

جلسة تاريخية بمجلس النواب لمناقشة التعديلات الدستورية

اليوم التصويت داخل البرلمان.. والكلمة الأخيرة للشعب على عبدالعال: الدولة هزمت فيروس «سى» وأقامت مساكن آدمية للمواطنين

**التعديلات
مبادرة من
البرلمان ولا علاقة
للرئاسة بها**

P.7



جانب من جلسة النواب أمس تصوير: طارق الحلبي



عبدالعال

**النظام حقق
العدالة
الاجتماعية
والكرامة الإنسانية**

**بقلم:
وجدى زين الدين**

**من هنا يبدأ
الإصلاح السياسي**



في جلسة تاريخية عقدها، أمس، مجلس النواب، تمت مناقشة التعديلات الدستورية، وأهم ما لفت الأنظار في هذه الجلسة هو الحرية الكاملة في المناقشات، ولم يستعرض المجلس سلطوته على أحد في الحديث، فقد كانت هناك ديمقراطية واسعة بين النواب خلال المناقشة، ووجدنا ثمانية نواب اعترضوا على التعديلات الدستورية، ما يعني أن الجلسة ديمقراطية مائة في المائة، وقد منح الدكتور على عبدالعال، رئيس المجلس، الحرية الكاملة لكل نائب في الحديث عن التعديلات الدستورية، وبرزت حرية النقاش التي أتاحت للجميع، للرافضين قبل المؤيدين، ما يعني تطبيق الديمقراطية الحقيقية التي ينشدها كل مصري.

والمعروف أن الدستور ليس قرآناً أو كتاباً سماوياً منزلاً حتى لا يتم الاقتراب منه، وليس التعديل الدستوري بدعة جديدة، وإنما التعديلات تتم في كل الدول، ما دامت تهدف إلى المصلحة العامة للبلاد، خاصة أن مصر في مرحلة مهمة من تاريخها وتسعى إلى الاستقرار الكامل والتنمية المستدامة، والمعروف أن دستور 2014 تم وضعه في ظروف بالغة الحساسية والدقة وكانت الضرورة قد فرضت نفسها على وضع هذا الدستور المعمول به حالياً.

ولا تكون مبالغين إذا قلنا إنه تم وضعه في ظروف استثنائية مرت بها البلاد، ويتضمن مواد افعالية تحكمتها، كما قلت قبل ذلك- موجات سخط وغضب، والمعروف أن الدساتير التي يتم وضعها في أعقاب الثورات والفضوى تكون بحالة استثنائية ولا يمكن استمرار العمل بها بعد زوال هذه الأسباب التي تم وضع الدستور خلالها، والمعروف أيضاً أن مصر قامت بثورة 30 يونيو والشعب أزاح حكم جماعة الإخوان الإرهابية التي تسببت في فوضى عارمة داخل البلاد.. والآن الوضع قد تبدل وتغير تماماً وبدأت مصر مشروعاً وطنياً جديداً هو بناء الدولة المصرية الحديثة، واستقرت الأوضاع الأمنية والاقتصادية ولم يعد هذا الدستور يصلح للعمل به الآن في ظل تغير الأوضاع.

ولذلك بات من الضروري بدء الإصلاح السياسي للمواد الانفعالية في الدستور الحالي، والتي لم تعد مناسبة للعمل بها الآن، لأن هنا مواد لا تتماشى مع الاستقرار الأمنى والاقتصادي الحالي، وبما أن الأسباب التي تم وضع الدستور خلالها قد زالت فلا بد من إجراء تعديلات دستورية تتماشى مع الأوضاع الجديدة الراهنة، كما أن ما ينفذ دولة في فترة زمنية محددة لا ينفعها في زمن آخر بعده، ولكل دولة نظامها الخاص بها، فنجد بريطانيا بدون دستور، والولايات المتحدة الأمريكية دستورها عبارة عن مبادئ عامة لا تتعدى أربع عشرة مادة.

لقد حان الآن إجراء الإصلاح السياسي حتى يتواكب مع الإصلاح الاقتصادي والاستقرار الأمنى الذي تم على الأرض منذ ثورة 30 يونيو، وما كان استثنائياً لظرف تاريخي محدد، لا يجوز الاستمرار فيه الآن، وبالتالي فإن التعديلات الدستورية بإصلاح سياسي يتمثل في القضاء على كل نص افعالى في الدستور المعمول به حالياً.

العدد 1824 - السنة الخامسة والثلاثون

الخميس 9 من جمادى الآخرة 1440هـ - 14 فبراير 2019م - 7 أمتير 1735 ق

جيهان

16 صفحة

الوفد

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير
وجدى زين الدين

الألسبوعى

الحق فوق القوة.. والامة فوق الحكومة

صحيفة يومية أسسها مؤيد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شرقي

تصمم عن حزب الوفد المصرى

Call 16383
www.fue.edu.eg

FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT
جامعة المستقبل

يشارك في مؤتمر ميونخ للأمن

«السيسى» يوجه وزير الإسكان الجديد بسرعة تنفيذ المشاريع القومية

كتب ناصر عبد المجيد وعبد الرحيم أبوشامة،

اجتمع الرئيس عبدالفتاح السيسى مع الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، والدكتور عاصم الجزار وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية الجديد عقب أدائه حلف اليمين الدستورية، وأوضح السفير بسام راضى المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية أن الاجتماع تناول خطة واستراتيجية وزارة الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية المقبلة، تم عرض الموقف التنفيذي لعدد من المشروعات التنموية العملاقة الجاري العمل بها، وخاصة مشروعات الإسكان الاجتماعى فى جميع أنحاء الجمهورية، والمدن الجديدة، وكافة الخدمات اللوجستية المرتبطة بهذه المشروعات.

ويغادر الرئيس القاهرة خلال ساعات متوجهاً الى ألمانيا للمشاركة فى مؤتمر ميونخ للأمن 2019 «MSC»، والذي يستمر خلال الفترة من 15 وحتى 17 فبراير الجارى فى مدينة ميونخ بألمانيا.

ويعد الرئيس السيسى عدة لقاءات هامة مع عدد من قادة العالم على هامش المؤتمر، ومن بينهم المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل، وتتوالى اللقاءات سبل دعم التعاون بين مصر ودول العالم فى المجالات العسكرية والأمنية والسياسية والتجارية والتنموية.

كما تنطرق محادثات «السيسى» مع زعماء

العالم إلى تطورات الأوضاع على الساحة الداخلية المصرية، وبخاصة الحرب التي تخوضها، نيابة عن العالم، ضد الإرهاب، فضلاً عن ملف حقوق الإنسان وعمل المنظمات المدنية.

ويستعرض الرئيس الخطوات الكبرى التي اتخذتها مصر على طريق الإصلاح الاقتصادي، والتي حظيت بإشادة العديد من المنظمات المالية والاقتصادية الدولية، فضلاً عن المشروعات القومية الكبرى المطروحة على الساحة المصرية حالياً، والخطوات والإجراءات التي اتخذتها الحكومة خلال السنوات الأخيرة لجذب الاستثمارات الأجنبية.

مصطفى الفقى: مصر تعيش إصلاحاً جذرياً لـ «هاردوير» الدولة

P.11,10

الأقزام أجساد قصيرة.. ورؤوس فى السماء

ملف..... P.8,9

«الأمور المستعجلة» تعين حارساً قضائياً على «الصيادلة»

P.3

ثورة 1919

ملف كامل

P.6,5,4

شركة المهن الطبية للاستثمار

ش.م.م - القانون ٤٢ لسنة ١٩٧٤ المعدل

رأس المال ١٠ مليون جنيه مصري

دعوة

حضور اجتماع الجمعية العامة العادية للمساهمين

يتشرف مجلس إدارة شركة المهن الطبية للاستثمار بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية المقرر عقده في تمام الساعة ١٢ ظهرياً يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٣/٤ بقاعة الأميرة بدار ضباط المدفعية شارع الثورة - القاهرة.

المناظرة - أمام شركة إيديال - مصر الجديدة - القاهرة.

وذلك لمناقشة الموضوعات المبرجة جدول الأعمال على النحو التالي :-

- ١- تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة خلال السنة المالية المنتهية في ٢٠١٨/١٢/٣١.
- ٢- تقرير مراقبي الحسابات عن السنة المالية المنتهية في ٢٠١٨/١٢/٣١.
- ٣- التصديق على قائمة المركز المالي في ٢٠١٨/١٢/٣١ وقائمة الدخل عن الفترة المنتهية في ذلك التاريخ وشروع توزيع الأرباح المقترح.
- ٤- إبراء ذمة السادة أعضاء مجلس الإدارة وإخلاء مسؤوليتهم عن السنة المالية المنتهية في ٢٠١٨/١٢/٣١.
- ٥- تقرير التعديلات التي تمت بمضوية مجلس الإدارة وتشكيل مجلس الإدارة.
- ٦- تحديد بدلات الحضور ومسؤوليات الانتقال التي يتناوبها أعضاء مجلس الإدارة.
- ٧- عن عام ٢٠١٩ وتعيين مكافأة رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب (منصب واحد).
- ٨- تعيين مراقبي الحسابات وتحديد أتعابهم عن السنة المالية ٢٠١٩.
- ٩- النظر في شراء عدد ١٠٠٠٠ سهم من أسهم البنك المصرى فى رأس مال الشركة (كأسهم خزنية) بقيمة ٧٧٠ ألف جنيه للسهم.
- ١٠- النظر في إبرام عقد معاونة بين البنك الأهلى المصرى (طرف بائع) وشركة المهن الطبية للاستثمار (طرف مشتري) بقيمة ١٠٠٠٠٠ سهم من أسهم شركة البنك الأهلى المصرى سعر السهم ٧٧٠ جنيه بإجمالي قدره ٧٧٠٠٠٠٠ جنيه.
- ١١- التصريح لمجلس الإدارة بالتبرع بمبالغ أفضى منه ويحد أقصى ١٠٠ ألف جنيه في العام لترخيص لأعضاء مجلس الإدارة بأن يقوموا بعمل فى أودارى فى شركة مساهمة أخرى بصفة دائمة طبقاً لإحكام المادة ٢١٧ من اللائحة التنفيذية لقانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ وتعديلاته.
- ١٢- ترخيص لعرض مجلس الإدارة المنتدب أن يشغل وظيفة العضو المنتدب فى شركة أخرى طبقاً لإحكام المادة ٢١٧ من اللائحة التنفيذية لقانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ وتعديلاته.

ونوجه عناية السادة المساهمين إلى ما يلى :-

- تكل مساهم حائز لعشرة أسهم الحق فى حضور الجمعية العامة العادية بطريقة الإصالة أو إناية مساهم آخر من غير أعضاء مجلس الإدارة ويشترط لصحة الإناية أن تكون بتوكيل كتابى .

- على السادة المساهمين الراغبين فى حضور الجمعية العامة تعيين تقديمها كتابية للأسهم التى يجوزؤها من أحد أسماء الحفظ المعتمدة تضمنتاً تعميدهم بصيد الأسهم الموضح بكشف حساب الأسهم التى يجوزؤها لغرض الحضور وإيداعها بمحل العقد الجمعية العامة قبل الأفضاء بثلاث أيام على الأقل.

- يمكن للسادة المساهمين الأفضاء على البيانات والسندات التصويت عليها فى المادة ٦٦ من القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ والمادة ٢١٩ من اللائحة التنفيذية للقانون المشار إليه وذلك بمقر الشركة .

- أية أسئلة تتعلق بالموضوعات المعروضة على الجمعية العامة يتعين تقديمها كتابية بإيصال رسمى إلى إدارة الشركة قبل تاريخ انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل.

- لزج حضور السادة المساهمين قبل موعد انعقاد الجمعية ساعة على الأقل لإثبات حضوره .

- فى حالة عدم توازن الحساب القاتولى اللازم لصحة وظيفة العضو المنتدب فى شركة اجتماعى حان خلال الثلاثين يوماً التالية .

- لا يجوز للجمعية العادية المدعوة فى غير المسائل المدرجة فى جدول أعمال الجمعية .

وتفضلوا بقبول وافر الاحترام

رئيس مجلس الإدارة
أ.د/ حمدى السيد

تحريراً فى: ٢٠١٩ / ٢ / ٦

٢٤ شارع الفريق علي عامر متفرع من مكرم عبيد - مدينة نصر

تليفون: ٢٣٧٠٦٨٢٧ - فاكس: ٢٣٧٠٤١١٠

e-mail: mpiegypt@hotmail.com

الرقم البريدى: ١١٨٢٤ ص ب: ٢ الثانوية الجوية



دراما رمضان!

قبل شهر رمضان يشهور، أنه إلى أهمية اختيار نوعيات الأعمال الدرامية المناسبة لشهر الصوم الكريم، بعيدا عن العنف والمخدرات والإثارة.

تنفذها إحدى وحدات المنطقة المركزية بالتعاون مع الأفرع الرئيسية للقوات المسلحة

الفريق أول محمد زكى يشهد المرحلة الرئيسية للمناورة «فاتح- 26» مع الرماية بالذخيرة الحية



جانب من تدريبات «فاتح - 26»

كتب- محمد صلاح وسامية فاروق:

شهد الفريق أول محمد زكى، القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى، المرحلة الرئيسية للمناورة «فاتح - 26» بالرماية بالذخيرة الحية التي تنفذها إحدى وحدات المنطقة المركزية العسكرية بالتعاون مع الأفرع الرئيسية التي تستمر عدة أيام فى إطار الخطة السنوية للتدريب القتالى لتشكيلات ووحدات القوات المسلحة. شارك فى تنفيذ المرحلة وحدات فرعية من المشاة الميكانيكى والمدفعات والمدفعية والمضدوات الموجهة المضادة للدبابات، بالإضافة إلى عناصر من القوات الجوية والدفاع الجوى والقوات الخاصة، فضلا على باقى الأسلحة التخصصية المكونة لعناصر تشكيل المعركة.

بدأت المرحلة بعرض ملخص الفكرة التكتيكية لمراحل المشروع، وعرض ملخص الأعمال السابقة، والقرار المتخذ لتحقيق المهام المخططة، كما تضمنت المرحلة إدارة أعمال القتال لتطوير الهجوم بمعونة عناصر من القوات الجوية التي نفذت طلعات للاستطلاع والتأمين والمعونة لدعم أعمال قتال القوات القائمة بالهجوم، وتحت ستر الوقاية المحققة

لوسائل وأسلة الدفاع الجوى، وبمساندة المدفعية لتدمير الاحتياطات وإرباك وتدمير مراكز القيادة والسيطرة المعادية، وقامت العناصر المدرعة والمشاة الميكانيكى بتطوير الهجوم واختراق الدفاعات المعادية والاشتباك معها وتدميرها بتناغم كامل بين كل عناصر

تشكيل المعركة وذلك بمعونة الهيليكوبتر المسلح وعناصر المقذوفات الموجهة المضادة للدبابات لتصدى لهجمات العدو المضادة وحرمانه من استعادة أوضاعه الدفاعية إلى ما كانت عليه.

وفى نهاية المرحلة نقل الفريق أول محمد زكى تحيات الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة للقوات المشاركة والحضور من القادة والدارسين بالمعاهد والكتيبات العسكرية، كما أشى على الجهد الذى يبذله رجال القوات المسلحة فى حماية الأمن القومى المصرى على كل الاتجاهات والحوار الاستراتيجية بالدولة، مؤكداً أن أمن مصر واستقرارها يكمن فى امتلاك قوات مسلحة قوية وقادرة

على مواجهة كل صور التهديدات والعدائيات المحتملة، مشيدا بالأداء المتميز الذى وصلت إليه القوات المنفذة للتدريب وأداء المهام القتالية والبرائية فى الوقت والمكان المحددين والدقة فى التعامل مع الأهداف الميدانية وإصاباتها من الثبات والحركة، وتنفيذ كل المهام القتالية بما يلائم طبيعة الأرض، واستخدام أحدث وسائل التعاون والسيطرة الفنية والإدارية لتنفيذ المهام المخططة والطارئة. وأكد القائد العام حرص القوات المسلحة على الاهتمام بجميع عناصر الكفاءة القتالية والاستعداد القتالى للوحدات والتشكيلات والارتقاء بإمكاناتها وقدراتها فى كل المجالات لمواجهة الأخطار والتحديات التي تهدد الأمن القومى، كما أشى على سرعة تلبية الاحتياطي

المستدعى من الضباط والجنود الذين لبوا نداء الوطن من خلال مشاركتهم فى المناورة فاتح 26 ما يعبر عن أصالة وعراقة الشعب المصرى العظيم. كما ناقش عدد من القادة والضباط المشاركين بالتدريب فى أسلوب تنفيذهم للمهام والواجبات المكلفين بها، واستمع لأسئلة واستفسارات دارسى الكتيبات والمعاهد العسكرية والإجابة عنها من مخطملى ومنفذى المشروع لسقل مهارة الدارسين ونقل خبرات التدريب وتعميق الدروس المستفادة منه. حضر المرحلة الرئيسية للمناورة الفريق محمد فريد، رئيس أركان حرب القوات المسلحة وقادة الأفرع الرئيسية وكبار قادة القوات المسلحة، وعدد من دارسى الكتيبات والمعاهد العسكرية.

حنفى الجبالى: 17 فبراير.. إطلاق منصة قضائية إفريقية الرئيس يدعم مؤتمر رؤساء المحاكم الدستورية بحضور 45 دولة إفريقية

كتب- إيمان إبراهيم:

توعد المستشار عادل الشريف بأن رئيس المحكمة، المستشار حنفى الجبالى، كان له دور كبير فى إنجاح المؤتمر، حيث إنه يعمل بكل قوته لإخراجه فى الصورة المناسبة. وأشار إلى أن المؤتمر يعد المؤتمر الثالث الذى يعقد بالقاهرة بدعم من الرئيس عبدالفتاح السيسى، وكل أجهزة الدولة منوها بأنه ستم مناقشة تحديات القضاء فى الدول الإفريقية وفى كلمته قال المستشار حنفى جبالى، رئيس المحكمة إن المؤتمر هدفه زيادة التواصل مع المحكمة الموازية فى إفريقيا بدعم من الرئيس عبدالفتاح السيسى، رئيس الجمهورية، قال المستشار رجب سليم، المتحدث باسم المحكمة الدستورية العليا، إن المؤتمر الثالث لرؤساء المحاكم العليا الإفريقية أحد روافد التواصل مع إفريقيا بالتزامن مع رئاسة مصر للاتحاد الإفريقى لعام 2019. وكشف المستشار رجب سليم المتحدث باسم المحكمة الدستورية العليا، عن بدء العمل فى «الموسوعة الدستورية الإفريقية»، للمقارنة بين أحكام الدساتير الإفريقية لتوضيح مضماني الحقوق الدستورية فى دول القارة، وتأتى تلك الخطوة بالتزامن مع رئاسة مصر للاتحاد الإفريقى.

أكد المستشار عادل عمر شريف، نائب رئيس المحكمة الدستورية العليا، إن المؤتمر الثالث لرؤساء المحاكم الدستورية الإفريقية جاء بمبادرة مصرية فى عام 2016، وأكد نائب رئيس المحكمة أنه سيحضر 45 دولة للمؤتمر. وأضاف خلال مؤتمر صحفى للإعلان عن فعاليات المؤتمر الذى يعقد السبت حتى الثلاثاء المقبل، أن المؤتمر يناقش الفلسفة القضائية فى الدول الإفريقية لأن كل دولة تواجه تحديات مختلفة. وشدد على أن المؤتمر سيناقش التحديات التى تواجه القضاء الإفريقى، خلال الأعوام الحالية والمقبلة والمضبية أيضاً.

وزيرا الرياضة والزراعة يتفقدان أعمال تطوير استاد القاهرة

كتب- عادل يوسف:

قام الدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة، بإرافته الدكتور عز الدين أبوستيت، وزير الزراعة، بجولة تفقدية فى استاد القاهرة صباح أمس استعرضا خلالها عملية التطوير التى تجرى فى الاستاد بالإضافة إلى بوابات الدخول والخروج وكيفية التسهيل على الجماهير فى التنابرات المقبلة. وأوضح «صبحى» أن التطوير يجرى فى أرجاء الاستاد بالكامل لرفع كفاءته لاستقبال بطولة الأمم الإفريقية، وتوجه الوزيران لتفقد أرضية الملعب، وأكد وزير الشباب والرياضة أنه تم استيراد نجيلية جديدة ذات مواصفات عالية ستكون على غرار الملاعب الأوروبية. وأكد «أبوستيت» أن وزارة الزراعة تتسق مع وزارة الشباب والرياضة فى عملية زراعة النجيلية وتجهيزها،

مشيراً إلى أن الوزارة ستقوم بإيفاد لجنة من الخبراء بالوزارة للتسقيع من الخبراء الأجانب لتسهل أعمالهم، وأجل الوزارة على استعداد تام لتقديم كل الدعم من أجل العمل على إنجاز البطولة وخروجها بالظهور اللائق لاسم ومكانة مصر الدولية والعالمية.



وزير الرياضة والزراعة خلال الجولة التفقدية

جبهة شباب الصحفيين تكشف فضيحة الإرهابى محمد ناصر

كشفت جبهة شباب الصحفيين برئاسة هيثم طوالة فضيحة جديدة ومفاجأة من العيار الثقيل عن زوجة الإرهابى محمد ناصر الهارب إلى تركيا مقدم برنامج «مصر النهاردة» على قناة «مكلمين» الإخوانية، حيث حصلت على فيلا هدية فى منطقة «بدرهم» السكنى فى أسطول من ياسين أقطاى، مستشار «ردوغان» رئيس تركيا. وأكدت الجبهة أن زوجة «ناصر» تربطها علاقة حميمة مع «أقطاى» الذى قام بتجديدها لصالح أجهزة الاستخبارات لتنفيذ عمليات مشبوهة ضد المعارضين للنظام التركى وتهديمهم بهذه الفيديوهات وفضحهم فى حالة استمرار الهجوم على سياسات «ردوغان». وقال هيثم طوالة رئيس الجبهة فى تصريحات صحفية، إن «ناصر» اكتشف وجه القبيح، وظهرت شخصيته الحقيقية، وأن زوجته تدخلت عند «أقطاى» لعودة زوجها مرة أخرى للظهور على قناة «مكلمين» الإخوانية الرهابية التى يشرف عليها ويمولها رئيس أجهزة الاستخبارات

جبهة شباب الصحفيين تكشف فضيحة الإرهابى محمد ناصر

كشفت جبهة شباب الصحفيين برئاسة هيثم طوالة فضيحة جديدة ومفاجأة من العيار الثقيل عن زوجة الإرهابى محمد ناصر الهارب إلى تركيا مقدم برنامج «مصر النهاردة» على قناة «مكلمين» الإخوانية، حيث حصلت على فيلا هدية فى منطقة «بدرهم» السكنى فى أسطول من ياسين أقطاى، مستشار «ردوغان» رئيس تركيا. وأكدت الجبهة أن زوجة «ناصر» تربطها علاقة حميمة مع «أقطاى» الذى قام بتجديدها لصالح أجهزة الاستخبارات لتنفيذ عمليات مشبوهة ضد المعارضين للنظام التركى وتهديمهم بهذه الفيديوهات وفضحهم فى حالة استمرار الهجوم على سياسات «ردوغان». وقال هيثم طوالة رئيس الجبهة فى تصريحات صحفية، إن «ناصر» اكتشف وجه القبيح، وظهرت شخصيته الحقيقية، وأن زوجته تدخلت عند «أقطاى» لعودة زوجها مرة أخرى للظهور على قناة «مكلمين» الإخوانية الرهابية التى يشرف عليها ويمولها رئيس أجهزة الاستخبارات

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر Egypt Gas
خبرة .. تواصل مع الأجيال

الأولى فى مصر والشرق الأوسط
في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

خدمة العملاء: 19220
ملازم رائد الغاز: 129

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت والمصانع وتخويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

تليفون: 21424021-21424022
فاكس: 21424027

سؤال وجوبى

كامل عبدالفتاح

من الأساطير اليونانية أن حكيما أخذ يخطف به أهل أثينا، وقت أن كانت الأزمات تحاصرهم من كل جانب، منيها إياهم الي ما ينتظرهم من مصير أسود، ولما رأى هذا الحكيم أن جمهور الحاضرين منصرفون عن كلامه بتوافه الحديث فرزق فيهم قائلا: اسمعوني.. سأحكى لكم حكاية جديدة لم تسمعوها من قبل «فى بلدة مجاورة لنا رجل يؤجر حماره للراغبين فى الانتقال لمسافات بعيدة عن قريتهم وكان من عادة صاحب الحمار أن يقطع المسافة ماشيا بمحاذة المؤجر ليحسب المسافة التي سيقطعها الحمار ويحاسب المستأجر بقدر طولها أو قصرها - وذات يوم استأجر الحمار رجل وكان الجو حارا لا يحتمل الشمس الحارق - وهنا أعترض صاحب الحمار وحذر الرجل من أنه إذا استمر محتما يظل الحمار، فالأجر سيتضاعف: لأن الاتفاق كان على ركوب الحمار وليس الجولس فى ظل - ثم صمت الخليل وإذا بجمهور الحاضرين فى صوت واحد يدل على مدى انصاتهم واهتمامهم بالحكاية يتأشدون الحكيم «والى ماذا انتهت مشكلة ظل الحمار» - وهنا خلع الحكيم حذاءه ورماه بوجههم غضابا وسأخرا «أتسون ما أنتم فيه من ضيق الأحوال وعمتة المال وتشغلون بظلم الحمار..» لقد ذكرنى ما يشغل عموم المصريين اليوم ويثير فضيحتهم بقضية ظل الحمار، خاصة أن ما يشغل كثيرين اليوم أكثر سطحية وبغف من مسألة ظل الحمار.. لقد غاب الوعي العام أو تم تغييره بفعل فاعل خلال نصف قرن مضى عن حقائق عالم كم اغتت فيه شعوب كانت باسمة، وتقدمت به أمم كم كانت بعيدة عن ركوب العصر وعولمه، وكم تطورت قريبا وبيدا عانا من تجارب سياسية واقتصادية فى بلدان كان الأمل فى بقائها حية كالأمل فى أن نمسى ونصبح لنجد ترامب رئيسا محترما.. الابتكارات العلمية مثل القيمة ثابته والى أبعدها للبرية عالم مصرى مثل الدكتور أحمد زويل واستنادت منها علوم الطب والزراعة والصناعة وتحتل عظمتها فى تصنيع أجهزة رصد وتصوير تستطيع أن تصل دقتها الي تجزئة القطعة الي ملايين الوحدات.. لقد واكبنا هذا العصر متفرجين لا مشاركين، ومفسدين لعقريه التطور بجهالة استخدام منتجاته. عندما هبطت فوق رؤوسنا ثورة اتصالات غير مسبوقة لم تكن على الإطلاق مهولين لها - أسانا التعامل مع كل شيء وحوطنا مواقع التواصل الي زرابت ومعمجة» فضائح بالصوت والصورة، وساحات للتخاريف والتعاوين واستعطف الله أن يأخذ بيد هذا المريض أو يمين ذلك المكروب أو يبارك فى يوم الجمعة!.. تصور أن الله بعزه وجلاله وعلو مكانته قد ضنبت من حولة الملائكة سخطا على ما نحن فيه من كذب وتدليس وتخريف وغيب للوعي وموت للإيمان والأخلاق باسم الإيمان والأخلاق..

تساؤلات

طلعت المغاوى

الصحة وسلامة الغذاء

•• هناك مقولة خاطئة تتداول عبر الأجيال تقول إن معدة المصريين تهمض الزلط، والحقيقة إن المصريين كشعب الأرض ليست لديهم معدة خاصة تهمض الزلط، فالغذاء السليم يساهم فى صحة الإنسان غير الصحي يكون من أكبر مسببات الأمراض.. صحة وسلامة الغذاء من صحة المواطن وهذا يرجع الى أساليب الزراعة والرعى والحصاد ونقل المحاصيل من الحقول حتى وصولها الى بائى الجملة والتطاعى.. تعد طريقة زراعة المحاصيل سواء كانت خضراوات أو حبوبا من أهم أسباب الحصول على الغذاء السليم الصالح آدميا الذى يعد من انتشار الأمراض وخاصة العصرية منها كالسرطان والكبد والربو وأمراض الكلى.. من خلال طرق استخدام الأسمدة الأروية والمبيدات،.. فقل قير أهميتها لمقاومة الأمراض والآفات الزراعية تتحول الى أداة قتل ودمار لصحة المواطنين فى حالة سوء استخدامها.. فى كثير من دول العالم تخلوا عن استخدام الأسمدة والمبيدات فى زراعة الخضراوات والفاكهة والحاصلين للتقليل الا فى ضيق الحادو حفاظا على صحة المواطنين وتوفير مليارات الدولارات التى تنفقها فى علاج المرضى بسبب الأمراض والأوبئة التى تنتقل للإنسان من خلال الأغذية غير السليمة. •• نجأت الكثير من الدول إلى الزراعة بدون أسمدة ومبيدات اعتماداً على استخدام السماد البدئ العضوى وصولاً الى منتج زراعى طبيعى للحفاظ على الصحة العامة.. وفى مصر لإيزال الاعتماد الأساسى للزراع على الأسمدة والمبيدات لأسباب كثيرة منها مقاومة الآفات وسرعة نزوح المحصول وزيادة كميته حتى ولو كان على حساب الصحة العامة التى تنفق الدولة مليارات الجنيهات سنويا للحفاظ على صحة المواطنين.. إذا أرادوا سرعة نزوح محصول الماطمات فإنهم يقومون برش سماد البوريا بكميات كبيرة أكثر من النسب المقتنة لسرعة النزول بالحصول الى الأسواق.. أيضا يستخدمون نفس الأسلوب مع الفاكهة وبدلاً من ترك المحصول ينضج طبيعته وفى الوقت المناسب يسارعون باستخدام أسمدة ومبيدات بكميات كبيرة لسرعة التضع لتحق بالأسعار العالمية للفاكهة فى بداية الموسم تحت مسمى «الشابريو».. لإيزال بعض ضعاف النفوس يستخدمون مياه المصارف فى الزراعة بما تحويها من شتى أنواع المخلفات الكيماوية والزراعية والمؤنات التى تنتج عن الصرف الصحى فى تلك المصارف وخاصة فى القرى التى لا يوجد بها صرف صحى. •• صحة الانسان تظل هى الشغل الشاغل للدولة ولن يتأتى ذلك الا بسلامة الغذاء الذى يعد العنصر الرئيس لها.. فيدون غذاء سليم ستبقى الدولة المزيد والمزيد من مليارات الجنيهات سنويا لعلاج المواطنين من الأمراض ونحن أمام تجربة رائدة مصرية من خلال مبادرة 100 مليون صحة للكشف الشامل على صحة المواطن والاكتشاف المبكر لفيروس سى.. فى تجربة رائدة غير مسبوقة بالبلاد، حيث يتم الكشف على المواطن قلب وباطنة وتحاليل طبية.. ولنا أن تتسائل لماذا لا تقوم هيئة سلامة الغذاء المصرى التى تم إنشائها منذ سنوات بدورها فى توعية المواطنين ورشدهم من خلال برامج تليفزيونية وصفحات على السوشيال ميديا.. نحن فى أمس الحاجة لإنسان صحيح بدنيا فالوطن لن يتم بناؤه بالعتين صحياً.. لايد وأن يكون هناك حزم وصرامة فى مسألة استخدام الأسمدة والمبيدات فى الزراعة.. فكم من الدول التى حظرت استيراد فاكهة وخضراوات مصرية بسبب ارتفاع نسب المبيدات والأسمدة فيها.. ولم تتراجع هذه الدول عن قرار حظر الابد إلا تاكتك من طو هذه السلع من المبيدات حفاظا على صحة مواطنيها.. وهنا يأتى دور هيئة سلامة الغذاء فى مصر لتخطب المواطنين بالتحقق حفاظا على صحتهم.. وصحة المواطن فى طريق البناء والنماء فى الوطن وخذركوا مقعدا للمصريين تهمض الزلط.

حظر النشر في قضيتي جنح مدينة نصر



صديق

كتبت - نجوى عبدالعزيز:
أصدر النائب العام المستشار نبيل أحمد صادق قراراً بحظر النشر في القضيتين رقمي 6427 لسنة 2109 جنح أول مدينة نصر والثانية رقم 8242 لسنة 2019 جنح أول مدينة نصر وحظر النشر فيهما بجمع وسائل الإعلام المسموعة والمرئية، وكذلك جميع الصحف والمجلات القومية والحزبية

اليومية والأسبوعية المحلية والأجنبية وغيرها من المنشورات أياً كانت، وكذلك المواقع الإلكترونية لحين انتهاء التحقيقات فيهما العام بشأنهما.
وكان النائب العام قد أصدر بياناً صباح أمس، أكد فيه ذلك، وأعلن قرار حظر النشر في القضيتين.

محمى النقابة: الانتخابات في موعدها ارتباك في «الصيدالة»

كتب: مختار محروس، ابتسام محمد، منال رضوى:

تشهد نقابة الصيدالة حالة من الارتباك والتخبط بعد حكم محكمة القاهرة للأمر المستعجل الذي صدر أمس الأربعاء بتعيين حارس قضائي على أن يختار خمسة من أعضاء الجمعية العمومية لإدارة شؤون النقابة وتسيير أعمالها. وأصبح إجراء الانتخابات التجديدية النصفي المقرر لها الأول من مارس تحيطه الضبابية بعد صدور الحكم.
أكد الدكتور مصطفى الكوكيل، وكيل نقابة الصيدالة بطلان الانتخابات إذا أمر القانون عليها على إجرائها وتأكيد النقابة أكثر من 4 ملايين جنيه لإجراء انتخابات مبددة بالبطان. وصرح محمد أبوالمعالج محامي النقابة بأن الحكم ليست له علاقة بإجراء الانتخابات وأن الانتخابات محصنة بأحكام القضاء وتستجرى في موعدها المقرر لها الأول من مارس.

وكان السيد عبدالمعطي نجاد أقيم دعوى تضمنت الخلافات الداخلية بين أعضاء مجلس النقابة ومنع دخول الصيدالة إلى مقر النقابة، وتعرض الدكتور إسلام عبدالفاضل إلى اعتداء وأصابة، واستند في دعواه إلى عقد جمعيين مضادين في مايو الماضي، واستمر فتح حسابات النقابة بالبنوك التقيب والجلس ووجود اخطام للطرفين، إضافة إلى توقف مشروع العلاج الخاص بالحداد نقابات المهن الطبية بسبب تلك الأزمات.

325 مليون دولار استثمارات

إنشاء محطة طاقة الرياح

كتب: عماد خيرة:

أكد كريس أنتونولوليس الرئيس التنفيذي لشركة ليكيا أن مصر تستهدف الوصول إلى نسبة 20٪ من الطاقة المتجددة بحلول 2022، جاء ذلك على هامش حضور الدكتور مصطفى مديولي رئيس الوزراء والدكتور محمد شاكر وزير الكهرباء والطاقة المتجددة والدكتور سحر نصر وزيرة الاستثمار وجيفرى آدمز السفير البريطاني بمصر، توقيع اتفاقية شراء الطاقة بين الشركة المصرية لنقل الكهرباء، وشركة ليكيا المتخصصة في مجال الطاقة المتجددة وإقامة المشروعات العملاقة. وتضمن الاتفاقية إنشاء محطة لإنتاج الكهرباء من طاقة الرياح في خليج السويس قرب رأس غارب بقدرة 250 ميجاوات، وسوف يرفع المشروع مع بدء تشغيله النسبة الحالية للطاقة الكهربائية المولدة من طاقة الرياح إلى 14٪ سنوياً، وهو قدر من الطاقة يكافئ الطاقة المطلوبة لتشغيل أكثر من 350 ألف منزل في مصر، وتقدر استثمارات المشروع بـ325 مليون دولار ويتم حالياً التفاوض مع المؤسسات الدولية لتوفير التمويل للمشروع. وأضاف الرئيس التنفيذي لشركة ليكيا أن مصر جزء أساسي من استراتيجيتها لتطوير 1300 ميجاوات من الطاقة النظيفة في جميع أنحاء إفريقيا، مما يحقق الرخاء الاقتصادي لاجتماعها. وقال الدكتور شريف الخولي شريك ورئيس أكيس إن المشروع يؤكد مجددا التزاماً طويل الأمد بالسوق المصري.

«السيسي» خلال لقائه مجلس أمناء الجامعة الأمريكية بالقاهرة:

نواجه الإرهاب بالعلم والمعرفة وصياغة الشخصية الإنسانية

كتب: ناصر عبدالجديد:

طالب الرئيس عبدالفتاح السيسي، بالاستمرار في جهود تطوير قطاع التعليم العالي والارتقاء بالمستوى الأكاديمي للجامعات والمعاهد المصرية، مشيراً إلى الدور المحوري للجامعات في بناء الإنسان وصقل شخصيته على نحو متوازن ومنفتح وبما يتواءم مع التطورات العلمية والمعرفية المتسارعة التي يشهدها العالم.

كما شدد «السيسي» - خلال لقاء مع الدكتور خالد عبد الغفار وزير التعليم العالي والبحث العلمي - على أهمية اتباع أعلى المعايير الدولية في إنشاء الجامعات الجديدة وتطبيق أحدث المناهج التعليمية، بالتوازي مع العمل على تطوير وتحسين الأداء العلمي للجامعات القائمة من خلال التقييم المستمر لجودة العملية التعليمية.

كما استقبل الرئيس «السيسي» مجلس أمناء ومجلس الإدارة التنفيذي للجامعة الأمريكية بالقاهرة، برئاسة ريتشارد بارتليت رئيس مجلس الأمناء، والسفير فرانسيس ريتشاردوني رئيس الجامعة، بحضور الدكتور خالد عبدالغفار وزير التعليم العالي والبحث العلمي.

وصرح السفير بسام راضي المتحدث الرسمي باسم



السيسي، مع مجلس أمناء الجامعة الأمريكية

رئاسة الجمهورية بأن الرئيس استهل الاجتماع بتهنئة مجلس أمناء الجامعة الأمريكية بالقاهرة بمناسبة مرور 100 عام على إنشائها، مشيداً بالدور الذي قامت به الجامعة عبر تاريخها في خدمة التعليم والجمع في مصر، بالإضافة إلى دورها في المشاركة في المنظومة التعليمية والبحثية والتقريب بين الشعبين المصري والأمريكي.

كما أكد الرئيس أن الدولة المصرية تُدرك مدى وعق التغير الذي حدث في العالم، كنتيجة لكثافة الاتصال والتواصل بين أرجائه، وأيضاً بسبب تشابه التحديات التي تواجه مجتمعاته المتنوعة، الأمر الذي يستوجب تعزيز الشراكة والتعاون بين المؤسسات الدولية والإقليمية لخدمة القضايا المشتركة، والتصدي للمخاطر التي تهدد الإنسانية، وعلى رأسها الإرهاب

الذي أصبح يمثل خطراً كبيراً على مستوى العالم. وأضاف «السيسي» في هذا الصدد أن مواجهة الإرهاب تتم عن طريق العلم والمعرفة والوعي وصياغة الشخصية الإنسانية على نحو منفتح ومتوازن، مشيراً إلى الدور الحيوي للتعليم والجامعات في هذا الصدد. وأضاف المتحدث الرسمي أن رئيس مجلس أمناء الجامعة الأمريكية وأعضاء المجلس أكدوا أن الجامعة الأمريكية بالقاهرة ملتزمة على نحو طويل الأمد بخدمة مصر وخدمة الصداقة بين الشعبين المصري والأمريكي من خلال توفير مستوى تعليم جامعي راق ومتطور، يسهم في دفع جهود التنمية الشاملة في مصر.

وشهد اللقاء حواراً مفتوحاً بين الرئيس وأعضاء مجلس أمناء الجامعة الأمريكية بالقاهرة، حيث أكد «السيسي» أن الدولة تسابق الزمن من أجل تحقيق التنمية الشاملة وفي القلب منها بناء الإنسان المصري وتوفير أرقى الخدمات الصحية والتعليمية له، مشيراً إلى تطلع مصر لتأسيس نهضة تعليمية حقيقية تستند إلى التعاون الوثيق مع الجامعات الكبرى على مستوى العالم في جميع التخصصات خاصة العلمية والتكنولوجية الحديثة، وبما يحقق طفرة نوعية في كافة القطاعات البشرية المصرية وقدرتها على التعامل الفعال مع متغيرات العصر.

«الوزراء» يوافق على استقلالية هيئة الرقابة المالية

«مدبولي» يطالب بتنفيذ تكاليفات «السيسي» بشأن التعاون مع الأشقاء في إفريقيا

عملة تذكارية احتفالاً بمرور مائة عام على ميلاد الرئيس الراحل «السادات»

أمس، أن تولى مصر رئاسة الاتحاد الإفريقي ورئاسة الرئيس عبدالفتاح السيسي للدورة رقم 32 للجنة الإفريقية في العاصمة الإثيوبية آديس أبابا، يمثل فرصة لمصر لتعزيز تعاونها مع الأشقاء في القارة الإفريقية، وتأتي توجيهاً لجهود مصر برئاسة الرئيس السيسي على مدار الأعوام الماضية في دعم علاقات مصر بالدول الإفريقية، ونفت مديولي إلى الأجددة التي أطلقها الرئيس خلال القمة الإفريقية والتي تضمنت رؤية مصر لأولويات العمل من أجل القارة الإفريقية خلال فترة رئاسة مصر للاتحاد ومن بينها تعزيز استراتيجيتها للتنمية المستدامة بإفريقيا 2063 وتعزيز علاقات التعاون والتكامل بين دول الاتحاد الإفريقي إلى جانب تعزيز جهود التنمية وإعادة الإعمار وتطوير البنية التحتية وتوسيع قاعدة النشاط الاقتصادي، وأكد رئيس الوزراء أهمية التنفيذ الدقيق لتكليفات الرئيس بشأن جوانب التعاون مع الأشقاء في إفريقيا.



مدبولي

على تطوير طريق المطار والكورنيش بمحافظة أسوان. وأكد رئيس الوزراء خلال اجتماع الحكومة

وافقت الحكومة برئاسة الدكتور مصطفى مديولي، رئيس الوزراء، على مشروع قانون باستقلالية وتنظيم الهيئة العامة للرقابة المالية، ويأتي المشروع في إطار تحقيق الاستقلال الفني والمالي والإداري للهيئة العامة للرقابة المالية. ونص مشروع القانون على أن يتم تشكيل الهيئة وأن تقدم تقريراً سنوياً عن أنشطتها والتطورات في الأسواق المالية غير المصرفية والإجراءات التنظيمية والرقابية التي قامت بها. كما وافق مجلس الوزراء أمس، على مشروع قرار بتعيين اختصاصات نائب وزير التضامن الاجتماعي للحماية الاجتماعية، ووافق مجلس الوزراء على إصدار عملة تذكارية فئة الجنيه والخمسة جنيهات وعملة تذكارية فضية فئة العشرة جنيهات والخمسين جنيهاً والمائة جنيه بمناسبة الاحتفال بمرور مائة عام على ميلاد الرئيس الراحل محمد أنور السادات، كما وافق



أماني الرفاعي

إحالة رئيس هيئة الأوقاف و9 موظفين للمحاكمة في بيع وشراء أسهم الهيئة

كتبت: شيرين طاهر:

أمرت المستشار أماني الرفاعي رئيس هيئة النيابة الإدارية بأحالة عشرة متهمين من كبار الموظفين العموم للمحاكمة العاجلة لاتهامهم بالخالفات الحسية التي شابت عمليات بيع وشراء الأسهم المملوكة لهيئة الأوقاف ببعض الجهات، وكانت النيابة الإدارية، قد تفتت بلائاً من الدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف ضد مجلس إدارة هيئة الأوقاف آنذاك والنتيجة خدمته بتاريخ 2018/4/29 لقيامه ببيع بعض أسهم الهيئة بينك الإسكان والتعمير دون الحصول على موافقة مسبقة من مجلس إدارة الهيئة، ودون العرض على مجلس الكلاء بالوزارة، بالتواطؤ مع كل من مدير عام الحسابات ومدرب وزارة المالية بهيئة الأوقاف المصرية ووكيل إدارة الحسابات بهيئة الأوقاف المصرية ومدرب وزارة المالية بها. ومدير عام هيئة الأوقاف المصرية والقائم بعمل رئيس مجلس إدارة هيئة الأوقاف المصرية ورئيس الإدارة المركزية للشؤون الاقتصادية والاستثمار بهيئة الأوقاف، ورئيس جهاز الاتحادي الإسكان والمرافق، والقائم بعمل رئيس مصلحة الشهر العقاري آنذاك وحالياً بالمعاش، ورئيس قطاع المديرات الإقليمية بوزارة الأوقاف آنذاك وحالياً ورئيس قطاع الخدمات المركزية بالوزارة، ورئيس الهيئة المصرية العامة للمساكنة آنذاك وحالياً بالمعاش، والمستشار القانوني للرئيس التنفيذي لهيئة العامة للاستثمار. كما أمرت النيابة بإبلاغ كل من: إدارة التفتيش الفني على الإدارات القانونية بوزارة العدل لإحالة محام بالإدارة المركزية بهيئة الأوقاف المصرية للمحاكمة التأديبية، وكشفت التحقيقات عن قيام المتهم الأول بصفته رئيس مجلس إدارة هيئة الأوقاف المصرية باتخاذ إجراءات بيع عدد ما يزيد عن 11 مليون سهم والمملوكة لهيئة الأوقاف المصرية بسوق رأس المال مقابل مبالغ مالية إجمالها ما يزيد عن 470 مليون جنيه بموجب أوامر بيع صادرة عنه منفرداً لشركات تداول الأوراق المالية المتعاقدة مع الهيئة.



اجتماع الضبط أحمد إيهاب مع السفراء الغربيين وممثل الأمم المتحدة بالقاهرة

«الخارجية»: مصر ترتقي بحقوق الإنسان

كتبت: تهاني شعبان:

أكد السفير أحمد إيهاب جمال الدين مساعد وزير الخارجية لحقوق الإنسان والمسائل الإنسانية والاجتماعية الدولية، أن مصر تسعى للارتقاء بكل حقوق الإنسان، سواء السياسية والمدنية أو الاقتصادية والاجتماعية والثقافية. كما أكد حرص مصر على إنشاء آليات فعالة للتصحيح الذاتي، بالإضافة إلى جهود نشر ثقافة حقوق الإنسان، موضحاً أن ذلك يمثل عملية متواصلة وتراكمية في كل دول العالم بلا استثناء. جاء ذلك خلال الاجتماع الذي نظمته وزارة الخارجية بحضور سفراء الدول الغربية والممثل المقيم للأمم المتحدة بالقاهرة، لاستعراض الخطوات التي تتخذها الحكومة المصرية بغرض تطوير منظومة حقوق الإنسان الوطنية مؤسسياً وتشريعياً وبشرياً.

فصل أي طالب لا يسدد المصروفات بالمدارس اليابانية

طارق شوقي: ليس من حق أولياء الأمور فرض قيمة المصاريف

المدارس كل أسبوع، ويراجع الخبراء اليابانيون أداء المعلمين بشكل دوري والتقارير تشير إلى أن الأداء جيد جداً. وأوضح أنه أثناء التقديم للالتحاق تم شرح كل التفاصيل لأولياء الأمور بشكل إجباري، ووافقوا عليها قبل إدخال بيانات أولياء الأمور بشكل إجباري، وأشار إلى اشتراك الأتوبيس، كما تشمل المصروفات قسطاً أول قدره 4000 جنيه، وقسطاً ثانياً 4000 جنيه، بالإضافة إلى 2000 جنيهه أنشطة لتغطية المستلزمات في الفنون، وتبلغ قيمة التطبيق على الموبايل الذي تم دفع قيمته أول العام 200 جنيه تدفع مرة واحدة، وقسمت تطبيقه قريباً جداً، وقد تأخر لأنه كان يحتاج لاستيفاء البيانات الأولية، وأشار الدكتور طارق شوقي وزير التربية والتعليم إلى أنه تم التحاق نحو 100 طفل جديد بدءاً من الفصل الدراسي الثاني.

أنه تم اعتماد تدريس الباقية المجمعة باللغة الإنجليزية في المدارس اليابانية بدءاً من العام الدراسي 2019-2020. وأضاف «شوقي» أنه تم افتتاح 35 مدرسة بالمحافظات في 22 سبتمبر 2018 بتمويل مصري كامل، وتم تدريب المعلمين مع تواجد دعوات إلى اليابان؛ للتدريب المكثف على أنشطة «التوكاتسو». وأشار إلى أنه بعد بدء الفصل الدراسي الثاني تواترت المعلومات عن قيام بعض أعضاء مجالس الأمناء أو بعض أولياء الأمور بإثارة معلومات مضللة، وحض الآخرين على الضغط على الدولة من أجل عدم تسديد المصروفات. ونفى الوزير وجود مدرسين «توكاتسو» داخل المدارس اليابانية من الأساس، مؤكداً أن أنشطة التوكاتسو يقوم بها المعلمون تحت إشراف المدرسين والخبراء اليابانيين، ويوزر الخبراء اليابانيون المدارس للتقييم مرتين في الشهر على الأقل، كما يزور المدرسون

كتب - زكي السعدني:
أعلن الدكتور طارق شوقي وزير التربية والتعليم والتعليم الفني، فصل أي طالب لا يسدد المصروفات في المدارس اليابانية، بعد انتهاء فترة السماح، وتحويل ملف الطالب إلى أقرب مدرسة حكومية. وأكد «شوقي» أن الوزارة تستجيب لكل الطلاب المنطقي والمشروعة لأولياء الأمور، كما أكد رفض الوزارة لدعوات الإضراب ودعوات عدم دفع المصروفات المتعاقد عليها، وقال «شوقي»: «من حق ولي الأمر نقل الابن أو الابنة إلى مدرسة أخرى، ولكن ليس من حقه فرض ما يراه مناسباً كمصروفات للمدرسة». وأشار إلى أنه تم اعتماد المستوى الرابع من اللغة الإنجليزية في المدارس اليابانية بدءاً من الفصل الدراسي الحالي، وسوف تشمل الطلاب والمعلمون الكتاب كما هو الحال في مدارس الفغات، لافتاً إلى

اتفاق بين الضرائب واتحاد البنوك على ضريبة أدون الخزائنة

كتب: عبدالقادر اسماعيل:

رئيس الجمهورية، مضيفاً أن الاجتماع يستهدف التمهيد والاستعداد لما بعد إصدار وتطبيق هذا التعديل التشريعي، وتحديد آلية تنفيذ وصياغة لائحة تنفيذية تكفل تطبيقه بسهولة ووضوح، وتجاوز أي مشاكل وصعوبات بما يضمن نجاح تطبيقه وزيادة الحصيلة الضريبية المستهدفة من هذا التعديل بهدف تعزيز إيرادات الخزائنة العامة دون فرض ضرائب جديدة أو تحميل البنوك أعباء إضافية مؤثرة. وكشف عبدالعظيم حسين رئيس مصلحة الضرائب المصرية عن الاتفاق على تقديم اتحاد البنوك لرؤية ومقترحاته معززة بدراسة تطبيقية على الميزانيات الفعلية للبنوك للعام المالي 2017 لتوضيح الأثر الضريبي للتعديل الجديد.

عقدت وزارة المالية ممثلة في مصلحة الضرائب اجتماعاً مع لجنة مشكلة من اتحاد البنوك تمثل البنوك المصرية الضريبية لإشراك البنك المركزي، لمناقشة كيفية التطبيق الأمثل للتعديل الذي أقره البرلمان على المادة (58) الخاصة بالضريبة على عوائد أدون وسندات الخزائنة العامة من قانون ضريبة الدخل رقم 91 لسنة 2005. شارك في الاجتماع أحمد كجوك نائب وزير المالية للسياسات المالية، وعبدالعظيم حسين رئيس مصلحة الضرائب المصرية ووكيل عبدالرحمن مساعد وزير المالية لعمليات أسواق المال، وأكد كجوك أنه سيتم تطبيق العمل بتعديل المادة (58) من قانون الضرائب على الدخل فور اعتمادها من



محمد ميسية

«المالية»: لا تغيير لسعر الدولار بالموازنة

كتب: عبدالقادر اسماعيل:

أكدت وزارة المالية أن الموازنة العامة للدولة وينودها التصحيحية على جانب الإيرادات والمصروفات يتم إعدادها وفقاً لتوسط سعر صرف الدولار السائد في السوق وقت الانتهاء من إعداد الموازنة قبل تسليمها لمجلس النواب في نهاية مارس. جاء ذلك رداً على ما نشر في بعض المواقع الإخبارية عن تغيير الوزارة في تقريرها نصف السنوي عن الأداء الاقتصادي والمالي لعام 2018/2019 لأسعار الصرف من 17.25 جنيه للدولار المستخدم في إعداد الموازنة العامة للعام المالي الحالي إلى 18 جنيهاً.



بهاء الدين
أبو شقة

حي بن يقظان

ما زلتنا في رحاب الفيلسوف العظيم ابن طفيل الذي كانت له مؤلفات في الفلك أشار ابن رشد إلى أحدها في شرحه الأوسط على كتاب (الآثار العلوية) لأرسطوطاليس، ويشير تلميذ ابن طفيل البطروجي إلى هذا أيضًا في مقدمة كتابه في الفلك. أما آثاره الفلسفية فلم يبق منها غير كتاب واحد هو (حي بن يقظان)، وإن كان عبد الواحد المراكشي يذكر أن له رسالة في النفس وآها يخطه، بيد أن هذه الرسالة فقدت، ثم إن جوتيه يشكك في رواية المراكشي زاعماً أنه اختلط عليه الأمر بين رسالة حي بن يقظان وبين ما ادعى أنه رسالة في النفس.

وكان ابن طفيل قد اشتهر بقصته الفلسفية (حي بن يقظان) التي سبق ظهورها عصر النهضة بأوروبا وعصور كوبرنيك وجاليليو ونيوتن وإينشتاين وديراك وهبل وغيرهم من أقطاب الفلك الحديث، والقصة رغم دلالتها الإيمانية التأملية في منظومة الخلق والكون من خلال فكر إنسان كان يعيش منفرداً في جزيرة نائية منذ أنلقى به في اليم وهو رضيع. فاهتدى بفطرته إلى مكونات الخلق وعظمة الخالق من خلال عقله وبصره وسمعته. كما اهتدى ببصيرته إلى الإيمان.

لهذا نجد ابن طفيل يحدثنا في سياق قصته عن (البعيد الثالث) بالكون وسماء الأقطار الثلاثة بالسماء وحدها بالطول والعرض والعمق. وكيف يعتقد أنها ممتدة إلى ما لا نهاية.

وحدثنا ابن طفيل فيما حدثنا به عن منظومة (وحدة الكون) قائلاً: إن الفلك (الكون) بجملته وما يحتوي عليه من ضروب الأفلاك شيء واحد متصل ببعضه بعض كشخص واحد. كما حدثنا عن (نشوء الكون) قائلاً: إن العالم (الكون) لا يمكن أن يخرج إلى الوجود بنفسه ولا بد له من فاعل (محدث) يخرجها إليه. وكان العدم والوجود من الأمور المأثرة في علم الكلام ولا سيما لدى المعتزلة بالمعصر العباسي حيث كانوا يبحثون في مسألة الخلق والقدم والحدأة للكون.

وهي حديثه عن التناقص الكوني نراه يقول: الكواكب والأفلاك كلها منتظمة الحركات جارية على نسق. كما حدثنا عن المادة المضادة بمواد الجارية قائلاً: وإن أكثر هذه الأجسام مختلطة ومركبة من أشياء متضادة ولذلك تؤول إلى الفساد. كما حدثنا عن الجاذبية الكونية والانفصاح الكوني والحيات والانكسار الضوئي والمادة المظلمة بالكون وتكوير الأرض والشمس والقمر باستفاضة.

.. وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد

مجرب كلام



محمد
عصمت

بجاعة رئيس معتوها!

أبواب من الجحيم واجهتها إلهان عمر الثانية المسلمة في الكونجرس الأمريكي قبل أن تقدم اعترافها عن توبئة لها اعتبرت معادية للسامية والتي قالت فيها إن المال الذي تدفعه لوبيات اليهود لأعضاء الكونجرس هو السبب في دعم بلادها لإسرائيل.

معظم أعضاء حزبها من الديمقراطيين وبالطبع كل الجمهوريين هاجموا إلهان بضراوة وقد يكون في جانب من مطالبهم صحيح لأن إلهان استخدمت تعبيراً أمريكياً دارجاً عندها استخدمت جملة «رضيع أسرة بنامين» والذي يعني عملة المئة دولار في اتهامها لمنظمة «إيباك» اليهودية في استخدام المال السياسي لدعم إسرائيل. منتقدو إلهان قالوا إن من حقها توجيه ما تشاء من انتقادات للسياسة الإسرائيلية أو الأمريكية لكن دون أن تستخدم أي تعبيرات فيها سخيرية أو إساءة يشتم منها مادة اليهود أو السامية، وهو ما استجابت له الثانية الأمريكية المحجبة ذات الأصول الصومالية، والتي قدمت انتقاداً عن تصريحاتها قائلة إنه «لا لبس فيه»، وإنها لم تقصد الإساءة لليهود، وإنها تعرف فعلاً بأن هناك من يعادون السامية مؤكدة امتثالها لزملائها اليهود الذين أطلقوا على التاريخ المؤلم للأفكار المعادية للسامية.

كان يمكن للأمر أن ينتهي عند هذا الحد، لكن الرئيس دونالد ترامب أراد أن يبدى بدوله في الموضوع ويثبت أنه نصير للديمقراطية وحقوق الإنسان، فقال إن إلهان قدمت ما أسماه «اعتذاراً أعرج» لليهود، وإنها في قرارة نفسها تعادى السامية لأنها على حد كلامه لم تكن أي كلمة واحدة من اعتذارها. مطالباً إلهان بأن تقدم استقالتها لأنه لا مكان لمعاداة السامية في الكونجرس!

لكن الوجه الآخر الحقيقي لترامب لا علاقة له باحترام الأقليات في بلاده أو اعترافه بحقوق الأصول العرقية من غير الجنس الأبيض بالإضافة لليهود طبعاً، فللرجل سجل حافل بالبداءات ضد السود الذين يطلق عليهم في جلساته الخاصة «الزوج»، كما قالت مساعده السابقة «أوماروسا نيومان»، ووصفه مهاجري أفريقيا ودول أمريكا اللاتينية بالقدامين من المجاري، وإساءاته المتكررة للنساء ووصف بعضهن بالكلاب أو الخنازير.

إذا كان ترامب منصفاً فإن عليه هو شخصياً أن يستقبل من منصبه قبل أن يطالب الثانية إلهان بالاستقالة، لكن ترامب لن يفعلها، بل سيحارب من أجل الترشح لدورة ثانية مستنداً إلى أكثر الكتل التصويتية تشدداً لديها وتختلف سياسياً وثقافياً من أتباع كاتس تنتمي لفتيات من الإنجليز يفرضون آيات من الكتاب المقدس بشكل لا يقبله أي عقل بأن دعم إسرائيل سوف يجعل يعودة المسيح على الأرض!

تفاضت ترامب العنصرية لا تخرج إلا من شخص ووصفته أوماروسا نيومان بـ «المعتوه» في كتابها الشهير الذي يحمل نفس العنوان وحقق مبيعات فلكية في أمريكا، لكن المشكلة الحقيقية أن هذا المعنوه العنصري يرى أنه سيفرض السلام الشامل بين اليهود والفلسطينيين عبر «صفقة القرن»، ويعد هنا أو هناك من يصدقه بل ويثني عليه!

من حكايات ثورة 1919 (أ)



مصطفى عبيد
يكتب:

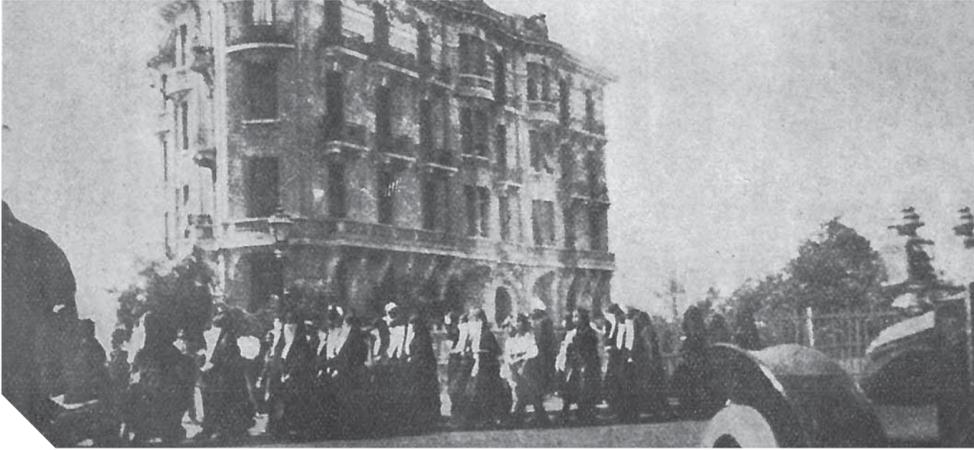
يقول نزار قباني رحمه الله: «أريدُ أنثى. لأن الحضارة أنثى. لأن القصيدة أنثى. وسنبلة القمح أنثى. وقارورة العطر أنثى. وباريس بين المداخن أنثى. وبيروت تبقى- برغم الجراحات أنثى».

ولو أردنا أن نزيد لقلنا إن الثورة أنثى والحرية أنثى وأن

الوطن لا يتقدم دون تاء التأنيث، ولا يتحرر دون سحر الضفائر.

ومن يراجع ثورة 1919 يفاجأ بأنها كانت الانطلاقة الأولى العفوية لنساء مصر لتقول إنها موجودة، وحاضرة، وقادرة على المشاركة في التضحية.

تقدمية الثورة في مشاركة النساء



قبلها بأكثر من قرن، انتفض المصريون ضد الفرنسيين مرة في عهد نابليون والأخرى في عهد كبير ولم تكن المرأة موجودة ولم تشارك في المقاومة، كما لم يذكر أحد لها دوراً في انتفاضة المصريين ضد الولاى العثمانى خورشيد باشا 1805، وظلت غائبة تماماً حتى الثورة العربية، ففي تلك الأجواء بدأ ذكر نساء الأسرة العلوية وتبرعاتهن للمقاومة والجيش المصرى، لكن في ثورة 1919 جاءت مشاركة النساء بشكل غير متوقع ما أثار العالم وأبهره.

شهادة أبو الفتح يحكى محمود أبو الفتح في كتابه «الوفد المصرى»، وهو بالمناسبة أقدم كتاب عن تاريخ الوفد، إذ صدر سنة 1927، كيف خرجت النساء المصريات لأول مرة في التاريخ يغلطين وجوههن بالبرقع إلى الشوارع هاتفات بالاستقلال. ويقول الرجل إن الصحافة العالمية في باريس لم تصدق خروج النساء المصريات للمطالبة بالاستقلال ويذكر:

«وأريتهم صور مظاهرات السيدات وما جرى لهن إذ حزين ثلاث ساعات تحت الشمس المحرقة يحيط بهن الجنود الإنجليز بنفس الأسلحة التي قاتلوا بها الألمان ونفس المدافع الرشاشة التي استخدموها في ساحات الوعى. ورويت لهم قصة ذاتة وهي أن جندياً إنجليزياً صوب سونكاه إلى سيدة أرادت اختراق النطاق المضروب حولهن، فقالت له السيدة: أعمدها حتى يكون في مصر مس كافل أخرى».

وما يرويه أبو الفتح عن نضال المرأة المصرية ضد الاحتلال كان محل إعجاب وتقدير من كبار الشعراء في ذلك العصر، حتى إن الشاعر حافظ إبراهيم الملقب بشاعر النيل كتب قصيدة طويلة عن مظاهرات النساء في ثورة 1919 قال فيها:

خرج الغواني يحتجن
ورحت أرقب جمعهم
فيذا بهن تخذن من
سود الثياب شعاهن
فطلعن مثل كواكب
يسطعن في وسط الدجنة
وأخذن يجتزن الطريق
ودار سعد قسدهن
يمشين في كنف الوار
وقد ابن شعورهن
وإذا يجيش مقل
والخيل مطلق الأنة
وإذا الجنود سيوفها
قد صوت لنحورهن
وإذا المدافع والبنادق
والصوامر والأسنة.
والخيل والفرسان قد
ضربت نطاقاً حولهن.
والورد والرياح في
ذاك النهار سلاحهن
فتطاحن الجيشان ..

ساعات تشيب لها الأجنة ولا شك أن خروج المرأة المصرية إلى الشوارع والميادين للتظاهر في ذلك الوقت كان أمراً غريباً. وهي مذكرات السيدة هدى شعراوى المعروفة برأفة تحرير المرأة في مصر وصف تفصيلي لبعض مظاهرات النساء خلال ثورة 1919.

أول شهيدة

وتحكي تلك المذكرات عن شهيدات سقطن في مظاهرة النساء في الثورة، إذ تشير إلى أن مظاهرة كبرى للنساء المصريات خرجت يوم 10 أبريل عام 1919 وذهبت إلى مقر المعتد البريطانى تهتفت مطالبة بالاستقلال التام. وهتها فوجئ المعتد البريطانى الذي لم يكن يتصور النساء المصريات سوى أشباح خلف البرقع ولا علاقة لهن بشيء سوى بيوتهن وأطفاهن بذلك الحشد الكبير من النساء يشاركن بقوة وصدق في التنديد بالاحتلال. لم يصدق الرجل نفسه ووقف غاضباً ساخناً خافاً من اتساع الثورة إلى تاء التأنيث المصرية. وكانت أعلام مصر ترهرف بين أيدي رقيقة لمجموعات من النساء المتشحات بالسواد وهن يهتفن بالاستقلال التام. وخرج المعتد البريطانى من دهشته منظرًا ومهددًا السيدات بالوقت أمام مقر عمله بالاعتقال والسجن، ولكنهن رفضن العودة إلى منازلهن دون الإفراج عن سعد وزملائه وباقي المعتقلين. ولم تمض لحظات حتى اندلع الرصاص على مظاهرة النسوة فسقطن شهيدات في سبيل حرية مصر عدة سيدات منهن شفيقة محمد، عائشة عمر، نجية إسماعيل، هيمة رياض.

ويذكر المنشور رقم 592 لثورة 1919 أنه في يوم 10 أبريل سقطت شفيقة محمد برصاصه في البطن لتكون أول شهيدة، وهي أرملة تبلغ من العمر 28 سنة ومحل سكنها الخرطة القديمة بالحيقة.

فدائيات مجهولات

والحقيقة أن مشاركة النساء لم تقتصر على المظاهرات والتنديد بالاحتلال وإنما امتدت إلى العمل الثوري المسلح، والذي قام به الجهاز السرى للثورة تحت قيادة عبدالرحمن فهمى، وبمشاركة محمود التقرائى، وأحمد ماهر.

وبعيداً عن الدور السياسى الذى لعبته نساء رائدات في مجال تحرير المرأة وخروجها إلى الحياة العامة مثل هدى شعراوى ومنيرة ثابت وغيرهن فإن شهادات عديدة تورد أدواراً مبكرة لنساء مجهولات لم تصلنا أسماؤهن، لكن وصلتنا بعض أفعالهن عبر شهادات متفرقات، فعلى سبيل المثال يحكى حسن كامل الشيشينى وهو أحد كوادر الجمعيات السرية ضد الاحتلال البريطانى في الربع

الأول من القرن العشرين للكاتب الراحل صبرى أبوالمجد (مجلة المصور ملف الأحياء يتكلمون -50 عاماً على ثورة 1919- مارس 1969) عن زوجة الحاج أحمد جاد الله وهو أحد أشمط القتلة الوطنيين والذي حكم عليه بالإعدام كيف كانت امرأة صلبة، قوية الإرادة، وراطة الجأش تبتسم في ظل العواصف وتجاهد دون أدنى خوف حتى لحظة

المرأة المصرية أبهرت العالم في تجاوز ظروف المجتمع والتظاهر ضد الاحتلال

«شفيقة» أول شهيدة.. دولت فهمى صعيدية ضحت بروحها لإنقاذ الجهاز السرى



هدى شعراوى



حافظ إبراهيم يرسم بالشعر مشهد مظاهرة السيدات باعتباره معجزة عظيمة



سيدات مصر شاركن في ثورة ١٩١٩

أن تلك السيدة كانت شريكة لزوجها في عمليات الاغتيال التي نفذها ضد ضباط إنجليز وموظفين ومستخدمين في جيش الاحتلال. وكانت تلك الفدائية تجلس ومعها سلة سميط وتنادى على السميط حتى إذا وصل إليها أحد الفدائيين وأبلغها كلمة السر منحتها مسدسات مخفاة تحت السميط.

إعدام زوجها، إن الشاهد لا يقدم لنا اسم هذه المرأة ولا وصفها، وفي الغالب لم يكن لأحد أن يعرف وصفها لأن وجهها كان مستوراً خلف البرقع، لكنه يخبرنا بأن هذه السيدة كانت محل اعتماد الحاج أحمد جاد الله في نقل الأسلحة من مكان إلى آخر، وتسليم القنابل، وإخفائها. ولا شك

إن نفس الشاهد حسن الشيشينى والذي حكم عليه بالأشغال المؤبدية في قضية التنظيم السرى يحكى لنا أن الفدائى محمود إسماعيل عندما تزوج سعى لاختيار زوجته فدخل عليها وعلى ملباسه بقعة دماء وقال لها إنها دماء جندى بريطانى قاموا بقتله وأنه وأصدقائه لا يعرفون كيف يتخلصون من الجثة، ففوجئ بها تضع له خطة لإخفاء الجثة تماماً. وهو ما يعنى أن زوجات الفدائيات كن مشاركات مشاركة كاملة في الثورة المسلحة. وتحكى هدية بركات حرم بهى الدين بركات أنها عملت بأسبوط مع فكرة حسنى في توزيع المنشورات ضد الإنجليز خلال أحداث ثورة 1919، وكانت تحفى المنشورات في سلال الخضر والفاكهة وتركب قطار الصعيد القفاز الذى يقف في كل محطة، وكانت فكرة حسنى تكلف مفتشات وزارة المعارف بانتظارها في كل محطة لتسلم كل واحدة حصة مدينتها من المنشورات، ويتكى الطريقة أمكن نقل تعليمات وخطط وتكليفات من القاهرة عبر أنحاء الصعيد.

ولم يقتصر الأمر على الزوجات فتحكى مثلاً علياً صدقى وهي ابنة أحد ضباط الجيش المصرى أن شقيقتها كان ممن يقومون بتدريب الأسلحة وكان يحضر مساء إلى المنزل ومعه أسلحة خفيفة ويقوم بتسليمها لها ولوالدتها في حديقة المنزل لتقوموا بدفنها في الحديقة. واللطيف أن حسن كامل مأمور قسم سراى القبة كان يخبرهم عن طريق عسكري إشارة قبل أى عملية تفشيش لمنازل المنطلقة حتى يقوموا بإخفاء الأسلحة في مكان آخر، وإذا ما جاء كان يصيح في العساكر ليفتشوا المنزل.

لقد كانت المصريات متحفزات ومختلطات بالخطر والفساد في ثورة واقعية حملت السلاح ضد الاحتلال الغبىض. ومن المؤسف أن يتناول بعض الباحثين المعاصرين ثورة 1919 باعتبارها ثورة سلمية متصويرين أن القول بسلميتها يمل إنصافاً للثورة ويوجب تعاطفاً معها.

حكاية دولت فهمى

وتبقى إحدى أهم حكايات الفدائيات خلال الثورة حكاية دولت فهمى وهي سيدة مصرية من الصعيد، مسيحية وتعمل ناظرة بإحدى المدارس بالقاهرة وقد ذكرها كثير ممن أرحوا لأعمال الجهاز السرى للثورة، وأشهرهم مصطفى أمين في كتابه «الكتاب الممنوع». أسرار ثورة 1919.. وتقول حكايتها إن الجهاز السرى للثورة قرر إرهاب كل من يقبل الإفراج في ظل الاحتلال البريطانى ودفعه إلى رفض ذلك، وصدر تكليف بإرهاب وزير يدعى محمد شفيق باشا قبل ثلاث وزارات في ظل الاحتلال ونفى زعماء الوفد.

وتطوع طالب يدعى عبدالقادر شحاتة لتنفيذ المهمة، وبالفعل راقب تحركات الوزير ثم ألقى عليه قبلة لإرهابه، ونجا الوزير من الموت لكن بعض شهود الحوادث أدلوا بأوصاف الطالب عبدالقادر وقبض عليه وكان عمره واحداً وعشرين عاماً وضغط عليه المحققون واعترف، لكنهم أرادوا أن يعرفوا منه أين كان بيت لأنهم كانوا يشكون في وجوده في بيت أحمد ماهر. ولما كان الجهاز السرى يقوم على عدة شخصوس أبرزهم ماهر، فقد كان لا بد أن يتم تضليل أجهزة التحقيق، وتلقى الطالب الفدائى رسالة من الجهاز السرى تدعوه للقول إنه كان بيت في اليوم المذكور عند ناظرة مدرسة الهلال السيدة دولت فهمى.

وفي اليوم التالى فوجئ عبدالقادر شحاتة بسيدة جميلة تزوره وتقبله وتشهد أنه كان لديها قبل ارتكاب الجريمة وأنه يمتنع عن الكلام خوفاً على سمعتها.

وأسهم ذلك في إخفاء شخصية أحمد ماهر باعتباره مديراً لمحاولة الاغتيال، غير أن عبدالقادر فتن بالسيدة الجميلة وظل بعد أن خرج من السجن في عفو وزارة الشعب سنة 1924 يبحث عنها لكنه صدم عندما علم أن أهلها جاؤوا من المنيا وبنحوها غسلاً لأشرف العائلة. ولم يعلم أشقاء دولت فهمى أنهم قتلوا واحدة من أعظم فدائيات ثورة 1919.

إن كثيراً من السيدات لعبن أدواراً عظيمة في خدمة الوطن وما زال كثير من الجهلاء وأدعياء الدين ينظرون إلى النساء ككائنات ثانوى، وكمواطن غير مكتمل المواطنة. من قال إن التاريخ يصنعه الرجال فقط؟ إن مراجعة بسيطة للأحداث العظام في تاريخنا الحديث تكشف أن بعض النساء كنّ أعظم من كثير من الرجال. ورحم الله شاعرنا نزار قباني في قصيدته الشهيرة عن جميلة بوجير، عندما كتب: ما أصغر جان دارك فرنسا في جانب جان دارك بلادى.



وجدى زين الدين يكتب:

ثورة 1919

نهضة أمة وكفاح شعب « 16 »



مذكرات سعد زغلول تكشف شخصية الزعيم

سعد لم يكن سياسياً عادياً وإنما وطنياً من طراز رفيع

تعتبر مذكرات سعد زغلول، بدون جدال، أهم مذكرات السياسيين والزعماء التي صدرت في القرن العشرين، وذلك لعدة أسباب...

السبب الأول، أنها كتبت في شكل يوميات وليست في شكل مذكرات، ومعنى ذلك أنها كتبت في الوقت الذي كانت ذاكرة سعد زغلول لا تزال تحفل بكل التفاصيل الدقيقة والكبيرة، وبذلك تميزت بمصداقية لم تتميز بها مذكرات أخرى...

ومن هنا ما اشتهرت به مذكرات سعد زغلول عند ما يكون في حالة انفعالية. وقد كتب أكثر من عانى من فراه هذا الخط، أثناء تحقيقات مذكرات سعد زغلول، وأذكر في ذلك، عندما كتب بيبرس عن حزنه لوت صدقية فاسم أمين...

السبب الثالث، أن هذه المذكرات لا تلقى الضوء فقط على الأحداث السياسية التي رآها وشارك فيها سعد زغلول، وإنما تكشف أيضاً عن الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية التي كانت سائدة في عصر سعد زغلول.

السبب الرابع، فهو أن سعد زغلول لم يكن شخصية عادية، وإنما كان شخصاً شامخاً للعديد من المناصب، وعلى رأسها الوزارة، وبالتالي فإنه كان في الموقع الذي يستطيع أن يكشف فيه أسرار العلاقات بين سلطات الاحتلال والقوى الوطنية.

ولكن سعد زغلول، وهو إنسان متواضع، لم يكن مجرد سياسي مصري، وإنما كان وطنياً من طراز الأول، ومن هنا فإن رؤيته للاحتلال البريطاني في رؤية صادقة ومطلوبة.

وقد كان سعد زغلول على مستوى المسؤولية الأدبية والشجاعة الفذة، حين ترك هذه المذكرات ليني وقتها، دون أن يجرى فيها أي تغيير أو تعديل أو تبديل، على الرغم مما احتوته من جوانب شخصية.

بجانب ذلك، وعلى رأسها تميزها بسهولة، وإفانها الجوانب العامة، خصوصاً أن كثيراً ما ورد في هذه الجوانب الشخصية، قد يؤثر على صورتها العامة في نظر البعض كزعيم أمة، وقائد ثورة، إنه يعبر عن مراحل الضعف الإنساني الذي يمرر كثير من الزعماء على إغفاله، للحفاظ على صورة البطولة الوضاعة وحدها تخلف أبعاد الجهادية.

ولكن سعد زغلول ترك هذه الجوانب الشخصية من المذكرات كما هي، فهاج لنا استكمال صورة شخصيته العامة لكي نعرف المجهريين أن البطولة ليست بطولة الهيبة، وإنما هي بطولة إنسانية، وأن إن البطول هو بشر من البشر يتخطى مضيق ويتعثر ويقوم، ويضيق ويقوى، وأنه لا إنسان معصوم من الخطأ، وإنما عليه أن يبادر بإصلاح هذا الخطأ، مهما كلفه ذلك من جهد وتمن.

ولعل سعد زغلول، وهو يترك شخصيته للأجيال في صورته الإنسانية، كان يدرك أنه يتيج لدور النورس الضعيفة، والأفكار المرضية أسلحة يسمون بها لطمعه إذا شاءوا، ولكن إيمانه بغلبه الحق على الباطل، وغداه الفكر الصحيح على الفكر السقيم، دعاه إلى إبقاء كل ما كتبه على حاله.

لم يكتب سعد زغلول مذكراته فجأة، وإنما سبقتها تجارب تثير إلى استمداه الشخصي لتسجيل مذكراته، وقد بدأت هذه المحاولات في 18 أكتوبر 1897، ولم تكن مذكرات باعني الموضوع عليه، وإنما كانت ملخصات لتقضايا عرضت أثناء ما كان ضافياً بجلسات من 18 أكتوبر 1897 في 13 ديسمبر من العام نفسه، وبالتالي فهي لا صلة لها بالأحداث السياسية، ولا بواقع سعد زغلول الشخصية أو العامة، وأهميتها تتمثل فيما يليه علماء الاجتماع من ضوء على المجتمع المصري في تلك الفترة، والذي لم يكن بالثقل الذي يصوره بعض من الباحثين عن الاحتلال الخلفي في مجتمعنا المعاصر، بل كان لك الاجتماعات - على مر العصور وتحول والمسليات الخلفية جنباً إلى جنب الإيجابيات البنائة.

تعتبر أول محاولة من سعد زغلول لكتابة مذكرات حقيقية، هي التي وردت في الكراسة الثانية، ولا تشمل سوى يومية واحدة في صفحة واحدة كتبها سعد زغلول في يوم 2 مارس 1903، وكانت عن انتقاله من بيته الذي كان قد بناه في الظاهر إلى بيت حميمي بمصطفى فهمي باشا، وقد استعرض فيها سعد زغلول السابقة من 30 يناير 1902 - فيما يصوره بجرعة سكان حتى انتقاله إلى بيته الجديد في حي الأنشأة الأرستقراطي، حيث يوجد إلى الوقت الحاضر، وبطبيعة الحال فإن لفظ مذكرات ينطبق على هذه الكراسة لولا أن سعد زغلول كتب بها ملخص قضية أخرى من طراز ما كتبه في الكراسة الأولى.

وقد قام سعد زغلول بمحاولة أخرى لكتابة المذكرات في يوم 30 يونيو 1903، بمناسبة أطيان استراها بمديرية البحيرة، وقد عاد إلى التعليق عليها في سنة 1910، عند بيع هذه الأطيان، وقد سجل في أكتوبر 1905 في الكراسة نفسها كشفاً بمصاريق منزله، وهو وإن كان لا يدخل تماماً في باب المذكرات إلا أنه - على كل حال - يرسم صورة لحياة سعد زغلول الخاصة.

وقد قام سعد زغلول بمحاولة أخرى لكتابة المذكرات في يوم 30 يونيو 1903، بمناسبة أطيان استراها بمديرية البحيرة، وقد عاد إلى التعليق عليها في سنة 1910، عند بيع هذه الأطيان، وقد سجل في أكتوبر 1905 في الكراسة نفسها كشفاً بمصاريق منزله، وهو وإن كان لا يدخل تماماً في باب المذكرات إلا أنه - على كل حال - يرسم صورة لحياة سعد زغلول الخاصة.

وقد قام سعد زغلول بمحاولة أخرى لكتابة المذكرات في يوم 30 يونيو 1903، بمناسبة أطيان استراها بمديرية البحيرة، وقد عاد إلى التعليق عليها في سنة 1910، عند بيع هذه الأطيان، وقد سجل في أكتوبر 1905 في الكراسة نفسها كشفاً بمصاريق منزله، وهو وإن كان لا يدخل تماماً في باب المذكرات إلا أنه - على كل حال - يرسم صورة لحياة سعد زغلول الخاصة.

وقد قام سعد زغلول بمحاولة أخرى لكتابة المذكرات في يوم 30 يونيو 1903، بمناسبة أطيان استراها بمديرية البحيرة، وقد عاد إلى التعليق عليها في سنة 1910، عند بيع هذه الأطيان، وقد سجل في أكتوبر 1905 في الكراسة نفسها كشفاً بمصاريق منزله، وهو وإن كان لا يدخل تماماً في باب المذكرات إلا أنه - على كل حال - يرسم صورة لحياة سعد زغلول الخاصة.

وقد قام سعد زغلول بمحاولة أخرى لكتابة المذكرات في يوم 30 يونيو 1903، بمناسبة أطيان استراها بمديرية البحيرة، وقد عاد إلى التعليق عليها في سنة 1910، عند بيع هذه الأطيان، وقد سجل في أكتوبر 1905 في الكراسة نفسها كشفاً بمصاريق منزله، وهو وإن كان لا يدخل تماماً في باب المذكرات إلا أنه - على كل حال - يرسم صورة لحياة سعد زغلول الخاصة.

وقد قام سعد زغلول بمحاولة أخرى لكتابة المذكرات في يوم 30 يونيو 1903، بمناسبة أطيان استراها بمديرية البحيرة، وقد عاد إلى التعليق عليها في سنة 1910، عند بيع هذه الأطيان، وقد سجل في أكتوبر 1905 في الكراسة نفسها كشفاً بمصاريق منزله، وهو وإن كان لا يدخل تماماً في باب المذكرات إلا أنه - على كل حال - يرسم صورة لحياة سعد زغلول الخاصة.

تتناول حلقة اليوم مذكرات الزعيم خالد الذكر سعد زغلول، التي تعد أهم مذكرات للسياسيين والزعماء في العالم، والمعروف أن سعد زغلول لم يكن سياسياً مصرياً فحسب وإنما كان وطنياً من طراز رفيع، وكان يتمتع بمسئولية أدبية وشجاعة منقطعة النظير، لدرجة أنه ترك هذه المذكرات دون تنقيح، أو مراجعة، أو تعديل، أو تبديل رغم ما كان بها من جوانب شخصية بحتة.

ويعد العالم الحليل الدكتور عبدالعظيم رمضان الشخصية المصرية الوحيدة التي قرأت هذه المذكرات بشكل وطني ومحادي، وتتناول هذه الحلقة رؤيته الفكرية لهذه المذكرات، ومن خلال هذه الرؤية نتعرف على شخصية سياسية ندر أن يوجد بها الزمان.

ملخص الحلقة الماضية تناولت الحلقة الماضية دور ثورة 1919 في خلق الوعي القومي السوداني، وكيف استلهمت «الخرطوم» فكر الوفد في الحرية، وطلب الاستقلال وجلاء القوات البريطانية، وتناولت الحركات الوطنية السودانية في تحرير البلاد من العبودية، كما أشارت الحلقة إلى دور حزب الوفد بتحقيق الاستقلال التام لمصر والسودان، وترسيخ الترابط والتكامل بين البلدين.

في ذلك الحين، الذي كان يختلف كثيراً عن التركيب الاجتماعي الحالي، وتتمثل أيضاً في تباين مواقف القوي الوطنية من الدولة العثمانية صاحبة السيادة على مصر في ذلك الحين. وقد ولد سعد زغلول شهر ذي الحجة 1274 هجرية، الموافق يولييو 1858، وهو التاريخ الذي صرح به سعد زغلول بنفسه لسكركتبه محمد إبراهيم الجيزيري، حين سألته أحد الطلبة عن تاريخ ميلاده، سعد زغلول تحسنت الأمة بتذكرا، فقال «سعد» إنه «يطبخ» على ما سمع ممن شهيدوا مولده - أخذت تشرّف على بيته منذ سنة 1911.

ومن الغريب أن سعد زغلول طوال نظارته للمعارف والحقانية، وحاجته إلى التعامل مع سلطات الاحتلال الإنجليزية، لم يكن يعرف الإنجليزية أكفاء باللغة الفرنسية التي كانت لغة الدبلوماسية، ولم يبدأ تعلم الإنجليزية إلا في مالطا أثناء فترة نفيه الأول، وكانت على يد أحد المعتقلين الألمان الذين يعرفون الإنجليزية ثم واصل دراسة الإنجليزية أثناء فترة نفيه الثانية في سيشل على يد مكرم عبيد الذي كان نافعاً معه، ومن هنا لم تتضمن المذكرات صفحات بالإنجليزية.

تتكون مذكرات سعد زغلول الموجودة في دار الوثائق القومية من 53 كراسة، وهي مرقمة من رقم 1 إلى رقم 3008، فيما دعا الكراسة الأخيرة التي لم ترقم وعدد صفحاتها عشر، ومعنى ذلك أن عدد صفحات هذه المذكرات هو 3018.

على أن هذا هو العدد الظاهر أما الرقم الفعلي فيخفى تماماً، وتتمثل ذلك في الظروف التي تم فيها ترقيعه، لقد كانت هذه المذكرات - كما روت الأستاذة فريدة كاسب الألمانية الجنسية التي عاشت في منزل سعد زغلول كمرشحة ووصيفة لأم المصريين - مبعثرة بين مكاتب الخاص الذي يقع في الدور الأول من بيت الأمة وغرفة المكتبة التي تقع في الدور نفسه، وقد ظلت تلك بعد وفاة سعد، ولم يلبث أن وقع حادث كار يودي إلى فقد إحدى عشرة كراسة، فقد تمرد سعد، أن يكتب مذكراته في كراسة مدرسية ويترك في ألبها صفحات دون كتابة وعدة صفحات أخرى في آخرها دون كتابة أيضاً، وبعد وفاة سعد، وبينما كان أحد الموظفين يقوم بتطهير المكتبة، وبقى بعد هذه الكراسات القديمة فظنها دون الكتابة، وإنما في بيت سعد زغلول، وتصادف أن رأى مصطفى أمين - وهو إن رتيبة بنت أخت سعد زغلول وابنة اللبنة، وكان عمره وقتذاك اثني عشر عاماً - هذه الكراسات في السلة فأخذها لاستعماله الخاص - وبدأ اكتشف فيها المذكرات لسلمها إلى السيدة صفية زغلول.

بعد ذلك قررت صفية زغلول جمع المذكرات في مكان واحد وكلفت الأستاذة «فريدة»، وقد قامت «فريدة» بذلك بطريقة متعجلة فلم تراعى الترتيب الزمني للكراسات ربما لتعذر قراءة خط سعد زغلول وعدم استمانتها في ذلك بأحد فلم يصب التسلسل الزمني للكراسات متتابعاً من التسلسل الزمني.

فإذا صبح هذا الاجتهاد، فإن الكراسة الناقصة تكون قد ضاعت بعد ترقيعه فريدة كاسب الصفحات وقبل ترقيع الكراسة في بيت سعد زغلول، ولا تكون قد ضاعت عن خزنة مصطفى النحاس؛ لأن أرقام الكراسات في شكل مسلسل من رقم 1 إلى رقم 53 أي أنه قد تكون هذه الكراسة قد فقدت - لأي سبب من الأسباب - بعد ترقيع الصفحات وما جاء دور ترقيع الكراسات ذاتها تمت ترقيع الكراسة التالية رقم 27 برقم 28 دون ملاحظة غياب الكراسة الحقيقية.

على كل حال - وسواء صبح هذا الاجتهاد أم لم يصح - فإننا يجب ألا نلقى مسئولية الأخطاء التي وقعت في ترقيع المذكرات على فريدة كاسب وحدها وإنما كان لطريقة سعد زغلول في استخدام الكراسات نصب كبير في ذلك فقد ذكرنا كيف أن بعض الأحداث التي كانت يكتب فيها سعد زغلول في الشمال إلى اليمن رقعها «فريدة» من اليمن إلى الشمال كما هو الحال في الكراسة الخامسة - ويتم تنظيم حياة سعد زغلول الشخصية إلى أربع مراحل:

المرحلة الأولى: مرحلة توليه نظارتي المعارف والحقانية، والمرحلة الثانية: مرحلة وكالته للجمعية التشريعية حتى انتهاء الحرب العالمية الأولى، أما المرحلة الثالثة: فهي مرحلة زعامته لثورة 1919 حتى اغتيال السردار في سنك في يوم 19 نوفمبر 1924، وتبدأ المرحلة الرابعة: هي أعقاب اغتيال السردار، وتنتهي بوفاة سعد زغلول في يوم 23 أغسطس 1927.

وتلك مرحلة ظروفها التاريخية التي أملت على سعد مواقفه السياسية وتتمثل - بالدرجة الأولى - في علاقة القوى المتشابهة والمتعددة الأطراف والمتناقضة في الاحتلال والقوى الوطنية من جانب، وبين الاحتلال والخبو من جانب آخر، وبين الخديو المصري والقوى الوطنية من جانب ثالث.

كما تتمثل في التركيب الطبقي للمجتمع المصري في ذلك الحين لم يكن سعد زغلول قد حصل على ليسانس الحقوق، لأن هذا المؤهل لم يكن شرطاً في تولي مناصب القضاء في ذلك الحين، ولذلك قرر الحصول عليه، وشرع فوراً في تعلم اللغة الفرنسية في صيف 1892، ثم التحق بجامعة باريس في أوائل عام 1896، وحصل على ليسانس الحقوق في يولييو 1897.

وبهذا الزواج استكمل جميع المؤهلات اللازمة لكسر الحاجز الاجتماعي الذي يحول بينه وبين الدخول في الطبقة الأرستقراطية، التي كانت مقصورة على معطلة من الطبقة الأرستقراطية، التي كانت التزكية والشركسية بعد أن نجح في الحصول على الشهرة، والثروة، والوظيفة، والتعليم العالي، والمصاهرة.

وغداً نستكمل الحديث

في ذلك الحين لم يكن سعد زغلول قد حصل على ليسانس الحقوق، لأن هذا المؤهل لم يكن شرطاً في تولي مناصب القضاء في ذلك الحين، ولذلك قرر الحصول عليه، وشرع فوراً في تعلم اللغة الفرنسية في صيف 1892، ثم التحق بجامعة باريس في أوائل عام 1896، وحصل على ليسانس الحقوق في يولييو 1897.

وبهذا الزواج استكمل جميع المؤهلات اللازمة لكسر الحاجز الاجتماعي الذي يحول بينه وبين الدخول في الطبقة الأرستقراطية، التي كانت مقصورة على معطلة من الطبقة الأرستقراطية، التي كانت التزكية والشركسية بعد أن نجح في الحصول على الشهرة، والثروة، والوظيفة، والتعليم العالي، والمصاهرة.

وغداً نستكمل الحديث

رؤى



علاء عربي

مباحث محافظة الغربية

في هذا المقال سوف أتناول واقعتين على التقيض تماما تشيبتان لمديرية أمن الغربية، الأولى إيجابية وتستحق الإشادة والتقدير والتكريم من وزير الداخلية ومن جموع الشعب المصري، والثانية سلبية تحتاج لمراجعة وتوضيح من قبل مدير الأمن.

الأولى بطولها المقدم وسيم قنديل مأمور قسم شرطة المرافق بمحافظة الغربية: منذ أيام حملة المرافق كالعادة تتسدى لشاغلي الطريق من الباعة الجائلين، كان من ضمن العرصات المصادرة، عربة فاخرة، كانت تشغل الطريق العام، بعد عودة الحملة، فوجئ المقدم وسيم قنديل بثلاث فتيات صغيرات يبكين، هداً من روعهن واستنصر عن سبب بكائهن، وعرف منهن أنهم يتيمات، مات عنهن والدهن منذ فترة، وترك عربة فاخرة، عملت عليها الأم لكي تنفق عليهن، لكن القدر لم يهمل الأم، فوقعت فريسة للمرض، واكتشف التيمات أنه لكي تستمر الحياة ويحجن طعامهن وتنفقات علاج والدتهن، عليهن أن ينزلن إلى الشارع والوقوف على عربة الفاخرة، قبل يومين جاءت الحملة وصادرت العربة وحى كل ما يمكن من حطام الدنيا، وبدونها لن يجدن طعامهن ولا نفقات علاج والدتهن، المقدم وسيم قنديل أمر في الحال بإعادة العربة لسالة بقاكنها إلى التيمات، وطلب منهن تجنب الوقوف في الشوارع العامة، وتمنى لوالدتهن الشفاء.

ما أقدم عليه المقدم وسيم يستحق أن ينفجر به أولاده وأقاربه وجيرانه وجميع أفراد الشعب، والمفترض أن يقوم أعضاء البرلمان في الغربية بزيارته، من منزله، وتقديم الشكر له أمام أفراد أسرته، والمفترض أن يتم تكريمه من قبل الوزير وتتشتر صور تكريميه في جميع وسائل الإعلام، تقديراً لما قام به.

على التقيض مما قدمه المقدم وسيم قنديل، تقف مباحث المحلة الكبرى، حيث تقاسمت عن القيام بمواجها، الموضوع ببساطة أن إحدى الشغالات، غافلت صاحبة المنزل، خلال قيامها بتطهير الشغلة، وأسرفت قيمته 13 ألف جنيه، وجهز محمول، ربة المنزل تقدمت بيلإغ إلى قسم شرطة المحلة الكبرى، أثبتت فيه، اسم الشغلة، عنوانها، رقم محمولها، اسم زوجها، ورقم محموله، كما أثبتوا في المحضر أرقام الشغلة الخاص بالأجهزة، وأمدوا رئيس المباحث، واعتقد أن اسمه هيثم، برقم المحمول الذي اتصلت به الشغلة من محمول ربة المنزل فور نزولها إلى الشارع بعد واقعة السرقة، وكانت المكالمة للزوج، مر على هذه الواقعة أربعة أشهر، لا المباحث قامت بضبط التيممة، ولا أعادت الموقوفات، أحد الشخصيات اتصل بمدير مباحث المحلة، ونبهه إلى الواقعة، وقال له بالحرف: الحاجة أعطكم كل ما يسألهم بتطهير الشغلة، وأعادته الموقوفات، وكان ضابط تبعث في بعض معارفاً لضبطها، ضابط مدير المباحث، ووجد في طرف ساعات بإعادة الموقوفات، مر على هذه الواقعة حتى اليوم أربعة أشهر، السؤال: هل لا توجد متابعة في حياتنا الأمن في المديرية لتفوات المظورة هل لا توجد مراجعة لمن يتقاسم في عمله؟ الواقعتان ترفعهما لوزير الداخلية.

على التقيض مما قدمه المقدم وسيم قنديل، تقف مباحث المحلة الكبرى، حيث تقاسمت عن القيام بمواجها، الموضوع ببساطة أن إحدى الشغالات، غافلت صاحبة المنزل، خلال قيامها بتطهير الشغلة، وأسرفت قيمته 13 ألف جنيه، وجهز محمول، ربة المنزل تقدمت بيلإغ إلى قسم شرطة المحلة الكبرى، أثبتت فيه، اسم الشغلة، عنوانها، رقم محمولها، اسم زوجها، ورقم محموله، كما أثبتوا في المحضر أرقام الشغلة الخاص بالأجهزة، وأمدوا رئيس المباحث، واعتقد أن اسمه هيثم، برقم المحمول الذي اتصلت به الشغلة من محمول ربة المنزل فور نزولها إلى الشارع بعد واقعة السرقة، وكانت المكالمة للزوج، مر على هذه الواقعة أربعة أشهر، لا المباحث قامت بضبط التيممة، ولا أعادت الموقوفات، أحد الشخصيات اتصل بمدير مباحث المحلة، ونبهه إلى الواقعة، وقال له بالحرف: الحاجة أعطكم كل ما يسألهم بتطهير الشغلة، وأعادته الموقوفات، وكان ضابط تبعث في بعض معارفاً لضبطها، ضابط مدير المباحث، ووجد في طرف ساعات بإعادة الموقوفات، مر على هذه الواقعة حتى اليوم أربعة أشهر، السؤال: هل لا توجد متابعة في حياتنا الأمن في المديرية لتفوات المظورة هل لا توجد مراجعة لمن يتقاسم في عمله؟ الواقعتان ترفعهما لوزير الداخلية.

على التقيض مما قدمه المقدم وسيم قنديل، تقف مباحث المحلة الكبرى، حيث تقاسمت عن القيام بمواجها، الموضوع ببساطة أن إحدى الشغالات، غافلت صاحبة المنزل، خلال قيامها بتطهير الشغلة، وأسرفت قيمته 13 ألف جنيه، وجهز محمول، ربة المنزل تقدمت بيلإغ إلى قسم شرطة المحلة الكبرى، أثبتت فيه، اسم الشغلة، عنوانها، رقم محمولها، اسم زوجها، ورقم محموله، كما أثبتوا في المحضر أرقام الشغلة الخاص بالأجهزة، وأمدوا رئيس المباحث، واعتقد أن اسمه هيثم، برقم المحمول الذي اتصلت به الشغلة من محمول ربة المنزل فور نزولها إلى الشارع بعد واقعة السرقة، وكانت المكالمة للزوج، مر على هذه الواقعة أربعة أشهر، لا المباحث قامت بضبط التيممة، ولا أعادت الموقوفات، أحد الشخصيات اتصل بمدير مباحث المحلة، ونبهه إلى الواقعة، وقال له بالحرف: الحاجة أعطكم كل ما يسألهم بتطهير الشغلة، وأعادته الموقوفات، وكان ضابط تبعث في بعض معارفاً لضبطها، ضابط مدير المباحث، ووجد في طرف ساعات بإعادة الموقوفات، مر على هذه الواقعة حتى اليوم أربعة أشهر، السؤال: هل لا توجد متابعة في حياتنا الأمن في المديرية لتفوات المظورة هل لا توجد مراجعة لمن يتقاسم في عمله؟ الواقعتان ترفعهما لوزير الداخلية.

على التقيض مما قدمه المقدم وسيم قنديل، تقف مباحث المحلة الكبرى، حيث تقاسمت عن القيام بمواجها، الموضوع ببساطة أن إحدى الشغالات، غافلت صاحبة المنزل، خلال قيامها بتطهير الشغلة، وأسرفت قيمته 13 ألف جنيه، وجهز محمول، ربة المنزل تقدمت بيلإغ إلى قسم شرطة المحلة الكبرى، أثبتت فيه، اسم الشغلة، عنوانها، رقم محمولها، اسم زوجها، ورقم محموله، كما أثبتوا في المحضر أرقام الشغلة الخاص بالأجهزة، وأمدوا رئيس المباحث، واعتقد أن اسمه هيثم، برقم المحمول الذي اتصلت به الشغلة من محمول ربة المنزل فور نزولها إلى الشارع بعد واقعة السرقة، وكانت المكالمة للزوج، مر على هذه الواقعة أربعة أشهر، لا المباحث قامت بضبط التيممة، ولا أعادت الموقوفات، أحد الشخصيات اتصل بمدير مباحث المحلة، ونبهه إلى الواقعة، وقال له بالحرف: الحاجة أعطكم كل ما يسألهم بتطهير الشغلة، وأعادته الموقوفات، وكان ضابط تبعث في بعض معارفاً لضبطها، ضابط مدير المباحث، ووجد في طرف ساعات بإعادة الموقوفات، مر على هذه الواقعة حتى اليوم أربعة أشهر، السؤال: هل لا توجد متابعة في حياتنا الأمن في المديرية لتفوات المظورة هل لا توجد مراجعة لمن يتقاسم في عمله؟ الواقعتان ترفعهما لوزير الداخلية.

على التقيض مما قدمه المقدم وسيم قنديل، تقف مباحث المحلة الكبرى، حيث تقاسمت عن القيام بمواجها، الموضوع ببساطة أن إحدى الشغالات، غافلت صاحبة المنزل، خلال قيامها بتطهير الشغلة، وأسرفت قيمته 13 ألف جنيه، وجهز محمول، ربة المنزل تقدمت بيلإغ إلى قسم شرطة المحلة الكبرى، أثبتت فيه، اسم الشغلة، عنوانها، رقم محمولها، اسم زوجها، ورقم محموله، كما أثبتوا في المحضر أرقام الشغلة الخاص بالأجهزة، وأمدوا رئيس المباحث، واعتقد أن اسمه هيثم، برقم المحمول الذي اتصلت به الشغلة من محمول ربة المنزل فور نزولها إلى الشارع بعد واقعة السرقة، وكانت المكالمة للزوج، مر على هذه الواقعة أربعة أشهر، لا المباحث قامت بضبط التيممة، ولا أعادت الموقوفات، أحد الشخصيات اتصل بمدير مباحث المحلة، ونبهه إلى الواقعة، وقال له بالحرف: الحاجة أعطكم كل ما يسألهم بتطهير الشغلة، وأعادته الموقوفات، وكان ضابط تبعث في بعض معارفاً لضبطها، ضابط مدير المباحث، ووجد في طرف ساعات بإعادة الموقوفات، مر على هذه الواقعة حتى اليوم أربعة أشهر، السؤال: هل لا توجد متابعة في حياتنا الأمن في المديرية لتفوات المظورة هل لا توجد مراجعة لمن يتقاسم في عمله؟ الواقعتان ترفعهما لوزير الداخلية.

على التقيض مما قدمه المقدم وسيم قنديل، تقف مباحث المحلة الكبرى، حيث تقاسمت عن القيام بمواجها، الموضوع ببساطة أن إحدى الشغالات، غافلت صاحبة المنزل، خلال قيامها بتطهير الشغلة، وأسرفت قيمته 13 ألف جنيه، وجهز محمول، ربة المنزل تقدمت بيلإغ إلى قسم شرطة المحلة الكبرى، أثبتت فيه، اسم الشغلة، عنوانها، رقم محمولها، اسم زوجها، ورقم محموله، كما أثبتوا في المحضر أرقام الشغلة الخاص بالأجهزة، وأمدوا رئيس المباحث، واعتقد أن اسمه هيثم، برقم المحمول الذي اتصلت به الشغلة من محمول ربة المنزل فور نزولها إلى الشارع بعد واقعة السرقة، وكانت المكالمة للزوج، مر على هذه الواقعة أربعة أشهر، لا المباحث قامت بضبط التيممة، ولا أعادت الموقوفات، أحد الشخصيات اتصل بمدير مباحث المحلة، ونبهه إلى الواقعة، وقال له بالحرف: الحاجة أعطكم كل ما يسألهم بتطهير الشغلة، وأعادته الموقوفات، وكان ضابط تبعث في بعض معارفاً لضبطها، ضابط مدير المباحث، ووجد في طرف ساعات بإعادة الموقوفات، مر على هذه الواقعة حتى اليوم أربعة أشهر، السؤال: هل لا توجد متابعة في حياتنا الأمن في المديرية لتفوات المظورة هل لا توجد مراجعة لمن يتقاسم في عمله؟ الواقعتان ترفعهما لوزير الداخلية.

على التقيض مما قدمه المقدم وسيم قنديل، تقف مباحث المحلة الكبرى، حيث تقاسمت عن القيام بمواجها، الموضوع ببساطة أن إحدى الشغالات، غافلت صاحبة المنزل، خلال قيامها بتطهير الشغلة، وأسرفت قيمته 13 ألف جنيه، وجهز محمول، ربة المنزل تقدمت بيلإغ إلى قسم شرطة المحلة الكبرى، أثبتت فيه، اسم الشغلة، عنوانها، رقم محمولها، اسم زوجها، ورقم محموله، كما أثبتوا في المحضر أرقام الشغلة الخاص بالأجهزة، وأمدوا رئيس المباحث، واعتقد أن اسمه هيثم، برقم المحمول الذي اتصلت به الشغلة من محمول ربة المنزل فور نزولها إلى الشارع بعد واقعة السرقة، وكانت المكالمة للزوج، مر على هذه الواقعة أربعة أشهر، لا المباحث قامت بضبط التيممة، ولا أعادت الموقوفات، أحد الشخصيات اتصل بمدير مباحث المحلة، ونبهه إلى الواقعة، وقال له بالحرف: الحاجة أعطكم كل ما يسألهم بتطهير الشغلة، وأعادته الموقوفات، وكان ضابط تبعث في بعض معارفاً لضبطها، ضابط مدير المباحث، ووجد في طرف ساعات بإعادة الموقوفات، مر على هذه الواقعة حتى اليوم أربعة أشهر، السؤال: هل لا توجد متابعة في حياتنا الأمن في المديرية لتفوات المظورة هل لا توجد مراجعة لمن يتقاسم في عمله؟ الواقعتان ترفعهما لوزير الداخلية.

على التقيض مما قدمه المقدم وسيم قنديل، تقف مباحث المحلة الكبرى، حيث تقاسمت عن القيام بمواجها، الموضوع ببساطة أن إحدى الشغالات، غافلت صاحبة المنزل، خلال قيامها بتطهير الشغلة، وأسرفت قيمته 13 ألف جنيه، وجهز محمول، ربة المنزل تقدمت بيلإغ إلى قسم شرطة المحلة الكبرى، أثبتت فيه، اسم الشغلة، عنوانها، رقم محمولها، اسم زوجها، ورقم محموله، كما أثبتوا في المحضر أرقام الشغلة الخاص بالأجهزة، وأمدوا رئيس المباحث، واعتقد أن اسمه هيثم، برقم المحمول الذي اتصلت به الشغلة من محمول ربة المنزل فور نزولها إلى الشارع بعد واقعة السرقة، وكانت المكالمة للزوج، مر على هذه الواقعة أربعة أشهر، لا المباحث قامت بضبط التيممة، ولا أعادت الموقوفات، أحد الشخصيات اتصل بمدير مباحث المحلة، ونبهه إلى الواقعة، وقال له بالحرف: الحاجة أعطكم كل ما يسألهم بتطهير الشغلة، وأعادته الموقوفات، وكان ضابط تبعث في بعض معارفاً لضبطها، ضابط مدير المباحث، ووجد في طرف ساعات بإعادة الموقوفات، مر على هذه الواقعة حتى اليوم أربعة أشهر، السؤال: هل لا توجد متابعة في حياتنا الأمن في المديرية لتفوات المظورة هل لا توجد مراجعة لمن يتقاسم في عمله؟ الواقعتان ترفعهما لوزير الداخلية.

على التقيض مما قدمه المقدم وسيم قنديل، تقف مباحث المحلة الكبرى، حيث تقاسمت عن القيام بمواجها، الموضوع ببساطة أن إحدى الشغالات، غافلت صاحبة المنزل، خلال قيامها بتطهير الشغلة، وأسرفت قيمته 13 ألف جنيه، وجهز محمول، ربة المنزل تقدمت بيلإغ إلى قسم شرطة المحلة الكبرى، أثبتت فيه، اسم الشغلة، عنوانها، رقم محمولها، اسم زوجها، ورقم محموله، كما أثبتوا في المحضر أرقام الشغلة الخاص بالأجهزة، وأمدوا رئيس المباحث، واعتقد أن اسمه هيثم، برقم المحمول الذي اتصلت به الشغلة من محمول ربة المنزل فور نزولها إلى الشارع بعد واقعة السرقة، وكانت المكالمة للزوج، مر على هذه الواقعة أربعة أشهر، لا المباحث قامت بضبط التيممة، ولا أعادت الموقوفات، أحد الشخصيات اتصل بمدير مباحث المحلة، ونبهه إلى الواقعة، وقال له بالحرف: الحاجة أعطكم كل ما يسألهم بتطهير الشغلة، وأعادته الموقوفات، وكان ضابط تبعث في بعض معارفاً لضبطها، ضابط مدير المباحث، ووجد في طرف ساعات بإعادة الموقوفات، مر على هذه الواقعة حتى اليوم أربعة أشهر، السؤال: هل لا توجد متابعة في حياتنا الأمن في المديرية لتفوات المظورة هل لا توجد مراجعة لمن يتقاسم في عمله؟ الواقعتان ترفعهما لوزير الداخلية.

على التقيض مما قدمه المقدم وسيم قنديل، تقف مباحث المحلة الكبرى، حيث تقاسمت عن القيام بمواجها، الموضوع ببساطة أن إحدى الشغالات، غافلت صاحبة المنزل، خلال قيامها بتطهير الشغلة، وأسرفت قيمته 13 ألف جنيه، وجهز محمول، ربة المنزل تقدمت بيلإغ إلى قسم شرطة المحلة الكبرى، أثبتت فيه، اسم الشغلة، عنوانها، رقم محمولها، اسم زوجها، ورقم محموله، كما أثبتوا في المحضر أرقام الشغلة الخاص بالأجهزة، وأمدوا رئيس المباحث، واعتقد أن اسمه هيثم، برقم المحمول الذي اتصلت به الشغلة من محمول ربة المنزل فور نزولها إلى الشارع بعد واقعة السرقة، وكانت المكالمة للزوج، مر على هذه الواقعة أربعة أشهر، لا المباحث قامت بضبط التيممة، ولا أعادت الموقوفات، أحد الشخصيات اتصل بمدير مباحث المحلة، ونبهه إلى الواقعة، وقال له بالحرف: الحاجة أعطكم كل ما يسألهم بتطهير الشغلة، وأعادته الموقوفات، وكان ضابط تبعث في بعض معارفاً لضبطها، ضابط مدير المباحث، ووجد في طرف ساعات بإعادة الموقوفات، مر على هذه الواقعة حتى اليوم أربعة أشهر، السؤال: هل لا توجد متابعة في حياتنا الأمن في المديرية لتفوات المظورة هل لا توجد مراجعة لمن يتقاسم في عمله؟ الواقعتان ترفعهما لوزير الداخلية.

على التقيض مما قدمه المقدم وسيم قنديل، تقف مباحث المحلة الكبرى، حيث تقاسمت عن القيام بمواجها، الموضوع ببساطة أن إحدى الشغالات، غافلت صاحبة المنزل، خلال قيامها بتطهير الشغلة، وأسرفت قيمته 13 ألف جنيه، وجهز محمول، ربة المنزل تقدمت بيلإغ إلى قسم شرطة المحلة الكبرى، أثبتت فيه، اسم الشغلة، عنوانها، رقم محمولها، اسم زوجها، ورقم محموله، كما أثبتوا في المحضر أرقام الشغلة الخاص بالأجهزة، وأمدوا رئيس المباحث، واعتقد أن اسمه هيثم، برقم المحمول الذي اتصلت به الشغلة من محمول ربة المنزل فور نزولها إلى الشارع بعد واقعة السرقة، وكانت المكالمة للزوج، مر على هذه الواقعة أربعة أشهر، لا المباحث قامت بضبط التيممة، ولا أعادت الموقوفات، أحد الشخصيات اتصل بمدير مباحث المحلة، ونبهه إلى الواقعة، وقال له بالحرف: الحاجة أعطكم كل ما يسألهم بتطهير الشغلة، وأعادته الموقوفات، وكان ضابط تبعث في بعض معارفاً لضبطها، ضابط مدير المباحث، ووجد في طرف ساعات بإعادة الموقوفات، مر على هذه الواقعة حتى اليوم أربعة أشهر، السؤال: هل لا توجد متابعة في حياتنا الأمن في المديرية لتفوات المظورة هل لا توجد مراجعة لمن يتقاسم في عمله؟ الواقعتان ترفعهما لوزير الداخلية.

على التقيض مما قدمه المقدم وسيم قنديل، تقف مباحث المحلة الكبرى، حيث تقاسمت عن القيام بمواجها، الموضوع ببساطة أن إحدى الشغالات، غافلت صاحبة المنزل، خلال قيامها بتطهير الشغلة، وأسرفت قيمته 13 ألف جنيه، وجهز محمول، ربة المنزل تقدمت بيلإغ إلى قسم شرطة المحلة الكبرى، أثبتت فيه، اسم الشغلة، عنوانها، رقم محمولها، اسم زوجها، ورقم محموله، كما أثبتوا في المحضر أرقام الشغلة الخاص بالأجهزة، وأمدوا رئيس المباحث، واعتقد أن اسمه هيثم، برقم المحمول الذي اتصلت به الشغلة من محمول ربة المنزل فور نزولها إلى الشارع بعد واقعة السرقة، وكانت المكالمة للزوج، مر على هذه الواقعة أربعة أشهر، لا المباحث قامت بضبط التيممة، ولا أعادت الموقوفات، أحد الشخصيات اتصل بمدير مباحث المحلة، ونبهه إلى الواقعة، وقال له بالحرف: الحاجة أعطكم كل ما يسألهم بتطهير الشغلة، وأعادته الموقوفات، وكان ضابط تبعث في بعض معارفاً لضبطها، ضابط مدير المباحث، ووجد في طرف ساعات بإعادة الموقوفات، مر على هذه الواقعة حتى اليوم أربعة أشهر، السؤال: هل لا توجد متابعة في حياتنا الأمن في المديرية لتفوات المظورة هل لا توجد مراجعة لمن يتقاسم في عمله؟ الواقعتان ترفعهما لوزير الداخلية.

على التقيض مما قدمه المقدم وسيم قنديل، تقف مباحث المحلة الكبرى، حيث تقاسمت عن القيام بمواجها، الموضوع ببساطة أن إحدى الشغالات، غافلت صاحبة المنزل، خلال قيامها بتطهير الشغلة، وأسرفت قيمته 13 ألف جنيه، وجهز محمول، ربة المنزل تقدمت بيلإغ إلى قسم شرطة المحلة الكبرى، أثبتت فيه، اسم الشغلة، عنوانها، رقم محمولها، اسم زوجها، ورقم محموله، كما أثبتوا في المحضر أرقام الشغلة الخاص بالأجهزة، وأمدوا رئيس المباحث، واعتقد أن اسمه هيثم، برقم المحمول الذي اتصلت به الشغلة من محمول ربة المنزل فور نزولها إلى الشارع بعد واقعة السرقة، وكانت المكالمة للزوج، مر على هذه الواقعة أربعة أشهر، لا المباحث قامت بضبط التيممة، ولا أعادت الموقوفات، أحد الشخصيات اتصل بمدير مباحث المحلة، ونبهه إلى الواقعة، وقال له بالحرف: الحاجة أعطكم كل ما يسألهم بتطهير الشغلة، وأعادته الموقوفات، وكان ضابط تبعث في بعض معارفاً لضبطها، ضابط مدير المباحث، ووجد في طرف ساعات بإعادة الموقوفات، مر على هذه الواقعة حتى اليوم أربعة أشهر، السؤال: هل لا توجد متابعة في حياتنا الأمن في المديرية لتفوات المظورة هل لا توجد مراجعة لمن يتقاسم في عمله؟ الواقعتان ترفعهما لوزير الداخلية.

على التقيض مما قدمه المقدم وسيم قنديل، تقف مباحث المحلة الكبرى، حيث تقاسمت عن القيام بمواجها، الموضوع ببساطة أن إحدى الشغالات، غافلت صاحبة المنزل، خلال قيامها بتطهير الشغلة، وأسرفت قيمته 13 ألف جنيه، وجهز محمول، ربة المنزل تقدمت بيلإغ إلى قسم شرطة المحلة الكبرى، أثبتت فيه، اسم الشغلة، عنوانها، رقم محمولها، اسم زوجها، ورقم محموله، كما أثبتوا في المحضر أرقام الشغلة الخاص بالأجهزة، وأمدوا رئيس المباحث، واعتقد أن اسمه هيثم، برقم المحمول الذي اتصلت به الشغلة من محمول ربة المنزل فور نزولها إلى الشارع بعد واقعة السرقة، وكانت المكالمة للزوج، مر على هذه الواقعة أربعة أشهر، لا المباحث قامت بضبط التيممة، ولا أعادت الموقوفات، أحد الشخصيات اتصل بمدير مباحث المحلة، ونبهه إلى الواقعة، وقال له بالحرف: الحاجة أعطكم كل ما يسألهم بتطهير الشغلة، وأعادته الموقوفات، وكان ضابط تبعث في بعض معارفاً لضبطها، ضابط مدير المباحث، ووجد في طرف ساعات بإعادة الموقوفات، مر على هذه الواقعة حتى اليوم أربعة أشهر، السؤال: هل لا توجد متابعة في حياتنا الأمن في المديرية لتفوات المظورة هل لا توجد مراجعة لمن يتقاسم في عمله؟ الواقعتان ترفعهما لوزير الداخلية.

على التقيض مما قدمه المقدم وسيم قنديل، تقف مباحث المحلة الكبرى، حيث تقاسمت عن القيام بمواجها، الموضوع ببساطة أن إحدى الشغالات، غافلت صاحبة المنزل، خلال قيامها بتطهير الشغلة، وأسرفت قيمته 13 ألف جنيه، وجهز محمول، ربة المنزل تقدمت بيلإغ إلى قسم شرطة المحلة الكبرى، أثبتت فيه، اسم الشغلة، عنوانها، رقم محمولها، اسم زوجها، ورقم محموله، كما أثبتوا في المحضر أرقام الشغلة الخاص بالأجهزة، وأمدوا رئيس المباحث، واعتقد أن اسمه هيثم، برقم المحمول الذي اتصلت به الشغلة من محمول ربة المنزل فور نزولها إلى الشارع بعد واقعة السرقة، وكانت المكالمة للزوج، مر على هذه الواقعة أربعة أشهر، لا المباحث قامت بضبط التيممة، ولا أعادت الموقوفات، أحد الشخصيات اتصل بمدير مباحث المحلة، ونبهه إلى الواقعة، وقال له بالحرف: الحاجة أعطكم كل ما يسألهم بتطهير الشغلة، وأعادته الموقوفات، وكان ضابط تبعث في بعض معارفاً لضبطها، ضابط مدير المباحث، ووجد في طرف ساعات بإعادة الموقوفات، مر على هذه الواقعة حتى اليوم أربعة أشهر، السؤال: هل لا توجد متابعة في حياتنا الأمن في المديرية لتفوات المظورة هل لا توجد مراجعة لمن يتقاسم في عمله؟ الواقعتان ترفعهما لوزير الداخلية.

على التقيض مما قدمه المقدم وسيم قنديل، تقف مباحث المحلة الكبرى، حيث تقاسمت عن القيام بمواجها، الموضوع ببساطة أن إحدى الشغالات، غافلت صاحبة المنزل، خلال قيامها بتطهير الشغلة، وأسرفت قيمته 13 ألف جنيه، وجهز محمول، ربة المنزل تقدمت بيلإغ إلى قسم شرطة المحلة الكبرى، أثبتت فيه، اسم الشغلة، عنوانها، رقم محمولها، اسم زوجها، ورقم محموله، كما أثبتوا في المحضر أرقام الشغلة الخاص بالأجهزة، وأمدوا رئيس المباحث، واعتقد أن اسمه هيثم، برقم المحمول الذي اتصلت به الشغلة من محمول ربة المنزل فور نزولها إلى الشارع بعد واقعة السرقة، وكانت المكالمة للزوج، مر على هذه الواقعة أربعة أشهر، لا المباحث قامت بضبط التيممة، ولا أعادت الموقوفات، أحد الشخصيات اتصل بمدير مباحث المحلة، ونبهه إلى الواقعة، وقال له بالحرف: الحاجة أعطكم كل ما يسألهم بتطهير الشغلة، وأعادته الموقوفات، وكان ضابط تبعث في بعض معارفاً لضبطها، ضابط مدير المباحث، ووجد في طرف ساعات بإعادة الموقوفات، مر على هذه الواقعة حتى اليوم أربعة أشهر، السؤال: هل لا توجد متابعة في حياتنا الأمن في المديرية لتفوات المظورة هل لا توجد مراجعة لمن يتقاسم في عمله؟ الواقعتان ترفعهما لوزير الداخلية.

على التقيض مما قدمه المقدم وسيم قنديل، تقف مباحث المحلة الكبرى، حيث تقاسمت عن القيام بمواجها، الموضوع ببساطة أن إحدى الشغالات، غافلت صاحبة المنزل، خلال قيامها بتطهير الشغلة، وأسرفت قيمته 13 ألف جنيه، وجهز محمول، ربة المنزل تقدمت بيلإغ إلى قسم شرطة المحلة الكبرى، أثبتت فيه، اسم الشغلة، عنوانها، رقم محمولها، اسم زوجها، ورقم محموله، كما أثبتوا في المحضر أرقام الشغلة الخاص بالأجهزة، وأمدوا رئيس المباحث، واعتقد أن اسمه هيثم، برقم المحمول الذي اتصلت به الشغلة من محمول ربة المنزل فور نزولها إلى الشارع بعد واقعة السرقة، وكانت المكالمة للزوج، مر على هذه الواقعة أربعة أشهر، لا المباحث قامت بضبط التيممة، ولا أعادت الموقوفات، أحد الشخصيات اتصل بمدير مباحث المحلة، ونبهه إلى الواقعة، وقال له بالحرف: الحاجة أعطكم كل ما يسألهم بتطهير الشغلة، وأعادته الموقوفات، وكان ضابط تبعث في بعض معارفاً لضبطها، ضابط مدير المباحث، ووجد في طرف ساعات بإعادة الموقوفات، مر على هذه الواقعة حتى اليوم أربعة أشهر، السؤال: هل لا توجد متابعة في حياتنا الأمن في المديرية لتفوات المظورة هل لا توجد مراجعة لمن يتقاسم في عمله؟ الواقعتان ترفعهما لوزير الداخلية.

على التقيض مما قدمه المقدم وسيم قنديل، تقف مباحث المحلة الكبرى، حيث تقاسمت عن القيام بمواجها، الموضوع ببساطة أن إحدى الشغالات، غافلت صاحبة المنزل، خلال قيامها بتطهير الشغلة، وأسرفت قيمته 13 ألف جنيه، وجهز محمول، ربة المنزل تقدمت بيلإغ إلى قسم شرطة المحلة الكبرى، أثبتت فيه، اسم الشغلة، عنوانها، رقم محمولها، اسم زوجها، ورقم محموله، كما أثبتوا في المحضر أرقام الشغلة الخاص بالأجهزة، وأمدوا رئيس المباحث، واعتقد أن اسمه هيثم، برقم المحمول الذي اتصلت به الشغلة من محمول ربة المنزل فور نزولها إلى الشارع بعد واقعة السرقة، وكانت المكالمة للزوج، مر على هذه الواقعة أربعة أشهر، لا المباحث قامت بضبط التيممة، ولا أعادت الموقوفات، أحد الشخصيات اتصل بمدير مباحث المحلة، ونبهه إلى الواقعة، وقال له بالحرف: الحاجة أعطكم كل ما يسألهم بتطهير الشغلة، وأعادته الموقوفات، وكان ضابط تبعث في بعض معارفاً لضبطها، ضابط مدير المباحث، ووجد في طرف ساعات بإعادة الموقوفات، مر على هذه الواقعة حتى اليوم أربعة أشهر، السؤال: هل لا توجد متابعة في حياتنا الأمن في المديرية لتفوات المظورة هل لا توجد مراجعة

اليوم.. مجلس النواب يصوت بالإسم على التعديلات الدستورية

رئيس البرلمان: نتحرك بوازع وطني والمصلحة العليا نصب أعيننا الدستور وثيقة نابضة بالحياة تستجيب للتغيير وتواكب التطور والتقدم



حافظ



أبو شقة يصافح بعض النواب ، تصوير: طارق الحلبي



وهدان

كتب- محمود فايد وحازم العبيدي:

في جلسة تاريخية بمجلس النواب، أمس، شهد فيها الجميع بحرية الرأي والتعبير التي أتيححت للجميع، الراضين قبل المؤيدين، أعلن الدكتور على عبدالعال، رئيس مجلس النواب، تخصيص ثلاث جلسات لمناقشة التعديلات الدستورية وتقرير اللجنة العامة عن الطلب المقدم من 155 عضواً.

ومن المقرر أن يأخذ المجلس الموافقة الأولية على القانون، اليوم الخميس، من خلال المناقشة بالإسم على كل نائب بمفرده.

وأكد الدكتور «عبدالعال» أن الجلسات مخصصة لمناقشة مبدأ التعديل دون الدخول في تفاصيل الصياغة النهائية، وقال «يقضى الأمر حصر النقاش في تقرير اللجنة ولا يجوز إضافة أى شيء إلى هذه المواد المقترحة تعديلاً وفقاً للقانون».

وأعتبر نواب الشعب الجلسة مثلاً للديمقراطية الحقيقية، سجل خلالها ثمانية نواب اعتراضهم على التعديلات المقترحة، وهم أحمد طنطاوي ومحمد عبدالعنى وطلعت خليل وأحمد الشرفاوي ومحمد العثمان وهيثم الحريري وسهير غطاس وضياء داود، وأضفى الدستور الحالي بأنه «عظيم»، ومطالبين بالعمل به لحين إنجاز دستور دائم على حد تعبيرهم.

وأكد المؤيدون للتعديلات أن الهدف منها استكمال الإصلاح السياسي بعد تجاوز مرحلة تثبيت الدولة، مشيرين إلى أن لجنة الخمسين قدمت جيداً في إعداد دستور 2014 ولكن الاختيار الواقعي استدعى ضرورة تعديل، لافتين إلى أن الدستور وثيقة نبض بالحياة وتعديله ليس عيباً أو انتقاصاً، مؤكداً أن القوات المسلحة المصرية هي الحامية والضامنة للديمقراطية ومدنية الدولة، وهذا واضح في إنجازها الدائم لاختيارات الشعب.

وأعلن الدكتور على عبدالعال أن التعديلات نابعة من البرلمان ولا علاقة لرئاسة الجمهورية بها، فهي مبادرة من النواب، مشيراً إلى أن النظام الحالي قدم الكثير خلال فترة وجوده فهو الذي هزم فيروس (C) ويسعى دائماً للحفاظ على صحة المصريين وهو الذي قدم مسانحة أدمية للقراء والمحتاجين.

وأوضح رئيس مجلس النواب أن أي دستور قابل للتعديل لماوكه التغيير الذي يحدث في المجتمع واستجابة لمتطلبات التطور، مؤكداً أن الكلمة الأخيرة والنهائية للشعب، قائلا «تحرك بوازع وطني والمصلحة العليا نصب أعيننا، وتنتهى بعوار مجتمعي شامل والشعب سيكون صاحب الكلمة النهائية»، مبيّناً أن الدستور الحالي رسم الطريق لتعديل مواد ولا يحظر على زيادة عدد سنوات فترة الرئاسة في المادة 226 وهناك مادة انتقالية تعالج حالة تاريخية وخصوصية للحالة المصرية والنظر إلى الدستور على أنه وكما قالت عنه المحكمة الدستورية العليا- «يجب» إنه «وثيقة تقديمية نابضة بالحياة»، لا تكف أبداً عن أوجه التطور والتقدم».

وأواصل حديثه: «إن مجلس النواب إذ يسير في إجراءات تعديل الدستور، فإنه يتحرك بوازع وطني، ولا يضع نصب عينيه إلا المصلحة العليا في مفهومها الأعم والأشمل، ويتعهد مجلس النواب أمام الشعب بفتح حوار مجتمعي راق

وواسع حول التعديلات المطروحة، وسوف يشمل هذا الحوار جميع فئات الشعب ومكوناته، كما ستشمل المناقشات جميع الآراء والاتجاهات، وسوف نسبح للجميع بالتعبير عن وجهات نظره بصدر مفتوح، وعقل وواغ.

وأضاف «عبدالعال» أننا اليوم، أمام جلسة تاريخية ومهمة، ولا شك أن الجميع يعلو الظروف الدقيقة التي وضع فيها دستور 2014، ولقد شرفت أنني كنت أحد أعضاء لجنة العشرة التي وضعت مسودته الأولى، وكانت أساساً للمناقشة أمام لجنة الخمسين، وأتذكر جيداً حالة الشد والجذب التي صاحبت أعمال وضع الدستور، حيث كانت السبلاد في مآزق خطير، ولولا حفظ الله وإخلاص الرجال لكأنت الآن في وضع آخر، متابعاً: «لقد فرضت الضرورة إلحاحها على صياغة نصوص الدستور، وحفظ المؤسسات عبرت مصر هذه المرحلة الحرجة والدقيقة بإخلاص الرجال، وإيمان المصريين وبعيهم وجههم لبلدهم، ولعل من ينظر حوله الآن يدرك هذه الحقيقة بجلاء ووضوح».

وتابع «عبدالعال»: «كما تعلمون إن بناء الدستور في المرحلة الانتقالية يقضى العمل أولاً على تثبيت أركان الدولة وحفظ المؤسسات والعمل على استقرارها ودعمها وهو ما تحقق بفضل من الله عز وجل ولا أريد أن أتعرض للاحتضانات في الدول الأخرى، وكمر مرة قامت بتعديل دستورها حتى بعد فترات وجيزة جداً من وضعها وليس في ذلك أي غضاضة بل يجب دوماً تاريخ إحالة الأمر إليها وبعد موافقة مجلس النواب على التعديلات المطروحة تعرض هذه التعديلات على الشعب للاستفتاء عليها».

وأكد النائب الوفدي سليمان وهدان وكيل مجلس النواب، أن التعديلات على الدستور ليست بدعة وإنما التعديلات تتم في كل دول العالم، مشيراً إلى أنها تهدف نحو مصر إلى مرحلة الاستقرار والتنمية.

وأعلن النائب عبدالهادي القصبى، رئيس

سليمان وهدان: التعديلات ليست بدعة.. والهدف نقل مصر لمرحلة الاستقرار والتنمية هانى أباطة: يجب أن نتجاوز إشكاليات الماضى لبنى دولة مصرية حديثة عبدالهادي القصبى: نحن أمام لحظات تاريخية لاستخدام النواب حقهم الدستوري

به الكثير من الدول في المنطقة.. ولا تتعارض مع المبادئ الدستورية العامة وسيتم مناقشة الأمر بدقة في اللجنة التشريعية».

وأعلن النائب عمرو أبواليزيد، عضو مجلس النواب عن حزب الوفد، موافقته على مبدأ التعديلات الدستورية، مؤكداً أنها في صالح الدولة المصرية، وأكد أبواليزيد أن زيادة مدة الرئاسة تساعد على توفير النفقات للدولة المصرية، مشيداً أيضاً بإعادة مجلس الشيوخ، مؤكداً أنه سيكون فرصه للحوار والتقاش.

وقال النائب سعداوى راغب، عضو مجلس النواب إن الرئيس عبدالفتاح السيسى منصف ومخلص للشعب المصرى ولا بد أن تكون أوضاع مصر، مشيداً أيضاً بإعادة مجلس الشيوخ، مؤكداً أنه سيكون فرصه للحوار والتقاش.

وقال النائب سعداوى راغب، عضو مجلس النواب إن الرئيس عبدالفتاح السيسى منصف ومخلص للشعب المصرى ولا بد أن تكون أوضاع مصر، مشيداً أيضاً بإعادة مجلس الشيوخ، مؤكداً أنه سيكون فرصه للحوار والتقاش.

متسائلاً عن مناقشة رئيس الجمهورية في هذه

كنا نغائى منها، حيث لا تعليم ولا صحة ولا بيئة تحتية، وعمل على تثبيت أركان الدولة بمختلف النواحي من أجل الدولة المصرية التي نطمح بها، ولقد عضو مجلس النواب عن حزب الوفد، إلى أن الرئيس عمل خلال الفترة الماضية على محاربة الإرهاب نيابة عن العالم وليس في مصر إطلاقاً، وعمل بالتوازي مع ذلك الجهود التنموية والمشروعات القومية، التي تؤسس لدولة مصرية ديمقراطية حديثة لتوفير الحياة الكريمة للمصريين قائلًا: «النطق يقول الرئيس يكمل».

وأوضح د. على عبدالعال، رئيس مجلس النواب: «مدنية الدولة والحكومة المدنية مترادفان وبيداه التأسيس المصرى تنص على ذلك مع نص المادة الثانية من الدستور قائلًا: «الدولة المدنية تقابلها في الفقه الدستورى..».

وأوضح د. على عبدالعال، رئيس مجلس النواب: «مدنية الدولة والحكومة المدنية مترادفان وبيداه التأسيس المصرى تنص على ذلك مع نص المادة الثانية من الدستور قائلًا: «الدولة المدنية تقابلها في الفقه الدستورى..».

انتخالف دعم مصر، زعيم الأغلبية موافقة الانتخالف، مؤكداً أننا أمام لحظات تاريخية في الحياة النيابية، حيث نواب الشعب المصرى يستخدمون حقهم الدستوري في طلب تعديل بعض مواد الدستور وهو ما سيسجله التاريخ لهذا المجلس ووجه القصبى شكر وتقدير إلى لجنة الخمسين التي مثلت كل فئات المجتمع وبيدات جهداً فائقاً في سبيل إعداد دستور 2014 وراعت فيه أولويات إنقاذ الدولة المصرية، مؤكداً أنه في ضوء أن السيادة للشعب وهو من يملك حق تعديل الدستور وفي ضوء أن دستاير الدول ليست كتباً مساوية ولكنها صناعة بشرية قد ينسوها النقصان وقد نتكشف بعد فترة من تطبيقها الحاجة إلى تعديلها.

وقال د. أيمن أبوالعلا، رئيس الهيئة البرلمانية للمصريين الاحرار، إن الحزب يوافق، خاصة أن دستور الأخير تمت كتابته في فترة انتقالية وتمت صياغته بمنطق النوبيا.

وقال النائب هانى أباطة، عضو مجلس النواب، إن حزب الوفد يوافق على تعديل الدستور من حيث المبدأ، وستتم مناقشة هذه التعديلات بمؤسسات الحزب، لإصدار رأيه الشامل بشأنها، وأكد أباطة: مصر كانت في لحظة فارقة، حتى تسلم إدارتها الرئيس عبدالفتاح السيسى، وعمل بشكل مستمر للتغلب على إشكاليات الماضى التي

«الشريف» يستعرض تقرير اللجنة العامة أمام النواب

كتب- محمود فايد:



سيد الشريف

خلال مؤسمة الرئاسة من جهة ومؤسسة مجلس الوزراء من جهة أخرى، ومن ثم يقام وجود نائب أو أكثر لرئيس الجمهورية يصل محله إذا فشل به مانع مؤقت عوضاً عن رئيس مجلس الوزراء طبقاً للنص القائم، وأعاد تنظيم حالات الحظر المنصوص عليها في أحوال الحلول محل رئيس الجمهورية، بما يقصر حظر الترشيح لمنصب رئيس الجمهورية على رئيس الجمهورية المؤقت.

وهي المادة 180، تضمنت الطلب تعديلاً بإنشاء مجلس أعلى للهيئات القضائية للنظر في الشؤون المشتركة للجهات والهيئات القضائية برأسه رئيس الجمهورية بوصفه رئيس الدولة، حيث اقتضى الواقع العملي وجود هذا المجلس للنظر في الشؤون القضائية المشتركة ووضع آلية إجرائية واضحة لاجتهاد رؤساء الجهات والهيئات القضائية من خمس مرشحين لهذا المنصب، وترشحهم مجلسهم العليا، ورات اللجنة العامة أن ذلك حزمة من الإصلاحات تكفل تحسين عناصر التوازن في العلاقة بين السلطات، وضرورة استحداث آلية واضحة لاختيار رؤساء الجهات والهيئات القضائية وفق مبادئ استقلال السلطة القضائية وتوازن الصلاحيات والرقابة وذلك في إطار بناء مؤسسات قوية ومتوازنة وديمقراطية تتولى القيام بوظائفها الدستورية بكفاءة دون المساس بالضمانات الأساسية التي كفلها الدستور.

وهيما يتعلق القسم بالخامس المتعلق برأى اللجنة، تضمن أن طلب التعديل المعروض يأتي وفقاً للإجراءات التي نص عليها الدستور وتتوافق في شأنه الشروط الدستورية واللوائحية ويرتكز على واقع جديد تعيشه البلاد بعد أن اجتزات مصر سنوات البناء الصعبة لمؤسسات الدولة، وفقاً لمبادئ ثورتى 25 يناير و30 يونيو، حيث أصبح من الضرورة مراجعة بعض أحكام دستور 2014، لا سيما تلك التي كشفت الواقع العملي لها عن عدم ماسبتها للأوضاع المستقرة للبلاد بعد تجاوز مرحلة تثبيت أركان الدولة، والتحرر من أخطار الأزمة السياسية التي فجرتها ثورة 30 يونيو، ومن أجل الحفاظ على مكتسبات ثورتى 25 يناير 2011، و30 يونيو 2013 ومدنية الدولة المصرية ودعم الوحدة الوطنية.

ورأت اللجنة العامة ضرورة الحاجة أن تتبع التعديلات الدستورية تعديلات تشريعية وعلى وجه الخصوص في قانون مباشرة الحقوق السياسية وقانون مجلس النواب وقانون الدوائر الانتخابية واستحداث قانون مجلس الشيوخ فضلاً عن تعديل قوانين أخرى، فيما توافق أعضاء اللجنة العامة بالأغلبية المتطلبة قانوناً بما يفوق ثلث عدد أعضائها.

يستهدف اقتراح تعديل الفقرتين الأولى والثالثة من المادة 102 ترسيخ تمثيل المرأة في مقاعد البرلمان، وتكون لها حصة محجوزة دستورياً لا تقل عن الربع، فضلاً عن حذف عبارة التمثيل المتكافئ للناخبين في مسألة تقسيم الدوائر الانتخابية نظراً لما أثارته من مشكلات في التطبيق العملي، حيث رأت اللجنة العامة أن يتم تطبيق ذلك بدءاً من الفصل التشريعي الجديد.

وهي المادة 140، يستهدف تعديل الفقرة الأولى من المادة 140 إلى زيادة مدة تولى منصب رئاسة الجمهورية المستقر، مع استحداث مادة انتقالية بمرسبان هذا الحكم على الرئيس الحالي وتعديل ما يلزم لذلك، ورات اللجنة العامة أن هذا النص يعالج ما كشفه الواقع العملي من عدم ملاءمة تحديد مدة ولاية رئيس الجمهورية 4 سنوات فقط نظراً لقصورها الشديد، وفي المادة 160 يستهدف اقتراح تعديل الفقرة الأولى من المادة 160 استحداث منصب نائب أو أكثر لرئيس الجمهورية لمعاونة رئيس الجمهورية في أداء مهامه وتنظيم الحالة الخاصة بمن يعزل محل رئيس الجمهورية في غيابها، ويجعل رئيس مجلس الوزراء محل الرئيس في حالة عدم وجود نائب رئيس الجمهورية، أو تعذر حلول محله وإعادة النظر فيما يحظر عليه في حالة حوله محل رئيس الجمهورية، ورأت اللجنة العامة، أنه لا شك في أن هذا التعديل يجد تبريره الكافي في اتساقه مع النظام المصري الذي جمع بين ملامح النظام الرئاسية والنظام البرلماني، والذي يفترض ثنائية السلطة التنفيذية من

استعرض النائب السيد الشريف، وكيل أول مجلس النواب، تقرير اللجنة العامة عن مبدأ تعديل بعض مواد الدستور بناء على طلب مقدم من (155) عضواً «أكثر من خمس أعضاء المجلس»، وانتهت بالموافقة بالأغلبية المقررة قانوناً، حيث من المنتظر أن يأخذ تصويتاً نداءً بالإسم من أجل الموافقة والاحالة للجنة التشريعية والدستورية لكتابة تقريرها بشأنه خلال 60 يوماً.

جاء تقرير اللجنة العامة في 8 صفحات على مستوى خمسة أقسام، الأول متعلق بالمرجعية الدستورية واللائحية لطلب تعديل الدستور، والثاني متعلق بضموم طلب التعديل، والثالث متعلق بمدى استيفاء الطلب للاشتراطات الدستورية واللائحية، والرابع المبادئ الأساسية التي تقوم عليها التعديلات المقترحة، فيما خصص الخامس لرأى اللجنة.

وهي القسم الأول استعرضت اللجنة العامة المرجعية الدستورية للطلب المقدم وهي المادة 226 من الدستور، وأيضاً المرجعية اللائحية، بموادها 133.. 143 من اللائحة الداخلية للمجلس، وفي القسم الثاني المتعلق بضموم طلب التعديل، تضمن التقرير أنه بدراسة طلب اللجنة تبين للجنة العامة أنه قد استدرت إلى المبادئ الأساسية التي رأى مقدمو الطلب أنها كفيلة بتحقيق غايات ومقاصد التعديل، حيث إنه يأتي استجابة للأسباب الواقعية والقانونية التي تدفع في اتجاه مراجعة بعض أحكام الدستور بهدف تبني عدد من الإصلاحات في تنظيم سلطات الحكم، وحيث كان تعديل الدستور أحد المطالب الأساسية لثورة 30 يونيو التي قامت من أجل إنقاذ البلاد من أزمة سياسية ودستورية غير مسبوقة تسببت في خلق حالة خطيرة من الانقسامات والاستقطاب وهددت وجود الدولة المصرية، وفي سبيل ذلك تشكلت لجنة العشرة من نخبة متميزة من خبراء القانون المشهود لهم بالكفاءة والنزاهة وفقاً لحكم المادة 28 من الإعلان الدستوري، الصادر في 8 يوليو 2013 ثم تشكلت لجنة الخمسين طبقاً للمادة 29

من الإعلان الدستوري المشار إليه من ممثلين عن جميع فئات المجتمع وطوائفه وتوقعاته السكانية، وبيدات لجنة الخمسين جهداً فائقاً في سبيل إعداد دستور 2014، راعت فيه التدايعيات الحرجة التي كانت تمر بها البلاد من جهة وأولويات إنقاذ الدولة ومنع أي احتمالية لتكرار أسباب الأزمة من جهة أخرى.

وتضمن التقرير في هذا القسم أنه يمكن تحديد مضمون التعديلات وأسبابها كما أوردها مقدمو الطلب في التصوص المقترح استبدالها، حيث المادة 102



أحمد طنطاوي



هيثم الحريري

نواب تكتل 30/25 يرفضون التعديلات

كتب- ناصر فياض ومحمود فايد:

تقوم بدورها المنوط بها وتقدم العديد من التضيحات التي لا ينكرها أحد، ومن ثم أرفض أي دور سياسي لها إطلاقاً. وتطرق الحريري أيضاً إلى التعديلات المتعلقة بالسلطة القضائية، مؤكداً على أنها تعمل على دستور عدم استقلال القضاة، مشيراً إلى أنه ليس من المنطقي أن يكون رئيس الجمهورية هو من يختار النائب العام ورئيس المحكمة الدستورية. وبشأن مجلس الشيوخ قال الحريري: «إزا إحنا وضعنا الاقتصادى سين.. ورايحين نعمل مجلس شيوخ، ملنا رفضه التعديلات الدستورية المقدمة لكتابتها بالمشروع الديمقراطى الذى نسير عليه».

وأعلن النائب عبدالحميد كمال، عضو مجلس النواب، رفضه للتعديلات الدستورية.. وطالب عبد الحميد كمال بإعلان أسماء النواب الذين تقدموا بالتعديلات الدستورية وفق اللائحة، خاصة أن تقرير اللجنة العامة لم يتضمن الأسماء، فيما عقب رئيس المجلس د. على عبد العال، بأن اللائحة لم تتضمن ذلك، والأسماء متاحة بالأمانة العامة للبرلمان، وقال سمير غطاس إن التعديلات الدستورية تمس استقلال القضاء وإنها تمكن سلطة الفرد الواحد، وطالب باستمرار العمل بالدستور الحالي، لحين عمل دستور دائم وأكد أن ما يلاحظه، أنه ربما أن كل رئيس، أي رئيس، يأتي بعد ذلك يقوم بتعديل الدستور.. ورفض خليل إجراء التعديلات على دستور 2014 وقال إن هذا الدستور «عظيم» وإن التعديل المرتقب، ينتج عنه رسالة سلبية للمجتمع المصرى، وأكد أنه لا داعى لتعديل نص المادة 140.

كما رفض ضياء داوود التعديلات لأنها بلا ضمانات، وقال: كنت أتمنى أن يمر الفصل التشريعى، بلا تعديلات في الدستور، وقال أن التعديلات ليست لشخص معين إطلاقاً.

ورد الدكتور على عبدالعال بأن الدولة في الضمانات، وأن التعديلات تتم تحت عنوان إصلاح النظام السياسي، وأعلن تخصيص 3 جلسات أمس الأربعاء، لمناقشة التعديلات، وأضاف: اليوم يأخذ المجلس الموافقة الأولية على القانون من خلال المناقشة بالإسم على كل نائب بمفرده، وأكد أن الجلسات التالية مخصصة لمناقشة مبدأ التعديل، دون الدخول في تفاصيل الصياغة النهائية وقال: يقضى الأمر حصر النقاش في تقرير اللجنة، ولا يجوز إضافة أى شيء إلى هذه المواد وفقاً للقانون.

شهدت الجلسة للبرلمان، إعلان 8 نواب من تكتل -25 30 رفضهم للتعديلات الدستورية، حيث أعلن النائب إيهاب منصور رئيس الهيئة البرلمانية لحزب مصر الديمقراطى الاجتماعى، رفضه، مؤكداً أن دستور 2014 والذى توافق عليه الأغلبية الشعبية بنسبة 98% جاء به طموحات لتحسين التعليم والصحة والبيوت العلمي، وما زال في مرحلة التطبيق ويحتاج لاستكمال إجراءاته.

وأضاف منصور أنه كان يتمنى أن تطرقت التعديلات إلى مواد جمع الصحة والتعليم، مشيراً إلى عدم موافقته وحزبه على التعديلات المقترحة، ولكنه سيعمل خلال المناقشات على الوصول بالتعديلات إلى أفضل صورة، وسيحترم رأى الأغلبية في النهاية، فيما أعلن النائب أحمد الشرفاوي رفضه للتعديلات الدستورية لأنها تعطلت بالمادة 226، مطالباً بإجراء تعديلات أولى على تعديل المادة 226، وقال إننا نبحث تعديل المواد الخاصة بالحكم ومدته، وقال إن هناك تضاربا إذا نالت التعديلات هذه المادة من المادة 140 من الدستور التي تحدد عن إجراءات تعديل الدستور.

وأوضح «الشرفاوي» أن دستور 2014 تم التوافق عليه بنسبة 98% وإذا كان الدستور منتجا بشريا يمكن أن تكون به أخطاء لكن الواقع أن هذا الدستور هو الأفضل بين الدساتير.

ورفض النائب أحمد طنطاوي، تعديل الدستور، بتأييده أن التعديل باطل دستوريا، حيث إنه لا يحق للمجلس التعديل إلا بمبادرة من الضمانات، وأشار «طنطاوي» إلى أن البرلمان ليس من حقه استحداث مادة جديدة تخالف الدستور، متابعاً: جميع المواد جاءت ردة وانتكاسة وعودة لما قبل 25 يناير 2011.

وأعلن النائب هيثم الحريري، عضو مجلس النواب، رفضه للتعديلات الدستورية المقدمة، مؤكداً أنها تسف المسار الديمقراطي الذي تأمل أن يسير كما تم التوافق عليه. وأكد الحريري على أن ما يحدث من تعديلات دستورية هو إخلال بالدستور وإخلال بإرادة الشعب المصرى، مشيراً إلى أن هذه التعديلات تعمل على إذلال القوات المسلحة في العمل السياسى وهذا أمر مرفوض، مؤكداً على أن القوات المسلحة

«اردوير» الدولة المصرية

المتشابه الذي يجمع بين كافة هذه الأحداث. وأكد «الفتى» أن ما شهدته البلاد في 30 يونيو ما هي إلا ثورة إنقاذ حقيقية للدولة المصرية من الفكر المتطرف، مضيفاً أن الشعب المصر تحمل مئات السنوات من القهر السياسي وعشرات السنوات من الضغط الاقتصادي ولكنه لم يتحمل سوى عام واحد من العبث بالهوية الثقافية، قائلاً: مصر ستظل الدولة الوسطية المعتدلة رغم أنف الجميع.. وإلى نص الحوار:

حوار: أيمن عدلى وكريم المصرى



«السادات» ثاني رجل دولة بعد محمد على.. وهناك دول تجمل صورتها بالمتقنين



دالفتى في مناسبة اجتماعية مع وزير القوي وزير شؤون شقيقة عادل البوصير والرحوم السيد حسن عبدالقادر مهنسي السيد العالى



دالفتى بين الأصدقاء الأقدم أحمد الطيب وقتي الجمهورية السابق د. على جمعة ومعه ابن عمه منمنقة النوران الإسلامى د. نجل أحمد حسن نوفل

من ضمن الأسباب التي أجهضت عصا حرب أكتوبر هو أننا خضنا وحدنا التفاوض. • كنت قريباً من الرئيس الأسبق حسنى مبارك.. ترى هل كان ظلماً أم مظلوماً؟ - كلما ابتعدنا بالتاريخ عن ثورة 25 يناير كلما تضحت الصورة بشكل أكبر ، واعتقد أننا قسونا إلى حد كبير على مبارك في بداية الأمر أو تورطنا في شيء من ذلك، مبارك كان حاكماً وطنياً حتى النخاع ويكفي تأكيد كان حريصاً على الأراضي المصرية كما لو كانت أرض منزله الشخصي، وكان يجلس على قناة السويس ويرى السفن المارة ويطلب متى معرفة المبلغ الذي دفعته كل سفينة فهو كان حريصاً على الدولة المصرية وأموالها، ومن ناحية أخرى فهو كان وطنياً في اتخاذ القرار ولا يدفعه أحد بأن يفاخر في أحد المواقف المنيعة ولا مبادرات بعينها ، لكن يجب ألا ننفلج أنه من حرر طابا وهو من أكمل تحرير المرحلة الثالثة في سيناء في الوقت الذي كانت إسرائيل تقول فيه إن السلام كان بيننا وبين رجل واحد وهو أنور السادات أما الآن وقد رحل فلا التزام علينا ، ولكن مبارك نجح في نهاية الأمر في استعادة الأراضي المصرية، أيضاً مبارك اهتم بتطوير البنية الأساسية قدر الإمكان في عهده وأعاد العلاقات المصرية العربية وأقام جسوراً قوية للغاية مع دول الخليج، خاصة أن الزعيمين عبدالناصر والسادات لم يكونا على توافق كامل مع الحكام العرب الآخرين لأسباب مختلفة منها ثورة 23 يوليو واتفاقية كامب ديفيد للحد الذي وصفه في أحداث محمد محمود العرب بالأفزام، ولكن مبارك عرف كيف يحدث التوازن ويجذب جميعاً إلى مصر وأن تكون العلاقات طيبة على كل المستويات.

أنا كائن سياسي أعمل من داخل النظام ولم أكن يوماً من القطيع



دالفتى يصافح الملك الحسين بن طلال في مطار العقبة بالأردن

هذه الفترة تحتاج إلى دراسة لما طرحه من تساؤلات بخصوص القوى الثالثة التي كانت تعبت بالبلاد وتسببت في أحداث محمد محمود وأحداث وزارة الداخلية وأحداث ماسبيرو، وتعرضت على الفاعل الحقيقي الذي أحرق القاهرة في 26 يناير عام 1952 من خلال الأحداث التي شاهدها في تلك الفترة نظراً للتمتع بالمشابه الذي يجمع بين هذه الأحداث ببعضها البعض ، ولكن ما شهدته البلاد في 30 يونيو ما هي إلا ثورة إنقاذ حقيقية للدولة المصرية من الفكر المتطرف، فقد تحمل الشعب المصرى مئات السنوات من القهر السياسي وعشرات السنوات من الضغط الاقتصادي ولكنه لم يتحمل سوى سنة واحدة من العبث بالهوية الثقافية، فمصر ستظل الدولة الوسطية المعتدلة رغم أنف الجميع، والدولة الوطنية التي تعرف الإسلام الصحيح، فمصر دولة الأزهر والكنيسة ودولة الصحاح السياسي نشأت باق العالم، دولة الدور القيادي العربي والأفريقي والإسلامي، ونتيجة لذلك فلا يمكن أبداً اختطاف الدولة المصرية لطريق متطرف.

● ماذا عن الضغوط والمؤامرات التي تعرضت لها خلال رحلتك العملية لتطوية؟ ومبارك كان يقول عنى إننى مثل «الراجيح» يوم معه ويوم ضده، وهذا صحيح تماماً لأننى مع الدولة إذا احسنت ومع المعارضة إذا أصابت، فأنا كائن سياسي ولم أكن من القطيع يوماً ما، وكثير من الأشخاص يتقنوننى بداعى أننى أعمل من رحم النظام وهذا صحيح لأننى أؤمن بأنه عندما أكون داخل النظام فمن السهل أن أحدث تغييراً إيجابياً بخلاف ما أكون بخارجه، فهدنا سيمصح الأمر صعباً للغاية وخاصة في الدول العربية، فمن الممكن أن اجلس على الضفة الأخرى من النهر انتقد وأصيح دون أية نتائج، ولكن هذا لا ينفي أن النظم العربية تستعين ببعض المثقفين للتجمل بهم، وأنا منعت من الكتابة لفترات طويلة وأيضاً منعت من الظهور الإعلامي لرفضى السفر إلى إسرائيل عام 2004 ولكن هذه الضريبة التي يجب أن ندفعها، ولكنى أود القول إن مبارك لم يكن سيئاً ممي ولم يكرهنى ولم يكره أحداً، وأزعم أنه كان لديه نقطة ضعف تجاهى، ومبارك كان شخصاً لطيفاً للغاية بعيداً عن العمل.

● ماذا عن تجربتك وعلاقتك بجماعة الإخوان؟ - علاقتى بهم لم تكن علاقة سيئة في بداية الأمر وكنت أرى أنه لا بد أن يبحث عن حلول لمعضلة تمثيل الإخوان المسلمين في الحياة السياسية ولا مانع أن يخرجوا من عباءة الدين ويصبحوا قوة سياسية ويعملوا في الحياة السياسية ومما منع أن يكون مخزونهم الحضارى يرتكن على الإسلام ، واستقبلت وأنا في مؤسسة الرئاسة عصام العريان وسيف الإسلام البنا وكانوا يأملون منى خيراً وعلاقتى كانت طيبة جداً مع المرشد العام مهدي عاكف واتصل بي في العديد من المرات وقال لي رغم أنك لست منا لكك منصف فيما كتبت وتقول، والرئيس مبارك كان يستمع لأرائى وكان من الممكن أن يرغبوا في ذلك وكان شغلهم الشاغل هو التصرد بالحكم دون الشراكة مع أى فصيل آخر ، وأرى أن الإخوان يهتمون بالسياسة بنسبة 80% نظير 20% نسبة اهتمامهم بالدين بعكس الجماعة السلفية التي تهتم بالدين بنسبة 80% وبالسياسة بنسبة 20% ، وبالتالي لم يكن الإخوان المسلمون دعاة للدين في أى مرحلة من المراحل بقدر كونهم طلاباً للسلطة وأبناء حياة وصراع وتظلم سرى قائم على القتال والعنف.

● ماذا تعلمت من مملك بالحياة الثيابية؟ - تعلمت الكثير وباختصار شديد تعلمت أن مصر ليست هي الأروقة الديبلوماسية ولا الصالونات الفاخرة ولا السفريات الكبيرة

والمتعددة، ولكنها القرى والتجمعات والتي كنت أقرب الشخصيات لى ولديه كقادات كثيرة وربما يكون أكفأ وزير خارجية في تاريخ مصر ، ولكن دائماً ما عدتاً بينى وبين مديعيات ويبتسم عندما أقول له إنه تسبب في حرمانى من رئاسة جامعة الدول العربية ورئاسة البرلمان العربى فهو شخص لطيف للغاية وإذا ذهب إلى أى مكان ولم يحدثى به يسأل عن أسباب تغيبى، وأنا أفضل بين الخلافات في الآراء والمواقف وبين العلاقات الإنسانية، ومؤخراً سألت عن الدكتور صفوت الشريف والدكتور يوسف والسى، وأيضاً أتواصل مع الدكتور فتحي سرور وحضرت عزاء شقيق حبيب العادلى.

● كيف ترى الولاية الثانية للرئيس عبدالفتاح السيسي؟ - دائماً أصف ما فعله الرئيس السيسى خلال فترة ولايته الأولى بأنه قام بالتكيز على إصلاح

والمتعددة، ولكنها القرى والتجمعات والتي كنت أقرب الشخصيات لى ولديه كقادات كثيرة وربما يكون أكفأ وزير خارجية في تاريخ مصر ، ولكن دائماً ما عدتاً بينى وبين مديعيات ويبتسم عندما أقول له إنه تسبب في حرمانى من رئاسة جامعة الدول العربية ورئاسة البرلمان العربى فهو شخص لطيف للغاية وإذا ذهب إلى أى مكان ولم يحدثى به يسأل عن أسباب تغيبى، وأنا أفضل بين الخلافات في الآراء والمواقف وبين العلاقات الإنسانية، ومؤخراً سألت عن الدكتور صفوت الشريف والدكتور يوسف والسى، وأيضاً أتواصل مع الدكتور فتحي سرور وحضرت عزاء شقيق حبيب العادلى.

● ماذا تعلمت من مملك بالحياة الثيابية؟ - تعلمت الكثير وباختصار شديد تعلمت أن مصر ليست هي الأروقة الديبلوماسية ولا الصالونات الفاخرة ولا السفريات الكبيرة

● ماذا تعلمت من مملك بالحياة الثيابية؟ - تعلمت الكثير وباختصار شديد تعلمت أن مصر ليست هي الأروقة الديبلوماسية ولا الصالونات الفاخرة ولا السفريات الكبيرة



دالفتى يصافح الملك الحسين بن طلال في مطار العقبة بالأردن

أحوالنا



حسن حامد

تحديات أفريقية

مع تولي الرئيس عبدالفتاح السيسى رئاسة الاتحاد الأفريقى في دورته الحالية وما صحب ذلك من اهتمام مصرى بكل ما يتعلق بأفريقيا، عادت أنباء القارة لتحتل مساحات واسعة من صفحات الصحف ووسائل الإعلام المصرية المختلفة، فإذا أضفنا إلى ذلك حالة الوبس الكئوى المتوقع حدوثها في صيف العام الحالى مع استضافة مصر لبطولة كأس أفريقيا لكرة القدم فإنه يمكننا القول بكل ارتياح إن عام ٢٠١٩ هو عام أفريقيا في مصر، وتعتبر العلاقات المصرية الإفريقية راسخة في القدم وتشهد على ذلك النقوش الموجودة على المعابد المصرية المختلفة، وفي العصر الحديث يحمل مناخلو أفريقيا من أجل الحرية والاستقلال أطيب الذكريات لما قدمته مصر لهم من عون ودعم لتحقيق أمانيهم، وما إن تجلس إلى أى منهم، فلا بد أن يتحدث إليك عن شارع شملت بالزمالك حيث كان تجمع المناضلين الأفارقة في الستينيات من القرن الماضى، وقد ردت الدول الأفريقية الجميل لمصر من خلال مساندها والوقوف إلى جانبها على أثر تعرضها للمقاطعة العربية فى أعقاب توقيعها معاهدة السلام مع إسرائيل.

وقد تأسس الاتحاد الأفريقى الذى ترأسه الآن مصر عام ٢٠٠٢ خلفاً لمنظمة الوحدة الأفريقية التى تأسست عام ١٩٦٣، ويتخذ الاتحاد من العاصمة الإييوبية أديس أبابا مقراً دائماً له، وهو يعمل حالياً على أجدنة طويلة الأجل لميثاقها خمسون عاماً تنتهى فى عام ٢٠١٦ وتهدف فى مجملها إلى تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية المستدامة فى شتى ربوع القارة، وعلى الرغم من أن القارة الأفريقية تتمتع بثروات وموارد طبيعية هائلة، إلا أن تحقيق أهداف الاتحاد فى التنمية يواجه العديد من الصعوبات والتحديات، فى مقدمتها المشاكل التى تعانى منها أفريقيا حالياً مشكلة الإزهاق فى العديد من الدول والمجتمعات الإفريقية والتي ينبج عن عمليات نزوح جماعى وتشتت الألاف من السكان من منازلهم وإقدام بعضهم على الهجرة شمالاً والتوجه إلى أوروبا فى قوارب صغيرة لتعرضهم للغرق فى البحر المتوسط، ومن ينبجو منهم من الغرق فإنه يواجه الأبواب المغلقة بالمتاريس الحديدية أمام المهاجرين من أفريقيا، ويكون مصيرهم الاعادة إلى حيث أتوا أو الإيداع فى السجون إلى حين التصرف إزاهم، وإلى جانب مشاكل الهجرة تمانى القارة الأفريقية من مشاكل ضعف البنية الأساسية وخاصة فى مجال الطرق والمواصلات والاتصالات.

ويمثل ضعف البنية الأساسية للقارة السمراء مشكلة جوهرية لتحقيق التنمية المرجوة وتميز التجارة بين دولها، فلا يمكن تصور قيام تجارة سليمة بين مجموعة من الدول يزيد عددها على خمسين دولة، ما لم تكن هناك شبكة طرق ومواصلات وخطوط طيران وشبكة اتصالات جيدة وتعمل بكفاءة بين دول المجموعة، وواقع الحال يدل على أن دول أفريقيا فى معظمها لا ترتبط بطرق جيدة فيما بينها، كما أن خطوط طيرانها ترتبط بالدول الأوروبية التى كانت تستعمرها سابقاً على نحو أفضل من ارتباطها بجيرانها الأفريقية.

وقد عانيت شخصياً من هذه المشكلة أثناء رئاستى لاتحاد الإزاعات الإفريقية فى تسعينيات القرن الماضى، حيث كنت أضطر مثلاً إلى الذهاب إلى السنغال عن طريق فرنسا وإلى مدغشقر عن طريق روما، أما أم المشاكل التى تحول دون تحقيق التنمية فى أفريقيا فتتمثل فى الفساد المستشري فى كل أرجاء القارة بصورة وبائية، ويهدد هذا الفساد بدم كل الجهود التى تعمل على تحقيق أى إصلاح أو تقدم، ويقع على عاتق رئيس الاتحاد الأفريقى عبدالفتاح السيسى التصدى لهذه التحديات والتهوض بالاحاد الأفريقى على نحو يمكنه من خلق واقع افريقى أكثر أمناً وازدهاراً.. اللهم وفق.

Ahmedrezk2001@gmail.com

محمود الشربيني



علاء اللول و«حكاية الـ 99 مصرى»!

مئات البلاطات وعشرات من تعليقات الشاء وأكثر من مائة شهر، تفرقت قائلى من فضلك مايتبعش جاموستك، المنشور فى الوبد يوم الخميس 24/1/2019، ويبدو كأننى فتحت على نفسى فاتحة من جنهم، فيما عدا الوبد Moham-Jumana mad من الوبد(١) التى انبالت على صفناً وتجربياً وأماماً، فإن قصص المذابب التى نقلت إلّ عبر هذه المقالات، وحجز فى هل أى شيء لأصحابها، جعلتني أشعر بأننى تغيرت إلى حد الترفه المحسوب بالجرس.

«علاء اللول» 99 مصرياً آخرين أبطال مأساة جديدة، خدعوا بالسفر وربنا المستقبل الشرق فى الكويت، دفع كل منهم 1000 دينار لتجار البشر -كما وصفهم محام كويتي- الذين أوهموهم بأنهم سيمولون لدى شركة مقابل 180 ديناراً شهرياً ثم اكتشفوا الكارثة! لقد دفعوا 60 ألفاً ليتلقوا بشركة استغلهم لمدة شهرين بل اجراً! ومنذ 6 شهور وحتى الآن وهم «على عييش الكريم» جاؤوا بهم ليقدموهم كل شيء، الكرامة الإنسانية.. القمعة الهبية والستر من دل السؤال أو الأسئلة.. ولينتهي بهم المطاف إلى الشكرى للثلاث الاعمال

«علاء» المحرق قلبه كمنى عن ماساتهم، ولكنى لم أطق سماع بقية القصة مع الأسماء ربما لأننى أعرفها فقد سمعتها عشرات المرات، رأيتها فى أحزان العشرات من أولاد بلدى الموجهين، سمعتها مع كل مسمومة شفاء حزينة، ورأيتها مأساوية فى عيون كويتية شريفة صادقة الإنسانية.. ترفض هذه المقالات وترفض مثل هذه التجارة المحرمة للبشر.

الحزنة أنا أيضاً! فإتراهية تملك منا، واستبدت وتقولت، صلاية الإزادة وسماكة الجلد وتجاهيد الأيام المرسومة على الوجه، لم تعد عنواً يدل على ما كان راسخاً فىنا فى زمن مضى، وإنما تدل على أن بقايا كانت هنا وذوت وخبث، لم يبق من سمانتنا المبهرة الكثير اليوم تكفى - من بعد لبيد- بالترفع لمستشفى الحروق، لأننا لا نتحمل رؤية وجوه الأطفال مشوهة، نرسل المال للمساعدة مرضى السرطان، لأننا لا نطق رؤيتهم شاحين ورؤوسهم الصماء، تلفظ تاج النساء وترتعع ناضار الأطفال، نعالج المساعدة من بعيد، فالهرفون لا يتقرون على مشاركة المتعين أنيهم ولا الانصتات لأنات هؤلاء المذبذبن الذين افترسهم طاقون العصر اللعين!

لم تعد تتحمل رؤية لاجئ الضيميات، فمن ذا الذى يمكنه مواساة هؤلاء الذين يلفحون العراء ويسكنون فى أحلام السماء فقط، ولا يعرفون حلقماً آخر غير رحمة الرب؟ مرفهون نحن الآن.. وممزهون.. يهزما هذا الترف.. يقينا.. تعدينا مواقتنا، وانحسار قدراتنا عن فعل ما هو أكثر من التضامن مع «اللؤل» وصحبه! الخوف الخشية!.. نعم هفى موجودة وقائمة، تذكرتها مؤخراً عندما شعرت بوحشة «القبير» المخيفة.. حيث لم أستمع إبقاء راسى داخل جهاز «الترين المغناطيسى» لثانية واحدة شعرت بأننى أدخل قبرى باختياري، شعرت بالاختناق، ناديت بقوتى المهابوية، أخرجونى من هنا.. ههههه من الخوف!

هكذا فى مثل هذا العمر الآن.. يحضر الخوف وتغيب قدرتنا على المواقف والأفعال، تحضر فقط قدرتنا على تدرك الكلمات وترويج الأمنيات.. وتغيب جسامتنا فى تحويل الكلمات إلى أفعال! حتى الكلمات الناقدة باتت «محسوبة» تماماً.. فطبيعى أن من يخشى «قبر الرزين المغناطيسى» بالضرورة يخشى التعذيب فى الرزازين أو البقاء فى السجن الانفرادى!

تأملات



د.مصطفى عبدالرازق

مصر.. والزعامة الحقيقية لأفريقيا

تكشف وقائع التاريخ الحديث والمعاصر عن أن مصر لعبت دوراً محورياً في أفريقيا، وأن سياساتها خلال عقود الخمسينيات والستينيات كانت من بين أسباب انتشار حالة التحرر من الاستعمار في تلك الفترة. وقد انخرس هذا الدور برحيل الرئيس جمال عبد الناصر وعزز حالة الانحسار سياسات خلفه خاصة في مرحلة ما بعد حرب أكتوبر، بالتطبيع مع إسرائيل فتم كسر واحد من أبرز المواقف التي التفت حولها القارة في علاقاتها العربية وهي رفض الاعتراف بإسرائيل. وقد وصلت العلاقات إلى أدنى مستوى لها في ظل حكم الرئيس الأسبق مبارك حيث بدأ أن أفريقيا سقطت من أجندة السياسة المصرية إلى أن كانت 30 يونيو والتي أصبحت نقطة مفصلية سلبية على خلفية رفض الدول الأفريقية الاعتراف بالنظام الجديد في مصر بل ومقاطعة وتعليق عضوية مصر في الاتحاد الأفريقي، وهو الأمر الذي تم تجاوزه بشكل تمكث معه مصر بفعل جهود دبلوماسية مكثفة من استعادة وضعها الطبيعي في التنظيم خلال عام 2014.

على هذه الخلفية وبمعا لتصبح الوضع ركزت السياسة المصرية في السنوات الحسنة الأخيرة على أفريقيا وأصبحت إحدى الدوائر الأساسية على أجندتها وهو ما انعكس في حالة لا يمكن إنكار أنها تحولت إلى الأفضل على نحو قد يعيد إلى الأذهان لدى البعض تلك التي كانت تربط مصر بالقارة السمراء في عهد عبد الناصر.

وقد جاءت رئاسة مصر للمنظمة خلال الأيام الماضية وهو الأمر الذي يتم وفق قواعد إجرائية تنص عليها قواعد العمل في الاتحاد، بمثابة فتح المجال مرة أخرى لتعزيز الدور المصري في أفريقيا. يقتضى مكالمة النفس هنا وعدم الانسياق وراء خداعها الإشارة إلى أن الأمر يتجاوز الشعارات إلى العمل، فعلاقاتنا بأفريقيا لن تتطور ولن تعود علينا وعلى القارة بالخير إلا بسياسات حقيقية على أرض الواقع.

ومن هنا يبدو من الغريب تلك الجلية التي راجع البعض يثيرها خلال الأيام الماضية بشأن الدور المصري في أفريقيا وأنه عاد لمجده مع توليها رئاسة المنظمة، تلك الخطوة كما أشرنا تأتي في إطار الرئاسة الدورية للاتحاد بين دول القارة حيث كانت الدورة السابقة لرواندا، حيث تسلم الرئيس السيسي من رئيسها بول كاجامي مهمة رئاسة الاتحاد الأفريقي.

ليست تلك هي الخطوة التي يجب التركيز عليها في محاولة البعض للإيهام بتعاظم الدور المصري في الخارج، فقد حققت الدولة بحق جانباً من استعادة وضعها في أفريقيا بفعل تركيز السياسة الخارجية خلال الفترة الماضية على تلك القارة. تقتضينا الموضوعية الإشارة إلى أن تميز رئاسة مصر للاتحاد الأفريقي إنما سيتم قياسه بحجم الإنجاز الذي سيتم تحقيقه على أرض الواقع، ومن خلال خطاب الرئيس أمام القمة الأفريقية من الواضح أن مصر لديها برنامج عمل متكامل أو ما جرى وصفه بـ «خريطة طريق» لاستقبال أفريقيا منها مثلاً تأكيد الرئيس السيسي على ضرورة حصول القارة على متعديين من مجلس الأمن وليس مقعداً واحداً، هذا إلى جانب ما أكد عليه الرئيس بشأن محاور التنمية من تعزيز التكامل الإقليمي وسرعة إنشاء منطقة التجارة الحرة، وتوفير المزيد من فرص العمل للشباب، ومواجهة مشكلة التنازح وتهيئة الظروف لعودتهم في ديارهم.. هذا فضلاً بالطبع عن إيجاد أكبر قدر من التوافق السياسي بين دول القارة حول مجموعة القضايا الأساسية التي تشكل اهتمام دولها على الصعيد الدولي.

التابع للموقف ليس أن مصر لديها برنامج طموح يتجاوز تلك الجلية الزائفة التي يروج لها البعض، والمهم هنا هو العمل على تنفيذ ذلك البرنامج، ولعله على هذه الخلفية يمكن استيعاب بدء انتقاد البعض للتوجه المصري بترويج مزاعم عن أن مصر لديها أجندة خاصة بها في أفريقيا، وهو أمر يجب تفويت الفرصة على مروجيه والتركيز على تحقيق إنجازات يلمسها المواطن الأفريقي وذلك هو التحدي الحقيقي أمام صانع السياسة الخارجية المصرية في أفريقيا.

MOSTAFA1962@YAHOO.COM

إشراقات



عمام العبيدي

مصطفى الشطبي.. وداعاً

أكتب لكم اليوم عن مواطن شريف، رحل منذ أيام قليلة، قطباً لا تعرفونه سوى معروف في بلدي، وله تلاميذ ومرتبون ما زالوا يذكرون فضله، وأنا أولهم، فقد تقفني وأنا أجوب خطواتي الأولى في عالم الصحافة، وظل يتابعني بكل فخر واعتزاز، وكان ابن من صلبه، يفرح لأي إنجاز أحققه، ويحزن لأي إخفاق يصيبني.

الحاج مصطفى كما كنا نناديه، هو واحد من أشرف السياسيين في بلدي، لدرجة أنني كنت أرفض تماماً المقولة التي تنردد على السننات ليل نهار، أن السياسة لعبة فذرة، وكنت أسأل كيف تكون لعبة فذرة، وفيها شرفاً، أمثال الحاج مصطفى الشطبي.

فهذا الرجل البسيط، الذي عاش طوال عمره يعشق الزعيم جمال عبد الناصر، لدرجة أنه كان في كل عام يقطع جزءاً من دخله للتواضع كموظف في شركة الكراكات، ليحضر للقاهرة للاحتفال بذكرى عيد الناصر في قريه، مع أولاده وأحبائه ومريديه، كأمير قديم وصديق مقرب، من كل القيادات الناصرية.

وقد خاض الرجل انتخابات البرلمان، ومع ذلك لم يوفق نظراً لسيطرة القبيلة والجهل، على العملية الانتخابية في الصعيد المصري.

لكن في شركته، وفق فيه زملاءه كمدافع شرس عن مصالحهم، حتى انتخبوه رئيساً للجنة النقابية بالشركة لسنوات عديدة، ولم يخيب الرجل ثقة زملائه فيه، وظل شريفاً عفيفاً طوال فترة خدمته، حتى أخيل للمعاش قبل سنوات قليلة.

وقد تأتت بشدة حتى سالت دعوى، والرجل يشكو في العام الماضي، على صفحته على الفيس بوك من عدم وجود واسطة في العمل، كي يلقي ابنه الشاب المقبل على الزواج، ويحتاج لعمل بقات منه وسكن يوربه هو وعروسه، ناهيك عن تكاليف الزواج الباهظة، التي كان الرجل الشريفة لا يملكها ويقف عاجزاً حيالها!

وهو الذي ظل طوال عمره سياسياً شريفاً يرفض بيع نفسه في المتاجرة بمبادئه، فلم ينجح لأي برلاني حرامى، أو يسير في ركاب أي مسئول فاسد، بل كان دائماً وأبداً صوت الغالبية والمبرر عن مطالبهم، حتى أنشأ جمعية خيرية كانت تقدم المساعدة لكل محتاج في بلده والبلاد المحيطة.

ومنذ شهور بدأت معاناة الرجل مع المرض وظل يقاوم حتى آخر لحظة من حياته، حتى استراح إلى الأبد.

الشهر الماضي فوجئت بمكالمة تليفونية منه يطلب لقاءى بالقاهرة، وكأنه يريد أن يودعني ولكن للأسف الشديد كنت على سفر خارج القاهرة، فلم أتمكن من لقائه أو وداعه الوداع الأخير.

سلام يا حاج مصطفى، إلى جنة الخلد، فالجميع يشهد بشرفك وأمانتك ونظافة صفحتك.. والله لقد خسرت السياسة القلتانية، واحداً من أشرف رجالاتها.



الدكتور نabil توفيق باباوى يكتب:

لا مصالحة مع الإرهابيين



القرآن الكريم حمى الأنفس من الهلاك بإقرار القصاص

العمد ودية الخطأ، فغلظ دية العمد وقد عرفها الحنفية بأنها اسم المال الذي هو بدل النفس، وقد عرفها المالكية هي مال يجب بقتل آدمي حر عوضاً عن دمه يتم وجوبها مقابل قتل الأدمى أو طرف منه أو إصابة جزء منه، والشافعية والحنبالية تجب الدية على النفس وما دون النفس، أي الدية مقابل القتل أو الإصابة في الجسد في أي مكان.

ثامناً: أموال الدية تعطى إلى المجنى عليه في حالة الإصابة أو وليه أو ورثته في حالة القتل، والدية بدلا من القصاص، والقصاص معناها في الشرع الإسلامي هو أن يفعل بالجاني مثلما فعل فاذا قتل الجاني مثله وإذا جرح جرح الجاني مثله بمعرفة المجنى عليه وإذا قطع يد المجنى عليه اليمنى تقطع يد الجاني اليمنى على سبيل المثال، وفي الدية لا بد أن يرضى أولياء القتل ويحذر بذاك عقد يسمى «مشروعية الدية»، في السنة النبوية أن الرسول صلى الله عليه وسلم أرسل رسالة إلى أهل اليمن في كتاب حدد فيه الديات أرسله إلى اليمن إلى شرحين بل عبدكلال، حدد دية النفس أي قتل النفس ومقدار الدية في كل إصابة في الجسم، وهناك اختلاف في مقدار الدية بين العمد وشبه العمد والخطأ والتغليظ والتخفيف في الدية، يشترط لوجوب الدية أن يكون المجنى عليه معصوم الدم أي مصون الدم، وهذا باتفاق الفقهاء مالك وشافعي وأبوحنبل والحنفية، والشرط الثاني لوجود الدية أن يكون المجنى عليه بدار الإسلام.

تاسعاً: ومن أسباب وجوب الدية في الشرع الإسلامي: القتل وهو إزهاق الروح، وقد قسمه الشافعية والحنبالية إلى خمسة أقسام، وهي العمد وشبه العمد والخطأ وما يجرى مجرى الخطأ والقتل بالسبب، وعند المالكية قسم القتل إلى القتل العمد والقتل الخطأ فقط، وكل اتجاه فقهي حدد دية كل نوع من الأنواع والأصل وجوب الدية على الجاني نفسه طبقاً لنص القرآن «ولا تزر وازرة الجنح عليك ولا تزر جناحك».

عاشراً: الأصل أن القتل العمد يوجب القصاص طبقاً لقول القرآن الكريم «يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص في القتلى الحر بالحر والعبد بالعبد والأنثى بالأنثى»، فمن قتل شخصاً عمداً عدواناً يقتل قصاصاً باتفاق الفقهاء، وقد ذهب جمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية أن الدية يجب بالصلح برضا الجاني بدلا من القصاص ولو بغير رضا الجاني، وذهب الحنبالية أن الدية عقوبة أصلية بجانب القصاص في القتل العمد.

الحادي عشر: يجوز العفو عن القصاص لما ورد في القرآن «فمن عفى له من أخيه شيء فاتباع بالمعروف وأداء إليه بإحسان ذلك تخفيف من ربكم ورحمة»، وكما ورد في السنة لقول الرسول صلى الله عليه وسلم، قال «ما نقصت صدقة من مال ولا عفا رجل عن مظلوم إلا زاد الله عزراً»، وعلى ذلك يجوز التنازل عن القصاص مقابل الدية ولابد من موافقة جميع أولياء القتل الجاني عليه التنازل عن القصاص والموافقة على الدية، ويجوز عند الشافعية والحنبالية أن التنازل عن القصاص مقابل الدية بدلا من الانتقام، والانتقام يكون بالتنازل عن القصاص مجاناً من الأولياء ولا تأخذ الدية.

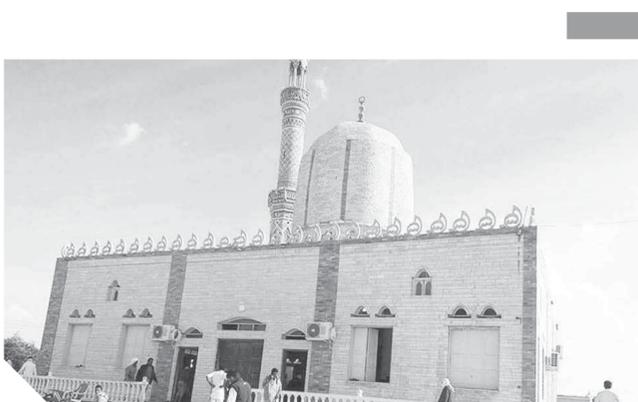
الثاني عشر: وإذا مات الجاني فلا يوجد قصاص عند الحنفية والمالكية لأن القصاص في القتل العمد، وأن القاتل إذا مات سقطت القصاص بفوات محله أو بوفاء الجاني ولا تجب الدية كذلك لأن القصاص في العمد هو الواجب عيناً بقتل الجاني مقابل نفس المجنى عليه طبقاً لقول القرآن «يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص في القتلى»، خاصة أنه لا يمكن أن تأخذ الدية بمعرفة الولي من القاتل بعد رضاه والقتال مات، ولكن الحنبالية لهم رأي آخر إذا مات القاتل وجبت الدية في تركته.

الثالث عشر: مما سبق يتضح أن ضحايا عشرات الآلاف الذين قتلوا وأصيبوا نتيجة الجرائم الإرهابية لهم طبقاً للقرآن والسنة وأقوال المذاهب الشرعية شافعي ومالك والحنفية وابن حنبل لهم القصاص أو الدية، وهي مبلغ من المال يأخذه المجنى عليه نفسه في حالة الإصابة أو يأخذها الولي والورثة في حالة القتل في جميع الجرائم، وفي حالة التنازل عن القصاص أو الدية فإن ذلك حق أصيل فقط للمجنى عليه في حالة الإصابة وحق أصيل للورثة والولي في حالة القتل، ورئيس الجمهورية أو رئيس الحكومة أو البرلمان وأعضاء البرلمان ليسوا وريثاً أو ولي فتابيع طبقاً لقول القرآن «يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص في القتلى»، خاصة أنه لا يمكن أن تأخذ الدية بمعرفة الولي من القاتل بعد رضاه والقتال مات، ولكن الحنبالية لهم رأي آخر إذا مات القاتل وجبت الدية في تركته.

الثالث عشر: مما سبق يتضح أن ضحايا عشرات الآلاف الذين قتلوا وأصيبوا نتيجة الجرائم الإرهابية لهم طبقاً للقرآن والسنة وأقوال المذاهب الشرعية شافعي ومالك والحنفية وابن حنبل لهم القصاص أو الدية، وهي مبلغ من المال يأخذه المجنى عليه نفسه في حالة الإصابة أو يأخذها الولي والورثة في حالة القتل في جميع الجرائم، وفي حالة التنازل عن القصاص أو الدية فإن ذلك حق أصيل فقط للمجنى عليه في حالة الإصابة وحق أصيل للورثة والولي في حالة القتل، ورئيس الجمهورية أو رئيس الحكومة أو البرلمان وأعضاء البرلمان ليسوا وريثاً أو ولي فتابيع طبقاً لقول القرآن «يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص في القتلى»، خاصة أنه لا يمكن أن تأخذ الدية بمعرفة الولي من القاتل بعد رضاه والقتال مات، ولكن الحنبالية لهم رأي آخر إذا مات القاتل وجبت الدية في تركته.

الثالث عشر: مما سبق يتضح أن ضحايا عشرات الآلاف الذين قتلوا وأصيبوا نتيجة الجرائم الإرهابية لهم طبقاً للقرآن والسنة وأقوال المذاهب الشرعية شافعي ومالك والحنفية وابن حنبل لهم القصاص أو الدية، وهي مبلغ من المال يأخذه المجنى عليه نفسه في حالة الإصابة أو يأخذها الولي والورثة في حالة القتل في جميع الجرائم، وفي حالة التنازل عن القصاص أو الدية فإن ذلك حق أصيل فقط للمجنى عليه في حالة الإصابة وحق أصيل للورثة والولي في حالة القتل، ورئيس الجمهورية أو رئيس الحكومة أو البرلمان وأعضاء البرلمان ليسوا وريثاً أو ولي فتابيع طبقاً لقول القرآن «يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص في القتلى»، خاصة أنه لا يمكن أن تأخذ الدية بمعرفة الولي من القاتل بعد رضاه والقتال مات، ولكن الحنبالية لهم رأي آخر إذا مات القاتل وجبت الدية في تركته.

الثالث عشر: مما سبق يتضح أن ضحايا عشرات الآلاف الذين قتلوا وأصيبوا نتيجة الجرائم الإرهابية لهم طبقاً للقرآن والسنة وأقوال المذاهب الشرعية شافعي ومالك والحنفية وابن حنبل لهم القصاص أو الدية، وهي مبلغ من المال يأخذه المجنى عليه نفسه في حالة الإصابة أو يأخذها الولي والورثة في حالة القتل في جميع الجرائم، وفي حالة التنازل عن القصاص أو الدية فإن ذلك حق أصيل فقط للمجنى عليه في حالة الإصابة وحق أصيل للورثة والولي في حالة القتل، ورئيس الجمهورية أو رئيس الحكومة أو البرلمان وأعضاء البرلمان ليسوا وريثاً أو ولي فتابيع طبقاً لقول القرآن «يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص في القتلى»، خاصة أنه لا يمكن أن تأخذ الدية بمعرفة الولي من القاتل بعد رضاه والقتال مات، ولكن الحنبالية لهم رأي آخر إذا مات القاتل وجبت الدية في تركته.



الجرائم الإرهابية استهدفت الأبرياء من أبناء الشعب المصري



تلاحم المصريين مع الجيش والشرطة.. أصل الوحدة الوطنية

يوضعهم في قوائم الكيانات الإرهابية والسؤال المطروح هل من حق الرئيس عبدالفتاح السيسي أو أي مسئول في الحكومة التصالح مع الإرهابيين من الإخوان أو غيرهم بعد أن الشعب المصري على إقتناعهم شديداً وصدور أحكام قضائية بإقتنائهم قضائياً.

سادساً: إن القرآن والسنة حميا النفس أو بعضها من الهلاك ويحميها بتقديره القصاص أو الديات فقد ورد بالقرآن سورة البقرة 179 «ولكم في القصاص حياة يا أولي الألباب لعلكم تتقون»، والقصاص الوارد في القرآن لحماية

الشعب المصري على رأي واحد ضد دعوة يطلقها البعض بين الحين والآخر ويطلقها بعض الدول الإسلامية والغربية والعربية في بعض الأحيان بأن يقوم الرئيس عبدالفتاح السيسي ومعه حكومته بالصلح مع الإخوان المسلمين ومع الإرهابيين منهم الذين ارتكبوا الجرائم الإرهابية في سيناء وكل محافظات مصر وإذا تم ذلك سوف يكون ضد رغبة الشعب المصري خاصة بعد اكتشاف صفقة الشياطين باع الترمي لأوباما وهذا يذكرني بفيلم «العتبة الخضراء» حين اشترى إسماعيل ياسين مبنى المطافى والبريد وقسم شرطة الموسيقى



السيسى، خلال استقباله وزير الإسكان الجديد

«الجزار» وزيراً للإسكان والمجتمعات العمرانية خلفاً لـ «مدبولي»

القري السكنية المطورة التي تخدمها. عضو اللجنة العليا لتقييم إمكانيات المياه الجوفية في المناطق المقترحة لمشروع استصلاح وتعمير وتتمية المليون فدان ممثل عن وزارة الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية.

الخبرات

تولى الدكتور عاصم الجزار على مدار مسيرته في وزارة الإسكان عدة مناصب أهمها يونيو 2018 نائب وزير الإسكان للتنمية العمرانية، رئيس مجلس إدارة هيئة التخطيط العمراني وفي نوفمبر 2012 رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للتخطيط العمراني - وزارة الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية وفي مارس 2012 إلى نوفمبر 2012 نائب رئيس الهيئة العامة للتخطيط العمراني لقطاع البحوث والدراسات والتخطيط الإقليمي وخلال الفترة من سبتمبر 2008 إلى فبراير 2012 تولى الهيئة العامة للتخطيط العمراني كما تولى مدير عام المرصد الحضري الوطني ورئيس اللجنة الفنية لإعداد المخططات الاستراتيجية للمدن الجديدة وعضو لجنة متابعة تنفيذ قانون البناء في إطار المجلس الأعلى للتخطيط والتنمية العمرانية ومستشار فني لرئيس الهيئة العامة للتخطيط العمراني

الخبرة العلمية

شغل الجزار 2004 حتى الآن عضو هيئة تدريس بكلية التخطيط الإقليمي والعمراني جامعة القاهرة وخلال الفترة من 1996 - 2004 مدرس مساعد. كما شارك في إعداد المخطط العام للتنمية قطاع طابا، جمهورية مصر العربية (التخطيط السياحي) وحصل على درجة الدكتوراه من جامعة القاهرة، مارس 2006. بعنوان «أهمية اتخاذ القرارات كأداة للتقييم البيئي الاستراتيجي». «قسم التصميم العمراني، كلية التخطيط الإقليمي والعمراني». كما حصل على شهادة في أساليب وتقنيات الرصد البيئي، العلوم البحرية والتكنولوجيا المحدودة الأسترالية، أستراليا 2003، وحصل على شهادة في السياحة البيئية من جامعة جورج واشنطن، سانت جون، جزر فيرجن الأمريكية عام 2000.

كتب - أبو زيد كمال الدين وياسمين سعيد، أدى الدكتور عاصم عبدالحميد الجزار اليمين الدستورية أمام الرئيس عبدالفتاح السيسى وزيراً للإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية الجديدة خلفاً للدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء.

«الوهد» تنشر السيرة الذاتية لوزير الإسكان الجديد الدكتور عاصم عبدالحميد الجزار هو مخطط عمراني وبيئي ذو خلفية فنية متعددة التخصصات، من مواليد القاهرة في 20 أغسطس 1967 ولديه خبرة واسعة في تخطيط وتنفيذ برامج التنمية الاستراتيجية المتنوعة بما في ذلك السياحة، والبيئة، والمدنية، والخدمة والقطاع العقاري. قضى السنوات العشر الأخيرة للتركيز على استراتيجيات النمو والتحول من التنمية واسعة النطاق في مجال الشراكة بين القطاعين العام والخاص.

وتشمل مهارات الدكتور عاصم الجزار ما يلي التخطيط الاستراتيجي وتقييم الأثر البيئي والاستراتيجي والتخطيط بالمشاركة وتصميم وتنسيق المواقع وتخطيط مناطق المحميات والتصميم العمراني والتخطيط السياحي. عضوية مجالس الإدارات شغل الدكتور عاصم الجزار عدد من عضويات مجالس الإدارات أهمها رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للتخطيط العمراني ورئيس الأمانة الفنية للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية العمرانية وعضو اللجنة الوزارية لتنمية محور قناة السويس وعضو من ذوي الخبرة بمجلس إدارة الشركة القومية لإدارة الأصول الاستثمارية وعضو مجلس إدارة بنك التعمير والإسكان وعضو مجلس إدارة الهيئة العامة للمنطقة الاقتصادية شمال غرب خليج السويس وعضو مجلس إدارة هيئة الاستثمار عن بعد.

كما شغل عدد من عضويات اللجان منها عضو لجنة تخطيط وتنفيذ المشروع القومي لإستصلاح وإستزراع المليون فدان وتوفير أعمال البنية الأساسية وتنفيذ

بعد تولى مصر رئاسة الاتحاد الإفريقي مطورون عقاريون: فرص واعدة للعقارات في القارة السمراء.. وتصدير الخبرة المصرية ينعش إفريقيا

كتبت، ياسمين سعيد،

نجاح يضاف للدولة المصرية على مستوى المحفل الإفريقي بعد تسلم مصر رئاسة الاتحاد الإفريقي لتقود القارة السمراء خلال عام كامل مما يفتح آفاقاً وسبلاً كثيرة للتعاون بين مصر ودول القارة في مختلف المجالات وسيعود بالنفع على مصر بالتأكيد في شتى المجالات.

ولا شك أن رئاسة مصر للاتحاد الإفريقي سينعكس على كافة المجالات والتي يأتي من بينها الاستثمار العقاري وسوق ومستقبل العقارات في مصر ودول القارة وهو ما توفقه عدد من خبراء السوق العقاري والمطورين العقاريين خلال الفترة المقبلة خاصة فيما يتعلق بتبادل الخبرات والتعاون التي انتهجتها مصر وغيرها من دول القارة لإعناش السوق العقاري. وضمن هذا الإطار اعتبر عدد من المطورين العقاريين أن تولى مصر لرئاسة الاتحاد الإفريقي له مردود إيجابي على شتى المجالات وخاصة السوق العقاري لما شهد من طفرة كبيرة آخر عشر سنوات وازدياد حجم الطلب على شراء العقار من داخل مصر وخارجها ومن هنا جاءت فكرة «تصدير العقار»، وكذلك التقلية النوعية في حياة السكان ومواجهة عشوائية البناء حسب المطورين.

أسر حمدي، رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لشركة الشرقين للتنمية العمرانية «OUD»، قال إن رئاسة مصر للاتحاد الإفريقي بالتأكيد له عدة محاور إيجابية مسبباً ذلك بقوله السوق الإفريقي يعتبر «بكر» وارتكز «أسر» على عدة محاور بالنسبة للسوق الإفريقي وأولها اعتبار السوق الإفريقي سوقاً يكرراً بالنسبة لشركات المقاولات فهو يعتبر سوقاً واعداً للمقاولين المصريين.

ومن ناحية أخرى، أشار «أسر» إلى أن السوق الإفريقي يعد الظهير الأساسي لمصر ويعتبر جزءاً لا يتجزأ منها لافتاً إلى توطيد العلاقات المصرية وبالأخص تولى مصر لرئاسة الاتحاد جعلها تعود للسوق الإفريقي بقوة وأخذ السوق الإفريقي في عين الاعتبار إضافة إلى دعوة الانشاء الأفارقة في التعرف على السوق المصري. وأضاف «حمدي» أن شركات التطوير العقاري لها الأولوية في دخول السوق الإفريقي باعتباره سوقاً مجاوزاً «بكر» بالنسبة

فتح الله فوزى: سيعظم الاستفادة من الإسكان المصري في تطوير السوق العمراني لمعدن إفريقيا



فتح الله

أسر حمدي: السوق الإفريقي «بكر» بالنسبة لشركات التطوير العقاري



حمدي

أحمد سليم: خطوة إيجابية للنواحي الاقتصادية خاصة السوق العقاري



سليم

«صبور»: نقل خبرة المطورين العقاريين ينعش السوق الإفريقي



صبور

الاستفادة من الطفرة التي شهدتها السوق المصري وبالأخص من آخر 10 إلى 15 سنة. وأضاف «فتح الله» أنه من الممكن التعاون من جانب المطورين المصريين في نقل التجارب والتعاون مع الأشقاء الأفارقة للاستفادة من تجربة الإسكان الاجتماعي في جميع النواحي

المطورين العقاريين المصريين. ومن جانبه، رأى المهندس فتح الله فوزى، رئيس الجمعية المصرية- اللبنانية لرجال الأعمال، إن رئاسة مصر للاتحاد الإفريقي له منظور إيجابي في نقل الخبرات المصرية في مجال التطوير العقاري ويمكن للسوق الإفريقي

رئيس مجلس أمناء القاهرة الجديدة: ميزانية المجلس تصل إلى 400 مليون جنيه تخصص لرفع كفاءة الخدمات

الأعضاء الفائزين، وبعد ذلك يتم اختيار رئيس المجلس والوكلاء من أعضاء مجلس الإدارة بانتخاب، وتكون دورة مجلس الأمناء لمدة عامين. وأشار إلى أن مجلس أمناء القاهرة الجديدة يضم عدة لجان تمثل الصحة والتعليم والخدمات العامة والتخطيط واللجنة التنفيذية والتي يتمثل دورها في عرض قرارات اللجان على مجلس الإدارة الذي يعقد شهرياً لإبداء القرار في تنفيذها أو التعديل، وأخيراً لجنة المتابعة للقرارات، وأكد الدكتور محمد سعد الدين أن مجلس الأمناء له مهام محددة يقوم بها، وجهاز المدينة له مهام يقوم بها، والغرض من ذلك التعاون والتسيق لتقديم أفضل الخدمات للمواطنين، والاجتماعات التي يتم عقدها شهرياً يحضرها ممثلون عن الوزارات والهيئات الحكومية المختلفة بالمدينة، وبشكل مختصر كل من له يد في صنع القرار بالمدينة أو تنفيذها. وأشار إلى أن مجلس الأمناء يختلف في طريقة تعامله مع الأمور عن جهاز المدينة، فنحن من تلقى الخدمة ونفكر في طرق حل المشكلات ومواجهة التحديات التي تطرأ، ولذلك يتم إعادة النظر في بعض القرارات التي يتخذها جهاز المدينة بهدف تحقيق خدمة أفضل للسكان، وهذا صميم عمل مجلس الأمناء.



سعد

تخصيص 22 مليون جنيه لتطوير المدارس ومنظمة النظافة والخدمات الأمنية بالمدينة

النقل الجماعي داخل المدينة بخطوط مختلفة، وتخصيص قطعة أرض لإقامة مبنى مجلس الأمناء بالمدينة، ونوه سعد الدين بأن مجلس أمناء القاهرة الجديدة يتشكل من 6 أعضاء من المستثمرين، الذين يتم ترشيحهم من جميع المستثمرين، و9 أعضاء من ساكني مدينة القاهرة الجديدة، والذين يتم ترشيحهم من المناطق والأحياء السكنية المختلفة، ويتم اختيار أعضاء المجلس من عدة مرشحين، عن طريق تشكيل لجان تضم كلا من رئيس جهاز المدينة وأعضاء مجلس النواب وغيرهم، لفرز طلبات المرشحين، وإجراء قرعة علنية لاختيار

أكد الدكتور محمد سعد الدين، رئيس مجلس أمناء مدينة القاهرة الجديدة، ورئيس لجنة الطاقة باتحاد الصناعات، أن ميزانية صندوق مجلس أمناء القاهرة الجديدة تتراوح ما بين 200 إلى 400 مليون جنيه مصيد متحرك، توجه إلى رفع الخدمات وتطوير أداء الإدارات والجهات التنفيذية داخل المدينة، حيث تتميز القاهرة الجديدة بالتنوع العمراني الكبير ما بين «كميونو يضم فيلا وقصوراً» ومولات تجارية بالإضافة إلى الإسكان الذي تلجحه هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة، وأضاف أن القاهرة الجديدة مثل أي مدينة يتواجد بها السبلات والإيجابيات، ونحن كمجلس أمناء نرى أن نجاح أي إدارة يتمثل في وضع المنظومة الصحيحة وتطبيقها، فالعبرة ليست بالخدمات المقدمة ولكن في كيفية إدارة تلك الخدمات بشكل صحيح، وأوضح سعد الدين أن المدينة تعاني عدداً من المشكلات على رأسها مشكلة النظافة، وتكرار انقطاع المياه بشكل دوري عن مختلف المناطق بسبب أعمال الصيانة المستمرة للشبكات، بالإضافة إلى حالة الأزدحام المستمر نتيجة تواجد كثافة سكانية عالية وتواضع الإمكانيات التي توفرها إدارة المرور، مما يخلق حالة من الأزدحام تستمر لعدة ساعات، وكذلك انتشار الكلاب الضالة وقلة المنشآت الرياضية. وأضاف أن مجلس الأمناء يساهم بشكل كبير في التخفيف من حدة المشكلات التي تعاني منها المدينة، حيث تم توفير نحو 22 مليون جنيه لتطوير عدد من المدارس الحكومية وتوفير وحدات إسعاف ومطافئ، إضافة إلى توفير مجلس الأمناء 10 سيارات مجهزة لرصد المخالفات، وكذلك توفير 30 دراجة نارية لخدمة الأمن داخل المدينة، وأيضاً التنسيق مع جهاز المدينة لتوفير عدد من أوتوبيسات



السيد

«ميراث العقارية» تستكمل قصور الفيروز والياسمين في 6 أكتوبر

أكد المطور العقاري، حسين السيد، رئيس مجلس إدارة شركة ميراث العقارية، أن الشركة بدأت في المرحلة الثانية من سلسلة «قصور الفيروز وقصور الياسمين»، موضعا أن مشروع قصور الفيروز يقع بمنطقة التوسعات الشمالية، حيث تم إنهاء المرحلة الأولى وتسليمها خلال 18 شهراً فقط، وتعمل الشركة حالياً في بناء المرحلة الثانية، في حين يقع مشروع قصور الياسمين بمدينة حدائق أكتوبر والذي تتميز مرحلته الثانية بتنوع الوحدات السكنية في المساحات ما بين «دوبلكس»، و«بنيت هاوس»، إضافة إلى وجود شقق سكنية بمساحات مختلفة تتناسب مع مختلف شرائح الدخل. وأوضح «السيد» أن خبرة ميراث العقارية تمتد في السوق المصري نحو 20 عامًا استطاعت خلالها امتلاك فريق عمل مدرب على السوق، كما تتميز الشركة برؤيتها التوسعية التي تتناسب مع مختلف شرائح الدخل من خلال أنظمة سداد جذبت قطاعاً عريضاً من العملاء في الداخل والخارج، بالإضافة إلى وضع سياسة تتيح إعادة الاستثمار للعملاء. ومن جانبه، أكد الدكتور سامح مختار مدير عام التسويق بالشركة، أن «ميراث العقارية» تسمى دائماً لتوفير أفضل طرق سداد لودعاتها السكنية، وذلك من خلال وجود مرونة عالية تتناسب مع دخل العملاء، تتمثل في دفع مقدمات منخفضة نسبياً وتوزيع دفعات السداد ما بين شهرية أو فصلية أو نصف سنوية وتوجد أقساط سنوية تدفع مرة واحدة خلال العام، وهذا يعطي للشركة ميزة نسبية مع عملائها. وأضاف أن الشركة تقدم خدمة ما بعد البيع للعملاء، كما تسعى دائماً لتوفير كافة الخدمات داخل مشروعاتها، وتراعى توفير أكبر مساحة خضراء ممكنة، مع مراعاة مساحات الشوارع الداخلية داخل الكمبوند لتستوعب الكثافة السكانية عند تحقيق اشغال بنسبة 100%.

«ميكستا إيجيبت» تفتتح المول التجاري بحدائق أكتوبر نهاية العام



مول، ميكستا، بحدائق أكتوبر

تواصل شركة «ميكستا إيجيبت» تحقيق إنجازات ملموسة داخل الحي الإسباني الذي يقع بحدائق أكتوبر، حيث تعمل الشركة على إنهاء المول التجاري باستثمارات تصل إلى 200 مليون جنيه، بحيث يتم افتتاح المول وتشغيله نهاية العام الجاري، ليحقق إضافة إلى الحي الإسباني، حيث يضم المول التجاري أماكن خدمية وترفيهية ومطاعم وكافيهات وهايبر ماركات وصالة ألعاب رياضية.

وكانت شركة «ميكستا إيجيبت» قد أنهت تنفيذ الحي الإسباني في عام 2016، بتصميمات مميزة للوحدات السكنية، وتم بيع نحو 95% من وحدات المشروع، في حين بلغت نسبة الإشغال 30% منذ تسليم الوحدات، نتيجة توافر مختلف الخدمات التي يحتاجها قاطنو المشروع. وفور تسليم الوحدات السكنية أنشأت «ميكستا إيجيبت» المدرسة الأندلسية الدولية، والتي تخدم بشكل مباشر سكان الحي الإسباني بالإضافة إلى عدد من مناطق الأحياء السكنية المحيطة بها في 6 أكتوبر والهرم.



عاشت الممثلة رانيا يوسف مرحلة صعبة عقب أزمة فستانها الشهيرة في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الأخير، ووصل الأمر حتى سلطات القضاء وما إن هدأت وتيرة الأزمة حتى لاحقتها أزمة الفيديو الإباحي المفبرك والذي تم الزج باسمها عليه وبصورة مشابهة لصورتها ووصل الأمر بها لتقديم بلاغ للنيابة ضد مروجي الفيديو وما بين الأزمتين طرحت «رانيا» عشرات الصور لها لينسى الجمهور العاصفة الإعلامية التي ثارت ضدها فحين كان مسلسلها «كأنه إمارح» يحقق نجاحا كبيرا عند عرضه وقت الأزمة، كيف عاشت رانيا يوسف هذه الظروف وكيف خرجت منها، وما هو الجديد في مشوارها الفني القادم كان معها هذا الحوار الخاص لـ «الوفد».. حول هذه الواقعة ونشاطها الفني في السينما بفيلم دماغ شيطان ومسلسلها الرمضاني المقبل «ملايكة إبليس» وحقيقة برنامجها الجديد على اليوتيوب وهل تأثرت صورتها عند جمهورها.

حوار: أحمد عثمان ودينا دياب

قالت: أختار أدوارى بإحساس الفنان

رانيا يوسف: أنا عفوية ولا أقصد استفزاز الناس

لصالح العمل وهو تأليف محمد أمين راضى وإخراج أحمد خالد موسى ومعنا نخبة من النجوم محمد فراج وأحمد داود وآخرون والعمل يعرض فى رمضان القادم وهو نوعية درامية مختلفة وليس مسرحاً لى بالحديث عن الدور للأسف لكنه جديد لى.

● كيف تترين وجودك فى السينما بين جيلك؟
- أختار ما أقدمه فى السينما بعناية وإحساس الفنان واكتسبت خبرة لاختيار الكيف وليس الكم والحمد لله بصمتى فى السينما واضحة ومهمة دون النظر لغيرى أركز فقط فيما أقدمه فى ظل الظروف المتاحة بالسوق السينمائي وانتبهنا مؤخراً من بطولة فيلمين أقدم فيهما شكلاً جديداً فى السينما ومضموناً مختلفاً بعيداً عن النمطية وأركز فيهما على المضمون والتميز الفنى وقدمت خلالهما أفضل ما عندي كممثلة.

● حديثنا عن فيلم «أسوار عالية»؟
- «أسوار عالية» بطولتى مع أحمد العوضى وأحمد خميس تأليف أمل غففى وإخراج هشام غففى والفيلم مشاركة شبابية ويعتمد على المضمون الاجتماعى والفارق بين الطبقات ودخول طبقات جديدة المجتمع حققت الثراء عن طريق أموال مشبوهة والمبار الأول للاختيار هنا على المضمون مع مواهب شابة.

● وفيلمك «دماغ شيطان»؟
- سعيدة للغاية بالمشاركة بهذا الفيلم الذى تتوافر فيه عناصر كثيرة مهمة وهى أن السيناريو مكتوب بشكل مميز من خلال قصة مختلفة رومانسية موجهة بعض الشيء، والعمل لا يسير على وتيرة واحدة بل هناك أحداث وتفاصيل كثيرة متطورة داخل الفيلم الأمر الذى جعلنى أقبله، فضلاً عن تجدد التعاون مع باسم سمرة بهذا الفيلم ولقد سبق أن تعاوننا من قبل وبيننا تقاهم وانسجام وحققتنا نجاحاً كبيراً من خلال مسلسل «الدولى» وسعيدة بالتعاون مع المخرج كريم إسماعيل وكل فريق العمل واعتقد أن العمل مختلف والموضوع جديد وسينال إعجاب الناس.

● نراك حريصة على الجمع بين الدراما والسينما؟
- الدراما انتشار وتواصل مع الجمهور وتحدى للحفاظ على النجاح فى أطول وقت ممكن مع الجمهور، أما السينما تاريخ ونجاحها صعب وفشلها لا يقل التكرار، الفيصل بالنسبة لى هو جودة العمل الفنى بشكل عام، فظالم أن العمل جيد ويحمل قصة وفكرة وتفاصيل ليست مستسخة فهذا يؤثر على قبولى العمل، فضلاً عن الدور وتفاصيله واختلافه عما سبق وقدمته، كما أن السينما المستقلة والتجارية والدراما التلفزيونية من المهم أن تقدم أعمالاً تحترم عقول الناس وترتقى بها.

● قبولك لأدوار صعبة لا تعتمد على الشكل هو بمثابة تحدٍ مع نفسك، هل هذا مقصود؟
- بالتأكيد.. الاختلاف والتغيير المستمر مقصود وعدم التركيز على الظهور بصورة جمالية لأن الدور هو ما يحركنى والعمل بشكل عام وليس العوامل الجمالية الخاصة بالدور إنما تربيته والبعد النفسى، فضلاً عن أنى أحيذ الأدوار الصعبة والتي تحتوى على مساحة تمثيل تسمح لى بإخراج قدراتى الفنية.

● برنامجك على اليوتيوب «أعرف كثيراً عن رانيا، لماذا تقدمينه فى هذا الوقت؟
- هو محاكاة لتلفزيون الواقع وفكرة الهدف منها التقرب للجمهور ليعرف عنى كل شىء بشكل مباشر بعيداً عن الشائعات ومحاولات التشويه فكرة عادية قدمت بشكل بسيط لتقليل المسافة بين الجمهور ونجمه المفضل.

● ما أحلامك للمستقبل؟
- أحلام عادية وبسيطة مثل أى مواطن: الستر والصحة لى وبناتى وكل المحبين من حولى والاستقرار والخير لبلدى وشعبها وجيشها ورئيسها الذى يبذل جهداً كبيراً لبناء البلد كما هو واضح فى المشروعات الكبيرة التى تقام فى الواقع وأتمنى أن تقدم فناً يدعم هذا الجهد وهذه المرحلة وعلى المستوى الفنى ما زال حلمى فى أدوار كثيرة لم أقدمها أتمنى تقديمها بنجاح.

بناتى لم يتأثرن
وجمهورى
يعرفنى جيداً..
ليس لدى أعداء
وأنتظر قرار
النيابة



أركز فى
شغلى..«ملايكة
إبليس» بطولة
جماعية تراهن على
النجاح فى رمضان

● بداية كيف تعايشت مع أزمة نشر الفيديو الذى تم الزج باسمك فيه؟

- «ناس تافهة تهتز» وربما عيال لكن هزار سخيف وعبيط يتسلى على سمعة الناس بشكل غير أخلاقى وأثار ضجة ليس لها لى مبرر استغل الشبه بينى وبين أخرى وزج باسمى فى الفيديو ولم يكن أمامى شىء أفضله سوى تحرير محضر وبيدات النيابة التحقيق فيه وليس لى شىء آخر أقوله غير حسبى الله ونعم الوكيل وأنا صحيح انزعجت لكن أعلم تماماً أن الناس تعترضى جيداً وتعرف سلوكى واحترامى لجمهورى وهنى ولم أظهر فى موقف المدافع لأن الموضوع لا يخصنى تماماً إلا فى وضع اسمى عليه فقط وهو ما روج الفيديو وأزعج الناس.

● هل أثرت أزمة الفيديو على بناتك بعد أزمة الفستان؟
- إطلاقاً لا أزمة الفستان ولا الفيديو أثرا على بناتى لأنهن يعرفوننى جيداً ويتقن فى تماماً ونحن أصدقاء وعلاقتنا مبنية على الصراحة والثقة ولم يرين فى مشوارى فى الفن والحياة ما يسيء لسمعتى وسمعتين بالعكس كن أول من يقف معى ويساندنى.

● لكن البعض يتساءل عن وراء هذه الوقائع؟
- معروف عنى أننى عفوية ولا أقصد شيئاً سيئاً فى علاقاتى وتصرفاتى أو استفزاز أحد ولكن ربما تحدث أفعال غير مقصودة من وراء هذه التصرفات لأننى أحرص باستمرار على سمعتى وسمعة بناتى واحترامى تاريخى الفنى وجمهورى وأعانى ضغطاً وتركيزاً كبيراً بسبب كثرة الأعمال..ولا أعتقد أيضاً أن يكون هناك مؤامرة ضدى أو وجود أى شخص يخطط لتشويه صورتى لأن كل ما حدث معى فى الفترة الأخيرة ليس من أفعالى وليس لى علاقة بها وربما منها ما حدث بشكل عفوى.

● وما خططك للخروج من هذا الحدث؟
- هو ليس حدثاً ولم يشغلنى إطلاقاً، لأنه لا يخصنى والأزمة فى الاسم فقط ورد الفعل ننتظره بعد انتهاء تحقيقات النيابة والدليل أنه غير مؤثر اننى أركز جداً فى شغلى وانتهيت قريباً من تصوير فيلمين وبيدات تصوير مسلسل منذ يومين لرمضان القادم بشكل مختلف وجديد فى مشوارى.

● وهل كان عرضك المتواصل لصور مختلفة لك نوعاً من المصالحة مع جمهورك؟
- أنا دائماً متصالحة مع جمهورى واحترم عقله وذوقه وهو يقى فى ويعرفنى جيداً والصور التى كنت أعرضها على حسابى الخاص صور عادية معروفة على غلاف بعض المجلات وكل الفئات والفنانين يفعلون ذلك ليس دون أى نوع من المصالحة لكن نوع من التعبير عن صورة أو مكان.

● نعود للنش كيف سلت استقبال الجمهور لمسلسلك «كأنه إمارح»؟
- كان استقبال الجمهور للعمل بصراحة رائعاً ومحفزاً وحققت نجاحاً محترماً، كما حقق معادلة درامية محترمة جداً فى المضمون والشكل وكل مجهود كل فريق العمل لأنهم قدموا أفضل ما لديهم وأنا عن نفسى بذلت مجهوداً كبيراً للحفاظ على التصاعد الدرامى للشخصية لأن الدور صعب ومركب وملء بالانفعالات المتناقضة والعمق النفسى والحمد لله نجاحه أسعدنى.

● البطولة المطلقة فى حياتك هل لها مقاييس معينة؟
- أى عمل فنى سواء فى السينما أو الدراما له أهمية كبيرة عندي، وأنا أعشق البطولة الجماعية لأنه لا يوجد فنان يستطيع أن يتحمل عملاً بمفرده وقدمت عدة أعمال متميزة من خلال البطولة الجماعية الجمهور يعرفها جيداً.

● وهل مسلسلك القادم «ملايكة إبليس» مع غادة عادل من هذا النوع؟

- العمل بشكل عام جديد على شكلاً ومضموناً، وهو ليس أول عمل مع غادة عادل لكن هذه المرة شكل الأدوار مختلف ويعطى مساحة من المناقشة التى تكون

المستشار
مصطفى
الطويل

لدى بعض التخوفات

لا شك أن عودة مصر إلى احضان القارة الأفريقية، خطوة ممتازة، رغم أنها تأخرت كثيراً جداً، ما ترتب عليه أن بعض الدول الأخرى سبقتنا إلى هناك مثل الصين والهند وكوريا وإسرائيل، بالإضافة إلى بقايا الاستعمار الذى ما زال جاثماً على صدر بعض الدول الأفريقية. تخوفى هذا اليوم أن أفريقيا اليوم ليست هى أفريقيا كما كانت من قبل، فالمشاكل فى أفريقيا أصبحت كثيرة جداً، خاصة الخلافات بين دول القارة التى وصلت إلى حد الحروب مع بعضها، فضلاً عن الإرهاب الذى تقضى وفى ذات الوقت يتحمل مشاكل مصر الجسم، فى حقيقة الأمر فإن مصر فى أشد الحاجة لفكر وجهد الرئيس السيسى، فلا يخفى على أحد أن مصر قد نهارت مرافقها خاصة التعليم والصحة، كما تقشقت بين أفراد شعبها العديد من العادات السيئة، فنحن الآن فى أشد الحاجة لتركييز الجهد لإصلاح ما تم تخريبه طوال الستين السابقة.

تخوفى جاء من هنا، فإن الرئيس السيسى يتحملة مشاكل القارة الأفريقية إلى جانب مشاكل مصر، يحمل نفسه فوق طاقة البشر، فمصر ما زالت فى أشد الحاجة لوقت وجهد الرئيس السيسى، وأخشى ما أخشاه أن تنسى مشاكل القارة الأفريقية التى يصعب على أى إنسان حلها الرئيس السيسى مشاكل مصر، فإن الرئيس السيسى بدأ خطوات جادة على طريق الإصلاح وخاصة من الناحية الاقتصادية والاجتماعية والخدمية، ولكن ما زالت مصر تحتاج للمزيد من وقت وجهد الرئيس حتى تعود إلى ما كانت عليه فى الماضى، لقد عشت فترة من الزمن كانت مصر قبلة يقصدها أغلب شعوب العالم طالبين الحماية والأمان والثروة.

كل ما أتمناه، ألا تؤثر رئاسة الرئيس السيسى للاتحاد الأفريقى، على ما يبذله من وقت وجهد فى حل مشاكل مصر الاقتصادية والاجتماعية والخدمية، خاصة فيما يتعلق بإعادة إصلاح الإنسان المصرى الذى تقشقت فيه الكثير من العادات السيئة كالإهمال والتكاسل والتلابالأة وعدم احترام القانون، فلا شك أن سوء التعليم فى مصر فى السنوات الماضية كان له الأثر الأكبر فى إفساد النشء، لذلك أن شبابنا أصبح يفضل هجرة بلده معرضاً نفسه للهلاك فى البحر وخارجها دون أن يحاول أن يمد يده للإصلاح والبناء فيها.

أعود وأقول.. كان الله فى عون الرئيس السيسى فى محاولة إصلاح ما أفسده أسلافه من حكم مصر، فقد تركوا له تركة مثقلة بالمشاكل الصعاب، أملى أن يعيد الرئيس السيسى إصلاح الإنسان المصرى، حتى يكون عوناً له على طريق الرقى والتقدم، ولكن تعود مصر كما كانت أم الدنيا بمجهود الرئيسى ومن خلفه شعب مصر. وتحيا مصر.

الرئيس الشرفى لحزب الوفد

أحوال مصرية



طلعت
المغربى

أفريقيا.. هى الحل

تقع مصر فى أقصى الشمال الشرقى لقارة أفريقيا، ورغم أن رئاستها للاتحاد الأفريقى هذا العام إجراء بروتوكولى وسياسى بحث، يتم تداوله سنوياً بين دول القارة، فإن القرار جاء فى وقته المناسب تماماً، لأن عودة مصر إلى احضان أفريقيا وعودة أفريقيا إلى احضان مصر، هو الاتجاه الصحيح الذى لا بد منه طال الزمن أم قصر.

وإذا كانت مصر عربية اللغة، إسلامية الديانة، فإنها أفريقية الجذور والواقع والتاريخ ومعظم أجزاء مصر تقع فى أفريقيا باستثناء سيناء، ويكفى أن النيل شريان الحياة فى مصر ينبع من البحيرات العظمى والهضبة الإثيوبية فى وسط أفريقيا ويشق طريقه إلى الشمال فى مصر لينسجم فى نهضتها الحضارية والزراعية والصناعية منذ عصر الفراعنة حتى الآن.

وتعتبر سنوات الستينيات الجيد الذهبى لمصر فى القارة السمراء، حيث ساهمت القاهرة بالسلاح والمال والسياسة فى معارك التحرر الوطنى لعظم دول أفريقيا وكثير من قاداتها أمثال باتريس لومومبا وكروما اعترفاً بذلك، وكانت شركة النصر للاستيراد والتصدير الواجهة الرسمية للتصدير المصرى فى أفريقيا وتنمية دول القارة حضارياً وزراعياً وقائياً وسياسياً.

كما ساهمت مصر فى إنشاء الاتحاد الأفريقى وتأسيس الاتحاد الأفريقى لكرة القدم وهو ما لا يمكن أن ينكره أحد، كما تبنت دول أفريقيا موقف مصر المعادى لإسرائيل فى الستينيات قطعت علاقاتها بها، حتى إن إسرائيل وجدت صعوبة بالغة فى تحرير رهائتها الذين اختطفهم الفدائيون الفلسطينيون على إحدى الطائرات والهروب بها إلى أوغندا وهو ما جسده الفيلم الأمريكى الشهير «دلتا» بطولة النجم العالمى تشاك نوريس، كما استنادت مصر بعلاقتها الأفريقية المتميزة فى الستينيات فى تتبع وتدمير الحفار الإسرائيلى خلال رحلته من أوروبا إلى إسرائيل لاستخراج البترول وسرقته من صحراء سيناء بعد حرب يونيو 1967.

أما سنوات السبعينيات وما بعدها فقد شهدت تراجع وأقول الدور المصرى فى أفريقيا خصوصاً بعد تصفية شركة النصر للاستيراد والتصدير وقيام إسرائيل بالتسلسل تدريجياً بالمال والخبراء والسلاح فى تنفيذ كافة مشروعاتها خصوصاً الزراعية لوجود المياه والترية الصالحين لتنفيذ كافة المشاريع الزراعية.

عودة مصر إلى أفريقيا الآن بداية حقيقية لاسترداد أمجاد مصر فى القارة السمراء واستعادة مكانتها الإقليمية والدولية، خصوصاً مع تفنل العديد من الدول إلى القارة السمراء لاكتكار مواردها، مثل الصين وإيران وإسرائيل وأمريكا وفرنسا والسعودية والإمارات، ونرجو أن تكون تلك العودة مقدمة لتحقيق التنمية الشاملة فى مصر وأفريقيا معاً، خصوصاً مع الانطلاقة الكبرى التى تشهدها مصر الآن مع مشاريع الطرق والطاقة المتجددة والكهرباء والتكنولوجيا، لذا ندعو رجال الأعمال والمستثمرين إلى الاهتمام بأفريقيا، فهى تبشر بمستقبل واعد لإمكاناتها الهائلة.



سقطنة «سيمبا» تثير غضب جماهير الأهلي

«لاسارتى» يبرر السقوط بالرطوبة.. ويتحدى: سنتأهل عبر المجموعة

كتب: محمد الاهلوني:

سيطرت حالة من الغضب بين جماهير الأهلي بعد الخسارة أمام سيمبا التنزاني في الجولة الرابعة بدور المجموعات في دوري أبطال أفريقيا وتعددت الحسابات بالمجموعة الرابعة بعد فوز شبيبة الساورة الجزائرى على فيتا كلوب الكونغولى ليصعد الأهلي برصيد 7 نقاط وخلفه سيمبا برصيد 6 نقاط ثم الساورة برصيد 5 نقاط وفيما كلوب برصيد 4 نقاط.

ويستأنف الفريق تدريباته اليوم الخميس استعدادا لمواجهة الإنتاج الحربي بعد غد السبت في الجولة الثانية والعشرين للدورى الممتاز، ويخضع المدافع سعد سمير لفحص طبي لتحديد إمكانية مشاركته بعد أن تعرض لإصابة في العضلة الخشامة.

من جانبه.. رفض المدرب الأوروغويانى مارتن لاسارتى، المدير الفنى للأهلى، نعمة معانا الإحباط بعد الخسارة أمام سيمبا معانا التحدى بتأهل الفريق الأحمر عبر هذه المجموعة.

وقال لاسارتى: «خسرنا من سيمبا ولكننا نملك فرصا كبيرة في التأهل لدور الثمانية وهدفنا الفوز على فيتا كلوب الكونغولى وشبيبة الساورة الجزائرى في الجولتين الأخيرتين للتأهل». وأضاف: «لم نلعب بشكل سيء أمام سيمبا ولكن التوفيق حالف الفريق التنزاني بفضل عوامل الطقس وارتفاع الرطوبة وأيضا السقوط المتكرر من لاعبي الفريق التنزاني..

دعونا نغلق ملف هذه المباراة ونركز على لقاءات الدورى القادمة لحين مواجهتي فيتا كلوب والساورة في شهر مارس المقبل».

لاسارتى فجر أزمة في المؤتمر الصحفى بعد أن انفلج على أحد الصحفيين التنزانيين واتهم سيمبا بمخالفة قواعد اللعب النظيف بكرة السقوط في أرض الملعب كما أن المدرب الأوروغويانى رفض مصافحة البلجيكي



الأهلى فشل فى الفوز على سيمبا

النية تتجه لاتخاذ قرار الانسحاب، استمرارا لسلسل إرضاء الجماهير بقرارات تبدو ثورية وتاريخية كما يراها البعض، ولكن هذا القرار سيكلف الأهلي خسائر مالية بالجملة على رأسها خصم مالي كبير من عقد الرعاية، نظرا لأن الأهلي لن يشارك في بطولة الكأس أيضا في العام المقبل كعقوبة من الجبيلية.

وصول خطاب رسمي من اتحاد الكرة بتحديد موعد اللقاء، موضعا أن الأهلي أعلن موقفه من قبل عبر قرارات رسمية لمجلس الإدارة وسيناقش المستجدات بعد موقف اتحاد الكرة. المصادر داخل الأهلي أكدت أن هناك انقسامًا بخصوص قرار الانسحاب من بطولة كأس مصر ورفض حرم الجبيلية إلا أن

الفريق الأحمر أمام بيراميدز ببطولة الدوري بعد تأجيله إلى لقاء الكأس يوم 28 فبراير الجارى، رغم القرار الذى أصدره مجلس الخطيب برفضه فكرة تبديل اللقاء تماما. وقال شريف فؤاد المتحدث الرسمي باسم النادي الأهلي إن المجلس في مشاورات مكثفة وانعقاد دائم من أجل اتخاذ القرار المناسب فور

بارتريك أوسيمس المدير الفنى لفريق سيمبا مما أثار غضب الأخير الذى خرج لوسائل الإعلام مهاجما لاسارتى وأكد أنه يفقد للروح الرياضية وأنه لم يفعل ذلك حين خسر بخمسة أهداف بالإسكندرية. وأعلن مجلس إدارة النادي الأهلي برئاسة محمود الخطيب حالة الطوارئ بعد قرار اتحاد الكرة بتبديل لقاء

بيراميدز: جاهزون لمواجهة الأهلي في أى وقت

كتب: إيهاب محروس:

رحب نادي بيراميدز بقرار لجنة المسابقات في اتحاد الكرة بإقامة مباراة النادي الأهلي في دور ال16 من كأس مصر يوم 28 فبراير الجارى بدلاً من مباراتهما في الدورى الممتاز. وقال أحمد عفيفي، المتحدث الرسمي لبيراميدز، إن البيانات التي أصدرها النادي الأهلي لا تعني فريقه على الإطلاق، موضعا أن بيراميدز لم يرد سوى على قرار اتحاد الكرة فقط بتعديل المواعيد، وأضاف «عفيفي» أن اتحاد الكرة اتحاز لصوت العقل ولم

يجامل بيراميدز، موضعا أن فريقه جاهز لمواجهة الأهلي في أي وقت حتى لو كان غدا، مسائلا هل سيلتزم الأهلي ببيانه التاريخي أم سيتراجع ويخوض المباراة في الكأس. وأشار إلى أن مباراة الدور الثاني بين الفريقين من المفترض أن تكون بدون جماهير أسوة بقاء الدور الأول الذي أقيم على ملعب بيراميدز ولم يحضره الجمهور.

اتحاد الكرة: متمسكون باستكمال الدوري

كتب: إيهاب محروس:

مجلس الجبيلية إعلان الأهلي موقفه النهائي للإعلان عن العقوبات فوراً. من جانبه، قال أحمد مجاهد، عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة والمتحدث الرسمي، إن الاتحاد حريص على استكمال الدوري والكأس ورغم الأزمات المحيطة به. وأشار مجاهد إلى أن الاتحاد هو المسئول عن تنظيم وإدارة المسابقة وأنه من يضع قواعد المباريات وتحديد الملاعب وتأجيلها أيضا، مشددا على أن مجلس الجبيلية لا يعاند أحداً، ففى النهاية الجميع محكوم بالقواعد واللوائح، ولكن يجب أن يكون على قدر المسؤولية والحكمة. وأضاف مجاهد، أن الحديث عن تكافؤ الفرص في ملف الجماهير لا يوجد ما يبرره، فاتحاد الكرة لا يمنح الجمهور وإنما الجهات الأمنية هي التي تحدد حضور الجماهير من عدمه.

يتربح مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة هانى أبوريدة، موقف النادي الأهلي من الانسحاب من بطولة كأس مصر، بعد قرار لجنة المسابقات بإقامة مباراة الأهلي وبيراميدز في دور ال16 من الكأس يوم 28 فبراير الجارى، بدلا مباراتهما بالدور الثاني للدورى الممتاز التي تم تأجيلها إلى 18 أبريل المقبل. ويواجه الأهلي عدة عقوبات حال انسحابه رسميا من الكأس وهي الحرمان من المشاركة في البطولة الموسم 2019 / 2020 والغرامات المالية، بخلاف الخسائر المالية العديدة، وعلى رأسها تراجع قيمة عقود الرعاية والبت، وينتظر

الزمالك يعدل عقد «كهربا» خلال أيام.. ويستعد لمواجهة إنبي بدون راحة

كتب - مصطفى جويلى:

يقعد أمير مرتضى منصور، المشرف العام على الكرة بنادى الزمالك، جلسة مع محمود عبدالنعم كهربا، لاعب الفريق، خلال الأيام المقبلة بهدف حسم تعديل عقده مع النادي ليتساوى مع لاعبي الفئة الأولى مثل باقى زملائه بالفريق فى ظل الوعد الذى سبق أن منحه المستشار مرتضى منصور للاعب فى حال التزامه واجتهاده وتآلقه فى المباريات الرسمية وهو ما حدث بالفعل، خاصة أن اللاعب يعتبر ثاني هدافي الفريق حتى الآن بالإضافة إلى تحقيق الاستقرار النفسى له للتركيز فى المباريات القادمة. وأكد كهربا أنه لا توجد أى مشاكل بالنسبة لتعديل عقده وأن كل ما يتردد فى بعض وسائل الإعلام عن وجود شروط مالية له لا أساس له من الصحة وأن علاقته بأدارة النادي وكذلك مع الجهاز الفنى واللاعبين على أفضل ما يكون وأنه سعيد جداً بوجوده بين صفوف الزمالك ولديه طموح مع باقى زملائه لتحقيق الفوز بأكثر من بطولة مع التلعة البيضاء، ولم يفكر منذ عودته إلى صفوف الفريق



الزمالك يسمي لتعديل عقد كهربا

فى الرحيل رغم تلقيه بعض العروض العربية وأنه تحت أمر النادي وسعيد أيضاً بالتشجيع الدائم الذى يلقاه من المستشار مرتضى منصور الذى يعتبره الأب الروحى لجميع اللاعبين.

من ناحية أخرى، حرص السويسرى كريستيان جروس، المدير الفنى للفريق على عقد اجتماعات مع عدد من اللاعبين الذين كانوا مستعدين من التشكيل فى الفترة الماضية، كل على حدة، ومنهم المغربى حميد أحجاد حيث أكد له أنه سعيد بمستواه فى لقاء النجوم ووصفه بأنه لاعب مجتهد ويلتزم بالتعليمات وطالبه بالحفاظ على مستواه وعدم اللجوء إلى اللعب الفردى حتى يحقق الفريق أكبر استفادة منه.

ورفض جروس منح اللاعبين راحة بعد مباراة نصر حسين داي الجزائرى فى الكونغوالدياى والى التى أقيمت أمس.. وخاض المستعدون من المباراة تدريبا قويا، بينما أدى باقى اللاعبين تدريبا خفيفا لفك العضلات، وذلك فى إطار استعداد الفريق الأبيض لمباراته مع إنبي يوم الأحد المقبل فى الجولة 22 من الدورى.

«الكاف» يحدد موعداً لمباراتي الإسماعيلي أمام قسنطينة

كتبت: تورهان فضل:

حدد الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «كاف» برئاسة أحمد أحمد يوم 23 فبراير الجارى، موعدا لإقامة مباراة الإسماعيلي أمام شباب قسنطينة الجزائرى فى مصر، ضمن منافسات الجولة الثالثة من دور المجموعات ببطولة دورى أبطال إفريقيا. كما تم تحديد يوم 2 مارس القادم موعدا لإقامة لقاء الإياب بين الفريقين بالجولة الرابعة على ملعب شباب قسنطينة بالجزائر.

ويلتقى الدراويش فى الجولتين الثالثة والرابعة مع شباب قسنطينة فى الجزائر والإسماعيلية، ثم يستضيف مازيمبي الكونغولى ويختم مبارياته فى دور المجموعات بمواجهة الأفريقى فى تونس.



المقاولون يوافق على علاج «طاهر» فى ألمانيا

كتب: عادل يوسف:

وافق مجلس إدارة نادى المقاولون العرب برئاسة المهندس محسن صلاح على سفر اللاعب طاهر محمد طاهر الى ألمانيا لإجراء جراحة غضروف الركبة. ويسافر اللاعب خلال ساعات الى ألمانيا للعرض على الطبيب وإجراء الجراحة بعد الحصول على التأشيرة.

وأكد المهندس محمد عادل فتحى عضو مجلس الإدارة والمشرف العام على الكرة بالنادى، أن مجلس الادارة لم يتردد فى الموافقة على سفر اللاعب، وأن المهندس محسن صلاح وجه بتسهيل اجراءات سفر اللاعب.

ضربة البداية



على
البحراوى

«سيد البلد».. تعظيم سلام!

رغم أنتى قاهرى.. ومن الطبيعى جداً أن يكون انتمائى للأهلى أو الزمالك.. إلا أنتى منذ الصغر إلى جانب انتمائى للتلعة الحمراء، أشقى فريق الاتحاد السكندرى (سيد البلد).. وأحن إلى هذا الفريق رغم أن كل علاقتى بالإسكندرية لا تتعدى مجموعة من الأصدقاء الأعزاء.. وأيام المصيف كل عدة سنوات.. وأجدنى أتابع كل تفاصيل زعيم الثغر ومبارياته وأشعر بسعادة كبيرة مع كل هدف يسجله لاعبو الاتحاد.

تأبعت يوم الأحد الماضى مباراة الاتحاد مع وادى دجلة فى الدورى التى حقق فيها سيد البلد الفوز بثلاثية مستحقة مقابل هدف واستمتعت بالأداء الرجولى لجميع لاعبي الاتحاد وببراعة الحارس الهانى سليمان.. والخطوط المترابطة.. والأهداف الثلاثة الرائعة.. الأول والثانى بتوقيع النجم خالد قمر أفضل رأس حربة فى مصر الذى يشكل غيابة عن اختيارات المنتخب الوطنى علامة استفهام غريبة ليس من الآن وإنما قبل مونديال روسيا 2018 فهو الأجدر بأن يكون رأس الحربة الأول للمنتخب.. سجل قمر هدفين بالرأس والتقدم بمنتهى البراعة والكفاءة وأكد أنه حطام من الطراز الأول.. والهدف الثالث كان للنجم محمد ناجى الذى سجل بعد نزوله بدقائق ليقتضى تماماً على حلم وادى دجلة فى تحقيق التعادل.. وكان هدفه بمثابة (رصاصة الرحمة) التى أنهت كل شيء!!

نجوم سيد البلد الذين شاركوا فى هذا اللقاء تفوقوا على أنفسهم خاصة (الولد الشقى) عمار حمدى (20 سنة) الذى شارك فى صنع الأهداف الثلاثة وتسبب فى إزعاج دفاع وادى دجلة طوال المباراة وهو معار من الأهلى الذى لم يستغد به منذ انضمامه من نادى النصر.. وكذلك نور السيد وخالد الغندور وأحمد نبيل مانجا.. والغينى تونى سيلفا ورباعى الدفاع السيد سالم ومعمود رزق والبرازيلى والاس دا سيلفا ومجموع شعبان. ويقود هذا الفريق (الغلب) حلمى طولان المدير الفنى المحترم والمهذب الذى وضعت بصماته بدرجة كبيرة على الأداء والمستوى الفنى والتكتيكي.. وأتمنى ألا يفرض فيه مجلس الإدارة بقيادة محمد مصيلحي وألا يتأثر بمطالب بعض أصحاب المصالح الخاصة الذين يطالبون بتغيير الجهاز لأسباب شخصية لا علاقة لها بأداء الجهاز أو بطريقة طولان فى قيادة الفريق.. إلى جانب وجود مدير الكرة الناجح وليد صلاح الدين الذى تجمع حوله اللاعبين لطريقته المتميزة فى أداء عمله الإدارى بمنتهى الهدوء والحرافية..

ويبقى أن نذكر أن الاتحاد سيخوض مباراة مهمة السبت القادم أمام الاتحاد السعوى فى الذهاب دور ال16 لبطولة زايد وإذا حافظ اللاعبين على الأداء الجيد والمنويات العالية يمكن أن يحققوا نتيجة طيبة فى السعودية.

سيد البلد الذى تأسس عام 1914، يستحق التحية بنجومه الحاليين الذين ينكروننا بنجوم الجيل الذهبى عربى ويوبو وشحة الإسكندراني والجارم وعادل الباهلى ومحيى عثمان وعبد أحمد وطلعت يوسف وسيد الثعلبي وفكرى مرسى ورزق نصار ومحمد عمر وطارق العشرى وهانى سرور.. وآخرين شاركوا فى عرّف سيمفونية التائق لزعيم الثغر.. سيد البلد.

BAHRAWY99@GMAIL.COM



صورة من استقالات بعض الأعضاء

الخلافاات تعصف بمجلس مركز شباب سنورس

القيوم- سيد الشورة:

تقدم أربعة من أعضاء مجلس إدارة مركز شباب سنورس بالقيوم باستقالاتهم من عضوية مجلس الإدارة من بينهم نائب رئيس المجلس وأمين الصندوق وعضوين آخرين. كان كل من عادل قرني أحمد خير الله، أمين صندوق فى مجلس إدارة مركز شباب سنورس ومحمد لطفى إسماعيل خيرالله نائب رئيس المجلس ومعمد محمود رجب عضو «تحت السن» قد تقدموا باستقالتهم من عضوية المجلس إلى الدكتور سيد حزين مدير عام الشباب والرياضة بالقيوم وأكدوا فى طلب الاستقالة أن سبب ذلك يرجع إلى عدم تعاون رئيس المجلس فى تنفيذ خطة النشاط وانفرادهم مع بعض الأعضاء بالقرارات. كما تقدم رجب محمود رجب عضو مجلس الإدارة باستقالته فى طلب تقدم به إلى رئيس مجلس الإدارة بسبب ظروف خاصة وعائلية تحول بينه وبين تأدية مهامه فى عضوية المجلس حسب ما ذكره فى الطلب المقدم منه.

طوارى فى إنبي.. و«ماهر» يدرس الزمالك ب«الفيديو»

كتب - صبرى حافظ:

يواصل فريق إنبي تدريباته بملعبه بيتروسبورست استعداداً للقاء الزمالك الأحد المقبل فى الجولة 22 للدورى الممتاز بعد إعلان على ماهر المدير الفنى للفريق للقبولى حالة الطوارئ منذ انتهاء لقاء الأهلي والذى فاز به الفريق الأحمر 2-1.



ماهر

ويستأنف الفريق تدريباته بعد حصول الفريق على راحة أمس الأول بعد تدريب على فترتين صباحى ومسائى تحت قيادة على ماهر المدير الفنى الذى عكف على رؤية لاعبيه لفيديوهات للقاءات الزمالك الأخيرة وأخرها مباراة النجوم للوقوف على عناصر القوة والضعف. وركز ماهر وجهاز المعاون على الجوانب التكتيكية خاصة فى الضغط على المنافس بطول وعرض الملعب وتقسيم الجهد

على شوطى اللقاء. وحرص على ماهر وجهازه على تقسيم لاعبيه لمجموعتين دفاعية وهجومية وتقديم معلومات لكل مجموعة والتكتيكات الخاصة بها. وسوف يغيب عن اللقاء ثلاثى الزمالك المعار، وهم: عماد فتحى ومحمد أشرف «روقة» وأحمد رفعت بناء على شروط الإعارة بعدم مشاركة لاعب معار فى لقاءات الفريقين بجانب

أن أحمد رفعت تم طرده فى لقاء الأهلي الاخير للإنذار الثانى خلال المباراة. وأكد على ماهر أن فريقه حصل على الراحة الكافية قبل لقاء الزمالك، واللاعبون جاهزون لمواجهة الزمالك وقمنا بملى صفحة مباراة الأهلي والى كان الفريق قريباً فيها من تحقيق التعادل، لولا عدم توفيق الحكم باحساب الهدف الثانى لإنبي تسلا.



سيد عبدالعاطى



وزارة جديدة للشئون الأفريقية.. حلم مصرى تأخر كثيراً

كانت مصر منذ عهد محمد على باشا والذي حكم مصر عام 1805 تترك عن وعي الأهمية السياسية والاقتصادية للقارة السمراء بالنسبة لمصر.. لذا أرسل محمد على باشا خبراه وجنوده إلى قلب أفريقيا حيث منيع النيل. تأمين مصادر المياه التي تعيش عليها مصر لإحداث نهضة زراعية.. وقد كان.. وظل أولاد محمد على باشا من بعده يسيرون دوراً مهماً وحيوياً في دعم الدول الأفريقية لمصر في معركتها ضد إسرائيل.. وفي دعم القضية الفلسطينية.

وفي عهد الرئيس مبارك.. سامحه الله.. أدت مصر ظهرها لأفريقيا.. وتحولت وجهتها الخارجية شكلاً وموضوعاً إلى الغرب وخاصة أمريكا.. لدرجة أن الخارجية المصرية كانت ترسل سفراءها الممثلين أو المميزين إلى دول أوروبا وأمريكا.. أما المغضوب عليهم فكان يتم إرسالهم إلى دول أفريقيا على اعتبار أنها دول درجة ثالثة..!

وبعد محاولة الإغتيال الفاشلة للرئيس مبارك في أديس أبابا عام 1995 تحولت مصر كلياً عن أفريقيا.. وتركت إسرائيل ترع فيها كيما نشاء.. حتى تمكنت تل أبيب من إقامة علاقات دبلوماسية مع غالبية الدول الأفريقية.. تلاها علاقات اقتصادية مرعبة.. أثرت كثيراً على الأمن القومي المصري.. وطوال فترة حكم مبارك.. سامحه الله.. تراجع

عبدالعزيز النحاس



مصر تستطيع أفريقيًا

بعد حوالي 26 عاماً تعود مصر لرئاسة الاتحاد الأفريقي من جديد، وهي المرة الرابعة التي تترأس مصر فيها الاتحاد الأفريقي منذ إنشائه كوجدة عام 1963.. والعودة المصرية لأفريقيا وترؤسها للاتحاد هذا العام تختلف كثيراً عن الرئاسات السابقة نظراً لاختلاف الظروف والتغيرات التي طرأت على المستويين الإقليمي والدولي وأيضاً ما طرأ علينا من عودة لخلق عدة أعمام عندما تم على معظم دول القارة السمراء.. وإذا أردنا أن نعي أهمية أفريقيا لمصر والعكس أيضاً علينا أن نعود للخلق عدة أعمام عندما تم ثورة الثلاثين من يونيو وتأثير هذا القرار على مصر إقليمياً ودولياً، والذي كان بمثابة جرس إنذار ونقطة تحول لمصر في علاقاتها مع أفريقيا من جديد بعد أن شهدت فترة جمود طويلة أثناء حكم حرة مبارك، وأدركت مصر أهمية العودة لأفريقيا، ونجح بالفعل الرئيس عبدالفتاح السيسي والدبلوماسية المصرية في إعادة هذه العلاقات وترسيخها من جديد على أسس ومقاهم المشاركة والمصالح المتبادلة واحترام ثقافات الآخر.

مصر تستطيع أن تعيد بناء الهيكل المؤسسي والمالي للاتحاد الأفريقي وتطوير قدراته بحيث تصبح مفوضية الاتحاد الأفريقي فاعلة على المستوى الداخلي وإنشاء سوق اقتصادي وتجاري وترسيخ قواعد الشراكة بين دول القارة، وأيضاً التحرك دولياً نحو جذب مزيد من الاستثمارات الخارجية خاصة وأن القارة السمراء تحل الصادرة في امتلاك الثروة الطبيعية ولديها كنوز متنوعة، وثروة بشرية هائلة تمكنها ليس فقط من حل مشاكل المهاجرين أو النازحين.. وإنما تحقيق التنمية المستدامة على غرار ما حدث في الصين ودول جنوب شرق آسيا التي عاشت طويلاً اقتصادياً صعباً وباتت نموّاً اقتصادياً عالمياً يحتذى بها.

مصر تستطيع في هذه الدورة وبمساعدة أشقائها استعادة الحقوق الأفريقية التي سلبت لأكثر من قرنين من الزمان عندما هيمن الاستعمار على شتى أرجاء القارة ونهب

نائب رئيس الوفد



العقد 1824 - السنة الخامسة والثلاثون

«سحر» أول رئيس حى فى عروس البحر المتوسط

الإسكندرية.. شيرين طاهر:

كرمات نقابة المهندسين بالإسكندرية الهندسة سحر شعبان، رئيسة الجمعية المهنية والمناسبة التي تقلدتها والصعوبات التي واجهتها وكيف تصدت طوال مسيرتها المهنية للفساد وأن كلفها ذلك منصبها، فكان دائماً شغلها الشاغل حوارى مع المهندسين بالأحياء

إشراف: جمال أبوالمفتوح

ALWAFD NEWS 16

الخميس 9 من جمادى الآخرة 1440هـ - 14 فبراير 2019م - 7 أمتير 1735 ق

الأسبوعي

نكريات قلم معاصر



عبدالرحمن فهمى

من نقيب الصحفيين القادم؟

الأيام تجرى بسرعة غريبة، أصبحنا نشك في الـ 24 ساعة التي قبل أنها كل يوم، لدرجة أنني فوجئت بأنني وصلت إلى العام التسعين، كانت مفاجأة فيما يسمونه عيد الميلاد وسط شعاع بلا عد، بعد سبعين عاماً صحافة محترمة، وبدات أفكر في الأيام الباقية، هل تظل أماما صحفية بعد أن جلس أحفادي على الكراسي العالية أم أحترم نفسي وسنني وأعتزل مثل حسين حجازي؟ هناك حكاية طريفة في هذا الخصوص.. ولكنها في

الكرة.. يحيى إمام كان حارس مرمى الزمالك منذ كان اسمه التادى المختلط، وظل يلعب حتى كبر ابنه حمادة إمام وأصبح كابتن الزمالك، قالوا ليحيى إمام «اختشى.. ابنك الكابتن الذى أصبح يتحكم في الفريق وأصبح من حقه ألا يشركك في الفريق وتجلس على الخط».. أبدأ.. يحيى إمام مستمر يحرس مرمى الزمالك.. أصبح يقترّب من الخمسين عاماً بأشابع، محمد حسن حلمى أشهر شخص التصق اسمه بالزمالك قال لزملائه: التروكا مهمة اعتزله على، دير حلمى حكاية طريفة جعلت يحيى إمام يهرول إليه ويطلب أن يعتزل! تمرين ما.. يحيى يحرس المرمى.. ابنه حمادة أحرز فيه عدداً لا حصر له من الأهداف.. المدرجات تضج، وتهتف لحمادة، جرى يحيى نحو محمد حسن حلمى ليقول له: في عرضك، هات ملابس من حمادة الملابس وأرميها في وشى وأطردنى من النادي، كانت أيام.

لماذا أكتب هذا الكلام اليوم؟

هجة شرارة في الصحف كلاماً عن انتخابات نقابة الصحفيين، وأن الأخ الفاضل عبدالحسن سلامة نقيب الصحفيين أعلن أنه لن يرشح نفسه للدورة القادمة التي هي من حقه وفتح الباب لن يرد ترشيح نفسه. تعبت من هذا الكلام، آخر انتخابات كانت منذ أسابيع، أو على الأكثر شهر، لم يمر أربع سنوات يقيناً على الانتخابات الأخيرة، فلماذا هذا الكلام، خاصة أن الأخ عبدالحسن بالذات من خير من تولى مسؤولية النقابة، أنصف العاملين خير إنصاف، أعطى أعلى زيادة في كل فروع العطاء، علاوات جريئة لم يقدر عليها أحد من قبله، رفع البدل من 1380 جنيه إلى 1680 وزيادة في المعاشات بنسب الحرة، وغير ذلك، ثم حكاية المكتب النموذجي للشهر العقارى ومستشفى كبير للصحفيين وأسره، تمسك كل الأمور أمام زملائه ويقامى سرعة، وغير ذلك، كثير.

إذن.. ما الذى دفع الأخ الكبير أن يعلن خلو كرسيه بمجرد فتح باب الانتخابات الجديدة.. وما موعد هذه الانتخابات.. وهل هناك جديد من وراء الأبواب كان السبب في هذا التخلي وهو النقيب الذى كان يمتناهى جمهور الصحفيين والصحفيات خاصة في هذه الأيام.. قال سبب ترغبه لهماه الكبرى كرئيس لمجلس إدارة الأهرام، وهو سبب غير مقنع، فالأهرام بالذات يسير بقوة الدفع منذ عام 1875 بعد الميلاد منذ أيام سليم باشا ويشارة بلا تشاكت حينما كانت البداية مطيعة فقط في الإسكندرية يحمالن على ظهرهما صفحات الرصاص من مكتب متواضع إلى مكان المطبعة في أحد أزقة ميدان المشية لتتحول هذه الصفحات إلى ما كانوا يسمونه زمان «جورنال»!

ما علينا!

لا يوجد تبرير قط لبيان نقيب الصحفيين سوى أنه أراد أن يعطى فرصة طويلة للائقاف على شخصية تصلح لإدارة النقابة في الأيام القادمة.. فالصحافة تواجه الآن ظروفاً اقتصادية قاسية.. والمستقبل يحمل ما هو أسوأ.. بعض الصحف نزلت بعد الصفحات إلى 14 صفحة بعد أن كانت 16 صفحة منذ أيام.. والأكثر صعوبة أن الحبر المستورد أيضاً لا يمكن اختصاره مثل الورق.. ولا ننسى أن التوزيع انخفض وأصبحت جريدة واحدة تكفى ديواناً حكومياً أو أسرة كبيرة.. والإعلانات من الصعب الحصول المقابل للمدى وأصبحت حكاية الدفع يضائع أو خدماتها هي السائدة.

مستقبل الصحافة عموماً في العالم كله يواجه صعوبات للاستمرار.. التكنولوجيا المتطورة أصبحت أسرع من الصحف ويلا مقابل.. والصحف اليومية مستمرة بجحاجة.. عشرون صفحة بلا دخل وإصدارات عديدة لا يقرأها أحد ومجلات بلا أى توزيع أو إعلانات.. وهذا إرهاب للميراثية وزيادة الضرائب علينا!

فعلنا.. النقيب الحالي عمل معجزات من أجل الصحفيين، وينو أنه رأى أن الصحافة نفسها تحتاج لمعجزات أخرى من نوع آخر.. رجل معجزات سياسية لا مالية، قبل نجدة، وأرشح صاحب المقام الرفيع، مكرم محمد أحمد رجل الساعة والقرارات الجريئة بل أكثر من جريئة.



أبو شقة، و عبدالعال، وأبا شقة، مع العروسين



أبو شقة، يتوسط قيادات الوفد خلال حفل عقد القران

«عبدالعال» و«أبو شقة» وعدد كبير من الوزراء والنواب والشخصيات العامة على رأس الحاضرين



مرضى، وأبا شقة، خلال الحفل



بدرزوى، والجمال، والهنيسى، خلال الحفل

مجلس النواب، كما حضر الدكتور ياسر الهنيسى المتحدث الرسمي لحزب الوفد، والنائب فؤاد بدرزوى سكرتير عام حزب الوفد، وفصل الجمال أمين

مجلس النواب، والنائب فؤاد بدرزوى سكرتير عام حزب الوفد، وفصل الجمال أمين

محافظة الشرقية لحزب الوفد وسكرتير الهيئة الوفدية وعدد من أعضاء وقيادات حزب الوفد بمختلف المحافظات.

مجلس النواب، والنائب فؤاد بدرزوى سكرتير عام حزب الوفد، وفصل الجمال أمين

فى دار الأوبرا ومعهد الموسيقى العربية

هانى شاكر ومدحت صالح وعلى الحجار.. نجوم مهرجان «عيد الحب»

كتبت- بوسى عبدالجواد:

انطلقت مساء الثلاثاء، حفلات «مهرجان عيد الحب» التى تنظمه دار الأوبرا المصرية للعام الثانى على التوالى بحفل للفنان مدحت صالح الذى شدا بصوته باقة من أجمل أغانيه الرومانسية منها «زى ما هي حبا»، و«كوكب تانى» وكوكب للفنانة الكبيرة الراحلة «وردة» والفنان عبدالحميد حافظ، وثلاث سلامات، بقيادة الدكتور مصطفى حلمى وبمشاركة صولميست البيانو عمرو سليم.



استكمالاً لفعاليات مهرجان «عيد الحب»، يقام مساء اليوم، مساء اليوم، حفلة للفنانة ريهام عبدالحكيم بمصاحبة الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو الدكتور محمد الموجى بنسخة من أعمالها الخاصة، بالإضافة إلى مختارات من أشهر أعمال الطرب العربى، ويسبقها فاصلاً لكل من أحمد عفت، رضوى سعيد وعازف الجيتار وحيد ممدوح، يشدو أمير الغناء العربى هانى شاكر بمصاحبة الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو إبراهيم الموجى غداً باقة من أعماله الرومانسية الشهيرة، وذلك بعد فاصل لكل من وليد حيدر وإيمان عبدالغنى، كما يشهد مسرح معهد الموسيقى العربية على الموعد نفسه حفلاً للفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو علاء عبدالسلام، يحيله كل من نهى حافظ، محمد سوقي، وآيات فاروق.

ويستقبل على الحجار جمهوره فى الثامنة مساء غد، على مسرح سيد درويش «أوبرا الإسكندرية» بمصاحبة الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو أحمد عامر، حيث يقدم نسخة من أعماله الخاصة التى كونت قاعدة جماهيرية كبيرة، بالإضافة إلى عدد من أحدث أغانيه ويسبقه فاصلاً لكل من صابرين الجبلى وحسناء.



ALWAFD.NEWS

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة