

# القمة المصرية اليونانية تنبذ الإرهاب وتدعو للتسامح واحترام الأديان

## صرف ٣٤٥ مليون جنيه لـ ١٦١ ألف عامل بقطاع السياحة

### تعاون ثنائى على مختلف الأصعدة واتفاق على استقرار «شرق المتوسط»



كتب: خالد حسن  
أعلن محمد سعدان وزير القوى العاملة أن صندوق إعانات الطوارئ للعمال بالوزارة يقوم حالياً باستكمال صرف باقى الدفعتين الثانية والثالثة من إعانات الطوارئ للعمال بقطاع السياحة المتضرر من فيروس كورونا. وأشار إلى أن المبالغ التى تم صرفها تصل إلى ٣٤٥ مليوناً و٦٠٠ ألف و٥٢٠ جنيهاً، لتحو ١٦١ ألفاً و٣٩٦ عاملاً يعملون فى أو خيراتهم.

P.3

صفحة ١٢

ثلاثة جنيهاً

الخميس ١٢ نوفمبر ٢٠٢٠م - ٢٦ ربيع أول ١٤٤٢هـ - ٣ هاتور ١٩٧٧ق

العدد ١٩٢٠ - السنة الخامسة والثلاثون



رئيس حزب الوفد  
**بهاء الدين أبوشقة**  
رئيس مجلس الإدارة  
**د. هانى سرى الدين**  
رئيس التحرير  
**وجدى زين الدين**

الأسبوعى

# الوفد

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة

تصدر عن حزب الوفد المصرى

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى



رئيس الوزراء خلال اجتماعه أمس

## الحكومة تشدد ضوابط الوقاية من موجة كورونا

### إغلاق أى محل لا يلتزم بالإجراءات الاحترازية

### إخلاء جميع المقرات الحكومية بالقاهرة بعد الانتقال إلى العاصمة الجديدة

## وزيرة الصحة: احذروا.. أعلى معدل وفيات بالفيروس خلال شهرى ديسمبر ويناير

### معديات النيل.. الموت «رايح جاي»



P.4

وزارة التموين والتجارة الداخلية  
**الشركة القابضة للصناعات الغذائية (ش. ق. م. م.)**  
**شركة مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة (ش. م. م. م.)**  
مُنشأة بالقانون رقم ٢٠٣ لسنة ١٩٩١  
المركز الرئيسى ٣٦٦ شارع الملك فيصل - الطابية - جيزة  
رأس المال المرخص به ٧٥ مليون جنيه رأس المال المدفوع ٣٠ مليون جنيه  
سجل تجارى رقم ٩٧٥٤٣ الجيزة

**دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية والجمعية العامة غير العادية لشركة مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة**  
يتشرف السيد الأستاذ أحمد حسنين عبد العزيز رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة للصناعات الغذائية ورئيس الجمعية العامة بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية وغير العادية لشركة مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة والمقرر عقدها بمشيئة الله تعالى يوم (الأربعاء) الموافق ٢٠٢٠/١٢/١٦ الساعة الثالثة عصراً بمقر دار الهيئة الهندسية (قاعة شهراد) شارع إسماعيل عبدالقادر - منشية البكرى من شارع الخليفة المأمون - القاهرة

**النظر فى جدول الأعمال الآتى:**  
**أولاً: الجمعية العامة العادية**  
١- التصديق على تقرير رئيس مجلس الإدارة عن نشاط وتنتاج أعمال الشركة عن السنة المالية ٢٠١٩/٢٠٢٠.  
٢- النظر فى تقريرى السادة مراقبي الحسابات وتقويم الأداء والتصديق على رد الشركة عليهما عن العام المالى المنتهى فى ٢٠١٩/٢٠٢٠.  
٣- النظر فى تقرير الشركة عن السنة المالية ٢٠١٩/٢٠٢٠.  
٤- التصديق على قائمة المركز المالى فى ٢٠١٩/٢٠٢٠ والقوائم المالية والحسابات الختامية للشركة عن السنة المنتهية فى ذات التاريخ.  
٥- الإحاطة بما حصل عليه رئيس وأعضاء مجلس الإدارة من رواتب ومكافآت وبدلات خلال العام المالى ٢٠١٩/٢٠٢٠.  
٦- إحاطة الجمعية العامة بموافقة مجلس الإدارة بجلسته بتاريخ ٢٠١٩/١١/١٥ بشأن منح العاملين، (أ) العلاوة الدورية المستحقة للعاملين بنسبة ٧٪ من الأجر الأساسى اعتباراً من ٢٠١٩/١١/١٥. (ب) منح العاملين بنسبة ٧٪ من الأجر الأساسى تصرف شهرياً طبقاً للقانون رقم ١٩ لسنة ٢٠١٠ وتدرج ضمن عناصر الأجر المتغير.  
٧- النظر فى صرف مكافأة للعاملين عن العام المالى ٢٠١٩/٢٠٢٠.  
٨- اعتماد المخطط من الخطة الاستثمارية للعام المالى ٢٠٢٠/٢٠٢١.  
٩- تحديد بدلات رئيس وأعضاء مجلس الإدارة.  
١٠- إخلاء طرف مجلس الإدارة عن السنة المالية ٢٠١٩/٢٠٢٠.  
١١- تحديد الراتب المقطوع لرئيس مجلس الإدارة غير المتفرغ لقيم العمل به لدى توفيق الشركة لأوضاعها تنفيذاً لقرار الهيئة العامة للرقابة المالية رقم (٤٧) بتاريخ ٢٠١٩/١٢/٢٢

**ثانياً: الجمعية العامة غير العادية الساعة الرابعة عصراً**  
- الموافقة على استمرار الشركة من عدمه لتجاوز الخسائر نصف رأس المال  
**هذا ونوجه عناية السادة المساهمين إلى ما يلى:**  
١- لكل مساهم حائز لعشرة أسهم فأكثر الحق فى حضور الجمعية العامة بطريق الاسالة أو الإناينة ويشترط لصحة الإناينة أن تكون لأحد المساهمين من غير أعضاء مجلس الإدارة وتوكل كتابى مسند عليه.  
٢- على السادة المساهمين الراغبين فى حضور اجتماع الجمعية العامة ايداع كشف معتمد من إحدى شركات إدارة سجلات الأوراق المالية برصيد أسهمه مرفقاً بشهادة تعهد تعهد برصيد لدى شركة إدارة سجلات الأوراق المالية برصيد أسهمه مرفقاً بشهادة تعهد تعهد من مصادره. فيمل ذلك قبل موعد انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام على الأقل.  
٣- توقف التنازلات عن الأسهم اعتباراً من اليوم وتحتى الانتهاء من أعمال الجمعية العامة.  
٤- العيزانية وتقارير الجهاز المركزى للحسابات تطلب من مقر الشركة بالعنوان عاليه.  
٥- أية استفسارات تتعلق بالموضوعات المعروضة تقدم كتابية إلى إدارة الشركة على العنوان عاليه واليد مقبل الإرسال أو بالبريد المسجل على عنوان الشركة (ص. ب ١٧٥٥٨) الطابية - فيمل ذلك قبل موعد انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام على الأقل.  
٦- على السادة الراغبين فى حضور الجمعية العامة مراعاة الالتزام بالإجراءات الاحترازية لمنع انتشار فيروس كورونا المستجد.

**للاستعلام: تليفون - ٣٥٨٢٥٥١١ - ٣٥٨٢٥٥٢٢ فاكس: ٣٧٧٩٤٤١١**  
والله ولى التوفيق،،  
رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة للصناعات الغذائية ورئيس الجمعية العامة الأستاذ/ أحمد حسنين عبد العزيز

### إحالة المتهم باغتصاب ربة منزل أمام زوجها للمفتى



### جريمة فى «منزل العائلة»



### «ما وراء الطبيعة» بصمة مصرية على خريطة الدراما العالمية

P.10

## استغاثة ونداء

د. هشام توفيق  
عبد البارى الشربيني  
د. مصطفى مدبولى

إلى معالى الدكتور **مصطفى مدبولى** رئيس مجلس الوزراء

إلى معالى الدكتور **هشام توفيق** وزير قطاع الأعمال العام

نناشدكم نحن مؤسسة الشربيني للمقاولات وشركة المطورون للتشييد والتعمير، حيث إننا قد سابقنا الزمن فى تنفيذ المشروعات التى أسندت لنا من شركة النصر العامة للمقاولات (حسن محمد علام) فى التوقيات المحددة ومعظمها مشروعات قومية خاصة بالكبارى فى مختلف ربوع مصر، وذلك نقاشياً مع توجيهات فخامة الرئيس عبد الفتاح السيسى رئيس الجمهورية حفظه الله، بدور رجال الأعمال فى وضع بصمة فى تنفيذ المشروعات القومية، وعدم توقف أى مشروع تم العمل به مهما كلفنا، فقد قمنا بتنفيذ الأعمال الموكلة إلينا والمشروعات المسندة لنا على أكمل وجه، وتم تسليمها ابتدائياً ونهائياً حتى عام ٢٠١٩م، إلا أن باقى مستحقاتنا عن هذه المشاريع والمتمثلة فى مستخلصات الأعمال الجارية بالإضافة لمبالغ التأمينات المحتجزة والتى تم صرفها للشركة من قبل جهة الإسناد عن هذه المشاريع، والتى طالبنا بها مراراً وتكراراً دون أن نجد أذاناً صاغية من مسئولى الشركة لصرف هذه المستحقات.

**لذا نرجو التكرم من معاليكم بالتدخل الفورى والنظر وتوجيه تعليماتكم إلى إدارة الشركة لصرف مستحقاتنا**

حتى نتمكن من استكمال مسيرتنا فى تنفيذ مشروعات قومية أخرى تعود بالنفع على بلدنا الحبيبة مصر، ونحن على يقين من اهتمام معاليكم وتشجيع رجال الأعمال بما يتماشى ودورهم الوطنى فى تنفيذ هذه المشروعات.

**وفقكم الله لما فيه خير البلاد والعباد فى ظل القيادة الحكيمة لفخامة الرئيس عبد الفتاح السيسى حفظه الله لمصر وشعبها**

**تكيا مصر .. تكيا مصر .. تكيا مصر**  
صاحب مؤسسة الشربيني للمقاولات العامة ورئيس مجلس إدارة شركة المطورون للتشييد والتعمير  
**عبد البارى يوسف ابراهيم الشربيني**

العشاء	التفريغ	العصر	الظهر	الشرق	الغرب	القاهرة	مواقيت الصلاة
06:20	05:00	02:39	11:39	06:18	04:48	الإكثدية	
06:24	05:03	02:42	11:44	06:25	04:54		

ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

سعر النسخة فى الخارج

الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريال - الامارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 ريبسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 جيلد - تونس 800 دينار



## تطوير بحيرة البردويل وعرض نتائجها منتصف ديسمبر



مديولى

نوع وجود المياه. وفي نهاية الاجتماع، تم الاتفاق على تعيين مُستقلين أحدهما يمثل شركة «ديمي» والآخر يمثل الحكومة المصرية من أجل تشكيل لجنة دراسة الجدوى الخاصة بمشروع تطوير بحيرة البردويل، على أن تقوم الحكومة بتعيين اثنين من الخبراء المصريين في اللجنة، وتقوم «ديمي» بتعيين خبيرين أيضاً، وأن يتم عرض نتائج الدراسة بحلول ١٥ ديسمبر ٢٠٢٠.

خلال توفير العديد من فرص العمل، وزيادة معدلات إنتاج الأسماك من البحيرة. وقال المستشار نادر سعد، المتحدث الرسمي لرئاسة مجلس الوزراء: «يهدف المشروع إلى زيادة الثروة السمكية من بحيرة البردويل من خلال تبنى خطة لإدارة عملية الصيد بالبحيرة، وزيادة الانتاج من خلال استيراد مغذيات الأسماك، والاعتناء بالمحلب كطعام لها، وكذا إعادة التوازن البيئي للبحيرة، وتحسين

كتب - عبد الرحيم أبوشامة، أكد الدكتور مصطفى مديولى رئيس مجلس الوزراء، أن مشروع تطوير بحيرة البردويل الذى من المقترح أن تنفذه شركة «ديمي» البيئية مشروع كبير يأتي ضمن مشروع عملاق لتطوير شمال سيناء، وأن هناك تكاليف رئاسية بتوفير كافة عوامل النجاح للمشروع، لا سيما أنه يسهم في تحقيق التنمية الاقتصادية الاجتماعية من

الرئيس فى قمة أثينا: نؤيد الحل الشامل للقضية القبرصية ون دعم اليونان لتجاوز آثار الزلزال

## «السيسى» يدعو المجتمع الدولي لتسوية الأزمة الليبية

العداء والتعصب.. وكان الرئيس قد عقد مباحثات على مستوى القمة مع رئيس الوزراء اليونانى «كيرياكوس ميتسوتاكيس»، وذلك فى إطار زيارته الرسمية للعاصمة اليونانية أثينا. وصرح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن رئيس الوزراء اليونانى استهل اللقاء بالترحيب بالرئيس فى اليونان صديقا عزيزا، معربا عن تقدير بلاده لصغر قيادة وشعبا، ومشيدا بالعلاقات الثنائية الوثيقة التي تربط بين مصر واليونان. من جانبه: أعرب الرئيس عن التقدير لرئيس الوزراء اليونانى على حفاوة الاستقبال وكرم الضيافة، مشيدا بخصوصية العلاقات التاريخية بين مصر واليونان. وأكد الرئيس على أهمية العمل على تعظيم آليات التعاون والشأن على مختلف الأصعدة، فى ضوء اتساق المصالح والمواقف المشتركة بين البلدين فى منطقة شرق المتوسط.

التي عقدت فى أكتوبر عام ٢٠٢٠، واتخاذ خطوات تنفيذية فى المشروعات المتفق عليها. وقال الرئيس «السيسى»: «جدنا دعما لمبدأ الحل الشامل والعادل للقضية القبرصية وذلك استنادا لقرارات مجلس الأمن ذات الصلة. وأضاف «السيسى»: «كما تطرقنا لتأثير الوضع الليبى على كامل الجوار الإقليمى، مشددين على أن مسؤولية الحل السياسى فى ليبيا تظل هى السبيل الأوضح لتحقيق الاستقرار لهذا البلد الشقيق وما يستلزمه ذلك من معالجة حقيقية لجذور الأزمة عبر التزام كامل بقرارات الأمم المتحدة. وتابع الرئيس: وقد اتفقا على الحاجة الماسة لمضاعفة الجهد الدولى لمحاربة خطر الإرهاب بما فى ذلك التصدي للدول الداعمة له واتخاذ سياسات ومواقف حاسمة لحاسنة أنظمة الدول التى تنتهك قرارات مجلس الأمن ذات الصلة عبر دعم تلك الجماعات بالتمويل والتدريب والتسلح وتوفر لهم الملاد الأمن والنائب الإعلامية للتحريض على الإرهاب. وأضاف «السيسى»: «وأكدنا فى هذا الصدد أن الإرهاب ظاهرة عالمية لا يجوز ربطها بأى دين أو حضارة أو منطقة جغرافية، وشددنا على أهمية إعلاء قيم الاعتدال وثقافة التسامح فى ظل ضرورة احترام المعتقدات والرفض الكامل لتوجيه أى إساءات أو إهانات بحق الرموز الدينية المقدسة أو تاجيح المشاعر عبر بث الكراهية وإشاعة روح

الإرهاب ظاهرة عالمية لا يجوز ربطها بدين أو منطقة



كتب - ناصر عبدالمجيد: أكد الرئيس عبدالفتاح السيسى أن مباحثاته مع رئيس الوزراء اليونانى كيرياكوس ميتسوتاكيس فى أثينا تناولت التطورات فى منطقة شرق المتوسط بالنظر لما تشهده فى الأونة الأخيرة من تصعيد على خلفية الاستفزازات والممارسات الأحادية المخالفة لقواعد القانون الدولى وانتهاك سياسات أيديولوجية تدعم جماعات الإرهاب والتطرف. وقال «السيسى»: «توافقنا على مواصلة التضامن فيما بيننا إلى جانب كافة البلدان الصديقة من أجل التصدي لكل ما من شأنه تهديد الاستقرار والأمن الإقليمى، وبما يحول دون السماح لأى طرف بفرص مواهنة العدائية وعلى نحو يحافظ على متطلبات أمننا القومى من ناحية، ويسمح بالاستفادة من الموارد الطبيعية المتاحة من ناحية أخرى. وتابع «السيسى»: «وإطلاقاً من هذه الرؤية أكدنا أن إبرام مصر واليونان لاتفاقية تعيد المناطق الاقتصادية الخاصة استناداً إلى قواعد القانون الدولى واتفاقية الأمم المتحدة لقانون البحار، يمثل تطوراً مهماً يفتح المجال للاستفادة من الثروات المتعددة بالبحر المتوسط جنباً إلى جنب مع تأسيس منتدى غاز شرق المتوسط الهادف إلى تعظيم مصالح شعوب دول المنتدى اتصالاً بمخزون الغاز الطبيعى والثروات الهيدروكربونية فى شرق المتوسط مع احتفاظ كل دولة بحقوقها السيادية فى

قلدته أعلى وأقدم وسام فى بلادها

## «السيسى» يبحث مع رئيسة اليونان الهجرة غير الشرعية والتعايش بين الأديان

وأقدم وسام لى اليونان فيما منحها «السيسى» وسام قلادة النيل العظمى، كما تناول الزعيمان مكافحة الهجرة غير الشرعية والإرهاب وتحقيق التعايش بين الأديان ودعم الحلول السلمية للأزمات القائمة بالمنطقة.

الرئيسة اليونانية أعربت عن تقدير اليونان لمصر على المستويين الرسمي والشعبى، واعتزازها بالروابط التاريخية التي تجمع بين البلدين الصديقين، مشيداً إلى قيام رئيسة اليونان بتقليد الرئيس السيسى أعلى

كتب - ناصر عبدالمجيد: التقى الرئيس عبدالفتاح السيسى أمس مع الرئيسة اليونانية كاترينا ساكيلاروبولو، وذلك فى إطار الزيارة الرسمية له إلى

**شركة جولدن ستارز للتوريدات العامة والمقاولات**  
GOLDEN STARS FOR GENERAL SUPPLIES AND CONTRACTING  
**يسر الشركة أن تعلن للسادة المساهمين**  
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزى لدى شركة مصر للمقاصة والإيداع و القيد المركزى اعتباراً من ٢٠٢٠/١١/٢٩

**مصر تنعى الأمير خليفة بن سلمان رئيس وزراء البحرين**  
نعى الرئيس عبدالفتاح السيسى أمس الأمير خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء البحرى الذى انتقل إلى رحمة الله تعالى صباح أمس. وأرسل الرئيس «السيسى» برقية تعازى إلى ملك البحرين حمد بن عيسى آل خليفة تضمنت التعازى على خالص التعازى لملكة البحرين حكومة وشعباً وفى وفاة للمغفور له الأمير خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء البحرى، داعياً الله عز وجل أن يتعمد الفقيد برحمته ويهلم أسرته الصبر والسلوان. كما نعى مجلس الوزراء، الأمير خليفة بن سلمان آل خليفة، كما نعى فضيلة الإمام الأكبر أحمد الطيب، شيخ الأزهر الشريف، بجزيل من الرضا بقضاء الله وقدره، الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة، رئيس مجلس الوزراء البحرى.

**مستشفى مصر الدولى ش.م.م**  
دعوة لحضور إجتماع الجمعية العامة غير العادية المزمع انعقادها فى ٢٠٢٠/١١/٣٠  
بناء على قرار مجلس إدارة شركة مستشفى مصر الدولى بدعوة الجمعية العامة غير العادية للانعقاد يتشرفاً أ.د/ رئيس مجلس الإدارة بدعوة سيادتكم لحضور الجمعية العمومية غير العادية المقرر انعقادها يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٠/١١/٣٠ فى تمام الساعة الثانية عشرة والنصف ظهراً. وذلك بقاعة الاجتماعات الدور الخامس - مبنى الاستكمال الكائن ١٢ شارع السرايا - الدقى - جيزة.

**اسم الشركة :** شركة مستشفى مصر الدولى ١٢ شارع السرايا - الدقى - جيزة  
**شركة مساهمة مصرية تخضع لقانون الاستثمار وتعديلاته**  
**رأس المال :** المرخص به ٥٠٠ مليون جنيه والمصدر ٨٠ مليون جنيه مصرى  
**رقم السجل :** ٨٢٦٨٨ الجيزة

**جدول الأعمال :**  
١ - تعديل المادة (٤) من النظام الأساسى للشركة ومرفق مشروع التعديل بدعوة الجمعية. **نوجه عناية السادة المساهمين إلى ما يلى :**  
١ - يجب على المساهمين الذين يرغبون فى حضور الجمعية العامة أن يشبثوا انهم أودعوا أسهمهم فى مركز الشركة أو فى أحد البنوك قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاث أيام كاملة على الأقل ولا يجوز قيد أى نقل ملكية الأسهم فى سجل الشركة من تاريخ نشر الدعوة للاجتماع حتى انقضاء الجمعية العامة.  
٢ - لكل مساهم الحق فى حضور اجتماع الجمعية العامة بطريق الأصاله أو إنابة مساهم آخر عنه من غير أعضاء مجلس الإدارة ويشترط لصحة الإنابة أن تكون ثابتة فى توكيل كتابى خاص على أن يتم تسليم أصل التوكيل لفارزى الأصوات للاحتفاظ به بالمستشفى لمدة عام.  
٣ - وطبقاً لنص المادة (٤٦) من النظام الأساسى يكون انعقاد الجمعية العمومية غير العادية صحيحاً إذا كان نصف رأس مال الشركة ممثلاً فيه على الأقل  
٤ - تتسلسل دعوة الحضور بموضوع الاجتماع إلى السادة المساهمين بخطابات مسجلة مصحوبة بعلم الوصول على العناوين الثابتة بإدارة الشركة متضمنة مشروع التعديل.  
٥ - تم نشر دعوة الحضور فى جريدتين يوميتين.  
٦ - يرجى من السادة المساهمين الحضور قبل موعد الاجتماع بنصف ساعة على الأقل لإثبات حضورهم أو التوكيلات. وتفضلوا بقبول فائق الاحترام،

**رئيس مجلس الإدارة**  
**أ.د/ أحمد شريف كريم**

**الكس انترناشونال للتجارة العامة والتوكيلات التجارية**  
**يسر الشركة أن تعلن لسادة المساهمين**  
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزى لدى شركة مصر للمقاصة والإيداع و القيد المركزى اعتباراً من ٢٠٢٠/١١/٢٥

**أبراج العرب للبناء والتعمير**  
**يسر الشركة أن تعلن لسادة المساهمين**  
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزى لدى شركة مصر للمقاصة والإيداع و القيد المركزى اعتباراً من ٢٠٢٠/١١/٢٥

**مستشفى مصر الدولى ش.م.م**  
دعوة لحضور إجتماع الجمعية العامة العادية المزمع انعقادها فى ٢٠٢٠/١١/٣٠  
يتشرف السيد رئيس مجلس إدارة شركة مستشفى مصر الدولى بدعوة سيادتكم لحضور الجمعية العمومية العادية المقرر انعقادها يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٠/١١/٣٠ فى تمام العاديه عشر صباحاً وذلك بقاعة الاجتماعات الدور الخامس - مبنى الاستكمال الكائن ١٢ شارع السرايا - الدقى - جيزة. وفى حالة عدم اكتمال النصاب القانونى سينعقد الاجتماع الثانى بذات التاريخ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً.

**اسم الشركة :** شركة مستشفى مصر الدولى ١٢ شارع السرايا - الدقى - جيزة  
**شركة مساهمة مصرية تخضع لقانون الاستثمار وتعديلاته**  
**رأس المال :** المرخص به ٥٠٠ مليون جنيه والمصدر ٨٠ مليون جنيه مصرى  
**رقم السجل :** ٨٢٦٨٨ الجيزة

**جدول الأعمال :**  
١ - المصادقة على تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة عن السنة المالية المنتهية فى ٢٠١٩/١٢/٣١.  
٢ - تقرير مراقب الحسابات عن مراجعة القوائم المالية لشركة مستشفى مصر الدولى عن السنة المالية المنتهية فى ٢٠١٩/١٢/٣١.  
٣ - تقرير الجهاز المركزى للمحاسبات عن مراجعة القوائم المالية لشركة مستشفى مصر الدولى عن السنة المالية المنتهية فى ٢٠١٩/١٢/٣١.  
٤ - المصادقة على قائمة المركز المالى وقائمة الدخل وقائمة التدفقات وقائمة التغير فى حقوق الملكية عن العام المالى المنتهى فى ٢٠١٩/١٢/٣١ (والمرققة مع تقرير مراقب الحسابات).  
٥ - مناقشة توزيع الأرباح عن العام المالى المنتهى فى ٢٠١٩/١٢/٣١ طبقاً للمشروع المقترح من مجلس إدارة المستشفى والمرفق ضمن ملف الدعوة لتعقد الجمعية العامة العادية.  
٦ - توزيع أسهم مجانية على المساهمين من أرباح العام المالى ٢٠١٩ طبقاً للمشروع المقترح.  
٧ - إحاطة الجمعية العامة باخر تشكيل لمجلس الإدارة.  
٨ - إخلاء طرف السادة أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم عن السنة المالية المنتهية فى ٢٠١٩/١٢/٣١.  
٩ - تحديد مكافآت وبدلات السادة أعضاء مجلس الإدارة عن العام المالى ٢٠٢٠.  
١٠ - تعيين مراقب حسابات للشركة عن العام المالى ٢٠٢٠ وتحديد تعاقبه.

**نوجه عناية السادة المساهمين إلى ما يلى :**  
١ - يجب على المساهمين الذين يرغبون فى حضور الجمعية العامة أن يشبثوا انهم أودعوا أسهمهم فى مركز الشركة أو فى أحد البنوك قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام كاملة على الأقل ولا يجوز قيد أى نقل ملكية الأسهم فى سجل الشركة من تاريخ نشر الدعوة للاجتماع حتى انقضاء الجمعية العامة.  
٢ - لكل مساهم الحق فى حضور اجتماع الجمعية العامة بطريق الأصاله أو إنابة مساهم آخر عنه من غير أعضاء مجلس الإدارة ويشترط لصحة الإنابة أن تكون ثابتة فى توكيل كتابى خاص على أن يتم تسليم أصل التوكيل لفارزى الأصوات للاحتفاظ به بالمستشفى لمدة عام.  
٣ - وطبقاً لنص المادة (٤٦) من النظام الأساسى يكون انعقاد الجمعية العمومية العادية صحيحاً إذا كان ربع رأس مال الشركة ممثلاً فيه على الأقل. فإذا لم يتوافر هذا القدر الأدنى فى الاجتماع الأول يؤجل الاجتماع ويكون الاجتماع الثانى صحيحاً مهما كان عدد الأسهم الممثلة فيه.  
٤ - يمكن لسادة المساهمين الاطلاع على البيانات والمستندات المنصوص عليها فى المادة (٦٦) من القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨٨ والمواد (٢١٩) (٢٢٠) (٢٢١) من اللائحة التنفيذية للقانون المشار اليه وذلك فى مركز ادارة الشركة وفقاً لأحكام القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨٨ ولائحته التنفيذية خلال مواعيد العمل الرسمية.  
٥ - أية أسئلة تتعلق بالموضوعات المروضة على الجمعية العامة العادية يتعين وصولها مكتوبة فى مكتب الشئون القانونية بمركز ادارة الشركة بالبريد المسجل أو باليد فى مقابل اتصال، قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام عمل على الأقل.  
٦ - تتسلسل دعوة الحضور والميزانية وتقرير مجلس الإدارة وتقريرى مراقبى الحسابات الخاصة بموضوع الاجتماع إلى السادة المساهمين بخطابات مسجلة مصحوبة بعلم الوصول على العناوين الثابتة بإدارة الشركة.  
٧ - تم نشر دعوة الحضور فى صحيفتين يوميتين.  
٨ - يرجى من السادة المساهمين الحضور قبل موعد الاجتماع بنصف ساعة على الأقل لإثبات حضورهم أو التوكيلات. وتفضلوا بقبول فائق الاحترام،

**رئيس مجلس الإدارة**  
**أ.د/ أحمد شريف كريم**

كلمة عدل



بهاء الدين أبو شوشة

مصر واليونان

استعادت مصر في عهد الرئيس عبدالفتاح السيسي، دورها الريادي في المنطقة، بعد الطفرة الكبيرة، والنقلة النوعية، التي شهدتها ملف العلاقات الخارجية، سواء على المستوى العربي، أو القاري، أو الدولي.

وتحظى العلاقات «المصرية - اليونانية»، تحديداً باهتمام بالغ من القيادة السياسية، خاصة أنها تمثل نموذجاً يحتذى به للتعايش بين الثقافات والأديان، فضلاً عن التعاون الإستراتيجي في القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، وفي مقدمتها تطورات الأوضاع في منطقة شرق المتوسط، وكذلك ملف مكافحة الإرهاب.

وتحرص مصر منذ ثورة ٢٠ يوليو، على تعزيز آليات التعاون المشترك بين البلدين على مختلف الأصعدة بما يحقق المصالح المشتركة للشعبين الصديقين، وتأتي الزيارة الرسمية للرئيس، التي بدأها أول أمس، إلى العاصمة أثينا، ليبحث وتبادل وجهات النظر تجاه عدد من الملفات، لتمثل فصلاً جديداً أكثر تطوراً في العلاقات بين البلدين الكبيرين.

بلغت الأرقام، فإن قيمة الصادرات المصرية إلى اليونان ارتفعت بنسبة ٥.٤٪ خلال ٩ أشهر الأولى من العام الحالي، لتسجل نحو ٤١١,٥٧ مليون يورو، في مقابل ٣٩٠,٧١ مليون يورو، مقارنة بنفس الفترة من عام ٢٠١٦، ما يعكس التطور الكبير في الملف الاقتصادي بين البلدين، ومن المتوقع أن تجني مصر العديد من المؤشرات الإيجابية عقب الانتهاء من زيارة الرئيس اليوناني.

ويعبداً عن العلاقات الاقتصادية والتجارية والملفات المشتركة، فإن تقليد رئيسة اليونان للرئيس عبدالفتاح السيسي، أعلى وأقدم وسام لدى اليونان، يعد تقيدياً لجهوده الكبيرة، وتأكيداً لنجاح سياسته الخارجية، كما أنه بمثابة تكريم لكل مصري تحمل الصعاب، من أجل أن تظل مصر قوية متماسكة مترابطة.

... وللحديث بقية»

رئيس حزب الوفد

مع كل طلعة شمس تبدأ أكثر من ٩٥٠٠ معدية نيلية على مستوى الجمهورية في نقل آلاف السكان من جزيرة تقع على طول نهر النيل إلى المدن، موظفون وعمال وطلاب يبدأون يومهم بمواجهة الموت لا يشغلهم توافر شروط السلامة أو وجود معدات إنقاذ، وإنما يشغلهم الوصول للبر الثاني.

في قلب العاصمة يعيش العديد من السكان داخل جزر نيلية بعضها امتدت لها يد التطوير وأصبحت من أجمل بقاع المحروسة كحي الزمالك، وهناك آخرون لا يزالون يعيشون في العصور المظلمة ينتظرون مركب متاهلك يلقى بهم إلى منازلهم من الجنوب للشمال بعد مشقة يوم طويل كسكان جزيرة الذهب، البالغ عددهم ١١٧ ألف نسمة أو كمعدية المصرة - الجوامدية ومعظم ركابها من الطلاب والعاملين في جامعة حلوان اختصاراً للمسافة والوقت.. حوادث غرق المعديات لا تنتهي ليلاً أو نهاراً، خاصة أن تلك المراكب سواء كانت صغيرة أو كبيرة لا تخضع للتفتيش الدوري أو الصيانة ويقودها أشخاص يفتقرون إلى قواعد الملاحة النهرية وأطفال سفار بلا مسؤولية، فهم يراهنون بحياة ركابها سعياً وراء مضاعفة الأرباح، دون النظر إلى مخاطر الحمولة الزائدة التي تحصد أرواح الكثيرين يومياً.

تحقيق - أحمد سراج، تصوير - محمد فوزي



# معديات النيل.. الموت «رايح جاي»!

خبراء: يجب تغيلظ العقوبات وتوحيد جهة إصدار التراخيص



مركب متاهلك الوسيلة الوحيدة لسكان جزيرة الذهب لعبور النهر

في يوليو ٢٠١٥، وافق مجلس الوزراء برئاسة رئيس الوزراء الأسبق إبراهيم محلب على مشروع قانون بتعديل بعض أحكام قانون الملاحة الداخلية وحركة الملاحة النهرية، ورأى مجلس الوزراء، أن العقوبات المنصوص عليها في القانون رقم ١٠ لسنة ١٩٥٦ والمعدل بقانون رقم ٥٧ لسنة ١٩٦٢ في شأن الملاحة الداخلية، لا تلبى الاحتياجات الحالية، مما استدعى تغليظها مع استحداث عقوبات جديدة، لتجريم بعض الأفعال، التي لم يرد النص عليها مسبقاً في القانون المشار إليه.

الرئيس عبدالفتاح السيسي وجه بسرعة استبدال معديات الموت بكباري خرسانية، حفاظاً على أرواح المواطنين ويعد هذا المشروع من أهم المشروعات التي تنفذها وزارة النقل، ووفقاً لخطة هذا المشروع خلال العام المالي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١، يتم إنشاء ١٥ كوبري أولياً بتكلفة تقدر بـ ١ مليار جنيه، على أن يكون كل كوبري عبارة عن حارتين لكل اتجاه، إضافة إلى أرصفة مشاة، وتكون الأولوية في إقامة الكباري الخرسانية الجديدة، للقرى التي يزيد عدد سكانها على ١٠ آلاف نسمة، وصاحبة الكثافة السكانية الأعلى، وستخضع لاختيارات المحافظين بالاشتراك مع وزارة النقل، ومن المنتظر أن تنتهي المرحلة الأولى خلال ٨ أشهر، على أن يتم إنشاء نحو ٦٠ محوراً وكوبري بحلول عام ٢٠٢٤، لخدمة كل القرى والمراكز، على نهر النيل.

تقع مسؤولية النقل النهرية على عاتق عدة جهات أهمها هيئة النقل النهري التي تتبع مباشرة وزارة النقل والمواصلات، ويكتمل دورها في إعطاء التراخيص لأصحاب المراكب، وفحص مراكبهم والتأكد من وجود اشتراطات الأمان والسلامة بداخلها، إضافة إلى شرطة المسطحات المائية التي تتبع وزارة الداخلية، ودورها يقتصر على رصد مخالفات وعمل الحاضر بها.

تتراوح تكلفة استصدار ترخيص المعدية لأول مرة من ألفين إلى ثلاثة آلاف جنيه، حسب الحمولة وطول الهيكل ونوع الحرك. ويتم تصنيع المعدية بورش التصنيع تحت إشراف هيئة النقل النهرية التابعة لوزارة النقل والمكتب الاستشاري، الذي أصدر الرسومات الهندسية والتأكد من تركيب أدوات السلامة، ويحصل صاحب المعدية على موافقة بإنزالها في المياه، حيث تشرف على معاينتها لجنة فنية من هيئة النقل النهري، وتعاين كذلك أدوات السلامة والأمان التي تشمل سترات وأطواق النجاة وطفانيات الحريق.

وينص القانون على ضرورة تجديد رخصة المعدية كل عامين بتكلفة تتراوح من ٣٠ ألف جنيه، حين يقدم صاحب المعدية بطلب معاينة قبل انتهاء موعد الترخيص بثلاثة أشهر، لكن ذلك لا يحدث في معظم الوقت.

صباحية محمد تبدأ يومها الساعة الخامسة فجرًا في جمع الخضراوات ليبيعها في حي دار السلام.. الوسيلة الوحيدة لتوصيلها للبر الثاني هي المعدية بأجرة قيمتها أربعة جنيهات، تقول: «أحنا عايشين في الجزيرة من سنين ومفيش طريقة تانية نعدى بيها البحر إلا المعدية وساعات بتكون فلوجة صغيرة، في الحقيقة إحنا سكان الجزيرة تعودنا على ركوب المعديات ومع الوقت الصغير قلبه يبقى ومش بيخاف والعمر رايد رينا».

أما نعيمة سلطان التي حرصت على الأمساك بيد طفلها ذي العشر سنوات الذي يدرس بإحدى مدارس حي دار السلام فتقول: «يومياً نركب المعدية وبصراحة ماشية كويس واتعودنا عليها لكن في الشتاء الوضع يكون صعب وركوب المعدية مع الرياح القوية يكون خطر، خاصة أن معظم المراكبية يعتمدوا على مراكب بدون مواتير ويكون الهواء هو الدافع الوحيد للمركب ودأ يكون خطر لأن ساعات التيار يلقى بالمركب بعيد عن المرسى».

وتكمل نعيمة قائلة: «رغم إنني يومياً نركب المعدية بس كل مرة بحس أنها بتعرق بيه، وإحساس الخوف ده مسيطر على ناس كثير، وفي بعض الأحيان بتحصل مشكلات لأننا بنصافد ناس مش فارق معاهل الحمولة الزيادة في بعض الأحيان ناس بتحمل موتسيك وساعات مواشى على معدية صغيرة وطبعاً صاحب المعدية المهم ياخد فلوس».

عزت مصطفى يعمل «شيف» يأخذ الفنادق ويسكن بجزيرة الذهب يقول: «عايشين من سنين على المعدية وكل سنة بنسجم أن الدولة تهتمل كباري لسكان الجزر ومفيش جديد، يومياً أمانى من انتظار قديم المعدية من البر لأن صاحبها لن يتحرك من البر الثاني إلا بعد اكتمال العدد، وبالرغم من ذلك لا تمثل أزمة

## الوسيلة الوحيدة لنقل آلاف المواطنين وسط مخاطر الفرق

لاانتظار الركاب، ووحداث لتتظيم مرور مركبات النقل.

وأضاف أن تكلفة المعديات ما بين مليونين وثلاثة ملايين جنيه، حسب حجمها وحملتها والتجهيزات الداخلية، ويتكلف استصدار ترخيص المعدية لأول مرة ما بين ألفين إلى ثلاثة آلاف جنيه، والتجديد كل عامين بتكلفة تتراوح من ٣٠ إلى ٥٠ ألف جنيه، وذلك بعد مراجعة توافر وسائل الأمان، وغرامة المعديات المخالفة لا تتعدى ١٠٠ جنيه، وفقاً للقانون رقم ١٠ لسنة ١٩٥٦ والمعدل بقانون رقم ٥٧ لسنة ١٩٦٢ في شأن الملاحة الداخلية، وهو بحاجة إلى تغيير جذري، مضيفاً أن حجم البضائع المتداولة بواسطة النقل النهري في مصر تقدر بـ ٥٠٠ مليون طن سنوياً، ونصيب النقل النهري ليس لها وهي نسبة ضئيلة، في ظل مرور نهر النيل من أقصى الجنوب للشمال.

من جانبه قال اللواء سعيد طعمية، رئيس لجنة النقل والمواصلات بمجلس النواب، إن المعديات تتبع للحليات، أما التراخيص فينتاز عليها أكثر من جهة، موضحاً أن هيئة النقل النهري ليس لها دور في مراقبة المعديات، حيث لا تهتم بمراجعة التراخيص ولا توجد سيطرة على المعديات، ولا تقوم بدورها المنوط به طبقاً للقانون، أما فيما يتعلق بالمعديات المتواجدة بصورة كبيرة التي تتبع الأهالي فلا تعتبر معديات بالمعنى الحقيقي فليس لها سند قانوني أو ترخيص، ومع ذلك فمنها يسبب أزمة للمواطنين خاصة ساكني الجزر النيلية لأنها الوسيلة الوحيدة لتقليلها.

وأضاف هيئة النقل لا بد أن تقوم بدورها، وتسهم في إجراءات التراخيص، حيث إن المواطنين يواجهون صعوبات كثيرة أثناء إجراءات استخراج التراخيص، مضيفاً أنه يجب أن تسيطر الدولة على جميع مجريات الأمور طبقاً للقانون فهناك تجاوزات تحدث باستمرار من قبل قاندى المعديات، حيث سقطت منذ سنوات معدية تنقل مواطنين خلال تشييع جنازة أحد أقاربهم وحينها غرقت المعدية بالمتوفى واقترح في ذلك التوقيت نقل المقابر بجوار الأهالي حتى لا يتكرر ما حدث.

وأشار «طعمية» إلى أن إقامة كباري لن تكون الحل، لأن إنشاء كباري بكثرة على نهر النيل سيعيق حركة النهر، ولكن يمكن استبدال الكباري بتوفير الخدمات للأهالي بالقرب منهم أو إنشاء معديات يتم الإشراف عليها من الدولة وتكون أسعارها مناسبة خاصة أن معظم المعديات يحدد أصحابها الأسعار حسب أهوائهم.

## أدوات السلامة غائبة.. وقائدو المراكب بدون خبرة

في ٧ دقائق كحد أقصى ورغم أن الأمان في المعدية كبير وفي صيانة دورية لكن هناك خطورة والى مكتوبه شيء هيشوفه سوا هيמות غريق أو على الطريق».

ناقش مجلس النواب قبل أشهر استبدال عدد من المعديات بكباري مشاة على فروع نهر النيل، كما ناقش مشروع قانون الملاحة الداخلية الذي يتعرض لثل هذه الطواهر، كما وضع اشتراطات خاصة لتوفير الأمان الكامل للمعديات والصيانة والتفتيش الدوري على سلامتها، خاصة مع صعوبة استبدالها بشكل كامل بكباري وجسور لتكاليفها الباهظة.

مصطفى عبدالرؤوف، خبير النقل النهري أكد أن نهر النيل يعاني من الإهمال والعشوائية، ومؤكداً أن منظومة النقل النهري في مصر تحتاج إلى تصحيح، فمعظم المعديات تتبع الأهالي وغير مرخصة ولا علاقة لها باشتراطات السلامة والأمان المطلوبة، وأصحابها لا يتسبب في إلحاق الضرر بالآلاف المواطنين، وتزداد حوادث الغرق عبر المعديات.

وأشار الخبير النهري إلى أن هذه المشكلات هي مسؤولية الدولة في المقام الأول، لتركها الوضع بهذا السوء، الأمر الذي يتطلب توحيد جهة منح التراخيص للمعديات النيلية مما يمثل الخطورة الأولى على طريق الإصلاح، إضافة إلى إقرار الجزاءات الرادعة المتعلقة بجرائم النقل، وتشجيع القطاع الخاص على عمل مشاريع معديات جديدة، ومحطات



حمولة بالأطنان فوق معدية الجوامدية



## دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية لشركة لافارج للإسمنت مصر ش.م.م

المؤسدة وفقاً لأحكام القانون رقم ٢٣٠ لسنة ٨٩ ولائحة التنفيذية

المقرر انعقاده يوم الاحد الموافق ٢٩/١١/٢٠٢٠ في تمام الساعة ١٢ ظهراً

يشرف مجلس إدارة شركة لافارج للإسمنت مصر ش.م.م، (الشركة) المؤسسة وفقاً لأحكام القانون رقم ٢٣٠ لسنة ٨٩ ولائحة التنفيذية بدعوة سيادكم لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية للشركة في تمام الساعة ١٢ ظهراً من يوم الأحد الموافق ٢٩/١١/٢٠٢٠، في شارع التسعين الجنوبي- القطاع الأول- التجمع الخامس - القاهرة الجديدة وذلك عبر الكونفرس كول من خلال تطبيق زوم على الرابط التالي:

https://lafargeholcim.zoom.us

وهو الأمر الذي يتماشى مع قرار السيد المستشار الرئيس التنفيذي لهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة رقم ١٦٠ الصادر بتاريخ ٢٠٢٠/٧/١٨، وللتنصيص الاعتداد باجتماعات مجالس الإدارة والجمعية العادية وغير العادية المتعددة بواسطة تقنيات الاتصالات الحديثة مرئية أو صوتية، ويعتبر حضوراً فعلياً وتسريراً عليها كافة أحكام القانون.

### وذلك لتناقشة جدول الأعمال التالي:

- زيادة رأس مال الشركة للصغر من ٨١٢,٠٠٠,٠٠٠ جنيه مصرياً (ثمانمائة واثنى عشر مليوناً جنيهاً مصرياً) إلى ٨٢٥,٠٠٠,٠٠٠ جنيه مصرياً (ثمانمائة خمسة وعشرون مليوناً وتسعمائة وواحد ألفاً وتسعمائة وخمسون جنيهاً مصرياً) بزيادة تقديراً قدرها ١٣,٠٠٠,٠٠٠ جنيه مصرياً (ثلاثة عشر مليوناً وتسعمائة وواحد ألفاً وتسعمائة وخمسون جنيهاً مصرياً) من خلال إصدار عدد ١,٣٩٠,٠٠٠ سهم جديد (مليون ثلاثمائة وتسعون ألفاً ومائة خمسة وتسعون سهماً جديداً) تخصص بالكامل للمساهم (السيد) أحمد فؤاد سيد عبد المجيد تنفيذياً للحكم الصادر بتاريخ ٢٠١٨/٧/٣٠ في الدعوى رقم ٩٩١ لسنة ٨٥ استئناف اقتصادي، وتنازل مساهميه الشركة عن حق الأولوية في الاكتتاب وتقوم الشركة بتنفيذ الزيادة بالأسمم المذكورة لصالح السيد/ أحمد فؤاد سيد عبد المجيد، وتلتزم الشركة بسداد قيمة أسهم الزيادة نيابة عن السيد/ أحمد فؤاد سيد عبد المجيد تنفيذياً لحكم المحكمة.

### وتوجه عناية السادة مساهمي الشركة إلى ما يلي:

- على السادة المساهمين الراغبين في الانضمام الفعلي لحضور الجمعية العامة غير العادية التكرم بتقديم المستندات التالية قبل بداية الاجتماع بوقت كافي لإثبات حضورهم، وفي حالة الانضمام لحضور الاجتماع عن طريق تطبيق زوم Zoom Application إرسال المستندات التالية على البريد الإلكتروني لشركة (lafargeholcim.com) كالتالي:
  - كشف حساب معتمد صادر من أمين الحفظ متضمناً تجميد رصيد الأسهم الموضح بكشف الحساب بغرض حضور الجمعية وذلك قبل انعقاد الجمعية العامة غير العادية بثلاثة أيام كاملة على الأقل.

• بطاقة الرقم القومي أو جواز السفر لإثبات شخصية المساهم

• أية مستندات إضافية في حالة التوكيلات أو التفويضات

٢. سوف يتم الرد من جانب الشركة بذات الوسيلة فور مراجعته كافة المستندات أعلاه والتأكد من صحتها، وموافقة المساهم بكود الاجتماع والرباط، الذي سيمكنه من المشاركة في الاجتماع من خلال تطبيق زوم Zoom Application

٣. لا يجوز للمساهم أن يمثل في اجتماع الجمعية للشركة عن طريق الوكالة عدداً من الأصوات يجاوز ٢٠٪ من مجموع الأسهم الاسمية لراس مال الشركة وما لا يجاوز ٢٠٪ من الأسهم المثلثة في الاجتماع.

٤. لكل مساهم الحق في حضور الاجتماع بالأصالة أو بإنيابة مساهم آخر من غير أعضاء مجلس الإدارة ويشترط لصحة الإنيابة أن تكون ثابتة في توكيل كتابي.

٥. لا يكون اجتماع الجمعية العامة غير العادية صحيحاً، إلا إذا حضره عدد من المساهمين يمثل نسبة ٢٥٪ من رأس مال الشركة فإذا لم يتوفر الحد الأدنى في الاجتماع الأول وجهت دعوة الجمعية إلى اجتماع ثاني يعقد في خلال الثلاثين يوماً التالية للاجتماع الأول ويعتبر الاجتماع الثاني صحيحاً إذا حضره عدد من المساهمين يمثل ٢٥٪ من رأس مال الشركة.

٦. أية أسئلة أو استفسارات تتعلق بالموضوعات المعروضة على الجمعية العامة غير العادية يتعين تقديمها كتابية إلى الشركة بالبريد المسجل أو باليد مقابل إيصال استلام على العنوان التالي ١٥ شارع التسعين الجنوبي- القطاع الأول- التجمع الخامس - القاهرة قبل تاريخ انعقاد الجمعية غير العادية بثلاثة أيام على الأقل.

وتفضلوا بقبول وافر الاحترام والتقدير،،،

العضو المنتدب

سولومون بومجارتتر

## الدكتورة ريم بسيوني مؤلفة «ثلاثية الممالك» في حوار لـ «الوفد»:

# الثقافة في مصر تعيش أفضل أوقاتها



العربية، و أشياء رائعة، ومرشد سياحي، وأولاد الناس.. ثلاثية الممالك.. حصلت الدكتورة ريم على جائزة أفضل عمل مترجم في أمريكا عام ٢٠٠٩ من رواية: «بانع الفسق» وجائزة ساويرس للأدب عام ٢٠١٠ من رواية: «دكتورة هياء» وجائزة نجيب محفوظ لأفضل رواية في ٢٠٢٠ من رواية: «أولاد الناس» ثلاثية الممالك.. كما ترجمت أعمالها إلى الإنجليزية والإسبانية والإيطالية واليونانية. ذات صيتها مؤرخاً كروائية كبيرة امتلكت حساً مرهفاً، تستشعر روح الأدب والتاريخ العربي وتقتبس منها ذرراً في رواياتها. «الوفد» التقى الروائية الكبيرة.

الدكتورة ريم بسيوني، أستاذة اللغويات في الجامعة الأمريكية والرواية الشامية، ولدت بالإسكندرية عام ١٩٧٣. تم حصولها على ليسانس أدب قسم اللغة الإنجليزية بجامعة الإسكندرية وتم تعيينها في الجامعة ذاتها. ثم حصلت على الماجستير والدكتوراه من جامعة أكسفورد في بريطانيا في علم اللغويات والدكتوراه في تحليل الخطاب السياسي، وقامت بالتدريس في بعض الجامعات الأمريكية عن الفكر والثقافة والأدب العربي. صلت لفترة قصيرة في المملكة المتحدة قبل أن تنتقل إلى الولايات المتحدة. ومن هناك انتقلت إلى جامعة جورج تاون، وحالياً تعمل أستاذة بالجامعة الأمريكية بالقاهرة.

صدرت لها روايات: «بانع الفسق» و«دكتورة هياء» و«الجيب على الطريقة

## لم أتوقع فوزي بجائزة أديب نوبل.. و«محفوظ» قيمة كبرى

وتحاول إثبات ذاتها، وأرى أنها تستحق أن تكتب عنها وعن مواقف القوة لديها، القوة في التألم، القوة في الدفاع، القوة في الحب، وأرى أنه من حقنا أن نكتب عن قوة المرأة المصرية.

● التتمر قضية شغلت جانبا من تفكيرك في رواياتك، كيف ترين واقع التتمر في مجتمعاتنا العربية؟

● التتمر شيء مهم جداً في كل كتاباتي، وهو حقيقة في حياتنا. والكاتب جزء من مهنته: تشريع المجتمع دون إصدار الأحكام، وقد كتبت عن التتمر بين الطبقات المصرية في رواية «أشياء رائدة»، وعن المرأة الفلاحية «أسماء» والتي يتحدث لها تتمر من الطبقات الكبرى، حيث تطرد من الشاطئ بسبب ملامستها أو طريقة كلامها أو أنها من بيئة مختلفة، تتمر من أجل اللون وتحديث عنه في أكثر من رواية في رواية «مرشد سياحي» وأولاد الناس» من خلال «صيفة وأمهات» التي يعيل لونها إلى السمار، وتكلمت عنه مرة أخرى في رواية «سبيل الفارق» من خلال حسن وكان عبداً لوته أسمر، الفارق موجود في مجتمعاتنا وأحاول كشفه بطريقة غير مباشرة، وهي طريقة ترى بها مشاعر الشخص المتمر به، وكيف تكون، ووقتها ستعرف كيف أدنيا مشاعر انسان، وهو ما يجعلنا نعيد التفكير مرة أخرى في طريقة تصرفاتنا ولذلك الأدب لا يعطي درساً للناس، لكنه يرصد اللحظة ويظهر المواقف لتلقي بشعرها بما يواجه نفسه.

● هل توافقين على تحويل أعمالك لأعمال درامية؟

● أتمنى بالطبع تحويل كتاباتي إلى أعمال درامية دون المساس بالأفكار الأساسية خاصة أنها أعمال تاريخية صعبة.

● ما تقييمك للحياة الثقافية في مصر حالياً وكيف ترين وضع المبدع في بلادنا العربية، وهل كثرة البيع دليل على الجودة والانتشار؟

● الحياة الثقافية في مصر حالياً جيدة جداً وهي تعيش أفضل أوقاتها، فكثر القراءة الآن أصبحت نغمر بها مرة أخرى، فكرت أن القراءة المكان المثالي الذي يمتع فيه الإنسان بجودة أفضل من كل شيء، لكننا لا نفتح مع العلاقات ولا منظورها المتخفف.

● هل من الممكن استمرارك في كتابة الروايات التاريخية أم لديك رغبة في التنوع؟

● لا أدري أن كنت سأستمر في كتابة روايات تاريخية أم لا، فمجال الأدب الكثير من المناطق الملزمة في مصر لا أحد يعرفها الكثير، وهي أحداث مهمة جداً لا بد للمصريين أن يتعرفوا عليها أكثر، وأتمنى أن يمنحني الله قدرة أكبر للكتابة، لكنني لا أعرف أن كنت سأستمر في كتابة روايات تاريخية أم لا.

● الهوية قاسم مشترك في كل أعمالك الأدبية فما السبب وماذا من علاقتها بالهوية؟

● الهوية هي الإنسان نفسه، وسؤال الهوية كان هو السؤال الرئيسي لي، المصري من هو؟ وهل تغيرت فكرتنا عن الإنسان هو شخص يتكون من كيف يعرف نفسه، سواء كان يعرف نفسه، يتكون من كيف يعرف نفسه بتاريخه، أو بشكله، وبوقعه، بلهته وهذه كلها جزء من هوية الإنسان، فليس هناك عمل أدبي يخلو من الهوية، فالهوية شيء مهم جداً، أعلمت نفسي تماماً للكتابة، ومن الممكن أن أظل ١٢ سنة، لكنني على شكل متواصل، وهذا شيء مهم جداً، لكنني على درجة اقتناع بالهوية والإيمان، فالناس إذا لم يتكلم هوية أو الإلهام فمن الأفضل ألا يكتب، فآه، يحتاج إلى القراءة كثيراً حتى يصبح كاتب جيداً ولا يقرأ بلهته فقط أو يكتب الكتابات التي اعتاد عليها فقط، بل لابد أن يجازف ويفكر أشياء جديدة ومختلفة ويحاول أن يتكلم في بلدنا العربية فهو أحياناً ينال حقه وأحياناً لا، ولكني متأكد أن كان في وضع أفضل الآن أم لا؟ أيضاً المبيعات عندما تكون أكثر، من الممكن أن تكون أدباً على الجودة، ومن الممكن أن تكون أدباً على الابتكار ودليلاً على الجودة، ويحتاجه القارئ.

● ما أبرز طموحك في الكتابة وماذا يحتاج إليه ليكون كاتباً متميزاً؟

● أعطى نفسي تماماً للكتابة، ومن الممكن أن أظل ١٢ سنة، لكنني على شكل متواصل، وهذا شيء مهم جداً، لكنني على درجة اقتناع بالهوية والإيمان، فالناس إذا لم يتكلم هوية أو الإلهام فمن الأفضل ألا يكتب، فآه، يحتاج إلى القراءة كثيراً حتى يصبح كاتب جيداً ولا يقرأ بلهته فقط أو يكتب الكتابات التي اعتاد عليها فقط، بل لابد أن يجازف ويفكر أشياء جديدة ومختلفة ويحاول أن يتكلم في بلدنا العربية فهو أحياناً ينال حقه وأحياناً لا، ولكني متأكد أن كان في وضع أفضل الآن أم لا؟ أيضاً المبيعات عندما تكون أكثر، من الممكن أن تكون أدباً على الجودة، ومن الممكن أن تكون أدباً على الابتكار ودليلاً على الجودة، ويحتاجه القارئ.

● وما الرسالة التي لمعت عليها في رواية «سبيل الفارق»؟

● هي رواية تتحدث عن الانسان واختياراته، وأن الانسان أحياناً يأخذ اختياراً بين بعض المصاعب، حتى يصل إلى الاستقرار، أيضاً تتحدث عن التاريخ والسيطرة على التاريخ، فالبحر مهم جداً، وهو يتحدث عن طريق الانسان وطريق الرضا وشخص الوصول وطريق البحر الذي يسيطر عليه شخص مختلف، الذي يسيطر عليه قبل ذلك البرتغال ثم هولندا ثم بريطانيا، ثم عاد طريق البحر إلى مصر بولاية السويس، وهذه كانت فكرة أساسية في رواية «سبيل الفارق».

● المرأة أساس في رواياتك فهل ترين أنها نالت حها في الواقع؟

● المرأة المصرية قوية جداً، رغم ما تتعرض له من فخر في كل العصور، لكنها تحارب بشكل مباشر وغير مباشر وحسب البيئة التي تعيش فيها، وكان لها دور كبير في هذه الفترة، ولها فضل الخنوع والضعف، وتحاول تحسين وضعها وفق الفرص المتاحة اقتصادياً واجتماعياً.



الدكتورة ريم بسيوني خلال حوارها مع «الوفد» - تصوير: محمد فوزي

● بدأت عالم الأدب في سن الثانية عشرة من عمري، وكتبت أول رواية، وكنت دائماً أتشوق إلى أن أصبح روائية ودخلت قسم اللغة الإنجليزية بكلية الآداب، مما أتاح لي الفرصة لكتابة وقراءة الأدب العالني والعربي، بعد ذلك تخصصت في علم اللغة الاجتماعي، وهو علم يهتم بعلاقة اللغة والمجتمع، وهذا له علاقة قوية جداً بالبحث الذي أقوم به للروايات سواء البحث التاريخي أو حتى البحث الاجتماعي، وعلم النفس حتى أستطيع كتابة رواية محكمة، فلم أتمتع أن عمل الأكاديمي الخاص بي لا يتضارب مع الأدب، بل على العكس ساعدني ذلك على القراءة والبحث، كما ساعدني أيضاً في الكتابة، وأشعر بحيرة كبيرة في كتابة الروايات عن العمل الأكاديمي.

● هل ساعدتك اللغة الإنجليزية في الإطلاع على صورة الأدب الإنجليزي وهل كتبت أيدياً بها؟

● بالتأكيد.. ساعدتني اللغة الإنجليزية جداً في أن أجد مراجع تاريخية لرواية «كبرياء وتحامل» وسبيل الفارق، كما ساعدتني أيضاً في قراءة الأدب العالني وليس الإنجليزي فقط، وقد حاولت أن أكتب أيدياً بها لكنني لم أستطع أن أغير عن نفسي نهائياً من خلالها فهي لغة أقرأ بها وأكتب بها أحياناً، لكنني لم أستطع كتابة إبداع بها.

● من أبرز الكتاب الذين شكّلوا وعي الروائية ريم بسيوني، وما مدى تأثرك بالأديب جمال الغيطاني؟

● نجيب محفوظ في مقدمتهم، ويحيى حقي، ومهما من الكتاب الذين تأثرت بهم واحببتهم جداً، أما الكتاب الأجنبي فهناك كثير جداً خاصة من النساء، مثل إيليا برونتي وهي كاتبة بريطانية مؤلفة «مرامعات وديريج» و«جين أوستن» وهي روائية إنجليزية صاحبة رواية «كبرياء وتحامل» و«سكسبير»، أما الأديب جمال الغيطاني فهو كاتب رائع وتأثر بكتاباته وطريقة حياته وتتبع للمواهب، وضميره الشديد في التعامل مع الناس وتشجيعهم، وكل ما أعطاه للثقافة والأدب، خاصة كتاباته بأخبار الأدب وهي جريدة رائعة جداً.

● هل ترين أن ترجمة الأدب في العربية إلى اللغات الأجنبية تركز على تصدير صورة سلبية عن العرب؟

● أرى أن الأعمال المترجمة منتقاة مع، أن أعمال الترجمة، لكنني أشعر بأن الغالب لا يعبر عن مشاكل الوطن العربي نهائياً، لكنه يعبر عن نوع من أنواع الأيأس دائماً، وهناك مشاكل أكتفينا ليست من أكبر المشاكل التي تطغى على العالم العربي، لأن مشاكلنا في العالم العربي لا تختلف كثيراً عن الموجودة في إنجلترا أو أمريكا أو أي بلاد أجنبية، سواء كانت مشاكل اقتصادية أو اجتماعية، والكتب أرى أن الترجمة الموجودة لا تعبر عن كل الثقافة الموجودة في الوطن العربي بالطبع، بل أنها تصدر صورة سلبية دائماً، ولا أدري ما السبب له لكنني نفسياً أم اختيار الأعمال التي تم ترجمتها.

● وما العمل في ذلك لإحاطة تصويبه الشخصية العربية؟

● الحل من أجل التصدي لتشويه الشخصية العربية هو أن نترجم أعمالاً أكثر لتعكس الواقع وتعبيراً وأصالة الشخصية العربية والمشاكل والقوة الموجودة في الشخصية العربية، وهذا شيء مهم جداً في اعتقادي.

● ما سر اهتمامك بالتاريخ في تصومك الأدبية، وما الذي دفعك لكتابة رواية «أولاد الناس» وما الهدف من ذلك؟

● لأن هناك مناطق في التاريخ المصري مزالت غامضة وأهمها ما لا تعرف عنها كثيراً مثل فترة حكم المماليك التي امتدت نحو ٦٧٠ سنة من تاريخ مصر، وكانت مصر وقتها من أهم الحضارات في العالم، فهناك معارك أدت إلى اختلاف وتغيير في مسار تاريخ العالم مثل معركة «يو البحرية» التي غيرت خريطة العالم، فكان من المهم الكتابة عن المماليك، ودور المماليك فيها وربط الماضي بالحاضر، وهو ما تحدثت عنه في رواية «سبيل الفارق»، ولذلك أرى أن الاهتمام بالتاريخ مهم، وقد كتبت هذه الرواية بعد زيارتي لمسجد السلطان حسن عام ٢٠١٢ وكانت المرة الأولى في حياتي التي أزرع فيها هذا المسجد المرقب، وعندما دخلت شعرت بأصنام روحى قوى بالمكان، خاصة بعد أن سألت عن السلطان حسن وأدركت وقتها أن أحد سلاطين المماليك أنفق كل ثروة البلاد لبناء هذا المسجد، من مات دون أن يذهب فيه، وقضيت بعدها ٣ سنوات للدراسة والقراءة عن فترة حكم المماليك والسلطان حسن وقصة مثله، لأنه كان يفضل أولاد الناس عن المماليك، وقد كان لدى شغف شديد جداً بكل ما هو تاريخ.

● ماذا عن المماليك بفوز رواية «أولاد الناس».. ثلاثية المماليك بجائزة محفوظ لأفضل رواية مصرية وهل توقعت الفوز بها؟

● فوزي بجائزة تحمل اسم نجيب محفوظ شرف كبير جداً لي، أن يفتخر اسمي باسم الكاتب العظيم صاحب نوبل، ولم أكن أتوقع الفوز بهذه الجائزة، بسبب تخوفي من كونها تاريخية وبطيئة، وقد سعدت بها كثيراً، فنجيب محفوظ يمثل قيمة كبيرة لي، حتى أنني قرأت له أعمالاً كثيرة في كل مرحلة من مراحل حياتي، وأعيد قراءته كل فترة وفي كل مرة أكتشف في أعماله ما يبهرني، فهو يعوس في النفس البشرية بطريقة نادرة، وهو من الكتاب الذين أشعر أنه أضاف للأدب الأنساني.

● ماذا استخدمت مصطلح «أولاد الناس» ليكون عنواناً للرواية ثم ثلاثية المماليك وهل كل حكاية تتفصل عن الأخرى؟

● مصطلح «أولاد الناس» مهم، فنحن نستخدمه عادة لجيل على أحد أنه من عائلة طيبة، للدلالة على أنه شخص محترم متربي، وهذا المصطلح كان في الماضي معناه «أولاد المماليك» الذين يعرف

● المرأة المصرية لا تقبل «الخنوع».. و«التتمر» حقيقة في مجتمعاتنا

## أتمنى تحويل رواياتي إلى أعمال درامية دون المساس بالأفكار الرئيسية

● أتمنى بالطبع تحويل كتاباتي إلى أعمال درامية دون المساس بالأفكار الأساسية خاصة أنها أعمال تاريخية صعبة.

● ما تقييمك للحياة الثقافية في مصر حالياً وكيف ترين وضع المبدع في بلادنا العربية، وهل كثرة البيع دليل على الجودة والانتشار؟

● الحياة الثقافية في مصر حالياً جيدة جداً وهي تعيش أفضل أوقاتها، فكثر القراءة الآن أصبحت نغمر بها مرة أخرى، فكرت أن القراءة المكان المثالي الذي يمتع فيه الإنسان بجودة أفضل من كل شيء، لكننا لا نفتح مع العلاقات ولا منظورها المتخفف.

● هل من الممكن استمرارك في كتابة الروايات التاريخية أم لديك رغبة في التنوع؟

● لا أدري أن كنت سأستمر في كتابة روايات تاريخية أم لا، فمجال الأدب الكثير من المناطق الملزمة في مصر لا أحد يعرفها الكثير، وهي أحداث مهمة جداً لا بد للمصريين أن يتعرفوا عليها أكثر، وأتمنى أن يمنحني الله قدرة أكبر للكتابة، لكنني لا أعرف أن كنت سأستمر في كتابة روايات تاريخية أم لا.

● الهوية قاسم مشترك في كل أعمالك الأدبية فما السبب وماذا من علاقتها بالهوية؟

● الهوية هي الإنسان نفسه، وسؤال الهوية كان هو السؤال الرئيسي لي، المصري من هو؟ وهل تغيرت فكرتنا عن الإنسان هو شخص يتكون من كيف يعرف نفسه، سواء كان يعرف نفسه، يتكون من كيف يعرف نفسه بتاريخه، أو بشكله، وبوقعه، بلهته وهذه كلها جزء من هوية الإنسان، فليس هناك عمل أدبي يخلو من الهوية، فالهوية شيء مهم جداً، أعلمت نفسي تماماً للكتابة، ومن الممكن أن أظل ١٢ سنة، لكنني على شكل متواصل، وهذا شيء مهم جداً، لكنني على درجة اقتناع بالهوية والإيمان، فالناس إذا لم يتكلم هوية أو الإلهام فمن الأفضل ألا يكتب، فآه، يحتاج إلى القراءة كثيراً حتى يصبح كاتب جيداً ولا يقرأ بلهته فقط أو يكتب الكتابات التي اعتاد عليها فقط، بل لابد أن يجازف ويفكر أشياء جديدة ومختلفة ويحاول أن يتكلم في بلدنا العربية فهو أحياناً ينال حقه وأحياناً لا، ولكني متأكد أن كان في وضع أفضل الآن أم لا؟ أيضاً المبيعات عندما تكون أكثر، من الممكن أن تكون أدباً على الجودة، ومن الممكن أن تكون أدباً على الابتكار ودليلاً على الجودة، ويحتاجه القارئ.

● وما الرسالة التي لمعت عليها في رواية «سبيل الفارق»؟

● هي رواية تتحدث عن الانسان واختياراته، وأن الانسان أحياناً يأخذ اختياراً بين بعض المصاعب، حتى يصل إلى الاستقرار، أيضاً تتحدث عن التاريخ والسيطرة على التاريخ، فالبحر مهم جداً، وهو يتحدث عن طريق الانسان وطريق الرضا وشخص الوصول وطريق البحر الذي يسيطر عليه شخص مختلف، الذي يسيطر عليه قبل ذلك البرتغال ثم هولندا ثم بريطانيا، ثم عاد طريق البحر إلى مصر بولاية السويس، وهذه كانت فكرة أساسية في رواية «سبيل الفارق».

● المرأة أساس في رواياتك فهل ترين أنها نالت حها في الواقع؟

● المرأة المصرية قوية جداً، رغم ما تتعرض له من فخر في كل العصور، لكنها تحارب بشكل مباشر وغير مباشر وحسب البيئة التي تعيش فيها، وكان لها دور كبير في هذه الفترة، ولها فضل الخنوع والضعف، وتحاول تحسين وضعها وفق الفرص المتاحة اقتصادياً واجتماعياً.

● ماذا عن المماليك بفوز رواية «أولاد الناس».. ثلاثية المماليك بجائزة محفوظ لأفضل رواية مصرية وهل توقعت الفوز بها؟

● فوزي بجائزة تحمل اسم نجيب محفوظ شرف كبير جداً لي، أن يفتخر اسمي باسم الكاتب العظيم صاحب نوبل، ولم أكن أتوقع الفوز بهذه الجائزة، بسبب تخوفي من كونها تاريخية وبطيئة، وقد سعدت بها كثيراً، فنجيب محفوظ يمثل قيمة كبيرة لي، حتى أنني قرأت له أعمالاً كثيرة في كل مرحلة من مراحل حياتي، وأعيد قراءته كل فترة وفي كل مرة أكتشف في أعماله ما يبهرني، فهو يعوس في النفس البشرية بطريقة نادرة، وهو من الكتاب الذين أشعر أنه أضاف للأدب الأنساني.

● ماذا استخدمت مصطلح «أولاد الناس» ليكون عنواناً للرواية ثم ثلاثية المماليك وهل كل حكاية تتفصل عن الأخرى؟

● مصطلح «أولاد الناس» مهم، فنحن نستخدمه عادة لجيل على أحد أنه من عائلة طيبة، للدلالة على أنه شخص محترم متربي، وهذا المصطلح كان في الماضي معناه «أولاد المماليك» الذين يعرف

## رؤى



### علاء عربي

## حلاق السيدات

طبعاً تتذكرون عبدالسلام النابلسي وإسماعيل ياسين وزينات صدقي في فيلم حلاق السيدات، الذي عرض سنة ١٩٦٦، أخرج فطين عبدالوهاب، سيناريو وحوار أبو السعود الإياري، وتذكرون عندما أقامت الفنانة كريمة حنظل طلاق من النابلسي، وزينات صدقي لما كانت تقول لإسماعيل ياسين: عيب يا ترمس، بالطبع تتذكرونه جيداً لطفة دم الفيلم وبساطته، نحن اليوم لن نذكركم بتفاصيله ولا بأطراف مشاهدته وحواراته، بل استعدنا هذه المهنة التي كان يفتنها النابلسي وإياسين، وهي الكوافير، أو حلاق السيدات، في هذه المهنة تجلس السيدة ويمسك الكوافير شعرها ويصفه أو يفرده، بعض الرجال لم يتقبلوا هذا على زوجاتهم ولا بناتهم، وقبل سنوات قريبة أرسلوا إلى دار الإفتاء يسألون عن شرعية ذهاب زوجاتهم إلى الكوافير، هل يجوز أن تجلس زوجة بين يدي رجل يقص ويفرد ويصف شعرها؟ كما وصلت بعض الأسئلة من رجال يعملون في مهنة كوافير، استفسروا فيها عن شرعية منتهم هذه، الإجابات جميعها جاءت بالتحريم، لأن شعر المرأة عورة ولا يكشف سوى على زوجها أو محارمها، وأفتت الدار بحرمانية عمل الرجل بوظيفة كوافير، لأنه في النهاية غريب عنها ولا يحق لها أن يمسك أو يرى شيئاً من جسد المرأة الأجنبية عنه.

الطريف أن أرشيف دار الإفتاء الذي يعود إلى أكثر من مائة سنة، يخلو من فتاوى عن هذه القضية، وفتنت وأنا ألقب في أرشيف الفتاوى المطبوع أنني سوف أجد عشرات الأسئلة تعود إلى الثلاثينيات والمئتين والخمسينيات، لكن للأسف لم أجد فتوى واحدة، وكل ما عثرت عليه فتوى في غاية الطرفة تعود إلى عام ١٩٦٦، سأل فيها نائب مأمور عن كيفية تعامل زوجته مع شعرها، حيث إن الماء يفسد شعر المرأة، فكيف تتعلم من الجانية، كتب يقول: «المرأة المتحصنة الآن تحتفظ بشعرها بالصورة التي أعدها الحلاق، ومن هذه الصور ما يستمر شهراً، وقد تمتد إلى سنة دون أن يمسه الماء، ما تكلفه هذه العملية من المال، وقد تنكرت عملية الاتصال الجنسي كثيراً لاسمياً من أول عهدنا بالزواج، فهل من الجائز شرعاً أن تتم النظارة من الجانية مع احتفاظ المرأة بشعرها على الصورة السابق إرضائها، مع أن الماء قد لا يصل إلى بشرة الرأس؟» الطريف أن الفتوى آنذاك الشيخ أحمد هريدي، تعامل مع السؤال فقط ولم يتناول شرعية جلوس زوجة السائل بين يدي رجل غريب، ولا حتى أبدي انتداهته من بقاء زوجة الرجل لفترة قد تمتد لسنة دون أن تستنح أو تتطهر من الجانية أو حتى تغسل شعرها، لماذا، الله أعلم.

ALAAAOREBY@GMAIL.COM

## كامل عبد الفتاح

## رسالة للدكتور طارق شوقي

كلما كثر الحديث عن المعجزات في أمة من الأمم فهذا يعطى مؤشراً قوياً لتراجع هذه الأمة وتدهور أحوالها. الأمم الفاشلة فقط هي التي لا تكتفي من البحث عن معجزات وأساطير تستر بها عورات مجرّها، وتجاهب بها خيبتها.. والأخطر من كل ذلك أن المعجزة في عصرنا الراهن هي الغيب الضال الذي هو توأم العقل.. في كتاب «التربية الدينية الإسلامية» للمفسر الثاني الابتدائي - الفصل الدراسي الأول- درس عنوانه (معجزات صاحب مولد الرسول، صلى الله عليه وسلم) ونص ما تم تقديمه للمعجزات جاء كالتالي: صاحب مولد الرسول صلى الله عليه وسلم بعض الأحداث الغريبة التي هي بمثابة المعجزات، سادحكم اليوم عن بعضها.. وما من ذكره من معجزات بالدرس ثالث وفي الترتيب حسب وضعها داخل معجزة مولدة المعجزة الأولى نصاً: لحظة مولده صلى الله عليه وسلم رأته أم نورا يملأ حجرها وأمامها ضائبت من قبله الشام- المعجزة الثانية نصاً: أهابت الأم التي نسيها المشركون بالكعبة وجعلها وسطخت منكم على وجهها- المعجزة الثالثة: انطفأت النار التي كان المجدوس يعمدونها في بلاد فارس، حينما انتهى سر المدح من صلاة، ولكن الذي لن يحسنه، ربما امتدنا لا تزيد على نصف ساعة، ولكن الذي لن ينهت أو يزول هو أثر ثقافة المعجزات في التكوين النفسي للعقل والأطفال جيل بعد جيل قرأنا بعد قرن وتاريخاً بعد تاريخ.. والسؤال الطبيعي أوجهه للسيد وزير التعليم الدكتور طارق شوقي: هل هذه هي الثقافة التي تعد لنا أجيال دون العشرة ليكونوا على مستوى تأسفيا مصر سرعان الأيتام بعد عشر سنوات، وهم طلبة وطالبات الجامعات بكل تخصصاتها؟ هل معجزة ليكونوا على مستوى تأسفيا مصر سرعان الأيتام بعد عشر سنوات، وهم طلبة وطالبات الجامعات بكل تخصصاتها؟ هل معجزة ليكونوا على مستوى تأسفيا مصر سرعان الأيتام بعد عشر سنوات، وهم طلبة وطالبات الجامعات بكل تخصصاتها؟ هل معجزة ليكونوا على مستوى تأسفيا مصر سرعان الأيتام بعد عشر سنوات، وهم طلبة وطالبات الجامعات بكل تخصصاتها؟

ريماً يرى أن البعض إن أمراً كهذا لا يستحق الجدل والكتابة، وأقول إن يرضي أن كل طرفنا للتقدم مقلن من أكثر من أتمت عام لأنه مسدود بالمعجزات، وعندما يسود هذا اللون من الأفكار فإنه يحول البشر إلى عبيد ليهود هذا قوة المعجزة التي تعجز من يقنون أمامها أو خلفها عن التفكير العقلي في أصلها وحققتها.. ويتعاب الأزمات تدمن هذه الشعوب والأمم الشوق دوماً للمعجزة خاصة في حكامهم على من العصور عندما يطغون عليهم من الصفات الأسطورية ما هذا النوع من التفكير يدفع بالمجتمعات زعم تنوعها الطبيعي إلى حالة واحدة من الاستسلام والتسليم غير المعلوم من الدين بالضرورة.. وأخيراً ما معنى الوزير لا تلقوا بالمطلقة البرينة في مواقع الحيرة والافتقار وعدم الانتماء، وإذا كانت المعجزات تعنى ما يحدث من أمور تعجز قوانين البشرى على فهمها وما تعارف عليه الناس - فهل من المناسب في عصر العلم والبيانات الاصطناعي وهبوط الانسان بمركات الفضاء فوق الكواكب، عصر الانترنت وفضان العلوم والمعارف - هل معقول أن نربى أطفال اليوم على ثقافة المعجزات.. يا معالي وزير التعليم - صدقني أنا مع تدريس التربية الدينية في كل مراحل التعليم، شرط أن يقوم على كتابة هذه المنهاج فريق من رجال الدين والفكر والعلوم والاجتماع والنق والثقافة لاستخلاص أعظم وأبلى التربية الدينية والتربوية في حياة الأبناء، والرسال بما لا يتعارض مع العقل لأننا نتناول شيئاً شريئاً، وكل ما هو بشري يجب أن نحافظ عليه خارج دائرة التنقيص..

من الهزل، ومن الهزل جداً أن لا تراجع كثيراً من الأفكار التي استرخصنا تصديقها دون بحث وتفكير وتقد.. استمرار هذا النوع من التفكير يدفع بالمجتمعات زعم تنوعها الطبيعي إلى حالة واحدة من الاستسلام والتسليم غير المعلوم من الدين بالضرورة.. وأخيراً ما معنى الوزير لا تلقوا بالمطلقة البرينة في مواقع الحيرة والافتقار وعدم الانتماء، وإذا كانت المعجزات تعنى ما يحدث من أمور تعجز قوانين البشرى على فهمها وما تعارف عليه الناس - فهل من المناسب في عصر العلم والبيانات الاصطناعي وهبوط الانسان بمركات الفضاء فوق الكواكب، عصر الانترنت وفضان العلوم والمعارف - هل معقول أن نربى أطفال اليوم على ثقافة المعجزات.. يا معالي وزير التعليم - صدقني أنا مع تدريس التربية الدينية في كل مراحل التعليم، شرط أن يقوم على كتابة هذه المنهاج فريق من رجال الدين والفكر والعلوم والاجتماع والنق والثقافة لاستخلاص أعظم وأبلى التربية الدينية والتربوية في حياة الأبناء، والرسال بما لا يتعارض مع العقل لأننا نتناول شيئاً شريئاً، وكل ما هو بشري يجب أن نحافظ عليه خارج دائرة التنقيص..

من الهزل، ومن الهزل جداً أن لا تراجع كثيراً من الأفكار التي استرخصنا تصديقها دون بحث وتفكير وتقد.. استمرار هذا النوع من التفكير يدفع بالمجتمعات زعم تنوعها الطبيعي إلى حالة واحدة من الاستسلام والتسليم غير المعلوم من الدين بالضرورة.. وأخيراً ما معنى الوزير لا تلقوا بالمطلقة البرينة في مواقع الحيرة والافتقار وعدم الانتماء، وإذا كانت المعجزات تعنى ما يحدث من أمور تعجز قوانين البشرى على فهمها وما تعارف عليه الناس - فهل من المناسب في عصر العلم والبيانات الاصطناعي وهبوط الانسان بمركات الفضاء فوق الكواكب، عصر الانترنت وفضان العلوم والمعارف - هل معقول أن نربى أطفال اليوم على ثقافة المعجزات.. يا معالي وزير التعليم - صدقني أنا مع تدريس التربية الدينية في كل مراحل التعليم، شرط أن يقوم على كتابة هذه المنهاج فريق من رجال الدين والفكر والعلوم والاجتماع والنق والثقافة لاستخلاص أعظم وأبلى التربية الدينية والتربوية في حياة الأبناء، والرسال بما لا يتعارض مع العقل لأننا نتناول شيئاً شريئاً، وكل ما هو بشري يجب أن نحافظ عليه خارج دائرة التنقيص..

من الهزل، ومن الهزل جداً أن لا تراجع كثيراً من الأفكار التي استرخصنا تصديقها دون بحث وتفكير وتقد.. استمرار هذا النوع من التفكير يدفع بالمجتمعات زعم تنوعها الطبيعي إلى حالة واحدة من الاستسلام والتسليم غير المعلوم من الدين بالضرورة.. وأخيراً ما معنى الوزير لا تلقوا بالمطلقة البرينة في مواقع الحيرة والافتقار وعدم الانتماء، وإذا كانت المعجزات تعنى ما يحدث من أمور تعجز قوانين البشرى على فهمها وما تعارف عليه الناس - فهل من المناسب في عصر العلم والبيانات الاصطناعي وهبوط الانسان بمركات الفضاء فوق الكواكب، عصر الانترنت وفضان العلوم والمعارف - هل معقول أن نربى أطفال اليوم على ثقافة المعجزات.. يا معالي وزير التعليم - صدقني أنا مع تدريس التربية الدينية في كل مراحل التعليم، شرط أن يقوم على كتابة هذه المنهاج فريق من رجال الدين والفكر والعلوم والاجتماع والنق والثقافة لاستخلاص أعظم وأبلى التربية الدينية والتربوية في حياة الأبناء، والرسال بما لا يتعارض مع العقل لأننا نتناول شيئاً شريئاً، وكل ما هو بشري يجب أن نحافظ عليه خارج دائرة التنقيص..

من الهزل، ومن الهزل جداً أن لا تراجع كثيراً من الأفكار التي استرخصنا تصديقها دون بحث وتفكير وتقد.. استمرار هذا النوع من التفكير يدفع بالمجتمعات زعم تنوعها الطبيعي إلى حالة واحدة من الاستسلام والتسليم غير المعلوم من الدين بالضرورة.. وأخيراً ما معنى الوزير لا تلقوا بالمطلقة البرينة في مواقع الحيرة والافتقار وعدم الانتماء، وإذا كانت المعجزات تعنى ما يحدث من أمور تعجز قوانين البشرى على فهمها وما تعارف عليه الناس - فهل من المناسب في عصر العلم والبيانات الاصطناعي وهبوط الانسان بمركات الفضاء فوق الكواكب، عصر الانترنت وفضان العلوم والمعارف - هل معقول أن نربى أطفال اليوم على ثقافة المعجزات.. يا معالي وزير التعليم - صدقني أنا مع تدريس التربية الدينية في كل مراحل التعليم، شرط أن يقوم على كتابة هذه المنهاج فريق من رجال الدين والفكر والعلوم والاجتماع والنق والثقافة لاستخلاص أعظم وأبلى التربية الدينية والتربوية في حياة الأبناء، والرسال بما لا يتعارض مع العقل لأننا نتناول شيئاً شريئاً، وكل ما هو بشري يجب أن نحافظ عليه خارج دائرة التنقيص..

من الهزل، ومن الهزل جداً أن لا تراجع كثيراً من الأفكار التي استرخصنا تصديقها دون بحث وتفكير وتقد.. استمرار هذا النوع من التفكير يدفع بالمجتمعات زعم تنوعها الطبيعي إلى حالة واحدة من الاستسلام والتسليم غير المعلوم من الدين بالضرورة.. وأخيراً ما معنى الوزير لا تلقوا بالمطلقة البرينة في مواقع الحيرة والافتقار وعدم الانتماء، وإذا كانت المعجزات تعنى ما يحدث من أمور تعجز قوانين البشرى على فهمها وما تعارف عليه الناس - فهل من المناسب في عصر العلم والبيانات الاصطناعي وهبوط الانسان بمركات الفضاء فوق الكواكب، عصر الانترنت وفضان العلوم والمعارف - هل معقول أن نربى أطفال اليوم على ثقافة المعجزات.. يا معالي وزير التعليم - صدقني أنا مع تدريس التربية الدينية في كل مراحل التعليم، شرط أن يقوم على كتابة هذه المنهاج فريق من رجال الدين والفكر والعلوم والاجتماع والنق والثقافة لاستخلاص أعظم وأبلى التربية الدينية والتربوية في حياة الأبناء، والرسال بما لا يتعارض مع العقل لأننا نتناول شيئاً شريئاً، وكل ما هو بشري يجب أن نحافظ عليه خارج دائرة التنقيص..

من الهزل، ومن الهزل جداً أن لا تراجع كثيراً من الأفكار التي استرخصنا تصديقها دون بحث وتفكير وتقد.. استمرار هذا النوع من التفكير يدفع بالمجتمعات زعم تنوعها الطبيعي إلى حالة واحدة من الاستسلام والتسليم غير المعلوم من الدين بالضرورة.. وأخيراً ما معنى الوزير لا تلقوا بالمطلقة البرينة في مواقع الحيرة والافتقار وعدم الانتماء، وإذا كانت المعجزات تعنى ما يحدث من أمور تعجز قوانين البشرى على فهمها وما تعارف عليه الناس - فهل من المناسب في عصر العلم والبيانات الاصطناعي وهبوط الانسان بمركات الفضاء فوق الكواكب، عصر الانترنت وفضان العلوم والمعارف - هل معقول أن نربى أطفال اليوم على ثقافة المعجزات.. يا معالي وزير التعليم - صدقني أنا مع تدريس التربية الدينية في كل مراحل التعليم، شرط أن يقوم على كتابة هذه المنهاج فريق من رجال الدين والفكر والعلوم والاجتماع والنق والثقافة لاستخلاص أعظم وأبلى التربية الدينية والتربوية في حياة الأبناء، والرسال بما لا يتعارض مع العقل لأننا نتناول شيئاً شريئاً، وكل ما هو بشري يجب أن نحافظ عليه خارج دائرة التنقيص..

من الهزل، ومن الهزل جداً أن لا تراجع كثيراً من الأفكار التي استرخصنا تصديقها دون بحث وتفكير وتقد.. استمرار هذا النوع من التفكير يدفع بالمجتمعات زعم تنوعها الطبيعي إلى حالة واحدة من الاستسلام والتسليم غير المعلوم من الدين بالضرورة.. وأخيراً ما معنى الوزير لا تلقوا بالمطلقة البرينة في مواقع الحيرة والافتقار وعدم الانتماء، وإذا كانت المعجزات تعنى ما يحدث من أمور تعجز قوانين البشرى على فهمها وما تعارف عليه الناس - فهل من المناسب في عصر العلم والبيانات الاصطناعي وهبوط الانسان بمركات الفضاء فوق الكواكب، عصر الانترنت وفضان العلوم والمعارف - هل معقول أن نربى أطفال اليوم على ثقافة المعجزات.. يا معالي وزير التعليم - صدقني أنا مع تدريس التربية الدينية في كل مراحل التعليم، شرط أن يقوم على كتابة هذه المنهاج فريق من رجال الدين والفكر والعلوم والاجتماع والنق والثقافة لاستخلاص أعظم وأبلى التربية الدينية والتربوية في حياة الأبناء، والرسال بما لا يتعارض مع العقل لأننا نتناول شيئاً شريئاً، وكل ما هو بشري يجب أن نحافظ عليه خارج دائرة التنقيص..

من الهزل، ومن الهزل جداً أن لا تراجع كثيراً من الأفكار التي استرخصنا تصديقها دون بحث وتفكير وتقد.. استمرار هذا النوع من التفكير يدفع بالمجتمعات زعم تنوعها الطبيعي إلى حالة واحدة من الاستسلام والتسليم غير المعلوم من الدين بالضرورة.. وأخيراً ما معنى الوزير لا تلقوا بالمطلقة البرينة في مواقع الحيرة والافتقار وعدم الانتماء، وإذا كانت المعجزات تعنى ما يحدث من أمور تعجز قوانين البشرى على فهمها وما تعارف عليه الناس - فهل من المناسب في عصر العلم والبيانات الاصطناعي وهبوط الانسان بمركات الفضاء فوق الكواكب، عصر الانترنت وفضان العلوم والمعارف - هل معقول أن نربى أطفال اليوم على ثقافة المعجزات.. يا معالي وزير التعليم - صدقني أنا مع تدريس التربية الدينية في كل مراحل التعليم، شرط أن يقوم على كتابة هذه المنهاج فريق من رجال الدين والفكر والعلوم والاجتماع والنق والثقافة لاستخلاص أعظم وأبلى التربية الدينية والتربوية في حياة الأبناء، والرسال بما لا يتعارض مع العقل لأننا نتناول شيئاً شريئاً، وكل ما هو بشري يجب أن نحافظ عليه خارج دائرة التنقيص..

من الهزل، ومن الهزل جداً أن لا تراجع كثيراً من الأفكار التي استرخصنا تصديقها دون بحث وتفكير وتقد.. استمرار هذا النوع من التفكير يدفع بالمجتمعات زعم تنوعها الطبيعي إلى حالة واحدة من الاستسلام والتسليم غير المعلوم من الدين بالضرورة.. وأخيراً ما معنى الوزير لا تلقوا بالمطلقة البرينة في مواقع الحيرة والافتقار وعدم الانتماء، وإذا كانت المعجزات تعنى ما يحدث من أمور تعجز قوانين البشرى على فهمها وما تعارف عليه الناس - فهل من المناسب في عصر العلم والبيانات الاصطناعي وهبوط الانسان بمركات الفضاء فوق الكواكب، عصر الانترنت وفضان العلوم والمعارف - هل معقول أن نربى أطفال اليوم على ثقافة المعجزات.. يا معالي وزير التعليم - صدقني أنا مع تدريس التربية الدينية في كل مراحل التعليم، شرط أن يقوم على كتابة هذه المنهاج فريق من رجال الدين والفكر والعلوم والاجتماع والنق والثقافة لاستخلاص أعظم وأبلى التربية الدينية والتربوية في حياة الأبناء، والرسال بما لا يتعارض مع العقل لأننا نتناول شيئاً شريئاً، وكل ما هو بشري يجب أن نحافظ عليه خارج دائرة التنقيص..

من الهزل، ومن الهزل جداً أن لا تراجع كثيراً من الأفكار التي استرخصنا تصديقها دون بحث وتفكير وتقد.. استمرار هذا النوع من التفكير يدفع بالمجتمعات زعم تنوعها الطبيعي إلى حالة واحدة من الاستسلام والتسليم غير المعلوم من الدين بالضرورة.. وأخيراً ما معنى الوزير لا تلقوا بالمطلقة البرينة في مواقع الحيرة والافتقار وعدم الانتماء، وإذا كانت المعجزات تعنى ما يحدث من أمور تعجز قوانين البشرى على فهمها وما تعارف عليه الناس - فهل من المناسب في عصر العلم والبيانات الاصطناعي وهبوط الانسان بمركات الفضاء فوق الكواكب، عصر الانترنت وفضان العلوم والمعارف - هل معقول أن نربى أطفال اليوم على ثقافة المعجزات.. يا معالي وزير التعليم - صدقني أنا مع تدريس التربية الدينية في كل مراحل التعليم، شرط أن يقوم على كتابة هذه المنهاج فريق من رجال الدين والفكر والعلوم والاجتماع والنق والثقافة لاستخلاص أعظم وأبلى التربية الدينية والتربوية في حياة الأبناء، والرسال بما لا يتعارض مع العقل لأننا نتناول شيئاً شريئاً، وكل ما هو بشري يجب أن نحافظ عليه خارج دائرة التنقيص..

من الهزل، ومن الهزل جداً أن لا تراجع كثيراً من الأفكار التي استرخصنا تصديقها دون بحث وتفكير وتقد.. استمرار هذا النوع من التفكير يدفع بالمجتمعات زعم تنوعها الطبيعي إلى حالة واحدة من الاستسلام والتسليم غير المعلوم من الدين بالضرورة.. وأخيراً ما معنى الوزير لا تلقوا بالمطلقة البرينة في مواقع الحيرة والافتقار وعدم الانتماء، وإذا كانت المعجزات تعنى ما يحدث من أمور تعجز قوانين البشرى على فهمها وما تعارف عليه الناس - فهل من المناسب في عصر العلم والبيانات الاصطناعي وهبوط الانسان بمركات الفضاء فوق الكواكب، عصر الانترنت وفضان العلوم والمعارف - هل معقول أن نربى أطفال اليوم على ثقافة المعجزات.. يا معالي وزير التعليم - صدقني أنا مع تدريس التربية الدينية في كل مراحل التعليم، شرط أن يقوم على كتابة هذه المنهاج فريق من رجال الدين والفكر والعلوم والاجتماع والنق والثقافة لاستخلاص أعظم وأبلى التربية الدينية والتربوية في حياة الأبناء، والرسال بما لا يتعارض مع العقل لأننا نتناول شيئاً شريئاً، وكل ما هو بشري يجب أن نحافظ عليه خارج دائرة التنقيص..

من الهزل، ومن الهزل جداً أن لا تراجع كثيراً من الأفكار التي استرخصنا تصديقها دون بحث وتفكير وتقد.. استمرار هذا النوع من التفكير يدفع بالمجتمعات زعم تنوعها الطبيعي إلى حالة واحدة من الاستسلام والتسليم غير المعلوم من الدين بالضرورة.. وأخيراً ما معنى الوزير لا تلقوا بالمطلقة البرينة في مواقع الحيرة والافتقار وعدم الانتماء، وإذا كانت المعجزات تعنى ما يحدث من أمور تعجز قوانين البشرى على فهمها وما تعارف عليه الناس - فهل من المناسب في عصر العلم والبيانات الاصطناعي وهبوط الانسان بمركات الفضاء فوق الكواكب، عصر الانترنت وفضان العلوم والمعارف - هل معقول أن نربى أطفال اليوم على ثقافة المعجزات.. يا معالي وزير التعليم - صدقني أنا مع تدريس التربية الدينية في كل مراحل التعليم، شرط أن يقوم على كتابة هذه المنهاج فريق من رجال الدين والفكر والعلوم والاجتماع والنق والثقافة لاستخلاص أعظم وأبلى التربية الدينية والتربوية في حياة الأبناء، والرسال بما لا يتعارض مع العقل لأننا نتناول شيئاً شريئاً، وكل ما هو بشري يجب أن نحافظ عليه خارج دائرة التنقيص..

من الهزل، ومن الهزل جداً أن لا تراجع كثيراً من الأفكار التي استرخصنا تصديقها دون بحث وتفكير وتقد.. استمرار هذا النوع من التفكير يدفع بالمجتمعات زعم تنوعها الطبيعي إلى حالة واحدة من الاستسلام والتسليم غير المعلوم من الدين بالضرورة.. وأخيراً ما معنى الوزير لا تلقوا بالمطلقة البرينة في مواقع الحيرة والافتقار وعدم الانتماء، وإذا كانت المعجزات تعنى ما يحدث من أمور تعجز قوانين البشرى على فهمها وما تعارف عليه الناس - فهل من المناسب في عصر العلم والبيانات الاصطناعي وهبوط الانسان بمركات الفضاء فوق الكواكب، عصر الانترنت وفضان العلوم والمعارف - هل معقول أن نربى أطفال اليوم على ثقافة المعجزات.. يا معالي وزير التعليم - صدقني أنا مع تدريس التربية الدينية في كل مراحل التعليم، شرط أن يقوم على كتابة هذه المنهاج فريق من رجال الدين والفكر والعلوم والاجتماع والنق والثقافة لاستخلاص أعظم وأبلى التربية الدينية والتربوية في حياة الأبناء، والرسال بما لا يتعارض مع العقل لأننا نتناول شيئاً شريئاً، وكل ما هو بشري يجب أن نحافظ عليه خارج دائرة التنقيص..

من الهزل، ومن الهزل جداً أن لا تراجع كثيراً من الأفكار التي استرخصنا تصديقها دون بحث وتفكير وتقد.. استمرار هذا النوع من التفكير يدفع بالمجتمعات زعم تنوعها الطبيعي إلى حالة واحدة من الاستسلام والتسليم غير المعلوم من الدين بالضرورة.. وأخيراً ما معنى الوزير لا تلقوا بالمطلقة البرينة في مواقع الحيرة والافتقار وعدم الانتماء، وإذا كانت المعجزات تعنى ما يحدث من أمور تعجز قوانين البشرى على فهمها وما تعارف عليه الناس - فهل من المناسب في عصر العلم والبيانات الاصطناعي وهبوط الانسان بمركات الفضاء فوق الكواكب، عصر الانترنت وفضان العلوم والمعارف - هل معقول أن نربى أطفال اليوم على ثقافة المعجزات.. يا معالي وزير التعليم - صدقني أنا مع تدريس التربية الدينية في كل مراحل التعليم، شرط أن يقوم على كتابة هذه المنهاج فريق من رجال الدين والفكر والعلوم والاجتماع والنق والثقافة لاستخلاص أعظم وأبلى التربية الدينية والتربوية في حياة الأبناء، والرسال بما لا يتعارض مع العقل لأننا نتناول شيئاً شريئاً، وكل ما هو بشري يجب أن نحافظ عليه خارج دائرة التنقيص..

من الهزل، ومن الهزل جداً أن لا تراجع كثيراً من الأفكار التي استرخصنا تصديقها دون بحث وتفكير وتقد.. استمرار هذا النوع من التفكير يدفع بالمجتمعات زعم تنوعها الطبيعي إلى حالة واحدة من الاستسلام والتسليم غير المعلوم من الدين بالضرورة.. وأخيراً ما معنى الوزير لا تلقوا بالمطلقة البرينة في مواقع الحيرة والافتقار وعدم الانتماء، وإذا كانت المعجزات تعنى ما يحدث من أمور تعجز قوانين البشرى على فهمها وما تعارف عليه الناس - فهل من المناسب في عصر العلم والبيانات الاصطناعي وهبوط الانسان بمركات الفضاء فوق الكواكب، عصر الانترنت وفضان العلوم والمعارف - هل معقول أن نربى أطفال اليوم على ثقافة المعجزات.. يا معالي وزير التعليم - صدقني أنا مع تدريس التربية الدينية في كل مراحل التعليم، شرط أن يقوم على كتابة هذه المنهاج فريق من رجال الدين والفكر والعلوم والاجتماع والنق والثقافة لاستخلاص أعظم وأبلى التربية الدينية والتربوية في حياة الأبناء، والرسال بما لا يتعارض مع العقل لأننا نتناول شيئاً شريئاً، وكل ما هو بشري يجب أن نحافظ عليه خارج دائرة التنقيص..

من الهزل، ومن الهزل جداً أن لا تراجع كثيراً من الأفكار التي استرخصنا تصديقها دون بحث وتفكير وتقد.. استمرار هذا النوع من التفكير يدفع بالمجتمعات زعم تنوعها الطبيعي إلى حالة واحدة من الاستسلام والتسليم غير المعلوم من الدين بالضرورة.. وأخيراً ما معنى الوزير لا تلقوا بالمطلقة البرينة في مواقع الحيرة والافتقار وعدم الانتماء، وإذا كانت المعجزات تعنى ما يحدث من أمور تعجز قوانين البشرى على فهمها وما تعارف عليه الناس - فهل من المناسب في عصر العلم والبيانات الاصطناعي وهبوط الانسان بمركات الفضاء فوق الكواكب، عصر الانترنت وفضان العلوم والمعارف - هل معقول أن نربى أطفال اليوم على ثقافة المعجزات.. يا معالي وزير التعليم - صدقني أنا مع تدريس التربية الدينية في كل مراحل التعليم، شرط أن يقوم على كتابة هذه المنهاج فريق من رجال الدين والفكر والعلوم والاجتماع والنق والثقافة لاستخلاص أعظم وأبلى التربية الدينية والتربوية في حياة الأبناء، والرسال بما لا يتعارض مع العقل لأننا نتناول شيئاً شريئاً، وكل ما هو بشري يجب أن نحافظ عليه خارج دائرة التنقيص..

من الهزل، ومن الهزل جداً أن لا تراجع كثيراً من الأفكار التي استرخصنا تصديقها دون بحث وتفكير وتقد.. استمرار هذا النوع من التفكير يدفع بالمجتمعات زعم تنوعها الطبيعي إلى حالة واحدة من الاستسلام والتسليم غير المعلوم من الدين بالضرورة.. وأخيراً ما معنى الوزير لا تلقوا بالمطلقة البرينة في مواقع الحيرة والافتقار وعدم الانتماء، وإذا كانت المعجزات تعنى ما يحدث من أمور تعجز قوانين البشرى على فهمها وما تعارف عليه الناس - فهل من المناسب في عصر العلم والبيانات الاصطناعي وهبوط الانسان بمركات الفضاء فوق الكواكب، عصر الانترنت وفضان العلوم والمعارف - هل معقول أن نربى أطفال





سيناريو أمريكي خطير

من المقرر بعد ظهور النتائج الانتخابية دخول بايدن الرئيس رقم ٤٦ للولايات المتحدة الأمريكية إلى البيت الأبيض رسميًا في يناير المقبل ليتسلم مهام منصبه.. هكذا تسير الحياة السياسية هناك حيث من الصعب توقع سيناريوهات أخرى، حيث ينتخب رئيس كل ٤ سنوات.. ولكن المفاجأة هي أن يصطدم العالم برئيس غريب الأطوار مثل ترامب الذي أعلن قبل الانتخابات أمام الكاميرات أنه سوف يقبل بنتيجة الانتخابات لو جاءت بفوزه.. وقتها ظن الجميع أنها تصريحات حماسية وان الرئيس الأمريكي ترامب لن يجد أمامه سوى الخضوع للأمر الواقع ونتيجة الانتخابات مهما كانت.

ولكن الحوادث أن الرئيس ترامب يشكك في الانتخابات ويصر على أنه الفائز وهو ما يضع علامات استفهام وتعجب حول مصير أعظم دولة نصبت نفسها حارس الديمقراطية في العالم.. والمفاجأة التي أعادت الجميع إلى احتمال وجود سيناريوهات أخرى غير المتوقعة بتسليم السلطة ما قام به ترامب من اقالة وزير دفاعه عقب خسارته وهو ما دفع رئيسة مجلس النواب الأمريكي نانسي بيلوسي، إلى التصريح بأن اقالة الرئيس دونالد ترامب وزير الدفاع مارك إسبر دليل على نية ترامب زرع الفوضى في أيامه الأخيرة من منصبه.

ومن هنا نذكر أن وزير الدفاع المقال إسبر سبق وأن خالف، وجهة نظر دونالد ترامب، وأكد عدم تأييده لاستخدام الجيش لمنع الاحتجاجات الواسعة التي حارست الديمقراطية في العالم.. والمفاجأة التي أعادت الجميع إلى احتمال وجود سيناريوهات أخرى غير المتوقعة بتسليم السلطة ما قام به ترامب من اقالة وزير دفاعه عقب خسارته وهو ما دفع رئيسة مجلس النواب الأمريكي نانسي بيلوسي، إلى التصريح بأن اقالة الرئيس دونالد ترامب وزير الدفاع مارك إسبر دليل على نية ترامب زرع الفوضى في أيامه الأخيرة من منصبه.

ومن هنا نذكر أن وزير الدفاع المقال إسبر سبق وأن خالف، وجهة نظر دونالد ترامب، وأكد عدم تأييده لاستخدام الجيش لمنع الاحتجاجات الواسعة التي حارست الديمقراطية في العالم.. والمفاجأة التي أعادت الجميع إلى احتمال وجود سيناريوهات أخرى غير المتوقعة بتسليم السلطة ما قام به ترامب من اقالة وزير دفاعه عقب خسارته وهو ما دفع رئيسة مجلس النواب الأمريكي نانسي بيلوسي، إلى التصريح بأن اقالة الرئيس دونالد ترامب وزير الدفاع مارك إسبر دليل على نية ترامب زرع الفوضى في أيامه الأخيرة من منصبه.

# إحالة المتهم باغتصاب سيدة أمام زوجها بمقابر الإسماعيلية للمفتى

١٤ ديسمبر الحكم على المتهمين



المتهم



المجنى عليها وزوجها

الإسماعيلية. ولاء وحيد:

قضت محكمة جنابات الإسماعيلية بإحالة أوراق المتهم الرئيسي في واقعة اغتصاب سيدة أمام زوجها بمقابر الإسماعيلية ويدعى عبدالكريم غريب عبد الكريم وشهرته إسلام إلى القضية المفتى وحددت جلسة ١٤ ديسمبر المقبل للنطق بالحكم على كل المتهمين. صدر القرار برئاسة المستشار محمد نصر الدين بركات وعضوية المستشارين محيي الدين إسماعيل ومحمد الصواف ومحمود مجدى بحضور محمود نصر محمود وكريم همام وكلاء النائب العام بالإسماعيلية. وقعت الجريمة منتصف شهر أكتوبر الماضي حيث قام المتهمون بتقييد الزوج واغتصاب زوجته أمام عينيه دون شفقة تحت تهديد الأسلحة البيضاء.

وقالت عطيات الزوجة المعتدى عليها، خلال التحقيقات إنها تعمل رفقة زوجها في جمع كراتين لبيعها وليلة الواقعة توجهت إلى المقابر بصحبة زوجها للبحث عن تروسكيل الخاص بهما بعدما تمت سرقتها حيث نصحهما الأهالي بالبحث عن التروسكيل وسط المقابر، حيث حالات السرقة إذ تعددت، وتم العثور عليه هناك بالفعل، وعلى الفور توجهوا لمرجع الجريمة وخرج عليهم المتهمون حاملين أسلحة بيضاء.

وتوجه المتهم الأول إسلام إلى الزوجة وهدد الزوج وأصر على اغتصابها رغم تأكيد الزوج له على أنها زوجته وتواجد في

ياسر نشأت مساعد وزير الداخلية مدير أمن الإسماعيلية إخطارا من اللواء رشاد الغمراوي مدير مباحث الإسماعيلية يفيد بمرور بلاغ للعميد إيهاب مصطفى مأمور قسم ثان الإسماعيلية من تاجر كراتين مقيم بدائرة القسم يفيد بتعرض زوجته للاغتصاب أمام عينيه داخل المقابر على يد مسجل خطر بعاونة ٢ من أصدقائه.

محضر بتفاصيل الواقعة. وانتقلت قوة أمنية بصحبة الضحيتين إلى مسرح الجريمة ومثلت الزوجة الواقعة وعثرت الشرطة على بعض ملابس الزوجة ومفاتيح الشقة في ذات مكان، وتوجهنا لنقسم ثان، وفوجئنا بالقبض على المتهمين الثلاثة وبمواجهتهم أدلوا باعتراقات كاملة حول الواقعة.

وقال الزوج خلال التحقيقات إن المتهم بعدما جرد زوجته من ملابسها اصطحبها في بولاق الدكرور، وأثناء تناولهما الطعام نحر به سامة عاد المتهم واصطحب باقي المتهمين وخرجوا من المقابر بسيارة كانت معهم، وتركوا الضحيتين في شارع الثلاثين، وتوجه الضحية إلى قسم الشرطة وحرر

المقابر من أجل البحث عن التروسكيل، وأظهر لهم صور زفافهم من تليفونه، وأكد له أنها حامل في الشهر الثاني، فرد المتهم هاخدها يعني هاخدها، وتم تهديد زوجها بالسيف والسلاح وجردها من ملابسها واغتصبها أمام عينيه، وتابعت الضحية خلال التحقيقات أن زوجها توسل للمتهمين لتركتها ولكن المتهم رفض توسلاته وجردها من ملابسها وتعدى

## قافلة طبية للكشف عن نزلاء سجن بوادي النطرون

كتب: محمد عبد الفتاح:



توفيق

وجه قطاع السجون قافلة طبية ضمت أطباء وفنيين من مختلف التخصصات الطبية إلى سجن ملحق وادى النطرون، لتقديم الرعاية الطبية للنزلاء، وتم توقيع الكشف الطبى على عدد من النزلاء وصرف الأدوية اللازمة لهم. وتواصل وزارة الداخلية جهودها في توجيه القوافل الطبية لتقديم كافة سبل الرعاية الصحية والطبية لنزلاء السجون على مستوى الجمهورية ومتابعة حالتهم الصحية.

تقديم كافة أوجه الرعاية لنزلاء السجون، ولا سيما الرعاية الصحية تماشياً مع قيم ومبادئ حقوق الإنسان.

## الحالة الثانية في أقل من شهر.. وفاة لاعب أثناء تدريب السباحة بنادى الرواد بالعاشر من رمضان

كتب: ياسر مطري:



توفى لاعب سباحة أثناء محاولة إسعافه داخل أحد المستشفيات الخاصة بمدينة العاشر من رمضان، بعدما تعرض لحالة إعياء أثناء حضوره تدريب السباحة بنادى الرواد بمدينة الثلاثاء الماضى. وكان اللواء إبراهيم عبد الغفار، مساعد وزير الداخلية لأمن الشرقية، قد تلقى إخطاراً من اللواء عمرو رؤوف، مدير المباحث الجنائية، بشأن ما تبليغ من مستشفى خاص بمدينة العاشر من رمضان بوصول الطفل عمر ميرة ١٤ عاماً، بحالة إعياء شديدة نتيجة

توقف عضلة القلب أثناء حضوره تدريب السباحة بنادى الرواد الكائن بالمدينة، وتوفى أثناء محاولة إسعافه بالمستشفى. وقد أعلن رئيس مجلس إدارة نادى الرواد الدكتور أبو الحجاج عبد الغنى، الحداد لمدة ٢ أيام حزناً على وفاة لاعب السباحة عمر محمد ميره، مؤكداً فى بيان إعلامى للنادى أن الوفاة قضاء الماضى. وقد أشاء تدريب السباحة، وكان اللواء إبراهيم عبد الغفار، مساعد وزير الداخلية لأمن الشرقية، قد تلقى إخطاراً من اللواء عمرو رؤوف، مدير المباحث الجنائية، بشأن ما تبليغ من مستشفى خاص بمدينة العاشر من رمضان بوصول الطفل عمر ميرة ١٤ عاماً، بحالة إعياء شديدة نتيجة

## بعد ٥ سنوات: ضبط المتهم بقتل زوجته وصديقه ودفن جثتيهما

### التحقيقات: المتهم استغل اسم المجنى عليه فى النصب والزواج والسرقة

كتب - أحمد شرياش ومحمد علام وأسما خالد:



المتهم

كشفت أجهزة الأمن بالجيزة لغز اختفاء مهندس وربة منزل بعد مرور ٥ سنوات على عدم ظهورهما، حيث تبين أن صاحب مكتبة زوج الأولى وصديق الثاني وراء قتلها ودفنهما أسفل أرضية شقة بعقار فى منطقة بولاق الدكرور؛ بسبب وجود خلافات مالية بينهما. وتبين من التحقيقات أن الواقعة تم كشفها بالصدفة بعدما تبين أن المتهم محبوس داخل سجن الاستئناف باسم صديقه المبلغ بغيابه منذ ٥ سنوات فى قضية سرقة، وبمناقشته أمام جهات التحقيق اعترف بقتل صديقه وزوجته بسبب خلافات بينهما. وأوضحت التحقيقات أن المتهم دفن الضحيتين داخل شقة تمتلكها الضحية بمنطقة بولاق الدكرور داخل حجرتين منفصلتين، لارتكابه الواقعتين فى وقتين مختلفين حيث الفارق بينهما مدة شهر، وبإرشاده تم استخراج الهياكل العظمية للضحيتين.

كما تبين أن المتهم انتحل اسم صديقه «رضا محمد» المجنى عليه، وتم إيداعه بسجن الاستئناف؛ لتنفيذ عقوبة الحبس لمدة سنة فى قضية سرقة بالإسكندرية، وتبين أن المتهم بعد قتل الضحية استخدم اسم صديقه وتزوج عدة مرات وسرق زوجاته، وتم ضبطه بعدما حاول قتل زوجته واعترف عليه وأثناء بحث أسرة الزنى، وبطريقه وجدنا الضحيتين فى إقامة المهندس المقتول عنه تم اكتشاف اسمه بين المحبوسين، وباستششاف الأمر تبين أن صديقه يحمل اسمه فتم مناقشته عن السبب ليعترف أمام جهات التحقيق بجريمته التى ارتكبها منذ ٥ سنوات.

لتعثره مالياً بالالتزام مع عودته من الخارج وخشية افتضاح أمره عقد العزم على قتله حيث تقابل معه بشقة الأخير فى بولاق الدكرور، وأثناء تناولهما الطعام درس به مادة سامة وعقب تناوله تعدى عليه بالضرب بقطعة حديدية، عثر عليها بالشقة، فأودى بحياته وقام بوضع جثته داخل حقيبة كبيرة الحجم ونقلها إلى شقة أخرى ملك المجنى عليه، فى بولاق الدكرور، وقام بدفنها بإحدى غرفها وتخلص من الحقيبة بإلقائها بمياه ترعة المريوطية.

كما اعترف المتهم بقيامه عقب ذلك بقتل زوجته؛ لسابقة وجود خلافات بينهما؛ لاستيلائها منه على مبالغ مالية حيث عقد العزم على قتلها وأعد مادة سامة قام بدسها لها فى الطعام خلال تواجدهما بمحل إقامتهما ثم قام برطم رأسها بزاوية حائط حديدية فأودى بحياتها ووضع جثتها داخل ديب فريزر وقام بنقلها باستخدام سيارة نقل إلى الشقة التى سبق وأن قام بدفن جثة صديقه بها وقام بدفنها بأرضية إحدى غرفها.

تم بإرشاد المتهم الانتقال إلى الشقة التى قام بدفن الجثتين بها فى بولاق الدكرور مكونة من غرفتين بمساحة ٨٠ مترا، وأمكن استخراج هيكل عظمى لصديقه المجنى عليه من أرضية إحدى الغرف على عمق ٢ متر، كما تم استخراج هيكل عظمى آخر لزوجه المجنى عليها، وبه بقايا ملابس نسائية وموصولة ذهبية.

وفردت النيابة العامة حيس المتهم ٤ أيام على ذمة التحقيقات، وكلفت الطب الشرعى بتحديد سبب الوفاة وإجراء تحليل البصمة الوراثية.

## النيابة تكلف الطب الشرعى بإجراء البصمة الوراثية للضحيتين

واعترف المتهم بأنه قتل صديقه وللخصل منه لسابقة قيام المجنى عليه بتحويل مبالغ مالية له لاستثمارها فى مجال شراء وبيع الشقق السكنية ونظراً

## الإعدام لأمين شرطة والمؤبد لاثنتين أخريين قتلوا ربة منزل وعاملاً بقنا

كتبت: نجوى عبد العزيز:

أصدر المستشار حمادة الصاوى قراراً بأن تتولى النيابة العامة التحقيق فى واقعة أزدراء الأديان، حيث كانت «وحدة الرصد والتجليل» بمكتب النائب العام قد رصدت تداولاً واسعاً بمواقع التواصل الاجتماعى لصورة من محادثة نصية منسوبة لشخص مقیم بمحافظة الإسماعيلية تشكل جريمة

عاقبت محكمة جنابات قنا برئاسة المستشار محمود عيسى سراج الدين بإعدام أمين شرطة والمؤبد لاثنتين أخريين، بتهمة قتل ربة منزل وعامل وإصابة أخريين بمنطقة العدسية التابعة لادارة مركز قنا. تفاصيل الواقعة عزاو وتم استخدام الأسلحة النارية.

وتوصلت التحقيقات حينها إلى وجود خلافات قديمة بين عائلتي المجنى عليهم والمتهمين بسبب لعب الأطفال كونهم جيراناً، وتم الصلح فيها من قبل الأقارب، ثم نشبت مرة أخرى مشاجرة خلال مركز قنا. تفاصيل الواقعة عزاو وتم خلافات جيرة بسبب لهو الأطفال تحولت إلى معركة بالأسلحة النارية وتدخل العقلاء وتم الصلح، ومن ثم تجددت الخلافات مرة أخرى فى يناير ٢٠١٩ وأنهى المتهمون حياة ربة منزل وعامل وأصابوا ٢ أخريين بالأسلحة النارية وألقت الأجهزة الأمنية القبض على المتهمين.

وكشفت التحقيقات عن أن المتهمين حازوا أسلحة نارية غير مرخصة وفتحوا النيران على الضحايا وأسفرت الواقعة عن مصرع اثنتين وإصابة اثنتين أخريين

عاقبت محكمة جنابات قنا برئاسة المستشار محمود عيسى سراج الدين بإعدام أمين شرطة والمؤبد لاثنتين أخريين، بتهمة قتل ربة منزل وعامل وإصابة أخريين بمنطقة العدسية التابعة لادارة مركز قنا. تفاصيل الواقعة عزاو وتم خلافات جيرة بسبب لهو الأطفال تحولت إلى معركة بالأسلحة النارية وتدخل العقلاء وتم الصلح، ومن ثم تجددت الخلافات مرة أخرى فى يناير ٢٠١٩ وأنهى المتهمون حياة ربة منزل وعامل وأصابوا ٢ أخريين بالأسلحة النارية وألقت الأجهزة الأمنية القبض على المتهمين.

وكشفت التحقيقات عن أن المتهمين حازوا أسلحة نارية غير مرخصة وفتحوا النيران على الضحايا وأسفرت الواقعة عن مصرع اثنتين وإصابة اثنتين أخريين

## التحقيق فى واقعة أزدراء الدين الإسلامى

أزدراء الدين الإسلامى بالإساءة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويعرض الأمر على المستشار النائب العام أمر بالتحقيق العاجل فى الواقعة. وعجلت نيابة الإسماعيلية الكلية بمباشرة التحقيقات فى الواقعة، والتي قيدت برقم ٤١٦٥ لسنة ٢٠٢٠ إدارى ثالث بصورة من محادثة نصية منسوبة لشخص مقیم بمحافظة الإسماعيلية. وكانت نيابة الإسماعيلية قد تلقت

أصدر المستشار حمادة الصاوى قراراً بأن تتولى النيابة العامة التحقيق فى واقعة أزدراء الأديان، حيث كانت «وحدة الرصد والتجليل» بمكتب النائب العام قد رصدت تداولاً واسعاً بمواقع التواصل الاجتماعى لصورة من محادثة نصية منسوبة لشخص مقیم بمحافظة الإسماعيلية تشكل جريمة

## النيابة العامة تستعين بخبير لتطوير واستكمال أعمالها فى مجال التحول الرقمى



الصاوى

إطار تفعيلها سياسة التحول الرقمى. اجتمع النائب العام، أمس بالإدارات الثلاث فى حضور الخبير، استعرضوا خلاله ما تشرف عليه «النيابة العامة» من أعمال وبرامج المعلومات ودعم اتخاذ القرار، والخبير بأمن المعلومات والتكنولوجيا بمنظمة الأمم المتحدة، وكلية القانون بالجامعة البريطانية، كخبير استشارى «لليابة العامة» فيما تشرف عليه «إدارة النيابات» وإدارة التحول الرقمى» فى هذا المجال خلال الفترة القادمة.

## كتبت: نجوى عبد العزيز:

وجه المستشار حمادة الصاوى، النائب العام بالاستعانة بالدكتور محمد الجندى، مستشار مساعد رئيس مجلس الوزراء، رئيس مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار، والخبير بأمن المعلومات والتكنولوجيا بمنظمة الأمم المتحدة، وكلية القانون بالجامعة البريطانية، كخبير استشارى «لليابة العامة» فيما تشرف عليه «إدارة النيابات» وإدارة التحول الرقمى» فى هذا المجال خلال الفترة القادمة.



# خلافات حادة بين شركات عقارية «ثقيلة»

## كيانات عقارية تعزم الانسحاب من عضوية شعبة الاستثمار العقاري وتطالب باستنساخ تجربة «المقاولين»



### مطالبات بالعمل مع السلطتين التنفيذية والتشريعية لإنجاز القانون المقترح لاتحاد المطورين

يبدو أن السوق العقاري يشهد في الوقت الراهن خلافات حادة بين شركات عقارية ثقيلة بسبب اختلاف الرؤى بشأن كيفية تنظيم السوق ومهامية الكيان المقترح له القيام بمهام هذا التنظيم.

وضمن هذا الإطار كشفت مصادر معنية أن شركات عقارية نسجت من عضوية شعبة الاستثمار العقاري على وقع تباين وجهات النظر حول أمور فنية وتنظيمية لسوق العقارات بما يضمن تحويله إلى سوق مستقر ومستدام.

وأفادت المصادر بأن شركات عقارية تنادي بضرورة العمل على سرعة ظهور اتحاد المطورين العقاريين في أقرب وقت ممكن لتولى مهمة الأب الشرعي لسوق العقاري على أن يتولى مهام التصنيف والتنظيم للسوق.

ويسمى الفريق المنادي باتحاد المطورين على استنساخ تجربة اتحاد المقاولين باعتباره المظلة الأم التي أوكل إليها كافة إجراءات تنظيم شؤون المقاولين وهو ما يمكنه من تشكيل لوبي قوي كان قادراً على نصرة المقاولين وقت الظروف الصعبة وهو الأمر الذي تجلّى في قدرة اتحاد المقاولين على انتزاع تعويضات «معتبرة» من الحكومة تعويضاً للمقاولين على الخسائر التي ضربت القطاع جراء تعويم الجنيه ورفع أسعار الوقود على خلفية القرارات الإصلاحية الحكومية التي تم اتخاذها في 3 نوفمبر 2016.

ويعتقد أصحاب المطالبات باتحاد المطورين بأن الاتحاد يجب أن يتولى منفرداً أمر تصنيف

## شكاوى متزايدة من جهاز حماية المستهلك.. الاستثمار العقاري يحتاج رقيباً فنياً لمصلحة المطور والعميل

واضحة للفصل تأخذ في اعتبارها الطبيعة الفنية والتعاقدية للمشاريع العقارية بحيث لا يتضرر طرف دون الآخر سواء كان المطور أو العميل.

بها من علاقات تعاقدية تتطلب فهماً من نوع خاص بعيداً عن مبدأ الفصل وفق معايير لا تصلح مع الاستثمار العقاري.

وتطالب شركات التطوير العقاري بألية

وفقاً للمعلومات فإن شكاوى شركات العقار تستند إلى أن العلاقة التعاقدية بين المطور والعميل تحتاج لرقيب على دراية تامة بالأمور الفنية لطبيعة المشروعات العقارية وما يربط

إحدى شركات العقار بأن هناك شكاوى متزايدة بشأن تعامل جهاز حماية المستهلك مع الشكاوى التي يتلقاها الجهاز من عملاء شركات التطوير العقاري ..

المطورين العقاريين وفق فئات بناء على سابقة الأعمال وحجم الأعمال المنجزة والهياكل الإدارية والتنفيذية للمطورين.

في شأن ذي صلة كشف مسؤول تنفيذي في

## أول مرة.. إطلاق معرض «منازل» للعقارات بالمنصورة والإسكندرية

### باسم كليلية: الشركات العقارية الكبرى تحمست للفكرة بعد النجاح الذي حققناه بدول الخليج

عن نيته لتقديم العديد من المميزات والعروض الحصرية لزاكري معرض «منازل» ومن ضمن الرعاية بالم هيلز للتطوير العقاري، سيتي إيدج للتطوير العقاري، السعودية المصرية للتعمير (SED)، مجموعة بورتو القابضة، ووتر واي للتنمية وهمايد بارك للتنمية.

الجدير بالذكر أن شركة إكسبو ريبابليك تأسست عام 2017، وقد نظمت إلى الآن 4 معارض بعدد من الدول وهم أبو ظبي، دبي، والرياض بالإضافة إلى مصر، تحت مسمى معرض عقارات النيل أول المعارض العقارية المصرية التي أتاحت للشركات عرض مشروعاتها في دول الخليج العربي واستطاعت المساهمة في تحقيق خطة الدولة في تصدير العقار.

وذلك بعد نجاح فكرة معرض عقارات النيل، والتي قامت بعرض وتسويق المشروعات العقارية المصرية بشكل سنوي، في جميع دول الخليج المختلفة، ومن ضمنهم أبو ظبي، دبي، والرياض بالإضافة إلى مصر وقد شهدت مشاركة كبرى الشركات العقارية للتسويق إلى منتجاتهم بالخارج، وحظيت بأكثر من 10 آلاف زائر، وقد لاقى الشركات العقارية الكثير من النجاح، وحقت نسخ الأربعة من المعرض أكثر من 4 مليارات جنيه مبيعات، موضحاً أنه سيتم اتباع أحدث الأساليب التكنولوجية والاعتماد بصورة أكبر على التكنولوجيا في إقامة تلك المعارض.

وقد لاقى معرض «منازل» إقبالاً كبيراً من الشركات العقارية التي تحمست للفكرة، وأبدت

إحدى شركات العقار بأن هناك شكاوى متزايدة بشأن تعامل جهاز حماية المستهلك مع الشكاوى التي يتلقاها الجهاز من عملاء شركات التطوير العقاري ..

إلى 5 ديسمبر، على مساحة 2500 متر. وقال د. باسم كليلية، رئيس مجلس إدارة شركة إكسبو ريبابليك لتنظيم المعارض، إن الهدف من إقامة نسخة من معرض النيل بالمنصورة والإسكندرية هي إتاحة فرص لأهالي المحافظات للتعرف على آخر المنتجات العقارية وأحدث الأساليب التكنولوجية، وخلق فرص متساوية لجميع الشركات لتحقيق التنافس فيما بينهم على جودة المنتج والعروض المميزة المقدمة منها لأهالي المحافظات، والاستفادة من وجود طلب واحتياج حقيقي للوحدات السكنية والخدمية بالمحافظات.

وأشار كليلية، إلى أن نسختي معرض «منازل» تأتي ضمن سلسلة معارض تستند لإطلاقها إكسبو ريبابليك في مختلف المحافظات،

أعلنت شركة إكسبو ريبابليك، عن إقامة نسخة من معرض عقارات النيل في مدينتي المنصورة والإسكندرية، والتي تقام لأول مرة، تحت اسم معرض «منازل»، للبيع المباشر والتسويق للعملاء، في مختلف محافظات مصر. وكخطوة أولى ومبدئية، تستضيف إكسبو ريبابليك معرض «منازل» في الإسكندرية والمنصورة، وسيقوم المعرض بترويج مشروعات كبرى شركات التطوير العقاري بمختلف أنحاء جمهورية مصر العربية.

معرض منازل سينطلق بالإسكندرية في الفترة من 19 إلى 21 نوفمبر المقبل في سيتي سنتر، على مساحة 2500 متر ومن المتوقع أن يستهدف المعرض 2000 زائر، بينما ينطلق بمحافظة بالمنصورة في نادي جزيرة الورد في الفترة من 3



باسم كليلية



## الشركة تخطط لمبيعات بـ ٢٥٠ مليون جنيه في الربع الأخير لـ ٢٠٢٠ «أسيت تاب» تدعم عملاءها بفرص مجددة

أفاد رئيس مجلس إدارة شركة أسيت تاب للاستفادة وإدارة الأصول العقارية علاء الشيخ أن الشركة تخطط لتحقيق مبيعات بقيمة ٢٥٠ مليون خلال الربع الأخير العام الجاري. وأوضح الشيخ أن الشركة وضعت استراتيجية لتحقيق أهدافها البيعية من خلال التعاقد على تسويق مشروعات لصالح شركات موثوقة في السوق العقاري في الوقت الذي حرصت فيه أسيت تاب على تسويق منتجات عقارية تتميز بالتنوع بين السكني والإداري والتجاري والفندقي، وهو ما يتيح تحقيق كافة متطلبات عملاء الشركة.

وأشار الشيخ إلى أن الشركة حرصت على تسويق مشاريع في العاصمة الإدارية باعتبارها الوجهة العقارية الأكثر طلباً في الوقت الحالي، مشيراً إلى أن 80% من المشاريع التي تسوقها الشركة في العاصمة الإدارية الجديدة. ولفت الشيخ إلى أن الشركة التي استهلت أعمالها يوليو الماضي تستند إلى خبرة سابقة في أعمال التسويق والتطوير العقاري بفعل الخبرات

المتراكمة لإدارة وقيادات الشركة. وأشار الشيخ إلى أن الشركة تسعى لبناء قاعدة معلومات تسويقية للسوق العقاري عبر تشييد قاعدة بيانات متكاملة للقطاع قيد كافة العاملين به، كما تقيد العميل في التعرف على سابقة أعمال الشركة العقارية التي يتعامل معها. والملاحظات والنصائح المقدمة حول المشروع العقاري. وأكد أن العاصمة الإدارية الجديدة تستحوذ على نحو 60% من الطلب خلال العام الحالي وهي النسبة المرشحة للزيادة مع انتقال الموظفين للمقرات الوزارية بالعاصمة الإدارية الجديدة واستمرار تنفيذ باقي مشروعات العاصمة بمعدلات متنامية بالإضافة إلى الدعم القوي المقدم خدمات استشارية تساعد العميل على اتخاذ القرار الاستثماري المناسب لملائته المالية ومتطلباته العقارية عبر التعرف على الفرص الاستثمارية المتاحة في المدن والمشروعات المختلفة وكيفية اقتناص فرص استثمارية تتناسب مع مخططات العميل وقدراته المالية.



## «برايم» تدير ٨٤ وحدة فندقية وتوسع لإضافة ١٧٧



خالد الصياد



معتز أمين

فندقية تحت العلامة التجارية «برايم ريزيدنس» التابعة للإدارة الجديدة، خلال النصف الأول من 2023، و31 وحدة فندقية ضمن العلامة التجارية «برايم ريزيدنس البنفسج» النصف الأول من 2021، و70 وحدة فندقية ضمن العلامة التجارية «برايم ريزيدنس أبتيدن» خلال النصف الأول من 2022. وبالنسبة للعلامة التجارية «برايم هوليدايز» فإن برايم هوليدايز المساهمة بنسب متضم وحديثين المنطقتين خلال النصف الثاني من 2021، ووحديتين في «برايم هوليدايز هاسيدا باي» في النصف الأول من 2021، بالإضافة إلى 6 وحدات في «برايم إن العاشر من رمضان»، و30 وحدة في «برايم إن هيلوبوليس» خلال النصف الأول من 2021. وأشار إلى أنه من المخطط الإعلان عن إدارة فندقية لشركة وحدات بالعين السخنة والجونة.

قال معتز أمين، الرئيس التنفيذي والمعضو المنتدب لمجموعة برايم للإدارة الفندقية PHMG، إن إجمالي عدد الوحدات الفندقية التي تتولى المجموعة إدارتها تبلغ 84 وحدة فندقية موزعة على 4 علامات تجارية.

وأوضح أن العلامة التجارية برايم ريزيدنس تضم 40 وحدة فندقية بمدينة القاهرة الجديدة، والعلامة التجارية «برايم سيلكت» تضم وحدتين فندقيتين في «برايم سيلكت بوينت 90»، و6 وحدات فندقية في «برايم سيلكت فيلج»، ووحديتين فندقيتين في «برايم سيلكت نيو كارو»، بالإضافة إلى وحدة فندقية في «برايم سيلكت ماونتن فيو»، و3 وحدات فندقية في «برايم سيلكت المهندسين»، و3 وحدات فندقية في «برايم سيلكت بافاريا القمامية».

وأكد اتخاذ برايم للإدارة الفندقية للعدد من الإجراءات الوقائية قبل عودة فتح وحداتها لاستقبال العملاء، والتي تضمنت إتمام الحجر والدفن عن طريق الحساب البنكي مع إمكانية إلغاء الحجز بدون أي رسوم إضافية، مع تنفيذ اشتراطات الأمن والسلامة للعاملين والزائرين والحفاظ على تباعد المسافات أثناء تسكين الزوار، كما يتم توفير المعقمات بجميع مباني برايم.

وكشف خالد الصياد، رئيس مجلس إدارة الشركة، عن تعاقد شركة برايم للإدارة الفندقية PHMG من خلال علامتها



## «فاو للاستثمار» تحصد جائزة أفضل تصميم عن مشروعها «سولاس العاصمة الإدارية»

حصلت شركة فاو للاستثمار العقاري جائزة أفضل تصميم مبنى إداري من جوائز العمارة والبناء والتصميم لعام 2020، حيث نال مشروع سولاس المركز الأول لجوائز المسابقة عن العام الجاري.

ويقع مشروع «سولاس» في أحد أبرز المواقع بالعاصمة الإدارية الجديدة حيث الحي المالي والحكومي، وهو المشروع الذي يتمتع بإطلالات مباشرة على الحديقة الرئاسية والمقر الرئيسي في الوقت الذي يستفيد فيه المشروع من الضوء الطبيعي في كل زاوية به معظم ساعات اليوم.

وتقوم شركة فاو للاستثمار العقاري بتطوير مشروع «سولاس» على مساحة 8 آلاف متر مربع، وهو مبنى إداري جديد يلعب دوراً هاماً في التأكيد على تميز ونجاح العاصمة الإدارية الجديدة، وتبلغ المساحة البنائية الإجمالية للمشروع نحو

23159 متراً مربعاً، ويوفر المبنى مساحات مكتبية فاخرة ومساحات ترفيهية للموظفين. ويضم المشروع مكاتب كاملة التشطيب مزودة بالكهرباء والمياه وخدمة WI-FI والتكييف المركزي، بالإضافة إلى غرف اجتماعات على أحدث طراز ومركز أعمال وصلات ومناطق استراحة ومطابخ صغيرة ذاتية الخدمة.

ويشتمل كل مبنى من مباني سولاس على طابق أرضي و7 طوابق علوية وطابقين سفليين مخصصين لمواقف السيارات لرجال الأعمال التنفيذيين، كما أن السطح هو موطئ لشرفة مريحة مثالية لاستراحات ترفيهية عن الموظفين وعقد الاجتماعات غير الرسمية، ويشتمل المبنى المدعوم بالطاقة الشمسية على مولدات كهربائية وخزان مياه للطوارئ.





## «صلاح» يبت الحماس داخل معسكر المنتخب.. ويطمح لتحطيم إنجاز «الشاذلي» «البدري» فى حيرة بسبب المهاجم الصريح ولاعب الارتكاز

كتب- محمد سعيد:

رفع حسام البدري المدير الفني المنتخب الوطني الأول حالة الطوارئ داخل معسكر الفراعنة استعدادا لمواجهة توجو المرتقبة السبت المقبل فى ستاد القاهرة، ضمن الجولة الثالثة من التصفيات المؤهلة لبطولة الأمم الإفريقية ٢٠٢١ بالكامبيون. وأغلق البدري المعسكر على اللاعبين، مانعا كافة وسائل الإعلام من حضور التدريبات إلا فى المران قبل الأخير، حيث سيعد مؤتمر صحفيًا للحديث عن المباراة المقبلة أمام المنتخب التوجولى ويوجب عن كافة الاستفسارات الخاصة بالمعسكر. وخطف محمد صلاح لاعب المنتخب والمحترف بصوف ليضرب الإنجليز، الأنظار خلال مرانه الأول مع الفراعنة، حيث شارك رفقة جميع المحترفين فى التدريبات بقوة ما بعث بالحساس داخل صفوف الفريق، وخصوصا بعد زيارة الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة، وتحفيزه للاعبين فى جلسة سريعة.

وتمثل مباراة توجو تحديا كبيرا أمام صلاح، حيث يسعى نجم ليبربول، لاحتلال صدارة الهدافين التاريخيين للمنتخب، حيث أحرز ٤٣ هدفا مع الفراعنة، حتى الآن، بفارق هدف واحد خلف حسن الشاذلي، أسطورة الترسانة والكرة المصرية.

وسجل صلاح هدفين فى كأس العالم، و١١ فى تصفيات المونديال، و٤ فى بطولة أمم إفريقيا، و١٤ فى تصفيات كأس أمم إفريقيا، و١٢ فى المباريات الودية.

ويتصدر حسام حسن قائمة الهدافين التاريخيين لمنتخب مصر، برصيد ٧٦ هدفا، ويأتى الشاذلي ثانيا بـ٤٤، ثم صلاح (٤٣).

كما أنها المباراة الأولى لصلاح مع المنتخب بعد ١٦ شهرا من الغياب، إذ أن آخر مباراة شارك فيها كانت أمام جنوب إفريقيا، والتي شهدت ذكرى حزينه للجماهير المصرية بوداع بطولة الأمم الإفريقية من الدور ربع النهائى

على يد البافانا بافانا فى ستاد القاهرة، خلال البطولة التى استضافتها مصر.

فى سياق متصل، استقر حسام البدري بشكل كبير على التشكيل الذى سيخوض به الفراعنة مباراة توجو الأولى، لکه لا يزال حائزا فى بعض المراكز التى لم يحسم قراره فيها، وتحديدًا اللاعب الثانى فى مركز لاعب الوسط الارتكاز وكذلك المهاجم الصريح.

ويرى البدري أنه لا يمكن الاعتماد على الثانى طارق حامد ومحمد الننى فى نفس المركز خلال مباراة توجو الأولى فى القاهرة، حيث سيحتاج إلى الهجوم بكثافة لتحقيق فوز يعيد الثقة إلى المجموعة، ويعتبر عمرو السولية من أهم اللاعبين القادرين على القيام بهذا الدور (المساندة الهجومية)، بينما سيكتفى بواحد من الننى أو طارق فى مركز

لاعب الارتكاز، لكنه فى حيرة أمام المستوى المميز لكل منهما.

وهناك رأى آخر داخل الجهاز، يؤيد الاعتماد على الثنائى فى هذا المركز خصوصا أن الننى لديه قدرات هجومية جيدة ويشكل ثانياً جيدا مع محمد صلاح، وقادر على لعب دور لاعب الوسط المتقدم، مع وجود طارق حامد لتأمين المساحات خلفه.

المركز الآخر الذى يثير حيرة البدري هو المهاجم الصريح، فرغم اقتناعه التام بمشاركة مصطفى محمد من البداية، إلا أنه يرى أن أحمد حسن كوكا يعمل خبرات كبيرة وقادر على الظهور من البداية، أما مصطفى فمن الممكن أن يكون بديلا حتى لا يحمله ضغوطا كبيرة بضرورة إثبات ذاته للرد على المشككين فى قدراته، وهو ما يحمله ضغوطا إضافية.

على الجانب الآخر، أكد الفرنسي كلود لوروا المدير الفني لمنتخب توجو أن حظوظ مصر

وجزى القمر هى الأكبر للتلها من المجموعة السابعة، التى تضم أيضا منتخب كينيا. وأضاف المدرب الفرنسي، أن فريقه يعانى قبل مواجهتى الفراعنة بسبب الظروف الصعبة التى عاشها الفريق قبل حضوره للشاهرة بجانب ضيق الوقت المتاحة بين المبارتين.

وأكد لوروا، أن هذا أمر غير مسبق فى كرة القدم خاصة أن الفريق يعيش ظروف صعبة فى المجموعة بالتواجد فى المركز الأخير بنقطة واحدة، وهو ما يجعله مطالبا بتحقيق نتيجة إيجابية فى مباراتى مصر الأصعب فى مشوار التصفيات خاصة أن منتخب الفراعنة يضم عناصر مميزة مثل محمد صلاح.



صلاح

استعدادات مكثفة للمنتخب لمواجهة توجو

### ضربة البداية



على  
البحراوى

### توجو.. اختبار جديد للبدري!!

وسط أجواء ساخنة ومثيرة جدا يشهدها الوسط الرياضى وحالة من الترهيب قبل مواجهة نهائى إفريقيا بين الأهلى والزمالك يوم ٢٧ نوفمبر الجارى يخوض المنتخب مباراتين أمام توجو يومي السبت والثلاثاء القادمين فى الجولتين الثالثة والرابعة للتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس الأمم الإفريقية بالكامبيون ٢٠٢١.. وتتمنى ألا تؤثر الأحداث والمنافسة بين قطبي الكرة المصرية والأجواء المشحونة على أداء المنتخب خاصة أننا فى حاجة لتحقيق فوزين بمناسبة الأمل فى اعتلاء قمة المجموعة السابعة التى يحتل فيها المنتخب المركز الثالث برصيد نقطتين من تعادلين فى بداية مشوار التصفيات أمام كينيا وجزر القمر تحت قيادة حسام البدري الذى يحاول على المستوى الشخصى اكتساب ثقة جماهير الكرة المصرية خاصة وأن قطاعا كبيرا منها لم يرحب باختياره لقيادة المنتخب ولا بالبداية المتواضعة التى قدمها المنتخب معه.. وهو ما جعله يلقى معسكر الفراعنة ويفرض حظرا إعلاميا على اللاعبين بعد إعلان القائمة النهائية التى ضمت ٢٦ لاعبا اكتمل عقدهم بوصول المحترفين الخمسة محمد صلاح ومحمد الننى وتريزجييه وأحمد حجازي وأحمد حسن كوكا. ويبدو أن البدري قد شعر بغلظته بشأن تصريحاته منذ فترة عن رأيه فى مستوى مصطفى محمد أخطر وأهم رأس حربة فى مصر فى الوقت الحالى الذى أبدى البدري تحفظه على مستواه، ما أثار استياء الكثيرين.. لذلك عقد البدري جلسة مع مصطفى محمد تحدث خلالها عن أهميته للمنتخب وقتها فى قدراته، مؤكدا أنه سيكون له دور مهم مع المنتخب فى الفترة المقبلة.. وكانت جلسة مهمة أشبه بالاعتذار والخبرة وأهمهم محمد كبيرة فى قيادة هجوم المنتخب وهز شبك المنافسين.. وفتحت الجلسة صفحة جديدة بين البدري والمهاجم الواعد الذى قال البدري عنه أنه يؤدى بشكل مميز فى الفترة الأخيرة وله تأثير مع الزمالك ولديه قدرات عالية وكان يجب أن يستغلها بأفضل شكل لمساعدة فريقه وهذا بالفعل ما حدث منه فى الفترة الماضية.. ويجب أن يكون لديه إصرار كبير للظهور بشكل مؤثر مع منتخب مصر وأنا أتق أنه سيفعل ذلك..

ورغم أن القائمة المختارة ضمت ٢٦ لاعبا بينهم ٢ حراس مرمرى إلا أن القوام الأساسى والتشكيل الذى سيعددهم عليه البدري هم مجموعة المحترفين الخمسة الذين تم استدعاؤهم إلى جانب عناصر الكفاءة والخبرة وأهمهم محمد الشاوي ومحمد هانى ومحمود علاء ومحمود حمدى الوش وامين أشرف وطارق حامد وعمرو السولية و أحمد سيد زيزو ورمضان صبحي وعبدالله السيد ومصطفى محمد. وانتهى الجدل حول شارة الكابتن التى كان يحملها أحمد فتحي منذ فترة طويلة والذى لم يتم اختياره.. البدري أكد أن أقدم لاعب سيكون قائد منتخب مصر.. وهو عبدالله السيد.. وأغلق بذلك باب المطالبة أو التلميح من البعض بأن يكون محمد صلاح هو كابتن المنتخب باعتباره الأهم والأشهر على الإطلاق فى الوقت الحالى وبين كل لاعبى هذا الجيل.

bahrawy99@gmail.com

## .. والأولمبى يواجه كوريا الجنوبية فى بداية رحلة الإعداد لطوكيو

كتب- محمد سعيد :



غريب

غريب خلال الفترة الأخيرة من خلال معسكر مفتوح ضم خلاله ٤٠ لاعبا قبل تصفيتهم إلى ٢٥ لاعبا، وقاموا أمس بإجراء مسحة للكشف عن فيروس كورونا لجميع أعضاء الجهاز الفنى والإدارى والطبى واللاعبين وأعضاء محاضرة فنية. وحاض المنتخب الأولمبى مرثا قويا على ملعب بترو سبورت، استعدادا للقاء اليوم، حيث تم تقسيم الفريق إلى مجموعات وتقسيمات متنوعة. وأدى الثلاثى، ناصر منسى، وأسامة جلال، ومحمد عبد المنعم، تدريبات علاجية، وانضم أكرم توفيق للتدريبات بعد دخوله المعسكر المغلق، حيث كان أحد العناصر المستدعاة للمنتخب الأول قبل أن يعود لصفوف المنتخب الأولمبى.

يلتقى المنتخب الأولمبى مع كوريا الجنوبية فى الثامنة مساء اليوم الخميس باستاد السلام فى أولى مباريات الودية، فى إطار استعدادات المنتخبين لأولمبياد طوكيو ٢٠٢١، والتي تأجلت إلى صيف العام المقبل بسبب جائحة كورونا. وتطلق الدورة الودية لإعداد المنتخب الأولمبى فى القاهرة اليوم الخميس لمواجهة مصر ضد كوريا الجنوبية ثم يلعب منتخب كوريا ضد البرازيل يوم السبت المقبل، ثم تختم الدورة الودية بمواجهة مصر ضد البرازيل يوم الثلاثاء المقبل. واستعد المنتخب الأولمبى بقيادة شوقي

### «الشحات» جاهز للكأس.. والاتحاد يطلب استعارة «بادجى»

## الأهلى يرفع عرضه لضم «سيرينو».. وصفقة «بيكهام» مهددة بالفشل



بادجى

الصاعد الذى كان معارًا إلى نادى سموحة السكندري. وأبدى مسئولو وادى دجلة رغبته فى زيادة المقابل المالى للصفقة بعد تعثر انضمام بعض اللاعبين للإعارة فى المرحلة الماضية، وهو الأمر الذى يهدد الصفقة بشكل كبير خاصة أن الأهلى تعاقد مع المغربى بدر بانون مدافع الرجاء المغربى. فى الوقت الذى تقدم فيه نادى الاتحاد السكندري بعرض رسمى لاستعارة السنغالى أليو بادجى مهاجم الفريق فى الموسم المقبل، وهو ما تدرسه لجنة التخطيط بالتنسيق مع الجهاز الفنى بقيادة موسيماني، وتلقى الأنجولى جيراردو جناح أيسر الأهلى عرضًا من نادى سموحة السكندري للفوز بخدمته كما أن أحمد ريان تلقى عرضين من سموحة والمقاولون العرب، ووافق الأهلى على إعارة الثانى الصاعد شادى رضوان ومحمد فخرى للبيك الأهلى. ويستأنف الفريق الأحمر تدريباته استعدادا لمواجهة أبوفير للأسمدة فى دور الثمانية ببطولة كأس مصر والى ستقام يوم ٢١ نوفمبر الجارى.

وتأكدت جاهزية حسين الشحات نجم الفريق لخوض لقاء الكأس بعد تعاقبه من إصابته فى العضلة الخلفية بينما يخضع الحارس المصرى لاشعة بعد شكواه من الألم فى الرباط الداخلى للركبة، بينما خاض كريم نديفيد لاعب الوسط تدريبات الجرى حول الملعب فى المرحلة الأخيرة لخوض برنامجه التأهيلية.

## وزير الرياضة: استقرار الأندية فى مقدمة اهتماماتنا الزمالك يخوض مباراتين وديتين استعدادا لكأس مصر ونهائى إفريقيا

كتب- مصطفى جويلي:



صبيحى

لقى الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة، الأقاليل التى تتردد عن اتخاذ قرار بتشكيل لجنة لإدارة نادى الزمالك فى المرحلة المقبلة، ملثما تحدث ممدوح عباس رئيس النادى الأسبق فى تصريحات لعدد من المواقع الالكترونية. وقال وزير الشباب والرياضة: عنصر الوقت هام جدا، وأى قرار يجب أن يتم دراسته جيدا قبل اتخاذه ونحن مع استقرار كل أندية مصر وهذا الأمر فى مقدمة اهتماماتنا. على جانب آخر، استأنف الفريق الأول

لكرة القدم بنادى الزمالك تدريباته عصر أمس الأربعاء بعد حصول اللاعبين على راحة لمدة ستة أيام عقب الفوز على الرجاء المغربى فى إياب نصف نهائى دورى أبطال إفريقيا والتأهل للنهائى لمواجهة الأهلى يوم ٢٧ نوفمبر الجارى ومن قبله مواجهة أف سى مصر فى دور الثمانية ببطولة كأس مصر يوم ٢١ نوفمبر. وطلب البرتغالى باتشيكو المدير الفني من أحمد زاهر المدير الإدارى البحث عن مباراتين وديتين فى فترة التوقف الدولى الحالية. ويسعى المدير الفنى لتجهيز باقي اللاعبين الذين لم يشاركوا فى الفترة الماضية والعائدين

## بيراميدز يقدم «أروبارينا» و«وادى»

كتب - محمد اللاهونى:

أعلن نادى بيراميدز، أمس الأربعاء، خلال مؤتمر صحفي، تقديم المدير الفنى الجديد، الأرجنتي رودولفو أروبارينا، المدير الفنى السابق لشباب الأهلى ديب، ليقود الفريق خلفا لانتى شاتشيتش، المدير الفني السابق. كما أعلن بيراميدز خلال المؤتمر الذى عقد فى قاعة المؤتمرات باستاد الدفاع الجوى بالقاهرة، تعاقد لمدته ٣ مواسم مع الفلبينى محمود وادى المهاجم المنضم من المصرى بورسعيد.

وبذلك يصبح وادى، الصفقة الرابعة فى بيراميدز، حيث أبرم النادى ٣ صفقات أخرى قديها لوسائل الإعلام، وهم رمضان صبحي وشريف إكرامى حارس المرمى وأحمد فتحي.

## اتحاد الكرة يمد القيد المحلى إلى ٣٠ نوفمبر

قرر اتحاد الكرة مد فترة القيد المحلى إلى الـ ٣٠ نوفمبر الجارى بدلا من يوم ١٩ من الشهر ذاته مراعاة لخوض قطبي الكرة المصرية الأهلى والزمالك نهائى دورى أبطال إفريقيا. وأكد الخطاب الذى أرسله اتحاد الكرة لمديرى الأفرع الخاصة به مد فترة القيد الأولى حتى الـ ٣٠ من شهر نوفمبر الجارى. وجاء قرار الجبالية بمد القيد، تماشيا مع رغبة الأندية وللتوافق كذلك مع موعد إغلاق القيد الإفريقى وانتهاء النسخة الحالية من دورى أبطال إفريقيا. ويواجه الأهلى منافسه الزمالك فى استاد القاهرة وفقا لما أعلنه وزير الرياضة أشرف صبحي وذلك فى الـ ٢٧ من الشهر الجارى فى نهائى دورى الأبطال.



## «الخشت» يهدى وزيرة التضامن الاجتماعي درع تكريم جامعة القاهرة

التضامن الاجتماعي وجامعة القاهرة لإنشاء وحدة للتضامن الاجتماعي بالجامعة. ويأتي ذلك استمراراً لبروتوكولات التعاون التي وقعتها وزارة التضامن الاجتماعي مع ٢٧ جامعة حكومية لإنشاء وحدة للتضامن الاجتماعي داخل تلك الجامعات، تقدم خلالها أنشطة وبرامج الوزارة المختلفة لطلاب وأعضاء هيئة التدريس والعاملين بالجامعات.

كتبت: نرمين حسن: أهدى الدكتور محمد عثمان الخشت، رئيس جامعة القاهرة، نيفين الفتح وزير التضامن الاجتماعي أكبر درع تكريم لجامعة القاهرة، تقديراً لجهود وزارة التضامن الاجتماعي وبرامجها وأنشطتها المتعددة، جاء ذلك على هامش توقيع بروتوكول تعاون بين وزارة

العدد ١٩٢٠ - السنة الخامسة والثلاثون



## بايدن ليس أوباما... وأولويات مصر لا تتغير

بقلم: الدكتور هاني سري الدين

لا أحمل القلق الذي يحمله البعض تجاه وصول رئيس تابع للحزب الديمقراطي إلى البيت الأبيض في الولايات المتحدة. ولا أعتقد أن فوز جو بايدن يمثل خسارة لمصر أو العالم العربي، كما لم يكن فوز دونالد

شعبيا عظيما لاستعادة الديمقراطية واسترداد الدولة المدنية، بل واعتبروا وصرحوا علانية بأن جماعة الإخوان تمثل خطرا على الولايات المتحدة الأمريكية نفسها. ولاشك أن أي متابع لما يجري على الساحة العالمية، يدرك تماما أن الحزب الديمقراطي الأمريكي لا يعادي مصر، ولا يختلف معها سياسيا، وأن جو بايدن بطبيعة الحال ليس باراك أوباما،

لذلك، فإنني لا أتخيل أن العلاقات المصرية الأمريكية ستترجع نتيجة رحيل دونالد ترامب، ولا أظن أبدا أن هناك فارقا كبيرا في التعامل بين الجمهوريين والديمقراطيين بالنسبة لدول الشرق الأوسط وقضاياها عموما.

وفي تصوري، فإن الاختلافات بين الحزبين الأمريكيين هي اختلافات في الشكل وليست في المضمون، وأن مصر شهدت من قبل علاقات تعاون وثيق مع كلا الجانبين، الديمقراطي والجمهوري، بل إن علاقات التعاون الإستراتيجي ظلت وطيدة دائما، حتى خلال تلك الفترات التي شهدت جفاء على المستوى السياسي مثلما كان الأمر خلال إدارة الرئيس الأسبق باراك أوباما.

وبسياسة، ووضوح، لا بد من التنبه على كون جسور التعاون والتلاقي بين البلدين أعمق وأقوى من اختلافات قد تنشأ في بعض وجهات النظر، وحسبنا أن نتذكر أن بعض الديمقراطيين في فترة الرئيس أوباما، ساندوا مصر وشوذة شعبها ضد جماعة الإخوان، ورأوا أن هذه الثورة تمثل توجهها

إن السلام والاستقرار المنشود لا يُمكن أن يتحقق بمعزل عن مصر، ولا يمكن تسوية صراع قائم، أو وقف نزاع محتدم بعيدا عنها، فهي المركز، والبؤرة، والمحور الرئيسي لأي مشروع سلام وتنمية. كما أن مصر تمثل مركزا اقتصاديا مهما بما لديها من سوق كبير للسلع والخدمات، يفتح ويتصل بعدد من الأسواق الكبرى عبر اتفاقات تجارة حرة تجعل منها بوابة اقتصادية لأسواق أخرى تضم أكثر من

وأن هناك حاجة ماسة لتعاون أشمل وأوسع وأقوى يحقق مصالح البلدين. إن مصر دولة محورية في الشرق الأوسط، لها تأثيرها الجيوسياسي شديد الأهمية في المنطقة، ومن الضروري أن ندرك أنه لا يُمكن لدولة ما فهم خريطة المنطقة بعيدا عن مصر، وسياساتها، وتصوراتها، وما تمارسه من دور عظيم بحكم التاريخ والجغرافيا.

## هموم مصرية



عباس الطرابيلى

### النواب.. رقيب على المحليات

قد يكون الهدف من «توسيع» نطاق السواتر الانتخابية هو أن يصبح النائب.. أى وكل نائب. نائباً عن الأمة كلها.. لأن المهمة الأولى للبرلمان.. أى برلمان.. هي الجانب التشريعي.. وأن كل النواب مطالبون بالدفاع عن مصالح الأمة كلها، وليس فقط أبناء دائرة معينها.. وهذا إلى حد ما المهمة الأولى للبرلمانات.. ولكن لماذا لا يكون.. بجانب هذه المهمة التشريعية.. نائباً عن دائرة بذاتها يدافع عن مطالبها وأحلامها أو يلقي ضوئاً على ما غفلت عنه أعين الحكومة ونسيتها.. أقول ذلك ونحن نرى أن الحكومة سبابة إلى تقديم الخدمات.. بل وتأخذ يد المبادرة في تقديم الخدمات.. وما اهتمام الحكومة الآن بقضية العشوائيات إلا تنفيذ لهذه النقطة بالذات.. وإلا فمن كان يمكنه أن يتصدى للعشوائيات التي ورثناها ومن عهد كبيرة.. بل كانت هذه العشوائيات هي المحرك الأولى والأكثر أهمية في أي مدينته.

● هنا نساءل: هل انتهى الدور الخدمي الذي كان يتولاها أي نائب، بعد أن تولت الحكومة بنفسها هذا الملف، وما حدث في عشوائيات مدينة القاهرة خير مثال.. ولكن ماذا عن باقي الخدمات التي يجب أن يتولاها النواب، وفي مقدمتها مثلاً نقص مياه الرى.. بالذات.. عند نهايات الترع وكان يتولاها نائب الدائرة.. وماذا عن نقص ما تقدمه العيادات الصحية بالذات في القرى البعيدة، أي يصبح النائب هنا هو صاحب جرس انذار يكشف للحكومة أي قصور في مثل هذه الخدمات ذلك أن يصبح النائب تابعاً للسلطة التنفيذية، لأنه أكبر من ذلك.. أي على البرلمان أن يؤدي دوره التشريعي.. دون أن يغفل الدور الرقابي الذي يجب أن يؤديه نواب البرلمان.. لأن الهدف هنا هو تكامل الخدمات التي يجب أن تقوم بها الدولة.

● وربما.. وفي ظل غياب نظام انتخابي حقيقي في المجالس المحلية يصبح النواب عينا تراقب أعمال المجالس المحلية وتكشف أي فساد، قد يصيب عمل هذه المجالس، وهي الأقرب إلى ما يحتاجه الناس في أعمالهم العادية.. أي يتم تفعيل مهمة وعمل النائب حتى لا ينقلب هذا المجلس أو ذلك إلى وسيلة للترهيب، بل أرى أن هذا الدور الذي يجب أن يقوم به النائب البرلماني يقربه إلى أبناء الدائرة.. وبلا شك إن وجود النائب البرلماني وقيامه بهذه الرقابة يؤدي إلى مقاومة أي فساد.. وما أكثره من فساد في المحليات، بل إن هذه المجالس عندما تجد أن النائب البرلماني يراقب كل شيء سوف ترتدع. وهذا الجانب الخدمي من أهم المهام التي يمكن أن يقوم به النائب البرلماني، لأن أعمال المحليات هي الأمور الأكثر مصلحة للناس.. وربما يؤدي هذا الدور إلى الحد من الفساد الذي نراه في كل المحليات.

## صواريخ

تظل الانتخابات الرئاسية الأمريكية هي الحدث الأهم، الذي يشغل الرأي العام العالمي باعتبار أن الولايات المتحدة لاتزال القوة العظمى الأكبر في العالم سياسياً واقتصادياً وعسكرياً، وبالتالي لها تأثير مباشر على السياسة الدولية والقضايا الموجودة في المسرح الدولي، ومع أن الجدل مازال مستمرا بشأن هذه الانتخابات ونزاهتها بسبب عدم اعتراف الرئيس الأمريكي ترامب بنتائجها وفوز منافسه بايدن.. إلا أن الدستور الأمريكي يضمن انتقالا سلميا للسلطة من خلال المؤسسات التشريعية والقضائية التي تنهي مثل هذا الجدل قبل موعد تسلم الرئيس مهام عمله في يناير القادم، ولكن تبقى الصورة السلبية التي تركتها هذه الانتخابات سواء في الداخل الأمريكي من انتقادات حادة عنصرية وعرقية، أو خارج الولايات المتحدة وتغيير الصورة الذهنية عن الانتخابات الأمريكية التي كانت في السابق مثالا للنزاهة والشفافية وتدعيم ركائز الديمقراطية، وباتت الآن مشكوكا في نزاهتها وهو أمر يخضع من رصيد الولايات المتحدة ويحد من تدخلها في شئون بعض الدول بزعم نشر الديمقراطية وحقوق الإنسان.

● وبغض النظر عن المعركة الرئاسية الأمريكية التي تتجدد كل أربعة أعوام، يبقى صنع القرار الأمريكي رهن محددات مفهوم.. الإدارة الأمريكية.. التي تشكل من عدة



## مصر وأمريكا.. رؤية موضوعية

عبدالعزیز النحاس

المتبادلة، وعلى عكس ما قد يعتقد البعض في تحديد علاقة مصر بالولايات المتحدة في شخص الرئيس الأمريكي.. أما الواهمون والمهللون من فلول الجماعة الارهابية لفوز بايدن فيجب عليهم أن يعوا عدة حقائق وعلى رأسها أن مخطط الإدارة الأمريكية بكل مكوناتها لخلق شرع أوسط جديد، ودعم ما سمي بثورات الربيع العربي، وقيام إدارة الرئيس باراك أوباما بدعم جماعة الإخوان المسلمين على شتى المستويات بشكل واضح ومعلن، وكما أكدتها من جديد الرسائل السرية لوزيرة الخارجية الأمريكية في هذا الوقت هيلاري كلينتون، وكذلك توجيه الإدارة الأمريكية لقطر وتركيا وغيرها من الدول بدعم جماعة الإخوان للهيمنة على السلطة في مصر وترسيخ أقدامها واستمرارها سواء في السيطرة على البرلمان أو منصب الرئاسة.. جميعها لم تفلح وسقطت الجماعة.. كما ان التجربة في حد ذاتها كشفت عن جوانب كثيرة للجماعة كانت خافية عن الشعب المصري وعن كثير من دول العالم وتكشفت من

عناصر وهي الرئيس الأمريكي ومجلسا الشيوخ والنواب ووزارة الخارجية ووزارة الدفاع اضافة الى جماعات الضغط ووسائل الاعلام التي تشكل الرأي العام، وتجعله عاملا مؤثرا في عملية صنع القرار السياسي، وهي محددات راسخة في صنع القرار السياسي الخارجي أيضاً منذ أن اختارت الولايات المتحدة لنفسها القيام بدور القوة العظمى المهيمنة على النظام الدولي عقب انهيار الاتحاد السوفيتي، ومع أن السياسة الخارجية الأمريكية سعت الى عدم إبقاء مفهوم الهيمنة الأمريكية على العالم في الأطار الجامد الساكن، ولكن على اساس اعتبارات الأمر الواقع ومستجدات الأوضاع مما جعلها في حالة مرونة الى حد أننا قد نجد تغيرا كبيرا في المواقف الأمريكية طبقا لعلاقتها ومصالحها الاستراتيجية مع بعض الدول.

● من هنا تبقى العلاقات الاستراتيجية بين مصر والولايات المتحدة رهن محددات السياسة الخارجية الأمريكية القائمة على المؤسسية والمنفعة والمصالح

## في ختام مهرجان الموسيقى العربية

# باقعة غنائية جديدة لـ «صابر الرباعي».. و٨ أغنيات لـ «الحجار»

كتبت: بوسي عبد الجواد:

اختتمت النجم صابر الرباعي مساء أمس الأول فعاليات الدورة التاسعة والعشرين من مهرجان ومؤتمر الموسيقى العربية على مسرح النافورة بدار الأوبرا المصرية، شدا فيها بمجموعة من أبرز أغانيه منها أتحدى العالم، وشارع الغرام، وضائق بيك، وعزة نفسي، على نار، اجمل نساء الدنيا، وبرشا وغيرها من أغانيه الخاصة الى جانب عدد الأغاني الطربية الشرقية والتونسية منها ياللى شارينا وبلغ أعتادى، والوداع وغيرها من

أغاني التراث التي تتماشى مع رسالة وهوية المهرجان. استهل صابر الحفل بأغنية يا أغلى كلمات حمد بن على الكعبي، والحنان نزار عبدالله، وبعد ذلك وجه تحية خاصة لوزيرة الثقافة الدكتورة ايناس عبد الدايم على الدعوة، وعلى إدارة المهرجان والقائمين عليه في تقديم دورة مميزة وأمنة وحرصهم على مواصلة الحراك الثقافي والفني رغم الظروف الصعبة التي أوجدتها فيروس كورونا. وداعب جمهوره، بأن كورونا حرمت من الغناء لمدة عام، معربا عن سعادته بالوقوف اليوم على

خشية مسرح النافورة. وقدم الرباعي أغاني جديدة بعنوان «طول حياتي» كلمات هاني عبد الكريم، والحنان وليد سعد، وأغنية «يا عسلا» كلمات سليم عساف والحنان صابر الرباعي. كما شهد مسرح سيد درويش بأوبرا الاسكندرية حفلا بقيادة المايسترو محمد الموجي، للمطرب الكبير على الحجار الذي أيدع أغنيات «بوابة الحلواني» و«ما الشتا يدق البيان» و«اتكسر جوانا شيء» «قتر مسلسل عم آدم» و«عارفة» و«أنا كنت عديك»



صابر الرباعي

## بسبب فيديو الراقصة

# إحالة مدير مدرسة «الشهيد خيرت القاضى الثانوية» للتحقيق

للارقصة الروسية لورديانا. وشدد مدير تعليم نجع حمادى على ضرورة اتخاذ موقف حاسم حيال الطالبين اللذين ظهرا في الفيديو ليكونا عبرة لغيرهما من زملائهما. وأكد مدير عام الإدارة، أنه لن يقبل بأى ومشرف السدور، للششون القانونية للتحقيق، وذلك على خلفية تداول مقطع فيديو على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك يُظهر مشاهدة طالبين بالمدرسة لمشهد غير لائق حال وجود أحد المعلمين، وهو عبارة عن فيديو لوصلة رقص

قنا - محمد عبدالصبور: أحال راجح صابر الطيب، مدير عام الإدارة التعليمية بنجع حمادى شمالى قنا، مدير مدرسة الشهيد خيرت القاضى الثانوية بنين، والمعلم المسئول عن الحصة، ومشرف السدور، للششون القانونية للتحقيق، وذلك على خلفية تداول مقطع فيديو على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك يُظهر مشاهدة طالبين بالمدرسة لمشهد غير لائق حال وجود أحد المعلمين، وهو عبارة عن فيديو لوصلة رقص

## برنامج دراسى جديد يجمع وكالة الفضاء بجامعة طنطا



إطلاق برنامج مميز في علوم الفضاء بجامعة طنطا

العليا، مذكرة تفاهم مع وكالة الفضاء المصرية، بحضور الدكتور محمد القوصى الرئيس التنفيذي للوكالة، والدكتور محمد خليل عراقى نائب المدير التنفيذي للوكالة، وذلك في إطار تكامل الجهود والتعاون العلمى واستغلال الإمكانيات المادية لدى الطرفين من معامل بحثية وورش إنتاجية وكوادر موهلة. وأشار الدكتور كمال عكاشة نائب رئيس الجامعة، إلى أن مذكرة التفاهم تتضمن أيضا تقديم الدعم لتطوير البنية التحتية في مجال تكنولوجيا وعلوم الفضاء وتبادل الخبرات في مجال التكنولوجيا المتطورة، وذلك في إطار التحول التكنولوجى المتسارع لتحقيق التنمية الشاملة والمتوازنة. وأضاف نائب رئيس الجامعة، أنه تم الاتفاق على تدريب وتأهيل طلاب كليات الهندسة والعلوم والحاسبات والمعلومات بالمعامل

أك د. عماد عثمان، القائم بأعمال رئيس جامعة طنطا، أنه جار إنشاء برنامج مميز بنظام الساعات المعتمدة فى «البيئة وعلوم الفضاء» لنيل شهادة البكالوريوس من كلية العلوم قسم الجيولوجيا بالتعاون مع وكالة الفضاء المصرية. وأوضح د. عماد عثمان، أن وكالة الفضاء المصرية ستولى مشاركة كلية العلوم بجامعة طنطا فى تجهيز وإعداد مقررات علوم الفضاء النظرية واستخدام معامل الوكالة فى الدراسة العملية وتوفير فرص التدريب الصيفى بالوكالة خلال سنوات الدراسة، وكذلك إنشاء برامج مشتركة للأعمال المؤهلة لنيل شهادة البكالوريوس من الكليات المختلفة. جاء ذلك عقب توقيع الدكتور كمال عكاشة، نائب رئيس جامعة طنطا للدراسات

كتبت - رحاب الخضري:

أحد د. عماد عثمان، القائم بأعمال رئيس جامعة طنطا، أنه جار إنشاء برنامج مميز بنظام الساعات المعتمدة فى «البيئة وعلوم الفضاء» لنيل شهادة البكالوريوس من كلية العلوم قسم الجيولوجيا بالتعاون مع وكالة الفضاء المصرية. وأوضح د. عماد عثمان، أن وكالة الفضاء المصرية ستولى مشاركة كلية العلوم بجامعة طنطا فى تجهيز وإعداد مقررات علوم الفضاء النظرية واستخدام معامل الوكالة فى الدراسة العملية وتوفير فرص التدريب الصيفى بالوكالة خلال سنوات الدراسة، وكذلك إنشاء برامج مشتركة للأعمال المؤهلة لنيل شهادة البكالوريوس من الكليات المختلفة. جاء ذلك عقب توقيع الدكتور كمال عكاشة، نائب رئيس جامعة طنطا للدراسات



محمد عبدالصبور

