



## عدم التزام الشركات المنتجة بـ «حصة الدعم» يهدد المحاصيل الزراعية

04



## استمرار أزمة النواقص والسماسة يشعلون الأسعار

04

# الحكومة تصرف ٣ مليارات جنيه دعمًا للمصدرين.. الخميس المقبل

يوليو ٢٠٢١ إلى ٢٠ يونيو ٢٠٢٢، وعدم تطبيق أي نسبة خصم عن المشحونات من أول يوليو ٢٠٢٢. وأشارت، إلى أنه سيتم إجراء تسويات مالية أو مقاصة بين مستحقات «دعم المصدرين»، ومستحقات جهات الدولة من الضرائب والجمارك والكهرباء والغاز الطبيعي، مؤكدة أنه يتم صرف المساندة التصديرية من خلال مبادرة «السداد» النقدي الفوري، من البنك الأهلي المصري، وبنك مصر، وبنك القاهرة، والبنك المصري لتمتية الصادرات.

المستحقات المتأخرة لدى صندوق تسمية الصادرات في أكتوبر ٢٠١٩ وحتى الآن، يبلغ حوالي ٦٥ مليار جنيه للمصدرين. وقالت نيفين منصور، مستشار نائب الوزير للسياسات المالية والتطوير المؤسسي، إن المرحلة السابعة لمبادرة «السداد» النقدي الفوري، لدعم المصدرين شهدت إقبالاً ملحوظاً من الشركات المصدرة خاصة أنه يتم العمل فيها بنفس الضوابط السابقة بتطبيق خصم نسبة تعجيل السداد بقيمة ١٥٪ حتى مشحونات ٢٠ يونيو ٢٠٢١، ونسبة ٨٪ عن المشحونات من أول

لبرامج تحفيز النشاط الاقتصادي، خاصة برامج دعم الإنتاج والتصدير من أجل الإسهام الفعال في تنفيذ استراتيجية زيادة ودفع الصادرات المصرية إلى مستويات مرتفعة على النحو الوارد بخطة الحكومة، موضحاً أنه تم تخصيص ٢٢ مليار جنيه بموازنة العام المالي الحالي لدعم الصادرات وتحفيز المصدرين على توسيع أنشطتهم التصديرية. وأشار الوزير، إلى أن إجمالي قيمة دعم الحكومة للمصدرين الذي تم صرفه للشركات المصدرة، مُنذ بدء مبادرات سداد

دفعات جديدة للمستفيدين بالمرحلة السابعة من هذه المبادرة؛ بما يساعد في توفير السيولة النقدية للقطاع التصديري ومساندته في ظل التحديات الاقتصادية، على نحو يساهم في تحقيق مستهدفات الدولة بدفع جهود تنشيط الصادرات وتحفيز نموها بما يتجاوز ١٥٪ سنوياً، وتعزيز تنافسية المنتجات المصرية في الأسواق العالمية. وأضاف «كجوك»: «حريصون على توفير التمويل اللازم بشكل مستدام وخفض زمن سداد المستحقات بشكل كبير

كتب - عبدالقادر إسماعيل: أعلن أحمد كجوك، وزير المالية، عن صرف نحو ٣ مليارات جنيه دفعة جديدة من دعم الحكومة للمصدرين المستفيدين بالمرحلة السابعة لمبادرة «السداد النقدي الفوري»، الخميس المقبل. وبذلك يتجاوز إجمالي ما تم صرفه حتى الآن في هذه المرحلة ١١ مليار جنيه. ولفت إلى أنه سيتم يوم ٨ أغسطس المقبل استكمال صرف

## تحسين الخدمات التأمينية لأصحاب المعاشات

كتب - طارق يوسف:

يبحث الدكتور مايا مرسى، وزيرة التضامن الاجتماعي، مع اللواء جمال عوض، رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي، تطورات العمل في ملف التأمينات الاجتماعية. وتناول الاجتماع تحسين مستوى الخدمات التأمينية المقدمة لأصحاب المعاشات والمستحقين، حيث إن هناك ما يقرب من ١١,٥ مليون مواطن يستفيدون من المعاشات بتكلفة تقارب ٢٨ مليار جنيه شهرياً. واستعرض «عوض» موقف عملية التطوير التي تشهدها الهيئة، والتي تأتي في إطار رؤية مستقبلية شاملة، تشهد تحديث الهيكل الإداري للهيئة ومقراتها التأمينية، إلى جانب تعزيز الميكنة والتحول الرقمي، وتطوير الموارد البشرية، فضلاً عن تحقيق الربط الشبكي مع الجهات الحكومية المختلفة، وكذلك تحسين بيئة العمل داخل الهيئة. جدير بالذكر أن ملف التأمينات والمعاشات شهد اهتماماً كبيراً من قبل القيادة السياسية، حيث تم رفع الحد الأدنى لأجر الاشتراك التأميني من ١٤٢ جنيهاً عام ٢٠١٤ ليصبح ٢٠٠٠ جنيه عام ٢٠٢٤. كما تم رفع الحد الأقصى لأجر الاشتراك التأميني من ٢٦٠٢ جنيهات عام ٢٠١٤ ليصبح ١٢,٦٠٠ جنيه عام ٢٠٢٤. كما تمت زيادة عدد أصحاب المعاشات والمستحقين من ٨,٧ مليون مواطن عام ٢٠١٤ ليصبح ١١,٥ مليون صاحب معاش ومستفيد عام ٢٠٢٤.



## وزير الإنتاج الحربي: إنتاج المياه من الهواء

03



## نغز شيكابالا

07



## الملك للاعب المنتخب الإنجليزي: «أوقفوا دراما الاحداث الأخيرة»

08



## البليلة.. «الملك» يقضي تحت شعار «العالم علمين»

06



## وقف برنامج أحمد شوير

قرر مجلس إدارة الشركة المتحدة للخدمات الإعلامية بالإجماع وقف البرنامج الذي يقدمه أحمد شوير، ووفقاً للتعاقد الإعلامي معه فإن قرار الوقف يترتب عليه إنهاء التعاقد فوراً. وأكدت الشركة أن مخالفة القواعد المهنية وسياسات المحتوى الخاصة بالشركة أمر غير مقبول، فالشركة المتحدة تضع احترام الرأي العام المصري في مقدمة أولوياتها. وأكد مجلس إدارة الشركة المتحدة أن الفوضى في قطاع الإعلام الرياضي تستلزم مواجهة حاسمة حرصاً على حق المواطن المصري في إعلام رياضي يحترم الحقيقة ويتوخى الصدق. وأكدت الشركة المتحدة حرصها على أن يقدم كوادرها إعلامياً مهنيًا يحترم المشاهد، وأنها لن تتوانى عن ردع كل من يعيد عن المعايير المهنية التي تلتزم بها منذ بداية تأسيسها.

## الرياضة، تخاطب اللجنة الأولمبية لدراسة مشاركة شهد سعيد في أولمبياد باريس

كتبت - هدير وجدى:

أرسلت وزارة الشباب والرياضة خطاباً للجنة الأولمبية المصرية للتوجه بشأن إعادة دراسة موقف مشاركة اللاعبة شهد سعيد والاتحاد الدولي، مع تقديم اللجنة الأولمبية حافظة مستندات بالفيديو والقرارات الطبية والفنية لإبداء لجنة القيم رأياً فيما إذا كان ما حدث من شهد سعيد يتنافى مع مبادئ السلوكيات والأخلاقيات بالاتحاد الدولي، وإذا ما كان الأمر يستوجب وقف اللاعبة وحرمانها من المشاركة في الأولمبياد لمخالفة الميثاق الأولمبي ومدونة السلوك والأخلاقيات، وسيتم حسم مشاركة اللاعبة شهد بناء على قرار لجنة القيم.

## وصول جرام الذهب عيار ٢١ إلى ٣٢٢٠ جنيهاً

كتبت - جيهان موهوب:

ارتفع سعر الذهب المحلي خلال تداولات أمس بشكل طفيف، وذلك في ظل ترقب الأسواق لحركة سعر الذهب العالمي مع صدور بيانات التضخم الأمريكية، بينما عاد سعر صرف الدولار إلى التذبذب في البنوك من جديد ما يزيد من فرص التداول العرضي لأسعار الذهب المحلي. افتتح الذهب المحلي عيار ٢١ الأكثر شيوعاً تداولات أمس عند مستوى ٣٢٢٠ جنيهاً للجرام ليتداول وقت كتابة التقرير الفنى لجولد بيلون عند مستوى ٣٢٢٥ جنيهاً للجرام، وذلك بعد أن انخفض خلال جلسة أمس بمقدار ٨ جنيهات حيث أغلق تداولات الأمس عند مستوى ٣٢١٧ جنيهاً للجرام، وكان قد افتتح جلسة أمس الأول عند ٣٢٢٥ جنيهاً للجرام، وحسب خبراء فإن الاستقرار الحالي في سعر الذهب المحلي يأتي في ظل تداول سعر أونصة الذهب العالمي في نطاق سعري مع انتظار الأسواق لبيانات التضخم الأمريكية التي تصدر اليوم، بالإضافة إلى عودة سعر صرف الدولار في البنوك الرسمية إلى التراجع بشكل تدريجي من جديد ما ييسر سعر الصرف في حالة تذبذب، وبالتالي يدفع سعر الذهب المحلي إلى التحرك في نطاق عرضي. وارتفع سعر أونصة الذهب العالمي خلال تداولات أمس ليوم الثالث على التوالي، وذلك قبل صدور بيانات التضخم الأمريكية التي تعد البيانات الرئيسية هذا الأسبوع، وفي حال شهد التضخم تراجعاً بأكثر من المتوقع سيعمل هذا على زيادة الضغط السلبى على الدولار لصالح الذهب.

العدد ١١٦٨١ - السنة الثامنة والثلاثون

الجمعة ١٢ يوليو ٢٠٢٤ - ٦ من المحرم ١٤٤٦هـ - ٥ أيبب ١٧٤٠ق

# الوفد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

Call 16383  
www.fue.edu.eg

ثلاثة جنيهات

٨ صفحات

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة  
تصدر عن حزب الوفد المصري

رئيس تحرير: أمجد مصطفى

رئيس مجلس الإدارة: د. أيمن محسب

رئيس حزب الوفد: د. عبدالسند يمامة

## الفلسطينيون يرفضون النزوح لجنوب غزة



## مصر تواصل جهودها لوقف الحرب.. وأمريكا تناور

كتبت - سحر رمضان: تواصل مصر جهودها الشاقة لوقف الحرب الإسرائيلية في قطاع غزة، في الوقت الذي أعلنت فيه الولايات المتحدة عن تزويد حكومة الاحتلال بالألغام القنابل الجديدة، ورفض الفلسطينيون النزوح من مدينة غزة شمال القطاع لجنوبه مع استمرار حرب الإبادة الجماعية الصهيونية لليوم الـ ٢٧٩٨، فيما تتأثر الجثث في الشوارع. وأعلنت وزارة الصحة في القطاع عن ارتفاع عدد ضحايا الإبادة إلى ٣٨ ألفاً و٣٤٥ شهيداً و٨٨ ألفاً و٢٩٥ مصاباً منذ ٧ أكتوبر الماضي، وتم مسح نحو ٥٠٠ أسرة فلسطينية من السجل المدني بالقطاع باستهدافات مباشرة ومتكررة للاحتلال استخدمت فيها قنابل وصواريخ أمريكية. وأكدت «الصحة» أن أهالي القطاع محاصرون وعالقون وآخرين قتلوا داخل منازلهم في حي تل الهوى وحي صبرة في المدينة دون أن يتمكن مسعفون من الوصول إليهم. وأعلن المكتب الإعلامي الحكومي، عن إعادة تشغيل المستشفى الأهلي العربي «المعداني»، ومستشفى «الخدمة العامة» بالقطاع. وأضاف المكتب، في بيان، أن إعادة تشغيل المستشفىين تأتي بعد أن أخرجتهما الاحتلال عن الخدمة، في إطار خطته لتدمير المنظومة الصحية. وطالب المكتب المجتمع الدولي والمنظمات الدولية والأممية مراراً بالتدخل الفوري والضغط على إسرائيل لوقف استهداف المستشفيات وإخراجها عن الخدمة. وقررت الولايات المتحدة نقل ٢٣ آلاف قبيلة دقيقة التسليح إلى إسرائيل من الشحنة التي تم تعليقها قبل أشهر في مناورة جديدة لدعم الاحتلال. ويتناقض ذلك مع تصريحات منسق الاتصالات الاستراتيجية بمجلس القومي الأمريكي، جون كيربي، التي أعرب فيها عن تفاؤل حذر بأن الأمور ستضفي في الاتجاه الصحيح خلال محادثات وقف إطلاق النار في غزة. وأكدت وزارة الحرب الإسرائيلية، أن الوزير يواف جالانت ناقش

## «الناتو» يدفع العالم إلى الحرب العالمية الثالثة

## «البتترول»: زيادة معدلات إنتاج الغاز لتحقيق الاكتفاء لـ «الكهرباء والصناعة»

كتب - محمد علام: قال المهندس كريم بدوي، وزير البترول والثروة المعدنية، إن الدولة لديها رغبة صادقة في تكوين مناخ استثماري جذاب في كافة المجالات لتحقيق أهداف التنمية المستدامة، مؤكداً أن زيادة إنتاج مصر من الغاز الطبيعي والزيوت الخام يأتي على رأس أولويات الحكومة في المرحلة المقبلة لتحقيق الاكتفاء لقطاعي الكهرباء والصناعة، وذلك بالتعاون مع شركات القطاع الأجنبي من خلال الإسراع بتنمية الاكتشافات الجديدة وتنفيذ عمليات البحث والاستكشاف لتحقيق اكتشافات جديدة تضيف لرصيد مصر من الاحتياطيات. وأشار «بدوي» إلى الجهود التي تجرى حالياً للتواصل مع مسئولي الشركات العالمية العاملة في مصر، بهدف العمل على سداد أجزاء من مستحقات الشركاء الأجانب، وجدولتها، والاتفاق على خطة لدفع العمل في مختلف الحقول بهدف زيادة حجم الإنتاج من المواد البترولية. ولفت الوزير إلى أن الدولة لديها إرادة قوية لحل مشكلة مما سيكون له أثره الإيجابي على تهيئة المناخ الاستثماري المحفز للشركاء على الإسراع بتنفيذ برامج عمل لزيادة الإنتاج من الحقول المكتشفة وتسريع وتيرة الاستكشافات الجديدة من المناطق الواعدة التي تم إسنادها إلى شركات عالمية كبرى خلال المزايدات المطروحة في السنوات الأخيرة. وأوضح «بدوي» أن الوزارة تستهدف خلال الفترة المقبلة، توظيف كل الأفكار والخبرات والأساليب التكنولوجية لدفع العمل وزيادة معدلات الإنتاج والسعي لتحسين إنتاجية الحقول من البترول والغاز وتحقيق اكتشافات جديدة، بما يساهم في نمو موارد مصر من البترول والغاز لتوفير الطاقة الكهربائية.



## في اليوم الثالث وبحضور ٦ وزراء

# البرلمان يواصل مناقشة برنامج الحكومة



«الإنتاج الحربى»: إنتاج المياه من الهواء بالتعاون مع اليابان  
 «النقل والصناعة»: تستهدف توفير ٨ ملايين فرصة عمل وإعادة تشغيل المصانع المتعثرة  
 «قطاع الأعمال»: إعادة هيكلة الهيئات الاقتصادية ومشاركة مع القطاع الخاص  
 «المجالس النيابية»: المناقشات اتسمت بالشفافية والمكاشفة في جميع الملفات الجديدة»

أكد الفريق كامل الوزير نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الصناعة والنقل أن خطة وزارة الصناعة في برنامج الحكومة مشيراً أن مستهدفات الخطة تتمثل في زيادة الإنتاج الصناعى، ورفع مساهمة الاقتصاد الأخضر فى الناتج المحلى، وتوفير من ٧ إلى ٨ مليون فرصة عمل، وتدريب وتأهيل الكوادر البشرية، مشيراً إلى أهمية التعاون مع القطاع الخاص. وأضاف أن أهم المحاور الاستراتيجية للخطة تتمثل في ترسيخ الواردات وتوفير احتياجات السوق المحلى، وزيادة القاعدة الصناعية، وإعادة تشغيل ومساعدة المصانع المتعثرة. وأكد أن أبرز الاستراتيجيات المعالجة للوزارة هي التصديق الفورى على أى قرارات تساهم في حل مشاكل الصناع، وطرح حوار مجتمعي مع أصحاب المصانع المتوقفة والعمل على إعادة تشغيلها، بالإضافة إلى تدشين منصة مصر



د. أيمن محسب

**النائب أيمن محسب يثمن الجهود المصرية لحل الأزمة السودانية.. ويؤكد: ينبغي الحفاظ على مؤسسات الدولة والاعتراف بالحكومة الشرعية**

ثمن الدكتور أيمن محسب، وكيل لجنة الشؤون العربية بمجلس النواب، الجهود المصرية المبذولة من أجل إنهاء الصراع المسلح في السودان بين الجيش السودانى وقوات الدعم السريع، والتي كان آخرها استضافة مصر لمؤتمر يضم القوى السياسية المدنية الفاعلة على الساحة السودانية، مشيراً إلى أن مصر أكثر الدول تأثراً بالأزمة السودانية وهو ما جعلها أحد التحديات الإقليمية التي تواجه الدولة المصرية، وتدفعها للعمل على استعادة الهدوء إلى المنطقة مرة أخرى.

قال «محسب»، إن الأزمة السودانية تحتاج إلى حل سياسى شامل يضمن علاج القضية بشكل جذرى، من أجل الحفاظ على مصالح الشعب السودانى ومقدراته، وعلى أمن واستقرار المنطقة ككل، مشيراً إلى أن مصر تواجه تحديات كبيرة داخل السودان بسبب التعقيدات القبلية، والتقسيمات القومية والثقافية، وهو ما يُفسر حجم الجهود المبذولة من أجل التوصل إلى حلول سياسية جذرية، لذلك يُعد المؤتمر خطوة إيجابية، ودفعة جيدة للأمام في مسار الحل السياسى بالسودان. وأكد عضو مجلس النواب، على ضرورة العمل على تطوير مخرجات المؤتمر لوقف الحرب، وتحويلها إلى خطوات فعلية على أرض الواقع، على أن يكون هناك تسويق جاد مع دور الجوار من أجل دفع التهدئة داخل السودان الشقيق، والتأكيد على ضرورة الحفاظ على مؤسسات الدولة والاعتراف بالحكومة الشرعية القائمة، محذراً من نتائج استمرار هذا الصراع الذى يهدد سيادة واستقلال السودان.

وشدد النائب أيمن محسب، على ضرورة وجود موقف دولى موحد تجاه مطالبة الأطراف السودانية المتصارعة على تسهيل وصول المساعدات الإنسانية إلى السودان عبر مسارات آمنة. وعودة الناشرين إلى منازلهم مرة أخرى، من أجل تخفيف المعاناة الإنسانية التي يعيشها الشعب السودانى الذى يشهد أضخم موجة نزوح يشهدها العالم.

## ٣ آلاف منشأة مائية خطيرة تنتظر التطوير

**كتبت - نشوة الشربيني:**  
 كشفت وزارة الري عن وجود ٣ آلاف منشأة مائية خطيرة تنتظر التطوير بتكلفة تصل إلى ١٠ مليارات جنيه. وكانت الوزارة أنهت مؤخراً من حصر وصل إلى ٤٧ ألف منشأة مائية على شبكتى الترع والمصارف، والممتدة بطول ٥٥ ألف كيلومتر. بعضها قديمة ومصنفة بحالة «خطرة»، وأخرى تحتاج إلى أعمال صيانة، بينما هناك منشآت حالتها جيدة لحداثة بنائها، بخلاف منشآت خضعت لأعمال إحلال وتجديد في الأعوام الماضية. وكانت بعض هذه المنشآت المائية شيدت قبل ٤٠ عاماً.

وأوضح المهندس محمد صالح، رئيس مصلحة الري، أنه تم توقيع بروتوكول تعاون مع الهيئة الهندسية بالقوات المسلحة ١٦ مايو الماضى، بشأن إحلال وتجديد المنشآت المائية الخطرة، وبناء على ذلك صدر القرار الوزارى رقم ١٢٠ لسنة ٢٠٢٤ بتاريخ ١٦ مارس ٢٠٢٤، بشأن تشكيل وحدة مشرفو لتأهيل المنشآت المائية المصنفة خطيرة وشديدة الخطورة. وأشار إلى أن وحدة المشروع تقوم بعمل فحص وإعادة تقييم لعدد ٣ آلاف منشأة مائية تقريباً للوقوف على حالتها وتصنيفها ما بين منشآت بحالة «خطيرة» تحتاج إلى إحلال وتجديد، وأخرى تحتاج إلى «أعمال صيانة»، بينما هناك منشآت بعد التقييم تأكد أنها بحالة «مقبولة»، منوهاً إلى أنه يتم تقسيم العمل على هذه المنشآت إلى عدة مراحل، فالمرحلة الأولى تتضمن التقييم الكلى للمنشآت التي يتم إقرار خلوها وحاجتها إلى ذلك، متوقفاً استمرار أعمال المرحلة الأولى حتى عام ٢٠٢٦، وسيتم تقريبا ٥٠% من قيمة البروتوكول الموقع، وسيتم تحديد هذه المنشآت وفقاً للحالة الإنشائية وكفاءة التشغيل وغير مرتبط ذلك بتاريخ إنشائها.

وأضاف أن المرحلة الثانية تتضمن أعمال التعديم والصيانة اللازمة للمنشآت المائية والتي يقرر حاجتها إلى ذلك بعد عملية الفحص والتقييم، وفي ذلك الإطار جار حالياً إعداد قوائم منفصلة بالمنشآت التي يقرر حاجتها إلى الصيانة. موضحاً أن القيمة الإجمالية المخصصة لتطوير عدد من المنشآت المائية بلغت ١٠ مليارات جنيه.

## «هنو»: إنشاء قصور ثقافة ودور أوبرا

## اقتراضية ومنصات لاكتشاف المواهب

**كتبت - صفوت دسوقي ومحمد خضر:**  
 عقد الدكتور أحمد هنو، وزير الثقافة، والدكتور عمرو طلعت، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، اجتماعاً موسعاً، ناقشة ملفات التعاون المشترك في مجالات التحويل الرقمي، وإنشاء عدد من المنصات الإلكترونية لتطاعات وهيئات الوزارة المتعددة، ومتابعة مستجدات بروتوكول التعاون الموقع بين الوزارتين، وأعمال مشروع إنشاء منصة تراث مصر الراقية، الهادفاً إلى إنتاج المحتوى الثقافي التراثى المصرى مستخدماً الإنترنت، من أجل الحفاظ على اليرادة الثقافية لصر، والحفاظ على تراثنا.

وأكد الدكتور أحمد هنو، وزير الثقافة، امتلاك وزارة الثقافة العديد من الروافد والقنوات الإبداعية التي تستهدف تطوراً نوعياً عقب تكثيف التعاون مع وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، التي سنتج لنا تحظى العوائد المكانية والاقتصادية والزمنية للوصول إلى أهدافنا بأقل تكلفة وفي أسرع وقت.

وتابع «هنو»: «لدينا أحلام كبيرة نستحوى إلى واقع قريباً بالتعاون مع وزارة الاتصالات، لتشهد مصر حراكاً ثقافياً كبيراً من خلال إنشاء قصور ثقافة افتراضية، وإنشاء مكتبات كتب صوتية، وأخرى موسيقية رقمية، وتدشين منصات لاكتشاف ودعم وتقديم المواهب التي كان من الصعب الوصول إليها عبر قنوات التواصل التقليدية، وإتاحة فنون الأوبرا وفناناتها الموسيقية عبر بوابة متخصصة، ليكون لدينا دار أوبرا في كل منزل بكل قرية في مصر».

ووجه الدكتور عمرو طلعت، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، التهنئة للدكتور هنو، لتوليته منصب وزير الثقافة، مؤكداً أن التعاون يتم بين وزارتي الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، والثقافة، وعدد من الجهات في تنفيذ مشروع لتوثيق التراث المصرى المسعوم والمقروء، والغنى بالتراث، والترقى، من حيث المحتوى والشكل، وذلك بهدف الحفاظ عليه، وإثرائه من خلال وسائل رقمية للباحثين والمهتمين بالثقافة.

وأشار الدكتور عمرو طلعت إلى أنه تم بحث فتح آفاق جديدة للتعاون بين الوزارتين في عدد من المجالات التي تستهدف تطوير تكنولوجيا المعلومات والاتصالات لخدمة مهام وزارة الثقافة والحفاظ على كورتها الثقافية، وتدريج العاملين بها، ومنها مشروع توثيق الفكرة الفنية لدى وزارة الثقافة من لوحات وإنتاجها للمهتمين بالفنون بشكل رقمى، وحفظ كنوز دار الوثائق، والاستفادة من مختلف التقنيات مثل الماسح الضوئى أو التعرف الضوئى على النصوص، معرباً عن تطلعه إلى المزيد من التعاون بين الوزارتين.

## مقابلات

إشراف: خالد حسن

الصادرات من خلال التكامل مع الوزارات الأخرى، وتحسين استغلال الطاقات الإنتاجية.

أكد المستشار محمود فوزى وزير الشؤون النيابية والقانونية والتواصل السياسى، كلمة أن المناقشات التي شهدتها الاجتماع الخاص بدراسة برنامج الحكومة من مجلس النواب تم وسط أجواء اتسمت بالديمقراطية والشفافية، وأن المناقشات تضمنت مكاشفة ومصارحة في جميع الملفات التي تمت مناقشتها مشيداً بالاستيضاحات والاستفسارات الموضوعية من جانب أعضاء اللجنة الخاصة.

وأكد وزير الشؤون النيابية والقانونية أن الوزراء قدموا عروضاً وافية، وأن الحكومة الجديدة هي حكومة تحديات وأن برنامجها ثلاث سنوات مقبولة في ظل المتغيرات العالمية، مشيراً إلى أن تشكيل الحكومة الذى تضمن نائبين لرئيس مجلس الوزراء أحدهما للتمتية الصناعية والأخر للتمتية البشرية، يعبر عن أولويات الحكومة في الفترة المقبلة.

أكد المستشار محمود فوزى وزير الشؤون النيابية والقانونية والتواصل السياسى، كلمة أن المناقشات التي شهدتها الاجتماع الخاص بدراسة برنامج الحكومة من مجلس النواب تم وسط أجواء اتسمت بالديمقراطية والشفافية، وأن المناقشات تضمنت مكاشفة ومصارحة في جميع الملفات التي تمت مناقشتها مشيداً بالاستيضاحات والاستفسارات الموضوعية من جانب أعضاء اللجنة الخاصة.

وأكد وزير الشؤون النيابية والقانونية على أن الوزراء قدموا عروضاً وافية، وأن الحكومة الجديدة هي حكومة تحديات وأن برنامجها ثلاث سنوات مقبولة في ظل المتغيرات العالمية، مشيراً إلى أن تشكيل الحكومة الذى تضمن نائبين لرئيس مجلس الوزراء أحدهما للتمتية الصناعية والأخر للتمتية البشرية، يعبر عن أولويات الحكومة في الفترة المقبلة. وحتى متول الجريدة للطبع يستكمل باقى الوزراء عرض برنامج الحكومة.

توفير قدر أكبر من المياه. وأكد «صلاح» أن الوزارة تمتلك إمكانيات تكنولوجية كبيرة ومصانع كثيرة وأن الوزارة لديها خطة لاستغلال هذه المصانع وتشغيلها وملء الفراغات الموجودة بها من خلال الشراكة مع القطاع الخاص، كما أكد على قيام الوزارة بالتعاون مع الجهات البحثية للخروج بمصنعة حقيقية والاستفادة من الموارد البشرية.

وأكد محمد شيمى وزير قطاع الأعمال اعترام الوزارة تعزيز المشاركة مع القطاع الخاص، وحكومة الأصول المملوكة للقطاع وتعميم العائد من هذه الأصول، وإعادة هيكلة الهيئات الاقتصادية، وتعزيز المنافسة العادلة في الأسواق، مشيراً إلى أن الوزارة لديها العديد من الشريكات، وسياحة وفنادق، غزل ونسيج.. وغيرها) مما يعمل على تعزيز وزيادة القيمة المضافة لعدد صناعات، مشيراً إلى أهمية التدريب التحويلي بشكل كبير للعمالة الموجودة.

وأضاف الوزير أمام الاجتماع الثالث للجنة المشكلة بمجلس النواب لدراسة برنامج الحكومة أنه تم إجراء فرز لتخصصات لهذه العمالة الموجودة وتم عمل خطة للاستفادة من خبراتهم، ووضع استراتيجيات لفض التبايك بين الشركات وبعضها بالوزارة، كما أكد على اتجاه الوزارة لزيادة عملية

## الصين تعرض على مصر زراعة قمح بإنتاجية ٥ أطنان للفدان

## الأصناف الجديدة تتحمل الملوحة والجفاف.. وبدء التجارب فى الوادى الجديد



**كتبت - نغم هلال:**  
 عرضت الجامعة الصينية للعلوم الزراعية، على مصر زراعة أقمح من سلالات عالية الإنتاجية، تصل لـ ٥ أطنان في الفدان. واستقبل علاء فارسوق وزير الزراعة واستصلاح الأراضى، وفدا كبيرا من الجامعة الصينية للعلوم الزراعية، بحضور اللواء محمد الزملوط محافظ الوادى الجديد والمهندس مصطفى الصياد نائب وزير الزراعة وعدد من قيادات الوزارة ورئيس جمعية الصداقة المصرية الصينية، ليبحث سبل تعزيز التعاون في مجال البحث العلمى.

وأعرب رئيس الوفد الصينى عن سعاده بهذا اللقاء مع وزير الزراعة المصرى موضحاً أنه يعتبر أول وفد اجنبى يلتقى الوزير عقب تكليفه من القيادة السياسية بحقيبة الزراعة. واستعرض رئيس الوفد جهود الجامعة الصينية في مجال استنباط الأصناف من التقاوى والبيدر. كما تحدث عن صنف جديد أطلق عليه «فانوك» يصل إنتاجه إلى حوالى ٥ أطنان في الفدان وهو صنف يتحمل الملوحة والجفاف.

ووجه وزير الزراعة بضرورة تجربة هذا الصنف من القمح عبر مصر ومدى ملائمة للبيئة المصرية من سرعة الاستفادة من هذه الأبحاث العلمية التطبيقية المهمة والتي تسهم في سد

الفجوة الغذائية من المحاصيل الاستراتيجية والتي من أهمها القمح من خلال عقد لقاءات فنية بين المراكز البحثية من الجانبين. كما وجه بتوقيع بروتوكول تعاون مع مركز البحوث الزراعية ومركز بحوث الصحراء على اهتمام الدولة بزيادة الإنتاجية من خلال البحث العلمى.

وأشار اللواء محمد الزملوط محافظ الوادى الجديد، إلى استعداد المحافظة لتوفير الأراضى المطلوبة لإقامة أى مشروعات سواء بحثية أو استثمارية، كما أكد أيضا على عمق العلاقات المتميزة بين مصر والصين خاصة بعد انضمام مصر لتجمع البريكس.

## «الزغبى»: الحكومة تستهدف زيادة الحد الأدنى للأجور وفتح حوار مع الجميع

## «غباشى»: المسئول الناجح يقوم بدوره دون انتظار توجيهات أو تعليمات

**كتبت - صفوت سليم وإسلام حسوب:**  
 ينتظر جميع أبناء الشعب المصرى، من الحكومة الجديدة، تحولا غير تقليدية للمشاكل التى تؤثرهم، خصوصا أن هناك العديد من الملفات التى تمثل أولوية قصوى للحكومة، وتنتظر حلولاً عاجلة، وهو ما يكشف أننا مقبلون على مرحلة جديدة، عنوانها «المواطن الأمل».

وأشار نائب رئيس إندونيسيا إلى ضرورة مواصلة العمل مع الأزهر ومجلس حكماء المسلمين لبيان الصورة الصحيحة للدين الإسلامى عالمياً، خاصة في هذا الوقت الذى يتم فيه الإسلام زورا بأنه يدعو إلى العنف والتطرف، والتعريف بوسيطيته وسماحته، وبين حقيقته للشباب الغربى، وتقنين الادعاءات الكاذبة عنه.

## «عاشور»: الارتقاء بالتعليم العالى للوصول إلى معايير الجودة العالمية

**كتبت - صلاح شرابى:**  
 أكد د. أيمن عاشور، وزير التعليم العالى والبحث العلمى، أن رؤية الوزارة للمرحلة القادمة تستهدف تطوير منظومة التعليم العالى المصرية بكل روافدها من جامعات حكومية وأهلية وتكنولوجية وكذا المعاهد التابعة للوزارة، والارتقاء بها لمعايير الجودة العالمية، بما يتماشى مع رؤية مصر للتمتية المستدامة ٢٠٣٠، وتأكيد مكانة مصر كقوة تعليمية في المنطقة العربية والشرق الأوسط.

جاء ذلك خلال اجتماع عقده الوزير مع عمداء ورؤساء مجالس إدارات عدد من المعاهد العليا المتميزة، بحضور السيد عطا مستشار الوزير لسياسات القبول والتسييق، ود. سامى ضيف القائم بأعمال رئيس قطاع التعليم، ومحمد غانم رئيس الإدارة المركزية لكتب الوزير، وذلك بعبنى التعليم الخاص بالقاهرة الجديدة.

وشدد «عاشور» على بذل الجهود لضمان تواجد المعاهد المتميزة في التصنيفات الدولية وتعزيز مكانتها على المستوى الدولى، لافتاً إلى ضم هذه المعاهد للجنة التقييمية بالتعاون مع بنك المعرفة المصرى، وكذا ضرورة التقدم للهيئة القومية لضمان الجودة والاعتماد.

وأشار الوزير إلى النتائج المتميزة التي حققها الجامعات المصرية في كل التصنيفات الدولية ذات السمعة والمكانة الدولية، وبخاصة Q.S، والتايمز، موضحة أن عدد الجامعات المصرية المدرجة في التصنيفات الدولية وصلت إلى ٤٥ جامعة أى «نصف عدد الجامعات المصرية» تقريبا، مثنياً وصول بعضها لتأتمة أفضل مائة جامعة على مستوى العالم في العديد من التخصصات العلمية.

وأكد «عاشور» تنظيم الاهتمام بالابتكار، وربطه بالصناعة، لافتاً إلى دعم الابتكار للوصول لمخرجات قابلة للتطبيق وتحولها لمنتجات قابلة للتصنيع.

وناقش الوزير مع عمداء ورؤساء مجالس إدارة المعاهد العليا المتميزة تطوير الوثائق الدراسية، ومتابع التعليم المستمر للبرامج الدراسية والاهتمام بالبرامج البنائية والعبارة للتخصصات.

وأشار إلى ضم المعاهد المتميزة لخدمة موجهي بالاهتمام بالمرجعية الدولية، وتعظيم على استقبال الطلاب الوافدين، موجهيا بالاهتمام بالمرجعية الدولية، وتعظيم الشراكات مع الجهات الدولية ذات الصلة بتخصصاتها العلمية.

وتنوّ «عاشور» إلى تكثيف جهود المعاهد في المشاركة المجتمعية خلال المرحلة القادمة، وزيادة الأنشطة الطلابية والفعاليات المخصصة لدعم المبادرات العامة والمساهمة في قضايا التنمية الاجتماعية والصحية والبيئية للدولة.

## اعتماد نتيجة الدبلومات الفنية بنسبة نجاح ٧٠,٩%

**كتبت - صلاح شرابى:**  
 اعتمد الدكتور محمد عبداللطيف وزير التربية والتعليم والتعليم الفنى نتيجة الدبلومات الفنية للعام الدراسى ٢٠٢٣-٢٠٢٤ بنسبة نجاح ٧٠,٩%، وأعلنت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى عن إمكانية الاستعلام عن النتيجة على موقع الوزارة عبر الرابط التالى: <https://nategafany.emis.gov.eg>، وأكد الوزير أن التعليم الفنى نجح بما تم بناؤه من قدرات فى تقديم شرح إضافى للمناهج والدروس من خلال تخصيص قناة مصر للتعليم الفنى لتقديم شرح لجميع برامج التعليم الفنى بمعدل ١٢ ساعة يومياً، و٦ قنوات للتعليم الفنى على قناة في منصة (YouTube) لشرح المقررات والمراجعات، كما تم إنشاء وتفعيل منتديات التعليم الفنى لتوفير روابط شرح للدروس والتواصل مع الطلاب، وتفعيل قنوات التعليم الفنى بالمدريات التعليمية، وصفحات التواصل الخاصة بالمدارس الفنية.



## «عاشور»: الارتقاء بالتعليم العالى للوصول إلى معايير الجودة العالمية

**كتبت - صلاح شرابى:**  
 أكد د. أيمن عاشور، وزير التعليم العالى والبحث العلمى، أن رؤية الوزارة للمرحلة القادمة تستهدف تطوير منظومة التعليم العالى المصرية بكل روافدها من جامعات حكومية وأهلية وتكنولوجية وكذا المعاهد التابعة للوزارة، والارتقاء بها لمعايير الجودة العالمية، بما يتماشى مع رؤية مصر للتمتية المستدامة ٢٠٣٠، وتأكيد مكانة مصر كقوة تعليمية في المنطقة العربية والشرق الأوسط.

جاء ذلك خلال اجتماع عقده الوزير مع عمداء ورؤساء مجالس إدارات عدد من المعاهد العليا المتميزة، بحضور السيد عطا مستشار الوزير لسياسات القبول والتسييق، ود. سامى ضيف القائم بأعمال رئيس قطاع التعليم، ومحمد غانم رئيس الإدارة المركزية لكتب الوزير، وذلك بعبنى التعليم الخاص بالقاهرة الجديدة.

وشدد «عاشور» على بذل الجهود لضمان تواجد المعاهد المتميزة في التصنيفات الدولية وتعزيز مكانتها على المستوى الدولى، لافتاً إلى ضم هذه المعاهد للجنة التقييمية بالتعاون مع بنك المعرفة المصرى، وكذا ضرورة التقدم للهيئة القومية لضمان الجودة والاعتماد.

وأشار الوزير إلى النتائج المتميزة التي حققها الجامعات المصرية في كل التصنيفات الدولية ذات السمعة والمكانة الدولية، وبخاصة Q.S، والتايمز، موضحة أن عدد الجامعات المصرية المدرجة في التصنيفات الدولية وصلت إلى ٤٥ جامعة أى «نصف عدد الجامعات المصرية» تقريبا، مثنياً وصول بعضها لتأتمة أفضل مائة جامعة على مستوى العالم في العديد من التخصصات العلمية.

وأكد «عاشور» تنظيم الاهتمام بالابتكار، وربطه بالصناعة، لافتاً إلى دعم الابتكار للوصول لمخرجات قابلة للتطبيق وتحولها لمنتجات قابلة للتصنيع.

وناقش الوزير مع عمداء ورؤساء مجالس إدارة المعاهد العليا المتميزة تطوير الوثائق الدراسية، ومتابع التعليم المستمر للبرامج الدراسية والاهتمام بالبرامج البنائية والعبارة للتخصصات.

وأشار إلى ضم المعاهد المتميزة لخدمة موجهي بالاهتمام بالمرجعية الدولية، وتعظيم على استقبال الطلاب الوافدين، موجهيا بالاهتمام بالمرجعية الدولية، وتعظيم الشراكات مع الجهات الدولية ذات الصلة بتخصصاتها العلمية.

وتنوّ «عاشور» إلى تكثيف جهود المعاهد في المشاركة المجتمعية خلال المرحلة القادمة، وزيادة الأنشطة الطلابية والفعاليات المخصصة لدعم المبادرات العامة والمساهمة في قضايا التنمية الاجتماعية والصحية والبيئية للدولة.



كبير للأزهر الشريف الذى يحظى بثقة الإندونيسيين باعتبار مرجعيتهم الدينية والعلمية الأولى، وهو أحد أبرز العناصر المهمة التى شكلت العلاقة بين مصر وإندونيسيا.

وأكد «أيمن» موقف إندونيسيا خلال لحقوى الشعب الفلسطينى، وهو ما ترجمته من خلال التعريف بما يتعرض له الفلسطينيون في غزة من قمع وتهجير وظلم ونقل مجازر وعرضها في مختلف المحافل الدولية.

وأشار نائب رئيس إندونيسيا إلى ضرورة مواصلة العمل مع الأزهر ومجلس حكماء المسلمين لبيان الصورة الصحيحة للدين الإسلامى عالمياً، خاصة في هذا الوقت الذى يتم فيه الإسلام زورا بأنه يدعو إلى العنف والتطرف، والتعريف بوسيطيته وسماحته، وبين حقيقته للشباب الغربى، وتقنين الادعاءات الكاذبة عنه.



# المتحور «أكس».. يثير مخاوف عودة كورونا

رئيس اللجنة العلمية لمكافحة الفيروس: لم يصل إلى مصر حتى الآن.. ولا داعى للقلق

تحقيق - محمود إسماعيل:

يسأل البعض: أين اختفى فيروس كورونا؟ والحقيقة أن الفيروس لم يختفٍ ولكنه يظهر في صور جديدة متحورة.. وآخر متحور له هو «أكس»! وأعلنت منظمة الصحة العالمية مخاوفها من متحور يسمى «أكس» وهو بحسب وصفها أحد الفيروسات المتحورة من فيروس كوفيد ١٩ (كورونا) وبحسب وصف رئيس المنظمة سيكون أكثر فتكا بمقدار ٢٠ مرة من فيروس كورونا، ولكن مع تلك المخاوف يؤكد خبراء الفيروسات والمناعة أنه لم تظهر أي أعراض تثير تلك المخاوف وأن الإصابة من المتحورات الناتجة عن فيروس كورونا، تصل إلى أعراض الحمى والإنفلونزا..

وأوضحت الدكتورة سماح لطفى، أستاذ الفيروسات والمناعة بمعهد الأورام، أن تحور الفيروسات أمر طبيعي ويحدث بشكل دائم، ولذلك نجد كل فترة تخوفاً من فيروس جديد أياً كان اسمه مثل «أكس» أو أي اسم آخر خاصة أن أنواع فيروسات كورونا كثيرة، وينتمي إلى فصيلة «R.N.» وهي فصيلة الفيروسات الخاصة بمتحور كورونا.. وقالت: «بعد جائحة كورونا ظهرت مخاوف من تحورات أخرى للفيروس وبالفعل ظهر أوميكرون وربما يظهر متحور جديد اسمه «أكس» أو أي اسم آخر، ولكن في هذه الحالة لا يوجد تخوف من المتحورات الجديدة لأنه أصبح هناك تتبع لتسلسل التحور، والفيروس وأصبح تأثيره مثل الإصابة بالإنفلونزا، ولكن لا بد من الحذر لأنه أحياناً يكون المتحور أشد فتكاً من سابقه ولكنه ليس بكثير، مثل الأمراض التي تصيب الحيوانات من الممكن تحور مستقبلًا لتصيب البشر.

وأضافت أستاذ الفيروسات والمناعة، هناك إجراءات احترازية ضد المتحور الجديد من الفيروسات مثل المتحور «أكس» وعلى رأس هذه الإجراءات الوقائية والابتعاد عن أماكن المرض والتباعد الاجتماعي والالتزام بالبروتوكول العلاجي وتلقي اللقاحات في حالة اشتداد الأعراض المرضية كونها أخطر من دور إنفلونزا» وتابع: «أهم شئ يجب مراعاتها أصحاب



خبرة فيروسات تحور الفيروسات أمر طبيعي

الأمراض المزمنة مثل مرض السكري وانخفاض وارتفاع ضغط الدم، وكذلك الأطفال يجب مراعاتهم أيضاً، وبالتأكيد سيكون هناك تكاتف من جهود الدولة في مواجهة أي متحور جديد في حالة حدوث ذلك.

وأكد حسام حسنى رئيس اللجنة العلمية لمكافحة فيروس كورونا في مصر، أن المتحورات من فيروس كورونا أمر طبيعي، ولم يصل المتحور الجديد لفيروس كورونا إلى مصر حتى الآن، ومن خلال رصدنا نقول إن المتحور الجديد لا يدعو للقلق، وأوضح «حسنى» عندما يصاب أي شخص بأعراض برد حتى ولو نزلات برد طبيعية عليه أن يلزم المنزل ولكن لا داعى للهلل، وينبغي التعامل

إن الدراسات الأولية لهذا المتحور تشير إلى أنه ليس أشد ضرراً من غيره من التحورات السابقة للفيروس، وأنه يستجيب لبروتوكولات العلاج الحديثة، وأن معظم إصابات هذا المتحور في الدول الأوروبية والولايات المتحدة ليست خطيرة ولم تستدع دخول المصابين إلى المستشفيات أو العناية المركزة ويمكن أن يعانى المصاب بالمتحور الجديد من أعراض الصدر والحمى والتعب وضعيفة التنفس وضيق الصدر والتهاب الحلق والصداع وآلام المفاصل وفقدان الشم والتذوق وغيرها، لكنها قد لا تؤدي بالضرورة إلى مضاعفات شديدة تتطلب دخول المستشفى أو العناية المركزة. وللقاية من المتحور الجديد وغيره من سلالات

مع المتحور الجديد بنفس الإجراءات الاحترازية والوقائية المتبعة مع فيروس كورونا عامة. وأضاف رئيس اللجنة العلمية لمكافحة كورونا



بقلم:

حازم الجندى

## الحوار الوطنى والقضايا الملحة

نجح الحوار الوطنى في لعب دور مهم خلال العامين الماضيين منذ انطلاق أول اجتماعات مجلس أمناءه، ليتمكن نجاح دعوة الرئيس عبدالفتاح السيسى في إطلاق حوار وطنى يضم كافة تيارات ومفكرات المجتمع حول أولويات العمل الوطنى، فقد تمكن الحوار بمشاركة وطنية وشعبية من رصد القضايا التي تعاني منها مصر سياسياً واقتصادياً واجتماعياً، وبدء مناقشات حولها في مناخ من الشفافية والوضوح، حيث أتحت الفرصة للجميع للتعبير عن رايه في حرية تامة وبشكل علني، وتقديم رؤية للتعامل مع هذه القضايا، وهو ما أفرز قدراً كبيراً من التوصيات وصلت إلى ١٢٩ توصية، فضلاً عن ٩٧ توصية أفرزها الحوار الاقتصادي، والتي تم رفعها لرئيس الجمهورية، وبدوره أحاطها الحكومة لدراساتها وإدخالها حيز التنفيذ وفقاً للجدول الزمني.

لكن.. مع الإعلان عن استقالة الحكومة وتكليف الرئيس للدكتور مصطفى مدبولي بتشكيل حكومة جديدة، كان السؤال الذي تبادر إلى أذهان الكثيرين، ما مصير توصيات المرحلة الأولى من الحوار الوطنية فكان الرد سريعاً من جانب رئيس الحكومة بأن مخرجات الحوار تم إدراجها ضمن برنامج الحكومة الجديد والذي تم عرضه على مجلس النواب، الأمر الذي أثير رسالة طمأنينة للقي الوطنى بأن الدولة تتعامل بجدية تامة مع مخرجات الحوار، وأنه خلال السنوات الثلاث القادمة هي مصر برنامج الحكومة مستخدماً جميع المخرجات حيز التنفيذ، ومن المؤكد أن التعامل الجدى من جانب الدولة لا بد أن يكون له انعكاسات على الحوار الوطنى الذي بات أداة مهمة لتوحيد الرؤية الوطنية، وتعزيز مساهمة كافة أطراف المجتمع في صناعة مستقبل مصر، مع ما يتوقع أن يناقش الحوار خلال الفترة المقبلة عدداً من القضايا المهمة التي تهم المواطن بشكل مباشر. ويأتى على رأس القضايا التي ينتظر من الحوار الوطنى فتح حوار حولها، التحول من الدعم العيني إلى التقديرات واليات تحقيق ذلك لضمان وصول الدم مستحقه، وتبرز أهمية هذه القضية في كونها تهم أكثر من ٦٠ مليون مواطن يحصلون على الدعم، وهو ما يتطلب التعامل معها وفقاً لرؤية متكاملة تعزز حوكمة منظومة الدعم، وهو ما يتطلب تشديد الرقابة وإعادة قاعدة بيانات دقيقة لمستحقي الدعم، والضرب بيد من حديد على الفاسدين، وتفعيل العقوبات الرادعة بالقانون ضد كل من يتلاعب ويفرض في الأسعار، وتشديد الرقابة على الأسواق لمصيط الأسمدة وتكثيف الحملات الرقابية للتصدي للمتلاعبين في الأسعار ومنع الاحتكار وتخزين السلع والتصدير لجشع التجار، كذلك تفعيل دور الأجهزة الرقابية وتوفير الإمكانات اللازمة لها للقيام بواجبها من كوابر بشرية وموارد مالية مثل جهاز حماية المستهلك وغيرها، حتى لا يتسبب هذا التحول في موجة جديدة من ارتفاع الأسعار. كما يأتي نظام الثانوية العامة الجديد ضمن المهام المعالجة للحوار الوطنى خلال الفترة المقبلة، وهذا انطلاقاً من أن تطوير هذه المرحلة التعليمية المهمة يساهم في نجاح خطط الدولة للتخفيف من أعباء التعليم بصفة عامة، والمرحلة الثانوية بصفة خاصة، وهو ما يتطلب تحقيق التفتح الطلاب ورفع المعاناة عن كاهل الأبر، بما يتناسب مع متطلبات سوق العمل والتنافسية الدولية، لذلك لا بد من برأى النظم الجديد أن يتضمن مناهج تتواءم مع التطور العصري للمواد الأربعة المنهجية التحديتية العالمية وعلى رأسها التغيرات المناخية والأمن الغذائي والتكافؤ الاجتماعي، على أن تتيح أكثر من فرصة اختبار للطلاب بدلاً من نظام الفرصة الواحدة الموجودة حالياً، إلى جانب أن يفتح مزيد من الرقعة للتحويل بين المسارات المتعددة، لذلك فالجميع يتطلع إلى التوافق على تطوير نظام الثانوية العامة بما يحقق التوازن العرفى للطلاب في العديد من النواحي العلمية والإنسانية، ويراعى التغيرات الموجودة في سوق العمل وتهيئة الطلاب لهذه التغيرات.



بقلم:

ماجدة صالح

## نُبض الكلمات

### حكومة «مدبولي» الثانية..

### تغير وجوه أم سياسات؟

جاء التغيير الوزاري الجديد في حكومة «مدبولي» الثانية مفاجئاً للجميع ومختلفاً، حيث يشمل تغيير ما يقرب من ٢٠ حقيبة وزارية، وأيضاً حركة المحافظين شملت تغيرات واسعة، وشهد أيضاً دمج وزارات واستحداث أخرى، وذلك في إطار توجيه الرئيس عبدالفتاح السيسى بتطوير المنظومة الحكومية لمواجهة التحديات التي تواجه الدولة.. التحقيقات «مدبولي» هو أطول من جلس على هذا المنصب منذ عام ١٩٥٢، إذ ما زال يسبقه اليوم وكثير عطف مدبولي بطول ٩ سنوات وشهرين، لذلك ليس عيب، وداع صيت هذه الحكومة في كل وسائل الإعلام المرئية والمسموعة بأن لها برنامج عمل واسعاً ودينامياً، يشمل ٩ محاور أساسية تقوم على حماية الأمن، وبناء الإنسان المصري، وتحقيق اقتصاد تنافسي واستقرار سياسى يبنى على التماسك الوطنى والقومى.

أصل جديد يتطلع إليه الشارع المصرى في حكومة «حرب» توابك كل الأزمات سريعاً، تعنى ضمان الأمن وتوفير الاستقرار وتشجيع الاستثمار، وتجنب الإفراط في الاقتراض الخارجى الذى زاد اشتعالاً منذ عام ٢٠١٦ والاعتماد على عطف البنك الدولى لمزيد من التمويل، الأمر الذى أدى إلى زيادة الدين الخارجى الكارثى الذى تعرض لمستقبل الاقتصاد المصرى خلال الأعوام القادمة، مع تجنب كل ما يهدد النمو الاقتصادى أو يقهقه من مضمونه الاجتماعى سواء بالإفراط في فرض الضرائب أو عدم ترشيد الإنفاق القومى، ووضع خطط للتطوير من خلال تحسين القوانين والإجراءات يتم الأخذ بها عند حدوث أمر معين، والتخطيط للتدوير فى كل حدث أو عارض قد يعرض لها أثناء مسيرتها فى تحقيق أهدافها، إصلاح الاقتصاد ومعالجة الأزمة المالية تتطلب إرادة قوية في حسن إدارة الموارد ومكافحة الفساد والتهرب الضريبى، وتنشيط الاستثمار وإعادة بناء قواعد الصناعة، والعمل على زيادة الميزنة واستكسامة وتعزيز برامج الحماية الاجتماعية، مثل برنامج «حياة كريمة» وتكثيف وكفاءة، اللذين يهدفان لدعم الفقراء والعمالة، وتدريب وطأة غلاء الأسعار من كاهلهم إلى حد كبير بعيداً عن الشعارات واستغلال وضع التجار من خلال القضيطة الضريبية والتنشيط، وإجراءات قانونية رادعة لكل تاجر يتلاعب بالأسعار، لأيسف كل ما تراه فوضى كبيرة في معظم المحلات التجارية الكبيرة أو الصغيرة، على شكل تصاريح تاكل قوت الناس لغالبية بلا رحمة.

أهم تحديات الحكومة الجديدة هو الحفاظ على مستوى حياة معيشية كريمة متوازنة من خلال هيكلة منظومة الدعم وهو أهم اختبار تقع فيه كل الحفاتب الوزارية، ووصول الدعم لمستحقيه وتعزيز صمود الدولة من دم وتنظيم شبكة الأمان الاجتماعى ومساندة الأمر الكثر اجتماعياً في تحسين قدرتهم على مواجهة الظروف المعيشية الرابضة في مواجهة الغلاء المعيشى، وغول ارتفاع الأسعار الذى لا يبدأ أبداً، والاختيار الآخر لحكومة «مدبولي» الجديدة الحفاظ على محدثات الأمن القومى المصرى في ظل التحديات الإقليمية والدولية، خاصة ملف الحرب الإسرائيلية وتداعياتها على غزة وحماية الحدود من مزامرات وغدر الأعداء.. والأيام القادمة سوف تكشف قدرات الحكومة الجديدة التي سوف تبدأ الانصاح على وجوه ملامحها الجديدة التي سوف تبدأ الانصاح عن نفسها بطريقه أكثر عملياً خلال الأيام القادمة.. وربما يستر!

رئيس لجنة المرأة بالقليوبية  
وسكرتير عام اتحاد المرأة القويديية  
MAGAD.SALE7@YAHOO.COM

# فاكهة الصيف.. ممنوعات جديدة عن موائد المصريين

في أسواق الجملة؛ كيلو العنب بـ ٢٠ جنيهاً والتفاح بـ ٣٣ جنيهاً والخوخ والمشمش بـ ٥٠ جنيهاً.. و٤٠٪ تراجعاً في المبيعات

وأكد «زرعى» أن ارتفاع أسعار الخضراوات والفاكهة أثرت على السوق المحلية، وأدت إلى ارتفاع الأسعار، تزامناً مع ارتفاع أسعار النقل، وتوقف المحاصيل خلال عمليات النقل نتيجة ارتفاع درجات الحرارة، على ظل الأحوال المناخية غير الموسيقية، مع الوضع فى الاعتبار هوامش ربح الحلقات الوسيطة. ودعا «زرعى» إلى التوسع فى الزراعات التعاقدية وعودة العمل بالدورة الزراعية وزيادة الإرشاد الزراعى لزيادة الإنتاج وخفض التكلفة على المستهلك، وتعزيز الرقابة على أسعار المبيدات والتقاوى، وإعادة هيكلة توزيع منظومة الأسمدة المدعمة من جديد، طالبا من وزارة التموين تكثيف الرقابة على الأسعار حتى يستطيع المواطن السيطر الشراء المنتجات الزراعية دون وجود أزمات فى الأسعار.

أكد الخبير الاقتصادى أن نسبة ارتفاع أسعار الفاكهة فى الأسواق تجاوزت الـ ٦٠٪ عن العام الماضى، قائلًا: «كثير من المواطنين لم له بعد قادراً على شراء الفواكه وأصبحت تعتبر من الكماليات، بسبب موجات الغلاء، وللهروب من الأزمة ارتفاع الأسعار يلجأ المواطنون لشراء أصناف من الفاكهة أو الخضار غير الطازجة ذات الجودة الأقل في محاولة منهم لتلبية احتياجاتهم وأسرهم وسادة ما يقصدون الأسواق فى أوقات المساء للحصول على هذه المنتجات بنصف السعر تقريبا حتى لا تتلف وهي فى حوزة البائعين.

## تحقيق - محمود هاشم:

وارتفعت أيضاً أسعار الخضراوات الورقية فى سوق العبور مثل الثبت والبقدونس والجزير والفنجل بنحو ٣٠ جنيهاً فى الكيلو، لتتراوح سعر الكيلو من أى صنف منها من ٨٠ إلى ١٠٠ جنيه، فيما وصل سعر كيلو العنب إلى ٣٠ جنيهاً، والتفاح البلدى ٢٢ جنيهاً، والخوخ والمشمش ٥٠ جنيهاً لكل منهما.

وأكد محمد رجب -تاجر خضراوات وفاكهة بسوق قليبوب، أن ارتفاع درجة الحرارة من أهم عوامل تلف المحاصيل خاصة الخضراوات والفاكهة بعد جمعها من على الأشجار.. وقال: التكاليف المالية التي يتم إنفاقها على المحاصيل الزراعية للحصول على فاكهة مميزة، أصبحت تتخطى إمكانيات المزارعين، بسبب ارتفاع أسعار الأراضى الزراعية، فتختلج إيجار الفدان الزراعى ٤٠ ألف جنيه، والعمال فى المزارع كان يحصل على اجرة يومية من ٢٠ جنيهاً إلى ٣٠ جنيهاً، وفى الأونة الاخيرة أصبحت اجرة العامل لا تقل عن ٢٥٠ جنيهاً فى الد ساعة، وأخيراً بعد أزمة غلق مصانع الأسمدة، صار السماد عبثاً جديداً أضيف على أكتاف الفلاحين».

وتابع «رجب»: «الفلاح يواجه أزمة كبيرة بسبب ارتفاع تكلفة رى المحاصيل الزراعية، وبسبب ارتفاع تكلفة نقل المحاصيل لأكثر من ١٠ أضعاف فى الشهور الأخيرة وحدها.. أكد «رجب»، انخفاض شراء المواطنين للخضراوات والفاكهة بنسبة ٦٤٠٪ بسبب الضغوطات التى تواجه المواطن، أدى ارتفاع الأسعار إلى تحول المواطنين لشراء الخضراوات والفاكهة «شكك»، وبالتسبيل على مدار الشهر، حتى اضطر الكثير من



فاكهة الصيف  
لذيذة الطعم  
والغنية صحياً  
وغذائياً أصبحت  
بعيدة المنال عن  
أغلب المصريين بسبب  
أسعارها.  
«البطيخ»، ملك  
المائدة الصيفية،  
والعنب، والمانجو،  
والبرقوق والمشمش،  
وحتى التين الشوكى  
تضاعفت أسعارها  
عدة مرات مقارنة  
بالعام الماضى، فصارت  
خارج استطاعة  
أصحاب الدخل  
المحدود.  
شهدت أسواق  
جملة الخضراوات  
والفاكهة ارتفاعات  
فى أسعار بعض  
الأصناف خلال  
الأسبوع الجارى،  
وظالت الارتفاعات  
الطماطم التى ارتفع  
سعر الكيلو منها فى  
سوق الجملة إلى  
٨,٥ جنيه، بينما  
وصل سعر كيلو خيار  
الصوب إلى ٢٠ جنيهاً،  
والخيار البلدى إلى  
١٦ جنيهاً.

## مواطنون: اعتبرناها من الكماليات وتوقفنا عن شرائها



ندى

بقلم:

صلاح صيام

## خانته الجميع (٢)

لا زال قضية الطغ الأبي والنسب والى الذي وقع على كثير من البدينين على مدى عقود طويلة، فهناك مجموعة كبيرة منهم اضطروا للزواج، وربما الاختفاء، حتى شاعرنا مهما مثل كيلاني حسن سند، كان رفيق أمل دنقل في رحلة إبداعه وهي سكه، نشر سنده أكثر من ديزان، وأهم به التقاد لكثير من أجل الانحياز لأيدولوجية الشاعر الكبير أمل دنقل. مركز الكتاب ووسائل الإعلام على «دقل» واقتضى تماماً كيلاني، ويكفي أن يكتب: «لوس عوض في جريدة الأهرام العريقة صفحة كاملة بعنوان «أمل دنقل أمير شعراء الرض»».

ويوت كيلاني حسن وسند ومحمد يوسف، ومحمد أحمد العزب، ومحمد هوران السيد، وسند توفيق، أغلبيهم نشروا في العواصم العربية والأجنبية، بينما شعراء آخرون أصبحوا نجوموا يعلمان في الأهرام والمجلات الشهيرة وبنى الأذاعة والتلفزيون حيث يزوره المستشرقون وترجمه فضائلهم إلى أكثر من لغة.

الطغ واحد ولا توجد جهة دفاع عنه ولا ترد اعتبارهم نواصل حكاية أو مأساة الأديب محمد حافظ.

أصر الأب على قتله معه، لكن جنون الفن والإبداع كان يحاصره فتزوج وتنجع من الزواج طلقاً، وطلب من أبيه أن يستقل بحياته بعد شجار واستقل بحياته وعمل «فانترية» في محطة لبيع البوم السنق والل والسجائر والجراند والمجلات والكتب، وكانت هذه فرصة لتأنيته الكتب كل يوم مجاناً من دور التوزيع ليقرأ ويستمتع ويتابع، وبناءً على الخيال الشيوعية في الإسكندرية، ورفض أن يكمل تعليمه الجامعي واكتفى بشهادة الابتدائية القديمة وهي شهادة تعادل الثانوية العامة الآن، وكان خله جيلاً خادماً تخرج في مدرسة الطائفة الاسرائيلية بشارة شكار، وهي مدرسة للطبقة البرجوازية بالاسكندرية.

وعاش منزلاً من الأسرة، وبدأ يرسل المجلات الأدبية والفنية في القاهرة وكان يذيل القصص بترقيعه محمد حافظ رجب باع السنق والروز في محطة الرمل، ونظراً لأن الصحافة تحوى على جزء من الشر الحظير والآثارة الرخيصة فكانت تتهرب وتذهب إليه الكميرات تصوره وهو يقف بيبي في الفانترية بجوار معلم.

على كينك، كانت قصصه الأولى تميل إلى الواقعية الاشتراكية التي تعيد حياة الفقراء والمسطح، وتندد بالارسمالية القاسية وبينما صور تملأ الجرائد والمجلات كان الأب يستشيط غضبا فهو يريد العمل معه وحيد صدام شديد بين الولد وأبيه وزوجته، ترك أباه وزوجته وهاجر إلى القاهرة الساحرة، لم يلب وأسمه دنقل في المجلات «بوت» ٢٦، واسم يوسف إدريس الشايب الصاعد معه «بوت» ١٦، وفي القاهرة وما أدراك ما القاهرة استقبله الكاتب الكبير يوسف السباعي هو وحافظ محمد عباس، وسال محمد حافظ رجب كم كينك بالشر مرتباً فقال عشرة جنيهات وقال محمد عباس لثلاثون جنيهاً، وتم تعيينهما في المجلس الأعلى للثقافة (وكان هذا الخطا الأول في حياته في تحديد المبلغ الذي يكفيه).

(تم تعيين رجب في الأريفيش، وبدأ سعد أفندي مدير الأريفيش يكلفه بما لا طاقة له به، وكان المجلس الأعلى للثقافة يتبع في شارع حسن صوري في الزمالك - حالياً المركز القومي للمسرح - ثم في برنامج تلفزيوني عام ١٩٦٠ كان يتم اختيار قصة قصصه له وإمام حسين بايعدال سنباريو لها، وقدمت في سيرة تمثيلية قصيرة، ونشأ العمل الأستاذ فؤاد وراة مع حافظ رجب، وفي أثناء الحوار اجاب حافظ رجب عن سؤال من أساتذته الذي يعجبك في الأدبية فاجاب (نحن جيل بلا أساتذة)، وفي اليوم التالي قامت صحيفة الجمهورية بنقح الخبر.

في وهي يرش قبل نقيب محفوظ رجب وقال له نحن لن نستأدينا بأسماء حافظ، أنا نطيد سلامة موسى وهو أساتذتي وأنت كتبت قصصاً سرابلية، من استأذنته لم يرد وكانت هذه القولة بمثابة فتح أبواب جهنم.

وتنقل في المقال القادم



دعاء القلم:

بقلم:

د. مجدى إبراهيم

## استثمار النفاق

ولا، أكثرنا للتفكير المادي هو سبب الصلابة والكوارث التي تصعب مجتمعاتنا تحت سطوتها صباح مساء، ولا تزال هناك هوة واسعة بين ما يقال وما يفعل، أو بين النظر والتطبيق، أو بين الخطاب الأيدولوجي والممارسة المعاملة، ولن يخلو مجتمع قط من أضرار وأفان قدح في كل قيمة وتسقط معها كل فضيلة ويعلو فيها الإجرام والاستغلال وترقية الباطل والوصول بغير استحقاق.

يتغلغل التفكير المادي في أوساطنا الاجتماعية حتى ليكاد ينفق ما تبقى منها من انفس الأمر الذي جرد المجتمعات وإنسانيتها واستغلق في آتون القفلة والجهالة والشرور والباطل.

عمت إرادة الأفراد فعمقت معها إرادة الشعوب، فقدت روح المقاومة وخضعت للزيف والخذلان، وانصت بالسلبية والاستكانة، لكن أخطر أفات التفكير المادي في الدين والأخلاق هو النفاق، يقضى على البقية الباقية من قيم الوجود الروحي والسكينة النفسية، ويضرب إنسانية الإنسان في مقتل ليحيله إلى حيوان أعجم تتوده الشهادة والطمعانية إلى أخص من سلوك الحيوان، إجماع تعجز عنه الشياطين.

ربما وجدت من حوكك أسوأ خلق الله ممن يجيئون حيل النفاق، وأسوأ منهم من يستنصره، يتناسون على من يقض منهم باكر عدد من المظالمية، لا حياً في التليل بل حياً فيما وراءه من حطام الفوائد والمكاسب، فالتى يفوز بعدد كبير منهم هو يعرف جيداً كيف يستثمره لنفسه، لأنه يعرف أنهم يناقونه للوصول إلى مصالحهم، ويمرر عن أن تنهت المصلحة يتحول التليل إلى سب وقذف علناً، إضافة إلى عن النعم الذي رأى فيه كل واحد منهم الآخر.

أذكاء هؤلاء الذين يستنصرون المناقنين، يعرفون كيف يستفيدون منهم، ويعلمون أن النفاق ضعيف، وله في الضعف نسب عريق، بمجرد الضعف عليه ينهار أمام مصلحته، فيستسلم لمطالب المستنصر، فهو لا يظلم لسانه بالكلمات المسبوبة، ولا يلج بها على أسماع من هم قوفه إلا لأنه ضعيف، ويتصور أن بما يجيد من هذه الكلمات أو تلك، وبما يوظف منها في سبيل ما يحتاجه، يمكنه الوصول بما يجيد ويوظف، إلى هدفه مباشرة، لكن الأذى منه هو من يعرف كيف يستخذه، ويستثمر نفاقه في تحقيق أكبر فائدة تعود عليه من الرجح الضمون.

إذا عرف المناق نضعفه، فهو معروف أيضاً بجهله، فليس أجمل ولا أشر ممن يكتم الحق ويداري، لتكون قبلة الباطل طريقه، فما ترك من الجهل شيئاً من أراد بقدمه الكذب والتليل على الصدق والأمانة، والنفاق دليل مقهور بالضعف والجهالة، والذين يستنصرونه، يعرفون منه هذا الخلق الرخيص، وما ضاعت فضيلة طف لا تحت مظلة النفاق، أليسوا سواء في وضاعة الخلق، من يناقون ويستنصرون النفاق؟

التناق أفة دالة على مرض نفسي عميق فوق دالته على اعوجاج خلق فلما ينصلح صاحبه إذا اعتاد على النفاق واسس حياته عليه، والنفس الضعيفة عرضة للإيهام والنفس الخلقى وأهدار الكرامة، وموت الضمير، واصطناع الحيل المعوية، والتلاعب بالقيم والأخلاق، وفقدان القدرة على العمل الجاد والنظم.

في حديث يقول يرفق سيدنا رسول الله صلوات الله وسلامه عليه: (اطلبوا الأشياء بغير الأذن من الأمور تجرى بالمقادير) يعمل الحديث للمرء كرامة إذا هو طلب الأشياء بغيره بالنقل إلا بجعل النفاق المعوجة، فما من سبب يخلق مظاهر الاستغلال إلا إهدار الكرامة في سبيل طلب الثرون من النافع والمكسب غير المشروعة، إذا عرف المناق أن الأمور تجرى بالتقدير الإلهي ولا سبيل لجريتها بالجهد المعوجة والألاهي الصبائية وأساليب التصب والاختيال، لم يند بحاجة إلى اصطلاح حيل النفاق مع رؤساءه في العمل ولا مع من يصطلم منهم منقمة أو يكثر منقماً تافها مصير الزوال.

وربما يعرف هذا كله جيداً، ولكنه مع ذلك يسلك سلوكاً ينافسه، كمن يعرف طريق الخير ولا ياتيه، ويعرف سبيل الشر ولا يبتغيه، الأمر الذي يتك في العرفه في مجال الأخلاق ليست شرطاً في استقامة السلوك، فالنفاق يعرف أن مثال نفاقه إلى احتقاد، ومع ذلك يناق ويجهل من النفاق حيلة الكبار، فلم تعد المعرفة تشبهه به إلى سبيل قومه، بل في فؤاد الخلق القوي مرهون بالإرادة، والنفاق يعجز تقدير الإرادة في نفسه كما تعجز تقديرها فيمن حوله، ويفقدان الإرادة ينهار صرح الأخلاق.

# الليلة.. «الملك» يغنى تحت شعار «العالم علمين»



لكل نجوم الطرب معجبون وقاعدة كبيرة من الجمهور، والكلكل يذهب لمن يتناسب مع ذوقه واختياراته واتجاهاته، ولكن هناك قائمة من الأسماء لا يمكن الاختلاف عليها، وهم نجوم اجتماع على حبهم كل من يعشق الموسيقى والطرب.

بدون شك يأتي «الملك» والنجم الكبير محمد منير على رأس هذه القائمة، فهو النجم الذي يظل حالة نادرة على ساحة الفناء العربي وغير قابل للنسخ أو التقليد، أو يمكن القول كونه حالة فريدة من نوعها من الصعب تكرارها سواء على مستوى الهوهبة أو نوعية الأغاني والكلمات والموسيقى الذي يقدمها «الملك».



## محمد منير: المهرجان ولد ليكون كبيراً

لمصر دائماً، والدور الفعال للفناء، فهو السلاح الفعال الذي يمكن من خلاله تقديم المساعدة الحقيقية لأهاليينا في فلسطين ولا يمكن اغفال دوره الهام. وعن برنامج الحفل، قال: ستكون هناك مجموعة كبيرة من الأغاني التي تعودت على مصر في توبها الجديد وتطورها الذي طالما حملنا به وما زلنا نحلم به. وأضاف: لم أتردد في قبول المشاركة في هذا الحدث الكبير لأنه حدث غنائى باسم مصر، يأتي إليه جميع الناس من جميع أنحاء العالم للاستمتاع بفعالياته الفنية وسط الأجواء الساحرة لمدينة «العلمين». وتابع «الملك»: سعيد للغاية بتخصيص الحفل لسواء كانت فئة الـ VIP، أو فئة الجمهور، وهو الأمر الذي يحدث دائماً

في حفلات النجم الكبيرمحمد منير. بلغت قيمة تذكار الحفل لفئة الـ VIP ١٠ آلاف جنيه للتذكرة الواحدة، ولكن بشرط أن تكون ضمن طاولة يجلس عليها ٨ أشخاص لتبلغ قيمة الطاولة بالكامل ٨٠ ألف جنيه، أما فئة التذكار العادية فبلغت قيمتها ٦٠٠ جنيه للتذكرة.

يذكر أن فعاليات مهرجان العلمين الجديدة تنطلق في دورته الثانية في الفترة من ١١ يوليو الجاري وحتى يوم ٢٠ أغسطس المقبل، والتي تشهد العديد من الفعاليات الفنية والرياضية، وذلك بعد النجاح الكبير الذي حققه المهرجان في نسخته الأولى التي أقيمت العام الماضي.

يذكر أن الموسم الأول من مهرجان العلمين شهد مشاركة عدد كبير من نجوم الفناء في الوطن العربي ممن أحيا حفلات تحت شعار «كامل العدد»، إلى جانب التنوع الكبير في تلك الحفلات، أبرزهم: الكينج محمد منير وراغب علامة وأحمد سعد ونانسى عجرم وعمر خيرت ومدحت صالح وحفيد الشاعرى واليسا وتامر عاشور وويجى وحكيم وفرقة كايروكي، وكارول سماحة وبهاء سلطان ورضا البحراوى ومسلم وشارموفرز وغيرهم.

وأحيا حفل امس افتتاح النسخة الثانية من المهرجان النجم مدحت صالح الذي استضافته الاعلامية منى الشاذلى في حفل الافتتاح الذي انطلق تحت عنوان «مقامات موسيقية»، وشهد الحفل تواجد عدد كبير من الجمهور.

### كتب- حمدي طارق:

محمد منير لم تقتصر قاعدته الجماهيرية على عشاقه فقط من المستمعين، ولكنه النجم الذي استطاع تحويل النجوم والمنافسين إلى معجبين، وهو المشهد الذي تكرر كثيراً في حفلاته الغنائية بتواجد النجوم زملائه على الصقوف الأولى من مقاعد الجمهور.

تحت شعار «العالم علمين» يفتتح النجم الكبير محمد منير الليلة الأولى من فعاليات الدورة الثامنة للمهرجان «العلمين الجديدة»، وهو الحفل الذي ينتظره جميع عشاق النجم الكبير بعد النجاح الكبير الذي حققه العام الماضي من خلال حفل

# «دواعى السفر» كوميديا سوداء من حياة الجمهور

## محمد ناير: أخوض تجربة الإخراج لأول مرة

أى شيء مهم في حياته، فيتسبب هذا له في الشعور بالوحدة والحرز الشديد، موضعاً أن هذا العمل مختلف لأنه يتحدث عن قضية اجتماعية تحدث في كل بيت مصرى ومع كل عائلة.

وأكد أن المخرج ومؤلف العمل، دائماً ما يترك رؤيته الإبداعية المختلفة والجيدة، وأنه لديه فكرة مختلفة ومميزة، أراد أن يصلها للجمهور من خلال الكادرات التي يصورها الفنانين وأحداث مسلسل «دواعى السفر»، متقنياً أن ينال العمل إعجاب الجمهور، في العرض المفتوح وأن يكون نقلة في عالم الدراما العربية والمصرية.

وعبر الفنان كامل الباشا، عن سعادته الكبيرة لخوض تجربة مسلسل «دواعى السفر» وتحقيقه نجاحاً كبيراً منذ عرضه عبر المنصة الرقمية، حتى إنه تصدر المركز الأول ضمن المسلسلات الأكثر مشاهدة على المنصة، لافتاً إلى أن الشخصية التي لعبها تبث برسالة إلى المشاهد، ومسلسل «دواعى السفر» يجعل الكثير من المفاجآت للجمهور، خاصة في التفاصيل التي سيعيشها الجمهور بالنسبة لى مع الفنان أمير عيد، لافتاً إلى أن سيناريو المسلسل فكرته مختلفة، وهو الذى شجعه للمشاركة وخوض التجربة، مشيداً بالسيناريست والمخرج محمد ناير، خاصة أن الكواليس كانت مختلفة «شعرت بأننى وسط عائلتي الثانية».

عبر الفنان أمير عيد عن سعادته بردود الفعل التي حققها العمل، واصفاً إياها بأنها دراما صعبة وكثيرة لكنها تمس الجمهور ولذلك كانت ردود الفعل جيدة من وجهة نظره. وأضاف «عيد» أن الشخصية التي جسدها في العمل بعيدة عنه تماماً، مشيراً إلى أن تجاربه الفنية يجيها الجمهور لأنها تجمع بين موهبته كمثل ومطرب، وأشار إلى أنه كان متخوفاً من المشاركة في العمل لأنه دراما صعبة، ويعد مسلسل «ريفو» يجزيه لم يكن مقررًا أن أعيد التجربة إلا أن الموضوع أعجبني.



أبطال العمل: المسلسل يناقش قضية اجتماعية في كل بيت مصرى

تتغلغل التفكير المادي في أوساطنا الاجتماعية حتى ليكاد ينفق ما تبقى منها من انفس الأمر الذي جرد المجتمعات وإنسانيتها واستغلق في آتون القفلة والجهالة والشرور والباطل.

عمت إرادة الأفراد فعمقت معها إرادة الشعوب، فقدت روح المقاومة وخضعت للزيف والخذلان، وانصت بالسلبية والاستكانة، لكن أخطر أفات التفكير المادي في الدين والأخلاق هو النفاق، يقضى على البقية الباقية من قيم الوجود الروحي والسكينة النفسية، ويضرب إنسانية الإنسان في مقتل ليحيله إلى حيوان أعجم تتوده الشهادة والطمعانية إلى أخص من سلوك الحيوان، إجماع تعجز عنه الشياطين.

ربما وجدت من حوكك أسوأ خلق الله ممن يجيئون حيل النفاق، وأسوأ منهم من يستنصره، يتناسون على من يقض منهم باكر عدد من المظالمية، لا حياً في التليل بل حياً فيما وراءه من حطام الفوائد والمكاسب، فالتى يفوز بعدد كبير منهم هو يعرف جيداً كيف يستثمره لنفسه، لأنه يعرف أنهم يناقونه للوصول إلى مصالحهم، ويمرر عن أن تنهت المصلحة يتحول التليل إلى سب وقذف علناً، إضافة إلى عن النعم الذي رأى فيه كل واحد منهم الآخر.

أذكاء هؤلاء الذين يستنصرون المناقنين، يعرفون كيف يستفيدون منهم، ويعلمون أن النفاق ضعيف، وله في الضعف نسب عريق، بمجرد الضعف عليه ينهار أمام مصلحته، فيستسلم لمطالب المستنصر، فهو لا يظلم لسانه بالكلمات المسبوبة، ولا يلج بها على أسماع من هم قوفه إلا لأنه ضعيف، ويتصور أن بما يجيد من هذه الكلمات أو تلك، وبما يوظف منها في سبيل ما يحتاجه، يمكنه الوصول بما يجيد ويوظف، إلى هدفه مباشرة، لكن الأذى منه هو من يعرف كيف يستخذه، ويستثمر نفاقه في تحقيق أكبر فائدة تعود عليه من الرجح الضمون.

إذا عرف المناق نضعفه، فهو معروف أيضاً بجهله، فليس أجمل ولا أشر ممن يكتم الحق ويداري، لتكون قبلة الباطل طريقه، فما ترك من الجهل شيئاً من أراد بقدمه الكذب والتليل على الصدق والأمانة، والنفاق دليل مقهور بالضعف والجهالة، والذين يستنصرونه، يعرفون منه هذا الخلق الرخيص، وما ضاعت فضيلة طف لا تحت مظلة النفاق، أليسوا سواء في وضاعة الخلق، من يناقون ويستنصرون النفاق؟

التناق أفة دالة على مرض نفسي عميق فوق دالته على اعوجاج خلق فلما ينصلح صاحبه إذا اعتاد على النفاق واسس حياته عليه، والنفس الضعيفة عرضة للإيهام والنفس الخلقى وأهدار الكرامة، وموت الضمير، واصطناع الحيل المعوية، والتلاعب بالقيم والأخلاق، وفقدان القدرة على العمل الجاد والنظم.

في حديث يقول يرفق سيدنا رسول الله صلوات الله وسلامه عليه: (اطلبوا الأشياء بغير الأذن من الأمور تجرى بالمقادير) يعمل الحديث للمرء كرامة إذا هو طلب الأشياء بغيره بالنقل إلا بجعل النفاق المعوجة، فما من سبب يخلق مظاهر الاستغلال إلا إهدار الكرامة في سبيل طلب الثرون من النافع والمكسب غير المشروعة، إذا عرف المناق أن الأمور تجرى بالتقدير الإلهي ولا سبيل لجريتها بالجهد المعوجة والألاهي الصبائية وأساليب التصب والاختيال، لم يند بحاجة إلى اصطلاح حيل النفاق مع رؤساءه في العمل ولا مع من يصطلم منهم منقمة أو يكثر منقماً تافها مصير الزوال.

وربما يعرف هذا كله جيداً، ولكنه مع ذلك يسلك سلوكاً ينافسه، كمن يعرف طريق الخير ولا ياتيه، ويعرف سبيل الشر ولا يبتغيه، الأمر الذي يتك في العرفه في مجال الأخلاق ليست شرطاً في استقامة السلوك، فالنفاق يعرف أن مثال نفاقه إلى احتقاد، ومع ذلك يناق ويجهل من النفاق حيلة الكبار، فلم تعد المعرفة تشبهه به إلى سبيل قومه، بل في فؤاد الخلق القوي مرهون بالإرادة، والنفاق يعجز تقدير الإرادة في نفسه كما تعجز تقديرها فيمن حوله، ويفقدان الإرادة ينهار صرح الأخلاق.



الشائعات تطارده.. والزمالك ينفى خلافاته مع «جوميز»

## «لغز» شيكابالا

كتبت - مصطفى جويلى  
تحول غياب محمود عبد الرزاق شيكابالا عن المباريات الرسمية منذ إبريل الماضى إلى لغز محير رغم انتظام اللاعب فى تدريبات تاهيلية منذ ذلك الوقت حيث ردد البعض عدة شائعات منها أن هناك خللاً بين اللاعب وأحمد سليمان عضو المجلس والمشرف العام على الكرة وأنه لم يتم تفعيل العقد الجديد لشيكابالا والذي وقعه منذ أربعة أشهر مع حسين لبيب رئيس النادي كما ردد آخرون أن هناك مشاكل بينه وبين البرتغالى جوزيه جوميز إلا أن جهاز الكرة بنادى الزمالك بقيادة عبد الواحد السيد نفى تماماً هذه الشائعات وأكد أنها لا أساس لها من الصحة ولا توجد أى خلافات بين المدير الفنى وشيكابالا كاتين الفريق أو أى لاعب آخر وأن شيكابالا أصيب قبل مباراة الإياب فى نصف نهائى كأس الكونفدرالية أمام دريمز الغانى بتزق فى العضلة الأمامية من الدرجة الثانية وهو يتطلب حسب تقرير الدكتور محمد أسامة طبيب الفريق إلى العلاج لمدة تزيد على الشهرين واللاعب يخضع لبرنامج تاهيلي وصل إلى مرحلته الأخيرة ومن المقرر أن ينتظم فى التدريبات الجماعية الأسبوع المقبل ليكون جاهزاً فنياً للعودة إلى المشاركة فى المباريات حسب روية الجهاز الفنى.

من ناحية أخرى استقر جوزيه جوميز المدير الفنى للفريق الأول على قيده لآعبين من فريق مواليد ٢٠٠٣ بالنادى ضمن صفوف الفريق الأول فى الموسم المقبل وهم محمود الشناوى حارس المرمى وأحمد رفاعى وحازم أسامة وعبد الرحيم إيشو ومحمد صلاح.. بينما سيتم توجيه الشكر لباقي اللاعبين نظراً لإلغاء هذه المسابقة.

على صعيد آخر كشفت مسئولو نادى الزمالك عن تفاصيل الحالة الصحية لأحمد سليمان عضو المجلس والمشرف العام على فريق الكرة بعد خضوعه أمس الأول لجراحة فى القلب لمدة ٨ ساعات كاملة وانتقل إلى غرفة خاصة بمستشفى الشرطة، وتوجه مجلس الإدارة نيابة عن أسرة أحمد سليمان بالشكر لوزير الشباب والرياضة ومساعد وزير الداخلية الذين أمروا بتوفير كافة الرعاية الطبية لسليمان.

## تخفيض الراتب.. شرط التجديد لمحمد عواد و«أوباما»

كتبت - سارة جاب الله  
وضع مجلس إدارة الزمالك برئاسة حسين لبيب خطته لتجديد عقود لاعبي الفريق الذين تنتهى عقودهم بنهاية الموسم الجارى مع الفارس الأبيض، والتي بدأت بالتجديد لمحمد صبحي حارس المرمى، وكثف مجلس الإدارة المفاوضات مع محمد عواد حارس مرمى الفريق لتجديده عقده أيضاً لتأمين هذا المركز لعدم وجود حراس مميزين فى الدورى من وجهة نظر الإدارة للتعاقد معهم بدلا منه ولكن الإدارة ترغب فى تقليل عقد اللاعب.

كما أن الإدارة تريد تجديد عقد يوسف أوباما بشرط تخفيض راتبه، لأن المدرب جوميز مقتنع فنياً باللاعب، ولكنه غير متمسك به بشدة إذا لم يصل لاتفاق مع الإدارة لتخفيض الراتب وتجديد العقد.

وعلمت «الوفد» أن الإدارة سوف تتذق جميع طلبات أحمد سيد زيزو باعتباره نجم الفريق وتجديد عقده مع النادي سيساهم فيه بشكل كبير ممدوح عباس الذى سيدفع ٥٠٪ من قيمة راتبه. وترفض إدارة الزمالك فكرة التفریط فى زيزو الذى ينتهى عقده بنهاية الموسم المقبل لصعوبة تعويضه.

كما أن إدارة النادي تلقت العديد من العروض الخارجية للاعب عماد نبيل دونجا ولكن النادي قام برفضها لأن المدير الفنى يرفض رحيل أى لاعب من العناصر الأساسية بالفريق وتحديدًا لاعبي وسط الملعب.

ويرى جوميز أن دونجا وشحاتة وزيايد كمال من العناصر المهمة فى الفريق، والتي لا غنى عنها بل ويرغب فى إضافة عناصر جديدة لهم فى الموسم المقبل.

محمد عواد

## من يوقف قطار انتصارات الآخر فى الدورى؟ الليلة.. الأهل يتحدى بيراميدز فى مباراة «استعراض العضلات»



الأهل وبيراميدز مواجهة مرتقبة فى الدورى

والتي وصلت إلى ساحات القضاء بعدما قام الشيبى بالتصعيد لمحكمة جرح مدينة نصر وحصل على حكم ضد الشحات بالحبس لمدة عام مع إيقاف التنفيذ.

ويود صراع تكتيكي مثير بين السويسرى مارسيل كولر المدير الفنى للأهل والكرواتي كرونسلاف يورتشيتش المدير الفنى لبيراميدز خارج الخطوط فى ظل انتصارات متتالية للفريقين بالدورى.. حيث حقق بيراميدز ١٤ انتصار على التوالى لأول مرة فى تاريخه بالدورى بينما حصد الأهل ١٢ فوزاً متتالياً يقترب من معادلة الرقم القياسى المسجل بالفوز المتتالى فى ١٧ مباراة موسم ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥.

ويدخل الأهل مواجهة الليلة باحثاً عن مواصلة الانتصارات وتقليل الفارق مع بيراميدز فى ظل رحلة الفريق الأحمر حامل اللقب للفوز باللقاءات المؤجلة واعتلاء صدارة الدورى هذا الموسم.

ويغيب عن صفوف الأهل الجنوب أفريقى بيرسى تاو لعدم الجاهزية والتوسس على معلول للإصابة وأحمد نبيل كوكا وكريم الديس وحارس المرمى حمزة علاء للانضمام للمنتخب الأولمبي.

ويعتمد الأهل على تشكيلة تضم حارس المرمى محمد الشناوى وأمامه رباعى خط الدفاع محمد عبد المنعم ورامى ربعية وعمر كمال وكريم فؤاد بينما وفى الوسط مروان عطية وإمام عاشور وأكرم توفيق مع ثلاثى الهجوم حسين الشحات وسام أبو على وطاهر محمد طاهر.

ويأمل بيراميدز فى تحقيق الفوز الذى يعزز آماله فى المنافسة على لقب الدورى والتتويج به للمرة الأولى فى تاريخه.

ويفتقد بيراميدز جهود رمضان صبحي بسبب قضية فساد عينة المنشطات الخاصة به وإبراهيم عادل ومحمود صابر للانضمام للمنتخب الأولمبي وعلى جبر للإصابة.

ويعتمد يورتشيتش على تشكيلة تضم حارس المرمى أحمد الشناوى وأمامه الرباعى محمود مرعى وأحمد سامى ومحمد الشيبى ومحمد حمدى فى الدفاع ويتواجد فى الوسط مهند لاشين ويلاتى توريه ووليد الكرتى مع ثلاثى الهجوم مصطفى فتحى وفاخرى لاكاي وفستون مايلى.



بقلم: محمد على الهوارى

### طريق تونى بلير

دفيد كامبون، تيريزا ماي، بوريس جوشون، لين تروس وريتشى سونك خمسة رؤساء وزراء للمملكة المتحدة من المحافظين سيطروا على مقاليد الحكم لمدة ١٤ عاماً متواصلة حتى ضرب زلزال ٤ يوليو ١٠ داوونينج سترت وينك طوبت صفحة المحافظين بشكل عاصف بعدما حقق حزب العمال فوزاً ساحقاً بزعامته كير ستارمر ابن الطبقة المتواضعة الذى يفخر بعينه والدته المرعزة ووالده العامل اليدوى عكس سلفه الملياردير سونك.

حصل العمال على ٤١٠ مقاعد مقابل ١٣١ للمحافظين الذى يشهدون أسوأ نتيجة انتخابية لهم منذ ما يقرب من ٢٠٠ عام فقد سقط فطاحل الحزب على مستوى دورتهم الانتخابية أبرزهم جرات شابس وزير الدفاع وليز تروس رئيسة الوزراء السابقة وبينى مورونوت رئيسة مجلس العموم فى حين احتفظ ريتشى سونك بمقعده وكذلك جيريى كوربين الذى بعدما نزل كاستقل عقب الإطاحة من زعامته الحزب، أما ستارمر فهو حالة فريدة فى الحياة السياسية فهو تقريباً أول رئيس وزراء لا ينحدر من أسرة عريقة أو ثرية لكنه أثبتت تقليد عريق أن من يريد رئاسة الحكومة فليه أن يمر أولاً من أروقة جامعة أكسفورد العريقة على غرار كل رؤساء الوزراء السابقين.

اعتقد أن هذا التغيير الدراماتيكي سيقطع بظلاله على مجمل القضايا الداخلية الحساسة خاصة ملف الهجرة والخطة المثيرة للجدل التى تبناها سونك والتي تنص على ترحيل طالبي اللجوء إلى رواندا.

فهل ستمثل قيادة الحامى المتمرس متعظفاً جديداً فى تاريخ البلاد لاسيما بعد حالة الاستقطاب التى شهدها الحملة الانتخابية وتهدد زخم حقبة تونى بلير فقد تعد فى خطاب النصر بأنه سيعرض بريطانيا أولاً قبل أهدافه ومكاسب الحزب الضيقة وأن شرته ستكون تراثنا لبدأ التجديد الوطنى، يبدو أن الرجل تعلم الدرس جيداً من أخطاء سلفه سونك كوربين الذى دفع ثمناً باهظاً لأفكاره السياسية الريدكالية لذا صرح البريطانيين بأنه لا يملك عصا سحرية لكنه يملك رؤية واضحة وعزيمة حديدية لعودة المصادفة والزخامة فى السياسيين مرة أخرى فقد تعد بعدم زيادة الضرائب وإدارة صارمة جداً للإفلاق العام وتقليل تدخلات الدولة فى شؤون الاقتصاد إلا فى الاستمرار فى مجال البنية التحتية وهو من شأنه إنعاش النمو وتصحيح وضع المرافق العامة التى تراجم أدائها منذ إجراءات التشف ٢٠١٠ ويريد أيضاً إظهار التعيين الحزم، فى ملف اللاجئين والتربح المحسوب مع الاتحاد الأوروبى على الانضمام إليه كل ما سبق كان سبباً كافياً فى أن يتلذذ دوماً غير مسروق من أوساط مؤسسات الأعمال والصحافة البيهنية مثل جريدة فاننشال تايمز ومجلة إيكونوميست لدرجة أن الصحفية الشهيرة الأولى «دى صن» دعت الجماهير للتصويت لحزب العمال فى التاريخ بعيد نفسه حين كان مالكا وربرت مردوخ هو السبب الرئيسى فى انتصار تونى بلير ١٩٩٧.

بالتأكيد لن تخضع هذه النتيجة المفاجئة ستارمر ورفاقه لأهم بدرون أن الاعتراف الكبيرة التى حصلت عليها ليست دائمة أو مضمونة إذا ما عجزوا عن الوفاء بوعدهم الانتخابية فطبيعة الشخصية البريطانية تسم بالبراجماتية لحد البرود السياسى وليس لديها أى شىء اسمه الولاء الحزبى والدليل هذا التقلب العنيف فى التصويت العرلى من أغلبية مطلقة للمحافظين ٢٠١٩ إلى أغلبية مطلقة للعمال ٢٠٢٤ الرسالة بسيطة شديدة من من سينجز المهمة ويحقق المطالب هو من سيحكم بعض النظر عن توجهاته السياسية.

## ملك إنجلترا للاعبيه قبل مواجهة أسبانيا فى نهائى أمم أوروبا :

# أوقفوا دراما اللحظات الأخيرة



فرحة منتخب إنجلترا بالتاهل

قيادة الفريق إلى القمة. وأضاف : أنا راض جداً عن ما قمنا به حتى الآن، أعتقد أنه مر وقت طويل منذ أن استحوذ فريق إنجليزية على الكرة بنسبة ٦٠٪، خاصة ضد هولندا.

وتابع : التاهل لأول نهائى فى بطولة خارج أرضنا، يجعلنى فخوراً للغاية، لكننا جئنا للفوز.. سنلعب ضد أسبانيا أفضل فريق فى البطولة، وليس من السهل مواجهتهم من خلال الاستحواذ على الكرة وجعلهم «يركضون»، حيث أنهم يضغطون بشكل جيد للغاية.. يجب أن نكون استثنائين مع الكرة وبدونها أيضاً.



تشارلز

وأعرب جاريت ساوثجيت المدير الفنى لمنتخب إنجلترا عن شعوره بـ«الفخر الشديد» بوصوله إلى النهائى الأول فى تاريخ منتخب «الأسود الثلاثة» خارج البلاد، مشدداً على أن فريقه جاء ليفوز بكأس أمم أوروبا فى النهائى الذى سيقام الأحد المقبل أمام إسبانيا.

وقال المنتخب عقب التاهل لنهائى اليورو ٢٠٢٤: كانت المباريات الماضية دراماتيكية لأن الأهداف جاءت متأخرة للغاية.. السبب الوحيد الذى دفعنى لتولى هذا المنصب هو محاولة تحقيق النجاح لإنجلترا كأمة ومحاوله تحسين كرة القدم الإنجليزية والقدرة على

أمام المنتخب الإسباني يوم الأحد المقبل فى العاصمة الألمانية برلين. وقال الملك البريطاني: أنا وزوجتي نضم لجميع أفراد عائلتنا فى إرسال أحر التهاني لكم على التاهل لنهائى أمم أوروبا وتتمنى لكم مزيداً من التفوق والنجاح فى مباراة الأحد.

وتابع فى رسالته التى نقلتها وكالة الأنباء البريطانية: إذا نجحت فى ضمان الفوز قبل الحاجة لأى أهداف فى الدقيقة الأخيرة أو أى ركلات جزاء ، فإنتى متأكد من أن الضغوط على مرضى القلب وضغط الدم سوف تتخفف إلى حد كبير. حظ موفق يا إنجلترا!.

## «خاميس» يحطم رقم «ميسى»



خاميس

واصل النجم الكولومبى خاميس رودريجز توجهه فى النسخة الحالية لبطولة كأس أمريكا الجنوبية لكرة القدم (كوبا أمريكا ٢٠٢٤). بعدما قاد بلاده للمعول لنهائى البطولة على حساب منتخب أوروجواى. وصنع خاميس هدف منتخب كولومبيا الوحيد الذى أحرزه زميله جيفرسون ليرما فى مرمى أوروجواى خلال اللقاء الذى جرى بملعب بنك أوف أمريكا بمدينة شارلوت. وانفرد خاميس بالرقم القياسى لأكثر اللاعبين صناعاً للأهداف فى نسخة واحدة بالمسابقة منذ عام ٢٠١١. بعدما صنع ٦ تمريرات حاسمة فى النسخة الحالية، متوقفاً على الأرجنتينى ليونيل ميسى الذى صنع ٥ أهداف لزملائه خلال النسخة الماضية (كوبا أمريكا ٢٠٢١). وفقاً للموقع الإلكتروني الرسمى للبطولة. وكان خاميس صنع هدفين خلال فوز كولومبيا ١/٢ على باراجواى. وهدفاً فى فوز الفريق ٢/٠ صفر على كوستاريكا بمرحلة المجموعات فى كوبا أمريكا ٢٠٢٤. قبل أن يقدم تمريرتين حاسمتين أثناء فوز فريق المدرب الأرجنتينى نيبستور لورينزو الكاسح ٥/٠ صفر على بنما فى دور الثمانية.

ومازالت الفرصة مواتية أمام خاميس لتعزيز رقمه القياسى حال قيامه بأى تمريرات حاسمة أخرى خلال المباراة النهائية للبطولة بين كولومبيا والأرجنتين مساء الأحد المقبل.

## ليلة حزينة علي هولندا



فان دايك

يشعر فيرجيل فان دايك قائد منتخب هولندا بالألم بعد إخفاق فريقه فى التاهل للمباراة النهائية لبطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم، المقامة حالياً فى ألمانيا.

وخسر منتخب هولندا ٢/١ أمام نظيره الإنجليزي، مساء أمس الأربعاء، فى الدور قبل النهائى لتتحطم آماله فى حمل كأس البطولة، التى سبق أن حصل عليها عام ١٩٨٨ بألمانيا الغربية سابقاً.

وقال فان دايك عقب المباراة: تلقينا هدفاً فى وقت متأخر للغاية من المباراة أخرجنا من البطولة.. أنها ليلة حزينة على هولندا.

وأضاف نجم ليفربول الإنجليزي: بذلنا أقصى الجهد فى تلك المباراة والجميع قدم كل ما لديه، ولكن عندما تستقبل هدفاً بهذا الشكل فى الثواني الأخيرة ، فهو أمر قطع للغاية. يذكر أن هذه هى المرة الأولى التى يبلغ فيها المنتخب الهولندي الدور قبل النهائى فى أمم أوروبا منذ ٢٠ عاماً.

