

القاهرة والقليوبية تتصدران قائمة المتفوقين في الثانوية



نورين عماد خيرة شوكيت أحمد أحمد شعبان أحمد علاء شيماء محمد دنيا هشام التوام نادين وندي شريف منة الله خميس

«الثلاثاء» بدء المرحلة الأولى لتنسيق الجامعات .. والمؤشرات: 95,14٪ للعلوم و91,5٪ للرياضيات و79,55٪ للأدبي

اعتمد الدكتور طارق شوقي وزير التربية والتعليم نتيجة الثانوية العامة وإعلان الفائزين بالمراكز الأولى على مستوى الجمهورية. ارتفعت النسبة العامة لنجاح هذا العام إلى 74,3% مقابل 72,4% العام الماضي. تقدم أداء الامتحانات و284 طالباً وطالبة، نجح منهم 413 ألفاً و79 طالباً وطالبة، فاز بالمراكز الأولى على مستوى الجمهورية 50 طالباً وطالبة منهم 28 طالباً و22 طالبة. مما يؤكد تفوق الطلبة على الطالبات، وحصلت محافظة القاهرة على نصيب الأسد من المتفوقين، وجاءت محافظة القليوبية في الترتيب الثاني والنسبة في الترتيب الثالث.

فاز بالمراكز الأولى في القاهرة 11 طالباً وطالبة والقليوبية 7 طلاب والفيحة طالبان والإسكندرية طالبان والشرقية 4 طلاب والدقهلية 4 طلاب والمنوفية 3 طلاب. أظهرت النتائج تفوق الطالبات على الطلبة وخاصة في القسم الأدبي وتفوق الطلبة على الطالبات في شعبة الرياضيات، اشترك لأول مرة في تاريخ الثانوية 16 طالباً وطالبة في المركز الأول بشعبة العلوم وحصلوا جميعاً على مجموع 409,5 درجة. تصدر الطالبات شوكيت أحمد وشوكيت محمد المركز الأول في العلوم بمجموع 409,5 درجة واشتركت الطالبة نورين عماد الدين حافظ خيرة في نفس المركز بمجموع 409,5 درجة، واحتل الطالب أحمد علاء مسامح جمعة المركز الأول للعلمي رياضة بمجموع 409 درجات، واشترك الطالب أحمد شعبان

أحمد عبد الحميد في نفس المركز، وانفردت الطالبة دنيا هشام محمد النجار بالمركز الأول في الأدبي بمجموع 409 درجات، وجاءت شيماء محمد جاد حامد في المركز الثاني بمجموع 408,5 درجة.

وكشفت النتيجة ارتفاعاً حاداً في شرائح مجاميع الدرجات الحاصل عليها الطلاب. أثبتت النتائج وجود ارتفاع في شرائح الجامعات العليا التي تبدأ من 95% إلى 100% والتي تزدهر الحاصلين عليها إلى الالتحاق بكليات القمة، والتي تشمل الطب والصيدلة وطب الأسنان والعلاج الطبيعي والبيترول والتعبئة والهندسة والتخطيط العمراني، وصلت نسبة الارتفاع في هذه الشرائح إلى 2,5% مما سيؤدي إلى ارتفاع الحد الأدنى لكليات الطب وطب الأسنان والعلاج الطبيعي

والصيدلة ومن المتوقع أن يصل الحد الأدنى لكليات الطب وطب الأسنان إلى 98% وطب الأسنان 97,90% والصيدلة 97,5% والعلاج الطبيعي 96,5% والهندسة 92%. ارتفعت شرائح المجموع من 95% إلى أقل من 100% إلى 13% من الطلاب بزيادة قدرها 2,5%. على العام الماضي، ومن 90% إلى أقل من 95% بزيادة بسيطة على الماضي قدرها 1%. ومن 85% إلى أقل من 90% إلى 16,43% أقل من العام الماضي بنسبة ضئيلة للغاية، ومن 75% إلى 80% بزيادة 5,34% مسجلة معاً أقل من العام الماضي بنسبة تقل عن 5%. ومن 70% إلى أقل من 75% سجلت 1,62% والعام الماضي 1,179%. ومن 65% إلى أقل من 70% سجل 7,18% من 60% إلى أقل من 65% سجلت

05-04 تواصل

الجمعة 29 شوال 1441هـ - 12 يوليو 2019م - 17 أيلول - العدد 983 - السنة الثانية والثلاثون

الموقف

رئيس التحرير: **وجدى زين الدين**

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة: **بهاء الدين أبو شقة**

12 صفحة
جنهاين
www.alwafed.org

صحة المصريين.. والحماية الاجتماعية

بقلم: **وجدى زين الدين**

حزمة الإجراءات الإصلاحية للنهوض بصحة المصريين التي أطلقها الرئيس عبدالفتاح السيسي، واعتنتها مؤخرًا الدكتورة هالة زايد وزير الصحة والسكان، يجب الوقوف أمامها بوقتٍ أطول، ألا تمر مرور الكرام، هذه الحزمة من الإجراءات تمنى في المقام الأول، أن الدولة المصرية حريصة كل الحرص على الاهتمام بالمرضى، والبحث عن وسائل العلاج المناسبة لهم، وقيام الدولة بمالى كبير كمرحلة أولى للاهتمام بشؤون صحة المصريين، يجعلنا نعود إلى الخلف قليلاً، حيث الفساد البشع الذى استشرى فى جميع المستشفيات، ونذكر فى هذا الصدد عندما كانت الصحف المصرية وعلى رأسها صحيفة «الوفد» ترفع شعاراً خطيراً مؤمناً تقول فيه: «الداخل مستشفى كذا مفقود والخارج مولود»، فى حين أن الذى يلجأ الى المستشفى لتلقى العلاج يبقى النجاة والمغفرة، لكن ما حدث كان كارثة بكل المعايير والمقاييس.

الحقيقة أن مصر بعد ثورة 30 يونيو بدأت تخوض معارك شرسة على كافة الأصعدة والمستويات، ابتداء من الحرب على الإرهاب والفساد وانتهاء بمن أجل التنمية المستدامة والحقيقية، وجاء على رأس كل ذلك الاهتمام بالمواطن المصرى فى صحته، ولذلك تم إطلاق حزمة الإجراءات الإصلاحية كمرحلة أولية، وأهمها على الإطلاق مشروع التأمين الصحى الذى دعمته الدولة بمبلغ 18 ملياراً و200 مليون جنيه، وهذا المشروع المهم الذى يعنى بصحة المواطنين، خاصة الفقراء منهم، لن يتم تطبيقه قط على محافظة بورسعيد، وإنما طبقاً لتصريحات وزيرة الصحة خلال لقائهما مع رؤساء تحرير الصحف، سيتم بالتوازى مع بورسعيد التنفيذ فى 27 محافظة أخرى كمرحلة أولى، وسيتم التعاون بين المستشفيات الجامعية فى كل محافظة، لسد العجز فى أى تخصص.

أما المشروع المهم الآخر الذى يهتم به الرئيس السيسى، وطالب الصحة بسرعة إنجازها فهو القضاء على قوائم الانتظار المرضى الجراحات الحرجة والتدخلات المتقدمة، وقد تم دعمه بمبلغ 606 ملايين و910 آلاف جنيه، وبمشاركة وزارة الصحة والتعليم العالى والكنيسة القبطية الأرثوذكسية والبنك المركزى ومؤسسة مصر الخير، بالإضافة إلى جذب مؤسسات المجتمع المدنى والمشاركة المجتمعية للشركات العملاقة فى السوق الحلى حتى يتم ضمان التمويل اللازم.

أما المشروع الثالث فهو تطوير المستشفيات النموذجية وتم تقدير تكلفة تقديرية لهذا المشروع بمبلغ 6,1 مليار جنيه ولكننا يعلم مدى الإهمال الجسم الذى طال هذه المستشفيات، وأن الأوان للدولة المصرية أن تعيد لهذه المستشفيات دورها العظيم الذى كانت تؤديه بعد هذه الفوضى العامة التى أصابتها والمعروف أن هذه المستشفيات منتشرة فى جميع محافظات مصر، وقد تم اتخاذ قرار بالغ الأهمية فى هذا الشأن وهو إضافة 18 مستشفى جامعيًا للانضمام لهذا المشروع وسيتم الاسترشاد فى تسعير الخدمة بلانحة منظومة التأمين الصحى الجديدة، ويتم صرف الحوافز للأطعم الطبية من صندوق تحسين خدمة المستشفى.

وقد تضمنت حزمة الإجراءات الصحية كيفية القضاء تماماً على فيروس «C» الذى حققت فيه مصر إنجازات أكثر من رائعة، وتتضمن محاور المشروع خفض معدل انتشار التهاب الكبد والحالات المصابة والمسح الشامل للمواطنين المستهدفين وعلاج المصابين المكتشفين وإنهاء قوائم الانتظار الحالية، ويتم ذلك كله بتكلفة 5 مليارات و600 مليون جنيه، وتعمل حالياً وزارة الصحة على تأمين الاحتياجات الاستراتيجية من الأمصال واللقاحات والأدوية الصناعية.

هذه الإجراءات الإصلاحية بمثابة اهتمام بالغ من الدولة للحفاظ على صحة المواطنين ومراعاة للبعد الاجتماعى فى هذا الشأن، خاصة للفقراء الذين لا يستطيعون تحمل نفقات العلاج على حسابهم الشخصى، أليست هذه مظلة اجتماعية مهمة جداً؟..

مهلة أخيرة لتحصيل الضريبة العقارية بدون غرامات

وكانت مصلحة الضرائب العقارية برئاسة د. سامية حسين تقدمت بطلب لوزير المالية بمد المهلة نظراً للزحام الشديد الذى شهدته الأيام الماضية لتقديم الإقرار ودفع الضريبة، ويأتى القرار فى ظل ما تقوم به الوزارة من جهود حثيئة لتيسير تحصيل الضريبة من الممولين، وكانت مصلحة الضرائب العقارية قد سمحت بقبول سداد الضريبة العقارية المستحقة على وحدات عقارية بالساحل الشمالى والعين السخنة فى الديوان العام لمصلحة الضرائب العقارية وذلك بلاطولغى للمقيمين بالقاهرة الكبرى.

وأشادت بحرص ملاك الوحدات العقارية على سرعة سداد الضريبة العقارية المستحقة للخرات العامة للدولة، مشيرة إلى أن المأموريات العقارية تقدم جميع التيسيرات لسرعة سداد الضريبة وأنه فى ظل مد المهلة ستكون الأمور أيسر على الممولين.

وافق الدكتور محمد معيط، وزير المالية، على مد المهلة المخصصة لتحصيل الضريبة العقارية بدون تأخير بجمع مناطق الضرائب العقارية ومأمورياتها حتى 15 أغسطس 2018، وأكدت د. معيط أن هذا المد فى مهلة دفع الضريبة هو الأخير بعد أن كان من المقرر انتهاء فترة تحصيل الضريبة فى 15 يوليو الجارى، موضحاً أن هذا القرار يعتبر تسهياً على ممولى الضريبة وإتلافياً للزحام فى المأموريات، وأعلن الوزير أنه سيتم تقديم المقررات إلكترونياً من الموسم القادم لتحصيل الضريبة فى كافة المأموريات وذلك فى إطار تطبيق منظومة الدفع والتحويل الإلكتروني التى تستهدف مزيداً من توفير الوقت والجهد على ممولى الضرائب.

أوجاع الفرية عريس ماما أبناء الخطيئة هاربة إلى الحب نيران صديقة

أغرب الجرائم 09-08-07

إعدام 13 متهماً فى قضية الهروب الكير من سجن المستقبل

المتهمين الـ13 إلى فضيلة المفتى وحددت جلسة أمس للنطق بالحكم.

كان المستشار عمرو سامى المحامى العام الأول لنائبات استئناف الإسمايلية أمر بإحالة 13 متهمًا من الهاربين من سجن المستقبل المركزى بالإسمايلية ومن ساعدتهم فى عملية الهروب والتي وقعت أحداثها خلال أكتوبر من عام 2016، إلى محكمة الجنايات من بينهم 4 متهمين من تنظيم أنصار بيت المقدس.

والمتهمون هم «أحمد شحاتة محمد» (محبوس)، و«عودة درويش على» (هارب)، و«صلاح سعيد لافى» (هارب)، و«ياسر عيد زيد» (هارب) و«جمعه من تنظيم أنصار بيت المقدس الإرهابى، و«عوض الله موسى على» (محبوس)، و«أحمد يونس محمد» (محبوس)، و«إبراهيم صالح حسن» وشهرته (الشيخ إبراهيم) و«عوض سلامة عايد» وشهرته (الشيخ عويض) (محبوس)، و«ياسر محمود محمد المزينى» (محبوس)، و«حسين عيد عودة أبوزينة» (هارب)، و«كمال عيد عودة أبوزينة» (هارب)، و«فايز عيد عودة الله أبوزينة» (هارب)، و«عبد الله سعيد سعد لافى» (هارب).

منتقبتان وراء جريمة أطفال الميوطية.. والكلاّب الضالة نهشت أمعاء الضحايا

كرواتيا تصنع التاريخ.. وإنجلترا تودع المونديال مرفوعة الرأس

واصل المنتخب الكرواتي ثورته فى مونديال روسيا، وتأهل إلى الدور النهائى للمرة الأولى فى تاريخه، بعدما تفوق على المنتخب الإنجليزي 2-1، وضرب موعداً مع نظيره الفرنسى فى النهائى بعد غد الأحد.

وكتب هذا الجيل اسمه فى التاريخ بعد أن تحظى إنجاز جيل 1998 الذى ودع البطولة من المربع الذهبى على يد فرنسا، كما وصل هيمته على مواجهاته مع الإنجليزي حيث خسرت إنجلترا 3 مباريات أمام كرواتيا منذ عام 2000 وهو أكبر عدد لها من الهزائم أمام منتخب واحد فى الحقبة ذاتها. وبات المنتخب الكرواتي الفريق الثالث عشر

والذى يتأهل للمباراة النهائية لكأس العالم، حيث سبق لعدد 12 منتخباً نيل شرف خوض المباراة النهائية، منذ أن انطلقت نسختها الأولى عام 1930.. ويسمى الكروات للفوز باللقب والانضمام لعظمة المونديال.

وفى المقابل اكتسب التمدن الإنجليزية بالأحران بعد أن ودع منتخب الأسود الثلاثة كأس العالم.. ورغم ذلك طالبت الصحف الإنجليزية اللاعبين بالخروج من حالة الحزن وعبرت عن فخرها بأداء الفريق فى البطولة، وقال صحيفة «ميرور» إن أسود المدرب جارى ساوتجيت أعادوا الثقة للكرة الإنجليزية رغم الهزيمة المؤلّة فى موسكو.. وقالت «ديلى ميل» للاعبين: «نحن فخورون بكم»، فيما قالت صحيفة «تيلجراف»: «حافظوا على رؤوسكم مرفوعة».



فرحة الكروات بتأهل لنهائى المونديال

أجور جرائم



سوهاج - مظهر السقطلي:

ابتلعته الغربة وجمع الأموال ومضى به قطار العمر تذكر أنه نسي شيئاً مهماً في حياته وهو أن يكون له أسرة زوجة وأولاد، فلملم شتات ما تبق له من العمر وعاد «جمال» إلى مسقط رأسه بمدينة جرجا جنوب محافظة سوهاج ليبحث عن عروس تكمل معه مشوار حياته وتجب له البنين والبنات ولم لا وهو يمتلك الأموال الطائلة التي جنتها يداه ودفع ثمنها أحلى أيام الشباب وأخذ ينشئ وينقب عمن يشتريها شريطة أن تكون شابة جميلة وعفوية لتتمكن من إنجاب السند الذي سوف يرثه ويتكّن هو عليه.

ولأن الغربة امتصته وإجازاته القليلة التي كان يقضيها في مدينته لم تمكنه من التعرف على الكثيرين وعمل الصداقات التي تعينه في عملية البحث عن زوجة بالمواصفات التي يبيغها فنصحته أصدقاؤه الخدامى ومعارفه الذين يعدون على أصابع اليد الواحدة بالتوجه إلى محافظة الدقهلية لما تشتهر به من ارتفاع نسبة الجمال بين فتياتها وأنهن لا يرفضن العيش في أي مكان ويتحملن سفر أزواجهن لفترات طويلة وأنهن لا يكفنن كثيرا في نفقات الزواج والأهم من كل ذلك أنهن لا يبدقن كثيرا في مسألة فارق السن وأن معظم أهل الدقهلية كل همهم ستر فتياتهن وتزويجهن.

لم يكذب جمال خبراً ولم يضع الوقت كثيرا نظراً لأنه يجب أن يتزوج ليعود مرة أخرى إلى عمله بالدولة الخليجية التي يعمل بها واتصل بصديق يعمل معه بالخارج ووجهه للسفر إلى مدينة المنصورة، فهناك فتاة من جيرانهم وحديثهم عنه فوافقوا وهم في انتظار

قدموه إليهم فحمل معه الهدايا وحط برحاله في منزل العروس وأهلها الذين استقبلوه بحفاوة وترحاب وعندما قدموا إليه «وفاء» وشاهدها طار عقله من جمالها الخارق وقوامها المشوق وكأنه أول مرة يشاهد فتاة في حياته فقد تسمرت قدماه وفتح فمه في دهول وحدث نفسه هل من الممكن والمعقول أن توافق ملكة الجمال التي تقف أمامه على الزواج منه.

وله العذر فقد كانت وفاء على حد قول أصدقائه فائقة الجمال ويكتب في جمالها الشعراء أجمل قصائد الغزل فأخبرهم في أول لقاء بطروفه واستعجاله لإنهاء مراسم الزفاف وأنه موافق على كل طلباتهم وأن شقته جاهزة.

كان لجمال ما أراد فخلال أيام تم عقد القران وحفل الزفاف وأخذ زوجته كما اشترطت عليه إلى المصيف مباشرة لقضاء شهر العسل هناك قبل العودة إلى الصعيد لقضاء ما تبقى من إجازته واستطاع وفاء خلال فترة وجيزة من السيطرة على زوجها وسلبت عقله وأصبح الخاتم في إصبعها لعلمها من أول لقاء لها به مدى شغفه وولعه وجنونه بها فأخذت تشكله كينما تشاء أما هو فلم يرفض لها طلباً وكان يحقق لها كل رغباتها وأحلامها.

انتهت إجازة جمال وكأنها سويعات وهو ينهل من الحب ويعيش في سعادة كان يعنى النفس بالألا تنتهي وجهز حقيبة سفره على وعد بأن يعود إليها سريعاً ولعلمها بأنه لا يستطيع أن يرفض لها طلباً اقترحت عليه بأن تذهب إلى منزل أسرته وتنتظر عودته هناك بحجة عدم معرفتها بالكثير في مدينته ومن الصعب أن تظل بمفردها بين أربعة جدران فوافق وعلى الفور

سافر معها إلى أهلها وتركها ورحل بعد أن فتح لها حساباً بنكياً لتفاتها الخاصة.

ويعد مضي عام من سفره عاد إلى زوجته في إجازة واستقبلته في شوق وود ولهفة لم يعتدها طوال حياته وكل يوم يمضي من إجازته ويعيشه معها يشعر وكأنه قد ولد من جديد وهنا أدركت وفاء أنها لا بد أن تستثمر نشوة الفرح التي يعيشها زوجها وطلبت منه أن يشتري لها «كافيه» معروضاً للبيع بالمنصورة كمشروع استثماري وأن الغربة لن تدوم ومن خلال هذا المشروع يمكنهما العيش في أمان لما يدره من أرباح كثيرة واستطاعت أن تتنعه بالفكرة وافق وسافرا معاً إلى المنصورة واشترى الكافيه وكتبه باسمها حتى تتمكن من إدارته والتعامل مع كل الجهات الرسمية لعدم تواجده وسفره المتواصل.

وكانت المشكلة الكبرى التي تواجه وفاء هو عدم تمكن جمال من منحها حقوقها الزوجية كاملة وهذا بسبب كبر سنه، فهو تجاوز الستين وما زالت وفاء في عنفوان شبابها وكان هو يعرض ذلك من وجهة نظره بالهدايا وتلبية أحلامها ووعدها بأن هذه آخر سفريه له وأنه سوف يسوى عمله ويحصل على باقى مستحقاته لدى الشركة ويعود إليها نهائياً ويقوم بشراء شقة بجوار الكافيه وهنا شمرت وفاء بالخطر وأن أحلامها لم تتحقق بعد من هذا الزوج وطلابه بأن يستمر فترة أخرى في الخارج حتى يتمكن من ادخار المزيد من الأموال فهو بالنسبة لها مكيئة تقود فقط.

ويعد سفره وخلال إدارتها للكافيه تعرفت الزوجة على شاب وسيم يعمل بالكافيه ونشأت بينهما قصة حب عنيفة تطورت إلى علاقة أئمة وغاصت معه في

بحر الرذيلة لإشباع رغباتها التي فشل في تلبيةها ولعلمها بإصرار زوجها على العودة نهائياً ولخوفها من فقدان العشيق فكرت في حيلة شيطانية وهي التخلص من جمال بقتله لتؤول لها أمواله وأملاته وتستمتع بها مع عشيقها ولم تشفع له محاولاته العديدة لإرضائها وتوفير جميع احتياجاتها ولو على حساب صحته وتقدم سنه وغربته للعودة بالمال.

وعرضت على عشيقها «أحمد» فكرة التخلص من زوجها لتصبح له وحده وتكتب له نصف الكافيه ويشاركها أموالها وأنها سوف تزوج منه بعد ذلك وعرضت عليه طريقة التخلص منه وأعطته مفاتيح الشقة التي يقيم فيها زوجها وعنوانها بمدينة جرجا و٤ آلاف جنيه على سبيل مصاريف السفر لتنفيذ المهمة وفتح أحمد باب الشقة ليختبئ وينتظر عودة جمال وكانت المفاجأة بخروجه من دورة المياه فسد له أحمد ١٠ طعنات قاتلة فاستغاث العجوز وأخذ في الصراخ فتجميع سكان العمارة وأمسكوا بالمتهم ولقنوه علقه ساخنة وكبلوه بالحبال واستدعوا الشرطة التي حضرت على الفور واقتادته إلى القسم.

ظن جمال وسكان العمارة بأن الشاب الذي تهجم عليه كان بقصد السرقة لعلمه بأن صاحب الشقة عاد قريباً من الخارج ولكن كانت المفاجأة الكبرى التي هزت كيان جمال وهي اعترافات أحمد بأن زوجته خلطت وبردت واتقتت معه على قتل زوجها وعند سماع هذه الكلمات انهار جمال وخارت قواه ورمى بجسده على اقرب كرسي بجوار مكتب رئيس المباحث والدموع تتهم من عينيه وهو يهذى: ليتني لم أعد ليتني نسيت لآخر العمر أن أتزوج.



الوفد 7

الجمعة ٢٩ شوال ١٤٢٩هـ - ١٢ يوليو ٢٠١٨ - ٦ أيار ١٧٢٤ - العدد ٩٨٠٢ - السنة الثانية والثلاثون

إشراف:
شادية السيد



عريس ماما

08



أبناء الخطيئة

08



هاربة إلى الحب

09



نيران صديقة

09

في طريقها للانضمام لعظماء المونديال

كرواتيا تبني المجد وتصنع التاريخ

«زلاتكو»: نسعى لتحقيق الحلم.. ولا نضع في حساباتنا الثأر من فرنسا

كتب - محمد سعيد:



مودريتش يحتفل مع زملائه بالتأهل للنهائي



فرحة هستيرية للاعب كرواتيا مع جماهيرهم بعد الفوز

حقق المنتخب الكرواتي حلمه وواصل ثورته في مونديال روسيا 2018، ليصل إلى الدور النهائي للمرة الأولى في تاريخه، بعدما تفوق على المنتخب الإنجليزي 2/1 بعد التمديد شوطين إضافيين للمرة الثالثة في مشواره بالأدوار الإقصائية من بطولة كأس العالم. وضرب المنتخب الكرواتي بهذا الفوز موعداً مع نظيره الفرنسي في النهائي الذي سيقام في موسكو يوم الأحد، فيما تلعب إنجلترا أمام بلجيكا في مباراة المركز الثالث غداً السبت. وكتب هذا الجيل اسمه في التاريخ بعدما وصل إلى الدور النهائي متخطياً إنجاز جيل 1998 الذي ودع البطولة من المربع الذهبي على يد فرنسا، ويسعى للثأر منهم في النسخة الحالية، كما واصل هيمنته على مواجهاته مع الإنجليز، حيث خسرت إنجلترا 3 مباريات أمام كرواتيا منذ العام 2000 وهو أكبر عدد لها من الهزائم أمام منتخب واحد في الحقبة ذاتها. وبيات المنتخب الكرواتي الفريق الثالث عشر الذي يتأهل للمباراة النهائية لأهم وأقوى البطولات في عالم الساحرة المستديرة، حيث سبق لـ12 منتخباً نيل شرف خوض المباراة النهائية لكأس العالم، منذ أن انطلقت نسخها الأولى عام 1930 بأوروغواي.

وأصبحت كرواتيا أول منتخب يلعب 3 مباريات متتالية بعد تمديدتها لشوطين إضافيين، منذ أن فعلت إنجلترا الأمر ذاته في مونديال 1990، وهو أول منتخب يصل إلى نهائي كأس العالم بعد 3 مباريات متتالية تم تمديدتها لشوطين إضافيين. ورفضت الجماهير الكرواتية على أعناقها نجم الفريق إيفان بريتش نجم اللقاء بلا منازع

بعدما سجل هدف التعادل وصنع هدف الفوز لزميله مودريتش، ليحرز 4 أهداف لكرواتيا في تاريخ مشاركاتها بكأس العالم، ووحده «سوكر» يتفوق عليه في هذه الناحية برصيد 6 أهداف. كما ساهم إيفان بريتش في تسجيل 10 أهداف للمنتخب الكرواتي في البطولات الكبرى (6 أهداف و4 تمريرات حاسمة)، ليتشارك في نهائي كأس العالم. وكتبت بوابة «يوتارنجي ليست»: «الكروات يحتفلون عبر العالم! ماريو

ماندزوكيتش سجل هدف عمره، وصعد بفرق داليتش إلى أعظم إنجاز في تاريخ كرة القدم الكرواتية». وسلطت البوابة الإخبارية «اندكس. اتش آر» تركيزها على المدرب زلاتكو داليتش، حيث قالت: «حقق زلاتكو داليتش معجزة.. في 10 أشهر فقط، قلب فريقاً مفككاً، كان بعيداً عن التأهل للمونديال إلى المباراة النهائية». وقال «داليتش» في تصريحات بالمؤتمر الصحفي عقب المباراة: «قبل 20 عاماً،

وانتظرونا في المستقبل»
«ساورثجيت»: نشعر بالألم من الهزيمة.. وانتظرونا في المستقبل
أسود إنجلترا تودع كأس العالم «مرفوعة الرأس»

«راكيتيتش»: مواجهة فرنسا في النهائي ستكون أعظم أيامنا



أكد لاعب وسط منتخب كرواتيا إيفان راكيتيتش أن نهائي المونديال الأحد المقبل الذي تصطدم فيه كرواتيا مع فرنسا سيكون حدثاً فريداً بالنسبة له ولزملائه. وقال «راكيتيتش»: «ستكون لحظة فريدة في مسيرتنا جميعاً، لا نرغب في التوقف، أتمنى من الرب أن يجعل الأحد المقبل، أعظم أيامنا». وقال «إيفان» إنه كان يعاني من حمى خلال مباراة فريقه التي فاز فيها على إنجلترا بهدفين لهدف في نصف نهائي المونديال، مؤكداً أنه كان عليه أن يبذل مجهوداً كبيراً رغم مرضه «الآن أشعر بالتعب، كنت أعاني من الحمى، حرارتي وصلت إلى 39 درجة، ومكثت اليوم بأكمله في الفراش». وأشار راكيتيتش الذي لعب أمس، 120 دقيقة في المباراة التي فازت فيها كرواتيا على إنجلترا إلى حالة النشوة والإفراط في الثقة التي كانت تعيشها وسائل الإعلام الإنجليزية قبل المباراة. وأضاف «كلنا يعتقدون أنهم أصبحوا في النهائي، وهذا كان واضحاً من كل الأشياء التي تم نشرها على مواقع التواصل الاجتماعي فليستروا هم في عمل ما يجيدونه ونحن سنلعب النهائي الأحد المقبل».

صحف فرنسا تحذر من «الشبح»

رئيس الجمهورية، إيمانويل ماكرون، للاعب فرنسا، حيث قال «الآن يجب عليكم الفوز باللقب». ولفتت الصحيفة إلى تأهل كرواتيا لمواجهة «الدبوك» في المباراة النهائية، كما استعادت ذكريات نهائي 1998 ضد البرازيل، باستضافة النجمين ليليان تورام وبيكسنت ليزارازو. وعبر صفحتها الأولى، قالت صحيفة «لوموند»، «فرنسا تحتفل» في إشارة إلى الاحتفالات المستمرة بالتأهل لنهائي المونديال بعد الفوز على بلجيكا.

سلطت الصحف الفرنسية الضوء على إنجاز تأهل منتخب بلادها لملاحة كرواتيا في نهائي كأس العالم الأحد المقبل، من عدة زوايا مختلفة، كما تحدثت عن تأهل منتخب كرواتيا الذي ضرب موعداً معهم في نهائي موسكو. ووصفت صحيفة «ليكيب» منتخب كرواتيا في غلافها بـ«الشبح»، وكتبت صحيفة «لوباريسيان» «جيل 2018»، في إشارة للاستعداد للمباراة النهائية بعد 20 عاماً من الفوز بالكأس. من جانبها، أبرزت صحيفة «لوفيجارو» رسالة

«ماجواير»: فخور ببلادي رغم الخروج



أكد هاري ماجواير، لاعب ليستر سيتي والمنتخب الإنجليزي، أنه يشعر بالفخر رغم هزيمة منتخب بلاده أمام نظيره الكرواتي في نصف نهائي بطولة كأس العالم. وقال «ماجواير» في تصريحاته عقب المباراة: «فخور جداً بمنتخب بلادي، أشرف بتمثيل الفريق والمشاركة في بطولة كأس العالم والوصول إلى المربع الذهبي، الفريق ظهر بشكل جيد، سعيد جداً بمستوانا خلال البطولة، كنا نسعى لتسجيل الهدف الثاني، ولكن لم نتح لنا عدة فرص للتسجيل». وأضاف: «هذا الفريق مازال صغيراً، أمامنا مشوار طويل رفقة منتخب الأسود الثلاثة، سنحقق بطولة كبرى من أجل الجماهير». واختتم «لاعبو كرواتيا لعبوا بشكل جيد في الشوط الثاني، فشلنا في الوصول للمرمى في مرات عديدة، ولكننا حاولنا بشئ الطرق».

«ساورثجيت»: نشعر بالألم من الهزيمة.. وانتظرونا في المستقبل

أسود إنجلترا تودع كأس العالم «مرفوعة الرأس»



الحزن يخيم على لاعبي إنجلترا بعد الخروج من المونديال

فرط فيها، قبل البحث عن إيجابيات في مسيرته الهائلة. وتحدث ساوثجيت، عن الإيجابيات في المسيرة التي بدأت أنها أصلحت العلاقة السيئة بين الجماهير الإنجليزية ومنتخبها الوطني، قائلاً: «اعتقد أنه ربما يحين ذلك بعد عدة أيام، لكن في الوقت الحالي نشعر بالألم من هذه الهزيمة». وتابع «هل توقعنا أن نكون في هذا الموقف؟ واقفياً لا أعتقد أن أي منا فكر في ذلك، لكن عندما تصل إلى هذا الحد وتلعب بشكل جيد كما فعلنا، تريد استقلال هذه الفكرة في حياتك». وأضاف «سنأخذ بعض الوقت للتفكير في الإيجابيات، من الصعب في الوقت الحالي الحديث عنها في هذا السياق.. ما زال الوقت مبكراً لأنني أعتقد أن علينا أن نشعر بالمعاناة من هذه النتيجة أولاً. وبعد خروج العديد من القوى التقليدية من البطولة وسهولة طريق إنجلترا في القرعة، بلغت الدور قبل النهائي في بطولة كبيرة للمرة الأولى منذ بطولة أوروبا 1996، عندما كان ساوثجيت ضمن لاعبي الفريق، ولذا أشار ساوثجيت إلى أنه يحاول التوازن بين مشوره بالفخر بفريقه الشاب، وتذكر الفرص النادرة». وأضاف «كانت فرصة رائعة لنا ولا نضمن تكرار هذه الفرص مرة أخرى. لكننا نريد أن نكون الفريق الذي يصل إلى دور الثمانية والدور قبل النهائي والنهائي. هذا ما سيعنا خلفه منذ فترة طويلة وأثبتنا أنه يمكن حدوث ذلك». وأردف «أثبتنا لأنفسنا إمكانية حدوث ذلك وأثبتنا لبلادنا أيضاً. الآن هناك درجة جديدة من التوقعات. العديد من اللاعبين في هذه المجموعة أصبحوا ناضجين وأنا فخور بهم». وأشار ساوثجيت إلى أن خوض المباريات الكبيرة بانتظام، لعب دوراً في تطوير لاعبيه، وأن التراجع في الشوط الثاني كان بسبب الافتقار للخبرة، عندما تصل إلى هذه المرحلة في البطولة، فإن الفارق يكون بسيطاً، المنافس استفاد من فرصتين حصل عليهما ولم نستطع الرد».



صحف إنجلترا تطالب لاعبيها برفع رؤوسهم

اكتست المدن الإنجليزية بالأحزان على خروج منتخب الأسود الثلاثة، من الدور نصف النهائي لبطولة كأس العالم المقامة حالياً في روسيا، وتوقفت المسيرة الناجحة للإنجليز في البطولة على يد المنتخب الكرواتي بعدما خسرت بنتيجة 2-1، في المباراة التي جمعتهما بإسناد لوجنيكي. ولم يسبق لإنجلترا، بلوغ الدور قبل النهائي لكأس العالم سوى في 1966، عندما نالت اللقب على أرضها وفي 1990، وبيانات إلى أنها لم تكن مرشحة للقب عندما وصلت إلى روسيا، ويعتبر الوصول إلى المربع الذهبي تقدماً جيداً عبرت الصحف الإنجليزية عن فخرها بالمنتخب الإنجليزي، وخرجت صحيفة «ميرور» بعنوان «كنوز وطنية»، وأضافت أن أسود المدرب جاريث ساوثجيت الشجاعة أعادت الثقة للحمم الإنجليزي، رغم الهزيمة المؤلمة في موسكو. وقالت صحيفة «الجارديان» في عنوانها الرئيسي «الألم يستمر.. ماندزوكيتش يحطم إنجلترا الشجاعة»، فيما خرجت صحيفة «ديلي إكسبريس» لتعبر عن فخرها باللاعبين بعنوان «فخر الأسود»، وقالت: «سنعود للمنزل لكن برؤوس مرفوعة»، فيما وضعت صحيفة «تيليجراف» عنواناً يقول «ابقوا رؤوسكم مرفوعة»، وأضافت «نهاية العالم.. لكن كين يصبر على أنها مازالت البداية». ووجهت صحيفة «ديلي ميل»، رسالة قالت فيها «لقد جعلتمونا نبشع، جعلتمونا فخورين، جعلتمونا مؤمنين بكم، كل واحد منكم بطل، لا كأس هذه المرة، لكن الأمر يبدو كدعاية لأمر كل إنجليزي يود الاعتقاد عليه، كانت ليلة أمس تعذيباً، والأمر محطم هذا الصباح، لكن جاريث ساوثجيت.. نتحيك». ونقلت الصحف الإنجليزية، تصريحات المدرب جاريث ساوثجيت، المدير الفني لإنجلترا، إن فريقه بحاجة للشعور بالمعاناة بعد هزيمته أمام كرواتيا في الدور قبل النهائي لكأس العالم، وفهم الفرصة التي

كتب - محمد سعيد:

« عدلى » ينتظر تحديد موعد وصول « تاونشيب »

الأهلى يتصدى لتمرر ناصر ماهر.. واللاعب يطلب الرحيل



الأهلى يستعد لمواجهة تاونشيب

كتب - محمد اللاهوني:

تصاعدت أزمة ناصر ماهر، صانع ألعاب فريق الأهلى الصاعد، مع إدارة ناديه بعدما بدأ اللاعب سيناريو التمرد وغاب عن مران أمس الأول ودخل فى خلافات عنيفة مع الجهاز الفني بقيادة الفرنسي باتريس كارتيرون.

وطالب ناصر ماهر من محمد يوسف المدير العام والقائم بأعمال مدير الكرة ضرورة تعديل عقده وزيادة راتبه السنوي عن زملائه بالفريق من نفس عمره إلا أن يوسف طالب اللاعب بالتأق أولاً مع الأهلى قبل التفكير فى زيادة عقده، مؤكداً أن الأهلى لا يبخل على أبنائه.

وفوجئ يوسف بغضب اللاعب من مسألة عدم الاعتماد عليه فى المباريات الودية فى معسكر كرواتيا أمام أولمبيا السلوفيني وكراستودار الروسى، كما أن ناصر طلب صراحة الرحيل بعدما تلقى عرضاً من سموحة لضمه حال عدم قيده بالقائمة الأفريقية.

وقرر محمد يوسف توقيع عقوبات مالية ضد ناصر ماهر وبدء إجراءات تأديبية ضد اللاعب على رأسها استبعاده من مباراة نجوم المستقبل الودية التى أقيمت أمس الخميس بجانب التهديد بعودته لقطاع الناشئين من جديد.

وعلى صعيد متصل، رحبت لجنة الكرة بقيادة محمود الخطيب رئيس النادي برحيل الشانئى أحمد الشيخ وعمرو جمال على سبيل الإغارة بناء على طلب كارتيرون المدير الفني.

وتلقى الشيخ عرضين من نادى الإسماعيلى ومصر المقاصة إلا أن الأهلى رفض رحيله نهائياً وطلب من اللاعب إحضار عقد لإغارة لمدة موسم، كما أن عمرو جمال ينتظر عرضاً من اليونان بجانب تلقيه مقاضات من نادى الإسماعيلى والمصرى لضمه.

وطالب الشانئى عمرو بركات وصبرى رحيل لاعبي الفريق حسم مصيرهما بعد أن فسح بركات عقده مع الشباب السعودى بالتراضى بعد نهاية إعارته، وطلب بركات من الجهاز الفني حسم موقفه خاصة أن الدورى الجديد يبدأ مطلع شهر أغسطس المقبل وبالتالي سيكون من الصعب عليه الانتقال لى نادٍ لو تأخر رد الأهلى.

وطالب رحيل حسم موقفه بعد أن توصل لاتفاق للرحيل للاتحاد السكندري وينتظر فقط الموافقة الرسمية من جانب مسؤولى النادي الأهلى لضمه.

على صعيد آخر ينتظر سفير عدلى المدير الإدارى للأهلى، خطاباً رسمياً من مسؤولى تاونشيب، بطل بتسونا، لتحديد الموعد النهائى بوصولهم إلى مصر لخوض مباراة الجولة الثالثة من منافسات دور المجموعات بدورى أبطال إفريقيا المقرر لها الثلاثاء المقبل على استاد برج العرب بالسكندرية.

وقال عدلى: «من المفترض أن تصل بعثة تاون شيب قبل المباراة بـ 48 ساعة وقتاً للاتصالات المبدئية التى تمت بينها، ولكننا ننتظر

الموافقة على إغارة «الشيخ» و«جمال» و«بركات» و«رحيل» يطلبان حسم المصير

وأوضح أن عدم وجود تمثيل دبلوماسى لمصر فى بتسونا يدفعنا للتواصل مع سفارة جنوب إفريقيا؛ من أجل إنهاء كافة الترتيبات الخاصة باستقبال البعثة وأيضاً الاطمئنان على ملاعب التدريب والانتقالات وغيرها من الأمور التنظيمية الخاصة بالرحلة.

المعاملة بالمثل. وحرص مسئولو الأهلى على إجراء اتصالات هاتفية بسفارة جنوب أفريقيا فى بتسونا؛ لترتيب لرحلة الفريق لمواجهة تاونشيب المقرر لها 28 يوليو الجارى فى الجولة الرابعة من منافسات دور المجموعات بدورى أبطال إفريقيا.

إخطارنا بشكل رسمى بموعد وصول البعثة». وأوضح أن الأهلى جاهز لاستقبال بعثة تاونشيب وتذليل أية عقبات قد تواجههم، مؤكداً أن هناك تعاوناً مستمراً بيننا والجانب البتسونائى لتوفير كافة سبل الراحة لهم انتظاراً لتكرار الأمر من جانبهم فى مباراة الجولة الرابعة فى بتسونا استناداً لمبدأ

ناصر ماهر

«مرتضى»: اللاعب لم يحترم مجلس الإدارة.. ولن يدخل النادي مرة أخرى

الزمالك يعرض طارق حامد للبيع

كتب - مصطفى جويلي:



طارق حامد يستعد للرحيل

تصاعدت أزمة طارق حامد، لاعب خط وسط الفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك مع مجلس الإدارة فى الساعات الأخيرة بعد أن تجاهل اللاعب حضور الموعد الذى كان متفقاً عليه بينه وبين المجلس للحضور فى الحادية عشرة مساء أمس الأول وظل أحمد جلال نائب رئيس النادي وإسماعيل يوسف عضو مجلس الإدارة ومعهما أحمد مرتضى منصور عضو اللجنة الفنية فى انتظاره داخل النادي ومعهم عقود التجديد الأربعة لمدة ساعتين والنصف إلا أنه أغلق تليفوناته هو ووكيله أحمد يحيى وتجاهل الموعد المقرر. وفتح المستشار مرتضى منصور النار على اللاعب ووصفه بأنه لم يحترم المجلس وأنه جشع ويبحث عن الأموال وهو ما اعترف به اللاعب فى الفيديو الذى تم بثه فى جلسته مع رئيس النادي عصير أمس الأول عندما طلب زيادة المقابل المالى على الاتفاق الذى سبق من قبل عندما وقع نسختين من العقد وكان وقتها سبعة ملايين جنيه ورغم أن المستشار مرتضى وافق على تعديل المقابل المالى ليكون سبعة ملايين والنصف فى الموسم الأول وثمانية ملايين فى الثانى وتسعة ملايين فى الموسم الثالث إلا أن اللاعب تجاهل الاتفاق تماماً.

وقال «مرتضى» إن جشع حامد ظهر أمام الجميع وأنه من الآن معروض للبيع حتى لو طلبه مركز شباب بشالوش بأسبوعه لأنه أظهر سوء نية وأعلم أنه يتفاوض مع نادٍ آخر منذ شهر وسبق أن قلت هذا الكلام وأنه يحذر من اليوم من الاقتراب من بوابة نادى الزمالك حتى لو طلب التوقيع على العقود لأنه لم يحترم كابتن الزمالك إسماعيل يوسف الذى أتفق معه وهو نجم كبير ولم يساوم الزمالك يوماً، مشيراً إلى أن طارق حامد الكشفت أمام جماهير الزمالك وعلمت أنه لا يهجم الزمالك وإنما يبحث عن الملايين.

وأكد إسماعيل يوسف أن طارق حامد لم يكن لديه نية التجديد رغم أنه كان سيحصل على أعلى قيمة مالية بين جميع زملائه وأنه لم يكن ينتظر منه تجاهل الموعد المتفق عليه معه، مشيراً إلى أن مجلس الإدارة سيحدد موقفه من أى عرض يتلقاه اللاعب وهو ما أكدته أيضاً أحمد جلال إبراهيم نائب رئيس النادي الذى أعرب عن استيائه من موقف اللاعب. من ناحية أخرى، يلتقى فى الخامسة والنصف مساء اليوم الجمعة الفريق الأول لكرة القدم مع فريق الوصل الإماراتى فى ثانى لقاءاته الودية بمعسكره الخارجى بمدينة نوريبرج، حيث تقام

المباراة على ملعب يبعد عن المدينة بـ ١٠٠ كيلو متر. وكان الفريق قد حقق الفوز على نورنبرج باخ باربعة أهداف نظيفة فى اللقاء الذى لقي بعد أربعين دقيقة بسبب إصابة أحد لاعبي الفريق المنافس بكسر فى قدمه على اثر اصطدام مع محمود جنش حارس مرمى الزمالك. وكان السويسيرى كريستيان جروس المدير الفني قد سمح للاعبين بجولة حرة تسويقية بمدينة نورنبرج أمس الأول بهدف الترفيه عنهم بعد مجهود شاق فى التدريب. على صعيد آخر، تعاقد نادى الزمالك مع شركة



وزير الرياضة ورئيس الإسماعيلى خلال الاجتماع

«أبو المجد» و«عبد النعيم» ينضمان للطلائع

مجلس الدراويش يطلب دعماً مالياً..

و«صبحى»: تطوير شامل لاستاد الإسماعيلية

أعرب إبراهيم عثمان عن سعادته بالجلسة التى جمعتهم بالوزير، مؤكداً ثقته فى قدرة أشرف صبحى على حل الأزمات والتحديات الصعبة التى تعانى منها الرياضة المصرية فى الوقت الراهن والوقوف بجانب الأندية الشعبية. وشدد عثمان على تقاؤه بشأن إعادة الجماهير بشكل مكثف للتواجد فى المدرجات من جديد بعد غياب طويل.

على الجانب الآخر، وافق مجلس إدارة الإسماعيلى على انتقال الشانئى محمد أبو المجد و أسلام عبد النعيم لفريق طلائع الجيش. وكان مسئولو الفريق العسكري قد خاطبوا النادي الإسماعيلى للتعاقد مع الشانئى وتمت دراسة العرض والموافقة بعد التشاور مع الجهاز الفني الذى أعطى الضوء الأخضر لمجلس الإدارة بالاستئناء عن الشانئى، خاصة أن الفريق لن يستفيد بجهودهما لعدم قدرتهما على السفر خارج البلاد سواء فى المعسكر الاعداى للفريق أو فى البطولات الأفريقية والعربية لعدم انتهائهما من أداء الخدمة العسكرية.

الإسماعيلية - محمد عمر:

عقد الدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة جلسة مع المهندس إبراهيم عثمان رئيس مجلس إدارة الإسماعيلى ونائبه المهندس خالد فرو، فى مقر الوزارة، قدم خلالها مسئولو الدراويش التهئة للوزير بمناسبة توليه المنصب وتطرق الاجتماع أيضاً للحديث عن بعض الأزمات التى تواجه النادي الإسماعيلى وطلب عثمان من الوزير دعم الإسماعيلى مادياً نظراً لمشاركته فى دورى أبطال أفريقيا والبطولة العربية.

وشدد أشرف صبحى على توجيه دعم من الوزارة لإجراء عمليات تجديد وتطوير شامل لاستاد الإسماعيلية بالكامل لاسيما وأنه يستعد لاستقبال عدة بطولات، على رأسها دورى أبطال أفريقيا وكأس العرب للأندية الأبطال فى نسختها الجديدة. ووعد الوزير خلال الاجتماع بافتتاح النادي الاجتماعى الجديد للإسماعيلى بالتزامن مع ذكرى انتصارات أكتوبر الجديدة، بعد اكتمال المراحل الانشائية.

«أبو الفتوح» مديراً فنياً للسنتة

الفريقية - أحمد سلامة:

قرر مجلس إدارة نادى السنطة الرياضى برئاسة المحاسب السيد عبدالنبي موح تعيين جهاز فنى جديد للفريق الأول لكرة القدم بقيادة خالد أبو الفتوح ويعاونه السيد عبدالرحمن كمدرّب عام وهشام حامد مدرباً للحراس ومحمود داود مديراً للكرة وأحمد الحلفاوى إدارياً والدكتور محمد عوف للتأهيل وأصايات الملاعب. أبدى رئيس نادى السنطة سعادته بالتعاقد مع الجهاز الفني مؤكداً ان مجلس الإدارة سيعمل على توفير كافة متطلبات الجهاز واللاعبين للصدور بالفريق هذا الموسم. وناشد موح جماهير النادي بالوقوف على قلب رجل واحد ومؤازرة الفريق طوال الموسم حتى يتسنى له تحقيق افضل النتائج والعودة لمكانته الطبيعية وتحقيق حلم الصدود.

رؤية جديدة لتطوير المنظومة الرياضية بالجامعات

كتب - عادل صبحى:

الشبابية والرياضية وتطويرها داخل الجامعات المصرية على اعتبار أن الجامعات تضم نحو 3 ملايين طالب وطالبة، لافتاً إلى أن وزارة الشباب والرياضة ستقوم بإنشاء مركز لتطوير القدرات الشبابية والرياضية، وأنه سيتم التعاون مع وزارة التعليم العالى ومعهد إعداد القادة فى هذا الشأن؛ لإفراز كوادر شبابية ورياضية للمجتمع. واتفق وزيرى الشباب والرياضة والتعليم العالى على التعاون من خلال الجامعات المصرية فى جميع المحافظات فى المبادرة التى قد أطلقها الدكتور أشرف صبحى الخاصة بتوعية الجماهير تمهيدا لعودتهم للمدرجات.



عبد الفتاح

عقد الدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة اجتماعاً مع مجلس إدارة الاتحاد الرياضى المصرى للجامعات، بحضور الدكتور خالد عبد الغفار وزير التعليم العالى والبحث العلمى ورئيس مجلس إدارة الاتحاد الرياضى للجامعات، والدكتور صبحى حسانين نائب رئيس المجلس، وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد منهم الدكتور طابع عبد اللطيف مستشار الوزير للأنشطة الطلابية وأحمد شويبر نجم الأهلى الأسبق. أكد أشرف صبحى أنه سيتم التعاون على صعيد الأنشطة

