

تصفية 11 إرهابياً في معركة مع أجهزة الأمن بالعريش

الإرهابية وهما محمد إبراهيم جبر شاهين - جمعة عياد مرشود وعثر بجوزتهما على 5 بنادق آلية - كميات كبيرة من الطلقات - بندقية خرطوش - عبوتين ناسفتين - حيث تبين أن العنصرين من أخطر العناصر الإرهابية الخطرة التي قامت بتنفيذ عمليات إرهابية ضد رجال الشرطة في الفترة السابقة.

قامت الأجهزة الأمنية بفرض كردون أمنى حول المنطقة ومنعت الدخول والخروج وتم نقل جثث الإرهابيين للمستشفى وتجرى الأجهزة تحرياتهما عن باقى المجموعة الإرهابية، وانتقلت النيابة وخبراء المعمل الجنائى وتمت مناظرة الجثث وتسليمها الى أهلهم، وتم اتخاذ الإجراءات القانونية حيال الواقعة.



جثث الإرهابيين الذين تم تصفيتهم



كتبت: محمد عبدالفتاح

لحق 11 إرهابياً مصرعهم في تبادل لإطلاق الرصاص بالعريش، وردت معلومات لقطاع الأمن الوطنى تفيد بقيام مجموعة من العناصر الإرهابية باتخاذ محطة وقود مهجورة بمنطقة جسر الوادى بدائرة قسم شرطة أول العريش وكراً لهم استعداداً لتنفيذ عمليات إرهابية ضد رجال الشرطة الموجودة بالمنطقة.

تم تحديد الوكر وأثناء قيام قوات الأمن بمداومته قامت المجموعة الإرهابية بإطلاق وابل من الرصاص عليهم حيث تم التعامل معهم من قبل قوات الأمن، وأسفرت عن مصرع 11 عنصراً من بينهم اثنان من أخطر العناصر القيادية

الثلاثاء ١١ غرة المحرم ١٤٤٠هـ - ١١ سبتمبر ٢٠١٨ - ١ توت ١٩٧٥ق - العدد ٩٨٥٥ - السنة الثانية والثلاثون



رئيس التحرير
وجدى زين الدين



الوفد



رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبوشقة

12 صفحة

جنيهاً



alwafd.org

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى تصدر عن حزب الوفد المصرى



أبوشقة يستقبل المهندس الحديدي

شخصيات مهمة تنضم لحزب الوفد



.. ويستقبل الإعلامية العقاد

تواصل الشخصيات المصرية المهمة على المستوى السياسى والاجتماعى والإعلامى الانضمام إلى حزب الوفد.. انضم أمس إلى الحزب المهندس طارق الحديدي، الرئيس التنفيذي السابق للهيئة العامة للغزل والنسيج، كما انضم للحزب خالد محمد قنديل، رئيس مجلس الإدارة بأحد أكبر شركات الأدوية بالشرق الأوسط، كما انضمت الإعلامية إيمان العقاد إلى الحزب.

وقال المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس حزب الوفد، إن المهندس طارق وخالد قنديل واجهتان مشرفتان وسيكون لهما دورهما الفعال فى حزب الوفد والاستفادة من خبراتهما العلمية والعملية فى ظل حزب الوفد، وقرر «أبوشقة» ضم المهندس طارق الحديدي إلى اللجنة النوعية للطاقة بالحزب.

وأشار «الحديدي» إلى أنه سعى إلى انضمامه إلى حزب الوفد بعد تفرغه من العمل التنفيذي، وأصبح لديه الرغبة الأكيدة فى المشاركة فى الحياة السياسية واختار الانضمام لحزب الوفد العريق نظراً لما يمثله من قيم سياسية ومجتمعية عريقة راسخة فى المجتمع المصرى، فهو أعرق الأحزاب السياسية فى الشرق الأوسط. وأضاف «الحديدي» أن حزب الوفد يراهن على قيامة وقيمة سياسية وطنية تمثل فى شخص المستشار بهاء الدين أبوشقة، ويضم عدداً من الشخصيات المرموقة فى كافة المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، مضيفاً أن حزب الوفد ظل شامخاً على نحو قرن من الزمان يثري الحياة السياسية فى مصر.

وأشار «الحديدي» إلى أنه سعى إلى انضمامه إلى حزب الوفد بعد تفرغه من العمل التنفيذي، وأصبح لديه الرغبة الأكيدة فى المشاركة فى الحياة السياسية واختار الانضمام لحزب الوفد العريق نظراً لما يمثله من قيم سياسية ومجتمعية عريقة راسخة فى المجتمع المصرى، فهو أعرق الأحزاب السياسية فى الشرق الأوسط. وأضاف «الحديدي» أن حزب الوفد يراهن على قيامة وقيمة سياسية وطنية تمثل فى شخص المستشار بهاء الدين أبوشقة، ويضم عدداً من الشخصيات المرموقة فى كافة المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، مضيفاً أن حزب الوفد ظل شامخاً على نحو قرن من الزمان يثري الحياة السياسية فى مصر.

وأشار «الحديدي» إلى أنه سعى إلى انضمامه إلى حزب الوفد بعد تفرغه من العمل التنفيذي، وأصبح لديه الرغبة الأكيدة فى المشاركة فى الحياة السياسية واختار الانضمام لحزب الوفد العريق نظراً لما يمثله من قيم سياسية ومجتمعية عريقة راسخة فى المجتمع المصرى، فهو أعرق الأحزاب السياسية فى الشرق الأوسط. وأضاف «الحديدي» أن حزب الوفد يراهن على قيامة وقيمة سياسية وطنية تمثل فى شخص المستشار بهاء الدين أبوشقة، ويضم عدداً من الشخصيات المرموقة فى كافة المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، مضيفاً أن حزب الوفد ظل شامخاً على نحو قرن من الزمان يثري الحياة السياسية فى مصر.

وأشار «الحديدي» إلى أنه سعى إلى انضمامه إلى حزب الوفد بعد تفرغه من العمل التنفيذي، وأصبح لديه الرغبة الأكيدة فى المشاركة فى الحياة السياسية واختار الانضمام لحزب الوفد العريق نظراً لما يمثله من قيم سياسية ومجتمعية عريقة راسخة فى المجتمع المصرى، فهو أعرق الأحزاب السياسية فى الشرق الأوسط. وأضاف «الحديدي» أن حزب الوفد يراهن على قيامة وقيمة سياسية وطنية تمثل فى شخص المستشار بهاء الدين أبوشقة، ويضم عدداً من الشخصيات المرموقة فى كافة المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، مضيفاً أن حزب الوفد ظل شامخاً على نحو قرن من الزمان يثري الحياة السياسية فى مصر.

وأشار «الحديدي» إلى أنه سعى إلى انضمامه إلى حزب الوفد بعد تفرغه من العمل التنفيذي، وأصبح لديه الرغبة الأكيدة فى المشاركة فى الحياة السياسية واختار الانضمام لحزب الوفد العريق نظراً لما يمثله من قيم سياسية ومجتمعية عريقة راسخة فى المجتمع المصرى، فهو أعرق الأحزاب السياسية فى الشرق الأوسط. وأضاف «الحديدي» أن حزب الوفد يراهن على قيامة وقيمة سياسية وطنية تمثل فى شخص المستشار بهاء الدين أبوشقة، ويضم عدداً من الشخصيات المرموقة فى كافة المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، مضيفاً أن حزب الوفد ظل شامخاً على نحو قرن من الزمان يثري الحياة السياسية فى مصر.

وأشار «الحديدي» إلى أنه سعى إلى انضمامه إلى حزب الوفد بعد تفرغه من العمل التنفيذي، وأصبح لديه الرغبة الأكيدة فى المشاركة فى الحياة السياسية واختار الانضمام لحزب الوفد العريق نظراً لما يمثله من قيم سياسية ومجتمعية عريقة راسخة فى المجتمع المصرى، فهو أعرق الأحزاب السياسية فى الشرق الأوسط. وأضاف «الحديدي» أن حزب الوفد يراهن على قيامة وقيمة سياسية وطنية تمثل فى شخص المستشار بهاء الدين أبوشقة، ويضم عدداً من الشخصيات المرموقة فى كافة المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، مضيفاً أن حزب الوفد ظل شامخاً على نحو قرن من الزمان يثري الحياة السياسية فى مصر.

وأشار «الحديدي» إلى أنه سعى إلى انضمامه إلى حزب الوفد بعد تفرغه من العمل التنفيذي، وأصبح لديه الرغبة الأكيدة فى المشاركة فى الحياة السياسية واختار الانضمام لحزب الوفد العريق نظراً لما يمثله من قيم سياسية ومجتمعية عريقة راسخة فى المجتمع المصرى، فهو أعرق الأحزاب السياسية فى الشرق الأوسط. وأضاف «الحديدي» أن حزب الوفد يراهن على قيامة وقيمة سياسية وطنية تمثل فى شخص المستشار بهاء الدين أبوشقة، ويضم عدداً من الشخصيات المرموقة فى كافة المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، مضيفاً أن حزب الوفد ظل شامخاً على نحو قرن من الزمان يثري الحياة السياسية فى مصر.

وأشار «الحديدي» إلى أنه سعى إلى انضمامه إلى حزب الوفد بعد تفرغه من العمل التنفيذي، وأصبح لديه الرغبة الأكيدة فى المشاركة فى الحياة السياسية واختار الانضمام لحزب الوفد العريق نظراً لما يمثله من قيم سياسية ومجتمعية عريقة راسخة فى المجتمع المصرى، فهو أعرق الأحزاب السياسية فى الشرق الأوسط. وأضاف «الحديدي» أن حزب الوفد يراهن على قيامة وقيمة سياسية وطنية تمثل فى شخص المستشار بهاء الدين أبوشقة، ويضم عدداً من الشخصيات المرموقة فى كافة المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، مضيفاً أن حزب الوفد ظل شامخاً على نحو قرن من الزمان يثري الحياة السياسية فى مصر.

مصر ترفض بيان مفوضية الأمم المتحدة «المشبه» «الخارجية» تتهم المفوضية بالتجاوز فى تعليقها على أحكام «رابعة»

كانت ميشيل باشليه، مفوضة الأمم المتحدة لحقوق الإنسان قد طالبت محكمة القضاء بإلغاء أحكام الإعدام التى أصدرتها وانتقدت قانوناً يمنح حصانة قضائية لقيادات أمنية، وزعمت أنه إذا تم تنفيذ أحكام الإعدام فسيمثل ذلك إجحافاً جسيماً للعدالة لا سبيل لإصلاحه، وزعمت أن المتهمين حرماً من أن يكون لكل منهم محاميه الخاص ومن تقديم الأدلة.

وأدان أمس، النائب طارق رضوان، رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس النواب، البيان واعتبره إجحافاً مبرماً لعدم التدخل فى شئون مصر الداخلية وتدخل سافراً فى أحكامها القضائية وهو الأمر الذى ترفضه اللجنة شكلاً وموضوعاً، وأكد أن القضاء المصرى يلتزم بما ورد فى الدستور من ضمانات النزاهة والشفافية والاستقلالية للمحاكمات. وأشار إلى أن تلك الجرائم البشعة التى ارتكبتها هؤلاء المتهمين كانت ستواجه بأشد أنواع العقاب إذا ما وقعت فى أية دولة من دول الغرب المشدق باحترام حقوق الإنسان، وأن تلك الأحكام تمثل ترسيخاً لاحترام حقوق الإنسان وردفاً لكل من تسول له نفسه الاعتداء على تلك الحقوق سواء بالقتل أو الترويع. ووصف بيان المفوضية السامية بأنه صدى لادعاءات وكاذب جماعة الإخوان المسلمين وبعد بداية غير موفقة لعملها الذى بدأتها فى أغسطس الماضى، وهو ما يشكك فى موضوعية وحياد المنظمة الدولية التى أغفلت فى بيانها الجرائم التى ارتكبتها المتهمون. وأكد ضرورة التزام كل المنظمات والهيئات بالأعراف والمواثيق الدولية التى تحكم العلاقات بين الدول واحترام سيادتها وأحكامها القضائية.



باشليه



شكرى

النواب: تدخل سافر ومرفوض وصدى لكاذب الجماعة الإرهابية

المختصة، كما أنه توجد أطر تنظيمية مماثلة تطبق على القانون وتوفر الضمانات الكاملة لأى منهم لممارسة حقهم فى الدفاع عن نفسه والاستماع للشهود ومعاينة الأدلة وغيرها من الإجراءات واجبة الاتباع.

كما أكدت مصر انزعاجها الشديد من أن يعكس بيان المفوضية السامية قراءة مغلوطة وسطحية لما أسسته بقانون كبار ضباط قوات الأمن، الذى صدر عن نواب الشعب المنتخبين، ويعد إطاراً تنظيمياً يتسق مع أحكام الدستور. وتجد الإشارة إلى أن هذا القانون أو غيره لا يحول دون مباشرة التحقيق أو الإحالة إلى المحاكم

وأكدت مصر التزام السلطات القضائية الكامل بسيادة القانون وتوفر الضمانات الكاملة لأى منهم لممارسة حقهم فى الدفاع عن نفسه والاستماع للشهود ومعاينة الأدلة وغيرها من الإجراءات واجبة الاتباع.

كما أكدت مصر انزعاجها الشديد من أن يعكس بيان المفوضية السامية قراءة مغلوطة وسطحية لما أسسته بقانون كبار ضباط قوات الأمن، الذى صدر عن نواب الشعب المنتخبين، ويعد إطاراً تنظيمياً يتسق مع أحكام الدستور. وتجد الإشارة إلى أن هذا القانون أو غيره لا يحول دون مباشرة التحقيق أو الإحالة إلى المحاكم

«ترامب» يهدد «الأسد» بدعوى ضرب إدمب بـ«الكيماوى»



ترامب

زعيم المعارضة فى تركيا يتعهد بقيادة ثورة ضد «أردوغان»

صحيفة «حرييت» التركية أمس، وأضاف: «إذا كنا دعاء حقيقيين للديمقراطية فيجب أن نعمل بمبدأ فصل السلطات، يجب أن نلغى هذا النظام الفردى، سيحقق حزب الشعب الجمهورى مهمته عندما تكون قاردين على توتيج جمهوريتنا بالديمقراطية». وقال «إن جميع الأنظمة الفردية فى العالم لها صفات مشتركة تشمل السيطرة على القضاء والإعلام وجميع المنظمات الحكومية الأخرى التى يجب أن تكون محايدة وتخدم الصلحة العامة للشعب». وأكد أن أحد الأهداف المهمة لحزب الشعب الجمهورى هو إعادة استقلال القضاء، الذى تعرض لأضرار بالغة تحت حكم حزب العدالة والتنمية، قال إن المسئول الوحيد عن التدهور الاقتصادى فى العقد الأخير هو حكومة «أردوغان».

انتهت صحيفة «بول ستريت جورنال» نقلاً عن مسئولين أمريكيين كبار وتقارير مخابراتية الرئيس السورى، بشار الأسد، بأنه أعطى موافقته مؤخراً على استخدام غاز الكلورين فى الهجوم على آخر معقل للجماعات المسلحة فى محافظة إدلب شمالى البلاد. وزعمت الصحيفة أن «الأسد» اتخذ قراره «الحاسم» على الرغم من توالى التحذيرات الدولية، وتوعد الولايات المتحدة بالرد على ارتكاب مجزرة كبرى بإدلب، التى تحولت فى السنوات الأخيرة إلى ملجأً للنازحين من محافظات أخرى، كما صارت مقصداً لعشرات الآلاف من المقاتلين الذين حاربوا النظام فى السنوات السبع الماضية. وأخفقت جهود ودعوات دولية فى تقادى المواجهة بمحافظة «إدلب»، كما لم تتجفع ثلثية عقدت مؤخراً بظهران بين تركيا وإيران وروسيا فى تجنب «السيناريو الدامى» المنذر بحصيلة إنسانية ثقيلة، وعقب هذا التعتر، بدأ

هاجم كمال كيليتشدار أوغلو، زعيم حزب الشعب الجمهورى أكبر أحزاب المعارضة فى تركيا، الرئيس رجب طيب أردوغان، ونظام حكمه المناهض للقيم الديمقراطية، متوعداً بقيادة ما وصفها بثورة فى وجه نظام الرجل الواحد. وقال «أوغلو» فى خطاب أمام أنصاره فى الذكرى الخامسة والتسعين لتأسيس الحزب «نحن نستعد لثورة تركيا الرابعة، يجب أن نقيم نظاماً يلبى احتياجات الناس وليس نظاماً يظلم ويرعب». وتعهد بمواصلة الكفاح ضد حكم حزب العدالة والتنمية الذى صاغ نموذجاً رئاسياً جديداً لتحويل الجمهورية إلى «نظام الرجل الواحد» وفق ما ذكرت

بعد القبض عليه متخفياً فى محطة قطار سوهاج قاتل زوجته وأولاده الأربعة بالشروق: الشيطان لعب برأسى



المتهم

كتبت: ياسر إبراهيم ومحمد التهامي

ببرود أعصاب لا يتناسب مع صغيدى من «فنا» وبخبرة قاتل سابق نجح فى التخفى طيلة 9 أعوام من حكم بالإعدام، أجهز «كرم محمد» على زوجته منال وأطفاله الأربعة وغسل يديه بعد أن تلوثا بدمائهم، واعترف بهدوء لجارته المجوز التى جابت لزيارة الأسرة.. «قتلتها وغسلت شردى».. قالها «كرم» قبل أن يثقل باب الشقة مهولاً نحو قطار الصعيد أملاً فى الحصول على قرض من أحد أفراد عائلته ليهرب فيما بعد خارج البلاد.. بهدوء كان جالساً فى القطار المتوجه نحو الجنوب، حينما باغته قوة أمنية نجحت فى تعقب هاتفه واقتفاء أثره.. كرر نفس الجملة أمام رجال المباحث «أبوه قتلها وغسلت شردى».

فى الخامسة صباحاً داخل محطة قطار سوهاج، تم القبض عليه، بحث كان مرتدياً جلباباً أبيض وشالاً، ويمتاعه اللواء علاء سليم مساعد أول وزير الداخلية، مدير مصلحة الأمن العام، للحد من أمر قطاع الأمن العام بالتنسيق مع أجهزة البحث بالقاهرة وسوهاج بسرعة ضبط المتهم، وأمام اللواء محمد منصور مساعد وزير الداخلية لقطاع أمن القاهرة، أدلى الزوج القاتل باعتراقاته قاتلاً: كنت يشك فى سلوكها وأنها على علاقة برجل عرباوى. كنت أعمل سابقاً له وحاولت مرات ضبطه لكننى فشلت، ومضى كرم بهدوء أعصاب: لعب الشيطان برأسى لدرجة حسبت أن أطفالى تم من سلبى لحظتها قررت

مواقيل الصلاة	التجر	الشروق	الظهر	العصر	الغرب	العشاء
القاهرة الإسكندرية	04:09	05:37	11:52	03:23	06:06	07:24
	04:12	05:42	11:57	03:29	06:11	07:31

وزير الكهرباء: إقامة أول محطة للضخ والتخزين بعقاقة



القطاع بتفنيده بالتعاون مع شركة «سانويهايدرو» الصينية. وأكد انه تم التعاقد مع المعهد القومي للبحوث الفلكية والجيوفيزيقية لتقديم الدراسات والبيانات المطلوبة للمشروع وتم تطوير الموقع من الاتمام ومخلفات الحروب، وجرى القيام بالاختبارات المطلوبة لأبحاث التربة، وجرى حالياً اعداد العقود النهائية لتنفيذ المشروع بمعرفة الاستشاري تمهيداً لبدء مفاوضات ما قبل التعاقد للانتهاء من التعاقد مع الشركة الصينية.

في الشرق الأوسط وإفريقيا. جاء ذلك خلال اجتماع الوزير مع رئيس وقيادة هيئة المحطات المائية. وأوضح المهندس محمد عبدالقادر، الرئيس التنفيذي لهيئة المحطات المائية، أن توقيع العقد المشروع أتاح لهيئة المحطات المائية الحصول على المواقع البيئية النهائية لإقامة المشروع. كما عرض رئيس الهيئة تطورات العمل في عدد من المشروعات الجاري تنفيذها ومن بينها مشروع محطة توليد الكهرباء بنظام الضخ والتخزين قدرة 2400 ميجاوات بمنطقة جبل عقاقة الذي يعد أحد المشروعات الهامة والاستراتيجية لقطاع الكهرباء والطاقة المتجددة الذي ستقوم

كتب: عماد خيرة،

استعرض الدكتور محمد شاكر، وزير الكهرباء والطاقة المتجددة، المشروعات المنتظر تنفيذها من هيئة تنفيذ مشروعات المحطات المائية لتوليد الكهرباء. أكد الوزير أن توقيع العقد المشترك مع الجانب الصيني خلال زيارة الرئيس عبدالفتاح السيسي الأسبوع الماضي وضعا على أولى درجات تنفيذ محطة الضخ والتخزين بجبل عقاقة بالسويس. وقال الوزير: بدأنا العمل الفعلي مع الجهات الدولية لتنفيذ المحطة الفريدة

الوفد

صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

مدير التحرير

محمد مهاود

محمود غلاب

على البحراوي

طارق تهاى

فتوح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفني

أحمد أبو زيد

مدير الإعلانات

محمد حسنين

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسي:

الحزب والتحرير والإعلام

١ شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة

ص. ب. ٢٥٧ إمبابة

تليفون: ٢٣٣٨١١١ - ٢٣٣٨٢٢٢

فاكس: ٢٣٣٥٩١٢٥ - ٢٣٣٥٩٠٠٧

الوفد على الإنترنت

awafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elstma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

٢٧٧-٤٤٢٥ - ٢٧٧-٢١٩٥ - ٢٧٧-٤٤٢٥

الاشتراك السنوى: ٣٠ جنيها

الاشتراك ٦ شهور: ٣١٥ جنيها

ثلاثة شهور: ١٨٢ جنيها

محافظة الشرقية: الرصيف من حق المواطن

كتب: ياسر مطرى

حرص الدكتور ممدوح غرباب محافظ الشرقية على تقديم معرض السلع ومستلزمات المدارس والمقام بعيداً عن بيئة الزقازيق لمنامة حركة الشراء في إطار تنفيذ تكليفات الرئيس السيسي بالتوسع في إقامة معارض ومناظير للسلع والمواد الغذائية لتخفيف العبء على كاهل المواطن البسيط في الحصول على سلع بأسعار أقل من السوق. وتلاحظ للمحافظ خلال تجوله بالمنطقة تعدي بعض اصحاب محلات سور السكة الحديد على الرصيف واقتراض بضاعتهم عليه مما دعا إلى استيائه وقال: الرصيف من حق المرأة في الشارع كيف نسمح لأفئسنا بالتعدي عليه واستغلاله في فرش بضاعتنا؟ مشدداً على رئيس مركز الزقازيق بإزالة كافة أشكال التعديات والإشغالات واتخاذ كافة الإجراءات القانونية حيالهم وتطبيق القانون بكل قوة وحسم. كما وجه المحافظ تعليمات لمدير إدارة المرور برفع السيارات المتروكة مخالفة والتصدي للمواقف العشوائية واتخاذ كافة الإجراءات القانونية حيال تلك المخالفات والتي تتسبب في تعطيل الحركة المرورية وتشغل حيزاً كبيراً من الشارع مما يشعر المواطن بالانزعاج والتراحم، مؤكداً على ضرورة تكثيف التواجد المروري لتنظيم الحركة المرورية وخلق السهولة المطلوبة وخاصة أوقات الذروة. وكلف المحافظ رئيس مركز الزقازيق برفع الإغاثات بنفق عربى الجارى إنشاؤه بتكلفة 100 مليون جنيه أسفل محطة قطى الزقازيق. ومراجعة كافة التراخيص الممنوحة للمحلات الموجودة به وإعادة تقرير للعرض على المحافظ لاتخاذ ما يلزم قانوناً.

الاستثمارات الهندية في مصر تقفز لـ 3 مليارات دولار بعد الإصلاحات الاقتصادية

كتبت: تهاني شعبان

أكد السفير الهندي في القاهرة راهول كولشيريشث أن التعاون الثنائي بين مصر والهند يشهد تقدماً كبيراً خلال الفترة الحالية، وأشار إلى أن الاستثمارات الهندية في مصر بلغت أكثر من ٣ مليارات دولار. جاءت تصريحات السفير الهندي خلال ندوة جوجرات النابضة بالحياة التي حضرها أعضاء وممثلو عدد من الشركات الهندية خلال زيارتهم لمصر لبحث إمكانية فرص الاستثمار مع نظرائهم من رجال

الاعمال المصريين. وقال كولشيريشث ان الهند لديها ما يقرب من 60 مشروعا في مصر وبعد الزيارتين التي قام بهما الرئيس عبدالفتاح السيسي للهند فان هناك تدفقا من جانب الشركات الهندية للاستثمار في مصر وخاصة بعد الإصلاحات الاقتصادية التي أجرتها الحكومة. وضم الوفد الهندي مديريين ومستقلين تنفيذيين كبارا برئاسة إس.جيه. حيدر، وكيل أول وزارة (لشئون السياحة، وإدارة المعابد والحج، والصناعة والتعدين)، بحكومة جوجرات. وشارك في الندوة عدد من كبار الشخصيات ورجال

في مؤتمر «الإعلاميين»: وفاق أمام الكاميرات بين «الكنيسى» و«سعدة»

النقيب: نلاحق 29 كيانا وهميا والمقر الدائم خلال عامين

مجلس جديد للقبالة، مطالباً الإعلاميين بسرعة استيفاء أوقافهم، وللتيسير على تحصيل رسوم الاشتراكات، يتواجد المسئول المالي للقبالة في مقر ماسبيرو كل يوم اربعاء من الساعة الثانية ظهرا حتى الساعة لتسهيل الاشتراكات من الأعضاء المتقدمين.

وأكد حسم الجدل حول قبول المحالين للمعايش بعضوية القبالة، بالجوء لقانون القبالة الذي لم يعد سن العضوية، بجانب استشارة ثلاثة مستشارين وهم المستشار الدمرداش، المستشار محمد أنور والمستشار أحمد غنيم. وحول سبب اختيار المقر المؤقت للقبالة في حي الشيخ زايد وليس في وسط القاهرة للتيسير على الإعلاميين، أكد «الكنيسى» أنه تم البحث والتفكير في القاهرة والمدن الأخرى الجديدة ومنها 6 أكتوبر عن مقر ملائم، خاصة أن المقر الذي تم الاتفاق عليه والتابع لمصر للبتروال أمامه عماران ليكون جاهزا، ويتطلب اصلاحه وترميمه من 7 : 10 ملايين جنيه، تم تخفيضها بالاتفاق مع مصر للبتروال والقاؤول العرب إلى النصف تقريبا. وتابع الكنيسى أنه بعد البحث الطويل عن مقر مؤقت، فوجئنا بإيجارات مرتفعة، وشقق لا تليق بالقبالة، حتى توصلنا إلى هذه الفيلة. ونجحت من خلال الدعوة إلى جمعية عامة والإعلان من الملك لتوفير الأموال للقبالة.



اجتماع المجلس التأسيسي للقبالة

ومن حقه الحصول على العضوية كأي إعلامي. وأكد «الكنيسى» أن لجنة القيد بالقبالة تلقت عدد 2646 ملف وطلب قيد من الإعلاميين، وقبل منها حتى الآن 825 فقط لاستيفائها الأوراق والشروط، وتم إصدار 220 بطاقة عضوية، وان لجنة القيد والقبالة الإدارية للقبالة من سابق مع الزمن لسرعة الإنجاز والانتهاء من عضوية 2000 إعلامي قبل حلول يناير القادم، من أجل الدعوة إلى جمعية عامة والإعلان عن انتخابات حرة نزيهة، يتم من خلالها انتخاب

كتبت: فكرية أحمد

أجواء من الوفاق المشوب بالحذر هيمنت على تفاصيل المؤتمر الصحفي الذي عقده نقابة الإعلاميين بمقرها المؤقت بحي الشيخ زايد، حيث حرص معظم أعضاء المجلس التأسيسي برئاسة الإعلامي الكبير حمدي الكنيسى، على تقديم صورة «الرجل» الواحد أمام الكاميرات وفى الرد على أسئلة الصحفيين، والاتفاق على إغلاق باب الخلافات وعدم إثارة أى نقاش حول ما تداولته وسائل الإعلام مؤخرا من خلافات أو تراشق بالاتهامات، فيما أعرب محجوب سعدة عضو المجلس، السكرتير العام السابق، عن كامل تقديره واحترامه «للكنيسى»، مؤكداً أن أى اختلاف في الآراء لم يكن بهدف شخصى وإنما لمصلحة العمل، مشدداً على أن كل أعضاء المجلس التأسيسي يعملون بقلب رجل واحد. وكشف حمدي الكنيسى نقيب الإعلاميين، رئيس المجلس التأسيسي للقبالة، عن تقديم بلاغات وإقامة دعاوى قضائية ضد جميع الكيانات الوهمية التي حاولت التمسح بقبالة الإعلاميين أو انتحال صفة القبالة، موضحاً أن هذه الكيانات المزيفة تتولى التبايات العامة في دورتها وأماكن تواجدتها لتحقيق مع قائمهم عليها واتخاذ الخطوات القانونية ضدها، مشيراً

1100 أسرة بمستقبل

الإسكندرية فى انتظار التعويض

كتبت: نادية مطاوع

امتتعت محافظة الإسكندرية عن تنفيذ حكم القضاء الصادر في الطعن رقم 16223 لسنة 71 ق بوقف تنفيذ قرار محافظ الإسكندرية رقم 980 لسنة 2017 بالاستيلاء على ارض مخصصة لصالح جمعية أجيال المستقبل لإسكان التعاونى و ما عليها من مبان للمنتفعة العامة دون تعويض اصحابها . وكانت جمعية اجيال المستقبل بمشاركة جمعية اسكان جريدة الأهرام قد قامت بشراء قطعة أرض مساحتها 14977 متر بأرض مصنع البيرة بكرموز على تربة الحمودية، بموجب العقد المسجل رقم 1872 لسنة 2009، وصدر لها ترخيص بناء رقم 369 لسنة 2013 من المحافظة، وبدأت الجمعية في أعمال البناء من خلال مناقصة عامة تحت اشراف الاتحاد التعاونى للإسكان المركزى والهيئة العامة لتعاونيات الإسكان والاسكان، وقامت 1100 أسرة بحجز الوحدات السكنية و عاشوا على أمل انتهاء البناء والحصول على وحداتهم التي دفعوا كامل ثمنها منذ ما يقرب من 9 سنوات، إلا أن الحلم تحطم بسبب قرار محافظ الإسكندرية رقم 980 لسنة 2017 و الذى قضى بتسليم الأرض لمشروع بشاير الخير بكرموز، دون تعويض اصحابها، ورغم أن المحافظة قامت بإرسال ملف الأرض لمجلس الوزراء للموافقة على صرف التعويضات للمتضررين، طبقا لتفويض رئيس الجمهورية لرئيس الوزراء بتعويض اصحاب الأرض المنزوعة ملكيتها للمنتفعين العامة وتقييمها بالسعر الحالى و اضافة 20% كتعويض للمتضررين، إلا أن مجلس الوزراء لم يقر أى تعويضات للمتضررين، ما أدى إلى قيامهم بإقامة دعوى قضائية ضد قرار نزع الملكية وبالفعل صدر القرار لصالح المضارين بوقف تنفيذ قرار المحافظ، وما يترتب عليه من آثار، والزمت المحكمة الإدارية بالمصرفوات، إلا أن المحافظة امتنعت عن تنفيذ حكم القضاء. من ناحية أخرى، تقدم المشاؤون بشكاوى للمهندس مصطفى مدبولي رئيس الوزراء للمطالبة بعقدهم عن التعويض المادى عن الخسائر التي لحقتهم جراء قرار نزع الملكية، وما زالوا فى انتظار التعويض.

مدبولي

أهدى هذه الواقعة لوزير الكهرباء الدكتور محمد شاكر ومحافظ مطروح اللواء مجدى الغرابي وأنا على يقين بأن شكاوى المواطنين سيتم النظر فيها ووقف الظلم الواقع على أحد المواطنين بمحافظة مطروح، حقيقة هذه الشكاوى استنزفت كثيرا ورايت أن أعرضها خاصة أن هذا المواطن الشريف أتبع كل الطرق القانونية للحفاظ على حق الدولة ولكن...؟ نتلخص الشكاوى في قيام أحد المواطنين ببناء فندق بمطروح وقام ببيع أكثر من مليون جنيه قيمة مقاييسه الكهرباء الخاصة بالفندق منذ 13 شهرا وفى 21 يونيو الماضى وبسبب الجهد العالي وعيوب فنية من شركة البحيرة فرع مطروح تم حرق اللوحة الخاصة بمحول غرفة الكهرباء بالفندق وانقطع التيار وجاء مسئولو شركة الكهرباء لإدارة الفندق واعتدروا عن العيب الذى أدى إلى حرق اللوحة وبالتالي قام مهندس الشركة بنزع العداد واللوحة المحروقة وقام بتوصيل الكهرباء للفندق لأنه موسم الصيف ويوجد إشغالات على أن يقوم صاحب الفندق واسمه بونس دومة بسداد مبلغ من تحت حساب التسوية لعين تركيب لوحة جديدة وبالفعل قام الرجل بسداد مبلغ 45 ألف جنيه من تحت حساب التسوية، بالإضافة إلى 60 ألف جنيه أخرى، كروت شحن بالاتفاق مع الشركة حتى لا يقع تحت تهمة سرقة التيار الكهربائى ونفذ الرجل كل ذلك بل وقام بشراء اللوحة على حسابه الخاص، وثلت تكلفت حوالي 60 ألف جنيه من العلم أنه من المفروض أن الشركة هى المسئولة عن حرق اللوحة بسبب الجهد العالي والعيب الفنى المسئول عنه الشركة. وتم الاتفاق مع الشركة على تركيب اللوحة أمس الاثنين 10 سبتمبر، وفضحى صاحب الفندق بوصول الخطيب باستدعائه وقلقه خطابا بضرورة دفع مبلغ 2 مليون و 192 ألف جنيه غرامة، وذلك في اليوم التالى من المذكرة الأولى، وأبث المواطن بالمستندات أنه لم يسرق التيار وأنه دفع مبالغ كبيرة بالزيادة من تحت حساب التسوية لعين قيام الشركة بتركيب اللوحة الجديدة والعداد، وبناشد المستثمر المسئولين ضرورة التدخل فى أسرع وقت.

وزيرة الهجرة تطلق مبادرة «مصر المنصورة» لدعم مركز الكلى



وزيرة الهجرة في مركز الكلى

محافظة الدقهلية، والدكتورة غادة على المدير الإقليمي لنادى النساءى المصري الدولي والدكتور باسم صلاح مدير مركز الكلى بالمنصورة. وأكدت وزيرة الهجرة أن مصر المنصورة في الداخل والخارج بأولادها، ومنصورة بشعبها من الداخل والخارج، لافتة إلى أن الوزارة ستقدم الرعاية الكاملة والدعم المستمر لكافة الجهات الراغبة في دعم مركز الكلى، وستساهم هذه المبادرة في حث المصريين بالخارج على دعم هذا الصرح الطبي الكبير.

كتب: خالد حسن

أطلقت نبيلة مكرم وزيرة الدولة للهجرة وشئون المصريين بالخارج مبادرة تحت عنوان «مصر المنصورة» لدعم مركز الكلى والمسالك البولية بالمنصورة، جاء ذلك عقب جولة ميدانية أجرتها الوزيرة في الأقسام المختلفة بالمركز بمرافقة الدكتور محمد غنيم مؤسس مركز الكلى، والدكتور محمد القناوى رئيس جامعة المنصورة، ونواب البرلمان عن

مصر تنظم المعرض الدولي الأول للصناعات الدفاعية والعسكرية



وزير الدفاع في معرض

من 3 إلى 5 ديسمبر القادم بمركز مصر للمؤتمرات والمعارض الدولية. يشارك في فعاليات المعرض أكثر من (٥03) شركة من كبرى الشركات المصرية والعالمية العاملة في مجال الصناعات الدفاعية ومن المتوقع أن يجذب المعرض ما يزيد على (٥1) آلاف زائر من مختلف دول العالم المهتمين بمجال التسليح والصناعات الدفاعية.

كتب: محمد صلاح وسامية فاروق

تنظم وزارة الدفاع والإنتاج الحربى وشركة NOIRALC، STNEVE الإنجليزية العالمية للدفاع والأمن المعرض الدولي الأول للصناعات الدفاعية والعسكرية «XEDE-8102» تحت رعاية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة في الفترة

للّه والوطن

أنفاذ حادث

السفارة الأمريكية



مجدى سرحان

اليوم.. مر أسبوع كامل منذ القبض على الشاب عبد الله أيمن عبد السمعي في ميدان سيومن بوليفار المجاور للسفارة الأمريكية بالقاهرة.. بعد انفجار غامض.. تابعناه جميعا بالصوت والصورة على مواقع الإنترنت والموشال ميديا.. وتابعنا معه أيضا الأحداث النافضة التي أحاطت بهذا الحادث.. سواء في طريقة الإعلان عنه.. والتي تمت بواسطة السفارة الأمريكية.. قبل أجهزة الأمن.. ثم الروايات المتضاربة حول الحادث قبل صدور بيان الأمن.. والمبالغ الشديدة في وصفه.. لدرجة أن بعض المواقع أشاعت أنه حادث انتحاري نفذه إرهابيان أحدهما لقي مصرعه في الحال والثاني تم ضبطه وبحوالته حزام ناسف.. ثم الطريقة العشوائية للقبض على هذا الشاب عن طريق بعض المارة.. في حضور رجال شرطة.. وإجبارهم له على خلع بظولونه وحذائه والسير بملابسه الداخلية.. ثم المفاجأة بأن الحادث لم يكن أكثر من انفجار محدود تبعه تصاعد دخان وحريق بسيط في حقيبته كان يحملها عبد الله على ظهره أثناء سيره بجوار الكتل الخرسانية الضخمة القريبة من أحد أبواب السفارة.. ولم تتسبب في أية خسائر!!

وحتى الآن لا يوجد لدينا معلومات رسمية حول الحادث.. بخلاف ما جاء في بيان منسوب إلى «مصر أم تي».. وينص على أنه «بتاريخ ٤ الجاري تمكنت الخدمات الأمنية بمحيط ميدان سيومن بوليفار بدائنه قسم شرطة قصر النيل من ضبط المدعو عبد الله أيمن عبد السمعي 42 سنة - يقيم بالوراق الجديدة، وذلك حال اشتعال حقيبته كان يحملها أعلى ظهره وبها زجاجة بلاستيكية تحتوي على بعض المواد الكيميائية القابلة للاشتعال.. ويشير الصحفي المبدئى إلى أن المذكور يعتقد بعض الافكار المتطرفة، وكان يعتمز استخدامها في عمل عيانه، ولم تسفر الواقعة عن إصابة المذكور أو حدوث تلفيات أو أى أضرار للمواطنين بالمنطقة، وجرى اتخاذ الإجراءات القانونية والعرض على النيابة العامة».

أية مواد كيميائية؟.. وأى أفكار متطرفة؟.. وأى عمل عاثي؟.. وطى عن برديد تفجير السفارة الأمريكية سينفذ ذلك عن طريق زجاجة بلاستيكية، مديعة بمواد قابلة للاشتعال.. وليس حتى للتفجير!!.. لا نعلم.. ولم يقل لنا أكثر من ذلك!!

هذا النوع وهذا الصمت الرسمي.. فتح أبوابنا للفتيل والقالب.. وسرت بين الناس رواية غير معلومة المصدر.. تقول إن ما حدث ليس أكثر من انفجار لبطارية جهاز «لاب توب» كان يحمله الشاب في حقيبته بسبب حرارة الطقس في هذا الوقت.. وأنه مهندس ولا علاقة له بأى تنظيمات إرهاب.. ورغم غرابة هذه الرواية أيضا.. وعدم واقعيتها نظرا لأن الفيديو المذاع لحظة القبض على الشاب.. وأيضا الفيديو المذاع له داخل إحدى النقاط الأمنية وهو مصوبوب العينين.. لم تظهر فيهما أى محاولات من جانب الشاب لإيضاح ما حدث.. أو نفي أنه إرهابي.. أو إيضاح أنه لا يحمل عبوة ناسفة أو مادة قابلة للاشتعال أو التفجير.. كان مسسلسما وهادئا بشكل مرعب.. وينفذ كل ما يطلبه منه الذين قبضوا عليه.. رغم أنه لا يعرفهم.. مع أن الطبيب في هذه الحالة هو أن يسارع بمحاولة التحدث لى حوله وتوضيح حقيقة واقعه.. والتبريد أن رواية بطارية اللاب توب، هذه لم تؤكدها موقفا.. وأيضا أنه جرح بسبب.. ولذلك يتعامل معها الكيرون على أن بيانها الرواية الحقيقية!!

من جانبنا نسلط بدوننا.. لماذا لم تصدر جهات الأمن خلال الأسبوع الماضى بأكمله بياناً آخر يوضح الحقيقة.. وينص بحالة «الهرى» التي مزالت مستمرة حتى الآن بين جمهور «السوشال ميديا» حول هذا الحادث!!.. ولماذا أيضا لم يصدر قرار بإجالة محاضر الإجراءات القانونية التي تمت إلى النيابة للتحقيق فيها!!.. وإذا كانت النيابة قد بدأت التحقيق بالفعل.. فلماذا لم تصدر في الأخرى بياناً عن هذه التحقيقات!!

لوزير الكهرباء

ومحافظ مطروح



رزق الطرابيشي

أهدى هذه الواقعة لوزير الكهرباء الدكتور محمد شاكر ومحافظ مطروح اللواء مجدى الغرابي وأنا على يقين بأن شكاوى المواطنين سيتم النظر فيها ووقف الظلم الواقع على أحد المواطنين بمحافظة مطروح، حقيقة هذه الشكاوى استنزفت كثيرا ورايت أن أعرضها خاصة أن هذا المواطن الشريف أتبع كل الطرق القانونية للحفاظ على حق الدولة ولكن...؟ نتلخص الشكاوى في قيام أحد المواطنين ببناء فندق بمطروح وقام ببيع أكثر من مليون جنيه قيمة مقاييسه الكهرباء الخاصة بالفندق منذ 13 شهرا وفى 21 يونيو الماضى وبسبب الجهد العالي وعيوب فنية من شركة البحيرة فرع مطروح تم حرق اللوحة الخاصة بمحول غرفة الكهرباء بالفندق وانقطع التيار وجاء مسئولو شركة الكهرباء لإدارة الفندق واعتدروا عن العيب الذى أدى إلى حرق اللوحة وبالتالي قام مهندس الشركة بنزع العداد واللوحة المحروقة وقام بتوصيل الكهرباء للفندق لأنه موسم الصيف ويوجد إشغالات على أن يقوم صاحب الفندق واسمه بونس دومة بسداد مبلغ من تحت حساب التسوية لعين تركيب لوحة جديدة وبالفعل قام الرجل بسداد مبلغ 45 ألف جنيه من تحت حساب التسوية، بالإضافة إلى 60 ألف جنيه أخرى، كروت شحن بالاتفاق مع الشركة حتى لا يقع تحت تهمة سرقة التيار الكهربائى ونفذ الرجل كل ذلك بل وقام بشراء اللوحة على حسابه الخاص، وثلت تكلفت حوالي 60 ألف جنيه من العلم أنه من المفروض أن الشركة هى المسئولة عن حرق اللوحة بسبب الجهد العالي والعيب الفنى المسئول عنه الشركة. وتم الاتفاق مع الشركة على تركيب اللوحة أمس الاثنين 10 سبتمبر، وفضحى صاحب الفندق بوصول الخطيب باستدعائه وقلقه خطابا بضرورة دفع مبلغ 2 مليون و 192 ألف جنيه غرامة، وذلك في اليوم التالى من المذكرة الأولى، وأبث المواطن بالمستندات أنه لم يسرق التيار وأنه دفع مبالغ كبيرة بالزيادة من تحت حساب التسوية لعين قيام الشركة بتركيب اللوحة الجديدة والعداد، وبناشد المستثمر المسئولين ضرورة التدخل فى أسرع وقت.

النيابة الإدارية تستبعد مدرسا لتعديه بالضرب على التلاميذ

كتبت - شيرين طاهر:

أمرت النيابة الإدارية بملوى باستبعاد مدرس مجال صناعي بإحدى مدارس التعليم الأساسي (أعمال تربية تعليمية) على خلفية تعديه بالضرب والإهانة وبالانفاظ غير اللائقة على عدد من طلبة ومطالبات الصف الأول الإعدادي بإحدى

مدارس التعليم الأساسي، وكانت النيابة الإدارية بملوى قد تلقت شكوى من أحد الطالقات بالصف الأول اهتم فيها المدرس بركل ابنته بالقدم وضغها على وجهها إضافة إلى سوء سلوك المدرس، وكشفت التحقيقات أن المتهم دأب على التعامل بأسلوب غير لائق مع الطلبة والطلقات، وقيامه بالتعدي بالضرب والانفاظ غير اللائقة على عدد من الطالقات

«معيط» يشكر جهود موظفي الضرائب 28 مليار جنيه زيادة في الإيرادات السيادية



كتب - خالد حسن:

أكد الدكتور محمد معيط وزير المالية أن الحكومة تشعر بالافتخار بتحصيل الإيرادات السيادية للخزينة العامة من ضرائب وجمارك ورقابة مالية، مشيدا بجهود العاملين في الضرائب. وقال «معيط» أن العاملين حققوا زيادة في الإيرادات حتى نهاية العام المالي الحالي بلغت 28 مليار جنيه، إضافة لما تحقق في العام السابق الذي بلغت إيراداته السنوية 466 مليار جنيه. وقال الوزير أن مطالب العاملين مصونة في إطار تقدير الحكومة لجهودهم المخلصة، وأعلن معيط عن موافقته على تشكيل لجان فنية لدراسة مقترحات النقابية العامة المتمثلة في دعم صناديق الرعاية الصحية والاجتماعية وتحسين أحوال العاملين وأدائهم في العمل. استمع الوزير في الاجتماع الذي حضره عادل عبدالفضيل أمين صندوق الاتحاد العام لنقابات عمال مصر إلى شرح تفصيلي لمعالجة المشكلات التي تواجه آليات العمل في مصلحة الضرائب والجمارك، مطالبين بضرورة توفير الاعتمادات المالية اللازمة لتحديث الشبكات والأجهزة المساعدة بمكاتب الفروع بالمحافظات وربط الحافز بالأداء وزيادة بدل الانتقال الشهري إلى 1500 جنيه، إضافة إلى فتح باب التعيينات لسد العجز القائم في مكاتب الضرائب والجمارك بسبب الخروج لبلوغ سن التقاعد.

إصدار أول دليل لحماية عملاء البورصة

كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

كشف الدكتور محمد عمران، رئيس هيئة الرقابة المالية، أن الهيئة بصدد إصدار أول دليل لحماية المتعاملين بالقطاع المالي غير المصرفي الذي يتضمن أنشطة: سوق المال، والتأمين، وصناديق التأمين الخاصة، والتمويل العقاري، والتأجير التمويلي والتخصيم، والتوريق، والتمويل متناهي الصغر. وتهدف الهيئة إلى تطوير مبادئ حماية المتعاملين في القطاع المالي غير المصرفي لتعزيز مفهوم الشفافية والإفصاح في المعاملات المالية في إطار علاقة متوازنة توفر الحماية للمتعاملين في القطاع المالي غير المصرفي، وتضمن معاملة عادلة تتسم بالشفافية وتيسر حصولهم على المنتجات والخدمات المالية غير المصرفية بتكلفة مناسبة وجودة عالية.

وأضاف رئيس الهيئة أن موضوع حماية المتعاملين يشكل توجها عالميا ذا أهمية كبرى ضمن السياسات العامة لمخلفات الدول خاصة في ظل صعوبة اتخاذ القرارات المالية في الأسواق المالية التي تتسم بتعدد منتجاتها وصعوبة إدراك مخاطرها من جانب الأفراد. وفي سبيل إعداد هذا الدليل قامت الهيئة بالإطلاع على أفضل الممارسات المطبقة في العديد من الدول، واستعانت بأفضل المعايير الدولية الموضوعية بشأن حماية المتعاملين من قبل المؤسسات المالية الدولية مثل منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية (OECD) ومؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية (UNCTAD) والاتحاد الأوروبي (EU)، وقد اعتمدت الهيئة عند إصدارها هذا الدليل بشكل كبير على تقرير البنك الدولي الصادر في 2017 بشأن أفضل الممارسات لحماية المتعاملين في القطاع المالي غير المصرفي.

وزيرة التضامن: القضية السكانية أمن قومي

الاسكندرية - أميرة فتحي:

وصفت غادة والي، وزيرة التضامن الاجتماعي القضية السكانية بأنها أمن قومي، مشيرة إلى أن تعداد مصر في عام 1650 كان يساوي تعداد سكان إيطاليا، وفي 2012 أصبح عدد سكان مصر يساوي عدد سكان إيطاليا وإسبانيا وانجلترا مجتمعين.

وأوضحت «والى» أن تلك الأعداد مخيفة بكل المقاييس، حيث استثمرت الدولة في آخر 5 سنوات في مجال التعليم بقيمة نحو 3.5 مليار جنيه لزيادة عدد المدارس والقبول الراسية، بنسبة 7% في حين كانت الزيادة في المرحلة الابتدائية 13%، ما أدى إلى زيادة الكثافة داخل الفصول وليس خفضها، مؤكدة أن الحكومة تعمل حاليا بشكل متوازن من خلال زيادة معدل النمو الاقتصادي بالتوازي مع الحد من النمو السكاني.

جاء ذلك خلال إطلاق الحملة الإعلامية التمهيدية لمشروع «2 كفاية» للتوعية بالقضية السكانية، أمس، من مكتبة الإسكندرية، بحضور الدكتور مصطفى الفقي مدير مكتبة الإسكندرية، والدكتور طلعت عبدالقوي رئيس الاتحاد العام للجمعيات الأهلية.

وتابعت وزيرة التضامن بشأن البرنامج يستهدف 10 محافظات و2057 قرية هي الأعلى من الخصوبة، وسيتم استهداف نحو مليون سيدة من المستفيدات من برنامج تكافل وكرامة. مشددة على أهمية الحملة الإعلامية والتوعوية لنشر الوعي بأهمية تنظيم الأسرة، ومن جانبه، قال الدكتور طلعت عبدالقوي رئيس الاتحاد العام للجمعيات الأهلية إن هناك خلايا بين معدل النمو السكاني والنمو الاقتصادي، وأن المشكلة السكانية مشكلة معقدة لها أبعاد كثيرة منها ارتفاع معدل النمو السكاني، حيث وصل تعداد السكان الآن إلى 97 مليوناً داخل مصر و10 ملايين خارج مصر، بالإضافة إلى سوء توزيع السكان حيث يقطن 95% من السكان في 7% فقط من مساحة مصر.

المجمعات الاستهلاكية تفشل في كبح جماح أسعار الفاكهة

«أبوشادي» يقترح وضع تسعيرة استرشادية.. و«الديب»: الدولة تمتلك آليات لضبط السوق

كتبت - جيهان موهوب:

على الرغم من دعوات مقاطعة الفاكهة إلا أنها فشلت جميعها في تحقيق الهدف منها وما زالت نار الأسعار تكوي جيوب المصريين. ومن جانبها عجزت المجمعات الاستهلاكية عن كبح جماح الأسعار. خاصة أنها تطرح بعض أصناف الفاكهة بأسعار أعلى من سعر السوق، فعلى سبيل المثال يتراوح سعر البرقوق في السوق بين 20 و25 جنيها للكيلو إلا أن سعره في المجمعات وصل إلى 28.5 جنيه، والبلح الأصفر سعره في السوق من 12 إلى 15 جنيها للكيلو ووصل سعره في المجمعات إلى 22.5 جنيه.

الدكتور محمد أبوشادي وزير التمتين والتجارة الداخلية الأسبق قال للأسف الأسواق تشهد حالة فوضى عارمة دون تدخل حاسم من المسؤولين.. موصحا أن هذه ليست المرة الأولى التي تنفلت فيها الأسعار، فعندما كنت وزيرا للتمتين وقعت نفس الأزمة وقتها أصدرنا تسعيرة استرشادية توافقيتها من خلال عقد جلسات اسبوعية، كل خميس، بمقر الوزارة بحضور ممثلين عن كل من الفلاحين ووزارة الزراعة والحاصلات الزراعية وتجار الجملة وتجار التجزئة والغرف التجارية وحماية المستهلك، وخلال هذه الجلسات يتم تحديد سعر توافقي بين جميع الأطراف لجميع أنواع الخضراوات والفاكهة



سعاد

وبالفعل استطاعت التسعيرة الاسترشادية ضبط السوق فندما نسيب، خاصة أنها مكنت مفتشى التمتين من مراقبة الأسعار فكانت التسعيرة بمثابة دليل رقابي.

ويتساءل أبوشادي كيف تعجز الشركة القابضة للصناعات الغذائية التي تضم أكثر من 40 شركة



أبوشادي

يتم الإعلان عنها في جميع وسائل الإعلام يوم الجمعة ويتم تنفيذها من صباح السبت. وكانت اللجنة تراعى حصول جميع الأطراف على هامش ربح مناسب، فلم تكن ضد المكسب ولكن ضد المغالاة في المكسب. وبالتزامن مع هذه اللجنة كان يتم عقد جلسات في جميع محافظات الجمهورية.

«إسماعيل» يبحث إقامة مزرعة أرز ومصنع أخشاب في الجابون

كتبت - تهاني شعبان:

التحتية. وأضاف سفير مصر في الجابون، أن مساعد الرئيس سيجري عدة لقاءات مع كل من نائب الرئيس الجابوني، وأمين عام رئاسة الجمهورية، وسكرتير عام الخارجية؛ ليبحث سبل تعزيز العلاقات بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك. كما سيلتقي مع وزراء الزراعة، والطاقة، والبنية التحتية؛ لإقامة مزرعة مشتركة في الجابون تركز بالأساس على مجال زراعة الأرز، والتباحث حول الفرص المتاحة لتنفيذ الشركات المصرية لمشروعات في الجابون في مجالات الطاقة والبنية الأساسية.

واختتم السفير «بكر» تصريحاته، مشيراً إلى أن مساعد الرئيس سيزور المنطقة الصناعية الحرة بالجابون، كما سيقدم قطعة الأرض المخصصة لمصر في هذه المنطقة لإقامة مصنع لأخشاب MDF باستثمار مصري/ جابوني مشترك؛ حيث يقام المصنع على مساحة 10 هكتارات، ويتوقع أن ينتج حوالي 200 ألف م3 من الأخشاب في العام يتم تصدير أغلبه إلى مصر.



إسماعيل

في ختام ورشة عمل المحافظين الجدد

«السعيد»: دعم نقدي مشروط لضبط النمو السكاني

«شعراوي»: خدمة المواطن على رأس أولويات الحكومة

كتب - ناصر فياض:



السعيد، في ختام ورشة عمل المحافظين

2030، ولذا جاء التصدي لهذه القضية في مقدمة اهتمامات وأولويات الدولة، كما جسدهت خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية متوسطة المدى 2019/18-2022/21 بإدماجها المكون السكاني، وتبني حزم من الإجراءات وآليات العمل تستهدف في مجموعها التيسير بخطورة الزيادة السكانية وتفعيل البرامج الرامية لضبط النمو السكاني. وأضافت الوزيرة أنه تمت إضافة قضية ندرة

معدل النمو الاقتصادي للعام المالي الحالي 5.3%، ونستهدف أضعاف هذا الرقم في ظل زيادة السكان بنسبة 2.6%. وقالت وزيرة التخطيط إن هناك مجموعة من القضايا الملحة والطارئة التي كان من الضروري إضافتها خلال تحديث رؤية مصر 2030 مثل القضية السكانية، مؤكدة أنه إذا ما استمر تنامي السكان على هذا النحو المتسارع لوصول تعداد مصر إلى نحو 132 مليون نسمة بحلول عام

كشفت هالة السعيد وزيرة التخطيط، عن وجود اتجاه لإدماج المكون السكاني في المناهج التعليمية، بالإضافة إلى السياسات التحفيزية المختلفة، مثل سياسة الدعم النقدي المشروع، التي تربط بين منح الدعم وضبط النمو السكاني، ومنها أيضاً برنامج «2 كفاية» وأشارت إلى برامج تالية تهدف إلى مضاعفة الاعتمادات المالية المخصصة للمجالس القومية لسكان المرأة والأمومة والطفولة، والجمعيات الأهلية في مجال تنظيم النسل، ودعم الإمكانات المالية لوجبات تنظيم الأسرة القائمة، مع زيادة أعدادها ورفع كفاءتها، وتمتية قدرات ومهارات العاملين بها، وتفعيل دور الرائدات الريفيات في نشر الوعي الصحي، وزيادة العيادات المتنقلة للمناطق النائية، وتكثيف الحملات الإعلامية بتبعات الزيادة السكانية وقالت وزيرة التخطيط في كلمتها خلال ختام ورشة عمل المحافظين الجدد، التي نظمتها وزارة التنمية المحلية، إن وزارتها مسئولة عن وضع الخطط الاقتصادية والاجتماعية بشكل سنوي، متوسطة المدى، التي ترتبط جميعها برؤية مصر 2030، مشيرة إلى مشاركة المحافظين في وضع تلك الخطط، وأكدت أن الخطط الجيدة لا بد أن تكون خططاً تشاركية بين الحكومة والمجتمع المدني والقطاع الخاص، وأنه من المهم العمل على الاستمرار في الاتجاه الصعودي لمعدلات النمو حيث حقق



هالة زايد

«الصحة» تبحث مديونياتها لـ «قطاع الأعمال»

كتب: هشام الهوتى

بحثت الدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة والسكان، مساء أمس، مع الدكتور هشام توفيق، وزير قطاع الأعمال العام، تعزيز التعاون للتهوض بشركات الدواء التابعة لقطاع الأعمال، وذلك بديوان عام وزارة الصحة.

وأوضح الدكتور خالد مجاهد، المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان، أن اللقاء تناول ملف المديونيات المالية، حيث وجهت وزيرة

الصحة بسرعة إنهاء مديونيات شركات قطاع الأعمال لدى الوزارة، واستعرضت سداد المديونيات خلال الفترة الماضية والتي تشير إلى تقدم ملحوظ أشار به وزير قطاع الأعمال، مؤكدا حرصها على سداد كافة المديونيات بما يتيح لشركات الإنتاج فرض توفير الدواء في السوق المصري. وأشار إلى أن وزيرة الصحة شددت على تذليل كافة المعوقات أمام شركات قطاع الأعمال والتي تعتبر الحصن المنيع للدولة، مشيدة بجهود تلك الشركات في توفير الأدوية للمريض المصري. وذكر أن اللقاء تناول تقديم الدعم لشركات قطاع الأعمال

المنتجة للأدوية، من حيث تسهيل إجراءات التسجيل للمستحضرات الصيدلانية سواء البشرية أو البيطرية، بما يحقق ويدعم توافر الأدوية، فضلا عن إمكانية التصدير للأسواق الأفريقية والعالية. ولفت إلى أنه تم الاتفاق على تشكيل لجنة مشتركة بين الوزارتين تختص بالتهوض بشركة النصر للأدوية التابعة لقطاع الأعمال لتسهيلها للحصول على المواد الخام بها على شهادة التصنيع الجيد العالمية «GMP»، بما يدعم تصنيع وتصدير المواد الخام للأسواق الخارجية.

كلمة عدل

مسجد الحاكم بأمر الله



بهاء الدين أبوشقة

تواصل الحديث عن الكون الأثرية المنتملة في المساجد التاريخية التي كانت في يوم من الأيام بمثابة منابر فكر وتوير وتعليم، واليوم نتحدث عن مسجد الحاكم بأمر الله، هذا المسجد يبلغ طوله 120,5 متر وعرضه 113 متراً، فمساحته أقل من مساحة جامع عمرو وفي نهاية واجهته البحرية الشمالية الغربية، توجد المئذنتان ويحيط بهما قاعدتان عظيمتان هرميتا الشكل وتركب كل قاعدة من مكعبين يعلو أحدهما الآخر والمكعب العلوي موضوع إلى الخلف قليلاً فوق السفلي وتبرز من كل المكعبين العلويين منئذنة مئذنة الشكل وفي منتصف هذه الواجهة البحرية وبين المئذنتين يوجد مدخل الجامع الأثري وهو أول مدخل بارز بين في جامع القاهرة يغطي به قوساً طويلاً عرضه 4,88 متر وطوله 5,50 متر وفي نهايته باب عرضه 2,21 متر وعمقوه بعدد أقبى من الحجر وهذا العمق والحائط الموجود فيه حديثاً البناء ويوجد في المدخل عن اليمين وعن اليسار بقايا نقوش بديعة ارتفاعها 1,60 متر تكون طبائناً في المدخل ويؤدي المدخل إلى صحن الجامع الذي تحيط به الأوابين.

أما الأبنية: فهي على الترتيب الآتي: الأبنية الجنوبية الشرقية (إيران القبلية) ويتكون من خمسة أروقة وبكل رواق 17 عمداً، ويقابلها الأبنية الشمالية الغربية ويتكون من رواقين وبكل رواق 17 عمداً أيضاً والأبنية الشمالية الشرقية والجنوبية الغربية ويتكون كل منهما من ثلاثة أروقة وبكل رواق عمود واحد، وكل تلك العقود محمولة على الأبرعة لثبات كتاف الجامع الطولوني، إذ توجد في الأركان الأبرعة لكل كتف عمدة مثل عمدة الجامع الطولوني، غير أنها أفتح ولا تيجان لها وقد كانت جميع العقود مغطاة بسقف مسطح من الخشب ويحيط بالسقف من أسفله فيما بينه وبين العقود أزار جص من الكتابة الكوفية البديعة وجميع الأكتاف والأعمدة من طوب داكن يشبه الطوب المستخدم في بناء جامع بن طولون ويربط الأكتاف ببعضها البعض مدمجاً رابطة خشبية مكمسة بالأحجار مزخرفة بتقوس مقفولة من الخشب، كما كانت تملأ الأعمدة فريشات من الخشب المسطح مكونة من قطعين أو ثلاث قطع وتوجد في نهايتها حائط القبلية حيطان ومذئذنة على شكل قبة ثالثة فوق المحراب وقد هدمت القبة الشرقية بسبب إقامة السور الذي بناه بدر الجمالي ملاصقاً للجدار الشرقي للجامع، كما سدت جميع النوافذ في هذا الجدار أيضاً لنفس السبب المتقدم وقد كان يوجد عن يمين المدخل الحالي بابان أخران وقد سدت جميعها كما كان.

وقد تواتر الأزمان على هذا المسجد فاعتدى عليه بدر الجمالي فسد منافذ الجدار الشرقي بينانه السور ملاصقاً لهذا الجدار، كما أصابه زلزال سنة 1303م بتلف شديد فهدم كثير من العقود والأكتاف الحاملة لها وسقط السقف كما هوت قمتا المئذنتين وتوالت عليه المناسبات التي تهدمت جميع أوابيته ماعداً بعض عقود الأبنية الغربية والشرقية فاستخدمته وزارة الأوقاف المصرية مخزناً وحفظت فيه التحف والآثار الإسلامية قبل نقلها إلى الدار الحالية وشغلتها الآن مدرسة للسليمان الأثريّة. وقد أصححت إدارة حفظ الآثار والصرف الغربي من الأبنية القبلي وعموده.

وهنا يجب التنسيق الكامل بين وزارتي الآثار والسياحة لاستغلاله في الترويج السياحي وجذب السائحين.

إلغاء الامتحانات في أول 4 سنوات دراسية خبراء: «الأنشطة» بديل لقياس مستوى تحصيل الطالب .. والنظام الجديد يحتاج لتجهيزات غير متوفرة

كتبت: زينب القرشي

أكد ربيويين، أن إلغاء الامتحانات في أول أربع سنوات من الدراسة بنظام التعليم الجديد المقرر تطبيقه في العام الجديد، وفقاً لما صرح به الدكتور طارق شوقي، وزير التربية والتعليم، دون تحديد الآليات والبدائل يضر بمصلحة أجيال قادمة. ولفت الخبراء إلى أن أغلب دول العالم تعتمد على الأنشطة المدرسية في السنوات الدراسية الأولى لطلابها، ولكن هذه الأنشطة تحتاج إلى تجهيزات كبيرة جداً في المدارس الحكومية بمبالغ مالية طائلة لا تقدر عليها الدولة، مقترحين أن يتم تطبيق هذه التجربة على محافظة واحدة فقط وتعميمها في حالة نجاحها.

وقال الدكتور محب الرافعي، وزير التربية والتعليم الفني الأسبق، إنه لا بد قبل الحديث عن إلغاء الامتحانات أن يكون هناك بديل لقياس مدى قدرة الطالب على الاستيعاب والفهم والتحصّل خلال السنوات الأربع الأولى من الدراسة. لافتاً إلى أن أغلب دول العالم تعتمد في الفترة الحالية على الأنشطة بديلاً للامتحانات يصحبها المعلم. وأضاف أن هذه الأنشطة هدفها تنمية مهارات التفكير لدى الطالب، وساعده على حل المشكلات دون الاضطرار إلى اللجوء للامتحان التحريري الذي يضع الطلاب في سن صغيرة تحت ضغط، متابعاً أن



السيد

وأكد الدكتور حسنى السيد، أستاذ المناهج بالمركز القومي للبحوث التربوية، أنه لا بد أن يكون هناك امتحان يقيس مدى تحصيل الطالب في سنواته الأولى من الدراسة، مبيّناً رفضه قرار إلغاء الامتحانات بنظام التعليم الجديد دون توضيح الآلية التي سيعمل بها الوزير. وأشار إلى أنه قد يتم إلغاء فكرة رسوب الطالب خلال السنوات الدراسية الأولى، ولكن لابد من معرفة



الرافعي

بعض الأنشطة تتمثل في توزيع كراسات على الطلاب لأشياء يقومون برسمها وكتابتها والتخيل في فريق جماعي. وذكر أن الاعتماد على نظام الأنشطة بدلاً من الامتحانات يحتاج إلى تجهيزات وإمكانات كبيرة للقيام بها، موضحاً أن الدكتور طارق شوقي يضع في اعتباره ذلك، وقد يعتمد على جزء من فرض البنك الدولي لتزويد المدارس بالتجهيزات اللازمة.

مستوى الطالب، ومدى التقوى والتقدم والصور الذي عليه الطالب لمعالجته، منوهاً بأن الحكم على تجربة لا يكون إلا بعد تطبيقها، لذلك فإنه لا يسع الخبراء إلا الانتظار لمعرفة ما ستسهم به هذه التجربة.

وأبدى أشرف الفضالي، خبير شؤون التعليم، اعتراضه على قرار إلغاء الامتحانات بنظام التعليم الجديد شكلاً وموضوعاً، مؤكداً أن المجتمع المصري ليس لديه الثقافة التعليمية الكاملة التي تجعله يهتم بحضور أطفاله للمدرسة في ظل عدم وجود تقييم لنجاح أو رسوب، ما سيؤدي إلى عدم الاهتمام بالعملية التعليمية في المراحل الدراسية الأولى والتي تعتبر أخطر مرحلة تعليمية. وأوضح أنه إذا تم تطبيق هذا القرار، فإنه لن يتمكن المعلم من قياس مستوى التلميذ إلى مدى تحصيله الدراسي فقد يكون هناك طالب لم يحقق أى استفادة خلال السنوات الأربع، متابعاً أنه إذا رغب الوزير على تطبيق هذا القرار فيجب ألا يتم تعميمه، وأن يتم التطبيق على محافظة واحدة فقط وتعميمها إذا نجحت التجربة.

ولفت خبير شؤون التعليم إلى أن تطبيق هذه التجربة يحتاج إلى مبالغ مالية ضخمة وتجهيزات كبيرة ومناطق للأظهار إبداع الطفل وملاعب لممارسة الرياضة، وجميع هذه التجهيزات ليس موجودة بالمدارس الحكومية، لذلك فإنه إذا تم تطبيق التجربة وأثبتت فشلها، فإن الدولة تكون قد خسرت أربعة أجيال جديدة.

رافضة سياسة الترهيب لتمرير «صفقة القرن» الخارجية الفلسطينية» تدين إغلاق مكتب «منظمة التحرير» بواشنطن

كتبت: هيام سليمان

اعتبرت وزارة الخارجية الفلسطينية، القرار الأمريكي بإغلاق مقر منظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن، جزءاً من الحرب المفتوحة التي تشنها الإدارة الأمريكية على الشعب الفلسطيني وقضيته وحقوقه العادلة والمشروعة، ومحاولة فرض الاستسلام عليه.

وقالت الوزارة، في بيان أوردته وكالة الأنباء الفلسطينية (وفا)، أنّ سياسة الترهيب التي تتبعها إدارة الرئيس ترامب ضد الشعب الفلسطيني لن تثبته عن مواصلة الجهود السياسية والدبلوماسية المشددة على أن فلسطين ستواصل بذل الجهود من أجل ضمان محاسبة مجرمي الحرب الإسرائيليين أمام المحاكم المختصة، وفي مقدمتها المحكمة الجنائية الدولية.

وأضافت الوزارة، أنّ «قرارات» ترامب المشؤومة، لن تنال من إرادة الشعب وعزمته على الصمود والبقاء في أرض وطنه مهما بلغت الضغوطات، وستزيده إصراراً على التمسك بنهج السلام العادل القائم على الشرعية الدولية وقراراتها، وفقاً لمبدأ حل الدولتين، مؤكداً أنها تدرس باهتمام كبير أنجع الطرق لضمان مواصلة تقديم أفضل الخدمات التفضيلية للمواطنين الفلسطينيين في الولايات المتحدة الأمريكية.



الزنعون

وفي السياق، قال المجلس الوطني الفلسطيني، إنّ إقدام أمريكا على إغلاق مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن، يعدّ عدواناً أمريكياً جديداً على السلام في منطقة الشرق الأوسط، وابتداءً صارخاً على القانون الدولي وعلى المحكمة الجنائية الدولية التي لجأت إليها الشعب الفلسطيني لحماية نفسه من جرائم الاحتلال الإسرائيلي.

وأكد رئيس المجلس سليم الزنعون، بحسب الوكالة، أنّ هذا القرار يندرج ضمن الخطوات التصعيدية الأمريكية ضد الشعب الفلسطيني الذي لن يتراجع أبداً عن التمسك بحقوقه كاملة، وفي مقدمتها حقه في العودة، وإقامة دولته المستقلة وعاصمتها مدينة القدس.

وشدد «الزنعون»، على حق الشعب في الدفاع عن نفسه، والمضى قدماً بإحالة ملفاته جرائم الاحتلال الإسرائيلي إلى المحكمة الجنائية الدولية التي اتخذته إدارة ترامب ذريعة وإهمية لإغلاق مكتب منظمة التحرير في واشنطن، مؤكداً أن الشعب وقيادته لن يخضعوا للابتزاز، ولن يرهيبهما التهديد والوعيد الذي تمارسه الإدارة الأمريكية.

استمرار المبادرات في صالح المستهلك يقضى على جشع التجار «التموين» تطرح «أهلاً مدارس» بعد «كلنا واحد» للداخلية

كتبت: إسراء جمال



معرض «أهلاً مدارس»

تخوض مؤسسات الدولة سابقاً، لتوفير المستلزمات الدراسية للمواطن بأسعار زهيدة، محاولة منها لمواجهة جشع التجار والمغالات في الأسعار، فيعد المبادرة التي أطلقتها وزارة الداخلية «كلنا واحد» في جميع المحافظات، وأعلنت وزارة التموين عن إقامة معارض «أهلاً مدارس» في إطار المسلكة التي تنظمها الوزارة في كل مناسبة لتخفيض الأسعار عن المواطن والتي يتم عرضها السلع فيها بتخفيضات هائلة. وأشار عدد من الخبراء بالمبادرات التي تطلقها الدولة، حيث إنه تعبر عن مساعيها لمعاونة المواطن على مواجهة أعباء المعيشة والقضاء على جشع التجار، مؤكداً أن استمرار تلك المبادرات سوف يعمل على خلق تناهضية، ما يجبر التجار على خفض الأسعار وهاشم الربيع أيضاً.

وأكد أمير نبيل، رئيس جهاز حماية المنافسة الاحتكارية، أنّ المبادرات التي تطرحها الدولة هدفها زيادة العروض، وخلق ضغوط تناهضية على التجار الذين يقومون باحتكار السلع، ويفرضون أسعاراً تعسفية على المواطن، لافتاً إلى أنّ المبادرات يصاحبها تناهضية في الأسواق

للتعويض على الرغم من انخفاض معدلات التضخم، مشيراً إلى أن توفير تلك السلع يكون بشكل استثنائي كوع من المساعدة لتلاسر محدودة الدخل.

وأضاف «ناصح»، بأن استمرار تلك المبادرات لن يسهم في حل الأزمة، لأنه يعمل على توفير سوق موازية، ولكن الحل يكمن في توفير تعدد المنتجات والبائعين بما يعمل على تحقيق التناهضية في توفير السلع وخفض الأسعار. لافتاً إلى أنّ أجهزة الوزارة على علم أن السلع متوفرة، ولكن غير معلومة بالنسبة للأسواق في بعض المحافظات، لذا فهي تعمل على إعادة توزيعها في الأسواق بالمحافظات.

وتابع الخبير الاقتصادي، أنّ الاقتراب من السوق واكتشاف المغالاة في الأسعار السبب في إطلاق مثل هذه المبادرات بالمحافظات.

المستمر لتخفيف الضغوط على المواطن، ومنع احتكار السلع بين التجار والمغالات في الأسعار.

وقال الدكتور مدحت نافع، الخبير الاقتصادي، أستاذ التمويل، أنّ المبادرات التي تقوم بها الوزارة المختلفة مرتبطة بظروف معينة مثل ارتفاع الأسعار، وعدم قدرة الأسرة على توفير احتياجاتها الأساسية: نظراً إلى الأثر التراكمي

اتحاد المستثمرين يناقش أزمة المياه «خميس»: المسؤولية تضامنية.. و«التراس»: تحسين المنتج

برعاية الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية، وحضور جمع من كبار رجال الدولة، وعلماء



«خميس» أثناء مناقشة أزمة المياه مع اتحاد المستثمرين

وفي كلمته، أكد محمد فريد خميس، رئيس اتحاد المستثمرين، أنّ الحروب التالية التي قد تشهدها منطقة الشرق الأوسط، ستكون من أجل المياه. وأوضح «خميس» أنه من الحكمة البحث عن حلول للمخاطر تكون تكاملية جنباً إلى جنب مع الجهود السياسية المبذولة شرطيّة أن تكون واقعية وقابلة للتطبيق وغير تقليدية وتعتمد على الابتكار والإبداع. وأشار «خميس» إلى أنّ المسؤولية تجاه المياه تضامنية بين المواطن بالتشريد والمستثمرين

وأكّد الفريق عبدالمنعم التراس، رئيس الهيئة العربية للتصنيع، أنّ الهيئة تعمل على تحسين جودة المنتج وتقديمه بسعر مناسب لتمكينه من القدرة على التصدير، مؤكداً أنّ الهيئة تدرس أهم التحديات التي تواجه البلاد ومن أهمها نقص المياه وتسمى إلى إدخال تكنولوجيا فائقة الدقة لمياه الشرب لتخفيض تكلفة إنتاج المتر المكعب مع تقليل المساحة اللازمة لتنفيذ المشروعات، فضلاً عن إنتاج مياه عالية الجودة. ولفت التراس، إلى أنّ الهيئة تبتت مشروعاً بحثياً في معالجة الصرف الصحي بطاقة 400 متر مكعب بالتعاون مع المركز المصري للبحوث وبالتوافق مع منظمة الصحة العالمية.

وقال محسن عادل، الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة، في كلمته في افتتاح المؤتمر، إن الفترة المقبلة ستستلزم زيادة حجم الاستثمار في تكنولوجيا المياه سواء على مستوى الاستخراج أو الاستخدامات أو التنوير في ظل ارتباط هذا القطاع بالأمن القومي المصري.

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر
Egypt Gas
خبرة .. تتواصل مع الأجيال

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت ومصانع وخوويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

الأولي في مصر والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

فصمه العمل: 19220
هاتفه: 129

شركتنا المتخصصة في تقديم أفضل الخدمات التفضيلية للعميل

تلفون: 2514-11-21144
فاكس: 2514-11-21144

عزاء واجب

الجميل.

• النائب فؤاد بديراوي عضو الهيئة العليا بشااطر الأستاذ فايز البنا عضو الوفد بالغربية الأحران لوفاة والدة زوجته للفقيده الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

• دكتور محمد الفتى عضو الهيئة العليا بشااطر الأستاذ فايز البنا عضو الوفد بالغربية الأحران لوفاة والدة زوجته للفقيده الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

• صابر نعمان المحامى بالوفد يتقدم بخالص العزاء إلى الأستاذ فايز البنا عضو الوفد بالغربية لوفاة والدة زوجته للفقيده الرحمة وللأسرة الصبر الجميل.

المستشار بهاء أبوشقة

رئيس حزب الوفد
ينعى بمزيد الحزن
الأستاذ جمال أبوهيمية
رئيس لجنة الوفد
بقسم الجيزة سابقاً
للفقيده الرحمة وللأسرة وزملائه
خالص العزاء.

المستشار بهاء أبوشقة رئيس حزب الوفد يتقدم بخالص العزاء إلى الأستاذ فايز البنا عضو الوفد بالغربية لوفاة والدة زوجته للفقيده الرحمة وللأسرة الصبر الجميل.

يتقدم بخالص العزاء إلى الأستاذ فايز البنا عضو الوفد بالغربية لوفاة والدة زوجته للفقيده الرحمة وللأسرة الصبر الجميل.

عزاء واجب

الجميل.

• النائب فؤاد بديراوي عضو الهيئة العليا بشااطر الأستاذ فايز البنا عضو الوفد بالغربية الأحران لوفاة والدة زوجته للفقيده الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

• دكتور محمد الفتى عضو الهيئة العليا بشااطر الأستاذ فايز البنا عضو الوفد بالغربية الأحران لوفاة والدة زوجته للفقيده الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

• صابر نعمان المحامى بالوفد يتقدم بخالص العزاء إلى الأستاذ فايز البنا عضو الوفد بالغربية لوفاة والدة زوجته للفقيده الرحمة وللأسرة الصبر الجميل.



الوفد

تحقيقات 5 إشراف: نادية صبحي

الثلاثاء ٢٠١٨هـ - ١١ سبتمبر ٢٠١٨
١ توت ١٧٧٥ق - العدد ٩٨٥٥ - السنة الثانية والثلاثون

رؤى



لرصف وتعبيد الطرق

علاء عربي

بمناسبة الحديث عن كيفية تدبير موارد في كل محافظة لرصف وتعبيد الطرق القديمة، نحيل الحكومة والسادة المحافظين إلى اقتراح تقديري به في مقال سابق، يتمثل في فرض رسم 50 جنيهاً على أصحاب السيارات: الماكسي، والأجرة، والنقل، والنصف نقل، والباص، والميكروباص، والأوتوبص، مقابل مبيت السيارات أمام أو في محيط منازلهم، هذا يعد استغلالاً وإشغالا لجزء من الطريق.

صحيح أننا جميعاً نعلم أن ارتفاع الأسعار، وقلة الدخل، لكن العدالة الاجتماعية تقتضي أن ترضى رسوم المبيت أو إشغال مساحة من الشوارع على أصحاب السيارات، فهي تشغل جزءاً من الطريق العام، وهذا الطريق يمتلكه الجميع، وأغلب المواطنين لا يمتلكون سيارات، وهو ما يعني أن أعداداً بسيطة من إجمالي تعداد السكان هم الذين يستفيدون من الشوارع (حوالي 10 ملايين مواطن)، كما أن هؤلاء هم الذين يستفيدون وهدمهم من دعم الحكومة للتبنيز والموال، ويبقى المواطن لا يستفيدون من الدعم سوى في أجرة المواصلات.

لهذا من العدل أن يسد مالك السيارة المقابل المادي نظير التلحق من الشارع الذي يمتلكه جميع المواطنين، والعدل يقتضي أيضاً أن ترتفع نسبة الرسوم من 50 جنيهاً إلى مائة وعلتني جنبه مع سيارات النقل، والأوتوبص، والباص، لأنها تشغل مساحة أكبر، كما ترتفع إلى ثلاثمائة جنيهاً في الشهر لأوتوبيسات الشركات والمدارس والمصانع، حسب الحصانية يوجد في مصر حتى نهاية 2016، حوالي 142 ألفاً و800 أوتوبص، منها 50 ألف أوتوبص خاص، و12 ألفاً و900 أوتوبص مملوكة لمدارس، ويوجد حوالي 93 ألف سيارة نقل.

عندما تخرج السيارات من المحافظة إلى محافظة أخرى تسدد ما يسمى بالكارثة مقابل استخدام الطريق السريع أو الصحراوي أو الزراعي، ويتم إنفاق أموال الكارثة على صيانة الطرق، ومالك السيارة لا يستفيد من مبيتها أو ركنها تحت عمله فقط، بل يقوم بنسبها باليه في الشارع، وهو ما يؤثر بالفعل على الرصف.

في تقديري، إن هذه الرسوم سوف تدخل لخزينة الدولة مبلغاً لا بأس به، قد يتجاوز الـ 3 مليارات جنيه في السنة، كما أنها وهو الأهم ستحقق العدالة الاجتماعية في المواطنين، فمالك السيارة يستغل الطرق في السير، وفي الركن، وفي المبيت، وينسب في ازحام الطرق، وهذه الطرق يتم صيانتها، ورصنها، وتطهيرها، وإزالتها بأموال الدولة، والمواطن البسيط بالكاد يعيش على قدميه أو يركب الأوتوبص، لذا من العدل تحميل هذه الرسوم وضخها في تطوير منظومة البنية التحتية أو في بناء مدارس جديدة، أو في إدخال مزارع أو مياه للمناطق المحرومة في الصعيد والدلتا، وكم رصف الطرق وتبنيدها في قرى ومدن المحافظات.

alaaareby@gmail.com

الحرب المؤجلة



كامل عبدالفتاح

تحت عنوان «الكفاءة والحساسية في تقديم الخدمات العامة على المستوى المركزي والمحلية» شاركت في ندوة مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالأهرام للاسيوع المصاحبة للمركز المصري للشفافية ومكافحة الفساد والذي أشرف بعصيته.

معظم المتحدثين توفقوا أمام واقع المركزية الشديدة في مصر خاصة مع غياب الجائلس الخلية منذ عام 2011 وحتى الآن . استوقفتني مناخات مهمة ولافته خاصة من تشغل بال الدكتور أحمد عاشور أحد أبرز أساتذة الإدارة من أن مشكلة الفساد في مصر ليست في حجم الظاهرة ولكن في جذورها ومزمها. ويضيف الدكتور عاشور أن الفساد المزمس في مصر منذ عقود جعل مهمة الإصلاح بيد القاسدين أنفسهم والنتيجة أنهم يعطلون أي توجه نحو التغيير . الأستاذ مأمم عبد المعلى الوكيل السابق للجهز المركزي للحسابات ورئيس المركز المصري للشفافية ومكافحة الفساد قال إن حجم الفساد أكبر من القدرة على مقاومته لأنه يمرور السنين نحووت آلياته إلى ما يشبه العرف السائد الأقوى أحياناً من القانون.

قلت الكثير من الكلمات التي تفضل بها المشاركون وخلصت بيني وبين نفسي أن خطورة الفساد في مصر أنه تحول إلى ثقافة وأن معايير الحكم على الفساد وتوصيفه تغيرت بمرور الوقت. ما كنا نعتبره فساداً قبل خمسة عقود قد نطرق إليه اليوم أنه من سمات الشخصية المميزة والتناجح. حين يتحول الفساد من خلق مريب يلفظه المجتمع إلى ملح من ملاحم الثقافة السائدة ومدعاة للتفاخر أحياناً - فتحن أمام تحول يشبه الطوفان الذي يصعب الوقوف بوجهه.

وإذا تصور أن الفساد المالي بمعنى فساد التعم أهون من فساد العقول والأفكار .. ما طرأ على المجتمع المصري منذ عهد السبعينات إلى اليوم من متغيرات اقتصادية واجتماعية سيطر أخطرهما تطور منظومة القيم لصالح منظومات المصالح الفردية . الفساد ضرب عقول المتعلمين أكثر من غيرهم لأنهم كانوا أكثر قابلية واستعداداً للتفكير في المبررات التي تحلل كل ما هو غير مشروع وغير أخلاقي الدولة خلال نصف قرن ظلت الحارس للفساد بدلاً من أن تكون المانع له . انتقلنا فعليا من حالة الانفتاح إلى عصر رجال الأعمال ثم إلى واقع الإقطاع المالي الخرب .. ثورة يوليو وقعت شعار القضاء على الإقطاع وسيطرة رأس المال . ورغم إيماشي الشخصى ميمادي ثورة يوليو إلا أن ضرورات المراجعة تقول إن رأس المال في حبة التلثبات مبروطة بالقصر والسفارة البريطانية. اليوم رأس المال المتعلم الذي خلق طبقة من الإقطاع المالي قد لا تتجاوز 3% من المصريين تستمد حمايتها من نظام مالي عالمي جديد لا يهم القانونيين غير في الدول الكبرى والأكثر على غير استمرار نوحش الإدارة السياسية للحرب على الفساد تعين قلة من الدول النافذة في العالم على التحكم في مصير باقي الشعوب .. ليس كل الأمل ميباً في مصر - هناك دوماً طوق نجاة عند غرق أي سفينة - وفي الحالة المصرية طوق النجاة يتمثل في الإدارة السياسية للحرب على الفساد - تماماً مثل إدارة الحرب على الإرهاب . إن وجدت هذه الإدارة مستقلة على الحدود المالية المتعارف عليها والتي لا يجب أن تتجاوز 3% من حجم النشاط الاقتصادي. الحرب على الفساد أصعب بكثير من الحرب على الإرهاب. الفساد فيروس متحول ومخمن وجاهز للإشغال أي مضاف حيوي - أما الإرهاب فيفرون غير يقتل بمجرد كلفته .. الإرهاب نفسه في الإقطاع كثره هو تجلى من تجليات الفساد - مما يدفعون لتسليم باتنا في حربنا على الإرهاب نخوض المعركة الأصغر حتى الآن - والمعركة الأكبر لم تبدأ بعد .

«الوفد» ترصد بالصوت والصورة

مشهداً.. تكشف المستور في قطار الأغنياء



سرقة.. تحرش.. تسول.. هروب من الكمساري.. «المكيف» أصله «قشاش»!



عندما يقع حادث تدخل تفتش لخبزينة فقل المحصل: عندما يقع حادث يحدث ارتباك في مواعيد قيام القطارات كلها حتى لو كان الحادث بسيطاً كخروج عربة أو اثنتين من على القضبان والمهم عند السائق أن يصل القطار إلى محطة الوصول ولا يعيننا أن وصلت القطارات متأخرة ساعة أو اثنتين أو حتى 10 ساعات، المهم أنه يصل لمحطته الأخيرة. فمفوق راكب ثالث «خلاص بقى اللي يركب القطار مطلوب منه ألا يرتبط بأي موعد، أما حالة العربات، خاصة المكيفة فهي مزرية، فإذا دخلت عربة القطار الذي يسمى مكيفا لن تجد تكييفاً، وإن وجد فهو لا يعمل، الراكب لا يجد كرسيّاً مريحاً وسليماً، ولا يجد ستائر على الشبابيك تحميه من شمس الصيف الحارقة، ناهيك عن كثرة الباعة الجائلين والمتسولين، وكذلك في سوق!»

توقفت الحديث ثم قطع الصمت حديث راكب رابع قائلاً: هناك قطارات يجب دمج مواعيدها والفرق بين قطار وآخر لا يزيد على نصف ساعة ما يتسبب في الأعطال والحوادث مثل القطار رقم 164 إسكندرية- أسوان المميز وموعد قيامه من القاهرة الساعة 3.30 مساءً، ومن بعده قطار القاهرة- الفيوم المميز الساعة 3.45، ومن بعده القطار 990 القاهرة- سوهاج المكيف الإسباني الساعة 4 مساءً، وبعده قطار القاهرة أسيوط مميز الساعة 4.20، لم يعلق أحد على اقتراح الراكب، وعاد الصمت من جديد، فيما غلب التماس أغلب الركاب فقاموا وهم جالسون على مقاعد القطار.

المشهد.. الثاني عشر.. أخيراً وصلنا
في الساعة التاسعة صباحاً وبعد 12 ساعة كاملة من انطلاق القطار من محطة مصر بالقاهرة وصل القطار إلى المحطة النهائية بأسوان، وكانت الأهالي تنتظر في لهفة وصول ذويهم من مستقلي القطار، فنزل جميع الركاب وظلوا يبحثون عن أقاربهم وعند النفاذ أخذوا يتبادلون القبلات الحارة بعد سفر طويل وكان في الخارج تنتظرهم السيارات التي استقلهم إلى منازلهم.

وسلط هذه الفرحة العارمة لفت انتباه الجميع نظرات الحزن التي كانت بعين ذلك الفتى الذي أخذ منه الكمساري بطاقته الشخصية لدفع قيمة التذكرة.. ليكمل المشهد لديه كتابة بعدم وصول أحد من أهله وقد كسر هذا المشهد جانب إنساني، حيث قام الكمساري بارجاع البطاقة لهذا الفتى لكي لا يحس بالذنب تجاهه.

المشهد.. الحادي عشر.. أسئلة حائرة
وهكذا انتهت رحلة قطار الأغنياء «المجبل» ليلية بطولها.. وهي نهاية تخرج منها بنتيجة واحدة هي أن القطار المكيف الذي يعتبره البعض قطار الأغنياء، ليس في حقيقته سوى قطار درجة ثالثة أو «قشاش» والاختلاف بالجرارات وباطلة وجنبا الاسم، والثاني سعر التذكرة!



وسط الدخان وصراخات الغاضبين ظهرت مجموعة من الشباب مروا بين عربات القطار وبعد مرورهم بدقائق اتضح أن هناك أكثر من حالة سرقة داخل القطار والغريب أن هؤلاء الشباب اختفوا ولم يظهر لهم أثر!

المشهد.. الثامن.. تحرش
فتاه تجلس ويجانباها شاب بدأ يتعرف عليها ويسألها بعض الأسئلة: «إنتي متين؟ اسمك إيه؟ أنتي بتدرسي ولا لا؟ بينما الفتاة لا ترد عليه، وبدأ الشاب يقرب منها والفتاة تبعد عنه، واستمر هذا الحال حتى صرخت البنت مرة واحد وقالت: «انت بتعمل إيه إنت أهيل؟ فتقام أحد الشباب الجالسين بصفعه على وجهه!»

المشهد.. التاسع.. أسلحة بيضاء في ليلية سوداء
مجموعة من الشباب يحملون أسلحة بيضاء يهددون أشخاصاً تشاجروا معهم لمعلمهم من عرقلة حركة القطار بسحب «الفرامل» وتفريق الهواء في منتصف الطريق... بعضهم كان يقول بأعلى صوته «إحنا محدش يقدر علينا..» فيما اكتفى أغلب الركاب بالصمت وآخرون ردوا «حسبنا الله ونعم الوكيل..» رينا بنتمم من كل ظالم..

كان الشاب يحملون أسلحتهم البيضاء، بينما الليل يخيم على كل ما هو محيط بالقطار حتى إن الجالس داخله يشمر وكان

تحقيق وتصوير: علي الشريف

هو ليس قططار محمد عبدالوهاب الذي غنى له «يا وابور فولى رايح على فين»، وليس قططار عفاف راضى الذي غنت له «يا وابور الساعة 12 يا مجبل على الصعيد»، ولكنه قد يشبه قطار فريد الأطرش الذي غنى له «يا مجبل يوم وليلة»، ووجه الشبه أنه فعلاً «مجبل» (يتجه للوجه القبلي) ليلية كاملة. اسمه قطار الأغنياء، ولكن ما يشهده القطار ليس له أية علاقة بالأغنياء ولا حتى بالفقراء ولكن بالمحظوظين، بالصوت والصورة رصدنا 12 مشهداً من «قطار الأغنياء» أثناء سفره من محطة القاهرة إلى أسوان.. هذه المشاهد كانت خليطاً من العذاب والسراقات والتحرش والمواقف الانسانية.

كانت البداية تبعث على الأمل فندد دخولك إلى محطة مصر يجذبك منظرها الرائع، حيث صالة المحطة الفخمة التي تشبه اللوحة الفنية ويتوسطها مثلث وصندوق كبير يصف حضارة مصر وجمالها وعدد من الكافيات والمطاعم في الدور العلوى للمحطة.. ولكن ما عدا ذلك لم يكن له علاقة بالسعادة ولا بالجمال.

المشهد.. الأول.. في البدء كان النطق
عقارب الساعة تشير إلى الثامنة والنصف مساءً.. وعشرات المواطنين في كل الأعمار يتدفقون باتجاه رصيف «11» بمحطة مصر المخصص لقطار الصعيد المكيف الشهير بقطار (الأغنياء).. الوصول للرصيف لم يكن سهلاً، خاصة أنه يتطلب النزول في نفق ضيق شديد الإزحام، حيث يجبر المسافرون أمتعهم الثقيلة وآخرون استعانوا بشيالين لنقل حقائبهم وأمتعهم. ومن يتجاوز النفق ويصل إلى الرصيف يجد الجميع تتعلق عيونهم باتجاه قدوم القطار فيما ينشغل الأطفال باللعب واللهو وتعلو وجوههم سعادة العودة إلى الديار في الصعيد.

المشهد.. الثاني.. قلب الكمساري
الوقت يمر والقطار لا يأتي.. دقائق ثقيلة كأنها ساعات.. كان الزمن توفت.. وكسر الملل، راح البعض يتوجه إلى كمساري القطار الذي كان يقف هو الآخر على الرصيف منتظراً قدوم القطار، وكان السؤال الوحيد لهم هو: القطار جاى أمتى؟.. وكانت الإجابة الوحيدة أيضاً هي: القطار على وصول.. تمر الدقائق والقطار لا يبيء، والرصيف يتحول إلى مركز للملل والتأفف والحزن المكموت.

وسط هذا الملل اقترب شاب في نهاية العشرينيات من كمساري القطار الواقف على الرصيف، وقال مستعظماً «أنا عاوز أروح ومعيش فلوس» ممكن أركب القطار؟، ويعيون غاضبة وبكلمات أكثر غضباً، قال الكمساري «لو ركبنا القطار هاسلمك للشرطة فوراً أو تدفع التذكرة..» رجع الشاب كسيراً دون أن ينطق بكلمة واحدة، ويبدو أن قلب الكمساري هزه انكسار الشاب وشعر أنه صادق في كلامه، ولهذا لحق به وقال «لو عاوز ترتب وتدفع لما توصل المحطة ممكن أخذ منك بطاقتك الشخصية وتخلي حد ينتظرك على محطة الوصول بالفلوس وتبقي تدفع هناك..» وقتت كلمات الكمساري على الشاب كتجدة من السماء، وكاد يتبل يد الكمساري على كرمه ويفلعل سلمه بطاقته الشخصية راضياً ممتناً.

المشهد.. الثالث.. عجوز فوق حقائب السفر
بعد معاناة وصل القطار فتدقق الناس أمواجاً إلى داخله الجميع يتصببون عرقاً، رغم أن الوقت ليلاً.. وأخيراً تحرك القطار مانعاً محطة مصر في اتجاه الصعيد.. ولأن الرحلة ستطول بدأ كل راكب رحلته بالتعارف على من حوله ولم تمض دقائق حتى وكان كل راكب يعرف جاره «رايح على فين».

وبسبب الزحام كان بعض الركاب يجلسون على أرضية عربات القطار وآخرون ملقنين على الأبواب وقرق ثلاث لم يجد أمامه سوى الجلوس داخل دورات مياه القطار رغم رائحتها البشعة. وبعد أن امتلأ كل شبر من القطار بالركاب، وقف رجل مُسن تظهر عليه علامات التعب والأرهاق من شدة الزحام ولم يجد مكاناً يأوى إليه، فالتفوح بعض الشباب بوضع حقائبهم على الأرض ليجلس العجوز عليها بدلاً من «البهدلة على الأرض».

المشهد.. الرابع.. لب وشاى وعسيلة
رغم الزحام وتلاصق أجسام الركاب شق الباعة الجائلون الأجسام المتلاصقة وراحوا يعرضون بضاعتهم «الب و العسيلة ولضامة الخيط»، جميعهم كانوا يمررون بين الركاب الواحد تلو الآخر ثم يلقون بضاعتهم على وجه الراكب أو ساقه ثم ينادون على بضاعتهم مرددين «حد عاوز لب».

وبعدا يمر بائع الشاى حاملاً صينية بها العديد من الأكواب لينادى بصوت عالٍ «شاى بـجنيته»، فإذا طلب منه أحد الركاب مشروباً وضع عدته على الأرض وأخذ يصب الماء الساخن في الكوب مع المشروب، ثم يغادر إلى عربة أخرى.

وبعد بائع الشاى يباع آخر يلقي بعض كتبه لتعليم القراءة والكتابة على سيقان الركاب الجالسين على الكراسي، ثم يعود لتجميعها مرة أخرى على أمل أن يشترها أحدهم.

المشهد.. الخامس.. سجنائ التسولة
لم تكن أصوات الباعة الجائلين تخفت حتى انطلق صراخ امرأة مرردة بعض الآيات القرآنية يعقبها صراخ بصوت عالٍ «حاجة لله أنا عندي أربع أخوات بنات وياجرى عليهم..» كان البعض يصدق كلامها وآخرون يعتقدون أنها تصعب عليهم من أجل الحصول على المال.. وكانت المفاجأة أن ذات المتسولة عند خروجها من عربة القطار كانت تقف في المنطقة التصفية بين عربات القطار وتعلم «ميجارة» وتضح بأحتراف فوق الرجال!

المشهد.. السادس.. هروب في دورات المياه
شاب يقرر الهروب من «الكمساري» والاختفاء داخل إحدى دورات المياه، وأغلق عليه الباب، واكتشف الحميمية الحيلة، وظل يترقب على الباب في محاولة يائسة لتفحبه، ما أثار سخرية الركاب من الحاصل والشاب الذي هرب من دفع قيمة التذكرة.

المشهد.. السابع.. دخان.. وسراقات
سحابت سوداء هائلة تملأ عربات القطار رغم أن التدخين ممنوع إلا على الأبواب فقط.. الدخان المسموم أصاب غير المدخنين بضيق، وحاول رجل مُسن أن يفتح المدخنين بالتوقف عن التدخين وظل يردد «أنا تعبان أرحوماً صدي، وضاعت آهاته وسط الفوضى والمرح التي تطفئ على جلسات المدخنين.

حكاية قطار VIP

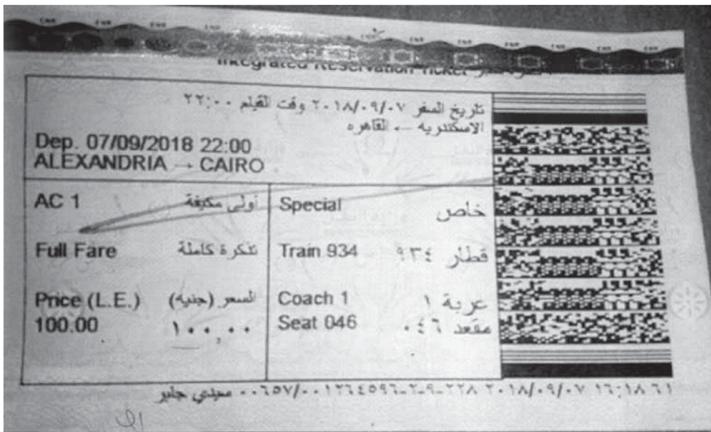
الحجز مقابل الشاى.. التأخير أمر طبيعي.. التكييف «بايظ».. والكراسي قطعة من جهنم!

من ينتظر!
وعندما تصل للرصيف فليس عليك سوى الانتظار، وليس من حقاك معرفة متى سيصل القطار ومتى سيطلق، وترفض إدارة محطة مصر الإسكندرية الإعلان عن تأخر وصول القطار ولا سبب التأخير لإتاحة الفرصة للوقت أمام الراكب الذي لا يستطيع الانتظار لدواعي عمل أو مرض؛ للبحث عن وسيلة أخرى.

وفي الغالب يأتي القطار رغم كل هذا متأخراً ساعة كاملة عن مواعده المحدد بتذاكر الحجز وهو ما يعني أن المسافرين ينتظر على المحطة نصف الزمن المقرر أن يقضه القطار في رحلته من الإسكندرية إلى القاهرة.

رحلة العذاب لا تنتهي بعد انطلاق القطار إلى القاهرة فالكراسي ليست مريحة وكانها قطعة من جهنم وزجاج القطار المكيف مكسور والتكييف «بايظ»، وينقطع مياه على ركب القطار وعند استدعاء المسئول عن الصيانة يجيب « هو كده إما التكييف يشتغل بالتنظيف أو لا يشتغل أصلاً ».

سألت الكمساري متى نصل القاهرة فرد ساخراً « عند الفجر » على أساس أن التأخير أمر روتيني ولا يجب أن أسأل مثل هذا السؤال! هذا هو حال قطار VIP ولنا أن نتخيل حال ما دونه من قطارات!



تقرير: ياسمين سعيد

قطارات بحري ليست أفضل حالا من قطارات الصعيد.. فالعانة واحدة، والأزمات متطابقة، والمذاب الوان. القطار 934 أحد أفضل قطارات بحري، وربما أفضلها على الإطلاق، لأنه ببساطة قطار «VIP»، ورغم ذلك فإن حاله «عجب»، والعجب لا يبدأ مع انطلاق القطار من محطة مصر بالإسكندرية متجهاً إلى القاهرة، ولكن يبدأ قبل ذلك بكثير، وتحديداً من حجز التذاكر.

فالتذاكر تختفي من شباك المحطة، وتظهر «بفعل فاعل» بمجرد ظهور ما يطلق عليه «الشاى» وسعر الشاى يصل لـ 10 جنيهات للتذكرة البالغ ثمنها 100 جنيه.

وإذا ما تجاوزت مرحلة الحجز، وتوجهت إلى الرصيف المخصص لانطلاق القطار ستفاجأ بأن شاشة العرض تعلن عن انطلاق قطارات وهمية تقول الشاشة إن 3 قطارات ستطلق إلى القاهرة إلا أن الواقع يقول بغير ذلك فلا يوجد سوى قطار واحد متجه إلى القاهرة.

وهكذا يتحول المسافر إلى تائه على الرصيف خاصة وأن الإعلان عن وصول القطار على الرصيف يتم بلغة غير مفهومة وغير مسموعة وكان من يتكلم لا يعنيه من يسافر أو



محاكاة وطن
محاسبة على الهواء
محمود غلاب

استمدت المحاورات التي دارت بين الرئيس السيسي وكبار المسؤولين من وزراء ومحافظين ورجال القوات المسلحة خلال افتتاح بعض مشروعات الطرق والكبارى يوم الأحد ١١ سبتمبر ٢٠١٩.

الرئيس يحاسب المسؤولين على الهواء أمام المواطنين عن كل كبيرة وصغيرة تتعلق بالأمم والأمان في هذه المشروعات التي تكلف المليارات، ولكل ما أجل توفير الأمن والسلامة للمواطنين على الطريق كيف أول. والهدف الثاني هو زيادة شبكة الطرق والكبارى لتلبية زيادة الطلب على الاستثمار في مصر.

الرئيس يريد أن يسمع الواقع من المسؤولين، والمسئولين يتحدون بمصراحة متناهية، حتى ولو كانت هناك الأخطاء بسيطة.

ما شدني في حوار الرئيس هو اهتمامه بأعمدة الكبرياء في طريق المطار الذي يعتبر مدخل مصر، الرئيس كان عادياً من الخارج بعد زيارة ناجحة للبحرين والصين وأوزبكستان، ولا حظ وهو في السيارة من المطار في طريقة إلى القصر الرئاسي الذي كان تنتظره فيه تقارير مهمة للإطلاع عليها، وكان من المفترض أن ينصب بفكره عليها، إلا أنه كان يتابع الطريق، لاحظت الحاجة إلى الاهتمام بأعمدة الإبرار، وواجه بها جاذب عبدالعالم محافظ القاهرة قائلاً: أنا بفكرت كنت شايفت العمارة وأنا راجع من بربر، وكان بربر خاضعاً في مقدمته، وخلال افتتاح محور التعمير في الإسكندرية، سأل الرئيس الحجة التي في العين ليه كده، ثم سأل رئيس الوزراء مصطفى مدبولي هل الشكل ده طبيعي يا دكتور مصطفى؟

ثم نظر الرئيس إلى اللواء كامل الوزير رئيس الهيئة الهندسية للقوات المسلحة، يا كامل هو ده الطبيعي فيرد اللواء كامل: هونسه يا فندم.

ثم سأل الرئيس عن حرم طريق الدولي القاهرة - الإسكندرية الذي تعرض للاعتداء بالبناب، قائلاً: لا يا حسن لا يا كامل أين الطريق، حرم الطريق يا حسن لازم تحترمه من أجل الأمان والسلامة. الرئيس اكتشف أن الطريق فيه مبنى داخل عليه وحاول اللواء حسن عبدالشافي مدير إدارة المهندسين العسكريين أن يبرر الأمر بأنه نتيجة تراكم الأتربة، ويقام المواطنين بإشياء مضطرب أدت إلى ضيق حرم الطريق، ولكن الرئيس أصدر على احترام حرم الطريق لتوفير أقصى الأمان للناس.

اللواء عبدالشافي كان واقفاً من شغله وتكلم بطريقة مرضية ويوضح حول 5 كيلو بطرق القاهرة - بليس تواج بصعوبة في الأجاز وقال شركة المفاوضون العرب تعمل في هذا المكان بعد واجتهاد، ولو نفذت القوات المسلحة 500 كيلو أسهل من الـ 5 كيلو التي توجد بها تعقيدات كل ما يدرس في كليات الهندسة.

الرئيس يراجع كل التفاصيل الكبيرة والصغيرة وطلب الاهتمام بتعويض الناس في تزج ملكياتهم، وقال عبدالشافي: الثاني تلقى في القوات المسلحة، وتلقى أنها تحصل على حقوقها بالكامل من التعويضات، ولن يتم هدم أي مبنى بدون مقابل، وقال الرئيس اللواء كامل الوزير أعط الناس طوبىها بالكامل يا كامل.

الرئيس كلف محافظ قنا بإزالة المظلات الصناعية من الطرق الداخلية، وبالعقل فإن طريق قنا - نجع حمادى الزراعي هيجرة وسائل المواصلات، وانتقلت إلى الطريق الصحراوي بسبب كثرة المظلات الصناعية التي أقالها المواطنين عليه خلال أحداث ثورة 25 يناير ومالزت موجودة حتى الآن، كما أصدر الرئيس قراراً للحكومة بمراجعة جميع الطرق الداخلية القديمة لرفع كفاءتها ومراجعة الكبارى التي تتجاوز عمرها 10 سنوات.

وأطمأن الرئيس السيسي من الدكتور هشام عرفات وزير النقل على كافة مشروعات الخطة القومية للطرق والتي تبلغ استثماراتها حوالي 52 مليار جنيه، وأكد الوزير أنه استعان بجهات محايدة لاختيار الأحمال على الطرق والكبارى من أساتذة كليات الهندسة بالقاهرة وعين شمس قبل افتتاحها.

الرئيس السيسى يعرف أن الطريق الأقليمي الفاتري مطروح من فترة التسعينيات وكان يجب أن يتم عام 2003، وهو الآن هنا فيه إنشاء لأحد، وكل ما في الضرورى أن يتم إنجاز هذه المشروعات لتلحاح الحاجة إليها في توفير الأمان بجانب الاستثمارات.

هشام عرفات وزير النقل قال في مداخلة تلفزيونية إن الإزارة ووزراء الإجاز هذه المشروعات، وهو أجاز المواطن المصري.

سطور

في ضوء زيارة الصين

هبة عبدالعزيز

منذ أكثر من 70 عاماً كان قد اعترف الزعيم الراحل جمال عبدالناصر بجمهورية الصين الشعبية، وذلك بعد عام تقريباً من لقائه بشوئين لاي، رئيس الوزراء الصيني في هذا التوقيت، وذلك على هامش قمة «عدم الانحياز» في مدينة باندونج، باندونيسيا عام 1955م. وقد فتح اعتراف مصر بالصين حينها الباب أمام باقي دول العالم للتوالى في الاعتراف بها كدولة مستقلة ذات سيادة - في الوقت أيضاً الذي رفضت فيه الولايات المتحدة الاعتراف بها أو انضمامها لمنظمة الأمم المتحدة - ولكن بعد توالي الاعترافات الدولية أجبر أمريكا فيما بعد على الاعتراف بها، وانضمت الصين إلى عضوية المنظمة، لتبدأ في ممارسة دورها على الساحة الدولية منذ ذلك الوقت.

وقد ردت الصين لمصر (الواجب) - كما يقول الولد البيلد - حيث دعمت وايدت مصر في العديد من المواقف، وربما كان آخرها الموجة الثانية من ثورة الأخرى في 30 يونيو 2013، والتي شهدت إخماد الإرهابية.

وقد ردت أن التي تضمنت من الضوء على هذه الملاقة التاريخية ما بين مصر والصين وذلك في سياق الزيارة الأخيرة للسيد الرئيس عبدالفتاح السيسي للصين في الأسبوع الماضي، والتي أثمرت عن توقيع سبع اتفاقيات للتعاون الاقتصادي، وضع استثمارات صينية في مصر تقدر بحوالي 5.18 مليار دولار، استثمارات متنوعة ما بين مشروعات ضخمة في منطقة قناة السويس، والمعاصرة للإزارة الجديدة، وأخرى في مجال النقل والمواصلات، مثل في القطارات السريعة، والذي سيشكل نقلة نوعية، وبالإضافة في مجالات صناعة التكنولوجيا ونقل الخبرات الصينية، والتي فعلت فيها الصين شوطاً كبيراً على المستوى العالمي، أيضاً في مجال البنوك، حيث وقع بنك مصر على اتفاقية تأسيس تحالف التعاون والصين - الأفريقية، والذي يهدف إلى تعزيز سبل التعاون والعلاقات التجارية الثنائية، ومعالجة فجوات التمويل التي تعرقل حيوات التنمية الاقتصادية المستدامة وخاصة في مشروعات البنية التحتية والحد من معدلات الفقر.

وقد جاء من ضمن النتائج والأخبار الإيجابية تلك الزيارة المهمة أيضاً، فذكره ربط مبادرة «الحزام والطريق» الصينية بورقة الخطة الاستراتيجية 2030، العمرة، وذلك انطلاقاً من أهمية موقع مصر الجغرافي الذي يربط قارات آسيا وأفريقيا وأوروبا، والذي ستمتبه فيه قناة السويس دواراً محورياً، إضافة إلى دور المنفذ في حركة التجارة العالمية، والحدود الأخرى والتي لا تقل أهمية الحضارية منها والتفاهية.

كما ذكرنا في وقت نظري زيارة السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي لكلاهيمة الحرب الشعبي الصيني، ويقتدر ما أبهرت رد مباداته في سؤال من أحد الحضور حول تبادعات «الربيع العربي» على المنطقة في أكد الرئيس في رده على أن الفرع الذي أفرزته هذه الحالة هو الذي منح الفردية لتيارات الإسلام السياسي لتسلسل والوصول إلى السلطة دون الاعتدال بفكرة وقوع اللوحة الوطنية، بقدر ما وصل إلى العالم الذي لاحظته حيث أثر التمسك عندما سئل عن حال النخبة المصرية في حالة عزج لسائنه عن رثاء حالتها المؤلمة حقاً. الأمر الذي ربما يطرع السؤال، وإلى متى ستظل النخبة المصرية منطوية في حالة الفراغ الاستراتيجي؟

برنامج الإصلاح يوتى ثماره

تراجع البطالة إلى 9.6% والتضخم إلى 12.9% وزيادة الصادرات 30%



قابلة للتوسع إلى 140 ألف م3/ي لتغذية مدينة الإسماعيلية الجديدة، ومحطة تحلية مياه البحر بطاقة 150 ألف م3/يوم لمدينة ومنجج الجلالة شاملة خطوط والروافع للمدينة بتكلفة حوالي 2.7 مليار جنيه، وتنفيذ طريق بطول 38 كم لتحويل الطريق الدولية الساحلى (حتى الطبقة الرباطية) جنوب خارج نطاق مدينة العلمين الجديدة بتكلفة حوالي 600 مليون جنيه. أما المنطقة الاقتصادية لإقليم قناة السويس فهي تعتبر أحد أضخم المشروعات القومية مع مشروع قناة السويس وأهم طرق التجارة الدولية؛ رغم دعوى التشكيك من الجماعات الإرهابية، ولذلك قامت الدولة بإصدار قانون تنفيذ وإدارة مشروع منطقة محور قناة السويس الخاصة في عام 2015 على مساحة 460.6 كيلو مترًا وتشمل موانئ (شرق بورسعيد غرب بورسعيد العريش الطور العين السخنة الأدبية)، بالإضافة

خلال الـ 40 سنة السابقة، ومن المخطط أن تستوعب التجمعات العمرانية الجديدة، عند اكتمال جميع مراحلها، نحو 14 مليون نسمة، وتوفر حوالي 6 ملايين فرصة عمل دائمة. ومن أهم المشروعات التي تم إنجازها تنفيذ توسعات بالمدين الجديدة القائمة بإجمالى استثمارات بلغت 77 مليار جنيه 42 مليار جنيه في الإسكان، 32 مليار جنيه في البنية التحتية، 3 مليارات جنيه في مجال الخدمات والزراعة، كما يبلغ عدد المصانع المنتجة بالمدين الجديدة نحو 9 آلاف مصنع برأس مال مستمر 125 مليار جنيه، أتاحت حوالي 600 ألف فرصة عمل، بالإضافة إلى 6 آلاف مصنع تحت الإنشاء ستوفر 200 ألف فرصة عمل. وتنفيذ أعمال صناعية كبرى (4 اتفاق وكوبرين (عوليين) على شبكة الطرق الرئيسية المعاصرة الإزارة الجديدة. كما تضمنت المشروعات إقامة محطة المياه المرشحة طاقة 70 ألف م3/ي

وارتفع حجم احتياطي النقد الأجنبي بالبنك المركزى إلى 44.4 مليار دولار حسب آخر بيان للبنك المركزى في سبتمبر الحالى مقابل نحو 15 ملياراً بعد ثورة 2011. وحسب أرقام مجلس الوزراء والتي شملت كافة القطاعات خلال متابعة المشروعات للأربع سنوات الماضية للإولاية الأولى للرئيس السيسى عام 2018، حيث انكمس ذلك إيجابياً على العديد من المؤشرات الاقتصادية، ومن بين هذه المؤشرات زيادة معدل النمو من 4.4% عام 2014 إلى 5.3%، وانخفاض معدل التضخم إلى 12.9%، وانخفاض معدل البطالة من 13.2% إلى 9.6%، كما ارتفعت حصيله صادرات السلع البترولية بنسبة 30% والسلع غير البترولية بنسبة 10% مقارنة بالعام الماضى، كما تتامى الاستثمار الأجنبي المباشر بنهاية عام 2017 لتعز 7.2 مليار دولار، وارتفع صافى التحويلات الجارية بنسبة 29.5%.

قرض مؤسسة التمويل يلتمهم حقوق العمال

الدولة تتحمل فارق 520 مليون جنيه في سداد ديون «عمر أفندى»



تقرير- حنان عثمان

هاني توفيق

جنيه، ويضيف «ليبب»: آثار ذلك لم يكن على الدولة في المشاركة في الأعباء التي رتبها المستثمر وقت الخصخصة ولم يكن دعوى بطلان عقد بيع عمر أفندى، ويقول إن للخصخصة سلبياتها وأثارها على الدولة ككل وعلى العاملين، ومثال لذلك شركة عمر أفندى التي أنزل عنها الستار بمجرد نشر عقد بيعها منذ نوفمبر من عام 2007، ومن ثم آثارها على الدولة مما حدث لها جراء هذه الصفقة التي شابهها الفساد.. وعدم الالتزام بقدرات الجمعية العمومية للميل وكذا عدم متابعة تنفيذ بنود العقد من قبل المال العام لبيان الخصخصة.. ومن أهم ذلك بيع 5% من إجمالي الصفقة لمؤسسة التمويل الدولية بما يعادل 18 مليون دولار وبيعها مالياً ببيعها بـ 100 مليون جنيه، أي أن هناك 520 مليون جنيه فارق تتحمله الدولة، موافقة مجلس النواب جاءت مروهنة أيضاً بالسماح باستغلال بعض الأصول المملوكة لشركة عمر أفندى في سداد القرض أي أن الشركة لن

تستفيد وسوف تدفع العمال في النهاية هم الخاسرون. الأمر يعلق عليه محمد ليبب، صاحب دعوى بطلان عقد بيع عمر أفندى، ويقول إن للخصخصة سلبياتها وأثارها على الدولة ككل وعلى العاملين، ومثال لذلك شركة عمر أفندى التي أنزل عنها الستار بمجرد نشر عقد بيعها منذ نوفمبر من عام 2007، ومن ثم آثارها على الدولة مما حدث لها جراء هذه الصفقة التي شابهها الفساد.. وعدم الالتزام بقدرات الجمعية العمومية للميل وكذا عدم متابعة تنفيذ بنود العقد من قبل المال العام لبيان الخصخصة.. ومن أهم ذلك بيع 5% من إجمالي الصفقة لمؤسسة التمويل الدولية بما يعادل 18 مليون دولار وبيعها مالياً ببيعها بـ 100 مليون جنيه، أي أن هناك 520 مليون جنيه فارق تتحمله الدولة، موافقة مجلس النواب جاءت مروهنة أيضاً بالسماح باستغلال بعض الأصول المملوكة لشركة عمر أفندى في سداد القرض أي أن الشركة لن

المشكلة في التسوية القائمة أنها تجاهلت أن القرض تم خلال فترة خصخصة الشركة، وأن المستثمر السعودي هو من قام بعقد هذا الاتفاق منفرداً دون أخذ إذن أو موافقة الشركة القابضة للتشييد والتعمير مالكة 10% من عمر أفندى وقت الخصخصة، وبعد عودة الشركة إلى الدولة بموجب حكم القضاء الإدارى كان يجب أن تعود مطهورة من المطعون إلا أنه أعادت محملة بدین المؤسسة التي تسلمه للمستثمر ولم تستند من الشركة، المشكلة الأكبر أن الدين وقت تسلمه كان بأسعار الدولار وقتها يبلغ نحو 200 مليون جنيه مصرى إلا وبعد تحرير سعر الصرف المطلوب أن يتم سداد الدين بالدولار مبلغ نحو 720 مليون جنيه، أي أن هناك 520 مليون جنيه فارق تتحمله الدولة، موافقة مجلس النواب جاءت مروهنة أيضاً بالسماح باستغلال بعض الأصول المملوكة لشركة عمر أفندى في سداد القرض أي أن الشركة لن

تستعد الدولة حالياً ممثلة في وزارة المالية لتنفيذ التزاماتها تجاه مؤسسة التمويل الدولية فيما يتعلق بسداد القرض الذي حصلت عليه شركة عمر أفندى من مؤسسة التمويل الدولية في عام 2007، بعد خصخصتها مباشرة وذلك بعد أن لجأت المؤسسة إلى التحكيم الدولى وتم تدارك الموقف لعدم الدخول في متاهات تودى في النهاية بحكم لصالح المؤسسة. بداية إلى أحد يرفض أن تقوم الدولة بسداد مستحقات أى جهة أجنبية أو محلية يثبت أحقيتها في أى مليه، العيب في الأمر الذى يتم حالياً أن هناك أطرافاً عليها أن تتحمل الخطأ الذى حدث فيما يتعلق بهذا القرض الذى للأسف تم والشركة تحت الخصخصة. وتعود القصة إلى موافقة مجلس النواب منذ شهر على مشروع قانون مقدم من الحكومة في شأن الإذن لوزير المالية بضمغان الشركة القابضة للتشييد والتعمير في الوفاء بالتزاماتها الناشئة عن تسوية النزاع القائم بين شركة عمر أفندى «التابعة لها» ومؤسسة التمويل الدولية (IFC).

ويتضمن مشروع القانون على أن يؤذن لوزير المالية نيابة عن حكومة جمهورية مصر العربية في ضمان الشركة القابضة للتشييد والتعمير في الوفاء بالتزاماتها الناشئة عن تسوية النزاع القائم بين شركة عمر أفندى التابعة لها ومؤسسة التمويل الدولية (IFC).

وأوضحت الحكومة في المذكرة الإيضاحية لمشروع القانون بشأن الأزمة الناشئة بين شركة عمر أفندى ومؤسسة التمويل الدولية، أن الشركة سبق أن اقترضت مبلغ 35 مليون دولار أمريكى من مؤسسة التمويل الدولية وتعترفت في السداد ولجأت (IFC) في اتخاذ إجراءاتها القانونية والدخول في مرحلة التحكيم الدولى، مما قد يضر بسعمة مصر دولياً.

دراسة لاتحاد الصناعات تؤكد: نقص العمالة الماهرة وغياب التدريب أكبر تحد يواجهه صناعة المشغولات

يضاف لما سبق وجود شركة وحيدة تعمل في مجال استخراج الذهب من المناجم وتقوم بصهره وصبه في شكل قوالب يتم إرسالها للتليقة بالخارج ثم طرحها للبيع من خلال البورصات العالمية.

وقالت الفرقة في دراستها أنه بمقارنة مصر بالدول المعيارية وهي الهند والصين وإيطاليا وتركيا ودولة الإمارات العربية، فمصر أقل حجم تجارة وتصنيع واستهلاك منها. كما أن مصر لديها أعلى تعريفية بين دول المقارنة فيما عدا الصين، وهي معناة من المارك في تركيا وإيطاليا والإمارات وتبلغ 12.5% في الهند.

فضلاً عن ذلك فإن ضريبة المبيعات جميع الدول التي تم مراجعتها تقوم بتطبيق نظام ضريبة على القيمة المضافة باستثناء مصرف الضريبة ثابتة، وباستثناء الإمارات التي ليس بها نظام ضريبة مبيعات.

وحددت الدراسة نقاط القوة في صناعة الذهب في مصر في كون مصر تأسع أكبر سوق في العالم في الاستهلاك، وتميزها بانخفاض تكلفة العمالة والطاقة، ووجود جمل المصنعين في منطقة الصاغة.

أما نقاط الضعف في الصناعة فقد حددتها الفرقة في تزايد عمليات الغش والتزوير في القيراط والفحص الشفافية، فضلاً عن عدم حماية حقوق الملكية الفكرية فيما يخص التصميمات، التي إن جانب ضعف الدعم من قبل الهيئات الحكومية وجمعيات الصناعه.

وأشارت الدراسة إلى أن هناك فرصاً لنمو الصناعة تتمثل في وجود أسواق طلب جديدة في المنطقة، الاستهداف الاستراتيجى لطبقات الساحة الأخذ في النمو، إلى جانب زيادة التصدير من خلال استخدام اتفاقيات التجارة الثنائية، وظهور سلاسل تجزئة إقليمية وذات عمالة تجارية.

اعتبرت دراسة لفرقة الصناعات المعدنية باتحاد الصناعات العمالة الماهرة وغياب التدريب أحد أخطر التحديات التي تواجه صناعة الذهب في مصر. وذكرت الدراسة أنه لا توجد مراكز متخصصة في تدريب العاملين في صناعة المشغولات الذهبية خاصة في مجال التصميم والتشغيل، ويقدر حجم المشغولات الذهبية في مصر بنحو مائتى طن سنوياً، بينما يقدر حجم صادرات الذهب أكثر من مليار دولار.

وأوضحت الدراسة أنه على الرغم من أن ضريبة المبيعات السارية على السلع المختلفة هي 10% لكن قطاع المشغولات يعمل بطريقة مختلفة فيما يتعلق بضريبة المبيعات، نظراً لطبيعته الخاصة.

وتم توقيع اتفاقية بين مصلحة ضريبة المبيعات وشعبة المشغولات تص على قيمة ثابتة لضريبة المبيعات واتفق على أن تدفع من قبل المصنع ويتم تحصيلها لاحقاً من تجار التجزئة والمستهلك، ويتم تحصيل هذه الضريبة في مصلحة المنفعة حيث تمر من خلالها كل المشغولات قبل البيع الفعلى لها، ويتسبب مزج ضريبة المبيعات والدفعة تحت مسؤولية مصلحة المنفعة في إيجاد مشكلة رئيسية في السوق، حيث يلجأ بعض المنتجين لتزوير الدمغ للمنتجات في مكان التشغيل.

وأكدت الدراسة أن هناك الكثير من المستوردين يفضلون استخدام الطرق غير القانونية للدخول لتجنب العقوبات الإدارية، بينما تلغ التعريفية الجمركية 30% للمجوهرات المشغولة 10% للتصفت مشغولة، ونتج عن ذلك تهرب ملحوظ للمجوهرات المستوردة.

الركود يضرب أسواق الذهب

محلات الصاغة تشكو: نفتح أبوابنا «على الفاضى».. المشتري غائب



تعالى محال الصاغة الصاغة من حالة ركود شديدة في حجم المبيعات في الأونة الأخيرة، وبالأخص عقب انتهاء موسم الأعياد لدرجة جعلتها لن تتمكن من إنجاز بيعة واحدة خلال اليوم، كما تعجز بعض المحلات الأخرى على إنجاز بيعة في غضون يومين أو ثلاث أيام.

وقهد عيار «21» اهتماماته لدى المستهلك بسبب ارتفاع سعره إلى مستويات تفوق القدرة الشرائية للمتلقي المتوسطة، مما جعل الأخيرة تسببت في النظر إلى الأعبوة الأقل للوصول إلى التكلفة المقبولة لديهم إلى حد ما، ويقول رفيف عباس، رئيس شعبة المعادن الثمينة باتحاد الصناعات أن عمليات الركود تسيطر على أسواق الذهب ومحال الصاغة منذ فترة طويلة، لافتاً إلى أن تجار المعدن النفيس يشكون نذرة البيع بالإضافة إلى ارتفاع مصاريف التشغيل لديهم، وأشار عباس إلى أن إيرادات محلات الصاغة تعاني عجزاً بسبب ارتفاع تكلفة التشغيل وتراجع المبيعات وهو الأمر الذى أدى إلى أن مصاريف التشغيل لا تغطي، وأوضح أحد تجار الذهب بمحلات الصاغة في منطقة الدقى أن محلات

الذهب تعاني ركوداً حاداً لدرجة أنه لا تتم بيعة واحدة خلال يوم أو يومين، لافتاً إلى أن كثيراً من التجار بدأوا اتخاذ خطوات جدية لتغيير النشاط والاتجاه لمن أخرى تكون مدرة ومستقرة بالنسبة لهم، وأضاف التاجر أن اتجاه المستثمرين في الوقت الحالى لشراء سبائك الذهب ومنها «الجنيه الذهب» لدواع استثمارية، مضيفاً أن العميل يخسر مبالغ طائلة عند بيع ما لديه من مشغولات ذهبية مقابل خسارة الصنعية.

وواصل سعر الجنيه الذهب إلى مستوى 4816 ألف جنيه في الوقت الذى سجلت فيه أسعار المشغولات

كتب- مصطفى عبيد

كتيب- ياسمين سعيد

استحداث برامج دراسية جديدة بنظام الساعات المعتمدة في جامعة القاهرة

تجهيز المدن الجامعية لاستقبال الطلاب الجدد وانتهاء أعمال التطوير والصيانة بالجامعة قبل بداية الدراسة

تابع الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس جامعة القاهرة، المرحلة الثانية من أعمال تطوير وتجهيز الحرم الجامعي والجامعة وبعض مباني الكليات وطرقها الحرم، والتي تتم وفقاً للمواصفات الأثرية والتاريخية لمباني الحرم. وتقدم رئيس الجامعة أعمال الصيانة والتجهيزات بالمدينة الجامعية للطلبة استعداداً لاستقبال الطلاب في العام الدراسي الجديد المقرر له يوم 22 سبتمبر الجاري.

وأكد رئيس جامعة القاهرة، أن جميع أعمال التطوير والتجهيز بالحرم الجامعي، وكذلك أعمال الصيانة والتجهيزات المدن الجامعية، سيتم الانتهاء منها قبل بدء الدراسة، ووجه «الخشت» بت متابعة النظافة الدورية داخل الحرم الجامعي وضع اللوحات الإرشادية للطلاب.

وأكد رئيس الجامعة تنفيذ إجراءات تطوير منظومة العملية التعليمية، وتم استحداث وتطوير عدد من اللوائح

والبرامج الدراسية لكي تواكب سوق العمل وفق المعايير العالمية، لتبدأ الدراسة بها العام الجامعي الجديد. وأضاف أنه تم استحداث وتطوير 23 لائحة دراسية ومرحلتى البكالوريوس والليسانس، واستحداث وتطوير 62 برنامج بالمدىومات وبرامج الماجستير والدكتوراة، إلى جانب استحداث 27 برنامجاً دراسياً ومرحلتى البكالوريوس والليسانس في عدد من الكليات

والتعليم الدمج بنظام الساعات المعتمدة، إلى جانب إجراء عدد من التعديلات لسميات بعض البرامج والمقررات الدراسية، مشيراً إلى قيام كلية الطب بعمل تطوير شامل لمنهج الدراسي وتحويله لنظام الكامل، وتخصيص مدة الدراسة بالكلية إلى خمس سنوات لزيادة فترة التدريب العملى المؤس بعد التخرج لتصبح سنتين (نظام 5/2).

«عبد الغفار»: الجامعات جاهزة للطلاب الجدد

إعلان الجداول قبل بداية السنة الدراسية وانتهاء صيانة المدن الجامعية



عبد الغفار

المعايير بهدف توفير المناخ المناسب للطلاب لبدء عام دراسي أكثر نجاحاً، وذلك في إطار تكليفات السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية في مؤتمر الشباب الذي عقد بجامعة القاهرة في يوليو الماضي. وطالب الوزير رؤساء الجامعات بضرورة التأكد من أعمال الصيانة الكاملة لكافة مرافق المدن الجامعية، وتوفير وسائل الإقامة والراحة وتوفير تحسين الرسوم وصيانة مطاعم المدن الجامعية والتأكد من جودة الأطعمة المقدمة، وتجهيز المدن الجامعية بخدمات طبية

أعلن د. خالد عبدالغفار وزير التعليم العالى والبحث العلمى استعداد الجامعات لعام الدراسى الجديد 2019/2018، والتي تشمل الاستعداد فى الجانب التعليمى والتربويى والجيشى، والبرامج والأنشطة والفعاليات الطلابية التى تتم على مدار العام، وأعمال التطوير والصيانة والتحديث للبنى الأساسية والمرافق والمنشآت الجامعية.

وأشار الوزير إلى إتمام أعمال الصيانة المطلوبة وجاهزية الكليات لاستقبال العام الجامعي الجديد، وبدء الدراسة دون وجود أى أعطال، والانتهاء من أعمال الصيانة لمباني ومدىجات الكليات وقاعات المحاضرات وتزويدها بالوسائل التعليمية الحديثة، وصيانة حرم الجامعات والأروستة، ومحطات الكهرباء الرئيسية والمولدات لضمان كفاءة التشغيل بصفة مستمرة.

وأوضح د. خالد الغفار أنه تم توفير جميع إجراءات السلامة والدفاع المدنى اللازمة لحماية وتأمين الأفرار والمنشآت الجامعية، واعتماد خطة أمنية متكاملة لضمان تأمين الحرم الجامعي بكل جامعة وتنظيم عمليات الدخول على البوابات من خلال أساليب أمنية حديثة بما يضمن الحفاظ على سلامة الطلاب وأعضاء هيئات التدريس والعاملين وحماية المنشآت. وأكد د. عبدالغفار أنه سيتم تحسين الرسوم والمصرفوات الدراسية إلكترونياً، مشيراً إلى تنظيم مسابقة لاختيار أفضل جامعة مصرية وفقاً لعدد من

نائب الوزير للتعليم الفني:

تطبيق الفصل التمهيدى لتنمية مهارات طلاب المدارس الفنية تخفيض عدد الحصص الدراسية لقياس مستوى المقبولين

التقافية المراد تنمية مهاراتها، وحصص المواد النظرية للعملي وحصص الأنشطة، بحيث لا يتم التأثير بشكل كبير على عدد الحصص بأحد المواد.

وأضاف أنه تم تحديد الحصص لكل مادة من خلال ما تم إعداده من مديرو عموم تنمية المواد للتوحيات، (صناعى، وزراعى، وتجارى، وهندسى) وسيتم توزيع المناهج الدراسية أسبوعياً خلال الفصل الدراسى التمهيدى المشترك لجميع المواد الفنية والثقافية، وأكد مجاهد أنه تم الاتفاق على إجراءات عقد كل من الامتحان القبلى الموحد لقياس المستوى، والامتحان العدى الذى سيعقد فى آخر الفصل الدراسى لقياس مدى التقدم الذى سيحدث فى المهارات، مشيراً إلى أن

تفاصيل توزيع الحصص لجميع المواد الفنية والثقافية سترفع على موقع الوزارة قبل بدء العام الدراسى بوقت كاف.

كما تم الاتفاق على إجراء امتحان قبلى فقط، للمدارس التى تشترط نجاح الطلاب فى اختبارات ومهارات قبل الالتحاق بها، مثل المدارس النوعية، ومدارس الخمس سنوات، ومدارس التعليم والتدريب المزدوج، وذلك لتأكيد من اكتساب الطلاب للمهارات الأساسية والتدخل بالدعم إذا أظهرت نتائج الامتحان القبلى الحاجة لذلك.

وأضاف مجاهد أنه تم التأكيد خلال المناقشة بالاجتماع على أهمية استغلال تكنولوجيا المعلومات،

عميد هندسة عين شمس:

نظام جديد للدراسة بالكلية مع بداية العام الجامعي الجديد تقسيم الدراسة بمرحلة البكالوريوس إلى برامج تخصصية وبيئية



أمين عاشور

أعلن د. أمين عاشور عميد كلية الهندسة بجامعة عين شمس عن تطوير نظام الدراسة بالكلية للعام الجامعي الجديد 2018/2019، ليواكب أحدث نظم التعليم الهندسي على مستوى العالم، مؤكداً أن إدارة الكلية اتخذت خطوات واسعة لتطوير العملية التعليمية داخل جدرانها وفق توجيهات الاستراتيجية التعليمية في مصر 2030، وتطبيق لائحة دراسية جديدة على الطلاب الجدد المنتسبين بالكلية هذا العام، ويجرى الآن المراجعات النهائية للائحة حتى يتم الإعلان عنها على موقع الكلية في الأسبوع التالى من شهر سبتمبر. مشيراً إلى أنه سوف تقسم الدراسة بمرحلة البكالوريوس إلى برامج بيئية وتخصصية، موضحاً أن البرامج التخصصية فى البرامج التى كانت تعرف بالبرنامج المصغى أو الـ mainstream، والبرامج البيئية المتمتدة credit hour.

وأضاف الدكتور «عاشور»: الدراسة بجميع

البرامج ستكون بنظام الساعات المعتمدة، وتوجد بعض المميزات للطلاب المنتسبين بالبرامج البيئية أعلن عن إنشاء مركز دعم وتطوير التعليم ومهمته مع تقديم الأبحاث.

متشداً على أنه لن يتأثر نظام الدراسة بالنسبة للطلاب المنتسبين من الفرقة الأولى إلى الفرقة الرابعة للنظام الفصلى أو من المستوى الأول إلى المستوى الرابع لنظام الساعات المعتمدة، وأوضح أنه يمكن للطلاب الراشدين فى الفرقة الإعدادية والمستوى العام freshman العام الماضى التحول إلى اللانحة الجديدة مع التمتع بما تحويه من مميزات وعمل مقاصدة للمقررات التى نجحوا فيها.. واستطرد «عاشور» قائلاً: إنه بالنسبة للإلتحاقية التى تم توفيقها مع جامعة عين شمس لندى نتج درجات مزدوجة ضوف يستفيد من هذه الالتحاقية جميع الطلاب المقبولين حالياً فى المستوى الأول إلى المستوى الرابع من اللانحة القديمة وجميع الطلاب الجدد المنتسقين بالبرامج

لأول مرة.. تعاون مشترك بين جامعة طنطا وروسيا في مجال الطاقة النووية

كتبت - منى بوسكين:

أعلن الدكتور مجدى سبع، رئيس جامعة طنطا، أن الجامعة بصدد إنشاء برنامج جديد للطاقة النووية بجامعة طنطا بالشراكة مع جامعة الأورال الفيدرالية الروسية، كونها إحدى المؤسسات الروسية التعليمية البرلمانية الرائدة فى مجالات الطاقة النووية وتوليد الكهرباء على مستوى العالم، مؤكداً أهمية البرنامج لتأوله موضوعاً مهماً وحيوياً لمستقبل مصر والمنطقة العربية، خاصة فى ظل جهود الدولة لاستغلال كافة مصادرها فى إنتاج الطاقة، إلى جانب أهمية تدريب كوادر شياوية مصرية لتحمل أعباء مشروعات الطاقة النووية السلمية واستخداماتها المصرية فى مصر. جاء ذلك خلال لقائه فى جامعة طنطا، بوفد خبراء الطاقة النووية بجامعة الأورال الفيدرالية الروسية، والذى ضم كلا من البروفيسور سيرجى بيتشكوف عميد معهد الطاقة النووية بالجامعة، والبروفيسور شكيلين سيرجى رئيس قسم الطاقة النووية، والبروفيسور فلاديمير بلكن والبروفيسور سارولوف سيرجى مدير معهد الطاقة الكهرومائية بالجامعة. وأضاف سبع، روسيا باتت قطباً من أقطاب العالم فى مجال الطاقة النووية، مثنياً على العلاقة التاريخية بين البلدين منذ بناء السد العالى وصرح البروفيسور سيرجى بيتشكوف. عميد معهد الطاقة النووية بالجامعة، أن جامعة الأورال الفيدرالية الروسية تسعى لتعاون استراتيجى مشترك مع جامعة طنطا، بهدف إنشاء أخصائى الطاقة النووية ومحطاتها الكهربائية على أن يفتح الخريجون منها شهادات مزدوجة من المهجتين. موضحاً أن الجامعة الروسية ستعمل على وضع البرنامج التعليمى والدراسية، كذلك استيعاب طلاب جامعة طنطا للدراسة بعامها خلال فترات الدراسة، واستعرض الجانبين بحث سبل التعاون المشترك حول إرسال طلاب روس لدراسة اللغة العربية بمرکز تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بجامعة طنطا حضر اللقاء الدكتور عماد عثمان نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة، والدكتور مصطفى الشيبخ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا، والدكتور الرفاعى مبارك نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب وقيف من عماد الكليات.

تسليم 750 ألف تابلت للطلاب فى النظام الجديد للتعليم

أعلن الدكتور طارق شوقى وزير التربية والتعليم توزيع التابلت على المدارس الذى سيكون تباغاً فى الفصل الدراسى الأول، وعندهم ٧٥٠ ألف تابلت وكذلك تشغيل الإنترنت. وأكد الوزير أنه سيتم بدءاً من شهر أكتوبر المقبل تسليم نحو (50) ألف تابلت ومعهم جهاز التابلت، على أن يتم استكمال تسليمه تباعاً. وأوضح أن مشروع تطوير البيئة التعليمية لاستراتيجية تطوير التعليم، يهدف ضمن مراحلها إلى إنشاء شبكة معلومات لجميع المدارس التى تختوى على مراحل التعليم الثانوى العام التابعة لوزارة التربية والتعليم وتجهيز غرفة المعلومات وربطها بمرکز المعلومات الرئيسى، على أن يتم تشييد قسول الصف الأول فقط حالياً، ويجرى الانتهاء من تنفيذ المشروع، الذى يتضمن تجهيز الكوادر بالبيانات قبل إرسالها للمدارس، ومن ثم تركيبها ومكونات الشبكة فى المدارس واختبارها على التلاميذ.

كلام جرىء

ثانوية العذاب



زكى السعدنى

ما يحدث من مهازل وأفعال يندى لها الجبين فى مرحلة الثانوية العامة يؤكد أننا فى حاجة ماسة وبإقصى من سرعة البرق لتطوير هذه المرحلة الهامة فى مسيرة أبنائنا والتي تعد عنق الزجاجة واليوية الرئيسية لتحديد مصير أبنائنا فى استكمال تعليمهم الجامعى من خلال الالتحاق بالكليات التى تقبل المجموع الحاصل عليه كل طالب فى هذه المرحلة الصعبة والتي تعد رحلة عذاب للأسرة المصرية وأكبر عبء مادم يواجه كل أسرة لديها طالب فى الثانوية.. أرى أن عملية التطوير تحتاج إلى نصف كل لهذه المرحلة وإعادة بنائها من جديد ولا يقتصر التطوير على عمليات خاصة بإجراء الامتحانات والتقييم لأن ذلك يزيد الأمور تعقيداً ويكثر من المشكلات التى تعاني منها الأسرة المصرية فى هذه المرحلة خاصة مع استمرار معيار المجموع الكلى للقبول بالجامعات ووجود صراع على المجموع المؤهل للالتحاق بالكليات وخاصة كليات المجموعة الطبية الهندسية التى يرغبها الطلاب ومنها معظم من طلاب الثانوية العامة وأسرههم.. ويؤدى هذا المعيار إلى استمرار الأزمة ولن يكون تغيير نظام التقييم هو الحل لشككة الثانوية العامة.. ولن تنتهى المسألة الدورية اللازمة لها، ومتابعة أعمال الخدمات لمختلف الخدمات للطلاب الوافدين، وتجهيزات المستشفيات وتوفير الاحتياجات الدورية وسد الاحتياجات، وتجهيز العيادات العلاجية بالكليات والمعاهد للاستعداد للعام الجامعى، وتوفير العلاج والأدوية المناسبة من خلال صندوق الخدمات الطبية بالإضافة إلى الصمم المقدم من صندوق التكافل الطلابى، والمتابعة الطبية للطلاب من خلال مركز الرعاية الصحية الأولية بالكليات، وتنفيذ مشروع متابعة الطلاب المصابين بغيرسى وتوفر العلاج لهم بالبحان.

مدارسنا وجهات

الثلاثاء ٢٠١٨ غرة المحرم ١٤٤٠هـ - ١١ سبتمبر

١١ سبتمبر ٢٠١٨ العدد ٩٨٥٥

السنة الثانية والثلاثون

الورد



إشراف:
زكى السعدنى

Zelsadany1@gmail.com

الأعلى للجامعات ينفي تغيير مسمى كليات العلوم الطبية

أكد المجلس الأعلى للجامعات عدم صدور قرار بتغيير مسمى كليات العلوم الطبية التطبيقية إلى كليات العلوم الصحية التطبيقية، وأجمل المجلس علماً فى حلسته المنعقدة يوم 26 يونيو بقرار مجلس الوزراء الخاص بإنشاء جامعات ميريت بسوهاج على أن يكون من ضمن كلياتها كلية العلوم الصحية التطبيقية. وفى هذا الصدد أقرت للجامعات الأجنبية بما يتماشى مع إحدات نقتة نوعية المقيدين حالياً بكليات العلوم الطبية التطبيقية حتى يتم تخرجهم على مسمى الكلية واللائحة الدراسية التى التحقوا بهذه الكليات على أساسها، كما يؤكد المجلس أن أى تغيير سوف يطرأ على مسمى هذه الكليات أو لوائحها الداخلية سيكون من خلال اللجنة المعنية المشكلة لهذا الغرض ولن يطبق إلا على الطلاب الجدد.

فحص طلبات إنشاء وتنظيم فروع الجامعات الأجنبية تنفيذاً لتكليفات الرئيس

عقدت لجنة فحص طلبات إنشاء وتنظيم فروع الجامعات الأجنبية اجتماعها الأول برئاسة د. خالد عبدالغفار وزير التعليم العالى والبحث العلمى تنفيذاً لتكليفات الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية بشأن إنشاء أفرع للجامعات الأجنبية فى مصر. أشار الوزير إلى قانون إنشاء وتنظيم أفرع الجامعات الأجنبية بهدف إلى الاستفادة من الخبرات التعليمية والبحثية لتلك الجامعات الأجنبية بما يتماشى مع إحدات نقتة نوعية بمنظومة التعليم العالى، وربطها بمبيلاتها فى الدول المتقدمة، وتوفير فرص التعليم العالى العالمية داخل الدولة لجمعها إحدى منارات التعليم العلمى على المستوى العالمى. وأوضح د. عبد الغفار أن الدولة تكفل التزامات خاصة بإنشاء أفرع للجامعات الأجنبية داخل البلاد، حيث تلزم فروع الجامعات الأجنبية بمنع الدرجة العلمية وتطبيق المناهج التى تدرس فيها وتطبيق قواعد قبول الطلاب مع القواعد المعمول بها فى الجامعة الأم، والاستعانة بأعضاء هيئة التدريس منها، وأن يتوافر بالفرع ذات معايير الجودة والاعتماد المطلوبة بالدولة التى توجد بها الجامعة الأم، بالإضافة إلى الحفاظ على الهوية الوطنية. وأضاف د. عبدالغفار أن هناك تسهيلات تكفيها الدولة لإنشاء أفرع للجامعات الأجنبية داخل جمهورية مصر العربية، منها: العمل فى إطار من الاستقلال والحرية الأكاديمية والمؤسسية، وكذلك منحها الصلاحيات والتراخيص اللازمة لمزاولة نشاطها، فضلاً عن تسهيل الإجراءات اللازمة لمعادلة الدرجات العلمية التى يمنحها الفرع. وأشار الوزير إلى أن إنشاء أفرع للجامعات الأجنبية له العديد من الأبعاد الاقتصادية والسياسية، حيث إن الاستمرار فى مجال التعليم العالى فى المنطقة وخاصة بالعاصمة الإدارية الجديدة يجعلها مركزاً للتعليم والبحث العلمى بالشرق الأوسط، ويعكس ما يشهده مصر حالياً من استقرار سياسى على كافة الأصعدة، وخلال الاجتماع تم مناقشة مقترحات اللجنة المختصة بفحص ودراسة طلبات إنشاء أفرع للجامعات الأجنبية داخل جمهورية مصر العربية، وآليات عملها، والضوابط والإجراءات الخاصة بإنشاء هذه الأفرع. شهد الاجتماع د. ياسر رفعت نائب الوزير لشئون البحث العلمى، ود. حمدى حسن قائم بعمل أمين عام مجلس شئون فروع الجامعات الأجنبية، والسفيرية هبة المراسى مساعدة وزير الخارجية للعلاقات الثقافية، ود. عاطف العوام المستشار المالى لوزير التعليم العالى، ود. محمد الشاوى مستشار الوزير للعلاقات الدولية.

فتح باب التقدم لبرنامج الماجستير المهني في العلوم النووية والإشعاعية بعلوم عين شمس

أعلنت أ. د. ابتسام أحمد سعد الأستاذ بقسم الكيمياء غير العضوية والإشعاعية بكلية العلوم ومنسق برنامج العلوم النووية والإشعاعية بإدارة الدراسات العليا بالكلية أنه تم فتح باب التقديم للبرنامج وتبلغ مدة الدراسة به عامين (37 ساعة معتمدة، 18 ساعة بالسنوى الأول، 19 بالسنوى الثانى) ويتم تقديم الأوراق المطلوبة للدراسة بالبرنامج من الأول من سبتمبر وفقاً لنظام التقديم بالدراسات العليا بالكلية. ويهدف البرنامج إلى منح درجة كفاءة فى المجالات الطبية وغير الطبية وفقاً لمتطلبات هيئة الأورال النووية والإشعاعية وإعادة كفاءة علمية قادرة على العمل فى مجال توليد الكهرباء من المفاعلات والعمل على التطبيقات السلمية للطاقة النووية (الطب – الصناعة – الجيولوجيا – الزراعة) والتعرف على أنواع المفاعلات واستخداماتها، وتتميز البرنامج بأحتوائه على مقررات ذات سمة تطبيقية واستخدامها فى مجال توليد الطاقة فى الطب والصناعة والزراعة والجيولوجيا ويعتمد على تدريس ذوى الخبرات التطبيقية بهيئة الطاقة الذرية والرقابة النووية ويتيح البرنامج للطلاب تدريباً عملياً أسبوعياً بمعامل الكلية أو معامل هيئة الطاقة الذرية ومنها مفاعل مصر الجيضى الثانى.

تحديد مدة الذب الجزئى لأعضاء التدريس ببنى سوف

وافقت لجنة تعيينات أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة برئاسة الدكتور منصور حسن رئيس جامعة بنى سويف بحضور النواب والعماء أعضاء مجلس الإدارة على الذب الجزئى لمدة يوم واحد للقيادات ويومين لأعضاء هيئة التدريس بالجامعة. وأوضح رئيس الجامعة أن اللجنة وافقت على الذب الجزئى لمدة يوم واحد فقط للقيادات ويومين لسمادة أعضاء هيئة التدريس بالجامعة، مع السماح بإمكانية منح أعضاء هيئة تدريس من الجامعات الأخرى ندياً كاملاً أو النقل طبقاً لأحتياجات الأقسام العلمية بالكليات والمعاهد بالجامعة مع الالتزام الكامل بالتراتبين واللوائح المعمول بها. وأضاف رئيس الكليات والمعاهد بالجامعة على تعيين بعض الأساتذة بدرجة أستاذ متفرغ بلوغهم من من المعاش، والموافق على تكليف عدد من المعينين ببعض الكليات والمعاهد حسب التخصصات العلمية المطلوبة، كما تمت مناقشة مذكرات الظلم المعروضة من بعض الخريجين بالجامعة والرد عليها.



مع شادية ومدبولي وسهير البابلي
في بروفا، ربا وسكينة.

إشراف: أمجد مصطفي

الثلاثاء ١٤٤٠هـ - ١١ سبتمبر ٢٠١٨ - ١٠ توت ١٧٢٥ ق - العدد ٩٨٥٥ - السنة الثانية والثلاثون

في الذكرى الـ 25 لرحيل «بليغ»..

شوف! بقينا فين!



لا نبالغ إذا قلنا إن بليغ حمدي هو واحد من أبرز المحن في تاريخ الأغنية المصرية والعربية على الإطلاق، وغداً تَمُر الذكرى الـ 25 أبداع مئات الروائع المحببة على مدى ما يقرب من 4٠ عاماً لعمالة الفن والشباب أيضاً. وما زالت ألقائه ملء الأسماع، وموسيقاه سحر «يدغدغ» القلوب بعد ربع قرن من رحيله تقول شوف بقينا فين يا بليغ والألحان الرائعة أين ذهبت. بعد بليغ حمدي اختفت الألحان الجميلة وتحولت الأغنية والموسيقى لشكل آخر. لحنه كانت مرحلة تالاق في حياة كل من تعاون معه حتى كوكب الشرق أم كلثوم. الأغنية بشكل عام أصبحت شيئاً آخر. بليغ لم يتوقف عن العطاء حتى آخر يوم في حياته. نستعرض في هذا المبلغ كيف أثر بليغ إيجابياً على كل من تعاون معهم.

اعداد - أمجد مصباح

وردة وبليغ قصة حب لا تنتهي

«وردة».. حكاية الحب كله

في أوائل حقبة السبعينيات وقع بليغ في حب المطربة وردة الجزائرية، وكان أيضاً معجباً إلى أقصى حد بموهبتها الغنائية. وقرر أن يتزوجها. استمر الزواج حوالي 8 سنوات وأثمر هذا الزواج عن إنتاج فني رفيع المستوى، منها: «العيون السود»، و«بلاش تضارق»، و«أنا مالي»، و«وختوني»، و«حكايتي مع الزمان»، و«لو سالك»، و«سامعوني»، و«ولاد الحلال»، و«مالوا».

و«معجزة»، و«حنين»، و«قد حبى مفيش»، و«بوسة ع الخد»، و«أه لو قابلتك من زمان»، و«أخيرا بودعك»، و«لا تنسى رافة أنا ع الريابة»، بمناسبة انتصار أكتوبر 1973. عاش بليغ بعد الانفصال عن وردة 14 عاماً ظل طوال تلك الأعوام على حبه لوردة لم يتزوج بعدها. وكان التعاون الفني بينهما بمثابة تاريخ لتلك العلاقة التي أفرزت إبداعاً حقيقياً.



بليغ مع عفاف راضى



مع ميادة الحناوى



بليغ مع عفاف راضى

محمد رشدي وعفاف راضى.. انقلاب غنائى

بليغ بعقريته المطربة الشابة عفاف راضى، كانت أيضاً حالة متفردة للغاية، تبناها بليغ فنياً وأبداع لها العديد من الروائع التي حققت نجاحاً ساحقاً منها: «والنبي ده حرام»، و«ردوا السلام»، و«هوى يا هوا»، و«كله في المواني»، ويمكن على باله حبيبي، وأهى دي الدنيا، وغيرها.

كلمات الأبتودى: عدوية، وتحت الشجر يا وهدية، مما أحدث ما يشبه الانقلاب في عالم الأغنية، وقتها قرر عبدالحميد على الفور الاتجاه للأغنية الشعبية. وأبداع بليغ ورشدي في العديد من الروائع، منها: ع الرملة، وطاير يا هوى. وظل رشدي على تالقه حتى رحيله عام 2005. وفي عام 1970 اكتشف

في منتصف الستينيات كانت الأغنية المصرية بشكل عام غارقة في الرومانسية والمعاني الجميلة والتصانيد الغنائية. فجأة ظهر على الساحة وسط العملاقة مطرب شعبي شاب يدعى محمد رشدي، اقتنع بموهبته بليغ حمدي والشاعر الراحل عبدالرحمن الأبتودى، لحن بليغ لرشدي ومن

1931

مولد بليغ حمدي.

1960

أول ألقائه لأم كلثوم
«حب إيه اللي انت جاي
تقول عليه..»

1965

لحن عدوية، وتحت
الشجريا وهدية، لمحمد
رشدي.

1967

لحن «عدى النهار»، أحد
أروع الأغنيات الوطنية.



مع عبدالحميد

«حليم».. وأغان خالدة

في عام 1957 كان التعاون الأول بين العندليب الراحل عبدالحميد حافظ وبليغ حمدي من خلال أغنية «تخونوه» في فيلم «الوسادة الخالية»، وكان بليغ حمدي يلحنها ليلي مراد التي تنازلت عن الأغنية لعبدالحميد. نجحت «تخونوه» بشدة وعلى مدى 17 عاماً كاملة كان التعاون المثمر بين بليغ وعبدالحميد في عشرات الروائع العاطفية والوطنية. حاول عبدالحميد قدر استطاعته الاستفادة من إبداعات بليغ التي لا تنضب وذلك في حقبتى الستينيات والسبعينيات. منتصف الستينيات شهدت مرحلة الأغاني الشعبية بعد نجاح محمد رشدي الساحق في أغنيات «التوبة» و«سواح» و«على حسب واد» والأغنية العاطفية الرائعة «أعز الناس».

عقب أيام من نكسة 1967 عبر حليم وبليغ والأبتودى عن حزن المصريين في رائعة «عدى النهار» أغنية دغدغت مشاعر الملايين، إبداع لا يوصف وامتد التعاون بين حليم وبليغ في الروائع الوطنية: «المسيح» و«البندقية أتكلمت»، لتكون شملة الحماس التي أجيبت مشاعر الملايين. ولحن له أيضاً أغنيات «جانا الهوى» و«الهوى هوايا» في فيلم «أبي فوق الشجرة». في عام 1970 بدأت مرحلة الأغنيات الكلاسيكية الطويلة بين حليم وبليغ كانت البداية أغنية «زى الهوا» وهى أول أغنية طويلة لعبدالحميد ونجحت الأغنية. وفي عام 1971 كانت رافة «موعود» والتي حققت نجاحاً أسطورياً، هذا الحفل حضره الكاتب الكبير أنيس منصور الذي قال إن بليغ قدم لحناً أسطورياً بزخارف لحنية عالية المستوى، «موعود» كانت حالة إبداع خاصة بين العاطفيين. وفي نفس العام قدما أغنية «مداح القمر»، وفي عام 1973 كانت أغنية «حاول تقتكرنى» التي حققت أيضاً نجاحاً هائلاً. وفي عام 1974 رافة «أى دمة حزن لا.. جمع هذه الأغنيات كانت من كلمات محمد حمزة. ولا تنسى أغنية «ماشى الطريق» و«بيلم بيوم» من خلال السلسل الإذاعي «أرجوك لا تضمتي بسرعة» 1973.

وشاء القدر بعد 4 سنوات من رحيل عبدالحميد وبالتحديد 1981 تظاهر للنور قصيدة «حبيبتى من تكون» لعبدالحميد، كلمات خالد بن سعود، ألحان بليغ حمدي. حليم وبليغ مرحلة إبداع وتآلق من الصعب إن لم يكن مستحيل أن ترى إبداعات بهذا المستوى.

1971

لحن «موعود»، و«يا
حبيبتى يا مصر، لشادية».

1972

تزوج من المطربة وردة
الجزائرية.



ألحان لا تنسى

لحن بليغ حمدي العديد من الروائع الغنائية لمعظم المطربين والمطربات في مصر. جميعها كانت نقلة نوعية في حياة كل مطرب ومطربة. حيث لحن للراحلة العظيمة شادية: «يا حبيبتى يا مصر»، و«آخر ليلة»، و«قولوا لعين الشمس»، و«عاشقة وغليانة»، و«يانا وعالى»، و«لحن لصباح»، و«عاشقة وغليانة»، و«يانا وعالى»، و«لحن لفايزة أحمد»: «حبيبتى يا متغرب»، و«لحن لمحمد فؤاد»: «يا غزال إسكندراتى»، و«سلامات يا حبيب»، و«أدى حالك يا هوى»، و«لعين القلوب»، و«لحن لمحمد العزبى أشهر أغانيه: «عيون بهية»، و«لحن لهانى شاكر»: «يا عشرة هونى»، و«عومنى فى بحر عنك»، وهو اللحن اختار، و«خايف عليه»، ولا تنسى الأغنية التي تسيبت فى شهرة على الحجار «على قد ما حينا» فى ديسمبر 1977. ولحن لمحمد منير «أشكى لمن»، ولا تنسى ألحانه للمطربة السورية ميادة الحناوى، و«الحب اللي كان»، و«كانت سنة»، و«حبيبتا وحبتي».



أم كلثوم



بليغ

«كوكب الشرق» فى حالة إبداع مختلف

في عام 1960 كانت كوكب الشرق الراحلة أم كلثوم تحتكر ألحان المعلق رياض السنباطى. ورشح الموسيقار الراحل محمد فوزى «بليغ» ليلحن لكوكب الشرق، كان عمره فى ذلك الوقت لا يتجاوز 28 عاماً. اقتنعت أم كلثوم بموهبة الموسيقار الشاب ومنحته الفرصة ليلحن لها رائعة «حب إيه اللي انت جاي تقول عليه»، تأليف الشاعر الراحل عبدالوهاب محمد، تعرف «بليغ» على نفسه وحققت الأغنية نجاحاً هائلاً بعد هذا النجاح كان من الطبيعي أن يستمر التعاون بين بليغ وكوكب الشرق حتى رحيلها عام 1975. لحن بليغ لكوكب الشرق مجموعة من الروائع التي تمثل حالة إبداع مختلفة لأم كلثوم: «أساك»، و«كل ليلة وكل يوم» و«سيرة الحب» و«بعيد عنك حياتى عذاب»، و«ظلمنا الحب»، و«فوات الميعاد»، و«ألف ليلة وليلة»، و«الحب كله»، وأخيراً «حكم علينا الهوى». استطاع «بليغ» مع كوكب الشرق أن يبدع لأقصى مدى ألحاناً جمعت بين الشجن والسعادة فى نفس الوقت وحققت جميعاً نجاحاً ساحقاً.



بليغ والنقشبندى

عاشق لمصر

بليغ حمدي عشق مصر كما لم يعشقها أحد. ظهر ذلك جلياً فى إبداعاته الوطنية فى عصر الانكسار والانتصار كما قلنا آدمى مشاعر الملايين فى «عدى النهار» وزرع الأمل فى أغنية «البندقية أتكلمت» لعبدالحميد، وألهم الحماس فى الأغنية الخالدة «يا حبيبتى يا مصر» لشادية، واحتفى بالنصر فى أنشودة «بسم الله» و«أنا ع الريابة بغير» لوردة، و«عقبال الجاى يا أهالينا» لحن فى عشق الوطن والغربة، حتى بعد قضيته الشهيرة عام 1984 ظل على عشقه للوطن، ألحانه الوطنية ما زالت ملء الأسماع «يا حبيبتى يا مصر» ما زالت نموذجاً فريداً فى حب مصر بشكل حقيقى. يبقى موقفه فى أكتوبر 73 خالداً حينما دخل بالقوة لمبنى ماسبيرو لإبداع أغنيات فى حب مصر، بل وتعهده بأن يصرف من جيبه الخاص أجر العازفين. وفى زمن قياسي أبداع لحن «بسم الله» فى نفس يوم العبور واستعان بالعاملين فى المبنى. كورالاً لأنشودة.. بليغ يبقى حالة متفردة - فى حب مصر-.

«النقشبندى» حكاية لها العجب

فى عام 1972 طلب الرئيس السادات من الشيخ والمبتهل سيد النقشبندى، وكان السادات يعشق، أن يتعاون فنياً مع بليغ حمدي، ووافق النقشبندى مرغماً. وقال للإذاعى الكبير الراحل وجدى الحكيم: على آخر الزمن بليغ يلحنلى. قال له وجدى الحكيم: اسمع الألحان الأول يا شيخ. وهى الاستديو استمع النقشبندى للألحان لبليغ وأصيب بالدهشة من روعتها. وقال لوجدى الحكيم بالحق: بليغ ده جن. وطلع الجبة والنقشطان من فرط إعجابه بالألحان وأنشد النقشبندى من ألحان بليغ مجموعة من الابتهالات الرائعة، منها: ربنا، ومولانا إنى بابك، والله يا رب.

استاد الوند



مدير التحرير:
على البحراوي

إشراف:
أكرم عبد الغنى

الثلاثاء ١١ سبتمبر ٢٠١٨هـ - ١١ سبتمبر ٢٠١٨هـ - ١١ سبتمبر ٢٠١٨هـ
العدد ٩٨٥٥ - السنة الثانية والثلاثون

توضيح

أكد محمد يوسف المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة بالنادي الأهلي أنه لم يتحدث عن وجود مهلة أو حد أقصى لمعرفة رأي مؤمن زكريا مهاجم الفريق وقراره النهائي بخصوص تجديد عقده. وأوضح يوسف أن ما نسب إليه من تصريحات حول تجديد مؤمن حال عدم تجديد عقده بنهاية الشهر الجاري أمر غير صحيح ولم يدل به على الإطلاق مؤكداً أنه ما زال ينتظر رد اللاعب على تجديد عقده مع الفريق.



توفيق

جلسة

عقد الفرنسي باتريس كارتيرون المدير الفني للأهلي جلسة مع اللاعبين الصاعد أكرم توفيق على هامش مران أمس الاثنين أبدي خلالها استياءه من تصرفه في مباراة الإنتاج الحربي بالدوري والاعتراض على استبداله. وطلب كارتيرون من اللاعبين العودة لالتزامه لأنه ينوي منحه فرصة أكبر للمشاركة في الفترة القادمة وطلبه أيضاً بالتركيز الشديد في التدريبات.



جمال

توثيق

أكد مصدر مقرب من اللاعب عمرو جمال مهاجم الأهلي المقيد بقائمة الانتظار أن اللاعب لم يهدد الأهلي أو يساومه في أزمة توثيق عقده على الإطلاق موضحاً أن الأهلي هو من تجاهل توثيق عقد اللاعب الذي كان يستمر موسمين وبالتالي أصبح عقد اللاعب ينتهي بنهاية الموسم الحالي. وأوضح أن عمرو جمال لديه عروض محلية بالجملة يفضل بينها لاختيار الأنسب في شهر يناير المقبل في ظل عدم وجود رغبة من الجهاز الفني بقيادة الفرنسي باتريس كارتيرون في قيده.



مؤمن

إعارة

طلب أحمد ياسر ريان مهاجم الأهلي الصاعد السماح له بالرحيل على سبيل الإعارة خاصة أنه لم يحصل على أي فرصة للمشاركة في الفترة الماضية. وتلقى ريان عرضاً للرحيل معازراً إلى نادي الجودة للحصول على فرصة للمشاركة وهو ما جعل اللاعب يبدى رغبته في الرحيل.

اليوم.. الفريق يطير إلى كوناكري

الإصابات تحاصر الأهلي قبل موقعة «حوريا».. وأزمة ملعب الإياب تشتعل بعد خطاب «كاف»



الأهلي اختتم استعداداته بالقاهرة قبل السفر إلى كوناكري

خطاباً من الاتحاد الأفريقي كاف بيدي استياءه من قلة الحضور الجماهيري في مباريات الأهلي الأفريقية ويطلب نقل اللقاءات من ملعب برج العرب لاستاد السلام بالقاهرة حسبما أعلن العميد محمد مرجان مدير النادي. وطلب الأهلي من وزارة الشباب والرياضة للتوسط لدى الجهات الأمنية للموافقة على نقل المباراة للملعب السلام مع حضور 75% من سعة الاستاد، ما يعني 25 ألف مشجع بناء على طلب الكاف وتسلم الموافقة الأمنية قبل غد الأربعاء آخر مهلة لتحديد الملعب بينما رحبت مديرية أمن الإسكندرية بزيادة الحضور الجماهيري في مباراة حوريا إلى 60 ألف مشجع.

أمم أفريقيا وأيضاً روسيا الودية مع المنتخب الأولمبية، ومن المنتظر أن يصطحب كارتيرون 21 لاعباً للسفر إلى غينيا هم شريف إكرامي ومحمد الشناوي وعلى لطفى لحراسة المرمى ومحمد نجيب والمالي ساليك كوليبالي وسعد سمير ومحمد هاني وأحمد فتحى وأيمن أشرف والتونسي على معلول للدفاع وهشام محمد وأكرم توفيق وكريم وليد نديفيد وحسام عاشور وناصر ماهر وأحمد حمدى ووليد سليمان وإسلام محارب ومؤمن زكريا للتوسط وصالح محسن والمغربي وليد أزارو للهجوم. على صعيد آخر، اشتعلت أزمة ملعب مباراة الإياب المقررة لها يوم 22 سبتمبر الجاري بعد أن تلقى النادي

غينيا. ويعانى الفريق الأحمر من إصابات مؤثرة بين صفوفه بعد تأكد غياب الثلاثي مروان محسن وعمرو السولية بصورة: الأهلي اختتم استعداداته بالقاهرة قبل السفر إلى كوناكري وميدو جابر لاعبي الفريق عن لقاء حوريا، نظراً لإصابة مروان بشد في العضلة الخلفية وأيضاً ميدو يتمزق في العضلة الخلفية والسولية يتمزق في العضلة الضامة. ويخشى الفرنسي باتريس كارتيرون المدير الفني تأثر لاعبيه بالإجهاد الشديد نتيجة رحلة السفر بجانب إرهاق الدوليين لمشاركتهم في مباراة النيجر بتصفيات

كتب - محمد اللاهوني

تغادر بعثة فريق الأهلي، اليوم الثلاثاء، إلى العاصمة الغينية كوناكري؛ استعداداً لحوض المواجهة المرتقبة ضد حوريا الغيني يوم الجمعة المقبل في ذهاب دور الثمانية ببطولة دوري أبطال أفريقيا في ملعب الأخير في رحلة طيران شاقة. ووافق مجلس إدارة الأهلي برئاسة محمود الخطيب على أن يطير الفريق إلى غينيا بطائرة خاصة، لتوفير عدد ساعات السفر والرحلة الشاقة كما كلف العامري فاروق نائب رئيس النادي، رئاسة بعثة المارد الأحمر في

«زيرو» و«غزال» يدخلان الترشيحات.. ولجنة الكرة تراقب «طاهر» و«شيكا»

فتح خزائن القاعة الحمراء لحسم صفقتي «باهر» و«الشحات» في يناير

كتب - محمد اللاهوني

2019 بجانب إجادته مركزى الظهير الأيمن وقلب الدفاع بجانب أن الأهلي يسعى لضم حسين الشحات كجناح هجومي سويز يستطيع قيادة الخط الأمامي للفريق خلال الانتقالات الشتاء.

ودخل الثنائي أحمد سيد «زيرو» لاعب وسط موريرينسى البرتغالي وعلى غزال لاعب وسط فرانكفورتير الكندي والمنتخب الوطني دائرة الاهتمامات الأهلاوية والترشيحات الخاصة بلجنة الكرة لتابعة أداء اللاعبين لتدعيم مركز الوسط المدافع في يناير المقبل خاصة أن زيرو تدرّب مع كارتيرون في صفوف وادى دجلة من قبل وستكون إمكانية رحيله كبيرة بعد أن دخل في خلاف مع ناديه كما لفت غزال الأنظار في مركز خط الوسط وقلب الدفاع.

وبدأت لجنة الكرة متابعة الثنائي الصاعد طاهر محمد طاهر جناح أيسر المنتخب الأولمبي ونادى المقاتلون العرب ومحمد زكريا شيكا جناح أيمن فريق فاركو المعار لإينبي والذي لفت الأنظار بشدة في بداية الموسم الحالي تمهيداً لحسم الرؤية حول التفاوض معهما في المرحلة القادمة.

واستقر الجهاز الفني على الاستغناء عن صبرى رحيل الظهير الأيسر للفريق في شهر يناير المقبل بعدما خرج تماماً من حسابات كارتيرون الذي أبدى عدم قناعة بمستوى اللاعبين على الإطلاق وطلب الاستغناء عن خدماته سواء بالبيع أو الإعارة.

بدأت لجنة الكرة بالنادي الأهلي بقيادة محمود الخطيب بشكل مكثف لتلبية لطلبات المدير الفني الفرنسي باتريس كارتيرون بالتعاقد مع 3 صفقات مميزة في فترة الانتقالات الشتوية خاصة أن الفريق يحتاج إلى دعم كبير في مراكز الوسط المدافع والظهير الأيمن والجناح الهجومي بناء على رغبة كارتيرون. وأصبح الميركاتو الشتوي حديث الصباح والمساء بالنسبة لجماهير الأهلي التي تأمل دعم فريقها بصورة متميزة خاصة أن الأهلي لديه ارتباطات مهمة هذا الموسم مع وجود نقص عددي يؤثر على الأداء بشكل واضح في الفترة الأخيرة. ووضعت بالفعل لجنة الكرة اسمي باهر المحمدي وظهير أيمن المنتخب الوطني وفريق الإسماعيلي وحسين الشحات وصانع ألعاب فريق العين الإماراتي والمنتخب الوطني للتفاوض مع وكلاء اللاعبين وتمهيد الطريق أمام تقديم عرض مناسب خلال الانتقالات الشتوية.

ونال باهر المحمدي صاحب الـ 22 عاماً إعجاب لجنة الكرة والجهاز الفني للأهلي الذي أثنى على أداء باهر في مباراة المنتخب الوطني ضد النيجر في تصفيات كأس الأمم الأفريقية



جانب من لقاء مجلس الأهلي واللجنة الأولمبية

«مجلس الإدارة يعتمد ملاحظات الأولمبية» ويشكر «حطب» على التعاون في ملف اللائحة

كتب - محمد اللاهوني

من ساهم في صياغة مشروع هذه اللائحة من اللجنة المركزية واللجنة القانونية، مشيراً إلى أن الاجتماع المثير مع أعضاء اللجنة الأولمبية سيكون ختاماً جيداً لسلسلة من المناقشات دارت خلال الفترة الماضية، قبل اعتماد مجلس الإدارة للمسودة النهائية لللائحة النظام الأساسي والمقرر عرضها على أعضاء الجمعية العمومية للتصويت عليها يوم 28 سبتمبر الجاري. وأهدى الخطيب درع النادي للمهندس هشام حطب على هامش الزيارة التي قام بها وفد اللجنة الأولمبية للنادي.. وأعرب حطب، عن سعاده بزيارة مقر النادي الأهلي لاستكمال المناقشات حول بنود لائحة النظام الأساسي للنادي.

وقال حطب إن التواجد في النادي الأهلي والاجتماع مع مجلس إدارته شرف كبير، وما يحدث من تعاون بين الأهلي واللجنة الأولمبية يعد صورة رائعة من صور الديمقراطية، موضحاً أن الأهلي يدعم أساساً للمنتخبات، وأن التفاوض والتشاور في اللائحة لن تستغرق وقتاً طويلاً في حضور الخبراء القانونيين من الفريقين الذين درسوا هذا الملف بعناية.

اعتمد مجلس إدارة النادي الأهلي المصري برئاسة محمود الخطيب، ملاحظات وفد اللجنة الأولمبية برئاسة المهندس هشام حطب الذي زار مقر النادي، أمس الأول الأحد، لمناقشة بعض الاستفسارات والملاحظات الخاصة بشروع لائحة النظام الأساسي بالنادي الأهلي وفقاً لتقانون الرياضة والميثاق الأولمبي. ووجه محمود الخطيب، رئيس النادي الأهلي، الشكر للمهندس هشام حطب، رئيس اللجنة الأولمبية المصرية ووفد اللجنة على حرصهم على رد الزيارة والاستجابة السريعة للرد القانوني حول بنود مشروع لائحة النظام الأساسي بالنادي. وأكد الخطيب أن رد الزيارة من رئيس اللجنة الأولمبية يعكس تقديره للتعاون مع النادي الأهلي وتطلعاته في تعظيم لائحة النظام الأساسي بالنادي، مبدياً سعاده باستجابة حطب والرد على استفسارات النادي في بعض بنود لائحة النظام الأساسي عقب زيارة وفد الأهلي بـ 48 ساعة فقط. ووجه رئيس الأهلي الشكر لكل



المحمدي الشحات



تدريبات مكثفة للزمالك استعداداً لمواجهة طلائع الجيش

«أمير» يطير إلى ألمانيا لإنهاء صفقة الملابس

«جروس» يدرس إجراء تغييرات في تشكيل الزمالك أمام الطلائع

السويسرى حائز بسبب كثرة الجاهزين.. وفرصة جديدة لـ «حفنى» و«جمعة»

خلالها بالانتظام فى التدريبات وبذل أقصى جهده لإقناع المدير الفنى بمنحه الفرصة، حيث وصفه رئيس النادي بأنه أحد المواهب النادرة وعليه أن يقاوم من أجل العودة إلى التشكيل الأساسى ومنحه وأسرته العضوية العاملة بالنادى بهدف الشد من أزره ورفع معنوياته. من ناحية أخرى انتظم عبدالله جمعة صانع ألعاب الفريق فى التدريبات عقب تعافيه من الإصابة التى كان يعانى منها بالتقدم، والتى تعرض لها فى لقاء إبنى الأخير بالدورى.

على صعيد آخر كشف أمير مرتضى منصور المشرف العام على الكرة أنه يدرس السفر إلى ألمانيا خلال الأيام القادمة لإنهاء صفقة ملابس الفريق وشحنها إلى القاهرة لتكون جاهزة تماماً قبل نهاية الشهر الجارى.

وكان رئيس نادى الزمالك وجه الشكر للمستشار ترك آل الشيخ رئيس الاتحاد العربى لكرة القدم، والذى أعلن تحمله قيمة الصفقة كاملة والتي تبلغ حوالى سبعة ملايين جنيه وكذلك تحمله تكاليف إنشاء قناة الزمالك الجديدة لتكون فى نفس إمكانات ومستوى قناة بيراميدز.

بيير شومان المدرب العام، وذلك من أجل رفع معدل اللياقة البدنية للاعب، خاصة أنه غاب لفترة طويلة عن التدريبات الجماعية وذلك وفقاً لقرار من مجلس الإدارة.

فى المقابل، أدى أيضاً الثلاثى فرجاني ساسى وأحمد مديولى وعمر السعيد لاعبو الزمالك فترة تاهيلية عقب نهاية التدريبات بالجري حول الملعب تحت إشراف بوزيان مدرب الأحمال وذلك لرفع معدل اللياقة لديهم بشكل كبير.

ويدرس جروس إجراء تغييرات طفيفة فى تشكيل الفريق أمام طلائع الجيش المقرر بعد غد الخميس فى الجولة السادسة لبطولة الدورى فى ظل جاهزية جميع اللاعبين، وهو ما يشكل حالة من الحيرة لدى المدير الفنى، خصوصاً بعد تألق بعض الذين لم يشاركوا فى اللقاءات السابقة وعلى رأسهم المغربى حميد أحماد وعمر السعيد وأحمد مديولى ومحمد عنتر ومحمد حسن. كما يتوقع أن يعود أيمن حفنى إلى قائمة المباريات مرة أخرى بعد انتهاء مشكلة اللاعب حيث كان غائباً بسبب استعداده قبل أن يعقد معه المستشار مرتضى منصور رئيس النادي جلسة ودية منذ أيام وطالبه

«كتب - مصطفى جويلي»

قرر السويسرى كريستيان جروس المدير الفنى للفريق الأول بنادى الزمالك إجراء مران اللاعبين اليوم على فترة واحدة وتخفيف الحمل التدريبي بعد أن أدى الفريق مرانه فى اليومين الماضيين على فترتين ركز خلالها المدير الفنى على رفع معدل اللياقة البدنية. ويطمح جروس إلى الارتفاع بمعدل اللياقة لدى اللاعبين نظراً لتلاحم المباريات خلال الفترة المقبلة للأبيض، حيث يخوض الفريق 3 مباريات فى 10 أيام، يبدأها بمواجهة قوية أمام طلائع الجيش يوم الخميس المقبل ثم يواجه سموحة ويليهِ المقاولون العرب فى فترة ضيقة تحتاج إلى جاهزية اللاعبين.

وقام السويسرى بعمل تدريب خاص لبعض لاعبي الفريق منهم محمود عبدالمنعم كبريا، حيث خصص الجهاز الفنى فترة تدريبية للاعب بمفرده، وذلك عقب انتهاء المران الأساسى، وأدى كبريا تدريبات بدنية بمفرده تحت إشراف



الثلاثاء ٤٤٠ هـ
١١ سبتمبر ٢٠١٨ - ١٠ توت ١٣٢٥
العدد ٩٨٥٥ - السنة الثامنة والثلاثون

10



الجونة جاهز لقاء بيراميدز

الجونة يختتم استعداداته لمواجهة «بيراميدز»

«كتب - محمد سعيد»

يختتم اليوم الجهاز الفنى لفريق الجونة بقيادة هشام زكريا، استعداداته لمباراة بيراميدز المقرر إقامتها فى التاسعة مساءً غد، على ملعب استاد الدفاع الجوى ضمن منافسات الجولة السادسة من الدورى الممتاز.

واستغل زكريا فترة التوقف الدولية الأخيرة نظراً لانشغال المنتخب بمباراته الدولية الأخيرة أمام النيجر فى التصفيات المؤهلة لأمم أفريقيا 2019، لتجهيز الفريق ورفع خلالها الأحمال البدنية للاعبين نظراً لأن الفترة المقبلة ستشهد ضغطاً فى مباريات الدورى حيث يخوض الفريق 3 مواجهات متتالية صعبة أمام بيراميدز ثم الأهلى وبتروجيت فى أقل من 10 أيام.

ودخل الفريق فى معسكر مغلق أمس الأول فى أحد فنادق القاهره على أن يخوض مساء مرانه الرئيسى على الملعب الفرعى لاستاد الدفاع الجوى استعداداً للقاء، وهو المران الذى سيشرح خلاله زكريا للاعبين الطريقة التى ينو الاعتماد عليها أمام بيراميدز.

وعكف مدرب الجونة خلال الأيام الماضية على مشاهدة المباريات الخمس التى خاضها بيراميدز فى الدورى ووقف على نقاط القوة والضعف فى المنافس الذى يحتل المركز الثانى فى الترتيب بـ 11 نقاط ويفرقه عن الصدارة الأهداف مع الأهلى المتصدر. واستعد الجونة للقاء بمباراة ودية أمام فريق رأس غارب حقق فيها فوزاً كبيراً بستة أهداف نظيفة سجلها كوليبالى وأحمد أبوسريع وصلاح خطاب وشيكاتارا وهدفين لمحمد ندى.

ومن المنتظر أن يعتمد مدرب الجونة على نفس القوام الرئيسى للفريق، المكون من عمر رضوان فى حراسة المرمى، وجوزيف أنجويوم، أحمد سعيد «أوكا»، لؤى وأثل، أحمد على، أحمد الشناوى، جاتوش بانوم، إسلام رشدى، عبدالله كوليبالى، محمود الشبراوى، محمد ناجى «جدو»، مع إمكانية الدفع بأحمد عيد عبدالملك ومنح الفرصة للوفد الجديد النيجيرى لتشوسم شيكاتارا الذى ظهر بمستوى مميز فى التدريبات الأخيرة وودية رأس غارب.



دينا

دينا مشرف تحصد ذهبية البطولة الأفريقية لتتنس الطاولة

«كتب - عادل يوسف»

نجحت المصرية دينا مشرف، لاعبة تنس الطاولة، فى التتويج بالذهبية الذهبية فى منافسات فردى السيدات، خلال البطولة الأفريقية المقامة حالياً فى موريشوس.

وحصدت مشرف، الذهبية، عقب التغلب على مواطنتها ريم العراقرى، بنتيجة 4/صفر، فى المباراة النهائية. وبميداليتى النهائى، ترفع البطلة المصرية رصيدها إلى 9 ميداليات، بواقع 5 ذهبيات، و4 فضيات.



أخشى أن نتخدد بالفوز الكبير على النيجر بسداسية نظيفة مع الرافة أمام منتخب يبحث له عن مكان على الخريطة الكروية فى أفريقيا.

فالبطلة تعبر دافعاً معنوياً ليس أكثر - رغم أنه الفوز الأكبر منذ سنوات - فى ظل أداء متواضع لمنتخبنا فى المونديال ووجود جهاز فنى جديد بقيادة المكسيكى خافيير أجيرى فى أول اختبار له تحت قيادته الفنية لأربع سنوات مقبلة، والذى ما زال يتلمس لاعبيه ويعترف عليهم للوقوف على العناصر الأساسية والبدلية.

النيجر طوال تاريخها الكروى لم تتأهل لنهائيات الأمم الأفريقية إلا مرة واحدة عام 2012 بالجايون وغينيا الاستوائية، فى سنترابو غربى على حساب مصر وجنوب أفريقيا وسيراليون، وجاء تأهلها بفارق الأهداف عن جنوب أفريقيا التى لعبت لقاء سيراليون فى ختام التصفيات وهى تتوقع أنها متاهلة، وبالفعل عاشت فرحة التأهل قبل أن تصمد أمام النيجر أفضل منها فى فارق الأهداف!

وللاسف مع صافرة نهاية مباراة النيجر سمعنا تهليلاً وتبليلاً بأن المكسيكى أجيرى ساحر، ونجح فى إحداث تغيير شامل للكرة المصرية ونزع من أقدام لاعبيه الثوب

اليوم.. المصرى يخشى مفاجآت النجوم

ومصطفى مارسيلو، وفى الوسط فريد شوقى وعمرو موسى وأحمد شكرى ومحمد جريندو، وفى الهجوم إسلام عيسى وأحمد جمعة. ويفيد عن المصرى فى مباراة الليلة، إسلام صلاح وإيزى إيميكيا للإصابة، وأحمد خالد ومحمود القط لأسباب فنية. على الجانب الآخر، يدخل فريق نجوم إف سى صاحب المركز الحادى عشر برصيد 6 نقاط، المباراة بمعنويات مرتفعة للغاية، بعد التعادل مع الإسماعيلى فى الجولة الماضية والفوز على الزمالك.

ويسعى الإسماعيلى أنطونيو كالدبيرون المدير الفنى لنادى نجوم إف سى، إلى تحقيق نتيجة إيجابية رغم صعوبة المواجهة مع المصرى العنيد الذى يبحث عن الانتصار المحلى القاتلة، فى ظل تزايد الطموحات والآمال بعد المستوى الجيد للفريق فى المباريات الأخيرة.

ويخوض النجوم مواجهة اليوم، بتشكيل يضم الحارس أحمد سعد عبدالفتاح، وفى الدفاع مايكل إيزوخومين ومحمود فتح الله وخالد عبدالرازق ومحمود عبدالحليم، وفى الوسط محمد همام وعمرو السيسى ومحمد محمود وأحمد أيمن ومهاب ياسر، وفى الهجوم صلاح أمين.

ويغيب عن النجوم لاعب وسط الفريق أحمد جمال بسبب الإيقاف، بعد حصوله على الإنذار الثالث فى مواجهة الإسماعيلى فى الجولة الماضية والتى انتهت بالتعادل الإيجابى بهدف لكل فريق.



المصرى يبحث عن فوز مهم ومعنوى على النجوم

الهجوم والدفاع.

ويتمتع المصرى على أحمد مسعود فى حراسة المرمى، وفى الدفاع محمد كوفى وأحمد عبدالمقصود ومحمد شطا

«كتب - إيهاب محروس»

يخوض الفريق الأول لكرة القدم بالنادى المصرى البورسعيدى، مواجهة قوية ومثيرة مع نظيره نجوم إف سى، فى السادسة مساءً، بملعب الجيش ببرج العرب، ضمن منافسات الجولة السادسة من بطولة الدورى الممتاز.

ويأمل المصرى صاحب المركز العاشر برصيد 6 نقاط فقط فى استعادة الانتصارات المحلىة الماضية منذ مطلع الموسم بعد التعادل مع المقاصة والاتحاد السكندري وبتروجيت بعد الخسارة من الأهلى والفوز الوحيد على الجونة فى الأسبوع الأول من المسابقة. ويعتبر الجهاز الفنى للمصرى بقيادة حسام حسن لقاء النجوم بروفة قوية قبل مواجهة اتحاد العاصمة الجزائرى المقرر لها مساء الأحد القادم بدور الثمانية بالكونفيدريالية الأفريقية، والتى يطمح خلالها الفريق البورسعيدى فى تحقيق نتيجة قبل مواجهة الإياب. وأدى الفريق البورسعيدى مباراة تجريبية ودية مع فريق الشباب استعداداً للقاء النجوم وهافز فيها برياعة نظيفة، حيث دفع المدير الفنى بعدد كبير من اللاعبين على مدار الشوطين للوصول لأفضل تشكيل لتعويض نقص الصفوف خاصة فى

والذى يأتى ضمن تكاليف القيادة السياسية فى ضرورة التنسيق بين مؤسسات الدولة كافة، لتقديم أفضل الخدمات للمواطن المصرى، موضحاً أن البروتوكول يتضمن التنسيق بين الجانبين فى القوافل التعليمية والطبية والشبابية والرياضية لكافة ربوع المجتمع، وسوف تمتد تلك القوافل فى القربى المعالج لتشمل الدول الصديقة.

وأشار «سبحي» إلى أن وزارة الشباب والرياضة

تقوم بتوفير الخدمات للفري المحرومة والمناطق العشوائية من خلال القوافل التعليمية والطبية بالتعاون مع جامعة الزقازيق وتقديم العديد من الأنشطة الثقافية والفنية والرياضية داخل تلك المناطق تنمية قيمة الولاء والانتماء وزيادة الوعي الشائعى والاجتماعى والرياضى بين قطاعات الشباب والاستفادة بقدرات الشباب الخلاقة فى تنمية المجتمع وبناء مصر الحديثة.

«كتب - عادل يوسف»

نجحت المصرية دينا مشرف، لاعبة تنس الطاولة، فى التتويج بالذهبية الذهبية فى منافسات فردى السيدات، خلال البطولة الأفريقية المقامة حالياً فى موريشوس.

وحصدت مشرف، الذهبية، عقب التغلب على مواطنتها ريم العراقرى، بنتيجة 4/صفر، فى المباراة النهائية. وبميداليتى النهائى، ترفع البطلة المصرية رصيدها إلى 9 ميداليات، بواقع 5 ذهبيات، و4 فضيات.

رним الوليلى تتوج بلقب بطولة «مورجان» للإسكواش

«كتب - محمد سعيد»



رним الوليلى

حققت رним الوليلى، لاعبة المنتخب الوطنى للإسكواش والمصنفة الثانية عالمياً، لقب بطولة «مورجان» الدولية التى استضافتها الصين، وذلك بعد تغلبها على الفرنسية كاميل سيرم فى نهائى البطولة بنتيجة ثلاث أشواط مقابل واحد.

وهازت الوليلى باللقاء بعد مواجهة صعبة مع البطلة الفرنسية سيرم فى المباراة النهائية بنتيجة 3 أشواط لشوط، بواقع: (5-11، 11-8، 11-6، 6-11)، فى المباراة التى امتدت 41 دقيقة.

وكانت الوليلى، صعدت لنهائى البطولة، بعد التغلب على زميلتها نور الطيب فى نصف نهائى، بنتيجة ثلاث أشواط مقابل شوط وحيد، (4-11، 8-11، 7-11، 8-11).

وضمت رним إلى ألقابها بطولة الصين المفتوحة للمرة الثانية فى تاريخها بعدما حققت اللقب من قبل فى 2015، كذلك فتحت موسمها بأول بطولات الموسم الجديد قبل بداية جميع البطولات الكبيرة.

فى سياق آخر، تستعد رним للانضمام إلى منتخب السيدات للمشاركة ببطولة العالم «فرق» المقرر إقامتها بالصين من 11 إلى 16 من شهر سبتمبر الجارى.

«كتب - عادل يوسف»

وقع الدكتور أشرف سبحي، وزير الشباب والرياضة، والدكتور خالد عبدالبارى، رئيس جامعة الزقازيق بديوان عام الوزارة، بروتوكول تعاون مع جامعة الزقازيق بمقر الوزارة، ليؤكد أن التعاون بين وزارة الشباب والرياضة ووزارة التعليم العالى يتجسد مع إحدى فروع التعليم فى مصر جامعة الزقازيق

«صبحى» يوقع

بروتوكول تعاون مع جامعة الزقازيق

تسلل

الساحر «أجيرى»..!

صبرى حافظ

الدفاعى البحث الذى رسمه ورصَّع به الأرجنتينى هيكتور كوبر لاعبيه ما يزيد على 3 سنوات! أولاً، ليس فى يد أجيرى عصا سحرية حتى يخلق بسرعة هذه التشكيلة السحرية ومساعده هانى رمزى ضم عناصر قوامها المنتخب السابق مع بعض العناصر الشابية والوجوه التى تدعو للتفاؤل مثل أيمن أشرف وياهر المجدى وعلى غزال وصلاح محسن وحسين الشحات وقدمها لأجيرى ليشاهد فيديو خاصة بمجموعة اللاعبين الجدد والقادمى ليختار أنسبها لخوض مباراة النيجر.

ثانياً، الحكم على أجيرى وطريقته الهجومية أو الدفاعية لا يمكن الحكم عليها إلا من خلال لقاء متكافئ يوازى منتخبنا مثل تونس أو نيجيريا أو السنغال والمغرب وغيرها من المنتخبات ذات التصنيف الأول.

عندها نعرف وبعد أربع أو خمس مباريات مدى قدرة أجيرى على تغيير نمط ومفهوم لاعبيننا من التحول السريع من الدفاع إلى الهجوم والعكس وخلق مرونة قادرة على إحداث فارق كبير وكثافة عديدة فى التلك الأخير من ملعب الخصم مع الفاعلية فى حال الهجوم.





د. محمد أبو الفضل بدران

● بلد الدكتور
هل تؤد أن تصير دكتوراً؟ أي تضع حرف الدال أمام اسمك؟ الموضوع بسيط... ح نبيع لك الدكتوراه الفخرية... مَن أنتم؟ - على رأي القضاة؟- نحن مجموعة أصحاب كؤنا معا شلّة ميناها المجلس... الهيئة... صالون الاتحاد... المهم سنمطيك الدكتوراه.

- ممكن نحذف الفخرية؟
- طبعاً. دكتوراه بدون فخرية؟
ولا تعرف الدكتور.. وقد تجهل المنوع.. لأن الجميع يعرف أن الموضوع «شيليني واشيلك» والأمر لا يقف عند منح الدال بل الاستشارية أيضاً «قررتا نحن السيد منح السيد..... لقب المستشار.. مَن نحن؟ لا تعرف..... والمعجب أن المتدكر يستطيع بطاقات التعارف والمعايدة ويسميح اسمه مسبقاً بحرف الدال.. وستتسابق عليه وسائل الإعلام.. أما المستشار فإن حروفها «أي كلمة مستشار» ستعلا الشاشة والكرت الذهبي.. وهل توجد هيئة تقرر هذه الألقاب وتمحصها وتدققها وتحبس مانحها ومتموحيها؟ أين ومتم؟

● بلد العجائب
● في مصر فقط يشكر المشتري البائع، وربما يتشاغل البائع ولا يرد، أما في بلاد الله الأخرى فالبايع يشكر المشتري مبتهماً لأنه اختار متجره ليبريه.

● في مصر فقط تقراً على جدار «حسبنا الله ونعم الوكيل فيمن يلقي القمامة هنا» فيمصر البعض على أن يلقوا القمامة تحت هذه الكتابة، وصدوق القمامة فارغ على بعد أمتار من الجدار.
● من أعرب المواقف في حياتي جاشي أحد الطلاب طلبة مني التوسط لدى إدارة أحد المعاهد الخاصة كي يرسل ليحصل على معاش أبيه المتوفى، وزعم غرابة الطلب وما فيه من أوائل إلا أني قلت له: ولماذا الواسطة ذهب إلى الامتحان ولا تكتب شيئاً، فقال ذهب وسلمت الورقة فاضية وفوجئت أنهم نجحوني، فقلت هذا يحدث في مصر فقط.

● في مصر فقط يحتفظ الناس بالكراتيب في البيوت وينسون أنهم يوترونها ويضيفون إليها دون حاجة إليها فلماذا لا تحدد البلدية يومين في السنة يلقي الناس بكراتيبهم وما لا يحتاجونه في الشوارع ويمر الناس يلتقط كل منهم ما يحتاجه مجاناً في تكافل جميل كما يحدث في ألمانيا.

● مما يغيبني كثيراً إصرار إدارة البرنامج العام صباحاً على استضافة مسئول كبير كل يوم يتكلم عن أحوال المرور بشوارع القاهرة والجيزة، وما علاقته أنا وسكان الدلتا والصعيد بتكدس مروري في شارع المأمون بمصر الجديدة؟ وأما ما يرفع الضغط فإذاعة مواعيد وصول وسفر الطائرات بمطار القاهرة في الإذاعة والله هذا مكانه في إذاعة محلية للقاهرة الكبرى أما اختزال مصر في القاهرة فهذا شيء مضحك! وخدمت الله لا يعرف العربية: ففي مطار فرانكفورت الدولي قطع وتهبط ألف طائرة يومياً وهذا يحتاج إلى إذاعتين طوال النهار والليل.. يا ناس هل ينظر المسافر الإذاعة حتى يعرف موعد سفره بالطائرة، عيب! متى يعرف المسئولون أن مصر ليست القاهرة فقط؟

● في مصر فقط يستخدم مشتري الروبوكيا وبيع «الفروجة البيضاء» البيضاء، التي تلب رياضة، الميكروفون في تلوث سمعي واضح وإزعاج لا مثيل له في بلاد الله الأخرى، ورحم الله المتلبي عندما قال: وكلمة ذا بمصر من الضحكات / ولكه ضحك كالبيكا.

badranm@hotmail.com

مواجهات متكافئة في الدور التمهيدي الثالث لكأس مصر

كتب - صبري حافظ:

أسفرت قرعة الدور التمهيدي الثالث لبطولة كأس مصر والتي يشارك في أدوارها 112 فريقاً من أندية الأقسام الثاني والثالث والرابع، وتشمل 56 مباراة بنظام خروج المغلوب عن مواجهات متكافئة بين الفرق، حيث يلعب فريق أكتوبر بسينا مع الريال وفافوس مع ذكرنس ومنية سمند مع طلخا وشيكو مع أبو كبير وبلبيس مع المنصورة واتحاد بنهوه مع الزرقا والسنبلاوين مع غزل دمياط وبنى عبيد مع المنصورة وكاستيل مع

عرب الزمل والبلدية مع عثمانسون وتلا مع بنها وسرس الليان مع سيدى سالم وجمهورية شين مع سيدى سالم وغول المحلة مع الحامول ومطوس مع صيد المحلة وبيتهم مع أشمون والقناطر مع منوف وطنطا مع كفر الشيخ والمصرى سلوم مع إيتاي البارود وكفر بولين مع المنتزه وأسكندرية البترول مع أبو فير والحمام مع منهور وحرية مطروح مع فاركو وأبو المطامر مع الضبعة ومطروح مع كوم حمادة والرجاء مع الإقليميين هلال الضبعة مع سيورتنج وسوهاج مع طها وسلام

أسنا مع أسوان وهلال أسوان مع الألوينيوم والتعدين مع المراغة وفرشوط مع شبان قنا وقنا مع جرجا وشبان اسيوط مع ديروط وبنى مزار مع القوسية وناصر الفكرية مع ناصر ملوى وأبو تيج مع شباب مغاغة وأسيوط مع المنيا ومفرطارس مع إسطا وبنى سويف مع أسوان والفيوم مع التليفونات والمطارات مع النصر والشرطة مع أكتوبر والصيد مع أبو التمرس وحلوان مع كوكاكولا والترسانة مع كاسكارا والإعلاميين مع الشمس والاتصالات مع إف إس مصر وسيراميك مع القوي والغاية مع الدخان وبورتو مع القنطرة غرب وبورفؤاد مع القناة وغزل السويس مع النوبة ومنتخب السويس مع المريخ وبلدية إسماعيلية مع أبو سفيل.

إنبي يقطع الطريق على الأهلي لضم فتحى ويجدد عقود 9 لاعبين

كتب - إيهاب محروس:

نجح مسئولو نادي إنبي في تجديد عقود العناصر الأساسية بالفريق الأول لكرة القدم بالنادي، وسط سرية وهدوء تامين، وذلك خلال فترة توقف بطولة الدوري الممتاز، لارتباط المنتخب الوطنى بخوض مباراة النيجر في التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات الأمم الأفريقية. وأعلن عبد الناصر محمد مدير الكرة بالفريق البترول، تجديد عقود 9 لاعبين دفعة واحدة من نجوم الفريق محمد بسيونى وإبراهيم يحيى وحمدي فتحى ورامسى صبرى ومحمود قاعود وعلى فوزى وأحمد عبدالعزيز «زيزو» وعمرو الحلوانى وعبد الرحمن عامر، بالإضافة إلى جميع الناشئين المضمين للفريق الأول طوال الفترة الماضية. واستطاع مسئولو إنبي إقناع نجوم الفريق بالتجديد من أجل فرض حالة من الاستقرار داخل صفوف الفريق والتركيز في مباريات الدوري لاستعادة النادي مكانته السابقة، فضلاً عن تحسين حمدي فتحى لاعب وسط الفريق من مفاوضات الجولة السادسة للدوري، وهم الثلاثى أحمد عبدالعزيز «زيزو» ومحمود قاعود وفادى نجاح، باستثناء عرفة السيد مهاجم الفريق الذى يعانى من الإصابة فى العضلة الخلفية ويحتاج أسبوعاً للعلاج والتأهيل.



الثلاثاء ١١ نوفمبر ٢٠١٨
١١ أكتوبر ١٩٥٥ - السنة الثامنة والثلاثون
العدد 11



المنتخب فاز على النيجر بسداسية نظيفة وأقنع الجماهير تصوير: محمد فوزى

5 ملفات على طاولة أجيرى بعد سداسية النيجر

المكسيكى يسعى للنزول بمتوسط أعمار اللاعبين.. وثنائى «الأولمبى» تحت المنظار

«رمزى» يتولى متابعة المحليين.. ويبحث عن بديل «حجازى»

اللعبة الجديدة بعد تغيير طريقة لعب المنتخب إلى 4/3/3، بدلا من 4/2/3/1 التي اعتمد عليها الأرجينتينى كوبر المدير الفنى السابق، حيث يحتاج الخواجة المكسيكى وقتاً لتخفيف اللاعبين بعض الجمل التكتيكية والتي تساعد على تطوير أداء الفريق بجانب تحقيق نتائج إيجابية مع الأداء الجمالي. وأشار رمزى إلى أن أجيرى يسعى للنزول بمتوسط أعمار الفريق لأنه يبنى فريقاً جديداً يقود المنتخب فى هذه المرحلة ونحن نسعى لبناء فريق جديد، عدم اختيار أحمد فتحى فى التجمع الأخير لا يعنى استبعاده نهائياً، فمن الممكن أن يتواجد مع المنتخب، ولو اللاعبين الجدد قدموا مستوى مميّزًا واستمروا فى ذلك فإلتأكيد الأولوية لصغار السن مع المنتخب». وأضاف: «لكن فى مباراة تونس المهمة جداً لو رأينا أننا بحاجة إلى عنصر خبرة سيتم بالتاكيد اختيار اللاعبين الخبرة لكننا نبنى منتخباً جديداً متوسط أعمارها لا تزيد على 25 أو 26 سنة».

فى سياق متصل، طلب أجيرى من مساعديه قبل سفره بساعات توفير شرائط لمباراتي سيراليون أمام تونس والنيجر فى نفس التصفيات للوقوف على مواطن القوة والضعف فى الفريق المنافس وطلب تحليل شامل وإحصائيات بالأرقام لأداء اللاعبين فى سيراليون. كما كلف المكسيكى هانى رمزى بملف آخر وهو متابعة ثنائى المنتخب الأولمبى طاهر محمد طاهر مهاجم المقاتلون العرب، وناصر ماهر لاعب وسط الأهلي، خاصة أنه تحدث مع شوقى غريب المدير الفنى للمنتخب الأولمبى عن الثنائى بشكل إيجابي، وهو مهمتهم بضمهم للمنتخب الأول خلال تجمعاته المقبلة بالإضافة إلى أنه وضع أحمد مصطفى لاعب وسط جينت البلجيكي تحت المنظار. وكان أجيرى قد رسم مع غريب، ملامح خطة العمل بين الجهازين الفنى للمنتخب الأول والأولمبى لتكون هناك علاقة تكامل بينهما إذ طلب غريب أن يتواجد لاعبون من فريقه فى معسكرات الفريق الأول للحصول على خبرات دولية كبيرة وليكونوا نواة للفريقين فى المرحلة المقبلة والسعى لتوحيد طرق اللعب والتدريب.



رمزى

وتحدث أجيرى مع معاونيه ميشيل سيلجادو عقب اللقاء حول ضرورة الوصول لعلاج سريع لبعض السلبات التي ظهرت فى المنتخب الوطنى بمباراته الأولى وعلى رأسها ظاهرة إهدار الفرص السهلة واللقطه التي أظهرت خلاف محمد صلاح ومحمود تيريزيجه على من يقوم بتسديد ركلة الجزاء الثانية، من خلال ترتيب اللاعبين المسدين لركلات الجزاء. وكشف هانى رمزى مدرب المنتخب عن أن الجهاز بات شغله الشاغل حالياً هو تخفيف اللاعبين طريقة

كتب - محمد سعيد:

أغلق المكسيكى خافيير أجيرى المدير الفنى للمنتخب الوطنى صفحة مباراة النيجر التي حسمها الفراعنة بسداسية نظيفة، فى الجولة الثانية من التصفيات المؤهلة لأمم إفريقيا 2019 بالكاميرون، وبات شغله الشاغل هو إثبات جدارته فى تولى مهمة الفراعنة وأن السداسية التي افتتح بها مشواره مع الفراعنة هى بداية لثورة فى الأداء والتألق مع المنتخب وجماهيره التي عانت من العقم التهديفى فى ولاية الأرجنتينى هيكور كوبر المدير الفنى السابق للمنتخب. وستكون على رأس التحديات التي تنتظر الخواجة المكسيكى خلال الفترة المقبلة، هى مواصلة الانتصارات بالفوز ذهاباً وإياباً على سوازيلاند فى المعسكر المقبل الذى ينطلق يوم 6 من شهر أكتوبر المقبل ويخوض خلاله الفراعنة للقاءين الحاسمين يومى 10 و 14 أكتوبر، وذلك قبل مواجهة تونس فى مصر والتي ستكون حاسمة فى مشوار صدارة المجموعة.

ورغم أن الجماهير ترى أن مباراة تونس الأخيرة ستكون المقياس الحقيقى لقوة المنتخب مع أجيرى، خاصة أن نسور فرطاج يتصدرون المجموعة برصيد 6 نقاط بعد جولتين قبل المنتخب الوطنى صاحب المركز الثانى برصيد 3 نقاط، إلا أن مباراتي سوازيلاند ستكون أهميتهما حاسمة فى التأهل بالوصول إلى النقطه 9 وضمان التأهل بشكل كبير إلى نهائيات أمم إفريقيا.

وكان أجيرى قد غادر القاهرة مساء أمس إلى إسبانيا لقضاء فترة عطلة تستمر لأسبوعين على أن يعود لتجهيز معسكر مباريات سيراليون، لكن فى تلك الفترة كلف المكسيكى معاونيه ببعض المهام والملفات على رأسها متابعة لاعبى الدوري لاكتشاف وجوه جديدة فى بعض المراكز التي يرى أجيرى أنها تحتاج للتدعيم وعلى رأسها مركز المهاجم الصريح ولاعب الوسط المتقدم والظهير الأيسر، وكذلك فى مركز المسك بعد تأكد غياب أحمد حجازى عن مباراة سيراليون الأولى نظراً للإيقاف.

ويراقب الخواجة عدد من اللاعبين الذين لم يتسن له ضمهم فى المعسكر الأخير على رأسهم محمد مجدى «أفضة» ومحمود حمدي «الوش» وأحمد جمعة مهاجم المصرى الذى خرج من المعسكر الأخير للإصابة.

مصيلحي: القادم أفضل فى الاتحاد السكندري

بالصعود إلى الدور الـ ١٦ على حساب فريق الترجي التونسي فى البطولة العربية للأبطال لفت انتباه المجتمع الرياضى العربى ناحيته. وطالب رئيس نادى الاتحاد السكندري اللاعبين

بالصعود إلى الدور الـ ١٦ على حساب فريق الترجي التونسي فى البطولة العربية للأبطال لفت انتباه المجتمع الرياضى العربى ناحيته. وطالب رئيس نادى الاتحاد السكندري اللاعبين

الإسكندرية - أميرة فتحى:

أكد محمد مصيلحي رئيس نادى الاتحاد السكندري على أن الإنجاز الذى حققه الفريق الأخضر بقيادة محمد عمر المدير الفنى للاتحاد وجهازه الفنى



مصيلحي

7 مواجهات فى دورى الأمم الأوروبية.. الليلة

كرواتيا تتحدى إسبانيا .. وبلجيكا تصطدم بأيسلندا

كتب - محمد سعيد:

لكرواتيا بعد الإنجاز التاريخى الذى تحقق فى مونديال روسيا 2018 الأخير وحصد المركز الثانى خلف فرنسا، وينتظر أن يعتمد زلاتكو داليتش المدير الفنى للكروات، على تشكيل مكون من: سوباسيتش فى حراسة الرمي، وخط الدفاع: فرساليكو- لوفرين- فيدا - ستريتش، وفى خط الوسط: مودريتش-راكيتيتش-بروزوفيتش - برسيتش، وثنائى الهجوم: ريبيتش - ماندزوكيتش. وفى نفس اليوم، تقام 6 مواجهات أخرى بنفس التوقيت، حيث يحل منتخب النمسا ضيفاً على البوسنة والهرسك فى المجموعة الثالثة بالمستوى الثانى، كما يواجه منتخب روسيا البيضاء مضيفيه مولدوفا فى المجموعة الثانية بالمستوى الرابع. وفى المجموعة الثانية بالمستوى الثالث تقام مباراتان فريتان، حيث يواجه المنتخب اليونانى نظيره المجرى على ملعب الأخير، فيما يصطدم منتخب فنلندا بنظيره إستونيا، حيث يسعى أحفاد الإغريق لتحقيق الفوز الثانى والوصول لصدارة المجموعة وعينه على فنلندا الذى فاز أيضاً على المجر فى الجولة الأولى. ويخوض منتخب سان مارينو مواجهة قوية أمام ضيفه سان مارينو، ضمن مباريات المجموعة الثانية بالمستوى الرابع. وتختتم المواجهات بمباراة قوية لمنتخب بلجيكا ثالث العالم، ليحل ضيفاً على منتخب أيسلندا فى الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثانية بالمستوى الأول.

يتربع عشاق الكرة العالمية 7 مباريات من العيار الثقيل فى دور المجموعات من بطولة دورى الأمم الأوروبية التى استحدثها الاتحاد الأوروبى والمؤهلة بـ4 مقاعد إلى نهائيات بطولة أمم أوروبا 2020. ويستضيف منتخب إسبانيا الذى يلعب فى المجموعة الرابعة من المستوى الأول، أمام وصيف كأس العالم منتخب كرواتيا بمواجهة نارية فى تمام التاسعة إلا الربع مساءً على ملعب مانويل مارتينيز فاليرو. وسبق أن التقى المنتخبان فى 6 مناسبات من قبل، كانت اليد العليا فيها لإسبانيا التى عرفت طعم الانتصار فى 3 مواجهات، مقابل اثنين للمنتخب البلقانى، بينما خرجت مواجهة بنتيجة التعادل. وتعتبر تلك المباراة هى الأولى للمنتخب الكرواتى فى المجموعة التى تضم معها منتخب إنجلترا، الذى سبق وفاز عليه الماندور الإسبانى فى الجولة الأولى بنتيجة 1-2، إلا أن مواجهة وصيف المونديال لن تكون سهلة حتى وإن كانت فى قلب إسبانيا. وينتظر أن يعتمد لويس إنريكي المدير الفنى الحالى للمنادور، على نفس التشكيل الذى خاض به مباراة إنجلترا والمكون من: دى خيا فى حراسة الرمي، وريباعى الدفاع: كارفضال، تاتشور، راموس، ماركوس الونسو، وفى الوسط: ساؤل، بوسكيتس، الكانثارا، وثلاثى الهجوم: ايسكو، رودريجو، إاجو سيباس. فى المقابل، سيكون لقاء اليوم بمثابة الظهور الأول



ايسكو

هجوم مصرية

مصر جديدة.. فعلاً



عباس الطراييلي

وضع الرئيس السيسي أصابعاً على الكثير من سلبياتنا على الطرق: زراعية وصحرائية، بل وتربائية.. فعل ذلك وهو يتابع بكل حواسه افتتاح الكثير من الطرق والكباري.. ربما لأنه يريد أن يقول لنا إن الحل ما يكملش.. ولكنه يريد هذا الحل.. أيضاً..

أذ عندما يعلمنا الرئيس عن مخاطر عدوان ورد النيل.. وعندما يجدرنا من مناطق على هذه المحاور والطرق التي تكلفت مليارات الجنيهات من أن تحتلها العشوائيات من مساكن أو عيش من الشجر والصفوح، سرعان ما تتحول إلى غرز وأشياء تضر الأمن العام وقائها بكل صراحة.. أن ذلك هو الطريق الذي يؤدي إلى ظهور هذه العشوائيات.. ثم يقولها بكل صراحة: ادفعوا للناس التعويضات عن ما تم نزعهم من أراضيهم من أجل هذه المشروعات. لأن هدف هذه المشروعات ينتفع به الكل.. ولعشرات عديدة من الستين..

● ولم ينس أن ينيه إلى خطورة المطبات الصناعية التي يقيمها الناس.. أمام بيوتهم وقراهم.. لأنها لم يتم كما يجب، ما يسبب الكثير من المشاكل للسيارات.. وللناس أيضاً..

● وميزة الرئيس الأولى هي إصراره على معرفة مدة إنشاء أي مشروع.. باليوم، وليس بالشهر.. ولهذا بعد أن رأى وافتتح هذه المشروعات العملاقة بشرنا.. باننا سوف نشهد دولة جديدة عند حلول يوم 30 يونيو 2020.

● وأجاب الرئيس.. من نفسه.. عن سؤال من أين يأتي بتكاليف هذه المشروعات، وهي بالمليارات.. وقال أنتم تعلمون.. وهنا أكمل أن أن الرئيس يتحمل بنفسه هذه السياسة المالية.. ولكنه يراهن على أمرين: إن الشعب سوف ينطلق وراءه لينفذ كل هذه المشروعات الحيوية وبالتالي سوف ينطلق الشعب لينتج ويزيد إنتاجه لأن ذلك وحده هو المدخل الصحيح لبناء الدولة..

والثاني أننا يمكن أن نقل من حجم ما نستورده.. وأن نزيد من حجم ما نصدره.. وفي هذا الطريق الأفضل للبناء والتنمية..

حتى المطبات الصناعية.. لم ينس الرئيس الإشارة إليها محافظة على السيارات وعلى الناس أنفسهم.

● ولقد رأيت أمس الأول.. ونحن في الخطاطبة.. صورة عظيمة لبلادي.. ويكنى أن نعلم أننا وسبب شبكات الطرق والكباري والمحاور التي أنشئت في السنوات الأخيرة أن مصر تقدمت من المركز رقم 118 قبل 4 سنوات إلى المركز رقم 75 ونحن نحضر مع الرئيس افتتاح ما تم تنفيذه أخيراً..

تقول ذلك ونحن نعلم أن الطريق السليم حتى رغم أنه الأول هو «سرعة» السير عليه.. ثم مدى ما يوفره من ساعات تضيع على السيارات، وأيضاً استهلاك الوقود والسيارة معاً.. وأيضاً تقليل معدلات التلوث. مصر فعلاً سنجدها جديدة.. إن شاء الله.. في آخر يونيو 2020.. شكراً سيادة الرئيس الذي يزيد الأمل في مستقبل أفضل.

جامعة سيناء تحتفل بتخريج دفعة «التحدى والصمود» وزير التعليم العالي يضيف «التحدى والصمود والنصر»

حسن راتب: نعيش في كنف أبناء الفيروز



وزير التعليم العالي ود. راتب وكبار الحضور



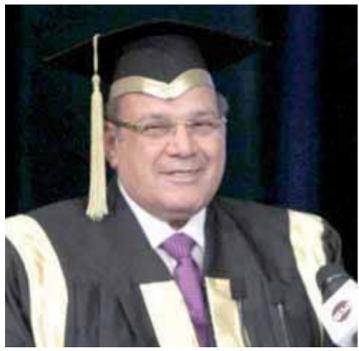
د. حسن راتب يكرم الخريجين



الشيخ حسن علي شيخ مجاهد سيناء



د. خالد عبد الغفار وزير التعليم العالي



د. حسن راتب

كتب: جهاد عبد المنعم

احتفلت جامعة سيناء، الأحد، بتخريج الجامعة هذا العام تحت مظلة انطلاقة جديدة، للجامعة، حيث أطلقت «الجامعة» على دفعة الخريجين الجدد «دفعة التحدي والصمود»، فيما زاد وزير التعليم العالي وسماها دفعة «التحدى والصمود والنصر»، وسط حضور شعبي وجماعي كبير زانه عدد من رموز التعليم والفن والثقافة والإعلام.

حضر الاحتفالية عدد من الشخصيات العامة من الوزراء وكبار المسئولين وعلى رأسهم د. خالد عبد الغفار وزير التعليم العالي، واللواء عبد الفضيل شوشة محافظ شمال سيناء، واللواء خالد فودة محافظ جنوب سيناء، والدكتور محمود أبو النصر وزير التعليم الأسبق، والدكتور عدلى حسين محافظ القليوبية الأسبق والشيخ حسن علي خلف شيخ مجاهد سيناء.

ووجه الدكتور حسن راتب، تحية لأبناء وأهالي سيناء، مضيفاً: «نحن نعيش في كتفهم لأنهم يعمون بولاية مصر الشرقية» وأضاف خلال احتفال جامعة سيناء، بتخريج الجامعة هذا العام تحت مظلة انطلاقة جديدة، أن جامعة سيناء لم ولن تستردت دورها في التعليم والبحث العلمي وإقامة المسكرات للطلاب، موجهاً الشكر لأساتذة الجامعة على الدور الذي يقومون به مع الطلاب، وأن كل عامل صالح يقوم به الطلاب ثواب لهم، خاصة في ظل الظروف الصعبة التي عملوا بها في الجامعة، متابعا: «إنما يخشى الله من عباده العلماء».

ووجه رسالة لأولياء الأمور قائلا: «أقسم لكم إننا نبني الجامعة، بنية قول الرسول وولد صالح يدعونه له، موجه نصيحة للطلاب، قائلا: اجعلوا طموحكم تنمية قدراتكم في المستقبل.

وقال راتب إن الجامعة ولدت في الصحراء لتبني عقولا شابة تتسلح بأحدث العلوم والمعارف، وتشهد خلال المرحلة المقبلة انطلاقة جديدة من العاصمة الإدارية، والتي تمثل حلما لكل المصريين بدأ يتحقق على الأرض بسواعد وأفكار مصرية. وقال الدكتور حسن راتب، إن الجامعة منذ اللحظة الأولى جعلت قضيتها قضية الانتماء، حيث حاولت أن ترفع شعار أنها لا تمنح الشهادة من أجل الدرجة العلمية فحسب، وأردف: «تعجب من التحديات التي تواجهها مصر، حيث

انها أصبحت ليست متعلقة بالإرهاب فحسب، بل بالاقتصاد والغذاء والمياه، متابعا: «حينما حاول الغزاة الاعتداء على مصر فيض الله لهم الرئيس عبدالفتاح السيسي».

وأكد راتب أن مصر عظيمة الأجر عند الله مضيفا «المدينة على قدر عظمتها ذكرت في القرآن الكريم مرتين ومكة كذلك أما مصر فذكرت في القرآن 5 مرات و18 مرة بالإشارة».

من جانبه، وجه الدكتور خالد عبد الغفار وزير التعليم العالي، عددا من النصائح لخريجي العام الحالي من جامعة سيناء قائلا: «مصر تحتاج لكم ولكل الشباب كي تكونوا قاطرة التنمية في المستقبل».

وأضاف «عبد الغفار»: «حمدت الله أن العام الدراسي الحالي مر بسلام في جامعة سيناء، وقامت الجامعة بتنفيذ الخطة الزمنية للدراسة بسلام».

من جانبه، قال الشيخ حسن علي خلف شيخ قبائل سيناء، إن سكان سيناء يعانون منذ اليوم الأول مما يحدث في سيناء، لكنهم يقفون بصلابة بجوار القوات المسلحة للقضاء على وباء الإرهاب الذي انتشر في سيناء.

الثقافة يا بلد



د. عزة أحمد هيكل

في حوار للفنان سيف عبد الرحمن مع ستات ال CBC قال إنه قد لنف جميع مساح العالم ووقف على خشبتها وهو يعمل راقصا ومدربا للفرقة القومية للفنون الشعبية التابعة لوزارة الثقافة المصرية في عهد الزعيم الراحل عبد الناصر الذي عرف قيمة الثقافة والفن والقوة الناعمة فكانت الدولة التي أنشأت أول مبنى للتلفزيون في مصر والوطن العربي ماسبيرو وأيضا أول دولة في الشرق الأوسط تقيم أكاديمية للفنون تحوي الموسيقى الشرقية والغربية والباليه والمسرح والسينما والتند وأول دولة تقيم هيئة للمسرح وأخرى للسينما وذلك لإنتاج أعمال فنية كبرى وضخمة حتى وإن كانت تعارض وتهاجم نظام الحكم ولكن بصورة فنية غير مباشرة فلقد كانت أعمال مثل «الأرض»، و«شيء من الخوف» من إنتاج الدولة ومع هذا خرج يحيى شاهين في نهاية الفيلم ليبرد مع جموع الفلاحين «جواز عريس من فؤادة باطل» ولكن السلطة الغاشمة بالقوة لا تصلح لأن تكون لها أي شرعية حتى وإن كانت النوايا صالحة، فعلى الرغم من حب عريس لفؤادة فإن هذا الرباط وشرعية الزواج تنتهي مع القوة والبطش والعنف... الرئيس عبد الناصر كان عبده وعصره متناقضا بين التحرر والنهضة الفكرية والتمتع والسلطة والصوت الواحد وغياب التعددية، ومع هذا فإن الإعلام والمسرح والسينما والفن والموسيقى والرخص كانت قوة تشكل العقل والفكر والوجدان، ومعظم كلاسسيكات السينما والمسرح ظهرت وأنتجت في تلك الفترة التي سبقت نسكة 67، وحتى في عهد السادات حاولت الدولة أن تستمر في دفع شعلة الفن والتطوير ولكن المرحلة لم تساعد، لأن معطم المبدعين كانوا ينتمون إلى فكر عبد الناصر ومرحلة الشمولية والأشراكية والقومية العربية، كما أن مصر كانت ومازالت تعاقب من آثار هزيمة واستنزاف وعبور ثم مقاطعة وعزلة عربية بعد اتفاقية كامب ديفيد ومعاهدة السلام التي وقعها البطل أنور السادات.

وحين جاء الرئيس مبارك في بداية عهده حاول إحياء دور الدولة في دعم الفن والفكر والثقافة، فحضر افتتاح مسرحية إيزيس على المسرح القومي في الأزليكية بعد تجديده وافتتاحه وحضر مبارك وزوجته وعدد من الفنانين والوزراء تلك المسرحية التي كتبها توفيق الحكيم وأخرجها كرم مطاوع ومثلتها القديرة سمير المرشدي وكان مبارك في كل عام يحضر افتتاح معرض القاهرة الدولي للكتاب مع الكتاب والإعلاميين ورضخ لضغوط صفوت الشريف في بناء هوليود الشرق بمدينة الإنتاج الإعلامي، كما رضخ أيضاً للخصخصة، حيث تخلت الدولة في التسعينيات عن دورها الريادي فتم بيع السينما ودور العرض الكبرى وتقلصت ميزانية المسرح والكتاب وأنهى دور قطاع الإنتاج وصوت القاهرة في إنتاج الدراما وبدأت موجة التسطيط والتعيب للعقل والوعع ومدما ظهور فيلم المسمى «موجة العشوائيات» وكوميديا الفارس وبداية موجة الإخوان التي حولت الفن إلى حرام والفنانة إلى المجنحات ولم يفلت الإعلام من هذه الهجمة حتى حدثت ثورة يناير وما تلاها من تداعيات، والان ضاع منا عمر يقرب من ثماني سنوات ومازال الإعلام والنفس في قبضة المال والسلطة ولم تعترف الدولة بالثقافة والفن حتى تاريخه... أين الدولة ودورها في نهضة حركة التطوير الثقافي والفن الإعلامي... أين؟

الاعلامى

مصر الفرعونية منحت الفلاح مكانة مميزة



قالت دراسة مصرية حديثة، إن الفلاح حظى بمكانة متميزة في مصر القديمة، وأن المعابد والمقابر الفرعونية، تضم نقوشا ورسوما ونصوصا توثق حياة الفلاح في مصر القديمة.

وقالت الدراسة الصادرة عن الجمعية المصرية للتنمية السياحية والأثرية إن النيل كان منذ الأزل وحتى اليوم، هو وأهب الحياة للمصريين، الذين تمركزوا على جانبه، فعاشوا على الزراعة وتربية الماشية وصيد الأسماك.

وحسب الدراسة، عرف الفلاح المصري القديم، تنظيم الري والمعالجة، كما عرف هندسة الري ومقاييس النيل، الذي استفاد منه في تنظيم الدورة الزراعية، وكان قياس منسوب النيل أمرا بالغ الأهمية.

وطبقا للدراسة، أهدى الفلاح المصري القديم، الكثير من أغنياته للهنر العظيم المقدس، فكان الفلاح يغنى للنهر أغنيات عدة بينها «ترنيمه لحمي»، إله النيل، و«ترنيمه للنيل» و«الهيام بالنيل»، وأكدت الدراسة، التي أشرف على إعدادها فرنسيس أمين، الباحث المصري في علوم المصريات، أن الفلاح في مصر القديمة، كان يقنع بالليل ويعمل بجد ودأب بغير تعب، عاملا على ازدهار المجتمع.. وكان الفلاح نحيف الجسم يتمتع برشاقة وخفة حركة. وجاء في الدراسة، التي توافقت مع احتفال مصر بعيد الفلاح في 9 سبتمبر، أن «الفلاح صاحب العمل الشاق إذا غمرت المياه أرضه يعنى بأدواته الزراعية، ويقضى يومه في صنع المعدات، أما ليله فيقضى في صنع الجبال، ويقضى وقت الظهيرة في بذر الحب».

وأشارت الدراسة إلى أن الحيوانات كان لها دور كبير في مساعدة الفلاح المصري القديم في عمله.

تخفيف الحكم على منى المذبوح إلى سنة مع إيقاف التنفيذ

كتبت: إيمان سعد

قضت محكمة جنح مستأنف مصر الجديدة المنعقدة بالعابسية، بقول الاستئناف المقدم من اللبنانية منى المذبوح، على حكم حبسها 8 سنوات في إهانة الشعب المصري، وتخفيف الحكم إلى عام واحد مع إيقاف التنفيذ.

وكانت محكمة جنح مصر الجديدة برئاسة المستشار عمرو مختار، عدلت الحكم على اللبنانية «منى المذبوح» من الحبس ١١ عامًا إلى الحبس ٨ سنوات في اتهامها بنشر فيديو خادش للحياء العام وإهانة الشعب المصري.

أيمن عاشور يصدر ديوان «شاعر الغرام»

صدر حديثا عن دار المصرية بلس للطباعة والنشر والتوزيع ديوان شعر جديد بعنوان «شاعر الغرام» للشاعر الغنائي أيمن عاشور.

ويتلخص الحديث عن هذا الديوان، بأن الكاتب لا ينسى حق القارئ من الفكاهة في بعض قصائده، وفي الجانب الآخر تظهر القصائد الرومانسية وإن كان بعضها قد كتب على سبيل الفكاهة. كما أن الكاتب لا ينسى فضل أمه عليه حيث جعل القصيدة التي كتبها عن أمه بمثابة رمانة ميزان هذا العمل الأدبي العظيم، وأيضا الكاتب لم ينس ذكر الحبيب المصطفى في ديوانه وجعله مسك الختام.

سما المصري تتبرع بأكشاك لمنع الانتحار بالمترو

تداول نشطاء مواقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك وتويتر» فيديو وصورا للفنانة سما المصري، أثناء تبرعها للشركة المصرية لمترو الأنفاق، أمن الاثنين، وذلك لإقامة أكشاك تحمل اسم «الحياة حلوة»، ليتجاوز المقبولون على الانتحار مع أطباء نفسيين.

وقالت سما المصري في خطابها الموجه لإدارة المترو «إنها ستبرع بأجور الأطباء النفسيين الذين يتقون بالتحاور مع المقدمين على الانتحار، لمعرفة أسباب قيامهم بهذه الخطوة، لتمتعهم من اتخاذ هذا القرار».

الأمهرام بالجلء