



Call 16383
www.fue.edu.eg

رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير
وجدى زين الدين

رئيس مجلس الإدارة
د. هانى سرى الدين

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة



تصدر عن حزب الوفد المصري

الوفد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

الحكومة تحذر من
صفحات مزيفة تستهدف
البيانات الشخصية P.3

الأطفال في
مرمى «كورونا» P.5



الأهلى ينفي عروض
«المونديال» P.7

«السياسى» يطالب بمنح أولياء الأمور حرية اختيار الطريقة الأنسب .. وتوفير وجبة غذائية متكاملة للطلاب
٢٧ فبراير.. بدء اختبارات الفصل الدراسى الأول لسنوات النقل بالمدارس والجامعات
إلغاء امتحانات التيرم الأول للشهادة الإعدادية وإجراؤها مع الثانوية نهاية العام



الرئيس السياسى خلال اجتماعه بمدبولى وشوقى

مع الوسائل الحديثة فى إجراء الامتحانات للتيسير على أبناء الجاليات المصرية فى الخارج فى أداء تلك الامتحانات من خلال التوسع فى المكنة واستخدام التكنولوجيا الحديثة. وكان الدكتور طارق شوقى، وزير التعليم، قد عقد مؤتمراً صحفياً «أون لاين» أمس، أعلن فيه عن بدء اختبارات الفصل الدراسى الأول لسنوات النقل بالمدارس يوم ٢٧ فبراير الحالى، وإلغاء امتحانات التيرم الأول وضم شهادتى الإعدادية والثانوية فى نهاية العام.

P.3 تفاصيل

الدراسى الحالى أثناء جائحة كورونا، سواء من خلال الحضور الفعلى بعد فتح المدارس، أو من خلال التعلم عن بعد بتوفير منصات ومصادر التعليم الرقمى. كما أطلع الرئيس أثناء الاجتماع على آخر تطورات المشروع القومى لتطوير التعليم فى مصر بمختلف محاوره، حيث وجه سياسته فى هذا الإطار بالإسراع فى خطوات التحديث الشامل لنظام التعليم، مع إيلاء أهمية متزايدة بالتركيز على البعد التربوي والتأهيل البدنى والصحي للطلاب، فضلاً عن تطوير منظومة المعلمين فى مصر، كما وجه الرئيس بتطوير نظام امتحانات أبنائنا فى الخارج على نحو يحقق الكفاءة ويتسق

كتب - زكى السعدنى وناصر عبدالمجيد: اجتمع الرئيس عبدالفتاح السيسى أمس مع الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء، والدكتور طارق شوقى، وزير التربية والتعليم والتعليم الفنى. وصرح السفير بسام راضى، المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية، بأن الاجتماع تناول عرضاً للخطط والإجراءات لعقد امتحانات منتصف العام واستئناف العام الدراسى الحالى ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ بالمدارس. ووجه الرئيس بالالتزام بالدقيق بتطبيق الإجراءات الاحترازية عند استئناف الدراسة بالمدارس، مع منح أولياء أمور الطلاب حرية اختيار الطريقة الأنسب لاستكمال أبنائهم العام

٢٨ مارس.. الحكم فى حذف فيديوهات الإخوان من «فيس بوك»

وأن دول الاتحاد الأوروبى والكونجرس الأمريكى تصدى لجميع الصفحات والفديوهات التى تحرض على العنف والكراهية، وأصدر قرارات بإجبار إدارة الفيس بوك على حذفها. وأشارت الدعوى إلى أن هناك جهات خارجية معادية للدولة المصرية، تقوم بالحذف المتكرر، للمنشورات والفديوهات المؤيدة لمصر ومؤسساتها والداعية إلى الاضطهاد الوطنى ونيل الفتنة والتصدى للإرهاب الأسود.

المصرية ومؤسساتها، ممولة من التنظيم الإخوانى الإرهابى بغرض نشر الفوضى والاضطرابات فى البلاد وتكدير الأمن والسلم الاجتماعيين وتهديد أمنها القومى وتحرض على العنف ضد مصر ومواطنيها. وأضافت الدعوى أن الفيس بوك من خلال نشره لتلك الفيديوهات المحرصة يضرب جميع القوانين واللوائح والالتزامات الواقعة عليه ضرب الحائط، بدعمه ونشره لتلك الصفحات، والتي تعود معظمها لجماعة الإخوان الإرهابية،

كتبت - سامية فاروق: حيزت محكمة القضاء الإدارى بمجلس الدولة، دعوى حذف جميع الفيديوهات والصفحات والمنشورات الممولة من جماعة الإخوان الإرهابية وتنظيمها الدولى بالفيس بوك، للحكم بجلسة ٢٨ مارس المقبل. صدر القرار برئاسة المستشار فتحى إبراهيم توفيق، نائب رئيس مجلس الدولة. قالت الدعوى: إن إدارة موقع «فيس بوك»، قامت بنشر فيديوهات وصفحات محرصة على الدولة

حظر استخدام «برومات البوتاسيوم» المسرطنة

كتبت - جيهان موهوب: أصدر الدكتور على المصيلحى، وزير التموين والتجارة الداخلية، القرار الوزارى رقم ٣١ لسنة ٢٠٢١ بشأن إنتاج المخبوزات، بنص القرار فى مادته الأولى على حظر استخدام أصحاب المخابز البلدية والسياحى والأفريقية ومحال الحلوى، لمادة برومات البوتاسيوم فى إنتاج المخبوزات والمعجنات لاحتوائها على مواد مسرطنة. وتنص المادة الثانية من القرار على أن من يخالف القرار، يُعاقب وفقاً لما نصت عليه المادة ٥ من قانون رقم ٢٨١ لعام ١٩٩٤، على أن يتم ضبط المادة وإعدامها، مبيناً أن المادة تعد من المركبات الكيميائية وهى مؤكسدة قوية تأخذ شكل بلورات بيضاء أو مسحوق.



مصلحة الضرائب المصرية EGYPTIAN TAX AUTHORITY

يلتزم كافة الممولين سواء كانوا أشخاص طبيعيين أو أشخاص اعتباريين بتقديم الإقرار الضريبي إلكترونياً، طبقاً لنص المادة (٣٢) من قانون الإجراءات الضريبية الموحد الصادر بالقانون ٢٠٦ لسنة ٢٠٢٠

عزيزى
الممول

و تتلقى مصلحة الضرائب المصرية الإقرارات الضريبية عن عام ٢٠٢٠ وذلك اعتباراً من أول يناير حتى ٣١ مارس ٢٠٢١ للأشخاص الطبيعيين إلكترونياً

كما تتلقى إقرارات الأشخاص الاعتبارية مثلة فى (شركات الأموال وشركات الأشخاص) اعتباراً من أول يناير وحتى قبل أول مايو ٢٠٢١ أو خلال أربعة أشهر من تاريخ إنتهاء السنة المالية للشركة إلكترونياً

وتهيب المصلحة بالسادة الممولين سرعة التسجيل على الموقع الإلكتروني لمصلحة الضرائب المصرية منعاً لحدوث ضغط على الشبكة، www.incometax.gov.eg

كما تهيب بالممولين بكل من مركز كبار الممولين و متوسطى الممولين وكبار المهن الحرة تقديم إقراراتهم على موقع www.eta.gov.eg

الخط الساخن 16395

التهرب الضريبي جريمة مخلة بالشرف



صحيفة يومية تصدر عن
حزب الوفد
أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير
مصطفى شردى
المدير العام التنفيذي
فيصل الجمال
مدير عام التحرير
محمود غلاب
مديره التحرير

محمد مهوود
حنان فهمي
على البحراوي
طارق تهايم
فتوح الشاذلي
سامي صبري
ياسر شوري

المدير الفني
أحمد أبو زيد
مستشار التحرير الفني
أشرف عزب
مدير الإنتاج
سمير زايد
المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلامات
١ شارع بولس حنا - الدقي -
الجيزة
ص. ب. ٢٥٧ إمباية
تليفون: ٣٣٣٣٣١١١ - ٣٣٣٣٣٢٢
فاكس: ٣٧٦٠٢٠٧ - ٣٣٣٥١٢٥
الوفد على الإنترنت
alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:
elestma3@gmail.com
elestma3@yahoo.com
التوزيع والاشتراكات
مؤسسة الأهرام
مركز خدمة العملاء
٣٧٧٠٠٢٧٧ - ٣٧٧٠٢١٩٥ - ٣٧٧٠٤٥٦٥

الاشتراكات

الاشتراك السنوي: ١٠٩٥ جنيها
الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها
ثلاثة شهور: ٣٧٥ جنيها

نصبا أغذية غير صالحة للاستهلاك الآدمي

كتب - هشام الهلوتي:
أعلنت وزارة الصحة والسكان، عن ضبط وإعدام ١٨١ طناً و٨٤١ كيلو أغذية متنوعة غير صالحة للاستهلاك الآدمي، خلال عدة حملات شنتها الإدارة العامة لمراقبة الأغذية على محال بيع وتصنيع المنتجات الغذائية بمحافظات القاهرة، القليوبية، البحيرة) وذلك في الفترة من ٧ إلى ١٠ فبراير الجاري.

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر
Egypt Gas
خبرة .. تتواصل مع الأجيال

الأولي في مصر
والشرق الأوسط
في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

فدحه العملاء: طوارئ الغاز
19220
129

إحدى شركات قطاع البترول
وهي الشركة المتخصصة
في توصيل المساكن والمنشآت
والمصانع وقبول وصيانة
جميع أنواع أجهزة
البوتاجازات والسخانات
للعمل بالغاز الطبيعي

www.egyptgas.com.eg

تليفون: ٢٤١٨٢٤٤ - ٢٤١٨٢٤٤
فاكس: ٢٤١٨٢٠٢٤

عزاء واجب

المستشار بهاء الدين
أبو شقة، رئيس حزب
الوفد، ووكيل أول مجلس
الشيخ، ينعي الأستاذ وليم
الوفد بعين شمس للفقيد
الكريم الرحمة وللأسرة
الصبر والسلوان.
فؤاد بدرأوي، سكرتير
عام الوفد، ينعي بمزيد
الحزن الأستاذ وليم
الوفد بعين شمس للفقيد
الكريم وللأسرة الصبر
والسلوان.
لجنة الوفد بعين
شمس وجميع الأعضاء
ينعون بمزيد الحزن الأخ
والزميل العزيز وليم زكي
للفقيد الرحمة وللأسرة
خالص العزاء.

مجلس النواب يوافق مبدئياً على لائحة «الشيوخ»

«الهندي»: مشروع القانون متوافق مع الدستور والقانون



جانب من مجلس النواب أمس

متلزماً في ذلك بأحكام الدستور لا سيما الباب السابع منه الخاص بمجلس الشيوخ المضاف بالتعديل الدستوري سنة ٢٠١٩ ملزمة - أيضاً - في تفسيره بانفاذ بدلالة العبارة في بعضها وبدلالة الإشارة في البعض الآخر، واستخدمت دلالة الاقتضاء في مواضع أخرى.

وعن أبرز ما تضمنه كل باب من أبواب مشروع اللائحة الداخلية للمجلس أشار إلى أن الباب الأول يتناول الأحكام العامة، والباب الثاني وهو الأجهزة البرلمانية للمجلس، والباب الثالث: انتخابات أجهزة المجلس، والباب الرابع: الهيئات البرلمانية للأحزاب،

والباب الخامس: الرقابة البرلمانية، والباب السادس: الإجراءات التشريعية البرلمانية، والباب السابع: جلسات المجلس وقراراته، والباب الثامن: الاستعجال في النظر، والباب التاسع: شئون العضوية، والباب العاشر: انتهاء العضوية، والباب الحادي عشر: شئون المجلس، والباب الثاني عشر: أحكام متوترة وختامية.

وقد حددت المادة (٧) من مشروع اللائحة أجهزة المجلس، وحصرتها في ستة أجهزة - وهي كالتالي: رئيس المجلس - مكتب المجلس - اللجنة العامة - لجنة القيم - اللجان النوعية - اللجان الخاصة والمشاركة.



القوات البحرية المصرية والإسبانية تفتان تدريباً بحرياً بالبحر الأحمر

كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:
نفدت القوات البحرية المصرية والإسبانية تدريباً بحرياً بحراً بقاعدة برينيس البحرية في نطاق الأسطول الجنوبي بالبحر الأحمر بإشراف الفرقاطة المصرية (شرم الشيخ) ولنش الصواريخ (١٨ يونيو) مع سفينة الإبرار الإسبانية (ESPS CASTILA LPD).

حيث تضمن التدريب العديد من الأنشطة التدريبية المختلفة ذات الطابع الاحترافي، منها تمرين الإمداد بالبحر، وتشكيلات الإبحار المختلفة والتي أظهرت مدى قدرة الوحدات البحرية المشتركة على اتخاذ أوضاعها بدقة وسرعة عالية، بالإضافة إلى تنفيذ تمارين المواصلات الإشارية، بجانب تمارين التبادل على أسطح الوحدات البحرية.

وياسم والتدريب في تبادل الخبرات المشتركة مع الجانب الإسباني، والاستفادة من القدرات الثابتة في تحقيق المصالح المشتركة لكلا الجانبين، وتعزيز التعاون العسكري بين القوات البحرية المصرية والإسبانية.

يأتي ذلك في إطار خطة القيادة العامة للقوات المسلحة للارتقاء بمستوى التدريب وتبادل الخبرات مع القوات المسلحة للدول الشقيقة والصديقة.



كتب - عبدالرحيم ابوشامة:
بحث الدكتور مصطفى مديولي، رئيس مجلس الوزراء، مع المستشار محمد عبدالوهاب، الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة، طرح الهيئة الثانية للوحدات الصناعية كاملة التشطيب والمرافق بالمناطق الاستثمارية بمدينة بنها وميت غمر.

وأشار رئيس الوزراء بالجهد المبذول من جانب الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة، لطرح الفرض الاستثمارية للراغبين في الاستفادة منها، على النحو الذي يحقق الاستفادة من تلك الفرض، ويدفع نحو تنفيذ مشروعات صناعية متنوعة توفر فرص العمل، وتلبي متطلبات التنمية في محافظات مصر المختلفة. وأوضح الرئيس التنفيذي للهيئة، أنه فيما يخص المنطقة الاستثمارية بمدينة بنها، تتضمن صناعات زراعية وغذائية وصناعات مكملة لها، بمساحات متاحة ما بين ٢٤٠ و٣٦٠ متراً مربعاً، والمنطقة الاستثمارية بمدينة ميت غمر، تتضمن صناعات معدنية وهندسية وأخرى متنوعة، بمساحات متاحة تبدأ من ١٤٤ متراً مربعاً، وحتى ٥٧٦ متراً مربعاً.

وحول إجراءات وشروط التقدم لاستثمار الفرض المتاحة في تلك المناطق، أشار المستشار محمد عبدالوهاب، إلى أن كراسات الشروط والمواصفات وطلبات حجز الوحدات، ستكون متاحة بكل من مقر الهيئة بحي السفارات بمدينة نصر بالقاهرة، ومقر المنطقة الاستثمارية بمدينة بنها، ومقر المنطقة الاستثمارية بمدينة ميت غمر، فضلاً عن الموقع الإلكتروني www.egyptinvest.gov.eg.

كما أشار الرئيس التنفيذي للهيئة إلى أنه سيكون بإمكان الراغبين التقدم لحجز أكثر من وحدة صناعية، حسب المساحات المعلنه، ليتم المفاضلة طبقاً للنقاط التنافسية الموضحة بكراسة الشروط

تتعلق اليمن أسوأ أزمة إنسانية في العالم، نتيجة الأحوال المعيشية التي تعيشها وسط العمليات العسكرية التي تشنها جماعة أنصار الله، «الحوثيين» المدعومين من إيران. ما دفع مجلس الأمن الدولي لاتخاذ قرار لعقد اجتماع خاص الأسبوع المقبل، بشأن الملف اليمني.

وعلى الرغم من إلغاء الولايات المتحدة الأمريكية قرار إدراج جماعة أنصار الله «الحوثيين» على قائمة الإرهاب الخاصة بها، مع إبقاء العقوبات المفروضة على بعض كبار قيادات الجماعة، إلا أنه ما زالت المملكة العربية السعودية تعتبر الجماعة اليمنية تنظيمًا إرهابيًا. وقال عبد الله المعلمي، مندوب السعودية الدائم لدى الأمم المتحدة: إن إدارة الرئيس الأمريكي الجديد جو بايدن تراجعت عن تقديم الدعم العسكري وبناء السلام في اليمن، بهدف تجنب تفاقم الوضع الإنساني بالبلاد، على الرغم من طرح اقتراحات بديلة بشأن منح استثناءات لتسهيل تقديم المساعدات الإنسانية إلى اليمنيين.

حكاية وطن



محمود غلاب

المهولون

ذاع في السابق وصف «المهولين» وفرض نفسه على الحياة السياسية.. هؤلاء كانوا يخوضون انتخابات مجلس الشعب كمشركين، وبعد فوزهم يملئون انضمامهم للحزب الوطني، البعض منهم كان هدفه الفوز بذهب المعز، والبعض كان يقبل عضوية الحزب والانضمام إلى هيئته البرلمانية انقاء لشر سيفه.

عملية الانضمام إلى الحزب الوطني كانت تتم بعد إعلان النتائج، بعد تأكد الحزب من عدم حصوله على الأغلبية البرلمانية التي تمكنه من أن يكون حزباً حاكماً حتى في ظل النظام الرئاسي لضمان السيطرة على القرار داخل مجلس الشعب، لم يحصل الحزب الوطني على الأغلبية إلا مرة عن طريق صناديق الانتخابات، فرغم التزوير الفج والفاضح في الانتخابات كان يحصل على نسبة لا تمكنه من حصد الأغلبية البرلمانية وتفتت ذهن قيادات الحزب على ضم المستقلين إلى أعضائه ليفوز بالأغلبية، وكانت الحكومة تشجع المحافظين على التفاوض مع النواب للانضمام إلى الحزب الوطني، فبعد الانتخابات يدعو المحافظ نواب المحافظة الذين فازوا مستقلين على فئجان شاي في مكتبه، ويطلب منهم التوقيع على عضوية الحزب، وللأمانة بعض النواب في عدد من المحافظات استمروا على استقلاليتهم احتراماً للتابعين حتى تقاعدهم عن حوض الانتخابات أو وفاتهم، وكان يطلق عليهم شيوخ المستقلين، وكان لهم دور كبير تحت قبة البرلمان في إثراء المناقشات.

لكن المهولين كانوا يسعون إلى الحزب الوطني حتى دون استدعاء لهم، كانوا يخطون تحقيق أهدافهم من وراء الحصانة البرلمانية، كان بعضهم يجبرون، وبعضهم يطفعون عنهم الماء والهواء والحرارة حتى يستجيبوا لما يُطلب منهم، وكان البعض يرفض حتى لو وضعوا القمير في يمينه والشمس في يساره.

المهولون كانوا يتفخرون بأنهم التقوا بالسيد فلان والسيد علان وطالبهم بالانضمام إلى الحزب فوافقوا، لكنهم كانوا يواجون بغضب شديد من الناخبين في دوائرهم، الذين كانوا يتهمونهم بالخيانة لأنهم انتخبهم على صفة مستقل، فخانوا عهدهم وانضموا إلى الحزب الوطني، بعض الناخبين في عدد من الدوائر أرسلوا شكاوى إلى البرلمان يطالبون فيها بإسقاط عضوية «المهولين» بسبب تغييرهم الصفة التي انتخبهم عليها، الشكاوى تضمنت أن الناخبين يرفضون الحزب الوطني وأعطوا أصواتهم للمستقلين وبالتالي فإن النواب لا يمثلونهم، وكان الرد غالباً هو دعوة الناخبين إلى عدم انتخاب هؤلاء في المرات التالية.

أغلبية الحزب الوطني المزيفة كان يطلق عليها الدكتور محمود أباطة، رئيس حزب الوفد الأسبق، «الأغلبية الميكانيكية»، التي تتم تلقائياً بعد الانتخابات ولا علاقة لها بأصوات الناخبين، واستمر الجدل فترة طويلة تحت القبة وفي الشارع احتجاجاً على هرولة المستقلين الذين كانت تتم معاملتهم عن طريق العصا والجزرة، والذين يبيتون أمام الحزب الوطني على كورنيش النيل وأمام مكتب المحافظين لتوقيع استمارة العضوية.

ظاهرة الهرولة تحولت إلى حديث الصباح والمساء في الأحياء السياسية وأصبحت محل بحث لتجربتها بعد أن تبين أنها تحولت إلى إحدى آليات القبض على الأغلبية البرلمانية من خلال استغلال ميل الحكومة إلى الحزب والمستقلين منها، بخلاف وثيقة زواج المال بالسلطة التي كان يستفيد منها نواب الأغلبية.

وأمام الانتقادات الشديدة لظاهرة الهرولة، تم تعديل قانون مجلس النواب الحالي ووضع مادة تبطل عضوية المهوليين الذين يتنقلون بين الأحزاب، وحظر القانون تحول المستقل إلى حزبي وتحول الحزبي إلى مستقل، وتبطل عضوية هؤلاء بصوت ثلثي نواب البرلمان.

هذا التعديل كان لا بد منه احتراماً لرأي الناخب صاحب السلطة في انتخاب من يشعده سواء كان حزبياً أو مستقلاً، وضمان عدم تحريف أحزاب الأقلية عن طريق اغراء نوابها بالانضمام إلى الأغلبية.

بالتأكيد هذا القانون مهم لمحاصرة ظاهرة الهرولة المقمّية التي تسبب إلى الحياة السياسية، وتهدر أصوات الناخبين، وتخل بالتوازن تحت قبة البرلمان، والأهم هو خيانة المرشح للمواطنين الذين اختاروه على هذه الصفة، ولم يرجع إليهم لمناقشة تغيير هويتهم.

تهنئة



دكتور محمد الفقى يتقدم بخالص التهاني إلى الأخ والزميل الأستاذ صفوت عبدالحاميد، عضو الهيئة العليا للانتخابه تقبيلاً لمحمى بورسعيد، مع أخلص الأمنيات بدوام الرفعة.



باسم رجب يتقدم بخالص التهاني إلى معالي اللواء جمال مختار بثقة معالي المستشار بهاء الدين أبو شقة، رئيس الوفد واختياره منسقا عاما للجنة الوفد بالتماهر عن أرق الأمنيات بدوام التوفيق.



مصطفى عبيد

أن تخالف القطيع في عالمنا العربي

أن تشرد خارج السرب، وتخلق في سماء مفتوحة، أن تفهم وتعرف، وتمتلك دماغك، أن تُصر بنفسك ما يجب أن تفعله، ما تراه، وما تفعله في عالمنا العربي، فانت مقتول لا محالة. هكذا، انطلقت خمس رسايات نحو جسد المتفكك اللبناني الجميل لقمان سليم تخترص صوته، وتشطب نموذج الكاتب الحر، اللامتنى للأحزاب والحركات والثورات الموجهة، والذي يرى بعين الإنسان الحر فوق اعتبارات الطائفة، والأيدولوجيا، والقوموية.

على طريقه، وفي سيارته، أوقف من قبل مجهولين، وفتح باب سيارته، وعامله القاتل الجوهل المعلوم بمسند الموت ليكنم فكرة اللامتنى إلى الأبد. لم يكن الإعدام تصفية حساب مع الرجل بسبب مواقفه السياسية، أرائه، أفكاره، وتصريحاته، وإنما كان تصفية حساب مع فكرة استقلال الكاتب والمتفكر العربي.

كان الموت جزءا للتفكير خارج السياق العام، أن يرى ما لا يراه القطيع، أن يطرح ما هو غير مطروح، وأن يمد أذرع المحبة والسلام إلى جميع أصحاب الرأي، فينتفض عليهم متفقا ومختلفا.

كان الموت عقابا له على الخروج عن المنظومة الموروثة للعبة السياسة في لبنان جمانا المروج، ووجنا الجميل فنن يحيا على هذه الأرض مجبوراً أن يسمع ويصليع ويقبل ويُنفذ ويُسيار، ولا فهو يحفر قبره بيديه.

لم أعرف لقمان سليم شخصياً، لكن متفهمين كثر حولنا حكوا لي كيف كان يُبشر بالعقل الواعي العربي، وكيف كان يحتضن الإبداع والثقافة ويُدعمها ويساندها. كان يعبر عن توهج وإحساس وسعي لتتمة الثقافة وتوسيع مدارك الفكر من خلال نشر الكتب النادرة، وترجمة العلوم والأفكار، وإحياء التراث العربي، وطرح آداب السابقتين والمنسبين حولنا، ودعم أبحاث ودراسات المستقبل.

وحكى لي صديقي المثقف الشاب سيد محمود، والذي اقترب كثيراً من الرجل، كيف كان الرجل نموذجاً لتشجيع كل إبداع جديد خلاق، وكيف كان، وعائلته منغمسين في الأدب والثقافة وترسيخ الإبداع ودعمه.

لكن مشكلة الرجل أنه لم يكن خاضعاً لخطاب الحناجر الزاعقة في حزب الله، والتي تتاجر بالمقاومة وتدعي الشرف، لم يقبل أن يسير تابعاً لذلك الكيان الإرهابي الذي يرفع السلاح في وجه الكلمات في بلد الضميمة الفكرية والعرفية. أبي أن يرضخ لأبطالهم الوهميين، ومقاومتهم الزائفة، وججعة التهديد بحرق إسرائيل ولعن أمريكا ومخاصمة العالم، رفض الصمت رغم ثقته بتهديدات صريحة وصلت إلى حد أنهم كتبوا على جدران منزله كلمة «ميت» مرارا وتكرارا.

كان الرجل يدرك نهايته، ولا يبايه، أن تموت على هذه الأرض لأنك رفضت أن يعوت رأسك، ويُدفن عقلك، ويمحي حسك وشعورك بالأخرين، فهو لشك أفضل وأعظم من أي شيء. لقد كان كفة حب وتسامح تمشي على قدمين، لكن رداء الثورة العربية يثقل الكراحم، يتنفس غلا وحداً، ويشاعة، ويرى العقل عدواً أبدياً. فُتبرت نهايته مثل كثيرين ماتوا في سبيل الكلمات.

فطوبى له وسلاماً على كل من يُفكر خارج القطيع. والله أعلم.

mailto:mostafawfd@hotmail.com

مكاشفات



رشا الشايب

صداقة الفضيلة

تحدثت في مقال السابق «الصداقة النادرة» عن أنواع الصداقة كما صنفها المعلم الأول «أرسطو» والتي قسمها إلى ثلاثة أنواع وهي صداقة المنفعة «المصلحة»، وقد تحدثت عنها تفصيلاً في مقالتي السابق، وصداقة التمتع أو «اللذة» أو البهجة، وأخيراً صداقة الفضيلة، وهي ما أقصده بمصطلح الصداقة النادرة، واستكمالاً لما طرحته أكمل لكم باقي أنواع الصداقات.

فأما الصداقة من أجل التمتع «اللذة» فهي الصداقة القائمة على شرط «اللذة» والمنفعة. يجب أن يتحقق لكلا الطرفين وتنتهي أو تنتهر بانقضاء هذا الشرط أو زواله، أي تنتهي باختفاء مبررات وجودها.

وكمثل صداقة «المنفعة» أو «المصلحة» صداقة اللذة لا يكون فيها الصديق هو الهدف في حد ذاته أو الجواهر من تلك العلاقة ولكن يكون الهدف هو تحقيق البهجة الحاصلة بسببه، فمتى انتهت، فُتزت العلاقة بينهما وتحول أصحابها إلى معين آخر يُدعى عليهم بما يلهون وراءه وهي التمتع أو اللذة.

وهي بالطبع ليست صداقة حقيقية ولكنها علاقة غرضية غير دائمة ولا ثابتة -كعلاقات المصلحة- وصُمت بالتدبير وعدم الاستمرارية، لأن المنافع سواء المصلحة أو اللذة تتأرجح بين الفينة والأخرى.

أما صداقة الفضيلة «المنفعة» وصداقة التمتع يمثالن أنواع الصداقة غير الكاملة أو العرضية لأنها تخضع لتأثير الملامسات الطربية، لا تدوم إلا بدوام المنفعة أو التمتع، وأما صداقة الأخيار الذين يجب بعضهم بعضاً لطيبوتهم فهي صداقة الفضيلة التي هي أتم أنواع الصداقة لأن كل طرف يريد الخير للآخر ولا يقصد من وراء ذلك مصلحة خاصة، هذا بالإضافة إلى أن كل طرف يجلب المنفعة والتمتع للطرف الآخر من غير أن تكون المنفعة أو التمتع هي الهدف الأساسي المتوخى من الصداقة.

وعندما يقول أرسطو إن الصداقة ضرورية للحياة الخلقية الفاضلة، فإنه يقصد بذلك الصداقة الكاملة التي هي صداقة الفضيلة. وأما ما يجعل منها الشرط الضروري للحياة السعيدة فهي خصائصها التي تتجلى من خلال قدرتها على تنمية قدرتها على التفكير والسلوك بطريقتهم عقلانية؛ ذلك لأنها تتعلم طرق التفكير والسلوك من الآخرين، ولما كان للتفكير والسلوك لا يطلان لذاتهما، بل باعتبارهما وسائل لبلوغ الخير الأعلى المتمثل في السعادة، اعتبرت الصداقة الشرط الضروري لتحقيق السعادة.

وتتجلى مظاهر الصداقة الفاضلة من خلال أشكال التفاعل التالية: يريد الصديق الخير لصديقه كما يريد نفسه ويعمل كل ما فيه خير من أجله، يرغب الصديق في أن يعيش صديقه حياة كريهة، ويريد تحقيق ذلك من أجله، يقضي الصديق وقتاً مهماً مع صديقه؛ يختار الصديق لنفسه ما يختار صديقه لنفسه؛ يشاطر الصديق أفراح وأحزان صديقه، وأضيف على ذلك أن يقف بجواره في ضيقه وشدته، أن ينصحه بالخير ويقومه إن أخطأ وتمادي (صديق يرشده إلى الخطأ)، أن يشعر بالألمه وأحزانه، أن يرد غيبته، ويقبض السوء عنه، ولا يتركه وحيداً وإن تركه الجميع، يستمع إليه ويقبض عمقه، يتقبله بكل ما فيه، ويدعمه ويشجعه ويمتنع له تحقيق أهدافه ويلوغ أعلى معاني النجاح بل ويساعده في ذلك.

هذه الصداقة تمتاز بالدوام ما دام الصديقان فاضلين، فهي مضمّنة ضد مهلك الزمان، وعصية على الوشايات والأعراض ومصونة من مكررات العلاقات، فإساقها الخير والفضيلة لذلك تجعلها قوية ومستمرة، قوية لقوة مصدرها ومستمرة لسوء رابطها ولعلو قيمته وهو «الفضيلة»، فلا تجد أبداً شريين تجتمع صداقة حقيقية.

نادرة هي صداقة الفضلاء لأن الفضلاء أنفسهم معدن نفيس نادر، ونعمة ينعمها الله على عباده المؤمنين. وأحد الله التي رزقت هذه التمتع فوهب لي المولى صداقة الأفاضل والأخيار، فشكراً لكونكم معنا.

rashaalshayeb@gmail.com

طريقك للتبرع

تقوم عيادة الوفاء باستقبال المرضى غير القادرين وتحويلهم إلى عيادات الأطباء والمراكز الطبية والمستشفيات للكشف عليهم مجاناً. كما تقوم عيادة الوفاء بصرف الدواء المقرر لهؤلاء المرضى مجاناً وإجراء الفحوص الطبية والأشعة التشخيصية وإجراء الجراحات المطلوبة وتسيّد تكاليفها من التبرعات التي يوجد بها أصحاب القلوب الرحيمة وتعمل العيادة على تحقيق هدفها الثاني في مساعدة أصحاب الظروف الاجتماعية الصعبة في حدود رغبات المتبرعين لمساعدتهم في تحسين دخلهم المعيشي. ومساعدة ذوي الاحتياجات الخاصة بشراء كراسي متحركة ودراجات بخارية. وتلتقي «عيادة الوفاء» كافة التبرعات من العاشرة صباحاً حتى الرابعة عصراً يومياً ما عدا الجمعة في مقر الجريدة.



١ شارع بولس حنا، الدقي، الجيزة - ص. ب ٢٥٧ إمبابة
هاتف: ٣٣٣٢١١١ - ٣٣٣٢٢٢٢ - فاكس: ٣٣٦٠٢٠٠٧
وفي حالة البريد أرسل الشيك باسم عيادة جريدة الوفاء
ويمكن للسادة المتبرعين أن يوجهوا تبرعاتهم مباشرة في حساب تبرعات البنك العقاري المصري العربي، فرع المهندسين في حساب رقم ٣٣٩٣٩
ويمكن للمتبرعين التبرع في هذه الحسابات في الشروع الأخرى بالقاهرة والمحافظات.

إشراف: كاظم فاضل



العدد ١٠٦١٠ - السنة الثالثة والثلاثون
الأثنين ١٥ فبراير ٢٠٢١م - ٣ رجب ١٤٤٢هـ - ٨/أكتوبر ١٧٣٧ق

١٢ ألف جنيه تعيد سمع «عبيد»



عبيد يحتاج أجهزة مساعدة للسمع

عبيد صلاح احمد ٦ سنوات، طالبة في الصف الأول الابتدائي تعاني من ضعف سمع شديد منذ ولادتها، ولاحظت الأم بعد عامين أنها لا تسمع وتم عرضها على الأطباء وإجراء الفحوصات الطبية وتركيب سماعات طبية لها على نفقة التأمين الصحي ومع مرور الوقت لم تعد قادرة على السمع بها وتم إجراء عملية زراعة قوقعة وتحتاج إلى قطع غير تكلفتها ١٢ ألف جنيه والأسرة تعجز عن توفير شئها بسبب الظروف الصعبة، الأب موظف بسيط، ولديه ثلاثة أطفال في التعليم؛ وتحتاج «عبيد» جلسات تخاطب بـ ٢٥٠٠ جنيه شهرياً، وتناشد الأسرة أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تعينهم على شراء أجهزة السمع وتخفيف معاناة «عبيد».

الأيام والديون المتركمة



الأم والأبناء في انتظار الأمل

شيماء على عطية أرملة توفى زوجها تاركا لها حملاً قليلاً ومسئولية تربية الأبناء الأربعة «محمد» ١٥ سنة طالب في الصف الأول الثانوي و«يوسف» ١٤ سنة طالب في الصف الثالث الإعدادي و«صلاح الدين» ١٠ سنوات في الصف الخامس الابتدائي والزوج كان مريضاً منذ ٥ سنوات يعاني من وهن العضلات انفتحت زراعة كل ما تملك في علاج الزوج والأسرة ليس لها أي مصدر دخل ثابت أو حتى معاش من الشئون الاجتماعية يعينهم على مصروفات الأبناء في المدارس وتسيّد الديون عن الأسرة ٧ آلاف جنيه وإيجار السكن ٣٠٠٠ جنيه، وتناشد «عيادة الوفاء» أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تعينهم على نفقات المعيشة ومصروفات الدراسة وتسيّد الديون.

٩ آلاف جنيهه تنقذ «يوسف»



يوسف يحتاج سماعات طبية

يوسف محمد حلمي، يبلغ من العمر ٦ سنوات، منذ الولادة وهو مصاب بضعف سمع حسي عصبى شديد بالأذن اليمنى ويسرى ويتحتاج إلى تركيب سماعة طبية. الأب عامل بسيط، ولكن بصعوبة احتياجات أطفاله الثلاثة، حيث يعاني طفلان من ضعف السمع ويحتاج إلى سماعات طبية جلسات تخاطب الطفل الأخير يعاني من أمراض بالغ والأعصاب ويحتاج إلى علاج مستمر ومتابعة. جاءت الأم إلى «عيادة الوفاء» تبحث عن مد يد العون والمساعدة لطفها المهتد بفقدان حاسة السمع والكلام وفقدان مستقبله الدراسي حيث يحتاج إلى السماعة لاستكمال دراسته.

يحتاج «يوسف» إلى سماعة طبية بمبلغ ٩٢٠٠ جنيه، وكذلك جلسات تخاطب، تعيد الأمل والفرحة المفقودة للطفل منذ ولادته.

أستاذ تغذية يحذر

الزيوت المهدرجة تسبب الأورام السرطانية والسكتات الدماغية

الطبيعية والالتزام بالكميات المسموحة، وذلك من خلال استخدام الزيوت بدلا من الزبدة أو السمن أو الدهون الصلبة الأخرى والتحول من السمن الصلب إلى الزيوت النباتية، كما يجب السؤال عن أنواع الدهون المستخدمة في طهي الأطعمة في المطاعم وأماكن إعداد الوجبات والمخبوزات الجاهزة قبل تناولها مع الحرص على تناول الأطعمة الغنية بالأحماض الدهنية أوميغا ٣ مثل الأسماك الدهنية كالماكريل والسلمون والسردين والتونة مرة على الأقل أسبوعياً، والعودة إلى استخدام زيت الزيتون وزيت بذور الكتان «الزيت الحار» وتناول المكسرات والبذور الزيتية وكفى حذرة بمقدار راحة اليد ويمكن تناول المتاح منها مثل الفول السوداني والسمن وبذور الشمشين والتفليل جدا من تناول كل أشكال الدهون الصلبة المشبعة والمهدرجة كلياً أو جزئياً مثل الدهون الحيوانية والسمن البلدى والسمن الصناعي بأنواعه. ويجب التخلص من جميع الجلد والدهون المرئية في اللحوم والاعتماد على طريقة طهي تتل من محتواها من الدهون غير المرئية الموجودة داخل أنسجة اللحوم وتعتبر طرق السلق أو الطهي في الفرن من الطرق الصحية لطهي اللحوم.



د. السيد حماد

ذكره، إضافة إلى المساعدة في تكون العديد من الشقوق أو الشوارد الحرة التي لها علاقة وطيدة بحدوث الأورام السرطانية. وينصح الدكتور السيد حماد يجب أن ننتهى إلى العبارات المكتوبة على المنتجات المصنعة التي نستعملها حيث أن احتواها على «الدهن نباتي أو السمن النباتي أو الصناعي أو الزيوت المهدرجة جزئياً أو كلياً أو ما يعرف بالهورتنج» يعني أنها تحتوي على كمية كبيرة من الدهون المتحولة، كما يجب أن ننتهى أيضاً إلى الحد من استخدام السمن الصناعي أو النباتي قدر الإمكان حتى مع وجود عبارة غير مهدرج حيث أنها مع استخدامها وتعرضها لدرجات الحرارة سوف تزيد فرص تكون الدهون المتحولة بشكل واضح، وبالتالي نمود لنفس دائرة الخطر لذا لا بد من الاعتماد على الزيوت النباتية بصورتها



المهدرجة خاصة المهدرجة جزئياً هي المصدر الرئيسي للدهون المتحولة في المنتجات الغذائية. وقد أثبتت الدراسات أن الدهون المتحولة مرتبطة بزيادة خطر الإصابة بأمراض القلب وأثناء تصنيع وإعداد المنتجات أو القلي والتحمير المتكرر كما سبق ذكره حيث تتأخذ ذرات الهيدروجين شكلاً فراغياً تقابلياً على جانبي ذرتي الكربون عن موضع الرابطة الثنائية وهو ما يعرف بالوضع التقابلي أو التراسس على عكس الشكل الفراغي الطبيعي لها في نفس الاتجاه. وهذا الشكل أو الوضع التقابلي يرتبط بالعديد من المشاكل الصحية كما سبق

كتب . مصطفى دنقل:

الدهون من العناصر الغذائية الهامة جداً لجسم الإنسان ولها العديد من الفوائد حيث تعتبر مصدراً مركزاً لإمداد الجسم بالطاقة، كما أنها وسط جيد لا غنى عنه لعمل الفيتامينات الذاتية في الدهون فضلاً عن أنها تشكل طبقة حماية تحت الجلد وحول أعضاء الجسم المختلفة وتتعدد مصادرها بين المصادر الحيوانية والمصادر النباتية. ويقول الدكتور السيد حماد أستاذ مساعد التغذية بالمعهد القومي للتغذية تنقسم الدهون إلى قسمين رئيسيين دهون مشبعة ودهون غير مشبعة سواء أحادية عدم التشبع أو عديدة عدم التشبع. وتعتبر الدهون المتحولة أحد أنواع الدهون المشبعة وهي تتواجد في الأغذية إما طبيعياً بنسبة قليلة مثل اللبن ومنتجاتها وبعض منتجات اللحوم، وأما صناعياً من خلال عمليات التصنيع المختلفة مثل هدرجة الزيوت النباتية خاصة زيت النخيل تشيع الروابط الزوجية بالهيدروجين سواء كلياً أو جزئياً لإنتاج السمن أو الزبد الصناعي المستخدم في إعداد الكثير من المنتجات الجاهزة مثل المخبوزات والحلويات الجاهزة والقطاير والبيتزا والكيك والبسكوت الجاهز أو عند تعرض الزيوت النباتية لدرجات حرارة عالية ولمدد طويلة ومتكررة أثناء قلي أو تحمير الأطعمة المختلفة، وتوصى منظمة الصحة العالمية بأن لا تزيد إجمالي كمية الدهون المتحولة عن ١٪ من إجمالي السعرات الحرارية في اليوم. ويضيف الدكتور السيد حماد تعتبر الزيوت

تطوير مستشفى الهلال الأحمر



د. أمين خلاف

المستشفى في مواجهة جائحة فيروس كورونا خصصت المستشفى الطابق الرابع بعدد ٥١ سريراً لمرضى كورونا بالتقسيم الداخلي وعدد

من كافة المستشفيات على مستوى الجمهورية، وشهد سنويا إجراء ١٢ إلى ١٤ ألف جراحة ذات مهارة، وتم تزويد المستشفى بأفضل الكفاءات في مختلف التخصصات لتحسين الخدمات الطبية المقدمة للمواطنين. وأكد مدير عام المستشفى، على القضاء الكامل على قوائم الانتظار الخاصة بجميع تخصصات العظام لمستشفى الهلال خلال فترة وجيزة، وعمل لجان طبية متخصصة لتقويم الانتظار في تخصصات المفاصل ومناظير العظام والعمود الفقري، وتم الوصول لمعدل الف ومائتي حالة عمليات شهريا لأول مرة بتاريخ المستشفى، وكان أعلى معدل ٩٠٠ حالة سابقاً. كما يتردد يومياً ألف حالة في العيادات الخارجية، و ٢٥٠ و ٣٠٠ حالة بقسم الطوارئ، ومتوسط الجراحات ٤٠ حالة يومياً تبدأ من مهارة وذات طابع خاص ومتقدمة. وأوضح الدكتور أمين خلاف، مساهمة من

كتب - أحمد عبدالرؤوف:

يشهد مستشفى الهلال الأحمر تطويراً وتحديثاً ورفع الكفاءة في أغلب الأقسام، وإضافة أجهزة حديثة لتصبح قبلة لجراحات العظام والعمود الفقري في مصر والشرق الأوسط، هذا ما أكد عليه الدكتور أمين خلاف مدير عام مستشفى الهلال الأحمر. وأشاد بالجهود التي تبذلها الدولة مثلة في وزارة الصحة والدعم الكامل لاستكمال أعمال التطوير، ليصبح المستشفى أحد أهم الصروح الطبية الوطنية ومركزاً متخصصاً في جراحات العظام، يخدم السياحة العلاجية متكامل الخدمات والإمكانات وفقاً لأفضل المعايير العالمية. حيث تعد «الهلال» الوحيدة بالدولة المتخصصة في الجراحات الدقيقة للعظام والعمود الفقري وتحول لها الحالات المرضية

الأجهزة لهذه الأقسام. وتم إنشاء مولد أوكسجين جديد بالإضافة إلى المولد الحالي، لتصبح الأوكسجين ذاتياً لخدمة أقسام الرعاية المركزة والعمليات والأقسام الداخلية، مما حقق الاكتفاء الذاتي لنا خلال أزمة كورونا. وتم تغيير كامل خطوط المياه الساخنة والباردة المرضى من ١٢٦ إلى قدرة استيعابية نحو ٢٥٥ سريرًا، مجهزة بأحدث التجهيزات وتحديد أقسام الطوارئ والمدخل الرئيسي وتم رفع كفاءة عدد ٦ غرف عمليات من إجمالي ٨ غرف للمستشفى مجهزة بكافة الآلات والأجهزة الحديثة لإجراء جميع الجراحات التخصصية، وتطوير ورفع كفاءة واستلام الطابق الرابع والخامس بعد انتظار ٦ سنوات، وإصلاح أربع غلايات بعد عطل دائم ٤ سنوات، وإجراء إصلاح منظومة التكيف المركزي الكامل للمستشفى، وإجراء تطوير كامل لأقسام الرعاية المركزة والمستشفى، واستمرار النهضة والرقى والتميز للمستشفى.



كلمة



محمد مهاود

وجع في قلب سمونود

كنا نلوه هناك على النذرة، وعلى ملعب مدرسة البدر، وعلى شارع البحر «شارع عبدالعزيز النحاس» شقيق الزعيم مصطفى باشا النحاس.

عشنا طفولة رائعة برتبة من دنس الأيام ومن دنس الطمع والكره، كنا نلوه ببراعة مطلقة لم نعرف معنى الحقد أو التشفى في أحد.

أذكر ساعة العاصري من الرابعة والنصف يخرج أصحاب المحلات ينظفون الشوارع أمام محلاتهم ثم يرشون المياه وعند الخامسة تبدأ الإذاعة السرية كما كان يطلق عليها «إذاعة أم كلثوم» في بث أولى أغانيها لسيدة الغناء العربي وعندما تمر من ميدان المحطة مخترباً شارع سعد زغلول تسمع الست تشدو من راديو قهوة أبودلال ثم تستمر في المشي، تستمع من راديو قهوة أبوغضابة ثم قهوة السمرة ثم قهوة عجاج، دون أن ينقطع هذا الأثير الهوائي.

ويستمر البث الإذاعي عبر راديوهاواتي والقهوى والمحلات وتصل إلى قهوة «عمر» ثم تدخل السوق وما زالت الأغنية مستمرة تستمعها من عند «ناجي» ثم «البربري» وتصل إلى قهوة «الدجوي» على ناصية شارع العمدة تشدو بأغنية «إنت الحب» التي ما زالت تتردد على مسامع عشاقها في مصر والعالم وعلى شارع سعد زغلول بسمونود وما إن تصل إلى نهاية الشارع حتى تسمع «أول عيني ما جت في عيني».. عرفت طريق الشوق بيتنا.. وقلبي لما سألته عليك.. قالي.. قالي دي نار حيك جنة» كنا نسمعها يومياً من الخامسة إلى السادسة ويأتي بعدها المطرب الكبير محمد عبدالوهاب.

عشنا هذه الأيام في بلد هادئ طابع محب للخير والسلام. كان في سمونود اثنان أو ثلاثة من بائعي «الحشيش» وكانوا يختبئون من الناس ولا يظهرون إلا في الليل مثل خفافيش الظلام. كانت تجارتهم المحرمة بسيطة، فالمتعاطون لمخدر الحشيش ليسوا بالكثرة وكان الحشيش يباع بخمسين قرشاً وجنيه وكان يُطلق عليه ثمن قرش ورُبُع قرش ولم أفهم أبداً معنى ثمن قرش أو ربع قرش.

وذاً مرة شاهدت بعيني مباحث المخدرات تلقى القبض على أحد هؤلاء الثلاثة واقتضت منزله وضبطت قلة من المخدرات جاهزة للبيع ومغلقة بورق سولفان كل حجم بلون معين. كانت ضبطتية المخدرات أو مباحث المخدرات تخرج في مأمورية سرية دون أن يشعر بها أحد وإذا خرجت لا بد أن ترجع فائزة بأحدهم.

أما الآن بعد كل هذا الهدوء والجمال المحبة والطمانينة تحولت سمونود إلى أكبر دولاب لتجارة المخدرات ولأسف جاء هذا الدولاب بفعل فاعل لتصبح المدينة الهادئة إلى أكبر موزع للبانجو والحشيش في مصر.

تحولت البلدة إلى كابوس يؤرق أصحابها الطبيين من تجار المخدرات ومن البلطجة التي فاقت الحد.. وأمس قتل شاب يسعي على لقمة عيشه من خلال «تروسكيل» تم طعنه غدرًا وقطع عنقه وسرقة التروسكيل الجريمة البشعة هزت سمونود البلد الذي كان لا يعرف الجريمة.

>> من هنا آتمنى أن يسمح اللواء محمود توفيق، وزير الداخلية، الذي لا يأتو جهداً في الحفاظ على أمن البلاد والعباد أن يضع سمونود أولويات الأمن نظراً لما وصلت إليه من حالة يُرجى لها.

FACEBOOK.COM/MEHAWED

وقال الدكتور محمد حسن خليل، منسق لجنة الدفاع عن الحق في الصحة، أن هناك ثلاثة سلالات جديدة من فيروس كورونا، واحدة في جنوب أفريقيا، وأخرى في بريطانيا والثالثة في نيجيريا، وأوضح أن السلالة الجديدة سريعة الانتشار بشكل أكبر ولكن عدد الوفيات أقل، كما أنها تنتقل إلى الأطفال، وهذه مشكلة جديدة لأن اللقاحات التي أنتجتها الشركات تم تجربتها على البالغين الأكثر من سن ١٨ عاماً، وبالتالي لا يمكن حقن الأطفال بها، ولكن إجراءات مقاومة فيروس كورونا للأطفال مثل إجراءات الكبار، وهي الالتزام بالتباعد الاجتماعي وليس الكمامة، مع عدم التواجد في أماكن المزدحمة، والالتزام بالإجراءات الاحترازية، وعمل التحليل بسرعة، وتوفير أماكن للزلزل.

وأكد أن أعراض إصابة الطفل بالفيروس تبدأ من الجهاز التنفسي، فهو أول ما يمر به الفيروس، وقد تكون الإصابات في الجهاز الهضمي وتسبب الإسهال، ويجب هنا القيام بعمل التحليل واتخاذ إجراءات العزل، وطالب بعدم تناول الطعام من الخارج.

وأكد أن هناك سيدة كانت مصابة بالفيروس وعند ولادتها وجدو الطفل لديه أجسام مضادة، بمعنى أن الطفل انتقل إليه الفيروس وهو في بطن أمه وشفي منه، لافتاً إلى أن الدراسات لم تشر إلى أن الفيروس ينتقل إلى الجنين في بطن

أمه، إذا كانت الأم مصابة بالفيروس، موضحة أن هناك حالة لطفل توفي بعد شهر من ولادته بالفيروس نتيجة للنباتات في حفل السبوع.

وقال الدكتور طه عبدالحكيم عوض، أستاذ المصدر والحساسية بكلية طب جامعة الأزهر، إن الوقاية خير من العلاج، وطالب بضرورة عدم التواجد في الأماكن المزدحمة وعدم غلق النوافذ، وغسيل اليدين، كما يجب تقليل التزاوج.

وأكد أن فيروس كورونا من الممكن أن ينتقل لطفل عمره يوم، موضحة أن يصاب من الفيروس ويحور ويطور نفسه عشرين مرة في الثانية.

وأكد أنه يجب تناول الأطعمة التي ترفع المناعة مثل: الجوافة والبرتقال والبصل والبيض والثوم واللبن الأبيض.

وأكد أن أعراض كورونا من الممكن أن تزداد في درجات الحرارة، وهي الكحة وارتفاع في درجات الحرارة، مما يلب أي شخص يصاب بانفلونزا أو نزلات برد يتبع بروتوكول العلاج الخاص بفيروس كورونا تحت إشراف الطبيب، دون إجراء أي مسحات للفيروس لكي تقلل الإجراءات.

وقال الدكتور ماجد إسماعيل، أستاذ جراحة الأطفال، بأن هناك أعراضاً تظهر على الأطفال منها ما يظهر في الموجات الصوتية، مثل: النزوم في الغدد الليمفاوية بالبلطن، كما أن هناك بعض حالات الإصابة بالفيروس لدى الأطفال يصاحبها وجود قصب في الأعماء أو قصب في التولون، أو غرغرينة في الإمعاء، لافتاً أن كورونا تأتي بأعراض مشابهة للتهاب الزائدة الدودية، مع أعراض حادة في البطن.

وأكد أن فيروس كورونا لا يصيب الأطفال أقل من ستة شهور، وحتى وأن كانت والدته مصابة بالفيروس، لكونه ليس لديه الأنزيم الذي يدخل الفيروس داخل الخلايا، كما أن هناك صعوبة في إصابة الأطفال قبل سن سنة وخاصة الذين يرضون رضاعة طبيعية.

وأكد أن الأعراض التي تظهر على الأطفال بعد إصابتهم بالفيروس أقل من الأعراض التي تظهر على الأشخاص البالغين، ولكن هذا لا يمنع أن تصل الأعراض إلى التحلل في الدم أو حدوث جلطات في الوريد أو الأعماء أو المخ أو الرئة، وهذا في الحالات المزمنة، بينما الحالات البسيطة تكون الأعراض ارتفاع في درجات الحرارة أو كحة أو فقدان لحاسة الشم أو التذوق، وحرقان في الحلق أو تشنجات في الحلق، في بعض الأحيان يكون هناك إسهالاً ومغصاً بالبطن، لافتاً أن كورونا فيروس مختلف وعجيب ومن الممكن أن يأتي بأعراض مختلفة مع كل حالة.

وأكد أن الأبحاث لم تثبت حتى الآن إصابة الجنين في بطن أمه بالفيروس، مشيراً إلى أنه في حالة إصابة الطفل يجب عزله، والعلاج يكون بأدوية تقوية المناعة، وحتى الطعام يجب

بعد وفاة طفلة عمرها سنة والنصف..

الأطفال في «مرمى كورونا»



قناع بعد إصابة كورونا للأطفال.. ومخاوف لدى الحوامل من كورونا

أيام، بعد صراع مع فيروس كورونا، حيث ظلت أسرة الطفلة «جوري. م»، المقيمة بمدينة دمنهور بالجيزة، تبحث عن علاج لأعراض فيروس كورونا المستجد الذي أصاب طفلتهم، لم يتركوا طبيبياً أو استشارياً إلا وقصدوه، إلى أن وصل بهم الطفا إلى محافظة الإسكندرية، حيث جرى حجزها داخل أحد المستشفيات، وظلت تعاني أعراض المرض حتى لفظت أنفاسها الأخيرة المشكلة ازدادت من تصريحات العلماء بوجود سلالات جديدة للفيروس تهدد الجميع.

تحقيق - دعاء مهران:

حالة من الرعب والقلق تنتاب كل البيوت، بعدما أثبتت العديد من الدراسات أن السلالة الجديدة لفيروس كورونا تصيب الأطفال، بعدما كانت إصابتهم نادرة مع السلالة القديمة، كما أن عدم وجود لقاحات تحميهم من الإصابة بالفيروس، زاد من حالة الرعب، بل إن المخاوف وصلت إلى احتماليته كما انتقال الفيروس من الأم الحامل للجنين.

وقد زادت هذه الحالة بعدما توفيت طفلة لا تتعدى العام ونصف، منذ عدة

وزارة الصحة تعدد البروتوكول العلاجي المستخدم للأطفال بالمستشفيات والقاحات لا تناسبهم

«فيتامين د»، وشرب الكثير من السوائل سواء الماء أو العصائر الطازجة. كما يجب التزام الأطفال بالإجراءات الاحترازية والتباعد الاجتماعي في الحضانة للوقاية من فيروس كورونا المستجد، توعية الأطفال بمخاطر الاختلاط والتأكد على عدم مصافحة الزلاء أو تقبيلهم واحتضانهم، والتأكد من وجود مسافة جيدة لا تقل عن متر بين الطفل والمحيطين به، والابتعاد عن الألعاب التي تستدعي التلاحم أو الاشتراك الجسدي، والتركيز على الأنشطة التي تفرغ طاقات الأطفال ولا تنقل العدوى مثل الرسم والغناء وقراءة القصص. مع ضرورة النوم المتواصل من ٦ إلى ٨ ساعات ليلاً لتقوية المناعة، وتعليم الأطفال كيفية التعامل مع الكمامة، ومتى يمكن خلعهما، مع ضرورة استنشاق الهواء النقي من حين لآخر.

هل ينتقل الفيروس من الأم الحامل للجنين؟ مخاوف كثيرة تدور في أذهان السيدات الحوامل خوفاً من إصابتهم بفيروس كورونا، وخوف الأمهات ليس على أنفسهن فقط، ولكن عدم مصافحة الزلاء أو تقبيلهم واحتضانهم، والتأكد من وجود مسافة جيدة لا تقل عن متر بين الطفل والمحيطين به، والابتعاد عن الألعاب التي تستدعي التلاحم أو الاشتراك الجسدي، والتركيز على الأنشطة التي تفرغ طاقات الأطفال ولا تنقل العدوى مثل الرسم والغناء وقراءة القصص. مع ضرورة النوم المتواصل من ٦ إلى ٨ ساعات ليلاً لتقوية المناعة، وتعليم الأطفال كيفية التعامل مع الكمامة، ومتى يمكن خلعهما، مع ضرورة استنشاق الهواء النقي من حين لآخر.

وضع العديد من الأطباء عدة نصائح يجب على الأطفال اتباعها لحماية أنفسهم من فيروس كورونا، القاعدة الأساسية التي يجب أن يتعامل الأطفال وفقاً لها طوال الوقت هي «أنت المسؤول عن حماية نفسك»، أي سواء خلال فترة بقائهم خارج المنزل أو حتى أثناء المكوث في البيت، وبالتحديد من تخطو حاجز ٦ سنوات؛ لقدرتهم على فهم وتطبيق أساسيات النظافة الشخصية والتباعد الاجتماعي، وهي الكحة وارتفاع في درجات الحرارة، مما يلب أي شخص يصاب بانفلونزا أو نزلات برد يتبع بروتوكول العلاج الخاص بفيروس كورونا تحت إشراف الطبيب، دون إجراء أي مسحات للفيروس لكي تقلل الإجراءات.

وقال الدكتور ماجد إسماعيل، أستاذ جراحة الأطفال، بأن هناك أعراضاً تظهر على الأطفال منها ما يظهر في الموجات الصوتية، مثل: النزوم في الغدد الليمفاوية بالبلطن، كما أن هناك بعض حالات الإصابة بالفيروس لدى الأطفال يصاحبها وجود قصب في الأعماء أو قصب في التولون، أو غرغرينة في الإمعاء، لافتاً أن كورونا تأتي بأعراض مشابهة للتهاب الزائدة الدودية، مع أعراض حادة في البطن.

وأكد أن فيروس كورونا لا يصيب الأطفال أقل من ستة شهور، وحتى وأن كانت والدته مصابة بالفيروس، لكونه ليس لديه الأنزيم الذي يدخل الفيروس داخل الخلايا، كما أن هناك صعوبة في إصابة الأطفال قبل سن سنة وخاصة الذين يرضون رضاعة طبيعية.

وأكد أن الأعراض التي تظهر على الأطفال بعد إصابتهم بالفيروس أقل من الأعراض التي تظهر على الأشخاص البالغين، ولكن هذا لا يمنع أن تصل الأعراض إلى التحلل في الدم أو حدوث جلطات في الوريد أو الأعماء أو المخ أو الرئة، وهذا في الحالات المزمنة، بينما الحالات البسيطة تكون الأعراض ارتفاع في درجات الحرارة أو كحة أو فقدان لحاسة الشم أو التذوق، وحرقان في الحلق أو تشنجات في الحلق، في بعض الأحيان يكون هناك إسهالاً ومغصاً بالبطن، لافتاً أن كورونا فيروس مختلف وعجيب ومن الممكن أن يأتي بأعراض مختلفة مع كل حالة.

وأكد أن الأبحاث لم تثبت حتى الآن إصابة الجنين في بطن أمه بالفيروس، مشيراً إلى أنه في حالة إصابة الطفل يجب عزله، والعلاج يكون بأدوية تقوية المناعة، وحتى الطعام يجب

وضع العديد من الأطباء عدة نصائح يجب على الأطفال اتباعها لحماية أنفسهم من فيروس كورونا، القاعدة الأساسية التي يجب أن يتعامل الأطفال وفقاً لها طوال الوقت هي «أنت المسؤول عن حماية نفسك»، أي سواء خلال فترة بقائهم خارج المنزل أو حتى أثناء المكوث في البيت، وبالتحديد من تخطو حاجز ٦ سنوات؛ لقدرتهم على فهم وتطبيق أساسيات النظافة الشخصية والتباعد الاجتماعي، وهي الكحة وارتفاع في درجات الحرارة، مما يلب أي شخص يصاب بانفلونزا أو نزلات برد يتبع بروتوكول العلاج الخاص بفيروس كورونا تحت إشراف الطبيب، دون إجراء أي مسحات للفيروس لكي تقلل الإجراءات.

وقال الدكتور ماجد إسماعيل، أستاذ جراحة الأطفال، بأن هناك أعراضاً تظهر على الأطفال منها ما يظهر في الموجات الصوتية، مثل: النزوم في الغدد الليمفاوية بالبلطن، كما أن هناك بعض حالات الإصابة بالفيروس لدى الأطفال يصاحبها وجود قصب في الأعماء أو قصب في التولون، أو غرغرينة في الإمعاء، لافتاً أن كورونا تأتي بأعراض مشابهة للتهاب الزائدة الدودية، مع أعراض حادة في البطن.

وأكد أن فيروس كورونا لا يصيب الأطفال أقل من ستة شهور، وحتى وأن كانت والدته مصابة بالفيروس، لكونه ليس لديه الأنزيم الذي يدخل الفيروس داخل الخلايا، كما أن هناك صعوبة في إصابة الأطفال قبل سن سنة وخاصة الذين يرضون رضاعة طبيعية.

وأكد أن الأعراض التي تظهر على الأطفال بعد إصابتهم بالفيروس أقل من الأعراض التي تظهر على الأشخاص البالغين، ولكن هذا لا يمنع أن تصل الأعراض إلى التحلل في الدم أو حدوث جلطات في الوريد أو الأعماء أو المخ أو الرئة، وهذا في الحالات المزمنة، بينما الحالات البسيطة تكون الأعراض ارتفاع في درجات الحرارة أو كحة أو فقدان لحاسة الشم أو التذوق، وحرقان في الحلق أو تشنجات في الحلق، في بعض الأحيان يكون هناك إسهالاً ومغصاً بالبطن، لافتاً أن كورونا فيروس مختلف وعجيب ومن الممكن أن يأتي بأعراض مختلفة مع كل حالة.

وأكد أن الأبحاث لم تثبت حتى الآن إصابة الجنين في بطن أمه بالفيروس، مشيراً إلى أنه في حالة إصابة الطفل يجب عزله، والعلاج يكون بأدوية تقوية المناعة، وحتى الطعام يجب

وضع العديد من الأطباء عدة نصائح يجب على الأطفال اتباعها لحماية أنفسهم من فيروس كورونا، القاعدة الأساسية التي يجب أن يتعامل الأطفال وفقاً لها طوال الوقت هي «أنت المسؤول عن حماية نفسك»، أي سواء خلال فترة بقائهم خارج المنزل أو حتى أثناء المكوث في البيت، وبالتحديد من تخطو حاجز ٦ سنوات؛ لقدرتهم على فهم وتطبيق أساسيات النظافة الشخصية والتباعد الاجتماعي، وهي الكحة وارتفاع في درجات الحرارة، مما يلب أي شخص يصاب بانفلونزا أو نزلات برد يتبع بروتوكول العلاج الخاص بفيروس كورونا تحت إشراف الطبيب، دون إجراء أي مسحات للفيروس لكي تقلل الإجراءات.

وقال الدكتور ماجد إسماعيل، أستاذ جراحة الأطفال، بأن هناك أعراضاً تظهر على الأطفال منها ما يظهر في الموجات الصوتية، مثل: النزوم في الغدد الليمفاوية بالبلطن، كما أن هناك بعض حالات الإصابة بالفيروس لدى الأطفال يصاحبها وجود قصب في الأعماء أو قصب في التولون، أو غرغرينة في الإمعاء، لافتاً أن كورونا تأتي بأعراض مشابهة للتهاب الزائدة الدودية، مع أعراض حادة في البطن.

وأكد أن فيروس كورونا لا يصيب الأطفال أقل من ستة شهور، وحتى وأن كانت والدته مصابة بالفيروس، لكونه ليس لديه الأنزيم الذي يدخل الفيروس داخل الخلايا، كما أن هناك صعوبة في إصابة الأطفال قبل سن سنة وخاصة الذين يرضون رضاعة طبيعية.

وأكد أن الأعراض التي تظهر على الأطفال بعد إصابتهم بالفيروس أقل من الأعراض التي تظهر على الأشخاص البالغين، ولكن هذا لا يمنع أن تصل الأعراض إلى التحلل في الدم أو حدوث جلطات في الوريد أو الأعماء أو المخ أو الرئة، وهذا في الحالات المزمنة، بينما الحالات البسيطة تكون الأعراض ارتفاع في درجات الحرارة أو كحة أو فقدان لحاسة الشم أو التذوق، وحرقان في الحلق أو تشنجات في الحلق، في بعض الأحيان يكون هناك إسهالاً ومغصاً بالبطن، لافتاً أن كورونا فيروس مختلف وعجيب ومن الممكن أن يأتي بأعراض مختلفة مع كل حالة.

وأكد أن الأبحاث لم تثبت حتى الآن إصابة الجنين في بطن أمه بالفيروس، مشيراً إلى أنه في حالة إصابة الطفل يجب عزله، والعلاج يكون بأدوية تقوية المناعة، وحتى الطعام يجب

رؤى



علاء عربي

تكذيب الشائعات

من المؤسف جدا أن تتفرغ الحكومة بوسائل الإعلام لنفي الشائعات والأخبار الكاذبة التي تطلقها منصات الجماعة الممولة من قطر، معظم هذه الشائعات لم تسمع بها، ولم نعرفها سوى حين نفيها وتكذيبها في القنوات ووسائل الإعلام المصرية، مصر أكبر بكثير من أن تضع نفسها في هذا الموقف الصغير. سبق وقلنا بأن لا قناة الجزيرة ولا غيرها من القنوات يمكن أن تهز بلدا بحجم مصر، ولا بمقدورها أن تتل من وحدة وتماسك وقوة شعبها، ومن العيب أن تتفرغ الحكومة لمتابعة هذه الشائعات وإصدار بيانات تنفي وتكذب فيها ما يطلق من شائعات.

بعضنا يتابع هذه القنوات من باب الفضول، وبعضنا يتابعها لغيب التعددية في الفضائيات المصرية بحثاً عن أخبار مغايرة، لكن أغلب المتابعين إن لم يكن معظمهم يعلم جيدا تأويل وتحريف وتلفيق معظم ما يقال، ويعلم أيضا أن هذه المنصات لا تقدم نقدا يمكن أن تنتفع به، بل أنها تعمل فقط على تشويه ما يتم إنجازه على الأرض لزج الشك في قلوب ضعاف النفوس.

ونعتقد ان الحد من حرية التعبير في وسائل الاعلام هو الذي يمكن هذه المنصات من تلفيق الأخبار وتآويل التصريحات واطلاق الشائعات وتشويه المشروعات، الحكومة هي التي فتحت الباب لهؤلاء ليلعبوا ويتلاعبوا، وهي أيضا التي دفعت بعض المصيرين إلى اللجوء إلى هذه القنوات لكي يسمع ويرى صوتا مختلفا عن الصوت الواحد الباهت السلاج الذي يسمعه في قنواته ووسائل اعلامه بشكل عام.

يجب أن نعيد النظر في حرية التعبير، مصر دولة كبيرة ولا يمكن لأحد أن يسجنها أو يحاصرها في بوق وصوت ومانشيت واحد، في أيام الرئيس عبدالناصر انصرف المصيرين عن اعلامه الموجه، ولجأوا إلى الإذاعات الأجنبية الناطقة باللغة العربية، الإذاعة البريطانية والفرنسية، حتى إذاعة العدو الإسرائيلي الناطقة باللغة العربية كنا نسمعها، وعندما ضربت إسرائيل المطارات المصرية وقواتها في سيناء في عام ١٩٧٧، لم يصدق مصري واحد البيانات التي كانت تنبئها حكومة وإعلام عبدالناصر عبر الإذاعة المصرية.

تقييد حرية التعبير في زمن عبدالناصر لم يعط له المصداقية، ونظن أن الأغاني التي كان يكتبها حسين السيد، وبهاء جاهين، والأبندوب، وإسماعيل الجبروك ويفغنها عبدالحميد حافظ، وغيره من المنغنين، التي زرعت وهما كبيرا في عقول البعض، وهي التي جعلت من الهزيمة نكسة، ومن الإنكسار نصرا، ومن الانسحاب قوة وتكتيكا. مصر أكبر من أن تهزها قناة أو يبلبلها إعلامي، ومصر أكبر من أن تجيش وسائل إعلامها للرد على المنصات والقنوات وتكذيبها ونفي ما تردد.

alaaareby@gmail.com



أستاذ حساسية صدن:

الفيروس يطور

نفسه ٢٠ مرة

في الثانية

ويصيب الأطفال

من عمر يوم



◀ ... الآخر



د. محمد عادل

البيتكوين كما أراها

البيتكوين الواحد تقرب من مليون جنيه مصري، «٧٣٢ ألف جنيه» حيث بلغ قيمتها حالياً ٤٧ ألف دولار، هذه العملة المشفرة، أراها نوعاً من غسل الأموال، فهناك أموال ناتجة عن أعمال غير قانونية مثل: تجارة المخدرات والأعضاء البشرية، والدعارة، والسرقة، والنهب، السلاح، وغيرها، ونتيجة لتضيق دول العالم على هذه الأموال، تم اختراع شيء يسمى البيتكوين Bitcoin لا يعرف من نشأها فرد أم جماعة، ولا يعرف من الذي يتحكم بها.

قيمتها السوقية ٧٠٠ مليار دولار، وكل العملات المشفرة تزيد على دولار، وهو ما يوضح مدى الوزن النسبي لهذه العملة ضمن العملات المشفرة، والتي ظهرت عام ٢٠٠٨ من قبل شخص أو مجموعة من الأشخاص غير المعرفة ساتوشي ناكاموتو، وماذا يريدون من إصدار عملة لا يقب عليها، ولا يوجد أي نوع من التنظيم، لا نعلم!!!

لهذا هناك مئات من التساؤلات حول هذه العملة، ولكنها ظاهرة تستحق الدراسة والمتابعة، وتستحق التحري من أجهزة المخابرات في العالم، حتى لا يتعرض العالم لأكثر عملية نصب، ويوجد بين يوم وليلة أن هناك تريليون دولار سرق من أفراد، مؤسسات كبرى، بعد أن حرك الأطماع في العائد المرتفع مؤسسات كثيرة لتعلن عن الاستثمار في هذه العملة المشفرة.

استخدام هذه العملة بدأ في عام ٢٠٠٩ عندما تم إصدار تطبيقها كبرنامج مفتوح المصدر، وهي عملة رقمية لا مركزية، أي لا يوجد بنك مركزي، فمن المعروف أن العملات التقليدية تصدرها البنوك المركزية، وبعض الدول تدعم عملتها الوطنية، ويقاس قوة الاقتصاد بها، وهناك مؤشرات عديدة مرتبطة بالعملات التقليدية، أما هذه العملة فلا بنك مركزي، ولا وسيط، مثل البنوك.

لهذا هي اختراع خبيث لإخفاء العمليات المشبوهة، حيث يمكن استخدامها في إجراء معاملات غير المرغوب مؤسسات Dow Jones Indices مؤشرات تشفير في عام ٢٠٢١.

يقول وليد أبو الذهب كبير محللي الأسواق المالية بالم تداول العربي، بأن العملات الرقمية أو ما تسمى العملات المشفرة بدأت عند إنشاء عملة البيتكوين في عام ٢٠٠٩، وواجهت في البداية العديد من المقاومة كوسيط تعامل، إلا أن هذه المقاومة وقتها لم تكن مبررة بالقدر الكافي، خاصة وأن العملات الإلكترونية بالعملات التقليدية وقتها كانت منتشرة، وبدأت فكرة استخدام النقود الورقية أو المعدنية كوسيط تبادل تجاري في الأندثار التدريجي، وحل محلها التعامل بالبطاقات أو بالتحويلات النقدية الإلكترونية، والتي حولت بالفعل الأرصدة النقدية الفعلية من نقود حقيقية ملموسة إلى رقم مبروط على هيئة نظام حساب إلكتروني، يمكنك أن تحصل بكونك وتصرفها دون أن تمتلكها.

وأضاف، أن العملات الرقمية أيضاً عبارة عن أكواد مشفرة - لكنها أكثر تعقيداً - تمير عن قيمة نقدية من عملة افتراضية من خلال عملية التشفير وفق التشفير تستند إلى خوارزميات رياضية معقدة يصعب - إن لم نقل مستحيل - كسرهما عن طريق الوسائل المعلوماتية أو العلوم الإلكترونية المعروفة حالياً، وربما كان هذا هو سبب افتراض أنها سرية، على الرغم من أنها تقتصر على المصادقية الأصلية حيث جرى الأمر على أن تكون العملة المستخدمة (محلياً أو دولياً) معترفاً بها من السلطة النقدية أو المالية للدولة صاحبة العملة، وتخضع للإشراف والتنظيم بالشكل الذي جعل منها مرآة لقوة اقتصاد دولتها.

قال أبو الذهب، كانت بداية البيتكوين الفعلية عام ٢٠٠٩، من خلال فريق بحثي تقني أطلق على نفسه، ساتوشي ناكامورا، ولم يتم تحديد هوية مبتكرة

Mpress60@gmail.com

قيمتها السوقية ٧٠٠ مليار دولار والواحدة تعادل ٧٣٢ ألف جنيه البيتكوين المحرمة شرعاً يتزايد الإقبال عليها عالمياً .. وتقفز إلى ٤٧ ألف دولار



عملة البيتكوين

بوابة للأموال المشبوهة .. والضغط الشعبي قد يهدد الطريق للاعتراف بها

١.٥ مليار دولار وستبدأ في قبول العملة المشفرة كطريقة للدفع وفقرت الأسعار لتلامس مستويات الـ ٥٠ ألف دولار. موضعا أنها العملة الرقمية الأكثر قيمة في العالم، حيث تجاوزت قيمتها السوقية ٧٠٠ مليار دولار ووصلت أسعار البيتكوين إلى أعلى مستوياتها على الإطلاق حيث تجاوزت ٥٥ ألف دولار خلال أقل من شهر بعد كسر مستويات ٢٠ ألف دولار لأول مرة. وزادت قيمة البيتكوين أربعة أضعاف حيث ارتفعت قيمة العملة المشفرة منذ بداية العام بنسبة تزيد على ٢٠٠٪.

وأوضح أنه على الرغم من حالة الزخم في قيمة العملات المشفرة إلا أن العديد من الاقتصاديين المرموقين مازالوا لا ينصحون المستثمرين بشراء العملات المشفرة مثل الاقتصادي ديفيد روزنبرغ الذي صرح لوكالة بلومبرج إنه يعتقد أن قيمة البيتكوين ما هي إلا فقاعة مالية ولا يفهم المستثمرون كيفية عمل المعروض منها و من يتحكم في ذلك المعروض.

بالإضافة إلى أن قيم العملات المشفرة كانت ولا تزال متقلبة للغاية، لم يكن هناك عام واحد منذ ٢٠١٢ عندما لم تنخفض الأسعار بنسبة ٢٥ ٪ على الأقل و تاريخ الأسواق المالية هو تاريخ مليء بالفقاعات المالية، وأرد أن يشير إلى أن الحكومات يمكن أن تتحرك لتعطيل مسيرة البيتكوين و جميع العملات المشفرة إذا بدأت تشعر بالقلق من أنها قد تصبح تهديداً مباشراً للعملات الوطنية.

أسباب الارتفاع

ويرجع أحمد عثمان الأسباب الرئيسية لارتفاع أسعار البيتكوين إلى زيادة الطلب من المؤسسات، حيث يتطلع الكثير من صناديق إدارة الأصول إلى عملة البيتكوين كوسيلة للتحوط ضد آثار التضخم، وقد عزز ذلك ظهور عدد من المستثمرين المشهورين بما في ذلك بول تودور و ستانلي دروكنيلر كداعمين للعملات المشفرة خلال العام الماضي، بينما أضافت شركة إدارة الأصول البريطانية راهر أكثر من مليون جنيه إسترليني (٧٤٧ مليون دولار) من البيتكوين إلى محفظتها. بالإضافة إلى مشتريات التجزئة أو الأفراد. وتراجع الدولار الأمريكي في أسواق الصرف الأجنبي.

حرام شرعاً

أصدرت دار الإفتاء المصرية في أول يناير ٢٠١٨ بياناً تحرم فيه تداول العملة الرقمية المشفرة «بيتكوين»، والتعامل معها بالبيع والشراء والإجارة والاشتراك فيها، وأكد مفتي الديار المصرية الدكتور شوقي علام بأن السبب في تحريم التداول بالعملة يأتي «لعدم اعتبارها كوسيط مقبول للتبادل من الجهات المختصة، ولما تشتمل عليه من الضرر الناشئ عن الغرر والجهالة والنش في مصرفها ومغيرها وقبيحتها، فضلاً عما تؤدي إليه ممارستها من مخاطر عالية على الأفراد والدول.

قال علام «ضرب العملة وإصدارها حقٌّ خالص لولى الأمر أو من يقوم مقامه من المؤسسات النقدية، وأن الدولة تملك من صلاحيات صرف العملات ومعاييرها لتجسّب «التزييف والتلاعب والتزوير سواء بأوزانها أو بمعاييرها» وشبّه المفتي في بيانه التداول بالعملة «بالمقامرة»، لأنها تؤدي «للخراب المالي» للأفراد والمؤسسات، وأن «شروع مثل هذا النمط من العملات والممارسات الناتجة عنها يُخلّ بمنظومة العمل التقليدية التي تعتمد على الوسائل المتعددة في نقل الأموال والتعامل فيها كالتوكيد، وهو في ذات الوقت لا يُنشئ عملة أو منظومة أخرى بديلة مضطربة ومستقرة، ويُضيق فرص العمل».

إضافة إلى أن الولايات أصدرت إرشادات بخصوص تحري قوانين التعامل بالعملات المشفرة خاصة لمن يعيشون عن إخفاء هويتهم خوفاً من النشاط غير القانوني أن ينتقل إلى العملات المشفرة الأخرى.

شعبية البيتكوين

يضيف أبو الذهب، أن سعر البيتكوين الآن تجاوز ٤٧ ألف دولار أمريكي، أي ما يتجاوز تقريبا ٧٤٦ ألف جنيه مصري، برأس مال سوقى يتجاوز ٨٨٧ مليار دولار، بما يجعل البيتكوين مرتبعا على عرش العملات الرقمية حالياً، أو عرش الأصول المالية عموماً، إضافة إلى أنه سجل مؤخرا حجم تداول يومي فاق ٨٨ مليار دولار، ويعنى حجم العملات المتداولة منه خلال ٢٤ ساعة، ويرى مؤيدون أنها عملة المستقبل والتدويل الأمل للعملات التقليدية ويسارعون لشراؤها الآن: أملا في أن تصبح أقوى وأعلى مما جعل منها استثماراً قويا، حيث يستمد هؤلاء الداعمون ثقتهم في البيتكوين كونها تعمل من خلال نظام معالجة وتسييل لامركزي، ويمكن أن تكون أكثر أمناً من أنظمة الدفع التقليدية، بالإضافة إلى قبول التعامل بالبيتكوين كوسيلة دفع مقابل السلع والخدمات التي تقدمها العديد من الشركات والمتاجر حول العالم وزيادة عددهم تدريجياً مؤخرا، والمضاربين في العملات المشفرة حيث ترتفع في قيمتها مع زيادة الطلب عليها مما يوفر فرصاً للاستثمار والتداول قد يعتبرها المضاربون أفضل من غيرها من الأصول مما يخلق المزيد من الطلب عليها.

التريليون دولار

القيمة السوقية الإجمالية لجميع العملات المشفرة تجاوزت التريليون دولار لأول مرة، وقد ساعد ذلك إلى حد كبير الارتفاع الملحوظ في قيمة عملة البيتكوين هذا ما أكده أحمد عثمان، نائب الرئيس - بمجموعة الخدمات المصرفية للشركات والاستثمار بنك البلاد السعودي والخبير المصرفي؛ قال بأن عملة البيتكوين ارتفعت إلى أعلى مستوى لها على الإطلاق بعد أن قالت شركة تسلا إنها استثمرت



وليد أبو الذهب

مطلق لجميع المعاملات في العملات الافتراضية « أو المشفرة، ثم في فبراير ٢٠١٨ عند صدور أول ترخيص لتداول العملات المشفرة، حيث ذكر مركز دبي للسلع على أن ترخيص السلع المشفرة الخاص بمركز دبي للسلع مخصص للتداول الاحتكاري في السلع المشفرة فقط. ولا يُسمح بالترح الأجنبي للمعاملات ICO ولا يُسمح بإنشاء بورصة بموجب هذا الترخيص.

وتوقع أبو الذهب أن يؤدي الضغط الشعبي بالإقبال على التعامل بالبيتكوين كتحويلات أو مدفوعات سواء من الأفراد أو المؤسسات المالية والتجارية أو حتى المتاجر إلى تهديد الطريق أما الاعتراف به مستقبلا أو على الأقل محاولة تقنين التعامل معه بشكل يحد من مخاطره القانونية، كما أن الجدير بالذكر أنه اعتباراً من فبراير ٢٠٢٠، أصبحت عملة البيتكوين قانونية في الولايات المتحدة واليابان والمملكة المتحدة ومعظم البلدان المتقدمة الأخرى.

أو حقيقة هذا الشخص، ما إذا كان اسما وهميا للتعبير عن الفريق أو اسم صاحب الفكرة، وذكرت بعض المصادر أن كتابة الكود الخاص بتشفير البيتكوين كان في عام ٢٠٠٧، وولدت العملة الرقمية البيتكوين بطبيعتها اللامركزية حيث لا تخضع لأي رقابة أو إشراف مباشر من أي سلطة مالية محلية أو عالمية، كما أن معاملات بيتكوين تتم عن طريق شبكة معاملات إلكترونية لتعملها والتأكد من صحتها يطلق عليها اسم البلوك تشين blockchain والتي يمكن ترجمتها، أو تقنية الكتل المتسلسلة، ومن خلال عملية التقيب، ولفظ لا يختلف الأمر كثيرا من معناه، فإذا كان التقيب عن البترول باستخدام حفارات عملاقة في الصحراء أو التربة الرملية، يتم التقيب عن البيتكوين باستخدام حواسيب متصلة وتقنية معلوماتية فائقة في شبكة الكتل المتسلسلة، عن طريق حفظ هذه الكتل وإضافة كتل جديدة من المعاملات أو التحويلات إلى السلسلة الكلية وربطها بخوارزمية تشفير جزئية تربط الكتل ببعضها وتحافظ على تماسك السلسلة ككل، وفي المقابل يحصل المنقب على حصة من العملة الرقمية المنقب عنها - البيتكوين هنا - كمكافأة

الاعتراف بالبيتكوين

هل يمكن الاعتراف بالبيتكوين؟ يقول وليد أبو الذهب، بأن هناك خلافاً بين قانونية التعامل بالبيتكوين بين المعلن والتخفظ والسماح المشروط، خاصة بعد أن أعلنت مجموعة العمل المالية الخاصة بدول مجموعة السبع G7 في عام ٢٠١٢ بياناً استرشادياً مفاده أن خدمات الدفع الإلكترونية عبر الإنترنت التي تسمح بتحويل أو تحويل أموال من خلال طرف ثالث من مصادر مجهولة قد تواجه مخاطر متزايدة من العمليات غير القانونية كغسل الأموال أو تمويل الإرهاب مما قد يترتب عليه تشكيل تحديات للدول في التنظيم والإشراف خاصة فيما يتعلق بمكافحة غسل الأموال ومكافحة تمويل الإرهاب. وقام البنك المركزي الإماراتي في يناير ٢٠٠٧ بحظر

تبنين توفير دعم الأنشطة الرياضية والشبابية للمواطنين بـ ٣٤ مليون جنيه بالتعاون مع وزارة الشباب والرياضة وبالتنسيق مع اتحاد بنوك مصر اتحاد بنوك مصر ينهج في توفير الدعم المالي بـ ٥٠٠ مليون جنيه للمساندة في اناحة لفتح فيروس كورونا بالتعاون مع صندوق تحيا مصر وبالتنسيق مع بنوك الأهلي المصري - مصر - التجاري الدولي (مصر) - قطر الوطني الأهلي - القاهرة - العربي الإفريقي الدولي قامت بـ بنك مصرية بتبني توفي ودعم الأنشطة الرياضية والشبابية للمواطنين بالتعاون مع وزارة الشباب والرياضة، بالتنسيق مع اتحاد بنوك مصر برئاسة محمد الاتريبي.

قام اتحاد بنوك مصر بدور المنسق العام للمبادرة، التي تأتي ضمن المسؤولية المجتمعية للبنوك. تم توقيع عقد الرعاية مع رؤساء البنوك المشاركة في الرعاية وهم، محمد الاتريبي - رئيس مجلس إدارة بنك مصر، وطارق فايد، رئيس مجلس إدارة بنك القاهرة، ويحيى أبو الفتوح - نائب رئيس مجلس إدارة البنك الأهلي المصري، وحسين أباطة المسؤول التنفيذي الرئيسي - البنك التجاري الدولي (مصر)

قالت البنوك الأربعة في بيان مشترك أنها حرصه على دعم أنشطة وزارة الشباب والرياضة، حيث يعتبر مجال الشباب والرياضة إحدى أهم المحاور الرئيسية التي تومن بها وتدعمها، نظراً لأهمية ممارسة الرياضة واكتشاف الموهوبين رياضياً ورعائهم، وما تمثله الرياضة من قيمة للشباب «العقل السليم في الجسم السليم»، وحيث تمثل أنشطة وزارة الشباب والرياضة أهمية قصوى للدولة.

وأوضح أن الشباب يمثل الشريحة الأكبر من المجتمع المصري وتحقق الأهداف التي تسعى إليها الدولة من تشجيع ممارسة الرياضة والحفاظ على اللياقة البدنية للمواطنين.

تهدف المبادرة الى رعاية عدد من مراكز التدريب

بنوك مصر تدعم الأنشطة الرياضية والشبابية بقيمة ٣٤ مليون جنيه

وذلك للمساهمة الفعلية والحقيقية في تنمية ونهضة المجتمع.

تج اتحاد بنوك مصر برئاسة محمد الاتريبي في توفير الدعم المالي بـ ٥٠٠ مليون جنيه للمساندة في اناحة لفتح فيروس كورونا للفتحات الأكثر استفاداً، بالتعاون مع صندوق تحيا مصر وبمشاركة البنوك أعضاء الاتحاد وساهم بالنصيب الأكبر بنوك، الأهلي المصري - مصر - التجاري الدولي (مصر) - قطر الوطني الأهلي المصري - القاهرة - العربي الإفريقي الدولي، ويأتي قيام اتحاد بنوك مصر بهذا الدعم استكمالاً لمتابعة دوره المحوري في دعم جهود الدولة لمكافحة فيروس كورونا، تحت رعاية البنك المركزي المصري، وقام الاتحاد منذ إعلان فيروس كورونا المستجد جاتحة عالمية بوضع أمان وصحة العاملين والمتعاملين في القطاع المصرفي نصب أعينه، انطلاقاً من حرص اتحاد بنوك مصر على القيام بدوره المحوري في مجال المسؤولية المجتمعية وكونه دائماً صاحب المبادرات التي تهدف لدعم المجتمع المصري في كافة الأحوال، وفي ظل الظروف الدقيقة التي يمر بها العالم، بعد انتشار فيروس كورونا المستجد والذي تم اعلائه كجائحة عالمية «وباء»، يجب أن تتكاتف جميع الجهود لمواجهة وخاصة له ما أن أثار على المجتمع الاقتصادي والاجتماعي والصحي، وهي مقدمة تلك الجهود تولى التنسيق لحملات التبرعات لصالح المتضررين من تداعيات فيروس كورونا، حيث تبرع الجهاز المصرفي بمبلغ يزيد عن ٧٥٠ مليون جنيه مصري، حيث أن العمل الجماعي وتكامل وتنسيق مساهمات كافة المؤسسات المجتمعية له أثر إيجابي في مواجهة الأزمات.

ومنع الاتحاد الدولي للمصرفيين العرب اتحاد بنوك مصر جائزة الأداء المتميز في مواجهة أزمة كورونا لعام ٢٠٢٠، حيث يستند الاتحاد الدولي للمصرفيين العرب في اختياره للفائزين إلى مجموعة كبيرة من المعايير الدولية بالإضافة إلى آراء مجموعة متميزة من المحللين المتخصصين.



صباحى والاتريبي وفايد وأبو الفتوح وأباطة خلال توقيع العقد

لمدة ثلاث سنوات في محافظات القاهرة، الفيوم، بورسعيد، جنوب سيناء، الأقصر وأسوان؛ وتتضمن مراكز التدريب عدد من الملاعب لتغطية العديد من الأنشطة الرياضية بهدف تنمية وتطوير مستوى اللياقة البدنية للأفراد بثلث المحافظات. وتتضمن الرعاية مشروع قطر الشباب والذي يهدف لتنظيم رحلات ترفيهية وتثقيفية لجميع فئات الشباب من مختلف محافظات الجمهورية باستخدام القطار من محطة سكك حديد مصر لزيارة المعالم السياحية والأنشطة بمحافظة الأقصر وأسوان، ويبلغ عدد المستفيدين ١٥ ألف شاب وفتاة من مختلف محافظات الجمهورية على مدار سبعة أشهر خلال العام، بواقع ٥٠٠ شباب وفتاة في الفوج لعدد ٣٠ فوج، بالإضافة

الى رعاية مهرجان ابداع والذي يشارك فيه (١٤٩) جامعة ومعهها وأكاديمية حكومية وخاصة بالإضافة لطلاب أكاديمية الشرطة، ويصل عدد مجالات التسابق إلى (٢٣) مجال (أدبية - علمية - فنية)، ويصل عدد المستفيدين من المهرجان إلى ٤٠ ألف طالب وطالبة. وقالت أن المشاركة لرعاية الأنشطة الرياضية والشبابية لوزارة الشباب والرياضة تأتي استكمالاً لدورها الرائد في دعم الشباب المصري والرياضة المصرية، نظراً لما تمثله من أهمية بالغة للشباب المصري، مؤكداً حرصهم على تشجيع الشراكات بين القطاعات المختلفة بالمجتمع المصري حكومي والمستفيدين من مختلف محافظات الجمهورية على مدار سبعة أشهر خلال العام، بواقع ٥٠٠ شباب وفتاة في الفوج لعدد ٣٠ فوج، بالإضافة

تتمتع للمساهمة الفعلية والحقيقية في تنمية ونهضة المجتمع. تج اتحاد بنوك مصر برئاسة محمد الاتريبي في توفير الدعم المالي بـ ٥٠٠ مليون جنيه للمساندة في اناحة لفتح فيروس كورونا بالتعاون مع صندوق تحيا مصر وبالتنسيق مع بنوك الأهلي المصري - مصر - التجاري الدولي (مصر) - قطر الوطني الأهلي - القاهرة - العربي الإفريقي الدولي قامت بـ بنك مصرية بتبني توفي ودعم الأنشطة الرياضية والشبابية للمواطنين بالتعاون مع وزارة الشباب والرياضة، بالتنسيق مع اتحاد بنوك مصر برئاسة محمد الاتريبي.

قام اتحاد بنوك مصر بدور المنسق العام للمبادرة، التي تأتي ضمن المسؤولية المجتمعية للبنوك. تم توقيع عقد الرعاية مع رؤساء البنوك المشاركة في الرعاية وهم، محمد الاتريبي - رئيس مجلس إدارة بنك مصر، وطارق فايد، رئيس مجلس إدارة بنك القاهرة، ويحيى أبو الفتوح - نائب رئيس مجلس إدارة البنك الأهلي المصري، وحسين أباطة المسؤول التنفيذي الرئيسي - البنك التجاري الدولي (مصر)

قالت البنوك الأربعة في بيان مشترك أنها حرصه على دعم أنشطة وزارة الشباب والرياضة، حيث يعتبر مجال الشباب والرياضة إحدى أهم المحاور الرئيسية التي تومن بها وتدعمها، نظراً لأهمية ممارسة الرياضة واكتشاف الموهوبين رياضياً ورعائهم، وما تمثله الرياضة من قيمة للشباب «العقل السليم في الجسم السليم»، وحيث تمثل أنشطة وزارة الشباب والرياضة أهمية قصوى للدولة.

وأوضح أن الشباب يمثل الشريحة الأكبر من المجتمع المصري وتحقق الأهداف التي تسعى إليها الدولة من تشجيع ممارسة الرياضة والحفاظ على اللياقة البدنية للمواطنين.

تهدف المبادرة الى رعاية عدد من مراكز التدريب



غانم خلال تكريم فريق قطاع التجزئة المصرفية

«التعمير والإسكان» يرفع محفظة التجزئة المصرفية بنسبة ٩٦% خلال ٢٠٢٠

قام حسن غانم رئيس مجلس إدارة بنك التعمير والإسكان والعضو المنتدب بتكريم قطاع التجزئة المصرفية والفروع على أدائهم المتميز الذي أدى إلى تحقيق نسب نمو مرتفعة لكافة خدمات التجزئة المصرفية خلال عام ٢٠٢٠.

قال غانم، بأن هذه الإنجازات تحققت نتيجة وضع استراتيجية طموحة يسعى البنك من خلالها أن يكون في مقدمة البنوك التجارية وتطبيق خطة لتطوير الخدمات المصرفية وبلغ معدل الزيادة في قروض السيارات ما يقرب من ٢٨٠٪ ليحقق تواجداً قوياً وملحوظاً في سوق قروض السيارات خلال عام ٢٠٢٠ بينما بلغ معدل الزيادة في ودائع العملاء ما يقرب من ٢٠٪ بالإضافة إلى ارتفاع معدل اصدار واستخدام البطاقات الائتمانية إلى ما يقرب من ٩٠٪ كما بلغت نسبة الزيادة في حجم التعاملات من خلال خدمتي الإنترنت البنكي والموبايل البنكي والمحفظة الإلكترونية ما يقرب من ٨٠٪ خلال ٢٠٢٠ ولفت إلى أهمية تنمية وتحفيز الكوادر البشرية، وحرص البنك على توفير بيئة العمل التي تهدف إلى تنمية مهارات العاملين وتعزيز انتمائهم وتحفيزهم على جودة الأداء الوظيفي.

للتجزئة المصرفية والفروع، أن البنك خلال الفترة السابقة حرص على التوسع في منتجات التجزئة المصرفية وطرح منتجات جديدة تتناسب متناسب مع احتياجات السوق المصري والتطور المستمر في تطوير الخدمات المصرفية والالكترونية مع تطوير الخدمات الحالية لتلبية احتياجات كافة شرائح المجتمع والتوسع في قاعدة العملاء، وهو ما أدى إلى تحقيق نسب نمو مرتفعة وصلت إلى ٩٦٪ لتفوق التجزئة المصرفية وبلغ معدل الزيادة في قروض السيارات ما يقرب من ٢٨٠٪ ليحقق تواجداً قوياً وملحوظاً في سوق قروض السيارات خلال عام ٢٠٢٠ بينما بلغ معدل الزيادة في ودائع العملاء ما يقرب من ٢٠٪ بالإضافة إلى ارتفاع معدل اصدار واستخدام البطاقات الائتمانية إلى ما يقرب من ٩٠٪ كما بلغت نسبة الزيادة في حجم التعاملات من خلال خدمتي الإنترنت البنكي والموبايل البنكي والمحفظة الإلكترونية ما يقرب من ٨٠٪ خلال ٢٠٢٠ ولفت إلى أهمية تنمية وتحفيز الكوادر البشرية، وحرص البنك على توفير بيئة العمل التي تهدف إلى تنمية مهارات العاملين وتعزيز انتمائهم وتحفيزهم على جودة الأداء الوظيفي.

«الإسكندرية» يشارك في معرض «ديارنا» للحرف اليدوية

أعلن بنك الإسكندرية عن خلال مبادرة «إيداع من مصر» عن مشاركة في النسخة الـ ٦١ من معرض «ديارنا» للحرف اليدوية كشرىك استراتيجي للمرة الثالثة على التوالي.

ينطلق المعرض في الفترة من ١٥-٢٥ فبراير بمول كايرو فيستيفال سيتي بالقاهرة الجديدة، وذلك تحت رعاية وزارة التضامن الاجتماعي وبالتعاون مع مؤسسة ساويرس للتنمية الاجتماعية والشركة المصرية للاتصالات We.

قال البنك إن نسخة هذا العام من المعرض تأتي تأكيداً على الجهود المستمرة للنهوض بالقطاع الإبداعي المصري والمساهمة في فتح

أعلن بنك الإسكندرية عن خلال مبادرة «إيداع من مصر» عن مشاركة في النسخة الـ ٦١ من معرض «ديارنا» للحرف اليدوية كشرىك استراتيجي للمرة الثالثة على التوالي.

ينطلق المعرض في الفترة من ١٥-٢٥ فبراير بمول كايرو فيستيفال سيتي بالقاهرة الجديدة، وذلك تحت رعاية وزارة التضامن الاجتماعي وبالتعاون مع مؤسسة ساويرس للتنمية الاجتماعية والشركة المصرية للاتصالات We.

قال البنك إن نسخة هذا العام من المعرض تأتي تأكيداً على الجهود المستمرة للنهوض بالقطاع الإبداعي المصري والمساهمة في فتح

أعلن بنك الإسكندرية عن خلال مبادرة «إيداع من مصر» عن مشاركة في النسخة الـ ٦١ من معرض «ديارنا» للحرف اليدوية كشرىك استراتيجي للمرة الثالثة على التوالي.

ينطلق المعرض في الفترة من ١٥-٢٥ فبراير بمول كايرو فيستيفال سيتي بالقاهرة الجديدة، وذلك تحت رعاية وزارة التضامن الاجتماعي وبالتعاون مع مؤسسة ساويرس للتنمية الاجتماعية والشركة المصرية للاتصالات We.

قال البنك إن نسخة هذا العام من المعرض تأتي تأكيداً على الجهود المستمرة للنهوض بالقطاع الإبداعي المصري والمساهمة في فتح

أعلن بنك الإسكندرية عن خلال مبادرة «إيداع من مصر» عن مشاركة في النسخة الـ ٦١ من معرض «ديارنا» للحرف اليدوية كشرىك استراتيجي للمرة الثالثة على التوالي.

ينطلق المعرض في الفترة من ١٥-٢٥ فبراير بمول كايرو فيستيفال سيتي بالقاهرة الجديدة، وذلك تحت رعاية وزارة التضامن الاجتماعي وبالتعاون مع مؤسسة ساويرس للتنمية الاجتماعية والشركة المصرية للاتصالات We.

قال البنك إن نسخة هذا العام من المعرض تأتي تأكيداً على الجهود المستمرة للنهوض بالقطاع الإبداعي المصري والمساهمة في فتح



الأهلى يستبعد مفاوضات دورتموند لضم «هانى».. وينفى عروض المونديال «موسيمانى» يدرس الدفع بـ «أجاي» رأس حربة صريحاً لمواجهة العمق التهديفى



د. الشافعى بشير

غرائب قانون المرور

شاهدنا جلسة تلفزيونية غريبة عن تفاصيل قانون المرور الجديد ملخصها فرض المزيد والمزيد من المتاعب للمواطن وصلت الى حد الحيس عن جريمة لم يرتكبها وإنما فعلها الغير إذ نصت مواد القانون الجديد على تحديد رسم سنوى للملصق الإلكتروني للسيارة لا يقل عن ٧٥ جنيه ولا يزيد على ٣٠٠ جنيه ويعاقب بالحيس مدة لا تزيد على ستة أشهر وبغرامة لا تقل عن ٣٠٠ جنيه ولا تزيد على ألف وخمسمائة جنيه كل من ألتف الملصق أو لم يلتزم بوضعه.

وقد افترض القانون مسؤولية مالك السيارة عن جريمة هو بريء منها إذ إن سيارته تحت أمين وأيدي كل الناس فى الشوارع سائرة أو مركونة ومن السهل لأى مجهول أن يتلف الملصق فى غياب صاحب السيارة الذى ينسب إليه القانون جريمة إتلاف الملصق ويتعرض عندئذ لعقوبة سحب رخصة السيارة إذ أوجب القانون سحب رخصة تسيير السيارة عند عدم وضع أو تثبيت الملصق المسمى الإلكتروني المنصرف للمركبة أو إتلافه أو إخفائه أو نقله لمركبة أخرى أو العبث به بما يفقده صلاحيته ويعاقب بالحيس بما لا يزيد على ستة أشهر وبغرامة لا تقل عن ثلاثمائة جنيه ولا تزيد على ألف وخمسمائة جنيه أو يحدى هاتين العقوبتين.

هل أصبحت السيارة لعنة على صاحبها حتى تلاحقه العقوبات الجنائية وهو مقيم فى أمان داخل بيته ولا يدري بما يحدث من اعتداءات على سيارته المركونة فى الشارع أو حتى فى الجراج وما أكثر أضرار الناس الذين يدمنون إلحاق الأذى بخلق الله.

وقد استمعنا لحوار تلفزيونى يضع على كامل صاحب السيارة أعباء أخرى إذ يلتزم بالذهاب لإدارة المرور لسداد الغرامات التى فرضت على سيارته، بينما كان المتبع أن يسد ما يطلب منه عند تجديد رخصة السيارة. ما هذه الهوم التى تزيد بها الحكومة من متاعب المواطن الذى لم يعد مستحقاً لمزيد من العذاب.



هانى تالق فى مونديال الأندية

كتب- محمد اللاهوتى:

نفى أمير توفيق، مدير التعاقدات بالنادى الأهلى، ما تردد حول عروض رحيل لاعبيه فى الموسم الجديد بعد المستوى الذى قدمه الفريق فى بطولة كأس العالم للأندية وحديث بعض التقارير عن رغبة بعض الأندية فى متابعة بعض لاعبي الأهلى.

وأكد أمير توفيق أن الأهلى لم يصل إليه أى عرض رسمى لبيع أى لاعب فى الفريق خلال الموسم الحالي، موضحاً أن الأهلى حال وصول أى عرض ستم دراسته بالصورة المطلوبة بين لجنة التخطيط والمدير الفني.

وأشار إلى أن ما تردد عن تلقى محمد هانى، ظهير أيمن الأهلى، عرضاً رسمياً أو شفوياً للرحيل إلى بوروسيا دورتموند الألمانية فى الموسم الجديد ومفاوض دورتموند مع اللاعب بعد المونديال أمر مستبعد تماماً لأن الأندية الأوروبية تتابع أى لاعب فترة زمنية طويلة ولا تتولى تقييمه خلال فترة محددة.

فى المقابل، يحتتم الفريق تدريباته اليوم الاثنين استعداداً لمواجهة المريح السودانى المقررة غداً الثلاثاء باستاد القاهرة فى افتتاح مشوار الأهلى بدور المجموعات لبطولة دورى أبطال إفريقيا. وعقد بيتسو موسيمانى المدير الفني جلسة مع لاعبيه، طالبهم فيها بإيقاف الأفراح بعد نهاية بطولة كأس العالم للأندية التى أقيمت مؤخراً فى العاصمة القطرية الدوحة بعد احتلال المركز الثالث، كما حذر من خطورة المريح السودانى خاصة أن المجموعة لن تكون سهلة بعد فوز سيمبا التزانى خارج أرضه ضد فيتا كلوب الكونغولى.

وعكف موسيمانى على متابعة لقاءات المريح وتحديد بعض نقاط القوة والضعف فى صفوف الفريق السودانى ووضع الخطة المناسبة لهذه المواجهة المرتقبة فى مستهل مشوار دور المجموعات للحفاظ على لقب البطولة القارية.

ويدرس موسيمانى تغيير مركز النيجيرى جونيو أجاي جناح أيسر الفريق والاعتماد عليه كرأس حربة صريح فى لقاء المريح بعد ظهور اللاعب بصورة طيبة فى مباراة بالميراس البرازيلى بمونديال الأندية. ويفكر موسيمانى فى الاعتماد على أجاي فى هذا الدور لحل مشكلة العمق الهجومي التى واجهت الفريق فى بعض مباريات كأس العالم، كما أن المدير الفني استقر على عودة حسين الشحات للخط الهجومي بجانب طاهر محمد طاهر أو محمود عبدالمنعم «كهريا» فى الوقت الذى سادت حالة من الارتياح داخل الجهاز الفني بعد تأجيل لقاء النصر الذى كان مقرراً يوم الجمعة المقبل فى دور الـ ٣٢ ببطولة الكأس خاصة فى ظل حالة الإجهاد التى تطارد لاعبي الفريق.

بيراميدز يشكو راسينج كلوب لـ «الكاف».. واستياء من غياب مراقب المباراة

كتب - إيهاب محروس:

شهدت الساعات الأخيرة قبل مواجهة فريق بيراميدز وفريق راسينج كلوب بطل كوت ديفوار فى ذهاب دور الـ ٣٢ من بطولة كأس الكونفيدرالية الإفريقية التى انطلقت فى السادسة مساء أمس، واستمرت حتى مثول الجريدة للطبع، أحداث التحليل ومهالز مؤسفة بدأت مع عدم وصول مراقب المباراة إلى كوت ديفوار للقيام بعمله فى متابعة اللقاء لألعاب غير معلومة، وتكليف حكم المباراة النيجيرى كوادرى إيديمي بالتقييم بعمل المراقب، ما يثير علامات استفهام كبيرة حول ما يحدث قبل المباراة. وتمثلت المهزلة الثانية فى قرارات إدارة نادى راسينج كلوب بعدم إذاعة مباراة الفريقين، ورفض أى محاولات من نادى بيراميدز لإنتاج المباراة وتصويرها وإذاعتها للجمهور المصرى، كما رفض فى ذات الوقت فكرة تصوير المباراة من جانب الجهاز الفنى بكاميرا شخصية لاستخدامها فى أمور التحليل الفنى قبل مواجهة الإياب فى القاهرة المحدد لها يوم ٢١ فبراير الجارى، وتقدمت بعثة بيراميدز باستعراض وشكوى رسمية للاتحاد الإفريقى لكرة القدم «الكاف»، على تصرفات مسئولى راسينج كلوب ورفضهم المقاطع بث المباراة أو تصويرها وغياب مراقب المباراة.

«الجبالية» حسم الأزمة سريعاً

الزمالك يشكر اتحاد الكرة بعد تأجيل لقاء حرس الحدود

الكرة ستعقد القاهرة فى العاشره صباح يوم المباراة متوجهة إلى السنغال على متن طائرة خاصة استعداداً للقاء تونجيت السنغالى فى الجولة الثانية لدورى المجموعات الإفريقى والمقرر يوم الثلاثاء ٢٣ فبراير الجارى.

على جانب آخر يؤدى الفريق الأول مرانه الأخير فى الثانية والنصف ظهر اليوم الاثنين على ملعب عبداللطيف أبو رجيلة استعداداً للقاء الإسماعيلية المقرر غداً باستاد القاهرة الدولى فى الجولة الـ ١٣ لبطولة الدورى بعد اختيار البرتغالى جايى باتشيكو المدير الفني ٢١ لاعباً ويتوقع أن يكونوا محمد أيوبيل ومحمود جتس فى حراسة المرمى محمود علاء ومحمود حمدى الوثن ومحمد عبدالغنى وعبدالله جمعة وحازم إمام وأحمد فتوح وحسام بديل عن الحصول على الثلاث نقاط.



كتب- مصطفى جويلى:

وجه أشرف قاسم، المشرف العام على فريق الكرة بنادى الزمالك، الشكر للجنة المكلفة بإدارة اتحاد الكرة على استجابتها بتأجيل مواجهة الفريق أمام حرس الحدود ببطولة كأس مصر.

وأعلن اتحاد الكرة تأجيل المباراة، التى كان مقرراً لها ٢٠ فبراير الجارى بسبب ارتباط الفريق الأول بالسفر فى اليوم نفسه للسنغال لمواجهة تونجيت ٢٣ فبراير.

كانت الساعات الأخيرة قد شهدت أزمة كبيرة بين نادى الزمالك واللجنة المؤقتة لإدارة اتحاد الكرة بعد أن رفضت لجنة المسابقات تأجيل لقاء الحرس، وتمسك مسئولو القلعة البيضاء بالتأجيل وأرسلوا خطاباً رسمياً إلى اتحاد الكرة يؤكدون خلاله أن بعثة فريق

ليضربول يواصل السقوط

الأخطاء الكارثية لغز مريب.. و«كلوب» يعترف: خرجنا من سباق لقب الدورى



أثار الهزيمة على وجه القائد أندرسون والحارس اليسون

صعب، والطريقة الوحيدة هى تقديم كرة قدم جيدة والقتال وبذل الجهد».

واستقبل ليفربول الآن ٣٢ هدفاً فى ٢٤ مباراة بالدورى هذا الموسم، وهو ما يقل بهدف واحد فقط عن عدد الأهداف التى استقبلها فى موسم ٢٠١٩-٢٠٢٠ بأكمله.

ومن المؤكد أن الإصابات لم تساعد، لكن أخطاء مثل التى ارتكبتها اليسون فى الأسابيع القليلة الماضية لا يمكن تبريرها على هذا المستوى.

وانتظر ليفربول ٣٠ عاماً للفوز بالدورى الموسم الماضى، لكن

كتب- إيهاب محروس:

واصل ليضربول الابتعاد عن صراع المنافسة على لقب بطولة الدورى الإنجليزي الممتاز بعد هزيمته خارج الديار أمام ليستر سيتي بثلاثية مقابل هدف وحيد سجله الفرعون المصرى محمد صلاح، ليخسر للمرة الثالثة على التوالي فى المسابقة.

ولم يحقق ليضربول سوى انتصاريين فقط فى آخر عشر مباريات بالدورى، فى ظل ارتكاب لاعبين جديريين بالثقة فى المعتمد أخطاء فادحة، وأدت الهزيمة أمام ليستر إلى اعتراف المدرب يورجن كلوب بأن آمال فريقه فى اللقب تلاشت تقريبا.

واستبعد كلوب تنويع فريقه بالدورى هذا الموسم فى ظل تراجع النتائج فى الفترة الأخيرة، قائلاً: «لا أعتقد أن بإمكاننا تقليص الفارق هذا الموسم، نعم لكى أكون صريحاً.. علينا الفوز بمباريات كثيرة».

وأردف «علينا حالياً تجنب ارتكاب الأخطاء وغياب التفاهم.. لم تقم بهذا الأمر فى هذين من الأهداف الثلاثة، التى سكتت شبانكا اليوم».

وهذه أول مرة يمر فيها ليضربول بمثل هذه المسيرة السيئة فى الدورى منذ ٢٠١٤، عندما كان يقوده المدرب بريندان روجرز. ولم يخسر مباريات على التوالي تحت قيادة كلوب إلى أن سقط ٤-١ أمام مانشستر سيتي يوم الأحد الماضى.

ويتأخر ليضربول الآن بفارق ١٣ نقطة عن الصدارة بعد أن خاض مباراة أكثر من سبتي المتصدر، ويعتقد المدرب الألماني أن الفجوة الآن لا يمكن تجاوزها.

الأخطاء الدفاعية

وسقط ليضربول مرة أخرى بسبب الأخطاء الدفاعية التى بررها البيض بسبب الإصابات فى دفاع ليضربول، لكن فى غضون أسبوع واحد تحول الحارس الأول اليسون بيكر الجديري بالثقة فى المعتاد إلى النقيض تماماً.

وكلفت تمريرتان من اليسون ليضربول الخسارة أمام مان سيتي الأسبوع الماضى، وهذه المرة وبعد ثلاث دقائق من إدراك ليستر التعادل بعد تقدم ليضربول عن طريق الدولي المصرى محمد صلاح، أدى قرار الحارس البرازيلى بالخروج من مرماه إلى تسجيل جيمى فاردي الهدف الذى قلب المباراة رأساً على عقب.

وقال كلوب: «قدم اليسون مباراة رائعة ثم فى هذه اللحظة خرج من مرماه. لم أسمعوه وهو يصرخ (لتنبه المدافع أوزان كايك)».

وأضاف «لا نبعث عن أعداء، الكثير من الأمور تحدث، كان يجب أن نؤدى بطريقة أفضل، تحدثنا عن ذلك وفى هذه اللحظة الأمر

غضب فى سموحة لنقل مباراة الكأس إلى ملعب دمنهور

أبدت إدارة نادى سموحة غضبها من قرار اللجنة الثلاثية التى تدير اتحاد الكرة بتغير ملعب المباراة من ستاد الحرس إلى ملعب دمنهور فجأة ودون إيداء أية أسباب، خاصة أن ملعب المباراة سبب للغاية ولا تقام عليه مباريات منذ فترة، مسئولو سموحة يؤكدون أن هناك توتناً ضد الفريق منذ فترة لأسباب غير مفهومة.

وأعلن مسئولو سموحة سلبية مسحة كوروننا التى خضع لها لاعبو الفريق الإسكندرى والجهاز الفنى والإدارى، للامتنان من حالة اللاعبين وسلامتهم من فيروس كورونا تحت إشراف الجهاز الطبى، قبل مواجهة فريق دكرنس فى دور

رسمياً.. قيد الأمريكى «حميدة» ضمن صفوف المنتخب المصرى للمصارعة

كتب- نورهان فضل:

أنهى مسئولو اتحاد المصارعة، برئاسة عصام نوار، إجراءات قيد اللاعب الأمريكى يوسف حميدة ضمن صفوف المنتخب المصرى بعد موافقة الاتحاد الدولى على إدراج اللاعب ضمن صفوف المنتخب المصرى، مع انتظار موقف الألفية الدولية على خوض اللاعب منافسات البطولات المؤهلة للأولمبياد.

ومن المقرر أن تقوم الألفية المصرية بمخاطبة نظيرتها الدولية، خاصة أن اللاتحة لا تسمح للاعب بالمشاركة فى أى بطولة جنسية أخرى قبل نوفمبر المقبل، لذا يسعى اتحاد المصارعة للحصول على الموافقات بالاستثناء من الألفية الدولية والاتحاد

الدولى للعبة، خاصة أن يوسف حميدة سدد رسوم تغيير الجنسية للاتحاد الدولى للمصارعة التى بلغت ٥ آلاف فرنك سويسرى. وحال موافقة الألفية الدولية والاتحاد الدولى على الاستثناء يحضر اللاعب إلى مصر ويخضع لتجربة مع لاعب المنتخب المصرى ضياء جودة لاختيار أحدهما للمشاركة فى المعسكرات والبطولات المقبلة استعداداً للبطولات المؤهلة لبطوكيو.

كان يوسف حميدة، لاعب منتخب أمريكا للمصارعة، قد طلب اللعب فى دورة الألعاب الأولمبية التى تقام ببطوكيو العام الجارى باسم جمهورية مصر العربية، خاصة أن والده ووالدته محل ميلادهما مصر.



خبير عالمي لجراحة القلب والصدر بمستشفى القوات المسلحة بالإسكندرية

القوات المسلحة بالإسكندرية حالياً الحالات التي ترغب في العرض على الخبير يومي الأحد والثلاثاء من كل أسبوع.

الدكتور وديع ديمترى خبير جراحة القلب والصدر بالمملكة المتحدة في الفترة من 19 حتى 23 فبراير الحالي، وستقبل اللجان التحضيرية بمستشفى

كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق، يستضيف مستشفى القوات المسلحة بالإسكندرية الأستاذ

إشراف: نرمين حسن

العدد 116 - السنة الثالثة والثلاثون

كلمة عدل

بهاء الدين أبوشقة



مشروعك

من مشروعات التنمية المهمة التي انطلقت مؤخراً برنامج «مشروعك».. هذا البرنامج أطلقتته الدولة المصرية وحقق حتى نهاية عام 2020 مليون فرصة عمل بتكلفة مالية نحو 17.2 مليار جنيه، والمعروف أن هذا المشروع يعمل في إطار مبادرة البنك المركزي التي توفر التمويل اللازم للمشروعات بفائدة لا تتعدى 5%، ويقول التقرير الذي تلقاه اللواء محمود شعراوى، وزير التنمية المحلية، إن النشاط التجارى جاء في الصدارة من حيث عدد المشروعات المنفذة به، ويليه النشاط الزراعى والنشاط الحدى والصناعى.

ولأن الدولة لديها اهتمام ببرنامح «مشروعك» الذى وفر فرص عمل كثيرة للشباب والمرأة، فقد تم توقيع بروتوكول تعاون مع جهاز تنمية المشروعات الصغيرة لتطوير المقرات وتدريب الموظفين والاستفادة من الخدمات المالية للجهات، كما تم التعاون مع البنوك المصرية للمشاركة فى المشروع لزيادة معدلات الإقراض وتفعيل فرق العمل التسويقية لتسويق خدمات برنامج «مشروعك» ولذلك سيتم خلال الفترة القادمة التركيز على مستوى جودة المشروعات والخدمات والتوسع فى الانتشار، وتقديم كافة الخدمات المالية والفنية المتطورة ومساعدة العملاء فى تسويق منتجاتهم ودعم المشروعات ذات التكنولوجيا المناسبة.

ولذلك بات من الضرورى والمهم تكثيف حملات التوعية بهذا المشروع المهمة خاصة فى قرى الجمهورية، حتى تستفيد منه قطاعات الشباب والمرأة، كما يؤكد ذلك الوزير شعراوى، خاصة أن برنامج «مشروعك» حقق إنجازات ضخمة، إضافة إلى توفير فرص العمل الواسعة، إضافة إلى إقامة العديد من المعارض لتسويق منتجات هذا المشروع.

هذه هى مصر الجديدة التي لا تالو جهداً إلا وبذلته من أجل خدمة المواطنين وتوفير فرص العمل للشباب والمرأة، ولذلك فإن هذه المبادرات التي تطلقها الدولة المصرية ضمن سياسة المشروع الوطنى باتت تؤتى ثمارها وتحقق نتائج طيبة على أرض الواقع، وتقلل من نسبة البطالة بشكل لافت للأرقام، وهناك العديد من المشروعات التي أطلقتها الدولة المصرية منذ ثورة 23 يونيو وحتى الآن فى إطار عمليات التنمية المستدامة التي ترفع شعارها الدولة المصرية.

والحديث بيقية.

رئيس حزب الوفد



رفض استكمال سما المصرى على حكم حبسها سنة

كتبت - منال رضوى،

قررت المحكمة الاقتصادية بالقاهرة، أمس الأحد، رفض الاستكمال المقدم من محامى سما المصرى، لوقف حبسها سنة بتهمة التحريض على الفسق والفجور. وكانت محكمة مستأنف حكمت بإلغاء حبس سما المصرى سنتين وإلزامها بدفع مبلغ 300 ألف جنيه غرامة، والاكتفاء بحبسها سنة وإلغاء الغرامة والاكتفاء بالغرامة 100 جنيه، والمراقبة سنة، فى القضية 979 لسنة 12 قضائية جرائم اقتصادية فى الاعتداء على قيم المجتمع المصرى.

حجز دعوى غلق «التيك توك» للشهر المقبل

كتبت - سامية فاروق،

حجزت محكمة القضاء الإدارى بمجلس الدولة دعوى غلق مواقع الـتيك توك، للحكم بجلسة 28 مارس المقبل. استندت الدعوى المقامة من الدكتور سمير المحامى إلى أن تلك المواقع مخالفة للدستور وللأقانون، وكل القيم الدينية والأخلاقية والاجتماعية، انتشرت منصات خادشة للحياء ولإلاداب العامة، وتسمى جاهدة إلى نشر الفجور والتدننى والفحشاء والعري عبر هذه المواقع، وطالبت الدعوى بوقف تنفيذ قرار جهة الإدارة السلب بالامتناع عن وقف وحظر وحجب موقع تيك توك عن شبكة المعلومات الدولية الإنترنت داخل مصر، ومطالبة شركتى جوجل وأبل بحذف التطبيق من متاجرهما سواء جوجل بلاى، أو آبل ستور فى مصر، مع ما يترتب على ذلك من آثار أخصها حظر وحجب المواقع والروابط الإلكترونية التي تعرض إعلانات التطبيق.

وأكدت الدعوى أن الـتيك توك يروج لمقاطع العرى والإباحية والباطلة والنعف والتعمر فى المجتمع، بل أصبح منفذاً لتجارة المواد المخدرة وتجارة العملة، ما يؤثر بشكل سلبى على المجتمع وخاصة الأطفال والشباب.



ناصر عراق

من أعين العالم بريق الذهول من روعة الحضارة المصرية القديمة وفراحتها، ويتقن المصريون أنهم شعب جبار يتكى على تاريخ ثرى بالعلوم والآداب والفنون. وفى عام 1926 غادرت أم كلثوم قريتها بالدهقالية لتقيم بالقاهرة فيتلوز فى الغناء على خنجرتها الذهبية. وفى عام 1923 أيضاً يعرض أول فيلم روائى مصرى وهو (فى بلاد الشام) الذى أخرجه المخرج الإيطالى فيكتور روسيتو. وفى 1924 يلتقى أمير الشعراء أحمد شوقى بالموسيقى الموهوب الشاب محمد عبدالوهاب ويتبناه، فينب الأخير بالموسيقى العربية وثبات عصرية راسخة ومتمعة. وفى عام 1920 على تأسيس أول بنك براسمال مصرى خاص، إذ كانت البنوك قبل ذلك التاريخ حكراً خاصاً على الأجانب.

وفى 1922 نالت مصر استقلالها المنقوص عن الاحتلال الإنجليزى، فصار ملكية دستورية مع وضع دستور 1923. كذلك تم اكتشاف مقبرة توت عنخ أمون سنة 1922 ليتبين

على مصر فى القرن العشرين، وهى الأعوام الممتدة من سنة 1919 حتى 1929، وسأشرح تذا لماذا هى الأخطر فى 9 مارس من 1919 اندلعت أعظم ثورة مصرية فى القرن الماضى، والعظمة تكمن فى النتائج الإيجابية الجبارة لهذه الثورة المذهلة، فقد عززت الشعور الوطنى لدى الشعب وعملت على توثيق الروابط بين المسلمين المسيحيين، وسمت بمفهوم الوطن إلى ذرى سامقة غير مسبوقة، حيث شعر المصريون للمرة الأولى منذ قرون طويلة أن مصر ينبغى أن تكون للمصريين لا للإنجليز ولا للعثمانيين (الأتراك). وعلى الفور أقدم طلعت حرب والذين معه فى عام 1920 على تأسيس أول بنك براسمال مصرى خاص، إذ كانت البنوك قبل ذلك التاريخ حكراً خاصاً على الأجانب.

وفى 1922 نالت مصر استقلالها المنقوص عن الاحتلال الإنجليزى، فصار ملكية دستورية مع وضع دستور 1923. كذلك تم اكتشاف مقبرة توت عنخ أمون سنة 1922 ليتبين



هشام مبارك

ربما كان يعيل له ولكن عن بعد وحتى بعد ثورة 25 يناير حاول حزب الوفد بالاقصر استقطابه للترشح على قوائم الوفد لكنه رفض ممارسة السياسة كمحترف وفضل دائماً مقاعد الهواة المتفرجين. وقد ورت عن والدى المقعد الهاوى للسياسة حتى بعد أن قررت دراسة الصحافة. حدث ذلك عام 1981 عندما التحقت بقسم الصحافة فى كلية آداب سوهاج. كانت الظروف السياسية وقتها صعبة جداً وشديدة الغموض عقب اغتيال السادات فى المنصة، ثم جاء مبارك وعاد نشاط الأحزاب والصحف الحزبية فكانت محطتى الثانية مع اسم الوفد من خلال جريدة الوفد التى كانت تصدر أسبوعياً كل خميس وكنا ننظرها كملية صحافة بفرغ خبير نلتقار محتواها بالصحف الحكومية التقليدية. كانت صفح الوفد يوم الخميس والأهالى الأربعم والأحرار الأثنين والشعب الثلاثاء إلى لم تخن الذاكرة بمثابة متفلس لنا وكنا نتبادلها فيما بيننا حيث كانت الظروف المادية لا تمكن طالباً واحداً من شراء جميع الصحف.

أما محطتى الثالثة مع الوفد فقد جاءت منتصف الثمانينات عندما التحقت بجريدة

لبياجتاً ببرواز جميل بصورة جديدة. حتى كان هذا اليوم الذى أراح فيه الستار عن واحدة من أهم الصور التى كان يعتز بها طيلة حياته. وهو يتوسط مجموعة من كبار أعيان الأقصر والبلاد المجاورة لها. الصورة تم التقاطها فى يوم فيلا ييسى باشا أندراوس، الشهيرة على كورنيش نيل الأقصر. أحد معالم الأقصر التى كانت والتى تحولت بعد التأميم إلى مقر للاتحاد الاشتراكى ثم الحزب الوطنى! عثر أبى على الصورة عند خالى العمدة سامى وقد كان واحداً من الشباب الموجودين فى الصورة التى فطبت نسخة منها كت فى ذلك الوقت ربما لم تحطل السنوات العشر سنوات وكانت المرة الأولى لى التى أسمع فيها كلمة الوفد وزعيمه وعرفت من والدى أن النحاس كان فى جولة يجب حلالها بالمحافظات لدعم مرشحي الوفد لمجلس النواب وكان منهم جدى يونس أحمد بك سليم الشهير بالنائب الذى مقعد الدائرة شبه محسوماً له عدة دورات متتالية.

لم يكن والدى وقديا وحرص طيلة حياته على عدم الانتماء لى حزب سياسى ولكنى شعرت من حرارة كلامه وقتها عن الوفد أنه

حتى نلتقى

أخطر عشرة أعوام وحيرة المقال الأول

حين دعائى، مشكوراً، الدكتور هانى سرى الدين للانضمام إلى أسرة «الورد» من خلال كتابة مقال أسبوعى اعترتني حيرة شديدة، فالمقال الأول ينبغى أن يترك بصمة مؤثرة فى قلوب القراء وعقولهم حتى يظلوا على مقالتنا متابعين، فيتفاعلوا بما كتبنا وينفعلوا به، ولكن، أى الموضوعات قادرة على إثارة قارئ هذه الأيام وخياله؟ هل أكتب عن مذابح الأشجار هنا وهناك؟ أم أكتب عن كنيسة البازيليك بمصر الجديدة التى قد تتعرض للتشويه إذا شيدها جسراً بجوارها يقضى الكثير من معالمها التاريخية؟ هل أكتب عن خسارة النادى الأهلى أمام بايرن ميونخ والحلم الكروى الذى تبده؟ أم أكتب عن ابتدال اللغة العربية على مواقع التواصل الاجتماعى وكيف يمكن لنا استرداد

هذه اللغة؟ ومع المخاطر التى تحيط بنا الآن، ومن كل الجهات، نجد أن حوالى 90% مما يكتب يدور حول كورونا حتى أصبحنا ن فكر وتتعدى وتتعدى كورونا.. وربما أيضاً مع ما نشرب.. وهكذا نجد عندنا من يتردى الباطل الأبيض وهات يا شرح بل ووصف للدواء فى عصر بات فيه «الفاهمون» غرقى محاولات البحث عن العلاج الذى استعصى على الكل.



عباس الطرابيلى

فيلد مارشال أوف.. كورونا؟

لا أكتب فيما يكتب فيه غيرى، إلا نادراً.. ربما عندما أجد نفسى مضطراً لتصحيح بعض ما يكتبون، وما أكثر ما يخطئون لأنهم - معظمهم - لا يدققون، ولا يجهدون أنفسهم فى البحث عن صحة هذه المعلومة.. فضلاً عن دقتها.. لا لكى أضيف من المعلومات ما يثرى معلومات القارئ، حتى لا يقع الواحد منهم فريسة لمن يدعى العلم ومنهم من لا يعرف الفرق بين الملماطم والبندورة! أو لكى أشجع القارئ على القراءة الجادة.. ثم وهذا هو الأهم أن يتم تصنيفى باتنى من «كتاب الزفة»، وما أكثر هؤلاء.

ويبدو أن لكل عصر «جنرالته» وكلهم ربما لم يلمس بندقية فى يوم واحد من حياته.. وكما فى الحروب يتنمض بعضهم رداء المعرفة «ويدوب» قرأ جملة من هنا وأخرى من هنا ليتحول الواحد منهم جنرالاً فى علم الطب وفى علم الجغرافيا السياسية.. تماماً كما قرر مجلس قيادة ثورة 23 يوليو 1952 رتبية أحد أفراد من رتبة صاغ، أى رائد، إلى رتبة اللواء دفعة واحدة وهو للأسف الذى قاد جيشنا فى حربين رهيبتين هما العدوان الثلاثى عام 1956 وحرب 77 التى أطلقتها عليها تعبير النكسة.. بينما كل معلوماته العسكرية توقفت عند معلومات رائد.. والمؤلم بل والطريف أن تم منحه رتبة المشير ويزوايه عسكرياً فى الغرب رتبة فيلد مارشال.. وعندما قدمه بهذه الصفة إلى الفيلد مارشال ميونخيميرى تسامل: فيلد مارشال أوف مادا1916. وما المعركة التى انتصر فيها.. بينما أنا فيلد مارشال أوف علمين لأننى انتصرت فى العلمين يوم 19؟

المهم بعد أن ضاق مجال الكتابة - أمام كتاب الأعمدة - لأسباب عديدة أهمها مراعاة الأمن القومى المصرى.. هناك من الجادين من هرب إلى التاريخ ليكتب.. أو يتغمس فى عالم الطبخ والطبيب والشيفات.. وهناك من يعوض ويفرق فيكتب فى كل شيء.. أو يفهم القارئ منه، أى شيء.. ولكننى عندما أبدأ إلى التاريخ، أحاول أن أضيف للقارئ، ما يفيد من عبق هذا التاريخ.. بالذات عندما انخفض عدد قراء الصحف الورقية، أو الثقافة الوردية.. والطريف أن تجد من هؤلاء، جنرالات مدنيين يقدمون إلينا على هيئة خبير عسكري، أو منكر استراتيجى، أو حتى عالم طبى.. والعيب ليس فيهم وحدهم.. بل لأن هناك «عصابات تصنع النجوم» حتى من الجهلة.. أو عصافيت تفتل النجوم.. الأكثر إيلاًماً أن تجد فى اليوم التالى خبيراً زراعياً.. أو أستاذاً فى علم المياه والسدود.. هل عرفتم مضار مثل كل هؤلاء؟

طلقة

حكايته مع الوفد

كان أبى، رحمه الله، من هواة التصوير واقتناء الصور، خاصة القديمة منها، يتصور على جمعا وترتيبها ثم يذهب بها إلى أتيليه متخصص ليمود بها وقد وضعت فى بروزا جميل يليق بها وتاريخها، ثم يزين بها جدران شقتنا فى الأقصر. ها هى صورة بالأبيض والأسود من حفل تخريج فى قسم اللغة الإنجليزية بكلية آداب القاهرة عام 1959. الدفعة كلها بنات وبنين وقد تراصت ووفوا فى صفوف ثلاث بماليس رسمية تحمل الرقى الذى كان عنواناً لذلك الزمان، بينما أعضاء هيئة التدريس يجلسون فى المقدمة على الكراسى، يتوسطهم المفكر الكبير رشاد رشدى وكان وقتها معيداً فى الكلية. على يمين تلك الصورة صورة رائحة له ولأبى بالأبيض والأسود فى لقطة تجز كل الصور الملونة عن محاكاة جمالها. ثم صور معى السمدى وعمى صادق رحمهما الله. ثم صور زفاف شقيقاتى وبنات عمى وعماتى مع عرسناهم وبرازوى شهادات التقدير التى حملت عليها طوال مشواره كأحد رجال التربية والتعليم فى الأقصر.

كانا نترقب عودته وهو يحمل البرواز ملفوظا فى غلاف خارجى ليجمعنا حوله وهو يفضنه

شيرين تنام على دقائق قلب حسام حبيب

فالتنين الضن.. رومانسية وغزل



هنأت الفنانة شيرين عبدالوهاب زوجها الفنان حسام حبيب بمناسبة عيد الحب «الفالتنين»، الذى يحتفل به العالم اليوم 14 فبراير. وقالت عبر تغريدة لها بموقع التدوين تويتر: «حبك، ربنا ما يحرمنى من دقائق قلبك اللى بنام على صوتهم كل يوم، ويديك لما نعمة لأخر العمر».

وكان آخر الشائعات ما تم تداوله على مواقع التواصل الاجتماعى فى شهر يونيو الماضى بشأن انفصالهما، ونفت شيرين طلاقها من زوجها بشرها صورة لها معه وهو يحتضنها، وكتبت ساخرة لمتابعيها على موقع «تويتر»: «كما ترون، لا تتوقف عن الشجار»، يشار إلى أن زواج حسام حبيب من شيرين عبدالوهاب تم فى إبريل 2018.

كما أحيى الفنان محمد الشرنوبى حفلا على خشبة مسرح الزمالك الجمعة الماضى، احتفالاً بعيد الحب، وبذلك المناسبة عتبر عن عشقه لزوجته راندا رياض، بهدية خاصة جداً من نوعها، عبر طلبة منها الصعود للمسرح ليعترف أمام الحضور لها بحبه الكبير عبر غنائها أغنيته الشهيرة «قلبي ارتاح»، فى مفاجأة سعيدة جداً تقابل معها الجمهور.

كما فاجأ الشرنوبى الحضور بياقة مختلفة من أشهر أعمال النجوم العرب، من بينها رائحة مروان خورى «كل القصيد»، ورائعة جارة القمر فيروز «أنا لحبيبي وحبيبي إلى»، بجانب أغنية فايزة أحمد «علشان يحبك أنا حرمت عينى النوم».

انطلاق مشروع «المسرح المتنقلة» فى 6 محافظات



إناس

بمحافظة أسيوط، وكذلك فى قرى مركز أوبالمطامير، بمحافظة البحيرة. ولقمت الوزارة إلى أن أنشطة المسرح المتنقلة المستمرة تستمر داخل المحافظة مدة شهر، بحيث تجوب القرى والنجع، كما أن وزارة الثقافة تحرص على نشر الأنشطة الثقافية الأخرى بجانب أنشطة المسرح، حيث يتم تقديم عروض سينمائية وإقامة مكاتب متنقلة بالإضافة إلى ورش حكى أطفال وورش حرف تراثية، من أجل تقديم أنشطة ثقافية متكاملة داخل تلك القرى والنجع وفق برنامج ثقافى محدد.

كتبت- عبدالرحيم أبوشامة، أكدت إناس عبد الدايم، وزيرة الثقافة، أن مشروع «المسرح المتنقلة» استناد منها 620 فرداً على مستوى الجمهورية فى 6 أيام فقط فى الفترة من 21 يناير حتى 5 فبراير الحالى. وقالت إناس عبدالدايم فى تقرير عرضته أمس على الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء، أن مشروع المسرح المتنقلة حرصاً على الوصول بالمنهج الثقافى لجميع ربوع وقرى الوطن بغرض اكتشاف وتنمية الموهوبين والتأهيل والميدعين، وإعداد سجل للموهوبين المكتشفين بهدف استغلال طاقاتهم ورعايتهم بقصور الثقافة. وأشارت الوزيرة إلى أنه تم إطلاق أولى فعاليات مشروع «المسرح المتنقلة» من حى الأسمرات 3، كما بدأ نشاط المسرح المتنقلة فى 5 محافظات أخرى هى: محافظة الدقهلية، وذلك بقرية «ميت غراب»، بمركز السنبلين، وقرية «البلانة» بمركز نصر النوبية فى أسوان، وقرية «الجبل» بواديان مدينة الطور بمحافظة جنوب سيناء، وكذا تم إطلاق مسرح متنقل بمركز الفتح،

جورج وسوف يغنى باللهجة المصرية

كتبت - دينا دياب،

بدأ النجم جورج وسوف تصوير فيديو كليب جديد بعنوان «ياح ع الزمن» باللهجة المصرية من كلمات أحمد المالكى واللحن مصطفى شكري والفيديو كليب بتوقيع المخرج المبدع فادى حداد.



جورج

وقد أنهى جورج وسوف هذا الأسبوع تسجيل الأغنية فى استديوهات هادى شارة، متمنياً أن تعجب محبيه. ويعمل المخرج فادى حداد على إعداد ستورى بورد لمناقشته مع فريق عمل جورج وسوف ورئيس شركة الإنتاج على أن تكون فكرة الفيديو كليب خارجة عن المألوف.

هشام عباس يغنى لأطفال «السرطان»



كتبت - هشام الهلوتى، زار أفتان هشام عباس مستشفى سرطان الأطفال بمصر 57307، ولعب بالناء وسط عدد من الأطفال، ولعب معهم فى حديقة المستشفى، ورفضوا معه على نعمات عدد من الأغنيات الشهيرة له منها «ليلة يا ليلة»، و«نارين»، وكان فى استقبال الممرضى هشام عباس، الدكتور شريف أبوالنجا، الرئيس التنفيذى لمؤسسة 57307، مدير عام المستشفى، وعدد من العاملين ثم اصطحبه أحمد عبدالمنعم، مدير العلاقات العامة، فى زيارة لعرف الأطفال المرضى، وذلك لرسم الهجة على وجوههم وديهم، وحرص النجم الكبير على التقاط الصور التذكارية معهم، كما ألقى أغنية لدعم المستشفى،

والتضامن مع الأطفال مرضى السرطان فى صمودهم خلال رحلة المرض والعلاج، وقد سجلها سابقاً لأطفال المستشفى قبل عام، وتحمل الأغنية عنوان «أهلاً بيك»، وتم تسجيلها قبل جاذحة كورونا، ورددها النجم هشام عباس فى زيارته مع أطفال 57307، ونالت فناءً واستحساناً كبيراً لدى الأطفال، ورواد المستشفى، وخاصة أنها كانت تبرعاً للمستشفى، ودعا فيها لعلاج أطفال 57307 المرضى بالسرطان.

وكان بطل الأغنية مع هشام عباس، هو الطفل «عمر» الذى يعالج بالمستشفى منذ سنوات، وشفى من المرض، وشارك أقرانه فرحة الشفاء، الأغنية من كلمات محمود عبدالله، وتلحين محمدى، وتوزيع أحمد أمين.