

القمة المصرية - الأردنية تؤكد ضرورة الحل السياسي لأزمات المنطقة

المنطقة. كما تباحث الجانبان حول الجهود المشتركة لمكافحة الإرهاب، مؤكداً ضرورة العمل على دفع الجهود الدولية الرامية للتصدي للإرهاب، في إطار استراتيجية شاملة تسعى للقضاء على هذه الآفة التي باتت تهدد المجتمع الدولي بأسره. واستعرض الزعيمان، كذلك، الجهود الجارية لتسوية الأزمات القائمة بعدد من دول المنطقة، وخاصة في سوريا وليبيا واليمن، حيث تم تأكيد ضرورة الحل السياسي السلمي لأزمات المنطقة، ودعم الجهود الرامية لوقف العنف وتحسين الأوضاع الإنسانية لإنهاء المعاناة التي تتعرض لها شعوب هذه الدول، والحفاظ على وحدة أراضيها وسلامتها الإقليمية، وأوضح بسام راضي، أن الجانبين اتفقا على الاستمرار في التنسيق المكثف بين الدولتين على كل المستويات من أجل التصدي للتحديات غير المسبوقة التي تهدد أمن واستقرار الأمة العربية.



الرئيس السيسي والملك عبدالله الثاني خلال القمة المصرية - الأردنية

مصالح الشعوب العربية في الوقت الذي تواجه فيه المنطقة برمتها تحديات غير مسبوبة أثرت على استقرار وسلامة الدول العربية وأمن شعوبها.

وأضاف السفير بسام راضي، أن المباحثات تناولت سبل تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين، بما يسهم في تحقيق آمال وطموحات الشعبين الشقيقين، لا سيما في مجالات الاقتصاد والتجارة والاستثمار والصناعات الباعثة للنقل والطاقة، وتصدير الغاز الطبيعي من مصر إلى الأردن، كما تطرقت للمباحثات بين الجانبين إلى استعراض مستجدات الأوضاع الإقليمية والدولية؛ حيث تم تبادل وجهات النظر بشأن القضية الفلسطينية، ووافق عملياً السلام في الشرق الأوسط؛ حيث أكد الزعيمان أهمية العمل على استئناف المفاوضات بين الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي، استناداً إلى حل الدولتين، ومبادرة السلام العربية، بهدف التوصل إلى تسوية عادلة وشاملة للقضية الفلسطينية، تصون الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني في إقامة دولته على حدود 4 يونيو 1967 وعاصمتها القدس الشرقية، الأمر الذي يسهم في إعادة الاستقرار وفتح آفاق جديدة لمنطقة الشرق الأوسط وشعوب

كتب - ناصر عبدالمجيد:

أكد الرئيس عبدالفتاح السيسي، اهتمام مصر بمواصلة تعزيز العلاقات المصرية- الأردنية ودفعها للأمام على كل المستويات، كما ثمن السيسي التنسيق القائم بين البلدين حول القضايا ذات الاهتمام المشترك، وحرصهما على تعزيز العمل العربي المشترك، بما يسهم في التصدي للتحديات المتعددة التي تواجه الأمة العربية في المرحلة الراهنة. كما أشاد السيسي بالعلاقات المتميزة التي تربط مصر بالملكة الأردنية على المستويين الرسمي والشعبي. جاء ذلك خلال أعمال القمة المصرية- الأردنية التي عقدت، أمس، بعمّان وحضرها الرئيس عبدالفتاح السيسي، والملك عبدالله الثاني، ملك الأردن، وصرح السفير بسام راضي، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، بأن الملك عبدالله الثاني أكد من جانبه تقدير الأردن بقيادة وشعباً لعلاقاته التاريخية مع مصر، معرباً عن التطلع لارتقاء باطر التعاون القائمة بين البلدين. كما أشاد العاهل الأردني بدور مصر المحوري في المنطقة وجهودها في ترسيخ الاستقرار ومواجهة الإرهاب، بما يصب في خدمة

FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT
جامعة المستقبل
Call 16383
www.fue.edu.eg

رئيس التحرير
وجدى زين الدين

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبو شقة

الحق فوق القوة.. والأمة فوق الحكومة

تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردي

الوفد

مهلة أسبوع للتصحيح

البرلمان يكشف أخطاء في موازنتي الأوقاف والسلع التموينية خناقة بين ممثلي وزارتي المالية والتموين.. ورفع جلسة الخطة والموازنة مرتين

كتب - ناصر فياض ومحمد عيد:

أهل مجلس النواب هيئت الأوقاف والسلع التموينية أسبوعاً لضبط بنود موازنة الهيئتين للعام 2018/2017، وكشفت الأرقام الحقيقية للانفاق. وشهدت لجنة الخطة والموازنة أمس خناقة بين ممثلي وزارتي المالية والتموين، بسبب موازنة السلع التموينية التي تزيد على 112 مليار جنيه، واضطر النائب ياسر عمر رئيس اللجنة إلى رفع الجلسة، ومنحت اللجنة هيئة الأوقاف أسبوعاً لتوضيح حقيقة إنفاق 23 مليون جنيه



المنصف



معبط

إضافية تضخ في ميزانية الدولة وتكون رافداً لتنفيذ خطة الإصلاح الاقتصادي الترموي ولكنها للأسف تحولت إلى عبء جديد رفع نسبة العجز. وأيده في ذلك الخبير الاقتصادي صلاح فهمي، مطالبا بسرعة إعادة هيكلة هذه الهيئات مالياً وإدارياً وإحكام المراقبة عليها لمنع أي محاولات للتلاعب في الموازنة. وكان علاء عبدالعزیز، مدير عام هيئة الأوقاف، قد كشف عن 2.4 مليار جنيه متأخرات مستحقة للهيئة لدى المصالح الحكومية، فيما اعترف عماد حمدي أحد ممثلي الهيئة بتحقيق عجز 6 ملايين جنيه في موازنة العام الماضي.

صرفت كمكافآت بموافقة مجلس الإدارة من بند مخالف، واضطر رئيس اللجنة إلى رفع الجلسة مؤقتاً لعدم جاهزية ممثلي الهيئة لعرض الموقف المالي. وانتقد عبدالنبي منصور، رئيس قطاع الحسابات الختامية بوزارة المالية، مسئولى هيئة السلع التموينية لإخلافهم تعديلات على الحساب الختامي بعد انتهاء الموعد القانوني المحدد بـ 31 أكتوبر، وطالب خبراء اقتصاديون بوضع حد لتزيف الأموال في الهيئات الاقتصادية الخاصة، مؤكداً أنها باتت عبئاً على الموازنة بدلاً من إنقاذها. وقال الدكتور خالد الشافعي: كان الهدف من هذه الهيئات تحقيق عوائد

«الأعلى للإعلام» ينفي منعه من الظهور

البرلمان يرفض رفع الحصانة عن مرتضى منصور

كتب - سيد العبيدي:

رفضت اللجنة التشريعية والدستورية بمجلس النواب، أمس، برئاسة أحمد حلمي الشريف، وكيل اللجنة، طلباً جديداً لرفع الحصانة البرلمانية عن مرتضى منصور، رئيس نادي الزمالك، وذلك على خلفية القرار المحال من النائب العام حول طلب أحمد سليمان، بعد أن أكدت اللجنة من كيدية البلاغ، ونفى أحمد سليمان، أمين عام المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، إصدار المجلس قراراً بمنع رئيس نادي الزمالك النائب مرتضى منصور، من الظهور في وسائل الإعلام.

وأضاف «سليم»، لم تصدر قراراً بهذا الشكل، ومثل هذه القرارات لتغلنا للرأي العام في شكل بيان رسمي. وكان المجلس أصدر، في نهاية سبتمبر الماضي، قراراً بمنع رئيس نادي الزمالك من الظهور في



مرتضى



الشريف

وسائل الإعلام، وعدم ذكر اسمه لمدة ثلاثة أشهر، انتهت في أول يناير الجاري على خلفية شكواى قدمت ضده.

العام في شكل بيان رسمي. وكان المجلس أصدر، في نهاية سبتمبر الماضي، قراراً بمنع رئيس نادي الزمالك من الظهور في

مقتل «منجد أفراح» بسكين ابنه الأصغر

كتب - محمد التهامي:

جهود فريق البحث الجنائي بالتنسيق مع قطاع الأمن العام إلى أن وراء الجريمة الابن الأصغر الذي يبلغ من العمر 24 عاماً، وعلى الفور تم ضبطه. أمام اللواء أشرف الجندي، مدير مباحث العاصمة، أدلى القاتل بالتفاصيل حول الواقعة، وتبين أن القاتل كان عاطلاً عن العمل، وكان والده يقوم بتربيته وإهنته، ويوم الحادث كان بحاجة للمال، وطلب من الأب أن يساعده أو يقرضه ما يحتاجه، لكن الأب رفض الاستجابة له، ونشبت بينهما مشادة قام على أثرها ببلعته بالسكين، أودت بحياته على الفور.. أرشد الابن القاتل عن السلاح الذي استخدمه في الجريمة.

قبل نهايته المأساوية على يد ابنه، كان «منجد مدينة السلام» يمارس عمله من أجل الانتهاء من تجهيز جهاز عروس، غير أن «صانع الفرح» الذي لطالما كان يمارس عمله وسط زغاريد الزبائن، كان نصيبه في نهاية آخر يوم له مع الحياة صرخة مدوية أطلقتها أسرته، إثر اكتشاف مقتله؛ حيث عثر نجله الأكبر على جثته في سريره محاطة بالدماء. تفاصيل الواقعة شهدتها بلاغ تقدم به الابن للمقدم محمد دويدار، كشفت التحريات عن أن المجنى عليه تلقى طعنيتين نافذتين بالصدر واليطن، وتوصلت



المتهم

لا يدخلها الخطرون.. والراتب 3 آلاف جنيه..
سجون مفتوحة بالصحراء، لتشغيل 30 ألف نزيل جنائي



توفيق

بقلم:
وجدى زين الدين

القرار.. مصرى

أجمل ما في السياسة المصرية الخارجية أن هناك تعاملاً بندياً كاملة مع جميع دول العالم، في إطار ما يحقق المصلحة والنفع العام للمصريين، والحقيقة أنه بعد ثورة 30 يونيو نجحت القاهرة بامتياز في عودة العلاقات مع دول الجوار، سواء كانت عربية أو أفريقية أو آسيوية، بالإضافة إلى الملف الغربي والأمريكي. الرابع في هذه السياسة الخارجية أنها أعادت لمصر هيبتها ومكانتها، بعد عدة عقود من الزمن، ظلت خلالها تعاني من شبه عزلة غير معلنة، فقد كان النظام المصري خلال فترة حكم الرئيس الأسبق حسنى مبارك لا يعطى بالاً في آخر سنوات حكمه للعلاقات مع معظم الدول خاصة الأفريقية، ما تسبب في تدهور شديد في هذه العلاقات بشكل يشع، ولم تكن العلاقات مع الغرب وأمريكا تسير في الاتجاه السليم، ما تسبب في الكثير من المؤامرات ضد البلاد، انتهت بالمؤامرة الكبرى في 25 يناير 2011، بهدف تحقيق المخطط المرسوم الذي يسعى إلى إحلال الفوضى والاضطراب، تمهيداً للتقسيم، وهذا ما حدث في دول مجاورة وشقيقة مثل ليبيا واليمن والعراق وسوريا، وما تزال هذه الدول حتى كتابة هذه السطور تعاني الويلات والأميرين، وكان الهدف الأكبر والصيد الثمين هو مصر، وفعلنا سار المخطط الخسيس حتى وصلت جماعة الإخوان إلى الحكم ومكثت فيه إثني عشر شهراً بالتنام والكمال، ولكن الشعب المصري الواعي أدرك كل هذه المخططات التي تهدف إلى النيل من استقرار الوطن، فكانت ثورة 30 يونيو، لتضع حداً لفوضى الإخوان الذين يمثلون أدوات التأميرين. ونجح المصريون في التخلص من هؤلاء الخونة التأميرين، ومنذ ذلك الحين ومصر لا تتوانى لحظة في صد المؤامرات التي تحاك ضدها.

وفي إطار ترتيب الأوضاع والشأن الداخلي للبلاد والحرب على الإرهاب، التي تحملت مصر تبعاتها خلال السنوات الماضية، لم تغفل إعادة مؤسسات الدولة التي تعرضت للتخريب، ما يجعلنا نطلق عليها دون أدنى تفكير أنها شبه دولة، وبدأت البلاد خطوات سريعة وفاعلة من خلال إنجاز مشروعات تنموية واسعة على كافة المستويات والأصعدة، لا ينكرها إلا كل حاقق أو مترص، وباتت قضية التنمية هي المحور الرئيسي الذي تتحرك فيه البلاد، من خلال خطط الإصلاح الاقتصادي والاهتمام بقضايا المواطنين والمشاكل التي يتعرض لها الفقراء، ووجدنا اهتماماً بالغا بالفتنات الأكثر احتياجاً، وتصدرت للعالم بالعمل بصورة جديدة عن مصر العصرية الحديثة، أجبرت الدنيا كلها على احترام المصريين وتقديرهم أشد التقدير.

وهذا ما جعل العالم يغير نظرية التعامل مع مصر، ونجحت القيادة السياسية، في الملف الخارجي، أن تعيد للبلاد مكانتها في الأوضاع الإقليمية والعالمية، وبات القرار المصري من رأس المصريين وليس من رأس القوى الخارجية، وهناك تعامل بندياً بالغة في المحافل الدولية كافة، بما يحقق مصلحة مصر والنفع لشعبها العظيم الذي صبر كثيراً، ولا يزال، من أجل تحقيق حلم الحياة الكريمة التي ينشدها. ولم تعد مصر تقبل الإملاءات الخارجية كما كان في الزمن الأخير المتصرم، وراحت تقيم علاقات متوازنة مع الدنيا كلها من خلال إطارين مهمين هما تحقيق المصلحة للمصريين ورفض الإملاءات إعمالاً بمبدأ أن القرار المصري من رأس مصر وحدها. أليست كل هذه الخطوات داخلياً وخارجياً تهين مصر لأن تحقق حلم الدولة المصرية الحديثة رغم آتف الحاقدين والمترصين الذين يريدون إحلال الفوضى والاضطراب والتخريب.. مصر الجديدة بدأت مع مطلع ثورة 30 يونيو، ولن تعود مرة أخرى إلى الوراء بكل مشاكله وأزماته، ولم يعد هناك وقت للنظر في الماضي الأخير، ولن يقبل المصريون بذلك بدلاً، لأن المشروع الوطني لمصر الجديدة قد انطلق ولن يتوقف.

wagdyzein@yaho.com

أصابع خفية تثير الفتنة في
قوية منسية زعفرانة بالمينا

P.3

العشاء	التفريغ	العصر	الظهر	الشرق	البحر	القاهرة	مواقبت
06:37	05:16	02:56	12:04	06:52	05:21	القاهرة	العلاوة
06:41	05:18	02:58	12:09	07:00	05:27	الإسكندرية	العلاوة

ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

سعر النسخة في الخارج

الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريال - الامارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 جيك - تونس 800 دينار



صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد... أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

مديرو التحرير

- محمد مهوود
- محمود غلاب
- حنان فهمى
- على البحراوى
- طارق تهاى
- فتوح الشاذلى
- سامى صبرى
- ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبو زيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

مدير الإعلانات

محمد حسنين

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسى :

العزب والتحرير والإعلانات

شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة

ص. ب: 3571 إسماعيلية

تليفون: 33381111 - 33382222

فاكس: 33359135 - 33359136

الوقت على الإنترنت

www.alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elstma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

2770-2771-2772-2773-2774-2775

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ٢٢٠ جنيها

الاشتراك ٦ شهور: ١٢٥ جنيها

ثلاثة شهور: ١٨٢ جنيها

إلا كده!

لا نريد للترضية!

دور حقيقى فعال ننظره من مجلس الشيوخ إذا ما تم الإقرار بوجوده، لا نريد تكرار ما سبق من اعتباره مجالاً للترضية لكل من أخفق في دخول مجلس النواب!

عصام شبيحة

إلا كده!

لا نريد للترضية!

دور حقيقى فعال ننظره من مجلس الشيوخ إذا ما تم الإقرار بوجوده، لا نريد تكرار ما سبق من اعتباره مجالاً للترضية لكل من أخفق في دخول مجلس النواب!

عصام شبيحة

إلا كده!

لا نريد للترضية!

دور حقيقى فعال ننظره من مجلس الشيوخ إذا ما تم الإقرار بوجوده، لا نريد تكرار ما سبق من اعتباره مجالاً للترضية لكل من أخفق في دخول مجلس النواب!

عصام شبيحة

إلا كده!

لا نريد للترضية!

دور حقيقى فعال ننظره من مجلس الشيوخ إذا ما تم الإقرار بوجوده، لا نريد تكرار ما سبق من اعتباره مجالاً للترضية لكل من أخفق في دخول مجلس النواب!

عصام شبيحة

في احتفال وزارة الإنتاج الحربى بعيدها الـ 64 «العصار»: 11,6 مليار جنيه إيرادات النشاط بزيادة 130% على العام الماضى



وزارة الإنتاج الحربى تحتفل بعيدها الـ 64

كتب - محمد صلاح وسامية فاروق: احتفلت وزارة الإنتاج الحربى بعيدها الرابع والسبعين، ذكرى إنتاج أول طلقة ذخيرة مصرية بإحدى شركات الإنتاج الحربى، بحضور الدكتور محمد العصار، وزير الدولة للإنتاج الحربى، ونخبة من قادة الإنتاج الحربى والقيادات المالية والعاملين. أكد «العصار» خلال كلمته، أنّ وزارة الإنتاج الحربى تسير بخطوات ثابتة وفق استراتيجية محددة، تهدف إلى التطوير الشامل لشركات الإنتاج الحربى من خطوط إنتاج، ومعدات، وآلات، ومعامل بحثية وتكنولوجية، وإدخال أحدث أساليب التصنيع الحديثة إلى جانب تطوير منظومة الموارد البشرية بالشركات والوحدات، وإدخال أحدث نظم الجودة والتدريب والبيوتق والتسويق، بما يعكس على إنتاج معدات عسكرية ومدنية أكثر تطوراً، واستغلال طاقم الطاقات الإنتاجية لدى شركات الإنتاج الحربى فى صناعة منتجات وآلات ومعدات وأجهزة مطابقة للمواصفات العالمية تسهم فى المشاركة فى تنفيذ خطط التنمية المستدامة للدولة، وسد احتياجات السوق المصرى من المنتج المحلى. واستعرض «العصار» خلال الحفل، أهم الإنجازات التى نفذتها الوزارة خلال 2017 - 2018، وما حققته من إيرادات نشاط وصلت إلى (1.6) مليار جنيه مصرى بنسبة تطور بلغت (130%) عن العام الماضى، وكان من أهم هذه الإنجازات تصنيع العربة المدرعة ST-100، والعربة المدرعة ST500 والتين تم عرضهما فى معرض إيدكس- 2018، وتم تسليم القوات المسلحة والشرطة مطالبهما من الأسلحة والذخائر، وما تم تنفيذ من مشروعات بالتعاون مع (18) وزارة (18) محافظة و(45) هيئة عامة ومؤسسة و34 شركة قطاع خاص، وعلى رأسها المساهمة فى تنفيذ مشروعات خاصة بالطرق مع وزارة الزراعة على تصنيع وتوريد معدات لصالح استصلاح المليون ونصف المليون فدان، والتعاون مع وزارة الموارد المائية والرى فى مشروعات لصالح تطوير القناطر والسدود، والتعاون مع علماء مصر بالخارج وتبنى أبحاثهم العلمية وتحويلها إلى منتجات بحثية إلى جانب تنفيذ مشروعات خاصة بالبنية التحتية، ورفع كفاءة عدد من المنشآت بالعديد من المحافظات. وأضاف الوزير، أنه تمت إقامة عدد من حفلات الإنتاج الجديدة بالشركات والوحدات التابعة للوزارة، وكان أبرزها افتتاح خط إنتاج عدادات الكهرباء والمياه مسبقاً بالدفع بشركة المعصرة للصناعات الهندسية (مصنع/45 الحربى) لصالح متطلبات وزارة الكهرباء والإسكان، والهيئات المختلفة، والتعاون مع شركة ZTE بغرض إنتاج عدادات الكهرباء الذكية مسبقاً بالدفع بالتعاون مع (مصنع 144 الحربى)، وكذا تصنيع موهر المياه الذكى بالتعاون مع إحدى الشركات الألمانية؛ لترسيخ استخدام المياه، وإنشاء وتجهيز خط إنتاج كامل لصالح صندوق تحيا مصر لإنتاج عربات الطعام لصالح تشغيل الشباب بالتعاون مع (مصنع/200) وكذا إنشاء خط إنتاج البطاريات الحافضية بطاقة إنتاجية 120 ألف بطارية سنوياً (مصنع 270/ الحربى)، وتجميع وتصنيع الشاحنات وأنواع مختلفة الاستخدام

اختيار مصر لإنشاء أضخم جامعة ألمانية للعلوم التطبيقية فى الشرق الأوسط وزير الاقتصاد الألماني ووفد من 50 شركة يلتقون الرئيس السيسى فبراير القادم



السفير عبدالعاطى ووزير الاقتصاد الألماني

أعلن السفير بدر عبدالعاطى، سفير مصر بألمانيا، أن وزير الاقتصاد والطاقة الألماني سيترأس وفداً كبيراً من 50 شركة ألمانية، وسيزور القاهرة خلال فبراير القادم. تعمل الشركات المرافقة للوزير الألماني فى العديد من القطاعات الصناعية المختلفة ومنها تكنولوجيا المعلومات، الطاقة، الأدوية، السيارات، وأنظمة النقل الذكية.. وغيرها. من المقرر أن يلتقى الوفد، الرئيس عبدالفتاح السيسى وعددًا كبيراً من المسؤولين وأكاد السفير، خلال التصريحات التى أدلى بها للوفد الصحفى المتواجد فى معرض هانوفر الدولى للسجاد، بحضور الوزير المفوض التجارى ماهر الشريف، أن هناك توجهاً ألمانياً بزيادة الاستثمارات الألمانية فى مصر؛ لأن الألمان لا ينظرون إلى مصر على أنها شريك تجارى فقط، وإنما يعتبرون العلاقة معها علاقة «استراتيجية بالدرجة الأولى»، وأنها شريك استثمارى واقتصادى فى المنطقة، وفى المقابل ترى مصر فى ألمانيا شريكاً وحليفاً مهماً فى كل مجالات التحديث التى يجريها الرئيس السيسى فى أوصال الدولة المصرية، كالتحديث الثقافى والتعليمى بما فيه التعليم الفنى «وتوطين ونقل التكنولوجيا» وغيرها. وأضاف السفير المصرى بألمانيا، أن الشركات الألمانية مهتمة بالمساهمة فى المشروعات القومية المصرية خاصة الـ «4» مدينة الجديدة التى تسع مصر لإنشائها؛ حيث ترغب هذه الشركات فى توطين التكنولوجيا الذكية، وأيضاً مشروعات توليد الطاقة المتجددة وطاقة الرياح التى تشهدها مصر فى منطقة الزعفرانة، خاصة أن الألمان يرون فى مصر أنها مركز مهم لتداول الطاقة

«العدل» تنظم ندوة تثقيفية لمواجهة الإرهاب والتطرف

كتبت - إيمان إبراهيم: تنظم وزارة العدل برئاسة المستشار حسام عبد الرحيم ندوة تثقيفية الأسبوع القادم بديوان عام الوزارة بعنوان مواجهة الإرهاب وتأثير التطرف على الدولة ضمن سلسلة من الندوات التثقيفية. وجهت الوزارة الدعوة لكل من وزارات الدفاع والداخلية والخارجية وهيئتي الرقابة الإدارية والأمن القومى، والهيئات القضائية ومحكمة النقض، ومحكمة استئناف القاهرة والنيابة العامة للمشاركة بالندوة، وأكدت الوزارة فى بيان لها أن الندوة تتضمن عدة محاور

دكتور هانى سري الدين
يتقدم بخالص العزاء إلى الصديق
الدكتور حاتم الأعصر
عضو الهيئة العليا السابق
لوفاة ابن عمه القطب الوددى

الحاج حمدي الأعصر
للقعيد الرحمة وللأسرة
الصبر والسلاوان

دكتور ياسر الهضبي
نائب رئيس حزب الوفد
والتحدث الرسمي للحزب
يعنى ببالغ الحزن السيدة
الفاضلة حرم السيد
اللواء محمود وجدى
وزير الداخلية الأسبق
للقعيدة الكريمة الرحمة
وللأسرة خالص العزاء

بهاء الدين أبوشقة
رئيس الوفد
يتقدم بخالص العزاء إلى
اللواء محمود وجدى
وزير الداخلية الأسبق
لوفاة المرحومة حرمه، أسكنها
الله فسيح الجنات ويلهم
الأسرة الصبر والسلاوان.

لله والوطن



عمّة «الناتو العربى»

عودة إلى ما طرحناه الأمامس حول خطاب وزير الخارجية الأمريكى مايك بومبيو فى الجامعة الأمريكية بالقاهرة.. أو بالأصح ما يطرحه بومبيو.. ومن خلفه رئيسه ترامب.. من أفكار ما زالت غير صريحة أو مباشرة.. وهى أفكار تشبهها بدعته، يريد الأمريكان لها حول رؤوسنا مغلقة بحديث معسول حول «التوايا الحسنة» وأمريكا التى تمثل قوة الخير للشرق الأوسط.. وحول «البنية الجديدة الحقيقية التى أن أوانها» فيما يتعلق بالعلاقات بين الولايات المتحدة والعالم الإسلامى.. تلك التى تتمثل وفقاً لما قاله بومبيو من أن «تتحمل كل دولة محبة للإسلام فى الشرق الأوسط مسؤوليات جديدة لهزيمة التطرف الإسلامى».

••• المسئوليات الجديدة؟
ما الذى يصدده مايك بومبيو بذلك؟ بلا مواربة.. هو يتحدث عن مشروع «الناتو العربى» الذى تعنى به الإدارة الأمريكية تكوين تحالف عسكري عربى لغلق شمال الأطلس «ناتو».. كبدل عن قوات التحالف الدولى.. لمواجهة قوى «التطرف الإسلامى» فى المنطقة التى تحصرها واشنطن عن إيران تحديداً وأطماعها التوسعية.. ومن يوالونها «شيعية» بعض الدول العربية.. وبشكل خاص فى سوريا ولبنان والعراق.. وعلى رأسهم بالطبع «حزب الله».

قالها بومبيو صريحة فى القاهرة: أنه يدعو دول المنطقة إلى «التصدى للنظام الإيرانى بدلا من إقامة العلاقات معه».. تلك هى المسئوليات الجديدة التى يصددها.. أما كيف يتصدون للإيرانيين؟ وبأى وسيلة؟.. فهذا هو ما يتحدث عنه فى «الغرف المغلقة».. والذى كشفت دوائر سياسية وإعلامية أمريكية وعالمية عديدة أنه يتصور حول مشروع «الناتو العربى».

••• هذا المشروع
وهذا الهدف ظل مغفيا منذ أن بدأ بومبيو جولته الحالية.. إلى أن وصل محطة العاصمة القطرية «الدوحة» بالأمس.. ليكشف عن صبرها.. قائلا: «إن وجود مجلس تعاون خليجى متحد أمر ضرورى لتحالف الشرق الأوسط الاستراتيجى المرتقب».. داعياً دول مجلس التعاون الخليجى إلى إنهاء «الأمّة» التى طالت، على حد وصفه.. لينهى بذلك عزلة قطر التى تحصن أكبر قاعدة عسكرية للأمريكان على شاطئ الخليج المواجه للشواطئ الإيرانى.. ولتزامن ذلك مع إعلان وزير الخارجية الأمريكى من داخل الدوحة.. عن توقيع مذكرة تفاهم لتوسيع الوجود الأمريكى فى قاعدة «العديد» الأمريكية فى قطر.. والتي اعتبرها «مفتاح الأمن الدفاعى الأمريكى».. وفقاً لما نقلته عنه وكالة الأنباء القطرية الرسمية.

••• واقعا
لا خلاف على أن الأحداث والتطورات الجارية تسير فى اتجاه ما يمكن اعتباره «مقاربة إقليمية» جديدة فى الشرق الأوسط.. وهو ما يترجم فى اقتراح الإدارة الأمريكية إطلاق «الناتو العربى» الذى يضم تحديداً 4 دول عربية فى مصر والسعودية والأردن والإمارات.

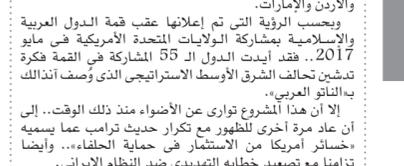
وحسب الرؤية التى تم إعلانها عقب قمة الدول العربية والإسلامية بمشاركة الولايات المتحدة الأمريكية فى مايو 2017.. فقد أيدت الدول الـ 55 المشاركة فى القمة فكرة تشيخ تحالف الشرق الأوسط الاستراتيجى الذى وُصف آنذاك بال«ناتو العربى».

إلا أن هذا المشروع توارى عن الأنوار منذ ذلك الوقت.. إلى أن عاد مرة أخرى للظهور عن تكرار حديث ترامب عما يسميه «خائن أمريكا من الاستسلام فى حماية الحلفاء».. وأيضاً تزامناً مع تصعيد خطابه التهديدى ضد النظام الإيرانى.

••• لكن
المقلق هو أنه حتى الآن لم تظهر أى مؤشرات على طبيعة هذا التحالف.. ودور مصر فيه.. وأيضاً دور قطر فى ظل تصريحات بومبيو التى أطلقها من الدوحة.. وكذلك علاقة التحالف الاستراتيجى مع إسرائيل.. وهل ما زالت رؤية واشنطن قائمة على أن يكون مقره الرئيسى ومركز عملياته فى مصر تحديداً؟.. ليكون بذلك بمثابة «إعادة صياغة أمريكية» للمشروع الذى طرحه الرئيس عبد الفتاح السيسى فى مارس 2015 أمام قمة شرم الشيخ الاقتصادية.. عندما دعا إلى تشكيل قوة مشتركة لحماية الأمن القومى العربى.. أم أن التصور الأمريكى قد تحظى حدود هذه الرؤية المصرية ليصبح الهدف ليس «حماية الأمن القومى العربى».. ولكن توطيد دول التحالف فى فتح حرب مذهبية (سنية شيعية) لا تحقق إلا احماية أمن ومصالح إسرائيل.

وهذه هى «عمّة» التى نرفض وضعها فوق رؤوسنا بالطبع.

بريق الأمل



د. ضحى

أسامة الراغب

الترباط الأسرى

الأسرة هى النواة الأولى للمجتمع، بل هى العنوان الكاشف لحالة أفرادها وطيبتهم وسلوكياتهم، فالمجتمعات مهما كان حجمها، تبدأ بالقرى التى لا يكون إلا من خلال الأسرة، وهى الدائرة الأولى والأقرب التى يتعلم منها كيف يتعامل مع من حوله، ذلك أن سلوكيات الفرد ومفردات لغته مكتسبة فى جانب كبير منها، كما أن اتجاهاته نحو القضايا التى يتعرض لها فى حياته يتغير فيها من معين الأسرة، وقد يتقمص شخصية والده ويحاكيه. خاصة فى سنواته الأولى التى تدوم تجارياً طويلاً، لذا كانت سلوكيات الأبناء والقيم التى يتخلون بها، تعبيراً عن حالة الأسرة ذاتها، كما أن سيرة الأسرة التربوية وسمتها كغالباً ما تكون حالة أبنائها، باعتبار أن المحيط الأولى للفرد تترك آثاراً سلوكية ونفسية من الصعب معها، على الجانب الآخر، إذا أردت أن تعرف كيف تعرف المتحرفون، وأقدم الجرمون على اقتراح جرائمهم، بل كيف ذهب قادة بشومبيو إلى أن هؤلاء الهلاك والدمار والحروب، فاجت عن نشأتهم الأولى، ستجهاها اقتصدت العطف أو التمدود السوى الذى يمكن التمثل به، الأسرة هى مصنع الرجال، وإذا أردت أن تحم على مستقبل أمة، فما عليك إلا التحقق من نهج الأسر فى التعامل مع أبنائهم الذين سيكونون أباء وأمهات المستقبل.. وهكذا دوليك، لذلك من الأهمية بمكان ألا يكتفى دور الوالدين بتوفير الاحتياجات المادية لأبنائهم، معتقدين أن هذا هو غاية المنى ومنتهى الأمل، لكن يجب أن يكون هناك حوار دائم ولقاءات ثابتة مهما كانت شواغلنا، فضلاً عن توسيع نطاق القاسم المشترك بين الأباء وأبنائهم، مثل صداقاتهم على وسائل التواصل الاجتماعى ومشاركتهم بعض الاهتمام أو التظاهر بذلك، لفتح مجال أكبر للاقترب من أفكارهم، فهم ولدوا لزمان غير زماننا، من هنا نجى المقولة الكاشفة «إن الرجال لا يولدون، بل يصنعون، تعبيراً صادقاً عن دور الأسرة المحورى فى صناعة مجتمع آمن بمعناه الشامل والواسع الذى يعنى أنه أمن فى فكره وثقافته، وأمن على حاضره ومستقبل أبنائه، وأمن على مستقبله وإنجازاته.

إن بناء الرجال قرين ببناء الأوطان، لأنهم المأمونون عن الوطن والحامون له، لذلك فى تقديرى أن الترباط الأسرى من القضايا المتعلقة بأمن الوطن الذى يبدأ من الأسرة، وإذا كان الأمر كذلك، فلا ينبغي أن يتنازل الأباوان عن هذا الدور ليقوم به غيرهما، لأن كل رجل عظيم محقق لذاته ونافع لمجتمعه، هو ابن لأسرة مترابطة، لذلك أعود وأكرر أن الترباط الأسرى هو الطريق إلى مجتمع آمن.

دكتور هانى سري الدين
يتقدم بخالص العزاء إلى الصديق
الدكتور حاتم الأعصر
عضو الهيئة العليا السابق
لوفاة ابن عمه القطب الوددى

الحاج حمدي الأعصر
للقعيد الرحمة وللأسرة
الصبر والسلاوان

دكتور ياسر الهضبي
نائب رئيس حزب الوفد
والتحدث الرسمي للحزب
يعنى ببالغ الحزن السيدة
الفاضلة حرم السيد
اللواء محمود وجدى
وزير الداخلية الأسبق
للقعيدة الكريمة الرحمة
وللأسرة خالص العزاء

بهاء الدين أبوشقة
رئيس الوفد
يتقدم بخالص العزاء إلى
اللواء محمود وجدى
وزير الداخلية الأسبق
لوفاة المرحومة حرمه، أسكنها
الله فسيح الجنات ويلهم
الأسرة الصبر والسلاوان.



راشد يمنع الصحفيين من حضور اجتماعات «الجيزة»

بمحاكاة تشجيع لمافيا الفساد على ممارسة نشاطها الأثم دون خوف من الملاحقة عبر آلة الإعلام التي ظلت تتعقب الفساد والمفسدين وآخرها وقائع القبض على عدد من رؤساء الأحياء تباعا في قضايا رشوة. يذكر أن المجلس المحلي التنفيذي لمحافظة الجيزة وافق مؤخرا على تخصيص 6 قطع أراضٍ لإنشاء مدارس جديدة في محيط المحافظة.

كتب: رضا سلامة، سادت حالة من الغضب بين الصحفيين أمس بسبب قرار شفهي لمحافظ الجيزة اللواء أحمد راشد. انتقد الصحفيون إصرار المحافظ حظر بعض الأخبار الخاصة بوقائع فساد من العرض عليهم أو السماح لهم بحضور اجتماعات المحافظة في هذا الشأن.. واعتبر إعلاميون منعم من ممارسة حق كفلته قوانين المهنة التي ينتمون إليها

«مدبولي» في مؤتمر الاستثمار الثالث للشرق الأوسط: نسعى لإزالة الخل الموروث في الدين العام والمنظومة الاقتصادية القطاع الخاص شريك أساسي في التطوير والنمو

كتب: عبدالرحيم أبوشامة،

أكد الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، أن عام 2019 من المتوقع أن يكون بمثابة المحطة الأخيرة من تطبيق برنامج الإصلاح الاقتصادي برعاية صندوق النقد الدولي، بعد عامين من تنفيذ الإصلاحات. وقال خلال مشاركته في مؤتمر الاستثمار الثالث لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، الذي تنظمه مجموعة سي آي كابتال، إنه منذ عام 2016، نجحت مصر في تنفيذ برامج متعددة في إطار استراتيجية طويلة الأجل لتمكين الاقتصاد المحلي من رفع معدلات النمو والوصول لمستهدفات التنمية والتطوير.

وأوضح أن الحكومة المصرية تواصل المشى قداماً في تنفيذ برنامج الإصلاح الاقتصادي الذي نجح في استعادة التوازن في سوق سعر الصرف، والقضاء على جميع أنواع القيود على رؤوس الأموال والتحويلات للنفذ الأجنبي، وإقرار إصلاحات تشريعية متنوعة، وتحسين البيئة النظامية لممارسة الأعمال، وتيسير الإجراءات المختلفة في محاولة للقضاء على البيروقراطية، وتيسير إجراءات الحصول على التمويل في مصر، ووضع خلال خدمات مالية جديدة غير مصرفية، ووضع برنامج شامل للمشروعات الصغيرة والمتوسطة، وتنفيذ برنامج كامل لإصلاح دعم أسعار الطاقة والوقود، وتطوير برنامج جديد لدعم التقدي والدعم الاجتماعي، وإعادة النظر في نظم المتكفلة بفرض الضرائب والمعاملات المصرفية، والتغلب على نقص إمدادات الطاقة والوصول إلى



مدبولي

إلى أقل 10% في الربع الثالث من عام 2018، من 12.5% عام 2016، كما انخفض معدل العجز المالي من الناتج المحلي الإجمالي إلى نحو 10.5% في العام المالي 2017-2018، مقارنة بـ 12.5% قبل عامين، فضلاً عن تراجع معدل عجز الحساب الجاري من الناتج المحلي الإجمالي إلى 2.4% في العام المالي 2017-2018، من 6.1% في العام المالي 2016-2017.

وأشار رئيس الوزراء إلى أنه على الرغم من أن هذه المؤشرات الإيجابية تعكس تحسناً ملحوظاً في أليات الاقتصاد المصري، كما تؤكد أن مصر تسير في الاتجاه الصحيح نحو الإصلاح الاقتصادي، فإن الحكومة المصرية ترى أن هذه

الانكفاء الذاتي، والمضى قداماً في تنفيذ العديد من مشروعات المرافق والبنية التحتية، والتي تم الانتهاء بالفعل من عدد كبير منها. ولفت الدكتور مصطفى مدبولي، إلى أن مؤشرات الاقتصاد الوطني شهدت تحسناً ملحوظاً، خلال الفترة الأخيرة، حيث بلغ معدل نمو الناتج المحلي الإجمالي 5.3% في العام المالي 2017-2018، مقارنة بـ 4.2% فقط في العام المالي 2015-2016، وانخفض معدل التضخم الأساسي إلى 8% في نوفمبر 2018 من مستوى قياسي قدره نحو 30% في يوليو 2017، وارتفع صافي الاحتياطيات الأجنبية إلى 42.5 مليار دولار في ديسمبر 2018، مقارنة بـ 24 مليار دولار في ديسمبر 2016، وانخفض معدل البطالة

بدء الأوكازيون الشتوي اليوم

كتبت: جيهان موهوب



أعلنت وزارة التنمية، بدء الأوكازيون الشتوي اليوم ولمدة شهر، على أن تكون مشاركة كل محل أسبوعين. والزممت الوزارة المحلات المشاركة في الأوكازيون، بالحصول على موافقة مديريات التنمية والتجارة الداخلية الواقعة في دائرتها. كما تلتزم الجهات المشاركة بالإعلان عن ثمن السلع المعروضة للبيع في التصفية، مقترناً به بيان بالثمن العلى الذي كانت تباع به خلال الشهر السابق على التصفية.

مصر تسلم رئاسة «مجموعة الـ 77 والصين» إلى فلسطين

كتبت: تهاني شعبان،

يتوجه سامح شكرى، وزير الخارجية، اليوم، إلى نيويورك لحضور مراسم تسليم رئاسة «مجموعة الـ 77 والصين» من مصر إلى فلسطين الشقيقة. ومن المقرر أن يلقى



«شكرى» الكلمة الافتتاحية لإجتمع المجموعة المزمع عقده يوم 15 يناير الجاري بمقر منظمة الأمم المتحدة، وذلك بحضور الرئيس الفلسطيني محمود عباس، ورئيسة الجمعية العامة ماريا إسبينوزا، وسكرتير عام الأمم المتحدة أنطونيو جوتيريش. وصرح المستشار أحمد حافظ، المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية، بأن ترؤس مصر أعمال مجموعة الـ 77 والصين على مدار العام الماضي وللرعة الثالثة في تاريخ المجموعة، جاء امتداداً للدرى الريادى الذى تضطلع به مصر على مستوى الدول النامية، وإيماناً بالقيم والأهداف التى تتأسس عليها المجموعة. وأشار إلى أن المجموعة تعد أكثر محفل تفاوضى باسم الدول النامية داخل أروقة منظمة الأمم المتحدة يستهدف تعزيز المصالح الاقتصادية والتنمية لتلك الدول. وأضاف «حافظ»، أن مصر حرصت خلال رئاستها المجموعة، وبدعم كل الدول الأعضاء، على الدفاع عن مصالح وقضايا الدول النامية، وفقاً لأولوياتها واحتياجاتها في شتى المجالات الاقتصادية والاجتماعية والبيئية، فضلاً عن الدفع قداماً بما تصبو إليه دول المجموعة من تحقيق نظام دولى أكثر عدلاً وتمثيلاً، خاصة على ضوء مرحلة الإصلاح التى تشهدها منظمة الأمم المتحدة، باعتبارها الآداة الرئيسية للعمل الدولى متعدد الأطراف، سواء على صعيد العمل التنموى أو الإدارى أو فى مجالات السلم والأمن. وأوضح «حافظ»، أن وزير الخارجية سيعقد لقاءات ثنائية مهمة مع عدد من كبار مسئولى المنظمة الدولية أثناء زيارته نيويورك.

أشار رئيس الوزراء إلى أنه على الرغم من أن هذه المؤشرات الإيجابية تعكس تحسناً ملحوظاً في أليات الاقتصاد المصري، كما تؤكد أن مصر تسير في الاتجاه الصحيح نحو الإصلاح الاقتصادي، فإن الحكومة المصرية ترى أن هذه

أصابع خفية تثير الفتنة في قرية منشية زعفرانة بالمنيا

مطرائية المنيا تندد بإغلاق «المكان» استجابة لرغبة المتشددين والمجموع الإنجيلي يؤكد تبعية الكنيسة له والعلاقات المتميزة مع أبناء القرية

تقرير: حنان فهمى

تبادلت الكنيسة الأرثوذكسية والإنجيلية في مصر، إصدار البيانات التوضيحية في أعقاب ظهور مشكلة قرية منشية زعفرانة في محافظة المنيا. وكانت مواقع التواصل الاجتماعي قد شهدت تداولاً مكثفاً لمقطع فيديو يتضمن قيام عدد كبير من الأشخاص بالهتاف مطالبين بحل كاهن، وقيام قوات الأمن بإخراجه وسط حراسة مشددة وتهليل المطالبين بخروجه. وذكر بيان مطرائية المنيا وأبوقرقاص التابعة للكنيسة الأرثوذكسية أن «المطرائية تمتلك مكاناً صغيراً تقيم فيه الصلوات منذ مدة». كما ذكر البيان أن القرية يوجد بها «حوالي ألف قبطي». وأشار البيان إلى قيام «مجموعة من المتشددين بدخول المكان فقام البوليس بإخراجهم منه، بينما استمر اثنان من الأبناء الكهنة مع بعض من أفراد الشعب بداخل المكان». ولم يستخدم بيان المطرائية تعبير «كنيسة»، واكتفى البيان باستخدام تعبير «مكان». وهكذا توقفت العبادة وتوضيح المطرائية صدر تحت عنوان «حول مشكلة كنيسة مار جرجس بمنشية زعفرانة».



البيان الصادر عن مطرائية المنيا والكنيسة الإنجيلية

وتحدثت بيان المطرائية عن تظاهر المتشددين وترديدهم عبارات مسيئة وتحريضية في وجود قوات الأمن. وقال البيان: «وهكذا توقفت العبادة وأغلق المكان، وبعدها بأساعات قليلة أصدرت الكنيسة الإنجيلية بياناً حول الواقعة. وأكد

وتحدثت بيان المطرائية عن تظاهر المتشددين وترديدهم عبارات مسيئة وتحريضية في وجود قوات الأمن. وقال البيان: «وهكذا توقفت العبادة وأغلق المكان، وبعدها بأساعات قليلة أصدرت الكنيسة الإنجيلية بياناً حول الواقعة. وأكد

من أول جلسة ولكتابة التقرير

هيئة المفوضين تحجز دعوى التنازع على كنيسة رشيد لتحديد الحكم النهائي

كتبت: سامية طارق،

قررت هيئة المفوضين بالمحكمة الدستورية العليا، حجز دعوى التنازع على كنيسة أم النور برشيد لكتابة التقرير وتحديد الحكم. ونظرت الهيئة الدعوى الدستورية المقامة من البابا تواضروس الثانى، بابا الإسكندرية، بطريرك الكرازة المرقسية، والأبنا باخوميس، مطران البحيرة ومطروح والخمس مدن الغربية لأقباط الأرثوذكس، والقمص لوقا أسعد، وكيل شرعية الأقباط الأرثوذكس برشيد، ضد محمد مصطفى كامل تيرائلى، وشهرته (مصطفى تيرانة) وورثة محمد عزت الصفوانى، والممثل القانونى لبطريركية الروم الأرثوذكس بالإسكندرية، وقد حضر، أمس، شاكر ودع، ومنشأوى جابر، المحاميان عن البابا تواضروس الثانى كما حضر القمص لوقا أسعد، وكيل شرعية الأقباط الأرثوذكس برشيد، ولم يحضر الطرف الآخر الذى يستند إلى حكم الاستئناف بجواز بيع الكنيسة، وقد طلب الحاضرون عن البابا تواضروس الثانى تمسكهم بأصل الطلبات الواردة فى عريضة الدعوى الدستورية تنازع تنفيذ:



خفاجى

أولاً: بوقف تنفيذ الحكم الصادر عن محكمة استئناف الإسكندرية الدائرة (56) مدنى فى القضية رقم 3448 لسنة 73 قضائية بجلسة 22 مايو 2018 بتأييد الحكم الابتدائى الصادر عن محكمة رشيد الابتدائية الكلية فى الدعوى

شركة مطاحن شرق الدلتا

طريق الأحرار - الزقازيق

تعلن عن طرح المناقصات العامة التالية :-

- رقم (٦) جلسة ٢٠١٩/٢/٢ « بين الخبيرة المتمدنين للقيام ببعض أعمال المزايدات بالمشركة وقيمة كراسة الشروط ١٠٠ جنيه .
 - رقم (٧) جلسة ٢٠١٩/٢/٢ لأعمال معالجة الخرسانة المسلحة والدهانات بخلايا صوامع الترطيب بمطحن السويس وقيمة كراسة الشروط ٢٠٠ جنيه .
 - رقم (٨) لتقيد بسجل الموردين والمقاولين بالمشركة ومدته ثلاث شهور وقيمة كراسة الشروط ٥٠ جنيه .
- تقدم العطاءات داخل مطروح معلق فى الميعاد المحدد الساعة الثانية عشر ظهراً على كراسة الشروط الموجودة بقطاع الاحتياجات مستوفاه التأمين المقرر . ولن يلبقت إلى العطاءات التى ترد بعد ميعاد فسخ المظاريف أو الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى والمشركة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون إبداء الأسباب .

رقم 10 لسنة 2016 مدنى كلى رشيد بجلسة 25 مايو 2017 بصحة بيع كنيسة أم النور برشيد من الأروام الأرثوذكس يوناني الجنسية إلى المدعى محمد مصطفى تيرائلى. ثانياً: وفى دعوى التنازع بتأييد تنفيذ الحكم الصادر عن محكمة القضاء الإدارى بالإسكندرية الدائرة الأولى وبحيرة فى الدعوى رقم 831 لسنة 13 قضائية بجلسة 28 مارس 2016 تضرروس الثانى، حافظة مستندات طويت على صورة رسمية من حكم القضاء الإدارى بالإسكندرية يحظر هدم الكنائس أو بيعها، طالبين تنفيذها والأعداد به. وقدم الحاضرون عن البابا تواضروس الثانى حافظة مستندات طويت على نسخة رسمية من حكم محكمة القضاء الإدارى بالإسكندرية الدائرة الأولى بحيرة برئاسة المستشار الدكتور محمد عبدالوهاب خفاجى، ويسمو على جميعها.

نائب رئيس مجلس الدولة، يحظر هدم الكنائس أو بيعها. واستندت المحكمة إلى رأى المفتى وقضى الأزهر الشريف بأن الشريعة الإسلامية أوجبت حماية دور العبادة لجميع الديانات فى الإسلام، وقيلت المحكمة تدخل البابا تواضروس الثانى عن الحكومة المصرية باعتباره رمزاً دينياً منضماً لهجة الإدارة: لمنع هدم كنيسة برشيد بمحافظة البحيرة تم بيعها للمدعى من طريقه الروم الأرثوذكس، وتم تسجيل عقد البيع. وأكدت المحكمة على حرية ممارسة الشعائر الدينية، وحماية دور العبادة لأصحاب الأديان السماوية، وقررت مجموعة من المبادئ القانونية فى هذا المجال، أهمها أنه لا يجوز هدم الكنائس أو تحويلها لغرض العبادة، وأن بيع بطريركية الروم الأرثوذكس الكنيسة للغير يفضد هدمها بخلاف للنظام العام وحكم المحكمة الدستورية العليا الذى ساوى بين المسجد والكنيسة ولو بيعت بعقد مسجل، ولو صدر حكم بها، لأن حكم الدستورية سابق عليها ويسمو على جميعها.





بعض المواطنين أثناء الكشف عليهم



حملة الوفد مع الناس في الواحات البحرية

كلمة عدل



بهاء الدين أبوشقة

ابن حزم الأندلسي

الحديث مستمر حول الشخصيات التاريخية والفلاسفة الذين غيروا التاريخ على وجه الأرض، وتحدث اليوم عن عالم وفيلسوف جديد هو ابن حزم الأندلسي صاحب أشهر مؤلف أدبي المعروف باسم «طوق الحمامة في الإلفة والإلاف».

هو أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح بن خلف بن معدان بن سفيان بن يزيد الأندلسي القرطبي، يعد من أكبر علماء الأندلس وأكبر علماء الإسلام تصنيفاً وتالياً بعد الطبري، وهو إمام حافظ، فقيه ظاهري، ومجدد القول به، بل مجيب المذهب بعد زواله في الشرق. ومتملك وأديب وشاعر ونسابة وعالم برجال الحديث وناقد محلل بل وصفه البعض بالفيلسوف، كما عُده من أوائل من قال بكروية الأرض كما كان وزيراً سياسياً لبني أمية، سلك طريق نئذ التقليد وتحريم الأتباع، قامت عليه جماعة من المالكية ونشروا عن وافته.

عاش حياته الأولى في صحبة أخيه أبي بكر، الذي كان يكبره بخمس سنوات، في قصر أبيه أحد وزراء المنصور بن أبي عامر وأبنة المنصور من بعده، وكانت تربيته في تلك الفترة على أيدي جوارى القصر الذي كان مقاماً في الزاهرة، والملاصق لدار المنصور بن أبي عامر ومن ذلك تعرف مدى المكانة التي كان يحظى بها والد ابن حزم لدى المنصور بن أبي عامر حتى جاوره في السكن.

كان ابن حزم قد خرج من وسط أسرة عرفت الإسلام منذ جده الأعلى «يزيد بن أبي سفيان»، وكان خلف أول من دخل الأندلس من أسرته في صحبة الأمير عبد الرحمن الداخل، وكان مقامه في لبلبة ومن ذلك تعرف هذه الأسرة في الفتوحات الإسلامية بها، ولا يخرج أصل ابن حزم إلى الأندلس خرج معه خلف بن معدان. وقد بدأت هذه الأسرة تحت ملكها الرقيق كواحدة من كرائم العائلات بالأندلس في عهد الحكم الأموي، ونجحت في امتلاك قرية بأسرها هي منت ليشم ولا يعلم هل خلف بن معدان هو الذي تملكها أم أبناؤه من بعده، ولعل ذلك يجعلنا إلى مدى ذلك هذه الأسرة الذي انكسر بدوره على أحمد بن سعيد وولده ابن حزم من بعده. يعتبر علي أحمد بن سعيد أحد مشاهير هذه الأسرة ومؤسس ملكها حتى قال عنه ابن حبان «الوزير المغفل في زمانه الراجح في ميزانه... هو الذي بنى بيت نفسه في آخر الدهر برأس رابية وعمده بالخلال الفاضلة من الرجحة والفرقة والدهاء والرجولة، وقد كان لهذه الصفات إلى جانب اتجاهه للحزب الأموي وعمق ولائه لأمرائه وخطافته دور هام. وبلغ من شدة ثقته به أنه كان يستغلق على الملكة أوقات مفبغ عنها، وصير خاتمه في يده».

وكان لأحمد بن سعيد مجلس يحضره العلماء والشعراء، أمثال: أبي عمر بن حيرون، وخلف بن رصنا، وكان له باع طويل في الشعر ومشاركة قوية في البلاغة والأدب حتى إنه ليتمتع ممن يلحن في مخاطبة أو يجيء بلطفة لفة في مكاتبه، (وقد كان لهذا أثر على ولده ابن حزم في تمككه من اللغة والشعر واهتمامه بهما) حتى أن بلاغته كان لها من التأثير أنها تأخذ بمجامع القلوب وتتدفق إلى أعماق النفوس في أسلوب سهل ممتع رقيق يخلو من الاستطرادات وينسجم بطول النفس وجمال النكتة وخفة الروح.

كما كان أحمد بن سعيد من المشاركين في حركة الإفتاء بالأندلس من خلال مجالسه العلمية والمناظرات التي كانت تدور في قصره، حتى قال عنه ابن العماد «كان مفتياً لغويًا متبحراً في علم اللسان».

رئيس حزب الوفد

الشراقات



عصام العبيدي

الحرب... بين الملاك والمستأجرين!!

● حرب حامية طويلة... أو قل معركة تكسير عظام... تدور رحاها الآن داخل أروقة البرلمان!! ● الطرف الأول في المعركة... ملاك المساكن القديمة... ودول غازيون يعضوا كل الدل التي شافوه من مستأجريهم طوال السنوات الماضية... وتقسيمهم بعصا دمهم... أو بروهوم في الشارع!! ● أما الطرف الثاني... فهم طائفة المستأجرين... وهم أيضا استمرروا الحياة البوشوية، فتجد الواحد يدفع عشرة جنيهات إيجار شقة في الزمالك للمالك... في حين يدفع للواب مائة جنيه!! ● لكل طرف يحاول الآن... تكوين «لوبي» يناصره على عدوله!!

وحول هذه القضية الخطيرة... دار حوار بيني وبين أحد الأصدقاء... فقال لي:

تثبيت الإيجار وتقليصه بقوانين ملك المستأجر في ملك الملك مخالف للشريعة الإسلامية والقوانين العالمية أياً... وثانياً مخالفاً لقاعدة العرض والطلب الاقتصادية والتسويقية العالمية؛ والخطأ حكومي من الأساس وبالتالي على الحكومة تصويب أخطائها بتوفير السكن البديل لكل مستأجر وستنتهي أزمة أسعار الإيجارات الفلكية نهائياً في مصر؛ وقبل تأييد الإيجار كان المواطن المصري يستطيع التنقل من سكن لآخر بحرية وأريحية من الإسكندرية وحتى أسوان لأن القواعد والأصول والمجبة كانت مستقرة بين المواطنين ملاكاً ومستأجرين؛ ولم يكره الشعب المصري بعضه البعض إلا بسبب قوانين خفض وتثبيت الإيجارات في الخمسينيات والستينيات؛ والشواهد في العقارات القديمة بالقاهرة والمحافظات تؤكد تعرضها للإهمال لاتخاذ الصيانة التي تليق بعمر البناء العمراني؛ حيث كان الملك يعمل صيانة دورية لمواسير الصرف الصحي بشكل سنوي وإصلاح ما يتلف أو يتحلل من مواد البناء بفعل المياه وعوامل التعرية؛ وذلك عندما كانت الأجرة وفقاً لقوانين العرض والطلب الطبيعية في السوق العقاري المصري؛ الذي انتقل لسوق التملك الآمن بدلا من الإيجار غير الآمن للمالك والمستأجر على حد سواء... وربنا يصلح أحوال الإيجار التي لا تحقق أمناً ولا استقراراً سواء بالإيجار الجديد المحدد بالسنة أو المحدد بـ 5 سنوات؛ ويارب يحسن الحكومة على الشعب... بتوفير سكن بالإيجار القديم المسير لواحدها السكنية وحمائهم من شجع القطاع الخاص؛ وسندخل بذلك التاريخ.

● طب إيه الحل يا جماعة... في قانون العلاقة بين الطرفين!! ● الحل في قانون يحقق التوازن بين الطرفين... فلا يظلم المالك ويجعله يتسول علاج وطعام أسرته... وفي نفس الوقت يحمي المستأجرين... فلا يلقي بهم في عرض الشارع... في ظل الأزمة المالية الطاحنة التي تعيش فيها... يعني باختصار عايزين قانون يرضى ربنا... دون أن ينصر طرف على حساب طرف آخر!

«الوفد مع الناس» في الواحات البحرية

«أبوشقة» وجه بتوصيل خدمات «الحملة» لجميع المحافظات

أهالي «الحيز» يفوضون رئيس الوفد بتوصيل أصواتهم للمسؤولين

كتب- محمود عبد المنعم:

«كذلك يضرب الله الحق والباطل فأما الزيد فيذهب جفاءً وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض»، بهذه الآية القرآنية الكريمة، وضع المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس حزب الوفد، دستوراً ومبدأً لمبادرة «الوفد مع الناس»: ليسير عليه الجميع من أجل تحقيق كل ما هو أفضل للوطن والمواطن، وذلك للتواصل مع المواطنين، وتذليل كل العقبات، وتحقيق التنمية المستدامة.

وعلى بعد 500 كيلو من محافظة الجيزة، حرصت «مبادرة» الوفد مع الناس، على الذهاب إلى مركز الواحات البحرية؛ للتواصل مع الأهالي، وتحقيق أمالهم وطموحاتهم، والاستماع إليهم من خلال مؤسسات الحزب بالتعاون مع الجهات المعنية في هذا الشأن، تنفيذاً لتعليمات المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس الوفد.

وتشهدت القوافل الطبية التي تنظمها «مبادرة» الوفد مع الناس، بالتعاون مع وزارة الصحة والسكان بقرية الحيز بالواحات البحرية إقبالاً كبيراً من المواطنين على مدار يومي الجمعة والسبت الماضيين؛ حيث وفرت القوافل الطبية العديد من التخصصات الطبية، وكان منها تخصصات القلب، والعظام، والجراحة، والجلدية، والأسنان، والأطفال بجانب تقديم الكشف والعلاج

بالمجان من قبل أخصائيين على أعلى مستوى. وحرصت، أيضاً، المبادرة على توزيع البطاطين على عدد من الأسر بقرية الحيز، وذلك انطلاقاً من المسئولية المجتمعية التي تقع على عاتق حزب الوفد تجاه الأهالي بمحافظات مصر.

وأكدت اللجنة المشرفة على مبادرة «الوفد مع الناس»، أنّ المبادرة تحرص على التواصل الدائم مع المواطنين من خلال رصد مشكلاتهم، والعمل على حلها من خلال مؤسسات الحزب وبالتعاون مع الجهات المعنية، مشيرة إلى أنها حرصت على التواجد في قرية الحيز بالواحات البحرية؛ لتقديم الخدمات للأهالي الذين أعربوا عن سعادتهم بتواجد المبادرة بالقرية.

ورحب أهالي قرية الحيز بمبادرة الوفد، مؤكدين أن المبادرة حرصت على مراعاة البعد الإنساني، وتوفير خدمات للمواطنين بالتعاون مع وزارة الصحة، مؤكدين تفويض المستشار بهاء الدين أبوشقة بتوصيل أصواتهم للمسؤولين.

وأضاف الأهالي، أنّ الوحدة الصحية في «الحيز» على أعلى مستوى، وتضم معملًا طبيًا وصيدليًا تتوفر بها العديد من الأدوية، وتخدم 3 مناطق؛ هي قرية طبل آمون، التابع لها عين جمعة بئر مطراوي، وبئر شريف، وبئر فليدة، وقرية الغربية والقرى التابعة، مشيرين إلى

أن هذه المناطق بعيدة عن مدينة البايويطي بمسافة 45 كم ناحية طريق الوادي الجديد، لذلك تطالب بتكثيف عدد الأطباء وطواقم التمريض لمساعدة الأطباء والتمريض المتواجدين حالياً بالوحدة الصحية. وأكد الأهالي، أنّ تكثيف الأطباء والتمريض بالوحدة يعود بالنفع على الأهالي، خاصة أن المنطقة جبلية، ويكثر فيها لدغ الزواحف السامة، وموجهين الشكر للدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة والسكان بالتعاون مع حزب الوفد لتقديم القوافل الطبية التي توفر كل التخصصات الطبية وخاصة الأطفال والعظام والقلب.

وقال الأهالي، إنّ القرية تعاني ضعف الكهرباء، مشيرين إلى أهمية التركيز على زيادة شبكات الكهرباء بالقرية حتى تصبح متوفرة بشكل دائم، خاصة أن القرية تعتمد على الطاقة الشمسية، وهذا أمر جيد، ولكن هناك الكثير من أبناء القرية لا يستطيعون تركيب ألواح الطاقة الشمسية.

وقال الحاج عبدالسلام صالح محرم، من أبناء قرية الحيز، تطالب المستشار بهاء الدين أبوشقة بتبنى إنشاء محطة كهرباء لتوصيل الكهرباء إلى قرية الحيز وإلى الوحدة الصحية.

وقال خالد معمة من أبناء قرية الحيز، إنّ القوافل الطبية التي تنظمها مبادرة «الوفد مع الناس» بالتعاون

المستوى الأدبي والنفسى والاجتماعي وذلك من خلال القاعدة الفقهية، الأجر مقابل العمل، حسب قوله وأكد مدير مركز القاهرة للدراسات القانونية، أن استخدام السجناء في استصلاح الصحراء زراعياً، يؤكد دور الدولة في إعادة تأهيل السجناء، لانخراطهم في المجتمع، وتوفير لهم المناخ المناسب، ليمتحنوا من تعيد تكوين شخصيتهم، وهو ما يؤكد على خروج أفراد جدد صالحين داعمين للمجتمع بكل ما هو نافع ومفيد، وبصورة تحدد من خطورتهم وأفكارهم الإجرامية القديمة.

من جانبه رحب حسين ابوصدام، نقيب عام الفلاحين، بمقترح استخدام السجناء في عملية استصلاح الصحراء، مؤكداً أن العملية الزراعية سهلة وبسيطة لا تحتاج إلى خبرة كبيرة، إذ يُمكن الاستعانة بالصحراء الزراعيةين للإشراف على العمل في المناطق الصحراوية، حيث أن زراعة الأراضي الصحراوية تتطلب المتخصصين في الزراعة والفلاحين.

وأوضح «ابوصدام»، أن مشاكل الزراعة تتطلب التفكير بجديّة وخارج الصندوق، لمواجهة والتغلب عليها، لدعم الاقتصاد الزراعي، مشيراً إلى أن هناك محاصيل سهل زراعتها في الأراضي الصحراوية بدون تكلفة عالية، من جميع النواحي، سواء عن طريق تعليم السجناء كيفية الزراعة، أو التكلفة على الدولة، كالقمح والزيوت والتبن والشوكي وغيرها.

ولفت نقيب الفلاحين إلى أن التغلب على المشاكل الزراعية يحتاج إلى تفعيل السياسات والقوانين الخاصة بالزراعة، والأفكار الجديدة، والخطط الحكمة للتخلص من مشاكل الرقعة الزراعية، وكذلك المقترح الجديد، والذي يُمكن أن يتم بسهولة، لاستغلال العناصر البشرية داخل السجون لاستصلاح الأراضي الصحراوية تحت إشراف أمني قوى من الداخلية والقوات المسلحة، بهدف التنمية والإصلاح، وكذلك مواجهة البطالة فيما بعد.



جهاز جديد لحماية الأمن الغذائي وقرية محصنة بالأسلاك الشائكة وكاميرات المراقبة

وقال الدكتور أحمد مهران، مدير مركز القاهرة للدراسات القانونية والسياسية، إن الاتفاقيات الدولية المتعارف عليها والخاصة بنظرية العقاب، وتأسيس علم العقاب، وعلى اعتبار أن المؤسسات العقابية هي مؤسسات للإصلاح، ومن ثم فإن القانون يعمل على إعادة تأهيل السجناء نفسياً واجتماعياً واقتصادياً، من خلال توظيفهم فيما يُحقق المنفعة العامة والخاصة. وأضاف «مهران»، أن هذه العملية والتي أثبتت نجاحها داخل ورش السجون، باستخدام السجناء في دعم المصانع والحرف المختلفة، وحقت المنافع العامة للاقتصاد انطلاقاً من الاهتمام ببيكولوجية المسجونين، في محاولات للقضاء على الجريمة وإعادة دمج السجناء بعد تاهيلهم وتكوين سلوكهم في المجتمع مرة أخرى.

وزير الرياضة يسلم الدفعة الثانية من تمويل المشروعات الصغيرة للشباب

ملابس، ومعارض تسويقية وغيرها من المشروعات الإنتاجية والصناعية والتي ستقوم لجنة تحكيم بتقييمها وتحديد ما سيتم دعمه منها. وقال الدكتور أشرف صبحي، إنّ الوزارة تولي عناية خاصة بالمشروعات الصغيرة وزيادة الأعمال بالتعاون مع أجهزة الدولة المعنية، مشيراً إلى أن الوزارة تعمل على وضع مجموعة من البرامج التدريبية لسقل قدرات الشباب وتطوير مهاراتهم في مختلف المجالات، فضلاً عن دورات في أهمية المشروعات الصغيرة، وإعداد دراسات الجدوى الاقتصادية. وأوصى الوزير منسقى مديريات الشباب والرياضة بالمعمل على التواصل والتنسيق الدائمين مع الشباب في جميع المحافظات، وتلقى أفكارهم المتعلقة بالمشروعات الصغيرة والعمل على دراستها من لجان التحكم المتخصصة، لافتاً إلى نشر بيانات المستفيدين على البوابة الإلكترونية لوزارة الشباب والرياضة؛ تسهيلاً على الشباب للتواصل معهم.



الدفعة الثانية تسلمت منحة وزارة الشباب والرياضة

قام الدكتور أشرف صبحي، وزير الشباب والرياضة، ظهر أمس، بتسليم مجموعة من الشباب والفتيات قيمة الدفعة الثانية من المنحة المالية المقدمة لمشروعاتهم الصغيرة ضمن برنامج «مشروعات تمكين الشباب» الذي تنفذه الوزارة بالتعاون مع مؤتمر وزراء الشباب والرياضة للدول الأفريقيون منظمة COI-fejes.

وتتواءم المشروعات الصغيرة للشباب التي تدعمها الوزارة ما بين مشروعات صناعية وصناعية وإنتاجية في مجالات صناعة الملابس والمنسوجات وتجارة الورفيات ومواد التغليف. كما التقى الوزير 80 شاباً وفتاة من أصحاب المشروعات الصغيرة والذين تقدموا بأفكار مشروعاتهم إلى مديريات الشباب والرياضة في مختلف المحافظات لدعمها من قبل الوزارة. وحضر اللقاء عدد من قيادات الوزارة، وممثلون عن البنك المركزي المصري، والبنك الأهلي المصري، وبنك مصر. واستمع الوزير لأبرز أفكار المشروعات المقدمة من الشباب والتي تنوعت ما بين مصانع ملابس، ومشروعات تكنولوجية وتعليمية، ومشروع تربية المواشي، وإنتاج الأعلاف، ومشروع السجاد اليدوي، وصناعة المفروشات، ومشغل



مر عام على صدوره ولم تلتزم به إلا السلاسل التجارية

قرار كتابة الأسعار على السلع.. سنة مع إيقاف التنفيذ

تحقيق - أماني زايد:

مر عام على قرار وزير التموين على المصليحي بإلزام التجار بكتابة الأسعار على السلع.. هذا القرار تفاعل الكثيرون بصدوره باعتباره سيقيض على الممارسات الاحتكارية للتجار وتحكمهم في الأسعار، ويعيد الانضباط للأسواق، ولكن بعد أكثر من 365 يوماً من صدور القرار جاءت النتائج محبطة.. فكثير من التجار لم يلتزموا وعلى الرغم من تواعد المسؤولين بالحسب والغرامات المالية للمخالفين، فإن أغلب محلات التجزئة ضربت بقرار الوزير عرض الحائط، ولم يهتم العديد من التجار بتدوين الأسعار على السلع، ورغم ذلك بلغ حجم المخالفات منذ بداية تطبيق القرار إلى 33 ألف مخالفة، لتظل الأسواق تعاني من العشوائية وتحكم التجار في أسعار السلع التي اختلفت من مكان لآخر. وتشير البيانات إلى أن هناك ما يقرب من 5 ملايين متجر في مصر ما بين بائعي جملة وبائعي تجزئة، ويقدر حجم تجارة التجزئة في مصر بنحو 70 مليار دولار.

بداية الحكاية تعود إلى يناير الماضي حيث أصدر الدكتور على المصليحي، وزير التموين والتجارة الداخلية قراراً رقم 330 لسنة 2017، بشأن تعديل المادة الأولى من القرار رقم (217) لسنة 2017، والخاص بكتابة الأسعار على السلع على أن تلتزم كافة الجهات والشركات المنتجة والمستوردة والمصنعة والمعبئة والموردة للسلع الغذائية، بإصدار فواتير ضريبية بها البيانات التي توضح سعر بيع المنتج، والسعر المقترح للمستهلك، وينص القانون على أن يعاقب بالحسب مدة لا تزيد على 3 أشهر، وغرامة مالية تصل إلى 50 ألف لـ يخالف القرار، وتم تعديل المادة الثانية من القرار الوزاري، لتتضمن على التزام كافة نقاط العرض والبيع للمستهلك النهائي بالإعلان عن أسعار البيع للمستهلك بخط واضح مع الالتزام بالبيع للمستهلك بالسعر المعلن، وذلك عن طريق وضع ملصق بسعر البيع للمستهلك على العبوة، ووضع سعر البيع للمستهلك على الأرفف تحت كل سلعة، كما يحظر على التجار البيع بسعر غير السعر المعلن أو بدون الفاتورة الضريبية.



أحمد زيدان

برلماني: الأسواق تحتاج لمزيد من الرقابة وتطبيق القانون على المخالفين

حتى شهر ديسمبر بجميع محافظات الجمهورية، وفي محاولة جديدة لضبط الأسعار وتقليل التضخم والتآلف من السلع الغذائية، لجأت وزارة التموين للتفكير في الاستعانة بشركة فرنسية لإدارة أسواق الجملة في مصر وتقديم الدعم الفني لمدة 6 أشهر كمرحلة أولى، مما يؤدي لخفض الأسعار للمستهلك بنسبة تتراوح بين 15 إلى 20% خلال عام 2019، وصرح الدكتور إبراهيم عثماني، مساعد أول وزير التموين للاستثمار ورئيس جهاز تنمية التجارة الداخلية مؤخراً، إلى أن الشركة قامت خلال الفترة الماضية بعمل مسح على أسواق الجملة بمصر للتعرف على أهم المشاكل والعقبات، ووضع خطة عمل لمواجهة ما أكد في تصريحاته على أن الجهاز يعمل على إنشاء بنية تحتية، وأسواق جملة مستصحب في صالح المستهلك.

ومن جانبه أكد تجار التجزئة أن قرار تدوين الأسعار على السلع، يسهم في ضبط الأسعار ولكنه غير ملازم للكثيرين، ويرى إبراهيم بكر، تاجر تجزئة أن السوق عرض وطلب والأسعار ليست ثابتة، لارتباطها بارتفاع سعر الدولار غير مستقر، وإلزام المحلات الصغيرة بهذا القرار يعرض أصحابها



الأسواق تحتاج إلى ضبط لإعادة كتابة الأسعار

المصنعون والمستوردون يتجاهلون.. وتجار التجزئة يخالفونه.. ووزارة التموين تكتفي بـ100 مخالفة يومياً!

بتنفيذ القرار وذلك لأنها تعد جهازاً وظيفياً، كما أن السلعة الواحدة يتوافر منها عدة أنواع وبأسعار مختلفة، وهذا يخالف المحلات الصغيرة، ومن ناحية أخرى تضع تلك السلاسل التجارية كوداً خاصاً لكل سلعة بسعرها المحدد وذلك توفيراً للوقت والجهد، أما المحلات الصغيرة فلا تلتزم بتدوين أسعار السلع على المنتجات حتى يتسنى لهم ممارسة الطبع والجشع على المواطنين، فتجد الأسعار تتباين من محل لآخر، ومع الأسف لا توجد رقابة جادة، ويرى أن أزمة التلاعب في الأسعار وعدم الانضباط يحتاج لتفعيل قرار كتابة الأسعار على السلع حتى لا يقوم كل تاجر ببيع السلع كما يترآى له، والأهم من ذلك هو ضرورة قيام وزارة التموين بالتعاون مع الفلاحين على شراء المحاصيل من الحقول وإنهاء دور الوسيط لإنهاء جشع التجار، إعادة الاستقرار للأسواق.



رشاد حبيب

للخسارة، كما أن هناك فارقاً بين محلات التجزئة والهايبرد، وتختلف التي يتنوع فيها المنتج الواحد، وتختلف الأسعار نظراً لاختلاف الوزن وجودة المنتج، وهذا يتيح للمستهلك الاختيار بينها. أما المحلات الصغيرة فمن الصعب أن تعمل ذلك لعدم وجود مساحة كافية للعرض. ويشاركة الرأي وليد جابر تاجر قائلًا، من الصعب الالتزام أصحاب المحلات بتدوين الأسعار لأن الشركات هي التي تتحكم في الأسعار والتاجر لا ذنب له، فكل فترة نلاحظ تباين في أسعار بعض المنتجات مثل الزيوت وجميع منتجات الألبان، كما يلجأ البعض لخفض الوزن والمحافظة على سعر المنتج كما هو، وهذا يعد خداعاً للمواطن من الشركات المنتجة، ويرى أن الحل هو إحكام الرقابة على الشركات المنتجة وزيادة المعروض في الأسواق للقضاء على ارتفاع الأسعار.

الدكتور رشاد حبيب، رئيس المنتدى المصري للدراسات الاقتصادية والسياسية، يرى أن قرار تدوين الأسعار على السلع قرار ليس له مضمون ولم يفعل حتى الآن، وذلك لأن التجار ما زالوا أقوى من تلك القرارات، ولا توجد محاسبة، فمن الملاحظ أن السلاسل التجارية هي الوحيدة التي التزمت

رؤى



علاء عريبي

امتحانات الكتاب المفتوح

البعض قد يتصور أن قيام وزير التعليم د. طارق شوقي بامتحان التلاميذ بالكتاب المفتوح، أنه «أعطى القلم مفتاح الكرامة»، وأن الفش بعون الله «هيبقى للركب»، والولد بدل ما يستدعي ما قرأه واستوعبه من الدروس، هيفتح الكتاب وهينقل منه هو وجميع الأولاد الإجابة النموذجية، يعني بالمسلى على النبي العيال كلها هتجيب «القول ماركة»، واللي تعب وسهر الليالي اتساوى مع التبتل اللي ما يصح في كتاب.

هذا الكلام قد يكون في ظاهره صحيحاً، وأن الدنيا هتبقى سداح مداح، والبيد زي الشاطر، والذكي زي الغبي والعايب بالله، لكن في رأيي، وعن تجربة شخصية تعود إلى أكثر من أربعين سنة، أقسم بأن أصعب حاجة في الدنيا إنك تفتح الكتاب وتبحث عن إجابة سؤال، قد يكون الكتاب وسيلة لإجابة الأسئلة المباشرة، مثلاً يعني، ما هي سنة قيام ثورة 1919، هل ثورة 19 قامت سنة 19 أو 18 أو 1913، لكن من الصعب مع الكتاب لم تقرأه أن تجيب عن سؤال: كيف قامت الثورة؟ ولماذا شارك الفلاحون والعمال والتجار وعمامة الشعب فيها؟ توضحنا لهذا الرأي نشروى لكم واقعة من وقائع عاصمتها بطنخسي ولجمي ودمي، جرت أحداثها قبل أكثر من أربعين سنة، كنا نؤدى امتحان الإعدادية (برب اسكول) المراهب قال: اللي معه كتاب يطلع، ومش عايز هيصه، وفي ظرف نص ساعة تخلصوا، ساعتها الدنيا غنت ورفقت، المادة كانت اللغة الإنجليزية، وكنا بننطق الكلمة بالقوة: هسوووز... ش ويلف أوووولد، طلعت الكتب، وطلع يا جميل المعيا الإجابة، اللجنة تحولت لمدة ساعة ونصف الساعة إلى مشهد للتهته: إز..ش..

أز... بيبو

في مادة اللغة العربية تكرر الموقف نفسه، طلعت الكتب على الذك، الثورة، سيبك منه، ده عايز اللي عارف الفاعل من المفعول، واللي سمع عن كان، وعن أخوات إن، ده غير المبنى للمجهول، والنعت، والمعتل... نقلنا النصوص الشعرية المطلوبة، ولم نثر على إجابة لأسئلة القرارة، من الوقت، واشتغلنا بالبحث، نقلنا بعض المرادفات والإجابات المباشرة، وجميعها لا يصل بدرجاتك إلى الثلث، في نهاية الامتحة تحولت اللجنة إلى هيصة وميليطية، أغلب التلاميذ غشوا من الشطار، من سبق وفقرأ وفهم وحفظ، وهؤلاء كانوا، بفضل الله، يرجعون إلى الكتاب للتأكد فقط من الإجابة، كانوا يفتحن على الدرس والصفحة، أمثالك (البداية) كانوا يلقون الكتاب من الجدة للجدلة بحثاً عن الأسئلة غير المباشرة والأسئلة التي تحتاج لاستنتاج أو قياس أو فهم دون جدوى.

الكتاب المفتوح مع أسئلة مبنية على الاستنتاج والقياس والفهم حيلة مكارمة لتميز التلميذ المجتهد عن الألي مسخ التخته.

ALAAAAREBY@GMAIL.COM

خارج السطر



مصطفى عبيد

فتاوى مكانها المتحف

احترم وأقدر وأحسن الظن بعلما وفقهاء الإسلام عبر العصور، تكتفي لا أفهم أبداً معنى أن يظل ابن حنبل، الشافعي، أبوحنيفة، وابن تيمية يمكنهم من قيوهم حياتاً إلى اليوم.

كسل القتل يدفعنا إلى الإحالة، وعدم الثقة يجعلنا نستدعي القرون الوسطى فنقول قال الشافعي، أو أجاز ابن حزم، أو حرم ابن تيمية كذا وكذا.. كيف استدرجتنا الفتنة، ورسبنا في اختبار العصر، فهدنا قروننا لنسأل عن رأي عالم - جليل لا شك في ذلك - عاش في عصر مظلم موغل في البدائية واللامه وغياب الآلة واللاتكنولوجيا لتجسث عن فتاوى في أمور عصرنا المذهل.

شيوخ وفقهاء ورجال منابر ومفكرين وكُتاب يقفون عند ابن تيمية وابن القيم الجوزية ويعتبرونهما مؤكلمين بمعرفته غاية المراد من رب العباد.. آخرون يستدعون أبا حنيفة، والشافعي ويقدمون أنفسهم باعتارهم الشيخ الحنفي، أو الشافعي، والأغرب ألا يتجاوز البعض الزمان، لكنهم يتجاوزون المكان فيقولون «قال ابن باز» أو «قال ابن عثيمين».

لماذا لا تفكر ونجتهد ونجدد ونحل ونفسر ونقيس ونستخلص ونستبطن ونستنتج ونفتي؟ والـ «أنا هنا تستعجب على علماء الدين، الدارسين والباحثين الذين استسهلوا مقولة «قال فلان فلان»، ولم يقل أحدهما أرى أو أفتى أو أعتقد.

لقد كان من الغريب ما ذكره لي أحد باعة الكتب الدينية بأن كتاب «الفقه على المذاهب الأربعة» هو الكتاب الأكثر مبيهاً في تلك الكتب حتى الآن، لأن كثير من الناس يستسهلون البحث عن الأحكام الشرعية والفتاوى في فقه المذاهب الأربعة، ولم يسأل أحد نفسه لم يقصر بعته في المذاهب الأربعة ومن قال إنه وحدها مذاهب الإسلام؟.. وما جدوى العودة لأناس أقل فهماً منا لحكم التطور التكنولوجي واحطاطنا بما سبق؟

المثير أن فتاوى ابن تيمية وهي مجلدات تبلغ 37 مجلداً من أكثر الكتب المتداولة لدى الناس دينياً على الشبكة الإلكترونية، وتطل الأسئلة المنطقية: لم؟.. وكيف؟.. وإلى متى؟.. وابن علماء أرسوا في الأزهر وتخرجوا فيه؟.. ولم تخلو الساحة إلا من الدعاة الفضائين، أو الشيوخ المتجهمين الذين لا يجتهدون عملاً بالمقولة الخاتبة لخصوم الأنبياء، والرسول والتي انتقدتها القرآن «وجدنا أيامنا لها عابدين».

لقد كان ابن تيمية -رحمه الله- يعتبر علم الكيمياء أشد حرمة من الربا، بينما كان لمهذه النجيب ابن القيم الجوزية يسمى عالم الطب العليم ابن سينا يمام المحلدين، اعتماداً على ما وصلها من مقولات سمعية عن الكيمياء، أو ابن سينا، والمفجع أن يأخذ أتاس في الألفية الثالثة فتاويهم وأفكارهم من كتب هؤلاء.

إن المكان الوحيد المفترض لفتاوى القرون الوسطى هو المتحف، استمرار تدرسيها في الأزهر والمؤسسات الدينية خطر كبير، وعلق باب الإجابة أمام علماء الدين لصالح شخص من ألف عام جديد، وخليفة في زمن سادته اللامبالاة، وترسخ فيه علم الكيمياء، والعلوم والأزهر والدولة ومفكرها ومؤسساتها وأجهزتها ورجالها ومثقفها منبئون بالأمم.

والله أعلم.

Mostafawfd@hotmail.com

«الجشعين» يرفعون أسعار الأدوات المنزلية والأجهزة الكهربائية 51%!

«الدولار الجمركي».. كم من الجرائم ترتكب باسمك



جرائم ترتكب من خلال الدولار الجمركي

والتلاعب في الأسعار بطرق مختلفة. ومن جانبه، يرى أحمد شيخة، رئيس شعبة المستوردين، أن قرار تحرير سعر الدولار الجمركي لبعض السلع سيؤدي لارتفاع أسعار بعض السلع التي يتم استيرادها من الخارج، وسيؤدي لزيادة أسعار المنتجات المستوردة والمحلية أيضاً وذلك لعدم وجود آليات لضبط الأسعار. كما أن التجار سيستغلون الفرصة لزيادة أسعار المنتجات التي يتضمنها القرار حتى ولو كانت مكسدة بالمخازن، لأن التاجر يحتاج لزيادة رأس المال لأنه سيستورد سلماً جديدة بسعر أعلى، ويقول: المواطن لن يشعر باستقرار حقيقي في الأسعار إلا بعد انخفاض أسعار الدولار لأن «90% من احتياجاتنا من السلع والمواد الخام يتم استيرادها من الخارج بالدولار».

ويرر البعض هذه الزيادة بدعوى أن الأدوات المنزلية يتم استيرادها من الخارج وعلى الرغم من تكديس في الأسعار ما بين 10، إلى 15%، ولم يشملها القرار كأجهزة كهربائية والأدوات المنزلية وتراوحت الزيادة في الأسعار ما بين 10، إلى 15%،

منذ أسابيع اتخذت وزارة المالية قراراً بتثبيت سعر الدولار الجمركي عند «16 جنيهًا، للسلع الاستراتيجية والضرورية، بدلاً من 16.25 جنيه المتداول في السوق، ومنذ الإعلان عن هذا القرار أعلن المسؤولون عن أن التراجع الجديد في سعر الدولار الجمركي سيسهم في تراجع أسعار السلع والخدمات وفي المقابل أعلن التجار عن زيادة أسعار بعض السلع الضرورية كالأدوات الكهربائية والمنزلية وأجهزة الكمبيوتر وبروفا ذلك بارتفاع أسعار الأجهزة المستوردة والمواد الخام.

ورغم أن قرار وزير المالية حدد السعر التي تم تحرير سعر دولارها الجمركي إلا أن التجار استغلوا القرار ورفعوا أسعار سلع ومنتجات



«بنك مصر» يطرح بطاقة «ميزة» المحلية للدفع الإلكتروني

الإتربي: الخدمات الإلكترونية تساهم في تحقيق الشمول المالي وخفض «الكاش»

... الآخر



د. محمد عادل

مؤذنة يا وزير الأوقاف

لا أعتقد أن التفرقة بين طبقات المجتمع يأتي حتى في دور العبادة، ففي الوقت الذي نجد فيه دور العبادة ينفق عليها الملايين في الأحياء السكنية التي يقطنها الأغنياء، نجد أن الأحياء السكنية الفقيرة تشهد إهمالاً كبيراً في بناء المساجد، حتى أن الدولة تترك الأمر للأهالي في الأحياء الفقيرة والذين لا يكادون يغطون تكلفة معيشتهم بالكاد من أجل تحقيق أحلامهم في بناء مسجد من أجل أداء الفرائض.

والسؤال المطروح على وزير الأوقاف، هل حقاً سياسة وزارة الأوقاف تقوم بذلك، وإذا كان لا، فلماذا لم تمتد رغبة الأهالي بعزية الشيخ مبارك - أبيوها، مركز أبو قرقاص، بمحافظة المنيا، بإنشاء مؤذنة للمسجد الذي يعد من أقدم المساجد في المركز، وربما في المحافظة؟

وفقد تم بناء المسجد 1886 تقريباً، وتم بناؤه وقتها بدون مؤذنة، وقدم الأهالي طلباً لإعادة بناء المسجد، لوزارة الأوقاف. تخيل يا وزير الأوقاف، هذا الطلب قدم ربما منذ أكثر من عشرين سنة، وأخيراً حققت الوزارة حلم الأهالي بإعادة بناء المسجد، ولكن المفاجأة مسجد بدون مؤذنة. فهل يحقق وزير الأوقاف حلم الأهالي في بناء مؤذنة لهم، أم أن ما يقال عن اهتمام الوزارة بحى الأحياء عن الفقراء كلام حقيقي؟

كنت أتخيل أن يحول الوزير هذا المسجد إلى مركز ثقافي تنويري لأهالي القرية كلها، لتقديس مطالب رئيس الجمهورية عبد الفتاح السيسي بتجديد الخطاب الديني، ونشر الواسطة السليمة للإسلام، وتصحيح الصور الخاطئة عن الإسلام والمسلمين ونبت ما علق بالإسلام السم من إرهاب، وأفكار متطرفة. وأن يصعب المسجد متعدد الطوائف ويستفيد من مساحته بحيث يصبح هناك مكان للصلاة للسيدات، وأماكن لتخفيف القرآن، وأخرى لإلقاء الدروس التي تنشر الواسطة والاعتدال خاصة أن المسجد يقع في صعيد مصر، وما أحوج الصعيد لخطاب ديني يعدهم عن ظلمات التعصب والعنصرية، ويخرجهم من مظلمات الاعتقادات الخاطئة، والقبيلية إلى نور وسماحة الإسلام. كنت أتخيل ذلك، ولكن يبدو أن ما يتخيله الإنسان بعيد عن أرض الواقع، وذلك لأن من يخطط وينفذ في أجهزة الدولة أيضاً بعيد عن أرض الواقع.

ولكن على الأقل يأمل أهالي شم النسيم بأبوقرقاص محافظة المنيا، من وزير الأوقاف أن يحقق حلمهم في بناء مؤذنة للمسجد الذي يجري حالياً بناؤه في القرية، وذلك حتى تكتمل فرحتهم بعد أن ظل الأهالي ينتظرون سنوات طويلة لكي تحقق وزارة الأوقاف حلمهم. الأمر كله متروك لوزارة الأوقاف، وجميع التأمين على الوزارة من الوزير إلى كل من له قرار في أن يحقق حلم الأهالي.

Mpress60@gmail.com

تحصيل التجار وسداد المدفوعات الحكومية المختلفة، بالإضافة إلى إمكانية السحب النقدي من آلات الصراف الآلي التابعة لكل البنوك المصرية.

وقال رئيس بنك مصر إن البنك يقدم مجموعة من خدمات الدفع الإلكترونية منها: -BM WALLET- محفظة بنك مصر - الدفع عن طريق الهاتف المحمول والتي يمكن ربط بطاقة ميزة بها، بالإضافة إلى إصدار البطاقات للشركة على مدار الساعة لتحقيق أعلى القدرات الإنتاجية والتكنولوجية وتقديم أفضل مستوى خدمة داخل مصر وفي منطقة الشرق الأوسط والقارة الأفريقية مشيراً إلى أن إطلاق الخدمات الإلكترونية يساهم في تحقيق الشمول المالي وتوفير الخدمات المالية لجميع شرائح المجتمع، مع خفض استخدام أوراق النقد خارج القطاع المصرفي ودعم وتحفيز استخدام الوسائل والقنوات الإلكترونية في الدفع بدلا عنه، وتطوير نظم الدفع القومية وأطر الإشراف عليها للحد من المخاطر المرتبطة بها من أجل خلق نظم آمنة وذات كفاءة وفعالية بهدف دمج أكبر عدد من المواطنين في القومية ومتطلبات التشغيل العالمية.



محمد الإتربي

وأشار إلى أن التعامل بالبطاقة يكون داخل جمهورية مصر العربية فقط، من خلال الشراء من المنافذ التجارية التي تستخدم آلات الـ POS الخاصة بالتجار المتعاقدين مع البنوك المصرية المقدمة لخدمات

فترة صلاحيتها. وأضاف أن البطاقة تأتي تماثياً مع سياسات الدولة للتوسع في قنوات الدفع الإلكترونية في إطار مبادرات مجلس المدفوعات القومي وتحت رعاية البنك المركزي المصري، موضحاً أن البطاقة يستفاد منها في تنفيذ عمليات السحب النقدي والشراء الآمن من نقاط البيع المنتشرة داخل الجمهورية.

وأوضح الإتربي أن البطاقة تساهم بشكل كبير في تنفيذ وتطبيق خطة الشمول المالي والمجتمع الرقمي اللانقدي كأحد أهداف استراتيجية التنمية المستدامة وفقاً لرؤية مصر 2030، وتصدر بطاقة «ميزة» كبطاقات مدفوعة القيمة مقدماً لشرائح العملاء المختلفة، وتم الاعتماد على البنية التحتية القوية لشركة e-finance وأحدث النظم العالمية بالشراكة والتي توفر المناخ الآمن للقيام بعمليات توريد البطاقات طبقاً للمواصفات القياسية العالمية والتي تضاهي مراكز البطاقات العالمية في توريد بطاقة «ميزة» لبنك مصر.

أصدر بنك مصر بطاقة «ميزة» المحلية للدفع الإلكتروني لأول مرة في مصر، كأول بطاقة مدفوعات ذكية تحمل شعار شبكة المدفوعات الوطنية «ميزة» بالتعاون مع شركة إي فايننس e-finance وتعد أول بطاقة دفع محلية تحمل شعار الشبكة المحلية للمدفوعات.

قال محمد الإتربي، رئيس مجلس إدارة بنك مصر، إن إطلاق بطاقة ميزة في السوق المصري مع بداية عام 2019 يعد أحد أهم الإنجازات في مجال الشمول المالي حيث يمكن الحصول على بطاقات بنك مصر «ميزة» من خلال شبكة فروع البنك المنتشرة بجميع أنحاء الجمهورية والتي يتم استخدامها في معاملات الشراء من خلال نقاط البيع في كافة المنافذ التجارية التي تحمل علامة «ميزة» أو الصراف الآلي من ATM، وماكينات الصراف الآلي للبنك المنتشرة على مستوى الجمهورية وتمكن بطاقة «ميزة» حاملها من تغذية أو شحن رصيدها من خلال البنك لاستخدامها عدة مرات طوال

«القاهرة» يطلق أول فرع ذكي قبل نهاية عام 2019



حازم حجازي



طارق فايد

أطلق بنك القاهرة خدمة تحصيل المدفوعات الإلكترونية وسداد أقساط القروض الإلكترونية بالتعاون مع شركة «فوري» للمدفوعات الإلكترونية، وتتيح الخدمة سداد جميع أنواع القروض بما فيها القروض متناهية الصغر عن طريق منافذ التحصيل الخاصة بشركة «فوري» لسادة عملاء البنك.

قال طارق فايد رئيس مجلس إدارة بنك القاهرة والرئيس التنفيذي، إن البنك حرص على استحداث قنوات بنكية رقمية جديدة لتلبية احتياجات مختلف شرائح العملاء ومواكبة التطورات في قطاع الخدمات المصرفية، للمساهمة في دعم خطة البنك المركزي المصري للتحويل إلى مجتمع رقمي.

وأضاف حازم حجازي نائب رئيس مجلس إدارة بنك القاهرة، إن الخدمة تتيح إمكانية سداد أقساط القروض الشخصية وقروض التمويل العقاري وقروض المشروعات متناهية الصغر دون الحاجة لاستخدام البطاقة البنكية من خلال أكثر من 40 ألف منفذ لشركة فوري منتشرة في كافة أنحاء الجمهورية، مشيراً إلى أن الخدمة تساهم في تقليل الوقت والجهد

استهدها المشروح من العملاء وذلك لماكبة أحدث الأساليب التكنولوجية العالمية وهو الأمر الذي يعكس كفاءة وقوة البنية التحتية التكنولوجية للبنك حيث يحرص على تحديثها بشكل مستمر لتوفير أفضل خدمة لعملائه مشيرة إلى أهمية تبني التكنولوجيا المالية في البنوك المصرية لماكبة التطور العالمي في الصناعة المصرفية، ومؤكدة أن المشروع سيتضمن مراحل أخرى لاحقة بحيث يتم إضافة ما يستحدث من خدمات ومنتجات يقرها البنك استناداً إلى الدراسات التي يجريها السوق المصرية وما تتضمنه من احتياجات مختلفة للعملاء وكذا إجراء المزيد من التطوير وتحسين الخدمات المتاحة بالفعل من أجل رفع مستوى الخدمة المقدمة للعملاء وذلك استناداً إلى الملاحظات من أداء الخدمات المقدمة في المرحلة الأولى.

«الأهلي المصري» يفتتح أول فروع للخدمة الإلكترونية



قيادات البنك خلال افتتاح فروع للخدمة الإلكترونية

أطلق البنك الأهلي المصري المرحلة الأولى من الفروع للخدمة الإلكترونية، والتي تشمل أربعة فروع وهي: سيتي ستارز بمدينة نصر، بوينت 90 بالتجمع الخامس، مول العرب بالساحل من أكتوبر وسيتي سنتر بالإسكندرية.

قال هشام عكاشة رئيس مجلس إدارة البنك الأهلي المصري إن إطلاق البنك لخدمة الخدمة الإلكترونية لأول مرة في مصر يأتي ليؤكد ريادة البنك في السوق المصرفية المصرية حيث سيحمل هذا النمط من الفروع ضمن منظومة فروع البنك المتكاملة على تقديم الخدمات للعملاء بأعلى مستوى من الكفاءة والجودة، وستمدد ساعات العمل بها لقرارات أطول بما يتيح التيسير على العملاء في الحصول على الخدمات المصرفية. مشيراً إلى حرص البنك على تقديم خدمات أكثر تطوراً تناسب احتياجات مختلف فئات العملاء وتطوير الثقافة المصرفية للعملاء من خلال الاستفادة بأساليب بديلة حديثة في الحصول على خدماتهم المصرفية دون الاستعانة بتدخل بشري.

وأضاف، يحيى أبو الفتوح نائب رئيس مجلس إدارة البنك الأهلي المصري أن المرحلة الأولى من المشروع تتضمن العديد من الخدمات المصرفية التي يتم إتاحتها للعملاء لأول مرة في السوق المصرفية المصرية مثل خدمة F-form التي تتيح للعميل من تقديم طلبات الحصول على بعض الخدمات المصرفية مثل الاشتراك في خدمات الأهلي نت- فون كاش - NBE Pay وربط الشهادات واستمارات تعديل البيانات والحصول على كشف حساب معتمد وطاقات مسبقة الدفع وتقديم خدمات تغير عملاء البنك الأهلي مثل بطاقات مسبقة الدفع والفون كاش، كما تتضمن المرحلة الأولى أيضاً ماكينات الصراف التفاعلي ATM والتي تعد عنصراً جديداً يتم إطلاقه رسمياً لأول مرة من خلال هذه الفروع حيث يمكن العميل السحب والإيداع النقدي بأكثر من الحدود اليومية

بشكل كبير المناطق الجغرافية والفئات التي المسوحة من خلال ماكينات الـ ATM التقليدية، إضافة إلى إمكانية إيداع الشيكات المسحوبة على البنك.

وأضاف أن المرحلة الأولى تتضمن أيضاً خدمة Video Call والتي ستتيح للعملاء التواصل مع ممثل خدمة العملاء للحصول على الخدمات المصرفية المطلوبة بسهولة وسرعة وتوفير المعلومات التي قد يحتاجها العملاء بما يزيد من الوعي المصرفي لديهم، مؤكداً أن المرحلة الأولى تتيح أيضاً فتح كافة أنواع الحسابات للعملاء الجدد.

وأضافت داليا الباز نائب رئيس مجلس إدارة البنك الأهلي المصري أن البنك يسعى خلال الفترة القادمة إلى تعميم تلك الفروع وافتتاح مزيد من فروع الخدمة الإلكترونية Electronic service branches لتغطي بشكل كبير المناطق الجغرافية والفئات التي

معك في أي وقت ... و أي مكان

- شراء شهادات و ربط ودائع
- سداد بطاقات إئتمان
- فتح حساب فرعي
- تحويل بين حساباتك
- تحويل لحسابات الآخرين
- داخل أو خارج البنك ... و المزيد

بنك أهل مصر

قيادات البنكين خلال توقيع الاتفاقية

«العربي الأفريقي» يوقع اتفاقية لتمويل التجارة الدولية

وقع البنك العربي الأفريقي الدولي اتفاقية تسهيلات لتمويل التجارة الخارجية مع البنك الأوروبي لإعادة الأعمار والتنمية EBRD بقيمة 50 مليون دولار بنظام الائتمان الدائري المتجدد وذلك في نطاق حزمة تسهيلات ائتمانية من البنك الأوروبي لإعادة الأعمار والتنمية للبنك العربي الأفريقي الدولي بقيمة 110 ملايين دولار. وقع الاتفاقية مايكل تابلور المدير التنفيذي للمؤسسات المالية والبنك الأوروبي لإعادة الأعمار والتنمية ومحسن رشاد رئيس قطاع المؤسسات المالية والعلاقات الدولية بالبنك العربي الأفريقي الدولي.

قال شريف علوي الرئيس التنفيذي للبنك العربي الأفريقي الدولي، إن الاتفاقية تتيح التوسع في مجالات تمويل التجارة الدولية لعملاء البنك من المؤسسات بالتعاون مع البنك الأوروبي من خلال كافة آليات وأدوات تمويل التجارة ومن خلال ضمان المخاطر التجارية والسيدانية التي يوفرها البنك الأوروبي للتمهيدات الصادرة من البنك للمؤسسات والبنوك الدولية في مجالات تمويل التجارة. مشيراً إلى أن البنك مهتم بالتعاون مع البنك الأوروبي للأعمار والتنمية خاصة بالدور التنموي لتلك المؤسسة الدولية المرموقة منذ تواجدها بالسوق المصري في عام 2012 والذي تزامن بشكل ملحوظ في الأعوام الثلاث الأخيرة حيث بلغ حجم محفظة الاستثمار والتمويل أكثر من 3 مليارات يورو بنهاية عام 2018 وجهت بشكل مباشر لمشروعات الطاقة، البنية التحتية قطاعات التجارة والصناعة والزراعة ذلك فضلاً عن برامج التمويل الممنوحة لأكبر البنوك العاملة في مصر والموجهة لتمويل مشروعات الطاقة النظيفة والمتجددة، والشركات الصغيرة والمتوسطة وتمويل التجارة. وأضاف أن البنك يستهدف دفع التعاون مع البنك الأوروبي للتمويل والتنمية والاستفادة من خبرات البنك الأوروبي في خدمة القطاعات والأنشطة الاقتصادية المستهدفة بمصر.

قال محسن رشاد، رئيس قطاع المؤسسات المالية بالبنك، «إن نجاح البنك في إبرام تلك الاتفاقيات مع المؤسسة الدولية في نطاق حزمة تسهيلات الائتمانية متعددة الاستخدامات وشروط تعاقدية تنافسية وضمانات المخاطر المقدمة من البنك الأوروبي والتي أعقبت دراسات الجدوى الائتمانية والمعينة الفنية التحليلية تعتبر شهادة جدارة للبنك وتدعم إيجابياً المركز السوقي والقدرات التنافسية للبنك على الصعيد المحلي والعالمي. ويذكر أن البنك حصل في عام 2017 وفي نطاق حزمة تسهيلات الائتمانية على قرض متوسط الأجل لمدة 5 سنوات بمبلغ 30 مليون دولار من البنك الأوروبي مخصص لتمويل الشركات الصغيرة والمتوسطة SMEs مع اتفاق تعاوني تني لتطوير قدرات البنك لتنمية هذا القطاع الاقتصادي الحيوي وفقاً لأحدث المعايير المتبعة دولياً.



قبيل محنة المرض.. عبده داغر يفتح قلبه لـ«الوفد»:

الأوروبيون أكثر احتفاءً بي من بلدي



الفنان داغر

فارس الكمان النبيل عبده داغر يرقد في سرير المرض، إلا أن الأطباء وعدوه بأنه عائد لمنزله معافى خلال أيام، لكنه الشتاء جالب برد الأجساد وسخونة الأرواح معاً. هذا ما يعاينه داغر، فقد اجتمع في رنته زمهري الصقيع والحزن على ما آل إليه شأن الموسيقى والغناء، إنه عبده داغر الذي استطاع أن يحفر لنفسه علامة باقية زاهية على صخرة الفن تكونت من طينة مصر، لكن الاحتفاء بها أتى من الخارج قبل وأكثر من الداخل، وليضرب المثل الأعلى في المثابرة والجودة كعادته.. وكان هذا الحوار قبل أيام من دخول داغر إلى المستشفى:

حوار: أحمد الشوكي

العالم الغربي لا يجافيني بل يكرمني دائماً، أما في العالم العربي فانا كرمتي تونس منذ فترة وجيزة، إن الحزن ليصيني حين أرى التردى وضعف المستوى في الفن وفي وسائل الإعلام وفي مستوى البرامج، فعلى سبيل المثال لا الحصر بالنسبة لي شخصياً.. أين متابعة وسائل الإعلام لافتتاحي كونسرفتوار فرنسا قبل عدة أشهر أو تكريمي بتونس وغير ذلك من الفعاليات الجادة، إن وسائل الإعلام اليوم تشارك في خلق جيل أقل من الجيل السابق عليه، وهذا ما لا نريده من أجل بناء الشخصية المصرية التي ينبغي أن تعود لحالتها الطبيعية السابقة، تلك الحالة التي أفرزت عبد الوهاب وأم كلثوم اللذين كانا هبة من الله لنا.

● لماذا لم تواصل العزف مع أم كلثوم ومع ماسية وانتشلت بمؤلفاتك؟
كما تقول انتشلت بمؤلفاتي، وكانت البروفات تأخذ حيزاً كبيراً من الوقت، بالإضافة إلى المقابل المادي الضعيف، وكنت سبياً في رفع أجر العازفين مع أم كلثوم، وكان ذلك أثناء بروقات أغنية «أعداً ألقك» التي كانت من لحنان محمد عبد الوهاب، وكانت أم كلثوم قد أصيبت بنزلة برد أثناء البروقات فأعدناها، ثم أصيب عبد الوهاب بالأم في الرقبة فأعدناها كذلك، وكانت أم كلثوم على صلة بالوالدي الذي عرفني في بداية مشوارها على الشيخ أبو العلا محمد، وانتشلت بمؤلفاتي وتدريب نفسي، ومؤلفاتي ذات صبغة صعبة مركبة وتحتاج إلى تدريب طويل للعازفين عليها.

● وكيف كانت صلتك بالموسيقار محمد عبد الوهاب؟
كيف كانت صلتك بالموسيقار محمد عبد الوهاب؟

● بصفتك أستاذيتك وصداقتك للشيخ محمد عمران وآخرين.. لماذا لا نجد مقرنين على غرار الماضي؟
لا يوجد ليّن الكشاف ولا المدرب كما كان في الماضي، فلابد من وجود الكشاف الذي حل محله برامج «التوك شو» والبرامج الغنائية التي تنتظر من يأتي إليها، وتتمتع على تسويق إعلاني، لتذهب الأصوات أراج الرياح ويأتي غيرهم وهكذا، ولا توجد في ذات الوقت برامج رغم أحوالها السلبية لاكتشاف المقرنين أو المبهلين.

● بصفتك الأسرة تصنع الأعواد الموسيقية.. ما صفات العود الجيد؟
العود الجيد من ناحية صناعة شديدة الدقة، وروح عالية الرقة، العود الجميل تعرف عليه بعد صناعته، فتشعر أن به جمالا وفيه روح، ويوماً بعد يوم، كأنه من زمن سحيق، ليشرعك بالفخامة.

العالم الغربي لا يجافيني بل يكرمني دائماً، أما في العالم العربي فانا كرمتي تونس منذ فترة وجيزة، إن الحزن ليصيني حين أرى التردى وضعف المستوى في الفن وفي وسائل الإعلام وفي مستوى البرامج، فعلى سبيل المثال لا الحصر بالنسبة لي شخصياً.. أين متابعة وسائل الإعلام لافتتاحي كونسرفتوار فرنسا قبل عدة أشهر أو تكريمي بتونس وغير ذلك من الفعاليات الجادة، إن وسائل الإعلام اليوم تشارك في خلق جيل أقل من الجيل السابق عليه، وهذا ما لا نريده من أجل بناء الشخصية المصرية التي ينبغي أن تعود لحالتها الطبيعية السابقة، تلك الحالة التي أفرزت عبد الوهاب وأم كلثوم اللذين كانا هبة من الله لنا.

● لماذا لم تواصل العزف مع أم كلثوم ومع ماسية وانتشلت بمؤلفاتك؟
كما تقول انتشلت بمؤلفاتي، وكانت البروفات تأخذ حيزاً كبيراً من الوقت، بالإضافة إلى المقابل المادي الضعيف، وكنت سبياً في رفع أجر العازفين مع أم كلثوم، وكان ذلك أثناء بروقات أغنية «أعداً ألقك» التي كانت من لحنان محمد عبد الوهاب، وكانت أم كلثوم قد أصيبت بنزلة برد أثناء البروقات فأعدناها، ثم أصيب عبد الوهاب بالأم في الرقبة فأعدناها كذلك، وكانت أم كلثوم على صلة بالوالدي الذي عرفني في بداية مشوارها على الشيخ أبو العلا محمد، وانتشلت بمؤلفاتي وتدريب نفسي، ومؤلفاتي ذات صبغة صعبة مركبة وتحتاج إلى تدريب طويل للعازفين عليها.

● وكيف كانت صلتك بالموسيقار محمد عبد الوهاب؟
كيف كانت صلتك بالموسيقار محمد عبد الوهاب؟

● بصفتك أستاذيتك وصداقتك للشيخ محمد عمران وآخرين.. لماذا لا نجد مقرنين على غرار الماضي؟
لا يوجد ليّن الكشاف ولا المدرب كما كان في الماضي، فلابد من وجود الكشاف الذي حل محله برامج «التوك شو» والبرامج الغنائية التي تنتظر من يأتي إليها، وتتمتع على تسويق إعلاني، لتذهب الأصوات أراج الرياح ويأتي غيرهم وهكذا، ولا توجد في ذات الوقت برامج رغم أحوالها السلبية لاكتشاف المقرنين أو المبهلين.

● بصفتك الأسرة تصنع الأعواد الموسيقية.. ما صفات العود الجيد؟
العود الجيد من ناحية صناعة شديدة الدقة، وروح عالية الرقة، العود الجميل تعرف عليه بعد صناعته، فتشعر أن به جمالا وفيه روح، ويوماً بعد يوم، كأنه من زمن سحيق، ليشرعك بالفخامة.

التراجع الفني بدأ مع ثورة يوليو وسائل الإعلام تشارك في الانهيار الغنائي انشغالي بأعمالي وراء عدم استمراري مع «أم كلثوم»



الموهوبين مع ملحنين وشعراء لا يرتقون إلى المستوى الجمالي المنتظر، ثم ظهر بعد ذلك مطربو العشوائيات، وأصبح العقد ينفرط حبة بعد حبة، حتى أصبح حال الموسيقى والغناء في مصر كما نرى، وأصبحت واجهتنا في العالم غير جميلة كما كانت وعليها أن نعيد النظر ونعرف أهمية الفن في تجميل صورتنا للعالم، وكذلك في محاربة الفساد والإرهاب في الداخل، وما ظهر الإرهاب والتردى الذي أصاب الشخصية المصرية إلا بفعل الغناء الفاسد.

● كيف ترى الفارق بين احتفاء أوروبا بك واحتفاء العالم العربي؟
الاحتفاء الذي أنتظره دائماً هو ما يأتي من بلدي مصر، فهو أهم لي من الاحتفاء الأروبي سواء بوضع تمثال بجوار تماثيل رموز الموسيقى في أوروبا مثل بيتهوفن وباخ وفيردي وغيرهم من كبار الموسيقيين في حديقة الخالدين بأمريكا وغير ذلك من التكريات، فجاء أهل بلدي أشد على قلبي،

كيف ترى حال عازفي الكمان اليوم.. وكيف يتطورون؟
القليل منهم جيد، وذلك بسبب شيئين، الأول قلة التدريب، لقد كنت أوصل تدريب نفسي لمدة عشرة ساعة متواصلة، هذا بخلاف الاستعداد الفطري، أما السبب الثاني فهو عدم الاعتراف بفضل المعلم، إن البيض من تلاميذي الذين علمتهم بإخلاص واستقلوا جزءاً من وقتي وجهدي ووهبتهم علمي، أجدهم لا يذكرون فضلتي حين يتحدثون عن المستوى اللائق الذي وصلوا إليه بفضلتي، لا شك أن هذا ينزع بركة خفية لا يراها إلا من وهب تلاميذه مثلي.

● كيف أصبحت عازفاً بارعاً؟
كنت وأنا صغير أنتقل مما حولي دون أن يعلمني أحد تعليماً مباشراً، ثم وضعت مرة بعد مرة، وأضحت تدريباتي ركبتك، شاقة وأواصلها حتى تصبح سهلة ويدي تعرفها برشاقة وراحة.

● متى بدأ التردى في حال الموسيقى والغناء.. وكيف نعيد لهيئته الأول؟
كانت بداية ذلك مع ثورة يوليو التي أطاحت بالكثير من أصحاب القيمة والجمال الذي كان في فترة عبدالناصر إلى أفضل أجيال عاشت الحقيقة التي قبل عهد ناصر ذلك الذي أهدر مال مصر في حروب لا طائل من ورائها، وتصرفت مع خزائنة الدولة كأنها خزائنه، فضاقت في حروب دون جدوى، وقد تسببت هذه الظروف في أن يهاجر أو يسافر بعض من الموهوبين إلى بلاد أوروبية وعربية، الأمر الذي أثر بالسلب على الحالة الفنية في مصر، ثم ظهر بعد ذلك المطربون غير

كلايت تاني مرة.. «السقا» صعيدي بدم خفيف بناء قرية كاملة لـ«ولد الغلابة» للمشاركة في رمضان 2019

وعن توقعاته للمنافسة في رمضان المقبل قال الصباح: لا أنكر أن الماراثون المقبل يتسم بالضبابية حتى الآن، ولذلك أعتقد أن التعاون بين كل من يعمل في الوسط الفني هو الحل الوحيد لإنقاذ الموقف.

وعن المطالب بتخفيف أجور الفنانين قال الصباح: الخوض في مسألة الأجور أمر يتعلق بالعرض والطلب، وكل ما يتم تداوله من أرقام الأجور عار تماماً من الصحة، ومجرد تخمينات خاطئة، وكل الفنانين معنا مدركون للأزمة التي نمر بها في عالم الدراما، ويراعون الظروف وتتعاقد وفق الظروف الحالية، والفنانون يدركون ظروف التسويق المحلي والخارجي ويعلمون جيداً الأسعار.

وعن العرض على قناة mbc مصر قال: إن القنوات أيضاً تأتي بالعرض والطلب، وتم الاتفاق منذ رمضان 2018 على عرضه داخلياً حصرياً على mbc مصر، وفي الخليج سيتم العرض في العديد من المحطات كذلك.

السلسل شارك في بطولته محمد ممدوح (تايسون)، مي عمر، كريم عفيفي، ريم سامي، جلال الزكي، أنجي المقدم، هبة مجدي، إدوارد، كريم عفيفي، هادي الجيار، صفاء الطوخي والمؤلف الموسيقي تامر كروان، وإخراج محمد سامي.

ويعد مسلسل «ولد الغلابة» ثالث تعاون بين السقا وشركة المنتجين ميديا بروكشن، حيث قدمها مع مسلسلات «ذهاب وعودة» ومسلسل «الحصان الأسود». يذكر أن السقا يجسد داخل أحداث العمل شخصية صعيدي فقير لكن بمرور الأحداث تتقلب حياته رأساً على عقب، كل ذلك في إطار كوميدي اجتماعي.

بدأ المخرج محمد سامي تصوير أول مشاهد مسلسل «ولد الغلابة» في ديكوو خاص بمنطقة شبرا ميتة، تم بناؤه خصيصاً للعمل المقرر عرضه في رمضان 2019.

السلسل يشهد عودة لتلجج أحمد السقا للدراما التلفزيونية بعد مسلسل ذهاب وعودة الذي قدمه منذ عامين، ويجسد في السلسل الجديد شخصية صعيدي، وهي المرة الثانية التي يقدم فيها هذا الدور بعد شخصية خالد حنفي في فيلم الجزيرة بجزائره.

المنتج صادق الصباح قال: إن السلسل الجديد سيكون مفاجأة للجمهور، أجهنا لبناء قرية كاملة بمنطقة شبرامت ليم فيها تصوير كل المشاهد الداخلية، أما المشاهد الخارجية سيتم تصويرها بين قنا وأسبوط، وسيتم تصوير بعض المشاهد في لبنان.

وأكد الصباح أن السلسل يقدم السقا كصعيدي بشكل كوميدي، ولذلك استعنا بصصح اللهجة عبد النبي الهواري الذي يعد من أشهر مصححي اللهجات المصرية إلى جانب فريق كبير لتقديم اللهجة بشكل متنق تماماً، يضيف لنجاح الشخصية الصعيدي.

وأضاف الصباح: نراعى في تصوير السلسل كافة التفاصيل، خاصة الموضوع، لأن العمل الفني يتم تصديره لجميع الدول العربية، ولذا لابد أن يكون السيناريو مكتوباً بشكل احترافي ومصنف مصري، وهذا ما أهتم به دائماً في عملي الفني، والكاتب أمين سلامة حافظ على ذلك بشكل كبير.



فراغ وظيفي بالهيئة الوطنية للإعلام القناتان الأولى والثانية والشرق الأوسط والشباب والرياضة بدون رئيس!



هلا عبدالعزيز



حسين زكي

نفس الأمر في شبكة الشباب والرياضة، حيث أحيلت منى المنهاوي رئيس الشبكة للمعاش منذ أسابيع، وتقوم بتسيير العمل الإذاعي لنجلاء عبدالرناث رئيس الشبكة، وحسب تصريح رسمي لنادية مبروك رئيس الإذاعة أنها لا تعلم بالضبط إلى متى سيستمر هذا الوضع، هذا فضلاً عن فراغ هائل في معظم الإدارات العامة في كافة قطاعات الهيئة أو اتحاد الإذاعة والتلفزيون سابقاً والكل في انتظار ما يسمى بإعادة الهيكلة، كيف يسير العمل بتلك الطريقة، وهل لهذه الدرجة القيادات ليس لها أهمية، قنوات وإذاعات مهمة وحيوية تعمل بدون قائد ويتولى رئيس كل قطاع مرغماً الإشراف على كل كبيرة وصغيرة داخل هذه القنوات والإذاعات التي تعمل بدون قائد..

سؤال بسيط لحسين زين رئيس الهيئة الوطنية للإعلام.. إلى متى سيستمر هذا الوضع العجيب؟

يبدو أن الهيئة الوطنية للإعلام، بقيادة حسين زين، رئيس الهيئة، تريد دخول موسوعة جنينيس في مجال الفراغ الوظيفي، خاصة بعد إعفاء نهلة عبدالعزيز رئيس القناة الثانية من منصبها منذ أيام قليلة، وخلو منصب رئيس القناة الأولى منذ أكثر من عام، ويقوم بتسيير العمل المخرج خالد قابيل، ونائلة فاروق رئيس التلفزيون لا تستطيع أن تحرك ساكناً، أضف إلى ذلك أن معظم القنوات المتخصصة تعمل بدون رئيس وهي تحديداً قنوات نائل سينما ونائل كوميدي ونائل سبوروت وحتى قناة العائلة. وأمتد هذا الوضع الغريب والعجيب لقطاع الإذاعة، حيث تعمل شبكة الشرق الأوسط دون رئيس منذ ثلاثة أشهر بعد إحالة دلال الشاطر رئيس الشبكة للمعاش وتقوم بالإشراف عليها حالياً الإذاعة أمل مسعود نائب رئيس الإذاعة.



«أجاي» و«جمال» يقتربان من قائمة الفريق إصابة «مروان» قبل مواجهة بطل الجزائر .. والأهلي يلجأ لـ «الغزال» لحل أزمة الهجوم



لاسارتى

كتب: محمد اللاهوتى:

سريعاً، أغلق الجهاز الفني لفريق الأهلي بقيادة الأوروغويانى مارتن لاسارتى ملف الفوز على فيتا كلوب الكونغولى بثلاثة دون رد فى أولى جولات المجموعة الرابعة بدورى أبطال أفريقيا ليبدأ الاستعداد اليوم الاثني لخوض لقاء شبيهة الساورة الجزائرى يوم الجمعة المقبل بالجولة الثانية للمجموعة. وحصل اللاعبون على راحة لمدة 24 ساعة على أن تغادر بعثة الفريق غداً الثلاثاء إلى الجزائر استعداداً لمواجهة شبيهة الساورة بينما يغادر الثنائي سيد عبد الحفيظ مدير الكرة وسهير عدلى المدير الإدارى اليوم الاثني إلى الجزائر لترتيب إجراءات الإقامة وملاعب التدريب.

الأهلى تلقى ضربة جديدة بعد إصابة الثنائي مروان محسن وهشام محمد لاعبي الفريق بشد عضلي خلال مباراة فيتا كلوب، ويخضع الثنائي للأشعة قبل مران اليوم من أجل تحديد مشاركتهما فى مباراة شبيهة الساورة الجزائرى.

وعنى غياب مروان عن رحلة الجزائر وهو الاتجاه الأكبر أزمة هجومية للفريق فى ظل عدم وجود رأس حربة بعد إصابة المغربى وليد أزارو وهو ما دفع الأوروغويانى مارتن لاسارتى المدير الفني للمواجهة على قيد عمره جمال العائد من الإعارة من هلسنكى الفنلندية محلياً وأفريقيا فى الساعات القادمة.

ومن المنتظر أن يتم قيد اللاعب النيجيرى جونيو آجاي مهاجم الفريق أيضاً الساعات القادمة للحاق ببعثة الفريق فى الجزائر ليدعم الفريق الأحمر كما يستعيد الفريق خدمات مدافعه سعد سمير الذى يعود للتدريبات الجماعية اليوم بشكل طبيعي.

ومازالت أزمة الإصابات عرض مستمر فى الأهلي دون تبرير منطقي من إدارة الكرة بالنادى التي بدأت التمثل فى مسألة الإطاحة بالجهاز الطبي بعد استطلاع رأى المدير الفني لاسارتى ومساعديه والذين أكدوا أن الطبيب ليس لديه أزمة حتى الآن فى الإصابات ولكن المشكلة فى الأساس بدينية نتيجة سوء الإعداد وضغط المباريات، فى الوقت الذى ويخ مارتن لاسارتى لاعبه رمضان صبحي



جانب من المباراة

«لاسارتى» يوبخ «صبحي».. وينتقد ظاهرة إهدار الفرص السهلة أمام «فيتا كلوب»

بعد مباراة فيتا كلوب الأخيرة بسبب الاستهتار وإهدار الفرص السهلة بطريقة أثارت غضب المدير الفني وطالب لاعبه باستغلال الفرص والتركيز على تسجيل الأهداف. وأعرب لاسارتى سعادته البالغة عقب فوز فريقه وأصرار اللاعبين على تحقيق الفوز مؤكداً أن الفريق يجب أن يمتلك الخبرات ولكنه اعتمد على بعض الشباب مثل ناصر ماهر.

وأستطرد: «خضنا مباراة بهدف الحصول على الثلاث نقاط ونجحنا فى ذلك، وما زلت فى مرحلة استكشاف للاعبين وسنحتاج لفترة من أجل الاستقرار على التشكيل الأساسى».

وأضاف: «كان من الصعب أن أدفع باللاعب ياسر إبراهيم منذ بداية اللقاء، خاصة أنه انضم للفريق منذ يومين فقط، وفضلت الدفع بكوليبيالى لأنه شارك فى آخر مباراتين

وظهر بمستوى جيد». وأكد محمد يوسف، المدرب العام للفريق، أن الأهلي قدم عرضاً جيداً واستطاع أن يفوز فى بداية مشوار دور المجموعات وهو أمر مهم للغاية خاصة أن الفريق عانى فى النسخة الماضية لتصبح مساره بعد الفشل فى الفوز فى أول لقاءين.

وأوضح أن الأهلي لديه أزمة فى ضغط المباريات الذى يؤدى إلى كثرة الإصابات بصورة غير طبيعية مؤكداً أن هناك أزمة أخرى سيمت حلها وهى إهدار الفرص السهلة التى يعانى منها الفريق وهو ما حدث فى لقاء فيتا كلوب.

ووجه يوسف إشادة خاصة باللاعب حسين الشحات المنضم حديثاً للفريق مؤكداً أنه صفقة سوبر وقدم أداءً مميزاً على مدار 75 دقيقة فى لقاء فيتا كلوب وسيتطور للأفضل مع زيادة الانسجام مع الفريق.

«الجزار» يطلب الرحيل

طلب محمود الجزار، مدافع فريق الأهلي والمنتخب الأولمبي، الرحيل إلى نادى الجونة فى شهر يناير الجارى، ومن المنتظر أن تكتمل مفاوضات إعارة الجزار للفريق الساحلى فى الساعات القادمة ليحلح بزميليه أحمد ريان وأحمد حمدي. وكان الأهلي قد تعاقد مع محمود الجزار، 21 عاماً، قادماً من كهرياء الإسماعيلية فى شهر يناير 2018 مقابل 1.5 مليون جنيه.



كوليبيالى على أعتاب مقادرة الأهلي

«كوليبيالى» يقترب من الدورى العراقى

تلقى النادى الأهلي عرضاً رسمياً من نادى الشرطة العراقى يطلب خلاله التعاقد مع المالى ساليب كوليبيالى مدافع الفريق الأحمر خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية.

ومنح الأوروغويانى مارتن لاسارتى المدير الفني الضوء الأخضر لرحيل اللاعب عقب التعاقد مع ياسر إبراهيم مدافع سموحة.

ويستعد الأهلي للإطاحة بكوليبيالى لإفراح المجال أمام قيد اللاعب النيجيرى جونيو آجاي مهاجم الفريق الذى تعرض للإصابة بقطع فى غضروف الركبة وتم رفع اسمه من القائمة المحلية وقيدته بقاءة الانتظار.

حمدي فتحى على الأبواب

توصل النادى الأهلي لاتفاق التعاقد مع حمدي فتحى لاعب وسط فريق إينى فى شهر يناير الجارى بعد أن وصلت المفاوضات لمرحلة متقدمة بين الناديين.

ورفع الأهلي عرضه المالى لضم حمدي فتحى بجانب التفاوض مع إينى بخصوص الاستغناء عن 3 لاعبين سواء نهائياً أو على سبيل الإعارة.

ومن المنتظر أن يتم الإعلان عن الصفقة خلال الساعات القادمة بعد أن تم الاتفاق بشكل مبدئى على إتمام صفقة التعاقد مع اللاعب.

وكان الأهلي قد تعاقد مع 6 لاعبين هم ياسر إبراهيم وحسين الشحات ورمضان صبحي والأنجولى جيرالدو ومحمود وحيد ومحمود محمود خلال شهر يناير الجارى.



فلورينت إيبينجي

«فلورينت»: الأهلي الأفضل

هنا فلورينت إيبينجي المدير الفني لفريق فيتا كلوب الكونغولى النادى الأهلى بالفوز قائلًا: «للأسف انتهت المباراة بمشاكل عديدة بعد حالة الطرد التى أثرت على الفريق بالسلب وغيرت حساباتى الفنية أكثر من مرة».

وأضاف: «الأهلى أفضل فريق فى أفريقيا، ومواجهته على أرضه ووسط جماهيره ليست سهلة وكنت أعلم ذلك وأجهدنا صعوبات ومشاكل ولكننى سادرس الأمر وأصحح الأخطاء».

وأشار إلى أن فريقه مازال يملك الفرص للتأهل فسامحه 5 مباريات فى دور المجموعات وهناك الفرصة كاملة بخصوص الصعود لدور الثمانية بالبطولة القارية.



محمد محمود

محمد محمود يطير إلى ألمانيا

أكد نادر شوقي، مدير أعمال محمد محمود صانع ألعاب فريق الأهلي، أن اللاعب سيغادر إلى ألمانيا اليوم الاثنين أو غداً الثلاثاء لإجراء جراحة الرباط الصليبي بعد أن تعرض لهذه الإصابة فى مباراة سموحة بالدورى.

وقال شوقي إن اللاعب توجه أمس الأحد للسفارة الألمانية فى مصر لاستخراج التأشيرة وسيتم حجز تذكار الطيران له موضحة أنه لم يتم التنسيق مع مسؤولى الأهلي حول مكان تأهيل اللاعب فى ألمانيا أو مصر ولكن الأفضل أن يستمر فى التأهيل فى ألمانيا.

وأوضح أنه عرض الأشعة على الطبيب الألماني مؤكداً أن الطبيب أبلغه بأن اللاعب سيغيب لمدة 8 شهور بسبب إصابته فى الرباط الصليبي.

وأشار إلى أن الإصابة قضاء وقدر ومحمد محمود لديه عزيمة وإصرار على العودة للملاعب بكل قوة موضحة أن اللاعب مازال سنة صغيرة وقادراً على العطاء لسنوات.

الحرس يخشى كمين الداخلية فى افتتاح الدور الثانى للدورى



طارق العشري

كتب - إيهاب محروس:

يدخل فريق حرس الحدود ضيقاً على الداخلية فى الثانية والنصف عصر اليوم الاثني، لمعلم كلية الشرطة، ضمن منافسات الجولة التاسعة عشرة من بطولة الدورى الممتاز.

ويبحث فريق حرس الحدود صاحب المركز التاسع برصيد 21 نقطة، عن الفوز وحصد النقاط الثلاثة وتحقيق انطلاقاً قوية فى افتتاح الدور الثانى بالمسابقة واستمرار سلسلة الانتصارات التى اختتمت بها الأسابيع الأخيرة من الدورى بالفوز على الإنتاج الحربي بهدفين مقابل هدف.

وحرس طارق العشري المدير الفني للفريق العسكرى على تجهيز لاعبيه البدلاء والصفقات الجديدة التى أبرمها خلال فترة الانتقالات الشتوية خلال المباريات الودية التى خاضها فى فترة توقف الدورى حيث لم يشارك الفريق فى أى مباراة رسمية منذ أكثر من 3 أسابيع.

ومن المنتظر أن يعتمد الحرس على تشكيل يضم الحارس عماد حمدي، وفى الدفاع محمد الشيبينى - خالد سامى - محمد عبد الفتاح تاحا - أحمد فتحى، وفى الوسط إبراهيم عبد الخالق - أحمد الشيخ - عبد الله جمعة - محمد ناصر، وفى الهجوم أوزو موسى - مصطفى جمال.

على الجانب الآخر، يطمح فريق الداخلية صاحب المركز العاشر برصيد 20 نقطة، عن الانتصار الغائب منذ الفوز على طلائع الجيش بهدفين مقابل هدف يوم 2 نوفمبر الماضى بالأسبوع الثانى عشر، وكسر سلسلة التعادلات والنتائج السلبية للفريق فى الأسابيع الماضية.

ومن المنتظر أن يعتمد علاء عبد العال المدير الفني للداخلية على تشكيل يضم الحارس محمد صبحي، وفى الدفاع أحمد رفاعى وورشاد فاروق وأحمد صابر ومحمود شديد، وفى الوسط أحمد أوكا وسعيد سمبوري وإيمانويل إيجيتيور وحسين رجب، وفى الهجوم محمد جمال وإسلام جابر.

وزير الرياضة يحفز الفريق الفراعنة فى اختبار صعب أمام راقصى التانجو



المنتخب ظهر بإداء قوى أمام السويد

وتواصل وزير الشباب والرياضة مع مؤمن صفا المنتخب الوطني، وأكد له أن الشعب المصرى ملتف حول منتخب مصر لكرة اليد، وطالبه بتحفيز زملائه لتقديم نتائج إيجابية فى المباريات الأربع المتبقية بالدور الأول لضمان التأهل للدور الرئيسى من المونديال، مؤكداً أنه سيحضر مباريات المنتخب فى الدور الرئيسى إذا حسم اللاعبون التأهل.

كوبنهاجن. وتحدث وزير الشباب والرياضة مع مؤمن صفا رئيس بعثة المنتخب الوطنى لكرة اليد فى الدنمارك، أكد خلال حديثه على ثقته الكبيرة فى اللاعبين والجهاز الفني، مضيفاً أن اللاعبين قدموا مباراة كبيرة أمام منتخب السويد بطل العالم أربع مرات، وأن الخسارة جاءت فى اللحظات الأخيرة.

كتب: عادل يوسف:

تقام اليوم 12 مباراة فى كأس العالم لكرة اليد المقام بألمانيا والدنمارك والذى يستمر حتى 27 يناير الجارى، حيث يلتقى المنتخب الوطنى مع الأرجنتين، فى ثالث مبارياته بالبطولة بعدما واجه كل من السويد وفنلندا فى الجولتين الأولى والثانية ضمن منافسات المجموعة الرابعة بالبطولة.

وفى نفس المجموعة يواجه السويد منتخب أنجولا مفاجأة البطولة، فيما يلتقى المجر مع قطر، حيث تشعل المنافسة على المركز الثالث ما بين مصر وقطر والأرجنتين وأنجولا بعد أن حسم كل من السويد والمجر المركزين الأول والثاني.

وتقام اليوم مباريات المجموعة الثانية حيث تواجه أيسلندا البحرين وكرواتيا مع مقدونيا وإسبانيا مع اليابان.

وفى المجموعة الثالثة يواجه نسور تونس منتخب تشيلى ويلتقى النرويج مع النمسا ولعب صاحب الأرض الدنمارك مع السعودية بينما تواجه صربيا البرازيل، وتصطدم روسيا مع ألمانيا وفرنسا مع كوريا. وأكد خالد العوضى نائب رئيس اتحاد اليد أن الفرصة كبيرة أمام منتخبنا فالنرويج على قطر والأرجنتين وهنلندا للدور الثانى وقتنا كبيرة فى اللاعبين والجهاز الفني تحت قيادة الإسباني ديفيد ديفيز.

ومن جانبه أعلن مؤمن صفا رئيس بعثة المنتخب فى كأس العالم بالدنمارك عن برنامج الفراعنة اليوم الذى يشمل خوض اللاعبين مراناً رئيسياً مساء اليوم، على أن يلتقى الجهاز الفني على اللاعبين محاضرة بالفنديو.

فى سياق متصل، أجرى الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة اتصالاً هاتفياً ببعثة المنتخب الوطنى المتواجدة حالياً فى العاصمة الدنماركية

300 ألف متابع لطفلة الشامبو

ذكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية أن الطفلة «تشانكو» جذبت اهتمام الكثيرين بها منذ ولادتها في 2017 بسبب شعرها الجميل، وهذا الشهر تم الإعلان عنها بأنها أصغر شخص يشارك في حملة شامبو باتنين لتقوية الشعر.

كتبت- رانيا فوزي

حصدت طفلة يابانية تبلغ من العمر عاماً واحداً شهرة واسعة عبر موقع الانستجرام بشعرها الجميل، ولديها 300 ألف متابع، أصبحت الآن بطولة حملة شامبو باتنين.

العقد 9962 - السنة الثانية والثلاثون

إشراف: جمال أبو الفتوح

على فين؟



محمد أمين

خبر بفلوس بكرة بلاش!

كما يقال في الأمثال «خبر بفلوس بكرة بلاش».. والمثل ينطبق على بريطانيا وموقف تريزا ماي من «البريكست».. وبكرة يعنى بكرة «الثلاثة» وليس «المستقبل».. سيتم التصويت غدًا في مجلس العموم على الخروج من الاتحاد الأوروبي.. ولا أضرب الودع ولا أقرا الكف.. سوف يصوت «العموم» على رفض الاتفاق، وبالتالي نرتاح من الأخت «ماي» وتستقيل! مراقبون يؤكدون أن الفرض تلاتاشي لخروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي.. والاتجاه هناك لرفض المشروع بالخروج.. والتوقعات تتزايد للرفض.. كبار الوزراء في الحكومة يرون أن الأمر يحتاج إلى مزيد من الوقت.. هناك واجبات ينبغي إنجازها أولاً، ولا يمكن أن يحدث ذلك قبل 29 مارس القادم.. واطن أن على تريزا ماي أن «تستقيل» لفضليها في «تعمير» المشروع!

وخصيصاً إلى أن «ماي» تتعامل مع السياسة بصدرها.. وأخذة الأمور بعصبية، وهذا ما يلاحظه الجميع عليها وقد تكون نهايتها مؤسفة فهي ليست المرأة الحديدية التي تعضى على طريق مارجريت تاتشر.. قد يحدث تأجيل وقد يحدث رفض، لكن مستقبل «ماي» سيبقى على المحك.. فقد صنعت مشاكل بلا حدود.. كما لا تتسوا أنها وراء وقف عودة السياحة لصرنا.. وبما أننا في أيام عواصف مناخية وعواصف سياسية، فعلى رأي المثل «فلتذهب مع الريح».. فلم تضيف شيئاً إلى بريطانيا ولكنها سحبت من رصيدها معنوية وأدبية واقتصادية، وتعرضت بريطانيا في هذه الحالة إلى حالة من الكراهية غير المسبوقة.. وكنت سألت شخصية رفيعة ماذا بيننا وبين ماى؟.. قال ومنذ متى علاقتنا جيدة أصلاً مع بريطانيا؟.. وهي «تستكمل المشوار»! فذات يوم توقعتم أن «يتفكك» الاتحاد الأوروبي على غرار الاتحاد السوفيتي.. وتوقعتم أيضاً أن ينهار الاتحاد الأمريكي ويتفكك إلى ولايات كما كان.. وكانت عندي أسباب شرحتها في حينها، ويدها طالبت بعض الولايات بالانسحاب من الاتحاد فطلنا.. وكاننى كنت أرى الوقت.. لكن حدث التتمام مشروط.. وقد يأتي الوقت لتفتكك الولايات، كما تفكك الاتحاد السوفيتي من قبل! المهم أن تأتي على رأس هذه الدول نماذج مثل ماي وترامب.. كما جاء على رأس الاتحاد السوفيتي جورباتشوف.. وفي كل الأحوال خروج بريطانيا في الموعد المحدد شبه مستحيل، وغداً سوف تنتظر قرار مجلس العموم بالرفض أو التاجيل.. لا أدري كيف تتصرف «ماي».. إن كان لديها حل أم كانت الاستقالة لا تزال في حقيبتها.. فقد تحدثت حالة فوضى في البلاد! نحن أمام هزيمة تاريخية متوقعة لهامى.. إلا إذا كان لديها خطة لم تكشف عنها.. وبالتالي نحن أمام خبر بفلوس بكرة يبقى بلاش.. سنرى ما يفعله مجلس العموم في مواجهة مجلس الوزراء.. سنعرف إن كانت ستخرج أم لا.. لكها في النهاية مباراة حقيقية في الديمقراطية!



صبرى غنيم

الشه الذي أريد أن ألفت النظر إليه هو ظاهرة تحجيب الأطفال في المرحلة الابتدائية، ما ذنب طفلة في الخامسة من العمر أن ترتدى على رأسها طرحة بيضاء منذ طفولتها، لو أن هذه الطفلة سألت أمها «هل يا أمي عندما كنت في سني كنت ترتدين الحجاب، مؤكداً أن الأم ستقول لا.. إذن لماذا تقتل الطفولة البريئة وتنتزع منها إرادتها في سن مبكرة ونجبرها على ارتداء الحجاب قبل أن تتمتع بطفولتها، إن معظم بناتنا في الجامعات ارتدبن الحجاب بإرادتهن فلماذا لا نترك أطفالنا إلى سن يسمح بتقرير مصيرهن بإرادتهن.. زوروا أي مدرسة ابتدائية وخاصة مدارس البنات ستجدون الحجاب الأبيض جزءاً من تزيينهم المدرسي، مع أن الحجاب لم يظهر في مصر إلا بعد الثورة الإسلامية في إيران ونجحت الشيعة في تصدير التجربة الخومانية بتعميم الحجاب في عدد من البلاد العربية، وركزت الشيعة على مصر، مع أنه على أيام أمهاتنا لم يكن الحجاب معروفاً ولا يستطيع أحد أن يشكك في إسلام أمهاتنا، فأمهاتنا فضائل، متديبات، صالحات.. الصلاة قبلهن، واستطعن إعداد الرجال الذين يقودون هذا المجتمع الآن بغير حجاب.. وحتى لا يفهمنى أحد بالغلط، أنا لا أقرب من الحجاب بكل مسلة وشأنها، لكنى متعاطفة مع البراعم الخضراء، الطفولة البريئة التي لا تستطيع أن تقول لا للحجاب.. لذلك أقول علناً هذه الطفولة حقها في الحياة.. وارفعوا الحجاب الأبيض من على رؤوسهن..



د. مصطفى عبدالرازق

الكلمات، على غرار خطاب أوباما في جامعة القاهرة، والذي تعرض للتقيد الشديد من قبل بومبيو في تجاوزه للأعراف الأمريكية بشأن نقد الإدارات السابقة، فإن وزير الخارجية الأمريكية يصل إلى بيت القصيد من زيارته للمنطقة وأهدافه من جولته وهي الدعوة إلى تأسيس تحالف استراتيجي في الشرق الأوسط يجمع أعضاء مجلس التعاون ومصر والأردن، ولو أن الظروف تسمح لأردج إسرائيل ضمن التحالف غير أن الأمر يقتضى كما هي العادة ومما وكما جرى خلال الحرب على العراق، أن تبقى في خلفية الصورة. محاولة فهم أبعاد تلك الدعوة قد لا يتطلب الأمر كثير جهداً، بل يكفي لتتوصل إلى أن ما يعلنه الرئيس ترامب بصراحة تصل حد الفجاجة أحياناً، يسمى بومبيو لتحقيقه بلغة دبلوماسية هادئة يمكن أن تقبلها شعوب المنطقة، فإذا كان ترامب أعلن أنه أن الأوان لكى تتحمل شعوب المنطقة الدفاع عن نفسها وتكاتف هذه العمليات، فإن فكرة التحالف لا تخرج كثيراً عن هذا الأمر.. الأمر في النهاية لا يخرج عن السعي لأن تحارب الدول العربية المعركة مع إيران نيابة عن الولايات المتحدة، بعيداً عن بعض التصورات العربية بشأن أخطار إيرانية حقيقية كانت أم متخيلة. على مستوى الشخصي، وعلى مستوى طريقة تلقي القيادة المصرية مضمون خطاب بومبيو، أضمر حقيقة صدق المثل الذي يقول إن بومبيو ربما جاء لـ «بيع المياه في حارة السقاين».. فكلماته لن تقضى علينا هنا في مصر بغض النظر عن حجة اختلافاتنا الداخلية بشأن التعاطف مع الكثير من الأمور، غير أن المشكلة الأكبر أنه في باقي المنطقة حيث يتجول بومبيو لا يوجد سقاين وأن هناك من هو على استعداد لكى يشتري المياه، حتى رغم يقينه بأنه ليس هناك ماء من الأصل لكى يتم شراؤها!

رؤية

أوروبا تمنع النقاب.. وفي مصر أداة من أدوات الإرهاب

صديقي الدكتور عصام عبدالصمد رئيس اتحاد المصريين في أوروبا له مقولة.. «نحن حتى الآن لم نحارب الإرهاب، بل نحارب الإرهابيين، فالإرهاب فكر وليس أشخاص».. عن نفسى أقول د. عصام على حق في مقولته، لأننا حتى الآن لم نتصد للادوات المستخدمة في الإرهاب، ولذلك كان الرئيس السيسي على حق عندما بع صوته وهو يطالب بتغيير الخطاب الديني ولأسف لم نسمح أن علمانا الأفضل خرجوا علينا بخطاب ديني معتدل لا يساند الفكر المتطرف، ولم يخرج علينا من يعامل فتوى صريحة لا تحيز ارتداء النقاب، مع أن معظم المتطرفين الذين يدعمون الإرهاب يستخدمونه في إخفاء معالمهم، وكم من الجرائم ارتكبت وكان النقاب وراء كل جريمة.. ولا أعرف لماذا لا تتدخل الدولة وتمنع ارتداه مع أنها تعرف أن النقاب ليس فرضاً، وليس كل من ترتديه من أخواتنا المسلمات لها علاقة بالنقاب، هن في تصورهن أنه مكمل للحجاب، مع أن العقل والمنطق يقول إنه عندما يتحول هذا النقاب إلى أداة من أدوات الإرهاب، تتخلى عنه المرأة المسلمة عملاً بقول الرسول عليه الصلاة والسلام «وتجنبوا المشبهات».. وهنا يأتي السؤال، لماذا نبهج للمرأة المنقبة أن تتودع السيارة وهي تعلم أنه لو استوفتها رجل المرور في الشارع وسألها عن رخصة القيادة ورخصة السيارة وأراد أن يتحقق من شخصيتها سترفض أن ترفع الحجاب ليرى وجهها، والذي يؤسف له أن المرور يعرف هذه الحقيقة ومع ذلك يمنع المنقبة رخصة قيادة.. والسؤال هنا لماذا نبهج ارتداه

هموم مصرية



عباس الطرابيلى

حنفية.. الست سنية!

لسنا وحدنا من يلجأ إلى ترشيح استخدام المياه.. حتى تلك الدول التي لم تتعود شعوبها على شرب المياه.. وألمانيا هي أولى دول هذا الترشيح.. وقرارها بتعميم هذه الحنفية يطلب منا الاقتصاد في المياه.. حتى في الوضوء.. وحتى لو كنا على نهر «جار» وكان هذ الحديث الشريف صدر خصيصاً لنا.. وبالذات بسبب أزمتنا المائية عندما الآن.. رغم أن هذا الحديث صدر منذ أكثر من 1400 عام.. وآخر هذه الإجراءات الساعية إلى الترشيح حتى الآن.. هو ما أخذت وزارة الأوقاف تفذه وتركيبه حنفيات موهرة للغاية في بعض المساجد.. وقرارها بتعميم هذه الحنفيات في 200 ألف مسجد تابعة للوزارة في كل المحافظات، بالتعاون مع وزارة الإنتاج الحربى ووزيها «المستير» الدكتور محمد العصار.. ولكن ماذا عن حنفيات المساجد الأهلية وهي أيضاً بالألاف مع الزوايا والمصليات العديدة.. نقول نذكر لأن المعروف عن حنفيات كل مساجدنا «أنها سانية».. عمال على بطال» حتى ولو كانت حلجة الحنفية.. سليمة!!

●● القضية ليست فقط في المساجد.. بل أيضاً في كل دورات المياه في المباني الحكومية.. وأيضاً في المدارس.. وكل مكان يحصل على المياه بالمجان، حتى المساكن التي لا تهتم شركات المياه بقراءة عداداتها تحسب التشن بعدد شفق العمارة.. سواء كانت خالية أو مسكونة.. لهذا فالمصري لا يهتم بترشيح استهلاكه من هذه المياه.. لأنه «مجبر» أن يدفع سواء ارتفع استهلاكه أو انخفض.. أو بسبب تلف عدادات المياه.

وزمان لم يكن المصري يتحمل شيئاً من تكاليف معالجة مياه الصرف الصحي، وربما لجأت الحكومة إلى تحميل المستهلك مقابل مدى قد يصل إلى ثمن متر المياه.. إذ ربما يجبره ذلك على ترشيح استهلاكه.

●● وزمان.. أيضاً.. كانت الحكومة تعين موظفاً على كل «طلبة عامة للمياه» أو حنفية عمومية لخدمة المنطقة وكانت مهمة أن يتولى فتح وغلق الحنفية محافظة على المياه.. فهل يتم تعيين موظف لكل مسجد أو مصلى لضبط هذه العملية الآن.. أيضاً في كل وزارة أو مدرسة أو مبنى حكومي؟! هنا جاء قرار تركيب الحنفيات المرشدة للاستهلاك.. وفي الدول المتقدمة عرضنا حنفيات وسيفونات.. تعمل بالشفا.. إذا حركت نرول المياه الحنفية نزلت «كمية» من المياه.. ولا تظل مفتوحة باستمرار وكذلك نجد سيفونات دورات المياه تعمل بمجرد ابتعاد مستخدم الحمام بعيداً.

●● وهناك أيضاً في ألمانيا وإنجلترا حنفيات تعمل بالضغط عليها بالركبة.. ويتوقف نرول المياه بعدها مباشرة.. وهناك بالطبع وسائل أخرى للترشيح.. ولكننى هنا أمام عملية حلقة الذقن، إذ يترك الواحد منا المياه مستمرة في التدفق مهما طالت مدة الحلقة.

وهناك مشكلة سخانات المياه إذ بسبب البرد تحتاج إلى فتح الحنفية أو الدش لفترة طويلة حتى يتم عملية تسخين المياه.. هل هناك من حل؟ ●● نقول ذلك لأننا يجب أن نعلم كم تتكلف عملية تقية مياه الشرب بكل مراحلها.. ثم كم تتكلف عملية معالجة مياه الصرف الصحي.. وبالمناسبة في مصر أكبر مشروع في العالم لمعالجة مياه الصرف هذه، هل عرفنا أعباء كل ذلك؟!

تأملات

أمريكا «الملائكية» في خطاب بومبيو!

لا أدري ماذا كانت الصورة الذهنية لدى وزير الخارجية مايك بومبيو عن مستمعيه خلال خطابه الذي ألقاه بالجامعة الأمريكية بالقاهرة منذ أيام، وما صورته هو شخصياً لوقع كلماته عليهم، وصداها أمام العالم الذي كان يتابعه من كتباً حيث تضمن الخطاب العديد من الجوانب السلبية التي يمثل ألقها في حالة من الغرور والاستخفاف بالآخر بشكل لا يليق! فرغم أن بومبيو راح يثبه في بداية خطابه بخلقته التي تجعل منه قيمة كبرى في عالم السياسة الأمريكية، كمدبر لـ «لسى أى ايه» وعضو بالكونجرس وغير ذلك، إلا أن أول القصيدة، كما يقول المثل، كان كفراً، حيث حدد أساس خطابه وهو الصراحة، غير أنه سرعان ما تناقض ذلك المبدأ في الكلمات التالية مباشرة حين حرص على التأكيد على أن أسس هذه الصراحة أن أمريكا هي قوة للخير في الشرق الأوسط، وهو أمر مفارق للواقع.

ليس من منطوق نقد سياسات الولايات المتحدة في المنطقة، فذلك ليس مجاله هنا، وإنما من منطوق الشفافية واحترام العقل والتأكد على أن إدارة العلاقات الدولية لا تقوم على أسس الخير أو الشر، وهو ما يعنى في معرض التعليق على خطاب بومبيو أنه جاء لكي يبيع لنا الوهم، وفي ذلك فإن بومبيو ربما يمثل امتداداً لتعاطف السياسة الأمريكية مع العالم الخارجى ومحاربة تصويق أنفسهم على هذا النحو وهو ما تبدى في تعامل الرئيس السابق ريجان ويوش الإبن مع الخصوم على أنهم ليسوا سوى أميراوطرنايت ومحاور للشر، الأمر الذى تواتره في مقالة سابقة في هذا الحيز. لم استمع للخطاب، ولم أتابعه على الشاشة، غير أتى بعد قرأته أتصور، وبعض التصور ليس كله خطأ، أن لسان حال الكثيرين ربما كان يعبر عن المثل الشعبي: «سمع كلامك صدقتك.. أشوف أمورك استعجب».. إن بومبيو الذى حرص

حرب «الإعلامية والسياسية» تشعل مواقع التواصل

خالد يوسف يتعهد بكشف تفاصيل المؤامرة بعد تأكيد «ياسمين» زواجهما



خالد يوسف مع زوجته شاليمار شريف



السياسى خالد يوسف مع الإعلامية ياسمين الخطيب في عزيمة بممثل الدكتور هانى عنان

امتنانى لهذه السيدة التى أحببتها وتزوجتها، ومنها زفنا بطفلة أذعو ربي أن يبارك فيها.. أحدثت عن شاليمار شريفلى».. وفى كلمات عكس فيها الدور المحورى لزوجته شاليمار، فى حياتها التى كانت له خير سند ومعين، قال المخرج خالد يوسف، «سبب الامتنان أن هذه السيدة العظيمة ما أن تعرضت لمحنة أو تحد أو أى أمر تعرضت له يحكم بتصارييف القدر، إلا ووجدتها في ظهري خير معين وأكبر مساند، وكانت دائماً لى الحبيبة والزوجة والصديقة والأخت، بل والألم في أحيان كثيرة، ولم تكن أية مكائد من النيل من علاقتنا الزوجية». وتمنئاً لاستمرار علاقته الزوجية، الهادئة بزوجته، كانت دعوة خالد يوسف، «أداهما الله لى ولابنتنا، وسأدافع عن صون هذه العلاقة وذلك البيت دائماً لى الحبيبة وسأجعل الجميع يعنى يده في يوم قريب لى كل تفاصيل يحويط المؤامرة على سبب موقعى التى دفعت ضرائبها ويصرون أن ادفع المزيد كل يوم».

درج الذكريات، اليوم قرر أحدهم أن يفتش في أوراقتنا ويعبت بمصاصرتنا، ضارباً عرض الحائط بأسسط قواعد احترام الخصوصية، بل والإنسانية، فنشر صورة جمعتمى به خالد يوسف، خلال فترة زواجنا، غير مبال بتبعات فعلته على الطرفين!». وشاكرت شاليمار شريفلى، زوجة «يوسف»، بعننشور عبر صفحتها الشخصية على «فيسبوك»، قائلة: «لماذا يتصور بعض البشر من الدهماء أنهم حين يكتبون تعليقاً سخيفاً فتعن سنصمت ولن نرد ونقهر إطلاقاً ولا يعرفون أن بلج الدول أمثالى لا يترون تأزمهم فى الحياة وبرو بكلمة حقيرة تليق بتناولهم غير المفهوم أو المقبول، لماذا يلجأ البعض أن يحيلك فى لحظة إلى إنسان يستمع بإذلاله كما يستحق وأكثر». وتبعها منشور لخالد يوسف، يؤكد فيه على العلاقة القوية التى تجمعهم بزوجته «لم أتحدث ولم أنشر يوماً ما يخص شؤنى الخاصة مطلقاً، ولكنى مدفوعاً بالوفاء لأبد أن أعبر علانية عن

خبراه فى «الفوتوشوب» إلى وجود دلائل على أن العديد من الصور المسرية مركبة وليست حقيقية، خاصة فى الصورة الشهيرة التى جمعت السياسى بالإعلامية فى أحضانها، ولم يترد خالد يوسف فى نشر تدويته على صفحته الرسمية على موقع التواصل «فيسبوك»، قائلاً: «تعودت على حملات ممنهجة وإشاعات مغرضة، وقد كنت أعلمت من قبل أنني لن أزد على هذه الحملات وأنا وعائلتى أكبر من ذلك كله». واكتفى خالد يوسف بهذه التدويته ملتزماً بالصمت، الذى لم تلتزم به الإعلامية ياسمين الخطيب، التى سارعت بنشر «توضيح» على صفحتها الرسمية على موقع «فيسبوك»، تؤكد فيه أن هذه الصور ترجع إلى مرحلة زواجها. وقالت الخطيب إنها اختارت عدم كشف اسم زوجها «لاعتبارات لا تخص أحدا سوى عائلتى» وأن هذا الزواج انتهى بالطلاق. وأضافت ياسمين الخطيب «كانت هذه آخر فصول القصة، التى اختار أبطالها حفظها فى

كتبت - إسراء جمال وإيمان محمد: تشعلت مواقع التواصل الاجتماعى خلال الساعات الأخيرة، عقب عودة النائب والمخرج خالد يوسف إلى الأضواء بقوة، من الباب الملكى الذى جرى فتحه بصور مسرية قديمة جمعت بين النائب والإعلامية ياسمين الخطيب. بدأت الحكاية بنشر العديد من الصور ليوسف والخطيب في أوقات وأماكن متعددة من بينها النيل وأماكن مفتوحة ومنازل، وظهر فيها الاثنان يعضنان بعضهما بحميمية. وبالرغم من أن الصور وواقعة الزواج ترجع لعامين مضامين، إلا أن إعادة تسريب الصور لمرمى أخرى في هذا التوقيت يماكن الكثير من الشبهات والتساؤلات، التى وصفها خالد يوسف بأنها «مؤامرة»، وتوقع بعض مراقبين قيام أذرع جماعة الإخوان المحظورة بنشر الصور لتوجيه ضربة جديدة للسياسة والنائب خالد يوسف تمهيداً لمركة تكبير عظم متوقعة بينهما فى الانتخابات البرلمانية القادمة، وأشار

.. وشماتة وتلفيح كلام بسبب الأفضان الدافئة

سما المصرى «ترد الجميل»

لياسمين الخطيب



ياسمين وخالد فى صورة نشرتها على حسابها الشخصى

الست دي.. صدقونى حاولت أصفى النية بس ما لفتش مصفى مقاس البرجين دول عندنى فى البيت، وتابعت: «مصر الخطيب، عقب انتشار صورة لها وهى فى أحضان النائب والمخرج خالد يوسف على مواقع التواصل الاجتماعى خلال الساعات الماضية». كتبت سما المصرى على حسابها على موقع التواصل «إنستجرام» قائلة: «صورة بعنوان «عندما يلتقى الجمال والبرهان».. وكان كتاب «ولاد المره» هو أجمد ما كتبت

الست دي.. صدقونى حاولت أصفى النية بس ما لفتش مصفى مقاس البرجين دول عندنى فى البيت، وتابعت: «مصر الخطيب، عقب انتشار صورة لها وهى فى أحضان النائب والمخرج خالد يوسف على مواقع التواصل الاجتماعى خلال الساعات الماضية». كتبت سما المصرى على حسابها على موقع التواصل «إنستجرام» قائلة: «صورة بعنوان «عندما يلتقى الجمال والبرهان».. وكان كتاب «ولاد المره» هو أجمد ما كتبت