

مصر: إثيوبيا تنتهك اتفاق إعلان المبادئ



عبدالسند يمامة وأزمة السد الإثيوبي



د. وجدى زين الدين

إضافة إلى تأكيده على ضرورة الحفاظ على كل الحقوق الكاملة لمصر فيما يتعلق بحصتها المائية. ويؤمن الدكتور عبدالسند يمامة إيماناً قاطعاً بأنه إذا كان من حق إثيوبيا أن تقوم بنهضة داخل بلادها، فإن نهر النيل بمثابة حياة أو موت للمصريين، ولا يمكن بأي حال من الأحوال التفریط في أي حق من حقوق المصريين في هذا الشأن، لأن مياه النيل لمصر بمثابة شريان الحياة، ولن يسمح أحد أبداً بقطع هذا الشريان أو استنزافه.

بقية المقال 03



الثلاثاء ١٢ سبتمبر ٢٠٢٢ - ٢٧ صفر ١٤٤٥ هـ - ١ توت ١٧٣٩ ق

ثلاثة جنيهاً

صفحات



الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصري

الوفد

www.alwafd.com

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

رئيس التحرير
د. وجدى زين الدين

رئيس مجلس الإدارة
د. أيمن محسب

رئيس حزب الوفد
د. عبدالسند يمامة

أديس أبابا تتجاهل مصالح وحقوق دولتي المصب وأمنهما المائي

وأكدت «الخارجية» أن اتخاذ إثيوبيا مثل تلك الإجراءات الأحادية يُعد تجاهلاً لمصالح وحقوق دولتي المصب وأمنهما المائي الذي تكفله قواعد القانون الدولي. وأوضح البيان أن هذا النهج، وما ينتج عنه من آثار سلبية، يضع عبئاً على مسار المفاوضات المستأنفة، والتي تم تحديد أربعة أشهر لانتهاء منها، والمعقود الأمل في أن تشهد جوليها القادمة المقرر عقدها في أديس أبابا انفراجة ملموسة وحقيقية على مسار التوصل إلى اتفاق على قواعد ملء وتشغيل السد. وكان رئيس الوزراء الإثيوبي أبي أحمد أعلن أن بلاده أنهت الجولة الرابعة والأخيرة من ملء سد النهضة الإثيوبي.

كتبت - تهاني شعبان: أكدت وزارة الخارجية أن استمرار إجراءات ملء خزان سد النهضة دون اتفاق مع دولتي المصب يعد انتهاكاً لإعلان المبادئ ومخالفة قانونية. وقالت «الخارجية» في بيان لها: إنه اتصالاً بما تم الإعلان عنه حول إتمام إثيوبيا عملية الملء الرابع لخزان سد النهضة، فإن ذلك يعد استمراراً من جانب إثيوبيا في انتهاك إعلان المبادئ الموقع بين مصر وإثيوبيا والسودان عام ٢٠١٥، والذي ينص على ضرورة اتفاق الدول الثلاث على قواعد ملء وتشغيل السد الإثيوبي قبل الشروع في عملية الملء.



الملء الرابع عقبة جديدة في طريق المفاوضات

«جعفر» يتحدى «لبيب» في انتخابات الزمالك 08



مصلحة الضرائب المصرية

تنبيه

تنبيه مصلحة الضرائب المصرية بالآتي:

■ على جميع المنشآت الخاضعة لأحكام قانون الضريبة على القيمة المضافة، ضرورة تسجيل كافة الفروع التابعة لها لدى مأمورية الضرائب التابع لها المركز الرئيسي، والحصول على شهادة تسجيل فرع لكل فرع من الفروع التابعة لها.

■ ضرورة وضع كل من شهادة تسجيل المركز الرئيسي (لونها أخضر)، وشهادة تسجيل الفرع (لونها أزرق) في مكان ظاهر أمام الجمهور بكل من المقر الرئيسي والفروع.

■ عدم الإلتزام بذلك يعد مخالفة لأحكام قانون الضريبة على القيمة المضافة ولائحته التنفيذية، ويعرض المكلف للعقوبات المقررة على جريمة التهرب الضريبي.

مع تحيات مصلحة الضرائب المصرية

الخط الساخن ١٦٣٩٥

الخط الساخن للإبلاغ عن حالات التهرب الضريبي ١٦١٨٩

صحيفة يومية تصدر عن
حزب الوفد
أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير
مصطفى شردى

مديره التحرير
طارق تهاى
ياسر شورى
فكرية أحمد
المدير الفني
أحمد أبو زيد
مستشار التحرير الفني
أشرف عزب
مدير الإعلانات
خالد الشيخ
مدير الإنتاج
إبراهيم صاير

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير
والإعلامات
١ شارع بولس حنا الدقى

الجيزة
ص ب : ٢٥٧ إمبابية
تليفون : ٣٣٣٨٣١١١
٣٣٣٨٣٢٢٢
فاكس : ٣٣٣٥١٣٥
٣٧٦٠٢٠٠٧
إدارة الإعلانات
١١١١٠٣٣٣٣١٢
الوفد على الإنترنت
alwafd.org

البريد الإلكتروني
الوفد :

elstma3@gmail.com
alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات
مؤسسة الأخبار
مركز خدمة العملاء
٢٥٨٠٦٤٢٠ - ٢٥٨٠٦٢١٨
٢٥٨٠٦٤٢١

الاشتراكات

الاشتراك السنوي: ١٠٩٥ جنيها
الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها
ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيها

بنى صديق للبيئة بمطار الفرقة الدولية

كتب - عبد الخالق خليفة وأمانى سلامة:
شهد مطار الفرقة الدولية انطلاق الجلسة التشاورية الجماهيرية لدراسة الأثر البيئي لمشروع تطوير مطار الفرقة الدولية بحضور كبار المسؤولين، وذلك بهدف تقييم الأثر البيئي والاجتماعي للمشروع المطروح الذي يهدف إلى إنشاء مبنى ركاب جديد صديق للبيئة. حضر الجلسة الفريق محمد عباس حلمى، وزير الطيران المدني، والمهندس محمد سعيد محروس، رئيس الشركة القابضة للمطارات والملاحة الجوية، واللواء أحمد منصور، رئيس شركة المطارات المصرية، بالإضافة إلى اللواء عمرو حنفى، محافظ البحر الأحمر. تناولت الجلسة دراسة تقييم الأثر البيئي والاجتماعي لمشروع تطوير مطار الفرقة الدولية، الذي شهد تطويرات ملحوظة خلال السنوات الماضية لاستيعاب الحركة الجوية المتزايدة، تضمنت هذه التطويرات تجديد مبنى الركاب، وزيادة عدد المواقف للمحلات وتأمين منظومة الإنارة وتطوير مناطق إجراءات السفر الدولي. وأكد اللواء أحمد منصور، رئيس الشركة المصرية للمطارات، أنه في ظل السياسة المطبوعة لوزارة الطيران المدني لتطوير المطارات وتحديث البنية التحتية، جاءت جلسة الاستماع للمرة الأولى في جلسة التشاور الجماهيرية التي تقام الآن بمدينة الفرقة والتي تهدف لدراسة الأثر البيئي لإنشاء مبنى ركاب صديق للبيئة كنهج جديد في مشروعات الطيران المدني، وأن الدراسة ستناقش الجوانب الإنشائية والتشييدية بجمع مراحلها للمبنى الجديد.



وزير الاتصالات يبحث تعزيز الاستثمارات المصرية الأمريكية

كتب - جهاد عبد المنعم وممنة الله جمال:

وصل أمس الدكتور عمرو طلعت، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، إلى الولايات المتحدة الأمريكية، في زيارة تستغرق أربعة أيام. يعتقد خلالها عددا من اللقاءات مع عدد من مسؤولي كبرى الشركات العالمية المتخصصة في مجالات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، بهدف تعزيز التعاون بين مصر والولايات المتحدة الأمريكية، ونقل المعرفة في المجالات ذات الصلة، بالإضافة إلى استعراض الفرص الاستثمارية المتاحة في قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات المصري، سيلتقي الدكتور عمرو طلعت مع أعضاء من الكونجرس الأمريكي لمناقشة سبل فتح آفاق جديدة من التعاون بين البلدين في المجالات ذات الصلة، وتسليط الضوء على التطورات التي يشهدها قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات المصري، كما سيلتقي مع عدد من رجال الأعمال المصريين القيمين بالولايات المتحدة الأمريكية من المهتمين بالخدمات والمعلوماتية في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات وصناعة الإلكترونيات لعقد مناقشات حول سبل الاستفادة من خبراتهم لصالح قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات المصري. ومن المقرر أن يعقد عددا من الاجتماعات مع أعضاء غرفة التجارة الأمريكية، وعدد من مسؤولي كبرى المؤسسات والشركات الأمريكية المتخصصة في مجالات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات لبحث فرص التعاون وجذب استثمارات جديدة إلى السوق المصري في مجالات البنية التحتية للاتصالات، وتصميم وصناعة الإلكترونيات، والتعبئة، والبحث والتطوير، والأمن السيبراني، وبناء القدرات الرقمية، وغيرها من المجالات ذات الصلة.

«الوفد» تكشف أسرار استمرار أزمة تخفيف الأحمال تضارب تصريحات وزير الكهرباء مع رئيس الوزراء وتوزيع المسؤولية بين ثلاث وزارات



كتب - عماد خيرة:

التزمت وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة الصمت تماما حيال التصريح بأى معلومات عن موعد انتهاء أزمة تخفيف الأحمال وقطع التيار للمواطنين، رفض مسئولو الوزارة الإدلاء بأى تصريح حول موعد عودة الاستقرار وانتهاء الانقطاعات، أرجع مصدر مقرب من الوزير أن قرار انتهاء تخفيف الأحمال مسئولية الدكتور مصطفى مدبولي رئيس الوزراء وليس لوزارة الكهرباء سلطة اتخاذ قرار بذلك، وأوضح المصدر أن قرار رئيس الوزراء سيراعى رأى الدكتور محمد معيط وزير المالية والمهندس طارق الملا وزير البترول لتوضيح الصورة أمام الدكتور مدبولي حول معادلة توفير الغاز للتصدير من ناحية أو تدبير عملة دولارية لاستيراد مازوت لتشغيل المحطات بدلا من الغاز. وبهذا تتوزع المسؤولية بين ثلاث وزارات، وقال المصدر إننا في وزارة الكهرباء نقوم بدور المشغل فقط وفي قضية كهذه ننفذ قرار رئيس الوزراء وقتما يقرر وقت تخفيف الأحمال. فيما شدد الدكتور محمد شاكر وزير الكهرباء والطاقة المتجددة على جميع قيادات ومسؤولي القطاع بعدم التصريح بمعلومة عن موعد انتهاء جدول تخفيف الأحمال، وبدء استقرار وانتظام الكهرباء لجميع الاستخدامات، ببر الوزير لتعليماته لعدم حدوث أزمة مع الدكتور مدبولي كما حدث منذ حوالي شهر عندما أعلن الدكتور شاكر وزير تخفيف الأحمال تماما في العاشرة من صباح الاثنين ٤ سبتمبر، وبعدها بساعتين أعلن مكتب الدكتور مصطفى مدبولي رئيس الوزراء جدول تخفيف الأحمال على مستوى الجمهورية، وطلب الدكتور مدبولي من الدكتور شاكر بنفى ما كتبه

مصطفى مدبولي

العديد من المواقع الإخبارية من تصريحات منسوبة له بانتفاء أزمة تخفيف الأحمال، ويانعل تم نفي التصريحات المنسوبة للدكتور شاكر واعتماد خريطة الدكتور مدبولي لتخفيف الأحمال التي استتقت المناطق الساحلية والمناطق الاستراتيجية والمستشفيات وأقسام الشرطة من جدول التخفيف وركزت على المناطق الشعبية ومحافظات الدلتا والصعيد وأقرت الخريطة قطع التيار مرة واحدة على كل منطقة يوميا بالتناوب لمدة لا تقل ولا تزيد على الساعة. وخرجت تصريحات حكومية ينشر المواطنين بانتفاء جدول التخفيف، بداية شهر أغسطس تم جاء تصريح آخر بوقف التخفيف في الأسبوع الأول من أغسطس ثم في الأسبوع الثاني من أغسطس وحتى اليوم لم نجد من يطمئن المواطنين متى

«الوفد» مع ضحايا «عقار الحدائق» المنهار العائدون من الموت: ننام فى الشارع بين الأنقاض منذ خمسة أشهر

القيادى الوفدى سيد عيد يطالب المحافظ بسرعة إيواء المنكوبين فى مساكن بديلة



سيد عيد

محضر الوفاء فى موقع العقار المنهار، تصوير: أحمد بسيوني

تم التوصل مع الأجهزة المعنية بالمحافظة والحى وتوجهوا على الفور وبدلوا جهودا مضنية، حتى تمت إعاقة العقار المائل ورفع إنقاضه وإتقاذ سكان العقار المنهار والمقاربات المجاورة من كارثة، وتولى إنهاء كافة الإجراءات القانونية اللازمة، وتم تحرير محضر بالواقعة حمل رقم ٢٩٧٧ لسنة ٢٠٢٢، وتمت إضافة أقوال السكان، وتم عمل حصر للسكان المتضررين لاتخاذ الإجراءات بالتعويضات عن المقتولات والأثاث الذى دُمّر تحت الأنقاض وتوفير شقق بديلة. وتابع عضو الهيئة العليا لحزب الوفد، المحافظ ورئيس الحى وعدا الأهالى بتسليمهم شققا بديلة عن التي انهارت جراء سقوط المنزل، وبالفعل تم حصر السكان المتضررين وتسليم بعض منهم تعويضات مادية عن قيمة المقتول والأثاث المنزلى وأغراضهم التي تحطمت وسط الأنقاض، ولكن بعضهم لم يأخذ هذا التعويض. وطالب القيادى الوفدى مسئولى المحافظة والحى بالتعجيل والتسريع فى إنهاء الإجراءات وحل أزمة هؤلاء السكن المتضررين وتسليمهم شققا ومساكن بديلة تؤولهم.

سعر الكيلو ٨٥ جنيها

حاوى المولد النبوى بالمجمعات الاستهلاكية

كتبت - جيهان موهوب:
بدأت وزارة التموين والتجارة الداخلية طرح حاوى المولد النبوى للشركة العامة لمخابز القاهرة الكبرى، أن الشركة تراعى كافة الأدواق والذائق الاقتصادية وذلك فى جميع منافذ الشركة، كما يتم طرح منتجات الشركة في المجمعات الاستهلاكية مشيرا إلى أن الشركة تقدم عرض خاصا للشركات والمؤسسات التي تتعاقد عرض كميات كبيرة حيث يتم تقديم خصم ١٠٪ للكميات التي لا تقل عن ٥٠٠ كيلو، كما أعلن اللواء عصام البيديوى رئيس شركة السكر جنيها والميز ١٠٠ جنيه والوكس رنة ٢ كيلو ٢٠٠ جنيه والوكس رنة ٣ كيلو ٣٠٠ جنيه، كما طرح عليه رنة ٥ كيلو لوكس بسعر ٦٠٠ جنيه. كما طرح الشركة العامة لمخابز القاهرة الكبرى على حلوى فاخرة بالمكسرات رنة ٣ كيلو بسعر ٣٠٠ جنيه، وعلب حلوى فاخرة مكسرات رنة ٣ كيلو بسعر ٤٥٠ جنيه، وعلب حلوى فاخرة رنة ٥ كيلو بسعر ٧٥٠ جنيه.

٢٥٪ خصم على خدمات البريد السريع بين مصر والمغرب

لمدة شهر بدأ من أمس ١١ سبتمبر، تضامنا مع الشعب المغربي الشقيق بعد الزلزال المدمر الذى ضربت المملكة المغربية، تقدم البريد المصرى فى هذا المصعب الجليل بخالص التعازى وصداق المواساة لأسر الضحايا والشعب المغربي الشقيق، مع خالص التمنيات بأشفااء العاجل للمصابين.

«الفنية العسكرية» توقع بروتوكول تعاون مع جامعة كفر الشيخ



كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال

وسامية فاروق:

في إطار حرص القوات المسلحة على تبادل الخبرات العلمية والعملية ودعم الأنشطة البحثية بين القوات المسلحة ومختلف الجامعات المصرية لتحقيق أقصى درجات التعاون المثمر في شتى المجالات، وقع اللواء أستاذ الدكتور إسماعيل محمد كمال، مدير الكلية الفنية العسكرية، بروتوكول تعاون مع الأستاذ الدكتور عبدالرازق دسوقي، رئيس جامعة كفر الشيخ. بهدف البروتوكول إلى تعظيم أوجه التعاون المشترك بين الكلية الفنية العسكرية وجامعة كفر الشيخ، وتبادل الاستشارات الفنية والدراسات البحثية في مختلف المجالات العلمية، خاصة في مجالى الذكاء الاصطناعى والأمن السيبرانى، وتنفيذ ورش عمل وزيارات ميدانية مشتركة، بما يسهم فى موكبة التطور المتلاحق تعاون في مختلف المجالات العملية والبحثية، وتبادل حضور

مراكز الخدمة والصيانة

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع الغاز الطبيعي وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت والمصانع وخويز وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

الأولى في مصر والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

شده العمل : طوارق الغاز 129

19220

٢ شارع الفنشن -اللقط-جسر-البيضاء-القاهرة

تليفون : ٢٤٢١٩٤٤ - ٢٤٢١٩٤٥
فاكس : ٢٤٢١٩٠٧



بقلم:

محمود غلاب

السادات وكيل مجلس الأمة تحت رئاسة البغدادي

من بداية ١٩٥٧، بدأت الاستعدادات لانتخابات مجلس الأمة المصري وهو أول برلمان بعد ثورة ٢٣ يوليو، ومن أهم الإجراءات التي اتخذت هي أن مجلس قيادة الثورة كان له حق الاعتراض على أي مرشح وبالتالي شطبه من قوائم المرشحين، وكان هذا الوضع يطبق أساسا على رجال الأحزاب والذين اظهروا معارضة للثورة أو يخشى منهم. وبالفعل أجريت الانتخابات، وانقصد مجلس الأمة بعد خمس سنوات كاملة من قيام الثورة ظلت فيها مصر دون مجلس نيابي، وهو أول مجلس يقوم بمهام السلطة التشريعية، وإن ظلت اليد الطولى للسلطة التنفيذية.

ويبلغ عدد المرشحين لهذا المجلس ١٧٤٨ مرشحا على ٢٤٧ مقعدا، وقد يكمر يمر ستة أشهر على انعقاد حتى تنتهي عملية إقامة الوحدة المصرية - السورية عام ١٩٥٨، وأعلن عبدالناصر دستورا مؤقتا للوحدة يعطى لرئيس الجمهورية سلطات أوسع من تلك التي اتخاها دستور ١٩٥٤.

في مجلس الأمة أنه قبل افتتاحه بليلة واحدة، دعا عبدالناصر مجلس قيادة الثورة إلى اجتماع عاجل في القاهرة، وفي هذا الاجتماع أعلن عبدالناصر ترشيح عبداللطيف السعداى رئيسا للمجلس بمقتضى أحد المبادئ، وعرض على السادات قبول منصب وكيل المجلس، وطلب السادات على قبوله العمل تحت رئاسة عبدالناصر، ولم يحدث في حياى أن ميزت عملا على آخر، فما دام العمل من أجل مصر فافعل عندى يتساوى والمرة ليست بالعمل وليست بالمستعب.

انقصد مجلس الأمة صباح يوم ٢٣ يوليو ١٩٥٧ بتشكيله الجديد برئاسة أكبر الأعضاء سنا وهو أحمد صبحى عثمان الهرمبول، وبعد أن أدى الأعضاء اليمين الدستورية، أعلن رئيس الجلسة بدء إجراءات انتخاب رئيس المجلس، وأوضح أن الانتخاب سيكون سرا وبالغالبية المطلقة لعدد أصوات الحاضرين، وإذا لم يحصل أحد المرشحين على الأغلبية فى المرة الأولى يعاد الانتخاب بين أعلى مرشحين اثنين فى عدد الأصوات التي نالها كل منهما، وإذا تساوى معهما أو مع أحدهما واحد أو أكثر فى عدد الأصوات اشترك معهما فى إعادة الانتخاب، ويكون الانتخاب هذه المرة بالأغلبية النسبية، وإذا تساوت الأصوات تجرى قرعة عليا لاختيار رئيس المجلس بين أعلى اثنين نالا أصواتا.

على أن تتبع نفس الإجراءات بالنسبة لاختيار الوكيل. بعد التصويت، أعلن رئيس الجلسة النتيجة، ونال محمد عبداللطيف محمود البغدادي ٢٢٢ صوتا، ونال محمد فهيم أبوكرودة ٧٢ صوتا، ونال محمد رشاد الحادق صوتا واحدا، وتم إعلان انتخاب السيد عبداللطيف البغدادي رئيسا لمجلس الأمة.

ثم فتح باب الترشيح لمنصب الوكيل، فقدم كل من أنور السادات، محمد فؤاد جلال، منصور مشالى، حسين عبدالسلام الجفراى، محمد محمود جلال، إسماعيل نجى، عبدالعظيم الدهراوى، وطلب رئيس المجلس من الأعضاء انتخاب اثنين فقط من بين المرشحين. وأعلن رئيس المجلس فوز أنور السادات ومحمد فؤاد جلال بمنصب الوكيل وحصل السادات على ٢١٢ صوتا، وحصل جلال على ٢٦٩ صوتا كالأعلى الأصوات.

ويعد إعلان النتيجة، وقف السادات وقال: إخوانى ودملاى السادة الأعضاء أشكر لكم هذه الثقة الغالية، وأدعو الله سبحانه وتعالى أن يوفقنى وإياكم لكي نحقق لهذا البلد ما نريده من مجد وعزة، ثم تم تأجيل الجلسة إلى الساعة مساء لى يودى الرئيس عبدالناصر اليمين الدستورية رئيسا للجمهورىة.

لكن أعيد انتخاب السادات رئيسا لمجلس الأمة الاتحادى برلمان الوحدة مع سوريا الذى بدأ جلساته يوم ٢١ يوليو ١٩٦٠، والمكون من ٦٠٠ عضو، منهم ٤٠٠ مصر و ٢٠٠ من سوريا، وحصل السادات على ٥١٨ وكان المرشح الوحيد لرئاسة المجلس. وقال السادات بعد انتخابه: «شرف عظيم أن يجتمع ممثلو الشعب في إقليمى الجمهورية العربية المتحدة لأول مرة منذ عشرة قرون، وأن يجتمعوا اليوم ليقروا للعالم أجمع، إننا عدنا إلى سابق عهدنا، عدنا أحرارا، لا نقبل وصاية أحد، وباد لنا وعينا وعادات لنا إرادتنا». وانتهت الوحدة بين مصر وسوريا يوم ٢٨ سبتمبر ١٩٦١، وأعلنت سوريا عن قيام الجمهورية العربية السورية، بينما احتفظت مصر باسم الجمهورية العربية المتحدة حتى عام ١٩٧١، عندما سميت باسمها الحالى جمهورية مصر العربية.

كما أن نمو وانتشار الثقافة المجتمعية يعد أحد الأمور التي يجب العمل عليها من أجل خفض الإنجاب، لكي يعلم الجميع أن الزيادة السكانية يجب أن تتناسب مع قدرة الموارد والتعلم الجيد، من أجل تحويل الريف إلى طاقة بشرية منتجة.

ومن المهم أيضا أن يرتبط عدد السكان بالصحة والتنمية الاقتصادية، وذلك فإن مؤتمر السكان بدأ بمثابة جرس إنذار أخير، لأن المسألة ليست زيادة السكينة فقط، بل فيما يرتبط بها من موارد وأهمها الصحة والتعليم، والاتفاق عليها، وذلك يتطلب العمل على وضع خطط تنموية تركز على كيفية السيطرة على الزيادة بجانب إدارة الموارد.

بعد مناقشات داخل القطاع والإشادة بإجراءات الدولة لتحفيز الاقتصاد

اتحاد الغرف السياحية يقدم خريطة مقترحات متكاملة لتشجيع الاستثمار السياحي



أشاد الاتحاد المصري للغرف السياحية بالاهتمام الكبير الذي توليه الدولة لتشجيع الاستثمار وتقديم تسهيلات جديدة للمشروعات الجادة في مختلف المجالات، وأكد الاتحاد أن هذا الاهتمام يعكس إيمان الدولة بدور القطاع الخاص بكافة المجالات الاستثمارية وحرص الحكومة على تسهيل مهمة القطاع الخاص في تعظيم عوائد الاستثمار وبما يخدم اقتصادنا القومي، وثمن الاتحاد القرارات الأخيرة التي تضمنت تقديم تسهيلات وحوافز للأنشطة الصناعية توطئاً للصناعة الوطنية وتحفيزاً لإنجاز المشروعات بشكل سريع، ويثمن الاتحاد المصري للغرف السياحية كذلك الاهتمام الذي توليه الدولة بقطاع السياحة وحرصها على تبني قرارات تدعم القطاع وفتح حوار مع القطاع حول التسهيلات المطلوبة للمشروعات السياحية لتحفيز النمو السياحي وزيادة الدخل.

وفي هذا الإطار فإن مجلس إدارة الاتحاد المصري للغرف السياحية وفي ضوء ما يجري من تعديلات تشريعية للقوانين المنظمة لعمل القطاع فقد تقدم الاتحاد لزيادة عن القطاع السياحي بعدة مقترحات تهدف إلى زيادة الاستثمارات السياحية ومضاعفة مساهمة القطاع السياحي في الناتج القومي وزيادة أعداد فرص العمل التي توفرها المشروعات السياحية، وأكد أحمد الوصيف رئيس الاتحاد المصري للغرف السياحية أن تلك المقترحات تأتي بعد مناقشات مستفيضة داخل القطاع السياحي وفي ضوء ما يتم من إجراء تعديل تشريعي على قانون الاستثمار ولائحته التنفيذية، مؤكداً أن تلك المقترحات تضمن جذب استثمارات سياحية جديدة للبلاد وزيادة عوائدها الدوائية سواء خلال مراحل التنفيذ أو بعد التشغيل، كما تهدف إلى تمكين القطاع السياحي من مواجهة المنافسة الشرسية التي تتم حالياً من قبل الأسواق المجاورة لمصر وزيادة معدلات النمو والتدفق والدخل السياحي، وبما يهدف أيضاً لتبسيط بعض الأعمال الإجرائية الخاصة بتنظيم عمل الشركات الاستثمارية.

وأوضح الوصيف أن مجلس إدارة الاتحاد وبعد مناقشات مستفيضة داخل القطاع اقترح مجموعة من الحوافز الاستثمارية التي تضمن تسريع وتيرة الاستثمار السياحي وزيادة عوائده، تعتمد تلك المقترحات على إدراج مشروعات الاستثمار

حوافز استثمارية.. إتاحة الأراضي بأسعار تشجيعية.. إعفاءات ضريبية.. أهم التسهيلات

المساهمة لتصبح خمس سنوات بدلاً من الثلاث سنوات الحالية وذلك بناء على موافقة الجمعية العمومية لهذه الشركات لتجنب تعرض الشركات لبعض المشكلات بسبب طول فترة اعتماد بعض القرارات الخاصة بها خاصة التي تمارس نشاطها بالمناطق الحدودية لتيسير أعمال الشركات والإجراءات الإدارية.

السماح للمستثمرين السياحيين بإضافة أي مكونات أو عناصر جديدة للمشروع السياحي (فندق سياحي) بدون سداد أي مقابل مالي إضافي طالما أن ذلك يتم في حدود النسبة البنائية المقررة للمشروع السياحي.



أحمد الوصيف:
تهدف لزيادة الطاقة الفندقية وتسريع معدلات النمو ومضاعفة حصيلة النقد الأجنبي وفرص العمل

المساهمة لتصبح خمس سنوات بدلاً من الثلاث سنوات الحالية وذلك بناء على موافقة الجمعية العمومية لهذه الشركات لتجنب تعرض الشركات لبعض المشكلات بسبب طول فترة اعتماد بعض القرارات الخاصة بها خاصة التي تمارس نشاطها بالمناطق الحدودية لتيسير أعمال الشركات والإجراءات الإدارية.

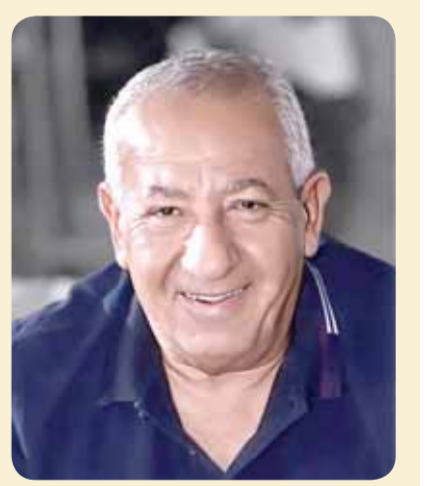


«بيك الباتروس» للفنادق تشارك في مؤتمر رواد قطاع الضيافة بالسعودية

كبريات سلاسل الفنادق المصرية، وقد اختيرت الشهر الماضي كأكثر المنتجعات السياحية المفضلة للسائح العربي لعام ٢٠٢٢ من قبل الاتحاد العربي للإعلام السياحي وحصدت أيضاً الجائزة الذهبية لعام ٢٠٢٢ من التلفزيون الألماني SonnenKlar.TV – Goldene Sonne كأفضل سلاسل المنتجعات على مستوى العالم التي يفضلها السائح الألماني.

تشارك مجموعة بيك الباتروس للفنادق والمنتجعات السياحية المملوكة لرجل الأعمال المصري كامل أبوعلی بمؤتمر رواد قطاع الضيافة بالمملكة العربية السعودية في الفترة من ١٠-١٢ سبتمبر والذي يقام في مركز المؤتمرات بالرياض بتواجد أكبر خبراء قطاع الضيافة لمناقشة أهم وأكثر الممارسات الفعالة لتسويق المقاصد السياحية على مستوى الوطن العربي ويصاحب المؤتمر معرض متخصص في خلق الفعاليات الترفيهية الترويجية داخل قطاع الضيافة وهنا تكمن الفرصة لمناقشة خبراء قطاع الضيافة وتكوين العلاقات التجارية المثمرة والراسخة كما أنه المنصة المثالية لإطلاق الأفكار المبتكرة وغير المسبوقة وعرض الحلول المتطورة لتطوير قطاع الضيافة العربية.

يذكر أن مجموعة بيك الباتروس للفنادق والمنتجعات السياحية تعتبر من



عاطف عبد اللطيف:

استقبال الرئيس السيسي لزعماء ورؤساء الدول بالعلمين الجديدة أكبر ترويج للمدينة

وهاليات رياضية وفتية وغنائية متنوعة وكذلك ضرورة تشغيل مطار العلمين والتعاقد مع شركات طيران عارض لتنفيذ رحلات للدول المستهدف جذب سياحة منها. واقترح أن يتم تنظيم حفلات كبرى لفنانين ومطربين أجانب لهم قبول عالمي بدول عديدة بمدينة العلمين الجديدة وأن يتم الترويج لهذه الحفلات قبل موسم الصيف بفترة كافية ونشر بروموها وبوستات وحملات ترويجية تبرز جمال المدينة الساحرة والشواطئ الرائعة والفعاليات التي تتم خلال موسم الصيف. ونوه إلى أن نسب الإشغالات تتزايد يوماً بعد يوم في هذه المنطقة ولا بد من توسيع دائرة المقصد الذي يزور العلمين يتميز بأن معدل إنفاقه مرتفع ويحتاج إلى مواصفات خاصة في المكان الذي يقضى به إجازته.



السيسي هناك يتم تسليط الضوء عليها من خلال وسائل الإعلام العالمية المختلفة وتحظى باهتمام كبير. وأضاف أنه لا شك في ظل الزخم الذي تحظى به مدينة العلمين الجديدة حالياً سيجعلها قبلة السياحة العربية والخليجية العام القادم وستضاعف أعداد السياح مقارنة بهذا العام ولذلك لا بد من وضع برامج ترفيهية وفعاليات مبتكرة وغير تقليدية قائمة على برامج ترفيهية

قال الدكتور عاطف عبد اللطيف، رئيس جمعية «مسافرون» للسياحة والسفر، عضو جمعيتي مستثمرى السياحة بمرسى علم وجنوب سيناء، إن مدينة العلمين الجديدة والساحل الشمالي أصبح متواجداً على خريطة السياحة العربية والخليجية بشكل كبير هذا العام وهناك سياحة أجنبية من أوروبا وبعض دول آسيا أصبحت تقبل على الاستمتاع بجمال مدينة العلمين الجديدة.

استمتع بالهدوء والجو النقي في فندق «تانوك» بمنتجع «أزها» العين السخنة



من الاسترخاء، يقدم الفندق برامج ستمتلك راحة نفسية وبدنية من خلال النادي الصحي لدينا. استرخ بالجاكوزي أو انضم إلى برامج اليوغا التي ستمتلك أتراناً نفسياً. عطلتك الآن على بعد من ساعة، بادر بالحجز الآن من خلال اتصالك بـ ١٦٠٢٢٢ وقم بالاستمتاع بكل ما هو جديد لعطلة لا تنسى.

تقدم مجموعة «صن رايز» كل ما هو جديد وفريد من نوعه، ولهذا تقدم المجموعة فندق «تانوك» بالعين السخنة الذي يتمتع بموقع مميز ليكون وجهة جديدة ومنطقة واحدة لجلب السياح من شتى الدول.

يمكنك الآن البعد عن صخب المدينة والاستمتاع بالهدوء والجو النقي في فندق «تانوك» الذي يبعد ساعة عن العاصمة داخل منتجع «أزها» بالعين السخنة، ونظراً لقربه من مدينة القاهرة، يمكنك اصطحاب عائلتك في عطلة نهاية الأسبوع. إن تصميم الفندق المميز من حيث تناسق الألوان وجمال الديكور يمنح كل من يحب الأجواء الهادئة الإحساس بالراحة في كافة أنحاء الفندق. فيمكنك قضاء شهر عسل أو عطلة مع من تحب في أجواء تبعدك عن الضوضاء وتحظى بوقت لا ينسى. ما يميز الفندق أيضاً أنه أول فندق يضم ١٤٩ غرفة وجناحاً مزودة بخدمات مختلفة لتناسب ذوقك واختيارك، ولذلك تكون تجربتك أكثر راحة وهدوءاً وخصوصية. جميع الغرف والأجنحة ممتلئة على المسبح فيمكنك الاسترخاء بجانب حمام السباحة الذي يدها في الشتاء واستمتع بكوب من العصير المثلج من «انسولا بار» الذي يقدم مشروبات ووجبات خفيفة على المسبح. لا تنس البرامج الترفيهية على حمام السباحة والاستمتاع بالشواطئ الخاص. أما إلى محبي الأطباق العالمية، فيقدم المطعم

جامعات ومدارس

إشراف: زكي السعدنى وصالح شرابى

استعدادات مكثفة بالمدارس للعام الدراسى الجديد

«حجازى» يحذر من زيادة المصروفات وفرض إتاوات على أولياء الأمور

«تسكين المعلمين الجدد الناجحين فى مسابقة «30 ألف معلم» خلال أيام

لوطون وللتاريخ



بقلم:

صالح شرابى

«قتليل حلوان... عودة للمشهد»

زرت جامعة حلوان مرتين خلال أسبوع واحد، كانت المرة الأولى قبل أيام قليلة من انطلاق أسبوع شباب الجامعات الذى تنسقيته الجامعة هذا العام، والثانية مساء السبت الماضى لحضور حفل الافتتاح بحضور الدكتور أيمن عاشور، وزير التعليم العالى والبحث العلمى والدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة والدكتور عمرو عزت سلامة وزير التعليم العالى والبحث العلمى الأسبق، ولقيص من رؤساء الجامعات. وشاهدت جميعا البنية التحتية، التعليمية، والسماحة العريقة بجمها، خاصة البنية التحتية، والسمي الاستقلال البصري للجامعة عما كانت عليه والحرس الشديد من الدكتور السيد قتليل رئيس الجامعة على إضافة بصمة تحسب له ولرفاقه من نواب رئيس الجامعة، وهم الدكتور حسام رفاعى، والدكتور عماد بروج الفریق من أجل الجامعة ودورها. والحقيقة أن جامعة حلوان على مدار الفترة الماضية عانت ويلاط الكثير من الظروف والأحداث، وتحديداً فى يناير ٢٠١١، حيث تعرضت لسرقة الكثير من مواد البنية التحتية لأسباب كثيرة، ثم عدم الاستغلال الأمثل للمساحات داخل الحرم الجامعى، ومن ثم التأثر على مدار سنوات من البطئ الشديد فى حركة العمران داخل الأسباب. ولعل البنى التحتية المتراكمة عليها كانت أحد أهم الأسباب.

واليوم بحسب الدكتور السيد قتليل ورفاقه السعى لاستضافة أسبوع شباب الجامعات وهى خطوة تمثل أكبر التحديت لإعادة جامعة حلوان وهى ضمن ثلث أكبر جامعات فى نطاق القاهرة وكبرى للمشهد، وإعطاء انطباع لكل شباب الجامعات ووسائل الإعلام عن بدء التغيير والتطوير داخل الجامعة، خاصة بعد استقلال مساحات كبيرة لإنشاء جامعة حلوان الأهلية. ولعل الأهم أن أهل الجهود تبذل وما تم خلوته تمثل الديون التى كانت متراكمة على الجامعة، بل وتحقيق فائض بملايين الجنيهات، والإنفاق على حدت كبير بحجم أسبوع شباب الجامعات بالمثل الذى رأته لإعداد الأجيال الناجحة، والخطة الطموحة التى أعرضها رئيس الجامعة فى مؤتمر صحفي منذ أيام تستحق الدعم من الجميع، وتستحق الملتقى المستمرة من وزير التعليم العالى والبحث العلمى تجاه جامعة بحجم حلوان فى نطاق العاصمة المصرية.

والمؤكد أن الوضع الحالى وما تم تجاوزه لا يمثل الغاية الأسمى سواء لطلاب أو الوافدين للدراسين بجامعات حلوان، لكن الأهم هو أن ما يحدث لا يمثل الغاية الأسمى للدكتور السيد قتليل نفسه، وهو الذى يعرف مواطن الخلل، ويتحدث بشفاافية وحيادية مطلقة عن نقاط الضعف فى الوقت الذى يضع التصورات لإزالة العقبات وتصحيح الأخطاء والمسارات التى استمرت على مدار فترات وضع الأهم فى سبيلها الطيبى دون تهورين أو تهورين.

إزالة العقبات وتصحيح الأخطاء والمسارات التى استمرت على مدار فترات وضع الأهم فى سبيلها الطيبى دون تهورين أو تهورين. والذى يركز على العمل الأهلى التتموى فى مصر، وذلك فى إطار علاقته باستراتيجية حقوق الإنسان، وبما يسهم فى تنفيذ رؤية مصر، خاصة مع دخول المجتمع المدنى فى مصر مرحلة جديدة بتشكيل التحالف الوطنى للعمل الأهلى التتموى، والذى يُعد

المسابقة قد حصل على إحدى جوائز الوتف

كتب - زكى السعدنى وصالح شرابى:

عقد الدكتور رضا حجازى وزير التربية والتعليم والتعليم الفنى، اجتماعاً مع قيادات الوزارة، ومديرى الجامعات التى تنسقيته بكافة المحافظات، وذلك لمناقشة الاستعدادات المكثفة للمديريات التعليمية للعام الدراسى الجديد ٢٠٢٣/٢٠٢٤، والتأكيد على الواجبات والمسئوليات المنظمة لانضباط سير العملية التعليمية.

وأكد الدكتور رضا حجازى، فى بداية الاجتماع، ضرورة انضباط العملية التعليمية، وتحقيق عام دراسى جديد منتظم وأمن، مشدداً على المتابعة المستمرة، من كافة أفراد المنظومة التعليمية، خلال العام الدراسى الجديد، وجذب الطلاب إلى المدارس والالتزام بالأنليات والإجراءات المهمة والمنظمة لانضباط سير العملية التعليمية.

كما أكد «حجازى» ضرورة إعداد خطط المتابعين الميدانية للقطاعات الإدارية والموجهين للتدريس بالإدارات والمديريات التعليمية للمدارس وتكثيف الزيارات الميدانية للمدارس والتقليل من أوقات تواجدهم بمكاتبهم؛ للتأكد من انتظام العمل بالمدارس.

ووجه الوزير بضرورة غرس قيم المواطنة والانتماء والولاء للوطن والتأكيد على الثوابت الوطنية، وضروة الالتزام بتحية العلم، وأداء الطلاب وتهيئة التدريس للتشيد الوطنى، أثناء طابور الصباح بجميع المدارس الرسمية والخاصة والبلدية، وضرورة الالتزام بإجراء امتحانات الهوية القومية (اللغة العربية، والتربية الوطنية، والتربية الدينية) للمدارس الدولية على مستوى الإدارات التعليمية، لضمان تدريس واستفادة الطلاب من هذه المواد لتعمية الولاء والانتماء لديهم.

وخلال الاجتماع، أصدر الدكتور رضا حجازى عدداً من التوجيهات، حيث شدد على الانتهاء من أعمال الصيانة البسيطة بالمدارس قبل بدء العام الدراسى، مشيراً إلى أنه يتم تحديد أحد المسؤولين فى الصيانة البسيطة داخل المدرسة يومياً للملاحظة أى احتياجات خاصة بالصيانة والإبلاغ عنها بشكل دورى، وذلك من أجل سلامة أبنائنا الطلاب.

كما أكد الوزير ضرورة التواصل والتنسيق بين لجان إدارة الأزمات والكوارث على مستوى المديرات التعليمية والإدارة العامة لإدارة الأزمات والكوارث والحد من المخاطر بديوان الوزارة، وتدريب الطلاب على خطة الإخلاء فى حال حدوث الكوارث.

وأشار الوزير إلى التأكيد على الالتزام بتحصيل الرسوم الدراسية المقررة (سداد كلى، أو جزئى)، وفقاً للقرار الوزارى رقم (١٦٢) الصادر فى ٢٠٢٣/٩/٣، بشأن تحديد الرسوم والغرامات والاشتراكات،



الدكتور رضا حجازى خلال اجتماعه لبحث استعدادات العام الدراسى

والمقابل الخدمات الإضافية التى تحصل من طلاب وطالبات المدارس، موجهها بضرورة البحث عن الحالات الاجتماعية وحصرها، وتنفيذ الإغفاء من الرسوم للفئات المحددة بالقرار.

وفيما يتعلق بسد العجز فى المعلمين، أشار الوزير إلى أن هناك العديد من الإجراءات ومنها تسكين المعلمين الجدد الناجحين فى مسابقة «30 ألف معلم»، التى أوشكت على الانتهاء وجارى العمل على ضوابط التعيين، مشيراً إلى أنه سيتم تسكين هؤلاء المعلمين بداية من العام الدراسى الجديد.

من خلال التعاون مع وزارة التضامن الاجتماعى من خلال خريجي الجامعات الذين يؤدون الخدمة

مقابل الخدمات الإضافية التى تحصل من طلاب وطالبات المدارس، موجهها بضرورة البحث عن الحالات الاجتماعية وحصرها، وتنفيذ الإغفاء من الرسوم للفئات المحددة بالقرار.

وفيما يتعلق بسد العجز فى المعلمين، أشار الوزير إلى أن هناك العديد من الإجراءات ومنها تسكين المعلمين الجدد الناجحين فى مسابقة «30 ألف معلم»، التى أوشكت على الانتهاء وجارى العمل على ضوابط التعيين، مشيراً إلى أنه سيتم تسكين هؤلاء المعلمين بداية من العام الدراسى الجديد.

من خلال التعاون مع وزارة التضامن الاجتماعى من خلال خريجي الجامعات الذين يؤدون الخدمة مقابل الخدمات الإضافية التى تحصل من طلاب وطالبات المدارس، موجهها بضرورة البحث عن الحالات الاجتماعية وحصرها، وتنفيذ الإغفاء من الرسوم للفئات المحددة بالقرار.

وفيما يتعلق بسد العجز فى المعلمين، أشار الوزير إلى أن هناك العديد من الإجراءات ومنها تسكين المعلمين الجدد الناجحين فى مسابقة «30 ألف معلم»، التى أوشكت على الانتهاء وجارى العمل على ضوابط التعيين، مشيراً إلى أنه سيتم تسكين هؤلاء المعلمين بداية من العام الدراسى الجديد.

من خلال التعاون مع وزارة التضامن الاجتماعى من خلال خريجي الجامعات الذين يؤدون الخدمة مقابل الخدمات الإضافية التى تحصل من طلاب وطالبات المدارس، موجهها بضرورة البحث عن الحالات الاجتماعية وحصرها، وتنفيذ الإغفاء من الرسوم للفئات المحددة بالقرار.

وفيما يتعلق بسد العجز فى المعلمين، أشار الوزير إلى أن هناك العديد من الإجراءات ومنها تسكين المعلمين الجدد الناجحين فى مسابقة «30 ألف معلم»، التى أوشكت على الانتهاء وجارى العمل على ضوابط التعيين، مشيراً إلى أنه سيتم تسكين هؤلاء المعلمين بداية من العام الدراسى الجديد.

من خلال التعاون مع وزارة التضامن الاجتماعى من خلال خريجي الجامعات الذين يؤدون الخدمة مقابل الخدمات الإضافية التى تحصل من طلاب وطالبات المدارس، موجهها بضرورة البحث عن الحالات الاجتماعية وحصرها، وتنفيذ الإغفاء من الرسوم للفئات المحددة بالقرار.

وفيما يتعلق بسد العجز فى المعلمين، أشار الوزير إلى أن هناك العديد من الإجراءات ومنها تسكين المعلمين الجدد الناجحين فى مسابقة «30 ألف معلم»، التى أوشكت على الانتهاء وجارى العمل على ضوابط التعيين، مشيراً إلى أنه سيتم تسكين هؤلاء المعلمين بداية من العام الدراسى الجديد.

من خلال التعاون مع وزارة التضامن الاجتماعى من خلال خريجي الجامعات الذين يؤدون الخدمة مقابل الخدمات الإضافية التى تحصل من طلاب وطالبات المدارس، موجهها بضرورة البحث عن الحالات الاجتماعية وحصرها، وتنفيذ الإغفاء من الرسوم للفئات المحددة بالقرار.

وفيما يتعلق بسد العجز فى المعلمين، أشار الوزير إلى أن هناك العديد من الإجراءات ومنها تسكين المعلمين الجدد الناجحين فى مسابقة «30 ألف معلم»، التى أوشكت على الانتهاء وجارى العمل على ضوابط التعيين، مشيراً إلى أنه سيتم تسكين هؤلاء المعلمين بداية من العام الدراسى الجديد.

من خلال التعاون مع وزارة التضامن الاجتماعى من خلال خريجي الجامعات الذين يؤدون الخدمة مقابل الخدمات الإضافية التى تحصل من طلاب وطالبات المدارس، موجهها بضرورة البحث عن الحالات الاجتماعية وحصرها، وتنفيذ الإغفاء من الرسوم للفئات المحددة بالقرار.

وفيما يتعلق بسد العجز فى المعلمين، أشار الوزير إلى أن هناك العديد من الإجراءات ومنها تسكين المعلمين الجدد الناجحين فى مسابقة «30 ألف معلم»، التى أوشكت على الانتهاء وجارى العمل على ضوابط التعيين، مشيراً إلى أنه سيتم تسكين هؤلاء المعلمين بداية من العام الدراسى الجديد.

من خلال التعاون مع وزارة التضامن الاجتماعى من خلال خريجي الجامعات الذين يؤدون الخدمة مقابل الخدمات الإضافية التى تحصل من طلاب وطالبات المدارس، موجهها بضرورة البحث عن الحالات الاجتماعية وحصرها، وتنفيذ الإغفاء من الرسوم للفئات المحددة بالقرار.

وفيما يتعلق بسد العجز فى المعلمين، أشار الوزير إلى أن هناك العديد من الإجراءات ومنها تسكين المعلمين الجدد الناجحين فى مسابقة «30 ألف معلم»، التى أوشكت على الانتهاء وجارى العمل على ضوابط التعيين، مشيراً إلى أنه سيتم تسكين هؤلاء المعلمين بداية من العام الدراسى الجديد.

برعاية ودعم «الخشت»

جامعة القاهرة تفتح باب التقدم لمسابقة أفضل دراسة حول «العمل الأهلى التتموى»

أحد أهم المحاور المطروحة للبحث.

وأوضح رئيس جامعة القاهرة، أنه سيتم فتح باب تقديم الأبحاث حتى موعد أقصاه ١٨ نوفمبر ٢٠٢٣، ويتم إعلان النتائج وتوزيع الجوائز بعد انتهاء اللجنة من فحص الأبحاث المقدمة، مشيراً إلى أن اللجنة قد حددت جوائز المسابقة بقيمة إجمالية بلغت ٨٠ ألف جنيه للفائزين، بواقع ١٨ جائزة مقسمة ٢ جوائز أصلية وهى ٢٥ ألف جنيه للمركز الأول، و١٥ ألف للمركز الثانى، و١٠ آلاف جنيه للمركز الثالث، بالإضافة إلى ١٥ جوائز تشجيعية للفائزين التالين فى الترتيب قيمة كل منها ٢٠٠٠ جنيه.

ومن جانبه، قال الدكتور محمد سامى عبدالصالح نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة، أن اللجنة العليا لجائزة وقت الفجرى قد حددت عدة شروط للمسابقة وهى: ألا يكون المتقدم للمسابقة قد حصل على إحدى جوائز الوتف

كتب - زكى السعدنى وصالح شرابى:

أعلن الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس جامعة القاهرة، عن فتح باب التقدم لمسابقة وقت الفجرى لأفضل دراسات نظرية وتطبيقية لخدمة مصر، وإتاحتها لجميع شباب الباحثين فى الجامعات والمؤسسات فى مصر، وقررت اللجنة العليا للمسابقة اختيار الموضوع البحثى لعام ٢٠٢٣ بعنوان «دور العمل الأهلى التتموى فى مواجهة التحديات المجتمعية فى مصر».

وأكد الدكتور «الخشت» أهمية موضوع المسابقة الذى يركز على العمل الأهلى التتموى فى مصر، وذلك فى إطار علاقته باستراتيجية حقوق الإنسان، وبما يسهم فى تنفيذ رؤية مصر، خاصة مع دخول المجتمع المدنى فى مصر مرحلة جديدة بتشكيل التحالف الوطنى للعمل الأهلى التتموى، والذى يُعد

العام، بالإضافة إلى تعيين معلمين بالحصة وفقاً للضوابط المحددة.

كما أكد الوزير إتاحة بنوك الأسئلة فى إطار مشروع «التقييم من أجل التعلم» لجميع المراحل الدراسية بدءاً من الصف الرابع الابتدائى إلى الصف الثالث الثانوى من أجل التعلم لجميع الطلاب، مشيراً إلى أنه تم تدريب ٥ آلاف معلم على صياغة المفردات الاختيارية التى تقيس مستويات التفكير العليا، وسيتم الاستمرار فى تدريب باقى المعلمين.

أما بالنسبة للأنشطة المدرسية، أوضح الوزير أنه تم عمل أولياد مصر، ودورى المدارس، وسيتم إذاعة تلك الأنشطة على قناة مدرستا، فضلاً عن تعظيم دور يوم الأنشطة الرياضية والفنية والثقافية بالتعاون مع وزارتي الشباب والرياضة والثقافة فى المدارس بكافة أنحاء الجمهورية.

ووجه الوزير بضرورة تفعيل معارض «أهلاً مدرستى» للأدوات المدرسية، بأسعار مناسبة من خلال الوحدة المنتجة على مستوى الإدارات التعليمية والمديريات التعليمية، لتخفيف العبء عن كامل الأسر.

كما وجه الوزير بالاهتمام بمواصفات النزي المدرسى الموحد لجميع الطلاب بالمدارس الرسمية والخاصة، مؤكداً أن النزي المدرسى الموحد لجميع الطلاب والطالبات داخل المدارس يهدف إلى إظهار ترتيب وتنظيم الصفات المحددة بالقرار.

إذ يعمل هذا استكمالاً للأهداف المرتبطة بالعمل التربوى، وترسيخ قواعد الانضباط والتتبع، واحترام القوانين والوائح داخل المؤسسة التعليمية لدى الطلاب والطالبات، وغرس ودعم روح الانتماء للمدرسة، من خلال إبراز خصوصية كل مرحلة فى ضوابط التعيين، مشيراً إلى أنه سيتم تسكين هؤلاء المعلمين بداية من العام الدراسى الجديد.

من خلال التعاون مع وزارة التضامن الاجتماعى من خلال خريجي الجامعات الذين يؤدون الخدمة مقابل الخدمات الإضافية التى تحصل من طلاب وطالبات المدارس، موجهها بضرورة البحث عن الحالات الاجتماعية وحصرها، وتنفيذ الإغفاء من الرسوم للفئات المحددة بالقرار.

وفيما يتعلق بسد العجز فى المعلمين، أشار الوزير إلى أن هناك العديد من الإجراءات ومنها تسكين المعلمين الجدد الناجحين فى مسابقة «30 ألف معلم»، التى أوشكت على الانتهاء وجارى العمل على ضوابط التعيين، مشيراً إلى أنه سيتم تسكين هؤلاء المعلمين بداية من العام الدراسى الجديد.

من خلال التعاون مع وزارة التضامن الاجتماعى من خلال خريجي الجامعات الذين يؤدون الخدمة مقابل الخدمات الإضافية التى تحصل من طلاب وطالبات المدارس، موجهها بضرورة البحث عن الحالات الاجتماعية وحصرها، وتنفيذ الإغفاء من الرسوم للفئات المحددة بالقرار.

وفيما يتعلق بسد العجز فى المعلمين، أشار الوزير إلى أن هناك العديد من الإجراءات ومنها تسكين المعلمين الجدد الناجحين فى مسابقة «30 ألف معلم»، التى أوشكت على الانتهاء وجارى العمل على ضوابط التعيين، مشيراً إلى أنه سيتم تسكين هؤلاء المعلمين بداية من العام الدراسى الجديد.

من خلال التعاون مع وزارة التضامن الاجتماعى من خلال خريجي الجامعات الذين يؤدون الخدمة مقابل الخدمات الإضافية التى تحصل من طلاب وطالبات المدارس، موجهها بضرورة البحث عن الحالات الاجتماعية وحصرها، وتنفيذ الإغفاء من الرسوم للفئات المحددة بالقرار.

وفيما يتعلق بسد العجز فى المعلمين، أشار الوزير إلى أن هناك العديد من الإجراءات ومنها تسكين المعلمين الجدد الناجحين فى مسابقة «30 ألف معلم»، التى أوشكت على الانتهاء وجارى العمل على ضوابط التعيين، مشيراً إلى أنه سيتم تسكين هؤلاء المعلمين بداية من العام الدراسى الجديد.

من خلال التعاون مع وزارة التضامن الاجتماعى من خلال خريجي الجامعات الذين يؤدون الخدمة مقابل الخدمات الإضافية التى تحصل من طلاب وطالبات المدارس، موجهها بضرورة البحث عن الحالات الاجتماعية وحصرها، وتنفيذ الإغفاء من الرسوم للفئات المحددة بالقرار.

وفيما يتعلق بسد العجز فى المعلمين، أشار الوزير إلى أن هناك العديد من الإجراءات ومنها تسكين المعلمين الجدد الناجحين فى مسابقة «30 ألف معلم»، التى أوشكت على الانتهاء وجارى العمل على ضوابط التعيين، مشيراً إلى أنه سيتم تسكين هؤلاء المعلمين بداية من العام الدراسى الجديد.

من خلال التعاون مع وزارة التضامن الاجتماعى من خلال خريجي الجامعات الذين يؤدون الخدمة مقابل الخدمات الإضافية التى تحصل من طلاب وطالبات المدارس، موجهها بضرورة البحث عن الحالات الاجتماعية وحصرها، وتنفيذ الإغفاء من الرسوم للفئات المحددة بالقرار.

وفيما يتعلق بسد العجز فى المعلمين، أشار الوزير إلى أن هناك العديد من الإجراءات ومنها تسكين المعلمين الجدد الناجحين فى مسابقة «30 ألف معلم»، التى أوشكت على الانتهاء وجارى العمل على ضوابط التعيين، مشيراً إلى أنه سيتم تسكين هؤلاء المعلمين بداية من العام الدراسى الجديد.

من خلال التعاون مع وزارة التضامن الاجتماعى من خلال خريجي الجامعات الذين يؤدون الخدمة مقابل الخدمات الإضافية التى تحصل من طلاب وطالبات المدارس، موجهها بضرورة البحث عن الحالات الاجتماعية وحصرها، وتنفيذ الإغفاء من الرسوم للفئات المحددة بالقرار.

وفيما يتعلق بسد العجز فى المعلمين، أشار الوزير إلى أن هناك العديد من الإجراءات ومنها تسكين المعلمين الجدد الناجحين فى مسابقة «30 ألف معلم»، التى أوشكت على الانتهاء وجارى العمل على ضوابط التعيين، مشيراً إلى أنه سيتم تسكين هؤلاء المعلمين بداية من العام الدراسى الجديد.

من خلال التعاون مع وزارة التضامن الاجتماعى من خلال خريجي الجامعات الذين يؤدون الخدمة مقابل الخدمات الإضافية التى تحصل من طلاب وطالبات المدارس، موجهها بضرورة البحث عن الحالات الاجتماعية وحصرها، وتنفيذ الإغفاء من الرسوم للفئات المحددة بالقرار.

وفيما يتعلق بسد العجز فى المعلمين، أشار الوزير إلى أن هناك العديد من الإجراءات ومنها تسكين المعلمين الجدد الناجحين فى مسابقة «30 ألف معلم»، التى أوشكت على الانتهاء وجارى العمل على ضوابط التعيين، مشيراً إلى أنه سيتم تسكين هؤلاء المعلمين بداية من العام الدراسى الجديد.

كلام جرىء



بقلم:

زكى السعدنى

تزوير شهادات رسمية!

اقترب موسم تسويق القبول بالجامعات والمعاهد من الانتهاء، ولم يتبق سوى توزيع طلاب المرحلة الثالثة والناجحين فى امتحانات الدور الثانى من الثانوية العامة على الأماكن المتاحة أمامهم بالجامعات والمعاهد العليا الخاصة بمصروفات.. وبياعان نتيجة المرحلة الأخيرة خلال الأسبوع القادم على الأكثر وفق باب تقليل الاختراب أمام طلاب المرحلة والمتخلفين من المرحلتين الأولى والثانية بنفض موسم تسويق القبول بالجامعات هذا العام.. واعتقد أن موسم هذا العام مر بهدوء وبدون مشكلات تذكر نتيجة القيادة الواعية من قبل الدكتور أيمن عاشور وزير التعليم العالى وتذليل جميع الصعاب التى كان يواجهها الطلاب خلال الفترات الماضية وجود عدم وجود حد أدنى موحد لقبول بالجامعات الأهلية والخاصة مما تسبب فى انخفاض أعداد المقبولين بلكات الجامعات الخاصة وزيادة المقبولين بالجامعات الأهلية.. كم استجاب الوزير

لطلب الغالبية العظمى من الطلاب وأولياء الأمور بتخصيف الحد الأدنى للكليات النظرية إلى ٥٠٪ بدلاً من ٥٥٪، وأدى ذلك إلى تحقيق رغبات العديد من الطلاب فى الالتحاق بهذه الكليات وما زالت هناك بعض الجامعات التى تحتاج إلى مساواة ببقاى الجامعات فى الحد الأدنى لأن القرار الجمهورى حدد ٥٥٪ لقبول بهذه الجامعات

ويحرمها من النزول بالحد الأدنى إلى ٥٠٪. كما ساهم فى انتظام العمل بمكتب الدكتور عادل عبدالفار عميد الأكاديمية الدولية للإعلام والمتحدث الرسمى للوزارة.. وبياعان نتيجة المرحلة الأخيرة يكون مكتب التنسيق الإلكترونى قد تم توزيع ٦٥٢ ألفاً و٩٤٩ طالباً وطالبة فى مراحل الثلاث فى فترة وجيزة.. ويستحق

القائمون على العمل بمكتب التنسيق وعلى رأسهم سيد عطا رئيس قطاع التعليم العالى وسيد سافورى مدير مكتب التنسيق وسعيد عزت مدير التحولات كل التحية والتقدير على جهودهم وعملهم بروح الفريق من أجل تذليل كل الصعوبات التى تواجه الطلاب وتحقيق العدالة بين جميع الطلاب بجانب اليقظة فى كشف محاولات تزوير الشهادات الدراسية من قبل بعض ضباط النفوس وقد تمكن سيد عزت بخبرته من ضبط أكثر من ٥٠ حالة تزوير لشهادات الثانوية العامة هذا العام مقابل ١٩٨ حالة العام الماضى و٢٢٥ حالة العام قبل الماضى وتم

التحفظ على هذه الشهادات من أجل التحقيق مع أصحابها مما يتسبب فى ضياع مستقبلهم بآيديهم..

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

أتمنى أن تحول هذه السلوكيات السيئة من قبل البعض وتضرب كل طالب على حقه سواء فى درجات النجاح فى الثانوية أو فى فرص القبول بالكليات الحكومية والأهلية والخاصة.. وللعديد بقية أن كان فى العمر بقية.

جانب من فعاليات أسبوع شباب الجامعات بجامعة حلوان

جانب من فعاليات أسبوع شباب الجامعات بجامعة حلوان

جانب من فعاليات أسبوع شباب الجامعات بجامعة حلوان

جانب من فعاليات أسبوع شباب الجامعات بجامعة حلوان

جانب من فعاليات أسبوع شباب الجامعات بجامعة حلوان

جانب من فعاليات أسبوع شباب الجامعات بجامعة حلوان

جانب من فعاليات أسبوع شباب الجامعات بجامعة حلوان



بقلم: منتصر سعد

احترام «الحجار»

الاحترام هنا مقصود بمعنيين، الأول الاحترام الواجب تقديمه لشخص ما، والمعنى الثاني هو الاحترام المقدم من الشخص للآخرين، وعندما نتكلم عن الفنان على الحجار فإننا نتكلم عن المعنيين في آن واحد، فقد جمع بين احترامه للأموال قبل الأحياء بتخليد ذكراهم في نفوس الجميع وتسيط ما قدمه لجيل ربما لا يعرفون عن الأصوات الخالدتين شيئا، وقدم الاحترام للأحياء سواء جمهوره أو المتعاونين معه في رسالته. الألبس القريب كانت احتفالية مئوية فتان الشعب خالد الذكر سيد درويش، والتي قامت بإحيائها نقابة الصحفيين، في مزية لعودة التقية الرائدة في رسالته للمجتمع سواء المحلي أو الخارجي، وكان نجم الحقل هو العبقري الفنان على الحجار، وحدث أكثر من مشهد خلال الاحتفالية يؤكد أن ذلك الفنان استطاع خلال مشواره الفني أن يحافظ على قمة ترنمه على عرش الاحترام للجميع، شباب وكبار، عامة الشعب وصفوته، مبدعا سيطر للغاية وهو احترامه لذاته، فقد قدم الاحترام الواجب لفنان الشعب بل امتد احترامه لأحفاده سواء من الجسد أو أحفاده في المهمة، سواء اللحن أو الأداء، قدم احترامه لمعاونيه في رسالته، الفرقة الموسيقية التي شاركته الاحتفالية، وأيضا احترامه لجيل الشباب قدم منهم نماذج لنا في رابعة قليل من يفعلها، ولن يفعلها إلا من يعرف معنى الاحترام، سواء للجيل الذي سبقه أو الاحترام للجيل الذي سوف يتسلم منه الرسالة.

بدأ الحجار فخلته بكلمة بسيطة رائعة عن فنان الشعب سيد درويش، لأثا إلى أن عبقرية فنان الشعب في أنه استطاع أن يعيد الهوية المصرية للأغنية، فأخذ على عاتقه أن يجعل اللحن بسيطا، يفهمه العامة والصنفرة، يرده الجميع، أخذ كلمات بسيطة صعب التلحين ليحفل منها أنشودة ينثني بها الشعب في جميع المناسبات، بدأ فخلته برأفة أن التصرف لم تلاها بالعديد من ترانث فنان الشعب، وكان دائما ما يقدم نبذة مختصرة عن ما سوف يشده به، كمعلمة لمن لا يعرف طبيعة وعقريه سيد درويش، وبين الحينة والأخرى كان يفسح المجال لأعضاء فرقة الرائدة ليقدّموا لنا عرقا متفرقا لبعض منهم، فقد أشجانا الناي وأطربنا العود، ثم أضمت الدفوف والطبل والرق لتكتمل طبيعة الآلات المصرية الموسيقية الأصيلة.

لم يات الحجار بغيره، بل جاء ليقدّم لنا ثلاثة نماذج شبابية تحاول أن تجد من يسعها، فقدم لنا في لفنة رائعة منه: الفنان أحمد، ثم فنانة المستقبل شيما التي مازالت طالبة لتشاركه أنشودة أعظم الجيوش جيش بلادي، ثم يترك المسرح ويجلس في الخلف مقدما شباب آخر اسمه أدهم ليقدّم ديوتو مدشا ورأنا لنا مع الطرب شيما، ثم يعود ويقدم التحية والتشجيع لكل منهم باسمه، لم ينس «الحجار» حتى مهندس الصوت الذي عليه عبء كبير في احتفالية مثل تلك.

احترامه لجمهوره كان مفتاحه أنه يستمع دائما لهم ويشاركهم أغانيه واختياراته، فعندما طلبنا أغنية ما، رأينا يتحدث مع ماسترو الحفل ليحفل بطلب جمهوره، ثم أهدنا بعض من أغانيه «علاقة» و«زى الهوا» و«بوابة الجناتي» وغيرها، ثم ختم فخلته برأفة أخرى لفنان الشعب العبقري الراحل خالد الذكر سيد درويش، شكرا «الحجار» شكرا «البش» شكرا «كامل» لقد كانت احتفالية نقابة الصحفيين بمئوية خالد الذكر سيد درويش والتي نقلتها قناة الحياة أمسية ثقافية غنائية تغلقت بروح الأخلاق والمحبة وجيل يسلم جيلا، وكما وعدنا الفنان على الحجار بأنه سوف يأتي في حفل آخر فإننا في انتظاره، وشكرا نقابة الصحفيين.

montasser9371@gmail.com



تصحيح مسار

بقلم: محمود أبو العباس

قبة رويباليس البريئة

ثار الجدل مؤخرا حول قبة لويس رويباليس، رئيس اتحاد الكرة الإسباني، بعد فوز المنتخب الإسباني بكأس العالم على إنجلترا والتي بدت عفوية وبريئة من شدة فرحة كرة الاتحاد بالفوز، وهذا يظهر بوضوح لحظة التكرم، ولكن الكلّ اعترض عليها وأتهم صاحبة الواقعة جيني إيرموسو التي تعد هدفاة منتخب إسبانيا للسيدات برصيد ٥١ هدفا في ١٠١ مباراة، ولكن بعد أن انتهى الموقف وهاجت وماجت الدنيا عليه، مع إصرار الاتحاد ليقدم رويباليس استقالته، رفض لأمر، ولكنه تراجع عنها لحساسه أنه لم يرض فعلا شيئا، وإن الأمر مصدر منه عفوية، وفي رد فعل مؤثر تجاه ما حدث لإنها اعتمدت القبة رئيس الاتحاد في كتيبة مضمرة عن الطعام احتجاجا على أسلوب معاملة إنبا، وتشويه صورته أمام العالم، وكانت إيرموسو اختفت عن الأنظار، وطلب المحققون عدم الاتصال بها لحين استكمال التحقيقات في القضية المثيرة للجدل، ولأقت قبة رويباليس أصداة نسائية واسعة بالعالم، معترضا على هذه المعاملة، مؤكدة أن المجتمع الذكري أقوى منهن ويفرض سيطرته على الجميع، مضيفا أن هذا النهج المضمي يجعل المرأة لا تصرح بفرحتها للفرح أو الضائقة، لأنه لا أحد يصدق ويقف بجوارهن، مبدات فعل «لويس» والخروج من ضمنين الذي طال فترات طويلة، مدافعا عن حقوقهن المشروعة المهذرة من قبل المجتمع، وتعد إيرموسو أفضل لاعبة في إسبانيا وتعتبر أسطورة فريق برشلونة والمنتخب الإسباني محذرة ١٨١ هدفا مع برشلونة و٥١ هدفا مع المنتخب، وأعلنت للاعبات في المنتخب الإسباني عن رفضهن اللعب مع منتخب بلادهم إذا لم يتقدم رويباليس بالاستقالة، وتأتي الرياح بما لا تشتهي السفن، فقد فنتحت هذه القبة سوابق رويباليس مع التحرش، فقد اعترفت تماما راموس لوظيفة السابقة بالاتحاد الإسباني بالمضايقات التي كانت تتعرض لها من قبل رئيس الاتحاد لدرجة أنها هزرت أن تترك عملها هزنا منه.

وواد الطين بلة إلاه عم رويباليس، خوان، بتصريحاته ومن أن ابن أخيه رجل محول يسيطر بالسلطة والتراف والمال والنساء، أيضا، فعندما تولى رئاسة الاتحاد اجتمع معه، وقال له: لا يصح بعد الآن أن تاديبني باسمي، وأراد أن يصفه بالرييس، في موقف غرور منه وتعال على عمه، وأعترف «خوان» بجعل الجنس الجماعي الذي أقامه بعد ذلك أن الفتيات الحاضرات للحفل في سن أقل من الثامنة عشرة، فاختبا خلا في إحدى الغرف بالمزلق، كي لا ينضم إلى هذا المشهد العيب، ووجه له بعد ذلك كلمة إن هؤلاء الفتيات القاصرات مثل الأولاد، لكن لا حياة لمن تتادى.

وفي نفس السياق تقول كاتالينا كول حارسة مرمى المنتخب الإسباني إنها واقفة من نفسها، لكن الخواطف الإسباني لا يثق بين في مجال كرة القدم، وأضافت كول أنه من المحزن أن يتحدث الجميع عن الجنس وينسى فرحة الفوز بكأس العالم!

وفي رأيي أن الرأى العام تحامل كثيرا على رئيس الاتحاد، فهو بشر طبيعي، فكأن أنه في الجبال الكبرى يتم التعامل بجدية وعشوة مع اللاعبات كأنه يتعامل مع رجل، ويرغم هذا حق رويباليس كأس العالم لإسبانيا.

أمجد مصباح يكتب:

في الذكرى الثلاثين لرحيل بليغ حمدي

«شوف بقينا فين»

شوف بقينا فين يا قلبي وهي راحت فين.. تلك الكلمات الرائعة التي صاغها الراحل محمد حمزة ولحنها الموسيقار العبقري بليغ حمدي غناها العنديلبي الراحل عبد الحليم حافظ قبل 52 عاما تعبر عن حالنا اليوم في الذكرى الثلاثين نقول إن فن التلحين فقد الكثير برحيل بليغ، فين الموسيقى والتلحين بعدك يا بليغ مع احترامنا للحنى هذه الأيام لكن بليغ حاجة ثانية، اليوم تحتفل مصر بالذكرى الثلاثين لرحيل موسيقار عظيم وموهوب بمعنى الكلمة بليغ حمدي مشواره الفني لم يتعد 35 عاما لكن إبداعاته أصبحت خالدة رحلة إبداع لم تتوقف من عام 1957 حتى عام 1993 موسيقار مختلف في «حثة ثانية» ظهر في عصر العملاقة محمد عبد الوهاب ورياض السنباطي ومحمود الشريف وفريد الأطرش وحتى الموجي والطويل، لكن بليغ استطاع أن يثبت نفسه بأرجان شديدة العذوية.

«عدي النهار.. يا حبيبتي يا مصر.. ع الربابة» أيقونات وطنية خالدة



عدي النهار.. يا حبيبتي يا مصر.. ع الربابة» أيقونات وطنية خالدة



بليغ وحليم في بروفة، أي دعمة حزن لا



مع كوكب الشرق في إحدى البروفات

«فات الميعاد» لحن فذ.. و«موعود» إعجاز موسيقى

وجدان الملايين من الأجيال المتعاقبة. نيكى حزنًا حينما نستمع لعدي النهار، وترقص فرحًا حين نستمع لجنا الهوى، وتأتجج المشاعر حين نستمع لأغزى الناس، ويذبذب قلبك حينما تستمتع لموعود.

رحلته مع أم كلثوم كان لكوكب الشرق الراحلة أم كلثوم نظرة ثاقبة في موهبة بليغ حينما اخترته لتلحين أغنية حب إيه ١٩٦٠ كان عمره وقتها ٢٩ عاما وحققت الأغنية نجاحا باهرا لحن لها بعد ذلك العديد من الروائع الخالدة «كل ليلة وكل يوم، بعيد عنك، حياتي عذاب، سيرة الحب، فات الميعاد، ألف ليلة وليلة، الحب كله، وأخيرا حكم علينا الهوى» استطاع بعبقريته أن يكون شكلا متطورا لصوت أم كلثوم يحمل موسيقى منفردة خاصة في رائعتي فات الميعاد وألف ليلة وليلة، ولا أكون مبالغا إذا قلت إنه استطاع اكتشاف مناطق جديدة في صوت أم كلثوم وكانت الأغاني التي جمعت بينهما خالدة بمعنى الكلمة ومرزا لزمان الغناء الجميل.

ولكن التعاون بين بليغ ورشدي كسر الدنيا في أغنيات «عدوية» وتحت الشجر يا هيبية، لتكون بمثابة الختام أغنية «بودعك» وكان بمثابة نهاية رحلة الحب والفن بين ورده وبليغ.

عبدان الملايين من الأجيال المتعاقبة. نيكى حزنًا حينما نستمع لعدي النهار، وترقص فرحًا حين نستمع لجنا الهوى، وتأتجج المشاعر حين نستمع لأغزى الناس، ويذبذب قلبك حينما تستمتع لموعود.

عفاف راضي أبرز اكتشافاته

عفاف راضي صاحبة الصوت الرقيق الذهبي لحن لها بليغ في بداياتها أغنيات حققت نجاحا مذهلا منها: «ردوا السلام، تساهيل، عطاشة، والتبي دد حرام، كله في المواني» ولحن للمطرب هاني شاكر في بداياته العديد من الأغنيات الرائعة منها: «يا عشرة هوى، عومنى في بحر عنك، خايت عليه».

عبدان الملايين من الأجيال المتعاقبة. نيكى حزنًا حينما نستمع لعدي النهار، وترقص فرحًا حين نستمع لجنا الهوى، وتأتجج المشاعر حين نستمع لأغزى الناس، ويذبذب قلبك حينما تستمتع لموعود.

عفاف راضي صاحبة الصوت الرقيق الذهبي لحن لها بليغ في بداياتها أغنيات حققت نجاحا مذهلا منها: «ردوا السلام، تساهيل، عطاشة، والتبي دد حرام، كله في المواني» ولحن للمطرب هاني شاكر في بداياته العديد من الأغنيات الرائعة منها: «يا عشرة هوى، عومنى في بحر عنك، خايت عليه».

عفاف راضي صاحبة الصوت الرقيق الذهبي لحن لها بليغ في بداياتها أغنيات حققت نجاحا مذهلا منها: «ردوا السلام، تساهيل، عطاشة، والتبي دد حرام، كله في المواني» ولحن للمطرب هاني شاكر في بداياته العديد من الأغنيات الرائعة منها: «يا عشرة هوى، عومنى في بحر عنك، خايت عليه».



بقلم: رزق الطرابيشي

قري مارينا تعود من جديد

قري مارينا التي أنشأها المرحوم المهندس حسب الله الكفراوي وزير الإسكان الأسبق عادت من جديد لجمالها ورونقها بعد أن كانت مهملة لفترة طويلة وبعد أن هجرها روادها إلى القرى الجديدة المشهورة بالساحل الشمالي، ولحسن الحظ عند إنشاء مدينة العلمين الجديدة كانت تعليمات السيد الرئيس تطوير مارينا لتواكب العلمين الجديدة من أجل الاستدامة والرونق الجمالي للمنطقة كلها. وحسب تعليمات الرئيس أيضا بتعيين الشباب في المناصب العليا تم تعيين المهندس خالد سرور رئيسا لجهاز قري الساحل الشمالي التابعة لوزارة الإسكان، وهنا كانت الانطلاقة وحماس الشباب لإعادة تجميل مارينا والحفاظ على هويتها بالإضافة إلى بصمة الدكتور صفوت النحاس رئيس مجلس إدارة مارينا ووزير التنظيم والإدارة الأسبق. وهنا تلاقت الخبرة وحماس الشباب، فكانت النتيجة أن قري مارينا أصبحت تضاهي القرى السياحية المشهورة، سواء في التجميل أو النظافة وجمال الحدائق والألوان الموحدة في بعض الأماكن. وحقيقة فإن أمن القرية متعاون جدا مع الرواد ونجح رجال الأمن هناك بحل الكثير من الخلافات الداخلية لبعض الشباب المنهزم بطريقة لطيفة ورعى. ولفت نظري أيضا التزام قائدي السيارات بالمحاور المرورية الداخلية من خلال العلامات والإرشادات الموجودة في كل مكان، فلم نر هناك زحاما أو تكسا رغم الأعداد الكبيرة التي زارت مارينا هذا الصيف، أما عن جمال الشواطئ فحدثت بلا حرج فالشواطئ الفيروزية نظيفة مع التزام مستغلي الشواطئ الخاصة بالتسكير والقمامة للدهول، فضلا عن جمال الشواطئ العامة، وهناك شاطئ محترم للعائلات يديره الحاج ناصر خليفة تستطيع أنت وعائلتك أن تقضي يوما على هذا الشاطئ دون خدش الحياء أو مشاكل الشباب. وخلاصة القول إن القرى التابعة لوزارة الإسكان عادت من جديد لتتصدر المشهد الذي يقدها لفترات طويلة بفضل المجهود الذي يبذله المهندس خالد سرور ورجاله، والذي وضع مارينا في منافسة حقيقية مع القرى المشهورة الجديدة المجاورة. وننتظر المزيد من خبرات الدكتور صفوت النحاس للتأكيد أن مشروعات الحكومة السياحية قادرة على العودة مرة أخرى للمنافسة وستكون الأفضل في الفترات القادمة.

تقريب الصحفيين بالإسكندرية



بقلم: أحمد محمد خليل

العلمانية والإسلاموفوبيا

أتطرق في مقالتي هذا الموضوع شائك فكرنا وعقائديا وفلسفيا ويرتبط سياسات الدول ومعتقدات الشعوب المختلفة حول العالم ألا وهو «العلمانية والإسلاموفوبيا»، فالعلمانية تشير إلى عزل الدين عن الدولة وعن حياة المجتمع، وإبقائه حبيسا في ضلوع الإنسان بحيث لا يتجاوز العلاقة الخاصة بينه وبين خالقه، فإذا تم السماح للإنسان بالتعبير عن ذاته فيكون ذلك في إطار الشعارات التعبيرية ومراسم الزواج والوفاة وما شابه ذلك، أما كره الإسلام أو كراهية الإسلام تسمى «الإسلاموفوبيا» وتعني الخوف من المسلمين مؤخرا عدم السماح لأي طالب فرنسي بدخول المدارس في حال ارتدائهم ملابس طويلة «العباءة» معتبرا ذلك انتهاكا للعلمانية التي تعتبر مبدأ أساسيا في فرنسا، وأكد ماكرون أن السلطات ستتعاامل بعزم شديد مع جزئية تطبيق القانون الجديد عند استئناف الدراسة، مشيرا إلى أن القانون الجديد لا ينطبق على طلاب الجامعات.

إن نموذج «العلمنة الفرنسية» قام على خلفيات إخفاق محاولات إخضاع الكنيسة والدين منظومة الدولة بعد فرض التنظيم المدني عليها عام ١٧٩١ إبان الثورة الفرنسية، وإن كانت العلمانية تكفل حرية المعتقدات لكافة المواطنين في فرنسا، إلا أنه يعتبر الإسلام كجسم «غريب»، والمسلمين كضيوف مؤقتين، حتى وإن كانوا أبناء الجيل الثالث والرابع من المهاجرين، حيث إن المهاجرين المسلمين يعاندون في بلادهم الأصلية من مشكلات الاستبداد والفقر، في حين تمنحهم بلادهم فرنسا فرصا وأمانا اجتماعيا، ومن هنا ترى الحكومة الفرنسية ضرورة وحتمية احترام قوانين المجتمع المضيف، وبشكل عام يرى بعض الناشطين أن الأنظمة الأوروبية العلمانية لم توفر الحماية اللازمة لشعوبها من جرائم الأتراك والعنصرية، ويرى آخرون أن فكرة الدولة العلمانية العادلة باتت أكثر أهمية اليوم أكثر من الماضي.

دكتور جامعي وكاتب مصري drahemdkhalil2020@yahoo.com

عفاف راضي صاحبة الصوت الرقيق الذهبي لحن لها بليغ في بداياتها أغنيات حققت نجاحا مذهلا منها: «ردوا السلام، تساهيل، عطاشة، والتبي دد حرام، كله في المواني» ولحن للمطرب هاني شاكر في بداياته العديد من الأغنيات الرائعة منها: «يا عشرة هوى، عومنى في بحر عنك، خايت عليه».

حان يوسف تستغيث من سفاح الجيزة



حان يوسف

أبلمها وأطلها ودا صعوبتها لأنها أثرت على دماغى جامد..
أضافت حان يوسف: «حصلت مرة قبل كده فى «الطوق والأسورة» شخصية «الحدادة» قعدت فترة طويلة فى الشخصية مش بطلع منها لما العمل يخلص، مرة كنت بعمل فيلم من إخراج بشير الديك وقالى انتى مش الحدادة، شخصية «أم جابر» دى عملت فى كده..
مسلسل «سفاح الجيزة» يرجع إلى بطولة أحمد فهمي، ركين سعد، باسم سمرة، صلاح عبد الله، داليا شوقي، جهان الشماش، هادي خالد، من إخراج هادي الباجوري وسيناريو وحوار إنجي أبو السعود وعماد مطر.

كتبت - إسرائ عادل:
أعربت الفنانة حان يوسف خلال تصريحاتها، حول دور «أم جابر» الذى تقدمه فى مسلسل «سفاح الجيزة»، وكه الضغط النفسى والمجهود البدنى المبذول فى لعب الدور بهذا الإبداع، وما زالت تحقق به نجاحا كبيرا، مشيرة إلى أن هذه الشخصية أثرت عليها كثيرا ولا تستطيع الخروج منها بسهولة.
قالت «حنان»: «الشخصيات زى دى لازم تتقمص، ممكن تعمل شخصيات غير دى من أقتمص، لكن دى من الشخصيات اللي لازم أبقي أنا هي علشان هتضحك إزاي هتمشي إزاي تفاصيل كثير لازم



كلام فى الهوا

بقلم: حسين حلمي

«يا تخينة يا فشيلة»

يقول العسكريون «إن الطيران لا يحسم معركة ولا يحقق نصرا، إنما الرجال على الأرض هي التي تصنع النصر» هذه العبارة ترجمة حقيقية لهذا المدير الجالس عالياً ويشاهد العاملين معه من خلال مشاهدته لشاشات المراقبة، ومن ثم الفاعل لدى هذا الجالس فى برجه العاجى يجد صعوبة فى الحكم على أفعال الناس والعمل بشكل عام خارج عن محيطه. وهؤلاء البسطاء لا يطالبون بالمشاركة فى تلك الثروة التي هيبت عليك، فالكل يعلم مصدرها والأغلبية منهم يعتقدون أن هذه الثروة ليست بالرزق الحلال، فكل مطالب هؤلاء البسطاء مرتباتهم فقط، وبعض المميزات التي توزع على القريبين منه. وإذا مر أحد منهم أمام باب حجرة المدير هذا وكان مفتوحاً شاهد العجب العجيب وكل ما لذ وطاب من أصناف الطعام والمشروبات التي تساعد على الهضم، عدد محدود من العاملين الذين لا يتكلمون بكلمات إلا للضرورة يهيمون فى أذنه بكل ما يعجبهم. يؤكد على ضرورة هؤلاء المختبئين تحت المكاتب وينتهزون الفرصة للفضاء عليك، إنهم هم فقط المخلصون له. من خلف الكواليس ينسبون إليه كل فشل ويعلون ذلك بغيبائه وعدم قدرته على العمل ويرددون أغنية «يا تخينة يا فشيلة».
لم تقصد أحداً!!!



بقلم:

د. عزة أحمد هيكل

كصورة رجل الدين فى الدراما التلفزيونية

فى ظل عالم جديد ملئ بالمبتغرات والتحديات نجد أن الفضاء الرقعى الإلكتروني ووجود سموات مفتوحة هفتت المسافات بين الثقافات والتجارب السياسية والجغرافية، مما كون شكلاً جديداً يفتقر إلى النموذج والقدرة، عالم يشبه ذلك العالم الذى خدم تاموس الأسرة - وصورة الأب مع نظرية سيجموند فرويد - عن عقدة «أوديب» وكراهية الابن لأبيه، وايضا نظرية «كارل ماركس» الاقتصادية التي قوضت أركان الملكية والامبراطوريات الأوروبية حين كتب عن رأس المال، ولم تكن نظرية «أروين» فى النشوء والارتقاء، وأصل الإنسان قره وليس بشرًا قد خدمت قضية الكنيسة وشجعت التجزؤ على القساوسة والكنيسة واهتزت صورة رجل الدين المسبح فى أوروبا وأواخر القرن التاسع عشر والقرن العشرين، ومع ثورة التكنولوجيا والسموات المفتوحة وشبكات الإنترنت والتواصل الاجتماعي والذات المصطنع إذ بالبشرية تواجه مرحلة جديدة تسمى الديستوبيا أو ما بعد نهاية العالم الحالي، وهذه الديستوبيا إعادة لفكرة المدينة الفاضلة فيما بعد سقوط الحضارة والمدنية الحالية التي تعجز على أنواع التنشوء والفساد غياب الروحانيات والدين وطمأنينة المادة والتمتع على كل القيم الإنسانية، ومن هنا كان علينا فى الشرق والى الغرب فى الصورة الذهنية لرجل الدين فى الفن فى الدراما التلفزيونية خاصة أن الفضاء الإلكتروني قد ألقى كل الحواجز بين الثقافات وفتح الحياة إلى شاشة التلفزيونية وعصمة رقمية يمتزج فيها الخيال عن الواقع فى إشكالية فرضية تغير العديد من القضايا والشكالات الحالية التي تهدد شبائنا وحياتنا، من خلال تلك الصور الذهنية المشوهة التي قدمت تحت ستار الدين والسياسة وأسهمت فى تكوين نماذج إرهابية متعصبة لا تعبر عن الدين وتظهر رجال الدين كما المحرك الأساسي لكل المجرىات الدموية. وقد غزت هذه الصور الأفلام والمسلسلات الأجنبية الإعلام، وكان لها دور فى عدم كل ما هو روحاني ودينى خاصة الدين الإسلامي.



«جعض» يتحدى «لبيب» على مقعد الرئيس

لجنة الزمالك تراجع ملفات المرشحين وتنتظر اعتماد «الأولمبية»

العتال، أحمد محمد عبدالغنى وهشام نصر. وفى منصب أمين الصندوق، يتنافس كل من: حسام المتدور، عبدالجديد سليم، كريم عادل عبيد، خالد لطيف ومحمد قدرى. الأعضاء فوق السن: أحمد عفيفى، ورجب أحمد، وأحمد فودة، وحمدية كمال، وأشرف إمام، ومروة أمير، ومروة أحمد، وأحمد إبراهيم، ونجلاء فتحى، وسيف الإسلام محمد، وطارق أحمد، وسامح سونى، وعلاء الدين مختار، ورفعت عبدالرؤوف، وحاتم السيد، ومحمود سامى، وشوبرين حسين، وشريف محمد، وعبدالله جورج، وحسام حسن، وأسامة الدسوقي، وهشام يكن.

حسب الحروف الأجدية وإخطار اللجنة الأولمبية أو من تقوضه بالقائمة وملاحظاته على المرشحين وإعلان ذلك بمقر النادي الرئيسى والموقع الإلكتروني إن وجد، ولن أثبت بحقهم ملاحظات عليهم التقدم إلى اللجنة بالاستندات فى خلال ٣ أيام من تاريخ إعلان القائمة وعلى اللجنة إخطار النادي بأسماء المستعدين إن وجدوا. وأغلق باب الترشيح أمس الأول بعدما تقدم ٥٢ عضواً، للتناض على مقاعد المجلس الجديد، منهم ٥ فى الرئاسة هم حسين لبيب، فاروق جعفر، فاروق فؤاد وميرفت سيد أحمد، بينما يتصارع على منصب نائب الرئيس، كل من: هانى

كتبت - مصطفى جويلى:
تعقد اللجنة الثلاثية المكلفة بإدارة نادي الزمالك برئاسة عماد البناني، اجتماعاً مهماً خلال الساعات المقبلة لنحضر جميع ملفات المرشحين لانتخابات القلعة البيضاء، بعد غلق باب الترشيح أمس الأول، بهدف إرساله إلى اللجنة الأولمبية. ويأتى هذا الإجراء فى ظل اللائحة الاستراتيجية التي تص على أنه فى خلال أسبوع من تاريخ غلق باب الترشيح يجتمع مجلس الإدارة الممثل الآن فى اللجنة الثلاثية للتحقق من توفّر الشروط اللازمة فى المرشحين وإعداد قائمة بأسمائهم.

«الحجار» فى مئوية «درويش».. غناء ثائر ووطنى

كتبت - أحمد الشوكى:
لم تكن أغاني سيد درويش مجرد أغنيات جميلة، لكنها ثورة أيضاً، تجلى ذلك فيما تجلى فى الحفلة التي أقامتها نقابة الصحفيين مساء الأحد على مسرحها الذى جللته ذكرى مئوية، فنان الشعب سيد درويش وصوت صاحب الأداء الجليل على الحجار الذى قال ما بين فواصل الأغنيات أن ما كانت تدعو إليه قبل مائة عام هو نفسه ما تدعو إليه هذه الأغنيات الآن منذ زمن درويش ورغم تعاقب السنوات على غنائها، غنى الحجار بنفس عمق حماسة الحان درويش الذى مجرد إحياء كذراه هو مرثية للغناء أيضاً فى كثير من أحواله بعد تقشى ظواهر الغناء الرديء هذه الأيام على يد السفلة وغير الموهوبين.
وترك الحجار غناء أغنية «على قد الليل ما يطول» لصوتين جديدين هما أدهم وشيماة لعل ذلك يرجع إلى كلمات جريئة فى أصل هذه الأغنية منها «طول ما أنتى قصادى.. طلز فى أهلى وأجدادى ومنها.. تانك سايح ما أنا كنت



«موديست» يرافق بعثة الأهل إلى السعودية

من الدكتور النمساوى كرسيتيان فينك الطبيب المعالج للاعبين، بمشاركةهم تدريجياً فى المباريات القادمة. وأنهى الأهل إجراءات سفر المهام الجديدة الفرنسية أنتوني موديست لاعب بروسيا دورتموند السابق، للحاق ببعثة الفريق المسافر للسعودية، تمهيدا لمشاركته فى السوبر الأفرىقى. ووصل المهاجم الفرنسى صاحب الـ ٣٥ عاماً، إلى القاهرة، أمس الاثنين، برفقة وكيل أعماله، لتوقيع العقود الرسمية، بعد اجتيازه الكشف الطبي، والخضوع لجلسة تصوير داخل القلعة الحمراء. وتعاقد الأهل مع موديست لمدة موسمين، فى صفقة انتقال حر، مقابل حصول اللاعب على راتب يقارب مليون دولار سنوياً بخلاف ٣٠٠ ألف دولار امتيازات إضافية وفقاً لنسبة المشاركة وتسجيل الأهداف والبطولات القارية.

صور من حفل على الحجار بنقابة الصحفيين

معاك ليلة امبارح» ومنها «خدت بوسة لكن صنعتة» وغير ذلك من المفردات والصور فى هذا اللحن العبقري خفيف الظل، وغنى الحجار بعضاً من أغنياته منها «عارفة» ورنى الهوى،

كتبت - أحمد الجعفرى:

ينتظر العالم الإسلامى ذكرى المولد النبوى الشريف، تتنوع مظاهر السعادة والبهجة الحفاوة والاستقبال بهذه الذكرى الكريمة عند حلوله، وكان الشوارع تزردان فى ذكرى المولد النبوى، فتفوح روائح البخور والطيب من بعض البيوت، وتعدد حلقات الذكر فى المساجد، وتنعج البيوت بأصناف الحلويات.
وترى الناس متزاورين حاملين أصنافاً شتى من حلوى المولد النبوى الشريف، وعلى كل مسلم أن يعرف ما هى أفضل ٣ طرق للاحتفال بالمولد النبوى الشريف حتى يحتفل كل مسلم بالطريقة التي تناسبه وكل وفقاً لعاداته وتقاليده.
ذكرت الإفتاء أن الحلوى تدرج فى أنواع الاحتفال المباحة، حيث اعتاد الناس شرائها والتهادي بها فى المولد والتهادى أمر مطلوب فى ذاته، ولم يوجد دليل على منعه أو إباحته فى وقت دون وقت، مشيرة إلى أنه إذا انضمت المقاصد الصالحة الأخرى كإدخال السرور على أهل البيت وصلة الأرحام فإنه يصبح مستحباً، وإذا كان تعبيراً عن الفرح بمولد النبي الشريف كان أشد مشروعية واستحباً.

كتبت - محمد سعيد:

مع ذكات الساعة السابعة من مساء اليوم الثلاثاء، يخوض المنتخب الوطنى الأول مباراة ودية قوية أمام نظيره التونسي، على ملعب ستاد الدفاع الجوى بالقاهرة الجديدة، فى إطار استعدادات المنتخبين لخوض التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠٢٦ وبطولة الأمم الأفريقية التي تقام العام المقبل فى كوت ديفوار.
وتتمثل ودية تونس أهمية كبيرة ترتبط بالتصنيف العالمى، حيث يستهدف منتخبنا الفوز من أجل الحفاظ على تواجده فى المستوى الأولى بالقارة السمراء، بينما يسعى البرتغالى روى فيتوريا المدير الفنى للفرع، للرد على المشككين بعد ظهور الفريق بشكل متوسط خلال مباراة إثيوبيا التى حسمها المنتخب بنتيجة (١-٠).
وينتظر أن يجرى فيتوريا تغييرات كبيرة فى تشكيلة المنتخب، خصوصاً بعد خروج ريعاى



محمد صلاح

عصف ذهني



بقلم:

عبد العظيم الباسل

(اغتيال) طريق عام!

كان رصف هذا الطريق الذى يربط بين مدينتى اطسا والفيوم بطول ٨ كيلو مترات، حلما يراود أهالى اطسا، وأصبح لسنوات عديدة مثار شكوى لاصحاب السيارات الملاكى والأجرة ولكل من شاء خطه السببي أن يمر عليه، وعندما بدأت محاولات توسعته ورصفه عام ٢٠١٥ جاءت شركة الغاز الطبيعي لحفره بجهة توصيل الغاز، فتأجل الحلم حتى يتم الانتهاء من توصيله، ورغم هذا انتقل الغاز إلى مركز آخر ولا ندري لماذا؟ يبقى الطريق فى حالة من السوء لا ترضى أحداً.
ومع بداية العام قبل الماضى تجدد الحلم مع إعلان المحافظة بالاشتراك مع الهيئة العامة للطرق والكبارى عن توسعة الطريق وإعادة رصفه، مؤكدة أن تخطيطه سيكون عبارة عن اتجاهين كل اتجاه لا يقل عن سبعة أمتار، يفصل بينهما جزيرة خضراء بعرض متر على الأقل، وهنا سادات أفراح مدينة اطسا وانفجرت أسارير أبنائها، فما هو حلم الطريق أوشك أن يتحقق خاصة بعد أن قام مركز مدينة اطسا بإنشاء الحواجز الخرسانية (الساندة) على جانبيه بتكلفة كبيرة لا تقل عن ١٢ مليوناً من الجنيهات، كما قامت بإزالة كافة العقبات التي تعترض التوسعات على طول الطريق، ومنها ثقل أعمدة الإنارة والمحولات بتكلفة أخرى لا تقل عن ٦ ملايين جنيه للالتزام بالتوسعة المعلقة التي لا تقل عن ١٥ كيلو متراً.

وعندما بدأت الشركة المنفذة فى الرصف بإلقاء الترية الأساسية (السن) كانت المفاجأة المؤسسة حين علم الأهالى أن اتساع الطريق لن يزيد على ١٠ أمتار فى اتجاه واحد بدلا من اتجاهين كما كان مخططا له من قبل!
وهنا خاب أمل الأهالى وتبدد حلمهم وماتت فرحتهم التي كانت تأمل فى طريق ممد بحارتين لإنهاء معاناتهم التي طالت معه سنوات عديدة!
والحال هكذا فقد بدأت تساؤلاتهم تنتشر بطول الطريق وعرضه، أين الميزانية التي وضعت لهذا الطريق؟ ومن المسئول عن إصدار المال العام فى إنشاء الحواجز الساندة على جانبيه وتمهيد للتوسعة إلى جانب ثقل أعمدة الإنارة بتكلفة إجمالية لا تقل عن ٢٠ مليون جنيه دفعها مجلس مدينة اطسا بلا عائد والأهم من يحسم هذا الطريق بعد رصفه من اعتبارات الأهالى أ على جانبيه باستغلال المساحات غير المروضة، مما يسبب العديد من الحوادث ويعوق حرية الحركة عليه؟
فى رأى المتواضع أن مشكلة هذا الطريق تتلخص فى أن المسئولين تعاملوا معه على أنه طريق فرعى أو داخلى يربط بين قرية وأخرى، وليس طريقاً رئيسياً يمتد بين مدينتى اطسا والفيوم، وفوق كل ذلك يعد المدخل الوحيد لمدينة اطسا يسكنها الذين يزيدون على مليون نسمة ويسكنون ٥٠ قرية أما و ٤٢٠ تابعة، وجميعهم يرتادون هذا الطريق، وألمهم الأخير أن يعرفوا من الذى اغتال أحلامهم فى عرض الطريق؟ وديورتا نتمسأل: هل يجدون من يسمعه؟



صور من حفل على الحجار بنقابة الصحفيين

مهندسة وفدية تبتكر طريقة لصناعة الأطراف الصناعية بمواد صديقة للبيئة

دعم مراكز طبية للفكرة. وتسد فكرة مشروع «Joint Green» رؤية مقدمة لتطوير مفصلات صناعية باستخدام تقنيات النانو، مع التركيز على تحسين جودة المفصلات الاصطناعية المتاحة فى السوق المصرى.
وأشاد عباس حزين، سكرتير عام مساعد الوفد ورئيس اللجنة العامة لحزب الوفد بمحافظة الأقصر، بمشروع هذا النجاح، ومتمنياً لها التوفيق فيما هو قادم.
وقال حزين: إن تنفيذ المشروع على نطاق أوسع يقتضى مساندة ودعم كبير للمهندسة الشابة، لإتاحة الفرص أمام شبائنا لتحويل أفكارهم إلى حقائق ملموسة يتم تنفيذها على أرض الواقع وتعود بالنفع على أبناء المجتمع؛ لذا أدعو كافة الجهات المعنية لتقديم الدعم اللازم لتنفيذ المشروع والاستفادة منه. وأضاف رئيس اللجنة العامة للوفد بمحافظة الأقصر أن ماحقته المهندسة زينب الحجاجي، رئيس لجنة المرأة بمدينة الأقصر، هو إنجاز مشرف للجنة الأقصر كونها تضم كوادر شبابية واعدة وطموح، مؤكداً أن اللجنة ستكرم المهندسة زينب تكريفاً يليق بقدرتها.