

الرئيس خلال افتتاح مجمع الأسمدة الفوسفاتية بالعين السخنة:

# الأشرار المخربون لن ينالوا من عزيمة المصريين

## كل محاولات المدمرين ستبوء بالفشل ولا توجد دولة تتقدم بالقتل والتخريب



الرئيس السيسي خلال تفقده مجمع الأسمدة الفوسفاتية بالعين السخنة

ولكن بالانضباط والخلق والتعليم والجهد والصبر والبناء لكن مش بالقتل ولا التخريب.. واستطرد الرئيس: «تتحرك بجديّة ومسئولية لتغيير الواقع الذي نعيشه في مصر، وما تقوم به هو أقصى معدلات ممكن أن تقوم بها ولكن المطلوب كثير، وكنت لسه يتكلم مع مسئولين في الدولة قلت لهم أنا كنت بقول في مؤتمر الشباب إننا نحتاج موازنة ما يقرب من تريليون دولار في السنة لدولة بحجم مصر، لقيتها في الجورنال، لحل مشكلات مصر نحتاج تريليون دولار، لا، أنا يتكلم على مصروف مش حل مشكلات».

وأكد «السيسي» أن الدولة تهدف إلى تشجيع رجال الأعمال من خلال توفير المناطق الصناعية والأراضي والتمويل البنكي. وأعرب الرئيس عن استعداده لافتتاح مشروع وقلاع صناعية خاصة برجال الأعمال، ليشرع الجميع بحجم التغيير اللي بيتمعمل في البلد، ومدى جهد

ولكن بالانضباط والخلق والتعليم والجهد والصبر والبناء لكن مش بالقتل ولا التخريب.. واستطرد الرئيس: «تتحرك بجديّة ومسئولية لتغيير الواقع الذي نعيشه في مصر، وما تقوم به هو أقصى معدلات ممكن أن تقوم بها ولكن المطلوب كثير، وكنت لسه يتكلم مع مسئولين في الدولة قلت لهم أنا كنت بقول في مؤتمر الشباب إننا نحتاج موازنة ما يقرب من تريليون دولار في السنة لدولة بحجم مصر، لقيتها في الجورنال، لحل مشكلات مصر نحتاج تريليون دولار، لا، أنا يتكلم على مصروف مش حل مشكلات».

وأكد «السيسي» أن الدولة تهدف إلى تشجيع رجال الأعمال من خلال توفير المناطق الصناعية والأراضي والتمويل البنكي. وأعرب الرئيس عن استعداده لافتتاح مشروع وقلاع صناعية خاصة برجال الأعمال، ليشرع الجميع بحجم التغيير اللي بيتمعمل في البلد، ومدى جهد

كتب - ناصر عبد المجيد:

أكد الرئيس عبدالفتاح السيسي أن الأشرار المخربين المدمرين، لن ينالوا من عزيمة المصريين، وأن محاولاتهم ستبوء بالفشل.. وقال: «الأشرار المخربين المدمرين يحاولوا يهدوا، ولكن مش هيقدرنا، مش عشان إحنا جامدين، ولكن لأن ربنا ميرشاش بكده، وربنا خلق الإنسان لعمارة الأرض مش للإفساد ولا للهدم».

وتابع «السيسي» خلال افتتاح مجمع الأسمدة الفوسفاتية والمركبة بالعين السخنة: «شوفوا يا مصريين ويصوا على الدنيا حولين مننا، هل فيه دين يقام كده؟ هل فيه إصلاح ويقام بالهدم؟ قلت الكلام ده كثير بس التصدي ليه مش الدولة بس، احنا كمجتمع لازم نفهم أولادنا ونوعهم وننصحهم ضد الفكر، ده، مافيش دول تهنتل لقدام بالهدم،

P.3

العدد ١٨٤٩ - السنة الخامسة والثلاثون | الخميس ٧ ذى الحجة ١٤٤٠هـ - ٨ أغسطس ٢٠١٩م - ٢ مسري ١٧٣٥ق | ثلاثة جنيهات | 16 صفحة

**FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT**  
جامعة المستقبل  
Call 16383  
www.fue.edu.eg

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة  
**بهاء الدين أبو شقة**  
رئيس التحرير  
**وجدى زين الدين**

تصن عن حزب الوفد المصرى

الأسبوعى

الحق فوق القوة.. والأمانة فوق الحكومة

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الحرن عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شكري

# الوفد

## أقوى من الإرهاب



تصوير: مدحت ماهر

حمل ولده المريض بالسرطان، وكأنه يحمل مصر كلها فوق كتفيه، يقول لطفة كبهه المريض بالسرطان «ستعيش وتحيا كما عاشت عبر السنين، وبدل المعهد القديم، سيقام لك ولأقربانك من المعدين بالمرض اللعين، مبنى أفضل وأرقى، بيتسم الرجل، ويضع «كف الشقا» فوق رأسه، ويعلم للجميع «ولدى ووطنى فوق الجميع» لا ينعنا إرهاب، ولا يهزنا بارود ومقننات، كلنا «جد وأب وحفيد» فى مقدمة العرية، نفوذ مصر إلى الأمام بالصبر والإرادة والالتفاف حول القيادة التي قررت استرداد كرامة المصريين، بمواجهة الهدم والتخريب بالبناء والتعمير.

## بيان لحزب الوفد:

# إسقاط عضوية «البدوى» ليس فصلاً.. ولا تصفية حسابات

## القرار اتخذته الهيئة العليا فى يونيه ورئيس الحزب اقترح تعليقه أمهلنا «البدوى» شهراً لتوفيق أوضاعه وإزالة الأسباب ولم يستجب الحزب التزم بالقانون واللائحة الداخلية ولديه كل المستندات والأحكام

المبدأ فإن الحزب يعلم أن قراره ليس بمنأى عن رقابة القضاء، أو عصياً عليه، إذ يتمتع دستورياً بآلية أى قرار محصن من الطعن عليه وفقاً لطرق الطعن المقررة قانوناً، وإذا كان الحزب قد أصدر قرار إسقاط العضوية، فقد كان ذلك لما رآته الهيئة العليا التزاماً بالقانون، واللائحة الداخلية للحزب وفقاً لسلطتها، مستهدفة المصلحة العامة للحزب، دون أن يكون في خلفها استهداف أو تعقب لأشخاص بذواتهم، فإذا استبان بحكم قضائى إلغاء قرار إسقاط العضوية، فإن الحزب وحيثته العليا وقياداته سوف يُقاد حقاً وفوراً إلى تنفيذ، فالحزب يؤكد على احترامه للدستور والقانون وأحكام القضاء، وعلى من يريد أن يطعن على قرار إسقاط العضوية سالت البيان، أن يسلك الطرق المحددة قانوناً، ليقول القضاء كلمته التي ينصاح لها الجميع، فى شأن صحة أو عدم صحة الأسباب والوقائع التي تسير القرار. وأصدر المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس الحزب تعليماته للسكرتير العام فؤاد بدرأوى بأن يضع جميع المستندات والأحكام المتعلقة بصور قرار إسقاط عضوية الدكتور السيد البدوى تحت بصير وبصيرة كل من يريد أن يطعن عليها.

تمكيناً للدكتور البدوى لتوفيق أوضاعه أو إزالة الأسباب التي بنى عليها قرار إسقاط العضوية. وقد جاء تعليق تنفيذ قرار إسقاط العضوية بناءً على اقتراح المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس الحزب.

ثانياً: إن الثابت كذلك انتهاء المهلة التي علقت الهيئة العليا قرار إسقاط العضوية عليه دون إزالة أسبابه التي ما زالت قائمة وجميعها أسباب قانونية تتعلق بظوابط وشروط عضوية الحزب، ابتداء واستمراراً أو ممارسة الحقوق السياسية بوجه عام، والتي جاء قرار الهيئة العليا الأئف ملتزماً بظوابطها، مراعى حدودها، سواء المنصوص عليها فى قانون مباشرة الحقوق السياسية أو لائحة الحزب، أو مبادئ القضاء الإدارى.

وصدر قرار الهيئة العليا ملتزماً بجميع الإجراءات المطلوبة لصحته، بل قد تزدت فى الاحتياط مهلاً الدكتور السيد البدوى لتوفيق أوضاعه وإزالة الأسباب الموجبة لإصدار القرار. ثالثاً: الإحياء بأن الأمر قد يتعلق بتصفية حسابات شخصية عار تماماً من الصحة، إذ لا يمس من الأساس منازعات أو صراعات شخصية حتى يمكن الحديث عن تطويقها، ولكن الأمر بات معلقاً على تساؤل حاسم يتصل بصحة

كتب - المحرر السياسي:

أصدر حزب الوفد بياناً حول ما تم تداوله عبر وسائل الإعلام عن إسقاط عضوية الدكتور السيد البدوى شحاتة. أكد الحزب أن قرار إسقاط العضوية الذي اتخذته الهيئة العليا فى يونيه الماضى، وتم تعليقه تنفيذ، ليس فصلاً ولا تقف خلفه أى صراعات شخصية أو تصفية حسابات، وأن الهيئة سبق أن أمهلت الدكتور «البدوى» مهلة لتوفيق أوضاعه إلا أنه لم يمتثل لهذه المهلة المقترحة من المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس الحزب.. وفيما يلي نص البيان:

● بالإشارة إلى ما تم تداوله من خلال بعض وسائل الإعلام وال مواقع الإلكترونية على خلفية صدور قرار الهيئة العليا للحزب بإسقاط عضوية الدكتور السيد البدوى شحاتة.. ونظراً لعدم دقة ما تداوله أو تداوله البعض فى هذا السياق فقد لزم توضيح الآتى: أولاً: إن صدور قرار إسقاط العضوية المشار إليه ليس فصلاً ولا يعود أن يكون تنفيذاً لقرار سابق للهيئة العليا للحزب بتاريخ ١٩ يونيه ٢٠١٩، وكاشفاً عن إرادتها.. إذ سبق أن أصدرت الهيئة العليا للحزب فى ذات التاريخ قرارها بذلك، وعلقت تنفيذه فى مهلة غابتها شهر كامل

## وزير الدفاع التونسى يواجه ٣ مرشحين للإخوان فى سباق الرئاسة



الزبيدي

كتبت - إلهام حداد:

تقدم وزير الدفاع التونسى عبدالكريم الزبيدي «٦٩ عاماً» بأوراق ترشحه للانتخابات الرئاسية التي تنطلق فى ١٥ سبتمبر، ويحظى «الزبيدي» وهو أبرز المرشحين للرئاسة التونسية خلفاً للرئيس الراحل الباجي قايد السبسي بتأييد العديد من الشخصيات السياسية والأحزاب الليبرالية، من بينها حزبا نداء تونس وأفكار تونس. ووسط خلافات داخلية حادة رشحت حركة النهضة التونسية القيادية بالحركة ورئيس مجلس الشعب المؤقت عبدالفتاح مورو لرئاسة الجمهورية التونسية، ويأتى الخلاف داخل الحركة نتيجة رفض زعيمها راشد الفنونى ترشح مورو وسعيه للبحث عن تحالف مع شخصية من خارج الحركة، ويأتى ترشح مورو ليزيد الفجوة بين الإسلاميين فى التصويت فى الانتخابات بعد ترشح كل من الرئيس السابق المنصف المرزوقى المدعوم من دوائر الإخوان أيضاً، وكذلك حمادى الجبالي رئيس الوزراء الأسبق الذى كان أميناً عاماً لحركة النهضة.



## مصر تتجمل لاستقبال العيد

ملف شامل 8-9 P.

صحيفة يومية تصدر عن حزب  
الوفد... أسسها فؤاد سراج  
الدين عام 1984  
برئاسة تحرير مصطفى شردي

مدير عام التحرير

محمود غلاب

مديرو التحرير

محمد مهاود

حنان فهمى

على البحراوى

طارق تهاى

فتوح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والإعلاميات

١ شارع بولس حنا - الدقى -

الجزيرة

ص. ب. ٢٥٧ إمبابة

تليفون ٣٣٣٣٣٣٣ - ٣٣٣٣٣٣٣٣

فاكس ٣٣٣٣٣٣٣٣ - ٣٣٣٣٣٣٣٣

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد،

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

٢٧٧٠٤٥١٥ - ٢٧٧٠٢١٩٥ - ٢٧٧٠٤٥١٥

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيها

الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها

ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيها

محمد فؤاد

سكرتير عام مساعد الحزب

يشاطر الأخ والزميل الفالى

جمال شحاتة

أمين الصندوق المساعد

وسكرتير عام لجنة بورسعيد

الأحزان لوفاة السيدة حرمه

للفقيده الرحمة وللأسرة

خالص العزاء.

الدكتور ياسر الهضيبى

نائب رئيس الحزب والمتحدث الرسمى

يشاطر الأخ والزميل

جمال شحاتة

أمين صندوق الوفاء المساعد

لوفاة السيدة الفاضلة حرمه

أسكنها الله فسيح جناته

وللأسرة خالص العزاء.

الدكتور هانى سرى الدين

يتقدم بخالص العزاء إلى الزميل

جمال شحاتة

أمين صندوق الوفاء المساعد

لوفاة السيدة حرمه

للفقيده الكريمة الرحمة

وللأسرة الصبر والسلوان.

الدكتور ياسر الهضيبى

عضو الهيئة العليا

يتقدم بخالص العزاء إلى

الأستاذ

جمال شحاتة

أمين الصندوق المساعد

لوفاة السيدة حرمه

للفقيده الرحمة وللأسرة الصبر

والسلوان.

المستشار مصطفى الطويل الرئيس الشرفى

للحزب يشاطر الأستاذ جمال شحاتة أمين الصندوق

المساعد الأحزان لوفاة حرمه للفقيده الرحمة وللأسرة

خالص العزاء.

● أحمد عودة المحامى يتقدم بخالص العزاء إلى الأخ

الأستاذ جمال شحاتة أمين الصندوق المساعد لوفاة

السيدة حرمه داعياً للراحة الكريمة بالرحمة والمغفرة

وللأسرة طول البقاء.

● أنور بهادر سكرتير عام مساعد الوفاء يشاطر

الزميل الفاضل جمال شحاتة أمين الصندوق المساعد

الأحزان لوفاة السيدة الفاضلة حرمه للفقيده الكريمة

الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان.

أكد حجاج أسر شهداء ضباط الشرطة أن مسيرة الوطن ماضية ولا يعرقلها إرهاب أو أعداء، فالوطن يستحق من الجميع التضحيات، معربين عن تقديرهم باختيارهم لأداء فريضة الحج هذا العام والذي يعد أسمى أنواع التكريم لهم، داعين المولى أن يلهيهم الصبر على ألم فراق آبائهم.

جاء ذلك خلال مراسم توديع أسر شهداء ضباط الشرطة بمطار القاهرة الدولي من قبل مساعد وزير الداخلية لقطاع الإعلام والملاقات اللواء علاء الأحمدى ومقادات وزارة الداخلية وخلال مراسم وصولهم إلى مطار جدة واستقبالهم من قبل الرئيس التنفيذي لبعثة الحج.

وأوضح والد الشهيد مصطفى محمد عثمان والذي استشهد في ٢٥/٦/٢٠١٧ في سيناء، لموفد وكالة أنباء الشرق الأوسط إلى الأراضي المقدسة، أن الشهيد يكرم أهله في الدنيا وفي الآخرة، قائلاً: «ربيت ابني على واجب الدفاع عن الوطن والأمن أدعو الله أن يرحمه وأشكر كل مؤسسات الدولة بصورة عامة ووزارة الداخلية بصورة خاصة على رعايتهم لأسر الشهداء».

وقالت والدة الشهيد إسلام مشهور شهيد حادث الواحات إن استشهاد نجلها وسام على صدرها، قائلة: «ابني شرفني وهو عايش وشرفني بعد استشهاد .. وأضافت أن «أمنية نجلها كانت الاستشهاد وربنا استجاب له واستشهد بكرامة ورجولة وشرف وفي ساحة الأحداث ولكن الفراق صعب وربنا أكرمه والجميع مقدر تضحياته».

وأعربت والدة الشهيد إسلام مشهور عن شكرها بتكريم وزارة الداخلية لها باختيارها لحج بيت الله الحرام، قائلة: « هذا التكريم يريح قلوبنا لأنه أسمى أنواع التكريم».

فيما أوضح الحاج حمدان سليمان محمود أن نجله استشهد في العرش يوم ٢٥/٨/٢٠١٧، مشيراً إلى أنه شعر بفرحة غامرة عندما تم اختياره في حج القرعة هذا العام، مؤكداً أن نجله كان سندا له قبل استشهاده والآن أصبح سببا في تكريمه بحج بيت الله الحرام.

وأكد اللواء عمرو لطفى أن وزارة الداخلية تحرص على تقديم كافة التسهيلات لأسر الشهداء تقديراً لما قدموه في سبيل حماية الوطن وتدعيم أواصره، لافتاً إلى أن تقديم كافة التسهيلات لهم منذ مغادرتهم الوطن ووصولهم إلى الأراضي المقدسة في ضوء توجيهات اللواء محمود توفيق وزير الداخلية بتقديم كافة أوجه الرعاية اللازمة لضيوف الرحمن.

## لجان من الضباط والأفراد لتجهيز مخيمات عرفات ومنى

# حجاج أسر شهداء الشرطة: مسيرة الوطن ماضية ولا يعرقلها إرهاب



استعدادات مكثفة لبعثة الحج للتيسير على الحجاج في أداء المناسك

انه تكثيف الندوات الدينية في الفنادق استعداداً لبدء المشاعر، فضلاً عن تكثيف المعالجة في مناطق مخيمات عرفات والمزدانة ومنى وأضاف أن هناك جولات يومية بالفنادق للاتفاق على تفويج كل فندق على حدة الى مشعر عرفات غداً وأشار اللواء حسام طلعت الى انه تم التنسيق مع وزارة النقل السعودية من أجل توفير أجهزة تحديد المواقع والتتبع، GPS، لتتبع خطوط سير حافظات حجاج القرعة وأماكنها بصورة دقيقة خلال التصعيد الى عرفات والتفرة من المزدلفة الى منى.

ووجه وزير الموارد المائية والرى ورئيس بعثة الحج الرسمية بضرورة التنسيق الكامل بين كافة أعضاء البعثة والعمل على متابعة اللجان الفرعية للبعثة للحجاج المصريين وشدد على قيام رئيس كل بعثة فرعية بعمل تقرير يومي عن حالة الحجاج والخروج ببيان موحد عن رئيس البعثة.

كما تفقد رئيس بعثة الحج الرسمية خلال زيارات فنادق بعثة حج التضامن الاجتماعى واستمع الى شرح تفصيلي حول الخدمات التي توفرها بعثة التضامن الاجتماعى، مشيراً الى أن البعثة تخدم ١٢ ألف حاج، كما وجه بضرورة استمرار وجود أفراد بعثة وزارة الاوقاف الدعوية التي تصاحب الحجاج لعقد الندوات والمحاضرات التثقيفية لهم.



رسالة مكة المكرمة

محمد عبدالفتاح

وأوضح اللواء عمرو لطفى الرئيس التنفيذي لبعثة الحج أنه تم تنظيم لجان من الضباط والأفراد لتجهيز مخيمات عرفات ومنى على نحو يليق بالحاج المصرى والتأكد من جودة المخيمات الألمانية المضادة للحريق وأجهزة التكييف الحديثة ومعاينة الطرق وتعيين خدمات نقاط استرشادية في خطوط السير لعرفات ومنى. من ناحية أخرى أكد اللواء حسام طلعت نائب الرئيس التنفيذي لبعثة الحج الرسمية اكتمال أعداد بعثة الحج المصرية بعد انتهاء عمليات تفويج الحجاج من القاهرة الى ومن المدينة المنورة الى مكة المكرمة. وتابع نائب الرئيس التنفيذي لبعثة الحج الرسمية

**المحاسب فيصل الجمال**  
أمين صندوق الوفاء  
يشاطر الأخ والزميل العزيز  
**جمال شحاتة**  
أمين الصندوق المساعد  
الأحزان لوفاة السيدة الفاضلة  
حرمه  
للفقيده الرحمة وللأسرة  
خالص العزاء.

**النائب فؤاد بدرأوى**  
سكرتير عام الوفاء  
يتقدم بخالص العزاء  
إلى الأخ والزميل  
**جمال شحاتة**  
أمين صندوق الوفاء  
المساعد وسكرتير عام لجنة  
بورسعيد  
لوفاة السيدة الفاضلة حرمه  
للفقيده الرحمة  
وللأسرة الصبر الجميل.

**المستشار بهاء الدين أبوشقة**  
رئيس حزب الوفاء  
يتقدم بخالص العزاء إلى الزميل  
**جمال شحاتة**  
أمين صندوق الوفاء المساعد  
لوفاة السيدة الفاضلة حرمه  
للفقيده الكريمة الرحمة  
وللأسرة الصبر والسلوان، وأنا لله وأنا  
إليه راجعون.

**عبد العزيز النحاس**  
نائب رئيس الحزب ومدير التحرير  
يشاطر الأخ والزميل العزيز  
**جمال شحاتة**  
أمين الصندوق المساعد  
الأحزان لوفاة السيدة الفاضلة  
حرمه للفقيده الرحمة وللأسرة  
الصبر الجميل.

**طارق سباق**  
نائب رئيس الحزب  
يشاطر الأخ والزميل  
**جمال شحاتة**  
أمين الصندوق المساعد  
الأحزان لوفاة السيدة حرمه  
للفقيده الرحمة وللأسرة  
خالص العزاء.

**أمل رمزي**  
مساعد رئيس الحزب لشئون  
السياحة والأثار  
تتقدم بخالص العزاء إلى  
الأستاذ  
**جمال شحاتة**  
أمين الصندوق المساعد  
لوفاة السيدة حرمه  
أسكن الله الفقيدة فسيح  
جناته وللأسرة الصبر والسلوان.

**المهندس همدى قوطة**  
عضو الهيئة العليا ورئيس لجنة  
الصناعة والتجارة  
يشاطر الزميل الفاضل  
**جمال شحاتة**  
أمين الصندوق المساعد  
وسكرتير عام لجنة بورسعيد  
الأحزان لوفاة السيدة حرمه  
للفقيده الرحمة وللأسرة  
خالص العزاء.

**الدكتور عبدالسند يمامة**  
عضو الهيئة العليا  
يتقدم بخالص العزاء إلى الزميل  
**جمال شحاتة**  
أمين الصندوق المساعد  
لوفاة السيدة حرمه  
أسكن الله الفقيدة فسيح  
جناته وللأسرة الصبر والسلوان.

**الدكتور هانى سرى الدين**  
يتقدم بخالص العزاء إلى الزميل  
**جمال شحاتة**  
أمين صندوق الوفاء المساعد  
لوفاة السيدة حرمه  
للفقيده الكريمة الرحمة  
وللأسرة الصبر والسلوان.

## عزاءات واجب

● أممية عوض عضو الهيئة العليا تتقدم بخالص العزاء إلى الزميل الأستاذ جمال شحاتة أمين الصندوق المساعد لوفاة السيدة حرمه أسكنها الله فسيح جناته وللأسرة الصبر الجميل.  
● رمضان خليل رئيس اللجنة العامة بشمال سيناء يشاطر الأخ العزيز الأستاذ جمال شحاتة أمين الصندوق المساعد الأحزان لوفاة السيدة حرمه تتممها الله بوسع رحمته وللأسرة الصبر والسكينة.  
● على شعيب رئيس اللجنة العامة بمرسى مطروح يشاطر الأخ العزيز الأستاذ جمال شحاتة أمين الصندوق المساعد الأحزان لوفاة السيدة حرمه تتممها الله بوسع رحمته وللأسرة الصبر والسكينة.

● عصام الصباحي سكرتير مساعد الوفاء يشاطر الزميل العزيز جمال شحاتة أمين الصندوق المساعد الأحزان لوفاة السيدة حرمه للفقيده الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان.  
● النائب الوفدى محمد الزاهد يشاطر الأخ والزميل جمال شحاتة أمين الصندوق المساعد الأحزان لوفاة حرمه أسكنها الله فسيح جناته وللأسرة خالص العزاء.  
● صابر نعمان المحامى يتقدم بخالص العزاء إلى الزميل الفاضل جمال شحاتة أمين الصندوق المساعد لوفاة السيدة حرمه للفقيده الكريمة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان.

● المستشار مصطفى الطويل الرئيس الشرفى للحزب يشاطر الأستاذ جمال شحاتة أمين الصندوق المساعد الأحزان لوفاة حرمه للفقيده الرحمة وللأسرة خالص العزاء.  
● أحمد عودة المحامى يتقدم بخالص العزاء إلى الأخ الأستاذ جمال شحاتة أمين الصندوق المساعد لوفاة السيدة حرمه داعياً للراحة الكريمة بالرحمة والمغفرة وللأسرة طول البقاء.  
● أنور بهادر سكرتير عام مساعد الوفاء يشاطر الزميل الفاضل جمال شحاتة أمين الصندوق المساعد الأحزان لوفاة السيدة الفاضلة حرمه للفقيده الكريمة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان.

## حكاية وطن



محمود غلاب

## طشت أم وجدى غنيم!

مش بخاطرى ولكن غضبا عنى جاء على لسانى اسم وجدى غنيم خلال اجتماع مجلس تحرير الوفاء أمس، كل الذى أعرفه عن هذا الإنسان مجازاً أنه داعية إرهابى تكفيرى، ومن أشهر فتاويه وأندلها تكفير كل من يسمع أغنية «تسلم الأيادي» وهو أفتى بذلك لأن هذه الأغنية التى ذاع صيتها بعد ثورة ٣٠ يونيو تسببت فى إصابة الجماعة الإرهابية بداية من قيادة الجماعة حتى أتفه واحد فيها بالارتكاري والجنون والإصابة بالطفح الجلدى كلما سمعوا صوت الكاسيت من سيارة أو ميكروباص أو نافذة منزل أو مكتب أو مؤسسة تدع هذه الأغنية الوطنية تسلم الأيادي.. تسلم يا جيش بلادي.. والله تسلم يا ابن بلدى يالى وفيت بالعهود..

جماعة الاخوان يكرهون الجيش المصرى ولا يطبقون سيرته من يوم سقمهم على قفاهم وقال لهم برة.. مصر للمصريين وليست للميليشيات المسلحة والمترتبة، ومن يومها وصب الاخوان جام غضبهم على الشعب عقاباً له على استعدائه قواته المسلحة لحماية الأرض والعرض والكرامة وحق البقاء من هؤلاء الموتورين الذين عاثوا فى البلاد تخريباً وتدميراً، وهميشاً وتقرضاً حتى تضيق مصر وتصير على مقاسهم دولة صغيرة أو إمارة يا دوب كدة.

على مساحة طشت أم وجدى غنيم! لماذا تذكرت اسم هذا الإرهابى المسمى وجدى غنيم لأن هذا الحقير تطاول على قناة السويس الثانية ووصفها بأنها يادوب مساحة طشت أمه..

وخلال اجتماع مجلس التحرير جرت الإضاءة بالإجراءات التى حققتها قناة السويس، والفاضة الكبيرة التى عادت على مصر بعد حفر قناة السويس الثانية بمناسبة الذكرى الرابعة لحفر القناة الثانية.

لماذا كان ضرورياً حفر هذه القناة بقرار من السيسي.. كان الأمر يستلزم ازدواج القناة بعد دراسة حركة التجارة العالمية وتوسعات النقل البحرى وحجم التطور فى صناعة السفن وفى مقدمتها سعة الحاويات وزيادة حركة التجارة العالمية، وكانت رغبة الرئيس السيسى أن يتم حفر هذه القناة بأموال المصريين، ودعا البنك المركزى المواطنين للاكتتاب فى حفر القناة فى سبتمبر ٢٠١٤، وخلال ٨ أيام فقط جمعت البنوك الوطنية الأربعة ٦٤ مليار جنيه، تحولت البنوك الى ما يشبه خلية نحل من المواطنين من كافة المستويات الإجتماعية، من أصغر ميلغ الى المليون، وحاز تأييد الشعب لحلم الرئيس إشادة الاعلام العالمى والمؤسسات المالية الخارجية وشاط الاخوان، ونشروا أخباراً كاذبة على غرار راحت فلوسك يا صابر، وزعموا أن أموال المصريين لن تعود اليهم وتمت مصادرتها، ولا توجد أرباح لأن القناة وهم.. وقال الإرهابى وجدى غنيم عبارته المسمومة بعد أن تم حفر القناة فى عام ١١ يوماً إن القناة تشبه طشت أمي!

وأنجزنا القناة بأموال المصريين وسواعدهم وأثبتت جدواها الفنية والإقتصادية وهو ما ظهر فى زيادة أعداد وحمولات السفن العابرة للقناة، وحققت القناة عائداً غير مسبوق فى تاريخها، وساهمت القناة الجديدة فى تخفيض زمن العبور من ٢٢ ساعة الى ١١ فقط، وتقليل زمن الانتظار بالمجرى الملاحي وزيادة القيمة التنافسية للقناة على الطرق البديلة وأصبحت القناة تستقبل ٢٠ ألف سفينة سنوياً، كما ساهمت القناة فى رفع تصنيف القناة من خلال اضافة شريان جديد لها، وتقاضى أى تحديات ملاحية طارئة، كما ساهم تطوير القناة الأصلية وإنشاء قناة جديدة بأن جعل منها ممراً ملاحياً قادراً على استيعاب كافة أحجام سفن الحاويات. واحتفلت قناة السويس بمرور أربع سنوات على انشاء القناة الثانية وأشاد الفريق مهاب مميش رئيس هيئة قناة السويس ورئيس المنطقة الاقتصادية بوطنية المصريين والتفافهم على قلب رجل واحد خلف الرئيس السيسى لتمويل القناة ذاتياً دون الاستدانة من أحد. وقال مميش إن الرابع من سبتمبر المقبل سيشهد سداد قيمة شهادات الاستثمار لمستحقيها وهم المصريون والبالغة ٦٤ مليار جنيه، ولم تتأخر الهيئة دقيقة واحدة فى صرف عائد هذه الأموال.

فعلا مشروع قناة السويس كان لمحة وراءها شعب ورئيس.

وأغلق الباب على الإرهابى وجدى غنيم قائلاً له: طشت أمك!!

يتقدم مجلس إدارة اللجنة النقابية  
للعاملين بجريدة الوفاء برئاسة  
**الأستاذ محمد على حبنى**  
مدير تحرير جريدة الوفاء  
ورئيس اللجنة النقابية بخالص  
العزاء للصحفى  
**مجدى البلوى**  
رئيس النقابة العامة للعاملين بالصحافة  
والطباعة والإعلام  
فى وفاة المغفور لها بإذن الله تعالى السيدة  
والدته.. أسكنها الله فسيح جناته وأنا لله وأنا  
إليه راجعون.





إيمانويل ماكرون

## فرنسا تؤكد التزامها بمساندة مصر في مواجهة الإرهاب

سعيها إلى مكافحة الإرهاب. وقدم المتحدث في بيان صحفي تعازي فرنسا إلى عائلات ضحايا الحادث الإرهابي الذي استهدف منطقة معهد الأورام، وأعرب عن تمنيات بلاده للجرحي بالشفاء العاجل.

كتبت- تهاني شعبان: أكد المتحدث الرسمي باسم وزارة أوروبا والشؤون الخارجية الفرنسية التزام فرنسا بمساندة مصر في

## «السيسي» يفتح مجمع الأسمدة الفوسفاتية بالعين السخنة ٩ مصانع جديدة توفر ١٥٢٠ فرصة عمل مباشرة وغير مباشرة

كتب. محمد صلاح وابوزيد كمال وسامية فاروق:

افتتح الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة مجمع الأسمدة الفوسفاتية والمركبة بالمنطقة الصناعية بالعين السخنة، كما تفقد عددا من الخطوط الإنتاجية الجديدة بالمجمع، حيث بدأت المراسم باستماع الرئيس «السيسي» لشرح تفصيلي على ماكينات تصنيع كافة المنشآت التي يحتويها المجمع، والتي صممت على مساحة ٤٠٠ فدان لتكون صرحاً صناعياً عملاقاً على الأراضي المصرية.

والتقى اللواء مصطفى أمين مدير عام جهاز مشروعات الخدمة الوطنية كلمة أكد خلالها أن جهاز مشروعات الخدمة الوطنية يسعى أن تساهم شركاته في تنفيذ المشروعات الإنتاجية في العديد من المجالات التي تتماشى وتدعم خطط التنمية الشاملة في مصر، حيث تقوم شركات الجهاز بتنفيذ العديد من المشروعات الكبرى سواء المتعلقة بالأمن الغذائي بصور مختلفة كاستصلاح وزراعة الأراضي الصحراوية والزراعات الحمية في الصوبات الزراعية ومشروعات تمية الثروة الحيوانية المتكاملة في مجال إنتاج الأسمدة التوتية والكيمياويات لما لها من أهمية بالغة في تنفيذ المشروعات الزراعية على كافة المستويات وكذلك للعديد من المشروعات الصناعية، بالإضافة إلى أهمية بعض منتجاتها لكثير من متطلبات الإغاثة اليومية، حيث بدأت شركات الجهاز للكيمياويات والوسيلة إحدى شركات التصنيع المساهمة في قبل في دعم هذا المجال، وذلك من خلال مجمعات المصانع التابع لها مجمع مصانع الشركة بكم أوشيم بمحافظة الفيوم ومجمع مصانع الشركة بابلو رؤاش بمحافظة البحيرة، حيث يضم مجمع رؤاش تسعة مصانع تنتج أنواعاً مختلفة من الأسمدة والأحماض الشبيهة بالسائلة والصلبة، وتبلغ حصة الطاقات الإنتاجية لها أكثر من ١.٢ مليون طن من هذه المنتجات سنوياً.

كما استأنف في الإشارة إلى التعاون المثمر والبناء الذي قدمته العديد من أجهزة الدولة أثناء تنفيذ هذا المشروع الكبير، وفي مقدمتها وزارة البترول والثروة المعدنية، ووزارة البيئة



الرئيس يستمع إلى شرح تفصيلي على ماكينات لجميع منشآت المجمع



وخلال لحظة تأمل لخطوط الإنتاجية

### فيلم تسجيلي يروي مراحل بناء القلاع الصناعية بسواعد مصرية

الاشتراطات البيئية طبقاً للمعايير العالمية، حيث قامت شركة النصر للكيمياويات والوسيلة بالعديد من الإجراءات البيئية، ومنها التحكم في جميع أنواع الانبعاثات «غازية - سائلة - صلبة»، وذلك باستخدام أحدث الأساليب العلمية الحديثة والعوامل المساعدة في إنتاج الأحماض والأسمدة الفوسفاتية، وتركيب المرشحات والإفلاتر لتقلية الهواء طبقاً للاشتراطات البيئية.

لبناء الوطن وتحقيق مردود اقتصادي مناسب للأموال المستمرة والإسهام بفاعلية في تنمية الاقتصاد القومي بالإضافة إلى توفير العمالة الأجنبية، وذلك من خلال عائدات تصدير الأسمدة الفوسفاتية والمركبة، كما استعرضت مركات المجمع التي يتكون من خمسة قطاعات رئيسية بإجمالي تسعة مصانع ومرافق صناعية بالإضافة إلى المدينة السكنية ومحطة لتقلية مياه البحر ورفيف بحري متخصص لتصدير

وزارة التجارة والصناعة ومحافظة السويس، في النهاية إن الإنجاز الذي يقدمه جهاز مشروعات الخدمة الوطنية وشركة النصر للكيمياويات والوسيلة لمصر وبالتعاون مع العديد من أجهزة الدولة لم يكن يتحقق على هذا النحو بجهود الرجال الذين شاركوا في تنفيذها إلا بتوفيق من الله عز وجل ثم توجيهات سيادتكم والدعم المستمر وبلا حدود من القيادة العامة للقوات المسلحة.

وأستمع الرئيس «السيسي» إلى شرح من اللواء أ. ح. مختار عبداللطيف مصطفى رئيس مجلس إدارة شركة النصر للكيمياويات والوسيلة تناول خلاله أنشطة الشركة التي تشكل قلة صناعية كبرى ضمن مشروعات قومية عملاقة لتأمين احتياجات الدولة من الصناعات الاستراتيجية ودعم مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية على أرض مصر، مضيفاً أن هذا المجمع حلم تحقق نتيجة جهد وتحد للصعب والعقبات ويفضل المتابعة المستمرة والحثيئة من السيد الرئيس لكافة أنشطة الإنشاء والتشييد للمصنع، لكي تكون مصر في مصاف أهم الدول المصنعة للأسمدة الفوسفاتية والمركبة على مستوى العالم، وتم تنفيذ هذا المجمع الضخم في أقل فترة زمنية ممكنة لتعظيم القيمة المضافة لخام الفوسفات المصري، واليوم وبعد مرور نحو ثلاث سنوات منذ بداية تنفيذ المشروع نرى مصانع المجمع تعمل بكامل طاقتها بفضل الله تعالى، وأشار رئيس مجلس إدارة شركة النصر للكيمياويات والوسيلة إلى أن الهدف من المشروع هو تعظيم القيمة المضافة لخام الفوسفات المصري وذلك بتصنيعه في صورة أسمدة فوسفاتية بمعايير وجوده عالية وتحقيق الاكتفاء الذاتي لمطالب المشروعات الزراعية بالدولة من الأسمدة الفوسفاتية والمركبة بما يتواءم مع خطة استصلاح الأراضي الصحراوية وزيادة الإنتاج الزراعي فضلاً عن تحقيق مردود اجتماعي بتوفير فرص عمل مباشرة وغير مباشرة

يوم، رصيف بحري متخصص لتخزين وتحميل الأسمدة السائلة والصلبة، ومدينة سكنية للعاملين بالمجمع، فضلاً عن ملاعب رياضية وفرق طلي متكامل، مشيراً إلى حجم الأعمال التي تمت لإنشاء المجمع والتي تضمنت، أعمال الحفر في تربة رملية بإجمالي ١٢٩ مليون ٢.م، وأعمال الخرسانة العادية المسلحة بإجمالي ٢٧٥ ألف ٣.م وأعمال المنشآت المعدنية بإجمالي ١٧٥٠٠ طن، وأعمال الطرق الأسفلتية بإجمالي ٢٠ كم طولى.

وأوضح رئيس مجلس إدارة شركة النصر للكيمياويات والوسيلة أن مجمع الأسمدة الفوسفاتية والمركبة بالعين السخنة وفر عدد (١٥٠٠) فرصة عمل مباشرة معظمهم من شباب الخريجين من مختلف التخصصات ومن معظم محافظات الجمهورية، وبذلك يصبح إجمالي العاملين بشركة النصر للكيمياويات والوسيلة بالمقر الرئيسي لشركة بابلو رؤاش وبقربها بالفيوم والعين السخنة (٤٠٠٠) عاملاً، حيث وفرت لهم الشركة الاستقرار والتدريب على أيدي خبراء متخصصين داخل وخارج الجمهورية هذا بالإضافة إلى توفير حوالى (٢٠٠٠٠) فرصة عمل غير مباشرة من خلال أعمال إنشاء المجمع وتوريد المعدات والخامات وأعمال النقل والتوزيع للمنتجات، كما يضم المجمع شباب الخريجين من (٢٢) محافظة من محافظات الجمهورية.

وأستمع الرئيس «السيسي» إلى شرح من اللواء أ. ح. مختار عبداللطيف مصطفى رئيس مجلس إدارة شركة النصر للكيمياويات والوسيلة تناول خلاله أنشطة الشركة التي تشكل قلة صناعية كبرى ضمن مشروعات قومية عملاقة لتأمين احتياجات الدولة من الصناعات الاستراتيجية ودعم مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية على أرض مصر، مضيفاً أن هذا المجمع حلم تحقق نتيجة جهد وتحد للصعب والعقبات ويفضل المتابعة المستمرة والحثيئة من السيد الرئيس لكافة أنشطة الإنشاء والتشييد للمصنع، لكي تكون مصر في مصاف أهم الدول المصنعة للأسمدة الفوسفاتية والمركبة على مستوى العالم، وتم تنفيذ هذا المجمع الضخم في أقل فترة زمنية ممكنة لتعظيم القيمة المضافة لخام الفوسفات المصري، واليوم وبعد مرور نحو ثلاث سنوات منذ بداية تنفيذ المشروع نرى مصانع المجمع تعمل بكامل طاقتها بفضل الله تعالى، وأشار رئيس مجلس إدارة شركة النصر للكيمياويات والوسيلة إلى أن الهدف من المشروع هو تعظيم القيمة المضافة لخام الفوسفات المصري وذلك بتصنيعه في صورة أسمدة فوسفاتية بمعايير وجوده عالية وتحقيق الاكتفاء الذاتي لمطالب المشروعات الزراعية بالدولة من الأسمدة الفوسفاتية والمركبة بما يتواءم مع خطة استصلاح الأراضي الصحراوية وزيادة الإنتاج الزراعي فضلاً عن تحقيق مردود اجتماعي بتوفير فرص عمل مباشرة وغير مباشرة

وأستمع الرئيس «السيسي» إلى شرح من اللواء أ. ح. مختار عبداللطيف مصطفى رئيس مجلس إدارة شركة النصر للكيمياويات والوسيلة تناول خلاله أنشطة الشركة التي تشكل قلة صناعية كبرى ضمن مشروعات قومية عملاقة لتأمين احتياجات الدولة من الصناعات الاستراتيجية ودعم مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية على أرض مصر، مضيفاً أن هذا المجمع حلم تحقق نتيجة جهد وتحد للصعب والعقبات ويفضل المتابعة المستمرة والحثيئة من السيد الرئيس لكافة أنشطة الإنشاء والتشييد للمصنع، لكي تكون مصر في مصاف أهم الدول المصنعة للأسمدة الفوسفاتية والمركبة على مستوى العالم، وتم تنفيذ هذا المجمع الضخم في أقل فترة زمنية ممكنة لتعظيم القيمة المضافة لخام الفوسفات المصري، واليوم وبعد مرور نحو ثلاث سنوات منذ بداية تنفيذ المشروع نرى مصانع المجمع تعمل بكامل طاقتها بفضل الله تعالى، وأشار رئيس مجلس إدارة شركة النصر للكيمياويات والوسيلة إلى أن الهدف من المشروع هو تعظيم القيمة المضافة لخام الفوسفات المصري وذلك بتصنيعه في صورة أسمدة فوسفاتية بمعايير وجوده عالية وتحقيق الاكتفاء الذاتي لمطالب المشروعات الزراعية بالدولة من الأسمدة الفوسفاتية والمركبة بما يتواءم مع خطة استصلاح الأراضي الصحراوية وزيادة الإنتاج الزراعي فضلاً عن تحقيق مردود اجتماعي بتوفير فرص عمل مباشرة وغير مباشرة

وقام الرئيس عبدالفتاح السيسي بعمل جولة تفقدية داخل المجمع قام خلالها بإزاحة الستار إيداً بافتتاح ٩ مصانع جديدة داخل هذا المجمع الصناعي العملاق، أعقبها تفقد غرفة التحكم الرئيسية والمعامل الرئيسية، والتي روعي في تصميمها استخدام أحدث الوسائل التكنولوجية من هذا المجال، كما تفقد الرئيس «السيسي» مصنع الأسمدة المحببة الذي يعد نقلة نوعية في ذلك المجال بمصر، وفي نهاية الجولة تفقد الرئيس «السيسي» معرضاً لمنتجات شركة النصر للكيمياويات والوسيلة، والتي تساهم بشكل كبير في تلبية جزء من متطلبات القطاع المدني وتحقيق التوازن في الأسعار داخل السوق المحلى. حضر مراسم الافتتاح الدكتور على عبدالعال رئيس مجلس النواب، والمهندس مصطفى ممدولى رئيس مجلس الوزراء، والفريق أول محمد زكى القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي، والفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة، وقادة الأفرع الرئيسية، وعدد من الوزراء والمحافظين وكبار قادة القوات المسلحة، وعدد من العاملين بالمجمع.

وقال السفير نقلى: إن هذا أقل واجب يمكن أن تقوم به تجاه إخواننا وأشقائنا المصريين في إطار الروابط التاريخية في الدم بين مصر والسعودية الشقيقين، وكذلك تعبير عن وقوفنا وتضامنا مع مصر حكومة وشعباً في مكافحة الإرهاب بكل أشكاله وصوره، مشيراً إلى أن روابط الدم بين مصر والسعودية لم تبدأ اليوم، وإنما هي روابط تاريخية ومستمرة.

وقال السفير نقلى: إن هذا أقل واجب يمكن أن تقوم به تجاه إخواننا وأشقائنا المصريين في إطار الروابط التاريخية في الدم بين مصر والسعودية الشقيقين، وكذلك تعبير عن وقوفنا وتضامنا مع مصر حكومة وشعباً في مكافحة الإرهاب بكل أشكاله وصوره، مشيراً إلى أن روابط الدم بين مصر والسعودية لم تبدأ اليوم، وإنما هي روابط تاريخية ومستمرة.

وقال السفير نقلى: إن هذا أقل واجب يمكن أن تقوم به تجاه إخواننا وأشقائنا المصريين في إطار الروابط التاريخية في الدم بين مصر والسعودية الشقيقين، وكذلك تعبير عن وقوفنا وتضامنا مع مصر حكومة وشعباً في مكافحة الإرهاب بكل أشكاله وصوره، مشيراً إلى أن روابط الدم بين مصر والسعودية لم تبدأ اليوم، وإنما هي روابط تاريخية ومستمرة.

وقال السفير نقلى: إن هذا أقل واجب يمكن أن تقوم به تجاه إخواننا وأشقائنا المصريين في إطار الروابط التاريخية في الدم بين مصر والسعودية الشقيقين، وكذلك تعبير عن وقوفنا وتضامنا مع مصر حكومة وشعباً في مكافحة الإرهاب بكل أشكاله وصوره، مشيراً إلى أن روابط الدم بين مصر والسعودية لم تبدأ اليوم، وإنما هي روابط تاريخية ومستمرة.

### حكاوى



وجدى زين الدين

### السعودية وخدمة الحجاج

رغم كل الملايين الغفيرة التي تستقبلها المملكة العربية السعودية في موسم الحج هذا العام، ممن يأتين من فح عميق، ليشهدوا مناظرة لهم، فإن الملاحظ أن الدولة السعودية نجحت نجاحاً فائقاً في تنظيم موسم الحج، بهذا الشكل الذي يدعو إلى الإعجاب والتشديد، ابتداء من وصول الحجاج إلى المطار، وحتى الوصول إلى جميع المشاعر المقدسة، ما يؤكد على أن القائمين على هذا الشأن يتمتعون بقدره فائقة في التنظيم، والقدرة على تقديم كل الخدمات التي يحتاجها الحجاج، والالتفات للانتظار أن الاهتمام بالحجاج، ليس فقط على المستوى الرسمي، وإنما على المستوى الشعبي أيضاً، فالحفاوة بالحجاج تسود كل الأماكن بشكل يدعو إلى الإعجاب. اللافت أيضاً للانتظار أن هناك اهتماماً سعودياً بالتحسينات والتوسعات حول الحرمين الشريفين، ويشكل له يسبق له مثيل في التاريخ، ما يعني أن ساسة المملكة يكرسون جهودهم من أجل خدمة الحرمين الشريفين، والحديث يطول عن حجم الإنجازات الضخمة التي قامت بها السعودية خلال الفترات الماضية، ولا تزال قائمة على التطوير، وتواصل الإنجازات في هذا الشأن. فمشايرع التوسعة بدأت منذ عهد الملك عبد العزيز آل سعود وحتى عهد خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، بهدف تقديم الراحة والأمان لجميع الحجاج، والمعروف أن توسعة الملك سلمان ضمن استكمال لعدة توسعات تاريخية، حيث يتم تطوير المبنى الرئيسي للمسجد الحرام والمسعى، والقيام بتطويرات في المطاف والجسور والمساحات الخارجية، وتوسيع مجمع مباني الخدمات المركزية ورفع الخدمات والمباني الأمنية والأنفاق وتطوير محطات النقل والطريق الدائري الذي يعيط بالمسجد الحرام.

ومن أحدث إنجازات المملكة في التوسعات، تطوير صنح الطواف وتم الانتهاء من إنجاز بعض التوسعات وإنشاء الأبواب الزجاجية الإلكترونية، وتتميز هذه الأبواب بشكلها المتميز ذات لمسة جمالية رائعة وتوشح جذابة.. وفائدتها من منح الحجاج فرصة وجود اتصال بصري مع الكعبة المشرفة وتقليل الزحام وتنظيم دخول وخروج الحجاج، أما ما يتعلق بأحدث توسعة للمسجد النبوي، هو العمل في مشروع توسعة ثلاثة لزيادة قدرته على استيعاب عدد كبير من الحجاج يصل إلى ١.٦ مليون شخص، لتسهيل الرحلة للزوار. الحقيقة أن السعودية تبذل جهوداً كبيرة سواء من قبل حكومتها أو شعبها، من أجل توفير الراحة والطمانينة للحجاج، وضمان تاديتهم سائرت الحج على أكمل وجه، وتسخر جميع أجهزة الدولة السعودية جهودها لهذا الأمر، بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز. ولا تالو جميع أجهزة الدولة جهداً إلا وفعلته من أجل خدمة الحجاج.. وهناك متخصصون على أعلى درجت من الخبرة في خدمة الحجاج وسهليل أدايتهم المناسك على سهولة ويسر، وهذه ضمن رسالة السعودية في خدمة حجاج بيت الله.

wagdyzein@yaho.com

**شركة مصر لتكنولوجيا النانو**  
EGYPT NANO TECHNOLOGIES ENT  
**يسر الشركة أن تعلن لمساهمة المساهمين**  
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزي لدي  
شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزي  
اعتباراً من ٢٠١٩/٨/٢٧

**شركة الأسكندرية لتتدين والخدمات البترولية امكو**  
AMCO  
**يسر الشركة أن تعلن لمساهمة المساهمين**  
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزي لدي  
شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزي  
اعتباراً من ٢٠١٩/٨/٢٧

**بروفيجن للمقاولات**  
PRO VISION (ش.م.م)  
**يسر الشركة أن تعلن لمساهمة المساهمين**  
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزي لدي  
شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزي  
اعتباراً من ٢٠١٩/٧/١٨

## العاملون بالسفارة السعودية يتبرعون بالدم لمصابى معهد الأورام

وقال السفير نقلى: إن هذا أقل واجب يمكن أن تقوم به تجاه إخواننا وأشقائنا المصريين في إطار الروابط التاريخية في الدم بين مصر والسعودية الشقيقين، وكذلك تعبير عن وقوفنا وتضامنا مع مصر حكومة وشعباً في مكافحة الإرهاب بكل أشكاله وصوره، مشيراً إلى أن روابط الدم بين مصر والسعودية لم تبدأ اليوم، وإنما هي روابط تاريخية ومستمرة.



السفير السعودي يقود مبادرة التبرع بالدم لمصابى معهد الأورام

## إصابة ٤ أشخاص بسبب انهيار عقار بالسيدة زينب



انهيار عقار السيدة زينب يتسبب في تصدع عقار مجاور له

عقود عقب صدور قرار يفيد بخطر وجود السكان به، وقامت الأجهزة الأمنية فور سقوط العقار بإخلاء أحد المنازل بسبب ظهور تشققات في الحوائط، وطالبات الأهالي قيادات محافظة القاهرة بسرعة ترميم المنازل خشية تعرضهم لمخاطر حقيقية.. وأصدر اللواء خالد عبدالعال محافظ القاهرة تعليماته بتشكيل لجنة

**مراكز الخدمة والصيانة**  
غاز مصر  
Egypt Gas  
خبرة .. تواصل مع الأجيال  
www.egyptgas.com.eg  
إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت والمصانع وتحويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

كلمة عدل



بهاء الدين أبوشقة

الثروة الثقافية

يجب الالتزام الكامل بالحفاظ على الهوية الثقافية بروافدها الحضارية والتنوع التي أقرتها مواد الدستور ٤٧ و ٤٨ و ٤٩. فالثقافة تعد حقا لكل مصري...

رئيس حزب الوفد

«ميت حبيب» تودع ٧ من أبنائها في حادث معهد الأورام الإرهابي



ميت حبيب، تشيع ضحايا الحادث الإرهابي



الحنن يخيم على أهالي القرية

الشباب والرياضة، حيث قدم المحافظ واجب العزاء لأسرة الفقيد، داعياً الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته...

بعد من السيارات أمام معهد الأورام بالنيل، مما أسفر عن استشهاد وإصابة عدد من المواطنين الأبرياء...

عقد تعديل المادة السابعة من النظام الأساسي لشركة

تمهيداً تم تأسيس شركة صندوق الاستثمار العقاري العربي المباشر مساهمة مصرية وفق القانون ٩٥ لسنة ١٩٩٢ - مسجل تجاري رقم ١٢٤٥١٥ مكتب الجيزة بتاريخ ١١/١٢/١٩٨٨ ومقرها ٤٦ شارع سوريا - المهندسين - الجيزة.

صندوق الاستثمار العقاري العربي المباشر

الدوري - رقم قيد الصندوق بسجل الهيئة العامة للرقابة المالية برقم ٢٥٧ بتاريخ ٢٤/٢/١٩٩٩ وتعود الشركة لتعديل البند السابع من النظام الأساسي للشركة طبقاً لحضرة اجتماع الجمعية العامة غير العادية المؤرخ ١٤ - ١١ - ٢٠١٨ والمتخذ لتوفير أوضاع الصندوق طبقاً لقرار الهيئة العامة للرقابة المالية رقم ٥٢ لسنة ٢٠١٤ لتكون كالتالي:

Table with 7 columns: No., Name, Share Type, Shares, Total Value, and Remarks. Lists shareholders of the Egyptian Real Estate Investment Fund.

Table with 7 columns: No., Name, Share Type, Shares, Total Value, and Remarks. Lists shareholders of the Egyptian Real Estate Investment Fund.

المادة (٧) قبل التعديل، يتكون رأسمال الشركة من عدد ١٧٠,٠٠٠ سهم عامي اسمي (فقط مائة وستة وسبعون ألف سهم) قيمة كل سهم ١٠ جنيه مصري (فقط مائة جنيه مصري) قيمتها ١,٧٠٠,٠٠٠ جنيه مصري (فقط مائة مليون جنيه مصري) وقد اكتتب المرسوم في كامل رأس المال المصدر لشركة على النحو التالي:

المادة (٧) قبل التعديل، يتكون رأسمال الشركة من عدد ٢٠٠,٠٠٠ سهم عامي اسمي (فقط مائة الف سهم) قيمة كل سهم ١٠٠ جنيه مصري (فقط مائة جنيه مصري) قيمتها ٢,٠٠٠,٠٠٠ جنيه مصري (فقط مائة مليون جنيه مصري) وقد اكتتب المرسوم في كامل رأس المال المصدر لشركة على النحو التالي:

Table with 7 columns: No., Name, Share Type, Shares, Total Value, and Remarks. Lists shareholders of the Egyptian Real Estate Investment Fund.

Table with 7 columns: No., Name, Share Type, Shares, Total Value, and Remarks. Lists shareholders of the Egyptian Real Estate Investment Fund.

عقد تعديل المادة السادسة من النظام الأساسي لشركة

تمهيداً تم تأسيس شركة صندوق الاستثمار العقاري العربي المباشر مساهمة مصرية وفق القانون ٩٥ لسنة ١٩٩٢ - مسجل تجاري رقم ١٢٤٥١٥ مكتب الجيزة بتاريخ ١١/١٢/١٩٨٨ ومقرها ٤٦ شارع سوريا - المهندسين - الجيزة.

صندوق الاستثمار العقاري العربي المباشر

حدد رأسمال الشركة المصدر بمبلغ ٢٠٠,٠٠٠,٠٠٠ جنيه مصري (فقط عشرون مليون جنيه مصري) موزعاً على ٢٠٠,٠٠٠ سهم (ماتشان ألف سهم) قبيصة كل سهم ١٠٠ جنيه مصري (فقط مائة جنيه مصري) وجميعها أسهم نقدية.

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب د. محمد هاني عبد الفتاح الخريافي

حدد رأسمال الشركة المرخص به بمبلغ ١٠٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ جنيه مصري (فقط مائة مليون جنيه مصري) موزعاً على ١٧٠,٠٠٠ سهم (مائة وستة وسبعون ألف سهم) قيمة كل سهم ١٠٠ جنيه مصري (فقط مائة جنيه مصري) وجميعها أسهم نقدية.

الدكتور محمد نصر المرشح لمقعد نقيب الأطباء لـ «الوفد»:

# حقوق الأطباء مهدرة

يواصل المرشحون لمنصب نقيب وأعضاء مجلس نقابة الأطباء معركتهم الانتخابية وسط توقعات بمنافسة شرسة كما تبدو في الصورة من خلال تزايد أعداد المرشحين، في ظل صراع القوائم الانتخابية حيث تسعى قائمة «التقارب» إلى الفوز للدفاع عن مهنة الطب وتحقيق مطالب الأطباء، من خلال القنوات الشرعية. الدكتور محمد نصر، عضو حزب الوفد ورئيس لجنة الصحة بالحزب، واستشاري متفرغ جراحة بمعهد القلب القومي، ونقيب أطباء الجزيرة، وأحد مؤسسي مدرسة التمريض بمعهد القلب. قيادي نقابي بارز له تاريخ كبير في العمل النقابي، حيث شغل منصب أمين عام نقابة أطباء الجزيرة من ٢٠١٣ إلى ٢٠١٥.. ثم نقيب أطباء الجزيرة ٢٠١٥ إلى ٢٠١٩.. يخوض الانتخابات على رأس قائمة التقارب ومعه كوكبة من أطباء مصر البارزين منهم اللواء منقعد دكتور هيامي زكريا استشاري تخدير، والشباب وأيضا أطباء في القوات المسلحة في النقابة، والأساتذة الدكتور علاء الغمراوي، رائد مكافحة الحمى الروماتيزمية في مصر من مدينة المحلة الكبرى، والأساتذة الدكتور ياسر قشطله، استشاري جراحة الصدر في محافظة الإسكندرية، وممثلا عن محافظة القاهرة في النقابة العامة، والأساتذة الدكتور صفوت حاتم وهو من التيار الناصري، والأساتذة الدكتور طارق الخولي ممثلاً عن محافظة البحيرة وشمال الصعيد، وتحت السن الدكتور غادة سلمان من التأمين الصحي، والدكتور عبد العظيم رمضان من شباب الأطباء في أسوان، وتضم قائمة التقارب جميع أطباء واتجاهات الأطباء المتنوعة دون تمييز أو تعصب أو إدخال السياسة في العمل النقابي. حتى تكون نقابة لجميع الأطباء بغض النظر عن الفكر والديني والسياسي.. لتقريب الفوارق بين الأطباء.

حوار: ممدوح دسوقي  
تصوير - حسام محمد



## قائمة «التقارب» تهدف إلى توفير حياة كريمة لأبناء المهنة

جائزة نوبل للسلام لما يبذله من أجل حماية مصر والمنطقة العربية من مرض الأكلية بين الأطباء، ومعهم أيضا الأساتذة الدكتور ياسر قشطله، استشاري جراحة الصدر في محافظة الإسكندرية، وأيضا ممثلاً عن محافظة القاهرة في النقابة العامة أساتذة دكتور صفوت حاتم وهو من التيار الناصري، وأيضا الأساتذة الدكتور طارق الخولي ممثلاً عن محافظة البحيرة وشمال الصعيد، وتحت السن الدكتور غادة سلمان والتأمين الصحي، والدكتور عبد العظيم رمضان من شباب الأطباء في أسوان، وقائمة التقارب من جميع أطباء واتجاهات الأطباء المتنوعة دون تمييز أو تعصب أو إدخال السياسة في العمل النقابي، حتى تكون نقابة لجميع الأطباء وبالتفعل أطلاقاً على هذه القائمة قائمة التقارب الفكرى والديني والسياسي.

«ماداً عن شعار حملك الانتخابية؟»  
- هي رؤيتنا وليس شعاراً والقصد منها العمل على توفير حياة كريمة لجميع أطباء مصر، ورسالتنا ستكون توفير الحماية الكاملة والدخل المناسب والمناسبات العلمية للارتقاء بالمستوى الطبى في بلدنا الحبيب مصر.

«كيف ترى انتخابات الأطباء هذه الفترة؟»  
- انتخابات الأطباء في هذه الفترة للتجديد التصفي قوية جداً، هذا لأن جميع المرشحين قيمة وقامة ومن الأطباء المحرمين على مهنتهم.. ولذلك فإن المناهضة تشغل على جميع المقاعد وخاصة مقعد النقيب والذي وصل عدد المرشحين قبل الطعون إلى ٢١ مرشحاً، وغالبيةهم نقابيون ولهم تاريخ في العمل النقابي، وأرى انتخابات الأطباء جاءت لترسي معنى التعاون والخوف على مصالح مهنة الطب والأطباء، دون النظر للمنفعة الشخصية، وطبيعة العمل الطبي التي أصبحت أمر لا فلتا للنظر مؤخرًا، وجميع هذه وكفاءة انتخابات الأطباء، تسودها حالة من الرقي والمناهضة الشريفة دون التفرج في الغير، وأن جميع القوائم تهدف إلى توحيد صفوف الأطباء، وعلى رأسها قائمة التقارب والتي ترشحت على مقعد النقيب بها وتهدف رؤيتها إلى حياة كريمة لكل أطباء مصر.

«كيف ترى المناخ الذي يعمل فيه الطبيب حالياً؟»  
- شباب الأطباء يتعرضون إلى ضغوطات عصبية في الاستقبال وفي عيادات العمل، وهي بيئة غير صالحة للعمل وهذا الأمر يسفر عنه استقالة الكثير من الأطباء وتركهم العمل، بالإضافة إلى قضية الاعتماد على الأطباء والتي أصبحت أمر لا فلتا للنظر مؤخرًا، وجميع هذه العوامل تؤدي إلى انتفاخ شريان الخ ومعه استمراره قد ينتج عنه انفجار في نهاية المطاف.

«لماذا أعلنت ترشحك على مقعد نقيب الأطباء؟»  
أعلنت ترشحي لأن نقابة الأطباء في حاجة إلى فريق عمل متجانس سواء النقيب أو الفريق الذي معه ليكون من الأطباء العاملين يومياً في مجال الطب والذين يشعرون بمشكلات المنظومة الصحية ومشكلات الأطباء سواء الشباب أو الأطباء القدامى.

«وماذا عن شعار حملك الانتخابية؟»  
- هي رؤيتنا وليس شعاراً والقصد منها العمل على توفير حياة كريمة لجميع أطباء مصر، ورسالتنا ستكون توفير الحماية الكاملة والدخل المناسب والمناسبات العلمية للارتقاء بالمستوى الطبى في بلدنا الحبيب مصر.

«كيف ترى انتخابات الأطباء هذه الفترة؟»  
- انتخابات الأطباء في هذه الفترة للتجديد التصفي قوية جداً، هذا لأن جميع المرشحين قيمة وقامة ومن الأطباء المحرمين على مهنتهم.. ولذلك فإن المناهضة تشغل على جميع المقاعد وخاصة مقعد النقيب والذي وصل عدد المرشحين قبل الطعون إلى ٢١ مرشحاً، وغالبيةهم نقابيون ولهم تاريخ في العمل النقابي، وأرى انتخابات الأطباء جاءت لترسي معنى التعاون والخوف على مصالح مهنة الطب والأطباء، دون النظر للمنفعة الشخصية، وطبيعة العمل الطبي التي أصبحت أمر لا فلتا للنظر مؤخرًا، وجميع هذه وكفاءة انتخابات الأطباء، تسودها حالة من الرقي والمناهضة الشريفة دون التفرج في الغير، وأن جميع القوائم تهدف إلى توحيد صفوف الأطباء، وعلى رأسها قائمة التقارب والتي ترشحت على مقعد النقيب بها وتهدف رؤيتها إلى حياة كريمة لكل أطباء مصر.

«كيف ترى المناخ الذي يعمل فيه الطبيب حالياً؟»  
- شباب الأطباء يتعرضون إلى ضغوطات عصبية في الاستقبال وفي عيادات العمل، وهي بيئة غير صالحة للعمل وهذا الأمر يسفر عنه استقالة الكثير من الأطباء وتركهم العمل، بالإضافة إلى قضية الاعتماد على الأطباء والتي أصبحت أمر لا فلتا للنظر مؤخرًا، وجميع هذه العوامل تؤدي إلى انتفاخ شريان الخ ومعه استمراره قد ينتج عنه انفجار في نهاية المطاف.

«لماذا أعلنت ترشحك على مقعد نقيب الأطباء؟»  
أعلنت ترشحي لأن نقابة الأطباء في حاجة إلى فريق عمل متجانس سواء النقيب أو الفريق الذي معه ليكون من الأطباء العاملين يومياً في مجال الطب والذين يشعرون بمشكلات المنظومة الصحية ومشكلات الأطباء سواء الشباب أو الأطباء القدامى.

«وماذا عن شعار حملك الانتخابية؟»  
- هي رؤيتنا وليس شعاراً والقصد منها العمل على توفير حياة كريمة لجميع أطباء مصر، ورسالتنا ستكون توفير الحماية الكاملة والدخل المناسب والمناسبات العلمية للارتقاء بالمستوى الطبى في بلدنا الحبيب مصر.

«كيف ترى انتخابات الأطباء هذه الفترة؟»  
- انتخابات الأطباء في هذه الفترة للتجديد التصفي قوية جداً، هذا لأن جميع المرشحين قيمة وقامة ومن الأطباء المحرمين على مهنتهم.. ولذلك فإن المناهضة تشغل على جميع المقاعد وخاصة مقعد النقيب والذي وصل عدد المرشحين قبل الطعون إلى ٢١ مرشحاً، وغالبيةهم نقابيون ولهم تاريخ في العمل النقابي، وأرى انتخابات الأطباء جاءت لترسي معنى التعاون والخوف على مصالح مهنة الطب والأطباء، دون النظر للمنفعة الشخصية، وطبيعة العمل الطبي التي أصبحت أمر لا فلتا للنظر مؤخرًا، وجميع هذه وكفاءة انتخابات الأطباء، تسودها حالة من الرقي والمناهضة الشريفة دون التفرج في الغير، وأن جميع القوائم تهدف إلى توحيد صفوف الأطباء، وعلى رأسها قائمة التقارب والتي ترشحت على مقعد النقيب بها وتهدف رؤيتها إلى حياة كريمة لكل أطباء مصر.

«كيف ترى المناخ الذي يعمل فيه الطبيب حالياً؟»  
- شباب الأطباء يتعرضون إلى ضغوطات عصبية في الاستقبال وفي عيادات العمل، وهي بيئة غير صالحة للعمل وهذا الأمر يسفر عنه استقالة الكثير من الأطباء وتركهم العمل، بالإضافة إلى قضية الاعتماد على الأطباء والتي أصبحت أمر لا فلتا للنظر مؤخرًا، وجميع هذه العوامل تؤدي إلى انتفاخ شريان الخ ومعه استمراره قد ينتج عنه انفجار في نهاية المطاف.

«لماذا أعلنت ترشحك على مقعد نقيب الأطباء؟»  
أعلنت ترشحي لأن نقابة الأطباء في حاجة إلى فريق عمل متجانس سواء النقيب أو الفريق الذي معه ليكون من الأطباء العاملين يومياً في مجال الطب والذين يشعرون بمشكلات المنظومة الصحية ومشكلات الأطباء سواء الشباب أو الأطباء القدامى.

«وماذا عن شعار حملك الانتخابية؟»  
- هي رؤيتنا وليس شعاراً والقصد منها العمل على توفير حياة كريمة لجميع أطباء مصر، ورسالتنا ستكون توفير الحماية الكاملة والدخل المناسب والمناسبات العلمية للارتقاء بالمستوى الطبى في بلدنا الحبيب مصر.

«كيف ترى انتخابات الأطباء هذه الفترة؟»  
- انتخابات الأطباء في هذه الفترة للتجديد التصفي قوية جداً، هذا لأن جميع المرشحين قيمة وقامة ومن الأطباء المحرمين على مهنتهم.. ولذلك فإن المناهضة تشغل على جميع المقاعد وخاصة مقعد النقيب والذي وصل عدد المرشحين قبل الطعون إلى ٢١ مرشحاً، وغالبيةهم نقابيون ولهم تاريخ في العمل النقابي، وأرى انتخابات الأطباء جاءت لترسي معنى التعاون والخوف على مصالح مهنة الطب والأطباء، دون النظر للمنفعة الشخصية، وطبيعة العمل الطبي التي أصبحت أمر لا فلتا للنظر مؤخرًا، وجميع هذه وكفاءة انتخابات الأطباء، تسودها حالة من الرقي والمناهضة الشريفة دون التفرج في الغير، وأن جميع القوائم تهدف إلى توحيد صفوف الأطباء، وعلى رأسها قائمة التقارب والتي ترشحت على مقعد النقيب بها وتهدف رؤيتها إلى حياة كريمة لكل أطباء مصر.

«كيف ترى المناخ الذي يعمل فيه الطبيب حالياً؟»  
- شباب الأطباء يتعرضون إلى ضغوطات عصبية في الاستقبال وفي عيادات العمل، وهي بيئة غير صالحة للعمل وهذا الأمر يسفر عنه استقالة الكثير من الأطباء وتركهم العمل، بالإضافة إلى قضية الاعتماد على الأطباء والتي أصبحت أمر لا فلتا للنظر مؤخرًا، وجميع هذه العوامل تؤدي إلى انتفاخ شريان الخ ومعه استمراره قد ينتج عنه انفجار في نهاية المطاف.

### رؤى



علاء عريبي

### صناعة الفوسفات

لا شك أن انتفاخ المصانع والمزارع بسعد أي مواطن، لأن هذه المصانع سوف تعود على الشعب بالخير، تشغيل عمالة، سد احتياجات السوق من السلع، والحد من الاستيراد، وتوفير عملة أجنبية، إقامة صناعات تكميلية، لهذا سعدنا جدا بافتتاح مجمع الفوسفات في العين السخنة، لأنه سيعيد إضافة كبيرة للصناعة المصرية، كما أنه سيسد جزءا كبيرا من احتياجات السوق من الأسمدة الزراعية.

وللأمانة نحن في حاجة إلى أن نفتح بوميا أحد المصانع أو المزارع السمكية أو الزراعية، الاقتصاد المصرى لن يقوى سوى بالصناعة والزراعة، خاصة أننا نستورد أغلب احتياجاتنا من الخارج، وهو ما يشكل عبئا على الموازنة، ويكلف البلاد ملايين الدولارات.

أهمية الصناعة والزراعة ليست في سد احتياجات السوق، ولا في الحد من الدولارات التي نستورد بها السلع، بل إن أهميتها تعود إلى تشغيل آلاف من الشباب الذين يجلسون بدون عمل، فالبطالة باب للإدمان والتطرف والانحراف، بالصناعة والزراعة نحى أولادنا وتجنهم الانزلاق في الجريمة والتطرف.

مصر لن تقوى وتستقل وتتقدم إلا بتوفير سلع ومن طعام ومن سلاح، وبدون إنتاج سنظل في التبعية والتخلف والفقر الإزهاق والإدمان، مصر يجب أن تحل المشكلة التي تستحقها، مصر كانت في مقدمة بلدان العالم، وكانت سلة للفلاح، وكانت قبلة علمية لسائر شعوب بلدان العالم، مصر تستحق منذ سنوات طويلة مكانة أكبر بكثير مما هي عليه.

لهذا نحتاج من الحكومة أن تحول لنا مجمع الفوسفات إلى مجموعة من البيانات والمعلومات الكاشفة، لكي يعرف المواطن موقف بلاده من صناعة الفوسفات، عدد المصانع، حجم المنتج فيها، عدد العمالة التي تعمل بها، حجم الأموال التي تصرف لها كمتربات، حجم الضرائب التي تسدها المصانع، وقيمة الفواتير التي تسدها مقابل الغاز، الكهرباء، المازوت، المياه، التليفونات.

كما يجب أن تكشف للمواطن حجم المنتج المحلى بشكل عام من الفوسفات، وحجم احتياجاتنا سوقيا منه، وحجم ما نستورده، وقيمه بالدولار، ونوضح كذلك للمواطنين حجم ما ينتج من المجمع، ونسبته مما نحتاجه ونتجته، والقيمة المالية لما ينتج، والتكلفة الحقيقية للمجمع، وتكلفة التصنيع، المرتبات، والمرافق وغيرها، يجب أن يلم المواطن كل صغيرة وكبيرة عن صناعة الفوسفات في مصر.

ALAAAOOREBY@GMAIL.COM

### لازم أكله



سامى صبرى

### كارثة «الأورام» تكشف المتنفعين

• رغم المساة التي خلفتها كارثة معهد الأورام، إلا أنها كشفت حقيقة الميول والتبعية للمتنفعين بغير البلد، وفي وقت الشدة يخلون على الوطن، كما كشفت العملية الإزهاية الأثمة التي راح ضحيتها عشرات الأبرياء من مرضى السرطان ومئاتهم من المعنفين لبعض المصريين في القرية، الذين لا ينسبون وطنهم في مثل هذه الظروف العصيبة، وأحال نفسه لبعض القادة والزعماء العرب الذين يعتبرون مصر وطنهم الثاني، يحزنون لحزنها، ويفرحون لفرحها، ويتقدمون للصفوف، ويتصدرون القوائم مشاركة وتبرعا وتعاطفاً، وقولا وفعلًا.

• وإن كانت الدولة المصرية تحركت بسرعة شديدة لترميم المبنى وإعادة لتأسيسه، دون الانتظار لأي روتين، ونجحت في توزيع المرضى من الأطفال والنساء والرجال على المستشفيات المتخصصة، إلا أن المساة كشفت حقيقة أخرى تتعلق بطبيعة تفاعل المجتمع المدني مع مثل هذه الكوارث، فالواقع يؤكد أن هناك ثلثات من الجمعيات الخيرية والأهلية المتخصصة في العمل الصحي والاجتماعي والإنمائي، إلا أنها لم تتحرك بالسرعة المنشودة، ولا بالطريقة السليمة، رغم أن الموقف يتطلب تدخلها مادياً ومعنوياً ونفسياً.

• وهو لم يحدث إلا من جمعية الأورام التي تبرعت بعشرة ملايين جنيه، وبالحال ينطبق أيضاً على البنوك التجارية العامة والخاصة والاستثمارية، إلا أن البنك ناصر الاجتماعي الذي كادته وكبحة حاضراً في مثل هذه المواقف التي تحتاج إلى تدخل عاجل وسريع، حيث تبرع البنك بخمسة ملايين جنيه.. ولكن إن بقيت البنوك.

• أما الذي لم أجد له تفسيراً، فهو ضلالة حجم التبرعات من رجال الأعمال الذين انتفعت جيوبهم وتضخم حساباتهم بسواعد الشعب المصري، وخيرات أرض مصر.

• فكل هؤلاء الذين يمتصون حريق العمل والشهد، ثم يلسعون كالتحلل، لم يصل حجم تبرعاتهم مجتمعة إلى نصف ما تبرع به ابن مصر الابرار اللعاب النبوي محمد صلاح الذي تبرع بثلاثة ملايين دولار (٥١ مليون جنيه مصري) وهو رقم يليق به، بل يزيد على ما تبرع به ابن زايد الهيثم في الإمارات، وهو رقم يمتص (١٠٠ مليون جنيه مصري)، تألها هشام طلعت مصطفي (١٠٠ مليون جنيه)، ونجيب ساويرس مليون جنيه، ثم رجل أعمال آخر لم يذكر اسمه مليون جنيه، فيما تبرع محمد أبو العينين بمكبة من الأبراميل، ثم يحدد حجمها وقيمتها، وجميعها تبرعات لا تليق بمصر، ولا ترتقى إلى مستوى الأحداث الإنسانية التي هن العالم.

• إن ضلالة حجم التبرعات لإعداد تجديد معهد الأورام الذي ضرتبه ذي الأرباب، لا تعكس المستوى الحقيقي للمليونيرات مصر، وتتناقض تماماً مع ما تزكده لثة الأرقام والإحصاءات الرسمية من أن بمصر عشرة أشخاص تزيد ثروتهم على ٣٨٠ مليار جنيه، موزعين على ثلاث أو أربع عائلات، وهي ساويرس ومنصور وتفتيق وصاروفيم، وينشر حولهم مئات المليونيرات الأقل حجماً في رأس المال، إضافة إلى عشرات الحيتان والقطط السمان.. فاين هؤلاء مما حدث في بيت «السرطان».

• وما زاد ذكراً الأرقام، سجد أن ثروة عائلة ساويرس وحدها تصل إلى ٢٠٧ مليارات جنيه، يتصدرها ناصف ساويرس بثروة تقدر بنحو ٩٨.٥ مليار جنيه، ونجيب ساويرس (٧٠.٤ مليار جنيه)، وأنسى ساويرس (٢١.١٢ مليار جنيه) وسيمح ساويرس (١٧.٦ مليار جنيه).

• وتتأهبها عائلة منصور بإجمالي ثروة يتجاوز الـ ٩٨ مليار جنيه، ويتربع على عرشها محمد لطفي منصور وزير النقل السابق لإغاثة مرضى السرطان، ولعل هذا الحادث الأليم يكون البداية لتحرك أكبر من كل رجال أعمال مصر لإنقاذ أطفال العالم الفقراء من هذا القاتل الصامت.

Samysabry19@gmail.com



ALWAFD.NEWS

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

لله والوطن



مجدي سرحان

نحن.. وإيطاليا.. والمعون أردوغان

عشرات الخطوات كانت تقصّل بين مبنى سفارة إيطاليا بحي جاردن سيتي في قلب القاهرة.. وبين موقع العمل الإزهابي الخميس أمام معهد الأورام.. ولو استطاع الإزهابي سائق السيارة المنقومة الوصول إلى السفارة لحدثت كارثة أخرى يعلم الله مدى ما كان يمكن أن تخلفه من خسائر وأضرار.. لكن ربنا ستر.. واضطر الإزهابي لمحاولة الهروب في طريق عكسي ثم تفجير السيارة قبل أن يصل إلى هدفه.. بفضل رجل شرطة يقظ أشبه فيه وكاد يسلم به.

هذه ليست معلومات لكه سياتروا به.. بل من الخيال.. مبنى على فرضية موضوعية قائمة على تحليل عناصر المكان والزمان والطرف التاريخي المحيطة بالحدث.. وأخذاً في الاعتبار بين العلاقات المصرية الإيطالية سبباً مستهدفة بمحاولات التخريب والتدمير والتشويه.. من جانب محور الشر الذي يقوم سلاح إسطبول للمعلومات أركاناً مصر والمصريين.. ومعهم أثنائه وأزلامه من مساعدي ومترتبة تطهير الأخوان الدنالي الإزهابي.. ويمعونه وأموال خائن البذخ وقلب الصهانية والأمريكان الدنالي «تيمم ابن أمه»

في موقف أردوغان ودولته من مصر تجاوز مرحلة عدة الشهور بالكره والحد.. وصولاً إلى حالة العداء المعلن والسافر الترويب إلى الاستهداف العسكري.. وخاصة خلال السنوات الأخيرة التي تشهد توسع مصر في استكشاف واستغلال حقول الغاز المعالفة في شرق البحر المتوسط.. بالتعاون مع الشركات الإيطالية.. ونجاحها في تكوين تحالف استراتيجي واقتصادي يضم جميع دول منطقة شرق المتوسط باستثناء تركيا.. وبما في ذلك قبرص واليونان اللتان تشكلان مع تركيا معكاً بزعة نزع تاريخي على السيادة الأرض ثم على مصادر الطاقة.

وجه التحالف الثلاثي الذي وقعت مصر مع اليونان وقبرص نهاية عام ٢٠١٧ في شكل ألية تعاون عسكري بين الدول الثلاث في مواجهة الأطماع والتعدي والتعدي والتعدي.. لضع مصر في بؤرة هذا الصراع.. لكنه كان خياراً استراتيجياً تاريخياً بالنسبة للقيادة المصرية بفتح للدولة آفاق المستقبل والتنمية واستغلال ثرواتها الطبيعية التي ظلت مغلقة لمعقولة طويلة.. بفعل

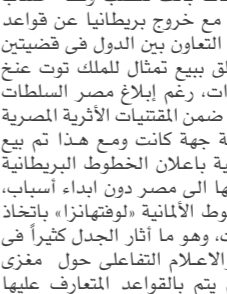
يستشيط أردوغان ودولته غضبا من مصر.. ولا يتوانى عن فعل أي شيء لضرب هذا التحالف الاستراتيجي بين مصر وإيطاليا من جانب.. ومصر واليونان وقبرص من جانب آخر.. وجاءت ذروة هذا الغضب فيما أقدمت عليه تركيا في فبراير ٢٠١٩ عندما أطلقت أضخم مناوره عسكرية لاصطواها البحرى في كل من البحرين المتوسط والأسود وبحير إيجة.. والتي سيقها إرسال أفتره سفينة تفتيش من الترويل في منطقة شرق المتوسط.. في حياة سفن عسكرية.. بتحريكها أسطولها البحرى الذي يضم حامله الطائرات «الستار» في المتوسط.. فعلا للاتفاق المصري مع قبرص واليونان.. بالإضافة إلى إجراء مناورات صاروخية ضخمة على شاطئ المتوسط.. في رسالة واضحة للتركيا بأن القاهرة أصبحت تمتلك ألية الطولى.. لحماية ثرواتها ومعالجها الاستراتيجية في مياها الإقليمية.. وهو ما أجزر أردوغان.. مرحليا.. على التوقف عن معامراته.. لكنه لم يتوقف عن تحركاته «السطية» للإضرار بالمصالح المصرية.

هناك حدثان مهمان اثار «الكب التركي المسموم» من جديد أولهما في مارس الماضى عندما بدأت مصر في عرض مناقصه بيع الغاز الطبيعى التي اجتمعت الجانب الأوروبى ممثلا في إيطاليا التي توصف بأنها اللاعب الرئيسى ونقطة انطلاق توصيل الغاز المصرى والقبرصى وبإلى دول المنطقه فى أوروبا.. كما يعتبر المعلقون مصر الآن مفتاح تصدير الغاز لأوروبا عن طريق إيطاليا.. كما أن أى دولة في المنطقه.. بما فى ذلك إسرائيل.. لا تستطيع تصدير الغاز إلا عن طريق مصر.. بينما لا تمتلك تركيا البنية التحتية اللازمة لتصدير الغاز إلى أوروبا..

أما الحدث الثانى.. فقد تمثل فى الاجتماعات التي شهدها القاهرة وأخرى بوليفيا الماضى فى إطار تأسيسى وتفعيل منتدى غاز شرق المتوسط.. الذي انطلق بمبادرة مصرية.. ويضم ٧ دول أعضاء ليست من بينها تركيا.. وهى قبرص واليونان والأردن وإسرائيل وفلسطين وإيطاليا.. إلى جانب مصر.. وهذا المنتدى يأتى تأسيسه واستضافة القاهرة لغرض تكديدا على على كبرى عبقه وتقوم الأوروبى فى صياغة الغاز الطبيعى فى المنطقه.. «الامبراطورية النفتائين».

إننا لا نستبعد وجود الأصابح التركية.. ليس فقط وارد حداث معهد الأورام.. ولكن أيضا وراء أى عمل تخريبى خيس تعرض له مصر..

أحوال مصرية



طلعت المغربى

مصر وبريطانيا.. وقفة حساب

رغم أهمية العلاقات المصرية . البريطانية باعتبارها جزءاً من العلاقات المصرية . الأوروبية والشراكة المصرية - الأوروبية إلا أن قمتها العلاقات باتت تتطلب وقفة حساب فى الأونة الأخيرة، خصوصاً مع خروج بريطانيا عن قواعد العرف الدبلوماسية وعلاقات التعاون بين الدول فى قضيتين رئيسيتين مؤخرًا، الأولى تتعلق ببيع عمال للملك توت عنخ آمون فى قاعة كريس للمزادات، رغم إيلاع مصر السلطات البريطانية أن التمثال المصنّف ضمن مقتنيات الأسرة المصرية لا يجوز بيعه أو تداوله لأية جهة كانت ومع هذا تم بيع التمثال، وتعلق القضية الثانية باعلان الخسوط البريطانية «بريتش ايرويز» وقف رحلاتها إلى مصر دون إبداء أسباب، وهو ما أدى إلى قيام الخسوط الألمانية «لوفتهانزا» باتخاذ نفس القرار فى نفس التوقيت، وهو ما أثار الجدل كثيراً فى مواقع التواصل الاجتماعى والأعلام التحاملى حول مدى القرب البريطانى ولماذا لم يتم بالوقاعد المتعارف عليها خصوصاً أنه اثار الهموم حول احتمال اندلاع عمليات ارهابية، وهو ما لم يحدث حيث جاء القرار على خلفية تماثل الجمهور الجزائرى فى مطار القاهرة بحثاً عن طائرات العمود الجزائرى وعدم قيام السلطات الجزائرية بتلك العمود وسرعان ما تدخل الأمن المصرى لتسيط الحالة الأمنية للمعد فى المطار وتم التنسيق مع الجزائر لسفر الركاب، وسرعان ما قامت السلطات البريطانية بإلغائه قرارها السابق واستئناف رحلاتها إلى مصر.

الحقيقة أن العلاقات المصرية . البريطانية تبدو معقدة نوعاً ما وتحمل العديد من الرواسب لدى مصر خصوصاً أن بريطانيا احتلت مصر بجاه ٧٠ عاماً، وفى ضوء الأحداث الأخيرة، أتصور أن مصر بحاجة إلى جردة حساب مع بريطانيا تتطلب طلب مصر من بريطانيا تعويضاً عن سنوات الاحتلال ونهب ثرواتها ومواردها طوال تلك الفترة، وتصل التويضات إلى المليارات الدولارات خصوصاً إن علمنا أن الكويت حصلت مؤخراً على ٢٧٠ مليون دولار الدفعة الأولى من التويضات العراقية عن فترة الاحتلال التي امتدت عدة شهور فقط، كما حصلت ليبيا على تويضات مماثلة من إيطاليا أيام العقيد معمر القذافى ولا ننسى أن إسرائيل مالازت تبنيز المنيا حتى اللحظة بسبب محرقة النازى ضد اليهود خلال الحرب العالمية الثانية.

جرائم بريطانيا ضد مصر كثيرة وهى لا تقتصر على التويضات عن سنوات الاحتلال فقط، بل تمتد أيضا إلى جرائم أخرى لا تقل فداحة مثل زرع الأفاعى فى المعلمين خلال الحرب العالمية الثانية لوقف تقدم القوات الألمانية من الحدود الغربية، وهناك أيضاً تبنى قيام جماعة الإخوان المسلمين فى العام ١٩٢٨ على يد الإمام حسن البنا ولعل أخطر جرائم بريطانيا ضد مصر برعاية إنشاء وقيام دولة إسرائيل فى فلسطين بعد وعد بلفور الشهير فى العام ١٩١٧.



الدكاترة نبيل لوقا بباوى يكتب:

سؤال مسؤل

مطلوب تدريس منهج جديد للخطاب الدينى فى الجامعات

فهو أستاذ فلسفة الأديان والمذاهب الحديثة والمعاصرة بكلية الآداب جامعة القاهرة، فقدبها أخرجت لنا كلية الآداب الدكتور طه حسين وهى اليوم تخرج لنا الدكتور محمد عثمان الخشت صاحب التيار الفكرى الجديد الذى يجب أن تسانده الدولة بكل مؤسساتها المدنية والدينية وعلى رأسها الأزهر والأوقاف ودار الافتاء، لأنه تيار ذكى فى طرحه لا يصطدم بالقديم من التيارات القديمة، ولكنه يعطى منهجا جديدا لتجديد الخطاب الدينى بدلا من تجديد الخطاب الدينى الموجود حاليا، ويعتمد فكره من منطلق أن كل التيارات الدينية والتفسيرات الدينية للتصوف فى القرآن والسنة، ليست تفسيرات إلهية، بل هى تفسيرات بشرية وضعها بشر مثلنا سواء مالكي وشافعى أو ابن حنبل أو الحنفية، فهذه التفسيرات البشرية تحتل الصواب والخطأ، لأنها صادرة من بشر وليست صادرة من الله ورسوله، وطالما أنها تفسيرات بشرية يجوز للعقل البشرى أن يجتهد فى تفسيرات أخرى تكون صالحة لهذا الزمان وتطوراته العلمية والاتصالية والتكنولوجية الحديثة، والعلوم الطبية الحديثة، فعظمة فكر الدكتور الخشت أن تفسيرات المذاهب الأربعة صحيحة نسبة 100٪، ولكن فى عصرها فقط حينما كان يركب الفقهاء الأربعة الحصان والحمار والجمال، أما اليوم فإن علماء الدين يركبون الصاروخ والطائرة، ويرون ما يحدث فى أمريكا والبرازيل فى مصر لحظة حدوث الحدث ويرون ويسمعون ما يحدث على بعد آلاف الكيلومترات، فإذا قال محمد صلاح أه فى ليفربول فى لندن نسجم كلمة «أه فى القاهرة لحظة حدوثها، وإذا قال زيز النساء ترامب فى أمريكا أى تعليق يسمعه العالم كله، لذلك هناك مستجدات فى التطور العلمى للعالم لا بد أن نقابلها إعادة تفسير للتصوف فى القرآن والسنة بدون المساس بالنص فى القرآن والسنة، المطلوب فقط إعادة التفسير فى إعطاء خطاب دينى جديد يتناسب مع التطورات العلمية الحديثة، حتى نحافظ على الحقيقة الثابتة فى نظر العلماء والفقهاء من رجال الدين، إن الإسلام صالح لكل زمان ومكان إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، والحل فى ذلك هو نظرية الدكتور محمد عثمان الخشت مضمونها ليس تجديد الخطاب الدينى ولكن خلق خطاب دينى جديد.

الذى ينادى به الدكتور الخشت ليست شعارات للمناجرة أو المزايدة، ولكنه شعار عن إيمان بضرورة التجديد، لأن عملية الإيمان بالتجديد تتطلب شخصاً له قوة وصلابة وإصرار على التجديد للوصول للهدف، فهذه الندوات التي يجريها رئيس جامعة القاهرة فى القاعة الكبرى للتحريض على قبول التجديد وعقدها وزير الأوقاف ومتفقون أمثال عبدالمحسن سلامة ووجدى زين الدين وكرم جبر هى نوع من الإصرار على التجديد، خلق مناخ التجديد العام مجتمعيًا وعلميًا وإعلاميًا، ولا بد من أن يكون لرواد التجديد الشجاعة وتحمل المسؤولية، والدكتور محمد عثمان الخشت يدعو بكل جرأة إلى خلق خطاب دينى جديد بدلا من تجديد الخطاب الدينى الحالى، ويدعو إلى الخروج من دائرة الجمود، لأن الجمود عند تفسيرات الفقهاء الأربعة أمر غير مقبول واقعيًا. فقد تغير الزمان والمكان والعلوم والتكنولوجيا وكل شيء حتى البيئة ولا يستطيع أحد أن ينكر أن الدكتور محمد عثمان الخشت مؤهل لقيادة تيار جديد للخطاب الدينى، وعدم الاعتماد كليا على الخطاب الدينى القديم، فهو له مؤلفات فلسفة مرتبطة بهذا الموضوع منها مدخل فلسفة الدين ومقارنة الأديان البرهمية والهندوسية والدين الميتافيزيقيا فى فلسفة هيوم، وفلسفة العقائد المسيحية والمعقول واللا معقول فى الأديان بين العقلانية النقدية والعقلانية المنحازة والخشبية والحياة الروحية فى فلسفة الدين وإلاله والإنسان والوضعية الاستشرقية فى عصر الأيديولوجيا والعقلانية والتعصب، ونحو تأسيس عصر دينى جديد وغيرها من عشرات الكتب الأخرى فى هذا الموضوع نحو خلق وصناعة خطاب دينى جديد بدلا من الاعتماد على القديم والسؤال الذى يطرح نفسه لوزير التعليم العالى ورئيس الوزراء: هل سوف تسانده الدولة هذا التيار العقلانى فى إنشاء فكر دينى جديد بدلا من الاعتماد على الفكر القديم؟

السؤال الذى يطرح نفسه لعلماء الأزهر الشريف ووزارة الأوقاف ودار الافتاء: هل سوف تساعدون فى ظهور هذا التيار العقلانى فى إنشاء فكر دينى جديد أم سوف تكونون حائط صد لهذا التيار الجديدة؟ هذا السؤال لا استطاع الاجابة عليه الآن، ولكن سوف تجيب عليه الأيام القادمة، ولكن الذى أعرفه جيدا أن الكثير من علماء الأزهر والأوقاف ودار الافتاء متمسكون بتجديد الخطاب الدينى القديم، وليس إنشاء خطاب دينى جديد، ومن المعروف للجميع أن الإمام الدكتور أحمد الطيب ووزير الأوقاف ومفتى الديار المصرية من أشد المناصرين لنظام

أولاً سؤال لرئيس جامعة القاهرة مؤسس التيار الفكرى الجديد، ووزير التعليم العالى عن ضرورة تدريس منهج جديد للخطاب الدينى فى الجامعات المصرية يتوكل مع التطورات العلمية بإعادة تفسير النصوص بدون المساس بالنصوص فى القرآن والسنة. ظهر فى الأونة الأخيرة تيار فكرى جديد نحو إنشاء منهج جديد فى الخطاب الدينى بدلا من تجديد الخطاب القديم، ويتزعم هذا التيار الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس جامعة القاهرة، وفى تصورى أن هذا التيار الجديد سوف يكتسح كل العوائق، وسوف يسود فى العالم العربى والإسلامى لأنه يقوم على العقلانية والتفرقة بين المعقول واللا معقول فى الأديان، بناء على عقل متحرر نقدى وخاصة أن صاحب هذا التيار مؤهل علميا للقيام بهذا الدور العالمى عن دراسة دينية وتاريخية وعلمية.

إلى وزير التعليم العالى:

مطلوب تدريس منهج جديد للخطاب الدينى فى الجامعات

يسكن فى حارة الروم رقم 5 بالغبورية أيام الفقر الذى مر به حسن البنا قبل أن ينشئ جماعة الإخوان، وهنا سؤال لجميع الفنانين فى مصر لقد أنقذتكم ثورة 2013 بقيادة الرئيس السيسى من فترة الاحتلال الإخوانى التى كانت تسير وفق تعليمات حسن البنا، وكان من المقرر اغتيالكم طبقا لتعليمات حسن البنا، لذلك سؤالى للفنانين هل يستمر ولاؤكم الوطنى للنظام الذى أنقذ رقابكم من الاغتالات وهو نظام السيسى الذى يتعرض لمؤامرات داخلية وخارجية تحتاج مساندة جميع الفنانين للتعب على هذه المؤامرات وخاصة أن المؤامرات بعضها من الداخل وكثير منها من الخارج؟ فلا بد من الوقوف صفا واحدا خلف نظام الرئيس السيسى ومن يتخلف عن الوقوف خلف نظام السيسى، فهو خائن، لذلك على جميع الفنانين فى مصر الوقوف خلف نظام السيسى بالتأييد ولأن نظام السيسى سوف يحقق الرهافية للشعب المصرى بإذن الله بفضل صمود وتحمل الشعب المصرى لكل مصوبات الحياة.



هل كان سيتم اغتيال الفنانين فى سنة حكم الإخوان؟ إلى العاملين فى الفن:



السرى للوليس السياسى؟ 2- لماذا قتل الإخوان المسلمون قائد التنظيم السرى عبدالرحمن السندي الذى قام بكل اغتالات الإخوانية؟ 3- لماذا قتل الإخوان بأوامر من حسن البنا الفنانة المصرية أسماهان بتعليمات من حسن البنا الخشبية البريطانية؟ وما يهمنى فى هذه المقالة هو تعليمات حسن البنا الصريحة طبقا للمستندات المقدمة من ثروت الخرباوى بقتل الفنانة أسماهان أخت الفنان فريد الأطرش. فقد قال إنها فاسقة وشرب الخمر، ومعنى ذلك أن تعليمات حسن البنا الذى له السمع والطاعة بلا نقاش أو جدال، هو قتل الفنانين فى كل العهود الألفية قبلت للمستندات بقتل أسماهان بتعليمات من حسن البنا قتل أسماهان كان من أجل مصالح الإستعمارية فى لبنان والشام ودمشق، وكانت أسماهان تسير معهم فى ذلك للتأثير على أقرانها الدروز، ولكن المخابرات الإنجليزية اكتشفت أن أسماهان عميل مزدوج للفرنسيين والألمان الذين كانوا لهم مصالح فى نفس المنطقة عن طريق زعماء قبائل الدروز، وحيث أن حسن البنا كان عميلا للمخابرات المصرية طبقا للمستندات الدامغة التى قدمها الأسناد ثروت الخرباوى، فطلب من حسن البنا قتل أسماهان عن طريق التنظيم السرى للإخوان المسلمين.

فوافق حسن البنا ووضع الخطة الجناح العسكري للإخوان برئاسة عبدالرحمن السندي وقد تم ترتيب ذلك بإحضار السائق الإخوانى الذى نفذ المهمة بأن خرج من باب السيارة الذى كان مفتوحا وأغرق السيارة بمن فيها فى الترع، والدليل فى هذه القضية هو القيادى الإخوانى البارز الصديق الشخصى لحسن البنا وهو الإخوانى محمود عبدالحليم، وقد اعترف وشهد بأن جريمة اغتيال أسماهان بناء على أوامر من حسن البنا بالاتفاق مع المخابرات الإنجليزية ومحمود عبدالحليم اعترافه له أهمية خاصة لأنه أمين سر جماعة الإخوان، ومؤخر حركة الإخوان المسلمين، وقد اعترف فى كتابه «جرائم التنظيم السرى للإخوان» وهو صديق لحسن البنا منذ أن كان

داخل بروجز برنوز خشبى وقد قمت بوضع علامة سوداء لكل دولة فى العالم زرتها وبعض الدول زرتها أكثر من عشر مرات مثل فرنسا والجزيرة وأمريكا، فهوابتى المحببة لى السياحة وزيارة دول العالم ومن خلال زيارتى لأغلب دول العالم وجدت ظاهرة غير حضارية غير موجودة فى أى دولة فى العالم إلا فى مصر، وهذه الظاهرة رصدتها فى الواقعة التالية منذ عدة شهور جاء إلى مصر أخى صفوت وهو أمريكى الجنسية مقیم ويعمل فى ولاية نيو جيرسى بأمريكا، وكان مع أخى بعض أصدقائه من الأمريكان وكنا نسير جميعا فى منطقة الكوربة بمصر الجديدة وتوقف السياح الأمريكان أمام محل بيع أحنذية يضع الأحنذية الحريمى والرجالى داخل فانتريزات من الزجاج، ويسلم على الأحنذية أضواء مختلفة فى ديكور رائع تكلف ملايين الجنيهات ويوجار نفس محل بيع الأحنذية محل جزار يعلق الذبائح المنذوبة أمام المحل فى خطاف من الحديد، وكل ذبحة عليها عشرات المئات من الذباب والحشرات الطائرة لتتهم جسم الذبحة الملقطة فى الشارع أمام محل الجزارة، فتوقف السائحون الأمريكان يلتقطون الصور السيلفى مع الذبائح الملقطة المحروسة بالآلاف من الحيوانات الطائرة والذباب بحيث لا ترى جسم الذبحة من كثرة الذباب، وفى الوقت نفسه يلتقطون الصور السيلفى مع فانتريز الأحنذية المجاورة لمحل الجزارة وما بها من أحنذية وضعت بأسلوب ديكورى منسق، وعليها تكيف للمحل وللأحنذية المعروضة، فلانكبيفات الموجودة داخل محل الأحنذية تجعل الفانتريز الزجاجية بدون وجود أى ذباب أو حشرة طائرة على الأحنذية، فسألتهم سوآلا معدادا، لماذا تصورتم مع فانتريز الأحنذية ومحل الجزارة والذبائح الملقطة حولها جيش جرار من الذباب والحيوانات الطائرة؟ فقالوا لأننا أمام ظاهرة غير موجودة فى أى دولة فى العالم، وهى ظاهرة احترام الحياء وإهانة الذبائح التى يتغذى عليها الإنسان، ومن الممكن أن تجلب له آلاما من الأمراض الفتالة وفى نفس الأسبوع ذهينا ومعى أخى وأصدقائه الأمريكان إلى الأقصر ثم أسوان، والغريب وهى الأمر والجزن حقا أننا وجدنا نفس الظاهرة فى محلات الأحنذية ومحلات الجزارة لدرجة أن أحدهم دخل محل الأحنذية فوجد عدد أربعة أجهزة تكيف ومعلق فى سطح المحل 140 لمبة للإضاءة ونفس الشخص دخل محل الجزارة فلم يجد تكيفا واحدا ووجد ثلاث لمبات فى السقف للإضاءة.

إلى وزير الصحة: نريد تكثيف حملات التفتيش فى محلات الجزارة فى جميع المحافظات

## زيادة الصادرات ٣٪ مقارنة بالعام الماضي

## الزجاج المصري يتحدى الإغراق الصيني



الأيدي المصرية تبذل في صناعة الزجاج

حتى عام ٢٠١٠ كانت مصر تستورد ٥٠٪ من احتياجاتها من الزجاج إلى أن أصبح الإنتاج المصري المغطى من السوق مع وجود فائض للتصدير.. ورغم ذلك فإن صناعة الزجاج في مصر تواجه تحديات كثيرة أهمها إغراق السوق بالمنتج الصيني.. والشرق آسيوي مما استلزم اتخاذ حزمة إجراءات من شأنها محاربة المشكلات والتحديات التي تواجه صناعة الزجاج المصري وعلى رأسها الشراكة بين القطاعين العام والخاص لإنشاء أكبر مصنع للزجاج ويوجد في مصر مركزاً إقليمياً بالشرق الأوسط.

تحقيق: أحمد سراج

## معاً مع الإصلاح الاقتصادي



ولاء الصبان

## نجاح الإصلاح

واصل الحديث عن الآثار والنتائج الإيجابية لبرنامج الإصلاح الاقتصادي الذي تتفذه مصر حالياً، وتحدثنا في ثلاثة محاور مهمة في هذا الإطار، تناولنا منها محورين الأسبوع الماضي، وستكمل الحديث عن المحور الثالث والأخير اليوم، والذي يهتم بتشجيع الاستثمار الخاص المحلي والأجنبي من خلال منح مزايا ضريبية لرأس المال الأجنبي وضمان عدم تأميم أو مصادرة الاستثمار الأجنبي وحرية تحويل الأرباح إلى الخارج وتشجيع آليات الخصخصة.

والمعروف أن الدول في بداية تنفيذ برنامج الإصلاح تعمل على خفض سعر الصرف وذلك لتقليل الواردات وزيادة الصادرات وموازنة ميزان المدفوعات، وتحرير الأسعار الداخلية وتوقف الإعانات الخاصة بتشجيع الإنتاج المحلي وتحرير التجارة الخارجية وذلك عن طريق الانفتاح الاقتصادي التدريجي للاقتصاد نحو المنافسة الدولية ويتم ذلك من خلال الانضمام للمنظمات التجارية الخارجية وبناء علاقات خارجية قوية، وكذلك ترشيح النفقات العامة بخفض الانفاق في المجالات غير الإنتاجية، ولابد من تنفيذ الإصلاحات النقدية، بمعنى تحسين السياسة النقدية وتشجيع الإحراز الداخلي لتمويل عجز الموازنة من خلال أدوات الخزينة.

ومن أهم البرامج التي عرفت خلال الثمانينات والتسعينات صندوق النقد الدولي، هو إصلاح الاختلالات الداخلية والخارجية التي يعاني منها الاقتصاد. ويقوم التصحيح الاقتصادي ما يعرف بالتعديل الهيكلي على إعادة صياغة الهياكل الاقتصادية وتحضير إطار تشغيلي للاقتصاد السوق والذي يكون من ضمن البرامج المدعومة من صندوق النقد بالإضافة إلى برامج أخرى يدعمها البنك الدولي أو حتى البرامج غير المدعومة والتي تكون بهدف إصلاح هيكل الاقتصاد.

أما فيما يتعلق بالسياسة التجارية فتقوم على تشجيع التبادل الخارجي وتشجيع المنافسة بعد تحرير الأسعار والتجارة الخارجية، وكذلك تهدف السياسة المالية إلى دعم الاستقرار الاقتصادي وتشجيع ترشيح الانفاق من خلال سياسة النظام الضريبي والمالي والتجاري بقصد رفع الإيرادات العامة، وهذا يتطلب أيضاً تنفيذ سياسة تحسين النمو الاقتصادي وهو خاص بإعادة هيكلة القطاع العام والتحول إلى الخصخصة.

أما فيما يتعلق بمساعدات الطوارئ والتعويضات فهذا لتمكين الدول الفقيرة من الاقتراض لمواجهة المتغيرات الخارجية الطارئة التي تطرأ على أي دولة، وذلك بهدف تسهيل النمو والحد من الفقر، وهو نوع تم استخدامه لصالح الدولة أكثر فقراً والتي تعاني من مشاكل في ميزان المدفوعات، ومن نعم الله أن مصر بدأت البرنامج الاقتصادي للإصلاح في هذا التوقيت، وهو ما لم تجرؤ أية حكومة سابقة على اتخاذه خلال العقود الماضية، وحققت مصر نجاحاً باهرًا في هذا الشأن بشهادة كل المؤسسات الدولية.

«وللحديث بقية»

## مساعد رئيس الوفد لتنمية الموارد



كامل عبدالفتاح

## خطورة احتقار التاريخ..

منذ ما يقرب من نصف قرن والمصريون يعيشون حياتهم يوماً بيوم.. نحن أقرب ما نكون في موقفنا من الحياة يعامل اليومية الذي يخرج كل صباح بانتظار فرصة جديدة للبقاء - وليس الحياة - وكان العالم أو الدنيا تخلق من جديد كل يوم.. الآمال عندما تموت لحظة ولدها تخلق لدينا وهماً بأن غدا سيروضنا خيراً عن الأمس باعتبار أن لا صلة بين الاثنين، وعلى اعتبار أن الأمس ليس علة واليوم نتيجة لهذه العلة بكل ما تحمله داخلها من أحكام وقوانين وتجارب.. الحقيقة أنه حتى الأديان لم تولد في فراغ ولكنها ظهرت في اللحظة التي بدأ فيها مسرح الحياة جاهزاً لاستقبالها بعد محاسن عقود وقرون.. العجل بالتاريخ أسوأ وأشرس أنواع الغباء البشري لأنه يحول العقل من جهاز عظيم للتفكير والتأمل إلى مجرد وعاء ينظر ما يساقى به من مخلفات الزمن.. ووقف هذا التصور فإن الأحدث يطفو ويخفى ما قبله ويتوهم أعداء التاريخ أن العائم على السطح هو الحقيقة.. الحقيقة يلخصها عميد الأدب العربي الدكتور طه حسين في أوليات كتبه (١٩٢٢) التي نال بها درجة العالمية تجديد ذكرى أبي العلاء بقوله «الخطأ كل الخطأ أن ننظر إلى الإنسان نظراً إلى الشيء المستقل عما قبله وما بعده - ذلك الذي لا يتصل بشيء مما سبقه أو أحاط به. ذلك خطأ، لأن الكائن المستقل هذا الاستقلال لا عهد له بهذا العالم. إنما يتألف هذا العالم من أشياء يتصل بعضها ببعض ويؤثر بعضها على بعض، ومن هنا لم يكن بين أحكام العقل أصدق من القضية القائلة: بأن المصادفة محال، وأن ليس في العالم شيء إلا وهو نتيجة من جهة، وعلة من جهة أخرى، نتيجة لعله سيئته، ومقدمة لأثر يتلو. ولولا ذلك لما أصلت أجزاء العالم، ولما كان بين قديمها وحديثها سبب، ولما فصلتها أحكام عامة، ولما كان بينها من التشابه والتقارب قليل ولا كثير».

رؤية الدكتور طه حسين منذ قرن من الزمن تلخص في عبقرية ما افتقده في حياتنا الثقافية والسياسية منذ منتصف القرن الماضي وحتى اليوم.. لا السنوات ولا الناس إن جاز عزولة لا صلة لها ببعضها البعض، ومن الوهم والغباء التاريخي أن تصور أنه على حد سواء الأبياء أو القادة يهبطون من السماء وكأنهم قدر يجب التسليم به من باب الإيمان وليس الرضا.. الشعوب بعدم الرضا وقبول الواقع كما هو يستلزم بالضرورة أن نسأل نفسنا - هل اللحظة المعاصرة التي نعيشها محلها ومرارتها منفصلة عما سبقها هنا لكي نفهم نجات لمعرفة ماذا حدث من قبل وإلى أي الواقع الذي نعيشه ونعاشره.. احتقار التاريخ وجاهل فعل الزمن من اعتبارات الفهم والتخطيط هو سقوط مود للمفلق والعقل.. مثلاً.. بين نقطة بدأ منها محمد على باشا عام ١٨٠٥ ونقطة بدأ منها الرئيس عبدالفتاح السيسي يوم ٣ يوليو ٢٠١٣ هناك خذل متصل لم يتقطع.. نهر يجري وجرت بين ضفتيه أحداث ووقائع متصلة بعضها ومؤثرة في بعضها.. عرباب وسعد وعميد فريد ومصطفى كامل وسعد زغلول وغيرهم شقوا طريقاً طويلاً وعبروا نحو الاستقلال اكتسبت ملامحه بظهور جمال عبد الناصر وجماعة الضباط الأحرار في يوليو ١٩٥٢.. هناك السادات كان آخر رجال يوليو ولكن رحيله لم يكن نهاية لنظام يوليو ١٩٥٢.. هناك فارق كبير بين نهاية الأشخاص ونهاية الأنظمة.. في تصوري أن الدولة المصرية حتى اللحظة في امتداد لنظام يوليو ١٩٥٢.. ليس في ذلك عيب أو نقص.. الجمهورية الفرنسية اليوم هي امتداد لأول جمهورية فرنسية (١٧٩٢ - ١٨٠٤) أشرفت شمسها بغروب عصر الملكية الفرنسية يخلع الملك لويس السادس عشر وكانت أول جمهورية في أوروبا.. تعاقب على حكم فرنسا الكثير من القادة التاريخيين.. انصرفت التجربة وانتكست مرات ومرات وبقيت فرنسا.. نحن في مصر لا نعرف من الألوان إلا الأبيض والأسود.. نرى بعضاً وغيرنا كاتباء أو شياطين.. بين النبوة والسياسة توجد الحياة وتجاربها.. فائزته الجهل بالتاريخ تهدد أي أمة في وجودها.. ما أحوالنا اليوم للاعتدال للتاريخ باحترام فوائده وسنته.. أمريكا أكبر دولة في العالم لا يهددها اليوم أكثر من عاز رجل جاهل بالتاريخ يصر على إعادة كتابة التاريخ بالسطو على حقائقه.



## شراكة بين الحكومة والقطاع الخاص لإنشاء أكبر مصنع في الشرق الأوسط



صناعة الزجاج المسطح في مصر

من إجمالي تكلفة الإنتاج، وتستورد من الهند جهاز عظيم للتفكير والتأمل إلى مجرد وعاء ينظر ما يساقى به من مخلفات الزمن.. ووقف هذا التصور فإن الأحدث يطفو ويخفى ما قبله ويتوهم أعداء التاريخ أن العائم على السطح هو الحقيقة.. الحقيقة يلخصها عميد الأدب العربي الدكتور طه حسين في أوليات كتبه (١٩٢٢) التي نال بها درجة العالمية تجديد ذكرى أبي العلاء بقوله «الخطأ كل الخطأ أن ننظر إلى الإنسان نظراً إلى الشيء المستقل عما قبله وما بعده - ذلك الذي لا يتصل بشيء مما سبقه أو أحاط به. ذلك خطأ، لأن الكائن المستقل هذا الاستقلال لا عهد له بهذا العالم. إنما يتألف هذا العالم من أشياء يتصل بعضها ببعض ويؤثر بعضها على بعض، ومن هنا لم يكن بين أحكام العقل أصدق من القضية القائلة: بأن المصادفة محال، وأن ليس في العالم شيء إلا وهو نتيجة من جهة، وعلة من جهة أخرى، نتيجة لعله سيئته، ومقدمة لأثر يتلو. ولولا ذلك لما أصلت أجزاء العالم، ولما كان بين قديمها وحديثها سبب، ولما فصلتها أحكام عامة، ولما كان بينها من التشابه والتقارب قليل ولا كثير».

رؤية الدكتور طه حسين منذ قرن من الزمن تلخص في عبقرية ما افتقده في حياتنا الثقافية والسياسية منذ منتصف القرن الماضي وحتى اليوم.. لا السنوات ولا الناس إن جاز عزولة لا صلة لها ببعضها البعض، ومن الوهم والغباء التاريخي أن تصور أنه على حد سواء الأبياء أو القادة يهبطون من السماء وكأنهم قدر يجب التسليم به من باب الإيمان وليس الرضا.. الشعوب بعدم الرضا وقبول الواقع كما هو يستلزم بالضرورة أن نسأل نفسنا - هل اللحظة المعاصرة التي نعيشها محلها ومرارتها منفصلة عما سبقها هنا لكي نفهم نجات لمعرفة ماذا حدث من قبل وإلى أي الواقع الذي نعيشه ونعاشره.. احتقار التاريخ وجاهل فعل الزمن من اعتبارات الفهم والتخطيط هو سقوط مود للمفلق والعقل.. مثلاً.. بين نقطة بدأ منها محمد على باشا عام ١٨٠٥ ونقطة بدأ منها الرئيس عبدالفتاح السيسي يوم ٣ يوليو ٢٠١٣ هناك خذل متصل لم يتقطع.. نهر يجري وجرت بين ضفتيه أحداث ووقائع متصلة بعضها ومؤثرة في بعضها.. عرباب وسعد وعميد فريد ومصطفى كامل وسعد زغلول وغيرهم شقوا طريقاً طويلاً وعبروا نحو الاستقلال اكتسبت ملامحه بظهور جمال عبد الناصر وجماعة الضباط الأحرار في يوليو ١٩٥٢.. هناك السادات كان آخر رجال يوليو ولكن رحيله لم يكن نهاية لنظام يوليو ١٩٥٢.. هناك فارق كبير بين نهاية الأشخاص ونهاية الأنظمة.. في تصوري أن الدولة المصرية حتى اللحظة في امتداد لنظام يوليو ١٩٥٢.. ليس في ذلك عيب أو نقص.. الجمهورية الفرنسية اليوم هي امتداد لأول جمهورية فرنسية (١٧٩٢ - ١٨٠٤) أشرفت شمسها بغروب عصر الملكية الفرنسية يخلع الملك لويس السادس عشر وكانت أول جمهورية في أوروبا.. تعاقب على حكم فرنسا الكثير من القادة التاريخيين.. انصرفت التجربة وانتكست مرات ومرات وبقيت فرنسا.. نحن في مصر لا نعرف من الألوان إلا الأبيض والأسود.. نرى بعضاً وغيرنا كاتباء أو شياطين.. بين النبوة والسياسة توجد الحياة وتجاربها.. فائزته الجهل بالتاريخ تهدد أي أمة في وجودها.. ما أحوالنا اليوم للاعتدال للتاريخ باحترام فوائده وسنته.. أمريكا أكبر دولة في العالم لا يهددها اليوم أكثر من عاز رجل جاهل بالتاريخ يصر على إعادة كتابة التاريخ بالسطو على حقائقه.

صناعة الزجاج المسطح في مصر

## المستورد يهدد الصناعة المحلية ويدفع الورش لإغلاق أبوابها المواد الخام متوفرة.. ومطلوب تقديم الحوافز للمستثمرين

وشرع عماد رشاد، صاحب ورشة لإنتاج الزجاج، إلى أن ارتفع أسعار المنتجات الزجاجية المصرية مقابل انخفاض أسعار المنتجات الصينية بنسبة ٥٠٪ يهدد مستقبل صناعة الزجاج المحلية، إلى جانب ارتفاع أسعار المواد الخام المستوردة التي تدخل في الصناعات الزجاجية مثل مادة pox التي يبلغ سعر الطن منها ٤ آلاف جنيه، ومادة أسيتالوم التي يبلغ سعرها نحو ٤٠٠ ألف جنيه للطن، بالإضافة إلى مادة الكوبيل التي يبلغ سعرها ٨٠٠ ألف جنيه للطن وكربونات الصوديوم.

الصين وتباع بأسعار في متناول الفقراء على الكمن من الصناعات الأخرى القادمة من مصر تركيا وإيطاليا، وهي الأعلى سعراً ولا يكون الطلب عليها إلا من فئة معينة من الزبائن، في حين أن المنتج المصري جودته عالية، إلا أن الزبائن تهتم بالشكل في المقام الأول، وهو ما يجذبهم للمنتج الصيني مما تسبب في غلق العديد من المصانع والورش بسبب ارتفاع أسعار خامات الزجاج، أما الأكثر قسوة على تلك الصناعة هم المستوردون، فمطمطم يأتي بأسعار المواد الخام المستوردة التي تدخل في الصناعات الزجاجية مثل مادة pox التي يبلغ سعر الطن منها ٤ آلاف جنيه، ومادة أسيتالوم التي يبلغ سعرها نحو ٤٠٠ ألف جنيه للطن، بالإضافة إلى مادة الكوبيل التي يبلغ سعرها ٨٠٠ ألف جنيه للطن وكربونات الصوديوم.

مصر بنحو ٢٠ مليار طن بمناطق الصحراء الشرقية وشبه جزيرة سيناء، وأظهرت أن متوسط السعر التصديري عام ٢٠١١ بلغ ٢٠ دولاراً للطن، ولكنها أكدت أنه في حالة تنمية هذه الرمال مثل أوروبا والصين سيجب سعر الطن ٢٠٠ دولار، وعند تحويلها إلى أدوات زجاجية يصبح الطن بالث دولار، وتحويلها إلى سيليكون نقي تصبح القيمة ١٠ آلاف دولار للطن، وعند تحويلها إلى سيليكون وحيد البلورة يصبح السعر ١٠٠ ألف دولار للطن لاستخدامها في تصنيع الرقائق الإلكترونية، وهناك أنواع متعددة من الزجاج تختلف حسب الصناعات الزجاجية في الدول على المستوى الإقليمي والدولي، والاستفادة من تجاربها.

لثراء والثقافة، وتشجيع مصنعي الزجاج والحرفيين التميزين، وإتاحة الفرصة لهم للمشاركة في المعارض الدولية الداخلية والخارجية، والتنسيق مع البنوك والمؤسسات المالية المتخصصة والداعمة في مجال الإفراض لتمويل مصنعي الزجاج بشرط ميسر.

وأضافت: أنه يجب تقديم الحوافز المشجعة التي تجعل المستثمر يقبل على استخدامه، والاستفادة منه، والاهتمام بأنشطة تسويق منتجاته داخلياً وخارجياً، والاهتمام بتفعيل التعاون المشترك مع الجهات ذات العلاقة بالصناعات الزجاجية في الدول على المستوى الإقليمي والدولي، والاستفادة من تجاربها.

أما الدراسة التي أعدها قطاع البحوث والمعلومات بسوزارة الصناعة والتجارة الخارجية، فتدرت حجم الرمال البيضاء في

## رئيس شعبة الزجاج؛

## ليبيا وسوريا واليمن والعراق أسواق رائجة للمنتج المصري

مع تميز المنتج المصري من الزجاج، حيث تعد مصر الأولى إفريقياً بتلك الصناعة، لافتاً إلى أن قطاع الزجاج لديه فرصة كبيرة للانتشار بأسواق الدول التي تشهد عمليات إعادة الإعمار، على رأسها ليبيا وسوريا واليمن والعراق.

الذي يتلك الصناعة، وأشار «خطاب» إلى أن حجم استهلاك الزجاج في مصر في ارتفاع متواصل، حيث زاد الطلب على الزجاج المستخدم في أعمال البناء والأجهات بالترام من بناء عدد من المشروعات العقارية الكبرى.

وأوضح «خطاب» أن الزجاج المصري مطلوب بصورة كبيرة في الأسواق المجاورة، على رأسها السعودية والفرنسية، والدول العربية، خاصة مصر باتفاقية تجارية مثل دول الكوميسا، خاصة

محمد خطاب، رئيس شعبة الزجاج باتحاد الصناعات، أكد أن حجم تصدير الزجاج المصري للخارج يمثل ٢٠٪ من حجم إنتاج الزجاج في مصر، وأن مصر حتى عام ٢٠١٠ كانت من الدول المستوردة للزجاج، إلا أنها حققت الاكتفاء



لمة.. ولحمة.. وزحمة



عيد بطعم الفرحة.. هكذا تكون الأعياد في مصر.. استعدادات خاصة تبدأ قبل العيد بأسابيع وتستمر حتى الساعات الأخيرة، ترتيبات واستعدادات على كافة المستويات.. الأسر تستعد بالأضحية وكل حسب مقدراته.. وتنشط العزومات والولائم.. فالعيد عند المصريين لا يكتمل إلا بـ"اللمة".. وتنشط حركة السفر ويعود العمال والموظفون إلى محافظاتهم وقراهم لقضاء أيام العيد في دفء الأسرة بعد طول الفرية والبحث عن لقمة العيش في القاهرة.. الأسواق في زحام حتى الساعات الأخيرة لشراء احتياجات العيد من ملابس

وعيد بطعم الفرحة.. هكذا تكون الأعياد في مصر.. استعدادات خاصة تبدأ قبل العيد بأسابيع وتستمر حتى الساعات الأخيرة، ترتيبات واستعدادات على كافة المستويات.. الأسر تستعد بالأضحية وكل حسب مقدراته.. وتنشط العزومات والولائم.. فالعيد عند المصريين لا يكتمل إلا بـ"اللمة".. وتنشط حركة السفر ويعود العمال والموظفون إلى محافظاتهم وقراهم لقضاء أيام العيد في دفء الأسرة بعد طول الفرية والبحث عن لقمة العيش في القاهرة.. الأسواق في زحام حتى الساعات الأخيرة لشراء احتياجات العيد من ملابس

، الوفاء، ترصد صور الفرحة والبهجة استعداد العيد، الكبير..

أعد الملف: اسلام أبوخطوة

عيد بطعم الفرحة.. هكذا تكون الأعياد في مصر.. استعدادات خاصة تبدأ قبل العيد بأسابيع وتستمر حتى الساعات الأخيرة، ترتيبات واستعدادات على كافة المستويات.. الأسر تستعد بالأضحية وكل حسب مقدراته.. وتنشط العزومات والولائم.. فالعيد عند المصريين لا يكتمل إلا بـ"اللمة".. وتنشط حركة السفر ويعود العمال والموظفون إلى محافظاتهم وقراهم لقضاء أيام العيد في دفء الأسرة بعد طول الفرية والبحث عن لقمة العيش في القاهرة.. الأسواق في زحام حتى الساعات الأخيرة لشراء احتياجات العيد من ملابس

## كورنيش النيل.. ملاذ «الغلابة»

### المراكب تتجمل.. والمسححة بـ١٠ جنيهات



المسححة على ضفاف النيل فرحة البسطاء طوال أيام العيد

لهم الدولة أكثر جمالا وراحة للباحثين عن الفرحة في مناطق تبعث في نفوسهم الراحة الجمالها، لافتا إلى تزايد إقبال المواطنين على الرحلات النيلية منذ نهاية شهر مايو الماضي بسبب اشتداد حرارة الصيف. ومن أصحاب المراكب إلى المواطنين الذين أكدوا أن فسخ الرحلة النيلية أفضل من غيرها لرخص الثمن، ولهذا تعد متنزها للفقراء، لأنها تعطيه فرصة كبيرة للتترزه بلجان مقارنة بغيرها من الفسخ. قال حواري كامل، موظف: كورنيش النيل في المواسم والأعياد مالا للفقراء، ولكن هناك بعض السيلبيات تشوه المنظر العام منها انتشار بعض البلطجية على الكورنيش الذين يتعرضون للمارة بشكل مسيء. من جانبه قال شكري عبدالجواد، موظف: كورنيش النيل طوبى في الجزيرة للعمل في المعمار، ومع التسامح، تماما كما كان كورنيش النيل ملاذ الضراء في القرن التاسعين. وأشار إلى أن كورنيش النيل يشهده بعض السيلبيات منها انتشار القاصي العشوائية بالقرب من كوبري قوسها النيل خلفها بعض البلطجية الذين يستغلون هذه المناسبات وتشتبث معهم. وفي إطار الحرس على سلامة المواطنين خلال أيام العيد، تقوم هيئة النقل التوى بتكثيف الحملات التفتيشية على الوحدات النهرية للثلاثه من حيث استهداف حملاتها الجردى الملاحى في القاهرة والجزيرة والفيشيوية، لتفقد الوحدات السياحية وحدوات النزهة والمدليات، وإجراء عمليات تفتيشية دقيقة على هذه الوحدات بالاشتراك مع الإدارة العامة لشريطة المسطحات المائية والبيئة.



حديقة الحيوان استعدت لاستقبال زوار العيد.. وعروض خاصة لفصم الحيوانات

خاصة بالتعريف بالحيوانات وأماكن تواجدها في الطبيعة وطرق التغذية وفترة التكاثر وفترة الحياة حتى تكون الزيارة ترفيهية وتثاقفية. كما تشهد زيادة متدفقة دخول الحديقة وفتح منافذ على أبوابه وزيادة العاملين على هذه الأوقات لراحة الجماهير وتواجد شركة أمن جديدة على مدار ٢٤ ساعة لتأمين الحديقة أثناء تواجد الزائرين، بالإضافة إلى وجود سيارت مفارقه خاصتين بالحديقة لمواجهة أى طارئ، كما سيتم تدريب العاملين على خطة الطوارئ فى الأزمات وإخلاء الحيوان. ولم تكن حديقة حيوانات الجزيرة هي وحدها التي استعدت للميد فالتقاطير الخيرية التي يوزرها وتحسوى القناطر على حدائق عامة، استعدت هي الأخرى لاستقبال زوار العيد وتحسوى القناطر على حدائق عامة مجانية وتحسوى ومساحات واسعة للعب بالدرجات، كما تضم متحفى الطلغ وشلب على الجانب الأوتراهلى على عدد كبير من المتاحف والأماكن، التى تضم الحيوانات الأطقمية الرشيقة التقليدية، بالإضافة لرحلات نيلية بـ ١٥ جنيها للفرد.



## عائدون إلى الأهل.. بعد غياب طويل

### تكسد المسافرين فى «المنيب» و«المرج» لقضاء الإجازة مع عائلاتهم



تكسد في موقف المنيب، بسبب زحام الأهل الأسر على قضاء العيد في محافظاتهم بسبب الأهل

تركوا منازلهم بحثاً عن الورد، يقضون شهوراً طويلاً بعيداً عنهم، ويهدون إلى ذويهم لقضاء أيام معمرة، في جو عائلى بهيج في موقف المنيب، حيث يقف عشرات المسافرين يتأدون على المسافرين، التفت الوفاء، بعد من المواطنين الذين يحرسون على قضاء العيد مع العائلة في الصيف. «مماضيات أفتد من غير أطيب»، قلها أحمد عادل، محافظ قنا، الذى جاء إلى الجزيرة للعمل فى إحدى الشركات الخاصة، مشيراً إلى أنه حصل على كاتويريس المتارة، وقصد الجزيرة للتقدم فى إحدى الشركات وإجازة عدة اختيارات حتى تم تعيينه، وبعدما أصبحت الجزيرة محل إقامته بدلاً من قنا، وتابع: القضى شهوراً طويلاً فى العمل ومع حلال العيد يحرس على قضاءه مع الأسرة، فلا يحلو العيد مع والدى والوشى. والتقط الطرف الحديث بكشر على، حداد، فأنلاً، إنه مترجم ولديه ٤ أبناء فى مراحل تعليمية مختلفة، ويقضى شهوراً طويلاً فى الجزيرة للعمل فى المعمار، ومع حلال العيد يحرس على قضاءه مع الأسرة، حيث يذهب إلى بلدته مساهلاً التابع لمحافظة المنيا. وأشار إلى أن جميع المترشحين مكث فى القاهرة والجزيرة من الصعب عليهم قضاء الإجازة بعيداً عن ذويهم، إلا للظروف القهرية، وتابع: «مرة حضرت العيد هيا بعيد عن أهل عشان الشغل ماكتش قدر اتقضى من الصيق». وعاشقان لطف الحديت شكري على، حداد، فأنلاً، إنه مترجم ولديه ٤ أبناء فى مراحل تعليمية مختلفة، ويقضى شهوراً طويلاً فى الجزيرة للعمل فى المعمار، ومع حلال العيد يحرس على قضاءه مع الأسرة، حيث يذهب إلى بلدته مساهلاً التابع لمحافظة المنيا. وأشار إلى أن جميع المترشحين مكث فى القاهرة والجزيرة من الصعب عليهم قضاء الإجازة بعيداً عن ذويهم، إلا للظروف القهرية، وتابع: «مرة حضرت العيد هيا بعيد عن أهل عشان الشغل ماكتش قدر اتقضى من الصيق». وعاشقان لطف الحديت شكري على، حداد، فأنلاً، إنه مترجم ولديه ٤ أبناء فى مراحل تعليمية مختلفة، ويقضى شهوراً طويلاً فى الجزيرة للعمل فى المعمار، ومع حلال العيد يحرس على قضاءه مع الأسرة، حيث يذهب إلى بلدته مساهلاً التابع لمحافظة المنيا. وأشار إلى أن جميع المترشحين مكث فى القاهرة والجزيرة من الصعب عليهم قضاء الإجازة بعيداً عن ذويهم، إلا للظروف القهرية، وتابع: «مرة حضرت العيد هيا بعيد عن أهل عشان الشغل ماكتش قدر اتقضى من الصيق».

ومن المنيب إلى المرج الجديدة، حيث عشرات الشباب يسعون بخطى بطيئة حاملين أسئتهم الثقيلة التى يعاملونها على أكفأهم، البعض يفضل السفر من خلال هذا الموقف عن غيره بسبب سرعة تحميل السيارة عن المواقف الأخرى. وأما من محافظة الأقصر وسكان في المرج من ١٤ سنة عشان أكل العيش.. قلها سالم فريد، صاحب مكتب خشب، الذى يقضى بالأقصر فى القاهرة دون وناج: حتى لو جيت أسرتى هنا فى القاهرة من عشان أزوح وأجيب فى الأقصر عزون ٣ أيام سفر زحمان عريف نعيد إلا فى بلدنا مع العائلة، بنهر مامر، وقال أن من السفر يكون فى سطوت عديدة منها دفع قيمة الأجرة يارتفع عن الأيام العادية، وهذا ما يقوم به بعض المسافرين من مدموس الصغير. الأمر لا يوقف على المسافرين إلى أقبالهم فقط، بل وتامت: عشان تقدر تكلم جالك لازم فاسل تنسى جيلك، تعرف تعيش من جديد ولو لساعات قليلة،

## المدافع تفتح أحضانها للهاجرين من الحر

### إقبال كبير على الإسكندرية.. والساحل الشمالى يجذب المصطافين

مع كل عام يستعدون لهذا الموسم، يضعون أنفسهم داخل سيارتهم، ويتجهون إلى المصيف الخلفية لقضاء إجازة صيفية على البحر فى من عصر المساحية مثل عوينات البحر المتوسط الإسكندرية ومرسى مطروح والساحل الشمالى، والذرفقة وشرم الشيخ. وتشتد أسعار المصايف فى الإسكندرية والمنطقة فى منطقة العجمى والبوهورى خارج أسعار الشقق من ٢٥٠ إلى ٣٠٠ جنية ليوم الواحد، أما أسعار الشقق والمنتديات فتتراوح ما بين ١٧٠٠-٢٨٠٠ جنية. وتتشد أسعار المصايف فى الإسكندرية وشرم الشيخ فى عيد الفصح، خصوصاً إلى البدوية الصحراوية، وباتفاقية العفوس والتجربة وشواطئها الخلابة واتسعة العفوس والتجربة البدوية الصحراوية، ويبدأ أسعار فنادق شرم الشيخ فى العيد من ٣٠٠٠ وتصل إلى ١٨ ألف جنيه. ومن شرم الشيخ إلى مرسى مطروح تتراوح أسعار فنادق المدينة الهوتة ما بين ٢٢٠٠ إلى ٣٣٠٠ جنية خلال أيام العيد، مسروراً إلى الساحل الشمالى من المناسد السياحية التى تجذب آلاف المصريين والأجانب، وتكون أهمية محيرة للكثيرين خلال عطلة العيد، وتتراوح أسعار شاليهات الساحل الشمالى من ٢٤ ألفا إلى ٥٠٠٠٠ جنية حسب المساحة والوقوع والخدمات، بينما أسعار الفنادق ما بين ١٠٥٠ إلى ٤٠ ألفا كما تعد الذرفقة من المصايف المفضلة لدى السياح من مختلف دول العالم ويبدأ أسعار الفنادق من ٢٩٠٠ إلى ١٠٥٠٠ جنية خلال أيام العيد.





د. جمال الشاعر وكيل «الهيئة الوطنية للإعلام» في حوار لـ «الورد»:

# مصر قادرة على مواجهة الإرهاب

في سني حياته الأولى سأله بعض مدرسيه قائلين: «هل أنت شاعر لذيذ أم شاعر أدبياً» فأحب الشعر والأدب منذ صباه وحتى الآن، الإعلامي الدكتور جمال الشاعر ولد في ٢٥ أغسطس ١٩٥٦، بدأ حياته منبعا في «صوت العرب» عام ١٩٨١ وقدم النشرات الاخبارية والبرامج السياسية والمنوعات والبرامج الثقافية، واستضاف قامات كبرى في الثقافة والسياسة. خلال مشواره الإعلامي تدرج «الشاعر» في المناصب ونال العديد من العضويات في المجالس المتخصصة، فهو أستاذ محاضر وخبير إعلامي شارك وحاضر في الأمم المتحدة، ومؤسسة «جالوب» الأمريكية ومعهد العالم العربي بباريس.

حوار- صابر رمضان:

# الميديا إذا فسدت تتحول إلى «مديّة».. والمشاهد ضحية صراع «أفيال الإعلام»

لكل مواطن، أنا استقلت على الهواء أيام الإخوان، وكانت استقالة عنيفة بسبب أنني شعرت أن البلد يستدل في زلزال عنيف جدا وحرب أهلية جارية، عندما شعرت أن هناك دولة موازية، فليس هناك شيء اسمه إخوان مسلمين، فماداً عن بقية الشعب، ففكرة وجود تنظيم مواز للدولة مرفوضة تماما، فإذا أردت المشاركة في العمل السياسي أو العام في المستقبل فليكلمني بالقبول بأن تكون مواظنا مثل بقية المواطنين، لا تطلق أبدا بمصطلح أهلي وعشائري، فإذا قلت أهلي وعشائري فانت تدعو إلى دولة موازية تدعو إلى عالم ثان وهذا مرفوض، ولذلك فلا بد من مقاومة هذه الفكرة أو جماعات إسلامية أو جماعات سلفية، بالإسلام هو الإسلام، ومصر هي مصر، إن هذه مداخل للتفرقة ولإنهاية الأمم، فالذي أضاع لبنان هو الاختلافات الطائفية والدينية، سنة وشيعة وروز، فالأطراف لا تضر، فأني شخص لدي مشروع إصلاحى يقبل أن يكون مواظنا وليس مواظنا سلفيا أو تخدينا، أما العقيدة فهي لله وحده.

● ما دور الإعلام في اظهار كوارث وفيات ناجحة ومفيدة؟  
- مقصرا، ما يظهر على الشاشات مادة خصوية بعاد تدويرها حتى الآن، نحن نحتاج ان ننزل بالكاميرات إلى الشوارع، الأحياء، القرى، النجوع، مصر كبيرة، فتح نحتاج ان نخاطب الفلاحين والمعلمين والمدرسين والأطباء والمهندسين والأطفال والمرأة، لا بد من النزول إلى المجتمع، هذه الحيوية لا بد الا تعيق عن الشاشه.

● كيف ترى خطورة الإرهاب على التنمية؟  
- إرى أن إنشاء المصانع يخلق أوكار الإرهاب، فكما يقال في الأمثال الشعبية، «اليد البالة نجسة»، أى أن الفراغ مشكلة كبيرة جدا، فلا بد من أن تخلق مشروعا بديلا، وهو التكنولوجيا، الصناعة، التطوير، تحقيق فطرة كبيرة جدا، ونشغل بها الناس، وغير ذلك سيظل الأمر بين يدي.

● كيف ترون ان المشروع الإسلامي انتهى إلى غير رحمة هل تتفق مع هذا الرأي؟  
- بالمعنى لا أتفق مع هذا الرأي، فالشروع الإسلامي أو الفكرة الإسلامية ستنزل مستمرة ما دامت الحياة موجودة، لماذا، لأن العاطفة الدينية عند أى مسلم تجعله يقول أتمنى رضا الله على وعن هذا البلد، فهو يريد أن يكون هناك ثقافة دينية مستحقة في البلد، لكن العلاقة بين الخطب بين الوعى الدينى والثقافة الدينية والأخبارات بأن يكون في البلد ثقافة روحية إسلامية عالية وية احتفاظها لصالح السامية.

● ما أبرز الصعوبات التي يمكن أن نطبقها للسيطرة على الفضوى في المشهد الإعلامي؟  
- تفعيل دور النقابات، «الإعلاميين والصحفيين» والنزاهة العاملين في الإعلام بكل أنواعه بمواثيق الشرف الإعلامية، وأن يكونوا أعضاء في نقابة ومراقبة ومتابعة الإعلامية، بالإضافة إلى المجلس الأعلى للإعلام ووظيفته التنظيم والرقابية.

● في رأيك كيف تتواجه الدولة مع مخاطر مواقع التواصل الاجتماعي وبت الفتنة التي تحرض ضد الدولة المصرية وهو ما يطلق عليه حروب الجيل الرابع التي تتمثل في نشر الشائعات؟  
- الشائعات إذا تكسلت أو تأخرت على إجهاضها ووصلت إلى العتبة السادسة، أي انتقلت بين ٦ افراد، فهذا يعنى أنها كسبت ٧٧٠ من مصافحتها وأصبحت تسير في اتجاه الحقيقة، فلا بد من المتحرك كدولة وإعلام ومؤسسات لإجهاض هذه الشائعات منذ بدايتها، فلا بد أن ننظر حتى تنتشر الشائعات في دقائق، واعتقد أن الأجهزة المصرية اليوم تمى بها في التكافية وتقوم بإجهاض أو شائعات بها نوع من التحريض أو تبادل المعلومات والخطط والاتصالات التي تتعلق بالإرهاب ترصدها.

● هل ترى أن الإعلام المصري استطاع أن يتعامل مع الملفات الخارجية بشفافية؟  
- لا.. لأننا ليس لدينا «CIN»، مصرية تخاطب الناطقين بالإجليزية في العالم، فالتابل لا تكتفى ولا بد من جزيرة مصرية أي فتاة مثل الجزيرة تكون مصرية تخاطب الناطقين بالعربية في العالم ولا بد أن تغطي مصالح الدولة المصرية، العالم العربى أولا، أفريقيا ثانيا، أوروبا والغرب ثالثا وحتى الانطلاق إلى آسيا، فالصين وروسيا لديها قوات ناطقة بالعربية، فالعالم كله يستهدفك، وتركيا، والتواصل الإعلامى هو نوع من تسويق لصورتك وأفكارك، لمشاركك، تخلق فرصا في السياحة والاستثمار ورجال الأعمال فالصورة التي تنشر عنا في دول العالم أننا دول متخلفة لدينا إرهاب وليس بها حريات، ولا حقوق إنسان، فلا بد من مواجهة ذلك بتقديم صورة تزن المشهد.

● ما تقييمك لمواقف حماس وقطر وتركيا مع الأحداث التي تشهدها المنطقة العربية؟  
- قطر تحديدا هي منطقة الشرق الأوسط والذي ينفذ الأجنحة الأمريكية، أما حماس فهي مشكلتها دخولها مع جماعة الإخوان في التحالف وانتمائها الدينية، لكن لو تم عمل مصالحة، ومصر تسعى إلى ذلك بين حماس وفتح، فيسهلهم ذلك في الاتفاقية الفلسطينية، فاليوم إسرائيل تسيطر على القدس، أما تركيا فليس هناك مشكلة معها، فمجرد رجل أروغان ستعود المياه إلى مجاريها، فالمشكلة في شخص اردوغان الذي لديه انتماءات ومصداقات مع الإخوان ونوع من التماهي بالفكرة الإسلامية، فهو يتصور أن دعمه الإخوان ينصر الإسلام، وقد كتبت عنه قصيدة بعنوان «دراكولا» وقد كتبتها: يا ابن تشاقوفن إلى وطني في أسطنبول.. وتشاقوفن إلى أي هوس.. لا شيخ هنالك تحت العلم.. لا مكره موفية.. سرى الخماوية حريم السلطان ونصف العلمان.. وكل الاعلام العثمانية.. سرى دراكولا أسنان التاريخ الذهبية... وضع العراب العالي تحت حصار اللغة اللاتينية.. وضع التاج على رأس أفضيندا.. تم تيبن أنا قد فزنا بالسلطانية..

● هل لديك دواوين شعرية جديدة؟  
- لدى مشروع كبير جدا بعنوان «مهازج جمال الشاعر» وهو عمل كبير جدا مثل فكرة الرعايات، لكن بصيغة مختلفة، بدأت من رعايات الجمالية، لأننى عاشق للجمالية وشارع المعز في الجمالية، البدء فيها والملاعبة، عاشق ومشوق.. بس الراك على التية.. ضفت الغزاة استعالة في الملافة اللث.. قلبى اتعلم على جدع واتكمبوا مية.. ياواش ياواش ياجمالية.. قال الأزاز المشرق.. ياست حسنية.. حسنك غلبنى.. وجرحلى بحس تية.. غيرت بايبى وشياكى وسينانى.. وأنا ياما نورت لك الدنيا مقلية.. يا خيامية ارمسوك فرحى وأخزانى.. سرب الحمام اللى طافر فى السما جاتى.. أهديت بيتى.. غلبنى وردى والغية لما غويته.. أتجوع وهجرنى من تانى.. السيفونية ابنتى.. دركة شرقية.. طشت النحاس أتجلى دكا برميلية.. والشهد الأزهى للمبيض برقص.. لهوية حافى في طلبة.. ياواش ياواش يا جمالية.

● أخيرا.. جمال الشاعر المثقف والإعلامى.. رسالة تريد أن توجهها في نهاية هذا الحوار.. وإلى من؟  
- للشباب العربى عموما.. لا يستسلم للأوضاع المحيطة، وأن أهم إنجاز يستطيع أن يفعله أى شاب الآن أن يحضن نفسه ضد الإحباط، لأنه لو أحبط ليس أمامه إلا الهجرة أو الإدمان أو الانتزاع.. هو كلام صعب، فهي رسالة للشباب والحكومات أن تهتم بإيجاد وظيفة له لحل مشكلة البطالة وتقديم مشروعات جديدة له مثل إنشاء حضانات إلكترونية، وشركات للبرمجة حتى يخرج جيل واع ومتقن تكنولوجيا.. ولذلك فقد أصبح لدى يقين من تجربتى الإعلامية أنه لا بد من تعديل آليات الشاعر أحمد شوقي، كاد المعلم أن يكون رسولا.. إلى «كاد الإعلامى أن يكون رسولا.. إذا صح، وإذا صدق في رسالته، لكن «الهدايا» الآن نراها تتحول أحيانا إلى «سدى».

## الإرهاب مشكلة معقدة تحتاج إلى تكاتف أجهزة الدولة.. والمواجهة الأمنية لا تكفى

## تيارات الإسلام السياسى لم تمت.. وذيولها تسعى لبتث سمومها

## أطلب من العاملين في الحقل الإعلامى أن يلتزموا بمواثيق الشرف

## الإحباط أكبر مشاكل الشباب.. و«شعارى» تجدد أو تبدد»

## نحتاج لخطة لتغيير صورتنا في العالم.. والتكنولوجيا فرصة لنهوض الاقتصاد المصرى



الشاعر تصوير، حراسه محمد

أطلب من العاملين في الحقل الإعلامى أن يلتزموا بمواثيق الشرف الإحباط أكبر مشاكل الشباب.. و«شعارى» تجدد أو تبدد»



د. جمال الشاعر أثناء حوار مع «الورد».

## نحتاج لخطة لتغيير صورتنا في العالم.. والتكنولوجيا فرصة لنهوض الاقتصاد المصرى

● في رأيك من المحرك الرئيسى للإعلام المصرى رأس المال أم السياسة؟  
- زواج رأس المال من السياسة مفسدة كبرى، فالإعلام وقع في الغف بين السياسيين ورجال الإعلام، فعلا الطرفين له مصالح، والسؤال أين قنوات المواطنين، فإذا اختلف السياسيون ورجال الأعمال كل القنوات ومحطات المشهد، الإعلامى والصحف ووسائل الإعلام ماذا يتبقى للمواطن، وبالتالي الضمانة الوحيدة مرة ثانية هي إعلام الدولة أى إعلام الشعب والحكومة والرئيس ورجال الأعمال وكل الناس، أى إعلام الخدمة العامة مثل قناة bbc في الأداء الإعلامى.

● وكيف تقسيم اداء الإعلام المصرى بعد ثورتى يناير وربوينة؟  
- أولا لا بد أن نقول إن الإعلام المصرى كان له دور رائع جدا وحاسم في الثورات خاصة ثورتى يناير وربوينة ولا بد الا نطمعه حقته، والبعض كانوا يعيرون على الإعلام قبل الثورتين وبنهتهم وبالفساد والضياح لكن الإعلام كان يعبر عن حالة المجتمع وقتها، وكانت برامج التوك شو تحل محل الأحزاب، فالفرق السياسى الذى كان موجودا وما زال موجودا، فمجد أحزاب قوية وهي عبارة عن منصات يعبر من خلالها الناس عن رأى كل فئة من الأتزاب جعل المنصات الوحيدة المتاحة للتعبير عن الرأى هي برامج التوك شو، ولذلك تحولت برامج التوك شو إلى برامج سياسية، وقد وجه البعض اللوم إلى المذيعين بسبب الحديث، فالتاس كانوا يلجأون إلى الإعلام كملأخ آخر تعبيرا عن قضاياهم وأرائهم، فهم يرون ظهورهم فى التلفزيونات تأكيد للمواظبة واعترافا بوجودهم، فالتليفزيون ومنصات لدرأى العام، الأحزاب أصلا قنوات شرعية ومن المقترضين أن الدستور يعترف بها لكنها غير مفعلة، ومنصات للحوار وتبادل الآراء والأفكار ولكنها غير مفعلة، ولذلك حدث الخلط بين المذيع والنشاط السياسى مملما حدث مع بعض المذيعين ومنهم الإعلامى الكبير حمدى قنديل - رحمه الله - الذى شعر أن دوره السياسى أهم من دوره الإعلامى أو المهنى، لأن البلاد وقتها كانت في حالة صعبة، ولذلك إذا كان هناك إعلام واع يبنه صاحب القرار أن هناك مشكلة ويحل الناس طبقا للميثاق العائلى لحقنق الإنسان في الأمم المتحدة يقول إن حقوق الإنسان هي ضمانة للحكم وليست للشعوب، بمعنى أن الحكم إذا كان لديهم وعن فإن ملحق حقوق الإنسان بينهم بأن الناس تعانى من الصعقة والتعليم والأسعار ومن حرية الرأى، فهذه التنبهات هي مجال حقوق الإنسان التي تضمن استقرار الأمة إما محاربتها أو قمعها، فالتمتع لا يؤدي إلا إلى الثورة حتى وأن ينظم في نظامها أو القمع هو وسيلة لإجهاض الثورة.



المستشار مصطفى الطويل

## الصلاح خير

قبل كل شيء، الأحد القادم أول أيام عيد الأضحى المبارك، أعاده الله عليكم وعلى الأمة الإسلامية بالخير والسلام، وكل عام وحضراتكم بخير.

الحروب الطائفة الدائرة الآن، سواء بين بعض الدول العربية بعضها البعض، أو بين طوائف الشعب الواحد، أمر مؤسف ومؤلم للغاية، ويبدو أن هذه الحروب سيظل أمدها ما لم يحدث إجراء يحول دون استمرارها، فلا يخفى على أحد، أن الحروب الدائرة الآن في العديد من الدول العربية أمر مدير من بعض الدول الأجنبية، كنوع من الضغط على الشعوب العربية لإنهاء المشكلة الفلسطينية الاسرائيلية.

بصراحة شديدة، أنا لدى شعور بأن هذه الحروب مرتبطة بانتهاج المشكلة العربية الاسرائيلية، وكذا المشكلة الفلسطينية الاسرائيلية أيضا. أعتقد - والله أعلم - أن صفقة القرن التي يدعو لها السيد جاريد كوشنر - صهر الرئيس الأمريكى دونالد ترام - ومن معه من مستشارى الرئيس، هي المفتح لنهاية الحروب في منطقتنا العربية، وليس من المنطق أن تهدأ الأمور ويسود السلام بين العرب واسرائيل، وفى نفس الوقت تستمر الدول العربية في حروبها مع بعضها البعض، فالسلام مع اسرائيل يعنى السلام في المنطقة العربية كلها.

صهر الرئيس الأمريكى جارد كوشنر - ومن معه - يحاولون إقناع الدول العربية - بصفة عامة - والفلسطينيين - بصفة خاصة، بالقبول بصفقة القرن، تلك الصفقة التي تقوم - فى اعتقادى - على فكرة صرف تعويض مادي مناسب للدول المحيطة بإسرائيل تعويضا لها عن الأضرار التي لحقت بها، ويعتد تعهد أمريكا بأن تحصل كل دولة أصيبت بالضرر، سواء الدول التي استولت على أرضها فى أعقاب مذبحه عام ١٩٦٧، أو الدول التي نزح إليها الفلسطينيون عام ١٩٤٨ وما بعدها، وأقاموا في هذه البلدان.

فى تقديرى.. فإن المشكلة الفلسطينية سيتم حلها على أساس إنشاء دولة فلسطينية متحدة مع اسرائيل فى أى صورة من صور الاتحاد الدولى كالاتحاد الفيدرالى أو أى صورة أخرى يتفق عليها بينهم، وفى المقابل سيحصل الفلسطينيون على تعويض مالى كبير يعاونهم فى إنشاء دولتهم اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا، وفى نفس الوقت، سيتم الاستعاضة عن حق الفلسطينيين فى العودة، بتعويض الدول العربية التي نزحوا إليها، بحيث يظلون فى نفس البلاد التي نزحوا إليها دون العودة مرة أخرى إلى فلسطين.

وعلى كل حال، فإن كل ما ذكرته مجرد أفكار راودتني عن حل المشكلة الفلسطينية الاسرائيلية وصفقة القرن، وبصراحة أكثر، فتحن الشعوب العربية مثل الأخرى فى الزفة، لا نعلم شيئا على الإطلاق عن أسس التي سيتم عليها الاتفاق الخاص بصفقة القرن، فكل ما أذيع عن تلك الصفقة من معلومات مجرد تكهات لبعض الساسة والكتاب، ولا يعلم مدى صحة تلك التكهات إلا الله وحده، وبالتالي فإن الأجهاد - على كل حال - مطلوب لكل من يريد إبداء رأيه عن صفقة القرن.

إن تحقق الدماء العربية، وأن تنتهى الحروب الدائرة سواء بين الدول العربية بعضها البعض أم بين الشعوب بعضها البعض، فهذه الحروب شيء مؤلم ومؤسف، واستمرارها من شأنه - لا محالة - أن تقتضى الدول العربية على أنفسها بالنفسا.

إن امتداه، أن يسود السلام في منطقتنا العربية، على كالتى بدون تلك الصفقة المعروفة بصفقة القرن، وتعيش شعوب المنطقة العربية في سلام كامل وشامل.. فعلى كل حال الصلح خير.. وتوحيا مصر.

## الرئيس الشرفى لحزب الوفد

## سامى سرحان

## ٣ آلاف فدان تنتحر فى القناطر الخيرية!

كل الجهات المعنية في مصر المحروسة وعلى رأسهم رئيس الوزراء والمحافظون ومن قبلهم رئيس الجمهورية يهتمون بالحفاظ على الرقعة الزراعية، لأنها منابع الحياة في بلدنا ونحن شعب فلاح بطبيعه وطبيعتهم نعيش في بلد زراعى «100%» إن لم يكن أكثر من ذلك، فتحن مخازن القمم والشعير والفول والوطن وبذرتة والفاكهة والخضر، نحن سلتنا التي تكفى الوطن وزيادة، لكن الإهمال والتغاضى عن تجريف هذه الأرض والبناء عليها أفتقيا ورأسيا أهدر الكثير من المساحات الخصبة التي لا مثيل لها، هذا بالإضافة إلى استهلاك مساحات شاسعة على جانبي الطريق الزراعى باستيلاء أصحاب الشركات والمصانع، ويأتى اليوم الذى نشهد فيه صراخا بأعلى الصوت من أصحاب الأراضي الزراعية بالقناطر الخيرية في منطقة مشروع ردى الشرفا والمنيرة البالغ مساحتها ثلاثة آلاف فدان تتعرض للجفاف والبيوار بسبب عدم وصول مياه الرى إليها وذلك لتحويل الماكينة الخاصة بالمشروع، والتي لا تستطيع الوفاء بالمطلوب من مياه لرى هذه الأراضى، رجاء تدخل وزيرى الرى والزراعة والدكتور علاء مبروك محافظ القليوبية لدرء هذا الخطر الذى يعرض مساحة كبيرة نحن فى أحوج الرى إليها، وكفى استيرادا لما نزرع ونقطع وننتج وهيا بنا إلى التصدير، حصلت «الورد» على هذه المعلومات من نقيب الفلاحين بالقناطر الخيرية عبدالله حجاج ومساعدته صلاح الساعى كاحدى المهام الأساسية لتقابة الفلاحين

«تطوير مصر» نفذت زيارة لمثلى الصحافة للتعرف على المشروع وحجم إنجازاه على أرض الواقع

## «فوكا باي» ... متعة الحواس الخمس

التعاقد مع صفوة

المصنعين العالميين لتوريد المواد والفرش .. والاعتناء بأدق التفاصيل

التعاقد مع أورانج لتوفير حلول تقنية (متعددة) بهدف تحسين وتسهيل نمط الحياة

محطة تحلية للمياه وشبكة كهرباء .. وخشب الأبواب لا يشقق ويقاوم الرطوبة على غرار المستخدم في صناعة السفن



صورة من أعلى لـ فوكا باي، وتبدو مياه البحر المتوسط الفيروزية



د. أحمد شلبي يشرح للمصطحين عمل محطة الكهرباء



صورة جانبية للمشروع

## المشروع يعكس «بأمانة» قيم تطوير مصر في تقديم نماذج معمارية مبتكرة

التشطيبات والفرش وكافة التفاصيل البنائية من سيراميك ورخام وبورسلين ومقايض وأبواب وواجهات الالونيوم وأقنال وخامات فرش الحمامات والبورسلين والسراميك ولوحات توزيع الكهرباء الداخلية وعزل الأسطح والمفاتيح والبرايز وأسوار السلالم الداخلية وشبكات الري والدهانات ووحدات الاضاءة .  
 الحصر على عناصر رفاهية مستدامة عبر توفير مصادر للمياه والكهرباء تضمن استمرارية الخدمات وطاقت تشغيلية احتياطية جاهزة فوراً للعمل لضمان رفاهية مستدامة .  
 قامت شركة تطوير مصر بالتعاون مع شركة أورانج لتوفير حلول تقنية (متعددة) بهدف تحسين وتسهيل نمط الحياة في مشروع فوكا باي بالاتفاق على 7 تطبيقات تشمل خدمة الواي فاي المجانية العامة و نظام العدادات الذكية وخدمات الري الذكية والتطبيقات المنزلية الذكية وتطبيق النقل وإدارة النفايات.

الاولى حيث تم الانتهاء من 40 حمام سباحة منها .  
 تم البدء بأعمال الاندسكيب بالمرحلة الاولى وجارى عمل الإنترولوك وشبكات الري وأعمال الهاردسكيب لجميع مصاصب المرحلة والشوارع.  
 سيبدأ العمل في تنفيذ البحيرات بقيمة إجمالية حوالى 250 مليون جنيه على أن يتم تسليمها بحلول صيف 2020.  
 وبدا واضحا للعيان اهتمام شركة تطوير مصر بأدق التفاصيل في المشروع وهو التوجه الذى يمكن رسده فى التالي :-  
 استخدام أحدث تقنيات تحلية مياه البحر لتوفير جودة المياه عبر استخدام تكنولوجيا موفر للطاقة ويحافظ على البيئة .  
 استخدام أخشاب محددة من اجود الأنواع فى تصنيع الأبواب من تلك النوعية التى تستخدم فى صناعة السفن والتجارة على مقاومة الرطوبة والتشققات .  
 التعاقد مع صفوة المصنعين العالميين لتوريد

يوفرشال بقيمة حوالى 250 مليون جنيه و تم الانتهاء من أعمال المرحلة الأولى.  
 تم إنهاء خزان المياه بطاقة 2300 متر مكعب وانهاء محطات الرفع وخزان مياه 800 متر مكعب الخاصة بمحطة تحلية المياه وأيضا تم الانتهاء من محطة معالجة الصرف الصحي.  
 قامت شركة تطوير مصر بالانتهاء بالفعل من الحطة والأبار والخزانات والشبكات حيث قامت الشركة بإنشاء كافة الأعمال المدنية لمحطة تحلية المياه شاملة مبنى الأعمال الكهروميكانيكية للمرحلة الأولى للمحطة بسعة إنتاجية 1500 متر مكعب فى اليوم.  
 تم تنفيذ و تشطيب عدد 3 فيلات و 3 شاليهات كاملة التشطيب و الفرش كتمودج للمشروع.  
 جارى تشطيب عدد 2 شقة فندقية بمبنى الشقق الفندقية.  
 تم اسناد تنفيذ 55 حمام سباحة خاصا بالمرحلة

و المرافق والبحيرات بإجمالى أعمال حوالى 4 ملايين متر مكعب حفر وردم بقيمة إجمالية حوالى 300 مليون جنيه تم تنفيذ 3 ملايين متر مكعب ( حتى الآن وتبقى أعمال مصاصب المرحلة الأخيرة )  
 جارى أعمال توريد و تركيب الحوائط السائدة من الكيستون بواسطة شركة جيوس و بخامات تدعيم إيطالية من شركة تنكس التى تعتبر أكبر شركة عالمية متخصصة فى توريد شبك تدعيم التربة .  
 تم تنفيذ عدد 45 فيلا و 34 توين هاوس و 105 شاليهات بالمرحلة الأولى و جارى تسليم كامل وحدات المرحلة الأولى.  
 جارى العمل فى 966 وحدة بإجمالى مليار و نصف المليار جنيه مسندة الى شركات يونيك و كونستك و نادينكو و انشاء و يونيفرسال .  
 تم إنهاء الهيكل الخرسانى لعدد 900 وحدة و جارى العمل على التشطيبات الخارجية.  
 جارى العمل فى أعمال المرافق المسندة الى شركة

قبل أيام نفذت شركة تطوير مصر زيارة ميدانية لمثلى الصحف المحلية بهدف التعرف على المشروع ومعاينة مقدار الانجاز المحقق على أرض الطبيعة .  
 المشروع بدأت ملامحه العمرانية تترأى للعين يبراحله الاربع بشكل واضح رسما لوحة معمارية آخاذة صممت ورسمت فى مضمون معمارى يتمايل « فرحا » على قطعة أرض عبقرية لها طلة جسورية على مياه البحر المتوسط الفيروزية . من اول وهلة تشعر تماما بان فوكا باي بنى لمنعة الحواس الخمس مجسدا ( بأمانة ) قيم وافكار شركة تطوير مصر فى بناء مجتمعات ذات طابع خاص تجمع الثقافة والابتكار والخبرة .  
 الإنجاز يعضى وفق جدول زمنى له قدسية الالتزام انطلاقا من حرص شركة تطوير مصر على احترام عميلها بالحفاظ على حقه فى الحصول على وحدته فى الموعد المحدد وبجودة تفوق توقعاته . عن الانجاز المحقق فى المشروع فإنه يمكن الإشارة الى النقاط التالية :-  
 تم الانتهاء من معظم الأعمال الترابية و حفر الطرق

## نيو بلان: تنفيذ ٢٠% من إنشاءات «سيرانو» بنهاية العام الجارى



لقاطنى المشروع من مول تجارى وناى صحى، وترتكب الجرى وغيرها حيث من المقرر ان يتم تسليم المشروع 2022.  
 ويقام مشروع «سيرانو» على مساحة 15 فدانا، ويضم 622 وحدة، نصف تشطيب، بتصاميم معمارية مميزة، تم تسويق 90% منها خلال 8 أشهر ويتبقى عدد محدود موزل بيعه .  
 وتأسست شركة «نيو بلان» بالقاهرة، العام الماضى، برأسمال مدفوع 100 مليون جنيه، اعتمادا على خبرات ممتدة لأكثر من 17 عاما فى السوق السعودى، حيث تم تصنيفها بالفئة الأولى فى أعمال المقاولات.

تستهدف شركة «نيو بلان» للتطوير العقارى تنفيذ 20% من الأعمال الإنشائية بمشروع «سيرانو»، فى العاصمة الإدارية الجديدة بنهاية العام الجارى.  
 وقال المهندس وليد خليل، رئيس مجلس إدارة الشركة، إن «نيو بلان» بدأت الأعمال الإنشائية بمشروع «سيرانو» بالعاصمة الإدارية الجديدة قبل نحو شهرين بعد حصولها على القرار الوزارى للمشروع رقم 1136 من شركة العاصمة.  
 وأشار خليل، الى أن استثمارات المشروع تصل الى 1.5 مليار جنيه لافتا الى أنه مشروع سكنى متكامل بنسبة بنائية لا تتعدى 17.5%، بما يسمح بوجود مساحات خضراء واسعة، إلى جانب الخدمات الرئيسية

## مارينا العلمين على خارطة مصر الرياضية

تعقد شركة إدارة مارينا العلمين عدة اجتماعات مع وزارة الشباب والرياضة لوضع اللبسات النهائية على بروتوكول تعاون بين الوزارة والمنتج بما يضمن الاستغلال الامثل لامكانيات مارينا فى الرياضات البحرية والشاطئية والصفيفية .

وقد بدأت هذه التوجهات بالقاء الذى جمع قبل أسابيع قليلة الدكتور هشام زعزوع وزير السياحة السابق ورئيس مجلس إدارة مارينا مع الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة .

وتواصلت اللقاءات بمشاركة المهندس عمر باسم مستشار التطوير فى مارينا وعدد من ممثلى الوزارة حيث تم الاتفاق على تصور نهائى لعدد من الفعاليات تتضمن ماراثون خاصا بمارينا سيتم عقده سنويا ومجموعة من المسابقات تحت عنوان «أقوى رجل فى مارينا» تشمل تحديات ومسابقات مختلفة من ألعاب القوى بالإضافة إلى تطوير عدد من المساحات والملاعب الموجودة بالفعل وتجهيزها لاستضافة البطولات والدورات.

وقال الوزير هشام زعزوع إن رؤية الإدارة تتضمن تطوير بنىة مارينا التحية بالتعاون مع الدولة حتى تصل إلى مكانتها المستحقة على الرياضة والسياحة المصرية، مشيراً إلى ترتيب مسابقات عالمية لليخوت والرياضات البحرية برعاية وزارة الشباب والرياضة وبالإشتراك مع عدد من الاتحادات والشركات المتخصصة فى هذه المجالات.  
 من جانبه اضاف المهندس عمر باسم مستشار التطوير فى مارينا أن الهدف هو تقديم خدمات وأنشطة مختلفة لملك مارينا بالإضافة إلى استغلال الأوقات خارج الموسم الصيفي فى الأنشطة المختلفة، موضحاً أن هذه الرؤية تضيف إلى مارينا مقومات إضافية كما تساهم فى تنمية الساحل الشمالى كله سياحيا وتلفت نظر المهتمين بالرياضة حول العالم إلى مصر وإمكاناتها فى هذه المجالات.



هشام زعزوع

## CCR ت دشن مول frontegate فى العاصمة الإدارية



دشنت شركة CCR رسميا منذ بداية لاسبوع الجارى أعمال مول frontegate على بوابة العاصمة الإدارية.  
 وأعلن شريف الهوارى رئيس مجلس إدارة CCR أن الشركة استطاعت الاستعداد فى اهم قطعة تجارية فى العاصمة الإدارية بفضل السياسات الواضحة والإجراءات الشفافة التى تتبعها الدولة داخل أضخم مشروع مصرى فى العصر الحديث،  
 ووجه الهوارى الشكر للرئيس عبد الفتاح السيسى على دعمه للقطاع الخاص موضحاً ذلك بقوله ( إلى أننا لأول مرة كقطاع خاص نحصل على تلك الفرصة بعد أن كانت المشروعات الضخمة تقتصر على شركات بعينها وأشخاص محددين فى عهود سابقة) من ناحيته أكد محمد نوح رئيس قطاع التسويق بشركة CCR أن مول frontegate اسم على مسمى فهو بالفعل بوابة العاصمة الامم والافضل.

الجديدة وفرصة استثمارية كبيرة من حيث موقعه على محور الأمل اهم طرق العاصمة واسام القرية الأليومبية وكذلك امام أكثر المناطق من حيث الكافة السكانية داخل العاصمة وهما منقطتا ٢2 و ٢3 مؤكدا ان جميع وحدات المول ستظل على واجهة الميادين ولا توجد أى وحدات داخلية واطراف نوح أننا بالفعل أصحنا نشعر بالفخر ونحن نستثمر أموال شركتنا بوطننا الذى أصبح يدعم أبناءه بمعايير شفافة وواضحة.  
 من جانبه اعتبر مازن حجازى المستشار العام للشركة أن ما يتم من إنجازات فى العاصمة الإدارية يدعو للفخر والاعتزاز كما يقدم دليلا قاطعا على الإرادة المصرية عندما تقرر تحقيق الاحلام مشيدا بقرارات الإصلاح الاقتصادى مشددا على عزم الشركة فى ان يكون frontegate مول هو الامم والافضل.

## بدعم يصل إلى ٨٥% من قيمة الوحدة..

## بنك المشرق - مصر يطلق مبادرة التمويل العقاري لدعم محدودى الدخل

ومن جانبه، قال جينو جونسون - رئيس قطاع خدمات الأفراد أن مدة التمويل ستمتد حتى ٢٠ عاماً بقيمة تمويل تصل الى ٨٥% من ثمن الوحدة السكنية وسيكون التمويل بفائدة مدعمة تصل إلى ٧٪ سنوياً، وأضاف: سيتم تحديد ثمن العقار وفقاً للسعر المحدد من مجلس إدارة صندوق الإسكان الاجتماعى ودعم التمويل العقارى.  
 وأشار بنك المشرق - مصر بالبدعم الذى قدمه فريق الدعم بالصندوق لبنك المشرق بإدارة من عبد الحميد المدير التنفيذي لصندوق الإسكان الاجتماعى ودعم التمويل العقارى ودورها الفعال فيما حققه الصندوق من نجاح فى تطوير منظومة

الدعم والتمويل والمسئولية الاجتماعية تجاه محدودى الدخل على مدار السنوات الماضية  
 وأشار عمرو البهى المدير التنفيذي لبنك المشرق - مصر، بالدور الهام الذى يقدمه صندوق الإسكان الاجتماعى ودعم التمويل العقارى فى هذه المبادرة الفعالة و التى تعتبر إحدى الخطوات المتخذة من قبل بنك المشرق مصر لزيادة المشاركة بالشمول المالى، وأكد ان بنك المشرق - مصر سيستمر بالمشاركة فى المبادرات المختلفة المطروحة من قبل البنك المركزى المصرى و سيشغل دورا فعالا فى مجالات القطاع المصرفى بالسوق المصرى.

استكمالاً للدور المهم الذى يقدمه بنك المشرق- مصر فى مجال الخدمات المصرفية، فقد أعلن مؤخراً إطلاق برنامج التمويل العقارى بالتعاون مع صندوق التمويل العقارى لتمويل وحدات الإسكان لمحدودى الدخل وفقاً لمبادرة البنك المركزى المصرى لتمويل محدودى الدخل.  
 وتعليقاً على ذلك، فقد صرح ساتشين داس - رئيس قطاع التجزئة المصرفية أن تلك الخطوة تعتبر جزءاً من خطة البنك الاستراتيجية المتكاملة لزيادة الشمول المالى لقطاعات جديدة من العملاء وتطبيقاً لخطة الحكومة لتسهيل على المواطنين للحصول على العقار وفقاً لخطة البنك المركزى المصرى .



صورة جماعية لقيادات بنك المشرق مع صندوق التمويل العقارى



إشراف: أمجد مصطفى



تأملات

د. مصطفى عبد الرزاق

مدينة أكتوبر تنهض من جديد

حينما أحاول تصنيف ما أقدمه للقارئ أعتبر نفسي من الكتاب «النقاد» الذين يركزون بشكل كبير على السلبات دون الإيجابيات.

على هذه الخلفية أشير أنه ريماً يكون دورنا بذات القدر ووسط غاية الإحباط التي تحيط بنا أن نساعد الناس على أن ترى ضوءاً في نهاية النفق.

فيعد ياس من الإصلاح وتفكير في الرحيل منها إلى أخرى بدت لي فجة ملامح تغيرات وحركة نشطة ذروية في المدينة تعبر عن روح جديدة يجب تشجيعها.

عندما حاولت أن أتابع تفاصيل المهمة بدت لي ملامح الصورة رائعة، صحيح أنك لا بد وأجد أن هناك بقعا سوداء تقطن من نفاذ ثوب التطوير إلا أن طريق الألف ميل يبدأ بخطوة.

إنها أفضت إلى ذلك وضع المدينة في إطار الخطة العامة للدولة، فإن ذلك سيدريك مساحة الأمل حيث يجري العمل بهمة ونشاط لإنشاء مرفق إقليمي لكافة محافظات الجمهورية.

قد تصاب بالدهول والصدمة إذا علمت أن وراء هذه المفطرة مهندسا شابا اسمه شريف الشربيني تولى مهام رئاسة الجهاز منذ شهور معدودة.

Mostafa1962@yahoo.com

أفلام الجودة ٢٠١٩ ببصمة مخرجين أصحاب مدارس مختلفة!

رؤيتها شابة فقيرة جداً ظهرت في أحد الأفلام الوثائقية. شاهداها تجلس على كنية جلدية فاخرة وهي ترتدي ملابس رثة وتبدو غريبة عن المكان.

عاماً. وقبل سنوات، أظهر فيلم تسجيلي عن سافيانو أنه يجب التخطيط مسبقاً لجميع تحركاته، قبل يومين على الأقل، لإعطاء حرسه الشخصي الوقت لفحص الأماكن التي من المقرر أن يتوجه إليها.

السينمائي. في عام ٢٠١٧، صنفت Metacritic بونج رقم ١٢ في قائمتها لأفضل ٣٥ مخرجاً للقرن الحادي والعشرين. تعرض أفلامه موضوعاً مشيراً للجدل، ومعتمداً على الكوميديا السوداء والتجولات المفاجئة.

مدارس سينمائية مختلفة ومجموعة من المخرجين أصحاب الصمات المتباينة في السينما العالمية سيتم عرض أسلوبهم في برنامج الدورة الثالثة لمهرجان الجودة السينمائي الذي سيقام في الفترة من ١٩ إلى ٢٧ سبتمبر ٢٠١٩.

في عيد ميلادها الـ ٥٠ جينيفر لوبيز تحيي حفلاً غنائياً في العلمين

المخرج مجدى أحمد على: «عصافير النيل».. فيلم من نوع خاص

كتبت- بوسي عبدالجواد: تقوم غداً جينيفر لوبيز بإحياء حفلها الأول في مصر، ضمن البرنامج الذي بدأته منذ شهرين في كاليفورنيا.



كتبت- أس الوجود رضوان:

تحدث المخرج مجدى أحمد على عن تجربته مع السينما خلال لقاء يقصر ثقافة السينما.

وعرفنا أفلام «يا دنيا يا غرامي، البطل، أسرار البنات، خلطة فوزية» والمسلسلات «فريسيكا، مملكة الجبل».

إلى مشاهدة الأفلام في سينما حى النيل وهي الروضة، ميراندا المشهورة باسم هتان حمامة، جزيرة، وجرين بلاس، وكل ذلك ساهم في حبى للسينما.

أعرب أحمد على عن حبه لفيلمه «عصافير النيل» على رغم من أنه لم يحقق نجاحاً جماهيرياً إلا أن جانب حبه لفيلم «البطل».

«الفيل الأزرق ٢» يضرب الرقم القياسي في الإيرادات بعد ١٣ يوماً

الحالات الخطرة، ويلتقي هناك بمن يتلاعب بحياته وحياته أسرته، ليستعين يحيى بحبيب «الفيل الأزرق» في محاولة منه للسيطرة على الأمور وحل الأزمات التي تواجهه.

حققت الجزء الأول من الفيلم عندما تم عرضه عام ٢٠١٤ إذ وصلت إيراداته وقتها إلى ٣١ مليون جنيه وكان رقماً كبيراً للغاية وقتها.

كتبت- دينا دياب:





«عبدالحفيظ» يؤكد قيد «جيرالدو» إفريقياً

## «لاساترى» يرفض الرحيل لتدريب بطل تشيلي.. ويتمسك بالبقاء مع الأهلي

محاولات لتجهيز «الشناوى» و«سليمان» لمواجهة «اطلع بره».. و٣ عروض لـ«هشام»



جيرالدو مقيد إفريقيا مع الأهلي

وأهداف أعضاء وجماهير النادي على المستويات كافة.

في المقابل، تلقى النادي الأهلي خطاباً من الاتحاد المصري لكرة القدم، يفيد بتجديد رخصة الأندية المحترفة من جانب الاتحاد الإفريقي «كاف» لموسم ٢٠٢٠-٢٠١٩. ليصبح النادي الوحيد الذي يحصل على الرخصة بشكل مستمر منذ العمل بنظام تراخيص الأندية المحترفة عام ٢٠١٢.

وجاء تجديد رخصة الاحتراف للأهلي بعد أن قام النادي بتطبيق كافة المعايير الخاصة بالاتحاد الدولي «فيفا»، دون ورود أي ملاحظات على الملف الخاص بالنادي، وبعد توافر كافة الاشتراطات والمعايير الفنية والإدارية والقانونية والمالية وعدم وجود مديونيات لأي أطراف.

على صعيد متصل، تلقى هشام محمد لاعب الوسط ٣ عروض رسمية للرحيل عن صفوف الفريق الأحمر على سبيل الإعارة أو البيع النهائي على رأسها من نادي الاتحاد السكندري وسموحة والمصري اليوسعدي. ويدرس هشام محمد الرحيل عن الفريق بعد استعادته من القائمة الإفريقية، خاصة مع التقدم مع المالي أليو ديانج وهو ما يصبغ مهمته في المشاركة مع الفريق الأحمر خلال المرحلة القادمة. ويواصل الفريق الأحمر تدريباته اليومية استعداداً لمواجهة «اطلع بره» المقررة يوم الأحد المقبل في ذهاب الدور التمهيدي ببطولة دوري أبطال إفريقيا، ويسعى الجهاز الطبي لتجهيز الثاني محمد الشناوي حارس المرمى ووليد سليمان لاعبي الفريق للحاق بالقاء بعد استمرار الشكوى من إجهاد عضلي. وشارك في التدريبات إيمان أشرف مدافع الفريق بعد تأكد جاهزيته كما تماثل الثاني ناصر ماهر وأحمد حمودي لاعبي الفريق للشفاء من الإصابات العضلية التي تعرضوا لها في الساعات الماضية.

## كتب - محمد اللاهوتي:

رفض الأوروغوياني مارتن لاسارتى المدير الفني لتدريب الأهلي فكرة الرحيل عن منصبه لتدريب فريق يونيفرسيداد بطل تشيلي الذي سبق له قيادته من قبل، وأبلغ لاسارتى إدارة النادي التشيلي بصعوبة تركه النادي الأهلي حالياً، خاصة أنه يرغب في تحقيق الألقاب في الموسم الجديد وعلى رأسها بطولة دوري أبطال إفريقيا.

وتمسك لاسارتى بالاستمرار في منصبه مع الأهلي رافضاً فكرة الرحيل، رغم أن العرض التشيلي الذي تلقاه كان مميّزاً من الناحية المالية بخلاف أن النادي التشيلي يعانى من موقف حرج والجماهير هناك طالبت بعودة لاسارتى الذي حقق ٣ ألقاب في موسم ٢٠١٤ - ٢٠١٥.

على صعيد آخر، نفي سيد عبدالحفيظ، مدير الكرة بالأهلي، الأنباء التي ترددت حول عدم قيد صانع الألعاب الأنجولي جيرالدو، مؤكداً أن اللاعب تم قيده في القائمة الإفريقية للفريق ضمن الـ٣٦ لاعباً، الذين أرسلهم الأهلي إلى الاتحاد الإفريقي في موعد القيد المحدد.

وأضاف مدير الكرة، أن ما تردد عن عدم قيد جيرالدو كلام عار من الصحة، وهدفه إثارة البلبلة قبل بدء مشوار الأهلي الإفريقي الجديد، مشيراً إلى أن الأمور الفنية والإدارية تسير على ما يرام، بالتنسيق الكامل بين الجهاز الفني ولجنة التخطيط للكرة، ومحمود الخطيب، رئيس النادي والمشرف العام على قطاع الكرة.. والكل يقوم بدوره على الوجه الأكمل من أجل مصلحة الأهلي وتحقيق طموحات



لاساترى

## صفقات الزمالك تخطف الأضواء في الظهور الأول

«يحيى» يجهر سيناريو إسقاط بطل الصومال.. وتأكد غياب «حامد» و«ساسى» عن اللقاء

«الني» يرفض الرحيل إلى الدورى التركى

رفض محمد الننى لاعب وسط منتخب مصر وفريق آرسنال الإنجليزي، فكرة الرحيل للدورى التركى بعد الأنباء التي ترددت حول تقاضى فريق جالطة سراى للتعاقد معه فى الموسم الجديد. وكشفت تقارير صحفية، أن الننى لا يفكر في مغادرة آرسنال، موضحة أنه إذا كانت هذه الخطوة حتمية فستكون داخل إنجلترا خاصة أنه تلقى عروضاً عدة بالدورى الإنجليزي من بينها وست هام. ولم يتحدث آرسنال مع الننى بخصوص رحيله واللاعب مستمر وكل ما يتردد طبيعى بوجود اهتمام من أندية عدة لضم اللاعب. وكان الننى قد شارك مؤخراً مع منتخب مصر ببطولة كأس الأمم الإفريقية ٢٠١٩، وودع الفراغة البطولة من دور الـ ١٦ على يد جنوب أفريقيا.

النى

المباراة الأظنر وتائق الثلاثى كريم بامبو وأشرف بن شرقي ومحمد اوناجم، وسط إشادة بجمع الحاضرين من أعضاء النادي. ووصف طارق يحيى التجربة بأنها مفيدة حيث اطمأن على عدد من اللاعبين فى المراكز المختلفة مشيراً إلى أنه خلال الأيام القادمة سيكون التركيز على النواحي التكتيكية حتى نصل إلى أعلى مستوى مطلوب.

وأضاف أنه وضع سيناريو للمباراة القادمة وطريقة اللعب رغم عدم توافر معلومات عن المنافس.

من ناحية أخرى حضر طارق حامد لاعب فريق الكرة الأول بنادي الزمالك إلى مقر النادي عقب نهاية المباراة الودية أمام الشركة المتحدة للإسكان، وعقد جلسة مع طارق يحيى حيث عاد اللاعب للتدريبات بداية من أمس الأربعاء.

ويغيب ثنائي الزمالك طارق حامد وفرجاني ساسي عن مباراة بطل الصومال، بسبب حصولهما على راحة بعد انتهاء الدوري خاصة وأنهما لم يحصلوا على راحة بعد بطولة كأس الأمم الإفريقية ومن المتوقع أن يشارك محمود عبد العزيز ومحمد حسن بدلا منهما في اللقاء، على صعيد آخر يصل فجر اليوم الخميس فريق ديكاداهما بطل الصومال حيث يستضيفه نادي الزمالك في مباراتي الذهاب والعودة يومي ١١ و٢٣ أغسطس الجاري ويؤدي الفريق مرانته اليوم على ملعب بتروسبورت.

## كتب - مصطفى جويلى:

يواصل الفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك مرانته فى الثامنة مساء اليوم الخميس على ملعب عبد اللطيف أبو رحيله في إطار الاستعدادات الجاهد للقاء ديكاداهما بطل الصومال المقرر الأحد المقبل على ملعب بتروسبورت في ذهاب دور الـ٦٤ لدوري أبطال إفريقيا.

والطمان طارق يحيى المدير الفني على جميع اللاعبين المتواجدين معه في التدريبات من خلال اللقاء الودي الذي لعبه امام فريق الشركة المتحدة للإسكان وانتهى بفوز الزمالك بأربعة أهداف مقابل هدف واحد أحرزها كريم بامبو وأشرف بن شرقي وعمر السعيد وخالد بوطيب.

وحرض الجهاز الفني على اللعب بتشكيلين مختلفين على مدار المباراة حيث لعب في الشوط الأول بكل من «محمد عواد في حراسة المرمى، وفي الدفاع: محمود حمدي النوش وخالد مصطفى (مواليد ٩٩) وحازم إمام وعبدالله جمعة، وفي الوسط: محمود عبدالعزيز وكريم بامبو ويوسف أوباما ومحمد عنتر وأشرف بن شرقي، وفي الهجوم: عمر السعيد».

ودفع طارق يحيى بتشكيل جديد في الشوط الثاني حيث أشرك محمد ابوجبل في حراسة المرمى، وفي الدفاع: حدي النقا ومحمد عبد الغني ومحمد عبد السلام وأحمد زكي، وفي الوسط: محمد حسن ومحمد اوناجم وشيكابالا وإيمان حفي وفي الهجوم: خالد بوطيب ومصطفى محمد.

وتخطف الصفقات الجديدة التي شاركت في



لاعبو الزمالك الجدد أنشيتوا جدارتهم بالقميص الأبيض

## الإصابات ومصير الوديات المجهول تضاعفان قلق «غريب» طوارئ في جهاز الأولمبي استعداداً لمعسكر سبتمبر

طاهر ويوسف الجوهري، ويتابع الجهاز الطبي للمنتخب الأولمبي مع اللاعبين وأطباء الأندية تطورات إصاباتهم قبل المعسكر المقبل.

في السياق ذاته، يتابع مسئولو المنتخب الأولمبي انتقالات اللاعبين التي تتم حالياً لتحديث بيانات اللاعبين أولاً بأول، في ظل انتقالات لاعبي المنتخب الأولمبي حالياً بين الأندية، حيث يرسل مسئولو المنتخب الاستدعاءات الخاصة باللاعبين قبل المعسكر المقبل إلى أنديةهم الجديدة.

وقال غريب، إنه لا يزال في مشاورات حول قائمة المعسكر المقبل، رغم استقراره على نسبة عالية من القوام الرئيسي، مضيفاً «سنعلن القائمة يوم ١ نوفمبر المقبل وستكون من ٢١ لاعباً».

وتابع: «تابعت عودة عمار حمدي إلى الأهلي مرة أخرى، والأفضل بالنسبة لي مشاركة اللاعب في المباريات، سواء مع الأهلي أو فريق آخر لأنه لاعب مميز ويحتاج فقط لخبرات يحصل عليها من المشاركات». و«أكمل: «أتمنى مشاركة حراس المرمى مع أنديةهم بعد انتقال عمرو صلاح لسموحة ومحمد صبحي للزمالك وعمرو رضوان للجونة، أرغب في مشاركة الحراس حتى لا تحدث مشكلة لنا في المنتخب الأولمبي، مركز حراسة المرمى ٥٠٪ من قوة الفريق».



غريب

من الأول للثالث إلى أولمبياد طوكيو ٢٠٢٠ مباشرة. في سياق متصل، يعاني شوقي غريب من صداع مزمن اسمه الإصابات، التي طاردت لاعبين من القوام الأساسي للمنتخب الأولمبي، والذين يعول عليهم غريب كثيراً، ويحتاج تواجدهم خلال معسكر سبتمبر.

وتضم قائمة اللاعبين المصابين كلا من محمد محمود وكريم نيفيد وكريم العراقي وناصر ماهر وطاهر محمد

## كتب - محمد سعيد:

أعلن الجهاز الفني للمنتخب الأولمبي بقيادة شوقي غريب، حالة الطوارئ استعداداً لمعسكر الفراغة المقرر إقامته في الفترة من ٢ حتى ١٠ سبتمبر المقبل وفقاً للجدولة الدولية.

ويخوض المنتخب الأولمبي مباراتين وديتين خلال المعسكر المقبل، لم يتحدد طرفاهما حتى الآن رغم انقضاء سبب تأجيل الإعلان، وهو أزمة تعارض مواعيد المعسكر مع مباريات كأس مصر، والتي تدخل عامر حسين رئيس لجنة المسابقات، وتوصل لحل يخدم مصالح الأولمبي، إلا أن مصير الوديات لا يزال مجهولاً.

وعلمت «الورد» أنه سيتم تحديد مكان المعسكر بناءً على تحديد هوية المنتخب الذي سيواجهه المنتخب الأولمبي في معسكر سبتمبر والعروض التي سيتلقاها الفريق خلال الأيام المقبلة، والذين سيكون أسبوا أو أوروبيا في ظل تعذر مواجهة منتخبات إفريقية. وحدد شوقي غريب يوم ٢ سبتمبر المقبل موعداً لانطلاق معسكر الفراغة، ويستعد منتخب مصر الأولمبي لأمم إفريقيا تحت ٢٣ سنة والتي تستضيفها مصر وتطلق يوم ٨ نوفمبر المقبل ويتأهل أصحاب المراكز

«ناصر» يشترط ٢ مليون جنيهه للتوقيع للدراويش

جلسة مع «باهر» و«صادق» لتعديل

عقديهما.. وسموحة يفسد صفقة «معاذ»

## كتب - محمد عمر:

انتقال محمود متولي مدافع الفريق الأحمر التي تنص على سداد مبلغ وقدره ١٥ مليون جنيه والحصول على خدمات لاعبين احدثهما إعارة والأخر بيع نهائي.

يتبقي فقط الاتفاقات المادية حيث طلب ماهر الحصول من الدراويش على مليوني جنيه في الموسم، وهو ما رفضته إدارة الدراويش، حيث تسعى لإقناع اللاعب بحصوله على مليون و٢٠٠ ألف جنيه.

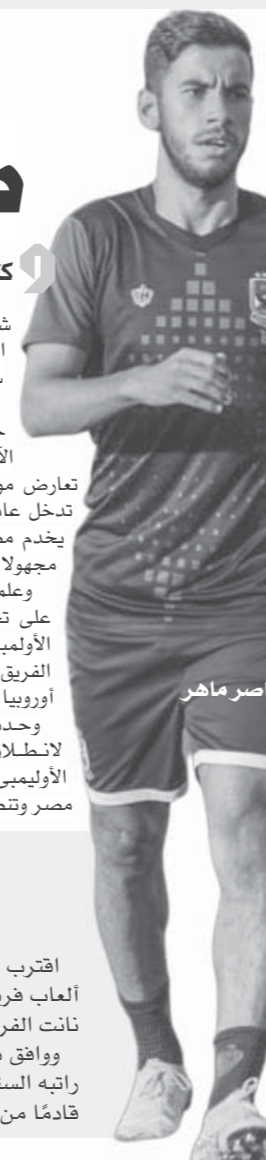
على الجانب الآخر، وافق مجلس إدارة النادي الاسماعيلي على طلب الجهاز الفني للفريق باقامة معسكر مغلق للدراويش استعداداً للمشاركة في بطولة كأس الملك محمد السادس (البطولة العربية) في أحد فنادق مدينة أكتوبر الذي يستضيف معسكر الفريق المغلق من ١٤ ل ٢٤ أغسطس بعد رفض الإدارة عرض إحدى شركات التسويق لإقامة معسكر مغلق في دولة كرواتيا لضعف المباريات الودية.

تقدم لاعبا الفريق الأول لكرة القدم بنادي الإسماعيلي الدوليان باهر المحمدي ومحمد صادق بطلب إلى الإدارة من أجل تعديل عقودهما السنوية قبل بدء الموسم المقبل.

وعلمت الوفد أن مجلس إدارة الاسماعيلي لديه نية الموافقة على طلبات اللاعبين لإخماد ثورة غضبهم بعد رفض رحيلهما خلال الميركاتو الصيفي رغم الإغراءات المالية لبعض العروض الخليجية التي تلقاها الثاني.

ومن المنتظر أن يعقد المهندس إبراهيم عثمان، رئيس النادي الإسماعيلي، جلسة مع صادق والمحمدي، خلال الأيام القليلة المقبلة، لحسم ملف تعديل عقود ثاني مستقبل الدراويش.

في سياق آخر، تمسك مسؤولو نادي سموحة بخدمات اللاعب محمود معاذ ورفضوا عرض الاسماعيلي للحصول على خدماته الموسم المقبل. وفي نفس الوقت نجح مسئولو الإسماعيلي، في إقناع ناصر ماهر، صانع ألعاب الأهلي، تمهيداً لضمه خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية لمدة موسم واحد على سبيل الإعارة في إطار صفقة



ناصر ماهر



# إنجلترا تغلق «الميركاتو» المثير اليوم مانشستر يونايتد صاحب الصفقة الأعلى.. وأستون فيلا الأكثر شراء

## السيترز يرمم جدرانهم بتعاقدات مفيدة.. وليفربول يلجأ للصفقات المجانية



بيبي



ترزيجه

الثالث وهو ولفرهامبتون الذي بلغت قيمة صفقاته ٨٧ مليون إسترليني، ومانشستر سيتي ٨١ مليون إسترليني وإيفرتون ٧٨ مليون إسترليني، وبالاس مقابل ٤٥ مليون جنيه إسترليني، وأخيراً هاري ماجواير من ليستر سيتي مقابل ٨٠ مليون جنيه إسترليني، وكان أستون فيلا، العائد إلى الدوري الإنجليزي الممتاز بعد غياب، أكثر من أبرم تعاقدات هذا الميركاتو، حيث تعافد مع خوتا من برمنجهام سيتي، وأنتور الغازي من ليل، وكورتني هاوس من ولفرهامبتون، ومات تارجت من ساوثامبتون، وفيدريك جيلبرت من كاين مقابل خمسة ملايين جنيه إسترليني، ويوسلي موراليس من كلوب بروج مقابل ٢٢ مليون جنيه إسترليني، وتيرون مينغس من بورنموث مقابل ٢٦.٥ مليون جنيه إسترليني.

واستفاد مانشستر يونايتد أيضاً بيزري كونسا من برينتفورد، وبيورن إنجلز من ستاد رانس، ومحمود حسن ترزيجه، من قاسم باشا مقابل ٨.٨ مليون جنيه إسترليني، ودوجلاس لوزيز من مانشستر سيتي، مارفيلاوس ناكاميا من كلوب بروج، وتوم هيتون من بيرنلي.

وأصبح اليونانيد أكثر أندية البريميرليج، إنفاقاً حيث بلغت قيمة صفقاته ١٤٣ مليون إسترليني، متخطياً نادي أستون فيلا الصاعد حديثاً للدوري الإنجليزي، بقيمة ١٣٤ مليون إسترليني.

ويأتي نادي أرسنال في المركز الثالث بقيمة ١٠٥ ملايين إسترليني، حيث دعم المدفعية صفوفهم بعدة صفقات قوية على رأسها ضم لاعب ليل الفرنسي نيكولاس بيبي، بقيمة ٨٠ مليون يورو، في أضخم صفقة ضمنها النادي الإنجليزي في تاريخه.

كما ضم أرسنال وليام سالبا من سانت إيتينين بـ ٢٧ مليون جنيه إسترليني، وداني سيبايوس إعارته من ريال مدريد، وغابرييل مارتيلي من إيتوانو مقابل ٦ ملايين جنيه إسترليني.

والمفاجأة كانت في صاحب المركز

وأصبح اليونانيد أكثر أندية البريميرليج، إنفاقاً حيث بلغت قيمة صفقاته ١٤٣ مليون إسترليني، متخطياً نادي أستون فيلا الصاعد حديثاً للدوري الإنجليزي، بقيمة ١٣٤ مليون إسترليني.

ويأتي نادي أرسنال في المركز الثالث بقيمة ١٠٥ ملايين إسترليني، حيث دعم المدفعية صفوفهم بعدة صفقات قوية على رأسها ضم لاعب ليل الفرنسي نيكولاس بيبي، بقيمة ٨٠ مليون يورو، في أضخم صفقة ضمنها النادي الإنجليزي في تاريخه.

كما ضم أرسنال وليام سالبا من سانت إيتينين بـ ٢٧ مليون جنيه إسترليني، وداني سيبايوس إعارته من ريال مدريد، وغابرييل مارتيلي من إيتوانو مقابل ٦ ملايين جنيه إسترليني.

والمفاجأة كانت في صاحب المركز

## وزير الرياضة يناقش الاستعدادات النهائية لونديال ناشآت الطائرة



أحمد عبد الدايم



أشرف صبحي

ودعماً كاملاً من القيادة السياسية، مبيناً أن بطولة كأس الأمم الأفريقية التي نظمها مصر العام الجاري أبهرت العالم وأكدت أن مصر قادرة على تنظيم برياضة مصر على المستوى القاري.

يذكر أن وزير الشباب والرياضة، كان قد شهد مراسم وفعاليات حفل قرعة بطولة العالم للناشآت لكرة الطائرة تحت ١٨ سنة، التي يشارك فيها ٢٠ منتخباً هي مصر الدولة المنظمة واليابان والصين وتايلاند وكوريا والكاميرون والكونغو وروسيا وإيطاليا وتركيا وبلغاريا ورومانيا وبيلاروسيا والأرجنتين وبيرو والبرازيل وأمريكا وكندا وبورتوريكو والمكسيك.

للقى الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة من أحمد عبدالدايم القائم بأعمال رئيس الاتحاد المصري لكرة الطائرة، وذلك لمناسبة الاستعدادات النهائية لاستضافة مصر لبطولة العالم لكرة الطائرة للناشآت تحت ١٨ سنة، والتي تستضيفها مصر خلال الفترة من ٢-١٥ سبتمبر ٢٠١٩.

وتناول الاجتماع آخر الاستعدادات والتجهيزات النهائية لاستضافة تلك البطولة المهمة، والترتيبات والمهام المكلفة بها اللجان المنظمة للبطولة، وجاهزية الصالات المستضيفة للبطولة. وأكد الدكتور أشرف صبحي أن الرياضة المصرية تشهد مساندة

وأصبح اليونانيد أكثر أندية البريميرليج، إنفاقاً حيث بلغت قيمة صفقاته ١٤٣ مليون إسترليني، متخطياً نادي أستون فيلا الصاعد حديثاً للدوري الإنجليزي، بقيمة ١٣٤ مليون إسترليني.

ويأتي نادي أرسنال في المركز الثالث بقيمة ١٠٥ ملايين إسترليني، حيث دعم المدفعية صفوفهم بعدة صفقات قوية على رأسها ضم لاعب ليل الفرنسي نيكولاس بيبي، بقيمة ٨٠ مليون يورو، في أضخم صفقة ضمنها النادي الإنجليزي في تاريخه.

كما ضم أرسنال وليام سالبا من سانت إيتينين بـ ٢٧ مليون جنيه إسترليني، وداني سيبايوس إعارته من ريال مدريد، وغابرييل مارتيلي من إيتوانو مقابل ٦ ملايين جنيه إسترليني.

والمفاجأة كانت في صاحب المركز



أبوالمجد

## منتخب اليد يواجه الصين تايبيه غداً في مونديال الناشئين

يواجه منتخب الناشئين لكرة اليد، الصين تايبيه في الثانية والنصف ظهر غد الجمعة في بطولة العالم التي أقيمت مؤخراً في مالديف. ٢٠٠٠ التي تستضيفها مقدونيا حالياً، ويقع منتخب الناشئين ضمن المجموعة الثانية التي تضم معه فرنسا والسويد والمجر وكندا والصين تايبيه.

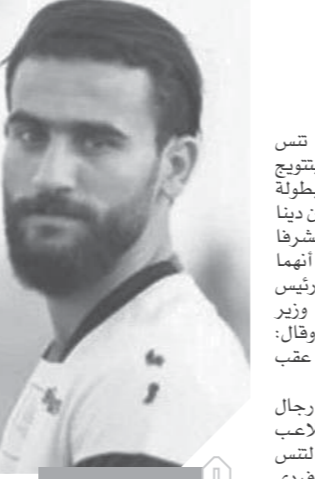
ويقود الفريق مجدى أبوالمجد ومساعد حسين زكى، ويحلم منتخب الناشئين بالسير على خطى منتخب الشباب الذي حصل على الميدالية البرونزية في بطولة العالم التي أقيمت مؤخراً في إسبانيا. ويضم منتخب الناشئين بين صفوفه أربعة لاعبين شاركوا مع منتخب الشباب في مونديال إسبانيا، وهم: حارس المرمى عبدالرحمن حميد، وأحمد هشام السيد، وحسن قذاح، ويسر مدحت، وهو ما يمثل دفعة قوية للمنتخب وإضافة للاعبيه.

وخاص منتخب الناشئين معسكر إعداد قويا في صربيا قبل انطلاق البطولة للدخول في أجواء المونديال، لعب خلاله مبارياتين وديتين، وتمكن خلاله الجهاز الفني من الوصول باللاعبين إلى المستوى البدني والفني المطلوب قبل المشاركة في بطولة العالم. وتضم البيعة عبده عبدالوهاب عضو مجلس إدارة الاتحاد رئيساً للبيعة، ومجدي أبوالمجد مديراً فنياً، وحسين زكى مديراً مساعداً، وحامدة الروبي مديراً لحراس المرمى، ومحمد عبدالمنعم مديراً إدارياً، وعمر عصام طبيياً، ومعمد إمام معللاً للداء الفني.

## برنامج علاجي لباسم مرسى

خضع باسم مرسى لمهاجم الجزيرة لبرنامج علاجي خاص حيث يعاني من وجود التهابات في وتر أكيليس، وأكد خالد مهدي مدير الكرة أن باسم مرسى يحتاج إلى ٤ أيام من أجل التعافي من الإصابة، والعودة للمشاركة مع الفريق في التدريبات الجماعية والمباريات الودية، مشيراً إلى أن الجهاز الفني رفض مشاركته خلال مباراة عجمان الإماراتي الودية وذلك لتجنب أي مضاعفات في إصابة اللاعب.

وأضاف مدير الكرة بفرح في برنامج العلاجي: نتمنى لتأمين عودة باسم مرسى للملاعب في ظل تقنتنا الكبيرة في إمكاناته الفنية والتهديفية، وقدرته على التألق مع الإنتاج في الموسم الجديد.



باسم مرسى

## تنس الطاولة يكرم «عصر» و«مشرف»

كتبت - سارة جاب الله، أعرب معتز عاشور رئيس اتحاد تنس الطاولة المصري عن سعادته بتتويج منتخب مصر فردي رجال وسيدات بطولة أفريقيا التي أقيمت بنيجيريا، وقال: إن دينا مشرف وعمر عصر قدما نموذجاً مشرفاً لمصر في بطولة أفريقيا، مشيراً إلى أنهما استحقا التتويج عن جدارة، وأكد رئيس الاتحاد أن الدكتور أشرف صبحي وزير الرياضة حرص على تهنئة الاتحاد، وقال: العودة إلى مصر يوم ١٠ أغسطس.

واختتمت بطولة أفريقيا للفردي رجال وسيدات مساء الاثنين، وتوج اللاعب المصري عمر عصر ببطولة أفريقيا لتنس الطاولة فردي رجال، ودينا مشرف فردي سيدات، وتأهلا لبطولة العالم القادمة.



تكرم دينا مشرف وعمر عصر

## ضربة البداية



## دعوة على العشاء!

تتمت أن تتم المبادرة التي طرحها د. حسن راتب رئيس مجلس أمناء جامعة سيناء ومالك هناة المحور للمصالحة بين المستشار مرتضى منصور رئيس نادي الزمالك والكابتن محمود الخطيب رئيس النادي الأهلي من أجل لم الشمل وإنهاء الاحتقان بين جماهير قطبي الكرة المصرية قبل انطلاق الموسم الكروي الجديد.. من ضمن الإيجابيات التي يمكن أن تتحقق في حالة نجاح المبادرة الحد من التصب وزيادة فرصة عودة الجماهير إلى المدرجات في الموسم الجديد خاصة أن الموسم الماضية التي لم يحضر فيها الجمهور ماتت الكرة المصرية «كاثينياً» وتحولت الملاعب إلى «مقابر» يتم فيها «تشييع» المباريات التي خلت في معظمها من المتعة والإثارة التي هي الأساس في كرة القدم ومنافساتها.. ومن ضمن الإيجابيات أيضاً مصلحة المنتخب الوطني من الأهلي والزمالك هما عماد المنتخب إلى جانب اللاعبين المحترفين.

وأعتقد أن ما ذكره المستشار مرتضى في البرنامج الخاص بالزمالك على قناة المحور عن رفضه الجلوس مع الخطيب يحتاج منه بعض المراجعة والتأني خاصة أن الهدف من المبادرة يستحق إعادة التفكير بعيداً عن لغة الرفض.. ومبرره أن الخطيب خريج «معهد التعاون».. ومرضى «أستاذ قانون».. وأن الخطيب يمكن أن يجلس مع مدير النادي اللواء علاء مقلد.. مبرر يحتاج لشرح توضيحي خاصة أن الخطيب هو أحد أهم رموز الكرة المصرية.

الحقيقة أن جماهير الناديين الكبيرين يستحقان التفكير جيداً في هذه المبادرة التي يمكن أن تترق فتيل أي أزمة بين الناديين خاصة أن مرتضى والخطيب كل منهما له قيمته ومكانته مهما حدث ومهما كانت الملاحظات التي يمكن أن يتوقف عندها البعض من الجانبين على أي منهما.. جلوس مرتضى مع الخطيب مهم جداً حتى يبدأ الموسم الجديد في أجواء أكثر هدوءاً بعيداً عن المشكلات والأزمات التي يمكن أن تسبب في غياب الجماهير عن حضور المباريات في الفترة القادمة.. وعلى كل منهما أن يفتح صفحة جديدة لأن الأهلي والزمالك أكبر من كل الأسماء ويستحقان تلبية المبادرة.

وإذا كان الأهلي قد فاز ببطولة الدوري في الموسم الصعب المنتهي ويرى مسئولو الزمالك أنه لم يكن يستحق الفوز، إلا أنهم عليهم التركيز في كأس مصر وعلى صفحة الدوري تماماً.. وعلى مسئولى الناديين الكبيرين تصفية كل الخلافات وتحقيق الأجواء خاصة أن الزمالك يستعد للفناء «بكيادياً» بطول الصومال في خراب دور ٦٤ لدوري أبطال أفريقيا.. والأولى أيضاً لديه مباراة مهمة أمام فريق «اطلع بره» بطول جنوب السودان.. وتترقب الجماهير في المعسكرين الفوز ومواصلة المشوار حتى النهاية.. ولن يتحقق ذلك إلا في الأجواء المناسبة بعيداً عن المشكلات والخلافات.. وإذا كان مرتضى قد أعلن رفضه لمبادرة حسن راتب.. أوجه له دعوة على العشاء، هو والخطيب لتصفية الأجواء احتراماً لشخصيهما وجماهير الأهلي والزمالك ولمصلحة الكرة المصرية التي تقترض على كل منا أن يكون إيجابياً وواسطاً خيراً!

bahravy99@gmail.com

## تقديم موعد مباراة الاتحاد والعربي الكويتي

وافق النادي العربي الكويتي، على تقديم موعد مباراتهم مع الاتحاد السكندري، في دور الـ ٣٢ للبطولة العربية للأندية، وذلك لمدة ٢٤ ساعة فقط. وأعلن النادي العربي أن المباراة التي ستعجمه بالنادي السكندري ستقام يوم ٢٦ بدلا من ٢٧ أغسطس بالعاصمة الكويتية.

وكان الاتحاد السكندري قد خاطب النادي الكويتي، لتقديم موعد مباراة الذهاب، بسبب مباراته في كأس مصر المقرر لها في الأول من سبتمبر المقبل، خوفاً من إصابة اللاعبين بالإجهاد من رحلة السفر.

يشار إلى أن مباراة الإياب لن يتم تغيير موعدها، حيث تقام يوم ٢٧ سبتمبر المقبل.

## المقاولون يرفض رحيل «الجزيري»

رفض عماد النحاس المدير الفني للمقاولون العرب محاولات المحترف التونسي سيف الدين الجزيري بالرحيل عن صفوف النادى خلال الانتقالات الصيفية الحالية.

ويخشى الجزيري من عدم المشاركة بشكل أساسي في الموسم الجديد، وجاء تعاقف المقاولون العرب مع مهاجم منتخب سيراليون برنس بارى ليريك حسابات اللاعب التونسي، خاصة في ظل وجود محمد طلعت وعودة طاهر محمد طاهر من الإصايب.

وشهدت المبارات الماضية، مطالبة الجهاز الفني للمقاولون العرب، بقيادة عماد النحاس، اللاعب التونسي بالتركيز مع الفريق، خاصة أن الموسم سيكون طويلاً ويحتاج الفريق خلاله لجهود جميع اللاعبين في القائمة، كما وعد النحاس بالمشاركة أساسياً بشرط التوافق في التدريبات وإتقانه بمستواه.

**مقار الوفد بالمحافظات\***

- الاسكندرية، مقر الجريدة ٣٢ طريق الحرية
- التحرير، ٢٢٢-٢٢٢، فاكس: ٤٩٤١٠٠
- مقرا لحزب، ٣٧ شارع النبي دانيال تليفون: ٤٤٤١٠٠
- القليوبية، ١٢٧شارع طلعت حرب، جميل سابقا، خلف محكمة بنها
- بغداد شعبو زغول ت 012242629335
- شبراخيت، ١٠٠-٥٣٦٢١٤٩، رقم الهاتف الشاملة ت: ٣٣٦١٧٢
- دمياط، الستانية، أول الكوبري العولي ت: ٣٣٦١٧٢
- منطسا، ٩ شارع يوسف الشاملة ت: ٢٤٩٤٩٩ - فاكس ٣٣٦٨٧
- المنصورة، ٩ شارع نور - المنزه من شارع فريدة حسان المختلط.
- الحرزب، ت: ٣٣١٤٩٩ - الجريدة، ت: ٣٣٦١٧٢
- سمرح، شارع الجلاء عمارة حسين الدور الأول بجوار الساجون الشرقيون ت: ٤٩٣٥٩
- السويس، ١٠ شارع عبد الفتاح ثروت امام المدرسة الاعلانية بنات القديمة ت: ٠٢/٣٣٣٥١
- بورسعيد، ش محمد محمود ت: ٣٣٦٨٨ - ٣٣٥١٦
- شبين الكوم، عمارة الأوقاف - شارع جمال عبد الناصر ت: ٣٣٦١٧٢
- الاسماعيلية، ٥ش فريد ندا، ت: ٩١١٦٦٦
- فاقوس، ش الوحدة الوطنية ت: ٥٥٩٧٧٣٢
- المنصورة، شارع الحرية - عمارة الأوقاف ت: ٦٠٠٣٨٤
- في بني سويف، ٥ش الشنتقيرى من ش الإبراهيمية ت: ٢٤٢٣٨٦
- أسوط، شارع سعد زغول - عمارة الأوقاف ت: ٨٨/٢٣٢٠٣٧

**الإشتراكات**

لمدة عام ١٠٩٥ جنيها، لمدة نصف عام ٥٥٠ جنيها  
لمدة ٣ شهور ٢٧٥ جنيها، خارج مصر ٤٥٠ دولارا في السنة

**العدد الأسبوعي:**  
في الدول العربية ٥٠ دولار، والدول الاجنبية ١٢٠ دولار التوزيع والاشتراكات ٣٣٣٨٢٢٢ داخلي ١٢٠

**المقر الرئيسي**  
٣٣٣٨٢٢٢٢ - ٣٣٣٨٢٢١١ الفاكس: ٣٣٣٥٩١٢٥ - ٣٣٦٠٢٠٠٧

**تصدير عن حزب الوفد**  
١ شارع بولس حنا - الدقي - الجيزة  
صندوق البريد: ٣٥٧ إمبابة

**«الوفد» على الانترنت:** www.alwafd.org WEB SITE  
**البريد الإلكتروني للوفد:** Contact@alwafd.org

## إجازة عيد الأضحى من السبت إلى الأربعاء

وتوجه الدكتور مصطفى مدبولي بالتهنئة إلى الشعب المصري العظيم، متمنياً أن يعيد الله عيد الأضحى المبارك على مصر والأمة العربية والإسلامية بالخير واليمن والبركات.

عام ٢٠١٩ إجازة رسمية مدفوعة الأجر في الوزارات والمصالح الحكومية والهيئات العامة ووحدات الإدارة المحلية وشركات القطاع العام وشركات قطاع الأعمال العام، بمناسبة عيد الأضحى المبارك.

### كتب- عبدالرحيم أبونواسمة:

أصدر الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، قراراً بأن تكون الفترة من يوم السبت الموافق ١٠ من أغسطس، حتى يوم الأربعاء الموافق ١٤ من أغسطس

### تكريات قلم معاصر



عبدالرحمن فهمي

### ٢٣ يوليو.. عيد.. كيف؟.. ولماذا؟!

كُتبت عن عبدالناصر حكايات حقيقية لم يكن يعرفها أحد.. وما زال في جعبتي حكايات أخرى لعل أشهرها يوم ٤ فبراير ١٩٤٢، وكُتبت أكثر من مرة أن اختلاف وجهات النظر في أمور سياسية أو اجتماعية أو اقتصادية لا يمنع صحفياً حرّاً يحترم قلمه وتاريخه وضميره من أن يروي هذه الحكايات الرائعة لعبدالناصر الذي كان يسهر كل ليلة في حديقة جريدة «المصري» مع أصدقائه المقربين منهم: محمد محبوب رئيس وزراء السودان الذي كان يوماً وزير خارجية السودان الذي كان في نفس الوقت له دراسات مع الشخصيات السياسية المصرية وتعرف في هذه الأثناء بالذات عن عبدالناصر من على بعد.. وكان أيضاً من أصدقاء عبدالناصر حتى باشا محمود السياسي المخضرم ومحمد بك مندور أحد أكبر مثقفي مصر وآخرين كبار لهم وزينهم عبدالرحمن الخميسي وإحسان عبدالقدوس ومحمود عبدالنعم مراد وغيرهم.. لا أحد يشكك في وطنية وإخلاص الرجل.. وكما قالها على أمين في أخطر حديث له مع إذاعة «بي بي سي» مع محمد بك صالح مدير الإذاعة الذي كان يجري أجراً أحاديته مع أهم وأكبر شخصيات تزور لندن.. أحاديث تذاور على الهواء ثم تتم ترجمتها إلى العديد من اللغات ترجم لى شقيقى حديث على أمين في نسخته الإسبانية!! كان عبدالناصر وطنياً لأبعد الحدود يحب بلده ونفسه أيضاً وأحلامه أكبر من حجمه وغامر بما كان لا يصح أن يغامر به وهو استقلال بلده وميزانيته واقتصادها! فضع وضاع البلد معه!

أكتب هذا الكلام الصريح الجريء ولا أدري هل سيجد مكاناً في الرأي العام المصري أم لا.. أكتبه لأن حكاية الاحتفال بثورة ٢٣ يوليو سنوية شيء غريب وغير دستوري ويعيد عن بروتوكولات العالم كله. بداية... كل بلد له عيد قومي واحد. فإذا كان العيد القومي لنا ٢٣ يوليو تبقى كارثة من كل الوجوه.. كيف نحتفل بيوم تم فيه احتلال مصر (١٩٦٧) ولا نحتفل باستقلال مصر في العشرينيات.. مثلاً وعيد استرداد مصر أرضها وحريتها.. مثلاً... كيف نحتفل باليوم الذي نستورد فيه حبة القمح وكنا سلة قمح العالم.. كيف نحتفل بيوم أصبح الجنيه المصري أرخص عملة في العالم بعد أن كان الجنيه المصري أعلى من الجنيه الذهب!

ثم كيف نحتفل بعيد ثورة خلعها الشعب كله يوم خلق حسنى مبارك آخر حكام ثورة يوليو.. ووضع في السجن!!

كل دول العالم لها عيد قومي واحد لا يتغير.. أمريكا ٤ يوليو.. فرنسا ١٤ يوليو؛ ولكن مصر لها عدة أعياد قومية ثورة ١٩ أجد أعظم ثورات التاريخ وثورة عرابي وثورة ٢٣ يوليو وثورة ٢٥ يناير وثورة ٣٠ يونيو.. اختارت مصر أسوأها.. أرحموا تاريخ مصر الحقيقي بعيداً عن العواطف.

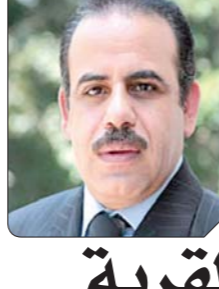


المنزل وعليه رموز الإيموجي

### تفريم أمريكية بسبب رموز «الإيموجي»

تجاوزت رموز الإيموجي وسيلة التعبير في المحادثات والدرشة والرسائل الإلكترونية، وقامت سيدة أمريكية تدعى كاترين باستخدامها ورسمها على جدران منزلها، الأمر أثار غضب الشرطة لأنها توجر منزلها أثناء فترة العطلات لأغراب الشرطة لأنها توجر أمر مخالف للقانون، مما يهدد أمن السكان الأصليين، فرسمت السيدة رموزاً تشير إلى ضرورة أن يلتزموا الصمت ويلفوا أفواههم، ورمزاً آخر يدل على إغاثتهم والسخرية منهم، حيث يخرج الرمز لسانه في إشارة إلى عدم المبالاة ببلاغاتهم. بادر الجيران بإبلاغ الشرطة عنها مجدداً، وقالوا في البلاغ إن الرموز على جدران منزلها «انتقامية»، وليست دعائية أو جمالية، وهي موجهة لإغاثة الجيران والسخرية منهم، ولافتة للأطوار بقوة بين المنازل الأخرى التي تحمل واجهاتها اللونين الأبيض والرمادي، وطالبوا المجلس البلدي بالتحرر، وقد تم تفريم كاترين كيد مبلغ ٤٠٠٠ دولار بسبب هذا العمل «غير القانوني»، حيث تم اعتبار الرموز من الرسوم والجداريات المحظورة على البيوت.

في حين دافعت كاترين بقولها إن الإيموجي على جدران منزلها لا يقصد منها الإساءة لأي شخص، وأنها أزدت إعطاء شعوراً بالسعادة والإيجابية والرحم.



### صواريخ

### عبدالعزيز النحاس

## حياة كريمة وعودة القرية

في المرحلة الأولى على مليار جنيه لتطوير ما يزيد على ٢٧٧ قرية، ثم تأتي المرحلة التالية بإعداد مشروعات تنموية في حوالي ١٠٠٠ قرية أخرى، وجميعها تأتي في إطار مواجهة ومحاصرة ظاهرة الفقر التي ضربت القرية المصرية والمواطن المصري. مؤكداً أن انطلاق المبادرة في حد ذاته أمر جيد رغم تواضع أعداد القرى، خاصة وأن مصر بها حوالي ٥٠ ألف قرية وعدد من المناطق العشوائية الملحقة بالمدن الكبرى وعواصم بعض المحافظات وتحتاج إلى وقت وجهد واعتمادات مالية ضخمة تصل إلى مئات المليارات.. وحتى تقف على أسباب استئصال هذه المشكلة علينا أن نعود إلى الخلف عدة عقود عندما كانت القرية المصرية منتجة وأحد مصادر الدخل القومي المصري وذاع صيتها عالمياً من خلال إنتاج أجود الأقطان في العالم وهو القطن طويل التيلة، كما أنها كانت أهم وسائل الإنتاج الحيواني، كانت تحقق لمصر الاكتفاء الذاتي من الحوم وفرا والمشاكل التي تواجهها من مياه شرب ما حدث في كثير من دول جنوب شرق آسيا بحيث يحقق الريف المصري الاكتفاء الذاتي كمرحلة أولى، ثم يعود للمساهمة في دعم الاقتصاد الوطني.

### نائب رئيس الوفد



## فاطمة سعيد أول مصرية تغنى فى قاعة «ألبرت» البريطانية

نالت شوتسمان. وبهذا الحفل تكون فاطمة سعيد المصرية الأولى التي تغنى فى القاعة، التي تعد واحدة من أهم القاعات الموسيقية فى أوروبا. وقالت سعيد على صفحتها على فيسبوك: «لا أستطيع التعبير عن مدى سعادتى لأننى سأقدم عرضاً لأول مرة فى (Royal Albert Hall) فى لندن، فى حفلة (بروم) بيعت تذاكرها بالكامل». وبدأت سعيد مشوارها مع الموسيقى الأوبرالية عندما كانت فى الـ١٤ من عمرها، وهو السن الذي تلقت فيه أول دروسها الموسيقية، لتنتقل بعدها من مدينتها القاهرة،

نالت شوتسمان. وبهذا الحفل تكون فاطمة سعيد المصرية الأولى التي تغنى فى القاعة، التي تعد واحدة من أهم القاعات الموسيقية فى أوروبا. وقالت سعيد على صفحتها على فيسبوك: «لا أستطيع التعبير عن مدى سعادتى لأننى سأقدم عرضاً لأول مرة فى (Royal Albert Hall) فى لندن، فى حفلة (بروم) بيعت تذاكرها بالكامل». وبدأت سعيد مشوارها مع الموسيقى الأوبرالية عندما كانت فى الـ١٤ من عمرها، وهو السن الذي تلقت فيه أول دروسها الموسيقية، لتنتقل بعدها من مدينتها القاهرة،

### كتب- صلاح صيام:

أول مرة فى تاريخ الغناء المصرى تستعد مغنية الأوبرا المصرية الشابة، فاطمة سعيد، للغناء فى قاعة «ألبرت» هول الملكية العريقة فى العاصمة البريطانية لندن خلال ساعات. وتأتى مشاركة السوبرانو المصرية، فى إطار حفلات «البروم» الموسم ٢٦، التي ستعنى فيها القديس الجنائزى لوفولفغانغ أماديوس موتسارت (كوشيل ٦٢٦ فى سلم رى الصغير)، بمصاحبة أوركسترا هيئة الإذاعة البريطانية وكورال مقاطعة ويلز، بقيادة



الريغف بخميرة فرعونية



الريغف بخميرة فرعونية

### هموم مصرية



عباس الطرابيلى

### الضحك.. بالزرغرة!

لم يعد يضحكنى أى كوميدية مصرية.. وربما لم يضحكنى الآن أكبر مما كانت الهموم التي تغلف حياتنا الآن.. وربما لأن كوميديات اليوم لم يعودوا كما كان نجوم الكوميديا زمان.. تماماً كما معظم المطربين الآن، إذ نادراً ما نجد منهم من يطربنا.. بل أكاد أجزم بالقول إنهم لم يعرفوا الطريق إلى الطرب الحقيقي.. فهل كلمات الأغاني لم تعد كذلك أم غياب الملحن الذي يجعلك تتمايل «طرباً» أم هو غياب المؤدى نفسه ولا يمكن أن يحمل صفة الطرب؟! وأسأل هنا: لماذا ما زلنا نلث على أفلام إسماعيل يس رغم مرور ٧٠ عاماً عليها.. ولماذا يضحكننا حتى الآن نجيب الريحاني حتى وهو بيكس؟.. بل هل ننسى استفان روستى وتعبيراته الشهيرة، بل هل ننسى عبدالنعم مدبولي صاحب وممثل مدرسة الموبيلزم وهو نفسه الذي أكتانا فى راعته التي نال سببها وساماً من الدولة، وأقصد بها أغنيته الشهيرة.. «طيب يا صبر طيب».

●● بل من منا لم يتسمر وهو يشاهد أحد أفلام على الكسار مناض كشكش بك أى نجيب الريحاني، واللذين كانا يتناقشان على المسرح والسنيما فاذا قدم أحدهما مسرحية أسرع الآخر إلى تقديم مسرحية يرد بها عليه.. ولا يمكن أن ننسى عبدالسلام النابلسي الشهير باسم حسب الله الخامس عشر.. وفى الإذاعة دخل برنامج ساعة لتليك فلوبنا جميعاً بحواراته ومشاركاته بين خيرية أحمد وفؤاد المهندس أو الخواجة بيجو وحى الغلباوي.. ومشاكسات حسين الفار.. وهل ننسى محمد على المصرى ناظر مدرسة السعيدية شديد الصرامة فهى أشهر وأقدم وأكبر مدرسة ثانوية فى تاريخ مصر.. ولكنه كان من أبرز نجوم الكوميديا الإذاعية فى بر مصر كله.

●● ولقد عرفنا وطوال القرن العشرين نجوماً حضرت أسماءها فى قلوب المصريين ودخلت عقولنا.. والأهم أدخلت الهجة والنكتة والبسمة فى حياتنا.. والقائمة تطول وتطول من الجنسين حتى موالد الشغل والإنتاج «فيه ناس يتكسب ولا تعملش وناس يتعمل ولا تكسبش».. والمبدع محمود شكوكو وطرطوره وأراجوزه الذى دخل به التاريخ وهو الوحيد الذى صنع له الشعب تمثالاً.. وشكوكو بازارة.

●● فهل انتهى عصر الكوميديا عندنا برحيل «الأستاذ» ولا أستاذ غيره، فؤاد المهندس ليس فقط فى بداياته مع ساعة لتليك، ولكن مع إخلاصه عندما كان «سنيماً للبلبل».. ثم مسرحياته التي دخلت ودخل بها إلى تاريخ الكوميديا؟

●● أغلب الظن أن الكوميديا المصرية أصيبت فى مقتل عند توقف الزعيم عادل إمام عن تقديم مسرحيات جديدة وكم نشاق لعودته ومسرحه.. فهو آخر عملاقة الكوميديا أما المبدع سعيد صالح فلن ينساه جيلنا أبداً وهل ننسى له دوره فى المسرحية الشهيرة «العال كيرت».

●● أم أن الشعب نفسه نسى الضحكة ودخل فى غيبوبة الهموم اليومية؟! قولوا أنتم!



### الكويت تشن حملة على صالونات الحلاقة والتجميل

### كتب- صلاح صيام:

قبل حلول عيد الأضحى، شنت وزارة التجارة والصناعة فى الكويت حملة لضبط ارتفاع الجونى للأسمار فى صالونات الحلاقة والتجميل. حيث تباع هذه الأماكن فى أسعار تقديم خدماتها مع كل مناسبة أو أعياد. وبحسب صحيفة الرأى الكويتية، رفعت الوزارة سقف القانون فى وجه هذه الصالونات بمناسبة عيد الأضحى، مبهدة بأن أى تجاوز فى أسعار الخدمات سيكون مقيداً للصالحون النية التجارية. وباغتت الوزارة الصالونات الواقعة فى منطقة الجابرية، فى حملة ميدانية موسعة طالت المناطق الأخرى فى المحافظة، للوقوف على أسعار وخدمات تلك الصالونات، وللصدى لاستغلال الزبائن، وشدد فريق الوزارة على مستثمري تلك الصالونات بضرورة إعطاء الزبون فاتورة «الحلاقة»، ومن يخالف ذلك يحال إلى النيابة التجارية. وحول نوعية المخالفات، قال المفتش محمد المطيرى لصحيفة الكويتية أنها تختلف بين الصالونات والرجال والنساء، وخصوصاً العروض المقدمة لدى النساء، إذ إن تلك العروض تحتاج لموافقة من وزارة التجارة، والحصول على ترخيص بشأنها، أما بالنسبة لصالونات الرجال فيجب أن يتم منح الزبون فاتورة بالأعمال التي قام بها.