

# «السياسي» يوجه بدعم الصناعات الوطنية الثقيلة

P.3



## مشروع قانون لتشديد عقوبات الاعتداء على الموظفين العموميين السجن ١٠ سنوات للعنف ضد رجال الضبط.. و٧ أعوام لإهانة هيئة المحكمة

**كتب- عبد الرحيم أبوشامة:**  
وافق مجلس الوزراء في اجتماعه الأسبوعي برئاسة الدكتور مصطفى مدبولي، عبر «الفيديو كونفرانس» مساء أمس الأول على مشروع قانون بتعديل قانون العقوبات، وتهدف التعديلات إلى تشديد العقوبات في جرائم الاعتداء على الموظفين العموميين، ومنهم أعضاء هيئة الشرطة ورجال الضبط وهيئة التعليم وهيئة التدريس بالجامعات والمعامل والمنشآت الصحية، خاصة أن بعض العقوبات المقررة للتعدى على الموظفين العموميين وإتلاف الأموال العامة لم تعد كافية، بما يلزم لتحقيق الردع بنوعيه العام والخاص.  
ونصت التعديلات على معاقبة كل من أهان بالإشارة أو القول أو التهديد موظفاً عمومياً أو أحد رجال الضبط أو مكلفاً بخدمة

عامة أثناء تأديته أو بسبب تأديته، حيث يعاقب بالحبس مدة لا تقل عن سنة ولا تزيد على سنتين، وبغرامة لا تقل عن عشرين ألف جنيه ولا تجاوز ٥٠ ألف جنيه أو بإحدى العقيبتين، وإذا وقعت الإهانة على محكمة أو على أحد أعضائها أثناء انعقاد الجلسة فإن العقوبة تكون بالحبس مدة لا تقل عن خمس سنوات ولا تزيد على سبع سنوات، وبغرامة لا تقل عن خمسين ألف جنيه ولا تجاوز مائة ألف جنيه.  
وتضمنت العقوبات السجن مدة لا تزيد على عشر سنوات لكل من استعمل القوة أو العنف أو التهديد مع موظف عمومي أو أحد رجال الضبط أو مكلف بخدمة عامة ليحمله بغير حق على أداء عمل من أعمال وظيفته وأحدث به عاهة مستديمة وتصل العقوبة إلى السجن المشدد في حالة موت المجنى عليه.

وتضمنت التعديلات على الحبس مدة لا تقل عن خمس سنوات ولا تزيد على سبع سنوات إذا وقع الاعتداء أثناء سير وسائل النقل العام أو توقفها بالمحطات إذا كان المجنى عليه من أعضاء الشرطة أو رجال الضبط أو هيئة التعليم أو التدريس بالجامعات أو العاملين بالمنشآت الصحية العامة أو موظفاً عمومياً أو مكلفاً بخدمة عامة بالسلك الحديدية أو غيرها من وسائل النقل العام، وذلك لكل من ارتكب الجرائم المنصوص عليها في المواد ١٣٢ و١٣٦ و١٣٧.  
وتضمنت العقوبات الحبس وبغرامة لا تقل عن ألف جنيه ولا تجاوز ٢٠ ألف جنيه أو إحدى العقيبتين لمن أزعج السلطات العامة أو الجهات الإدارية أو المكلفين بخدمة عامة بأن أخطأ طريق عن وقوع كوارث أو حوادث أو أخطار لا وجود لها.

ويعاقب بالحبس مدة لا تقل عن سنة وبغرامة لا تقل عن ١٠ آلاف جنيه ولا تجاوز ٢٠ ألف جنيه لكل من اعتدى على أحد الموظفين العموميين أو رجال الضبط أو مكلف بخدمة عامة أو قاومه بالقوة أو العنف أثناء تأديته أو بسبب تأديته. وتصل العقوبة إلى الحبس مدة لا تقل عن سنتين وبغرامة لا تقل عن ٢٠ ألف جنيه إذا حصل مع التعدي أو المقاومة ضرب أو نشأ عنهما جرح، وإذا حصل الضرب أو الجرح باستعمال أي أسلحة أو آلات أو أدوات أخرى أو بلغ الضرب أو الجرح درجة الجسامة تكون العقوبة الحبس مدة لا تقل عن ٣ سنوات ولا تجاوز ٥ سنوات وبغرامة لا تقل عن ٥٠ ألف جنيه ولا تجاوز ١٠٠ ألف جنيه.

العدد ٤٥٧ - ١٠ - السنة الثالثة والثلاثون الجمعة ١٤ أغسطس ٢٠٢٠ - ٢٤ ذو الحجة ١٤٤١ هـ - ٨ مسرى ١٧٣٦ ق ثلاثة جنيهات ٨ صفحات

# الوفد

صحيفة يومية أسسها فؤاد الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردي

تصدر عن حزب الوفد المصري

الحق فوق القوة.. والأمة فوق الحكومة

رئيس حزب الوفد  
**بهاء الدين أبوشقة**

رئيس مجلس الإدارة  
**د. هاني سري الدين**

رئيس التحرير  
**وجدى زين الدين**

رئيس حزب الوفد  
**بهاء الدين أبوشقة**

رئيس مجلس الإدارة  
**د. هاني سري الدين**

رئيس التحرير  
**وجدى زين الدين**

## ٢٠ أغسطس.. الدعاية للإعادة في انتخابات الشيوخ

واصلت لجان الانتخابات في جميع المحافظات أمس عملية فرز الأصوات في انتخابات مجلس الشيوخ التي عقدت في الخارج يومي الأحد والاثنين الماضيين وفي الداخل يومي الثلاثاء والأربعاء الماضيين، وشهدت إجراءات احترازية صحية مشددة للوقاية من فيروس «كورونا».

وشهدت الانتخابات إقبالاً من المواطنين رغم ارتفاع درجة الحرارة وضرب المصيرين أزوع الأمثلة في الالتزام بالتعليمات وأداء واجبيهم الوطني في الإلاء بأصواتهم في جو ديمقراطي يعكس ثقة المواطن فيما تبذله الدولة من جهود للإرتقاء بمصر ووضعها بين مصاف الدول المتقدمة، وهو ما انعكس في حرص المواطنين على التصويت لانتخاب أعضاء تقع على عواتقهم مسئولية وضع التشريعات تنهض بالوطن، وحرصت السيدات وذوو الاحتياجات الخاصة على المشاركة في الصورة المشرفة للانتخابات.

يذكر أن الدعاية الانتخابية في جولة الإعادة تبدأ يوم ٢٠ أغسطس على أن تبدأ عملية التصويت يومي الأحد والاثنين ٦ و٧ سبتمبر المقبل، في الخارج ويومي الثلاثاء والأربعاء ٨ و٩ من الشهر نفسه في الداخل، وتعلن النتائج النهائية يوم ١٦ سبتمبر المقبل.



عمليات الفرز تمت في هدوء - تصوير: أحمد حمدي

**كليات القمة.. اسم على غير مسمى**  
من الثانوية للكلية.. حلل يترقبه الجميع 4-5 P.

**اعتماد نتيجة الثانوية الأزهرية بنسبة ٦٧,٦%**  
P.3

**بيع بالزيادة العلنية بنظام المظاريف المغلقة**

**لصالح/ حزب الوفد**

**جلسة الاثنين الموافق ٢٤/٨/٢٠٢٠**  
الساعة الواحدة ظهراً

**أرض ومباني العقار الكائن بالفردقة شارع النصر - الدهار - أمام محكمة الأسرة**

**علي إجمالي مساحة أرض ٢٠٥,٢م يتكون من**

**١- أرضي (٤ محلات - ثلاث مكاتب + حمام + أوفيس)**

**٢- دور أول علوي (٩ غرف + ٤ حمام + ٤ أوفيس)**

**تسليم فوري - موقع لن يتكرر**

**آخر ميعاد لتقديم العطاءات داخل مظاريف مغلقة يوم ٢٤/٨/٢٠٢٠**

**والبيع بمقر الحزب**

**العنوان ١ شارع بولس حنا - الدقي - الجيزة - خلف سينما التحرير**

**باقي التفاصيل والمستندات بكراسة الشروط والمواصفات تطلب من مكتب الخبير المثمن أكمل ابوالعز**

**٢٨ شارع مصر حلوان الزراعي - المعادي ٠١٠٠٤٨٤٦٦٠ - ٠٢٢٣١٠٣٥١٠**

**www.aboulez.com**

## مصر تواصل فتح الجسر الجوي لإرسال المساعدات العاجلة إلى لبنان

**كتب- محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:**  
استكمالاً لتنفيذ توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة باستمرار فتح الجسر الجوي من المساعدات العاجلة وتقديمها إلى الأشقاء في الجمهورية اللبنانية لتجاوز آثار انفجار مرفأ بيروت، وصلت إلى مطار بيروت الدولي طائرة النقل العسكرية الرابعة والمحملة بشحنة مساعدات عاجلة تضمنت كميات كبيرة من المستلزمات الطبية والمواد الغذائية المقدمة من مصر إلى لبنان الشقيقة.

وأعرب المعيد طيار روجيه حلو ممثل قائد الجيش اللبناني عن عميق شكره وامتنانه للقيادة المصرية التي تواصل تقديم الدعم للشعب اللبناني خلال تلك الفترة الحرجة من تاريخ لبنان، وأكد الدكتور حسين مجيدلى مستشار وزير الصحة اللبناني على مدى أهمية تلك المساعدات في مساندة قطاع الصحة اللبناني لتجاوز آثار تلك الأزمة. تأتي تلك المساعدات تأكيداً على عمق العلاقات والروابط التاريخية الراسخة بين البلدين.



طائرة النقل التابعة للقوات المسلحة المصرية لدى وصولها مطار بيروت

## «زارو» تستهدف ضخ استثمارات بمليار دولار في مصر

**كتب- عبد الرحيم أبوشامة:**  
أكد الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، أن الحكومة ترحب بكل الاستثمارات الجديدة التي تضعها الشركات، سواء المحلية أو الأجنبية العاملة بمصر في مجالات البنية الأساسية، ولا سيما في مجال الكهرباء والطاقة، وغيرها من المشروعات الأخرى، مشيراً إلى أن الفترة الماضية شهدت اتخاذ العديد من الإجراءات التي تستهدف تذليل أية معوقات أمام المستثمرين، ونستهدف خلال الفترة المقبلة تسهيل سبل ضخ المزيد من الاستثمارات في المشروعات التنموية المختلفة. وناقش رئيس مجلس الوزراء، سبل دفع المزيد من الاستثمارات في مجالات البنية الأساسية، واستعرض خطط صندوق مصر السيادي لجذب استثمارات جديدة في مصر، خلال اجتماع حضره الدكتور هالة السعيد، وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية، ورئيس مجلس إدارة صندوق مصر السيادي، وأمين سليمان، المدير التنفيذي لصندوق مصر السيادي، وسامح شنودة، الرئيس التنفيذي لشركة «زارو» للاستثمار المباشر. وقالت وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية إن هناك إقبالاً من المستثمرين بوجه عام على الاستثمار في مصر، مشيرة إلى أنه تم التنسيق مع شركة «زارو» للاستثمار المباشر على بدء التعاون في عدد من مشروعات البنية الأساسية.

وأشار المدير التنفيذي لصندوق مصر السيادي إلى أنه تم التنسيق أيضاً مع عدد من الوزارات؛ بهدف بدء الاستثمار في عدد من المشروعات، سواء مشروعات الكهرباء، أو تحلية مياه البحر، وسيتم توقيع بروتوكولات تعاون مع الوزارات المعنية.

وقال الرئيس التنفيذي لشركة «زارو»: نستثمر وندير مشروعات في مجالات المياه والكهرباء وخطوط البترول، معتمداً على أن الشركة تستهدف ضخ استثمارات بقيمة مليار دولار في مصر هذا العام. وأعرب الدكتور مصطفى مدبولي عن دعمه لخطط الشركة لضخ استثمارات جديدة لها في مصر.



رمضان

**فجر براكين الغضب في القلعة الحمراء**

**رمضان صبحي اختار أموال بيراميدز**

**وباع الأهلي للمرة الثانية**

**كتب- محمد اللاهوتي:**  
اختار رمضان صبحي، نجم المنتخب الأولمبي، أموال نادي بيراميدز وقرر عدم البقاء مع النادي الأهلي بعد نهاية إعارته إلى الفريق الأحمر هذا الموسم.

وعمت حالة من الغضب العارم لدى جماهير النادي الأهلي تجاه رمضان صبحي بعد أن وافق على العرض المالي الضخم الذي تلقاه اللاعب مقابل الرحيل إلى بيراميدز بالحصول على راتب قدره ٨٠ مليون جنيه لمدة ٣ مواسم.

وأعلن الأهلي عن رحيل اللاعب نهائيًا عن صفوفه، بينما أكدت مصادر داخل نادي بيراميدز أن الصفقة لم تكتمل بشكل رسمي في ظل وجود مفاوضات مع هيدريغوس فيلديز تاون الإنجليزي الذي يملك عقد اللاعب.



صحيفة يومية تصدر عن

حزب الوفد

أسسها عام ١٩٨٤

فؤاد سراج الدين

برئاسة تحرير

مصطفى شردي

المدير العام التنفيذي

فيصل الجمال

مدير عام التحرير

محمود غلاب

مدير التحرير

محمد مهوود

حنان فهمي

على البحراوي

طارق تهامي

فتوح الشاذلي

سامي صبري

ياسر شورى

المدير الفني

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفني

أشرف عزب

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلانات

١ شارع بولس حنا - الدقي -

الجيزة

ص. ب. ٣٥٧٠ إسماعيلية

تليفون : ٣٣٣٨١١١ - ٣٣٣٨١١٢

فاكس : ٣٣٣٥٩١٣٥ - ٣٣٣٥٩١٣٦

الوفد على الإنترنت

www.alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elstma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والأشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

٢٧٧٠٤٢٥٥ - ٢٧٧٠٢١٩٥ - ٢٧٧٠٤٢٥٥

الأشتراكات

الاشتراك السنوي: ١٠٠٥ جنيها

الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها

ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيها

إلا كده!

خطة الحكومة!

أرجو أن توضح الحكومة للناس

خلفتها للاستفادة من المبادئ

الحكومية التي ستخلو عند الانتقال

إلى العاصمة الإدارية الجديدة.

عصام شحبة

Eshiha@yahoo.com

## بدء المرحلة التجريبية بـ ٢ آلاف كارت

# تحويل ٥ ملايين بطاقة حكومية إلكترونية إلى «ميزة» مجاناً

## الكروت تستخدم في الشراء عبر الإنترنت ونقاط البيع وسداد المستحقات الحكومية

كتب - عبدالقادر إسماعيل،

بدأت وزارة المالية بالتعاون مع البنك المركزي والجهات الإدارية والبنوك المشتركة بمنظومة الدفع الإلكتروني لمستحقات العاملين بالدولة، المرحلة التجريبية لاستبدال البطاقات الحكومية لصرف مستحقات العاملين بالدولة ببطاقات الدفع الوطنية المطورة المعروفة إعلامياً بـ «ميزة» الممولة ذات الشرائح الذكية للاتلامسية التي تتيح لهم خدمات إضافية تتمثل في السحب النقدي من ماكينات «ATM»، والشراء الإلكتروني عبر الإنترنت، وسداد المستحقات الحكومية إلكترونياً من خلال منظومة الدفع والتحويل الإلكتروني الحكومي، والشراء من خلال نقاط البيع الإلكترونية «POS»، لافتاً إلى أن منظومة الدفع والتحويل الإلكتروني تستهدف توفير نحو ٢٥٪ من تكلفة إصدار العملة، وما يقرب من ٥٠٪ من زمن أداء الخدمة، وتقليص الإجراءات، بما ينعكس إيجابياً على ترتيب مصر في المؤشرات الدولية خاصة المعنية بقياس تنافسية الدول، في مجال سهولة أداء الأعمال والشفافية اللذين يرتكزان على ثلاثة محاور هي «التكلفة، والوقت، والإجراءات»، تسهم في زيادة معدلات التوظيف، ونمو الدخل القومي، والحد من التضخم، ويبلغ عدد البطاقات المستهدفة نحو ٥ ملايين بطاقة «ميزة».



معيط

وأكد الدكتور محمد معيط وزير المالية، أن هذه المرحلة تشهد انطلاقاً جديدة نحو التحول إلى مجتمع رقمي وتحقيق أهداف الشمول المالي، بما يسهم في تسير حصول المواطنين على الخدمات بفعاليتها، ويتسق مع التوجهات الرئاسية بالانتقال التدريجي إلى «مصر الرقمية»، ذلك المشروع القومي الذي يعد أحد محفزات

النمو الاقتصادي، موضحاً أن الوزارة قطعت شوطاً كبيراً في تنفيذ المشروع القومي للتحول الرقمي الذي يحظى بدعم قوي، ومتابعة دقيقة من القيادة السياسية، ومن المقرر أن تكتمل كل الأنظمة الإلكترونية بالوزارة بمختلف قطاعاتها ومصالحها بنهاية يونيو المقبل.

أكدت داليا فوزي، مدير وحدة الدفع والتحويل الإلكتروني بوزارة المالية، أن كل من بنوك: «مصر، والأهلي، والتعمير والإسكان، والعربي الإفريقي الدولي، والإمارات دبي الوطني، والقاهرة، والمؤسسة العربية المصرفية، والمصرف المتحد، والتجاري الدولي» اختار وحدة حاسوبية بالجهات الإدارية المتعاقد معها لإجراء المرحلة التجريبية لاستبدال البطاقات الحكومية لصرف مستحقات العاملين بالدولة ببطاقات «ميزة»، التي تعد الأحدث تكنولوجياً في العالم، وتقدم مزاي عديدة بخلاف الخدمات البنكية.

وقال عماد عبدالحميد، رئيس قطاع التمويل، المشرف على وحدة الدفع والتحويل الإلكتروني بوزارة المالية، إننا نستهدف استبدال ما يقرب من ٥ ملايين بطاقة لصرف مستحقات العاملين بالدولة ببطاقات «ميزة» مجاناً، لافتاً إلى أن المرحلة التجريبية بدأت بثلاثة آلاف بطاقة، لاختبار الآليات وتلافي أي ملاحظات قبل تعميم التجربة بكل الجهات الإدارية.



الفرق، التراس، والمستشار، عبدالوهاب، خلال اللقاء

## «العربية للتصنيع» وهيئة الاستثمار

## تسيق الجهود مع القطاع الخاص والشركات العالمية لتوطين التكنولوجيا وتصدير المنتجات المصرية

كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق،

متابعة المشروعات المشتركة قيد التنفيذ، وكذا ترويج الفرص الاستثمارية المتاحة لدى الهيئة العربية للتصنيع في أهم الأسواق الدولية. وشدد «التراس» على تنفيذ توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي بتعزيز فرص الاستثمار وتوطين التكنولوجيا الحديثة وتطوير أساليب ونظم الصناعة والإنتاج بالتعاون مع كبريات الشركات العالمية.

وأضاف أن «العربية للتصنيع» تستهدف بهذه المشروعات توفير فرص عمل جديدة للشباب، مشدداً على أهمية زيادة القيمة المضافة للمنتجات المصرية وتحقيق الرقمنة لكافة مشروعات التنمية العملاقة. ونوه المستشار محمد عبدالوهاب إلى بُعد الاستراتيجي لتطوير الصناعة المحلية، مما يساهم في إحلال بعض وارداتنا من الخارج، مؤكداً أهمية التسيق المشترك مع الهيئة العربية للتصنيع في عمليات التفاوض مع المستثمرين الراغبين في فتح أسواق جديدة لهم في مصر، والعمل على إنجاز كافة الموافقات والتصاريح اللازمة لتنفيذ المشروعات.

## «البحوث الإسلامية» تشيد بجهود الدولة في انتخابات «الشيوخ»

كتبت - سناء حشيش،

أشاد الأمين العام لمجمع البحوث الإسلامية الدكتور نظير عياد بالجهود التي قامت بها مؤسسات الدولة المختلفة وعلى رأسها الجيش والشرطة في تنظيم الجولة الأولى من انتخابات مجلس الشيوخ، التي قدمت صورة للعالم بأن مصر بقيادة الحكمة وشعبها الواعي قادرة على مواجهة كل التحديات والعبور نحو مستقبل آمن وتحقيق رؤية تنمية شاملة. وقال «عياد» إن المشهد الذي عبر به المصريون في اليومين الماضيين من خلال

حرصهم على التواجد في لجان الاقتراع لاختيار من يمثلهم يعكس وعي الشعب المصري وقدرته على المشاركة في بناء مؤسسات وطنه وتضييع الفرصة أمام كل من لا يريدون لمصرنا الحبيبة الخير. وأوضح الأمين العام أن بناء الدولة ومؤسساتها مسؤولية مشتركة لا بد أن يسهم فيها الجميع كل في موقعه وحسب قدرته، فالوطن يقوم بعزيمة وإرادة أبنائه، ومهما بذلت قيادات الدولة من جهود فلا قيمة لها بدون شعب يدرك أهمية تلك الجهود ويسعى للعمل على استمرارها والحفاظ عليها بما يحقق الصالح العام.

## حكاية وطن



محمود غلاب

## «الشيوخ» بين الاستفتاء والانتخاب

يوم ١٦ أبريل عام ٢٠١٩، وافق مجلس النواب على إجراء تعديلات على دستور ٢٠١٤ وكان من بينها استحداث مجلس الشيوخ، وبعد استفتاء الشعب بالخارج والداخل، أعلنت الهيئة الوطنية للانتخابات نتيجة الاستفتاء يوم الثلاثاء ٢٣ أبريل، وشملت التعديلات ١٢ مادة معدلة واستحدثت ١٠ مواد أخرى متعلقة بمجلس الشيوخ.

قال «نعم» للتعديلات ٢٣ مليوناً و٤١٦ ألفاً و٧٤١ مواطنًا بنسبة ٨٨,٨٢٪ وقال «لا» للتعديلات ٢ مليون و٩٤٥ ألفاً و٦٨٠ مواطنًا، وبلغ عدد الذين أدلوا بأصواتهم في الاستفتاء ٢٧ مليوناً و١٩٢ ألفاً و٥٩٣ مواطنًا وبلغ عدد الأصوات الصحيحة ٢٦ مليوناً و٣٦٢ ألفاً و٤٢١ صوتاً بنسبة ٩٦,٩٤٪ وبلغ عدد الأصوات الباطلة ٨٣١ ألفاً و١٧٢ صوتاً بنسبة ٣,٠٦٪، وبلغ عدد المسجلين في جداول الانتخابات ممن لهم حق التصويت ٦١ مليوناً و٢٤٤ ألفاً و٥٠٣ مواطنين.

نتيجة الاستفتاء تؤكد أن الشعب يريد مجلس الشيوخ، وأكدت التعديلات الدستورية التي وافق عليها الشعب بهذه النسبة العالية، أن مجلس الشيوخ يختص بدراسة واقتراح ما يراه كفيلاً بتوسيد دعائم الديمقراطية، ودعم السلام الاجتماعي والمقومات الأساسية للمجتمع وقيمه العليا والحقوق والحريات والواجبات العامة وتعميق النظام الديمقراطي، وتوسيع مجالاته.

ويؤخذ رأي مجلس الشيوخ في الاقتراحات الخاصة بتعديل مادة أو أكثر من مواد الدستور ومشروع الخطة العامة للتنمية الاجتماعية والاقتصادية، ومعاهدات الصلح والتحالف وجميع المعاهدات التي تتعلق بحقوق السيادة، ومشروعات القوانين المكملة للدستور التي تعال إليه من رئيس الجمهورية أو مجلس النواب، وما يحيله رئيس الجمهورية إلى المجلس من موضوعات تتصل بالسياسة العامة للدولة أو سياساتها في الشؤون العربية أو الخارجية.

ويبلغ المجلس رأيه في هذه الأمور إلى رئيس الجمهورية ومجلس النواب.

يشكل مجلس الشيوخ من عدد من الأعضاء يحدده القانون، على ألا يقل عن «١٨٠» عضواً، وتكون مدة عضوية مجلس الشيوخ خمس سنوات، تبدأ من تاريخ أول اجتماع له، ويجري انتخاب المجلس الجديد خلال الستين يوماً السابقة على انتهاء مدته.

ويُنتخب ثلثاً أعضائه بالاقتراع السري المباشر، ويعين رئيس الجمهورية الثلث الباقى، ويجري انتخاب وتعيين أعضاء مجلس الشيوخ على النحو الذي ينظمه القانون.

يشترط فيمن يُرشح لعضوية مجلس الشيوخ أو من يُعين فيه أن يكون مصرياً، متمتعاً بحقوقه المدنية والسياسية، حاصلًا على مؤهل جامعي أو ما يعادله على الأقل، وألا تقل سنه يوم فتح باب الترشح عن خمس وثلاثين سنة ميلادية. ويبين القانون شروط الترشح الأخرى، ونظام الانتخاب وتقسيم الدوائر الانتخابية، بما يراعى التمثيل العادل للجنس والمحافظة، ويجوز الأخذ بالنظام الفردي، أو بالقائمة أو الجمع بأي نسبة بينهما.

لا يجوز الجمع بين عضوية مجلس الشيوخ ومجلس النواب.

رئيس مجلس الوزراء ونوابه والوزراء وغيرهم من أعضاء الحكومة غير مسؤولين أمام مجلس الشيوخ. تسرى في شأن مجلس الشيوخ الأحكام الواردة بالدستور في المواد ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٦، ١٢٧، وذلك فيما لا يتعارض من الأحكام الواردة في هذا الباب، وعلى أن يباشر الاختصاصات المقررة في المواد المذكورة مجلس الشيوخ ورئيسه.

التعديلات الدستورية الخاصة بالشيوخ تمت ترجمتها إلى قانون وافق عليه مجلس النواب، وصدق عليه الرئيس، وأجريت بموجبه انتخابات اختيار أعضاء مجلس الشيوخ خلال الأيام الماضية، وهذه المرة دعمت الهيئة الوطنية للانتخابات الشعب لانتخاب أعضاء الشيوخ بعد زيادة عدد الناخبين إلى أكثر من ٦٣ مليون مواطن، فهل تأتي نتيجة الانتخاب، مثل نتيجة الاستفتاء، هل الشعب الذي وافق على مجلس الشيوخ، بهذا العدد الكبير من الأصوات سيكرها مع المرشحين، هذا ما ستعلن عنه الهيئة الوطنية للانتخابات خلال الساعات القادمة. وإن كان الجواب يقول «لا»، لأن الرضاء عن عودة المجلس يختلف عن الرضاء عن المرشحين!



## إعانة عاجلة لضحايا غرق معدية كوم حمادة

الضحايا محمد عبد اللاه عبد القادر السرى ٢٧ عامًا -طيح- وجارى البحث عن ثلاثة مفقودين وهم محمد عبدالله ٢٧ عامًا، أحمد عبدالفتاح، محمود حمدي، ووجه قوات الحماية المدنية والإنقاذ النهري والوحدة المحلية لمركز ومدينة كوم حمادة بالتوجه لموقع الحادث لتقديم أوجه الدعم اللازم.

كتبت- نصر اللقاني،

قرر اللواء هشام آمنة- محافظ البحيرة صرف إعانة عاجلة -عشرة آلاف جنيه- لأسرة كل ضحية من ضحايا المعدية الفارقة على الرياح البحرية أمام قرية دمشلي بمركز ومدينة كوم حمادة، الحادث أسفر عن وفاة ٤ أشخاص وإصابة ثلاثة آخرين، وتم انتشال جثمان أحد



شكر

• يتقدم الأستاذ محمود المزاحي سكرتير لجنة الوفد بمدينة ومركز فارسكور بالشكر إلى المهندس محمد سامي عبدالله وكيل الشركة الشرقية للدخان والحاسب هشام إسماعيل موسى مشرف الشركة الشرقية للدخان لحيودهما معاً، حيث واجها الكثير من العقبات والتحديات التي تحول دون إكمال هذه المهمة رغم أن طريقيهما كان صعباً ومليئاً بالصعوبات، لقد أثبت عملكما الشاق أن هذه الوظيفة مهمة خصوصاً لكما، أحسنتم ولا أستطيع التعبير عن مدى تقديري لجهودكما معاً... فمن لا يشكر الناس لا يشكر الله.

### النائب فؤاد بدرأوى

سكرتير عام الوفد

يتقدم بخالص العزاء إلى الأستاذ

صالح فخري

رئيس اللجنة العامة بأسوان

لوفاة ابن عمه أسكنه الله فسيح جناته وللأسرة الصبر والسلوان.

### دكتور هاني سري الدين

نائب رئيس الحزب

ورئيس مجلس إدارة الجريدة

يشاطر الزميل الطاضل الأستاذ

صالح فخري

رئيس اللجنة العامة بأسوان

الأحزان لوفاة ابن عمه للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

### مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر Egypt Gas

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

الأولي في مصر والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

شتمه العمل: 19220

طوارق الغاز: 129

شاح النشيل -الطنطنجيم-الجيزة-القاهرة

تليفون: ٢٤١٧٨٤٤٤-١٤-٢٤١٧٨٤٤

فاكس: ٢٤١٧٨٠٧٠-١٤

## مصر تستضيف المقر الدائم لمنظمة تنمية المرأة لدول التعاون الإسلامي

الدورة السابعة والثلاثين للمؤتمر الإسلامي لوزراء الخارجية في دوشانبي بطاجيكستان ٢٠١٠ للنظام الأساسي لمنظمة تنمية المرأة لدول أعضاء منظمة التعاون الإسلامي ومقرها جمهورية مصر العربية، وأن السنوات العشر الماضية شهدت، ومن خلال ثلاثة مؤتمرات وزارية حول المرأة، اعتماد العديد من القرارات والمقررات والإعلانات التي أسهمت في تعزيز إطار منظمة التعاون الإسلامي بشأن حماية المرأة وتمكينها داخل مجتمعات الدول الأعضاء.

الأساسي حيز النفاذ ويده المنظمة عملها، وأكدت وزارة الخارجية في بيان رسمي أن استضافة مصر لمقر المنظمة تأتي كترجمة حقيقية لما تمثله قضايا المرأة بالنسبة للدولة المصرية من أهمية كبيرة وما تشهده من تحقيق إنجازات ملموسة على مدار السنوات الأخيرة، إضافة إلى تأكيد الدور الذي تضطلع به مصر في الدفع بهذه القضايا إقليمياً ودولياً بما يسمح بخدمة مصالح مصر وعلاقتها الخارجية، وأضافت «الخارجية» أن تلك الخطوة توجت باعتماد

كتبت- تهاني شعبان، رحبت وزارة الخارجية بإعلان الأمانة العامة لمنظمة التعاون الإسلامي إيداع الكاميرون لوثيقة مصادقتها على النظام الأساسي لمنظمة تنمية المرأة التابعة لمنظمة التعاون الإسلامي، وهي المنظمة التي من المقرر أن تستضيف مصر مقرها الدائم، مشيرة إلى أن الكاميرون هي الدولة الخامسة عشرة التي صادقت على النظام الأساسي، وهو ما يعنى استيفاء الحد الأدنى من تصديقات الدول اللازم لدخول النظام

الجمعة ١٤ أغسطس ٢٠٢٠م - ٢٤ ذو الحجة ١٤٤١هـ - ٨ مسرى ١٧٣٦ق

العقد ٢٠٢٠ - السنة الثالثة والثلاثون

## «السياسي» يوجه بالاستمرار في دعم قطاع الصناعات الوطنية الثقيلة



الرئيس خلال اجتماعه أمس مع رئيس الوزراء والمهندس شريف إسماعيل ووزراء البترول والمالية والتجارة

كتب - ناصر عبدالمجيد:

اجتمع الرئيس عبد الفتاح السيسي أمس مع الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، والمهندس شريف إسماعيل مساعد رئيس الجمهورية للمشروعات القومية والاستراتيجية، والمهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية، والدكتور محمد مطيع وزير المالية، والسيدة نيفين جامع وزيرة التجارة والصناعة. وصرح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن الاجتماع تناول متابعة منظومة صناعة الحديد والصلب في مصر. وقد وجه الرئيس بالاستمرار في جهود توفير المناخ الداعم لقطاع الصناعات الوطنية الثقيلة، وفي مقدمتها صناعة الحديد والصلب، وذلك لدورها الحيوي في عملية التنمية الجارية في كافة القطاعات بجميع أنحاء الجمهورية. وقد شهد الاجتماع استعراض عدد من المحاور التنفيذية الخاصة بمشروعات الحديد والصلب، إلى جانب جهود العمل على تعميق التصنيع المحلي في هذا الصدد، وكذا تعزيز القدرات التنافسية والتصديرية للمصانع المصرية وتذليل المعوقات اللوجستية ذات الصلة.

## وزيرة التخطيط: مصر قدمت أداءً جيداً لمواجهة «كورونا» وحدة وثائق استراتيجية لرصد جهود الإصلاح الاقتصادي

ولفتت «السعيد» خلال الاجتماع إلى إشادة عدد من المؤسسات الدولية بالجهود التي بذلتها الحكومة المصرية لمواجهة أزمة كورونا، مشيرة إلى أن الدولة المصرية قدمت أداءً جيداً في كل القطاعات والمستويات خلال هذه الأزمة غير المسبوقة على المستوى الإنساني والعالمى.

وقالت وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية إن الدولة المصرية كانت حريصة على الشفافية في التعامل مع الأزمة ونقل الحقائق كاملة إلى المواطن المصري ليكون شريكاً لها في إدارة الأزمة.

قررت اللجنة الوزارية المصغرة لتوثيق جهود التخطيط والتنمية الاقتصادية، أن هذا الاجتماع يأتي في إطار التكليف الرئاسي لرصد وتوثيق جهود الحكومة المصرية خلال التعامل مع أزمة كوفيد-١٩، مشيرة إلى أن مجموعة العمل مع الحالية منبثقة من وحدة الوثائق الاستراتيجية التابعة لمجلس الوزراء المصري، مؤكدة أن بوابة

الحقيقة أن القائمة الوطنية من أجل مصر، هي مبنية على التوافق الوطني، وهي قضية بالغة الأهمية في مجلس الشيوخ، فالفترة القادمة من عمر البلاد تحتاج إلى التوافق الوطني في كافة المجالات المختلفة، وفي ظل الظروف الراهنة الشبقة التي تتعرض لها المنطقة والإقليم من صراعات خطيرة، وكذلك المؤامرات والمخططات الشيطانية التي تتعرض لها المنطقة، ولأن الشعب المصري «أيد واحدة»، ويدرك كل هذه المخاطر الشبقة التي تواجهها وتتصدى لها الدولة الوطنية المصرية، ومن هذا المنطلق كان من الطبيعي جداً أن يقوم المصريون بالتصويت لهذه القائمة الوطنية التي تسعى بكل السبل والطرق لأن تقف إلى جوار الدولة. والأمير يقتضي هذه الضرورة الوطنية في ظل تلك الظروف والمعروف أن القائمة الوطنية من أجل مصر تضم خبرة الرجال من أحد عشر حزناً مصرياً، والتوافق الوطني الذي يجمعهم كان مهماً وضروباً وهذا ما تحقق بالفعل من خلال النتائج الأولية التي تم الإعلان عنها مؤخراً.

وأوضحت الدكتورة هالة السعيد، وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية، أن هذا الاجتماع يأتي في إطار التكليف الرئاسي لرصد وتوثيق جهود الحكومة المصرية خلال التعامل مع أزمة كوفيد-١٩، مشيرة إلى أن مجموعة العمل مع الحالية منبثقة من وحدة الوثائق الاستراتيجية التابعة لمجلس الوزراء المصري، مؤكدة أن بوابة

## الكهرباء توقع اتفاقاً مع صندوق مصر السيادي لتعظيم الأصول المتاحة للاستثمار

إلى أوروبا، كما أكدت د. هالة السعيد، أن توقيع البروتوكول يمثل إحدى ثمار التعاون المستمر بين أبرز الشركات التي يساهم فيها صندوق مصر سواء بطريق مباشر أو غير مباشر، بغرض تعظيم قيمتها وتطوويرها سواء في مجال الطاقة التقليدية أو المتجددة أو مشروعات الربط مع دول الجوار على المستويين الإقليمي والدولي وتصدير وبيع الكهرباء مما يساهم في تعزيز مكانة مصر بصفتها مركزاً إقليمياً وعالمياً للطاقة وبما يحقق القيمة المضافة للدخل القومي لجمهورية مصر السيادي.

ووقع الدكتور محمد شاكر وزير الكهرباء والطاقة المتجددة والدكتورة هالة السعيد وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية ورئيس مجلس إدارة صندوق مصر السيادي، بروتوكولاً للتعاون المشترك بين قطاع الكهرباء والصندوق لتعظيم الاستفادة من المشروعات والأصول المملوكة للهيئات والشركات التابعة لوزارة الكهرباء والطاقة المتجددة التابعة للدولة المصرية ووضوح الاستثمارات اللازمة لتطويرها وتفعيلها مع دول الجوار وتصدير وبيع الكهرباء مما يساهم في تعزيز مكانة مصر بصفتها مركزاً إقليمياً وعالمياً للطاقة وبما يحقق القيمة المضافة للدخل القومي لجمهورية مصر السيادي.

كتبت- عماد خيرة وعبد الرحيم أبوشامة: وقع الدكتور محمد شاكر وزير الكهرباء والطاقة المتجددة والدكتورة هالة السعيد وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية ورئيس مجلس إدارة صندوق مصر السيادي، بروتوكولاً للتعاون المشترك بين قطاع الكهرباء والصندوق لتعظيم الاستفادة من المشروعات والأصول المملوكة للهيئات والشركات التابعة لوزارة الكهرباء والطاقة المتجددة التابعة للدولة المصرية ووضوح الاستثمارات اللازمة لتطويرها وتفعيلها مع دول الجوار وتصدير وبيع الكهرباء مما يساهم في تعزيز مكانة مصر بصفتها مركزاً إقليمياً وعالمياً للطاقة وبما يحقق القيمة المضافة للدخل القومي لجمهورية مصر السيادي.



## مبروك نواب الوفد

مبروك لنواب الوفد في القائمة الوطنية من أجل مصر الذين أكدت المؤشرات ونتائج الفرز فوزهم في انتخابات مجلس الشيوخ.. مبروك للزملاء الأعضاء الصديق والأخ طارق تهايم مدير تحرير «الوفد» وعضو الهيئة العليا، والدكتور ياسر الهضيبي نائب رئيس الوفد والسيدة أمل رمزي رئيس لجنة السياحة بالحزب، والصديق المهندس حازم الجندی، والصديق طارق عبدالعزيز الحماسي، والمستشار سعيد ضيف الله.

الحقيقة أن القائمة الوطنية من أجل مصر، هي مبنية على التوافق الوطني، وهي قضية بالغة الأهمية في مجلس الشيوخ، فالفترة القادمة من عمر البلاد تحتاج إلى التوافق الوطني في كافة المجالات المختلفة، وفي ظل الظروف الراهنة الشبقة التي تتعرض لها المنطقة والإقليم من صراعات خطيرة، وكذلك المؤامرات والمخططات الشيطانية التي تتعرض لها المنطقة، ولأن الشعب المصري «أيد واحدة»، ويدرك كل هذه المخاطر الشبقة التي تواجهها وتتصدى لها الدولة الوطنية المصرية، ومن هذا المنطلق كان من الطبيعي جداً أن يقوم المصريون بالتصويت لهذه القائمة الوطنية التي تسعى بكل السبل والطرق لأن تقف إلى جوار الدولة. والأمير يقتضي هذه الضرورة الوطنية في ظل تلك الظروف والمعروف أن القائمة الوطنية من أجل مصر تضم خبرة الرجال من أحد عشر حزناً مصرياً، والتوافق الوطني الذي يجمعهم كان مهماً وضروباً وهذا ما تحقق بالفعل من خلال النتائج الأولية التي تم الإعلان عنها مؤخراً.

ومن بين هؤلاء نواب الوفد الفاضلون، الذين اختارهم الحزب برئاسة المستشار العليل بهاء الدين أبوشقة رئيس الحزب، الذي كشفت كل الأبحاث السياسية الأخيرة أن الرجل يتمتع بذكاء سياسي خارق في اختياره، خاصة لو علمنا أن الزملاء الذين فازوا من الوفد، يتمتعون بخبرات واسعة ورائعة كل في مجاله، ما يجعل نواب الوفد تحت قبة التوافق من الشخصيات المهمة القادرة على تقديم المعطاء للوطن والمواطن، إضافة إلى أن كل هؤلاء الزملاء لديهم خبرات سياسية واسعة، ويكفي أنهم تمتدوا في بيت الأمة ذلك الحزب العريق الذي امتد عطاؤه إلى أكثر من مائة عام أو يزيد قليلاً.

مبروك لمصر فوز القائمة الوطنية من أجل مصر، والتي تضم نواباً من خبرة رجال السياسة بالبلاد ومن بينهم نواب الوفد السنة الذين لهم باع طويل من الخبرة السياسية ويتمتعون بمهارات فائقة كل في تخصصه والمهم في القائمة الوطنية أنها جاءت بمقاييس ومعايير محددة، تتماشى مع الظروف الراهنة التي تمر بها البلاد، خاصة أن الأخطار تلاحق البلاد من صوب وحذب، ولذلك لا بد أن يكون النواب تحت قبة الشيوخ أو في مجلس النواب، لديهم التوافق الوطني في كل الأمور، وهذا لا يعنى أبداً أن يتخلى حزب سياسي عن الأيديولوجية الخاصة به، فهذا لا مساس به على الإطلاق، وأن كل ما يورجج المترصون وأصحاب الدم الخريفة فشكنا، لأنهم في الأصل يعملون ضد الوطن والمواطن.

wagdyzein@yahoو.com

## «التعليم»: ٥٩٦٠٧ إجمالي تظاهرات الثانوية العامة

كتبت- زكى السعدنى: أعلنت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني، أمس، عن إجمالي عدد الطلاب الذين تقدموا بطلبات للإطلاع على كراسات إجاباتهم في امتحانات الدور الأول من شهادة إتمام الدراسة الثانوية العامة لعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠، حيث بلغوا ٥٩٦٠٧ طالب وطالبات حتى الآن.

وأوضحت الوزارة، أن إجمالي عدد الكراسات التي تم طلب الإطلاع عليها بلغ ٧٨٤٢٣ كراسة إجابة، وجاءت اللغة العربية أكثر مادة تم التقدم بطلب للإطلاع عليها، حيث تقدم ١٤٨٧٢ طالباً وطالبة بطلب للإطلاع على كراسات إجابة اللغة العربية، يليها مادة الفيزياء بإجمالي ١٣٦٢٢ طالباً وطالبة تقدموا بطلب إطلاع، وجاءت مادة علم النفس والاجتماع في المركز الأخير كأقل مادة تم تقديم طلب إطلاع بإجمالي ١١٢ طالباً وطالبة.

## تحصيل ٢,٢ مليار جنيه مقابل طلبات التصالح إزالة ٧٥٤٣ مخالفة بناء و٣٢٤٢ مخالفة زراعية

كتبت- عبدالرحيم أبوشامة: أعلن اللواء محمود شعراوي وزير التنمية المحلية أمس أن المواطنين الراغبين في التصالح تقدموا حتى الآن بحوالي ٦١١ ألف طلب تصالح، وأكد أن إجمالي المصالحات حتى الآن بلغ ٢.٢ مليار جنيه، منها حوالي ١.٨ مليار جنيه رسوم سدأد مبلغ جنية التصالح الذي تبلغ نسبته ٢٥٪ من إجمالي قيمة المخالفة.

وأشار اللواء محمود شعراوي إلى أن إجمالي ما تمت إزالته من مخلفات صلبة خلال الفترة من ١٨ مارس حتى ٨ أغسطس ٢٠٢٠، بلغ ٨.٧ مليون طن، بمتوسط يومي ٦٠ ألف طن ومثلت كمية المخلفات التي تم رفعها من إقليم القاهرة الكبرى فقط ٤٨٪ من إجمالي الكمية المنار إليها يليها إقليم الدلتا بنسبة ٢٦.٢٪، ثم الصعيد بنسبة ١٣.٧٪، من إقليم الساحلي بنسبة ٨.٨٪ وأخيراً إقليم القناة بنسبة ٢.٣٪. ودعا الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء المواطنين الراغبين في التصالح في مخالفت البناء بسرعة التقدم بطلباتهم ودفع مبالغ جنية التصالح، لتتجنب أوضاعهم، مشدداً على تمسك الدولة بمعاملة العشوائيات في البناء، وعدم السماح بعودة هذه المخالفات والمخالفات مرة أخرى، والسعي نحو استيفاء ومنع المخالفات والتجاوزات التي تخالف القوانين.

## جس أربعة متهمين في شجار بين أبناء عمومة بالفيوم على ذمة التحقيقات

كتبت- نوبوى عبدالعزيز: أمر المستشار حمادة الصاوي النائب العام بحبس أربعة متهمين احتياطياً على ذمة التحقيقات، لاتهامهم وآخرين هاربين بقتل ستة والشروع في قتل ثمانية آخرين معاً مع سبق الإصرار، واستعراضهم القوة وتوبيخهم بالعنف واستخدامهم ضد المتجنى عليهم بقصد ترويعهم وتخويفهم والحق الأذى المادي والمعنوي بهم، وكان من شأن ذلك إلقاء الرعب في نفوسهم وتكدير أمنهم وتعرض حياتهم وسلامتهم للخطر، كانت النيابة العامة قد تلقت إخطاراً بنسب شجار نزاع على قطعة أرض بين أبناء عمومة بأحدى العائلات بمركز شرطة إيشواي «قرية المجهين» تخلله تعدى أحد طرفيه على الآخر بأعبدة بآلية وأسلحة بيضاء، وقد بلغ عدد المشتاجين نحو عشرين شخصاً، قتل منهم ستة، وأبلغ إصابة ثمانية حتى تاريخه، وجاء الاستعلام عن مصابين آخرين بالمستشفيات القريبة من مسرح الواقعة.



## ٦٧,٦٪ نسبة النجاح في الثانوية الأزهرية

كتبت- سناء حشيش: أعلن الشيخ صالح عباس، وكيل الأزهر الشريف، أمس، نتيجة الثانوية الأزهرية للعام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠، في مؤتمر صحفي بمشيشة الأزهر، حيث جاءت نسبة النجاح العامة ٦٧,٦٪، وأعلن وكيل الأزهر خلال المؤتمر الصحفي عن أن نسبة النجاح للشهادة الثانوية في الدور الأول للتسليم العلمي بلغت ٧٢٪ بينما بلغت نسبة التسليم الأدبي ٦٤٪، بنسبة نجاح عامة ٦٦,٦٪، من إجمالي المتقدمين وعددهم ١١٥٤٤٢ طالباً حضر منهم ١١٢٩٨٧ طالباً، وبلغت نسبة النجاح في العلوم الإسلامية ٧١,٠٠٪، وأوضح وكيل الأزهر أن ارتفاع نسبة النجاح هذا العام أظهرت معدن طلاب الأزهر الذين تحداؤ الظروف التي واجهتهم بكل قوة وأن الإصرار على النجاح والتفوق كان مقصدهم، موجهاً الشكر لكل العاملين بالمعملية التعليمية على ما بذلوه من جهود عظيمة في ظل هذه الظروف الصعبة.

## سوق الحضاري بفارسكور مولد وصاحبه غايب توزيع المحلات علي موظفي محليه فارسكور ورجال أعمال بدلا من الباعه الجائلين بفارسكور في دمياط



بات التساد في الودرات الهندسية منج حياة لدرجه أصبحت الاستقامة فساد وتعميل لصالح الباعة الجائلين، رسات التصورية ولا صوت يعلو فوق صوت رجال الأعمال ويخش موظفي محليه فارسكور، همه نحن أمام سريرية ليست وبقية وكثما حقيقة جرت أحداثها بمدينة فارسكور، التابعة لمحافظة دمياط، حيث تم بناء سوق عشوائي على أرض أملاك دولة بمساحة ٥٠٠ متر مربع وتم تخصيص الأرض، لبناء ٢٠٠ وحدة للسوق العشوائي بتكلفة ١٠ ملايين جنيه، وتم عمل ٨٦ محل وتم تخصيص المحلات للباعة الجائلين بذات الموقع، وذلك للحد من ظاهرة انتشار الباعة الجائلين والعشوائيات بمختلف أنحاء المحافظة، وحفاظاً على النظافة وأعادة الانضباط للشوارع الفارسكوري والشوارع بمعرفة الدكتور عدنان عوض محافظ دمياط، ٢٤ انشي جيات بوجود مجموعة من رجال الأعمال بقرية كفر العرب وشريف وسالفة والغنية والبستان مركز دمياط، تم تخصيص محلات لديهم وهم ليسوا بأبعه جانلون لم يستند منها الباعة الجائلين بل استفاد منها بعض موظفي محليه فارسكور، ويخش رجال الأعمال، طمعا في محلات الغالبية بل الاغريه ان محافظ دمياط افتتحت السوق الحضاري، ١٥، منذ ثلاثة أيام رفغ عدم جاهزية الموقع للافتتاح ويوجد أكثر من ٤٠ بائع متجول كانوا، وما زالوا يقطنون بالموقع ثم رفغ اسمائهم من الكشف وتم استبدال اسماء من رجال الأعمال، ويخش موظفي محليه فارسكور على مرضي وسعهم من التسولين ولم ولن يتحرك أحد.

ولذلك نشاشيابة الرئيس الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس الجمهورية به بوقف استيلاء على ٨٦ محل بذات الموقع، وإعادة القرعة من جديد حفاظا على حقوق الاصليين بذات الموقع وحفاظا على عدم اهدار المال العام. عن الباعة الجائلين محمد شطا





إشراف: شادية السيد

# مشالى... الطبيب صاحب السر

رجل رأى ما لم نستطع نحن أهل الدنيا رؤيته، هذه الحذبة جعلته في طور تحقق الرجال فرأى الأشياء علم حقيقتها، رأى أن الدنيا دار فناء ودار زخرف، استمع معي إلى قوله تعالى: «وذلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً في الأرض، والرجل لا يريد علواً في الأرض لأنه رأى الحقيقة بعين قلبه. يبادر الوصيف بالتساؤل: لكن لا أحد يعرفه أو يكتب عنه أو يعلم بجهد أو مجهوداته مع الفقراء، ولقد عكس خرين يتصدرون المشاهد في مؤتمرات وندوات مساعداً للفقراء.

فرد الوصيف: هذا اسمه الإخلاص مع الله، أن تعمل ما تؤمن به في ودن، أن تتطهر مديحاً من أهل الدنيا، وأعلم يا ودن، إن رفعة الذكر هي نضحة ومنحة يهبها الله لخواص عباده، تأمل معي قوله الكريم، «ورفعنا لك ذكرك، هذه الهدية هي هدية من الله لخواص عباده.

استطاع الوصيف رحمه الله أن يغير زاوية رؤيائي لهذا الرجل، بت أنظر إليه بنوع من الدهشة والفرجة، وكعادتي في فض الأظرف المغلفة، وجدتي أقطع كشفاً لأذهب لزيارة الطبيب الذي أتأكد فيه، ولما رأيته أحببت برأسي على يديه أقبلي، لا أعلم له فعلت هذا، لا أعلم سببا جهرها ففعلت هذا، لكن لا أزال أذكر نظرتي له، ونظرة دهشتي إن أتمت في واتزم الصمت، وتكررت زيارتي له وقت مرض مريم، وفوجئت مريم بأنني أقبلي يد الرجل، لكنها لم تسألني، غير أنني وقت صبري إلى جوارها أخبرتها أن هذا الطبيب صاحب سر مع الله، ولبي مجذوب القلب، فتعامل مع الدنيا وأهلها بقانونه هو، الحقيقة التي يتقن منها، ومجاورته لصاحب المقام.



رحم الله سيدى محمد؟  
فرد على الأستاذ: «لأن الدكتور مشالى رجل من أهل الله وأوليائه»  
فبادرت بالتساؤل: لكنه لم يحضر مثلاً حضرة دلائل الخبرات مثلك؟  
هنا ضحك الوصيف رحمه الله واستطرد يحدثني: «لم تسمع قول الشاعر كل الناس مفتون بليلي ولكن ليلي مفتونة بمن؟»  
قلت للوصيف رحمه الله: لا أفهمك.  
فاستطرد: ما الذي يدفع طبيياً مثل الدكتور محمد مشالى أن يظل طيلة هذه الفترة مجاوراً لصاحب المقام سيدى أحمد البدوي؟  
قلت له ربما ليس مسور الحال ولا توجد بدائل لأن يقتضى عيادة في مكان آخر، فرد الوصيف: بالكعب وهو مشهور عند كل أهالي طنطا والجميع يمتنى أن يسأجر له عيادة في منزله.  
سألته الوصيف مرآة أخرى: هل تعنى بأن العيادة التي تجاور ضريح سيدى أحمد البدوي بها قرب وصل لأن الدكتور مشالى متصرف مثلاً ومحب للسيد أحمد البدوي؟  
هنا ضحك الوصيف وقال: هل لا يملك الدكتور مشالى من ثياب راقية ومنمعة وسيارة يشتريها؟  
قلت: بالطبع يملك «فبادرنى الوصيف: إن لم يبيع لغير الناس أهتاماً ويسير بهذا الشكل؟  
أوبأت برأسي جهلاً بالجواب فأجابنى الوصيف رحمه الله: الدكتور مشالى مجذوب القلب وهو

الناجح من التدخين، أى شكاية كانت تأتيه من جسدي كان الدكتور محمد مشالى هو المستشفى الخاص بي، وكما ذهبت إليه كانت التساؤلات تعترض ذهني أكثر فأكثر، واقتربت من الرجل اقترباً محفوف بالمخاطر، اقترباً به من التوجس والحيطه والحذر الكثير وكونه مقتضياً جداً في الحديث، أقطع الكشوف وأدخل لأتفحص مجموعة الكتب التي لحقت بأخوتها ولم تلحق الملاحظة البيضاء أن تداريها، لكنني لم أستطع فضي السر واكتشافه. ومنذ سنوات قاربت السبع أو يزيد التقتي بالأستاذ محمد الوصيف رحمه الله بالقبلي الأحمدي المجاور لسيدى أحمد البدوي، كما أتيناها بالنظر إلى القوم وهم في الدارة وجددهم بذكر سيد الأمام، كنت أجد في الجلوس ومرفاهتهم نوعاً من التطهر النفسي والروحي، أنا لا أتصمى للقوم، وليس بمقدوري دفع مهر الوصال، لذا أجلس مرفأها لهم دون حديث، وفور انتهاء الوصيف من الحديث اصطحبتني للمقهى لتناول قهوتي، وإذ بالدكتور مشالى يبرأ أمامنا، فأجد الوصيف رحمه الله، يقف ويضع يده على رأسه تبتجلاً ويقول للرجل المار: «انتقل يا سيدى محمد» ورفقه الرجل ثم يلوح له بيده ويخاض دون أن ينطق، مسرعاً في خطوة كأنما يخبتيني من الناس ويخفي وسط حراكم.

وقد استرعناني وشد انتباهي ما فعله الأستاذ الوصيف مع هذا الرجل فبادرت بالتساؤل: لماذا قلت «مهم تشككي؟»  
وكانت هذه مواجهةي الأولى معه فقلت: اسمع يا دكتور حضرتك مثقف، وأعتقد مهم بقضايا الناس، لماذا لم تشارك في مؤتمر الأطباء الأخير وتسمى لم يد العون؟  
أجاب الوصيف مشالى: وهل لأخصت مساعدة الفقراء في طب ريانة على منصات قنوات التلفزيون؟  
قلت له: لكن الإنسان موقف وحضرتك بحاجة إلى إثبات موهبة؟  
قلت له: لكن الحقيقي أن تكون صادقاً مع نفسك وتعامل رينا، وترجع هذا الصدق في عمل فعلي.  
لم أتبي المحادثة بصوت به حزم وحسم، منهتالي نشوف أنت جاي تشككي من إيه؟  
خضعت لصوته وتعدت على الشيرلوتنج كما كنت أفعل في قفولتي، وغير تخصص من يده أخبرني أن المشكلة في القبولنج الذي تعصب ثم كتب لي ثلاثة أصناف من الدواء، ويشهد الله أنها وقتها فعلت مفعول السحر مداواة وتشكين الألم.  
مرت سنوات العمر وكانت التساؤلات حول ذلك الرجل تثار بشكل به من التنازع والتتابع ما لم أستطع عليه صبرا أو تحملا، والحق أنني وجدت أن أجله الطبيب الخاص بي لكافة شكائتي والأسى في كل التخصصات، حساسية جلدية، أنهب الدكتور مشالى، ارتفاع في ضغط الدم، أنهب الدكتور مشالى، التهاب جيوب أنفية، سعال الصدر

## مسافة السكة



د.آيات الحداد

### رسائل صاحب المقام الرفيعة

أؤمن بأن الفن رسالة، وخاصة الفن الهادف الذي يستطيع إيصال رسائل للناس بطريقة بسيطة مقنعة، فغضب مشاهدتي لتفليم صاحب المقام انتابني شعور بالفضول الذي جعلني أتساءل ما الرسائل التي يريد المخرج إيصالها للناس؟ وعقب تسلسل الأحداث استطاعت أن اصل لبعض من تلك الرسائل، فاستطاع المخرج بحرفية شديدة توضيح واستعراض بعض من حقائق الحياة الدنيا، فبدأ هناك أنواع من الرزق إذا أساء صاحبها استخدامها أصبحت نعمة لصاحبها، فالنعمة التي تبعد صاحبها عن خالقها فهي ابتلاء وليست نعمة!

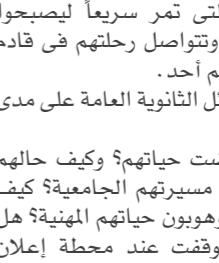
فكثرة المال قد يكون لعنة لصاحبها فأول ما تغله لصاحبه ان تبعد عن خالقه، ويزداد غروره ويصبح شخصاً نرجسياً وتسوء أخلاقه إذا أساء استخدامهم رزق منحه الدنيا من نفسه ! ليس فقط رزق المال بل كل شيء لله لأحدهم وليس استخدامه انقلب لنقمة كالنصيب أيضاً فقد جسدت المخرج ذلك من خلال البطل أسر ياسين فقد ظهر من خلال دوره أنه لديه المال الكثير الذي جعله يستقوى ويظن أنه مالك الدنيا بمن فيها وايضاً استطاع أن يجسد للمشاهد تأثير ذلك على شخصيته، شخص يتعامل مع الجميع معاملة سيئة ونرجسياً وتسوء أخلاقه إذا أساء استخدامهم سوء خلقه وتعامله السيئ ! ولكن استطاع المخرج أن يظهر حقيقة الانسان ومدى ضعفه وان التوفيق من عند الله وليس ذكاء أو شطارة من الانسان! فالله قادر على أن يسلب منك كل شيء بعد ما منحه لك! ولكن الله لا يمنحنا ويرجعنا له بالابتلاءات ولله حكمة في خلقه وشئون خلقه وفي أحداث الحياة قد لا يستطيع عقلمنا استيعابها الا بعد معرفة حكمة الله فيما حدث! فالابتلاء بالآذى الذي يفرك من الله خير من النعم التي تبعدك عنه!

وقد يظن الانسان انه بعيد عن خالقه، ولكن باب التوبة دائماً مفتوح لمن اراد التوبة والرجوع الى الله سبحانه وتعالى، وتطرق المخرج لذلك بالإضافة الى أمر هام الا وهو استجابة الدعاء، فالكثير منا يشتكي تأخر إجابة الدعاء، والبعض الآخر ينظر لغيره بأنه استجاب له وهو لا، فالانسان بالمقارنة يجب لنفسه الحزن والضيق فمن راقب الناس مات هماً ! فأقبل الضيق الذي يشعر به البعض هو النظر لرزق غيره للدرجة التي تعمي عن عد التمتع بملكها! فالسعادة في الرضا والتساعة وعدم النظر لرزق الغير. ومن الرسائل الهامة أيضاً أن الله اذا اراد شيئاً ان يقول له كن فيكون، فحينما يأذن الله بإجابة دعائك فيفسخ الكون كله لأجل تحقيق احلامك وأهدافك، كما أن الله وحده من يعلم من أين مأخذك، ففي لحظة يتغير كل شيء للأسوأ وللأفضل، فالله قادر على كل شيء، فالتوحيد ليس مجرد جملة تلفظها بل التوحيد حياة نعيشها بأن لا إله الا الله، يجب أن تؤمن بتلك الجملة فلا تُنجى الا هو، فقد شاهدنا العديد من الأحداث سواء على المستوى الفردي أو الدولي كيف لوباء مثل كورونا أربع الكثير، فالفرح والحزن يأتي في لحظة، المرض والمعافاة تأتي ايضاً في لحظة ! فحدث صغير يقلب حياة الانسان رأساً على عقب سواء أكان حادث مُفجع أم حادث مُضحك!

وفي النهاية، أشكر المخرج محمد عادل على تقديم مثل ذلك العمل ولكل أبطال الفيلم الذين جسدوا أدوارهم بكل حرفية بحيث استطاعوا إيصال تلك الرسائل بطريقة مبسطة وواضحة، وتنمى أن تسير الدراما كما هي في الآونة الأخيرة لدورها الأساسي الا وهي توعية وعى المجتمع والرقى بالفكر والنفس للإنسان.

ayal-elhaddad@hotmail.com

## رالد



علي مرجان

### أين يذهب أوائل الثانوية؟

يتصدرون عناوين الأخبار في لحظة ما.. إنهم نجوم اللحظة العابرة التي تمر سريعاً ليصبحوا بعدها في طي النسيان، وتتواصل رحلتهم في قادم السنوات دون أن يشعر بهم أحد. هل تعرف أين ذهب أوائل الثانوية العامة على مدى السنوات العشر الماضية؟  
أين هم الآن؟ كيف مضت حياتهم؟ وكيف حالهم الآن؟... ماذا أنجزوا في مسيرتهم الجامعية؟ كيف يعيش هؤلاء النابغون والموهوبون حياتهم المهنية؟ هل تواصلت نجاحاتهم أم توقفت عند محطة إعلان نتائج الثانوية العامة؟  
لكل متميز حكاية تستحق أن تُكتب، وأن تظل فضولها تحت المجهر طوال مسيرته مع العمل والحياة.  
ما أكثر المتميزين في بلدي، والذين تتنوع مواهبهم في مختلف ميادين العمل والحياة، وجميعهم يستحق الرعاية والمتابعة في مختلف محطات حياتهم (اجتياز الامتحانات القياسية بكفاءة ليس مقياساً وحيداً للتميز والإبداع).  
الخلاصة: حاول أن تضع أمامك الآن خريطة مصر، تأملها جيداً من فضلك بطريقة مختلفة.. تتضاريسها التي تنكس باللون الأخضر، والذي ربما يرمز إلى مواقع الموهوبين والمتميزين في مختلف المناطق المصرية بقطاعات العمل والحياة.. إنه حلم أمتي تحقيقي.. خريطة جديدة للمواهب والموارد البشرية في بر مصر، ويتم تحديثها أولاً بأول، ومتابعتها بشكل مستمر، والتعرف بطريقة منهجية على التطور الطبيعي للتميز وحركة المواهب في مصر.  
نبدأ من الأول

alimorganpen@yahoo.com

# لحظة جنون!



اولادى، وردت ما باليد حيلة يا محمد، بعد دخولك المستشفى لم اجد من يقرضنى او اجد عملاً أتق منه على اولادى، ماذا كنت سافعل لم يجد الزوج اجابة يرد بها على زوجته وفكر ماذا سيفعل هو هل سينتظر تبرعات أهل الخير لانه لن يعمل ولن يأمته أحد وخاصة وهو خارج من الخاكنة، مجنون كما يقال عليه، حدث نلنفسه قاتلاً ناداً يعيش اولادى حالة الفقر والذل والمهانة، شيطانه اللعين وسوس له اصطحاب أطفاله بجعة القيام معهم بنزعة، جنون!

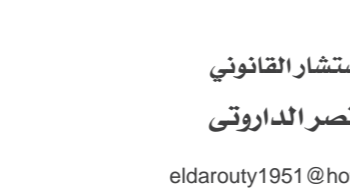
الطعام التي في البيت تناولها الرجل وكأنه لم يأكل من زمن وأخذ جانباً بعيداً من المنزل وراح في نوم عميق اشرفت الشمس وصحا سيكون القادم في هذه الساعة المتأخرة من الليل، المسافة من حبيبها الى الباب شمعت انها دهر وفتحت الباب يبين ممرعشتين لتزى أمامها زوجها في حالة يرثى لها لا يكاد يعرفها، ملابس بالية، يبادرته بالسؤال ايه الي جايك هربت ويا ليه ولكنها لم تجد اجابة فهو ما زال لا يعى ما حوله ادخلته واتت له ببقايا

تغفو في النوم وتسى ما يههما، طرفات مدوية على الباب واحد يحاول الدخول بالقوة ولا ينظر من يفتح له النعل قلب الزوجة من سيكون القادم في هذه الساعة المتأخرة من الليل، المسافة من حبيبها الى الباب شمعت انها دهر وفتحت الباب يبين ممرعشتين لتزى أمامها زوجها في حالة يرثى لها لا يكاد يعرفها، ملابس بالية، يبادرته بالسؤال ايه الي جايك هربت ويا ليه ولكنها لم تجد اجابة فهو ما زال لا يعى ما حوله ادخلته واتت له ببقايا

## كتب - أشرف كمال

نعم، نحن نعيش في زمن اللامعقول، كيف تصدق أو نستوعب أن يقوم أب بإلقاء أطفاله فلذات كبده اسفل عجلات قطار قاص لا يعرف الرحمة ويقف يشاهد أشلاء أطفاله متناثرة أمام عينيه هنا رأس أحدهما وهنا رجل وذراع وأحشاء.. الكل يجرى يستنقذ يطلب النجدة الا وهو يشعر بالنشوة والسعادة والنشوة فهو تمكن من انها، حياتهم سطر شهادات وفاتهم بدماهم اسفل عجلات قطار اسماء اعين الجميع، أب مصاب بلوثة عقلية خرج لثو من مستشفى الأمراض العقلية على غير موعد لا احد يعرف كيف ولماذا خرج قبل ان يتم شفاؤه من مرضه العقلية، فارتكب جريمة تقشعر لها الأبدان ويشيب لها الولدان وفي السطور التالية سنروي لكم الأحداث، فقصنا اليوم وقفت أحداثها المفجعة، في عصره ملو، جنوب محافظة المنيا، بصعيد مصر الحروسية، حيث عاش محمد ظروف قاسية من الفقر، بعدما تزوج من إحدى بنات الجيران، وأسفر الزواج عن ثلاثة اولاد اكبرهم عميل ٨ سنوات وعمر ٦ سنوات، ومئة ٤ سنوات، عمل سائقاً على سيارات الاجرة، ورزق يوم بيوم، متطلبات الحياة كثيرة، والجرة اليومية، لا تكفي نفقات المعيشة، اسبب محمد ( الزوج ) بحالة من الاكتئاب، من شدة الفقر، وكل لحظة كان يلعن حظه العاثر، يريد ان يخرج من حالة الفقر، لكن العين بصيرة واليد قصيرة. اصيب محمد من شدة التفكير، بحالة نفسية، ادخل على اثرها أحد مستشفيات الأمراض العقلية، لتعيش زوجته، واولاده على تبرعات أهل الإحسان، والخير، وفي الاعداد واليوم، واصبحت الزوجة المعطوبة، غير قادرة على نفقات علاج الزوج ونفقات مصروفات الاولاد والمعيشة الزوجية في انهار تمام كيف ستسقى الأيام القادمة ومن اين ستبقى على أطفالها ومن يقدم له يد العون اليوم لم يفهمها غداً، انهاك التفكير لملت جسمها التحيل وكورت نفسها بجوار أطفالها على حُصر بالية ربما

## المستشار القانوني منتصر الداروتي



eldarouty1951@hotmail.com

## معلومة قانونية



# خلى بالك من نفسك.. خلى بالك من فلوسك

لجراج بقوة القانون ومصطلحتك منتفعل لو كانت المنطقة مفيش فيها جراجات. من أجل ما قرأت، ذلك هو الله ولو أصبت ٩٩ مرة وأخطأت مرة واحدة لعابوتك بالوحدة وتركو ا ٩٩ هؤلاء هم البشر وأخطأت ٩٩ مرة وأصبت مرة لغفر الله الله ٩٩ وقيل الواحدة.. ذلك هو الله ما أعظمتك من إله يا ملك الملوك.

٤- لو عقارك المخالف بعد ٢٠٠٧ لازم تروح تعمل مصالحة قبل ٩/٢٠ والا فأنت عقارك مهدد بالإزالة وأقل الأضرار تحصل لك ان المرافق منتفصل عن شتكت زى الكهرباء والمياه والتليفون والغاز والننت. وحذار تشتري شقة إلا بعد التأكد من الكلام ده. ٥- توقع ان في الفترة القادمة المحل اللي أنت شاربه ممكن يتحول في لحظة

هيبقى خردة. ٢- حضرتك ناوى تشتري شقة سكنية بالاراحة كده علشان فلوسك لا تضيع عليك. لازم تتأكد ان المقاول او البائع قام بعمل تصالح مع مجلس المدينة «واقبل التصالح خلاص». ولازم تعرف ان الشقة خالية من أى جنج على مالكاها ومخش نبع الأوقاف أو أملاك الدولة.

١- حضرتك عندك عربية قبل سنة ٢٠٠٠ تقريباً. الحكومة هتأخذها منك كأنها خردة وتعتبر إن تمنها هو مقدم سيارة جديدة تعمل للغاز بالتقسيم والتفاصيل منتظر مع الوقت سواء هتكون الأجرة فقط ام سيكون لاحقاً الملاكى كمان مع الأيام ستضع الروية. ولو لقيت عربية تباع حالياً بأى ثمن بلاش تستعجل على شرائها لأن كله



صبحي

## تمرد على الأهلي للمرة الثانية.. بنفس سيناريو ٢٠١٦ زلزال رمضان صبحي يهز القلعة الحمراء استجاب لإغراءات بيراميدز المالية.. مستغلاً أخطاء ناديه المكررة

✍ **كتب - محمد اللاهوني:**

أصبح رمضان صبحي نجم المنتخب الأولمبي وفريق هيدبريسفيلد تاون الإنجليزي حديث الساعة في الكرة المصرية بعد أن أعلن النادي الأهلي عبر بيان رسمي أنه حصل على موافقة هيدبريسفيلد على بيع اللاعب مقابل ٣ ملايين ربيع المليون جنيه استرليني (٧٥ مليون جنيه مصري) ولكن اللاعب رفض عرض الأهلي وأبلغ إدارة النادي برغبته في الرجوع إلى بيراميدز.

زلزال رمضان صبحي أثار الانقسام بين جماهير النادي الأهلي التي هاجم قطاع كبير منها اللاعب لأنه جرى وراء المال فقط ولم يلتفت إلى أن ناديه أسهم في عودته بقوة لمستواه بعدما كان بديلاً في هيدبريسفيلد وبعيداً عن مستواه. واستجاب رمضان لضغوط بيراميدز وإغراءاته بعدما تلقى عرضاً بالحصول على راتب يبلغ ٨٠ مليون جنيه في عقد لمدة ٣ مواسم بقيمة ٢٥ مليون جنيه في أول موسمين و٣٠ مليون جنيه في الموسم الأخير بخلاف بعض الامتيازات الخاصة بالترويج بلبق دوري أبطال أفريقيا. وراوغ رمضان إدارة الأهلي بعدما خرج وكيله نادر شوقي في عدة مناسبات مؤكداً أن رمضان لن يلعب في مصر إلا للنادي الأهلي فقط وهو الأمر الذي أصاب جماهير الأهلي بالصدمة القوية نتيجة هذا التلاعب من نجم كانوا يعتبرونه ابن النادي.

وكرر اللاعب تمرد بعد أن حدث نفس الموقف من قبل في عهد المهندس محمود طاهر رئيس النادي الأهلي السابق بعدما ادعى الإصابة للرجوع إلى ستوك سيتي الإنجليزي في صيف ٢٠١٦.

وضغط رمضان على إدارة الأهلي وقتها وتمسك بالرجيل لستوك بداعي استقلال بند الموهبة الواعدة بجانب أن محمود طاهر عرض عليه تعديل راتبه السنوي وزياته للبقاء لمساعدة الفريق في دوري الأبطال ولكن اللاعب تمرد وادعى الإصابة ليحرج إلى ستوك سيتي مقابل ٦,٥ مليون جنيه استرليني. القطاع الآخر من جماهير النادي يحمل الإدارة المسؤولية في فشلها في الحفاظ على قوام الفريق على مدار الأعوام الماضية منذ انتخاب محمود الخطيب رئيساً للنادي وحتى الآن وهو ما بدأ في أزمة تجديد عقد عبد الله السعيد وتوقيعه سراً للزمالك ثم رجيل أحمد فتحي وشريف إكرامي وحسام عاشور وجاء الدور على رمضان صبحي. ودفع الأهلي ثمن أخطاءه تقاضية واضحة على مدار السنوات الأخيرة وتحديداً في ملف رمضان صبحي وعلى رأس هذه الأخطاء المجاملة الواضحة للوكيل نادر شوقي الذي استفاد من الأهلي بتمويل فريقه الجونة بعدة لاعبين معارين ولكنه فشل في ترجيح كفة النادي في قضية أحمد فتحي ورمضان صبحي. من جانبه، تبرأ تركي آل الشيخ مالك نادي أميرييا الإسباني من تحريض اللاعب على التمرد على ناديه ووجه رسالة قوية لإدارة الأهلي طالبهم بالرجل وعدم تحميلهم مسؤولية أي خطأ يتكرر لديهم. في المقابل، احتقل مسؤولو وجماهير النادي الأهلي بافتتاح ستاد السلام بعد تحويله إلى ستاد الأهلي بحق الانتعاش. وشهدت الاحتفالية حضور الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة بجانب مجلس إدارة النادي الأهلي وفقرات ترفيحية على رأسها احتفالية تحليق النسر في ملعب السلام بجانب مباراة استعراضية بين قدامي الأهلي. والقى محمود الخطيب رئيس النادي الأهلي كلمة مطولة أعلن خلالها أن افتتاح استاد هو بداية للعديد من المفاجآت والإنجازات التي ستتحقق في

## .. والأهلي يخشى مفاجآت الإنتاج الحربي بالدوري

### الجونة يصارع الاتحاد السكندري.. ووادى دجلة يتحدى حرس الزمالك



عودة أحمد رفعت المار من الزمالك، بينما تعرض محمد أنور للإصابة بقطع في الرباط الصليبي. ويلعب وادى دجلة ضد حرس الحدود في مواجهة صعبة ومتكافئة، فدجلة يحتل المركز قبل الأخير برصيد ١٥ نقطة مع مديرة اليوناني باباياساولو، بينما يحتل الحرس المركز الثاني عشر برصيد ١٩ مع مديرة محمد حليم.

أفضة وفي الهجوم الثلاثي الأنجولي جبرالو والتيجيري جونيور آجاي ومروان محسن. ويأمل الإنتاج أن يحقق المفاجأة ويلحق الهزيمة الأولى بالأهلي في الدوري، ويعتمد الإنتاج على أبرز نجومه باسم مرسى ومامادو نياس وموسى دياوارا وغيرهم من اللاعبين. الجونة يتطلع لتحقيق الفوز أيضاً مع مديرة البرتغالي بيدرو بارنزي في مواجهة الاتحاد المنتشي بتعادله مع الزمالك، ويأمل طلعت يوسف مدرب زعيم النغر أن يستعيد الانتصارات مع

السويسري رينيه فايلر، بينما يحتل الإنتاج الحربي المركز الثامن برصيد ٢٢ نقطة مع مديرة مختار مختار. ويبحث الأهلي عن تعزيز الصدارة مع عودة مدافعه رامى ربيعة من الإيقاف بينما يغيب الثنائي أيمن أشرف للإيقاف ويأسر إبراهيم للإصابة، ويعتمد الأهلي على تشكيلته التي تضم الحارس محمد الشناوي وأمامه رباحي الدفاع محمود متولى ورامى ربيعة ومحمد هانى وعلى معلول بجانب ثنائي الوسط حمدي فتحي وعمرو السولية وأمامهما محمد مجدى

تستكمل منافسات الجولة التاسعة عشرة للدوري الممتاز بمواجهات قوية تبدأ في الرابعة عصراً بلقاء بين الجونة وضييفه الاتحاد السكندري ثم يلعب في السادسة والنصف مساءً وادى دجلة ضد ضيفه حرس الحدود ويلتقى الإنتاج الحربي ضيفه الأهلي في التاسعة مساءً. الأنتظار تتجه إلى ملعب السلام لمباراة لقاء الأهلي وضييفه الإنتاج. فالفريق الأحمر يتصدر ترتيب الدوري برصيد ٥٢ نقطة بقيادة مديرة

## .. واتحاد الكرة

### يرفض تأجيل لقاء الإسماعيلي والمصري

رفض اتحاد الكرة تأجيل مباراة الإسماعيلي والمصري المقررة اليوم الجمعة بالجولة التاسعة عشرة للدوري رغم أن المسحة الطبية أثبتت وجود ٢٠ حالة كورونا بين لاعبي الفريق البورسعيدى. وأكدت اللجنة الطبية باتحاد الكرة أن عدداً من الحالات الإيجابية تقل عن ١٠ حالات بين صفوف الفريق البالغ قوامه ٢٠ لاعبا في قائمته الرسمية، بينما كانت بقية الحالات التي ثبتت إيجابيتها بين اللاعبين الناشئين غير المقدمين في صفوف الفريق الأول وعدد من أعضاء الأجهزة الفنية والمعاونة. ويلتقى المصرى منافسه الإسماعيلي في السادسة والنصف مساء اليوم الجمعة على ملعب برج العرب بالإسكندرية.

## الزمالك في معسكر مغلق.. وكارتيريون يختار ٢٠ لاعباً للقاء المقاصة مرتضى: أتوقع عدم اكتمال الدوري.. وسنعدل عقود الناشئين

الزمالك الفوز في جميع المباريات وكشف المستشار مرتضى أنه سيتم صرف جزء من مستحقات اللاعبين خلال الأيام القادمة وجزء آخر قبل لقاء القمة أمام الأهلي المقرر يوم أغسطس الجاري. وخضع لاعبو الفريق صباح أمس الخميس لمسحة طبية جديدة للكشف عن فيروس كورونا، وأكد محمد أسامة رئيس الجهاز الطبي للفريق بأن المسحة جاءت قبل مواجهة مصر للمقاصة بيومين، حيث أشار إلى إتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية والطبية بين اللاعبين وأجهزة الفريق خلال الفترة الحالية. وواصل يوسف أوباما برنامجه التأهيلي الموضوع له من الجهاز الطبي للفريق وخضع أوباما لجموعة من التدريبات التأهيلية تحت إشراف عمرو المطراوى مسؤول العلاج الطبيعي بالجهاز الطبي للفريق، بعد تعرضه لإصابة عضلية خلال الفترة الماضية. ويحاول الجهاز الطبي للفريق الأول بالنادي بقيادة محمد أسامة تجهيز اللاعب للتواجد مع الفريق خلال الفترة المقبلة، من أجل العودة للمشاركة مع الفريق في أقرب وقت.



الزمالك جاهز لمواجهة المقاصة

يوافق على احترافه بشرط الفوز أولاً بدورى أبطال إفريقيا وتوقع رئيس نادي الزمالك عدم اكتمال الدوري الحالي بسبب ارتفاع حالات الإصابة بفيروس كورونا ولكنه أكد في نفس الوقت أن الزمالك سيلعب حتى آخر نفس مشيراً إلى أن المباريات استعداد جيد لبطولة إفريقيا ولكن الجماهير تريد أن يحقق

الاتحاد السكندري الذي كان يمكن أن يحقق فيه الفريق الفوز بنصف دستة أهداف، مشيراً إلى أنه سعيد جداً بالمدرب الفني الذي يمنح الفرصة للناشئين الذين يعتبرون مستقبل النادي وأنه بصدت تعديل عقودهم كما أنه لن يقف في نفس الوقت أمام أي عرض جيد ومناسب لأي لاعب ووجه كلامه إلى مهاجم الفريق مصطفى محمد بأنه

يؤدى الفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك مرانه الأخير في العاشرة صباح اليوم الجمعة بملعب عبد اللطيف أبو رجيلة بالنادي استعداداً للقاء مصر المقاصة في الجولة ٩ البطولة الدوري الممتاز غدا السبت بستاد القاهرة. من المقرر أن يختار الفرنسي كارتيريون المدير الفني ٢٠ لاعبا للدخول في معسكر مغلق بأحد فنادق مصر الجديدة يتوقع أن يكونوا محمد أبو جبل ومحمود جنش في حراسة الرمي ومحمود علاء ومحمود حمدي والنوش ومحمد عبد الغنى ومحمد عبد السلام وحازم إمام ومحمد عبد الشافى وطارق حامد وفرجاني ساسى وإسلام جابر ومحمد حسن وأحمد سيد زيزو وأشرف بن شرقي و محمد أوتاجم وحسام أشرف واسامه فيصل ومصطفى محمد وعمر السعيد وكاسونجو على رأس عقد المستشار مرتضى منصور رئيس النادي جلسه مهمه مع لاعبي الفريق أمس الأول طالهم فيها بضرورة عودة الانتصارات وأنه وادى عن أداء الفريق ولكنه غير راضى عن أوضاعه الفريق والاستهتار بالمنافس مثلما حدث أمام

✍ **كتب - مصطفى جويلي:**

## برشلونة وبايرن ميونخ .. موقعة «البطل الأخير» فى الشامبيونزليج



ميسي

وحصد بايرن بالفعل لقبى الدوري وال كأس المحلين ولم يعد أمامه سوى لقب دوري الأبطال. ولتلقى الفائز من مباراة البايرن وبرشلونة مع الفائز من لقاء مانشستر سيتي وليون الفرنسي في المربع الذهبي. وتستعد المباراة بين بايرن وبرشلونة على الاهتمام الأكبر من بين جميع مباريات دور الثمانية نظراً لكونها خطوة مهمة للفائز منهما على طريق انتزاع لقب البطولة في ظل خروج ليفربول الإنجليزي حامل اللقب وريال مدريد الإسباني صاحب الرقم القياسي لعدد مرات الفوز باللقب برصيد ١٢ لقباً ويوفنتوس حامل لقب الدوري الإيطالى من دور الستة عشر للبطولة هذا الموسم.

النهائى الحالي. وتقام الأدوارالنهائية لدورى الأبطال هذا الموسم بنظام بطولة مجمعة فى العاصمة البرتغالية لشبونة كما تقام منافسات دور الثمانية والمربع الذهبى والنهائى من مباراة واحدة لطرويف أزمة كورونا. ويسعى برشلونة لاجتياز عقبة بايرن واستكمال مسيرته حتى الفوز بلقب البطولة من أجل إنقاذ موسم من الفشل تحت قيادة المدرب كيكي سيتين الذى لم يستطع قيادة الفريق للحفاظ على لقبه فى الدورى الإسباني إضافة لفشله فى الفوز بلقب كأس ملك إسبانيا. وفى المقابل، يحلم بايرن بمضاعفة نجاحه فى هذا الموسم وحراز الثلاثية (دورى وكأس ألمانيا ودورى الأبطال الأوروبى) للمرة الثانية فقط فى تاريخه حيث سبق له الفوز بهذه الثلاثية فى ٢٠١٢.

يستضيف ملعب النور بالعاصمة البرتغالية لشبونة، فى التاسعة مساء اليوم الجمعة، موقعة تاريخية بين بايرن ميونخ الألماني وبرشلونة الإسباني، فى الدور ربع النهائى من دورى أبطال أوروبا. وتحمل هذه المواجهة طابعا خاصا بعيدا عن كونها صداما تاريخيا بطعم نهائى مبكر للبطولة، حيث يمكن أن يطلق عليها موقعة البطل الأخير لأن برشلونة وبايرن هما فقط من تبقى من قائمة أصحاب الشرف بالبطولة وستشهد البطولة اليوم أفضاء أحدهما.



ليفاندوفسكى

وسبق لبرشلونة وبايرن التتويج باللقب القارى الغالى حيث حصد كل منهما اللقب خمس مرات ، وهو ما لم تحققة باقى الفرق التى بلغت ربع

## م الآخر



عماد يونس

### صبحي وكارتيريون والجنايني

● رمضان صبحي .. تعاملت مع الموقف بحرفية كبيرة من أجل الاستعادة وهذا حقك لأنك فى عالم الاحتراف الذى لا يعرف انتماء. ● جمهور النادي الأهلي .. يعرف لغة المال واللعب لمن يدفع أكثر وإذا كنتم تتحدثون عن الاحتراف والاستثمار فلا كلام عن الانتماء. ● عمرو الجنايني.. هل تعتقد أن استكمال الدورى بعد جائحة كورونا وظهور الفيروس داخل الفرق خلال اسبوعين من استئناف المباريات هو أمر فى صالح الكرة المصرية أم أن الغاء الدورى هو الخيار الأفضل. ● حسام حسن المدير الفني لعدد من الفرق ونجم الأهلي السابق لديه نظرة فنية كبيرة وعلى مصطفى محمد نجم نجوم الزمالك حقه وطلب منه مزيداً من الجهد ليكون هداف مصر القادم ولم يتجرع حسام فى تيار هدم اللاعب كما فعل بعض اللاعبين القدامى والمدربين. ● كارتيريون المدير الفني للزمالك يحسب له الدفع بالناشئين وبعض لاعبي الفريق لتجهيزهم لدورى أبطال الفريق ولكن يؤخذ عليه مشاركة أوتاجم وبن شرقي بعد عودتهما من اجازة طويلة.. هذا الاستهتار خطأ كبير جدا لكن اين الجهاز المعاون؟ ● عمرو سليم رئيس اتحاد التايكوندو شخصية ذات طابع هادئ ويسعى الى تحقيق انجاز فى طوكيو ولكن هناك مشاكل كثيرة داخل الاتحاد يجب حلها بسرعة وكذلك حل مشكلة منطقة الإسكندرية بين عضو المجلس ايهاب جابر والسعيد عادل سرور خاصة أنها وصلت لصفحات التواصل الاجتماعي. ● مجلس إدارة اتحاد المصارعة صرف مكافآت للموظفين عن مجهود زيادة خلال البطولات من حقهم ولكن مش حسب الأهواء الشخصية تحدد المبالغ يجب تكون بطريقة علمية لأنه مال عالم. ● هشام نصر رئيس اتحاد اليد شخصية ادارية بصورة رائعة وما يفعله هو مجلس الادارة يؤكد ان المنتخب سوف يناقش على كاس العالم لكن أخشى على اعداد الفريق من استئناف النشاط المحلي.



عاطف دعبس

### طبيب الغلاية - صنيعة ربانية

نحن لم نحرك الملايين لتكريم طبيب الغلاية ولم نصنعه بما كتب ونشر عنه ، فلا مجال هنا للصنعة ولا التصنع ، ولا تقديم أحد على أحد ، فالعطاء فى ميزان الله .. ومهما حاول الإعلام صناعة شخص ما وتضخيم دوره وقدرته فلن يفتح ، كمن ينفخ بالونة ، تنوى مع أول اختبار ، نحن نجد التهوريل الوقتى والتلميع الكاذب ، ولكن لا يبقى على السطح ولا يدخل القلب ولا يقنع العقل إلا العمل المخلص والجهد الصادق ، فلا يستطع أحد الضحك على الناس طول الوقت ، ولا يبقى إلا من صدق وتاجر مع الله بقلب من ذهب ! ودكتور محمد مشالى صنع نفسه بخطوات ثابتة وبطريقة سهلة وبسيطة وسحرية لا تعرف آلياتها ، وقد تراها أنت بطريقة شاذة ومختلفة مع المنطق والتقاليد المتوارثة والأعراف الطبية المستقرة ، ولكن هذا ما حدث وأذهلنا . كان رحمه الله .. مخلصا وصادقا فى خدمته للغلاية لم يتصنع ذلك ، ولم يفتعله ، ولم يفعل ذلك ليقال عنه إنه طبيب الغلاية فاستحق الوفاة العظيم ، بعد مماته ! هو لم يفعل الخير ليقال عليه إنه فعل ، فلا أحد يركى على الله أحداً ، كمن يحج ليقب نفسه بالحاج ، أو كمن يصلى ليقول الناس إنه وصل ! ولما توفى ظهرت كرامته ، فى تكريم الدولة والإنسانية له ، فهدول عربية وأجنبية أشادت بذكراه والحكومة المصرية خلدت ذكراه ونعت رحيله وأشادت بسيرته الذاتية وإنسانيته وطلبت من الشباب الاقتداء به ، والأزهر الشريف أطلق اسمه على دفعة طب الأزهر تكريما للإنسانية فى شخصه والدكتور طارق رحى محافظ الغربية أطلق اسمه على مركز طبى كان المرحوم مديره فى طنطا ومحافظ البحيرة كرمه لأنه هو مواليدها ومدينة الشروق أطلقت اسمه على أكبر ميدان بها. الطبيب محمد مشالى ، عامل الناس بإنسانية وتاجر مع الله بقلب سليم ، فكانت حسن الخاتمة عنوانا ونقطة ربانية لا يدركها إلا الموعودون بالنعمة، وأخيرا ، أخشى أن الحاقدين على الرجل - يجيلهم شلل - ؟! والله كريم وعليم بمن صدق.. اصدقوا .. آخر كلام ..

كن حرا ، انزع عن كاهلك ضغط المسطوة فى الحب والرفقة والسلطة، كن سحابة بالمشكوت ، فالحر يطير حتى وهو يموت، ويا مسهل.

## مهرجانات للألعاب الإلكترونية في ٢٠ نادياً

هذا المهرجان التي سبق لها التعاون مع الاتحاد خلال السنوات الماضية هي النادي والصيد والأهلي والزمالك والجزيرة والترسانة والزهور واكتوبر والشيخ زايد والإعلاميين والشمس وهيلوبوليس والقاهرة ومدادق الأهرام والمعادي والتوفيقية ونادي الشرقية وه أندية بالإسكندرية.

مع جاتحة كورونا وفق مجموعة من الإجراءات والضوابط الاحترازية. ومن المقرر أن يقوم اتحاد الألعاب الإلكترونية بإعلان خطته الصيفية الأسبوعية ويتم تنفيذها بالتعاون مع الاتحاد المصري للجامعات وأندية القرن ٢١ والاتحاد المصري لمرکز الشباب. والأندية المرشحة للمشاركة في

### كتبت: هدير وجدى

أعلن الاتحاد المصري للألعاب الإلكترونية عن تنظيم مهرجانات لكرة القدم الإلكترونية تحت رعاية الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة وبالتعاون مع عدد من الأندية المصرية الجماهيرية بمناسبة عودة النشاط وفي ضوء التعايش

## هموم مصرية



عباس الطرابيلى

### العملة.. دليل قوة الدولة

لا أحد ينكر أن عملة أى بلد تستمد قوتها من قوة الدولة نفسها.. واقتصاد الدولة هو الذى يحدد مدى هذه القوة.. وكما من دولة كانت قوية ثم انهارت.. بمجرد انهيار عملتها بين غيرها من العملات.

مثلاً كان الجنيه السوداني قبل انفصال الجنوب عن الشمال من أقوى العملات العربية، وزادت قوته باكتشاف البترول.. وعاد الجنيه السودانى قويا.. ولكن سرعان ما فقد هذا الجنيه كثيراً من قيمته بتزايد الصراع بين الجنوب والشمال.. وأتذكر وكنت كثيراً ما أزور السودان آن وقتت أمام «دكان صرافة» وطلبت من الموظف تغيير ٢٠٠ دولار إلى العملة السودانية.. هنا كاد يسبني الموظف وهو يهمنى بالجنون قائلاً: يا عم كفاية تحول ٥٠ دولار فقط يا زول.. عليك أن تحول حسب احتياجاتك اليومية.. لأن السعر يتغير كل دقيقة وليس فقط كل ساعة.. ثم وضع عدة بواكى من العملات الوداعية الورقية في ميزان أمامه لكي يحدد قيمة الخمسين دولاراً ومنه لله الفريق عمر البشير- وبعض حكام السودان الذين رحبوا فعلاً بالانفصال.. وقالها بعضهم.. وكان رئيساً سابقاً لحكومة السودان يروحوا في داهية!!

اليونان تتعرض لأزمة اقتصادية طاحنة منذ سنوات قليلة.. واستغاثت بالمؤسسات النقدية الدولية وأيضاً بدول الاتحاد الأوروبي لكي يقبلوه من عثراته.. ولعرض هذه المساعدات من هذه وهؤلاء لأفلست اليونان إلى أن جاءها الغوث من باطن الأرض تحت مياه البحر المتوسط ويحرق ليجه وما زلنا نتذكر ما حدث للمارك الأمانى بمجرد هزيمة ألمانيا في الحرب العالمية الأولى.. وكيف وجدت السلطات الجديدة أن خير وسيلة لإنقاذ هذا المارك هو إلغاؤه تماماً واصدار مارك جديد.. ونتج عن ذلك أن فقد من يحمل المارك القديم كل ثروته.. ومنهم جدى لأمى فقد وجدت في دولابه العتيق عدة أوراق عديدة من هذا المارك القديم.. ونفس الشيء حدث للعملة الإسبانية بالذات بسبب الحرب الأهلية التي عانت منها إسبانيا قبيل الحرب العالمية الثانية.

>> وامامنا الآن تجربة لبنان الجريح الذى هبطت قيمة عملته وهى الليرة من أقل من ثلاث ليرات للدولار، لكي يقفز الدولار أو تنهار الليرة التي يتداولها الناس الآن في بيروت، فالدولار تدور قيمته الآن حول ٢٨٠٠ ليرة وبالطبع تعاني الليرة السورية أيضاً بسبب ما يعانيه الاقتصاد السوري.

أما الاقوياء.. فلا تسألوا بكم أصبحت العملة المصرية الآن.. وكيف ففرت لتصل إلى مقدمة العملات الدولية هي وايضا عملة كوريا الجنوبية.. وحتى الدولار السنغافورى الذى ففز إلى السماء.. أما ماذا تقول عن الجنيه المصرى فأتت وحككم من تعرفون القصة كلها!.

## لازم أتكلّم

### التصويت.. واجب وطنى وتربية سياسية



سامى صبرى

Samysabry19@gmail.com

● فى مصر، وبالتحديد فى سنوات ما قبل ٢٥ يناير ٢٠١١ مرت علينا انتخابات واستفتاءات رأينا فيها العجب العجاب، ورثاسية أو أى اقتراع خاص بالقبائل المهنية والعمالية، لإيمانهم بأن ذلك حق أصيل بالدستور والقانون، ويعتبرون من لا يبادر بهذا الواجب خائفاً للوطن، ولم يأت ذلك من فراغ وإنما نتيجة لوعيهم الشديد بقيمة صوتهم الانتخابى، وأن صندوقاً انتخابياً واحداً كفيلاً بتغيير نظام دولة وإسقاط حكم ورؤساء.

● هناك حيث الوعى على مستوى الأفراد والمؤسسات، تربية الجمع على الديمقراطية، داخل المنزل والمدرسة والجامعة والزراعة والصنع، وفى كل مكان، أما هنا فى المجتمعات العربية والنامية فالوضع مختلف تماماً، فلا قيمة لراى أو صوت، ولذا يشب الصبي فقيراً، لا يؤخذ داخل محيطه الأسرى، والشبى نفسه يجده خارج المنزل، فينمو مشوهاً سياسياً، متخبثاً ومرتبكاً، لا يفرق بين الصالح والطالح، يكون من السهل اقتياده والضحك عليه، فيرفع الراية، ويسمح بسرعة صوته مقابل نقود زهيدة أو شائبة تلتذذ وسخاى أو حتى وعد مضروب، ويعد استخفافه من الهيبوية ربما يسقط دون أن يدري في يد جماعات الضلال والأفكار المنحرفة، ومنهم إلى نفق الإزهاق حيث لا عودة مرة أخرى إلى طريق الحق والصواب.

الدول التي جرت في شرياتها العملية الديمقراطية منذ أن أرسى لبنتها الأولى الخديوى إسماعيل، تتوالى من بعده عمليات التطوير والتحديث السياسى الذى رفع مكانة مصر عالمياً قبل أن تقوى مرة أخرى لنظام الحزب الواحد فى عهده عبد الناصر ومبارك، ويقدم المصريون قوتهم فى صناديق الانتخاب؟

● ربما لم تحدث بعد عملية التضحج السياسى الكامل للأحزاب الجديدة، ولكن لا يخطئ اثنان على أن حالة من الحراك السياسى حدثت فحركات المياه الراكدة منذ سنوات، وكان ينبغى على الأحزاب السياسية أن تستغل موسم الانتخابات في توعية المواطن سياسياً وتدريبه على حماية صوته من أى إغراءات القصد الديمقراطية والاستقرار السياسى الذى يعد الضمانة الحقيقية لى تقدم اقتصادى مستوحد.

● لقد حصل المصرى على حقه في التصويت قبل المواطن الأمريكى، الذى شهد أكثر من عشرين تعديلاً للدستور الصادر عام ١٨٧٠ حتى يتمتع بحقه الكامل في التصويت، وخاصة المواطن الأسود «من أصل إفريقى»، ومع ذلك نرى الفرق واضح جداً بين سلوكهم وتصويتهم فى الانتخابات، فيعد الحرب الأهلية، تم تعديل الدستور الأمريكى ليمنح على أنه لا يجوز حرمان أى فرد من حق التصويت على أساس العرق واللون أو حالة العبودية السابقة، ورغم ذلك استمرت

## فت الموضوع



عبدالعظيم الباسل

### أوجاع أصحاب المعاشات

متظلم كصغار السن الذين لا يستطيعون تحمل المشقة والألام، تجدهم فى خريف العمر يتوجهون فى صمت من كلمة تؤذى مشاعرهم، أو حق ضاع عليهم بسبب كبر السن بعد أن خرجوا على المعاش، ورغم أن القيادة السياسية تضعهم نصب عيونها باستمرار، لكن البروتيم الحكومى غالباً ما يعتمد غلق الأبواب فى وجوههم باستمرار.

رسالتان حملتا مضمون السطور السابقة فى سبديع الالكترونى هذا الأسبوع، وتتساءلان عن حل سريع لتلك الفتة التى أعطت فى شبابها الكثير لليلك وتامل أن تنجى ثمر عطائها عندما يمضى بها قطار العمر.

الرسالة الأولى جاتني من زملاء صنفين لم يحصلوا حتى الآن على العلاوات الخمس التي أقرها لهم القانون بأثر رجعى وصدقت عليها القيادة السياسية وحتى الآن مازالت تعاطل وزارة التضامن الاجتماعى فى صرفها للصنفين، هى الوقت الذى يتم فيه صرفها لباقي المحتالين إلى المعاش، بحجة أن المؤسسات المصرفية لوزارة التضامن بأقساط تأمين مستحقة لها، وهنا يثور السؤال: هل من العدل أن أحمل هذه الفتة الضعيفة سوء إدارة مؤسسات كبيرة؟

أما الرسالة الثانية المتزامنة مع الأولى فجات من اللجنة التقابلية لأصحاب المعاشات بالبنك الزراعى المصرى بالفنيوم، الذين تحملوا الكثير من المتاعب حتى ازدهر البنك وكانوا يسدون المخصصات من أرباحه ولا يأخذون أى أرباح، منذ سنة ٢٠٠٠ وحتى خروجهم للمعاش بحجة سداد المخصصات.

وحتى عندما خرجوا للمعاش، تم حجز جزء من البديل التقدي لاجازات منذ عام ٢٠٠٠ وحتى ٢٠٠٦، وحتى الآن لم يصرفوا بديل الاجازات، لأن البنك كان يأخذ إقراراً على كل من يخرج للمعاش بعدم رفع قضايا للمطالبة بها، ومع هذا رفع الجميع قضايا ضد البنك.

وعندما جاءت القيادة الجديدة للبنك أتت بحلول غريبة لهذه المشكلة، من أغربها الصرف لم يعرفوا قضايا ضد البنك، وكذلك الذين تتداول قضاياهم حتى الاستئناف فقط، والصرف لجميع الدرجات الأخرى من التقاضى فى الوقت الذى يصرف فيه جميع العاملين بالخدمة البديل التقدي لاجازات، حتى نهاية ديسمبر الماضى بواقع ٦٠٪ من رصيدهم.

ذلك بعض من ألغاز أصحاب المعاشات التي تريد حلها سريعاً، بدلا من أن تطول حياتها فتتحال هذه المشاكل أيضا إلى المعاش.

## محطرى بشواطئ الإسكندرية وتزايد حالات الغرق بالبحر المواطنين يضربون عرض الحائط بقرارات حظر نزول البحر



المحلى

بجمعة، وقرر إيهاب المحلى، وزملاءه من التقنيين المتطوعين بالتفرغ بداية من الجمعة المقبلة لإنقاذ حالات الغرق التي تحدث حتى تعود الأمور لطبيعتها، وينزل منقذون من المحافظة، وتأسس «المحلى» المواطنى بعدم نزول المياه والالتزام بقرارات المحطرى، كما تأسس المستولين بضرورة تنفيذ قرارات المحطرى، والسيطرة على المواطنين. وتواصلت الؤفة، مع اللواء محمد شريف محافظ الاسكندرية، للوقوف على حقيقة الأمر بعدم وجود منقذين متواجدين بالشاطئ، وحماية الشواطئ لمنع الناس من نزول المياه، وإنقاذ حالات الغرق، وجاء رد المحافظ بأنه كيف يصدر قرار بنزول منقذين على شواطئ المتفرش انها مغلقة بقرار من مجلس الوزراء والنيابة العامة.

المحلى، للوقوف إن كانت حجة شاذى أم لا، وكل يوم توجه أسرة شاذى، إلى الشاطئ في انتظار ظهور جثته. وأشار «المحلى» إلى أنه بعد غرق «شاذى» يومين، وقعت حالة غرق أخرى لأربعة أفراد من أسرة واحدة، مكونة من ثلاثة أخوات ولدان وبنات، وابن خالتهن، بشاطئ الصفا بعد شاطئ التخميل بحوالى ٧٠ متراً. وأضاف «المحلى» أنه كذلك منذ أيام غرق شابين فى يومين مختلفين، والأسبوع الماضى غرقت فتاتين تم إنقاذ أحدهما، والثانية توفت، وكان هناك شروع فى غرق ثلاثة أصدقاء تمكن اثنان منهم الخروج فى حين غرق الثالث، ويعد حسام حسن بشاطئ التخميل أيضاً بالحاجز الثالث، واستكمل «المحلى» أنه قام بانتشال جثتين أيضاً، غرقاً الغريق، مؤكداً أنها ليست جثة ابنه، وإلى الآن لم يظهر تحليل

### كتبت- سامية فاروق

تزايدت حالات الغرق، خلال الأيام الماضية بشاطئ التخميل والصفا بالإسكندرية، وجمعة، فى فترة حظر نزول المواطنين الشواطئ لصندوق قرار من رئيس مجلس الوزراء والنيابة العامة بذلك، بسبب جاتحة كورونا، فى إصرار من المواطنين على مخالفة حظر نزول الشواطئ، وضرب عرض الحائط بتلك القرارات، وأكد إيهاب المحلى من أكبر التقنيين المتطوعين بالإسكندرية، أنه منذ أسابيع غرق، شاذى عبدالله زعمر، من «والم حمادة»، وتم العثور على جثة لشخص لم يتعرف عليها والده الغريق، مؤكداً أنها ليست جثة ابنه، وإلى الآن لم يظهر تحليل

## مدينة الأبحاث العلمية تكشف عن بروتوكول علاجي جديد لفيروس كورونا

العزل، بالإضافة إلى تأثيرها العلاجي على الأمراض المختلفة مثل داء البول السكرى وأمراض الكبد. وأشارت إلى أنه يمكن استخدام هذه المواد بأشكال عديدة بدءاً من معالجة الأسطح الملوثة في المستشفيات وغيرها، وإنتاج ملابس وقائية للأطقم الطبية والمرضى لقائمة العدوى، ويمكن ارتداؤها لفترات أطول وأكثر من مرة لمعالجة حالات انتشار العدوى والأوبئة دون الحاجة إلى تكرار تغييرها، مما يساهم وبشكل فعال في دعم القطاعات الصحية وتقليل الأعباء الاقتصادية بتوفير مواد مضمّمة فعالة رخيصة ومحلية الصنع.

بروتوكول علاجي جديد لفيروس كورونا (كوفيد ١٩)، من خلال استخدام أدوية متاحة ومرخصة من إدارة الغذاء والدواء FDA، حيث إن إعادة استخدام الأدوية المصرح بها تمثل استراتيجية فعالة لاكتشاف الأدوية ذات الكفاءة والمضادة للفيروس، كما صرحت بذلك منظمة الصحة العالمية التي سمحت باستخدام الأدوية المضادة للالتهابات، المضادة للفيروسات، والعوامل المضادة للملاريا.

يذكر أن المركز نجح في اختيار عدة أدوية ومركبات مصرح باستخدامها كعمل كضادات للفيروس، كما أن لها تأثير إيجابي على إزالة السمية من بعض الأدوية التي تستخدم حالياً في مستشفيات

## مصري يفوز بمنصب سياتور بالمجلس الرئاسى الجامعى الألماني



يدر

واعتبرت نبيلة مكرم عن فخرها الشديد بالكفاءات المصرية الشابة فى الخارج، وحجم الإضافات التي يقدمونها لمختلف الأماكن والمجالات التي يعملون بها، مشيرة إلى أن الشباب هم ثروة الوطن بالخارج والداخل وكفائهم دائماً ما تكون السبيل لهم لتقدم الصفوف الأولى.

وتوجهت نبيلة مكرم عبدالشاهيد وزيرة الدولة للهجرة وشؤون المصريين بالخارج، ببالغها التهنئة إلى الدكتور محمد بدر عميد كلية الإعلام بمدينة ميونخ الألمانية، لفوزه بمنصب «سياتور بالمجلس الرئاسى لجامعة ماكروبيديا للعلوم التطبيقية» بمدينة ميونخ الألمانية، ليصبح أول مصري فى ألمانيا يحظى بهذا المنصب.

ويعيد الدكتور محمد بدر، ابن مدينة الإسكندرية، أصغر منترب فى ألمانيا يتقلد منصب أفضل أستاذ جامعى فى ألمانيا لعام ٢٠١٧، بعد مناسحة شرسه مع ٧٢ أستاذاً ألمانيا،



نادين نجم

## نادين نجم تهجر لبنان عقب إصابته فى انفجار بيروت

كتبت - فكرية أحمد:

«ساعد عندما يدفن تراب لبنان الخونة، وعندما يحترم من يحكمون الوطن شعيم ليعيش الشعب فى أمان» بهذه الكلمات أعلنت الفنانة اللبنانية المعروفة نادين نسيم نجم، مغادرتها وطنها فى هجرة طويلة، فى وأطفالها والعيش فى بلد آخر تتماسا للأمان والاستقرار، بعد إصابتها فى انفجار ميناء بيروت، وقالت نادين نجم فى تغريدة على «تويتر»: «من هذه اللحظة من الحشى اتخذت قراراً، راح أترك البلد وأعيش بإمان فى بلد آخر يحترم شعبه أحسن ما أكون فى بلد حاكميته زعران وأموت»، وأضافت نادين بنسجم كلامها إلى المسئولين: «يس تقفروا أنتم تحت التراب نحن نبرج على وطننا، غير هيل ما له لزوم الحكى وشكرا».



بيلا حديد بأزياء مستوحاة من الثمانينات

شاركت عارضة الأزياء الأمريكية اللبنانية الأصل بيلا حديد فى عرض الأزياء الذى أقامه مايكل كورس لخريف ٢٠٢٠. قدمت بيلا فستاناً بالأسلوب البوهيمى الذى ارتدته «كورس» أسلوباً من حيلة التبايع لتصميمات كورس فى منتصف أغسطس الحالى.

ارتدت بعلايس مطربى الثمانينات من القرن الماضى، وارتدت قبة ونظارات مستوحاة من أسلوب الأزياء التى انتشرت فى السبعينات من القرن الماضى، يبدأ بث عرض الأزياء متزامناً مع حيلة التبايع لتصميمات كورس فى منتصف أغسطس الحالى.

## روائع بليغ حمدى بالأوبرا



حمدى

يقضى جمهور دار الأوبرا أمسية مع ألمان الموسيقار الراحل بليغ حمدى التى تفتى بها عظماء المطربين فى مصر والوطن العربى تقدمها الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو فاروق البابلي فى الثامنة مساء اليوم على مسرح النافورة منها موسيقى: الطير المسافر، يمكن على بالله حبيبى، يقولون توبى، الحب إلى كان، خسارة، زى هوا، طائر يا هوا، مغرم صباية، الخيزرانة، حب إيه وانتسلك.. آداء رضوى سعيد، محمد متولى، ياسر سليمان، حنان الخولى وعازف الناي ومدوح سرور.

المعروف أن بليغ حمدى ولد فى ٧ أكتوبر ١٩٣١ وأتقن عزف آلة العود فى سن التاسعة، التحق بمعهد فؤاد الأول للموسيقى (معهد الموسيقى العربية حالياً) وبدأ حياته الفنية كعزف حيث سجل ٤ أغانٍ بالإذاعة المصرية ثم اتجه للتلحين ولعب نجمة عام ١٩٥٧ عندما قدم أول ألبومه لعبدالحليم حافظ (تخونوه) بعدها تعاون مع نجوم الطرب المصريين والعرب منهم أم كلثوم، وعبدالحليم حافظ وردة، فايزة أحمد، شادية، نجاة، صباح، عفاف راضى، ميادة الحناوى، عزيزة جلال، على الحجار، هانى شاكر، محمد رشدى، سميرة سعيد ولطيفة، تميزت الحانه باليساطة والسهولة وتعددت الغناء منها ملك الموسيقى ولحن الشجن، توفى فى ١٢ سبتمبر ١٩٩٢ عن عمر يناهز ٦٢ عاماً تاركاً ثروة فنية من الألحان لجميع الألوان الغنائية التى تتوع بين الرومانسية والوطنية والقصائد وأغانى الأطفال والابتهالات الدينية ومنها الحانه للشبح (سيد التفشيدى) وأشهرها (مولى).