# «السيسى»: سياسة مصر المتوازنة تدعم كل الأشقاء أمنياً وعسكرياً واقتصادياً

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

العدد ١٩٣٣ - السنة الخامسة والثلاثون

تصدرعن حزب الوفد المصرى

رئيس حزب الوفد

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة

تحلنر وأستغاثة عاجلة

السيدة الدكتور/ وزير الصحة

السيد اللواء/ وزير الداخلية

السيد الأستاذ/ رئيس جهاز حماية المستهلك

يحذر السيد/

عبد العظيم عصام الدين عبد العظيم حجازي

الوكيل الحصري في مصر لشركة

مصل تيك لإنتاج المكملات الغذائية للرياضيين

من التعامل على هذا المنتج حيث أن هناك العديد

من الشركات تقوم بتهريب هذا المنتج وتصنيعه

بغير الطرق القانونية ونشره في الأسواق الرياضية

واتضح أن هذه المكملات الغذائية المعروضة بالأسواق

غير مطابقة للمواصفات الطبية وتسبب العديد من

بهاء الدين أبوشقة

الخميس ١١ فبراير ٢٠٢١م-٢٩ جمادي الآخرة ١٤٤٢هـ -٤ أمشير ١٧٣٧ق

رئيس مجلس الإدارة

د.هانی سری الدین

اللسوعدى

call **16383** www.fue.edu.eg

**FUTURE** 



# «أبوشقة»: قرارات الفصل أنقذت الوفد من الإخوان



عقد المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس حزب الوفد، أمس الأربعاء، اجتماعًا موسعًا مع قيادات حزب الوفد بالمقر الرئيسي للحزب؛ لتناول الأسباب التي أدت إلى إصدار قرارات الفصل الصادرة مؤخرًا لعدد من أعضاء الحزب. وأوضح رئيس الحزب أنها كانت إجراءات ضرورية

وواجبة بناء على اتصالات مكثفة من شيوخ الوفد وقياداته ولجان المحافظات، والذين تيقنوا أن الأعضاء الذين تم فصلهم يمثلون خطرًا على مسيرة الحزب الذى يمثل فى تاريخه الذى يمتد عبر مئة عام المعارضة الوطنية الشريفة التي تتحاز دائمًا إلى ما فيه مصلحة الوطن والمواطن، ويعد جزءًا من النظام

السياسى القائم على التعددية السياسية والحزبية. وشدد رئيس الحزب على أن ما بدر من القلة التي تم فصلها في الفترات الأخيرة كان هدفها الانحراف بالحزب عن مساره التاريخي ليسقط في بؤرة الإخوان، مشيرًا إلى أن كل ما سلف موثق بالصوت والصورة، وسيتم إبلاغ النائب العام بكل الوقائع التي تؤكد ضخ أموال مشبوهة داخل الحزب، وبث شائعات وفتن لحشد من تمت رشوتهم في مظاهرات وتجمهر غير شرعى واستعمال القوة لإرهاب رئيس الحزب وفؤاد بدراوى، السكرتير العام، وإجبارهما على ترك منصبيهما

ليتم وصـول الدكتور ياسر الهضيبي «الإخـوانـي» –

الذى يجاهر بذلك- ومجموعته الإخوانية ومن سيتم

إدخالهم في عضوية حزب الوفد العريق. وأكد رئيس الوفد أنه يتم إعداد مذكرة مدعمة بالمستندات لإبلاغ النَّائب العام كجهة تحقيق محايدة عن وقائع جنائية تخرج عن الدائرة السياسية والحزبية. وكان رئيس الوفد قد أصدر قرارًا، أمس الأول

الثلاثاء، بفصل تسعة أعضاء من الهيئة العليا للحزب، وهم: ياسر الهضيبي، وحسين منصور، ومحمد عبدالعليم داود، وطارق سباق، ومحمد عبده، وحمدان الخليلي، ومحمد حلمي سويلم، وحاتم رسلان، ونبيل عبدالله، بالإضافة إلى محمد مجدى فرحات الشهير بهمحمد أرنب»، رئيس لجنة الشباب لحزب الوفد في

بلاغ يطالب بإدراج «أرنب» على قوائم الممنوعين من السفر وإحالته للمحاكمة

رئيس التحرير

وجدى زين الدين

تقدم سمير صبرى المحامى، ببلاغ عاجل للنائب العام ونيابة أمن الدولة العليا، ضد محمد مجدى فرحات الشهير بـ«أرنب» العضو المُقالَ من عضوية حزب الوفد لتعامله مع قنوات أجنبية عدوة لمصر. وطالب البلاغ بإصدار الأمر بالتحقيق في الوقائع الإجرامية التي يقترفها «أرنب»، والأمر بالقبض عليه وإحضاره، وإدراج اسمه على قوائم المنوعين من مغادرة البلاد.

واستند البلاغ إلى ما صرح به المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس حزب الوفد، خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده بالمقر الرئيسي بالدقى لإعلان عدة قرارات هامة، منها فصل ١٠ من قيادات الحزب هم الدكتور «ياسر الهضيبي، وطارق سباق، ومحمد عبده، ومحمد عبدالعليم داود، ونبيل عبدالله، وحمدان الخليلي، وحاتم رسلان، ومحمد حلمي سويلم، وحسين منصور». كما قرر «أبوشقة» فصل مُحمد مجدى فرحات الشهير بأرنب عضو بالحزب، لثيوت أنه يعمل لصالح أجندة تعمل لإسقاط حزب الوفد ويتلقى أموالا لتحقيق هذا الهدفّ الخسيس، والأخطر من ذلك تخابره مع قنوِات أجنبية. وأشار البلاغ إلى أن ما صرح به المستشار «أبوشقة» منسوباً للمبلغ ضده يشكل جرائم تمس الأمن القومي، وتهدد استقرار الوطن والمواطن وكلها تشكل جرائم الخيانة العظمى، وطالب البلاغ بأنه في ثبوت ارتكاب المبلغ ضده للجرائم الموضحة بصدر هذا البلاغ إحالته للمحاكمة الجنائية العاجلة، وقدم «صبري» المستندات المؤيدة لبلاغه.

وزير الأوقاف: خيانة الوطن أبشع جريمة

# حافز يصل إلى ٢٥٪ لإحلال السيارات للعمل بالغاز

«وهدان» رئيس الهيئة البرلمانية: الوفد تاريخ.. ملك للمصريين.. يمارس معارضة وطنية وينحاز للعمال والفلاحين «أبوشقة» يحمى بيت الأمة من مجموعة تبتزه وتحاول اختطاف الحزب



بناء ٥٠٠ ألف وحدة سكنية لتطوير عواصم المحافظات

وزارة السياحة؛ لا هدم للقصور

كتب ناصر فياض:

أكدت وزارة السياحة والآثار، عدم

بهدف الحفاظ على هويتها، حيث تم وجود أى نية لدى الحكومة لهدم قصور افتتاح قصر البارون إمبان بحى مصر أثرية بدعوى إقامة مشروعات قومية، الجديدة بعد ترميمه، وقصر الأمير مُشدداً على حرص الدولة للحفاظ يوسف كمال بنجع حمادى بعد ترميمه، على كافة الآثار المصرية بما فيها وجار ترميم قصر محمد على بشبرا تمهيدًاً لافتتاحه. المبانى والقصور وعدم المساس بها نهائياً، باعتبارها ثروة لا تقدر بثمن، وشدد على أن الفيديو المتداول بزعم ولفت المركز الإعلامي لمجلس الوزراء نية الحكومة هدم قصور أثرية بدعوى إقامة مشروعات قومية، مزيف. أن الوزارة لديها خطة لترميم القصور

«الإخوان» سرقوا ثورة 20 يناير

د. على الدين هلال:



عزت العلايلي قبل رحيله: «أم كلثوم» تراث أمة.. ونجيب محفوظ محطة مهمة في مسيرتي P.8

# إحباط محاولة حوثية إرهابية

كتبت منارالسويفى: أعلنت قيادة القوات المشتركة لتحالف دعم الشرعية في اليمن إحباط اعتداء إرهابي استهدف مطار أبها الدولي في السعودية من قبل الميليشيا الحوثية. وقال التحالف العربي: «تعرضت طائرة مدنية على أرض المطار لحريق تمت السيطرة عليه، وذلك نتيجة المحاولة الإرهابية باستهداف المطار»، وأضاف: «محاولة استهداف مطار أبها

المدنيين المسافرين للخطر».

وأكد التحالف أنه يتخذ الإجراءات

السعودية. الدولى جريمة حرب وتعريض حياة

اللازمة لحماية المدنيين والأعيان المدنية،

وقال المتحدث الرسمى باسم قوات

«وستتم محاسبة الإرهابيين من الميليشيا بما يتوافق مع القانون الدولى الإنساني». كما أعلن التحالف العربى اعتراض وتدمير طائرتين دون طيار مفخختين، أطلقتهما ميليشيا الحوثى المدعومة من إيران، باتجاه المملكة العربية

الأثرية بمختلف محافظات الجمهورية،

التحالف، العميد الركن تركى المالكي، إن عملية الإطلاق تلك تمت «بطريقة ممنهجة ومتعمدة لاستهداف الأعيان المدنية والمدنيين بالمنطقة الجنوبية».

# الأمراض السرطانية الخطيرة

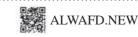


وتم اتخاذ الإجراءات القانونية ضد مقلد ومروج هذا المنتج المدعو / فاروق أحمد عبد الرحمن محمد\_بالإسكندرية وهذا تحذير للكافة

المستشار القانوني

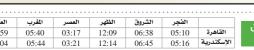
د / سمير صبرى .. المحامى بالنقض











لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

صحيفة يومية تصدر عن

حزب الوفد

أسسها عام ۱۹۸٤ فؤاد سراج الدين

برئاسة تحرير

مصطفى شردى

المدير العام التنفيذى

فيصل الجمال

مدير عام التحرير

محمود غلاب

مديرو التحرير

محمد مهاود

حنان فهمي

على البحراوي

طارق تهامي

فتوح الشاذلي

سامی صبری

ياسرشوري

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرفعزب

مدير الإنتاج

سميرزايد

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلانات

١ شارع بولس حنا ـ الدقى ـ

الجيزة

ص. ب: ٣٥٧ إمبابة

تليضون: ۳۳۳۸۳۱۱۱ ۳۳۳۸۳۲۲۲

فاكس: ٣٣٦٥٩١٣٥ \_ ٣٧٦٠٢٠٠٧

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيها

الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها

ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيها

محافظة البحيرة

الوحدة المحلية لمدينة الرحمانية – إدارة التعاقدات

تدعو الوحدة المحلية لمدينة الرحمانية

شركاء التنميلة من المختصين وأصحاب الشأن

لحضور جلسة الاستماع بديوان الوحدة

المحليسة يسوم الأحسد الموافسق ٢٠٢١/٣/٧ لعسرض

المخطط الاستراتيجي للمدينة وذلك في

تمام الساعة ١١ صباحاً وحتى انتهاء العرض.

مراكز الخدمة والصيانة

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

الأولى في مصر

والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

129 19220

🗘 ٢٠ شارع المفتشين -الماظة-مصر الجديدة-القاهر

تليفون :۲٤١٨٣٠١٤-٢٤١٨٣٠١٤

فاکس: ۲٤۱۷۸٦۰۷

, خدمه العملاء | طوارئ الغاز

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول

وهى الشركة المتخصصة

في توصيل الساكن والنشأت

وألمصانع وتحويل وصيانة

جميع أنواع أجهزة

البوتاجازات والسخانات

للعمل بالغاز الطبيعي

(EM (D) (AM 10) (B) (B) (B)

قملد قودء

حكاية وطن

النائب البصمجي ((

لا تجوز التلاوة أثناء الكلام في البرلمان إلا في

التقارير والنصوص والاقتراحات وما قد يستأنس به

عدم التلاوة منصوص عليه في اللائحة، ولكن النواب

تمردوا على النصوص اللائحية، وأصبح معظمهم في

السابق يعبرون عن آرائهم من أوراق مكتوبة يقوم

بـ«كرّها» في الجلسة حتى أطلق الـرأى العام على

المجلُّس، بأنه مجلس «مكلمة» أو كُتاب سيدنا الشيخ.

لم يتوقف الأمر عند التلاوة، ولكن أحد النواب الذين

كانواً لا يجيدون القراءة والكتابة، وتحدد له امتحان

لاختباره في اللجنة التشريعية يتحدد عليه استمراره

فى المجلس أو إسقاط عضويته، وقف فى الجلسة

يتلو من الأوراق وكأنه خطيب مفوّه، نظر إليه رئيس

المجلس ملياً، ولم يقاطعه كما كان يقاطع النواب

الذين يتلون من أوراق ويطالبهم بالتوقف، وأعطى هذا

النائب الفرصة للقراءة كاختبار له على إجادته القراءة،

أكمل النائب قراءة كل الأوراق وصفق له نواب حزب

الأغلبية لأنه واحد منهم، ولكن رئيس المجلس قرر

التحدى للأغلبية، وبعد أستدعائه للنائب اكتشف أنه

حافظ مش فاهم، وتبين أن أحد مساعدى النائب قام

بتحفيظه الكلام المكتوب في الأوراق، ونجح النائب في

تلاوته داخل الجلسة وكأنه يقرأ من الأوراق، تمسك

حزب الأغلبية بأن النائب يجيد القراءة، وعليه لا يجوز

إسقاط عضويته، وأمام اللجنة التشريعية وقبل أن

يحضر النائب طرح أحد النواب المستقلين اقتراحاً

باختباره في الكتابة، على اعتبار أن القانون يتطلب

إجادة النائب للقراءة والكتابة كشرط للترشح، ولكن

لَائب الأغلبية الذي مر من الانتخابات عن طريق

«الإكراميات» التي كانت متاحة في هذه الفترة، وطار

الخبر إلى النائب الذي كان في طريقه إلى اللجنة

للامتحان، واقترح عليه بعض زملائه عدم حضور

الاجتماع، وبالفعل تقرر تأجيل الاجتماع إلى يوم آخر، وفى الموعد المحدد للاجتماع، حضر النائب إلى المجلس، واضعاً ذراعه في الجبس، وزعم أنه تعرض

لِحادثة ولا يستطيع أن يكتب، وأنه لا يستطيع أيضاً

أن يسيطر على آلقلم بيده اليسرى، وفلت النائب

عن طريق المراوغة، وتم إلغاء الامتحان بفرمان من

الأُغلبية البرلمانية واستمر النائب «أمياً» حتى نهاية

الفصل التشريعي وأطلق عليه منافسوه في الانتخابات

وعن الكلام في لائحة مجلس الشيوخ المطروحة

للمناقشة هناك فصل كامل عن الكلام في الجلسة. لا

يجوز للعضو أن يتكلم أكثر من ١٥ دقيقة، أو المدة التي

يحددها له رئيس المجلس، كما لا يجوز له الكلام أكثر

من مرتين في ذات الموضوع، إلا إذا أجاز المجلس

ذلك. ويجوز لأى نائب طلب الكلمة في عدة أحوال منها

الدفع بعدم جواز المناقشة في الموضوع المطروح،

وتوجيه النظر إلى مراعاة أحكام قانون مجلس الشيوخ

أو أحكام اللائحة، أو تصحيح وأقعة أو طلب التأجيل،

و إرجاء النظر في الموضوع المطروح. وإذا تبين بعد الأذن بالكلام للنائب أنه قد تكلم بالمخالفة للائحة

يسحب منه رئيس المجلس الكلمة، وتنبيهه إلى عدم

تكرار ذلك، أو حرمانه من الكلام في الموضوع

المطروح. ويتكلم من يؤذن له بالكلام وقوفاً من مكانه،

أو من على المنبر. ويلتزم المتكلم بالتعبير عن رأيه

ووجهة نظرة، مع المحافظة على كرامة المؤسسات

الدستورية بالدولة وهيبتها، وكرامة المجلس، وكرامة

رئيس المجلس وأعضائه، ويجب على المتكلم ألا

يكرر أقواله ولا أقوال غيره، ولا يجوز له أن يخرج من

الموضوع المطروح للبحث، ولا يجوز لأحد غير رتيس

المجلس مقاطعة المتكلم، ولا إبداء أية ملاحظة إليه

ولرئيس المجلس وحده الحق في أن ينبه المتكلم في

أية لحظة أثناء كلامه إلى مخالفته لأحكام اللائحة.

ويحق لرئيس المجلس أن يأمر بحذف أى كلام يصدر من أحد الأعضاء مخالفاً لأحكام اللائحة من

مضبطة الجلسة، وإذا ارتكب المتكلم ما يمس كرامة المؤسسات الدستورية للدولة وهيبتها، أو كرامة

المجلس أو رئيسه أو أعضائه، كان لرئيس المجلس أن يناديه باسمه ويحذره من الخروج على النظام، أو

يمنعه من الاستمرار في الكلام، فإذا اعترض العضو

على قرار رئيس المجلس أخذ الرئيس رأى المجلس،

هناك مؤشر داخل البرلمان بغرفتيه على إنهاء زمن

مجالس المكلمة، في ظل ارتفاع المستوى العلمي

والتعليمي للنواب، لنقول وداعاً للناتب البصمجي الذي

كان علامة سيئة في البرلمانات السابقة التي اكتظت

بالبصمجية إما لعدم القراءة والكتابة أو بالخضوع

للتعليمات الفوقية والتى وصمت البرلمان بالبصمجي

الذى يوافق على ما يطلبه منه، أى يعمل بالتوجيهات.

ويصدر قرار المجلس دون مناقشة.

محمود

غلاب

«مدبولي»: حذرنا من عواقب البناء المخالف.. ونسعى لتحسين معيشة السكان ٥٠٠ ألف وحدة سكنية بتكليفات من الرئيس لتطوير عواصم المحافظات والمدن الكبري

## « زايد »: توفير لقاحات كورونا للفرق الطبية بمستشفيات العزل والصدر والحميات

### كتب. عبدالرحيم أبوشامة:

أكد الدكتور مصطفى مدبولى رئيس مجلس الوزراء أن الدولة تنتهى حالياً من تطوير المناطق غير الآمنة، وتسكين أهاليها، في الوقت الذي تبلغ فيه مساحة البناء غير المخطط نحو ٤٥٪ أو ٥٠٪ من المعمور، مثل عزبة الهجانة، والتي تعدُ

وأشار الدكتور مصطفى مدبولي خلال اجتماع الحكومة الأسبوعي برئاسته أمس، إلى أن التدخلات المطلوبة لخدمة هذه المناطق تتمثل فى فتح محاور وشوارع بهذه المناطق، وتوفير الخدمات المختلفة لسكانها، فإزالة كل هذه المناطق المُكدسة بملايين السكان، موضوع شديد الصعوبة، وباهظ التكلفة، كما أن تكلفة التدخل في هذه المناطق أعلى من تكلفة بناء مناطق جديدة، لافتأ إلى أن هذا ما يفسر اهتمام الدولة بالتوسع حالياً، بتكليفات من الرئيس «السيسى» في بناء المدن الجديدة، لتوفير سكن آمن ومخطط في مجتمعات حضارية مكتملة الخدمات، وحتى نمنع البناء العشوائي المخالف، أو التعدى على الأراضي الزراعية في القرى.

ولفت رئيس الوزراء الانتباه إلى ما حدث في عمارة الطريق الدائري المخالفة التي حدث بها الحريق، وعمارة الإسكندرية التي حدث بها ميل خطير، موضحاً أن ذلك يأتي في إطار ما سبق وأن أكدت وحذرت منه الدولة من عواقب البناء المخالف على الجميع، وأن أول المتضررين هم

# فحص ٥ ملايين سيدة لدعم صحة المرأة..

السكان أنفسهم، وهو ما حدث بالفعل، مشيراً إلى أن الدولة ستتدخل في البناء غير المخطط لتحسين معيشة المواطنين، ومؤكداً أنه لن تتم إزالة المبانى ما دامت صالحة للسكن، ولكن ستحدث عمليات جراحية، ستسهم في تحسين

عواصم المحافظات والمدن الكبرى، منوهأ معيشة قاطنى تلك المناطق، وذلك عبر فتح

واستمرار مبادرة القضاء على قوائم الانتظار

شوارع لتيسير دخول وخروج السكان، وكذا توفير وأكد رئيس الوزراء أهمية المشروع الكبير الذى بدأته الحكومة حالياً، بتكليف من الرئيس عبدالفتاح السيسى، رئيس الجمهورية، لتطوير

إلى أنه سيتم من خلاله إنشاء ٥٠٠ ألف وحدة سكنية، لتوفير سكن حضاري لسكان المناطق العشوائية بهذه المدن، مشيراً إلى أن الدولة تحصر حالياً الأراضي الصالحة لهذا المشروع، سواء التابعة منها للجهات الحكومية، أو شركات

واستعرضت وزيرة الصحة موقف توفير اللقاحات للأطقم الطبية، موضحة أنه تم توفير اللقاح لجميع الفرق الطبية الموجودة بكل من مستشفيات العزل والصدر والحميات، وأنه جار تعميم اللقاح على باقى الـ٣٦٣ مستشفى المُخصصة من قبل وزارة الصحة، كما تم إمداد ١١ مستشفى جامعيا باللقاح، فضلا عن مستشفيات هيئة الرعاية الصحية

وأوضحت الوزيرة أن الحكومة الصينية قررت إهداء مصر ٣٠٠ ألف جرعة من اللقاح الصيني المضاد لفيروس «كورونا» المستجد؛ بهدف دعم

ولفتت الوزيرة إلى أنه تم فحص ٥ ملايين سيدة حتى الآن خلال فترة جائحة «كورورنا»، ضمن البرنامج الرئاسي لدعم صحة المرأة، مشيرة إلى أنه تم استكمال العمل بالمبادرة، رغم استمرار الجائحة والتحديات المصاحبة لها، وذلك لخطورة تبعيات التوقف من تأخر اكتشاف المرض وتدهور الحالة المرضية للمرضى والذى

# قطاع الأعمال، وخلافه.

جهود الحكومة المصرية لمواجهة الجائحة.

يؤثر على معدلات الشفاء.

# الحكومة توافق على حافز من ١٠٪ إلى ٢٥٪ لإحلال السيارات بالغاز

كتب. عبدالرحيم أبوشامة:

وافقت الحكومة في اجتماعها الأسبوعي برئاسة الدكتور مصطفى مدبولى رئيس مجلس الوزراء أمس، على مقترح تمويل الحافز الأخضر لمالكي السيارات، وذلك في إطار مبادرة الرئيس عبدالفتاح السيسى، رئيس الجمهورية، لإحلال السيارات المتقادمة للعمل بالغاز الطبيعي؛ حيث تمت الموافقة على اعتماد حافز للسيارات الملاكى بنسبة ١٠٪ من سعر السيارة الجديدة،

وبحد أقصى ٢٢ ألف جنيه، و٢٠٪ للتاكسي بحد أقصى ٤٥ ألف جنيه، والميكروباص بنسبة ٢٥٪ بحد أقصى ٦٥ ألف جنيه. ووافق مجلس الوزراء على مشروع قانون بتعديل بعض أحكام القانون رقم ١٠٦ لسنة ١٩٧٣، في شأن بعض الأحكام الخاصة بالقطن، والذي يأتي في إطار تمكين الهيئة العامة للتحكيم واختبارات القطن من إحكام رقابتها على

ونص مشروع القانون على إضافة مادتين جديدتين؛ الأولى تنص على أنه «يجب على جميع المغازل إثبات كميات وأصناف ورُتب القطن الموجود لديها في سجلاتها، مرفقاً بها بطاقة بيانات صادرة من الهيئة العامة للتحكيم واختبارات القطن بشأن تلك الكميات والأصناف والرُتب»، كما نص مشروع القانون على أن الهيئة، في حالة

الأقطان محل المخالفة.

ونصت المادة الثانية المضافة على أن «يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على ستة أشهر، وبغرامة لا تقل عن مائة ألف جنيه، ولا تجاوز مليون جنيه، أو بإحدى هاتين العقوبتين، كل من خالف أحكام الفقرة الأولى من المادة الأولى المضافة، فضلاً عن مصادرة الأقطان محل المخالفة.

على السجلات والأوراق المرفقة بها، وضبط

### مخالفة المغازل لهذا الحكم، لها الحق في التحفظ كافة مراحل تداول القطن داخل جميع المغازل. لاول مرة في مصر والشرق الأوسط وإفريقيا

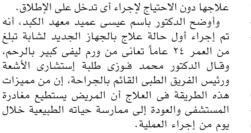
# تشغيل أول جهاز «هايفو» بالمعهد القومي للكبد

### كتب - هشام الهلوتي:

أعلن الدكتور محمد فوزى السودة رئيس الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية، عن تشغيل جهاز «هايفو» موجه بالرنين المغناطيسي لأول مرة بمصر والشرق الأوسط وقارة إفريقيا، بالمعهد القومى للكبد والأمراض المتوطنة بالقاهرة.

عندها درجة الحرارة، ويتم تدمير وكي الأنسجة المراد

وقال إن تكلفة الجهاز بلغت خمسة ملايين جنيه، مشيرًا إلى أن العلاج بالهايفو يستخدم لعلاج مجموعة من الأمراض والأورام الحميدة والخبيثة، ويعتمد على تركيز الموجات الصوتية عند نقطة محددة داخل الجسم، ترتفع





# معيط: تطبيق «التأمين الصحى الشامل» في ٥ محافظات.. و«كورونا» لن يعطل المسيرة

أعلن الدكتور محمد معيط وزير المالية، رئيس الهيئة العامة للتأمين الصحى الشامل، أن جائحة «كورونا» لن تُعطل مسيرة الدولة بقيادتها السياسية الحكيمة، في تحقيق حلم كل المصريين بتوفير رعاية صحية شاملة، حيث تمضى بخطى ثابتة في تنفيذ المشروع القومي للتأمين الصحي الشامل على مستوى الجمهورية خلال ١٠ سنوات بدلاً من ١٥ عامًا، تنفيدًا للتكليفات الرئاسية؛

حتى تمتد مظلته لكل المصريين، وينتفعوا بما يُوفره من خدمات متميزة للرعاية الصحية، لجميع أفراد الأسرة. وأضاف الوزير، رئيس الهيئة العامة للتأمين الصحى الشامل، أننا نعمل بالتوازي في المحافظات الخمس المتبقية من المرحلة الأولى «الأقصر، والإسماعيلية، وأسوان، والسويس، وجنوب سيناء» لتطبيق منظومة التأمين الصحى الشامل بها خلال العام المالى الحالى

والعام المالى المقبل، بمراعاة تطبيق أحدث النظم مقتضيات وقائية أبرزها التباعد الاجتماعي.

المميكنة في تقديم الخدمات الطبية للتيسير على المنتفعين، وتعزيز الحوكمة؛ لضمان استدامة الجودة الشاملة بما يتسق مع استراتيجية الدولة للانتقال التدريجي إلى «مصر الرقمية»، التي تجلت أهميتها مع تفشى فيروس كورونا المستجد بما يفرضه من

# « مصنع إنتاج وإصلاح المدرعات » يحصل على الاعتماد

### كتب. محمد صلاح وأبوزيد كمال وسامية فاروق:

تحرص وزارة الإنتاج الحربى والهيئة القومية للإنتاج الحربى وشركاتها ووحداتها التابعة على التطوير الدائم لمواكبة كل ما هو جديد في عالم الصناعة، وفي هذا الصدد نجح مصنع «إنتاج وإصلاح المدرعات» لحام مينا ماهر اسحق، فني لحام السيد عبدالمنعم قطب، فنى لحام «٢٠٠ الحربي» في الحصول على الاعتماد عن أكواد «U&r» من منظمة طارق السيد عواد، فني براد سيد على «Asme»، وهـى جمعية أمريكية متخصصة في مجال الهندسة الميكانيكية والغلايات والمراجل البخارية، وهو الكود والمعيار الدولي المستخدم في تصنيع أوعية الضغط والغلايات، ويعرف باسم «ASME Boiler and Pressure». والذي يتيح للمصنع الدخول بقوة في مجال

سناعة وإصلاح وصيانة أوعية الضغط والغلايات بمختلف أنواعها. وقد قام المهندس رفيق رزق لمواجهة فيروس كورونا المستجد. رئيس مجلس إدارة مصنع إنتاج

عن أكواد «U&R» من منظمة «ASME» وإصلاح المدرعات بتكريم فريق العمل المشارك في حصول المصنع على هذا الاعتماد، وهم «مهندس أيمن محمد أحمد «رئيس قطاعات الجودة»، مهندس شوقى الحلو «رئيس قطاع هندسة الجودة»، مهندس حسام فكرى، مهندس كريم عبدالعزيز، فني

عبده، وفنى براد عبدالرحمن محمد عبدالرحمن». وحضر التكريم المهندس ماجد جمال الدين - نائب رئيس مجلس الإدارة، واللواء أحمد أمين أحمد والمهندس سعيد شافعي رئيس اللجنة النقابية والسادة رؤساء القطاعات وعدد من العاملين الممثلين لكافة القطاعات بالشركة، وقد التزم الحضور بكافة الإجراءات الاحترازية

# القضاء الأعلى ينعي المستشار مقبل شاكر

كتبت. إيمان إبراهيم: نعى المستشار عبدالله عمر شوضة رئيس محكمة النقض رئيس مجلس القضاء الأعلى والقضاة أعضاء المجلس ونواب وقضاة محكمة النقض المستشار مقبل شاكر، الذى وفاته المنية بعد رحلة طويلة من العطاء والسيرة العطرة. وأصدر المجلس بياناً جاء فيه ببالغ الحزن والأسبى ينعى المجلس المرحوم المستشار الجليل مقبل شاكر رئيس محكمة النقض رئيس مجلس القضاء الأعلى ورئيس نادى قضاة مصر الأسبق، وشيخاً من شيوخ القضاء المصرى الشامخ الذى طالما كان رمزأ مشرفأ للقضاء المصرى صاحب مسيرة مشرفة في كافة مراحل تاريخه القضائي، قدمٌ حَلالها كل غال وِثمين في سبيل إعلاء كلمة الحق وتحقيق العدل والقسطاس بين أبناء مصرنا الغالية.

### المستشاربهاء الدين أبوشقة رئيس حزب الوفد ينعى ببالغ الحزن وعميق الأسى أخاً فاضلاً.. وزميلاً.. وصديقأ المرحوم المستشار مقبل شاكر رئيس المجلس الأعلى للقضاء سابقأ

ورئيس نادى قضاة مصر السابق رحم الله الفقيد وأدخله فسيح الجنات، وخالص العزاء للأسرة الكريمة



وجدي

زين الدين

الوعى بظروف المرحلة

تلقيت مكالمات تليفونية ورسائل تعقيبًا على ما أكتبه بشأن طبيعة المرحلة الحالية التي تمر بها البلاد، والتي تقتضي ضرورة الوعى بمتطلبات وظروف هذه المرحلة الخطيرة، وما

أثرته بشأن أنه لا مكان للحمقى في مصر الجديدة.. الأعزاء الذين تلقيت مكالمتهم كان لهم سؤال: هل يوجد من يعترض على الإجراءات التي تقوم بها الدولة والأمة المصرية للحفاظ

نحن الآن نعيش مرحلة فارقة من عمر البلاد تقتضى من الجميع أن يكون يدًا واحدة، وغير مقبول بالمرة التجاوز أو التطاول على مؤسسات الدولة لسببين رئيسيين الأول خارجي وهو وجود مخطط جهنمي ضد البلاد، وعلى اعتبار أن ثورة

٣٠ يونية أحبطته، وألحقت الهزيمة بكل من يريد أن ينال

من هذا الوطن الغالى.. والثاني هو خطر الإرهابيين بالداخل

هذان السببان هما عدو لدود للمصريين. والجميع يدرك

ضرورة مواجهة هذه الأمور بالرفض التام وتبصير الذين لا

يدركون طبيعة هذا الظرف التاريخي المهم. الذين يخالفون

إجماع المصريين بشأن الحفاظ على الدولة وضرورة النهوض

بالبلاد إلى مستقبل أفضل وآمن إنما يكونون أشد خطرًا وفتكًا

من جماعات التطرف نفسها التي تعد ظاهرة فيما ترتكبه

من حماقات. ولأن هؤلاء يتصرفون بحماقة، ولأن الوقت لا

يسمح بمهاترات ومهازل هؤلاء قلنا إنه لا مكان للحمقى في

مصر الحديثة، الغريب أن أعداء الداخل ليسوا من الجماعات الإرهابية التي ترتكب جرائم على عدة مستويات فحسب،

إنما هناك آخرون جمعتهم ضلالاتهم لارتكاب جرائم تتساوى تمامًا مع ما يفعله الإرهابيون. لقد اجتمعت إرادة المصريين على كلمة سواء وظهرت بعد ذلك أمور شتى لدعم الدولة

الغريب أن هناك حمقى يصرون على اتباع سياسة «خالف تُعرف»، في حين يتم بناء مصر الجديدة نجد أصواتًا ترتفع في غير موضع الارتفاع، ولا يعجبها هذا الاتفاق على الحفاظ

على الوطن وسلامة أراضيه. هذه الأصوات النشاز رغم قلة

أعدادها فلا يمكن إلا تصنيفهم في موضع ما تقوم به العناصر

الإرهابية من جرائم في حق الشعب. هذه الأصوات تريد اتباع

سياسة مخالفة في وقت لا يجوز فيه الاختلاف. فهل الظروف

الآنية تسمح بشغل الوقت مع هؤلاء؟!.. الحقيقة أنه لا وقت

لضياعه مع هذه الفئة الضالة التي أعمتها بصيرتها عن الحق.

والظروف الحالية التي تمر بها البلاد لا يمكن أن تتوقف عند

من يتصرفون بمنطق لا يختلف عن منطق الإرهابيين. الشعب

المصرى العظيم بفطرته الذكية ميز الخبيث من الطيب وكل ما

يفعله الحمقى لأ يعدو سوى فرقعات أو فقاقيع.

على كينونة وعدم تقويض وهدم الدولة؟

الذين يصرون على تنفيذ مخطط الخارج.

والحفاظ على الاستقرار والأمان.



العدد ١٩٣٣- السنة الخامسة والثلاثون

# وزير الأوقاف: لا توجد جريمة أبشع من خيانة الوطن

قال الدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف إن الخيانة الوطنية العظمى هي خيانة الأوطان والعمالة لأعدائها، وهو ما يعبر عنه في العصر الحاضر بمصطلح الجوسسة، يقولُ الحق سبحانه في شأن المنافقين: «لُو خَرَجُوا فِيكُم مَّا زَادُوكُمْ إِلَّا خَبَالًا وَلأَوْضَعُوا خَلالكُمْ يَبْغُونَكُمُ الْفِتْنَةَ وَفِيكُمْ سَمَّاعُونَ لَهُمْ وَاللَّهُ عَلَيمٌ بِالظَّالِمِينَ»، والأرجع لدى كثير من المفسرين في قوله تعالى: ووفيكم سمّاعون لهم» أي: فيكم عيون وجواسيس ينقلون لهم أخُباركُم.

ن بهم احبارهم. ويقول سبحانه: «لَنْن لَمْ يَنتَهِ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مُرَضٌ وَالْمُرَجِنُونَ فِي الْمَدِينَةِ لَنُغْرِينَكَ بِهِمْ ثُمُّ لاَ يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلّا قَلِيلًا \* مُلْعُونِينَ أَيْنَمَا تَقْفُوا لاَ يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلّا قَلِيلًا \* مُلْعُونِينَ أَيْنَمَا تَقْفُوا

### سقوطها، مما يتطلب أخذ أقصى درجات الحذر والحيطة تجاه الخونة والعملاء، والعمل المستمر الداعي إلى كشفهم وفضحهم وتخليص المجتمع من شرورهم وآثامهم.

السوعي

الخميس ۱۱ فبراير ۲۰۲۱م-۲۹ جمادی الأخرة ۱۵۶۲هـ- ۶ أمسّير ۱۷۳۷ق  $oldsymbol{V}$ 

أُخِذُوا وَقُتِّلُوا تَقَتِيلًا»، والإرجاف هو اختلاق الأكاذيب قصدِ إيقاع

الدُولُ وزَلَزَلَة كيانها، ولَفْتُ أن قوله تعالى: «أُخِذُوا وَقُتِّلُوا تَقْتيلاً»

فقد ذكر كثير من أهل العلم أنه خبر على معنى الأمر، ومثله قول

أشار الوزير إلى أن جَزاء الجواسيسُ الخونة لأوطانهم هو

القتل وفق ما يتضمنه القانون والدستور، إذ لا توجد جريمة

أبشع ولا أشنع ولا أخس من خيانة الوطن أو الاستعداء عليه أو التعاون مع أعدائه، ولم تسقط دولة من الدول عبر التاريخ

الإنساني إلا كانت عمالة وخيانة بعض أبنائها أحد أهم عوامل

نبينا «عَلَيْهُ»: «خمسُ فواسِقَ يُقتَلُنَ في الحِلِّ والحَرَم».

# أجرى اتصالين هاتفيين بالقيادة الليبية الجديدة

أكد الرئيس عبدالفتاح السيسى أن مصر ستواصل تقديم الدعم والمساندة لصالح الأشقاء الليبيين على الصعيد الاقتصادى والأمنى والعسكرى. وشدد الرئيس على حرص مصر على مساعدة الشعب الليبي الشقيق في استكمال آليات إدارة دولته.

جاء ذلك خلال اتصال هاتفي للرئيس «السيسي» أمس مع محمد المنفى، الرئيس الجديد للمجلس الرئاسي الليبي.

وصرح السفير بسام راضى المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية بأن الرئيس وجه التهنئة للسيد محمد المنفى بمناسبة اختياره رئيساً جديداً للمجلس الرئاسي الليبي من قبل أعضاء ملتقى الحوار السياسي كممثلين عن الشعب الليبي، متمنياً له التوفيق والنجاح في الاضطلاع بمهام منصبه الجديد.

وأعـرب الرئيس عن التطلع لأن يمثل اختيار القيادة الليبية الجديدة بمثابة بداية عهد جديد تعمل فيه كافة مؤسسات الدولة الليبية بانسجام وبشكل موحد يُعلى المصلحة الوطنية فوق أية اعتبارات، سعياً لإنهاء الانقسام الليبي الذي كان أحد معوقات المرحلة الماضية وعانت منه الدولة الليبية وشعبها الشقيق وكذلك سائر الإقليم ودول الجوار، مؤكداً مواصلة مصر تقديم الدعم والمساندة لصالح الأشقاء الليبيين سواء على الصعيد الاقتصادى والأمنى والعسكرى.

ومن جانبه أعرب الرئيس الجديد للمجلس الرئاسي الليبي عن التقدير لتهنئة الرئيس «السيسى»، مؤكداً اعتزاز ليبيا بالعلاقات الأخوية الراسخة مع مصر، والحرص على تدعيم تلك العلاقات وتعزيز أطر التعاون بين البلدين في مختلف المجالات، فضلاً على زيادة التنسيق والتعاون إزاء القضايا الإقليمية المختلفة ذات

في مسارات حل الأزمة الليبية على مختلف الأصعدة السياسية والعسكرية والاقتصادية، والتِي أثمرت عن تقريب وجهات النظر بين مختلف الليبيين، خاصةً من خلال المبادئ الأساسية في "الله القاهرة»، والذي كان له أكبر الأثر في إنهاء حالة الانقسام السياسى التى شهدتها ليبيا، وكذا استضافة مصر اجتماعات المسار الدستورى بأكملها بهدف التباحث حول القاعدة الدستورية لإدارة الدولة، إلى جانب استضافة مدينة الغردقة الاجتماعات

وقد تم التوافق على استمرار التنسيق والتشاور المكثف بين الجانبين بهدف تعزيز جهود الأشقاء الليبيين في قيادة المرحلة الانتقالية خلال الفترة المقبلة. كما أجرى الرئيس «السيسى» أيضاً اتصالاً هاتفياً مع عبدالحميد دبيبة، الرئيس الجديد

وصرح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن الرئيس

وأكد الرئيس استعداد مصر للاستمرار في تلبية كافة احتياجات

هنأ «دبيبة» على نيل ثقة أعضاء ملتقى الحوار السياسي، متمنيأ سيادته له وللشعب الليبي الشقيق كل التوفيق والنجاح في إطار استعداد السلطة الانتقالية في ليبيا لتهيئة الدولة والانطلاق بها نحو آفاق التنمية.

الأشقاء الليبيين لاستعادة الاستقرار إلى بلادهم، وذلك امتداداً لمسار العلاقات التاريخية التي تجمع بين الشعبين الشقيقين، وانطلاقاً من حرص مصر على مساعدة الشعب الليبي الشقيق فَى استكمال آليات إدارة دولته. وأضاف المتحدث الرسمى أن دبيبة أعرب عن شكره لتهنئة الرئيس، مؤكداً الحرص على تدعيم العلاقات المصرية الليبية التاريخية.

## .. وخلال استقبال وزير الخارجية العراقى:

# : سياسة مصر قائمة على ميادئ مته

كتب ناصر عبد المجيد:

أكد الرئيس عبدالفتاح السيسي، اعتزاز مصر بالعلاقات التاريخية مع العراق الشقيق، والحرص على تعزيز دوره القومى العربي، وكذلك تقديم الدعم الكامل للشعب العراقي في كافة المجالات، سواء على المستوى الثنائي أو في إطار آلية التعاون الثلاثي مع المملكة الأردنية الشقيقة، دعماً لعلاقات التعاون المتبادلة ولمسيرة العمل العربي المشترك، وأضاف «السيسى» أن ذلك يأتى فى إطار سياسة مصر القائمة على مبادئ رشيدة متوازنة وثوابت أخلاقية راسخة تهدف إلى تحقيق الاستقرار والتقدم والازدهار للجميع.

جاء ذلك خلال استقبال الرئيس «السيسى» أمس فؤاد حسين، وزير خارجية جمهورية العراق، بحضور عباس كامل رئيس المخابرات

العامة، أحمد الدليمي السفير العراقي بالقاهرة. وصرح السفير بسام راضى المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية

ترخيص الهيئة العامة لسوق المال رقم ١٤٤

أسامه فاروق حنفى خالد عبد الحميد مرعى محمد سعيد عبد العزيز

تقرير مراقب الحسابات

سجل تجاری رقم ۱٤١٤٣٧

مراقب الحسابات وحيد عبد الغفاه B'I وحيد عبد الغفار وشركاه

T-T-/17/T1

A 707 73 A 370 P

ابضاح رقبم

T-19/17/T1

رئيس مجلس الإدارة

عن السنة المالية المنتهية في

بأن وزير خارجية العراق نقل للرئيس رسالة من أخيه الرئيس العراقو برهم صالح تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين، مؤكداً حرص العراق على استمرار التنسيق والتشاور المكثف مع مصر على جميع المستويات، في ظل ما يجمع البلدين من علاقات وروابط قوية، وفي ضوء أهمية ومحورية الدور المصرى بالمنطقة والداعم للعراق، بما يساهم في مواجهة التحديات المشتركة التي تمر بها الأمة العربية. وأضاف المتحدث الرسمى أن اللقاء شهد استعراض الوضع السياسي والأمني في المنطقة، والتحديات في هذا الإطار، حيث تم التوافق على استمرار التشاور المتبادل بين البلدين لاستعادة الأمن والاستقرار. كمِا تم التطرق إلى مجمل العلاقات الثنائية المشتركة بين البلدين، فضلاً عن سبل تعزيز مجالات التعاون الاقتصادى والتجارى والاستثماري، بالإضافة إلى متابعة تنفيذ المشروعات المنبثقة عن آلية التعاون الثلَّاثي مع الأردن.

wagdyzeineldeen@yahoo.com

## الشركة المصرية العربية (ثمار) لتداول الأوراق المالية EAC شركة مساهمة مصرية خاضعة لأحكام القانون ٩٥ لسنة ١٩٩٢

رأس المال المرخص به ۱۰۰ مليون جنيه مصرى

رأس المال المصدر والمدفوع ٥٥,٠٠٠,٠٠٠

ــداول الأوراق المالـــــ Securities Brokerage المركز الرئيسي : ٢٠ ش وزارة الزراعة - الدقى - الجيزة

١٠ النقدية وما في حكمها رأس المال المصدر والمدفوع بينغ راس المال المرخص به مبنغ ١٠٠ مليون

مصر الإمارات مصر مصر مصر ريون وأخرو ١٠ أوراق دفع T-19/17/T1 Y+Y+/1Y/T1 ١٠. مخصص مطالبات

T-19/17/T1 T.T./17/T1

نْ عام ٢٠١٣ حتى ٢٠١٦. نه الداراتها الشريبية في المواعيد القانونية حتى ٣١ ديسمبر ٢٠١٩.

للشركة المصرية العربية - ثمار- لتداول الأوراق المالية ش. م. م سجل تجاري رقم ١٤١٤٣٧ استثمار القاهرة راس المال المرخص به ٠٠٠٠٠٠٠ جم — راس المال المصدر و الم لرائعة عصرا بمقر الشركة ٢٠ ش وزارة الزراعة - الدقي

> ٢- المصادقة على تقرير الحوكمة للسنة المالية المنتهية في ٢٠٢٠/١٢/٣١. - عرض تقرير مراقب الحسابات عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٠/١٢/٣١. ٤- المصادقة على قائمة المركز المالي والقوائم المالية الاخري للشركة في ٢٠٢٠/١٢/٣١ . ٥- المصادقة على تصرفات وقرارات مجلس الإدارة خلال العام المنتهي في ٢٠٢٠/١٢/٣١. ٧- تعيين مراقب الحسابات وتحديد أتعابه عن السنة المالية التي ستنتهي في ٢٠٢١/١٢/٣١ . المصادقة على المصالحات والتسويات التي تمت مع بعض العملاء المتعثرين. ١- تفويض مجلس الادارة في ابرام عقود المعاوضة مع الشركة واعضاء مجلس الادارة .

١- تحديد بدل حضور جلسات مجلس الادارة بمبلغ ٥٠٠ جنيها للجلسة وبحد اقصى ٤ جلسات خلال العام. ١٢- التصريح لمجلس الادارة بالتبرع خلال العام المنتهي في ٢٠٢١/١٢/٣١ وفي حدود ٢٠٠٠٠ جنيها. يتعين لعضور اجتماع الجمعية تسليم كشف حساب يفيد تجميد الاسهم بفرض حضور الجمعية قبل تاريخ انعقاد الجمعية بثلاث ايام عمل على الاقل وذلك من احد امناء يصال قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاث ايام عمل على الاقل وتقتصر المناقشة في الجمعية العامة على ما ورد بجدول الاعمال .

رئيس مجلس الإدارة



استثمارات مالية أخرى (صندوق ضمان التسويات)

٠.عملاء ١-١ الإضمحلال في أرصدة العملاء \* T-19/17/T1

T-19/17/T1 T+T+/17/T1 ١٠. مدينون وأرصدة مدينة أخرى 7-19/17/71 T+T+/17/T1 ١١. أذون خزانة \*\*\*\*/17/\*1

الإجمالي عن السنة المالية المنتهية في

جميع المبالغ بالجنيه المصرى إلا إذا ذكر خلاف ذلك)

٢٠١ مدة الشُّركة، مدة الشُّركة ٢٥ سنة تبدأ من تاريخ القيد بالسجل التجاري. ٤-١ مقر الشركة.
مقر الشركة ١٠ شارع وزارة الزراعة - الدقى - الجيزة.
١٠ أسس إعداد القواقع العالية
١٠ الافتاء دوالعماف المجاسسة والقواف.

وق نقطة لتحديد القيمة العادلة للأدوات المالية فإنه ينم تقدير القيمة العادلة بإستخدام أساليب النقييم المختلفة مع الأخذ في الاعتبار أسعار المعاملات الني تمت مؤخراً. والاسترشاد بالقيمة العادلة







العدد ١٩٣٣- السنة الخامسة والثلاثون

سبق وطالبت الحكومة هنا أكثر من مرة بضم العمالة غير المنتظمة إلى نظام التأمين الاجتماعي، وكذلك ضمها للتأمين الصحى، وقلت أن الغطاء التأميني يجب ان تمتد مظلته إلى جميع الفئات التي تعمل بدون أي غطاء تأميني، السريحة، وباعةً الخضراوات، والسكسونيا، وفئة المعمار؛ السباك، والنقاش، والفواعلى، والبواب، والخفراء، وسائقى التاكسي والميكروباص والحنطور والباصات، والباعة في المحلات، وباعة الدليفرى، وعامل المحارة، والخادمات، وباعة الأطعمة على العربات، وغيرها من العمالة التي تعيش على قوت يومها أو تتقاضى أجرة يومية أو أسبوعية أو شهرية بعيدا عن منظومة التأمين.

واقترحنا على الحكومة ضم هذه الشرائح مقابل تحصيل مبلغ شهری زهید، یبدأ من عشرة جنیهات شهریا أو أكثر حسب مقدرة العامل، خاصة أن بعضهم لا يتمكن من إيجاد عمل بشكل يومى، وللتسهيل والتشجيع يسمح بتسديد المبلغ شهريا عن طريق المحمول أو مكاتب البريد.

ولجذب هذه الشرائح اقترحنا على وزارة التأمينات تشكيل فرق تقوم بزيارة مواقع العمل لشرح مميزات التأمين الصحى والاجتماعي، عندما يتسلم العامل بطاقة صحية تسمح له بالعلاج المجانى هو وأسرته، وعندما يعرف أن المبلغ الذي يسدده سوف يجعله يصرف معاشا شهريا عند بلوغه الستين من عمره، أو في حالات العجز، ولأسرته بعد وفاته، أظن انه سوف يقبل على تسديد اشتراكه الشهرى بانتظام أو على

اليوم الحكومة بفضل الله قررت دخول القرى وتطويرها، ورصدت مبالغ طائلة للنهوض بالقرى وسكانها خلال ثلاث سنوات، يشمل التطوير: بيوت الأكثر فقراً، والمراكز الصحية، والمستشفيات، والمدارس، والمياه والصرف الصحى والغاز والتليفونات والانترنت والطرق، وتبطين الترع، ومساعدة

العاطلين منهم على العمل. وهذا المشروع للانصاف سوف يعمل على تغيير شكل

القرية، وبالتالي سيعمل على تحسين حالة بعض سكانها، والقرى كما يعلم الجميع لا يسكن فيها المزارعون فقط، بل فيها شرائح كبيرة من العمالة اليومية التي هجرت القرية إلى المدينة للبحث عن مصدر رزق لأسرهم، وهؤلاء لا تشملهم مظلة التأمين الاجتماعي ولا مظلة التأمين الصحي، فلماذا لا تفكر الحكومة في ضمهم إلى مظلتي التأمين حماية لهم ولأسرهم من بعدهم؟ ولماذا لا تخطط لضم سكان العشوائيات والمناطق الخطرة الذين تم نقلهم إلى الأسمرات وبشاير الخير، وأهالينا وغيرها؟

ALAAAOREBY@GMAIL.COM



## عن مشهد عزية الهجانة

د. أحمد

سالم

فى مسارات مختلفة يسعى رئيس الجمهورية إلى إنجاز مشاريع في كافة المجالات، وعلى مستوى الأُصعدةِ مختلفة. وكان نزول الرئيس والوزارة إلى عزية الهجانة دليلًا واضحًا على اهتمام الدولة بفئات المهمشين في المجتمع، وحين عرض لتلفاز محيط وشكل عزبة الهجانة، دار في ذهني كيف أسس هؤلاء الفقراء هذه الكتلة الخرسانية المشوهة الفاقدة لأي حسن إنساني، ودع عنك الحس الجمالي، إن الإنسان الذي يعيش في مثل هذه الأماكن العشوائية لا يبغى سوى ستر جسده بين أربعة جدران، يعانى الفقر والفاقة، ولهذا فحين تحاول الدولة تطوير هذه العشوائية، وإعادة قدر من الوجه الحضاري والإنساني لمثل هذه الأماكن، فإن هذا الجهد الذي تبذله الدولة لا يكفى لكى يحافظ الناس على ما تنجزه.

إن الأمر يدفع إلى ضرورة إجراء تنمية وتطوير في الذهنية العشوائية التي أنتجت، ومازالت تنتج هذه الأماكن في شتى بقاع مصر، فالسعى نحو الارتقاء بجودة الحياة لابد أن يرافقه تطوير وتنمية الوعى والدوق الإنساني، ولا ينبغى أن نضع على كالم الدولة كل شيء، هنعن شركاء في الوطن، ومن هنا لابد أن يصاحب تطوير الدولة للعمران قيام مؤسساتنا المدنية والتعليمية والإعلامية والدينية بدور واع في الارتقاء بالوعى لدى قاطني هذه الأماكن، في محو الأمية، وتنمية الوعى بالمواطنة، وضرورة الحفاظ على ملكياتهم العامة، والحفاظ على ما تبنيه الدولة من مشاريع هي لهم، وأن تقوم مراكز الأبحاث الاجتماعية بدراسة هذه الأماكن دراسة صادقة، لكي تطرح على صانعي القرار طبيعة المشكلات الموجودة في هذه الأماكن، وأن تكون الثقة متبادلة بين صانعي القرار ومراكز الأبحاث، وذلك من خلال الإيمان بوحدة الهدف وهو الارتقاء بالوطن في كافة المجالات، فيكون الصدق والأمانة هما الراسخين فيما يَقدم من مراكز الأبحاث حول طبيعة هذه العشوائيات.

لَّا يكفى أن نصَّرف المليارات لكَّى نطور واقع العمران لذهنيات عشوائية، ولا أن نحاول أن نضفى التنظيم على العشوائيات، ولا أن نخفف القبح بقدر من الجمال، فكل ذلك إنما هو معالجة ضرورية لأعراض مرض أصيل، وهذا المرض لأساسى هو في الدُّهنية العشوائية التي تشكلت تحت واقع الفقر والعوز الممتد، ونحن في حاجة إلى التطوير والتغيير والارتقاء في الوعي والدوق والإحساس والتفكير، وبدون ذلك سوف نهدر المليارات في مشاريع وستعاود الذهنية العشوائية ممارسة أفعالها وسوف تشوه المشاريع التي تم الصرف عليها، ولن يتم المحافظة على كلُّ ما تنجزَهُ الدولة كُل يومٌ في كَافَّة لمجالات العمرانية.

. لن نقول البشر قبل الحجر، ولكن البشر مع الحجر، فالحجر من حقوق البشر، وكل ما يرتقى بالبشر هو من حقوقهم، على أن يتوازى توجهات الإصلاح في كافة المجالات بحالة من الوعي الإنساني التي تواكب ما تقوم به الدولة من أجلهم، وأن ذلك مستولية الجميع، فطريق الإصلاح ممتد وطويل، وأن علينا أن نعى بأن السلطة الحالية قد ورثت إربًا ثقيلًا، ومشاكل لامتناهية، ومخاطر خارجية وداخلية معًا، وأن هناك العديد من الملفات قد حققت فيها نجاحًا باهرًا في الطاقة والطرق والغداء، ومازالت

تسير فى ملفات أخرى بدأب واضح. أن معركة الوعى لابد أن تصاحب معركة البناء والتعمير، فكلما ارتقى الإنسان بوعيه وعلمه ومعرفته ارتقى في كافة المجالات العمرأنية والمادية، ولكن مهما أسسنا من إصلاح في معركة العمران والبناء، والتنمية لا محال لن يعمر طويلًا مع سيادة الذهنية العشوائية، فالوعى بالإصلاح لابد أن يسبق أو يصاحب طريق الإصلاح.



## سليمان وهدان رئيس الهيئة البرلمانية لـ«الوفد »:

# مسئولية «أبوشقة» حماية بيت الأمة من مجموعة حاولت اختطاف الحزب

# سنحاسب الحكومة على إهدار٧ مليارات جنيه بالهيئة الاقتصادية لقناة السويس

### كتب - حازم العبيدى:

قال النائب سليمان وهدان، رئيس الهيئة البرلمانية لحزب الوفد، إن ما حدث داخل الحزب في آخر ٦ أشهر أنه كانت هناك خلافات ومحاولة لابتزاز الحزب، من خلال إدارة جماعية فاشلة، ودائما ما كنا نشهد خلال الفترة الأخيرة جمع توقيعات لسحب الثقة من رئيس الحزب والتشكيك في المواقف الموجودة، وهذه النوايا بدأت في انتخابات الشيوخ والنواب، وأثرت هذه الممارسات على موقف الحزب في الانتخابات الأخيرة بما لا يتناسب مع تاریخ حزب الوفد، کما أثرت على مرشحى الوفد داخل الدوآئر وانشغال الحزب في خلافات داخلية أثر على قواعد الوفد والحزب في مجلسي الشيوخ والنواب، متابعاً: «أخذنا صفر في مجلس الشيوخ على المقاعد الفردية نتيجة انشغال قيادات الوفد في هذه الخلافات والقيادة الجماعية ومحاولة اختطاف الحزب».

وتابع خلال تصريحاته للمحررين البرلمانيين أمس: «شهدنا خلافات كانت تهدف الهتزاز ومنصب رئيس الحزب، مما انعكس على المشهد السياسي للحزب، ولا نريد ترسيخ مبدأ أن رئيس الحزب بهذا الشكل إن لم يستجب لمطالب شخصية سيتم جمع توقيعات ضده، ولو تم ترسيخ هذا المبدأ لن يستمر أحد في منصب رئاسة الحزب، أكثر من ستة أشهر، ووقفنا بجانب المستشار بهاء، حيث أراد أكثر من مرة تقديم استقالته، نتيجة الضغوط عليه، وهتف هؤلاء بشكل مسيء لحزب الوفد وقياداته، وفي بعض الأوقات شهدنا التعدى بالألفاظ وتم إخطار الجهات المعنية بهذا الشأن، وسعينا لحل هذه المشاكل في الغرف المغلقة، إلا أنهم كل شهر كانوا يجمعون توقيعات لفرض آراء معينة وللأسف الشديد أدى هذا المشهد لعدم ثقة المواطن المصرى في الحزب، وأيضاً الإدارة الجماعية من

وأنه استشار شيوخ الحزب ومجموعة من القيادات في المحافظات في قرار الفصل الذي شمل الأعضاء، ولكل

> أفشل الإدارات». واستكمل: «عقب إدلاء رئيس الحزب لبيانه الصحفى أمس الأول، وما عرضه من إجراءات والقرارات التي أدت للفصل، وفيما يخص الفصل وتلويح البعض بأنه غير



شيطانية جديدة، يواصل بها تحركاته الإنسان.

الخبيثة والدنيئة لنشر التطرف

والإرهاب بالتعاون مع منظمة «هيومان

رايتس ووتش» لشن حملة ضد البرتغال

على ضوء رئاستها للاتحاد الأوروبي

حاليا لمنع مراقبة الشبكات الإرهابية

يجتمع المجلس الأعلى للإعلام الأحد

المقبل لاتخاذ الإجراءات اللازمة لتنفيذ

حكم محكمة القضاء الإدارى بحجب

الروابط المسيئة للرسول، وكانت محكمة

القضاء الإداري بمجلس الدولة قد سلمت

الصيغة التنفيذية للحكم الصادر المتضمن

حجب الروابط المسيئة للرسول الكريم

صلى الله عليه وسلم، إلى المجلس الأعلى

للإعلام تمهيدا لتنفيذه وحجب الروابط

المسيئة، وذلك بعد أن انتهت المحكمة من

وكانت محكمة القضاء الإداري بمجلس

الدولة، قد قضت بقبول الدعوى المقامة من

محمد حامد سالم المحامى لإلغاء القرار

السلبى للمجلس الأعلى لتنظيم الإعلام

كتبت - سامية فاروق:

محافظات للتقسيم الإداري للدولة المصرية الحزب من محاولات الاختطاف، ومحاولات اختلال الحزب واختطافه، واعتبر في بيانه أن هذه الخطوة إصلاحية،

□ أتمنى تعديل لائحة الحزب

لمواكبة المتغيرات السياسية.. وما حدث

من إصلاح ترسيخ للنظام المؤسسي

🗖 سنتقدم بقانون بزیادة ۱۰

عضو من أولئك الذين شملهم القرار بعض الموضوعات المتواجدة والأسباب التي أدت لاتخاذ هذا القرار». وشدد «وهدان» على أن حزب الوفد هو تاريخ مصر، والحزب ليس ملكًا للوفديين فقط، بل ملك للمصريين جميعهم، ويمثل حقبة زمنية مهمة من تاريخ مصر المعاصر. وتابع: بعد اتخاذ هذا القرار سيمارس الحزب دوره الطبيعي في الحياة السياسية، وفتح أبواب الحزب في المحافظات الستيعاب قيادات نسائية وشبابية وعمالية، وفى الفترة الماضية كانت هناك مجموعة تريد السيطرة

على الحزب ورفض تجديد الدماء ودخول قيادات جديدة،

وبلا شك وفقاً لما عرضه رئيس الحزب خلال بيانه بشأن المؤامرة على الحزب، وهناك بعض الممارسات الموجودة التي يقوم بها الطابور الخامس والذي يهدف لمقصد آخر، وهذا ما عرضه رئيس الحزب في بيانه.

وأضاف «وهدان»: بلا شك أن هذه الخطوة ترسخ لاستقرار الحزب، وحفظ مقام منصب رئيس الحزب، وترسيخ النظام المؤسسى، وهذا يتطلب أن خطوة الإصلاح ليست البداية ولكنها نقطة في مشوار سيتبعه الحزب خلال الفترة المقبلة، متمنياً تعديل اللائحة الداخلية للحزب، لمواكبة الواقع وما يستجد من أعمال في هذه المرحلة، وتنشيط لكافة اللجان بالمحافظات المختلفة، وعمل دراسة اكتوارية لتلبية تمويل الحزب لاستعداده للمحليات، والمشاركة في الفاعليات من تثقيف الشباب والمرأة وعمل ندوات، ولا بد أن تكون هناك لجنة من شيوخ الحزب

لاستقطاب قامات يحترمها المجتمع في كافة المحافظات في الريف والمدن من أساتذة جامعات ورجال أعمال وعمد قيادات طبيعية في المجتمع.

وأشار رئيس الهيئة البرلمانية لحزب الوفد، إلى أن الحزب بلا شك عانى خلال السنوات السابقة من مشاكل فى الميزانية، وعدم وجود موارد مالية، وكان هناك المزيد من الأعباء التي وأجهت رئيس الحزب، وهذه الخطوة تصحيح لمسار العملية السياسية داخل الحزب، خاصة أن هذه المجموعة كانت تصدر المشاكل الشخصية فقط، ولا تنظر للمصلحة العامة، وبلا شك انتخابات النواب والشيوخ كان لها دور في ذلك، حيث كانت هناك نظرة شخصية وخاصة ولا توجد نظرة عامة لمصلحة الحزب، مما أسفر عن رصيد الحزب من الأعضاء جراء هذه

وتابع: «سنقوم بدور المعارضة الوطنية الشريفة، في معناها الحقيقي، معارضة ليس من أجل المعارضة فقط، ولكن من خلال طرح بعض الرؤى والموضوعات لتحسين أداء الحكومة ووصول الخدمات للشعب المصرى، وفي كل كلماتنا تحت القبة ننحاز انحيازاً كاملاً للشرائح المجتمعية، نتبنى قضايا العمال والفلاحين وسنعمل على ترسيخ وتفعيل المادة ٥ من الدستور الخاصة بالممارسة السياسية والتعددية الحزبية، وإن كان هناك خلل أو أوجه من أوجه الفساد لن نتخاذل سنكون في مقدمة المعارضين

واستطرد: في المرحلة المقبلة سنتقدم باستجواب لرئيس مجلس الوزراء، فيما يخص المنطقة الاقتصادية لقناة السويس، بشأن التسويات الودية بين الهيئة الاقتصادية لقناة السويس والمستثمرين للتنمية الصناعية للأراضى بمنطقة العين السخنة بنظام التملك من محافظة السويس، حيث يوجد ٧ مليارات جنيه مستحقات للدولة، ولدينا رؤية في مشروع قانون الإيجار القديم وقانون الإدارة المحلية وسنتقدم بقآنون بزيادة ١٠ محافظات للتقسيم الإدارى للدولة المصرية، وذلك لضمان أفضل استغلال للثروات والطاقات، ومزيد من التنمية للدولة المصرية.

أعلن النائب الوفدى محمد مدينة، عضو الهيئة العليا لحزب الوفد ورئيس اللجنة العامة للحزب بمحافظة القليوبية، تأييده الكامل لكل القرارات التي أصدرها المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس حزب الوفد أمس الأول الثلاثاء، في مؤتمر صحفي داخل

وأكد «مدينة» أن هذه القرارات جاءت من أجل الحفاظ

وقف أي رقابة على تواصلات التنظيمات

الإرهابية. مشيرًا إلى أن تنظيم الإخوان

الإرهابي زرع عناصر إخوانية في هذه

المنظمة وغيرها من المنظمات الدولية

للتحكم في التحالفات والتقارير التي

بالامتناع عن حجب الروابط الإلكترونية

المحملة على الموقع الإلكتروني «يوتيوب»

(www.youtube.com) داخل مصر،

ويُعرض عليها الفيلم المسىء للرسول

الكريم محمد صلى الله عليه وسلم تحت

أي مسمى، مع ما يترتب على ذلك من آثار.

جاء ذلك في الدعوى التي حملت رقم

٦٠٦٩٣ لسنة ٦٦ ق، المقامة من محمد

حامد سالم ضد رئيس المجلس الأعلى

صدر الحكم برئاسة المستشار فتحي

إبراهيم توفيق، نائب رئيس مجلس الدولة،

وعضوية المستشارين رأفت محمد

عبدالحميد، وأحمد جلال زكي، نائبي

رئيس مجلس الدولة، وبحضور المستشار

الاستهلاكية خلال هذه المرحلة، والتي

تشهد تفشى جائحة كورونا عالميًا، مؤكدا

ضرورة المساواة بقطاع السيراميك

ووقف الاستيراد لإنقاذ صناعة الأحذية

والمنتجات الجلدية المحلية، خاصة وأن

مصر لديها طاقة إنتاجية تكفى السوق

المحلى، على أن يتم مراجعة القرار بشكل

دورى وفقًا لما يستجد خلال المرحلة

جورج فاروق سلامة مفوض الدولة.

لتنظيم الإعلام بصفته وآخرين.

على الثوابت والمبادئ الوفدية التي تمتد إلى أكثر من ١٠٠ عام، مشيرًا إلى أن هذه القرارات صدرت بعد أن تعرض حـزب الوفد لمؤامرة أعلن رئيس الحزب تفاصيلها، لذلك كان لازمًا الدفاع عن بيت الأمة.

وأشار «مدينة» إلى أن القرارات التي اتخذها رئيس الوفد جاءت في مصلحة الوفد والوفديين لتطهير الحزب وتعديل مساره خصوصًا من أولئك الذين

تمتد جذرهم إلى جماعة الإخوان الإرهابية المنحلة والمحظورة والتي لا تريد الخير للمصر والمصريين. وقال «مدينة» إن الوفديين يقفون صفًا واحدًا داعمين ومساندين لرئيس الوفد في مسيرته الإصلاحية التي تهدف إلى العودة للحزب ليلعب دوره المنوط في الحياة السياسية بقوة، داعمًا للدولة المصرية في بناء مصر الحديثة.

### خطة شيطانية جديدة للتنظيم الدولي للإخوان ٢٥٠ ألف موظف يواجهون غلاء الأسعار

# أميرة أبوشقة تتقدم بطلب إحاطة عن تقاعس الجامعات الحكومية عن تحسن أجور العاملين

## كتب. حازم العبيدى:

تقدمت النائبة أميرة أبوشقة عضو مجلس النواب بطلب إحاطة إلى المستشار حنفى جبالى رئيس مجلس النواب، لتوجيهه إلى رئيس مجلس الوزراء ووزير المالية ووزير التعليم العالى، بشأن إخلال الجامعات الحكومية بالتزاماتها التي أقرها قانون تنظيم الجامعات المصرية، وهو نسبة الـ١٠٪ من حصيلة صناديقها الخاصة وحساباتها الخاصة لصالح صندوق تحسين أحوال العاملين بالجامعات الحكومية، من غير أعضاء هيئة التدريس وما تبعه من تدنى أجور ٢٥٠ ألف موظف من الموظفين الإداريين، وأصبحوا في ذيل المرتبات وتركتهم الجامعات يواجهون غلاء الأسعار ومتطلبات الحياة

وأضافت «أبوشقة» أنه تم إنشاء صندوق تحسين أجور العاملين بالجامعات الحكومية من غير أعضاء هيئة التدريس وألزم الجامعات بتوريد نسبة ١٠٪ من حصيلة صناديقها وحساباتها الخاصة، وعلى الرغم من مرور سنوات على إنشاء الصندوق وتشكيل مجلس إدارته، إلا أنه لم يقم بدوره الذي أنشئ من أجله، وهو صرف مبلغ شهرى بصفة دورية، لتحسين أجور العاملين بالجامعات

وتابعت «أبوشقة» في طلبها بأن الأجور متدنية، وهناك تقاعس من بعض الجامعات الحكومية في تُنفيذ التزاماتها التي نص عليها القانون، منذ سبع سنوات وهو ما يعتبر مخالفة جسيمة تستوجب

تفاصيل ضبط المتهمين بقتل صاحب مطاعم الفقير

وتساءلت «أبوشقة» عن دور ومسئولية وزارة التعليم العالى ووزارة المالية في استقطاع هذه النسبة من المنبع لصالح الصندوق تنفيذا للقانون.



بإدراج أوجه الأحذية (الفوندى) ضمن

قائمة الأصناف الخاضعة للفحص من قبل

هيئة الرقابة على الصادرات والواردات

بالنسبة للمصانع التى تمتلك بطاقة

احتياجات، مؤكداً في الوقت ذاته ضرورة

وكشف طارق بلال نائب رئيس الغرفة

أن جميع الأحذية والمنتجات الجلدية

التي يتم بيعها على الأرصفة مهربة وغير

وأوضح أن الغرفة تقدمت من قبل

بمذكرة لوزيرة الصناعة لوقف استيراد

مطابقة للمواصفات وتضر بالمستهلك.

إحكام الرقابة على المنافذ الجمركية.

أعد التنظيم الدولى للإخوان خطة على الإنترنت بدعوى انتهاك حقوق وتمولها الجماعة الإرهابية يسعى إلى

قال هيثم طوالة رئيس جبهة شباب

الصحفيين: إن التحالف الجديد بين

التنظيم الدولى للإخوان ومنظمة

هيومان رايتس ووتش المشبوهة ذات

السمعة السيئة، والتي تسيطر عليها

للأحذية والمصنوعات الجلدية.

وعددها يتجاوز ١٧ ألف منشأة.

بعد تَفشي وباء كورونا. وأشارت إلى ضرورة تشديد الرقابة على أنواع الأحذية المستوردة والتأكد من

### وفحصها فحصا صناعيا.

## وطالب جمال السمالوطي رئيس الغرفة

### خضوعها للمواصفة القياسية المصرية

وكشفت الغرفة أن الصناعة تعمل بنحو ٢٠٪ من طاقاتها الإنتاجية في الوقت الحالى، نتيجة ارتفاع حجم المخزون من السلع المستوردة، وانكماش حركة الشراء

### الأحذية أسوة بقرار الوزيرة بوقف استيراد السيراميك لمدة ٣ أشهر الذى

### حذرت غرفة صناعة الجلود باتحاد

الصناعات من أكبر أزمة تواجه صناعة الجلود بسبب الاستيراد العشوائي وأكدت الغرفة في بيان رسمى أن الأزمة تهدد بتوقف مصانع وورش صناعة الجلود

جاء في إطار منظومة الإجراءات التي تتخذها الوزارة لتنظيم استيراد السلع

مطاعم الفقير داخل مزرعته بأكتوبر، وتبين أن المتهمين توجهوا إليه لإجباره على الاتفاق معه على حراسة أرضه، إلا أنه اختلف معهم وأطلق عياراً نارياً منّ سلاحه في الهواء، فأخرج أحدهم سلاحاً وأنهى به حياته، كشفت تفاصيل الواقعة عن أن قسم ثان أكتوبر بأمن الجيزة تلقى بلاغاً أفاد بإطلاق أعيرة نارية بمزرعة أشجار موالح بطريق الواحات ووفاة مالكها البالغ من العمر ٧٠ عَامًا.

كشفت أجهزة الأمن تفاصيل مقتل صاحب سلس

كتب - أحمد شرباش ومحمد علام:

توصلت تحريات فريق البحث المشكل برئاسة قطاع الأمن العام وبمشاركة مفتشى القطاع وضباط الإدارة العامة لمباحث الجيزة عن قيام ثلاثة عاطلين أشقاء والمتعاقدين على حراسة أحد المواقع «تحت الإنشاء» بذات المنطقة بالتواصل مع المجنى عليه لأجباره على الاتفاق معهم لحراسة مزرعته حيث توجه أحدهم للمجنى عليه وبرفقته أربعة عاطلين

آخرين مستقلين سيارة جيب بدون لوحات وطلبوا منه حراسة مزرعته مقابل مبلغ مالي، إلا أنه رفض وحدثت بينهم مشادة كلامية تطورت لمشاجرة قام على إثرها المجنى عليه بإشهار طبنجة مُرخصة، وأطلق منها عِيارينِ ناريين في الهواء فأطلق أحدهم تجاهه عياراً نارياً من سلاح كان بحوزته أحدثت إصابته التي أودت بحياته واستولوا على الطبنجة الخاصة به ولاذوا بالهرب. عقب تقنين الإجراءات تم استهداف الجناة بمأمورية برئاسة قطاع الأمن العام

أسفرت عن ضبط ٥ متهمين وبحوزتهم ثلاثة بنادق آلية وعدد من الطلقات من ذات العيار بمواجهتهم اعترفوا بارتكاب الواقعة وقرر أحدهم بقيامه بإطلاق أعيرة نارية تجاه المجنى عليه من بندقية آلية ضبطت بحوزته فأحدث إصابته التي أودت بحياته واستولوا على طبنجة المجنى عليه ولاذوا بالهرب، تم بإرشادهم ضبط طبنجة الضحية

والسيارة المستخدمة في الواقعة.

الشباب الأسبق في هذا الحوار.

الدكتور على الدين هلال في حوار لـ«الوفد »:

# الإخوان سرقوا ثورة ٢٥

# تزويرانتخابات ٢٠١٠ وطول البقاء في الحكم وزواج المال بالسلطة عجَّلت بسقوط نظام «مبارك»

● بعد مرور عشر سنوات على ثورة يناير.. كيف قرأت سيناريو الاختراق للأمن القومى خاصة أن لك تصريحًا وقتها بأن مصر كانت مستباحة، وما أبرز الأخطاء التي سقط فيها نظام مبارك مما أدى للثورة؟١

· سوف يظل ما وقع في مصر من أحداث مختلفة والتي كانت تسمى «الربيع العربي» محلّ جدل وخلاف واجتهادات، وسُـوف يظل الناس منقسمين حولها، فنحن نقول دائماً «إن أي حادثة تقييمها الموضوعي مائة في المائة يكون بعد أن ينتقل كل من عاصرها وشاهدها إلى رحمة الله، فأى شخص خاص هذه التجربة كان له موقف فيها استفاد أو أضير من شيء سيكون تقييمه سليمًا» أضف إلى ذلك أنه غير صحيح أننا نعلم على وجه اليقين ماذا حدث في هذه الأيام، فالمعلومات الأساسية لا نملكها، لكن لدينا شذرات من هنا وهناك، وهناك كثيرون لم يكتبوا مذكراتهم، فعلى سبيل المثال الراحل عمر سليمان حاكم مصر لعدة أيام ما بين تنحى «مبارك» وتولى المجلس العسكري، لم يقل كلمته إلا في شهادة أمام النيابة فهو أول من قال «انتهاك حدود مصر من قبل حماس وحزب الله واقتّحام السجون» ووقتها لم يصدقه أحد باعتبار أنه من أفراد النظام القديم، بعدها اكتشفنا أن كلُّ ما قاله صحيح وللأسف أكثر القطاعات التي تأثرت وفت ثورة يناير هو قطاع الأمن الداخلي بسبب افتحام السجون وتهريب السجناء وحدث اختراق أمني فهناك أشياء كثيرة حدثت، لكن تظلُّ هناكُ مسائل عامة، وأنا لست من المولعين بالاستغراق في أحداث الماضي، إلا بالقدر الذي نستفيد منه دروسًا، أما مجرد اجترار أحزان الماضي أو أفراحه فليس من هواياتي. ولا شك أن ثورة ٢٥ يناير قامت بسبب أحداث كثيرة أهمها انتخابات ٢٠١٠ وهي القشة لتَّى قصمت ظهر النظام وقتها، وتسببت في احتقان الشارع، وحدوث تزوير لانتخابات، بالإضافة إلى طول بقاء «مبارك» في الحكم، وزواج رأس المال

 إذن ما الدروس المستفادة مما حدث في ثورة «٢٥» يناير أو «٣٠» يونية؟ - الدرس الأول سواء ما حدث في «٢٥» يناير أو ما حدث بشكل أقوى في «٣٠» يونية هو ظهور قوة الرجل العادى، ففي نهاية الأمر أن الذي صنع الأحداث بغض النَّظر عن تقييم النَّاس لها، مئات الآلاف من البسطاء، وقوة عموم الناس، فالناس البسطاء في لحظة تاريخية معينة سواء فاض الكيل بهم أو حدث لهم وعي مزيف، أيًا كان السبب ممكن أن يتحولوا إلى قوة كبيرة جدًا، الدرس الثاني دور القوات المسلحة في مصر، فدور الجيش المصري منذ أحمد عرابي ١٨٨٢م وقبلها من أيام محمد على هو أن الجيش كان مركز بناء الدولة المصرية وقتذاك، فحول الجيش ظهرت كل الصناعات والنهضة التي عاشتها مصر، مرورًا بثورة عرابي وثورة ١٩٥٢، و٢٠١١ و٢٠١٣، فالقوات المسلحة المصرية جيش محترف لا يتدخل في السياسة، لكنه يحتضن ويدعم حركة الشعب المصرى ومطالبه ولم يكن يومًا أداة في يد الملك والمحتلُّ ضد الشعب، الدرس الثالث أنه بعد '١٠ سنوات وبعيدًا عن

بالسلطة مما عجل بسقوط النظام.

الآراء الشخصية من حقى أن أقول أين نحن الآن وأين الآخرون؟ ففي هذا الوقت حدثت انتفاضات شعبية أو انتفاضات في تونس ومصر وسورياً واليمن، فنحن نقول إننا بعد هذه العشر سنوات أن المجتمع المصرى يبدو أكثر تماسكا وأكثر قوة، والدولة المصرية ومؤسساتها تبدو أكثر قوة وتماسكًا وأنه بدأ يرتسم أو يظهر شكل مستقبل جديد لمصر.

 ما أبرز أزمات الإسلام السياسي - في رأيك - وهل تراه انتهى بالسقوط الفعلى لجماعة الإخوان المسلمين؟

- كلمة الإسلام السياسي يقصد بها كيان وليس معناه أن هناك مرجعية دينية، فكون حزب من الأحزاب تكون له مرجعية فكرية دينية، لا، فكل لمصريين لهم مرجعيات دينية بقدر من الأقدار، وأكاد أقول إن الدين يلعب دورًا أساسياً في حياة الغالبية العظمي من المصريين، فنحن لا نتحدث عن حترام الناس للدين، أو الدين كقيمة اجتماعية فنحن نتحدث عن ظهور حركات سياسية تستخدم الدين كمصدر لإسباغ الشرعية، تستمد شرعيتها من أنها هي التي تفصل الدين، فمصدر الشرعية لها أنها الحزب الإسلامي، ثانياً: أنها تستخدم الدين لحشد الناس على أساس ديني وطائفي ومذهبي ثم تستخدم الدين لتمرير ما تتخذه من قرارات، وبالتالي هنا نوع من تغييب الوعى والعقل، فالإسلام السياسي هو أيديولوجية وفكرة سياسية ومذهب سياسي، وهذا المذهب موجود قبل الإخوان وبعد الإخوان، وله تفرعات في باكستان والهند، فالفكرة لا يهزمها إلا الفكرة، ورأيي في هذه المرحلة ّن أحزاب الإسلام السياسى هزمت سياسيا وفضحت أو ظهرت حقيقتها علامياً، والذَّى ينقص هو التعامل معها كفكرة أو ايديولوجيَّة، وهذا ليس دور لدولة، وإنما هو دور المؤسسات الدينية الرسمية في الأساس، والخطاب الديني سُواء في مصّر كالأزهر الشريف وكيف يفند ويكشف انحراف هذه لتفسيرات للقرآن والسنة، وأعتقد أن هذه مهمة لم تكتمل بعد، فالإخوان أصحاب فكرة سياسية، ورغم أن الأمن نجح بشكل جيد في القضاء على مفاصل هذا التنظيم، إلا أنه يتبقى دور أهل الفكر، فهذه الجماعات خلقت لها وجودًا على الأرض، هذا الوجود يحتاج إلى مواجهة وإلى نفس طويل، تعرف الفراغ، وإذا وجد فراغ في أي مكان ستأتي قوة لشغل هذا الفراغ وربما هناك أجيال جديدة من الإحوان تعمل حاليًا وتنشط من جديد، ويتبقى السؤال لماذا تركنا فراعًا لهم ليشغلوه سواء على مستوى المدينة أو

الإخوان حاولوا اغتيال

«عبدالناصر»..

و«السادات» تعامل

ولن تستجيب للمطالب

بضغط دولي وأفريقي

إلى كل اللغات الإسلامية الأردية والفارسية، والمثير للدهشة أن الذي ترجمه

للفارسية هو المرشد العام للثورة على خامئني، لأنه وجد فيه ضالته ويتحدث

عن تحقير معنى الوطن وأنه حفنة من التراب، وأن القانون الإلهي أعلى من

القانون الوضعي، وحدث الصدام بينهم وبين «عبدالناصر» عام ١٩٥٥ و١٩٥٦

وعندما رفعوا السلاح تم القبض على ٣٥ ألف إخواني في ليلة واحدة ثم ٦٥

الفأ آخرين من أتباع سيد قطب، أما الرئيس «السادات» فتعامل معهم كحليف،

وأفرج عن المعتقلين وأمدهم بالمال والعتاد وأعادهم لمناصبهم، لكي يتخلص

من خصومه السياسيين من اليساريين والشيوعيين والناصريين، فقد استخدم

 جماعة الإخوان المسلمين اصطدمت بكافة الأنظمة السياسية في مصر فماذا عن تطبيق هذه المقولة خلال حكم الرؤساء السابقين؟

عندما نعود للتاريخ، نرى أنه في عام ١٩٢٧ تأسست في مصر جمعية الشبان المسلمين وكان من مؤسسيها شاب اسمه الشيخ حسن البنا، حيث انخرط أولاً في نشاط دعوى تربوي قانوني اسمه «جمعية الشبان المسلمين» وظل بها سنة واحدة، وفى السنة الثانية خرج منها وأنشأ «جماعة الإخوان لمسلمين»، فما الذي دفعه لترك «الشبان المسلمين»، وتصور أن إنشاء جمعية جديدة سوف تضيف له السلطة، فتفسير تعبير «الإسلام دين ودولة» على محمل معين وأنه حتى عندما كان يكتب تعريفًا للإخوان المسلمين كان يكتب شيئًا مشهورًا في تاريحهم «المؤتمر الثالث» فيقول على سبيل المثال الإخوان المسلمين حركة تربوية سياسية وجمعية صوفية وروحية وجمعية اقتصادية وحركة كشفية، وكأنها تشمل جميع المناحي، فهو يضم أي شخص ويقوم بعمل غسيل مخ له في كافة المجالات بما فيها الزواج، فهم يعتبرون أنفسهم - إن جاز التعبير - الفرقة الناجية، إذن الإخوان في العشر سنوات الأولى لهم من ١٩٣٨ إلى ١٩٣٤ لم يعملوا بالسياسة، لكن على غير ما يعتقد الناس، فالإخوان قدموا مرشحين لهم في مجلس النواب ما قبل ١٩٥٢ ولم يكن بينهم الشيخ حسن البنا، فقد داعبوا العمل السياسي وعملوا كحزب سياسي، يمتلك كل مقومات الحزب، فهو تنظيم له كوادر، ومنذ البداية كانت فكرة العنف المسلح لصيقة لهم، ولديهم تنظيم مسلح سرى «خاص» فهذا معناه أن فكرة استخدام العنف ضد المخالفين لهم في الرأى متأصلة فيهم والذين يسمون في نظرهم الخارجين على الدين، حتى إن الشيخ حسن البنا كانت له كلمات مشهورة في إحدى خطبه يقول: «من عرفنا فقد عرف الإسلام» وكأنه يقول نحن الإسلام، أما علاقتهم بالرَّوْساء أيًا كانت بدايتها انتَّهت بالعنَّف، ونبدَّأ بنظامُ الملك فاروق قبل ١٩٥٢ فقد سمح لهم بالتسجيل وممارسة النشاط، وكان قريبًا من الإُحْوان، وَأحياناً كان له رأى في شخصية المرشد العام لهم، وكانت البلاد يسُودُها منَّاخُ ليبرالي، لكنَّ هذا لم يمنع من اغتيال القاضَى الخَّازندار، ففي مذكرات الدكتور عبدالعزيز كامل وكان وزيرًا للأوقاف في مصر بعد ١٩٥٢م وهو من الإخوان الذين تعاملوا مع الثورة وذهب إلى جامعة الكويت كتب يقول نه وهو شاب صغير في الإخوان كان في نفس القاعة أو المجلس الذي به الشيخ حسن البنا، وكان «البنا» مهمومًا ودعا على الخازندار قائلا: «ربنا يبعت له بلوى تزيحه عننا» ولكنه لم يصدر أمرًا بقتله، لكن أحد الحاضرين فهم أن هذا توجيه بالقتل فتم قتله، وفي عهد الرئيس عبدالناصر، والذي لا يعلمه الكثيرون أن الثورة عندما بدأت كانت متعاطفة مع حركة الإخوان المسلمين أو هناك بعض الأفراد من الإخوان كانوا في مجلس قيادة الثورة والذي لا يتذكره الناس أنه في الاحتفال بذكري اغتيال حسن البنا ١٩٥٢ ذهب جمال عبدالناصر وعدد منهم للمشاركة في تقديم واجب العزاء، وعندما صدر قرار بحل الأحزاب اعتبروا الإخوان جماعة وليس حزبا، فالثابت أنه كانت هناك علاقات بين جمعية الضباط الأحرار والإخوان، والرئيس «عبدالناصر» يحكى قائلاً إنه قال لهم: أيدتمونا في الثورة فماذا تريدون؟ هل تريدون مناصد فردوا قائلين: لسنا دعاة مناصب، وقال له «البنا»: نريد أن ننشئ مجلسا استشاريا قبل أن تصدر أي قرار أو مشروع قانون تعرضه علينا حتى نقول لك مدى مسايرته للشريعة الإسلامية، فقال «عبدالناصر»: «فهمت وقتها»، فهم لا يريدون جزءا من الحكم بل يريدون أن يحكموا من خلال فرض وصايتهم علينا وبدأ الانقسام فأقنع «عبدالناصر» الشيخ حسن الباقوري وعبدالعزيز كأمل أن يقبلا مناصب وزارية مما فجر الخلاف بين الإخوان حتى إنهم حاولوا اغتيال «عبدالناصر» في حادثة المنشية بالإسكندرية، وبعدها بعشر سنوات محاولة انقلاب سيد قطب، ولابد للناس أنْ يتوقفوا أمام كتابه «معالم في الطريق»،

الذى يعتبرونه الإنجيل أو الكتاب لكل حركات التشدد والتطرف والعنف وترجم

يعد الدكتور على الدين هلال أستاذ العلوم السياسية وزير الشباب وأمين لجنة الإعلام بالحزب الوطني الأسبق أحد أبرز السياسيين في الفترة قبل ثورة ٢٥ يناير. انخرط في العمل السياسي، على الرغم من تميزه على المستويين الأكاديمي والفكري، حيث انضم إلى الحزب الحاكم في مصر - آنذاك - وأصبح أحد أهم قياداته ثم تولى منصب وزير الشباب.

حصل «هلال» على شهادة البكالوريوس من كلية الاقتصاد قسم العلوم السياسية بجامعة القاهرة عام ١٩٦٤ ثم نال درجة الماجستير من جامعة ماكجيل بكندا ١٩٦٨ ثم الدكتوراه من الجامعة ذاتها عام ١٩٧٣، إلى أن تربع على قمة أساتذة العلوم السياسية في الوطُّن العربي وتولى عمادة كلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة (١٩٨٦-١٩٩٤). كما شغل العديد من المناصب ونال عضويات لجان كثيرة منها أمين المجلس الأعلى للجامعات «١٩٩٢-١٩٩٤» ومقرر لجنة العلوم السياسية بالمجلس الأعلى للثقافة ٢٠١١ وعضو مجلس أمناء جامعة الأهرام الكندية وعضو مجلس إدارة المركز القومي للبحوث الاجتماعية

والجنائية عام ٢٠٠٦ ورئيس الجمعية العربية للعلوم السياسية «٢٠٠٤». حصل الدكتور على الدين هلال على وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى عام ١٩٧٩ عن كتابه «السياسة والحكم في مصر»، وله عشرات الكتب والبحوث المنشورة بالعربية والإنجليزية، كما شارك في الكثير من المؤتمرات العلمية والسياسية، ومن أبرز مؤلفاته: والنظم السياسية العربية قضايا الاستمرار والتغيير والنظام الإقليمي العربي.. دراسات في العلاقات السياسية العربية»، و«النظام السياسي المصرى بين إرث الماضي وتحديات المستقبل»، و«الدول الكبرى والوحدة العربية» و«عودة الدولة»، و«الصراع من أجل بناء

🕕 حوار: صابر رمضان

نجيب العسكرية في يوليو الماضي وعندما قال «جفرة – سرت» خط أحمر، ثم أردف ذلك بعملية نقل حشود عسكرية تتحرك نحو الغرب، وكانت بالطبع مرصودة ثم عملية مناورة عسكرية كبرى أظهرت القدرات العسكرية، أعتقد أن ذلك كان بمثابة ضوء أحمر وتحذير لتركيا، وهذا هو الذي أدى إلى تحرك سياسى، ثم التحركات المصرية السياسية، وعقيلة صالح والقبائل الليبية عندما جاءت إلى القاهرة وطلبت دعم مصر لها كتابة، وهذا كان له مردودان أولهما أنه نبه المجتمع الدولي إلى خطورة ما يحدث وأعطى دفعة للدول الأوروبية، وفي وقتها أيدت أمريكا بيان القاهرة فحرك الميام الراكدة التي أدت بعد ذلك إلى مبادرة الأمم المتحدة ومفاوضات القاهرة والغردقة ومفاوضات تونس وسوف تبدأ الهيئة الاستشارية الآن اختيار قادة ليبيا الجدد نظام سياسي جديد»، و«السياسة المقارنة من السلوكية إلى العولمة».. «الوفَّد» التقت وزير نى المرحلة الانتقالية القادمة التي سوف تنتهى بالانتخابات في ديسمبر

 فبل أيام قال الرئيس الإيراني حسن روحاني «ثلاث سنوات مضت لم أهنأ فيها بالنوم بسبب ترامب، حيث فرض عقوبات على إيران، فهل ترى أن سياسة «بایدن» ستسیر علی درب سابقه فی التعامل مع ایران واستثمار نتائج سیاسة «ترامب» مع طهران وهل أمريكا جادة في إنهاء الخطر الإيراني؟

المصرى الذي قامت به مصر منذ زيارة الرئيس السيسي إلى قاعدة محمد

· سيسعى «بايدن» إلى تحقيق نفس الأهداف التي يسعى لها «ترامب» ولكن بوسائل أخرى، فقد كان له حديث سابق يقول فيه «إنك تستطيع أن تحقق نفس الأهداف ولكن بطرق ذكية»، لكن الهدف وهو منع إيران من امتلاك القنبلة النووية هو بنفس قوة الناظم السابق، وبالأمس القريب وزير الخارجية الأمريكي قال إذا تركت إيران ففي خلال أسابيع يمكنها أن تمتلك المواد اللازمة للسلاح النووي، فقام بعدها وزير الخارجية الإيراني يطلب من الاتحاد الأوروبي التوسط بين إيران وأمريكا للوصول إلى حلّ وسط، وغير صحيح أن «بايدن» سيكون أكثر تهاونا أو أكثر قبولا ولكن سوف يسعى في نفس الأهداف لكن بوسائل أخرى أكثر ذكاء.

• إلى أى مدى يمكن أن تستفيد الإدارة الأمريكية من المتغيرات في المنطقة مثل المصالحة الخليجية واتفاقات السلام العربية مع إسرائيل؟ - هي ليست استفادة ولكنها كانت مشاركة فيها منذ البداية فما كان لهذه الأمور أن تحدث لولا تشجيع - وأحياناً ضغوط وتحفيز - من أمريكا، ففيما يتعلق بالمصالحة الخليجية والعربية لأن مصر جزء منها هي لم تكتمل بعد، لكن الجزء المادى منها اكتمل بتبادل السفارات وفتح الأجواء الجوية، انتظام حركات الطيران، لكن مازالت قناة «الجزيرة» تشن خطابا إعلاميا معاديا لمصر ولسياستها ولرئيسها، وأحياناً بشكل فج وأعتقد أن وثيقة «العلا» هي إعلان نوايا وإظهار الرغبة إنما التنفيذ وصدق النوايا فى التنفيذ فسوف بستغرق وقتا، فهدف أمريكا من هذه المصالحات هو تكريس القوة ضد يران، فأمريكا في حد ذاتها لا يهمها توحيد الخليجيين أو العرب لكن الهدف أنهاً لا تريد إحداث انقسامات تستفيد منها إيران حتى يكونوا شوكة في ظهر إيران، فالأسبوع قبل الماضى قال وزير الخارجية القطرى: لابد من فتح حوار مع إيران، فإيران قدمت مشروعا للسلام والأمن ويجب التجاوب معه وأنه في العصر الحديث، المقاطعة أصبحت غير فعالة فهو يتصور أنه من خلال هذه المصالحة لن يكون جبهة ضد إيران، ولكن سيكون هو وسيطا بين الخليجيين وإيران، أما الجزء المتعلق بإسرائيل فقد قدم الرئيس «ترامب» لإسرائيل ما لم يقدمه أي رئيس أمريكي منذ عام ١٩٤٨ حتى الآن.

● في تصريح سابق لك قلت إن روسيا والصين تخوضان «حربا ناعمة» ضد المصالح الأمريكية و«بكين» بارعة في إدارة العلاقات مع الخصوم.. والرئيس التركى والإخوان تعهدا بعدم المساس بإسرائيل والنظَّام الرأسمالي، فكيف

- الصين هي القوة الاقتصادية الرئيسية المنافسة لأمريكا، وأمريكا تشعر بحجم المنافسة التكنولوجية للصين، فهي «منافسة في العظم» كما يقولون في الأقتصاد والأموال والتقدم التكنولوجي وفي الذكاء الصناعي أما روسيا فهو امتداد للنفوذ العسكري لروسيا لأن روسيا لا تمثل قوة اقتصادية وأمريكا تسعى من ناحية إلى احتواء النفوذ العسكرى الروسى، لكن سيظل «بايدن» يرى أن أهم خصمين له في السياسة الدولية هما الصين وروسيا ولذلك هو يسعى لكسب أوروبا معه ليتصدى لهما، وبالتالي سوف يقلل من التوترات مع أوروباً، ويضع إحياء التحالف الغربي كمسألة أساسية، أما «تركيا والإخوان» فمن المؤشرات اللطيفة ما هي الدول التي سارعت بتقديم التهنئة للرئيس «بايدن» وما الدول التي تأخرت، مصر كانت أول دولة عربية ترسل برقية تهنئة وهذا له معنى سياسى، وإسرائيل تأخرت وتركيا تأخرت جدا وهناك دول عربية مهمة تأخرت وكل واحد له أسبابه، وتركيا متخوفة جدا من «بايدن» لعدد من الأسباب أولها سياسة تركيا التصادمية مع الاتحاد الأوروبي ومع قبرص واليونان في منطقة شرق المتوسط، ثانيا: قضية انتهاك الحريات العامة وحقوق الإنسان في تركيا والتي اتخذت أشكال الاعتقالات لعشرات السياسيين المعارضين وتسريح آلاف الموظفين والقضاة والمدرسين والإعلاميين والجنود والضباط وإغلاق الصحف والمجلات، ثالثا: موقف تركيا تجاه الأكراد وقوات حماة الثورة في سوريا والتي تعتبرها جزءا من حزب العمال الكردستاني المصنف إرهابيا في تركيا، في الوقت الذي تتعاون فيه الولايات المتحدة مع هذه القوات وتعتبر أنها قد قامت بدور في إلحاق الهزيمة به داعش، ومازالت هناك مخيمات في مناطق تحت سيطرتها تضم آلاف المقاتلين الأجانب من الدول الأوروبية والذين ترفض دولهم عودتهم إليها، ويزيد من حرج الموقف التركي تعيين «بريت ماكجورك» الذي تعتبره صَديقاً للأكراد منسقا لشَّنون الشّرق الأوسط وأفريقياً في مجلس الأمن القومى، وقد عمل «ماكجورك» في عهد الرئيس «أوباما» منسقا للتحالف الدولي ضد «داعش» وأيد سياسة تسليح الأكراد مما جلب عليه غضب تركيا وحنَّقها، فقامت بحمَّلة علنية ضده حتى أستقالته في نهاية ٢٠١٨، وفي أعقاب ذلك اتهم أنقرة بالتراخي في مكافحة تنظيم «داعش»، أيضاً قضية شراء تركيا لمنظومة الصواريخ الروسية «إس٤٠٠» والتي عارضها الكونجرس والإدارة الأمريكية في عهد «ترامب» باعتبار أنها تمثل تهديدا لأمن حلف الأطلنطي. والذي وصفه «أردوغان» وقتذاك بأنه «خطأ جسيم» وأنه لن يسمح لأي دولة بالتدخل في تحديد أولويات الدفاع عن الأمن التركي.

● وهل من الممكن أن تتغير سياسة تركيا في علاقاتها مع الاتحاد الأوروبي

وأمريكا في المرحلة القادمة؟ - بالتأكيد ففي الحملة الانتخابية لـ«بايدن» انتقد سياسات «أردوغان» الاستبدادية ووصفه بالمستبد وكانت هناك سحابة سوداء تعكر صفو العلاقات بين تركيا وأمريكا وهذا ما يفسّر التغيرات الشديدة التي شهدتها تركيا آخر ٢ يومًا، فقد أُلقى «أردوغان» خطابا قال فيه إنه يريد بدء فتح صفحة جديدة من العلاقات مع الاتحاد الأوروبي وسيبدأ مفاوضات مع اليونان وأوقف سفينة الاستكشاف التّي كانت تعمل في المناطق المتنازع عليها مع قبرص، ومباركة ميثاق أو إعلان «العلا» وأنه من أشد المؤمنين بالتضامن الخليجي ويسعى إلى إقامته، والسعى إلى تحسين علاقاته العربية، وكانت السعودية أول دولة يحسن علاقاته بها وبدأ أيضاً في محاولة تحسس تحسين العلاقات مع مصر، وتحسين العلاقات مع فرنسا بعد، ف«أردوغان» كان قد نصح «ماكرون» بأن يعرض نفسه على طبيب أمراض نفسية واليوم أصبحت هناك عبارات مودة ومحبة .. إلخ، وتحسين العلاقات مع إسرائيل وتعيين سفير جديد في إسرائيل ونظيره في أمريكا نفسها، ف«أردوغان» رجل عملى قادر على أن يقول الشيء ونقيضه «يتلون» حسب المصلحة الوطنية التركية، ومن الأرجح أن تستمر هذه التحركات حتى اجتماع قمة «الناتو» في بروكسل في ١٧ فبراير الجارى، والذي بشترك فيه «بايدن» و«أردوغان».

● أخيراً.. هناك تكهنات بعودة تأييد واشنطن للإخوان للظهور مرة أخرى في الساحة السياسية فما رأيك؟

- أنا غير مستريح للنغمة الموجودة في بعض قطاعات الإعلام المصرى التي تهول، فد قرأت تقريرا لأحد المركز البحثية تحت عنوان «الإخوان يخترقون الكونجرس» ومقالات عن صداقات الإخوان مع قيادات الحَزب الديمقراطي وأرى أن هذا الكلام خطأ بليغ، وإضرار بالمصلحة المصرية للأسباب التالية، أولا أنه يهول من قوة الإخوان ويعطيهم وزنا أكبر بكثير مما هم فيه، ثانيا أنه يظهر الدولة بمظهر المرتعش غير القادرة على مواجهة الأمور، وكأن ذلك روشتة للهزيمة العقلية، والمؤكد أن هناك خلافا داخل المؤسسات الأمريكية حول الموقف من الإخوان، ترامب» كان يرى حظرهم، وتحدث علانية في ذلك أكثر من مرة، وتقدم عدد من النواب لإصدار قانون ثم يتوقف الأمر عند ذلك، وهذا يعنى أن أجهزة الدولة العميقة «المخابرات والأجهزة الأمنية» لا تحبذ هذه الخطوة، بالإضافة إلى أن بعض الدول العربية لها رأى مشارك لهذا ولهم حيثياتهم، فالإخوان موجودون في أكثر من ٦٠ دولة، وفي بعض البلاد مثل اليمن هم جزء من صفوف الشرعية ولابد من التحرك ضدهم بذكاء وفضحهم وكشف ألاعيبهم وإظهار الحقائق بعيدا عن الإثارة وبدلاً من أن نلعن الظلام يجب أن نضىء شمعة.



## الإسلام السياسي بحتاج لمواجهة أهل الفكر



في الظهور فمثلا لم يحدث تغيير كبير أن يكون هناك تمثيل لعدد أكبر من

الأحزاب السياسية في البرلمان (٢٠١٥-٢٠٢١)، هو نفس الشيء ففيما يتعلق

بعدد الأحزاب الممثلة في البرلمان، فبرلمان ٢٠١٥ غاب عنه هذا الدور فلم

يشعر المواطنون بأن لديهم برلمانا يقوم بدور الرقابة واقتصر دوره على العمل

التشريعيُّ وليسُّ أدل على ذلك أنه على مدى ٥ سنوات لم يناقش البرلمان

استجواباً واحدا، وهذا البرلمان الحالى يبدأ بداية أقوى وأكثر حيوية وربما

أسرع مما تصور الناس، بداية قوية وموفقة ويستعيد بها المجلس احترام

الشعب له وتقدير المواطنين لدوره، ونرجو أن تستمر هذه الروح وأن تصبح

هناك لجنة تقصى حقائق، ومن الأشياء الإيجابية في هذا البرلمان أن لديناً

برلمانا جديدا مثل «الشورى» فهناك ٣٠٠ عضو مجلس نيابى جديد، بعضهم

كان موجوداً من قبل لكن الغالبية كانوا جددا، ومجلس النواب أكثر من ٥٠٪

أعضاء جددا وأرى أن وجود اثنين من رؤساء المحكمة الدستورية العليا شيء

يجابى فهما يحظيان بتقدير الناس وأعتقد أن الشيء الإيجابي الآخر أن

«الشيوخ» كبير، وجزء من الإصلاح السياسي مساحة التعبير عن الرأى، وأنا

من المدافعين عنه في إطار التوجه الوطني للدولة، فتعدد الآراء هو فضيلة

ومصدر قوة وليس ضعفا ولا يهدد تماسك المجتمع أو الأمة، إذن فالخلاصة

● ماذا عن تحليلك لملف سد النهضة وتقييمك للموقف الإثيوبي من كل

موضوع سد النهضة واضح، فنحن نتفاوض منذ عشر سنوات ومن

الواضح أن آثيوبيا تشعر بالقوة، وهي نجحت في بناء السد وفي تشغيله

واستغلَّت مرحلة الفوضى التي ضربت أطنابها في مصر لكي تبني هذا السد،

وملأت الجزء الأول منه العام الماضي، والسودان يشعر الآن بتخوف أكثر من

الطموحات الإثيوبية، وإثيوبيا لها علاقات قوية بأمريكا وإسرائيل والصين

والدول الأوروبية، والقضية الآن معروضة أمام الاتحاد الأفريقي، والخلاصة

طَّالمًا كَان هنَّاك مجال للمناورة من إثيوبيا فهي سوف تقدم عليه ولن تستجيب

إثيوبيا للمطالب المصرية - السودانية العادلة إلا إذا شعرت أن هناك ضغطا

● ما تقييمك لجهود مصر حيال الأزمة ِالليبية؟ وهل تعتقد أن أردوغان

اللاعب الوحيد في أزمة ليبيا أم أن هناك دولاً أخرى في الساحة؟

- هناك عشرات اللاعبين العسكريين والسياسيين ففي الجنوب

هناك قوات مرتزقة روسية ووجود عسكرى روسى، وهناك عناصر مخابراتية

أمريكية فرنسية إيطالية، وهناك تدخلات سياسية، ربما تركيا كانت أبرزها،

لأنها وقعت معاهدة ترسيم الحدود ووقعت معاهدة دفاع وأرسلت مرتزقة

أرسلت جيشها وهناك لاعب مهم وهو الأمم المتحدة، وأرى أن التدخل

أن هناك إرهاصات بدايات لتغير سياسي نرجو أن يستمر ويكتمل.

التحركات المصرية؟

أفريقياً وقبل ذلك ضغطا دوليا.

هناك بداية تكوين نخبة لسياسة جديدة، وعدد الشباب سواء في «النواب»



 ◄ سلّ تؤيد تأسيس حزب برئاسة الرئيس وهل الإصلاح السياسي الآن يسير جنبا إلى جنب مع مسار الإصلاح الاقتصادى؟

وطنى حوله في ظرف استثنائي واجهت مصر فيه مخاطر كبيرة وتنظيما يرفض الخروج من السلطة بناء على رغبة الشعب، فاكتسب «السيسي» شعبية وتأييداً من مُختلف التيارات الرافضة لحكم الإخوان، فالسيسي رمز وطني خلُّص مصر من الإخوان، يجتمع عليه قطاع واسع جداً من الناس، فليس معقولًا أن يسير وفق تيار بعينه أو مجموعات بعينها من بين مؤيديه ليشكل حزبا بنسبة ٤٠٪ من إجمالي من توافقوا عليه، وهذا الحزب ربما يكون له عداءات مع ناس، ولذلك فالرئيس رأيه كان سديداً في عدم وجوده على رأس حزب، وأعتقد أنه ليس من الحكمة في المرحلة الراهنة أن يكون له حزب لكن من الواضح أن الحزب الذي ينصر سياسات الرئيس أو في صدرها هو حزب مستقبل وطن، أنا بقية الأحزاب الأخرى فثلاثة أرباعها يؤيد الرئيس أيضاً وإن كان يختلف مع بعض السياسات التي تنتهجها الحكومة، فليس هناك حزب يقول إنني أقدم بديلا للاستراتيجية الوطنية أو لاستراتيجية التنمية للرئيس السيسى وهناك إصلاح سياسي له مظاهر بعينها، بعض هذه المظاهر بدأت



كرجل حزبى، فقد بدأ كوزير للدفاع، التف حوله الجميع فكان هناك اصطفاف

العنف والصدام مع أى نظام سياسي - الظرف السيَّاسي الذي جاءً فيه الرئيس السيسي كان مختلفا فهو لم يبدأ

> «السادات» هذه التيارات المتطرفة في لعبة الصراع السياسي لينقلب السحر على الساحر وينتهى الأمر باغتيال «السادات» عام ١٩٨١م. وماذا عن الإخوان في زمن مبارك؟ - في زمن مبارك وابتداء من عام ٢٠٠٠م بدأ النظام يتصور أنه يحتويهم، فكان برلمان عام ٢٠٠٠ منح «مبارك» الإخوان ١٧ مقعدًا في البرلمان، وفي عام ٢٠٠٥ أصبحوا ٨٨ عضوا، ورغم ذلك أمسكوا العصا من المنتصف في ثورة ٢٥ يناير، وبعد ذلك لعبوا دورا رئيسيا في إسقاط نظام «مبارك» وهم الذين دبروا ما أسميته في يوم من الأيام «استباحة مصر» وهذا ليس رأياً سياسياً، ولكنه حكم في القضاء المصرى في فترة حكم «مرسى» ويرتبط بمن الذَّى اقتحم السجون، فهذه الأيديولوجية للإخوان في مصر تعود إلى شيئين



في النهاية خاصة مع زيادة الخدمات

من جانبه، قال الدكتور صالح

الشيخ، رئيس الجهاز المركزي

للتنظيم والإدارة، إنه تم الانتهاء

من تدريب ١٨ ألفًا و٦٩٤ موظفًا

من المرشحين للانتقال للعاصمة

على حزمة برامج أساسية، تنفذ

لمكافحة الفساد، مع الالتزام بتطبيق

جميع الاجراءات الاحترازية للوقاية

١٣ ألفًا و٤٢٨ موظفًا، بالتوازي مع

مواصلة التدريب على حزم برامج

تدريب ٥ آلاف و٢٢٤ موظفا، وبدأ

الإدارة المالية للموظفين العاملين

وزارة المالية وتم تدريب ٤٢ موظفا.

في الشئون المالية، بالتعاون مع

وأوضح رئيس جهاز التنظيم

الادارة، أن الخطة التنفيذية

لتدريب موظفى الجهاز الإداري

للدولة المرشحين للانتقال إلى

العاصمة الإدارية الجديدة، تشمل

حزمة برامج أساسية تقدم لكل

المرشحين، وتشمل تزويد الموظفين

بالموضوعات المتعلقة برفع الوعى

وأبعاد الأمن القومي، وتحديات الأمن عيكون من خلال ربط إلكتروني بين القومي المصرى، وشرح مفهوم واستخدام هذه البرامج.

وهذا الربط سيؤدى إلى تحسن في والمشروعات الكبرى التي يتم لتغطية نفقات المواصلات اليومية،

العاصمة وكل الأجهزة الحكومية حروب الجيل الرابع، ومقومات نجاح

في المحافظات، تعمل عليه وزارة الدولة، ونطاقات الأمن القومي،

الوطني وباللياقة الوظيفية، ومفاهيم يكون الموظفون المنتقلون على دراية

الاتصالات والقوات المسلحة حاليا، والتوعية بمؤسسات الدولة المصرية بدل انتقال للموظف يستخدمه محطة صممت خصيصا لخدمة

أداء الخدمات الحكومية للمواطنين تنفيذها في المجالات المختلفة، سواء كان سينتقل عن طريق سكنهم إلى مكان عملهم والعكس.

منذ الإعلان عن انتقال الوزارات

إلى العاصمة الإدارية ومعها أكثر

من ٥٠ ألف موظف، أثيرت الكثير

من التساؤلات حول مصير وأحوال

هذا العدد الكبير من الموظفين بعد

وكشفت الحكومة عن عدد مز

لحوافز التى سيتم منحها لهؤلا

الموظفين، ومن أبرزها توفير

وحدات سكنية متوسطة في مدينة

بدر التي لا تبعد عن العاصمة

الإدارية سوى عدة كيلومترات،

وتوفير وسائل نقل من هذه المساكن

لى الوزارات تسهيلا على الموظفين،

فضلا عن الوحدات في الحي

السكنى بالعاصمة، وصـرف بدل

انتقال للموظف يستخدمه لتغطية

نفقات المواصلات اليومية، سواء

كان سينتقل عن طريق استخدام

سيارته الخاصة، أو عن طريق وسائل

في هذا الصدد، قال الدكتور

هانی محمود، مستشار رئیس

الوزراء للإصلاح الإداري، إن أكثر

من ٥٠ ألف موظف سيتم نقلهم

إلى العاصمة الإدارية الجديدة،

وسيكونون جاهزين للنقل نهاية يونيو

وأضاف «محمود»، أن اختيار

هـؤلاء الموظفين كان بناء على

ترشيحات الوزارات، مشيرا إلى أنه

سيتم نقل دواوين الوزارات، ومعها

مجلس النواب والشيوخ ورئاسة

وأوضح مستشار رئيس الوزراء

لـلإصـلاح الإدارى، أن كـل وزارة

اختارت العدد الذى سينتقل معها

الموظفين من خلال جهاز التنظيم

والإدارة، وعمل تقييم للقدرات في

؛ مجالات هي: «اللغات العربية

والإنجليزية ومهارات الحاسب

لآلي والمهارات الشخصية»، ثم

ظهرت النتائج وبعدها تم إدخالها

على برنامج آخر أظهر لكل موظف

الدورات التدريبية التى سيحتاجها

العاصمة الجديدة سيكون كله من

خلال سيستم رقمي بدون أوراق،

ووزارة الاتصالات تقوم بدور كبير في

هذا الصدد، حيث يتم حاليا أرشفة

جميع الأوراق والمستندات الحكومية

«تدريب الموظفين بدأ منذ شهر

سبتمير الماضي وجزء من التدريب

انتهى والجزء الآخر سيستمر

حتى نهاية النصف الأول من العام

لحالي»، هذا ما أكد عليه مستشار

رئيس الـوزراء، موضحا أن تعامل

موظفى العاصمة الإدارية مع باقى

لموظفين في مختلف المحافظات

صطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء،

أن الجهاز المركزي للتنظيم والإدارة، يتولى

بالتعاون مع إحدى المؤسسات العالمية،

إعادة هيكلة الوزارات والهيئات والجهات

وأكد «مدبولي»، ضرورة متابعة كل

وزير بنفسه لهذه الإجراءات، وحضور

الاجتماعات مع رئيس الجهاز المركزى

للتنظيم والإدارة، لمراجعة المقترحات

الخاصة بهذا الشأن، واعتماد الهياكل

من جانبها، قالت الدكتورة هالة السعيد،

وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية، إن

الوزارة تعمل على إعادة هيكلة الوزارات

والهيئات الحكومية، من خلال إضافة

وحدات للمراجعة الداخلية والتدقيق،

لمساعدة الموظفين على عدم ارتكاب

وأضافت «السعيد»، أن هناك تأهيلا

وإعدادًا لعدد كبير من الشباب لتولى

البشرية بالهيئات الحكومية، والأكاديمية

سيكون بشكلي مرحلي، بداية من منتصف

للعاصمة الجديدة، وتم حصر

المواصلات العامة.

مجلس الوزراء.

قبل الانتقال.

استخدام سيارته الخاصة، أو عز

وتشمل الحوافز توفير وحدات

سكنية إسكان متوسط في مدينة بدر

للموظفين الذين يرغبون في الانتقال

للإقامة بجوار العاصمة الإدارية، مع

تيسيرات في السداد تمتد على مدار

١ سنوات، حيث إن قيمة الوحدة

مخصوم منه قيمة الأرض، وتكاليف

المرافق، من أجل تخفيض قيمتها

كنوع من التحفيز للموظفين المنتقلين

للعمل بالعاصمة، بخلاف الوحدات

السكنية المتوفرة بتيسيرات سداد

في الحي السكني Rr وعدد من

وحول مشروع سكن العاملين

بالعاصمة، قال المهندس عمرو

وزارة الإسكان، إن المشروع سيته

تسليمه بشكل كامل خلال شهر

مارس المقبل، مؤكدا أن العمل جار

بشكل مكثف لإنهاء المشروع في

موعده، خاصة أن نسب التنفيذ لعدد

من المياني الخدمية وصلت اله

١٠٠٪. ويبعد مكان سكن الموظفين

عن العاصمة حوالي ١٥ كيلومترا

ويتكون من ٣٧٦ عمارة تضم أكثر

من ٩ آلاف وحدة سكنية، وتتكون

كل عمارة من ٦ أدوار، بواقع ٤ شقق

ويجرى العمل حاليا لتنفيذ ملاعب

بالعاصمة الإدارية من خلال مشروع

الخدمات. ومن المقرر ربط المشروع

القطار المكهرب، حيث تم تنفيذ

الموقع وسكانه ونقلهم من مكان

أحياء العاصمة الإدارية

طريق وسائل المواصلات العامة.

إشراف: نادية صبحي

ومفاهيم الحوكمة ومكافحة الفساد،

فضلا عن أساسيات الكتابة الرسمية

كما تضم الخطة تدريب الموظفير

على حزمة برامج، وفي هذا الإطار

تم الانتهاء من إعداد «كارت»

تدريبي لكل موظف مرشح للانتقال،

للاحتياجات من الجدارات السلوكية

التي تم التقييم على أساسها، وعليه

سيتم تدريب من يحتاج إلى جدارة

معينة وفقا للتقييم، وتشمل هذه

الجدارات السلوكية كلا من الدافعية

للإنجاز، والاتزان الوجداني، وفعالية

الاتصال، وكفاءة التعامل مع الواقع،

وكفاءة الأداء، والانفتاح على الخبرة،

يتم تدريب كل مجموعة في مجال

عملها مثل استكمال تدريب الموارد

البشرية، وتدريب العاملين بإدارة

التعاقدات، وتدريب العاملين

بالشئون القانونية، ويتم التنسيق في

هذه البرامج مع الوزارات والأجهزة

المعنية كل فيما يخصه، كما تشمل

حزمة برامج التطبيقات من خلال

تدريب عملي على كيفية إجادة

كاملة قبل الانتقال بكيفية تشغيل

تقديم مجموعة من الحوافز تتضمن

وكشف مجلس الوزراء، أنه سيتم

في العاصمة الإدارية الجديدة بحيث بجانب حضانة ومدرسة ثانوية.

واتخاذ القرار، وإدارة الوقت.

وتشمل الخطة التدريبية

بحيث يكون المتدرب مستجيب

باللغة العربية والمهارات الأساسية

لاستخدام الحاسب الآلى

وأشار إلى أن الحكومة المصرية عملت على إنشاء وحدات للتحول الرقمي في كافة والاستراتيجية، إن إعادة الهيكلة تعني الجهاز الإداري للأفضل».

المباشرة والتي ستكون من خلال مقر الوزارات بالقاهرة للتيسير على المواطنين. وأضاف رئيس جهاز التنظيم والإدارة، أن منظومة العمل الإلكترونية سهلة وتم الاقتصاد ونائب الرئيس التنفيذي

وأضاف الإدريسي، أن تكليف الجهاز

وتسهيل الإجراءات وتوفير الوقت والجهد

المركزى للتنظيم والإدارة مع مؤسسة عالمية بإعادة الهيكلة جاء للاستفادة من الخبرات العالمية المختلفة في هذا المجال، حتى لا تؤثر عملية الانتقال للحكومة الرقمية بالسلب على المواطنين والمستثمرين، مشيرا إلى أن هذا الأمر

للمواطنين والمستثمرين بشكل غير تقليدى إلكتروني، وبالتالي التحول إلى العاصمة

بمركز مصر للدراسات الاقتصادية على الجميع، قائلا: «نحن نغير مفهوم وأداء

وقال الدكتور على الإدريسي، أستاذ

المحافظات للتيسير على المواطنين، منوها بأن خطة الإصلاح الإداري تتضمن عددًا من المحاور أبرزها الإصلاح التشريعي وبناء وتنمية القدرات لكى يتم تقديم الخدمات بشكل يسير، ورفع كفاءة الخدمات العامة. وأوضح أن هناك ربطًا لقواعد البيانات، إضافة إلى مشروع ضخم تديره الدولة المصرية ويتم تحديث الملف الوظيفي لكافة الموظفين في الدولة، حيث تم جمع بيانات أكثر من ٢ مليون موظف بالدولة.

ALMANDA TO

الوزارات ويتم التوسع في إنشائها في كافة تطوير الخدمات الحكومية وتقديمها

سوف يؤدي إلى محاربة الفساد الإداري

إلى القاهرة، وهذا ما كان متبعًا في تلك

لإدارية، سيتم إخلاء عشرات المبانى لتَّى كَانت تتَخَذُها كمقرات في القاهرة. والسَّوَال: ما هو مصير تلك المقرات؟ الحكومة أجابت عن السؤال بإعلانها تحويل ملكية أصولها في القاهرة إلى الصندوق السيادي المصرى من أجل استغلالها لاستغلال الأمثل لتدر عائدا اقتصاديا واستثماريا للدولة. وتشمل المقرات الحكومية مجموعة م لمبانى التاريخية الأثرية، التي قد تكون

عقبة أمام المسئولين عند التفكير في مصيرها عقب الإخلاء، فهل سيتم طرحها على المستثمرين مثل باقى المقرات ؟ أ، يتم الاحتفاظ بها ملكًا للدولة والتعامل معها شكل آخـر، وأبـرز هـده الـوزارات الأثريا لتربية والتعليم والإسكان والإنتاج الحربي. وكانت الحكومة تتجه إلى تأسيس شركا نابعة للعاصمة الادارية تؤول إليها جميع لمبانى والـوزارات التى لها نظير فـ لحى الحكومي بالعاصمة الجديدة، إا نها تراجعت عن الفكرة وقررت نقل هذه لأصول إلى صندوق مصر السيادي لصالح وقال اللواء أحمد زكى عابدين، رئيس

لجلس إدارة شركة العاصمة الإداريلة نُ الشَّرِكةُ ستمتلك أسهمًا في الْصنَّدُوق سيادي بما يعادل قيمة هذه المقار والمقدرة بحوالى ٥٠ مليار جنيه، مع حصولها على عائد استغلال هذه الأصور بما يعادل الأسهم. ووضعت الحكومة برنامجا متكاملا لتنفيذ

رؤية شاملة للاستفادة من أصول الدولة غير لمستغلة، من خلال توفير مقرات لهيئات وأجهزة تابعة للدولة، وبالتالى تحقيق وفر لموازنة العامة، إضافة إلى التنسيق مع لجنة الانتقال إلى العاصمة الإدارية لدراس لاستغلال الأمثل للعقارات التي سيتم خلاؤها والتنسيق مع لجنة الحفاظ على لقاهرة التراثية لحسن استغلال المبانى ضمن المناطق التراثية واستغلالها بمخطط كثر شمولية.

ويرتكز صندوق مصر السيادى بشكل ئيسى على الاستثمار المحلى، من خلال لاستثمار في الأصول والشركات القائمة باليا أو في مشاريع ومناطق جديدة، بهدف استغلال كافة الفرص الاستثمارية المتاحة، بما في ذلك الأراضي والمباني لخلق شراكة بع المستثمرين من القطاع الخاص من أجل سخ رؤوس الاموال ووضع استراتيجيات لإدارة المتقدمة لتحقيق عوائد أعلى وخلق بزيد من فرص العمل للمواطنين.

وبجانب الوزارات، كشف أيمن سليمان، مدير التنفيذي لصندوق مصر السيادي، نه سيجرى طرح مجمع التحرير على مستثمرين، لإقامة غرف فندقية وخدمات طبية وإدارية، مع تطوير المنطقة، وكذلك لرح أرض الحزب الوطنى التي يتكالب عليها المستثمرون. في هذا السياق، قال الدكتور على لإدريسي، أستاذ الاقتصاد ونائب الرئيس

لتنفيذى لمركز مصر للدراسات الاقتصادية الاستراتيجية، إن التعامل مع المباني قديمة للوزارات والجهات الحكومية بعد الانتقال للعاصمة الإدارية سيكون من خلال لصندوق السيادي الذي ستنتقل إليه هذه الأصول التى ستصبح غير مستغلة بعد خلائها. وأضاف «الإدريسي» أن الصندوق سيبحث أوجه الاستثمار والاستغلال الأمثل لهذه الأصول حسب كل حالة، وغالبا ما سبتم الاستفادة منها في قطاع السباحة

متاحف ومزارات سياحية.

العالم حاليا بهذا الشكل ويتم استغلالها

في الجذب السياحي، مثل باريس الفرنسية

وتحويل معظمها إلى فنادق أو متاحف، ناصة وأن موقعها استراتيجي في قلب لقاهرة، فالمبانى القديمة للوزارات غير لأثرية مثل الخارجية والجهات الحكومية ننادق، بينما المباني الأثرية ستتحول إلى وأوضح أن عددا كبيرا من عواصم دول

وقال الدكتور سامح العلايلي، عميد كلية التخطيط العمراني بجامعة القاهرة لأسبق، إن مبانى الوزارات تاريخية يجب الحفاظ عليها وعدم الاقتراب من فكرة هدمها إطلاقا. وأضاف «العلايلي»، أنه من الممكن ستغلال هذه المبانى فى تحويلها إل مراكز ثقافية وسياحية، لأنها مبان تاريخية وكثافتها منخفضة فمعظمها دوران أو ثلاثة وبالتالي فهي لا تُحمل على المدينة بأي شي: ضار، مقارنة بمبان أخرى عشوائية ت على البنية التحتية وًالخدمات المقدمة.

شيء طبيعي وإحنا تأخرنا في تنفيذه»

ولفت «الإدريسي» إلى أن استغلال

واستثمار هـذه المبانى سيكون من خلال

مفهوم الشراكة مع القطاع الخاص، وبالتالي

ضمان أرباح وإيسرادات كبيرة للموازن

العامة للدولة لسنوات طويلة، فالدولة

ستكون شريكا بالأرض والمبانى، والقطاع

الخاص سيقوم بدوره في التطوير والتسويو

لخدمات التي سيتم تقديمها، كما يمكن أز

وتابع: «هذا نوع من أنواع الاستثمار

المشترك الذي يحافظ على أصول الدولة

وفكرة البيع بشكل نهائى مستحيلة لأنها

تقع فى مناطق حيوية جدا، وستدر مليارات

يكون الاستثمار بنظام حق الانتفاع لمدة

عاما ثم تعود المبانى للدولة.

للدولة بشكل سنوي».

وعن مبنى مجمع التحرير، طالم العلايليب بأن يتم استغلاله بالشكل الأمثل، من الفنادق ذات الثلاث نجوم، لأن السياحة ليست فنادق ٥ أو ٧ نجوم المنتشرة في العاصمة فقط، وإنما هناك سائحون ومواطنون يريدون حجز الفندق من أجل النوم والأكل فقط، ونحن نحتاج إلى هذا

المتخصص في الآثار الإسلامية والقبطية، ن القاهرة مليئة بالمباني تشغلها الجهات الحكومية، والتي يجب استغلالها بشكل جيد عقب للعاصمة الإدارية. وطالب «الزهار»، بالاستفادة من ا الأبنية وتحويلها إلى مزارات أثرية وتاريخية،

وكان اسمها القديم (الإنشاء) في أواخر

القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين،

والتي اشتهرت في ذلك الوقت بوجود عدد

من القصور الفخمة الثرية معماريا وفنيا.

لبناته، وكان كل قصر على مساحة حوالي

أفدنة، الأول منها كان لابنته بالتبنى «فائقة»

وتشغله حاليا وزارة التربية والتعليم، ويعود

تاريخ القصر إلى سنة ١٨٧٤، واستخدمته

الحكومة فيما بعد في عام ١٩٣١ عندما

استأجرته نظارة المعارف ليكون مقرا لها،

ثم وزارة التربية والتعليم ليستمر حتى اليوم.

وعن وصف القصر، قال «الزهار» إنه

يتكون من طابقين يربط بينهما سلم رخامي

كبير ذو فرعين ويضم العديد من القاعات

القاعة العربية، لأن الزخارف متأثرة بالطراز

الأندلسي، والجدران تحتوى على زخارف

نباتية وهندسية منفذة على الخشب، أ

السقف فهو عبارة عن براطيم خشبية

تتخللها أيضا زخارف نباتية وهندسية ملونة

مصيف الوزارة في الإسكندرية من يومها».

ورغم الاهتمام الكبير بالقاهرة، إلا أن

تواجد الوزارات والجهات الحكومية الإدارية

بها طوال السنوات الماضية أدى إلى حدوث

أزمة كبيرة في الحركة المرورية والزحام في

الشوارع، نتيجة تردد المواطنين على هذه

الجهات لقضاء مصالحهم، مما أدى إلى

تشوه وجه القاهرة بالزحام وصعوبة الحركة

لمصر، سوف تنتقل إليها الحكومة رسميا

بنهاية العام الجارى، لتبقى المعضلة الأهم،

وهى كيف سيتم استغلال المبانى الحكومية

في هذا الصدد، قال الدكتور مصطفى

صبرى، أستاذ تصميم النقل وهندسة المرور

الموجودة في قلب القاهرة؟

فيها، وهو ما كان سببا— مع أسباب أخرى–

وبنى فيها الخديوى إسماعيل

الخميس ١١ فبراير ٢٠٠١م-٢٩ جمادى الأخرة ٢٤٤١هـ -٤ أمسَير ١٧٣٧ق

العدد ١٩٣٢ - السنة الخامسة والثلاثون

أرض حديقته. وبنى القصر الخديو الثالث للأميرة توحيدة زوجة منصور باشا، وشغلته لفترة تفتح أبوابها أمام النزوار للاستمتاع بها وزارة الدفاع، ولكن بعد نهاية حكمه صادرت والتعرف على تاريخ مصر من خلالها، إلى لدولة هذه القصور وتم تخصيصها إلى جانب فتحها لتكون دروبا جديدة للباحثير وزارات «التربية والتعليم والبحث العلم من الأثريين والمعماريين والمؤرخين حول والتموين والإنتاج الحربي». ماهية تلك الأبنية وإمكانية تطبيق الدراسات وكشف «الزهآر» عن أن حي المنيرة يضم العلمية الحديثة عليها. يضا ثلاثة قصور لإسماعيل المفتش الأول وأوضــح «الـزهـار» أن أهـم الـم والذى توجد بموقعه الآن وزارة الداخلية لحكومية الأثرية تقع في منطقة المنيرة،

يطل على ميدان لاظوغلى وكانت تشغله لفترة رئاسة الوزراء ووزارة المالية والآن يتم ترميمه وتجديده. وأوضح أن تاريخ هذه القصور يرجع ، أنه أثَّاء تولى إسماعيل صديق نظاراً الخديوى اسماعيل وعطفه، لدرجة أنه قد أنعم عليه في ٢٥ أغسطس ١٨٧١ بأربعة

والثاني المبنى السابق لوزارة العدل، والثالث

إسماعيل لابنته الأميرة جميلة، وهي زوجاً

محرم باشا بن كينج شاهين، ناظر الجهادي

هى «الإسكان» في مبنى القصر نفسه

سنة ١٨٧٩م، ويشغل الآن موقعه ٣ وزارات

ووزارتاً «البحث العلمي» و«التموين» على

منأزل بمنطقة عابدين قيمتها

الأوقاف الذي يقع في شارع صبرى أبو علم العمارة المملوكية، وتم بناء المبنى على مراحل عام ١٨٩٨، ١٩٢١ و١٩٢٩ للمعماري محمود فهمي كبير مهندسي الأوقاف» وأضاف أن وزارة الأوقاف تحتفظ كذلك بعشرات المبانى التاريخية والأثرية الفخمة ويحيط بالسقف إزار يشتمل على زخارف تستغلها مقرات لهيئاتها وإداراتها، مطالبا

المرور في المدينة، ولكن المؤكد أن نقل

الوزارات إلى العاصمة الإدارية سيؤدى إلى

تخفيف الزحام الناتج عن انتقال وتردد

وتابع صبرى: «بجانب نقل الوزارات

هناك عدد من المشروعات الضخمة للنقل

الجماعي يتم تنفيذها الآن أبرزها المونوريل

والقطار المكهرب، والتي ستؤدى بلا شك

إلى تخفيف الزحام داخل القاهرة، لأنه ليس

مع الوسائل القديمة من الاتوبيسات

والمركبات الخاصة بنفس حجم التشغيل،

وقال الدكتور سامح العلايلي، عميد كلية

التخطيط العمراني بجامعة القاهرة الأسبق،

إن انتقال الوزارات والموظفين إلى العاصمة

الإدارية الجديدة لن يؤثر كثيرا على أزمة

وأضاف العلايلي أن عدد الموظفين في

القاهرة يبلغ نحو مليون أو مليون و٥٠٠

ألف موظف، سينتقل منهم إلى العاصمة

الجديدة نحو ٥٠ ألف موظف، أي أن العدد

صغير بالنسبة للعدد الكلى للموظفين، وهذا

العدد لن يؤثر كثيرا على الحركة المرورية

والزحام. وأوضح عميد كلية التخطيط

المرور والزحام التي تعانى منها القاهرة.

وبالتالي حركة المرور ستكون أفضل».

المواطنين على الجهات الحكومية يوميا.



تقيلًا من المشاكل التي يصعب على المرء القضاء على آثارها أو اعبها أو حتى التخفيف منها في مجرد بضع سنين معدودات فكان الله في عونكم يا فخامة الرئيس. إنك رجل نشيط تمتلك الكثير من الهمة والحماس، ونأمل من معاونيك أن يكونوا على هذا القدر من النشاط، فما جرى يوم الأحد الماضي من اصطحابكم للعديد من الوزراء في جولة تُفقد موقع عزبة الهجانة، كي يشاهدوا على الطبيعة ما وصلت اليه اعمال التطوير في تلك المنطقة باعتبارها إحدى صور العشوائيات المنتشّرة في ربوع مصر من أقصاها إلى أقصاهاً. فما عزبة الهجانة إلا نموذج الآلاف العشوائيات التي امتلأت بها مصر، فلا توجد مدينة ليس بها عشوائيات، هذا بخلاف الريف، لجميع القرى والعزب والنَّجوعُ- بدون استثناء- لا تخلو من مشكلة

المستشار

يا سيادة الرئيس المشاكل لدينا لا حصر لها، وإن حاولت أن أحصرها ربما قد تخوننى الذاكرة فأنسى البعض منها، خاصة مشاكل الريف والمناطق النائية، كالكهرباء، والمياه الصالحة للشرب، والمستشفيات وما يتبعها من أمور للعلاج، إلى آخر متطلبات الحياة التى يحتاجها الفرد لكى يحيا حياة كريمة فالحمل ثقيل والتروى مطلوب، خاصة أن مصر لديها الكثير من الأعداء الذين يتربصون بها في الخارج، فهم لا يدخرون وسعًا من أجل تأليب الرآى العام الخارجي ضد مصر، مستغلين العهد لجديد في أمريكا بعد صعود الحرب الديمقراطي إلى سدة الحكم

ّ يا فخامة الرئيس إن التركة التي ورثتها– مع الأسف الشديد-تركة تدنو من حملها الجبال. هذه التركة كانت نتيجة ستين عامًا مضت ولكن إصلاحها يحتاج إلى مئات السنين لكي تعود مصر في يوم من الأيام أم الدنيا كما نتمنها جميعًا. وللحق، فإن مشاكل مصر ا سيادة الرئيس ليست مقصورة على العشوائيات، فسيادتكم بالقطع زرتم بلاد عديدة ودول أخرى متقدمة، وشاهدتم كيف تدار هذه الدول وكيف يعيش المرء فيها . وفي تقديري، فإن مصر لك تصل إلى هذا القدر من التقدم والرقى، تحتاج من أبنائها بذل لمزيدُ من الجهد والعمل، فما أسٰهل الهدم وما أصعب البنا لقد قمت يا سيادة الرئيس بالعديد من الإنجازات الكبيرة والكثيرة التى لا تحصى، ومهما حاولت أن أكتب من عبارات الثناء لما قدمتم في السنوات القليلة الماضية من فضل على مصر ما استطعت، فالإنجازات التي تمت في عهدكم لا يمكن حصرها، فها هي الطرق والكهرباء والكباري ومساكن الفقرا والمشروعات الإنتاجية الضخمة سواء في الزراعة أم الصناعة كُل تلكُ الإنجازات لهي خير دليل على مدى إخْلاصكم ووطنيتكم وحبكم لمصر. وفي تقديري، فإن الجولة التفقدية التي قمتم بها بصحبة بعض السادة الوزراء في زيارة إحدى العشوائيات، ما هي لا صورة مصغرة توضح لنا جميعًا مدى الجهد والعرق الذي يبذله

لقد نسى أسلافكم يا سيادة الرئيس، أن في مصر شعب يحتاج للمعاونة والمساعدة. لقد رفع كبار الدولة– آنذاك– شعار . ولا صوت يعلو فوق صوت المعركة»، وقد ظلُّ هذا الشعار عاليًا . عشرات السنين، ونحن في حروب لا أول لها ولا آخر حروب أفقدت مصر أموالها وكنوزها فضاعتٍ خيرات مصر في الحروب لتى بيننا وبين العديد من الدول الأخرى. فليكن ما كان ولنند من جدید، یدنا بیدك وكل ما نملك تحت أمركم فنحن نعلم مدى إخلاصكم لمصر، فلا يغيب على أحد الجهد الذي تبذله يا سيادة رئيس لمواجهة الشدائد والصعاب في محاولة انتشال مصر من

يا فخامة الرئيس، كلنا نأمل أن تعود مصر أم الدنيا كما كانت في قديم الزمان. ولكن يا سيادة الرئيس، فلكل شيء وقته وأوانه. يجب أن نتريث ونتدبر ولا نندفع في بحر القروض التي قد تغرقنا كثر وأكثر، فلابد أن نعتمد على أنفسنا وأن نعمل ونعمل دون كلل أو ملل، وأن نضع نصب أعيننا الأعداء المتربصين بنا، فإنهم نتظرون أي هفوة من أجل تأليب الرأى العام الخارجي ضد مصر وكان الله في عونكم يا سيادة الرئيس. وتحيا مصر.



ماريان صالح كنت لا أستطيع التحليق عاليًا إلى آفاق الماء والخضرة والوجه الحسن بدون ان اخبئ نفسى هي براح جدتي ذات العيون الزرقاء وهي تأسرني كل مساء بحكايات ساحرة تسلب العقول عن جمال عروس لبحر التى تظهر للحالمين عند المغيب بومضات لامعة تخطف أ لعاشقين أمام سطوة بهاء حلتها المزخرفة ينقوش هيلينية زاهية تشع متعة للناظرين وهي تفتن أولئك الهائمين على شواطئ الخيال. الأحلام واكتشفت ان عروس البحر الحقيقية هى السيدة المكافحة الدؤوبة التى تشق بأظافرها صخر الصبر حتى تصل إلى قمم المجد مثل سيدتنا النابغة ماريان صالح درة هندسة اسكندرية سليا حتشيسوت وكلبوباترا وشحر الدرة صآحية الثلاثين ربيعًا مديرة اهم مشروع للعسكرية المصرية الحديثة لبناء ثلاث فرقاطات تحمل أسما ذات دلالة بورسعيد والمعز والاقصر من طراز Gowind۲۵۰۰ فخر الصناعة الفرنسية فتصميّمها الشّبحّي يجمّلها تعمل في المياه الزرقاء ومنظومات التسليح وإدارة النيران الرهيبة والحرب الالكترونية موجودة بها يجعلها تواجه التهديدات الجوية والغواصات والقطع البحرية الكبيرة لذا تلقب بالقاتل الصامت.

لم يتخيل أكثر المتفائلين ان يأتى يوم تضع الدولة كامل ثقتها في المهندسة شابة يعملن بثقة واحترافية لأنجاز مشروع عسكر ضخم وحساس يعضدهن كتيبة من أمهر عمال ترسانة الاسكندرية العريقة لا يجدون في انفسهم حرجا أو غضاضة ان ترأسهم سيدة في نُجَحت مُاريان والذين معها في جعل بلدنا المصنع والمشغل الاجنبى الأول لهذه القطعة البحرية الفريدة بعد استيعابهم النظم التكنولوجية المعقدة في بناء اول سفينة حربية منذ ان شيد مسيو بيسون والمهندس البارع الحاج عمر الاسكندراني سفن اسطول محمد على، وما يجعل الامر حقًا مدعاة للزهو والفخار ان ماليزيا المتقدمة تعاقدت في ٢٠١١ على بناء ٦ وحدات سمتها «مهراجا ليلى» ر فضت شركة «نافال حروب» الفرنسية اعتمادها في ٢٠١٧ قبل تركيب نظم التسليح عليها لوجود أخطاء كبيرة في بناء السفينة بسبب عدم استيعاب الفريق الماليزى للتكنولوجيا الفرنسية المعقدة فتم سحبها من المياه مرة أخرى وتفكيكها وإعادة بنائها من جديد ليعلن ألجانبان

أنه سيتم الانتهاء من البناء في ٢٠٢٢. لذا أعتقد خروج الفرقاطة بورسعيد للنور بكفاءة عالية في مدة قياسية ليس الا بداية واعدة في طريق وعر طويل تمهده عقول نابهة وسواعد مخلصة تبنى أيضًا أحدث الفرقاطات الألمانية MEKO۲۰۰ مذًا ما سينقل البحرية المصرية إلى آفاق جديدة تدخلها مع زمرة الكبار في نادي الصفوة العالمي للمياه الزرقاء وما ادراك ما المياه لزرقاء فهذا تغير جيو استراتيجي لو تعلمون عظيم سيقلب المعادلات في الاقليم رأسا على عقب وسيردع كل من تسول له نفسه التفكير مجرد التفكير في التعدى على حقوقنا أو محاولة فرض ارادته علينا ليعلم الحاضر والغائب بعد علمًا شيئًا اننا أولو قوة وأولو باسًا شديد كن لا تكتمل القوة الشاملة للدول الطامحة في مكان تحت الشمس الا بالتحديث المستمر الذي يجب ان يرتكز على استغلال كل الطاقات لبشرية الكامنة، لذا جوهر اى تغيير منشود في الاصلاح والترقي الأممى يكون بمدى تمكين المرأة على كافة الأصعدة وابرآز النماذ المشرفة أمثال نعمة شفيق وزينب رمضان وميار شريف وتقديمها كقدوة حسنة على واجهة المجال العام لإلهام الاجيال الناشئة من الفتيات ان هناك سبيل اخر للنجاح غير اغواء شبكات التيك توك، لذاً عزيزي الممتعض دائمًا اخلع نظارتك التركيّة السوداء وتفاّءل بالمستقبل لأن فيها حاجة حلوة.

### نى خطوة تستهدف التجهيز للانتقال للعاصمة الأدارية الجديدة، أعلن الدكتور

التابعة لها.

الجديدة لكل الوزارات.

سعاد

💥 لازم أتكلم

سامی

شهر عقارى زايد برافو.. رقمنة نموذجية

• لم أصدق نفسى وأنا أمام مكتب الشهر العقارى بمدينة الشيخ

يد،.. أتساءل في دهشة.. أين الزحام والمعارك والخناقات والطابور

. الملتف كالثعبان؟ فقال لي رجل من الحضور «ادعى للسيسى»، وأضاف

مبتسما «الرقمنة يا سيدى» واستأذن دالفا وأنا خلفه إلى مكان من

أربع شقق مفتوحة على بعضها بالدور الأرضى من عمارة أكلت أشعا

لشَّمس واجهتها، تتوسطِه صالة فسيحة في ركنيها الأيسر والأيمز

مقاعد للانتظار، وفي الأطراف الحانبية غرف ومكاتب زحاحية يقيع

خلفها موظفون وموظفات شباب، يعملون في صمت دون تأفف أو صراً ·

أو عويل، فيما يتنقل المترددون على نوافذ الخدمة بانسيابية لم أعهده

في هذا الشهر العقاري منذ أن كان في شقة غير آدمية يتعامل فيه

الناس وكأنهم ليسوا بشرا، ينتظرون يوما كاملا ولا ينجزون معاملته

إلا بالفهلوة والتربيط من خلفٍ ظهورٍ الموظفين مع بعض السماسر

وتجار الطوابير الذين وجدوا لأنفسهم آنذاك وظبفة حديدة، وهم القيام

في الخامسة فجرا لحجز أسماء وأرقام وهمية وبيعها لمن لا يستطيع

الاستيقاظ مبكراً والوقوف في طابور كان يمتد في بعض الأحيان إلى

• هذا المشهد القديم والمستفز، الذي كان كفيلا بإصابة كل من

يشاهده أو يشارك فيه بأمراض السكر والضغط، اختفى تماما الآن،

بعد دخول الشهر العقاري بزايد منظومة الرقمنة، فحميع المعاملات

تتم بالحجز المسبق على الإنترنت من خلال تطبيق «أرغَب في عمل

توكيل» للمتعاملين العاديين أو «مصر الرقمية» لمن يحمل فيزا، ومن لا يجد حجزا مناسبا ولا يريد الانتظار عليه بالتوجه إلى الفرع الجديد

• حاجة حلوة بجد، أن تشعر بآدميتك في مكتب خدمات حكوم

أو كما قالت عجوز كانت تحلس بحواري «سيحان مغير الأحوال.. ك

فين وبقينا فين» فما أجملك رقمنة أعادت للمصريين كرامتهم التي

بعثرت سنوات على أعتاب مكاتب كانت تشبه «سلخانات التعذيب» لما

. بلاقي المواطن فيها من عذاب مع عبدة الروتين وموظفين كالعقارب

يتفننون فى لدغ المواطن باسم اللوائح والتوجيهات والتعليمات وغيرها

• هنا وقبل أي تعامل يستقبلك موظف، تنبؤك ملامحه بأنه قادر على

أى استفسار، يسألك عن موعد الحجزوبطاقتك الشخصية، فيطابقهما

مع برنت مطبوع في يده، ثم يرشدك إلى شباك خدمتك التي تريدها

• وأمام الموظف المختص وبعد مراجعة أوراقك يطلب منك الانتظار

دقيقتين أو ثلاثا يحدد فيها الرسوم المطلوبة، ثم ينادي عليك لدفعها في

الخزنة، وما إن تسلمه إيصال الدفع؛ حتى تجد معاملتك على الكمبيوت

يتم إنجازها في أسرع وقت، ولا أبالغ إن قلت في خلال ١٠ دقايق أو

ربع ساعة تجد معاملتك في يدك منتهية، تتجه بها إن أردت إلى مكتب

• كان موعدى وفقا للحجز من ٩ صباحا و٤٥ دقيقة، وعندما أنهي

المعاملة كانت عقارب الساعة تشير إلى العاشرة ودقيقتين، هذا الأداء

المبهر حرضنى على السؤال.. من يدير هذا المكان؟ توجهت إلى غرفة

المدير وجدتها مفتوحة والباب مواربا ولا أحد فيها، فسألت أين هو؟

وما اسمه؟ قالوا لي مؤمن أحمد، وأشاروا إلى شاب أنيق، هادئ الطباء

الذي كان أمام الكمبيوتر خلف الزجاج، ينجز للمواطنين معاملات إثبات

التاريخ، مرتديًا كمامة الوقاية من كورونا، يشع من عينيه بريق يشعرِك

بأنه جاهز لخدمة الخفير قبل الوزير، فالجميع أمام الحاسب الألى سواسية، لا تقديم لأحد على الآخر، إلا إذا كانت المعاملة في مسار

بصراحة كنت سعيدا به وبكل من حوله في هذه المنظومة، ولم أشأ

ن أعطله، فأخذت تليفونه لإكمال بعض التفاصيل، كان متواضعا للغاية.

لم يتحدث عن نفسه، ونسب الأداء المتميز إلى زملائه المخلصين

الذين ينجزون نحو ٢٠٠ معاملة يوميا، يتحملون ضغط العمل من التاسع

صياحاً وحتى الرابعة والنصف عصرا، دون كلل أو ملل، شاكرا لكل

من يشجعهم ويحفزهم على النجاح داخل الوزارة، وفي أمانة محافظة

الجَيْزة، متّمنياً تطبيق مشروع الرقمنة الّذي غيّر به الرئيس السيسي

وجه الحياة داخل جميع مكاتب الخدمات الحكومية في كافة المجالات

وأسلوب التعامل مع تطبيق «أرغب في عمل توكيل» حيث يجهل الكثيرور

يجيد التعامل مع الحاسب الآلي وأجهزة الهاتف، يتولى إجراء المعاملة

التعامل معه؟ أجابني: تم تخصيص مندوب لإرشاد وتوجيه كل من لا

... لكترونيا له قبل التوجه للموظف المختص، ويسعى مؤمن وفريقا

لتقليص مدة إنجاز المعاملة لأقل دقائق ممكنة، وكل ما يحتاجه الآن

يعمه ببعض الفنيين، يساهمون في تحقيق هدفه الأول، وهو عدم

• وبقيت كلمة لا بد منها وهي أنني كما عهدتموني لا أجامل وما رأيته

بعينى نقلته، والله على ما أقول شهيد ... وليس عيبا ولا حراما أن نشجع

Samysabry19@gmail.com

الانتظار نهائيا لأي مواطن في المكتب..

الشعب يريد 🕊

كل تجربة ناجحة في أي مكان.

• وعندما سألته لماذا لا تعلقون لوحة استرشادية توضح طريقة

يُجيب بأريحية على أي سُؤال، وكانت المُفاجَّاة أنه هو الموظف نف

لميكروفيلم لحفظها، لتجد نفسك تنطّق ودون أنْ تدرّي «الله

(توكيل، تصديق، إثبات تاريخ، وغيرها من الخدمات).

الذى افتتح مؤخرا داخل مكتب بريد الحى الأول.

المربع السكني «٢» سعدنى الحوار المجتمعي المكتوب بجريدة الأهرام حول أصعب مشكلة تواجه المصريين وهي قانون «الإيجار القديم» وكل من يقرأ ما كتب ببريد الأهرام وأيضًا كبار الكتاب يرى كل طرف مته بوجهة نظرة حتى أن رأى البعض تعويض المالك بقطعة أرض بديلة وشراء الدولة للعمارات القديمة مع رفع الايجار احترامًا للعقد القديّم المبرّم بين المالك والمستأجر . ّ وهنا يأتى الأثر الايجابي لفكرة «المربع السكني» لأن هذا القانون القديم لا يقبل التعميم ومن يتأمله يجد أن كل شقة – ولا أبالغ – لها واقع مُختلف عما سواها . وعلى سبيل المثال من يرضى على وجا الكرة الأرضية بمستأجر لديه شقة قديمة واسعة تم بناؤها على أساس علمي وصحي وتحاط «ببلكونات» لا تغرب عنها الشمس وأغلقها منذ ٢٠ سنة ادخارًا لزواج ابنه واشترى منذ ذلك التاريخ شقة تمليك بالشارع الموازي لها .. هنا من يرضي بذلك؟ وعلى رأ لرئيس السادات بطل الحرب والسلام وصانع معجزة انتصار منحن الذين نكتب القانون والدستور» وإذا كان القطاع العام تم بيعه ألم يكن له قانون؟ وتم تغيير المئات من القوانين واللوائح.. هذه حالة لا يستطيع أي جهاز حكومي رصدها بدقة ولا يصلح لها قانون وإنما يراه بنفسه كل من اعضاء «إدارة المربع السكني»، فالجيران تجمعهم «عشرة عمر» ويرصدون كل صغيرة وكبيرة في عقارهم

والعقارات المجاورة ولاسيما في الأحياء القديمة مثل الزمالك الأمر الاخر من ليس له شقة أخرى في القاهرة لا ايجار ولا تمليك هل نأخذ منه الشقة؟ وهو الآن في أرذل العمر حتى لو وريثا؟ ن العمر كفيل بعودة الشقة للمالك أو ورثته وزيادة الابحار لابد وأن تتناسب مع دخل الساكن فأي قانون سوف يرصد هذه الأمور؟ إن فكرة المربع السكني هي الحل وبداية تطبيق اللا مركزية في لقاهرة الكبرى وتأتى أهميتها بعد نقل الحكومات إلى العاصما الإدارية الجديدة.. ولها العديد من حلول مشكلات أخرى وجها لوجه

عن طريق الجيران والسكان المقيمين بالمربع السكنى وعلاقتهم أحهزة الدولة صحيًا وأمنيًا واحتماعيًا وعلميًا. •• ليت القائمين على إذاعة القرآن الكريم يراعون «هندسة الصوت» وأصبح لنجاح إذاعة القرآن الكريم ملايين الأسر التي حرص علَّى سماعها خلال ٢٤ ساعة يومِّيا ولهذا أصبح الأم يتطلب وجود أحد أفراد الأسرة بجوار جهاز «الراديو» لضبط الصوت فهل يرضى ذلك رئيسها د . مدنى؟

ولفت «الشيخ»، إلى أن العاصمة الإدارية

تابعة للوزارات وستنتقل من خلال التمثيل الجزئي ويبلغ عددها ٤ جهات، بينما يصل عدد الجهات التي ستتتقل كتمثيل فيادات فقط إلى ١٧ جهة، إلى جانب جهات (تحت

كتمثيل جزئى.

مناصب قيادية، من خلال وحدات الموارد لوطنية لتدريب وتأهيل الشباب، موضحة أن نقل الوزارات إلى العاصمة الإدارية

العام المقبل، وينتهى بنهاية عام ٢٠٢١. وقال الدكتور صالح الشيخ، رئيس الجهاز المركزي للتنظيم والإدارة، إن إجمالي عدد الجهات المنتقلة للعاصمة الإدارية الجديدة يبلغ ١١٩ جهة، سواء كانت هذه الجهات و٣ جهات مستقلة أخرى سيتم انتقالها استراتيجية الجهاز للتحول الرقمي. سيتم انتقالها بشكل كلى، أو تمثيل جزئى،

أو من خلال تمثيل قيادات فقط، موضحا

أنه سيتم انتقال رئاسة مجلس الوزراء، إلى ستحدث نقلة نوعية للجهاز الإداري للدولة، جانب انتقال ٣١ وزارة، كما أن هناك جهات حيث إن الخدمات الحكومية ستقدم من تابعة للوزارات ستنتقل بشكل كامل ويصل خلال البوابات الإلكترونية المعدة من عددها إلى ٤٥ جهة، فضلا عن جهات قبل كافة الجهات، أو من خلال الخدمات الإنشاء) ويبلغ عددها ٤ جهات.أما الجهات إعادة هيكلة الخطوات والربط مع ٥٠٪ المستقلة المنتقلة بشكل كامل فيصل من الجهات المختلفة، إضافة إلى الربط

عددها إلى ١٣ جهة، وهناك جهة واحدة مع كافة الوزارات لربط المشروع بمشروع مستقلة سيتم انتقالها كتمثيل قيادات فقط، الذاكرة المؤسسية الذي يعد جزءًا من

### خيراء يضعون «روشتة» تخفيف الزحام في القاهرة وعقد أول اجتماع لمجلس الوزراء بالقاهرة زادت الرحلات فيجب على المسئولين تغيير وإعادة طريقة التفكير والتخطيط لحركة صيفا يوم ٣٠ يوليو سنة ١٩٥٢م، وألغى

ومدريد الاسبانية وطوكيو اليابانية وغيرها، النوع من الفنادق حاليا إضافة إلى أنه

قائلا، «اللي هيحصل في مباني الوزارات سيحقق أرباحا أكيدة بتكلفة أقل.

الأساس لبناء القاهرة في عام ٩٦٩م بأوامر من الخليفة الفاطمي المعز لدين الله الفاطمي، أصبحت القاهرة هي عاصمة مصر الإدارية والسياسية والثقافية، وقد استمر هذا الوضع خلال العصور المختلفة التي مرت على البلاد حتى يومنا هذا. أكثر من ١٠٥٠ عاما، كانت القاهرة فيها مركزا للسلطة والحكم، وقد أدى ذلك إلى الاهتمام بها اهتماماً كبيرا من جانب

مختلف الحكام والملوك، وأصبحت من أكثر المدن تنوعا ثقافيا وحضاريا، ومن أهم المدن العربية والأفريقية.

وقد ظل تمركز الحكم والإدارة في القاهرة قرونا طويلة حتى عهد محمد على باشا، الذي كان ينتقل بكافة مصالح وهيئات الدولة ليقضى الصيف في الأسكندرية، ثم جاء عام ١٩١٣، عندما قررت الحكومة المصرية برئاسة محمد سعيد باشا، شراء مقر صيفى لاجتماعات مجلس الوزراء فى الإسكندرية التى كانت عاصمة مصر لسنوات طويلة قبل القاهرة.

وفى ذلك يذكر على باشا مبارك في كتاب الخطط التوفيقية، أن «الحكومة الخديوية في زمن الخديوي توفيق وكذا من سبقهم من العائلة العلوية سارت على نفس سنة محمد على باشا من الانتقال إلى مدينة الإسكندرية، ويتبع ذلك انتقال الدواوين فيقيمون ٣ أشهر في رأس التين، ثم يعودون

ومع بداية عهد النظارات في عصر الخديوى إسماعيل كانت المشكلة في تحديد مقر الاجتماعات الصيفية لمجلس النظار،

المصرية المتعاقبة في الصيف حتى قيام ماهر قررت بجلسة ٢٤ يوليو، إلغاء تصييف ثورة يوليو عام ١٩٥٢.

وذلك منذ نظارة نوبار باشا في أغسطس في الإسكندرية لأول مرة منذ نشأة عام ١٨٧٨ وحتى تم شراء المقر الصيفى النظارات والوزارات المصرية، وفي ذلك بمنطقة بولكلى، ليصبح مقرا للوزارات يذكر عبدالرحمن الرافعي، «أن وزارة على

بجامعة عين شمس، إن طبيعة الأنشطة التي ستتحول إليها مبانى الوزارات القديمة والجهات الحكومية هي العامل الرئيسي في تحديد شكل القاهرة بعد الانتقال إلى العاصمة الإدارية الجديدة.

وأضاف صبرى، أنه في حالة تحويل المبانى القديمة إلى أنشطة يتولد عنها قيام المواطنين بمزيد من الرحلات إلى القاهرة، فإن حركة المرور والزحام سيستمر، وإذا حدث العكس ولم تتولد رحلات عن الأنشطة

العمراني بجامعة القاهرة الأسبق، أن السبب الرئيسي في أزمة المرور والزحام في الجديدة للمبانى فإن الوضع سيتحسن القاهرة هو العشوائيات وزيادة عدد السكان، بشكل جيد . لأن القاهرة مدينة مترامية الأطراف وكبيرة وأوضح أستاذ تصميم النقل وهندسة جدا، ولذلك فإن الشكل العام للمدينة لن المرور بجامعة عين شمس، أن تخفيض الحكومة في الإسكندرية وانتقالها إلى يتغير كثيرا بانتقال الوزارات والموظفين إلى الرحلات والضغط على وسائل النقل وفي أعقاب الثورة ألغى مصيف الوزارة القاهرة ابتداء من يوم الاثنين ٢٨ يوليو، العاصمة الإدارية الجديدة. سيكون مفيدا جدا لقلب القاهرة، أما إذا

في التفكير في بناء عاصمة إدارية جديدة من المنطقى تشغيل هذه الوسائل الجديدة





## عبدالرازق

د. مصطفی

## أزمة سد النهضة.. عؤد على بدء!

باعتبارى على المستوى الشخصى أحد المصريين الذين يشعرون بقدر من عدم الراحة لتطورات الوضع بشأن ما آلِ إليه إنشاء سد ب و النهضة، فقد أثارت تصريحات الرئيس السيسى منذ أيام لدى حالة من الارتياح النفسى حيث حرص الرئيس على طمأنة المواطنين بشأن هذه القضية داعيا إياهم لعدم القلق، مشيرا إلى أنه سيتم التوصل إلى نتيجة بالتفاوض والصبر وثبات المصريين وعدم قلقهم.

غير أن هذه الحالة سرعان ما تبددت على ضوء التطورات التي جرت وتجرى بعد تصريح الرئيس، ومن هنا أرجو عدم اعتبار حديثي هذا مثيراً لقلق المصريين بقدر ما هو محاولة لإعادة تأمل المشهد على أمل رؤية ضوء فيما يمكن أن تنتهى إليه المفاوضات بشأنه. فمن الأفضل أن ينشغل المصريون، دون توتر وبثبات كما دعا الرئيس، بمثل هذه القضية التي تؤثر على حاضرهم ومستقبلهم عن أن ينشغلوا بغيرها من القضايا التافهة سواء كانت خاصة بمقدمات أزمات كروية أو مؤخرات فنانات! إذاً اتفقناً أننا—أنا وأنت— نحكم على الأمور بما نراهاً وليس بما يدور وراء الكواليس، فإن المشهد مثير للإزعاج ولا يدعو للاستبشار بحدوث انفراجة أو اختراق في هذه القضية يحقق مصلحة الطرفين المتضريين وهما مصر والسودان. وإذا كنت قد أشرت في مقالي الأسبوع الماضي إلى ما اعتبرته مونولوجًا مصريًا بشأن أزمة سد النهضة، في أشارة إلى أنه يبدو من تطورات الموقف أن مصر تظهر وكأنها تكلم نفسها، فإن الله يبدو من نصورات الموقف إن مصد شهر رضه حب حب السهد إلى الصيغة ذاتها تبدو أنه يعيش حالة مونولوج خاصة مع نفسه بشأن الأزمة ذاتها، ما يعنى في النهاية أن أى مفاوضات لا تتجاوز كونها ما يسميه الأخوة الشوام «حوار طرشان». آخر مظاهر هذا الأُمر - المونولوج الأثيوبي - هو تصريحات وزير الرى الأثيوبي التي تنسف فكرة المفاوضات من الأصل وتكشف عن أنها مضيعة للوقت ليس إلا بتأكيده على أن بلاده غير معنية بفشل الأطراف في التوصل إلى اتفاق بشأن السد خلال الجولات الماضية التي كان يرعاها الاتحاد الإفريقي وأن أثيوبيا ستبدأ عملية الملء الثانية لسد يرك النهضة خلال الأشهر المقبلة فى تحد واضح لكافة مواقف القاهرة والخرطوم الداعية إلى عدم بدء عمليةً الملء الثانية قبل التوصل إلى

دعك طبعا من الحرب النفسية الساعية لتأكيد أن السد انتهى بوصول نسبة البناء فيه إلى أكثر من ٩١٪ ومحاولات خلط الأوراق باتهام مصر والسودان بتعطيل المفاوضات، وكأنه من المفروض أن تستمر تلك المفاوضات إلى ما لا نهاية، لكن المهم أن تلك المواقف من وزير الري الأثيوبي لا تمثل سوى استمرارية للموقف الأثيوبي العام الذي يرى أن أديس أبابا ستمضى في خططها بشأن السد وملته وأن على المتضرر

ليس اللجوء إلى القضاء وإنما أن يضرب رأسه في الحائط!! الأكثر مدعاة للدهشة هو طبيعة الرد المضاد على مثل هذه المواقف الأثيوبية والتي لا تتجاوز ما حدث مع الملء الأول من التأكيد على ضرورة عدم القيام بهذه الخطوة إلا بعد الترتيب مع الدولتين المتضررتين وهو ما تجاهلته أديس أبابا في الملء الأول وتصر على تأكيد تجاهله في

ولعله مما يزيد لديك حالة الاستغراب والدهشة بشأن أزمة سد النهضة في هذا الخصوص تحولات الموقف السوداني وهو موقف يعزز فكرة أن التعاطى الخاطئ مع أية أزمة يزيدها تفاقما ويفرض أوضاعًا على الأرض يصعب معه تغييرها. لقد أصبحت نبرة الخرطوم غاضبة وزاعقة متجاوزة مواقف القاهرة وهو أمر رغم صحته وأهميته في مواجهة الموقف الأثيوبي إلا أنه يثير الأسى على تأخره كل هذه الفترة. يعزز الصورة السلبية عن مسار الأزمة تصريحات المتحدث باسم الخارجية الأمريكية والتى رغم أنها كانت موجهة للرأى العام المصرى أساسا من خلال وسيلة إعلام مصرية، إلا أنها واضعة في وجود تغير سلبي في موقف واشنطن بفعل تغير الإدارة الأمريكية حيث إنه فيما كان ترامب يتبنى الموقف المصرى بالكامل، بغض النظر هنا عن أي تحفظات عليه، فإن التصريح الأمريكى الأخير يشير إلى حالة ميوعة فى موقف ادارة بأيدن على نحو قد يتطلب المريد من الجهد الإعادتها إلى الوضع الذى كان عليه موقف واشنطن من قبل. وفى ضوء اتفاقنا على أننا لا نرى الصورة كاملة، دعونا نتسلح بالأمل،

باعتبار أن من يديرون الأمر ليس لديهم ما لدينا من قلق، فقادة مكة

mostafa1962@yahoo.com





### منارة.. معتمة

-هتاف الصامتين.. رسائل إلى ضريح الإمام الشافعي.. محاولة في تفسير الشعور بالعداوة.. الكتب المذكورة - وغيرها - بتوقيع عالم الاجتماع السياسي المرموق الراحل الدكتور سيد عويس. - قضايا الانتحار والجرائم المجتمعية والطفولة وعمالة الأطفال وأطفال الشوارع الخ.. كتب وأبحاث بتوقيع عالمة الاجتماع المعروفة

الدكتورة سهير لطفى. - دراسات في السلوك الإجرامي.. السياسة الجنائية المعاصرة - دراست می مسرح وغیرها.. کتب بتوقیع السید یاسین - الأقطاب الثلاثة الکبار (عویس ولطفی ویاسین) کانوا من أعمدة - الأقطاب الثلاثة الکبار (عویس ولطفی ویاسین) کانوا من أعمدة

المركز القومي للبحوث الجنائية والاجتماعية.. كان منارة علمية شهيرة، يؤمه ويقصده خبراء وباحثون في علم الاجتماع في مصر والعالم العربي، وَحَقَىَّ شَهرة واسْعَة فَى تَسْعِينيات القرن المَاضَى، وما قبلها بقليلً... وناقش أخطر القضايا وعقد مئات الندوات والسيمينارات.. وأصدر عشرات المطبوعات عن أهم هذه القضايا وغيرها، مما كان يستند إليه الباحثون والدارسون والصحفيون، فقد كان يكشف أمامنا مجتمعنا بأسره.. يضعه تحت مجهر الجراح.. فيرى مجتمعنا عيوبه عن قرب، ويرصدها بوضوح ويعمل على معالجتها ما أمكنه ذلك، أو على الأقل

مخصيًا استفدت وزملاء كثيرون من هذا المركز المهم.. فقد شاركت في بداية عملى بالبحث التاريخي مع الأستاذ السيد ياسين في بعض الموضوعات البحثية، وترسخت لدى قناعة بأهمية المركز، بسبب حفاوة مجلة صباح الخير - وكنت أنشر فيها آنذاك بدايات الثمانينات بالخبيرين عويس ولطفى، زمن رئيس التحرير الأستاذ لويس جريس. فيما كان السيد ياسين يوزع وقته بينٍ مركزين؛ الدراسات الجنائية، والدراسات السياسية والاستراتيجية بالأهرام (أسسه الأستاذ هيكل عام ١٩٦٨ وألحق به نخبة من كبار الباحثين).

- رغم التحديات الجسيمة والمتغيرات العاصفة التي أحافت بالمجتمع المصرى، خصوصًا في معدلات الجريمة والانتحار والقتل . والتعذيب التي تصدمناً بها محاضر أقسام البوليس، والوقائع والملابسات الخطيرة المستقاة من واقع تقارير المستشفيات حول ملابسات الوفاة والصفة التشريحية لحثث المنتحرين أو المقتولين أو المتعرضين للتشويه والتعذيب على أيدى آخِرين، إلا أنه مما يؤسف له أن مراكز البحث العلمى لم يعد لها ذلك الألق والبريق والاهتمام الذى كان. قلم نعد نعرف أو نسمع عن إجراء بحث علمي وفكري مرموق، أو إحصاء علمي يستند إلى قياس واستطلاع رأى عينات عشوائية أو مختارة، كالذي كنا نحصل عليه زمان؟

- المتغيرات عاصفة، فهذا أب يحرق أبناءه، وتلك أم تلقى بوليدها صناديق القمامة أو تحاول قتله بطرق مختلفة، وهذا شاب يستل مفكًا يغرزه في حنجرة عجوز بسبب الخلاف على خمسة جنيهات هذا رجل في منصب حساس يتقاضى رشوة تافهة لنقل المخدرات، وذلك أخر يتقاضى رشاوى جنسية، وفي ظل تلك اللمسة العجيبة الفريدة لحال المجتمع وإدراكًا لعجزه−المسكوت عنه- التي عبر عنها الكاتب الكبير وحيد حامد في سيناريو فيلم النوم في العسل، تجد وكأن المجتمع بات فحلا، رغم أن نصفه يعاني عجرًا! ومع هذا تعج الأسواق بمنشطات تباع بالهبل والترامادول بالجملة، ومع أن المتناقضات عارمة والخلافات بلا حدود والجرائم تدمى القلوب، إلا أننا لا نعرف ماذا جرى رسر رصحة بــــ المركز القومى للبحوث الجنائية والاجتماعية.. هل تذكرون هذه



# عزت العلايلي: «أم كلثوم» تراث أمة.. ولا أنسى مساندتها

رحل عن دنيانا منذ أيام الفنان الكبير عزت العلايلي صاحب بصمة في تاريخ السّينما والدرّاما والمسرح، أطلق عليـه النقاد الفنان الموسوعة المثقف، قابلته في مهرجان الإسكندرية السينمائي كان شعلة نشاط أثرت الندوات بحديثه

وعلى شاطئ الإسكندرية دار بيننا حوار عن مشوار حياته، ليكون آخر حوار أجرى

ما بين عبدالهادي وشوشة السقا عاش ابن الأرض عزت العلايلي صاحب الستة والثمانين عامًا قدم خلالها أدوارًا متعددة غلب عليها أدوار الشاب الجدع الجرىء التي تتماشي مع شكله وملامحه، ستَّة وثمانون عامًا قصاها في تقديم أدوار بعدت كل البعد عن أفلام المقاولات، بدأت مع فيلم رسالة من امرأة مجهولة

التقيناه عند الاحتفال بمرور ٥٠ عامًا على عرض الفيلم الأهم (الأرض) الذى قام فيه بدور عبدالهادى الفلاح الشاب الذي دافع عن الأرض والعرض، كما أنه في فيلم السقا مات مع صلاح أبوسيف قدم شخصية السقا شوشة، وهي شخصية مفصلية في الحكاية التي تدور الشخصيات حوله لتقدم المواطن المصرى في عشوائيات الحياة التي يرفض أن يخرج منها شوشة إلى حياة أفضل متمسكًا بالمكان وفكرة الموت. عزت العلايلي ابن حي باب الشعرية الذى ناقش قضايا مجتمعية حياتية من خلال عدد من المسلسلات

التليفزيونية والإذاعية التي تخطت المائة، ففي مسلسل «قيد عائلي» قام بدور كامل الخولى الذى يواجه صراع المال، وتعرضت عائلتان لمعارك عنيفة واختلافهما بسبب الميراث، وكيف يتجاهل الطرفان صلة الرحم بينهما من أجل الثروة، قضايا مختلفة وأدوار درامية جسدت الشخصية المصرية في أصالتها، والذي لا يعرفه البعض أنه ناضل ضد الاحتلال الإنجليزي في مدن القناة، مازال يعيش الحلم داخله بعودة السينما الحقيقية إلى الصدارة، ناشد الرئيس عبدالفتاح السيسى بتبنى نهضة السينما والثقافة لأنهما مكملان للمشروعات القومية العملاقة التي تبني مصر.. نجوم وفنون تغوص مع العلايلي في أعماله لنخرج حكايات تكون محاور فاعلة تنفذ على أرض الواقع.

🕕 حوار: أنس الوجود رضوان

• فيلم الأرض هو نقطة الانطلاقة للحياة، أبوسويلم طين الأرض الذى دافع عن الفلاحين بدمائه، وكبرياء عبدالهادى وتحديه لقرارات فرضت على الفلاحين ويتضامن مع أبوسويلم ليقف في وجه من يريد تجريف واعتصاب الأرض الزراعية.

• كيف تصدر الفيلم قائمة أهم أفلام السينما المصرية على مدار تاريخها؟

●● الفيلم يظل في المقدمة رغم مرور سنوات على عرضه، كتب السيناريو والحوار القدير حسن فؤاد وحافظ على شخصيات رواية الأرض لعبدالرحمن الشرقاوى وأحدث الفيلم ثورة كبيرة على الظلم والدفاع عن المبادئ والقيم.

وأتذكر عبقرية يوسف شاهين في الإخراج وكيف كان يقدر الممثل، في مشهد إخراج الجاموسة من البئر وإعادة المشهد أكثر من مرة، وحاولت أن يكون المشهد طبيعيًا خاصة أنه أمام عملاق مثل محمود المليجي أبوسويلم، ونجحنا مع شباب القرية في استخراجهاً. وناقش الفيلم ثورة الفلاحين ضد من من منع المياه

● رسم الفيلم هموم الفلاح المصرى.. لكن الآن الفلاح نفسه يتعدى على الأرض الزراعية؟ وكيف ترى

ذلك؟ ●● الأرض الزراعية لا يضاهيها شيء آخر، فالفلاح يعتبر الأرض مثل العرض، هي البنت البكر التي شبعها بأخلاقه لتنبت له نبته جعلته طيبة، ومازال هذا الفلاح موجودًا، لكن ظروف الحياة حدثت فيها متغيرات كثيرة. مما جعله يبنى عليها، رغم أننا في أشد الاحتياج لهذه الأرض المستصلحة لتؤمن لنا أمننا الغذائي، وما تفعله الحكومة الآن بالتصالح مع الفلاح خطوة طيبة تراعى ظروفه، وأتمنى عدم تجريف الأرض والحفاظ على الأراضى الزراعية الموجودة حتى لا تنهار الزراعة في

• اُحتفلت بعيد ميلادك الـ٨٠٠. تاريخ طويل له بريقه.. ما الرسالة التي توجهها لجمهورك في هذا اليوم؟

> سبحانه وتعالى، ربنا كافأني بها. • يتزين مهرجان الإسكندرية السينمائى باسمك لدورته الفنان بتقديره من

● اليوم أتأمل حياتي مشوارًا طويلًا مليئًا بالنجاحات وبعض الصعوبات، حفرت في الصخر حتى وصلت إلى رحلة عمرى الناجحة، وأحمد الله أن مشوارى كان مصباحًا يضيء العقول ويدق ناقوس الخطر لقضايا اجتماعية كثيرة، وكنت فنانًا يقدم فنًا أصيلًا وليس أراجـوزًا، بل ناقشت جميع قضايا المجتمع، وكان هذا سبب نجاحى ومواصلة المشوار حتى أصبح جمهورى في كل مكان فهو عطايا من الله

المهرجانات؟

عندما يعلن اسمى في تكريم من المهرجانات، لأنها تمثل • يمر ٥٠ عامًا على فيلم الأرض ما هي.. ذكريات تتوار طویل من عمر آ الإنساني الذي ينتابني عند إعلان المهرجان بتكريمي وأن المدورة السادسة والثلاثين لمهرجان الإسكندرية السينمائي التي تقام في الفترة من ٧ إلى ١٢ نوفمبر المقبل تحمل اسمى، تقديرًا لمشوارى وتاريخي الفني وأتوجه بالشكر لإدارة المهرجان على هذا الاختيار،

مسابقة نور الشريف للفيلم العربى ودائمًا متواجد منذ انطلاقة. • «المواطن مصرى»..مباراة تمثيلية بينك وبين عمر الشريف لماذا تكللت بالنجاح؟

فالمهرجان له دكريات جميلة معى وتوليت رئاسة

 فيلم صعب جدًا في الأداء، وكان له تأثير كبير لدى المتلقَّى، قصة يوسف القعيد، سيناريو وحوار محسن زايد، وإخراج صلاح أبوسيف، وحكايته بدأت بإعجابي بالسيناريو، وأثناء جلسة عمل مع صلاح ومحسن اتصلت بالفنان عمر الشريف فطلب أن نحضر إلى باريس وجلسنا معه وقدم زايد له السيناريو لقراءته، وقال أبوسيف الدور مناسب لك جدًا فضحك عمر، ومزح مع زايد وقال مندهشًا أتقنت كتابة السيناريو، لتني مع كل الشخصيات، وربنا يستر فلا يكرهني أحد بعد عرض الفيلم، الذى مازال له جمهور، وما يميز عمر الشريف أنه كان يصفق لى عند كل مشهد، وله

كلمة شهيرة، عزت العلايلي ممثل الأدوار الصعبة. • الكاتب العالمي نجيب محفوظ... جزء من مسيرة

عزت العلايلى؟ •• نجيب محفوظ ابن الحارة المصربة، كاتب عالمي أعماله خالدة، قدمت من تأليفه أعمالًا كثيرة، وتعاملت معه وجهًا لوجه وجلست معه وتناقشنا في أمور عديدة، فهو ابن نكتة ويعشق طين مصر، ولكي نعرف معلومات عن مصر عليك بقراءة أعماله، فهو كان راصدًا جيدًا للحياة السياسية والاجتماعية والفلسفية للشعب المصرى، كانت أول مشاركتي السينمائية معه من خلال فيلم «بين القصرين» حين قدمت الشاب الثورى الرافض للاستعمار البريطاني وشارك في المظاهرات، ورواية «ميرامار»، «دقت الساعة»، «عائش في الحقيقة»، نور

أخسرجها نسور

القمر، التوت والنبوت، والناس والنيل وأهل القمة وكفاح طيبة التي كانت مسرحية

حلم بإحياء مشروع بليغ حمدي وعبدالوهاب محمد لعودة المسرح الغنائي • فيلم الاختيار، كتبه محفوظ خصيصًا للسينما

۱۹٬۰۱۹،پتاء على رعبتا • الاختيار فيلم له قصة طريفة معي، في يوم انتابني حزن شدید علی ما حدث لنا فی ۱۷ وجلست أكتب ما أحسه من مشاعر وتقابلت مع يوسف شاهين وعرضت عليه الفكرة فأعجب بها وقررنا الذهاب لنجيب محفوظ لتحويلها إلى قصة ووضع بصماته الإبداعية، وكتّب قصته فأخذها وكتب السيناريو والحوار لها واتفقنا أن يقوم جو بالتمثيل، وأعد نفسه لذلك وأجرى عملية في أسنانه حتى يكون قريبًا للشخصية، ولكنه سرعان ما تراجع وتحدثنا مع رشدى أباظة ثم عبدالحليم حافظ، وبعد ذلك فاجأني شاهين بأنني بطل العمل، وأعتقد أن الشخصية أخذت منى مجهودًا كبيرًا وكانت من أصعب أدواري لما تعانيه من تحول نفسي مستمر، وعرض الفيلم في مهرجانات دولية، ويقدّم تحليلًا عميقًا للنفس البشرية عبر جريمة قتل عامضة، كاشقًا النقاب عن

خفايا المجتمع المصرى. وقامت السندريلا سعاد حسنى بالبطولة معى إلى جانب نجوم الشاشة هدى سلطان، محمود المليجي، يوسف وهبى، مديحة كامل، عبدالرحمن أبوزهرة،

• هلُّ اهتمامك بالسينما العربية أوقف حلمك للوصول للعالمية؟

● هدفى هو الفن الراقى سواء المصرى أو العربي ولم تشغلني العالمية لسبب بسيط أن أفلامنا كانت صل لهم وتحقق نجاحًا، وقضيته تكمن في الحلم العربى والنسيج الواحد فنحن أمة عربية نتحدث لغة وأحدة لديناً ثقافات متعددة، والعالم العربي غني بشعراء ومثقفين وفنانين عالميين، فنحن نصدر الإبداع للخارج، ولكن علينا أن نقدم أنفسنا بطريقة صحيحة وإبراز إبداعنا والاهتمام باحتضان الرموز للشباب لخلق التواصل وتذكير أجيالنا بحضارتنا وتاريخنا، والاهتمام بروائع الفن والثقافة لنترك الإسفاف.

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

• لماذا تغضب عندما يطرح عليك سؤال عن تراجع •• ينتابني غضب شديد لأن السينما تدهورت

وتراجعت حقًا، ويوجد استهتار في حين أن الفن نفس الوقت الذي بدأت في العالم، فيه السينما العالمية وقدم أول عرض سينمائي في مصر في مقهى (زواني) مدينة الإسكندرية في يناير ١٨٩٦م، نحن أصحاب

وتدخل الدولة ضرورى لإنقاذ السينما والوقوف بجوار الصناعة الكبيرة حتى تعود لريادتها كأهم الصناعات في الشرق، لابد أن تدور عجلة الإنتاج، وتكون هناك إنتاجات حقيقية تعبر عن الواقع، وأدعّو للرئيس عبدالفتاح السيسى بالتوفيق وأناشده بتبنى النهوض بالسينما والثقافة كأحد روافد التقدم والتنمية لمصر بجانب ما تفعله الدولة من مشروعات قومية حتى نعود لإثراء الفن برؤية جديدة فأى بلد عظيم يعتمد على موارد اقتصادية وتنمية وعادات وتقاليد وفنون وثقافة، مصر قالت للعالم «أنا إن قدر الإله مماتى.. لا ترى الشرق يرفع الرأس بعدي».. الإقبال الجماهيري على أهلًا يابكوات.. أثبت أن الجمهور يحتاج لمن يخاطب عقله ومستقبل وطنه.

حقيقى الجمهور متعطش للقيمة والعمل الجيد، المسرحية كان أول عرض لها عام ١٩٨٩ وظلت سنوات تحقق نجاحًا وتدفق الجمهور على مشاهدتها، واستطاع العرض جذب جمهور المسرح مـرة أخـرى، وأدخلت السعادة إلى قلوب كل من عمل بها، واكتشفت خفة دم حسين فهمى فلديه حضور عال على المسرح وكل الممثلين أبهروا جمهورهم بأدائهم السلس، ويؤكد العمل أهمية الورق فلينين الرملى كاتب مسرحى متمكن من أدواته وعصام السيد مخرج متميز، والمسرحية كانت تعالج علاقة المجتمع المصرى والعربي بالمستقبل في ظل نهوض قوى تطالب بالعودة إلى الماضي في انتقاد واضح «للعقلية الدينية التى لا تستطيع سوى النظر للخلف بعيدًا عن المستقبل» وتدمير العقول.

الجهل والخرافات؟ • أنا محظوظ بكتابة السيناريو والإخراج، فأعمالي تتميز ببراعة كتابها، وقنديل أم هاشم ألقى الحجر في المياه الراكدة، ليظهر تخلف بعض العقول، والتشبث

طيبة تحب الحياة واجهت تحديات كثيرة وتغلبت عليها، بعادات تفتك بحياتهم، إيمانًا منهم أن زيت القنديل علاج لأمراض العيون

منالبعض؟ • الست تاريخ كبير جدًا هي معجزة الغناء العربي وسفيرته، أسهمت في قضايا الوطن تجولت في العالم من أجل المجهود الحربي، مصرية صميمة، صوت وشخصية لا مثيل لهما، ولا أنسى كلمتها لى عندما تعرضت لهجوم من البعض حيث قالت لي: تفتكر ربنا اللي حط فيك الموهبة هل يتخلى

بالعمى، وهنا يظهر لنا قيمة العلم الذي يحارب التطرّف

• «السقا مات» هل لم يُقدر جيدًا من قبل النقاد؟

•• بالعكس أخذ حقه في النقد وأثنى عليه النقاد، وإلى الآن يلقى اهتمامًا من الشباب على السوشيال

ميديا وعند عرضه على القنوات، وتسعدني تعليقاتهم،

• ما هى حكاية ارتباطك الوثيق بيوسف شاهين؟

• يوسف شاهين بداخله فنان متنوع سواء من

إخراج وإبداع في الكتابة والتمثيل، وكان يوجد بيننا

تناغم فكرى ويفهم دماغى حتى الأفلام التي أخرجها

مخرج الواقعية صلاح أبوسيف أنتج منها أفلامًا مثل

فيلم السقا مات، وكنت أحب جنانه الممزوج بعبقرية

• أسهمت في تأسيس مبنى ماسبيرو مع الكتاب

والصحفيينوالإعلاميين؟ •• كان المبنى في حالة البناء ووضع أسس إعلامية

له شارك فيها المبدعون من كتاب وصحفيين ومخرجين وفنانين، فكل طوبة بماسبيرو تحكى قصة إبداع، فالكل

قدم ما لديه من أفكار وتم تنفيذها على أرض الواقع

وأسهمت في إنشاء مسرح التليفزيون الذي تخرج منه

أعظم أسماء السينما والمسرح، وأتذكر أننا كنّا نفرش

على بلاط الاستوديوهات لنستريع بعض الوقت ثم نقوم لمواصلة العمل، فماسبيرو تراث أمة بأكملها والحفاظ

عليه أمر واجب، وأحلم أن يُعود مسرح التليفزيون وقطاع الإنتاج لنشهد أعمالًا درامية ومسرحية متميزة كما كانا

• بعد إنشاء التليفزيون كتبت فكرة البرنامج

ووضعت لها سيناريو لأشرح للناس خطورة الفكر

الصهيوني، وكيف نتعرف على غدر هذا العدو وتناولنا فيه تاريخ الحركة الصهيونية وتنبأت بمحادثات في

١٩٦٧، ولهذا قد سعدت بمشاركتي في فيلم الطريق

إلى إيلات لأظهر ضعف قدرات العدو وقوة الجيش المصرى وسلاح البحرية المصرية، وقد استطاعت الضفادع البشرية مهاجمة ميناء إيلات وتمكنوا من ● شاهدت أثناء حضورنا مهرجان روتردام حب الناس

● الحمد لله فمحبة الناس كنز كبير اتمتع به، وفي

كل مكان أذهب إليه يلتف حولي جمهوري من جميع

الجنسيات، وأسعد لمناقشتهم لأدواري والجميل أن

الشباب يشاهد أفلامى على اليوتيوب ويحللها ويبدى

رأيه فيها وأعتبر هذا حصادًا لمشوار طويل من الكفاح

● لك مقولة شهيرة.. لست أراجـوزًا.. أننا فنان أقدم

• طبعًا أنا من جيل أبدع وقدم أفلاما لها قيمتها

عالجت قضايا مهمة في عمر الوطن، تعبنا وشقينا حتى

نحفر أسماءنا، ولنكون قدوة للأجيال، ومازلنا نعطى

لآخر نفس فينا، وهذه المقولة أرددها دائمًا أن الفنان

ليس أراجوزًا يقف أمام الكاميرا ليرتجل ويقول إفيهات

عبيطة ليضحك الناس، فنحتاج إلى فن سواء كوميدى أو

اجتماعي يحترم عقلية المشاهد، ويصحح أخطاء واقعنا

فيها من تقديم مسلسلات لا تليق بالشعب المصرى،

وبطولات الجيش علينا بالاستعانة بكتاب يعشقون

الكِلمة حتى يصيغوا واقعنا وحاضرنا وتنوير العقول

بدلا من مسلسلات المخدرات، وإظهار المرأة بشكل

لا يليق بالمرأة المصرية، وأناشد القائمين على الإنتاج

فى مصر رفقًا بالشعب المصرى المتعطش للأعمال

• هلمازلت تحلم بمشروعك بتقديم أوبريت غنائى؟

•• ما زال الحلم يراودني، أتمنى أن أعكس صورة

مصر الحاضر والمستقبل، من خلال عمل أوبريت

غنائى يحكى قصة مصر وإحياء مشروع الموسيقار

الجيدة لتشكيل وعيه.

• كيفولدت فكرة برنامجك «اعرف عدوك»؟

يفعلان من قبل.

فلدينا شباب واع يعرف قيمة العمل الجيد.

عنك فهي، كلمة أثرت في كيانى وجعلتنى أنهض مرة أخرى، أم كلثوم تراث أمة يعيش

النابغة بليغ حمدى والشاعر عبدالوهاب محمد، وفرصة من خلال الحوار مخاطبة ورثة الاثنين بالبحث عن الأوبريت لتنفيذه، وإحياء فن الأوبريت الذي غاب عن الساحة الغنائية وانتشار أغاني المهرجانات التي • قنديل أم هاشم كان أحد أفلامك التي حاربت أيضاً أفسدت الذوق العام. • باعتبارك عاصرتها هل ظُلمت سعاد حسنى؟ •• نعم ظلمت كثيرًا وافترى عليها، سعاد إنسانة ولكنه أصاب البطلة

ولكن ظلمها البعض، وجمعتها علاقة صداقة بزوجتى، تبوح لها بأسرارها الخاصة، وهي تستحق لقب سندريلا بجدارة، وأوجه كلمة لمن يجلسون على الشاشات لتشويهها: اتقوا الله في سعاد. • السيدة أم كلثوم ساندتك عندما تعرضت للهجوم



إعداد وإشراف:

■ الأميريسرى اسمین سعید

# خبراء: السوق العقارى فرصة لبناء الثروات

# أسعاره مقبلة على قفزات.. وشركات التطوير تبيع بزيرو مقدم وسداد برقم ثنائي

بدت عوائد الاستثمار متقاربة للغاية ضمن نطاق يتحرك حول الـ ١٠٪ سواء على مستوى عوائد الاستثمار العقارى والودائع أو عوائد سوق المال في الوقت الذي تشهد فيه أسعار الذهب تذبذبا كبيرا للغاية تجعله وعاء استثماريا مؤجلا إلى حد

في ظل تقارب العوائد لحدود تقترب من التطابق يبقى تفضيل وعاء استثماري على آخر يحتاج لمزيد من الدراسة والبحث ضمن مدى زمني قصير

وفقًا لخبراء العقار فإن العائد الاستثماري على العقار يدور منذ سنتين ضمن نطاق الـ١٠٪ فى الوقت الذى تبلغ أعلى العوائد الإدخارية التي توفرها شهادات الأدخار حوالي ١١,٥٪ وهو نفس العائد الذي ممكن أن تحققه تداولات البورصة في

وعلى مستوى الاستثمار المباشر فإن جائحة كورونا أدت لهزته بشكل عنيف وهو الأمر الذي قلل كثيرًا من المشاريع الخدمية والتجارية في الوقت الراهن وإرجائها إلى ما بعد كورونا وتداعياتها. وعليه وجهت «عقارات الوفد» تساؤلات لاثنين من خبراء العقار عن الأسباب التي تجعل الاستثمار العقارى مفضلًا عن بقية الأوعية الاستثمارية

في البداية قال رئيس مجلس إدارة شركة الشرقيون للتنمية العمرانية «OUD» آسر حمدى إن الوقت الحالى مناسب جدًا لاقتناء وحدة عقارية على أساس أن أسعار الأزمات تبقى متدنية للغاية وتمثل فرصة ذهبية لبناء الثورات في

ورأى حمدى أن الشركات العقارية تقدم عروضا غير مسبوقة تصل إلى زيرو مقدم وسنوأت سداد طويلة للغاية، معتبرًا أن مثل هذه المعطيات لن تكون متاحة على المدى المنظور.

وعن أسباب تفضيل الاستثمار العقارى على غيره في القطاعات الأخرى كالبورصة والبنوك رأى حمدى أن مثل هذه المعادلة ستتغير تمامًا في









فالعقار يمثل عوائد استثمارية محتملة. واعتبر أن الاستثمار في السوق العقاري خصوصًا فى الأنشطة التجارية والسكنية والخدمية يحقق عوائد دورية منتظمة إضافة إلى أنه مرشح بقوة لتحقيق أرباح رأسمالية عالية بعد سنوات وجيزة في حال البيع وهو ما يعنى أن العقار يحقق عائدًا دورى وأرباحاً رأسمالية منتظرة.

ورأى خليل أن الوقت مناسب للغاية لشراء وحدة عقارية سواء سكنية أو تجارية في الوقت الراهن خصوصًا على مستوى العاصمة الإدارية، مشددًا على أن الأسعار المتداولة حاليًا ستشهد قفزات سعرية في غضون سنوات قليلة على اعتبار أن سعر متر الأرض في وقت تخطيط المدن لا يمكن مقارنته بسعر المتر بعد بناء المدينة.

واعتبر أن من يريد أن يبحث عن استتمار مغر للغاية فعلية باقتناء وحدة أى كان نوعها في العاصمة الإدارية التي وصفها بالسوق البكر الذي سيلبى تطلعات المستثمرين لتحقيق عوائد مالية

PARK MALI



## عبدالعظيم خليل: السوق يحوى مزايا خفية.. العاصمة الإدارية فرصة لن تعوض

غضون فترة وجيزة لأن العائد في البورصة والبنوك سيتقلص تماما أمام العوائد المرتقبة للاستثمار العقارى الذى يتأهب لقفزات عقارية عقب تجاوز

الأزمة، مضيفًا بقوله: «في كل محنة منحة» متوقعًا أن تكون منحة العقار منعًا كثيرة وكثيرة». من جهته، قال عبدالعظيم خليل، رئيس مجلس

إدارة شركة دولمن للتطوير العمراني، إن الاستثمار العقارى يبقى الوعاء الأكثر تفضيلًا لأسباب موضوعية يمكن إجمالها في أن هناك مزايا خفية

تفتتح أكبر فروعها في مصر

على مساحة ٩٥٠٠ متر مربع في «بارك مول بورتو نيو كايرو»

الداخلية، والمعروضات الحديثة والفريدة بموقعها

المتميز بربارك مول» بمشروع بورتو نيو كايرو بإطلالة

على شارعي التسعين الشمالي والجنوبي ما يجعله فريدا من نوعه في منطقة القاهرة الجديدة بالكامل.

وأشار إلى أن الهايبر ماركت يقع على مساحة ٩٥٠٠

متر مربع ويضم مجموعة متنوعة من الأقسام الذي

حعله واحهة لكل سكان مدينة القاهرة الحديدة، كما

أنه منفذ وفقا للمفهوم الجديد لمجموعة الـ«لولو هايبر

ماركت» في مصر وهذا الافتتاح يعتبر بداية لافتتاح

وذكر أن مشروع بارك مول يقع وسط أهم منطقة

للأعمال في مدينة القاهرة الجديدة، ويضم وحدات

سكنية تطلّ على «لاند سكيب» وبحيرات وهو ما يميز

وأكد أن الشركة تمتلك خطة طموحة لجعل المول

الوجهة المفضلة للتسوق في القاهرة الجديدة والمدن

المشروع الذى يوفر حياة مليئة بالرفاهية لعملائه.

سلسلة محلات وماركات عالمية بـ«بارك مول».

تستعد الإطلاق مشروع «ريفان تاور» الشهر المقبل

## «التعمير العربية» تضخ ٥ مليارات جنيه في العاصمة الإدارية خلال عامين

والاستثمار العقارى لإطلاق مشروع «ريفان تاور» ثالث مشروعات الشركة في العاصمة الإدارية الجديدة باستثمارات مليار جنيه خلال مارس المقبل ضمن خطة الشركة التوسعية في السوق

وضمن هذا الإطار قال أحمد أسامة رئيس القطاع التجاري أن الشركة حصلت على قطعة أرض بمساحة بيعيه ٦,٨ آلاف متر مربع بمنطقة الداون تاون في العاصمة الإدارية الجديدة لطرح مشروعها الثالث بعد مشروعي «ريفان» السكني السيآحي و«ريفان سكوير» التجاري.

وأوضح أسامة أن استثمارات مشروع «ريفان تاور» الجديد تبلغ مليار جنيه ويضم المشروع أنشطة متنوعة تشمل وحدات تجارية إدارية ولأول مرة في منطقة الداون تاون شقق فندقية ذلك المنتج الذي تميزت به الشركة بمشروعاتها في العاصمة الإدارية الجديدة.

وأضاف رئيس القطاع التجارى أن الشر تعاقدت مع مكتب «دار المعمار» DMA للاستشارات الهندسية أحد بيوت الخبرة الهندسية العالمية لوضع التصميمات الهندسية والإشراف على تنفيذ المشروع بهدف تقديم منتج عقارى مختلف يتناسب مع متطلبات السوق ويتلاءم مع القدرة الشرائية لراغبي الاستثمار والسكن. وأشار اسامة إلى أن «التعمير العربية» تستهدف تحقيق مبيعات تعاقدية بأحدث مشروعاتها «ريفان تاورز» بقيمة ٥٠٠ مليون حنيه خلال العام الحاري ضمن خطة الشركة التسويقية للمشروع، بالإضافة إلى البدء في الأعمال الإنشائية والتنفيذ خلال الربع

الثالث من العام الجاري. واعتبر أسامة أن توسع شركة التعمير العربية وهى نتاج استثمار سعودى بخبرة مصرية مشترك بمشروعات جديدة في العاصمة الإدارية الجديدة



جديدة يتم ضخها في المشروعات القومية والتي تحفز المستثمرين الأجانب للبحث عن فرص جديدة في السوق المصرى، لافتًا إلى أن الشركة وضعت خطة توسعية في السوق المصرى خاصة في المشروعات التي تبنيها الدولة لتكون مشارك في أعمال التنمية وضخ استثمارات ضخمة خلال فترة لا تتجاوز العامين لترتفع استثمارات الشركة في العاصمة الإدارية إلى ٥ مليارات جنيه بخلاف الخطط التوسعية الأخرى التي تستهدفها الشركة فى المناطق الساحلية والتي سيتم الإعلان عنها الفترة المقبلة.

أشاد أسامة بدور شركة العاصمة الإدارية بآلية التعامل مع المطورين خلال الأوضاع الْتي يمر بها السوق العقارى خاصة في أزمة كورونا وتخفيف الأعباء عليها وتهيئة المناخ للشركات للعمل في ظل تلك الأوضاع الاستثنائية التي أحدثها الوباء والتي ساهمت في تركيز الشركات العقارية الجادة فى أعمال الإنشاءات والتنمية خلال تلك الفترة للالتزام ببرامج التنفيذ.

## «شغلني» تنظم ملتقي للتوظيف أونلاين جديدا في فبراير الجاري

يعتزم موقع شغلنى للتوظيف تنظيم ملتقى أونلاين جديد يوم ٢٧ فبراير الجارى، حيث من المقرر أن يتم عقد المقابلات الشخصية مع راغبى العمل من المنزل يوميًا خلال الفترة المذكورة من الساعة العاشرة صباحًا وحتى الرابعة

وضمن هذا الإطار قال عمر خليفة مؤسس الموقع «قررنا تكرار تجربة ملتقيات التوظيف عبر الإنترنت وذلك بعد نجاح ملتقى الأول الذي أقيم في شهر نوفمبر آلعام الماضى حيث لاقى إقبالا كثيفا من الشُباب».

وأوضح أن الفكرة جاءت تماشيًا مع الظروف الحالية وأن «شغلني» تهدف دائما للربط بين راغبى العمل والشركات بطرق مبتكرة وذكية، لافتًا إلى أنه سيتم الإعلان عن تفاصيل الشركات المشاركة،



وأضاف: «أن ما يميز تلك الملتقيات عن التقليدية هو توفير الانتقالات والوقت والمجهود على الباحثين عن عمل ومساعدة الشركات على القيام بعدد أكثر من المقابلات الشخصية».





فى مصر بمول بارك مول ضمن مشروع «بورتو نيو كايرو» وذلك بحضور الدكتور على مصيلحي وزير التموين والتجارة الداخلية، وجمال فتح الله رئيس مجلس إدارة بورتو للتطوير العقارى والدكتور أيمن بن خليفة نائب رئيس مجلس إدارة بورتو للتطوير العقارى والمهندس هشام نصر الله الرئيس التنفيذي لشركة بورتو نيو كايرو وقد أعرب جمال فتح الله رئيس مجلس إدارة شركة بورتو للتطوير العقارى عن سعادته لافتتاح أكبر وأحدث فروع هايبر ماركت بهبارك مول» بمشروع «بورتو نيو كايرو» وهو مول تجاري متكامل يقع على مساحة ٥٥ ألف متر مربع وتبلغ المساحة الإيجارية ٣٣,٥ ألف متر مربع وذلك بخلاف المساحات الخارجية والجراج الذي يتسع لـ٩٥٠ سيارة وسيضم مجموعة من أكبر الماركات العالمية. وأضاف السيد الدكتور أيمن بن خليفة نائب رئيس مجلس إدارة بورتو للتطوير العقارى، أن الهايبر ماركت الذي تستأجره مجموعة الدلولو هايبر ماركت» سيكون أكبر فرع للمجموعة بمفهومها الجديد في مصر،

افتتحت مجموعة الـ«لولو هايبر ماركت» أكبر فروعها

### القريبة من خلال تقديم أنشطة خدمية وترفيهية تلبى احتياجات كل أفراد الأسر واستقطاب العلامات التجارية الكبرى. ضمن خطتها الاستراتيجية للتنمية الزراعية بالصعيد...

مجموعة شوري تستصلح 200 فدانا بالأقصر أعلنت شركة المصرية السعودية للتنمية يأتى ضمن مبادرة الرئيس عبدالفتاح السيسى

. لزراعة مليون نخلة في مصر وإنتاج أفخر أنواع الزراعية - إحدى الشركات التابعة لمجموعة شوري- عن شرائها لـ٧٥٠ فدانا بالقرب من مدينة طيبة بمحافظة الأقصر. وضمن هذا الإطار قال أشرف حامد الشيتي رئيس مجلس إدارة مجموعة شورى إن الشركة تستصلح مساحة الأرض بالكامل وإزالة الزراعات العشوائية من عليها، وقد تم زراعة

التمر وإعادة تصديره للخارج. وأشار إلى أن اختيار مدينة طيبة بمحافظة الأقصر جاء نتيجة حجم التنمية التي تشهدها المدينة ضمن اهتمام الدولة الكامل بإقليم الصعيد بجانب الأهمية التاريخية والسياحية والأثرية للمدينة، مؤكدا أن تنمية هذا المشروع الواعد يساهم في تطوير مدينة طيبة وسيكون

ونوه إلى أن اختيار منطقة الصعيد للاستثمار بها عبر هذا المشروع الواعد يتماشى مع خطة الدولة لتتمية إقليم الصعيد، فضلا عن تميز هذه المنطقة بعدة مزايا أهمها وفرة العمالة المدربة ووجود تربة زراعية صالحة لزراعة

واجهة للمدينة بالكامل ويساهم في توفير

العديد من الفرص العمل لمختلف المواطنين

# مشاركة واسعة لشركات التطوير العقاري في «المعرض الوطني ٢٠٢١»

حقق المعرض الوطني ٢٠٢١ نجاحا لافتًا في ظل مشاركة واسعة من قبل المطورين العقاريين وهو المعرض الذى نظمته شركة المعرض الوطنى مطلع الأسبوع الجارى في ظل حضور لكبريات شركات التطوير العقارى أبرزهاً شركة منصات، بيراميدز، ايدج هولدينج، بتر هوم، وشركة العتال هولدينج وتاج مصر وريفان وضمن هذا الإطار قال معتز عسكر، رئيس مجلس إدارة المعرض الوطنى للمشاريع الوطنية، إن المعرض ضم ٤٠ مطورا عقاريا لديهم محفظة مشروعات متنوعة بالعاصمة الإدارية الجديدة وفي مناطق أخرى خارج العاصمة مثل الجلالة، ومدينة العلمين الجديدة، وبورسعيد، دمياً ط الجديدة، المنصورة الجديدة، ما يساهم في تجميع أكبر عدد من المشروعات أمام العملاء وبعروض حصرية وأنظمة سداد متنوعة يقدمها المعرض الوطنى خلال فعاليات المعرض فقط. وأضاف أن المعرض ركز على المشروعات الوطنية التى تأتى ضمن خطة الدولة كالعاصمة الإدارية التي تستعد لبدء الحياة عليها مع انتقال الموظفين للحي الحكومي خلال العام الجاري. وأشار إلى أنه منذ تدشين العاصمة الإدارية الجديدة وقى ظل الدعم الحكومي والقومي وما تمثله من أهمية استثمارية واستراتيجية فقد شهدت إقبالًا من قبل العملاء

للشراء بغرض السكن أو الاستثمار وهو الأمر الذى زادت وتيرته خلالُ الفترة الأخيرة مع تنفيذ جزء كبير من المشروع وانتقال الموظفين للحى الحكومي بالعاصمة الإدارية وتوافر الخدمات بالمدينة وبدء الحياة بها. ولفت ألى أنه تم تنظيم المعرض مرتين خلال النصف الأخير من العام الماضى بمبيعات وصلت إلى مليار جنيه وبحضور نحو ٤٠٠٠ زائر في المعرض الواحد وهو ما يعود بفائدة كبيرة للمطور والعميل. من جهته، قال أحمد واكد، نائب رئيس مجلس إدارة المعرض الوطنى، إن الشركة لديها خطة لتدشين المعرض ٤ مرات خلال العام الحالي بمبيعات مستهدفة تبلغ نحو ٤ مليارات جنيه، وذلك مع قوة السوق العقارى واستمرار نشاطه حتى خلال أزمة كورونا، فالسوق العقارى المصرى يعتمد على الطلب الحقيقى، ما يجعله صامدا في مواجهة أي تحديات. من ناحيته، توقع إسماعيل الشربيني نائب رئيس مجلس إدارة المعرض الوطني، أن يكون السوق العقارى أكثر نشاطا خلال العام الحالى مع انخفاض الفائدة البنكية واستمرار التوجه للعقار كملاد آمن للاستثمار، بالإضافة لتحقيق عائد استثمارى متميز من العقار، ومن المتوقع أن يكون العام الجارى عاما فارقا في صناعة العقار بالسوق المحلّى.









جزء كبير من هذه المساحة بالنخيل وهو ما



# ١٥٢٣ محلًا بالأوكازيون الشتوى وتحرير ٧٦ مخالفة كتبت - جيهان موهوب أعلنت وزارة التموين والتجارة الداخلية ان

تجاريًا، وعلى المحال التجارية أن تتقدم

عدد المحلات المشاركة بالأوكازيون الشتوى خلال الثلاثة ايام الماضية بلغ ١٥٢٣ محلًا بطلبات لمديريات التموين للمشاركة الُسوعي

إشراف: نرمين حسن

المحال المشاركة في الأوكازيون تتوعت ما بين ٨٢ محلا.. قطاع اعمال و١٣٩٥ قطاعا خاصا، بالإضافة إلى مشاركة ١١ محلا قطاعا تعاونيا و ٣٥ قطاعا ااستثماريا. كما أكدت الوزارة أن عدد المحاضر التي حررت منذ بدء الأوكازيون

الوزارة جموع المستهلكين الإبلاغ الفورى عن اى مخالفات تتم خلال تسوقهم في المحال التجارية من خلال الخط الساخن لجهاز حماية المستهلك

العدد ١٩٣٣- السنة الخامسة والثلاثون

بلغت ٧٦ محضرا تنوعت ما بين (٣ محاضر عدم

اعلان، ٧٣ محضر أوكازيون وهمي). وتناشد

قانون المرور الجديد

وافق مجلس النواب على قانون المرور

الجديد، المقدم من الحكومة بتعديل بعض

أحكام القانون الصادر بالقانون رقم ٦٦ لسنة

١٩٧٣. ويستهدف هذا القانون تعظيم القدرات

والإمكانيات التي تحقق السيطرة على الشارع،

إضافة إلى تحقيق الانضباط المرورى ودعم

هيبة الدولة من خلال منظومة النقل الذكى

التي بدأت الدولة تنفذها لضبط حركة المرور

وتحرير المخالفات المرورية بطريقة إلكترونية.

من المأمول أن يحقق هذا القانون الجديد

للمرور انضباطًا كبيرًا في الشارع، بعد حالات

الفوضى الكثيرة التى ترتكبها سيارات قديمة

متهالكة، تعطل المرور في الشوارع تتسبب في

عمليات التكدس الواسعة، مما يعطل المواطنين

عن الذهاب إلى أعمالهم، وخلق حالة ضيق

شديدة. في قانون المرور الجديد ستختفي

هذه الظواهر السلبية البشعة التي تسود الشارع

من خلال قائدي المركبات المخالفين، وستثبت

الأيام القادمة، أن انخفاضًا كبيرًا سيتم بشأن

الظواهر السلبية في الشارع بعد تطبيق قانون

كما أن هذا القانون سيلزم المخالفين بالتخلى

عما يقومون به من ظواهر سلبية، ومنها عدم

كسر الإشارات، أو السير في الممنوع، أو ركوب

سيارات تحتاج إلى أمن ومتانة، قانون المرور

الجديد سيكون كفيلاً عند تطبيقه بضبط حركة

فعلى مدار العقود الزمنية الماضية شهدت

الشوارع فوضى مرورية كثيرة، وكان التعامل مع

إلا أن تفعيل قانون المرور الجديد سيحسم

كل هذه الأمور تمامًا، وسيقضى على الكثير من

أعمال الفوضى المرورية وخلافها، وستشهد

الشوارع عدم تكدس، طالما أن قائدى المرور

يطبقون القانون ويلتزمون بتعليماته، ولا

يضربون به عرض الحائط، كما كان يحدث في

السابق. الانضباط في الشارع دليل على تقدم

ونهضة الأمة، والالتزام بتعليمات القانون يكشف

عن مدى الوعى الكبير لدى أفراد هذه الأمة..

القانون ليس مجرد حبر على ورق، وإنما هو

واجب التنفيذ، وما أحوج المصريين الآن لتطبيق

قانون المرور الجديد، حتى يتحقق الانضباط

في الشارع المصرى، وكل القوانين والقرارات

.. وللحديث بقية

هذه الفوضى المرورية أمرًا شاقًا جدًا.

المرور الجديد.

السيارات في الشوارع.

بهاءالدين

أبوشقة

كلمة عدل

الخميس ١١ فبراير ٢٠٠١م-٢٩ جمادي الأخرة ١٤٤٢هـ-٤ أمسير ١٧٣٧ق

**«** 

### 🗶 هموم مصرية



بمناسبة ما يتعرض له كبار فنانينا من جحود ونكران.. ونسيان.. وفي مقدمتهم عبدالرحمن أبوزهرة ويوسف شعبان ورشوان توفيق وأيضأ حسن يوسف وأشرف عبدالغفور، يجب أن نكشف حجم المؤامرة التي يتعرض لها كل هؤلاء النجوم وغيرهم.. وهي مؤكدة. إذ يعمد كل منتجي هذه الأيام، وأيضاً كل المخرجين إلى الاعتماد الآن كلياً على صغار السن، ربما لأسباب مالية أي أجور النجوم الكبار.. وربما لأنهم يخشون التعامل «مع الكبار» لأنهم تعودوا أن يعملوا مع الصغار،

وهده هي فعلاً كارثة النشاط الفني الآن:

تشكو من بعض الشللية أي الفنان يتعمد التعامل مع شلّة .. ولكن المبدع أنور وجدى – مثلا – كان الأكثر ذكاء عندما كان يضم إلى نجوم أفلامه أكبر عدد ممكن من الفنانين.









ليمارسوا عليهم سادية التعامل.

المطلوب تطهير الفن الآن من عصابات فتل النجوم الذين يتجاهلون الكبار خوفًا من نجوميتهم... أما أنتم أيها النجوم الكبار شهادات الناس هي خير وسام تمنحه الجماهير للنجوم الذين عشقوهم ولن



• وأخاطب نجومنا الكبار فائلاً: كنا زمان

# الطرابيلي

### عصابات قتل النجوم

الصغار يتعاملون مع الصغار. ونسى كل هؤلاء أن النجوم الكبار يكبرون مع أعمال الصغار ويكبرون بهذه الأعمال.. حتى ولو كانت أدوارهم لدقائق معدودات. وأتذكر هنا أستاذ مدرسة المدبوليزم إمبراطور الكوميديا الذى تربع عليها أكثر من نصف قرن ودوره الصغير في فيلم "مولد يا دنيا" وهو رجل حنطرجی «صاحب حنطور» یروی مأساته بعد أن انتهى دور الحناطير والخيل.. «وكرباج ورا يا أسطى»، وكيف أبكانا عبدالمنعم مدبولي وهو يشرب قطرات من فياسكة الخمر الرخيصة وهو يروى حكايته وكيف أن أى عربية «مرسيدس» تسبق أى حنطور الآن.. هذا الدور الذي أبكانا وأضحكنا وكيف أن الرئيس السادات انفعل بهذا الدور ومنح مدبولي أفضل جائزة عنها في هذا الفيلم.. تمامًا كما لن أنسى دور المبدعة أمينة رزق في فيلم أريد حلاً " ولم تتكلم سوى دفائق فليلة وهي تروى مأساتها وهي التي كانت خير رفيقة لزوج لم يعرف الوفاء.. وأيضاً أبكتنا أمينة رزق وكان دورها من أهم أسباب تعديل قانون الأحوال الشخصية. • وللأسف - بسبب هذه العصابات - ينطبق

لنا عشرات المسرحيات والأفلام.



عليهم القول المشهور «يأكلونا لحم.. ويرمونا عضم» فما الحل؟. هل يجب أن يعود دور الدولة في الإنتاج الفني.. ليس تعطفًا ولا شفقة أو رحمة.. ولكن لكي نستفيد من كل خبرات وإمكانيات هؤلاء الكبار. وتذكروا هنا أن الناس لم تعرف «الفنان» رشدى أباظة - مثلا - إلا بعد أن قدم عشرات الأفلام.. بالذات الزوجة رقم ١٣.. والرجلُ الثاني.. بل لم نكتشف الجانب الكوميدي للفنان الكبير يوسف وهبي إلا في فيلم إشاعة حب وبعد أن قدم



# في طريق التنمية المستدامة: الإنسان أولا

### بقلم: الدكتور هانى سرى الدين

الريف المصرى، باعتباره توجها إيجابيا، شديد الفاعلية، وعظيم أنا مع كل مشروع تنمية حقيقي يستهدف تغيير الإنسان، ويحاول تحسين حياته، وأرى أنه كلما هبط المشروع التنموي للطبقات الدنيا التأثير، يُركز على البشر مهنيا، وثقافيا، وصحيا، وإنسانيا ويعمل على من المهمشين والمنسيين، ترتفع بورصة الآمال في حجم الإنجازات تحسين معيشتهم وزيادة دخولهم، وتوفير الوضع الصحى والحياتي المناسب لهم، وحمايتهم وعائلاتهم من أي تردِّ اجتماعي قد يدفعهم

نحو الإرهاب. لذا، فقد تابعت مبكرا تفاصيل مشروع «حياة كريمة» لتطوير قرى

فطبقا للبيانات المعلنة، فإن عدد المستفيدين من المبادرة يُقدر بنحو ٤,٥ مليون مواطن، يعيشون في ٣٧٥ قرية وتبلغ التكلفة الإجمالية للمشروع نحو ٥٠٠ مليار جنيه. ويتم تنفيذ المشروع على ثلاث مراحل، تستهدف المرحلة الأولى منه عدد ٣٧٧ قرية هي الأكثر احتياجًا والأكثر تعرضا للتطرف والإرهاب الفكرى، وهي القرى التي تبلغ نسبة الفقر فيها ٧٠٪ فأكثر، بإجمالي عدد أسر ٧٥٦

إحدى عشر محافظة. أما المرحلة الثانية فتستهدف القرى ذات الفقر المتوسط والذي يتراوح بين ٥٠ و٧٠ ٪ وهي قرى تحتاج للمساعدة لكن أحوالها أفضل قليلا من الأولى، ثم تعمل المرحلة الثالثة على القرى ذات الفقر الأقل من ٥٠ ٪.

ألف أسرة، وبعدد أفراد يتجاوز ثلاثة ملايين شخص في

وفى إطار المبادرة استخدمت وزارة التخطيط عدة معايير لتحديد خريطة الفئات المستهدفة مثل مستوى الخدمات الأساسية من الصرف الصحى وشبكات المياة، ومستويات التعليم ودرجة كثافة الفصول في المدارس، ومستوى الخدمات الصحية، ومستوى شبكات الطرق.

صواريخ

● لا شك أن مصر تتغير بسرعة وبعمق،

وحددت المبادرة الفئات المستهدفة في الأسر الأكثر فقرا، لتضم الشباب العاطل عن العمل، الأيتام والنساء المعيلات، الأطفال، والأشخاص ذوى الإعاقة. وتتضمن أوجه المساعدة إصلاح البنية التحتية من

شبكات مياه وصرف صحى، وإنشاء وتجديد منازل المواطنين، وتوفير مشروعات متناهية الصغر، وتوفير التدريب اللازم لها، وتجهيز منازل الفتيات اليتيمات ومساعدتهن، وإنشاء حضانات لاستيعاب الأطفال للأمهات العاملات في المشروعات الإنتاجية، فضلا عن المساعدات الصحية والغذائية والبيئية التي يتم تقديمها لقاطني القرى

وكان أفضل ما في المبادرة ارتكاز الحكومة على تحقيق مبدأ الشراكة الحقيقية والتكاتف مع مؤسسات المجتمع المدنى لإحداث التحسن النوعى في حياة سكان القرى، لنجد كثيرا من المؤسسات المجتمعية التنموية حاضرة بقوة وفاعلية.

ولاشك أن الالتفات للريف المصرى يؤكد أننا نمضى بسرعة على الطريق الصحيح، ففي الريف بعيدا عن المدن

بصخبها وتنوع فرص العمل المتاحة فيها يمكن لجماعات الظلام اصطياد فرائسها وتجنيدهم استغلالا لحاجاتهم، واستثمارا لشعورهم بالظلم الاجتماعي. ومن خلال الريف المنسى نوعا ما يُمكن تحقيق قدر ما من العدالة الاجتماعية، من خلال إتاحة الفرصة أمام الطبقات الدنيا لتحسن من أوضاعها، فضلا عما يحققه مثل هذا التوجه من زيادة حقيقية للإنتاجية وزخم قوى للاقتصاد الوطني. وأتصور في هذا الشأن أننا في حاجة ماسة لتقييم التجربة بصورة دورية ومتابعة ما تحقق والبحث عن أوجه القصور والعمل على علاجها، فضلا عن الاستفادة المثلى من تجارب الدول الأخرى خاصة دول آسيا في تحقيق التنمية الشاملة في الريف، وهو ما يؤهل بدوره لنشر الوعى الثقافي والصحى ويساهم في خفض معدلات النمو

إن الإنسان في رأيي يبقى دوما هو ملاذ الاستثمار الأمثل، ولا شك أن تطوير حياته وتحسين معيشته يمثلان خطوات جيدة في سبيل التنمية المستدامة. وسلامٌ على الأمة المصرية.

### عبدالعزيز النحاس

# مصر تنهض بثورة صناعية

كانت أحد الأسباب التي جنبت مصر الركود

الاقتصادى التي عانت منه دول كثيرة بسبب وأمامنا نهضة في مجالات عدة لعل أبرزها جائحة كورونا . الثورة التي تحدث في البنية الأساسية وعلى • على جانب آخر أطلقت مصر مشروعها رأسها شبكة الطرق والكبارى الحديثة، ومدن القومى لتطوير الريف المصرى خلال الجيل الرابع التي تضم العاصمة الإدارية الجديدة التي تعيد إلى القاهرة شبابها، السنوات الثلاث المقبلة بتكلفة ٥٠٠ مليار جنيه لرفع مستوى المعيشة لنصف سكان والأهم أن مدن الجيل الرابع تفتح آفاقاً مصر يقطنون الريف سواء في الخدمات جديدة للتنمية في مناطق كثيرة كانت حتى الصحية أو التعليمية والطرق ومياه الشرب سنوات قليلة مجرد صحراء جرداء، في وقت ظل الشعب المصرى بتعداده الذي وصل إلى والصرف الصحى وغيرها من الخدمات التي يحتاجها الريف.. وفي اعتقادي أن إطلاق مائة مليون يعانى من الضغوط في القاهرة والدلتا والوادى الضيق بالصعيد منذ عقود، هذا المشروع يمثل أهم معايير ترسيخ العدالة الاجتماعية بين المصريين على وبالتأكيد هذه النهضة العمرانية هي الأكبر في تاريخ مصر منذ عصر محمد على.. وإذا شتى مستوياتهم، وحتى تكون النهضة شاملة كانت الثورة العمرانية الحالية تساهم بشكل للمجتمع المصرى بكل مكوناته وفئاته، وهو كبير في توفير فرص للعمالة أمام الشباب أمر يعيد إلى الريف المصرى استقراره

لعشرات السنين بسبب غياب الخدمات، وتحول إلى أماكن طرد لأبنائه والهجرة إلى القاهرة وعدد من المدن الكبرى وكان سببأ فى الضغط عليها وزيادة مشاكلها ولعل أهمها انتشار البؤر العشوائية التى كلفت ميزانية الدولة مئات المليارات.

• يبقى المشروع الأهم لمصر في مشوار النهضة الشاملة الذي تخوضه الآن، وهو ضرورة قيام ثورة صناعية على أرض مصر في كل مكان، وعلى غرار ما حدث في الصين وغيرها من الدول ذات الكثافة السكانية وتتمتع بأيدِ عاملة كبيرة.. وهو مشروع لا يمكن تحقيقه من خلال وزارة الصناعة، وإنما يجب أن يكون مشروعًا قوميًا مصريًا برعاية الرئيس عبدالفتاح السيسى وله هيئة تنفيذية من الوزارات المعنية، بحيث

إطار المشروع القومى لتطوير القرى وفتح مجال أمام الأيدى العاملة بها، على أن تكون التجمعات الصناعية للصناعات الصغيرة في المراكز، بحيث تصبح كل الأقاليم مناطق منتجة لتغطية السوق المحلى والتحول نحو التصدير إلى السوق العربية والإفريقية التى تشكل ظهيرًا وسوقًا واعدة للمنتجات المصرية، وكلنا يعلم أنها أهم سوق الآن تتصارع عليه الدول الصناعية الكبرى.. وفي اعتقادی أن قيام ثورة صناعية في مصر هو المشروع الذي ينقل مصر والمواطن المصرى إلى مرحلة الانتعاش الاقتصادي ويحقق مشروع النهضة الشاملة وبناء الدولة

الريف للصناعات متناهية الصغر، وذلك في

الوطنية الحديثة الـذي يجب أن يدعمه ويشارك فيه الجميع.

التي تعمل من أجل صالح المواطن، دليل على نهضته وتقدم البلاد حتى نصل إلى تحقيق حلم الدولة العصرية الديمقراطية الحديثة.

كارول سماحة وأحمد جمال نجوم أولى

حفلات عيد الحب بالأوبرا اليوم

تنطلق سلسلة حفلات عيد الحب التي تنظمها دار الأوبرا المصرية

برئاسة دكتور مجدى صابر في الثامنة مساء اليوم بالمسرح الكبير،

حيث تحيى الليلة الأولى النجمة كارول سماحة التي تتغنى بباقة

مختارة من أعمالها الخاصة بمصاحبة الفرقة الموسيقية بقيادة

يسبقها فاصل للمطرب الشاب أحمد جمال الذي يقدم جولة

فنية في أعماله المتميزة التي حققت قاعدة جماهيرية إلى جانب

مختارات من أعمال التراث يليه فقرة لعازف البيانو حمادة النجار

«الكاثوليكي للسينما » يكرم

الكينج وعمر خيرت في دورته

التاسعة والستين

رئيس حزب الوفد

المايسترو محمد الموجى.

الذي يؤدي مجموعة من أشهر ألحان الموسيقي العربية.

# قطعة تاريخية من كسوة الكعبة المشرفة للأكاديمية العربية

بتمددة فانها فيذات المقية

### كتب - أحمد عثمان:

أهدى اللورد يشار حسن حلمي، قطعة تاريخية من كسوة الكعبة المشرفة، عمرها ١٧١ عاما، للأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحرى تعود لعهد محمد سعيد باشا حاكم مصر.

ويأتى ذلك على خلفية زيارته للأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحرى بمقرها الرئيسي بأبي قير في الإسكندرية حيث استقبله الدكتور اسماعيل عبدالغفار رئيس الاكاديمية في مكتبه بالمقر.

وعبر الدكتور إسماعيل عبدالغفار رئيس الأكاديمية عن سعادته بهذه الهدية، وقال: نحن نقدر هذه اللافتة الكريمة والهدية التي لا تقدر بثمن لما تحويه من قيمة دينية

وتاريخية يشعر بها كل من يراها. فى الوقت نفسه، قال اللورد عز يشار، إنها قطعة اثرية وفنية ملهمة تبث شحنات ايمانية قوية يشعر بها كل من يراها وهي

وأشار إلى أنه اختار اهداءها للأكاديمية كونها منارة علمية ذات مكانة محلية وإقليمية ودولية، بوصفها بيت خبرة عربيا إلى جانب علاقته الطبية بالدكتور إسماعيل عبدالغفار إسماعيل فرج رئيس

وقال معتز محمد خميس مدير إدارة الإعلام بالأكاديمية: «إن القطعة في حالة ممتازة بإطار بتطريز بارز مغطى بسلك فضى مطلى بالذهب كتبت عليه آيات قرآنية محاطة بشكل مربع من الزخارف الإسلامية».

يشار إلى أن كسوة الكعبة، هي قطعة من الحرير الأسود المنقوش عليه آيات من القرآن من ماء الذهب، تكسى بها الكعبة ويتم تغييرها مرة في السنة خلال موسم الحج، صبيحة يوم عرفة في التاسع من ذى الحجة. وبرع فيها أكبر فنانى العالم

الإسلامي، حيث إنه يعتبر شرفا عظيما في العالم الإسلامي. وتعتبر كسوة الكعبة من أهم مظاهر الاهتمام والتشريف والتبجيل للبيت الحرام. وتاريخ كسوة الكعبة جزء من تاريخ

كارول

### كتبت - دينا دياب: يكرم المهرجان الكاثوليكي المصرى للسينما عددا من الفنانين في دورته التاسعة

يهدى المهرجان جائزة الإبداع الفني لكل من الموسيقار القدير عمر خيرت، والمطرب محمد منير، ويهدى جائزة الريادة السينمائية للفنانين حسن يوسف، وحسين فهمي، وسهير المرشدى و هالة فاخر، ويهدى جائزة التميز الإعلامي للإعلامية القديرة سوزان مسن، كما يهدى المهرجان جائزة فريد المزاوى للمخرج محمد عبدالعزيز، وجائزة الأب يوسف مظلوم للفنان توفيق عبدالحميد وجائزة المركز الخاصة للفنان عبدالعزيز مخيون. وتبحث اللجنة الغُليا لمهرجان المركز الكاثوليكي المصرى للسينما برئاسة الأب بطرس دانيال ترتيبات اقامة المهرجان في ظل الظروف الاستثنائية التي يمرّ بها العالم نتيجةً تداعيات جائحة فيروس كورونا المستجد، حيث قررت ادارة المهرجان تأجيل فعالياته من شهر فبراير وحتى شهر يونيو مع اتخاذ كافة التدابير والإجراءات الاحترازية المقررة بواسطة

والستين المقرر اقامتها في الفترة من ١١يونيو وحتى ١٨ يونيو ٢٠٢١.

وزارة الصحة ومجلس الوزراء. كما قررت اللجنة العُليا للمهرجان الإعلان لاحقًا عن الأفلام الخمسة المشاركة بالمسابقة الرسمية للمهرجان من أصل ٢٣ فيلمًا سينمائيًا عُرضت عام ٢٠٢٠، ويشارك بالمهرجان ولأول مرة منذ تأسيسه أفلام بالمسابقة الرسمية لم يتم عرضها تجاريًا بدور العرض، حيث تم عرضها عبر بعض المنصات من بينها فيلم «صاحب المقام»، ما استوجب على اللجنة تعديل بعض بنود لائحة اختيار الأفلام لتتماشى مع الوضع الراهن لشركات الإنتاج والتوزيع.



تُوفى الشاب إبراهيم توفيق مُتأثرًا بإصابته بنزيف بالمخ نتيجة سقوطه أرضًا وهو بجوار عروسه ليلة الحنة بقرية وكان الشاب العشريني يتلقى التهاني من المعازيم وأهل قريته مع عروسه التي اختارها قلبه ما بين فتيات القرية، وفى لحظة سقط العريس مغشيًّا عليه، وارتطم رأسه بـ «جسم صلب» ما أدى الى شعوره بعدم اتزان. وقام المعازيم بنقله إلى مستشفى أولاد صقر المركزي، وبتوقيع الكشف

## الطبى عليه تبين إصابته بنزيف على المخ ونقص

قصاصين الأزهار بمركز أولاد صقر بمحافظة الشرقية.

في نسبة الأكسجين، ما دعا الأطباء الى حجزه بالعناية المركزة ووضعه على جهاز التنفس الصناعي حتى توفاه الله. وتحول الفرح إلى مأتم وصدمة كبيرة أصابت أهالى قريته الذين قاموا بتشييع «عريس الجنة» كما أطلقوا عليه إلى مثواه الأخير أمس، وبين ليلة وضحاها تحولت التهانى والتبريكات

إلى التعازى والمواساة لأسرة الفقيد.





ضرية البداية

أداء واقعى.. وخسارة منطقية!

• تصريحات بيتسو موسيماني المدير الفني الأول للأهلى بعد الخسارة امام بايرن ميونيخ بهدفين نظيفين اتسمت بالواقعية، حيث قال عانينا أمام بطّل أوروبا وهو أمر طبيعي.. ومن الصعب أن تخلق فرصًا عديدة ومتنوعة أمام فريق كبير بحجم وقوة بايرن ميونيخ.. والخسارة منطقية أمام فريق فاز على اتليتكو مدريد برباعية ولوكوموتيف بخماسية ورید بول سالزبورج بسداسیة وعلی برشلونه ۸ / ۲ • لم تظهر انياب الاهلى الحقيقية في الهجوم لاهتمام لاعبيه بالتأمين الدفاعي لأنه يواجه أفضل فريق جماعي في العالم.. يتميز بالانتشار الجيد والسرعة في الارتداد الهجومي والدفاعي.. والمؤكد أن المغامرة الهجومية كانت ستتيح الفرصة للبايرن من زيادة حصيلته التهديفية.. كنا نتمنى فقط تطوير الأداء الهجومي نسبيا حتى تكون الصورة أفضل.. أما أصحاب نظرية نلعب ونهاجم ونضغط فهم يتعاملون بطريقة «اللي ما يعرفش يقول عدس»!!

• يواجه الأهلى بالميراس البرازيلي في الخامسة مساء اليوم الخميس في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بكأس العالم للأندية.. ورغم صعوبة المهمة أيضا إلا أن السبيل الوحيد لاقتناص الميدالية البرونزية هو تطور الأداء الهجومي وان يظهر الأهلى بعض انياب التي لم يكن لها وجود

• مانویل نویر حارس مرمی بایرن میونیخ قال کنا نعلم قوة الأهلى، نحن نعلم أيضًا أنهم بايرن ميونخ القاهرة، كانت مباراة شاقة وكان يجب علينا احترامهم، هم أبطال إفريقيا.. لقد فوجئنا بالجماهير المتواجدة مع الأهلى، إنهم جمهور رائع، وشكرًا لهم على التحية لنا عقب اللقاء، نحن سعداء بمواجهة هذا الفريق الكبير.. حارس كبير وتصريحات محترمة.. •• الخسارة امام بايرن ميونخ هي أول هزيمة بعد ٣٢ مباراة منذ تولى موسيماني .. وعلى يد بطل أوروبا .. وهي هزيمة منطقية لاعتبارات كثيرة.. ولكن المهم أن لاعبى الأهلى استحقوا احترام الجميع.. أما لاعبو بأيرن ميونيخ

• هانز فلیك مدرب بایرن میونیخ أشاد بأداء محمد هانى واعتبره أبرز نجوم فريق الأهلى وقال إنه بالفعل

يستحق التواجد بين صفوف نادى القرن الأفريقي .. وبعد

ادائه الرجولي طلب النجم الفونسو ديفيز فانلة محمد هاني

بعد انتهاء المباراة.. أداء رجولي وكفاح كبير.. وهو أحد ٣

لاعبين قدموا أداءً راقيا إلى جانب محمد الشناوى وطاهر

• مخالفة كهربا وحسين الشحات للإجراءات الاحترازية

ومصافحة الجماهير في المدرجات وأبوتريكة تأكيد على

عدم توافر الفكر الاحترافي لدى اللاعبين.. وكلاهما يستحق

•• أشاد الاتحاد الافريقي لكرة القدم «كاف» بمستوى

الأهلى، أمام البايرن رغم الخسارة وكتب الحساب الرسمي

لـ كاف، عبر موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك: «أداء عظيم

من أبطال إفريقياً أمام البايرن.. جعلتمونا فخورين.. «إشادة

•• قال الموقع الرسمى لـ«فيفا» إن بايرن ميونيخ نجح في

الفوز على الأهلى الرائع، بعد أن قدم أداءً دفاعيًّا جيدًا أمام

بطل أوروبا، مشيرًا إلى أن مانويل نوير نجح في التصدي

. و المحاولات الأهلى، فيما أشارت صفحة «فيفا» على «تويتر»

إلى أنَّ الأهلى قدَّم أداءً رائعًا ضد فريق استثنائي، وأن لاعبى

الأهلى عليهم أن يكونوا فخورين بهذا الأداء.. «إشادة

حقيقى أمام بايرن ميونخ..

فلم يسمحوا بوجود عنصر المفاجأة!

على

البحراوي

# الأهلى يصارع «بالميراس» على برونزية مونديال الأندية



### كتب – محمد اللاهوني:

يستضيف ملعب (المدينة التعليمية) بالعاصمة القطرية الدوحة في الخامسة مساء اليوم الخميس المواجهة المرتقبة التي تجمع بين الأهلى وبالميراس البرازيلي لتحديد المركزين الثالث والرابع ببطولة كأس العالم للأندية التي تستضيفها قطر. ويدير اللقاء الحكم السنغالي مأجيتي نداى الذي سبق له إدارة مباراة الأهلى وصن داونز الجنوب إفريقى عام ٢٠١٩ بدورى أبطال إفريقيا وخسره الفريق الأحمر بحماسية نظيفة، كما أُدار لقاء الأهلى في نفس النسخة وفاز بها على سيمبا التنزاني. الأهلى يدخل اللقاء باحثًا عن تحقيق الميدالية البرونزية وتكرّار الإنجاز الأكبر في . نسخة ٢٠٠٦، والتي حقق خلالها الفريق الأحمر المركز الثالث بقيادة مدربه التاريخي مانويل جوزيه وجيله الذهبي وعلى رأسهم

محمد أبوتريكة ووائل جمعة وعصام الحضري. ويعانى الأهلى من غيابات مهمة في مباراة الليلة على رأسها التونسي على معلول الظهير الأيسر الذي تعرض لشد في العضلة الخلفية، وسغيب عن المستطيل الأخضر لمدة أسبوعين بجانب



كتب - مصطفى جويلى:

فأجأ البرتغالي جايمي باتشيكو

المدير الفني لفريق الزمالك معاونيه

بطلب نقل مران الفريق الرئيسي

أمس ليكون باستاد القاهرة بدلاً من

ملعب عبد اللطيف أبورجيلة، وذلك

بهدف زيادة نسبة التركيز وتجربة

الخطة التي سيواجه بها مولودية وهران

الجزائري غدا الجمعة على نفس الملعب في

الجولة الأولى لدور المجموعات الإفريقي، حيث

تضم مجموعته أيضا تونجيت السنغالي والترجي

كتب - محمد سعيد وإسماعيل بشير:

باستاد غزل المحلة.

تستأنف اليوم الخميس منافسات الجولة الثالثة

عشرة من الدورى الممتاز من خلال ٤ مباريات

كتب – محمد اللاهوني قرر محمود الخطيب رئيس النادى الأهلى ورئيس بعثة الفريق الأحمر في قطر تغريم الثنائي حسين الشحات ومحمود عبدالمنعم «كهربا» لاعبى الفريق بعد صدور قرار من الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» بإبعادهما عن مباراة بالميراس البرازيلي لتحديد ركزين الثالث والرابع بيطولة كأس العالم للأندية. وتلقى خالد مرتجى عضو مجلس إدارة الأهلى والمنسق لدى الفيفا إخطارًا من اللجنة المنظمة بإيقاف الشحات وكهربا بعد الحصول على مقاطع فيديو لمصافحة الثنائي اللاعب محمد أبوتريكة نجم الأهلى الأسبق بالأيدى عقب لقاء بايرن ميونخ الألماني في نصف نهائي المونديال.

وخالف الثنائي قواعد الفقاعة الطبية المعمول بها ببطولة العالم

قرار من الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» بحرمانهما من لقاء

وجاء قرار الفيفا نتيجة خرق نظام الفقاعة الطبية المعمول

به في مونديال الأندية بعد مصافحة محمد أبوتريكة نجم

الأهلى الأسبق بالأيدى عقب لقاء بايرن ميونخ الألماني في

نصف النهائي. وعقد الجنوب إفريقى بيتسو موسيمانى المدير

الفنى للأهلى جلسة مع لاعبيه وطالبهم بنسيان ما حدث في

لقاء بايرن ميونيخ والخسارة بهدفين دون رد والتركيز من أجل

ختام المونديال بصورة طيبة، وخاصة أن الجماهير تنتظر منهم

تحقيق ميدالية. وعكف الجهاز الفنى على متابعة لقاء بالميراس

ضد تيجريس المكسيكي في نصف نهائي المونديال بجانب

نهائى كأس كوبا ليبرتادوريس بين بالميراس وسانتوس، وحدد

موسيمانى نقاط القوة والضعف فى صفوف الفريق البرازيلي.

ومن المقرر أن يجرى موسيماني تعديلات على التشكيلة الحمراء

والمرجح أن يبدأ اللقاء بطريقة ٤-٢-٣-١ بوجود الحارس

والقائد محمد الشناوى وأمامه رباعي خط الدفاع ياسر إبراهيم

والمغربي بدر بانون ويمينًا محمد هاني ويسارًا أيمن أشرف

الأحمر الكونغولى والتر بواليا ويميئا طاهر محمد طاهر ويسارًا محمد شريف، بينما يملك موسيماني بعض الأوراق الرابحة مثل صلاح محسن ومروان . محسن وأحمد رمضان «بيكهام» والمالى أليو ديانج. فى المقابل، يسعى المدرب البرتغالى آبيل فيريرا المدير الفنى لفريق بالميراس لتخطى آثار الخسارة أمام تيجريس في نصف النهائي وتحقيق نتيجة طيبة في مواجهة الأهلى لإنهاء المونديال بميدالية برونزية. ويحشد فيريرا الأسلحة البرازيلية في تشكيلته التى تضم الحارس ويفرتون وأمامه رباعى خط الدفاع جوستافو جوميز ولوان وماركوس روشا وماتياس فينا، بينما يقود دانيلو خط الوسط وأمامه رباعى صناعة اللعب رافايل فيجا وزى رافايل وجابريل سابروسا ورونى مع المهاجم

الأهلي يغرم «الشحات» و«كهريا»

التونسى، وأحاط باتشيكو المران بالسرية الكاملة.

على ملعب النادي بعده يختار باتشيكو ٢٢ لاعبأ

للدخول في معسكر مغلق بأحد فنادق مصر

واكتملت القوة الضاربة للفريق بعودة بن شرقى

للمشاركة في التدريبات بعد شفائه من الإصابة

كما ظهر أيضًا فرجاني ساسي بمستوى جيد بعد

غيابه عن لقاء الاتحاد السكندري بسبب الإيقاف

ويتوقع أن تضم قائمة الفريق في المعسكر

الحديدة استعدادا للقاء.

ويؤدى الفريق مرانه الأخير اليوم الخميس

للأندية، وهو الأمر الذي جعل الفيفا يقرر عزل اللاعبين عن باقى زملائهما بالفندق وإجراء مسحة طبية عاجلة جاءت سلبية بجانب حرمانهما من خوض مباراة بالميراس. وأبدى الخطيب غضبه الشديد من تصرف الثنائي وقرر توقيع عقوبة مالية ضدهما خاصة أن مسئولى الفيفا شرحوا كافة الأمور الخاصة بقواعد الفقاعة الطبية والتعليمات الاحترازية قبل البطولة بخلاف تشديدات الجهاز الطبى للفريق والدكتور محمد شوقى

رئيس اللجنة الطبية. مؤكدًا ثقته في قدرة باقي زملاء الشحات وكهربا في تحقيق نتيجة طيبة أمام بالميراس.

« باتشيكو » يفرض السرية على مران الفريق الأبيض

«موسيماني» يتحدى الغيابات.. و«فيريرا» يحشد الأسلحة البرازبلية ... وبایرن میونیخ یسعی لتحقيق السداسية على بينما يقود خط الوسط عمرو السولية وبجواره حمدى فتحى وأمامهما محمد مجدى أفشة. ويقود خط الهجوم

تقام في الثامنة مساء اليوم الخميس المباراة النهائية بين بايرن ميونخ الألماني وتيجريس المكسيكي في نهائي بطولة كأس

هانز فليك لتحقيق اللقب للمرة الثانية في تاريخه وحصد السداسية التاريخية بعد أن فاز بلقب الدورى والكأس والسوبر في ألمانيا ودورى أبطال أوروبا والسوبر الأوروبي، وهو إنجاز لم يحققه سوى برشلونة الإسباني عام ٢٠٠٩. ويحشد البايرن القوة الضاربة بقيادة الهداف البولندى روبرت ليفاندوفسكى بجانب ليروى سانى وسيرجى جنابرى وكينجسلى كومان وجوشوا كيميتش

فى أول مشاركاته بالمونديال وتخطى عقبة بالميراس فى نصف

حساب «تيجيريس» العالم للأندية.

يسعى البايرن بقيادة مدربه

وألفونسو دافيز والحارس مانويل ويسعى تيجيريس لمواصلة مفاجآته بعدما تأهل للنهائي



Bahrawy99@gmail.com



## الواجب المجتمعي بين الإلزام والإتاحة

د. حنان سعید

السيد

كثير منا يتعرض في حياته إلى مواقف غير متوقعة.. ونتيجة للإرتباك قد يسيء التصرف ويخالف القانون أما عن جهل بعواقب تصرفه، أوعن إفراط في حسن النية تسمح للآخرين باستغلاله وهذه الذريعة لا تبرر مخالفة القانون ولكن قيادة السيارات على سرعات عالية مثلا لدى بعض الشباب لا تعنى انهم مجرمين ولكن اذا نجم عن تلك القيادة الطائشة المتهورة إصابة أحد من المارة أو إتلاف في ممتلكات الغير أو الاصدام بعامود نور مثلا أو وفاة أحد الاشخاص فهنا يعِّدٌ هذا التصرف جريمة تستوجب العقاب.

ولكن لا يمكننا أن نسمح بدخول شاب في مقتبل العمر مثلا السجن لاتهامه بجنحة مثل القيادة بدون رخصة ليخرج لنا بعد انتهاء عقوبته مجرم ضليع في الإجرام متمرس في تجارة المخدرات مثلا أو نصاب محترف أو غيره من الانحرافات السلوكية المختلفة.. فنحن هنا لم نقم بتقويم سلوكه المنحرف ولكننا ببساطة ألقيناه لقمة سائغة لمن يستغلون حداثة سنه وقلة خبرته وسذاجته ويجندونه للقيام بأعمال غير مشروعة ويغرونه بالمال الوفير والسطوة والقوة. لم يتحقق هنا هدف الردع والزجر عن قيامه بتلك المخالفات مجددا. ما المانع من وجود ما يسمى بالعقوبات المجتمعية لمن يرتكب المخالفات البسيطة في القانون المصرى مثل: سرقة تيار كهرباء من الكابل العمومي، أو المخالفات المرورية، أو التسول، أو غيرها من الحوادث البسيطة التي لا تشكل خطرا على الارواح أو البشر ولا تمثلُ جرائم جسيمة تضر بالدولة وأمنها في أن يقضى المحكوم عليه بارتكاب هذه المخالفات مدة عقوبته في خدمة المجتمع بأعمال خاصة مثل: نظافة في الشوارع أو خدمة مسنين أو رعايةً بالمستشفيات، أو تعليم أفراد أميين وهكَّذا.. فنحن هنا نحقق هدف أن الجريمة لم يفلت مرتكبها من العقاب المجتمعي وأيضًا لم نسمح

له بأن يتحول إلى مجرم عتيد في الإجرام. هذه العقوبات منتشرة بالخارج لمن يقوم بالقيادة بدون ترخيص أو يتشاجر مع الآخرين وهو تحت السِّن القانوني أو غيرها من المخالفات التي لا تستوجب الحبس وتقييد الحرية قدر ما تستوجب تعديل سلوك المنحرف وتقويم اعوجاجه والقضاء على العجرفة والعنجهية التي قد تمنحها له مراكز أهله الأدبية أو ثروتهم أو نفوذهم. هل يمكن أن يستحدث تشريع بهذا الصدد مع وجود الضمانات الكافية لعدم التلاعب من صرامة في التطبيق وعدم تهاون بسبب نفوذ الأهل، وعدالة في توصيف الجرم الجنائي، وعدم التلاعب بثغرات القانون حتى لا يفلت مجرم من السجن أو يهرب قاتل من حبل المشنقة،

وحتى لا تكون العقوبة صورية على الورق فقط. إن التشريعات القانونية الكفيلة بضبط هذه المسألة كفيلة بعقاب الأحداث ممن يرتكبون المخالفات من ذكور وإناث نرغب في ضمهم كمواطنين صالحين للمجتمع بعد أن تم تعديل سلوكهم فهل هذا

مدرس علم النفس كلية الآداب جامعة الاسكندرية

وسيكون مصر للمقاصة في اختبار صعب عندما يستضيف الإنتاج الحربى على ملعب استاد المقاولون في الخامسة مساء. وعلى استاد الجيش ببرج العرب، سيكون الاتحاد السكندري على موعد مع مواجهة قوية أمام الإسماعيلي في السابعة والنصف مساء، حيث يشهد اللقاء صراعاً على الخطوط بين حسام حسن مدرب زعيم الثغر والبوسنى دراجان يوفيتش مدرب الدراويش. على الجانب الآخر، تنطلق اليوم منافسات دور الـ٣٢ بكأس مصر، بمواجهتين قويتين في الثانية والنصف ظهرا، حيث يستضيف إنبى فريق نبروه على استاد السلام، بينما يلعب وادى دجلة مع البنك الأهلى على استاد السكة الحديد.

سهلة، وأوضح أن الزمالك يخوض كل مبارياته

بهدف الفوز وحصد النقاط الثلاث، وتخطى

المولودية سيكون بمثابة دفعة قوية للاعبين في

بداية المشوار الإفريقي. وقال قاسم إن الجهاز

الفني تابع بطل الجزائر في الفترة الأخيرة، وحدد

نقاط القوة والضعف لديه. وقد وصلت بعثة

المولودية مساء أمس الأربعاء وكان في استقبالها

نبيل عبدالفتاح مدير العلاقات بنادي الزمالك،

ومن المقرر أن يؤدي الفريق الجزائري مرانه في

التاسعة مساء اليوم باستاد القاهرة وهو نفس

لدوري ومباراتان ف بملعب بتروسبورت في نفس التوقيت... يحتل بها المركز التاسع بينما يحتل فريق سيراميكا المركز السابع برصيد ٨ نقاط، وهو ما يصعب المباراة على الفريقين الذي يسعى كل منها بالفوز بنقاط المباراة لتحسين وضعه في جدول الدوري،

المغلق محمد أبو جبل ومحمود جنش ومحمود

علاء ومحمود حمدي الونش ومحمد عبدالغني

ومحمد عبدالسلام وحازم إمام وعبد الله جمعة

وأحمد فتوح وحسام عبدالمجيد وطارق حامد

وفرجاني ساسي وأحمد سيد زيزو وإسلام جابر

وإمام عاشور ومحمود عبد الرازق شيكابالا

وأشرف بن شرقى وحميد أحداد ومروان حمدي

من ناحيته أكد أشرف قاسم المشرف العام

على الفريق أن مولودية الجزائر فريق قوي

ومواجهته في بداية المشوار الإفريقي لن تكون

وأسامة فيصل وحسام أسامة وحسين فيصل.

مثيرة، فيما ينطلق دور الـ٣٢ من كأس مصر وخاصة أن الفارق نقطة واحدة بين الفريقين. يغيب عن المحلة في هذا اللقاء ٤ لاعبين هم: وتستهل مباريات اليوم في الدوري بلقاء غزل أحمد الشيخ ومحمد البشبيشي وجلال العقدة المحلة مع ضيفه سيراميكا كليوباترا باستاد ومحمد حمدان بعد أن أثبتت المسحة إصابتهم المحلة في الثانية والنصف ظهرا، ويسعى فريق بفيروس كورونا بخلاف إصابة أحمد عادل وإسلام غزل المحلة لمواصلة عروضه القوية التي بدئها فؤاد وأحمد عيد بشد في الخلفية ومحمد سامي بمباراتي الزمالك ودجلة، وتحقيق الانتصار الثالث ما زال تحت الملاحظة وفرانسيس أفرى بسبب على التوالي خلال مباراته التي ستقام في الثانية عدم وصول البطاقة الدولية بينما انضم محمد والنصف بعد ظهر اليوم أمام فريق سيراميكا كارم الحلواني والفلسطيني بدر موسى إلى قائمة ويدخل المحلة هذا اللقاء ورصيده ١٤ نقطة

الفريق. ويحل البنك الأهلى ضيفاً على أسوان،





موعد إقامة المباراة.

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

ALWAFD.NEWS



٧١- ميدى للصناعات الحديدية ٧٢- رايماك للتوكيلات والتجارة ٧٣- ايجسى بلاست الشركة العربية للصناعات الهندسية النيل للتجارة والهندسة سانتامورا ايجيبت للبطاطين والمضروشات شركة فورأم للتجارة الدولية - فيت شركة جنوب الوادي للاسمنت ميدى تريد للتجارة جروب سب للإستيراد ٨٦- شركة بي اند جي للعصائر والمركزات شركة السويس للصلب اية دبليو اية لاضافات الاغذية بلوك الصناعية شركة ستار كيم لتصنيع الكيماويات ايجل بوليمرز جون وديع بشاى ٩٧- الوطنية لصناعة الأدوات الصحية ۹۸- ار ای جی ای هاى تك لوك للصناعات الدقيقة ١٠٠- جانسن مصر ١٠١- شركة اسكندرية لكربونات الصوديوم ع.١٠١ الشركة المندسية للصناعات ش.م.م ١٠٥- شركة المائز للمواد النشوية ١٠٦- مترا كمبيوترز ٧-١- الوطنية للسيارات ناتكو ١٠٨- الجيباك لصناعة الكرتون الضلع ١٠٩- شركة التوكل الكهربائية جيلا ١١٠- تيسن كروب للمصاعد ١١١- المصرية لتجيارة البورساين ١١٢- الشركة الوطنية للزجاج والبللور ١١٢ - مجموعة الاهرام لنظم الأمان ١١٤- البدار للعبوات ١١٥ - شركة ايفون كوز متكس ايجيبت ۱۱۷ - داو مید ایست سیستمز ١١٨- شركة بيراميدز للتجميل ١١٩- العبد انتر تريد ١٢٠ - شينكر ايجيبت ١٣١ - كوفاريس للتغليف - مصر ١٢٢ - انيرجيا لكابلات الطاقة السويدي ۱۲۳ - مودرن دیستر یبیوشن ١٢٦ - شركة مصر لصناعة مواد التغليف ١٢٧ - المصرية للفذاء ١٣٠ - اوتو ايجيبت للتجارة ١٣١ - شركة باك لاين للتنمية الصناعية ١٣٤ - مصر للمنتجات العطرية مارب ١٣٥ - الشركة الوطنية للزيوت النباتية ١٣٦ - شركة اسمنت بورتلاند طره المصرية ١٣٧ - المصرية لمنتجات الالومنيوم اليومصر ۱۳۸ - شرکة ان سی ار کوربوریشن ١٣٩ - فيات كرايسلر اوتوموبيلز ايجيبت ليمتد ۱٤٠ - جونسون دايفرسي ايجيبت

١٤٣- مرّايا للعطور والهدايا ١٤٤ - شركة الحاسبات المتقدمة ايه سي تي ١٤٥- انيرجيا للصناعات الحديدية ١٤٧ - شركة زيروكس مصر شمم ١٤٨- شيندلر ليمتد الهلال والنجمة الفضية مصر سالم أمين سالم وشركاه ١٥٠ - شركة الجيبت ساك ١٥١- لابوار لانتاج الحلوي ١٥٢ - سبيد العالمية للتجارة والتوزيع طارق محمد عبد الحليم أبو غزال وشركاه دالي للتصنيع شركة مان مصر للصناعة والتجارة - قسطور مصر ١٥٥- الورق الاهلية شركة الأنظمة التكنولوجية المتخصصة هايتكنوفل ١٥٨- يونيليفر مشرق للعناية المنزلية ١٥٩- الشركة الصرية للصلب ش.م.م الهلال والنجمة الذهبية للصناعة والتجارة مصر ١٦٠ - شركة جونسون واكس مصر ١٦٢- باسف كونستراكشن كيميكالز ايجيبت مايوركا للاستثمار السياحي وصناعة السيراميك ١٦٢ - شركة الكابلات الكهربائية المصرية الدولية للاستثمار التجاري والصناعي الصياد تريدنج ١٦٥ - شركة اسمنت سيمبور العامرية شركة انرجيا لكابلات الاتصالات (ايجيتك) ١٦٦- الماك لتصنيع الحاسبات ١٦٧ - ايفرست مصر للصناعة ١٦٨- شركة مصر لصناعة الكيماويات ١٦٩- العربية السويسرية للهندسة اسيك ١٧١- الشركة الدولية للفحم والفيروالويز ١٧٢- ريلايتس للخرسانة الجاهرة ١٧٢ - يوني مكس للخرسانة الجاهزة ١٧٤ - شركة انتركايرو للصناعة ١٧٦ - شركة اسمنت سيناء ١٧٧- شركة تريدكو للصناعات الهندسية ۱۷۸- شرکة حسدید عب ١٧٩ - شركة المنتجات الغذائمة الفاخ ة ١٨٠- المهندس يوتن للبويات والدهانات ١٨١- يونيليفر مشرق للشاي ١٨٢- مناو للتجارة والصناعة ١٨٢- الحصن للمنسوجات ١٨٤- العالمية للتبريد ١٨٦- اسمنت العامرية ١٨٧- شيندر الكتريك للتوزيع ١٨٨- الجموعة الصرية للاستيراد والتصدير ۱۸۹ - جونسون وجونسون مصر ١٩٠ - شركة الزامل للمباني الحديدية مصر ١٩٢ - شركة ابتك مصر ١٩٥- الاسكندرية لاسمنت بورتلاند ١٩٦- المصرية العالمية للتجارة والتوكيلات ١٩٧- شركة لوريال ايجيبت ال ال سي ١٩٨- سيناتور للفنادق ١٩٩- اية بي بي للصناعات الكهريانية ايه بي بي اراب . . ٢ - مترو ماركت للتجارة والتوزيع ۲۰۱- مرسیدس بنز ایجیبت ۲۰۲- اریکسون ایجیبت لیمتد MCV -۲۰۳ شركة صناعة وسائل النقل ٢٠٤- النهضة للصناعات ٠٠٥- شركة ابرليكيد الاسكندرية للفازات الطبية والصناعية ٢٠٦- شركة اى بي ام ورلد تريد كوربوريشن

٢١٤ - الصرية الألانية للصناعات الانشائية ٣١٥ - شركة تويوتا مصر للتجارة ٢١٦ - شركة اسمنت حلوان ٢١٧ - شركة السويدي للاسمئت ٣١٨ - الشركة العربية للاسمنت ٢١٩- شركة السويس للاسمنت ٠٢٠ - المنصور للسيارات منصور شيفرولية ٧٢١ - شركة العز الدخيلة للصلب ۲۲۲ - نیسان موتور ایجیبت ۲۲۳- چنرال موتورز مصر ٢٢٤ - شركة هنكل مصر للصناعة والتجارة 240- لافارج للاسمئت مصر ٣٢٦ - سيمنس للتكنولوجيا شم مسيمنس ٢٢٧- السويدي الكتريك ۲۲۸ - شرکة اکسون موبیل مصر ٢٢٩ - شركة مصانع العز للدرفلة ٢٣١ - الشركة العربية للصلب الخصوص اركوستيل ٢٣٢ - العالمية للملدنات والمذيبات ٣٢٣ - الشركة المصرية للحديد الاسفنجي والصلب ٢٣٤ - شركة فرانكي كيتشين سيستمز ايجيبت Tetra Pak Egypt LTD - \*\*\*0 ٣٢٦ - شركة صناعة اليايات ومهمات وسائل النقل ٧٣٧ - شركة المسانع الدولية لدرفلة الصلب ٧٧٨ - مصر ستيل للسناعات الحديدية ٢٣٩ - شركة مصر لصناعة معدات الغزل والنسيج والملابس • ۲۶ - محسن تصري كامل ٧٤١ - ترست للتصنيع الهندسي ٢٤٢- الشركة العامة للتجارة ببرج العرب ٣٤٣- المصرية الامريكية لدرفلة الصلب ع ٢٤٤ الشركة المصرية للسبائك الحديدية ۲٤٥- لافارج ريدي ميكس ٢٤٦- العربية للصناعات الحديدية السويدي ٢٤٧ - شرى اس ريدى ميكس للخرسانة الجاهرة ٢٤٨ - شركة الاسكندرية للحراريات ٢٤٩ - علامنا للحلول المتكاملة • ٢٥ - شركة الاتحاد العربية للتجارة خلفاء فابز مهنى الاسبوطي ٢٥٠ - يونيفرسال للصناعات العدنية والغذية ٢٥٢ - شركة السويس للصناعات الحديدية ٢٥٣- الشركة المصرية للمنسوجات ٢٥٤ - شركة أي أي سي لإدارة مصانع الصلب ٢٥٥ - ميكا تريد للتجارة والهندسة ٣٥٦ - الكثروثيكس دوت كوم للتجارة والتوزيع ٢٥٧ - السويدي للخرسانة الجاهرة ۲۵۸ - شرکة چيوفدان مصر ٢٥٩ - شركة ريجينا للمكرونة والصناعات الفذائية • ٢٦ - ماك لتنشيط الأعمال التحارية ٣٦١ - شركة ميدكير لستحضرات التجميل ٢٦٢ - الشركة الصرية للمنتجات الورقية والصحية (زينة ) ٣٦٣ - فريش اليكتريك للأجهزة المنزلية ع٣٠٠ تاكي فابتا للمراتب الاسفنجية ٣٦٥ - الشركة المصرية العامة لمهمات السكة الحديد سيماف ٢٦٦- الشركة المصرية للاملاح والمعادن اميسال ٢٦٧ - شركة ليسيكو مصر ٣٦٨ - الشركة العربية للخرف اراسمكو ٣٦٩ - مايو لتصنيع وتسويق المنسوجات - ماتيكس - ٧٧ - القرنسية للصناعات المدنية فرانس ميتال 271 - العالمية لصناعة الأجهزة المنزلية ۲۷۲ - شركة جنرال كابل مصر ۲۷۳ - شركة نجع حمادي للفيبر بورد ٢٧٤ - شركة ماسا لمواد التعبئة والتغليف ٧٧٥ - الشركة المصرية الإيطالية للعبوات المتقدمة ايروباك ٢٧٦ - الشركة العالمية للبلاستيك ومستلزمات الثلاجات ٧٧٧ - السويدي لشروعات نظم القوي ۲۷۸- أنرجايزر مصر

٢٧٩ - شركة العتال الوطنية للصلب

- ٢٨ - مانترا للسيارات

٢١١ - شركة ماى واى ايجيبت لمستحضرات التجميل

٢١٢ - شركة اسمنت اسيوط

٢١٣- فيرست للتنمية الصناعية

٢٨٢- اس ايه بي ايجيبت ال ال سي

٢٨٤ - شركة سوزوكي ايجيبت

٢٨٦- جنرال أوتوموتيف للتجارة

٧٨٧- الشركة البافارية للسيارات

. ۲۹- محمد على بيومي وشركاه

٢٩٤. شركة كلارينت ايجيبت

٢٩٦. الشركة المصرية للصمامات إيفاكو

٢٩٨ - شركة دمياط للغزل والنسيج

. ٢٠٠ شركة سكاي للتجارة والتوزيع

٢٠٢. الشركة الرباعية للنسجيات

۲۰۱ مودرن فاینــــاتـــس

٣٠٨- دلمار للتنمية العقارية

٣٠٩- السهام البترولية

٢١٠- اوراسكوم للانشاءات

٣١٣- كاما لطلاء وتشغيل المعادن

٣٠٣. شركة الصفا للأسمدة والكيماويات

٣٠١. الوطنية للصناعة والتجارة الدولية جرافينا

٣٠٤. الفطيم لإنشاء وتنمية المنتجعات السكنية

٢٠٥. شركة أبو زعبل للأسمدة والمواد الكيماوية

٣.٧. الصعيد العامة للمقاولات والاستثمار العقاري

٢١٢. البحر الأحمر للمقاولات والتشييد والتنمية

٣١٠ محمد على السيد الناغي وشريكيه "الناغي لتصنيع الوبيليا"

٢١٦- حديد للصناعة والتجارة والقاولات كونترا ستيل

٣١٧- شركة كابسى للدهانات محمد محمد أحمد السيد وشريكه

٣٢١ ـ دوهار مصر لتصنيع مكونات الماكولات والشروبات الطبيعية

٢١١. بوستيك ايجيبت لانتاج المواد الاصقة

٣١٥. النصر للاصواف والمنسوجات ستيا

٣١٨. شركة بورسعيد الوطنية للصلب

٣١٩ شركة النبل الحديثة للأقطان

. ٢٢٠ شركة بي تك للتجارة والتوزيع

٣٢٣ النيل للمواد العازلة بيتونيل

272 - شركة جيزة للغزل والنسيج

٣٢٥ ـ جوشي مصر لصناعة الضابير جالاس

٣٢٨ - شركة سيدى كرير للبتروكيماويات

. ٢٢. ترانس بيزنس للتجارة والتوزيع

٣٢١. سامكريت مصر للتنمية العمرانية

٣٢٥. الدولية لتكنولوجيا العزل أنسوتك

٣٢٧. مصانع حلويات الرشيدي الميزان

٣٢٩. شركة العبد للأجهزة الكهربائية

٢٤١. ايديال ستاندرد انترناشيونال إيجيبت

٣٤٣. العالمية للتنمية الزراعية فارم فريتس

٣٤٢. شركة مفكو حلوان لتصنيع الاثاث

٣٤٥. سنيوريتا للصناعات الغذائية

٣٤٦. شركة كيماويات البناء الحديث

٣٤٧. مصر بني سويف للأسمنت

. ٢٤. الدولية واحد وعشرون لإنتاج قطاعات الألمونيوم الملونة

ع٣٤. الدولية للتجارة والتسويق والتوكيلات التجارية ايتامكو

٣٣٢. بريتش امريكان توباكو ايجيبت

٣٢٦- الشركة المصرية لتشكيل المعادن

٣٢٧. جناكليس فينياردز للمشروبات

٢٢٩. الفطيم للتنمية العقارية

٢٢٢. إعمار مصر للتنمية

٣٣٦. إتش إيه للإنشاءات

١٣٤. النيل للصناعات النسيجية

٣٢٨. المصرية العالمية للسيارات

٣٢٣ ـ شل للزيوت مصر

۲۹۹ - شرکة فیلیب موریس مصر

٢٩٥. الجيزة باور للصناعة

٢٩٧. أجرو أليكس جروب

٢٨٨- المتحدة لتجارة السيارات

٢٨٢- الشركة المصرية الألمانية للسيارات

٢٨٥- الشركة المصرية للتجارة والتوكيلات أبو حتة مصر

٢٩١- الشركة المصرية لانتاج ورق اللينر والفلوتنج ايلف

٢٩٢- بعلبكي ايجيبت للصناعات الكيميائية بي سي أي

٢٨٩- الشركة المصرية الدولية للتريكو والصناعة

٢٩٢. الدولية لصناعة صناديق الكرتون المضلع

١٤١ - شركة السويدي للصناعات الكهربائية ١٤٢- موباكو للصناعة والتجارة ش.م.م ١٤٦ - اتش بي سي لخدمة النقل الإلكتروني للبيانات ١٤٩ - المصرية للخدمات الفنية وصيانة الأجهزة صيانكو ١٥٢- المصرية لصناعة البلاستيك ايجي بلاست ١٥٤- المهر لتجارة واستيراد السيارات والتوكيلات التجارية ١٥٦- فورى لتكنولوجيا البنوك والدفوعات الالكترونية ١٥٧ - شركة مصر الحجاز لمركبات الفنيل ومواد التعبنة ١٦١- شركة الجموعة العربية للتجارة والتوزيع ١٦٤- الشرق لصناعة السيراميك والبورسلين سيراميكا جلوريا ١٧٠ - المصرية للصناعة والنظم المتقدمة ايماس ١٧٥ - شركة ديورافيت إيجيبت للأدوات الصحية ١٨٥- يونيليفر مشرق لمنتجات العناية الشخصية ١٩١- الألانية اللبنانية للصناعة معمد أمين عبد الفتاح الحوت وش ١٩٢ - شركة سبريا مصر لانتاج الكيماويات والبلاستيك ١٩٤ - الفورميشن تكنولوجي اوف انجيبت كوربوريشن اي تي اي كورب

 ٩٦ الشركة المصرية لمنتجات الحديد والصلب ١٠٢- اسمنت سيمبور لصناعة أكياس التعبنة ١٠٢- شركة نيو مارينا للصناعات البلاستيكية ١١٦- اسيك للمسبوكات والمعالجة الحرارية ارسكو ١٢٤ - شركة ابكو المتحدة للبلاستيك والكيماويات ١٢٥ - المصرية الايطالية لصناعة وانتاج السيراميك والبورسلين ١٢٨ - شركة الشروق الحديثة للطباعة والتغليف ١٢٩ - نيوفاين باك لصناعة صناديق الكرتون المضلع ١٣٢ - الشركة العربية لصناعة مواد البناء الحديثة سافيتو مصر ١٣٣ - شركة يونيفرسال لصناعة مواد التعبئة والغليف

٥٠ - شركة فينا فيل مصر للكيماويات ٥١ - سيجما تيك للصنا عات الدوائية اس تي بي اي ٥٢ – مدحت فؤاد ميلاد جرجس وشريكته ٥٣ - الشركة المصرية لتجارة أدوات المائدة ٥٤ - المصرية الإيطالية للدهاذات الحديثة ٥٥ - مصنع إنتاج وإصلاح المدرعات ٥٦-شركةدريم ٥٧ - شركة أوبتيماسا ينتيطيك إيجيبت

٥٨- السويدي للصناعات الكيماوية ٥٩-الشركةالمسريةللملابس ٦٠- الشركة الهندسية لتشكيل المعادن ٦١ - المتحدة للتجارتوا لتوزيع للسلع الاستهلاكية ٦٢ – مصروالشرق الأوسط للاستير ادوالتصدير

٦٣ - أطلس كويكو للمعدات مصر ٦٤ - شركة السويس الأكياس ٦٥-شركةسيتكس للأنظمة ٦٦ - شركة ماريات وسكوت مصر للمصاعد

> ٨٨ - شركة النظم والدوائر الكهربائية فركون ٦٩ - شركة لدينة للتكنولوجيا المتطورة

٦٧ - جولدن تكس للأصواف

٢ - شركة لاشين بالاست

٧-رويال المنيا للأسمنت

٣ - ليسيكو للصناعات الخزهية

٦- الصفا للتجارة والاستثمار

٨ – سى باڭ لواد التعبئة والتغليف

١٠ - المراكبي للصناعات العدنية

١١ - تى سى أى سنمار للكيماويات

١٢ - شركة تغليف للصناعات

١٤ - شركة رائي للمرطبات

١٧ - مصر للملابس

٢٧ - الدولية للإطارات

۲۵-هیواندای روتیم

24-شركة النيل للملابس

٢٦ - شركة رويال للكيماويات

١٦ - الخليج للتغذية والخدمات

١٨ – الوطنية لتصنيع الأعلاف

١٩ - شركة أوليد ميدل إيست

٢٠ - الشركة الوطنية لجدود الدواجن

٢٤- شركة كريستال عصفورانترناشيونال ش.م.ممنطقة حرة

٢٥ - شركة إليكس كونفرتا للصناعات الورقية (هاندي)

٢٧ – يونيفرسال ميديا سفن لتسويق الوسائل

٢٨ - شركة بدر التجارية لتجارة وتوزيع مواد البناء

٢٩ - شركة الشرق للبويات والمواد الكيماوية حلمي السيد

٣٠ - شركة الشرق الأوسط للإضاءة الحديثة ( مصطفى علي )

٣٧- الشركة العالمية لتجارة النجف والكريستال (كريستال عصفور)

٤١ - شركة صناعة مواسير ومنتجات البلاستيك popop

• ٤ - المصرية لصيانة واصلاح العدات الثقيلة

24 - محمود أحمد محمود لاشين وشركاه

20 - شركة أسيك لحما ية البيئة استبرو

٤٨ – الشركة الإسلامية لتصنيع الورق

٤٩ - الغنيمي للاستثماروإدارة المشروعات

٤٢ - شركة ستار لتقسيط السيارات

\$ 2 - مارس إيجيبت للصناعة

٤٧ - كاما لتشغيل المعادن

٤٦ – ماسترزاتوموتیث کمبانی

٣١ - شركة المستقبل لصناعة الأنابيب

٣٤ - المصرية لمنتجات الألبان والعصائر

٣٦ - شركة قنسا لصناعة الورق

٣٩ - شركة سيمرايز للمكسبات

٣٨- المحمل للتجارة العامة

22 - الأصالة للتجارة والتوكيلات التجارية

٣٣ - شركة العروبة لصناعة المواد الغذائية

٢١ – إيكو بالك لصناعة مواد التغليف

اروتوغرافیا ٹاڑستثماراٹستاعی

٥ – القاهرة لصناعة مواد التعبئة كوباك

٩ - يونيشارم الشرق الأوسط وشمال إفريقيا

١٣ – جونسون وجونسون للاستير اد والتصدير

١٥ - لوريال لصناعة مستحضرات التجميل

٧٠ - شركة البردي لصناعة الورق قاين

**Hotline** 16395

٧٠٧- شركة اف ال سميدث للتغيل والصيانة ايه اس

210- الفطيم لاقامة المراكز التجارية والاداريه

٢٠٨- اسيك المنيا للاسمنت

٢٠٩- شركة مصر للاسمنت قنا

التهرب الضريبي جريمة مخلة بالشرف

ويسعدنا تلقى كافة الاستفسارات على الإيميل التالي elnvoice@eta.gov.eg