

«السياسي» يطالب بتسوية سياسية لأزمة سوريا تحفظ وحدة الأرض وكيان الدولة ومؤسساتها

الأربعاء 28 من رمضان 1439 هـ - 12 يونيو 2018 - 6 يونيو 1974 - العدد 9788 - السنة الثانية والثلاثون



رئيس التحرير
وجدى زين الدين



رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبوشقة

12 صفحة

جنيهاً



alwafd.org

الوقف

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردي - تصدر عن حزب الوفد المصري

التعريف الجديدة لأسعار الكهرباء رفع الدعم عن المستهلكين أكثر من ألف كيلووات شهرياً



بهاء الدين أبوشقة

«أبوشقة» يهنئ الشعب وجموع الوفدين بعيد الفطر المبارك

يتقدم المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس حزب الوفد بخالص التهنية إلى جموع الشعب المصري، والأمم العربية والإسلامية، بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك، داعياً المولى عز وجل أن يحفظ مصرنا العزيزة من كيد الكائدين، وأن ينصر حراسها من ضباط وأفراد الجيش والشرطة، وينصرهم واليمن والبركات.

الشرحة الأولى من 0 إلى 50 كيلووات 22 قرشاً مقابل 13 قرشاً، والشرحة الثانية من 51 إلى 100 كيلووات 30 مقابل 22 قرشاً. والشرحة الثالثة من 0 إلى 200 كيلووات 36 مقابل 27 قرشاً. والشرحة الرابعة من 201 إلى 350 كيلووات 70 مقابل 55 قرشاً. والشرحة الخامسة من 351 إلى 650 كيلووات 90 مقابل 75 قرشاً. والشرحة السادسة من 651 إلى 1000 كيلووات 135 مقابل 125 قرشاً. والشرحة السابعة من صفر إلى أكثر من 1000 كيلووات 145 مقابل 135 قرشاً.



محمد شاكر

وأعلن الأسعار الجديدة للكهرباء التي ستطبق ابتداء من يوليو المقبل، وذلك وفقاً لإعادة هيكلة الأسعار. فيالنسبة للمنازل

أعلن الدكتور محمد شاكر، وزير الكهرباء والطاقة المتجددة، ظهر أمس، رفع الدعم تماماً عن المشتركين من أصحاب أكثر من 1000 كيلو استهلاك منزلي في الشهر، وقال الوزير في بداية المؤتمر الصحفي الذي عقد في مقر الوزارة، إن إجمالي الدعم المقدم للمنازل 46.6 مليار جنيه يوجه معظمه إلى الشرائح الدنيا من أصحاب الاستهلاكات من صفر إلى 350 كيلو، ويقدر الدعم المقدم لهذه الشرائح نحو 34 ملياراً، ويستفيد من نحو 6,26 مليون مشترك دون المثلث والمثلث والمثلث بصفر. وقال إن تكلفة المليون وحدة حرارية من البترول بـ3 دولارات علماً بأن سعرها العالمي 4 دولارات أي أن الدولة تدعم كل مليون وحدة حرارية تستهلكها الكهرباء بقيمة دولار.

تنسيقية شباب الأحزاب والسياسيين تؤكد أهمية الحوار وأولويات العمل الوطني

أصدرت تنسيقية شباب الأحزاب والسياسيين بيانها الأول أكدت فيه أن مصر تعيش حالة تأسيس وطني في كل المجالات، في مرحلة يواجه فيها الوطن تحديات ضخمة من التصدي لخطر الفوضى والإرهاب مروراً بتحدى الإصلاح الاقتصادي وتثبيت الدولة المصرية واطلاقاً لتحقيق مرحلة التنمية الشاملة.

صراخ وبكاء من صعوبة «إنجليزية» الثانوية



«كواليس» عودة «كارما» إلى قاعات العرض

«كارما» للمخرج الكبير «خالد يوسف» على رؤوس السينمائيين والمثقفين المصريين والعرب بمثابة الكارثة، خاصة أن جاء بعد أكثر من خمسين يوماً من حصوله على الترخيص النهائي للعرض في 30 أبريل 2018م.



إيناس عبدالدايم

وهو الأمر الذي جعل لجنة السينما بالمجلس الأعلى للثقافة تقدم باستقالتها اعتراضاً على قرار وقف، وأصدرت بيان احتجاج طالبت فيه الرئيس السيسي بالتدخل، واعتبرت اللجنة أن وقف الفيلم بهذه الطريقة قبل يوم من عرضه كارثة تأتي بغير مبررات وبغير منطق، وقد وقع خبر منع عرض فيلم

تدخلت الدكتورة إيناس عبدالدايم، وزيرة الثقافة، لحل أزمة فيلم «كارما» مع الرقابة على المصنفات الفنية، وقررت عرض الفيلم في قاعات العرض في موعده للمنافسة في موسم عيد الفطر السينمائي، واستمرت المداولات بين صناعات العمل والمسؤولين حتى الساعة الثالثة والنصف فجر الثلاثاء.

«صلاح» يتمنى الاحتفال بعيد ميلاده بالمشاركة أمام أوروغواي

ويحتفل صلاح بعيد ميلاده يوم الجمعة المقبل ويرغب في أن يكون الاحتفال من خلال مشاركته في مباراة أوروغواي. وتضمن كريستيانو رونالدو نجم ريال مدريد والمنتخب البرتغالي وجود محمد صلاح ضمن المرشحين للفوز بجائزة الكرة الذهبية هذا العام، وقال رونالدو: أتمنى ألا تتسبب إصابته بنهائي كيف في غيابة عن المونديال.

وثيقة أمريكية كورية لنزع السلاح النووي.. ومصر ترحب

يزال في سدة الحكم. وقال ترامب في مؤتمر صحفي عقده بعد القمة مع كيم، إن الأخير أكد التزامه بنزع السلاح النووي لبيونجيانج بشكل يمكن التحقق منه. وأكد الرئيس الأمريكي أن كيم تعهد أيضاً بتدمير مواقع الصواريخ الباليستية، التي كانت تستخدم لإجراء التجارب النووية. إلا أن ترامب قال إن العقوبات الأمريكية المفروضة على كوريا الشمالية، ستبقى حتى تتخلى الأخيرة عن ترسانتها النووية.

وأعربت مصر في بيان صادر عن وزارة الخارجية أمس عن ترحيبها

عقد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب مباحثات تاريخية مع زعيم كوريا الشمالية كيم جونج أون في سنغافورة، وتصافح الزعيمان في مستهل القمة غير المسبوقة، التي مثلت تحولاً كبيراً في العلاقات بين بلدين تبادل حروباً كلامية خلال العام الماضي. ووقع ترامب وكيم وثيقة مشتركة في ختام القمة، وهذه أول مرة يلتقي فيها زعيم كوري شمالي مع رئيس أمريكي لا

كوبون مسابقة رمضان

السؤال رقم «28»

من الصحابي التي الاسم:

داغت عن رسول الله العنوان:

في معركة أحد؟ تليفون:

تفاصيل المسابقة ص 7

العشاء	المغرب	العصر	الظهر	الشرق	التجر	القاهرة	مواقيت الصلاة
08:30	06:57	03:30	11:55	04:53	03:07	الإسكندرية	
08:40	07:05	03:39	12:00	04:55	03:07		

الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريالات - الامارات العربية المتحدة 3 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 جيك - تونس 800 دينار

سعر النسخة في الخارج



49 جائزة دولة وحجب 10 جوائز بأكاديمية البحث العلمي



وتشمل جائزة نيل واحدة في العلوم التكنولوجية المتقدمة، وفيها خمسائة ألف جنيه وميدالية ذهبية وشهادة مقدمة من الأكاديمية، وتسع جوائز تقديرية، تشمل أربع جوائز في العلوم في مجالات العلوم الأساسية والزراعية والطبية والهندسية، وخمس جوائز في العلوم التكنولوجية المتقدمة، وقبعة كل جائزة مائة ألف جنيه وميدالية فضية وشهادة من الأكاديمية.

أعلن أمس مجلس أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا برئاسة الدكتور خالد عبدالغفار وزير التعليم العالي والبحث العلمي وبحضور الدكتور محمود صفير رئيس الأكاديمية أسماء الفائزين بجوائز الدولة لعام 2017، وبلغ عدد الجوائز التي منحتها المجلس 48 جائزة.

كتب: زكي السعدني

للّه والوطن

هل انتهت أزمة سد النهضة؟



مجدي سرحان

لا بد من التوقف أمام هذا المشهد الفريد خلال المؤتمر الصحفي المشترك للرئيس عبدالفتاح السيسي ورئيس الوزراء الإثيوبي أبي أحمد على عقب اجتماعات التاريخي في القاهرة مؤخرا. ما نعنيه هو مشهد «القسمة» الذي رددته المسئول الإثيوبي علنا خلف الرئيس السيسي.. بالا تضار مصر وشعبها من سد النهضة.. وهو ما جاء بعد أن ذكر أبي في كلمته أن الإثيوبيين يعرفون معنى الأخوة وحسن الجوار ويخافون الله وليس لديهم رغبة في إلحاق الضرر بالشعب المصري.. وتوقفنا أيضا أمام ترديد الرئيس السيسي قسما ماثلا بعدم إصرار مصر بالشعب الإثيوبي.. وما مغزى هذا القسمة؟

هذا المشهد

يثير لدينا ثلاثة أسئلة دينيية: هل يمكن اعتبار أن أزمة سد النهضة قد انتهت عمليا بهذا التعهد الإثيوبي «الشفوي».. وهل يعني هذا «القسمة» عن وجود اتفاقيات مكتوبة ملزمة للطرفين بعدم الإضرار بمصالح شبيهاة.. وهل يعني قسمة الرئيس السيسي أن الأمور كانت قد تطورت بين البلدين إلى درجة الاستعداد للحرب.. خصوصا من الجانب المصري.. وهو ما جعل الجانب الإثيوبي يستعمر قرب وقوع «الضرر» ويلجأ إلى إبداء تلك المدونة واللجنة التي ظهرت في مباحثات القاهرة.. على عكس ما كان معاديا في كل اللقاءات التي جرت مع الحكومات الإثيوبية السابقة؟

أغلب الظن

فيما يتعلق بالسؤال الثالث.. هو أن هناك أمورا «غير عادية» قد جرت مؤخرا بالفعل من جانب مصر.. وهذه الأمور قد تكون لها علاقة مباشرة باستقالة رئيس الوزراء السابق هاني مريم ديسانيل.. معلنا «أنه اتخذ قراره بالتنحي على أمل أن يساعد على إنهاء سنوات الاضطرابات والتفارق السياسي».. وهو ما تزامن مع مناقشة لجان تحقيق رسمية عدة تقارير تشمل بأبحاث عنف نشبت في أنحاء متفرقة بالبلايا.. خاصة في أقاليم «الأمرو» التي تضم إحدى أكبر جماعات عرقيتين في البلاد.. والتي راجح ضحيتها أعداد كبيرة من القتلى والجرحى.. وسط أحاديث إثيوبية من تدخل «أطراف خارجية» لتأجيج واستثمار هذا الصراع. وربما يكون منطقيًا أن نسال هنا: من هم هؤلاء الثلاثون سجينًا إثيوبيا الذين عاد بهم أبي أحمد أول رئيس وزراء إثيوبي ينتمي إلى عرقية الأمرو على متن طائرته الخاصة من القاهرة بعد أن استصدر قرار بالغفو عنهم من الرئيس السيسي؟.. وكذا كانوا مسجونين في مصر أصلا؟

معلوم

أنه لا يوجد في القانون الدولي وأبجديات وقواعد وأعراف وبروتوكولات العلاقات الدولية ما يشير إلى إمكانية اعتبار «أداء القسمة العلني» بديلا عن المعاهدات والاتفاقيات الدولية الملزمة عند نشوب النزاعات بين الدول.. لكن بالمعايير الأخلاقية والإنسانية قد نستطيع القول إن القيادتين المصرية والإثيوبية ربما يكونان قد أرسيا من خلال مؤتمراتهم الصحفيين بالقاهرة قاعدة أخلاقية فريدة وغير مسبوقة تاريخيا في العلاقات الدولية.. خاصة إذا ما أمكن التأسيس على هذا التعهد الشفوي المتبادل «بعدم الأضرار بمصالح الشعبين» لتوقيع اتفاقية أو معاهدة مكتوبة.. تكون هي النهاية الحقيقية للأزمة بين البلدين.. وهو ما يعني أن لقاء القاهرة ما هو إلا أساس لبناء الثقة المقفودة.. وجسر يقود إلى اتفاق تاريخي يعلق هذا الملف الساخن المتفوح بين الجانبين منذ أن شرعت إثيوبيا في بناء سد النهضة.

أفة الصحافة

رحمة الهولندية ومائدة الرحمن الرضائية



سعيد السبكي

وكأنك في أحد شوارع قاهرة العز قبل قرن إذاً المغرب في يوم من أيام رمضان، حيث جاء مشهد الفرح الروحي في قاعة فضيحة بميدنة روتردام بسماع القرآن الكريم، وانطلق الشباب المسلم وغفهم يستعد بحمل المعاء وفرش الموائد، وأبدت التهور والحلب ومضجون متوثرة أكلات مغربية ومصرية وتونسية وسورية وعراقية، تمكن تواجدها النسبانية العربية الخلفية في هولندا، التي اجتمعت نخبة من أبنائها في ثالث وجبة أهرت لأمة من الهولنديين غير المسلمين الذين توغوا للمساعدة وكانهم في رحلة سياحية، البعث بسأل وآخر بطعم الصور التذكارية ويسجل المشهد بكاميرات المراقبة.

وقوقت الفتيات المسلمات يشرحن لغفرهن من التساء المتشائمة الرضائية والصوم وتوضيح فكرة وخطية مائدة الرحمن، بينما تابع عن بعد العفل وأطلق «أقرب» «رحمة هولسمان» التي تثير تفتيح موائد الرحمن منذ بداية الشهر الكريم، وهي ضيقة واحدة من نشرة الأخبار الرضائية لهذا العام، فحينما بدأت الهولندية «رحمة هولسمان» أول بنك طعام إسلامي في مدينة روتردام هولندا كانت تجمع الأغذية الحلال من بقايا مبيعات المتاجر، وتوزيعها على المحتاجين خاصة من أبناء الجاليات الإسلامية، وأرادت في ذلك الوقت كسر حدة الخجل والتغلب على فكرة العار التي تلازم نفوس معظم سكان هولندا من أصول عربية وإسلامية، وتوجهت للأجاء، الفقرة التي تسكنها عائلات دخلها الوحيد هو إعانات شهرية تمنحها الحكومة الهولندية لن ليس لديه عمل، وتردد «هولسمان» قولها المسلم يجب أن يكون راضيا عن رزقه، وعليه قول ما يرسله الله إليه من نعم، وتقول إنه على الرغم أن فكرة بنك الطعام ليست جديدة في العالم، إلا أن الجاليات الإسلامية تفتت في كل مرة مؤتمنها المجتمعية، بجرها على المشاركة الفعالة في حل المشاكل الاجتماعية التي تواجه البلاد التي تقيم فيها، ولو لم يكن بجانب مسلمون مخلصون وغيرهم، لما تمكنت من تنفيذ وإنجاح مشروع تقديم المساعدة للفقراء.

وتؤكد أن أحد أسباب خروج فكرة مشروع «أول بنك طعام إسلامي» في هولندا، هو أن العديد من المنشآت الخيرية من بنوك الطعام الهولندية ليست حلالا، في حين أن الاحتياج إلى الغذاء الحلال ضووي. صاحبة فكرة المشروع هي الهولندية رحمة هولسمان التي اعتقدت فكرة الإسلام في عام 1993 وأنشأت مؤسسة «سلام» لمساعدة الأقليات الإسلامية في هولندا، والتي تمكنت في البداية من تقديم العون لأكثر من 250 أسرة وضمت 25 متطوعة للعمل في كل جانبها، ولا تتلقى هولسمان أي دعم من الحكومة الهولندية، ولا تسعى إليه حيث تعتمد على مبدأ التبرعات انطلاقا من أساس التكافل الاجتماعي الإسلامي الإنساني من دور تفرقة، أو تعبر عن مساهمتها بأن نسبة غير المسلمين المستفيدين من المشروع في حوالي 30%. وقد بدأت أفكار مشروع هولسمان تجد رواجًا وتشجيعًا، حيث تبنت واحدة من الجمعيات الإسلامية في مدينة لاهاي فكرة المشروع وبدأت بالفعل بجمع الأظمة لتقديمها للفقراء والمحتاجين.

صراخ وعويل بين طلاب الثانوية العامة بسبب صعوبة اللغة الإنجليزية ضبط 11 حالة غش على «الفييس بوك» والمحمول.. وإعفاء 900 طالب من التوزيع الجغرافي بالجامعات



تصوير: احمد بسيوني

ذحول الطلبة وأولياء الامور بسبب صعوبة امتحانات اللغة الإنجليزية

تحدد فيها الحد الأدنى للتقديم لكل مرحلة، وأكد وزير التعليم العالي أنه لا تغيير في قواعد التسقيق للقبول بالجامعات والمعاهد وأن التسقيق سيكون من خلال الموقع الإلكتروني لوزارة، كما هو متبع، وأضاف أن كافة الطلاب الناجحين بالثانوية العامة سيكون لهم أمام الجامعات والمعاهد، كما أكد الوزير إعفاء 900 طالب من الحاصلين على المراكز الأولى شعب الثانوية العامة الثلاث من قواعد التوزيع الجغرافي المتغيراً لتتوقف منهم 300 شعبية الأديسي، 300 وطالب شعبية الرياضيات و300 طالب شعبية العلوم، وأعلن أن التسقيق لطلاب الشهادات المعادلة العربية والأجنبية سيبدأ مبكراً هذا العام مثل العام الماضي، وذلك خلال الأسبوع الأخير من شهر يوليو بنفس القواعد المتبعة في هذا الشأن من خلال المكتب الرئيسي للتسقيق بالقاهرة وفرعيه بالإسكندرية وأسويط، كما أعلن أن تسقيق طلاب الشهادات الفنية سيبدأ في أوائل شهر أغسطس من خلال الموقع الإلكتروني لوزارة، وسيتم إعفاء الطلاب المحسنين الأوائل بكل شعب من شعب التعليم الفني من قواعد التوزيع الجغرافي تقديراً لتفوقهم وتشجيعاً لهم.

استخدام جهاز الهاتف المحمول وسماعة بلوتوث، و3 محاولات غش باستخدام جهاز الهاتف المحمول وتطبيق «الواتس أب»، وتم ضبط الحالات في اللجنة رقم (1127) بمقر مدرسة الاتحاد العربي الحديثة التابعة لإدارة شرق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ حيث تم ضبط الطالب (م.ج.م.ج) الذي قام بنشر أحد أسئلة كراسة الامتحان على موقع التواصل الاجتماعي «الفييس بوك» وتم تحديد الرقم التعريفي للكراسة والتوصيل إلى شخصية الطالب وضبط جهاز الهاتف المحمول المستخدم، واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة حيال الطالب، كما تم بذات هاتف محمول محل عليه أسئلة وإجابات تخص المادة داخل دورة المياه، وفي اللجنة رقم (1331) بمقر مدرسة بطره الثانوية المشتركة التابعة لإدارة طلخا التعليمية بمحافظة الدقهلية تم ضبط الطالب (أ.أ.أ) الذي قام بنشر أحد أسئلة كراسة الامتحان على موقع التواصل الاجتماعي «الفييس بوك» تم تحديد الرقم التعريفي للكراسة والتوصيل إلى شخصية الطالب وضبط جهاز الهاتف المحمول المستخدم، وتم اتخاذ الإجراءات



تصوير: احمد بسيوني

كتب: زكي السعدني وياسر مطرى وأسماء حمودة

اشتكى طلاب الثانوية العامة من صعوبة الامتحانات في مادة اللغة الإنجليزية، ووصفوا الأسئلة بأنها تحتوي على الغاز وتفوق مستوى الطالب المتوسط وتتضمن كلمات صعبة، شهدت لجان الامتحانات بكاء وعويلاً من الطالبات بسبب صعوبة الأسئلة، وأعرب الطلاب عن غضبهم واستيائهم من صعوبة قلمتى الفهم، وأشاروا إلى أن الامتحان طويل ولا يتناسب مع الوقت المخصص للاجابة. تابع الدكتور طارق شوقي، وزير التربية والتعليم سير الامتحانات بمختلف اللجان عن طريق غرفة العمليات المركزية، وتلقى تقريراً من الدكتور رضا حجازي، رئيس عام الامتحانات، حول المستوى العام للأسئلة وحالات الغش التي تم ضبطها. وأعلن الدكتور رضا حجازي أن أعضاء فريق مكافحة الغش الإلكتروني بغرفة العمليات المركزية تمكنوا من رصد 11 حالة غش منها 5 حالات نشر على موقع التواصل الاجتماعي «فييس بوك» وحالتا غش بسماعة بلوتوث وكارت فيزا، و3 محاولات

استخدام جهاز الهاتف المحمول وسماعة بلوتوث، و3 محاولات غش باستخدام جهاز الهاتف المحمول وتطبيق «الواتس أب»، وتم ضبط الحالات في اللجنة رقم (1127) بمقر مدرسة الاتحاد العربي الحديثة التابعة لإدارة شرق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ حيث تم ضبط الطالب (م.ج.م.ج) الذي قام بنشر أحد أسئلة كراسة الامتحان على موقع التواصل الاجتماعي «الفييس بوك» وتم تحديد الرقم التعريفي للكراسة والتوصيل إلى شخصية الطالب وضبط جهاز الهاتف المحمول المستخدم، واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة حيال الطالب، كما تم بذات هاتف محمول محل عليه أسئلة وإجابات تخص المادة داخل دورة المياه، وفي اللجنة رقم (1331) بمقر مدرسة بطره الثانوية المشتركة التابعة لإدارة طلخا التعليمية بمحافظة الدقهلية تم ضبط الطالب (أ.أ.أ) الذي قام بنشر أحد أسئلة كراسة الامتحان على موقع التواصل الاجتماعي «الفييس بوك» تم تحديد الرقم التعريفي للكراسة والتوصيل إلى شخصية الطالب وضبط جهاز الهاتف المحمول المستخدم، وتم اتخاذ الإجراءات

بعد ضبط 118 قطعة أثرية في شاحنة إيطالية

هل تورطت «داعش» في تهريب الآثار المصرية إلى الخارج؟



الآثار المصرية المهربة الى ايطاليا

للمؤيد وبهذه الإجراءات يمكن سد أو تقليص هوس التقيب والتهرب للآثار. حمدي همام رئيس الإدارة المركزية للمناخذ بوزارة الآثار، نفى أن تكون هناك مسئولية على وزارة الآثار، وكما يبدو أن الموضوع كبير ومثير لأن وجود 27 ألفا و700 قطعة أثرية عدد ضخم ومن جنسيات مختلفة ووجود 118 قطعة أثرية مصرية بين هذه المضيوبات أمر مثير، والأغرب هو توقيت إعلان السلطات الإيطالية عن الضبطية حيث كان في مايو عام 2017 وأبلغت مصر مارس 2018 أي بعد 10 شهور من الواقعة، والمثبت أنه خلال تلك الفترة لم تخرج من المنافذ المصرية الـ40 سواء برا أو بحرا أو جوا أي قطع آثار حقيقية، لأننا ضبطنا 3 آلاف قطعة الآثار الماضي.

كما أعلنت السلطات الإيطالية، وأضاف وزعم نفى الخارجية المصرية وجود أي صلة لشخص مصري بالقطع التي ضبطت، لكن علينا أن نعرف أن هناك ثغرات تحتاج لتشديد الرقابة منها 32 منفذاً برئيا وبحريا وجوياً تحتاج لراجعة، وضرورة مراقبة القطع المستسخة التي تخرج من مصر، لأنها قد تستخدم ستاراً لتهريب قطع أصلية، تشديد الرقابة على أراضي الأثار وتسليخ خفراء المناطق الأثرية الترميمية والمليئة بالآثار والتي ينقب فيها عصابات منظمة تستخدم أجهزة حديثة، وكذلك ضرورة زيادة المخازن التخفية بدلا من ترك الآثار في العراء، وأخيرا تفعيل تعديلات قانون الآثار الذي غلط العقوبة

لأن لم يثبت تورط أي شخصية مصرية في خروج هذه القطع. وأشار المصدر إلى أن مصر نجحت في استعادة مئات القطع الأثرية من دول مختلفة عربية وأوروبية منها 586 قطعة هذا العام وجميعها خرجت نتيجة حفر الخلسة مثل القطع التي ضبطت في إيطاليا. الدكتور زاهي حواس وزير الآثار الأسبق قال: من الصعب الآن أن نحدد كيف خرجت هذه القطع من مصر أو كما تبين أنها خرجت في طرد دبلوماسي إيطالي، لكن كيف وصلت هذه القطع للمهربين؟ ما زالت معلومتنا ناقصة وهل داعش هي التي قامت بنهب هذه الآثار وتهريبها لإيطاليا لشراء السلاح

كتب: أحمد عثمان

تمكنت السلطات الإيطالية منذ أيام من ضبط شحنة آثار مهربة عبر موانئها من بينها 118 قطعة أثرية لأثار فرعونية أصلية تعود لعصور مختلفة. أشار هذا الخبر حفظة المصريين، وأثار قلقهم على تراث وآثار بلدهم الذي يتعرض للسرقة والنهب والتهرب عن طريق عصابات دولية منظمة، ويعد فتح ملف تهريب آثارنا للخارج من جديد خاصة أن هذه المرة قالت السلطات الإيطالية إن شحنة الآثار ربما تكون داعش الأراهبية هي التي قامت بجمعها وتهريبها لشراء السلاح، وهو ما يعني أن داعش لها أدور في مصر هربت هذه الآثار، ويعد أن وصل الحكومة المصرية خبر هذه الضبطية أمر النائب العام بتشكيل لجنة لمعالجة هذه القطع وكيفية خروجها وفتح تحقيق للوقوف على الحقيقة. مصدر مسئول بوزارة الآثار أكد أن صور القطع الأثرية المصرية التي وصلت وليست 118 قطعة أكدت أنها قطع حقيقية وليست مستسخة، وأضاف أن الأمر أصبح رهن التحقيق بمعرفة أعلى سلطة في مصر هي النائب العام ولا يجوز الحديث عنها إلا بعد انتهاء عمل اللجنة المشكلة بالأكاديمية لتهريب وخروج هذه القطع من مصر خاصة أنها قطع حقيقية وذات قيمة تاريخية كبيرة، وتعود لعصور وأسر فرعونية مختلفة وأضاف

سرقة سيارة نائب رئيس تحرير الوفد

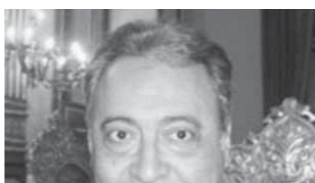
تكراراً لسرقة السيارات في منطقة مصر الجديدة خلال الأسابيع الماضية، قام اللصوص بسرقة سيارة الزميل محمود شاكر، نائب رئيس تحرير جريدة الوفد، ماركه مرسيدس، بيضاء اللون، وتحمل لوحات معدنية، رقم ص. ي. 743 مرور مصر الجديدة، وتمت واقعة السرقة في شارع المقريزي، وهو من أشهر شوارع القاهرة. شتتاشد «الوفد» اللواء مجدى عبدالغفار وزير الداخلية التدخل واتخاذ الإجراءات اللازمة وإصدار تعليماته إلى الجهات الأمنية بمنطقة مصر الجديدة للمساعدة في العثور على السيارة المقفودة.

«النقل» تدفع بسيارات إضافية خلال أيام العيد توزيع 2480 سيارة إسعاف على المنتزهات والحدائق

حدث. وأشار «مجاهد» أنه تم التنسيق بين مستشفيات وزارة الصحة وخاصة مستشفيات الأحالة والتي تم استحداثها خلال الفترة الماضية ومركز الخدمات الطارئة (137) لاستقبال وتحويل الحالات الطارئة.



يوسف



عماد

كما أصدر اللواء محمد يوسف «رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة للنقل البحرى والبحرى» وضع حالة الطوارئ خلال فترة عيد الفطر المبارك بزيادة عدد السيارات المخصصة لنقل الركاب إلى المحافظات المختلفة من خلال كل من شركات نقل الركاب الثلاث التابعة للشركة القابضة للنقل البحرى والبحرى «شركة الصعيد للنقل والسياحة وشركة غرب ووسط الدلتا وشركة شرق الدلتا للنقل والسياحة» وخصوصاً للمناطق البعيدة والمتفرقة لمواجهة ضغط الركاب خلال فترة اجازة العيد والتي يوجد إقبال كبير عليها من المواطنين وبأسعار مناسبة وأخرى اقتصادية.

مروحيتين على الطرق السريعة والمحاور الرئيسية، وتكثيف تواجد الفرق الطبية بجميع المستشفيات، ومراجعة أرصدة أدوية الطوارئ وبنوك الدم، وانعقاد غرفة الأزمات والطوارئ على مدار الساعة، وأوضح الدكتور خالد مجاهد، المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان، أن خطة التأمين الطبي خلال

أكد الدكتور أحمد عماد الدين راضى، وزير الصحة والسكان، رفع درجة الاستعداد للدرجة القصوى بجميع مستشفيات الجمهورية، والغاء كافة الإجازات للفرق الطبية، بالإضافة إلى زيادة أرصدة أدوية الطوارئ بالمستشفيات، وتوفير أكياس الدم من مختلف الفضائل، وانعقاد غرفة الأزمات والطوارئ على مدار الساعة بديوان الوزارة.. جاء ذلك خلال مراجعة خطة التأمين الطبي لاحتفالات عيد الفطر المبارك. وأشار وزير الصحة والسكان، إلى أن الخطة تشمل الدفع بـ2480 سيارة إسعاف مجهزة يتم توزيعها على أماكن التجمعات العامة والمنتزهات والحدائق ومحيط الجوامع وأماكن الصلاة بكافة محافظات الجمهورية، بالإضافة إلى 10 نشآت إسعاف نهري، ومطارتين

كتب: هشام الهلوتى وحنان عثمان

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر
Egypt Gas

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت البوناجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

الأولى في مصر
والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

شركة العمل: **19220**

طوارئ الغاز: **129**

جميع أنواع أجهزة البوناجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

تلفون: ٢٤١٨٢٠٠ - ٢٤١٨٢٠٠٠

فاكس: ٢٤١٨٢٠٠٠

«مدبولي» يصدر 49 قرار إزالة بالمدن الجديدة



وتتمثل المخالفات في إقامة مبان، وأسوار، وتنفيذ حمامات سباحة، دون ترخيص. وأضاف وزير الإسكان أنه أصدر 12 قراراً إدارياً لإزالة التعديلات والمخالفات البناء بأجهزة مدن القرى السياحية، والعبور، والمعاصر من رمضان، وبنى سويف الجديدة، وأسيوط الجديدة، والمتمتلة في إنشاء مبان، والزيادة في البناء، دون الحصول على ترخيص، وبالمخالفة للترخيص الصادر.

إزالة جميع أنواع المخالفات والتعديلات تطبيقاً للقانون وحفاظاً على مظهر المدن الجديدة الجمالي، ومنع ظهور أي عشوائيات بها. وأوضح أنه تم إصدار 37 قراراً إدارياً لإزالة مخالفات البناء بجهاز حماية أملاك الهيئة، بعدد من القرى السياحية، وقطع الأراضي الواقعة على طريق إسكندرية- مطروح الساحلي، وطريق الساحل الشمالي- برج العرب القديم، وطريق الكافوري- برج العرب، وطريق المطار- برج العرب،

وأصدر الدكتور مصطفى مدبولي وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية 49 قراراً إدارياً لإزالة التعديلات ومخالفات البناء بأجهزة أملاك الهيئة، والقرى السياحية، والعبور، والمعاصر من رمضان، وبنى سويف الجديدة، وأسيوط الجديدة. وشدد «مدبولي» على مواصلة أجهزة المدن الجديدة

الاستمرار المساعي المصرية لوقف تدهور الأوضاع في سوريا

«السيسي»: لا بد من تسوية سياسية تحفظ وحدة الأراضي السورية وكيان الدولة ومؤسساتها



الرئيس السيسي خلال استقبله دي ميستورا بحضور سامح شكري

مشيراً إلى تطلعه لزيادة التنسيق والتشاور مع مصر خلال الفترة المقبلة، للعمل على كسر الجمود القائم في الأزمة، خاصة في ضوء ما تتمتع به مصر من ثقل إقليمي ودولي واتصالات مع مختلف الأطراف، وما يتسم به الموقف المصري من وعى وإتزان، بما يمكنها من القيام بدور محوري ورئيسي لتسوية الأزمة في سوريا.

آثارها الإنسانية الكارثية التي أدت إلى مقتل الآلاف وتشريد الملايين من اللاجئين، مشيراً إلى أهمية قيام كل الأطراف المعنية ببذل مساعيها لكسر الجمود الحالي في الأزمة السورية. وأضاف المتحدث الرسمي أن المبعوث الخاص للأمم المتحدة أكد أهمية الدور المصري في الشرق الأوسط خطيراً للأمن الإقليمي والدولي، فضلاً عن

من مختلف الأطراف. وصرح السفير بسام راضي المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن مبعوث الأمم المتحدة استعرض خلال اللقاء آخر مستجدات الأوضاع في سوريا وجهود الأمم المتحدة للتوصل لتسوية سياسية للأزمة هناك، مشيراً إلى تداعيات استمرارها، حيث أصبحت تمثل تهديداً خطيراً للأمن الإقليمي والدولي، فضلاً عن

كتب- ناصر عبد المجيد:

أكد الرئيس عبدالفتاح السيسي استمرار المساعي المصرية لوقف تدهور الأوضاع في سوريا والحفاظ على مقدرات الشعب السوري الشقيق، استناداً إلى موقفها الثابت من الأزمة الذي يتضمن ضرورة التوصل إلى تسوية سياسية تحفظ وحدة الأراضي السورية وكيان الدولة ومؤسساتها. و«السيسي» على أهمية دعم إرادة وخيارات الشعب السوري في صياغة مستقبله، فضلاً عن ضرورة العمل على مكافحة الإرهاب والقضاء على المنظمات الإرهابية، مؤكداً أهمية تكاتف المجتمع الدولي للعمل على التوصل إلى حل شامل ودائم للأزمة السورية، ومشهداً في هذا الإطار على دعم مصر لجهود الأمم المتحدة والمبعوث الأممي وحرصها على نجاحه في مهمته.

جاء ذلك خلال لقاء «السيسي» مع ستيفان دي ميستورا المبعوث الخاص للأمم المتحدة لسوريا، بحضور سامح شكري وزير الخارجية وعباس كامل القائم بأعمال رئيس المخابرات العامة، بالإضافة إلى رمزي عزالدین رمزي نائب المبعوث الخاص. كما أكد الرئيس أن مصر لن تدخر وسعاً في سبيل دعم الشعب السوري الشقيق ووقف معاناته وتلبية طموحاته لاستعادة الأمن والاستقرار في بلاده، مؤكداً استعداد مصر لتكثيف اتصالاتها للتوصل إلى حل دائم للأزمة في سوريا، وفقاً لمرجعيات الحل السياسي، وبناءً على الثوابت والقواسم المشتركة المتفق عليها

ملياراً جنيهه فائض الموازنة لأول مرة

اليوم.. صرف 1, 1 مليار جنيهه لمستفيدي «تكافل وكرامة»

كتب- نرمن حسن وعبدالقادر اسماعيل:



الجارحي

الإصلاح الاقتصادي الشامل من قبل الحكومة وفي ضوء تحسن مؤشرات الأداء الاقتصادي. وأكد الجارحي أن المؤشرات تؤكد استمرار التحسن المالي، حيث حققت الموازنة العامة فائضاً أولياً للمرة الأولى منذ أكثر من 10 سنوات بلغ نحو 1.9 مليار جنيه مقابل عجز أولي قدره 47 مليار جنيه خلال نفس الفترة من العام المالي السابق. كما شهدت السيطرة على معدلات العجز الكلي للموازنة تحسناً ملحوظاً لينخفض إلى 7.8% من الناتج مقارنة بنحو 9.3% خلال نفس الفترة من العام المالي السابق ومقابل متوسط بلغ 10.6% خلال الثلاث سنوات الماضية. وأضاف الوزير أن نتائج المالية العامة لتلك الفترة تؤكد قدرة وزارة المالية والحكومة على تحقيق المستهدفات المالية المعلنة والمستهدفة للعام المالي 2017/2018 والمتتملة في التحول لتحقيق فائض أولي للمرة الأولى منذ عقود بقيمة 0.1% من الناتج المحلي وتحقيق عجز كلي يبلغ 9.8% من الناتج المحلي، كما تعكس التطورات الإيجابية لمؤشرات الموازنة والعجز ارتفاع الإيرادات العامة بشكل كبير لتتحقق 36% وهو ما فاق معدل النمو السنوي للمصروفات العامة والمقدر بنحو 24%.

وأكد وزير المالية أن نتائج الموازنة خلال الـ 11 شهراً الماضية شهدت استمرار التحسن الكبير في أداء الحصيلة الضريبية لتتجاوز بنحو 45% مقارنة بمتوسط نمو بلغ 20% في السنوات الثلاث السابقة، وعلى جانب المصروفات، ارتفعت فاتورة الأجور بنحو 1.5% في ضوء صرف العلاوة الدورية والاستثنائية التي تم الإعلان عنها في بداية العام المالي التي يستفيد منها نحو 6 ملايين موظف، كما ارتفعت الاستشارات الحكومية بنحو 23% لتصل إلى 75 مليار جنيه، منها نحو 57 مليار جنيه استثمارات مموله بعجز ما يعكس اهتمام الموازنة ووزارة المالية بتوفير التخصصات المالية اللازمة لتحسين البنية التحتية وتحسين الخدمات المقدمة للمواطنين في جميع المحافظات.

أكدت غادة والي وزيرة التضامن الاجتماعي صرف مستحقات الأسر المستفيدة من برنامج الدعم النقدي «تكافل وكرامة» اليوم بدلا من الجمعة المقبل، بناء على توجيهات الرئيس السيسي أي قبل ميعاد صرفها بيومين في جميع مكاتب البريد على مستوى الجمهورية والبالغ عددها 3800 مكتب بريد. ويبلغ عدد الأسر المستفيدة من الدعم النقدي في شهر يونيو مليونين و248 ألف أسرة، بما يشمل قرابة 10 ملايين فرد، ويبلغ إجمالي المبالغ المصروفة أكثر من مليار ومائة مليون جنيه.

وأوضحت وزيرة التضامن الاجتماعي أن برنامج «تكافل وكرامة» يستهدف دعم الأسر المصرية تحت خط الفقر، ويشمل البرنامج 5630 قرية في 345 مركزاً بجميع محافظات الجمهورية، ويبلغ إجمالي ما تم صرفه للوجه القبلي نحو 72% من موازنة البرنامج حتى الآن، وتأتي محافظات قنا وأسيوط وسوهاج وبنى سويف والمنيا في مقدمة المحافظات التي استفاد سكانها من برنامج الدعم النقدي المشروط «تكافل وكرامة»، وتشمل قاعدة بيانات الأسر الفقيرة والقرية من أكثر من 23 مليون مواطن في الوقت الحالي. وأضافت والي أن وزارة التضامن تبذل جهوداً كبيرة في توحيد منظومة الدعم النقدي لتشمل جميع المستفيدين والمستفيدات من الدعم النقدي بما يشمل تكافل وكرامة وأيضا الضمان الاجتماعي. فالتمتع الضمانية تم إقرارها في عام 1977 لمواجهة موجات التضخم وتمت زيادة المستفيدين منها تدريجياً حتى وصلت تقريبا 1.7 مليون أسرة كما أنه تم مراجعتها أو تحديثها من سنوات عديدة، لذا، بدأت وزارة التضامن منذ نهاية العام الماضي في تنفيذ عمليات مراجعة جميع المستفيدين من الضمان الاجتماعي وإعادة تسجيلهم والبيت في مدى استحقاقهم بناءً على قياسات ومعايير الفقر الموحدة التي تنفذ في برنامج

حكاوي

الحرية والإبداع



وجدى زين الدين

معركة كل كاتب شريف هي الحرية وبدونها لا يمكن حتى أن تنفس الهواء ولا تتناول الطعام والشراب، فالحرية هي الظل الذي يستجير به أي كاتب وهناك كثيرون تحدثوا عن مفهوم الحرية، وعلى رأسهم: • عبدالعزيز المقالح.. لعل الفارق الوحيد والمهم بين الكاتب المبدع وبين غيره من البشر، أنه يستطلع أن يكون حراً في التعبير عن نفسه وعن الآخرين وأنه يستطيع كذلك أن يلتقط صور الخوف من خلال أحاديث الناس ومن تعبيرات وجوههم تجاه غياب الحرية.

• جمال الفيضاني يقول: الحق أنني أعتبر الحرية من أهم المحاور التي تدور حولها همومي. • محمد إبراهيم أوسنة: لا أعتزم كتابة مقال عن الحرية، بل أعتزم الحديث عن إيمانتي بها. • أحمد عمر شاهين: مهما كانت مساوئ الحرية فإن فوائدها أكثر وأغلى فهي التي تتيح للمجتمع أن يتقدم وللأديب أن يبدع وللعلم أن يتنكر وللحياة أن يكون لها طعم جميل.. فالخوف والتقييد والكبت كل ذلك قرين العجز والتخلف والموت.

• الفردي فرج: لا تقوم نهضة إلا بحرية التفكير والتعبير وبحرية المبادرة والإبداع وأي نهضة لا تكتمل فيها الحرية إنما تقوم على غير أساس. • حنا مينة: إن الحرية أكثر من الخبز وأن الإبداع لا يستوى دون حرية وأن الوطن لا يكون وطناً بغير مديعيه.

• إبراهيم الفقيه: الحرية شرط من شروط الإبداع ولكننا جميعاً نعرف الطبيعة الجدلية التي تحكم العلاقة بين هذه التضاي، فيقدر ما يحتاج الإبداع إلى حرية فإن تحقيق مطلب الحرية أيضاً يحتاج إلى أفعال ومواقف يأتي في مقدمتها الإبداع.

• سليم بركات: الكتابة إطلاق للإبداع والحرية باعتبارها حاملاً لأخلاق الإبداع فهي الخروج عن النمط لأن النمطية ليست إلا رقابة المعرفة السلطوية واقتدارها على ترويض التعبير حتى لاغائه. • صنع الله إبراهيم: في مجتمعات يتم فيها إخفاء الحقيقة وتشويهها وقمعها تصبح وظيفة الأدب هي كشف الحقيقة وفضحها.

• لطيفة الزيات: إنه من الصعب الوصول إلى حرية.. ما من مخلوق حر على إطلاق الحرية إلا إذا أصيب بالجنون وانقسم انقساماً كلياً عن واقعه.. أنا بدوري محكومة بالوحدة والصراع بين ثنائية الضرورة والحرية.. ضرورتني في غالب الأحيان موروثه بحكم تربية النشأة وحریتی مكتسبة في وجه هذه الضرورة ورغماً عنها.

• نغلا عن كتاب مهم صادر بعنوان «حوليات مركز بحوث المهوبة والإبداع» بكلية الآداب جامعة القاهرة، للدكتور أمين عامر أستاذ علم النفس، ويتناول هذا الكتاب المهم معتقدات واتجاهات المبدعين نحو علاقة الحرية بالإبداع وإدراكهم لتقيود الحرية الإبداعية.

wagdyzeineldeen@yahoo.com

«مرشد»: جمع توقعات النواب لاستمرار وزير الصحة في الحكومة الجديدة إهانة للبرلمان

كتب - هشام الهلوتي:

أكد الدكتور مجدى مرشد، وكيل لجنة الشؤون الصحية بمجلس النواب في تصريحات خاصة له لوفد، رفضه التام لأسلوب جمع التوقعات من بعض أعضاء المجلس للضغط على صنع القرار لكي يستمر الدكتور أحمد عماد وزير الصحة في منصبه بحكومة الدكتور مصطفى مدبولي التي يجري تشكيلها، وكان قد تردد ان بعض النواب قاموا بجمع 100 توقيع لاستمرار عماد في منصبه، وأكد «مرشد» أن الرقم لم يتجاوز 50 توقيعاً مطلقاً رفضه هذا الأسلوب، واعتبر أنه إهانة للمجلس لأن المجلس جهة رقابية وتشريعية ولا يجوز لنا كنواب أن نلعب هذا الدور، خاصة أننا لجنة شؤون صحية اختلفنا مع وزير الصحة كثيراً نظراً لإخفاقه المتكرر في إدارة ملفات نقص المحاليل، وأنهيار الخدمة الصحية في بعض المستشفيات، وأهمها على الإطلاق ملف اختفاء الأدوية، والزيادة العشوائية لأسعار الأدوية التي شملت نحو 6 آلاف صنف، كما اختلفنا معه في أسلوب الاطاحة بقيادة الصحة، وتجريف الوزارة من الكوادر المحترمة والعظيمة أدت إلى انهيار المنظومة، وكان آخرها الدكتور على حجازي رئيس الهيئة العامة للتأمين الصحي، وأضاف «مرشد» أن هناك أية ممكن اللجوء إليها ليس من بينها أسلوب جمع التوقعات لاستمرار وزير ما في منصبه، وأن هذا يقلل من قيمة النائب والوزير معاً.

مرشد

في احتفالية كبرى «البحري» يسلم «الخطيب» درع دورى we

كتب - جهاد عبدالنعم:



في احتفالية كبرى شهدها نجوم النادي الأهلي ونجوم الكرة في مصر وأعضاء مجلس إدارة النادي الأهلي وقيادات الشركة المصرية للاتصالات، قام المهندس أحمد البحري العضو المنتدب والرئيس التنفيذي للشركة المصرية للاتصالات WE- الراعي الرسمي للدوري المصري- بتسليم درع دورى المصرية للاتصالات للكابتن محمود الخطيب رئيس النادي الأهلي.

وحضر الاحتفالية المهندس هاني أبويرة رئيس الاتحاد المصري لكرة القدم وعدد من أعضاء الاتحاد وعدد كبير من أبطال ونجوم النادي الأهلي. يذكر أن الشركة المصرية للاتصالات قد حصلت على 3 ملايين مشترك في المحمول فور دخولها المنافسة مع شركات المحمول الثلاث الأخرى كيشغل متكامل للخدمة بفضل كفاءة القيادات وقدرتها على المنافسة بقوة بإباقات إنترنت وفويس لاقت أقبالا كبيرا من الشباب بصفة خاصة.

«والى»: تسجيل بصمة اليد والعين لتأشيرة الحج بعد إجازة العيد

كتبت- نرمن حسن:

كشفت غادة والي وزيرة التضامن الاجتماعي، عن البدء في تسجيل البصمة للمواطنين عقب إجازة عيد الفطر المبارك مباشرة من خلال مكاتب شركة تساهيل بالمحافظات، حيث يتم الحصول على البصمة لكل المواطنين ممن تقل أعمارهم عن 80 عاماً وتسجيل مجاناً دون سداد أي رسوم وهي شرط أساسي للحصول على التأشيرة.

جاء هذا خلال اجتماع الوزارة مع المؤسسة القومية لتيسير الحج والعمرة لمناقشة تعليمات الجناح السعودي بشأن تطبيق بصمة العين واليد للحصول على تأشيرة الحج. أكد أمين عبدالموجود المدير التنفيذي للمؤسسة القومية لتيسير الحج والعمرة أن مجلس أمناء المؤسسة قد قرر إيفاد مندوبين مع الحجاج في كل محافظة

للتسيق مع مكاتب شركة تساهيل لوضع برنامج زمني للحصول على البصمة تهيئاً لإرسال الإجازات لوزارة الداخلية المصرية والقطرية لإصدار التأشيرات. وتم اعتماد قائمة الخدمات المقدمة للحجاج بالمشاعر المقدسة وفقاً للتعاقدات التي تم إبرامها مع المؤسسة الأهلية لمطوق حجاج الدول العربية بالسعودية. وتم خلال الاجتماع الموافقة على خطة سفر الحجاج للأراضي السعودية اعتباراً من 2 حتى 14 أغسطس وبرنامج تسكين المحافظات في الفنادق لكل مستوى.

وأكدت الوزارة أهمية سفر لجنة قبل سفر الحجاج بفترة كافية لتقوم بمراجعة كل الخدمات والفنادق لتكون في أتم الاستعداد لاستقبال حجاج بيت الله الحرام والعمل على تكثيف برامج توعية وتأهيل الحجاج عقب إجازة العيد مباشرة حتى موعد سفر أول أفواج الحج.

والى

توعية وتأهيل الحجاج عقب إجازة العيد مباشرة حتى موعد سفر أول أفواج الحج.

«الداخلية»: تغيير اسم إدارة «العلاقات الإنسانية» لتشمل رعاية الشهداء والمصابين

كتب - محمد عبدالفتاح

أصدر اللواء مجدى عبدالغفار وزير الداخلية قراراً وزارياً بتعديل بعض اختصاصات الإدارات العامة للعلاقات الإنسانية وتعديل مساهلها لتصبح «الإدارة العامة للعلاقات الإنسانية ورعاية أسر الشهداء ومصابي الشرطة». وأكدت الوزارة أن القرار يستهدف تحقيق توسع نوعي في أنشطة الإدارة وإضافة اختصاصات جديدة لها تسمح بتعزيز وتطوير أوجه الرعاية المقدمة لأسر الشهداء ومصابي الشرطة. وأضافت أن القرار يعكس حرص وزير الداخلية الدائم على الاهتمام

بمنظومة الرعاية الاجتماعية والمعنوية التي توليها الوزارة لأسر الشهداء الذين أدوا واجبه بكل صدق وأمانة، وأنه حق للأسرهم أن ينالوا الرعاية والاهتمام والتقدير كترتيباً لتضحيات ذويهم الإنسانية من المصابين تقديراً لما قدموه من تضحيات تكسب تقديراً من العمل وقناعتهم برسالتهم السامية في سبيل تحقيق أمن الوطن. وتختص الإدارة بتنفيذ سياسة الوزارة في مجال النهوض برعاية الشؤون الاجتماعية والثقافية لخصن سير العمل بما يعكس بالإيجاب على مستوى الأداء الأمنى لتحقيق الهدف الأسمى وهو أمن واستقرار الوطن.

عبدالغفار لأعضاء هيئة الشرطة وتهيئة المناخ اللائق لحسن سير العمل بما يعكس بالإيجاب على مستوى الأداء الأمنى لتحقيق الهدف الأسمى وهو أمن واستقرار الوطن.

الجيش الليبي يضبط أسلحة قطرية بمنزل زعيم للقاعدة بدرنة

كتبت. تهاني شعبان:



انفجارات في مدينة درنة الليبية

بواسطة سيارتين مفخختين في منطقة شيحا الشرقية بمدينة درنة مما أدى إلى سقوط ضحايا في صفوف المدنيين. وقال مدير مكتب إعلام القيادة العامة للقوات المسلحة العربية الليبية خليفة العبيدي إن «هجومًا انتحاريًا مزدوجًا وقع في منطقة شيحا بمدينة درنة، مضيقاً أن «الهجومين أوقعا عددا من الضحايا في صفوف المدنيين بينهم أسرة سقط عليها سقف منزلهم من شدة الانفجار». وأكد العبيدي أن «دوي الانفجارين سماعا في معظم أرجاء المدينة في الوقت الذي تقدم فيه قوات الجيش لتحرير آخر أمتار في المدينة»، مؤكداً أن «معظم الهجمات الانتحارية تمت عبر أطفال غرر بهم وتم ربطهم في مقود السيارة المفخخة التي يتم تفجيرها عن بعد، بعد وصولها للمكان المراد تفجيرها من قبل الجماعات الإرهابية التي لا تراعى المدنيين من خلال استفادها لرجال الجيش».

أكد الناطق الرسمي للجيش الوطني الليبي لسكاي العثور على أسلحة تحمل أختام شعار الجيش القطري داخل منزل زعيم القاعدة في منطقة شيحا بدرنة، بعد تطهير الجيش الليبي لعدة أحياء بالمدينة التي احتلتها تنظيم القاعدة. وبحث موافق التواصل الاجتماعي اقتحام الجيش الليبي لمنزل عطية الشاعري زعيم ما يسمى «مجلس شورى درنة» الإرهابي بمنطقة شيحا، وأظهرت الصور متناديق مليئة بالذخيرة، إضافة إلى أسلحة متنوعة ومختلفة طهر عليها شعار الجيش القطري، مشابهة لتلك التي تم العثور عليها في بنغازي أثناء تطهيرها من الإرهابيين. وأفاد الجيش الليبي بدفوق هجوم إرهابي نفذته انتحارون هجوم



أنتى 2500

علاء عريبي

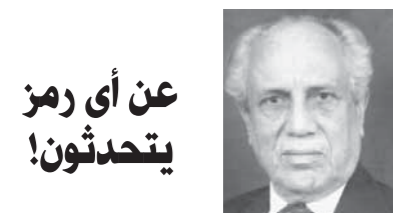
قبل فترة نشر أن مصر تتفاوض على شراء منظومة الدفاع الروسية «أس 400»، وصرح سيرجي شيميوزوف رئيس شركة «روس تيك»، أنذاك ان روسيا قدمت لمصر عرضين لأنظمة الدفاع الروسية «أس 400»، وأنتى 2500، وخيرتها بين النظامين، حيث إن نظام «أنتى 2500»، أرخص من «أس 400»، وقد أكد بعض المسئولين الروس على هامش الصنفة التركية الروسية، أن سعر البطارية الواحدة لـ «أس 400» يصل 500 مليون دولار. بعد هذه المفاوضات دخلت تركيا على الخط، وكذلك المملكة العربية السعودية، وقد تقدمت عدة دول منها الهند وإيران لشراء هذا النظام الذى يلقى تماماً المجال الجوى أمام الطائرات والصواريخ المرتفعة والمتخفضة، حيث تتمكن من تدمير كافة أنواع الأهداف الجوية، بما في ذلك الصواريخ الموجهة التي تطلق بمعاذاة سطح الأرض، والطائرات صغيرة الحجم من دون طيار، وحتى الرؤوس المدمرة للصواريخ ذات المسار الباليستي التي تصل سرعتها إلى 5000 متر في الثانية. وليس بمقدور أية منظومة أخرى متابعة مثل هذا المسار، وهي قادرة، حسب بعض المواقع الخيرية، على التصدي لجميع أنواع الطائرات الحربية، بما فيها طائرة الشبح الشهيرة.

ومن معيرات هذه المنظومة أيضا أنه يمكن أن تزود بـ 5 أنواع من الصواريخ مختلفة المهام والأغراض، منها صاروخ «E40 H6»، السدىي يستخدم في تدمير أهداف هامة ومعقدة، بينها طائرات الكشوف الراداري البعيد، وطائرات الشبح المعادية، وذلك عن بعد 400 كيلومتر. مصر في حاجة ماسة إلى هذه المنظومة، خاصة أنها من دول الواجهة، وتقع في منطقة خطتها لها التقييم والتزويج، كما أنها تواجه منظمات إرهابية تمتلك أسلحة متقدمة، وامتلاك مصر منظومة «أس 400» سوف يمكنها من حماية أجوائها وأراضيها ومياهها ويعملها صعبة.

لكن في ظل الضغوط والتهديدات الأمريكية على البلدان التي فكرت وخطلت لشراء المنظومة الروسية، هناك بعض البلدان التي يقال إنها استجابت للضغوط وتراجعت عن استكمال الصفقة، من هذه البلدان المملكة العربية السعودية، ويقال إن دولة قطر في الطريق أيضا للتراجع، وهو الوقت الذي رفضت فيه ويشدة تركيا الضغوط وأصررت على استكمال الصفقة.

في ضوء هذه الضغوط، وفي ظل ظروف مصر الاقتصادية، هل ستراجع مصر عن شراء «أس 400»، أم أن مصر اختارت من البداية المنظومة الأرخص «أنتى 2500».

الأرخص «أنتى 2500»
alaaareby@gmail.com



عن أي رمز يتحدثون!

إبراهيم القرصاوى

الرمز المقصود كان حاكماً مستبداً أساء لكل الرموز السامقة المصرية والعربية دون استثناء.. بل وصل به الغرور والجرأة أن يشير إلى سيد وأشرف الخلق الرسول الكريم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم باسمه مجرداً في إحدى خطبه متجاهلاً تماماً أن رب العزة تبارك وتعالى لم يخاطبه باسمه مجرداً.. أى رمز هذا الذى سخر من الزعيم الخالد سعد باشا زغلول واصفاً إياه بأنه ركب الموجة.. أى رمز هذا الذى مرغ العسكرية فى الوحل حينما أهان الرئيس الفريق آخ محمد نجيب بإرسال صول ومجموعة جنود لتجره جراً من مكتبه فى مشهد لم يكن له شبيه فى تاريخ العسكرية المصرية ولا بالعالم كله ونشرته أخبار اليوم فى صدر صفحتها الأولى.. أى رمز وأى شيطان وسوس له بتجريد الشرفاء من ممتلكاتهم والسدى عبر عن المذاتة الاجتماعية فى أبعث صورها بالمعادلة الاجتماعية.. أى رمز الذى ألقى الأحزاب التى ولدت من رحم الشعب ليستبدلها بنظم مصدرها البشيفية الليبنية والستالينية.. أى رمز هذا الذى أطاح بكل القيم والمبادئ وأراد أن يجعل من الاشتراكية العلمية وهى المرادف للشوعية التى نادت بأن الدين أفيون الشعوب مندبها لكل المصريين.. أى رمز هذا الذى أضاع دولة وادى التئيل وشرطها وتسبب فى أبعث هزيمة للجيش ومات وإسرائيل تحتل فى عصره ويسببه كل سيناة بالكامل.. أى رمز زعيم أو رمز هذا الذى تمكن معدومى الضمير من سلب ممتلكات أسرة محمد على ومجوهراتها وقصورها.. أى رمز هذا الذى أفضر الدولة وأهدر رصيدها الذهبى بإثارة الفتى والانقلابات فى دول عديدة.. أى رمز هذا الذى يراه العرب بينما كل المصائب التى نعانى منها الآن والدول العربية من بنات أفكاره.. أين الجولان السورية.. أين الضفة الغربية.. أين أم الرشراش المصرية.. أين.. وأين.. وأين..

أى رمز هذا الذى سبى سير المظاهرات لتهدت بسقوط دولة العلم والعلماء والقانون.. أى رمز هذا الذى حشد الرباع ووجههم إلى مجلس الدولة لضرب أكبر قمة عالمية مصرية قانونية أ عبد الرزاق السنهورى رئيس مجلس الدولة.. أى رمز هذا الذى اعترف حواريه علناً بأنهم لو أخذوا بالديمقراطية ما وافق الشعب على ما قاموا به.. أى رمز هذا الذى يحطم صور الملك فاروق ويدوسها بالأقدام لأسباب لا تقارن أبداً.. أبداً.. أبداً.. الجليل فى من استات على مشهد جاء فى مسلسل العاصف بحرق حوربه عرضته قناة mbc وكان الجبر كل من ناقش الأسباب وتاقشها وتقدتها بدلاً من نهج سياسة الذات المصونة التى لا تمس! كفى.. كفى.. كفى..

زحام الأسواق « للفرجة فقط » ملابس العيد.. «سكند هاند»

وكالة البلح تخطف الزبائن من محلات وسط البلد.. والشباب الأكثر شراء



10% زيادة فى الأسعار.. و25% تراجعاً فى مبيعات الملابس.. و40% تراجعاً فى مبيعات الأحذية



زحام وإقبال كبير على وكالة البلح

الملايس فكلما زاد مكون القطن زاد سعرها وهذا هو ما يفرق بين المحلات مرتفعة الثمن والفرجة على الأرصعة قاتلاً: «هناك فرق طبعاً فى الخامة لكن المحلات تتغلى على الناس أوى فيجبلنا». وقال على نصر، 21 عاماً، طالب: كل الملايس الجاهزة بالفرجة التجارية، إن إقبال المواطنين على شراء ملابس عيد الفطر ضعيف، وأقل من العام الماضى بنسبة 25%، ونأمل أن يزداد الإقبال خلال الأسبوع الأخير من شهر رمضان. وأوضح «زنائيرى» أن الملايس لم تعد من أولويات المواطنين مع زيادة الأعباء المادية عليه، بسبب تنفيذ خطة الإصلاح الاقتصادى، فقد أصبحت فى آخر اهتماماته، بسبب الارتفاع الكبير فى الأسعار، حيث ارتفعت الأسعار بنسبة 10% بالمقارنة بالعام الماضى، ونسبة تتراوح بين 80% و100% بالمقارنة بفترة ما قبل التعويم، مشيراً إلى أن قرارات الحد من الاستيراد التى



الزبائن اكتفوا بالفرجة فقط

كلمات تفوهت بها لوصف حالها المرير ومعاناتها مع ارتفاع الأسعار، مؤكدة أنها تقوم بشراء قميص أو بطنلون لكل ولد من أولادها الثلاثة لتتماشى مع الملايس الجديدة الموجودة من العام الماضى. وسيطرت حالة من الانتعاش فى حركة البيع والشراء على أسواق الملايس بالوكالة، وتراوحت الأسعار لتتسبب الرجالى من 55 إلى 75 جنيهًا ومن 75 إلى 110 للبطلون الجينز والقمصين الرجالى من 65 إلى 100 جنيه، والكوتشى من 65 إلى 95 جنيهًا والبطلون الحرى من 75 إلى 110 جنيهات والبدى الحرى من 70 إلى 90 جنيهًا. وعلى «فرش ملابس» أحد الباعة الجائلين بشوارع وكالة البلح وقتت هدى ربة منزل، لا يتخطى عمرها 40 عامًا شاكية من أسعار الملايس. قالت: «السنة دى الأسعار أعلى من السنة اللى فاتت.. واللبس مش حلو خالص»

تتقيق: محمود إسماعيل

أيام ويحل عيد الفطر، الذى تستعد له الأسر المصرية، ربما من اليوم الأول من شهر رمضان، لشراء ملابس العيد التى تمثل فرحة لأطفالهم وبعيئاً فى نفس الوقت على عاتق رب الأسرة، خاصة مع موجة ارتفاع الأسعار التى تشهدها الأسواق يوماً بعد آخر وهو ما جعل الكثيرين يكتفون بأن تكون ملابس العيد مستعملة «سكند هاند».

وشهدت محلات منطقة وسط البلد «شارع طلب حرب» إقبالاً كبيراً من الأسر والطبقة المتوسطة على شراء الملايس ولكن حركة البيع والشراء قليلة، فمعظم الزبائن تشاهد الأسعار ولا تشتري رغم أن الأسعار أقل إلى حد ما مقارنة بالمناطق الراقية، فوصل سعر القمصين الرجالى من 140 إلى 270 جنيهًا، والتشيرت الرجالى من 120 إلى 240، والشورت الرجالى من 100 إلى 170 جنيهًا، والبطلون الجينز من 250 إلى 400 والحداء من 310 إلى 500 جنيه والكوتشى من 180 إلى 450 جنيهًا أما العباية الحرىمى فتراوحت أسعارها بين 300 و450 جنيهًا والجينز الحرىمى من 180 إلى 340 أما الأطفال فالقمم بطنلون وتشيرت وصل إلى 450 جنيه والترنج من 150 إلى 320 جنيهًا والحداء الأطفالى من 130 إلى 190 جنيهًا.

وقال حسن المرشدى، مالك أحد المحلات التجارية للملايس بمنطقة وسط البلد: أن حركة البيع والشراء قد اختلفت هذا العام وقلت بنسبة 30% عن العام الماضى ومعظم الإقبال هذا العام على ملابس الشباب، أما ملابس الأطفال والحرىمى فقلت بطريقة كبيرة، وكل هذا بسبب الحالة الاقتصادية وارتفاع الدولار وقلة الاستيراد.

وأضاف المرشدى أن سعر البطلون المستورد والمحل زاد للضعف، على الرغم من عدم توافر الخامة المستوردة، فالبطلون المحلى كان سعره 110 جنيهات أصبح الآن 190 جنيهًا، أما المستورد فوصل سعره إلى 310 جنيهات فأكثر. وقال موسى شفيق، 28 عاماً، موظف: أفضل منطق وسط البلد لشراء ملابس العيد لأن الأسعار متوسطة ولكن الموسم العام الحالى مختلف ويضيف: «متعود كل سنة أشترى من وسط البلد ملابس العيد لكن الأسعار ارتفعت السنة اللى فاتت جايب تشيرت 140 السنة دى اشتريته 190 جنيه يعنى كده فى زيادة كبيرة أوى وقيس دة على كل الأنواع».

وفى منطقة وكالة البلح كان المشهد مختلفاً «مش لازم ماركات عندنا كل المستلزمات.. قرب وشوف.. أسمن ليس ومن غير فلوس» شعارات يطلقها يتابعو وكالة البلح لجذب المواطنين من أجل

بعد ارتفاع أسعار الجاهز الكعك فى البيت برقع الثمن



كعك العيد أهم ما يميز عيد الفطر عند جميع الأسر المصرية، فلا يخلو بيت من الكعك بأنواعه، فقديمًا كانت أغلب الأسر تشتري الدقيق والزيوت وحولى والحشو وتصنع الكعك فى المنازل.. واليوم كادت صناعة الكعك فى البيوت تندثر، واتجهت الأسر لشراء الكعك والبسكويت من المحلات ومحلات الحلوى، ولكن ما زالت بعض الأسر ترفض تغيير عاداتها، وتحافظ على تقوس صناعة الكعك بالطريقة المتزايدة المتوارثة.. وزاد من الاتجاه لعودة تصنيع الكعك فى البيوت، خاصة بعد ارتفاع أسعار الكعك هذا العام، حيث وصل سعر الكيلو ما بين 60 و180 جنيهًا فيما أن تكلفته تصنيعه فى المنازل لن تتجاوز 40 جنيهًا.

ويرجع تاريخ كعك عيد الفطر إلى الطولونيين حيث كانوا يصنعونه فى قوالب خاصة مكتوب عليها، كل واشكر، ثم أخذ الكعك مكانة متميزة فى عصر الإخشيديين، وأصبح من مظاهر الاحتمال بعيد الفطر كما توجد فى متحف الفن الإسلامى بالقاهرة قوالب الكعك وعليها عبارات، كل هنيئا واشكر، و كل واشكر مولك، وعبارات أخرى لها نفس المعنى. وقد حاول الحاكم الأيوبي صلاح الدين جاهدا القضاء على كل العادات الطاطمية ولكنه فشل فى القضاء على كعك العيد وبقى عادات المصريين التى ما زالت موجودة إلى اليوم، واستمرت صناعة الكعك وتطورت فى العصر المملوكى الذين كانوا يقدمونه إلى القراء والمتصوفين ويعتبرونه صدقة، وتهادوا به فى عيد الفطر. فيما أرجع الآخرون، صناعة كعك العيد، إلى العصور المصرية القديمة، حين صنعه قدماء المصريين فى أعيادهم المتعددة لاصطحابه معهم إلى المقابر عند زيارة موتاهم، وعلى رغم تمسك المصريين بالعادات نفسها، إلا أنها طارت عليها تغيرات كثيرة، منها جمع الأسر والجيران والاشترك فى صناعة وعخبز كعك العيد.

المحلات تبيع كيلو الكعك بأسعار تتراوح بين 60 و180 جنيهًا.. وتكلفة الكيلو لا تتجاوز 40 جنيهًا

مرتفعة عن العام الماضى بشكل كبير، نتيجة لزيادة تكلفة أسعار خامات الإنتاج كالسمن والدقيق والبيض والخمير ومكسبات الطعم، بالإضافة إلى ارتفاع أسعار وسائل النقل والمتربات والتى حملت أصعب المحلات تكلفه إضافية وصلت إلى 25% وعلى سبيل المثال ارتفع سعر البيض بمعدل جنيه ونصف الجنيه فى كل بيضة، وارتفع سعر السمن البلدى عن العام الماضى بمعدل يصل إلى 35 جنيهًا فى كل كيلوجرام، حيث وصل سعر الكيلو ما بين 90 و150 جنيهًا. وأكد أن الإقبال على الكعك والبسكويت يبلغ ذروته قبل انتهاء شهر رمضان بأربعة أيام ويوضح أن أكثر الأنواع التى يقبل عليها المواطنين هو الكعك والبسكويت السادة، وأن عدد الكعكات الموجودة فى الكيلو الواحد لا يتم تحديده إلا وفق معايير الوزن والنوع.

وأوضح أن أسعار كيلو الكعك السادة بالـ 80 جنيهًا والكعك بالعجوة 80 جنيهًا وكعك المثلين 80 جنيهًا وكعك بالجعمية 80 جنيهًا وكعك بالفستق

حتى معياد السحور، مؤكدة أن تلك العادات تتلاشى فى هذا الوقت بسبب تباعد الجيران عن بعضهم البعض. وتقول حنان طه، 55 عاماً: إن كعك العيد يمثل لها أجمل الذكريات، لافتة إلى أن حكايات صنع الكعك كانت مناسبة متميزة للم شمل الأسر والجيران، كما كانت مناسبة لزيادة الألفة والمحبة بينهم، بخلاف اليوم، حيث أصبح الكثير يعتمد على شراء الكعك جاهزاً من محلات الحلوى، موضحة أنها قديمًا كانت ومعها بقية الحيايب، يتشاركون فى عجن العجينة والرسم بالمنقاش على الكعكة المتكورة الشكل المستوحى الذى مر بخاطرها فى اللحظة نفسها، فهناك سعف النخيل ورجل الغراب وشكل النجوم والخطوط والدوائر المتداخلة، وكان كل منهم يفضل تناول الكعكة التى صنعها بيديه بعد الخبز.

وقالت أم آيسن، 50 عاماً: إن الجميع كان ينتظر العيد لصناعة الكعك، وكانت مناسبة مبهجة، ودائمًا ما كان يجتمع الجيران كل يوم فى

تتقيق - دعاء مهران:

تقول كريمة حامد إنها تشتري كعك العيد جاهزاً هذه الأيام، لافتة إلى أن الزمن تغير كثيراً، من حيث العادات والتقاليد الخاصة بشهر رمضان، وعيد الفطر المبارك، موضحة أنه «قديمًا كنا نجتمع عند إحدى الجارات ومعنا كل الأولاد والبنات وكل واحدة منا كانت لها مهمة تقوم بها، وكانت لنا جارة تتميز بدهنة المقادير، وكانت مهمتها عجن الدقيق مع السمن والسكر وكل واحدة فينا كانت تعجن على قدر احتياجاتها وتشارك الأهميات فى تشكيل العجين على هيئة عروسة وحصان ونجمة وهلال ونرسم بالقوالب والمنقاش أجمل الأشكال ونشارك بأيدينا الصغيرة فى رسمه بالصناعات، وكنا نتسابق لتحمل المصاحبات إلى الفون التى عادة ما كانت تزحم فى مثل هذه الأيام الكريمة لتجهيز الكعك والبيتي فور والبسكويت والغريبة، وكان ذلك يستمر أسبوعاً فكل ليلة عند إحدى الجارات من بعد الإفطار



أصحاب النبي

وجدى زين الدين

سعد بن عبادة الزعيم فى المدينة

سعد بن عبادة يعد الزعيم الثانى فى المدينة المنورة بعد الزعيم الأول سعد بن معاذ.. ابن معاذ زعيم الأوس وابن عبادة زعيم الخزرج.. وكلاهما أسلم مبكراً وشهدا بيعة العقبة.. ويتخذ سعد بن عبادة بين الأنصار جميعاً بأنه لحقه نصيب من تعذيب قريش، فيعد أن تمت بيعة العقبة سراً وأصبح الأنصار يتهيئون للسفر، علمت قريش بما كان من مبايعة الأنصار واتفاقهم مع الرسول صلى الله عليه وسلم على الهجرة إلى المدينة، وجن جنون قريش فراحت تطارد الركب المسافر حتى أدركت من رجاله سعد بن عبادة فأخذته المشركون وربطوا يديه إلى عنقه بشرك رحلة وعادوا به إلى مكة واحتشدوا حوله يذبحونه وينزلون به ما شأوا من العذاب.. إن قريشا فى تلك الأيام كانت مجنونة ترى كل مقدرات جاهليتها تتهيأ للسقوط تحت معاول الحق، فلم تعرف سوى إطفاء أحقادها طريفاً ومنهجياً، وغادر سعد مكة بعد هذا العدوان الذى صادفه فى أوانه ليعلم كم تتسلح قريش بالجريمة ضد قوم عزل يدعون إلى الخير والحق والسلام.. وسخر سعد أمواله لخدمة المهاجرين فقد كان جواداً بالفطرة وبالوراثة.. ويوم فتح مكة جعله الرسول صلى الله عليه وسلم أميراً على فيلق من جيش المسلمين.. ولم يكد يشارف أبواب البلد الحرام حتى صاح «اليوم.. يوم الملحمة اليوم.. تستحل الحرمة».. وأمر النبي صلى الله عليه وسلم علياً كرم الله وجهه أن يدركه ويأخذ الراية منه.. ويوم رأى سعد مكة منعدنة مستسلمة لجيش الإسلام الفاتح تذكر كل صور العذاب التى تعرض لها، ولأن تعلن مكة الشهادة فدفعته الشدة إلى الشمامسة بقريش وتوعدها فى يوم الفتح العظيم، وهذه الشدة هى التى دفعت الأنصار فيما بعد إلى أن يلتقوا حوله يوم سقيفة بنى ساعدة، منادين بأن يكون خليفة للمسلمين.



هكذا ديننا

صلاح صيام

لا يزال لسانك رطباً بذكر الله

الذكر حياة للقلب، وطمانينة للنفس، وراحة البال؛ فيعم الزاد الذى يتغذى به الصالحون، ويعتم به المارفون، ولا يفتر عنه المفلحون. امرأة سالحة تحب الخير ولا تفتن عن ذكر الله.. لا تسمح لكلمة نابية أن تخرج من فمها، إذا ذكرت النار خافت وفضعت ورفعت أكف الضراعة إلى الله طالبة الوفاية منها، وإذا ذكرت الجنة شهقت رغبة فيها ومدت يديها بالدعاء أن يجعلها الله من أهلها وفيها تشعر بالتمتع فى الفخذ وبعد رحلة طويلة فى مستشفيات كثيرة ولدى عدد من الأطباء تسافر إلى لندن ويكتشف الأطباء أن هناك تعافى فى الدم ويبحثون عن مصدره فإذا هو فى الفخذ ويقرر الأطباء أن المرأة تعاني من سرطان فى الفخذ هو من صدمت الأم ومصدر العفن وينتهي تقريرهم إلى ضرورة الإسراع ببتن رجلها حتى لا تتسع رقعة المرض وفى غرفة العمليات كانت المرأة ممددة مستسلمة لقضاء الله وقدره ولكن لسانها لم ينقطع عن ذكر الله، وصعد للجوء والتضرع إليه، وفيها تتمتع الأجهزة الطبية مرة وأثنين وثلاث وسط دهشة الأطباء، وبعد مشاورات فرروا إجراء جراحة للفخذ، وليس يتر الرجل وما كاد المشروط يصل إلى وسط أحشاء الفخذ حتى رأى الأطباء باعينيهم قلتما متعافيا بصورة كبيرة وبعد عملية سيرة نطق الأطباء المكن وعقموه.

صحت المرأة وقد زالت الآلام عنها بشكل نهائي حتى لم يبق لها أثر نطرت المرأة فوجدت رجلها لم تمس بأذى ووجدت زوجها يحادث الأطباء الذين لم تغادر الدهشة وجوههم فراحوا يسألون زوجها هل حدث وأن أجرت المرأة عملية جراحية فى فخذها؟ لقد عرف الأطباء من المرأة وزوجها أن حدثاً مروياً تعرضا له قبل فترة طويلة كانت المرأة قد جرحت جرحاً بالئاً فى ذلك الموضوع وقال الأطباء بلسان واحد أنها العناية الإلهية، كم كانت فرحة المرأة وكابوس الخطر ينجلي عنها، وهي تستشعر أنها لن تمشى برجل واحدة كما كان يؤرقها فراحت تلج بالحمد والثناء على الله الذى كانت تستشعر قربه منها ولطفه بها ورحمته لها.

عزيزى الإنسان



د. محمد داود

يواصل الرد على الملحدين

العقل يخطئ ويصيب، والله قد ألهمنا كيف نستدل عليه تبارك وتعالى عن طريق عقولنا التى أكرمنا بها، وإليك شرح مبسط لأدلة إثبات وجود الله تعالى وفقاً للنقل والعقل؛ لأن الناس أحوح ما يكونون إلى معرفة ربهم وخالقهم.

مظاهر دلالة الخلوقات على الخالق: أولاً- دلالة الخلق والإيجاد بعد العدم؛ إن وجود الموجودات بعد العدم، وحدوثها بعد أن لم تكن يدل بدهامة على وجود من أوجدها وأحدثها، وليس شرطاً أن يقف كل أحد على حدوث كل شيء حتى يصدق بذلك؛ لسعة خلق الله عبر الزمان والمكان، وإدراك الإنسان لا يستطيع أن يحيط بكل ذلك، بل إنه شيئاً فشيئاً، ومرة بعد مرة كلما زاد علمه وإدراكه اكتشف شيئاً من مخلوقات الله، فالإحاطة بكل ما خلق غير ممكنة للإنسان؛ لذلك قال: (مَا أَشْهَدُهُمْ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا خَلْقَ أَنْفُسِهِمْ) «الكهف: 51».

ومما يدل على أن وجود الخلق دليل على وجود الله عز وجل قوله تعالى: (أَمْ خَلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ (35) أَمْ خَلَقُوا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كُلَّ لَوْمَةٍ مِنْهُمْ) (36).

ثانياً- دلالة النائية المقصودة بالمخلوقات؛ المراد ما نشهده ونحس به من الاعتناء المقصود بهذه المخلوقات عمومًا، وبالإيمان على وجه الخصوص. قال عز وجل: (أَلَمْ تَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا (6) وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا (7) وَخَلَقْنَاكُمْ أَرْوَاجًا (8) «النبا»

كيف نحكّم العقل فى الفيسيات، ومن ثم كيف ندلل عقلياً على وجود الخالق؟

وقال عز وجل: (تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا (61) «الفرقان».

وهذه العناية المقصودة ماثلة فى العالم كله، فإذا نظر الإنسان إلى ما فى الكون من الشمس والقمر، وسائر الكواكب، والليل والنهار، وإذا تأمل فى سبب الأمطار والمياه والرياح، وسبب عمارة أجزاء الأرض، ونظر فى حكمة وجود الناس وسائر الكائنات من الحيوانات البرية، وكذلك الماء مواظفاً للحيوانات المائية، والهواء للحيوانات الطائرة، وأنه لو اختل شيء من هذا النظام لاختل وجود المخلوقات التى ماهتا.

ثالثاً- دلالة الإقنان والتقدير: قال عز وجل: (الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَوتٍ فَارْجِعْ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ تَفَوتٍ (3) «المالك».

هذه الآيات وأمثالها تلفت نظر السجّاد إلى دلالة الخلوقات على بارئها، من خلال ما يشاهده فيها من الانضباط والالتزام التام بنظام فى غاية الدقة.

رابعاً- دلالة التسخير والتدبير: إذا نظرنا إلى هذا العالم وجدناه بجمبع أجزائه ينتظم من خلال سنن كريمة لا تتبدل ولا تتغير؛ (لا الشمس ينقى لها أن تترك القمّر ولا الليل سابق النهار وكل فى فلك يسبحون (40) «يس»، وتجلس فى هذه السنن الإلهية شواهد القدرة، بما لا يدع مجالاً للشك فى وجود مدير عظيم قدبر كحيم.



القارئ الشافى

تربى الابن الشاب فى كنف والده العلم القرائى الشهير الشيخ سيد عبدالشافى هلال، فمئذ الصغر وأذنه تستمع لتلاوة والده العذبة فى القرآن، فكان لا يد أن يتأثر بموسيقى القرآن وتلقظ أذنه حلوة آيات الله ليرتضف من معين لا ينضب وهو القرآن الكريم، كان يجلس أمام والده وهو يراه يجلس فوق دكة، التلاوة، ليرى الناس يلتفتون حوله لعذوبة صوته، حتى كان يرافقه فى كثير من الليالى والسهرات القرآنية وكيف لا، ووالده نال ما نال من الشهرة حتى أصبح من أعلام التلاوة فى العالم الإسلامى كله وليس فى مصر فحسب، ولهذا أخذ يتعلم والده وكان يذهب معه فى الليالى القرآنية، حتى يستطلع أن يتغلب على رهبة القراءة أمام الناس، ليثبت للعالم أن البيئة الطيبة لا تخرج إلا طيباً، ليبدأ من هنا الشيخ وليد سيد عبدالشافى مشواره فى عالم التلاوة، فقد أتم حفظ القرآن فى الرابعة عشرة من عمره وكان وقتها مازال فى المرحلة الإعدادية، ولأنه ربيب أهل القرآن سار على نهج والده كما أنه كان يدرس فى الأزهر الشريف فكان من الضرورى أن يتشرب القرآن ليصبح هو الآخر أحد عاقله جيل الشباب فى التلاوة وليسير على نهج والده -رحمه الله- حتى شاءت إرادة الله أن يصبح نقيباً لقراء القليوبية، «الوفد» التقت الشيخ وليد سيد عبدالشافى بمنزله فكان هذا الحوار:

نقيب قراء القليوبية القارئ الشيخ وليد سيد عبدالشافى:

تقوى الله أهم أسباب النجاح.. ونصحتى للشباب لا تتعجلوا الشهرة



الشيخ وليد سيد عبدالشافى أثناء حوار مع «الوفد»

■ حوار - صابر رمضان: فى البداية.. نبرة عن حياتك العملية وهى تأثرت بالبيئة التى نشأت بها؟
- نشأت فى أسرة قرآنية، فوالدى رحمه الله كان أحد أقطاب عالم التلاوة، وهو القارئ الإذاعى الشهير الشيخ سيد عبدالشافى هلال، وأنا من مواليد 13 يوليو 1973 فى قرية باسوس بمركز القناطر الخيرية فى محافظة القليوبية، ومئذ أن تفتحت عينى وأنا أرى والدى يطوف البلاد هنا وهناك ليحى الليالى القرآنية فى شتى أنحاء مصر والعالم الإسلامى وأستمع صوته فى الإذاعة والتلفزيون، وكنت منبهراً بوالدى بشدة حتى عشقت هذا الطريق، وبدأت أسمى للدخول فى عالم التلاوة، وخاصة أننى كنت أرافق والدى فى الحفلات والليالى القرآنية وأشاهد إعجاب السميعة بصوته رحمه الله، حتى بدأت أحفظ القرآن الكريم على يد والدى -رحمه الله- وشيئاً فشيئاً أخذت أقلد والدى كثيراً، وقد رأى والدى عشقى للقرآن فألحقنى بالمعهد الأزهرى الابتدائى الذى كان يعمل فيه معلماً أيضاً، ولذلك نشأت أمام عينيه، حتى أتممت حفظ القرآن الكريم فى بدايات المرحلة الإعدادية ثم واصلت تعليمى حتى أتممت المرحلة الثانوية ثم المرحلة الجامعية فى كلية اللغة العربية بالأزهر الشريف، وتلقيت القرآن برواية حفص عن عاصم ورواية ورش عن نافع، على يد والدى، وكنت قاربت على الانتهاء من أن أحصل على إجازة حمزة على يديه، لكن توفى قبل ذلك رحمه الله.

■ إذن.. أنت تعتبر أن والدك صاحب الفضل عليك بعد المولى عز وجل فى اتخاذك طريق التلاوة وحفظ القرآن؟
- نعم.. هذه هى الحقيقة، فوالدى كان صاحب البصمة الأولى فى سجل حياتى، فقد أنار لى الطريق، وأدخلنى هذا العالم الملىء بالنفحات الربانية، ولولاه ما تعلمت شيئاً، ولم أصبح قارئاً للقرآن، فأنا مدين له، وسياطل أدعو له بالرحمة ما حبيت لكونه والدى أولاً، ومعلمي ثانياً، أيضاً لن أنسى طيلة حياتى فضل شيخ معهد شبرا الخيمة الدينى الأزهرى الذى كانت أدرس فىه، والشيخ خالد فتح الله وشقيقه الشيخ عبدالله، فقد كان لهما الأثر الأول فى تشجيعى لخوض غمار هذا المجال وأحياء الحفلات الإذاعية، مما قلل من رهبة اللقاء مع الجمهور أثناء التلاوة، والحمد لله وقتها قرأت أمام فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر -رحمه الله- وكان ذلك عام 1988، وكانت سننى وقتها لم تزد على الـ 15 عاماً، مما كان له المزيد من التشجيع لى وإعطائى الثقة فى نفسى أكثر.

■ هل تذكر أول مرة التقيت بالجمهور فيها بشكل مباشر؟
- نعم، فى أحد الأيام كان والدى يقرأ ما تيسر من القرآن فى مسجد القرية، وكان وقتها معه موعد لقراءة القرآن فى الإذاعة وكنت أذهب معه دائماً، لكنه طلب منى أن أحل مكانه فى القراءة

■ كيف ترى جمهور القرآن الآن.. وهل هناك سميعة يتواجدون حول القارئ؟
- اليوم.. اختلف الأمر، فسميعة زمان كانوا يجلسون أمام القارئ بالساعات حياً فى أحد

■ فى البداية.. نبرة عن حياتك العملية وهى تأثرت بالبيئة التى نشأت بها؟
- نشأت فى أسرة قرآنية، فوالدى رحمه الله كان أحد أقطاب عالم التلاوة، وهو القارئ الإذاعى الشهير الشيخ سيد عبدالشافى هلال، وأنا من مواليد 13 يوليو 1973 فى قرية باسوس بمركز القناطر الخيرية فى محافظة القليوبية، ومئذ أن تفتحت عينى وأنا أرى والدى يطوف البلاد هنا وهناك ليحى الليالى القرآنية فى شتى أنحاء مصر والعالم الإسلامى وأستمع صوته فى الإذاعة والتلفزيون، وكنت منبهراً بوالدى بشدة حتى عشقت هذا الطريق، وبدأت أسمى للدخول فى عالم التلاوة، وخاصة أننى كنت أرافق والدى فى الحفلات والليالى القرآنية وأشاهد إعجاب السميعة بصوته رحمه الله، حتى بدأت أحفظ القرآن الكريم على يد والدى -رحمه الله- وشيئاً فشيئاً أخذت أقلد والدى كثيراً، وقد رأى والدى عشقى للقرآن فألحقنى بالمعهد الأزهرى الابتدائى الذى كان يعمل فيه معلماً أيضاً، ولذلك نشأت أمام عينيه، حتى أتممت حفظ القرآن الكريم فى بدايات المرحلة الإعدادية ثم واصلت تعليمى حتى أتممت المرحلة الثانوية ثم المرحلة الجامعية فى كلية اللغة العربية بالأزهر الشريف، وتلقيت القرآن برواية حفص عن عاصم ورواية ورش عن نافع، على يد والدى، وكنت قاربت على الانتهاء من أن أحصل على إجازة حمزة على يديه، لكن توفى قبل ذلك رحمه الله.

■ إذن.. أنت تعتبر أن والدك صاحب الفضل عليك بعد المولى عز وجل فى اتخاذك طريق التلاوة وحفظ القرآن؟
- نعم.. هذه هى الحقيقة، فوالدى كان صاحب البصمة الأولى فى سجل حياتى، فقد أنار لى الطريق، وأدخلنى هذا العالم الملىء بالنفحات الربانية، ولولاه ما تعلمت شيئاً، ولم أصبح قارئاً للقرآن، فأنا مدين له، وسياطل أدعو له بالرحمة ما حبيت لكونه والدى أولاً، ومعلمي ثانياً، أيضاً لن أنسى طيلة حياتى فضل شيخ معهد شبرا الخيمة الدينى الأزهرى الذى كانت أدرس فىه، والشيخ خالد فتح الله وشقيقه الشيخ عبدالله، فقد كان لهما الأثر الأول فى تشجيعى لخوض غمار هذا المجال وأحياء الحفلات الإذاعية، مما قلل من رهبة اللقاء مع الجمهور أثناء التلاوة، والحمد لله وقتها قرأت أمام فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر -رحمه الله- وكان ذلك عام 1988، وكانت سننى وقتها لم تزد على الـ 15 عاماً، مما كان له المزيد من التشجيع لى وإعطائى الثقة فى نفسى أكثر.

■ هل تذكر أول مرة التقيت بالجمهور فيها بشكل مباشر؟
- نعم، فى أحد الأيام كان والدى يقرأ ما تيسر من القرآن فى مسجد القرية، وكان وقتها معه موعد لقراءة القرآن فى الإذاعة وكنت أذهب معه دائماً، لكنه طلب منى أن أحل مكانه فى القراءة

■ كيف ترى جمهور القرآن الآن.. وهل هناك سميعة يتواجدون حول القارئ؟
- اليوم.. اختلف الأمر، فسميعة زمان كانوا يجلسون أمام القارئ بالساعات حياً فى أحد

تلاوة القرآن عالم مليء بالروحانيات.. والإذاعة منبرك قارئ

الشيخ الكبار، خاصة فى الحفلات الخارجية المباشرة، وكان يتفاعل الناس مع القارئ حتى فى صوته وسماع القرآن منه، حتى إن البعض كان ينتقل بين المحاضرات وراء القارئ لسماع صوته دائماً، أما الآن فالأمر اختلف بسبب عوامل كثيرة أهمها أن الناس انشغلت بأمور الدنيا، لكن على أية حال فمزال الخير موجودا وهناك سميعة يجوبون سماع القرآن من الأجيال الحالية، لكن قبل أى شيء فلابد من تعليم النشء حالياً حتى نحافظ على الأجيال القادمة من حفظه القرآن ونحن بفضل الله لدينا أصوات رائعة وكثيرة قرآنية موجودة فى شتى ربوع مصر لكنها تحتاج إلى اكتشافها ورعايتها وتنمية مواهبها.

■ الإذاعة ودورها فى حياة القارئ وهل التحقت بها؟
- فى الحقيقة لم ألتحق بها، لكننى أعشق الإذاعة منذ أن كنت صغيراً وكنت أستمع لوالدى بها وأتمنى أن أصبح مثله، فإذا دعا القرآن إلى منبر لكل قارئ، وهناك الكثيرون من الجيل الجدد انضموا إليها، وكانت سبباً فى معرفة الناس بهم وذبوع أصواتهم فى مصر وخارج مصر، فالإذاعة تلعب الدور الأهم فى حياة القارئ ويستطيع من خلالها أن يصل بصوته لآى بقعة داخل مصر وخارجها، لذا فلابدنا من تقدير الجهد المبذول من المسئولين بها لرعاية أهل القرآن وإبراز أصواتهم.

■ ماذا عن سفرياتك وما نصيحتك للقراء الجدد؟
- الحمد لله زرت العديد من البلدان فى العالم الإسلامى والبلاد الأوروبية، ومئذ صفرتى كنت أرى والدى -رحمه الله- ينتقل بين البلاد وكنت أتمنى أن أفعل مثله، حتى حان الوقت وبالفعل زرت الكثير من البلدان من أهم زياراتى كانت رحلاتى إلى سويسرا والبرازيل وأيرلندا وبلغاريا والإمارات، واستفدت كثيراً للاحتكاك بجمهور هذه البلاد، ورأيت كيف يجوبون القرآن ويستمعون له، وأتمنى من قراء جيل الشباب ألا يتعجلوا الشهرة وعليهم العمل والتقوى أولاً، والله لن يضع أجر من أحسن عملاً.

■ من أماديت الرسول
● عن أبى مالك الحارث بن عاصم الأشعري- رضى الله عنه. قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) «الطهور شطر الإيمان والحمد لله تملأ الميزان وسبحانه الله والحمد لله تملأون أو تملأ ما بين السماوات والأرض والصلوة نور والصدقة برهان والصبر ضياء والقرآن حجة لك أو عليك كل الناس يغدو فبإتباع خمس مرات».

● عن عبد الله بن عمرو بن عبد العاص- رضى الله عنهما. أن النبى (صلى الله عليه وسلم) قال: «أربع من كن فيه كان منافقاً خالصاً ومن كانت فيه خصلة منهن كانت خصلة من النفاق حتى يدعها. إذا أوْثمن خان وإذا حدث كذب وإذا عاهد غدر وإذا خاصم فجر».

● عن أبى أمامة رضى الله عنه. قال: سمعت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يقول «اقرأوا القرآن فإنه يأتى يوم القيامة شفيهاً لأصحابه» وعن جابر - رضى الله عنه. قال: قال رسول الله «صلى الله عليه وسلم» «مثل الصلوات الخمس كمثل نهر جار غمر على باب أحدكم يغتسل منه كل يوم



الديبلوماسية في الإسلام

بهاء الدين أبو شقة

وزر المظالم

اشتهرت خلافة عمر بن عبدالعزيز بأنها الفترة التي عم فيها العدل والرخاء في أرجاء البلاد الإسلامية حتى إن الرجل كان ليخرج الزكاة من أمواله فيبيح عن الفقراء فلا يجد من في حاجة إليها، كان «عمر» قد جمع جماعة من الفقهاء والعلماء وقال لهم: «إني قد دعوتكم لأمر هذه المظالم التي في أيدي أهل بيتي، فما ترون فيها؟ فقالوا: يا أمير المؤمنين: إن ذلك أمر كان في غير ولايتك وإن وزر هذه المظالم على من غصبها»، فلم يرتح «عمر» إلى قولهم وأخذ يقول جماعة آخرين منهم ابنه «عبدالمك» الذي قال له: أرى أن تردنا إلى أصحابها مادمت قد عرفت أمرها، وإنك إن لم تفعل كنت شريكاً للذين أخذوها ظلماً، فاستراح «عمر» لهذا الرأي وقام يرد المظالم إلى أهلها، وقالت «فاطمة» امرأة عمر بن عبدالعزيز: إنها دخلت عليه فإذا هو في مصلاه، سائلة دموعه، فقالت: يا أمير المؤمنين، الشيء حدث؟ قال: يا «فاطمة» إنني تقلدت ثوباً أمة محمد (صلى الله عليه وسلم فتفكرت في الفقير الجائع، والمرضى الضائع، والعمى المجهود، والمظلوم والمقهور، والغريب المساور، وذو العيال في أقطار الأرض، فعلمت أن ربي سيسألني عنهم، وأن خصمي دونهم محمد (صلى الله عليه وسلم)، فخشيت أن لا تثبت لي حجة عن خصومته، فرحمت نفسي فيكيت.

كان شديد المحاسبة لنفسه ورعاً تقياً، كان يقسم فتاحاً أفاءه الله على المسلمين، فتناول ابن له صغير فتفاحاً، فتأخذا من فمه، وأوجع فمه فيكي الطفل الصغير، وذهب لأمه «فاطمة»، فأرسلت من اشترى له فتاحاً، وعاد إلى البيت وما عاد معه بتفاحة واحدة، فقال له فاطمة: «في البيت فتاح؟» إني أشم الرائحة، قالت: لا، وقصت عليه القصة - قصة ابنه - فذرفت عيناه الدموع وقال: والله لقد انتزعتها من فم ابني وأنا كما انتزعتها من قلبي، لكني كرهت أن أضع نفسي بتفاحة من يده المسلمين قبل أن يقسم الفداء.

جاءه مرة بالزكاة فقال أنفقوها على الفقراء والمساكين فقالوا ما عاد في أمة الإسلام فقراء ولا مساكين، قال فجهزوا بها الجيوش، قالوا جيش الإسلام يجوب الدنيا، قال فزوجوا بها الشباب، فقالوا ما كان يريد الزواج زوج، وبقي مال فقال أفضوا الديون على المدنيين، فقصوه وبقي المال، فقال انظروا في أهل الكتاب من كان عليه دين فسددوا عنه ففعلوا وبقي المال، فقال اعطوا أهل العلم فأعطوهم وبقي مال، فقال اشترؤا به حباً وانثروه على رؤوس الجبال، لتأكل الطير من خير المسلمين.

عن أبي هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من صام رمضان إيماناً واحتساباً، غفر له ما تقدم من ذنبه) رواه الشيخان.

العدل

الهي: ما أصغى إلى حفيف شجر، ولا صوت حيوان، ولا خرير ماء، ولا ترنم طائر إلا وجدت شاهدة بوجدانيك، دالة على أن ليس كملك شي، وأنت غالب لا تغلب، وعدل لا تجور.

عليك ته ذلك

ربنا عليك توكلنا وإلينا أتينا واليك المصير ربنا لا تجعلنا فتنة للذين كفروا واغفر لنا ربك إنك أنت العزيز الحكيم. سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين.

أعوذ بك من الهم

اللهم إني أعوذ بك من الهم والحزن ومن العجز والكسل ومن الجبن والبخل ومن الأمم المغرمة ومن غلبة الدين وقهر الرجال. اللهم إني أعوذ بك من البرص والجنون والجذام ومن سيئ الأسقام.

أحكام زكاة الفطر

أخذ لله وحده والمالوة والسلام على من لا نبي بعده. أما نبيك: فقد شرع الله تعالى لنا في شهرنا هذا - شهر رمضان - أن يؤدي زكاة الفطر قبل صلاة العيد. فأما حكمها: فأما فريضة فرضها رسول الله على المسلمين، على الكبير والصغير، والذكر والأنثى، والحُر والعبد من المسلمين. قال عبد الله بن عمر -رضي الله عنهما-: «فرض رسول الله -صلى الله عليه وسلم- زكاة الفطر من رمضان صاعاً من تمر، أو صاعاً من شعير -وكان الشعير يوم ذاك والبر والقمح والأقيل والتمر-، وهذا أخرجه البخاري في الصحيحين، والصاع: أربعة أمداد، وأما الكفاية: فخففة يكفي الرجل المعتدل الكفاية: أربعة أمداد صاعاً؛ فالصاع أربعة أمداد، الكفاية: أربعة أمداد صاعاً؛ فالصاع أربعة أمداد صاعاً. صاع صاع البشير الذي يبلغ وزنه باثنا عشر أونصة وثمانين مثقالاً من البُر الجيد، وبالجرامات يبلغ (إكوبين اثنين وثمانين جراماً) من البُر الجيد. ووُثقت زكاة الفطرة: غروب الشمس من ليلة العيد، فمن كان من أهل الوجوب حينذاك وجبت عليه، وإلا فلا. وأما زمن دفعها: فله وقتان، وقت فصيحة، ووقت خوار. وأما وقت الفصيحة: فهو صبح يوم العيد قبل الصلاة؛ لخديث ابن عمر -رضي الله عنهما-: «أن النبي أمر بزكاة الفطر قبل خروج الناس إلى الصلاة»، رواه مسلم. وأما وقت الخوار: فهو قبل العيد بيوم أو يومين.

أخذ لله وحده والمالوة والسلام على من لا نبي بعده. أما نبيك: فقد شرع الله تعالى لنا في شهرنا هذا - شهر رمضان - أن يؤدي زكاة الفطر قبل صلاة العيد. فأما حكمها: فأما فريضة فرضها رسول الله على المسلمين، على الكبير والصغير، والذكر والأنثى، والحُر والعبد من المسلمين. قال عبد الله بن عمر -رضي الله عنهما-: «فرض رسول الله -صلى الله عليه وسلم- زكاة الفطر من رمضان صاعاً من تمر، أو صاعاً من شعير على العبد والحُر، والذكر والأنثى، والصغير والكبير من المسلمين». والحديث في الصحيحين. ويوجب إخراجها عن نفسه، وعن ثلثه مؤمنهم من زوجة أو قريب، إذا لم يستطعوا إخراجها عن أنفسهم، فإن استطاعوا فالأولى أن يخرجوها عن أنفسهم؛ لأنهم المخاطبون بها أصلاً. ولا تجب إلا على من وجدها فاضلة زائدة عما يحتاجه من نفقة يوم العيد وثلثته. وحكمة صدقة الفطر ظاهرة جداً: «فهيها إحساناً إلى الفقراء، وكفَّ لهم عن السؤال في يوم العيد؛ ليشاركوا الأثنياء في فرحهم وسرورهم به، وليكون عيداً للجميع. وفيها الإصناف بخلق الكرم وحسب المأساة». وفيها تطهير الضمائم مما يحصل في صياحه من نقص وتلو وإثم. وفيها إظهار شكر نعمة الله بإتمام صيام شهر رمضان وقيامه، وفعل ما تستر من الأعمال الصالحة فيه.

البامع الكبير



د. محمد سعيد رسلان

صيام الأبدان يلهم الأذهان الناقد الفني محمود قاسم: رمضان الذي يسكننا ونعيش من أجله



محمود قاسم



عبد القادر ياسين



د. حامد طاهر

هذا الشهر وكان لعباً بريئاً، وكان أهلنا يدهوننا إلى الحياة الدينية وسماع القرآن والصلاة في مساجد الحسين والسيدة زينب... هذه الطفولة لا أجدها الآن بسبب ضيق الشوارع والسيارات المكونة فيها، والنوادي إن وجدت لا تؤدي هذه الروح الرمضانية اللهم إلا في أحياء الأحياء الشعبية.. وشهر رمضان فرصة كبيرة للقراءة.. فانا قرأت كتاب الفتوحات الملكية لابن عربي وهو مجلد ضخم مليء بالروحانيات في رمضان، وكذلك الفت كتابي «عناقيد الحكمة».. والمختصر في الحب»..

رمضان شهر يحمل بين طياته عدة معان دينية وروحية.. ويأتينا كل عام في وقت مختلف والعموم يصومون نهارة ويحاولون إحياء ليله بقدر المستطاع، فمذاق من المبدعين ومذاق يمثل لهم هذا الضيف الكريم هل هو فرصة للراحة والاستجمام والبعد عن العالم المادي، والغوص في الروحانيات والاكتشاف على الذات، أم أنه ملهم للإبداع على اعتبار أن كثرة الطعام لا تعطى مجالاً للعمل الذهني، أم أنه مزيج من العمل الإبداعي، والنهل من بركة.. في هذا التحقيق نحاول معرفة كيف يفرض المبدعون رمضان.. الكاتب والمؤرخ والناقد محمود قاسم: لاشك أن رمضان له مكانة كبيرة في حياة كل منا، فهو يمثل بالنسبة لنا أفضل ما فيها من ذكريات ومشاعر، إنه كائن حي، يعيش معنا وحتى إذا غادرنا رحنا نعيش من أجله. ويقول الدكتور حامد طاهر أن رمضان كان زمام فهو يتذكر طفولته التي كانت في حي الحسين حيث الاسر متوسمة الحال وكان يتاح لنا فرصة اللعب لفترة أطول من الليل في



مكايات من تاريخ الظلم

مصطفى عبيد

تحويل المواطنين إلى كباب

يقترن إبراهيم باشا نجل محمد علي في أذهانتنا بمجد عظيم، ويُعرف بانتصارات مذهلة نجح فيها في مد رفعة مملكة والده حتى حدود تركيا. لكن مؤرخنا العظيم عبدالرحمن الجبرتي يقدم لنا صورة أخرى مشوهة لرجل سادي قاس عنيف وجوهر يتنذد بقتل وتعذيب الناس. رجل أشبه بوحمش مقترس لا يلتفت لأهله ولا يشفق على مظلوم. في رسده لوقائع عام 1228 هـ (1813) يشير عبدالرحمن الجبرتي إلى شكوى الأهالي المتكررة من ظلم وجور إبراهيم باشا في تحصيل المال. ويقول المؤرخ الكبير «ولما حضر إبراهيم باشا إلى مصر وكان أبوه على أهبة السفر إلى الحجاز حضر الكثير من أهالي الصعيد يتشكون ما نزل بهم ويستغيثون ويتشفعون بوجهه المشايخ، فإذا حوَّط الباشا في شيء من ذلك يعتبر بأنه مشغول الببال مهتم بالسفر، وأنه أتاه أمر الجهة القبلية وأحكامها لابنه إبراهيم باشا.. والمثير في الأمر أن إبراهيم باشا لم يتراجع عن تعسف وطمه للناس، بل سيزيد في فسوته بعد شكوى الناس حتى أن المؤرخ الكبير يصف ما فعله بالصعادية «بفعل التثار عندما جالوا بالأقطار».

ويقدم لنا الجبرتي مشاهد القسوة حيث يتم فرض ضرائب على الوجهاء والسكان عالية جدا وعندما يعجزون عن إتمامها أي دفعها «تجرى عليهم أعمال الضرب والتعليق والكي بالثار والتحقير» ينص الجبرتي نفسه. ومن المشاهد المثيرة التي يوردها الجبرتي ما يلي: «وبلغنى والعهدة على الناقل أنه ربط الرجل ممدودا على خشية طويلة ومسك بطرفها الرجال وجعلوا يلقبونه على النار المضمومة مثل الكباب، وليس ذلك بعيدا على شاب جاهل سنة دون العشرين ولم ير غير ما هو فيه، ولم يؤديه مؤذبا ولا يعرف فقال له ومن الذي أعطاني؟ قال له: ربك، فقال إنه لم يعطني شيئا وأبى الذي أعطاني. فهذا لم يبلغه دعوى ولم يتخلل إلا بالأخلاق التي دربه عليها والده، وهي تحصيل المال بأي وجه كان، فأنزل بأهل الصعيد الذل والهوان.. والمؤسف في الأمر أن يحقن الناس بإبراهيم باشا باعتباره قائداً مغواراً بنى مجداً للمصريين، بل ويصل الأمر أن يحتل تمثال شهير له قلب أحد ميادين القاهرة.

تلك عجائبات في الذين ظلموا وقهروا. والله أعلم وأعلم.

mostafawad@hotmail.com

بنو هاشم.. الشجرة الطيبة

جعفر الصادق

هو جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب وأمه أم فروة بنت القاسم بن محمد أبي بكر الصديق، أم القاسم حفيدته أبي بكر الصديق رضى الله عنهم جميعاً.

ولد جعفر الصادق في سنة 80 هـ بالمدينة المنورة واجتمع فيه من الصفات شجاعة على أبي طالب وفدائية الصديق وصبره وكان سنة حين توفي جده على زين العابدين أربع عشرة سنة تقريباً، فقد استفاد وهو في تلك السن من علوم جده زين العابدين وبذلك نشأ يتفدى علمياً من جده وأبيه ولقب بالصادق لصدقه في مقاتله.

نشأ في المدينة المنورة التي هي مقصد العلماء وملتمى الفقهاء وفي مسجدها النبوي كانت تعقد حلقات العلم ومجالسه.

وكان للصادق موقف صارم في وجه المغالين في جهنم، كما كان يفعل أبوه الباقر وشديد مع القرآن فكان كثير القراءة والتلاوة فمن الله عليه وعلمه كثير من الأسرار القرآنية فجدده على أبي طالب هو باب مدينة العلم وجعفر يصدر من المنبع ذاته فكان لقرآن عنده المقام الأول يلجأ إليه الناس في تفسير القرآن.

ومثال لذلك عن معنى الرزق الذي يحض الله على الإلتفات منه في سورة البقرة «ومما رزقناهم نبتقون».

وكان جعفر الصادق من العلماء والعباد والزهاد الذين يخشون الله، وكان كريماً سخياً شجاعاً فقد كان يرد دائماً على المنصور وهو الأمير الشديد الذي كان يخافه الجميع، فلقد كتب إليه أبو جعفر المنصور قائلاً: لما لا تغشانا كما يغشانا الناس، فأجابته الصادق: ليس لنا ما نخافك من أجله ولا عندك من أمر الآخرة ما نرجوه له ولا أنت في نعمة فنهتلك ولا نراها نعمة فنزك، فكتب إليه المنصور يقول: تصعبنا تصعبنا فاجاب الصادق «من أراد الدنيا لا ينصحك ومن أراد الآخرة لا يصحبك».

وتوفي جعفر الصادق في المدينة ودفن بالبتيق عام 148 هـ تاركا وراءه ذرية صالحة تستمر بهم ذرية سيد المرسلين إلى يوم الدين ومنهم السيدة عائشة المدفونة بمصر وإسحاق المؤمن زوج السيدة نفيسة رضى الله عنهم.

محمد صلاح الدين

المنيات

سورة الفاتحة تمنع غضب الله وسورة يس تمنع عطش يوم القيامة وسورة الدخان تمنع أهوال القيامة وسورة الواقعة تمنع الفقر وسورة الملك تمنع عذاب القبر وسورة الكوثر تمنع الخصوم وسورة الكافرون تمنع الفقر عند الموت وسورة الفلق تمنع الحسد وسورة الإخلاص تمنع الفراق وسورة الناس تمنع الوسواس.

أحمد الجعفري



مسابقة «رمضان كريم» الكبرى طوال شهر رمضان المبارك جوائز أبو ننتقة للبحث الديني

- الجائزة الأولى ١٥ ألف جنيه
- الجائزة الثانية ١٠ آلاف جنيه
- باقي الجوائز ٥ آلاف جنيه

من القائِل (لو تسلم زمام الحكم في العالم رجل كمحمد لقاده الى حل جميع مشاكلكه) ؟

شروط المسابقة: قص الكوبون بعد اختيار الإجابات الصحيحة وكتب بياناتك الشخصية. وأرسل الكوبونات مجمعة في نهاية رمضان على العنوان التالي:

١ ش بولس حنا - الدقي - الجزيرة

منوع على العاملين بمؤسسة الوفد وأسره الاشتراك في المسابقة



قطار التكنولوجيا السريع يصل لمحطة صناعة «النيكوتين والتبغ»

فيليب موريس العالمية تقود ثورة هائلة في منتجات التدخين للحد من المخاطر الصحية

يتحولون إلى هذه المنتجات الجديدة وهناك استجابة مدعشة في هذا الشأن لاجهات التدخين القائمة على «التسخين» وليس الحرق وبدأت تنتشر انتشاراً مدياً في العديد من البلدان منها الاتحاد الأوروبي وإسبانيا وكوريا والولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا وتؤكد الدراسات العالمية المتطورة في هذا الشأن أن مدخني الجيل الجديد من التدخين القائم على التسخين وليس الحرق يحقق معدلات نمو مدعشة وقياسية مع الإشارة إلى أن النسبة المنخفضة من المستهلكين الذين تحولوا لمنتجات التدخين بالتسخين وليس الحرق كانت في الأصل مدخنة للسجائر التقليدية بالدرجة الأولى.



مارتن كاوولي، بيتر بيكت، كلايف بيتس، كارولينا ادريانا، جو كوستيتش

اهتمام على واسع النطاق
يشهد منتدى صناعة النيكوتين والتبغ العام الحالي اهتماماً بالغاً من جانب العلماء والمسؤولين الحكوميين في الدول المنتجة للتبغ والصناعة وخبراء الصحة العامة وأكاديميين وباحثين وبرلمانيين، ونظراً لأهمية الموضوع تحوّل أجندة المنتدى على أكثر من 60 متحدثاً رئيسياً على مدار أربعة أيام في مدة انعقاد المنتدى، ومنهم على سبيل المثال لا الحصر كريستينا أيتري من فيليب موريس، وكريس بروكتور من شركة بريتش توباكو، وآيان جوتز من جابان توباكو، ومحمدي ساركا من مجموعة التريا، وجيمس فيلجار من شركة راينولز.

لواء الثورة البحثية والتكنولوجية على مستوى العالم، وكانت هي الرائدة والسباقة لإنتاج بدائل جديدة للحصول على النيكوتين بشكل أقل ضرراً من السجائر التقليدية، على تطبيق تسخين أو ما يسمى **Tobacco heated** بدلاً من حرقه وانفقت أكثر من 2 مليارات دولار على الأبحاث في هذا المجال، وبدأ التدخين الإلكتروني الذي سبقته فيه فيليب موريس كافة الشركات المنتجة للتبغ بما فيها الشركة الصينية لصناعة السجائر التي تعد أكبر منتج للسجائر في العالم، وكان أول منتج تطرحه فيليب موريس من هذا النوع هو منتج **IQOS** والذي تم توزيعه لأول مرة باليابان وهي البلد التي يوجد بها قمة التكنولوجيا في العالم وتتمتع باهتمام بالغ بصحة مواطنيها وبدأ في الانتشار بسرعة الصاروخ لدرجة أن مبيعاتها وصلت ونسبة مبيعاتها 20% من إجمالي مبيعاتها عام 2016 وانتشر منها إلى العديد من الأسواق بكل أنحاء العالم، وكانت فيليب موريس الأمريكية قد أعلنت في وقت سابق عن افتتاح مصنع لها في إيطاليا تخطط استثماراته الضخمة رقم 500 مليون يورو ويستهدف إنتاج ما يقرب من 30 مليار وحدة من هذه المنتجات.

كما يتحدث في المنتدى الدكتور جوكو سينجو ومحاضرته عنوانها «إعادة التفكير في النيكوتين ومنتجات النيكوتين الجديدة»، والدكتور جو طيب ومستشار في مجال الصحة العامة، وتحدث كارولين ادريانو وهي حاصلة على دكتوراة في علم النفس وقامت بإدارة واحدة من أولى التجارب العشوائية بشأن السجائر الإلكترونية، أما كلايف بيتس وكان يعمل كمخطط استراتيجي في حكومة توني بلير رئيس وزراء بريطانيا الأسبق فيحدث عن أهمية الحد من مخاطر التبغ وإيجاد بدائل للتدخين، أما بيتر بيكت العضو المنتدب لشركة بيكت أسوشيتس للاستشارات الإدارية فيحدث عن فرص النمو للنيكوتين والتدخين بالسواحل الإلكترونية.

من جانب الشركات العالمية وفي مقدمتها فيليب موريس وشركت **Tianxe** بدولة زيمبابوي أو شركت **BAT** أو **J.L.I** اليابانية خاصة بعد قيامها بشراء شركة **Zandera** أو شركة **Reynolds Altria** شركة **Imperial** وهي التي قامت باستقطاب بعض أصحاب الخبرة في هذا المجال للعمل لديها لتضمن لنفسها البقاء في هذا المجال الرابع، الأمر الآخر أن هناك سباقاً محموماً بين المراكز البحثية على مستوى العالم لإعادة التفكير بشأن النيكوتين وحرق التبغ بمنتجات أقل ضرراً تساعد الناس على تجنب مخاطر التدخين ويجعلهم

أصبح التطور المذهل والمدهش في التكنولوجيا كدييات ومسلحات علم المنطق غير القابلة للنقاش والمجازلة أو حتى التفسير والتأويل.. ووصلت مرحلة التطور التكنولوجي هذه المرة إلى محطة السجائر وصناعة النيكوتين والتبغ، ويا لها من قضية بالغة الاهتمام والإثارة على مستوى العالم ككل. لأنها ببساطة تتعلّق بالمستهلك المدخن وصحته، أسواق هذه المقدمة لأنها بصدد الكتابة وتغطية حدث يعد فريداً من نوعه وغير معتاد تناوله ومناقشته على المستويين المحلي والإقليمي وهو «المنتدى العالمي للنيكوتين، والذي تستضيفه دولة بولندا في دورته الخامسة وتبدأ أعماله غداً بالعاصمة وارسو، أعود وأكرر وأقول جملة جامعة مانعة للتاريخ وهي أن استقراء كافة الأقطار التكنولوجية الحادثة حالياً وتحركت الشركات العالمية الكبرى بالتعاون مع أطباء الصحة العامة وخبراء التغذية تؤكد بما لا يدع مجالاً للشك بأن المستقبل لمنتجات التدخين الأقل ضرراً بعيداً عن السجائر العادية، وذلك باستخدام المنتجات التي تعتمد على التسخين وكل الشواهد تؤكد أن التدخين التقليدي في طريقه للانقراض والاختفاء تماماً لا محالة وإن كان سيأخذ وقتاً طويلاً إلى حد ما في مجتمعاتنا الشرقية ولكن سيأتي اليوم الذي سيدخل فيه المدخن نفسه مضطراً لاستخدام وتدخين المنتجات منخفضة الضرر وهي أحد أهم أشكال تطور صناعة النيكوتين والتبغ وستكون السجائر المستخدمة من الصنف الذي يعتمد على التسخين وليس بالحرق العادي لتقول وقتها وداعاً للتدخين ومرحباً بالنيكوتين تماماً مثلما قلنا وداعاً للتبغ العادي وأهلاً بالمحمول، تماماً كما قلنا وداعاً للمكتبات الخشبية الضخمة وأهلاً بكارث الميموري الذكي».

اهتمام أطباء الصحة العامة وخبراء التغذية
مع انطلاق المنتدى الأول لصناعة النيكوتين والتبغ عام 2014 وهو يحظى عاماً بعد الآخر باهتمام منقطع النظير من جانب أطباء الصحة العامة وخبراء التغذية بجانب القائمين على الصناعة من شتى دول العالم مع الإشارة إلى نقطة بالغة الأهمية، وهي أن المنتدى لا يحصل على أي نوع من أشكال الدعم سواء من الحكومات أو الجهات الدولية المانحة أو المصنعين ويعتمد بالدرجة الأولى على رسوم اشتراك المشاركين سواء من المراكز البحثية أو الصناعة أو الأطباء وخبراء الصحة وغيرهم وعلى مدار السنوات الأربع السابقة للمنتدى كان هناك الجديد مع كل دورة، ففي الدورة الأولى كان المحور الرئيسي هو التركيز على أن العلم الخاص بالنيكوتين وطريقة فهمه تغير بشكل سريع جداً، وأن هناك اكتشافات مذهلة نتيجة أبحاث ينفق عليها مليارات الدولارات تتلحق بوجود طرق جديدة للحصول على النيكوتين واستخدامها أقل ضرراً عشرات المرات من التدخين العادي، وطرح المنتدى الثاني عام 2015 سؤالاً بعنوان: كيف لمنتجات توصيل النيكوتين قليلة

منتدى وارسو التالي يرسم ملامح مستقبل التدخين «التسخين» مع السجائر العادية في طريقها للإقراض



رسالة بولندا صلاح السعدني



وتحدث مارتن كاوولي مدير إحدى الشركات الأسترلندية الكبيرة في محاضراته عن التدخين الإلكتروني والسياسات الاجتماعية المتعلقة به. كما يتحدث رئيس المنتدى جارفز وهو طبيب يشغل منصب أستاذ بجامعة لندن لتوليد، وله أبحاث شهرية على مدار 35 عاماً في مجال التبغ والتدخين، وكان «جارفز» يعمل في وقت سابق كاتب لرئيس لجنة العلماء في الحكومة البريطانية الخاصة بالتبغ والصحة، ومستشار لجنة الصحة في مجلس العموم البريطاني، ويتم خلال أعمال المنتدى في مجلس العموم الأولى من نوعها، تنظيم ورشة عمل عن طريق القمر الصناعي لإتاحة الفرصة لعديد من المستهلكين والمختصين ومقدمي الرعاية الصحية والباحثين وصانعي السياسات وللإجماع معاً لتبادل الأفكار والرؤى والتعرف على الجهود وقصص النجاح المتعلقة بالتدخين الإلكتروني واستهلاك التبغ المحروق.

عرض فيلم وثائقي أمريكي بعنوان «مليار حياة» أو **Abillion Lives** وركز المنتدى الرابع على التفرقة بين النيكوتين في الماضي والحاضر والمستقبل وتوصيله في أنظمة تقليل ضرر التبغ. **فيليب موريس والثورة البحثية** حملت شركة فيليب موريس السويسرية لعقاقة

الخطورة أن تقلل من التدخين بصورة كبيرة أما المنتدى الثالث عام 2016 فقد سلط الضوء على الفرض التي تقدمها أجهزة السجائر الإلكترونية وكذلك منتجات وتكنولوجيا النيكوتين الجديدة، والتي من شأنها تقليل الخسائر الفادحة في الأضنى البشرية بسبب التدخين المستمر على مدار هذا القرن، وكان قد سبق المنتدى

صناعة وتجارة الورد

تفاوت كبير في أسعار منتجات «نستله».. والمياه المعبأة تصل لمستويات غير مسبوقة معزز الحوت ورئيس مجلس الإدارة: لا نتدخل في أسعار التجار



تفاوت كبير في أسعار المياه المعبأة بسلاسل السوبر ماركت بالقاهرة والمحافظات

تتدخل على الإطلاق في تحديد أسعار التجار وإترك لهم هامش ربح يتحرك فيه، مشيراً إلى أن التساؤل الذي يطرحه بالتبغ والأسعار التي تتلها من وقت لآخر.

وصلت أسعار منتجات شركة نستله مصر السويسرية الجنسية إلى مستويات غير مسبوقة خاصة المياه المعبأة والتي تستحوذ فيها الشركة السويسرية على حصة سوقية لا تقل عن 65% مستغلي في ذلك تنوع أساليب البيع وأسطول النقل الكبير الذي تمتلكه الشركة على مستوى المحافظات، بياع «جالون المياه» الذي يستخدم في ثلاث الكولدير للمستهلكين عن طريق الشركة بسيارات التوزيع بسعر 34 جنيهها، في حين تباع نفس العبوة بمحلات وفروع «خير زمان» المملوكة لمجموعة منصور للتجارة والتوزيع بسعر 36 جنيهها و37 جنيهها في أفرع محافظات بعيدة، وتباع نفس العبوة بسلسلة «ألفا مارك» بسعر 35 جنيهها، أما السعر في سلسلة محلات «جوديز» بفرع مدينة العبور الصناعية بسعر

أزمة كبيرة بين «دانيلى» الإيطالية ومجموعة مصرفية للحديد



علمت «الوفد» أن أزمة كبيرة نشبت بين شركة «دانيلى» الإيطالية لتزويد معدات مصانع الحديد والصلب ومجموعة مصرفية تمتلك نحو 4 مصانع لإنتاج الحديد بعدة محافظات، يرجع سبب الأزمة بين الطرفين إلى أن المجموعة المحلية ترى أن نتائج التشغيل للمصانع الأربعة التي قامت «دانيلى» بتركيبها لا تحقق النتائج المرجوة والإنتاجية المتفق عليها في العقود الموقعة بين الطرفين رغم حصول الشركة الإيطالية على مبالغ مالية طائلة قد تتجاوز الـ350 مليون دولار، للتركيب والصيانة، بينما ترى الشركة الإيطالية أن ضعف الإنتاجية يرجع إلى سوء التشغيل من جانب الإدارة المصرية. يذكر أن المجموعة المصرية لا تتعدى حصتها السوقية نحو 4% على أقصى تقدير ولا يتجاوز إنتاجها 1.5 مليون طن وهناك مصنع لا ينتج وهو مصنع العين السخنة، ويتردد في أوساط السوق أن الأيام القادمة قد تكشف عن إتمام صفقة من العيار الثقيل، حيث يتم بيع المصانع الأربعة لجهة كبيرة ولكن هناك تخوفاً كبيراً من وجود أخطاء فنية كبيرة في التشغيل قد تتسبب في تعطيل الصفقة!

«سبينيس» العالمية تستثمر في مدينة السادات

السادات أحد أهم وأكبر المدن الصناعية المصرية. كما أكد أن فرع مدينة السادات وقبله توقيع عقد فرع طنطا هو تدشين مرحلة جديدة تماماً في فكر التوسعات وتطبيق السياسة المذكورة لأنه بالنظر إلى خريطة تجارة التجزئة سوف تكشف أن منطقة السادات ومحافظات الدلتا بصفاة عامة هي من المناطق المحرومة من خدمات تجارة التجزئة الحديثة والتي تحتاج بشدة إلى هذه الاستثمارات وما تقدمه من خدمات ومميزات للمستهلكين.



مهند عدلى رئيس سبينيس مصر أثناء توقيع العقد

أعلنت شركة سبينيس مصر وشركة بلاد العقارية المالكة لسلسلة مولات «سفن ستارز» عن توقيع عقد لتأجير فرع كبير بمول سفن ستارز بمدينة السادات بمحافظة المنوفية، ويعتبر الفرع الأول من نوعه من حيث المساحة أو طبيعة الأنشطة العالمية والماركات الشهيرة العاملة به. حضر توقيع العقد مهند عدلى، رئيس سبينيس مصر، وهانى شعبان، رئيس شركة بلاد العقارية وبحضور عدد من قيادات ومديري الشركتين ليشكل هذا التعاقد مرحلة جديدة في علاقات التعاون بينهما والتي بدأت بتواجد سبينيس في مول سفن ستارز المملوك لشركة بلاد العقارية في مدينة الغردقة.

ezzsteel حديد عزز سعر طن الأظوال والمقائفا 12529 جنيهه السعر موحد لجميع المقاسات شامل كافة الضرائب تسليم أرضي المصنع

إطلاق تجربة لتقنية الجيل الخامس في متحف هيرميتاج في روسيا لأول مرة



أطلقت روستيلكوم وريكسون منطقة تجريبية لتقنية الجيل الخامس في متحف هيرميتاج، استناداً إلى أحدث تقنيات هذا الجيل من ريكسون لأول مرة وقد أشرف على المشروع كل من روستيلكوم، شركة الاتصالات الرائدة في روسيا، وريكسون التي قدمت مجموعة كاملة من الحلول التقنية والخبرة خلال مراحل التنفيذ والتكامل. وكجزء من عملية الإطلاق، تم تسليم الضوء على حائلين جديديين لتقنية الجيل الخامس باستخدام مزيج من الواقع الافتراضي وتكنولوجيا اللمس، والروبوتات. في هذه الحالة، يمكن ترميم القطع الفنية بمساعدة ذراع آلية يتم التحكم فيها عن بعد، علماً بأن معدل الثبات والتردد وخصائص السكن المنخفض لتقنية الجيل الخامس تمكن أساتذة الفن ذوي الخبرة الاستثنائية من إجراء أعمال الترميم بدرجة عالية من الدقة في أي مكان في العالم. وفي حالات الاستخدام الأخرى أظهر الشركاء دور تقنية الجيل الخامس في تمكين التعلم عن بعد، وفي هذا الإطار استخدم

أستاذ هنري ذراعاً روبوتية يتم التحكم فيها عن بعد لتدريب الطلاب بالتقنيات الدقيقة المستخدمة في ترميم الأعمال الفنية واستخدام كلا العرضين مقاطع الفيديو بتقنية K4 باستخدام نظارات الواقع الافتراضي لخلق تأثير وجودي ولأساتذة الطلاب. وتعليقاً على التعاون، قال فلاديمير كيرينكو، نائب الرئيس الأول لتطوير الأعمال والإدارة في روستيلكوم، «يسعدنا إطلاق منطقة تقنية الجيل الخامس التجريبية في هيرميتاج، أحد أكبر فرصه فريدة لاختيار والتاريخية في العالم، حيث يمنحنا ذلك فرصة فريدة لاختيار الاستخدام الفعلي لأحدث التقنيات لتقديم الخدمات للمتاحف، ستؤدي تقنية الجيل الخامس إلى رفعة وتخزين الكونز الثقافية التي لا تعد ولا تحصى وستتيح هذه التقنية أيضاً إجراء جولات افتراضية باستخدام التصوير البانورامي 360 في الوقت الفعلي ونحن فخورون بتقديم أحدث الأدوات التكنولوجية لأهم متحف في البلاد».

«القاضي»: قاعدة البيانات المتكاملة قبل نهاية العام الحالي بالتنسيق مع الوزارات والمؤسسات الحكومية

أكد المهندس ياسر القاضي، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، الانتهاء من مشروع قاعدة البيانات المتكاملة، الذي تنفذه وزارة الاتصالات مع الوزارات والأجهزة المعنية المختلفة قبل نهاية العام الجاري. وقال «القاضي» إن هدف المشروع تأسيس بيئة معلوماتية وتكنولوجية قادرة على استيعاب قواعد البيانات القومية بما يحقق التكامل بين مختلف جهات الدولة ويديم اتخاذ القرار في جميع الجهات الحكومية من خلال بيانات دقيقة ترتبط بالرقم القومي للمواطن في إطار التحول الكامل إلى مجتمع رقمي واقتصاد رقمي وهو ما يحقق التنمية المستدامة والسريعة ويضمن عدالة اجتماعية ويقضي على الروتين ويسهل الحياة ووصول الخدمات الحكومية والعامه إلى كل مواطن.



القاضي

وأكد أن تدشين قواعد بيانات متكاملة يعد أحد أهم الإجراءات اللازمة التي من شأنها تحقيق نقلة نوعية تكنولوجية كبيرة في إطار التحول الرقمي بما يضع مصر على الطريق الصحيح للتنمية خاصة مع ارتباط عمليات التخطيط وإصدار القرارات بوجود معلومات متكاملة وهو ما يحقق رؤية واضحة لاتخاذ الإجراءات والقرارات التي تضمن وصول خدمات الحكومة بطريقة سهلة وتطبيقات الموبايل كما يسهم في تطوير التعليم والتدريب والصحة والتوظيف.

يذكر أن التوجه نحو تحقيق مجتمع رقمي متكامل استمر اتجاه عالمي وقد سبقت كثير من دول العالم المتقدم كما أن عدداً من الدول العربية حققت قفزات هائلة في هذا المجال خاصة الإمارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية.

رئيس البريد يفتتح مكتب بريد روض الفرج بعد تطويره وتحويله إلى مركز خدمات متكامل



افتتح أحمد عبدالحليم، رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للبريد مكتب بريد روض الفرج بعد تطويره وتحويله إلى مركز خدمات بريدية متكامل، وحضر الافتتاح محمود فتنديل رئيس قطاع القاهرة وأيمن ناصف مدير عام وسط وشمال وجنوب والقيادات الإدارية والتفقيضية بالمنطقة. صرح أحمد عبدالحليم، رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للبريد بأن افتتاح المكتب يأتي

ضمن تنفيذ خطة الهيئة الاستراتيجية الشاملة لتطوير مختلف القطاعات بهدف إحداث نقلة نوعية يستوعب الخدمات المقدمة للمواطنين حتى يحصل كل مواطن على كافة الخدمات بشكل لائق وميسر، وذلك ضمن استراتيجية وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات التي تهدف إلى أن تصبح مراكز الخدمات البريدية واجهة المواطن للحصول على خدمات الحكومة الإلكترونية.

«هاواي P20 Lite» تصدر فئة الهواتف المتوسطة المتاحة بالسوق المصري

يتميز هاتف هاواي P20 Lite بتوفر تجربة استخدام مرموقة من خلال معالج كيرين 659 ثمانى النوى بسرعة قصوى 2.4 جيجاهرتز مع 4 جيجابايت من الذاكرة العشوائية وذاكرة تخزين 64 جيجابايت، بالإضافة إلى بطارية ذكية بحجم 3000 ميلي أمبير مزودة بالإصدار السادس من خاصية توفير الطاقة التي تعمل على تحسين وإطالة عمر البطارية. بينما تعمل الإعدادات الداخلية للهاتف بتوافق تام مع نظام أندرويد أوريو 8.0 الذي يتماشى مع واجهة المستخدم EMUI 8.0 من هاواي.



كما يوفر هاتف هاواي P20 Lite تجربة تصوير ومشاهدة غير مسبوقة للمستخدمين من خلال كاميرا خلفية مزدوجة العمسات، بدقة 16 ميجابيكسل و2 ميجا بيكسل، وكاميرا أمامية تتمتع بمزايا التصوير الاحترافي بدقة 16 ميجابيكسل بفتحة عدسة f/2.0، ومزودة بمؤثرات تصويرية متطورة مثل خاصية Light Fusion، التي تعمل على التكيف المثالي مع الإضاءة الضعيفة لتحسين جودة وسطوع صور السيلفي.

تمثل فئة الهواتف الاقتصادية شريحة كبيرة من المستخدمين، حيث يوجه معظم مستخدمي الهواتف الذكية إلى فئة الهواتف الاقتصادية التي يتم طرحها في الأسواق العالمية والمحلية بأسعار مناسبة تتماشى مع إمكانيات المستخدم، لذا حرصت «هاواي» على طرح العديد من الهواتف الاقتصادية التي لاقت نجاحاً باهراً من قبل المستخدمين ومراسمي التقنية معاً، وكان هاتف هاواي P20 Lite أحدث هواتف الفئة الاقتصادية التي أطلقتها الشركة في السوق المصري. وقد نال هاتف هاواي P20 Lite إعجاب واستحسان العديد من المستخدمين بكل فئاتهم، نظراً للإمكانيات القوية والمتطورة التي تتوفر في الهاتف والتصميم العصري الذي يمتاز به، حيث إنه يعد أول هاتف اقتصادي يأتي مزوداً بعمرة Notch، التي تعد تقنية العصر المزودة في شاشة الهواتف الذكية، والتي تتمثل في نسبة العرض 19:9، من أجل عرض محتوى أكثر على الشاشة مع توفير تجربة مشاهدة أفضل وأكثر راحة، ويتمتع أيضاً الهاتف بالإصدار الثاني من شاشة العرض الكاملة - Full View 2.0 التي تتميز بها هاواي.

«شاومي» تطلق أفضل هواتف سلسلة Redmi في السوق المصري

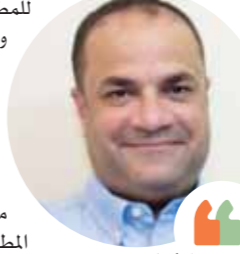


تتمتع هواتف Redmi من شركة شاومي بشعبية هائلة نظراً لأدائها الفائق وجودتها العالية وبالبيع سعرها المعقول للغاية مقارنة بإمكاناتها الكبيرة، بما في ذلك سلسلة هواتف S series الجديدة، يتمتع الهاتف الجديد بإمكانات وقدرات تكنولوجية متطورة، حيث تم تصميم سلسلة هواتف Redmi S خصيصاً للمستخدمين الذين يرغبون في التعبير عن أنفسهم، وكل من يرغب في إرسال وتبادل أروع اللحظات مع أصدقائه وأقاربه. تلتقط الكاميرا الأمامية 16 ميجا بكسل في جهاز Redmi S2 صوراً بتفاصيل فائقة الدقة بالهاتف وبشكل سهل، وفي ظروف الإضاءة الخافتة، يقوم حساس الضوء الذي يعتمد على تكنولوجيا البكسل المزدوج بالمزج بين المعلومات القادمة إليه من التقاط الضوئية الأربعة (Pixels) من خلال فتحة عدسة واسعة

أعلنت «شاومي»، الشركة الرائدة تكنولوجياً عالمياً، عن إطلاق هاتف Redmi S2 اليوم في القاهرة. ويمثل هذا الهاتف أحدث وأفضل هواتف سلسلة SRedmi التي تتمتع بقدرات استثنائية في التقاط أروع صور السيلفي وأكثرها دقة. يتميز الهاتف الجديد Redmi S2 والذي يوصف بأنه أفضل هاتف Redmi لصور السيلفي، يتمتع بكاميرا أمامية 16 ميجا بكسل تعمل بتكنولوجيا البكسل المزدوج وتعتمد على خاصية Beautify بتكنولوجيا الذكاء الاصطناعي، ويبدأ سعر الهاتف الجديد من 2999 جنيهًا، وهو مزود أيضاً بكاميرا مزدوجة 12+5 ميجا بكسل، وشاشة عرض كبيرة بقياس 5.99 بوصة تعمل بمعدل رؤية 18:9 بحيث يمكن للمستخدم الاستمتاع بعرض الصور والبيانات على مساحة الشاشة بأكملها. ويعتمد هاتف Redmi S2 على معالج بيانات ثمانى النواة من شريحة Qualcomm® Snapdragon™ 625 وتعليقاً على إطلاق الهاتف الجديد يقول ستيفن وانج رئيس قطاع استراتيجية التوسع التسويقي في شركة شاومي العالمية: «يسعدنا إطلاق هاتف Redmi S2 لعلامتنا في السوق المصري، إن الهاتف الجديد من الهواتف الذكية فائقة الأداء، كما يتمتع بكاميرا رائعة وسعر لا يقارن. وفي دولة مثل مصر تتميز بشريحة كبيرة جداً من الشباب، نحن على ثقة من أن الهاتف الجديد سينال إعجاب عملائنا في مصر، كما أنه سيتيح للمستخدمين التعبير عن أنفسهم والتواصل مع بعضهم البعض بأفضل صورة ممكنة».

«خبرات» تطرح حلولاً تكنولوجية لدعم القدرات التنافسية للمطورين العقاريين

أصبح الجيل الرابع للمدن الذكية واقفاً ملموساً في مصر حيث باتت التجمعات السكنية والإدارية الذكية أكثر شيوعاً وانتشاراً وستشهد السوق المصرية المزيد من الانتشار لهذه التجمعات خلال السنوات القادمة نظراً لما توفره من مزايا وأعلى عائد على الاستثمار سواء للمطورين العقاريين أو الملاك على السواء ومن هنا تأتي أهمية تقديم شركة «خبرات» KHEBRAT، الشريك الذهبي لشركة أوتوديسك العالمية الرائدة في إنتاج برامج التصميم الهندسي ثلاثي الأبعاد في جميع المجالات الهندسية خاصة الهندسة المعمارية والإنشائية، لمجموعة من الحلول التكنولوجية التي تحفز المطورين العقاريين ومكاتب الاستشارات الهندسية على التوسع في تقديم خدماتهم وتعزيز قدراتهم التنافسية للنمو الرقمي في إدارة ومتابعة التنفيذ في جميع مراحل المشروعات العقارية. صرح بذلك أحمد الخطيب، الرئيس التنفيذي لشركة «خبرات»، الرائدة في مجال توفير الحلول التقنية في تصميم وتنفيذ وإدارة المشروعات العقارية، وقال: نعتمد على خبراتنا التي تمتد لأكثر من 20 عاماً وشاركتنا مع أوتوديسك في مساعدة المطورين العقاريين ومكاتب الاستشارات الهندسية على تعظيم الاستفادة من الجيل الجديد من البرمجيات.



الخطيب

NTRA National Telecom Regulatory Authority
الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات

هل أنت مشترك في أي خدمة اتصالات ؟ (المحمول - الانترنت - التليفون الثابت) ؟

هل واجهتك مشكلة مع الشركة مقدمة الخدمة وعجزت الشركة عن حلها ؟

اتصل ب 155 (مركز خدمة الجمهور للجهاز القومي لتنظيم الاتصالات) وسوف يعمل على حل المشكله

155



جهد عبد المنعم

كل حاجة في رمضان نتوحشنا جداً حتى المسلسلات العبيطة والإعلانات المتخلفة أرحم من برامج التوك شو والهرى الفطيع من مقدميها وضيوفاها ولكن يبقى أيضاً أن مباريات كأس العالم ستطلق غداً الخميس بمباراة افتتاح من مجموعة مصر بين المملكة العربية السعودية الشقيقة وبين روسيا صاحبة الأرض والتنظيم في تمام الساعة الخامسة مساءً، وطبعاً هذا آخر أيام شهر رمضان المبارك وسوف نعيش مع مباريات كأس العالم شهراً من التسلية والمتعة بعيداً عن مسلسلات العك والهبل والتخريف ولكن سوف تبقى معنا اعلانات رمضان طوال مباريات كأس العالم وهنا مبريط الفرس، حيث الحديث عن اعلانات شركات الاتصالات فودافون وأورنج واتصالات مصر وأخيراً المصرية للاتصالات أو وى WE.

والحقيقة أن إعلان الشبكة الجديدة وى أو المصرية للاتصالات أصبح حديث الناس بعد دخول أحمد عز وكريم عبد العزيز والمفاجآت أحمد عبدالعزیز وأخيراً يا رب بلدى وحبابي والمجتمع والناس وسفير الإسكندراتى وحوارات دها خفيف ورشيقة العبارات بين التجوم وسوف تتوالى مفاجآت الاعلان تباعاً خلال الأيام القليلة القادمة وأصبح الناس ينتظرون الاعلان بشوق وترقب وهو ما جعل الشركات الثلاث الأخرى تعيد حساباتها مع أفكار ونجوم اعلاناتها، خاصة أن هناك ميزانية ضخمة تم إنفاقها سواء أجور نجوم كبار مثل محمد منير ومحمد سعيد ودينا سمير غانم وسميرة سعيد وسعد سمير.

على أي حال فقد اقترب الشهر الكريم من نهايته ولم يبق منه إلا ساعات وقد ربح وهاز كل من ابتعد عن شاشة التلفزيون والموبايل وقضى أيام الشهر الكريم في عبادة أما بالنسبة لمدمنى شاشة التلفزيون في رمضان فقد اقتربوا من الشفاء بسبب معاناتهم مع المسلسلات والإعلانات المزجة وعليهم أن ينتظروا جولة أخرى ربما أكثر شراسة مع اعلانات كأس العالم وهي فرصة لشباب الجامعات والمعاهد والمدارس بعد معاناتهم مع الامتحانات وكلنا نتطلع إلى تمثيل مشرف للمنتخب الوطنى في كأس العالم.

اتصالات
تكنولوجيا
9

الورد
إشراف:
جهد عبد المنعم

we

هنومل
مونتكم
لهوسيا

#015* وحدات دقائق ميجا بايتس

هصر بصهك ١٠٠ مليون

te.eg 111
01 555 000 111

/telecomegypt
/telecom.egypt

