لشباب سر قوة الأمة.. والدولة عارمة على إعدادهم لمستقبا

العدد ١٠١٤٣ - السنة الثانية والثلاثون

الثلاثاء ١٢ ذي الحجة ١٤٤٠هـ - ١٣ أغسطس ١٩٠١م - ٧ مسري ١٧٣٥ق

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة بهاء الدين أبوشقة

وجدى زين الدين

تصدر عن حزب الوفد المصرى

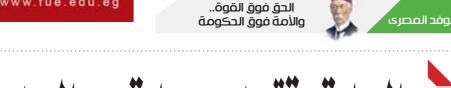


12 صفحة

ثلاثة جنيهات

الأطفال يلهون بالماء داخل حديقة الأزهر

مخيمات بدورين في منى لمواجهة مشكلة المساحات



رئيس التحرير

قفزات في صناعات النقل والغزل والنسيج والأسمدة

√ كتبت - حنان عثمان:

شهد قطاع الأعمال في الفترة الأخيرة نقلة تطويرية ملحوظة مكنت القطاع من حصد ثمار الإصلاح الاقتصادى بعد سنوات من الإخفاق.

وفى الوقت الذى يرى فيه الخبراء تغييراً جذرياً بقطاعى السياحة والنقل تبدو صناعة الغزل والنسيج الآن في طريقها الصحيح نحو استرداد مكانتها السابقة بعد تطبيق النظام الجديد لتداول الأقطان الذي يعيد

تستغرق خمس سنوات وبتكلفة ٢١ مليار جنيه. الأسمدة بتوقيع مذكرة تفاهم لإنشاء مصنع للأمونيا بالسويس بتكلفة تقديرية ٦٠٠ مليون دولار بين شركة النصر للأسمدة «إحدى شركات قطاع الأعمال» وشركة «بنشمارك باور انترناشيونال» بطاقة إنتاجية ٢٤٠٠

لمصانع شركة الدلتا للصلب بتكلفة ٧٠٠ مليون جنيه يتم لزراعة القطن مجدها وسمعتها العالمية ضمن خطة إنقاذ من خلالها مضاعفة إنتاج «البليا» ١٢ مرة ليصبح ٥٠٠ وعلى التوازى انطلقت يد التطوير في شركات ألف بليت سنوياً إلى جانب مضاعفة إنتاج المسبوكات ١٠ مرات لتصبح ١٠ آلاف طن. وجاء اختيار فندق ماريوت القاهرة ضمن أفضل عشرة فنادق في شمال أفريقيا والشرق الأوسط ليعزز نجاحات قطاع الأعمال الذي سيشهد خلال الفترة القادمة افتتاح مصنع «كيما» كإضافة جديدة انتظرها القطاع لأكثر من عشر سنوات. طن يوميا على مرحلتين وامتدت خطة التحديث الكامل

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفہ شردى

٧٩ ألف طالب يسجلون في «تقليل الاغتراب».. ومنع التحويلات الورقية

كتب. زكي السعدني:

كشف السيد عطا، رئيس قطاع التعليم والمشرف العام على التنسيق، عن تسجيل ٧٩ ألف طالب من طلاب المرحلتين الأولى والثانية رغباتهم للتحويلات لتقليل الاغتراب. وأضاف عطا أن الموقع مستمر في استقبال رغبات التحويلات حتى اليوم الموافق، مشددًا على أن التحويلات في حدود النسبة المقررة ١٠٪، مشيرًا إلى أن التحويلات ستكون عبر الموقع الإلكتروني للتنسيق، ووفقًا للشروط والقواعد المنظم، مؤكداً أن «التحويل المناظر يكون في حدود الحد الأدنى للقطاع، والتحويل غير المناظر باستيفاء الحد الأدنى للكلية المراد التحويل إليها، والالتزام بقواعد التوزيع

وأشار عطا إلى أنه بالنسبة للكليات التي يشترط فيها جتياز القدرات، فلا بد من استيفاء الشروط الإضافية للكلية المراد التحويل إليها، وتكون المفاضلة بين الطلاب على أساس مجموع درجات الطلاب في شهادة الثانوية العامة. وفيما يخص التحويلات بين المعاهد العالية الخاصة

فقط، مؤكدًا أنه لا توجد تحويلات ورقية، والتحويل يكون



والمتوسطة أكد عطا أنه يسمح للطالب الذى تم ترشيحه في عملية التنسيق إلى أحد المعاهد العالية الخاصة أو المتوسطة بالتقدم للتحويل الإلكتروني إلى معهد آخر في ذات التخصص أو تخصص آخر غير مناظر، بشرط استيفاء الطالب للحد الأدنى المعلن للمعهد المراد التحويل إليه، وفي ضوء النسبة المقررة والطاقة الاستيعابية وبأسبقية المجموع، ولا توجد تحويلات ورقية.

كتب - عبدالقادر إسماعيل:

بنسبة ١٣٥٪ والبن والشاى بنسبة ٢٢٪.

٣١٪ وانخفاض واردات لحوم الأبقار الطازجة بنسبة ٢٩٪ واللحوم المجمدة بنسبة ٢٢٪ ومنتجات الألبان بنسبة ٧٪، مؤكداً حرص الحكومة على زيادة الإنتاج بما يلبى احتياجات السوق المحلية والسعى الجاد نُحو تحقيق الاكتفاء الذاتي تدريجياً.

۲٫۷ ملیار دولار واردات السلع الأساسية

أكد وزير المالية أن قيمة الواردات من السلع الأساسية خلال الثلاثة أشهر الماضية من أبريل إلى يونية بلغت ٢,٧ مليار دولار بنمو سنوى ٦٪ عن الفترة نفسها من العام المنصرم، موضحا أن استقرار سعر الجنيه أمام العملات الأجنبية أسهم في زيادة حجم الاستيراد من بعض السلع للإسهام في تغطية احتياجات السوق المحلية ولفت إلى ارتفاع حجم واردات القمح خلال هذه الفترة بنسبة ١٥٪ والأرز بنسبة ١٤٪ والدقيق بنسبة ٨٪ والمخبوزات بنسبة ١٦٪ واللحوم والأسماك المصنعة بنسبة 1٤٪ والبقوليات «البازلاء والحمص واللوبيا والعدس والفول» بنسبة ٨٥٪ والبصل والثوم وتراجع حجم استيراد رؤوس الماشية بنسبة

رئيسة «ميرتس» السابقة تزعم أحقية اليهود في الصلاة داخل الأقصى 🛌

👤 كتبت - أسماء خالد وأحمد بعزق:

كشف اللواء علاء الأحمدي، مساعد الوزير لقطاع الإعلام والعلاقات عن قيام الأجهزة الأمنية بمديرية أمن القاهرة بالتنسيق مع الجهات المعنية بتوجيه العديد من الحملات المرورية بمختلف المناطق وأسفرت الحملات المرورية بمختلف المناطق، وأسفرت الحملات عن سحب ٨٠٤٨ رخصة متنوعة وحجز ٦٥ مركبة مخالفة «سيارات وتكاتك ودراجات نارية» بالإضافة إلى تحرير ٧٩٢٧٧ مخالفة مرورية متنوعة وتكبيل ٣٣٩٨٠ سيارة في

الانتظار الخاطئ. جاء ذلك توضيحاً لما نشر تحت عنوان «إنقاذ القاهرة وإعادة الرونق الحضاري إليها». ومن ناحية أخرى نجحت مباحث تنفيذ الأحكام بمديرية أمن القليوبية، من ضبط ٢٣٢ محكومًا عليهم،

خلال حملة أمنية بمدن المحافظة لضبط العناصر الإجرامية الخطرة والتشكيلات العصابية. وتلقى اللواء طارق العجيزى، مدير أمن القليوبية، إخطارًا من مدير إدارة البحث الجنائي، يفيد بضبط ٢٣٢

محكومًا عليهم بإجمالي ٥٨٦٦ حكمًا منفدًّا ٦٨٧ حكمًا جزئيًا، و١١٠ حكمًا مستأنفًا ، وتحصيل ٤٩١٦ جنيهًا غرامات، وتحرير ١٤٥ مخالفة.

كما شنت الإدارة العامة لمرور القليوبية، حملة مكبرة لضبط المخالفات المرورية، على الطرق الرئيسية والعامة، أسفرت عن تحرير ٦٣٧ مخالفة مرورية لقائدى السيارات والدراجات النارية و٤٠ مخالفة انتظار خاطئ، و٨٩ حالة تصالح فوری، وسحب ۱۰ دراجة ناریة، وتحصیل ۱۳۳۵۰

لأول مرة في منظومة التأمين الصحى الجديد:

كتب - هشام الهلوتي وعبدالرحمن بصلة:

نجح فريق طبى بمستشفى النصر التخصصى للأطفال التابع لمنظومة التأمين الصحى الشامل الجديد، في إجراء عملية قسطرة قلبية عاجلة كأول حالة يشهدها المستشفى خلال أول أيام عيد الأضحى. وأكدت وزيرة الصحة فى بيان أمس أن الطفل «تميم أحمد جمال» الذي لم يتجاوز عمره الـ " أيام، ولد بمستشفى بورفؤاد، وتم تشخيص حالته بعيب خلقى بالقلب وصعوبة

بالتنفس وزرقة، وتطلبت حالته النقل لمستشفى النصر التخصصي للأطفال التابع لمنظومة التأمين الصحى الشامل الجديد ببورسعيد، لإجراء عملية قسطرة بالقلب، وعلى الفور تم نقل الطفل من خلال سيارة إسعاف مجهزة وتابع حالته فريق طبي كامل، وتم عمل كافة الإجراءات والفحوصات والأشعة اللازمة له، تمهيداً لإجراء عملية القسطرة القلبية، والتي تمت بنجاح، ولأول مرة في مستشفيات القناة، من خلال منظومة التأمين

الصحى الشامل الجديد، وأكد البيان أنه تمت متابعة الطفل منذ دخوله غرفة العمليات، وحتى انتهاء الجراحة بنجاح، وجارى متابعته والفريق الطبي المعالج للاطمئنان على حالته الصحية، كما قدم والدا الطفل تميم أحمد جمال الشكر للسيد الرئيس عبدالفتاح السيسى، رئيس الجمهورية على منظومة التأمين الصحى الشامل الجديدة، والتي ساهمت في إنقاذ حياة طفلهما بإجراءات غير مُعقدة مكنتهما من الحصول على الخدمة بشكل راق.



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

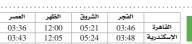












صحيفة يومية تصدر عن حزب

الوفد .. أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984

برئاسة تحرير مصطفى شردى مدير عام التحرير محمود غلاب مديرو التحرير

محمد مهاود

حنان فهمي

على البحراوي

طارق تهامى

فتوح الشاذلي

سامی صبری

ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرفعزب

مدير الإنتاج

سميرزايد

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلانات

۱ شارع بولس حنا۔الدقی۔

الجيزة

ص. ب: ۳۵۷ إمبابة

تليضون: ٣٣٣٨٣١١١ _ ٣٣٣٨٣٢٢٢

فاكس: ۳۳۲۵۹۱۳۵_ ۳۷٦٠۲۰۰۷

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

777-670-777-070-777-0703-777

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيها

الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها

ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيها

شيخ الأزهريهنئ الملك

سلمان بنجاح موسم الحج

كتبت - سناء حشيش: هنأ الأزهر الشريف، وإمامه الأكبر الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر، خادم الحرمين الشريفين، الملك سلمان بن

عبدالعزيز آل سعود بمناسبة

وتمن الأزهر جهود المملكة

ومؤسساتها المختلفة، لخدمة

وراحة حجاج بيت الله الحرام،

والحرص على تهيئة الأجواء

وتقدم الأزهر الشريف

بخالص الشكر إلى جميع

الهيئات التي أسهمت في إنجاح

موسم الحج وخدمة ضيوف

الرّحمن، سائلًا المولى عز وجل،

أن يعم الأمن والأمان كل أنحاء

العالم، وأن يحفظ عالمنا العربي

والإسلامي من كل مكروه وسوء.

الأولى في مصر

والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

19220

0

0

خدمه العملاء | طوارئ الغاز

129

مراكز الخدمة والصيانة

Egypt Gas

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

Www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول

وهى الشركة المتخصصة

في توصيل المساكن والمنشأت

والمصانع وغويل وصيانة

جميع أنواع أجهزة

البوتاجازات والسخانات

للعمل بالغاز الطبيعى

المناسبة لتأدية المناسك.

نجاح موسم الحج لهذا العام.

ضيوف الرحمن يغادرون منى.. وعودة حجاج الجو اليوم



بُيس البعثة: تقارير نوعية عن مشاكل وتحديات الموسم

بسنة الحبيب محمد (صلى الله عليه وسلم)، مرددين «اللهم تصديقاً بكتابك واتباعاً لسنة نبيك سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) الله أكبر كبيراً والحمد لله كثيراً وسبحان الله بكرة وأصيلاً لا إله إلا الله وحده لا شريك له اللهم اجعله حجاً مبروراً وسعياً مشكوراً لينتهوا بذلك من مناسك الحج ويبدأ اليوم الجسر الجوى لنقل الحجيج إلى أرض الوطن وأكد الدكتور محمد عبدالعاطى رئيس بعثة الحج أن التحدى الأكبر كان في «مني»، ويتمثل في محدودية المكان، والأعداد الكبيرة جدا حيث زاد الحجاج المصريون هذا العام بنسبة ٣٠٪ تقريباً، بينما المساحة المحددة لنا لم تزد وهي نفس المشكلة التي واجهتها كل الدول في تسكين الحجيج وأوضح رئيس بعثة الحب الرسمية. وأنه يتابع على مدار الساعة أحوال الحجيج مع رؤساء البعثات الثلاث «القرعة والسياحة والتضامن» لضمان موسم ناجح وخدمات وتيسيرات جديدة تقدم لأول مرة لكبار السن وذوى الاحتياجات الخاصة أنه يتم الاستعداد حالياً لبدء الجسر الجوى لعودة الحجاج إلى أرض الوطن وأضاف الدكتور عبدالعاطى أنه كلف رؤساء البعثات النوعية بإعداد تقرير بعد نهاية موسم الحج، عن التحديات التي واجهتنا هذا العام، وطرح الحلول الممكنة للتيسير على الحجاج المصريين، وسيتم تقديم تقرير مجمع واف، تستفيد منه بعثة الحج العام المقبل داعياً الله بأن يكون حج جميع المصريين مبروراً، وذنبهم مغفوراً، ومتمنياً السلامة للجميع،

والعودة إلى أرض الوطن سالمين غانمين.

وأكد اللواء عمرو لطفى مساعد وزير الداخلية

يغادر اليوم حجاج بيت الله الحرم منى بعد

المبيت بها ثلاثة أيام وذلك تأسياً واقتداء

أن جميع الحجاج المصريين بخير وعلى ما يرام، وأن ضيوف الرحمن سيتم نقلهم من مشعر «منى» إلى مكة المكرمة بعد قيامهم برمى الجمرات لاستكمال باقى المناسك، حيث ستكون الحافلات المجهزة حديثا بكل الأمكانات مستعدة أمام المخيمات في «مني» لنقلهم إلى بيت الله الحرام وأن كل رؤساء البعثات في حالة استنفار دائم واستعدادات قصوى للتسهيل على ضيوف الرحمن وتذليل أى عقبات تواجههم.

يتوجهون إلى المدينة المنورة بعد غد وأن أولى رحلات عودة الحجيج إلى القاهرة ستكون اليوم وهى الرحلات التي غادرت القاهرة في ١٨ يوليو الماضي ومن أوائل الرحلات التى سافرت إلى الأراضي المقدسة وتوجهت إلى المدينة مباشرة. وأشار اللواء لطفى إلى استمرار حاله الاستنفار في صفوف البعثات النوعية الثلاث حتى انتهاء موسم الحج وذلك لاستكمال خدمة ضيوف الرحمن التي نشرف بها ولضمان تيسير الامور وتذليل العقبات امام الحجاج المصريين وقال إنه فور انتهاء موسم الحج سيتم تقييم التعاقدات الخاصة بشركات النقل والمياه والفنادق لمعرفة مدى الالتزام ببنود التعاقد خلال موسم الحج وأوضح أن كافة الشركات التزمت ببنود التعاقد حتى الآن وهو ما ساهم بشكل كبير في تيسير الخدمات المقدمة لضيوف الرحمن من المصريين البالغ

وأكد مجدى شلبى رئيس لجنة العليا للحج لافتاً إلى أن حالة وحيدة فقط شهدت محاولة

وأوضح رئيس البعثة أن الحجاج سوف

عددهم ٨٠ الف حاج. والعمرة، رئيس بعثة الحج السياحي أنه تم تسكين حجاج السياحة في كل المخيمات. دخول مجموعة من حجاج الفرادي في مخيم

محمد عبدالفتاح



ناصر ترك نائب رئيس اتحاد الشركات عضو لجنة الحج والعمرة؛ أن المشكلة الوحيدة الموجودة في مشعر مني هي مساحة المخيمات؛ حيث تم تقليل مساحات المخيمات عن السنوات السابقة. وأشار إلى أن السلطات السعودية تعتزم تطبيق منظومة

🕕 مكة المكرمة - ليندا سليم:

السياحة يعملون في تناغم تام وهدفهم الرئيسي نجاح موسم الحج السياحي؛ موضعاً أن لجان وزارة السياحة والغرفة منتشرة على المكاتب الـ١٨ لحجاج شركات السياحة لرصد أي شكاوي من الحجاج؛ أو شركات السياحة؛ لافتاً أن اللجان لم ترصد أى شكاوى حتى الآن وأن كافة الأمور تسير بشكل طبيعي وفقاً للخطة التي تم إعدادها قبل بداية الموسم. وأعرب باسل السيسى عن تفاؤله بنجاح موسم الحج هذا العام؛ بسبب العمل الدؤوب والتنسيق بين كافة الأطراف القائمين على الحج السياحي. كما أضاف علاء الغمرى عضو لجنة السياحة الدينية بغرفة شركات السياحة، أن سقوط الأمطار في يوم عرفة قد أعطى روحانيات إضافية بين صفوف الحجاج، وخاصة أن الأمطار سقطت بغزارة لم تحدث من قبل. وأشار الغمرى إلى أن شركات السياحة قد استعدت للموسم ووضعت خطة شاملة بداية من التعاقد مع أوتوبيسات حديثة موديلات ٢٠١٩ و٢٠٢٠؛ لتسهيل عملية نقل الحجاج

باسل السيسي، نائب رئيس غرفة شركات

السياحة، أن بعثة الوزارة وغرفة شركات

بين المشاعر المقدسة الأمر الذي ادى لتفادي المعوقات التي كانت تحدث من تعطل الاتوبيسات أو عدم قدرتها على الصعود في المطالع والأماكن المرتفعة. وأعلن أيمن عبدالموجود رئيس بعثة حج التضامن أن جميع أفراد البعثة بخير، وأنه قد تم نقل الحالات المرضية وكبار السن بناء على رغبتهم من مزدلفة إلى مقر إقامتهم في فنادق مكة بمعرفة بعثة وزارة التضامن،

وقال عبدالموجود إن البعثة تقوم بمتابعة

دائمة لأحوال الحجاج في مشعر منى حتى

حكاية وطن



تحبة للشباب

تحية إلى شباب مصر في اليوم العالمي للشباب، السيسى أول رئيس مصرى يجلس مع الشباب ويستمع إليهم، ويجيب عما يجيش في صدورهم من أحلام وطموح وقلق، حتى النقد لا يضيق صدر الرئيس به، قبل انتخابات الرئاسة السابقة تحدث الشباب مع الرئيس في حرية تامة، سألوه عن كل شيء حول العملية الانتخابية، وكان الرئيس يضحك ويجيب بصراحة تامة، والمخرجة ساندرا نشأت أجرت أجرأ حوار مع الرئيسِ تحدث فيه عن الماضي والحاضر والمستقبل، وتقديراً للشباب أرسى السيسى مبدأ عقد مؤتمرات للشباب، لم تقتصر على الشباب المصرى، وامتدت إلى الشباب الإفريقي والأوروبي، يفعل الرئيسُ ذلكُ لأنه يثق بأن واحداً من هؤلاء الشباب سيدير مصر في المستقبل، وبعضهم سيتولون مواقع مهمة، الرئيس يريد للشباب أن ينطلق، ولا يترك مناسبة إلا ويعلن اعتزازه بشباب مصر الواعد.

في اليوم العالمي للشباب الذي وافق أمس، قال الرئيس السيسى في تغريدة: أتوجه بتحية تقدير واعتزاز لشباب مصر المتحمس الواعد، والذي يثبت يوماً بعد يوم بأنه سر قوة وحيوية أمتنا العظيمة، وأكد السيسى أن الدولة المصرية عازمة على الاستمرار فٍي دعم شبابها وإعدادهم

بالشكل الذي يحقق بهم مستقبلاً أفضل لمصر. الشباب المصرى يقدر اهتمام الرئيس السيسى بهم، وهذا ما جعلهم يعلنون انحيازهم للدولة، ويقدرون الْإِنْجِازات التي تحققت على أرض الواقع، ويتضامنون مع جيشهم وشرطتهم لاقتلاع جذور الإرهاب، في قضية الأرهاب والتطرف. على الشِّباب دور كبير في بتر هذه الآَّفة، واقتلاع جذورها، أولاً بألا يعطى الشباب آذانهم لهراء جماعة الإرهاب الذى تضخه ماكيناتهم الإعلامية الكاذبة المأجورة. فقد أوصى السيسى الشباب بأنَّ يركزوا في الشغل ولا يلتفتوا إلى الشائعات التي تنشرها الميديا. ثانياً: أن يضع الشباب أمامه الجرائم التي ارتكبتها الجماعة الإرهابية، وذيولها ضد الوطن وآخرها جريمة معهد الأورام، ويضع أمامه أيضاً جميع الخسائر المادية والبشرية التى خلفها الإرهاب، ثالثاً: أن يجعل الشباب قوات الجيش والشرطة قدوة لهم، وأن يفتخروا بالشهداء الذين ضحوا بأرواحهم لتبقى مصر، ويكبر شبابها ويأخذون مكان الشهداء، ويرفعون شعار «إما النصر أو الشهادة»، إذا تعرض الوطن لأى خطر، المستقبل كله للشباب، وهم حالياً نصف الحاضر، شباب مصر طامحون لوطن أكثر أماناً وأكثر استقراراً، وسيتحقق ذلك بالتفافهم حول مصر.

عام سعيد على شباب مصر وعلى كل شباب العالم الذي ينحاز ٰ إلى الحق والعدل، أما الذين يغردون خارج السرب فهؤلاء مش ولاد مصر، الذين يرفعون السلاح في وجه الوطن، تعرضوا لعملية غسيل مخ، وسقطوا في الوحل. أما شباب مصر الحقيقى فهم الغالبية العظمى الذين

تفخر بهم مصر، وهم نموذج للشبأب الطامحين. تحية للشباب الذي يقف في خندق الوطن، وتحية للشباب الذي يقدر ظروف بلده، وتحية للشباب الذي يرفض محاولات الفتنة، ويلفظ جماعة الإرهاب، وتحية للشباب الذي يفخر بالإنجازات التي تحققت، والمشروعات التي طرحت استثمارات وخيرات، وتحية للشباب الذي صبر وتحمل ودفع نصيبه من الإصلاح، في انتظار غد أفضل، فغداً تتفتح الزهور، ويصير الشباب كباراً ويقفون في قلب المسئولية.

تحية للشباب الذي يعرق ليأكل من عمل يده، والشباب الذى ذاكر ونجح، والشباب الذي يؤدي ضريبة الدم في جيش بلاده، وتحية لملايين الشباب الذين تقدموا للكليات العسكرية وهم يعلمون أنهم مشاريع شهداء، ولكن لم

سفارات مكتبة الإسكندرية في مصر

مكتبة الإسكندرية أصبحت قبلة مثقفى العالم وشمسًا

بسطع ضياؤها في جميع المراكز البحثية والجامعية داخل

مصر وخارجها بفضل جهود الدكتور مصطفى الفقى

مدير المكتبة الذى دأب منذ توليه المسئولية على تطوير

هذه المنارة ورفع شأنها لتخدم طالبي العلم في كل الدنياً،

ومن ضمن الإنجازات التي تحسب للعالم والمفكر المصري

الدكتور الفقى إنشاء سفارات المعرفة بكل محافظات مصر

رزق الطرابيشي

رسالة مكة المكرمة



تم منعهم وتسكين الحجاج المتعاقدين مع تلك الشركة؛ ولم يحدث أي تفاقم للمشكلة. وأضاف ان وزيرة السياحة الدكتورة رانيا المشاط وجهت باستمرار توجيه الرعاية والاهتمام؛ وتطبيق الضوابط بشكل دقيق من أجل تحقيق الراحة لحجاج بيت الله الحرام. وأشار إلى أنه تم تسجيل ٥ حالات وفيات بين حجاج السياحة؛ و١٤ حالات مرضية؛ مشيراً إلى أنه جميع المرضى أتموا الوقوف على عرفات بسارة أسعاف مجهزة؛ من قبل الجانب السعودي. ومن جانبه أكد

المخيمات ذات الدورين من السنوات المقبلة لتفادى تلك المشكلة؛ موجهاً الشكر للملكة العربية السعودية على الجهود الكبيرة التي

أرشدت فرق الكشافة المشاركة في خدمة ضيوف الرحمن، «٣٧٨٠٢» حاج من مختلف

مليون خريطة وتطبيق إلكتروني للتعرف على المخيمات

فرق الكشافة تنقذ ٧٧ ألف حاج تائه

الجنسيات، حيث تم إيصال ٤٣٩٢ حاجًا إلى مقار حملاتهم، فيما تم إرشاد ٣٣٤١٠ حجاج بالتوجيه والشرح، كما بلغ عدد الطلعات التي قام بها أفراد الكشافة ١٣٤٦ طلعة. وجندت الجمعية لمهمة الإرشاد فقط في يوم العيد أكثر من ٢٠٠٠ كشاف وجوال وقائد عملوا في تسعة مراكز إرشاد بمشعر مني، إضافة إلى نقاط الإرشاد المتجول عبر آلية دقيقة من حيث التناوب أو التسجيل الإلكتروني. وتتبع الكشافة آلية محددة في عملية الإرشاد، حيث تتم بداية تسجيل بيانات الحاج التائه المدونة علَّى المعصم، ومن ثم تسجل في الحاسب الآلي وتتحدُّد بعد ذلك المؤسسة التي يتبعها فيصطحبه أحد الكشافة أو الجوالة الذي يحمل معه الدليل الإرشادي والخريطة الإرشادية للمشعر حتى يتم إيصاله، وتسخر الجمعية كثيرًا من الأجهزة الإلكترونية في أعمال الإرشاد من بينها الأجهزة الذكية. وأوضح المشرف العام على معسكرات الخدمة بالمملكة الدكتور عبدالله بن سليمان الفهد أن انتشار الخرائط الإرشادية التي أصدرتها الجمعية والبالغة أكثر من مليون خريطة وقامت بتوزيعها على الحجاج، بالإضافة إلى التطبيق الإلكتروني للخريطة، ووجودها بمقاسات كبيرة في لوحات وأماكن عدة بمشعر مني، ساعدت الحجاج التعرف على

مخيماتهم مما أدى إلى انخفاض عدد التائهين. تنفيذا لبادرة المستشار «أبوشقة »

البحيرة بطلق حملة وطنية للخدمات

کتب سامی صبری:

انطلقت في محافظة البحيرة الحملة الوطنية للخدمات الأجتماعية والصحية والاقتصادية التى تستهدف تشغيل الشباب وخدمة المواطنين وتخفيف الأعباء والضغوط عن غير القادرين منهم، وتأتى هذه الحملة ضمن المرحلة الأولى لمبادرة لمستشار بهاء أبوشقة، رئيس حزب الوفد، التي تهدف لدعم الدولة والمواطن.

ودعماً لجهود الحملة تم التعاقد مع ٢ مستشفى داخل مدينتي دمنهور ورشيد لتقديم الخدمات الطبية من كشوفات مجانية وعمليات جراحية في التخصصات الحرجة لأعضاء الحزب وأسرهم والمواطنين غير قادرين، بالإضافة إلى تنظيم ندوات توعوية لتحسين الصحة العامة والوقاية من

الأمراض. واستجابة للتكليف الرئاسي الصادر عن المؤتمر الدورى السادس للشباب الذي استضافته جامعة القاهرة خلال يومى ٢٨و٢٥ يوليو ٢٠١٨ باعتبار عام ٢٠١٩ للتعليم في مصر، تم التعاقد مع عدة مراكز تدريب بمدينة دمنهور ومراكز أخرى بمحافظة البحيرة لتنفيذ مبادرة (تعليم - تدريب - تشغيل)، التى يتم فيها تأهيل الراغبين من المواطنين على مختلف المهارات المطلوبة لسوق العمل (الحاسب

والمهارات اللغوية والفنية بمختلف أنواعها). كما تشمل المبادرة الوفدية حملة لتشغيل الشباب ومختلف فئات المجتمع داخل وخارج مصر، وتقديم مساعدات التمويل والتدريب والتسويق لمن يرغب في إنشاء مشروعات صناعية أو زراعية أو تجارية. وأوضح البرلماني الوفدي المعتز بالله النجار أن

الحملة تستهدف أيضًا توفير السلع الاستهلاكية للمواطِنين بجودة وأسعار تتناسب مع الجميع، مشيراً إلى أن مبادرة حزب الوفد تلقى استحسان وترحيب أهالى مراكز محافظة البحيرة، وشهدت إقبالا كبيراً في مدينة رشيد التي تعانى من انتشار الهجرة غير الشرعية بسبب ندرة فرص العمل.

داخل الجامعات المصرية وخارجها، بمعنى أن الفقى تفتق ذهنه ليجعل للمكتبة فروعًا في كل محافظة، حيث يسهل على طالب العلم والباحثين وطلاب الماجستير والدكتوراه وأعضاء هيئة التدريس أن يحصلوا على المعلومات من خلال هذه السفرار دون معاناة السفر إلى المكتبة بالإسكندرية، فأصبحت المكتبة في ٢٢ محافظة حتى الآن، وأراد الفقى أن يغير مفهوم المكتبة السائد لتكون مكتبة الشعب المصرى كله وليست مكتبة النخبة كما قالوا عنها سابقاً. وهو ما تحقق في فروع المكتبة باسم سفارات المعرفة، وهذه السفارات تقوم بجانب عملها الأساسى بتنظيم ورش لتعليم الشباب الحرف اليدوية وتنظيم دورات في اللغات والكمبيوتر، وتقوم هذه السفارات بعمل كل الأنشطة التي تقام داخل المكتبة الأم، وأنشطة هذه السفارات جميعها مذاعة بالصوت والصورة مع قسم سفارات المعرفة الذي يرأسه الدكتور أشرف فراج عميد كُلية الآداب الأسبق والمشهور بإنجازاته في الكلية التي ضربت الرقم القياسي والذي تولى مسئولية الكلية في أعوام سنوات ثورة يناير حقيقة الدكتور أشرف فراج رئيس قسم سفارات المعرفة يقوم على تطوير هذه السفارات يومياً ويراقب أنشطتها كل ساعة وما يدور فيها من خلال شاشات الكمبيوتر ويتدخل أحياناً ليضع ملاحظاته، ونجح أشرف فراج بفضل جهوده أن تحصل بعض الجامعات على شهادة الله

وعلى سبيل المثال لا الحصر جامعة قناة السويس. سفارات المعرفة تساعد على تطوير مهارات الطلاب في لبِحث العلمي وتشجعهم على التعليم الذاتي والمشاركة في الأحداث الداخلية والخارجية، بالإضافة إلى الحفاظ على التراث المصرى. سفارات المعرفة تتيح للراغبين استخدام جميع قواعد البيانات لجميع العلوم وإتاحة جميع الكتب والرسائل العلمية في صورة رقمية والاطلاع على كامل الإصدارات. بقى أن نقول إن الداهية العلامة مصطفى الفقى فكر يمشى على الأرض، وعلى يديه ستصنع المكتبة المعجزات، والشكر موصول للدكتور أشرف فراج للجهود غير العادية.

الأيزو بسبب تواجد سفارات المعرفة داخل هذه الجامعات،

نقيب الصحفيين بالإسكندرية

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة



١٥٠ مليون جنيه لافتتاح متحف شرم الشيخ ا كتب - أحمد عثمان:

> بدأت وزارة الآثار في مرحلة التشطيبات النهائية لمتحف شرم الشيخ وتنتهى خلال شهرين لتبدأ مرحلة إعداد سيناريو العرض المتحفى، وتصل تكلفة إنشاء المتحف لمرحلته الأولى ٢٦٥ مليوناً والثانية ٤٠٠ مليون جنيه وعلى مساحة ١٦٥ ألف متر مربع.

أكد بذلك المهندس وعد أبوالعلا رئيس قطاع المشروعات بوزارة الآثار أن العمل يجرى على قدم وساق في مرحلة تشطيب المباني والإنشاءات

العدد ١٠١٤٣ - السنة الثانية والثلاثون

وتستغرق نحو شهرين ثم تبدأ مرحلة إعداد سيناريو العرض تم من ميزانية وزارة الآثار التي تقوم بإنشاء وتطوير عشرات المشروعات الأثرية التي سيتم افتتاحها هذا العام والعام المتحفى وجار تحديد عدد القطع الأثرية التي يتم وضعها القادم وأن الدولة قامت بمنح الآثار ملياراً و٢٧٠ مليون وأماكن استقدامها لكنها ستشمل كل الأسر والعصور جنيه لإنشاء وترميم وتطوير عشرات المشروعات الأثرية التاريخية الفرعونية في مصر، وأضاف أن وزير الآثار منها إنشاء عدة متاحف كمتحف شرم الشيخ وطنطا وكفر يولى اهتماماً خاصاً بالمتحف الذي سيكون داعمًا كبيرًا

> أماكن السائحين فكرة جيدة أيضاً. وأكد أبوالعلا أن تدبير ميزانية إنشاء متحف شرم الشيخ

> > f

معاملة الشهداء ومعاش استثنائي

للسياحة الشاطئية لمدينة السلام شرم الشيخ وسيكون المتحف فكرة غير مسبوقة لدعم السياحة بتواجده في

الثلاثاء ١٢ ذي الحجة ٤٠٤١هـ - ١٣ أغسطس، ١٩٠٥م - ٧ مسي ١٧٣٥ق.

الشيخ وأسوان ومشروعات ترميم وتطوير قصر البارون

واليكسان بأسيوط والأمير يوسف كمال بنجع حمادى وقصر محمد على بشبرا ومتحف المركبات الملكية

«السيسى»: مصر عازمة على دعم ومساندة الشباب وإعدادهم للمستقبل قيادات شبابية: اهتمام الرئيس حافز قوى للعطاء والإبداع

كتب - سيد العبيدى:

أكد الرئيس عبدالفتاح السيسى، أن الشباب سر قوة وحيوية أمتنا العظيمة، لافتًا إلى أن الدولة المصرية عازمة على الاستمرار في دعم شِبابها وإعدادهم بالشكل الذي يُحقق بهم مستقبلًا أفضل لمصرنا العزيزة.

وفى رسالة له عبر حسابه الرسمى بمواقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك وتويتر»، وجه الرئيس تحية تقدير واعتزاز للشباب المصرى، قائلاً: «أتوجه بتحية تقدير واعتزاز لشباب مصر المتحمس الواعد». وتأتى الرسالة في أطار سعى القيادة السياسية لتمكين الشباب وتوفير فرص حقيقية لهم في القطاعات الحيوية بالدولة، فالأعوام السابقة شهدت تعيين عدد من شباب البرنامج الرئاسي في مواقع نائب ومساعد وزير ومحافظً، إلى جانب تخصيص كوتة للشباب في المجالس البرلمانية والمحلية.

وقال مصطفى أبوعطا، المتحدث الإعلامي باسم اتحاد شباب الريف والقبائل العربية، إن القيادة السياسية أولت اهتماماً كبيراً بالشباب من كافة الأعمار، خاصة متحدى الإعاقة وبمختلف المحافظات وهذا يعكس حرص الدولة على مشاركتهم في الحياة السياسية وإطلاعهم على

المؤامرات التي تحاك ضد الوطن. وأضاف «أبوعطا» أن مؤتمرات الشباب كانت نموذجا أفضل لطرح رؤية وأفكار وأطروحات الشباب المصرى، ما يسهم في تعزيز الثقة بالقدرات الخاصة للشباب وتحفيزهم نحو الإبداع في مجالات مختلف تسهم في نقلة حضارية للدولة المصرية وتساعد في العبور نحو مستقبل أفضل

لأجيال رائدة ومتميزة. وطالب «أبوعطا» الأحزاب بالاهتمام بالشباب وتدريبهم وتثقيفهم وإعدادهم للمشاركة في الانتخابات المحلية والنيابية، مؤكدًا أن الشباب هم الذين يقدمون المبادرات والأفكار من خلال قراءة وفهم كبير للواقع ومساندة من الدولة والقيادة السياسية.

AbdelFattah Elsisi - عبد الفتاح السيسي 🥑

في اليوم العالمي للسباب .. اتوجه بتحية تقدير واعتزاز لسباب مصر المتحمس الواعد والذي يُتبت يوماً بعد يوم بأنه سر قوة وحيوية أمننا العظيمة ، وأؤكد على أن الدولة المصرية عازمة على الإستمرار في دعم سبابها وإعدادهم بالسكل الذي يُحقق بهم مستقبلاً أفضل لمصرنا العزيزة

> وقال كريم السقا، عضو لجنة العفو الرئاسي المنبثقة عن مؤتمر الشباب، أن الرئيس نجح في أعادة وتقديم الشباب المصرى للعالم بشكل أفضل عمليًا عن طريق مؤتمرات الشباب ومنتدى شباب العالم الذى أدرج ضمن مواثيق المجلس العالمي لحقوق الإنسان، الأمر الذي يعزز من ثقة العالم بالشباب المصرى الذي أصبح نموذجًا يحتذى به ومحرك رئيسى فى توجهات الدولة المصرية وتعطيها في كثير من الملفات الداخلية

وأضاف «السقا»: إن القيادة السياسة تسعى إلى تمكين الشباب وإعدادهم بشكل أفضل لقيادة المستقبل وشاهدنا مشاركة واسعة من قبل شباب

كتب - عبدالرحيم أبوشامة:

جنيه لأسر الشهداء وفقاً لإعلام الوراثة.

خدمة المرضى سيتم ترميمها بالكامل خلال شهر.

وقد تسعى بعض الدول لتطبيق استراتيجية مصر الوطنية فى دعم وتمكين وتأهيل والميار والميار والميار واعداد الشباب للقيادة، مضيفاً هذه التجربة المصرية ستسهم في صناعة مستقبل أفضل للأجيال القادمة وتعزز من مكانة مصر الإقليمية والدولية، فضلًا عن مشاركتهم وتقلدهم مناصب قيادية كنواب للوزراء





«ظريف»: أمريكا حولت منطقة الخليج إلى «علبة كبريت قابلة للاشتعال»

اتهم محمد جواد ظريف وزير خارجية إيران، الولايات المتحدة بتحويل منطقة الخليج إلى «علبة كبريت قابلة للاشتعال». وقال «ظريف» في تصريحات صحفية «الخليج ضيق وكلما زاد وجود السفن الأجنبية فيه أصبح أقل أمناً». وأضاف «إغراق المنطقة بالأسلحة من قبل أمريكا وحلفائها، حولها إلى علبة كبريت قابلة

للاشتعال». وقال إسحاق جهانجيري النائب الأول

للرئيس الإيراني، إن استقرار وأمن الممرات المائية

الدولية وسواحل الشمال والجنوب ومضيق هرمز، بشكل خطأ أحمر بالنسبة لإيران، مضيفا أن تواجد القوات الأجنبية في الخليج هو السبب في التوتر وعدم الاستقرار. ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية (إرنا)، عن «جهانجيري» قوله «إن خروج أمريكا غير القانوني من الاتفاق النووي، الذي يمثل منجزا كبيرا للدبلوماسية الدولية، دليل واضح على عدم التزام واشنطن بالاتفاقيات الدولية». جاء ذلك خلال تصريحات على هامش المنتدى الاقتصادى الأول لدول بحر قزوين، المنعقد في مدينة تركمانباشي



رئسة «ميرتس» السابقة ترعم حق البهود في الصلاة بالمسجد ا

بررت الرئيسة السابقة لحزب ميرتس»، عضو الكنيست تمار زندبرج، اقتحام المستوطنين لباحات الحرم القدسي الشريف، معتبرة أن من حق اليهود ممارسة طقوسهم الدينية في المسجد الأقصى المبارك. جاء ذلك في تغريدة لزندبرج على صفحتها الرسمية على موقع «تويتر» جاء فيها «أن حرية العبادة حق من حقوق الإنسان». مضيفة أن «لليهود الحق في الصلاة في الحرم القدسي الشريف، أقدس مكان في عقيدتهم». وفي هذا السياق، قال الأمين العام للتجمع الوطنى الديمقراطي، والمرشح في المقعد الثاني للقائمة المشتركة، النائب د. إمطانس شحادة، إن «حزب ميرتس جزء من الإجماع الصهيوني، وهذا الحزب سقط في مواقف عديدة منها موقفه في انتفاضة الأقصى عام ٢٠٠٠ حين صمت على القتل وكان جزءا من حكومة (إيهود) باراك التى قتلت وقمعت المطالب القومية الفلسطينية».



مصر تعرب عن تعازيها في ضحايا إعصار «ليكيما »

كتبت - تهانى شعبان:

أعربت مصر، في بيان صادر عن وزارة الخارجية، عن خالص التعازي في ضحايا إعصار «ليكيما» الذي ضرب عدداً من المناطق شرق الصين مؤخراً، ما أسفر عن وفاة العشرات، وتضرُّر آلاف الأشخاص نتيجة تدمير مئات المنازل وإتلاف مساحات كبيرة من الأراضى الزراعية. كما أكد البيان وقوف مصر حكومة وشعبًا مع حكومة وشعب جمهورية الصين الشعبية في

الفلاحين، تطالب بمد وقف ضريبة الأطيان الزراعية ثلاث سنوات

كتبت - زينب القرشى:

طالبت نقابة الفلاحين بمد فترة توقف ضريبة الأطيان الزراعية لمدة ثلاث سنوات أخرى، التي تستعد الحكومة لتطبيقها بداية من شهر يوليو ٢٠٢٠ بعد أن أوقفها الرئيس السيسى في يونيو ٢٠١٧ لمدة ثلاث سنوات. وذكرت النقابة في بيان لها أن ضريبة الأطيان الزراعية هي مبالغ مالية تفرض بنسبة ١٤٪ من القيمة الإيجارية للفدان الواحد في السنة وفقاً لأحكام القانون رقم ١١٣ لسنة ١٩٣٩، موضحه أن الرئيس السيسي وقف العمل بهذه الضريبة لتخفيف الأعباء على القطاع الزراعي وما زال الفلاحون يعانون من مشاكل اقتصادية كبيرة بعد تدنى أسعار المنتجات الزراعية وارتفاع













لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة











متابعات



كلمة عدل

بهاءالدين أبوشقة

التغيير لدى المواطن

من حق المواطن أن يحصل على حقوقه كاملة غير منقوصة وأن يجد متطلباته بدون وجع دماغ بما يتوافق مع آدميته وإنسانيته، والقوانين واللوائح ليست نصوصاً صماء فحسب، وإنما هي بهدف تنظيم حياة وشئون الناس بما يحقق لهم المنفعة والصالح العام، ولذلك لابد من التدخل في أية إجراءات سقيمة أو عقيمة والثورات تندلع ليس فقط من أجل القضاء على الظلم والقهر وإنما بالشعور أيضاً من هذا القهر وذاك الظلم، وعدم تحقيق تكافؤ الفرص من خلال لوائح عفى عليها الزمن ولم تعد صالحة. ولابد من الحديث عن إيجاد حل من خلال أي فكرة يلتف حولها الناس من أجل الحصول على حقوقهم كاملة ورفع العبء والظلم عن كاهلهم، والمعروف أن أي عمل ناجح هو مجرد فكرة وله آلية تنفيذ ناجحة، وبالتالي التحقيق على أرض الواقع يناله النجاح والتوفيق، وهنالك مثل واقعى نعايشه الآن بشأن توزيع الخبز والقضاء على منظومة الفساد التي كانت السمة الغالبة عليه وعدم وصول الرغيف المدعم الى مستحقيه، عندما قامت وزارة التموين بطرح فكرة وهيأت لها الآلية الناجحة في التنفيذ، كانت النتيجة نجاح الفكرة وعادت بمردود إيجابي على الناس واختفت ظاهرة سلبية عانى منها الشعب على مدار عقود طويلة من الزمن.

لذلك فإن أي فكرة أياً كانت التسمية هي فكرة قابلة للتنفيذ بآليات محكمة، ويشترط أن يشعر المستول أن هناك رقابة على أعماله وأفعاله، وأن المواطن ساعتها سيطمئن أن مظلمته لن تجد سلّة المهملات أو الطناش بشأنها .. وإذا كان لهذ الفكرة سلطة عليا كما قلنا قبل ذلك، همها بالدرجة الأولى إنصاف المواطن المظلوم سيشعر الناس أن هناك تغييراً حقيقياً حدث لهم بعد

وهذا يتطلب فلسفة ومنطقًا ينطبق مع طبيعة المرحلة الجديدة التي تعيشها البلاد حالياً، فلابد من إحداث التغيير على كافة المستويات والأصعدة، وبما يحقق الإنجاز والمصلحة للمواطن الذى تعرض لظلم واسع ومتعدد الأشكال على مدار عدة عقود زمنية مضت. وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد







دكاكن «كبانات الوجاهة» يا وزيرة الهجرة (٤)

انهيت مقالتي السابقة عن زيف الألقاب في هولندا يا حكومة مصر (٣) بذكر وجود كثير من التعليقات والانتقادات التي أوضحت أهمية وغضب غالبية المصريين في هولندا من وجود أكثر من ٣٥ جمعية ومؤسسة على غالبيتها تحفظات قانونية.

وحتى لا يهيج أصحاب «دكاكين وجاهة الكيانات المصرية في الخارج» اخترت أن تكون البداية بنموذجًا حيًا من نبض أحد المصريين النشطاء في فرنسا، واتبعه بمزيد من التفاصيل في مقالات مُقبلة عن هولندا. «Farhoud Salih» الناشط المصرى في فرنسا صالح فرهود عبر عن واقع يلمسه، وكتب في يوم ٢٥ يوليو الماضي على صفحته الخاصة بموقع التواصل

الاجتماعي «فيسبوك» حرفياً دون تدخل مني يقول: «على مستوليتى»: كثرة المُسميات للاتحادات والكيانات المصرية بالخارج تكونت فقط للشو الإعلامي، وتعمل لاتخاذ صور سيلفى مع السادة، وكلهم يعملون للمصالح الشخصية فقط، وزى ما نزلوا مصر لمؤتمر الكيانات رجعوا بسرعة وقطعوا إجازة السفر لكي يحضروا احتفالات ثورة ٢٣ يوليو بالسفارات المصرية بالخارج، وبصراحة بعض السفارات بالخارج لا تحسن الاختيار، وكرر كلامي التطبيل شغال على ودنه.

ونفسى يبقى فيه ناس فى السفارة تحسن اختيار الناس الوطنية مش المطبلاتيه، طيب يا سادة الناس دى كانت فين قبل ٢٠١٣؟ ... والله نصفهم كان بيطبل لمرسى، وأنا شفت ده بنفسى، راح مرسى طبلوا من جديد للوطنية ورفع العلم المصرى.

طيب كنتم فين لما بعض العُملاء تظاهروا ضد الجيش والشرطة بباريس وحرقوا العلم المصرى؟ أين كنتم وسفارتنا الموقرة بتدعوهم للاحتفال بذكرى ٢٣ يوليو؟ طيب كنتم فين لما كانوا بيعتدوا على المركز الثقافي المصرى بصان مشيل؟ ولا القنصلية؟ ولا لما اعتصم شباب ٦ ابليس بالسفارة؟ ومحدش شاف حد منكم.

وطلبنى معالى السفير المحترم ناصر كامل بنفسه لكي أتصرف معهم، ووقفت أمام السفارة مع اثنين فقط لكى نتدخل، ومنعت قناة تليفزيونية من قنوات الشر من التصوير أمام السفارة بالقوة.

كنتم فين يا أصحاب السبوبة؟ نفسى أعرف واحد بس من المدعوين لهذه الحفلات ماذا قدم للغلابة في مصر؟ عندما سجل ونزل لحضور المؤتمر؟ والله ولا شئ.. نفسى حد يقولى ساعد كام حالة مستعصية هنا في باريس؟ ولا ساعد في مد يدى العون في كام حالة وفاة أرسلت على حساب رابطة الجالية المصرية؟

مؤتمر الكيانات الذي عقد مؤخرًا سيكشف كثيرًا من هؤلاء المطبلاتيه وكلامي لوزيرة الهجرة، كل شيء لازم يعرفه الجميع، وزارة مسئولة مسئولية تامة عن مواطنيها بالخارج، علشان نتحد لابد من كيان شرعى يجمعنا كلنا، وهو من يختار الوطنيين اللي بيحبوا البلد حقًا مش بالصور السلفي. عاوزين أسووود في الخارج مش مطبلاتیه یا معالی الوزیرة. انتهت رسالة الناشط المصرى في فرنسا صالح فرهود».

وإلى عودة في المقالة المقبلة عن الجمعيات والاتحادات المصرية في هولندا بما لها وما عليها.

elsobky.press@gmail.com



العدد ١٠١٤٣ - السنة الثانية والثلاثون





تصوير: أحمد حمدي - أحمد بسيوني - محمود سالم - مدحت ماهر

سينما حديقة الحيوان تجذب آلاف الأطفال ف زائر ثاني أيام العيد وه جنيهات رسم الدخول

🕕 كتبت. لچين مجدى:

استقبلت حديقة الحيوان بالجيزة أمس زوارها منذ السابعة صباحاً في أجواء احتفالية تعمها الفرحة والبهجة التي انتصرت على حرارة الجو أمس في ثاني

وبلغ عدد الزوار حتى الظهيرة «٣٠» ألف زائر، ونجحت الحديقة هذا العام في إدخال الفرح والسرور على نفوس زوارها، خاصة الأطفال حيث أضافت الى جانب الاستمتاع بالحدائق ومشاهدة الحيوانات النادرة وإطعامها، إدخال العديد من الالعاب الكهربائية إلى الحديقة والتي شكلت في مجملها مدينة ملاهي متكاملة وسط الحديقة. وكانت السيارات الكهربائية، الصاروخ وقطار الأطفال من أكثر الألعاب التي جذبت زوار الحديقة والاطفال للاستمتاع بها وسط ظلال الاشجار داخل الحديقة.

كما حرصت بعض الاسر على اصطحاب اطفالها في نزهة مائية بقوارب البدال داخل الحديقة والتي زادت من فرحة الاطفال بالعيد، كما توافد الاطفال أيضاً على بائعى الحلوى المنتشرين داخل الحديقة. كما شهدت ساحات الحديقة وممراتها تواجدا كثيفا للشباب والأطفال الذين حرصوا على المرح ولعب الكرة بين الاشجار والاستماع الى الموسيقى والأغانى



التي التف حولها الـزوار في جو يسوده المرح، كما الأسر على التقاط الصور التذكارية أمام أقفاص شهدت الحديقة لأول مرة تواجد سينما مجسمة «TD» نجحت في جذب الأطفال والشباب وحرصت

الحيوانات والطيور النادرة بجانب السماح للبعض بإطعام الحيوانات، كما شهدت الحديقة منذ الصباح

الباكر تواجداً أمنياً مكثفاً لتنظيم عملية الدخول للحديقة منعاً لحدوث تدافع أو أى شيء يفسد فرحة

حديقة الأزهر تستقبل الزوار بالورود والمياه





√ كتبت - رقية عبدالشافي وأمنية فؤاد:

فتحت حديقة الأزهر أبوابها صباح أمس لاستقبال المواطنين للاحتفال بالعيد وحرص المتنزهون على الاستمتاع بالأجواء من خلال التقاط الصور التذكارية التي تظهر فرحتهم وسعادتهم بالعيد.



وافترشت الأسر أرض الحديقة لتناول الطعام وقضاء الوقت في الهواء الطلق والتمتع بالمساحات الخضراء والبعد عن ضوضاء الطرق وشوارع العاصمة. وكشف محمد نصر، مسئول الأمن بالحديقة عن أن أعداد زوار الحديقة في تزايد مستمر، متوقعا ارتفاع أعداد المواطنين إلى الضعف مقارنة بأول أيام العيد.

وعلل «نصر» في تصريحات خاصة لـ«الوفد» أن سبب زيادة الأعداد في ثاني أيام عيد الأضحى هو انشغال المواطنين بالذبح في اليوم الأول أكثر من الخروج للفسح، مؤكدا تواجد الأمن وكافة الاحتياطات من أجل سلامة المواطنين، تيسيرا لهم للاحتفال بالعيد كما توافد منذ

صباح أمس مئات الزوار على حديقة الأسماك. 🗍 دمياط ـ سامي البشبيشي:



الشرطة النسائية تحمى فرحة الفتيات.. وبلاغات التحرش صفر

تجاههم، وقامت الشرطيات المكلفات بتأمين السينمات

لتأمين الاحتفالات.

وقام الأطفال بلعب الكرة داخل مياه نافورة الحديقة

المتواجدة عند المدخل الرئيسي، فضلا عن الاستمتاع

بمياه بحيرة الحديقة. كما قامت فرق الأمن بالتواجد على

بوابات الدخول والخروج وتوفير الأمن النسائى لفحص

حقائب السيدات، فضلا عن تواجد عناصر الشرطة

🛮 كتب. أحمد شرباش:

شهدت دور السينما والحدائق العامة والمتنزهات تواجداً أمنياً مكثفاً من الشرطة النسائية، تطبيقاً للخطة التى وضعتها وزارة الداخلية للقضاء على التحرش والحفاظ على الفتيات من أي مضايقات أو معاكسات تعكر صفو احتفالهن بالعيد.

ونصحت الشرطة النسائية الفتيات بالإبلاغ بتعرض فِتاة للتحرشُ أُو المعاكسة. عن أى حـالات تحـرش أو مضايقات يتعرضنَ لهاً، كانت أجهزة وزارة الداخلية بمختلف مديريات الأمن، وتحرير محضر بالواقعة لاتخاذ الإجراءات القانونية

ومواجهة العنف ضد المرأة بتقديم النصح والارشاد للشباب، والعمل على الفصل بينهم وبين الفتيات أثناء دخول السينما أو أمام شباك التذاكر حتى لا تحدث مضايقات أو حالات تحرش. ولم تسجل أجهزة الأمن بالقاهرة والجيزة، أى بلاغات تحرش حتى ثانى أيام العيد، حيث لم تتلق الخدمات الأمنية الكلفة بتأمين الميادين والمتنزهات ودور السينما والحدائق، أى بلاغات

نفذت خِطط وإجراءات أمنية واسعة النطاق، للحفاظ على الأمن والنظام ومكافحة الجريمة بكل أشكالها وصورها وتحقيق الانضباط وحماية وتأمين المواطنين أثناء احتفالهم بعيد الأضحى المبارك. وتضمنت الإجراءات والخطط الأمنية نشر الأقوال والارتكازات الأمنية، والدفع بقوات التدخل والانتشار السريع بكلٍ المحاور ودور العبادة والمنشآت المهمة والحيوية، فضلاً عن الدفع بعناصر الشرطة النسائية، وتعزيز الخدمات بالمتنزهات والحدائق والميادين العامة، ودور السينما والمناطق التجارية التي تشهد تجمعات جماهيرية.

١٠٠٪ نسبة الإشفال بشواطئ رأس البر

توافد المواطنون على شواطئ عروس المصايف رأس البر للاحتفال بثاني أيام عيد الأضحى مدعومة برحلات أسرية قادمه من المحافظات المجاورة حيث بلغت نسبة الاشغالات الشواطئ ١٠٠٪، كما شهدت الحدائق العامة والمتنزهات إقبالاً كبيراً من جانب المصطافين للاستمتاع والتنزه وسجلت الشواطئ نسبة الإقبال الأكبر من جانب المصطافين والمحتفلين بالعيد ورفعت شواطئ عروس المصايف ومنطقة اللسان وهاواى شعار كامل العدد. وقال اللواء عماد حمدي، رئيس الوحدة المحلية لمدينة رأس البر إن نسبة الإقبال في شواطئ راس البر سجلت اعلى نسبه عكس المتوقع عن الاعوام الماضية في صباح ثاني أيام العيد، لافتاً إلى ان جميع الأجهزة المعنية بالمحافظة اعدت خطه للعمل خلال فتره العيد للتيسير على المواطنين وتوفير سبل الراحة لهم.

وأضاف أن الامور تسير بشكل طبيعي في ثاني أيام العيد ويتم المتابعة طوال اليوم للتأكد من التزام مستأجري الشواطئ بالاشتراطات التي وضعتها محافظة دمياط فيما يتعلق بالأسعار والتزامهم بتوفير سبل الرعاية والراحة للمصطافين وتوقع رئيس الوحدة زيادة الإعداد خلال الأيام المقبلة، مشيراً إلى تواجد كافة فرق الإنقاذ الخاصة بكل شاطئ للاطمئنان على أمن وأمان سلامة المصطافين.

> ALWAFD.NEWS لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

القاصرات يقوم به معاون المأذون وخاصة في المناطق الريفية

بالمحافظات، مشيرا إلى أن تلك الفكرة تقضي على مثل هذه

الجرائم. مهمة أخرى للوسائل الإعلامية، وضّحها الدكتور

السماسيري وهي الاستعانة بالخبراء في مجال التكولوجيا

لشرح كيفية الاستخدام الآمن للتابلت من قبل المأذونين حتى

تكون خصوصيات المواطنين في مأمن، وحتى لا تظهر ما

مأذون الخليفة: قلل من الهيبة وبقينا تحت رحمة التحميل

قال الشيخ محمد نجيب مأذون منطقة الخليفة إن فكرة

العقد الإلكتروني ستزيد من عدد معاون المأذون بسبب

عجز عدد كبير منهم على التعامل مع التابلت، فيستعين

بشباب من خريجي الجامعات الذين لديهم الدراية الكافية

وأشار مأذون الخليفة إلى أن المجتمع الشرقى مع كل

جديد يتوجس خيفة، فعلى مدار قرون طويلة اعتادوا على

المأذون بالقفطان والجلباب والدفتر، وما إن يقبل على الفرح

حتى تدوى الزغاريد أرجاء المكان، ومع ظهور تلك التجربة

وأوضح المأذون أن تطبيق تلك التجربة يستغرق سنوات

طويلة لحين اعتياد المجتمع الشرقى عليها، فضلاً عن كونها

تجربة غير مستحبة لدى الكثير من الشيوخ الذين اعتبروا

«لو الشبكة وقعت أقول لهم ايه معلش هعيد كتابة العقد من جديد».. بسخرية شديدة قالها «نجيب» مشيراً الى ان عيبة المأذون تزعزعت منذ أن ارتدى البعض منهم البدلة.

فكثي من الأفراح ما يطلب من المأذون ارتداء الكرافتة والبدَّلة، وآخرون يحرصون على قدوم المأذون بملابسه

الأزهرية متابعاً: «الزواج الإلكتروني» قلل من الهيبة وسيصبح

قال عبدالله عزب إمام مسجد إن الـزواج الإلكتروني

حلال شرعاً وحل جذري للتجاوزات التي تحدث داخل

المساجد من قبل معاون المأذون سواء إتمام الزواج العرفى

أو زواج القاصرات، ومنها تستطيع الحكومة تكوين شبكة

معلومات حقيقية حول أعداد المتزوجين في مصر وأشار

«عزب» الى ان السنوات الماضية كان من الصعب تحديد

المعلومة الصحيحة حول أعداد الطلاق والزواج في مصر

بسبب التزوير في الأوراق الرسمية ولكن من خلال التسجيل

بالبطاقة والرقم القومى على التابلت تتوافر للحكومة قاعدة

حقيقية حول أعداد المتزوجين ومنها يستطيع الباحثون حل

المشكلات الاجتماعية منها زيادة حالات العنوسة والطلاق

ونوه إمام المسجد الى ضرورة تدشين دورات تدريب

للمأذونين مما لا يعلمون استخدام التابلت وذلك في المحاكم

ونقابات المأذونين على مستوى الجمهورية وتحت أعين رجال

الدولة حتى لا تتيح للمحتالين إمكانية النصب على المأذونين

وأكد إمام المسجد أن الزواج الإلكتروني يحد من استغلال

دفتر المأذون، فمن المعروف أن الدفترية ٢٠ عقد زواج لكن

في الحقيقة قد يقوم المأذون بكتابة ٨٠ عقدا ويحصل على

كم كبير من المال ومن خلال التسجيل الإلكتروني يصعب

قالت دينا المقدم الخبيرة القانونية إن حكومة مصطفى

مدبولي تسعى دوماً لتحويل جميع المعاملات الى رقمية

الحكومية، وفكرة الزواج الإلكتروني تحد من عمليات النصب

وأشارت «المقدم» الى ان هناك العديد من المأدونين

يقومون بكتابة عقود زواج لفتيات بطريقة غير قانونية حيث

السن لا تتجاوز العمر القانوني للفتاة ويكتب العقد لحين

تبلغ سن الرشد، ثم يرسل الى المحكمة الأمر الذي يعرض

الزوجة القاصر للعديد من المآسى والمشكلات النفسية

والجسدية. وأكدت الخبيرة القانونية عدم وجود قانون

يعاقب مرتكب قضية زواج القاصرات حتى الآن، وحالياً

فقط يمكن للزوجة رفع قضية التزوير على والدها والمأذون

لرد حقوقها. ومن مميزات فكرة الزواج الإلكتروني قالت

«المقدم» إنها تسهل اجراءات مصادقة العقد الكُترونياً

مشيرة الى أن تلك التجربة تقتضى تدريب المأذونين على

استخدام التابلت البديل عن الدفاتر الورقية، والذي من

خلاله يتم ادخال بيانات الرقم الوقمى للزوجين والشهود

وأكد ان تلك الخطوة هامة وضرورة في اطار الدولة

الحديثة لتسهيل معاملات المواطن دون عناء وننتظر ان

تصبح جميع معاملاتنا الكترونية توفيراً للوقت والحد من

وأوضحت «المقدم» أن تلك الفكرة سلاح ذو حدين، بالرغم

من كونها تحد من تُفشى زواج القاصرات وتلغى ما يسمى

به معاون المأذون» إلا أنها تزيد من حالات الزواج العرفى.

سواء في البنوك أو الجهات التعليمية وغيرها من المؤسس

التحايل على القانون بهذه الأوراق كما سبق.

تلك الفكرة ضياعا لهيبة المأذون.

الأزهريه مىب التحميل. تحترجمة التحميل. ممنوع النصب

وطلب الخلع وغيرها.

بحجة تعليمهم استخدام التأبلت.

الذي يقوم به بعض المأذونين.

عبر برنامج معد لذلك.

الفساد والتزوير.

تسمى بدسبوبة التابلت» من قبل بعض المحتالين.

معالتكنولوجيا .

كمّل نص دينك بـ« التابلت »



تدريب المأذونين على برنامج الزواج.. والعقد في يد الزوجين

والد العريس.. والد العروس وبينهما شيخ بـ«جبة وقفطان». أياد تتشابك متعاهدة على حياة جديدة مشمولة بالمباركة والدعاء بالرفاء والبنين.. منديل أبيض زاه ِ كأمنيات جميع المدعوين بالخير للعروسين.. زغاريد تعلو تهز القلب فرحة وبهجة. هذا المشهد التقليدي لأفراح المصريين..

هل سيختفى ليقتصر الأمر على إدخال بيانات أطراف الزواج عبر الإنترنت من خلال

يتسلم بعدها أولو الأمر «عقد زواج مميكنا» في إطار تعميم فكرة «الزواج الإلكتروني»؟!

تحقيق: إسلام أبوخطوة

تجربة فريدة من نوعها طبقت في بورسعيد، التي تعد المحافظة الأولى لنموذج التحول الرقمي في مصر منذ ٣٠ يونيو الماضي، وذلك من خِلال إدخال منظومة الزواج الإلكتروني والزوآج بالتابلت بدلاً من دفتر المأذون. المأذون الإلكتروني، والذي وثق عقد زواج للعروسين، لتكون خطوة لتمهيد التجربة في باقي المحافظات، بعد إطلاق

منظومة التأمين الصحي الشامل. الشيخ محمد أنور، أول مأذون خاض تجربة تسجيل العقد الإلكتروني، قام بتوثيق عقد زواج في بورفؤاد، للعروسين محمِد الغرباوي ومنة خليفة بإدخال بياناتهما على التابلت بدلاً من القسيمة، ومنها تم إجراء تجربة ثانية من خلال توثيق عقد زواج مينا ونرمين على التابلت في كنيسة السيدة العذراء، وتسلم العروسان وثائق مميكنة بعد عقد القران رسمياً بشكل الكتروني. أهداف عديدة تستهدفها تلك المنظومة الجديدة منها

القضاء على زواج القاصرات حيث لا يمكن توثيق العقود إلا من خلال بيانات الرقم القومي الذي يتم فيه إثبات تاريخ . الميلاد، بالاضافة الى التحقق من عدم وجود مانع يحول دون

الـزواج مثل النسب أو أن تكون الزوجة على ذمة رجل آخر أو لم تتجاوز فترة العدة أو أن يكون الـزوج متزوجا من ٤ سيدات، كما تساعد المنظومة في تحديث البيانات بشكل سريع وتكوين قاعدة بيانات حديثة عن نسب الزواج والطلاق. وبحسب بيان صادر عن وزارة العدل، فإن إطلاق منظومة الزواج الإلكتروني في محافظة بورسعيد يأتى في إطار خطة الدولة للتحول الرقمي وإدخال تكنولوجيا المعلومات في توثيق عقود الزواج، موضحا في تصريحاته الصحفية أن الوزارة بدأت منذ فترة في تدريب المأذونين بمحافظة بورسعيد على استخدام التابلت لإدخال بيانات الرقم القومى للزوجين والشهود عبر برنامج مثبت لديه ومتصل عبر

الإنترنت جرى تصميمه من قبل وزارة الاتصالات علَّى أن يحصل الزوجان في نفس الوقت على عقد الزواج المميكن. وكان المستشار محمد عيد محجوب مساعد أولّ وزير العدل، قد أكد، أن خطوة تطبيق المأذون الإلكتروني، تلت الخطوة التي سبق وطبقتها وزارة العدل في مطلع شهر أكتوبر الماضى، بعد إعداد وثائق زواج وطلاق جديدة مميكنة ومؤمنة بنسبة ١٠٠٪ من التزوير أو التقليد أو التحريف، مشيراً إلى أن تطبيق نظام وثيقة الزواج المؤمنة إلكترونيًا ساهم في أن يحصل المواطن على نسخ إضافية

لوثيقة الزواج الخاصة به كشهادات الميلاد. وأشار عدد من الخبراء إلى أن تلك التجربة فريدة من نوعها وتعد صورة من صور مساعي الحكومة لتطوير أداء خدمات المواطنين، ولهذا قامت بتطوير أداء خدمات الاتصالات المقدمة للمواطنين سواء الأرضية أو المحمول، بالتزامن مع عمليات التحول الرقمى حيث قامت بمضاعفة متوسط سرعات الإنترنت العام الماضي كان ٥,٥ ميجابايت/ث، أما حاليا فإن متوسط سرعات الإنترنت ارتفعت من ٥ إلى ١٠ ونصف ميجابايت للمصرية للاتصالات وتستهدف للوصول





وثائق الزواج مؤمنة ضد التزوير والتحريف.. ومنع التلاعب في الزواج الثاني



الموافقة الكتابية شرط عقد القران



لساعات الإنترنت إلى ٢٠ ميجابايت بنهاية العام. وتعد بورسعيد هي أول محافظة ديجيتال، حيث قامت الشركة المصرية للاتصالات، بالانتهاء من مد كابلات

حكومية في محافظة بورسعيد، لتكون أول مدينة تشهد عمليات التحول الرقمي في مصر. الأوقاف تحذر!

الألياف الضوئية «الفايبر»، إلى أكثر من ٦٧٠ مؤسسة وجهة

من ناحية أخرى شددت وزارة الأوقاف على ضوابط عقد القران داخل المساجد، وذلك في مواسم الزواج مع ذلك الموسم، وحذرت الوزارة من زواج القاصرات بصفة عامة، وشددت على الأئمة والعاملين داخل المساجد بعدم السماح بإشهار أي عقد زواج في أي مسجد أو ملحقاته أو دار مناسبات تابعة له إلا بعد موافقة كتابية صريحة من الإدارة التابع لها المسجد.

ووضعت وزارة الأوقاف شروطا لعقد القران داخل المساجد منها تسليم صورة طبق الأصل من بطاقة كل من العروسين وصورة من قسيمة الزواج إن كان قد تم إنهاء

إجراءاتها مسبقاً بمعرفة المأذون الشرعى المعتمد، ويكون الإشهار بمعرفة المأذون الشرعى للمنطقة بعد التحقق من شُخْصَيْتُه، منعاً للمشاركة بقصد أو بدون قصد في جريمة في حق الفتاة يعاقب عليها القانون إضافة إلى ما تحمله من

وحذرت الوزارة في منشور داخلي، العاملين بها، خاصة الأئمة والقيادات الدينية، من أى أعمال «مأذونية»، خاصة ما يعرف بـ«وكيل مأذون»، حيث إن هذا العمل منوط قانوناً بالمأذونين الرسميين دون سواهم، ومن يخالف ذلك يعرض نفسه للمساءلة القانونية التي قد تصل إلى إنهاء الخدمة بالأوقاف، كما حظرتُ «الأوقاف» إشهار أي زواج عرفي في بــــ المساجد أو ملحقاتها أو الاشتراك فِي أمره بأي صورة، سواء إجراء العقد أو الشهادة عليه، دفعاً لأى مخالفات يمكن أن ترتكب خارج نطاق الشرع والقانون.

مخاوف قال الدكتور محمود السماسيري، أستاذ الصحافة والإعلام بجامعة سوهاج، إن وسائل الإعلام سواء المرئي أو المسموع أو المقروء، قادرة على إنجاح تلك التجربة كما ساهمت في نجاح تجربة التأمين الصحى الشامل في بورسعيد، ودعمت تلك التجربة بالاستعانة بالخبراء المتخصصين في هذا المجال الذين أوضحوا كم النجاحات التي ستحقق من تلك التجربة.

وأضاف «السماسيري»: أن تجربة الـزواج الإلكتروني تساهم كثيراً في الحد من زواج القاصرات داخل الساجد، ومع توافر المعلومات على التآبلت يصبح أمر التزوير في الأوراق الرسمية صعبا مع توافر كافة المعلومات للجهات الأمنية المعنية بالأنظمة المستحدثة.

وأشار أستاذ الصحافة والإعلام إلى أن هناك بعض المخاوف قد تراود المواطنين من تلك التجربة منها ضمانات سرية المعلومات والبيانات الخاصة بهم على التابلت، ولهذا لا بد على الحكومة والجهات المتخصصة الرد على مخاوف المواطنين من خلال خبراء متخصصين في أمن المعلومات. وأكد أستاذ الصحافة والإعلام أن جرائم زواج

رۇپ



الحاجأحمد

ربما من خمسين سنة، كنت أسمعهم في القرية يقولون: أحمد زى إزدحمد»، من هو أحمد؟، ومن هو إزدحمد؟، الله أعلم، لكن بعد فترة تذكرت المثل، وحاولت أن أعرف من هو المدعو « إزدحمد»، اتصلت بالعديد ممن يعيشون في القرى، والعديد ممن هم في سن والدى وجدى رحمة الله عليهما، فجاءت الإجابة التي تُلقيتها واحدة: إن المثل ضرب لكي يؤكد أن فلان مثل ترتان، لم أفتتع بالإجابة، صحيح المعنى الظاهر من المثل هو أن فلان مثل علان أو ترتان، لكن المؤكد

أن هناك معانى أخرى خفية. بعد فترة ليست قصيرة تقمصت فيها صفة المفكر والباحث والمحلل، قررت ترتيب الكلمات (سي، وسيدي، والأستاذ) حسب الأقدمية التاريخية، وحسب الدلالة الاجتماعية، فاتضح أن أقدمها كلمة «سيدى»، وهي إما أنها ذات دلال دينية، أو أسرية أو طبقية، ففي الدلالة الدينية ترتبط بالأئمة والمشايخ أصحاب المقامات، المصرى بطبيعته كان ومازال يسيد الأئمة، فيقول سيدى أحمد البدوي، وسيدنا الحسس، وسنتا نفيسة، أما الدلالة الأسرية فيقصد منها البد للأب، والجد للأم، حيث كنا نناديهما بكلمة سيدى، وبالنسبة للدلالة الطبقية فهي تعود لأسيادنا الذين عمل معظم أجدادنا في عزبهم وأراضيهم خلال الحكم العثماني والمملوكي، حيث كان العامل والفلاح ينادى مالك الأرض بكلمة سيدى، وأذكر في طفولتي أن العمال الذين كانوا يعملون في منزل وأرض جدى الحاج بسيوني رحمة اللَّه، كانوا ينادونه بسيدى الحاج، ولا أذكر هل كانوا يستخدمون كلمة سيدى لأنه كان في عمر جدهم، أم لأنه كان سيدهم الذي يعملون في أرضه؟، والذي أذكره كذلك أن بعض الشباب والأطفال، كانوا يستخدمون كلمة سيدي مع من هم في سن جدهم، ومن هو في عمر والدهم ينادونه:

بعد أن انتحلت صفة المحلل والمفكر والمثقف، حاولت أن أدخل المعانى التي توصلت إليها على المثل، ولكن للحق اكتشفت أنها نشاز، وأن هناك رواية أخرى للمثل كان يجب أن التفت إليها وأتذكرها من البداية، وقد كنت أسمعها في القرية، مثل السابقة، لكنهم يُضفون في بدايتها كلمة «الحاج»، وهي: «الحاج احمد زى إزدحمد»، وهذه الرواية تؤصل أكثر للبعد الديني في الدلالة، كما انها تنفي عن إزدحمد الدلالة الدينية، وتميل بإزدحمد إلى الدلالة الاجتماعية، بمعنى أن من ضربوا المثل قصدوا بإزدحمد كلمة «الأستاذ».

والملفت في هذه الرواية الثانية أنها تساوى بين الديني والعلماني أو المدني، بين الحاج وبين الأستاذ، الحاج احمد مثل إزدحمد، لماذا ربطوا بين الديني والعلماني؟، ومتى توصلوا إلى هذه الرابطة؟، هذا ما يحتاج منا إلى بحث تاني في أحمد وإزدحمد، يا ريت

alaaaoreby@gmail.com



شریف جبر

التوازن البيئي وأسباب اختلاله

يتأكد يومًا بعد آخر أهمية الحفاظ على نظام التوازن البيئي، ووجوب عدم تدخل أحد في هذا التوازن بأي طريقة، كون ألحياة قائمة على تغذية كائن على كائن آخر، وأختلف مع معالى وزيرة البيئة في تصريحها وتحليلها لموضوع انتشار الثعابين في مناطق معينة وقولها أنه ليس نتيجة قتل كلاب الشوارع، وأحب أن أوضح أن الكلاب وإن لم تكن عدوًا طبيعيًا للثعابين، إلا أنها تشكّل مصدر خوف يمنع هذه الزواحف من الاقتراب من المناطق التي يوجد بها كلاب، فالأفاعي بطبيعتها تهرب من أى خطر ولا تهاجم إلا إذا شعرت بتهديد».

وأيضًا قولها إنها ليست مع أو ضد قتل الكلاب فهذا نفى وإيجاب في نفس الوقت إذا فهو اعتراف صريح منها بأنه يتم قتل الكلاب وعلى علم منها بهذا الفعل المشين، وحيث إن الله رب العالمين قد خلق كل شيء بقدر معلوم وبحكمته الإلهية للحفاظ على الكون وعلى الخليقة ومخلوقاته من إنسان وحيوان ونبات وهواء وماء وشمس وقمر وطبيعة الكون وكل شيء.

هذا بخلاف ما يحدث من قتل القطط في النوادي لمجرد أنه توجد فوبيا عند بعض الناس فتقوم الإدرة بقتلها والتخلص منها سرًا أرضاء للبشر ولا يبالون بغضب الله في غفلة من وزارة البيئة مما يعتبر اشتراكهم وتنفيذهم إجريمة ضد الإنسانية وضد إرادة الله تعالى مما يحدث خللًا بيئيًا خطيرًا تنتشر على إثره الفئران والعرس والثعابين والإبراص والصراصير وكافة الحشرات والزواحف نتيجة لجهلهم ونتيجة لغياب وزارة البيئة في تتبع ورصد أعداد الحيوانات المستأنسة وضرورة الحفاظ عليها والاعتناء بها وتطعيمها بالتعاون مع مديريات الطب البيطري في المحافظات.

ويعتبر من متطلبات التوازن البيئي الحفاظ على تلك الحيوانات من القطط والكلاب الضالة، حيث تعتبر كلاب الشوارع حماية طبيعية ضد السلعوة والذئاب والثعالب والثعابين وأيضًا القطط حماية طبيعية ضد جميع الزواحف بإنواعها، لذلك اعتبر الحيوانات المستأنسة ثروة قومية تستحق ميزانية للاعتناء بهم وتطعيمهم وعلاجهم على نفقة الوزارة كحماية بيئية للبشرية بالتضامن مع الطب البيطرى.

الوراره فحميه بيبيه مسري بيات من على المدار وعند والما يتني عن دون علم وعندما يتدخل الإنسان في إحداث خلل بيئي عن دون علم فيقوم مثلًا بقتل ما خلق الله من حيوان أو اقتلاع أشجار أو تلويث مياه النيل هبة الحياة لمصر وشعبها مثلًا كإلقاء مخلفات المصانع أو مخلفات البشر في النيل مثلًا بحجة حماية الاستثمار والتغاضي عن توفيق أوضاعهم أو الغلق فلابد من توفيق أوضاعهم وفورًا وإعطائهم مهلة عدة شهور للتنفيذ وللعلم لا يوجد مصنع يخسر أصلًا حتى لا يتحججوا بهذًا، ومن يُخسر يغلق أفضَّل من الخسارة التي يدعونها وليذهب الاستثمار إلى الجحيم إذا كان سيلوث النهر الخالد فليس أهم

من المياه النظيفة شريان الحياة لمصر وشعبها. لقد فسرتم تعليمات الرئيس خطأ معالى الوزيرة فتعليمات الرئيس كانت تختص بعدم تعطيل الاستثمارات بالمصانع بالمدن الصناعية وليس المصانع طرح النهر التى تصب بصرفها الصناعي والصحى من أسوان وحتى القاهرة وأيضًا البواخر النيلية التي تلقى مخلفاتها في النيل شريان الحياة لمصر وشعبها وكذلك تلوث الهواء بالعوادم أو تلوث البحار فتقتل الثروة السمكية والتي يمكن أن توفر على الأقلٍ ٢٠٪ من أسباب الحياة كغذاء للإنسان فكل هذا يحدث خللًا في البيئة التي خلقها الله وخلق مسببات الحياة على وجه الأرض وبجهل الإنسان وبتدخلة غير السليم تتغير الطبيعة البيئية وتص النعمة نقمة على البشرية. ومثال على ذلك هو انتشار القمامة في جميع أنحاء شوارع الجمهورية.



لله والوطن

مجدى سرحان

أنقرة «تضرط».. ١١

على طريقة «الأغوات العثمانلية».. أطلق وزير الدفاع التركي بالأمس كلاما شبيها بـ «الضُراط».. هدد فيه مصر ودول «مُنتدى غَاز شرق البحر المتوسط» من محاولة «اختبار قوة أنقرة».. وهو تصريح يتزامن مع مواصلة سفن التنقيب التركية مهامها الاستفزازية قرب جزيرة قبرص -في تحدٍ سافر للحقوق الدولية ولمعارضة كل من مصر واليونان وقبرص تيونانية وفلسطين واسرائيل والاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة الامريكية لأنشطة التنقيب التركية عن الطاقة في هذه المنطقة.

نعلم نحن.. ويعلم الأتراك أيضا.. أنه لا يساوي قيمة الحبر الذي تُتب به.. وأن هذه «القوة» التركية المزعومة سوّف تسقط بسهولةً في أول اختبار حقيقي يمكن أن تمر به في مواجهة قوى هذه الدول . لمجتمعة التي توافقت إرادتها السياسية.. والعسكرية أيضا.. على استكمال مشروعها التنموي الاستراتيجي في استغلال مصادر الطاقة بهذه المنطقة.. لكن غطرسة الأتراك وثرّثرتهم وتهديداتهم لا تمثل الا ستمرارا في نهج الابتزازات والمناكفات المقصودة.. التي تقصد به الإبقاء على حالة الصراع الملتهب في هذه المنطقة المستهدفة بأطماع كل قوى الامبريالية العالمية.. حتى تلك التي تبدو ظاهريا رافضة لهذا

ماذا تريد تركياً؟.. ولماذا تواصل استفزازاتها العسكرية والسياسية في منطقة شرق البحر المتوسط تزامنا مع توغل قواتها في الأراضي .. لسورية؟.. وهل تقوم بذلك بإرادة منفردة أم هو دور مرسوم لها بمشاركة أطراف دولية أخرى؟.. وما تأثير هذه التحركات التركية على المستوى

هذه الأسئلة لا يمكن الإجابة عنها إلا في إطار شامل وعميق.. نطلاقا من أن منطقة الشرق الأوسط بشكل عام والمنطقة العربية شكل خاص تخوض مرحلة حاسمة من التحولات الهادفة الى فرض النظام الإقليمي الجديد.. الذي خططت له القوى الدولية الكبرى.. وتسعى لفرض وجوده بكل ما أوتيت من قوة .. وكان مخططًا لها أن تنجح في الوصول الى هدفها ما لم تتغير الحسابات بفعل ٣ عوامل رئيسية أولها: صمود القيادة والدولة السورية في مواجهة مخطط الحرب

الأهلية والتدخلات العسكرية الخارجية الدائرة منذ سنوات. وثانيها: «المناعة المصرية» التي حالت دون اكتمال مرحلة «الفوضى لهدامة » المعروفة باسم «الربيع العربي» .. ونجاح الدولة المصرية (شعبا وجيشا وقيادة) في إحباط انتقال السيناريو السوري والعراقي والليبي

وثالثها وأهمها: نجاح الدولة المصرية في بسط يدها العسكرية طولى لحماية مصالحها الاستراتيجية في المنطقة.. وتمثل ذلك في إعلانها بمنتهى الوضوح.. ومن خلال بيان عسكري.. عن أن القوات لبحرية المصرية تتواجد في هذه المنطقة بشكل كثيف لحماية وتأمين لحدود.. وبشكل خاص تأمين حقل «ظهر» للغاز الطبيعي وغيره من لمنشآت البترولية.. واستعداد القوات البحرية بكامل قوتّها وبما في ذلك حاملة الطائرات «ميسترال» للتصدي لأي تهديدات «خارجية» أو

نجاح الدولة المصرية في تكوين التحالف القوي لاستغلال مصادر الطاقة في المنطقة.. بعد الأعلان عن اتفاقية ترسيم الحدود البحرية بين مصر وقبرص واليونان.. ثم «اللطمة القوية» التي طبعتها القاهرة على قفا «أردوغان» ودولته.. بالإعلان عن صفقة الـ ١٥ مليار دولار التي عقدتها إحدى الشركات الخاصة المصرية.. لاستقبال الغاز الطبيعي الاسرائيلي لمدة ١٠ سنوات لتسييله وإعادة تصديره.. بما يدر عائدًا ماليًا كبيرًا على الدولة.. ويأتي محققًا . ولأول مرة . للاستراتيجية التي تعمل مصر من أجلها منذ ٤ سنوات.. وهي أن تتحول الى «مركز إقليمي» لصناعة الغاز الطبيعي.. وهو ما يسحب البساط من تحت أقدام الأتراك.

ان الأتراك أصابهم الجنون بعد أن استطاعت مصر تغيير معادلة لطاقة في منطقة شرق البحر المتوسط.. ولذلك يحاولون تحويل المنطقة الى ساحة معركة حقيقية مرتبطة بمصادر الطاقة.. وليست مرتبطة فقط بالصراع على مناطق النفوذ السياسي.

وهذه المعركة هي التي كُتب على مصر أن تخوضها حتى النهاية. ومهما كانت العواقب.. دفاعًا عن سيادتها ونفوذها وثرواتها ومصالحها لاقتصادية والاستراتيجية .. ولن يخيفها في ذلك استفرازات أردوغان ولا «ضُراط» وزير دفاعه.

مصر القوية تقبل التحدي.. وقادرة ليس فقط على اختبار قوة الأتـراك.. ولكن أيضا على كسر أنوفهم وإخـراس ألسنتهم ووقف



د.أحمد محمد خليل

الحوكمة في المؤسسات التعليمية

ربما يكون مصطلح (الحوكمة) جديداً نوعاً ما في المجتمع المصرى المجتمعات العربية، ولكن الحقيقة أنه مصطلح قديم وتم تطبيقه في أزمنة وعصور سابقة، فما المقصود بمفهوم الحوكمة؟ الحوكمة هي عملية إصدار القرارات وهي العملية التي يتم من خلالها تنفيذ أو عدم تنفيذ هذه القرارات بمعنى أن الإدارة تكمل عمل المؤسسات العامة بطريقة لا فساد ولا استغلال فيها وتأخذ في الاعتبار قوة القانون، حيث إن الإدارة تقدم لنا نموذجاً ليس صعباً في التنفيذ ككل لكنه يضمن تطور الإنسان المعقول ويتحقق هذا النموذج من خلال بعض الأفعال التي تعتمد على مجموعة من القوانين والنظم والقرارات التي تهدف إلى تحقيق الجودة والتميز في الأداء عن طريق اختيار الأساليب المناسبة والفعالة لتحقيق خطط وأهداف المؤسسة، وبذلك فإن الحوكمة تعنى النظام الذى يحكم العلاقات بين الأطراف الأساسية المؤثرة في الأداء، كما تشمل مقومات تقوية المؤسسة على المدى البعيد وتحديد المسئول

ويقوم مفهوم الحوكمة كما عرضه البرنامج الإنمائي للأمم المتحدة على ثلاث دعائم أولها الدعامة الاقتصادية وتتضمن عمليات صنع القرار التى تؤثر على أنشطة الدولة الاقتصادية وعلاقتها بالاقتصاديات الأخرى، وثانيها الدعامة السياسية وتتضمن عمليات صنع القرارات المتعلقة بصناعة وتكوين السياسات العامة، وثالثها الدعامة الإدارية وتتضمن النظام الخاص بتنفيذ السياسات ويهتم بالإدارة الجيدة للدولة والمجتمع، بالإضافة إلى التركيز على فكرة إدارة الأعمال، لذلك أرى ضرورة تطبيق مكونات الحوكمة في المؤسسات التعليمية مثل الجامعات لأنها تسهم في معظم دول العالم في التنمية من مختلف جوانبها الاجتماعية والاقتصادية والإدارية والسياسية والصحية وغيرها وهي جزء مهم وحيوى من المجتمع العام.

ونجد من معوقات تطبيق مفهوم حوكمة الجامعات الثقافة السائدة فى المجتمع والمناخ السياسي العام والتشريعات الجامعية وطريقة إدارة الجامعة وغياب عدد غير قليل من أعضاء هيئة التدريس عن الحياة الجامعية ويمكن تجاوز تلك المعوقات والتحديات من خلال توفير العديد من المتطلبات التي من أهمها الاهتمام بتكوين إدارة عليا على درجة كافية من الوعى وفقًا لمبادئ وإجراءات الحوكمةن بالإضافة إلى الدعم والتأييد من الإدارة العليا لقيادات إدارة التغيير واختيار القيادات والعاملين من الأكفاء المؤهلين للعمل وعلى خبرة ودراية كافية بطبيعة أعمال الإدارة ولديهم حب الارتقاء بالعمل والإنجاز وأيضا الإلتزام بتقويم أنظمة الرقابة الداخلية في المنظمة وتدريب القيادات والعاملين لزيادة الكفاءة المهنية لديهم وعقد ورش عمل بشكل دورى ومستمر تتناول المستجدات وما ينبغى الإلمام به من القوانين والتعليمات وأن تشمل المساءلة جميع المختصين، وعلى رأسهم

المسئولون مهما عظمت مسئولياته. هذا إلى جانب ضرورة تحسين المناخ التنظيمي بعناصره المختلفة وأهمها الأجور والمرتبات وتوفير دورات تدريبية تقدم للقيادات والعاملين في إدارتهم لتحسين وتطوير أدائهم، وفي الختام أستطيع القول إن مفهوم حوكمة المؤسسات مرتبط بإيجاد وتنظيم التطبيقات والممارسات السليمة للقائمين على إدارة المؤسسات بما يُحافظ على حقوق كل أطراف العلاقة وغيرهم وذلك من خلال استخدام الرقابة السليمة والإشراف الفعال طبقاً لمعايير القوانين واللوائح المعروفة

داخل الدولة والمجتمعات، وللحديث بقية في هذا الموضوع المهم. DRAHMEDKHALIL2020@YAHOO.COM



للعيد فرحة تصل إلى الجميع، ولا تستثنى أحدا، حتى غير القادرين تشملهم فرحة العيد، ولهذا فهم أكثر شغفاً وشوقاً إلى مقدمه، لأنه يأتي حاملاً معه مساعدات الخير، التي تجسد أروع أشكال التكافل الاجتماعي أيام العيد. وعزبة خير الله بمصر القديمة، إحدى شهر مناطق مصر القديمة.. يسكنها آلاف البسطاء الذين يملكون بالكاد قوت يومهم وبعضهم يحلمون بلقمة العيش، وآخرون لا يملكون سوى قول «يا رب» لتغمر السكينة قلوبهم جميعهم.. الست في تلك المنطقة بمائة رجل تتحمل المشاق من أجل أن توفر لأطفالها حياة كريمة خاصة في ظل غياب الزوج أو انقطاعه عن العمل.

لا تحقيق وتصوير: دينا توفيق

رغم قسوة الحياة تصلهم فرحة العيد

ويحتفلن به على طريقتهم الخاصة. دخلنا

الى «عزبة خير الله» وهي منطقة يصعب على

السيارة الدخول فيها بسبب ضيق شوارعها..

تلال القمامة يلهو فيها الأطفال الذين اتخذوا

أما سكان المنطقة فقد تفنن الشقاء في

عروسة مريم

تقول أم «مريم» في الأربعينيات من عمرها

لديها ٣ أطفال.. وهي تعمل في فرن للعيش

حتى تتمكن من الانفاق على أسرتها خاصة أن

زوجها مريض وهي تقول: أقوم بدفع ايجار

٤٠٠ جنيه شهريا .. ننتظر قدوم ألعيد كُل عام،

لأن ولاد الحلال يأتون لزيارتنا ويوزعون علينا اللحوم ويسعد الأطفال كثيرا بذلك وتضيف

أم مريم وهي تبتسم ابتسامة مليئة بالرضا:

الحمد لله مستورة وسأظل أعمل حتى آخر

نفس لدى .. وبجوار أم «مريم» كانت تجلس

ابنتها الصغرى «مريم» وكل ما تتمناه هو

كشك أم عزة

أما أم عزة - ٦٥ سنة - تعيش داخل مسكن بسيط أسقفه مصنوعة من الخشب وتتساقط

عليها الأمطار في فصل الشتاء، الزوج هجرها

منذ زمن طويل، وهي تقول: أعيش مع ابنتي

إشراف: طارق يوسف

واتس آب: ۱۰۹۹۳۵٤۲٦۹

فوضى عارمة وسيارات بدون لوحات معدنية

ملابس جديدة للعيد وعروسة تلهو بها.

رسم ملامح وجوههم الا أن حالة الرضا التي

يتمتع بها معظم النساء هناك لافتة للنظر.

بقايا الزجاجات الفارغة لعبة يلهون بها

06



وبعض قطع البلح لتسد به جوعها.

أحفاد أم ياسر

ستات عزبة خيرالله بمائة رجل

عيد البسطاء.. شكل تاني



وبالرغم من مشقة الحياة في العزبة، إلا

وأضافت أم عزة: ان كل ما تتمناه هو أن تتمكن من تجهيز ابنتها حتى «تسترها» وتصمت «أم عزة» قليلا وكأنها تفكر ثم

الصغرى وحفيدتي وأدفع ايجارا ٤٥٠ جنيها شهريا وكثيرون يقومون بمساعدتنا. أن أهالي المنطقة يجتمعون سويا في الأعياد ويقومون بإعداد الطعام البسيط المتوفر لديهم ويلهو الأطفال من حولهم في جو من المرح

تستكمل حديثها قائلة: نفسى في مشروع



صغير «كشك» أو عربة خضار عشان أقدر أصرف بيها على بنتى وحفيدتى.

أم صباح - سيدة مسنة مصابة بشلل نصفى - تعيش بمفردها في منزل من غرفة واحدة، كل ما تتمناه هو الشفاء والعيش مثل بقية الناس.. تدفع إيجارا شهريا ٣٥٠ جنيها وهي تقول: الحمد لله ولاد الحال بيساعدوني فى دفع الايجار، لديها ابنتان متزوجتان ورفضت العيش مع اى منهما حتى لا تحملهما همها وقالت: نفسى ربنا يشفيني عشان ما

حالة من الرضا



ثغرة في بورسعيد انجازات تحدث في بورسعيد ومنها تركيب الغاز لجميع الأحياء ولكن توجد ثغرة داخل هذه النجاحات والانجازات تتمثل في تكسير الأرض وحفرها ولتركيب كابلات الكهرباء أو أنابيب المياه أو الصرف أو اعادة رصف الشارع وتلاحظ بأن العمال عندما تنتهى من عمله فى الشارع تترك الشارع يملؤه الرمل والطوب وأكوام تكسير الشارع مما يشوه المظهر الحضاري لطرقات بورسعيد.. وهذا إن كان يسيىء لمواطني المدينة الباسلة وضيوفهم ارات والتي بتم تفكيك أجهزتها التقنية غير حوادث ومما يسببه من معاناة للمواطنين أثناء مرورهم وفيها الاطفال وكبار السن والسيدات لذلك

نناشد محافظ بورسعيد اللواء عادل محمد الغضبان بالتدخل وإزالة هذه الأزمة. عن الأهالي إسماعيل محمد إسماعيل



إلى وكيل وزارة الزراعة بكفر الشيخ برقم ٦٩ بتاريخ ٢٠١٩ يناير ولم يتخذ أي إجراء لمنعه من البناء على رض زراعية، بل قام ببناء ثلاثة طوابق حتى إن الوحدة المحلية بسنهور المدينة ولم تتخذ ضده أى إجراء وسبق وأن قام ببناء على أرض زراعية في ٢٠١١، ولم يتخذ ضده أي إجراء وهذا أن لم يتم ردعه من البناء على أرض زراعية سيقوم بيناء المزيد والمزيد، خاصة أنه يمتلك مساحة ١٠ فدادين في الأراضي الائتمان والإصلاح الزراعي وربما يقوم ببنائهم وقد تقدمنا بشكوي لمدير عام الإصلاح الزراعي بكفر الشيخ كي يتم منع بناء على أرض زراعي، كما تقدمنا ببلاغين لوزير الزراعة. نناشد محافظ كفر الشيخ اللواء إسماعيل سدالحميد طه التدخل والأمر للجهات التنفيذية بالتحقيق لمنع البناء على أرض زراعية

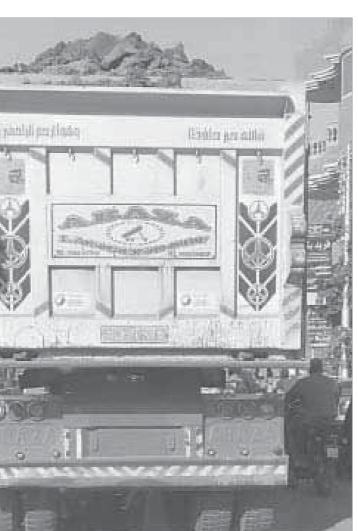
منع البناء على أرض زراعية

المقيم بعزية شتا سنهور المدينة دسوق كفر الشيخ

فوضى سيارات النقل الثقيل المخالفة

ويقودها صبية لا يحملون بطاقات الرقم القومى وفوق ذلك يسيرون بسرعة جنونية ويحملون مواد بناء «رمال- زلط وطفلة لمصانع الطوب» دون مراعاة الأوزان التي قررها المرور ودون تغطية الحمولة التي تسقط على رؤوس المشاة.... هذا هو إلحال يا معالى وزير الداخلية الذي نعيشه ليلاً ونهارًا في قرى البدرشين وبالتحديد في المسافة التي تبدأ من محاصر دهشور بالمريوطية مرورًا بمنطقة منشأة دهشور والاتجاه إلى منطقة الثلاجة بأورجوان لتبدأ رحلة من أصعب الرحلات على مواطني قرى أبورجوان البحرى والقبلى والشوبك ومزغونة ثم بعد ذلك قرى مركز العياط وهذه المسافة التي تسير فيها هذه السيارات بحمولات تفوق الطريق وتفوق طاقة السيارة نفسها تسبب أخاديد طولية وعرضية بالطريق وتسببت في حوادث قاتلة على مدار الثلاثة أعوام الماضية بعد أن تم إغلاق كوبرى المرازيق الذى كان المنقذ الوحيد لسير هذه الشاحنات وقد تقدم العديد من أهالي المنطقة بمذكرات وشكاوى إلى محافظة الجيزة السابق والحالى لمنع سير هذه السيارات من هذا الطريق الضيق والملىء بالإشغالات خوفًا على تلاميذ المدارس التي تقع على هذا الطريق وتعرضهم لإخطار يومية تصل إلى الموت؟ وقد اقترح الأهالي على رؤساء المدن بالعياط والبدرشين على إلزام هذه السيارات بالسير بطريق المحاجر من قرية كفر حميد ومرورًا بقرية برنشت وحتى مطلع الدائرى الإقليمي وهذه المسافة تمر كلها بالظهير الصحراوي لهذه القرى وبسبب قيام أحد الأشخاص بمنطقة برنشت بمنع مرور هذه السيارات بحجة أن الأرض الجبلية التي تمر فيها السيارات ملكة بوضع اليد رغم أن أصحاب مصانع الطوب بقرية كفر حميد وكوم الهوا قاموا بتمهيد الطريق على نفقهم الخاصة اختصارًا للمسافة والوقت واتلاف الأسفلت بطريق مصر أسيوط الزراعي علاوة على اعتراض لجان المرور على السير بدون تراخيص وبدون أغطية وبدون لوحات معدنية .. مما يسبب إهدار أموال وضياع الوقت لهذه السيارات.. فهل يتدخل اللواء محمود توفيق

وزير الداخلية واللواء محمود شعراوى وزير



التنمية المحلية لحل هذه المشكلة المشتركة بين المحليات والمرور وتقاعس محافظة الجيزة ومجلس مدينتي البدرشين والعياط عن حل هذه حياتهم جحيمًا. المشكلة التي أهدرت المال العام وأتلفت الطرق والهروب من الضرائب والهروب في حالة وقوع

حوادث بسبب عدم وجود بيانات لهذه السيارات لملاحقاتها.. أهالى قرى البدرشين والعياط ينتظرون حلاً سريعًا لهذا الكابوس الذي أحال طارق يوسف

وهذا المبلغ لا يكفى متطلبات الأسرة خاصة وأننى لا أستطيع العمل بعد بلوغي ٦٤ عامًا، وأعول أسرة تضم أختى وأولادها، وبالتالي فإنه مبلغ المعاش ضئيل جدًا بالنسبة لمتطلبات الأسرة، لذلك فإننى أناشد د. غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعي الموافقة على منحى مساعدة مالية شهريًا تعينني على تلبية احتياجات أسرتي.

شعبان حسين خليل ٨ حارة الحكمة ش عبدالحكيم يوسف ساقية مكى- الجيزة

زراعات فرع قاسم تعرضت للهلاك

يواجه أهالى دهشور وزاوية دهشور بالبدرشين جيزة صعابًا ومشاكل خطيرة ناتجة عن انقطاع مياه الرى بترعة فرع قاسم بدهشور وزاوية دهشور منذ أكثر من شهر والتّي أدت إلى تلف جميع الزراعات وقد استغاث الأهالي بالمستولين برى البدرشين لمعرفة أسباب انقطاع المياه عن زراعتهم ولكن دون جدوى .. لذلك يناشد الأهالي الدكتور محمد عبدالعاطى وزير الرى والموارد المائية لإعادة اطلاق المياه مرة أخرى والتحقيق في الأسباب المترتبة عن هذا الانقطاع حتى لا يتكرر الأمر مرة أخرى.

توقيعات عديدة من الأهالي عنهم سامي التومي

«سامي» بطلب معاش والده

كان والدى يحصل على معاش حتى وفاته في ١٩٧٨/٢/٢٥ وحيث اننى بلا عمل وبلا دخل وقد بلغت من العمر ٦٤ عامًا وأعول أسرة لذا فإننى أرجو د.غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعي الأمر بالموافقة على أحقيتي في الحصول على معاش والدى.

علمًا بأننى ابنة الوحيد والرقم التأميني لي ١١٧٧٨٦٠٩٠ أما الرقم التأميني لوالدى فهو ١٩٢٠٣٠٣١. أناشدكم الموافقة فإنى بلا دخل نهائيًا ومعاش والدى يستر أيامي القادمة في تلبية احتياجات الأسرة وتوفير الدواء. سامی سید محمد یوسف

شارع الحرية . عمارة مصر الخليج للزيوت أرض عزيز عزت ـ امبابة ـ الجيزة

مساعدة مالية لرشعبان»

كنت أعمل عامل خدمات «معين» بجامعة القاهرة وخرجت على المعاش وأحصل على مبلغ تأميني معاش بـ« ٦٠٠ جنيه»

مدارس فجامعات إشراف: زكى السعدني

التعليم العالى تتوسع في الكليات الخاصة بمصروفات على حساب الجامعات الحكومية!

أعلن د. خالد عبد الغفار وزير التعليم العالى والبحث العلمي عن موافقة مجلس الوزراء اليوم الخميس على مشروع قرار رئيس الجمهورية بإضافة كلية التكنولوجيا الحيوية إلى جامعة النيل الأهلية، كما وافق على مشروع قرار رئيس الجمهورية بشأن إضافة كليات العلاج الطبيعي، والتصميم والفنون الإبداعية، واللغات والترجمة إلى جامعة الأهرام الكندية، ووافق مجلس الوزراء على إضافة كلية الطب البشرى إلى جامعة الدلتا للعلوم والتكنولوجيا، على أن يكون بدء

الدراسة بكلية الطب مقروبًا بإنشاء مستشفى الجامعي أو التعاقد على تشغيل أحد الستشفيات التابعة لوزارة الصحة، وبعد موافقة مجلس الجامعات الخاصة والأهلية على المنشآت وبرنامج التشغيل. كما وافق مجلس الوزراء على مشروع قرار رئيس الجمهورية بإضافة كلية الفن والتصميم إلى الجامعة

كما وافق مجلس الوزراء على إضافة كليات الطب البشرى، والعلوم الصحية التطبيقية، والطب البيطري، والعلوم السياسية

رئيس الجمهورية بتعديل مسمى بكالوريوس الصيدلة إلى بكالوريوس الصيدلة فارم PHarmD.

کلام جریء

الثلاثاء ١٢ ذي الحجة ١٤٤٠هـ - ١٣ أغسطس ١٩٠١م - ٧ مسري ١٧٣٥ق

رئيس جامعة القاهرة: برامج جديدة بنظام الساعات في مختلف الكليات

أعلن الدكتور محمد الخشت رئيس جامعة القاهرة، عن طرح مجموعة من البرامج الجديدة بالمرحلة الجامعية الأولى بكليات الجامعة بنظام الساعات المعتمدة لتبدأ بها الدراسة في العام الجامعي ٢٠٢٠/٢٠١٩، وتقبل طلاب الثانوية العامة والشهادات المعادلة بعد التحاقهم بتلك الكليات من خلال مكتب التنسيق.

وأضاف الدكتور محمد الخشت، أن البرامج الدراسية التي تم استحداثها وتطويرها بمختلف كليات الجامعة، سواء على مستوى مرحلة البكالوريوس والليسانس أو على مستوى الدراسات العليا، هي برامج تحتوي على تطوير شامل للعملية التعليمية، وتأتى فى إطار تدشين عملية التحول بالجامعة للجيل الثالث من الجامعات، كما تشير إلى حجم التطوير الذي قامت به الجامعة فى العملية التعليمية، لتستهدف تغيير طرق تفكير الطلاب لريادة الأعمال، وربط الخريجين بالواقع الاقتصادى والاجتماعي محليًا وعالميًا، وإعدادهم بمواصفات تواكب سوق العمل والوظائف المستقبلية، موضحاً أن هذه البرامج تراعى قواعد الجودة والاعتماد الأكاديمي، وتلتزم بالإطار المرجعي للمجلس الأعلى للحامعات.

وقال رئيس جامعة القاهرة: إن الجامعة

قامت باستحداث وتطوير ٢٨٠ لائحة وبرنامجا دراسيا بمرحلتى البكالوريوس والليسانس والدراسات العليا والتعليم المدمج

وتطوير ٩٦ برنامجا دراسيا بالدراسات العليا، واستحداث ١٧ دبلومة مهنية بالتعليم الإلكتروني المدمج، إلى جانب تطبيق مقرر التفكير النقدى على جميع طلاب الجامعة لتعليم الطلاب طرق التفكير الصحيحة، لافتًا إلى أن البرامج الجديدة تأتى في إطار فلسفة الجامعة لتطوير وتحديث منظومتها التعليمية بما يتماشى مع التحولات العالمية والاستجابة واحتياجات المجتمع.

> توافق المعايير الدولية في التعليم، حيث تم تطوير عدد من اللوائح الدراسية، وطرح ٢٦ برنامجا بنظام الساعات المعتمدة في مرحلة البكالوريوس والليسانس بالكليات،

و٢٥ برنامجا بنظام التعليم الإلكتروني المدمج الذي تقدمه الكليات من خلال مركز الجامعة للتعليم المدمج، واستحداث

لاحتياجات سوق العمل في الداخل والخارج، وإتاحة حرية الاختيار، ومواكبة خطط الدولة وأشار الدكتور محمد الخشت، إلى أنه تم طرح ٤ برامج جديدة بنظام الساعات المعتمدة بكلية الهندسة بدءًا من العام الجامعي المقبل ٢٠٢٠/٢٠١٩، وتشمل هندسة الطاقة المستدامة SEE، والميكاترونكس MEE، وهندسة التصنيع والمواد MEM، والهندسة الصناعية والإدارة IEM، وتقبل كغيرها من

برامج كلية الهندسة طلاب الثانوية العامة

والشهادات المعادلة، ليصل عدد برامج

الساعات المعتمدة بالكلية إلى ١٥ برنامجا

العدد ١٠١٤٣ - السنة الثانية والثلاثون

والعلاقات الدولية، والتكنولوجيا الحيوية، والإنسانيات والعلوم

الاجتماعية، والحقوق، إلى جامعة بدر، على أن يكون بدء

الدراسة بكلية الطب البشرى مقرونًا بإنشاء مستشفى جامعى

أو التعاقد على تشغيل أحد المستشفيات التابعة لوزارة الصحة،

وبعد موافقة مجلس الجامعات الخاصة والأهلية على المنشآت

وبرنامج التشغيل. كما وافق مجلس الوزراء على مشروع قرار

الطب في خطر!!

زكى السعدني

أستطيع القول إن وزارتي التربية والتعليم والتعليم العالى سلمت الناجحين في الثانوية العامة وخاصة الحاصلين على أكثر من ٩٦٪ تسليم مفتاح للجامعات الخاصة لتفعل بهم ما تشاء سواء في رفع المصروفات الدراسية أو فرض الاتاوات التي ترهقهم ويقطعونها من لحم الحي لتوفير فرصة للتعليم العالى بهذه الجامعات.. وأدت فوضى المجاميع العملاقة والمهازل التي تشهدها امتحانات الثانوية العامة إلى اغتيال احلام المتفوقين وارغامهم على الالتحاق بكليات لا يرغبون الدراسة فيها وتساويهم مع الحاصلين على ٧٪ و٨٠٪ مما يعني عدم تكافؤ الفرص بين المتفوقين والأقل تفوقًا والمتميزين والأقل تميرًا.. وقد اضطر الطلاب المتفوقون إلى البحث عن فرص بديلة في الجامعات الخاصة نظرًا لضيق الفرص المتاحة أمامهم بالجامعات الحكومية والتى يفضلها الطلاب وخاصة غير القادرين على توفير المبالغ الضخمة للالتحاق بالكليات الخاصة ومنها الطب والصيدلة وطب الأسنان والعلاج الطبيعي.. وتعد هذه الكليات هي المقصد المفضل لأصحاب المجاميع المرتفعة في الثانوية العامة ولا يرغبون في الالتحاق بالكليات النظرية التي اصبح وجودها بدون جدوى وتخرج جيوش من العاطلين وغير المؤهلين لأسواق العمل وتعد هذه الكليات عبء على ميزانية الدولة .. وتشهد الفترة الحالية أوكازيون للتوسع في كليات المجموعة الطبية الخاصة ومنها الطب في الجامعات الخاصة على حساب الفرص المطلوب توافرها في الجامعات الحكومية لاستيعاب المتفوقين

وفقا للدستور الذي ينص على توفير فرص التعليم العالى والجامعي المجانى لابناء الشعب. تم منح موافقات بالجملة لانشاء كليات جديدة وخاصة الطب بدون توافر المستشفى الجامعي المطلوب لتدريب الطلاب والـذي ينبغي توافره قبل منح أي موافقة بانشاء كلية للطب في أي جامعة .. وقد شهدت هذه القضية مع بداية انشاء كليات الطب الخاصة في بعض الجامعات الخاصة معارك ساخنة بين وزارة . التعليم العالى وأصحاب الجامعات الخاصة والنقابات المهنية من أجل عدم منح أي موافقات ببدء الدراسة بأى كلية للطب قبل توافر المستشفى الجامعي المطلوب وان يكون انشاء المستشفى مرحلة سابقة وليست لاحقة. ورفض الدكتور مفيد شهاب عندما كان وزير للعليم العلى بدء الدراسة في كليتي الطب بجامعتي ٦ اكتوبر ومصر للعلوم والتكنولوجيا قبل انشاء المستشفى الجامعي وبالفعل تم الاستجابة لطلبات الوزارة وحصلت الجامعتين على موافقة بدء الدراسة بكليتي الطب تشفى الجامعي وتجهيزهما بالمعدات الأجهزة المطلوب للتشغيل واستقبل المرضى والحالات التي تدريب الطلاب عليها .. واعتقد ان توقيع برتوكول مع أحد المستشفيات ليس كافيا ولا ينبغي أن يكون م جواز المرور للموافقة على الدراسة بكليات لا ينبغى التساهل فيها ومنح موافقات بدون توافر المستشفى . الجامعي من أجل الحفاظ على المهنة والمستوى المهني المطلوب لخريجي هذه الكليات حفاظاً على صحة

ZELSADANY1@GMAIL.COM

الدراسة باللغة الفرنسية المشترك مع جامعة

هندسة كهربية: تخصص هندسة الاتصالات

هندسة مدنية: تخصص هندسة وإدارة

التشييد وهندسة مدنية: تخصص هندسة

الإنشاءات وهندسة مدنية: تخصص هندسة

المياه والبيئة وهندسة وتكنولوجيا العمارة

الطاقة الكهربائية وهندسة البنية التحتية

وهندسة وإدارة الرعاية الصحية وهندسة

وإدارة الطيران وهندسة ميكانيكية: تخصص

هندسة التصميم الميكانيكي وهندسة ميكانيكية:

تخصص هندسة الميكاترونكس وهندسة

ميكانيكية: تخصص الهندسة الصناعية

والإدارة وهندسة ميكانيكية: تخصص هندسة

التصنيع والمواد وهندسة ميكانيكية: تخصص

هندسة الطاقة المستدامة والحاسبات والذكاء

تخصص رياضة أو ما يعادلها من الشهادات

برنامج تكنولوجيا الشبكات وهندسة

برنامج التكنولوجيا الحيوية باللغة الإنجليزية

البرنامج الجديد المهيزة بمصروفات وشروط الالتحاق لعام 2019/2020

برنامج التصنيع الغذائي بالنظام الأوروبي

برنامج الترجمة التخصصية باللغة الإنجليزية

والترجمة الإسبانية التخصصية والترجمة

الفرنسية والترجمة اليابانية والترجمة الألمانية

وبرنامج نظم المعلومات الجغرافية واللغة العربية

والأدب العربى لغير الناطقين بها ونظم المعلومات

الجغرافية والمساحة والكتابة الإبداعية باللغة

أدبى/ علمي علوم/ علمي رياضة وكذلك

إعداد معلمة رياض الأطفال باللغة الإنجليزية

برنامج البكالوريوس الإرشاد الأثرى وبرنامج

البرنامج الجديد المميزة بمصروفات وشروط الالتحاق لعام 2019/ 2020

تصميم وتخطيط المدن الخضراء باللغة

برنامج الساعات المعتمدة «الصيدلة

البرنامج المتميز لكلية العلاج الطبيعي

الحصول على درجة جامعية أولى

برنامج التمريض المكثف لمنح بكالوريوس المدرجة الجامعية الثانية «مدة 30 شهراً» 6

أدبى/ علمى رياضة/ علمى علوم

البكالوريوس نظم المعلومات الأثرية

التخطيط الإقليمي والعمراني

البرمجيات وبرنامج المعلوماتية الحيوية

البتوا والبتوكيماويات وهندس

أدبى وعلمى رياضة وعلمى علوم

السوربون «باريس 1»

وهندسة

الاصطناعي

علمى رياضة

علمى علوم

الزراعة

الآداب

الإنجليزية

الآثار

الإنجليزية

علمى رياضة

الصبدلة

الإكلينيكية »

علمي علوم

علمى علوم

التمريض

فصول دراسية

العلاج الطبيعي

الشهادات المعادلة

علمى وأدبى

التربية للطفولة المبكرة

علمى علوم

وبرنامج الزراعة الدولية

وبرنامج الغابات باللغة الإنجليزية

الزراعة

المعادلة

«القاهرة» تدخل جامعات الجيل الثالث بالتعليم المدمج واللوائح الحديثة

برامج المرحلة الجامعية الأولى الجديدة

معير. ● استحداث 26 برنامج «البكالوريوس والليسانس» في عدة كليات بنظام الساعات

• استحداث 25 برنامج «البكالوريوس والليسانس» في عدة كليات بنظام التعليم الالكتروني المدمج • إصدار عدد 5 لوائح دراسية جديدة بنظام

الساعات المعتمدة لمرحلة البكالوريوس ببعض

 تطوير عدد 12 من لوائح وبرامج المرحلة الجامعية الأولى دراسية وفق المعايير العالمية واحتياجات سوق العمل وتوجهات الوطن • إصدار 55 من البرامج الميزة وشروط الالتحاق، التي تتضمن 18 برنامجاً مميزاً تم استحداثها عام 2018/2019

برامج مرحلة الدراسات العليا الجديدة • استحداث 92 من الدبلومات المهنية وبرامج الماجستير - الدكتوراه بالدراسات العليا، لتبدأ الدراسة بها العام الجامعي 2018 /

• استحداث 4 دبلومات مهنية وبرامج الماجستير - الدكتوراه بنظام الساعات المعتمدة لمرحلة الدراسات العليا بكلية النانو تكنولوجي

2019

للدراسات العليا • استحداث 17 من الدبلومات المهنية «مرحلة فوق المتوسط - مرحلة الدراسات العلياً»، بنظام التعليم الإلكتروني المدمج ليبدأ التسجيل بها في العام الدراسي 2019/2020

الساعات المعتمدة لمرحلة الدراسات العليا • تطوير 42 من لوائح برامج ودبلومات الدراسات العليا للمساهمة في مواجهة التحديات القومية واحتياجات سوق العمل

إصدار 4 لوائح دراسية جديدة بنظام

- إجراء 16 تعديلاً وإضافة لبرامج ومقررات وفصول دراسية اختيارية بما يهدف إلى بناء شخصية الطالب وإتاحة حرية الاختيار ومواكبة خطط الدولة واحتياجات المجتمع وفتح آفاق لأسواق العمل المحلية والإقليمية والعالمية وذلك بعد موافقة المجلس الأعلى للجامعات استحداث 26 برنامج «البكالوريوس والليسانس» فىعدةكليات بنظام الساعات المعتمدة

كلية الصيدلة برنامج الصيدلة الإكلينيكية لمرحلة البكالوريوس كلية التمريض

البرنامج المكثف في التمريض لمنح الدرجة الثانية في البكالوريوس في علوم التمريض خريجي الكليات العملية ري. ر كلية العلاج الطبيعي

برنامج البكالوريوس المتميز في «العلاج الطبيعي»

كلية الطب البيطري البرنامج المتميز في طب وجراحة وتناسل المحترات

. كلية الحاسبات والذكاء الاصطناعي برنامج الذكاء الاصطناعي وبرنامج علوم لسانات كلية الهندسة

برنامج هندسة البنية التحتية CIE وبرنامج هندسة الطيران وإدارة الملاحة AEM وبرنامج هندسة وإدارة منظومة الرعاية الصحية HEM وبرنامج الذكاء الاصطناعي

كلية التخطيط الإقليمي والعمراني برنامج تخطيط وتصميم المدن الخضراء كلية الآداب برنامج الترجمة التخصصية باللغة الإنجليزية

وبرنامج الترجمة التخصصية باللغة الفرنسية وبرنامج الترجمة التخصصية باللغة الإسبانية وبرنامج الترجمة التخصصية باللغة الصينية

وبرنامج الترجمة التخصصية باللغة اليابانية وبرنامج الكتابة الإبداعية باللغة الإنجليزية و برنامج للمساحة ونظم المعلومات الجغرافية والاستشعار عن بعد و برنامج الليسانس اللغة العربية وآدابها وثقافتها للناطقين بغيرها وبرنامج الترجمة التخصصية في اللغة الألمانية وبرنامج اللغة الصينية لإدارة الأعمال بمرحلة

والأرشاد البيئي كلية الآثار برنامج الأرشاد الأثرى وبرنامج نظم المعلومات

كلية الزراعة برنامج البكالوريوس في العلوم الزراعية «برنامج علوم الغابات» باللغة الإنجليزية وبرنامج التصنيع الغذائي بالنظام الأوروبي استحداث 25 برنامج «البكالوريوس والليسانس» في عدة كليات بنظام التعليم

الإلكتروني المدمج كلية التربية للطفولة المبكرة برنامج بكالوريوس إعداد معلمى مرحلة

رياض الأطفال وبرنامج بكالوريوس إعداد معلمى روضات مدارس اللغات والمدارس الدولية وبرنامج بكالوريوس إعداد معلمي الأطفال ذوي صعوبات الإعاقة العقلية «تربية خاصة» وبرنامج إعداد معلمي دور الحضانة «تربية عامة» وبرنامج إعداد معلمى الظل وبرنامج إعداد معلمي الأطفال ذوى صعوبات التعلم وبرنامج إعداد معلمي الأطفال الذاتويين وبرنامج التنمية اللغوية واضطراب التخاطب وليسانس الترجمة الإنجليزية وليسانس علم النفس وتطبيقاته وليسانس الدراسات التاريخية وحضارات العالم وليسانس علم الاجتماع التطبيقي وليسانس النشر والحفظ الرقمي وبرنامج المهارات الأدبية واللغوية في اللغة العربية

كلية الآداب برنامج الترجمة الفرنسية المهنية وبرنامج الترجمة من اللغة العبرية الحديثة وإليها وبرنامج الترجمة الصينية المهنية وبرنامج الدراسات اليونانية والسريانية وبرنامج الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية والاستشعار عن بعد وبرنامج الفلسفة التطبيقية والنظرية وبرنامج اللغة والترجمة الإسبانية وبرنامج اللغة العربية والدراسات الإسلامية «نظام الأربع سنوات» دار علوم

برنامج اللغة العربية وآدابها «نظام السنتين» وبرنامج الدراسات الإسلامية «نظام السنتين» كلية التجارة

برنامج بكالوريوس التجارة المهنى «علوم برامج مرحلة الدراسات العليا الجديدة واستعدات 96 من الدبلومات المهنية وبرامج

الدراسة بها العام الجامعي 2019/2020 كلية الاقتصاد والعلوم السياسية برنامج الماجستير المهنى في ريادة الأعمال بالتعاون مع وزارة التخطيط والمتابعة وجامعة كمبردج بالمملكة المتحدة البريطانية و برنامج ماجستير في اقتصاديات التنمية بالتعاون مع جامعة باريس - السوربون وبرنامج الماجستير المهنى في اقتصاديات الصحة المزدوجة بين

الماجستير - الدكتوراه بالدراسات العليا، لتبدأ

جامعتى القاهرة وكولون وبرنامج الماجستير الأكاديمى المزدوج بين جامعة القاهرة وجامعة برلين الحرة

كلية الإعلام ماجستير مهنى في الإعلام بنظام التعليم الإلكترونى ودبلوم الإنتاج التليفزيوني ودبلوم الاتصال السياسى ودبلوم الإعلام الرقمي ودبلوم التسويق الإلكتروني ودبلوم اقتصاديات

الإعلام ودبلوم الصحافة الإلكترونية

المعهد القومى للأورام بريامج الدكتوراء في الأشعة التشخيصية للأورام ودرجة ماجستير بيولوجيا الأورام- قسم بيولوجيا الأورام

الإكلينيكي «دولي من خلال الإنترنت»

دبلومة التأهيل اللغوى لمعلمى اللغة العربية لغير الناطقين بها ودبلوم الدراسات العليا في علوم البيانات ودرجة الماجستير في علوم

دبلومة الإعلام التربوى ودبلوم عام في العلوم التربوية والنفسية ودبلوم خاص علوم تربوية ونفسية + ماجستير + دكتوراه وأصول التربية «ُتربية فنية — تربية موسيقية — إعلام تربوى» ومناهج وطرق تدريس «تربية فنية - تربية موسيقية – إعلام تربوى» وعلم نفس «التربية الفنية - تربية موسيقية - إعلام تربوي» وتكنولوجيا التعليم «تربية فنية – تربية موسيقية – إعلام تربوي»

ic Archaeology Ph D Program

كلية الدراسات الأفريقية العليا

ing بالتعاون مع هيئة اليونسكو ودبلوم دراسات حوض النيل ودبلوم مهنى نظم المعلومات الجغرافية ودبلوم مهنى التقييم البيئى للمشروعات ودبلوم إدارة الأزمات والصراعات ودبلوم اللغات الأفريقية وآدابها وبرنامج للدراسات الأفروآسيوية وبرامج شعبة

تحديث برامج العليا لمواجهة

كلية الحاسبات والذكاء الاصطناعي في تكنولوجيا الشبكات السحابية وبرنامج الماجستير المهنى تخصص التحليلات التطبيقية لدعم القرار وبرنامج الماجستير المهنى تخصص المعلوماتية الصحية وماجستير الحوسبة

كلية الزراعة المستدامة للأراضى بنظام الساعات الأوروبية وبرنامج الماجستير المهنى في «المكافحة المتكاملة

الماجستير الدولي بين جامعة القاهرة وكل من جامعتی «جوتنجن والخرطوم» و تخصص طب الخيول وتخصص تخدير وتصوير تشخيصى فى الحيوانات الأليفة وتخصص جراحة وتخدير وأشعة الفصيلة الخيلية وتخصص التلقيح الأصطناعي ونقل الأجنة في الخيول وتخصص المحاجر البيطرية والمعايير الدولية للمنظمة العالمية للصحة الحيوانية للتبادل التجارى للحيوانات وتخصص صحة وسلامة الأعلاف وتخصص طب ورعاية الأحياء المائية وتخصص الرقابة الصحية على جودة وسلامة الغذاء وتخصص التكنولوجيا الحيوية التطبيقية وتخصص طب الحيوانات المنزلية وتخصص التوليد والتناسل في الخيول وتخصص طب ورعاية الدواجن وتخصص جراحة وتخدير وأشعة في الحيوانات الأليفة وتخصص طب الإبل وتخصص طب مجترات المزرعة وتخصص

الدكتوراه بنظام الساعات المعتمدة

برنامج ماجستير العلوم في هندسة التقنيات

التعليم الإلكتروني المدمج ليبدأ التسجيل بها في العام الدراسي 2019/2020

دبلومات مهنية في التربية «طفولة مبكرة» لمدة برنامج إعداد معلمات مرحلة الحضانة

والمدارس الدولية

برامج الدبلوم المهنى «مرحلة الدراسات

كلية الآداب

طب قصر العينى البرنامج المتكامل بنظام النقاط الدولي قصر

علمى علوم

علمى علوم

علمى علوم برنامج بكالوريوس العلوم الطبية البيطرية تخصص سلامة وجودة الأغذية

التقنية الحيوية/الكيمياء الحيوية الجزيئية علوم البترول الجيولوجية

التجارة برنامج الدراسة الإنجليزي وبرنامج الدراسة

أدبى - علمى علوم - علمى رياضة

الحقوق برنامج الدراسة باللغة الإنجليزية وبرنامج

معلمات الأطفال ذوى الإعاقة العقلية وبرنامج إعداد معلمات الأطفال ذوى صعوبات التعلم وبرنامج إعداد معلمات الأطفال الذاتويين

الترجمة الإنجليزية والترجمة الفرنسية المهنية والترجمة من اللغة العبرية الحديثة

الأعلاف وتكنولوجيا التصنيع المعهد القومي للأورام

البرامج المميزة بمصروفات وشروط الالتحاق

علمى علوم

علمى علوم برنامج بكالوريوس العلوم الطبية البيطرية

برنامج بكالوريوس العلوم الطبية البيطرية

الاقتصاد والعلوم السياسية والبرنامج باللغة الإنجليزية وبرنامج العلوم السياسية

برنامج تنمية المهارات الأدائية لمعلمي مرحلة الطفولة المبكرة والبرامج المؤهلة للعمل مع ذوى الاحتباحات الخاصة

وإليها والترجمة الصينية المهنية برامج الدبلوم المهنى «مرحلة الدراسات العليا»

الدبلوم المهنى في مجال سلامة وجودة

دبلومة علاج الألم والتخدير

البرنامج المتكامل الدولى بالنقاط المعتمدة علمى علوم الطب البيطري برنامج بكالوريوس العلوم الطبية البيطرية

تخصص طب وجراحة الخيول

علمى علوم

علمى علوم ورياضة البرامج الميزة بمصروفات وشروط الالتحاق لعام 2019/2020

والاقتصادية باللغة الفرنسية بالأشتراك مع جامعة السوربون

دبلوم نظم الحاسبات و برنامج الماجستير

البرنامج الموحد المشترك لمنح درجة الإدارة

كلية الطب البيطرى تخدير وتصوير تشخيصي في الفصيلة

< دبلومات مهنية وبرامج الماجستير

التربية للطفولة المبكرة

الدبلوم المهنى في تنمية المهارات النفسية والحياتية والمهنية «عام واحد» كلية الطب البيطرى

تخصص الأدوية والمستحضرات الطبية البيطرية

أدبى/ علمى علوم/ علمى رياضة وكذلك

النانوية وبرنامج علوم النانو الحيوية وبرنامج دبلوم تصميم وتركيب أنظمة الطاقة الشمسية وبرنامج دبلومة مهنية في استخدام تقنية النانو في الحفاظ على التراث الأثرى استحداث 17 من الدبلومات المهنية «مرحلة فوق المتوسط - مرحلة الدراسات العليا»، بنظام

وبرنامج إعداد معلمات مرحلة رياض الأطفال وبرنامج إعداد معلمات روضات مدارس اللغات

وبرنامج التنمية اللغوية واضطراب التخاطب

برامج الدبلومات المهنية «فوق المتوسط» بالتخصصات:

لعام 2019/2020

علمى علوم طب الفم والأسنان

برنامج بكالوريوس العلوم الطبية البيطرية برنامج بكالوريوس العلوم الطبية البيطرية

تخصص طب وجراحة الحيوانات الأليفة تخصص التكنولوجيا الحيوية التطبيقية

المشترك مع جامعة جورجيا وبرنامج العلوم

الشهادات المعادلة

شٰروط الالتحاق بالبرنامج «علمي وأدبي»

تخصص طب الأحياء المائية

اكتوارية

كلية العلوم دكتوراه الفلسفة في التقنية الحيوية كلية النانو تكنولوجي للدراسات العليا

ودبلومات الدراسات

Conservation of Or-,

دبلومة التراث العالمي بنظام الـ -E- Learn

كلية التمريض برنامج تعليم التمريض وتمريض المسنين لمرحلتي الماجستير والدكتوراه

والمعلوماتية الإحيائية ودبلوم علم السموم كلية دار علوم

كلية تربية نوعية

برنامج ماجستير ترميم وصيانة الآثار العضوية وبرنامج ماجستير ترميم وصيانة الآثار غير العضوية وبرنامج ماجستير الترميم المعمارى وبرنامج دكتوراه فلسفة الآثار المصرية القديمة وبرنامج دكتوراه فلسفة الآثار الشرقية القديمة وبرنامج دكتوراه فلسفة آثار ما قبل التاريخ وبرنامج دكتوراه فلسفة الآثار الإسلامية وبرنامج دكتورآه فلسفة علاج وصيانة الآثار العضوية وبرنامج دكتوراه فلسفة علاج وصيانة الآثار غير العضوية وبرنامج دكتوراه فلسفة الترميم المعمارى وبرنامج دكتوراه فلسفة الآثار Prehistory Diplo- اليونانية الرومانية و Ancient Egyptian Archaeology ma Islamic Archaeology Di-, Diploma Greco-Roman Archaeology, ploma Egyptian Archaeology, Diploma Islamic Archae-, Master Program Conserva-9 ology Master Program Con-, tion of Organics Materials servation of Inorganic Materials Architectural restoration Master Greco-roman Archae-, Program Egyptian, ology Master Program Pre-, Archaeology Ph D Program Islam- , history Ph D Program

Greco-Roman Archaeology Ph D ganic Materials Ph D Program Conservation of Inorganic Materi-Architecture, als Ph D Program

الدراسات الإسلامية باللغات الأفريقية

كلية الصيدلة الليسانس وبرنامج الليسانس جغرافية السياحة

كلية الآثار

Restoration Ph D Program الدراسات العليا للبحوث الإحصائية دبلوم الدراسات العليا في علوم البيانات وماجستير علوم البيانات

التحديات القومية

السحابية وماجستير نظم المعلومات

الخيلية وتخصص التوليد والتناسل والتلقيح الاصطناعي في الحيوانات المنزلية

دبلومات مهنية في التربية «تربية خاصة» لمدة عامين: برنامج إعداد معلمة الظل وبرنامج إعداد

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS



يواجه المخرج أمير رمسيس، المدير الفني لمهرجان الجونة السينمائي تحديًا كبيرًا مع

الدورة الثالثة للمهرجان، المقرر انطلاق فعالياته في الفترة من ٢٠ وحتى ٨٢ سبتمبر المقبل، خاصة بعد أن نجح المهرجان خلال العامين السابقين أن يكون منصة مهمة لعرض أحدث الإنتاجات السينمائية العالمية، فقد أصبحت الجونة في غضون عامين واحدة من أهم المدن التي منحها المهرجان شهرة عالمية، فباتت مقصد للسائحين

لم يعير «رمسيس» تلميذ المخرج العالمي يوسف شاهين النجيب، الذي ورث عنه التجريب والجرأة، اهتمامًا كبيرًا بالسجادة الحمراء وما عليها، فهو كل ما يشغله تقديم أهم أعمال العام السينمائية لجمهور المهرجان من محترفين ونقاد وصحفيين والجمهور المحب للسينما. وهي المسئولية الكبيرة التي تقع على عاتقه في اختيار أفلام تحمل مقاييس الجودة الفنية وترضى أذواق الجمهور من

وسط أجواء مفعمة بالحماس والإثارة والتشويق، يجرى المخرج أمير رمسيس التحضيرات النهائية للدورة الثالثة من مهرجان الجونة السينمائي على قدم وساق، لمواصلة النجاح الذين بدأوه قبل سنوات، وهو ما لمسته خلال محاورته مؤكدًا طوال الوقت أن الدورة المقبلة ستحمل العديد من المفاجآت السارة التي بإمكانها أن ترفع من شأن المهرجان.

• في البداية سألته عن طموحاته في الدورة

• دائما كلمة مهرجان مرتبطة عند الجمهور بالسجادة الحمراء وأسماء الضيوف الذين يمنحون للمهرجان بريقًا ولمعانًا، لكن طموحاتي كمخرج فني لمهرجان الجونة غير مرتبطة بالسجادة الحمراء وما عليها، فقد أنضب كل تركيزى واهتمامي على البرنامج المحتوى الذى يُقاس عليه نجاح المهرجان طموحات وأذواق الجمهور، فقد بدأنا في الدورة الأولى بحوالي دخول ٨٠٠٠ فيلم، وفي العام الثاني تضاعف العدد ووصل إلى ١٨٠٠٠، وهذا يعكس أهمية الأفلام التي يعرضها المهرجان وقدرتها على جذب واستقطاب أعداد كبيرة من الجمهور الذى يحضر خصيصًا للجونة لحضور فعاليات المهرجان ومشاهدة عروضه الفنية، وأعتقد هذا هو الهدف الذي يسعى إليه أي مهرجان توسيع قاعده جماهيره، فقد نجحنا من خلال مدينة «الجونة» أن نستقطب أعدادًا مهولة من الجماهير لا تقدر بمدن أخرى مأهولة بملايين السكان.

• وما الأسس التي يتم على ضوئها اختيار

• الجودة الفنية قبل أي شيء، فقد نسعى كإدارة وفريق أن نجعل المهرجان نقطة يتوجه إليها بوصلة المتفرج العربي، تعهدنا منذ انطلاق الدورة الاولى أن نقدم أعمالًا حققت نجاحًا جماهيريًا في المهرجانات العالمية مثل كان وكارلوفي وفاري، وإدفا، وبرلين، وعلى مدار الثلاثة أعوام نجعنا في الحصول على الأفلام الحاصلة على كان السعفة الذهبية سواء عن فئة أفضل إخراج أو سيناريو أو ممثل، وبجانب هذا نحرص على جلب أفلام شاركت في مهرجانات عالمية لكن لم يحالفها الحظ بالفوز بجوائزها لكنها أفلام مهمة وجديرة بالمشاهدة، من المكن أن تحقق نجاحًا على المدى الطويل.

وماذا عن الأفلام المشاركة في مسابقات

•• نحرص على انتقاء أفلام عالمية شاركت ينمائية الدولية الكبرى اهم المهرجانات الس مثل «كان»، و«برلين» و«كارلوفي فاري»، و«إدفا»، ونجعت في اقتناص الجوائز الكبري للمهرجانات، وأخرى لم يحالفها الحظ بالفوز بإحدى جوائز المرجانات لكنها تستحق المشاهدة، وتتضمنت الأفلام المشاركة حتى الآن تسعة شاركت في الدورة الـ٧٢ لمرجان «كان» السينمائي، وفيلمين حائزين على دبين فضيين في الدورة الـ٦٩ لمهرجان «برلين» السينمائي، والفيلم الفائز بالجائزة الكبرى في «كارلوفي فارى»، ووثائقيس أحدهما حائز على جائزة لجنة التّحكيم الخاصة بأول ظهور سينمائي، . في الدورة الـ٣١ لمهرجان «إدفا» للأفلام الوثائقية. وعلى رأس قائمة الأعمال المشاركة يأتى الفيلم الفائز بالسعفة الذهبية لمهرجان «كان» السينمائي،

«طفيلي» للكورى بونج جون هو، وفيلم «ألم ومجد»

لبيدرو ألمودوفار، الذي فاز بطله أنطونيو بانديراس،

بجائزة أفضل ممثل في مهرجان كان السينمائي، كما تشمل القائمة، الفيلم الإيطالي «بيرانا» الحائز على الدب الفضي- جائزة أفضل سيناريو- في مهرجان «برلين» السينمائي.

ومن إيطاليا أيضًا، يُشارك فيلم «الخائن»، لماركو ومن «كان»، يُعرض «باكوراو» و «البؤساء»، الحائزين على جائزة لجنة التحكيم بالمناصفة، و »جلد الآيل»، الذي افتتح عروض نصف شهر المخرجين في نفس المهرجان هذا العام. ومن البيرو، تُشارك ميلينا ليون، بفيلمها «أغنية بلا عنوان»، ويتعرض الفيلم الياباني، «٣٧ ثانية»،

لمخرجته هيكاري، لقضايا ذوى الإعاقة. وسبق للفيلم الفوز بجائزة الجمهور في ق بانوراما لأفضل فيلم روائي، في الـدورة الـ٦٩ لهرجان برلين السينمائي. ومن ألمانيا، يشارك فيلم محطمة النظام»، لنورا فاينشت، الذي فاز بجائزة الدب الفضي- ألفريد باور- في مهرجان برلين السينمائي ٢٠١٩.

ومن البرازيل، يشارك فيلم «الحياة الخفية لأوريديس جسماو»، لمخرجه كريم عينوز، ويعود المخرج الإنجليزي، كين لوتش، بفيلم «عفوًا، لم

ومن بلغاريا، يشارك فيلم «الأب»، للمخرجين كريستينا جروزيفا، وبيتار فالانشوف، الذي فاز بالجائزة الكبرى في الدورة الـ٥٥ لمهرجان كارلوفي فارى السينمائي. ومن أفغانستان، يشارك أبوزار أميني، بفيلمه

الوتَّائقي الطويل الأول، «كابُل مدينة في الريح»، الذى فأز بجائزة لجنة التحكيم الخاصة بأول ظهور لخرج، في مهرجان إدفا للأفلام الوثائقية الطويلة، إضافة إلى فيلم «مسافر منتصف الليل» لمخرجه الأفغاني حسن فأزيللي، المحكوم عليه بالموت من قبل حركة طالبان، والذي يهرب من بلده هو وأسرِته. ويصور في فيلمه الحالة الانتقالية المُفزعة، التي يعيشها طالبو اللجوء، رابطًا الخاص بالعام، والشخصى بالسياسي.

كما تُشارك المخرجة، لاريسا ساديلوفا، بفيلمها «ذات مرة في تروبشفسك». شهدنا في الدورة السابقة تطورات كبيرة تفوق.

سابقتها، فما الجديد في الدورة المقبلة؟

الروائية الطويلة فقط. و مل تخاطب الأفلام المشاركة في المهرجان

•• هناك مفاجآت سارة ستنال إعجاب الجمهور لقطاع كبير من الجمهور من الحضور، وتسهيل لدينا عدد من المشاريع المهمة لمخرجي العرب التي

وقطاع السينما على حد سواء، والمهرجان هذا العام سوف يتوسع بشكل كبير في عروضه بشكل يسمح عملية دخول الفعاليات والعروض للجمهور، وهذا هو هدفى الذى اسعى أليه، وعلى جانب آخر سوف تشهده «منصة الجونة السينمائي» التي تدعم السينما العربية تطورًا كبيرًا هذا العام، سوف يكون ستتنافس على جوائز المنصة، وهذا العام سوف تولى المنصة اهتمامًا أيضا بالأفلام القصيرة وليس

للأفلام الجادة والتجارية، فهناك أفلام صنعت خصيصًا للمهرجانات، وفي هذه الدورة أعلنا عن العرض العالمي الأول،

لفيلم التحريك المصرى الطويل «الفارس والأميرة»، وهو له قطاع جماهيري عريض، وتمثل تلك المشاركة جزءًا من منحى المهرجان نحو توفير منصة ومساحة عرض لكافة أشكال الإنتاج السينمائي المتنوعة. وهي خطوة نفخر بها بلا شك لريادته في اقتحام مجال كان عصيًا على الإنتاج المصرى والعربي، كماً

● أى مهرجان يحاول أن يعمل موازنة أو مواءمة

للسينما المصرية في عودة منتظرة هو إضافة كبيرة للمهرجان.

أن استضافة فيلم للكاتب والمخرج بشير الديك أحد الوجوه البارزة في جيل الواقعية الجديدة

المهتمين بالسينما أم الجمهور العادى؟

• وما أبرز التحديات التي تواجه الجونة

FIGNIINA

ــان الجونـــــــة السينــمائــ

العلاقة بين القاهرة السينمائي والجونة ليست تنافسية.. وانتظروا فيلمي «حظر تجوال

فى اختيار فيلم الافتتاح..

عودة الدولة إلى الإنتاج السينمائي

● الحراك السينمائي الذي نعيش فيه الآن،

يشكل تحدياً كبيرًا بالنسبة لنا، وهنا أقصد عدد

المهرجانات السينمائية، فقد باتت إمكانية الحصول

على العرض الأول للأفلام المشاركة تصل إلى حد

المعركة، وأعتقد أن مهرجان الجونة حتى الأن لم

ومن التحديات الأخرى التي تواجهنا أيضا،

استيعاب الازدياد الجماهيري على المهرجان، حتى

وإن كنا أمام مدينة كبيرة هي «الجونة» لكن في

الأخير الفنادق فيها تستوعب عددًا معينًا، ونحن

نفاجأ أنها محجوزة بالكامل منذ ثلاثة أشهر، ومن

هنا جاءت محاولة توسيع العروض حتى تصل للجمهور التواق للسينما الحقيقية وليس للسجادة

• إلى أين وصلت في التحضيرات للمهرجان؟

تمت بالفعل، ونستكمل النسبة المتبقية على مستوى

البرنامج والضّيوف، وأماكن العروض والدّعوات.

لخطوة في الدورة المقبلة؟ "

بالعام السابق.

• نحن انتهينا بنسبة ٨٠٪ من التحضيرات

افتتح مهرجان الجونة السينمائي دورته الأولى

بفيلم مصرى «الشيخ جاكسون» وهي خطوة مهمة

تعكس ريادة مصر السينمائية، هل سيتم اتخاذ هذه

هذا الأمر خارج عن إرادتنا، هذا العام تراجع

إنتاج الأفلام المصرية التى تصلح لافتتاح مهرجان

سينمائي، مقارنة بالعام الماضي الذي أنتج ثلاثة

أفلام مطابقة لعايير السينما الجادة مثل «يوم

نحن أمام أزمة حقيقية، فالأفلام التي تحمل

• وبرأيك لما يتراجع إنتاج هذه النوعية من

• تراجع هذه النوعية من الأعمال نتيجة رفع

يد الدولة عن الإنتاج، فعدم وجود فيلم مصرى

صالح للمشاركة في مهرجان سينمائي كارثة

بكل المقاييس يجب أن تنتبه لها الدولة. متسائلًا

باستهجان شديد «أين صندوق التنمية» الذي توقف

طبعة فنية تناسب المهرجانات تراجعت كثيرًا مقارنة

الدينّ و«ليل خارجي»، «ورد مسموم».

يجد صعوبة في ذلك.

نواجه صعوبة • وأين دور المهرجانات السينمائية في دعم

بمعنى أنه في حال عدم تنفيذ المشروع في الفترة المقررة تكون مطالبًا فأنونيًا بأن تسترجع قيمة

مهرجان القاهرة السينمائي.. هل تسبب ذلك في احتدام التنافس بينه وبين الجونة؟

• العلاقة بين مهرجان الجونة والقاهرة ليست وتم رفع الميزانية المخصصة له، كما أننى فخور أن هناك مهرجانًا آخر يسعى لتقديم أفلام جادة، وزيادة عدد المهرجانات السينمائية يصب في مصلة المتفرج المصرى، وسعيد بنجاح حفظى وهذا ليس انتقاصًا من مجهودات الدكتورة ماجدة واصف، فلا أحد منا يستطع إنكار مجهودتها في الدورة الـ ٣٩ التي كانت دورة الفصل بين سنوات أعيد فيها شكل وهيكلة المهرجان على يد الناقد الراحل سمير

● من المعروف أن تلميذ المخرج العالمي الراحل يوسف شاهين النجيب.. ما الدى ورثته عنه

• الأستاذ يوسف شاهين كان يتعامل مع الفيلم ات قدم السلاح، فمثلا في مطلع الخه نجاحًا كبيرًا في دور العرض السينمائية، إلى جانب

فكرة الربح السريع لا يُقاس عليها جودة الفيلم

•• مازال فیلم «حظر تجول» فی طور التحضيرات، وكان من المفترض عرضه خلال شتاء الموسم المضى، ولكن لم نتمكن من استخراج تصاريح التصوير، وسيتم استئناف التصوير عقب الانتهاء من مهرجان الجونة السينمائي.

حنان أبوالضياء تكتب عن:

« Tolkien » وحكايات الجن والعفاريت التي عشناها في روائعه (

في طريقة سرد متوازية بين اندلاع الحرب العالمية الأولى، وأيام الطفولة التي عاشها البطل، ومعاناة شبابه كان الطرح السينمائي للفيلم المميز Tolkien ليمهد للمشاهد أن كل هذه التجارب ستلهم تولكين لكتابة رواياته الشهيرة عن الأرض الوسطى. وتولكين هو فيلم درامي عن السيرة الذاتية الأمريكية لعام ۲۰۱۹ من إخراج دوم كاروكوسكى وكتبه ديفيد جليسون وستيفن بيريسفورد. عن حياة المبدع جیه آر آر تولکین، مؤلف کتاب -The Hob The Lord of the Rings, bit أننا أمام السنوات التكوينية للمؤلف اليتيم حيث وجد الصداقة والحب والإلهام الفنى بين مجموعة من المنبوذين في المدرسة. إننا في هذا العمل في حضرة الحياة التي عاشها تولكين والتي ألهمته في نهاية المطاف، إبداعاته الادبية مستعرضا تأثير طفولته والصعوبات والخدمة في الحرب العالمية الأولى، والحب لامرأة «ليلي كولينز»، وعلاقته بأربعة من أفضل أصدقاء الطفولة «أنتونى بويل، باتريك جيبسون وتوم جلين - كارني»، لنعيش كيف تكونت موهبة تولكين بسيناريو رائع للكاتبين ديفيد جليسون وستيفن بيريسفورد. لنتعرف على تولكين، الروائى والأديب والبروفيسور البريطاني الأشهر من خلال رواياته الخيالية التى تتناول الأساطير والأخبار التى لطالما

تناقلتها الشعوب في كل زمان ومكان. كانت بدايته من خلال رواية الهوبيت ومن ثم جاء بروايته الأشهر سيد الخواتم lord of the Rings. بالطبع لم يكن جون رونالد

ريويل تولكين يتخيل أن قصصه ستصبح من أشهر الروايات وستجعل منه روائيًا عالميًا، بأعماله الهوبيت The Hobbit وسيد الخواتم Lord Of the Rings التي كانت تمثل مجموعة من الرسائل الموجهة إلى أطفاله. تللك الأعمال ذات الطابع الخيالي المتناولة الصراع بين الخير والشر والمستندة إلى تراث الشعوب وأساطيرهم الممتعلقة بهذا الموضوع، وبالأخص تجربة الشعوب الألمانية وآثارهم من أساطير وشعر وأدب وغيرها، بالإضافة إلى رواياته قدم سلسلة قصصية ارتبط معظمها بالخيال والأساطير، كانت نتاج شخصيات تظهر في مخيلته بين الحين والأخر في طفولته وأثناء مشاركته في الحرب.

الفيلم استعرض حياة تولكين في بريطانيا منذ أن كان طفلًا، بعد وفاة والده آرثر تولكين ح، وبقيت والدة تولكين وحيدة مع ابنها البالغ من العمر أربع سنوات وأخيه في منطقة ريفية تابعة لمنطقة ساريهول - بيرمينجهام. ولكن الأم ماتت فجأة،فأرسل رونالد مع أخيه ليعيش مع إحدى قرباته الثرية التي تتبنى أيضا الفتاة التي سيحبها، وظل الكاهن كاثوليكي يتولى الوصاية عليه، وتمكن تولكين من الحصول على درجة ممتاز ضمن كلية اكستر في اختصاص اللغات الأنجلو سكسونية والجرمانية والأدب الكلاسيكي، في ليلة عيد

كتب تولكين إلى إديث معترفاً لها بحبه وطلب منها أن توافق على الزواج منه، إلا أن إديث ردت عليه بأنها وعدت شخصا غيره

ميلاده الحادى والعشرين.



بالزواج لأنها ظنت أنه قد نسيها، وفي النهاية التقى العاشقان تحت أحد جسور السكة الحديدية وجددا حبهما، ثم شارك كملازم في فوج لانكشاير فوسيليرز «فوج من مشاة القوات البريطانية في الحرب العالمية الأولى» وظل مستمرًا في الكتابة، وهو يواجه الموت فى كل لحظة أثناء معركة السوم Somme التي أصيب فيها بالعديد من الجروح الخطيرة ليعود من الجبهة التي فقد فيها اثنين من أعز

أصدقائه ليتزوج من اديث برات عام ١٩١٦. ويشير الفيلم سريعا لتولكين وتخصصه في علم اللغات وكيف أصبح بروفسورًا في جامعة أوكسفورد،، بينما كان يمهد لإحدى مقالاته ارتجل بضعة أسطر عن الهوبيت.

الفيلم ركز على أنه كان بارعًا بكتابة الشعر بعدة لغات منها اللاتينية والفرنسية والألمانية والدنماركية والروسية والسويدية،وكيف أثرت الحياة على «جون ر. تولكين» لإثبات بصمته

الى جانب الاشارة بوضوح الى الشركة التي تتطور بين تولكين وزملائه في المدرسة الملهمة،وهي صداقة ممثلة تمثيلا جيدا، بحيث تكون بمثابة نصف البوصلة العاطفية له في حياته الأدبية. الرائع أن المبدعين نيكولاس هولت وليلي

على عالم الأدب والأوساط الأكاديمية. وأن

تولكين يشعر جزئياً بأنه سيرة مختلطة مع طبعة جديدة من مجتمع الشعراء الراحلين،

كولينز، استطاعا توصيل قصة تولكين وحبيبته إديث. الى جانب نجاح المخرج في ابراز دور الجانب البصرى لتولكين، ورؤيته المخلوقات والتركيبات المختلفة لعالم الأرض التى بدأت تؤتى ثمارها بينما يتخيلها تولكين هي لمسة لطيفة للغاية، كل ذلك بفضل صور كاروكوسكى الجديدة المبتكرة. نظرًا لأنها تصورات تولكين الأولى لهذه المفاهيم، فإن مظهرها الفريد يساعد في فصل الجوانب الأكثر شهرة لإبداعات تولكين مع ابراز دور ويلات الحرب التي الهمت تولكين الطبيعة العاطفية لأعماله.

لم يشر الفيلم الى كيف طور تولكين عمله الذي اعتبر فيما بعد عمله الروائي الأبرز وهو سلسلة Lord of the Rings الذي يعتمد بشكل جزئى على بعض الأساطير الأوروبية القديمة إلى جانب خرائطها وآثارها ولغاتها، وكيف أصدر تولكين الجزء الأول من سلسلته عام ۱۹۵۶ وهو ۱۹۵۶ مام ۱۹۵۶ Ring فيما أصدر في العام التالي ١٩٥٥ كل The Return, The Two Towers

والأشجار التي تتكلم بالإضافة إلى جميع أنواع المخلوقات الخيالية بما فيها شخصيات السحرة مثل جاندالف والقزم جيملي. ولم يستعرض أيضا أن رواياته نالت نصيبها من الانتقادات من المراجعين والقراء العاديين. الى أن صنفت السلسلتين The Hobbit و Of the Rings بين أكثر الكتب شعبية في العالم، حيث بيع منها عشرات الملايين من النسخ حول العالم، فيما تم إنتاج سلسة سيد الخواتم ضمن سلسلة من الأفلام السينمائية التي حازت شعبية جماهيرية عالية وهي من إخراج بيتر جاكسون وهي من بطولة السير إيان مكيلين في دور الساحر جاندالف، وإلايجا وود وكيت بلانشيت بالإضافة إلى فيجو مورتينسن، قام المخرج جاكسون بإخراج سلسلة الهوبيت ضمن ثلاثية سينمائية وهي من بطولة مارتن فريمان بدور بيلبو باجينز. وانتهى الفيلم مشيرا الى وفاة إديث زوجة تولكين في ٢٩ نوفمبر ١٩٧١، وهي في الثانية والثمانين من عمرها، فدفنها تولكين في

of the kingحيث شكل الكتاب للقراء

عملًا أدبيًا غنيًا بأخبار الجن والعفاريت

مقبرة وولفركوت بمدينة أكسفورد، ونقش على قبرها اسم «لوثيان» وهو اسم معشوقة خيالية، بطلة إحدى قصص الغرام التي خلدها تولكين فى أعماله. وعندما لحق تولكين بزوجته بعد ٢١ شهراً في ٢ سبتمبر ١٩٧٣ دفن معها في نفس القبر، ونقش أسفل اسمه اسم «بيرين» وهو أمير وعاشق خيالي، خلد تولكين قصة حبه للوثيان.

مشهد من فیلم Tolkien







في حواره لـ«الوفد».

08

والمصطافين الذين يأتون خصيصا لحضور فعاليات المهرجان الأهم على الساحة الفنية، لهذا تزداد المهمة صعوبة أمامه، فهو يدرك جيدًا أن الجمهور التواق للسينما الحقيقية والذي ينتظر الدورة الثالثة، لديه توقعات وآمال كبيرة. وهو ما أكده «رمسيس»

حوار: بوسى عبدالجواد

إشراف: أمجد مصطفى

لأسباب بيروقراطية، والذي كان يوفر الدعم الكامل

 هناك معايير خاصة لدعم مشاريع السيناريو، فالمهرجان ولجنة التحكيم يحرصون على أن يتلقوا ملف المشروع بأكمله وليس السيناريو فقط، فلا يوجد مهرجان يعطى دعمًا بناء على سيناريو فقط، فمنصات التطوير هدفها الأساسى مساندة الشباب ومساعدتهم على استكمال مشاريعهم، مثلما حدث مع فيلم «يوم الدين» الذي حصل على دعم من أكثر من منصة. نحن نحتاج لمنصات أكثر تدعم مشاريع السيناريو حتى اكتمالها كمشاريع سينمائية، كما نحتاج إلى خبرة أو دراسة جادة بشأن اختيار تلك الأفلام من حيث جدية تنفيذ المشاريع، والأمر في منصات التطوير سواء في الجونة أو في القاهرة والإسكندرية مربوط بعقود لها علاقة بالتنفيذ،

• بصفتك مديرًا فنيًا لمهرجان الجونة السينمائي، ما المسابقات الأكثر جذبًا للجمهور؟ • هذا السؤال يصعب توقع إجابته، لأن اختيار الجمهور دائمًا تخالف توقعاتنا، ففي الدورة الأولى أولى الجمهور اهتمامًا كبيرًا بالأفلام الروائية الطويلة، ولكن في العام الماضي نضب كِامُل تركيزه على الأفلام القصيرة التي شهدت إقبالا جماهيريًا كثيفًا حتى اضطرنا لعرض أكثر من فيلم مرارًا بناءً على طلب الجماهير. وهذا يعكس مدى تطور ذائقة الجمهور التي باتت تستوعب مختلف العروض

بأشكالها وأنواعها. ● بعد ترأس المنتج والسيناريست محمد حفظى

تنافسية، ومهرجان القاهرة استفاد بشكل كبير من نجاح الجونة، حيثُ لفت انتباه الدولة نحو القاهرة

سنمائنا؟ باعتباره منتجًا طويل المدى، لذا أسعى تقديم أفلام سينمائية تخرج على الإطار التجاري المعروف لدى الجمهور وترسخ في الذَّاكرة، فأنا لا أعترفٌ بالربح السريع الذي عادة ما يكون أشبه بتجاره المخدرات المخرج يوسف شاهين أفلامًا مثل «باب الحديد»، «صـراع في المينا» «أنت حبيبي» «ودعتٍ حبك» وغيرها من الأفلام التي لا تزال حتى الآن تحقق

مشاركتها في مهرجانات سينمائية عالمية. من عدمه، ففى أفلامى مثل فيلم «ورقة شفرة» مازال الجمهور ينظر له على أنه بداية لموجة

كوميدية مختلفة. ● وماذا عن مشاريعك الضنية الحديدة؟

رغم رباعية «اطلع بره» الأفريقية

جماهير الأهلى تحاصر «لاسارتي» بالانتقادات. واستبعاد الصفقات الجديدة يفجر الغضب



المدير الفنى يفضل الصمت.... ولغز «أزارو» يبحث عن حل

√ كتب. محمد اللاهوني:

لم يرض الفوز الساحق الذي حققه الأهلى على مضيفه اطلع بره بطل جنوب السودان برباعية دون رد في جولة الذهاب للدور التمهيدي بدوري أبطال أفريقيا طموح جماهير القلعة الحمراء التي خرجت عبر مواقع التواصل الاجتماعي تنتقد المدير الفنى الأوروجوياني مارتن لاسارتي. الانتقادات حاصرت لاسارتي بشكل كبير رغم الفوز االكبير الذي حققه الأهلى ووضع قدمًا نحو التأهل إلى دور الـ٣٢ بالبطولة خاصة بعدما استبعد المدرب الأوروجوياني تمامًا الثلاثي المنضم حديثًا محمود متولى ومحمد مجدى قفشة والمالى أليو ديانج من

وأثار قرار لاسارتي غضبًا شديدًا من جانب الجماهير الحمراء التي انتقدت عدم منح الفرصة للاعبين الجدد رغم سهولة المباراة، ورد سيد عبدالحفيظ مدير الكرة بالنادى الأهلى على الأمر موضحًا أنه قرار فنى بحت من جانب لاسارتي.

وقال عبد الحفيظ إن المدير الفني يرى عدم مشاركة اللاعبين منذ فترة ليست بالقصيرة، كما أكد أن الأمر لن يؤثر بالسلب على الصفقات الجديدة فالأهم أن يستمر اللاعبون على تقديم مردود طيب سواء في التدريبات أو المباريات.

وفضل لاسارتي الصمت أمام موجة الانتقادات العارمة التي واجهته، واكتفى بمنح الفريق لمدة ٢٤ ساعة على أن يستعد الفريق بداية من اليوم الثلاثاء لمواجهة بيراميدز السبت المقبل في دور الستة عشر ببطولة الكأس على ملعب برج العرب

أزمة الفرص السهلة الضائعة أثارت علامات الاستفهام أيضًا خاصة أن الأمر تحول لمشكلة واضحة فالفريق الأحمر سجل ٤ أهداف وردت العارضة والقائم هدفين آخرين ولكن وليد أزارو المهاجم

«الملاكمة» يستعد

للألعاب الإفريقية

يواصل المنتخب الوطني للملاكمة استعداداته

الجادة بالمغرب للمشاركة في دورة الألعاب

الإفريقية التى تستضيفها المغرب خلال الفترة

من ١١٩لي ٣١ أغسطس الحالي ويشارك المنتخب

بتسعة لاعبين هم: عبد الرحمن محمد في وزن ٥٢

ومصطفي محمود في وزن ٥٧ ورمضان عبدالجواد

في وزن ٦٣ ومحمد هيكل في وزن ٦٩ وعبد

الرحمن عرابي في في وزن ٨١ ويوسف قرار في

ويقود المنتخب المدرب الكوبي ونزي وسعيد

حسن المدرب العام، ويسعي المنتخّب لتقديم نتائج

جيد في البطولة خاصة بعد الدعم الذي تلقاه

المنتخب مؤخرا من الدكتور أشرف صبحي وزير

وزن ٩١ وإيمان فراج في وزن ٥١.

الشباب والرياضة.

كتب - عادل يوسف:

محققة بخلاف النيجيرى جونيور أجاى ورمضان صبحى وهـو ما أثـار مخاوف جماهير الأهلى من تكرار نفس مشاكل وحرص لاعبو الفريق على حضور حفل زفاف مروان محسن مهاجم الفريق والذى سيتم حسم موقفه خلال الساعات القادمة من خوض لقاء بيراميدز كما أن الفريق سيسافر يوم الجمعة المقبل للإسكندرية لخوض لقاء بيراميدز على ملعب برج العرب. من جانبه، قال محمد يوسف المدرب العام للأهلى إن

الفوز على اطلع بره كان مهمًا في بداية المشوار القاري موضعًا أن الفريق حقق المطلوب بفوز مريح في ضيافة بطل أيضًا أحد أيام ٢٣ و٢٤ و٢٥ أغسطس من جانبه، أكد مايكل موريس، المدير الفنى لفريق اطلع بره بطل جنوب

المغربي أهدر بمفرده أكثر من ٤ أهداف

السودان، أن فريقه لن يستسلم في مباراة الإياب ضد الأهلى رغم الهزيمة الثقيلة موضعًا أن فريقه دفع ثمن الإجهاد بسبب السفر قبل اللقاء بأيام قليلة بجانب غياب ٦ لاعبين من التشكيلُ الأساسي وهو ما استغله الأهلى بتسجيل ٤ أهداف. وأشار إلى أن فريقه تم تأسيسه حديثًا ولا يتجاوز عمره ٨ أعوام ويحاول تشريف بلاده وتقديم أفضل ما لديه قائلاً: «واجهنا أفضل فريق في أفريقيا وخبراته أكبر

وأضاف: «طبيعة الكرة خاسر وفائز ونبارك للأهلى.. وسنلعب مباراة الإياب من أجل استغلال نقاط القوة والضعف».

🥊 کتب - عادل یوسف:

فاز المنتخب الوطني لناشئي كرة اليد، بقيادة مديره الفنى مجدى أبو المجد، والمدرب حسين

زكى، أمس الاثنين، على نظيره المجر، بنتيجة

(۲۱-۲۱)، على ملعب جاني ساندانسكي أرينا، ر فى الجولة الخامسة والأخيرة بالمجموعة الثانية

ببطولة كأس العالم لكرة اليد للناشئين تحت ١٩

سنة، والمقامة في مقدونيا. وتضم قائمة الفراعنة

كلا من اللاعبين عبدالرحمن حميدً، ومؤمن حسام،

ومازن رضا، وإبراهيم السيد، وعمر عطية، ومهاب

سعيد، وسيف هاني، وحسن قداح، وزياد عبدالعال،

ومحمد سمير، ويوسف علاء الدين، ويوسف أحمد

حسن، وعبدالفتاح علي، وأحمد هشام السيد،

وعمر لطفي، وياسر سيف. وبتلك النتيجة احتل



«معلول» يثير الجدل!! أيسر فريق الأهلى جدلا واسعًا بعدما رفض الاحتفال بالهدف الذي سجله في مباراة اطلع بره بطل جنوب السودان بجولة الذهاب للدور التمهيدي بدورى أبطال أفريقيا. معلول رفض الاحتفال بهدفه الذي سجله في مرمى بطل جنوب السودان

معلول في الساعات الماضية عرضًا من نادى الأهلى السعودي ولكن إدارة الأهلى رفضت رحيله. وأكد بعض المقربين من اللاعب أن رد فعله طبيعي نظرًا لمرض أحد أقاربه وأصدقاءه المقربين في تونس وهو ما وصل إليه في الساعات الماضية مما جعله يرفض الاحتفال بالهدف، وأكدت مصادر داخل الأهلى أن معلول غاضب من إدارة النادي بسبب نفيها عرض الأهلى السعودي وهو ما جعله يدخل في مشكلة مع إدارة الكرة خاصة أنه لا يمانع البقاء ولكن كان يود توضيح الأمر للجماهير بدلًا عدم وجود عرض

تجهير «الحاوي»

يسعى فريق الأهلى لتجهيز وليد سليمان صانع ألعاب الفريق لخوض لقاء بيراميدز المقرر السبت المقبل في دور الستة عشر ببطولة كأس مصر. وغاب وليد سليمان عن مباراة الاهلى وأطلع بره بسبب شكواه من إجهاد عضلي.

اعتذار مفريي

اعتذر المغربي وليد أزارو مهاجم فريق الأهلى للحارس خميس دانييل بعد مباراة فريقه ضد اطلع بره بطل جنوب السودان. وشهدت المباراة التحامات قوية بين أزارو وحارس اطلع بره، ودخلا في مشادات قوية ولكن أزارو حرص بعد نهاية المباراة على التوجه للحارس واعتذر له على الخشونة في بعض الكرات.

بعد الفوزعلى المجر

ORASC

مديرالتحرير: على البحراوي إشراف: أكرم عبدالغني

العدد ١٠١٣ - السنة الثانية والثلاثون

_

الثلاثاء ١٢ ذي الحجة ٤٠٤٠هـ - ١٣ أغسطس ٢١٠ م - ٧ مسري ١٣٧٥ق

«بركات» في الجونة

استغنى النادي الأهلى عن لاعبه عمرو بركات صانع ألعاب فريق الجونة على سبيل البيع النهائى بعد مفاوضات ناجحة مع النادي الأهلي.

وقطع بركات إعارته إلى نادى سموحة، ورحب اللاعب بالرحيل لنادى الجونة بعد مفاوضات مكثفة خلال الأيام الماضية. وكان الجونة قد ضم في الساعات الماضية الدولى الأوغندى الآن كيامبادى، لاعب نادى كمبالا سيتى الأوغندى، تفعيلا

لاتفاقية التعاون المشترك بين الناديين. ولعب بركات للنادى الأهلى في يناير ۲۰۱۷ قبل رحیله معارا لنادی الشباب السعودي في يناير ٢٠١٨ ثم رحيله معارا لسموحة في شهر يناير ٢٠١٩.





🛚 كتب - عادل يوسف:

تغادر بعثة المنتخب الوطني لرفع الأثقال، برئاسة محمود محجوب، القَّاهرة اليوم في طريقها الي للمغرب للمشاركة في دورة الألعاب الإفريقية التي من المقرر انطلاقها خلال الفترة من ١٩ أغسطس حتى نهاية الشهر نفسه، حيث تضم البعثة عشرين لاعبا

ولاعبة هم: أحمد سعد ومصطفى وحيد

ومحمد ايهاب وكريم كحلة ومحمد سليم ورجب عبد الحي و جابر فرحان ومحمد هشام وعبدالرحمن محمد وأحمد عادل وهبة صالح وبسمة عماد وإسراء السيد ونعمة سعيد ورانيا عزت وسارة سمير وسمر حبشى وسلمى محمد وحليمة عبدالعظيم

لكل ما يقال بشأن حل الاتحاد لأننا ببساطة وشيماء خلف. أكد محمود محجوب أن مجلس إدارة الاتحاد مستمر في عمله ننتظر الصيغة النهائية لحكم محكمة التسوية الرياضية. وأشار الي أن البطل الأولمبي داخل الاتحاد بشكل طبيعي، لتهيئة الأجواء أدهم القليعي الذي قدّم مذكرة ضد الاتحاد المناسبة لأبطالنا من أجل الحصول على أكبر عدد من الميداليات في دورة الألعاب الخاص بالانتخابات الماضية، قد تنازل عن القضية وبالتالي الاتحاد مستمر ولا يوجد الإفريقية بالمغرب، والتي تعتبر من المراحل أي حل كما يردد بعض أعداء النجاح. المؤهلة لأولمبياد طوكيو ٢٠٢٠، ولا نلتفت

مخطط (حمدي)

بدأ أحمد حمدى صانع ألعاب فريق الأهلى تنفيذه مخططه للضغط على إدارة النادى للرحيل مجانًا عن الفريق. وحصل حمدى على وعود بتسويقه خارج مصر من جانب أحد الوكلاء وإيجاد عرض مناسب له حال نجاحه في فسخ عقده مجانًا خاصة أن الأهلى مضطر بالفعل لبيع ٤ لاعبين بدون مقابل مع قواعد القيد في الدورى الموسم المقبل.

10



٦ سيرذاتية على مائدة المجلس ونجوم الكرة.. و«ديان» الأقرب

اليوم.. اجتماع الحسم لإعلان المدير الفنى الجديد للزمالك



💵 كتب مصطفى جويلى:

يحسم مجلس إدارة نادى الزمالك اليوم الثلاثاء مصير المدير الفنى الأجنبى الجديد الذي سيتولى مسئولية الفريق الأول لكرة القدم في الموسم الجديد، حيث يعقد المستشار مرتضى منصور رئيس النادى جلسة هامة في الحادية عشرة صباح اليوم مع رموز الكرة بالقلعة البيضاء يستعرض خلالها تقرير أمير مرتضى منصور المشرف العام على الكرة بعد رحلته إلى عدد من الدول الأوروبية والتي استمرت لمدة ٨ أيام شملت دول فرنسا وألمانيا وإيطاليا وصربيا واليونان والبرتغال التقى خلالها بعدد من المدربين المرشحين لمهمة تدريب الأبيض وتم تصوير هذه اللقاءات بالفيديو للتعرف على شخصية كل مدرب وهل تنطبق عليه الشروط والمعايير التي وضعها مجلس الإدارة وأهمها أن يكون سبق له العمل في المنطقة العربية أو في الدول الإفريقية ليكون لديه قدرة على التعامل مع اللاعبين والنجاح في قيادة الفريق سواء في البطولة المحلية أو

دوري أبطال أفريقيا. وكانت الفترة الماضية قد شهدت ترشيح عدد من المدربين أبرزهم رامون دياز المدير الفنى السابق لفريق بيراميدز والذي يحظى بتأييد من الجماهير البيضاء والذي رحل عن تدريب بيراميدز بعد ١٢ مباراة في

آخر مسيرة تدريبية، له حيث خاض ١٣ مباراة فاز في ٨ وتعادل ٤ وخسر لقاءً وحيداً، وأنهى الفريق على يده البطولة بالمركز الثالث متأهلا لبطولة الكونفيدرالية

كما سبق لدياز التتويج بالدورى الأرجنتيني ٦ مرات مع ريفر بليت ومرة وحيدة مع سان لورنزو وكأس ليبرتادوريس ومع الهلال السعودى تُوج بالدورى موسم ٢٠١٦-٢٠١٦ قبل أن ينتقل إلى اتحاد جدة ويرحل بسبب نتائجه السيئة.

كما خاض ٦٥ مباراة مع الهلال، فاز في ٤٢، وتعادل ١٧ وخسر ٦، سجل لاعبوه ١٢٦ هدفاً ودخل مرماه ٥٨ ومع الاتحاد السعودي خاض ٣ مباريات فقط خسرها جميعاً ولم يستطع الفوز أو التعادل، دخل مرماه ٦ أهداف وسجل هدفاً ومع ريفر بليت الأرجنتيني خاض ٦٤ مباراة فاز في ٢٩ وتعادل ١٧ وخسر ١٨ سجل لاعبوه ٧٥ هدفاً ودخل مرماه ٥٦ ومع سان لورنزو، خاض ٥١ مباراة فاز في ٢٧ وخسر ١٣ وتعادل ١١، وسجل لاعبوه ٨٥ هدفأ ودخل مرماهم ٦٩ هدفأ ومع منتخب باراجوای خاض ۲۰ لقاء فاز فی ٤ وتعادل ۸ وخسر ٨ سجل ٢٢ هدفاً ودخل مرماه ٣١.

كما تم ترشيح البرتغالي فيريرا إلا أنه طلب تولى المسئولية في أكتوبر وهو ما سيعوق التعاقد معه كما

تم ترشیح مدرب فرنسی وآخر صربی وثالث یونانی سبق أن تولى مسئولية أنديه قمة وحقق بطولات سيتم الكشف عن اسمه في الجلسة ويتردد أنه ينافس بقوة رامون دياز وسيحدد مصيره رموز الكرة. من ناحية أخرى يواصل الفريق تدريباته استعداداً للقاء بطل الصومال، حيث تقرر أن يتم إسناد

> مهمة إدارة اللقاء لطارق يحيى على أن يشاهد المدير الفنى الجديد اللقاء من المدرجات. وانتظم في التدريبات فرجاني ساسي بعد عودته من تونس أمس إلا أن إشراكه في لقاء الذهاب سيكون صعباً نظراً لعدم الجاهزية الفنية.

على جانب آخر فاز فريق LPRC الليبيري، على نظيره جينيريشن السنغالي، بهدف دون رد في ذهاب الدور التمهيدي من دوري أبطال أفريقيا ومن المقرر أن تقام مباراة العودة في السنغال يوم ٢٤ أغسطس القادم.

يذكر أن الزمالك سيلاقى أحد الفريقين في دور الـ٣٢ في حالة تخطيه ديكاداها الصومالي.



يطير مصطفى فتحى، لاعب الزمالك، إلى ألمانيا خلال ساعات لإجراء بعض الفحوصات تحت إشراف الطبيب الألماني الذي قام

طبيعي في الفترة الأخيرة. وتأكيد الجهاز الطبي بقيادة دكتور محمد أسامة، على تعافيه من الإصابة بشكل تام، وأنه جاهز للمشاركة بداية من الموسم المقبل، فإن سفره جاء للاطمئنان عليه فقط ليصبح فتحى خارج حسابات الجهاز الفني في لقاء ديكاداها الصومالي يوم الجمعة



ياحراء العملية الحراحية الأخيرة له.

وعلى الرغم من مشاركته في التدريبات الجماعية للزمالك بشكل





🕡 🏻 فيريرا خلال استقباله أحمد وأمير مرتض الفنى الأسبق للفريق الأول لكرة القدم بالزمالك، ونجله على استقبال الثنائى أمير مرتضى منصور، المشرف العام على أحمد، عضو مجلس الشديد.

الراحة السلبية التي حصل عليها اللاعبون،

الكونفيدرالية، لا سيما في

المواجهتين.

ظل الاختلاف الكبير بين

ووضع الجهاز

الفنى برنامج إعداد

حرص البرتغالي فيريرا، المدير الإدارة السابق، خلال اجتماعهما بالبرتغالي للتفاوض معه على العودة لتدريب الفريق خلال الموسم الكروى الجديد. ورحب البرتفالي فيريرا بكل من أمير وأحمد مرتضى، قطاع الكرة بالنادى، وشقيقه واستقبلهما بنوع من الترحاب والود

«ديسابر» يجهز «لومالا » لقيادة هجوم بيراميدز أمام الأهلى الفنى للاعبين: تغيير التشكيل وارد.. ولم نصل للمستوى الحقيقي

رامون

دياز

💵 کتب - إيهاب محروس:

أعلن الفرنسى سباستيان ديسابر، المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى بيراميدز، حالة الطوارئ استعداداً لمواجهة النادى الأهلى المرتقبة في دور الـ١٦ من بطولة كأس مصر، المقرر لها يوم السبت المقبل بملعب برج العرب بالإسكندرية. وعقد ديسابر جلسة مطولة مع اللاعبين قبل انطلاق مران الأمس بملعب الدفاع الجوى، طلب خلالها بغلق ملف مباراة الكونفدرالية والتركيز الشديد خلال الأيام القادمة والاستعداد الجيد قبل مواجهة الأهلى الهامة، مشدداً على أهمية تحقيق الفوز على حامل لقب الدورى في افتتاح مشوار الفريق في الموسم الجديد والاستمرار في المنافسة على الكأس واستغلال التفوق المعنوى الكبير بعد الانتصار عليه ذهاباً وإياباً في الدوري

وقال ديسابر في حديثه مع اللاعبين إن الباب مفتوح أمام جميع اللاعبين للدخول في التشكيل الأساسي سواء في مباراة الأهلي أو المباريات القادمة، وأنه لا يوجد أي لأعب حجز مكانه في التشكيل وأن الأداء داخل الملعب هو الفيصل في الاختيارات. ويرى ديسابر أن فريقه يحتاج الكثير من العمل لتطوير المستوى

والأداء والظهور بالشكل المميز في الموسم الجديد، مشدداً على أنه مع توالى المباريات وزيادة جاهزية اللاعبين سيظهر الفريق قوته الحقيقية. وظهر التركيز الشديد على تدريبات الفريق، بعد العودة من

والمهاجم الأوغندي عبده لومالا بجانب المتألق عقب الفوز على فريق «إيتول» النجم الكونغولي الغانى جون أنطوى الذي سجل هدفين في برباعية في ذهاب الدور التمهيدي من بطولة الكونفدرالية الأفريقية، مرمى الفريق الكونغولي في أول ظهور له مع الفريق، تمهيداً للاستعانة بهماً في مواجهة واشتعلت النافسة بين اللاعبين الأهلى، بعدما غاب الثنائي عن لقاء فريق لحجز مكان في التشكيل الذي «إيتول» لتعثر قيدهما في القائمة الإفريقية، سيخوض لقاء الأهلى. في قناعة ديسابر الكبير بقدرات وإمكانيات ويبحث الجهاز ألفني إجراء الثنائي ورغبة في الاستفادة من جميع العناصر بعض التغييرات في تشكيلة الفريق الأساسية أمام الأهلى، سواء القديمة أو الصفقات الجديدة. بالرغم من الظهور المميز للاعبين الأساسين في افتتاح مشوار

وحرصِ ديسابر ومعاونوه على مشاهدة مباراة الأهلى مع «اطلع بره» بطل جنوب السودان في ذهاب دور الـ٦٤ من بطولة دوري أبطال أفريقيا، التي فاز فيها الأحمر برباعية نظيفة، للوقوف على طريقة اللعب ونقاط القوة والضعف في الفريق الأحمر، قبل الاستقرار بشكل نهائي على التشكيل وخطة المواجهة.

خاص للثنائي الجدد المدافع محمد عطوة

حفنة كلام

حاجتنا إلى الفرح

فى تاريخ الشعوب مراحل تحتاج فى ها إلى الفرح ،وإلى السعادة ،وإن جميع الأديان السماوية تحضّ على التفاؤل و الأمل «واعمل لدنياك كأنك تعيش أبدا» و إعمار الأرض حتى قيام الساعة و حينها لو أن « في يد أحدكم فسيلة فليغرسها » على الرغم من عدمية الغرس و الإنبات و الإثمار لكن لا تبخل بغرس هذه الشتلة في الأرض «إذا الأرض كورت » و « إذا زلزلت الأرض زلزالها » كل

هذا نقرؤه ولا نتوقف أمامه، و نركز على الحزن، وعلى الغاء الفرح وإنهاء الأعياد و بهجتها بأسرع وقت ممكن . لماذا نميل إلى الحزن ؟ وإلى تذكر الأموات في يوم عيد ؟ وإذا ضحكنا قليلا توقفنا

فجأة «اللهم اجعله خيرا » لماذا نقدس مناسبات

الموتى و ننسى مناسبات الأحياء ؟ لقد اخترعنا الذهاب للمقابر في اليوم السابع للوفاة «رحمة

السابع » و «رحمة الخامسة عشرة »و «رحمة الثلاثين » و «رحمة الأربعين» و «رحمة الحول» و

ربما كانت مناسبة الأربعين مرتبطة بفترة تحنيط

المتوفى التي تستغرق أربعين يوما ثم دفنه في عهد الفراعنة وكانت النائحات ينحن على الميت أربعين يوما حتى يدفن فأخذها المصريون عادة لتمجيد الحزن، و أبدعوا فن «العدّيد»أى تعداد محاسن

المتوفى مع دموع جاريات ؛ ومن أجمل الصور التي

حفظتها من فن العديد عندما توفى قاض بقريتنا

العويضات بمركز قفط فبكت واحدة و هي تعدد:

و الجميل هذه الصورة «و احفر له قبره ف عامً»

أى تود لو أن حفار القبور مكث عاما في حفر القبر

وإذا كنا نقدس الحزن فلماذا لا نقدس الفرح؟ و

يجب زراعة الأمل في النفوس ويجب غرس

لماذا لا نعطى الأعياد فرحتها ؟أين النكتة المصرية ؟

التفاؤل في القلوب ،مرحى بالعيد «روِّحوا القلوب ساعة فإن القلوب إذا كلّت عمِيَت»

يا مغسّل ماتغسلوش قوامً

حتى يظل المتوفى بالبيت قريبا منها

و احفر له قبره ف عامً

دا القاصي يوحشنا

خليه يونسنا

خِتام الكلام:

كلُّ أُعياديَّ أُنتِ كلُّ أيامي أنتِ

يا ابْنَة الْأَقمارَ

ذًا قلبي خذيهِ

كم بقلبّي قد سكٍّن

كلُ أعيادي مرتُ

كل أعيادكَ تأتى

والأُقمِار في عينيَك أنت

ما تبقّی فی حیاتی کلٌ ما شئتُ وشئّتِ

فخذي عمري هدايًا

وأضيقى ما أردت

وامنحي الدنيا ربيعا يا ربيعي حيثُ كُنت

أنتُ من حُسن أتيتَ من جمالِ قد خُلِقُتِ

صار لي همسي وصمتي

أنت عيدي يا قصيدي

أنت يا نورًا بقلبي

أنتِ أعيادي وأنتِ

لم أُجد شيئًا لأهِدَي

کل بیت صار وردا

وورود ألكون أنت

وکیل «رودریجیز» یسعی

لحسم انضمامه لررنابولی»

حتى الآن.

أجرى خورخى مينديز وكيل أعمال

النجم خاميس رودريجيز، لاعب ريال

مدريد، اتصالات مع مسئولي النادي

الملكى من أجل البحث عن وجهة

جديدة لصانع الألعاب الكولومبي

ويسعى مينديز لإقناع ريال مدريد

هذا الصيف.

هل سيكفى ألفُ بيِّتِ؟

ــر يا ابّنة الأقمار

د. محمد آبو

الفضل بدران



على رأسها الكرة الذهبية ولقب البرميرليج ٤ أحلام تداعب الفرعون المصري في ۲۰۲۰ 0 الافتتاحية بالبريميرليج لثلاثة مواسم

وجه محمد صلاح نجم ليفربول والمنتخب الوطنى انذارًا شديد اللهجة لمنتقديه بعد تألقه في مباراة الجولة الأولى للدوري الانجليزي الممتاز أمام نوريتش سيتي الصاعد حديثا وتسجيله الهدف الأول له بالموسم الجديد ليصبح

أول لاعب افريقي يسجل في المباراة

متتالية. ويطارد صلاح خلال الموسم الحالي العديد

من الأرقام القياسية سواء على المستوى الفردي أوعلى مستوى فريقه المتوج بلقب دوري أبطال أوروبا في الموسم المنقضي.



كتب - وليد خليل وشادى أسامة:

يسعى محمد صلاح لتحقيق لقب هداف الدورى الانجليزى للمرة الثالثة على التوالى ليعادل بذلك الرقم القياسى المسجل باسم الان شيرر نجم المنتخب الانجليزي ومهاجم بلاكبيرن روفرز ونيوكاسل يونايتد والذي حصل على لقب هداف الدوري الانجليزى ثلاث مرات متتالية بداية من موسم ۱۹۹٤/۱۹۹۳ برصید ۳۱ هدفًا ثم موسم ١٩٩٥/١٩٩٤ برصيد ٣٤هدفا، قبل أن يتوج بلقب الهداف فى الموسم التالى ١٩٩٥/١٩٩٦ برصيد أ٣ هٰدفًا .

ورقم النجم الفرنسى تيرى هنرى لاعب أرسنال والذي حقق لقب هداف الدورى ثلاث مرات متتالية بداية من موسم ۲۰۰۲/۲۰۰۳ برصید ۲۹ هدفًا قبل أن يكرر الانجاز ذاته في الموسم التالى برصيد ٢٥هدفًا، واخيرًا موسم ٢٠٠٦/٢٠٠٥ عندما حصل على لقب الهداف برصيد ٢٧هدفًا.

وكان محمد صلاح قد حقق لقب هداف البريمييرليج في موسم ۲۰۱۸/۲۰۱۷، برصید ۲۲ هدفا بعد انتقاله بدأية الموسم قادمًا من روما الايطالي. وكرر الفرعون المصرى الانجاز ذاته الموسم الماضي ٢٠١٩/٢٠١٨ عندما حصل على لقب الهداف بالتساوى مع زميله ساديو مانی نجم لیفربول برصید ۲۲ هدفا وبيير أوباميانج مهاجم ارسنال.

حلم طال انتظاره بعيدًا عن الانجازات الفردية والأرقام القياسية التي يطاردها صلاح منذ انتقاله إلى الريدز، فان حلم التتويج بلقب الدورى الإنجليزي هو الهدف الأكبر لجماهير ليفربول

حول العالم بعد خسارة اللقب الموسم

نقطة وحيدة. وتأمل جماهير ليفربول في اضافة

النادى حيث وصل إلى نهائى الدورى الأوروبي في موسمه الأول الا أنه خسر المباراة النهائية امام اشبيلية قبل ان يتأهل في ثاني مواسمه إلى نهائي دوري الأبطال ليخسر أمام ريال مدريد في النهائي الشهير بثلاثية ثم التتويج أخيرًا في نهائي نسخة ٢٠١٩



الماضي في آخر الجولات أمام مانشستر سيتي الذي حسم اللقب للموسم الثاني على التوالي بفارق

انجاز الفوز بلقب البريميرليج الغائب منذ عام ١٩٩٠/١٩٨٩ إلى انجاز التتويج بدورى ابطال أوروبا الموسم المقبل كتتويج للمشروع الدى بداه النادى قبل ثلاث سنوآت منذ وصول الألماني يورجن كلوب المدير الفني إلى

أمام توتنهام بهدفى محمد صلاح

واوريجي. وكان صلاح قد اكد في تصريحات اعلامية سابقة على ان تحقيق لقب

صلاح انه يعتاج لخوض تجربة جديدة اذا ما كان يهدف إلى تحقيق انجاز تاريخي بالفوز بالكرة الذهبية كأفضل لاعبى العالم، خاصة وان العديد من التقارير قد ربطته خلال الأشهر الماضية بالانتقال إلى صفوف أى من الغريمين التقليديين ريال مدريد وبرشلونة، ويأمل الفرعون المصرى لكتابة اسمه بحروف من نور إذا ما نجح في الانتقال إلى أي من الفريقين الأكثر شعبية حول العالم وهو ما يعزز من فرصه في تحقيق المزيد من الانجازات والأرقام الفردية. وكان الليبيري جورج وايا نجم اي سي ميلان الايطالي هو اللاعب الافريقي الوحيد الذي توج كأفضل لاعب في العالم عام ١٩٩٥ وهو ما فشل في تكراره كل نجوم القارة السمراء خلال السنوات الماضية.

من أجل محاولة الفوز بشيء ما مع هـذا النادي، مر وقت طويل منذ آخر تتويج لليفربول بلقب الدورى الإنجليزي الممتاز، أحلم بتحقيق لقب البريمرليج وخاصة بقميص

خطوة جديدة

على المستوى الشخصى يدرك

الأفضُّل في افريقيا رغم تحقيق صلاح للقب الأفضل في افريقيا لموسمين متتاليين، يأمل النجم المصرى في تكرار الانجاز للعام الثالث على التوالي ليعادل انجاز النجم الغانى عبيدى بيليه الـذى سيطر على الجائزة بداية التسعينيات. كما يحاول نجم ليفربول معادلة رقم الثنائي صامويل ايتو نجم الكاميرون ويايا توريه النجم الايفوار للذين حصلا على الحائزة ارب مرات كأكثر من توج بلقب الافضل

في افريقيا على مر التاريخ.

badranm@hotmail.com

الطرفين خلال الساعات القليلة

المقبلة، من أجل انتقال اللاعب إلى

ملعب سان باولو، خاصة في ظل

عدم تلقیه أي عروض رسمية جدیدة

وقضى خاميس الموسمين الأخيرين

معارًا إلى بايرن ميونخ، لكن النادى

البافاري قرر عدم تفعيل بند الشراء

بشكل دائم، وعاد النجم الكولومبي

إلى ريال مدريد. وارتبط

رودريجيز

«فان ديك»: ضياع الكرة الذهبية لن يكون نهاية العالم

أكد النجم الهولندى فيرجل فان ديك مدافع ليفربول الانجليزى أنه فى حالة عدم تتويجه بجائزة الكرة الذهبية فإن ذلك لن يكون بمثابة نهاية العالم.

وقال فأن ديك في تصريحات أبرزتها «ليفربول إيكو» بالطبع أتشرف بالتواجد ضمن قائمة المرشحين، لكن هذا الأمر ليس له أي تأثير على، سأستمر في تركيزي من أجل مواصلة مشوارى في المباريات، هذا ما يمكنني فعله».

وواصل حدیثه «اذا تم اختیاری كأفضل لاعب، هذا سيكون شرفًا كبيرًا، لو لم يحدث، لن تكون نهاية

واخٰتتم «أشعر أننى بحالة جيدة، أشعر بأنني أتحسن وأتقدم». ويتواجد فان ديك ضمن قائمة اللاعبين المرشحين للحصول على



ریال مدرید ادین هازارد وکلیان مبابی لاعب باريس سان جيرمان. ويذكر أن المدافع الهولندى تألق خلال الموسم الماضي وحصل على

جائزة ذا بست بجانب الثنائي محمد

صلاح وساديو مانى وثنائى يوفنتوس

البريميرليج بمثابة الحلم بالنسبة له

بل أنه ربط استمراره لفترة اطول بين

الأغلى لدى جماهير الفريق العريق.

جدران قلعة الريدز بتحقيق البطولة

وقال صلاح في تصريحات لشبكة

بى بى سى: «جئت إلى هنا من أجل

تحقيق الألقاب، إنه الهدف الذي

أضعه لنفسى مع أى نادٍ أمثله والأمر

وأضَّاف: «أستطيع أن أؤكد

مضاعف في ليفربول لأنه نادٍ

بتاريخ كبير مع الألقاب».

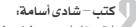
جائزة افضل لاعب في الدوري الانجليزي وتألق مع منتخب بلاده في بطولة دورى الأمم الافريقية والتى حصل فيها المنتخب الهولندى على الوصيف عقب خسارة امام البرتغال في النهائي. والجدير بالذكر ان الريدز نجح

فى ضم المدافع الهولندى لصفوف الفريق خلال موسم الانتقالات الشتوية يناير ٢٠١٨ مقابل ٧٥ مليون جنيه إسترليني قادما من صفوف ساوثهامبتون الانجليزي.

كريستيانو رونالدو ودى ليخات ويتواجد ايضا ميسى وديونج ومن

بالموافقة على عرض يناسب خطة نابولى لضم اللاعب، خاصة أنه لا يتبقى إلا أسابيع قليلة على غلق باب الانتقالات الصيفية في

تشيلسي يتفوق على الريدز.. وأصدقاء الأمس أعداء اليوم



يلتقى تشيلسى مع ليفربول في مباراة السوبر الأوروبي والذي يجمع بينهما على ملعب فودافون أرينا في التاسعة مساء غد الأربعاء وهو لقاء مهم لكلا الفريقين يتابعه الملايين من عشاق الدورى الانجليزي.

تقابل الفريقان من قبل في العديد من المباريات وبالتحديد في ١٨١ مباراة جمعت بينهما في مختلف المسابقات حيث حقق البلوز الفوز في ٧٧ مباراة بينما حقق الريدز الانتصار في ٦٣مباراة وحسم التعادل الايجابي بينهما ٤١ مباراة، فعلى مستوى كأس الرابطة الانجليزية حقق ليفربول الانتصار في ٣ مباريات وحقق تشيلسي الانتصار في مثلها بينما تعادل الفريقان في مباراة واحدة وتم اعادتها حيث كان ينص النظام القديم على اعادة المباراة في حالة التعادل. اما أبرز اللاعبين فيأتى في المقدمة محمد صلاح نجم ليفربول الحالى حيث سبق وان انضم إلى صفوف تشلسي في يناير ٢٠١٤ ولم يشارك كثيرًا قبل ان يرحل ويتجه إلى ايطاليا ويعود للدورى الانجليزى عبر بوابة ليفربول وأيضًا دانيل استوردج لعب خلال مشوار مع تشلسي خلال الفترة من ٢٠١١، ولم يشارك كثيرًا ليرحل في يناير ٢٠١٣ وينضم

إلى نادى ليفربول الانجليزي. فرناندو توريس لعب خلال مشواره مع ليفربول خلال الفترة من ٢٠٠٧، واستمر حتى ٢٠١١، حتى انضم إلى صفوف تشلسى وحقق مع الفريق لقب دورى الأبطال والدورى

انليكا لاعب منتخب فرنسا السابق سبق وان لعب خلال مشوار ليفربول الانجليزي على سبيل الاعارة عام ٢٠٠١، ولعب لتشيلسي لمدة موسمين خلال الفترة من ٢٠٠٨ إلى ٢٠١٠.

اسم خاميس بالانتقال إلى أتلتيكو مدريد، إلا أن الروخيبلانكوس لم يتقدم ورفض ريال مدريد بعرض رسمى عرضًا من نابولي باستعارة 🍙 للريال. اللاعب، مع وضع بند بأولوية الشراء، وطلب إتمام الصفقة عن طريق لبيع النهائي. ويسعى مينديز لتقريب وجهات النظر

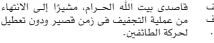
لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

١٥ دقيقة لتجفيف «صحن الطواف»

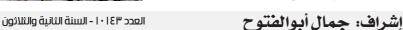
مكة الكرمة - ليندا سليم:

قامت الإدارة العامة للشئون الخدمية ممثلة في إدارة تطهير وسجاد المسجد الحرام بتجفيف صحن المطاف من مياه الأمطار، أثناء طواف الإفاضة وسط حركة انسيابية لجموع الطائفين.

الحرام نايف الجحدلي أن الإدارة سخرت طافاتها بـ٢٠٠ عامل، و١٦ ماكينة غسيل حديثة، لخدمة



وأوضح مدير إدارة تطهير وسجاد المسجه







عباس الطرابيلي

كثيراً ما يتأمل الإنسان في أمور الخلق والإبداع الإلهى.. ويسأل: ما هو العضو أو الجزء الأكثر أهمية في جسد الإنسان.. بدونه تنتهي الحياة.. البعض يقول إن المخ هو الأساس، فهو الذي يعطى التعليمات، بل الأوامر، لكل شيء في هذا الجسد . ولذلك لا ينام . . ولا يغفل لأن النوم يعنى النهاية.. ولذلك فالمخ هو المحرك الأول والأهم القلب فإن هذا لا يعنى أن الإنسان قد مات. فإذا توقف.. كانت النهاية ربما لأن الخلايا التي هذه الخلايا هي أضعف ما في جسد هذه البقرة

- وبين المخ والقلب يكمن سر الحياة ويعمل الطب كثيراً على محاولة الكشف عن سر هذا المخ.. وسرهذا القلب.. ولكن الطب مازال يقف دائماً حائراً محتاراً بين عظمة هذين: المخ والقلب معاً.. فهل فيهما يكمن سر الحياة.. أم أن الله سبحانه يريد لنا أن نغوص ونبحث لنعرف لماذا وكيف يحيا الإنسان.. بل وأى مخلوق على الأرض.. ولكننا نقف أيضاً عاجزين أمام التعريف الرباني عندما يقول «من شر الوسواس الخناس.. الذي يوسوس في صدور الناس» لأنه سبحانه لم يقل صراحة القلب.. ولكن ماذا عما في صدور الناس.. وهل هناك سر أعظم مما أودعه سبحانه وتعالى في المخ البشري .. وفي قلب كل شيء حي؟! •• ثم ما سر أن يظل المخ يعمل بينما كل ما في جسد الانسان نائم غير هذا المخ وهذا القلب. وكيف يحفظ كل ما مر بالإنسان .. حتى منذ يوم مولده.. ثم يعود هذا المخ ليعرض علينا شريط صور هذه الحياة.. ولو في الاحلام.

حقاً هذا هو السر الإلهى..



كتبت - أنس الوجود رضوان:

الفني للمسرح على مسرح بيرم للتونسي بالاسكندرية العرض المسرحي الجديد ميمي ومامى (سندباد)، من إنتاج فرقة مسرح الإسكندرية التابعة للبيت الفني للمسرح في

مختلفة من أهمها خوف الآباء الشديد على الأبناء، وصفة العند عند الأطفال، وتحقيق المعادلة ما بين الخوف الشديد على الأبناء والحب أيضا من أجل أطفال أسوياء، وذلك بالحكايات

عرض ميمي ومامي(سندباد) بطولة هيثم محمد، وفاء قمّر، ياسمين سعيد، محمد بريقع، ديكور وملابس وليد جابر، إضاءة إبراهيم الفرن، استعراضات محمد ميزو، نحت ماسكات أحمد بركات، من تأليف وألحان محمد مصطفى، إخراج أحمد السيد.



القلب.. أم المخ ؟ ٤

هل هو القلب.. أم هو المخ. ولماذا ذلك..؟ وذاك؟ في الجسد البشرى وهو إبداع الخالق العظيم فيما خلق.. ولذلك يرى الطب في تعريفه للموت أن توقف عمل هذا المخ يعنى الموت. ولذلك قالوا كثيراً عن الموت الإكلينيكي لأنه حتى لو توقف ولابد هنا من التوقف الكلى لهذا المخ عن العمل. يتكون منها المخ هي من أضعف الخلايا .. تخيلوا مخ البقرة مثلاً . مع خطأ التشبيه.. وكيف أن شديدة العنف والشراسة.

• والبعض يقول إن القلب هو الأساس. وتوقفه يعنى الموت أيضاً.. وشبهوه بأنه الآلة التي تستجيب لتعليمات المخ لكي يعمل القلب.. وتوقفه يعنى توقف ضخ الدماء في الجسد كله. الدماء هي التي تحمل الغذاء . أي الوقود . لكل خلايا الجسم فاذا انعدم هذا الوقود .. توقفت آلة هذا الجسد عن العمل. بل ان قوة الجسد - عضلياً . تبدأ من هذا القلب - إذا ضعف أو انخفضت معدلات عمله .. مرض الجسد كله .. ففي عضلة هذا القلب يكمن سر عظمة الخالق.. وقدرته.. وتأتى بعد ذلك مهمة الأوعية الدموية والشرايين، فهي التي تنقل الوقود ـ بتعليمات من القلب والمخ معاً . حتى تستمر دورة الحياة.

ياالله.. وضعت فينا ما لم نعلم حتى الآن.. وجعلت في المخ وفي القلب معاً سر هذا الخلق.. بل سر كل ما صنعت للانسانية.. أيضاً في كل



وجود الأطفال في الأماكن التي يتواجد فيها المدخنون وكذلك رفع وعى النشء بعدم تقليد من يدخنون أو من يتعاطون المخدرات لخطورتها على الصحة، حيث يتم تنظيم فاعليات المبادرة في الحدائق العامة والمنتزهات وأماكن تواجد الأطفال والأسر، وإلقاء

يفتتح الفنان إسماعيل مختار رئيس البيت الساعة السادسة مساءاليوم.

يناقش العرض عدة موضوعات وقيم إنسانية التي يحكيها سندباد من أعماق البحار.

تأملات

الثلاثاء ١٢ ذى الحجة ٤٤٠٠هـ - ١٣ أغسطس ١٩٠١م - ٧ مسرى ١٧٣٥ق

«أبناء» خلدون الجدد (

إذا أردت أن تعرف السيرة الحقيقية لابن خلدون فما عليك سوى أن تقرأ كتاب «فلسفة ابن خلدون الاجتماعية» التي نال عنها طه حسين درجة الدكتوراه من جامعة السوربون ونقله إلى العربية محمد عبدالله عنان، وكذلك المقدمة الوافية للدكتور على عبدالواحد وافي المتخصص في دراسة ابن خلدون والتي كتبها لكتاب المقدمة لابن خلدون وتصلح أن تكون كتابًا قائمًا بذاته وليس فقط مجرد مقدمة لكتاب. وكذلك العمل الأدبى المتميز الذى يعتبر سيرة ذاتية لابن خلدون اتخذ شكل رواية للأديب ووزير الثقافة المغربى الأسبق

> بن سالم حميش. من المؤكد أنك ستخرج من تلك الأعمال بنتيجة غير غريبة عليك وهي أن الرجل مثقف إلى أبعد مدى، قارئ للتاريخ ومحلل له على أفضل ما يكون. وربما تخرج بنتيجة أخرى قد تبدو بالغة الغرابة وهي أن الرجل نفعي كما لو كان هو من اختلق مذهب النفعية وليس جيرمى بنتام، وأنه انتهازى على نحو يصلح معه ليقوم بتدريس الانتهازية، وأنه يعرف من أين تؤكل الكتف.

> وفي ذلك يقول وافي إن ابن خلدون قويت لديه نزعة ذميمة لا يحاول هو نفسه إخفاءها وهي نزعة انتهاز الفرص بأية وسيلة وتدبير الوصول إلى المقاصد من أى طريق فكان لا يضيره في سبيل

> > T كتبت - نرمين حسن:

أطلق صندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطى

برئاسة غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعي ورئيس

مجلس إدارة الصندوق مبادرة «عيدنا أمان من غير

إدمان»، لتوعية الشباب والأطفال بالآثار السلبية

للتدخين وتعاطى المخدرات، وكذلك توعية الأسر

بمراحل الاكتشاف المبكر للتعاطى بالحدائق العامة

وأوضحت غادة والى، وزيرة التضامن الأجتماعي،

رئيس مجلس إدارة صندوق مكافحة وعلاج الإدمان

والتعاطى، أن المبادرة تهدف إلى توعية الشباب

بأضرار تعاطى المخدرات وأيضًا توعية الأطفال

بأضرار التدخين، خاصة التدخين السلبي وتجنب

فى تجربة إنسانية رائعة تبنتها وزارة الداخلية

السيعودية تشهد الأراضى المقدسة لأول مرة أداء ٥٠

نزيلًا بالسجون السعودية مناسك الحج و٣٠ من ذويهم ضمن برنامج «ثقة في الإدارة العامة للسجون».

وتعد هذه التجربة الأولى من نوعها تبنتها وزارة

الداخلية بالمملكة العربية السعودية، التي تهدف لإعادة

تأهيل النزلاء من خلال أداء الركن الخامس من أركان

كما وضعت الإدارة العامة للتوجيه الفكري والمعنوي

وتعليقًا على هذه المبادرة قال المقدم بندر بن على

الخرمى مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بإدارة

السجون بوزارة الداخلية السعودية، إن هدف هذه

بالوزارة برامج دينينة وتوعوية للمشاركين في هذه

الإسلام، والمساعدة على إعادة دمجهم بالمجتمع.

المبادرة طوال فترة الحج.

والمنتزهات طوال أيام عيد الاضحى المبارك.

الوصول إلى منافعه وغاياته الخاصة أو في سبيل اتقاء ضرر متوقع أن يسيء إلى من أحسنوا إليه ويتآمر ضد من غمروه بفضلهم ويتنكر لمن قدموا له المعروف. ظلت هذه النزعة رائدة في مغامراته السياسية وعلاقاته بالملوك والأمراء والعظماء منذ صلته بوظائف الدولة حتى مماته.

بعيدًا عن صحة أو عدم صحة ما ذهب إليه المؤرخ الدكتور محمود إسماعيل من أن ابن خلدون من صنع الاستشراق وأنه لولا ذلك لما كان له ذكر في عالمنا الإسلامي، على شاكلة دور الولايات المتحدة في تنجيم عالم الاجتماع الإلماني ماكس فيبر، فإن ابن خلدون بحق، سواء في منظور أنصاره أو معارضيه، يعتبر نابغة عصره، وأنه يعكس بحق المفكر الذي سبق زمانه.

ولعل مثل هذه الطبائع والصفات الشخصية تجعلنا نشعر بالفرح والسعادة وينتابنا الحبور بأن تخرج لنا الأمة الكثير من أمثال ابن خلدون. غير أن التأمل فيما حولنا يشير إلى أننا نجحنا وبامتياز في استنساخ النسخة السلبية من ابن خلدون دون

دعك من كون الرجل اتخذ شكل مؤسسة أو مركز للأبحاث وغير ذلك، فربما كان ذلك النطفة الأولى لتوليد أمثال ابن خلدون في طوره الجديد. فأبناء خلدون الجدد لم يقدموا للبشرية شيئًا في

لصندوق مكافحة وعلاج الإدمان «١٦٠٢٣» ودور الأسر

في الاكتشاف المبكر للتعاطى ومراحل العلاج من

خُلال المراكز العلاجية الشريكة مع الخط الساخن،

كما تضمنت المبادرة عروض وأنشطة فنية وتلوين

الكراسات وتوزيع بلالين على الأطفال تحمل رسائل

توعوية مثل «عيدنا أمان من غير إدمان .. عيش

فى أمان من غير دخان» ومكتوب عليها رقم الخط

الساخن لعلاج الادمان « ١٦٠٢٣»، كما تضمنت

المبادرة أيضاً رسائل توعية للشباب والأسر بأضرار

التدخين وتعاطى المخدرات «كل ساعة إدمان تبعدك

عن أسرتك أيام» وغيرها من الأنشطة التي تتماشي

منجانبه أوضح عمرو عثمان، مساعد وزيرة التضامن

الاجتماعي- مدير صندوق مكافحة وعلاج الإدمان

والتعاطى، أن الحملة تبرز الآثار السلبية لتعاطى المواد

المخدرة، وتصحيح المفاهيم المغلوطة عن التعاطي

من كون المخدرات تعمل على تنشيط الذاكرة وتساعد

مع المراحل العمرية المختلفة.

والبالغ عددها ٢٤ مركزًا علاجيًا حتى الآن.

علم العمران أو غير العمران، وإنما شذرات من هنا وهناك لا تغنى في مجال الفكر والعلم الكثير، رغم أن الله حباهم بعقول هي أقرب لعقل جدهم الأكبر ابن خلدون الطاعن في القدم. وإن تعجب فلك أن تعجب من قدرتهم على الالتحام مع أي نظام حكم، على نحو يمثل ما يمكن اعتباره إعادة إنتاج عادة ابن خلدون الأصيلة المتأصلة في طباعه وهى الوقوف مع كل «متغلب ظافر» كما يصف وافي

فهؤلاء لا يجدون صعوبة، أي صعوبة في التعلق بأهداب أى نظام وفى أى مرحلة، أبناء خلدون الحدد في ظل حكم عبدالناصر ناصريون وزيادة، وفي ظل حكم السادات رأسماليون حتى النخاع وفي ظل حكم الإخوان لا يتركون سجادة الصلاة رغم أنهم لا يجيدون أداءها!

من صفات أبناء خلدون الجدد أن الله حباهم بعقول ساطعة في نور المعرفة كما سطوع الشمس في بلاد الفرنجة، ولذلك تجدهم قادرين على إقناعك بالحجة ونقيضها في الوقت ذاته. إذا مال الحاكم للسلام مع إسرائيل فهم أكثر ميلا وأبرع منه في تسويق هذا الميل، وإذ كشر عن أنيابه فهم كالذئاب التي تهم لالتهام فريستها، منطلقين في ذلك من منطق لا يبارى في التأكيد على ضرورة

وكما لم يستدع الأمر كثيرًا من الجهد لكي يستولى ابن خلدون على عقل تيمور لنك قائد المغول الذي قدم ليلتهم العالم الإسلامي آنذاك، فإن أبناء خلدون الجدد لديهم صفات خارقة في الاستحواذ على عقل الحكام الذين يصادفونهم في طريقهم، حتى أنه يخيّل إليك أنهم لديهم بودرة خاصة لتنويم بطانة أى حاكم والدخول إليه في عقر داره، حتى ولو كان حاكمًا مثل ترامب الذي يستعصى على التسلل إلى مخدعه أيًا كان!

وعلى غرار الجد الأكبر الذي كان حديث المجالس وملء السمع والبصر، فإن أحفاده في عصرنا الراهن يملئون كل ما ينتمى إلى ما هو وسائل إعلام من فضائيات وصحف ومواقع الكترونية، هم نجوم يفوق حضورهم ذلك الذي يتمتع به نجوم السينما. حينما تتامل المشهد الخلدوني في طوره الجديد

فإنك ستوقن أن «اللي خلف ما ماتشي» وأن سلالة ابن خلدون متواصلة فمنهم من هو طاعن في السن وأقرب إلى القبر منه إلى الحياة، ومنهم من وصل إلى قمة العطاء، ومنهم من هو في ريعان الشباب يتلمس خطاه للسير على طريق من يسعى لشابهتهم، إلى الحد الذي ينقلب معه الحال بك لتتمنى لو أن ابن خلدون الأصلى لم يوجد من الأصل منتجا لنا تلك السلالة التي لا هم لها سوى لوقوف مع «المتغلب الظافر»!



كتب - محمود إسماعيل:

الفنان حكيم حفلًا غنائيًا مساء اليوم «ثالث أيام عيد الأضحى» في قرية «هاسيندا» بالساحل الشمالي

ضمن برنامج حفلات الصيف. وسيقدم «حكيم» أشهر أغانيه وعلى رأسها «حلاوة روح، وكلام بكلام، واه يا قلبي»، بالإضافة إلى آخر أغنية صدرت «متجمعين» الذي غناها في افتتاح بطوله

كأس الأمم الإفريقية مصر ٢٠١٩. يذكر أن أغنية «متجمعين» حققت نجاحاً كبيراً على وسائل التواصل الاجتماعى والمواقع الإلكترونية وكانت الأغنية الرسمية لكأس الأمم الإفريقية مصر ٢٠١٩، وشارك حكيم الغناء المطرب جيرى فيمى كوتيه والمطربة الايفوارية



يستعد فرقة «بلاك تيما» غداً رابع أيام عيد الأضحى، لإحياء حفل غنائى ضمن حفلات العيد، في في قاعة النهر بساقية الصاوى في الزمالك. ومن المقرر أن يقدم بلاك تيما خلال الحفل مجموعة من أشهر أعماله الفنية منها «بحار، قول آه، زحمة، هندی، کل مرة، انت فاکرنی».

فريق بلاك تيما يقدم لونًا غنائيًا جديدًا يعبر عن مشاكل وأحلام الشباب وبدأت مسيرتهم الغنائية عام ٢٠٠٤، يذكر أن الفريق الغنائي «بلاك تيما» احتفل منذ فترة بمرور ١٤ عامًا على تقديم هذا العرض، ويضم أعضاء الفريق: أمير صلاح الدين، وأحمد

«مایلی سایروس» عن زوجها

كتبت - رغدة خالد:

فى مفاجأة صادمة للملايين من عشاقهما من حول العالم، أعلن الممثل الأسترالي وليام هيمسورث انفصاله عن نجمة الغناء الأميركية مايلي سايروس، ولكن هذه المرة بعد أقل من عام على

وأشار متحدث باسم المطربة الشهيرة إلى أن الزوجين قررا الانفصال، مشيرًا أن القرار جاء بالاتفاق بين الطرفين واللذين يفضلان أخذ استراحة من علاقتهما التي استمرت على مدى أكثر

على نسيان الهموم وغيرها من المفاهيم الخاطئة لدى الضوء على الخدمات التي يقدمها الخط الساخن

البعض، حيث يقوم بشرح أهداف المبادرة مجموعة من

المختصين والمتطوعين لدى صندوق مكافحة وعلاج

الإدمان من خلال التواصل المباشر مع المواطنين

وأسرهم والرد على استفساراتهم حول طبيعة مرض

وأضاف انه يتم استخدام أساليب فنية وإبداعية

وثقافية لتوعية الأطفال والشباب بأضرار التدخين

وتعاطى المخدرات ويتم إطلاق المبادرة في

العديد من الحدائق العامة والمنتزهات وأماكن تواجد الأطفال وأسرهم وتستهدف المبادرة أيضا

توعية الأطفال بالبعد عن أصدقاء السوء والتركيز

على دور الأسرة في كيفية الاكتشاف المبكر للتعاطي

وطرق التواصل مع الخط الساخن لتقديم المشورة أو

ولاقت المبادرة قبولًا كبيرًا من جانب الشباب، كما

تفاعل معاها الأطفال ورددوا هتافات، «عيدنا أمان

من غير إدمان أنت أقوى من المخدرات»، كما رفع

الأطفال صور محمد صلاح وشعار الحملة «انت أقوى

الخدمات العلاجية بالمجان وفي سرية تامة.

الإدمان وطرق الوقاية والاكتشاف المبكر للتعاطى.



لتجربة- التي جاءت بتوجيهات وزير الداخلية- إصلاح النزلاء وتوجيهم للحياة الصحيحة بالطرق المثلي، وتبني برامج توعوية دينية حتى يعودوا مواطنين صالحين لبلدهم بعد انقضاء فترة حبسهم. ومن جانبهم عبر النزلاء الذين أتيحت لهم فرصة المشاركة في مناسك الحج عن سعادتهم وامتنانهم للمملكة التي منحتهم فرصة لإكمال الركن الخامس من أركان الإسلام. يأتى ذلك في إطار إجراءات المملكة لجعل الحج أكثر يسرًا لأكبر عدد من شرائح المجتمع، وكانت الفرقّ

الطبية السعودية بمستشفى أجياد للطوارئ من إنقاذ حياة ٦ حجاج تعرضوا لمشاكل صحية داخل الحرم المكى أدت إلى توقف عضلة القلب لديهم؛ حيث أُجريت لهم علمية إنعاش قلبي رئوي بنجاح، وغادروا المستشفى بعد استقرار حالتهم الصحة لإكمال مناسكهم، وفقًا للموقع الرسمي لوزارة الصحة بالملكة.