

# تركيا تواصل الاستفزاز

## البحرية التركية تعترض سفينة «إيني» الإيطالية وتمنعها من التنقيب عن الغاز في شرق المتوسط

والجنوبي لم يحسم بعد ولذا فليس من حق تركيا اعتراض سفينة تقوم بالتنقيب، مؤكداً أن تركيا أصبحت قلقة بالفعل من الثروة الغازية التي امتلكتها مصر في شرق المتوسط، معتبراً التحرش بالسفينة الإيطالية خطوة غير شرعية ستواجه برد فعل قوي من قبرص واليونان، حيث تلعب الأخيرة دوراً مؤثراً وفاعلاً في الاتحاد الأوروبي.

مع قبرص، وقال الدكتور مفيد شهاب، رئيس الجمعية المصرية للقانون الدولي، إن هذه الاتفاقية أصبحت نهائية وملزمة لأطرافها وواجبة الاحترام دولياً ولا يحق لتركيا الاعتراض عليها أو رفضها. وأكد كرم سعيد، باحث في الشؤون التركية، إن تحرك تركيا عسكرياً لوقف سفينة التنقيب الإيطالية سيؤدي إلى تفاقم عزلة تركيا، مستنفاً في ذلك إلى أن الخلاف على الجزيرة القبرصية بشطريها الشمالي



قطع بحرية تركية تعترض سفينة «إيني» في شرق المتوسط

والحكومة الإيطالية، مؤكداً إبلاغ الاتحاد الأوروبي بهذه الخطوة. ووصف خبراء ومختصون ما أقدمت عليه البحرية التركية بأنها عملية استفزازية تكشف مدى قلق حكومة تركيا من اكتشافات الغاز في قبرص ومصر، وهي الاكتشافات التي ستسحب البساط من تركيا التي تعد المورد الرئيسي للغاز إلى أوروبا وتخشى انقراض أن تحل القاهرة بديلاً لها في مجال الغاز بعد بدء الضخ من حقل «ظهر» وتعطيل اتفاقية ترسيم الحدود

بحرية التركية بإحدى سفن التنقيب عن الغاز تابعة لشركة «إيني» الإيطالية في جنوب شرقي مدينة «لارناكا» القبرصية، ومنعتها من مواصلة الرحلة بزعم إجراء مناورات عسكرية في المنطقة. وقال يوانيس كاسوليدس، وزير خارجية قبرص، إن السفينة تنتظر تعليمات من إدارة الشركة في روما، مشيراً إلى أن بلاده تجري اتصالات مكثفة مع الشركة

04 تفاصيل

الاثنين ٢٦ من جمادى الأولى ١٤٢٩هـ - ١٢ فبراير ٢٠١٨م - ٥ أكتوبر ١٩٧٤ - السنة الواحدة والثلاثون

**FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT**  
جامعة المستقبل  
Call 16383  
www.fue.edu.eg



رئيس التحرير  
وجدى زين الدين



# الوفد



رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة  
د. السيد البدوي شحاتة

12 صفحة

جنتهاين



alwafd.org

صحيفة يومية أسسها فؤاد الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردي تصدر عن حزب الوفد المصري

## الأحزاب السياسية والانتخابات الرئاسية



بقلم: وجدى زين الدين

في بيت الأمة - مقر حزب الوفد العريق، كان لقاء الأحزاب السياسية الممثلين بنواب في البرلمان ليلة «السبت» الماضي، وبدعوة كريمة من الدكتور السيد البدوي رئيس الوفد والأستاذ سيد عبدالعال رئيس حزب التجمع، والمهندس أكمل فرطام رئيس حزب المحافظين، احتشد رؤساء الأحزاب داخل مقر الوفد، في ظاهرة سياسية رائعة، للتعبير عن الدعم الكامل للدولة الوطنية المصرية، والتصدي بكل قوة لكل محاولات النيل منها، وكيفية التصدي للمؤامرات والمخططات التي تحاك ضد البلاد.. وقد استعرض رؤساء الأحزاب المشهد السياسي، والطرف التاريخي الذي تمر به مصر حالياً، والمؤامرات التي تحاك ضد الوطن من كل حذب وصوب، ولأن الطرف التاريخي الحالي يستوجب أن يكون الجميع على قلب رجل واحد، كان هذا اللقاء التاريخي لرؤساء الأحزاب، كبادرة جديدة وخطوة أولية من أجل الوصول إلى رؤى مشتركة لخدمة مصر والمواطنين.

تجمع الأحزاب السياسية داخل مقر الوفد، ليس حدثاً عادياً، ولا استعراضاً لأيدولوجيات بعينها لكل حزب سياسي، وإنما من أجل هدف واحد هو كيف يتم درء المخططات عن الوطن، وكيف يتم التصدي لكل المخططات والمؤامرات التي تسعى إلى إسقاط مصر وإشاعة الفوضى والاضطراب بالبلاد، وكما قلنا مراراً إن هذه المؤامرات لا يكتفيها أبداً سقوط جيراننا من الدول العربية في بحور الفتن والفوضى كما هو واقع بالعراق واليمن وسوريا وليبيا، وإنما يعينهم بالدرجة الأولى مصر أولاً وأخيراً.. فسقوط مصر، يعني ألا تقوم للأمة العربية قائمة بعد ذلك، وهذا ما تشهده كل المخططات من خلال السعي الدؤوب من أجل إهلاك الدولة المصرية، والنيل من جميع مؤسساتها بأي شكل من الأشكال، ولا يخفى على أحد كل هذه المحاولات الدنيئة، ولأن هناك شعباً مصرياً واعياً، يدرك حجم هذه المخططات والخارجية، وأيضا روح الأمل في نفوس المواطنين والتي سيحضرها رؤساء وقيادات الأحزاب المتعددة لتوعية المواطنين بالمخاطر التي تهدد الدولة والتحديات والمؤامرات الداخلية والخارجية، وأيضا روح الأمل في نفوس المواطنين في غد يحمل كل الخير والرخاء لشعب مصر بعد أن نجحنا بقيادة الرئيس عبدالفتاح السيسي وعزيمة وصبر واحتمال شعب مصر في عبور كل المخاطر، واستطعنا بعون الله تجاوز الأزمات والانتصار على كافة التحديات ووضعنا أقدامنا على بداية طريق الخير وبناء مصر الحديثة التي حلمنا بها جميعاً.

رابعاً: قررت الأحزاب اعلاء المصلحة الوطنية بارجاء طرح أي مناقشات أو مقترحات لتفعيل دور الأحزاب السياسية خلال الفترة الرئاسية الثانية إلى أن تنتهي العمليات العسكرية التي تقودها قواتنا المسلحة الباسلة.

والفترة والتأمر على مصر وشعبها. ثالثاً: قرر المجتمعون تشكيل غرفة عمليات يمثل فيها مسؤولو التنظيم والإعلام في الأحزاب المجتمعة ويكون مقرها حزب مستقبل وطن لتتسيق المؤتمرات الجماهيرية واللقاءات السياسية في كافة الدوائر الانتخابية على مستوى القطر، والتي سيحضرها رؤساء وقيادات الأحزاب المجتمعة لتوعية المواطنين بالمخاطر التي تهدد الدولة والتحديات والمؤامرات الداخلية والخارجية، وأيضا روح الأمل في نفوس المواطنين في غد يحمل كل الخير والرخاء لشعب مصر بعد أن نجحنا بقيادة الرئيس عبدالفتاح السيسي وعزيمة وصبر واحتمال شعب مصر في عبور كل المخاطر، واستطعنا بعون الله تجاوز الأزمات والانتصار على كافة التحديات ووضعنا أقدامنا على بداية طريق الخير وبناء مصر الحديثة التي حلمنا بها جميعاً.

wagdyzeineldeen@yahoo.com

## ارتفاع تحويلات المصريين بالخارج إلى 29 مليار دولار

التأثير الإيجابي لتحرير سعر الصرف على التحويلات. وبلغ إجمالي تحويلات المصريين العاملين بالخارج نحو 29.1 مليار دولار خلال الفترة نوفمبر 2016/ ديسمبر 2017 بزيادة قدرها نحو 4.7 مليار دولار وبمعدل 19.2% مقابل نحو 24.4 مليار دولار خلال الفترة المناظرة.

كتب: عبدالرحيم أبوشامة: كشف البنك المركزي المصري عن ارتفاع تحويلات المصريين العاملين بالخارج خلال شهر ديسمبر 2017 بمعدل 29.3% لتسجل نحو 2.6 مليار دولار مقابل نحو 2.2 مليار دولار خلال شهر ديسمبر 2016، بما يعكس



## نجاح العملية «سيناء 2018» تصفية 16 إرهابياً وضبط 34 وتدمير 16 وكراً لجماعات التطرف

03 تفاصيل

## الأحزاب: مصر أولاً.. انزل شارك



جانب من اجتماع رؤساء الأحزاب في مقر الوفد

احتضن حزب الوفد برئاسة الدكتور السيد البدوي اجتماع الأحزاب السياسية لسندة القوات المسلحة ورجال الشرطة في حربها على الإرهاب، وحث المواطنين على الإدلاء بصوتهم في الانتخابات الرئاسية، وفيما يلي نص البيان: انطلاقاً من المسؤولية الوطنية للأحزاب السياسية في تلك المرحلة الدقيقة التي تمر بها البلاد، فقد اجتمع بعقر حزب الوفد أحزاب الوفد والتجمع والمحافظين ومستقبل وطن والمؤتمر والنور والريادة والاتحاد، وهي من: الأحزاب المتمثلة ببيئات برلمانية في مجلس النواب، وأصدروا البيان التالي:

أولاً: أكد المجتمعون على الدعم والمساندة الكاملة لرجال قواتنا المسلحة البواسل ورجال الشرطة الأبطال في حربهم المقدسة التي بدأت ضد الفتنة أعداء الحياة من الجماعات الإرهابية في سيناء وكافة ربوع الوطن، وأكد المجتمعون أن شعب مصر وكافة فئاته وطوائفه وانتماءاتهم السياسية يساندون بكل الفخر والإجلال جنودنا الأبطال الذين يبذلون دماهم وأرواحهم في سبيل سلامة وأمن واستقرار مصر وشعبها، ولن ننسى ما حينما البطولة والتضحية والفداء الذي قدمه أبناء القوات المسلحة ورجال الشرطة وتدعو الله أن يعيهم ويحفظهم وينصرهم على تلك الفتنة الباغية التي تستهدف مصر وشعبها.

ثانياً: قرر المجتمعون بدء حملة شعبية تحت عنوان «مصر أولاً.. انزل شارك» والتي تهدف إلى حث المواطنين على النزول وممارسة حقهم الدستوري والإدلاء بصوتهم في الانتخابات الرئاسية.. فمصر تعترض مؤامرات خارجية وعدوان على استقلال قرارها الوطني وتلويح غير مقبول باستخدام الانتخابات الرئاسية كذريعة لإحداث حالة من حالات الفوضى ولذلك فإننا نطالب الشعب المصري بالحفاظ على شرعية ثورة 30 يونيو والانحياز إلى الوطن بالأصطفاف أمام اللجان لتبني للعالم أن الشرعية الدستورية ستسندتها شرعية شعبية سوف تزيد على 26 مليون ناخب الذين أدلوا بصوتهم في 2014 لكي نقطع الطريق على دعاة الفوضى

06 تفاصيل

## مصرع 71 ركباً في سقوط طائرة روسية 03

## الرئيس السوداني يقبل «عطا» ويعيد «قوش» لرئاسة المخابرات

عده تعزز التعاون بين المخابرات السودانية ونظيرتها الأمريكية «سي أي آيه»، وبعد مغادرته الأجهزة الأمنية، شغل منصب مستشار رئاسي، وفي 2011، وفي 2013، أفرجت السلطات السودانية عن «قوش» بموجب عفو رئاسي، بعد اتهامه مع ضباط آخرين بمحاولة انقلاب.

كتب: إسلام فرج: أصدر الرئيس السوداني عمر البشير، أمس، قراراً جمهورياً بتعيين الفريق صلاح عبدالله قوش مديراً عاماً لجهاز الأمن والمخابرات الوطني، خلفاً للفريق محمد عطا. وشغل «قوش» منصب مدير المخابرات السودانية طوال عقد قبل إغاثته وتعيين «عطا» بديلاً له عام 2009. وخلال

**بنك التنمية الصناعية والعمال المصري**  
Industrial Development & Workers Bank Of Egypt  
برنامج التمويل الميسر  
وفقاً لمبادرتي البنك المركزي المصري  
للمويل كافة الأنشطة الاقتصادية العامة مع إيلاء عالية للأنشطة الصناعية والزراعية  
وحدات الكثافة العالية والتي تستهدف التصدير وحلال الواردات والطاقة الجديدة والمتجددة

للمشروعات الصغيرة

- عائد 7.5 بسيط ومتناقص
- فترة السداد لتمويل رأس المال العامل سنة وتجدد
- فترة السداد للتمويل الاستثماري تصل إلى 5 سنوات

للمشروعات المتوسطة

- عائد 7% لتمويل الآلات والمعدات
- عائد 12% لتمويل رأس المال العامل
- حد أقصى لتمويل 40 مليون جم
- فترة سداد تصل إلى 10 سنوات

قيمة التمويل وفترة السداد وفقاً للدراسة الائتمانية

شروط وإجراءات مبسطة

تطبيق الشروط والأحكام  
www.idbe-egypt.com

مواقيت الصلاة	القاهرة الإسكندرية	المنيا	البحر	الغربية	الشرقية	البحر	البحر	البحر
05:10	05:16	05:41	05:45	06:59	07:04	03:17	03:21	12:09
06:38	06:44	07:04	07:09	07:14	07:19	03:17	03:21	12:09

السعودية 3 ريال - الامارات العربية المتحدة 3 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريال - الامارات العربية المتحدة 3 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 جيك - تونس 800 دينار

سعر النسخة في الخارج





## «الأوقاف» تطلق فرقة للتدخل السريع وترصد 50 مليون جنيه للعمال غير المنتظمة



القطاع الدينى الشيخ جابر طابع، للحفاظ على أملاك الوقف وتمييزها والتدخل السريع لإزالة أى تعد عليها، مبيناً أن تلك اللجنة سيكون لها لجان فرعية بالمحافظات خاصة التى بها حصة كبيرة من الوقف، وستضم متخصصين فى مختلف المجالات القانونية والإدارية والمالية.

ذلك القرار من أول أبواب الخير، باعتبار تلك العمالة غير مؤمن عليها، وذلك استجابة للمبادرة التى أطلقتها الرئيس عبدالفتاح السيسى لتوفير الرعاية للعمالة غير المنتظمة، ويتم صرفها بالتنسيق مع الجهات المعنية. وأكد «جمعة»، أنه تم تشكيل لجنة للتدخل السريع وإدارة الأزمات بالوزارة برئاسة رئيس

أكد الدكتور محمد مختار جمعة، وزير الأوقاف، أن الوزارة خصصت من مواردها الخاصة بنود (البر) مبلغ 50 مليون جنيه سنوياً لدعم العمالة الحرفية غير المنتظمة، بالتنسيق مع أجهزة الدولة، مشيراً إلى أن

كتبت - سناء حشيش:

### لله والوطن

### مصر 2018



مجدى سرحان

حسم الحرب ضد الإرهاب هو الهدف الاستراتيجى الأول للعمليات العسكرية «سيناء 2018» التى تخوضها الدولة المصرية الآن.. باعتبار أن هذه المعركة الفارقة طال انتظارها ولم تعد قابلة للتأجيل.

●● لكن أيضاً يمكن اعتبار أن إحدى الرسائل المهمة جدا للعمليات «سيناء 2018» هي تأكيد قدرة الدولة وجيشها وجهازها الأمنى على حماية أراضيها وحدودها.. وكذلك استطاعتها شن حرب عسكرية شاملة على جميع الجبهات.. وبإمكانات تسليحية وبشرية عالية.. على عكس ما حاولت بعض منصات الإعلام الغربية المأجورة الترويج له مؤخرا حول دور إسرائيل في الحرب ضد الإرهاب بالتعاون مع القوات المسلحة المصرية فى شمال سيناء.. وهى شائعات خبيثة تستهدف ترسيخ صورة ذهنية سلبية لدى الرأى العام حول ما يسمى «صفقة القرن» وأوامر وكاذيب اقامة الدولة الفلسطينية المنتظمة على جزء من الأرض المصرية فى شمال سيناء.

●● وكذلك تبعث العملية «سيناء 2018» برسالة مفادها: إن الجيش المصرى جاهز تماما لأي مواجهات يمكن أن تودى إليها التطورات والتحركات العسكرية الحالية فى جيبات إسرائيل وتركيا.. والذى قد تمتد أيضا إلى دول مجاورة.. خاصة فى ظل وفرة المؤشرات التى تلوح فى الأفق حول تجهيز منطقة الشرق الأوسط بأكملها لحادث كبير.. ولمرحلة جديدة ذات طبيعة مختلفة تعاد خلالها خريطة الصراعات والتحالفات والتوازنات.. خاصة فى ظل انحسار خطورة تنظيم «داعش» الإرهابى فى الشين من أسخن بؤر الحروب الطائفية والدينية المفتعلة.. وهما العراق وسوريا.

ومن المؤكد أن مقدمات هذه المرحلة الجديدة تتجلى بشكل واضح فى التصعيد العدوانى الإسرائيلى ضد سوريا.. والذى سبقه أيضا توغل عسكري تركى للمناطق الحدودية السورية التى يسكنها أكراد سوريا ذوو النزعة الانفصالية التى يقاسمهم فيها جيرانهم من أكراد تركيا والعراق لتحقيق حلم دولتهم «كردستان» المستقلة.

●● نستطيع الجزم أن أراضى دول منطقة الشرق الأوسط جرى إعدادها الآن لتكون ساحة «معركة شاملة» أخرى.. من أجل ترسيخ دعائم «خطة الشرق الأوسط الجديد» التى يسعى التحالف الغربى بكل ما أوتى من قوة من أجل تحويلها إلى واقع على الأرض.. فى وسم الكثير من ملفاتها التى ما زالت مغلقة.. فى فلسطين خاصة.. وهى سوريا والعراق واليمن.. بل وهى دول أخرى فى المنطقة متاخلة بشكل مباشر فى خريطة الصراع.. وإن كانت تبدو غير ذلك.

●● وبالتأكيد لن تتف مصر موقف المتفرج.. أو الطرف الضعيف فى هذه المرحلة الحاسمة، التى ستكون من أهم نتائجها بلا شك فرض تسويات فى هذه الملفات وتشكيل خريطة توازنات للقوى الإقليمية بالمنطقة لا يمكن قبول الا تكون مصرفا فاعلا ورتيبيا فيها.. امتدادا لدورها وتفوقها التاريخى.. وحماية لأمنها الإقليمى.

●● وهذا هو الفهم الأعمق لأهمية العملية العسكرية الحالية التى يكون من الإصناف تسميتها «مصر 2018».. وليست فقط «سيناء 2018».

### بريق الأمل

### النضوج الفكرى



### ضحى أسامة راغب

● أبداً مقاتلى هذه بسؤال دائماً ما يراودنى.. هل من الممكن أن نصل إلى مرحلة الاكتمال أو النضوج الفكرى رغمنا يأتي لأذهاننا الفرق بين الاكتمال والنضوج، وعلى ما اعتقد أنه ليس هناك صفة الاكتمال لأن المرء يظل يتعلم فإن ظن أنه علم فقد جهل.. أما النضوج الفكرى فهو تاهيل واستعداد العقل البشرى لفهم واستيعاب كل أمور الحياة، فافكر الإنسان تتغير مع تقدمه فى العمر، فتغير نظره تجاه الكثير من الأمور، ويصبح أكثر نضجاً، حيث إن للإنسان فى المطلق مقاييس مهمة فى حياته، ولكن أهم المقاييس هى مقاييس التفكير بطريقة صحيحة وسليمة، وعندما يصل الشخص إلى هذه المرحلة من التفكير يكون الشخص وصل مرحلة تدعى مرحلة النضج الفكرى. وهذا النضج قد يرمزه ناس كثيرون، ولكن كيف تعرف أنك قد وصلت إلى مرحلة النضج الفكرى؟ ببساطة من خلال مجموعة دلائل عادية جداً، ليست خيالية ولكن الكثير منا لا تجتمع فيه هذه الصفات بصورة كاملة ببساطة لأنه ليس هناك إنسان كامل، فالنضوج لا يأتي من فراغ بل لابد من المرور بتجارب الحياة، وسن الأربعة من سن النضوج الفكرى، فقد قال المولى عز وجل «حَتَّى إِذَا بَلَغَ ائْتَمَهُ وَيَعْلَمُ مَا يَقُولُ فَلْيَنْصَحْ لِدِينِ اللَّهِ وَنَفْسِهِ إِذْ هُوَ آتَمَّ إِلَهُهُ وَتَعْلَمُ أَنَّ مَا يُقُولُ هُوَ لَدِينُهُ وَإِنْ أَسْمَأُ صَالِحاً لِيُزَكَّىهَا وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي إِنِّي بُنِيتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ».

● وعلاوات النضوج الفكرى كثيرة، فالاعتراف بالخطأ من دلائل النضج العظمى وهو من أول دلائل النضج العظمى للإنسان، فالإنسان الذى لا يعترف بخطئه من المستحيل أن يعرف سلبياته، والتعلم من الأخطاء، هى المرحلة الثانية من النضوج الفكرى التى تليها مرحلة التطور وهى الخطوة التى تلى التعلم من الأخطاء وتزيدك تأكيداً دلائل النضج العظمى، أخيراً عزيزى القارئ دلائل النضج الفكرى كثيرة، وواضحة ولكن ما يجب عليك فعله هو ألا تعرفها فقط بل أن تمتلكها أيضاً، فلو رأيت أنك لا تملك النضج الفكرى حاول جاهداً أن تدب نحوه حتى تمتلك صفة نضج نضجاً وورعاً، فتقبل أنك نبتة ومحبك هو التربة، فلا تفتقر تربة رديئة تميت شجيمتك بل اختر تربة ناضجة تجعلك تنمو على الدوام.

## اليوم «شكرى» و«تيلرسون» يبحثان الحرب فى سوريا وإعادة إعمار العراق

### البرلمان العربى يؤكد دعمه جهود مصر فى مكافحة الإرهاب

بسلطنة عُمان. وصرح المستشار أحمد أبوزيد، المتحدث الرسمى باسم وزارة الخارجية، بأن المعشنى أعرب عن دعم البرلمان العربى لمصر واستقرارها، ودعم الجهود الوطنية التى يقوم بها الجيش المصرى والدولة المصرية بشكل عام فى مكافحة الإرهاب، وحرصه على التنسيق الكامل مع مصر بشأن كل القضايا التى تهم وتضغل بال المواطن العربى.

وتناول اللقاء آخر المستجدات فى العالم العربى، خاصة الأوضاع فى اليمن وسوريا وليبيا، بالإضافة إلى أمن منطقتى البحر الأحمر والخليج العربى، حيث طرح وزير الخارجية روية مصر تجاه مختلف القضايا العربية من التطورات، مشدداً على ضرورة تعزيز التضامن العربى على كل المستويات.

كما بحث الطرفان مكافحة الإرهاب على الساحتين الإقليمية والدولية، حيث أطلع نائب رئيس البرلمان العربى على آخر التطورات الخاصة بالعملية «سيناء 2018» الجارية حالياً لتطوير شبه جزيرة سيناء والأراضى المصرية من الإرهاب بشكل كامل.

كما استقبل وزير الخارجية، أمس، عزام الأحمدي، عضو اللجنة المركزية لحركة فتح للتواجد بشأن آخر المستجدات على الساحة الفلسطينية والتطورات الخاصة بملف المصالحة الوطنية.



شكرى اثناء لقائه مع مسلم المعشنى نائب رئيس البرلمان العربى

يكتسب أهمية متزايدة فى الآونة الأخيرة فى مواجهة موجة الإرهاب العاشمة التى تستهدف النيل من مكتسبات الحضارة الإنسانية. كما أعربت عن الاعتراز الكبير بأن تستضيف مدينة الإسكندرية مقر المنظمة لما مثله تلك المدينة من نموذج فريد فى احتضان الثقافات المختلفة.

كما استقبل «شكرى» أمس، «مسلم المعشنى» نائب رئيس البرلمان العربى وعضو مجلس الدولة

كتبت - سحر ضياء الدين:

يستقبل سامح شكرى، وزير الخارجية، اليوم نظيره الأمريكى ريكس تيلرسون، الذى يقوم بجولة تضم الأردن وتركيا ولبنان ومصر والكويت فى الفترة بين 16 و11 فبراير. وتهدف رحلة الوزير بحث القضايا الثنائية والإقليمية وعلى رأسها الحرب فى سوريا وحملة القضاء على داعش وإعادة إعمار العراق. وكان وزير الخارجية سامح شكرى قد استقبل أمس إليزابيث جيجو، رئيسة مؤسسة أناليند للحوار بين الثقافات. وأكد أحمد أبوزيد، المتحدث الرسمى باسم وزارة الخارجية، عقب اللقاء، أن «شكرى» استهل المقابلة بتقديم التهنية لرئيسة المؤسسة بمناسبة التجديد لها لولاية ثانية، متمنياً لها التوفيق فى مهامها خلال الفترة المقبلة، ومؤكداً استعداد مصر الكامل لتعزيز أطر التعاون مع المؤسسة التى تهدف إلى تعميق الحوار بين الشعوب والثقافات فى المنطقة المتوسطية، وأعرب «شكرى» عن ترحيبه بعقد اجتماع «الشبكة الوطنية المصرية» أمس فى إطار تفعيل الشراكة بين مؤسسة أناليند ومنظمات المجتمع المدنى فى مصر. وأضاف أبوزيد أن وزير الخارجية جدد خلال المقابلة تأكيد التزام مصر بأهمية رفع الوعى فى مواجهة التحديات الجسام التى



هشام عرفات اثناء تفقده محطة بركات أمس

## «عرفات» يتفقد الجسم المعدنى لمحطة «بركات» .. ويعلن الانتهاء من أعمدة المرحلة الرابعة

وقباء، وعمر بن الخطاب، والهايكسب، والمحطة التبادلية عدلى منصور عند موقف العاشر، بالإضافة إلى الورشة الرئيسية للخطة الثالث بمساحة 65 فدانا، والتي تعد أكبر ورشة فى أفريقيا. وأضاف الدكتور هشام عرفات أنه جرى حالياً العمل فى ثلاثة مشروعات بالخط الثالث وهى الجزأين الأول والثانى من المرحلة الرابعة والمرحلة الثالثة. لافتاً إلى أن الجزء الأول من المرحلة الرابعة يمتد بطول 5.15 كم، ويشتمل على (4) محطات نفعية، وهى (هارون - هليوبوليس - ألف مسكن - نادى الشمس) ومحطة علوية هى محطة النهضة، مشيراً إلى أن هناك تقدماً كبيراً فى تنفيذ الأعمال الإنشائية للجزء الأول من المرحلة الرابعة بنسبة إنجاز 85% وأعمال التشغيليات بلغت 65% وأعمال السكبة بنسبة 70%. وأكد أن العمل بالمرحلة الثالثة يسير وفقاً للجدول الزمنى المحدد.

كتبت - محمود شاكر:

قام الدكتور هشام عرفات، وزير النقل بجولة تفقدية مفاجئة لتابعة معدلات التنفيذ بالجزء الثانى من المرحلة الرابعة للخط الثالث للمetro (4B). تفقد الوزير عدداً من محطات المرحلة «هشام بركات - قباء». وتابع أعمال انشاء الجسم المعدنى لأول محطة بالجزء الثانى من هذه المرحلة، لافتاً إلى أنه تم الانتهاء من الاعمدة الخاصة بمسار المرحلة، وتركيب أول بلاطة للجسم العلوى وأكد وزير النقل أنه يجرى تنفيذ هذا الجزء بواسطة اتحاد شركتى (المقاولون العرب، وأوراسكوم) للاستفادة من الخبرات المكتسبة فى مجال تنفيذ مترو الأنفاق ونقليل الاعتماد على الخبرات الأجنبية وتوفير العملة الأجنبية، مشيراً إلى أن هذا الجزء يمتد بطول 6.35 كم من محطة هشام بركات حتى يصل إلى المحطة التبادلية عدلى منصور

## تأجيل دعوى إلغاء تحصيل رسوم قضائية على الدعاوى العمالية الخاسرة لجلسة 11 مارس

كتبت - سامية فاروق:

أجلت الدائرة الثانية بمحكمة القضاء الإدارى برئاسة المستشار سامى عبدالحميد دعوى قضائية تطالب بوقف وإلغاء قرار وزير العدل بفرض رسوم قضائية على الدعاوى العمالية الخاسرة لجلسة 11 مارس المقبل. حمل الطعن رقم 16236 لسنة 72 قضائية، واخصتصت وزير العدل ورئيس محكمة جنوب الجيزة ورئيس قلم المطالبات ورئيس وحدة التنفيذ بالمحكمة. قالت الدعوى التى أقامها أسامة أبودكرى المحامى إن قرار وزير العدل رقم ٢ لسنة 2009 مخالف للدستور والقانون، حيث إنه يفرض مطالبات على الدعاوى العمالية الخاسرة الخاصة بالتعويضات فى شأن الفصل والتسعى وغيرها من الدعاوى دون سند من الدستور أو القانون. وأضافت الدعوى أن الدعاوى القضائية بموجب الدستور مجانية الرسوم وخاصة العمالية منها، إلا أن وزير العدل بقرار باطل ومنعقد بالمديد من الأحكام القضائية الصادرة من محكمة النقض والدستورية والإدارية مصر على الاستمرار فيه، وأكدت الدعوى أنه لا يعقل أن يلجأ المتقاضى لقضاية الطبيعى فيخسر دعواه فيطالب برسوم قضائية بالألاف الجنيهات بموجب قرار من وزير العدل منعدم لبقا للدستور.

وأوضحت الدعوى أن تقدير الرسوم استناداً للقرار محل الطعن يجعل من الرسوم القضائية وكأنها أصبحت بمثابة غرامة أو عقوبة على اللجوء إلى القضاء دون النظر لتعثر المدعى فى الدعوى لإثبات دعواه أو شاب دعواه عيب شكلى يمكن تداركه فيما بعد يؤدى فى حالة رفض الدعوى إلى تقدير رسوم بالألاف من الجنيهات.

## نقل سوق سيارات مدينة نصر لطريق «السخنة» العام القادم

كتبت - جمال عبدالمجيد ومحمود عبدالمنعم:

أعلن المهندس عاطف عبدالحميد، محافظ القاهرة، أن المحافظة قامت بتخصيص مساحة 35 فدانا على طريق العين السخنة لنقل سوق سيارات العاشر بمدينة نصر إليها، مشيراً إلى أن هذه الأرض طرحت بنظام B.O.T، وتمت الترسية على إحدى الشركات المتخصصة لتتولى إقامة المنشآت، ووضع نظم الإدارة والتشغيل، وأضاف محافظ القاهرة، أن مشكلة سوق السيارات كانت دوماً فى بؤرة اهتمام المحافظة، لإيجاد حل لها، خاصة أنها

## «تكايف» تطور 24 مدرسة بمنحة ألمانية

كتبت - نرمين حسن:

افتتحت غادة الوسى، وزيرة التضامن الاجتماعى، مدرسة هدى شعراوى بالمطرية، بعد تطويرها ضمن 24 مدرسة يجرى تحديثها فى إطار التعاون المصرى - الألمانى، شارك فى الافتتاح الدكتور رضا حجازى، رئيس قطاع التعليم العام بوزارة التربية والتعليم، والدكتور حسام بدرأوى، رئيس جمعية «تكايف للتمتية» التى قامت بتطوير المدرسة. استهدف المشروع تحسين وتطوير البنية التحتية والبيئة التعليمية وإعادة توزيع الفراغات، بما يضمن زيادة الفصول، وغرف الأنشطة والحفاظ على البيئة وزيادة المساحات الخضراء. أكدت ميرارى نسييم، الرئيس التنفيذى للجمعية، أن المشاريع التطويرية التى تعمل عليها الجمعية تشترط ضرورة توفير أنشطة متنوعة للطلاب لتطوير مهاراتهم.

وأوضحت أن عملية التطوير توفر التجهيزات اللازمة لتفعيل الأنشطة ورفع قدرات هيئة التدريس، وتنفيذ برامج تثقيفية للطلبة وأولياء الأمور لرفع الوعى، وتقديم خدمات صحية للطلبة وأهالى منطقة المطرية.



الإمام الأكبر اثناء استقباله الدكتور ناصر بن مسفر الزهرانى مؤسس مشروع «السلام عليك أيها النبي»

## «الطيب» يشيد بدور السعودية فى خدمة قضايا الأمة الإسلامية

كتبت - سناء حشيش:

أشاد الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب بدور السعودية وقادتها فى خدمة الإسلام والمسلمين، ونصرة قضايا الأمة. وأعرب «الطيب» عن سعاداته بوجود «ركن السيرة النبوية» الذى يعد إحدى مبادرات مشروع «السلام عليك أيها النبي» الذى يقدم تعريفاً شاملاً بالنبي «صلى الله عليه وسلم» وبالإسلام والمسلمين» ضمن فعاليات معرض الكتاب. من جانبه أعرب الدكتور ناصر بن مسفر الزهرانى مؤسس مشروع «السلام عليك أيها النبي» عن تقديره للدور المهم والعالمى الذى يقوم به الأزهر الشريف وشيخه الإمام الأكبر

## وفد تجارى بريطانى يزور مصر لبحث فرص الاستثمار

كتبت - سحر ضياء الدين:

يزور مصر حالياً وفد تجارى بريطانى لمدة خمسة أيام برئاسة المبعوث البريطانى لمصر السير جيفرى دونالدسون، ويضم الوفد 33 شركة من الوكالة الأوكندنية للتمتية الدولية و6 شركات من مجلس صناعات الطاقة، كما يضم الوفد 14 شركة من قطاع النقل والرعاية الصحية

### مراكز الخدمة والصيانة



**شركة غاز مصر**  
Egypt Gas

خبرة - تواصل مع الأجيال  
www.egyptgas.com.eg

## الأولى فى مصر والشرق الأوسط

**والمختصة فى توصيل المساكن والمنشآت والمباني وتحويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات**






19220  
رقعة العلاء  
طوارئ الغاز  
129



المقر الرئيسى: كورنيش النيل - الرفراف - أباجة - الجيزة  
تليفون: ٢٥٤٠٢٥٧ / ٢٥٤٠٨٨٢٣









بهاء الدين أبو شقة

كارثة حقيقية تصدم المصريين يوماً لأنها تغزو المنازل من خلال الفضائيات التي تنشر إعلانات غريبة وغير مقبولة ضد المشاعر وتكرس للجرائم بدون حساب أو رقيب هناك كم هائل من الإعلانات التي يشاهدها ملايين المصريين تؤصل للجريمة ويتعاطها الناس رغم أنفهم... هناك إعلانات عن أدوية وعقاقير مجهولة المصدر تصنع في مصانع بير السلم وأخرى خادشة للذوق العام والآداب وتزداد هذه الظاهرة بشكل مخيف في حين أنها جرائم حقيقية يعاقب عليها القانون.

ليس معنى ذلك إغفاء الفضائيات التي تقوم بإذاعتها من المسؤولية، فهي الأخرى شريك أساسي في هذا العمل غير الأخلاقي لأن هناك تعرضاً للخطر الفادح الذي يتلقاه المشاهدون من خلال المتابعة، مثلاً على سبيل الحصر هناك إعلانات بشأن تداول عقاقير لا أحد يعلم جهات تصنيعها وتصيب بالأمراض المدمرة، والذي يثير الدهشة أن الفضائيات التي تقوم بذلك تكتسب بالحصول على الإعلان في مقابل الثمن ودمتهم ولكن القانون المنظم لذلك، يؤكد ضرورة أن يكون لوزارة الصحة دور في هذا الشأن ولا يجوز أبداً أن تكتفي الوزارة بالفرض على ذلك، ويجب أن تقدم بلاغات ضد الذين يقومون بنشر إعلانات العقاقير المجهولة المصدر.

هناك أيضاً دعوات علانية للنصب والاحتيال، تتم من خلال هذه الإعلانات الهدف منها هو جذب المزيد من الضحايا الذين يقعون فريسة لهذه الإعلانات من العامة والسذج لدرجة أن كثيراً منهم وقع في هذا الفخ وحلوا الدولة مسئولة ذلك.. بالإضافة إلى أن هناك إعلانات غاية في المسخرة فيها خدش للحياء العام والذوق، وبها مخالفاً قانونية صارخة تدعو إلى الانتحار والوفوسى.. الغريب أن ذلك يتم علناً ولم نسمع عن محاسبة فضائية واحدة ارتكبت مثل هذه الكارثة، رغم وقوع أركان جرائم ثلاث واضحة وصريحة وهي الأولى : تعريض حياة الناس للخطر من خلال عقاقير فاسدة والثانية : ارتكاب جرائم نصب واحتيال على خلق الله ، والثالثة: تحرش على بالذوق العام ودعوات للانتحار ومخالفة الآداب العامة.

ولا تحفى هذه الظواهر السلبية على أحد، ولا يعنى من مسئوليتها القانون على الفضائيات الذين لا يعينهم سوى المزيد من الإعلانات التي تحقق لهم دخلاً مادياً .. وللحديث بقية.

سكرتير عام حزب الوفد

فارج السطر



حول تخليد القتلة والخونة والأعداء

مصطفى عبيد

الخبر مبهج ولافت ودليل على أن هناك من يُكره ويدرس ويفكر. خطوة أولى ومستهل تنبئ أن يتواصل فوراً كإمام من الجيل وموروث من العُين. فخرنا عائلته عبد الحميد محافظ القاهرة بتغيير اسم شارع مسلم الأول ذلك السلطان المشافي الغافر الذي أحل مصر سنة 1517 بعد حيل وخيانات وأعدم سلطنتها المحبوب طومان باغى وخلق جثمانه على باب زقبة.

كيف يفك القائل جازماً عقوداً طويلة على اسم شارع مهم؟ وكيف له ليحظ مستوطنون قيادات محلية أن شارعا يعرض بطاغية شجيرة أحل بلادنا وسامها خشناً وجورا ونهبي ثلاثة قرون؟ لا أحد يقرا ولا أحد يبحث ولا أحد يفكر بسياسة وحكمة ورغبة في الانصاف.

قرار محافظ القاهرة يستحق الإضاءة والتقدير ويفتح الباب لمرآة شاملة لآسام الشراوع والمبادئ في مصر.

شوارع وميادين وأماكن أخرى تحمل خطايا قتلته وحيلة وتافهين مروا عبر تاريخنا، تصوروا مثلاً أن يُطلق اسم صلاح سالم على أكبر شارع في القاهرة، رغم أنه كان شخصاً متفراً أساء للسلطان الأحرار وحركة يوليو، ووصفه معظم زملائه بالجنون والتهور.

ولا يخفى هذه الظواهر السلبية على أحد، ولا يعنى من مسئوليتها القانون على الفضائيات الذين لا يعينهم سوى المزيد من الإعلانات التي تحقق لهم دخلاً مادياً .. وللحديث بقية.

«اليونيسيف»: 3 ملايين طفل بحاجة للمساعدة في العراق بعد سنوات العنف

المكاسب التي تحققت بشق الأنفس لإنهاء النزاع في العراق، وفقاً لتقييم أجرته منظمتا اليونيسيف وبرنامج الموثل بعنوان «الاتزام المتواصل بالتغيير- ضمان المستقبل»، وقالت المنظمة، إن حوالي 3 ملايين طفل عراقي توفقوا عن الدراسة؛ بسبب النزاع الذي حول المدن الرئيسية في العراق إلى مناطق حرب، والحق أضراراً جسيمة في البنية التحتية المدنية، بما فيها الدور السكنية والمدارس والمستشفيات والمراكز الترفيهية، منذ عام 2014، تحققت الأمم المتحدة من صحة وقوع 150 هجوماً

الاثنين ٢٦ من جمادى الأولى ١٤٢٩هـ - ١٢ فبراير ٢٠١٨م - ٥ أمتير ١٧٢٤ق- العدد ٩٦٧٤ - الستة الواحدة والثلاثون

خبراء ومختصون: خطوة استفزازية تزيد من عزلة أنقرة دولياً

البحرية التركية تعرض سفينة «إيني» الإيطالية في شرق المتوسط

عسكريون أتراك يجبرون سفينة التنقيب على التوقف وعدم الإبحار بحجة المناورات العسكرية



القطع البحرية التركية أثناء اعتراضها سفينة الاستكشاف «إيني»

وقد تعود هذه السفن مرة أخرى بعد إجراء تسويق مع دول الشرق المتوسط. وأوضح «المختص في الشأن التركي» أن تصريحات تركيا بشأن الاتفاقية تعد تدخلاً في شأن من شؤون مصر وقبرص، واعتداء على سيادة وحقوق الدولتين، وهو مخالف للقانون وللأمم المتحدة. وكانت شركة «إيني» قد أعلنت الخميس الماضي، أنها اكتشفت حقل للغاز الطبيعي في منطقة واعدة قبالة جزيرة قبرص الواقعة في البحر الأبيض المتوسط، وأنها تعتزم إجراء المزيد من الدراسات والبحوث حول هذا الاكتشاف.

دبلوماسيون: العمليات العسكرية في سيناء رسالة لكل من يهدد أمن مصر

الذين رهنا أنفسهم لخيانة مصر ومساعدة أعدائها ويشربون الشائعات في الخارج بأراء مخالفة لبيعة رأى الغالبية العظمى من الرأى العام المصري. وذكر الدكتور سعيد اللاوندى، أستاذ العلاقات الدولية بجامعة القاهرة، أن العملية الشاملة جاءت رداً بشكل غير مباشر على قادة تركيا وأردوغان تحديداً، الذي صرح بأنه ضد الاتفاق المصري القبرصي الذي وقع عام 2013، وتم إيداعها كاتاقية دولية في الأمم المتحدة، وهو ما يعتبر تدخلاً في الشؤون الداخلية المصرية.

وأوضح «اللاوندى»، أن العملية الشاملة للقوات المسلحة تمت على أراضٍ مصرية، وفي إقليمها ولا تعتبر اعتداء على أحد، وأن القطع التركية عادت بسرعة إلى أراضيها فور البدء في العملية الشاملة، خوفاً من الدخول في مفاوضات مع الجيش المصري.

**سامي أبو العز**  
نائب رئيس تحرير الوفد  
يتقدم بخالص العزاء  
للمهتدس أشهب شفيق  
ولعائلة عواد بميت العز  
ميت عمر دقهلية لوفاة  
عميد عائلة عواد الحاج  
شفيق عواد  
للقعيد الرحمة  
وللأسرة خالص العزاء

**مصطفى عبد العزيز**  
مستشار تحرير الوفد  
يتقدم بخالص العزاء  
للمهتدس الأستاذ  
إسلام شفيق  
لوفاة والده الحاج  
شفيق عواد  
ندعو الله أن يتعمد  
القعيد بواسع رحمته  
وللأسرة الصبر والسلوان

**وجدى زين الدين**  
رئيس تحرير الوفد  
ومحمد صلاح  
رئيس القسم العسكري  
وأ أسرة تحرير الوفد يتقدمون  
بخالص العزاء والمواساة إلى اللواء  
خالد عبد الحميد  
مدير قطاع الأمن العام بوزارة  
الداخلية لمنطقة وسط الدلتا لوفاة  
السيدة الفاضلة والدته للقعيدة  
الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان.

**وجدى زين الدين**  
رئيس تحرير الوفد  
ومديرو التحرير وأسرة  
التحرير يتقدمون  
بخالص العزاء للمهتدس  
إسلام شفيق  
لوفاة والده الحاج  
شفيق عواد  
تعمد الله الفقيد  
برحمته وأسكنه  
فسيح جناته

**الدكتور السيد البدوي**  
رئيس حزب الوفد  
يشاطر الأستاذ  
إسلام شفيق  
الصحفى بالوفد  
الأحزان فى وفاة المغفور  
له والده الحاج  
شفيق عواد  
ويدعو الله أن يتعمد  
الفقيد بواسع رحمته  
ويلهم أسرته  
الصبر والسلوان.

**الدكتور السيد البدوي**  
رئيس حزب الوفد  
يشاطر الأستاذ  
إسلام شفيق  
الصحفى بالوفد  
الأحزان فى وفاة المغفور  
له والده الحاج  
شفيق عواد  
ويدعو الله أن يتعمد  
الفقيد بواسع رحمته  
ويلهم أسرته  
الصبر والسلوان.

لا يوجد مطلق ولا لجنة بحث لتجربنا كيف تم إطلاق اسم الشيخ عبد العزيز جازيش على أحد شوارع الجيزة رغم أنه واحد من أبرز أبطال الفتنة الطائفية في مصر؟ إن الرجل هو مؤسس تيار التعصب الديني الممنهج ضد الأقباط المصريين، وهو واحد من مناصري الخلافة العثمانية وله مقولة فاضحة لا يمكن سبيلها هي « نستعمل من جلود القبط في مصر نعالا ومن شعورهم حبالا».

هناك أيضاً شارع في مصر الجديدة يحمل اسم بطرس باشا غالى الجدى، والذي تراسر محاكمة الفلاحين المصريين في حادث دنشواي، ثم اغتاله صيدلي وطنى سنة 1910. هل يصح تخليد من قام بأعداء المصريين في محاكمة متعسفة لمحاكمة المحتلين؟

فضلا عن ذلك، فهناك شوارع بأسماء ساسة ومستوطنين لعبوا أدوارا متعسفة ضد فضايا الحريات والاستقلال الوطنى، والديمقراطية مثل محمد محمود، مصطفى باشا فهمى، نوبار باشا، عدلى باشا، وغيرهم.

والغريب أن من يستحقون تكريفا واحترام وذكرا منسيون، قائمة لا تنتهي من الأعداء والعباقرة وصناع التاريخ الحقيقيين لا ذكر لهم، كيف لا توجد لدينا شوارع وميادين بأسماء هؤلاء: مصطفى مشرفة، سميرة موسى، نجيب محفوظ، محمد صالح حرب، سينوت حنا، شفيقة محمد، عبد الرحمن فهمى، وأحمد كبره، كيف؟ مجرد طرح السؤال موجب.





# الوفد

## برلمان 5

إشراف: جمال يونس

### رؤى



أكلة سمك

### علاء عريبي

الأسماك من الوجبات التي اعتدنا عليها، خاصة المشوية منها. فهو خفيف على المعدة وعلى القلب، وبها جماله وتناوبت معه شريحة سفوف، ومعلقتي أرز، وغريش عيش أسمر، مع صلصة سلطة، وبانجن وخيار مخلل. وبعد ما تأكل وتبتسط تدخل السرير وتنام وتتمتع.

منذ يومين التقيت مع الأصدقاء والزملاء حمدي حمادة، وأحمد كبر، ومحمد الجبري، ولم تكن قد التقينا منذ فترة، كعادته من علي الصديق أحمد بكير وركبت معه لعدم قدرتي على السواقة ليلاً، وأخذنا في الطريق الصديق محمد الجبري وتوجهنا إلى حمدي حمادة، وكانت الساعة قاربت أو تجاوزت منتصف الليل، واتفقنا على أكلة سمك، واقتصرنا على الذهاب إلى مطعم البرج أو فيش ماركت قربنا من مدينة نصر، وحمدي اختار مطعم اسمه «أسماك»، في شارع النيل بجوار كرمه ابن هاني، لم أكن أسمع عنه من قبل، كما أنني كنت أخصر بعض الفصائل التي كرمه ابن هاني منذ سنوات، وأذكر أن جود محل أسماك بجوارها.

حمادة أكد أن العمل افتتح منذ عدة سنوات، وصاحبه يدعى الحاج رمضان، وكان المسئول عن فرع قدوره شارع جامعة الدول العربية، وترك قدوره وبدأ يعمل شارع النيل ثم توسع وفتح فروع في القاهرة الجديدة وآخر في الشيخ زايد، وشكر حمادة في رمضان وأكد أنه يوزع 5 آلاف وجبة أسبوعياً على المحتاجين، وقال إن أغلب الفئاتين والإعلاميين والسياسيين يترددون على المحل.

الحاج للسلم عطلي أتردد على أغلب المحلات المشهورة والمعروفة من الأصدقاء، فأكلنا في محلات سمك، وفيش ماركت، وجندوفلي، والبرج، وقدوره، والبارون، وأسماك النيل، وإسكندرية، ومك المجرى، ومراسي، وفالير، والكاسر، وغيرها الكثير، وأذكر عندما كنا نؤدي العزرة، سافرت أنا وزوجتي من مكة إلى جدة لشراء بعض الملابس للزوجة، وذهبتنا لتناول وجبة العشاء في مطعم أسماك كبير على البحر، وقد كنت أنا والأصدقاء محمد أمين وعاطف خليل سافركم أسبوعاً أو أسبوعين إلى مدينة الإسماعيلية وتناول الغداء في حين وردى لإسماك ونعود إلى القاهرة، وكانت كلمة السر في هذه الرحلة هي «توتو على كيتو».

من المواقف الطريفة التي تحملت في الأخرى كلمة سر، كنت والأصدقاء السياسي والبرلماني فؤاد بدروي والكتائب محمد أمين تتناول الغداء في مطعم جندوفلي بالمهندسين، وكان بالطاولة المجاورة صاحب محلات سعودي، وكان صديقاً لفؤاد بدروي، وأقسم أن يحمل على الفاتورة، وكانت كلمة السر بعد ذلك عندما نرغب في التنازل على الغداء أو العشاء هي «سعودي».

لا أخفي عليكم فضينا أسمية وسهرة جميلة في محل الحاج رمضان، ويعيدنا عن المشاكل والتضايك السياسية والاقتصادية والتعبوية، تذكرنا بعض المواقف، وقلعنا في فرة الكثير من الأصدقاء الذين نحبهم، ربنا يسامحنا بقى.

alaaareby@gmail.com

### إشراقات

**عصابة الإخوان.. والإساءة للجنش!**



عصام العبيدي

كانت مشاكلي الكبرى.. طوال الأيام التي ابتلانا الله فيها بكم الإخوان.. أنني لا أتحدث عنهم.. في كل لقاءات الإعلامية لا أرى يوسف، عصام، الإخوان.. ولا أقول أبداً جماعية الإخوان.. كما كان الجميع يصفهم، لدرجة أن صديق العزيز عبدالصالح فايد، مدير مكتب قناة الجزيرة في مصر، كان يصارحني بأن هذا الوصف، سيمنع قنوات كثيرة من استضافتي.. هؤلاء من عصابة الإخوان.. خاصة أنها كانت تحكم الخوف، ويتكلم في مصر العباد، وكان رئيس الجمهورية منةم، ولم يجرى وزير الإعلام صلاح عبد القصور كان واحداً من أفراد عصابة العصام، ومع كل ذلك كنت أصر على الاستمرار في وصفهم ب«عصابة الإخوان».

لماذا أقول هذه المقدمة الطويلة؟

بالطبع أنا لا أريد أن أتحذرت عن نفسي.. ولا عن حريتي ضد هذه العصابة.. ولكن هدفي الكشف عن أنسب كنت من أوائل الناس الذين اكتشفوا هذه العصابة التي كانت.. والتي تحفت في رداء الدين.. في أول عهدهم.. عندما أدركوا أنه الوسيلة الوحيدة، لاستبعاد الناس وتسهيل حياتهم.. عن طريق الدعوة وارتداء ثياب الوطنين.

وعندما شعروا بأنهم يتكلمون من رقاب البلاد والعباد.. فخلوا ثياب الوطء وارتدوا ثياب السياسة.. عندما وجدت أنها القاطرة التي ستجدهم للحكم، ولكن وللأس الشديد.. كما فعلوا في الدعوة.. فخلوا عن السياسة أيضاً.. واضطرونا للخروج إلى الشوارع لتعلمهم.

ومع ذلك لم يتعلموا الدرس أبداً، فكما فعلوا في الحكم.. فعلوا أيضاً في المعارضة.. وبدلاً من أن يعارضوا حكومتهم.. حرصوا على تسفيها.. ووضعوا أنفسهم في حالة عجز أعباء البلد.

وقد قامت عجزاً قوتهم التي تبت من تركيا ومن لندن.. لأرى كيف سيتناولون الحرب الشريفة.. التي يخوضها الجيش المصري اليوم.. لاستئصال الإرهاب من بلادنا.. كأي روم سراتاني.. ينسب استئصاله قبل أن يستنحل.. وينتشر في كل أعضاء الجسم.. ففوجئت بهم وهم تحوّلوا إلى لسان الإبراهيميين.. بل ويدهفون عنهم وكأهم أبرياء ونحن الجنّة.

حتى أنني شعرتهم.. وكأني أشاهد التليفزيون الإسرائيلي.. وإعلاميين صهيانية يشككون في كل شيء ولا يبدون أي ذرة حب لتراب هذا الوطن الذي تمردوا في حبه.. واقتوا فضله حتى أصبحوا من أترابيه، ولم يتعدوا في الإساءة للجيش المصري.. وإظهاره وكأنه يقوم بتنفيذ مهمة.. لحملته العدو الإسرائيلي.. تهجير أهل سيناء تمهيداً لصفقة القرن.. ليتنقل الفلسطينيون يعيشوا فيها.. كوطن بدل لبلادهم المحتلة.

شوف الغتة والبلية المولوية.. التي أصاب هذه العصابة بالدمى.. وجعلها لا تفرق بين معارضة الحاكم.. ومعارضة تلاميذ من الغباء الزمزم.. سواء وهي في الحكم.. أو حتى وهي في المعارضة!

# انخفاض الإيرادات والعجز الكلي بال موازنة وتعديلات قانون «المال» أمام البرلمان

كتب: ناصر فياض

ويبحث اللجنة الاقتصادية مشروع قانون بتعديل بعض أحكام قانون سوق رأس المال الصادر بالقانون رقم 95 لسنة 1992. واستهدفت التعديلات توفير حماية أكبر للمستثمرين، والتصدي لأي مخالقات قد تصدر من شركات تداول الأوراق المالية، وإنشاء صندوق لتعويض المستثمرين من المخاطر أو التديس من بعض مسامرة الأوراق المالية.

كما نصت على إنشاء الاتحاد المصري للأوراق المالية، ليضم جميع الشركات العاملة في سوق الأوراق المالية، على ألا يقل رأسمال شركات الوساطة العاملة في البورصة عن 10 ملايين جنيه.

وتضمن القانون مضاعفة الغرامة على المخالفين في التعامل بسوق المال، وكانت الغرامة القديمة لا تتجاوز 20 مليون جنيه وهي غير رادعة وفقاً لرأي الأعضاء، رادعة

ناقشت لجنتنا الخطة والموازنة والشؤون الاقتصادية بمجلس النواب أمس المشكلات التي تواجهها الجهات الإيرادية بالدولة، بسبب انخفاض الإيرادات، وصياغة مشروع القانون المقدم من الحكومة، بإصدار قانون تنظيم المناقصات والمزايدات.

الإثنين ٢٣ من جمادى الأولى ١٤٢٩هـ - ١٢ فبراير ٢٠١٨م - ٥ أيار ١٩٢٤ق - العدد ٩٧٢ - السنة الواحدة والثلاثون

# «البرلمان»: عملية سيناء الشاملة من أشرف المعارك المصرية

## النواب يوجهون رسالة تأييد ودعم للقيادة السياسية في مواجهتها للإرهاب

الرسالة صحيحة، وطالب النائب علاء عابد، رئيس لجنة حقوق الإنسان بمجلس النواب، بالتعبئة العامة للمصريين، لكي يعلم الجميع أننا في حرب حقيقية، وأن يكون الإعلام المصري، هو إعلان حرب، قاتلاً: «عايزين التعبئة العامة وإعلان حرب لمواجهة قوى الشر»، فيما طالبت الثانية ماريان عازز، عضو مجلس النواب، بترجمة البيان الصادر عن مجلس النواب، بشأن الدعم والمساندة للقوات المسلحة في عملياتها الشاملة في وسط وشمال سيناء، وأكدت أن العالم لا بد أن يتطلع على هذا الجهد بلغة، ملئة الدعم الكامل للرئيس عبدالفتاح السيسي والقوات المسلحة، من جانبها قالت د. أنيسة حسونة، عضو مجلس النواب، إن بيان البرلمان، يعبر تماماً عن رغبة الشعب المصري في القضاء على الإرهاب، وتدعو لها بالنصر وتقضى على الإرهاب، فيما طالب د. نادر مصطفى، عضو مجلس النواب، بحضوره أن تكون العملية «سيناء 2018»، في إتمام الصحف والإعلام المصري من أجل مساندة القوات المسلحة، مؤكداً ضرورة أن تكون العملية «سيناء 2018»، هي أيقونة هذه الأيام صراعاً، ومطلباً بأن يتجرى الإعلام مصادر في الحديث بشأن هذه العملية خاصة أنها أمور دقيقة وفي حاجة لن يتحدثون بشكل دقيق، وقال النائب سلامة التيمعي، عضو مجلس النواب، عن محافظة سيناء، إن سيناء ستظل في مقبرة الغزاة، وبوابة لصد أي عدوان، وبناء سيناء إن كانوا يشهدون معاناة، إلا أنهم يقفون خلف القيادة السياسية لمواجهة الإرهاب، وأشار إلى أن الرئيس عبدالفتاح السيسي، أكد أنه لن يضر أحد من أبناء سيناء، ونحن نقف في ذلك، ولكننا نأمل من المسئولين ضرورة التنسيق الكامل في إطار الحرب والأهالي في سيناء، والتغلب على معاناتهم بشأن نقص الوقود ووسائل المواصلات قاتلاً: «ما نهيي به نقطة نظام أو تسويق حتى يتم التخفيف من المعاناة للأهالي»، وعقب على حديث رئيس المجلس د. على عبدالعال إن مصر نخوض حرباً تقتضي التضحية، ولا فرق بين أبناء سيناء، وأبناء الوطن كله ونحن في لحظات فارقة حتى لو كانت هناك معاناة، فلا بد أن نتحمل، مثلما تحمّلنا في 73 قاتلاً: «نحن في لحظات معنية وظروف في غاية الخطورة تقتضي تضامناً وتلاحم كل أبناء الأمة خلف القوات المسلحة وشرطتها»، وأضاف الدكتور على عبدالعال، رئيس مجلس النواب، بكلمات النائب بمختلف طوائفها السياسية المؤيدة للعملية الشاملة «سيناء 2018»، وقال «عبدالعال» الألبية والمعارضة الآن كلمة واحدة موقف واحد في مواجهة الإرهاب، وعقب ذلك وقف مجلس النواب برئاسة د. علي عبد العال تحية وتقديراً لأهالي سيناء على تضحياتهم ومساندتهم للقوات المسلحة في مواجهة الإرهاب وسط تضيق حاد، حيث أكد «عبدالعال» أن أبناء سيناء يقدمون كل ما هو في نفوسهم من أجل الوطن، والتضحية من أجل قلب العظمة المنظر إن تكون أرض نماء، وخير لأبناء مصر وفي الغالب منهم أبناء سيناء، فالتعبئة الكاملة من البرلمان ونوابه، من جانبه قال النائب حسيب الراعي إن سيناء ستظل مصرية مهما كانت التحديات، قاتلاً: «سيناء ستظل مصرية حتى لو كلفنا ذلك أرواحنا لمواجهة الظلمين بها»، فيما قال إبراهيم أبوشيرة، عضو مجلس النواب عن سيناء: «أزف إليكم بشرى القضاء على الإرهاب نهائياً في سيناء خلال أسبوعين».

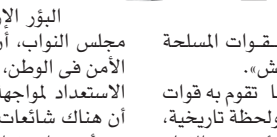


مجلس النواب أثناء انعقاد امس

## «أبوشقة»: الشعب على قلب رجل واحد خلف القوات المسلحة والشرطة

المصري، ونوابه الذين يمثلون الشعب وصوته ولسانه، فالشعب المصري بكافة فئاته وانتمائه السياسية والحزبية، يقف على قلب وتصميم رجل واحد خلف القوات المسلحة الوطنية والشرطة الوطنية، في عملياتها الشاملة في وسط وشمال سيناء، وأكد أنه من هذا المنطلق توجه رسالة إلى كل برلمانات العالم أن يتفهموا هذه القضية، وأن مصر شجيا وجيشا وشرطة يحاربون الإرهاب نيابة عن العالم، معركة وجود وبقاء الجميع أن يعلم أن هذه المعركة، معركة وجود وبقاء للدولة المصرية، من مؤامرات تحاك ضدها، في ظل أشرس الحروب التي تتجه الدولة المصرية وهي حروب الجيل الرابع، التي تعتمد على المؤامرات، وسقطت فيها دول مجاورة، إلا أن صلاية وإرادة الشعب المصري والجيش المصري أقصد هذا الخطط، وأقصد ما كان يدبر لصغر أن تسقط في هذا الاستنقع مثل الدول المجاورة.

وأكد «أبوشقة» أن الشعب المصري على استعداد أن يحمل السلاح منذ عام 1956، عندما تعرضت مصر للعدوان الثلاثي قاتلاً: «الحرب حرب كل المصريين وليست حرب القوات المسلحة والشرطة.. دي حرب مصر كلها شرطة وشعب وجيش»، وقال مصطفى بكري، عضو مجلس النواب، إن ما تقوم به قوات إنفاذ القانون في سيناء في إطار عملياتها الشاملة، ولحظة تاريخية، من منطلق التوفيق الذي منحه الشعب المصري للرئيس عبدالفتاح



أبوشقة

# «النواب» يوافق مبدئياً على «نزع الملكية» مقابل تعويض عادل و20٪ معنوياً

## «مروان»: التعويضات للأموال المسجلة فقط.. و«أباطة»: التقييم يجب أن يكون وفق سعر السوق

مع ما نصت عليه المادة 35 من الدستور. وأشار إلى ظهور بعض المستجدات التي تتطلب هذا التعديل ومنها إعطاء الحق للرئيس الجمهورية في توفيق غيره في إصدار قرار نزع الملكية للمنفعة العامة، وكذا إعطاء الحق للمحافظ في إصدار قرارات الاستيلاء المؤقت على بعض العقارات في حالات الضرورة، لذا يتعين إجراء بعض التعديلات على القانون الحالي، ومن أبرز التعديلات الجديدة، أن المادة الثانية نصت على اختصاص رئيس الجمهورية أو من يفوضه بإصدار قرار نزع ملكية العقارات للمنفعة العامة، وهنا التعديل منح الرئيس سلطة توفيق غيره في هذا الأمر ولم يكن منصوصاً عليه في القانون القائم، ما ترتب عليه صدور أحكام ببطالان قرارات توفيق رئيس الجمهورية لرئيس مجلس الوزراء في ذلك، فتم منحه حق توفيق غيره نقادياً لصدور أحكام بالبطالان. ونص مشروع القانون على إضافة عبارة (وعلى واجهة العقار محل نزع الملكية بطريقة ظاهرة) في المواد (3 و 7 و 8) من المشروع، وذلك حتى يتحقق البطلان الحقيقي والنفعي للملاك الحقيقيين للعقارات محل نزع الملكية من وجود إجراءات متعلقة بنزع الملكية خاصة بعقاراتهم ليرتبطوا من متابعتها والظعن عليها والحصول مستحقاتهم، إن وضع لافتة على واجهة تلك العقارات وبطريقة ظاهرة فضلاً عن التأخير ووجود أوردتها النص القائم، كما روي تعديل الفقرة الثانية من المادة (6)، بإضافة عبارة «مضافاً إليه نسبة 20% من قيمة التقييم» ليكون بمثابة تعويض منسحق المستحق التعويض عن نزع الملكية قسراً، إذ أنه لا يملك حق رفض قرار نزع الملكية إذ أراد الاحتفاظ بعقاره، وهو ما يتوافق مع التشريعات الحديثة، فيقدر التعويض

التعويضات المقدمة لأصحاب العقارات والأراضي المنزوعة للمنفعة العامة، ما يسهم في تسريع إجراءات نزع الملكية وعدم تعطيل المشروعات التي تخدم المواطنين.

وشرح تقرير لجنة الإدارة المحلية فلسفة مشروع القانون كما وضعتها الحكومة بالذاكرة الإيضاحية، موضحاً أن التعديلات المقدمة تتسق مع أحكام الدستور، خاصة المادة 35 التي نصت على أن الملكية الخاصة مضمونة، وحق الإرث فيها مكفول، ولا يجوز فرض الحراسة عليها إلا في الأحوال المبينة في القانون، وبحكم قضائي، ولا تنتزع الملكية إلا للمنفعة العامة ومقابل تعويض عادل يدفع مقدماً وفقاً للقانون.

وأقبل تعويض عادل يدفع مقدماً وفقاً للقانون. ولفتح التقرير إلى أن اهتمام الدستور بحماية الملكية الخاصة يظهر في إضافة عبارة «ومقابل تعويض عادل يدفع مقدماً وفقاً للقانون» والتي كانت في الدستور السابق مقتصرة على عبارة (ولا تنتزع الملكية إلا للمنفعة العامة ومقابل تعويض وفقاً للقانون)، وأوضح أن تطبيق القانون الخاص بنزع الملكية لأصحاب بعض السبلات التي تؤدي في النهاية إلى عرقلة إجراءات نزع الملكية للمنفعة ومنها عدم علم الكثير من الأفراد بقرار نزع الملكية، كما يفوت عليهم ما يملكه الطعن على القرار وقصور في تقدير قيمة التعويض عن نزع الملكية وتأخير صرف التعويضات دون التعويض عن التأخير ووجود معوقات في صرف التعويض، ومنها إجراءات تطبيق القانون رقم 222 لسنة 1956 بشأن فرض مقابل خصم على المقاربات التي يطرا عليها تحسين بسبب أعمال التنمية العامة، بالإضافة إلى بطء مصلحة الضرائب في إصدار بيانات بشأن مديونية العقار إن وجدت، وحتى يتوافق القانون رقم 10 لسنة 1990

وافق مجلس النواب مبدئياً برئاسة عبدالعال على تقرير اللجنة المشتركة من لجنة الإدارة المحلية ومكاتب لجان الخطة والموازنة والإسكان والمجمعات العمرانية والشؤون الدستورية والتشريعية بشأن تعديل بعض أحكام القانون بشأن نزع ملكية العقارات للمنفعة العامة.

جاء ذلك في الجلسة العامة للبرلمان، حيث أوضحت اللجنة في تقريرها أن أهمية مشروع القانون تأتي من أن الدولة تعمل على إقامة العديد من المشروعات الخدمية التي تعود بالنفع العام على مواطنيها في جميع المجالات الاقتصادية والاجتماعية وخاصة أن توجه الدولة بعد ثورة 30 يونيو ازداد نحو إقامة المشروعات القومية الكبرى ومنها شبكة طرق حديثة تساعد على جذب الاستثمار والسياحة وتيسير نقل المواطنين والبضائع، فضلاً عن إقامة مشروعات المياه والصرف الصحي لخدمة المناطق المحرومة ومشروعات الإسكان الاجتماعي التي تهدف إلى القضاء على العشوائيات، وقد تنصت الدولة عند تنفيذها لهذه المشروعات إلى أن نزع ملكية بعض العقارات المملوكة للمواطنين، ما يترتب عليه حرمان مالك العقار من ملكه جبراً.

وأكدت اللجنة في تقريرها أنها وافقت على مشروع القانون المقدم من الحكومة بتعديل بعض أحكام القانون رقم 10 لسنة 1990 بشأن نزع ملكية العقارات للمنفعة العامة وأنه يتفق مع أحكام الدستور ولا توجد به أي شبهة عوار دستوري، وأنها وافقت عليه نظراً لأهميته، خاصة فيما يتعلق بزيادة قيمة

كتب: محمود فايد

عقب على حديثه رئيس المجلس، د. على عبدالعال، بأن التعويض يكون عادلاً وفق مقتضيات الأوضاع القائمة في كل منطقة قاتلاً: «التعويض سيكون عادلاً في أي حالة، فيما أكد سليمان وهندان، وكيل مجلس النواب، إن قانون نزع العقارات للملكية العامة من شأنه أن يحل إشكاليات كبيرة يعاني منه المواطنين خلال الفترة الأخيرة.

وأكد «وهندان» ضرورة أن يعترف القانون بالمعوق الابتدائية لهذه العقارات حتى لا يتم هدم المنازل ونزعها دون أي حصول على تعويض، وأكد المستشار عمر مروان، وزير شؤون مجلس النواب، إن تعويض نزع العقارات للمنفعة العامة سيكون عادلاً، حيث الأمر لا يقتصر على شئ من عقار فقط ولكنه سيكون بزيادة 20% كتعويض معنوي.

وأكد «مروان» أن التعويض سيكون مادي ومعنوي، مشيراً إلى أن القانون لم يتعرض لسند الملكية الخاصة بهذه العقارات، وإنما أمر الملكية سيتم حسمه بالملكية المسجلة فقط.



أباطة



مروان

# ..ويوافق على تجديد العمل بقانون إنهاء المنازعات الضريبية لمدة عامين

كتب: ناصر فياض ومحمود فايد

بحسب (الأحوال) بعبارة (مصلحة الضرائب المصرية) وإنما وردت في القانون رقم 79 لسنة 2016. وتتعلق المادة الرابعة من المشروع بتاريخ العمل بالقانون والذي تقرّر أن يكون في اليوم التالي لتاريخ نشره. كما وافق النواب على مشروع قانون بتعديل مسمى بعض مصالح وزارة الداخلية.

جاء ذلك في الجلسة العامة للبرلمان والتي استعرضت تقرير اللجنة العامة التي اجتمعت أمس، لتأييد القوات المسلحة في حربها ضد الإرهاب في سيناء.

تضمن القانون تعديل مسميات قطاعات وزارة الداخلية بما يتماشى مع طبيعة الوزارة ومقوماتها واختصاصاتها وموقعها في البناء التنظيمي وهو ما يحققه مشروع القانون الذي يتكون من 3 مواد.

وافق مجلس النواب في جلسته برئاسة الدكتور عبدالعال نهائياً على مشروع قانون مقدم من الحكومة بتجديد العمل بأحكام القانون رقم 79 لسنة 2016 في شأن إنهاء المنازعات الضريبية وتعديل بعض أحكامه.

ويشمل مشروع القانون أربع مواد، تنص المادة الأولى منه على: يجدد العمل بالأحكام والإجراءات المنصوص عليها في القانون رقم 79 لسنة 2016 في شأن تيسير إنهاء المنازعات الضريبية لمدة عامين، وتُسَتمَر اللجان المشكلة وفقاً لأحكام هذا القانون في نظر الطلبات التي لم يتم الفصل فيها، كما تحدد بالفصل في الطلبات

# «نقل النواب» تنفي ملكية السكك الحديدية لأي مستثمر

كتب: ناصر فياض

نفى النائب عماد محروم، مقرر لجنة النقل والمواصلات في مجلس النواب بالجلسة العامة، نقل الملكية للسكك الحديدية لأي مستثمر في القطاع الخاص، مشيراً إلى أن الهدف منه هو تطوير قطاع السكك الحديدية، وتحسين الخدمة إلى مستويات أفضل.

وقال إن مشروع القانون المقدم من الحكومة، بإنشاء الهيئة القومية لسكك حديد مصر، ليس له علاقة مع رقب أو من يعيد بالخصخصة.



مدير أمن الجزيرة أثناء تقفده النقاط الأمنية

# حملة لإزالة التعديات على المنطقة الأثرية بالهرم

مضايقة السياح. وأكد مدير الأمن استمرار حملات الإزالة بصفة مستمرة بالإضافة إلى تكثيف الخدمات ومرور الدوريات لمنع تسلل الباعة الجائلين مرة أخرى وذلك للحفاظ على الوجه الحضاري للمنطقة الأثرية.

شارك في الحملة اللواء مصطفى عصام حكمدار الجزيرة واللواء إبراهيم الدين، واصلت مديرية أمن الجزيرة، لليوم السابع على التوالي، برئاسة اللواء عصام سعد، مدير أمن الجزيرة، حملاتها لعمليات على المنطقة الأثرية بالهرم لإزالة الإغلاقات والتعديات والأشكاش المخالفة، لإعادة الوجه الحضاري للمنطقة الأثرية ونزع







## العربي الأفريقي يمول أكبر مشروع لانتاج الطاقة الشمسية في الشرق الأوسط

أسهم البنك العربي الأفريقي الدولي في أضخم مشروع لتوليد الطاقة الشمسية بمصر والشرق الأوسط بمطلة بنبان في مدينة أسوان، بقدرة تصل إلى 1.8 جيجاوات ما يدفع زيادة حصة إنتاج وتوليد الكهرباء من الطاقة المتجددة بمصر ودعم الاقتصاد المصري ورفع عجلة الإنتاج. قال حسن عبدالله، الرئيس التنفيذي للبنك، إن مصر تعد من أغنى دول العالم بالطاقة المتجددة، فهي تقع في قلب الحزام الشمسي العالمي، موضحاً أن البنك يحرص على دعم تلك البركة التنافسية من خلال دعم الاستثمارات وإتاحة التمويل اللازم لرفع القدرة الإنتاجية لتطاع الطاقة في مصر بما يسمح بمواصلة وسرعة تنفيذ مشاريع التنمية.

وأضاف أن البنك يحرص على تفعيل منحة «التمويل المستدام» الذي يحقق النمو المتوازن ويدفع للتنمية الاقتصادية والبيئية، وتعاون مع عدد من المؤسسات المصرفية على المستوى المحلي والعالمي لتوسيع نطاق المشروع من خلال توفير البنك التمويل المطلوب لشركة أفريقيتي 50 للطاقة المتجددة بالتعاون مع بنك Bayerische Landesbank الألماني لتنفيذ محطة توليد كهرباء في بنبان بقدرة 50 ميجاوات، وتم تطوير المشروع بالشراكة بين شركة أفريقيتي للطاقة الشمسية بالتعاون مع كبرى الشركات الألمانية، وقد وافقت الشركة المصرية لنقل الكهرباء على مشروع أفريقيتي 50 في 6 مارس عام 2017، مؤكداً الانتهاء

من المرحلة الأولى من البرنامج، ويعد المشروع معلقاً رئيسياً في تطوير البنية التحتية للطاقة المتجددة في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا كونه أول محطة تنشأ لتوليد الطاقة المتجددة. ويضيف عبدالله أن البنك شارك في منح تسهيلات طارئة لإنشاء ستة مشروعات طاقة شمسية في منطقة بنبان في إطار المرحلة الثانية ببرنامج التنمية الترويجية، وتبلغ القدرة الإنتاجية للسته مشروعات 300 ميجاوات، كما اشترك البنك في منح تسهيلات لشركة Scatec Solar، وذلك لتطوير وتشغيل وإبرام عقود التصميم والتشييد والافتتاح في مجال الطاقة النظيفة.



عبدالله

الإثنين ٢٦ من جمادى الأولى ١٤٣٩هـ - ١٢ فبراير ٢٠١٨م - ٥ أكتوبر ١٧٣٤ق - العدد ٩٦٧٤ - السنة الواحدة والثلاثون

## «المركزى» يطلق مبادرة لدعم المشروعات الإبداعية بمليار جنيه «عامر»: السوق المصري يمتلك مقومات جذب الاستثمارات فى التكنولوجيا المالية

يملك السوق المصري العديد من المقومات التي تجعله جاذباً للاستثمارات في مجال التكنولوجيا المالية، حيث تبلغ نسبة الشباب ما بين سن 18 و35 عاماً 30% من إجمالي السكان، ويبلغ عدد مستخدمي الإنترنت 30 مليون مستخدم، فيما بلغت نسبة امتلاك السكان للهواتف المحمولة 112%، ما يجعل من مؤتمر سيمس شمال أفريقيا فرصة حقيقية أمام المستثمرين وشركات التكنولوجيا المالية للاستفادة من تلك الإمكانيات الهائلة وفرص النمو التي يتمتع بها قطاع التكنولوجيا المالية في مصر.

وأوضحت القاهرة مؤتمر سيمس شمال أفريقيا للمرة الأولى، وأرسل طارق عامر محافظ البنك المركزي عدداً من المحاور الرئيسية التي يعمل عليها البنك المركزي من أجل دعم تطبيقات التكنولوجيا المالية منها أن البنك المركزي يدرس فكرة إنشاء البنوك الرقمية كي يتواءم ذلك مع التطورات العالمية السريعة في مجال التكنولوجيا المالية، ويراجع فكرة المؤسسات المالية العملاقة، التي تقدم الخدمات المالية التقليدية، ويفكر في مسار جديد لها وأن تعمل بما يضمن الاستقرار وحماية رؤوس الأموال في القطاع الخاص من خلال تطبيق قواعد جديدة ووضع قواعد تشريعية جديدة حتى تمكن رواد الأعمال ونظيرهم القدرة على استكشاف إمكانياتهم للوصول إلى الأسواق المالية.

وقال محافظ البنك المركزي طارق عامر إن المؤتمر يعد نقطة انطلاق هامة نحو عدم استخدام تطبيقات التكنولوجيا المالية، ما يساعد على تمكين عدد أكبر من المواطنين على الوصول لهذه الخدمات، ويعمل منها أهم ركائز الشمول المالي. وأضاف أن رعاية الرئيس عبدالفتاح السيسي لهذا الحدث، يجعل من المؤتمر نقطة انطلاق نحو دعم استخدام تطبيقات التكنولوجيا المالية في مصر، والتي يقود البنك المركزي جهود التوسع فيها، حيث تميز هذه التطبيقات بالسرعة والسهولة وانخفاض تكلفتها مقارنة بالمنتجات والخدمات المالية التقليدية، وبالتالي تساعد على تمكين عدد أكبر من المواطنين من الوصول لهذه الخدمات، ما يجعل منها إحدى أهم ركائز الشمول المالي، مشيراً إلى أن مؤتمر سيمس شمال أفريقيا يعد خطوة هامة للتوعية بدور التكنولوجيا في دعم الشمول المالي وإحداث أثر ملموس على الفئات المحرومة من الخدمات المالية، ويعقد المؤتمر مناهج تنافسية بين شركات التكنولوجيا المالية التي تطمح للاستفادة من الفرص الواعدة بالسوق المصري، بما ينمكس بالإيجاب على مستوى الخدمات المالية التكنولوجية التي يشجع البنك المركزي على التوسع فيها ضمن جهود التحول إلى الاقتصاد غير التقليدي.

وأضاف لبنى هلال نائب محافظ البنك المركزي أن «مصر تسير على الطريق الصحيح نحو تحقيق الريادة في مجال التكنولوجيا المالية، ويستهدف البنك المركزي أن يجعل من عام 2018 نقطة انطلاق حقيقية للقطاع المصرفي في مصر من خلال دعم ظهور المزيد من منتجات وخدمات التكنولوجيا المالية المتكاملة، لخلق نظام بيئي نموذجي يقوم على التعاون والتكامل بين البنوك وشركات التكنولوجيا المالية الناشئة، ويتيح على جذب المزيد من اللاعبين الأساسيين في هذا المجال لسوق المصري.



عامر



حسين

وأضافت أن المركزي يسعى، بالتعاون مع العديد من الدول الأكثر تقدماً في التكنولوجيا المالية على مستوى العالم مثل سلطة النقد السنغافورية التي توفع معها اليوم اتفاقية تعاون مشترك لتبادل الخبرات والاستفادة من أحدث ما وصلت إليه التكنولوجيا المالية العالمية.

قال المهندس أيمن حسين وكيل المحافظ لقطاع نظم الدفع وتكنولوجيا المعلومات، إن البنك المركزي يقوم بالتعاون مع أكبر وأهم الشركات العالمية المتخصصة في مجال استشارات التكنولوجيا المالية للمساعدة في وضع استراتيجية التكنولوجيا المالية في مصر خلال عام 2018 في ضوء أحدث المعايير العالمية، وذلك لتحويل مصر إلى مركز إقليمي وعالمي هام في مجال التكنولوجيا المالية، موضحاً أن المركزي يتبنى سياسة رقابية متوازنة تهدف إلى تشجيع ظهور المزيد من خدمات التكنولوجيا المالية المتكاملة وتذليل ما يعوق انتشارها، وذلك دون الإخلال بالإجراءات المصرفية التي تضمن سلامة كافة الأطراف المتعاملة داخل السوق المصري، حيث تستهدف وضع إطار تنظيمي داعم لخدمات التكنولوجيا المالية في ضوء الوعى بالانتشار المتوقع لها.



لبنى

وأشار أيمن حسين، إلى أن البنك المركزي استضاف المؤتمر بمشاركة مع مجلس الوحدة الاقتصادية العربية والاتحاد العربي للتجارة الإلكترونية وجامعة العربية، وجاء الحضور المكثف ليعكس حجم الفرص المتاحة في مجال التكنولوجيا المالية بالسوق المصري الواعد، ومشاركة مكثفة من شركات التكنولوجيا المالية العالمية والمحلية للتوسع في أعمالها بالسوق، خاصة بعد الشرح الواضح الذي شهدته جلسات المؤتمر للجهود التي يقودها البنك المركزي المصري لخلق المناخ الجاذب للاستثمارات في التكنولوجيا المالية والتوسع في استخدام تطبيقاتها على نطاق كبير، والإطار المطلوب تنفيذه للتحول إلى مجتمع أقل اعتماداً على أوراق النقد تحقيقاً لأهداف المجلس القومي للمدفوعات. وأوضح أن «المشروعات التي عرضها الشباب المصري تؤكد وجود كفاءات مصرية واعدة تنتظر الفرصة والنماذج المناسب من أجل تحقيق النجاح، مؤكداً أن البنك المركزي يضع دعم ذلك النوع من الصناعات على رأس أولوياته خلال عام 2018، وخاصة بعد إعلان محافظ البنك المركزي عن الصندوق الذي سيبلغ مليار جنيه للمشروعات المبدعة».

قام طارق عامر بجولة تفقدية لمرص شركات التكنولوجيا المالية المبكرة المقام على هامش المؤتمر، حيث استمع إلى أهم الأفكار المبكرة، ومدى قابلية تطبيقاتها والاستفادة منها داخل السوق المصري، والتعرف على أهم متطلبات تلك الشركات والوقوف على أي عقبات أو تحديات قد تعوق تقدمها، لبحث سبل تذليلها، واختتمت فاعليات المؤتمر بمسابقة بين الشركات المحلية والعالمية في مجال تطبيقات التكنولوجيا المالية لعرض أفكارهم التكنولوجية المتكاملة، حيث قام أحد رعاة المؤتمر بتقديم جائزة مالية تقدر بنحو مائتين وخمسين ألف جنيه مصري، لأفضل مشروع للخدمات المالية التكنولوجية المبكرة يمكن تطبيقه بالسوق المصري وفقاً للمعايير والشروط التي تم الإعلان عنها، وقد فاز بالجائزة مشروع E. K. Y. C المقدم من (Shankar palaniandy) (FRS LABS) لفتح الحسابات البنكية الإلكترونية.

المهندس أيمن حسين وكيل المحافظ لقطاع نظم الدفع وتكنولوجيا المعلومات، إن البنك المركزي يقوم بالتعاون مع أكبر وأهم الشركات العالمية المتخصصة في مجال استشارات التكنولوجيا المالية للمساعدة في وضع استراتيجية التكنولوجيا المالية في مصر خلال عام 2018 في ضوء أحدث المعايير العالمية، وذلك لتحويل مصر إلى مركز إقليمي وعالمي هام في مجال التكنولوجيا المالية، موضحاً أن المركزي يتبنى سياسة رقابية متوازنة تهدف إلى تشجيع ظهور المزيد من خدمات التكنولوجيا المالية المتكاملة وتذليل ما يعوق انتشارها، وذلك دون الإخلال بالإجراءات المصرفية التي تضمن سلامة كافة الأطراف المتعاملة داخل السوق المصري، حيث تستهدف وضع إطار تنظيمي داعم لخدمات التكنولوجيا المالية في ضوء الوعى بالانتشار المتوقع لها.

### السياحة ووجهة السائح



د. محمد عادل

با هووووو فركوا شوية، وكزوا على المستقبل، واعملوا مزج بين الحاضر، والماضي، فتخلقوا ميمز تنافسية، هذا كلام أوجهه لوزيرة السياحة الدكتور رانيا المشاط فتشكر خارج الصندوق، ودراسة وجهة السائح، وأهم المناطق الجاذبة للسياحة؟ وما الذي يفضله سائح اليوم، وهل سياحة المتعة والمرح هي الباب الرئيسي لوجهته، وماذا تفعل من أجل جذبهم، وهل يفضل أن تدخل الدولة أو صندوق سيادي ليقود الاستثمارات في هذه النوعية من السياحة.

وصل عدد السياح الوافدين إلى مصر نهاية عام 2017، نحو 8.3 مليون سائح قضوا عطلة، يبلغان من السياحة وفقاً للمؤشرات الجهاز المركزي للتعبئة والإحصاء بنسبة زيادة قدرها 44% مقارنة بعام 2016، حيث بلغ عدد السياح 5.3 مليون سائح، ووصل حجم إيرادات السياحة تقريباً لـ 7.2 مليار دولار بنهاية العام الماضي، وهذه الأرقام مؤشر خير على تحرك هذه القطاع الذي عانى من الركود لفترة طويلة، ولكن عندما نسمع ونشاهد أن دبي جذبت ما يقرب من 16 مليون سائح، فهذا لا بد من أن يطرح تساؤلاً هو وجهة السائح، ولماذا لا نبتكر المنتج والتشويق للسائح من أجل جذب، لماذا لا ننشئ له مدنًا متكاملة في الصحراء تقوم على التكنولوجيا الحديثة، والمباني المرتفعة، وكل ما يشبع فضوله، لماذا لا تدخل الدولة لتوجه الاستثمارات نحو هذا النوع من السياحة الذي تعتمد عليه كثير من الدول، لماذا لا تحول مدينة الأقصر لتكون عنصر جذب كبيراً لجذب السائح من خلال جعلها مجتمع يحمل بين عراقة التاريخ والحضارة، وبين الذكاء الاصطناعي والعالم المبدعة التي يسعى السائح لشاقتها.

الامر يتطلب إبداعاً وتفكيراً والخروج عن الدائرة التي نحاصر أنفسنا فيها وتدخل أبواب المستقبل، لتعجز معنينا من أفضل عشر دول في العالم، وأن نتحيز حسبتنا من عدد السائحين في المستقبل، حيث تشير توقعات منظمة السياحة العالمية، أن يصل عدد السياح لـ 1.8 مليار سائح بحلول 2030، بما يعنى ضرورة إادة ذة النمو ليترجم لفرص نمو اقتصادي شامل، وتوفير فرص عمل لائقة، من أجل التنمية والسياحة المستدامة. يجب أن نخرج من جلياب الماضي لنفكر في المستقبل، وما الذي يفضله السائح، وأن تكون جميع أطراف المنظومة السياحية مترابطة لا متنافرة ومتكاملة لا متناحرة، من أجل الحصول على نصيب من كعكة السياحة العالمية.

Mpress60@gmail.com

### رئيس البنك الأهلي: التعويم جذب 80 مليار دولار للبنوك

أكد هشام عكاشة، الرئيس التنفيذي للبنك الأهلي المصري، أن تخفيض قيمة الجنيه قد جلب تحديات كبيرة في الأشهر التي أعقبت التعويم، إلا أن هناك جوانب إيجابية منها ارتفاع الاحتياطيات الأجنبية، مع الاستمرار في الارتفاع إلى جانب تزايد ثقة المستثمرين في الاقتصاد المصري. قال عكاشة: «بعد الصدمة الأولية لتعويم العملة، تتوفر حالياً العملات الأجنبية بسهولة، وقد اختفى السوق الموازي وزادت موارد البنوك، ودخل القطاع المصرفي موارد من النقد الأجنبي تزيد على 80 مليار دولار بما يدعم الاستثمار في التجارة والأعمال، موضحاً أن هذا التمدد يتحرك باستمرار في الاتجاه الصحيح الآن، جاء ذلك في لقاء لجمعية أكسفورد للأعمال، وتأثرت قطاعات الخدمات المالية والمستثمرين بسبب قرار تعويم العملة في 3 نوفمبر 2016، وهو ما دفع المجموعة إلى مناقشتها بشكل متوسط، وتصدر المجموعة دليل مصر 2018 عن الاقتصاد والبنية التحتية والقطاع المصرفي.

### بنك القاهرة يؤسس أول شركة للتأجير التمويلي برأس مال نصف مليار جنيه «فايد»: خطوة مستقبلية لدعم النشاط وخلق قنوات تمويلية غير مصرفية

أكد طارق فايد، رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لبنك القاهرة، أن البنك حصل على رخصة من البنك المركزي المصري لإنشاء أول شركة للتأجير التمويلي كخطوة مستقبلية لدعم نشاط التأجير التمويلي والمساهمة في تحقيق رؤية البنك الشاملة في خلق قنوات تمويلية غير مصرفية الهدف منها خلق أذرع مرنة تنضم إلى باقة المنتجات المصرفية التنافسية التي يطرحها البنك بما يتوافق مع برنامج التنمية الاقتصادية للدولة وتحقيق رؤية مصر 2030.

ونوه فايد، بأهمية إنشاء الشركة، والتي تعد إحدى الخطوات التوسعية التي يستهدفها البنك ضمن استراتيجيته الجديدة، مشيراً إلى أن نشاط التأجير التمويلي يسهم بشكل فعال في تمويل الشركات الكبرى بالإضافة إلى الشركات المتوسطة والصغيرة والتي لا تحظى بالتمويل الكافي، خاصة أن التأجير التمويلي أثبت نجاحه خلال الفترة الماضية، وأشار إلى أن البنك يستهدف من خلال شركته الجديدة الوصول إلى مقدم الشركات العاملة بالسوق من خلال تطوير الأدوات التمويلية التقليدية وخلق ميزة تنافسية يجعلها في مصاف الشركات العاملة محلياً وإقليمياً، والاستفادة من شبكة فروعها الواسعة والتي بلغت 239 فرعاً ووحدة وشبكة الصراف الآلي البالغه نحو 680 ماكينة صرف آلي.

وأضاف أن البنك يسهم في تنمية الاقتصاد القومي، ويسعى إلى تحسين كافة الخدمات المقدمة لعملائه، وفتح فروع جديدة، والتوسع



الشافعي



فايد

مدعات نمو واعدة في هذا المجال في ظل توافر مقومات النجاح الأساسية للشركة والتي تتمثل في قوة مجلس الإدارة والهيكل الإداري للشركة التي يتسم بخبرات واسعة في مجال التأجير التمويلي والمصرفي. ويشير إلى أن الشركة تسعى إلى خلق برامج تمويلية جديدة تتميز بالمرونة والفاعلية وشركاء حلفاء جدد لتوسيع نطاق خدماتها وزيادة حجم الأعمال لخدمة قاعدة كبيرة من العملاء في مجالات مختلفة تشمل الشركات الكبرى والشركات المتوسطة والصغيرة، موضحاً أن رأس المال المخصص للمرحلة الأولى يبلغ 500 مليون جنيه، والمدفوع 100 مليون جنيه. يذكر بنك القاهرة تأسس عام 1952 كشركة مساهمة مصرية، ويأتي في المركز الثالث من حيث حجم الأعمال وعدد الفروع والعملاء.

مدعات نمو واعدة في هذا المجال في ظل توافر مقومات النجاح الأساسية للشركة والتي تتمثل في قوة مجلس الإدارة والهيكل الإداري للشركة التي يتسم بخبرات واسعة في مجال التأجير التمويلي والمصرفي. ويشير إلى أن الشركة تسعى إلى خلق برامج تمويلية جديدة تتميز بالمرونة والفاعلية وشركاء حلفاء جدد لتوسيع نطاق خدماتها وزيادة حجم الأعمال لخدمة قاعدة كبيرة من العملاء في مجالات مختلفة تشمل الشركات الكبرى والشركات المتوسطة والصغيرة، موضحاً أن رأس المال المخصص للمرحلة الأولى يبلغ 500 مليون جنيه، والمدفوع 100 مليون جنيه. يذكر بنك القاهرة تأسس عام 1952 كشركة مساهمة مصرية، ويأتي في المركز الثالث من حيث حجم الأعمال وعدد الفروع والعملاء.

### بنك مصر يطلق شراكة لدعم المدفوعات الإلكترونية للخدمات البترولية



قيادات بنك مصر وفيزا واكسون خلال توقيع الشراكة

مصر، أن الشركة تعمل على تحقيق الشمول المالي، وتوسيع رقعة قبول المدفوعات الرقمية، وتغيير ثقافة التعامل النقدي. وتعتبر هذه الشراكة مثالا حقيقيا على التعاون بين أطراف متعددة لتحقيق هذه الأهداف التي تتسق مع توجه الدولة في الاعتماد على المدفوعات الرقمية وتوفير الخدمات المصرفية لكل الفئات. وأوضح شريف سراج الدين، العضو المنتدب ونائب رئيس مجلس إدارة شركة اكسون ومكافئ للمحطات المشاركة وحامل البطاقات الذي يقوم باستخدام بطاقتهم للدفع مقابل الخدمات المختلفة المتميزة داخل المحطات. وأضاف، طارق محفوظ، المدير التنفيذي لفيزا

المحطات التي تضمن تفضيل حامل البطاقة والتاجر الدخول في منظومة الدفع الإلكتروني. وتهدف تلك الشراكة إلى تمكين حاملي بطاقات فيزا من استخدام بطاقتهم في محطات اكسون موبيل المشاركة، وتوسيع نطاق قبول المدفوعات الإلكترونية في هذه المحطات، ويقوم بنك مصر بدفع هذه الشراكة قديماً من خلال نشر مكينات قبول المدفوعات الإلكترونية في المحطات المشاركة فضلاً عن تصميم برامج لواء ومكافآت للمحطات المشاركة وحامل البطاقات الذين يقومون باستخدام بطاقتهم للدفع مقابل الخدمات المختلفة المتميزة داخل المحطات. وأضاف، طارق محفوظ، المدير التنفيذي لفيزا

أكد عاكف المغربي، نائب رئيس مجلس إدارة بنك مصر، أن البنك يسعى لدفع جهود الشمول المالي الذي يعد توجهاً رسمياً واستراتيجياً للدولة، بهدف زيادة وتعزيز المعرفة المالية والمصرفية لدى الغير وبما يؤدي إلى التحول التدريجي من المجتمع النقدي إلى المجتمع اللاتقدي، والذي يسهم بدوره في نمو معدلات استقطاب شرائح المجتمع المختلفة من خلال إدراج خدمات تكنولوجيا مستحدثة لدعم سبل المدفوعات الإلكترونية، بما يعظم معدلات النمو الاقتصادي والتنمية الاجتماعية. وقام بنك مصر بالتعاون مع منظمة فيزا وشركة اكسون موبيل مصر لتدشين شراكة استراتيجية لتوسيع نطاق قبول المدفوعات الإلكترونية وإتاحة خدمات الدفع الإلكتروني للخدمات البترولية عبر مائة محطة من محطات اكسون موبيل كمرحلة أولى. وأضاف أن هذه الشراكة تعد أحد الأنشطة التي ستسهم في تحفيز المواطنين عند الحصول على الاحتياجات الأساسية التي تتضمن خدمات المواد البترولية بشكل دوري، والمحطات على استخدام محطات الدفع الإلكتروني المختلفة التي يوفرها بنك مصر لعملائه، التي تنتم للبطاقات اللازمة لتلبية احتياجات مختلف شرائح المجتمع، موضحاً أن تغيير ثقافة الكاش في المجتمع يتطلب تضامناً جهود مختلف الشركاء وتوفير

## جوائز و مراكز البنك عن الفترة السابقة ما وصلنا اليه من نجاح يرجع إلى ثقة عملائنا الغالية

أفضل بنك لإدارة صناديق الأسواق النقد والاستثمارات قصيرة الأجل في منطقة الشرق الأوسط لعام 2018

وحلة حنونى شاتليس

جائزة أفضل بنك في مجال المسئولية المجتمعية في مصر 2017

جائزة أفضل بنك في التحصيل الإلكتروني لصرانبا 2017

محلة لئناشوفان فانبانس

شهادة العالمية لتأمين بيانات بطاقات الدفع الإلكترونية (PCI DSS) بأحدث إصداراتها 3.2

شركة جنرول كابس

وسام الاستحقاق الذهبي في مجال التميز و الجودة

جائزة النسر العربي لاستراتيجيات الإدارة العامة علي مستوى المنطقة العربية

أفضل بنك داعم لمشاريع الشباب في الوطن العربي

مؤسسة محمود بن راشد لدعم مشاريع الشباب

جائزة البنك الأسرع نموًا في قطاع المشروعات الصغيرة والمتوسطة 2017

جائزة البنك الأسرع نموًا في قطاع التمويل متناهي الصغر لعام 2017

محلة جنرول بانكج و هاتريس ريفر

جائزة البنك الأسرع نموًا في قطاع المشروعات الصغيرة والمتوسطة 2017

جائزة البنك الأسرع نموًا في قطاع التمويل متناهي الصغر لعام 2017

**بنك مصر**  
BANQUE MISR  
نعمل معاً لنحيد بلدنا

**BM19888**  
Phone  
www.banquemisr.com  
f /BanqueMisr 1920





## تجربة مدة انتخابية في نقابة المهندسين

م. حسين منصور

نقابة المهندسين المصرية من كبرى النقابات المهنية في مصر وتضم في عضويتها ما يزيد على 700 ألف مهندس... وعليه فقد كانت استعادة نقابة المهندسين من أسر الاستخدام السياسي بالقيام بسحب الثقة من المجلس الإقليمي في جميع المهندسين خطوة أساسية لفتح الطريق لعمل نقابي خالص يدعم عافية المجتمع المدني وتطوره.

وكانت انتخابات نقابة المهندسين في إبريل 2014 وانتخاب وتشكيل المجلس النقابي العامة والفرعية وبدء ممارسة عمل نقابي منتخب بعد عقدين من الحراسة التي كان لها أسوأ الأثر على شكل وترتكب الخيرات النقابية والممارسات الجادة للعمل النقابي.

وقد حرص المهندس طارق البراوي ومجلس النقابة عبر ممارساتهم على تأكيد مندية العمل النقابي والإلتزام عن خلف السياسي بالنقابي تماماً وفتحت النقابة ملفات شديدة الأهمية كملتف التعليم الهندسي وضبط جودة التعليم وزيادة المرملة في إنشاء الكليات والمعاهد الخاصة الهندسية وأثارها السلبية على المستوى المهني واتخذت النقابة من الضوابط في تحديد مجموع درجات القبول بالكليات الخاصة مما يواجه فوضى التعليم الهندسي.

كذلك استعادت نقابة المهندسين موقعها في اتحاد المنظمات الهندسية الأفريقية ولعبت دوراً في عودة الحضور المصري على الساحة الأفريقية على صعيد التعاون الهندسي وعقد بروتوكولات التعاون الفني والمهني والتدريب مع أوغندا وكينيا وتنزانيا والكونغو ورواندا. كما برزت النقابة بتقديم مشروع تعديلات لبعض مواد قانون نقابة المهندسين لجلس النواب لسرعة إصداره متعلقة بضوابط العمل المهني ورسم الدفعة المتعلقة بالأعمال الهندسية لاسيما وأن قانون النقابة قد نسي على مسدوره أكثر من أربعة عقود وتقدمت الرسوم المقررة بما يعوق قدرة النقابة على توفير الموارد اللازمة لتغطية صالحي المهندسين. وكذا كان للتدريب للمهندسين حديثي التخرج دور كبير في الجوانب الخدمية المهنية التي حرصت النقابة على تقديمها.

ولاشك أن تجربة الأربعة أعوام الماضية قد أبرزت فائدة ممارسة العمل النقابي الفتح بعيداً عن الاحتماء بمظلة حكومية في كشف الأخطاء ومعالجتها وترتكب الخيرات النقابيين على العمل النقابي والمشاركين والمتابعين من أعضاء النقابة في التعامل مع قضايا العمل النقابي وإدارة الحوار والكشف.

التعليم المستمر والارتقاء المهني هدف دائم للمهندسين لارتفاع بالمستوى المهني والقدرة التنافسية وهذا مرتبط بتطوير أعمال التدريب وتوسيعه أيضاً تصنيف درجات المهندسين طبقاً لتسويات عالية واضحة لرفع الكفاءة ووضع ضوابط محددة لمراجعة فوضى التعليم الهندسي في معركة ثقيلة في مواجهة مايفيا التعليم الخاص.

فتح الحوار النقابي المهني بين المهندسين أمر شديد الأهمية وهذا يستدعي الاستثمار الدائب في ترسيخ ثقافة المشاركة وعدم الانفراد فكله في الحماية الحقيقية لنجاح العمل النقابي والجمع المدني وذلك عبر الممارسات المفتوحة والأشياء الكاشفة والمواجهة الدائمة للأخطاء وأي خلاف.

الإدارة الفنية لأسلوب النقابة وفصل الملكة عن الإدارة هدف دائم لجميع المهندسين... وهذا يمتد إلى المجال الخدمي للمهندسين في وأدبهم المتسعة بضرورة تطبيق لائحة التنازل وفصل الملكة عن الإدارة حرصاً على الكفاءة والحماية والوصول لخدمة حقيقية للمهندس.

## يا ناس يا هوو



## الناس أعداء ما جهلوا

منال خطاب

الشعب والحاكم والسلطات كلها أطراف لمعادلة البقاء والوجود، وكلما زاد التعاون والاستسجام بين الأطراف جل المردود الإيجابي الذي ينعكس على جودة الحياة، وقيل أن يضع البرق منا نفسه في مقارنة مع الغير في سعة المروق أو الإمكانيات المادية، يجب أن يكون مضمناً في الحكم على نفسه والظروف التي تحيط به وأهم من ذلك أن يسأل نفسه هل هو يقوم بدور إيجابي داعم لنفسه وللمجتمع.

إن من العدل أن نقيم الوضع الصعب الذي فرض على مصر وغيرها من الشعوب التي كانت أقل منا مشاكل مجتمعية من أزمة سكان وتمتلك زيادة ووفرة في الموارد وليس لها ما لدينا من أزماتنا الاقتصادية والمالية ومع هذا هي الآن في عداد الدول المخطوفة والمتعصبة، أين العراق واليمن وليبيا وسوريا؟

إن من العدل بمنتهى البساطة نوع تقديرات أو إحصائيات أو أرقام أن نرجع بذاكرتنا لننذكر ثورات الدمار العربي ماذا كان مخططاً من تمزيق لمصر والقضاء على الأخضر واليابس، إن من العدل أن ننف ونرى مصر وفيها استقرار أممي وجيش قوي ومحاربة وتطهير الأرض من جنود جهنم في سيناء، إن من العدل أن نشيد بإنجازات تحقق بعضها بكل الإرادة والعزيمة في وقت قياسي ما بين مشروعات اقتصادية ومزارع سمكية ومدن صناعية وعاصمة إدارية واستصلاح أراض ومشروعات للصناعات الصغيرة وتطوير مناطق عشوائية ومدن سكنية لسكاني والعوائلات وشبكة للطرق وإنشاء موانئ بحرية من المتوقع أن تنافس الموانئ العالمية، ومدن للغزل والنسيج والآلات وصناعة الجلود

إن المواطن المصري نبتة طيبة جميلة أصيلة تجد فيه الصبر والتحمل، وإيثار بلده على نفسه وهذا يتجل لنا في نماذج منها من قدم أبنائه ليحيمي تراب الوطن ومنها من قدم أرضاً هي كل ما تمتلكه من حيطان الدنيا ليلدها ويحفظ ثروتها الحيازة «زينب» التي أصبحت أيقونة العطاء، وكثيراً ما عطايها البسطاء الكريمة، فعين تريد أن تقيم كرم وعطاء لإنسان انظر لنسبة العطاء من كل ما يمتلك فهذا إذا كان العطاء أغلى وأثمن ما يمتلك فهذا هو ما قال الله في كتابه الكريم «ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة» صدق الله العظيم، وهذا لا جدال فيه فهذا هو المصري الذي يعرف ويقدر تراب بلده، لكنه يعيش الآن في أزمة سقيمة من الضبابية بين ما يحدث على أرض الواقع وانعدام لدور ومسؤولية ما يقوم به وبين فاطرة الدولة التي تسير بخطى واسعة وسريعة... ولأن الناس أعداء ما جهلوا، على الإجماع والتفكير دور وطني لا يرق عن دور الجندي والمقاتل في استنهاض روح المواطن لدى بلده واستنهاض الإيجابية لدى مجتمعه فهذا ما نتجاجة الآن من نهضة لروح المواطنين الإيجابية.

JournalistManalKhatib@gmail.com

# الوفد



إشراف: كاظم فاضل

## طريقك للتبرع



1 شارع بولس حنا، الدقي، الجيزة - من. ب 307 إمبابية هاتف: 33383111 - 33383222 - فاكس: 376٠٢٠٠٧

وفي حالة البريد أرسل الشيك باسم عبادة جريدة الوفد

ويمكن لسادة المتبرعين أن يوجوه تبرعاتهم مباشرة في حساب تبرعات البنك القاري المصري العربي، فرع المهندسين في حساب رقم 33929

ويمكن للمتبرعين التبرع في هذه الحسابات في الفروع الأخرى بالقاهرة والمحافظات.

الانتين ٦٣ من جمادى الأولى ١٤٣٦هـ - ١٢ هراير ٢٠١٨م - ٥ أشرين ١٧٢٤ - العدد ٩٦٦٤ - الستة الواحدة والثلاثون

## 8 آلاف جنيه تعيد سمع الملك الصغير



الطفلة رانسي تحتاج سماعة طبية

رانسي أيمن فريد، 4 سنوات، مصابة بضعف سمع شديد منذ ولادتها، اكتشفت الأم المشكلة عند ابنتها بعد الولادة وتم تركيب سماعات طبية لها على نفقة التأمين الصحي، ومع مرور الوقت لم تعد الطفلة تسمع بها وتم عرضها على الأطباء وإجراء الفحوصات الطبية اللازمة لها التي أكدت احتياجها إلى سماعات طبية تكلفتها 8000 جنيهه لا تمتلك الأسرة الفقيرة ثمنها بسبب الظروف الصعبة التي تمر بها، الأب موظف بسيط، ولديه طفل آخر في التعليم ومرتبته يكفى بالكاد نفقات الحياة من مأكول ومسكن وليس يحتاج الطفلة أيضاً إلى جلسات تخاطب وعلاج فرط حركة، وتتشدد الأسرة أهل الخير تقديم مساعدة مالية تعينهم على شراء سماعات طبية للطفلة وإعادة السمع لها.

## الأيتام الثلاثة.. والظروف الصعبة



الأم مع أبنائها الصغار في انتظار الأمل

شيماء سيد سعيد، أرملة تعيش ظروفاً صعبة بعد وفاة الزوج منذ عام كان يعمل فرائداً، تاركا لها ثلاثة أبناء في عمر الزهور تقوم بتربيتهم وتعليمهم وتحقيق حلم الأب في توفير الحياة الكريمة لهم، «رحمة» 8 سنوات في الصف الثالث الابتدائي، وأميرة» 4 سنوات، وسجدة» 9 شهور، ولكن مرارة العيش وغلاء الأسعار مأساة تهدد حياة الأبناء الصغار بعد رحيل الأب وكل ما تمتلكه الأسرة من حطام الدنيا ومتاعها 670 جنيهها تدفع منهم إيجاراً 350 جنيهًا، ويتبقى 320 جنيهًا لا تكفي قوت الصغار وأهمهم ويحتاجون إلى مصروفات الدراسة وتوفير الملابس والمأكول، وتتشدد «عبادة الوفد» أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة مساندة تلك الأسرة الفقيرة ومواجهة الظروف المعيشية الصعبة.

## علاج جديد يضبط السكر عن طريق الكلى ويخفض قصور عضلة القلب



المؤتمر الصحفي لمناقشة أكبر دراسة طبية دولية تؤكد حماية القلب في مرضى السكر من النوع الثاني باستخدام ادوية تعمل عن طريق اخراج السكر من الكلى

وأشار الدكتور هشام الحفناوي، أستاذ الباطنة والسكر وعميد معهد السكر إن مرضى السكر من النوع الثاني يتضاعف لديهم خطر الإصابة بشلل القلب وتمثل الأمراض القلبية 50% من نسبة وفاة المصابين بهذا المرض ولذلك فإن نتائج هذه الدراسة مباشرة جداً لمرضى السكر من النوع الثاني لأنها توضح مدى فعالية هذه المجموعة الجديدة في تخفيض معدلات دخول المستشفى نتيجة اعتلال عضلة القلب في مرضى السكر النوع الثاني.

وقال الدكتور محسن إبراهيم، أستاذ القلب جامعة القاهرة ورئيس جمعية الضغط المصرية إن أهمية هذه الدراسة تكمن في أن البيانات قد تم جمعها من أكثر من 3٠٠ ألف مريض سكر من النوع الثاني من أكثر من دولة وهو عدد هائل يعطى صورة مثله ومعبرة عن شريحة كبيرة من مرضى السكر النوع الثاني على مستوى العالم.

وأشار الدكتور محمد شعلان، أستاذ طب الأورام الجراحي ورئيس قسم جراحة الثدي بالمعهد القومي للأورام والمؤسسة المصرية لمكافحة سرطان الثدي هناك حاجة لزيادة التمويل بحوالي 18 مليار دولار لدعم الجهود الدولية لمكافحة السرطان في كافة أنحاء العالم وإنقاذ حياة 3 ملايين شخص أو أكثر بحلول عام 2030، وذلك في حالة استثمار هذا المبلغ في الوقاية والكشف المبكر وتحسين رعاية مرضى السرطان.



انطلاق اليوم العالمي للسرطان

دور عظيم في تحسين نتائج العلاج. وبالإضافة إلى ذلك، تشمل الأمور التي تساعد بقوة على تحقيق أفضل النتائج العلاجية، إتباع منهج علاج متكامل يتضمن أطباء من مختلف التخصصات لاتخاذ قرار العلاج السليم والمناسب لكل مريض. وصرح الدكتور محسن مختار مدير مركز الصدر المركزي لعلاج الأورام منذ 50 عاماً تقريبا كان وما زال يعنى قصير المدى لعلاج الأورام والطب النووي بمثابة خط الدفاع الأساسي لمكافحة السرطان، حيث تمثل المراحل الأولى لمرضى السرطان من كافة أنحاء الجمهورية. وقال الدكتور شريف أمين، رئيس نوافرس أدوية الأورام في مصر، نعتبر اليوم العالمي للسرطان فرصة عظيمة لتأكيد أهمية العمل الذي نقوم به يوميا. ومهمتنا هي المساعدة على تحسين حياة مرضى السرطان. لذلك، نلتزم باكتشاف وتطوير علاجات

## مؤتمر: 7 آلاف طفل يحتاجون عملية زراعة قوقعة بالأذن سنويا



جلسات المؤتمر الدولي لزراعة القوقعة في مصر

انطلقت أعمال النسخة الثالثة للمؤتمر الدولي لزراعة القوقعة في مصر والشرق الأوسط تحت شعار «سمع واتكلم.. مصر 2018» بالتعاون مع وحدة زراعة القوقعة بجامعة القاهرة ووحدة زراعة القوقعة بمستشفى وادي النيل وبإمطة جمعيات الأنف والأذن والحنجرة، ومشاركة أكثر من 1400 طبيب ومتخصص من 33 دولة.

صرح الدكتور محمد الشاذلي، رئيس المؤتمر ورئيس وحدة زراعة القوقعة بمستشفى وادي النيل وأستاذ جراحة طب الأنف والأذن والحنجرة بأن المؤتمر يضم لفيضا من أهم جراحى الأذن وزراعة القوقعة وأطباء السمعية والتخاطب وإعادة التأهيل، مضيفاً أن التشخيص والكشف المبكر لمشكلة السمع لدى الأطفال عند عدم استجابتهم للأصوات أيًا كانت يسهم في سرعة العلاج والتدخل الجراحي عند اللزوم، فكما قل عمر الطفل كان أفضل لتطوير اللغة ولعلاج تأخر النطق لديه.

أكد الدكتور أسامة عبدالنصير، سكرتير عام المؤتمر ورئيس وحدة زراعة القوقعة بجامعة القاهرة وأستاذ طب جراحة الأنف والأذن والحنجرة أن المؤتمر فرصة عظيمة لنشر التوعية بأهمية الاعتناء بسمع وصحة سمع أطفالنا حيث يتم تبادل الخبرات بين أكثر من 1400 طبيب ومتخصص في المجال لنشر أحدث البحوث والدراسات الطبية والابتكارات وأفضل ما تم التوصل له في مجال زراعة القوقعة.

وأرسل المؤتمر رسالة أمل للأطفال وآباء وأمهات العالم أطلقها الطفل ششودة من مصر والذي لا يتجاوز 5 أعوام كان قد أجرى هذه العملية، حيث أكد على بداية اندماجه في الحياة والتعليم العام بصورة طبيعية وبعد ذلك تم عرض فيلم تسجيلي يتناول إجراء عملية زراعة قوقعة بصورة مبسطة. وناقش المؤتمر أحدث أساليب العلاج والتأهيل لضف السمع وكيفية تقاديه عن طريق زرع القوقعة وزيادة نسب نجاح برامج زرع القوقعة بالأطفال بكافة المراكز المتخصصة إلى جانب تطور البرمجيات السمعية للأجهزة وتأهيل المريض ما بعد الجراحة.

وأشار الدكتور محمد الشاذلي إلى وجود نحو 7 آلاف طفل مصري يحتاجون سنويا لعملية زرع القوقعة يتم الزرع لـ 1500 طفل سنويا وفقاً للإحصائيات التي أجريت في مصر ومنظمة الصحة العالمية، مضيفاً أن 360 مليون شخص يعانون فقدان السمع عالمياً، منهم ما يقرب من 350 ألف حالة قاموا بإجراء العملية.

وشهد المؤتمر هذا العام برنامجاً ديناميكياً لتبادل الخبرات على مدار 3 أيام بين المتحدثين والأطباء والخبراء في مجال زراعة قوقعة الأذن، فضلاً عن ورش عمل ومنتديات أحدث ما تم التوصل إليه في هذا المجال بين أطباء من شتى أنحاء العالم.

جدير بالذكر أن مؤتمر زراعة القوقعة كان خلال العاميين الماضيين للمنتقى العالى لأطباء الأنف والأذن والحنجرة، وأطباء السمعية وإخصائى التخاطب المعينين بزراعة القوقعة السمعية من مختلف الأعمار لتبادل الأفكار والاكتشافات الحديثة والخبرات.



## استقالة مصطفى شحاتة بسبب أزمة أمانى الخياط

كُتبت: أنس الوجود رضوان:

فوجئ الوسط الإعلامى بتقديم مصطفى شحاتة رئيس قناة on live استقالته منذ أيام قليلة، الذى لم يستمر فى منصبه سوى شهر واحد دون معرفة الأسباب.

ويتروى أن سبب الاستقالة تعود إلى الإعلامية أمانى الخياط وبرنامجهما «بين السطور» وعدم التزامها بتوجيهات رئيس القناة، وتسببت بحلقاتها السابقة، فى إثارة أزمة مع الشعب العماني بعد أن قالت عن السلطنة إنها إمارة صغيرة فى منطقة الخليج العربى، ونشرت خريطة غير صحيحة للسلطنة، ما جعل نقابة الإعلاميين تقرر إحالتها للتحقيق، وإنذار القناة، ومطالبتها بالالتزام بالمعايير الإعلامية، وخلفت استقالة «شحاتة» حالة من الارتباك، خاصة أن معظم المناصب فى القنوات خالية ولم

يتم تسكينها، وجار العمل على اختيار رئيس تحرير للقناة بعد اعتذار المعتز بالله عبدالفتاح، ويتفاوض المهندس أسامة الشيخ مع خالد مرسى رئيس إحدى القنوات ليشتغل منصب رئيس قناة «on live».

يذكر أن اتحاد الإعلاميات العربى ندد بتداول أمانى الخياط فى حق سلطنة عمان الشقيقة، وقالت رئيسة الاتحاد أسماء حبش إنه لا يحق لأى إعلامى أن ينصب نفسه محللاً سياسياً وإعلامياً، ويث آراء مسمومة تعبر عنه، ويستغل منبراً إعلامياً دون محاسبة، ويكون سبباً لإحداث الواقعة بين الشعوب العربية. كما قال عبدالفتاح الجبالي، وكيل أول المجلس الأعلى للإعلام: إن لجنة الشكاوى تحققت فى شكوى ضد الحلقة التى هاجمت فيها الإعلامية أمانى الخياط سلطنة عمان على قناة أون لايف.

الاثنين ٢٦ من جمادى الأولى ١٤٢٩هـ - ١٢ فبراير ٢٠١٨م - ٥ أسيير ١٧٢٤ق - العدد ٩٦٧٤ - السنة الواحدة والثلاثون



مصطفى شحاتة

إشراف: أمجد مصطفى

فن  
الوفد  
9



## نقاد يصفونه بأنه «مضروب»

# موسم منتصف العام السينمائى.. لم ينجح أحد



عقدة الخواجة



رامز جلال فى مشهد من «رعدة متوحشة»

الفيلم فى مكان محدود أن يصنع عملاً متميزاً ويدخله كوميديا، ولكنها من نوعية الكوميديا السوداء.

وتابعت: أن «طلق صناعى» فيلم شديد البساطة، ولكنه يحمل الكثير من المعانى، كما أن حورية فرغلى وماجد الكدوانى قاما بتجسيد الأدوار والشخصيات بشكل ممتع لا يجعل المشاهد يمل من العمل، كما أن بيومي فؤاد على الرغم من تجسيده أعمالاً عديدة، فإنه قدم شخصية جديدة فى «طلق صناعى» وكل هذا يرجع بالطبع للمخرج الذى يكون لديه القدرة على استخدام أدواته ومن أكبر أدوات المخرج هو الممثل.

واستلمت: بينما فيلم «عقدة الخواجة» به استهانة كبيرة جداً بالأحداث ولم توقع هذا من شيكو وهشام الماجد، فإن العمل نملط جداً، ويه غناء كثير حتى يروح للعمل، ولكن عندما تشاهد الفيلم تكتشف أنه لا يفتح إلى الرقص والغناء الموجود داخل العمل، بالإضافة إلى ذلك فإن حسن الرداد ممثل محب لدى الكثير من الجمهور ولكنه حصر نفسه فى أدوار معينة التى تعتمد على الرقص والغناء المعروف بها أفلام السبكي فى العديد من المواسم وهذا ليس من مصلحته.

وأضافت: ولكن فيلم «رعدة متوحشة» يعد من أفضل أعمال الفنان رامز جلال، لأن رامز لديه تجارب عديدة فى السينما لم تنجح، ومن أفضل الشخصيات التى قدمها خلال الفيلم هى شخصية المرأة التى تدعى رعدة، فإن هناك أعمالاً يكون متوقفاً لها النجاح وهى عندما يقوم الممثل بتجسيد شخصية طفل أو امرأة ورامز قدم الشخصيتين كما أنه أجاد تمثيلهما بشكل رائع.

وأشارت: «إن هذا العمل يعد الفيلم الثانى للمخرج محمود كريم وأنتبأ له بأنه سيكون مخرجاً مميّزاً ولكن لا بد أن يعتمد على سيناريو جيد ومكتوب بحرفية وليس مقتبساً لأن «رعدة متوحشة» وعقدة الخواجة» العملين مسخوذان من أعمال أجنبية، وهذا ليس خطأ ولكن أنا ضد أنه لا يعلى أن هذه الأفلام مقتبسة، ولكن عندما تقوم بعمل مقارنة بين العملين نجد

أن سيناريو «رعدة متوحشة» أفضل بكثير من «طلق صناعى».

ماجدة مورييس:  
«عقدة الخواجة» يستخف بعقل المشاهد

لديه طموح كاف، لأن أعماله لا تضيف له جديداً ولكن يشارك فى الأعمال مجرد التواجد فقط، فإنه حالياً أصبح لديه جمهور يعرفه ويحبه، فحان الوقت لكى يعيد حساباته ويفكر فى مشاركة بأعمال تضيف له وهو يملك شخصية الجان فلا بد أن يقوم بتقديم شخصيات وأفلام تدفعه خطوة للأمام».

وقالت الناقدة ماجدة مورييس، إن سيناريو فيلم «طلق صناعى» الذى يقوم ببطولته كل من ماجد الكدوانى والفنانة حورية فرغلى ممتاز، لافتة إلى أنه يناقش قضية فى غاية الأهمية.

بينما فيلم «عقدة الخواجة» الذى يقوم ببطولته حسن الرداد وهنا الزاهد يعتمد على الإقبيات فقط ولا يوجد به أى جديد، بالإضافة إلى أنه يستخف بعقول المشاهدين.

وأضافت أن فيلم «عقدة الخواجة» ليس من نوعية الأعمال التى يرسخها التاريخ ويفضل الجمهور مشاهدتها أكثر من مرة مثل فيلم «بداية ونهاية»، والزوجة الثانية»، وأعمال الرحلة سعاد حسنى التى يجب الجمهور مشاهدة أعمالها حتى الآن على الرغم من عرضها أكثر من مرة.

وأكدت الناقدة حنان شوسمان، أن فيلم «طلق صناعى» يكاد يكون حتى الآن الفيلم الأكثر تميراً فى موسم نصف العام من ناحية السيناريو والإخراج. فإن هذا العمل يعد الإخراج الأول لخالد دياب، حيث إنه استطاع أن ينجح برغم أنه يتم تصوير مشاهد

حضور على الشاشة، وقدرة على جذب، وقد لا يُنكر من التحرر والمرونة التى تُمكنه من الانتقال بسلاسة بين مختلف المواقف.

وتابع: إن سيناريو «عقدة الخواجة» ضعيف ولا يوجد هناك موقفاً يستدعى أن يُجسب سيناريو وهو ريميم، كما أن المخرج بيتر ميمى من أكثر مخرجى هذا الجيل قدرة على تقديم العمل الفنى التجارى.

واستكمل: «إنه بالطبع فى نهاية الأمر لا يقدم بيتر نفسه للوسط الفنى باعتباره يملك رؤية وعاملاً خاصاً، فقط مخرج سنايى، هذه المرة قد الصنعة، كنا أمام سيناريو «لتيفيقى»، يحاول أن يجد منطلقاً لمواقف بطلها تخاصم المتعلق».

وأضاف: إن فيلم «حليمو أسطورة الشواطئ» سين للغاية ومترجم بدرجة كبيرة، فإنه تأليف كاتب جديد محمد فضل، وإخراج محمد سعيد، والبطل ملط زكريا، فإن المنتج لا يتعامل مع نجوم شباب ولا حتى الصف الثانى ولكن الصف الثالث الذين قدوا الأمل أساساً فى تحقيق التوجيهية وأملهم هو الوقوف أمام الكاميرا، وفى العادة يحصلون على أقل أجور، وأحياناً بلا أجر، كما أنه سينفق القليل فى الدعاية ولن يسأله أحد عن منطلق فى أو درامى».

بينما أكد الناقد خالد محمود، أن هذا الموسم هزيل وضعيف، لافتاً إلى أن رد فعل الجمهور ظهر خلال عدم إقبالهم على دور العرض بالسينمات ولا يوجد ازدحام على السينمات مثل مواسم أخرى.

وتابع: «وبالإضافة إلى أن الإيرادات هذا الموسم ضعيفة جداً وهذا يدل على أن الجمهور أصبح يعلم جيداً ما الذى يناسبه حتى يشاهده وأصبح لا يتعامل مع باقى الأعمال، كما أن هناك أفلاماً أجنبية تعرض حالياً فى دور العرض وتتافس الأفلام العربية هذا الموسم».

واستكمل: «أنه يعتبر أفضل الأعمال هذا الموسم من وجهة نظره فيلم «خلاويص» للفنان أحمد عيد، ولكن فى كل الأحوال هذا الموسم يشكل صدمة فى إيراداته وصناعه رغم الضغط الاعلانى للأعمال».

وأضاف: «أن العائلات التى تحرس على دخول السينما مع أطفالها كانوا يتنون مشاهدة نوعية معينة من الأعمال لم يجدها فى السينما خلال هذا الموسم، بالإضافة إلى أنه لا يوجد نجوم شباب خلال الموسم ولا يوجد نوعيات مختلفة من الأعمال مثل الأكلشن، فإن معظم ما يقدم حالياً هو نوعية الألبت كوميدي بدون نجوم الكوميديا أنفسهم لأن إذا قام بتقديم هذه الأعمال الفنان أحمد حلمى أو الفنان محمد هنيدي أو الفنان محمد سعد بالفعل كان سيتغير رد فعل الجمهور والإقبال والإيرادات للموسم».

وتابع: «إن الفنان حسن الرداد لم يحلم وليس

تحقيق - إيمان محمد:

يشهد موسم منتصف العام السينمائى منافسة قوية فى دور العرض السينمائى، لوجود مجموعة متنوعة بين عدد من الأفلام المعروضة حالياً، تتنافس بدور السينما على شباب التذاكر، وتعرض حالياً أفلام «رعدة متوحشة»، و«عقدة الخواجة»، و«طلق صناعى»، و«اطمولوى برة»، و«خلاويص»، و«حليمو أسطورة الشواطئ»، و«جدو نتوح».

كما سيطر على هذا الموسم عدد من الأفلام أبطالها نجوم الصف الثانى، اكتشفنا من خلال هذا التحقيق الذى أجريناه مع بعض النقاد أن هذا الموسم هزيل واختفاء نجوم الكوميديا أنفسهم كان له تأثير سلبي على ردود أفعال الجمهور، كما أنه شكل صدمة لصناعة بسبب ضعف الإيرادات رغم الضغط الاعلانى الكبير للأعمال، بالإضافة إلى أن الكوميديا والإقبيات المستخدمة مستهلكة بكثرة على السوشيال ميديا.

ومن جانبه، قال الناقد طارق الشناوى، إنه موسم أفلام نصف العام يعتبره مضروباً من وجهة نظره، ولكن فيلم «رعدة متوحشة» يقف فى منطقة متوسطة، امتداداً لحالة التخفى التى يجيدها رامز، وهو ما استقر عليه الكاتب لؤى السيد والمخرج الجديد محمود كريم، لافتاً إلى أنه برغم كل عيوبه يعتبره أفضل الأفلام الكوميدية فى هذا الموسم المضروب من وجهة نظره.

وتابع: «من الممكن أن تجد شيئاً تضحك منه، موقفاً أو قشقة، لا أتحدث عن الفن، بعد أن تقلص الطموح وصار لا يتجاوز العثور على ضحكة شاردة، رامز برغم ما صدره لنا بصورة ذهنية باعتبار الشاب الذى يفرد ذراعيه للحياة، ولا يدري أين الاتجاه، إلا أن الخطوة القادمة توترقه، فهو حريص على أن يرى اسمه متصدراً الأفيش».

واستكمل: إن «رعدة متوحشة» هو الفيلم الذى يمكن أن يحقق بين الحين والآخر ضحكة فى زمن سينمائى عز فيه الضحك، لأنه قائم على قانون المفارقة الدرامية، حيث يدرك المشاهد كل شىء بينما الخدعة للجلل أو البطلة، نجح رامز حتى (الحركركرك)، فهو ليهمونة فى سوق تمارها معطوبة».

بينما قال عن فيلم «عقدة الخواجة»: «إن حسن الرداد منذ أكثر من عامين وهو مشروع لنجم قادم، والشروع لا يزال فقط مشروعاً، فى فيلم (رعدة الستات) كان لافتاً وواعداً..»

10.908.473  
جنيها إيرادات  
«رعدة متوحشة»

12.095.216  
جنيها إيرادات  
حقتها فيلم  
«طلق صناعى»

7.437.156  
جنيها إيرادات  
فيلم «عقدة الخواجة»

2.288.686  
جنيها إيرادات  
فيلم «اطمولوى برة»

944.136  
جنيها إيرادات  
حقتها فيلم  
«خلاويص»

371.585  
جنيها إيرادات  
فيلم «جدو نتوح»

944.136  
جنيها إيرادات  
حقتها فيلم  
«خلاويص»

371.585  
جنيها إيرادات  
فيلم «جدو نتوح»

944.136  
جنيها إيرادات  
حقتها فيلم  
«خلاويص»

371.585  
جنيها إيرادات  
فيلم «جدو نتوح»

944.136  
جنيها إيرادات  
حقتها فيلم  
«خلاويص»

371.585  
جنيها إيرادات  
فيلم «جدو نتوح»

944.136  
جنيها إيرادات  
حقتها فيلم  
«خلاويص»



حورية فرغلى

## محمد رجاء:

# «بالحجم العائلى».. مسلسل جديد بطولة «الفخرانى» فى رمضان

وربما لم تعرض من قبل فى الدراما المصرية، أو بمعنى أدق فى المسلسل مختلف عن كل ما هو موجود على الساحة الفنية، وعن كل ما قدمه الفنان الكبير يحيى الفخرانى نفسه خلال أعماله السابقة، والتى حققت نجاحاً كبيراً، وأتعجب كثيراً من قراءة بعض الأخبار يذكر فيها قصصاً عن المسلسل غير موجودة بالمره، ففى كل مرة أقرأ فيها خبراً أكتشف قصة جديدة عن مسلسلى الذى من المفترض أننى مؤلفه.

وأشار رجاء إلى أن فريق العمل ما زال يصور فى منطقة مرسى علم، وهو مكان ملائم للأحداث، حيث تدور معظم الحلقات فى مرسى علم، وجزء صغير



يحيى الفخرانى

سيف ويسرا اللوزى ومحمد مهران وأحمد مجدى وديانا هشام وعمر حسن يوسف وسمر مرسى ورمزى لينر ولبلى عز العرب ومجموعة من الشباب ومن إخراج هالة خليل.

يقول محمد رجاء: انتهت من تسليم جزء كبير من حلقات العمل للشركة المنتجة وأواصل حالياً كتابة الحلقات الأخيرة وتعديل بعض المشاهد من الحلقات الأولى التى انتهت منها، حيث إننى كلما تعمقت فى كتابة العمل أكتشف أموراً جديدة يمكن إضافتها، مما يجعلنى أعيد كتابة بعض المشاهد، ومن الواضح أننى سوف أظل أقوم بذلك حتى آخر يوم تصوير.

كُتبت: علاء عادل:

بعد النجاح الكبير الذى حققه عرض مسلسل «الطوفان» يشارك السيناريست محمد رجاء فى الموسم الرمضانى المقبل بمسلسل «بالحجم العائلى» مع الفنان الكبير يحيى الفخرانى، الذى اختاره بعد أن شاهد له مسلسل «الحساب يجمع» فى رمضان الماضى مع يسرا.

وعكف رجاء الآن على كتابة الحلقات الأخيرة من المسلسل الجارى تصويره الآن فى منطقة مرسى علم، ويشارك فى بطولة العمل الفنانة ميرفت أمين وسامى مغاورى وركين سعد وندى موسى وشيماء





## فارس الفيوم «للخلف دُر» بعد السقوط أمام بطل السنغال

◀ كتب: محمد اللاهوني

استمرارًا لسلسلة التراجع الشديد الذي يعيشه فريق مصر المقاصة حاليًا، أصبح الفريق في موقف صعب ببطولة دوري أبطال أفريقيا، بعد الخسارة أمام جينيريشن فوت السنغالي بهدفين نظيفين في مباراة الذهاب للدور التمهيدى لبطولة دورى أبطال أفريقيا أمس الأول السبت على ملعب الصداقة بداكار.

ويعقد مجلس إدارة نادي مصر المقاصة برئاسة اللواء محمد عبد السلام اجتماعًا، اليوم، لمناقشة مصير المدير الفني عماد سليمان عقب الخسارة، خاصة أن هناك بعض الترشيحات متمثلة فى الثنائي عماد النحاس ومحمد حلمي، ولكن المجلس يبدو حائرًا بخصوص مستقبل عماد سليمان في ظل معاناة الفريق ودخوله في

دوامه الهروب من شبح الهبوط، ويسود اتجاه قوى داخل المجلس لنح سليمان الفرصة الأخيرة في مباراتى طنطا يوم الجمعة المقبل في الدوري ومباراة الإياب يوم 21 فبراير الجارى أمام بطل السنغال.

ولم يكن مفاجئًا هذا التراجع الشديد في نتائج الفريق، خاصة أن المقاصة دفع ثمن الاختيار الخاطن في بداية الموسم لخلافة إيهاب جلال بتجربة غير موفقة مع مؤمن سليمان الذي تجاهل دعم بعض المراكز داخل الفريق مثل رأس الحرية والوسط المدافع.

وحاول المقاصة إعادة ترميم صفوفه في شهر يناير



سليمان

الماضى، يضم بعض الصفقات ولكن ضغط المباريات وعدم وجود فترة إعداد تساهم في زيادة انسجام اللاعبين مع كثرة الغيابات فى العناصر الأساسية بعد إصابة الهدف الغاني جون أنطوى، وسادات أجواء من الغضب داخل بعثة الفريق فى السنغال بعد الهزيمة، ورفض المدير الفني عماد سليمان وأيمن رجب المدرب العام، وعدد كبير من لاعبي الفريق تناول وجبة العشاء حزناً على نتيجة اللقاء.

من جانبه، أكد عمرو مصطفى رئيس البعثة، أن مجلس إدارة النادي برئاسة اللواء محمد عبد السلام حزين بسبب سلسلة الهزائم الأخيرة

إشراف: أكرم عبد الفتى

الإثنين ٢٦ من جمادى الأولى ١٤٢٩هـ - ١٢ فبراير ٢٠١٨م - ٥ أواخر ١٧٢٢ق - العدد ٩٦٤ - السنة الواحدة والثلاثون

## المدير الفني يذبح عجلًا لفك النحس

# إيهاب جلال: الزمالك قادم.. وستنافس على كل البطولات

◀ كتب: مصطفى جويلي

رفض إيهاب جلال، المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك، منح لاعبيه راحة أمس الأحد، بعد الفوز على سموحة بهدف نظيف في الجولة الـ 23 لبطولة الدوري نظراً لضيق الوقت قبل لقاء وادى دجلة المقرر يوم الأربعاء المقبل، فى الجولة الـ 24.

أكد أيمن حافظ، مدير الكرة، أن الجهاز الفني للفريق قرر إلغاء اللقاء الودي الذي كان مقرراً أمس، أمام سيراميك كليوباترا نظراً لضيق الوقت والافتقار بالمرن فقط للاعبين الذين لم يشاركوا في لقاء سموحة، بينما خضع الباقي لتدريبات استشفاء.

وسادت حالة من الارتياح بين الجهاز الفني بعد الثلاث نقاط التي حصل عليها الفريق وحفاظه على المركز الرابع واقتراه من المصري والاسماعيلي أملاً في الوصول إلى مركز «الوصيف».

وأعرب إيهاب جلال عن سعادته بعد الفوز، مؤكداً أنها كانت مباراة قوية ويحمد الله على الفوز.

أضاف «جلال» أن هناك لاعبين في الزمالك تستطيع اللعب في أكثر من مركز وهذا شيء طيب، كما أن اللاعبين بدأوا ينسجمون مع الجهاز الفني، مشيراً إلى أن باسم مرسى، مهاجم الزمالك، سيعد بقوة ومحمد إبراهيم يجتهد للعودة، وواصل «جلال»: «لاعبو الوسط على قدر المسؤولية ومحمد عبدالنبي مكسب كبير وأنا راضٍ عن الأداء الدفاعي».

وجه «جلال» رسالة لجمهور الزمالك قائلًا: «لا تعلقوا وستنافس على كل البطولات وستنهي الموسم بشكل جيد في الأداء».



لاعبو الزمالك يحتفلون بهدف محمد عنتر في سموحة

كان الفوز هالببناء مع الفوز وتحقيق نتيجة ايجابية سيمثل دفعة كبيرة لنا، كاشفاً أنه للمرة الأولى منذ التعاقد مع الزمالك يشعر بالسعادة هذا الأسبوع الذي سبق أخبار عيلة إيه».

وشدد «جلال» على أنه يقوم ببناء فريق للزمالك وهناك تغييرات وتطوير في الأداء تدريجياً. وأكد «جلال» أن المهم في مباراة سموحة

وأضاف «جلال»: جمهور الزمالك الحقيقي يقوم بدعمنا رغم الخسارة والنتائج السلبية وهو ما يشعرنى بالخير وأقوم بنقل ذلك للاعبين وعلينا إسعادهم.

## «عنتر» سليم

أثبتت الأشعة التي خضع لها محمد عنتر، صانع ألعاب نادي الزمالك، سلامته بعد نقله إلى المستشفى عقب إصابته في مباراة سموحة اليوم، وخرج «عنتر» بعد تسجيله هدف الفوز للأبيض بالشوط الثاني والذي فاز به على الفريق السنكندري في المباراة التي جمعت الفريقين مساء أمس الأول السبت، على استاد برج العرب، في الجولة الـ 23 من منافسات الدوري الممتاز.



عنتر

مباراة سموحة، وأكد «جلال» أنه كان هناك تغيير كبير في المران والجميع يصبر على إخراج أفضل ما عنده وهناك تطور كبير في التدريبات وأن اللاعبين القدامى يتطورون مثل اللاعبين المضمين حديثاً وأنه بعد أداء أفضل في الفترة المقبلة وأنه مُصبر على أن يكون الأداء يليق بالزمالك، مشيراً إلى أنه يرفض تثبيت التشكيل في الوقت الحالي وأن الجميع يتحدث عن التغييرات الكثيرة التي يقوم بها في التشكيل وأنه يؤكد على أنه مازال يستكشف الفريق وأنه لم يتم بتدريج الزمالك من بداية الموسم حتى يكون هناك تشكيل ثابت.

وأضاف «جلال» هناك هيكل واضح من 7 لاعبين ولكن يتم التعديل في الباقي، وقام جلال ببيع عجل في النادي لفك النحس الذي لازم الفريق بشدة في الفترة

الآخيرة، وقام بتوزيعه على العاملين في النادي من ناحية أخرى أعلن المستشار مرتضى منصور، رئيس الزمالك، عن الإفراج عن المستحقات المالية للاعبى الفريق عقب الفوز على فريق سموحة.

وأشاد مرتضى منصور، رئيس الزمالك، بالأداء المميز للاعبى الزمالك خلال اللقاء والإصرار على تحقيق الفوز ومواصلة الانتصارات بعد الفوز على طنطا بالجولة الماضية، ووجه «منصور» رسالة شديدة اللهجة لممدوح عباس الذي تهكم على التعاقد مع محمد عنتر خلال الانتقالات الصيفية الماضية بعد إجازة اللاعب هدف الفوز على سموحة وحصد ثلاث نقاط غالية قائلًا «إيه رايك في (عنتر) دولقتى أخبار عيلة إيه».

## ..وخضم 50 ألف جنيه من كل لاعب

## في سموحة.. واستمرار وقف المستحقات

◀ كتب: سامح سعيد

عاش أعضاء نادي سموحة صدمة جديدة بعد الخسارة الثانية لتفريقها الكروي على التوالي في بطولة الدوري العام أمام الزمالك بهدف نظيف في المباراة التي جمعتها باستاذ برج العرب لهيبط من جديد للمركز الخامس ويبتعد عن المربع الذهبي، الخسارة عبر عنها طلعت يوسف المدير الفني لسموحة عقب المباراة مؤكداً أن الفريق لم يقدم العرض المنتظر ولم يظهر اللاعبين بالصورة المطلوبة أمام الزمالك الذي كان لاعبه في حالة تحفز ورغبة كبيرة في تحقيق الفوز أكثر من لاعبي سموحة، وأعرب المهندس محمد فرج عامر رئيس نادي سموحة عن أسفه لتراجع الحالة المعنوية للاعبى سموحة خلال المباراة والذي ظهر بوضوح أغلب فتراتنا، مشيراً إلى أن أغلب لاعبي سموحة كانوا خارج فورمهم الفنية والبدينية بسبب حالة عدم التركيز التي كانوا عليها خلال المباراة، وأكد رئيس نادي سموحة أن قرار تجريد مستحقات اللاعبين مستمر بعد خسارة الزمالك وسيستمر خصم 5٠ ألف جنيه من كل لاعب بعد الخسارة السابقة أمام بتروجيت لأن إدارة النادي تبذل كل ما لديها من أجل الفريق ولابد أن يكون هناك رد فعل من اللاعبين يتناسب مع هذا العطاء و سياسة الثواب والعقاب لابد وأن تتفقد بمنتهى الدقة والحزم.

## بورسعيد تعود للحياة برعاية أفريقية

# مشجعو المصري يحتفلون حتى الصباح بالفوز على «الجواميس» الزامبية

◀ كتب: محمد سعيد

عاشت جماهير بورسعيد ليلة سعيدة واستمرت الاحتفالات في الشوارع حتى الساعات الأولى من صباح أمس، عقب الفوز الرائع الذي استهل به المصري البورسعيدى مشواره في بطولة الكونفيدرالية على حساب فريق جرين بافلوز الزامبي برعاية نظيفة، في ذهاب الدور التمهيدى من البطولة.

ووضع المصري قدماً في دور الـ 32 بعدما أكتسح ضيفه بأربعة أهداف كان الفضل فيها للرباعي إسلام صلاح وأريستيد بانسيه ومحمد كوفي وإسلام عيسى، ليسهل من مهمة العودة في زامبيا والمقرر لها يوم 20 فبراير في العاصمة الزامبية لوساكا.

وكانت الفرحة الكبرى هي حضور أكثر من 20 ألف مشجع من أهالي بورسعيد الذين عادوا للحياة مرة أخرى من خلال مؤازرة فريقهم في مدرجات



احتفالات جماهير المصري في مدرجات استاد بورسعيد

«العميد»:

أماننا شوط ثانٍ في «لوساكا» .. والجماهير سر الانتصار

## عين الحسود أصابت حسام حسن وطارق سليمان

◀ كتب: عبد الرحمن بصله

أصيبت جماهير بورسعيد بالصدمة بعد نقل حسام حسن المدير الفني لفريق المصري وطارق سليمان المدرب العام إلى المستشفى عقب مباراة المصري وجرين بافلوز الزامبي والتي حقق الفريق البورسعيدى خلالها الفوز برعاية نظيفة.

وتعرض حسام لوعكة صحية نتيجة الإرهاق الشديد وعدم النوم وأصيب بارتقاع فى ضغط الدم، وتم نقله على أثرها إلى أحد مستشفيات بورسعيد وتم حجزه بالعناية المركزة وحالته العامة مستقرة ، وكان طارق سليمان المدرب العام للفريق قد تعرض لأزمة صحية عقب المباراة نقل أيضا على أثرها للمستشفى وتم حجزه تحت الملاحظة.



حسام

## «الإيجلز» تحتفل بالعودة إلى استاد بورسعيد

رفع التراس جرين إيجلز الداعم للنادى المصرى دخلة معبرة مع بداية اللقاء احتفلوا فيها بعودة المباريات إلى ملعبهم وعلقوا عليها: «من هنا ظن الجميع أننا انتهينا»، وظلت الأهازيج والاحتفالات في المدرجات طوال أحداث اللقاء ولم يكف التشجيع حتى ما بعد اللقاء وهتفوا لجميع اللاعبين وعلى رأسهم أحمد جمعة ومحمد كوفي وإسلام صلاح وإسلام عيسى. وخرجت الجماهير بالآلاف من المنازل إلى شارع المحافظة للاحتفال بالفوز الكبير، حيث يعيش المصري تحت قيادة حسام حسن ، المدير الفني صعوة كبيرة، بعد الفوز على الزمالك ويعد المقاصة برعاية وأخيراً على «جواميس» زامبيا برعاية رائعة وأداء مبهر.



جمعة

## «بانسيه»: العميد مدرب رائع.. ولن أهرب مجدداً

أكد المهاجم البوركينى أريستيد بانسيه، مهاجم فريق المصري وصاحب الهدف الثاني، أن المباراة كانت رائعة والفوز كان مهماً جداً بالنسبة لنا، خاصة أننا نخوض اللقاء على ملعبنا ووسط جماهيرنا بعد غياب عدة سنوات.

وأضاف بانسيه: «علاقتى جيدة جداً مع حسام حسن المدير الفني، فهو مدرب رائع، وأمل فى أن يستمر تعاقدى مع المصري، والآن انتهت كل أزماتى التي كانت سبباً في رحيلى عن الفريق، والآن أصبحت لاعباً بالمصري ولن أهرب مجدداً».



بانسيه



# «حجازي» يقود وست بروميتش أمام تشيلسي

كتبت: محمد سعيد

يسعى العملاق الإنجليزي تشيلسي لاستعادة توازنه، عندما يستضيف وست بروميتش ألبيون في تمام العاشرة مساء اليوم الاثنين، على ملعب ستامفورد بريدج، في ختام منافسات الأسبوع السابع والعشرين من الدوري الإنجليزي الممتاز «بريميرليج».

ويعيش تشيلسي ظروفًا صعبة في الوقت الراهن حيث تراجع تحت قيادة مدرته الإيطالي أنطونيو كونتي إلى المركز الرابع وهو رصيده 5 نقاط متتالًا عنه ليفربول، وذلك بعد الخسارة الهينة الأخيرة أمام أتفورد وبرباعية قاسية، وزلزلت الخسارة الأخيرة جدران قلعة البلوز بعد أن فقد حامل اللقب هيبته أمام الفرق الصغرى وتلقى الهزيمة السادسة في مسيرته ليفشل في الحفاظ على الدرغ الذي توج به الموسم الماضي ويبتعد تمامًا عن المنافسة. ويأتي أيام المدرب الإيطالي كونتي معدودة داخل جدران قلعة الزرقاء، خاصة أنه ينتظر مباراة نارية في دوري أبطال أوروبا أمام العملاق الإسباني برشلونة قد تصف باستمراره مع الفريق.

وحت كونتي فريقه، خلال مؤتمر صحفي للقاء، على الفوز في مباراة وست بروميتش، الذي فاز مرة واحدة فقط في الدوري منذ أغسطس 2017، وأوضح: «علينا أن نحاول وضع حد لهذا»

الأداء الضعيف وأن نفوز بنقاط المباراة الثلاث في مباراة وست بروميتش، لكن هذا لن يكون أمرًا سهلاً لأنه في مثل هذه المواقف لا تكون معدلات الثقة عالية ولكن علينا أن ننق في قدرتنا على الفوز». وأشار كونتي إلى احتمال أن يلعب أوليفيه جيرو، المنضم حديثًا من أرسنال في فترة الانتقالات الأخيرة، أساسيًا للمرة الأولى بعد أن شارك بديلاً في مباراة الهجوم الكاسح للبلوز في لقاء اليوم، على أمل أن يحافظ على شبابه فريقه نظيفة ويحاول تحقيق المفاجأة والخروج بنقاط اللقاء الثلاث، ويصر وست بروميتش بطرف صعبة في الفترة الحالية، خاصة أنه يتنديل الترتيب في المركز العشرين بنفس عدد النقاط، وهو ما يجعله المرشح الأقوى للهبوط إلى دوري الدرجة الثانية في الموسم المقبل، ومن المنتظر أن يدفع آلان بارديو، المدير الفني لوست بروميتش، بتشكيل دفاعي نظراً لصعوبة اللقاء أمام البلوز في ملعبهم ووسط جماهيرهم، وسيكون أبرز عناصره: بين فوستر حارس المرمى، أحمد حجازي، باكوب، نيوم، رودريجيز، وفالديز ماركولبي، فيما لن يشارك على جبر، مدافع الزمالك والمعار إلى وست بروميتش في اللقاء، نظراً لعدم اكتمال إجراءات انتقاله إلى الدوري الإنجليزي والخاصة بتصريح العمل.

استاد

# 11 الوند



حجازي



الاثنين 26 من جمادى الأولى 1429هـ - 12 فبراير 2018م - 5 أكتوبر 1394ق - العدد 9124 - السنة الواحدة والثلاثون

# الكلايت ثانی مرة الليلة.. الأهلي والمقاولون رايح جاي

كتبت: محمد الاهوني

تتجه الأنظار في السادسة مساء اليوم الاثنين إلى استاد القاهرة الدولي لمناخية مواجهة الأهلي ووضيفة المقاولون العرب في الجولة الثالثة والعشرين للدوري الممتاز.

ويخوض الأهلي والمقاولون مواجهة مكررة بعد أن لعب الفريقان يوم الخميس الماضي في مباراة مؤجلة من الجولة السادسة للدوري وفاز الأهلي بثلاثية دون رد وهو ما يزيد من صعوبة مهمة مباراة الليلة على الفريقين.

ويحتل الأهلي صدارة الترتيب برصيد 57 نقطة بفارق 11 نقطة عن أقرب منافسيه الإسماعيلي صاحب المركز الثاني، وأمام الفريق الأحمر فرصة لزيادة هذا الفارق بعد تعادل الدراويش مع الداخلية، ويقدم الأهلي عروضاً رائعة حيث حقق 9 انتصارات متتالية بالدوري، كما أن الفريق لم تهتز شبابه في آخر 3 مباريات أمام الإسماعيلي والاتحاد والمقاولون العرب، ويملك الهجوم الأقوى بتسجيل 50 هدف في 22 مباراة بنسبة تتخطى هدفين في كل مباراة، كما استقبل الأهلي 12 هدفاً ليصبح الدفاع الأقوى.

واستعد الأهلي لخوض مباراة الليلة بدون راحة عقب الفوز على المقاولون يوم الخميس الماضي، وخاض الفريق تدريباته على ملعب مختار التتش واستعاد الأهلي خدمات مهاجمه الغائب منذ فترة مروان محسن بعد أن تعافى من إصابته بجرح في كاحل القدم، بينما يغيب محمد هاني الظهير الأمين وهو ما خلق أزمة دفاعية يخشاها المدير الفني حسام البدرى في ظل غياب رامى ربيعة وسعد سمير وأمين أشرف الذي عاد للتدريبات ولكن الجهاز الفني يخشى المغامرة به ومحمد هاني يجانب التونسي على معلول وأحمد حمدي ووليد سليمان، وحرص حسام البدرى المدير الفني على عقد جلسة مع لاعبيه وحلّهم بحضوره مواصلة العروض القوية رغم حالة الإرهاق الشديدة التي يتعرض لها لاعبو الأهلي بخوض مباراة كل 3 أيام تقريباً.

ومن المرجح أن يعتمد البدرى على تشكيلة تضم حارس المرمى شريف إكرامى وأمامه الريايعي محمد نجيب وأحمد فتحى ويأسم على وصبرى رحيل للدفاع وعمرو السولية وهشام



الأهلى يبحث عن تكرار الفوز على المقاولون

## «البدرى» يتسلح بالثلاثية ويخشى أزمة الدفاع .. و«عودة» يتحضر لتصحيح المسار

أدت لهزيمة ثقيلة بثلاثية واعترف محمد عودة المدير الفني للمقاولون بها وخاصة ببطء ثاني الدفاع وسوء تمرکز بعض اللاعبين مثل رامى عادل بجانب تقصير بعض اللاعبين في أداء الدور الدفاعي.

وعقد محمد عودة جلسات نفسية مع لاعبيه للمطالبة بضرورة التماسك وتصحيح الأخطاء، التي حدثت في مباراة الفريقين الأخيرة

محمد وعبدالله السعيد للوسط والجنوب أفرقي باكاماني مانتاشمي والتيجيري جونيور المغربي وليد أزارو للهجوم.. ويملك البدرى بعض البدائل مثل إسلام محارب وصلاح محسن وحسام عاشور وكريم نديفيد وميدو جابر.

ويبحث المقاولون تصحيح الأخطاء التي حدثت في مباراة الخميس الماضي، خاصة أنها

# طنطا يستعد لعبور حصون طلائع الجيش



طلولان



عرابي

مسعود ورضا العزب وأحمد خالد للدفاع ومصطفى أمين وحسين حلمي ومحمد جابر ومحمد مرسى للوسط ومصطفى محمد والتونسي سيف الدين الجزيري للهجوم.

أما الطلائع بقيادة مديره الفني حلمي طولان فيحتل المركز العاشر برصيد 29 نقطة، ويعتمد الطلائع على تشكيلة تضم الحارس محمد يسام وأمامه معاذ الحناوي وعلى الفيل وأحمد فوزي وعاصم صلاح للدفاع والجابوني فرانك ستيفن ومؤمن إبراهيم وعبدالعزیز توفيق للوسط وإسلام جمال وصلاح أمين ومحمد أشرف عبدالقادر للهجوم.

يلتقي في الثانية والنصف عصر اليوم الاثنين فريق طنطا على ملعبه أمام ضيفه طلائع الجيش في الجولة الثالثة والعشرين للدوري الممتاز.

ويحتل طنطا بقيادة مديره الفني أسامة عرابي المركز السادس عشر برصيد 21 نقطة، ويبحث الفريق عن تحقيق الفوز على حساب الطلائع من أجل الابتعاد عن منطقة الهبوط، خاصة بعد فوز الرجاء ووادي دجلة في الجولة الحالية. ويعتمد طنطا على تشكيلة تضم على الأرحح حارس المرمى أحمد ربيع وأمامه الريايعي محمد العشري ومحمود

ضربة جزاء

«كنز» الزمالك



مصطفى جويلي

يعتقد البعض أن المستشار مرتضى منصور يهتم فقط بالفريق الأول لكرة القدم، بعيداً عن الأضواء هناك مشروع اعتمده رئيس نادي الزمالك منذ عامين تقريباً.

الفكرة كانت للتلالى إسماعيل يوسف وأحمد مرتضى وغانم سلطان وأيدها فاروق جعفر المستشار الكروي للمجلس.

الهدف كان تشكيل فريق للموهوبين من قطاع ناشئين من مواليد 97 حتى 2003 يتم من خلاله انتقاء 22 لاعبا في المركز المختلفة.

المجموعة المختارة خضعت لبرنامج علمي على أعلى مستوى من الناحية التعليمية والفنية والغذائية والنفسية ومتابعة جيدة من الأجهزة الفنية.

ربما لفت نظري مؤخرا تألق سيف فاروق جعفر هداف فريق 99 والذي يصعد بسرعة الصاروخ ويذكرنا بمواهب الزمن الجميل ويكفي أنه لعب 12 مباراة أحرز فيها 17 هدفاً.

منذ ثلاثة أشهر تقريباً أوجه بعض ضعاف النفوس هجوماً على الإدارة بدعوى أن إشراك سيف في المباريات والتعاقد معه جاء مجاملة لوالده النجم الكبير فاروق جعفر.

أذكر وقتها أنني تحدثت مع الكابتن فاروق وسألته عن لجله وقال لي اللهم هو الفيصل ولن أزد على أحد لافتقاره إلى كرة القدم لا تعترف بالمجاملات وليس ذنب سيف أن والده هو «ملك النص» وأحد النجوم الكبار الذين سطروا تاريخهم بحروف من ذهب وانبعا نجميتهم وشعبيتهم بالجدد والعرق داخل الاستاد الأخضر.

أثبتت الأيام أن سيف سيكون خلال سنوات من أهم نجوم الكرة ليعيد سيرة والده.

تابعت مشروع مستقبل الزمالك والذي أطلقت عليه لقب «الكنز».

اكتشفت أن هناك نجوم آخرين سيلمعون قريباً سيوفرون غناء دفع ملايين في لاعبين من خارج النادي ويشغلون جميع المراكز ويمكن أن يوفروا احتياجات الفريق في خلال عام أو عامين.

اعتقد أن الجماهير تعرف الآن مصطفى محمد المئات في صفوف طنطا وأحمد فتحى الذي يشارك أساسياً مع الفريق الأول وثالثي حراسة المرمى عمر صلاح ومحمود عبدالمتصف وأحمد ميسى ويأتي بعدهم سيف فاروق وحسين فيصل وهانى رشدي برفيق 99 وحسام أشرف والذي وصفه غانم سلطان بأنه نسخة من محمد صلاح ومعه أحمد عبد الظهير الأيمن.

ليس هؤلاء فقط الذي صنعهم جهاز الناشئين الذي غنم اختياره مجلس الإدارة اختياره بقيادة الكابتن أحمد ممدو بدر حامد وعادل السوقي ونصر إبراهيم وسهير محمد على وكثيرة الإداريين بقيادة محمد صبحي وأحمد بدوي والدكتور يحيى الشاذلى بل هناك خمسة لاعبين أيد ودعم المستشار مرتضى اعتراضه لتأدية آخرى لاكتساب الخبرات هم محمود الطوائى ويوسف حسن ومحمد حمدي ومحمد الشحات وعلى حسين.

كنز الزمالك اقترب كثيراً من فتح أبوابه وسيكون مستقبل النادي حتى لا يتباكى «كثاين» الزفة على نعمة «والد النادي».

## 5 ميداليات للمصارعة في بطولة إفريقيا ب نيجيريا

كتبت: عادل يوسف



احتفال لاعبي المصارعة بالميداليات

واصل لاعبو المنتخب الوطني للمصارعة الحرة، تحقيق نتائج إيجابية خلال مشاركتهم في بطولة إفريقيا للمصارعة التي تستضيفها نيجيريا، بحصد ميداليتين ذهبيتين جديديتين، ورفع المنتخب الوطني رصيده إلى 5 ميداليات حيث حقق ذهبيتين فضيتين وميدالية برونزية.

وتوج خالد عمر بذهبية وزن 125 كجم، بينما توج حسام محمد بذهبية وزن 92 كجم، وحقق الفضيبتين كل من سامي حمدي في وزن 74 كجم، وعمرو رضا في وزن 70 كجم، بينما فاز بالبرونزية جمال عبد الناصر في وزن 57 كجم.

## «متولى» مديراً فنياً لإنبي.. وشكوى رسمية ضد «جلال»

كتبت: صبرى حافظ



متولى

أعلن نادي إنبي إقالة طارق عبد الله المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بالنادي ومساعد محمد إسماعيل بسبب سوء النتائج.

وقرر نادي إنبي تعيين خالد متولى مديراً فنياً ومعه السيد ياسين مديراً عاماً وهانى عبدالله مديراً مساعداً وخالد خليل مديراً لحراس المرمى.

وأكد مجلس إدارة نادي إنبي برئاسة المهندس علاء خشب تقديم شكوى رسمية ضد إيهاب جلال المدير الفني السابق للفريق والذي رحل فجأة لقيادة الزمالك ولم يقم بسداد الشرط الجزائي.

## «عمر» يعود لقيادة الاتحاد السكندري

أتم مجلس إدارة نادي الاتحاد السكندري برئاسة محمد مصيلحي اتفاقه مع محمد عمر لتولى منصب المدير الفني للفريق خلفاً للإسباني ماكيدا الذي قدم استقالته عن الاستمرار في مهام عمله عقب النتائج غير الجيدة التي حققها الفريق في آخر مبارياته وأنهى محمداً عمر عقده الحالي مع فريق صحم العماني ليعود لقيادة زعيم النختر مؤكداً أنه يلبى نداء ناديه في أي وقت، ووجه الشكر لمجلس إدارة النادي برئاسة محمد مصيلحي على هذه الثقة وأنه متفائل



عمر

مديراً عاماً وتامر عبد الحميد مديراً مساعداً ويوسف حمدي مديراً ومجدى بهلول مديراً لحراس المرمى مع استمرار الجهاز الإداري والطبي.

**مقار الوفاء بالمحافظات \***

- الاسكندرية، مقر الجريدة ٢٣ طريق الحرية التحرير، ٤٩٤٠ ٢٢٢٢، فاكس: ٢٩٠٠٢٢٢
- مقر الحزب، ٣٧ شارع النبي دانيال تليفون: ٤٨٤٤١٠٠
- القليوبية، ٢٧ شارع طلعت حرب، جميل سابقا، خلف محكمة بنها
- بنها، سعد زغول ت: 01224262633 - 01270507575
- شبين الكمام، أمام العيادة الشاملة ت: ٠١٠٠٥٧٢١٤٩
- دهب، أول الكوبري العلو، ت: ٣٣١٢٢٢
- طنطا، شارع يوسف الصديق، ت: ٢٤٩٤٤٩٩ - فاكس ٣٣٣٨٧
- المنصورة، شارع نور - التفرع من شارع فريدة حسن الخطاط.
- الحزب، ت: ٢٢١٤٩٢٩ - ٢٢١٤٩٢٩
- مطروح، شارع الجلاء معارة خيس الدور الأول بجوار الساجون الشريقتين ت: ٤٩٢٨٥٩
- السويس، شارع عبد الحافظ ثروت أمام المدرسة الاعدادية بنات القديمة، ت: ٠١٧١٣٣٨٠١
- بورسعيد، ش محمد محمود، ت: ٢٢٢٢٩٨ - ٢٢٥١٠٠
- شين الكوم، معارات الأوفاف - شارع جمال عبد الناصر، ت: ٢٢٩٢٠٠
- الاسماعيلية، شن فريدة نندا، ت: ٩١١٢٦٦
- هاكوس، ش الوحدة الوطنية، ت: ٠٥٥٢٩٧٩٢٢
- الفيوم، شارع الحرية - عمارة الأوقاف، ت: ٢٦٠٠٢٨٤
- بني سويف، ٢٥ ش القنطرة من ش الإبراهيمية ت: ٢٢٤٢٨٦
- أسيوط، شارع سعد زغول - معارات الأوقاف، ت: ٢٣٣٠٢٣٣ - ٠٨٨

**مقار الوفاء بالمحافظات \***

- مقر حزب الوفاء بتوجيه شارع الحرية ت: ٠١٠٢٢٠٤٤٥٤
- مقر حزب الوفاء بساحل سليم شارع الجمهورية ت: ٠١١٢٦٦٩٩١١
- مقر حزب الوفاء بالبداري شارع الثورة ت: ٠١١٢٥٧٢٩٩٢
- سوهاج، طريق اسبوط، سوهاج، برج الزهراء
- شبراخيت، ١٠١١٢٢٨٢٢٨٢ / ٠١٠١٢٥١١٧٨
- طنطا، شارع وأغب ميدان اللحظة ت: ٩٢٠٥١٥ - ٣٧٤١٧٥
- قنا، عمارة المروار القديم شارع ٢٢ يوليو، ت: ٠٧٨٣٥٠ / ٠١٢٢٢٥٠٠
- أسفي، شارع الثورة بجوار محكمة الأسرة ت: 01225464618
- مقر الوفاء بمرسى مططا شارع الشيخ الطاهر، ت: 0106577910
- مقر الوفاء بالقرنة، بجوار مستشفى القرنة بجوار طريق مصر أسيوط السبع
- بني سويف، شارع عبد الناصر، ت: ٠١٠٢٢٢٢٢٢٢
- بني سويف، شارع عبد الناصر، ت: 01118121484
- أسوان، عمارة اللبدي - شارع الطهار ت: ٠٩٧١٢٢٠٣٧٨
- مهنهور، شارع اللواء عبد المنعم حسين - خلف مديرية الأمن ت: ٠٤١٠٣١٦٥١٠
- الأقصر، شارع ١٨، شارع الدبشير، ت: ٢٢٢٥١٠
- الوادي الجديد، ت: ٠١٠٢٢٦٦٥٢
- العريش، ٥ شارع الشهيد عبد الحافظ البيك - ت وفاكس: ٣٣٥١١٧٥
- كثر الشيخ، ٩ شارع صلاح سالم شقة رقم ٥، ت: ٠٤٧١٢٢٢٢٣٣٧٥
- مقر لجنة الوفاء بادفو، شارع ٢٢ يوليو، ت: ٠٩٧١٢٢٢٢٣٣٧٥ / ١٢١٢٢٣٣٧٥
- الفرقة، ش النصر أمام محكمة الفرقة، ت: ٠١٢٢٠٢٥٠٠ / ١٢٢٠٢٥٠٠

**الاشتراكات**

لمدة عام ٧٢٠ جنيهاً، لمدة نصف عام ٣٦٥ جنيهاً لمدة ٢ شهور ١٨٢ جنيهاً، خارج مصر ٤٥٠ دولاراً في السنة

**العدد الأسبوعي:**

في الدول العربية ٥٠ دولار، والدول الأجنبية ١٢٠ دولار التوزيع والاشتراكات ٢٣٣٨٢٢٢٢ داخل ١٢٠

**المقر الرئيسي**

٣٣٣٨٢٢٢٢ - ٣٣٣٨٢٢٢٢، الفاكس: ٣٣٣٠٢٠٢٠٧

**«الوفاء» على الانترنت:** WEB SITE www.alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفاء: Contact@alwafd.org

**تصدر عن حزب الوفاء**

١ شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة

صندوق البريد: ٢٥٧ إمبابة





### على فين؟

نبدأ على نضافة!



محمد أمين

هل هناك أي علاقة بين الانتخابات وتحركات الجيش على المحاور الاستراتيجية شرقاً وغرباً؟ هل أراد الرئيس أن يكسب بشرفاً؟ هل ما ترددت قنوات دولية أو إخوانية في هذا الشأن صحيح؟ هذه الأسئلة وغيرها أجاب عنها البعض، ولكنه نفى أي علاقة لأن الحرب على الإرهاب مستمرة.. وأقول: ولماذا لا يكون هناك علاقة، حتى تبدأ دورة رئاسية جديدة على نضافة كما يقال؟

الإعلام الدولي والإخواني بالتأكيد يعرف أنه لا توجد علاقة بين الانتخابات والحرب.. خصوصاً أن الرئيس تقريباً أشبه بالذي يخوض الانتخابات منفرداً.. وبالتالي فهو لم يصطع حرباً ليكسب الأصوات.. الرئيس كان أمام إرهاب قائم وضع جدولاً زمنياً للنضاه عليه.. أيضاً هناك تحرش تركي في المتوسط بسبب الغاز فأراد أن يقول نحن هنا ويرسل الرسائل الواجبة في هذه اللحظة! الإرهاب الأسود والتحرش التركي من الشمال ومن الجنوب، هما السبب وليس الانتخابات.. أما الهدف الأسمى فهو خوض معركة التنمية دون منصات.. وأظن أن الرئيس لا يمكن أن يحرك الجيش بجلالة قدره كي يكسب معركة انتخابية محسومة.. وأظن أنه سيعرض قائم وضع جدولاً زمنياً طالت بما فيه الكفاية.. وبالتالي فمن المهم أن يقول إن مصر قادرة على الانتصار في المعركة!

مصر أصلاً في حالة حرب منذ 30 يونيو.. وبالتالي فنحن لم نشعر بالخوف من تحرك الجيش.. في كل الأحوال هناك فوائد لهذا التحرك العسكري.. أولاً أن الجيش المصري جاهز وفي حالة استعداد دائم.. ثانياً إن معركة البناء تستلزم في الوقت نفسه وجود جيش قوي.. ثالثاً أن الرئيس نفسه رجل دولة يمكن الاعتماد عليه حربياً وسلفاً.. ولكل ذلك نشعر بالأطمئنان لا الخوف!

أود التأكيد أيضاً أن الرئيس السيسي ليس رجل مغامرات.. وقد تحمل كثيراً هجوم البعض هنا وهناك ولم يرد بأي حال.. كما أنه يمارس سياسة منظمة واقتصاداً نظيفاً وحتى حربياً نظيفاً.. تحافظ على مقدرات البشر في مناطق الحرب.. بالإضافة إلى أنه يخوض الحرب بشفافيتها.. ويعلن على كل ما يدور فيها، فيصدر البيانات العسكرية، ويخاطب الشعب بكل المستجدات من وقت لآخر! والأهم أصدر المتحدث العسكري بيانا أشار فيه إلى حمولة العمليات في سيناء فقال إنه تم استهداف وتدمير عدد 66 هدفاً تستخدمه العناصر الإرهابية، والقضاء على عدد 16 عنصراً تكفيرياً، واكتشاف وتدمير مخزن العبوات الناسفة و2 سيارة دفع رباعي وإحطال 12 عبوة ناسفة، وتدمير مخازن أسلحة، وتدمير معمل ميداني تستخدمه العناصر الإرهابية كمصنع متفجرات! إذن هي نهاية الإرهاب لتبدأ معركة البناء والتنمية «ونضافة».. وإذن هي «عين حمر» المتقولون جواً من سوريا وغيرها.. وهي «رسالة» لأي تحركات في المتوسط، حتى أي تحرش تركي تجاه حظر نقل.. وأخيراً فهي عملية لها سبع فوائد كما يقال.. وليس لها عشرة بالانتخابات!

## في ختام معرض القاهرة الدولي للكتاب

# 4.5 مليون زائر و1400 فعالية.. و«الفننة الكبرى» لـ«طه حسين» الأكثر مبيعاً

كثبت - نهلة النمر:



جانب من فعاليات معرض الكتاب

أما جائزة المعرض لهذا العام للكتاب الأول، فكانت من نصيب بسام الدويك عن روايته «عاشقة قنديشة»، وفي مجال تحقيق التراث فاز كل من أحمد عبدالستار وآية محمد كامل وزينب علي البنداري عن تحقيقهم لكتاب «عيون التاريخ» بالتعاون مع دار الكتب برئاسة د. أحمد الشوكي.

كما فازت زينب عاطف مصطفى عن ترجمتها عصر الإنترنت.. كما فاز محمد سيد ريان مترجم بالتعاون مع المركز القومي للترجمة، وكذلك المترجمة سارة محمود عبد الصبور عن «سلسلة كوكيز وماما»، أما جائزة أفضل ناشر فهذه لـ«ماجدر سرور رئيس دار نيتة».

وتسلم الدرغ الملحق الثقافي بالسفارة، كما أهدت هيئة الكتاب درعها إلى اللواء سامي بونس رئيس هيئة المعارض. وفي ختام الحفل تم توزيع جوائز المعرض، وفازت في الرواية الكاتبة هالة البدرى عن رواية «مدن السور»، وفي القصة القصيرة فاز القاص وجدي الكومي عن مجموعته «شوارع السماء»، كما هدبت جائزة شعر العامية لمسعود شومان عن ديوان «عارف يارب»، أما شعر الفصحى فكانت من نصيب عبير عبد العزيز عن ديوان، يوم آخر من التعميم».

وفي النقد الأدبي فاز عبد الحكيم راضي عن «دراسات في النقد الأدبي التاريخ والمصطلح

اختتم معرض القاهرة الدولي للكتاب فعالياته بحفل توزيع جائزة المعرض، لأفضل كتاب في مختلف المجالات، بحضور أحمد أبو الفيط أمين عام جامعة الدول العربية، ود. إيناس عبدالدايم وزيرة الثقافة والدكتور هيثم الحاج على رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب، وعدد من قيادات وزارة الثقافة المختلفة. بدأ الحفل بفيلم تسجيلي عن عبدالرحمن الشرفاوي شخصية المعرض لهذا العام قدمه المركز القومي للمسرح، تلاه عرض مسرحية شعرية بطولة الفنانة القديرة سميرة عبدالعزیز، والفنان أشرف عبدالغفور.

ثم بدأ «الحاج» كلمته بتحية جنودنا في سيناء الذين يحاربون الإرهاب مؤكداً أننا خلفهم نحاربه بالثقافة، وأبدى مسعاده بجمهورية المعرض هذا العام، قائلاً: كان الجمهور هو بطل المشهد، حيث شهد المعرض إقبالاً كبيراً هذا العام، وبلغ عدد زائريه 4 ونصف المليون زائر، وأقيمت 1400 فعالية ثقافية وفنية على مدار أسبوعين، وكان الكتاب الأكثر مبيعاً هو «الفننة الكبرى» لـطه حسين الصادر عن هيئة قصور الثقافة، وهو يحارب الإرهاب، مشيراً إلى أننا على أعتاب الدورة الـ50 للمعرض، وأعلن أن جامعة الدول العربية هي الضيف الشرف في البوبيل الذهبي لمعرض الكتاب 2019.

واستمر طرد أن المعرض في العام القادم سيحتفل بيوبيله الذهبي، وأن شخصية المعرض ستكون ثروت عكاشة وسهير القلماوي معاً. وكرم المعرض اسم الكاتب عبد الرحمن الشرفاوي وتسلمت الدرغ كريمة دسرة الجزائري كما تم تكريم السفير الجزائري

كثبت - أنس الوجود رضوان:

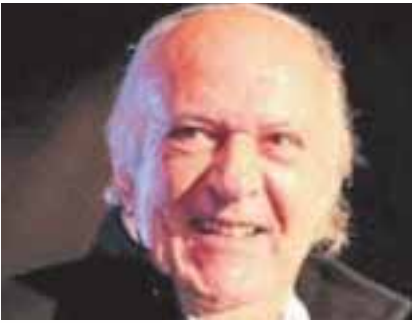
قامت الدكتورة إيناس عبدالدايم، وزيرة الثقافة، مع الفنان القدير عزت العلايلي والدكتور محمد عبدالسميع، رئيس مهرجان جمعية الفيلم، بتكريم مجموعة من نجوم السينما وتسلم جوائز مهرجان جمعية الفيلم في دورته الـ44 التي أقيمت تحت عنوان «نحو سينما مصرية.. مصرية»، وذلك مساء أمس الأول، حيث قدم رئيس المهرجان الشكر لوزيرة الثقافة لدورها في دعم جمعية الفيلم التي تأسست عام 1960، كما قدم التحية لجميع الهيئات والمؤسسات المشاركة في مساندة الجمعية طوال تاريخها، ثم دعا الدكتورة إيناس عبدالدايم والفنان القدير عزت العلايلي ضيف شرف هذه الدورة لتكريم 9 شخصيات من المبدعين في مجال السينما هم الباحث والنقاد الدكتور محمود علي، الناقد والكاتبة السينمائية، إيريس نظمي، الدكتور شوقي علي، عميد المعهد العالي للسينما سابقاً، المخرج محمد نبيل، المخرج الفلمسطيني، غالب شمت، الموسيقار الكبير عمر خيرت، الفنان القدير جميل راتب، والفنانة القديرة «لبلة»، بعدها تم إعلان جوائز مسابقة المهرجان وتسلم الفنانين الدرغ التذكارية وشهادات التقدير، حيث حصل على جائزة المؤثرات الخاصة الفنان ياسر النجار عن فيلم «الأصليين»، جائزة إخراج للثلاث محمد جابر عن فيلم «على معزة وإبراهيم»، جائزة أحسن «إفئش» لفيلم

«حسن أحمد المتبولي» نوط الشجاعة العسكري من الرئيس عبدالناصر، وتتذكر هنا أن قواتها للدفاع الجوي في يوليو 1969 أصابت طائرة هانوم إسرائيلية وهي تحاول الإغارة على مطار غرب القاهرة.

ولكن المؤكد أن إسقاط الطائرتين فوق منطقة المزار الأردنية بهذا المدفع القديم الذي بلغ عمره وقتها «33»، عاماً قد قلب كل موازين الدفاع الجوي، في الحروب الحديثة. وهذا راجع إلى مستوى التدريب وإلى الكفاءة القتالية التي كانت قواتنا تتميز بها.. لأن ذلك أكد أنه يمكن بسلاح بسيط التغلب على أكثر الأسلحة تقدماً لدى إسرائيل.. تماماً كما قلبت معركة البحرية عندما أغرقنا أكبر مدمرة إسرائيلية بصاروخ انطلق فوق قارب المصاوير في مياه البحر المتوسط.

وهذا بالطبع لا ينكر دور الصاروخ الذي أسقط الطائرة الإسرائيلية إف 16 في الأجواء السورية، ولكنني تذكرت بطولات مصرية لم تحصل على هذا الأذى أيهاها.. ربما لأن القاعدة تقول إن «زمار الحي لا يطرب» أقول ذلك وأنا أعرف شخصياً هذا الملازم أول الدمياطي حسن أحمد المتبولي الذي كان طالباً بمدرسة دمياط الثانوية.. ونحن نقاوم قوات العدوان الثلاثي على مصر عام 1956.

## جمعية الفيلم تكرم «خيرت» و«لبلة» وجميل راتب



عمر خيرت



جميل راتب

«مولانا»، جائزة أحسن مكياج للفنان طارق مصطفى عن فيلم «الخلية»، جائزة أحسن صوت للفنانة سارة قدوري عن فيلم «أخضر ياسس»، جائزة أحسن ملابس للفنانة ملك ولفقار عن فيلم «الكنز»، جائزة أحسن ديكور للفنان أنسي أويوسف عن فيلم «الكنز»، جائزة أحسن موسيقى للفنان هشام نزيه عن فيلم «الأصليين»، أحسن تصوير للفنان أيمن أبوالمكارم عن فيلم «الكنز»، جائزة العمل الأول للفنان تامر عشري عن فيلم «فوتو كوبي»، جائزة أحسن سيناريو للفنان محمد حماد عن فيلم «أخضر ياسس»، جائزة أحسن إخراج للفنان شريف عرفة عن فيلم «الكنز»، جائزة أحسن إخراج شريف عرفة «بالإجماع»،

فيلم «على معزة وإبراهيم» عن فيلم «على معزة وإبراهيم»، جائزة أحسن ممثل الدور الأول للفنان محمد سعد عن فيلم «الكنز»، جائزة أحسن ممثلة الدور الأول للفنان شيرين عن فيلم «فوتو كوبي»، جائزة أحسن فيلم «الكنز» لفيلم «الكنز» إخراج شريف عرفة «بالإجماع»،

## حوار عالي للسعادة في دبي

دبي - عبدالمنعم السيسي:

افتتحت عهود بنت خلفان الرومي وزيرة الدولة للسعادة وجودة الحياة، مدير عام مكتب رئاسة مجلس الوزراء، نائب رئيس القمة العالمية للحكومات، الدورة الثانية للحوار العالمي للسعادة بعرض نسخة من صحيفة وطنية صادرة في 11 نوفمبر 1971، يتصدر صفحتها الأولى «ثروتى.. سعادة شعبى» لمؤسس دولة الإمارات المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه.

وأعلنت الرومي خلال الكلمة من على منصة الحوار العالمي للسعادة الذي ينظمه ضمن القمة العالمية للحكومات بدورتها السادسة عن إطلاق التقرير العالمي لسيااسات السعادة الذي يلقي الضوء على السياسات الحكومية الكفيلة بإحداث فرق حقيقي في جودة حياة المجتمعات.

وقالت: «ثلاث كلمات يعود تاريخها إلى 11 نوفمبر 1971، قيل ثلاثة أسابيع من تشكيل اتحاد دولة الإمارات العربية المتحدة، تلخصت الرؤية المستقبلية للقائد المؤسس ونظيرته الشاملة لأهمية سعادة الإنسان والمجتمع».

وأضافت الرومي: «في عصر السرعة، نادراً ما نحظى بفرصة لاستعادة جزء من الماضي، للتذكير كم نحن مدينون للعطاء الذين سبقونا، لأصحاب الرؤى التي تتخطى التحديات الآنية»، مشيرة إلى أن احتفاء دولة الإمارات في عام 2018 بمئوية زايد يهدف إلى استلهام قيم الحكمة والرزمة والتسامح والمساواة وبناء الإنسان، التي تشكل المقومات الأساسية للسعادة.

وأشارت إلى ما أكده الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي «رعاه الله»، حول أهمية العمل الحكومي الهادف إلى تحقيق سعادة الشعوب، بقول سموه «عندما يضع أي مسئول في ذهنه غاية تحقيق السعادة، فإن يومه، وقراراته، ومشاريعه وحتى تعامله مع الناس، ستكون مختلفة تماماً. حتى مستوى الرضا النفسي لدى المسئول الحكومي سيكون أفضل بكثير عندما يعرف أنه سيسهم في سعادة الآلاف من البشر».



## وكان للحب مواسمه في مصر القديمة

مناسبة، فقامت أعياد واحتفالات ضخمة، يخرج فيها الناس للساحات والمعابد، وجانب نهر النيل للاحتفال والتعارف والزواج. وكان من أشهر تلك الاحتفالات، الاحتفال بانتقال الإله آمون، من معبده في الكرنك، للقاه زوجته «موت» في معبد الأقصر، وانتقال الربة حتحور للقاه زوجها في معبد أدفو.

وكان الأثنيان كانوا ينتقلان لقضاء شهر عسل بصحبة المحبوب، ومن هنا صارت هاتان المناسبتان، من مواسم الحب والخطبة والزواج لدى قدماء المصريين.

ومن المعروف أن مصر القديمة، اشتهرت بالكتب من قصص الحب التاريخية، التي ربطت بين قلوب المحبين، دون النظر لمكانة كل منهم، بل يكن الحب يعرف حدوداً للطبقات الاجتماعية، فارتبط الملك امتحنت الثالث، وهو من أعظم ملوك مصر القديمة، بقصة حب مع امرأة من عامة الشعب، هي الملكة «تي» فتزوج بها وشاركه في مقاليد الحكم بالبلاد. وهناك المهندس «سنموت»، ابن مدينة أرميت، في جنوب الأقصر، والذي ارتبط بقصة حب مع الملكة حتشيسوت، ومنحته حالة العشق التي ربطت قلبه بحتشيسوت، حالة إبداعية تجذب أنظار علماء الهندسة والعمارة حتى اليوم، إذ أقام «سنموت» أعظم معبد لمعشوقته حتشيسوت، هو معبد الدير البحري، المنحوت في صخور جبل القرنة، غرب مدينة الأقصر، ويعد من أجمل المعابد الفرعونية.



أحد الجداريات الفرعونية التي تعبر عن الحب

محددة في العام، فيما يعرف بمواسم الحب، فيصطحبون زوجاتهم في رحلات للصيد ورحلات للتزفة، يكونون فيها أكثر قرباً من المحبوب، وأكثر قدرة على التعبير عن مشاعرهم. وحتى أولئك الذين لم يكونوا قد تزوجوا بعد، كانت هناك مواسم سنوية، يستطيع فيها كل منهم التعبير عن حبه وعشقه للآخر، فيما كان يعرف بمواسم الخطبة والزواج. وكان من مواسم الحب في مصر القديمة،

وكان من مواسم الحب في مصر القديمة،

الأقصر - حجاج سلامة:

عرف قدماء المصريين بأنهم شعب محبٍ للرومانسية، مولغٍ بالمحببة، يجيد التعبير عن مشاعرهم الجياشة للمحبوب وللوطن في آن. ورسدت دراسة مصرية حديثة، صدرت في مناسبة احتفالات المصريين بعيد الحب في شهر فبراير من كل عام، أن قدماء المصريين، برعوا في التعبير عن الحب لمن يحبون، تارة بالشعر وكلمات الحب، وتارة بتقديم الهدايا والزهور. وقالت الدراسة الصادرة عن مركز الأقصر لدراسات وحقوق المرأة، وحزب الشعب الجمهوري، إن مصر القديمة، جعلت للحب مواسم، يوجع فيها المحبون بمشاعرهم تجاه من يحبون، وتجاه أزواجهم وزوجاتهم، وأن المقابر التي تعرف بمقابر النبلاء في غرب مدينة الأقصر، الغنية بأثار الفرانة، في صعيد مصر، تمثل جدرانها بعشرات اللوحات الفنية، التي رسمها فنانون مصر القديمة، لتزخ وتوثق لتفاصيل من أعظم قصص العشق في التاريخ. وتحكى كيف أجادت كل أطراف المجتمع الفرعوني، في التعبير عن الحب، وكيف كانت تميل إلى الرومانسية، إلى لقاء الأحبة وسط الطبيعة الساحرة، على ضفاف نهر النيل الخالد، قبيل آلاف السنين. وحتى أولئك المواطنين البسطاء من شعب مصر القديمة، مثل العمام وصاندي الأسماك، وغيرها من الحرف، كانوا يخرجون في أيام

## وفاة إمام مسجد أثناء إمامة المصلين بدمياط

دمياط - سامي البشيشي:



شيع اهالى قرية دهقلا التابعة لمركز الزرقا جثمان الإمام طه الددع مقيم شعائر مسجد البحر بدقهلة إثر تعرضه لأزمة قلبية، وهو يؤم المصلين في صلاة الظهر وهو ساجد في الركعة الثانية وتقدم أحد المصلين للإمامة بعد تأخر الإمام في السجود وبعد انتهاء الصلاة تبين أنه لفظ أنفاسه الأخيرة وقد شيعت الجنازة في صلاة المغرب في موكب جماهيري كبير وارتفعت الأصوات: الله أكبر الله أكبر لحسن خاتمته وأكد اهالى القرية حسن أخلاقه والتوى وعمل الخير.



## «خدنى البيت» يثير ضجة واسعة

كتب - محمود شاكر:

«خدنى البيت».. شعار تصدر أحدث إعلانات شركة بيبسى العالمية قلب عليها الدنيا رأساً على عقب، امتد الغضب في العديد من المولات والمراكز التجارية، إذ رأى العديد من المواطنين أن الإعلان خادش للحياء ويحمل مضاميناً فوضوياً ودأ دلالة جنسية، ولم تتوقف الضجة والجدل الواسع عند حدود مواقع التواصل الاجتماعي، ولكن عرفت القضية طريقها لكبرى الصحف والشبكات الإخبارية، ومنها التلفزيون كبرنامج «سى إن إن» وفارت كنهات عن أن شركة المياه الغازية تعمدت إحداث تلك اللبلة والجدل الإعلامي كاستراتيجية ضمن خطة تسويق جديدة لمنتجاتها.

وتابعت الرومي: أن الحوار العالمي للسعادة يقدم لحكومات العالم أكثر من 170 تجربة دولية عملية في السعادة وجودة الحياة، من نخبة من العلماء والخبراء والمسؤولين الحكوميين وصناع الأمل الملهمين الذين يعملون ليكون العالم مكاناً أفضل.