

«النقد الدولي» يتوقع ارتفاع النمو والاحتياطي الأجنبي وانخفاض العجز والبطالة

«المالية»: استغلال تقرير «ال صندوق» لجذب مستثمري الخليج وكوريا الجنوبية

أكدت وزارة المالية أن التقرير الذي أصدره صندوق النقد الدولي أمس الأول، عن نتائج المراجعة الرابعة لبرنامج الإصلاح الاقتصادي المصري، يعد بمثابة شهادة ما يعزز ثقة مجتمع الأعمال وصناديق الاستثمار العالمية والمحلية في مناخ الأعمال بمصر.

وأعلنت وزارة المالية عزم الحكومة استثمار تقرير صندوق النقد الدولي في الجولة الترويجية التي يقوم بها د محمد معيط وزير المالية اليوم السبت في دول الخليج العربي، وأيضاً جولته بكوريا الجنوبية نهاية الشهر الجاري من أجل الترويج بين مستثمري تلك الدول لتجاذبات الاقتصاد المصري، خاصة أن خبراء صندوق النقد

الدولي أكدوا في تقريرهم استمرار النظرة الإيجابية لأداء الاقتصاد الكلي بمصر. وذكر تقرير الصندوق عدداً من التوقعات الإيجابية لأداء الاقتصاد المصري في العامين الماليين الحالي والمقبل أهمها ارتفاع معدل النمو الاقتصادي إلى 5.5% للعام المالي الحالي ونسبة 5.9% في عام 2019/2020. لتسجل الناتج المحلي لمصر 6 تريليونات و458 مليار جنيه أي ثلاثة أضعاف ناتج عام 2015/2016 البالغ 2 تريليون و709 مليار جنيه ليرتفع بذلك نصيب الفرد من الناتج إلى 3314 دولاراً العام المالي المقبل وإلى 3052 دولاراً العام المالي الحالي. وتوقع التقرير تراجع معدلات البطالة إلى 9.6% العام المالي الحالي، وإلى 8.3% العام المالي المقبل، وأيضاً انخفاض معدل التضخم من 14.5% متوقعة للعام المالي الحالي إلى 10.7% العام المالي المقبل ليتخضع متوسط



محمد معيط

معدل التضخم المسجل في الفترة من عام 2015/2016 إلى عام 2019/2020 إلى نحو 12.8% على أساس سنوي مقابل 15.8% بالتوقعات الحالية. وأكد التقرير قدرة مصر على خفض معدل الدين العام إلى 83.3% من الناتج المحلي خلال العام المالي المقبل نزولاً من 86% متوقعة للعام المالي الحالي ومقابل 103.2% في عام 2016/2017، مع خفض نسبة الدين الخارجي من 17.6% من الناتج المحلي العام المالي المقبل مقابل 18.01% عام 2016/2017، والدين المحلي سيزداد أيضاً إلى 65.7% من الناتج المحلي بحلول عام 2019/2020 مقابل 85% عام 2016/2017. وتوقع خبراء الصندوق استمرار نمو إجمالي الإيرادات العامة والناتج لارتفاع معدل النمو الاقتصادي بنسبة 18.3% للعام المالي المقبل بنسبة 17.8% مع خفض نسبة العجز

الكلي بالموازنة إلى 8.3% العام المالي الحالي، وإلى 6.7% عام 2019/2020. ولا تشمل هذه النسب تلقى مصر أي منح أو معونات من الخارج، مع توقعهم بنجاح مصر في تحقيق فائض أولى بالموازنة العامة للعام المالي المقبل أيضاً بنسبة 2% من الناتج المحلي مقابل عجز أولى بنسبة 1.8% من الناتج عام 2017/2016. كما تضمن التقرير توقعات حول أداء القطاع الخارجي شملت نمواً بنسبة 14.4% في الصادرات السلعية لمصر خلال العام المالي الحالي مع ارتفاع الواردات المصرية بنسبة 6.4% ليتخفف عجز الميزان التجاري بشكل طفيف إلى 12.4% وأيضاً عجز الميزان الجاري ليسجل 2.5% 9.5% بجانب ارتفاع الاستثمارات المندفقة على مصر إلى 11.2 مليار دولار العام المالي الحالي، وإلى 11.2 مليار دولار العام المالي المقبل.

كتب - عبدالقادر إسماعيل:

FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT
جامعة المستقبل

Call 16383
www.fue.edu.eg

رئيس التحرير
وجدى زين الدين

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبوشقة

الوفد

الحق فوق القوة.. والأمة فوق الحكومة



تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

مصر رئيساً للاتحاد الإفريقي

«السياسى» يستعرض رؤية مصر حول أولويات القارة السمراء برنامج طموح لتحقيق نهضة تنموية كبرى فى إفريقيا



بقلم:
وجدى زين الدين

المؤتمرات مستمرة!

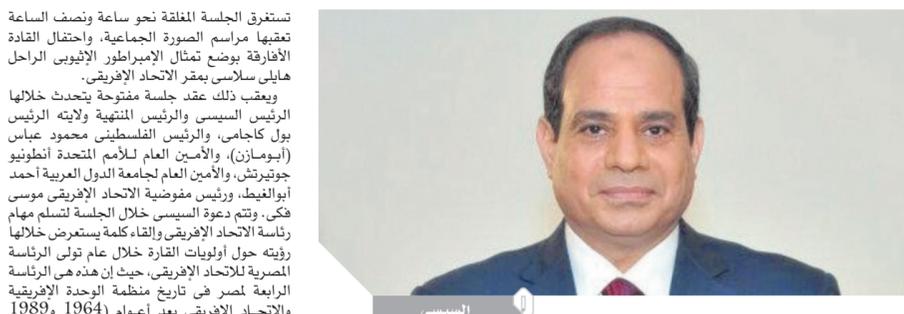
الذين يتصورون أن المؤتمرات التي تحاك ضد مصر قد انتهت، إنما هم وهمون ومخطئون، لأن المخططات ضد البلاد لم تنته، بل إن الدولة المصرية بكل أجهزتها المختلفة لا تغفل لها عين في سبيل صد كل هذه المؤامرات البشعة، كما أن الدور الكبير والفاعل الذي تقوم به مصر في التصدي للإرهاب وأشياحه ومؤيديه، جعل المتآمرين على مصر يواصلون الأعباء وجرانهمهم.. فما زالت قوى الشر تسعى بكل السبل والحيل لتنفيذ مخطط أكبر وأشمل، وهو إسقاط الدولة، ووقف كل الإنجازات التي تتم على أرض الواقع.

من هنا يأتي الدور الوطنى للمساهمة في الحرب الدائرة على الإرهاب، التي تخوضها القوات المسلحة الباسلة والشرطة المدنية منذ التفويض الممنوح من الشعب إلى الدولة باقتلاع جذور الإرهاب وتخفيف منابعه، حتى يتم الانتهاء تماماً من هذه الآفة التي أصابت الوطن. وهنا تأتي أهمية الاستراتيجية الوطنية كواجب وطنى للمساهمة في الحرب المقدسة ضد الإرهاب وأهله الذين عاثوا خراباً ودماراً في المجتمع، واستولوا دماء الأبرياء، وارتكبوا من الجرائم الكثير والكثير في حق الوطن والمواطن، والمساهمة في هذا الشأن ليست ترهاً أو وجهة اجتماعية، إنما هي واجب تمليه الإرادة الوطنية من أجل التصدي لكل المخططات والمؤامرات التي تريد النيل من الدولة الوطنية ومؤسساتها المختلفة، وإذا كان المواطن يشعر الآن بالأمن والأمان، فليس معنى ذلك أن خطر الإرهاب والمؤامرات قد زال عن البلاد.

لا بد من دور مهم للإعلام في هذا الشأن، كى يشارك في مواجهة الإرهاب، ومكافحته، والتصدي للمؤامرات من أجل الحفاظ على الأمن القومى للبلاد، ودور الإعلام بالغ الأهمية في تصبير الناس بخطر الفكر التكفيرى، والنتائج الكارثية التي يخلفها، والأهداف الرئيسية من وراء هذا الإرهاب وتلك المؤامرات التي تحاك سواء من الداخل أو الخارج ضد البلاد، ولماذا مصر تحديداً التي تصدها الإرهابيون بهذا الشكل البشع، ومع الأسف إن دور الإعلام في مواجهة الإرهاب لا يزال الكثيرين يتخبطون بشأنه في التعامل معه، ولا بد من إعادة النظر في كل الرؤى المطروحة في عمليات صد الأخطار ضد الوطن.

السؤال المهم في هذا الشأن: أين دور أصحاب الفكر والرأى وأصحاب الخطاب الدينى المستنير في التعامل مع المؤامرات، فى ظل ما تقوم به القوات المسلحة والشرطة المدنية.. هل قدم أصحاب الفكر رؤى جديدة يمكن اتباعها فى التعامل مع سموم المتآمرين، وكيف يتخلص المجتمع من كل فكر ورأى متطرف، وأين دور المدرسة والجامعة والكنيسة والمسجد، والخطاب الدينى الجيد الذى يجب أن يواكب المرحلة الجديدة للبلاد، ويساعد على تحقيق المشروع الوطنى الجديد.. وهناك تساؤل مهم: هل أصحاب الفكر والرأى قاموا بتحليل كل الظواهر الإجرامية التي يقوم بها أهل التطرف والإرهاب، من أجل الوصول إلى اجتناب جذور الإرهاب تماماً؟ وبما يحقق تضعيد أركان الدولة المصرية وعدم النيل من مؤسساتها المختلفة.

يبقى فى نهاية المطاف ضرورة توعية الشباب الوعية السليمة، لتشكيل حائط صد فكرى لمنع انتشار الأفكار المتطرفة التي تسعى إلى هدم المجتمع، ولا بد من أن تكون قوة الشباب المتسلح بالتوعية الكاملة حائط صد لكل فكر متطرف لمنع انتشار أو توغل الأفكار الشاذة الإرهابية التي هي فؤد المخططات الإجرامية.



السياسى

تستغرق الجلسة المغلقة نحو ساعة ونصف الساعة تعقبها مراسم الصورة الجماعية، واحتفال القادة الأفارقة بوضع تمثال الإمبراطور الإثيوبى الراحل هايلي سلاسى بمقر الاتحاد الإفريقي.

ويعقب ذلك عقد جلسة مفتوحة يتحدث خلالها الرئيس السياسى ورئيس المنظمة وولايتة الرئيس بول كاجامى، والرئيس الفلسطينى محمود عباس (أبو مازن)، والأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو جوتيريش، والأمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الغيط، ورئيس مفوضية الاتحاد الإفريقي موسى فكى. وتتم دعوة السياسى خلال الجلسة لتسلم مهام رئاسة الاتحاد الإفريقي والقاء كلمة يستعرض خلالها رؤيته حول أولويات القارة خلال عام تولي الرئاسة المصرية للاتحاد الإفريقي، حيث إن هذه هي الرئاسة الرابعة لمصر فى تاريخ منظمة الوحدة الإفريقية والاتحاد الإفريقي بعد أعوام 1964 و 1989 و 1993)، ولأول مرة منذ عام 1993 فإن مصر تعود لتتبوأ صدارة قيادة العمل الإفريقي المشترك.

كما يعقد الرئيس السياسى سلسلة من اللقاءات الثنائية مع عدد من القادة والرؤساء والمستولين الأفارقة على هامش أعمال القمة، تتناول التحديات التي تواجه القارة وسبل التغلب عليها، وتبنت مصر برنامجاً طموحاً، خلال رئاستها للاتحاد، يستهدف دفع جهود التنمية فى القارة الإفريقية وإيجاد حلول عملية لكل المشكلات والتحديات على أرض الواقع، وذلك اعتماداً على التقارب الكبير الذى حدث بين مصر والدول الإفريقية فى عهد الرئيس السياسى.

وقد استعدت مصر جيداً لتولى رئاسة الاتحاد الإفريقي من خلال اجتماع وزارى مسبق عقده السياسى مع الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، ووزراء الدفاع والإنتاج الحربى، والأوقاف والكهرباء والطاقة المتجددة، والخارجية، والاستثمار والتعاون الدولى، والتعليم العالى والبحث العلمى، والنقل، والثقافة، والشباب، والصحة والسكان، والاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، ورئيس المفاربات العامة، ومساعد وزير الخارجية للمنظمات والتجمعات الإفريقية.

«النواب» يهنئ «السياسى» بتولى مصر رئاسة الاتحاد الإفريقي

أعرب الدكتور على عبدالعال رئيس مجلس النواب عن تهنئته للشعب المصرى بتولى الرئيس عبدالفتاح السياسى رئاسة الاتحاد الإفريقي والمقر آن يتسلمها صباح غد الأحد. وكشف «عبدالعال» عن ثقة مجلس النواب فى نجاح الرئيس فى الارتفاع بمستويات التنمية والاستقرار والأمن على المستوى الإفريقي خلال مدة توليه رئاسة الاتحاد من خلال مجموعة من المبادرات والسياسات والبرامج، متوقفاً ازدهار حركة التجارة والاستثمار بين مصر والدول الإفريقية، وأضاف المجلس فى بيان له أن الجهود المخلصة التي تبذلها القيادة السياسية

الحالى للاتحاد، ما أنجزه خلال فترة رئاسته على صعيد كل القضايا التي واجهت القارة خلال العام المنصرم، ويستعرض موسى فكى رئيس مفوضية الاتحاد الإفريقي، خلال الجلسة المغلقة أمام القادة

التحديات المتعلقة بالإصلاح المالى والإدارى فى الاتحاد الإفريقي، ويقدم رئيس النيجر محمدو ائسوفو، أيضاً تقريراً عن التقدم المحرز، فيما يخص اتفاقية التجارة الحرة الإفريقية، ومن المقرر أن

كتب - ناصر عبدالمجيد:

يتوجه الرئيس عبدالفتاح السياسى صباح اليوم «السبت» إلى العاصمة الإثيوبية أديس أبابا فى زيارة تاريخية تستشهد برئاسة الاتحاد الإفريقي غداً «الأحد» وليلة عام. ويترأس بعدها أعمال الدورة العادية الثانية والثلاثين لقمة رؤساء الدول والحكومات الأفارقة للاتحاد.

وأوضح يسام راضى، المتحدث باسم رئاسة الجمهورية، أن رئاسة مصر للاتحاد الإفريقي، للمرة الأولى منذ نشأته عام 2002 خلفاً لمنظمة الوحدة الإفريقية، تعد تويجاً لجهود مصر بقيادة الرئيس خلال السنوات الأخيرة لتعزيز العلاقات مع القارة الإفريقية سواء على المستوى الثنائى أو متعدد الأطراف، وتجسيدا لاستعادة الدور المحورى المصرى كإحدى الدول المؤسسة لمنظمة الوحدة الإفريقية الأم فى ستينيات القرن الماضى، وهى الجهود التي قوبلت من الأشقاء الأفارقة بالتقدير، ما انعكس فى المقابل فى منح مصر والرئيس عبدالفتاح السياسى الثقة فى إدارة الجهود القارية الدؤوبة لتلبية أحلام وطموحات الشعوب الإفريقية فى غد أفضل وقيادة دفة العمل الإفريقي المشترك فى ظل ظروف دولية وإقليمية دقيقة تزيد من حدتها تنوع التحديات التي تواجه القارة، ما يحتم ضرورة تنسيق المواقف الإفريقية المشتركة للتعامل مع تلك التحديات، وتضطلع إفريقيا بدورها كقوة مؤثرة فى الساحة الدولية، وذلك بالتعاون والتنسيق الحثيث ما بين مصر وأشقاها من الدول الإفريقية. تشهد العاصمة الإثيوبية أديس أبابا غداً الأحد أعمال القمة الثانية والثلاثين للاتحاد الإفريقي، حيث تتسلم مصر رئاسة الاتحاد خلفاً لرواندا. ويشارك الرئيس عبدالفتاح السياسى فى أعمال القمة التي تستمر يومى 10 و 11 فبراير 2019، وتُعقد تحت شعار «عام اللاجئين والنازحين داخليا». نحو حلول دائمة لتزويج القسرى فى إفريقيا».

تبدأ فعاليات القمة الإفريقية بجلسة مغلقة للقادة ورؤساء دول وحكومات الدول الإفريقية، يستعرض خلالها الرئيس الرواندى بول كاجامى، الرئيس

.. ومصر تفوز باستضافة وكالة الفضاء الإفريقية P.2

النيابة تحقق فى اتهام ممثلين بالفعل الفاضح إحدى المتهمين: مخرج شهير غرر بنا بمأذون وهمى وشاهدين

كتب- محمد عبدالفتاح ومحمد النهامى:

فتحت نيابة مدينة نصر تحقيقات موسعة مع الممثلين المغمورين منى فاروق وشيما الحاج، لاثامهما بارتكاب الفعل الفاضح من خلال ظهورهما فى فيديوهات إباحية منافية للأداب العامة. وأوضحت التحريات أن المتهمتين اعترفتا خلال استجوابهما فى محضر الشرطة بارتكابهما الفعل الفاضح مع مخرج شهير، وأن المخرج قام بالتغريب بهما وتصويرهما فى أوضاع مخلة بقصد ابتزازهما، كما أشارت المتهمتان إلى أن الفيديو كان أثناء ممارسة العلاقة الحميمة مع المخرج المعروف، وموضحين

أنه طلب منهما ممارسة الشذوذ أمامه، مقابل منحهما فرصة للظهور فى الأعمال السينمائية. كما أكدت إحدى الممثلتين المقبوض عليهما خلال اعترافاتها أن المخرج الشهير الذى ظهر برفقتها فى مقطع الفيديو، استعان بشخص ادعى أنه مأذون وثائق آخرين ادعى كونهما شاهدين، ونسب عليها وادعى أنه تزوجها، حتى فوجئت بأنه نصاب ويريد ابتزازهما فيما بعد. وأشارت مصادر قانونية إلى أن المتهمتين حال مشاركتهما فى هذه الأفعال ستوجه إليهما تهم التحريض على السق والفجور، ونشر فيديوهات جنسية، وارتكاب فعل فاضح وخادش للعباء العام.

تعود تفاصيل الواقعة إلى أواخر الشهر الماضى بعد أن انتشرت فيديوهات إباحية على مواقع التواصل الاجتماعى وتظهر فيه المتهمتان تزويجان حركات راقصة بملابسهما الداخلية، وارتكبتا أفعالاً إباحية منافية للأداب العامة برفقة مخرج شهير، وهو ما أثار موجة غضب عارمة بين رواد مواقع التواصل الاجتماعى. وكانت مباحث الآداب بوزارة الداخلية، قد رصدت المتهمتين، ونقلتتني الإجراءات وإصدار إذن من النيابة العامة، تم تحديد مكانهما والقبض عليهما، مساء أمس، أثناء وجودهما داخل أحد الكافيهات الشهيرة بمنطقة الهندسين.



«صلاح» يقود ليفربول لتصبح المسار أمام «بورنموث» الليلة الزمالك «المتصدر» يتحدى طموح «النجوم» الرياضة P.11,10

wagdyzein@yaho.com

هجوم شديد على مواقع التواصل الاجتماعى ضد رئيس الجامعة الأمريكية

دوتنى



6 برامج جديدة للوصول بالموظف إلى المستوى العالمي

المستدامة «رؤية مصر 2030» وخطة الإصلاح الإداري الراجعة لخلق جهاز إداري كفء وفعال، وكشفت غادة لبيب نائب وزير التخطيط عن أن البرنامج يسعى لوضع أسس ومعايير ثابتة لمظهر سلوك الموظف العام والوصول به إلى مستوى يماثل نظيره عالمياً.

فيما أكد الدكتور صالح الشيب رئيس الجهاز المركزي للتخطيط والإدارة أن الجهاز قرر تنفيذ 6 برامج تدريبية لبناء الجهاز الإداري للدولة بخطة التدريبية للنصف الثاني من العام الجاري، وتعد البرامج تحت مسميات «بداية والمسعى الوظيفي» و«القيادة الوسطى والإدارة العليا وبداية جديدة».

أطلقت وزارة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإداري برنامج «المستوى المحترف» بهدف تدريب موظفي الجهات الحكومية على التعامل مع الجمهور، كشفت «السعيد» عن أن البرنامج يوزع على 1200 من شاغلي الوظائف الإدارية الوسطى بالجهات الحكومية التي تتعامل مع الجمهور بمحافظة القاهرة والجيزة والإسكندرية كمرحلة أولى، ومن المقرر أن يتم تنفيذ البرنامج بالأكاديمية الوطنية للتدريب وتأهيل الشباب في إطار تحقيق أهداف استراتيجية التنمية

كتب- عبدالرحيم أبوشامة:

«إيجوث» تنفي هدم فندق فلسطين

كتبت- حنان عثمان:

نفي شريف بنداري رئيس مجلس إدارة الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق «إيجوث» الأنباء التي ترددت مؤخراً عن هدم فندق فلسطين التاريخي بالإسكندرية.

أكد «بنداري» في تصريحات صحفية عدم صحة ما تم تداوله بشأن هدم الفندق، وقال إن الفندق قائم ويعمل بشكل طبيعي في استقبال الرواد والزائرين وأشار إلى أن كل ما يتردد في هذا الشأن مجرد شائعات تستهدف التأثير سلباً على حركة السياحة المصرية. وأضاف رئيس إيجوث المالكة للفندق: لا يوجد أي نية لهدم فندق فلسطين، موضحاً أن منطقتي حدائق المنتزه تشهد عملية تطوير شاملة وفقاً للخطة التي تستهدفها الدولة لتطوير الاستفادة منها كمقصد سياحي.



زايد أثناء اجتماعها أمس

«زايد»: التأمين الشامل ينطلق بـ 21 وحدة صحية في بورسعيد

كتب- هشام الهلوتي:

قالت الدكتورة هالة زايد وزيرة الصحة والسكان إن الخدمات المقدمة في منظومة التأمين الصحي الجديدة تفوق نظيرتها المقدمة في التأمين الصحي الحالي في مختلف المراحل السابقة، وتعدت «زايد» باستمرار علاج غير القادرين على نفقة الدولة. وكشفت عن استمرار التنسيق بين الوزارة وهيئة الرعاية الصحية التي تعد إحدى الهيئات الثلاث المختصة لإدارة منظومة التأمين الصحي الشامل الجديدة، وستهدف التنسيق تقديم الخدمة على نحو جيد خلال المرحلة الانتقالية في محافظة بورسعيد أولى المحافظات التي سيطبق بها «التأمين الشامل»، وشددت وزيرة الصحة والسكان على أن الدولة ملتزمة بتقديم خدمة صحية ذات جودة عالية تشمل كل المصريين، وأكد الدكتور خالد مجاهد المتحدث باسم وزارة الصحة والسكان عقد اجتماع على مستوى عالٍ للجنة التي تم تشكيلها بقرار من وزيرة الصح بمشاركة عدد من القيادات الطبية والتقنية لمتابعة استعدادات إطلاق خدمة «التأمين الشامل» وتوزيع الخدمات الطبية، وكشفت الدكتورة السبكي مساعد وزيرة الصحة لشئون الرعاية والمتابعة عن أنه تم الانتهاء من تجهيز 21 وحدة صحية للعمل في التأمين الشامل ببورسعيد، كما تم تدريب 896 متدرباً في مختلف التخصصات العامة وتم ربط 40 ألف مواطن على القوائم بوحدتي صحة «الكويت وعمر بن الخطاب».

أساتذة وطلاب الجامعة الأمريكية يشعلون «فيس بوك» ضد «ريتشاردوني»

«غزالة» ترفض وصف الطلاب بـ «زبائن السوق».. و«رزق»: الجامعة ليست قاعة أفراح تحت الطلب

كتبت- زينب الدري:

اشعلت صفحات الفيسبوك الخاصة بأساتذة وطلاب الجامعة الأمريكية بالاحتجاجات والانتقادات ضد فرانسيس ريتشاردوني الرئيس الحالي للجامعة المثير للجدل على خلفية تصويت أكثر من 80% من أعضاء مجلس شيوخ الجامعة بسحب الثقة من شخص ريتشاردوني في رئاسته للجامعة التي بدأت في عام 2016 بعد استكمال مدته التي من المفترض أن تنتهي العام المقبل. تعود الأسباب الحقيقية وراء سحب الثقة حالياً من ريتشاردوني في رئاسته للجامعة الأمريكية إلى أسلوب إدارته الذي برزت فيه ملامح التعنت للأساتذة من حيث إلغاء العديد من العقود الدائمة والتركيز على العقود المؤقتة والشكاوى التي أثارها طلاب الاتحاد قبيل ترشيحه للانتخابات ومطالبتهم بوقفات احتجاجية أمام مبنى الإدارة ومكتب ريتشاردوني حتى يتم توصيل رسالتهم بوضوح وكما هو مدون على موقع اتحاد طلاب الجامعة الأمريكية، بالإضافة إلى تعالي ريتشاردوني في معاملاته داخل الجامعة وهو ما اعتبره مجلس شيوخ الجامعة أسلوباً يصلح داخل سفارة عندما كان دبلوماسياً وسفيراً لبلاده في القاهرة في الماضي وليس كأسلوب متبع في إدارة الجامعة الأمريكية التي كانت دائماً نموذجاً إيجابياً لحرية التعبير والإبداع ودايت صيت عالمي، وكانت واقعة عدم مشاوره ريتشاردوني مع أساتذة الجامعة وطلابها في استضافة مايك بومبيو وزير الخارجية الأمريكي لإلقاء خطابه في القاهرة من داخل إحدى قاعات الجامعة الفخمة التي كسرت ظهر البعير حيث اعتبر الأساتذة هذا الحدث مرفوضاً لأنه تسييس لدور الجامعة الذي يتناقض مع دورها كمؤسسة تعليمية وبحثية في الأساس، فضلاً عن تنفيذ الاستضافة بشكل سرى وتسليم مبانئ الجامعة للأنباء والمخبرات الأمريكية لتأمينه ومنع الأساتذة من الحضور وتجوهمهم مع الطلاب داخل الحرم الجامعي دون سابق إنذار، وهو الأمر الذي جعل الأساتذة ينعروا باللاعانة ومخالفة أسلوب إدارة ريتشاردوني لكل التقاليد والوائح التعليمية والإدارية الخاصة بالجامعة الأمريكية

مخططات إسقاط الدولة المصرية خلف تتوقف

ختيار ريتشاردوني لرئاسة الجامعة الأمريكية مخالف لقانون الجامعات

زهد عمرو التوبيلات الخارجية وعمع المنظمات المشبوهة شهدينا فترة عمله سفيرا لبلاده في مصر



صورة مما تم تشرد ب الوفد في 12 مارس 2016

على مدار تاريخها، وأضاف الأساتذة في بيانهم ضد زيارة بومبيو أنه كان من مؤيدي استخدام التعذيب في أسلوب عمل وإدارة جهاز المخابرات الأمريكية من أي أيقاء رئاسته له في الماضي، وكان تعليق الإعلامي بقناة سي إن إن حافظ المرزاي وأحد أساتذة الجامعة الأمريكية في القاهرة لافتاً لأنظار رواد صفحته على فيسبوك، والذي أكد انهشاه من افتتاح مايك بومبيو في الجامعة الأمريكية الشهر الماضي عندما قال: «شكراً، فرانك، شكرا فرانك ريتشاردوني، شكرا على الخدمات التي تقدمها أميركيا، إلى جانب الواجبات التي تقوم بها هنا». وقالت الدكتورة بسكال غزالة استاذ التاريخ في الجامعة الأمريكية على صفحتها موقع «فيسبوك» انها ترفض معاملته للجامعة وميانيها «كسوق» على حد تعبير ريتشاردوني، كما رفضت غزالة أسلوب معاملة ريتشاردوني للجامعة كملحق للسفارة الأمريكية في القاهرة وليس مؤسسة

«العصار»: «الإنتاج الحربي» يحول المخلفات إلى وقود لتشغيل أفران الأسمنت

كتب- عبدالرحيم أبوشامة:

المواطنين، حيث يهدف هذا البروتوكول إلى التعاون مع شركة (JST) والإنتاج الحربي لإقامة محطات تدوير مخلفات بتنج الوقود البديل (RDF) لتشغيل أفران مصانع الأسمنت بدلاً من الفحم، وأن هذا التعاون يأتي من خلال الاستراتيجية الخاصة بوزارة الإنتاج الحربي في التعاون مع الشركات العالمية لنقل وتوطين التكنولوجيات الحديثة داخل جمهورية مصر العربية.

أكد المهندس هيون كيجونج، المدير التنفيذي لشركة JST، أهمية التعاون مع شركات الإنتاج الحربي لجودة وتميز منتجاتها

شهد الدكتور محمد سعيد العصار - وزير الدولة للإنتاج الحربي، توقيع بروتوكول تعاون بين الهيئة القومية للإنتاج الحربي وشركة «JST» إحدى الشركات الرائدة بكوريا الجنوبية في مجال تكنولوجيا تحويل المخلفات الصلبة إلى الوقود البديل «RDF»، يأتي توقيع البروتوكول على ظل اهتمام الدولة باتخاذ خطوات عاجلة لتنفيذ خطة متكاملة لإدارة المخلفات والمساهمة في تحسين الأوضاع البيئية والصحية والمعيشية



العصار

وزيرة الاستثمار: فروع جديدة لمراكز خدمات المستثمرين في 7 محافظات

كتبت- حنان عثمان:

تعود بالتف على المواطنين وتعزيز الميزة التنافسية للمحافظات، وأشارت الوزيرة، إلى أن مركز خدمات المستثمرين يضم ممثلين من 66 مختلف الوزارات في إطار التيسير وتقديم أفضل خدمة للمستثمرين، مشيرة إلى أنه توجد حالياً بجانب المركز الرئيسي بالقاهرة 7 مراكز قائمة في العاشر من رمضان والسادس من أكتوبر والإسكندرية والإسماعيلية وأسيوط وسوهاج وجمصة، موضحة أنه يجري حالياً إنشاء مراكز خدمات المستثمرين في (السويس، المنيا، والإسماعيلية الجديدة، وقنا، وبورسعيد، وجنوب سيناء، والقويس، والوادى الجديد، والقليوبية).

وذكرت الوزيرة، أن هناك خدمات جديدة تم تقديمها لعملاء المركز مثل الخدمات المتعلقة بالضريبة القارية، وضريبة القيمة المضافة،

مديولي، رئيس مجلس الوزراء، بسرعة التعامل مع التحديات التي تواجه العمل في القطاع الخاص، ويحث الوزيرة ووزير التنمية المحلية احتياجات فروع مركز خدمات المستثمرين في مختلف المحافظات بهدف ضمان تحسين وتطوير الخدمات المقدمة داخلها لتحسين بيئة الاستثمار وجذب مزيد من الاستثمارات وتحسين موقع مصر في المؤشرات العالمية وعلى رأسها مؤشر ممارسة الأعمال، مع التوسع في إقامة فروع مركز خدمات المستثمرين بالمحافظات لتوفير كل الخدمات لصغار المستثمرين ودعم زيادة الأعمال وتمكين الشباب وخلق فرص عمل. وانتشا أهم المشروعات والبرامج التي سيتم تنفيذها فيها بين الجانبين في المحافظات خلال الفترة المقبلة، وتهدف إلى إقامة مشروعات تنموية

أعلنت الدكتورة سحر نصر، وزيرة الاستثمار والتعاون الدولي، عن إنشاء فروع جديدة لمراكز خدمة المستثمرين في 7 محافظات، جاء ذلك خلال قيام الوزيرة بجولة تفقدية بمركز خدمات المستثمرين بحضور اللواء محمود شعراوى، وزير التنمية المحلية، في إطار التوسع في كل المحافظات والجهات المعنية لتنفيذ تكليفات الرئيس عبدالفتاح السيسي، بالتابعة المستمرة لمستوى الخدمات المقدمة من خلال مركز خدمات المستثمرين، الذي يضم أكثر من 60 فرعاً من أجل ضمان أعلى مستويات الجودة في تقديم الخدمات لعملاء المركز، وتقييم وضع الشركات ما بعد التأسيس، وتفيذاً لتكليف الدكتور مصطفى

وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة الشركة القابضة لكهرباء مصر

شركة جنوب القاهرة لتوزيع الكهرباء

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة ذات المظروف الواحد للعام المالي ٢٠١٩/٢٠١٨ الآتية :-

- ١- مناقصة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٣٥٥ جلسة ٢٠١٩/٢/١٨ توريد عصا توازي ثمن النسخة ٣٠٠ جنيه
- ٢- مناقصة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٣٥٦ جلسة ٢٠١٩/٢/١٨ توريد محولات زيتي مدمج سعة ٥٠٠ ك.ف.أ جهد ١٠.٥/٠.٤ ك.ف. ولوحات جهد متوسط حلقية ٣ سكبينة + سكبينة محول جهد ١٠.٥/٠.٤ ك.ف. مزودة بمحولات تيار ولوحة جهد منخفض أوتوماتيكية ATS تعمل بنظام ٣ من ٣ ثمن النسخة ٦٠٠ جنيه
- ٣- مناقصة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٣٥٧ جلسة ٢٠١٩/٢/١٨ توريد ماكينة سحب كابلات هيدروليكي، رفيل عادي ألومنيوم ورفيل زاوية ثمن النسخة ٦٠٠ جنيه

يضاف لأسعار الكراسات عاليه ١٤٪ ضريبة القيمة المضافة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الإدارة العامة للمشتريات بالشركة مع العنوان عاليه وذلك على طلب شراء مدموغ نظير سداد القيمة وتقديم مع العطاء تأمين مؤقت بصورة من البطاقة الضريبية بصورة من القيد بضريبة القيمة المضافة وأن تكون مدة سريان العطاء ثلاثة أشهر من تاريخ فض المظاريف والتأمين النهائي ٥٪ من إجمالي العطاء. وقد تحددت الساعة ١٢ ظهراً موعداً لفتح المظاريف والاحقة العقود والمشتريات بالشركة مكتملة لهذا الإعلان.

«مدبولي» يكلف مجموعة عمل بمراجعة الاستراتيجية

الوطنية للمشروعات المتوسطة والصغيرة

كتب- عبدالرحيم أبوشامة:

الصناعية، وتحقيق التمكين الاقتصادي والاجتماعي للمرأة، وتنفيذ المشروعات البيئية مثل تحويل السيارات للعمل بالغاز الطبيعي، وتدوير المخلفات، ومكامير الفحم، والطاقة المتجددة، وإقامة المعارض الداخلية والخارجية لتسويق منتجات المشروعات الصغيرة وخاصة المنتجات الحرفية والتراثية، ودعم مشروع شارع مصر 306 لعربات الطعام المتنقلة، والتعامل مع الجمعيات الأهلية والتعاونية، والشراكات مع الوزارات المعنية بالدولة لتحقيق التنمية الاقتصادية المنشودة.



مدبولي

موضحة أنه تم اتفاق إجمالي 5.4 مليار جنيه على المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر، لتحويل نحو 251 ألف مشروع، وفرحت نحو 407 آلاف فرصة عمل. كما تمت الإشارة إلى أنه تم اتفاق نحو 31 مليون جنيه على البيئة الأساسية والتنمية المجتمعية والتدريب، ما وفر نحو 208 آلاف فرصة عمل.

وأضافت الدكتورة نيفين جامع أن المبادرات الحالية والمستقبلية، تستهدف التركيز على المشروعات الجديدة وبالأخص القطاع الصناعي والمجمعات

قرر الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، تشكيل مجموعة عمل من الوزارات والجهات المختصة ودوى الخبرة، لمراجعة الاستراتيجية الوطنية للمشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر وريادة الأعمال، على أن تعرض مرة أخرى لاعتمادها في صورتها النهائية، كما وجه مدبولي باستكمال العمل على الصيغة النهائية لمشروع قانون تنمية المشروعات حتى يمكن الوصول للصيغة النهائية وإقرارها وإرسالها لمجلس النواب تمهيداً لإقرارها بشكل نهائي، وأشار رئيس الوزراء إلى أن الحكومة عازمة على أن يكون دور جهاز المشروعات الصغيرة مشمراً وفعالاً، فأثلاً: «أؤمن بدور هذا الجهاز وسنقدم الدعم المطلوب له لتكون هناك طفره في صيرورتها النهائية، كما وجه مدبولي أهمية المشروعات المتوسطة والصغيرة والمتناهية الصغر وعلى الدور المنعرج لجهاز تنمية المشروعات في خطة الإصلاحات الهيكلية التي تتبناها الدولة حالياً.

وعرضت الدكتورة نيفين جامع الرئيس التنفيذي للجهاز نتائج أعمال عام 2018.



كلمة عدل



بهاء الدين أبو شوشة

إحياء الغزالي

مازلنا نواصل الحديث بصحبة الفيلسوف العظيم أبو حامد الغزالي، والذي كان من أشهر مؤلفاته في التصوف كتابه «إحياء علوم الدين»، والذي قد حاز شهرة وانتشاراً ما لم يقاربه أي كتاب من كتبه الأخرى، حتى صارت نسخة المخطوطة مبهمة في مكتبات العالم.

وقد امتدح الكتاب غير واحد من علماء الإسلام، مثل ما قاله عبد الرحيم العراقي الحديث الذي حُجج أحاديث الإحياء، حيث قال عنه: «إنه من أجل كتب الإسلام في معرفة الحلال والحرام، جمع فيه بين ظواهر الأحكام، ونزغ إلى سرائر دقت عن الألفاظ، لم يقتصر فيه على مجرد الفروع والمسائل، ولم يتجرع في اللغة بحيث يعجز الرجوع إلى السالج، بل مزج فيه علمي الظاهر والباطن، ومرج معانيها في أحسن المواطن، وسلك فيه نفاش اللفظ وضبطه، وسلك فيه من التعمق أوسطه»، وقال غيره: «من لم يقرأ الإحياء فليس من الإحياء»، كما ألف الكثير من الكتب في شرح واختصار الإحياء والدفاع عنه، مثل كتاب «الإملاء على مشكل الإحياء» والذي ألفه الغزالي نفسه للرد على من انتقده في عصره، وكذلك كتاب «إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين» للزبيدي، وتعريف الإحياء بفضائل الإحياء لعبد القادر العبدروس، وكذلك «الفتى عن حمل الأسفار في الإحياء» من الإحياء من الأحياء لعبد الرحيم العراقي.

أما الاختصارات، فقد اختصره أخوه أحمد الغزالي في كتاب «لباب الإحياء»، ومنهاج القاصدين، لابن الجوزي، ويعد بعض الباحثين كتاب التلخيص للشيخ عبد القادر الجيلي، مختصراً للإحياء كونه كتب على نفس المنهجية والنفس، وغيرها الكثير.

وعلى العكس من ذلك، فقد ذم جمع من العلماء الإحياء منتقدين فيه كثرة الأحاديث الضعيفة، وإيرادها لقصص الصوفية، وقد أقر الغزالي بضعفه في علم الحديث، حيث قال عن نفسه «أنا مُرَجِي البضاعة في الحديث».

وألفت عدة كتب في الرد على الإحياء، مثل كتاب «إحياء ميث الإحياء» في الرد على كتاب الإحياء، لأبي الحسن ابن سكر، و«إعلام الأحياء بأغلاط الإحياء» لابن الجوزي، وال«ضياء المتلبي» في تعقب الإحياء للغزالي، لأحمد ابن المنذر، حتى وصل الأمر أن أمر بحرق كتاب الإحياء في قرطبة على عهد علي بن يوسف بن تاشفين ثاني أمراء المرابطين.

وقد تسمية الكتاب بإحياء علوم الدين هو القناعة التي وصل لها الغزالي بأن العلم والفقہ الحقيقي هو الذي يتعكس على سلوك الإنسان نتيجة يقينه بأن الآخرة خير من الأولى، وهو بذلك يذم ما يسمى علوماً دينية وتبني على الإغراق في التفاصيل الفقهية وترتيب المناظرات والفرز بها، وقد قسم الكتاب إلى أربعة أجزاء بعد مقدمة عن العلم والتفريق بين أنواعه.

وعن العبادات كالصلاة والزكاة والحج موضعاً لبعض التفاصيل الدقيقة المتعلقة بأثر العبادات هذه على قلب الإنسان، رجع العبادات كالزواج والعمل لاكتساب الرزق، رجع المهلكات كالغرور والتكبر وحسب الدنيا والجاه والإفراط شهوتي الطعام والجنس وجعلها باباً واحداً، رجع المنجيات بدءاً بالتوبة وأن حقيقتها معرفة الله ثم الخجل منه فالتدب والاعتذار، ثم تكلم عن الصبر والخوف من الله وعبادة التفرغ.

معظم ما كتبه الغزالي في الإحياء يبدأ عادة بشرح واستدلال بآية من القرآن الكريم ثم يحدث ثم بأخبار الصحابة ثم بأخبار الصالحين.

وكانت مدرسة الغزالي تضم عشرات التلاميذ الأذكياء، وقد أقر الغزالي تأثيراً كبيراً في جمهور كبير من تلاميذه، ومثاني الزبيدي منها: أبو النصر أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الحمقي، توفي سنة 544 هـ، وتفتحه في طوس والغزالي، أبو منصور محمد بن إسماعيل بن الحسين العطار، الواظع في طوس والملقب بجنادة، وتفتحه في طوس على الغزالي.

وللحديث بقية..

رئيس حزب الوفد



إبراهيم السيد

دبلوماسية طريق الحرير (1-2)

هل ستمتكن الصين من قلب موازين القوى في عالم اليوم عندما تنفذ مشروعها الخاص بإحياء طريق الحرير القديم؟ قبل الإجابة عن هذا السؤال لا بد أن نتعرف على المشروع الصيني الذي يوصف بأنه مشروع القرن الحادي والعشرين، وأعلنه الرئيس الصيني شي جين بينج، قبل ثماني سنوات، تحت اسم مبادرة طريق الحرير الجديد، نسبة إلى طريق الحرير القديم الذي يعود إلى مائتي عام قبل الميلاد.

وكان عبارة عن طريق برى يربط الصين بأوروبا عبر الشرق الأوسط، وأنشئ لترويج تجارة الحرير الصيني في الدول التي يمر بها الطريق القديم، أما الطريق الجديد فهو برى ويحده ويمر بنحو 65 دولة يسكنها أكثر من أربعة مليارات نسمة، منها دول العالم العربي ويمكن القول إن المشروع في حد ذاته يشكل تحدياً صعباً لدول تقليدية عادت أن يكون توازن القوى دائماً يميل إلى صالحها، ومنها بالطبع الولايات المتحدة، التي تخوض حرباً تجارية ضد الصين.

عبارة أخرى، إن أمريكا تتعرض لخطر داهم ليس من الناحية الاقتصادية فقط بل من الناحية السياسية أيضاً، لأنه من الطبيعي أن تنشأ بين تحالفات استراتيجية ذات طابع جديد مع الدول المستفيدة من طريق الحرير أو تستعزز تحالفات وعلاقات سياسية واقتصادية قائمة بالفعل مع كثير منها، وعليه عن المتوقع أن تحدث تغييراً نوعياً في شكل منظومة العلاقات الدولية خلال سنوات قليلة لا تتعد كثيراً عن العام 2020، وهو العام الذي يبدأ عقداً للتغيير الاقتصادي في كثير من دول العالم، ووضعت خططاً استهدفت العام 2030 باعتباره نقطة حاسمة لتقدمها وحل مشاكل التنمية بها.

وتل أهمية المشروع من واقع أن الحكومة الصينية، رصدت اعتمادات مالية للتطوير وتم تقف عند مجرد مرحلة التمهيد، واستطاعت الحصول على موافقة الدول التي يستهدفها المشروع في آسيا والشرق الأوسط وأوروبا، ومرت أخرى تقول إن الولايات المتحدة بهذا الشكل تقع بين شقي الرحى، ويصعب عليها التعامل مع الموقف أما بالوقوف مكتوفة الأيدي في انتظار ما سيستمر عنه المشروع، وهنا تكمن الخطوة التالية ماذا ستعمل؟.. ولكن بغض النظر عن الوقت قد انتهى، ولا مجال للتفكير لأنقاذ ما يمكن إنقاذه، وإن كان البعض يرى أن طريق الحرير الجديد لا يمر في الأراضي الأمريكية، وبالتالي فإن الأمريكيين غير متفهمين به، والواقع يختلف مع هذا الطرح، لأن المصالح الأمريكية موجودة في كل مكان في العالم باعتبارها الدولة الأقوى والأكثر تأثيراً وعليه يجب أن تتسارع لاحتواء النزاعات التجارية مع الصين من ناحية، وفتح قنوات اتصال مع منظومة مختلف من الحلفاء الأوروبيين، وإزالة سوء الفهم في العلاقات الأمريكية - الأوروبية التي تسبب في كثير من الأزمات بين الجانبين، وجاءت في صالح الصين من ناحية أخرى، في وقت أعادت الصين ترتيب علاقاتها مع دول العالم من منطلق التعاون الاقتصادي، وهو الأمر الذي يدعمه مشروع طريق الحرير الجديد.. وللحديث بقية!

25 عاماً ظل شاهداً على فساد عقود استغلال أملاك الدولة

«شهرزاد».. يتحول من مكان «سيئ السمعة» إلى فندق بديع 100 مليون جنيه لتطوير البنية الأساسية واستعادة «النجوم الهاربة»



واجهة الفندق



افتتاح فندق شهرزاد بعد تطويره

وأن عقد الإيجار مدته ١٠ سنوات، وأكدت خطية أن الشركة التزمت بتطوير الفندق ورفع درجته إلى ٣ نجوم، مؤكدة حاجة مصر إلى هذه الدرجة من الفنادق.

المهندس عادل والى العضو المنتدب للشركة القابضة للشياحة كان الأكثر صراحة في حديثه عن وضع الفندق، وقال: إن الفندق استمر لمدة ٢٥ عاماً مغلقاً دون أن يقدم أي عائد للشركة وأن الغلق تم نتيجة سمعته السيئة والتي أدت إلى تخفيض درجته لأكثر من مرة، مؤكداً أن عملية التطوير شملت كل البنية الأساسية.

ومن جانبه أكد طارق نديم رئيس مجلس إدارة شركة هورايزون أن إدارة الشركة تعمل منذ الدخول كمشتركة مع إيجوت لتأجير الفندق على تغيير الصورة التي كانت مأخوذة من قبل عن الفندق، وأشار إلى نجاح الشركة في هذا نظراً للتغيير الكبير الذي طرأ سواء على الفندق نتيجة التطوير على مستوى عال بالإضافة إلى التسويق الجيد لجذب نزلاء الفندق.

تم غلقه نهائياً لتحويل غرفه إلى مكان لإيواء الفنانين وتتموضع أوضاع المرافق به وحتى السلام أصبحت مهدمة، وقامت شركة إيجوت بإيجوت بأعداد ملف كامل بالصور لما وصل إليه حال الفندق وتم التفاوض مع المستأجر القديم على تسوية الخلافات والمديونية وإنهاء التعاقد وبدأت الشركة في طرح فكرة إعادة استثمار الفندق مرة أخرى بعرضه على المستثمرين خاصة أنه فندق واعد يملك مقومات جيدة.

في حفل افتتاح الفندق بعد تطويره والذي تم قبل أيام فاجأ هشام توفيق وزير قطاع الأعمال المدعومين بحضور الاحتفال وقال إنه تردد في قبول دعوة الافتتاح، مؤكداً أنه كان يمر منذ أعوام أمام الفندق ولم يفكر في دخوله وأنه فوجئ بالمستوى الذي وصل إليه بعد التطوير، وأشاد الوزير بالتعاون مع القطاع الخاص، وكشفت ميرفت حطبة رئيسة القابضة للشياحة والفنادق أن الفندق تم تطويره بتكلفة 100 مليون جنيه وأن الاتفاق مع شركة هورايزون على عائد يبلغ 4.4 مليون جنيه سنوياً يزيد بمعدل 10٪ سنوياً

والتي بلغت تكلفتها نحو 100 مليون جنيه، ولن لا يعرف فإن فندق شهرزاد يعد نموذجاً واضحاً على فساد عقود التأجير التي كانت تتم فيما مضى، حيث خلا العقد من بنود تسمح بحاسبة المستأجر إذا هو أهدر الأصل أو لم يسلمه كما تسلمه وحافظ عليه ونماه بل لا يوجد ما يحاسبه إذا حوله إلى خرابية وهو ما حدث مع شهرزاد، وتاريخياً تم الافتتاح الأول للفندق عام 1963 والثاني 1980، وكان الفندق يدار بمعرفة الشركة المصرية العربية للاستثمار والتنمية «إيفادكو» بموجب عقد إيجار مطبوع لمدة 25 عاماً اعتباراً من 6 أبريل 1988 وتنتهي في 5 أبريل 2013 وكان العقد يلزم المستأجر بتطوير الفندق ورفع كفاءة تشغيله ومستواه إلى درجة 4 نجوم وفقاً لمواصفات وزارة السياحة، وهو ما لم يلتزم به المستأجر وتم تراكم المديونية على المستأجر وتسبب ما جرى للفندق عبر سنوات طويلة إلى أن تحول الفندق إلى مكان سيئ السمعة تمارس فيه أعمال منافية للأداب وتم غلقه أكثر من مرة من قبل وزارة السياحة وتخفيض درجته، ومع مرور الوقت

في خطوة جيدة، اتخذت الشركة العامة للسياحة «إيجوت» التابعة للشركة القابضة للسياحة والفنادق قراراً بإنهاء أزمة فندق شهرزاد بالعجوزة بعد أن تحول الفندق الذي كان مؤجراً لأحد المستثمرين إلى خرابية لمدة 25 عاماً.

جاء قرار إيجوت بإنقاذ الأصل عبر عقد ثلاثي تم التوصل إليه يتم بين المستأجر القديم الذي تحول الفندق تحت إدارته إلى أطال، وبين مستثمر جريء من القطاع الخاص هو شركة هورايزون لإيجيت لإدارة الفنادق والقطاع الثالث شركة إيجوت مالكة الأصل، نص العقد على أن يتولى المستأجر الجديد سداد المديونية المستحقة على المستأجر القديم والتي بلغت نحو 25 مليون جنيه على أن يقوم بتأجير الفندق لمدة 10 سنوات بعائد سنوي 4.4 مليون جنيه تحصل عليهم إيجوت بزيادة متوقعة 10% كل عام، ويتولى المستأجر الجديد أعمال التطوير

تقرير- حنان عثمان

مساع مصرية للحصول على مشروعات في مبادرة طريق الحرير بإفريقيا

وأضاف أنه جار الربط بين الشركات المصرية ونظرائهم الأفارقة للمشاركة في المشروعات التي تولمها هيئات المونة الأوروبية والخليجية بإفريقيا والخاصة بإنشاء مجازر معتمدة والتصنيع الزراعي ومحطات فرز وتعبئة المحاصيل الزراعية، حيث يتجاوز الفائد 50% خلال التصدير للخارج.

من جانبه، أكد أحمد شبيحة، عضو غرفة القاهرة التجارية، أن التعاون التجاري أو الاتجاه لإقامة مشروعات في إطار مبادرة الحرير الصينية خطوة مهمة للدول السوق الإفريقي ومحاولاً للإفلات من هيمنة الشركات الأوروبية على السوق الإفريقي.

الصادرات المصرية وضمان نفاذها لسوق الإفريقي.

يذكر أن حجم التجارة البينية بين مصر وإفريقيا لا يتجاوز 13% وهي نسبة متواضعة مقارنة بتجارة إفريقيا مع الاتحاد الأوروبي والتي تصل إلى أكثر من 60%.

وأكد الدكتور علاء عز، الأمين العام لاتحاد الغرف التجارية، أنه جار آليات التمويل والمنح لاستخدامها سواء في التمويل أو ضمان مخاطر التجارة والاستثمار في إفريقيا وسيضمن المصادر والشروطات ونقاط التقدم للحصول على التمويل والذي يتجاوز 22 مليار دولار لشمال إفريقيا.

مشروعات كبرى في إفريقيا، موضعاً أنه سيتم عقد ملتقى للاستثمار في القاهرة خلال الفترة من 2 إلى 4 مارس القادم. وأشار رئيس اتحاد الغرف التجارية إلى وجود اتجاه لإنشاء مراكز لوجستية محورية في إفريقيا تتكامل مع آليات النقل المتعدد الوسائط كالبري والبحري والجوي معتمدة على طريق الإسكندرية- كيب تاون بجنوب إفريقيا لتتكامل مع محور نايجامينا بشداد وصولاً إلى داكار بالنسغال لترتبط مصر بالدول الحبيسة في وسط إفريقيا.

كما يتم إعداد دراسة تتضمن إحلال بعض الواردات المصرية بواردات إفريقية، ما سيسهم في خفض تكلفة شحن

كتب- هدي بحر:

أكد أحمد الوكيل، رئيس اتحاد الغرف التجارية، ضرورة التكامل مع وحدات الغرف التجارية الإفريقية للحصول على مشروعات مشتركة في مبادرة الصين لطريق الحرير خاصة مشروعات إنشاء شبكات الغاز والطرق، يأتي ذلك في أعقاب إعلان تسلم مصر لرئاسة الاتحاد الإفريقي.

وكشفت «الوكيل» أنه جار حصر مشروعات إنمائية ذات جدوى اقتصادية سيتم الترويج لها تمهيداً لطرحتها للتحالفات المصرية والعربية للدخول في



أحمد الوكيل

المصري للدراسات الاقتصادية يبحث عن بدائل لمعدل النمو لقياس التقدم الاقتصادي

الارتفاع الكبير للتضخم، كما انخفض التصيب الحالي للفرد من الناتج المحلي الإجمالي الدولار الأمريكي الحالي من 3782 دولاراً في العام المالي 2015/2014 إلى 2336 دولاراً في العام المالي 2017/2018 حسب تقرير وزارة المالية 2018 في ديسمبر الماضي. وبالمقارنة مع البلدان المنافسة في عام 2017 فقد كان الناتج المحلي الإجمالي للفرد في مصر «بالدولار الأمريكي الحالي» 2413 دولاراً أمريكياً، في حين أن تركيا كانت 10541 دولاراً، وجنوب إفريقيا 6161 دولاراً وتونس 3491 دولاراً. وشهدت في أنه من أجل تحسين مستوى المعيشة، يجب أن يكون تركيزنا الأساسي على الجانب الحقيقي من الاقتصاد مع تعزيز كفاءة وفعالية الخدمات التي تقدمها للمواطن.

وتحتل مصر المرتبة 122 من بين 156 دولة في مؤشر السعادة المنشور في تقرير السعادة العالمي 2018، بحيث أ هي الرتبة الأعلى 156 في الرتبة الأدنى، وحسب آخر بيانات لوزارة التخطيط، فإن نمو الناتج المحلي الإجمالي في مصر بنسبة 5.5% في الفترة من أكتوبر إلى ديسمبر الماضي.

وشهد الناتج المحلي الإجمالي في مصر نمواً بنسبة 5.5% في الفترة من أكتوبر إلى ديسمبر 2018 مقابل 5.3% خلال نفس الفترة من العام الماضي وتستهدف مصر نمو الناتج المحلي الإجمالي بنسبة 5.8% خلال السنة المالية الحالية.

كتب- عبد الرحيم أبو شامة:

طالب المركز المصري للدراسات الاقتصادية بإيجاد بدائل لنمو الناتج المحلي الإجمالي سارية المفعول؛ لقياس التقدم الاقتصادي وتحسين مستوى المعيشة للمواطنين، وقال المركز إن هناك إجماعاً عاماً بين الاقتصاديين على أن إجمالي الناتج المحلي لا يعد مقياساً واقعياً للتقدم الاقتصادي، وأنه تمت مناقشة هذا الموضوع مؤخراً في الاجتماع السنوي للمنتدى الاقتصادي العالمي «دافوس» 2019 الذي عقد في يناير 2019، وقالت الدكتورة عيلة عبداللطيف، المدير التنفيذي، للدراسات الاقتصادية ذلك، تعليقاً على ارتفاع معدل النمو والاقتصادية للناتج المحلي الإجمالي إلى 5.5% في أكتوبر الماضي وعدم شعور المواطنين بالتحسن.

وأشارت إلى أن زيادة النمو جاءت من القطاعات المساهمة الثلاثة الأوائس وهي «التعدين والبناء والبيع بالتجزئة والجملة» وهذه القطاعات لن تؤدي إلى نمو اقتصادي واجتماعي مستدام.

ولفتت إلى أن النمو يرجع في قطاع التعدين بشكل رئيسي إلى الافتتاح المبكر لحل ظهر للغاز وإلى منجم ذهب العسكري الذي من المقرر أن ينتج المواد الخام لأغراض التصدير فقط ولن يساهم في أي صناعة أخرى، وبينما تولد المشاريع العقارية السكنية ومصاريف ترميم في الموانئ والنقل لشركات ومضارب الحكومة ونقله بالجرارات.

مناقصة جديدة لاستيراد الأرز لتغطية طلبات شهر رمضان

هيئة السلع التموينية تتلقى 4 عروض.. وعينات الطهو خلال أيام



مصطفى النجاري

كشف المهندس مصطفى النجاري، رئيس لجنة التصدير بجهة رجال الأعمال المصريين، لاستيراد محصول الأرز بهدف تغطية حاجة المستهلك المصري خلال الفترة القادمة، وكذا الاستعداد لتغطية متطلبات شهر رمضان المعظم والتي تبدأ الطلبات عليها خلال شهر مارس.

وقال «النجاري» إن هيئة السلع التموينية قد تلقت منذ عدة أيام 4 عروض جديدة من الصين بواقع عرضين، حيث تلقت 130 ألف طن، وتم أخذ عينات للطهو وعقب الموافقة على أي منها سيتم فتح مطاريف الأسعار، وأوضح أن نتيجة عينات الطهو سوف تظهر خلال 4 أو 5 أيام من الآن.

وأكد النجاري ألا تقل الأسعار عن المناقصة السابقة بل على العكس قد تكون أغلى سعراً، متوقفاً أن يظل سعر العرض الصيني علي ما هو عليه.

وقال «النجاري» أنه يتمنى أن تقبل هيئة السلع علي الأقل في حدود 60 ألف طن أرز لتغطية احتياجات السوق، مشيراً إلى أن الاستهلاك في شهر رمضان يزيد بالنسبة للأرز بحوالي 40%، بالإضافة إلى زيادات مؤكدة في السلع الأساسية الأخرى والتي تظهر في تحضير «كارتونة رمضان».

وأكد «النجاري» أن جهات كثيرة قد سعت لمحاولة زيادة مساحات الأراضي المزروعة بمحصول الأرز، وشهد الحديث في هذا الأمر عدة جلسات ولكن لم يصدر قرارات رسمية بذلك، ويرى «النجاري» أنه في كل الأحوال فإن استيراد محصول الأرز قد وجد طريقته في

كتب- إيتاس السيد:

كشفت المهندسة مصطفى النجاري، رئيسة لجنة التصدير بجهة رجال الأعمال المصريين، لاستيراد محصول الأرز بهدف تغطية حاجة المستهلك المصري خلال الفترة القادمة، وكذا الاستعداد لتغطية متطلبات شهر رمضان المعظم والتي تبدأ الطلبات عليها خلال شهر مارس.

وقال «النجاري» إن هيئة السلع التموينية قد تلقت منذ عدة أيام 4 عروض جديدة من الصين بواقع عرضين، حيث تلقت 130 ألف طن، وتم أخذ عينات للطهو وعقب الموافقة على أي منها سيتم فتح مطاريف الأسعار، وأوضح أن نتيجة عينات الطهو سوف تظهر خلال 4 أو 5 أيام من الآن.

وأكد النجاري ألا تقل الأسعار عن المناقصة السابقة بل على العكس قد تكون أغلى سعراً، متوقفاً أن يظل سعر العرض الصيني علي ما هو عليه.

وقال «النجاري» أنه يتمنى أن تقبل هيئة السلع علي الأقل في حدود 60 ألف طن أرز لتغطية احتياجات السوق، مشيراً إلى أن الاستهلاك في شهر رمضان يزيد بالنسبة للأرز بحوالي 40%، بالإضافة إلى زيادات مؤكدة في السلع الأساسية الأخرى والتي تظهر في تحضير «كارتونة رمضان».

وأكد «النجاري» أن جهات كثيرة قد سعت لمحاولة زيادة مساحات الأراضي المزروعة بمحصول الأرز، وشهد الحديث في هذا الأمر عدة جلسات ولكن لم يصدر قرارات رسمية بذلك، ويرى «النجاري» أنه في كل الأحوال فإن استيراد محصول الأرز قد وجد طريقته في



رؤى



علاء عريبي

سنوات المنطقة الصناعية الروسية

اعتقد أن الحكومة في حاجة إلى إعادة النظر في الفترة الزمنية الخاصة بالمنطقة الصناعية، من غير المنطقي لبلد تحتاج أن تبني منطقة صناعية في فترة وجيزة، تتعاقد على إنشاء منطقة صناعية خلال 15 سنة، تقام على ثلاث مراحل، كل مرحلة يستغرق تجهيزها خمس سنوات، بعدها تبدأ الرحلة الثانية، وهكذا.

خصص للمدينة الصناعية الروسية، حسب ما نشر، 5 ملايين و250 ألف متر مربع بمنطقة شرق بورسعيد، المصانع التي ستقام خلال 15 سنة، تقام على 40% من المساحة، حوالي 2 مليون و340 ألف متر مربع، منها 495 ألف في المرحلة الأولى، من مليون متر مربع، حوالي ثلث المساحة المخصصة للمرحلة، و695 ألف متر مربع بالمرحلة الثانية، من مليون 600 ألف متر مربع، ما يقرب من ثلث المساحة المخصصة للمرحلة، ومليون و150 ألف متر في المرحلة الثالثة، من 2 مليون و650 ألف متر مربع خصصت للمرحلة، حوالي نصف المساحة.

وخصصت مساحات في كل مرحلة لبناء مناطق سكنية واجتماعية للعمالة، تقدر بشكل إجمالي 443 ألف متر مربع، (10 آلاف متر للأولى، 163 ألفاً للثانية، 270 ألفاً للثالثة)، وهو ما يعني أن المصانع والمساكن ستقام على مساحة 2 مليون 783 ألف متر مربع، من 5 ملايين و250 ألف متر مربع، نصف المساحة، حيث سيتبقى حوالي 2 ملايين و467 ألف متر مربع من إجمالي المساحة خالية، لماذا، ربما تركت للطرق.

بعد مرور 15 سنة يتم تشغيل 35 ألف شاب، حوالي 11 ألفاً و666 شاباً كل خمس سنوات، يعني 2333 شاباً في العام الواحد.

ما يتم ضخه من أموال خلال الـ 15 سنة، حوالي 6 مليارات و900 مليون دولار، يعني 2 مليون و300 ألف دولار كل خمس سنوات، حوالي 460 مليون دولار في السنة، 38 مليون دولار في الشهر.

وتدرد أن المنطقة سيقام عليها صناعات متنوعة، منها صناعة: المجسات، والتكليفات، والمواتير، وصناعة معدات البناء والتشييد، والزجاج، والسيراميك، وصناعات الخشب، والورق، والصناعات الغذائية للمركبات، والإطارات، وكذلك صناعات الأجهزة، والمستلزمات الطبية، والبلاستيك.

مصر في حاجة لاستثمارات وإقامة صناعة ثقيلة تسد احتياجات السوق، في الوقت نفسه اقتصادها في حاجة إلى إقامة المشروعات في فترة وجيزة، سنة لبناء المصنع وأخرى لتجهيزه وتجريبه، على الأكثر ثلاث سنوات حالها أو بعدها ينزل إنتاجه السوق، طول فترة البناء والتجهيز ليس في صالحنا، كما أنه يفتح الباب إلى تعقيدات قد تطرأ وتبطل حركة البناء والتجهيز.

تفترض على الحكومة التفاوض مرة أخرى مع الجانب الروسي في الفترة الزمنية، حتى لو أدخنا شركاء مصريين وعرباً، ونفترض كذلك أن تخصص بعض المصانع لصناعة السلاح، الصواريخ، الرادارات، الطائرات وغيرها، مصر يجب أن تصنع بعض الأسلحة الثقيلة، والله الموفق.

ALAAAAREBY@GMAIL.COM

إشراقات



عصام العبيدي

حملات المقاطعة.. ونتائج مبشرة!

بدأت حملات مقاطعة السلع.. توتى ثمارها في مصر.. والبيدانية من حملة مقاطعة السيارات التي أطلق عليها اسم «خليها تصدى» فقد بدأت الحملات.. على صفحات وسائل التواصل الاجتماعي.. ثم انتقلت إلى الصحف والمواقع الإلكترونية.. حتى وصلت لكل إنسان على بر مصر!

وقد ظهرت نتائجها بشكل واضح وفريد.. لدرجة اعتراف تجار السيارات بها.. رغم أنهم في البداية أنكروا أي تأثير لها.. لكن من نجاح الحملة اضطروا للاعتراف بالضرر الموجه.. التي وجهتها الحملة لتجارهم.. فبارت سياراتهم وعلماها والتراب والصدأ.. لدرجة أن إحدى أشهر شركات السيارات الفرنسية.. قد ألفت وكالة وكيلها في مصر.. لعدم تحقيقه أي مبيعات.. طوال الفترة الماضية.. منذ أن بدأت الحملة.. التي أطلقتها مجموعة من الشباب.. صغيري السن كبرى العقل.. فأنت ثمارها بشكل مذهل.. آثار اندهاش واستغراب الجميع.. وعلى رأسهم مجموعة الشباب التي أطلقت الحملة!

ولعل هذا النجاح الباهر.. الذي حققته حملة «خليها تصدى» لمقاطعة السيارات.. يدعونا إلى النظر في مقاطعة كل السلع.. التي يحتكرها التجار ويرفعون سعرها.. بلا أي منق أو ميرر معقول.. مثل تجارة اللحوم البيضاء والحمر والسمك.. وكذلك البيض والألبان.. والأهم من كل ذلك أسعار الشقق.. التي شهدت ارتفاعات كبيرة.. خلال السنوات الأخيرة.. فاقت كل الحدود.. وجعلت حلم الحصول على شقة.. بعيد المنال لأي شاب أو فتاة في مقتبل العمر!

فلا بد من حملات مقاطعة لكل سلعة.. يحتكرها أيطرة التجار.. حتى يحققوا خسائر فادحة تجبرهم على بيع سلعتهم بسعر عادل.. ويهاشم ربح معقول.. لقد بدأنا ونجحنا.. ولا بد من استثمار هذا النجاح.. في كل مناحي حياتنا.. حتى لا نكون فريسة على موائد النمام.. الذين حرمونا من كل شيء.. وحولوا حياتنا لحميم مقيم!!

حملات المقاطعة تبدأ من اللحمة.. وتصل للزواج!

سلاح «الاستغناء» في مواجهة الجشع



«خليها تصدى.. خليها تعنى.. خليها لحمة..» تعقن.. بلاها لحمة..

حملات عرفت طريقها للمجتمع المصري في مواجهة ارتفاعات غير مبررة في أسعار وتكاليف كثير من متطلبات الحياة، سواء السلع الخاصة لمنطق البيع والشراء أو الاحتياجات الإنسانية الطبيعية كالزواج وتكوين الأسرة.. وكان هناك اتجاه لتفعيل محاربة الغش بالاستغناء.. والترفع عن الشيء إذا عزَّ على طلبه.

لا شك أن هناك من يتلقفون وجود مشكلة في أي سلعة أو خدمة لإشغال الأسواق والترويج للمبالغ فيه لخلق المواطنين.. يحدث ذلك في كثير من السلع والأطعمة التي تتلقفها مافيا تجارة تبني تلالا من الثروات من امتصاص دماء الغلابة ويصبح الأمر في حاجة إلى تفسير قانون السوق والمعطيات التي تؤدي إلى تلك النتائج.

وإذا كانت حملات مقاطعة الترفيضية تلقى ترحيبا بعض النظر عن نتائجها، إلا أن أساليب التناول قد يختلف عليه الكثيرون عندما يعبر بشكل «لا أخافني» عن مشكلة حقيقية، فإذا كانت المغالاة في المهور وتكاليف تجهيز البنات أمرا مرفوضا، فليس من المقبول تجرع المشاعر والإهانة في سبيل نكاح.. لذلك واجهت حملة «خليها تعنى» استهجانا شديدا من المواطنين حتى وإن كانت تعبر عن قضية عادلة.

تحقيق: إسلام أبوخطوة

«خليها تصدى».. تكشف حرب السيارات

جمارك، رد «العشري» قائلا إن ما شهده سوق السيارات من ارتفاع الأسعار لسببين أولا، جشع الوكيل والمستورد وعدم مراقبة الحكومة لتحديد سعر البيع للجهاز، مؤكدا ضرورة مراقبة الحكومة على المستورد والوكيل وتحديد سعر البيع سيكون في صالح العام للمجتمع.

من ناحية أخرى، انتقد عفت عبدالعاطي، رئيس شعبة السيارات، حملة «خليها تصدى» لمقاطعة السيارات، واصفا إياها بالعبث والجهل..

وأشار رئيس شعبة السيارات إلى أن ضبابية الأمور أمام المواطنين سواء بانغي السيارات أو المستلزمات، خلق بيئة خصرا لانتشار مثل هذه الحملات، التي تهدف لإثارة البلبلة لتحقيق مكاسب شخصية، مؤكدا أن سوق السيارات في استقرار دائم، وفي حالة جيدة.

وحول كون هذه الحملات تمثل تهديدا لحركة البيع والشراء للسيارات، رد رئيس شعبة السيارات قائلا إن الحملة لا تمثل تهديدا على الإطلاق لسوق السيارات قائلا: «الحملة ضعيفة جداً وما يتم تداوله كلام فارغ». وأشار رئيس شعبة وكلاء السيارات إلى أن أسواق السيارات تشهد هدوءا نسبيا خلال الفترة من شهر ديسمبر وحتى شهر مارس، وهذا ما يحدث لأي منتج في العالم وفي أي سوق، وشدد رئيس شعبة السيارات على التشريعات الجديدة التي أقرها الرئيس عبدالفتاح السيسي حققت فعليا حركة ورواجا في أسواق السيارات.



ركود في سوق السيارات المستعملة

البداية كانت مع رواد مواقع التواصل الاجتماعي حينما أطلقوا عبر «فيس بوك» حملة تحت عنوان «خليها تصدى» لمحاربة جشع تجار السيارات، بعدما شهدت أسعارها ارتفاعا كبيرا خلال الفترة الماضية، فإطلقوا حملة عبر «فيس بوك» بعنوان «خليها تصدى»، لمقاطعة شراء السيارات في مصر بهدف محاربة ارتفاع الأسعار المتكثرون.

وحازت الحملة تأييد الكثير من نشطاء «فيس بوك»، مطالبين الحكومة بالوقوف إلى جانب المستهلك للعمل على خفض أسعار السيارات.

والمفاجأة أن بعض بائعي السيارات انضم لحملة «خليها تصدى»، ناصر العشري، بائع سيارات، أعرب عن تأييده هذه الحملة، قائلا: «أنا مش ضد حملة خليها تصدى»، مشيرا إلى أن فور الإعلان عن الحملة كان يعارضها بشكل كبير، ولكن بعد البحث حول أهداف هذه الحملة، أصبح يدعمها، وتابع: «كنت فاهما غلط، الحملة عندها حق لأن الوكيل أو المستورد بالغوا في ارتفاع الأسعار ومن حق الشباب أو المواطن اقتناء سيارة في الحدود المعقولة».

وأكد بائع السيارات نجاح الحملة في التأثير على سوق السيارات وقال إن سوق السيارات شهد بلبة وعدم اتزان، والسبب، فجميعنا سواء تجار وأصحاب توكيلات، أو زبائن لا نعلم هل في انخفاض ولا ارتفاع في الأسعار.

وحول ارتفاع أسعار السيارات زماناً مع «زيرو

بين «خليها تعنى» و«خليك في حضان أمك» تكاليف الزواج قضية أضععتها معركة الشعارات

أظفاره، والبحث عن العمل والاجتهاد بعيداً عن الاستسهال، والبحث عن أي حملات للتأثير على أسعار الذهب.

في سياق ذلك، قال أمير رزق، عضو شعبة الذهب إن ما تم تدشينه على صفحات التواصل الاجتماعي بشأن حملة خليها تعنى، لا يؤثر بأي شكل على سوق الذهب، مشيرا إلى أن كثيرا من المواطنين خلال الفترة الماضية كانوا يريدون مقاطعة الأجر التي تزين المشغولات الذهبية وليس الذهب نفسه، وحول تأثير تراجع سعر الدولار على الذهب، رد قائلا: «لن يمثل فرقا داخل السوق

الظروف الصعبة وارتفاع الأسعار، واشتعلت الحملة غضب عدد كبير من الفتيات، اللاتي فمن بالرد على الشباب بإطلاق حملات أخرى مثل «خليه يخلل»، «خليك في حضان أمك»، وأخيرا حملة «ربنا نجدها نوسة»، والتي أعلن عنها من خلال «هاشتاج» على مواقع التواصل الاجتماعي، وبعدها أشعلت حملة «خليك في حضان أمك»، انقسم الشباب لفرقتين، الأولى منهم ما زال داعما حملة «خليها تعنى»، فيما أكد آخرون دعم الفتيات، وقالوا إن الشباب لا بد أن يسعى جاهدا لبناء مستقبله منذ نعومة

بالفعل تسبب في عجز الشباب عن الزواج، فكان من المنطقي أن تواجه الفتيات مشكلة تأخر من الزواج.

القضية الأخطر هنا أننا بالفعل نواجه عادات وتقاليد بالية خاصة في المجتمعات الريفية جعلت من بناء عش الزوجية حلما مستحيلا، وذلك بالمخالفة للشرائع والأديان التي تحض على تيسير الزواج.

وطالب القائمون على الحملة بموقع «فيس بوك» بتقليل وتيسير تكاليف الزواج، والمهر بالإضافة إلى العفش والسكن، لكي يستطيعوا الإقبال على خطوة الزواج في ظل هذه

حرب بين الفتيات والشباب أشعلتها حملة «خليها تعنى»، التي عبرت عن قضية حقيقية.. شىء من الإهانة وجرح الأسماء والبنات مما دفع الفتيات لتدشين حملة مضادة تحمل جرأ وإهانة الشباب «خليك في حضان أمك».

أسلوب واجهه هجوم اجتماعي حاد لاستخدام تعبيرات غير لائقة، واشتد النقاش بعيدا عن القضية الأساسية وهي قضية حقيقية وعادلة، فارتفعت تكاليف الزواج والمبالغة في المهور والإصرار على تضمين سلع ترفيضية غير أساسية في قائمة الزواج

حرب بين الفتيات والشباب أشعلتها حملة «خليها تعنى»، التي عبرت عن قضية حقيقية.. شىء من الإهانة وجرح الأسماء والبنات مما دفع الفتيات لتدشين حملة مضادة تحمل جرأ وإهانة الشباب «خليك في حضان أمك».

أسلوب واجهه هجوم اجتماعي حاد لاستخدام تعبيرات غير لائقة، واشتد النقاش بعيدا عن القضية الأساسية وهي قضية حقيقية وعادلة، فارتفعت تكاليف الزواج والمبالغة في المهور والإصرار على تضمين سلع ترفيضية غير أساسية في قائمة الزواج

حرب بين الفتيات والشباب أشعلتها حملة «خليها تعنى»، التي عبرت عن قضية حقيقية.. شىء من الإهانة وجرح الأسماء والبنات مما دفع الفتيات لتدشين حملة مضادة تحمل جرأ وإهانة الشباب «خليك في حضان أمك».

أسلوب واجهه هجوم اجتماعي حاد لاستخدام تعبيرات غير لائقة، واشتد النقاش بعيدا عن القضية الأساسية وهي قضية حقيقية وعادلة، فارتفعت تكاليف الزواج والمبالغة في المهور والإصرار على تضمين سلع ترفيضية غير أساسية في قائمة الزواج

خبراء أكدوا قدرتها على التأثير

«السوشيال ميديا».. إصلاح وتخريب!



حارس



العشري



عبد العاطي

مشيرا إلى أن حسن توظيف «السوشيال ميديا» من خلال طريقة وأساليب الاستخدام المنطقي الذي لا يجوز على حق البائعين والتجار، وفي الوقت نفسه لا يقل عن حيلهم والألعابهم أمر مهم بجوار تقابل الرقابة التمييزية

أما عن علاقة «السوشيال ميديا» بإصلاح الدولة أو محاولة تخريبها، قال الدكتور حارس، إن الدراسات والبحوث العلمية التي أجريت في هذا المجال قد كشفت عن هذه الحقيقة بالفعل،

أن تدعمها أجهزة الحكومة المعنية مثل وزارة التمييز وشروطتها، إضافة إلى جهود الإعلام والمجتمع المدني الذي يكشف حالات ارتفاع الأسعار التاجمة عن توظيف أو استغلال تجارز الواقع، وأضاف أستاذ الصحافة والإعلام،

أن هناك ارتفاع أسعار طبيعيا كنتيجة طبيعية مرتبطة برفع الدعم وقيمة الجنيه، وارتفاع أسعار زائد فوق هذا الحد نتيجة استغلال المناخ العام الذي شارك في صنعه الرأي العام عن غير قصد،

الأمريكية، فضلا عن إطلاق عدد من الشباب مبادرات لدعوة الآباء بعدم المغالاة في «الشبكة» التي ترتفع في محافظة الصعيد.

موقع مماثلة دشنتها أيضا عدد من نشطاء على مواقع التواصل الاجتماعي، تحت عنوان «بلاها لحمة» لمقاطعة شراء اللحوم، وذلك بعد ارتفاع كبير في أسعارها، بالفعل حازت الحملة تأييدا حكوميا، ودعمًا شعبيا ساهم بشكل كبير في تخفيض استهلاك اللحوم في مصر قبل أسابيع من عيد الأضحى، فيما ساعدت الحملة على خلق مبادرات جديدة للتغلب على أزمة ارتفاع أسعار اللحوم.

حملة «بلاها سملك» دشنتها عدد من رواد مواقع التواصل، بسبب ارتفاع أسعار الأسماك، وتكرر الأمر بعد ارتفاع أسعار كروت شحن التليفون المحمول بحملة «مش هسحق» بمقاطعة شبكات المحمول، وهو ما تسبب في عروض جديدة لتشجيع المصريين على العودة لإجراء الاتصالات، واحتواء غضبهم.

قال الدكتور صابر حارس، أستاذ الصحافة والإعلام بجامعة سوهاج، إن «السوشيال ميديا» بغرورها لا تكفي لمواجهة ارتفاع الأسعار، ويجب



حكاية وطن



محمود غلاب

الصحافة والإعلام والشيخوخة

الدستور منح رئيس الجمهورية سلطة تكليف رئيس مجلس الوزراء بتشكيل الحكومة، وعرض برنامجه على مجلس النواب للحصول على الثقة، ولم يحدد النص الدستوري في المادة 146 أسماء الوزراء، أو عهدها، فهي مهمة السلطة التنفيذية التي يتولاها رئيس الجمهورية، ويعاونه فيها مجلس الوزراء في وضع السياسة العامة للدولة، والإشراف على تنفيذها، وعندما تقتضى الحاجة إلى زيادة عدد الوزراء، أو تخفيضها، أو دمج بعضها، أو استحداث وزارات جديدة، فهذه مهمة السلطة التنفيذية لا دخل للدستور الذي حدد سلطات رئيس الجمهورية وسلطات الحكومة وسلطات مجلس النواب فيها.

أقول قولي هذا بمناسبة ما تردد عن أن الاقتراح بتعديل الدستور المقدم من خمس نواب البرلمان رفع الحظر الدستوري عن عودة وزارة الإعلام عندما تطرق الاقتراح إلى حذف المادتين 212، 213، وهما الهيئة الوطنية للصحافة والهيئة الوطنية للإعلام، كما يقول آخرون إن الحظر ما زال مفروضاً على عودة وزارة الإعلام بسبب استمرار المادة 211 التي تتناول المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، وفي تقديرى أن هذه الهيئات لا علاقة لها بوجود وزارة الإعلام في حالها مكان وزير الإعلام، لكن ليس سلطات الوزير الكاملة التي تجعله عضواً في مجلس الوزراء، فالوزير هو منصب سياسي يضع السياسات العامة، وحتى لو استمر المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام فهذا لا يعوق عودة وزارة الإعلام، لأن العديد من الوزارات تقابلها مجالس أعلى في تخصصاتها، ولا يوجد تضارب بين ممارسة كل منها سلطاتها.

وأرى أن إلغاء الهيئة الوطنية للصحافة والهيئة الوطنية للإعلام لم يعد عودة مجلس الشيوخ الذي سيؤول إدارة المؤسسات الصحفية القومية في حيث المكتبة ثيابة من الدولة، وأن الإلغاء جاء لمواجهة التضارب الشديد في الاختصاصات الذي حال دون قيام هذه الهيئات بدورها لمواجهة الارتباك الشديد في المشهد الإعلامي بعد غياب وزارة الإعلام، وبتدني أحوال الصحافة التي تواجه العديد من أزمات تحتاج إلى نظرة ثاقبة من الدولة، تتشكّل من الهوة التي تتجه إليها، وأغنى مشكلة الصحافة الورقية التي بدأت تتآكل بعد ظهور السوشيال ميديا، وارتفاع أسعار الورق، وتوقف بعض الصحف، وتدهور أوضاع الصحف التي مازالت متمسكة بالأمل.

واقترح أن تعود وزارة الإعلام لتبني المشهد الإعلامي، بعد أن أثبتت التجربة أن إلغاءها كان خطأ فادحاً، ويعود تبعية الصحف القومية إلى غرفة البرلمان الثانية «مجلس الشيوخ» يجب العودة إلى نص المادة 211 من دستور عام 71، وهو أن يقوم على شؤون الصحافة من أعلى يحدد القائمون بطريق تشكيلها واختصاصاتها وعلاقتها وسلطات الدولة، ويمارس اختصاصاتها بما يدعم حرية الصحافة واستقلالها، ويحقق الحفاظ على المقومات الأساسية للمجتمع، ويضمن سلامة الوحدة الوطنية.

إن الإعلام بكل تخصصاته هو القوة الناعمة التي وقتت مع الدولة، وما زالت، في القيام بدورها الدائم للوطن، وبالتالي فإن حل المشاكل التي تعترض النهوض بالإعلام هو أمن قومي للدولة يجب أن تحافظ عليه.

المحاصيل الشتوية دون أسمدة في قنا

قنا - محمد عبدالصبور

تشهد محافظة قنا خلال تلك الأيام بوادر أزمة نقص في الأسمدة الكيماوية المدعومة المخصصة للجمعيات التعاونية الزراعية، بعد صرف كميات كبيرة من الأسمدة التي تم تخزينها خلال الأشهر الماضية، والتي من أقرر صرفها لصالح المحاصيل الشتوية، ليتم صرفها للمحاصيل الصيفية التي لم يحن موعد إنباتها بعد مثل نبات قصب السكر. يقول عبدالعال أحمد مزارع، إن المحافظة على أعتاب أزمة أسمدة سبب ما وصفها ب«فساد الجمعيات الزراعية» على حد قوله، التي قامت بصرف الأسمدة للمحاصيل الصيفية التي لم يحن وقت إنباتها بعد، ما تسبب في نقص المعروض من الأسمدة في العديد من الجمعيات التعاونية بالمحافظة. موضحاً أن أزمة نقص الأسمدة ظهرت بفعل القرار الخاطئ الذي اتخذته الجمعيات التعاونية، بصرف الأسمدة بداية من شهر ديسمبر الماضي، والتي تم تخزينها خلال الأشهر الماضية، خلال الفترة التي أعقبت الانتهاء من صرف المقررات

السماذية للمحاصيل الصيفية التي لم يحن وقت إنباتها بعد مثل نبات قصب السكر، متعبجاً كيف يتم صرف المخصصات السماذية لمحاصيل تتم زراعتها إلى الآن، وتساووا المحاصيل الشتوية القائمة، موضحاً أن أزمة نقص الأسمدة في الوقت الحالي ستؤثر بشكل كبير على المحاصيل الشتوية القائمة، التي تعتبر في مراحلها الأولى، وبالتالي في أمس الحاجة للأسمدة الكيماوية في الوقت الحالي. فيما طالب عبدالهادي حسن مزارع، بمحاسبة المتسببين في تلك الأزمة، وكل من شارك في صرف الأسمدة المخزنة، وتلاعبا في الأوراق الرسمية يعاقب عليه القانون. كما طالب حسن بضرورة مراجعة الكميات التي وردت للمحافظة خلال الأشهر الأخيرة من العام الماضي، ومعرفة ما تم صرفه في كل جمعية تعاونية على حدة، ومن وراء التلاعب في تواريخ صرف الأسمدة، ومحاسبة كل متورط في هذا الموضوع.



إحتشاء الأسمدة من الإسواق

عمارات الموت قبيلة موقوتة بالإسماعيلية

الإسماعيلية - محمد جمعة

سادت حالة من الغضب والسخط بين جموع سكان المساكن الشعبية بمركز ومدينة القنطرة غرب بالإسماعيلية وخاصة سكان عمارة 18 خلف التماينات، وأيضاً عمارات المتطور بحي ثالث وعمارات شارع شل بمشئية الشهداء.. هكذا تعيش مئات الأسر في ربوع المحافظة، في خوف دائم من انهيار 300 منزل آيل للسقوط، وفق إحصائيات رصدتها عمدة «الوقد» أثناء تجولها مع نائب الإسماعيلية النائب أشرف عمارة، حيث تمثل المنازل الآيلة للسقوط قبيلة موقوتة تهدد حياة المواطنين، فضلاً عن كونها تمثل عقبات أمام أى إنشاءات حديثة أو قيام أنشطة تجارية أو صناعية.

منازل مهجورة

تعددت استغاثات المئات من قاطني معظم مدن ومراكز محافظة الإسماعيلية من خطورة المنازل والعمارات المهجورة المتهاكلة الآيلة للسقوط التي تحيط بهم وتحتوي كل أنواع الأثاث والحشرات، ما أصابهم بالرعب من سقوطها لحظة تلو الأخرى وسط حالة من الإهمال واللامبالاة من قبل مسئولى المحليات بالمراكز والمدن والقرى.

وقال حسن عطا فهمي، من سكان عمارات القنطرة غرب أن المنازل مهجورة ومتهاكلة تماماً، الأمر الذي يؤدي إلى خطورة بالغة على أرواح المواطنين وخصوصاً أهالي القنطرة خلف التماينات التي تسبب رعباً إلى المارة، وهناك مخاوف من انهيارها لدى عبور سيارة، وهناك القيمين بجوار تلك المنازل يعيشون في تهديد دائم.

وتضيف أمل بلطة من سكان عمارات المتطور بحي ثالث، شهدت أياماً من الرعب المثل بسبب ميل إحدى العمارات وسقوط أجزاء في العمارة التي أسكن بها، والمكونة من 5 طوابق، وحتى الآن لم يتحرك أحد من المحافظة لإفئادها، وزعم الاستغاثات لم يتم تشكيل لجنة من قبل المحافظ وألية الهندسة حفاظاً على أرواح المواطنين، وتظل أرواح المواطنين هنا في مدن محافظة الإسماعيلية الثماني والثلاث أعوام متعلقة بمشكلة التمتع لدى البيض والعدم الضمير لديهم وعدم الخوف على أرواح البشر مع إهمال تام من قبل المسؤولين والتنفيذيين بها.

المسولون خارج الخدمة

حالة من الخوف الشديد تسير على أبناء قري محافظة الإسماعيلية بعد أن شاهدوا الكثير من حوادث انهيار المقارنات التي تصعد في أرواحهم بشكل دائم مما دفع المواطنين إلى اقتحام المساكن الخاصة بالمحافظة بطريقة غير قانونية وخاصة في مدينة المستقل،



سوق بنها للخضروات والفاكهة

إهدار المال العام في سوق بنها للخضار

كتب - محمد عبدالحميد

حالة من الغضب تسود عدداً من التجار والمعاملين مع سوق بنها القديم للخضار والفاكهة بسبب ما وصفوه من غياب الرقابة على أعمال التحصيل بالسوق. وطالب عدد من التجار بإعادة تشكيل مجلس الإدارة بالسوق والذي لم يعد تشكله منذ سنوات وغياب دور مجلس الإدارة عما يحدث من تجاوزات بداخل السوق الأخرى في المحافظة.

وأشار التجار إلى أن مدير السوق التنفيذي وغير متواجد بالمكان بشكل نهائي مما حول السوق إلى مرتع لعدد من المخالفين وسط غياب الرقابة من الأجهزة التنفيذية والأمنية. واصفين المشهد بأنه كارثي في ظل استمرار الإهمال بالسوق وانتشار القرصنة ومسيء الصرف الصحي بجوار الخضار والفاكهة.

وأضافوا في مطالبهم ضرورة تدخل محافظ القليوبية الدكتور علاء عبدالعليم وإعادة النظر في القيمة الإيجارية لعدد 48 محلا وتلاجن، والذي لم يتغير منذ سنوات وحده له 1200 جنيه لا تتناسب مع القيمة الحقيقية للإيجارات في مدينة بنها وخاصة أن مساحات المحلات تتعدى الـ 60 متراً بما يعنى أن إجمالى الإيجارات تصل إلى

حمایتنا من بلطجية المخدرات

نشاند نحن أهالى شارع مسجد الفاروق عمر بن الخطاب أمام بلوك 33 مساكن كفر طهرمس ببولاق الدكتور، اللواء محمود توفيق وزير الداخلية الأمر لجهات البحث الجنائى وجهاز مكافحة تجارة المخدرات بحماية أهالى الشارع والمنطقة من الانتشار الخطير لتجارة المخدرات، حيث تتزايد

متاعب الناس

إشراف: طارق يوسف
Ellestma3@gmail.com

استجابة

ضبط 73 قضية اتجار بالمخدرات

جاقتا هذه الاستجابة من وزارة الداخلية عما نشر بتاريخ 8 ديسمبر الماضى متضمناً قيام حزب الوفد بمدينة المحلة الكبرى بمحافظه الغربية بإطلاق حملة توعية للشباب من مخاطر المواد المخدرة وعقد ندوات توعوية لتلك الظاهرة، حيث أكد نائب رئيس لجنة الشباب بالحزب أن الحملة لن توقف حتى يتم تطهير المحافظة خاصة الميادين والشوارع الرئيسية التي ذكرها، وأكد انتشار تجارة المواد المخدرة فيها، وفي هذا الشأن فإن قطاع مكافحة المخدرات والجريمة المنظمة بالتنسيق مع قطاع الأمن العام ومديرية أمن الغربية قام بتوجيه العديد من الحملات بالمنطقة محل الشكوى لرصد العناصر الإجرامية في مجال

المحضر الأول قيد التحقيقات

جاقتا هذه الاستجابة من وزارة الداخلية عما نشر بتاريخ 9 يناير الماضى متضمناً رسالة للمواطن أمين مصطفى جاد الحق، المقيم بشبرا الخيمة، محافظة القليوبية، تحث عنوان «أمين ناشد المحافظ التدخل، التمس خلالها اتخاذ اللازم نحو المحضر رقم 13566 لسنة 2018 المحرر بقسم شرطة شبرا الخيمة ثان بشأن قيام بعض الأشخاص بالاستيلاء على قطعة أرض ملكه، وبالفحص بمعرفة مديرية أمن القليوبية تبين أنه بتاريخ 11/11/2018م تم استدعاء الشاكى لسؤاله في مضمون شكواه، حيث أقر أنه يمتلك قطعة أرض بدائرة قسم شرطة ثان شبرا الخيمة بعقد ابتدائى وتصدر من قِبل البعض بالاستيلاء على قطعة الأرض المشار إليها بعبود مزورة، وذلك لسابقة رفض الشاكى



معاينة بعض عمارات الإسماعيلية

تجد تحرك من المسؤولين في عمارات الشهداء، وهجرها أهلها وأصبحت خطراً يهدد حياة المواطنين خاصة الأطفال وكبار السن. والمنازل الآيلة للسقوط هي عبارة عن منازل مهجورة وخالية من السكان، بعد أن أصبحت آيلة للسقوط، ورغم العدد الكبير لتلك المنازل وما تكلمه من الأحياء بالمحافظة بضرورون من وجود المنازل والعمارات الحكومية لم يتم بواجبها من أجل حماية أرواح المواطنين، ولا يوجد حصر حقيقي لتلك المنازل، ورصدت «الوقد» مدى خطورة تلك المنازل الآيلة للسقوط وجدرانها المتهاة جزئياً والمتشققة والتي تهدد حياة من يحاول المرور بجوارها، وهى طرق وشوارع يستخدمها الأهالى في الانتقال بين الأحياء خاصة في القرى.

وتأشد سمير محمود، موظف بالإسماعيلية، لوزير التنمية المحلية والإسكان، سرعة التدخل وتوقف الخطر الذى يهدد حياة المواطنين من أهالى المركز والمدن والأحياء والقرى والذين يتضررون من وجود المنازل والعمارات الحكومية المتهاكلة وجدرانها الآيلة للسقوط بما يهدد حياة المارة في تلك الشوارع الضيقة وخاصة الأطفال.

وأكد النائب أشرف عمارة نائب الإسماعيلية أنه سوف يتقدم ببيان عاجل إلى الحكومة بعد أن تعرض للموت أثناء زيارته إلى إحدى العمارات الحكومية أثناء تقده انهيار جزء من السلم أثناء عبوره بجواره، مؤكداً أن العمارات قبيلة موقوتة ممكن أن تنهار فى أى وقت بسبب عدم الصيانة والإحلال والتجديد من قبل الإسكان والمحافظة.



تنفيذ الحكم

صدر لصالحى الحكم رقم 13269 لسنة 2015، برقم حصر 741 لسنة 2016 جلسة 20/2/2016، جنح الطالبة ومنذ صدور الحكم وحتى الآن لم يتم تنفيذ الحكم ولم يتم القبض على المتهم المعروف لضباط الشرطة بقسم

صدر لصالحى الحكم رقم 13269 لسنة 2015، برقم حصر 741 لسنة 2016 جلسة 20/2/2016، جنح الطالبة ومنذ صدور الحكم وحتى الآن لم يتم تنفيذ الحكم ولم يتم القبض على المتهم المعروف لضباط الشرطة بقسم

مأوى بعد طردى من شقتى

تهديدات أصحاب الشقق والطردي من الشوارع. نشاند المهندس مصطفى مدبولى رئيس الوزراء ووزير الإسكان مساعدتها في الحصول على وحدة سكنية ضمن الحالات القاسية بوزارة الإسكان.

في ظروف خاجة عن إرادتى تم طردى أنا وزوجى وأربعة أولاد من الشقة التى كنا نقيم بها في إمبابية، الحيزة، واستغثنا كثيراً وشكوتنا أكثر ولم يهتم بنا أحد وهذبنا نحيث عن سكن آخر بلجامر جديد يتناسب مع إمكانياتنا، فالزوج سائق أرقبى ويدوب وعاشين بالستر، وتحصلنا على شقة بالسلاام ثان، مساكن العبد الجديدة، بلوك 116 مدخل 2 شقة 5، وطول عمرنا نعلم بسكن خاص بنا يسترنا ويعجبنا من

شيماء شوقى محمد محمد مساكن العبد الجديدة - بلوك 116 مدخل 2 - شقة 5 السلام ثان - القاهرة

شيماء شوقى محمد محمد مساكن العبد الجديدة - بلوك 116 مدخل 2 - شقة 5 السلام ثان - القاهرة

.. و«مصطفى»



مدبولى

أنشاد د. مصطفى مدبولى رئيس الوزراء ووزير الإسكان الأمر بالموافقة على منحى وحدة سكنية، حيث إننى بلا عمل ثابت ودون دخل، حيث أعمل يوميية ومقيم في شقة جدى بصفة مؤقتة ومهدد بالطرد منها لعدم قدرتى على سداد قيمة الإيجار. لذلك أنشادكم الموافقة على توفير وحدة سكنية فىنئى متزوج حديثاً.

مصطفى حسام مصطفى 26 شارع الكومى - السيدة زينب القاهرة

مصطفى حسام مصطفى 26 شارع الكومى - السيدة زينب القاهرة

.. ومأوى لـ «سماح»

مطلقة وأعيش حلم صعبة للغاية وأعول طفلين ونعيش بتفقة تندر بـ600 جنيه لا تكفى للوفاء بمتطلبات الطفلين لمدى أسبوع، واضطرت للإقامة بمنزل والى المتوفى، وأعيش مع شاقنى في هذه الشقة ونظراً لضيق الشقة فىنئى وأولادى الصغار وأشقائى لا نشعر بالارتياح النفسى، وقد حدثت العديد من المشكلات بسبب ضيق الشقة، لذلك

مطلقة وأعيش حلم صعبة للغاية وأعول طفلين ونعيش بتفقة تندر بـ600 جنيه لا تكفى للوفاء بمتطلبات الطفلين لمدى أسبوع، واضطرت للإقامة بمنزل والى المتوفى، وأعيش مع شاقنى في هذه الشقة ونظراً لضيق الشقة فىنئى وأولادى الصغار وأشقائى لا نشعر بالارتياح النفسى، وقد حدثت العديد من المشكلات بسبب ضيق الشقة، لذلك

سماح عبدالله محمد 4 شارع سعد - ميدان الجيش القاهرة

سماح عبدالله محمد 4 شارع سعد - ميدان الجيش القاهرة

الإمارات تطلق الدورة 21 لمعرض «التوظيف الوطني»



سلطان القاسمي

«ووظائف المستقبل» ويستقبل المعرض زواره يومياً من 10 صباحاً إلى 8 مساءً، ويوم الجمعة من 4 صباحاً إلى 8 مساءً، وخصصت إدارة المعرض فترة للإثبات فقط يوم الخميس بين الساعة 10 صباحاً و2 بعد الظهر. وتشارك في المعرض معظم دوائر وهيئات حكومة الشارقة وعدد كبير من شركات القطاع الخاص العاملة في الإمارة، كما شاركت عشرات المؤسسات من القطاعين الحكومي والخاص على مستوى الدولة، التي بدورها تستقبل طلبات الباحثين عن عمل والراغبين في المشاركة في قطاعات الأعمال المختلفة من خلال توفير خدمة التسجيل الفوري في خدمة التوظيف الإلكتروني، إرشاد زوار المعرض للمسار الوظيفي الأنسب، والترد على استفساراتهم.

كثبت - منار السويقي:

انطلقت فعاليات الدورة 21 لـ «معرض التوظيف الوطني»، الأربعاء 6 مارس، تحت رعاية الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة، في مركز إكسبو الشارقة، وسيل مشاركة 50 مؤسسة حكومية وخاصة. ويقام المعرض بدعم من غرفة تجارة وصناعة الشارقة، وبالتعاون مع معهد الإمارات للدراسات المصرفية والمالية. ويوفر المئات من فرص العمل الواعدة وخاصة في المؤسسات المصرفية والمالية، بالإضافة إلى العديد من البرامج التدريبية الهادفة إلى تعزيز مهارات الخريجين الإماراتيين، ويركز المعرض على 3 محاور رئيسية هي «التطوير المهني» و«التدريب»

إشراف : على خميس



السبت 4 من جمادى الآخرة 1440هـ - 9 فبراير 2019م - 2 أكتوبر 1735 ق

لمواكبة التقدم التقني العالمي:

سلطنة عُمان تشهد فعاليات مؤتمر للبرمجيات الحرة



احتضنت سلطنة عُمان باليوم العالمي للإنترنت أمن



الدكتور عبد المنعم بن منصور وزير الإعلام

تسلم الجائزة الدكتور عبد المنعم بن منصور الحسني وزير الإعلام، في احتفالية كبيرة أقيمت في شهر ديسمبر الماضي، وتم خلالها تكريم الجهات الفائزة. **حماية أمن المعلومات**

من جانبه أعلن الاتحاد الدولي للاتصالات ومعهد بي أي للأبحاث - في توقيت سابق - أن سلطنة عمان جاءت في المركز الأول عربياً والعالمياً في مستوى الجاهزية في الأمن السيبراني بحسب المؤتمر العالمي الذي أصدره الاتحاد، والذي أعلن أن السلطنة تعد من أكثر الدول جاهزية فيما يتعلق بالسلامة المعلوماتية وتقنية المعلومات.

ويقدر مجرمات الخسائر الناجمة في دول العالم نتيجة تلك الممارسات بنحو 450 بليون دولار سنوياً، وهو مرشح للزيادة بشكل كبير جداً، لأنه فلما يتخطى أي هجوم إلكتروني من استخدام العملة الرقمية. **قائمة أفضل دول العالم**

من جانبها أشادت الأمم المتحدة بمبادرات سلطنة عمان ونجاح الاستراتيجيات التي تتفادها في قطاعات الحكومة الإلكترونية. فقد صدر تقرير عن إدارة الشؤون الاقتصادية والاجتماعية بمنظمة الأمم المتحدة «UNDESA» ثمن إنجازات السلطنة في هذه المجالات، وكرر في مؤشرات المهمة أنها تواصل تسجيل مجموعة من المراكز المتقدمة الجديدة، ولأول مرة يشتمل التقرير مؤشر الأمن السيبراني والذي جاءت فيه سلطنة عُمان واحدة من ضمن أفضل عشر دول على مستوى العالم في هذا المجال، مما يعطى دلالات على تقدم مستواها في جميع المؤشرات.

لتوطين التقنية وتعزيز الابتكار وريادة الأعمال، ويهدف إلى تشجيع روح المبادرة في مجال المعلومات والاتصالات بصورة عامة، ودعم مجتمع المبتكرين والمبرمجين من استحداث درجات وظيفية وفرص عمل في هذا المجال بالإضافة إلى دعم ثقافة والابتكار التقني.

كما تسعى اللجنة المنظمة من خلال إقامة المؤتمر إلى دعم الصناعة الوطنية وخطط ريادة الأعمال، ونقل وتوطين التقنيات الحديثة من خلال البرمجيات وتبادل الخبرات على ضوء التجارب الدولية في هذا المضمار للاستفادة منها في السلطنة.

جائزة السلطان قابوس في سياق متصل بدأ الإعداد لتنظيم النسخة الجديدة من مسابقة جائزة السلطان قابوس للإبداع في الخدمات الحكومية الإلكترونية - 2019 والتي تنظمها السلطنة سنوياً، وقد فازت وزارة الإعلام في أحدث دوراتها بجائزة أفضل مؤسسة حكومية منجزة للتحول الإلكتروني، وقد

مسقط - خاص الوفد:

تواصل في سلطنة عُمان مجموعة من الفعاليات المهمة، تنطلق في هذا الاثنين المقبل في جامعة السلطان قابوس أعمال المؤتمر الرابع للبرمجيات تحت رعاية الدكتور عبد المنعم بن منصور الحسني وزير الإعلام.

تنظمه الجامعة ممثلة في مركز أبحاث الاتصالات والمعلومات، بالتعاون مع هيئة تقنية المعلومات ممثلة في المبادرة الوطنية لدعم البرمجيات الحرة. بعد المؤتمر ملتقى مهماً يجتمع فيه رواد التقنية من باحثين وأكاديميين وخبراء لعرض ومناقشة التقدم العلمي ونتائج الأبحاث في مختلف المجالات.

دعم ثقافة الابتكار التقني لمواكبة التطور العالمي السريع تم اختيار موضوع النسخة الرابعة من المؤتمر ليكون: «البرمجيات الحرة -

تحت شعار «معاً لإنترنت أمن»

فعاليات عُمانية مبتكرة وغير تقليدية

تحت شعار «معاً لإنترنت أمن»، احتضنت سلطنة عمان باليوم العالمي لإنترنت أمن والذي يخل سنوياً في شهر فبراير من كل عام، حيث تحرص على مشاركة دول العالم في الاحتفاء به، من خلال في هيئة تقنية المعلومات، منذ عام 2014 وذلك من خلال عدد من الفعاليات والشبوات والمسابقات التثقيفية التي تستهدف مخاطبة أولياء الأمور والمعلمين والأطفال من عمر خمس سنوات.

تقام هذه الفعاليات بالتعاون بين الكثير من المؤسسات الحكومية، ومنها وزارات الإعلام، والأوقاف والشؤون الدينية، والتربية والتعليم، والتنمية الاجتماعية وغيرها من هيئات المجتمع.

في هذا الإطار نظمت منذ أيام، هيئة تقنية المعلومات العمانية ممثلة في المركز الوطني للسلامة المعلوماتية، فعاليات مبتكرة وغير تقليدية، من أهمها مسابقة «التحدي» ضمن برنامج الحماية من مخاطر الإنترنت، واستهدفت من خلالها جمهور المستخدمين من 12 إلى 18 سنة، واعتمدت على حل سلسلة من الألغاز في مجال أمن المعلومات بمشاركة فرق طلابية عديدة.

كما نفذت الهيئة عدداً من المحاضرات وحلقات العمل للتوعية بالجوهر المتعلقة بالاستخدامات الإيجابية الآمنة للإنترنت والطرق المثلى للتعامل مع بعض جرائم تقنية المعلومات كالتمتر والابتزاز الإلكتروني.



د. عبد المنعم بن منصور

السايقه مقياساً مريكياً يمكن استخلاصه وتحليله بشكل مستقل.

الصعيدين الإقليمي والدولي شاركت السلطنة في فعاليات تقييم الجاهزية في مجال الأمن السيبراني لدول منظمة التعاون الإسلامي، التي نظمت تحت عنوان: مخاطر العملة المشفرة، لبحث اتخاذ خطوات استباقية للتعامل مع الهجمات والتهديدات الإلكترونية قبل وقوعها.

من جانبه تولى الوفد العماني تصميم خطة عمل وإدارتها وتزويد الفرق بمدخلات مهمة، للتعامل مع هذه التحديات بصورة دقيقة تواجه جميع مراحلها.

شملت الفعاليات محاكاة عملية اختراق لشبكات وأنظمة مؤسسات مالية لتوليد عملاء رقمية جديدة. تضمنت برنامجها أيضاً سيناريوهات حقيقية لهجمات باستخدام برامج خبيثة على مرحلتين، الأولى: إصابة جهاز الضحية بالبرنامج الخبيث بحيث يقوم باستغلال البرامج المتاحة لجهاز الحاسب الألى بقصد عملية التتبع عن العملة الرقمية الإلكترونية، وفي حال قيام الضحية بفصل هذا الجهاز عن شبكة الإنترنت سيقوم هذا البرنامج بتشفير كافة البيانات والملفات المهمة على جهاز الضحية ولن يتم فك هذا التشفير إلا بدفع مبالغ مالية تدفع للمخترق.

المرحلة الثانية من البرنامج تتضمن استهداف واختراق بنك عماني من خلال استغلال ثغرة موجودة في أنظمة هذا البنك، وهي ثغرة حديثة لم يتم الكشف عنها من قبل الشركات الممنعة للبرامج التشغيلية والتطبيقات الأخرى التي يتم استخدامها.

أبدت الوفود المشاركة من مختلف الدول اهتماماً كبيراً بالطرح العماني وبهذا النسق من الاستعداد والتدريب التي يتناول مسجداً حقيقية فيما يتعلق بمواجهة النسخ المطورة من برامج الفدية الخبيثة.

الشيخ نواف الأحمد .. تواضع وإنجازات وطموحات

رسالة الكويت - عبد المنعم السيسى:

احتفلت الكويت بالذكرى الـ 13 لتولى الشيخ نواف الأحمد ولاية العهد، حيث اختاره الشيخ صباح الأحمد أمير الكويت ليكون له سناً قوياً في بناء الكويت الحديثة ومواصلته مسيرة النهوض والتنمية. وأصدر الشيخ صباح الأحمد في السابع من فبراير عام 2006 أمراً أميرياً بتزكية الشيخ نواف الأحمد لولاية العهد نظراً إلى ما عهد في شخص الشيخ نواف الأحمد من صياح وجدارة وكفاءة تؤهله لتولي هذا المنصب، فضلاً عن توافر الشروط المنصوص عليها في الدستور وأحكام قانون توارث الإمارة. وقد أدى الشيخ نواف الأحمد اليمين الدستورية ولياً للعهد أمام مجلس الأمة في 20 فبراير، حيث أكد خلال الجلسة أن تاريخ الكويت يشهد على أن هذه الدولة الصغيرة تمكنت دائماً من تجاوز المحن والعقبات مهما تعاضلت بفضل الله ووقوف شعبها صفاً واحداً صلياً خلف قيادته المتعاقبة.. وقال: «إنني بكل الفخر والاعتزاز أحث أهامي إجلالاً وإكباراً لهذا الوطن العظيم وشعبه الوفي الكريم في ظل القيادة الرشيدة لصاحب السمو أمير البلاد».

إجماع ومبايعة وجاء الإجماع الشعبي والبرلماني والسياسي على مبايعة الشيخ نواف الأحمد ولياً للعهد نظراً لمعرفة الكويتيين له ومعاشته لهم في جميع أمورهم واهتمامه البالغ بمشاكلهم وتواضعه لهم والذي خلق حالة من الحب لشخصيته التي تتصف بصفات إنسانية تميزها الرحمة والعدل بين الناس والإنفاق في الخير ومن أجل

الخير داخل الكويت وخارجها، ويحرص على أن تكون جهوده رافداً من روافد مصالح أهل الكويت، ولا يتوانى في دعم تطوراتهم وطموحاتهم نحو المستقبل الزاهر.

حقوق الإنسان من أبرز أولويات ولي العهد الشيخ نواف الأحمد في كل تصريحاته بهذا الشأن اهتمامه الواضح بإبراز دور الكويت في المجال الإنساني وإرساء دعائم حقوق وحماية الإنسان وفق القوانين والمعاهدات الدولية، ولهذا نجده دائم الإشادة بالقوانين الكويتية العاملة في مجال حقوق الإنسان، ويدعم كل الجهود المخلصة الكويتية التي تتجهل المسؤولية الوطنية وتظهر الوجه الحضاري للكويت أميراً وحكومة وشعباً، وهذا يعطى الكويت نجاحات في المجال الإنساني وترسيخ مبادئ حقوق الإنسان احتراماً للقانون والتزاماً بالدستور، ويعتبر الشيخ نواف الأحمد الجابر المبارك الصباح، أحد أهم الشخصيات المهمة التي برزت بقوة على الساحة العربية والدولية، فهو الابن السادس لأمير الكويت المعاصر الشيخ أحمد الجابر الصباح، وله تاريخ طويل من العمل في الكثير من المواقع الأمنية والسياسية المختلفة، وقد اكتسب رؤية عملية انضمت وتكررت بصفة دائمة على تحقيق الأمن للوطن والأمان للمواطن، والسعي نحو مزيد من التحديث والرفق لهما معاً.

نشأة ومستويات وقد ولد الشيخ نواف الأحمد في 25 يونيو 1937، وعاش وترى في بيت الحكم قصر سدسان في الكويت، وتلقى مراحل تعليمه المختلفة بالمدارس النظامية السائدة آنذاك، وفي 21 فبراير من عام 1961 تم تعيين الشيخ نواف الأحمد من قبل الشيخ عبدالله السالم الصباح

أخرى كوزير للدخالية، وفي 16 أكتوبر من نفس العام صدر مرسوم أميري بتعيينه نائباً أول لرئيس مجلس الوزراء ووزيراً للدخالية.

إنجازات قام الشيخ نواف الأحمد بالعديد من الإنجازات خلال فترة توليه العديد من المناصب بدولة الكويت، ومن أهم هذه الإنجازات، إنه ساهم في دعم وبناء التكامل الأمني في دول مجلس التعاون الخليجي والدول العربية، كما ساهم في العمل على ترغيب الشباب الكويتي إلى الانخراط في سلك الشرطة وحماية البلاد بالإضافة إلى العمل الإداري بوزارة الدخالية بهدف تطوير العمل بها، وذلك خلال فترة توليه حقيبة وزارة الدخالية، كما اعتمد على سياسة الإحلال بوزارة الدخالية، حيث أقسح المجال للشباب الشابة من الكويتيين لإحلالهم محل كبار السن وذلك لضخ الدماء الجديدة بالوزارة والاستفادة من طاقات الشباب به. كما قام بإنشاء إدارة شؤون المختارين، بالإضافة إلى إدارة شؤون الانتخابات.

تركيبة وبعد أن تولى الشيخ صباح الأحمد مقاليد الحكم في 29 يناير عام 2006، وتم إصدار أمر أميري في 7 فبراير عام 2006 بتزكيته ولياً للعهد، وفي جلسة خاصة لمجلس الأمة الكويتي تم تعديها في 20 فبراير من عام 2006، عرض على مجلس الوزراء الأمر الأميري بتزكيته لولاية العهد، وعند التصويت تم الحصول على المبايعة للمنصب بإجماع عدد كبير من الأعضاء، وقام بأداء اليمين الدستورية لتوليته المنصب أمام الأمير وأمام مجلس الأمة بنفس اليوم.



الشيخ نواف الأحمد

محافظاً لمحافظة حولي، وظل في هذه المسؤولية حتى 19 مارس عام 1978 ثم بعد ذلك تم تعيينه كوزير للدخالية، واستمر في هذا المنصب حتى يوم 26 يناير من عام 1988، ثم بعد ذلك عين كوزير للدفاع، وبعد تحرير الكويت، وتحديدًا في 20 أبريل يوم 1991 تم تعيين الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح وزيراً للشؤون الاجتماعية والعمل وظل يتولى هذه المسؤولية حتى يوم 17 أكتوبر عام 1992 وخرج من الوزارة. وفي يوم 16 أكتوبر 1994 تم تعيينه كاتيب لرئيس الحرس الوطني، وفي 13 يوليو 2003 تم تعيينه مرة

د.أحمد محمد خليل



براعة الاختراعات واكتشاف المواهب العلمية

أتطرق في مقالتي هذا لمفهوم براعة الاختراع وهو الذي يعتمد على ترخيص حكومي يتم إعطائه لشخص ما بحيث يتم منح حقوق حصرياً لعملية أو تصميم أو اختراع جديد لفترة زمنية محددة وعادة ما تكون لمدة عشرين سنة ويتم التعامل مع طلبات الحصول على براءات الاختراع من قبل وكالة حكومية بحيث توفر براءات الاختراع الحق في إنتاج منتج جديد دون الخوف من المنافسة مما يعمل على تحفيز الشركات أو الأفراد في المواصلة في تطوير المنتجات أو خدمات جديدة مبتكرة وعلى الجانب الآخر يجب أن يتوافر في الاختراع بشكل عام بعض الشروط منها (أن يكون الاختراع جديداً-أن يستند على خطوة إبداعية-أن يكون قابلاً للتطبيق الصناعي والتكنولوجي-لا يكون الاختراع يدهيها لرجل الصناعة المتخصص في المجال التكنولوجي للاختراع).

أما بالنسبة للخطوات التي يمر بها طلب الحصول على براءة الاختراع من مكتب براءات الاختراع المصري التابع لأكاديمية البحث العلمي للعلوم والتكنولوجيا فتمثل فيما في أن يتم تقديم طلب مكتب براءات الاختراع مع المستندات التي نص عليها القانون رقم 82 لسنة 2002 ثم تسديد رسوم تقديم الطلب ويعطى إغناء كاملاً الطلاب بكل فئاتهم حتى لو طلبه دراسات عليا من سداد المصروفات ثم يتم إعطاء الطلب رقماً وتاريخ إيداع بالكتاب ثم يتم إجراء الفحص الشكلى للطلبات في خلال 6 أشهر من تقديم الطلب ثم يتم تحويل الطلبات للفحص الفني بأسبقية تقديمها للمكتب وفي حالة قبول الطلب فنياً يتم النشر عنه ثم يتم منح البراءة في حالة عدم وجود أي اعتراضات.

وبناءً على ماسبق اقترح انشاء مكاتب لبراءات الاختراع تابعة لأكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا في كل محافظات مصر لبيع الفروض المتكافئة لكل أفراد الشعب من أجل اكتشاف المواهب العلمية بالاضبط مثل اكتشاف اللاعبيين المهارين في الألعاب المختلفة مثل كرة القدم بحيث يكون الهدف هو المساهمة في نقل التكنولوجيا وذلك لتطوير المنتجات المحلية وتشجيع الختريين والمبتكرين المصريين ثم بالطبع النشر شهرياً بجريدة البراءات المصرية لطلبات براءات الاختراع المقبولة ومن الأمثلة الشهيرة عالمياً في مجال الاختراعات دولة ألمانيا حيث وصل عدد براءات الاختراع التي تسجل في ألمانيا سنوياً لحوالي سبع واربعين ألفاً اختراعاً لذلك يستمد المخترعون الألمان اليوم على تاريخ عريق للاختراعات في بلادهم منها اختراع الطباعة والأسبرين والسيارة وصولاً إلى mp3 وتكنولوجيا الطاقة المتجددة من ناحية أخرى أدى ضرورة مراعاة عقد ورش عمل بالمؤسسات العلمية المختلفة إلى صغر شرح وبيان مفهوم براءات الاختراع وحماية الملكية الفكرية والتسويق التجاري لها بما يسهم في زيادة الوعي بين المخترعين الشباب حول أهمية الملكية الفكرية وقيمتها كما تساعدهم على حماية وتطوير أفكارهم وخاصة تلك القابلة للتطوير على شكل براءات اختراع وتوجيه الباحثين حول أنجح الأساليب لابتكار المشاريع والمقترحات البحثية الجديدة.

DRAHMEDKHALLIL.YO@YAHOO.COM

رؤية



مدحت بشاي

لماذا نتمسك بالخسائر ونُهدر المكاسب؟!

في إطار المقترحات المطروحة للنقاش - بموافقة خمس عدد أعضاء النواب - تمهيداً لإقرارها لتعديل الدستور ومنها: إنشاء وتنظيم مجلس الشيوخ، والذي كان الدستور الحالي قد أُلغي وجوده، وكنت أرى ومن واقع التجربة الفعلية أن ذلك القرار - على الأقل في الفترة الحالية التي نمر فيها من غسق الرجولة - هو قرار جريء وعلمي وموضوعي حيث وجود مجلس ليس له من الصلاحيات ويحمل ميزانية الدولة تكاليف طائلة «أجراً انتخاباتياً» - أجور ومكافآت لجان وحضور اجتماعات وتشغيل قاعات.. الخ» فضلاً عن إصدار الوقت والجهد لتابعه العمل، وستحيز الفرصة لعودته عندما يشتد عود الدولة وبرلمانها العتيق لكمال الحال وتعود الحياة السياسية للأحزاب بعد كل المراحل الانتقالية الصعبة التي عشناها، وتقرب يأن الله من تجاوزها.

أما إذا كان الغرض من عودته الاستفتاء عن الغرف المشرفة على الإعلام والصحافة لتعود لذلك المجلس القادم للإشراف عليها، فأعتقد أن الأولى إعادة وجود وزارة للإعلام لترقى من مجلس النواب الشكل التنظيمي الأكثر نجاحاً ملكية وتنظيم عمل الصحف ووسائل الإعلام بعد أن عانت تلك المؤسسات في الزمن المباركي من ولاية من لا يمتلك الخبرات الإعلامية التي تمنحه صلاحيات اتخاذ القرارات المنظمة والمبيرة للمنظومة الإعلامية المصرية، وجميعها تابعة ضجر العديد من تلك المؤسسات من تلك الملكية غير المستحقة.

وإذا كان الهدف من عودة مجلس الشورى الاستفادة من خبرات شيوخنا العظام من اصحاب الخبرات، فالأولى إعادة الروح للمجالس القومية المتخصصة ذلك الكيان الوطني الرائع الذي راح ضحية الانقسام من الحزب الوطني الحاكم لنظام الشعب.

في مقال للكاتب والشاعر الكبير «فاروق جويده» سماه فيه يتعجب من مسير تلك الهيئة المحترمة نشر منذ عام بموعد «هوامش حرة»، ولم يرد عليه أحد فيما اعتقد قال «كان آخر عهدنا بالمجالس المتخصصة في اختصاصه احترقت في مفرق الوطني على شاطئ النيل وهو المبنى الضخم الذي أزيل بالكامل ولا أحد يعرف مصيره وهل يتحول إلى فندق كبير أم يلحق بالمتحف المصري في ميدان التحرير. لقد كتبت حريصاً في كل زياراتي لدورات المعرض الدولي للكتاب السؤال عن مكان خراج «المجالس القومية المتخصصة» للاطلاع واقتناء خلاصة الأبحاث العلمية والوطنية المرجعية الخاصة التي أعدها وعرضها نخبة رائعة من علماء مصر في إصدارات ضخمة «ألاف الصفحات من القطع الجاهل بأسعار زهيدة، عظيمة الأهمية».

أرى أن عودة المجالس القومية المتخصصة وتفعيلها عودة لمكسب، وإعادة مجلس الشيوخ «حالياً على الأقل»، عودة لخسارة.. وللمقال تامة.

MEDHATBE@GMAIL.COM



العملات المشفرة عملة افتراضية تدل على أموال حقيقية

لدى بعض شركات التداول المالية الأخرى. وقدمت شركة طلب حماية قانونية في مواجهة الدائنين، إذ تشير تقاريرها إلى أنها فقدت ما قيمته 180 مليون دولار كندى (137 مليون دولار) من العملات المشفرة، فيما يقض أصحاب الأموال في حيرة من أمرهم، فلم تتمكن الشركة لأن من الوصول إلى احتياطي العملة المشفرة منذ وفاة صاحب الشركة في ديسمبر الماضي أثناء زيارته للهند.

رحل في عامه الثلاثين بصورة فجائية، هو الوحيد الذي يملك حق إدارة الأموال والعملات الرقمية، وأنه الوحيد الذي يعرف كلمة السر للكمبيوتر، وأنها لا تعرف كلمة المرور أو طريقة استعادة المعلومات المخزنة فيه. وكلفت الشركة محققاً باقتناء أثر المعلومات، لكنه لم يستطع سوى استعادة كمية محدودة من العملات الرقمية وبعض المعلومات القليلة من الكمبيوتر الخاص بكونت وهاتفه، وتبحث الشركة إذا كان بعض العملات الرقمية مؤمنة

● كلمة سر تسببت في إفقار آلاف المواطنين في كندا وفقدانهم كل مدخراتهم، فقد مات صاحب أكبر شركة لتداول العملات الرقمية «كوداريفا»، ومعه كلمة السر التي بموجبها يمكن الإفراج عن حسابات 115 ألف عميل، أو تحديد قيمة مدخراتهم لتسليمهم أموالهم، وبالتالي تحول بضعة مليونيرات إلى فقراء في انتظار أن يتوصل الخبراء إلى كلمة السر لتحرير أموالهم، خاصة أن «جينيفر» زوجة صاحب الشركة أكدت أن زوجها «كوتن»، الذي

أنوار الحقيقة



المستشار محمد حامد الجمال

قرار رفع أجور العمال

صرح مسئول مجلس الوزراء الأسبوع الماضي بأنه لن يسمح بتسريح أي عامل تطبيقاً لمشروع القانون الجديد الذي يهدف إلى حماية جميع حقوق فئات العمال المادية والاجتماعية والحفاظ عليها. وأكد المركز الإعلامي لمجلس الوزراء أن مشروع قانون العمل الجديد يهدف بالأساس لإصلاح عيوب القانون القديم والعمل على الحفاظ على جميع حقوق العمال والاهتمام بالتأمين الاجتماعي باعتباره جزءاً من حقوقهم التي تستوي وتؤدي للهيئة المختصة، وكذلك تحديد الحد الأدنى للأجور، وينص القانون المذكور على تشكيل المجلس الأعلى للأجور، الذي ينص أيضاً على تشكيل هذا المجلس بعد وضع الحد الأدنى للأجور للعمال. ومن ناحية أخرى نص التقرير على تطبيق أي زيادات للأجور بواسطة المجلس الأعلى للأجور دون أن يضع حداً برفض التقرير تطبيق أي زيادات جديدة في أسعار الكهرباء وأن الأسعار المطبقة حالياً تبقى كما هي دون تغيير طبقاً لقرار الزيادة السنوية الأخيرة التي تم إقراره في يونيو 2018، والذي نص على أن كل ما يقل عن هذا الشأن مجرد شائعات لا أساس لها من الصحة، وذلك طبقاً لما قرره المجلس الأعلى للأجور من وضع حد أدنى لهذه الأجور لكل فئات العمال. ومن ناحية أخرى، نص التقرير على تطبيق أي زيادات في الأجور بواسطة المجلس الأعلى للأجور ووضع حد أدنى للأجور بالنسبة لجميع فئات العاملين، ومن ناحية أخرى نص التقرير تطبيق أي زيادة جديدة على أسعار الكهرباء وبما أن الأسعار الحالية للكهرباء نافذة دون تغيير طبقاً لقرار الزيادة السنوية الأخيرة التي تم إقراره في يونيو سنة 2018، والذي قرر أن كل ما يقل عن هذا الشأن مجرد شائعات لا أساس لها من الصحة طبقاً لما قرره المجلس الأعلى للأجور من وضع الحد الأدنى لهذه الأجور لكل فئات العمال. وأكد تقرير مجلس الوزراء المذكور عدم فرض رسوم على تغيير عدادات الكهرباء بأخرى أو دفع أي مقابل لتغيير استبدال العدادات القديمة أو مسبقة الدفع بأخرى ولكن حين تقوم وزارة الكهرباء حالياً بتغيير مائتين وخمسين ألف عداد ككي من خلال ست شركات توزيع للكهرباء، وذلك ضمن خطة الوزارة للتحول من العدادات القديمة إلى عدادات مسبقة الدفع وكيفية. ونص التقرير على رفض إقرار زيادة في أسعار الأسمنت سواء الشتوية والصيفية وأسعارها تبقى ثابتة كما هي في الجمعيات الزراعية والأسواق، كما نفي التقرير صراحة أي محمية طبيعية، وأكد تأمين المتاحض ضد أي محاولات للسرقة.

رئيس مجلس الدولة الأسبق

نظرة للمستقبل



د. روان عصام يوسف

صمتي لا يعنى جهلي

يعتقد البعض أن صمت الإنسان هو عدم معرفة بالأمور أو بعض من جهل، لكن قد يكون الأمر مختلفاً، فيقول أحدهم: «صمتي لا يعنى جهلي بما حوطني، ولكنه يعنى أن ما حوطني لا يستحق الكلام». فهناك من يرى أن الصمت هو نوع من الترفع عن أحاديث وتثرثر لا تجدي، ولا تؤدي نفعاً لصاحبها فيفضل أن يتوقف عن الكلام، وأذكر كلمات قالها لي أحد أصدقائي: «أصمت أحياناً لأنني أعلم أن حديثي لن يغير شيئاً». أتفق أن التغيير الذي يتسده العالم يحتاج إلى العمل لا الكلمات، إلا أنه ينبغي لنا أن ننتبه لأن الصمت هنا هو لسببين: أولهما هو طرح أمور لا تستحق أن يضيع الإنسان فيها وقته، وثانيهما أن هناك صمماً يرى فيه صاحبه أن الكلمات لن تجدي، وحينئذ وإن صمت ذلك الشخص عن الكلمات لكنه يجب أن يستمر في أداء رسالته في الحياة بالأعمال، ولكن، حذار أن تجعل صممت أداة لجرح الآخرين! كما عثر عن ذلك «بيرنارد شو»: «إن أداة الصمت هي أفضل تعبير عن الاحتقار.»

هناك سبب آخر لصمت بعض الناس، فهم يزرون فيه خيراً لهم لأنه يكون وسيلتهم في طريق الحياة ليتعلموا حكمة السير فيه؛ فبالصمت يصغون جيداً إلى ما يقال ومن ثم يتعلمون؛ فتصبح الكلمات التي يصيحبونها لها مصيحاتاً يهديهم في ظلام الطريق، أو مرشداً يحمي من أخطاء من الممكن أن تحدث فيجب تجنب الوقوع فيها، فتخفف هذه الكلمات من أخطائهم؛ وهنا يكون استخدام الصمت في حياة الإنسان هو محاولة اكتساب مزيد من الحكمة. ويتحدث الكاتب الشاعر «جبران خليل جبران» عن الصمت والكلام، فيقول: «قد يكون في الكلام بعض الراحة، وقد يكون في الصمت بعض الفضيحة.»

أيضاً هناك من يضمنون لأن أفكارهم وقولهم امتلأت بالمشاعر التي أصبحت الكلمات عاجزة عن التعبير عنها، فما أضيف للكلمات من أن تثير أعيناً؛ فيل: «إذا رأيت إنساناً عاجزاً عن الكلام، فاعلم أنه لا يريد التعبير عما بداخله لأنه أكبر من الكلمات». إن هناك دائماً كلمات كثيرة من صمت البشر، وعلمنا أن نعلم من الإصغاء، وهنا أذكر كلمات المتيح البابا «شوندو الثالث» حين قال عن الصمت: «أحياناً يكون الصمت أبلغ من الكلام، وأكثر فائدة ونفعاً، أو على الأقل قد يكون أقل ضرراً». الصمت قد يكون فيه حكمة وقوة، وقد يكون فيه كبر ورسالة.»

ابن لاجئ يصنع التاريخ في دولة تضج بالعصابات «نجيب بوكيله» أول عربي ينطلق لرئاسة السلفادور

شخصية مثيرة للجدل



نجيب

هو شاب عربي الأصل، والده لاجئ فلسطيني، هاجر من بيت لحم في الضفة الغربية إلى السلفادور، وبدأ والده حياته في بساطة تدرج منها إلى أن أصبح رجل أعمال مرموقاً، ولكنه نشأ بعيداً عن السياسة رغم دعمه الدائم للفلسطينيين وهو في مهجره، إلا أن الابن اتخذ نهجاً آخر، فقد توجه إلى العمل السياسي من خلال الانضمام لحزب التحالف الوطني الكبير (غانا)، وتمكن من التدرج في المناصب السياسية حتى تولى منصب عمدة، وهو لا يزال في العقد الثالث من عمره، ودفعه طموحه السياسي إلى أن يخوض التنافس الأكبر للوصول إلى رئاسة البلاد متخطياً أصله العربي، ليقترب بالفعل من رئاسة أكثر دولة كثافة للسكان بأمريكا الوسطى، وهي السلفادور، حيث فاز في الجولة الأولى للانتخابات الرئاسية للبلاد، وأصبح قاف فوسين أو أدنى للفوز النهائي في الجولة الثانية والمقرر عقدها في مارس المقبل، إنه نجيب بوكيل الرئيس المنتظر للسلفادور، والذي تعهد بصناعة تاريخ جديد للبلاد كأول عربي في الرئاسة، وليتحدى في سياسته مجتمعاً يضج بالعصابات والجريمة والصعوبات الأخرى.

نجيب بوكيله (37 عاماً) ولد من أم سلفادورية وأب فلسطيني، وعُرف والده قبل وفاته عام 2017 بين الجالية الفلسطينية بعمله من أجل الفلسطينيين في السلفادور، ومناصرة القضية الفلسطينية بوصفه أحد رجال الأعمال الناجحين في البلاد، ولقب والده، أحمد بوكيله بـ«أمام السلفادور» حيث بنى مسجداً، وعندما اختار نجيب التوجه للسياسة، دعمه والده بقوة، فهو نفسه الذي دعمه ليصبح مثله رجل أعمال في سن مبكرة، غير أن نجيب كانت له توجهات مثيرة

للجدل في أوساط الفلسطينيين على النقيض من والده، فقد أثار غضب الفلسطينيين عندما قام بزيارة رسمية مع زوجته السلفادورية إلى إسرائيل أثناء تراسه لبلدية سان سلفادور العام الماضي،

خاصة عندما انتشرت صورته وهو يؤدي الطقوس اليهودية عند حائط البراق ونصب الهولوكوست في جبل هرتزل في القدس، واعتبر الفلسطينيون سلوكه اعترافاً منه «بأحقية الإسرائيليين» بالأماكن

في أعرب قضية بالعالم:

محاكمة طبيب لأنه أنقذ مريضاً من الموت لمدة شهر



المريض قبل وفاته

هذا الطبيب يحاكم ليس بتهمة الإهمال، ولا بسبب تعريضه حياة مريض للموت أو حتى تسببه في وفاة أحدهم، بل بتهمة هي الأغرب من نوعها، يحاكم لأنه أنقذ حياة مريض من الموت، وتسبب بالأدوية العلاجية في مد عمر المريض عن الفترة التي حددها له أطباء آخرون، وهو ما أثار حفيظة أسرة المريض التي توقعت له الموت وفقاً لتاريخ حدده لها الأطباء، إلا أن هذا الطبيب تسبب في إنقاذ المريض من الموت ليعيش لمدة شهر بدلاً من أربعة أيام.

فقد رفضت أسرة مواطن أمريكي في ولاية نيويورك دعوى قضائية ضد الطبيب، لأن الأخير قدم أدوية ومضادات حيوية للمريض «جيرالد جرينبيرج» المصاب بالزهايمر عندما كان على قيد الحياة، مما أطل عمره شهراً كاملاً، ووفقاً لما ورد بصحيفة «ديلي ميل» البريطانية، فإن «جيرالد» أصيب بالمرض في عام 2010، وبعد مرور سنة، عندما بلغ 63 عاماً، كتب وصية طلب فيها «عدم حقنه بالسوائل عن طريق الوريد وعدم إعطائه مضادات حيوية» في حال تدهورت صحته، وأن يتم تركه ليموت.

لا تحتضن قطة لتحمي نفسك من الفصام والأمراض العقلية



التقطط تسبب في الفصام والأمراض العقلية

القطط من أكثر الحيوانات الأليفة التي نجحها وتكثر تربيته في منازلنا، ولكن هل تعلم أنها تحمل الخطر لك ولطفلك، وأن أقل المخاطر هي الإصابة بالالتهاب، وتدرج المخاطر التي تسببها في إصابة أصحابها بالفصام أو التخلف العقلي، وذلك وفقاً لأحدث دراسة علمية أجراها الباحث «سولفستن بيرغدورف» وفريقه العلمي في جامعة كوبنهاغن. فقد توصل العلماء، إلى وجود بكتيريا طفيلية في القطة، يمكن أن تزيد من فرص تطور مرض انفصام الشخصية عند الإنسان، بنسبة 50%، ويطلق على هذه البكتيريا الطفيلية اسم «غونديا غونديا» أو «التوكسوبلازما غوندي»، وهي كائن طفيلي يتواجد أساساً في القطة، وينتقل وينتشر بواسطة «مخلفاتها»، وتؤكد أن هذا الكائن الطفيلي يسبب في إصابة الإنسان بأمراض نفسية مثل الكآبة، والتخلف العقلي لدى الأطفال، وأن هذا الطفيل أصبح موجوداً في مليارات من البشر في أنحاء العالم، وتم العثور عليه وأصفاً في نسبة 25% من العينة التي أجريت عليها الدراسة، بسبب وجود قطط في

منازل هؤلاء، حيث تم تحليل بيانات نحو 80 ألف شخص، وتبين إصابتهم بأمراض نفسية، وبعضهم أصيب بمرض انفصام الشخصية. وقالت الدراسة العلمية إنه إلى جانب تسبب القطة في نقل هذا الكائن الطفيلي الخطير للإنسان، فهناك مخاطر أخرى تسببها، منها تحول

توك شو



عادل الغضبان

«الغضبان»:

هتوصل بورسعيد قبل ما توصل المهندسين

قال اللواء عادل الغضبان، محافظ بورسعيد إن الرئيس عبدالفتاح السيسي أطلق على بورسعيد قطار تنمية مصر بإكملها، ومنذ ذلك اليوم لم تعد محافظة بورسعيد مهمشة، موضحاً أن الدولة ضخت أكثر من 462 مليار جنيه في صورة مشروعات تنموية بما يحول بورسعيد لأكبر منطقة حرة صناعية في الشرق الأوسط. وقال «الغضبان» إن ميناء شرق بورسعيد كانت بمثابة حلم ويعتبر أكبر ميناء محوري بطول أرصفة



مها أحمد

الفنانة مها أحمد:

كان نفسي أشتغل في المقاولات

قالت الفنانة مها أحمد: أنا نفسي أشتغل في المقاولات وأعمل بيوت وأشطيبها وأبيعها، ويجب الموضوع ده جداً لو معيا فلوس كثير كنت قدرت عملت المشروع ده جداً، ولو عندي الوقت كنت حقيقى أنا اللي عملت بيتي بنفسى. جاء ذلك خلال استضافة الفنانة مها أحمد في برنامج «قهوة أشرف» المذاع على فضائية الحياة، ورافق الفنانة مها أحمد المحن والمغنى عصام كاريكا. يُذكر أن برنامج «قهوة أشرف» يقدمه الفنان أشرف عبدالباقي يوم الثلاثاء من كل أسبوع، في تمام الساعة العاشرة مساءً، ويستضيف فيه فنانين من مختلف مجالات الفن.



في أول حوار له بعد توليه إدارة المسرح القومي.. أحمد شاكر عبداللطيف:

أحلم بمسرح يخدم القضايا الإنسانية

الجماعة في العمل، حيث يسعى جاهداً لتحقيق المعادلة الصعبة للنجاح، في أن يكون صاحب الشخصية الحاسمة المتخذة للقرارات، والشخصية الودودة القريبة من الفنانين والموظفين. يضع عبداللطيف الشباب على رأس أولوياته، باعتبارهم الطاقة الفاعلة، لأحداث نهضة مسرحية بعد الركود الذي شهده المسرح في الأونة الأخيرة. حاورت «الوقت» الفنان أحمد شاكر عبداللطيف، مدير المسرح القومي، بعد ساعات قليلة، للإطلاع على رؤيته للمسرح، وخطته لمواجهة الأزمات التي واجهت المسرح في الفترة الأخيرة، والتحديات التي ينتظرها، والمشروعات التي من الممكن تطويرها، والعروض التي يقدمها.. وإلى نص الحوار:

يخوض الفنان أحمد شاكر عبداللطيف تحدياً كبيراً مع ذاته، بعد توليه إدارة المسرح القومي بتكليف من دكتورة إيناس عبدالدايم، وزيرة الثقافة، فهو ليس مسرحاً عادياً يستضيف العروض الفنية، وإنما منارة ثقافية، وشاهد عيان على حقبة السيادة المصرية على مجالات الفنون، وكافة الأحداث التي عصفت بالعاصمة على مر العصور. وأكد عبداللطيف، أنه يسعى جاهداً من فك الحصار عن «المسرح القومي»، ليجذب به إلى المواطنين في المقاهي والشوارع والمنازل. تعهد «عبداللطيف»، بتقديم مسرح يجسد ثقافة التطهير والتغيير، يحاكي ولا يعكس الحياة الاجتماعية، يصور أعماق المواطنين ويتبنى قضاياهم. يؤمن شاكر بروح

الإرهاب ينشط في مناخ الفوضى.. و«القومي» حارب التطرف بالنص



أحمد شاكر

الدعم المادي وقلة الدعاية أبرز التحديات التي تواجهنا.. الإعلام الخزانة الحافظة لتاريخ المسرح

الأفكار المتطرفة تشأ في مناخ الفوضى. مركز الإبداع الفني يفرز العديد من المواهب الشابة.. ماذا عن المسرح القومي؟

أؤمن بالشباب، والمسرح القومي سيفتح ذراعيه للمواهب الشابة الجديدة لأنهم أمل الغد، ولهم الحق في معالجة قضاياهم من منطلق رؤيتهم ومنظورهم، بداية من النص وصولاً إلى الإخراج، فالثقافة المسرحية التي أحدثها جيل الستينيات كانوا شيئاً وهداً. نجحت في تقديم بعض الشخصيات في أعمال السير الذاتية، مثل فريد الأطرش، ومصطفى مشرفة.. ألم تطلق من هذه النوعية من الأعمال خاصة أنها تضعك في مقارنة مع صاحب الشخصية الحقيقية؟

أنا فنان أعشق التحدي، وتحديث نفسي في تجسيد هذه الشخصيات، ونجاح فريد الأطرش حسمني لتقديم العالم الكبير مصطفى مشرفة.

وما الشخصية التي تحلم بتجسيدها؟

أنا معجب بشخصية محمد علي، وإدارته في حكم مصر، حيث استطاع أن ينتشلها من براثن الهبوط في وقت كانت فيه على حافة الانهيار.

هل المنصب الجديد من الممكن أن يتطعمك عن فنك؟

العمل الجيد هو الذي يفرض نفسه على الفنان، فإذا وجدت عملاً مناسباً لن أتردد لحظة في تقديمه، وسوف أجد وقتاً للترغ له إذا شعرت بأنه يستحق ذلك.

العمل الجيد

يفرض نفسه

على الفنان..

ونجاحي مع

فريد الأطرش

ساهم في

ظهور شخصية

مصطفى مشرفة



أحمد شاكر وسولاف فواخرجي في مشهد من مسلسل أسهمان

ما المسرح الذي تسعى لترسيخ مفاهيمه؟

أحلم بمسرح يخدم القضايا الإنسانية ويقدمها في أصدق صورها، يحاكي ولا يعكس، يقدم حلولاً ناجعة، من خلال تقديم عروض فنية تساهم في تشكيل وعي الإنسان، وخلق جيل من الشباب أصحاء نفسياً وأخلاقياً، فإذا أردت مجتمعاً خالياً من الجريمة والإرهاب عليك بتثقيفه، لأن

في حدود النهضة المسرحية، حيث أعتمد عليه «أبوالفنون» كثيراً في نقل المعلومة فضلاً عن إخبار الناس بوعايد العروض المسرحية، فهو يمثل أرسيف المسرح أو الخزانة الحافظة لتاريخه، هذا الدور تراجع قليلاً حيث غفل عن برامج مخصصة للمسرح، أعتقد أن المسرح والإعلام في حاجة لحظلة مستقبلية لعودة التعاون بينهما مرة أخرى.

مع دكتورة إيناس عبدالدايم، والبحث عن رعاة يتولون زمام الأمور ويدعمون المسرح حتى يصل للجمهور في الشارع والمنزل، كما كان يحدث في عصر النهضة المسرحية التي أحدثها جيل الستينيات. هل أعطى الإعلام المسرح حقه في الترويج؟

الإعلام يشكل حلقة مهمة في المسرح لا يمكن الاستغناء عنها، وساهم بشكل كبير

ابن وزارة الثقافة، والعمل الثقافي يحتاج إلى فريق عمل متناغم، وعندي ثقة كبيرة في دكتورة إيناس عبدالدايم التي تؤمن برسالة وأهمية المسرح كقوة ناعمة يدخل في محاربة الأفكار المتطرفة، أن نعبد هيبة المسرح القومي من جديد، ويُعاد إليه رجالاته وعروضه.

ما المبدأ الذي ستعتمد عليه في متابعة سير العمل داخل المسرح؟

سوف أعتمد مبدأ الشفافية في طرح المقترحات على وزارة الثقافة، وفي اختيار العروض الفنية.

ما أبرز التحديات التي تواجه المسرح القومي؟

الإمكانيات المادية تبقى العائق الوحيد أمام المسرح القومي، ودكتورة إيناس مشكورة على مجهوداتها تجاه مسارح الدولة في إطار ميزانية محدودة للغاية.

وكيف سيتم التغلب عليها؟

من خلال الرعاة، نسعى في الفترة المقبلة للتعاقد مع أكثر من جهة وشركة لتطوير المسرح القومي.

المسرح لا يأخذ حقه في الدعاية الاعلانية مقارنة بالسينما والدراما.. كيف سيتم التغلب على هذه المشكلة؟

الميزانية المخصصة للمسرح لا تسمح بعمل دعائية إعلانية كافية للعروض الفنية، وسيتم تناول هذه المشكلة

حوار - يوسى عبدالجواد

بداية.. نُصبت مديراً للمسرح القومي.. فما أول الملفات التي ستبدأ العمل عليها؟

العروض الفنية دائماً ما تقترض نفسها على المشهد، والمسرح القومي يستعد حالياً لإنتاج عرض «كل ده كان ليه» تأليف محمد بنداوي وإخراج عاصم نجاشي، ليتم افتتاحه في منتصف مارس المقبل، والعرض دور أحداثه في إطار كوميدي مصبوغ بنكهة سياسية.

وما أولى الخطوات التي ستقوم بها بالتعاون مع وزارة الثقافة؟

في أول اجتماع يجمعني بالدكتورة إيناس عبدالدايم، وزيرة الثقافة، سيتم مناقشة جميع الملفات المفتوحة واستكمالها وتطويرها، والإمكانيات المادية ورفع الميزانية المخصصة للمسرح القومي، والدعاية، والتحدث عن حال المسرح للخروج بروشنة علاجية بإمكانها أن تجيد المسرح توجيهاً.

هل تشعرب بأن المسؤولية كبيرة؟

المسؤولية كبيرة بالفعل، المسرح القومي ليس مسرحاً عادياً وإنما منارة ثقافية وإبداعية، وفق عيشتيه على خشبته كبار المبدعين المسرحيين، ولكني أعتبر نفسي



«برلين السينمائي» ينتصر للمرأة في نسخته الـ69.. والسعودية تواصل انفتاحها الفني.. و«نتفليكس» تشارك للمرة الأولى

كواليس ماسبيرو

كتب - أمجد مصباح

نائلة فاروق رئيس التلفزيون كلفت القائمين على القنوات الأولى والثانية والفضائية بالإعداد لبرامج شهر رمضان حالياً على أن تنتهي كافة الفجان المعنية من اختيار برامج رمضان في أوائل أبريل القادم قبل 30 يوماً من بداية الشهر الكريم، هذا القرار يعتبر عودة لعصر الانضباط في قطاع التلفزيون.

ورطة حقيقية تواجهها الإذاعة المصرية خلال الأسابيع القليلة القادمة، حيث يبلغ كل من حسن سليمان رئيس شبكة القرآن الكريم وشريف عبدالوهاب رئيس الشبكة الثقافية سن التقاعد، والشكل الحقيقية عدم وجود مدير عام في قطاع الإذاعة بما يعنى عدم وجود قيادة مؤهلة لشغل تلك المناصب المهمة والحساسية وسلملى على إعادة الهيكلة.. الحل الوحيد قرار استثنائي بمد خدمتهما وهما عموماً من الكفاءات.

صرحت أمل مسعود نائب رئيس الإذاعة والمشرق على شبكة الأوساط أن حفل أوسكار الشرق الأوسط لنجوم ونجمات 2018 سيقام قريباً جداً، ويجرى حالياً اختيار المكان المناسب، هذا الحفل كان يقام في السنوات الأخيرة بمركز الهناجر التابع لدار الأوبرا المصرية.

حفلات أضواء المدينة ستعود بشكل جديد تماماً في ليلة شم النسيم يوم الأحد 27 أبريل القادم، بقواعد جديدة وتتولى إحدى الشركات رعاية تلك الحفلات، يتضمن الحفل صوت جديد ومطربين ومطربات من العيار الثقل.

في إطار الحرص على جذب المشاهدين، تعرض قناة النيل للدراما حالياً مسلسل «الشهد والدموع» بطولة عفاف شعيب ويوسف شعبان ومحمود الجندي، ومسلسل «أم كلثوم» بطولة صابرين وأحمد راتب وكمال أبو رية، وهما من كلاسيكات الدراما المصرية.

نادية مبروك رئيس الإذاعة أصدرت تعليمات مشددة لسونيا محمود مدير عام إذاعة الأغاني بضرورة التتويج في اختيار الحفلات لمعالجة الطرب، بعد أن تكررت ظاهرة إذاعة حفلات بعينها بها العديد من العيوب الهندسية.

واحدة في الدورة الجديدة من مهرجان برلين السينمائي، والذي ستعرض ضمن عروض السوق الأوربي للأفلام، الذي يُعد واحداً من أكبر ثلاثة أسواق سينمائية في العالم، والذي ينظمه المهرجان، وهي فيلم «حياة ملونة» للمخرج عبدالرحمن سندفجي والذي يعرض تجربة أربع سيدات سعوديات في خلفيات اجتماعية متنوعة، وفيلم «أغنية البجعة» للمخرجة هناء العمير الذي يتناول قصة ممثل مسرحي يؤدي مسرحية أغنية البجعة الشهيرة لأطواطن تشخوف، وفيلم «جابر» للمخرج عبدالرحمن الجندل، الذي يدور حول شاب شغوف بالرياضة، وفيلم «قبول» للمخرجة سارة المنيف.

يبدو أن دورة هذا العام ستكون مختلفة كلياً سواء في الشكل أو المضمون، حيث يشارك للمرة الأولى في تاريخ الحدث عمل من إنتاج شركة «نتفليكس» في المسابقة الرسمية، وهو «اليزا أند مارسيلا» للمخرجة الإسبانية إيزابيل كوشيت.

ويشمل برنامج المهرجان أفلاماً وثائقية حول المصور Peter Lindbergh والممثل Mario Adorf وفرقة الروك الألمانية Die Toten Hosen. ومن الولايات المتحدة الأمريكية يُعرض فيلم وثائقي يُعتبر تليماً على حقبة الرئيس ترامب.

في المسابقة الرسمية تحمل توقيع النساء، ومن بين المخرجات اللواتي يتبارهن من أجل الجوائز هذا العام نجد الإسبانية إيزابيل كيجوت، والبولندية آجنيسكا هولاند، والمخرجات الألمانيتين أنجيلا شاتليك ونورا فتجشادت إلى جانب الفرنسي فرانسو أوزون، والمخرج الصيني تسانج ييمو، ورائج كوان الحاصل على



مشهد من فيلم الافتتاح طيبة الغريب

الذاهبي في نسخة عام 2017 من البرلينالية، والمخرج التركي أمين البر. واستمراراً لحالة الانفتاح الفني والثقافي في السعودية، تحديداً في قطاع السينما، الذي شهد طفرة كبيرة حتى بات قادراً على خوض غمار المنافسة في المهرجانات العالمية والعربية والمحلية، إذ تشارك السعودية بأربعة أفلام دفعة

مهرجان برلين السينمائي أو «برلينالية» كما يجب الألمان تسميته، تحديداً بالانتهاكات الجنسية التي تتعرض لها النساء داخل معازل استوديوهات الفن، والفضاء على التمييز بين الجنسين. وهيمنت النساء على قائمة الأفلام التي تتنافس على الجائزة الكبرى للمهرجان، إذ إن 7 من بين الأفلام الـ17 المشاركة

في خطوة مميزة ورامية، تعكس اهتمام مهرجان برلين السينمائي بالعنصر النسائي في قطاع الفن السابع، والتي افتتحت فاعليات دورته التاسعة والستين مساء الخميس الماضي، والمقرر أن تستمر حتى 17 من الشهر الجاري، بفيلم The Kindness of Strangers للمخرجة الدنماركية لونه شيرفك، الحاصلة على جائزة الدب الفضي عام 2001، والذي يحكي عن لقاء بين أربعة أشخاص في شتاء نيويورك البارد، بطولة الممثلة الأمريكية زوى كازان.

ولم تكفب الدورة التاسعة والسون، التي تسطر فيها السطر الأخير في حقبة الألمان ديتير كوسليك، الذي سيستم بعد 18 عاماً دفة الإدارة للمؤلف الإيطالي كارلو شارديان هذا الحد، حيث تم اختيار الممثلة الفرنسية جوليت بينوش، لترأس لجنة تحكيم المهرجان المستولة عن اختيار أفضل الأفلام من بين 17 فيلماً يتنافسون على «الدب الذهبي والفضي»، كما سيتم منح الجائزة الفخرية للدب الذهبي هذا العام للممثلة الإنجليزية شارلوت رامبليج. ويأتي هذا الاهتمام الكبير بالنساء، بعد أن ظهر عدد من الدعوات من الفنانات، باللون الأسود في الدورة السابقة من

39 عاماً على رحيل جواهرجي الكلمة مرسى جميل عزيز

كتب - أمجد مصباح

بستاك» و«جيبى لولا السهر» و«ع البر التانى» و«غنت شادية من كلماته «يا نور عينيه، وبيا قلبى سيبك، و«على عش الحب».

ومن كلماته غنت وردة «لولا الملامة» و«رابعة» «أكتب عليك، التي غنتها يوم 10 مارس 1983 بعد ثلاث سنوات من رحيله وحققت نجاحاً أسطورياً.

و«غنت فائزة أحمد من كلماته «حيران» و«أنا قلبى إليك مبال». و«غنت عفاف راضى من كلماته «بهديك برياضيك» و«جرحتني عيونك السوداء»، و«شيبك ليك».

ولا تنسى إبداعاته لحرم فؤاد «سلامات يا حياي» وبيا غزال إسكدراني، و«ندم» و«التي لنكيد الغزال». كل هذه الأغنيات على سبيل المثال وليس الحصر.. مرسى جميل عزيز ترك بصمة كبيرة في عالم الغناء الرومانسي الرقيق، جمع بين السهل الممتع والمعنى العميق حينما تسمع لأغاني «سيرة الحب» و«أعز الناس» و«بتلوموني ليه»، و«الف ليلة وليلة» تشعر بالحرارة على حال الشعر الغنائي، ويبقى مرسى جميل عزيز علامة



مرسى جميل

بمر اليوم 39 عاماً على رحيل جواهرجي الكلمة وشاعر الألف أغنية مرسى جميل عزيز، يعتبر من أبرز شعراء الغامية في القرن العشرين.

كلمات الشاعر الراحل كانت تدغدغ القلوب وكانت بحق تمثل عصر الرومانسية والطرب الحقيقي وكلماته ما زالت خالدة في وجدان الملايين عبر العصور.

كتب لكوكب الشرق أم كلثوم ثلاث أغنيات من أروع ما غنت «سيرة الحب»، و«فات المهاعد»، و«الف ليلة وليلة».

وحدث ولا حرج عن إبداعاته للعندليب الراحل عبدالحليم حافظ في العديد من الأغنيات، نذكر منها «الليالي» و«حيك نار» و«أبوعيون جريئة» و«بتلوموني ليه» و«في يوم في شهر في سنة» و«ليه تشغل بالك» و«الحلوة» و«ذات ليلة» و«أعز الناس» و«يا قلب».

ولم يهمل القدر عبدالحليم لغنى «من غير ليه» التي ظهرت للور بصوت مومنيقار الأجيال محمد عبدالوهاب 1989.

ومن كلماته غنت نجاة الصغيرة «أما براوة» وأنا

فنانون أمريكيون يزورون الأكاديمية المصرية في روما

كتب - محمد ظريف

في إطار تعاون الأكاديمية المصرية للفنون بروما برئاسة د. جيهان زكي مع نظيراتها الأجنبية بالاعتماد الإيطالية روما، استقبلت الأكاديمية طلاب البعثة الفنية التابعة للأكاديمية الأمريكية للفنون بروما بصحبة أساتذتهم وذلك للتعرف على أنشطة وفعاليات الأكاديمية المصرية للفنون إلى جانب زيارة متحف لمتحف مستسحجات توت عنخ آمون واللغز المفقود وكذا مشاهدة معرض الفوتوغرافيا النادرة للمصور الإيطالي أنطونيو بيانو ومعرض ماذن وأجراس.

هذا وتظم الأكاديمية أيضاً مطلع الأسبوع المقبل حلقة نقاشية للدكتورة الإيطالية بالولا كاسكوني أستاذة تاريخ الفن تحت عنوان «مريم في القرآن» وتأملات حول الصور الجمالية والملاحات الإبداعية في قصة السيدة العذراء بعيون إيطالية.



في جلسة طارئة لمجلس الإدارة

اليوم الأهلي يبحث خطوات التصعيد ضد «الجبلاية» ورئيس الزمالك



الأهلي يسافر إلى تنزانيا اليوم استعداداً لمباراة سيمبا

«الخطيب»: القلعة الحمراء تؤدي دوراً وطنياً وترفض التدنى لمستوى لا يليق بها

.. وبعثة فريق الكرة تطير إلى تنزانيا لمواجهة «سيمبا»

تغادر بعثة الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي اليوم السبت إلى تنزانيا برئاسة المهندس خالد مرتجي عضو مجلس الإدارة استعداداً لخوض مباراة سيمبا التنزاني يوم الثلاثاء المقبل في الجولة الرابعة لدور المجموعات ببطولة دوري أبطال أفريقيا. واصطحب الأوروغوياني مارتن لاسارتي المدير الفني للاعبين المقديين أفريقياً في القائمة عدا الخماسي المصاب المغربي وليد أزارو ووليد سليمان ومروان محسن وأحمد فتحي ومحمد نجيب، وتستغرق رحلة السفر إلى تنزانيا أكثر من 6 ساعات تشمل ترانزيت إلى إثيوبيا وسط حالة من الإجهاد بعد خوض مباراة حرس الحدود أمس الجمعة بالدوري.

وتغادر سفير عدلي المدير الإداري أمس الجمعة إلى العاصمة التنزانية دار السلام لترتيب إجراءات الإقامة وملاعب التدريب الخاصة بالأهلي كما تصطحب البعثة الشيف محمد الدالي تجنباً لسوء مستوى التغذية في تنزانيا.



الخطيب وصبحي يفتتحان صالة الكاراتيه

مباراته المؤجلة ضد الزمالك. وأكد مصدر مطلع داخل الأهلي أن المجلس متمسك تماماً بالمواعيد الرسمية المرسله من اتحاد الكرة بمواعيد المباريات ولن يعيد عنها مهما كان موضحاً أن أي إخلال بهذه المواعيد سيكون له شروط معينة في وضع مواعيد مباريات بل وتحمل الكثير من المتاعب بخوض مباراة كل 3 أيام ولم يثر أي أزمة. وعقد محمود الخطيب جلسة مع الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة على هامش افتتاح صالة الكاراتيه الجديدة بمقر النادي بالجزيرة وتطرق لملف تجاوزات رئيس الزمالك ومطالب وزير الرياضة بالتدخل لإيقاف مثل هذه الأمور التي توجب الفتنة بين الجماهير. وأكد الخطيب في كلمته لافتتاح الصالة أن الأهلي لديه واجبات وطنية واجتماعية وإنسانية وسلوكية، حيث يبقى الدور الوطني واضحاً في تدعيم المنتخب الوطني باللاعبين المميزين خاصة وأن النادي الأهلي يبقى الداعم الأول لجميع المنتخبات الوطنية في مختلف الألعاب، إلى جانب دور الأهلي الإنساني ممثلاً في الحفاظ على قيم النادي، ومبادئه، وموروثاته، وتقاليده، دون التدنى لأي مستوى لا يتناسب مع قيم ومبادئ النادي الأهلي.

كتب - محمد اللاهوتي:

دعا محمود الخطيب رئيس مجلس إدارة النادي الأهلي لاجتماع طارئ في الرابعة عصر اليوم السبت لمناقشة ما وصفه باتهاك اللوائح الذي جرى في اجتماع مجلس إدارة اتحاد الكرة مع رؤساء الأندية والرد على التجاوزات وحفظ الحقوق الأدبية والفنية للنادي وقياداته وجماهيره.

وطالب الخطيب تقريراً من خالد مرتجي عضو مجلس الإدارة الذي حضر الاجتماع لمناقشة ما دار وتجاوزات رئيس نادي الزمالك، ويحسم مجلس الأهلي في اجتماعه فكرة تقديم شكوى رسمية للجنة الانضباط بالاتحاد الأفريقي لكرة القدم «كاف» بخصوص قانونية حضور مرتضى منصور رئيس الزمالك الاجتماع رغم كونه موقوفاً بقرار الانضباط بجانب المطالبة بتفعيل لجنة القيم والأخلاق باتحاد الكرة وتصعيد هذا الملف للاتحاد الدولي. وتوجه اللجنة لدى مجلس إدارة الأهلي لرفض الاقتراح الذي قدمه هاني أبو ريدة رئيس اتحاد الكرة بشكل شفوي لعل أزمة مباراة الأهلي وبيرايميدز يوم 28 فبراير الجاري بإقامتها بين الفريقين في دور الستة عشر ببطولة الكأس وليست الدوري لتلبية طلب بييراميدز بعدم خوض لقاء الأهلي قبل أن يلعب الفريق الأحمر

اليوم.. ليفربول يسعى لتصحيح المسار أمام بورنموث والتشبت بقمة الدوري الإنجليزي

كتب - محمد معتز:

تقام اليوم مباريات الجولة السادسة والعشرين من الدوري الإنجليزي لكرة القدم، حيث يلتقي ليفربول بقيادة نجمه محمد صلاح مع بورنموث على ملعب أنفيلد في الخامسة مساءً، ويرغب الريز في تصحيح المسار من أجل الحفاظ على تصدر الدوري، بعد التعادل المخيب للأمام أمام ويستهام يونايتد في الجولة الماضية دفعت لاحتدام المنافسة مع مانشستر سيتي الذي يداعب القمة، ويواجه مانشستر يونايتد ضيفه فولهام في الثانية والنصف ظهرًا، ويدخل الشياطين الحمر بقيادة

النرويجي أولي سولشاير اللقاء راغبين في الفوز من أجل مواصلة تصحيح المسار منذ رحيل البرتغالي جوزيه مورينيو ويعيش الشياطين الحمر حالة من الانتعاش منذ تولي المدرب الجديد سولشاير قيادة الفريق، حيث لم يخسر الفريق منذ قدمه. وفي نفس الجولة يلعب أرسنال مع هيدرسفيلد تاون، وساوثهامتون أمام كارديف سيتي، وإيفرتون أمام واتفورد، وكريستال پلاس أمام ويستهام. وفي نهاية اليوم يلتقي برايتون أمام بيرنلي الساعة السابعة والنصف. وفي الدوري الإيطالي يواجه إنتر ميلان فريق



الإسماعيلي خرج بنقطة وحيدة أمام المقاصة

«يانوفيسكي» مساءً من تعادل الدراويش أمام المقاصة

الإسماعيلية - محمد عمر:

أبدى سيدومير يانوفيسكي، المدير الفني للفريق الكروي الأول بنادى الإسماعيلي، غضبه واستياءه من أداء الدراويش أمام مصر المقاصة أمس الأول في المباراة التي انتهت بالتعادل ضمن منافسات الأسبوع الـ 21 لبطولة الدوري الممتاز؛ ليرتفع رصيد الدراويش إلى 24 نقطة في المركز العاشر.

وقال يانوفيسكي إن الشوط الأول اتسم بالسلبية من جانب لاعبي الدراويش وفي الشوط الثاني أتاحت بعض الفرص للاعبين لولا الرعونة وعدم التركيز لخرجنا فائزين، وشدد المدير الفني على أن الحارس محمد فوزي مكسب المباراة للإجادة والذود عن مرماه ببسالة.

واعتقد يانوفيسكي الأجنحة الهجومية، وقال إنها لم تكن فعالة بالقدر الكافي، وأشار بخبط الوسط دفاعياً، وقال إنه مقبول إلى حد ما، وهجومياً يحتاج الكثير من العمل واعتراف بأن ظاهرة التمريرات الخاطئة تحتاج إلى علاج.

كما منح الجهاز الفني راحة سلبية للاعبين لمدة 48 ساعة على أن يستأنف الفريق تدريباته غداً الأحد استعداداً لمواجهة النجوم يوم 16 فبراير الجاري.

وعلى الجانب الآخر، أكد إبراهيم فارس عضو مجلس إدارة الإسماعيلي أن فريقه قدم شوط أول تضمن بعض السلبية لكن الشوط الثاني كان أفضل وأتيحت له عدة فرص لم ينجح اللاعبين في استغلالها، مشيراً إلى أن الإسماعيلي واجه فريقاً متحفظاً بعد تلقيه خسارتين في آخر مباراتين، وهو ما أدى لصعوبة اللقاء بالنسبة إلينا.

برشلونة يراقب المباراة

الليلة.. ديربي ناري بين ريال مدريد وأتلتيكو

كتب - محمد معتز:

تتجه انظار عشاق الساحرة المستديرة في الخامسة والربع مساءً اليوم نحو العاصمة الإسبانية مدريد لتابعة ديربي الريال وأتلتيكو على ملعب واندا ميتروبوليتان ضمن منافسات الجولة الثالثة والعشرين من الدوري الإسباني.

ويدخل الملكي بقيادة الأرجنتيني سانتياجو سولاري المدير الفني المباراة بمعنويات كبيرة بعد التعادل الإيجابي أمام برشلونة، بهدف لكل منهما في ذهاب نصف نهائي كأس ملك إسبانيا.

ويرغب الملكي في الفوز بالمباراة ومواصلة النتائج الإيجابية في الدوري، بعد الوصول إلى المركز الثالث، طامعاً في انتزاع المركز الثاني من غريمه أتلتيكو مدريد الذي يحتل ذلك المركز بفارق نقطتين، واستقبل أتلتيكو 14 هدفاً في الدوري هذا الموسم، بعكس الريال الذي تلقى 26 هدفاً، وسوف يستعيد المدافع دييجو جودين بعد تعاقبه من الإصابة.

بينما يدخل أتلتيكو مدريد المباراة وعينه على الثلاث نقاط من أجل مواصلة مطاردة برشلونة المتصدر بفارق 6 نقاط، وتحدث سولاري مدرب الملكي حول إمكانية الدفع بفينيسوس اللاعب البرازيلي الشاب قائلاً: «سنرى، إنه شيء منهدل أن يتطور حتى يبلغ 18 عاماً بالطريقة التي يتطور بها.. بعض الفضل يعود لزملائه بالفريق، الذين يدعمونه ويسمحون له باللعب.

ويغيب عن ريال مدريد لاعب الوسط الشاب يورينتي بعد تعرضه للإصابة في مباراة الكلاسيكو، وهناك شكوك حول لحاق كوكي لاعب أتلتيكو بالمباراة، حيث غاب عن تدريبات



موردرتش يقود خط وسط الريال أمام أتلتيكو

فريقه أمس الأول، بالإضافة إلى غياب دييجو كوستا للإصابة أيضاً والمدافع المونتينيغري ستيفان سافيتش. في حين استعاد أتلتيكو مدريد جهود الثالث ساؤول نيجيز ودييجو جودين، في تدريبات الأربعاء، بعدما غابا عن لقاء الأحد الماضي أمام ريال بيتيس. ومن المنتظر أن يدفع سولاري المدير الفني للريال لثيبوا كورتوا في حراسة المرمى، وفي الدفاع كاربخال، راموس، فاران،



صلاح

مارسيلو وفي الوسط كاسيميرو، موردرتش، كروس، وفي الهجوم: بيل، بنزيما، فاسكيز. بينما من المتوقع أن يبدأ الأرجنتيني دييجو سيميوني المدير الفني لأتلتيكو في حراسة المرمى بأوبلاان، وفي الدفاع أرياس، خيمينيز، هيرنانديز، خوانفران، وفي الوسط توماس ليما، رودري، بارتي، أنجيل كوريا، وفي الهجوم الفارو موراتا.

