



رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبوشقة

رئيس مجلس الإدارة
د. هانى سرى الدين

رئيس التحرير
وجدى زين الدين



الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة

تصدر عن حزب الوفد المصرى

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

الوفد

خلال مؤتمر صحفى مع وزراء خارجية الأردن وفرنسا وألمانيا

«شكرى»: لا يوجد صحفى محبوس فى مصر بسبب قضية رأى

مصر على اتصال دائم مع الفلسطينيين والإسرائيليين من أجل إحياء عملية السلام



وزراء خارجية مصر والأردن وفرنسا وألمانيا أثناء المؤتمر الصحفى

للولايات المتحدة فى عملية التفاوض. وأكد أن موقف مصر من محددات التسوية السياسية فى الشرق الأوسط ثابت لم يتغير بإقامة دولة فلسطينية مستقلة على حدود ١٩٦٧. وأضاف شكرى أن مصر ترحب بأى جهد يهدف لإيجاد حل عادل للقضية الفلسطينية، لافتاً إلى أن الاجتماع ناقش إطلاق عملية تفاوضية جادة، وأشار إلى أن هناك مسئولية ملقاة على عاتق اللجنة الرباعية الدولية لإطلاق المفاوضات المتجددة منذ سنوات للتوصل إلى سلام عادل وشامل.

كما أشار إلى أن الرئيس السيسى حرص على لقاء وزراء خارجية اللجنة الرباعية من منطلق حرصه على دفع عملية السلام، وإحياء المفاوضات، للوصول إلى حل عادل وشامل للقضية الفلسطينية. وأكد وزير الخارجية على الدور المهم الذى تقوم به وكالة الأونروا لدعم الفلسطينيين فى الأرض المحتلة رغم الظروف الصعبة التى تواجهها بسبب ظروف «كورونا».

ودعا شكرى المنظمات الدولية والمناحين إلى تقديم الدعم للأونروا حتى تستطيع القيام بدورها.

وقال شكرى: إن الإدارة الأمريكية الجيدة حريصة على قضايا حقوق الإنسان، ونحن نشكرها هذا الحرص ونأمل أن يكون تقييمها حقيقياً وعادلاً ومبنياً على معلومات موثقة. وأشار شكرى إلى أن هناك جهات مجهولة توجه انتقادات لمصر فى مجال حقوق الإنسان. وأوضح أن ما يتم الترويج له من قبل بعض المؤسسات والمنظمات المتطرفة عن أوضاع حقوق الإنسان فى مصر غير صحيح.

وأكد أن السبب فى محاولات تشويه صورة مصر هو امتناع القاهرة عن توجيه انتقادات مماثلة لشركائها وغيرهم من دول العالم.

وقال: «نحن قادرون على توجيه انتقادات لألمانيا وغيرها من الدول لكننا نمتنع عن ذلك لقناعتنا بأن هذا التقييم يجب أن يتم وفق ظروف كل دولة».

على جانب آخر، أكد شكرى على الدور المهم الذى تقوم به اللجنة الرباعية، وأكد أنه كان على اتصال خلال الفترة الماضية مع نظيره الفلسطينى والإسرائيلى لمناقشة سبل إحياء عملية السلام على أساس حل الدولتين. وأشار إلى أن مصر تؤمن بأنه لا بد من تعديل المفاوضات لإيجاد حل لهذه القضية، وأشار أيضاً إلى الدور المحورى

كتبت- تهانى شعبان، أكد وزير الخارجية سامح شكرى أن مصر تعمل بكل جهدها للوفاء بالتزاماتها الدستورية، وأشار إلى أن الحرص على حقوق الإنسان يأتى كجزء من عملية الإصلاح التى تقوم بها الدولة لتحقيق آمال الشعب.

وقال: إن الدول والشعوب لها الحق فى تقييم مدى تمتعها بحقوقها وريعية السلطات لذلك، وليس من حق دول أخرى التدخل فى شئون مصر الداخلية. جاء ذلك خلال اجتماع وزراء خارجية كل من مصر وفرنسا وألمانيا والأردن فى القاهرة لمواصلة التنسيق والتشاور بشأن سبل دفع عملية السلام فى الشرق الأوسط نحو سلام عادل وشامل ودائم. وأضاف شكرى أن لكل مجتمع ظروفه الخاصة، وفقاً للتحديات التى يواجهها، مشيراً إلى أن دولة ألمانيا على سبيل المثال يختلف حاضرها عن ٧٠ عاماً ماضية.

وأشار إلى أنه لا يوجد صحفى فى مصر سواء كان مصرياً أم أجنبياً تم توجيه تهم له بسبب التعبير عن الرأى ولكن بسبب تهم جنائية، مؤكداً أن مصر لديها قضاء مستقل هو من يحدد المتهمين من غيرهم.

القوات البحرية تتسلم الفرقاطة الشبحية «بورسعيد» من طراز «جوويند»

موندريال اليد.. تحد كبير لجائحة «كورونا» ورسالة إلى العالم

مصلحة الضرائب المصرية

EGYPTIAN TAX AUTHORITY

يلتزم كافة الممولين سواء كانوا أشخاص طبيعيين أو أشخاص اعتباريين بتقديم الإقرار الضريبي إلكترونياً، طبقاً لنص المادة (٣٢) من قانون الإجراءات الضريبية الموحد الصادر بالقانون ٢٠٦ لسنة ٢٠٢٠ .

و تتلقى مصلحة الضرائب المصرية الإقرارات الضريبية عن عام ٢٠٢٠ وذلك اعتباراً من أول يناير حتى ٣١ مارس ٢٠٢١ للأشخاص الطبيعيين إلكترونياً .

كما تتلقى إقرارات الأشخاص الاعتبارية موهلة فى (شركات الأموال وشركات الأشخاص) اعتباراً من أول يناير وحتى قبل أول مايو ٢٠٢١ أو خلال أربعة أشهر من تاريخ إنتهاء السنة المالية للشركة إلكترونياً .

وتهيب المصلحة بالسادة الممولين سرعة التسجيل على الموقع الإلكتروني لمصلحة الضرائب المصرية منعاً لحدوث ضغط على الشبكة www.incometax.gov.eg

كما تهيب بالمولين بكل من مركز كبار الممولين و متوسطى الممولين وكبار المهن الحرة تقديم إقراراتهم على موقع www.eta.gov.eg

عزيزى الممول

التهرب الضريبي جريمة مخلة بالشرف

الخط الساخن **16395**

ALWAFD.NEWS

المصليحي

مديبولي

«مديبولي» يشدد على توفير مخزون استراتيجي للسلع وضبط الأسواق

«المصليحي»: احتياطي القمح والزيت يكفي ٥ أشهر والسكر حتى نهاية أكتوبر

الجديد، مشيراً إلى أن احتياطي الزيت يكفي لمدة ٤,٧ شهر، بينما يغطي احتياطي السكر حتى نهاية شهر أكتوبر المقبل.

وأوضح الوزير أن البروتينات واللحوم متوافرة فى حدود لم نصل إليها من قبل، فلدنيا عقود لحوم طازجة لمدة سنتين، ودواجن تكفى لمدة ١٢ شهراً.

وأشار إلى أن إنتاج السكر من المتوقع زيادته هذا العام، نظراً لزيادة مساحة البنجر المزرعة بأكثر من ١١٩ ألف فدان، لتصل إلى ٥٦٠ ألف فدان، سينتج منها ١,٧ مليون طن سكر، وهو ما سيسهم فى تقليل الفجوة السابقة بين الإنتاج والاستهلاك، مشيراً إلى أن هناك عدداً

الحدود، مشيراً إلى أن احتياطي القمح والسكر حتى نهاية أكتوبر المقبل.

وأوضح الوزير أن البروتينات واللحوم متوافرة فى حدود لم نصل إليها من قبل، فلدنيا عقود لحوم طازجة لمدة سنتين، ودواجن تكفى لمدة ١٢ شهراً.

وأشار إلى أن إنتاج السكر من المتوقع زيادته هذا العام، نظراً لزيادة مساحة البنجر المزرعة بأكثر من ١١٩ ألف فدان، لتصل إلى ٥٦٠ ألف فدان، سينتج منها ١,٧ مليون طن سكر، وهو ما سيسهم فى تقليل الفجوة السابقة بين الإنتاج والاستهلاك، مشيراً إلى أن هناك عدداً

اليوم.. انتخاب رئيس ووكيلي مجلس النواب والخميس انتخاب هيئات مكاتب اللجان



عليها كتابة من الأعضاء، وتجري انتخابات هيئات مكاتب اللجان بعد غد الخميس لاختيار رؤساء ووكلاء اللجان وأمناء السر.

وأكد المستشار محمود فوزي، الأمين العام لمجلس النواب، التزام الجميع بارتداء الكمامة كالتزام بالإجراءات الاحترازية من «كورونا»، كما دعا الأعضاء لعدم اصطحاب مرافقين معهم.

كتب- حازم العبيدي،
يبدأ اليوم دور انعقاد الأول من الفصل التشريعي الثاني لمجلس النواب، حيث يؤدي الأعضاء اليمين الدستورية، وينتخبون رئيس ووكيلي المجلس خلال جلسة الإجراءات التي ترأسها فريدة الشوباشي أكبر الأعضاء سناً، ويعين المجلس غداً الأرياء قواته تشكيل اللجان النوعية ٢٥ لجنة، ويفتح باب الاقتراحات والاعتراضات

العقد ١٠٥٨٧ - السنة الثالثة والثلاثون

الثلاثاء ١٢ يناير ٢٠٢١ م - ٢٨ جمادى الأولى ١٤٤٢ هـ - ٤ طوبة ١٣٧٧ ق

حكاوى

وجدى زين الدين



لا تسخروا من الأحزاب

الذين يحاولون التقليل من شأن الأحزاب السياسية في الفترة الحالية وخلال المرحلة الماضية، إنما هم أعداء الديمقراطية والحرية وحقوق الإنسان، وهؤلاء لا يحبون إلا خدماً وحشماً للسلطة، لا يعينهم من قريب أو بعيد سوى تحقيق مصلحتهم الشخصية والمنافع، ولأن هؤلاء الشرذمة لن يكون لهم وجود أصلاً في ظل الأحزاب في الدولة الديمقراطية، لذلك هم ينهالون طغماً على الأحزاب السياسية، في حين أنهم هم الذين زنبوا للحكام السابقين للبلاد عدم الاهتمام بالأحزاب السياسية واعتبارها ديكوراً فقط لتزيين الحكم.

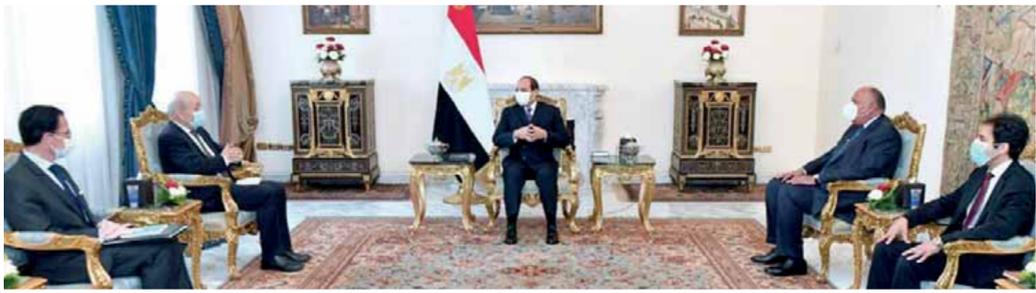
بصراحة شديدة يقود هذا الهجوم تياران، الأول هو الجماعات الإرهابية، وهؤلاء الآن باتوا في خير كان، ولن تقوم للإخوان قائمة بعد ذلك، أما التيار الثاني فهو أصحاب المصالح الخاصة الفاسدون الذين نهبوا أموال المصريين، وتكرست بطونهم من أموال سلب ونهب ثروات هذا البلد العظيم، بالفعل هناك حملة منهجة ضد كل الشرفاء الذين يريدون حياة سياسية سليمة، وأن هؤلاء لن يرضيهم سوى تحقيق مصالحهم الخاصة والشخصية، وهذه الحملة قائمة على تشويه الأحزاب والحياة السياسية، يعني لا قدر الله إن تحقق هذا، فستكون هذا هو الطامة الكبرى والمصيبة التي ستحقق بالبلاد.. هؤلاء يصطادون في الماء العكر، يتربصون بالأحزاب السياسية ويتناولون منها، ويسخرون كل إمكاناتهم في التطاول عليها والتقليل من شأنها، لإحداث نوع من الفرقة بين الناس والأحزاب.

والهدف واضح جداً وصريح هو ضرب الأحزاب السياسية، وبالأحرى محاولة تفكيك التحالفات السياسية والهجوم الشرس على الأحزاب، وهذا يقتضى بالضرورة أن يكون هناك تماسك شديد بين الأحزاب والقوى الوطنية للتصدي لكل المسامخر التي يقوم بها المفسدون والمتربصون من فساد الحياة السياسية.. ولكننا نعلم أن هؤلاء الفاسدين يمكنهم الأموال الباهظة التي تمكنهم من شراء أي شيء، وهذه هي الكارثة المدوية التي تصيب باليأس والإحباط.

wagdyzeineldeen@yahoo.com

«السيسى» خلال لقاء وزير الخارجية الفرنسية:

مصر تولى أهمية خاصة لتعزيز التعاون مع فرنسا في مختلف المجالات بحث سبل تعظيم التعاون في مكافحة الإرهاب والفكر المتطرف



كتب- ناصر عبد المجيد،
استقبل الرئيس عبدالفتاح السيسى، أمس، جان إيف لودريان، وزير خارجية الجمهورية الفرنسية، وذلك بحضور سامح شكرى وزير الخارجية، وكذلك السفير الفرنسى بالقاهرة.

وصرح المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية بأن اللقاء شهد متابعة عدد من الموضوعات ذات الصلة بالعلاقات الثنائية الاستراتيجية بين مصر وفرنسا، والتي شهدت تطوراً كبيراً خلال السنوات الأخيرة، خاصة على الصعيد الاقتصادى والتجارى والصداقة والأمنى، وكذلك تبادل الرؤى ووجهات النظر فى إطار التنسيق المتكامل بين مصر وفرنسا تجاه القضايا الإقليمية فى شرق المتوسط والقارة الإفريقية.

وقد نقل وزير خارجية فرنسا إلى الرئيس الرئيس الفرنسى «إيمانويل ماكرون»، مؤكداً اعتزاز بلاده بالعلاقات الوطيدة والتميزة التي تربطها بمصر، والتي اكتسبت مزيداً من قوة الدفع خلال زيارة الدولة التي قام بها السيد الرئيس مؤخراً إلى باريس. من جانبه، طلب الرئيس نقل تحياته إلى الرئيس الفرنسى ماكرون، معرباً عن التقدير لخصاوة الاستقبال خلال زيارة الدولة الأخيرة لباريس والتي عكست الطابع الاستراتيجى للعلاقات الثنائية المتميزة بين البلدين، مؤكداً ما توليه مصر من أهمية خاصة لتعزيز التعاون مع فرنسا في مختلف المجالات. وأعرب الرئيس عن السخط لانتقال المخبرات والتكنولوجيا الفرنسية المربكة في كافة المجالات التقوية إلى مصر، لا سيما في مشروعات السكك

المتوسط، حيث تم الاتفاق على مواصلة التنسيق المنتظم بين مصر وفرنسا في هذا الصدد، لا سيما فى ضوء التوافق بين المصالح السياسية والاقتصادية للبلدين.

وقد تم التباحث أيضاً بشأن سبل تعظيم التعاون بين مصر وفرنسا في مجال مكافحة الإرهاب والفكر المتطرف، خاصة فى منطقة الساحل الإفريقى، ودعم جهود دول تلك المنطقة فى مواجهة خطر تمدد الجماعات الإرهابية وتزايد نشاطها هناك خاصة بعد دحرها فى منطقة الشرق العربى وشمال إفريقيا.

الحديدية والمشروع القومى لتطوير قرى الريف المصرى. كما أوضح الرئيس أن هناك إطاراً واعداً للتعاون الثقافى بين البلدين فى ضوء قرب افتتاح مدينة الفنون والثقافة بالعاصمة الإدارية الجديدة وما تحتويه من صروح ثقافية ضخمة وفريدة، وكذلك المتحف المصرى الكبير، الذى يعد الأكبر فى العالم.

وأضاف المتحدث الرسمى أن اللقاء تطرق إلى مناقشة التطورات المتعلقة بعدد من القضايا الإقليمية ذات الاهتمام المشترك، خاصة فى منطقة شرق

المتوسط، حيث تم الاتفاق على مواصلة التنسيق المنتظم بين مصر وفرنسا في هذا الصدد، لا سيما فى ضوء التوافق بين المصالح السياسية والاقتصادية للبلدين.

وقد تم التباحث أيضاً بشأن سبل تعظيم التعاون بين مصر وفرنسا في مجال مكافحة الإرهاب والفكر المتطرف، خاصة فى منطقة الساحل الإفريقى، ودعم جهود دول تلك المنطقة فى مواجهة خطر تمدد الجماعات الإرهابية وتزايد نشاطها هناك خاصة بعد دحرها فى منطقة الشرق العربى وشمال إفريقيا.

القوات البحرية تسلم الفرقاطة الشبحية «بور سعيد» من طراز «جوويند» من شركة ترسانة الإسكندرية



كتب- محمد صلاح وأبو زيد كمال
وسامية فاروق،
استمرراً لجهود القوات المسلحة فى دعم القدرات القتالية والفنية لعناصرها، قام الفريق أحمد خالد، قائد القوات البحرية، بحضور مراسم تسلم الفرقاطة الشبحية الأولى «بورسعيد» من طراز «جوويند» من شركة (ترسانة الإسكندرية) لتتضم لأسطول القوات البحرية المصرية الذى يشهد خلال الأونة الأخيرة طفرة تكنولوجية هائلة فى منظومات التسليح والكفاءة القتالية وفقاً لأحدث النظم العالمية.

وتعد الفرقاطة بورسعيد من أهم القطع البحرية التى تم بناؤها فى شركة ترسانة الإسكندرية بسواعد مصرية ١٠٠٪ بالتعاون مع شركة «Naval Group» الفرنسية، التى تعد إحدى قلاع الصناعة الفرنسية فى تكنولوجيا بناء وتصنيع السفن، كما يعتبر بناء تلك الفرقاطة تحدياً حقيقياً لقدرات رجال الترسانة كونها فئة جديدة من السفن القادرة على القيام بالأعمال القتالية المختلفة، كما تمتاز بمنظومة رصد قتال متكاملة مضاد

رسالة طمأنة لأصحاب المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر

وزير المالية لـ «الممولين»: حدد حجم مبيعاتك ونثق فى تقديراتك

وإذا تراوحت من ٢ مليون إلى ٣ ملايين جنيه تكون الضريبة ٠.٧٥٪، وإذا تراوحت من ٣ ملايين إلى ١٠ ملايين جنيه تكون الضريبة ٠.٧٪، بحجة بسيطة تقدر تشارك فى صنع حاضر ومستقبل بلدك.

ودعا الوزير أصحاب المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر إلى الإسراع بتسجيل أنفسهم بجهاز تنمية المشروعات الصغيرة، لافتاً إلى أنه فى حالة تحقيق خسائر أو ارتفاع الضريبة المقترحة أو النسبية المقررة بقانون تنمية المشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر، عن القيمة المحددة وفقاً لقانون الضريبة على الدخل، يمكن طلب المحاسبة بالقيمة الأقل وفقاً لقانون الضريبة على الدخل. ليتم ترحيل الخسائر لعدة سنوات، ويمكن أيضاً الرجوع لطلقة قانون المشروعات الصغيرة مرة أخرى بعد ٥ سنوات. كما أشار إلى إعفاء المشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر من ضريبة الدمغة ورسوم التوثيق والشهر لعقد تأسيس الشركات والمنشآت وعقد التسهيلات الائتمانية والرهن وعقد تسجيل الأراضي، لافتاً إلى تخفيض الرسوم الجمركية من ٥٪ إلى ٢٪ على الآلات والمعدات والأجهزة اللازمة للنشاط.



إذا قلت المبيعات أو الأعمال عن ٢٥٠ ألف جنيه تكون الضريبة ٠.٧٥٪، وإذا قلت عن ٥٠٠ ألف جنيه تكون الضريبة ٠.٧٥٪، وإذا قلت عن مليون جنيه تكون الضريبة ٠.٧٥٪، وإذا تراوحت المبيعات أو الأعمال من مليون إلى ٢ مليون جنيه تكون الضريبة ٠.٧٥٪، من حجم المبيعات أو الأعمال.

كتب- عبدالقادر اسماعيل،
كشفت الدكتور محمد معيط وزير المالية، بعض الحوافز الضريبية الجديدة التى تضمنها قانون تنمية المشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر، فى إطار الحملة الوطنية لبناء الوعى الضريبى، مؤكداً أن هناك نظاماً ضريبياً ميسماً لهذه المشروعات يمد جسور الثقة مع أصحاب المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر بهدف تنميتها، باعتبارها إحدى ركائز النمو الاقتصادى، الغنية بالوظائف.

قال الوزير: إن الضريبة وفقاً للقانون الجديد، قطعة ميسطة حسب حجم المبيعات أو الأعمال دون الحاجة إلى دفاتر أو مستندات أو فواتير شراء، موضحاً أن حجم المبيعات أو الأعمال يتحدد بإقرار صاحب المشروع، من خلال إقرار ضريبى ميسط سنوى واحد يُعده بدقة، ومصصلحة الضرائب تنق فى تقديره.

وجه حديثه لكل صاحب مشروع صغير أى متناهية الصغر: «أنت خير نفسك.. لن تذهب إلى مصلحة الضرائب، ولن يُزورك مأمور ضرائب، ولن تحتاج إلى محاسب، حدد حجم مبيعاتك أو أعمالك السنوى بنفسك، ونحن نثق فى تقديرك..»

تعاون بين «الضرائب» و«الغرف التجارية» لنشر الوعى الضريبى

وربطها ببعضها البعض، وكذلك من خلال منظومة الفاتورة الإلكترونية. جاء ذلك خلال الندوة التى نظمها الاتحاد العام للغرف التجارية بالتعاون مع مصلحة الضرائب لمولى المراكز الثلاثة عبر تقنية الفيديو كونفرانس لتوعيتهم بكيفية تقديم إقراراتهم إلكترونياً على منظومة الإجراءات الضريبية المميكنة الجديدة.

حاضر بالندوة عادل محجوب مدير عام مساعدة المسجلين ومحمد مصيلحي مدير شئون فحص بمركز كبار الممولين، وحسن سيد مراجع فحص بمركز كبار الممولين، ومؤمن عاصم المستشار الضريبى بشركة IBM.

تضمنت الندوة شرح التسجيل بمنظومة الإجراءات المميكنة وكيفية التعامل معها، وإقرار ضريبة المراتب، ونماذج الخصم والتحصيل، والسادد الإلكتروني، وضريبة القيمة المضافة (نموذج ١٠ - نموذج ١١).

قال الدكتور علاء عز وكيل أول وزارة وأمين عام الاتحاد العام للغرف التجارية: إنه تم الاتفاق خلال الاجتماع الذى عقد بين الدكتور محمد معيط وزير المالية والمهندس إبراهيم العربى رئيس الاتحاد العام للغرف التجارية، على تنظيم سلسلة ندوات توعوية ضريبية من خلال الاتحاد العام وخدمة أعضاء الاتحاد وكذا رفع الوعى الضريبى ونشر رسائل التوعية الخاصة بمنظومة الإجراءات الضريبية الموحدة وكافة التحديثات الضريبية، لافتاً إلى أن الاتحاد يقوم بتقديم كافة الخدمات والتوعية المطلوبة لخمسة ملايين تاجر وصانع منتسب للغرف التجارية فى ٢٧ محافظة.

أكد رضا عبدالقادر رئيس مصلحة الضرائب المصرية تقدير كل من وزارة المالية ومصلحة الضرائب على دور اتحاد الغرف التجارية والمهندس إبراهيم العربى رئيس الاتحاد فى التعاون المستمر والمثمر بين الجانبين لنشر الوعى الضريبى بين أعضاء الاتحاد فى مختلف المحافظات. وأوضح أن ذلك يأتي فى إطار مرحلة التطوير والميكنة والتحول الرقمى الذى تشهده مصلحة الضرائب حالياً بما يساهم فى التيسير على الممولين وتبسيط كافة الإجراءات الضريبية أمامهم من أجل دعم الالتزام الطوعى وتشجيع الممولين الملتزمين، وفى ذات الوقت قطع كل السبل أمام غير الملتزمين حتى لا يتهربوا ضريبياً هذا بالإضافة إلى ضم الاقتصاد غير الرسمى للمنظومة الرسمية، ويتأتى ذلك من خلال ميكنة كافة الإجراءات الضريبية وميكنتها

وزير البترول: مصافى تكرير ومشروعات جديدة باستثمارات ٧ مليارات دولار

كتب- محمد بحيرى،
أكد المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية أن مصافى التكرير لها دور مهم فى تلبية وتأمين احتياجات السوق المحلى من المنتجات البترولية، وأوضح أن استراتيجية الوزارة تضع فى قائمة أولوياتها الاستثمار فى تحديث وتطوير المصافى باستخدام أحدث التقنيات، إضافة إلى تنفيذ مصافى تكرير ومشروعات جديدة، بالقاهرة الكبرى والإسكندرية وأسيوط والنوسى جار تنفيذها باستثمارات حوالى ٧ مليارات دولار، ووجه بالإسراع فى الانتهاء من تنفيذ برنامج



وزيرة الهجرة تبحث حل أزمة العالقين بالإمارات

كتب- خالد حسن،
استعرضت نيلبة مكرم عبد الشهيد، وزيرة الدولة للهجرة وشئون المصريين، كيفية حل أزمة العالقين فى الإمارات المتوجين لدولة الكويت، وتوفير الإقامة والرعاية واحتياجات المواطنين الذين تقطعت بهم السبل فجأة خلال رحلة العودة لأعمالهم بسبب تعطل حركة الطيران إلى الكويت.

عقدت «مكرم» اجتماعاً مع مينا زاهر، المحامى بدنى، ومحمد عبدالرازق، من الجالية المصرية بالإمارات من أصحاب الدور البارز فى استقبال وتسكين العالقين عبر خاصة الفيديو كونفرانس.

وأوضحت «مكرم» أن الوزارة تتعاون مع مؤسسات المجتمع المدنى ورجال الأعمال المصريين فى إطار ما تطلقه وزارة الهجرة من مبادرات لدعم ومساعدة المصريين بالخارج. إذا استدعى الأمر ذلك، ويستمر هذا التعاون حتى إصدار قانون الهجرة الذى انتهت الوزارة من إعداده وتقديمه لمجلس الوزراء تمهيداً لعرضه على مجلس النواب الجديد، ويتضمن هذا القانون صندوقاً للطوارئ ومظلة تأمينية للمصريين بالخارج يتمحور دورها فى التدخل السريع لتقديم الدعم للمواطن المصرى بالخارج ما إذا لحقت به أى شكل من الأزمات أو الأضرار.



مشروعات خدمية وتنموية بتكلفة ١٣ مليون جنيه في سوهاج

حفتة كلام



د. محمد أبو الفتح بدران

ديمقراطية في حاجة للنظر

هل يفرض منظر اقتحام الكونغرس الأمريكي من قبل المتظاهرين على العالم أن يفكر في تطوير معايير الديمقراطية التي تتجهم هيمنة الأغلبية وهزيمة الأغلبية كيف لشخص انتخبه أقل من خمسين في المائة إلا قليلا أي أكثر من خمسة وسبعين مليوناً من الناخبين قد صوتوا له في مقابل أكثر من خمسين في المائة بقليل صوتوا لمنافسه فنتج هذا المناقض وهشل الأخرى؟

لذا أقترح صوتاً للأغلبية المقترية من النصف أن يمد صاحب الأغلبية بنسبة نجاحه التي تحسم نيته بقائه في الحكم؛ فإذا كانت الفترة الرئاسية -مثلاً- أربعة أعوام فالفترة الحاصلة على ٥١٪ يظل في الحكم سنتين فقط ويكمل الآخر عامين أيضاً أو تجرى الانتخابات بعد عامين وهذا سيجعل الأغلبية تشعر أن أصواتها لم تذهب هباءً بل اعتد بها. إذ اقتضت سنوات حكم الحاصل على الأغلبية التي ستسحب فترة حكمه بالأيام قياساً إلى نسبة الأصوات التي حصل عليها.

إن قواعد الديمقراطية ليست مقسمة بل هي صانع بشرى قابل للتدليل وربما كانت هذه الحسية أعدل التسميات بين الخصوم، فكيف رضى العالم بأغلبية سادية تفرغ الأغلبية المقنونة، إنها فكرة قابلة للتطبيق وقبل ذلك قابلة للنقاش حتى يصل العالم إلى نظام يحقق العدالة النسبية، وفي هذا النظام سيختص مصطلح المهزوم بل بالجميع سببهم متمسكين إذ اقتضت الأغلبية سنوات وأيام الأغلبية في الحكم فلا إهدار لأي صوت في هذه الحسية بل الجميع متراضون وهذا النظام الذي أقترحه يطبق في شتى الوظائف التي تجرى فيها الانتخابات كالتجارب وغيرها فلا تحدث اشتباكات عندما ترى الأغلبية أنها ستمس سنوات كثيرة ولعل المشرعين يحضون في الآيات تنفيذها وتعديل هذه الفكرة لتتساو العصور وتحقق العدالة.

مختتم الكلام

قال الشاعر
ولقد أمرُ على التَّيمِّمِ يَسْتَنِي
فاجوزُ ثمَّ أقولُ لا يَعتِنِي

badranm@hotmail.com

مراجعات



محمود زاهر

المستثمرون الجدد

رغم الخسائر الفادحة التي تكبدها الاقتصاد العالمي على خلفية جائحة كورونا، إلا أن هناك من أثار الأزمات بديكاه، واستطاع تحقيق مكاسب خيالية، خصوصاً شركات المستلزمات الطبية والأدوية والمستشفيات الخاصة والمراكز الصحية والمختبرات والصيديات.

لكن الأمر يبدو مختلفاً في مصر، بعد أن لاحظنا منذ العام الماضي، طفرة غير مسبوقة لاستثمار الجائحة لأقصى درجة ممكنة، وتحقيق مكاسب هائلة.. إنه استثمار تجار الدافن، والرغابيين في الشراء، أو من اتبعهم البحث عن مقبرة؟

نوع مختلف من التجارة، يدغدغ مشاعر الخائفين المرتعنين، الذين لمحتورت حياتهم حول غيرية البقاء، ومسالمة الموت، ليجد هؤلاء «المستثمرين» نمطاً لهالك السرع، بدرجة تخفيف وطأة الويا، أو رفع الروح المعنوية، برسالة طمأنينة، وإن كانت من نوع آخر!

هذا النوع الجديد من الاستثمار يديره بعض «الحائضين»، الذين تريجو كثيراً، بسبب أبعاد الوفيات الكبيرة التي خلفها الوباء، وما ترتب على ذلك من وجود نقص في المقابر، وإقبال كبير على الشراء، خصوصاً أولئك الذين يفضلون شراء مقبرة بأسماهم، لهم ولعائلاتهم من بعدهم، تكون قريبة من محل إقامتهم، حتى يسهل عليهم زيارة موتاهم. هؤلاء التجار أو «المستثمرون الجدد» وجدوا ضالّتهم خلال الأشهر الأخيرة، في إنعاش تجارتهم، وتسويقها عبر منصات التواصل الاجتماعي، لقدرتها على الانتشار السريع، من خلال ترويج مكثف بأساليب مبتكرة وإغراءات، جذابة!

حشداً تولّى وجهك نحو «السوشيال ميديا»، تحاصرك إعلانات مثيرة للدهشة والغريبة، بصور وفيديوهات، «من أرض الواقع»، لجذب انتباه «الزبائن»، في محاولة «مستعينة» لبيع وتسويق المقابر والمدافن والأشواش... فيما يبدو وكأنه استعداد مبكر لمرحلة ما بعد الموت!

دعاية مكررة لا تكفك جنبها واحد، وسيل من الإعلانات غير المرغوبة أو المنضبطة، زادت بشكل ملحوظ في الفترة الأخيرة، خصوصاً مع انتشار الموجة الثانية للجائحة، وكان الاستثمار في المقابر أصبح حلم الكثيرين من الباحثين عن الثراء السريع والربح الضخم.

لعل المتابع لتلك الإعلانات «المستعرة» يلحظ حالة من الاستخفاف بجلال الموت وهيبته، خصوصاً التي تتحدث بإباح عن «فرصة العمر»، أو «أقل سعر وأطول فترة سداد... وغيرها من «الزبايا» الفريدة لسائكي القبور» وزيوهم.

المثير أن تلك الإعلانات تحدثت عن «أمن وحراسة على مدار ٢٤ ساعة»، أو «تشطيبات فاخرة، وإجهات رخامية تتحمل عوامل الجو والرطوبة، ملكة مسجلة، سور خارجي، شوارع إنترلوك»، أو «النظمة مختلفة تناسب احتياجات الجميع... وبالطبع تذكر «الزبائن» بأفضل خدمة لمرحلة ما بعد التسليم، لأنهم «في أيد أمينة»، ويعملون «من أجل راحتكم الأبدية».

أخيراً.. لاحظنا وجود شركات متخصصة «تتعامل باحترافية»، لخدمات مراسم الجنازة، وتبني بتقديم كافة «الخدمات اللوجستية»، خلال الفترة العمسية التي يمر بها أي شخص عندما يفقد عزيزاً لديه، تتضمن خدمة متكاملة تشمل جميع مراحل تكريم المتوفى، وخدمات «الدعم ما بعد الوفاة»!

فصل الخطاب:

يقول الطبيب المتنبئ: «بدأ قُضت الأيام ما بين أهلنا.. مصائب قوم عند قوم فوائد».

ZAHER3333@GMAIL.COM

سوهاج - مظهر السقطي:

شهد مركز ومدينة المنشأة جنوب محافظة سوهاج عدداً من الأحداث خلال العام الماضي والتي شغلت اهتمام المواطنين المتشاورين حيث تم افتتاح مشروعات خدمية بتكلفة ١٣ مليون جنيه والكشف على ١٠٠ ألف مواطن بمبادرة الأمراض المزمنة وخصص وعلاج ٩٤٥ حالة بقاطلة جامعة سوهاج البيطرية وحماية الطفل توقف زواج طفلين ليلة الدخلة واستخراج أسرة على قيد الحياة من تحت أنقاض منزل منهارة... وترصد

افتتاح مشروعات خدمية بقرية أولاد سلامة بتكلفة ١٣ مليون جنيه

افتتح اللواء طارق الفقى محافظ الإقليم خمسة مشروعات خدمية وتنموية بقرية «أولاد سلامة» بتكلفة إجمالية بلغت قيمتها ١٣ مليوناً و٥٢٨ ألف جنيه.

افتتح المحافظ توسعة مدرسة مجمع أولاد سلامة للتعليم الأساسي على مساحة ٤٩٨٠ مترًا بتكلفة بلغت ٣ ملايين و٥٨٨ ألف جنيه بعدد ٩ فصول كما افتتح «اللقى» أيضاً مدرسة «أولاد هارون الابتدائية» على مساحة ٢٣١٠ أمتار بتكلفة بلغت ٥٤٠ ألف جنيه بعدد ٢٤ فصلاً دراسياً، مشيراً إلى أن تلك المدارس تساهم في تقليل كثافة الطلاب بالفصول لخدمة أبناء القرية والقرى المجاورة.

وتم الانتهاء من أعمال تطوير الوحدة البيطرية بقرية أولاد سلامة ورفع كفاءتها على مساحة ١٣٦ متراً مربعاً بتكلفة بلغت ١٦٠ ألف جنيه لتخدم قرى «أولاد سلامة والنصرة والغالبية والدومة والناقله ونجع التواريز الغربى والخانسة غرب ونجع الخانسة والشاولة ونجع الشاولة ونجع قدوس».

وتم افتتاح «وحدة طب الأسرة» بأولاد سلامة بعد انتهاء أعمال الصيانة والتطوير بها بتكلفة ٢٥٠ ألف جنيه ضمن مبادرة «تجميل بلدنا بأولاد سلامة» ويتكون المبنى من ٣ طوابق.

وافتتح المحافظ مبنى الوحدة المحلية لقرية أولاد سلامة بتكلفة ٢ مليون جنيه لتقديم الخدمات اللازمة للمواطنين بالقرية وتوابعها.

الكشف الطبى على ١٠٠ ألف مواطن بمبادرة الأمراض المزمنة بنسبة ١٠٤%

استهدفت المبادرة التى أطلقها الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية ١٠٠ مليون صحة لفحص وعلاج الأمراض المزمنة والاكتشاف المبكر للاعتلال الكلى بمركز ومدينة



المبنى الصحى بمدينة المنشأة

المنشأة جنوب محافظة سوهاج فعاليتها ٩٧ ألف مواطن خلال فعاليات المبادرة.

ومن جانبه قال الدكتور محمد على سليم مدير الإدارة الصحية بالمنشأة أن المبادرة واصلت أعمالها داخل جميع الوحدات الصحية بنطاق المركز تيسيراً على المواطنين وتواجد فرق متحركة استهدفت ٩٧ ألف مواطن.

وأكد مدير الإدارة الصحية أن مبادرة الكشف عن الأمراض المزمنة والاعتلال الكلى أسفرت منذ انطلاقتها من توقيع الكشف الطبى على ١٠٤٪ من المواطنين بإجمالى ١٠٢٢٢ مواطن وما زال العمل مستمر يومياً بجميع قرى



المبنى الصحى بمدينة المنشأة

المنشأة جنوب محافظة سوهاج فعاليتها ٩٧ ألف مواطن خلال فعاليات المبادرة.

ومن جانبه قال الدكتور محمد على سليم مدير الإدارة الصحية بالمنشأة أن المبادرة واصلت أعمالها داخل جميع الوحدات الصحية بنطاق المركز تيسيراً على المواطنين وتواجد فرق متحركة استهدفت ٩٧ ألف مواطن.

وأكد مدير الإدارة الصحية أن مبادرة الكشف عن الأمراض المزمنة والاعتلال الكلى أسفرت منذ انطلاقتها من توقيع الكشف الطبى على ١٠٤٪ من المواطنين بإجمالى ١٠٢٢٢ مواطن وما زال العمل مستمر يومياً بجميع قرى

معدية الموت تهدد حياة الأطفال بقرية «سعد روى»

حتى يتشى القرية للدخول ضمن المنحة. يقول أحمد رمضان، من أهالي القرية: تواجه الوحدة الصحية بالقرية العديد من المشاكل، فبدلاً من أن تكون ملاذاً آمناً وملاجئاً للمرضى البسطاء فى القرية، أصبحت مبنى مهجور لا يقدم سوى الخدمات الإدارية دون وجود أطباء أو أدوية، ويضطر أهالي القرية والعرب المجاورة للذهاب إلى المستشفى المركزى بمدينة طامية أو مستشفى الفيوم العام والتي تبعد عشرات الكيلو مترات عن القرية بسبب عدم قدرة الأهالى على تحمل ثمن تذكرة العلاج الباهظة بالمستشفيات الخاصة.

وأضاف أن مدخل القرية عبارة عن معدية بالمطوب الأبيض قام الأهالى ببنائها على نفقتهم الخاصة لعدم وجود كوبرى آمن بالرغم من أن القرية تقع على الطريق الذى يربط مركز طامية بقرية قصر شوان ومنه إلى طريق القاهرة الفيوم الصحراوى ويمر من على المعديه سيارات الأجرة والنقل وكذلك الجرارات التى تنقل المنتجات الزراعية والأخطر من ذلك أن طلاب المدرسة الابتدائية يستخدمون المعديه للوصول إلى المدرسة مع وجود تقاطع للطرق أمام المعديه مما يعرضهم للحوادث وتقدمنا بالمعدي من الطليات إلى الوحدة المحلية لإنشاء الكوبرى فى مدخل القرية حفاظاً على أرواح المواطنين.



الصفى بقرية سعد الرويى يحتاج إلى تغطية



حياة الأطفال مهددة بسبب المعديه

الفيوم - محمد الهرايحي:

يعانى أهالى قرية سعد روى التابعة للوحدة المحلية بقرية قصر رشوان بالفيوم من نقص عدد الخدمات الأساسية ومن أهمها مشكلة الصرف الصحى وعدم إنشاء كوبرى للقرية بدلاً عن معدية الموت كما يطلقون عليها والتي تسببت في العديد من الحوادث للمواطنين وتلاميذ المدارس، بالإضافة إلى سوء حالة الوحدة الصحية والتي تخدم القرية الأم وتوابعها دون تقديم الحد الأدنى من الخدمات الصحية.

حيث تسبب مياه الصرف الصحى فى غرق الشوارع والمنازل وانتشار الأمراض والأوبئة بالإضافة إلى قيام البعض بصرف الخزانات البدائية الخاصة بمنزلهم فى المجارى المائية المجاورة للقرية والتي تستخدم لىرى الأراضي الزراعية وهو ما يمثل خطورة على حياة الإنسان والحيوان، وتقدم عدد من الأهالى يطلب إلى شركة مياه الشرب والصرف الصحى وذلك لإدراج القرية لتوصيل الصرف الصحى للمنازل، وبالتمثل تم إبلاغنا بإدراج القرية ضمن منحة بنك إعادة الأعمار الأوروبى لمعالجة الصرف الصحى بقرى المحافظة وقاموا بالتبرع بقطعة أرض على حسابهم الخاص وحتى الآن لم يتم الانتهاء من رفع القطعة التي تبرع بها أهالى القرية لإنشاء محطة الرفع

تكثيف التواجد الأمنى بكعبيش

أناشد اللواء محمود توفيق وزير الداخلية تكثيف سيارات الدورية الأمنية طوال اليوم بمنطقة كعبيش - فيصل - التابعة إلى قسم الهرم، بسبب انتشار السرقات ووجود البلطجية وبأتمى المخدرات، على أن يكون التواجد الأمنى على مدار أربعة وعشرين ساعة.

ساكنى منطقة كعبيش - فيصل عنهم: شندى إسماعيل أحمد

تصدع كوبرى العامرية!

أى لحظة وهم مضطرون لاستخدام الكوبرى لأنه الرابط الوحيد بين الأهالى وقهولهم ومصالحهم، حيث إن أعمال التطهير بالكراسة هى سبب الكارثة التي حلت بأهالى القرية لأن أعمال التطهير لمصرح المحيط وتمت بصورة عشوائية وبلا دراسة، وبطالب أهالى القرية بسرعة إنقاذ الكوبرى من الانهيار ومنع الكارثة وعمل إصلاحات عاجلة وصيانة وترميم لإنقاذ الكوبرى من الانهيار.

عنهم: مجدى عباس عواجة العياط - الجيزة

متاعب الناس

كوبرى قرية العامرية - العياط - محافظة الجيزة، يعانى من تصدعات حالية، حيث إن الكوبرى مقام على صريف الحديد الذى يربط طرعى القرية شرقاً وغربياً، حيث تقع الأراضي الزراعية شرق المحيط ويقيم الأهالى غرب المحيط والكوبرى الذى أوشك حتماً على الانهيار هو الرابط الوحيد والوسيلة المثلئ لربط الأهالى بقهولهم، وحالة الكوبرى مخيفة ومفرزة وعرضة للانهار المفاجئ فى أى وقت، حيث إن الكوبرى فى الواقع حالته مخيفة ويعيش الأهالى فى حالة من الذعر خوفاً من سقوط الكوبرى إلى

إشراف: طارق يوسف

واتس أب: ٠١٠٩٩٣٥٤٢٦٩

للمواطن رأى

التوسع فى العصائر والأغذية المحفوظة

بعد أن وجدنا انخفاضاً حاداً فى أسعار الخضراوات والفاكهة فى الأيام الماضية وتعرض المزارع لخسائر فادحة بسبب عدم وجود بدائل لتوليد محصوله من البيع بالأسواق أو بالحقل سوى تلف الخضراوات والفاكهة، لذلك يكون هذا الموقف مبرراً قوياً لظهور انتهازية السماسرة والتجار، ويتم الشراء بأبخس الأثمان كما حدث مع محصول البطاطس والبطاطا الأيام الماضية، ويحدث حالياً مع البرتقال، وأتمنى أن تتبنى وزارة الزراعة ووزارة الصناعة هذا الملف الشائك ويتم التوسع فى إنشاء مصانع للخضراوات المجففة

المحفوظة والصناعات التحولية والعصائر لتقليل خسائر المزارعين وإهدار استثماراتهم لصالح تجار وسماسرة انتهازيين، وهذه المصانع ستكون إضافة حقيقية للاستثمار وتعيين العمالة ومحاربة البطالة، ومن الممكن التحول إلى التصدير وتعويض المزارعين عن خسائرهم الموجهة أثناء انخفاض الأسعار أو زيادة المعروض من الخضراوات والفاكهة عن الاستهلاك المحلى. حفظ الله مصرنا العزيزة وحماها من كل شر.

مهندس زراعى عزت محمد رفاعى

السيد القصير

قطعة أرض قبل أن أموت



السامى مديح على محمد عماد الدبايبية - بركة السبع - متوفية

تقدمت فى التسعينيات إلى وزارة الزراعة لمنحى وثلاثة أبناء قطعة أرض مستصلحة وتمت إحالتى إلى المهندس مصطفى أوسكين، رئيس جهاز شباب الخريجين، وتم وعدى بالمحصول على قطعة أرض وتقدمت بأوراق وأوراق أبنائى الثلاثة إلى المسئولين بوزارة الزراعة ولكن لم ألق أقبى ردود على مدار ثلاثين عاماً وأنا أتردد على مبنى الوزارة ولما وهنت صحتى وأصبحت اقتررب من الـ ٧٠ عاماً أقوم بإرسال أبنائى إلى وزارة الزراعة بالقاهرة للسؤال عن أوراقنا التي مر عليها ثلاثون عاماً دون جدوى، وقيل أن أموت أريد الاستجابة من السيد القصير وزير الزراعة واستصلاح الأراضي ومنحى وأبنائى قطعة أرض فى أى مكان بالجمهورية يرجعنا من العمل عند «المخاليق» وأخشى ألا يتحقق حلمى وحلم أبنائى وأموت قبل أن أرى حلم حياتى.

السامى مديح على محمد عماد الدبايبية - بركة السبع - متوفية

أين حى عين شمس من الفوضى بشارع فلسطين؟

يجلس فى الشارع يشاهد التلفزيون والناس تضرب «أخماس فى أسداد» من غياب حى عين شمس الذى ليس له أى وجود فى الشارع والشوارع الأخرى التي تمثل قمة الفوضى وضياغ هيبية الدولة، والذي يشاهد قرارات الحكومة فى الإعلام مختلفة تماماً عن واقع عين شمس الحقيقية.

أناشد محافظ القاهرة زيارة شارع فلسطين فجأة وسننتظر ما يقرره وإننا لمنتظرون.. فهل يفعلها؟

أحمد النمر شارع فلسطين - أمام فندق السلام من جسر السويس

أشرف محمد السيد حمدى جلال رمضان على محمد محمود عضو حزب الوفد

توسعة طريق دسوق - دمنهور

تناشد وزير الإسكان د. عاصم الجزار ومحافظ كفر الشيخ اللواء إسماعيل عبدالحميد طه ومحافظ الجيزة اللواء هشام عبدالغنى أمانة الأمر بتوسعة طريق دسوق- دمنهور وهو الطريق الذى يربط ثلاث محافظات ويعد شرياناً برياً مهماً للسير فى دلتا، علماً أن الطريق لم يتم رصفه أو توسعته منذ سنوات، حيث تكثر حوادث السير فيه لأسباب الإزدحام بالسيارات وضيق الطريق والأشغالات التي وضعت بجوانبه.



إسماعيل عبد الحميد

طريق دسوق- دمنهور طريق برى مهم للسير لذلك نشاؤكم الأمر بتوسعة حماية للأهالى من حوادث السير وتيسيرا على المركبات أثناء عبورها المجرى البرى للطريق.

أشرف محمد السيد حمدى جلال رمضان على محمد محمود عضو حزب الوفد



الهانوف للسياحة



إشراف: فاطمة عياد

الغردقة تستضيف وفداً صرياً بتنظيم من سفارة مصر في بلجراد

الأحمر، على النحو الذي يبرزه شعار @experienceegypt الذي أطلقته الهيئة العامة لتنشيط السياحة برئاسة المهندس أحمد يوسف، وأبحت للزوار فرصة القيام بجولة في الغردقة استضافها اللواء عمرو حنفي محافظ البحر الأحمر، بما في ذلك متحف المدينة الذي تم افتتاحه مؤخراً حيث ألقى المشاركون نظرة شاملة للحضارة المصرية من العصور الفرعونية القديمة إلى تأسيس مصر الحديثة، بالإضافة إلى زيارة كاتدرائية القديس شنودة، ومسجد الميناء، بالإضافة إلى «حلقة السمكة» التقليدية، وهو ما أتاح لهم استكشاف حياة السكان المحليين بالمدينة.

وفي إطار استكشاف مبادرة @EcoEgyptExperiences قام الزوار برحلة بحرية إلى جزيرة الخنثون، باعتبارها من أقرب الجزر المحيطة إلى الغردقة، استمعوا خلالها إلى عرض متكامل لجهود تعزيز ودعم المحميات الطبيعية والسياحة البيئية في مصر بدعوة من الدكتور ياسمين فؤاد وزيرة البيئة. من ناحية أخرى، تم تنظيم رحلة ليوم واحد إلى الأقصر من الغردقة، التي تضمنت زيارات إلى معبد الكرنك ووادي الملوك، الضوء على الجهود التي تبذلها وزارة السياحة والآثار للترويج لجوانب السياحة الثقافية التي ركزت عليها زيارة ثالثة للوزير لشئون السياحة «غادة شلبى للسائح الوافدين إلى منطقة البحر

قامت مجموعة مختارة من السفراء ورؤساء بعثات المنظمات الدولية والمسؤولين الصرب السابقين بفضاء عطلة رأس السنة في مصر، بتنظيم من سفارة مصر في بلجراد بالتنسيق مع وزارتي السياحة والآثار والبيئة وحفاظة البحر الأحمر. وقال سفير مصر في بلجراد، عمرو الجوليلى، إن الزيارة كانت فرصة ممتازة لاستكشاف التوجه المتمثل في دمج السياحة الثقافية والبيئية مع سياحة المنتجعات الشاطئية المتاحة للزوار من صربيا طوال العام في جميع المواقع نظراً للمناخ المعتدل الذي توفره مصر في الشتاء، استفادة من خط سير الطيران المنتظم الذي توفره إير كايرو بين الغردقة وبلجراد.



الوفد

الثلاثاء ٢٠ يناير ٢٠٢١ م - ٢٨ جمادى الأولى ١٤٤٢ هـ - ٤ طوبة ١٣٧١ ق 05 العدد ٥٨٧ - ١ السنة الثالثة والثلاثون

ما بعد «كورونا» الفنادق تواجه منافسة شرسة دولياً.. ومطالب بمزيد من المساندة الخبراء: الاستعانة بشركات دولية لمراقبة معايير الخدمة يساهم في رفع الأسعار



هشام زعزوع

هشام زعزوع:
على الاتحاد المصري وضع معايير لضبط القيمة السعرية للغرف



المستثمرون يطالبون البنك المركزي ببدء مبادرة أعمال تطوير وتجديد الفنادق الاستعداد بالعمليات التسويقية بقوة بعد فترة بدء تلقى الفلاح في الأسواق المصدرة



أمل رمزي

أمل رمزي:
مطلوب استغلال فترة التوقف بحملة كبيرة على «السوشيال ميديا» للترويج وتبني مبادرة «مصر في انتظارك قريباً»

وسط حالة من الضباب وعدم القدرة على التخطيط للمستقبل القريب، التي تثابت القطاع السياحي العالمي، لتأثر الفنادق والمنتجعات محاصرة بين خسائر الملايين، وضرورة اقتصادية تحتم عليها الاستمرار في العمل، بل والتطوير أيضاً، وخلف الأبواب المغلقة تدور الأحاديث حول مدى قدرة الشركات المالكة لفنادق مصر وترويتها السياحية الأتية على مواصلة العمل وتحمل زواجب العاملين ومصروفات المنشآت والفواتير السياحية، وتعالى الأصوات المطالبة بضرورة استمرار دعم الدولة بحزم تشجيعية تساعد في تنفيذ خطط الفنادق والمنتجعات للتطوير والتحديث سواء في البنية التحتية والبشرية.

ولفت «دنيا السياحة» الضوء على واحدة من كبرى مشكلات فاطمة السياحة المصرية وأكثرها تعقيداً، حيث تقدم الدولة خطوات نحو مساندة القطاع التي تتعمق جراحها يوماً بعد الآخر مناشداً بالمزيد من المساندة وتفعيل مبادرة البنك المركزي حتى يتمكن القطاع الفندقي من المنافسة الدولية وتحقيق المعادلة الصعبة للحفاظ على الأسعار من التدن.

قالت الخبيرة السياحية أمل رمزي، عضو مجلس الشيوخ ومساعد رئيس حزب الوفد، المقدم المصري سواج حويدق، في تصريح لـ «مصر في انتظارك» ما لدى الناس من الرغبة الشديدة في السفر حول العالم والذي يعد الغذاء الروحي لهم.

وأكدت عضو مجلس الشيوخ أمل رمزي، عضو مجلس الشيوخ ومساعد رئيس حزب الوفد، المقدم المصري سواج حويدق، في تصريح لـ «مصر في انتظارك» ما لدى الناس من الرغبة الشديدة في السفر حول العالم والذي يعد الغذاء الروحي لهم.

وأكدت عضو مجلس الشيوخ أمل رمزي، عضو مجلس الشيوخ ومساعد رئيس حزب الوفد، المقدم المصري سواج حويدق، في تصريح لـ «مصر في انتظارك» ما لدى الناس من الرغبة الشديدة في السفر حول العالم والذي يعد الغذاء الروحي لهم.

وأكدت عضو مجلس الشيوخ أمل رمزي، عضو مجلس الشيوخ ومساعد رئيس حزب الوفد، المقدم المصري سواج حويدق، في تصريح لـ «مصر في انتظارك» ما لدى الناس من الرغبة الشديدة في السفر حول العالم والذي يعد الغذاء الروحي لهم.



هشام زعزوع:
على الاتحاد المصري وضع معايير لضبط القيمة السعرية للغرف



إيهاب عبدالعال:
استغاثته إلى الرئيس للتدخل بشكل شخصي لإنقاذ القطاع السياحي



تامر مكرم:
شرم الشيخ تعاني على مدار ١٠ سنوات ومستثمراتها أبطال



سامح حويدق:
قرارات الحكومة لم تنفذ على أرض الواقع

وأكدت عضو مجلس الشيوخ أمل رمزي، عضو مجلس الشيوخ ومساعد رئيس حزب الوفد، المقدم المصري سواج حويدق، في تصريح لـ «مصر في انتظارك» ما لدى الناس من الرغبة الشديدة في السفر حول العالم والذي يعد الغذاء الروحي لهم.

وأكدت عضو مجلس الشيوخ أمل رمزي، عضو مجلس الشيوخ ومساعد رئيس حزب الوفد، المقدم المصري سواج حويدق، في تصريح لـ «مصر في انتظارك» ما لدى الناس من الرغبة الشديدة في السفر حول العالم والذي يعد الغذاء الروحي لهم.

وأكدت عضو مجلس الشيوخ أمل رمزي، عضو مجلس الشيوخ ومساعد رئيس حزب الوفد، المقدم المصري سواج حويدق، في تصريح لـ «مصر في انتظارك» ما لدى الناس من الرغبة الشديدة في السفر حول العالم والذي يعد الغذاء الروحي لهم.

وأكدت عضو مجلس الشيوخ أمل رمزي، عضو مجلس الشيوخ ومساعد رئيس حزب الوفد، المقدم المصري سواج حويدق، في تصريح لـ «مصر في انتظارك» ما لدى الناس من الرغبة الشديدة في السفر حول العالم والذي يعد الغذاء الروحي لهم.

وأكدت عضو مجلس الشيوخ أمل رمزي، عضو مجلس الشيوخ ومساعد رئيس حزب الوفد، المقدم المصري سواج حويدق، في تصريح لـ «مصر في انتظارك» ما لدى الناس من الرغبة الشديدة في السفر حول العالم والذي يعد الغذاء الروحي لهم.

وأكدت عضو مجلس الشيوخ أمل رمزي، عضو مجلس الشيوخ ومساعد رئيس حزب الوفد، المقدم المصري سواج حويدق، في تصريح لـ «مصر في انتظارك» ما لدى الناس من الرغبة الشديدة في السفر حول العالم والذي يعد الغذاء الروحي لهم.

وأكدت عضو مجلس الشيوخ أمل رمزي، عضو مجلس الشيوخ ومساعد رئيس حزب الوفد، المقدم المصري سواج حويدق، في تصريح لـ «مصر في انتظارك» ما لدى الناس من الرغبة الشديدة في السفر حول العالم والذي يعد الغذاء الروحي لهم.

وأكدت عضو مجلس الشيوخ أمل رمزي، عضو مجلس الشيوخ ومساعد رئيس حزب الوفد، المقدم المصري سواج حويدق، في تصريح لـ «مصر في انتظارك» ما لدى الناس من الرغبة الشديدة في السفر حول العالم والذي يعد الغذاء الروحي لهم.

وأكدت عضو مجلس الشيوخ أمل رمزي، عضو مجلس الشيوخ ومساعد رئيس حزب الوفد، المقدم المصري سواج حويدق، في تصريح لـ «مصر في انتظارك» ما لدى الناس من الرغبة الشديدة في السفر حول العالم والذي يعد الغذاء الروحي لهم.



لها في مشاكل كبيرة الآن تحتاج مبالغ باهظة لإجراء عمليات الإصلاح والتجديد والصيانة وأصحاب الفنادق لن يتمكنوا من القيام بذلك في الظروف الحالية القاسية جداً وتوقف الحركة تماماً. وأشار «حويدق»، إلى أن كانت هناك مبادرة من البنك المركزي بقيمة ٥ مليارات جنيه مخصصة لأعمال الصيانة والتجديد ولا أعلم هل تم استهلاكها في الإصلاح والتجديد؟ مؤكداً أن حالة الفنادق الآن سيئ جداً إلى النزول بالأسعار حالة بدء العودة من انتهاء الجائحة. وحذر «حويدق» من النزول بالأسعار أمر خطير ومن الصعب عودة الأسعار لارتفاع مرة أخرى والدليل على ذلك حتى الآن لم تنجح في الوصول لأسعار عام ١٩٩٧، مؤكداً أن المنافسة ستكون شرسة جداً مع الدول الأخرى والعالم كله يمر بنفس ظروف مصر والفنادق مغلقة في كل بلدان العالم ويواجهون نفس المشكلة، أما الفنادق

استمتع بإجازتك في SUNRISE Crystal Bay

عندما تلتقي الأناقة والرفاهية بجمال الطبيعة لابد أننا نتحدث عن منتجج SUNRISE Crystal Bay. استمتع بإجازتك في مياه البحر الأحمر الصافية ومناظرها الخلابة الجميلة في أحد المواقع المذهلة في الغردقة على الشاطئ الخاص بالمنتجع. عش تجربة لا تنسى من المرح والصفاء في الكابائن المطلة على الشاطئ، بالإضافة إلى أن غرفهم وأجنحتهم الفاخرة تستجلك تشعرك وكأنك في منزلك الخاص وتضمن لك إجازة مثالية مليئة بالرفاهية والذكريات السعيدة. قم بجمع أصدفك أو عائلتك أو من تحب واحجز اقامتك الآن وتمتع بخصم يصل إلى 25% عند الحجز عن طريق موقعنا الرسمي.



رحيل هادى هادى الجيار

«لطفى» مدرسة المشايخين

و«منعم الضو» فى «المال والبنون»

«برهامى المغازي» القاسى فى «سوق العصر»، والصعيدى الكوميدى فى «الضوء الشارد»، والخال الحتون فى «الأسطورة»، وغيره من الأدوار المتميزة التى استطاع أن يصنع بها الفنان القدير الراحل هادى الجيار بصمة واضحة فى الدراما المصرية، هو فنان صنع نجومته بأدواره الصغيرة، فلم يسع أبدا وراء البطولة المطلقة، معلنا أنه يعرف قدراته الفنية وقادر على تحقيق النجومية فى أدواره الصغيرة. اختطفت الكورونا، الفنان القدير هادى الجيار، وهو فى قمة نجومته، عن عمر ناهز 7١ عاما، تاركا إرثا فنيا كبيرا فى الدراما والمسرح والسينما، وارتا أكبر من محبة الجمهور والأصدقاء، فهو فنان قدير ارتبط به الجمهور لسنوات طويلة منذ ظهوره فى مسرحية «مدرسة المشايخين» عام 1972، وحتى آخر أعماله، شديد الخطورة، فى 2020، هو أحد أفراد الأسرة المصرية، الأخ والاب والصدى، رغم الملامح الطبيعية التى تميزه لكنه مقنع فى أدوار الشر، وكذلك كان خفيف الظل فى أدواره الكوميدية، فهو من الفنانين القلائل الذى يجعل مشاهديه ينسون أنهم يشاهدون عملا فنيا، فهو فنان طبيعى لا يمكن أن تقتنع أنه يؤدى دورا، لكنه يعيش الحالة فيقتنع مشاهده أنه يجسد حياته على الشاشة.

رفض البطولة المطلقة.. وأحسن اختيار معظم أدواره



إطلال مسرحية مدرسة المشايخين



«الجيار» مع «مكى» و«كريم عبدالعزيز»

كتبت - دينا دياب:

رغم عدد الأدوار المهمة التى قدمها الجيار والتي تخطت الـ ٢٠٠ عمل فى الا انه كان دائما يرفض البطولة المطلقة وقال: السبب لآنى مكنش كوميديان، أنا دمسى خفيف، أستطيع أن أقول إيه، أسند كوميديانا، لكنى مش قادر إنى أتحمّل ده كشخص وحدى.. وأضاف أن الفنان يستطيع أن يقوم باختيار الأدوار التى يراها فقط عندما يصبح نجما أما غير ذلك فنادرا ما يحدث. رحل الجيار عن عالمنا بعد صراع مع المرض، متأثرا بإصابته بفيروس كورونا إثر تدهور حالته الصحية، حيث تم نقله إلى العناية المركزة ووضعه على جهاز تنفس صناعى داخل مستشفى الهرم حتى وافته المنية بعدما تمكنت منه الكورونا.

ولد هادى الجيار فى ١٥ أكتوبر عام ١٩٤٩، وحصل على بكالوريوس الهندسة العالى للفنون المسرحية، وبدأ مشواره الفنى عندما جاءت الفرصة للاشتراك فى مسرحية مدرسة المشايخين بدور «لطفى» ثم اتجه إلى التلفزيون والسينما.

قدم العديد من الأعمال التلفزيونية التى حققت نجاحا لافتا وكانت جزءا أساسيا من الأعمال التى تعتمد على بطولات جماعية، وكان صاحب بصمة حقيقية فيها ومن أهمها دور منعم الضو فى المال والبنون، ومسلسل سوق العصر الذى يعتبره أهم أعماله لأنه تتصص الشخصية وترتبط بها بشكل كبير ولم يكن يغير ملابسها فى منزله، وعدد كبير من الأعمال الأخرى مثل عوائل خفية، ملكة، فوق السحاب، كفر دلها، الزينق، الأسطورة، حق ميت، عد تازلي، سلسال الدم، العقرب، نابليون والمحروسة، النار والطين، شارع عبدالعزيز، بالشمع الأحمر، مملكة الجبل، طوق نجاة، اغتيال شمس، ماتخافوش، أبو

كبير من نجوم الوسط الفنى أبرزهم المنتج تامر مرسى الذى فتح له دفتر عزاء عبر حسابه على تويتر وهى المرة الأولى التى تهتم شركة إنتاج بهذا الشأن، ونمته وزيرة الثقافة الدكتورة ايناس عبدالدايم قائلة إن الراحل قدم مسيرة فنية كبيرة فى السينما والمسرح والتلفزيون بدأت فى ستينيات القرن الماضى ترك خلالها بصمة كبيرة فى الأسر المصرية والعربية بأدواره التى عبرت عن واقعا ومشكلاتنا بشكل كبير وتوجهت بالعزاء لأسرته وأصدقائه ومعبيه داعية الله أن يتعمد التقيد برحمته، ونمته الدكتور أشرف زكى، نقيب المهن التمثيلية، الذى حرص على الحضور خلال الساعات الأولى لأداء صلاة الجنازة على الفنان هادى الجيار قبل تشييع جثمانه إلى مآواه الأخير ودفنه بمقابر العائلة. وقال «مصر كلها زعزعة على هادى الجيار، وكريم عبدالعزيز كان يبكي الصبح

من الأعمال المتميزة منها: لما قالوا ده ولد، قصة الحى الغريب، مدرسة المشايخين، أولادنا فى لندن، القاهرة فى ألف عام، السفيرة عزيزة، أحلام ياسمين. شارك بعدد من المسلسلات الإذاعية ومنها المهرة والخيال، زمن العرش، عصفور الحب، عريس رغم أنه، القاهرة كامل العدد، كذلك شارك بفوازير أم العريف، عجائب صندوق الدنيا، عالم ورق ورق. وحل قبل أن يستكمل تصوير باقى مشاهد فى الجزء الثانى من مسلسل «الاختيار»، دوره ببمسلسل «موسى» المقرر عرضهما فى رمضان ٢٠٢١. الفنان الراحل هادى الجيار من النجوم الجيويين فى الوسط الفنى، تربطه علاقة صداقة قوية بأصدقائه بعيدا عن كواليس العمل الفنى، فهو دائم السؤال عن أصدقائه خاصة من غابوا عن الساحة، ودائم التواصل مع النجوم الشباب، نعام عدد

ضحكة جنان، إن غاب القط، أدم الشرقاوي، عزيز على القلب، الملك فاروق، شرح فى جدار العمر، الإمام المراغى، سوق الخضار، مسائل عائلية جدا، من غير معاد، الإمام محمد عبده، بطة وأختها، حدث فى الهرم، أمس لا يموت، رباح الماضى، السيرة العاشورية: الحرافيش، تلال الغضب، الحب والاختيار، الشهاب، الابن الضال، الضوء الشارد، أرواق من المجهول، ذهب قشرة، شيء غير الحب، القضية فى الإسلام، السيرة الهلالية، جمهورية زنتى، التورس والصقور. وفى السينما قدم صابر جوجل، عزازيل، الغيبوبة، من أطلق هذه الرصاصة، ليالى المسير، درب الجدمعان، الكابتن وصل، جبل آخر زمن، شباب لكل الأجيال، رحلة المشايخين، كل شيء قبل أن ينتهى العمر، احترس عصاة النساء، إنقاذ ما يمكن إنقاذه، ممص مع فتدليل، انتهى التحقيق. أقام على جانب المسرح فقد شارك فى العديد

من نهاية كل عام يحاول الكثير منا أن يرجع بذاكرته خطوة أو ريماء عدة خطوات إلى الوراء قليلا، وذلك ليتمكن من تقييم حاضره وأوقعه، والتخطيط لمستقبله القادم باند الله تعالى، ضمن محاولة للرجوع عن العديد من الأخطاء من عينة: ماذا حققت من أهداف؟ وإلى أين وصلت اليوم؟ وما إلى ذلك... ليثنى لنا فى النهاية تقييم تجربتنا بالأمس من ناحية، ومن ناحية أخرى حتى نستطيع التخطيط للغد بأبداك ما يجب علينا فعله.. دار كل هذا بيالى وربما أكثر، وأنا أتابع فى نهاية العام الماضى الإنجازات التى حققها الجيش المصرى منذ تولي الرئيس عبد الفتاح السيسى حكم البلاد وحتى نهاية عام ٢٠٢٠م، وحقا كما يقال من لا يملك جيشا وطنيا وسلاخا عسريا، لا يملك أمنا.. وكما قال وزير الدفاع والانتاج الحربى الفريق أول محمد زكى فى المعرض الدولى للصناعات الدفاعية والعسكرية «أيدس ٢٠١٨»: لا بد للسلام من قوة تحميها. ويقدر ما شعرت بالفخر والعزة والأمل والأمان، أثناء متابعتي للعديد من التقارير المحلية والعالمية حول الإنجازات الرائعة والمشرفة لجيشنا المصرى الوطنى عليها ١٠٠ مليون مصرى، فالزالت هذه التقارير أو تلك المعلومات تتداول بين أعداد قليلة (بشكل نسبي) من الباحثين أو المهتمين بهذا الشأن فى حين أن وصولها لنسبة أكبر من الشعب سيساهم فى رفع الروح المعنوية وزيادة الشعور بالأمان والاستقرار.



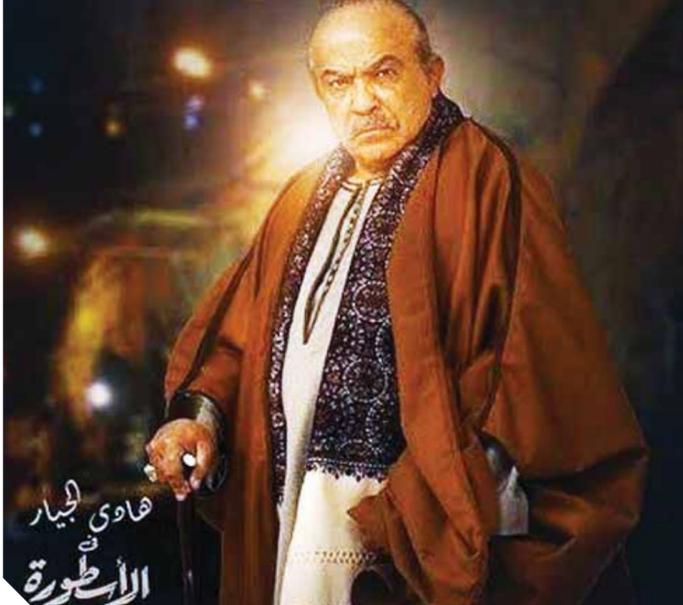
هبة عبدالعزيز

الجيش المصرى ٢٠٢٠ (١)

و لعل كل ما سبق وأكثر، دفعتى اليوم للكتابة فى هذا الموضوع الهام، وأيضا لتوجيه الدعوة إلى كل الزملاء الأعراف سواء فى المجال المرئى أو السموع أو المقروء لنشر الإنجازات العظيمة التى حققها الجيش المصرى (تسليحا وتدريبيا) مدعوم من القيادتين العسكرية (المحلية والعالمية)، من أجل تقوية وتدعيم القوات المسلحة المصرية بمختلف أفرعها ووحداتها على المستوى الإدارى والفنى حتى تكون قادرة دائما على مواجهة كافة التحديات التى تواجهها مصر فى الداخل أو فى الخارج. يجب أن يصل للجميع أن الجيش المصرى أصبح الآن هو الأقوى بمنطقة الشرق الأوسط، وهو كلام مدعم بالأرقام التى تخص تعداد القوات والأسلحة وميزانيات الدفاع وقوات الاحتياط ومدى التهيئة العامة، و..... وما إلى ذلك من عناصر ومقاييس مقارنة بجيوش أخرى كالجيش التركى أو الإيراني أو الاسرائيلى. من هنا جاءت دعوتى لطمأنة الشعب المصرى على جيشهم وقواته، وللعمل على رفع وعى الشعب وحمانيته فى العمليات النفسية التى تدار ضمن حرو الجبل الرابع لنشر الروح الانتمائية والديمية والياس والاحباط، وللحديث بقية.....

هادى الجيار.. فنان بدرجة ملترزم

محبى الدين، جسد هادى الجيار فى هذا المسلسل شخصية «مسعد» الميكانيكى الشاب الشريف الطموح الذى يرتبط بحب ابنة عبد الباقي بك. النجاح الشديد لهذا المسلسل شجع هادى الجيار على التائق المستمر فى عالم الدراما التلفزيونية لسنوات طويلة، ففى أوائل التسعينيات جسد شخصية «منعم» فى المسلسل الشهير «المال والبنون» بطولة عبدالله غيث ويوسف شعبان وأحمد عبدالعزيز وحنان ترك ورجاء حسين وفادية عبدالغنى إخراج مجدى أبوعيمرة، تفوق على نفسه فى تجسيد هذه الشخصية لشاب تعدى الثلاثين من عمره يقع فى حيرة بين والده الشريف جدا «عباس الضو» وأموال صديقه الثرى جدا «سلامة فراوية»، وتزوج من ابنته المتسلطة «فوزية فراوية» ويقع فى العديد من الشاكل لصراع الخير والشر داخله. أثبت فى هذا المسلسل أنه فنان من العيار الثقيل جدا، ومن أهم أعماله الأخرى شخصية عثمان الغريباوى، فى مسلسل «العصيان» و«لطفى» فى مسلسل «شارع عبدالعزيز» و«مختار الدسوقى» فى مسلسل «الأسطورة» ولا ننسى شخصية السياسى «مكرم باشا عيد» فى مسلسل «الملك فاروق» وشخصية «الحاج برهامى» فى مسلسل «سوق العصر». شعار الالتزام الذى رفعه الفنان الراحل جعله لا يشارك فى أى عمل دون المستوى طوال حياته ووضع نفسه فى درجة من النجومية المتوسطة، كما كان يسعى إلى المشاركة فى أعمال هادفة تعبر عن المجتمع والشخصية المصرية الأصيلة التى جسدها فى معظم أعماله.



هادى الجيار الإسطورة

رحل عنا بالأمس القريب فنان كبير رفع شعار الالتزام طوال مسيرته الفنية التى اقتربت من نصف قرن من الزمان، هادى الجيار فنان مختلف بمعنى الكلمة، كانت بدايته الحقيقية حينما شارك فى مسرحية «مدرسة المشايخين» وهى بلا شك واحدة من أشهر المسرحيات فى تاريخ المسرح المصرى والتي تركت صدق هائلًا فى المجتمع المصرى، مازال قائما حتى الآن وبعد مرور أكثر من ٤٥ عامًا عن إنتاجها. لا يستطيع مجازاة النجوم فى إفيتهاتهم فقدم اعتذارا للراحل عبدالمنعم مدبولى وطلب عدم استمراره فى المسرحية ولكن الفنان الكبير عبدالمنعم مدبولى رفض طلبه وأصر على استمراره فى المسرحية، فى العام الثانى ارتفع أجر هادى الجيار وأحمد زكى لـ ٢٠٠ جنيهًا شهريًا وبدأ «الجيار» متفعلًا عن إطلال المسرحية خاصة فى المشهد الذى جمعه بسعيد صالح ويونس شلبي، الذى انتهى بالإفبه الشهير ليونس شلبي «اسيلها واشرب ميتها». الغريب بعد هذه المسرحية انطلق جميع نجوم المسرحية فى سماء النجومية ولكن هادى الجيار توارى قليلا لأسباب غير معلومة، ولكن بقى فنانا موهوبا بمعنى الكلمة، وأعماله جميعها كانت مؤثرة، من المحطات المضيئة جدا فى حياة هادى الجيار مسلسل «فى حجة غلط»، الذى عرض فى فبراير ١٩٨٣، وحقق نجاحا أسطوريا، المسلسل تأليف الراحل عبدالحى أديب فكرة وإخراج محمد نبيه بطولة حسن عابدين وكريمة مختار ومحمود المليجى وتيسير فهمى وهادى الجيار وعماد رشاد ونعيمة الصغير ومحسن



موندياال اليد بدون جمهور

مصر تتحدى «كورونا» وتقدم رسالة للعالم

رمية ثلاثية



أكرم عبدالغنى

إنجاز موندياال اليد.. وييج رامى .. بين الفرحة والأسف

ساعات وتوجه أنظار العالم أجمع إلى مصر متابعة انطلاق بطولة العالم لكرة اليد في نسختها الـ ٢٧ والتي تستضيفها مصر خلال الفترة من ١٢ إلى ٢١ يناير الحالي، والتي تشهد للمرة الأولى مشاركة ٢٢ دولة في أكبر مشاركة في تاريخ البطولة وسط حرص الجميع على الحضور إلى مصر رغم التخوف العالمي من جائحة كورونا.

وقد انتهت الدولة في زمن قياسي من أعداد الصالات المغلقة التي ستقام عليها البطولة، وخرجت في أروع صورة بعد أن تحولت إلى صالات عامية، في الوقت الذي أشعل اهتمام الرئيس بتطبيق هذا الحدث التاريخي حماس الجميع من أجل تنظيم غير مسبوق للبطولة، ونجحت وزارة الرياضة في الربط والتنسيق بين كافة جهات الدولة سواء في وضع الإجراءات الاحترازية لمواجهة كورونا وبرامج استقبال الضيوف من لحظة وصولهم إلى مطار القاهرة وحتى مغادرتهم، وتزنت الشوارع في كل مكان بتعمية الموندياال والاعلام.

ولاشك أنه رغم السعادة الغامرة من جانب الجميع لتنظيم البطولة، وتحدى كل الظروف الصعبة في ظل جائحة كورونا، ورغبة الإدارة المصرية في تقديم الصورة الحقيقية لمصر بما يحقق استعادة السياحة المصرية لوضعها الطبيعي، إلا أن مفاجأة الاتحاد الدولي خلال الساعات القليلة الماضية بمنع الحضور الجماهيري بعد اعتراض عدد من المنتخبات الأوروبية ونجوم المنتخب على الحضور الجماهيري بمثابة صدمة، وجاء القرار الذي تراجح في البداية بين نسب الحضور حتى قرار المنع بل يفسد الكثير من المتعة وخيبة الأمل في مصاحبة الجماهير لمنتخبات بلادها خلال البطولة بما يحقق الاستفادة الأمثل من التنظيم.

وعيداً عن انطلاق موندياال اليد شهدت الرياضة المصرية حدثاً فريداً وإيجابياً تاريخياً حققه ييج رامى أو رامى السيسى بالفوز بلقب أقوى وأعلى بطولة على مستوى العالم في كمال الأجسام للمحترفين وهي بطولة مستر أولمبيا للمرة الأولى في تاريخ مصر والثانية في تاريخ العرب وكانت الأولى من نصيب لاعب اللباني سمير نبوت عام ١٩٨٢.

وكان الأمل الأكبر إسماعيل في فوز السيسى باللقب هو حالة الاستفزاز الناتج بين المصريين الذين حرصوا على متابعة اللاعب لحظة بلحظة خلال منافسات البطولة من خلال مواقع التواصل الاجتماعي والتي شهدت فرحة عامة من كل المصريين بهذا الإنجاز الذي أعاد للأذهان نتائج أبطال مصر في رياضة كمال الأجسام مثل عبدالحكيم الجندى والمكاوى وشوش والنسفاخي.

وأمام هذه الانتفاضة الشعبية تحركت وزارة الرياضة لتكريم هذا البطل العالمي بما يليق بحجم الإنجاز، وقامت الشركة الراعية للاب بتخصيص حافلة مكشوفة لتجوب شوارع القاهرة من المطار وحتى مقر تكريمه في الأهرامات، ووسط الانداسات من الجميع بهذا اللقب، استقطب المصريون على كابوس مؤسف ومرزع عندما قام رئيس الاتحاد المشغوب بقرار نهائي من المحكمة الرياضية بالتقليل من شأن اللقب ووصفه بأنه غير رسمي بخلاف الحقيقة وتكرر الأمر في مشهد مؤسف من الشحات مبروك الذي كره نفس الكلام في إحدى الفضائيات بل تمادى عندما قال إنه كان بللا للعالم عندما كان رامى عمره عامين، ولم يفهم أحد ما المراد بكلام الشحات فهو أيضا كان لم يولد أو في عمر العامين عندما كان الجندى بطلا للعالم ويعده المكاوى وكان هناك أساطير مصرية في اللعبة.

والغريب أن البطولة والتي ينظمها الاتحاد الدولي «يو» هو الاتحاد الشرعى الوحيد على مستوى العالم الذي يعترف حق تنظيم مستر أولمبيا للرجال والمحترفين وهو واحد من ٥ اتحادات دولية وعالمية منذ تشكيلها منذ تجميد نشاط اللعبة في الألعاب العالمية للاب غير الأولمبية والتي تعادل الدورة الأولمبية للألعاب الأولمبية.

وجاء قرار تجميد مشاركة كمال الأجسام في البطولة بسبب فشل السيطرة على تعاطي المنشطات من جانب الاتحاد الدولي وتصبح اللعبة أبا شرعيا في مساهمة مؤسفة، بل إن الفصاح وصلت إلى إقامة بطولات ومعية تحت مسمى بطولة عالم ثم تتجاذع الجميع بعدم خضوع هذه البطولات لتحليل الكشغ عن المنشطات رغم أن الهيئة الدولية لكافة المنشطات تؤكد أن أي بطولة عالم لا يخضع لتحليل الكشغ عن المنشطات لا يعتد بها.

والأكبر غرابة أن تجد اتحادات تمثل بلدها في البطولات دون موافقة الدولة أو وجود قرار وزاري وهو ما حدث مؤخرا في مصر وسافر اتحاد كمال الأجسام للمشاركة في بطولات دون الحصول على موافقة الدولة لوجود قرار بشرط الخضوع لتحليل المنشطات قبل السفر، وتزايد الغرابة عندما يأتي مسئول في وزارة الرياضة ويؤكد أن الوزارة لا دخل لها بالأمر وإن الاتحاد يسافر على نفقته الخاصة دون النظر لصورة البلد الذي يتعرض للإهانة، استبقوا ببرحكم الله akramzedan7@gmail.com

علاء عبدالعال مديراً فنياً لأسوان

أعلن نادي أسوان تعاقد مع المدرب علاء عبدالعال، لقيادة الفريق خلفا للمدرب سامي الشيشيني نهاية الموسم الجاري بعد جسه عقدها مع اللواء أحمد سليمان، رئيس النادي.

وسبق أن قاد علاء عبدالعال اتحاد الشرطة والداخلية للمصعد للدورى، وعمل لسنوات مع الداخلية بالدورى بجانب إبنى والشريف وتولى قيادة بتروجيت فى دورى القسم الثانى، قبل رحيله.

وأكد علاء عبدالعال المدير الفنى الجديد لأسوان، صمودية مهنته مع الفريق الجيد، لكنه يثق في قدرات لاعبيه خلال المرحلة المقبلة، لتصحيح الأوضاع.

وعسن الجهاز المعاون، أضاف: «استقرت على تواجد مجدى سعد في منصب المدرب العام، والذي عمل من أبناء في الداخلية، أما باقي الجهاز فيكون من أبناء أسوان، بوجود زيزو وأحمد كمال مدربا لحراس المرمى».



علاء عبدالعال



منتخب مصر يحتفل بتدريباته لمواجهة تشيلي

إجراءات احترازية مشددة فى المطار.. والفرعنة جاهزون لضربة البداية

وطالب الجميع بالتركيز الشديد لعبور عقبة تشيلي وتقديم بداية قوية في مستقبل المشوار، ويختم المنتخب الوطني تدريباته اليوم، ويركز كاس العالم. وأعلن الجهاز الفني للمنتخب الوطني جاهزية الفريق لمواجهة تشيلي المقررة غدا الأربعاء، وعند المدرب الإسباني جلسة مع لاعبيه بمشاركة مجدى أبو المجد المدرب العام

مشددة للبعثات التي تصل إلى مصر وبدأ توافدها بعد أن أخطرت ٥ منتخبات اللجنة بالفصول أمس الاثنين وهي الأرجنتين وإيسلندا والكويتو والبرتغال وبيلا روسيا، كما يصل اليوم ٦ منتخبات أخرى بخلاف حضور منتخب اليابان. وأنهى مسئولو محافظة الإسكندرية إجراءات

لمنع أي احتمالية للعدوى في ظل الظروف الراهنة التي تقام بها البطولة وانتشار فيروس كورونا المستجد. ووضعت اللجنة العليا للترشوت الأخيرة على حفل الافتتاح من أجل الخروج بأبهى صورة كما تم الأطمئنان على جاهزية صالة ستاد القاهرة ووضع إجراءات احترازية

كاتب - محمد اللاهوني: قدمت مصر رسالة قوية للعالم بأسره وأعلنت التحدي في وجه وباء كورونا بتمسكها باستضافة بطولة كأس العالم لكرة اليد التي تنطلق غدا الأربعاء على أرض الكنانة وتستمر حتى يوم ٢١ يناير الجاري بمشاركة ٢٢ منتخبا لأول مرة في تاريخ الموندياال. وواصلت الدولة المصرية رفع راية التحدي في وجه الوباء بعدما وافقت اللجنة العليا للموندياال على إقامة مباريات البطولة بدون حضور جماهيري بعد جلسة جمعت بين الدكتور مصطفى مدبولي رئيس الوزراء ورئيس اللجنة العليا والدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولي لكرة اليد وبحضور الدكتور أشرف صبحي وزير الرياضة والدكتور هالة زايد وزيرة الصحة.

وقال المهندس مصطفى على رئيس الوزراء والمخاوف الأوروبية من فكرة السماح بحضور جماهيري وتلقى الاتحاد الدولي خطابا رسميا من رابطة اللاعبين المحترفين الأوروبيين برفضهم السماح بحضور ٢٠٪ من سعة الصالات للجماهير خوفا من تفشي وباء كورونا. واستجابت الدولة المصرية على الفور لمخاوف اللاعبين ونجوم كرة اليد في العالم ووافقت على طلبهم بإقامة المباريات بدون حضور جماهيري وهو ما ثمنه الاتحاد الدولي في بيانه الرسمي الذي وجه خلاله الشكر للدولة المصرية على تحملها متاعب هذا القرار، خاصة أن هناك خسائر تسويقية نتيجة إلغاء طرح التذاكر.

فى الأسبوع السابع للدورى

الزمالك والمصرى مواجهة مثيرة جداً.. والأهلى يسعى لزيادة جراح الإنتاج

برصيد ١٢ نقطة من ٤ انتصارات وتعادل وحيد ودون هزيمة بقيادة مديره بيتسو موسيمانى وله لقاء مؤجل ضد الزمالك بينما يحتل الإنتاج الحربى بقيادة مديره مختار المركز السادس عشر برصيد ٤ نقاط وله مباراة مؤجلة ضد سموحة.

واستعد الأهلى للمباراة دون راحة عقب الفوز على سيراميك كليبواترا بثلاثية دون رد بالجولة الماضية، وحرص موسيمانى على عقد جلسة مع لاعبيه للمطالبة بمواصلة الانتصارات وتحقيق الفوز على حساب الإنتاج الحربى. ويستعد الأهلى لخدمات الشائى محمد هانى وعمرو السولية بعد التعافى من فيروس كورونا بينما يغيب مروان محسن لعدم الجاهزية كما تحيط الشكوك بثنائى الجبهة اليسرى التونسى على معلول ومحمود وحيد للإصابة، ويعتمد الأهلى على تشكيلته التي تضم الحارس محمد الشناوى وأمامه رباحى خط الدفاع المغربى بدر بانون وإيسر إبراهيم ومحمد هانى وأمين أشرف بينما يفقد خط الوسط المالى أليو ديانج ويجواره عمرو السولية «حمدي فتحى» وصانع الألعاب محمد مجدى أفضة مع ثلاثى الهجوم حسين الشحات ومحمود عبدالمنعم «كهريا» والتر بواليا. ويحتفظ موسيمانى ببعض الأوراق الراححة على مقاعد البدلاء مثل محمد شريف وطاهر محمد طاهر وصالح محسن ووليد سليمان، بينما اقترب المعالج أحمد ريان من الرجول معازا إلى سيراميك كليبواترا.

وسعى الإنتاج الحربى لتصحيح أوضاعه، ويتسلح الفريق بخبرات مديره مختار مختار لتحقيق نتيجة إيجابية أمام الأهلى، ويغيب عن الفريق الموريتانى أمادو نياس للإيقاف.. ويعتمد مختار على تشكيلته التي تضم الحارس أحمد يحيى وأمامه رباحى الدفاع محمد الشيبينى ومعاد الحناوى والسيد الشبراوى وعلى فتحى ويفقد خط الوسط محمد عبدالرازق «بازوكا» ويجواره غنام محمد وعبدالرحمن أسامة وعلاء سلامة مع ثلاثى الهجوم الأيفوارى محمد فييرا وياسم مرسى.



الأهلى يسعى لمواصلة انتصاراته أمام الإنتاج

«مختار» يهدد طموح «موسيمانى».. و«ماهر» يتحدى «باتشيكو»

أهلى يهدد طموح «موسيمانى».. و«ماهر» يتحدى «باتشيكو»

مباريات حقق الفوز في مباراتين وتعادل في أربع. ومن المنتظر أن يقود أحمد جمعة هجوم المصرى بعد تغيبه عن آخر مباراتين، بينما يغيب المدافع اسلام صلاح بعد اصابته بجرح في الرباط الخارجى للركبة. ويعتمد المدير الفنى على لاعبيه أحمد مسعود في حراسة المرمى وكريم العراقي وأحمد شديد قناوى واسلام أبوسليمة وايزى

حامد وإمام عاشور وأحمد سيد زيزو ولخط الوسط يوسف أوباما وأشرف بن شرفى وعمر السعيد لخط الهجوم. أما فريق المصرى تحت قيادة مديره الفنى على ماهر فيطمع هو الآخر في الحصول على نقاط المباراة الثلاثة في ظل النتائج الجيدة التي حققها منذ بداية الموسم حيث يحتل المركز الرابع برصيد عشر نقاط من ست

كاتب - إيهاب محروس: رفضت اللجنة الثلاثية المكلفة بإدارة اتحاد الكرة برئاسة أحمد مجاهد ترشيح النادي الأهلى للمهندس عدلى القيعى، مستشار التسويق بالقلعة الحمراء، لتمثيله في رابطة الأندية المحترفة، خاصة أن اللائحة الجديدة التي تم اعتمادها من الأندية تنص على أن المرشحين لرابطة الأندية لا يكونون من أعضاء مجالس إدارات الأندية أو الموظفين بها، ونفس الأمر بالنسبة لاتحاد الكرة وكانت اللجنة قد قررت تأجيل انتخابات المكتب التنفيذي

الجبالية ترفض قرار الأهلى ترشيح «القيعى» لرابطة المحترفين.. والنصاب القانونى يؤجل الانتخابات

الاتحاد وقت الترشيح أو من موظفى الاتحاد. وتقوم الروابط بتكوين حسابات مصرفية محددة يتم من خلالها توزيع حقوق الأندية، ويحق لها تشكيل لجنة لإدارة بطولة القسم الأول ووصفات الرابطة. ووصفات الرابطة. كما تنص المادة ٦٠ على استقلالية اللجان مع العمل دائما لدعم مصالح اتحاد الكرة وفقا لقوانينه ولوائحه، مع منح رؤساء اللجان والنواب واي من أفراد أسرهم المباشرين من ممارسة أى وظيفة تنفيذية في اتحاد الكرة أو تربطه علاقة عمل مع الاتحاد أو أحد أعضائه أو وابطلة أو الأندية وشركاتها ومؤسساتها.

شروط الترشح بعد تعديلها، وعلى رأسها أن يكون المرشح حاصلًا على شهادة جامعية وأن يكون لدى الخدمة العسكرية أو أعضاؤها وفقا لنص الدستور المصرى. ووفقا للمادة ٦٠ (رابطة القسم الأول)، فإن الرابطة تتكون من الأندية التي تشارك في بطولة القسم الأول وتكون مستقلة، على أن يتم تشكيل أعضاء مجلس إدارتها سنويا، والذي يتكون من ٥ أعضاء يتم اختيارهم بالانتخاب من بين الأشخاص الذين ترشحهم أندية القسم الأول من غير أعضاء مجلس إدارات الأندية أو موظفيه. ويقوم اتحاد الكرة بترشيح عضوين للتواجد في الرابطة، على ألا يكونا من أعضاء مجلس إدارة



أحمد محمد

رابطة الأندية المحترفة للقسم الأول. لعدم اكتمال نصاب المرشحين من جانب الأندية. أكد الاتحاد في بيان رسمى له أنه سيدرس فى اجتماعه المقبل اختيار موعد جديد لانتخاب المكتب التنفيذي للرابطة، بعد أن انتهت، أول أمس، الأحد، مهلة تقديم الأندية لترشيحاتها دون أن يقدم العدد المطلوب من المرشحين. وكان الاتحاد قد خاطب أندية الممتاز يوم الاثنين الماضى بشأن تقديم ترشيحاتها حتى يوم ١٠ يناير على أن تقام انتخابات المكتب التنفيذي غدا الأربعاء ١٢ يناير الحالي. واعتمدت الجمعية العمومية تشكيل روابط الأندية المحترفة لجميع الاقسام فى الموسم الجديد، مع

كاتب - إيهاب محروس: رفضت اللجنة الثلاثية المكلفة بإدارة اتحاد الكرة برئاسة أحمد مجاهد ترشيح النادي الأهلى للمهندس عدلى القيعى، مستشار التسويق بالقلعة الحمراء، لتمثيله في رابطة الأندية المحترفة، خاصة أن اللائحة الجديدة التي تم اعتمادها من الأندية تنص على أن المرشحين لرابطة الأندية لا يكونون من أعضاء مجالس إدارات الأندية أو الموظفين بها، ونفس الأمر بالنسبة لاتحاد الكرة وكانت اللجنة قد قررت تأجيل انتخابات المكتب التنفيذي



القيعى

«القوى العاملة»: إطلاق ١٤ وحدة تدريب متنقلة بالقوى

رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر، وأريك أوشلان، مدير مكتب منظمة العمل الدولية، ومنجستاب هايلي، مدير برنامج الغذاء العالمي، وليف من كبار رجال الدولة وأعضاء مجلس النواب والشيوخ وبعض الجهات الأخرى. وتفتقد الوزارة وحدات التدريب المتنقلة، مشيداً بجهود الوزارة في تطوير وتحديث تلك الوحدات حتى تصل لهذا الشكل لتوفر من التمهيد والحياكة والسباكة والأعمال الصحية، وكهوية المنازل، مستفسرين عن ساعات التدريب وعدد المتدربين في كل وحدة، وقائمة الانتظار الخاصة بالمتدربين المتقدمين للتدريب عليها في كل المحافظات ومدى الإقبال على التدريب فيها.

أطلق وزير القوى العاملة محمد سعفان و٤ وزراء ومحافظ القاهرة، في احتفالية كبيرة بإستاد القاهرة الدولي، المرحلة الرابعة من إعادة تجديد وتشغيل ١٤ وحدة تدريبية متنقلة جديدة بقوى ونوع محافظات الجيزة، وبورسعيد، والبحر الأحمر، والغربية، والمنوفية، والشرقية، وبنى سويف، ودمياط، والإسماعيلية، وجنوب سيناء. شهد الحفل الدكتور أشرف صبحي، وزير الشباب والرياضة، والفريق كامل الوزير، وزير النقل، وأسامة هيكل، وزير الدولة للإعلام، والدكتور نيفين الفجاء، وزيرة التضامن الاجتماعي، واللواء خالد عبدالعال، محافظ القاهرة وجبالي المرعي.

العهد ٥٨٧ - ١٠ السنة الثالثة والثلاثون

إشراف: نرمين حسن

كلمة عدل

بهاء الدين أبوشقة



غزو الصحراء بالزراعة

في العقود الزمنية الماضية، تعرضت الرقعة الزراعية لكوارث حقيقية بسبب الاعتداء الجائر عليها بالمياه ما كان سبباً في تصحر الأرض بشكل يدعو إلى الخزي والعار، ونقصت الأرض الزراعية بمساحات واسعة جداً خلال هذه الفترة الزمنية الماضية، ما كان سبباً رئيسياً في نقص المواد الغذائية الضرورية. ولأن المشروع الوطني للبلاد الذي يتبناه الرئيس عبدالفتاح السيسي يهتم اهتماماً بالغاً بقضية الزراعة في البلاد، كانت النتيجة أننا وجدنا الدولة المصرية بدأت تغزو الصحراء بشكل واضح للعيان وبطريقة علمية جديدة، تعتمد على مياه رى قليلة واتباع أحدث أنواع التكنولوجيا في العصر الحديث.

مؤخراً افتتح الرئيس السيسي عدة مشروعات زراعية جديدة في قلب الصحراء، ووجدنا حجم الإنتاج الضخم الذي أنتجته هذه الأرض، ما يعنى اهتمام الرئيس الكامل بغزو الصحراء وزراعتها، ومن بين هذه المشروعات مشروع الـ ١٠ مليون فدان، والمعروف أن غزو الصحراء بالزراعة، هو البديل الوحيد للاعتداء الجائر الذي تم على أرض الوادى والدلتا، خاصة أن هذا الغزو الزراعي للصحراء يتم بطرق علمية حديثة وتكنولوجيا جديدة بدأتها مصر مؤخراً.

المشروع الوطني للبلاد يهتم اهتماماً بالغاً بقضية الزراعة وتعمير الصحراء وإنشاء مجتمعات عمرانية جديدة، لدرجة أن عدد المدن الجديدة التي غزت الصحراء تعدى الستين مدينة جديدة في إطار خطة التنمية الشاملة والرائعة التي تقوم بها مصر حالياً. والمعروف أيضاً أن هذه المدن الجديدة تواجه مشكلة التصحر والاعتداء على الأرض الزراعية، ولها مقومات اقتصادية تعمل على جذب المواطنين إليها. والمجتمعات العمرانية الجديدة التي تعتمد على الزراعة هي أكبر إنجاز حقيقي في التصدي لظاهرة التصحر، وتوفير فرص عمل كثيرة للشباب في هذه المجتمعات العمرانية.

إن توفير مساحات من الأراضي قابلة للاستصلاح وعمالة وأسواق، يعنى أن الدولة تسير على الطريق الصحيح نحو التنمية، وتعويض الكوارث التي حلت بالبلاد على مدار العقود الزمنية الماضية.

والمعروف أن غزو الصحراء بالزراعة يوفر المقومات لقيام صناعات ريفية وهو ما سوف نتحدث عنه لاحقاً إن شاء الله، إضافة إلى المحاصيل الاستراتيجية التي تتم زراعتها في الصحراء.

وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد



د. عزة أحمد هيكل

منهم معروف بأمواله وقوته ووجوده في سوق المال والاستثمارات، بينما الشعب في أمس الحاجة إلى من يعبر عنه ويتحدث باسمه وبهمومه ومشكلاته الحياتية.. فماذا ننتظر من هذا المجلس النيابي الجديد؟! هل ننتظر ألا تتم إذاعة جلسات البرلمان والجان.. أم ننتظر ألا نجد استجواباً واحداً لأى وزير من الوزراء أو رئيس هيئة أو جهاز، أم ننتظر أن يكون فقه أولويات المجلس النيابي المبرعون الشعب هو تحديد مواعيد الدورى ومباريات الكاس، وهل هناك جمهور في الاستاد أم لا.. أم ننتظر من المجلس أن يصفق لأداء سبب أو ليس على قدر الأمانة وعلى قدر الموقف العالى اقتصادياً وصحياً وتعليمياً، فنجد أن الصغار والأطفال عليهم الجلوس في بيوتهم لتلقى التعليم «أونلاين» وهم لا يعرفون من تلك الأجهزة إلا الألعاب والكرتون والأبواب والأهميات في

وكتفى..

رمز ومعنى وقيمة تصدق على قرارات وقوانين البرلمان. ولذا فإن اختيار كلمة «برلمان» لتعبير عن الشعب وعن السلطة التي من حقها مناقشة وطرح وإقرار قوانين وأيضاً محاسبة ومتابعة أداء الجهاز التنفيذي الممثل في الحكومة ورئيسها والسادة الوزراء لم يكن بالتعبير الموفق والصحيح والسليم، وحتى الآن بعد البرلمان الماضى فإن حزمة القوانين والقرارات التي تم تشريعها وإقرارها بالرغم من ضخامتها وأهميتها القصوى إلا أنها لم تصل إلى الحياة اليومية للمواطن البسيط، ولم نبدأ حتى الآن فى محاسبة واستجواب السادة الوزراء وجهاز الدولة الإدارى والتنفيذى، ولم نر أو نسمع عن مناقشات وحوارات السادة النواب الذين لا نعرف ولا نعلم عنهم أى شئ إلا تلك الليافطات والإعلانات التي ملأت الشوارع والكبارى وعمدة الإنارة وواجهات المحلات، والتقليد

ماذا ننتظر منك أيها البرلمان الجديد الذى جاء بعد مرور عشر سنوات بالتمام والكمال ثورة يناير، شتاً أم أينا، وبعد ثورة ٣٠ يونيه، وبعد الإرهاب وبعد وبعد وبعد.. هذا البرلمان الذى تم تغيير اسمه من مجلس للنواب، أو مجلس للشعب إلى برلمان استدعاء للتقاليد الغربية والمفاهيم الكلاسيكية للمعنى «ممثل الشعب» من أطراف مختلفة ومتعددة، والذين وفق أصل الكلمة فى اللغة اللاتينية والفرنسية القديمة لديهم القدرة على الكلام والنقاش والحوار والتفاوض باسم من يمثلونه من التجار أو أعضاء الحكومات، وتطور المعنى فى القرن الخامس عشر الميلادى فى بريطانيا لتصبح كلمة «برلمان» تعنى السلطة التشريعية التي تضع القوانين وتشرعها وتدير المملكة البريطانية تحت إمرة وحكم الملك وتطور الأمر لتصبح الملكية مجرد



ملكة بريطانيا تتلقى لقاح «كورونا»

كتبت- إلهام حداد:

أعلن قصر باكنجهام أن الملكة إليزابيث الثانية، ملكة بريطانيا، وزوجها الأمير فيليب، دوق إدنبرة، تلقيا الجرعة الأولى من اللقاح المضاد لفيروس كورونا المستجد.

وفسر مراقبون إقدام الملكة وزوجها على اتخاذ هذا القرار منح البريطانيين مزيداً من الثقة للإقدام على تعامل اللقاح الذى يمثل أمل أغلبية المواطنين حول العالم للنجاة من الفيروس القاتل.

جدير بالذكر أن الإعلان الذى جاء على لسان المتحدث باسم القصر يعد تليفاً نادراً للغاية على الشؤون الصحية للعائلة المالكة فى بريطانيا.

وقررت الملكة إليزابيث نشر المعلومات بشأن تلقيها على الملأ معاً لعدم الدقة أو إثارة مزيد من التكهنات.

وأكد مصدر ملكى الثناء، مشيراً إلى أن طبيب الأسرة الملكية هو الذى حقن الزوجين باللقاح فى قلعة وندسور، وهو مقر ملكى خارج لندن، ويعتقد أنه مفضل لدى الملكة.

وأضمت ملكة بريطانيا ٩٤ عاماً، وزوجها الأمير فيليب «٩٩ عاماً» فترة الإغلاق التى تشهدها إنجلترا فى القلعة الواقعة فى منطقة باركشير جنوب شرقى البلاد، متنازليين عن التجمع التقليدى للعائلة المالكة فى مقر ساندرينجهام بمناسبة عيد الميلاد للمرة الأولى منذ ٢٣ عاماً.

أطباء معهد ناصر بدأوا علاج على حميدة



الفتان على حميدة خلال نقله إلى معهد ناصر

كتبت- دينا دياب:

حرصت القيادة السياسية على التدخل لعلاج المطرب على حميدة فور انتشار خبر تعرضه لوعكة صحية، حيث نقل صباح أمس بسيارة مجهزة من مطروح لتلقى العلاج بالقاهرة على نفقة الدولة بمستشفى معهد ناصر، وتلقى المطرب عدداً من الاتصالات من قبل بعض المسؤولين فى الدولة أكدوا اهتمام الحكومة بحالته الصحية، وبمجرد وصول حميدة للمستشفى تم عمل فحوصات كاملة لمعرفة تطورات حالته الصحية، حيث يعاني مشاكل فى الكلى وحصوات فى المرارة.

وكان المطرب على حميدة من أوائل من خضعوا للعلاج من فيروس سى خلال الحملة التى قامت بها الدولة تحت رعاية الرئيس عبدالفتاح السيسى.

كما تلقى على حميدة أمس اتصالاً من نقيب الموسيقين هانى شاكر الذى أكد له خلال الاتصال مساندة النقابة له فى العلاج، كما اتصل به من أشرف زكى نقيب الممثلين ورئيس أكاديمية الفنون حيث يعمل على بها أستاذاً بمعهد الموسيقى العربية.

وكان حميدة قد توجه عقب تدهور حالته الصحية إلى مسقط رأسه مدينة مرسى مطروح ليكون بين عائلته هناك، وبمجرد وصوله إلى المدينة أجرى أشعة مقطعية لمعرفة مدى تطور حالته الصحية، لبحث مدى إمكانية العلاج فى مطروح، لكن الأطباء نصحوه بضرورة الانتقال إلى القاهرة أو الإسكندرية نظراً لوجود إمكانيات أكبر فى المستشفيات، خاصة أنه من المقرر إجراء جراحة عاجلة لعلاج المشاكل التى يعانها.

يذكر أن المطرب على حميدة صاحب أكبر مبيعات فى تاريخ الغناء المصرى فى الثمانينيات، حيث حققت أغنية «لولاكى» عام ١٩٨٨ مبيعات وصلت إلى ٦ ملايين نسخة، وهو رقم لم يحققه أى مطرب فى العالم وقتها.

تأجيل دعوى سمية الخشاب ضد طليقتها المطرب أحمد سعد

الإسكندرية- شيرين طاهر:

قررت محكمة أسرة سيدى جابر بالإسكندرية، تأجيل الدعوى القضائية الجديدة المقامة من الفنانة سميرة الخشاب، ضد طليقتها الفنان أحمد سعد بفرض الحصول على مؤخر الصداق المؤقت فى القسمة، عن فترة زواجهما لشهر فبراير المقبل.

وذكر شهود سعد، خلال جلسة التحقيق، أنه منذ بدء الخلافات بين الطليقتين، تدخل وسيط وتحصلت الخشاب على مبالغ مالية مقابل مستحقاتها، فيما نفى شهود المدعية حصولها على مستحقاتها من طليقتها منذ نشوب خلافاتهما، حيث لم يتدخل أحد بينهما، مؤكداً أن ادعاء سداد المستحقات غير صحيح.

وطالب محامى الخشاب فى الدعوى القضائية بإلزام المدعى عليه سعد بسداد قيمة المؤخر المؤقت فى قسمة الزواج وقدره ٥٠٠ ألف جنيه، وقدم للمحكمة المستندات التى تثبت عدم حصولها على مستحقاتها.

واستد محامى الخشاب على عدم إثبات طليقتى موكلة سداد مبلغ المؤخر، الذى طرحه فى دعوى المنعة والعدة، التى قضت فيها محكمة أسرة سيدى جابر الشهر الماضى بسداد مبلغ ٢٧٠ ألف جنيه، فى الدعوى التى أقامتها ضدّه برقم ١٩٣٩ لسنة ٢٠١٩، بواقع ١٠ آلاف عن كل شهر من مدة زواجهما عامين.

يذكر أن محكمة الأسرة فى الإسكندرية قضت فى دعوى المنعة والعدة فى شهر ديسمبر الماضى لصالح الفنانة سميرة الخشاب بمبلغ مالى قدره ٢٧٠ ألف جنيه، بواقع ٣٠ ألف جنيه عن مدة ٣ شهور عدة و ١٠ آلاف جنيه منعة عن كل شهر، خلال مدة زواجهما الذى استمر عامين.



لمياء حسن أثناء زيارتها إلى مستشفى شفاء الأورمان بالأقصر

إطلاق «سمارة ضد التمر» فى الأقصر

الأقصر- منى عبده:

زارت لمياء حسن، مؤسسة مبادرة سمارة، التى تهدف للتوعية ضد مخاطر التمر وتشجيع الأطفال أصحاب البشرة السمراء وتنمية مواهبهم ومهاراتهم، مستشفى شفاء الأورمان لسرطان الأطفال بالأقصر.

ووزعت مؤسسة المبادرة ومجموعة من الأطفال الهدايا والألعاب والشيكولاتة على الأطفال المرضى بالمستشفى لإدخال السعادة على قلوبهم وسط أجواء رائعة.

وتقدت مؤسسة المبادرة ومجموعة الأطفال أقسام المستشفى مع اتخاذ الإجراءات الوقائية والاحترازية اللازمة لمنع انتقال العدوى.

وقالت لمياء حسين عبدالمطلب، مؤسسة المبادرة، إن زيارة المستشفى تأتى لتعريف الأطفال المشاركين فى المبادرة بالدور الكبير الذى يقوم به المستشفى فى علاج المرضى من الأطفال بالمجان ولدعم الأطفال معنوياً ونفسياً لاجتياز هذه المرحلة الصعبة.

وأضافت أن مبادرة سمارة راودتها بعد مصادفتها مواقف كثيرة فيها وقع فيها سلوك على تحمل المسؤولية.



سميرة



أحمد