

جبهة تيجراي تهدد باقتحام أديس أبابا

الأمم المتحدة تحذر من حرب أهلية في إثيوبيا



جبهة تحرير تيجراي أعلنت أنها تتقدم جنوباً وتبعد عن أديس أبابا بـ 270 كم فقط، وقالت: إذا لم يرحل أبي أحمد فسنقدم إلى العاصمة أديس أبابا وأضافته الجبهة لن يكون هناك حمام دم إذا دخلنا أديس أبابا كما قامت 9 جماعات إثيوبية بالتوقيع على اتفاق لإنشاء تحالف جديد مناهض لحكومة أبي أحمد بهدف إلى فترة انتقال سياسي بعد عام من الحرب الدائرة وذلك بحسب وكالة أسوشيتدبرس الأمريكية.

وواصلت السفارات الأجنبية في إثيوبيا دعوة رعاياها لترك العاصمة وذلك بعد أن أصبحت قوات تيجراي على أبواب أديس أبابا، وتتوعد بدخولها وأسقاط رئيس الوزراء أبي أحمد.

والاتحاد الإفريقي والشركاء والمؤسسات الأخرى ذات الصلة من جانبه أكد الاتحاد الإفريقي أنه لا توجد فرصة كبيرة لإنهاء القتال في إثيوبيا، في حين حذرت الأمم المتحدة من أن خطر انزلاق إثيوبيا في حرب أهلية واسعة النطاق، وقدم كل من مبعوث الاتحاد الإفريقي للقرن الإفريقي ومنسقة الشؤون السياسية بالأمم المتحدة روزماري ديكارلو إحاطة لمجلس الأمن الدولي، وكان مجلس الأمن الدولي قد طالب بإنهاء القتال في إثيوبيا وإعلان وقف دائم لإطلاق النار، والشروع في المفاوضات بين طرفي النزاع.

وتشير تقديرات الأمم المتحدة إلى أن 400 ألف شخص في منطقة تيجراي بشمال إثيوبيا يعيشون في ظروف شبيهة بالمجاعة بعد عام من الحرب، وكانت

كتبت- أماني زايد: قالت وكالة الأمين العام للأمم المتحدة للشؤون السياسية روزماري ديكارلو: إن الصراع المستمر منذ عام في إقليم تيجراي الإثيوبي وصل إلى مستويات كارثية، وأضافت أمام مجلس الأمن إن خطر انزلاق إثيوبيا إلى حرب أهلية متنامية أمر حقيقي، وأكد المبعوث الأمريكي الخاص فيلتمان على قلق الولايات المتحدة البالغ من تصعيد الصراع وخطر العنف بين الطوائف في إثيوبيا، مشجعاً جميع الأطراف على الانخراط في حوار بشأن وقف الأعمال العدائية، وذكر بيان للخارجية الأمريكية أن الولايات المتحدة ستواصل العمل مع الشركاء الدوليين لمعالجة الأزمة في إثيوبيا، من خلال العمل مع الأمم المتحدة

مصر وأمريكا تناقشان السد الإثيوبي ومكافحة الإرهاب وقضايا المنطقة

03



بلاغ للنائب العام ضد «الخطيب» لهنتته «أبوتريكة» بعيد ميلاده 02



العدد 10846 - السنة الخامسة والثلاثون | الأربعاء 10 نوفمبر 2021 - 5 من ربيع الآخر 1443 هـ - 10 هاتور 1728

الوفد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

ثلاثة جنيحات

صفحات

الحق فوق القوة... والأمة فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصري

رئيس حزب الوفد بهاء الدين أبو شقة | رئيس مجلس الإدارة د. هاني سرى الدين | نائب رئيس مجلس الإدارة م. حمدي قوطة | رئيس التحرير د. وجدي زين الدين

اتفاق مصري- أردني لإحياء عملية السلام والتصدي للأزمات بالمنطقة

الفلسطينية، بما يضمن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني الشقيق وفق مبدأ حل الدولتين وإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة على حدود 1967 وعاصمتها القدس الشرقية.

كما أكد الجانبان أهمية تكاتف وتضامن جهود الدول العربية للتصدي للأزمات القائمة ببعض دول المنطقة، خاصة في ليبيا وسوريا، وذلك في إطار من احترام سيادتها ووحدتها وبهدف إنهاء المعاناة الإنسانية لشعبها الشقيق.

أوجه التعاون الثنائي، خاصة ما يتعلق بالتعاون في مجالات السياحة والاقتصاد والتجارة والمشروعات الصغيرة والمتوسطة، فضلاً عن قضايا مكافحة الإرهاب والفكر المتطرف، وكذلك استعراض تجربة البلدين الشقيقين في مجال تمكين المرأة والشباب، وبحث سبل تبادل الخبرات في هذا الشأن، وفيما يتعلق بتطورات الأوضاع الإقليمية، تم استعراض الجهود القائمة لتثبيت وقف إطلاق النار في قطاع غزة وإعادة إعمار القطاع، حيث توافقت رؤى الجانبين بشأن أهمية العمل على إحياء عملية السلام للتوصل إلى حل عادل وشامل للقضية

الجسيمة التي تشهدها المنطقة.

ومن جانبه، نقل سمو ولي العهد الأردني ثحيات ملك الأردن لأخيه الرئيس السيسي، معرباً عن تقدير بلاده لمصر بقيادة شعبياً، وترحيب الأردن بالمستوى القائم للتسويق المشترك مع مصر للتعامل مع مختلف الأزمات التي تمر بها دول المنطقة، وتهدد أمن واستقرار الشعوب العربية، مشيداً في هذا السياق بالقرى المحورية لمصر في خدمة القضايا العربية وجهودها لتعزيز التضامن العربي.

وأضاف المتحدث الرسمي أنه تم خلال اللقاء بحث سبل تعزيز

كتبت- ناصر عبد الجيد: استقبل الرئيس عبدالفتاح السيسي، امس، بقصر الاتحادية، الأمير الحسين بن عبدالله، ولي عهد المملكة الأردنية الهاشمية.

وصرح السفير بسام راضي، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، بأن الرئيس طلب نقل تحياته لأخيه المعامل الأردني الملك عبدالله الثاني بن الحسين، مشيداً بقوة العلاقات التاريخية بين مصر والأردن، وما يجمع البلدين والشعبين الشقيقين من روابط أخوة ومودة وعمير مشترك وتوافق في الرؤى والمواقف في ظل التحديات



السيسي خلال لقائه ولي العهد الأردني



مصلحة الضرائب المصرية

تعلن

عن بدء تطبيق منظومة الفاتورة الإلكترونية (المرحلة الخامسة) على عدد (3737) شركة

من الشركات المسجلة في مأموريتي الاستثمار والمساهمة بالقاهرة

وذلك اعتباراً من 15 ديسمبر 2021

ويلتزم هؤلاء الممولين بإصدار فواتير ضريبية إلكترونية عما يبيعونه من سلع أو يؤدونه من خدمات

وتهيب المصلحة بهذه الشركات سرعة اتخاذ الإجراءات اللازمة للانضمام إلى منظومة الفاتورة الإلكترونية.

ويجوز لغير الممولين الملزمين بالانضمام للمنظومة وفقاً للقرارات الصادرة، الانضمام طواعية لمنظومة الفاتورة الإلكترونية بعد استيفاء الشروط والضوابط اللازمة لذلك.

ويمكن الاستعلام عن الممولين الملزمين بالمرحلة الخامسة لمنظومة الفاتورة الإلكترونية من خلال الرابط التالي :

<https://www.eta.gov.eg/ar/content/enquiry-services>



Hotline 16395

في مصر الرقمية ... فواتيرك إلكترونية

يسعدنا تلقي كافة الاستفسارات على البريد الإلكتروني einvoice_support@efinance.com.eg

متابعات

«السياسي» في كلمة لرؤساء أجهزة «المنتدى العربي الاستخباري»:

مصر لم ولن تألو أي جهد في مساعدة أشقائها على الوصول ببلادهم إلى بر الأمان



السياسي

كتب- ناصر عبدالمجيد:

وجه الرئيس عبدالفتاح السيسي، أمس، كلمة عبر الفيديو كونفرانس لرؤساء أجهزة «المنتدى العربي الاستخباري»، وذلك في إطار أعمال الاجتماع الاستثنائي للمنتدى، الذي يعقد حالياً بالقاهرة. وصرح السفير بسام راضي، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، بأن الرئيس أعرب عن ترحيبه بالوفود المشاركة في «المنتدى العربي الاستخباري»، مثنياً على جهودهم لإثراء أعمال المنتدى منذ تدهينه، باعتباره محفلاً فريداً من نوعه في المنطقة، على نحو يعزز من التعاون العربي المشترك في المجالات الأمنية والمعلوماتية، وهو ما تجسد من خلال المبادرات التي أطلقتها أعضاء المنتدى خلال الفترة الماضية للعمل الأمني المشترك، وتبادل التقييمات في إطار من الشفافية الكاملة

حول مصادر التهديدات المحيطة بالمنطقة العربية. كما شدد الرئيس على مبدأ المسؤولية المشتركة في مجابهة التحديات التي تواجه المنطقة، خاصة ظاهرة الإرهاب والفكر المتطرف، التي تستدعي انتهاج مقاربات شاملة خلال التعامل مع الأزمات الإقليمية، من خلال التركيز على إنهاء التدخلات الأجنبية في شئون المنطقة العربية، واحترام قرار وزادة الشعوب وسيادة الدول الوطنية ومؤسساتها، بما من شأنه إنهاء استغلال التنظيمات الإرهابية والتكفيرية هذه الأزمات وتداعياتها، مؤكداً أن مصر لم ولن تألو أي جهد في مساعدة أشقائها على الوصول ببلادهم إلى بر الأمان، من خلال الحل السياسي الشامل الذي يتضمن خطوات وإجراءات متزامنة تستند

إلى توحيد المؤسسة العسكرية، وخروج القوات الأجنبية والمرتزقة، وإنهاء ظاهرة الميليشيات المسلحة، وتفعيل إرادة الشعوب. ومن جانبهم، وجه رؤساء أجهزة المخابرات العربية الشكر للرئيس على رعايته المستمرة لأعمال «المنتدى العربي الاستخباري»، مؤكداً أهمية المنتدى كأداة قوية وداعمة للتعاون الاستخباراتي الوثيق بين الدول العربية الشقيقة، فضلاً عن مساهمته في إرساء منظومة متكاملة ومحكمة لمكافحة الإرهاب وتعتمد على تكامل الأدوار وتبادل الخبرات والتحديث والتطوير المستمر لآليات المواجهة في هذا الشأن، بما يساعد على صون الأمن القومي العربي وتحقيق الأمال المنشودة لشعوبها.

بدء فعاليات الحوار الاستراتيجي بين القاهرة وواشنطن

مصر وأمريكا تناقشان السد الإثيوبي ومكافحة الإرهاب وقضايا المنطقة



سامح شكري أثناء مشاركته في الحوار الاستراتيجي بين القاهرة وواشنطن

المتحدة، وبما يتسق مع العلاقات السياسية المتميزة بين الجانبين. وأشار المتحدث الرسمي إلى أن الوزير شكري استعرض جهود الدولة المصرية الحثيئة من أجل توفير دعائم الحياة الكريمة للمواطن المصري، والعمل على تعزيز واحترام الحقوق المدنية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية، وفي الأخذ في الاعتبار الخصوصية الاجتماعية والثقافية والتنوعية والخصائص الثقافية للدولة، منها ما في هذا الصدد يصدر الاستراتيجية الوطنية لحقوق الإنسان التي

جاءت كنتاج لحوار مجتمعي شاملاً بمشاركة أطراف المجتمع المدني المعنية، وذلك بالإضافة إلى إنهاء حالة الطوارئ في مصر مؤخراً. وأوضح أن جلسات الحوار الاستراتيجي من المقرر أن تتضمن التباحث حول عدد من المجالات التعاون ذات الاهتمام المتبادل، ومن بينها الموضوعات السياسية والاقتصادية، والضائية والقضائية وحقوق الإنسان، وفي مجال التعليم والثقافة، فضلاً عن تبادل الرؤى والتسويق بشأن القضايا الإقليمية والدولية.

وكان وزير الخارجية سامح شكري ونظيره الأمريكي أنتوني بلينكن افتتحا فعاليات الحوار الاستراتيجي بين مصر والولايات المتحدة. وتطورت سد النهضة وذلك خلال اللقاء الذي جرى بينهما فيل انعقاد الحوار الاستراتيجي بين مصر والولايات المتحدة. وشهد الوزير «شكري» على ضرورة استئناف مسار المفاوضات في أسرع وقت ممكن بهدف التوصل لاتفاق قانوني ملزم حول ملء وتشغيل

سد النهضة على نحو يحقق مصالح الدول الثلاث ويحفظ حقوق مصر المائية. كما بحث الوزيران سبل دفع ملفات التعاون الثنائي بما يتناسب مع عمق ومثانة العلاقات الاستراتيجية بين القاهرة وواشنطن، وعدد من القضايا الدولية والإقليمية التي تهم البلدين. وصرح السفير أحمد حافظ، المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية، بأن الوزير «شكري» أكد أهمية مواصلة تكثيف التشاور السياسي والتنسيق بين البلدين إزاء ملفات العلاقات الثنائية والقضايا محل الاهتمام من الجانبين، معرباً عن تطلعه إلى خروج الحوار الاستراتيجي بنتائج تعكس تميز وخصوصية العلاقات المصرية الأمريكية. وأضاف أن اللقاء تناول عدداً من الملفات الدولية والإقليمية ذات الاهتمام المشترك على رأسها الأوضاع في ليبيا، حيث أكد الوزير شكري ضرورة عقد الانتخابات الرئاسية والبرلمانية في موعدا المقرر نهاية العام الجاري وأهمية خروج جميع القوات الأجنبية والمرتزقة والمقاتلين الأجانب من أراضي الليبية. وبحث الجانبان تطورات القضية الفلسطينية وسماحي مصر المتواصلة لإحياء مسار السلام، كما تناول الوزيران أيضاً مستجدات الأوضاع في سوريا والجهود الرامية لإنهاء الأزمة هناك.

٣ وزراء يناقشون منح نموذج ١٠ للمتقدمين للتصالح بمخالفات البناء

إزالة أية تعديلات والإزالة الفورية لأي محاولات بناء أو أعمال تشييد مواد للبناء، وكذا الإجراءات التنفيذية المتخذة لوقف أي تعديلات للحفظ على الرقعة الزراعية من التآكل باعتبارها المصدر الرئيسي لتحقيق الأمن الغذائي للمواطنين. تم الاتفاق على أهمية التنسيق والتعاون الجيد بين الأجهزة التنفيذية بالحافظات ومديريات الزراعة لمنع أي تعديلات جديدة على الأراضي الزراعية والموروري لرؤساء الوحدات المحلية لرصد أي تعديلات وإزالتها على الفور. وشهد الاجتماع استعراضاً لبعض الضوابط والأليات الخاصة المترتبة على تنفيذ قرار مجلس الوزراء الخاص بقبول الطلبات التي تقدم بها المواطنين

للتصالح على مخالفات البناء في الريف والاعتداد بمقدار المخالفة وفقاً لما تقدم به المواطن وحصول بعض المتقدمين على نموذج (١٠) الخاص بالتصالح على المخالفات. وأكد الاجتماع ضرورة الحفاظ على حقوق الدولة خاصة بعد التسييرات والتسهيلات التي قدمتها الحكومة للمواطنين فيما يخص ملف التصالح على المخالفات الإدارية الجديدة، مشدداً على أن عملية انتقال الموظفين إلى العاصمة الإدارية الجديدة ستتم تدريجياً، كما أنه لن يتم نقل أي من المصاحم والصدى بكل حزم وحسم للتعبيات، وفي حال منح المواطن نموذج ١٠ المؤقت يتم وقف القضايا المتداولة بشأن المخالفة محل التصالح بإدخال المرافق والخدمات المقدمة للمواطنين من خلال تطويرها

«الوزراء» ينفى تأثر الخدمات الحكومية نتيجة نقل الموظفين للعاصمة الإدارية

كتب- ناصر فياض:

نفى مجلس الوزراء تأثر الخدمات الحكومية المقدمة للمواطنين، نتيجة نقل الموظفين للعاصمة الإدارية، وأكد بيان مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار، أنه لا صفة لتأثر أي من الخدمات الحكومية المقدمة للمواطنين نتيجة نقل الموظفين للعاصمة الإدارية الجديدة، مشدداً على أن عملية انتقال الموظفين إلى العاصمة الإدارية الجديدة ستتم تدريجياً، كما أنه لن يتم نقل أي من المصاحم والصدى بكل حزم وحسم للتعبيات، وفي حال منح المواطن نموذج ١٠ المؤقت يتم وقف القضايا المتداولة بشأن المخالفة محل التصالح بإدخال المرافق والخدمات المقدمة للمواطنين من خلال تطويرها

استخدام أحدث الأساليب التكنولوجية لتسهيل وميكة الأعمال والخدمات، حيث ستم رفقة عدد كبير من الخدمات الحكومية، واتحاحا للمواطنين إلكترونياً سواء على منصة مصر الرقمية عبر الرابط التالي «digital.gov.eg» أو على دليل الخدمات العامة؛ بوابه مصر لجميع الخدمات الحكومية عبر الرابط التالي: «psm.gov.eg»، مشيراً إلى أن عملية رفقة الخدمات ستحدث فطره في طريقة أداء الأعمال، بما يساعد على تسهيل آليات وإجراءات الخدمات، مع مراعاة أن تساهم هذه المنظومة الرقمية مع كل فئات المجتمع.

كتب- نغم هلال وسيد العبيدي:

عقد وزراء الزراعة والتنمية المحلية والإسكان اجتماعاً ثلثية ملفات التعاون المشترك وتنفيذ توجيهات رئيس الجمهورية بإزالة التعديلات على الأراضي الزراعية. جاء ذلك بحضور السيد القصير، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، واللواء محمود شعراوى، وزير التنمية المحلية، والدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمخيمات العمرانية، وعدد من قيادات الوزراء الثلاث. استعرض اللقاء عدداً من ملفات التعاون المشترك بين وزارات الزراعة والتنمية المحلية والإسكان خاصة فيما يتعلق بتنفيذ توجيهات رئيس الجمهورية بالتنصدي للتعديلات على الأراضي الزراعية والجهود الحالية

رئيس جامعة القاهرة حضر الدعاية السياسية والدينية في انتخابات اتحاد الطلاب

كتب- زكي السعدني:

أعلن الدكتور محمد عثمان الخشت، رئيس جامعة القاهرة، جاهزية الجامعة لإجراء انتخابات الاتحادات الطلابية المقرر انطلاقها بفتح باب الترشيح اعتباراً من ١٨ نوفمبر الجاري، مشيراً إلى أنه تم تشكيل لجنة عليا للإشراف على العملية الانتخابية وإدارتها باعتبارها تجربة ديمقراطية ناجحة تفتح مجال المنافسة الشريفة بين الطلاب وتسم في تكوين شخصية الطلاب.

مشدداً على أن الجامعة ستعامل مع أي خروج عن القواعد الجامعية بحزم وشطب أي مرشح لا يلتزم بالقواعد. وأكد الدكتور الخشت أن الهدف من تطبيق القواعد هو إرساء مبادئ النزاهة والشفافية والمنافسة الشريفة بين جميع الطلاب من أجل توفير بيئة تنافسية عادلة، ليتمكن الطلاب من اختيار مرشحيهم في اتحادات الطلاب بإرادة حرة، موضحاً أن الجامعة ستقدم كادتها نموذجاً وواجهة مشرفة لانتخابات الاتحادات الطلابية، وذلك مع مراعاة كل الإجراءات الاحترازية لمواجهة فيروس كورونا وتطبيق قرار مجلس الوزراء بمنع دخول غير الحاصلين على قناع فيروس كورونا الحرم الجامعي اعتباراً من ١٥ نوفمبر المقبل. وأشار إلى أنه وفقاً لجدول الزمنى المتعمد من الدكتور خالد عبدالغفار، وزير التعليم

العالي والبحث العلمي، سيتم فتح باب الترشيح يوم ١٨ نوفمبر الجاري، وإعلان الكشوف المبثية يوم ٢١ نوفمبر، وتلقي طلبات الطعون يوم ٢٢ نوفمبر، وفحص الطعون يوم ٢٣ نوفمبر، على أن يتم إعلان الكشوف النهائية يوم ٢٤ نوفمبر. وتبدأ الدعاية الانتخابية يوم ٢٥ نوفمبر، وتقام انتخابات الجولة الأولى بالكليات والفرز وإعلان النتائج يوم ٢٨ نوفمبر، وتقام جولة الإعادة يوم ٢٩ نوفمبر، ثم تمام انتخابات أممات اللجان ومساعديهم على مستوى الكليات يوم ٣٠ نوفمبر، كما تمام انتخابات رئيس الاتحاد وثانيه على مستوى الكليات يوم ١ ديسمبر، على أن تنتهي الانتخابات الطلابية بانتخاب أممات اللجان ومساعديهم ورئيس ونائب رئيس اتحاد الجامعة يوم ٢ ديسمبر ٢٠٢١.

«الإحصاء» ٢، ٢٦٪ ارتفاعاً في قيمة التبادل التجاري بين مصر والأردن خلال النصف الأول للعام الجاري

كتب- عبدالرحيم أبوشامة:

كشفت بيانات الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء أمس عن ارتفاع قيمة التبادل التجاري بين مصر والأردن مسجلة ٤٢٠،٨ مليون دولار خلال النصف الأول من عام ٢٠٢١ مقابل ٢٤١،٣ مليون دولار خلال نفس الفترة من عام ٢٠٢٠ بنسبة ارتفاع قدرها ٦٦،٩٪. وبلغت قيمة الصادرات المصرية للأردن ٢٤٨ مليون دولار خلال النصف الأول من عام ٢٠٢١ مقابل ٢٧٤،٣ مليون دولار خلال نفس الفترة من عام ٢٠٢٠ بنسبة ارتفاع قدرها ٦٦،٩٪، وسجلت قيمة الواردات المصرية من الأردن ٨٢،٨ مليون دولار خلال النصف الأول من عام ٢٠٢١ مقابل ٦٦،٩ مليون دولار خلال نفس الفترة من عام ٢٠٢٠ بنسبة ارتفاع قدرها ٢٣،٧٪.

«فؤاد» تناقش مع رئيس «المناخ» استعدادات مصر لتسلم رئاسة المؤتمر

كتب- عبدالحق خليفة وأمانى سلامة:

ناقشت الدكتورة ياسمين فؤاد، وزيرة البيئة، مع الوك شاربما، رئيس مؤتمر تغير المناخ الحالي COP٢٦، استعدادات مصر لاستضافة مؤتمر المناخ المقبل COP٢٧، وسبل تنفيذ آليات التمويل من أجل العمل المناخي، والخروج بنتائج فعالة وملزمة وعادلة تضع اتفاق باريس حيز التنفيذ وتراعي مصالح كل الدول، خاصة الأثر تآترا بتغير المناخ كالدول النامية والإفريقية.

شركة جدوى للتنمية الصناعية

وعنوانها: العقار الكائن في ٢٣١ القطاع الثاني مركز البنية - التجمع الخامس القاهرة الجديدة - القاهرة شركة مساهمة مصرية خاصة لأحكام القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية. سجل تجاري رقم ١٧١٥٠٠. استكمال القفوة رأس المال المخصص به ٢٠٠ مليون جنيه، رأس المال المدفوع والمدفوع ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠ جنيه (موزع على ١٠٠٠٠٠٠٠٠ سهم بقيمة اسمية ١٠٠٠ جنيه مصري للسهم الواحد) **إخطار أول دعوة** **حضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية للشركة** يتشرف مجلس إدارة شركة جدوى للتنمية الصناعية ش.م.م بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية للشركة والمقرر انعقاده في تمام الساعة الثالثة عصراً يوم الخميس الموافق ٢٠٢١/١٢/٠٢ بعنوان العقار الكائن في ٢٣١ القطاع الثاني مركز المدينة - التجمع الخامس القاهرة الجديدة - القاهرة. **وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي:** ١- الموافقة على منح الكفالة وتفويض السيد / رئيس مجلس الإدارة والسيد / الرئيس التنفيذي والعضو المنتدب في التوقيع عليها. ٢- الموافقة على تعديل المادة (٢٢) من النظام الأساسي للشركة **ونوجه عناية السادة المساهمين إلى ما يلي:** لكل مساهم الحق في حضور الجمعية العامة للمساهمين بطريق الأمانة أو بالنيابة، ولا يجوز للمساهم من غير أعضاء مجلس الإدارة أن يتسبب عنه أحد أعضاء مجلس الإدارة في حضور الجمعية العامة على السادة المساهمين الذين يرغبون في حضور الجمعية العامة أن يقدموا لإدارة الشركة كدفيع برغبون في حضور الجمعية العامة أن أممات الحفظ العتدني قيد الشركة بكتابة حساب الأسمه التي في حوزتهم من أحد به ما يقيد تجميدهم حسب هذه الأسمه لعين اقتضاه الجمعية. **أية أسئلة تتعلق بالموضوعات المعروضة على الجمعية يتعين تقديمها كتابة إلى المقر الرئيسي للشركة بالبريد المسجل أو باليد في مقابل إيصال قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام على الأقل.** وتفضلوا بقبول فائق الاحترام **رئيس مجلس الإدارة / أ / وليد محمد زكي**

وأوضحت وزيرة البيئة أنه على الرغم من المعلومات المهمة الواردة بالتقارير الوطنية إلا أن المفاوضات تحتاج إلى تضامن مزيد من المعلومات خاصة فيما يتعلق بالمقاييس الإرشادية «المعلومات الكمية»، والأدوات والقنوات فيما يتعلق بالتمويل، وكذلك وضع تعريف أوضح للتمويل المناخي، وكيفية تحديد التقدم من حيث الموارد الجديدة والإضافية والتوازن بين التكميل والتخفيف. ورحبت «فؤاد» بخطة العمل والالتزامات الجديدة التي تم وضعها من قبل الدول المتقدمة، مؤكدة أنه ما زال هناك قلق من الدول النامية لعدم وصول التمويل إلى ١٠٠ مليار دولار، مؤكدة أن التكيف المالي داخل الدول النامية يحتاج إلى التعاون على كل المستويات لضمان وصول هذا التمويل للدول النامية ما يدعم بناء الشوق المتبادلة بين جميع الأطراف بما في ذلك القطاع الخاص.

حكم قضائي جديد يمنح أصحاب العضويات الجديدة بالنادي حق الترشح والانتخاب

كتب- سامية فاروق:

أرست محكمة القضاء الإداري، الدائرة ٩١ بمجلس الدولة بالحرقية، مبدأ جديداً في حكمها الذي صدر بإعطاء الحق للعضويات الجديدة حق الترشح والانتخاب بدون التصديق على عضويتهم من مجلس إدارة أي نادٍ ممن انتتار التصديق على قبول العضويات من الجهة الإدارية أو أي جهة أخرى، لأن البت في العضويات من اختصاص مجلس الإدارة دون سواه. الحكم الجديد قرر مبدأ جديداً وجاء بالتفسير القانوني السليم للتصديق القانوني صدر الحكم في الديقوم رقم ١٣١٩٤ لسنة ٢٦ من والمقامة من علي أيوب المحامي وكلاً عن محمود عبدالعزيز محمد حفناوي حويلة عضو بنادى الشريفة ضد رئيس اللجنة المؤقتة لنادى الشريفة ومدير مديرية الشباب والرياضة بالرقفة. وقالت المحكمة إنه ثبت لمحكمة من إفادة رئيس اللجنة المؤقتة المؤرخة ٢٥ أكتوبر ٢٠٢١ وبالدفقة بحافظة نائب الدولة المؤرخة بجلسته ٢١ أكتوبر ٢٠٢١، أنه لم

يتم قبول أوراق ترشيح المدعى نظراً لأن عضويته المقيدة تحت رقم ١٨٧٠٥ هي من العضويات الجديدة التي تم قبولها من مجلس إدارة نادى الشريفة الرياضى بالحضر رقم ١٩ بتاريخ ٢ نوفمبر ٢٠١٨ دون موافقة الجمعية العمومية وعدم إخطار الجهة الإدارية، واستندت اللجنة المؤقتة على نص المادة ٥٠ من اللائحة المالية للمتمدة بقرار وزير الشباب والرياضة رقم ٦٠٥ لسنة ٢٠١٧ التي اشترطت موافقة الجمعية العمومية وإخطار الجهة الإدارية المختصة. ورد الحكم على ذلك بأنه من حيث أن المادة ٢٥ من فقرتها رقم ٥ من اللائحة الاسترشادية للنادى المتعمدة بقرار اللجنة الأولمبية المصرية رقم ٢٣ لسنة ٢٠١٧ تنص على اختصاص مجلس الإدارة في البت في طلبات العضوية وفقاً للإجراءات التي نصت عليها المادة رقم ١٠ من ذات اللائحة بالرفض أو القبول بصيغة واضحة المنى جلية المقصد بممارسة مجلس الإدارة له على نحو منفرد أي دون تعلق بقول العضوية الجديدة على موافقة المرشحين.

إخطار أول دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية يتشرف مجلس إدارة شركة ممفيس للتوكيلات الملاحية بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية وغير العادية يوم الأحد ٢٠٢١/١٢/٠٥ الساعة ١١،٣ صباحاً بمقر الشركة ٧١ طريق الحرية - الإسكندرية. **مناقشة جدول الأعمال التالي:** ١- الجمعية العامة العادية، ٢- اعتماد تشكيل مجلس الإدارة، ٣- التصديق على تقارير مجلس الإدارة ومراقبي الحسابات والقوائم المالية لشركة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢١/٦/٣٠ ٤- تجديد مفكافة رئيس وأعضاء مجلس الإدارة والعاملين عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢١/٦/٣٠ ٥- إبراء ذمة رئيس وأعضاء مجلس إدارة الشركة ٥- تجديد تعيين مراقبي الحسابات الخارجي وتحديد تعاقبه لعام ٢٠٢١/٢٠٢٢ ثانياً، **الجمعية العامة العادية وغير العادية،** ١- النظر في حل الشركة واستمرارها بسبب الخسائر المحصلة ٢- إنشاء ذمة جديدة للشركة وفقاً للمادة (٥) من النظام الأساسي للشركة ٣- النظر في اقتراح دمج شركات التوكيلات الملاحية الثلاث (ممفيس / أمون / أبوسمبل وطيبة) في كيان واحد.



يقلم:

وليد عتلم

حياة كريمة في شبين القناطر

وأنا في الطريق لقريتي الحبيبة في مركز شبين القناطر، استوقفتني هذا الجهد الهائل المتمثل في مبادرة حياة كريمة التي أعادت الحياة للعديد من القرى في ربيع مصر عامة ومحافظة القليوبية على وجه الخصوص. وللأسف عانت القليوبية وقراها التماسي والإهمال عبر عقود طويلة، حيث القليوبية بالنسبة لأي محافظ كانت تلخص في مدينتي فقط: الأولى بناها العاصمة والثانية شبرا العاصمة الإدارية الثانية. أما ما بينهما فيفترق موجود إلا إذا كانت دائرة أو مركز ومثلًا نائب قوي يتمتع بملاقات جيدة مع المحافظ وأجهزة الحكم المحلي في المحافظة.

وحياتها معيار تجسد في مركز شبين القناطر وقراها؛ ليبدأ العمل من خلال المبادرة في نحو ١٨١ مشروعا بقرى مركز شبين القناطر بتكلفة تصل إلى ٢ مليار و ٦٠٠ ألف جنيه، حيث يتم تنفيذ ٩ مجمعات لخدمات المواطنين، و٦ مجمعات للخدمات الزراعية، و٢٩ مركزا للشباب والرياضة ما بين إنشاء ورفع كفاءة، بالإضافة إلى ٢٥ مشروعا للصحة ونقاط الإسعاف، فضلا عن ٩ مشروعات لأعمال شبكات الكهرباء، و٢٠ مشروعا للري، و٢٠ مشروعا للطرق ورسفها، إلى جانب عدد من المشروعات المقترحة في قطاعات المرافق، تتضمن ٥٠ مشروعا في مجال مياه الشرب، و٥٥ مشروعا و٢ محطات معالجة في الصرف الصحي، والتعليم، وكذلك توصيل خدمات الغاز الطبيعي الذي كان بمثابة حلم صعب المنال.

غير أن الإجاز الأبرز من وجهة نظري تتمثل في حضور المسؤولين على أرض الواقع في ريف وقرى مصر، فرائيا المركز مصطفى مديولي، رئيس الوزراء، والوزراء العامين في الحكومة لتقديم مشروعات في حياة كريمة، بشبين القناطر، يرافقهم عدد من المسؤولين، وعلى رأسهم وزير التنمية المحلية ومحافظ القليوبية. غير أنه يبقى سرعة الإجاز ليكون العمل في المشروعات على نفس وتيرة وطموح القيادة السياسية؛ على سبيل المثال الطريق الرئيسي الواصل من مدينة شبين القناطر حتى مدينة قلوب لا يزال يمثل معاناة واضحة وفي حاجة شديدة وعاجلة للتهدية حتى الانتهاء من رسفه تخفيفا لعمالة المئات الذين يستخدمون الطريق يوميا، ولأنه أيضا الطريق اللجوسى الرئيسى المعادى والمواد المستخدمة في المبادرة.

كذلك لا تزال مشاكل النقل الداخلى من وإلى اقرب نقطة القاهرة شبين القناطر - المؤسسة ك كلية الزراعة، معنقلة كبيرة مع كثافة ضغط العاملين والطلاب الوافدين يوميا للقاهرة، تزداد صعوبتها بشكل كبير يوميا مع سوء حالة الطريق وغياب الرقابة المستمرة على مواصفات الأجرة الرئيسية والترمية في القرى. لذلك لا بد من مراجعة شاملة وتطبيق جيد لنظمه النقل الداخلى في محافظة القليوبية.

حياة كريمة مبادرة مهمة لا شك.. نقله كبيرة في تطور الحياة في الريف المصري ويؤسس لواقع جديد للحياة الريفية عنوانه التنمية.. لا شك في ذلك، لكن يبقى وعى المواطن ومسئولته المباشرة في الحفاظ على مكتسبات المبادرة، ودوره يجب أن يكون إيجابيا في المشاركة والحفاظ على أي مكتسب يتحقق.

«حياة كريمة» تعيد الحياة لكفر المغربى فى المنيا

التي يهجرها شبابها داخليًا للبحث عن فرص عمل بالمحافظات بالوجه البحرى أو الهرب عبر الحدود إلى ليبيا للبحث عن فرصة عمل.

وأشار حسين بدر، إلى أن أهالى قرية المغربى، يعيشون تحت خط الفقر، وحياتة كريمة أعادت إليهم الأمل فى تحسين أحوال معيشتهم، وتوفير الخدمات الصحية، خاصة أنها بلا خدمات صحية، ويلجأ الأهالى إلى الوحدة الصحية بقرية القايات، التي تبعد عن القرية به كيلو مترات، وتطالب بوحدة صحية متطورة، وكذلك مكتب بريد ومركز للشباب وتحسين الصرف الصحى ومياه الشرب، ورسف الشوارع غير الممهدة ومتهاكلة، وتطوير المواصلات غير الأدمية.

وطالب أهالى قرية المغربى، مبادرة حياة كريمة، فى حوارهم المجتمعى، الذى عرضوا فيه جميع طلباتهم، بإقامة مشروع لخدمة أهالى القرية وتوفير فرص عمل للشباب، وليكن مشروعًا صناعيًا يعتمد على الفقر، إذ يعملون فى الزراعة كمستأجرين أو باليومية بأراضى الظهير الصحراوى الغربى والمزارع المختلفة القريبة منها، و«أكمل» الفقر يحجم على الكثيرين لغياب أى مشروعات أو استثمارات بالقرية توفر فرص عمل للشباب المحروم منها» مضيفا أن الكفر من القرى



مرشحة ضمن ضمن المبادأة، من بينها «محطة العدوة» بطقه تصميميه (٢٠٠) لتر/ثانية. وفى البداية أشار حمادة بكري، أحد سكان قرية «كفر المغربى»، قائلا: إن مبادرة الرئيس تعد بمثابة قبلة الحياة، لأبناء القرية البسطاء الذين تجاوز عددهم ١٢ ألف مواطن وأردف أنه تم إسناد تنفيذ ٥ محطات

المنيا- أشرف كمال؛

وفى مركز العدوة، شمال محافظة المنيا، شملت قرى حياة كريمة ٢٦ قرية، وهى، الباجهور، البسقلون، الشيخ مسعود، العقبية، القايات، السيد، بان العلم، برمشا، بنى عامر، بنى وركان، زاوية برمشا، سلاوقوس، صفانية، علف حيدر، كفر المغربى، كفر عبدخالق، كفر مهدى، مفوز طيبة، منشاء الأزهرى، منشاء السراوى، منشاء حلقا، منشاء عبدالله للموم، نزلة رمضان، قرية ٤ (الجهاد)، قرية ٥ (الإقدام)، قرية ٦ (النصر).

وأكد اللواء أسامة القاضى، محافظ المنيا، أن المشروع القومى لتطوير الريف المصرى الذى أطلقه الرئيس عبدالفتاح السيسى، يستهدف تطوير ١٩٢ قرية بـ٧٥٧ تأبًا، بنطاق ٥ مراكز على مستوى المحافظة، وهى أبوقرقاص، ملوى، العدوة ومغاغة، وديرمرجاس، بتكلفة تصل تقريبا إلى ٢٣ مليار جنيه، ليصل إجمالى المستفيدين من المشروعات الخدمية التى سيتم تطويرها نحو ٢.٩٧٠ مليون مستفيد، وأصدر محافظ المنيا، توجيهاته لرؤساء المراكز بالتابعة المدنية للمشروعات الجارى تنفيذها، وأنه تم تخصيص ٥.٢ مليار جنيه لتطوير قرى مركز العدوة.

وأردف أنه تم إسناد تنفيذ ٥ محطات

.. وتحول «الأحراز» إلى مدينة فى القليوبية

القليوبية- سامح عوض؛

تعيش قرية الأحراز التابعة لمركز شبين القناطر بمحافظة القليوبية، فرحة عارمة بين الأهالى، بعد إدراجها فى مشروعات حياة كريمة التى أعادت البهجة إلى وجوه عانت كثيرا من الإهمال بعد أن تأسست الحكومات السابقة على مدار عقود طويلة عاش فيها الأهالى الحياة البدائية لحرمانهم من الخدمات الأساسية، وعملت المبادرة الرئاسية على مد وإحلال خطوط مياه الشرب بقرية الأحراز، لرفع كفاءة شبكة المياه وزيادة أطوال خطوط لتخدم التوسعات السكنية الجديدة والشوارع القديمة التى ظلت لسنوات طويلة محرومة من مياه الشرب، وتقوم الشركة بسرعة التنفيذ وذلك حتى تقوم شركة التليفونات بالقيام بأعمالها فى التطوير للمناطق التى تم الانتهاء من أعمال المياه والصرف والغاز والكهرباء. وقامت الوحدة المحلية بالأحراز فى



تشجير وتجميل المساح الحكومية والمدارس فى نطاق قرى وعزب الوحدة المحلية بالأحراز، حيث تمت زراعة الأشجار حول محيط وحدة التضامن والعمل فى مد وإحلال خطوط مياه الشرب بقرية الأحراز. وقام الجهاز التنفيذى لمياه الشرب والصرف الصحى بشبين القناطر، بمد خطوط مياه الشرب للتوسعات السكنية الجديدة وإحلال وتجديد خطوط القديمة لتحسين جودة المياه ضمن مشروعات مبادرة حياة كريمة. وقال محمود أبوشامة، تاجر متهاكلة، وأضاف «شلبون»: إن الكهرباء داخل تلك الجزيرة تعد مدمومة، موضحًا أن مع اقتراب الساعة الخامسة مساء، الجميع يلتمز المنازل خوفاً من تعرضهم للخطر، قائلا: «فى تلك التوقيت تنتشر الحشرات الضارة والقاربان والثعابين ونحوه تخاف على الأطفال». وأوضح أن شبكة الكهرباء بالجزيرة متهاكلة ويوجد ٢ محول لا يكفیان نصف حاجة الجزيرة، يبلغ تعداد أكثر من ٥٤٠٠ نسمة، وهذا لا يكفى للأحلام الزائدة على المحولات، مما يؤدى إلى انقطاع الكهرباء بصفة مستمرة.

هيسا النووية.. تعيش فى الظلام

كتبت- راندا خالد؛

اشتكى أهالى جزيرة هيسا النووية التابعة لمحافظة أسوان، من الظلام الدامس الذى يحيطهم ليلاً، وسط خوف ورعب يعيشون فيه على مدار سنين، فضلا عن تعرضهم للخطر بسبب انتشار الحشرات الضارة.

أجرت محررة الوفد، جولة داخل تلك الجزيرة، عندما تملأ قدمك، يخطفك أنظارك من جمالها التى تحمل ألوانا طبيعية ومانظر خلابة، وجمالا ساحرا يستطيع أن يجذب الأجانب والوفود للاستثمار فى تلك الجزيرة الجذابة، رغم تميز تلك الجزيرة، فإنه عند اقتراب الساعة الخامسة مساء، تجد الظلام يحيط أرجاءها التى تعد من أكبر الجزر داخل عاصمة الشباب والثقافة الأفريقية، ويسكن بها ما يقرب من ٦ زرع، رغم كبر مساحتها فإنهم يعيشون فى الظلام.

التقت محررة الوفد، أهالى تلك الجزيرة، قال «حجازى شلبون»: إن الجزيرة تعد من أكبر الجزر بالمحافظة، وبها ٦ نجوم، ورغم ذلك نجد بداخلها أسلاكًا وكابلات منتشرة على الأرض، وأعمدة إنارة متهاكلة، وأضاف «شلبون»: إن الكهرباء داخل تلك الجزيرة تعد مدمومة، موضحًا أن مع اقتراب الساعة الخامسة مساء، الجميع يلتمز المنازل خوفاً من تعرضهم للخطر، قائلا: «فى تلك التوقيت تنتشر الحشرات الضارة والقاربان والثعابين ونحوه تخاف على الأطفال». وأوضح أن شبكة الكهرباء بالجزيرة متهاكلة ويوجد ٢ محول لا يكفیان نصف حاجة الجزيرة، يبلغ تعداد أكثر من ٥٤٠٠ نسمة، وهذا لا يكفى للأحلام الزائدة على المحولات، مما يؤدى إلى انقطاع الكهرباء بصفة مستمرة.



استكمل حديثه لـ «الوفد»، موضحًا أنه منذ ١٩٨٢م، تم تركيب المحولات والأعمدة الأثرية وحتى الآن لم يتم تغيير شبكة الكهرباء، أى ما يقرب من ٢٨ عامًا، قائلا: «كافة الأعمدة متهاكلة». وطالب فى نهاية حديثه، اللواء أشرف عطية محافظ أسوان، بالتدخل لإنهاء هذه الأزمة التى تعرض حياة المواطنين للخطر. ومن جانبه قال العميد عادل شرشر، رئيس مركز ومدينة أسوان: إنه زار هذه الجزيرة من قبل، وأن الأسلاك والكابلات تابعة لوزارة الكهرباء، وبعد الانتهاء من أعمالهم سيتم توفير اللازم لتلك الجزيرة.

متاعب الناس

إشراف: طارق يوسف

واتس أب: ٠١٩٩٢٥٤٢٦٩

حملات مرورية بالمنزلة وضواحيها

تلقت «الوفد» رداً من وزارة الداخلية بخصوص ما نشر بتاريخ ٤ سبتمبر الماضى متضمناً كلمة تحت عنوان «حكايات من المنزلة وضواحيها» انتقد الكاتب خلالها وجود بعض السلبيات بمدينة المنزلة بمحافظة الدقهلية، ومن بينها قيام أصحاب المحلات بالاعتداء على الأرصفة وتجاوزات سائقي مركبات «التوك توك» التى يقودها صبية صغار السن، مطالباً بالتصدى لتلك التجاوزات، وقد أكد الرد أن مديرية أمن القليوبية قامت بتوجيه حملات مرورية للعديد من المناطق ومن بينها المنطقة محل الشكوى لضبط المخالفات واتخاذ الإجراءات القانونية حيالهم.. وقد أسفرت جهود تلك الحملات خلال الأونة الأخيرة عن العديد من النتائج أبرزها ضبط ٣١ مركبة توك توك بدون ترخيص وضبط ١١ سيارة بدون ترخيص، كما تم ضبط ١٠ درجات نارية بدون ترخيص وتم تحرير ١١ مخالفة لمحال تجارية لإشغال الأرصفت، علماً بأن الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية لا تدخل جهاً فى مجال توجيه الحملات المرورية لضبط كل ما يشكل مخالفة.

لواء ناصر محبى الدين مساعد الوزير لقطاع الإعلام والعلاقات

حملات مرورية على مستوى الجمهورية

تلقت «الوفد» رداً من وزارة الداخلية بخصوص ما نشر بتاريخ ٣١ أغسطس الماضى متضمناً تحقيقين صحفيين، انتقدا خلالهما المخالفات المرورية والتجاوزات الصادرة من سائقي مركبات «التوك توك» والعديد من الشوارع الرئيسية بالعديد من المحافظات. وقد أكد الرد أن الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية قامت بتوجيه العديد من الحملات المرورية بمختلف المناطق على مستوى الجمهورية لضبط المخالفات واتخاذ الإجراءات القانونية حيالها، وقد أسفرت جهود تلك الحملات خلال الأونة الأخيرة عن ترخيص ٧٣٧٧ مركبة على النحو التالى: عدد ١٦٧٧ مركبة عقب فحصها فنياً، وعدد ١٧١٠ مركبات تقدم مالكوها بترخيصها، وعدد ١٤٦٠ مركبة عقب ضبطها، والأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية لا تدخل جهاً فى مجال توجيه الحملات المرورية لضبط كل ما يشكل مخالفة.

لواء ناصر محبى الدين مساعد الوزير لقطاع الإعلام والعلاقات

صرف رصيد إجازات شركات الكهرباء

نستعيت بالدكتور محمد شاكر وزير الكهرباء للموافقة على إعادة رصيد الإجازات الاعتيادية للعاملين بشركات توزيع الكهرباء التسع على مستوى الجمهورية لمن بلغ عمره ٥٠ عاماً. حيث كان فى السابق يتم صرف رصيد الإجازات الاعتيادية لمن بلغ هذا العمر التى يصل عددها ٤٥ يوماً ويخص عدد كبير من العمال فى شركات توزيع الكهرباء على مستوى الجمهورية.

توقعات جديدة

تبطن ترعة محمد خليل

مزارع عزبة فرح صان البحرية التابعة لمركز صان الحجر بالشرقية، يناشدون وزير الري بالموافقة على تأهيل وتبطن ترعة «محمد بشير وشركاه» الأخذ من ترعة أم قويسبة المتفرعة من بحر خليل التابعة لإدارة العامة لرى السلام غرب لزام صان البحرية والجمعية الزراعية بصان البحرية بطول ٨٠٠ متر لرى زمام قدره ٢٠٠ فدان تقريباً لوجود بعض الفيضانات للترعة مما يعوق وصول مياه الري.

عنهم: محمد جابر حامد محمد صقر عزبة فرح صان البحرية - صان الحجر - الشرقية

تصدعات وشروخ بجوائط معهد قمانة الابتدائى فى قنا



تعرضت أجزاء من سلام معهد القمانة الابتدائى الأزهرى، فى مدينة نجع حمادى شمال محافظة قنا لقسقوط وهبوط كتل خرسانية منها، فضلاً عن حدوث شروخ وتصدعات بالمبانى، خصوصاً السلام الرئيسية الرئيسية للمعهد، وهو ما يهدد بكارثة حقيقية، خصوصاً مع وجود ما يقرب من ٩٠٠ تلميذ ولتلميذة داخل أسوار المعهد. الوضع لم يتوقف عن ذلك بسبب للمعهد فحسب بل وصل التصدع للسور الخارجى للمعهد، الذى بات يشكل خطراً كبيراً هو الآخر على المواطنين والتلاميذ على حد سواء، خصوصاً أن السور ملاصق للشارع الرئيسى لدخل القرية، وهو ما يكثر فيه بطبيعة الحال المارة من المواطنين، ويحتاج للتدخل العاجل حفاظاً على حياة المواطنين. وطالب عبدالهادى رشاد، أحد أولياء الأمور بمعهد القمانة الابتدائى الأزهرى، بضروره التدخل العاجل من فضيلة الإمام الأكبر، الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر، وذلك لعمل إزالة كاملة للمعهد، وإعادة بنائه من جديد. موضحاً أن المعهد جرى ترميمه منذ أكثر من ١٠ سنوات ويحتاج حالياً للإزالة وإعادة البناء من جديد. وذكر أحمد عباس، من أهالى القرية، أن المعهد جرى إنشائه منذ ٣٥ عاماً، بالجهور الذاتية لأهالى القرية وأهل الخير، مطالباً الأزهر الشريف بضروره إزالة المبنى وإعادة بنائه، خصوصاً بعد التصدعات والهبوط الذى حدث بسلام المعهد الرئيسية



يقلم:

د. محمد أبوالمستوح

أصفاة أحلام!

لا نغيب زماناً، ولا نسيب دهرًا، ولكنى أقر أمرًا واقعًا، نعيشه جميعًا، سواء أكان على المستوى الشخصى أو على المستوى العلم.

ما نعيشه جميعاً هو حالة استياء عامة من منظومة التعليم، سواء أكانت فى مدارسنا، أم فى جامعاتنا ومعاهدنا، والتي تشبه كثيراً الدائرة المغلقة، التى تدور فيها بلا فائدة، وأصبحت كداه بلا دواء، أو بلا علاج سبب، حيث نشعر وكأننا «مهلك سر»، لا تطور حقيقةً ولا يوجد لأدى شعور بلذة طلب العلم.

إن التعليم سلوك وحياة، ويكون التعليم تمثل بلا شك جودة للحياة كلها، ودونها لن يكون هناك أى وعى أو ثقافة، وبما أن الجودة هى ثقافة التطوير المستمر لسلكو المتعلم ليعاير حياته بفاعلية على المستويين المحلى والدولى. إذن، فمن المأسوف أنه إذا كان هناك ما يسمى بجودة التعليم، خصوصاً فى مدارسنا، فهى «بلا متعلمين»، وأشبهها بالمحل الذى راه عزيز مصر، ونفس نومه وحياته لعدة أيام، ثم لجأ إلى مفسرى الأحلام، الذين حين عجزوا عن تفسيره، عللوا ذلك بأنه مجرد «أصفاة أحلام»، وبدأ البحث عن مفسر يستطيع تفسيره.

هكذا يبدو التعليم فى مصر، فإفة الدروس الخاصة أصبحت سمة المتعلمين، تهز كل كيان المعلم، باعتباره ملقناً للعلم مقابل المال، والتي أودت برسالة المعلم، من كونها رباتية إلى دنوية مادية، لا يسوقها غير الرزق من المال مقابل عقول يتم حشوها بالمعلومات، ومراجعتها وقت الطلب أو الامتحان.

فهل هذا هو المنتج الحقيقى الذى نرجوه من التعليم، وهل هى تلك المنظومة التى نتناها، وهل هذا المستوى الذى نتوقفه من التحصيل؟

إننا ندعو ونناشد بصوت مرتفع وعال، كل من هو فى موقع المسؤولية، أو مسئول عن مخرجات العملية التعليمية، سواء أكان عن التطوير والجودة، أو من بيده الأمر، التحلى بروح المسؤولية، والبحث مع الأكاديميين والمتخصصين عن حلول مبتكرة وناجحة، من أجل المنتج وهو التحصيل الدرسى وسلوك المتعلم.

إن تقدم الأمم ونهضتها لن يتأتى إلا بتعليم جيد أذاته المعلم، والذي من المفترض كونه القدوة والنموذج لتلاميذه، بل الأب الثانى لهم فى مدرستهم، فيكون تعليم جيد لن يكون هناك تقدم أو وعى، بل النتيجة ستكون مجرد أرقام من الخرجين لا تغنى ولا تسمن ولا جوع. من هنا يجب أن نمتلك نظرة شاملة على التعليم فى جميع المراحل الدراسية، والاستماع إلى صوت المعلم على التطوير، فالتعليم رسالة قومية لن تتحقق إلا بالمعلم، على أن يكون مقدرًا من المجتمع وحصوله على الاحترام اللائق له، فهيبه المعلم من هيبه الأمة، التى تعد رسالته كرسالة الأبناء، أعانتا الله وإياكم على العمل.



ع المرمر
بقلع: جهاد عبد المنعم

الأعلى والأسرع نمواً

النهضة وبكرة وبعده كمان يبقى قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات الأعلى والأسرع نمواً وخلقاً لفرص العمل وأيضاً تسهيل حياة الناس وتحسين أعلى مستويات الرفاهية، ولأن تكنولوجيا المعلومات تتداخل مع كل مجالات العمل والحياة في إطار التحول الرقمي الكامل تصبح هذه التكنولوجيا هي كل الحاضر والمستقبل والاستثمار الأعلى والأهم ليس فقط في البنية التحتية والابتكار والحلول الرقمية والذكاء الاصطناعي والطباعة ثلاثية الأبعاد والجيل الخامس وإنما أيضاً في إعداد أجيال من الشباب الجاهز للتعامل مع معطيات الحياة الجديدة التي قوامها البيانات والمعلومات المتخصصة وهناك والتدريب والتخصص وهناك اتجاه للتخصص الدقيق جداً وحماية المعرفة العامة والتخصص العام والحاجات دي مفيش دلوقتى. يا باشا لازم تخصص دقيق جداً ويعمق في أى حاجة بس تتقنها وكما كانت درجة إتقانك وتخصصك الدقيق كانت نجاحاتك وفلوسك ولن يكون هناك مكان لغير المتخصصين وهناك سياق مهموم بين الدول للوصول إلى تخصصات واستثمارات ضخمة في الذكاء الاصطناعي والأمن السيبراني والحلول الرقمية والعالم يتغير ويتشكل من خلال تكنولوجيا المعلومات وهنا في مصر لدينا إدراك ووعي واهتمام بالغ بإعداد أجيال قادرة على صنع هذا الإنجاز وتقرير البنك الأوربي إعادة الإعمار والتنمية حول توقعات النمو الاقتصادي يعكس النجاح الذي يحققه قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات هنا في مصر حيث ارتفاع معدلات نمو وكونه أعلى قطاعات الدولة نموًا تحتية للاتصالات في كل أنحاء الجمهورية مع العمل بالتوازي على توطین صناعة الذكاء الاصطناعي وتهئية الهيئة التشريعية الداعمة لنمو صناعة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

ويؤكد الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات دائماً حرص الوزارة على استمرار ارتفاع معدلات نمو القطاع واستكمال مشروعاتها لترفع مساهمة قطاعها الرقمي وتبنى أحدث التقنيات لدعم قطاعات الدولة في تحقيق التحول الرقمي وتنفيذ استراتيجيتها لبناء مصر الرقمية والتي تهدف إلى تعزيز مكانة مصر على خريطة صناعة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات واستكمال تنفيذ مشروع ضخم لتطوير البنية التحتية للاتصالات في كل أنحاء الجمهورية مع العمل بالتوازي على توطین صناعة الذكاء الاصطناعي وتهئية الهيئة التشريعية الداعمة لنمو صناعة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

gr2mg@yahoo.com

إبراهيم سرحان: إي فينانس تسعى لضخ استثمارات جديدة في السياحة والنقل



إبراهيم سرحان

أعرب إبراهيم سرحان، رئيس شركة إي فينانس، عن سعاده برعاية معرض Cairo ICT بالتزامن مع الاحتفال بدورة الوبيل الفضي، موجهاً التهئة لشركة «تريد فيرز»، والإعلاء أسامة كمال على المجهود الضخم في إقامة تلك الفعالية واستمرارها رغم صعوبات التحديات والظروف المحيطة، وأبرزها جائحة كورونا.

أكد سرحان أهمية طرح أسهم شركته في البورصة المصرية، والذي يساهم في نمو حجم أعمال الشركة وارتفاع قيمتها السوقية، مشدداً على اتخاذ خطوات جادة في تطوير الأداء العام لزيادة درجة جاذبية سهم الشركة للمستثمرين الحاليين والقادمين، وسعى الشركة لضخ استثمارات جديدة في عدد من المجالات منها البنية التحتية والسياحة والنقل وغيرها القطاعات الاقتصادية، التي تحتاج لدعم تكنولوجيا في إطار دور «إي فينانس»، لتعزيز استراتيجية مصر للنمو الرقمي.

أشار سرحان إلى أن الشركة أطلقت شركتين تابعيتين وهما «إي تاكس»، و«إي هيك»، بهدف المشاركة في دعم توطین التكنولوجيا بمجالات الصحة والمالية ليصل عدد الشركات التابعة لنحو ٥ شركات، الأمر الذي يساعد على القيمة التسويقية للشركة خلال الفترة المقبلة.



عمرو طلعت

«طلعت»: قطاع الاتصالات الأعلى نمواً وتعاون مع كل القطاعات لبناء مصر الرقمية

أكد الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، أن تقرير البنك الأوربي لإعادة الإعمار والتنمية حول توقعات النمو الاقتصادي، يعكس النجاح الذي يحققه قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في ظل ارتفاع معدلات نمو وكونه أعلى قطاعات الدولة نمواً بمعدل نمو ١٦٪، بالإضافة إلى مساهمته في الناتج المحلي الإجمالي بنسبة ٧٪ مع العمل على زيادة هذه النسبة، لتصل إلى ٨٪ خلال ثلاث سنوات. كشف التقرير عن توقعاته بأن يرتفع نمو الاقتصاد المصري بنسبة ٨.٩٪ خلال العام المالي ٢٠٢١/٢٠٢٠، مدفوعاً بالتطور والتطرفة في قطاع الاتصالات واتساع الاستهلاك الخاص والاستثمار، وعادات الاستثمار الأجنبي المباشر.

أضاف طلعت أن هناك العديد من التقارير الدولية التي أبرزت الميزة التي يشهدها قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات مؤخرًا في ظل تنفيذ عدد ضخم من المشروعات بالتعاون مع كل قطاعات

الدولة لبناء مصر الرقمية على النحو الذي يسهل في تحسين جودة الخدمات المقدمة للمواطنين ورفع كفاءة الأداء الحكومي. أكد طلعت، حرص وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات على استمرار ارتفاع معدلات نمو القطاع، واستكمال مشروعاتها لتوطین التكنولوجيا الرقمية، وتبنى أحدث التقنيات لدعم قطاعات الدولة في تحقيق التحول الرقمي؛ موضحة أن الوزارة تنفذ استراتيجيتها لبناء مصر الرقمية والتي تهدف إلى تعزيز مكانة مصر على خريطة صناعة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات من خلال عدد من المحاور وهي تحقيق التحول الرقمي وبناء القدرات الرقمية ودعم الإبداع الرقمي وزيادة الأعمال، مشيراً إلى أنه يتم استكمال تنفيذ مشروع العمل لتطوير البنية التحتية للاتصالات في كافة أنحاء الجمهورية مع دعم العمل بالتوازي على توطین صناعة الذكاء الاصطناعي، وتهئية الهيئة التشريعية الداعمة لنمو صناعة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

وزير الاتصالات يشهد حفل تخرج منحة التدريب الصيفي على تطوير التكنولوجيات المساعدة

«طلعت»: نحرص على تطويع التكنولوجيا المساعدة لتمكين متحدى الإعاقة



وزير الاتصالات يكرم مشروعات الخريجين



صورة تذكارية لحفل تخرج منحة التدريب الصيفي

تكريم أفضل ٤ مشروعات لخريجي المنحة

بقدرة على تطويع مختلف التقنيات خدمة المجتمع خصوصاً أهاليها من ذوي الاحتياجات الخاصة. أعرب طلعت عن تطلعه عن تطلعه إلى تحويل هذه الأفكار الواعدة التي قدمها الشباب خريجي المنحة إلى منتجات لخدمة الحياة العملية اليومية لذوي القدرات الخاصة؛ مؤكداً حرص وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات على تشجيع الابتكار التكنولوجي الذي يعد أحد أهم محاور استراتيجيتها والتي يتم من خلالها تطويع التكنولوجيا المساعدة لتمكين متحدى الإعاقة وكذلك العمل على تحقيق ريادة إقليمية ودولية في هذا المجال. اشتمل التدريب على خمسة مسارات وهي تطبيقات المحمول، وتطوير المواقع، والذكاء الاصطناعي، وإنترنت الأشياء، والحوسبة السحابية، وتضمن الحفل تخرج ما يقرب من ١٠٠ متدرب من طلاب الجامعات وحديثي التخرج من كليات الهندسة وعلوم الحاسب من مختلف المحافظات من المنحة، وكذلك تم استعراض نموذجين لمهين في مجال التكنولوجيا المساعدة ضمن برنامج سرعات الأعمال بالأكاديمية الوطنية لتكنولوجيا المعلومات للأشخاص ذوي الإعاقة.

كرم «طلعت» أفضل المشروعات التي نفذها خريجو المنحة في مجال التكنولوجيات المساعدة، وفاز بالمركز الأول فريق «Alpha» والذي قدم مشروعاً لمنصة للتوظيف تهدف إلى خلق حلقة وصل بين متحدى الإعاقة وأصحاب الأعمال وتتضمن المنصة آليات مساعدة والمكسوفين في التعامل مع المنصة، وكذلك لذوي الهمم ممن لديهم إعاقة حركية في اليد؛ فيما فاز بالمركز الثاني فريق Overflow والذي قدم مشروعاً لجهاز يساعد ذوي الهمم ممن لديهم إعاقة في اليد على استخدام الكمبيوتر بدون مساعدة من خلال حركات بالراس؛ وفاز بالمركز الثالث فريق Terminators والذي قدم حلاً مبتكراً لمرضى الشلل الرباعي من خلال كرسي متحرك يتم التحكم فيه بحركة العين، وفاز بجائزة الذكاء الاصطناعي فريق Beavergeeks، وقدم مشروعاً يهدف إلى تسهيل التواصل بين الصم وضعاف السمع باستخدام الذكاء الاصطناعي من خلال استقبال لغة الإشارة وتحويلها إلى نص مكتوب والعكس.

أكد طلعت أن قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات أصبح أحد أهم القطاعات التي تتوق في مجال إبداع ريادة الأعمال، حيث استطاع جذب استثمارات في الشركات الناشئة خلال الأربعة الأرباع الأولى من العام الحالي، بنحو ٢٩٠ مليون دولار مقارنة بقيمة ١٩٠ مليون دولار في العام الماضي، أي بما يعادل الضعف، كما أنه من المتوقع أن تتجاوز قيمة الاستثمارات نحو ٤٠٠ مليون دولار مع نهاية العام الحالي؛ وهو ما يعد مؤشراً لقدرة القطاع على الفكر الخلاقة وتطويع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات لمجابهة التحديات التي يواجهها المجتمع، مشيراً إلى أن وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات حرصت على إنشاء أكاديمية للبحث والتطوير في

البريد يحقق ٣ مليارات و١٨٣ مليون جنيه فائض ميزانية عن العام المالي ٢٠٢١/٢٠٢٠

قال الدكتور شريف فاروق رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للبريد، إن مجلس إدارة الهيئة اعتمد ميزانية العام المالي ٢٠٢٠/٢٠٢١ بزيادة فائض بلغ ٣ مليارات و١٨٣ مليون جنيه.

أضاف فاروق أن الهيئة نجحت في تحقيق العديد من الإنجازات على أرض الواقع خلال العام المالي الماضي بدعم مستمر من الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات حيث إن هذا الإنجاز الكبير الذي تم تحقيقه يعد خطوة كبيرة في أداء ومؤشرات البريد المصري في كل المستويات، حيث إن الهيئة حققت ٣ مليارات و١٨٣ مليون جنيه صافى أرباح بمعدل نمو صافى الربح وصل إلى ٥١٪ بإجمالي إيرادات الخدمت يصل إلى ٢ مليارات و ٢٩٤ مليون جنيه بمعدل نمو ٧٥٪ في إيرادات الخدمت وبلغت إيرادات صندوق التوفير ٢٢٤ مليار جنيه، مشيراً إلى أن هذا الإنجاز الكبير الذي حققته الهيئة لخدمة العملاء وتوطین تكنولوجيا كبيرة تؤكد على تواجد الهيئة بالسوق المصري وتعرض قدرتها على المنافسة.

مشيداً بجهود العاملين ولتأنيهم في العمل والتوازي على توطین صناعة الذكاء الاصطناعي وتهئية الهيئة التشريعية الداعمة لنمو صناعة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

تعاون بين إيتيدا وبيبسيكو مصر لتوسيع عمليات تصدير خدمات التهيئة للأسواق الإقليمية



وزير الاتصالات يهدد توقع البورتوكول

المتميزة التي تحظى بها مصر كموقع جذاب، لتقدم هذه الخدمات وريادتها الإقليمية لمنطقة الشرق الأوسط وأفريقيا في هذه الصناعة المهمة.

قال المهندس عمرو محفوظ الرئيس التنفيذي لهئية تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات «إيتيدا» على حرص الهيئة على تعزيز جاذبية السوق المصري، لاستقطاب المزيد من مراكز الخدمات المشتركة والخدمات العابرة للحدود، والتي تشهد نمواً متزايداً نتيجة تطوير الحلول الرقمية وتبنى العديد المؤسسات والشركات العالمية لخدمات تسهوية الارتفاع بجودة خدمات الدعم لعملائها، مع خفض تكاليف العمليات والموارد البشرية، مشيراً إلى أن الهيئة تعمل على تنفيذ استراتيجية

شهد الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، توقيع اتفاقية تعاون بين هيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات إيتيدا وشركة بيبسيكو مصر، بهدف التوسع في عمليات تصدير خدمات التهيئة انطلاقاً من مركز خدمات الشركة الإقليمي في مصر (PepsiCo Cairo Business Services Center). وقع الاتفاقية المهندس عمرو محفوظ الرئيس التنفيذي لهئية تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات إيتيدا ومحمد شلباية رئيس مجلس إدارة شركة بيبسيكو مصر، وبحضور نحية الحراكى مدير عام مركز الخدمات المشتركة بالقاهرة بشركة بيبسيكو مصر وعدد من قيادات وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات والشركة في مصر.

تهدف الاتفاقية التي تمتد لثلاث سنوات إلى زيادة الصادرات المصرية من منتجات وخدمات تكنولوجيا المعلومات المختلفة، ومنها خدمات التهيئة والخدمات المشتركة من خلال تحفيز وتنشيط شركة بيبسيكو مصر على التوسع في خدماتها للأسواق المختلفة، انطلاقاً من مركزها ما مصر عبر توفير الكوادر الفنية والمدربة وخلق ما لا يقل عن ٢٠٠ فرصة عمل جديدة للشباب المصري بما يساهم في تعزيز مكانة مصر الدولية في هذه الصناعة.

أكد الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، دعم وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات الكامل لاختيار مصر كمقصد لتقديم خدمات التهيئة للشركة في عدد من فروعها حول العالم؛ مثنياً على هذه الشراكة الجديدة والتي ستوفر فرص عمل متميزة للشباب المصري، وذلك في ضوء تنفيذ استراتيجية طموحة لتمكين وتدريب الشباب المصري من قطاعات والأوداد الرقمية، لينافس في سوق العمل العالمي في مجال تقديم الخدمات الرقمية في ظل المكانة

مصر تشارك في اجتماع الفريق الاستشاري لتنمية الاتصالات لعام ٢٠٢١



ياسر شاكر، حازم متولى

أجمع المشاركون في جلسة شركات المحمول، «اختيارات الجيل الخامس أو دمج الأجيال الحالية»، المتقدمة ضمن فعاليات معرض ومؤتمر القاهرة الدولي للاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في دورته الخامسة والعشرين Cairo ICT ٢٠٢١، على أن تطوير البنية التحتية وتلبية احتياجات العملاء هي كلمة السر في نشر استخدامات تكنولوجيا الجيل الخامس، فضلاً عن استكمال خطط توطین كابلات الألياف الضوئية. التفتدي لشركة اتصالات مصر، عن إيجابية تقييم تجربة استخدام تكنولوجيا شبكات الجيل الرابع، موضحة أن توفيق إطلاق الجيل الرابع شهد طرح ترددات جديدة كانت كافية لتحسين خدمات الاتصالات ورفع كفاءتها وقتئذ، كما مكنت مشغلي الخدمات من تحسين التغطية وتطوير البنية التحتية. أشاد متولى بتوفيق إطلاق تكنولوجيا الجيل الرابع في مصر، حيث ساعدت شركته على تحسين مستوى رضا العملاء، وجودة الخدمة وتكلفة التشغيل، مشيراً إلى أن الاستثمار الذي يحتاجه الجيل الرابع هو تنمية الشبكات والطاقة الاستيعابية واستكمال تحديد الترددات لرفع جودة الخدمة لذلك فكرت اتصالات مصر استكمال تغطية شبكتها لخدمات الجيل الرابع خلال العام القادم، وتمتد إلى أن خدمات تكنولوجيا الجيل الخامس لم تظهر كنموذج عمل تقني بشكل كامل حتى الآن، مشدداً على أنه يخصص تطبيقات معينة وهو يجعل تجربة المستخدم غير كاملة، كما أنه مازال يحتاج لوقت وتدريب على تطوير معالم التشغيل والاستعداد منه وتحديد شكل تجربة الاستخدام، لفت متولى إلى عدد تحديات تواجه انتشار الجيل الخامس في مصر، منها التكلفة

تشارك مصر، ممثلة في وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، في الاجتماع التاسع والعشرين للفريق الاستشاري لتنمية الاتصالات والذي ينظمه قطاع تنمية الاتصالات بالاتحاد الدولي للاتصالات في الفترة من ٨ إلى ١٢ نوفمبر عبر الإنترنت. يخصص الفريق التابعة للفريق الاستشاري، للاتصالات بمراجعة الأولويات والاستراتيجيات والعمليات والأموال المالية الخاصة بقطاع تنمية الاتصالات، ويعقد الفريق اجتماعاً مرة كل عام، في الفترة بين المؤتمرات العالمية لتمكين الاتصالات لتتقدم المشورة إلى مدير مكتب تنمية الاستثمارات لتنمية بشأن تنفيذ خطة عمل المؤتمر العالمي لتنمية الاتصالات، بما في ذلك المسائل المتصلة بميزانية قطاع تنمية الاتصالات وخطته التشغيلية.

والاجتماع الثاني للفريق الاستشاري لعام ٢٠٢١ هو الاجتماع الأخير قبل المؤتمر

شركات المحمول: التكلفة العالية وغموض الإطار التنظيمي من تحديات تطبيق الجيل الخامس



هشام المغربي



هشام المغربي

عالية بجانب غموض الإطار التنظيمي على مستوى العالم، كما أن تجربة الاستخدام غير واضحة حتى الآن، مشدداً على أهمية الاستثمار في البنية التحتية لتحسين خدمات المكالمات الصوتية والبيانات، وقال إنه منذ ٢٠١١ زاد معدل إجراء المكالمات أكثر من ٢٠٠ ضعف، فضلاً عن نمو معدل توافر خدمات الداتا ٥٠٪ سنوياً.

أكد المهندس ياسر شاكر، الرئيس التنفيذي لشركة أورنج مصر، أن الجيل الخامس يمثل مستقبل التكنولوجيا في العالم، حيث سيتم تطبيقه تدريجياً مع الوقت خصوصاً وأن استخداماته تلبى احتياجات الأفراد مثل العلاج عن بعد، وطرق مرور السيارات. استبد شاكر إلغاء الجيل الثاني والثالث، لافتاً إلى أن الشركات تنقسم إلى فئتين الأولى تستكمل استثماراتها فيهما، بينما شركات أخرى لن تحتاجها



لقلم: لؤي صلاح الدين الشربيني

مهارة الاستماع

● عندما نتحدث عن الاستماع فهذا لا يعني مجرد السماع الصوتي فقط الخالي من الحضور الذهني والقصدي. فهناك فرق بين السماع والاستماع والزيادة في المبنى يترتب عليها زيادة في المعنى، والاستماع يجتمع مع الانصات والسمتع المنصت هو من يستمع بأذنيه مع الحضور الذهني والتركيز على المعاني والأبعاد والتفاعل الإيجابي بالحواس معها. وهذا النمط من الاستماع والأصوات الفعال يعنى تفتيح مسامات الوعي لتقبل المعرفة الجديدة وعدم تعطيل القدرات والطاقات البشرية.

● هنا يأتي دور الاستماع ومهارة الاستماع في تطوير الفكر عند الانسان، فعندما يكون الانسان مستمعا جيدا فإن المتكلم يشعر باهتمامك بما يقول وهذا يجعله يحسن القول ويطلب مزيدا من الاهتمام ويبدك بمعلومات أكثر مما تطلب. كما أن الاستماع الجيد يجعلك تتعمق فيما تسمع وتشت ما فيه من رزق أو تعرف ما ينقصك من معلومات فتسال الاسئلة المناسب والاستماع الجيد يعتبر مهارة قيادية مهمة لأن من يعملون معك سيرفون أنك مهتم بما يقولون وهذا الأمر يدفعهم للعمل بجديّة أكثر. فضلا عن إمكانية معرفة ما يدور بخلدك، وكذلك معرفة مشاكلهم وطلباتهم ما يتعمس إيجابيا على المنتج النهائي في مجال العمل.

● أن الاستماع الجيد ليس معناه التحديق في وجه محدك وتريد بعض ما يقوله من كلمات لاظهار بانك مهتم ولكن الاستماع الجيد معناه الحصول على المعلومات وبالتالي المعرفة.

● أن الاستماع الجيد له فوائد كثيرة، منها أنك تظهر الاهتمام للشخص المتحدث، حيث إن الانصات إليه يظهر مدى رغبتك في فهم وجهة نظره ومن هنا فإن الأمر يساعد على بناء علاقات قوية وطويلة بين شخص المستمع والمتكلم ما يساعد على اكتساب تفاصيل أعمق عن الموضوع محل النقاش لأن الأصغاء بانتباه يحفز المتحدث على تحقيق مخرجات أفضل وبالتالي على نتائج مرضية للجميع.

● أن الاستماع الجيد ومقاطعة المتحدث ما هو الا مضية للوقت، كما أن إطلاق الأحكام من المستمع على المتحدث يشعره بالاحباط، وبالتالي التراجع عن قول ما يود أن يقوله، لذا يجب أن ينتظر المستمع حتى يفرض المتحدث من حديثه قبل أن يطرح الاسئلة عليه.

● أن الانسان حينما يكون مستمعا جيدا فإنه يكون قادرا على الرد المناسب على المتحدث سواء كان هذا الرد اجابة عن سؤال قد تم طرحه أو تعليقا على ما قاله المتحدث. لكل هذا فإن مهارة الاستماع الجيد هي إحدى المهارات الانسانية الراقية التي تدخل في كل مناحي الحياة سواء كانت وظيفية أو أكاديمية أو شخصية، لذا يجب الحرص على تطويرها وتحسينها باستمرار لبناء علاقات متميزة مع الآخرين.

٩٨ فيلماً من ٦٣ دولة تتنافس في الدورة ٤٣ لـ «القاهرة السينمائي»

محمد حفنى؛ شعار «إيزيس والهزم»

يؤكد أن السينما مرآة المجتمع

مضاجت كثيرة تشهدها الدورة ٤٣ لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي والتي تنطلق في الفترة من ٢٦ نوفمبر حتى ٥ ديسمبر، حيث تحتوي على أكبر عدد من مشاركات الأفلام في مسابقاته المختلفة، ووصل عدد الأفلام المشاركة إلى ٩٨ فيلماً وما زال في زيادة حتى يوم انطلاق المهرجان. أطلق رئيس المهرجان على هذه الدورة «دورة الأمل» وقال: أشعر



بأمل في أن الدورة الجديدة ستكون موفقة. مشيراً إلى أنه لم يتوقع استمراره في إدارة المهرجان لعام الرابع على التوالي، متابعاً: «هذا ليس ثقة ولكن بسبب العقوبات والصعوبات التي مررتنا بها، إضافة إلى وباء كورونا».

دينا دياب

أنطونيو بنداريس ونيلوب كروز نجما فيلم الافتتاح.. وظافر العابدين وعمرو عابد أول إخراج



وقابع أن بوستر الدورة ٤٣ يتضمن العديد من العناصر التي تعبر عن ماهية المهرجان، إذ يتضمن شعاره الرسمي «إيزيس» التي تحمل الهرم الذهبي. ولفت إلى أن الهرم الذهبي هذا العام تم تصميمه على هيئة سلم ذهبي وامرأة، موضعاً أنّ اختيار هذين العنصرين نابع من ثقافة إدارة المهرجان بان السينما ما هي إلا مرآة للمجتمع، وركن أصيل للثقافة كل شعب، مؤكداً أن المهرجان يُصّر هذا العام على تحدي كل الظروف التي يمر بها العالم، من خلال السينما التي تعبر عن الاختلاف والتعددية.



فاتن حمامة للتميز التي تُمنح لمبدعين تمكثوا في سن مبكرة من تحقيق إنجاز سينمائي ملموس، والمخرج الفرنسي تيرى ريفيرو المدير الفني لمهرجان كان السينمائي، والمؤلف والموسيقي الهندي آر. آر. رحمان، الحائز على جائزة الأوسكار لأفضل موسيقى تصويرية، وجائزة البافتا لأفضل موسيقى فيلم. والافتتاح الإسباني بعنوان «المسابقة» فيلم

وتابع أنّ بوستر الدورة ٤٣ يتضمن العديد من العناصر التي تعبر عن ماهية المهرجان، إذ يتضمن شعاره الرسمي «إيزيس» التي تحمل الهرم الذهبي. ولفت إلى أن الهرم الذهبي هذا العام تم تصميمه على هيئة سلم ذهبي وامرأة، موضعاً أنّ اختيار هذين العنصرين نابع من ثقافة إدارة المهرجان بان السينما ما هي إلا مرآة للمجتمع، وركن أصيل للثقافة كل شعب، مؤكداً أن المهرجان يُصّر هذا العام على تحدي كل الظروف التي يمر بها العالم، من خلال السينما التي تعبر عن الاختلاف والتعددية.

والعناصر التي تعبر عن ماهية المهرجان، إذ يتضمن شعاره الرسمي «إيزيس» التي تحمل الهرم الذهبي. ولفت إلى أن الهرم الذهبي هذا العام تم تصميمه على هيئة سلم ذهبي وامرأة، موضعاً أنّ اختيار هذين العنصرين نابع من ثقافة إدارة المهرجان بان السينما ما هي إلا مرآة للمجتمع، وركن أصيل للثقافة كل شعب، مؤكداً أن المهرجان يُصّر هذا العام على تحدي كل الظروف التي يمر بها العالم، من خلال السينما التي تعبر عن الاختلاف والتعددية.

وتابع أنّ بوستر الدورة ٤٣ يتضمن العديد من العناصر التي تعبر عن ماهية المهرجان، إذ يتضمن شعاره الرسمي «إيزيس» التي تحمل الهرم الذهبي. ولفت إلى أن الهرم الذهبي هذا العام تم تصميمه على هيئة سلم ذهبي وامرأة، موضعاً أنّ اختيار هذين العنصرين نابع من ثقافة إدارة المهرجان بان السينما ما هي إلا مرآة للمجتمع، وركن أصيل للثقافة كل شعب، مؤكداً أن المهرجان يُصّر هذا العام على تحدي كل الظروف التي يمر بها العالم، من خلال السينما التي تعبر عن الاختلاف والتعددية.

وتابع أنّ بوستر الدورة ٤٣ يتضمن العديد من العناصر التي تعبر عن ماهية المهرجان، إذ يتضمن شعاره الرسمي «إيزيس» التي تحمل الهرم الذهبي. ولفت إلى أن الهرم الذهبي هذا العام تم تصميمه على هيئة سلم ذهبي وامرأة، موضعاً أنّ اختيار هذين العنصرين نابع من ثقافة إدارة المهرجان بان السينما ما هي إلا مرآة للمجتمع، وركن أصيل للثقافة كل شعب، مؤكداً أن المهرجان يُصّر هذا العام على تحدي كل الظروف التي يمر بها العالم، من خلال السينما التي تعبر عن الاختلاف والتعددية.

٩ أفلام خارج المسابقة الرسمية و١٦ في العروض الخاصة

ويعرض ٩ أفلام خارج المسابقة الرسمية، وتم اختيارها بعناية لأنها حققت نجاحات كبيرة منها عرض أحداث أفلام ريدلي سكوت «بيت جوتشي» للبيدي جاها والباشينو، وفيلم الانتقام، إلى الآخرين يدفعون نقداً للمخرج إدوين من إندونيسيا، وسنغافورة، ألمانيا، وفيلم بقدر ما استطع المشي للمخرج ستيفان أرسينيفيتش من صربيا، كسمبرج، فرنسا، بلغاريا، وفيلم ليوتونيا، وفيلم «حصن» للمخرج أوكرائيا، والهندي بسى إس فينوترا، وفيلم خلية النحل للمخرج بيلرنا باشولسي من كوسوفو، سويسرا، اليابان، جمهورية مقدونيا، والأمريكي الصاروخ الأحمر لشين بيكر، والفيلم الياباني عملة الحظ والفانتازيا، للمخرج يوسوكي هاماجوتشي، وفودري سيراتي لريوسوكي هاماجوتشي، ومن ليتوانيا «المهاجرون» للمخرج لوريناس، والروماني نقى للمخرج مونيكسا ستان، جورج ششير ليليمارك، أما العروض الخاصة فيعرض ١٦ فيلماً هي المصري «المصاحف النبيل» لنيليل الشاذلي والإبحار في الجبال»، و«ابنى ماد»، و«أخوية» ومجنون فرح.

وتابع أنّ بوستر الدورة ٤٣ يتضمن العديد من العناصر التي تعبر عن ماهية المهرجان، إذ يتضمن شعاره الرسمي «إيزيس» التي تحمل الهرم الذهبي. ولفت إلى أن الهرم الذهبي هذا العام تم تصميمه على هيئة سلم ذهبي وامرأة، موضعاً أنّ اختيار هذين العنصرين نابع من ثقافة إدارة المهرجان بان السينما ما هي إلا مرآة للمجتمع، وركن أصيل للثقافة كل شعب، مؤكداً أن المهرجان يُصّر هذا العام على تحدي كل الظروف التي يمر بها العالم، من خلال السينما التي تعبر عن الاختلاف والتعددية.

«أبو صدام» يمثل مصر وظافر العابدين مخرجاً في المسابقة الرسمية

تشغل المسابقة الدولية بالمهرجان أهمية الأكبر فهي الأعلى في قيمة الجوائز حيث يحصل الأفضل فيها على جائزة تصويت الجمهور (جائزة يوسف شريف رزق الله) مقدمة من شركة بادزا - بالم هيلز بقيمة ١٥٠,٠٠٠ دولار، وجائزة الهرم الذهبي لأحسن فيلم وينجح للمنتج (لا تمنح الجائزة مناصفة) والهرم الفضي - جائزة لجنة التحكيم الخاصة لأحسن مخرج الهرم البرونزي لأفضل عمل أول أو ثاني وتمنح للمخرج، وجائزة نجيب محفوظ لأحسن سيناريو وجائزة أحسن ممثل وجائزة الطوراني بموجب القارئون ١٢٢ لسنة ١٩٥٨. الوضع الحالي حينها كان يتسوغ مثل هذا التوجه لكن مصر عبر تجربة اقتصادية عظيمة في بداية الثلاثينات من القرن الماضي وبرغم الأزمة المالية العالمية الطاحنة عام ١٩٢٩ إلا أنها وضعت نفسها على الخريطة الاقتصادية العالمية عبر قاعدة صناعة كبرى في كافة المجالات واستثمار زراعي ذي قيمة ضاعفة فطيلة حق وان كان يقدم قشة ميمية إلا أنه كان يحفظ الحياض على مبدأ زيادة الرقعة الزراعية وتقلص معدل التصحر.

عرقية الطوراني وشريعة الوطن

شهدت مصر عام ١٩١٤ قوانين استثنائية لأول مرة في تاريخها الحديث، لكن اللافت للنظر أن من شرعها هو الاحتلال الإنجليزي والذي فتحها في دستور ١٩٢٢ في مادته رقم ٤٥ والتي أعطت صلاحيات واسعة للملك في حينها وتم الأخذ بها في أوقات صعبة كإبادة العمالية الثانية و الحرب مع فلسطين عام ١٩٤٨ أو مع حريق القاهرة قبل ثورة ١٩٥٦ أو مع بداية الثورة نفسها وحتى نهاية العدوان الثلاثي على مصر ١٩٥٦.



عنى البصيرة ما أفدحه

عنى البصر.. ما أهونه.. ما أهونه.. نذكر ويذكر الناس في العالم كله عيماناً أناروا اللام كله طرق الخيل والبناء والنماء اللا محدود عبر أزمنة خلت وأمكتة عمت.. وامتدت إستداداً قد لا تدركه أبصار عديدين من الناس.. الدكتور طه حسين - عمار الشريعي الموسيقار المنبر وأمثالهما.. مرة أخرى ما أهون عمنى السمع الذي أنار للعالم وأبصره بيوتوفين.. ثم ما هي حقيقة الألوان فيما نراه وما ترتبته؟! ما هي الحقيقة في ألوان الأشياء التي نراها والأخرى مما لا نراها؟! اللون الذي نراه هل هو نفس اللون الذي نراه على عينا حيوانات أخرى أو الأخضر الذي نراه مثلاً.. هل هو نفس اللون الذي نراه به كل الكائنات الحيوانية الأخرى؟!



عنى البصيرة ما أفدحه

عنى البصر.. ما أهونه.. ما أهونه.. نذكر ويذكر الناس في العالم كله عيماناً أناروا اللام كله طرق الخيل والبناء والنماء اللا محدود عبر أزمنة خلت وأمكتة عمت.. وامتدت إستداداً قد لا تدركه أبصار عديدين من الناس.. الدكتور طه حسين - عمار الشريعي الموسيقار المنبر وأمثالهما.. مرة أخرى ما أهون عمنى السمع الذي أنار للعالم وأبصره بيوتوفين.. ثم ما هي حقيقة الألوان فيما نراه وما ترتبته؟! ما هي الحقيقة في ألوان الأشياء التي نراها والأخرى مما لا نراها؟! اللون الذي نراه هل هو نفس اللون الذي نراه على عينا حيوانات أخرى أو الأخضر الذي نراه مثلاً.. هل هو نفس اللون الذي نراه به كل الكائنات الحيوانية الأخرى؟!



عنى البصيرة ما أفدحه

عنى البصر.. ما أهونه.. ما أهونه.. نذكر ويذكر الناس في العالم كله عيماناً أناروا اللام كله طرق الخيل والبناء والنماء اللا محدود عبر أزمنة خلت وأمكتة عمت.. وامتدت إستداداً قد لا تدركه أبصار عديدين من الناس.. الدكتور طه حسين - عمار الشريعي الموسيقار المنبر وأمثالهما.. مرة أخرى ما أهون عمنى السمع الذي أنار للعالم وأبصره بيوتوفين.. ثم ما هي حقيقة الألوان فيما نراه وما ترتبته؟! ما هي الحقيقة في ألوان الأشياء التي نراها والأخرى مما لا نراها؟! اللون الذي نراه هل هو نفس اللون الذي نراه على عينا حيوانات أخرى أو الأخضر الذي نراه مثلاً.. هل هو نفس اللون الذي نراه به كل الكائنات الحيوانية الأخرى؟!



عنى البصيرة ما أفدحه

عنى البصر.. ما أهونه.. ما أهونه.. نذكر ويذكر الناس في العالم كله عيماناً أناروا اللام كله طرق الخيل والبناء والنماء اللا محدود عبر أزمنة خلت وأمكتة عمت.. وامتدت إستداداً قد لا تدركه أبصار عديدين من الناس.. الدكتور طه حسين - عمار الشريعي الموسيقار المنبر وأمثالهما.. مرة أخرى ما أهون عمنى السمع الذي أنار للعالم وأبصره بيوتوفين.. ثم ما هي حقيقة الألوان فيما نراه وما ترتبته؟! ما هي الحقيقة في ألوان الأشياء التي نراها والأخرى مما لا نراها؟! اللون الذي نراه هل هو نفس اللون الذي نراه على عينا حيوانات أخرى أو الأخضر الذي نراه مثلاً.. هل هو نفس اللون الذي نراه به كل الكائنات الحيوانية الأخرى؟!

ندوات ومؤتمرات..

الاختيار يتصدر المشهد

تقام العديد من الفعاليات على هامش المهرجان من بينها ندوة خاصة للمخرج بيتر ميمى للحد من تفاصيل نجاح مسلسل «الاختيار»، وكيف تمكن من صنع نقلة واضحة في شكل الدراما المصرية، كما تقام ندوات خاصة للفنانين الكرمين في الدورة الـ ٤٣، للفنانة نيللي، والفنان كريم عبدالعزيز، وكذلك يقام يوم لصناعة سينما الشباب بالتعاون مع الجامعة الأمريكية وهي تجربة عملية من واقع حياة الصناع يشترك فيها أنسى أبوسيف وتامر محسن وأسّر ياسين ومريم ناعم وريم العدل وشريف فتحي وخالد العربي، كما يقام سوق لمشاريع الدراما بمشاركة ورشة الإعلام، وكذلك أيام القاهرة لصناعة السينما الذي يعمل على خلق حلقة وصل بين السينمائيين العرب والمصريين.

بينها ٤ مصريين.. المسابقة الدولية للأفلام القصيرة تؤهل للأوسكار

تعتبر هذه المسابقة ضمن المسابقات الأهم في المهرجان لأنها الوحيدة، عربياً المؤهلة للمشاركة في مسابقة الأوسكار، كما أعلن رئيس المهرجان محمد حفنى، حيث تقدم للمشاركة فيها ٥١٠٠ فيلم، تم اختيار المشارك فيها بعناية شديدة. وتمنح لجنة التحكيم، المكونة من البرتغالية سينتيا جيل والمخرج المصري سامح علاء والإفريقية ماشيري أوكا، جوائز يوسف شاهين لأفضل فيلم قصير، للفيلم الفائز، وجائزة لجنة التحكيم الخاصة، ويشترك فيها ٤ أفلام مصرية هي «الحفرة» في أول إخراج لعمر عابد من إنتاج كريم قاسم، و«ثلاثة اختفاء وأغنية» لنادية غانم، و«في العادة لا أشارك هذا» لنورا عبدالرحمن، و«لا أنسى البحر» لهالة القوصي، اليوناني «أسطورة حرقية» للمخرج ديميتريس تساكالياس وليدا فارتزوتسي، و«أوصلني» من جنوب أفريقيا للمخرج جانوس نكولوليكو أوكيما، و«الباعة الجائلون» من البرازيل و«ثم والظلام» من لبنان و«حبيب» من أفغانستان والبرتغالي «الدوران الثالث»، ورحوا وخلصوني من الكويت، و«زهو البراري» من المكسيك، والأمريكي صدى والكوري صنديق أسود، وفوق المدينة من كازاخستان و«قصيدة لقرية نائية» الصيني، و«قطعة لطفى عاشور والكولومبي هابى تاون» وهذا كل شيء.



عنى البصيرة ما أفدحه

عنى البصر.. ما أهونه.. ما أهونه.. نذكر ويذكر الناس في العالم كله عيماناً أناروا اللام كله طرق الخيل والبناء والنماء اللا محدود عبر أزمنة خلت وأمكتة عمت.. وامتدت إستداداً قد لا تدركه أبصار عديدين من الناس.. الدكتور طه حسين - عمار الشريعي الموسيقار المنبر وأمثالهما.. مرة أخرى ما أهون عمنى السمع الذي أنار للعالم وأبصره بيوتوفين.. ثم ما هي حقيقة الألوان فيما نراه وما ترتبته؟! ما هي الحقيقة في ألوان الأشياء التي نراها والأخرى مما لا نراها؟! اللون الذي نراه هل هو نفس اللون الذي نراه على عينا حيوانات أخرى أو الأخضر الذي نراه مثلاً.. هل هو نفس اللون الذي نراه به كل الكائنات الحيوانية الأخرى؟!



عنى البصيرة ما أفدحه

عنى البصر.. ما أهونه.. ما أهونه.. نذكر ويذكر الناس في العالم كله عيماناً أناروا اللام كله طرق الخيل والبناء والنماء اللا محدود عبر أزمنة خلت وأمكتة عمت.. وامتدت إستداداً قد لا تدركه أبصار عديدين من الناس.. الدكتور طه حسين - عمار الشريعي الموسيقار المنبر وأمثالهما.. مرة أخرى ما أهون عمنى السمع الذي أنار للعالم وأبصره بيوتوفين.. ثم ما هي حقيقة الألوان فيما نراه وما ترتبته؟! ما هي الحقيقة في ألوان الأشياء التي نراها والأخرى مما لا نراها؟! اللون الذي نراه هل هو نفس اللون الذي نراه على عينا حيوانات أخرى أو الأخضر الذي نراه مثلاً.. هل هو نفس اللون الذي نراه به كل الكائنات الحيوانية الأخرى؟!

عنى البصيرة ما أفدحه

الاختيار يتصدر المشهد

تقام العديد من الفعاليات على هامش المهرجان من بينها ندوة خاصة للمخرج بيتر ميمى للحد من تفاصيل نجاح مسلسل «الاختيار»، وكيف تمكن من صنع نقلة واضحة في شكل الدراما المصرية، كما تقام ندوات خاصة للفنانين الكرمين في الدورة الـ ٤٣، للفنانة نيللي، والفنان كريم عبدالعزيز، وكذلك يقام يوم لصناعة سينما الشباب بالتعاون مع الجامعة الأمريكية وهي تجربة عملية من واقع حياة الصناع يشترك فيها أنسى أبوسيف وتامر محسن وأسّر ياسين ومريم ناعم وريم العدل وشريف فتحي وخالد العربي، كما يقام سوق لمشاريع الدراما بمشاركة ورشة الإعلام، وكذلك أيام القاهرة لصناعة السينما الذي يعمل على خلق حلقة وصل بين السينمائيين العرب والمصريين.

رئيس المنتدى الاستراتيجي للتنمية والسلام

