

خطايا «أجيري» واتحاد الجبلالية



أحمد مجاهد.. مشغول بدوره في إدارة مسابقات الكاف



مجدى عبد الغنى.. متهم دائماً باستغلال منصبه



شوبير.. انشغل بالعمل في المضائيات وارضاء الجمعية العمومية



أبوريدة.. ديكتاتور فشل في اتخاذ قرارات مصيرية



أجيري.. مدرب سمسار ومتهم بالتلاعب في نتائج المباريات بإسبانيا

الرياضة 9-10-11 P

12 صفحة

ثلاثة جنيهات

الثلاثاء ٦ نوفمبر ٢٠١٩ - ٩ يوليو ٢٠١٩ م - ٢٠١٩ أيب ١٧٣٥

العدد ١١٣ - السنة الثانية والثلاثون



Call 16383
www.fue.edu.eg

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير
وجدى زين الدين

الحق فوق القوة..
والأمانة فوق الحكومة



تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شرقي

الوفد

«النواب» يوافق على تعديلات قانون نقابة المحامين

«أبوشقة»: استشعرت الحرج في قانون المحاماة.. والمصالحة الوطنية تحكم مواقف «عبدالعال» لـ «أبوشقة»: الجميع يعلم مواقفك الوطنية.. وتعلمنا من كتبك.. وسيظل سجلك الوطنى ناصعاً

الدين أبوشقة رئيس حزب الوفد تشكيل لجنة فرعية برئاسة النائب كمال أحمد لدراسة مشروع قانون مقدم من الحكومة بشأن رسوم التوثيق والشهر العقارى بعد مطالبات الأعضاء بضرورة الدراسة الشاملة. جاء ذلك في اجتماع اللجنة أمس، حيث استعرض «أبوشقة» مشروع القانون أمام الأعضاء والمستشارين الأساسيين منه وفق ما هو مقدم من الحكومة. وقال «أبوشقة»: نظراً لمرور نحو ١٢ سنة على صدور القانون الأخير في ٢٠٠٦ حيث تغيرت خلالها الظروف الاقتصادية للبلاد تغييراً جذرياً، الأمر الذى أدى إلى ارتفاع الأسعار، ونظراً لظهور الكثير من المشكلات بعد تطبيق القانون الأخير بين مصلحة الشهر العقارى والتوثيق من جهة، وبين أصحاب الشأن والجهاز المركزى للحسابات من جهة أخرى، فقد تطلب هذا إعداد مشروع قانون جديد يهدف من زاوية لزيادة الرسوم لتتماشى مع الظروف الحالية الاقتصادية ومع زيادة الأسعار بصفة عامة، ومن زاوية أخرى القضاء على الصعوبات التى تواجه تقدير الرسوم، ومطالب الأعضاء بضرورة دراسة القانون مع إعطاء الفرصة لوقت آخر لإصداره، حيث الظروف التى تمر بها البلاد غير سائحة لإصدار قوانين جديدة من شأنها فرض رسوم جديدة على المواطنين، مطالبين بتشكيل لجنة فرعية للدراسة بشكل واسع وهو الأمر الذى استجاب له رئيس اللجنة المستشار بهاء الدين أبوشقة، وقررت تشكيل لجنة فرعية برئاسة النائب كمال أحمد.



على عبدالعال

قاضيًا ومن ثم محامياً وفي المجلس الحالى تحملت عبئاً كبيراً في اللجنة التشريعية التى تعد مطبخ المجلس، وتؤكد أنه لا يملى عليك أى شخص فى أن تغير عقيدتك فى موضوع معين». وتابع حديثه: «تعلمنا من كتبك سيادة المستشار وأيضا كونك أديباً وما قدمته عبر الإذاعة المصرية»، متابعا: «مواقفك الوطنية بارزة ولم تكن لك أغراض شخصية إطلاقاً وسيظل سجلك الوطنى ناصعاً ويعترف به الجميع». وقررت لجنة الشؤون التشريعية والدستورية، برئاسة المستشار بهاء

اللجنة التشريعية تختلف وتتفق وتتحاور وبتناقش الكل من منطلق وطنى». كما قال: «استشعرت الحرج لاعتبارات ذاتية وشخصية.. لا دخل لها بالمشروع أو النقابة، ولن يكون لى أو أى أحد من طرفى أى دور نقابى أو الترشيح للنقابة.. والرأى النهائى فى إصدار القانون يكون من جانب أعضاء المجلس وليس شخصاً بعينه». وعقب على حديثه د.على عبدالعال، رئيس مجلس النواب، بتوجيه الشكر للمستشار بهاء الدين أبوشقة على التوضيح، متابعا: «الجميع يعلم المواقف الوطنية لك البارزة منذ أن كنت



أبوشقة

فى مجاله من أجل المصلحة العليا»، قائلا: «استشعرت الحرج.. أقسم بالله لا دخل له بأى إرادة سوى استشعار داخلى ولم يحدث فى تاريخى أن أملى على قرار من أى جهة، ولن أقبل، متابعا: «استشعرت الحرج ليس معناه تأييداً أو رفضاً للمشروع الذى عرض وفق الدستور باللجنة التشريعية والإجراءات القانونية، ويوم أن استشعرت الحرج حددت اليوم التالى لاستكمال المناقشات من جانب زميلى الفاضل أحمد حلمى الشريف، ومن ثم لا أهداف إطلاقاً لتعطيل القانون.. والجميع تحرك بمقتضى الأمانة المعهودة ونحن فى

من أى جهة، أيا كانت، وهزارى محمول على رغبة دون أى رهبة من أحد.. ولى مواقف كثيرة قبل المجلس.. وتصديت لها بواقع الأمانة الوطنية والعمل الوطنى مجرداً عن أى هدف أو غرض شخصى». وواصل حديثه: «كنت أريد ألا أتحدث فى مثل هذه الأمور، ولكن وجودى فى المجلس يحقق لى خسارة مادية.. ولكننى مثل الجميع من زملائى فى المجلس.. نتحمل ذلك لأنها مهمة وطنية لى وللجميع فى هذه المرحلة الفارقة، ونحن نؤسس لدولة وطنية حديثة، علينا أن نتحمل ونشارك كل

كتب - محمود فايد: وافق مجلس النواب برئاسة الدكتور على عبدالعال مبدئياً على ثلاثة مشروعات قوانين مقدمة من النواب ثروت بخيت وسليمان وهادى وشريف نادى وآخرين «أكثر من عشر عدد أعضاء المجلس» بتعديل بعض أحكام قانون المحاماة الصادر بالقانون رقم ١٧ لسنة ١٩٨٢ بشكل مبدئى. وقال المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس لجنة الشؤون التشريعية والدستورية بمجلس النواب، إن استشعاره للحرج فى رئاسة اللجنة إبان نظر مشروع قانون بتعديل بعض أحكام قانون المحاماة الصادر بالقانون رقم ١٧ لسنة ١٩٨٢، جاء لأسباب ذاتية وشخصية، وليس لها أى علاقة من قريب أو من بعيد بشأن رفض القانون أو تأييده. وأضاف «أبوشقة»: «كنت أصغر على ألا أتحدث فيما تم من استشعار بالحرج من جانبى إبان نظر القانون باللجنة التشريعية، أو ما وصفه البعض بأنه تنحى، ولكن بعد إثارة الأمر من جانب البعض والحديث بشأنه، أود التأكيد على أن استشعار الحرج كما هو معرف حتى أصيل للقاضي، دون إبداء أسباب». وتابع: «أريد أن أذكر الجميع بأن استشعاري للحرج كان بناء على رغبة شخصية وذاتية منى، وتاريخى يشهد بكل مجالات عملى سواء كان نيابياً أو فى القضاء أو المحاماة أو العمل السياسى والبرلمانى.. لا أخضع إلا لما يميله على ضميرى، وفكرى وضميرى أمام نفسى وأمام الله، واستشعرت الحرج لم يكن يتدخل

«السيسى»: نحتاج إلى جهد ومثابرة لتحقيق التكامل الإنتاجى والصناعى فى إفريقيا

اليوم.. محاكمة المتهمين فى قطار محطة مصر

بتعطيل إحدى وسائل الأمان «جهاز رجل الميت» المزود به الجرار قيادته رقم ٢٢٠٢، ١٤ متهماً فى حادث قطار محطة مصر، الذى تسبب فى وفاة ٢١ مواطناً وإصابة ١٧ آخرين نتيجة إهمال المتهمين وإخلالهم الجسم بما تفرضه عليهم قواعد المهنة بمخالفة دليل أعمال المناورة ولاتخاذ سلامة التشغيل الصادرة عن جهة عملهم وتزوير التوقيع فى دفتر حضور وانصراف عمال وملاحظى المناورة. كشفت تحقيقات كمال الشناوى، رئيس النيابة الكلية بشمال القاهرة بإشراف المستشار حاتم فاضل الحامى العام الأول للنيابة، أن المتهم علاء فتحى أبو الغار، ٤٨ سنة، سائق الجرار، قام بالمعبث بالمعدات والأجهزة الخاصة بالقطارات وتسيير حركتها على الخطوط عن طريق قيامه

بتعطيل إحدى وسائل الأمان «جهاز رجل الميت» المزود به الجرار قيادته رقم ٢٢٠٢، ١٤ متهماً فى حادث قطار محطة مصر، الذى تسبب فى وفاة ٢١ مواطناً وإصابة ١٧ آخرين نتيجة إهمال المتهمين وإخلالهم الجسم بما تفرضه عليهم قواعد المهنة بمخالفة دليل أعمال المناورة ولاتخاذ سلامة التشغيل الصادرة عن جهة عملهم وتزوير التوقيع فى دفتر حضور وانصراف عمال وملاحظى المناورة. كشفت تحقيقات كمال الشناوى، رئيس النيابة الكلية بشمال القاهرة بإشراف المستشار حاتم فاضل الحامى العام الأول للنيابة، أن المتهم علاء فتحى أبو الغار، ٤٨ سنة، سائق الجرار، قام بالمعبث بالمعدات والأجهزة الخاصة بالقطارات وتسيير حركتها على الخطوط عن طريق قيامه

٤٠ ألف طالب تقدموا لاختبارات القدرات

كتب - زكى السعدنى: أعلنت وزارة التعليم العالى استعدادها لتنسيق قبول التاجحين فى الثانوية العامة والدبلومات الفنية والشهادات المعادلة بالجامعات والمعاهد العليا. تابع وزير التعليم العالى أعمال مكتب التنسيق لإجراءات اختبارات القدرات للالتحاق بكليات الإعلام والتربية الفنية والفنون الجميلة والفنون التطبيقية والتربية النوعية أمام الطلاب المتقدمين للالتحاق على زيادة الرغبات المتاحة أمام الطلاب المتقدمين للالتحاق بالجامعات إلى ٧٥ رغبة نظراً لارتفاع أعداد الكليات المتاحة أمام الطلاب وافتتاح كليات جديدة ودخولها التنسيق لأول مرة هذا العام. كما وافق الوزير على زيادة أعداد الطلاب المتقنين المقرر قبولهم بالجامعات خارج قواعد التوزيع الجغرافى إلى ١٥٠٠ طالب وطالبة بدلاً من ٩٠٠ طالب، ويحق لهؤلاء الطلاب اختيار القبول بأى كلية مناظرة أو غير مناظرة خارج قواعد التوزيع الجغرافى.

الانتهاء من تنفيذ سحارة السلام

كتب - نغم هلال: أكد وزير الموارد المائية والرى الانتهاء من تنفيذ أعمال البنية القومية لمشروع تنمية شمال سيناء، حيث تم الانتهاء من تنفيذ سحارة ترعة السلام تحت قناة السويس بتكلفة ٢٢١ مليون جنيه، إلى جانب الانتهاء من تنفيذ ترعة الشيخ جابر الصباح بطول ٨٦,٥٠٠ كيلو متر بتكلفة إجمالية نحو ٥٦٠ مليون جنيه. جاء ذلك خلال تفقد وزير الرى مشروع تنمية شمال سيناء باستصلاح ٤٠٠ ألف فدان على ترعة السلام، ويهدف المشروع إلى تحقيق التنمية الشاملة وخلق مجتمعات عمرانية جديدة بغرض التحفيف عن المناطق المكثسة بالسكان فى الوادى وربط سيناء بمنطقة الدلتا وجعلها امتداداً طبيعياً للوادى.

اعترافات مثيرة للمتهمة برهن ابنها



مسابقة الوفد

بطولة كأس الأمم الإفريقية
توتال مصر 2019

جائزة أولى ١٥ ألف جنيه نقداً
جائزة ثانية ١٠ آلاف جنيه نقداً
جائزة ثالثة ٥ آلاف جنيه نقداً

19 من المنتخب الفائق كأس الأمم الإفريقية ٢٠١٩

١- المغرب
٢- الجزائر
٣- تونس

يشرف على الجوائز نيضة من شرفاء الرياضة بالوفد
ترسل الإجابات على عنوان الوفد: alwafd@fue.edu.eg



خبراء يرسمون خريطة..

الطريق إلى الجامعة

انتهى كابوس امتحانات الثانوية العامة، ليبدأ الطلاب مع أسرهم في البحث عن الكلية التي يحملون بالالتحاق بها، ومع ظهور النتيجة تبدأ ملحمة اختيار كلية المستقبل، وبعض الأسر تشهد انقساماً كبيراً حيث يكون للأسرة ميول وللطالب ميول أخرى في اختيار الكلية المناسبة، وفي الغالب تختار الأسر لأبنائهم الكلية بناء على المجموع، خاصة إذا كانوا من الحاصلين على مجموع عالٍ.

تحقيق: دعاء مهران



٥ معايير تحقق أفضل اختيار لكليات المستقبل



سعيد صادق

أستاذ اجتماع؛
إجبار الأبناء على
الالتحاق بكلية
معيّنة يفتح أمامهم
أبواب الفشل
والأمراض النفسية



وبعيداً عن الخلافات الأسرية وضع خبراء التعليم مجموعة من المعايير التي يجب مراعاتها عند اختيار الكلية المناسبة لكل طالب ثانوي، أولها ميول الطالب الشخصية، هي أكثر العوامل التي تساعد الطالب في اختيار الكلية التي يريد الالتحاق بها، فمثلاً إذا كان الطالب لا يحب راحة الدم، فلن ينجح في كلية الطب، مهما كان المجموع الذي حصل عليه في الثانوية العامة، وإذا كان لا يحب راحة الأدوية لن ينجح في كلية الصيدلة، حتى ولو كان من العشرة الأوائل على الجمهورية، وإذا كان الطالب يحب المواد العلمية مثل الكيمياء والفيزياء والأحياء، فهناك الالتحاق بإحدى كليات المجموعة الطبية، مثل الطب أو الصيدلة أو العلاج الطبيعي، وسينجح فيها بشكل باهر.

المعيار الثاني الذي يضعه خبراء التعليم هو القدرات العقلية، التي تساهم في تحديد مدى نجاح الطالب في الجامعة. القدرة على الإبداع هي المعيار الثالث، حيث طالب خبراء التعليم بأن يكون معيار اختيارهم للكلية قائماً على القدرة على الإبداع في كلية المستقبل دون النظر إلى المجموع. والمعيار الرابع هو سوق العمل والحياة المستقبلية، حيث يجب التفكير في التخصص المهني والعمل الذي ستعمل فيه بعد التخرج، لأنه هو ما سيؤهل لسوق عمل محددة. كما أن القدرة المادية المتوفرة لدى أسرته من أهم العوامل التي يجب أخذها في الحسبان عند التقدم لأي كلية، فإذا كانت أسرة الطالب مسيرة الحال ولديها من المال الكافي ولم يستغفك مجموعك على دخول الكلية التي تحبها، فعليك بالكليات الخاصة حتى تحصل على الشهادة التي تريدها.

وقال الدكتور سعيد صادق، أستاذ علم الاجتماع السياسي بالجامعة الأمريكية، إن التعليم مثل الآلة التي تصنعها ربة المنزل إذا كانت بنحيتها «متمعلها حلوة»، وإذا كانت تكورها بالطبع سوف «تطلع وحشة»، كذلك التعليم إذا لم يحب الطالب كليته، سوف يفشل فيها، مطالباً الآباء بالاستماع إلى الأبناء لمعرفة ما يحبونه.

وأوضح «صادق» أن الأهل يجربون أبناءهم

أستاذ مناهج؛
الأفكار
المتخلفة وراء
ظهور مصطلح
«كليات القمة»



حسن شحاتة

على كليات محددة، والطالب لا يريدونها، ومن هنا يتحول الطالب من ناجح إلى طالب فاشل، ومن هنا جاء الطبيب الفاشل والمهندس الفاشل، هؤلاء دخلوا كليات قمة دون رغبتهم، قائلاً: يجب على الطالب أن يجد مستقبله بغض النظر عما يريده الأهل، موضحاً أن الطالب عندما يكون يريد شيئاً معيناً سوف يبذل مجهوداً ضخماً فيه، دون

أن يشعر بالتعب، ولكن إذا كان لا يريد الكلية، سوف يشعر بإرهاق من أقل مجهود يبذله. وقال «صادق» إن اختيارات الأهل للجامعات، هو من خرج لنا أجيالاً تكره مجتمعها، نتيجة تصرفات فرضت عليهم دون الاقتناع بها، مضيفاً: يجب أن يجلس الطالب مع أسرته ويدرسون احتياجات سوق العمل والمجالات التي تحتاج لوظائف في

المجتمع تفرض على الآباء أن يلتحق أبناءهم بكليات لها بريق اجتماعي، دون النظر إلى ميول الأبناء وقدراتهم، ودائماً ما تكون طموحات الآباء وميولهم شيئاً وطموحات الآباء وميولهم شيئاً آخر. وأكد أن الأسرة أن تنظر إلى مجموع الطالب ومعرفة المواد التي حصل فيها على درجات مرتفعة، لأنها مؤشر لالتحاقه بالكلية المناسبة له والتي تتفق مع ميوله ورغباته. وأوضح أنه يجب على الآباء استشارة أبنائهم في اختيارهم الكليات التي يلتحقون بها، حتى يتحقق لهم النجاح، مضيفاً أنه يجب أن يكون للأبناء توجهات ولكن في حدود ضيقة، ويجب مراعاة ميول الطالب هي التي تحدد لهم النجاح.

وأكد أن النجاح لا يرتبط بكلية معيّنة، لافتاً إلى أن النجاح يمكن أن يكون في أي شيء بشرط أن يكون الطالب يحب الشيء الذي يسعى إليه، مضيفاً أن الأفكار المتخلقة والغبية هي التي تربط المجموع بالكلية دون النظر إلى ميول وقدرات الطالب. كما أنه لا يوجد ارتباط بين التعليم، وسوق العمل، حتى نربط بين المجموع والكلية، مؤكداً أن سوق العمل يحتاج إلى مهارات خاصة، إضافة إلى مهارات وقدرات الدراسة الجامعية.

من أوائل الثانوية العامة إلى الطلاب الجدد:

المجموع وحده «مش كفاية».. وادرس ما تحبه لتبدع فيه

كما أن على كل طالب النظر إلى القدرة المالية لأسرته، حيث أن بعض الكليات تتطلب مصاريف ضخمة، مؤكداً أن مصاريفها في العام الواحد تتخطى مائة ألف جنيه. وقال محمد لمعي، من أوائل الثانوية العامة دفعة ٢٠١٧، أن اختيار الكلية يجب أن يكون بناء على رغبة الطالب، مؤكداً أن الطالب إذا لم يكن لديه رغبة بالالتحاق بكلية معينة سوف يفشل فيها، مؤكداً أن النجاح دائماً ما يرتبط بحب الشيء، وعندما يحب طالب كلية حتى وإن كانت في نظر البعض ليست من الكليات القمة فإنه يجتهد فيها ويتخرج من أوائلها، بخلاف البيض الذي يلتحق بكلية قمة، ويتخرج منها بتقدير مقبول، ولا يكون ناجحاً في عمله فيما بعد. وأضاف أنه التحق بكلية الهندسة بالجامعة الألمانية، مضيفاً أن حياة الجامعة مختلفة جداً عن دراسة الثانوية العامة، الهندسة، بناء على رغبته ورغبة الأسرة.

أوضحت أنها التحقت بكلية الطب بجامعة عين شمس، بناء على رغبته وميوله الشخصية، بأن تكون طبية، كما أنها كانت رغبة أسرته، مؤكداً أن هناك أصدقاء لها في كلية الطب كانوا من أوائل التخرج، وميول الطالب وقدراته، دون النظر إلى المجموع. وبنحيتها «متمعلها حلوة»، وإذا كانت تكورها بالطبع سوف «تطلع وحشة»، كذلك التعليم إذا لم يحب الطالب كليته، سوف يفشل فيها، مطالباً الآباء بالاستماع إلى الأبناء لمعرفة ما يحبونه.



نورهان هاني

مع الكلية التي التحقوا بها. وأكدت أن هناك الكثير من أوائل الثانوية العامة، لم يلتحقوا بكلية قمة، والتحقوا بكليات لهم رغبة بها، بعوافقة أسرهم.

وجه طلاب أوائل الثانوية العامة في الأعوام السابقة، عدة نصائح لطلاب الثانوية العامة في العام الحالي، لاختيار الكلية المناسبة لهم، أهمها الاعتماد على مجال العمل الذي يريد العمل فيه بعد التخرج، وميول الطالب وقدراته، دون النظر إلى المجموع. ونجحت بمواد، مؤكداً أن دراسة الثانوية العامة دفعة ٢٠١٦، على كل طالب أن يختار الكلية التي يريد الالتحاق بها، في ضوء مجال العمل الذي يريد أن يلتحق به بعد التخرج، لافتة إلى أن على كل طالب أن يضع عدة عوامل في ذهنه، بغض النظر عن المجموع الذي سوف يحصل عليه، أهمها ميوله الخاصة ورغبته، كما أن الأشخاص الذين ينظرون إلى كليات القمة فقط هم أشخاص فاشلون، كما أن الأشخاص الذين لم يحصلوا على مجموع عالٍ هم أشخاص ليس فاشلين.

رؤي



علاء عريبي

بين القمتين السياسية والكروية

نحن في موقف لا نحسد عليه، مشاعرنا موزعة بين من ينطقون العربية، وبين من يجاورونا في القارة الإفريقية، إلى أي قومية سننحاز عند الأزمات والتحديات؟ هل سنصطف خلف من يشاركنا اللغة والديانة والثقافة ولون البشرة أم سنساند من تربطنا بهم صلة الجيرة والمصالح الاقتصادية؟

هذه الأسئلة تطرحها القمتان، السياسية في النيجر، والكروية في القاهرة، لمن ستحاز الجماهير المصرية خلال مباراة بين فريق إفريقي عربي، وفريق إفريقي غير عربي؟ الرئيس يحاول في النيجر (إسلامية-الفرنسية) توثيق العلاقات بين بلدان القارة، وفتح أسواق مشتركة، والاصطفاف لمحاربة الإرهاب، وإعادة مصر إلى حضنها القاري الإفريقي، فقد ربطت الجغرافيا بين ٥٥ دولة، تنوعت لغة شعوبها تبعاً للاحتلال، بعضها تحدث الفرنسية (٢١ دولة)، وبعضها الإنجليزية (٢٥ دولة)، وبعضها البرتغالية (٨ دول)، وبعضها الإسبانية (دولة واحدة)، وبعضها اللغة المحلية: العربية (١٢ دولة)، السواحلية (٢ دول)، ٤٥٪ دولة من بلدان القارة يعتقدون الديانة الإسلامية، و٤٠٪ الديانة المسيحية، و١٥٪ ديانات محلية، في القمة الكروية المقامة في القاهرة يعتمد الصراع بين فرق بعض بلدان القارة، على المساحة الخضراء يحاول كل فريق الفوز بالمباراة، والعودة بالكأس ولقب زعامة القارة كروياً بعيداً عن اختلاف أو اشتراك: اللغة، والديانة، ولون البشرة، والثقافة، دون التوقف أمام حالة البلد: الاقتصادية، أو الديمقراطية، ودون النظر إلى مساحة: الحريات، وحقوق الإنسان، والية التعددية، المنافسة على أشدها بين من يتحدون الإنجليزية، والفرنسية، والعربية، والمغاشية، بين من يعتقدون: المسيحية، والإسلام، والديانات المحلية، كل منها يحاول الفوز بزعامة القارة كروياً.

الجماهير تتجاوز المهارة والفتيات والأداء الجيد، ويفرق أغلبها في: لون البشرة، واللغة، والديانة، والثقافة، عندما يتنافس فريقين أحدهما يتحدث العربية والآخر الفرنسية أو الإنجليزية تقسم الجماهير وتصطف حسب لون البشرة، اللون يعد رمزاً للغة والثقافة. الجماهير المصرية في موقف صعب وشائك، هل ستحاز لغة والديانة أم ستشجع الفتيات والمهارات والأداء الجيد، إذا شجعت الجماهير الفتيات والأداء اتهموا بكرهيتهم وحقدهم على العرب، وإذا انحازت للغة اتهمت بالعنصرية والانحياز لأبناء البشرة البيضاء، وتوجه بعض وسائل الإعلام انتقادات حادة للمصريين، حول النوايا والمصادفة والخطت التي تدعو إلى الإخوة، والوحدة، والسوق المشترك بين أبناء القارة.

الموقف صعب، هل سنسجح في الاختيار، أم سنقع في فخ القومية والأثنية؟ هل سنعمل بالقومية الجغرافية التي تربط بالمصالح الاقتصادية والسياسية أم بالقومية الضيقة الخاصة باللغة والديانة والثقافة ولون البشرة؟

alaaareby@gmail.com

رؤي



رامى الطرابيشي

اتحاد الفشة ضيع أحلامنا

ضيعوا فرحتنا وأفسدوا حياتنا وتسببوا في تعاسة شعب كان كل حلمه الفرحة حتى ولو لمدة قصيرة لا تتجاوز الشهر هي فترة البطولة. كنا نجوب الشوارع حاملين الأعلام عقب الفوز. كنا نتابع أخبار منتخبنا الوطني وتدريباتهم ونقرأ الصحف ومواقع السوشيال ميديا لتعيش مع فعاليات البطولة بحثاً عن خبر يفرحنا أو تصريحات تعطيننا الأمل والثقة بالنصر.

كنا نعيش يوماً جميلاً قبل كل مباراة يلعبها المنتخب انتظاراً لتشجيع لاعبيننا سواء داخل الاستاد أو من منازلنا. كنا نعلم تماماً أن نصف الفريق لا يصلح لتمثيل بلداً مصر الكبيرة ولكننا كنا نحلم، وكنا نعلم أن اتحاد الكرة فاشل ولكننا كنا نصبر لعل وعسى تتم الفرحة لآخر البطولة نظل نرغب بعد البطولة عقب الفوز ببطولة إفريقيا حتى ولو مدة ثلاثة أو أربعة أشهر تظل الفرحة في بيوتنا وفي أعمالنا وفي كل مكان نتحدث عن براعة لاعبيننا وأهدافهم الجميلة ومصيرنا الجميلة التي أسعدتنا.. ولكن للأسف كتب علينا الحزن والمأساة والإحباط وجعلوا أطفالنا تبكي من صدمة الخسارة. الاستقالة ليست كفاية وليست نهاية المطاف لأن اتحاد الكرة غشوا المصريين ولم يكونوا على مستوى المسؤولية ولم يقدرنا أهمية زيارة الرئيس للاعبين واعتبروا أن بطولة إفريقيا زهية وأن المكسب مضمون طالما يلعب الفريق المكسب على أرضه ووسط جمهوره. اتحاد الكرة تسبب في إضرار الاقتصاد المصري وتسبب في اهانة مصر أمام العالم منذ فضائح كأس العالم بروسيا وما حدث بفندق الإقامة وما حدث من عروض هزيلة. وتسبب في حدوث شرخ نفسي للاعبين بقرار استبعاد عمرو وردة حتى ولو كان مخطئاً. طبعا هم لا يبالون بالمصريين وأحلامهم لأنهم من أغنياء البلد وأصحاب الملايين. مفيش شك أن بينهم أعضاء محترمين ولكنهم قلة لذلك يجب وضع اتحاد الكرة الجديد تحت رقابة شديدة من الأجهزة الأمنية، وكفانا مهازل.



الد. عثمان الخشت

إشراف: زكى السعدنى



أول أغسطس فتح مكتب التحويلات أمام الطلاب بكليات جامعة القاهرة

وأوضح رئيس جامعة القاهرة، أنه بالنسبة للطلاب المستجدين الحاصلين على الثانوية العامة، فإن تحويلهم للكليات المتناظرة أو نقل قديمهم للكليات غير المتناظرة، يتم عن طريق مكتب تنسيق القبول بالجامعات. وأكد الدكتور محمد الخشت، التزام جامعة القاهرة بالقواعد التي أقرها مجلس الجامعة بشأن التحويلات، كما أكد ضرورة التزام الطلاب الراغبين في التحويل بتقديم بيان حالة دراسية من الكليات المحولين منها، مضيفاً أن التحويل للبرامج الجديدة ذات الساعات المعتمدة يختلف بكليات الجامعة يتم عن طريق الجامعة.

الطبية، وجيد جداً بالنسبة لبقية الكليات العملية الأخرى، وتقدير جيد للكليات النظرية. وأشار رئيس جامعة القاهرة، إلى أن التحويلات تتم في إطار النسبة التي يحددها مجلس كل كلية وفي ضوء إمكاناتها بالنسبة لأعداد الطلاب المحولين إليها والشروط الداخلية للكليات، والتزام الطلاب بإثبات محل إقامته في النطاق الجغرافى لجامعة القاهرة، وتكون الأولوية في التحويل للطلاب الحاصلين على المجاميع الأعلى، وتطبيق قرارات المجلس الأعلى للجامعات بشأن الطلاب المكثوفين والمعاقين والمفصولين.

أقر مجلس جامعة القاهرة، في اجتماعه برئاسة الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس الجامعة، قواعد التحويلات ونقل القيد بكليات الجامعة في العام الجامعى المقبل، ويبدأ مكتب التحويلات المركزى بجامعة القاهرة في تلقي طلبات التحويل ونقل القيد للطلاب اعتباراً من أول شهر أغسطس المقبل وحتى نهاية الشهر. وصرح الدكتور محمد الخشت رئيس الجامعة، بأن التحويل بالنسبة لطلاب الفرق الأعلى يتم مركزياً من خلال مكتب التحويلات المركزى بالجامعة، بحيث لا يقل التقدير العام للطلاب عن ممتاز للتحويل لكلية الهندسة وكليات المجموعة

الأسبوع القادم إعلان نتيجة أوائل البوكليت والنسب العامة للنجاح

انتهاء تصحيح ٩٠٪ من امتحانات الثانوية العامة

الأولية لنتائج التصحيح في المواد التي كانت موضع شكوى حصول أعداد من الطلاب على الدرجات النهائية وخاصة في الفيزياء التي كانت موضع شكوى من صعوبة الأسئلة. وأوضح المؤشرات أن نتائج التصحيح أفضل من العام الماضى وتسير وفقاً للمعدلات الطبيعية. وأثبتت المؤشرات أنه تم الانتهاء من تصحيح أكثر من ٩٠٪ من المواد. وأكد خالد عبدالحكم نائب رئيس الامتحانات أن أعمال التصحيح تراعى الصالح العام للطلاب وسيحصل كل طالب على حقه من الدرجات. وأشار إلى استبعاد أوراق الشكاوى الذين تم إلغاء امتحاناتهم من أعمال التصحيح. وأضاف أنه سيتم إجراء ٣ مراجعات لأوراق الإجابة للتأكد من سلامة التصحيح وحصول كل طالب على حقه الكامل من الدرجات. وتنتهى جميع أعمال التصحيح خلال نهاية الأسبوع العالى وتبدأ أعمال المراجعة النهائية وتطبيق قواعد توزيع درجات الرافعة على المرشحين للرسوب بسبب درجة أو درجتين. كما يجرى حصر أعداد الطلاب الحاصلين على أعلى مجاميع لدرجات في جميع المواد لاستخراج نتائج الفائزين بالمراكز الأولى على مستوى الجمهورية.

ارتفاع شرائح المجاميع المؤهلة لكليات القمة وارتفاع نسب النجاح في معظم المواد

في التسمين العلمى والأدبى على مستوى الجمهورية اعتباراً من الأسبوع القادم، ويسبق اعتماد النتائج النهائية إعلان أسماء الأوائل على مستوى الجمهورية، ومن المتوقع أن تكون مجاميع الأوائل أكثر من الاعوام الماضية نتيجة حصول أعداد من المتفوقين على الدرجات النهائية في المواد التي انتهت أعمال التصحيح فيها وخاصة مادة اللغة العربية واللغات الأجنبية. أكدت المؤشرات



القمة لطلاب العلمى بشعبته العلوم والرياضيات وطلاب الادبى. أثبتت المؤشرات الأولية ارتفاع النسبة العامة للنجاح هذا العام عن العام الماضى وارتفاع مجاميع الدرجات وفى حالة ارتفاع مجاميع الدرجات الحاصل عليها الطلاب المقرر هذه تحديد الفائزين بالمراكز الأولى

انتهت لجان تقدير الدرجات بكنترولات الثانوية العامة من تصحيح ٩٠٪، من أوراق الإجابة في جميع المواد ولم يتبق سوى ٢٠٪. يتم الانتهاء منها نهاية الأسبوع الحالى. أثبتت مؤشرات النتائج قبل النهائية ارتفاع نسبة النجاح هذا العام عن العام الماضى وحصول أعداد كبيرة من الطلاب على فئات من المجاميع التي تصل لأكثر من ٩٥٪، خاصة شرائح المجاميع المؤهلة لكليات القمة. كما أثبتت المؤشرات حصول نسبة كبيرة من الطلاب على الدرجات النهائية فى عدد كبير من المواد كما أثبتت المؤشرات ارتفاع نسب النجاح فى المواد التي انتهى التصحيح فيها. كما يؤثر ارتفاع شرائح مجاميع الدرجات الحاصل عليها طلاب القسم العلمى شعبة رياضيات إلى زيادة الحد الأدنى للقبول بكليات القطاع الهندسى والتي يفضلها الحاصلون على مجاميع عالية في هذه الشعبة والتي تتراوح بين ٩٠٪ و١٠٠٪، وهذه النسبة قابلة للارتفاع هذا العام نتيجة ارتفاع أعداد الحاصلين على شرائح مجاميع درجات أكثر من العام الماضى بعد احتساب أعداد الحاصلين على مجاميع تكرارية عن طريق المجلس الأعلى للجامعات الذى سيجمع بعد إعلان النتيجة لتحديد الأعداد المقرر قبولها بالجامعات هذا العام ووضع المؤشرات الخاصة بالقبول هذا العام وخاصة مؤشرات القبول بكليات

زكى السعدنى

١٥ يوليو آخر موعد لقبول طلاب

الإعدادية بمدارس التكنولوجيا التطبيقية

مؤهلين للعمل بالسوق المحلى والدولى، من خلال منظومة متكاملة تقوم على الشراكة بين وزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى وشركات القطاع الخاص ومؤسسات تعليمية مرموقة؛ للحفاظ على جودة المدرسة والعملية التعليمية بها، ذلك بالإضافة إلى تطبيق مدارس التكنولوجيا التطبيقية للمعايير الدولية فى طرق التدريس والتدريب والتأهيل المهنية، وإعداد وتأهيل أفضل معلمين وموجهين وفق أحدث النظم والمعايير الدولية باعتبارهم أهم الدعائم الأساسية لتلك المنظومة. وأضافت عز، أن مدارس التكنولوجيا التطبيقية تقدم العديد من المميزات لطلابها كالثقافة المصرية ذات الجودة العالية، أولوية تعيين المتميزين بمصانع وشركات الشريك الصناعى، والمكافآت المالية أثناء فترات التدريب، والأنشطة الرياضية والفنية، والرعاية الصحية، ذلك بالإضافة إلى تدريب عملى أثناء الدراسة، والبيئة التعليمية الممتازة. وأوضح أن عملية اختيار الطلاب للانحاق بمدارس التكنولوجيا التطبيقية تتم وفق معايير محددة تضعها وزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى وترعى المساواة بين جميع المتقدمين، كضرورة اجتياز الطلاب المتقدمين للاختبارات التي تضعها الوزارة فى اللغة الإنجليزية واللغة العربية والرياضيات، ذلك بالإضافة إلى ضرورة اجتيازهم المقابلات الشخصية والكشف الطبى اللذين يعقدان بالمدرسة المراد الانحاق بها.

بدء تلقي تظلمات المتضررين من نتائج الدبلومات الفنية

كشفت مصادر مسئولة بوزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى، أن امتحانات الدور الثانى لطلاب الدبلومات الفنية، تنطلق ٢٧ يوليو الجارى، على أن ينتهى الطلاب من امتحاناتهم قبل عيد الأضحى. بدأت الكنترولات فى تلقي تظلمات طلاب الدبلومات الفنية من نتائج الامتحانات فى مختلف المواد. يستمر فتح باب التظلمات لطلاب الدبلومات الفنية للتظلم على نتيجة الامتحان حتى نهاية يوليو، ليتم فتح باب التظلمات فى ٢٠ كتنترولاً على مستوى الجمهورية، حيث يقدم الطالب طلب تظلم من المادة التي يرغب في التظلم من نتائجها على أن يسدد حوالة بقيمة ١٠٠ جنيه عن المادة الواحدة باسم حساب صندوق دعم وتمويل المشروعات التعليمية فى البنك الأهلى أو بنك مصر وفى حال حصول

قررت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى فتح باب التقديم للطلاب الحاصلين على الشهادة الإعدادية للالتحاق بمدارس التكنولوجيا التطبيقية خلال الفترة من ٢٣ يونيو حتى ١٥ يوليو. أعلن الدكتور محمد مجاهد نائب وزير التعليم لشئون التعليم الفنى، أن مدارس التكنولوجيا التطبيقية أصبحت فى أقل من عام من بدء تطبيقها علامة مميزة فى التعليم الفنى المصرى، ويسعى الكثير من الطلاب من الحاصلين على الشهادة الإعدادية على الالتحاق بها، كما أن مدارس التكنولوجيا التطبيقية تعد منظومة تعليمية متكاملة تطبق مناهج جديدة تقوم على نظام الجداريات، وتغيير نظام التقييم وتحويل عملية التعليم والتعلم لتصبح متمحورة حول الطالب ليصبح فاعلاً فى العملية التعليمية. وأضاف مجاهد أنه تم التوسع فى التخصصات الفنية المطبقة بمدارس التكنولوجيا التطبيقية لتضم العديد من المجالات المتنوعة والتي تحتاجها الصناعة المصرية والإقليمية والدولية بشكل كبير، مثل تخصص التريكات الكهربائية، تبريد وتكييف الهواء، التصنيع الميكانيكى، التشطيبات المعمارية، الشبكات الصحية، نجارة العمارة، بالإضافة إلى الصيانة الميكانيكية، اللحام وتشكيل المعادن، البروكيمياويات، إدارة وتشغيل المطاعم، والحاسبات وتكنولوجيا المعلومات. أكدت حبيبة عز مستشارة وزير التربية والتعليم والتعليم الفنى ومسئولة مشروع الكشوف والتوظيف للتكنولوجيا التطبيقية تهدف إلى إعداد خريجين



التنسيق جاهز للعمل بعد إعلان نتيجة الثانوية

مشكلات. ويسبق الإعلان عن بدء المرحلة الأولى اجتماع المجلس الأعلى للجامعات لرسم السياسة العامة لتنسيق القبول بالجامعات وتحديد الأعداد النهائية التي سيتم استيعابها بالكليات وخاصة كليات القمة التي تتسبب في وقوع أزمة كل عام أمام الحاصلين على مجاميع مرتفعة فى الثانوية العامة نتيجة وجود نقص شديد فى الأماكن

وفقاً للحد الأدنى سيحدد للمرحلة فى ضوء الأعداد المقرر قبولها وشرائح مجاميع الدرجات الحاصل عليها الطلاب فى الثانوية العامة ويتم تنسيق القبول على ثلاث مراحل. وتقرر زيادة منافذ التنسيق الإلكتروني بالجامعات لاستيعاب الأعداد الكبيرة من الطلاب وإتاحة الفرصة أمام الطلاب لتسجيل رغبتهم بدون صعوبات أو

وأعلن السيد عطا أن المرحلة الأولى لتنسيق الجامعات ستتطلب بعد فترة من إعلان نتائج امتحانات الثانوية العامة فى المدارس وستفتح أبواب التنسيق الإلكتروني أمام الطلاب قبل إعلان النتائج لتعرف على الرغبات والأماكن المتاحة أمامهم ونظام التسجيل وكتابة الرغبات أو تعديلها وبطاقة الاختيار. تستوعب المرحلة الأولى أكثر من ١٤٠ ألف طالب وطالبة من العلمى والأدبى

التعليم تعلن ضوابط التقدم لامتحانات ملاحق أولى ثانوى فتح باب الشكاوى أمام المتضررين من الدرجات لمدة أسبوع

وشددت الوزارة على ضرورة اتباع كل الإجراءات المعتادة والمنظمة لأعمال سير الامتحانات بكافة اللجان، طبقاً للقرارات الحكومية والخاصة ومنها الطب والصيدلة ومنادة وأرقام جلوس وتوزيع اللجان وتحضير الملاحظين، وإعداد محاضر فتح وغلق اللجان، والتنبيه على مديري المدارس بالإعلان عن جدول الامتحان ووضعه فى مكان ظاهر بالمدرسة، وإعلام الطلاب به، وطالبت الوزارة مديري المدارس بإعداد كشوف بالطلاب الذين يستوجب عليهم أداء اختبارات المحاولة الثانية، وإبلاغ الطلاب بالمواد الملزمين دخولها فى المحاولة الثانية. وأوضحت الوزارة أن المواد الدراسية التي يمنح فيها الطالب وهى غير مضافة للمجموع الكلى، وغير مدرجة فى جدول الامتحان، تعلن نتائجها فى المدارس، سواء فى امتحان شهر مايو الماضى، أو امتحان المحاولة الثانية الذى سيعقد فى شهر يوليو المقبل.

ودعم اتخاذ القرار بالوزارة لفحصها واتخاذ الإجراءات اللازمة. وشددت الوزارة على أن تقديم الشكاوى لا يعد مبرراً لعدم دخول امتحان الفرصة الثانية الإلزامية فى يوليو القادم وذلك من منطلق الحفاظ على مصلحة الطلاب فى حالة عدم ثبوت الشكاوى، وانطلاقاً من مبدأ تحقيق العدالة للطلاب الذين تضرروا من أى خلل تقنى، والتحقق من ذلك من خلال الإدارة العامة لنظم المعلومات ودعم اتخاذ القرار وأعلنت الوزارة عن إجراءات عقد امتحانات المحاولة الثانية لنهاية الفصل الدراسى الثانى للصف الأول الثانوى والتي تنطلق اعتباراً من يوم 14 إلى يوم 27 يوليو. أبلغت الوزارة المديرية التعليمية بالمحافظات، بعقد امتحان المحاولة الثانية للصف الأول الثانوى ورقبياً، فيما درسه الطالب فى الفصل الدراسى الثانى للعام الدراسى وضرورة إنهاء إجراءات طباعة الاختيار الورقى المعد لامتحانات يوليو 2019 فى أسرع وقت، والالتزام بالتوقيعات الزمنية المعلنة بجدول الامتحان المعتمد من وزير التربية والتعليم.

وهدفت تحقيق العدالة للطلاب الذين أدوا الامتحانات ورقبياً وكنترونياً. وأكدت الوزارة، أنه بشأن التظلمات الخاصة بنتيجة الاختبارات الورقية ستكون كما هو معتاد فى السنوات الماضية، حيث تبحت كل إدارة تعليمية الشكاوى مع موافقة الوزارة بنتائج الفحص، لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة. وهما يتعلق بالشكاوى الخاصة بنتيجة الاختبارات الإلكترونية، وأوضحت الوزارة أنه على كل إدارة تعليمية جمع الشكاوى وإعداد كشوف تتضمن بيانات الطلاب والكود والمادة والتاريخ والموقف من تحرير محضر إثبات حالة فى تاريخه من عدمه، وإرسالها عن طريق المديرية التعليمية إلى الإدارة العامة لنظم المعلومات

«الوزراء» يوافق على جامعة الأقصر الجديدة

أعلن د. خالد عبدالغفار وزير التعليم العالى والبحث العلمى عن موافقة مجلس الوزراء على تعديل بعض أحكام اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات الصادر بالقانون رقم 49 لسنة ١٩٧٢ فيما يتعلق بإضافة كلية طب الأسنان إلى جامعة السويس، وكذا استقلال فرع جامعة جنوب الوادى بالأقصر ليصبح جامعة الأقصر، وإنشاء كلية الحاسبات والمعلومات بقنا جامعة جنوب الوادى.

Housing & Development Bank
بنك التعمير والإسكان
بنعمل حساب ليكرة
البنك الرسمي
لبطولة الأمم الإفريقية
توتال مصر ٢٠١٩
19995
www.hdb-egy.com

CAF
AFRICA CUP OF NATIONS
المهندس
أسامة عبد الجواد
رئيس مجلس إدارة
مجموعة شركات الباشا للخرسانة الجاهزة
والاستثمار العقاري والمقاولات العامة

بنك القاهرة
Banque du Caire
www.bdc.com.eg
16990

رواتب مدربي بطولة الأمم الإفريقية ٢٠١٩

١	خافيير أجيري	مصر	١٠٨ ألف دولار
٢	كلارنس سيدورف	الكاميرون	٩٦ ألف دولار
٣	هيرفي رينارد	المغرب	٨٠ ألف دولار
٤	ستيفارت باكستر	جنوب إفريقيا	٦٨ ألف دولار
٥	جمال بلماضي	الجزائر	٥٥ ألف دولار
٦	جيرونت روهر	نيجيريا	٥٠ ألف دولار
٧	بول بوت	غينيا	٣٠ ألف دولار
٨	فلورينت إينجي	الكونغو الديمقراطية	٢٥ ألف دولار
٩	آلان جيريس	تونس	٢٥ ألف دولار
١٠	كواسي أيياه	غانا	٢٥ ألف دولار

كافان 2019 Egypt

ستاد الوفد

الرقم ٥٩

العدد ١١٣ - السنة الثانية والثلاثون

إشراف: أكرم عبدالغنى

«صلاح»: حزين لوداع الكان.. ونشكر الجماهير

أكد محمد صلاح نجم المنتخب الوطني ونادي ليفربول الإنجليزي أن توديع الفراغة منافسات كأس الأمم الإفريقية من الدور ثمن النهائي أمام جنوب إفريقيا أصابه بحزن كبير. وغرد صلاح عبر حسابه الشخصي بموقع التواصل الاجتماعي «تويتر»: «حزين جدا لخروجنا المبكر من كأس الأمم الإفريقية وكان نفسنا تكمل المشوار سوا للآخر ونجيب البطولة لجماهيرنا الوفية». وأتم: «الجماهير لازم أشكرها شكر كبير على الدعم المعتاد منهم وإن شاء الله نتعلم من الأخطاء اللي وقعنا فيها والتوفيق للمنتخب فيما هو قادم». وودع منتخب مصر بطولة أمم إفريقيا بالخسارة أمام جنوب إفريقيا ١-٠ في الدور ثمن النهائي باستاد القاهرة الدولي.

مدير التحرير: على البحراوي

الثلاثاء ٦ القعدة ١٤٤٠هـ - ٩ يوليو ٢٠١٩م - ٢٠ أيب ١٧٣٥ق

٥ سقطات تقتل الحلم المصري

خطايا «أجيري»

وكيله تدخل في اختيارات اللاعبين.. وأزمة «وردة» كشفت ضعف شخصيته



أجيري

ترك المعسكر للسهر ليلة مباراة جنوب إفريقيا.. وتعامل بمنطق السبوبة مع «الجبلاية»

كتيب- محمد سعيد:

فشل في قراءة المنافسين وأفقد المنتخب هويته

أسماء المديرين الفنيين، كان الرجل الأول دائماً صاحب شخصية قوية ويسيطر على اللاعبين نظراً لقيمة المركز الذي يشغله وهو ما لم يتوافر تماماً في شخصية أجيري الذي ضرب بقواعد المعسكرات والالتزام عرض الحائط.

وعن الوضائع الأخلاقية التي شهدتها معسكرات المنتخب المصري على مدار تاريخه فحدث ولا حرج، أسماء بحجم إبراهيم سعيد وميدو وحسام غالي وباسم مرسى، تم منعه من المشاركة في أحد المراكب الثيلية أمام نادي الجزيرة، وسهرا حتى الساعات الأولى من صباح يوم الجمعة. وخروج المدرب بعد تناوله بعض المشروبات وهو في حالة برئ لها وعاد إلى فندق إقامة المنتخب الوطني، ليقود فتوح تدريبات المنتخب وسط حالة من الاستهتار واللامبالاة بأحلام الملايين، فكان المدير الفني للمنتخب خير تطبيق على مثال «إذا كان رب البيت بالدفع ضارباً شقمية أهل البيت الرقص».

ضعف الشخصية على مدار تاريخ المنتخب الأول باختلاف

فنيا براتب قيمته ٥ آلاف دولار، في كل فترة تجمع سيحضر فيها للعمل مع منتخب مصر، وبدأ الأمر كأنه سبوبة يحاول خافيير أجيري أن يستفيد منها كل المقربين منه. فيخالف راتبه الشهري الذي وصل إلى ١٠٨ آلاف دولار، والذي جعله أعلى المدربين في البطولة الإفريقية دلاً، كان وكيله المكسيكي يتدخل في اختيارات لاعبي المنتخب خاصة ممن هو وكيل لهم. فوجدنا أسماء لاعبين منسية من فرقها في الدوري الممتاز مثل أحمد فتوح لاعب الزمالك المعمار إلى سموحة ينضم للمنتخب في معسكرين سابقين ومعسكر البطولة على حساب عبدالله جمعة الذي اختير ضمن التشكيلة المثالية للاتحاد الإفريقي هذا العام، وشهد له القاضي قبل الداعي بأحقية قيادة الجبهة اليسرى، وهنا نقش سريعاً عن الوكيل، فتجده وكيل أجيري.

قضية تلاحب في النتائج بالدوري الإسباني والفضيحة ما زالت تنظر في القضاء الإسباني، ومن ثم فضل المدير الفني البحث عن مكان جديد للعمل فيه بعيداً عن الدوري الإسباني الذي سيكون من الصعب عليه العمل فيه خلال هذه المرحلة. وفي شهر يناير الماضي، تفجرت تلك الفضيحة وخروج اتحاد الكرة ليدافع عن المدرب المكسيكي ويؤكد أنه بريء بدلاً من أن يتلقى الشبهات ويستعده لينقذ المنتخب من مدرب سيئ السمعة، وزعم رئيس الاتحاد أن الطريقة الدفاعية لهيكتور كوبر، المدير الفني السابق، إلا أن الفترة التي تولى فيها المهمة حفلت بإزمات وفضائح، كانت نهايتها الطبيعية والمتوقعة هي السقوط المدوي للمنتخب. وحضر أجيري إلى مصر وترك أوروبا لأكثر من سبب، أبرزها على الإطلاق أنه متورط في

مربية، بعد أن تم استبعاد أسماء قوية مثل البرتغالي كارلوس كيروش والمكسيكي كارلوس أوسوريو، ليمر الأمر رغم اعتراض حازم أمام عصام عبدالفتاح عضوا اللجنة الثلاثية لاختيار المدير الفني مع مجدى عبدالغنى، ومر الأمر بمباركة هانى أبوريدة رئيس اتحاد الكرة، الذى أكد أن المكسيكي سيحقق نقلة في كرة القدم المصرية. ورغم ضعف سيرته الذاتية أمام تلك الأسماء واختلاف تلك المدرسة التدريبية عن طابع الكرة المصرية، إلا أن اتحاد الكرة أوقع الجميع أن أجيري هو مخلصنا من الطريقة الدفاعية لهيكتور كوبر، المدير الفني السابق، إلا أن الفترة التي تولى فيها المهمة حفلت بإزمات وفضائح، كانت نهايتها الطبيعية والمتوقعة هي السقوط المدوي للمنتخب. وحضر أجيري إلى مصر وترك أوروبا لأكثر من سبب، أبرزها على الإطلاق أنه متورط في

ودع المنتخب الوطني الأول، نهائيات الأمم الإفريقية، في مشهد مخز أمام ٨٠ ألف مشجع في استاد القاهرة، ووسط أحزان ١٠٥ ملايين مصري اصطفوا خلف الشاشات أملاً في فرحة غائبة منذ سنوات لم تعرف فيه الكرة المصرية أي انتصارات في الكان. ويتحمل مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة هانى أبوريدة، مسؤولية هذا الوداع المهين من أول الأدوار الإحصائية كذلك اللاعبين الذين لم يكونوا على قدر المسؤولية ولم يعرفوا جيداً قيمة قميص الفراغة الذي لطالما شكل رعباً للمنافسين داخل القارة السمراء، لكنه على أيديهم بات بدون شخصية أو أنياب حقيقية. ورغم أن من إدارة اتحاد كرة أو لاعبين أو جهاز فنى وإدارى، إلا أن المكسيكي خافيير أجيري، على أرض الواقع هو المسئول الأول عن تلك النكسة الكروية بكل قراراته الخاطئة سواء الفنية أو الإدارية.

اختيار خاطئ

حضر أجيري إلى مصر في أعقاب وداع الفراغة لمنافسات كأس العالم، في سقفة

.. وخطايا اتحاد الجبلاية

غرفهم قبل المباريات بساعات، وشهد المعسكر الأخير في أمم إفريقيا العديد من الأزمات منها مراراً أربعة من لاعبي المنتخب لإحدى الفتيات من غرفهم دون اتخاذ أي عقوبات بجانب أزمة التحرش التي تورط بها عمرو ورده.

أما باقى أعضاء المجلس، فكل واحد منهم يعمل في جزيرة منعزلة، بحثاً عن مصالحه الخاصة تاركين مهمة إدارة الاتحاد للدكتور أبوريدة الذى اعتمد على أحمد مجاهد عضو المجلس والمحدث الرسمي له، والذي يعتبر الصندوق الأسود للجبلاية، والمشغول بدوره في إدارة مسابقات الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، واللواء ثروت سليمان المدير التنفيذي للجبلاية في مساعده. وانشغل معظم أعضاء مجلس الإدارة بالعمل في الفضائيات دون الاهتمام بتاريخ ومستقبل الكرة المصرية وفي مقدمتهم أحمد شويبر الرئيس وسيف زاهر وحازم إمام وخالد لطيف، ولكن الغريب هو تجاهلهم الأزمات التي يتحدث عنها في البرامج الرياضية حول المسابقات المحلية أو معسكرات المنتخب أو اختيار المدير الفني الجديد ومجاملاته في الاختيارات قبل البطولات.



شويبر



عبدالغنى



أبوريدة

الأعضاء بحثوا عن تحقيق مصالحهم الخاصة.. وانشغلوا بالعمل في الفضائيات

عمرو ورده. وأصبحت معسكرات الفراغة أشبه بأوكار الفضائح في عهد أبوريدة، رغم أنه المشرف على المنتخب بجانب عمله كرئيس للاتحاد، حيث شهد معسكر المنتخب في روسيا العديد من الفضائح، منها صعود الفنانين لغرف اللاعبين، وصولاً لتصوير إعلانات في

وبالتحديد محمد صلاح، بالرضوخ لكافة طلباته سواء في أزمة صورته على طائرة المنتخب المسافرة إلى موندريال روسيا أو عقب الفشل في كأس العالم ومنها تخصيص حراسة خاصة له والسفر على درجة رجال الأعمال، وكان آخرها إصراره على عودة ورده ورفع الإيقاف عنه، وكذلك ضعفه أمام اللاعبين في أزمة

استبعاد ورده من معسكر المنتخب، بسبب اتهامه بالتحرش بعد أقل من ٤٨ ساعة فقط على قرار استبعاده، ووسط سحق جماهيري كبير، واتهامات للمجلس بإضاعة القيم والأخلاق والتستر على لاعب متهم في قضايا أخلاقية. وظهر ضعف أبوريدة في مواجهة نجوم المنتخب

وأصلت الكرة المصرية السقوط في عهد مجلس إدارة اتحاد الكرة المستقيل برئاسة هانى أبوريدة. وكانت آخر سقطات مجلس أبوريدة خروج المنتخب الوطني من دور الـ ١٦ ببطولة كأس الأمم الإفريقية على يد منتخب جنوب أفريقيا، في البطولة التي تستضيفها مصر على أرضها ووسط جماهيرها. ويتحمل اتحاد الكرة نصيب الأسد في فشل المنتخب، لأسباب عديدة، منها قراراته الإدارية السيئة والتعاقد مع مدير فنى ضعيف والتخبط في إدارة المسابقات المحلية والضعف في مواجهة نجوم المنتخب والإخفاق في إقامة معسكر إعداد جيد لتجهيز المنتخب والفشل في السيطرة على معسكرات المنتخب.

وغادر أبوريدة الذى أدار الكرة المصرية بطريقة الديكتاتور المشهد الكروي من الباب الضيق، بعدما حفلت فترة رئاسته اتحاد الكرة المصري بالعديد من الفضائح الكروية والأخلاقية. وفي مقدمة تلك الفضائح التعاقد مع «سمسار» في صورة مدرب وهو المكسيكي خافيير أجيري المتهم في قضية تخض التلاعب في النتائج بالدوري الإسباني، وإفلاته من تدريب اليابان بسبب سوء السمعة، حيث وقع وكيل أعماله عقود وكالة لعدد من لاعبي المنتخب على رأسهم عمرو ورده. وظهر تخبط أبوريدة ومجلسه في التراجع عن قرار



الاتحاد يضم كريم الديب رسمياً



كريم الديب

الإسكندرية - أميرة فتحي:

أتم مجلس إدارة نادي الاتحاد السكندري برئاسة محمد مصيلحي إجراءات انتقال اللاعب كريم الديب بصفة نهائية من نادي المقاولون العرب حيث حضر اللاعب في النادي السكندري خلال الموسم الماضي على سبيل الإعارة. ووقع اللاعب على عقده الجديد مع زعيم الثغر الذي يمتد لمدة أربع سنوات، وجاء التعاقد مع كريم الديب بعد المردود الطيب الذي قدمه اللاعب طوال الفترة الماضية وبعد موافقة طلعت يوسف على استمراره ضمن صفوف فريق الكرة. وتسير التعاقدات الجديدة للفريق الأول لكرة القدم بنادي الاتحاد وفق الاستراتيجية التي تم الاتفاق عليها بين مجلس إدارة النادي والجهاز الفني لبناء فريق مميز لنادي في الموسم الجديد.

تسلل



صبرى حافظ

اتحاد الكرة لا يتعلم..!

في أعقاب مباراة فوز منتخبنا على زيمبابوي في افتتاحية بطولة الأمم الإفريقية الحالية كتب مقالا تحت عنوان «لست متفائلا» وسردت فيه ما حدث وسببته وكأني أرى سيناريو تكررت مشاهدته وفصوله!

وبمجرد أن قرأ أحد الزملاء المقال همس في أذني وقال: ستوجه اليك اتهامات بانك وراء الخروج المبكر للمنتخب ويا ريت ما تشره، وبالفعل استجبت رغم أن هدفي كان إنقاذ ما يمكن إنقاذه، ربما البعض لم يتكشفت بحكم العاطفة والإحساس بملازمة التوظيف لنا للوصول لأبعد نقطة.

ومنذ التأهل لكأس العالم بروسيا بعد ما يزيد على ربع قرن وفي هذه الزاوية ونحن نضع ريشات علاج للكرة المصرية، ونؤكد مرارا، لا توجد مسابقة كروية في مصر تصنع لاعبين قادرين على ارتداء فانلة مصر، ومحترفينا باستثناء محمد صلاح في زهمة بأوروبا للاستمتاع وديبل الاموال في رديف الاندية هناك.

لا أحد يسمع أو يرى، ويديهيات نظام كروي ناجح إقامة مسابقة قوية يعرف «راسها من رجليها»، من البداية لا مجاله ولا محسوبية وينفذ القانون على الكبير والصغير.

وتتفق السياسة مع الرياضة في جانبين مهمين إذا سيطرت فيهما العشوائية والطفانية قتل على الدنيا السلام، فلا رياضة ولا أسس لبناء دولة عصرية حديثة.. والأمثلة كثيرة بجوارنا فعندما تنتشر الطائفية يسود التشتت والانقسام والضعف في الدولة، وتصيح أقرب لدويلات، كذلك المنتخب مثل أي بلد، إذا سيطرت فيه الشائلية وباتت الكلمة العليا بعيدة عن الرأس، وتتعمق فيها اطراف الجسد ساد الانهيار، وللأسف لا تجد إدارة حقيقية بالجبالية تطبيق لوائح وقوانين اللعبة، وتفيد قرارات حاسمة تفسد شؤون الكرة والجهاز الفني للمنتخب بقيادة المكسيكي خافيير أجيري - ولأن المساحة لا تكفي للسرد نكتفي فقط بمسألة التحرش وتوابعها وتدخل لاعبين اصحاب نفوذ وفرض رأيهم في مهزلة كشفت ما يحدث في كل المنظومة الكروية الفاسدة!

ولأن اتحاد الكرة لا يتعلم أو لا يريد ان يتعلم من دروس الماضي لأن الكل مشغول بالسبوية وبالأوجه الإعلامية من برامج وإخلافه يتم اختيار اهل الثقة «وبلديات» اصحاب النفوذ للمناصب والمواقع المختلفة بالجبالية.

مدیر المنتخب كان سببا في الفوضى التي سادت منتخب مصر في مونديال بروسيا وكان بلها، بعد فتح الباب على مصرعيه - قبل لقاء مهم بسبعينات للفنانين وغيرهم- الذين زاروا معسكر المنتخب لتم إعادة تعيينه في نفس المنصب بعد شهور قليلة ونسى البعض الفضيحة ليكون بطلا في أزمة اللاعبين وسهرهم حتى الفجر في البطولة الحالية على التت، فما هي اذن مهمة عمل مدير المنتخب.. ولماذا تم إعادة تعيينه في نفس المنصب؟

المشكلة أكبر من مدرب.. اعطوني لاعبين يمكنهم

٢ اشياء، الحلول والقدرات والروح القتالية مع ربع إمكانيات مدرب وسيفوز بالبطولات.. وأسألوا حسن شحاتة.. رغم إيماني بقدرة المعلم شحاتة، ومن حسن حظه وجود لاعبين سابقهم لادنر لتحقيق نجومية البرتنالي جوزيه مع الأهلي، ولعلم مع المنتخب بدليل فشل الثنائي في تجارب أخرى مع أندية ومنتخبات!

sabryhafez@hotmail.co

«يونس»: «أجيري» يتحمل المسؤولية.. «حسن»: عودة «وردة» خطأ فادح.. و«متعب»: اللاعبين افتقدوا الحماس



مصطفى يونس



عماد متعب



المنتخب فشل في تحقيق حلم المصريين

كتب - عادل يوسف وسارة جاب الله:

أجمع خبراء ومدري كرة القدم على أن اتحاد الكرة المصري هو السبب الرئيسي في توديع بطولة كأس الأمم الإفريقية من دور ال١٦ بعد الهزيمة من جنوب إفريقيا بهدف دون رد، وأكدوا أن استقالتهم، تأخرت كثيرا وكان من المفترض أن تتقدم عقب كأس العالم.

وعاشت الجماهير المصرية ليلة حزينة مع ضياع اللقب الذي كان في المتناول نظراً لإقامة البطولة على أرض مصر وبحضور جماهيري ضخم، لتتحول فرحة استضافة البطولة إلى أحزان الوداع المبكر، والذي يكشف «الوفا» أسبابه وفقاً لآراء الخبراء. أعرب مصطفى يونس لاعب الأهلي السابق عن حزنه وحمل اتحاد الكرة والمكسيكي خافيير أجيري المدير الفني للمنتخب، مسؤولية توديع البطولة، وأشار أن بعض اللاعبين كانوا عبيثاً على المنتخب وعلى رأسهم محمد النني وعبدالله السعيد.

وطالب يونس باستقالة اتحاد الكرة بالكامل عقب الخروج الإفريقي، وأضاف أن المنتخب كان لديه العديد من المشكلات، وكان يجب معالجتها سريعاً في المباريات الأخيرة، وأكد أن منتخب جنوب إفريقيا كان أفضل من منتخب مصر في المباراة منذ بدايتها ويستحق الفوز.

وانتقد أحمد حسن لاعب المنتخب والأهلي السابق ومدير الكرة بنادي بيراميدز إدارة المنتخب المصري خاصة في أزمة عمرو ورده، مؤكداً أنه كان ضد فكرة عودة ورده مرة أخرى ولم أقصد التعدي على اللاعب لكن لا يصح أن يكون هناك لاعبين أقوى من المنتخب، وأشار إلى أن الجميع دعم ميدو في أزيمته مع حسن شحاتة في بطولة أمم إفريقيا في الخطأ بدأ.

بينما انتقد عماد متعب مهاجم الأهلي والمنتخب السابق كيفية تحرك عمرو ورده لاعب منتخب مصر في الهزيمة التي سجلت منها جنوب إفريقيا هدفاً، وقال إنه لا يريد أن يكون قاسياً على عمرو ورده، لكن لماذا تباطأ في الارتداد أثناء الهدف مع أنه لم يشارك في المباراة إلا في الدقائق الأخيرة.

وأضاف يجب أن يكون لدى المنتخب لاعب لديه شخصية قوية، لكن وقت الهدف تحرك عمرو ورده ببضة في وسط الملعب، أين شخصيتك كلاعب، أين حميتك على منتخب بلدك؟ وقال إن اللاعبين لا بد أن يكونوا كتلة واحدة، على عكس ما شاهدناه من تحرك كل لاعب بمفرده.

«يكن»: المدرب الوطني هو الحل.. و«البدري»: حضور الجماهير يضمن نجاح البطولة



حسام البدرى



احمد حسن

أخفى مدربين وطنيين بسبب المجاملات، لافتاً إلى تحكم السماسرة في الاتحاد واختيارهم للمدرب واللاعبين ووصلت إلى الأندية، لذلك نرى الكرة المصرية في حالة تخبط، مشيراً إلى أن كان القرار لو كان بيده يختار أمين يونس لرئاسة اتحاد الكرة، مؤكداً أن الوقت قد حان ليعمل كل شخص في تخصصه، لإنقاذ المنتخب الوطنية من كل الأعمار من الفضل، لافتاً إلى قطاع الناشئين الذي انتهى تماماً بسبب الجزن والواسطة.

البطولة، موضحاً أنه بصفته كواحد من منظمة الرياضة المصرية يعتز للشعب المصري والذي لا يستحق مثل هذا الإخفاق وقال هشام يكن، نجم نادي الزمالك والمنتخب الوطني السابق، إن مشوار مصر في بطولة كأس الأمم الإفريقية أكدت أن المدرب الوطني لديه قدرة على لم شمل اللاعبين واحتوائهم، عقب توديع مصر للبطولة من دور ال١٦ من جنوب إفريقيا.

بينما وجه حسام البدرى نجم الكرة المصرية نداء للشعب المصري بضرورة التحلى بالحبس الوطني في إنجاح البطولة وعدم العزوف عن الحضور لمباريات كأس الأمم الإفريقية موضحاً أنه يتفق في وعى الجماهير ويمدى رغبته في إظهار هذا الحدث الكبير بما يليق بمكانه مصر وسط القارة الإفريقية خاصة في ظل حجم الجهود الذي يبذل من كافة الجهات لظهور البطولة بهذه الصورة المشرفة. وقال البدرى إنه يقدر ويلتمس مشاعر الحزن للجماهير المصرية على خروج المنتخب من كأس

بلاغ يتهم مجلس إدارة اتحاد الكرة بإهدار المال العام والتربح والازدواج الوظيفي

كتب - إيهاب محروس:



محمد حامد سالم

وتبديد جهود الدولة المصرية في هذا الشأن. وأشار البلاغ إلى أن المبلغ ضدهم قد تقدموا باستقالاتهم بعد الأداء المخزي للمدير الفني المكسيكي والمنتخب الوطني لكرة القدم في دور ال١٦ في بطولة الأمم الإفريقية ٢٠١٩، وبذلك يكون قد خرجوا من عصمة ألقا، وأن الألوان لساناتهم عن جرائم إهدار المال العام وتسهيل الاستيلاء على المال العام وتحقيق منفعة شخصية والتربح والازدواج الوظيفي وتعارض المصالح وإثارة الرأي العام.

تقدم محمد حامد سالم المحامي ببلاغ للنائب العام اتهم فيه رئيس وأعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة المصري السابق، وهم هاني أبوريدة، وأحمد شويبير، ومجدى عبدالغنى، وسيف زاهر، وعصام عبدالفتاح، وأحمد مجاهد، وحازم إمام، وخالد لطيف، وكرم كرمي، وآخرون، بالإهمال والتقصير وإهدار المال العام والتربح، واستقدام مدربين اجاب بالجور طائلة، ولم يبذلوا عناية الشخص المعتاد لاختيار أفضل العناصر في سبيل تكوين منتخب وطني في كرة القدم يحقق الأداء والنتيجة المرجوة.

وأكد البلاغ أن المبلغ ضدهم تسببوا في إحباط الروح المعنوية للشعب المصري وإهدار جهود الدولة المصرية التي بذلت الغالي والتفيس وحقت المستحيل في وقت قياسي لتنظيم كأس الأمم الإفريقية ٢٠١٩ بمظهر يليق بحجم مصر أمام العالم، وبعد كل هذا النجاح في التنظيم الذي أثمره العالم، يتباين المبلغ ضدهم في أداء مهامهم واستمرارهم في ذات الأخطاء وذات المفوات دون أي رقابة أو محاسبة لهم عما اقترفوه من تدمير مفتح للكرة المصرية

«الأبيض» يخوض وديته الثانية اليوم الحزن يخيم على بعثة الزمالك في قبرص بعد سقوط الفراعة



سادت حالة من الحزن الشديد بين لاعبي الزمالك وجهازهم الفني بعد خروج المنتخب الوطني من دور ثمن النهائي لبطولة أمم إفريقيا عقب الخسارة من منتخب اليابان بهدف نظيف ودار حوار بين اللاعبين حول لغز أداء المنتخب وعدم نجاحه في تهديد مرمرى المنافس بصورة فعالة طوال شوطي اللقاء بينما أشادوا بالروح القتالية التي لعب بها زميلهم طارق حامد الذي كان نجم اللقاء بلا منازع وكذلك قلب خط دفاع الزمالك محمود علاء.

وأعرب خالد جلال المدير الفني لفريق الكرة أنه لم يتوقع هذا الأداء من المنتخب الوطني الذي كان مرشحا لتحقيق الفوز بالبطولة مشيداً بمنتخب جنوب إفريقيا الذي لعب بطريقة منظمة طوال التسعين دقيقة وكانت هناك حالة من التوازن بين خطوطه الثلاثة وتميز لاعبه بسرعة المرتدات التي جاء منها هدفهم الوحيد ولعب الكرة من لمسة واحدة كما نجح لاعبو خط الدفاع في إيقاف خطورة محمد صلاح وتزييجيه بينما أشاد جلال بأداء طارق حامد الذي نجح في إضمار الكثير من الهجمات الخطرة وقام أيضاً بدور دفاعي وهجومي.

من ناحية أخرى يخوض الفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك مباراته الودية الثانية في معسكر قبرص الخارجي في السادسة مساء اليوم الاثنين أمام فريق انوريسيس فاموغستا الذي يعتبر ضمن أندية القمة هنا حيث سبق له الفوز ببطولة الدوري مرة وببطولة الكاس عشر مرات، والسبب هو أنه قد احتترف بين صفوفه مجدى طلبة نجم الزمالك والأهلي السابق، وكذلك أمير عزمى مهاجم مدرب الزمالك الحالي الذى حقق معه الفوز بالدور موسم ٢٠٠٧-٢٠٠٨.

وأكد أمير عزمى مهاجم أن الجهاز الفني يسعى لأن تكون جميع اللقاءات الودية في معسكره بقبرص قوية بحسب رؤية الجهاز الفني بقيادة خالد جلال

من ناحيته أشاد أمير مرتضى منصور المشرف العام على الكرة بالتزام جميع اللاعبين داخل المعسكر وتقنيته تعليمات الجهاز الفني بحذافيرها، مشيراً إلى أن الأهداف التي يسعى الجهاز الفني لتحقيقها تسير وفق البرنامج الموضوع مسبقاً.

وفتح مرتضى منصور، رئيس نادي الزمالك النار على الجهاز الفني لمنتخب مصر، عقب الخروج من بطولة الأمم الإفريقية ٢٠١٩، بالخسارة من جنوب إفريقيا بهدف دون رد في دور ال١٦، مؤكداً أنهم السبب في الفشل والإخفاق الإفريقي، وإضاعة التنوع بأسهل بطولة

وأكد رئيس الزمالك، أن المكسيكي خافيير أجيري، المدير الفني للفراعة، مدرب فاشل وإمكاناته متواضعة، ومتورط في قضية تلاعب في المباريات، ومعاوناته هاني رمزي وأحمد ناجي، دمرا منتخب مصر من خلال الاختيارات العشوائية، ومجاملات لاعبين على حساب آخرين.



رسالة قبرص - مصطفى جويلي:

من أجل الاستفادة منها بصرف النظر عن النتائج، حيث إنها تجارب لتصحيح الأخطاء قبل استئناف مسابقة الدوري الممتاز، ومن المقرر أن يخوض الزمالك مباراتين أخريين يومي ١٠ و١٢ يوليو الجاري



اشتعال المنافسة على لقب الهدف

اشتدت المنافسة على لقب هدف كأس الأمم الإفريقية ٢٠١٩، بعد دخول آدم أوناس نجم منتخب الجزائر السباق بعدما رفع رصيده إلى ٣ أهداف في البطولة. وسجل أوناس هدفاً رائعاً للجزائر قبل نهاية مباراة غينيا مساء الأحد الماضي، في ثمن نهائي دور الستة عشر، ببطولة كأس الأمم الإفريقية التي تستضيفها مصر حالياً. وسجل أوناس هدفين

في مباراة تزامنا السابقة في ختام دور المجموعات بالبطولة قبل أن يضيف هدفه الثالث ضد غينيا، في اللقاء الذي انتهى بفوز «محمدين الصحر» بثلاثية نظيفة، وتأهلهم للدور ربع النهائي، ويتنافس صدارة هدافي الكأس حالياً السنغالي ساديو ماني والنيجيري أوديون إيجالو والكونغولي سيدريك باكامبو، بجانب آدم أوناس برصيد ٢ أهداف.

«الخضر» يطاردون «اللقب الأسمر»

منتخب الجزائر.. واثق الخطى يمشى ملكاً

«محزن» يتمنى التتويج.. والجماهير تهتف: «الشعب يريد كأس إفريقيا»



فرحة نجوم منتخب الجزائر



جمال بلماضي

«بلماضي»: تألق البدلاء ليس مفاجأة.. وبعضهم يصنع الفارق

هدف في هذا اللقاء، ولكن صادفه سوء توفيق كبير، ولكن الأهم هو مصلحة المنتخب والفوز. وكشف أن اللاعبين دخلوا اللقاء وهم يضعون ما حدث للمنتخبين المصري والمغربي أمامهم، ويركزون لحسم اللقاء مبكراً.

في نفس السياق، أكد رايس ميولحي حارس منتخب الجزائر، أن اللاعبين يستحقون الفوز وقدموا مباراة جيدة نجحوا من خلالها في التأهل إلى دور الثمانية من البطولة الإفريقية، وقال إن أسعاد الجماهير الجزائرية هو الهدف الذي يسعون إليه من خلال هذه البطولة المهمة.

عن سعادته بالفوز متمنياً التتويج باللقب القاري بعد غياب طويل للخضر. وأوضح محرز عقب فوزه بجائزة أفضل لاعب في مباراة غينيا أن اللقاء كان صعباً، مؤكداً أن الفوز بثلاثية لا يعني التقليل من شأن غينيا على الإطلاق. وأضاف أنه سعيد بالفوز الجائزة، ويسعى لمواصلة المشوار في البطولة القارية، من أجل التتويج بلقبها.

وأعرب بغداد بونجاح، مهاجم الجزائر، عن سعادته بوصول منتخب بلاده إلى دور الثمانية من بطولة أمم إفريقيا، مؤكداً أنه تأهل مستحقاً.. وأشار إلى أنه كان يتمنى إحراز

ما يشغله الهوم التي تحاصر كل مدرب قبل أي مباراة. وأكد أن منتخب الجزائر لم يفز باللقب بعد حتى يحتفل، خاصة أن هناك فرقاً طموحة تسعى للتتويج، بجانب وجود فرق مرشحة لعبت في كأس العالم موضعاً أنه يسعى لتصحيح الأخطاء الصغيرة، ورد بشكل ساخر على سؤال حول النصائح يوجهها لنفسه، بالقول: «إذا فعلت ذلك سأكون أصعب من الجنون، لدى ملاحظات وبالتأكيد هناك فرصة بسيطة للراحة لأعادي نشاطي».

وعبر رياض محرز، نجم منتخب الجزائر، وأضاف: «آدم أوناس لا يمثل لي حرجاً بتألقه، بل شهادة نجاح لي بوجود بعض البدلاء المميزين يصنعون الفارق».

وأشار إلى أن تألق البدلاء ليس مفاجأة بالنسبة له، موضحاً أنه جاء إلى مصر لخوض بطولة كأس الأمم الإفريقية من أجل «إحراز ما لم يصدفه أي أحد».

وأوضح أنه اعتمد على سياسة التدوير بشكل جيد في مباراة تزامنا، ومنح الفرصة للأساسيين للتقاط الأنفاس، فالجميع يلعب بنفس المستوى من اللياقة البدنية، مشيراً إلى أنه يشعر بالإرهاق نتيجة توالي المباريات، وكل

واحتلت الجماهير الجزائرية في ملعب الدفاع الجوي بالأمازيغ والأغاني والتهافتات المدوية للاعبين الخضر وطالبت بحصد البطولة القارية، وتوجه المنتخب الجزائري إلى السويس استعداداً لخوض مباراة دور الثمانية هناك كما حضر جمال بلماضي المدير الفني للجزائر لقاء مالي وكوت ديفوار أمس الاثنين.

وأبدى جمال بلماضي المدير الفني لمنتخب الجزائر سعادته بالفوز، قائلاً إنه راض عن الأداء الذي قدمه الفريق وتسجيل 3 أهداف، موضحاً أن المنتخب الغيني بذل قصارى جهده في اللقاء.

كتيب- محمد اللاهوتي:

«الشعب يريد كأس إفريقيا» هكذا ودعت الجماهير الجزائرية حافلة الفريق بعد الفوز الكبير على حساب غينيا بثلاثية دون رد والتأهل لدور الثمانية ببطولة كأس الأمم الإفريقية بعد أداء أكثر من ممتع بقيادة المدير الفني جمال بلماضي.

وقدم المنتخب الجزائري سيمفونية كروية في مباراة غينيا وسجل ثلاثية واستطاع آدم أوناس أن يراحم بقوة سباق الهادفين بهدفه الثالث ليساوي مع ساديو ماني وسيدريك باكامبو وأوديون إيجالو.

«فيفا» و«كاف» يبرزان مفاجأة «الحصان الأسود».. و«دوبيه» يطمع في المزيد

منتخب مدغشقر يكتب التاريخ

كتيب- محمد اللاهوتي:

أصبحت مفاجأة مدغشقر حديث قارة إفريقيا بعد أن تأهل الفريق الذي يشارك لأول مرة في بطولة كأس الأمم الإفريقية إلى دور الثمانية بالبطولة القارية بعد الإطاحة بالكونغو الديمقراطية.

ووجه الحساب الرسمي للاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» التهنية لمنتخب مدغشقر بهذا الإنجاز التاريخي والتأهل لربع النهائي في أول مشاركة بالكان، وكتب الفيفا: «تأهل تاريخي لمنتخب مدغشقر إلى ربع النهائي في المشاركة الأولى بعد التعادل 2-2 ثم الفوز (4-2) بركلات الترجيح على الكونغو الديمقراطية».

ونشر الكاف: «منتخب مدغشقر يكتب التاريخ بأقدام لاعبيه ويتأهل إلى الدور ربع النهائي في أولى مشاركاته في كأس الأمم الإفريقية».

وهنا أندريه راجوليناز رئيس مدغشقر، لاعب منتخب بلاده بالتأهل للمرة الأولى في التاريخ لدور الثمانية وحضر رئيس مدغشقر إلى ستاد الإسكندرية وتابع اللقاء في المقصورة الرئيسية بجوار أحمد أحمد رئيس الاتحاد الإفريقي لكرة



منتخب مدغشقر أطاح بالكونغو



رئيس مدغشقر يحتفل بالفوز

لهذه المرحلة المتقدمة، وأعرب الفرنسي نيكولا دييوي المدير الفني لمنتخب مدغشقر عن سعادته بهذا الإنجاز قائلاً: «الإصرار وعزيمة اللاعبين سبب ما وصلنا إليه حتى الآن ونطمح في تحقيق

القدم «كاف». وأردت المواقع الإفريقية المتخصصة تقارير حول مفاجأة مدغشقر ووصفته بالحصان الأسود الذي أبهر القارة السمراء بعد الوصول

مدرب غينيا: أخطاء ساذجة وراء الهزيمة المؤلمة



بول بوت

كتيب- محمد اللاهوتي:

يستعد الاتحاد الفيني لكرة القدم لإقالة المدرب البلجيكي بول بوت من منصبه بعد الخسارة بثلاثية دون رد على يد الجزائر والخروج من بطولة كأس الأمم الإفريقية من دور الستة عشر.

وعمت حالة من الحزن بين لاعبي غينيا ولكن الجماهير عبر مواقع التواصل الاجتماعي لم تقفر للمدرب البلجيكي المستوى الضعيف في البطولة الحالية والخروج بهزيمة قاسية. وأكد بوت أن الخسارة أمام الجزائر كانت مؤلمة، قائلاً: إن الأخطاء الساذجة أدت إلى استقبال هدف التقدم عن طريق يوسف بلأيلي وازدادت الأخطاء في الشوط الثاني.

وأشار إلى أن لاعبه سولني كايا كان يعاني الإجهاد، ولذلك رفض إشراكه في لقاء الجزائر، مؤكداً أنه كان يدرك جيداً أن المواجهة ضد الخضر ستكون صعبة.

وأكمل: «بدأنا المباراة بتركيز كبير، حاولنا وقف هجماتهم ولاحت لنا فرصة فشلنا في ترجمتها إلى هدف. تقدم المنتخب الجزائري صعب علينا من مهمتنا في العودة في النتيجة، لأنه فريق يعرف عنه أنه لا يهزم عندما يكون البادئ بالتسجيل».

وعن مستقبله مع الفريق أوضح أنه لن يستقيل من منصبه «إلا إذا كانت رغبة الصحفيين ذلك»، لافتاً إلى أن هدفه كان قيادة غينيا للتأهل لنهائيات بطولة كأس أمم إفريقيا الحالية، وبناء فريق تنافسي للمستقبل.

ورفض بوت الرد على أنباء إقالته من منصبه مؤكداً أن القرار في يد الاتحاد الفيني لكرة القدم.



فلوران إيبينجي

مدرب الكونغو ينتقد أمين عمر

انتقد المدرب فلوران إيبينجي المدير الفني لمنتخب الكونغو الديمقراطية الحكم المصري أمين عمر الذي أدار لقاء مدغشقر في دور الستة عشر ببطولة كأس الأمم الإفريقية.

وقال مدرب الكونغو: «أعلم أن الأداء لم يكن كما يجب، لكن التحكم أعاق اللاعبين بعض الشيء.. حاولنا تقادي ذلك من أجل العودة إلى المباراة، لكن التحكم أثر بالسلب على أداء الفريق».

وأضاف: «اضطرت لتبديل يوسف مولومبو، خشية حصوله على البطاقة الصفراء الثانية وخروجه من الملعب.. قمنا بإجراء بعض التغييرات الأخرى لتسريع الإيقاع، لكننا لم ننجح كثيراً». وأردف: «لقد فقدنا بعض الأشياء أهمها التركيز، اهتزت شباننا مبكراً، وهو ما أصاب صفوف الفريق بالارتباك، ولم نستطع خلق فرص كافية». وعبرت جماهير الكونغو عبر مواقع التواصل الاجتماعي عن غضبها العام ضد المدير الفني وطالبت برحيله عن منصبه خاصة في ظل الأداء الباهت على مدار منافسات البطولة.

