## طرح أكبر مشروع لإدارة السلع الاستراتيجية بتكلفة

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

العدد ١٩٢٤ - السنة الخامسة والثلاثون السوعي

رئيس حزب الوفد

بهاء الدين أبوشقة

الخميس ١٠ ديسمبر ٢٠٢٠م- ٢٥ ربيع الآخر١٤٤٢هـ - ١ كيهك١٧٣٧ق

رئيس مجلس الإدارة د.هانی سری الدین

رئيس التحرير وجدى زين الدين

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة



FUTURE

ثلاثة جنيهات

«السيسى» في حوار شامل مع صحيفة «لوفيجارو» الفرنسية:

تصدرعن حزب الوفد المصري

# ل الممولة للمنظمات الإرهابية.

شدد الرئيس عبدالفتاح السيسي، على ضرورة معاقبة الدول التي تمول وتسلح المنظمات الإرهابية، وتنتهك قرارات الأمم المتحدة. وأكد الرئيس «السيسى»، فى حوار شامل مع جريدة «لو فيجارو» الفرنسية نشرته أمس، أن جماعة الإخوان الإرهابية تسيطر على منظمات إرهابية مسلحة، قائلاً إن تدخل الإخوان في الدوائر السياسية المؤسساتية يمثل تهديدًا وجوديًا للدول، حيث يختبئ الإخوان وراء الدين لتبرير

كما أكد الرئيس «السيسى» أن «مصر تعانى من حملات التشويه التي تهدف إلى نشر الشك والفرقة في صفوف الشعب المصرى». وقال هناك ما لا يقل عن ٦ قنوات فضائية تديرها وتمولها دول أجنبية، وتنشر هذه القنوات الأيديولوجية الظلامية عبر الأقمار الصناعية الأوروبية.

ووصف الرئيس «السيسى»، في حواره مع الصحيفة الفرنسية واسعة الانتشار، مياه النيل بأنها أمر حيوى بالنسبة لمصر، وأشار إلى أن

🗖 مياه النيل أمر حيوي محذراً من أن ملء السد بشكل أحادى بالمخالفة لبادئ وقواعد القانون الدولي، يهدد إمدادات المياه لمصر.. ومتمسكون بالحل وبالتوصل إلى اتفاق ملزم لجميع الأطراف، يحدد القانوني لقضية سد النهضة طرق ملء واستغلال السد ويحمّى مصالح مصر وإثيوبيا والسودان، أي يحفظ حقوقنا في المياه، وبعد ١٠ سنوات من المفاوضات حان الوقت لإتمام والتوقيع على هذا الاتفاقّ». 🗆 المقبوض عليهم

وكشف الرئيس «السيسى» الحقيقة الكاملة فى قضية القبض على ٣ من أعضاء منظمة المبادرة المصرية للحقوق الشخصية، والتي أثارت لغطًا دوليًا. وقال «السيسى» «المشكلة تكمن في أنهم سجلوا أنفسهم كشركة تجارية في انتهاك للقانون المنظم لأنشطة الجمعيات الأهلية التي لا تهدف إلى الربح». وأضاف «في مصر أكثر من ٥٥ ألف منظمة أهلية، يعمل بعضها على دعم النظام المصرى لحماية حقوق الإنسان»، وتابع الرئيس «السيسى»: نحن نسعى لإقرار التوازن اللازم بين



حقوق وواجبات المواطن من ناحية، والتحديات الأمنية ومكافحة الإرهاب من ناحية أخرى. وقال: «عليكم أن تدركوا أن الاستقرار والأمن المدنى بالنسبة أشعوب الشرق الأوسط هو الأمر الأكثر قيمة، والإصلاحات التي تمت في قطاعات التعليم والصحة والإسكان هي تعبير عملي عن

تمسكنا بحقوق المواطنين». وأشار الرئيس «السيسى» إلى أن «صلابة برنامج الإصلاح الاقتصادي الذي بدأ منذ عام ٢٠١٤ أتاحت الحفاظ على التوازن بين استمرار الإصلاحات وامتصاص القيود التي فرضتها

الأزمة الصحية بسبب جائحة كورونا». ومضى يقول: «حققنا معدل نمو تجاوز ٦,٦٪ خلال عام ٢٠٢٠، وقد خصصت الحكومة مبلغاً كبيراً لتطوير قطاعي الصحة والتعليم، مع ضخ ما بيور صوير يقرب من ٦ مليارات يورو للاستجابة للاحتياجات الملحة للقطاعات الأساسية مثل السياحة ودعم الأسر والعاملين الأكثر تضررًا». وتابع: أن المصريين ضحوا كثيراً خلال السنوات الماضية، للتخلى عن الاقتصاد القائم على الدعم، ومن

ناحية أخرى أشاد صندوق النقد الدولي ووكالات التصنيف بالنتائج الاقتصادية التي حققتها مصر. وأكد الرئيس «السيسى»: أن «كل فرد حر في أن يؤمن أو لا يؤمن، ولا إكراه في الدين، لكن هل يمكن أِن نسخر من كل شيء دون أن ندرك أن ذلك يمكن أن يراه آخرون على أنه دليل ازدراء؟.. إن ذم صورة الأنبياء يعود إلى الاستهانة بتمسك مليارات البشر بقيم ومبادئ الرموز الدينية، والكثير من الرجال والنساء يمكن أن يتألموا بسبب تعبير يمثل اعتداء على معتقداتهم العميقة.. يتعين اتخاذ ذلك في الحسبان من منطق الإحساس بالمسئولية واحترام الآخر». وأضاف: أنه في عالم بلا إنترنت ولا شبكات اجتماعية مثل القرن الماضي، كان عدد قليل جدًا من الناس سيعلم بالرسوم المسيئة للنبي محمد «صلى الله عليه وسلم»، أما في ظل العولمة، فالوضع مختلف، واستغل ألبعض هذه الرسوم

للتلاعب بالشعور المشروع في تمسك المتدينين

بقيمهم الدينية، وجرى تنظيم حملات تشويه

تهدف إلى إذكاء الكراهية والتحريض على الفرقة

بين الشعوب، على المنصات الرقمية ضد فرنسا.

## تصريحات «السيسي» بشأن منظمات المجتمع المدني جاءت في توقيتها المناسب رئيس الوفد؛ مصر أكثر الدول صوناً لحقوق الإنسان والدليل وجود ٥٥ ألف منظمة على أرضها



الوفد، وكيل أول مجلس الشيوخ، أن تصريحات الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية خلال المؤتمر الصحفى المشترك بقصر الإليزيه مع نظيره الفرنسي إيمانويل ماكرون بشأن وجود أكثر من ٥٥ ألف منظمة مجتمع مدنى تعمل في

وأشار «أبوشقة» إلى أن رد الرئيس «السيسى» على نظيره الفرنسي نابع من حرص الرئيس على حماية الدولة من التنظيمات الإرهابية المتطرفة التي قد تستغل بعض هذه المنظمات لتحقيق

في قضية «المبادرة

الجمعيات الأهلية

الإنسان، والدليل على ذلك وجود هذا الكم من منظمات المجتمع المدنى الكبير الذى لا يتواجد في دولة في العالم مثل مصر، وأشار «أبوشقة» إلى أن منظمات المجتمع المدنى الموجودة في

أكد المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس حزب مصر وتراقب حقوق الإنسان جاءت فى توقيتها مآرب سياسية وشخصية، مؤكدًا أن مصر من مصر تعمل وفق قوانين لا يمكن الخروج عليها، الخروج على الأعراف والقوانين الدولية التى أكثر الدول حرصًا على المحافظة على حقوق وأن هناك رقابة صارمة من قبل هذه المنظمات للف حقوق الإنسان، وأن مصر لا تخشى شيئًا، وأن الدعاوى المغرضة بأن هناك إهداراً لحقوق الإنسان على أرضها مخالف للواقع، حيث إنه لا يتم التحقيق مع أى منظمة إلا فى حالة

والإرهابية. واختتم «أبوشقة» قوله بأن الرئيس عبدالفتاح السيسى قائد لديه استراتيجية واضحة في التعامل مع هذا الملف على أرض مصر لحماية الوطن.

## مصر تجدد التزامها بمكافحة الفساد

## ى»: توجيهات من «السيسى» بالتحول نحو دولة مدنية ديمقراطية حديثة

كتبت. عبدالرحيم أبوشامة وتهانى شعبان: أكدت مصر مجددا التزامها بمكافحة جريمة الفساد اتساقاً مع قوانينها واستراتيجيتها الوطنية لمكافحة الفساد، وكذلك مع تعهداتها الدولية وفى مقدمتها اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد، الأمر الذي يتطلب تعزيز التعاون الدولى بالنظر للطبيعة العابرة للحدود لجريمة الفساد، وما يرتبط بها من جرائم أخرى مثل الجريمة المنظمة والجريمة الاقتصادية. وذكر بيان صادر عن وزارة الخارجية أن الاحتفال باليوم العالمي لمكافحة الفساد يجدد المسئولية المشتركة لسائر الدول تجاه مكافحة جريمة الفساد التي تعد انتهاكاً صارخاً لحقوق الشعوب في تحقيق غد أفضل ولتطلعاتها نحو تنفيذ أهداف التنمية المستدامة اتساقاً مع أجندة التنمية المستدامة ٢٠٣٠ وأجندة إفريقيا ٢٠٦٣، الأمر الذي يتطلب بناء مقاربة شاملة تتضمن تعظيم الجهود الوطنية وتعزيز التعاون والتنسيق على المستويين الإقليمي والدولي، بما

فى ذلك تعزيز أطر استرداد الموجودات وحرمان مرتكبى جرائم الفساد وعوائدها من إيجاد ملاذ اُمن، وبما يمثل رسالة ردع لمرتكبي تلك الجريمة أنه لا مأوى لهم، ورسالة تضامن مع الشعوب صاحبة تلك الأصول بالمسئولية الجماعية للتصدى للفساد، وبما يكفل وضع حد لتلك الجريمة ويحقق التطلعات المشروعة للشعوب على

نحو المنشود. وأكد الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، رعاية الرئيس عبدالفتاح أن مصر تنطلق من إرادة سياسية داعمة السيسي، رئيس الجمهورية، بحضور الوزير حسن لُجابهة الفساد، عبد الشافي، رئيس هيئة باعتباره الغُنصرَ الرقابة الادارية، وكوكبة المُؤثرَ في تحقيق العدالة والتنمية كبيرة من الوزراء والمسئولين. لدعم حقوق

وأشار رئيس الوزراء إلى توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية، بالتحول نحو دولة مدنية ديمقراطية حديثة، والأخذ بزمام المُبادرة في مواجهة الفساد، بمُنَّظومة تشريعية ومؤسسية تتفقُ مع المعايير جاء ذلك خلال مشاركة الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، هيئة الرقابة الإدارية، الاحتفال باليوم العالمي لمكافحة الفساد، تحت

وأضاف الدكتور مصطفى مدبولى أن من أوليات المحاور التى تضمنتها رؤية مصر «محور الشفافية وكفاءة المؤسسات الحكومية»، والذى يستهدف الوصول إلى جهاز إدارى كُف، وفعال، يُحسن إدارة موارد الدولة، وَيُقدمُ خدمات مميزة، ويتسم بالشفافية والنزاهة والمرونة، ويخضعُ للمِساءلة، ويُعلي من قيمة رضاء المواطن، ويتفاعلُ معه، وُصولاً للوقايةَ من الفساد ومكافحته وبتر أطرافه.

ولفت رئيس الوزراء إلى أن رُؤية الدولة

المصرية في استراتيجية التنمية المُستدامة

تضمنت العديد من التوجهات العالمية

والإقليمية، لِتشِّملَ الأهداف السبعة عشر

للتنمية، التي أعلنتها الجمعية العامة للأمم

المتحدة عام ٢٠١٥، بالإضافة إلى أجندة ٢٠٦٣

، التي صادقت عليها القمة الإفريقية عام ٢٠١٥

وما نتج عنها من الخطة العشرية الأولى ٢٠١٤/

٢٠٢٣ لتتفيذ هذه الأجندة.



المباحث تحيله للنيابة.. ومبروك عطية: «سفاهة»

## «خليفة» يقلد «صدومة» ويلقى الأموال على المارة

كتب. أحمد شرباش ومحمد علام: ألقت الأجهزة الأمنية بالجيزة القبض على مسجل خطر يدعى «خليفة» على إثر ظهوره وهو يلقى الأموال على المواطنين بالشارع الذي يقطنه بقرية أوسيم، واعترف بأنه اتخذ قراره أملاً في الشهرة. كشفت تحريات مباحث الجيزة عن أن المتهم نزل للشارع وقام بإلقاء ١٠ آلاف جنيه على المارة. وزعم أن حبه للخير أحد الأسباب التي دفعته لإلقاء الأموال على

الأهالي، وانتهت التحريات الأمنية إلى أن «خليفة» يعمل في تجارة المخدرات. واعترف بأنه شاهد فيديو للمهندس صبرى صدومة الذي ظهر وهو يلقى الأموال من شرفة منزله، فقرر تقليده. من جانبه نفى «صدومة» ما أثير بشأن القبض عليه، وشدد على أنه لم يتم استدعاؤه من قبل الأجهزة الأمنية، أضاف أنه موجود في منزله لمتابعة أسهمه في البورصة وأنه قام بتوزيع الأموال على أهل بلدته ٥ مرات.

04:55

٩٠٠ أسرة بالدقهلية في مهب الريح

أحالت نيابة البساتين الممثلة عبير بيبرس الزوج على زجاج مكسور بغرفة النوم، فحاولت إنقاذه «عمرو» صاحب شركة بترول، واتهم زوجة نجله إلا أنَّه فارق الحياة، وقررت النيابة نقل جثمان عبير وهبة نجيب زكى الشهيرة بعبير بيبرس، ممثلة لمحكمة الجنايات، بتهمة قتل زوجها بقطعة زجاج المتوفى إلى مصلحة الطب الشرعى لإجراء الصفة عقب صفعها على وجهها. وكانت النيابة قررت وعلى الفور انتقل، ضابط مباحث قسم شرطة التشريحية، وبيان سبب الوفاة وكيفية حدوثها، وعما حبسها ٤ أيام وجدد قاضى المعارضات حبسها البساتين، وبسؤال المبلغ قرر أنه تلقى مكالمة تليفونية، 20 يومًا مرتين حتى تم الانتهاء من التحقيقات، ومثلت المتهمة الجريمة أمام جهات التحقيق، وفي

من زوجة نجله تخبره بوفاته نجله وفاة طبيعية، وبوصوله وفحص جثته، تبين أن المتوفى فارق الحياة وبصدره جرح غائر بعمق ٧ سم، واتهموها بالاستيلاء على مبلغ ٢ مليون جنيه كانت بحوزة المجنى عليه. وقالت المتهمة في التحقيقات: إنه وقع بينها وبين زوجها مشادة كلامية، تطورت إلى مشاجرة وسقط

إحالة الفنانة عبير بيبرس المتهمة بقتل زوجها للجنايات

إذا كانت توجد إصابات أدت لحدوث تلك الوفاة من عدمه، وكيفية حدوثها والأداة المستخدمة في إحداثها، وإجراء مضاهاة بين الآثار الدموية المعثور عليها بمسرح الجريمة والعينة المأخوذة من المجنى عليه، وفحص القطع الزجاجية المعثور عليها بمسرح الواقعة، وبعرض المتهمة عبير بيبرس على قاضى المعارضات الذي قرر تجديد حبسها.



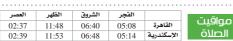












ختام التحقيقات أصدرت النيابة قرارًا بإحالتها

للمحاكمة. تفاصيل الواقعة بدأت بورود بلاغ من

والد المجنى عليه يحمل رقم ٥٥٩٨ لسنة ٢٠٢٠،

لإدارة البحث الجنائي بالقاهرة، بقيادة اللواء نبيل

سليم مدير إدارة البحث الجنائي، مفاده وفاة نجله

إشراف: هشام الهلوتي

المدير العام التنفيذى فيصل الجمال

مدير عام التحرير محمود غلاب مديرو التحرير

> محمد مهاود حنان فهمي

على البحراوي طارق تهامى فتوح الشاذلي سامی صبری پاسـرشـوري

المدير الفنى أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى أشرفعزب

مدير الإنتاج سميرزايد

المقر الرئيسى:

الحزب والتحرير والإعلانات ا شارع بولس حنا ـ الدقى ـ الجيزة

ص. ب: ٣٥٧ إمبابة تليضون: ٣٣٣٨٣١١١ \_٣٣٣٨٣٢٢٢ فاكس: ٣٣٣٥٩١٣٥ \_ ٣٧٦٠٢٠٠٧ الوفد على الإنترنت alwafd.org

elestma3@gmail.com alestma3@yahoo.com التوزيع والاشتراكات

البريد الإلكتروني للوفد:

مؤسسة الأهرام مركز خدمة العملاء 

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيها الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيها

رئيس الوزراء، خلال اجتماعه أمس، مع الدكتور عصام

سعيد وزير الدولة السعودي، بنتائج التنسيق المصري

السعودي خلال الفترة الماضية. وقال إن التنسيق بين

البلدين يعكس أهمية ومحورية تعزيز التعاون الثنائي، والانخراط في مشروعات تعود بالمنفعة على الشعبين

الشقيقين، مسترشدين بتوجيهات الرئيس عبدالفتاح

السيسى، وأخيه خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان

الأولى في مصر

والشرق الأوسط

فدت العمل. | طوارئ الغاة 19220 | 1920

تليقون: TETAR-16-FEMANES

فاكسن: ١٩١٩٤٩٠٩

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر Egypt Gas

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

NWW.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول

وهى الشركة المتخصصة

في توصيل المساكن والمنشأت

وألمصانع وخويل وصيانة

جميع أنواع أجهزة

البوتاجازات والسخانات

للعمل بالغاز الطبيعى

## تنفيذ المرحلة الثانية من «حياة كريمة» في ١٠٠٠ قرية

### بدأت وزارة التنمية المحلية إجراءاتها لتنفيذ المرحلة الجديدة من المبادرة الرئاسية «حياة كريمة»، باستيفاء بيانات وصف الوضع الراهن وتحديد الاحتياجات المطلوبة لكل قرية بما يتوافق مع المعايير التخطيطية المتفق عليها، تمهيداً لتحديد

كتب. سيد العبيدي:

المشروعات والتدخلات ومناقشتها مع المواطنين والمجتمع المدنى لتنفيذها من خلال الهيئة الهندسية للقوات المسلحة وأجهزة وزارة الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية، وجهات وقال اللواء محمود شعراوى وزير التنمية المحلية إن رئيس الجمهورية كلف الحكومة بتوسيع نطاق مبادرة «حياة كريمة»

لإحداث تطوير شامل في ١٠٠٠ قرية مصرية جديدة تضاف إلى ٣٧٥ قرية جار العمل فيها ضمن المرحلة الحالية للمبادرة، وذلك في إطار البِّناء على النجاحات التي تحققت حالياً في

وشدد وزير التنمية المحلية على أن القرى الجديدة روعى في اختيارها أنها تضم أكبر عدد من القرى التي كان مخططأ شمولها بمبادرة «حياة كريمة» خلال الأعوام المقبلة، لافتاً إلى أنه كان ذلك أحد المعايير المهمة في اختيار المراكز الإدارية المستهدفة والتي تضم ١٠٠٠ قرية.

فوز مرشحي الوفد «داود وحجازي»

في الجولة الأخيرة لانتخابات النواب

أظهرت المؤشرات الأولية لنتائج الجولة الرابعة والأخيرة

من انتخابات مجلس النواب ٢٠٢٠، فوز مرشح الوفد الكاتب

الصحفى محمد عبدالعليم داود عن دائرة «دسوق وفوة

ومطوبس» بمحافظة كفر الشيخ، بحصوله على ٨٤ ألفاً ٩٢٨

صوتاً، كما أظهرت النتائج الأولية فوز المهندس باسم حجازى

مُرشح حزب الوفد عن الدائرة الأولى بمحافظة كفر الشيخ،

والتى تضم مركزى كفر الشيخ وقلين، بحصوله على ٦٣ ألفاً

وتعلن الهيئة الوطنية للانتخابات برئاسة المستشار لاشين

براهيم، نائب رئيس محكمة النقض، يوم الاثنين القادم

النتائج الرسمية للانتخابات بعد إضافة أصوات الخارج،

والفصل في التظلمات الخاصة بعمليتي التصويت والفرز

وإعلان النتائج الأولية. وكانت انتخابات مجلس النواب قد

جريت على مرحلتين في الداخل والخارج، وسط إجراءات

أمنية وصحية مشددة في ظل منافسة قوية ومتابعة من جانب

منظمات المجتمع المدنى الدولية والمحلية، واستلزم إجراء جولة

كتب. سيد العبيدي:



وكشف اللواء محمود شعراوى عن أن البرنامج يستهدف إحداث تطوير في كافة التجمعات الريفية بالقرى الواقعة في نطاق المراكز التي سيتم اختيارها من خلال توفير خدمات

البنية الأساسية، وتحسين الاتصالية الجغرافية من خلال رصف الطرق والإنارة العامة، وتوفير خدمات المدارس والمرافق الصحية، فضلاً عن تبطين الترع وتحسين نظم الرى والصرف الزراعي ومشروعات التنمية الاقتصادية والخدمات الاجتماعية التي تستهدف الفئات الأولى بالرعاية، بالإضافة إلى تحسين نمط السكن من خلال التوسع الرأسي الذي يحد من التعدى على الأراضي الزراعية.

ووجه اللواء محمود شعراوي، المحافظين خلال الاجتماعات بتشكيل مجموعات عمل تكون في حالة انعقاد دائم واستيفاء البيانات التفصيلية المطلوبة عن كل تجمع ريفي بكل مركز، وأن يشمل ذلك الوضع الراهن والاحتياجات المطلوبة بكل قطاع، تمهيداً لقيام اللجان الفنية من الهيئات المختصة بمعاينة الوضع على الطبيعة وتحديد المشروعات بعد التشاور مع المواطنين والجهات التنفيذية.

وأكد وزير التنمية المحلية، على أن خطوات تنفيذ المرحلة الجديدة ستبدأ خلال الشهر الجارى لنهو المشروعات في أسرع وقت ممكن بما يساهم في تحسين مستوى معيشة المواطنين بالقرى المستهدفة، وأشار «شعراوى» إلى أن اللجان الفنية ستبدأ عملها التنفيذي خلال الأسبوع الجاري.

### نوة صدومة وأية إذا كانت الإسكندرية موعودة بنوة المكنسة ونوة

حكاية وطن 🗶

محمود

غلاب

القاسم التي تكنس العقارات والبشر في سكتها وتقصم ظهور عمال النظافة الغلابة الذين يقيمون الليل في تصريف المياه، فإن الجيزة شهدت نوتين جديدتين هما نوة «صدومة» في أوسيم ونوة «آية» في الطوابق.

أهالي الجيزة والمقيمون خارجها شاهدوا الفلوس تنزل مدراراً من شقة المهندس صبرى صدومة، وتجمع المارة لالتقاطها، وصدومة مبسوط ويقول أنا مرتاح كده.. أنا مبسوط كده، وليتنافس المتنافسون، وهو يرى ذلك عمل

ومن نفس محافظة الجيزة أيضاً وتحديداً في منطقة الطوابق التابعة لحى فيصل شهد أهل الحى الدماء تتدفق بحوراً من شقة آية، واكتمل المشهد الحزين بإلقاء آية بنفسها من شرفة الطابق الرابع، المشهدان متناقضان، فى أوسيم الناس فرحانة ومستفرية ما يحدث، وفى الطوابق النَّاس غضبانة، ومش مصدقة ما يحدث.

صدومة حرفى فلوسه، اللي معاه قرش محيره، يخرج في البلكونة ويطيره، لكن «صدومة» صدمنا جميعًا فقد كان من الأفضل أن يتحدث بنعمة الله عليه، فيتصدق بها للفقراء بأسلوب متحضر أكثر مما حدث، هل يعلم صدومة من هم الذين استفادوا بأمواله التي القاها إليهم من البلكونة؟ هل هم الصيع من الشمامين، والخارجين على القانون، أنا متأكد أن الفقراء والساكين وأهل السبيل والغلابة يتعففون من التقاط أموال «صدومة» بهذا الأسلوب المهين الذي يتنافى مع ما أمرنا به الإسلام، عندما جعل في أموال القادرين حقاً معلوماً للسائل والمحروم وطالبنا بأن نقدمه لهم في صورة زكاة أو تبرعات أو هدايا أو مساعدات بطريقة محترمة لا تجرح كرامتهم.. ها ها ها .. صدومة إديله من البلكونة .. السماء بتمطر فلوس ناقص يطلب الكرباج ويطرقع به في سور البلكونة وهو يبرم شاربه فشر ولا حسن كامي

من «صدومة» إلى «آية» يا قلبي احزن على الطفولة التي يتم تبديدها في حواري الجهل والتخلف بعد لي ذراع

آية «١٥ سنة» تزوجت عرفياً من «بلونة» «١٥ سنة» وهى الزيجة الثالثة لها ومش عارفة تقضى شهر العسل لأن حماتها كبست عليهما وأقامت معهماً في الشقة، وتشاجرت آية مع حماتها عقب مباراة الأهلى وطلائع الجيش يوم السبت الماضي دون أن تبين أن نتيجة المباراة لها علاقة ٰبالأزمة أم لا ، وقامت آية بضرب حماتها بالسكين، وعندما اتخضت من منظر الدماء التي تفجرت منها، هرولت إلى البلكونة والقت بنفسها في الشارع، واتلمت الناس، تحاول لملمت لحمها، بكى «بلونة» بجوآر الجثة، وأخذ يردد يا حبيبتى يا آية، وصعد إلى الشقة، وتشاجر مع أمه، وأخذ يضربها، ويلومها بأنها السبب في انتحار حبيبته، ثم ألقى بنفسه وراءها من البلكونة مؤكداً أنه لا يستطيع أن يعيش بدونها . أم «آية» حضرت المشهد الأخير، وقالت بنتي قالت لي منذ فترة إنها مش عارفة تقضى شهر العسل مع بلونة بسبب حماتها لأن الشقة ضيقة وقالت لي إنها هتخلي أيامها سودة.

فعلا الواقع أصبح بلون السواد في منزل آية وبلونة ومحدش فاهم حاجة، ونعود لنردد ما كنا نردده في كل مرة حول زواج القاصرات، أن هذا الزواج انتهاك للمرأة المصرية وعائق أمام تعليم الفتاة وانخراطها في العمل، كما أن هذا الزواج وراء زيادة أعداد المواليد، وزيادة نسب الطلاق وزيادة معدلات أطفال الشوارع وزيادة عدد السكان بشكل عام دون وعي من الأسر المصرية إلى خطورة الزيادة السكانية على الأجيال القادمة، وتحقيق

لاستفادة المثلي من معدلات النمو.

وفى كل مرة نطالب بقوانين رادعة لزواج القاصرات وتفعيل القوانين الحالية لإنقاذ ما يمكن إنقاذه من الشباب والفتيات بعد أن وصلت حالات الطلاق في مصر إلى ٢٨ حالة في الساعة و٢,١١ حالة طلاق كل دقيقة!! «صدومة» و«آية» و«بلونة» نماذج للا وعى لأنه كما أن هناك طرقًا مشروعة لإنقاق الأموال في الأعمال الخيرية ومساعدة البسطاء، فإن هناك قوانين تنظم الزواج، حيث لا تقل السن عن ١٨ عاماً حتى يكون الشاب والشابة فى ظروف مهيأة لإنشاء أسرة قوامها الترابط وتحمل

تقرير مهم للجهاز المركزي للإحصاء كشف عن ارتفاع نسبة زواج القاصرات عام ٢٠١٧ إلى نحو ٤٠٪ من إجمال حالات الزواج في مصر من بينهم ١٢٠٠ مطلقة، وأكثر من ألف فتاة أرملة فكِيف يكون الحال حالياً ومستَّقبلاً إذا لم يتم التحرك فوراً لاتخاذ إجراء في حالة آية وبلونة لوقف ظاهرة الزواج العرفي التي انتشرت في المدارس والجامعات وأصبح يتساوى فيها الفقراء والأغنياء

أخشى ما أخشاه أن نجد أغنياء آخرين يتصرفون مثل صدومة، مطلوب التصدى لهذه التصرفات الغريبة التي أرى أنها تخل بالأمن القومي، كما أطالب بالتصدي لحالات تزايد الزواج العرفى، نريد ألا نرى دماء جديدة في الشارع من وراء القاصرات أو أموال توزع هكذا

### ٢ راكبًا في انفصال عربة فطار واصطدامه برصيف محطة الدقهلية. عزة فهمي وأسامة الجارية: أصيب أمس ٢٢ شخصًا بإصابات مختلفة ما بين كسور وكدمات بسبب انفصال عربة من قطار الركاب القادم من مدينة المطرية إلى مدينة المنصورة أثناء دخوله المحطة، واصطدامه برصيف محطة قطار المنصورة وتم نقل المصابين إلى المستشفى

الدولي بالمنصورة. تم تحرير محضر بالواقعة ولم يسفر الحادث عن خسائر في الأرواح والقطار. كان اللواء عبدالباعث قد تلقى إخطارا من شرطة السكك الحديدية يفيد ارتطام العربة

استعداده للقيام برحلته. تبين أن قائد القطار الذي يضم ٦ عربات أثناء الرجوع للخلف استعدادا للانطلاق بالرصيف رقم (١) اصطدم بالعربة الأخيرة بسبب اندفاع السائق أثناء الرجوع بصدادة الرصيف مما أدى إلى ارتطام ركاب العربة

الأخيرة بقطار(٢١٣) المنصورة المطرية أثناء

وإصابتهم بإصابات مختلفة. وكان الدكتور سعد مكى وكيل وزارة الصحة بالدقهلية قد دفع ب٩ سيارات إسعاف الي موقع المحطة ونقل المصابين على الفور إلى المستشفى الدولى، وأكد أن حالة المصابين مطمئنة ولا توجد إصابات حرجة حيث تنوعت الإصابات بين كسور وكدمات. يذكر أن الحادث لم يمنع القطار عن القيام برحلته.



خلال الفترة من يونيو ٢٠١٤ حتى أكتوبر ٢٠٢٠ متضمنة

تنفيذ أعمال توسعات وإحلال بتكلفة إجمالية ٣ مليارات

جنيه لرفع كفاءة الشبكة الكهربائية بالمحافظة وتحسين

ونظراً لما توليه القيادة السياسية من اهتمام بالغ

واستمرار عمليات التنمية الشاملة في كافة محافظات

مصر والتوجيهات بتوفير البنية التحتية السليمة وتطوير

ورفع كفاءة شبكات توزيع الكهرباء بهذه المحافظات لتلبية

احتياجات التطوير في استخدام الطاقة الكهربائية وتحقيق

تلقى الدكتور محمد شاكر وزير الكهرباء والطاقة المتجددة تقريراً حول جهود وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة بشركاتها المختلفة لرفع كفاءة الشبكة الكهربائية، وتحسين مستوى الأداء لضمان استقرار واستمرار التغذية الكهربائية طبقاً لمعايير الجودة وتقليل فترات انقطاع التيار، ولمواجهة الزيادة المستمرة في استهلاك الطاقة الكهربائية والأحمال المتوقعة في أنماط الاستهلاك. ففي نطاق قطاعات شبكات الجيزة والذي يبلغ عدد المشتركين به حوالي (٤,٣) مليون مشترك نجحت الشركة في تحقيق عدد من الإنجازات



# الانتهاء من آليات تفعيل صندوق الاستثمار المصرى السعودى

الخدمة للمشتركين.

## والمثقفون والجهلاء. يلتقتها السيّارة المدمنون.

### مشروعات تنموية واستثمارية في السياحة والصحة والصناعات الدوائية كتب-عبدالرحيمأبوشامة: للتعاون، من خلال مشروعات تنموية واستثمارية يتم بن عبدالعزيز، والتي تؤكد دوماً على ضرورة استثمار توصلت الحكومتان المصرية والسعودية إلى الصيغة كل الفرص المتاحة لتوطيد العلاقات التاريخية بين تنفيذها في القطاعات ذات الأولوية، والتي تشمل النهائية للاتفاق التنفيذي لتفعيل صندوق الاستثمار قطاعات: السياحة، والصحة والصناعات الدوائية، المصرى السعودي وأشاد الدكتور مصطفى مدبولي

مصر والمملكة. وأكد مدبولي أن الحكومة المصرية حريصة كل الحرص على إنجاح صندوق الاستثمار المصرى السعودي، وسوف تتحرك كل الأجهزة التنفيذية بمنتهى السرعة لتفعيل آليات العمل. وصرح المستشار نادر سعد، المتحدث الرسمي لرئاسة مجلس الـوزراء، بأن الاجتماع استعرض آخر التطورات الخاصة بالتسيق الثنائي المكثف الذي تم على مدار الأيام القليلة الماضية، لتفعيل صندوق الاستثمار المصرى السعودي، وتعظيم الجدوى الاقتصادية

والموانئ والبنية التحتية، والتحول الرقمي والخدمات المالية، والتعليم، والصناعات الغذائية. وأضاف المتحدث باسم مجلس الوزراء، أن أهداف الخطة التنفيذية المقترحة تتضمن دعم الشركات المصرية والسعودية لتحقيق الريادة الإقليمية، وتمكين القطاع الخاص، والدخول في مشروعات ذات طابع تكاملي بين البلدين، مع الالتزام بأن تكون كل المشروعات المنفذة مربحة مالياً وذات جدوى اقتصادية.



## مة يشاركون في عزاء الدكتور محمد نصر

### كتب. محمود عبدالمنعم ومحمد عيد: تصوير. مصطفى مهدى:

بيت وشباب وسيدات بيت الأمة على المشاركة في تقديم واجب العزاء في القطب الوفدي الراحل الدكتور محمد نصر عضو الهيئة العليا للحزب، نقيب أطباء الجيزة السابق، وأستاذ جراحة القلب بالمعهد القومى للقلب، والذي لقى ربه يوم الجمعة ٤ ديسمبر ٢٠٢٠، في مسجد الحامدية الشاذلية بالمهندسين. وتقدم الحضور النائب الوفدى فؤاد بدراوى

حرص عدد كبير من قيادات حزب الوفد وأبناء

سكرتير عام حزب الوفد، والنائب عبدالعزيز النحاس نائب رئيس الحزب وعضو مجلس الشيوخ، والدكتور ياسر الهضيبي نائب رئيس الحزب وعضو مجلس الشيوخ والدكتور خالد فنديل نائب رئيس الوفد وعضو مجلس الشيوخ، والمهندس محمد فؤاد سكرتير عام مساعد حزب الوفد، والكاتب الصحفى طارق تهامى عضو الهيئة العليا وعضو مجلس الشيوخ، وطارق سباق مساعد رئيس الوفد وعضو الهيئة العليا، واللواء سفير نور مساعد رئيس الحزب وعضو الهيئة العليا، والمهندس نبيل عبدالله عضو الهيئة العليا، وعباس حزين عضو الهيئة العليا ومحمد سويلم عضو الهيئة العليا، والكاتب الصحفى كاظم فاضل عضو الهيئة العليا ومحمود

سيف النصر عضو الهيئة العليا، ومن السيدات نهلة الألفى القيادية في حزب الوفد، وهشام الهلوتي وطارق يوسف مديرا التحرير وشيماء يوسف شحاتة سكرتير الهيئة الوفدية ولمياء زيادة عضو اللجنة النوعية للاتصالات ونهاد طه سكرتير عام لجنة المرأة في الدقهلية وعدد من شباب بيت الأمة والصحفيين

في جريدة "الوفد" ولفيف من أعضاء نقابة الأطباء ونقابة الصيادلة وأعضاء مجلسى الشيوخ والنواب وعدد من الشخصيات العامة والسياسية والإعلامية. وقدم قيادات حزب الوفد واجب العزاء لأسرة الفقيد وبناته الدكتورة ساندرا محمد نصر أستاذ الطب البشرى في كلية الطب جامعة القاهرة

والدكتورة جيرالدين أستاذ في جامعة القاهرة، مؤكدين أن الدكتور محمد نصر كقيادى وفدى أفنى عمره مخلصًا للوفد وأبنائه وزملائه، وضحى بنفسه في سبيل الإخلاص في عمله والتفاني فيه، وكان رمرًا من الرموز الإنسانية والوفدية التي سيظل اسمها محفورًا في التاريخ بحروف من نور.





## «التموين» تطرح أكبر مشروع لإدارة مستودعات السلع بتكلفة ٣٠ مليا

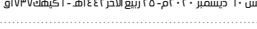
أعلن الدكتور إبراهيم عشماوى مساعد أول وزير التموين، رئيس جهاز تنمية التجارة الداخلية عن طرح الوزارة لأكبر مشروع استثماري قومي لإنشاء وإدارة مستودعات السلع الاستراتيجية بتكلفة ٣٠ مليار جنيه تقوم بتنفيذها الشركات العالمية والإقليمية

فى ٧ مدن بالمحافظات المصرية. يهدف المشروع إلى ضمان توفير احتياطى استراتيجي آمن من السلع الغذائية الأساسية من خلال تخزينها، وتدبير احتياجات الاستهلاك الحالي والمستقبلي للبلاد. ر... وأكد «عشماوي» إنشاء بورصة سلعية لأول مرة في مصر وسوف توفر قدرًا من الحماية لصغار المنتجين والمزارعين.









## في ختام زيارته الناجحة إلى فرنسا

### كتب. ناصر عبد المجيد:

استقبل الرئيس عبد الفتاح السيسى بمقر إقامته في باريس أنجل جوريا، سكرتير عام منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية. وصرح السفير بسام راضى المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية بأن سكرتير عام منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية أشاد بما حققته مصر من نجاحات وإنجازات اقتصادية شهدت لها كافة الجهات الدولية المختصة، موضعًا أن استمرار مصر بذلك الأداء سيجعلها منارة جاذبة للاستثمارات وقطبًا للتنمية في محيطها الإقليمي بل والعالم.

وأكد الرئيس أن النجاحات الاقتصادية التي شهدتها مصر ما كان لها ان تتحقق بدون الدعم الكبير من قبل الشعب المصرى العظيم الذى ساهم بشكل مباشر في مساندة ارادة الدولة لتنفيذ إجراءات الإصلاح الاقتصادى وتسجيل تلك المؤشرات الإيجابية، وهو الأمر

الذي يمثل دافعًا محفرًا للدولة للاستمرار في والقادمة. العمل وجهود التنمية في كافة المجالات ومناحي الحياة لتوفير مستقبل أفضل للأجيال الحالية

تناول اللقاء بحث مسيرة التعاون المثمر بين مصر ومنظمة التعاون الاقتصادى والتنمية،

حيث تم استعراض أبرز مجالات العمل مع مختلف الوزارات والمؤسسات المصرية المعنية، والتى تشمل العلوم والتكنولوجيا والابتكار،

والحوكمة العامة، والاستقرار الاقتصادي والمراقبة والإصلاح الهيكلي، والتنمية المستدامة، والإحصاءات والمتابعة.

## زين الدين

حکاوی

بقلم:

وجدي

الذي فعلته قطر ضد مصر لا يمكن بأى حال من الأحوال السكوت عليه أو التغاضى عنه، وحتى لو التزمت هذه «الدويلة» بالقرارات العربية الصادرة عن مصر والسعودية والإمارات والبحرين، لا يمكن بأى حال من الأحوال السكوت على الجرائم البشعة التي ارتكبتها قطر في حق المصريين، خاصة الذين استشهدوا من جراء العمليات الإرهابية التي مولتها الدوحة وحكامها، الذين تفرغوا لتمويل ورعاية الإرهابيين الذين ارتكبوا من الجرائم الكثير والكثير.. وكانت نتيجته استشهاد الكثيرين، بالإضافة إلى آلاف المصابين من رجال الجيش والشرطة

الـدم المصرى ليس رخيصًا ولا يمكن التهاون بشأنه، ولا أحد يملك حق التفريط في حساب من وراء هذه الجرائم الإرهابية، المصريون لن تهدأ لهم سريرة أو تلين لهم قناة، حتى يأخذوا بثأر الشهداء الذين أهدرت دماؤهم طيلة السنوات الماضية، وكان وراء كل ذلك الدوحة وحكامها الذين باعوا أنفسهم

لقد جاء الدور لأن ينال هؤلاء عقابهم الشديد جراء ما اقترفت أياديهم من جرائم شملت سقوط ضحايا من شهداء ومصابين، وترويع الآمنين من شعب مصر العظيم، وحملات مغرضة وكاذبة لا تزال حتى كتابة هذه السطور من فناة إعلامية أقل ما توصف بأنها عميلة وخائنة وتحرض على العنف وتساعد على إيواء الإرهابيين الذين تلطخت

أيادي العاملين فيها بالدماء. الناس في بر مصر تتابع بفارغ الصبر ماذا ستفعل الحكومة مع هذه الدويلة التي تتصرف بمنطق الشياطين والتآمر والخداع من أجل إراقة الدماء ومن خلال إيواء المجرمين والإرهابيين، وترويع الآمنين.. الجميع ينتظر ماذا تفعل الحكومة أمام جرائم قطر؟.. مصر تحارب الإرهاب وتكافح الفكر المتطرف والدم المصرى يسيل ويراق من أجل الحفاظ على الإنسانية.

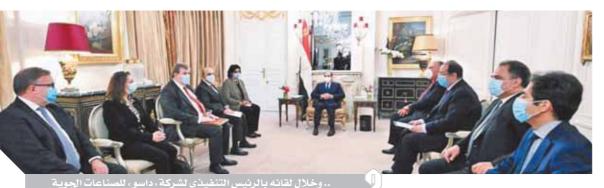
لا يمكن أبدًا أن تتساهل مصر في الأخذ بالثأر للدم المصرى الزكي ولشهداء الوطن وضحاياه، ولاحتى في حق المصابين الذين تضرروا بسبب مكافحتهم وتصديهم للإرهاب وحماية الوطن من فكر الإرهابيين والمتطرفين. wagdyzeineldeen@yahoo.com

.. ويؤكد لرئيس شركة «داسو»:

التقى الرئيس عبد الفتاح السيسى بمقر إقامته في باريس إيريك ترابييه، الرئيس التنفيذي لشركة «داسو» للصناعات الجوية المُصنعة لطائرات الرافال الحربية.

وصرح المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية بأن اللقاء تناول جوانب التعاون المثمر مع شركة «داسو»، في ظل ما تتمتع به من خبرات عريقة في الصناعات العسكرية التى تعتمد على أحدث النظم التكنولوجية

وأعرب رئيس شركة داسو عن الاعتزاز بمسيرة التعاون مع مصر في مجال الصناعات الأمنية والدفاعية، والحرص على استمرار



التعاون المشترك والارتقاء به، بهدف دعم دور مصر المتزن والرشيد لصالح الاستقرار والأمن في محيطها الاقليمي، فضلًا عن دورها الريادى في إطار الجهود الدولية لمكافحة الإرهاب. وأكد الرئيس السيسي ضخامة التحديات التي تواجه المنطقة، الأمر الذى يتطلب بالمقابل الالتزام بدعم القدرات واستخدام أحدث النظم التكنولوجية في مجال التجهيزات الأمنية والدفاعية، وهو نهج استراتيجي تلتزم به مصر للحفاظ على أمنها وسلامة أراضيها وحدودها ومقدرات شعبها، بما ينعكس على استقرار وأمن شرق المتوسط والشرق الأوسط بأسرهما.

## شركة «نافال جروب» الفرنسية



إقامته في باريس بيير إيمريك بوميلييه، رئيس مجلس إدارة شركة «نافال جروب» الفرنسية المتخصصة في مجال الدفاع البحرى وبناء السفن والقطع البحرية العسكرية. وصرح السفير بسام راضى المتحدث الرسمى

استقبل الرئيس عبدالفتاح السيسى أمس بمقر

باسم رئاسة الجمهورية بأن الرئيس التنفيذي لشركة "نافال" أكد حرص الشركة على تطوير تعاونها مع مصر، باعتبارها أحد أهم شركائها على مستوى العالم، مع الاستمرار في التباحث

بين الجانبين حول آفاق التعاون المستقبلي، تدعيماً لقدرات مصر في هذا الاطار، ومشيداً بالقدرات الفنية العالية لأفراد القوات البحرية المصرية وتمكنهم من تشغيل الوحدات البحرية المتقدمة تكنولوجياً التي تنتجها الشركة في وقت قياسي وبكفاءة عالية.

وأعرب الرئيس عن تقدير مصر للتعاون القائم مع شركة «نافال»، مؤكداً ما تمثله القطع العسكرية التي تنتجها الشركة الفرنسية من إضافة لعملية تطوير وتحديث أسطول القوات البحرية المصرية.

استقبل الرئيس عبد الفتاح السيسى بمقر

وصرح المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية بأن وزير الاقتصاد والمالية الفرنسي عبر عن تهنئته للرئيس على أداء الاقتصاد

المصرى اللافت خلال العام الحالى، وما حققه من معدلات نمو ومؤشرات إيجابية منفردة في المنطقة، وهو الأمر الذي يدل على السياسات الاقتصادية والمالية الناجحة المتبعة من قبل الدولة

إرساء دعائم الأمن والاستقرار في منطقة الشرق المصرية تحت القيادة الحكيمة للرئيس، بالإضافة الى محورية الدور المصرى الفاعل والمؤثر في

الأوسط وشرق المتوسط، وهو ما يرسخ حرص فرنسا على تعظيم التعاون مع الحكومة المصرية في مختلف المجالات.

توطين الصناعة مع وزير الاقتصاد والمالية

من جانبه، أكد الرئيس أولوية ملف التعاون الاقتصادى بين مصر وفرنسا، معرباً عن التطلع

لتعميق وتطوير آفاق التعاون المشترك في هذا الصدد، خاصة على صعيد توطين الصناعة ونقل التكنولوجيا والخبرات الفرنسية العريقة، وكذلك استغلال الفرص الواعدة التي تتيحها المشروعات الكبرى في مصر والتحسن في المناخ الاستثماري، وكذا شبكة البنية التحتية الحديثة.

## شركة بورسعيد للملابس الجاهزة

إقامته بباريس برونو لومير، وزير الاقتصاد والمالية الفرنسي.

## الفريق أول محمد زكى يلتقى مقاتلي الجيش الثالث الميداني

## القائد العام: الحفاظ على الاستعداد القتالي العالى الضمان الحقيقي للامن والاستقرار

كتب. محمد صلاح وأبوزيد كمال وسامية فاروق: التقى الفريق أول محمد زكى القائد العام للقوات المسلحة، وزير الدفاع والإنتاج الحربي، عدداً من مقاتلي الجيش الثالث الميداني، وذلك استكمالا للقاءات الدورية التى تحرص القيادة العامة للقوات المسلحة على تنفيذها للتواصل مع المقاتلين وتوحيد المفاهيم تجاه مختلف الموضوعات التي ترتبط بالقوات المسلحة على كافة المستويات.

أشار من خلالها لمشاركة تشكيلات ووحدات الجيش الثالثِ الميداني في تنفيذ الالتزامات التدريبية المخططة فضلاً على الاستمرار في القضاء على الإرهاب بوسط وجنوب سيناء، مؤكداً جاهزية واستعداد مقاتلي الجيش الثالث الميداني لتنفيذ كافة المهام التي تسند إليهم تحت مختلف الظروف.

واستهل القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى اللقاء بالوقوف دقيقة حداداً على أرواح شهداء الوطن الأبرار الذين ضحوا بأنفسهم دفاعاً عن أمن مصر واستقرارها، ثم نقل للحضور تحيات وتقدير السيد الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة، مشيداً بما يبذلونه من جهد بكل تفان وإخلاص من أجل رفعة شأن مصر.

وأشار القائد العام للقوات المسلحة إلى أن الحفاظ على الاستعداد القتالي العالى لمواجهة كافة التحديات الداخلية والخارجية هو الضمان الحقيقى لأمن واستقرار الوطن في ظل الأحداث والمتغيرات المتسارعة التي قد تهدد أمن مصر القومي، مؤكدا أن القيادة العامة للقوات المسلحة تكثف من جهودها في اتجاه

المسلحة للحفاظ على أمن مصر واستقرارها. الجيش الثالث الميداني واستمع لآرائهم واستفساراتهم

تنمية وتعمير سيناء، معرباً عن اعتزازه بقبائل وعواقل سيناء وتقديره لدورهم وعطائهم الوطني المشرف في تغليب مصالح الوطن العليا ودعمهم الدائم للقوات وأدار القائد العام للقوات المسلحة حواراً مع رجال

(a) ≥ (b) ✓ (c) (in) (c)

في العديد من الموضوعات عن الموقف المحلى والإقليمي والدولي، وأعرب عن سعادته بما لمسه من روح معنوية عاليةً وإصرار على تنفيذ أي مهام قد توكل إليهم، كما أوصاهم بالحفاظ على لياقتهم البدنية وكفاءتهم القتالية لتظل مصر دائماً وطناً آمناً لكل المصريين. حضر اللقاء عدد من قادة القوات المسلحة.

(شركة مساهمة مصرية)

اخطار أول

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية لشركة بورسعيد للملابس الجاهزة (شركة مساهمة مصرية)

### المقرر انعقاده يوم الاثنين الموافق ٤ يناير ٢٠٢١

يتشرف السيد الدكتور/ علاء أحمد عبد المقصود عرفسة «رئيس مجلس الإدارة » لشركة بورسعيد للملابس الجاهزة ش.م.م مُوَّسسَّةً وَفَقًا لأحكام القانون رقم ٨ لسنة ١٩٩٧ والمقيدة في السجل التجاري تحت رقم ١١٢٠ سجل تجاري إستثمار الاسماعيلية -بدعوة سيادتكم لحضوراجتماع الجمعية العامة العادية للشركة الذي سيعقد في تمام الساعة الثانية عشرمن ظهريوم الاثنين الموافق ٤ يناير ٢٠٢١ بمقر الشركة الكائن في المنطقة الصناعية الثالثة A1 مدينة العاشر من رمضان محافظة الشرقية.

وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي:

أولاً: - النظر في إبراء ذمة الساده رئيس وأعضاء مجلس الإدارة الحالى . ثانياً: - النظر في إعادة تشكيل مجلس الإدارة وتحديد سلطات واختصاصات رئيس المجلس والعضو المنتدبّ.

### ونوجه عناية السادة المساهمين إلى ما يلي :-

• لكل مساهم حق حضور الجمعية بطريق الأصالة أو بإنابة مساهم أخر

وذلك بموجب توكيل كتابي أو تفويض. • يجب على المساهم الذي يرغب في حضور اجتماع الجمعية أن يقدم شهادة تفيد تجميد رصيد أسهمه أوإيداع أسهمه في مركز الشركة أو في أحد البنوك المرخص لها بذلك قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام كاملة على الأقل. في حالة عدم اكتمال النصاب القانوني اللازم لصحة الجمعية يؤجل الاجتماع لليوم التالي في نفس زمان ومكان انعقاد الاجتماع الأول ويعتبر الاجتماع الثاني صحيحا أيا كان عدد الأسهم الممثلة فيه.

وتفضلوا بقبول وافر الاحترام ،،،

رئيس مجلس الإدارة

دكتور/ علاء احمد عبد المقصود عرفة



### د. مصطفی عبدالرازق

### عن التطبيع وسنينه!

من بين العبارات البليغة التي أعجبتني ورأيتها تعبر أفضل تعبير عن واقع الحال في عالمنا العربي، تلك التي 

رغم سوقية التشبيه، وإن كان يجد منطقيته في كونه ابن بيئة عمل صاحبه، مع كل التقدير له، فإنه في تصوري ربما يرصد بدقة متناهية تطور الحال على صعيد «سباق التطبيع»، حسب عنوان صحيفة القدس العربي أمس الأول، مع الدولة العبرية.

الاهتمام بمتابعة الأخبار لا تنتابه تلك الحالة من الدهشة التي تجعله يفغر فاهه وربما لا يستطيع أن يغلقه من هول ما يحدث بشكل ربما يتجاوز توقعات أكثر السيناريوهات

العربية تشاؤمًا لمستقبل وضع إسرائيل في المنطقة. وإذا كان يمكن التأريخ للتطبيع بعقد التسعينات من القرن الماضي، حيث شهد بداياته الأولى على النحو الذي حاليًا في عشرينات القرن الحادي والعشرين يمكن اعتباره

من يقوم به «عمل عاملة» بتعبيرنا العامى وكانت كل خطوة تطبيع تقابل برفض شعبى عربى عارم و«نظامي» من قبل باقى الأنظمة غير المنخرطة في التطبيع وقد كانت هي الغالبة. أما تطبيع هذه الأيام فيفتقد الرفض الشعبي ليس لأنه غير قائم وإنما لأن المناخ- مناخ الرفض- غير متاح.. أما على مستوى الأنظمة فقد سكتِت كلها باعتبار أنها كلها أصبحت- بالتعبير العامى أيضاً.. «في الهوا سوا»!!! وأصبح النظام الذى يقدم على التطبيع يشعر بالطمأنينة ويتعامل بمنطق «من كان منكم غير مطبع فليلمني».

الندم على تأخر هذا التطبيع مع اليهود باعتبار أن هذا التأخير تسبب في عدم تقدمنا لامتلاك إسرائيل كل مقومات التقدم بدءًا من مواجهة كورونا وليس انتهاء بالتطبيع الرياضي بشكل يصح معه القول إن «زيت إسرائيل أصبح في دقيقنا»!

وتبقى مصر الأستثناء على هذه القاعدة، دعك طبعًا الشيطان في الجمرات خلال موسم الحج.

بعيدًا عن هذه الصورة وهذا الشكل من الكتابة التي مفتوحًا ما كانت هناك حياة!









### الانحاد العربي الإسرائيلي!

وصحيحٍ أن العلاقات العربية/ العربية ليست في أحسن حالاتها الأن بقدر العلاقات الحسنة بين بعض الدول العربية وإسرائيل.. مع الأسف، بل إن التنسيق الأمنى والمالى بين رب و المناطقة الفلسطينية وإسرائيل أفضل من التنسيق المالي بين دولة حماسِ في غزة وحكومة فتح في الضفة.. وهي مأساة لا يكفى الأسف فيها.. ولا يكفيها سوى الحسرة حتى الموت..! وسيأتى يوم.. تكون فيه إسرائيل هي الدولة الوحيدة في المنطقة التى على علاقات ثنائية ممتازة بين جميع الدول العربية بينما العلاقات بين الدول العربية وبعضها مقطوعة...! وسيأتى هذا اليوم . الذي يستطيع فيه كل سكان إسرائيل من الدخول إلى كل الدول العربية بدون تأشيرة بينما سكان الدول العربية سيكون غير مسموح لهم بدخول الدول العربية

وسيأتى يومًا.. تكون فيه البضائع الإسرائيلية على أرفف جميع السوبر ماركت والمحلات والدكاكين في كل الدول العربية وبدون جمارك ولا رسوم، بينما معظم البضائع العربية مفروض عليها أعلى الرسوم والجمارك وبعضها

وسيأتي يوم.. تقوم وحدة أو اتحاد أو تكامل بين إسرائيل وكل الدول العربية بينما سيظل الفشل، كما كان دائما، في قيام أية وحدة أو اتحاد أو تكامل بين العرب والعرب!

ثأرًا لخالته البسوس بنت منقذ وهي من قبيلة بني تميم بعد استمرت هذه الحرب أربعين عاما!

على المستوى الدولي!

montasirgaber@yahoo.com



قائلًا: «ماتقولشي ماسورة وانفجرت».

لا أتصور أن أى مواطن عربى لديه أدنى قدر من

تناولناه في مقال سابق تضمن عرضًا لكتاب كان صاحب هذه السطور أعده في حينها- ١٩٩٦ فإن ما نشهده المرحلة الثانية للتطبيع التي تتسم بالعديد من الملامح التي تجعلها بالغة الاختلاف عن سابقتها.

فقد كان التطبيع سابقًا يتم على استحياء وخفية وكأن

ليس ذلك فقط بل إنك قد يصل بك الحال شخصيًا حينما تستمع جيدًا لمسوغات التطبيع لأن تعض أصابع

من حديث البعض عن أنها أول المطبعين فقد كان ذلك في سياق معين وهذا ليس تبريرًا وإنما محاولة للتفسير، فما أن قام الممثل محمد رمضان بمصافحته المشهورة حتى قامت ٰعليه الدنيا ولم تقعد، ربما يكون ذلك باعتبار أن رمضان مقدور عليه ويمكن التشهير به مجانًا دون تحمل أية ضريبة، ربما لأنه مجرد شخص لا يملك آليات الرد بقسوة والانتقام من منتقديه، ربما لأنه لا يملك منصات إعلامية عابرة وفوق الدول تقوم بمهمة غسيل أدمغة مخالفيه، ولذلك فإنه في النهاية ولكونه أصبح رمزًا للتطبيع تم إلقاء الحجارة عليه كما تلقى على رمز

تحاول أن تظهر وكأن كلماتها تضحك فيما هي تقطر دمًا من داخلها، فإن المنحى الذي يتخذه التطبيع الحالي- لو سمى تطبيعًا ولم يتم نحت مسمى جديد له يتوافق مع تطور طبیعته- لا یمکن اعتباره سوی کابوس، مواجهته لا تتم سوى بالاستيقاظ من السبات العميق الذي نحن عليه، وهو أمر كما نرى ليس في يد المواطن العربي الذي أصبح منزوع الدسم في عصر من المفترض فيه أن يبقى ذا أنياب وشراسة، وإنما في يد الحكام. ورغم أن هذه الجملة الأخيرة بالذات قد تدفعنا لمزيد من اليأس فإن باب الأمل





ربما تكون وجهة النظر هذه قديمة.. ويراها البعض إنها من حقبة الرئيس عبد الناصر التي من المفترض أنها ماتت بموت صاحبها .. ورِبما يرى البعض أن أحوال النطقة العربية لم تكن أحسن حالًا قبل وجود إسرائيل فيِها.. وربما ذلك صحيحًا، ولكن لا شك أصبحت أسوأ حالًا بعد زرع هذه العصابة المسماة زورًا وبهتائًا دولة!

حتى ولو معهم تأشيرة! محظورة عليها الدخول أصلا الدول العربية!

وسيأتى يوم.. تكون فيه إسرائيل هي الراعية لاتفاقيات الصلح بين الدول العربية بعضها البعض، وستحاول التوسط بين الدول العربية لعقد اتفاقيات سلام فيما بينهم وذلك بعد تاريخ طويل من الحروب والعداوة لأ تختلف كثيرا عن حرب البسوس التي قامت بين قبيلة تغلب بن وائل وأحلافها، ضد بنى شيبان وأحلافها، من قبيلة بكر بن وائل، بعد قتل الجساس بن مرة الشيباني البكري لكليب بن ربيعة التغلبي،

وسيأتي يوم.. نعرض على إسرائيل أن تكون عضوا في الجامعة العربية وهي تفكر وتفكر.. حتى توافق بصعوبة، مقابل أن تترأس هي الجامعة ويكون أمين عام الجامعة اسرائيليًا.. وما المانع في ذلك، فبعد إجراء السلام بين إسرائيل وكل الدول العربية.. سترى بعض الدول العربية أن رئاسة إسرائيل للجامعة سيكون مفيدًا لمصالح الدول العربية

وسيأتي يوم .. وسيأتي يوم .. وسيأتي يوم .. تكون كل لمنطقة إسرائيلية!



# الدكتورالسيد فليفل العميد الأسبق لمعهد الدراسات الأفريقية عضو مجلس النواب:

## ٣٠ يونية أعادت الاعتبار للدولة المصرية وعلاقاتها بالقوى الخارجية

الدكتور السيد فليفل أحد أبرز وأشهر الخبراء في الشئون الأفريقية، فهو عميد معهد البحوث والدراسات الأفريقية الأسبق بالقاهرة، تدرج في مراحل التعليم المختلفة حتى عمل معيدا للتاريخ الحديث والمعاصر، ثم تولى إدارة مركز تعليم اللغة العربية للأفارقة بالمعهد ثم تولى رئاسة القسم ثم عميدا لمعهد البحوث والدراسات الأفريقية، أسس المنتدى الأفريقي وأدار جلساته عبر ١٦ عاما، وأسس مركز البحوث السودانية ومركز تنمية الموارد البشرية والطبيعية ومركز البحوث الأفريقية. تنمية الموارد البشرية والطبيعية ومركز البحوث الأفريقية. نال «فليفل» عضوية المعديد من اللجان، فهو عضو شعبة الثقافة بالمجالس القومية المتخصصة وعضو لجنة التاريخ بالمجلس الأوسط ومحاضر بأكاديمية ناصر المسكرية العليا وأستاذ التاريخ الحديث بمعهد البحوث والدراسات بجامعة وأستاذ التاريخ الحديث بمعهد البحوث والدراسات بجامعة

حوص النين، وذائك له إسهامات وأصحه في العا على تطوير أواصر العلاقات مع الدول الأفريقية المختلفة. «الوفد» التقت عميد معهد البحوث

## مصر «الحضَّانة» الأساسية للأديان.. والعدوان على «الحبشة» محض افتراء

۔ حوار

«سوريا » يهدف

لخدمة إسرائيل

وتركيا..

و (أردوغان)

الدول في القارة الأفريقية هي مصر، حتى أكثر

من الولايات المتحدة والـدول الكبـرى، الجانِب

الثانى أن مصر أكبر مستثمر في أفريقيا، الأمر

الثالث أنه لا غناء عن مصر للدولِ الكبرى للنظر

إلى إدارة العلاقات الاقتصادية الأفريقية وهذا لا

تملكه إسرائيل، مصر هي جزء من القارة الأفريقية

أما إسرائيل فهى قوى خارجية وقوى محسوبة

على الغرب مصدره نجاح إسرائيل يأتي كونها أن

لديها فروعا لشركات متعددة الجنسيات غربية

جناحها إلى القارة الأفريقية، فالنجاح ليس ذاتيا

وليس نابعا من تقدم كبير ونتنياهو كان في إثيوبيا

الإثيوبية تنتج أكبر كمية من الألبان في العالم».

ولم يحدث شَّىء منذ أن قال ذلك، وقبل عامين

ونيف حضر قمة البحيرات العظمى واجتمع

بالرؤساء وفرض نفسه على الاجتماع وقال الرئيس

الأوغندى له، ما الجديد في القضية الفلسطينية؟

وقال له رئيس جنوب السودان إن العالم لن

يستطيع الانتظار طويلا من أجل إنهاء معاناة

المواطنين الفلسطينيين فنحن عانينا من الاضطهاد

وننظر إلى أشقائنا في أي منطقة في العالم يعانون

من الاضطهاد، وأنه في لحظة من اللحظات يصرح

نتنياهو بأن علاقات إسرائيل بالدول العربية هي

علاقة قوية ووطيدة ويذكر منها مصر وهو يعلم أنه

لا مجال للعلاقات والتطبيع مع إسرائيل وأنه يكذب

بنجاح عن طريق بث سمومه للتأثير على الرأى

العام، وهذه مجرد أقاويل غير مؤثرة في الواقع

المعاشُ، ومن الممكن أن تكون هناك بعض الخبرات

تقدم في مجالات معينة من أجل التأثير على بعض

الرؤساء عن طريق الأمن وحماية الرؤساء وأجهزة

المخابرات وأشياء من هذا القبيل، لكن إسرائيل لا

• هل هناك خطط استراتيجية لتنشيط

- نعم.. إذا جرى التنسيق بين التجمعات

الاقتصادية المختلفة للوصول إلى التواصل البينى

فى البنية التحتية أعتقد أن القارة الأفريقية

تستطيع قبل عقدين من الزمان أن تتجاوز حالة

التخلف الراهنة، فنحن نعيش في عالم مختلف

وفى عصر رقمى وفى تكنولوجيا رفيعة المستوى

تملك القدرة على الانتشار في أفريقيا.

الاستثمار في أفريقيا؟

وقال قبل شهور إنه سوف يجعل

الغالب أوروبية وأمريكية تحمل إسرائيل على

● مصر ارتبطت بأفريقيا مؤخرا، بل إن هذه العلاقة زادت أواصرها خلال السنوات الأخيرة بشكل كبير، فما تقييمك لذلك؟

- هذه طبيعة الأشياء، وهو ما كان يجب أن يكون موجودا منذ فترة طويلة، فهناك لا أقول انقطاع لأنه لم يحدث انقطاع في العلاقات المصرية الأفريقية مطلقا، إنما كآن هناك إهمال في التواصل بصفة خاصة من مؤسسة الرئاسة في أواخر عهد الرئيس السادات ثم في عهد الرئيس مبارك منذ عام ١٩٩٥، لأنه قبل ذلك كان رئيسا للقمة الأفريقية مرتين، وكان حريصا على النشاط الأفريقي، لكن بعد محاولة الاغتيال في أديس أبابا أعطى العمل الأفريقي ظهره، وكان من آثار ذلك أن استاءت القيادات الأفريقية، لأن وضع القمة عند الأفارقة كبير جدا، فالأفارقة يحترمون الزعماء وتعتبر المساهمة في أعمال القمم الأفريقية حالة من حالات المشاركة المستمرة في تدعيم مكانة القارة الدولية وفي تأكيد استقلالية القارة في الإطار الدولي والمحافظة على مصالحها، فبالتالي هذا الإهمال هو في الحقيقة جزء من الإهمال

العام الذي شهده عصر مبارك في مجالات كثيرة منها إهدار قيمة القطاع العام وتمكين جماعات من رجال مصر صاحبة أقوى تمثيل ديلوماسي في القارة السمراء.. الأعمال غير الأمناء من رقاب وأرزاق المواطنين، إلى الحد الذي أدى في النهاية إلى ثورة

٢٥ يناير وهذه نتيجة طبيعية لكل المراحل السابقة، ومن سوء حظه أن ارتبط هذا بإخلائه الشارع السياسي للإخوان المسلمين الذين شاركوا في المؤامرة مع القوى الغربية في إطار نظامات مجتمع مدنى معينة ومجموعة من الشباب، جرى تدريبهم دولياً لركوب موجة الغضب الشعبى، والبداية فى تنفيذ ما نعلمه بصراحة عن صفقة القرن وتقسيم المنطقة، وكان يفترض أنه في ٢٠١٦ يكون الاحتفال بمرور مائة عام على اتفاقية «سايكس بيكو» وبالتالي يسهل إنشاء إسرائيل الكبرى من الفرات إلى النيل، وهذا أحد أسباب ظهور حزب يسمى «أبيض - أزرق» في إسرائيل وهو حزب يتحدث عن خطين هما النيل والفرات، فبالتالي في الحقيقة ٣٠ يونية أعادت الاعتبار للدولة المصرية بدورها السياسى الداخلى وأعادت الاعتبار أيضاً لعلاقاتها الخارجية مع كافة القوى وبالتالي أخذت

أفريقيا ما ينبغى لها من اهتمام. ● القارة الأفريقية تشهد تطورا ملحوظا فما رؤيتك لهذا التطور وكيف يمكن لمصر أن تستفيد

القضية ليست في الاستفادة فقط، لكن أي مواطن في بلد نيلي يحيا على نهر واحد، وهو مصدرك الوحيد للحياة، وهو يشكل المر الرئيسي للطرق في الدولة، وهو يشكل المر الرئيسي لسفن السياحة، ويشكل الممر الرئيسي للطاقة المائية، وقبل هذا كله هو سقيا الأرض والإنسان، وبالتالي عندما تهتم بأفريقيا تهتم بحياتك وبوجودك وبوجود شعبك وما عرفت مصر حاكما سجلته في لتاريخ وحفظت تراثه إلا إذا كان مهتما بنهر النيل. مصر لعبت دورا كبيرا في الخمسينيات والستينيات لساعدة القارة السمراء على التحرر ولكننا واجهنا تحديات جديدة وتراجعا للدور

المصرى في أفريقيا بعد هذه الفترة فما أسباب بصراحة الأسباب كانت تتعلق بمؤسسة الرئاسة زمن «مبارك» فالدولة المصرية استمرت فى إيفاد المعلمين والأطباء والمهندسين الزراعيين ومهندسي الرى فالدولة المصرية استمرت في إيفاد المعلمين والأطباء والمهندسين الزراعيين ومهندسي الرى والخبراء في إطار برامج الوكالة المصرية للشراكة من أجل التنمية أيام كانت تحمل اسم الصندوق المصرى للتعاون الفنى مع أفريقيا فهي لم تتأخر عن الاستمرار في تقديم نفس المساعدات لكن الإهمال حدث في السنوات الخمس عشرة الأخيرة من حكم «مبارك» الذي امتنع عن الذهاب وحضور القمم الأفريقية لفترات طويلة، وإذا ذهب لا تتعدى فترة زياراته إلا ساعات قليلة لحضور القمة فقط والانصراف. فقد كانت هناك أدوات عمل في القارة الأفريقية تأسست في عهد الرئيس الراحل جمال عبدالناصر إلا أنه لم يتم استكمالها من قبل الرئيس الراحل أنور السادات أو الرئيس الأسبق مبارك، فلا «السادات» ولا «مبارك» كانا يؤمنان بفكرة الوحدة الأفريقية، فقد كانا يؤديان دورا نشأ في أيام الرئيس عبدالناصر الذي كان مؤمنا بالوحدة الأفريقية، ولكن كان يرى أن الوحدة الأُفريقية شبه مستحيلة في وجود الاستعمار، علينا أن ننهى الاستعمار ونبدأ في بناء الوحدة أيضأ شهدت العلاقات المصرية الأفريقية تدهورا في فترة حكم الإخوان.

### • الرئيس السيسي قام بجهود حثيثة لاستعادة العلاقات المصرية الأفريقية بعد ثورة ٣٠ يونية فما فراءتك لذلك؟ الرئيس السيسى رجل استراتيجي ورجل

معلومات ويعلم حقائق الأمور، وبالتالي لا تستطيع أن تهمل ٰ٥٣ صوتا في أي محفل دولي، وهذه الأصوات هي الأصوات التي منعتنا في أيام «مبارك» من أن ننال شرف رئاسة اليونسكو وأيضاً منعتنا من أن ننال تنظيم كأس العالم، فهذه الأصفار التي كان يحصل عليها النظام هي حاصل جمع الأصفار التي زرعها، ومن هنا فإن الرئيس السيسي لديه هدف يقوم على أن تعود العلاقات إلى ما كانت عليه كما قال في أول خطاب وجهه للقارة الأفريقية عندما تحدث في غينيا الاستوائية عن الرئيس عبدالناصر ورفاقه: وأن أفريقيا لا يجب أن تقوم على تاريخ هؤلاء الرجال فقط، ولكن عليها أن تقوم على ما هو قادم من رؤى بقادتها الحاليين، وأنها تستطيع أن تغيرً أفريقيا تستطيع» وهذا المصطلح الأفريقي منذ توليه سدة الحكم وتمثل ذلك في الزيارات المتكررة

لعواصم الدول الأفريقية بالإضافة إلى مشاركته فى جميع القمم الأفريقية، كما أولى اهتماما كبيرا بمؤتّمرات الشباب العربي والأفريقي، فضلا عن دعوته للأجهزة الأفريقية للاجتماع من أجل التنمية، حيث استضافت القاهرة رؤساء النيابة في الدول الأفريقية ومديرى البنوك المركزية والتقاء دول التجمعات الاقتصادية الثلاث «الكوميسا وصادق وشرِق أفريقيا» بهدف تكوين آلية حل كافة المشكلات الأفريقية.

 هل من المكن مستقبلا أن تنشأ وحدة أفريقية على شاكلة الاتحاد الأوروبي أو غيرها من التكتلات

وقع الرئيس السيسي في صيف هذا العام مع

أقرانه من الرؤساء في النيجر اتفاقية «التعريفة الجمركية الأفريقية الموحدة»، وهي بالأساس تقوم على تصور قيام السوق الأفريقية المشتركة وفتح العلاقات بين الدول وفق قواعد وضوابط معينة، وهذا الأمر يأتى تنفيذا لخطة أفريقيا للعمل فى المجال الاقتصادي منذ قمة «لاجوس» سنة ١٩٨١، التى تضمنت فكرة ضرورة قيام منظمات إقليمية اقتصادية أفريقية تتكامل فيما بينها لكى تصل فى نهاية الأمر إلى السوق الأفريقية المشتركة وبالتالي ما نحن بصدده الآن هو فعلا أنه توجد مجموعة من التجمعات الاقتصادية الأفريقية مثل «الكوميسا» مثل «الساحل والصحراء» ومثل «الايكوا» و«الايكاس» و«صادق» وغيرها واتحاد شرق أفريقيا، كل هذه التجمعات الآن تجتهد من أجِل تحقيق التواصل البيني لأن المشكلة في القارة الأفريقية تكمن في أن التجارة البينية ضعيفة لا تصل إلى ٢٠٪ من حجم التجارة الأفريقية ويفترض أن التجارة بين الدول الأفريقية بما لديها من مناخات متعددة مناخ البحر المتوسط في الشمال والمناخ المدارى والاستوائي ومنطقة السافان تستطيع بما لديها من تنوع في المناخات وبالتالي من تنوع في المحاصيل والمنتجات والثروات تستطيع أن تتبادل فيما بينها، لكن هذا لا يحدث لأنه مند جاء الاستعمار قام بإنشاء خطوط السكة الحديد ومسارات النقل من مناطق الشروات والموارد الطبيعية في القارة إلى الموانئ الأفريقية على السواحل وتأتى السفن الأوروبية تأخذ المنتجات من السواحل على هيئة مواد خام تنقلها إلى أوروبا ثم تصنع وتعود للأسواق الأفريقية بأسعار مرتفعة للغاية، وبالتالى لكى تصنع فارقا وتقيم سوقا، عليك أن تنجح في بنية تحتيّة قوية للنقل والمواصلات، النقل بكافة الوسائل «النهرى والبحرى والسكة الحديد والطرق والجوى» للتمكن من نقل ما تملكه القارة الأفريقية من إقليم إلى إقليم وفي هذه الحالة سوف تنقل الناس والسلع بسهولة وتتمتع أفريقيا بغناها فأفريقيا توصف بأنها «أغنى القارات تحت الأرض وأفقر الشعوب فوق الأرض»، فالخيرات موجودة ومطمورة ولكن لا يتم استخراجها إلا عن طريق الاستغلال، ولكي يتم ايقاف الاستغلال الأوروبى والخارجي بشكل عام، على أفريقيا أن تدخل في المراحل المطلوبة والتي حددتها خطة التنمية الأفريقية، والتي تقوم

على التصنيع فنحن لدينا إشكالية «فنحن نشترى النسكافيه من فرنسا بينما هو منتج أفريقي». • هل مصر برئاستها للاتحاد الأفريقي من المكن أن تضع حدا للتدخلات الخارجية في قلب القارة الأفريقية؟

مصر تبنت الحلول للقضايا والإشكاليات الأفريقية ومارست هذه الفكرة بعبقرية شديدة جرى تطبيقها على الحالة الليبية والحالة السودانية وهو ما أسمته مصر دول جوار ليبيا للفوضى التي كانت موجودة والعنف الذي مارسته جماعة الإخوان الإرهابية

ودول جوار السودان، وكيف جرى استيعاب الأزمة في السودان بسرعة بينما لم يتم استيعاب الأزمة في ليبيا بسرعة، في السودان لم تكن الظروف مح لمصر والحركة في هـذا الوقت نتيجة ومعها أجلاب الأرض وشذاذ الآفاق من المجرمين والقتلة الذين شوهوا الدين وشوهوا الإنسانية جآءوا إلى بلادنا من قوميات وجنسيات ربما لم تكن تعلم من قبل أين

۲۰٪ حجم التجارة البينية بين دول القارة.. ومكافحة الفساد ضرورة لتشجيع

اسرائيل لا تملك «التغلغل» في أفريقيا

توجد مصر، فانشغانا بالتصدى لهؤلاء لكن عندما ستطاعت مصر أن تفرض الأمن على أرضها قدمت فكرة دول جوار السودان ودول جوار ليبيا وبدأت في حل المسائل من الداخل وهي أيضاً تساهم الآن في الوضع في سوريا بوسائل متعددة والحمد لله أفنعت الدول العربية الخليجية التي كانت تدعم المعارضة الإخوانية في سوريا بأن ترفع يديها عن الشعب السورى، ونجحت المسألة والآن سوريا تأخذ طريقها إلى الهدوء والاستقرار والشيء المذهل أن سوريا بدأت التنمية والإعمار بأيدى أبنائها وليس بطلب من القوى الخارجية، وعلينا ألا ننسى أن تخريب سوريا كان لخدمة إسرائيل وتركيا في الأصل، وأن عشرة آلاف معمل غزل ونسيج ومصانع مختلفة نقلت من شمال سوريا إلى تركيا وهي التي صنعت مصدر الثراء الذي كان موجودا لدي أردوغان والآن عندما بدأ السوريون يغضبون ويطالبون بالعودة لبلادهم، الآن يلقى بهم في السجون ويمنعهم من العودة، ثم يهدد الدول الأوروبية باستخدام الإرهابيين وإرسالهم إلى أوروبا فهو «بلطجي» كما قالت محكمة العدل الدولية أنه مارس البلطجة والعنف والقتل واضطهاد المعلمين والأطباء ممن شكلوا قوة مُعارضَةً شعبية لنظامه، فالآن مصر تقوم بدور مهم في حماية ليبيا من التدخل التركي، ودور مهم في عملية التشاور من خلال آلية دول جوار ليبياً، فالأوضاع استقرت في شرق وجنوب ليبياً وبات الوضع متأزما في منطقة واحدة حيث توجد عصابة الإخوان المسلمين ومن التف حولها من أصحاب المنافع الخاصة وبوجود الأتراك في كافة مناحى الحياة في طرابلس، معهم بطبيعة الحال القطريون بأموال تدفع لكى تقوم جماعات إرهابية

معينة بالهجوم على الدولة المصرية. ● تنامى الدور الإسرائيلي داخل أفريقيا فما أسباب ذلك من وجهة نظركم؟ وهل تراها استطاعت إقامة علاقات قوية مع شعوب

مصر صاحبة أقوى تمثيل

دبلوماسى في أفريقيا، ولديها

كبر عدد من

السفارات

لدولة

قادرة على إنجاز ما كنا ننجزه في سنوات قليلة، فليس بالعمل الروتيني تتم تنمية القارة الأفريقية ولكن بالدخول إلى تكنولوجيا العصر والهندسة الحديثة مثل الهندسة الوراثية والزراعة الحديثة، والأنماط المتعددة الاستخدامات، أيضاً لابد من التنمية المشتركة في الأنهار، فأفريقيا لديها نهر النيل ونهر الكونغو، ونهر النيجر ولديها نهر أورانج ونهر ترايسفال في الجنوب، وهذه الأنهار بعضهاً يربط بين دولة ودولتين وثلاث دول، وأكثر، وفي هذه الحالة لابد من أن تنظر إلى تجارب الأنهار الدولية في العالم، وكيف نجحت هذه التجارب فى إقامة مجتمعات إقليمية على النهر تقوم على التكامل، وهذا المدخل المنطقى لعلاج مسألة سد النهضة، أن إثيوبيا تقبل فكرة التكامل وتتعايش معنا من خلالها، فإثيوبيا لجأت للطاقة المائية بالرغم من ارتفاع تكلفة إنشاء السدود المائية، بينما كانت طاقة في جوف الأرض وطاقة الرياح والتكلفة فيها أقل كثيرًا، والعائد أكبر والأماكن المناسبة موجودة فى قلب إثيوبيا وليست في منطقة الحدود السودانية، فالتكامل الاقليمي في مجتمعات الأنهار هو فرصة طيبة جدًا لبناءً الاقتصاد الأفريقي بشكل

التي تحرم الشعوب الإثيوبية من حقوقها هي التي تعطل التنمية، فإثيوبيا بها من الأمطار ما يزيد في أعوام الجفاف على ٦٠٠ مليار متر مكعب فهل ٥٥ مليارًا حصة مصر هي المشكلة. إمدادها بالتكنولوجيا اللازمة؟

عام، أيضاً أفريقيا

تحتاج في اتحادات

من القرن العشرين وساهمنا في خزان «أيون» في في دراسات الجدوى والتصميم، ونشارك في تحمل جزء من التكلفة مقابل الليفاء بمتطلبات مصر من المشروع، فنحن لم نمتنع عن هذه الإمدادات، فقد طلبنا من إثيوبيا أن تشارك في المشروع واتفاق «٢٣» مارس ٢٠١٥ الإطاري نص على أن المشروع يدار بشكل مشترك، وليس فهذه المشروعات نحن نمتك فيها من قديم والاحترام، فالأشقاء في تنزانياً فضلوا المشروع المصرى على المشروع التركى، فهذه الأمور تؤكد أن مصر قادرة على أن تصنع الكثير.

«تركان»، وهذا السد أدى إلى خراب علي نهر تركان وبحيرته داخل كينيا وتعرض مئات الآلاف من الكينيين إلى ترك مصادر الدخل والثروة وتضرروا تضررًا كبيرًا، وإثيوبيا تكرر الأمر مع دولة بها مائة مليون مواطن هي مصر فهل دولةً بحجم مصر ووزنها، وتعد من الدول الكبيرة في العالم والمحاولات التي كانت تدور عند الربيع العربي انتهت عند «٣٠» يونية؟، فهي وقفة الشعب المصرى واستجابة الجيش المصرى، فإثيوبيا تصنع الآن تحديًا لن يكون وراءه إلا وقفة للشعب المصرى واستجابة الجيش المصري، ثم أن هناك أمرًا أن مصر هي «الحضانة» الأساسية للأديان وقال عنها الرئيس الفرنسى الأسبق جاك شيراك في جامعة القاهرة عام ٢٠٠٤: أن العالم منذ آلاف السنين رضى باختيارات مصر وأحكامها ورضى بفلاسفتها فهى لم تعرف توجها شيطانيًا ولن تعرف رؤى معادية للإنسانية، لقد صنعت مصر من خياراتها مدرسة للحياة الإنسانية المشتركة، فمصر لديها المدرسة الإسلامية الأولى في العالم ولدينا الكنيسة الأولى في المسيحية، فالجغرافياً والطبيعة التي أنشأها وأرادها الله هي التي جعلت نهر النيل يسير إلى مصر، فالنيل مشيئة إلهية، وأن الوقوف ضد تياره واستمراره إلى مصر ليس التزامًا لبريطإنيا ولاحتى التزاما لأفريقيا وإنما هو التزام لله سبحانه وتعالى، فالمجتمع الدولى الآن يتحدث عن التغييرات البيئية المضرة لتى ستنتج عن سد النهضة، فلجنة الخبراء الدولية أدانَّت إثيوبيا، لأنها وضعت مخططًا لسد كبير الحجم على غير أساس من العلم والهندسة، فهناك أخطاء شتى لا يمكن أن تحمل إثيوبيا الحكومة المصرية المسئولية بأنها تعطل التنمية في إثيوبيا، لكن الفساد هو الذي يعطل التنمية في إثيوبيا والأنانية وحكم الفرد والأقلية والأحزاب

الأفريقية إلى حالة تبادل وانتشار لفروع البنوك للدول المختلفة داخل الدول الأخرى ومنها مصر،

هذا يوفر للمستثمرين فرصة الانتقال بسهولة

وفرصة الحصول على حقوقهم، فإذا جرى

نوع من التنسيق في مجال ضمانات الاستثمار

تستطيع الأموال أن تتحرك في أفريقيا من مناطق

الوفرة إلى مناطق الاحتياج وتستطيع أفريقيا أن

تنتقل إلى قارة مختلفة، أخيرا ضرورة الانتقال

إلى تصنيع القارة، ولابد من عدم تصدير المواد

الخام والمعادن دون تصنيع، لأن التصنيع يعطى

ميزة نسبية للمنتج ويحقق عائدًا للدولة، فإذا

استطعنا أن ننشئ صناعات على مواردنا وننتقل

من كون القارة تعتمد على زراعة بدائية وتربية

حيوان بشكل بدائى إلى زراعة علمية وإلى تربية

لها قواعد وأصول علمية وإلى التصنيع والمعادن

• كخبير في الشئون الأفريقية ما تقييمك

أعتقد أن سد النهضة هو كذبة هندسية

كبيرة، وهو سد سياسي بامتياز، وأعتقد أن

إثيوبيا اشتركت مع بعض الأطراف الخارجية في

محاولة تسييس مياًه النيل وإنطلقت من منطلقات

مخالفة للقانون الدولى للأنهار واتفاقية روما

١٩٩٧، فضلاً عن الاختلافات التي أثارتها فيما

يتعلق بالاتفاقيات التى وقعتها فيما يخص مياه

النيل، ومنها اتفاقية ١٩٠٢ هذه الاتفاقية ليست

أصلاً اتفاقية مياه نيل، هذه اتفاقية للحدود

الإثيوبية، ونصت مواد معينة فيها على ألا تقوم

إثيوبيا بإنشاء أى سد على الأنهار التى ترفد

السودان ومن بعده مصر، فعندما تقول إثيوبيا إن

هذا الاتفاق غير ملزم لأنه وقع في عهد الاستعمار

فمن الذي كان مستعمرًا، مصر هي التي كانت مستعمرة والسودان أيضاً، أما إثيوبيا فكانت دولة

مستقلة، ورضيت أن توقع مع المستعمر والسؤال

الآن للحكومة الإثيوبية القّائمّة هل إثيوبيا لا تفي

إلا للمستعمرين، وهل لا تفى إلى شعب شقيق،

هل إثيوبيا لا تفى إلى الدولة التى تشاركها في

الإسلام والمسيحية؟، فالمسلمون في إثيوبيا

يتعلمون في الأزهر والمسيحيون في إثيوبيا يتعلمون

فى الكنيسة المصرية، فنحن منذ البداية لدينا

تاريخ مشترك، إذا كان هناك ما يسمى بالعدوان

المصّرى على الحبشة، فهذا العدوان أجرته

حكومة الخديو إسماعيل، وهذا الخديو ينتمى

لى الأتراك الذين أدخلهم الإثيوبيون الآن مع

القطريين إلى الداخل، فإثيوبيا هي التي تستعين

بقوى خارجية وليست مصر، والأمر الأخير وهو

منطقى وطبيعي أنها أنشأت سدًا على بحيرة

المنتجة بكميات كبيرة.

لإدارة الدولة لملف سد النهضة؟

● أخيرا.. مصر تعمل مع تنزانيا على بناء محطة طاقة كهرومائية ضخمة كيف ترى شكل التعاون بين مصر والدول الأفريقية من خلال

- تاريخ مصر في المشروعات المائية كبير، فقد ساهمنا في خزان «تانا» في إثيوبيا في الثلاثينيات أوغندا، وسد «انيجا»، فنحن متواجدون، ونشارك الاتفاق على قواعد التخزين والمدد والملء فقط، الزمن إسهامات، أما هذا السد فالروح التي أبداها الرئيس التنزاني هي روح تستحق آلتحية

رؤى

على طريقة فيلم «إسماعيل ياسين » قامت الهيئة العامة لتعاونيات البناء والإسكان ببيع «العتبة الخضرا» لأكثر من ٨٠٠٠ أسرة بمدينة المنصورة منذ (٢٠) عامًا الذين سددوا كامل قيمة الشقق التي تعاقدوا على شرائها دون أن يدخل أحد منهم «عتبة الهيئة» التي كان مقرراً استلام تلك الشقق في غضون ثلاث سنوات من التعاقد وفجأة عادت هيئة التعاونيات بعد ١٩ عامًا وطالبت المتعاقدين بسداد عشرة أضعاف القيمة التي سبق أن حصلت عليها وتضمنتها عقود رسمية، ليس هذا فحس بل رأت الهيئة معاقبة الأسر على الوفاء بالتزامها بالسداد والتحلى بالصبر والاستسلام لًا حدث فقررت إثقال ظهورهم بأخطاء ومشكلات ٢٠ عامًا وزيادة المساحات المحددة رسميًا لـ(٨٦٨) وحدة سكنية بقدرة قادر بالمخالفة لكافة الإجراءات والعقود المبرمة بينها والحافظة المالكة للأرض. كما قامت بوضع اشتراطات جديدة «منفردة» مقابل تسليم الوحدات وتحرير عقود تخصيص للمنتفعين. تحقيق

بعد أن ضاعت « تحويشة العمر»

المؤسف أن الهيئة طالبت المنتفعين بعد هذه السنوات الطوال تسليم ما لديهم من مستدات السداد وخطابات التخصيص الصادرة عنها سابقًا التي تعد بمنزلة «التعاقد قانوبًا» وفقًا لحكم الإدراية العليا ضاربة بكل هذا وذاك عرض الحائط وعلى المتضرر الشرب من البحر!

نرصد من خلال هذا التحقيق معاناة «۸٦٨» أسرة ،(مات منها من مات وشاخ من شاخ) حلمت بالاستقرار في مسكن ٢٠ عامًا وأفاقت على كابوس هددها بضياع كل شيء، ناشدت الأسر الرئيس السيسي إنقاذهم من هيئة التعاونيات بعد صبر

### بداية المأساة بدأ الـ٨٦٨ أسرة مع أبراج النحس «كما

أطلق عليها» في عام ٢٠٠٠ عندما شرعت الهيئة العامة لتعاونيات البناء والإسكان في بناء (١١) برجًا يضم «وحدات إسكان» اقتصادى متطور بمنطة المجزر الآلى بمدينة المنصورة تمشيًا مع أهداف الهيئة والقانون (١٤) لسنة ٨١ والقرار الجمهوري النظم والحاكم لنشاطها والإسكان وبعد أن حصلت الهيئة على موافقة محافظة الدقهلية التى قامت بتخصيص مساحة الأرض اللازمة للمشروع بمنطقة المجزر الآلى لتوفير وحدات أسكان اقتصادى مدعم بقرض تعاوني لأبناء المحافظة، وفي ٢٢ فبراير ٢٠٠٠ تم إثبات شروط اتفاق المحافظة «مالكة الأرض» والهيئة بمحضر اجتماع رسميًا وتتضمن العقد المبرم بين الطرفين (الهيئة والمحافظة) في ١٢ يونيه ٢٠٠٠ المواصفات والقيمة المبدئية للوحدة السكنية بالمشروع إضافة إلى نظام سداد القيمة المستحقة والقرض التعاوني ونص العقد على تسليم الوحدة كاملة التشطيب بصافى مسطح (٧٠) مترًا وبقيمة سعرية حددت بـ٥٩٦ جنيهًا للمتر السكني، كما نص العقد على القيام بخصم (حصيلة صافى أرباح) بيع «المحلات والمكاتب الإدارية» بالمشروع من التكلفة النهائية لخفض سعر الوحدة السكنية التي حدد العقد تكلفتها المبدئية بـ٣٧ ألفًا إضافة إلى قرض تعاوني قيمتة ١٥ ألف جنيه عن كل وحدة.

وفى ١٩ نوفمبر ٢٠٠٠ أعلنت الهيئة رسميًا عن فتح بأب الحجز لتملك ٩٤٢ وحدة سكنية بمشروعها وفقًا للشروط المتبعة في حجز الإسكان التعاوني وتتضمن إعلان الهيئة الذى نشر بجريدة الأهرام ذات المواصفات التي نص عليها عقد الهيئة والمحافظة الخاصة بالوحدات السكنية لم يتقدم للحجز غير ٢٠٠ مواطن، فقررت الهيئة إعادة فتح باب الحجز مرة ثانية دون شروط وتم حجز ٨٦٨ وحدة وتبقى ٧٤

وحدة سكنية لم يتقدم لها أحد. وفي ١٣ مارس ٢٠٠٣ تلقى حاجزو الوحدات خطابات تخصيص رسمية صادرة عن الهيئة تضمنت رقم الوحدة المخصصة لكل منتفع والبرج الكائنة به، وتتضمن خطاب تخصيص الهيئة مطالبة المنتفع بسداد «دفعة التخصيص» البالغة ٨ آلاف . و ۲۰۰ جنيه والتزم المنتفعون بسداد المبالغ

المطلوبة عن كل وحدة وممثلة في جدية الحجز ٥٠٠٠ جنيه ودفعة تخصيص ٦٠٠٠ و ٢٠٠ جنيه وباقى ثمن الوحدة ١٧ ألف جنيه «أقساط ربع سنوية» بواقع ١٢ قسطًا بخلاف قيمة القرض التعاوني الذي يسدد على ٤٠ عامًا

### رحلة التعثر

ومرت الثلاث سنوات المحددة بالعقد المبرم بين (الهيئة والشركة) المنفذة للاستلام وفوجئ المنتفعون بمشروع تحاصره مشكلات بالجملة من كل جانب وتعوق استكماله وعامًا بعد آخر تعثرت الشركة المنفذة بعد تعثر دام لسنوات بسبب القفزة الهائلة التي أصابت أسعار «مواد البناء» والفارق الضخم بين سعر السوق والتعاقد، إضافة إلى تعثر استلام موقع «المجزر الآلي» استمرار العمل به أثناء تنفيذ المشروع، وتوالت سنوات التعثر والتوقف بسبب خلافات الهيئة والشركة ونقل وتشتت تبعية المشروع خلال هذه الأعوام بين أكثر من جهة حكومية وانتقل المشروع إلى ساحة المحاكم التي شهدت دعاوى قضائية متبادلة بين الشركة المنفذة والهيئة، وطرق الحاجزون بالمشروع الذى حلت عليه لعنة النحس جميع الأبواب بعد سداد القيمة المبدئية المحددة للوحدة وأقساط من القرض التعاوني وتعالت الصرخات لسنوات دارت طوالها مناقشات شعبية ومباحثات رسمية على مدى عهود محافظين وحكومات متتالية واستمر

### نقطة سوداء

وفي ٢٠١٤ أصر حسام الدين إمام محافظ الدقهلية على وضع نهاية لهذا المشروع الندى تحول إلى نقطة سوداء فى ثوب وتاريخ الهيئة التي حققت إنجازات هائلة ومميزة في مجال الإسكان التعاوني بمختلف محافظات مصر وانتهت مباحثات حسام الدين إمام والهيئة ووزارة الإسكان إلى ضرورة إنهاء المشروع وتذليل كافة العقبات وبالفعل تم إبرام (عقد

THE RES THE REAL THE RES THE STREET

الهيئة تطالب المتعاقدين بسداد ۱۰ أضعاف سعر التعاقد

تكميلي) بين المحافظة والهيئة في في ٩ فبراير ٢٠١٤ تضمن العقد تنازل الطرفين «الهيئة والمحافظة» عن كامل نسبتهما في حصة بيع المحلات التجارية والإدارية بعد أن كانت محددة بنسبة ٥٠٪ في العقد

رتعاونيات الإسكان » قبضت ثمن الوحدات منذ ٢٠ عاماً وترفض تسليمها

بها الهيئة وتهديدها بسحب الوحدات المخصصة لهم رسميًا، وتساءل ناجي عباس: هل من المعقول أن نعاقب على الوفاء بكافة بنود العقد والاشتراطات التي سبق ووضعتها الهيئة والمحافظة برفع قيمة الوحدة بعد ١٩عامًا إلى عشرة أضعاف رغم سداد (٣٥) ألف جنيه (القيمة المبدئية الأساسى فقط لتصل إلى ١٠٠٪ لخفض للوحدة) وأقساط القرض التعاوني المقررة تكاليف الوحدة ومنعا لتحمل المنتفعين طيلة السنوات الماضية.

وتساءل: من يعوض ضحايا هذا «المشروع ر. النحس» عن ضياع تحويشة العمر التى قمنا بسدادها دون الحصول على شيء ثقة في

CHEVROLET A

وتقول المهندسة صفاء الشرقاوى إن المتبع وفقًا للقانون والقرار المنظم لعمل الهيئة وبنود عقد الجهة المالكة للأرض (المحافظة) والهيئة أن التكلفة النهائية للوحدة السكنية يتم تحديدها بعد الانتهاء من كامل وحدات المشروع واعتماد الحساب الختامي وخصم صافى أرباح بيع المحلات والجراجات والوحدات الإدارية وتصل لأكثر من ۷۰۰۰ متر إداري وتجاري بخلاف ۷٦ وحدة سكنية تم تحويلها إلى وحدات إدارية الجراجات والمول التجاري التي بدآت الهيئة في بيعها رسميًا مؤخرًا وتدر ملايين طائلة على الهيئة والمشروع.

وتتساءل صفاء الشرقاوى: على أي أساس تم تحديد التكلفة النهائية للوحدة مع استمرار العمل بالمشروع إلى الآن وعدم الأنتهاء من بيع كامل المساحات التجارية والإدارية وقبل خصم صافى ربح هذه المساحات من التكلفة وفقًا للعقد، وتطالب مهندسة صفاء الشرقاوى الهيئة بتنفيذ البند الحادي عشر من (العقد التكميلي) الذى ألزمها والمحافظة بسداد حصتهما بنسبة ١٠٠٪ من بيع المحلات والمكاتب الإدارية لخفض التكلفة بعد تعثر المشروع

وعدم تحميل المنتفعين أعباء.

ويستطرد صبرى أبوالوفا حديثه ويقول مع إصرار الهيئة تحميل المنتفعين بنتائج تعثر مشروعها ومشكلاتها مع الشركة المنفذة وتراخيها طيلة هذه المدة لجأنا إلى مجلس الدولة لإنقاذنا من تعنت الهيئة التي ضربت بكل «بنود العقد وقرارات التخصيص» عرض الحائط وتم إحالة الدعوى إلى المفوضين وجاء تقرير المفوضين ليؤكد أن قيام الهيئة بالتخصيص للحاجزين يعد (بمثابة التعاقد) وأن عقد الهيئة والمحافظة قد حدد التكلفة المبدئية للوحدة بعد الترسية والنهائية تتم بعد اعتماد الحساب الختامى وخصم حصيلة بيع الوحدات التجارية وموافقة السلطة المختصة وهو لم يحدث وأكد تقرير المفوضين أن إصدار كراسة شروط في فبراير ٢٠١٩ وزيادة سعر الوحدة السكنية والمساحة مخالف للواقع الفعلى والمستندات والتعاقد والرسومات، كما أكد التقرير قيام الهيئة بإرادة منفردة دون طرف العقد الآخر «المحافظة» بزيادة المساحة من ٧٠ إلى ٨٥ و٨٩ ولم تخطر الحاجزين بالأمر رسميًا بهذا الإجراء الجديد وهو ما يعد انحرافًا ومخالفة للقرار الجمهورى ٤٤٣٠ لسنة ٦٥ و ۱۹۳ لسنة ۷۷ بشأن تنظيم التعاونيات.

### حق المتضررين

يذكر أن حكم المحكمة الإدارية العليا (دائرة توحيد المبادئ) الصادر في ٥ مايو ٢٠١٨ قد أكد أنه بعد إتمام التخصيص بموجب إخطار ذوى الشأن به فإن العقد يكون قد انعقد بالفعل وأن إجراء العقد المكتوب بعد ذلك ما هو إلا إفراغ ما تلاقت عليه إرادة الطرفين.

مشكلة الموانئ تحتاج منا ككتاب وإعلاميين ونخب اهتماما أكبر من ذلك، لأن الموانَّى أحد أهم الشرايين التجارية ومصدر رئيسي للدخل من العملة الصعبة، وعدم تطويرها أو صيانتها يمنى ألبلاد بخسائر مالية كبيرة. صحيح الحكومة تعمل بشكل جاد على تحسينها وتطويرها،

الموانئ المصرية

**>>** 

علاء

عريبي

-وصحيح أنها شرعت في بناء الموانئ الجافة في بعض المحافظات، بداية من مدينة أكتوبر، وذلك للتخفيف على أرصفة الموانئ، والتيسير على المستوردين والمصنعين، لكن يجب ان نعلم جيدا أنه لا بديل عن تطوير موانينا بما يتوافق والمنظومة العالمية وقد سبق وتناولنا هذه القضية، وتحديدا عندما ذكرت وكالات الأنباء العالمية عدم مرور ناقلة النفط الإيرانية «غريس ١» المحتجزة في بريطانيا، قناة السويس، واتخاذها الطريق الأطول، بالالتفاف حول قارة إفريقيا، ذكر آنذاك أن المجرى لا ستقبل سوى السفن التي يقل غاطسها عن ٢٠ قدماً، وأن السفن العملاقة والأكثر حمولة، تفرغ جزءا من حمولتها في خطوط أنابيب سعودية، وبعد عبورها القناة تسترد حمولتها مرة اخرى، وأشار التقرير إلى أن هذه العملية تدر على الشركة السعودية أموالا طائلة. صحيح تم تعميق غاطس مجرى القناة إلى ٢٤ متراً، وأصبحت تستقبل أكبر سفن الحاويات منذ عام، لكن يهمنا أن نطمئن على سائر الموانئ.

بالبحث خلال أزمة الباخرة الإيرانية اكتشفنا أن الموانئ المصرية، حسب التقارير المنشورة على مواقع وزارة النقل، هيئة قناة السويس، وهيئة الاستعلامات، بالاضافة إلى التقارير والمنشورة في صحف: الأخبار، الأهرام، المال، فيتو، المصرى اليوم، اليوم السابع، تؤكد أن الموانئ المصرية تعانى من مشاكل كبيرة، وتحتل المركز الـ ٤٤ على مستوى العالم، وأن أهم مشاكلها تتمثل في طول الرصيف، وفي عمق الغاطس، وضعف البنية الأساسية، وهو ما يدفع السفن الكبيرة والثقيلة إلى الاتجاء نحو الموانئ الخليجية القربية، وقد اعترف المهندس يحيى زكى رئيس الهيئة العامة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس بمشاكل الموانع، خلال حديثه عن تطوير شرق بورسعيد بتكلَّفة ٧ مليارات جنيه، والسخنة بـ ١٠ مليارات جنيه. وفي تقرير لوزارة النقل، اتضح أن غاطس ميناء شرق بورسعيد

كان بعمق ١٥ متراً، يليه ميناء السخنة بعمق ١٧ متراً، وسائر الموانئ تتراوح أعماقها بين ٨ و١٤ مترا، وحسب بيانات الهيئة العامة لميناء بورسعيد، غاطس العريش ٨ أمتار، وغاطس بورسعيد ٥, ١٣ متر، وهو ما يعنى أنها تستقبل السفن الخفيفة والمتوسطة. التقارير الحكومية أكدت أن الحكومة تتبنى منذ عدة سنوات خطة لتطوير الموانئ، بتطويل الأرصفة، وبناء حواجز أمواج، وتطوير المرافق والبنية الأساسية الخاصة بالتشغيل، والإسراع في تعميق الغاطس، وهو ما نقدره ونثمنه، لكن هذا المشروع يحتاج منا الجدية والسرعة والعمل بالمقايسات العالمية، وتوفير الخدمات اللوجيستية، والله الموفق.

ALAAAOREBY@GMAIL.COM



### كامل عبدالفتاح

**>>** 

### مصر والعرب وإسرائيل

مناحم بيجن رئيس الوزراء الإسرائيلي الاسبق كان يؤمن بنظرية استعمارية تقول «الحرب الدفاعية تسمح بضم الأراضى أما الحرب الهجومية فلا تسمح بذلك» بنيامين نتانياهو تلميذ في مستوطنة إجرام مناحم بيجين، لكن من غرابة الأقدار أن يصبح - ليس فقط - أستاذا لكثير من العرب وإنما من وجهة نظر الكثير منهم «صديق» يأتمنه البعض على كراسيهم وعروشهم. ثم نأتى للتلويح بأن عدو عدوى «صديقى» من حيث إنها فكرة خبيثة استراح لها البعض لتبرير حالة التطبيع أو الانكفاء أمام إسرائيل بافتراض أن إيران هي العدو الأكبر لعدد من دول الاقليم. شيطنة إيران فكرة أمريكية قديمة جرت بها صدام حسين

قبل أربعين عاما لحرب مع طهران، وألبست أمريكا الحرب ثوب الصراع الأزلى بين العرب السنة والفرس الشيعة، وذلك امتدادا لشائية تاريخية للحروب بين الفرس المجوس والعرب العدنانيين .. انتهت لعبة صدام حسين باحتلال أمريكا للعراق و.دبح، صدام شنقا فجر عيد الأضحى. ومن ثروات العرب تم تمويل صدام حسين في حرب الثماني سنوات مع ايران (١٩٨٠ – ١٩٨٨) ومن نفس آبار الثروة تم تمويل دحر الغزو العراقى للكويت ٩١/٩٠، ثم تمويل الحرب الأمريكية على العراق من الحصار وحتى الأحتلال.. المشروع الصهيوني بدأ بتمويل غربي واليوم أصبح بتمويل عربي، والبعض يصدق نفسه بأن إسرائيل هي أمريكا الشرق الأوسط القريبة التي يسهل الطواف حول كعبتها كل ليلة، بدلا من مشقة شد الرحال سنويا للبيت الأبيض البعيد.

نعم لإيران أطماعها المستمدة من دور ومكانة لها بالإقليم منذ عرش طواويس آل بهلوى وصولا إلى عمائم آيات الله. والسؤال الطبيعى بلا حرج: حين تضل الخراف طريقها فهل نعتب على الذئاب إذا تقدمت وهجمت، فما بالكم إذا احتمت بذئاب غريبة خوفًا من عقر ذئاب قريبة! في . المنطقة الآن ثلاثة كيانات— مصر وإسرائيل والعرب — مصر باعتبارات التاريخ هي الدولة الوحيدة التي حاربت إسرائيل وكسرتها بحرب الاستنزاف وبلكمة نار خاطفة في أكتوبر ١٩٧٧. ما يحدث اليوم ليس إعادة لرسم خرائط قديمة، ولكنه في حقيقة الأمر خيانة لتلك الخرائط وفي وضح النهار، بعد أن هرول الهاربون من الراعى آخر الليل إلى

من يفكر بعمق ويغوص تحت الأسطح الخادعة سيجد لمصر فرصة نادرة لاستجماع قوتها الكامنة بين أروقة تاريخ خمسة آلاف سنة، وليس أمامها اليوم إلا أن تمسك بعصاً الجسارة وتعلن عن نفسها- مصر جديدة هي الأكبر بالأقليم والأقدر على التأثير. أتصور أن القيادة المصرية على وعي كبير بضرورة أن نحدد اليوم وليس غدااًين نحن وأى طريق سنختار للسير به، والانطلاق منه نحو مستقبل يليق بنا حقا. الدول يقاس مقدارها بمقدار ما يواجهها من مصائر. لا الارهاب ولا أزمة مياه النيل أو الانفجار السكاني بالتحديات التي تعيد كتابة تاريخ الأمم. ما سيعيد كتابة تاريخ مصر أن يتحرك هـذا البلد خـارج حـدوده ليس بالاعتداء وإنما بالاعتداد بالنفس والدور والمكانة.. دول كثيرة التقت مصالحها في أن تبقى مصر غارقة في هموم حياتها وطعامها، وفي أن تظل مجرد مخزن للعمالة الرخيصة، وسوقًا كبيرًا يتم به ومنه تصريف ما يفيض عن حاجة أسواق أخرى. دول كثيرة بالإقليم وخارجة تتحرك في الاتجاه الذي يبقى مصر بلدًا حائرًا عجورًا بلا مستقبل ويكفيه مكانته بالمتاحف.

إسرائيل تعرف الكثير عن المخزون الكامن للدور المصرى، وتعتبر حالة التهافت العربى عليها خصمًا من رصيد هذا المخزون وحصارًا له.. وسط كثير من التوترات التي يعيشها العرب ما بين الخليج والمحيط كثيرا ما يبرز تساؤل عن «الطرف الثالث»، وأعتقد أن الطرف الثالث اليوم وفي هذه اللحظة ليس فقط ظاهرا للعيان وإنمًا عار في المكان لمن شاء أن يرى ويتأمل ويتدبر أمره.



عبء ارتفاع الأسعار.

فرحة لم تتم

بدأت الأبراج في الاكتمال والخروج إلى

النور ولكن يا فرحة ما تمت كما تقول

أمينة إبراهيم حسن من المنتفعين: نحن

٨٦٨ أسرة انتظرنا ٢٠ عامًا كاملة على أمل

استلام مسكن بعد أن قدمت أسر المنتفعين

بالمشروع «تحويشة العمر» لتوفير مسكن

لابن يتزوج وآخرين بحثًا عن الاستقرار

وانتشال أبنائهم من مرمطة الشقق المؤقتة،

ولكن أصيب الجميع بخيبة أمل خلال

سنوات الانتظار توفى البعض وآخر شاخ

وثالث مرضٍ ولم يتحقق حلم الحصول على

الشقة وبدلًا من أن تقوم الهيئة بالاسراع

بإنهاء المعاناة والمآسى التي عاشتها الأسر

فوجئنا بالهيئة تبدأ معنا من جديد

بالإعلان رسميًا بجريدة الأهرام في

عام ٢٠٠١٩عـن كراسة للمشروع حملت

مفاجئات من العيار الثقيل، حيث تضمنت

الكراسة زيادة مسطح الوحدة لتصل إلى

٨٩ مترًا والمطالبة بسداد قيمة جديدة

للوحدة تتراوح من ٢٦٠ ألفًا إلى ٣٠٠

ألف جنيه، وأكدت أمينة إبراهيم حسن أن

القيمة التي حصلت عليها الهيئة من ٢٠

عامًا فاقت قيمة أي وحدة إسكان تعاوني

في ذلك الوقت، ودللت على ذلك بفتح باب

الحجز مرة ثانية وعجز الهيئة عن بيع كامل

فاتورة الفشل

ويؤكد كل من أيمن القناوي وناجي عباس

رفض جموع المنتفعين للزيادة التى تطالب

الوحدات وقتها.

مع مشروعها النحس بعد فك النحس.

تطورا شديدا منذ تولى الرئيس عبدالفتاح

السيسى للمسئولية، نظرا لاهتمامه ودعمه

لهذه الفئة من أبناء الوطن، وتقديمه الرعاية

الخاصة لهم، بعد سنوات طويلة من التهميش

وكانت البداية في عام ٢٠١٥، عندما

قدمت وزارة التضامن لهم عدة تسهيلات

فأتاحت لهم استيراد سيارات مجهزة طبيا

مع إعفائها من الضرائب الجمركية. كما

خصص الرئيس عبدالفتاح السيسى عام

٢٠١٨ عاما للمعاقين، وتم خلالها إقرار

قانون حقوق الأشخاص ذوى الإعاقة الذي

كان بمثابة بارقة أمل للمعاقين وذويهم، حيث

منحهم القانون عدة مكتسبات منها عدم

التمييز بسبب الإعاقة أو نوعها أو جنس

وأصدر البرلمان قانونا خاصا بذوى

الإعاقة، تضمن العديد من البنود والنصوص

الخاصة بحقوق تلك الفئة ومشاركتها في

مجالات العمل، وبدأ العمل بالقانون الجديد

بعد قرار الرئيس عبدالفتاح السيسي

بالموافقة عليه وألزم القانون كأفة جهات

العمل بتخصيص نسبة ٥٪ من الوظائف

للمعاقين علاوة على إزالة جميع العقبات

والمعوقات التى تحول دون تمتعهم بهذه

وتواصلت الجهود في مجال دمج ذوى

الإعاقة بالمدارس، حيث تم توفير أوجه

الرعاية الشاملة لطلاب الدمج بمدارس

التعليم العام والفني، كما تم تأهيل ٣ آلاف

معلم وتدريب ٢٣ ألف معلم وتأهيلهم على

كما أمر الرئيس السيسي بضرورة

تكاتف جهود جميع الجهات المعنية بالدولة

والاستعانة بالخبرات الأحنبية المتميزة

الخطيرة، الذي قد تصيب إنسانًا طبيعيًا

فيقعده على الحركة، لينضم إلى قوائم

ذوى الاحتياجات الخاصة، منهم من

يصاب به نتيجة الاصابة بأمراض أخرى،

ومنهم من يصاب به لأسباب جينية، وفي

يتسبب مرض ضمور العضلات في

فقدان النسيج العضلى بالتدريج، وتصبح

العضلات أقل حجما مع الوقت، وغالبا

ما يصيب ضمور العضلات الجسم

عندما يتوقف الشخص عن القيام بأى

نشاط جسدى، أو عندما يلازم الفراش

لفترات طويلة، وتبدأ الأعراض عادة

بمشاكل وصعوبات في التوازن الجسدي،

والشعور بوهن وضعف عام، وقد يتقلص

حجم اليدين والقدمين، مع الاحساس

بعدم القدرة على ممارسة الأنشطة

هذا المرض ينتج عن عدة أسباب

مرض ضمور العضلات «الشوكي»، وهو

مرض وراثى في المقام الأول، ويتسبب

في خسارة الخلايا العصبية المسئولة

وهناك حالات تحدث بسبب سوء

التغذية والأمراض الناتجة عنها

عن الحركة وضمور النسيج العضلي.

تلعب الوراثة دورا كبيرا فيها، خاصة في

البدنية لفترات طويلة.

النهاية يصبح ميتًا على قيد الحياة.

التعامل مع الطلاب من ذوى الإعاقة.

إشراف: نادية صبحى

ديسمبر هو شهر أصحاب الهمم أو ذوى الاحتياجات الخاصة على النذر اليسير من حقوقهم، حتى القوانين التي أنصفتهم بعدما خصصت الأمم المتحدة يوم ٣ ديسمبر من كل عام يومًا لم تخرج لحيز التنفيذ، وكانت النتيجة أنهم أصبحوا مهمشين

عالميًا للأشخاص ذوى الإعاقةً.. في مصر ١٢ مليون مواطن داخل وطنهم، إلا أن الرئيس عبدالقُتاح السيسي أعلن دعمه

هملتهم الحكومات المتعاقبة لسنوات طويلة، لم يحصلوا إلا الكامل لهم، ومنحهم كامل حقّوقهم، وأخيرًا صدر قانون

يشمل تسهيلات وإعفاءات جمركية

الرئيس ينصف ١٢ مليونًا من ذوى الاحتياجات الخاصة

قانون التعليم والبرلمان

الشعب يريد 🕊

الشعوب.. ولهذا تم استخدام التعليم في مصر حقلاً للتجارب بعدم كان لدّينا أرّقى نظم وأشكال التعليم الراقى .. اصبحنا نتخبط بين إلغاء سنوات السادسة الابتدائى ثم عودتها، إلغاء اللغة الانجليزية من المدارس الحكومية الابتدائية، ثم نرسل أولادنا لمدارس «اللغات» ولم بعد التعليم مجانيًا كما أطلقه وزير حكومة الوفد د. طه حسين عليه رحمه اللَّه والذي تعلم في فرنسا، وسافرت البنات في بعثات للخارج وكان لنا عالمة ذرة تم اغتيالها العالمة سميرة موسى، وأصبح لدينا جامعة أهلية بتبرعات الأميرة فاطمة وكنا في مصاف الدو المتقدمة متى؟ قبل ثورة يوليو ١٩٥٢ والتي عجنت طبقات الشعب المصرى الفقير نعم ولكنه المتعلم والديمقراطي والمتحضر في عجان ولم يتم فصل هذه الطبقات حتى اليوم.

ووسط هذا التخبط والجمع بين العديد من نظم التعليم الآر ولديُّنَّا كل أنواع المدارس والجامعات والمعاهد ـ الآن ولدينا كلُّ أنواع المدارس والجامعات والمعاهد ـ ومنها معهد افسد كثيراً من المؤسسا ولا نُعرفُ له نظامًا ـ وسط كلُّ هذا التنوع تاه المواطنُ الغَّلبانُ والذي وضوح الرؤية والدنيا أمثلة كثيرة بنت حارس العقار و«بائع الفريسكا وطالبة تساعد أمها في بيع الأحذية وهكذا وابرز الاعلام هذه الصور والحالات الاجتماعية ولم يعالج الأسباب والتداعيات ومستقبا

إن ملامح هذه الخريطة الواقعية للتعليم تحمل الاعلام ونواب البرلمان بفرقتيه مسئولية دعم د . طارق شوقى وزير التعليم إما بتأييد رؤياه وتوضيحها للرأي العام أو مناقشة مشروعه للتعليم بواقعية ونقل نبض الشارع من كل دائرة على اختلاف أنماط والخصائص السكانيا لها، وهذه مهمة نواب البرلمان.. إن أى قانون لا يقتنع به المواطن أو يشارك في مناقشته ويحترم فيها رأيه يصعب تحقيقه ويتعطل تنفيذ مهما كان صائبًا .. ولهذا فالقانون أو القرار الذي يسبقه الحوار يكتب له النجاح أدعو د . شوقى أن ينشر مشروعه وأن يستمع للجميع حتى يخرج المشروع ويتحول لقانون ينفع الناس، ولا يقسمهم لتعليم حكوم مع عمل بعد الظهر» وعدم استطاعة استكمال التعليم العالى المكلف ومدارس لغات وجامعات أجنبية للقادرين فقط.. إنها أصعب مهام الحياة الآن ولكنه واقع كتب علينا وخطى مشيناها منذ ثورة ١٩٥٢

حصد هذا العام كوكية من العلماء لم نشهده من قبل ومعظمهم

من عملوا بالعلم والقيم معًا وكانوا يتمسكون بالقيم والعادات المصريا الأصيلة والتراث والميراث الحضاري القادم من القرى وكان الهدوء والأدب الجم والشعور بالمسئولية والتمسك بمقومات «الشخصيا العامة» والتي تفرض على صاحبها قيودًا بل أغلاّلاً تقيد العالم أو النائب احترامًا السمه وعائلته، وعمله أقوى من كل مغريات الدنب وما عليها والأمثلة كثيرة ولكن أخص منهم النائب صلاح الطاروطي رئيس لجنة الثقافة والاعلام لعدة دورات بمجلس الشعب سابقًا حيث كتبت عنه إحدى المرات ما أعتبره هو شخصيًا هفوة وكان لنشر ما قال أثار جسيمة لم أتصورها حينما كتب وقاطعني فترة ثم صالحته بمكتب د. فتحى سرور أطال الله عمره وبعدها أصبح يسأل عنى دائمًا ويجاملني بمكالمات كريمة في الأعياد والمناسبات حَقًّا كانوا نوابًا كبارًا من أسر عريقة تعرف «العيب» والأصولُ أيضًا .. لقد رحل الناتِّب لطاروطي وتبقى ذكراه عطرة محترمة





## السودان يا أخت بلادي

كانت ذروة سنام الرومانتيكية السياسية المتكئة على أحلام التحرر من أغلال وقيود الاستعمار البغيض وبزوغ شمس لملهمين الحالمين بمستقبل مشرق للجنوب الفقير أمثال جيفار وكاسترو وناصر ونهرو في العقدين الخامس والسادس من لقرن المنصرم ولمن لا يعرف كان مؤتمر باندونج النواة الأولي لنشأة حركة عدم الانحياز حدثا استثنائيًا بمعنى الكلمة فجر نابيع الابداع عند كثير من الادباء والفنانين حول العالم وعلى أسهم شاعرنا الفحل (تاج السر الحسن) صاحب انشودة اسيا افريقيا الشهيرة والتي نظمها في محبة أيقونات الاستقلال غاندي وسوكارنو وكنياتا ولكن طغت كاريزما مصر الناصرية عليها بالرغم من حضور اسماعيل الازهري الرئيس السوداني للمؤتمر وآخرين فقد سطر التاريخ تلك الأبيات الخالدة بأحرف

مصر یا أخت بلادی یا شقیقة يا رياضا عذبة النبع وريقة

مصريا أم جمال وأم صابر وتكمن موهبة تاج السر في الربط بين رمزية أم صابر تلك المرأة البسيطة التي كانت تخبئ الذخيرة في ملابسها وتوصلها لى الفدائيين ورمزية أم جمال ذلك الزعيم الثوري الشاب الذي كسر البرتوكول وصعد إلى خشبة المسرح القومى السوداني ليقبل لمطرب عبدالكريم الكابلي حينما كان يتغنى بها بنغمات المقام الخماسى الشجى والذى لطالما احبته وألفته الاذن الذواقة وهو تستمع لعذوبة صوت محمد وردى عبر اثير إذاعة وادى النيل من القاهرة وهي المدينة التي احتضنت توقيع نميري والسادات على اتفاقية التكامل والتي مهدت لمبدأ الحريات الأربع التنقل والإقامة والتملك والعمل لذا تشرف مصر المأمنة بأولياء اللَّا بإقامة (4 ملايين زول) يعيشون كمواطنين من الدرجة الأولى في هارموني عجيب دونما أي حساسية شوفينية، تخيل لو ار بع هذا العدد فقط بين اي دولتين عربيتين مهما كان التجانسر

لعرقي والثقافي بينهما لحدث ما لم يحمد عقباه. وللأسف مع انقلاب البشير الخطير على حكومة صادق لمهدى رحمه اللَّه وتغلل أفكار حسن الترابي المتطرفة في أوصال نظام الحكم وتأثيرها على المجتمع الذي أضحى أكثر حساسية لجاه أشقائه وجنح إلى الغلو وابتعد قليلًا عن سماحة التصوف لمعروفة عنه ومنذ ذاك الحبن تعكرت صفو هذه العلاقة الفريدة لاسيما بعدما تورط نظام البشير برعونة في محاولة اغتيال مبارك في أثيوبيا والذي اتخذها حجة مفتعلة ليعزل مصر عن

محيطها الحيوى والذي ما زلنا ندفع ثمن هذه السياسة الخرقاء لًا ريب أن علاقات الأمم تمر بمنعطفات حادة قد تصا لفتن يشيب لها الولدان هنالك يكتشف أطرافها مدى عمق وصلابة هذه العلاقة فقد تعرض وادى النيل لأحدٍاث جسام م

ورات وتغير نظم حكم واتضح بما لا يدع مجالًا للشك وحدة لمصير أمام التحديات والمخاطر العظام والتي كان آخرها كارثة الفيضانات المدمرة نتيجة الملء الاول لسد اثيوبيا وهو ما جعل الاشقاء يعيدون حساباتهم الضيقة تجاه المفاوضات العبثية التر لا تنتهى ويعقدون العزم على التعاطي بحزم مع ألاعيب أبو حمد وهنا يحسب تصريح اسماء عبدالله وزيرة الخارجية، إر اثبوبيا إذا واجهت موقفًا قوبًا من بلادي ومصر بألا يتم ملء سد النهضة قبل الوصول إلى اتفاق ستفكر في الأمر مرتين، وهم ما أصبح واقعًا جسدته مناورات نسور النيل التي يكفي اسمها فقط حتى تدرك اثيوبيا أن للنهر الخالد بعد الله حراس تحميه ويقال إن الأشقاء سمعوا أزيز المقاتلات المصرية الملحقة في سماء جنوب الوادى وهى تشدو للشيخ سيد بظرفه السكندري (مافیش هاجة اسمه مصری ولا هاجة اسمه سودانی.. نهر النيل راسه في ناهيه رجليه في الناهية التاني) ويأتيها صدى صوت قاعدة مروى مرحبًا منور دارك يا زول.

بالاضافة للحالات الناتجة عن الاصابة بأمراض أخرى، مثل التهاب العضلات، والتهاب المفاصل وشلل الأطفال ووفقًا لتقارير منظمة الصحة العالمية، فإن ما تم اكتشافه حتى الأن من ضمور العضلات، يتعدى ٦٥ نوعا، تختلف من

بأنواعه المختلفة. هو السيطرة على الأعراض، غير أنه

الصحة العالمية من دراسة ثلاثة أنواع الكتفى العضدى، التأترى، المنحنى»، معروفة باسم «أدوية موجهة حينيا» ويعد «الدوشين» الأكثر شيوعا وانتشارا

وبحسب المنظمة، فإنه بين كل ٣ آلاف وأوضح أسامة حجاج، مؤسس حملة ٣٠٠ شخص يوجد مريض واحد بضمور مرضى ضمور العضلات، أن مرضى العضلات «الدوشين»، غير أنه لا توجد ضمور العضلات بمصر يواجهون العديد احصائية لعدد مرضى ضمور العضلات من المشكلات العلاجية والرعاية الصحية، أولها نقص عدد الأطباء الأغرب أنه لا يوجد حتى الآن علاج المتخصصين في هذا المجال، كما معروف يشفى من مختلف أنواع ضمور أن مرض ضمور العضلات متشابه في ديسمبر ٢٠١٤ ظهر في ألمانيا دواء متوافرة في مصر، وإذا توافرت تكون لعلاج ضمور «الدوشين»، ويصل سعره أسعارها مرتفعة جدا، تبدأ من خمسة حيث التوزيع ومدى ضُعف العضلات، إلى ربع مليون جنيه، فيما انتهت منظمة آلاف جنيه إلى ثلاثين ألفا، لكي يحدد

كما أن التأمين الصحى لا يعطى كل ضمور العضلات بمصر، ولكن لم يتم الخدمات المتاحة، حيث يقوم المريض بالذهاب إلى أكثر من منطقة علاجية، لكى يحصل على التحاليل اللازمة، يستطيع التحرك بمفرده أو التحرك في وتشجيع مرضى ضمور العضلات على وسائل المواصلات العامة، ويحتاج إلى سيارة خاصة لنقله، وهذه تكلفة أُخرى ما حققته الحملة حتى الآن من خدمات لا يستطيع المريض وأسرته تحملها. لعلاج ومساعدة مرضى الضمور، وأشار «حجاج» إلى أنه من البحيرة، بمجهودات ذاتية، إلا أنها لم تجن ثمارها آخر، وهذا يضاعف من مشكلة تكاليف للطبيب منذ عام، رغم أنه من المفترض

وأكد أنهم قاموا بتدشين حملة على مواقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك»،

وع الضمور، مضيفا أنه في بعض متخصصة في مرض ضمور العضلات،

الأحيان يكون هناك أكثر من مريض من وتوفير التحاليل اللازمة والفحوصات

متسائلًا من أين يأتون بكل هذه التكلفة؟ مركز واحد لأصحاب مرضى ضمور

وقت تعديل القرار الخاص بادراج الفئات السابق الدكتور أحمد عماد الدين،

المرضية التي تستحق العلاج على نفقة ووعده بعمل مركز خاص بمرضى ضمور

الدولة والذي كان يحمل رقم ٢٩٠، لم العضلات، أو توفير دور في معهد شلل

يتم إدراج مرضى ضمور العضلات فيه، الأطفال لكى يكون نواة لمركز مرضى

ولديه أخ مصاب بنفس المرض، ومطلوب ولم تصل إلى نتائج فعلية وحقيقية على منه عند اجراء أى تحليل أن يجريها في المستوى الرسمى، حيث إن المستولين القاهرة لأنها غير متوفرة في أي مكان يرفضون لقاءهم، لطرح مشكلاتهم العلاج. وأشار إلى أن شقيقه لم يذهب معهم بالأستماع فقط. وأكد أنه من أن يذهب له كل شهرين أو ثلاثة، نتيجة المجتمع لهم بالعجز، مما يعمل على لنقص الامكانيات، مؤكدا أن الطبيب تدهور الحالة أكثر، في حين أن العاجز أكد لهم أن الحالة ستتدهور نتيجة لعدم يعتبر عاجزا عن التفكير فقط، وأن المتابعة الدورية، مضيفا أن الرعاية من لديه القدرة ويحاول منهم الالتحاق مع أمراض أخرى، بالاضافة إلى أنهم الصحية لمريض ضمور العضلات تتعدى بعجلة الانتاج لا يجد طريقا أو مساعدة يحتاجون إلى أجهزة وتحاليل غير الخمسة آلاف جنيه شهريا، في الوقت مقدمة من الدولة، بالاضافة إلى أن الذي حصل فيه المريض على معاش معظمهم يشعر بقمة معاناته في وسائل تكافل وكرامة وقيمته ٤٥٠ جنيها فقط. المواصلات التي لا تصلح لمثل حالتهم، وطالب أن يكون هناك مراكز طبية مما يضطرهم للبقاء في المنزل.

تأمين صحى ومعاش وتوفير فرص عمل. وأوضحت أنه مازال هناك الكثير من المعوقات أمام ذوى الاحتياجات الخاصة، مبنى قائم إلا أنهم مازالوا يعانون من بعض ولكن ليس من المعقول أن مشكلات متراكمة المشكلات والتي تؤثر بشكل واضح على منذ سنوات طويلة يتم حلها في يوم وليلة، حياتهم بسبب عدم التطبيق الفعلى للقانون فنحن على علم بذلك، ولكن الأهم أن هناك اهتمامًا بحل تلك المشكلات، والأهم من

وبحسب عدد من ذوى الاحتياجات ذلك هو وجود من يرعى هذه المشكلات

الذي أقره البرلمان في عام ٢٠١٩، مادة بمنحهم حقوقًا إضافية في السكن، وتنص المختصة بتخصيص نسبة لا تقل عن ٥٪ من المساكن التي تتشئها الدولة أو المدعمة منها للأشخاص ذوى الإعاقة من غير القادرين». كود الإتاحة الهندسية للأشخاص ذوى الإعاقة ووضعه كشرط أساسى من شروط

الخاصة فهم يقرون أن هناك تطورًا ضخمًا ويعمل على حلها وعلى رأسهم الرئيس فى ملفهم ولكن مازال هناك الكثير من عبدالفتاح السيسى.

مرضى ضمور العضلات في بيت واحد،

وأكد أن مرض ضمور العضلات خارج

بروتوكول العلاج على نفقة الدولة، وحتى

«عصرذهبي» لتحدي الإ



يحلمون بمركز متخصص لعلاجهم على نفقة الدولة:

مرضى ضمور العضلات.. موتى على قيد الحياة

«كود الإتاحة» هو مصطلح حديث الصناعية المتطورة في مصر، وفقا لتمكين أكبر عدد من الناس من استعمال عضو لجنة التضامن الاجتماعي والأسرة أنظمة البنية التحتية كالشوارع والمبانى والمرافق العامة، وهو حق طالما والأشخاص ذوى الإعاقة بالبرلمان: هناك الفنية، بتوفير برامج التأهيل للتدريب على اهتمام بالغ بملف ذوى الإعاقة في السنوات استخدام تلك الأطراف، وذلك بهدف تمكين نادى به ذوو الاحتياجات الخاصة منذ الأخيرة مؤكدة أن الرئيس عبدالفتاح الأشخاص ذوى الإعاقة الحركية وتوظيف سنوات طويلة إلا أن الحلم لم يتحقق السيسى يعمل دائما على تلبية حقوق قدراتهم على الوجه الأمثل سعيا لدمجهم في الأشخاص ذوى الإعاقة والعمل على دمجهم المجتمع وسوق العمل خاصة فئات الشباب والأطفال والمرأة المعيلة. وتقدر نسبة ذوى في المجتمع مع الأسوياء لافتة إلى أن الاحتياجات في مصر بحوالي ١٠,٧٪ طبقا الأشخاص ذوى الإعاقة قادرون على التنمية لآخر إحصائية صدرت من الجهاز المركزي الصحة العالمية بنحو ١٢ مليون شخص. استخراج بطاقة إثبات الإعاقة والخدمات المتكاملة لكل الأشخاص ذوى الإعاقة، وزارة التضامن، فيما منحهم قانون ذوى مؤكدة أن هذه البطاقة هي الوسيلة الوحيدة الاحتياجات الخاصة الجديد الحق في لحصولهم على ما أقره القانون من حقوق، وأكملت أن هناك برنامجا طموحا من قبل كما استحدث قانون حقوق ذوى الهمم الحكومة تولى فيه عناية فائقة بذوى الإعاقة لتحسين أوضاعهم الصحية والمعيشية وعلى رأس أولوياتها في الفترة الحالية استكمال المادة على أن «تلتزم الجهة الإداريـة ستحل بشكل تدريجي المشكلات التي كانت تمثل عبئا على ذوى الإعاقة وتعتبر كمفتاح لهم للحصول على حقوقهم في القانون من

رغم صدور قرار وزاری برقم ۰۳ لسنة ٢٠٠٣، بشأن الكود المصرى «الأشتراطات التصميمية» لتصميه الفراغات الخارجية والمبانى للمعاقين وهو ما يطلق عليه «كود الإتاحة» والذي أقر بإنشاء أماكن خاصة للمعاقين لنزول وصعود الأرصفة إلا أن الواقع أكد أر هذا القرار مجرد حبر على ورق. وكشف عدد من أعضاء لجنة ذوى الاحتياجات الخاصة بحزب الوفد أن هناك تنفيذً بطيئًا لـ«كود الإتاحة» بمصر وهو ما أدى لوجود معوقات كبرى تعيق حركة ذوى الإعاقة في الشوارع، أهمها تداعي الأرصفة واحتلال الباعة الجائلين والكافيهات لها، وعدم تفاعل الأحياء مع ذوى الإعاقة في تنفيذ الرامبات الخاصة

وقال محمد إسماعيل رئيس لجنة ذوى الاحتياجات الخاصة بحزب الوفد إن «كود الإتاحة» يتم تنفيذه ولكن ليس بالشكل الكامل في جميع المحافظات المصرية، لافتا إلى أن «كود الإتاحة» نواجد في العاصمة الإداريـة وأول عباس العقاد، مشيرا إلى أن منطقة عباس العقاد مهيأة بشكل كامل للتحرك بيسر وسهولة للذوى الاحتياجات الخاصة وتوجد رامبات ومطيات حديثة لتهدئة سرعة السيارات، إلا أن هذا غير متوفر في باقي المناطق، فمثلا محافظة مما يدفع ذوى الاحتياجات الخاصة الحيزة لا توحد بها أرصفة مهيأة لذوى الاحتياجات الخاصة، كذلك لا توجد أي مؤسسات وزارية مهيأة لاستقبال ذوى الاحتياجات الخاصة.

مصر رغم أنه شرط من شروط البناء

كثيرون رفضوا السجن خلف جدران

الإعاقة، حرروا عقولهم واستثمروا مواهبهم

التي عوضهم الله بها، كانت الهواية هي

الطريق إلى الحرية، أبدعوا وتألقوا في

نواح عديدة، وبلغت شهرتهم عنان السماء،

بالعمق والموضوعية والسهولة في توصيل

الرسالة، مشيرة إلى أنهم خاضوا تجربة

سىنمائية وقدموا فيلها سينمائيًا باسم

يجب تجديد جميع المبانى المتهالكة وعن عدم تطبيق «كود الإتاحة» في

الجديد أكد أن مبانى الجيزة والقاهرة ﴿ ذوى الاحتياجات الخاصة من التحرك معظمها متهالكة وقديمة وغير مجهزة سواء سلالم أو رامبات كما أن أغلب الأرصفة في الشوارع تم الاستيلاء عليها من قبل الكافيهات والمحلات والمطاعم للمشى في وسط الشارع مما يعرضهم وأكد أنه إذا أردمات عمل «كود إتاحة»

ضمن حقوق ذوى الاحتياجات الخاصة ومنحتهم كل بسيطة أهمها العمل والسكن وتفعيل كود الإتاح

رغيرها ومنهم من لدية القدرة على العمل كالأسوياء، بسواعد كل أبنائها. كل ما يحتاجونه هو فرصة للخروج إلى النور، مطالبهم

بكل سهولة ويسر. المنشآت الجديدة بحيث يكون من الخاصة بوزير السياحة الأسبق هشام زعزوع طالبوا بتهيئة الطرق السياحية والطرق الموجودة في المناطق الأثرية، خاصة احكومية بحيث يتم تطبيق «كود بحيث تتوافق مع حركة ذوى الاحتياجات إلى أن الطرق عندما تكون غير مهيأة وضع الكثير من العقبات أمامهم، أولها الدولة بعمل «كود الاتاحة» فسوف يتم

شروط البناء توفير «كود الإتاحة» في كل «إسماعيل» أن «كود الإتاحة» له العديد مبنى جديد وأكد أنه منذ أربع سنوات من الفوائد الاقتصادية للدولة أولها دمج عندما التقى ممثلو ذوى الآحتياجات ذوى الاحتياجات الخاصة في المجتمع،

أكد أنه لا يزال مجرد « حبر على ورق »

الوفد يطالب بتنفيذ «كود الإتاحة» في المباني الجديدة

تهيئة للطرق لبعض ذوى الاحتياجات الخاصة وكبار السن ولكن تهيئة الطرق غير متاحة في المناطق الأثرية. وأضاف كما أن طاقة الطموح ستزيد لديهم، عندما تكون الطرق مهيأة لكى يتحرك

الخميس ١٠ ديسمبر ٢٠١٠م - ٢٥ ربيع الأخر١٤٤٢هـ - ١ كيهك ١٧٣٧ق

رغم أن هذا حقه الذي كفله له القانون، وكثيرا ما تحدث مشاجرات وأحيانا يصر الكمساري على نزول المعاق من الأتوبيس، ولذلك يطالب رئيس لجنة ذوى الاحتياجات الخاصة بالوفد وزارة النقل بوضع لوحة إعلانية بإعفاء ذوى الإعاقة من دفع ثمن التذكرة في كل أتوبيس. وأضاف أن هناك مشكلة أخرى هي عدم تخفيض ثمن الوحدة السكنية لأصحاب الهمم، خاصة تلك التي تطرحها الدولة، حيث خصص القانون ٥٪ من هذه الشقق لذوى الاحتياجات الخاصة، ولكنهم يحصلون عليها بثمنها الفعلى مثلهم مثل الأفواج السياحية تشترط أن يكون هناك ذوى الإعاقة ليس لديهم نفس الدخل

أغلبهم يعتمدون على المعاش الذي لا

يتعدى ألف جنيه بينما أقل شخص عادى

يصابون بالإعاقة بعد سن كبيرة مما

في ظل عدم تهيئة الطرق، وطالب

الطرق لذوى الاحتياجات الخاصة.

«إسماعيل» بوضع خطة زمنية لتهيئة

وعن أبرز المشكلات التي تواجههم

فى الوقت الحالى قال إن أتوبيسات

إعفاء الأشخاص من ذوى الإعاقة من

الذي يحملونه، يصر الكمساري على دفع

الشخص صاحب الإعاقة لثمن التذكرة

يدفعهم إلى عدم النزول إلى الشارع

دخله ثلاثة آلاف جنيه. وقال تامر حمدى عضو لجنة الإعاقة بحزب الوفد إنه منذ خمس سنوات أكواد إتاحة كما يجب أن يتم عمل «كول طالب أحد أعضاء اللجنة من المعادي سنتر» لخدمة ذوى الإعاقة في مجال لعمل رامب عنده في المنطقة وتوجهت التموين والسجل المدنى والجوازات بكل يسر، بحيث تدفعهم للعمل، لافتا اللجنة إلى الحي لافتا إلى أن الحي الإتاحة»، وعمل أسانسير بيث يتمكن الخاصة وكبار آلسن، لافتا إلى أن بعض للتحرك سيرفض المعاق النزول من أنه طلب ٥ آلاف جنيه، وهو مبلغ مبالغ تنفيذها بشكل أكبر.

المتحرك مما يعرضه لخطورة بالغة في حال عدم وجود شخص يساعده. وطالب «حمدى» الدولة بتشجيع رجال الأعمال بالعمل على تهيئة الطرق لذوى الاحتياجات الخاصة، خاصة في دفع تذكرة الأتوبيس بموجب الكارنيه المناطق الصناعية لكى تفيد المعاق وتفيد صاحب العمل أيضا، وأكد أنه على الدولة مساعدة ذوى الاحتياجات الخاصة، وعدم التعدى على المناطق التي يوجد بها «كود الإتاحة» مثل حامعة القاهرة، التي يتوفر بها كود ولكن الباعة الجائلين تعدوا عليها مطالبا بأن يكون هناك وعي مجتمعي بتلك الفئة التي يجب أن يتَّكون لها الحق في الحركة بسهولة كما أن بعض البنوك والولايات الكبرى فقط هي التي يوجد بها أكواد

من نزول المهندس للمعاينة ودفع قيمة

المعاينة، مؤكدا أنه لا توجد تسهيلات

من الأحياء نهائيا مؤكدا أن الرامب لم

يتم إنشاؤه رغم أنه عبارة عن «زحليقة»

لكى يستطيع ذو الإعاقة الذي يسير على

كرسى متحرك بيسر، بدلا من استخدام

السلالم والنزول عليها بالكرسي

البيت، وبالتالي تخسر الدولة طاقات فيه، خاصة أن الرامب عبارة عن أسمنت

جديدة يمكن أن تضاف لقوة العمل وماء، مضيفا أن الحي قال لهم إنه لابد

## يتم بناؤها لا يتوفر فيها أكواد الإتاحة

إتاحة بينما بعض الوحدات السكنية التي

عام لجنة ذوى الإعاقة بحزب الوفد: الخاص بالأشخاص العاديين حيث إن إن بعض المدارس غير مهيأة للطلاب من ذوى الاحتياجات الخاصة كما أن السلالم مساحتها صغيرة جدا كما يجب على المصالح الحكومية مثل مكاتب البريد والهيئات الحكومية يتواجد بها

نحلم به جميعا لتوفير الحياة الكريمة لذوي

وأوضحت أن المجتمع المدنى له دور

كبير في مساعدة ذوى الإعاقة ويجب أن

يقوموا بهذا الدور لمساعدة هذه الفئة التي

يواجهها ذوو الإعاقة والتي ليست لها

حل، مشكلة أسعار الأطراف الصناعية

والكراسي المتحركة، التي تفوق قدرة

الكثير من ذوى الاحتياجات الخاصة،

مشيرة إلى أن الرئيس السيسى قد أعلن

أنه سوف تتم صناعة الأطراف الصناعية

محليا لتخفيض أسعارها كما أن الوظائف

الاحتباحات الخاصة.

تبحث عن حقوقها.

## تجمع بين الأسوياء وذوى الإعاقة وتقدم أعمالاً هادفة

## فرقة «الشكمجية».. للإبداع وجوه كثيرة



منهم من خرج للعالمية في مجالات الرياضة والفنون، ورفعوا اسم مصر عاليا رافعين شعار «لو بطلنا نحلم نموت». أحد هذه النماذج الرائعة هي فرقة «الشكمجية» المسرحية التي كونتها المخرجة المسرحية أميرة شوقى، والتي أشارت إلى أن الفرقة تضم العديد من المواهب، من ذوى الإعاقة المتنوعة، مشيرة إلى أنها أسست مؤسسة «الشكمجية» منذ عام ٢٠١٦، وكانت أول من أسس مسرح ذوي كبيرًا تقوم به الوزارات والهيئات والمؤسسات الداعمة والمساندة التي تساعد في تحقيق هـذا النجاح، مؤكدة أن الفن ليس مجرد تسلية ولكنه سلاح خطير يمكن من خلاله أن نفير المجتمعات وأن نحصل من خلاله ملى الحقوق ونعدل القوانين فالفن له دور مؤثر وقوى. وأوضحت أن الموضوعات التى يقدمها مسرح «الشكمجية» تتميز

«الشكمجية» وكان الهدف الأساسي من هذه وأنها أسرع في توصيل الرسالة.

الحياة والمجتمع الذي يعيشون فيه، حيث الفرقة في نظرها تخرج عن الدور المنوط الأسباب هو توصيل فنهم لكل الفئات، إن السينما تعد منافسا مهما جدا للمسرح بها وتقدم أعمالا ليست موجهة لذوى وإثبات قدرة ذوى الاحتياجات الخاصة على الخطوة هو دمج أولادنا ذوى الإعاقة في وأكدت أن هناك عدة أسباب جعلت تفوق مشاركة ذوى الاحتياجات وأهم هذه فيها المجال الفني.

الخاص بها مضيفة: إن مشاكلنا مختلفة ورغم أن الأشخاص ذوى الإعاقة حصلوا على جزء من حقوقهم نتيجة اهتمام الرئيس عبدالفتاح السيسى بهم، إلا أنهم مازالوا يحتاجون لمزيد من الاهتمام، مشيرة إلى أن صدور قانون التنمر الذي يعاقب بالحبس والغرامة كل شخص يقوم بالتتمر على الآخر، يعد من أهم المكاسب التي حصل عليها ذوو الاحتياجات الخاصة، لأنه يحميهم من مشكلة كبرى كانوا يتعرضون لها وهي مشكلة التنمر التي كانت تؤثر في

وعن مشكلات أصحاب الهمم بشكل عام قالت أميرة شوقى إن المعاش يعتبر من أهم

غير متوفرة بشكل جيد لهم. وأشارت إلى أنه من أهم مشكلات الصم والبكم عدم وجود تعليم جيد في المدارس نتيجة لوجود بعض المعلمين الذين لا يجيدون لغة الإشارة، لذلك نجد طلابًا في الصف الثالث الثانوي لا يجيدون القراءة كما أن أغلب المدارس غير مؤهلة لهم كذلك فالسماعات الخاصة بهم أسعارها مرتفعة جدا ولا يوجد تأمين صحى يوفرها لهم بسعر معقول وجودة عالية. وأضافت «أميرة» أنه لا توجد أعمال

تميز المهرجان هذا العام بحضور فني على

مستوى النجوم، وهو أمر لم يكن موجودا

في السنوات الأخيرة ضمن الفعاليات، لكن

تحولت كل ليالي المهرجان لسجادة حمراء،

حيث حرص النجوم على الظهور بإطلالات

مختلفة يوما بعد يوم لحضور افلام التاسعة

مساء، وكانوا يتنافسون في اختيارات

م کتبت - دینا دیاب

تصوير: رشدى أحمد

الملابس المبهرة.

لينا شاماميان تحيى حفل الختام..ولجان التحكيم توزع جوائز «٥» مسابقات

ختام مهرجان القاهرة السينما

إشراف: أمجد مصطفى

مشاركتها في المهرجان أيضا من خلال

المسابقة الرسمية للأفلام الطويلة عبر

تقديمها أغنية الفيلم الفرنسي gagarine.

العام، حيث تميزت كل فعاليات المهرجان

بحضور جماهيري في ندوات التكريمات

وأفلامه وكذلك في الندوات التي أعقبت

الافسلام، واتحذت إدارة المهرجان كافة

الإجراءات الاحترازية لحماية الجمهور في

مواجهة فيروس كورونا.

«الجماهيرية» عنوان ليالي المهرجان هذا



تختتم اليوم، فعاليات الدورة

الـ٤١ لمرجان القاهرة السينمائي

الدولي، التي انطلقت ٢ ديسمبر

وأقيمت على مدار ٨ أيام، قدم خلالها المهرجان جرعة

سينمائية مكثفة للجمهور المصرى، ومن

المقرر أن يقام حفل الختام بمسرح النافورة

تحيى حفل الختام المطربة السورية

لينا شاماميان، بأغنية عن السينما، مع

بساحة دار الاوبرا المصرية.

🗶 فب المضمون

پاسر شوری



من أسعد الأخبار التي تأتينا عن انتخابات مجلس الوفدي ووكيل مجلس النواب السابق.. داُود ليس مجرد نائب يعود إلى البرلمان بعد غياب،ولكنه تجربة سياسية

عبدالعليم داود يصفونه في الوفد هنا بأنه أسد

نائب الوفد الجديد القديم يتمتع بكاريزما خاصة يمزج من خلالها ما بين البساطة والطيبة والرومانسية

عبدالعليم داود قريب من الجميع ويستطيع بدون سابق معرفة أن يدخل قلوب كل من يتحدث معه بتلقائيته المعهودة وصدقه المعروف عنه.

خبر نجاحه بالنسبة لي ليس مفاجأة فإن أعرف شعبيته الطاغية، وشاهدت بنفسي من قبل كيف كان يلقاه أهالي دائرته في مشاهد عديدة لاتزال في ذاكرتي من تجربته

السنوات حتى وهو خارج البرلمان.



### 🗶 ضوء في آخر النفق

محمود الشربينى

### الوداع المؤجل!

مفطور الفؤاد. أحسب أن ذكرى هنا ودمعة هناك.. وبيتًا من الشعر قيل هنا وآخر قيل هناك.. بينما كان نبأ الوفاة يمزق نياط القلوب، التي أدماها خبر إصابته بمرض

بكوه وترحموا عليه، فقد كان نبيلًا ومختلفًا ورائدًا في قصيدته، ما استدعى يومًا أن يعقد نقاد وباحثون ندوةٍ " للكتابة التأصيلية عنه، قادها شيخهم «محمد عبدالمطلب»،

لحم ودم لرفعت سلام الشاعر والمترجم والإنسان؛ الذي منح الشعر والنقد حياةً لم يتمتع خلالها ببريق يستحقه ووهج كان يملأ الدنيا، وضوء يشع نورًا، من روسيا إلى مصر، ومن «منية شبين»- قريته التي نشأ فيها- إلى «القاهرة».. حمل نهر شعر يسقى منه العطشى وممتلكًا صولجان التعبير، كما الخيال حين يمتلك فرسًا روضه، وبات يأتمر بأمره.

الكبار في الدولة وفي القلب منهم وزارة الثقافة، وأمكن بعدها أن يجد رفعت سلام الذي لم يكن يمتلك ما يكفى ثمنًا للدواء والعلاج لهزيمة السرطان اللعين، حتى أتانا نهار آخر جديد، مع أنباء أثلجت صدورنا، حيث تقرر علاج الشاعر الكبير على نفقة الدولة. شهرًا في إِثْر شهر ونحن نلهث وراء أخباره، طمعًا في كرم الله، وأملاً كبيرًا يحدونا بأن نسمع أنباء جيدة عن نجاحه في مقاومة المرض وإعادة جريان نهر الموهبة.

أن اتتبع أخباره وأطمئن عليه، ففي واقع الأمر توحدت مع مرضه بسبب مروری بظرف شخصی مؤلم جدًا، فشقیقتی الصغرى «مها» أصابها الداء اللعين هي الأخرى، وبتنا نقيم في معاهد الأورام من أجل فرصة علاج وتعافِ ومن أجل طاقة نور تمنح امرأة عابدة مصلية صغيرة في العمر فرصة النجاة هي الأخرى وكأن العام والخاص عندى ارتبطا بتقدم رفعت في التعافي وهزيمة الموت، وإمكان إفلات شقيقتى ونجاتها هي الأخرى.

عندما أعلن أن رفعت سلام اجتياز المرحلة الأولى من رحلة الكفاح وانه يستعد لدخول المرحلة الثانية. هكذا كانت البشارة الجميلة، وارتسمت الضحكة حتما على شفتى غاليتيه يارا ودينا، وأسرته وأصدقائه ومحبيه وتلامذته. رنة فرح سرت في مختلف الأوساط، لكن ديسمبر اللعين الذي خطف الموت منا فيه أحمد فؤاد نجم، أبي إلا أن يخطف منا أيضاً رفعت سلام فجأة، حتى يتوقف النهر عن المزيد من الجريان، ويهرع بٰنا إلى أودية الحزن. النهار الآتى الذى حسبناه قد جاء مع نجاح مرحلة العلاج الأولى راح وغاب، كما القمر حينما يجافي الليل ويتركه في ظلمة



### التجرية السياسية لعبدالعليم داود

النواب كان خبر فوز محمد عبدالعليم داود القيادى تستحق أن تدرس لأنها ببساطة نائب حقيقي خرج من رحم الشعب وفي كل مرة يحمله أبناء دائرته فوة ومطوبس ودسوق إلى الصفوف الأولية ويمنحوه الصدارة كما حدث في الانتخابات التي جرت الساعات الماضية وحصل فيها عبدالعليم داود على ٨٤ ألف صوت انتخابي ر مكتسحاً بها الجميع.

البرلمان، وأسس لهذا اللقب أستاذنا عباس الطرابلسي في مقال بديع عن عبدالعليم داود وضع له عنوانا تحت

الأولى التي تشبه إلى حد كبير تجربته الأخيرة.

العظام على مدار التاريخ. نائب الوفد وفخره سيكون بالتأكيد عند حسن ظن





كان ذلك همًا عامًا لجموع المثقفين، وكنت منهم أحاول

- هكذا غادرنا بلا تكريم أو نظرة أخيرة أو مثوى يليق أو رثاء بليغ أو وشاح مرموق أو جنازة لائقة.. أو مقبرة معلومة! ما زال الوداع مؤجلًا يا رفيق، حتى يجرى تصحيح الأمور وينتصب شاهدك شاهدًا على إبداعك، محفورًا عليه؛ كان هنا يومًا نهار يعتزم المجيء لكنه غاب. وداعًا الشاعر الجميل والإنسان النبيل رفعت سلام.



مع أهله وناخبيه ثم يتحول إلى أسد شرسِ في البرلمان وفّى المواقف المصيرية على مستوى الأداء السياسي

عبدالعليم داود ينطبق عليه تماما لقب النائب الشعب بل نائب الأمة ونجاحه انتصار للوفد وروح الليبرالية المصرية الخالصة وقيم بيت الأمة، وصورته التي رسمها بين أهالي دائرته هي امتداد للإرث العظيم لنواب الوفد

المصريين جميعا بأدائه القوى تحت قبة البرلمان.. أداء سوف يذكرنا جميعا بممتاز نصار وعلوية حافظ وغيرهم من نواب الوفد، بل وسيذكرنا بمحمد عبدالعليم داود نفسه الذى كان يزلزل البرلمان ويقف أمام قيادات الحزب الوطنى ورموزه، ولا يتهاون في قضية يُؤمن بها.. هذا عهدنا به وثقتنا وثقة أبناء دائرته التي لم تتغير طوال





- أحسب أن الوسط الثقافي كله حزين.. موجوع.

-أساتذته قبل تلاميذه الذين اغترفوا من معين أشعاره وتفانى فيها باحثون وشعراء.

فكان أن جاء كتاب «النهار الآتى» وثيقة ترسم صورةً من

- قبل بضع شهور نشرت نداءات عديدة إلى المسئولين

نعم مازلنا نقاوم معها رغم كل الآلام واستبشرنا خيرًا



## غضب أسرة محمود ياسين وسوء تنظيم حجز التذاكر ..اب

يمكن أن يطلق على المهرجان اسم دورة الكاتب الكبير وحيد حامد لما اضفاه وجوده المميز على روح المهرجان من سعادة وبهجة وشجن، سواء في حفل الافتتاح خلال تكريمه وحصوله على جائزة الهرم الذهبي، أو في عرض بعض أفلامه مثل دم الغزال وغيره وجمهور المهرجان شاهدها في المسرح المكشوف رغم عرضها مرارا وتكرارا على شاشات الفضائيات أو في الندوة التي تحولت إلى تظاهرة حب وشغف من محبى السينما لعبقرى السيناريو

◄ دورة وحيد حامد

### ◄ ١٠ آلاف دولار لـ« تمنتاشر»

اختتمت فعاليات أيام القاهرة لصناعة السينما بتوزيع جوائز النسخة السابعة وحصل مشروع «أسطورة زينب ونوح» إخراج يسرى نصر الله من مصر، على جائزة قدرها ١٠ آلاف دولار مقدمة من لاجوني فيلم برودكشن، كما حصل أيضاً على سلفة توزيع بقيمة ٣٠ ألف دولار مقدمة من «ماد سوليوشن» و«إرجو»، وحصل الفيلم نفسه على جائزة قدرها ١٠ آلاف دولار مقدمة من سباركل ميديا، كما توفر له «ذا سيل» خُدمات التلوين، بالإضافة إلى اشتراك مجانى لمدة سنة في تطبيق Clakett PRO

وحصل مشروع «تمنتاشر» إخراج سامح علاء من مصر، على جائزة قدرها ١٠ آلاف دولار مقدمة من راديو وتليفزيون العرب ART، كما حصل أيضاً على جائزة قدرها ١٠ آلاف دولار مقدمة من ريد ستار، وجائزة قدرها ١٠ آلاف دولار مقدمة من سباركل ميديا، بالإضافة إلى صناعة الإعلان التشويقي والمقدمة الإعلانية للمشروع

وتقدم فيلم اندبندنت، خدمات استشارية للسيناريو لمشروع وثائقي في مرحلة ما بعد الإنتاج، إلى مشروع «قبل آخر صورة» إخراج آية الله يوسف من مصر، ومشروع «تمنتاشر» إخراج سأمح علاء من مصر. كما تقدم نيو بلاك جائزة قدرها ٥ آلاف دولار وتوفير خدمات التلوين وتسهيلات في المونتاج في مرحلة ما بعد الإِنتاج، لمشروعين هما «قبل آخر الصورة» للمخرجة آية

الله يوسف من مصر، و«مرور» إخراج عمرو على من كما فاز مشروع «قبل آخر الصورة» لآية الله يوسف أيضاً ببرنامج تدريب صناع المشروع بدءا من مرحلة التطوير وصولا للتوزيع مقدمة من IEFTA.

فيماً حصل مشروع «بنات ألفة» إخراج كوثر بن هنية من تونس وفرنسا على جائزة قدرها ١٠ آلاف دولار مقدمة من روتانا، وحصل مشروع «بحال شي طائر» إخراج المهدى ليوبي من المغرب على جائزة قدرها ٥ آلاف دولارً واشتراك مجاني لمدة سنة في تطبيق Člakett PRÖ مقدمة من كلاكبت.

كما حصل مشروع «فطار وغدا وعشاء» إخراج محمد سمير، من مصر، على جائزة قدرها ٥ آلاف دولار وإشراف على السيناريو مقدمة من غرفة سرد وحصل مشروع «عارض الأفلام الأخير» إخراج

أليكس بكرى، من فلسطين وألمانيا، على جائزة قيمتها ١٠ آلاف دولار، مقدمة من إيه إتش ميديا برودكشن، كما حصل على جائزة توفير شريط DCP للمشروع مقدمة من «ذا سيل». وحصل مشروع «الزقاق» إخراج باسل غندور من الأردن، ومصر، وفرنسا

والمملكة العربية السعودية، على جائزة ر قدرها ۱۰ آلاف دولار مقدمة من باديا - بالم هيلز، كما حصل الفيلم نفسه على جائزة أخرى قدرها ١٠ آلاف دولار مقدمة نيو سينشرى.

وقدم مركز السينما العربية، دعوة للمشاركة في روتردام لاب إلى مشروع «احكيلهم عنا» إخراج رند بيروتي من الأردن، أما مشروع «سنووايت» إخراج تغريد أبوالحسن، من مصر، فحصا على برنامج تدريب صناع المشروع بدءا صى برحاني حارب من مرحلة التطوير وصولا للتوزيع مقدمة من IEFTA، بالإضافة إلى دعوة لحضور منصة إنتاج مشترك مقدمة من UNFPA.

وسط تصفيق النجوم والمشاهير والجمهور العاشق

للسينما، وطلاب معهد السينما الذين حرصوا على

حضور تكريم الكاتب والسيناريست الكبير وحيد حامد

الذى نال جائزة الهرم الذهبى من مهرجان القاهرة السينمائي بدورته الـ٤٢، بدار الأوبرا المصرية، وهي

الجلسة التي أدارها الناقد الفني طارق الشناوي، صعد الأستاذ خشبة المسرح بمصاحبة نجله المخرج مروان

حامد، الذى اضطر للوقوف بضع دقائق حتى ينتهر تصفيق الجمهور الذى وقف له تقديرا لمسيرته الفنية التي شكلت وجدان الكبار والصغار.

بداية أعرب الكاتب والسيناريست الكبير وحيد حامد

عن سعادته بالحب والدعم الذي وجده من الجميع خلال تكريمه بمهرجان القاهرة السينمائي الدولي قائلا: «انتم

وأضاف خلال ندوته: كنت شديد الإخلاص للكلمة

وأكد حامد أنه لم يسع طوال مشواره الفنى للشهرة

أو المناصب ولكنه اعتبد على نفسه وقلّمه. قائلا: أنا كُلُ قرش دخل جيبى من قلمى، ولم أتكسب أى شيء على الإطلاق، الألم بجهد حقيقى، وماكنتش مستنى حاجة من

التي أكتبها مفيش كلمة كتبتها إلا وأنا حاطط في ذهني

الناس اللي عايش وسطهم وده اترد لي في الآخر الحب

ادتونى عمر جديد واستمرارية ماكنتش متوقعها».

### ب بعض النجوم بسبب التجاهل عن تكريم والده، وقال: «لا يصح أن المهرجان السينمائي الأول واجه المهرجان هذا العام أزمة بسبب تنظيم حجز التذاكر، في مصر لا يكرم أحد أهم رموز آلسينما المصرية، يعنى المهرجان حيث أتاحت الإدارة الفرصة للجمهور والفنانين لحجز مايعرفش تاريخ السينما المصرية! عدم تكريم والدي كان خسارة تذاكر الافلام قبلها بـ٣ أيام، في حين اتاحت الفرصة للنقاد للمهرجان وليس خسارة لوالدى أو عائلته»، وحتى اللحظات والصحفيين لحجز الفيلم قبلها بيوم واحد، مما تسبب في

حرمان فرصة مشاهدة الأفلام لأغلب رواد المهرجان من الإعلاميين. كذلك عدم إرسال دعوات لبعض الفنان حسن يوسف ومدير التصوير محسن أحمد وغيرهما

الأخيرة من فعاليات المهرجان تضاربت الأقوال بين أندرو من كبار الفنانين الذين تناستهم إدارة المهرجان، ما تسبب في مشكلة حقيقية، فهم نجوم السينما المهرجان على ومن حقهم أن يحضروا عرسها في المهرجان، نتمنى أن تتخطاها إدارة المهرجان في الٍتصريحات قائلًا: لن يتم الدورات القادمة. أما تضارب الأقوال حول تكريم اسم تكريم أي فنان الفنان الراحل محمود ياسين فكانت الأسوأ خلال أيام المهرجان، حيث متوفى. أعلنت أسرة الفنأن القدير غضبها

أحد المسئولين بالمهرجان الذي أكد نية ادارة المهرجان تكريم اسم محمود ياسين في حفل الختام، وفي نفس الوقت رد محمد حفظی رئیس

### جائزة سعد الدين وهبة لأحسن فيلم عربى، وتمنح للمخرج، وجائزة صلاح أبوسيف جائزة لجنة التحكيم الخاصة، وجائزة أحسن فيلم غير روائى، وجائزة أحسن داء تمثيلي. ويتنافس عليها الفرنسى «تحت السماوات والأرض»، و«حد الطار»، وخريف التفاح والمصرى ع السلم، والمغربي مُيلوديا المورفين والفرنسي نحن من هناك. أما مسابقة أسبوع النقاد الدولي فتمنح جوائز شادي عبدالسلام لأحسن فيلم وتمنح للمخرج، وجائزة فتحى فرج للجنة التحكيم الخاصة، ويتنافس عليها الفرنسي زرع الريح، والبرازيلي اسمى بغداد، والصيني الأفضل

م يأت بعد، والمجرى دوامة، والهولندى ذهب، والمكسيكي الصيف الأبيض، والفرنسي مجرة اندروميدا. أما جوائز مسابقة سينما الغد الدولية للأفلام القصيرة، فهي جائزة يوسف شاهين لأحسن فيلم قصير، وكذلك جائزة لجنة التحكيم الخاصة، ويتنافس عليها الفيلم الكوبي «ايزابيل»، وكازاخستاني «تاريخ الحضارة»، والمصرى «الحد الساعة خمسة» و«حنة ورد»، و«الراجل اللي بلع الراديو» والاسترالي «الحرفي»، والنمساوي «الحياة على الهامش»، والروسى «خرشاتوف»، والفينزويلي الدوامة الحمراء وحنة ورد، والفرنسى عضيت لسانى والليلة الدائمة والسويسرى المباراة والسعودى «من يحرقن الليل» والتونسي «نور» وخارج المسابقة الإيطالي زهور زهور

زهور، والبلجيكي ستاشر، والمصرى «واحدة كده».

جوائز المهرجان

عرض المهرجان في دورته ٨٣ فيلما من ٤٣ دولة، من بينها

٢٠ فيلما في عروضها العالمية والدولية الأولى، بالإضافة إلى ٥٢ فيلما في عرضها الأول بالشرق الأوسط وشمال

ري . تتنافس المسابقات الدولية على جائزة تصويت الجمهور

(جائزة يوسف شريف رزق الله) وجائرة أفضل فيلم عربى

من (السابقة الدولية، آفاق السينما العربية أو أسبوع

وجانزة جديدة لاول مرة وهي جائزة أفضل فيلم يعالج

وجائزة لأفضل فيلم يمثل المرأة، مقدمة من صندوق ... م يسم يسس المراه، مقدمه من صندوق مشاريع الرأة العربية، وجائزة يوسف شاهين لأحسن فيلم قصير من منصة Watch It.

أما جوائز المسابقة الدولية يتنافس عليها الهرم الذهبى

لأحسن فيلم ويمنح للمنتج (لا تمنح الجائزة مناصفة)،

والهرم الفضى - جائزة لجنة التحكيم الخاصة لأحسن

مخرج، والهرم البرونزى لأفضل عمل أول أو ثان وتمنح

للمخرج، وجائزة نجيب محفوظ لأحسن سيناريو، وجائزة أحسن ممثل وممثلة وجائزة هنرى بركات لأحسن إسهام

ويتنافس على هذه الجوائز أفلام المكسيكي «٥٠ أو اثنان

من الحيتان يجتمعان على الشاطئ»، والمجرى «الاستعدادات

لنكون معا لأجل غير مسمى»، والفرنسى «الـذاكـرة»،

والياباني «تحت السماء المفتوحة»، والبريطاني «التيه»،

حاجادین، والمصدي حظ تحوال والد

في اللغة الألمانية، والدنماركي شرطة، والمصرى عاش يا

كابتن، والمصرى عنها والفلسطيني غزة مونامور، والبريطاني

اما جوائز مسابقة آفاق السينما العربية، فتمنح لجنة

تحكيم مسابقة آفاق السينما العربية الجوائز التالية:

مؤتمر، والصينى مويرداوجا والكندى نادية الفراشة

قضايا الاتجار بالبشر، مقدمة من اللجنة الوطنية لمكافحة

الهجرة غير الشرعية والاتجار بالبشر.

## وحيد حامد؛ أخلصت للكلمة.. وكل قرش دخل «جيبي» من قلمي

## بعت نفسى للناس.. وتحديث الرقابة لظهور أعمالي بالشكل الذي يرضيني

من عدم تكريمه في الافتتاح،

غفلة مهرجان

القاهرة

فاستنكر نجله عمرو محمود ياسين تجاهل أو

لأستاذ وحيد. وقالت النجمة الهام شاهين، إنها سعيدة والانترنت. مؤكدا أن ثقافة الفيسبوك السطحية حد، لا عطية ولا منصب، وأنا بعت نفسى للناس، وعشت كتبت - بوسى عبدالجواد: بالعمل مع السيناريست وحيد حامد، وفخورة أنها تواجدت معه في فيلمي البريء والهلفوت. الجهورية قائمة على الشو وهي التي سوف تتسبب في تدمير الأجيال الحالية والمتعاقبة، متمنيا أن يستمد وسطهم». وتحدث حامد عن الكتاب الحاليين، وقال: أنصحهم في التعامل مع الرقابة بالتحايل عليها، فقد

كنت أتجاوز لأنى عارف أنى هتخانق مع الرقابة، وقال:

كنت أتجاوز لأنى عارف أنى هتخانق مع الرقابة فكنت أحط مشهد في السيناريو مالوش لازمة واحد بيمسك

ايد واحدة أو يقبلها وأتخانق عليه يهتموا بالحاجة الفاضية دى. وبالتالى يشعرون أنهم استسلم لهم فيتم حذف المشاهد التي لا أهمية لها وترك المشاهد المهمة.

ونوه حامد إلى فترة عمله بالتليفزيون، وأكد سعادته

بالعمل مع أجيال مختلفة منهم إسماعيل عبدالحافظ،

وتحدث الأستاذ عن علاقته بزوجته الإعلامية زينب

ويدان، بأنها الوتد في حياته، وعندما اعترض

نجله المخرج مروان حامد يقوم بتنفيذ أول أفلامه من

قصة الاديب الكبير يوسف إدريس، لأنه كان خائفا عليه

من عمل معهم مثل الراحل أحمد زكى، ونور الشريف،

محمود عبدالعزيز، والمخرج سمير سيف، والكاتب رأفت

وتطرق حامد عن الجيل الجديد من السينمائيين

قائلًا: هناك حالة من الاستسهال، من حيثُ الثقافة العامة، فقد بات معظمهم يعتمد على الفيسبوك

وتمنى حامد أن يكون متواجدا معه في التكريم كل

فشجعته زوجته قائلة: «عليك حراسة هيبقوا اتنين»

الميهي، والكاتب محسن زايد وغيرهم.

. ثم مرحلة المخرج محمد ياسين.

الجيل الحالى ثقافته من الكتب والقراءة مثلما كان عدت على المسابق. وحرص عدد من نجوم الفن على توجيه كلمة خاصة له، تأتى على رأس المقدمة النجمة الكبيرة يسرا، التى نالت حصة الأسد من رصيد أفلامه، على توجيه كلمة شكر وعرفان للكاتب وحيد حامد قائلة: إننى شرفت وحطيت تاج كبير على رأسى، وكبرت كفنانة وإنسانة بعملى مع الكاتب الكبير وحيد حامد. وتابعت: «اشتغلت معاك أهم أفلام في تاريخ السينما

المصرية، وأنت مش حتة بس من عمرى ولا من قلبي انت حتة من عمر الفن الأصيل، انت حتة من مصر الجميلة، ربنا يحفظك لينا ويحفظك لمصر لأنك انت أصدق واحد "هيمت كبيرة مش بس لأنك أثقلت كل الفنانين اللى اشتغلوا معاك، لكنك أثقلت المجتمع وأفدته»..

بهذه الكلمات تحدثت الفنانة ليلى علوى، خلال الندوة المقامة لتكريم الكاتب الكبير وحيد حامد، ضمن فعاليات مهرجان القاهرة السينمائي الدولي.

وأضافت: أعمالك أفادت المجتمع وحببته في حياته ومستقبله وأحلامه ربنا يباركلك ويديك الصحة لو حد بيسألنى أتمنى إيه فى ٢٠٢١.. أشوف عمل سينمائى

وأكدت إلهام أن وحيد غيّر قواعد السينما من شدة نجاح أفلامه، ونوهت بأنه كان السبب في فتح عروض أخرى للأفلام من شدة الإقبال عليها، وأوضحت أن أول جائزة حصلت عليها كانت من فيلم الهلفوت لوحيد حامد حرص السيناريست تامر حبيب لميذ وحيد حامد على توجيه كلمة للأستاذ وحيد حامد، ملخصاً شعوره تجاهه في كلمة واحدة «اللي ملوش کبیر یشتري له کبیر وأنا کبیری ..ر ري - بير ربط بيري وحيد حامد». وحضر الندوة لفيف النجوم على رأسهم السيناريست حمد حفظی، رئیس مهرجان القاهرة السينمائي، ويسرا، أشرف عبدالباقي، ليلي علوي، الهام شاهين،

بسنت شوقى، جميلة عوض، الإعلامية منى الشاذلى، المخرج محمد العدل، السيناريست

تامر حبيب، وصبرى فواز، وخالد عبدالجليل مستشار . وزيرة الثقافة. EJB إحدى منظمات المجتمع المدنى.

وإعداد وإصدار الميثاق الأخلاقي للطالب

الجامعى بالتعاون بين الهيئة ومركز تتمية

قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات

بجامعة القاهرة، وقد قامت وزارة التعليم

العالى بنشره على مستوى كافة جامعات

الجمهورية، وتنفيذ العديد من الحملات

وقامت هيئة الرقابة الإدارية باقتراح

إعداد حملات إعلامية للتوعية بمخاطر

وتشكيل لجنة عليا لمنظمات العمل الأهلى

واختيار عدد ٣٩ رائدة ريفية على مستوى

الجمهورية لتفعيل دورهن في نشر الوعي

بمخاطر الفساد على مستوى محافظات

ونشرت هيئة الرقابة الادارية على صفحتها

الرسمية معلومات عن الاستراتيجية الوطنية

جاء خلالها أنه في اليوم العالمي لمكافحة

الفساد، عام ٢٠١٨، والـذي صادف اليوم

الختامي منتدى إفريقيا ٢٠١٨ (الكوميسا) أطلق رئيس الجمهورية المرحلة الثانية من

الاستراتيجية الوطنية لمكافحة الفساد ٢٠١٩

-۲۰۲۲ ضمن القرارات الختامية للمنتدى

وأبرز ما تضمنته الاستراتيجية الوطنية

لمكافحة الفساد ٢٠١٩- ٢٠٢٢: أولًا الرؤية،

وهى مجتمع يدرك مخاطر الفساد ويرفضه

بدعم من جهاز إدارى يعلى قيم الشفافية

ثانيا الرسالة، وهي تحديد وتقييم مخاطر

الفساد في مصر والعمل على الوقاية

منه ومكافحته من خلال وضع الأهداف

والإجراءات التنفيذية والبرامج والآليات

التى تكفل محاصرته وتفعيل ثقافة مجتمعية

رافضة للفساد ودعم قدرات واستقلال أجهزة وهيئات منع الفساد والارتقاء بمستويات

الشفافية والنزاهة في الدولة بإشراك كافة

فئات المجتمع وبالتعاون مع الجهات المعنية

المحلية والإقليمية والدولية تحقيقا لرؤية

مصر ٢٠٣٠ وتفعيلا للاتفاقيات الدولية

والإقليمية المعنية بمكافحة الفساد خاصة

الوطنية لمكافحة الفساد (٢٠١٩ - ٢٠٢٢)،

هى تطوير جهاز إدارى كفء وفعال، وتقديم

خدمات عامة ذات جودة عالية، وتفعيل آليات

الشفافية والنزاهة بالوحدات الحكومية،

وتطوير البنية التشريعية الداعمة لمكافحة

الفساد، وتحديث الإجراءات القضائية

تحقيقاً للعدالة الناجزة، ودعم جهات إنفاذ

القانون للوقاية من الفساد ومكافحته، وزيادة

الوعى المجتمعي بأهمية الوقاية من الفساد

مكافحته، وتفعيل التعاون الدولي والإقليمي

في منع ومكافحة الفساد، ومشاركة منظمات

المجتمع المدنى والقطاع الخاص في منع

الفساد والوقاية منه.

والأهداف الرئيسية للاستراتيجية

الاتفاقية الأممية والعربية والإفريقية.

والنزاهة ومشهود له بالكفاءة والفعالية.

ليبدأ تتفيذها اعتبارا من ٢٠١٩/١/١.

لكافحة الفساد ٢٠١٩ -٢٠٢٢.

العديد من التعديلات في التشريعات المعنية

الإعلامية للتوعية بمخاطر الفساد.

بمنع مكافحة الفساد.

الفساد.

## الإدارية تنظم ماراثون للجرى والدراجات تحت شعار «متحدون على محاربة الفساد.. مصر أقوى من الفساد

سامية فاروق وهدير وجدى

احتفلت أمس مصر والعالم بأكمله باليوم العالمي لمكافحة الفساد، اليوم الذي اعتمدت فيه الجمعية العامة للأمم المتحدة يوم ٣١ اكتوبر عام ٢٠٠٣ اتفاقية مكافحة الفساد، واختارت يوم ٩ ديسمبر من كل عام كيوم دولي لمكافحة الفساد.

نظمت هيئة الرقابة الإدارية برئاسة الوزير حسن عبدالشافي، بجميع المحافظات، الماراثون القومي للجرى والدراجات تحت شعار «متحدون على محاربة الفساد .. مصر أقوى من الفساد»، تحت رعاية الدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة.

تبدأ فعاليات الماراثون، من أمام مقر الرقابة الإدارية بكل محافظة حتى مسافة من ٥ إلى ٦ كم بمشاركة طلاب المحافظين ونوابهم، و القيادات الأمنية والتنفيذية، وطلاب الجامعات بكل محافظة. ارتدى المشاركون في الماراثون تيشرتات مدونا عليها «متحدون على محاربة الفساد.. مصر أقوى من الفساد».

ونظمت بعض المحافظات عددًا من الندوات بعدد من القطاعات، كالسياحة والتربية والتعليم والشباب والرياضة ومجالس المدن، تم خلالها التأكيد على أهمية التمسك بالمعايير الأخلاقية، وتحسين مستوى الاداء في العمل ومحاربة أي محاولات للفساد.

وقالت غادة والى، المدير التنفيذي لمكتب الأمم المتحدة المعنى بالمخدرات والجريمة، والمدير العام لمقر الأمم المتحدة بفيينا، بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة الفساد، إن اليوم الدولي لمكافحة الفساد لعام ٢٠٢٠ يأتى في الوقت الذي يعاني فيه العالم من أزمة كوفيد- ١٩، مضيفة أن جائحة كوفيد-١٩ تهدد بدفع أكثر من ١٠٠ مليون شخص إلى هوة الفقر المدقع خلال هذا العام وحده، نشرت كلمتها هيئة الرقابة الإدارية، على صفحتها الرسمية على موقع التواصل

وأضافت «والي»، أنه لانقاذ الأرواح وتحسين سبل العيش تنفق الحكومات على تنفيذ تدابير سريعة للتحفيز الاقتصادى، متابعة: «لكن الفساد يستهدف تلك التدابير الطارئة، ما يضعف الأنظمة الصحية والاجتماعية الحيوية، ويؤدى إلى عواقب وخيمة، لقد فقد الناس الوظائف والحماية الاجتماعية خلال الأزمة، الأمر الذي يؤدي إلى حدوث عواقب وخيمة، وفي هذه الأوقات يؤجج الفساد المزيد من عدم الاستقرار أكثر من أى وقت مضى، وتحتاج الحكومات إلى استخدام الأدوات التي توفرها اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد لمواصلة تعزيز دور هيئات مكافحة الفساد وتحسين الرقابة على الاستثمارات التحفيزية، وزيادة الشفافية والمساءلة، ودعم مكتب الأمم المتحدة المعنى والجريمة - بصفته قائما على الاتفاقية – ١٧٩ دولة حتى الآن لتنفيذ هذا الاطار العالمي ونحن نعمل مع الحكومات لتكثيف إجراءات مكافحة الفساد خلال

مرحلة التعافى من كوفيد ١٩ ». وأكدت «والي» أن العالم الذي أصبح أكثر فقرا وهشآشة بسبب جائحة كورونا لا يمكنه أن يسمح للفساد بتعريض جهودنا في التقدم للأمام أو آمالنا في مستقبل أكثر عدلا للخطر، مضيفة: «يتعين علينا الدفاع عن العدالة والوقوف متحدين ضد الفساد، وتحتاج البلدان ذات نفس المقصد والمنشأ إلى الاتحاد كشركاء لحرمان الفاسدين من الملاذ الآمن، ووقف التدفقات المالية غير المشروعة وإعادة الأصول المهربة معا يمكننا إطلاق العنان لقوة التنوع والإدماج من خلال إشراك جميع العناصر الفعالة -النساء والشباب والقطاع الخاص والمجتمع المدنى والأوساط الأكاديمية- لحماية أنظمتها من الشبكات الفاسدة وممارساتها، ووضع حد للإفلات من العقاب، من خلال تعزيز إجراءات مكافحة الفساد يمكننا بناء مجتمعات أكثر قدرة على الصمود والعودة إلى المسار الصحيح لتحقيق أهداف التنمية المستدامة، في اليوم الدولي لمكافحة الفساد لهذا العام دعونا نلتزم بالتعافى بشكل أفضل، من خلال

كافحة الفساد INTERNATIONAL ANTI-CORRUPTION DAY 6 chirori 0808

## غادة والى: الفساد يهدد خطط الحكومات لتحسين حياة المواطنين والإنفاق على المشروعات الصحية والاجتماعية

التعافي بنزاهة».

وفى إطار الاحتفال باليوم العالمي لمكافحة الفساد، دشنت الأكاديمية الوطنية لمكافحة الفساد التابعة لهيئة الرقابة الإدارية موقعها الإلكتروني الجديد على شبكة الانترنت، ليكون إضافة تثرى العملية التدريبية للدارسين، ويمكن لـرواد الموقع التعرف على كافة الأنشطة المختلفة للأكاديمية والدورات التدريبية المتاحة بها ونبذة عنها، كما يمكن الاطلاع من خلال الموقع على عدد من الأبحاث والدراسات والاستراتيجيات وخاصة في مجال مكافحة الفساد، بالإضافة إلى إمكانية التقدم للحصول على الدورات التدريبية وتحقيق التواصل مع الاكاديمية في ضوء تضمن الموقع لمنطقة تعليمية لعقد الدورات التدريبية بنظّام التعلم عن بُعد.

يذكر أن اللجنة الوطنية لمكافحة الفساد، نشئت بموجب قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ۲۸۹۰ لسنة ۲۰۱۰ وتعدیلاته برئاسة رئيس مجلس الوزراء وعضوية كل من وزير العدل ووزير التنمية المحلية ووزير التخطيط والتنمية الاقتصادية ووزير التضامن الاجتماعي، رئيس هيئة النيابة الإدارية، رئيس هيئة الرقابة الإدارية، وممثلين عن كل من وزارة الداخلية، ووزارة الخارجية، والمخابرات العامة، والجهاز المركزي للمحاسبات، ووحدة مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، النيابة العامة، وجهاز الكسب غير المشروع.

تباشر اللجنة مجموعة من الاختصاصات تفعيل الإنفاذ الفعلى لأحكام الاتفاقيات

الدولية والأقليمية والمتعلقة بمكافحة الفساد. وصياغة رؤية مصرية موحدة يتم التعبير عنها في المحافل الدولية. متابعة تنفيذ مصر لالتزاماتها الدولية

الناشئة عن الاتفاقية وغيرها من الاتفاقيات الدولية وكذا تتسيق المشاركة في أعمال المؤتمرات ذات الصلة والفرق والمجموعات المنبثقة عنها.

وإجراء تقييم دورى للتشريعات واللوائح والقرارات الوطنية ذات الصلة بمنع ومكافحة الفساد والوقاية منه وتقرير مدى كفايتها



من الفساد ومكافحته، التي أنشئت منبثقة عن اللجنة الوطنية التنسيقية المكافحة الفساد بموجب قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ۱۰۲۲ لسنة ۲۰۱۶ وتعديلاته برئاسة رئيس هيئة الرقابة الإدارية وعضوية ممثلين عن وزارة الداخلية ووزارة التنمية المحلية ووزارة التخطيط والتتمية الاقتصادية ووزارة المالية ووزارة الخارجية ووزارة العدل والنيابة العامة، والمخابرات العامة، وهيئة الرقابة الادارية، والجهاز المركزي للمحاسبات، وهيئة النيابة الإدارية، ووحدة مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وجهاز الكسب غير المشروع والاتحاد العام للجمعيات والمؤسسات الأهلية ومؤسسة مصر الخير والجمعية المصرية لشباب الأعمال ومؤسسة سوالين للتنمية القانونية، والتي من اختصاصاتها

وتوافقها مع نصوص الاتفاقيات الدولية التي اللجنة الوطنية التنسيقية واللجنة الوطنية الفرعية التنسيقية للوقاية

## تدشين موقع الكتروني للأبحاث والدراسات والتعليم عن بعد

وقعت عليها مصر.

الاستراتيجية الوطنية لمكافحة الفساد، ووضع أنسب الإجراءات وآليات التنسيق بين الأجهزة الرقابية بالدولة لتبادل المعلومات والخبرات فيما بينها، وتلقى البلاغات عن وقائع الفساد وتقصى الحقائق عن مرتكبيها، ودراسة كافة مظاهر الفساد بوحدات الجهاز الإدارى للدولة، واقتراح أنسب الحلول للقضاء على مظاهر الفساد ووضع التوصيات الخاصة بنشر ثقافة النزاهة والشفافية بالمجتمع، وإعداد خطط وبرامج التدريب وورش العمل اللازمة لدعم قدرات القائمين على منع مكافحة الفساد والتنسيق بين أجهزة الدولة لإعداد خطط تدريبية موحدة المتصلة بمنع ومكافحة الفساد لضمان فاعليتها، ودراسة التجارب الدولية في سبل مكافحة الفساد والنظم الإدارية الحديثة، ووضع التوصيات

الخاصة بنشر ثقافة النزاهة والشفافية

بالمجتمع وتوعية المواطنين بمختلف فئاتهم

المفتى: الإسلام حارب الفقر باعتباره سببًا أساسيًا للفساد

وصلاحياتها، وضع ومتابعة تنفيذ

من الفساد ومكافحته وهي منبثقة عن تلك اللجنة وتشكل من ممثلين عن وزارة الداخلية ووزارة العدل ووزارة الخارجية والنيابة العامة والمخابرات العامة، وهيئة الرقابة الإدارية، وهيئة النيابة الإدارية، ووحدة مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، والتي من اختصاصاتها وصلاحياتها إعداد التقارير الخاصة بمتابعة تنفيذ مصر لالتزاماتها الدولية والإقليمية المتعلقة بمكافحة الفساد والمشاركة في أعمال المراجعة التي تقوم بها جمهورية مصر العربية ضمن التزاماتها الناتجة عن اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة لفساد والاتفاقية العربية المكافحة الفساد واتفاقية الاتحاد الإفريقى لمنع ومكافحة

هيئة الخبراء الوطنيين

الماهية والتشكيل

أنشئت هيئة الخبراء الوطنيين بقرار من

رئيس هيئة الرقابة الإدارية بصفة رئيس

اللجنة الوطنية الفرعية التنسيقية للوقاية

وأبرز الممارسات الإيجابية الناتجة عن متابعة تنفيذ أهداف الاستراتيجية الوطنية لمكافحة الفساد: إصدار تشريعات جديدة أبرزها قوانين الخدمة المدنية، الاستثمار، التعاقدات التى تبرمها الجهات العامة، وإجراء تعديلات ببعض التشريعات منها قانون العقوبات وتجريم رشوة الموظف العام الأجنبي، قانونا الكسب غير المشروع والإجراءات الجنائية بإضافة مواد للتصالح مع المتهم في جرائم العدوان على المال العام وتعديل مدة انقضاء الدعوى الجنائية بحيث تبدأ بعد ترك الخدمة.

والانتظام في إعداد مؤشر وطني لقياس مدركات الفساد الإدارى بالتعاون بين الهيئة ومركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس

وإصدار المواصفة القياسية المصرية لنظم إدارة مكافحة الرشوة ISO ٣٧٠٠١ وإعداد وإصدار وتطوير مدونة السلوك الوظيفي للعاملين بالجهاز الإداري للدولة. وإعداد وإصدار مدونة الأخلاق والسلوك

المهنى لشركات القطاع الخاص بالتعاون بين

الهيئة والجمعية المصرية لشباب الأعمال

وأسفرت نتائج متابعة تنفيذ العام الأول من الاستراتيجية الوطنية لمكافحة الفساد (۲۰۱۹ - ۲۰۲۲) عن تحقيق العديد من المستهدفات، وكانت أبرز الممارسات الإيجابية هي: صدور قانون تنظيم وسائل الدفع الإلكتروني، وتعديل بعض أحكام قانون حماية المنافسة ومنع الممارسات الاحتكارية لمكافحة الفساد، وصدور مؤشر مدركات الفساد المحلى، وتطوير ونشر مدونة السلوك الوظيفي ٢٠١٩ ـ ٢٠٢٢، وتدريب العاملين بالدولة عليها، وإعداد الميثاق الأخلاقى لأعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم، وإعداد دليل عمل وحدات المراجعة الداخلية، واستطلاع رأى العاملين (المحافظات الجامعات) عن بيئة العمل، ونشر موازنة المواطن لعام (٢٠١٠ -٢٠٢٢)، وإطلاق موقع «قيم خدماتك» الإلكتروني، وإعداد أدلة محدثة للخدمات الحكومية، وإعداد منظومة لربط قواعد البيانات القومية، وتنفيذ حملات إعلامية تحت شعار (اعرف حقك) وإعادة إخراج حملة (المرايا)

### ۱۲ ملیون مواطن يستفيدون من دعم «تكافل وكرامة»

كتب ناصر فياض:

قدرت وزارة التضامن الاجتماعي عدد الأسر المستفيدة من الدعم النقدى لتكافل وكرامة بـ٤, ٣ مليون أسرة بنسبة ٧٥٪ للإناث و٢٥٪ للذكور، بما يشمل ١٢ مليون فرد بهذه الأسر، كما بلغ إجمالي عدد التظلمات التي تم استقبالها ببرنامج تكافل وكرامة ٦٦٠ ألف تظلم، منها ٣٦٧ ألفًا على البوابة الإلكترونية للبرنامج و٧٣ ألفًا على بوابة مجلس الوزراء و ٢٢٠ ألفًا على الخط الساخن «١٩٨٦٠» حيث تم الرد على نسبة ٧٠٪ من إجمالي هذه الشكاوي، وجار فحص الـ٣٠٪ المتبقى منها.

وكشف المركز الإعلامي لمجلس الوزراء عن عدم وقف البوابة الإلكترونية الخاصة بالاستعلام والشكاوى لبرنامج «تكافل وكرامة»، مشددًا أن البوابة تعمل بشكل طبيعي دون توقف، مشيرًا إلى أن البوابة تهدف إلى اتاحة الاستعلام عن القبول بالبرنامج من عدمه، فضلاً عن استقبال الشكاوي وساعة البت فيها إلكترونيًا في إطار حرص الدولة على ميكنة الخدمات، تيسيرًا على المواطنين.

### كتبت سناء حشيش:

قال الدكتور شوقى علام مفتى الجمهورية، رئيس الأمانة العامة لدور وهيئات الإفتاء في العالم إن انتشارَ ظاهرة الفساد يعودُ في جانب كبير منه إلى النفس البشرية ومدى تُمسكهًا أو تخليها عن دينها ومرجعيتها الأخلاقية؛ فكلما ضعُفَ ذلك الارتباطُ زادت فُرص وأضًاف في كلمته التي ألقاها في

الندوة التي أقيمت في قصر ثقافة «دمنهور» بحضور محافظ البحيرة تحت عنوان: «معًا ضد الفساد» أن الفساد يحتاج إلى بيئة غير أخلاقية ينتشر فيها الكذب والنفاق والرياء والخيانة، وإلى نفس خاويةٍ من الإيمان، لا تعرفُ معروفًا ولا تُتكر مُنكرًا، ولذلك عُنيَ الإسلامُ في المقام الأول باستهداف تلك النفس البشرية، وبتقوية دور الرقابة الذاتية والتعويل عليها قبل الاعتماد على أى نوع



آخر من أنواع الرقابة. وأوضح أن كلِّ إنسان في الإسلام يجبُ أن يكون رقيبًا على نُفسه، وأن يزن أعماله في الدنيا قبل أن تُوزَن عليه يوم



وأكد المفتى أن فلسفة الإسلام في مكافحة ظاهرة الفساد وأيّ ظأهرة عمومًا تعتمدُ على علاج الأسباب المؤدية للظاهرة، لا الانشغالُ بالمظاهر والتداعيات، ولذلك سعت الشريعة بدايةً

إلى تعزيز الرقابة الذاتية وتزكية النفس والروح، وتنمية الوازع الديني، ووضع الإنسان أمام مسئوليته الفردية كما قال صلى الله عليه وسلم: «الحلال بيّن والحرام بيّن وبينهما مشبّهاتٌ لا يعلمها

كثيرٌ من الناس؛ فمن اتقى المشبهات استبرأ لدينه وعرضه، ومن وقع في الشُّبهات كراع يرعى حول الحمى يوشك أن يواقعه؛ ألاَّ وإن لكل مَلكِ حمَّى، ألا إن حمى الله في أرضه محارمه؛ ألا وإن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله وإذا فسدت فسد الجسد كله، ألا

ولُّفت فضيلة المفتى إلى أن مِن معالجة الإسلام لاجتثاث أسباب ظاهرة الفساد من جـذورهـا أيضًا ترسيخُ العدالة الاجتماعية وجعلها مقصدًا أعلى للدين، فهى من مقاصد الدين العليا بحسب فقهاء سبقوا عصورهم؛ وذلك لأنها صمامٌ أمان المجتمع من حيث هي إعطاءٌ كلِّ فردٍ ما َيستحقهَ وتوزيعُ المنافع المادية في المُجتمع وتوفيرٌ متساو للاحتياجات الأساسية، كما أنها تعنى المساواة في الفرص؛ أى أن كلُّ فردٍ لديه الفرصةُ في الصعود الاجتماعي.



تأسرني مسيرة المُجددين من علماء الدين، وأؤمن أن مصر بمقوماتها الخضارية وتفردها التاريخي يُمكن أن تصبح

مركزا لتجديد الفكر الديني، ولقهر قوى الإرهاب وجماعات

الخراب والظلام قهرا نهائيا. لقد كتبت مرارا أن المواجهة

مع الإرهاب لا يُمكن أن تقتصر على المواجهة الأمنية فقط.

إن أحد أهم مفارخ الإرهاب الذي يولد كل يوم،

متعصبون قُساة يعادون السلام والحياة ويعتقدون أنهم

ينصرون الدين، هو ذلك الجمود السائد في الفكر

الديني منذ عدة عقود. فبين فكر الجمود وجمود الفكر

تتردى أحوال المجتمعات وترتد للقرون الوسطى بحثًا عن

حلول غالباً ما تصطدم مع الواقع وتُسيِّء للدين وتُحمله تفسيرات البشر الذين عاشوا في تلك الأزمنة.

أتصور أننا خسرنا مدرسة العقل في الفكر الديني بدءا

من الإمام المجدد محمد عبده، والشيخ على الخفيف،

والشيخ مصطفى عبد الرازق، والعلامة محمد أبو زهرة،

والشيخ عبد المتعال الصعيدي، وغيرهم ممن سعوا إلى

الدين ينطلق بالعقل في سعة العلم، ويسبح به في الأرض،

الأسوعي

بقلم: الدكتور هانى سرى الدين

ويصعد به إلى أطباق السماء ليقف به على أثر من آثار

الله، فكانت جميع الفنون مسارح للعقل تقتطف من ثمارها

ما تشاء، فلما وقف الدين وقعد طلاب اليقين، وقف العلم

وفي اعتقادي فإن تنظيمات إرهابية وانتهازية تخاصم

العقل مثل الإخوان، الجهاد، القاعدة، طالبان، وداعش

تغذت جميعا من مستنقع الجمود المتسع، والبارز كأنه أصل

الدين وأساس الفكر الديني. فعندما يُنحى العقل ويقيد

الاجتهاد يُصبح مُنظرو الجهل أكثر قدرة على اصطياد

زبائنهم. وحسبنا أن نتدبر في تكرار أوامر الله في القرآن

الكريم بالتدبر والتفكر والتعقل لندرك أن مدرسة العقل

يجب أن تعود لتقود الفكر الديني، وهو ما يتطلب تكاتفا

من هُنا، فإننى لا أتحرج أبدا عن القول بضرورة أن

يطال الإصلاح المؤسسى الأزهر، باعتباره منبر الفكر

وتعاونا حقيقيا بين مؤسسة الأزهر وبين الدولة.

صحيح أن ملاحقة عناصر الشر بسلطة القانون ضرورة

لازمة، وصحيح أن الغالبية العظمى من تيار التطرف الديني

تمقت الحوار وترفض المواجهة الفكرية، لكننا في حاجة

ماسة وملحة لاستعادة الفكر الديني الوسطى القادر على

إقرار المصالحة بين التراث وبين الحياة العصرية الحديثة.

نحو تحول مصر لمركز عالمي لتجديد الفكر الديني

فحص ٥ ملايين طالب في مبادرة ١٠٠ مليون صحة

مطلع شهر نوفمبر الماضى بالتزامن مع بدء العام

بجميع محافظات الجمهورية. وأضاف «مجاهد» أنه الدراسي الجديد. وأوضح الدكتور خالد مجاهد، مستشار وزيرة الصحة والسكان لشئون الأعلام يتم من خلال المبادرة إجراء المسح الطبى للطلاب وقياس الوزن، والطول، ونسبة الهيموجلوبين بالدم، للكشف عن الأمراض الناتجة عن سوء التغذية، ووضع الآليات اللازمة لتحسين صحة الطلاب، وذلك وغير المصريين المقيمين على أرض مصر، وذلك بـ٢٩ ألفاً و٤٤٤ مدرسة حكومية وخاصة، مشيراً إلى أن بالتنسيق مع وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني.

العدد ١٩٢٤ السنة الخامسة والثلاثون

كلمة عدل

الخميس ١٠ ديسمبر ٢٠٢٠م- ٢٥ ربيع الأخر١٤٤١هـ - ١ كيهك٧٣٧اق

### 🌄 هموم مصرية



عرفت مصر هتافات وأناشيد دخلت وجدان تاريخ هذا الشعب.

«التركي» لمصر وبسبب المظالم التي نزلت بالشعب طوال أربعة قرون، نجد هذا الهتاف الذي غاص في وجدان الناس كان يقول: يا رب يا متجلى..أهلك العثماني!! ووجدنا الأمهات يهتفن وهن يودعن أولادهن الذين كانت السلطة تجمعهم لينفذوا مشروعاتها تقول: يا عزيز عينى أنا بدى أروح بلدى .. أو بلدى يا بلدى



### عباس



الأمة المصرية. بل كانت كل ثورة.. أو حتى هوجة مثل هوجة عرابى لها أناشيدها التى دخلت



ه السلطة أخذت ولدى.

عزيز.. كبة تاخد الإنجليز.

الماليك الذين كانوا «يكبسون» بيوت الناس ليسرقوا ما بقى فيها.



إذ في خلال سنوات الاحتلال العثماني

ونجد هذا الشعب - بعد أن اكتشف خيانة الخديو توفيق الذي باع بلده وخان عرشه،

فنجد هذا الشعب يهتف حتى في القرى ويقول «يا توفيق يا وش القملة.. مين قالك تعمل دى العملة».. وأيضا تقول: الميه في الأبريق.. يا رب خد توفيق.. أو تهتف لقائد الثورة العرابية: العسكر في الطوابي .. يا رب انصر عرابي .. والطوابي هي الحصون التي احتشد فيها الجيش المصرى وهو يواجه الغزو الإنجليزي.. وفى المقابل وجدنا من كان يهتف: يا عزيز يا وهذا الشعب هو نفسه الذي هتف ضد تسلط

وسمعنا هتافات أطلقها الشعب ضد عثمان

بك البرديسي وكان مملوكًا متسلطًا: أيش تاخد من تفلیسی .. یا بردیسی! وكان واضحا أن الشعب - بعد أن عانى من البطش الأجنبي يلجأ إلى الله، إلى المولى العزيز

ولم يجد الشعب إلا الدعوة أن ينصره الله وهو يهتف: يا رب يا متجلى.. أهلك العثمانلي! يقول: قوم يا مصرى.. مصر دايما بتناديك خد بنصری.. نصری دین واحب علیك.. تماما كما نجد الشعب يهتف قائلا: أسلمي يا مصر أنتي الفدا.. ذي يدى إن مدت الدنيا يدًا.. ونجد أيضا لك يا مصر السلامة.. وسلامًا يا بلادي.. هنا هو القلب.

كثيرًا من الأناشيد الشعبية.

يترقب الجمهور العربي خلال أيام قليلة عرض واحد من أهم

المسلسلات الدرامية، والتي من المقرر أن تفتح الموسم الشتوي،

وهو مسلسل «جمال الحريم» الذي يشارك فيه نخبة من النجوم

المتميزين، على رأسهم وجه القمر دينا فؤاد والنجمة اللبنانية

نور والنجم خالد سليم والفنان القدير صلاح عبد الله، والفنان

أشرف مصيلحي ومن إخراج منال الصيفي، ويعد العمل مختلفا

فى الفكرة والشكل والمضمون ويحمل طابع التشويق والاثارة

وتظهر وجه القمر خلال أحداث المسلسل بشكل لافت

وجذاب، ومميز عن شخصياتها السابقة، إذ بدت في البرومو

الأول للعمل بطبيعتها تارة، وفي شكل فتاة «ملبوسة» تارة أخرى،

وظهر إبداعها في تجسيد الشخصيتين، حيث يأخذ العمل

الطابع المختلف في فكرته وشكله ومضمونه، وأظهرت دينا

من خُلال البرومو قوة تماسكها والمامها بتفاصيل الشخصية،

وامتلاكها طاقة تمثيلية رهيبة، وتعبيرها بإبداع فنى مذهل

عن تفاصيل شخصياتها سواء وهي فتاة عادية تمارس حياتها،

وأيضا وهي «ملبوسة» إذ تتحول عينيها وترتعش وتنقلب وتتحول

وأعربت وجه القمر عن سعادتها بردود الأفعال الكثيرة

والمتعددة التي تلقتها عقب نشر البرومو، خصوصا وأنه حاز على

اعجاب الجميع، مؤكدة أن العمل سيمفونية درامية ونقلة نوعية

وجديدة على الدراما المصرية ويحمل روح مختلفة، موضحة أن

الشخصية التي تلعبها في المسلسل المأخود عن قصص حقيقية

من حكايات الدجل والشعوذة، تطلبت أن تظهر على الشاشة

فى دور فتاة ملبوسة وأيضا فتاة عادية، مشيرة إلى أن ذلك

تطلب منها مجهودا مضاعفا، وأضافت وجه القمر دينا فؤاد أن

الشخصية مفاجأة بكل ما تحمل الكلمة من معنى وتطلبت منها

خضوعها لجلسات «ماكياج» طويلة وصعبة، ومعايشة للشخصية

وأكدت دينا فؤاد أن أجواء المسلسل اتسمت بالحب والتعاون

والتفاهم بين كل الأبطال والبطلات، مؤكدة أن العمل تحت

قيادة مخرجة واعية تفهم الممثل وتحبه بحجم منال الصيفى

شيء عظيم، وفي غاية الأهمية، وقالت إن المخرجة منال

الصيفى بذلت مجهودا ضخما حتى يتثنى للمشاهد أن يرى

عملا مختلفا شديد الجودة والمتعة الفنية، موضحة أن المخرجة

نسجت عالما فريد ومختلفا بابداعها وتخيلها ومزجت الواقع

ِ بالأساطير بشكل مؤثر، وأشارت دينا فؤاد إلى أن العمل به

كى تتمكن من إتقان تجسيدها داخل أحداث المسلسل.

من شخصية إلى أخرى بشكل مبهر ومختلف.

لدراما مغايرة ومختلفة عن السائد.



### هتافات.. الثوارا

وتعمقوا في هذا الهتاف. يا عزيز يا عزيز كبة تاخد الإنجليز. تماما كما لجأ الشعب إلى الله ولكن مع ثورة ١٩ نجد الهتافات تغيرت بعد أن عرف الشعب مدى قوته .. لذلك نجده إن رمى الدهر سهامه أتقيها بفؤادى.. والفؤاد

< وبلا شك نقول إن ثورة ١٩ تركت لنا هتافات ما زلنا نرددها حتى الآن رغم مرور أكثر من قرن.. ونجد هنا دور الفن الذي جسده لنا فنان الشعب سيد درويش ونشيد بلادى.. بلادى .. تماما كما نجد أن ثورة ٢٣ يوليو فجرت كثيرًا من الأناشيد التي ما زالت تعيش بيننا وبالذات معركة العدوان الثلاثى التى فجرت

### تحرير الفكر من الجمود والنظر إلى العقل باعتباره من أفضل القوى الإنسانية. وعلى حد تعبير الإمام العظيم محمد عبده، فقد « كان

**«** 

### حمدی رزق فقه الضروريات في الإمارات!

ما يصدر عن دولة الإمارات المتحدة أخيرا يستأهل توقفا وتبينا، الإمارات تعيد رسم صورتها في محيطها الإنساني، تكسر قيدها، تتحرر من ربقة المحافظة الشكلانية وفق القواعد المرعية. محاكمها ستتخذ من الآن فصاعدا

موقفا أكثر صرامة » في «جرائم لشرف».. ألغت البنود القانونية التي تسمح للقضاة بإصدار أحكام مخففة في مثل هذه القضايا .. وسيتم التعامل مع هذه الجرائم الآن مثل أي جريمة قتل أخرى.. ليست « جريمة شرف « تستأهل تخفيف العقاب على الزوج المطعون في شرفه دون الزوجة المطعونة في كرامتها.. كل سواء أمام القضاء..

وسيكون للإماراتيين أيضًا الحق في اختيار قوانين الميراث لاستخدامها في كل حالة، بدلًا من التشريعات المبنية على

وستلغى أيضا تجريم بعض الأفعال التي لا تسبب ضررًا للآخرين، مع أمثلة محتملة تشمل استهلاك الكحول وممارسة الجنس

بالتراضى خارج الزواج، مع منح الصلاح للادعاء والقضاء تحديد هذه الأفعال. الإصلاحات القانونية الإماراتية بحسب منطوق الحكومة جزء من جهود تحسين مناخ الاستثمار في البلاد، وترسيخ «مبادئ التسامح»، حيث يشكل المغتربون غالبية السكان.. والأمارات ترشح نفسها لتكون واحة التسامح خليجيًا وعالميًا.. واطلقت قبلاً منبر الآخوة الانسانية، وجمعت

بين الكبيرين الدكتور احمد الطيب شيخ

الأزهر الشريف، وبابا الفاتيكان البابا فرنسیس فی لقاء تاریخی تمخض عن وثيقة تاريخية احتفت بها دولة الامارات..

هـذا مـا يسمى « فقه الحاجيات

مدهشة، العالم يرقب التجربة الأماراتية

ولاتزال ترعاها لتثمر، شجرة طيبة

والتحسينات «، معلوم فقه الضروريات الخمس (حفظ الدين والنفس والعقل والمال والنسل أو العِرْض) يزيدها بعض الفقهاء بسادسة (حفظ الدولة).. الامارات لأتغادر فقه الضروريات.. فقط تطل على العالم بوجه مغاير، تصيغ مناخها منفتحة على العالم، يقينا الانفتاح محسوب، والاجتهاد مطلوب، وحاجيات المجتمع تفرض حضورها.

بمثّل هذه الخطوات الانفتاحية على العالم تحجز للإمارات مقعدًا في المستقبل، الإماراتيون ينظرون إلى الأمام، ليس هناك وقت للنظر إلى الخلف.. غادروا مقعدهم في الأرض إلى الفضاء الكونَّى الفسيح، في تصالحية انسانية

ليت قومى يفقهون، المحافظة



الشكلانية، غير الواقعية، تؤخرنا كثيرا، تعطلنا عن إدراك المستقبل، « فقه الدولة « يحتِاج إلى مجتهدين راسخين في العلم، وَلا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لائِم، القعود عن تحديث فقه الضروريات الواجبة، وإهمال الحاجيات والتحسينات قعودا عن الاجتهاد الواجب المستوجب، يؤخرنا عن بلوغ الغايات السامية لديننا الحنيف.

## ₩ صواريخ

## عبدالعزيز النحاس ترتيب أوراق الشرق الأوسط

● العلاقات المصرية الفرنسية عميقة ومتجذرة، منذ حوالى قرنين من الزمان وتحديدًا في فترة محمد على باشا الذى استعاد اكتشاف وبناء مصر الحديثة مستعيئا في ذلك بالعلماء والقادة الفرنسيين الذين تم ملاحقتهم نى فرنسا وأوروبا بعد سقوط إمبراطورية نابليون ونابرت، ومنحهم محمد على ملاذًا آمنًا للعيش في مصر والاستعانة بخبراتهم العلمية والاقتصادية، والعسكرية، كما كانوا إحدى أدواته في بناء وتخطيط مصر الحديثة، وساهموا في بناء وتدريب الجيش المصرى، لـذى تحول فى سنوات قليلة لأحد أقوى الجيوش العالمية بقيادة القائد إبراهيم باشا.. كما كان للبعثات من الطلبة المصريين إلى أوروبا أثر كبير على المجتمع المصرى وتحضره وتقدمه إضافة إلى اكتشاف ديليسبس مشروع إنشاء مجرى قناة السويس بين البحرين الأحمر المتوسط لربط شرق العالم بغربه، لتصبح أهم مجرى

للحي في العالم لخدمة التجارة العالمية، وأيضًا كأحد هم المشروعات الاقتصادية لمصر. وإذا كانت العلاقات المصرية الفرنسية قد شهدت تطورًا ملحوظًا في السنوات القليلة الماضية، وتحولت لى علاقات استراتيجية بعد أن قرر الرئيس عبدالفتاح لسيسى تنويع مصادر السلاح والاعتماد على فرنسأ ألمانيا في هذا الشأن.. فإن الزيارة الأخيرة للرئيس عبدالفتاح السيسى إلى فرنسا والتى اختتمها أمس تبقى بة وتؤسس لمرحلة جديدة من استراتيجيا العلاقة بين البلدين بسبب التوترات الأخيرة التي حدثت بين فرنسا والعالم العربي والاسلامي، وأيضًا بسبب الوضع الملتهب في شرق المتوسط، وتزايد حدة الصراع على تروات المنطقة، إضافة إلى الأحداث الجارية في ليبيا وسوريا.. والواضح منذ اللحظة الأولى لوصول لرئيس السيسى إلى باريس وحفاوة الاستقبال وترتيب لقاءات عديدة مع المسئولين الفرنسيين، أن الزيارة ذات طبيعة خاصة، وتأكد ذلك من خلال المؤتمر الصحفى للسيسى وماكرون الذى شكل حوارًا حضاريًا رافيًا لم

لدى كلا الطرفين في مسائل حقوق الإنسان والإرهاب والتطرف وغيرها من القضايا التي تختلف فيها وجهات النظر بسبب التفاوت في الثقافات والقيم والعادات والتقاليد بين الشرق والغرب التي توقف أمامها الرئيس السيسى بعبارات قاطعة ورسائل واضحة أهمها أنه لا أحد يستطيع أن يفرض على الشعب المصرى ما لا يريده، وأن مهمته حماية مائة مليون مصرى، كما التأكيد من جديد على أنه لا علاقة لأى دين بالإرهاب، كما أشار إلى أن انتهاك القيم الدينية مخالف لحقوق الإنسان. • ويبقى الجانب الأهم في هذه ألزيارة، وهو

تنقصه الصراحة في أي جانب، وأزال التباسًا كبيرًا

الديني المستنير، وحسبنا أن نتذكر أن الإمام محمد عبده

نفسه قال قبل أكثر من قرن من الزمان « إن بقاء الأزهر

على حاله في هذا العصر محال، فإما أن يعمر أو يتم

خرابه. وإنى أبذل جهد المستطيع في عمرانه، فإن دفعتني

الصوارف من اليأس من إصلاحه فإنني لا أيأس من

بالطبع فإن هناك مقاومة دائمة ومتكررة من بعض

المنتفعين بحالة الجمود، وهي مقاومة تتعمد أن تخلط بين

الإصلاح الديني، وهدم الثوابت، أو بين التجديد في الفكر،

لكن ذلك كله لا يجب أن يُشتت نوايا الإصلاح أو يرهبها،

فمصر كما أكرر وحدها يُمكن أن تصبح مركزا لقيادة

العالم الإسلامي لإصلاح ديني حقيقي يرتكز على استعادة

مدرسة العقل وإيقاظها وتشجيعها للانطلاق. فمنها أطل

المصلحون والعباقرة والمبدعون وصناع الحياة.

الإصلاح الإسلامي».

وازدراء الأديان

إعادة ترتيب أوراق الشرق الأوسط للمرحلة القادمة، وكلنا يعلم أن هناك تغيرات كثيرة حدثت على المسرح العالمي، وعلى رأسها الانتخابات الأمريكية وفوز المرشح الديمقراطي بايدن الذي يبدأ مهام عمله في يناير القادم.. وفي المقابل هناك قمة أوروبية هامة نهاية هذا الشهر، وعلى رأس أولوياتها الأحداث الملتهبة في شرق المتوسط والاستفزازات التركية المتكررة إضافة إلى الملفين الليبي والسوري وغيرهما من الملفات التي تهم مصر وأمنها القومي الأمر الذي يستدعى تنسيقًا مصريًا أوروبيًا، وهذا ما تم تأكيده وترسيخه في القمة المصرية الفرنسية، وهذا ما أعلنه الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون عندما أكد على رئيسي ومحوري في الشرق الأوسط، وأن الشراكة الاستراتيجية مع مصر ضرورة لاستقرار الشرق الأوسط والمتوسط، ومن المؤكد أن تداعيات هذه القمة سوف تمتد إلى القمة الأوروبية وقراراتها سواء في مواجهة الاستفزازات التركية في شرق المتوسط أو على الأراضي الليبية والسورية، وإذا نظرنا إلى باقى جوانب هذه القمة اقتصاديًا وثقافيًا سوف نعى أنها كانت زيارة تاريخية هامة في هذا الوقت الدقيق التي تمر به منطقة الشرق الأوسط.

طرحنا من قبل كل الجوانب المتعلقة بفكرة إنشاء ديوان العدالة. وعرضنا نماذج من الظواهر السلبية التي يجب أن تختفي من حياتنا في ظل المرحلة الجديدة التي بدأتها البلاد بعد ثورة ٣٠ يونية، والهدف في حد ذاته ليس تعديد هذه الظواهر التي يعرفها الجميع ويعيشون وقائعها، وإنما المقصود هو إحداث التغيير المنشود الذي يحلم به المواطنون بعد عقود من الزمن

العدالة

المبادرة تستمر في العمل حتى نهاية السنة الدراسية

بهاءالدين

أبوشقة

ذاقوا فيها القهر والمهانة. نعلم تمامًا أن فكرة إنشاء ديوان العدالة تحتاج إلى متخصصين في كافة المجالات، ولديهم قدرة خاصة على تجاوز العقبات والأزمات ونجدة لهفة المواطن الذي يريد أن تجد مشكلته الطريق إلى الحل وليس التسويف والمماطلة كما يحدث.. ونعلم أيضًا أن فكرة إنشاء ديوان العدالة تحتاج إلى قوانين، وهذه الفكرة لن تؤثر على أية أجهزة رقابية أخرى، بل هي مكملة لها ومساعدة في حل الأزمات والمشاكل، ونعلم أيضًا أن هناك نفرًا قد يرفضون هذه الفكرة أو يقترحون أفكارًا أخرى بديلة. لكِن الذي يهمنا بالدرجة الأولى أن نجد حلا سريعًا وفوريًا لأية أزمة تعترض طريق المواطن ومن كان عنده اقتراح يقضى تمامًا على هذه الظواهر السلبية وإنقاذ المواطن من معاناته التي باتت عبئًا ثقيلا على

كاهل المواطن فلا نمانع في ذلك أبدًا. بالضرورة لا بد من إيجاد الوسيلة التي تقضى على هموم الناس، فديوان العدالة يحتاج إلى قانون ينظمه، ولابد أن يتوافق ذلك مع نصوص الدستور.. ولو افترضنا أن الدستور نفسه يحتاج إلى تعديل في ظل هذا التوجه، فلم لا نعدله طالما أن الأمر في نهاية المطاف يعود بالفائدة على

لقد انتهينا من ذكر أمثلة على سبيل التنويه لخطورة الأمر، وليس على سبيل الحصر، رغم أن هناك إدارات ومصالح ورقابة، ولكن لا نجد تفعيلًا حقيقيًا لها وتراكمت أمامها معاناة ومشاكل شعب بأكمله ثار من أجلها في ثورتين عظيمتين. ومن هذا المنطلق باتت هناك ضرورة المشاكل ونسفها، ومنع

تكرارها. لأبد من إنشاء هذا الجهاز المقترح سواء كان اسمه العدالة أو المظالم أو خلاف ذلك، طالما أن هذا يحقق حلم الناس في الحياة الكريمة ومنع الظلم والقهر الذى

رئيس حزب الوفد

يواجهه الشعب.

### حمى الله مصر من كل سوء. نائب رئيس الوفد

## وجه القمر دينا فؤاد: مسلسل « جمال الحريم » سيمفونية درامية وأراهن على نجاحه النجمة تؤكد؛ المخرجة منال الصيفي بذلت مجهودًا ضخمًا لصنع دراما بأسلوب مشوق وحبكة مميزة النجوم نوروخالد سليم وأشرف مصيلحي يخوضون تحديًا حقيقيًا ويظهرون بشكل مختلف ومميز













مجهود كبير، ويمثل خطوة مهمة لكل الذين عملوا فيه، وللحق فإن المخرجة منال الصيفى تستطيع في كل عمل لها أن تنوع وتفاجئ الناس بعمل جديد ومختلَّف تمامًا عما قبله، وفيَّ مسلسل جمال الحريم وهبِت الدراما روحًا جديدة تعتمد على الواقعية السحرية طوال الأحداث.

وتراهن وجه القمر على «جمال الحريم» باعتباره من الأعمال الدرامية المختلفة في فكرته وشكله ومضمونه، حيث يدور في إطار من الرعب حول الدجل والشعوذة وعالم الجن والعفاريت، وتتوقع أن يحصد الكثير من الإشادات وقت عرضه، وتؤكد أنها مفاجأة لجمهورها لن يتوقعها، خصوصا بعد تفاعل الجمهور بشكل كبير مع شخصيتها، عقب نشر فيديو وصورة لها عبر حسابها الشخصى على موقع تبادل الصور والفيديوهات القصيرة «إنستجرام»، بلوك الشخصية التي تجسدها، والمسلسل ينتمى لنوعية أعمال الـ ٤٥ حلقة للعرض على شاشات قنوات المتحدة قريبا، وهو تأليف سوسن عامر وإخراج منال الصيفى، وبطولة نور اللبنانية، وخالد سليم، إسلام جمال، فراس سعيد، حـازم سمير، كريم عبد الخالقُ، والفنانة الشابة رنا رئيس،

كما يخوض النجم خالد سليم، تحديا خاصا في مسلسل «جمال الحريم»، حيث يجسد شخصية رجل أعمال يمتلك مجموعة من الشركات خلال أحداث المسلسل، ويدعى «يوسف»



وهِدى الأتربي كما يظهر عدد من النجوم كضيوف شرف خلال

اللبنَّانية، والتي تعمل مذيعة خلال الأحداث وتدعى «فريدة»، وفجأة تنقلب حياته رأسا على عقب خلال الأحداث التي تدور في إطار التشويق والإثارة، حيث تتعرض حبيبته وصديقتها إلى أزمات مع الجن والعفاريت، وفي البرومو ظهر خالد سليم بشكل مميز، ولَّفت الانظار إلى أنه يقدم شخصية مختلفة بعيدة عن الأنماط التقليدية الأخرى، ليؤكد موهبته التمثيلية، حيث اعتاد خالد سليم على التواجد الدرامي بشكل كبير، وحقق نجاحات في الموسم الرمضاني وخارجه، وعن دوره في جمال الحريم أكد خالد سليم أنه ينتظر رد فعل الجمهور على العمل الجديد وأنه سيقدم شخصية مختلفة بكل تحولاتها موضحا أن المسلسل نفسه مختلف تمامًا وبه قصص ستخطف الجمهور وهناك تحولات عديدة سيلاحظها الجمهور مع مشاهدته للعمل خلال عرضه على الشاشات، متمنيا أن ينال آلمسلسل اعجاب متابعيه فى مصر والوطن العربى، خصوصا وأنه بذل مجهودا كبيرا في هذا العمل نظرا لطبيعة المسلسل المختلفة عن كل ما قدمه

وتقدم النجمة اللبنانية نور دورًا مختلفًا وجديدًا عليها، في مسلسل «جمال الحريم»، إذ تتطلب شخصيتها تحولات كبيرة، وانفعالات خاصة، حيث تجسد خلال الأحداث دور «مذيعة» تتعرض إلى العديد من الأزمات مع الجن والعفاريت، وتتوالى الأحداث في إطار من التشويق وآلإثـارة، وهو ما يضعها في تحد صعب لخروج امكانياتها التمثيلية، وخلَّال البرومو ظهرت في أكثر من مشهد مفزع يدلل على معاناتها مع العالم السفلي ومواجهته، وبدت على البوستر الدعائي خائفة ومضطربة بشكل كبير وخلفها يدان يحاولان الامساك بها في إشارة إلى أن العمل يدور في إطار من الرعب والتشويق، ويبدو أن نور استعدت جيدا للشخصية فمن أول وهلة في البرومو نجد تمثيلها مختلفا عما قدمته سابقا، وأداؤها متوازن مع الأحداث التي تأخذ حيز الإثارة بشكل كبير.

يظهر الفنان أشرف مصيلحي ضمن أحداث مسلسل «جمال الحريم»، حيث يجسد دورا مختلفا عما قدمه من قبل، إذ يدور العمل في إطار من التشويق والرعب والإثارة، ويأتي دوره في العمل ليضعه في منطقة درامية مختلفة، خصوصا وأن أشرف مصيلحي يمتلك موهبة تمثيلية ظهرت في أدائه سواء في السينما أو الدراما أو المسرح، حيث يمتلك رصيدا يصل لـ ٧٢ عملا فنيا متنوعا.



إشراف: أكرم عبدالغني

علی

البحراوي

ضربة البداية

بطل حتى النهاية..

• تصريحات كل لاعبى الأهلى والجهاز الفنى بعد الفوز بكأس مصر عقب التغلب في النهائي على طُلائع الجيش بضربات الترجيح كلها تبعث على (الأحترام) فيما يتعلق بأنهم لا يلعبون إلا على ألبُطولة والمركز الأول. وأى مركز آخر يساوى عندهم المركز الأخير.. والغريب أن لاعبى الأهلى حتى لو لم يقدموا عرضًا مقنعًا إلا أنك تشعر برغبتهم وثقتهم في تحقيق الفوز وأنهم يرفعون شعار (بطل حتى النهاية).. ولا يشبعون من حصد البطولات.. ولديهم جميعًا إصرار على حصد (الرباعية) بالفوز على نهضة بركان المغربى في السوبر الإفريقي.. و(الخماسية) بتخطى طلائع الجيش في السوبر المصرى. • ألى جانب الكأس وفرحة البطولة انتعشت خزينة الأهلى بالحصول على مليون و٥٠٠ ألف جنيه، قيمة المكافأة التي حددها اتحاد الكرة

«موسيماني» يحسم اختيار الجهاز الطبي الجديد

## الأهلى يستعيد القوة الضارية أمام المقاصة.. ويؤجل جراحة «الشحات»



استعاد الفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى القوة الضاربة في لقاء مصر المقاصة المقرر يوم الأحد المقبل في الجولة الأولى للدورى الممتاز بعد تعافى الخماسي أحمد رمضان بيكهام ووليد سليمان ومحمد شريف والمالى أليو ديانج وأحمد ريان لاعبى الفريق. واكتملت القوة الضاربة للأهلى في مران الفريق الأحمر استعدادًا لخوض مباراة المقاصة، وعقد الجنوب إفريقى بيتسو موسيمانى المدير الفنى للأهلى اجتماعًا مع

لاعبى الفريق قبل لقاء المقاصة وطالبهم بغلق

الأولى واعتلاء الصدارة مبكرًا.

الأخيرة للأهلى لتصحيح بعض الأمور الفنية وخاصة على المستوى الدفاعي كما شاهد مباريات المقاصة مع المدرب إيهاب جلال بالموسم الماضي للتعرف على طريقة لعبه.

واشتكى حسين الشحات جناح الفريق الأحمر من إصابة في إصبع القدم ويحتاج لعملية جراحية بسيطة ولكنه فضل إرجاءها بعض الشيء انتظارًا لتحديد موعد لقاء كأس السوبر

سيتم حسم مصيره اليوم الخميس في اجتماع الشديد من أجل تقديم بداية قوية في المباريات المكتب التنفيذي للاتحاد الإفريقي. على صعيد آخر، يحسم موسيماني اختيار وحرص موسيمانى على مشاهدة اللقاءات

خالد محمود رئيس الجهاز الطبى للفريق للعمل في الأهلى السعودي في الفترة الأخيرة وتصعيد الدكتور أسامة مصطفى طبيب قطاع الناشئين. ويسعى موسيمانى لإقناع محمود الخطيب رئيس النادى الأهلى باستقدام جهاز طبى أجنبى لتفادى مشكلة الإصابات التي ضربت الفريق في الفترة الأخيرة وأثرت على عودتهم

في المقابل، يظهر الفريق الأحمر بالقميص الجديد في لقاء المقاصة بعد أن تم تصميم قميص جديد من جانب الشركة الراعية للملابس بالقلعة الحمراء. الجهاز الطبى للفريق الأحمر بعد رحيل الدكتور

وتم الاتفاق على تغيير ألوان القمصان البديلة في الأهلى إلى الأزرق والذهبي بناء على طلب الجهاز الفنى للفريق الأحمر بدلًا من اللون الفسدقى والأسود كما سيتم تصميم قمصان خاصة للفريق للظهور بمونديال كأس العالم للأندية تحمل النجمة التاسعة في الفترة



• علامات استفهام غريبة أثارها رحيل أحمد الشيخ جناح أيمن الأهلى المجانى بعد فسخ عقده وانضمامه لبيراميدز .. خاصة أن بيراميدز قدم عرضًا رسميًا له منذ فترة لضمه ولكن تم الحديث عن صفقة (تبادلية) ولم تكتمل قبل أن يفسخ اللاعب عقده بر (التراضي) ويرحل إلى بيراميدز قبل غلق باب الانتقالات مجانًا.. ونفس الأمر تكرر مع صالح جمعة صانع ألعاب الفريق الذي انضم إلى سيراميكا كليوباترا الفريق الصاعد حديثًا للدورى الممتاز مجانًا.. ولم يستفد الأهلى من تسويق موهبتين كان من الممكن أن يدعم بهما الخزينة الحمراء.. مطلوب التحقيق في هذا الأمر لأنه (إهدار مال عام)!

للفريق الفائز ببطولة كأس مصر.

• بيتسو موسيمانى المدير الفنى لفريق الأهلى طالب اللاعبين بالتركيز استعدادا لتقديم بداية قوية تليق بفريق (بطل) في مواجهة مصر المقاصة الأحد القادم ١٣ ديسمبر الجارى، في

•• نجح خالد مرتجى عضو مجلس إدارة النادي الأهلى في احتواء أزمة مع السويسري رينيه فايلر المدير الفنى السابق للفريق الذي لوح باللجوء للاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» في حالة عدم الحصول على مكافآت النتويج بلقب الدورى مع الأهلى وبطولة إفريقيا.. مرتجى تواصل معه وأكد له أن الأهلى سينهى الأمر خلال

•• أعلنت لجنة المسابقات باتحاد الكرة جدول الجولات السبع الأولى من بطولة الدوري الممتاز للموسم الجديد المقرر انطلاقه يوم ١١ ديسمبر الجارى وتقام مباراة القمة بين الأهلى والزمالك يوم ٢٨ ديسمبر الجارى على ملعب برج العربُّ ماهير الأهلى أبدت سعادتها بالمواجهة (المبكرة) أملًا في الاستفادة من معنويات العالية للاعبى الأهلى الـذى حقق الثلاثية.. وفي الوقت نفسه استغلال حالة (عدم التوازن) التي يعاني منها الزمالك في الفترة الأخيرة.

bahrawy99@gmail.com



### عبدالرحمن مجدى يفجر أزمة في الإسماعيلي بسبب الستحقات

### كتىت - سارة جاب الله: وجه عبدالرحمن مجدى لاعب الفريق الأول لكرة القدم بنادى الإسماعيلي رسالة

تهديد للنادي. ونشر مجدى عبر قصة عبر حسابه الشخصى بموقع التواصل الأجتماعي إنستجرام، ويشكو لاعب الإسماعيلي من عدم تنفيذ الوعود التي حصل عليها بخصم مستحقاته المالية ووضع في نهاية حديثة علم أصفر يدل على أن الكلام موجه للدرأويش.

وحذف مجدى جميع الصور التي يرتدى فيها قميص النادى الإسماعيلى من على حسابه الشخصى.

ولم يوضح مجدى، السبب وراء رسالته عبر إنستجرام ولكن أكد مصدر داخل النادى أن اللاعب تم خصم مبلغ مالى كبير من راتبه كما حصل على وعود بتعديل عقده الموسم الجارى ولكن هذا الشيء لم يحدث وهذا السبب وراء غضب اللاعب وعلى جانب آخر، قال الدكتور أكرم عبد العزيز رئيس الجهاز الطبى بالإسماعيلي أن أحمد مصطفى جناح وصانع ألعاب الفريق تأكد غيابه عن مواجهة المصرى البورسعيدى في أول جولات مسابقة الدورى المحلى.

ويلتقى الفريقان الأحد المقبل في ديربى خط القنال باستاد الجيش ببرج العرب بِالإسكندرية. وأضــاف طبيم الفريق :"الوافد الجديد يعانى من تمزق في العضلة الخلفية ويحتاج لأسبوع على أقل تقدير قبل الانتظام بالتدريبات الجماعية". وأتم حديثه :"إبراهيم أبو اليزيد لن يلحق المباراة أيضا في ظل عدم اكتمال شفائه ولايزال يخوض برنامج تأهيلي مكتَّف".

## صرف مستحقات اللاعبين.. و«الونش» يعود للتدريبات

## لزمالك ينتظر خطاب الجبلاية لتحديد ملعب لقاء المقاولون

كتب - مصطفى جويلى: ينتظر جهاز الكرة بنادى الزمالك برئاسة أشرف قاسم خطاب لجنة المسابقات باتحاد الكرة لتحديد الملعب الذي يستضيف لقاء الفريق الأول أمام المقاولون العرب في الجولة الأولى لبطولة الدورى الممتاز، بعد أن تعذرت إقامة في الوقت الحالي، وكذلك ملعب بتروسبورت لقرار عدم استضافته لمباريات طرفها قطبا الكرة المصرية وملعب الدفاع الجوى المشغول بمباريات بيراميدز. ومن المتوقع أن يكون استاد الجيش الجديد بمدينة

السويس هو الأقرب لاستضافة المباراة. من ناحية أخرى يخضع لاعبو الفريق لمسحة كورونا قبل مران اليوم الخميس الذي سيقام في الثالثة عصرًا وانضم إلى التدريبات الجماعية محمود حمدى الونش بعد أن حصل على راحة لمدة يومين عقب تعافيه من فيروس

كورونا، كما انتظم في التدريبات أيضا طارق حامد الذي حصل على راحة لمدة يومين وكذلك المغربي أشرف بن شرقى وكان اللاعب يعانى من الاصابة في العضلة الضامة. وحرص البرتغالي جايمي باتشيكو المدير الفني للفريق على عقد عدة اجتماعات بلاعبي الفريق، وطالبهم بالتركيز في المرحلة الاخيرة من الاستعدادات قبل انطلاق مسابقة الدورى العام يوم السبت المقبل أمام المقاولون العرب.

وأكد المدير الفنى للاعبين أهمية ضربة البداية وضرورة التركيز في المرحلة القادمة للمنافسة على لقب الدوري مبكرًا كما حرص أشرف قاسم المشرف العام على الاجتماع بالبرتغالى جايمي باتشيكو وتحدث حول الاستعدادات للفترة المقبلة ومعرفة أى طلبات له قبل انطلاق مسابقة الدورى العام في إطار سعى جهاز الكرة في تلبية كل طلبات المدير الفنى وكافة اللاعبين.

على صعيد آخر يؤدى محمد أوناجم ومحمد أشرف «روقا» ثنائي الفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك، حصة علاجية وتأهيلية، بجيمانيزيوم النادى وفقا لبرنامج موضوع

للتدريبات خلال الفترة المقبلة.

الزمالك برئاسة المستشار أحمد بكرى بصرف جزء للثنائي بسبب الإصابات التي يعانيان منها، استعدادا للعودة من ناحية أخرى قامت اللجنة المكلفة بإدارة نادى

## من مستحقات اللاعبين بهدف التحفيز قبل لقاء ذئاب

## «رونالدو» يرد اعتباره في عقر دار «ميسي»

## «كريستيانو»: حققنا المستحيل في «كامب نو».. ولا أعتبر « ليو » منافساً

دون البرتغالي كريستيانو رونالدو، نجم يوفنتوس، بحروف من ذهب انتصاراً مهماً على غريمه الأزلى ليونيل ميسى، قائد برشلونة، في اللقاء الأول لهما منذ ٣ سنوات بعد رحيل الدون عن ريال مدريد إلى الأراضي الإيطالية.

وكان رونالدو قد حرم من فرصة مواجهة ميسى في لقاء الذهاب بين الفريقين في مدينة تورينو، وقتها استغل ميسى فرصة غياب منافسه لإصابته بفيروس كورونا وقسى على يوفنتوس بثنائية في عقر داره، ليعود رونالدو ويقود اليوفي للفوز في «كامب نو» معقل البارسا وبثلاثية نظيفة سجل منها هدفين. واحتاج يوفنتوس للفوز بفارق ٣ أهداف، من أجل خطف صدارة المجموعة في برشلونة، ليتأهل الفريقان إلى دور الـ١٦ ويجد البلوجرانا نفسه في مأزق صعب، حيث سيواجه أحد الفرق المتصدرة للمجموعات الأخرى.

ونجح رونالدو في كسر عقدة برشلونة التي استمرت طيلة مسيرته الكروية، حيث لم يتمكن البرتغالى من هز شباك برشلونة خلال ٥ مباريات لعبها أمام البارسا بقميص مانشستر يونايتد وريال مدريد، بدورى الأبطال.

وذكرت شبكة «أوبتا» للإحصائيات، أن رونالدو سجل ١٣ هدفًا في آخر ١٣ مباراة ضد برشلونة، على ملعب كامب نو في مختلف

وبحسب شبكة «سكاى سبورتس»، فقد رفع رونالدو رصيده من الأهداف مع الأندية التي لعب لها إلى ٦٥٠ هدفاً، في ٨٦٠



مباراة. وأشارت الشبكة، إلى أن ريال مدريد يعتبر من أكثر الأندية التي سجل رونالدو بقميصه، برصيد (٤٥٠ هدفا)، يليه مانشستر يونايتد (۱۱۸ هدفا)، ثم يوفنتوس (۷۷ هدفا) وسبورتتج لشبونة (٥ أهداف). وفي هذا السياق، أكد الدون في تصريحات نقلتها صحيفة

«موندو ديبورتيفو» الإسبانية أحقية فريقه في التأهل على رأس المجموعة بدوري الأبطال، قائلا «نحن سعداء جدًا بهذا الانتصار، كنا نعلم أنها كانت مهمة شبه مستحيلة، فالقدوم إلى الكامب نو وإحراز ٣ أهداف أمر صعب للغاية، لكننا لعبنا جيدًا، وكان مفتاح المباراة هو البداية الجيدة». وعن ركلة الجزاء الأولى، قال رونالدو: «لا أعرف ما إذا كانت ركلة جزاء أم لا، لم أشاهدها على شاشة التليفزيون، لكن هذه

هي كرة القدم». وعن علاقته بالأرجنتيني ليونيل ميسي، قال رونالدو: «دائمًا ما كانت ودية للغاية، لقد تواجدنا معًا في احتفالات توزيع الجوائز على مدار ١٤ عامًا، لم أره أبدًا كمنافس، إنه يحاول

تقديم الأفضل لفريقه ولمنتخب بلاده مثلي». وأوضح: «كرة القدم صنعت التنافس بيننا، لكننا نتعامل بشكل جيد جدًا، وإذا سألت ليو، فسيخبرك بنفس الشيء». وعن وضعية برشلونة الحالية، قال: «يمر بوقت سيئ، ولكن جميع الفرق تمر بفترات سيئة، وأنا متأكد من أنهم سيجتازون هذه الفترة السيئة، فهم لا يزالون برشلونة، الفريق الكبير».





١ - الإسكندرية لتشكيل المعادن أليكس فورم

١٤١ - شركة السويدي للصناعات الكهريائية ١٤٢ - موباكو للصناعة والتجارة ش.م.م ١٤٢- مرايا للعطور والهدايا ١٤٤ - شركة الحاسبات المتقدمة ايه سي تي ١٤٥ - انيرجيا للصناعات الحديدية ١٤٦- اتش بي سي لخدمة النقل الإلكتروني للسانات ١٤٧ - شركة زيروكس مصر شمم ١٤٨- شيندلر ليمتد ١٤٩ - المصرية للخدمات الفنية وصيانة الأجهزة صيانكو ١٥٠- شركة ايجيبت ساك ١٥١- لابوار لانتاج الحلوي ١٥٢ - سبيد العالمية للتجارة والتوزيع ١٥٢- المصرية لصناعة البلاستيك ايجي بالاست ١٥٤- المهر لتجارة واستيراد السيارات والتوكيلات التجارية ١٥٦- فورى لتكنولوجيا البنوك والدفوعات الالكترونية ١٥٧ - شركة مصر الحجاز لمركبات الفنيل ومواد التعبئة ١٥٨- يونيليفر مشرق للعناية المنزلية ١٥٩- الشركة الصرية الصلب ش.م.م ١٦٠- شركة جونسون واكس مصر ١٦١- شركة الجموعة العربية للتجارة والتوزيع ١٦٢ - باسف كونستراكشن كيميكالز الجبيت ١٦٢ - شركة الكابلات الكهربائية المسرية ١٦٤- الشرق لصناعة السيراميك والبورسلين سيراميكا جلوريا ١٦٥ - شركة اسمنت سيمبور العامرية ١٦٦- ايماك لتصنيع الحاسبات ١٦٧- ايفرست مصر للصناعة ١٦٨- شركة مصر لصناعة الكيماويات ١٦٩- العربية السويسرية للهندسة اسبك -١٧٠ الصرية للصناعة والنظم التقدمة ايماس ١٧١- الشركة الدولية للفحم والفيروالويز ١٧٢- ريالينس للغرسانة الجاهزة ١٧٢ - يوني مكس للخرسانة الجاهزة ١٧٤- شركة انتركايرو للصناعة ١٧٥ - شركة ديورافيت إيجيبت للأدوات الصحية ١٧٦ - شركة اسمنت سيناء ١٧٧ - شركة تريدكو للصناعات الهندسية ۱۷۸- شرکة حسدید عب ١٧٩ - شركة المنتجات الغذائية الفاخرة ١٨٠- المندس بوتن للبويات والدهانات ١٨١ - يونيليفر مشرق للشاي ١٨٢ - منلو للتجارة والصناعة ١٨٢- الحصن للمنسوحات ١٨٤- العالمية للتبريد ١٨٥- يونيليفر مشرق لنتجات العناية الشخصية ١٨٦- اسمنت العامرية ١٨٧ - شيندر الكتريك للتوزيع ١٨٨ - الجموعة الصرية للاستيراد والتصدير ١٨٩ - جونسون وجونسون مصر ١٩٠ - شركة الرَّامل للمباني الحديدية مصر ١٩١- الالانية اللينانية للصناعة محمد أمين عبد الفناح الحوت وش ١٩٢- شركة سبريا مصر لانتاج الكيماويات والبلاستيك ١٩٢- شركة ابتك مصر ١٩٤ - الفورميشن تكنولوجي اوف ايجيبت كوربوريش اي تي اي كورب ١٩٥- الاسكندرية لاسمنت بورتلاند ١٩٦- الصرية العالمية للتجارة والتوكيلات

٢١١ - شركة ماي واي ايجيبت لمستحضرات التجميل ٢١٢ - شركة أسمنت أسيوط ٢١٣ - فيرست للتنمية الصناعية ٢١٤ - الصرية الألانية للصناعات الإنشانية ٢١٥ - شركة تويوتا مصر للتجارة ٢١٦ - شركة اسمنت حلوان ٢١٧ - شركة السويدي للاسمنت ٢١٨- الشركة العربية للاسمنت ٢١٩ - شركة السويس للاسمئت ٢٢٠ - النصور للسيارات منصور شيفرولية ٣٢١ - شركة العز الدخيلة للصلب ۲۲۲ - نیسان موتور ایجیبت ٣٢٣ - جنرال موتورز مصر ٢٢٤ - شركة هنكل مصر للصناعة والتجارة ٢٢٥- لافارج للاسمنت مصر ٢٢٦ - سيمنس للتكنولوجيا ش م م سيمنس ٣٢٧ - السويدى الكتريك ٣٢٨ - شركة اكسون موبيل مصر ٢٢٩ - شركة مصانع العز للدرفلة ٢٣١ - الشركة العربية للصلب الخصوص اركوستيل ٧٧٧ - العالمة للملدنات والمذيبات ٣٢٣ - الشركة الصرية للحديد الاسفنجى والصلب ٢٣٤ - شركة فرانكي كيتشين سيستمز الجبيت Tetra Pak Egypt LTD - \*\*\*\* ٢٣٦ - شركة صناعة اليايات ومهمات وسائل النقل ٣٢٧ - شركة الصانع الدولية لدرفلة الصلب ٢٢٨ - مصر ستيل للصناعات الحديدية ٢٢٩ - شركة مصر لصناعة معدات الغزل والنسيج والملابس ۲٤٠ محسن نصري كامل ٢٤١ - ترست للتصنيع الهندسي ٢٤٢ - الشركة العامة للتجارة ببرج العرب ٣٤٣ - الصرية الامريكية لدرفلة الصلب ٢٤٤- الشركة المصرية للسبانك الحديدية ۲٤٥- لافارج ريدي ميكس ٢٤٦ - العربية للصناعات الحديدية السويدي ٧٤٧ - ثرى اس ريدى ميكس للخرسانة الجاهزة ٢٤٨- شركة الاسكندرية للعراريات ٢٤٩- علامنا للحلول المتكاملة . ٣٥ - شركة الاتحاد العربية للتجارة خلفاء فايز مهنى الاسيوطى ٢٥١- يونيفرسال للصناعات العدنية والغذية ٢٥٢ - شركة السويس للصناعات الحديدية ٢٥٢ - الشركة المصرية للمتسوحات ٢٥٤ - شركة أي اي سي لإدارة مصانع الصلب ٢٥٥ - ميكا تريد للتجارة والهندسة ٣٥٦ - الكثرونيكس دوت كوم للتجارة والتوزيع ٣٥٧ - السويدي للخرسانة الجاهرة ۲۵۸- شرکة چيوفدان مصر ٢٥٩ - شركة ربجينا للمكرونة والصناعات الغذائية • ٢٦ - ماك لتنشيط الأعمال التجارية ٣٦١- شركة ميدكير لستحضرات التجميل ٣٦٢ - الشركة الصرية للمنتجات الورقية والصحية (زينة) ٢٦٢ - فريش اليكتريك للأجهزة النزلية 274- تَاكِي فَايِنَا لِلمِراتِبِ الاسفنجية ٢٦٥ - الشركة المصرية العامة لهمات السكة الحديد سيماف ٢٦٦ - الشركة المصرية للاملاح والمعادن اميسال ٢٦٧ - شركة ليسيكو مصر ٣٦٨ - الشركة العربية للخرف اراسمكو ٣٦٩ - مايو لتصنيع وتسويق النسوجات - ماتيكس - ٧٧ - الفرنسية للصناعات المدنية فرانس ميتال ٢٧١ - العالمة لصناعة الأجهزة المنزلية

٢٧٢ - شركة جنرال كابل مصر ٣٧٣ - شركة نجع حمادي ثلقيبر بورد

٢٧٤ - شركة ماسا لمواد التعبئة والتغليف ٧٧٥ - الشركة المصرية الإيطالية للعبوات المقدمة ايروباك ٢٧٦ - الشركة العالمية للبلاستيك ومستلزمات الثلاجات

٢٧٧ - السويدي لمشروعات نظم القوي ۲۷۸ - آئرچاپڑر مصر ٣٧٩ - شركة العثال الوطئية للصلب - ۲۸ - مانترا للسيارات

٧١- ميدى للصناعات الحديدية ٧٧- رايماك للتوكيلات والتجارة ٧٢- ايجسى بلاست الشركة العربية للصناعات الهندسية النيل للتجارة والهندسة ازاديا مصر سانتامورا ايجيبت للبطاطين والمفروشات شركة فورأم للتجارة الدولية - فيت الهلال والنجمة القضية مصر سالم أمين سالم وشركاه شركة جنوب الوادي للاسمنت ٨١- ميدي تريد للتجارة ٨٠- طارق محمد عبد الحليم أبو غرال وشركاه دالي للتصنيع شركة مان مصر للصناعة والتجارة - قسطور مصر جروب سب للاستيراد شركة الأنظمة التكنولوجية التخصصة هايتكنوفل شركة بي اند جي للعصائر والمركزات شركة السويس للصلب اية دبليو اية لاضافات الاغذبة الهلال والنجمة الذهبية للصناعة والتجارة مصر بلوك الصناعية شركة ستار كيم لتصنيع الكيماويات مايوركا للاستثمار السياحي وصناعة السيراميك الدولية للاستثمار التجاري والصناعي الصياد تريدنج ٩٤- ايجل بوليمرز جون وديع بشاي ٥٥- شركة انرجيا لكابلات الاتصالات (الجيتك) ٩٦- الشركة المصرية لمنتجات الحديد والصلب الوطنية لصناعة الادوات الصحية ۹۸- اد ای چی ای ٩٩- هاي تك لوك للصناعات الدقيقة ١٠٠- جانسن مصر ١٠١- شركة اسكندرية لكربونات الصوديوم ١٠٢- اسمنت سيمبور لصناعة أكياس التعبئة ١٠٢- شركة نيو مارينا للصناعات البلاستيكية و.١-١١شركة المندسية للصناعات ش.م.م ٥٠٠- شركة ايمائز للمواد النشوية ١٠٦- مترا كمبيوترز ١٠٧- الوطنية للسيارات ناتكو ١٠٨- الجيباك لصناعة الكرتون الضلع ١٠٩- شركة التوكل الكهربائية جيلا ١١٠- تيسن كروب للمصاعد ١١١- المصرية لتجسارة البورساين ١١٢- الشركة الوطنية للزجاج والبللور ١١٢ - مجموعة الاهرام لنظم الأمان ١١٤- البدار للعبوات ١١٥ - شركة ايفون كور متكس ايجيبت ١١٦- اسيك للمسبوكات والمعالجة الحرارية ارسكو ۱۱۷ - داو مید ایست سیستمژ ١١٨- شركة بيراميدز للتجميل ١١٩- العبد انتر تريد ١٢٠ - شينكر ايجيبت ١٢١- كوفاريس للتغليف - مصر ١٢٢- انيرجيا لكابلات الطاقة السويدي ١٢٣- مودرن ديستر يبيوشن ١٢٤ - شركة ابكو المتحدة للبلاستيك والكيماويات ١٢٥ - الصرية الايطالية لصناعة وانتاج السيراميك والبورسلين ١٢٦ - شركة مصر لصناعة مواد التغليف ١٩٧ - شركة لوريال ايجيبت ال ال سي ١٢٧- المصرية للفذاء ١٩٨- سيناتور للفنادق ١٢٨ - شركة الشروق الحديثة للطباعة والتغليف ١٩٩ - اية بي بي للصناعات الكهربائية ايه بي بي اراب ١٢٩ - نيوفاين باك لصناعة صناديق الكرتون الضلع ٢٠٠- مترو ماركت للتجارة والتوزيع

١٣٠ - اوتو ايجيبت للتجارة ١٣١ - شركة باك لاين للتنمية الصناعية ۲۰۱- مرسیدس بنز ایجیبت ٢٠٢- اريكسون ايجيبت ليمتد

١٣٢ - الشركة العربية لصناعة مواد البناء الحديثة سافيتو مصر ١٣٣ - شركة يونيفرسال لصناعة مواد التعبئة والغليف ١٣٤ - مصر للمنتجات العطرية مارب ١٣٥ - الشركة الوطنية للزيوت النباتية ١٣٦ - شركة اسمنت بورتلاند طره المصرية

١٣٧ - المصرية لمنتجات الالومنيوم اليومصر ۱۳۸ - شرکة ان سی ار کوربوریشن

١٣٩ - فيات كرايسلر اوتوموبيلز ايجيبت ليمتد ٠٤٠- جونسون دايفرسي ايجيبت

٧- شركة لاشين بلاست ٧- ليسيكو للصناعات الخزفية

 ٤-روتوغرافيا الاستثمارالسناعي ٥-القاهرة لصناعة مواد التعبئة كوباك ٦- الصفا للتجارة والاستثمار

٧-رويال المنيا الأسمنت ٨-سى باك لواد التعيثة والتغليف ٩- يونيشارم الشرق الأوسط وشمال إفريقيا

> ١٠ - المراكبي للصنا عات المعدنية ١١ – تى سى أى سنمار للكيماويات ١٢ - شركة تغليف للصناعات

١٣ – جونسون وجونسون للاستير اد والتصدير ١٤ - شركة رائي للمرطبات

١٥ - لوريال لصناعة مستحضرات التحميا ١٦ - الخليج للتغذية والخدمات

١٧ - مصر للملايس ١٨ – الوطنية لتصنيع الأعلاف

١٩ - شركة أوليد ميدل إيست ٢٠ - الشركة الوطنية لجدود الدواجن ٢١ – إيكو بالك لصناعة مواد التغليف

٢٢ - الدولية للإطارات ٢٢ - شركة النيل للملايس

٢٤- شركة كريستال عصفورانترناشيونالش.م ممنطقة حرة ٢٥ - شركة اليكس كونفرنا للصناعات الورقية (هاندي)

٢٦ - شركة رويال للكيماويات ٧٧ – يونيفرسال ميديا سفن لتسويق الوسائل ٢٨ - شركة بدرالتجارية لتجارة وتوزيع موادا لبناء

٢٩ - شركة الشرق للبويات والمواد الكيماوية حلمي السيد ٣٠ - شركة الشرق الأوسط للإضاءة الحديثة (مصطفى على) ٣١ - شركة المستقبل لصناعة الأنابيب

٣٢ - الأصالة للتجارة والتوكيلات التجارية ٣٧ - شركة العروية لصناعة المواد الغذائية ٣٤ - المصرية للنتجات الألبان والعصائر ۲۵-هیواندایروتیم

٣٠- شركة قنسا لصناعة الورق ٣٧- الشركة العالمية لتجارة النجف والكريستال (كريستال عصفور)

٣٨ - المحمل للتجارة العامة ٢٩-شركة سيمرايز للمكسبات

 ٤ - المصرية لصيانة واصلاح المدات الثقيلة ٤-شركة صناعة مواسير ومنتجات البارستيك popop

٤١ - محمود أحمد محمود لاشين وشركاه ٤٢ - شركة ستار لتقسيط السيارات \$ 5 - مارس إيجيبت للصناعة

٥٥ - شركة أسبك لحماية البيئة استبرو ٤٦ - ماسترزاتوموتيف كمبائي

٧٤ - كاما لتشغيل المعادن ٤٨ - الشركة الإسلامية لتصنيع الورق

٤٩ – الغنيمي للاستثماروإدارة المشروعات

٥٠ - شركة فينا فيل مصر للكيماويات ٥١ - سيجما تيك للصنا عات الدوائية اس تي بي اي

۵۲ - مدحت فؤاد میلاد جرجس وشریکته ٥٢- الشركة المصرية لتجارة أدوات المائدة

٥٥-المصرية الايطالية للدهانات الحديثة ٥٥ - مصنع إنتاج وإصلاح المدرعات

٥٦-شركة دريم ٥٧ - شركة أوبتيماسا ينتيفيك إيجيبت ٥٨- السويدى للصناعات الكيماوية

٥٩-الشركةالمصريةللملابس ٦٠-الشركة الهندسية لتشكيل المعادن

٦١ – المتحدة للتجارة والتوزيع للسلع الاستهلاكية ٦٢ – مصروالشرق الأوسط للاستير ادوالتصدير ٦٣ -أطلس كوبكو للمعدات مصر

٣٤-شركة لسويس للأكياس ٦٥-شركةسيتكس للأنظمة

٦٦ - شركة ماريات وسكوت مصر للمصاعد

٦٧ – جولدن تكس للأصواف ٨٨ - شركة النظم والدوائر الكهريائية فركون

٦٩-شركة لدينة للتكنولوجيا المتطورة ٧٠-شركة البردي لصناعة الورق فاين

ويسعدنا تلقى كافة الاستفسارات على الإيميل التالي

elnvoice@eta.gov.eg

**Hotline** 16395

٢٠٥- شركة ابر ليكيد الاسكندرية للفازات الطبية والصناعية

MCV - ۲۰۲ شركة صناعة وسائل النقل

٢٠٦- شر كة اى بى ام ورلد تريد كوربوريشن

- ٢١- الفطيم لاقامة المراكز التجارية والاداريه

٢٠٧- شركة اف ال سميدث للتغيل والصيانة ايه اس

٢٠٤- النهضة للصناعات

٢٠٨- اسيك المنيا للاسمنت

٢٠٩- شركة مصر للاسمنت قنا

الضرائب مصلحتك .. أولاً

٢٨١. شركة منـــاو للصناعة ش

۲۸۲ - اس ایه بی ایجیبت ال ال سی

٢٨٤. شركة سوزوكي ايجيبت

٢٨٦. چنرال أوتوموتيف للتجارة

٢٨٧. الشركة البافارية للسيارات

، ۲۹. محمد على بيومي وشركاه

٢٩٤. شركة كلارينت ايجيبت

٢٩٦ الشركة المصرية للصمامات إيفاكو

٢٩٨. شركة دمياط للغزل والنسيج

. ٢٠٠ شركة سكاي للتجارة والتوزيع

٣٠٢. الشركة الرباعية للنسجيات

٨٠٠- دلار للتنمية العقارية

. ٢١- اوراسكوم للانشاءات

٢١٢. كاما لطالاء وتشغيل المعادن

710ء النصر للأصواف والمنسوجات ستيا

٢١٨. شركة بورسعيد الوطنية للصلب

٣١٩. شركة النيل الحديثة للأقطان

. ٢٢٠ شركة بي تك للتجارة والتوزيع

٢٢٢. النبل للمواد العازلة بيتونيل

٢٢٤. شركة جيزة للغزل والنسيج

٢٢٥. جوشي مصر لصناعة الضايير جلاس

٣٢٦. الشركة المصرية لتشكيل المعادن

٣٢٧. چناكليس فينياردز للمشروبات

٢٢٩. القطيم للتنمية العقارية

٢٢٢. إعمار مصر للتنمية

٢٦٠. إتش إيه للإنشاءات

٣٢٨. شركة سيدى كرير للبتروكيماويات

. ٢٢. ترانس بيرنس للتجارة والتوزيع

٣٢١. سامكريت مصر للتنمية العمرانية

٢٣٥ الدولية لتكنولوجيا العزل أنسوتك

٣٢٧. مصانع حلويات الرشيدي الميزان

٢٢٩. شركة العبد للأجهزة الكهربائية

٣٤١. ايديال ستاندرد انترناشيونال إيجيبت

٣٤٣- العالمية للتنمية الزراعية فارم فريتس

٣٤٢. شركة مفكو حلوان لتصنيع الاثاث

٢٤٥. سنيوريتا للصناعات الغذائية

727. مصر بني سويف للأسمئت

٣٤٦. شركة كيماويات البناء الحديث

. ٢٤. الدولية واحد وعشرون لإنتاج قطاعات الألونيوم اللونة

٣٤٤. الدولية للتجارة والتسويق والتوكيلات التجارية ايتامكو

٣٣٢ بريتش امريكان توياكو ايجيبت

٢٢٤. النيل للصناعات النسيجية

٣٧٨. المصرية العالمية للسيارات

٢٢٣. شل للزيوت مصر

٢٠٩- السهام البترولية

٣٠٠. شركة الصفا للأسمدة والكيماويات

٢٠١. الوطنية للصناعة والتجارة الدولية جرافينا

ج. - الفطيم لإنشاء وتنمية المنتجعات السكنية

٠٠٥. شركة أبو زعبل للأسمدة والمواد الكيماوية

٣١١. بوستيك الجيبت لانتاج الواد الاصقة

٢١٣. البحر الأحمر للمقاولات والتشييد والتنمية

٣١٤. محمد على السيد الناغي وشريكيه "الناغي لتصنيع الوبيليا"

٣١٦. حديد للصناعة والتجارة والقاولات كونترا ستيل

٣١٧. شركة كابسى للدهانات محمد محمد أحمد السيد وشريكه

٣٢١. دوهار مصر لتصنيع مكونات الماكولات والشروبات الطبيعية

٣.٧. الصعيد العامة للمقاولات والاستثمار العقاري

١٩٩٠ شركة فيليب موريس مصر

٢٩٥ - الجيزة باور للصناعة

٢٩٧. أجرو أليكس جروب

٢٨٨- المتحدة لتجارة السيارات

٢٨٣- الشركة المصرية الألمانية للسيارات

210. الشركة المصرية للتجارة والتوكيلات أبو حتة مصر

٢٨٩. الشركة المصرية الدولية للتريكو والصناعة

٢٩٢. الدولية لصناعة صناديق الكرتون المضلع

٢٩١. الشركة المصرية لانتاج ورق اللينر والفلوتنج ايلف

٢٩٣- بعليكي ايجيبت للصناعات الكيميانية بي سي أي