



رئيس التحرير  
وجدى زين الدين

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة  
بهاء الدين أبو شقة

الحق فوق القوة.. والأمة فوق الحكومة



تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شرقي

# الوفد



الرئيس خلال لقائه مدير عام المخابرات اليوناني

## «السياسي» يبحث تعزيز العلاقات في مختلف المجالات مع اليونان

كتب: ناصر عبد المجيد  
بحث الرئيس عبدالفتاح السيسي عدداً من الملفات الثنائية ذات الأهمية المشتركة، خلال استقباله أمس يانيس روباتيس، مدير عام جهاز المخابرات القومي اليوناني، بحضور عباس كامل، رئيس المخابرات العامة. وصرح السفير بسام راضي، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، بأن السيسي أشاد خلال اللقاء بالعلاقات المتميزة التي تربط مصر واليونان، مؤكداً الاهتمام بتعزيز التعاون في مختلف المجالات، سواء على الصعيد الثنائي، أو في إطار آلية التعاون الثلاثي مع قبرص. وأعرب مدير المخابرات اليونانية عن سعاده بقاء السيسي، مؤكداً حرص بلاده على توطيد التعاون مع مصر في مختلف المجالات، خاصة في ظل ما يربط البلدين والشعبين من علاقات تاريخية وممتدة ومصالح مشتركة، فضلاً عن دور مصر المحوري والمهم في منطقتي الشرق الأوسط والبحر المتوسط. وذكر المتحدث الرسمي، أن اللقاء تم خلاله استعراض سبل تعزيز أطر التعاون على مختلف الأصعدة، فضلاً عن التباحث بشأن مستجدات الأوضاع في المنطقة، خاصة جهود مكافحة الإرهاب، كما أكد السيسي استمرار الجهود المصرية للتوصل إلى حلول سياسية للآزمات في منطقة الشرق الأوسط، في إطار دعم سيادة الدول على أراضيها وترسيخ مؤسساتها الوطنية وتوفير الأمن لشعبها.

## أمريكا تشيد بجهود مصر في مكافحة الإرهاب ودعم الحريات الدينية «شكري» يؤكد الإصرار على مواجهة أيديولوجية التطرف



سامح شكري خلال لقائه ونظيره الأمريكي

بين البلدين ودعم الخطوات التي اتخذتها مصر على طريق الإصلاح الاقتصادي، ودعم استثمارات الشركات الأجنبية في مصر في إطار رؤية الرئيس السيسي وترامب لدفع العلاقات الثنائية إلى آفاق أوسع. وأضاف أنه تم التفاوض في مختلف الموضوعات في ليبيا وسوريا واليمن، كان «بومبيو» قد أعرب في تدوينة على «تويتر» عن سعاده لوجوده بالقاهرة، وقال: العلاقات بين مصر والولايات المتحدة هي واحدة من أعمق وأوسع شراكاتها في المنطقة. ويزور «بومبيو» مصر ضمن جولة شرق أوسطية كبيرة تشمل إلى جانب مصر، الأردن والعراق وقطر والإمارات والبحرين والسعودية وسلطنة عمان والكويت. وألقى بومبيو خطاباً في مقر الجامعة الأمريكية في القاهرة، تضمن رسائل سياسية لعدد من دول المنطقة، وطمأنه للدول الحليفة لواشنطن في المنطقة عقب الانسحاب العسكري من سوريا.

أفريقيا مثل جبهة النصرة ولوحة حرام والإخوان المسلمين وأحرار الشام، كلهم ملتزمون بأفكار متطرفة وهو ما يشكل تهديد تواجه جميعاً ونحن مصممون على مواجهة أيديولوجية التطرف. وأشار «شكري» إلى أن المباحثات مع بومبيو تطرقت إلى الحديث عن سد النهضة وضرورة التوصل إلى اتفاق ثلاثي وعدم الإضرار بحقوق مصر في مياه النيل. وأعرب شكري عن تقديره للمساعدات الأمريكية التي تخدم مصالح البلدين وأهمية الحفاظ على وتيرتها وزيادتها في ضوء التحديات التي تواجه مصر فيما يتعلق بالإرهاب، وهو ما يعود بمنافع مؤكدة للجائين ويحقق مصالحهما في آن واحد. وأشار إلى أن المحادثات تطرقت إلى العلاقات الثنائية وتدعيم وتوثيق أطر التعاون المشترك، والاتفاق على عقد الحوار الاستراتيجي والمشاورات في صورة 2+2 بين وزيرى خارجية ودفاع البلدين. كما تم التطرق إلى صور دعم التبادل التجاري والاستثمارات

كتبت: تهانى شعبان:

أكد مايك بومبيو وزير الخارجية الأمريكي أن زيارته للقاهرة تؤكد الشراكة المثمرة مع مصر، وأعرب عن امتنانه للرئيس المصري عبدالفتاح السيسي لدعمه الحرية الدينية، وذلك بعد أيام من افتتاحه أكبر كاتدرائية في المنطقة. وأشاد «بومبيو» بدور مصر في مكافحة الإرهاب وأعرب عن شكره للرئيس السيسي على جهوده في محاربة الإرهاب. وأكد أن هذه الجهود تأتي في إطار دور مصر الرائد، وأكد أن الولايات المتحدة سوف تتخذ مزيداً من الإجراءات لدعم محاربة الإرهاب. جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي المشترك لوزير الخارجية سامح شكري ونظيره الأمريكي مايك بومبيو. كما أشاد بومبيو بما حققته مصر في مجال الاقتصاد وقال: نحن ندعم السيسي الذي يتخذ الإجراءات اللازمة لتحقيق الرفاهية ومستعدون لدعم مصر. وأكد أن العلاقات طويلة الأمد بين مصر والولايات المتحدة تزداد أهميتها حالياً في ظل هذا الوقت، وأشار إلى أن خطر التطرف الإرهابي لا يزال قائماً رغم تدمير 99٪ من قدرات داعش، وقال إن واشنطن ستستمر في محاربة داعش، وأن ذلك لا يتناقض مع قرار ترامب بسحب الجنود من سوريا. وقال بومبيو: نحن نتحدث دائماً عن حقوق الإنسان في أي نقاش مطول، وقال بومبيو: بالنسبة إلى تركيا نحن ندخل في مباحثات عميقة مع تركيا، والسفير جيمس جيفري المبعوث الأمريكي الخاص بسوريا موجود في المنطقة لإجراء مباحثات للوصول إلى تفاهات. ومن جانبه أكد «شكري» أهمية الشراكة المصرية الأمريكية فيما يتعلق بمحاربة الإرهاب، وقال: من المهم أيضاً الإشارة إلى وجود عدد كبير من المنظمات الإرهابية الأخرى تحمل أسماء مختلفة تحمل أفكار داعش في سوريا وليبيا وغرب

## وزير الداخلية للخارجين على القانون: لا مكان لكم بيننا



المتحدث باسم الجيش الليبي: تركيا الراعى الرسمي للإرهاب



جلب الحبيب ورد المطلقة دجل ونصب على الهواء

## لجنة استرداد الأراضي تبدأ المرحلة الثانية لإزالة 8300 حالة تعد



محمود شعراوي، وزير التنمية المحلية: متابعة إجراءات المرحلة الثانية لإزالة 8300 حالة تعد

أكد اللواء مجدى عبدالغفار، مستشار رئيس الجمهورية لشئون الأمن ومكافحة الإرهاب، أن ما تبذله الدولة من جهود لتقنين أوضاع الجادين أو موجات الإزالة هدفه الوصول إلى أن يكون لكل مواطن متواجد على قطعة أرض سند من القانون وليس بوضع اليد أو التمدد. وقد بدأت قوات إنفاذ القانون تنفيذ المرحلة الثانية عشرة لإزالة التعديات على أراضي الدولة في جميع المحافظات تحت إشراف اللجنة العليا لاسترداد أراضي الدولة ومستشارها برئاسة المهندس شريف إسماعيل، مساعد رئيس الجمهورية للشروعات القومية والاستراتيجية. الموجة تستهدف إزالة 8300 حالة تعد منها 4721 حالة تعد على أراضي بناء تصل مساحتها ما يزيد على 4 ملايين متر مربع، ونحو 3550 حالة تعد على أرض زراعية تصل مساحتها نحو 34 ألف فدان. ويتم تنفيذ أعمال الموجة الثانية عشرة بالتنسيق الكامل بين قوات إنفاذ القانون ووزارات الدفاع والداخلية والتنمية المحلية التي شكلت غرفة عمليات دائمة تحت الإشراف المباشر للواء

## صندوق مياه غازية يثير الذعر بالإسكندرية



افتتاح محطات المرحلة الرابعة لمترو الأنفاق خلال أيام

الإسكندرية. شيرين طاهر: تسبب صندوق مياه غازية في إثارة الرعب والفرع بمنطقة شارع الأهرت بالإسكندرية. بعد أن أشته الأهل بوجود قنبلة. كان اللواء محمد الشريف مدير الأمن، قد تلقى إخطاراً من رئيس مباحث قسم سيدى جابر يفيد بوصول بلاغ من الأهل بالأشياء في قنبلة بمنتهى الطريق، وقام بإبلاغ الأجهزة الأمنية التي حضرت على الفور بصحبة أجهزة المفرقات، وقام جهاز الروبوت بفحص «الصندوق» عن بعد وتبين أن بداخله قمامة. وأضاف الأهل أن صوت الانفجار الذي شعر به سكان الشارع صدر من جهاز الروبوت أثناء فحص «الكيس». أكد مصدر أمنى أن البلاغ سلسلي وأنه عبارة عن صندوق مياه غازية قديم بداخله قمامة. تم تمشيط المكان والتأكد من خلوه من أي مفرقات، وإخطار النيابة العامة التي تولت التحقيق.

ليلة العشق والدم..

يوم القصاص - بنر الخيانة - حفل تعذيب - التوأيم

ملف أغرب الجرائم P.7,8,9





صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد .. أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

مديرو التحرير

- محمد مهوود
- محمود غلاب
- على البحراوى
- طارق تهامى
- فتوح الشاذلى
- سامى صبرى
- ياسر شورى
- المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

مدير الإعلانات

محمد حسنين

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والإعلانات شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة

ص. ب: ٢٥٧٠٠ إيمانية تليفون: ٣٣٣٨١١١١ - ٣٣٣٨٢٢٢٢ فاكس: ٣٣٥٥١٢٥ - ٣٣٥٥٢٠٠٠

الوفد على الانترنت alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد: elestma3@gmail.com alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات مؤسسة الأهرام مركز خدمة العملاء ٢٧٧٠٤٤٢٥ - ٢٧٧٠٤٤٢٥ - ٢٧٧٠٤٤٢٥

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ٢٣٠ جنيها الاشتراك ٦ شهور: ٣٦٥ جنيها ثلاثة شهور: ١٨٢ جنيها

## ضبط أدوية محظورة في بنى سويف

بنى سويف، حفص الصايغ؛

تمكنت إدارة الصيدلة بمديرية صحة بنى سويف بالتعاون مع مباحث التموين، من ضبط مخزن غير مرخص، به أدوية مستوردة محظورة تداولها بالسوق المصرى، كما تم ضبط أدوية بعدة صيدليات محظورة التجار فيها. أشرف على الحملة الدكتور عبدالناصر حميدة وكيل وزارة الصحة، وتبين أن المخزن تابع لإحدى الصيدليات، وتم إخطار النيابة للتحقيق.

## مراكز الخدمة والصيانة



خبرة .. تتواصل مع الأجيال

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت والمصانع وخوويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

**الأولى في مصر والشرق الأوسط**

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

شده العمل: 19220

طوارئ الغاز: 129

طرق التفتيش - اللطيف - الجيزة - بنى سويف

تليفون: ٢٤١٧٤٤٤ - ٢٤١٧٤٤٤

فاكس: ٢٤١٧٤٠٧

## الحكومة تدعم المشروعات متناهية الصغر

### «نصر» ربط المشروعات بالمناطق الاستثمارية.. والتوسع في القطاعات الصناعية والزراعية



وزيرة الاستثمار خلال اجتماع المائدة المستديرة

كتبت - حنان عثمان،

أكدت وقالت الدكتورة سحر نصر وزيرة الاستثمار والتعاون الدولي أن دعم نمو التمويل متناهي الصغر من أهم أولويات الحكومة، لدوره الكبير في تحفيز النمو وخلق فرص العمل، مشيرة إلى أن الوزارة منفتحة على كافة المقترحات لتطوير وتشجيع قطاع التمويل متناهي الصغر، لتحقيق الشمول المالى والتحول من القطاع غير الرسمي إلى قطاع رسمي، ووفقا لتوجيهات السيد الرئيس عبدالفتاح السيسى.

جاء هذا خلال افتتاح الوزيرة مائدة مستديرة حول التمويل متناهي الصغر في مصر، وقالت «نصر» إن اهتمام الوزارة بهذا القطاع قد انعكس بالفعل على كثير من الإصلاحات التنفيذية وتوفير الخدمات والتنسيق بين العاملين بالقطاع والجهات الحكومية، وإعداد استراتيجيات الشمول المالى غير المصرفي، وإطلاق سجل الضمانات المنقولة، الذى وفر قاعدة بيانات هائلة تضمن نمو واستمرارية قطاع التمويل متناهي الصغر، بالإضافة إلى التشريعات الاقتصادية التى أقرها مجلس النواب، مثل قوانين الاستثمار والتخصيم والتأجير التمويلي، وتنظيم خدمات النقل البرى للركاب باستخدام تكنولوجيا المعلومات، وتعديل قانونى الشركات وسوق المال، أو عبر الاتفاقيات الدولية مع شركاء التنمية والدول الصديقة لتوفير التمويل والخبرات الفنية لدعم هذا القطاع، ما أدى إلى نمو عدد المستفيدين من القروض متناهية الصغر إلى 3 ملايين مستفيد.

وذكرت الوزيرة أن الوزارة منفتحة على اقتراحات العاملين بالقطاع لمزيد من التطوير، حتى يحقق القطاع هدفه بوصول التمويل إلى كافة المستفيدين المحتملين، والبالغ عددهم 11 مليون مستفيد.

وأضافت وزيرة الاستثمار والتعاون الدولي أن أهداف

المرحلة المقبلة هى ربط المشروعات متناهية الصغر بالمناطق الاستثمارية، عبر التكتلات الصناعية، والتوسع الأكبر في القطاعات الصناعية والزراعية نظرا لدورها في توفير العمالة والإنتاجية ذات القيمة المضافة، مما يؤدي إلى استعادة صغار المزارعين والمستثمر الصغير.

وقالت الدكتورة منى ذو الفقار، رئيس مجلس إدارة الاتحاد المصرى للتمويل متناهي الصغر، إن الجمعيات العاملة في قطاع التمويل متناهي الصغر تقوم بتقديم الخدمات والتمويل لصغار المقترضين منذ عام 1990، ولكنها شهدت طفرة في أعمالها منذ إقرار قانون تنظيم نشاط التمويل متناهي الصغر في 2014، والسماح بسداد أقساط القروض عبر شبكات الهواتف المحمولة.

في 2016، ليرتفع عدد العملاء من 1.5 مليون إلى 3 ملايين نهاية سبتمبر الماضى، بمحفظة قروض بلغت 16.2 مليار جنيه، ووفقا لبيانات الاتحاد المصرى للتمويل

المرحلة المقبلة هى ربط المشروعات متناهية الصغر بالمناطق الاستثمارية، عبر التكتلات الصناعية، والتوسع الأكبر في القطاعات الصناعية والزراعية نظرا لدورها في توفير العمالة والإنتاجية ذات القيمة المضافة، مما يؤدي إلى استعادة صغار المزارعين والمستثمر الصغير.

وقالت الدكتورة منى ذو الفقار، رئيس مجلس إدارة الاتحاد المصرى للتمويل متناهي الصغر، إن الجمعيات العاملة في قطاع التمويل متناهي الصغر تقوم بتقديم الخدمات والتمويل لصغار المقترضين منذ عام 1990، ولكنها شهدت طفرة في أعمالها منذ إقرار قانون تنظيم نشاط التمويل متناهي الصغر في 2014، والسماح بسداد أقساط القروض عبر شبكات الهواتف المحمولة.

في 2016، ليرتفع عدد العملاء من 1.5 مليون إلى 3 ملايين نهاية سبتمبر الماضى، بمحفظة قروض بلغت 16.2 مليار جنيه، ووفقا لبيانات الاتحاد المصرى للتمويل

## «القومى للإدارة» يبدأ تأهيل القيادات النسائية بالجهاز الإدارى للدولة

### وزيرة التخطيط: بناء قدرات المرأة لزيادة حصة تمثيلها في المناصب التنفيذية

كتبت - عبدالرحيم أبوشامة،



هالة السعيد

بدأ المعهد القومى للإدارة، الذراع التدريبية لوزارة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإدارى، تنفيذ اختبارات برنامج تأهيل القيادات النسائية بالجهاز الإدارى للدولة، وتستمر حتى الأحد المقبل، وذلك في إطار الالتزام بتمكين المرأة، والتأكيد على حقوقها ودورها الحيوى فى تنمية المجتمع.

وأكدت الدكتورة هالة السعيد، وزيرة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإدارى، رئيس مجلس أمناء المعهد القومى للإدارة، أن البرنامج يأتى في إطار اهتمام القيادة السياسية بالمرأة المصرية، مشيرة إلى إطلاق الاستراتيجية القومية لتمكين المرأة المصرية في مارس 2017 بمبادرة من الرئيس عبدالفتاح السيسى بإعلان عام 2017 بكونه عام المرأة المصرية.

وأضافت وزيرة التخطيط، أن برنامج تأهيل القيادات النسائية، يأتى بهدف بناء قدرات المرأة، وسعياً لزيادة حصة تمثيلها في المناصب التنفيذية القيادية، مؤكدة أنه من المقرر أن يتم تأهيل المرشحات اللاتي اجتزن البرنامج بالكامل للتدريب في الأكاديمية الوطنية للتدريب، وكذلك العمل على ربط برنامج القيادة المقترح بالبرامج المناظرة على المستوى الدولى، مثل البرامج التى تطرحها مدرسة هارفرد كينيدي، وارتون إنسيتيد وغيرها، تمهيدا لتنفيذ برنامج تدريبي مدته أسبوع يعقد في مصر كل عام، وسيتم العمل كذلك على توفير

منحة للتدريب في أرقى المؤسسات الدولية منها عام لأفضل ثلاث خريجات من برنامج القيادة.

وأكدت د. شريفية شريف، المدير التنفيذي للمعهد القومى للإدارة، أن البرنامج يهين المرأة لتولى المناصب القيادية والتي قد تشمل مناصب في مجالس إدارات شركات قطاع الأعمال العام، ومناصب مساعدى الوزراء، وغير ذلك، مشيرة إلى أن هذا الطرح لا بد أن يأتى مدعوماً بإطار تشريعى يعد من الإدرى للدولة وفى المجتمع بصفة عامة.

## أحمد عودة

الحامى، الرئيس الشرفى للحزب يتقدم بخالص الغراء إلى الأخ النائب الوفدى

المستشار محمد مدينة

عضو الهيئة العليا لوفاة شقيقته، داعياً للرحلة الكريمة بالرحمة الواسعة وللأسرة طول البقاء.

## «الرى»: 220 مليون جنيه أعمال حماية شواطئ بالإسكندرية والبحيرة

كتبت، نغم هلال،

تلقى الدكتور محمد عبدالعاطى، وزير الموارد المائية والرى، تقريراً مفصلاً من الهيئة المصرية العامة لحماية الشواطئ حول ما تم تنفيذه خلال عام 2018 من أعمال حماية للشواطئ المصرية بمحافظة الإسكندرية والبحيرة، وذلك باستثمارات 220 مليون جنيه لحماية للشواطئ من التعر والتآكل، حيث تعاني الشواطئ من الصرَاع المستمر ضد الهجمات العنيفة للأمواج والتيارات البحرية، وقد تأثرت عدة مناطق بتآكل شواطئها وتداخل مياه البحر بدلتا النيل.

وقال المهندس محمود السعدى، رئيس الهيئة المصرية العامة لحماية الشواطئ، إن الهيئة تقوم حالياً بتنفيذ مشروعات بمحافظلة الإسكندرية، متمثلة في حماية شواطئ ساحل الإسكندرية من بئر مسعود، وحتى المحروسة،

## عزاء واجب

● المستشار بهاء أبوشقة، رئيس حزب الوفد يشاطر آل أبوعميرة بسوهاج الأحزان لوفاة الحاج ممدوح عصمت أبوعميرة الفقيد الكريم الرحمة وللأسرة خالص الغراء.

● كاتلم فاضل سكرتير عام مساعد الحزب يشاطر آل أبوعميرة بسوهاج الأحزان لوفاة الحاج ممدوح عصمت أبوعميرة الفقيد الكريم الرحمة وللأسرة خالص الغراء.

● حسام أبورضوان الحامى سكرتير عام لجنة الوفد بالمنشأة يشاطر آل أبوعميرة بسوهاج الأحزان لوفاة الحاج ممدوح عصمت أبوعميرة الفقيد الغالى الرحمة وللأسرة خالص الغراء.

● أحمد عودة الحامى، الرئيس الشرفى للحزب يتقدم بخالص الغراء إلى الأخ النائب الوفدى المستشار محمد مدينة عضو الهيئة العليا لوفاة شقيقته، داعياً للرحلة الكريمة بالرحمة الواسعة وللأسرة طول البقاء.

● مهندس حمدى قوطة عضو الهيئة العليا يتقدم بخالص الغراء إلى النائب الوفدى المستشار محمد مدينة عضو الهيئة العليا لوفاة شقيقته، رحم الله الفقيدة الكريمة ورحمة واسعة وللأسرة الصبر الجميل.

● مهندس حمدى قوطة عضو الهيئة العليا يتقدم بخالص الغراء إلى الأستاذ عباس حزين سكرتير عام مساعد الوفد لوفاة ابنة عمه رحم الله الفقيدة الكريمة ورحمة واسعة وللأسرة الصبر الجميل.

## مهندس حمدى قوطة

عضو الهيئة العليا يتقدم بخالص الغراء إلى النائب الوفدى

المستشار محمد مدينة

عضو الهيئة العليا لوفاة شقيقته، رحم الله الفقيدة الكريمة ورحمة واسعة وللأسرة الصبر الجميل.

## مهندس حمدى قوطة

عضو الهيئة العليا يتقدم بخالص الغراء إلى النائب الوفدى

المستشار محمد مدينة

عضو الهيئة العليا لوفاة شقيقته، رحم الله الفقيدة الكريمة ورحمة واسعة وللأسرة الصبر الجميل.

## للّه والوطن

مجدى سرحان



## تيار الابتزاز السياسى

هذا التيار السياسى «الوكوس» الذى لفظه الشعب تماماً بعد اقتضاح كذبه وصفه وهشاشته، شأنه فى ذلك شأن تيارات سياسية أخرى، يسارية ويمينية.. لا يترك «حجورته» فرصة إلا ويسارعون بفتح أبواب خدعهم وعرضهم على المشهد السياسى الحالى الذى لم يعد يستوعبهم.. وكوهمهم بقيادة الدولة التى كانوا فى البداية يتلقون حولها ويمتدحونها امتداحاً لرعيهم الذى يؤمنون به.. ثم انقلب موقفهم بعد أن فشلوا فى الوصول إلى مبتغاهم.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.

● من ذلك ما يبدئه هؤلاء الآن من انتقادات وتطيرات، حول الحوار التليفزيونى الذى أجرته شبكة «سى بي إس» الإخبارية الأمريكية مع الرئيس السيسى.. الذى وضعه فى قالب مسن ومتجاوز لا يليق بكلمة مصر وقياستها.. ويتبنى الخطاب العدائى الإرهابى المنطوق.. وكذلك موقف هؤلاء من الحكم القضائى الصادر ضد أحد اثنين يعتبرونه رمز «النقاء الثورى البنائى».. ومحاولتهم استغلال هذا الحكم فى الإساءة إلى الدولة وموقفها من «فترة يناير».. رغم أنهم يعلمون جيداً أن هذا الرمز، قد أدين قضائياً وقائع تخريب متعمد.. من أبعد ما يكون عن «النقاء الثورى» وعن الوطنية الحقيقية.. وعن الحريات والحقوق التى يكفلها الدستور وتحتمها القوانين.. وعن أهداف الثورة نفسها.



## 1,6 مليار جنيه لتطوير إشارات سكك حديد بنى سويف - أسيوط

كتب - محمود شاكر:

مسئولى شركة أستموم الفرنسية المنفذة للمشروع لبحث الموقف التنفيذى لعمليات التطوير. ووجه الوزير بتكثيف العمل والالتزام بالجدول الزمني للمشروع الذى يشمل 15 برج إشارات رئيسى و24 برج إشارات فرعى و86 مزلقاً للمحذود. وأشار إلى أن العمل جار على الخط بين بنى سويف وأسيوط بطول 250 كم، وأن تكلفة تلك المرحلة من المشروع تبلغ 1,6 مليار جنيه. جاء ذلك خلال اجتماع موسع عقده الوزير مع

أعلن الدكتور هشام عرفات وزير النقل أن عملية تحديث نظم الإشارات على خط السكة الحديد بين القاهرة وأسوان تتم وفق المخطط الزمني المحدد. وأشار إلى أن العمل جار على الخط بين بنى سويف وأسيوط بطول 250 كم، وأن تكلفة تلك المرحلة من المشروع تبلغ 1,6 مليار جنيه. جاء ذلك خلال اجتماع موسع عقده الوزير مع



عرفات



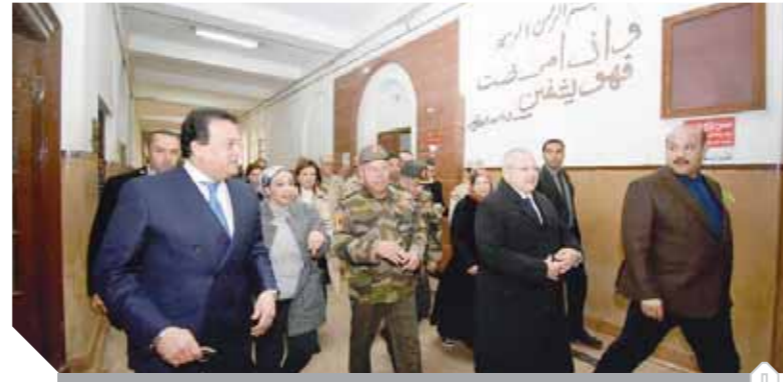
بهاء الدين أبوشقة

### جبهة شباب الصحفيين:

## مبادرات الوفد تخدم المواطن.. وتغير شكل الحياة السياسية

أكدت جبهة شباب الصحفيين أن المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس حزب الوفد، أعاد للحزب هيئته بعد سنوات عجاف فقد فيها بريقه وعانى الكثير من الصراعات السياسية والشخصية، وأكدت الجبهة أن «أبوشقة» وكتيبة المقاتلين من حب الوطن الذين يعملون تحت قيادته شكّلوا حراكاً سياسياً كبيراً فى الشارع المصرى شعر به المواطنين، وضربوا أروع الأمثلة فى الديمقراطية والشفافية والوطنية الخالصة والمخلص للبلاد من خلال التفاعل مع رجل الشارع البسيط والتعاطف مع كل أماله وآلامه ليعود «بيت الأمة» عرساً ومنازة إشعاع تضىء سماء الحق والخير والعدل، وأشارت الجبهة إلى أن إطلاق المبادرات من الحزب والتي تخدم المواطن ستغير من شكل الحياة السياسية بمصر، وقال هيثم طوالة رئيس الجبهة إن أعضاء الجبهة رصدوا مبادرة «الوفد مع خدمة المواطن المصرى»

أكدت جبهة شباب الصحفيين أن المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس حزب الوفد، أعاد للحزب هيئته بعد سنوات عجاف فقد فيها بريقه وعانى الكثير من الصراعات السياسية والشخصية، وأكدت الجبهة أن «أبوشقة» وكتيبة المقاتلين من حب الوطن الذين يعملون تحت قيادته شكّلوا حراكاً سياسياً كبيراً فى الشارع المصرى شعر به المواطنين، وضربوا أروع الأمثلة فى الديمقراطية والشفافية والوطنية الخالصة والمخلص للبلاد من خلال التفاعل مع رجل الشارع البسيط والتعاطف مع كل أماله وآلامه ليعود «بيت الأمة» عرساً ومنازة إشعاع تضىء سماء الحق والخير والعدل، وأشارت الجبهة إلى أن إطلاق المبادرات من الحزب والتي تخدم المواطن ستغير من شكل الحياة السياسية بمصر، وقال هيثم طوالة رئيس الجبهة إن أعضاء الجبهة رصدوا مبادرة «الوفد مع خدمة المواطن المصرى»



وزير التعليم العالى واللواء كامل الوزيرى ورئيس جامعة القاهرة يتفقدون قصر العينى



وزير الصحة يفتتح تطوير مستشفى سيدناوى

## رفع كفاءة «قصر العينى» وافتتاح تطوير مستشفى سيدناوى خدمات صحية جديدة للمواطنين فى 2019

كتب - هشام الهوتى وزكى السعدنى:

أكدت الدكتورة هالة زايد وزيرة الصحة والسكان أن المواطن سيستمر خلال عام 2019 بتحسين ملحوظ فى الخدمات الصحية المقدمة له، وأشارت خلال افتتاح أعمال تطوير مستشفى سيدناوى للتأمين الصحى إلى أن أعمال التطوير تكلفت 14 مليون جنيه وتمت خلال 6 أشهر وشملت 22 سرير رعاية مركزة، و8 غرف عمليات، و8 حضانات، بالإضافة إلى حجرات عزل جديدة للمرضى، وأجهزة تنفس صناعى، وأجهزة صدمات، وأجهزة للتخدير والآلات جراحية، وجهاز للأشعة المقطعية، فضلاً عن نظام حديث مزود بشاشات عرض لمتابعة المرضى داخل الرعاية المركزة.

وقالت وزيرة الصحة، خلال الافتتاح، إننا نعمل جاهدين على زيادة أسرة الرعاية المركزة، والحضانات، وهذا ما نشهده اليوم

بمستشفى سيدناوى، مشيرة إلى أنه بعد هذا التطوير سيصبح المستشفى قادراً على استيعاب عدد أكثر من المرضى والأطفال، وتقديم خدمة طبية عالية الجودة لهم، موضحة أن النظام الحالى للتأمين الصحى يخدم حوالى 55% من الشعب المصرى منذ عام 1964.

على جانب آخر تفقد الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس جامعة القاهرة، والدكتور خالد عبد الغفار وزير التعليم العالى والبحث العلمى، واللواء كامل الوزيرى رئيس الهيئة الهندسية للقوات المسلحة، أمس أعمال تطوير مستشفى قصر العينى، والتي شملت أقسام الاستقبال، والطوارئ، ومبنى العمليات، وقسم طوارئ المخ والأعصاب، وذلك للوقوف على أعمال مشروع تطوير مستشفيات قصر العينى ورفع كفاءة الطوارئ.

وقال «الخشت»، أنه متفائل بإستاد عملية تطوير قصر العينى إلى رجال الهيئة الهندسية للقوات المسلحة التى أصبحت العنصر

### المتحدث باسم الجيش الليبى:

## تركيا الراعى الرسمى للإرهاب

التى يسعى الرئيس التركى، رجب طيب أردوغان، إلى محاصرتها، ومن أجل هذا الهدف، ركزت أنقرة على دعم التنظيمات الإرهابية فى ليبيا وأضاف «تركيا هى القائد والراعى الرسمى للإرهاب فى المنطقة وليس فى ليبيا فقط، ونحن نحارب فى الأتراك منذ انطلاق عملية الكرامة، ووصل الأمر بها إلى حد نقل المسلحين الإراهيين المصابين من ليبيا إلى أراضيها، فضلاً عن نقل مئات الليبيين للقتال فى سوريا إلى جانب التنظيمات الإرهابية عبر تركيا».

وأكد «المسمارى» إن ليبيا صارت «مسرحاً لعمليات الإرهاب التركى»، وذلك بسبب موقفها الجغرافى وساحلها الطويل وقربها من مصر، أنقرة تخرق قرارات مجلس الأمن التى تحظر تزويد الإرهابيين بالسلح، فضلاً عن خرق القرار الخاص بحظر توريد السلاح إلى ليبيا.

أتم العمد أحمد المسمارى المتحدث الرسمى باسم الجيش الوطنى الليبى، تركيا بالمستولية عن الفوضى التى تفرق فيها البلاد، مؤكداً أن هناك خيارات عدة لحاسبة أنقرة على تدخلها فى الشأن الليبى. وقال «المسمارى» فى مؤتمر صحفى، تعليقاً على ضبط باخرة تركية محملة بالأسلحة فى ميناء مصراتة غربى البلاد: «نحتل تركيا مسؤولة تدمير قواعد الأمن والسلام فى ليبيا، وعمليات الاغتيالات فى صفوف الأمن والجيش والمحامى، هذا إلى جانب ضلوعها فى العديد من العمليات الإرهابية»، وشدد المتحدث باسم الجيش الوطنى الليبى على أن

كتب - صلاح صيام:

بدأت حملة «الإبصار حق لكل مواطن» التى تنفذها جامعة الزقازيق بالتعاون مع مديرية الشؤون الصحية بأشرفية، وعدد من المراكز الطبية الخاصة بأمراض العيون، وقامت الحملة بإجراء 15 عملية مياه بيضاء وزرع عدسات فى اليوم الأول برعاية د. خالد عبدالباقى رئيس الجامعة وبرئاسة د. عبد المنعم أبو شرح عميد كلية الطب جامعة الزقازيق. قال د. محمد بهجت عوض، إن الحملة تقوم على تبرعات أهل الخير وبعض شركات الأدوية كعمل تطوعى ومبادرة تنفذ لأول مرة فى محافظة الشرقية ومن المستهدف تميمها فى محافظات الجمهورية للوصول إلى أفضل النتائج والقضاء على مسببات فقدان البصر «اليابى بيضاء»، وسوف تنفذ على مدى ثلاث سنوات ونس باستيعاب حوالى 500 إلى 1000 حالة فى السنة وتقدر العملية بحوالى 3500 جنيه وبذلك سيتم توفير عيه تكاليف هذه العمليات من موازنة الدولة.

### «الإبصار حق لكل مواطن» فى الشرقية

كتب - ياسر مطرى:



الفريق عبدالمنعم التراس ووفد السفارة الأفارقة

## الهيئة العربية للتصنيع تستقبل 40 سفيراً ودبلوماسياً إفريقيا

الإفريقية لتحقيق التنمية المستدامة وزيادة معدلات النمو الاقتصادى والاستثمارات المشتركة وجذب الاستثمارات وإزالة جميع العقبات التى تعترض التجارة بين دول القارة. جاء هذا خلال استقبال 40 سفيراً وممثلاً دبلوماسياً عن الدول الإفريقية بمصر، تقديراً لدور مصر الريادى والتكامل لتحقيق آمال وطموحات شعوبنا الإفريقية. وأوضح «التراس» أن الهيئة العربية للتصنيع تضع كافة إمكانياتها وخبراتها الفنية والتكنولوجية لخدمة قارتنا الإفريقية، التى تربطنا بها علاقات تاريخية وثيقة. أعرب «التراس» عن تطلعه لتعاون البناء مع دول القارة السمراء فى مجالات التصنيع والتبادل التجارى ونقل الخبرات والتدريب والمساعدة وتأهيل الكوادر البشرية، تحت مظلة الاتحاد الإفريقى.

أكد الفريق عبدالمنعم التراس رئيس الهيئة العربية للتصنيع أهمية تعزيز التعاون مع دول القارة الإفريقية، فى ظل استراتيجية الدولة للانفتاح على إفريقيا وتوجهات الرئيس عبدالفتاح السيسى، لفتح آفاق جديدة من التعاون والتكامل لتحقيق آمال وطموحات شعوبنا الإفريقية. وأوضح «التراس» أن الهيئة العربية للتصنيع تضع كافة إمكانياتها وخبراتها الفنية والتكنولوجية لخدمة قارتنا الإفريقية، التى تربطنا بها علاقات تاريخية وثيقة. أعرب «التراس» عن تطلعه لتعاون البناء مع دول القارة السمراء فى مجالات التصنيع والتبادل التجارى ونقل الخبرات والتدريب والمساعدة وتأهيل الكوادر البشرية، تحت مظلة الاتحاد الإفريقى.



.. ويكرم أحد أمناء الشرطة



وزير الداخلية أثناء تكريم أحد الضباط

## وزير الداخلية يكرم ضابطاً وأمين شرطة بعد مطاردتهما تاجر مخدرات مسلحاً «توفيق» يحذر الخارجين على القانون: لا مكان لكم بيننا

كتب - محمد عبدالفتاح:

وشدد وزير الداخلية على أن الأداء الأمنى واليقظة فى التعامل والتفاعل مع كافة المواقف وفقاً لما تقتضيه الظروف من أجل انتزاع عنصر المبادرة فى التعامل خلال المواقف الخطرة لكل من تسول له نفسه الخروج على القانون.. وأشاد اللواء توفيق بروح المسئولية والثبات التى تعامل بها ضابط الشرطة والأمن خلال الواقعة التى شهدها شارع الهرم أثناء اشتباهما فى السيارة رقم 8275 ملاكى المتوقفة حال سيرها، وأثناء محاولة استيقاظها للحصص قام السائق بالهروب مما دفع الضابط وأمين الشرطة لمطاردته، حيث استتلا درجة نارية، وأثناء المطاردة قام التاجر ويدعى «محمد. د. س.» ب34 عاماً، عاطل، بإطلاق الرصاص تجاه

وأشاد اللواء محمود توفيق، وزير الداخلية، بالملزم أول محمد محمد فؤاد، وأمين الشرطة عصام شعبان عبدالحميد، لدورهما البطولى فى الإيقاع بتاجر مخدرات وتصديهما لمحاولة هروبه.. قام وزير الداخلية بتكريم محمد فؤاد وعصام شعبان إثر تمكنهما من ضبط التاجر الذى قام بإطلاق الرصاص خلال محاولة هروبه.. أكد اللواء محمود توفيق أن الشرطة تقوم بدور وطنى من أجل تطهير البلاد من مخاطر السموم بكافة أنواعها، مثنياً على الأداء الأمنى شديد التميز فى التصدي لمافيا المخدرات والجريمة بكافة أنواعها.

وأشاد اللواء محمود توفيق، وزير الداخلية، بالملزم أول محمد محمد فؤاد، وأمين الشرطة عصام شعبان عبدالحميد، لدورهما البطولى فى الإيقاع بتاجر مخدرات وتصديهما لمحاولة هروبه.. قام وزير الداخلية بتكريم محمد فؤاد وعصام شعبان إثر تمكنهما من ضبط التاجر الذى قام بإطلاق الرصاص خلال محاولة هروبه.. أكد اللواء محمود توفيق أن الشرطة تقوم بدور وطنى من أجل تطهير البلاد من مخاطر السموم بكافة أنواعها، مثنياً على الأداء الأمنى شديد التميز فى التصدي لمافيا المخدرات والجريمة بكافة أنواعها.

## براءة «بديع» و«البلتاجى» و7 إخوان فى أحداث مسجد الاستقامة

كتب - محمد موسى وكريم ربيع:

بالإدانة وقد تصبح تلك الأدلة إسناداً لجرائم إلا أنها لا تصلح لصحة ثبوت التهمة على متهم بعينه. كانت محكمة النقض قضت فى أكتوبر ٢٠١٦ بقبول الطعن المقدم من المرشد العام لجماعة الإخوان، محمد بديع ومحمد البلتاجى وصفوت حجازى والحسينى عنتر وعصام رجب ومحمد جمعة وياسم عودة، على الأحكام الصادرة بإدانتهم، وقضت بإعادة محاكمتهم من جديد.

وآخريين، فى إعادة محاكمتهم بقضية «أحداث مسجد الاستقامة» التى وقعت عقب الإطاحة بالرئيس المعزول محمد مرسى. شملت قائمة المتهمين من قيادات الجماعة الذين قضت المحكمة ببراءتهم، كلاً من: محمد بديع، ومحمد البلتاجى، وعصام الغريان، وصفوت حجازى، والحسينى عنتر محروس، وعصام رشوان، ومحمد جمعة حسين، وعبدالرازق محمود، وياسم عودة. وأستهل رئيس

قضت أمس الخميس محكمة جنابات الجيزة، المنعقدة بمعهد أمناء الشرطة بطرة، برئاسة المستشار معتز فخاوى وعضوية المستشارين سامح سليمان ومحمد عمار وسكرتارية سيد حجاج ومحمد السعيد، ببراءة محمد بديع المرشد العام لجماعة الإخوان، ومحمد البلتاجى وياسم عودة



بديع وحجازى والغريان تصوير: محمد فوزى





كلمة عدل



بهاء الدين أبو شوشة

الاجتهاد عند «ابن القيم»

مازلنا بصحبة الفيلسوف الكبير «ابن القيم» الذي يرى أن نصوص الكتاب والسنة الصحيحة هي الأصل الأول للاستنباط الذي لا ينبغي تجاوزها إلى ما سواها ما لم يوجد الحكم الفقهي فيها، وأنه ليس في السنة الصحيحة ما يعارض القرآن من أي وجه، بل يقسم السنة إلى سنة موافقة شاهدتها بنفس ما جاء في القرآن، وسنة مُفسّرة، وسنة متضمنة لحكم سكت عنه الكتاب، فالسنة قد تزيد على القرآن، وهذه الزيادة من الدين لا يسع أحد رفضها فيقول: «وليس هذا تقديمًا لها على الكتاب بل امتثالًا لما أمر الله به من طاعة رسول الله»، كما يرى أن الأحاديث الصحيحة لا تتعارض فيما بينها؛ فإذا كان هناك تعارض في الظاهر كان مرجعه إلى ثلاثة احتمالات: أنه ليس بحديث، أو أن أحدهما ناسخ للآخر، أو أن التعارض في فهم السامع لعدم قدرته على الفهم لا في الحقيقة.

أما عمل أهل المدينة فيأخذ به إذ لم يخالف السنة الصحيحة، كما يؤخذ بالإجماع ويعتبره حجة؛ ولكنه استبعد ادعاء معرفته فيقول: «فإن علم الجتهيد بما دل عليه القرآن والسنة أسهل بكثير من علمه باتفاق الناس في شرق الأرض وغربها على الحكم»، وقال: «ولم يزل أئمة الإسلام على تقديم الكتاب والسنة على الإجماع، وجعل الإجماع في المرتبة الثالثة».

كما يرى الأخذ بقنوت الصحابة وهنئوا التابعين فيفضل في ذلك قائلًا: «جواز الفتوى بالأثر السلفية والفتاوى الصحابية، وأنها أولى بالأخذ بها من آراء المتأخرين وقتاؤهم، وأن قريبا إلى الصواب بحسب قرب أهلها من عصر الرسول صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله، وأن فتاوى الصحابة أولى أن يؤخذ بها من فتاوى التابعين، وفتاوى التابعين أولى من فتاوى تابعي التابعين، وهلم جرا وكما كان العهد بالرسول أقرب كإن الصواب أغلب، ومن الأصول الشرعية التي يعتمد عليها القياس، وقد ذكر أقسامه ورد على شبهة المتكبرين له في كتاب إعلام الموقعين. ويأخذ بالاستصحاب والمصالح المرسله وسد الذرائع كسائر الخبايا». كما يعتمد الفرق ويأخذ منه الأحكام.

وناقش ابن القيم مسألة الحسن والتبع العظيمة أكثر من مرة في كتبه مثل: مدارج السالكين وشفاء العليل ومفتاح دار السعادة، واتى إلى أن حَسُنَ الأشياء وقُبِحَها، والنواب عليها والعقاب يعرف من جهة العقل دون ترتيب ثواب أو عقاب على ذلك، بينما التكليف لا يكون إلا بعد براءة الرسول ونزول الأمر الإلهي، فيقول: «إن الكتب لا يكون قد لا قبيحا، إن تخلف القبح عن الكذب لفوات شرط أو قيام مانع يقتضي مصلحة واضحة على الصدق لا تخرجه عن كونه قبيحا لذاته»، وقال: «وإنه - أي الشرع - لم يحن بما يخالف العقل والفتوة، وإن جاء بما يعجز العقل عن أحواله والاستقلال به، فالشرائع جاءت بمخبرات العقل لا معالجاتها، وفرق بين ما لا تدرك العقول حسنه وبين ما تشهد ببقية، فالأول مما يأتي به الرسل دون الثاني».

وأهتم ابن القيم بذكر مسألة بطلان الحيل اهتمامًا شديدًا، حيث ذكرها في كتاب إعلام الموقعين عن رب العالمين، وكررها في كتاب إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان ذكر فيها بطلان الحيل والخداع التي أخرجها الناس باسم الدين.

ذكر ابن القيم في حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح مسألة بقاء النار وفتاها، حيث جمع أقوال المؤيدين والمعارضين لهذه المسألة، وأشار إلى أن ابن تيمية حدى على بعض هذه الأقوال، وابن القيم له قولان في هذه المسألة، حيث مال إلى القول بقاء النار، وقواه وأيداه بالأدلة في حادي الأرواح وشفاء العليل، ثم قال بأبدية النار وعدم فتاها في كتابه الوابل الصيب من الكلم الطيب وطريق الحجرتين وباب السعادتين فقال في الوابل الصيب: «وأما النار فإن دار الخبث في الأقوال والأعمال والمائل والمشارب ودار الخبيثين، فإنه تعالى يجمع الخبيث بضمه إلى بعض فكره كما يركم الشيء المترابك بعضه على بعض ثم يجعله في جهنم مع أهله فليس فيها إلا خبيث، ولما كان الناس على ثلاث طبقات: طيب لا يشبهه خبيث، وخبيث لا طيب فيه، وأخرون فيهم خبيث وطيب كانت دورهم ثلاثة: دار الطيب المحض ودار الخبيث المحض، وهاتان الداران لا تفتانان، ودار لمن معه خبيث وطيب وهي الدار التي تقضى وهي دار العصاة، فإنه لا يبقى في جهنم من عصاة الموحدين أحد».

والحديث بقية

رئيس حزب الوفد



رئادار

على مرجان

مدرسة على سطح المريخ

سأهلم: ما المتودج المنتظر لأول مدرسة على سطح المريخ؟ جلس الطلبة في مجموعات تعاونية، لينظفوا مفا نعو ابتكار مشروعهم لأنمول، من خلال الاستعانة ببرنامج الكرتوني متخصص في التفكير المعرف، والتحليل الكمي واستنباط الحلول، كما ينتج لهم إنشاء تطبيقات ووضع الحلول للتحديات التي تواجه الطلبة.

بعد دراسة العوامل المحيطة على سطح المريخ، بدأ الطلبة في رسم نموذج المدرسة المنتظرة على سطح الكوكب الأحمر، وكانت الأفكار التالية:

- التلم في مدرسة المريخ يجب ألا يرتبط بزمان ومكان محددين، ومدرسة المريخ لا تعرف بموعدهم محدد لبدء ونهاية اليوم الدراسي.
- مدرسة المريخ تمزج بين أدوات التلم الإلكتروني وبين التلم الذاتي.
- حرية الانتقال بين فصول دراسية متنوعة ومتغيرة، وسيكون الشيء الثابت هو اصطحابه لجهاز أو تقنية متطورة بين هذه الفصول.
- الفصول الدراسية ليست هي المكان الوحيد للتلم، بحيث يتم تعلم الجانب النظري خارج الفصل، في حين يتم تدريس الجوانب العملية وجها لوجه من خلال تنفيذ المشاريع.
- تعزيز مبدأ التلم الذاتي لدى كل الطالب، وتكثيفه مع الأدوات المتاحة، بالإضافة إلى مراعاة قدرات كل طالب على حدة.
- تعزيز الإيجابية وتحفيز الطلبة على الشغف بالتعلم.
- التلم في مدرسة المريخ يجب أن يكون كافيًا.
- قياس الكفاءات من خلال الأسئلة والأجوبة لا يكون كافيًا.
- سوف يتحمل الطلبة مسؤولية تشكيل مناهجهم على أسس حديثة ومعاصرة لتصبح واقعية مع المتخصصين والشباب.
- التوجيه أساس نجاح الطالب.
- الخلاصة: من حقل أن تتخيل أيضًا -وعلى طريقك الخاصة- مواصفات مدرسة المريخ المنتظرة على الكوكب الأحمر، ومن حقل أن تسأل الآن في ظل عالم يتغير بوتيرة متسارعة: متى سنرسل أطفالنا إلى مدرسة المريخ التي على كوكب الأرض؟

نبدأ من الأول

alimorganpen@yahoo.com

# د. صلاح حسب الله المتحدث باسم «النواب» في مؤتمر صحفي: تعديل قانون مجلس النواب يخضع لحوار مجتمعي وسياسي البرلمان انتهى من 506 مشروعات قوانين خلال 3 سنوات



د. حسب الله

كتب. محمود فايد:

أكد الدكتور صلاح حسب الله، المتحدث باسم مجلس النواب، أن تأخر البرلمان في إقرار بعض التشريعات المكتملة للدستور، ومن بينها قانون العدالة الانتقالية «المجلس يعمل من منطلق الوعامة السياسية»، مشيرًا إلى أن المجلس انحاز للشعب المصري الذي رفض جماعة الإخوان الإرهابية، لاسيما أنه لا تصالح مع الجماعة الإرهابية التي تلوثت يدها بدماء المصريين.

وأشار إلى أن العدالة الانتقالية تص على التصالح مع قيادات الأنظمة الحاكمة السابقة، موضحاً أن هذا التصالح قد يشمل الجماعة الإرهابية، قائلًا: «ولا يملك أي مسئول التصالح مع جماعة أراقت دماء أبنائنا، وهذا انحياز للمواطن المصري».

وقال الدكتور صلاح حسب الله، إن ما يطالب به البعض من حظر الأحزاب التي ليس لها تمثيل تحت قبة البرلمان هو طلب متمول؛ لأن هناك أحزاباً وليدة ويجب أن تُمنح فرصة للاحتكاك بالشارع، مضيفاً: «وبعد تجربة أو اثنتين نقيم هذا التصالح لافتاً إلى أن الشارع موجود وعلى الأحزاب أن تتحرك حتى لو كانت إمكانياتها المادية ضعيفة».

## تعلمنا من الرئيس التجرد ومواصلة العمل ليلاً ونهاراً من أجل الوطن

وتابع المتحدث باسم مجلس النواب: «بالنيابة عن البرلمان وأعضائه نقول للرئيس نقدر ما تقوم به من أجل بناء مصر الحديثة، وستكون بجانبك ومعك من أجل الوطن».

وأجرى «حسب الله»، مقارنة بين أداء مجلس النواب الحالي بعد مرور 3 سنوات 2016، عليه منذ انطلاقه في العاشر من يناير 2016، برئاسة د. على عبدالعال، وبين آخر 10 سنوات برلمانية من عام 2000 إلى عام 2010، حينما كان يرأس البرلمان الدكتور أحمد فتحي سرور، وأن المجلس الحالي قام بدور لا يضاهيه أي مجلس في تاريخ الحياة النيابية بالأرقام، مؤكداً أننا عندما نتحدث بهذا المنطق لا نقول كلاماً دون أرقام.

وكشف «حسب الله»، عن انتهاء البرلمان الحالي من 506 مشاريع قانون خلال 3 سنوات الماضية، بواقع 82 مشروعاً بدور الانعقاد الأول، و219 بالثاني، و197 بالثالث، وأنه في دور الانعقاد الحالي تم الانتهاء من 8 مشروعات بقوانين.

وأشار إلى أن المجلس مارس دوره بشكل كبير سواء من الجانب التشريعي، وكذلك القيام بدوره الرقابي على أكم وجه، مشيراً إلى أن المجلس شارك بشكل أساسي في بناء الدولة المصرية الحديثة، مؤكداً أن البنية التشريعية لا تقل أهمية عن البنية التحتية التي تقوم بها مصر، قائلًا: «البرلمان لم يغازل أحداً سوى مستقبل مصر دون السعي نحو أي بطولات شخصية».

وأوضح أن المجلس كان له دور في العديد من التشريعات المهمة، مثل قانون الاستثمار، فضلاً عن قوانين أخرى لم يسبق لأي برلمان التصدي لها مثل قانون بناء وترميم الكنائس، وكذلك قانون مكافحة الهجرة غير الشرعية، الذي كان له بالغ الأثر في الحد من هذه الظاهرة منذ صدور القانون.

على حساب الدستور المصري، نجامل الدستور فقط». ووجه الدكتور صلاح حسب الله، المتحدث باسم مجلس النواب، التحية باسم البرلمان وأعضائه للرئيس عبدالفتاح السيسي، متابعاً: «تعلمنا من الرئيس السيسي الأداء الوطني والتجرد فهو رجل يعمل ويواصل العمل ليل نهار من أجل الوطن».

الخدمى لأهالي دوايرهم، لافتاً إلى أن غياب المجلس المحلية ألقى بعبء على النواب في هذا الدور. ويشان تقارير لجنة القيم قال «حسب الله»: «إن البرلمان لا يحمي أيأ من أعضائه على حساب الدستور، مؤكداً أن طلبات رفع الحصانة عن النائب لها اشتراطاتها اللائحة، قائلًا: «لا نحمي أو نجامل أحداً

يعبر عن مصر، وتابع: «قد نصدر قانون مجلس النواب خلال دور الانعقاد الحالي حتى تتمكن الهيئة الوطنية للانتخابات من الإعداد للانتخابات البرلمانية التي ستجرى في 2020 نهاية العام القادم». وأضاف «حسب الله»، أن غياب النواب عن الجلسات العامة يرجع في كثير من الأحيان إلى انشغال بعض النواب بتقديم دورهم

## فكرية أحمد أمام منتدى المهاجرات العربيات بهولندا:

# اللغة والتعليم طريق الاندماج في المجتمع الأوروبي

الإبلاغ عن أي عمليات في هذا الإطار، مشيرة إلى تشديد القانون الهولندي العقوبات على هذا الجرم بالسجن الذي يصل إلى عشرة أعوام بجانب غرامة 75 ألف جنيه، بوصفها عملية تخضع لتكثيف العاهة المستديمة والتشوه العمدي للأثنى.

فيما أجمعت كل من عزة موسى عبدالله وأمل السيد المشاركتين في العمل الطوعي لتثقيف وتوعية المهاجرات العربيات بحقوقهن، أجمعتا على ضرورة التواصل من قبل السفارات العربية خاصة المصرية مع المهاجرات للتعرف على مشكلاتهن، خاصة فيما يتعلق بقيام الرجال بالتحايل على القانون الهولندي الذي يجرم الجمع بين زوجتين، حيث يقوم بالزواج بأخرى زوجاً إسلامياً ويبقى على زواجه من الأولى المتزوج منها زوجاً مدنياً هولندياً، وهو أمر مخالف للقانون الهولندي، وأن الزوجة الأولى تقشل في إثبات وجود زوجة ثانية بجانب ما تتعرض له من إهدار للحقوق المادية والمعنوية.



جانب من منتدى المهاجرات العربيات

وطالبت المصريات بضرورة وجود بروتوكول أو اتفاق تعاون بين مصر وهولندا يتم من خلاله الكشف عن الزواج الثاني للرجل، والتعاون في مجال الوثائق والمعلومات في هذا الإطار حماية لحقوق المصريات اللاتي يواجهن الضياع في هولندا بسبب تلاعب الرجال بالقانون الهولندي، وأن يقضى البروتوكول بتوحيد إجراءات الزواج والطلاق بين البلدين، فكثير من المصريات يتم طلاقهن طلاقاً هولندياً، فيما يبقىها على ذمه بموجب وثيقة الزواج الإسلامي ومن هنا تبقى الزوجة معلقة لا مطلقة ولا متزوجة وتضع حقوقها بين محاكم مصر وهولندا.

وأضاف «حسب الله»، أن غياب النواب عن الجلسات العامة يرجع في كثير من الأحيان إلى انشغال بعض النواب بتقديم دورهم

أكدت الكاتبة فكرية أحمد، مديرة تحرير «الوفد»، أن سرعة تعلم المهاجرات العربيات وعلى رأسهن المصريات للغة البلد المضيف، هو جواز المرور للاندماج في المجتمع الأوروبي وكسر طوق العزلة الذي يؤدي إلى أمراض نفسية واجتماعية بجانب البقاء في دائرة الجمود والفقر، جاء ذلك في منتدى المهاجرات العربيات بدعوة من مجلس الصحة العامة الهولندي في لاهاي، والذي عقد في «بيرت هاوس» بالعاصمة السياسية.

وشددت فكرية أحمد على ضرورة سعي المهاجرات المرقيات لأزواجهن في أوروبا إلى التعليم، ودخول المدارس والمعاهد، والحصول على دبلومات تعادل الشهادات التي حصلن عليها في الوطن الأم، بجانب إمكانية الحصول على دورات تدريبية مهنية تمكن النساء العربيات - المصريات - من العمل في مجالات محترمة، تحمي كرامتهن ولا تعرضهن لقبول الأعمال المتدنية، كأعمال النظافة والخدمة في المنازل أو المطاعم وشركات النظافة، والتي تضطر كثير من المهاجرات قبولها نظراً لعدم إتقان اللغة ولعدم الحصول على فرصة تعليم تكملي بالبلد المضيف.

وأطلبت الكاتبة المهاجرات بعدم الدوران في الفراغ والبقاء في المنازل منتظرات أن يقوم الزوج بكل شؤنهن الخارجية، فنظام الحياة في أوروبا يتطلب اعتماد المرأة على نفسها لقضاء أمورها وأن تساعد في قضاء شؤن أطفالها، نظراً لانشغال الزوج في نظام عمل صارم لا ينتهي منه إلا في الخامسة مساءً، مشيرة إلى أن شعور الأزواج بتقل عبء الزوجة في المهجر لعدم إتقانها اللغة أو اندماجها في المجتمع، يؤدي إلى وقوع كثير من حالات الطلاق، وقيام الرجال بإعادة الزوجات إلى

عناية صحية ونفسية لمن تعرضن للختان، لمعالجة الآثار السلبية الناجمة عنها، مطالبة كل المهاجرات بالتصدى لتلك الظاهرة حتى لا تقع بنات الجيل الجديد ضحية لها، بإخضاعهن للختان أثناء زيارة الوطن وبصورة سرية، فيما أكدت مارسا عبدالغنى وتعمل مساعدة طبية لعلاج المهاجرات من الآثار السلبية الصحية والنفسية جراء الختان، ضرورة

## إغلاق 25 مركزاً للدروس الخصوصية بالجيزة وتوفير البدائل للطلاب

كتب. رضا سلامة:

كلف اللواء أحمد راشد، محافظ الجيزة، مديرية التربية والتعليم والأحياء والمراكز والمدن بمصر شامل لكل مراكز الدروس الخصوصية الواقعة بنطاق المحافظة لبدء إجراءات إغلاق كل المراكز الخالفة.

وأكد المحافظ، أن مديرية التربية والتعليم أعدت مقترحات بديلة للطلاب المترددين على مراكز الدروس الخصوصية من خلال المجموعات المدرسية بشكل مطور يحقق الاستفادة القصوى للطلاب والمدرسين.



استمرار إغلاق مركز الدروس الخصوصية

وجه «راشد»، رؤساء الوحدات المحلية بتكثيف أعمال غلق المراكز بالتوازي مع أعمال حصرها، موجهاً بقطع المرافق عن هذه المنشآت، والتأكد من عدم إعادة فتحها مرة أخرى.

وأكد المحافظ، أنه تم إغلاق 20 مركزاً للدروس الخصوصية حتى الآن، وأن الأيام المقبلة ستشهد حملات غلق موسعة للمراكز لما لها من أضرار على أولياء الأمور من استنزاف للموارد المادية وعدم تلقى الطلاب المواد العلمية الصحيحة.

## المجتمع اليوم



• يقدم أحمد فغص المحامى ونائب رئيس لجنة الوفد بدمياط وعبيد خليل مدير مكتب جريدة الوفد وأشرف غازى عضو بحزب الوفد بخالض التهانى وأطيب التمنيات القلبية للأستاذة الدكتورة منال عوض ميخائيل محافظ دمياط بمناسبة عيد القيامة المجيد لجميع الإخوة المسيحيين في دمياط، كما أشكرها على موقفها الإنساني تجاه أسرة أشرف غازى في محنته، ونخص بالشكر اللواء ممدوح طه السكرتير العام المساعد، واللواء أحمد عبد المنصف الفار رئيس مجلس مدينة دمياط لوقوفهما مع أسرته، متمنياً لهم النجاح والتوفيق ولصبرنا الحبيبة دوام العزة والرفعة.



• يتقدم عبده خليل مدير مكتب جريدة الوفد بدمياط بأرق التهاني القلبية وأصدق الأمنيات للطلاب محمد هانى عطية بقريه كفى المباشرة بمركز الزرقا بمناسبة عيد ميلاده سالتين الله عز وجل أن يحفظه ويمتعه العمر المديد وعقبال 100 عام.





## جلب الحبيب ورد المطلقة وزواج العانس

# دجل على الهواء مباشرة



## قنوات فضائية تروج للخرافات.. وخبراء: يجب إغلاقها فوراً

### رؤى



علاء عريبي

### آلية التحول الأفريقي

لماذا تحمل مصر نفسها مسئولية وضع آليات التحول والتطور الاقتصادي في البلدان الإفريقية؟ لماذا تفكر مصر، خلال الظروف القاسية التي تمر بها، في غيرها من البلدان، وهل من العدل أن تتحمل هذه المسئولية أو حتى تحمل عبء الدعوة للتحول؟ وهل مصر قادرة على أداء هذا الدور، وهل الإدارة المصرية لا تعلم جيداً بحجم المشاكل والتحديات والمخاطر التي تواجهها خلال محاولاتها؟ السؤال الأهم: ما الذي يعود على مصر وعلى شعبيها من لعب هذا الدور داخل القارة السوداء؟

لا شك أن الإدارة المصرية تحيط جيداً بجميع المشاكل والتحديات التي تعترض التنمية الاقتصادية في بعض البلدان الإفريقية، مثل: عدم الاستقرار السياسي، انتشار الإرهاب، عدم رغبة بعض الحكومات في تطور وتنمية الاقتصادات الإفريقية، وعدم رغبتها في توحيد بلدان القارة، ومحاربتها فكرة عودة مصر إلى الحضن الأفريقي، ورغبتها في الاستيلاء أو استغلال الموارد الطبيعية التي تمتلكها بعض البلدان.

مصر تمتلك كوادر ماهرة قادرة على التخطيط والتنفيذ، سواء داخل الحكومة أو خارجها، كما أن مصر تمتلك القدرة على تأسيس آلية لوضع استراتيجية لكيفية التحول أو التنمية في بعض البلدان، ويمكنها مساعدة بعض البلدان في التهديد بقوانين وآليات محلية تسهل عمليات الاستثمار.

حماية الأمن القومي للبلدان لا تقف عند علامات حدودها مع جيرانها، بل يمتد إلى محيطها القريب والبعيد، وأمن مصر السياسي والاقتصادي يمتد إلى محيطها العربي والإسلامي والأفريقي، استقرار البلدان الإفريقية اقتصادياً وأمنياً واجتماعياً وسياسياً، يساهم بشكل كبير في استقرار وتطور مصر أمنياً واقتصادياً واجتماعياً، ويعد جزءاً من نجاحها في حماية أمنها القومي.

قد تعترض بعض الظروف محاولات مصر، وقد تقف محاولات مصر عند تنفيذ بعض التحول، وهذا متوقع في ظل الظروف التي تمر بها القارة، لكن هذا لا يعنى الفشل، بل يعنى في المقام الأول أنك تسير على الطريق الصحيح، وأنت تفكر وتعمل بشكل جيد، وأن ما حققته سوف تستكملة ولن ترجع به إلى الخلف.

مصر تعلم جيداً بجميع المخاطر التي تواجهها، لكن قدرها أن تفكر، وأن تخطط، وأن تحاول، ليس لكي تحتل موقع الزعامة أو القيادة أو العمد، بل لأن مصالح مصر الاقتصادية والأمنية تحتم عليها التفكير في اتخاذ هذه الخطوة، وتقرض عليها المبادرة والمحاولة.

ALAAAREBY@GMAIL.COM

### بين.. السطور



نجوى

عبدالعزيز

### الحدث الأول من نوعه في العالم

شهدت مصر هذا الأسبوع أكبر حدث تاريخي على مستوى العالم، بافتتاح أكبر مسجد وتكسية في الشرق الأوسط ليكون ذلك رسالة حب وحمية إلى العالم، وذلك ليس بغريب على أم الدنيا وهي التي علمت العالم أجمع سماحة الإسلام والأديان، وكان فرحة عارمة لأبناء مصر أيضاً، وذلك رغم المساة التي عاشها الشعب المصري إثر وقوع حادث استشهاد الضابط الشاب مصطفى عبيد، خبير المرفقات التي ضحى بنفسه في لحظة، فقد كانت حقا في المساة التي خرجت منها اللحظة الأولى التي أظهرت بحق التضحيات والتلاحم داخل النسيج الوطني للمصريين، عندما فرغ الضابط لكان البلاغ وترك طعامه لينفذ التكسية قبل وقوع كارثة، وأيضاً أمام المسجد الذي هرع إلى أمن الكنيسة ليطلبه بالواقعة ويستعيد عندما لاحظ أن التنازل موجهة للكنيسة خوفاً على الأقباط المحتفلين داخل الكنيسة.

حقا هذه في مصر، الحب والتسامح، مصر مهد الأديان والحضارات لقد ضحى الضابط بنفسه بعد أن صرخ في الناس طالبا منهم ترك المكان قائلا لهم بالحرف «اتوا هتموتوا نفسكم»، وقام بتفكيك كم القنابل التي وضعه الإرهاب الخسيس وقام الضابط الذي سبق له تفكيك عشرات القنابل من قبل باليد، في تفكيكها حتى تمكن من إبطال 3/4 الكمية وكان يعرض ويجد واجتهاد في سياق مع الزمن لينفذ حياة أقباط الكنيسة وأهالي المنطقة من موت محقق حتى جاءت اللحظة القدرية واستشهد الضابط في غضبة عين، هذه المساة كانت بمثابة الرسالة الأولى التي شاهدتها العالم رغم فافتحها ليعلم الجميع كم الحبة السائدة بين نسيج الشعب المصري، كما أراد القدر أن يشاهد العالم رسالة الحب والثبوت من أم الدنيا عندما اكتملت احتفالية فرحة مصر. بالافتتاح أكبر المساجد بالعاصمة الإدارية، وأكبر كاتدرائية في الشرق الأوسط ولقد كان افتتاح الرئيس عبدالفتاح السيسي للمسجد والكنيسة فرحة ورسالة حب وراثة وجهها للعالم أجمع حيث سبق ووعده الرئيس قطبي الشعب منذ عامين بإنشاء أكبر مسجد وأكبر كنيسة، وأوفى في المدة المحددة فقد انتهى إتمامها بمرز غاية في الزرعة والجمال.

لقد كان الافتتاح الذي دعا إليه الرئيس بروتوكولا هو الأول من نوعه بأن بدأ وأضاح وجليا في تبادل التوكير أحمد الطيب والبايا تواضروس الكلمات أثناء الافتتاح كل في مكان الآخر، في تجسيد حي للحملة المصرية -بضم اللام- في نسيج واحد عندما ألقى كل من شيخ الأزهر والبايا كلمتهما وعبرت عن التسامح والحب السائد بين المصريين رغم أنف المرضين والحافدين، لقد كانت كلمة البايا تواضروس التي وجهها للعالم شهادة رائعة عندما أكد أن القامة كلمة من داخل مسجد «الفتاح العظيم» مناسبة لتسجيل في تاريخ مصر، مشيراً إلى أن مسجد القناتح العظيم، وكاتدرائية ميلاد المسيح بنى بأموال وتبرعات المصريين، كما وصف شيخ الأزهر في كلمته داخل الكاتدرائية بأن المسجد والكنيسة مسرحان كبيران من صروح العبادة في مصر، وقال الشيخ الطيب إن هذا الحدث يعد حدثاً استثنائياً ربما لم يحدث من قبل على مدى تاريخ المسيحية والإسلام، حسب ما أعلم من مسجدنا وكنيسة تينا في وقت واحد وانتهيا في وقت واحد ويقصد تجسيد مشاعر الأخوة والمودة المتبادلة بين المسلمين وأخوتهم المسيحيين وأن الإسلام هو الذي بينه للإسلام ضامنة شرعا لتكاتف المسيحيين وهذا حكم شرعي، هكذا قال شيخ الأزهر، وهكذا انتهى الافتتاح الرابع.. ونؤكد أننا نشهد نغزح على شهدائنا البواسل.

وبقيت كلمة وهي أن حادثة استشهاد الضابط بعثت رسالة حب للعالم وتضمنت عدة مشاهد منها شيخ المسجد يعنى الكنيسة، وخير المرفقات المسلم ينذهب ضحية لإنتقاد الأقباط، وطلاب الأزهر يطاردون الإرهابي.. هذه هي مصر قوتها هي من شعبيها ورباط جيشها رغم ما تشاهدها وتعرض له على مر العصور، فهما حدث تظل صامدة في وجه أعدائها والإرهاب، مصر التي سخطل يوماً وأخوة للتسامح والنجبة ووطناً لكل أبناءه، وسوف يظل المسجد هو الذي بينه للخطر المحقق بالكنيسة كما فعل أمام مسجد الحق، ويذيع شهيد الواجب حياته ليحى الوطن تحية للشهيد عبيد ولكل شهداء الواجب، وسلمت مصر من كل سوء وشر.

توك، مؤكداً أنه سيخاطب 3 جهات لوقف بنها، وهي إدارة المصنفات الفنية، والمنطقة الإعلامية الحرة، وإدارة النايل سات، والظنون، ولا تستند إلى أدلة وبراهين.. كما شن المجلس الأعلى للإعلام حرباً على قنوات الدجل والشعوذة والمنتجات الجنسية، وأعد قائمة تشمل 10 قنوات تبث مواد إعلامية متعلقة بمس الجن والدجل والشعوذة وغيرها من الخرافات، ومن بينها قنوات «شمال وشعبيات وحبيشة وتوك

تؤهل عبادة الله تعالى، وعمارة الأرض، وتركيزه النفس، ولا ينبغي له أن ينساق وراء عقليته الخرافة التي تقوم على الأوهام والظنون، ولا تستند إلى أدلة وبراهين.. كما شن المجلس الأعلى للإعلام حرباً على قنوات الدجل والشعوذة والمنتجات الجنسية، وأعد قائمة تشمل 10 قنوات تبث مواد إعلامية متعلقة بمس الجن والدجل والشعوذة وغيرها من الخرافات، ومن بينها قنوات «شمال وشعبيات وحبيشة وتوك

المكلمات التي يتلقونها تارة أخرى. وكشف التقرير السنوي لاتحاد إذاعات الدول العربية حول البث الفضائي، أن القنوات الفضائية التي تروج للشعوذة والسحر يبلغ عددها 248 قناة من بين 1249 قناة (حوالي 19 % تقريباً)، بينما القنوات الثقافية لا يتجاوز عددها تسع قنوات، بينها 5 عامة و4 خاصة. وقبل شهر، أكد الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر، خلال

تحقيق: إسلام أبوخطوة هي قنوات شيطانية تعزف على الأوتار العاطفية للمواطنين، تهين لهم عالمياً سيحققون أحلامهم كلها، بين جلب الحبيب، واختيار شريك الحياة، ورد المطلقة، حتى علاج الضعف الجنسي.. ومن خلال هذه الخرافات يقدمون سمومهم لجذب المشاهدين تارة، ولتحقيق أرباح مالية من

مع تشديد الرقابة على باقى القنوات، وإنشاء قنوات تدعمو الحب والتسامح وتشر الأفعال والقيم النبيلة، وتسلط الضوء على النماذج الإيجابية في مجتمعنا، وبيت الثقافة الأخلاقية، فيكون هناك توجه إعلامي أخلاقي، وضرورة الابتعاد عن الأعمال الفنية التي تشر البلطجة والأفراط السبئية ذات المفاهيم الركيكة والسطحية لصل في النهاية لإعلام واع يرفع من نسبة الوعي الثقافي والاجتماعي لدى المجتمع؛ لأن تقدم وتطور أي أمة مرتبط بحرية أبنائه الثقافية والاجتماعية والسياسية، وليس عن طريق إعلام يقوم بتثبيط العقول ونشر الدجل والشعوذة.

### خبيرة تنمية بشرية:

## تستهدف الجهلاء وضعاف الإيمان

مع تشديد الرقابة على باقى القنوات، وإنشاء قنوات تدعمو الحب والتسامح وتشر الأفعال والقيم النبيلة، وتسلط الضوء على النماذج الإيجابية في مجتمعنا، وبيت الثقافة الأخلاقية، فيكون هناك توجه إعلامي أخلاقي، وضرورة الابتعاد عن الأعمال الفنية التي تشر البلطجة والأفراط السبئية ذات المفاهيم الركيكة والسطحية لصل في النهاية لإعلام واع يرفع من نسبة الوعي الثقافي والاجتماعي لدى المجتمع؛ لأن تقدم وتطور أي أمة مرتبط بحرية أبنائه الثقافية والاجتماعية والسياسية، وليس عن طريق إعلام يقوم بتثبيط العقول ونشر الدجل والشعوذة.



نبيلة عبدالسلام

وواصلت: المسئولية ليست فقط على الحكومة، بل علينا أن نحصى أنفسنا من تلك الخزعبلات التي لها بالغ الأثر على الصحة النفسية لما لها من تأثير على تصرفاتها وسلوكياتنا، ويأتي ذلك عن طريق تمسكتنا بالمبادئ والقيم والأخلاق فهي التي تقينا من الانحرافات.

### نائب برلماني:

## تبت برامجها من خارج «الإنتاج الإعلامي»

إبحاعات جنسية تبث محتوى إعلامياً غير لائق لأخلافيات المجتمع الشرقي، مشيراً إلى أن المنطقة الحرة والهيئة العامة للاستثمار هما المسئولتان عن غلق القنوات، كما طالب باتخاذ إجراءات رادعة لمنع الإعلانات المتداولة الخاصة بأعمال الدجل والشعوذة، واتخاذ الإجراءات الجنائية ضدها باعتبارها تخالف الأعراف والتقاليد.

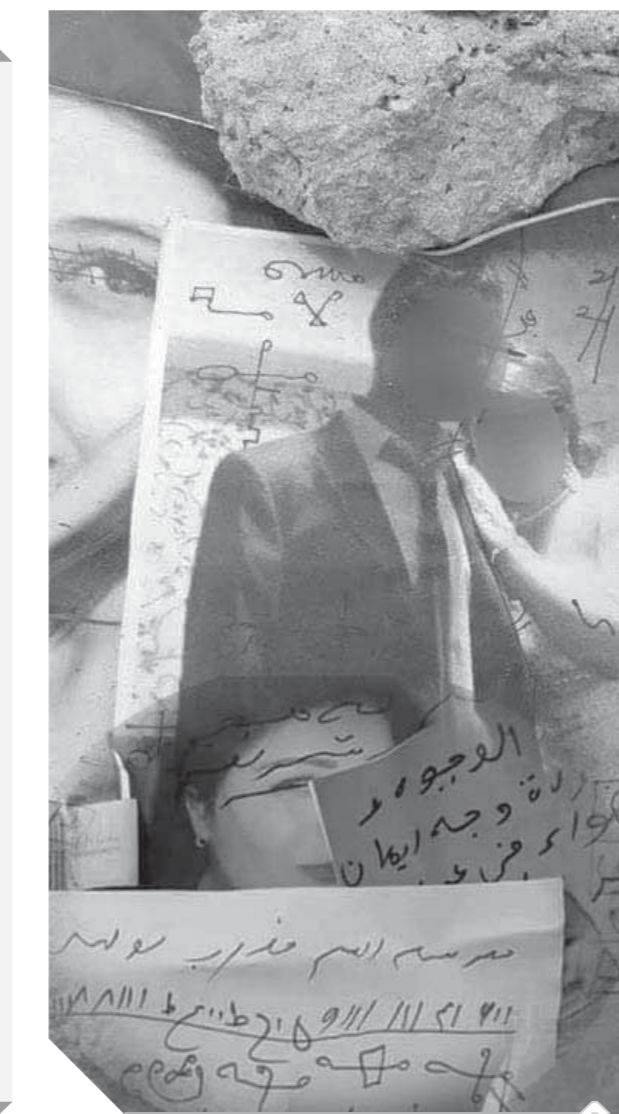
في بيان صادر عن مصطفى بكرى، عضو لجنة الإعلام بمجلس النواب، طالب بغلق قنوات الدجل والشعوذة من طريق المنطقة الحرة والهيئة العامة للاستثمار؛ نظراً إلى أن هذه القنوات تبث من الخارج، وليس من مدينة الإنتاج الإعلامي. أن قنوات الدجل والشعوذة التي تذيع الإعلانات التي تحمل في طياتها



محمد حامد الجمل

## رئيس مجلس الدولة الأسبق: جريمة عقوبتها الحبس 3 سنوات

قال المستشار محمد حامد الجمل، رئيس مجلس الدولة الأسبق، الفقيه الدستوري، إن قنوات الدجل والشعوذة وترويج منتجات غير صالحة تركب جريمة نصب مكاملة الأركان، وعلى الضحية اللجوء إلى أقرب قسم شرطة يسجل محضراً ضد القناة المتضرر منها، وعلى جهات التحقيق اتخاذ جميع الإجراءات القانونية حيالها، وفي تلك الحالة تخضع القضية لقانون العقوبات وفي حالة إثبات التهمة على القناة، تكون العقوبة 3 سنوات حبس أو ما بين 2000 و3000 جنيه غرامة.



انتشار الدجل والشعوذة والترويج للخرافات جريمة

## أستاذ إعلام: تبيع الوهم وتنشر الفاحشة

إشباعاً زائفاً، وتضع المرضى من العلاج الطبي الموثوق به، بجانب أن هناك خلوة من الإعلانات الجنسية بتلك القنوات، حيث الخوف من أن تتحول الإعلانات الجنسية للترويج للافتتاح الجنسي، ما يهدد منظومة القيم الأخلاقية بالمجتمع المصري. وقال الدكتور عادل صادق: إن لمواجهة تلك القنوات ينبغي أن يتحرك مجلس النواب، والمسئولون عن الإعلام الحرة، عبر إجراءات تشريعية وقانونية تنظيمية لوقف تلك القنوات وفرض قيود وشروط معينة عند إعطاء التراخيص وهي مقدمتها تحديد هوية المضمون الذي ستقدمه القناة والبرامج المناسبة للمجتمع، مع ضرورة وضع ميثاق شرف ملزم لعمل تلك القنوات.

وشدد «صادق» على دور جهاز حماية المستهلك، والإدارة المركزية للشئون الصيدلانية بوزارة الصحة،



عادل صادق

جهاز حماية المستهلك أن أحال 3 قنوات للنيابة العامة بعد بثها إعلانات خادعة ومضللة وهي قنوات: «تاكسي السهرة، وبيروت سينما، وبناروما فيلم».

وتوجه أستاذ الصحافة والإعلام، بأن تلك القنوات تهدف إلى تكريس قيم الاستهلاك، وتحويل اللذة والمتعة من حاجات إنسانية إلى صناعة، ونشر قيم الشعوذة والدجل وتثبيط قيم العقل والمنطق والعلم، وتقديم ثقافة الصورة وثقافة التفتيش عن كل ما هو مثير بغض النظر عن الإفادة، وثقافة الإغواء والإغراء، ثقافة الغيب والسحر والشعوذة، وتابع: إن هناك العديد من الدراسات العلمية التي أجريت حول تلك القنوات والتي رسدت لنا العديد من التأثيرات السلبية لها، ومنها تحريك التهميش مشاعر صغار السن، وتبني الوهم، وتقوم بالعث والتضليل واستثارة رغبات المثلي، ورفع تطلعات الناس عبر إعلانات مضللة تحقق لهم

قال الدكتور عادل صادق، أستاذ الصحافة والإعلام بجامعة سوهاج، إن محطات السحر والدجل هي في الأساس قنوات إعلانية تقوم على الدجل والشعوذة من خلال دجالين متخصصين يدعون قدرتهم على فك السحر والعمل، ومشاكل الزواج، والتركيز على المشاكل الجنسية بأدوية مغشوشة وصفات أجنبية لا يعرف مكوناتها، وتندمخ أن هناك بعضاً من هذه القنوات تحرك إعلاناتها على الشاشة على خلفية قرآنية أحياناً. وأشار أستاذ الصحافة والإعلام إلى أن هذه القنوات تصدر من خارج مصر، فمعظمها يبث من القمر الفرنسي «يوتل سات» والذي يتم الوصول إليه من شركات لا تشترط تراخيص أو أوراقاً رسمية، ويوجد 35 قناة مصرية تصدر من سلوفينيا، وفي المقابل توجد بعض القنوات الفضائية المصرية تبث من مدينة الإنتاج الإعلامي تظهر فيها من أن لأخر إعلانات جنسية، وسبق





## تنطلق من صفر إلى 100 كم في 2.9 ثانية.. «هوراكان إيفو» السيارة الخارقة

على شكل حرف Y، بالإضافة إلى مشتات هواء خلفي، فضلاً عن مخرجين للادم، على أن تم طرح «هوراكان» و40 لونا. وتقت السيارة على جنوط رياضية قياس 20 بوصة، وزودت بمحرك V10 سعة 5.2 لتر، يولد قوة 631 حصاناً و640 حصاناً أوروبياً PS، و600 نيوتن. وظهت «هوراكان» بتصميم مختلف تماماً، حيث زودت بإكسامات جديدة، بمشتت هواء أمامي يسمح بانسيابية مرور الهواء، عبر فتحات التهوية التي جاءت

كشفت لامبورجيني الإيطالية، عبر موقعها الرسمي، عن مجموعة من الصور الأولية للجيل الجديد من أيقونتها الخارقة «هوراكان إيفو»، التي من المنتظر أن تظهر رسمياً لأول مرة خلال فعاليات معرض ديترويت للسيارات العام القادم، على أن يتم طرحها للجمهور بحلول عام 2020. وتتميز «هوراكان» بتصميم مختلف تماماً، حيث زودت بإكسامات جديدة، بمشتت هواء أمامي يسمح بانسيابية مرور الهواء، عبر فتحات التهوية التي جاءت



إشراف: باسل الحلواني

06

العدد 9959 - السنة الثامنة والثلاثون

### حكاية وطن



محمود غلاب

### المنهزمون فكراً في 25 يناير

توقفت أمس عند جنة مهم من حيثيات الحكم الذي أصدره المستشار محمد شيرين فهمي رئيس محكمة جنايات القاهرة في قضية أحداث «مجلس الوزراء» وهو أن الأمة أثبتت بالتمهيز من فكراً والناسدين اجتماعياً ممن ليس لهم هدف إلا خلخلة هوية المجتمع، وضاعوا في مآهات الحياة يبحثون عن موقع ضميون أنفسهم من خلاله في مناصب وطنية.. مزيفون بزيوت الحقائق ويضلون الوعي العام، دعاء مرض وتحللان يجيدون المروعة.. جلبوا الأشقياء من أصحاب السوابق الجنائية، وأغدقوا عليهم بالمال والغذاء لتكليفهم بتخريب المنشآت والتعدى على رجال الجيش والشرطة.

مصافدة يصدر هذا الحكم في نفس الشهر الذي قامت فيه ثورة 25 يناير، التي كانت هذه القضية من بين أحداثها ولكن ببارق 8 سنوات، كاملة، وأصابت حيثيات الحكم كبد الحقيقة فقد تم استغلال ثورة 25 يناير، من جانب الدين أطلقوا على أنفسهم نشطاء، وكانوا السبب في اختطافها من قبل جماعة الإخوان الإرهابية الذين وصلوا إلى الحكم في غفلة من الشعب الحقيقي الخائف على بلده، بعد اندساس الخونة وسط المواطنين، وأصبح الشعب لا يعرف الإرهابيين من المسالين، ولا الممولين من القباييين، وظهرت طبقة النشطاء المعاملة، وركبت الثورة، وتمزق البلد أرباً أرباً، وجاء حكم الإخوان في غفلة من الزمن وعاش البلد سنة سوداء، أصبحنا فيها مملطشة للي يسوي واللى ماييسواش، البعض من الدول تعاطف معنا وصرف لنا منحة فقر والبعض كان يبعث شفاه التعاطف فقط، البعض كان يترجع على أحوالنا ويضرب في ظروفنا الصعبة.

وعصابة أحداث مجلس الوزراء ارتدت عباءة المواطنة، وشترت خلف المدافعين عن بلدهم، وأغلقت شارع مجلس الشعب، ومنعت الحكومة من ممارسة عملها في مقر مجلس الوزراء ونصبت الخيام بالشارع، وحاولت ضرب وزارة الداخلية في يوم أطلقت عليه «جمعة إنقاذ الثورة» وهم في الحقيقة كانوا يهدون إلى الوقيعة بين الشعب والجيش والشرطة.

وقطع الشعب المصري الأصيل بعد عام كامل إلى هذا المخطط الذي استغلته المصرية الإرهابية في الوصول إلى الحكم وقام الشعب بثورته 30 يونيو التي أعادت مصر إلى الشعب الذي يستحقها، وجاءت الثورة بالرئيس الذي يؤمن على حكم مصر، وتم في ثورة 30 يونيو طرد عصاية الإخوان، وتقرر محاكمة المدانين في الأحداث بطريقة عادلة رغم شاعة الجرائم التي ارتكبت في مدار الثورتين اللتين سالت فيها دماء الأبرياء، من الجيش والشرطة.

نؤمن بعدالة القضاء ولكن العدالة البيطية ظلم، فبعد مرور 8 سنوات، مازال الخونة والإرهابيون والمتآمرون يحاكمون، رغم مئات الشهداء الذين وضعناهم بالدموع وبالزغزاع، ونحن نعدهم بأننا سناخذ بثأرهم.. أبطال الجيش والشرطة أخذوا بحق الشهيد في العملية سيئة، ومازالوا يواجون الإرهاب الغاشم، ولكن التناقض ماذا يبدو بظناً، مطلوب إيجاد حل لهذه القضايا الإرهابية المكسمة في المحاكم والإسراع في الأحكام المتعلقة بها حتى تبرد الدماء وترتاح الأرواح البريئة ويتحقق الروح.

### ع العامش



احمد رزق

### الأهلي «حديد»

حالة من الصدمة والتعجب أصابت عشاق وجمهور الأهلي الأهلي الأسبق الماضي، عندما تلقى فريق الأهلي في مباراة من مباريات الدوري الممتاز، وهو من آخر هدف للفريق في المباراة في إين مشاركة له في الدوري بعد ساعات معدودة من مغادرة الدوري السعودي، وهو ما جعل بعض الجماهير يصرخ بأنها تعرضت للخديعة من مسئولى اتحاد الكرة من أنه قبله اللاعب يوم إجازة أسبوعية (يوم الجمعة).

الشعور بالمرارة لم تعد عليه جماهير الأهلي في أفريقيا في طواف الثلاثة عقود الماضية لم تجزع الهوانم التالية فهو نادي الانتصارات الدائمة والذي يملكه معاناة الفرق الأخرى وهو صاحب المراتب المنية الأرفع والأعلى، وبالرغم من فضل إجازة الطولات حتى أطلق عليه الجمهور لقب الأهلي «حديد»، في الوقت التي كانت فرق لا تجد موزونات معاملة للنادي الأكبر ولا رعاة أو رجال أعمال يدعمون صفقات شراء اللاعبين من أدنية أخرى بينما الأهلي يشتري لاعبين حتى لو كان النادي ليس في حاجة إليهم ولكن لإضفاء للتصانف ولا يجرؤ اتحاد الكرة على مخالفة نادي الطولات في أي رغبة يبدونها وقادر على تلبية كل الرغبات وتأمين كل احتياجاته، كما تم تأمين نادي الإسماعيلي في تعيينات القرن الماضي وإحرازهم في نهائهم القديم أهدافاً وكان ذلك احتراماً، ولم الألف عندما يعجز عبدالله السيد.

لكن شراء المستشار تركي آل الشيخ الذي الصاعق الأسبق بتغيير الاسم إلى بيراميدز والإقبال الكلي الرهيب وشراء لاعبي الفريق بتكامل مطلقين أو أجنب وصراف مكافئة عشرات الآلاف فقط فترجم عن مبرارة واحدة فقط (مباراة الأهلي) كان يعمل عليها فريق عند فوزه بطولة وديارات الأصوات تتعالى أن تلك الاتفاق يخل بمبدأ التمسك بالهوية والتفاني.

الأمر كذلك كما تلمح البرابنية العظيمة وعندما كانت صرخ فرق مثل التصورة والشرقية وطلما وأوسوان من نزع مواردها وتعميم فرقها باللاعبين فضلاً عن إقامة معسكرات أو الحمول على رعاة للسمعة في الإرتقاء بصورتها التي كان لا يلتفت إليها طلال الجمهور سعيد بالذلل الأحمق الذي يبعده الطولات الحليقة والقدارية وهو الشيء الوحيد الذي يطمح البعض فيه أنه حق التصار، فتمه الهزوم على المستوى الأسمى أو الهين، فلا بأس أن يجد ما يحقق فيه انتصاراً ولو معنوياً مؤقتاً.

العيب أن يكون اتحاد المصري لكرة القدم نادى ذات الطريقة القديمة ولم يسلها أي تطوير، فلا تعرف هل في احترافية أم ملى حالك على ما هو عليه؟ وهل هناك أي خطط لتدعيم الفرق المصرية في ظل وجود صراع بين فرق لشري اللاعبين بمشتر المليون في ذات الوقت أكبر من فريق الأهلي (المرامك) لا يمتلكان رقم موزون من الزمان على إنشائها ماعداً رسماً يوناني عليه مبرابنها.

الأمر يحتاج لإعادة صياغة المشهد الكروي بعد أصبحت الملايين تشترى الكرتاب والهواية التي كانت للتصانف والتمعة أصبحت استثماراً بغرض الربح، وابن مصلحة الضارب مما يجري، للتصانف ميسر وروندو لم تشفع نجوميتها في إسبانيا والعالم من مغارة الضربات لها وإصدار أحكام بالسجن، لم التصانف بعد سداد غرامات مغترات للدورات.

هوامش حرة  
• وزارة التربية والتعليم لا تزال تتجاهل رغبة أولياء أمور طلال الصف الثاني الثانوي بالتأخر الرسمية الأخرى من ترميز المواد العلمية لأنهم عند انتقاهم للصف الثالث الثانوي أن هذا الأمر دفعه طلال للتفكير القديم.

• موقع الشكوى الحكومية ذكر في بيان له أن 83% نسبة الرد على الشكاوى من تجربة لشكوى أول وزير غير حل المشكلة، من شؤ سبتمبر أرسلت 4 رسائل إلكترونية للرفع لشكوى من عدم قدرتي التسهيل في الرفع بعد شهورين لتثبت التصانف من مدير الرفع وروندو يخل المشكلة وما زالت تنتظر.

• مجلة (100 مليون) معكم) سكتك في التوزيع أنها من أعظم الحملات التي قامت بها الدولة خلال (100) سنة الماضية لفتها على يباء فيروس سبب، مطلوب مشاركة من باقي الجهات الحكومية للفتها على عيب انتشار المرض قبل الإبلية.

Ahmedrezk2001@gmail.com

# زلزال التخفيضات يضرب سوق السيارات

## تراجع أسعار «الأوروبية» و«الآسيوية».. وتوقف حركة المبيعات

أملأ في تحريك السوق، حيث أعلنت الشركة المصرية العالمية للتجارة والتوكيلات «EIT»، الوكيل الحصري لعلامة كيا في مصر، عن تخفيض أسعار طرازات كيا في السوق المحلي، وشهدت أسعار كيا «بيجاس» تراجعاً بمقدار 10 آلاف جنيه، فيما تراجعت أسعار كيا سبورتاج بمقدار يتراوح بين 35 و40 ألف جنيه، أما الانخفاض الأكبر فكان لأسعار كيا سبورتاج بمختلف فئاتها، حيث انخفضت الفئة الأولى إلى 749.9 ألف جنيه مقابل 1.5 مليون جنيه، ووصلت أسعار الفئة الثانية إلى 859.9 ألف بدلاً من 1.7 مليون جنيه، وتراجعت أسعار الفئة الثالثة إلى 959.9 ألف مقارنة بـ 1.9 مليون جنيه، وأبقت الشركة على أسعار كيا سيراتو دون تغيير.

وخفضت شركة دايمنوند موتورز، وكيل العلامة اليابانية ميتسوبيشي في مصر، أسعار ميتسوبيشي إكليس كروس بمقدار يتراوح بين 30 و45 ألف جنيه. وبلغت أسعار الفئة الأولى من «إكليس كروس» 415 ألف جنيه، بدلاً من 450 ألف، بخمسة بلع 35 ألف جنيه، بينما تراجعت أسعار الفئة الثانية بمقدار 45 ألف جنيه، لتصل إلى 420 ألف جنيه بدلاً من 465 ألف جنيه، أما أسعار الفئة الثالثة فانخفضت بمقدار 35 ألف جنيه، حيث وصل سعرها إلى 470 ألف جنيه بدلاً من 505 آلاف جنيه، أما أسعار الفئة الرابعة فتراجعت بمقدار 30 ألف جنيه، حيث بلغ سعرها 535 ألفاً مقابل 565 ألفاً، وتراجعت أسعار الفئة الرابعة بمقدار 30 ألف جنيه، لتصل إلى 550 ألف جنيه مقابل 585 ألف جنيه.

وفيما يتعلق بأسعار ميتسوبيشي إكسباندر، فاستقرت الفئة الأولى عند 395 ألف جنيه، أما الفئة الثانية فبلغ سعرها 419 ألفاً. وكشفت شركة تويوتا إيجيت، عن تخفيض أسعار أيقونتها الشهيرة «فورتشر»، الجمعة محلياً، بخصومات تصل إلى 75 ألف جنيه. وشملت التخفيضات الفئات الـ3 من السيارة، حيث أصبح سعر الفئة الأولى المزودة بنظام الدفع الثنائي للمجلات 845 ألف جنيه، بدلاً من 890 ألف جنيه، بنسبة تخفيض 45.000 جنيه، وجاء سعر الفئة الثانية المزودة بمحرك 2.7 لتر، بنظام دفع رباعي للمجلات، 915 ألف جنيه، بدلاً من 965 ألف جنيه، بنسبة تخفيض 50 ألف جنيه، بينما شهد سعر الفئة الثالثة المزودة بمحرك 4.0 لترات، خصماً بلغ 75 ألف جنيه، حيث أصبح سعر السيارة مليون و25 ألف جنيه، بدلاً من 1.1 مليون جنيه. فيما أقرت شركة جي بي غيور أوتو، خصومات مؤقتة على عدد من موديلات هيونداي، تصل إلى 44 ألف جنيه. من جانبه قال مجدى عبدالعزيز، مستشار وزير المالية للشئون الجمركية، إن التخفيضات التي تم الإعلان عنها على السيارات الأوروبية والتركية، أقل من قيمة الإغفاءات الجمركية.

وصرح «عبد العزيز»، بأن هذه التخفيضات جاءت من الهوامش الربحية للكولاء، وتوقفاً حدوث تخفيضات أخرى مع الإفراج عن الدفعات الجديدة من السيارات، فيما أوضح اللواء نور درويش، نائب رئيس شعبة السيارات، بالبرف التجارية، أن ما تردد طوال الأشهر الماضية، عن انهيار أسعار السيارات مطلع 2019، أثر بشكل كبير على حركة السوق، وتسبب في حالة ركود غائي منها جميع التجار. ولفت إلى أن تطبيق الإغفاء الجمركي على السيارات الأوروبية أثر بشكل كبير على السيارات الفارهة غالبية الثمن فقط، والتي تراجعت أسعار بعضها لأكثر من مليوني جنيه.

وفجر نائب رئيس شعبة السيارات مفاجأة، حيث توقع ارتفاع تكلفة استيراد الفئات الأوروبية أول فبراير القادم، في ظل ارتفاع «اليورو»، موضحاً أن الوقت الحالي هو أسوأ وقت للشراء. والجاري 7 ملايين و200 ألف جنيه. أفرت مجموعة عز العرب للسيارات، وكيل ستروين في مصر، مجموعة من التخفيضات على بعض موديلات العلامة الفرنسية تصل إلى 40 ألف جنيه. وانخفضت أسعار «سي إيزيزيه»، فئة «COMFORT»، إلى 239.8 ألف بدلاً من 254.9 ألف، بينما تراجعت أسعار «سي إيزيه»، فئة «EXCLUSIVE»، إلى 259.8 ألف مقابل 279.9 ألف، فيما أصبحت أسعار «بيكاسو»، 479.8 ألف جنيه بدلاً من 519.8 ألف جنيه. كما أعلن بعض وكلاء العلامات الآسيوية، عن تخفيضات كبيرة على عدد من طرازاتهم،



معدلات هبوط، أسعار السيارات بعد قرارات الإعفاء الجمركي

<b>فولكس فاجن</b> 30.000 - 50.000	<b>بيجو</b> 10.000 - 40.000
<b>بورش</b> 641.000 - 2.1.191.000	<b>اوبل</b> 10.000 - 50.000
<b>اودي</b> 20.000 - 600.000	<b>فورد</b> 25.000 - 75.000
<b>بنتللي</b> 2.000.000 - 2.750.000	<b>جاجور</b> 290.000 - 450.000
<b>سكودا</b> 25.000 - 65.000	<b>لاند روفر</b> 320.000 - 1.100.000

## خصومات تصل إلى مليوني جنيه على العلامات الفارهة.. وجدل بين الخبراء حول التوقيت الأنسب للشراء

أحدث قائمة سعرية للعلامة الألمانية، وبمع 70 ألف جنيه، فيما تراجعت التخفيضات على مختلف طرازات «بورش»، تتراوح بين 25.7 ألف دولار، و121.7 ألف دولار. وأعلنت شركة «MTI، أوتوموتيف والتجارة، وكيل سيارات بنتلي في مصر، عن تخفيض أسعار طرازات العلامة البريطانية الفارهة، بنسبة خصم وصلت إلى 22%، حيث تراجعت أسعار «كوتيننتال GT»، نحو 20%، بمقدار 1.990 مليون جنيه، فيما تراجعت أسعار «بنتلي مولسان» إلى 11 مليوناً و750 ألف جنيه، لتتقد بذلك نحو مليونين و750 ألف جنيه، وتراجعت كذلك أسعار «بنتلي بنتاجيا» بنحو مليوني جنيه، حيث أصبح سعرها الرسمي في يناير

الخصومات على طراز A4 بلغ حوالي 70 ألف جنيه، أما فئة «هاي لاين»، وصل سعرها إلى 339.900 ألف جنيه، بدلاً من 302.900 ألف جنيه، أما فئة «هاي لاين»، وصل سعرها إلى 334.900 ألف جنيه، بدلاً من 339.900 ألف جنيه. أما طراز بونتو، فشهد انخفاضاً بلغ 10 آلاف جنيه، على الفئتين الأولى والثانية، ليصبح سعر الفئة الأولى «ناقل حركة يدوي» 204.900 آلاف جنيه بدلاً من 214.900 ألف جنيه، أما الفئة الثانية «ناقل حركة أوتوماتيك»، فأنقصت سعرها 234.900 ألف جنيه بدلاً من 244.900 ألف جنيه. كذلك فإن أسعار فيات 500 شهدت تراجعاً ملحوظاً، يتراوح بين 18 و22 ألف جنيه.

أعلنت المصرية التجارية وأوتوموتيف، وكيل سيارات فولكس فاجن وأودي، عن تخفيضات في أسعار العلامتين التجارييتين، حيث قررت تخفيض أسعار طرازات «أودي»، بقيم تتراوح بين 20 إلى 600 ألف جنيه، على طرازات A4، وA5، وA7، وQ7، وA7، ووفقاً للقائمة السعرية للشركة فإن



# ليلة العشق والدم..

الروافد

أغرب الجرائم 07

المعد 9955 - السنة الثانية والثلاثون

الجمعة 5 من جمادى الأولى 1440هـ - 11 يناير 2019م - 3 طوبة 0735

إشراف: شادية السيد



ص 08

يوم القصاص



ص 08

بئر الخيانة



ص 09

حفلة تعذيب



ص 09

التوأم

لم يتخيل هاني ومنار أن تكون نهايتهما مأساوية، فقد حلما بأتهما سيظلان ينهلان من الحب المحرم دون أن ينكشف سرهما.. هاني «ترزى»، عُرِف بحسن السيرة والشطارة في عمله وقع في حب جارته منار الشابة المطلقة لتتحول علاقتهما سريعاً إلى الخطورة ويمارسا الحب المحرم معا تارة في شقتها وأخرى داخل شقته كان ينتظر خروج أطفاله إلى المدرسه وزوجته ويقابل عشيقته سرا. عامان كاملان عاشا فيهما قصة عشق محرم ضارين بالعادات والتقاليد عرض الحائط..

كتبت: أمنية إبراهيم

في أحد الأيام شعر هاني بالقلق والخوف من اكتشاف أمره خاصة مع ازدياد المشاكل بينه وبين زوجته فطلب من منار مشاركته بالعمل داخل «الأيليه» الذي يملكه حتى يتقابل دون لفت الانتباه إليهما. سعدت منار بطلبه واشترت ماكينة خياطة وبدأت في العمل معه لتبدأ الخلافات تدب بينهما لينتهي الحال بها داخل مصطبة أسمنتية جثة هامدة مقطعة إلى أجزاء.. بدأت القصة منذ عدة سنوات عندما عجزت الضحية عن الاستمرار في حياتها الزوجية وشعرت بأن الانفصال هو الحل الوحيد بالفعل حصلت على الطلاق ورفضت الإقامة مع أسرتها. استأجرت شقة بالهرم، كانت تتردد على منزل أسرتها لتقابل الشاب الوسيم هاني، وتبادل أطراف الحديث وانتهت الجلسة لتقابل مرة أخرى لتشعر بأن الدنيا ستكون لها وجه آخر، يتبادلان أرقام هواتف المحمول لتروى له مأساة زواجها الأول فيبادلها بقصة خلافاته مع زوجته أم أطفاله.

تشعل نار الرغبة بينهما ليقعا في الحب الحرام ويمارسا الفحشاء وصور لهما الشيطان أن أمرهما لن ينكشف مهما طال الزمن، تصورت الضحية أنها وصلت إلى ما تريده وهو الحياة في سعادة وهمية في الظل مع عشيقها فقد اكتفت من تجربة الزواج. لكن القدر كان له رأي آخر.. منار كانت تطالب بأموال من عشيقها الأمر الذي جعل هاني يغضب ويقرر إيقاف التعامل المادي معها، لكن بعد هوات الأوان. ليلة الجريمة اتصلت منار به تطالبه بمنحها حقوقها المالية يتشاجران وتؤكد له أنها ستفضح المستور وتعلن للجميع علاقتهما، أزدت تهديده وبت الرعب في قلبه. طلب منها مقابلته في شقته خاصة أن زوجته وأطفاله يقيمون لدى أسرتها منذ عشرة أيام لوقوع مشاجرة فهي غاضبة.

حضرت منار لمنزل المتهم كعادتها لكن المقابلة بينهما كانت مختلفة تماماً عن المرات السابقة بدأت منار تتحدث بلهجة قاسية جداً محملة بالوعيد والتهديد طلبت منه أموالاً فيبادلها المتهم بالصراخ في وجهها في محاولة لإنهاء الموقف لصالحه لكن الأمر زاد سوءاً فبعتدي عليها ويطعنها بجرح من سلاح أبيض كان بحوزته وتحاول الضحية الصراخ. فيقوم هاني بطعنها في بطنها ثم يطبق يديه على رقبته حتى الموت.

فجأة وجد هاني نفسه قاتلاً لحبيبته يشعر بالكارثة التي حدثت، ألقى بالجثة على الأرض وجلس بجوارها يدخل سيجارته في محاولة لإيجاد حل. اتصل بصديق له بعد عدة ساعات وطلب منه إحضار توك توك بعد منتصف الليل، ثم قام وحمل الضحية ليضعها في البانوي ويقوم بتقطيعها إلى عدة أجزاء ويضعها في حقبتين لنقلها إلى المحل الذي يعملان به بعد أن طلب من صديقه تجهيز حفرة داخل الأيليه لدفن الضحية. في ذات الوقت دخلت إلى قسم الشرطة سيدة عجوز تحاول الاستجداء بضباط الشرطة وتؤكد لهم أن ابنتها مختفية. تم تحرير المحضر وبسبب دموع الأم اهتم رئيس مباحث القسم بالمحضر وطلب سرعة التحريات حول اختفاء الفتاة.

كان المتهم يقوم بدفن الضحية المتغيبة داخل أيتليه العالمي بمنطقة أرض اللواء ويقوم فوقها مصطبة أسمنتية لإخفاء معالم الجريمة وعدم فضح أمره. الأجهزة الأمنية بالجيزة شكلت فرقة بحث لتكتشف أول المعلومات، فالضحية على علاقة بصاحب الأيتليه، وظهر ذلك من خلال مكالمات هاتفية المحمول، على الفور يتم إلقاء القبض على هاني. حاول الإنكار في بادئ الأمر والتظاهر بأنه لا علاقة له بالحادث كان يصرخ من داخله، متمنياً أن يستره ربه للنهية، لكنه اكتشف أن رجال الأمن على دراية بعلاقته بالضحية ليقرر الاعتراف، «مكتش قصدي أقتلها».

طلب المتهم من رجال المباحث تدخين سيجارة وبعد السماح له، بدأ في سرد تفاصيل الواقعة بالكامل وأكد أنه لم ينو قتلها، خاصة أنه ارتبط بها عاطفياً. لكن ضغطها الشديد عليه لمنحها أموالاً جعله يفقد توازنه لأنه شعر بأنها تستغله وتحاول الاستيلاء على أمواله، مضيقاً أنه هدته بالضحية في حالة رفضه تلبية طلباتها. الساعة تدق التاسعة ليلاً، فجأة تحول الشارع الضيق إلى ثكنة عسكرية. الأهالي شعروا بالفرع والخوف ليظهر هاني بين رجال الشرطة ويدها مكبلتان بالكليشات، الجميع يترقب ويحاولون الوصول إلى الحقيقة.

يدخل المتهم إلى المحل يشير يديه إلى مصطبة قاتلاً: منار تحت المصطبة يا بيه، على الفور يتم إخلاء المحل وعمل كردون أمني حول المنطقة، ويتمكن رجال المباحث من استخراج الجثة.

الخبر يتناقل بين الأهالي سريعاً هاني قتل شركته الجميع في حالة من الذهول رجال الشرطة تصطحب المتهم لتمثيل الجريمة لتقرر في النيابة حبس المتهم وشريكه ليسدل الستار على قصة خيانة وقتل ودما.





## جريمة ليلة رأس السنة أمريكي يثأر من خيانة طليقته أمام طفليه



كتب - محمد موسى

بينما كانت فلوريدا تتهافت لاستقبال العام الجديد، كان ويليام برايان يعد العدة لاحتفال من نوع خاص، وذلك حينما قصد منزل طليقته «منى» وعقد العزم على أن يكون قتلها هو آخر ما يراه به ساعده في نهاية السنة. تفاصيل القصة تبدأ بالإشارة إلى اكتشاف «ويليام» لمقاطع مصورة زعم أنها توثق خيانة زوجته السابقة مع أعراس صديقاته وفق روايته، فما كان منه إلا أن توجه إلى سكن عائلتها، وأشهر سلاحه وصوب أعبيره تجاه طليقته، ووالديها، لم يردعه عن إتيان فعله تواجد ابنه التوأم البالغ عمرهما خمس سنوات. وجاء الكشف عن الجريمة بعد استجد أهل المنزل بالرقم الساخن للنجدة، التي أظهرت تسجيلاتها أصوات استغاثة من السيدة المستهدفة، فضلاً عن سيل من الشائعات من قبل الجاني، إضافة لصوت توسلات من الأطفال لوالدهم يترجونه عدم إيذاء أهمهم. وذكر الجيران لوسائل إعلام محلية أن الضحية وابنها انتقلوا للحياة مع عائلتها عقب انفصالها عن زوجها السابق، وتساعد الخلاف معه، وذكرت تقارير محلية أن المصابين خلال الحادث تم علاجهم وإنقاذ حياتهم.

## يوم القصاص



ورفضت أن تعطى فرصة لعريسها أن يكون له مكان في قلبها وحياتها.

مع كل يوم يقرب موعد الزفاف كانت تشعر العروس بالخوف وكلما نظرت حولها شاهدت عيوناً يداخها السعادة، والكلم يبارك لها، وأسرتها تتفق كل ما تملك لإتمام زفافها. وأتت الليلة التي تنتظرها وأسرتها ولكن لا تنتظرها

أصاب الفتاة القلق من غضب أسرتها ورد فعلهم أن تخبره بأنها مجبرة على الزواج منه وصارت تستكمل الطريق الذي بدأت، أراد حمادة أن يشغل عقل وقلب «ولاء» ولكنه فشل وظن للوهلة الأولى أنها خجولة منه وترفض الغزل لكونها لم تعود عليه بعد، انتهت فترة الخطوبة سريعاً على الفتاة وهي لا تزال تحتفظ بعلاقتها غير الشرعية ولم تقطعها

لم تحمل «ولاء» بنت الـ 21 عاماً فراق الحبيب وسرعان ما كانت تستغل خروج زوجها لاستقبال التهنة من الأهل والجيران وتبدأ هي في المحادثة والتواصل مع عشيقها «محمد» الذي نجح في إيقاعها في شبابه، وعندما تسمع «ولاء» خطوات القدمين تسير نحو حجرتها كانت سرعان ما تغلق الهاتف وتظاهر بالفرحة الكاذبة لإبعاد الشبهات عنها.. لم تنتظر الزوجة طويلاً وسرعان ما خططت مع عشيقها لقتل الزوج لتحصل على لقب أرملة ويلخلو لهما الجو بعدما أوهمها العشيق أنه سيتزوجها وأنها كانت له في البداية ولا أحد يستطيع أن يفرض بينهما.

بداية العلاقة المحرمة بدأت بملاحقة «محمد» للمراهقة في كل مكان وأصبح يتردد وراها أينما ذهبت تجذب انتباهها نحوه، ونجح في ذلك وتمادى أكثر فأكثر عنما لقي استجابة منها نحوه فأوقعها بكلامه المعسول واستمرت العلاقة بينهما طويلاً، وكانا يتقابلان خلسة دون علم أسرتها ووعدها بالزواج منها ليُتمنيتها ويستمر في خداعها.

شهور مرت على العلاقة المحرمة بين العشيقين حتى رأى «حمادة» صاحب الـ 30 عاماً، «ولاء» وأعجب بها فقتبها حتى وصلت منزلها وسأل الجيران عنها، وانصرف، وقبل انتهاء الأسبوع عاد ويصحبها أهله لزيارة أسرتها لخطبتها، رحبت الأسرة به وأبدت الموافقة على الزواج ولكن الفتاة كان لها رأي آخر، طار عقل الشاب من الفرحة وانتقوا على ترتيبات الخطوبة والتجهيزات وترتيبات الزواج وأنها ستتقل من العيش في قريتهم بالمنا إلى شقة الزوجية بالعاشر من رمضان، حيث مكان عمل العريس، بات حمادة ينتظر مرور الأيام ويحلم باليوم الذي تنتقل فيه العروس إلى منزله وستكون فيه ملكاً له، وأتفق تحوياً العمر في تجهيزات عرس الزوجية.

كانت الفتاة تتغير ملامحها وتطمئن مظاهر الفرحة من على وجهها كلما رأت خطيبها لترسل له رسائل بفرحة غير مباشرة أنها لا تحبه وقلها وعقلها متعلقاً بأخر،

## بئر الخيانة



رغم أن اسمها «حنان» إلا أنها لا تملك من اسمها شيئاً فهي امرأة أقل ما يمكن أن توصف به بأنها «المرأة من نار» أو أنى الشيطان، فحسبها الضعيف ووجهها الملائكي البري، لا يبنان أبداً بأنه يخفي خلفه وجهاً أكر ليركان من شر طلال الجميع، ولم يسلم منه أحد.

داخل منزل ريفي مكون من طابقين يقع في قرية أبورجوان بمدينة البدرشين، كانت حنان و زوجها «إمام» يتمتعان بحياة هادئة، لا يعلم عنهما أحد شيئاً إلا أنها في يوم وليلة أصعبا حديث الناس بعد جريمتها البشعة في حق زوجها الذي عُذرت به بمساعدة صديق عمره.

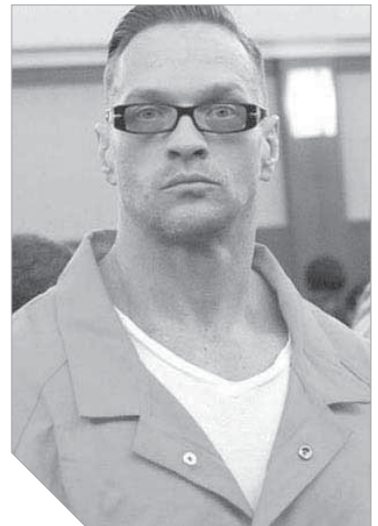
كان منزل الزوجية هو المكان الذي يلتقي به «إمام» وصديقه «محمد» كل ليلة يتعاطيان جرعة من المواد المخدرة، ويتبادلان الحديث عن أمورهما اليومية، ولم يتوقع الزوج أنه تلم بوضع البنزين بجوار النار ورائت عين صديقه على زوجته، ولم يشك بينهما أبداً، وتعددت اللقاءات المحرمة بينهما داخل منزل الزوجية في غفلة من الزوج المخدوع.

أحمد شرياش

## تأجل إعدامه فقروا

## القصاص من نفسه

## بنفسه.. نهاية «دوزير»



كتب - محمد موسى

«ريد الموت».. هكذا أعلنتها في المحكمة صراحة أمام العالم أجمع، تأخرت وفاته، وشاء الله أن يكون القصاص منه بيده، تحين الفرصة، وفي ليلة ظلماء أمضاها مُتفرداً في زنزانه التقط غطاء سريره، وعقد خصلته كحبل إعدام متين مدلى من فتحة في السقف، وادخل إلى حلقته رقبته كأي مشهد انتحار كلاسيكي، ومن ثم أطلق العنان لتصرفه، لأن يُدون كلمة النهاية المُستحقة.

تناقلت وسائل الإعلام الأمريكية خبر انتحار القاتل، سكوت دوزير، المُدان بجريمة مقتل الشاب جيريمي ميلر، الذي لم يكن يتجاوز عمره الثانية والعشرين من عمره في عام 2002، وذلك نتيجة خلافات حول معاملات مالية بخصوص المخدرات، وحينها جرت محاكمة «دوزير»، وكان من أبرز مشاهد محاكمته شهادة والده الضحية، التي أدلت بإفادة مؤثرة نعت فيها نجلها الصبي الذي حُرمت من مَبْكُراً، قائلة: «ابني مات، ليس في مقدوري أن أحتضنه، أن يضمك، أن أربت يدي على كتفه، ليس بمقدوره أن يأكل ويشرب ويرى عائلته، أن يغير مسار حياته، ليس في مقدوره شيء ليُفعله».

المثير في الأمر أن «دوزير» خلال محاكمته طلب أن يموت، وبالفعل كان ينتظر الإعدام الذي سيتم حقه به لإتمام العملية، حيث إن إجراء كهذا في ولاية نيفادا يكون بواسطة الحقن بحقنة قاتلة، وذكرت وسائل إعلام محلية أمريكية أن تنفيذ حكم الإعدام كان سيكون الأول في الولاية خلال عقد من الزمان.

في يديه تظاهرت بأنها لا تعرفه.. ماذا تريد مني يا باشا، لماذا أخذتموني بهذه الطريقة، ماذا حدث؟.. اننى متممة بقتل زوجك باسم بالاشتراك مع عشيقك الجالس أمامك.. كان جواب رئيس النيابة.. صرخت.. نفت.. ولكن العاشق الولهان الذي تم الغدر به قال: بلى قمتا بقتله.. خططنا ودبرنا وبنفنا الجريمة بكل فصولها معاً، سيدى إنها كاذبة.. خاتمة، خانت زوجها معى بكل بساطة.. وخائنتى أنا لا أعرف مع من.. هي السبب فيما نحن فيه الآن.. إنها قاتلة.. خاتمة ولم يفتح الأمر أكثر من ذلك.. اعترف المجرمان على بعضهما البعض.. وكانت النهاية الحبس تمهيداً للمحاكمة.

دون وعى عن جريمته ويتم تسجيل مكالمة هاتفية باعتراقاته بعد أن سمعها صديق آخر للضحية وأبلغ بها شقيقه ليأخذ ذلك التسجيل إلى النيابة مستجداً بها حتى يحصل على حق شقيقه. «الحنى يا بيه معابا تسجيل للى قتلوا أخويا» بعد أن سمعه رجال النيابة، أصدرت على الفور أمراً بضبط وإحضار الزوجة وعشيقها.. فوجئت الزوجة بمن يطرقت بابها طرفاً عنيفاً غير معتاد هرولت لتفتح الباب، إنهم رجال الشرطة.. ماذا تريدون؟ أنا لم أفعل شيئاً.. وضعوا الحديد في يديها واقتادوها إلى النيابة دون الرد على تساؤلاتها، وكان جوابهم: ستعرفين في النيابة.. وعندما وصلت إلى النيابة وجدت عشيقها والحديد

دون إحداث ضجيج، ونامت هي إلى جوار جثة زوجها حتى الصباح، وخرجت إلى عملها وكان شيئاً لم يحدث، وبعد عودتها بدأت فصلها الأخير من الرواية وراحت تصرخ حتى ملأت المكان ضجيجاً بمشاعر زائفة حزناً على زوجها.. ولطمت الحديد ومزقت الملابس تولول على الفراغ.

ولم يكشف طبيب الوحدة الصحية الجريمة وأن هناك شبهة جنائية في الواقعة، وصرح بدفن الجثة.. شهر مرت على دفن الزوج، وكشفت عدالة السماء جريمتها بعد أن تخلت الزوجة الخائنة عن عشيقها ورفضت الزواج منه وتهربت من لقائه، حتى ساءت حالته وتناول المخدرات بشراسة فأذهبت عقله ليتحدث

«مش قادر أبعد عنك لازم نخلص من جوزك» قالها العشيق لزوجته صديقه لتجلس هي على أقرب مقعد تفكر في كلماته، محاولة إيجاد حل، لتقفز إلى دنها فكرة قتله بطريقة تبعدهما عن حبل المشنقة، وتهول إلى عشيقها ليضعها للسمات النهائية للجريمة.

اتفق الشيطان على شراء منوم يوضع له في العصير أثناء جلستهم المعتادة بمنزل الزوجية وقتله بعدها، في المساء اجتمع الصديقان كالمعاد وأعدت الزوجة كوب العصير المتفق عليه ووضعت به المخدر وبعد تناول زوجها له غاب عن الوعي وأمسكت بمساعدة عشيقها قطعة ملابس وقاما بلقها حول رقبته حتى فارق الحياة. بعد انتهاء المهمة خرج صديق الزوج كعادته كل ليلة

الواقعة: قتل

الزمان: ٢٠١٦

المكان: مركز البلبينا بسوهاج

أيام ترحل وماضٍ يبتعد.. وتظل الذكريات قصصاً صامتة.. تبحث «الوفد» في ذكريات رجال القضاء والشرطة عن جرائم وأحداثاً تنطوى.. وحوادثٍ تمضى.. إلا أنها تترك فينا أثرًا لا يزول.. ففي حياتنا ذكريات لا تنسى مهما مر عليها الزمان. جريمة من ذكرياتهم.

## جريمة في الذاكرة

## الغيرة القاتلة

بينهما، وأنه في يوم الحادث حدثت مشاجرة بينهما فهددته بترك المنزل بالعودة إلى أهلها بالإسكندرية، فقام بخنقها وحاول استخراج تصريح دفن ليتمكن من استخراج شهادة وفاة لها. فقمنا باستئذان النيابة العامة والقبض على الزوج وإعادة مناقشته ومواجهته بما توصلت إليه التحريات وشهادة الجيران، فاعترف بجريمته تفصيلاً وبررها بغيرته الشديدة عليها، وتمت إحالته إلى النيابة العامة التي أمرت بحبسه على ذمة التحقيق، وأحالته محبوساً إلى محكمة جنائيات سوهاج فعاقبته بالسجن المؤبد.

الوفاء، فكانت نتيجة الشرح أنها ماتت مخنوقة، فأمرت النيابة العامة بدفن الجثة وتكليفنا بالتحري عن الواقعة وسرعة ضبط الجاني. تم تشكيل فريق بحث برئاسة اللواء خالد الإدشالي مدير مباحث سوهاج، آنذاك، وبدان العمل بمناقشة زوجها والجيران، وتبين أن المجنى عليها من مدينة الإسكندرية وتعرفت على المزارع أثناء عمله بالإسكندرية وتزوجها وظل لأكثر من عامين معها ثم عاد إلى قريته واصطحبها معه، ونظرا لجمالها الكبير كان شديد الغيرة عليها ويمنعها من الخروج، مما أدى إلى وجود خلافات مستمرة



اللواء مصطفى مقب

وتطابقت نهايتها مع قول الله عز وجل (إن ريك للبرصاد).

يقول اللواء مصطفى مقبيل: في شهر سبتمبر من عام 2016 عندما كنت أعمل مديراً لأمن سوهاج تلقينا بلاغا من مفتش صحة البلبينا بأن مزارعا من قرية يعقوب التابعة لمركز البلبينا يدعى محمد حمدون، 44 سنة، عامل، قد طلب منه استخراج تصريح دفن لزوجته هناك شوقي، 33 سنة، ربة منزل، التي ماتت بالسكتة القلبية، ولكن مفتش الصحة لاحظ وجود سحجات حول الرقبة ولا يستطيع الجزم بسبب الوفاة، ما جعل النيابة العامة تأمر بتشريح الجثة ليبان سبب

كتب - خالد على

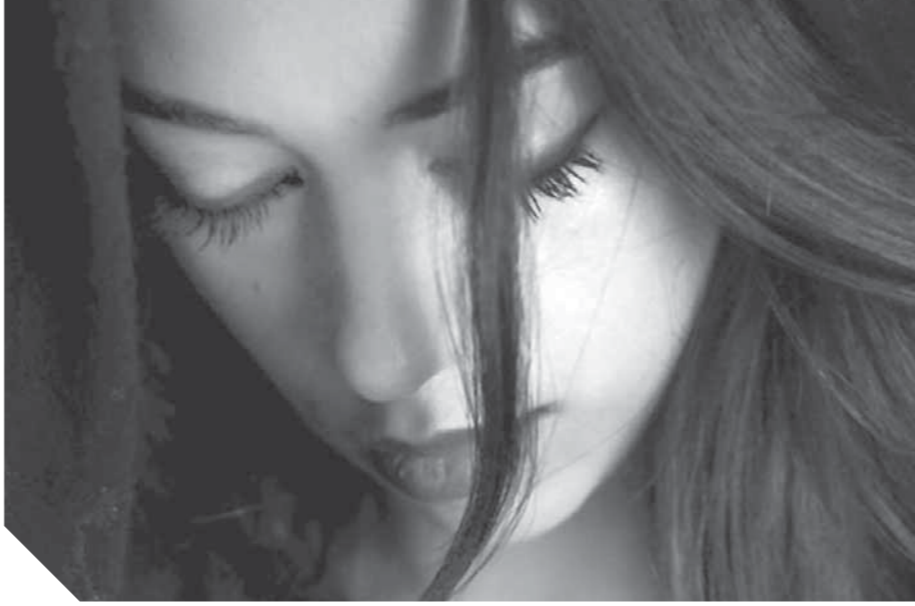
اللواء مصطفى مقبيل، الخبير الأمنى مساعد وزير الداخلية الأسبق، يحكى لنا جريمة وقعت أحداثها منذ عامين، وما زالت عالقة في ذاكرته، لأنها راحت ضحيتها زوجة شابة على يد زوجها، بدون ذنب اقترفته يداها سوى أنها كانت جميلة، فقام بقتلها بسبب غيرته الشديدة عليها، لكن عناية الله عز وجل شاعت أن تكشف خيوط تلك الجريمة وينال المجرم عقابه على أيدي العدالة، ولقد توافقت هذه الواقعة مع القولة الشهيرة بأن «الجريمة لا تفيد».





تلاشى الحب بعدما انساق الزوج وراء وسوسة الشيطان عندما رأى زوجته تتسلم الدليفري بالبيجامة، لتصبح ضحية هي وشقيقتهما بعدما تزوجا معا في ليلة واحدة من شقيقين، وأنجبا أطفالا لا شأن لهم غير أنهم أبناء ثمار لقصتي حب، فلم تجد الشقيقتان ما

## التوأأم..!



طلت الزوجة في شقتها ما بين أعمال الطبخ وغيرها، وأرادت أن تغير من هذا الروتين اليومي الذي اعتادت عليه فقررت أن تتأجل زواجها، بإحضار أكله المفضلة، وبالفعل قامت بطلب فراهق مشوية من أحد المطاعم الشهيرة، طمأنها سوف تبال رضيا زوجها التي سمعت جاهدة لإسعاده، دقائق قليلة وانقلب الحال رأسا على عقب.

زوجها قد عاد فأسرعت نحو الباب لكي تستقبله دون أي تفكير، فتحت الباب وإذا بعامل الدليفري الذي لم تكن تتوقعه أن يأتي بهذه السرعة بعدما اعتادت على أنه سوف يفضي وقت طويل لكي يأتي كعادته ولكن هذه المرة جاء سريعا.

أصابته الدهشة وجه الزوجة عندما فتحت الباب ولم تدر ماذا تفعل أمام هذا الموقف المرحج نظراً لأنها تردى ملابسها المنزلية، أسرعت الزوجة قبل أن يأتي الزوج، ولكن حدث ما لم يتوقع أحد، جاء الزوج قبل أن

تعرفت «منى وعبير» التوأمان على الأخوين، ونشأت بينهما قصة حب استمرت طويلا وآتت ثمارها بالزواج للاتنتين، وفي ليلة واحدة عمدت البهجة في قلوب الجميع لندرة مثل هذه الزيجة الجميلة، فتزوجت الشقيقتان من شقيقين، وكان القدر يريد ألا تقترب التوأمان عن بعضهما، ليكملتا حياتهما معاً وتحت سقف واحد.

عاشت الشقيقتان أياماً سعيدة، ومرت الأيام يوما سعيداً وآخر حزينا كباقي الأسر المصرية، وأراد الله أن يقوى من تلك العلاقة التي كأسرأسها الحب والعطاء، فزوجهما الله أطفالاً ليكونوا لهم فرة أعين، ولكن كان للقدر كلمته.

بدأت أخلاق أحد الزوجين في الانحدار بعدما تعرف على أصدقاء كانوا له دليلاً إلى طريق السوء الذي ساقه ما بدأ الشك يكون له فرينا، تنفيذاً للكلمات رسول الله صلى الله عليه وسلم «كما تدن يدان» بالرغم من التزام زوجته بدورها وأخلاقها والوفاء لحيه الذي ظلت كثيرا تسعى إليه، ولكن أراد الله أن يذيقه من هذه الكأس فسيطر الشك على عقله وازدادت المشكلات بينهما ولم تقف تلك المشكلات عند منى بل امتدت إلى توأماتها بعدما تأثر الشقيق الآخر بكلام شقيقه وأفضاله ولكنه لم يعلم أنه اتخذ السوء طريقاً له، وبدأت المشكلات والصراعات بين الأختين والزوجين إلى أن وصلنا لمرحلة اللاحب.

وهي ذات يوم لم تشرق له شمس على منزل الشقيقتين وعلى منزلها خيم الحزن بسبب اتهامات الزوج الباطلة لزوجته التي لم تمت لها بأي صلة... جلست منى تتالم من كثرة الوبع الذي لحق بها من اتهامات زوجها متأسيا قصة الحب العظيمة، وفي دقائق قليلة أعادت منى لحظات هذا اليوم، ففي بدايته خرج زوجها إلى عمله وجلست الزوجة تعمل في روتينها اليومي الذي اعتادت عليه من أجل خدمة زوجها وأطفالها وبدت في قضاء احتياجات شقتها.

تفعلانه بعدما طغى الظلم على أسرتيهما الصغيرتين، وطلقت إحداهما تلو الأخرى وتشرذ الأطفال، والسبب «البيجامة» وهاهم يلملمون أطفالهم وأوجاعهم ليشفحوا لهم أمام محكمة الأسرة بزنانيري.

كتب: ابتسام محمد وصالح محمد،



أحمد عز العرب

### فات وقت حل الدولتين (4)

يقول الشلبي أفير، صديق العرب المزعوم: على الأقل حتى وقت قريب عقد شارون اجتماعات دورية مع زعيم هببر «مسئول العمليات»، في حركة المستوطنين الأيديولوجية المناهضة للاستييطان الجاري تنفيذها، وبينما أبدى «هببر» وغيره من زعماء حركة الاستيطان غضبهم وخيبة أملهم بسبب تصريحات شارون أخيراً عن الحاجة للتحرك لإزالة بعض المستوطنات فإن شارون لم يعن إزالة عدد كبير من المستوطنات وإلغاء حركة الاستيطان.

وفي طريق مواز، فإن المواطنين العرب داخل إسرائيل في عزلة والضعف الغربية والقدس الشرقية وداخل إسرائيل نفسها يستمرمون في الكنازير بدرجة تزيد كثيراً على درجة زيادة المواطنين اليهود وبعض القطاعات مثل القنب واليدو وعرب غزة تبلغ نسبة نموهم السنوية بين 5% و6% سنوياً، وقد أصبح اليهود الآن فعلياً أقلية بين نهر الأردن والبحر المتوسط، ومن المؤكد أنه خلال حقبة واحدة سيصبح العرب أقلية، إننا هذه الحقائق الجغرافية والديموغرافية خلال العام الماضي هي التي جعلت حل الدولتين مستحيلًا، ويؤيدهم شارون حالياً على الأقل.

وبما يلاحظ أن دوافع شارون ليست متطابقة مع المواطنين اليهود، فهو يعتقد أن إسرائيل يجب أن تسيطر على الأمان في كل الدولة عن طريق طوطين جيلين رئيسيين في الضفة الغربية ورضطها بطرق متصلة لإمكان السيطرة العسكرية في المدى الطويل.

وبينما يزعم شارون أنه يريد إنهاء الاحتلال الإسرائيلي للأرض العربية، ويؤمن أنه مستعد لتقديم «تضحيات مؤلمة» في سبيل ذلك ولو اتخذ قرارات فورية، وكل ذلك في سبيل إقامة دولتين فإن كل شيء في ماضيه وحاضره يؤكد أن سياسته تجاه جيرانه من العرب تؤكد أنه يريد إجبار الفلسطينيين على قبول كيان من الحكم الذاتي ويسميه «دولة عربية»، في وجدان غير مترابط على مساحة حوالي 50% من أرض الفلسطينيين في الضفة الغربية وغزة، وهذه هي الذكرى الألفية التي يريد شارون تركها لشعب إسرائيل.

ومن ناحية أخرى، فإن المستوطنين اليهود المتدينين ومؤيديهم يعتبرون الأرض الفلسطينية كلها أرضاً يهودية صرفة متوارثة ويرفضون مفهوم جنسية فلسطينية ويتحرون عدة حلول بالنسبة للفلسطينيين تتراوح بين رحيلهم أو «تطهير عرقي في الواقع»، وبين إعطائهم حقوق إقامة محدودة أو جنسية أردنية وبين إعادة توطينهم في سيناء المصرية، وهي طبعاً حلول مرفوضة من الفلسطينيين والأردن ومصر.

ونقف عند هذه الفقرة حتى الحلقة التالية.

#### الرئيس الشرقي لحزب الوفد

#### مسافة السكة



د. آيات الحداد

#### بصد تعديل قانون الإجراءات الجنائية

القانون هو الذي يقرر القواعد التي تحدد حقوق أي شخص والتزاماته، وهو الذي يضع الجزاء وكيفية تطبيقه من قبل الحكومة على كل من يخالف القواعد التي وضعت، ويظهر كيفية تطبيق الحكومة لتلك القواعد والجزاءات، وبالرغم من ذلك، يمكن للقواعد التي تطبقها الحكومة أن تكون تعسفية، فمن الواجب تعديل القوانين بصورة متكررة لكي تعكس التغيرات التي تطرأ على حاجات المجتمع واتجاهاته، فمن يتعنى عن تعريف القانون يعد أنه قابل للتغيير وفقاً لتغيرات المجتمع، ولا توجد قواعد ثابتة وبالتالي لا هناك أيضاً استثناءات ثابتة فهي قابلة للتغيير، والتغيير يأتي مع ظهور تغيرات في المجتمع كإنتشار ظواهر غريبة، جرائم جديدة، ففولة مثل فرنسا تعمل على إعادة صياغة قوانينها باستمرارياً لتتناسب مع تغيرات الدولة وحاجات واحتياجات شعبها، بل نحن كل ما نطالب به ليس التقليد الأعمى للغرب بل أخذ ما يناسبنا لأن الغرب أحياناً يأتي بتعديل القانون لإرضاء فئة معينة، فيمنحوا الإنسان الحق لنفسه سواء تمثل الإنسان في سلطة أو جماعة هو أساس القانون الذي يطبقه المجتمع! ونحن يرى المجتمع أو السلطة الحاكمة أن الإنسان من حقه أن يمارس عملاً أو يتمتع بحرية معينة يصحح ذلك قانوناً! ويصير بعد ذلك حقاً للفرد أفعدهم الحق الذي يراه الإنسان لنفسه هو أساس النظام و حجر الأساس لوضع القانون! فالقول الأوروبية اعتبرت بعض الحقوق والتصرفات حق وحرية للإنسان فأباحت الشذوذ الجنسي بين البالغين (كما هو الحال في دولة إنجلترا)، وأباحت الجواز ما بين أفراد الجنس الواحد (كما هو الحال في بلاد أوروبا الشمالية)، وتم وضع قانون بيع الزواج المثلي في أمريكا، وأخيراً أصدر رئيس الوزراء الفرنسي قراراً بحظر لقب «موموزيل» والحالة الاجتماعية للمرأة في جميع المعاملات والوثائق الرسمية! حقوق الإنسان عندهم غير ثابتة فهي تأتي بناء على رغبة فئة معينة ثم تعميها على جميع المواطنين كما هو الحال في زواج المثليين في أمريكا، فإذا كان قرار إلغاء لقب «موموزيل» جاء بناء على حملة قامت بها بعض الفتيات لمنع هذا اللقب، فما هو الحال لو قامت بعض الفتيات بحملة للسماع بالحجاب؟! فتحن مطالب بتعديل قانون الإجراءات الجنائية وقانون العقوبات لتناسب التغيرات وتطور المجتمعات ويصلح لتطبيق على أنواع الجرائم الجديدة التي ظهرت مثل جرائم الكراهية وخاصة مع انتشار التكنولوجيا التي سهلت وقررت المساهمات مما جعل من الضروري إجراء تعديل للقانون سواء كان التعديل إعادة صياغة بالحذف أو الإضافة.

ayat-elhaddad@hotmail.com

## حفل تعذيب

تأديب وتمهيد ابنته كان هو المبرر لجريمة الأب التي لن يسامحه عليها أطفاله بعد أن تسبب بقسوة قلبه في حرمانهم من شقيقتهم الكبرى، والحاق العار بهم بعد أن أصبحوا أبناء «المسجون»، لم يستخدم الأب المتمم عقله ولو للحظة في إعادة تعذيب وتربية ابنته بعد أن شاهدها تفعل شيئاً خطأ واستقلالها على دراجة بخارية وراء أحد شباب المنطقة، لكن التعذيب والتكثير بما كانا هما الحل الأسهل له.

أحمد شريبات

مؤكد أنه ينتمي لأصول صعيدية لا تعترف بعلاقة الشاب والثقات خارج الإطار المتعارف عليه وهو الارتباط الرسمي «ماعندناش صداقة بين ولد وبنه».. كنت عايز أربيهما علشان لا تفكر تعمل ثاني كدا، ويصوت حزين أكمل حديثه بأنه نادم على قتل ابنته، فرغم قسوته عليها هي وأشقائها، فإنه يعيهم وكان يتمنى أن يراهم في حال أفضل منه، لكن الحظ السيئ قادمهم إلى ذلك الطريق، وتلك النهاية المأساوية، وتمت إجلاله بعد ذلك لثياب النياية، وبعد عايز أخلف بنات، وتابع: لم أشعر بنفسي انتهاء التحقيقات معه قضت المحكمة عليه بالحبس 6 أشهر مع الشغل والنفاذ بتهمة ضرب ابنته حتى الموت.

الأب حينها أنه أمام كارثة حقيقية يصعب عليه الخروج منها. لم تجد الزوجة الحزينة سوى إبلاغ قسم شرطة بولاك الدكرور بالواقعة «جوزي موت بنته» لينتقل ضباط المباحث إلى مكان الواقعة، ويتم ضبط الزوج المتهم ليعترف بجريمته «ابوه قتلها وارتحت منها»، وتم تحرير محضر رقم 2354.

وواصل الأب أنه يكره البنات وتربيتهن بسبب العار الذي من الممكن أن يجلبه للأسرة في حال انحراف سلوكهن «ماكنتش عايز أخلف بنات»، وتابع: لم أشعر بنفسي بعد أن شاهدها في بداية طريق الانحراف وتحاول أن تلوث شرفي بعصاينة الشباب.

المحكمة بحبسه 6 أشهر في جلساتها التي عقدت الأحد الماضي بمحكمة جنوب الجيزة. في شهر رمضان من العام الماضي حول الأب أمين «عامل محارة» إحدى غرف منزله بمنطقة بولاك الدكرور إلى سلخانة تعذيب لابنته التي شاهدها تستقل موتورسيكل خلف أحد الشباب، ظن الأب المتهم أنه يعيد تربية ابنته التي فشل في تهذيب سلوكها، ورفض تدخل زوجته في مسامحتها «هربها الصحيح لتقويم سلوكهم، حتى ظهرت تلك الشدة على حقيقتها وشاهد ابنته تستقل دراجة نارية خلف أحد الشباب، فلقتها علقه ساخنة فارتقت بعدها الحياة، وقضت

«عصا خشبية وسلاح أبيض والحبس» كانوا سلاح الأب القاسي تجاه ابنته صاحبة الجسد النحيل التي لم تقو على تحمل عقاب والدها رغم مئات المرات بأنها لن ترتكب مثل هذا الخطأ مرة أخرى، لكن الشيطان نفخ في أذنيه ووضع غشاوة على قلبه، وأعمى عينيه. بوجه عايس وصوت مرتفع.. هكذا اعتاد أمين أن يكون داخل منزله، متقداً بأن الشدة في معاملة أبنائه هي الطريق الصحيح لتقويم سلوكهم، حتى ظهرت تلك الشدة على حقيقتها وشاهد ابنته تستقل دراجة نارية خلف أحد الشباب، فلقتها علقه ساخنة فارتقت بعدها الحياة، وقضت

المستشار القانوني  
منتصر الداوتي

eldarouty1951@hotmail.com



### معلومة قانونية



## الشفعة في القانون.. معناها وشروط الأخذ بها

المبيع، إذا بيع العقار لأكثر من مشتر فلا يجوز الأخذ بالشفعة من بعضهم دون بعض.

س: ما شروط الأخذ بالشفعة؟  
ج: شروط الأخذ بالشفعة:  
يثبت الحق في الشفعة في الحالات الآتية:  
(أ) لمالك الرقبة إذا بيع كل حق الانتفاع للملابس لها أو بعضه.  
(ب) للشريك في الشيوع إذا بيع شيء

بشخص الشفيع ولا تجوز فيها الإحالة، فلأن الشفعة متصلة بشخص الشفيع فلا يجوز أن يحياها إلى غيره.  
س: هل يورث حق الشفعة؟  
ج: نعم بالرغم من أن الشفعة رخصة فإنها تورث وذلك لأنها من الأموال وهذا ما استقرت عليه أحكام محكمةنا العليا.  
س: هل يجوز تجزئة حق الشفعة؟  
ج: الشفعة رخصة غير قابلة للتجزئة فلا يجوز الأخذ بالشفعة في بعض

ج: هي تؤسس على حماية ووقاية الشفيع من ضرر محتمل من شريك أو جار، فهي إذن متصلة بشخص الشفيع وهو حر في أن يأخذ أو لا يأخذ به فهذا متروك لمحض تقديره.  
س: هل يجوز لدائني الشفيع المطالبة بالشفعة؟  
ج: لا يجوز لدائني الشفيع المطالبة بالشفعة لأنها رخصة وليست حقاً (لا عينياً ولا شخصياً) وهي متصلة

س: نسمع دائماً عن الشفعة، فما هي الشفعة ومن له الحق فيها؟  
ج: الشفعة رخصة تجيز في بيع العقار الحلول محل المشتري في الأحوال والشروط المنصوص عليها في القانون، وبمعنى آخر من يملك حق الشفعة يكون له أولوية في شراء العقار المراد بيعه إذا أبدى رغبته في الشراء وعرض دفع ثمن العقار المراد بيعه.  
س: ما الغرض من الشفعة؟





## السحر.. آخر التقاليع الحمراء فى مواجهة الإصابات

# الأهلى يفتح التحقيق فى إصابة «محمد محمود».. وشهادة «لاسارتى» تحدد مصير الجهاز الطبى

كتب - محمد اللاهوتى:

فتح الشادى الأهلى التحقيق فى إصابة محمد محمود صانع ألعاب الفريق الأحمر بقطع فى الرباط الصليبي وضروف الركبة التى تعرض لها فى مباراة سموحة الأخيرة بالدورى وهو ما يهبط موسم اللاعب صاحب الـ 20 عاماً وتوجه النية بقوة لإقالة الدكتور خالد محمود رئيس الجهاز الطبى. وكلف محمود الخطيب رئيس الشادى الأهلى سيد عبد الحفيظ مدير الكرة بتقديم تقرير عن تفاصيل إصابة اللاعب ومدى مسؤولية الطبيب عن الإصابة. وأكد مصدر فى الشادى الأهلى أن الطبيب المختبر للاعب طبيياً وقام برش مسكن على ركبته ثم أشركه مرة أخرى فى الملعب وهو ما أدى لتفاقم إصابته.. وأضاف: «الأهلى سيفتح التحقيق ويستطلع رأى اللاعب والطبيب والمدير الفنى لمعرفة حقيقة الأمر». وتحسم شهادة الأوروبى مارتن لاسارتى المدير الفنى للأهلى مصير الجهاز الطبى خاصة أن لاسارتى كان شاهداً على تأهيل اللاعب وعودته للملعب مرة أخرى بعد إصابته. ووصل الحال بالجهاز الطبى للأهلى إلى هروب بعض اللاعبين للعلاج بعيداً عن طبيب الفريق الأحمر وعلى رأسهم أحمد فتحي الظهير الأيمن وهو الأمر الذى أثار علامات الاستهتام داخل الشادى.

وخرجت قناة الشادى الأهلى مؤكدة أن الفريق يتعرض للسحر وهو كلمة السر فى إصابات اللاعبين وآخرها إصابة محمد محمود بقطع فى الرباط الصليبي وهو آخر التقاليع فى مواجهة أزمة الإصابات.

على صعيد آخر، أرسل الشادى الأهلى عرضاً رسمياً لضم اللاعب السورى أحمد الصالح مدافع العهد اللبنانى فى شهر يناير الجارى لتدعيم الخط الخلفى خاصة أن لاسارتى المدير الفنى الجديد أبدى اقتناعه التام بقدرات اللاعب السورى المميز ومنح الضوء الأخضر للتعاقد معه. وكشفت الشادى الأهلى محاولاته لضم صفقة حمدى فتحي لاعب وسط إبنى بزيادة العرض المالى المقدم إلى 27 مليون جنيه للحصول

على خدمات اللاعب المجدد من إدارة ناديه التى اشترطت الحصول على 35 مليون جنيه لبيع اللاعب. فى المقابل يحسم لاسارتى قيد النيجيرى جونيور أجاي مهاجم الفريق بعد مواجهة فيتا كلوب الكونغولى التى تقام غداً السبت فى الجولة الأولى بدور المجموعات ببطولة دورى أبطال أفريقيا.

استقر لاسارتى على بقاء المالى سالييف كوليبالى مدافع الفريق فى المعسكر لخوض مباراة فيتا كلوب وهو ما يمنع قيد أى لاعب أفريقى جديداً نظراً لوجود 4 أجانب فى قائمة الأهلى المحلية وهم المغربى وليد أزارو والتونسى على معلول

والأنجولى جيرايدو. وتم تأجيل قيد اللاعب النيجيرى محلياً وأفريقياً سوى بعد لقاء فيتا كلوب الكونغولى بناء على رؤية لاسارتى للحاجة إلى خدمات كوليبالى فى مباراة فيتا كلوب. ويختتم الفريق استعداداته لمواجهة فيتا كلوب اليوم الجمعة وسط حالة من التركيز من

جميع اللاعبين لتحقيق الفوز فى بداية المشوار الأفريقى، وقام مسؤولو الشادى بقيد الثانى ياسر إبراهيم وحسين الشحات لاعبي الفريق المنضمين حديثاً فى القائمة المحلية والأفريقية لخوض المباراة. فى الوقت الذى فتحت إدارة الشادى الأهلى منافذ بيع فى استاد الإسكندرية أمس الخميس

تيسيراً على الجماهير الراغبة فى الحصول على تذاكر مباراة الأهلى وفيتا كلوب. وحددت إدارة الأهلى مبلغ 30 جنيهاً قيمة لتذكرة الدرجة الأولى، وعشرة جنيهاً للدرجة الثالثة أملاً فى حضور أكبر عدد ممكن للجمهور الجماهيرى فى مباراة بطل الكونغو.



محمد محمود



الأهلى يختتم استعداداته لمواجهة فيتا كلوب

## عرض رسمى لضم «الصالح».. وضغوط لحسم صفقة «حمدى فتحي».. وتأجيل قيد «أجاي»

## 3 أفارقة فى الطريق لـ «إبنى».. وإصابة «سليمان» بالصليبي

على ماهر مباراتين «تعادل» أمام النجوم وبيراميدز فى الدورى، ثم الخسارة أمام بتروجت فى كأس مصر، رغم أن الفريق كان أحق بالفوز وقبلها كانت بعض المباريات المتتالية بين الخسارة والتعادل. وأضاف أن الفوز على الطلائع سيكون نقلة نوعية للفريق معنوياً وفتياً، موضحاً أن الفريق يستعيد عمر بسام، مهاجم الفريق بعد نهاية إيقافه، وأشار إلى أن الفريق اقترب من ضم 3 لاعبين أفارقة جدد بعد لاعب فيتا كلوب الكونغولى لوبوموى ما بين مهاجم ولاعب ارتكاز وجناح بجانب لاعب مصرى أخرى بعد ضم أحمد صابر مدافع الداخلية وعمر فتحي صانع ألعاب الإسمايلى وعمر بسام مهاجم المقاصة.



صلاح سليمان

كتب - صبرى حافظ:

يستأنف فريق إبنى تدريباته، اليوم (الجمعة) استعداداً للقاء سموحة 23 يناير الجارى فى الجولة العشرين للدورى الممتاز، بعد الحصول على راحة، أمس، بعد الفوز على طلائع الجيش أول من أمس بهدف نظيف فى الجولة التاسعة عشرة للدورى. وتلقى الجهاز الفنى بقيادة على ماهر، ضربة قوية بعد إصابة صلاح سليمان، مدافع الفريق بقطع فى الرباط الصليبي لينتهي موسم مع الفريق البترولى. وأشاد المحاسب زكريا السيد، نائب رئيس نادى إبنى بالفوز على الطلائع، بعد سلسلة من الإخفاقات وغياب التوفيق فى المباريات الأخيرة، قائلاً أن التوفيق غاب عن الفريق فى 3 مباريات تحت قيادة

## المنتخب يبدأ ترتيبات معسكر النيجر



إيهاب لهيبطة

أكد إيهاب لهيبطة، مدير المنتخب الوطنى، أن استضافة بطولة كأس أمم أفريقيا أمر مشرف، وسيعد بالفوز على الفراعنة لاستعادة اللقب الغائب منذ عام 2010. وأضاف «لهيبطة»، أن الجهاز الفنى بقيادة المكسيكى جافير اجيرى سعيد جداً ومتحمس بفوز مصر بتنظيم البطولة، وتفاعل باقتناص اللقب الأفريقى فى هذه النسخة، مشيراً أن إقامة البطولة فى مصر تعطى حماساً أكثر للاعبين والجهاز الفنى، خاصة فى ظل التواجد الجماهيرى والعودة لأجواء بطولة 2006. وأشار مدير المنتخب الوطنى إلى أن الجهاز الفنى بدأ على الفور عمله بعد إعلان فوز مصر بتنظيم البطولة؛ لأنها بالطبع تختلف عن إقامتها فى جنوب أفريقيا، وهناك ترتيبات خاصة بالبطولة سيجتمع الجهاز الفنى الأسبوع المقبل، وتجهيز تقرير خاص لها.

وأشار مدير المنتخب الوطنى إلى أن الجهاز الفنى بدأ على الفور عمله بعد إعلان فوز مصر بتنظيم البطولة؛ لأنها بالطبع تختلف عن إقامتها فى جنوب أفريقيا، وهناك ترتيبات خاصة بالبطولة سيجتمع الجهاز الفنى الأسبوع المقبل، وتجهيز تقرير خاص لها.

وصرح «لهيبطة» بأن الجهاز الفنى بدأ فى الترتيبات الخاصة لمعسكر مباراة النيجر ضمن التصفيات المؤهلة لكأس الأمم الأفريقية، والمقررة إقامتها 22، 23، 24 مارس المقبل، ويبدأ المنتخب المصرى بمعسكره يوم 18 مارس، وهناك مباراة ودية أمام نيجيريا يوم 26 مارس فى نيجيريا.

وعن فوز محمد صلاح، لاعب ليفربول

## مواجهات مثيرة فى أمم آسيا

## فلسطين فى مهمة صعبة أمام أستراليا.. والصين تصارع الفلبين.. وكوريا تتحدى فيرغيزستان

كتب - محمد معتز:

تقام، اليوم (الجمعة)، 3 مواجهات فى الجولة الثانية لدور المجموعات ببطولة كأس الأمم الآسيوية التى تستضيفها الإمارات، حيث يخوض المنتخب الفلسطينى مواجهة صعبة أمام نظيره الأسترالى حامل اللقب فى الواحدة ظهراً بتوقيت القاهرة بالجولة الثانية بالمجموعة الثانية التى تضم أيضاً الأردن وسوريا. وحقق منتخب الفدائى أول نقطة فى ثانى ظهور آسيوى له، بتعادله السلبي مع سوريا بافتتاح لقاءات المجموعة الثانية، التى شهدت فوز الأردن على أستراليا بهدف نظيف.

ويدخل المنتخب الفلسطينى هذا اللقاء بحثاً

عن تحقيق نتيجة إيجابية، وحطفت النقاط الثلاث بقيادة أبرز نجومه محمود وادى، مهاجم المصرى البورسعيدى. وتلقى منتخب أستراليا أول خسارة له فى البطولة على يد نظيره الأردنى فى الجولة الأولى بهدف دون رد، وسيسعى حامل اللقب للفوز فى هذه المباراة، ولا بدليل عن تحقيق النقاط الثلاث. وفى المجموعة الثالثة، يواجه منتخب الصين نظيره منتخب الفلبين العنيد، على ملعب محمد بن زايد، الساعة الثالثة والنصف عصراً.. ويسعى التين الصينى إلى الفوز على منتخب الفلبين من أجل العبور للدور القادم، الذى يسير بخطى ثابتة حتى الآن مع مدربه المخضرم مارتنشيلو لىبى، مدرب الصين، فى حين يسعى منتخب الفلبين

بقية فريق إبنى تدريباته، اليوم (الجمعة) استعداداً للقاء سموحة 23 يناير الجارى فى الجولة العشرين للدورى الممتاز، بعد الحصول على راحة، أمس، بعد الفوز على طلائع الجيش أول من أمس بهدف نظيف فى الجولة التاسعة عشرة للدورى. وتلقى الجهاز الفنى بقيادة على ماهر، ضربة قوية بعد إصابة صلاح سليمان، مدافع الفريق بقطع فى الرباط الصليبي لينتهي موسم مع الفريق البترولى. وأشاد المحاسب زكريا السيد، نائب رئيس نادى إبنى بالفوز على الطلائع، بعد سلسلة من الإخفاقات وغياب التوفيق فى المباريات الأخيرة، قائلاً أن التوفيق غاب عن الفريق فى 3 مباريات تحت قيادة

## مدرب لبنان غاضب من مجاملة التحكيم لقطر

وشن الصربى ميودراج رادولوفيتش مدرب لبنان هجوماً حاداً حيث قال فى تصريحات عقب المباراة: أشكو من الحكم لكن الجميع طالبونى باحترام الحكام، لم أجد احتراما لفريقي وليس منطقياً أن تواجه المنافس والحكم..

أشى المدرب الإسباني فيليكس سانثيز المدير الفنى لمنتخب قطر على فوز فريقه على لبنان فى أمم آسيا بينما انتقد على حماد قائد لبنان الحكم لإنهاء هدف صحيح لصالح منتخب بلاده فى اللقاء الذى انتهى بفوز قطر 1-2.



ميودراج رادولوفيتش

## «كوبر» يشيد بلاعبى أوزبكستان بعد عبور عمان

كتب - محمد معتز:

أشاد الأرجنتيني هكتور كوبر المدير الفنى لمنتخب أوزبكستان والمدرب السابق لمنتخبنا الوطنى بلاعبى فريقه بعد الفوز على عمان بنتيجة 1-2 ببطولة أمم آسيا.

وأضاف: «حصول منتخب أوزبكستان على نقاط المباراة أعتبرها بداية جيدة، مما سيكون له مردود إيجابى على المباراتين القادمتين، وقوة دفع كبيرة للاعبين».

وتابع كوبر: «تهيات الفرص أمام لاعبي الفريقين ولم أتعهد على الدفاع في الشوط الثاني، وخصوصاً أنتي أخبرت اللاعبين بالسيطرة والاستحواذ على الكرة ومجاراة المنافس من أجل تحقيق الفوز، بعد أن أحكم المنتخب العماني قبضته على مجريات الشوط».



كوبر





## الفريق يؤدي مراناً تكتيكياً بملعب محمد الخامس بالدار البيضاء

# الزمالك يغادر إلى طنجة مساء اليوم.. و«جروس» يذاكر الفريق المغربي بالفيديو

يؤدي الفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك مرانته الثاني، اليوم (الجمعة)، بملعب محمد الخامس بالدار البيضاء في إطار استعداداته الجادة للقاء اتحاد الكونغو الديمقراطية الأفريقية، وذلك بمشاركة جميع اللاعبين الذين تم اختيارهم للسفر؛ حيث يستمر المران ساعة وربع الساعة بركيز خلاله الجهاز الفني بقيادة السويسري كريستيان جروس على النواحي التكتيكية، وخطة المباراة التي سيلعب بها أمام المنافس في اللقاء المقررة إقامته بعد غد الأحد بملعب بن بطوطة بمدينة طنجة.

### رسالة المغرب



مصطفى جويلي

وحرس «جروس» على عقد محاضرة مساء أمس، ركز خلالها على مشاهدة مباراة اتحاد طنجة أمام نهضة بركان والتي انتهت بخسارة طنجة بهدفين نظيفين شرح خلالها نقاط القوة والضعف لوضع الخطة المناسبة، مشدداً على أن نتائج المنافس في الدوري المغربي لا تعني أن مواجهة ستكون سهلة، وأن عليهم أن يتعلموا درس جيداً من مواجهة فريق القطن التشادي، والتي خسرها الفريق بهدفين رغم ضعف المنافس، والفوز في القاهرة بسببعباية طيفية، مشيراً إلى أن البطل لا ينظر أبداً إلى اللعب على



لحظة وصول الزمالك لطار الدار البيضاء

كما يحدث في الدوري المحلي؛ حيث يحتل الفريق المركز الأول، ويعتلى القمة عن جدارة واستحقاق. وكانت بعثة الزمالك قد وصلت إلى الدار البيضاء في العاشرة والنصف بتوقيت القاهرة إلى مطار محمد الخامس بالدار البيضاء، وكان في استقبالها أحمد عبدالحميد، مدير الحراسم بالسفارة المصرية، بعد أن اعتذر السفير أشرف إبراهيم؛ لارتباطه ببعض الاجتماعات، ووعده بالسفر إلى طنجة بعد غد الأحد لمؤازرة الفريق، وتم إنهاء إجراءات الخروج من المطار في دقائق معدودة بعدها توجه الفريق إلى فندق الإقامة؛ حيث تناول اللاعبون طعام الإفطار، بعدها منح جروس لابعيه راحة لمدة أربع ساعات للخلود للنوم بعد الرحلة الشاقة التي استمرت خمس ساعات ونصف الساعة قبل أن يتوجه

الفريق إلى ملعب الرجاء لاداء مران خفيف استمر لمدة خمس وأربعين دقيقة عبارة عن فك عضلات بالجري الخفيف تحت إشراف شيخ بوزيان، مدرب الأحمال. وحرس أمير مرتضى منصور، المشرف العام على الكرة، على عقد جلسة سريعة مع اللاعبين طالمهم فيها بالالتزام داخل الفندق، وتنفيذ تعليمات الجهاز الفني، وعدم التواجد في بهو الفندق في غير المواعيد التي حددها الجهاز الفني، مشيراً إلى أنه يتق بأنهم على قدر المسؤولية وجاءوا إلى المغرب من أجل تحقيق الفوز.

من ناحية أخرى، يغادر الفريق الدار البيضاء في التاسعة مساء اليوم الجمعة عبر الطيران الداخلي، متوجهاً إلى مدينة طنجة؛ حيث تقرر أن يؤدي مرانته الرئيسية على ملعب المباراة، على جانب آخر، أكد المستشار أحمد جلال إبراهيم، نائب رئيس النادي، رئيس البعثة، أن هناك تعليمات من المستشار مرتضى منصور، رئيس النادي، بتوفير جميع الإمكانيات للبعثة بالإقامة في فندق خمس نجوم، وأنه حرص على الاتصال بالتليفوني للاتمئنان على كل كبيرة وصغيرة، مطالباً لاعبي الفريق بالظهور بالمظهر المشرف، وأن يسعدوا جماهير الزمالك بالفوز على الفريق المغربي.

## هشام رشاد: إذاعة أمم أفريقيا على الفضائيات المصرية مستحيل

سيبقى اجتماعاً مهماً ومطولاً ظهر الأحد مع جميع مخرجي المباريات اللوقوف على تصوره لنقل مباريات البطولة بالشكل اللائق على القنوات الأرضية التابعة للهيئة الوطنية للإعلام، وقال «رشاد»، إنه سيطلب حسين زين، رئيس الهيئة الوطنية للإعلام بتوفير 4 وحدات إذاعة خارجية جديدة لكي يظهر النقل التليفزيوني في أفضل تقنية، رغم أن استخدام 4 وحدات جديدة أمر مكلف للغاية، ومن الممكن تأجيلها وفي حالة عدم تنفيذ هذا الطلب كعد أدنى لن يكون النقل على المستوى المطلوب.



رشاد

### كتب - أمجد مصباح:

أكد هشام رشاد، نائب رئيس التلفزيون الرياضي، أن جميع مباريات بطولة الأمم الأفريقية التي ستقام بمصر في يونيو القادم سيتم نقلها على القنوات الأرضية المصرية، مشيراً إلى أنه من المستحيل نقل مباريات البطولة على أي قناة فضائية مصرية مفتوحة، خاصة أن قنوات بي إن سبورت حصلت على الحقوق الحصرية لمباريات (الكان) منذ فترة طويلة. ومن ناحية أخرى، أضاف رشاد، أنه

## الليلة.. منتخب اليد يفتتح مشواره في المونديال بمواجهة السويد

ألمانيا والدنمارك حتى يوم 27 يناير الجاري، وتضم مجموعة الفراعنة بخلاف السويد كلا من قطر والأرجنتين والنمور وأنجولا. ورأس بعثة المنتخب في بطولة العالم مؤمن صفا، أمين صندوق الاتحاد، ويضم الجهاز الفني الإسباني ييفيد ديفيز، المدير الفني، وحسين زكي، وهاني القفرائي، مدربين مساعدين، وفينيو لوزارت، مدرب حراس المرمى، ونور أوزيد، المدير الإداري، ومحمد شوقي طبيباً للمنتخب، ومحمد إمام، محلل الأداء.



منتخب اليد يبدأ مشواره أمام السويد

### كتب- عادل يوسف:

يفتح المنتخب الوطني لكرة اليد مشواره في بطولة العالم بمواجهة قوية في التاسعة والنصف مساء الجمعة أمام السويد بالجوالة الأولى للمجموعة الرابعة التي تقام بمبارياتها على صالة ريويل أرينا بالعاصمة الدنماركية (كوبنهاجن). وتقام المباراة في افتتاح مشوار الفراعنة في النسخة السادسة والعشرين التي تقام في

## 3 صفقات جديدة للاتحاد.. و«الأدهم» يرحل للحرس



الاتحاد يتعاقد مع عماد حمدي

### الإسكندرية.. أميرة فتحى:

أنهى مجلس إدارة نادي الاتحاد السكندري برئاسة محمد مصيلحي 3 صفقات جديدة لتدعيم الفريق الأخضر في فترة الانتقالات الشتوية، باستمارة عماد حمدي، صانع ألعاب الأهلي والمنتخب الأولمبي، وهشام صلاح، ظهير أيمن الاتصالات الذي وقع لمدة 3 مواسم ونصف الموسم، وضم الاتحاد، أيضاً، محمد أنور، مدافع وادي دجلة لتدعيم الخط الخلفي الذي يعاني فترات عديدة، خاصة أن حلمي طولان، المدير الفني للاتحاد أوصى بالتعاقد مع أنور.

في المقابل، وافق مجلس إدارة نادي الاتحاد السكندري برئاسة عماد مصيلحي على انتقال اللاعب محمد الأدهم لنادي حرس الحدود في فترة الانتقالات الشتوية، خاصة أن عقده ينتهي بنهاية الموسم، رغم أن الأدهم، محمد مصيلحي، رئيس نادي الاتحاد السكندري له «الوفد»، أن الاستراتيجية

التي تم اتباعها في إبرام صفقات الميركاتو بانتقالات يناير في إطار تدعيم بناء فريق يستحق البطولات، خاصة أنه حقق إنجازاً في بطولة زايد العربية وكأس مصر. يذكر أن مجلس حرس الحدود في فترة عقد الأدهم، ليحت بعض الملفات الرياضية والشأنية بالنادي، خاصة بعد افتتاح مبنى الاجتماعات بعد تطويره، أمس، وسط حضور مكثف من أعضاء النادي.

## مذكرات ابن الولد الشفق يكتبها:

### أكرم السعدني



# أحمد بهاء الدين.. ومحمد عودة.. ومصطبة الحاج إبراهيم!

ويعود ليذكر السعدني بمقولة هيكل.. إن مصر بالنسبة للعالم العربي مثل البلدوز الذي يهدم الطريق للأخريين، والعالم العربي سيمضي في نفس الطريق لا محالة.. ويذكر الأستاذ بهاء ملاحظة شهيدة الأهمية تخص نهايات عصر الرئيس السادات، عندما قال إن السيدة جهان السادات كانت تظلم خاطر الكثيرين، وكانت لها مقابلات مع جميع التيارات تريباً، وأن كثيرين كانت لهم آراء خاصة فيما تقول وكانوا يظنون لو أن البيت في الأمور الداخلية والفصل فيها، كان في يدى جهان السادات لربما كان الحال أفضل كثيراً مما كان خصوصاً في تلك الأيام العصيبة والمعسبة التي تميز بها حكم السادات في أيامه الأخيرة.

ويتطرق الحديث إلى الصحافة المصرية والحديث والحديث فيها، فإذا ما إبراهيم نافع يطلب إلى المصطبة الأستاذ سمير رجب رئيس تحرير المساء ويسأله البعض عن سر اختيار سمير رجب فإذا به يقول: «لأنه جعل المساء جريدة في أيدي الناس كلها، الجميع يحرص على قرأتها، فقد فتح صفحة لكتاب مصر في الخارج وأساعها أهلاً بكتاب مصر في صحافة مصر، وكان على رأس هؤلاء الشاي والقهوة وينسى أنه أحد المنتجيين.. ويسأل العام عودة عن الطواجن والتقطير والمشلت واللحمة النيفة، ويقول إنه شبع كلام، وقد جاء الدور على الأكل ليكون حسن الختام ويفعل كانت الطواجن في المشهد الأخير في كل جمع يضم هؤلاء المقارعة، والأفذا، ولعلم كانوا لا يتناولون هذا الطعام إلا في حضرة السعدني، في المصطبة التي أشأها الحاج إبراهيم في بيته في شارع الأكل فيصل والى تحولت إلى صالون أدبي ومنارة ثقافية وملتقى لكل صاحب فكر وصاحب رأي حتى أنها أصبحت مقصداً لكبار السياسيين والمستوليين في بر مصر!!

عمالين نقول لو.. لو.. وما فيش حاجة يتحصل ولا حاجة بتتغير.. ولو.. دي.. حرف شقلقة في الجواء، و يعود العم بهاء لميسك ناصية الحديث وهو يقول للسعدني: «إنت عارف يا محمود أن السادات بعد الحرب سنوات قليلة جداً أصدر قراراً بالإفراج عن جميع المتهمين في قضية مراكز القوى وكان ناوى يعمل مصالحة وطنية.. لولا أن الذين اجتمعوا حول السادات تأرت ثورتهم واجبروه على العودة عن هذا القرار، وكان على رأسهم سيد مرعى.. ويشهد العم بهاء على وطنية السادات وحسن نواياه ونظرتة البعيدة للأمر فيقول: «لا يمكن أن ننسى أن السادات سبق المنطقة العربية وسبق عصره برع قرن من الزمان، وهو الرجل الوحيد الذي استطاع التعامل مع إسرائيل، وبالمناسبة عملية إخراج إسرائيل من سيناء كانت شبه مستحيلة وغير ممكنة خصوصاً مع رجل من الضمور مثل بيجن، لكن السادات أثبت أنه أكثر دهاء من الإسرائيليين، واستطاع أن يسترجع أرضه، ولم يمهله القدر الوقت لكي يشهد رجوع آخر بقعة من وطنها.. وتصور أن الأمر كان مقصوداً وهنا يقول السعدني: «عمك السادات.. قلب الترابيزة على الجميع.. وسجن كل الناس، فيه حد في الدنيا يسجن محمد حسنين هيكل ومحمد عودة.. ده خيل سياسي.. ثم يعود السعدني يؤكد لبهاء أنه شخصياً.. أي بهاء.. كان له موقف من السادات عندما أثار الاعتداء وسافر إلى الكويت.. ويضحك العم بهاء وهو يقول: «محمود عاوز يقول إني هريت.. يمكن الحقيقة أنا مش شخص تصادمي.. يمكن محمود عنده الحكاية دي، لكن أنا كان عندي رأي وفصلت أن أترك الساحة حتى لا يضغط على أحد، لكن لازم لأبدي من الاعتراف بأن السادات استطاع بالبدلي أن يضحك على الإسرائيليين»، ويورد عليه السعدني قائلاً: «وكان الثمن غالياً قوى يا عم بهاء.. فمصر خرجت من المعادلة العربية، وبعدين السادات بالحكاية دي عامل زي الأخ الأكبر اللي شاف واحد عمال يضرب في أخوه الصغير ويطنح فيه ويقلمه هيدومه و..»، وهو قاعد يترجح ويمشك على الآخر.. ويضحك الحاضرون ومنهم العم بهاء..



محمد السعدني

لناصر أن يحقق الحدود؟ فاجاب العم بهاء: «كان عليه أن يهتم فقط بمصر وبالتحديث والصناعة والزراعة وعدم الاستجابة لأي استفزاز خارجي، ولو تجاهل الصراع العربي-الإسرائيلي أو عمل على تجميده فربما حقق نهضة خطيرة داخل المجتمع المصري بحسه الوطني وحماسة الشديد.. لكن السعدني اعترض بشدة على رأي عم بهاء وقال: «ان أعداء مصر يهيمهم في المقام الأول أن تبقى مصر ضعيفة مهمومة ضائعة، لا تقوم لها قائمة، فلم يكن الأمريكيان ولا إسرائيل سيقبلان بمصر لكل الغزاة ولجميع الامبراطوريات التي نشأت وخطورة مصر سبق أن أثبتها بعض المماليك الذين تخطوا الحدود بتأثيرهم وقواتهم، وذهبوا باتجاه الشرق، لكن أظهر تجربة هي التي شهدنا عصر محمد علي، ومن يقرا بدايات هذه التجربة والنهايات الأليمة التي انتهت إليها كان لابد أن يدرك أن تخطى الحدود عبثة لا يمكن تجاوزها إلا بدفع ثمن باهظ..» وهنا سأل الجميع العم بهاء: وكيف كان



أحمد بهاء الدين

إذ أن إذا اللوكيشن هو الصالون الثقافي والأدبي والفكاهي للعم صلاح السعدني الذي جمع نخبة أهل الفنون والجنون في مصر فإن مصطبة الحاج إبراهيم نافع الفلاح الذي استطاع أن يصيب شخصاً شديد التأثير في في شارع الملك فيصل في الجزيرة اتخذ منها السعدني مقراً لاستقبال عشاق فننه في الكلام، ولأن السعدني متكلم عام على وزن مديرعام فان رواد المصطبة جاؤوا جميعاً ويعرفون مسبقاً أنهم أتوا للاستماع إلى حديث السعدني والاستماع به أيضاً.. ولأن صلاح السعدني كان ثريا بمن التقي بهم في رحل الحياة من بشر لا يحصر لهم.. وفيه العنى والفقر والكبير والصغير والمستول الطعيف والصالح العظيم والذي يقف على أبواب المستولين ويقرب منهم والذي يقف على باب الكريمة، فان هؤلاء جميعاً ما كان لهم من لقاء أو مكان يجتمعهم سوى ذلك الذي أطلق عليه السعدني اسم المصطبة وحوله اجتمع ممثلون لشعب مصر باكمله، وشهدت هذه المصطبة لقاءات وحوارات وشخصيات ليس لها نظير في مكان آخر، وبالطبع كانت المصطبة هي المكان الذي شدني إليه، بالإضافة الى اللوكيشن، وفيه استمعت الى أحد كبار كتابنا ومفكرينا العظيم الثقافة والاطلاع محمد عودة الذي هو أيضاً قليل الحظ في الشهرة وأشياء أخرى، فهو واحد من هؤلاء الذين يترجمهم الأمانة ويشرف به أسدقواؤه ومحبه، وهو يحرق من العلوم ومحيط من المعرفة، يقرأ بالإنجليزية والفرنسية والعربية، أمضى حياته كلها في القراءة مهموماً بقضايا هذا الوطن، وكانت أحوال مصر في شأغله الأكبر، وقد أحرز العم عودة كثيراً هذا التراجع في الدور المصري على كل مستوى، وكان في الأوقات التي يتعم فيها السعدني من كثرة الكلام يتسلل الدم ويسمك بقاصية الحوار ويتكلم في أهل الجزيرة البسطاء ويسأل عن آرائهم في الأحزاب الموجودة فيجب عندهم ما لا يسر عدواً ولا حبيباً، فيعود ليلسقط الضوء على أحراب ما قبل الثورة وكيف كانت وآياتها كان الحزب السكاهي له جذور شعبية كالوفد وقيادته التاريخية الذين أفرزتهم الحركة





اليوم.. قناة المحور تنقل الأمسية الوطنية التي تم تنظيمها تحت شعار «فى حب مصر»

العدد 9959 - السنة الثانية والثلاثون

## هموم مصرية



عباس الطرابيلى

### غياب الإلهام.. خطر

لكل شعب المثل الأعلى الذى يحلم به - على أمل أن يصبح مثله - سواء كان قائداً عسكرياً، أو ملهماً ثقافياً، أو حتى فناناً شعبياً أو مطرباً.. أو لاعباً كروياً.. وكان أماناً من العسكريين: صلاح الدين الأيوبي.. فى العصور الوسطى؛ لأنه الوحيد الذى هزم ملوك الصليبيين وقادتهم.. والقائد إبراهيم باشا.. ابن محمد على الذى استطاع أن يهزم الإمبراطورية العثمانية، وأذل قاداتهم وسلطانهم.. ولكن أيضاً أضع فى المقدمة القائد الفرعونى أحسن الذى طرد الهكسوس من مصر، ولم يشأ أن ينزل به ما نزل بوالده ثم أخيه عندما نالا الشهادة، وهما يكافحان الهكسوس.

وفى الأدب من ينسى عميدنا طه حسين، الكفيف الذى هجر الظلام، ووصل إلى العالمية بما تركه فيها من معارك أدبية ومن قصص أشهرها البؤساء فى الأرض ودعاء الكروان، وأحاديث الأربعماء الشهيرة، وهنا لا ينسى جيلى غيره من أدباء: الباشا محمد حسين هيكل، الزيات صاحب الرسالة، وأحمد أمين، صاحب الثقافة.. أو بنت الشاطئ.. وصولاً إلى نجم نوبل نجيب محفوظ.

وفى الفن هل ننسى: الريحاني، وبيدع خيرى، وأنور وجدى، ويوسف وهبى، وليلى مراد، وأم كلثوم، وعبد الوهاب.. وحتى خليم.. وأنا لن أنسى ورائع المخرج حسن الإمام.

وفى كرة القدم لن ينسى جيلى سيد الضيوطى، ورهعت الفناجيلي وعبدالجيليل حارس المرمى الشهير.. أو الصقر الشهير باسم عبدالكريم صقر وصولاً إلى الثنائي الشاذلى ومصطفى رياض، ويكن حسين، وصالح سليم.. أو حنفي بسطان الصخرة السوداء.

وحتى فى المونولوج هل ننسى شكوكو - وشكوكو بقرارة، وأبو ضحكة جنان إسماعيل يس وحتى ثريا حلمى وحسن فايق.

وفى الصحافة من ينسى أميرها محمد التابعى.. التوام شديد الروعة مصطفى وعلى أمين، أم المبدع إسماعيل عبدالقدوس، أو أيضاً أبناء عائلة أبو الفتح وجريدة المصرى القديمة.

الآن نلقت حوتنا.. وبالذات أطفالتنا وشبابنا.. بحثاً عن «شاب مثالى» فى أى مجال، فلا تكاد نجد واحداً.. هل «عمت» الأمة المصرية.. أم أصبحت غريبين.. تعيش وسط عالم من الضحالة.. ويبحث الصبي عن مثال يمتنى أن يصبح مثله فلا يجد.. يبحث عن شرف يلمه.. وينظر ذات اليمين وذات اليسار.. فلا يكاد يجد من يلمه.. أو من يحلم أن يصير مثله.

وربما نجد أبناء الجيل الحالى فى نجم الكرة محمد صلاح شيئاً فيما يحلم به، وهو يستحق، ولكن ليس بالكرة وحدهما يحيا الإنسان. وأنا أحلم بالعقري عباس العقاد.. وأبحث عن مثل للعالم المصرى الأشهر د. على مصطفى مشرفة، بل أحلم بقاص جديد على غرار د. يوسف إدريس أو بالحالم المبدع د. لؤيس عوض.. فلا أجد.. وإذا وجدنا فهم أنصاف مبدعين متغربين لا أكثر.. وحتى فى الفن لا نجد إلا من يشترى أعلى السيارات.. ربما الطائرات الخاصة.. فهل على غرار هؤلاء بنين من بيننا عظماء مثل الذين عرفناهم طوال القرن الماضى.

حقا.. ماذا أمام الأجيال الجديدة لكي تحلم به.. أو يصيغ مثلاً أعلى ماذا عن الإلهام.. هل عدم كل الجيل أى شئ ملهم فى حياته، هذا أشد ما يؤتى.

## فى أمسية وطنية بصالون المحور الثقافى

# حسن راتب يُهدى وزير النقل قيادة جامعة سيناء



وزير النقل خلال كلمته فى الأمسية الوطنية



دكتور حسن راتب أثناء تكريم الدكتور هشام عرفات

## «راتب»: «عرفات» قمة علمية كبيرة قدم العديد من الإنجازات فى قطاع النقل والسكة الحديد القيادة السياسية تقوم بمشروعات ضخمة لتنمية سيناء وربطها بأنفاق وطرق لأول مرة مصطفى النحاس كان وزيراً للنقل وهو منصب أساسى فى نهضة الأمة

وعندما ننظر إلى إسهام السكة الحديد فى الماضى ثم الظروف الصعبة للبلاد كانت السبب فيما نراه فى هذا القطاع ولكنى أؤكد لكم أننا نقوم بعمل السكة الحديد نفسها حالياً ومنها قضبان السكة الحديد والإشارات بالإضافة إلى عربيات السكة الحديد وغير ذلك.

وأضاف: الاهتمام الحالى بالبنية الأساسية للسكة الحديد وتم تطوير 360 مزلقاتاً حتى الآن وتطوير الإشارات فى القاهرة الإسكندرية وأيضاً المنيا وأسيوط والكلفة ضخمة جدا ونحن نقتضى لتطوير تلك المشروعات الضخمة وتشغل فى نحو 900 كيلو وكل كيلو يتكلف نحو مليون دولار لتطوير السكة الحديد والإشارات والمزقات أيضاً هناك إجراءات حديثة فى 2019.

وأشار وزير النقل إلى أن التكلفة الكبرى فى مجال السكة الحديد ستكون فى 2020 ونعمل فى العديد من المشروعات الضخمة خلال هذا العام، وتم التعاقد على 100 جزار جديد للسكة الحديد، وقمنا بعمل عقد صيانة للجارات القديمة وتم سرقعة العديد من مكونات الجارات القديمة أثناء أحداث يناير، وتم التعاقد على 1300 عربة سكة حديد مع شركة روسية بقيمة 22 مليون جنيه.

وأوضح وزير النقل أن هناك مدينة العلمين الجديدة والمنصورة الجديدة والعاصمة الإدارية ويتم الآن عمل سكة حديد حديد لها حتى لا تقع فى أخطاء الماضى وسيتم إنشاء قطار كهرباء يسير بسرعة 120 كيلومتراً فى الساعة، وسيتم بإذن الله خلال الأسبوع المقبل الانتهاء من فرض التمويل الخاص به على هذا القطاع 68 كيلو ويحتمل 360 ألف شخص يومياً.

وأضاف هناك قطار كهربائى «مونوريل» أيضاً يستطيع أن يحمل 30 ألف شخص فى الساعة ويربط استاد بالعاصمة الإدارية وجامعة القاهرة بالشيخ زايد، والنقل الجماعى هو نهضة الأمم بشكل حقيقى للخروج من أزمة الوادى الضيق.

وأضاف وزير النقل أن المشروع الأهم هو القطار السريع الكهربائى ويربط ما بين العين السخنة إلى مدينة العلمين بالتعاون مع وزارة الإسكان وإن شاء الله سيكون نفذة حقيقية لمصر فى تواجدها قطارات سريعة وتحدث نقلة اقتصادية كبيرة.

وأوضح أننا سنقوم بإعادة السكة الحديد إلى سيناء حيث تعرضت للسرقعة فى 2014 وهناك شركة صينية تتعامل مع القوات المسلحة وفى خلال 2021 يتصل السكة الحديد إلى بئر العبد ومنها مستقبلاً إلى العريش، والطرق فى مفتح التنمية والسكة الحديدى التى تحافظ على استمرار النمو والتنمية وألمانيا لم تصل إلا عن طريق منظمة شبكة سكة حديد قوية.

وأضاف وزير النقل أننا فى عهد الرئيس تقوم بعمل العديد من المشاريع الضخمة ونحن نعمل بجد والمستقبل بإذن الله مشرق فى هذا المجال والسكة الحديدى هى أرخص وسيلة مواصلات.

ووجه وزير النقل الشكر لى د. حسن راتب على دعوته الكريمة وهذا الصالون المتميز بحضور كل الشخصيات والقادات بوزارة النقل.

يذكر أن صالون المحور الثقافى يتطرق إلى مناقشة العديد من القضايا الوطنية تحت عنوان «فى حب مصر» فى مختلف المجالات الثقافية والفنية والسياسية والإعلامية، بحضور نخبة من كبار الشخصيات والعلماء والمثقفين والإعلاميين.

تذاع الأمسية الوطنية من صالون المحور اليوم الجمعة فى التاسعة مساءً عبر شاشة قناة المحور الفضائية «قناة الأسرة العربية».

**وزير النقل: منظومة الطرق فى مصر حالياً بدأت 4102 وهى نتاج تخطيط متميز**



حوار ضاحك بين «راتب»، و«عرفات»

## يجب الاستعارة من الشبكة الإذاعية والإعلانية الداخلية للمساهمة فى دعم المترو والحد من خسائره

ونهضة غير مسبوقه فى شبكة الطرق. وتابع وزير النقل أن منظومة النجاح فى الطرق تتم فى إطار مثلث المحاور والاستشارى والمالك، ولم يكن مفعلاً مدير المشروع قبل ذلك، وفى المشروع القومى للحالى قام رئيس الجمهورية بتفويض هذا المنصب وهذا سر النجاح، واشتغلت القوات المسلحة كمدير للمشروع وهى التى تدير وتتابع وتقوم بالتفويض وهذه بكل بساطة قصة نجاح الطرق.

وأضاف وزير النقل: إننى متفائل بعام 2019 وما يحدث به من طفرات فى مجال النقل، ولكن عندما نتحدث عن السكة الحديد أصبحنا الآن نستخدم 360 مليوناً وعلى نفس الشبكة التى صممت من الخمسينات والذى تم هو ازدواج بعض الخطوط فى مجال السكة الحديدى فى ظل ظروف صعبة ولم يتم عمل خطوط جديدة.

وأشار وزير النقل إلى أننا نعيش على نسبة 7% وتريد أن نخرج من المحيط الضيق إلى مساحات أكبر وقمنا بعمل مناطق صناعية كبيرة فى العاشر من رمضان ولكننا لم نتم بعمل خط سكة حديد ولهدا تم النقل عن طريق الطرق ونتج عنه مشكلات كثيرة.

وأكد وزير النقل أن القيادة السياسية الآن تضع مخططات لربط القلاع والمدن الصناعية وربطها من خلال منظومة وشبكة للسكة الحديد ويتم تنفيذها حالياً، وتم طرح ميناء جاف فى العديد من المدن الجديدة ومنها 6 أكتوبر سحذت مطرفة فى مجال النقل والصناعة ونقل البضائع وهو تطوير ميناء الإسكندرية وهناك أيضاً طرح ميناء جاف السادات وربطها بمدينة المنوفية.

وأشار وزير النقل إلى طريق بنها الإقليمى قائلاً: كنت أقوم بزيارات فى الصباح والبساء، للاطمئنان على نجاح المشروع، ولكن النجاح فى مشروعات السكة الحديدى يأخذ وقتاً كبيراً، وللتطوير السكة الحديدى يحتاج إلى تخطيطين الأولى النظر إلى الشبكة القديمة

والدور المهم لوسائل النقل العام وزيادة الوعى لدى المواطنين.

استهل د. هشام عرفات وزير النقل كلمته بالمعاقبة الطيبة التى تجمعهم بدكتور حسن راتب وقال: كان اللقاء الأول بيننا فى رحلة مع الرئيس بالنمسا، ووجه له الشكر على الدعوة الكريمة والقضايا المهمة التى تناولها الصالون الثقافى للمحور.

وأضاف وزير النقل: عابنا كثيراً ولمدة تقرب من 50 سنة لتطوير منظومة السكة الحديد والطرق فى مصر ونحن حتى عام 1962 تم طرح خطة لتطوير وسائل النقل، وكانت هناك خطة لوجود مترو الأنفاق وتطوير السكة الحديدى وهذه معلومات للتاريخ وهناك مشاريع لتطوير البنية التحتية لوسائل النقل ولكن للأسف جاءت حرب اليمن وتم إنفاق الملايين من الأموال التى كان سيتم استخدامها فى هذا المجال، وبعد حرب اليمن دخلنا حرب 67 والنكسة ثم حرب أكتوبر، وهذه من الأسباب التى أدت إلى العديد من التحديات التى واجهناها فى المرحلة الحالية فى منظومة النقل فى مصر.

وأضاف وزير النقل أن معيار تقدم الأمم الحالى هو أن يقوم المواطن باستخدام وسيلة مواصلات عامة محترمة يذهب بها إلى عمله ويترك سيارته وهذا ما رأيته وكنت أتحدث فى ألمانيا وأرى معلمى هناك يترك سيارته ليتركب المترو، وهذه ثقافة، وأن التأخر فى التطوير كان لهذه الأسباب وبدأ المترو فى 81 بمبالغ مالية ضخمة، ثم الخط الثانى ثم حدث توقف تام للمشروع عن 96 حتى 2007 مع زيادة سكانية ضخمة ونتج عن ذلك تحديات ضخمة.

وتابع وزير النقل: ودخلنا فى أحداث 25 يناير وتوقفت ثم استكملنا المشروع حالياً ومنظومة الطرق فى مصر حالياً فى قصة نجاح منذ 2014 وحتى الآن، وهذا نتاج تخطيط متميز ومصدر فخر لنا جميعاً

والتواصل عن طريق الطرق من خلال وسائل النقل العام، ونحن نسعى إلى إيجاد سلوكيات وأداب تتبعها من خلال التعامل مع وسائل النقل العام، والأمانة تقتضى أن نقول إن النقل العام فى مصر تصدره عدد من زعماء الأمة ومنهم مصطفى النحاس كان وزيراً للنقل فى فترة من الفترات، وهذا منصب أساسى فى نهضة الأمة وكيفية التعامل مع وسائل النقل ونحن نستضيف عالم وخبرة كبيرة فى هذا المجال وهو د. هشام عرفات التى تربطنى به علاقة طيبة وهو إنسان تحبه وله قبول عند الجميع عاش فى ألمانيا وسرقه المحتويات التى تم تركيبها ولو قمنا بإيصال خط السكة الحديد للعريش لكان أهم وأفضل للسكان وخدمتهم، وتقوم القيادة السياسية بمشروعات ضخمة حالياً لربط سيناء بأنفاق وطرق، وهذا يحدث لأول مرة فى تاريخ مصر: 3 أنفاق جديدة وكبرى وهذه نقلة نوعية فى هذه المنطقة.

ولم يتم بثوصيله إلى العريش للأسف والإعلانية للمترو التى تسهم فى دعم المترو والحد من خسائره، بالإضافة إلى أهمية إيصال الدعم لمستحقيه وكيفية الاهتمام

بها السكة الحديد ونحن أمة متحضرة ولدينا شبكة سكة حديد فى كل المحافظات ونحن نستشرف مستقبلاً مشرقاً لمصر ونتمنى أن نواجه التحديات التى تقابلنا فى كل الزواجات والهيات، ونحن لأول مرة نعيش لتتحدر عن حق الأبناء ونعمل مستقبل مشرق لمصر.

وَضْرِب «راتب» مثلاً باننا عندما قمنا بإيصال خط السكة الحديد إلى بئر العبد بسيناء، ولم يتم بثوصيله إلى العريش وتمت سرقعة الخدمة وترك القطار للإهمال وتمت سرقعة المحتويات التى تم تركيبها ولو قمنا بإيصال خط السكة الحديد للعريش لكان أهم وأفضل للسكان وخدمتهم، وتقوم القيادة السياسية بمشروعات ضخمة حالياً لربط سيناء بأنفاق وطرق، وهذا يحدث لأول مرة فى تاريخ مصر: 3 أنفاق جديدة وكبرى وهذه نقلة نوعية فى هذه المنطقة.

ولم يتم بثوصيله إلى العريش للأسف والإعلانية للمترو التى تسهم فى دعم المترو والحد من خسائره، بالإضافة إلى أهمية إيصال الدعم لمستحقيه وكيفية الاهتمام

بها السكة الحديد ونحن أمة متحضرة ولدينا شبكة سكة حديد فى كل المحافظات ونحن نستشرف مستقبلاً مشرقاً لمصر ونتمنى أن نواجه التحديات التى تقابلنا فى كل الزواجات والهيات، ونحن لأول مرة نعيش لتتحدر عن حق الأبناء ونعمل مستقبل مشرق لمصر.

وَضْرِب «راتب» مثلاً باننا عندما قمنا بإيصال خط السكة الحديد إلى بئر العبد بسيناء، ولم يتم بثوصيله إلى العريش وتمت سرقعة الخدمة وترك القطار للإهمال وتمت سرقعة المحتويات التى تم تركيبها ولو قمنا بإيصال خط السكة الحديد للعريش لكان أهم وأفضل للسكان وخدمتهم، وتقوم القيادة السياسية بمشروعات ضخمة حالياً لربط سيناء بأنفاق وطرق، وهذا يحدث لأول مرة فى تاريخ مصر: 3 أنفاق جديدة وكبرى وهذه نقلة نوعية فى هذه المنطقة.

استهل د. حسن راتب كلمته بتوجيه التهنئة بمناسبة العام الجديد وعيد أشقائنا الأقباط داعياً الله أن يكون عام خير وبركة على مصر وأهلها، وقال «راتب» إننا فى بداية 2019 وهو من الأعوام المهمة فى تاريخ مصر ومستقبلاً أن رقم 19 من الأرقام المهمة فى القرآن الكريم وكلمات القرآن وحروفه تقبل القسمة على رقم 19، ونستهل صالون المحور بأهمية وطنية متميزة وتكلم عن أحد الأحداث الحياتية المهمة التى تحكم الحركة الحياتية للإنسان فى وطنه، ونحن فى الحلقة الأولى من صالون المحور فى العام الجديد نرحب بالدكتور هشام عرفات وزير النقل، وأتذكر كلمته الشهيرة أثناء زيارة الرئيس إلى النمسا عندما قال: أنا أصعبى مع أول عطشجى وهو ذاهب إلى محطة القطار وأنام مع آخر قطار، وهذا هو المسئول الحقيقى.

وأضاف «راتب»: عندما تكلم عن ثقافة النقل العام ثقافة وسلوك ونستلهم هذه الثقافة من موروثنا الثقافى ومن سنة النبى «صلى الله عليه وسلم» عن حق الطريق، وللقل العام آداب ونحن تكلم عن هذه الآداب والسلوكيات.

وأضاف «راتب»: أن الطرق هى الشرايين والأوردة التى تسير فيها حركة الإنسان وكيف نستطيع أن نلتزم بسلوكيات الطرق وآدابها، ونحن أمام مجموعة تحديات ضخمة فى هذا المجال وقضية مهمة نتناقش مع المسئول الأول عن تلك المنظومة ومع المجتمع الشريك المهم فى تلك القضية، وتابع «راتب»: وأهم هذه التحديات الزيادة السكانية فى مصر ونحن من أكبر 5 معدلات فى العالم فى الزيادة السكانية وهذه الزيادة تتطلب تفكيراً علمياً ومنهجياً، وإعادة رسم الخريطة السكانية وهذا فكر القيادة السياسية فى مصر فى الوقت الحالى ورجعنا إلى المدن الجديدة والعاصمة الجديدة ومدينة الجلالة فى السويس وإلى ساحل البحر الأحمر، وأن الكثافة السكانية فى القاهرة كادت تشل حركة الحياة بها، ونحن الآن فى إطار مخطط جديد لمواجهة الزيادة السكانية.

استطرد «راتب» أن العلاقة بين السكان والمكان فى حركة جغرافية وسكانية مهمة جدا

وأضاف «راتب»: عندما تكلم عن ثقافة النقل العام ثقافة وسلوك ونستلهم هذه الثقافة من موروثنا الثقافى ومن سنة النبى «صلى الله عليه وسلم» عن حق الطريق، وللقل العام آداب ونحن تكلم عن هذه الآداب والسلوكيات.

وأضاف «راتب»: أن الطرق هى الشرايين والأوردة التى تسير فيها حركة الإنسان وكيف نستطيع أن نلتزم بسلوكيات الطرق وآدابها، ونحن أمام مجموعة تحديات ضخمة فى هذا المجال وقضية مهمة نتناقش مع المسئول الأول عن تلك المنظومة ومع المجتمع الشريك المهم فى تلك القضية، وتابع «راتب»: وأهم هذه التحديات الزيادة السكانية فى مصر ونحن من أكبر 5 معدلات فى العالم فى الزيادة السكانية وهذه الزيادة تتطلب تفكيراً علمياً ومنهجياً، وإعادة رسم الخريطة السكانية وهذا فكر القيادة السياسية فى مصر فى الوقت الحالى ورجعنا إلى المدن الجديدة والعاصمة الجديدة ومدينة الجلالة فى السويس وإلى ساحل البحر الأحمر، وأن الكثافة السكانية فى القاهرة كادت تشل حركة الحياة بها، ونحن الآن فى إطار مخطط جديد لمواجهة الزيادة السكانية.

استطرد «راتب» أن العلاقة بين السكان والمكان فى حركة جغرافية وسكانية مهمة جدا