

مصر تستعد لإصدار أول طرح من «الصكوك السيادية» دخول سوق «التمويل الإسلامي» لأول مرة وحجم إصداراته يصل إلى ٢,٧ تريليون دولار

وفقاً لمبادئ الشريعة الإسلامية، على أن يصدر قرار من رئيس مجلس الوزراء بتحديد الأصول الثابتة والمنقولة المملوكة للدولة «ملكية خاصة» التي تصدر على أساسها الصكوك، ويتم قيد الصكوك هناك آلية لتقييم حق الانتفاع بتلك الأصول التي تصدر على أساسها الصكوك أو مقابل تأجيرها لهذا الغرض.

وأشار إلى أنه سيتم إصدار الصكوك في شكل شهادة ورقية أو إلكترونية بالمواصفات التي تحددها اللائحة التنفيذية للقانون، وتكون اسمية، ومتساوية القيمة، وتصدر لمدة محددة بالجنيه المصري أو بالعملة الأجنبية عن طريق طرورحات عامة أو خاصة بالسوق المحلي أو بالأسواق الدولية.

أضاف الوزير أنه سيتم إنشاء شركة مملوكة للدولة لإدارة وتنفيذ عملية «تصكيك» الصكوك

المخالفين.

قال الوزير إن الحد الأقصى لمدة تقرير حق الانتفاع بالأصول التي تصدر على أساسها الصكوك أو مدة تأجيرها ثلاثين عاماً التزاماً بأحكام الدستور، ويجوز إعادة تأجير هذه الأصول للجهة المصدرة، مؤكداً أنه يحظر الحجز أو اتخاذ إجراءات تنفيذية على الأصول التي تصدر على أساسها الصكوك، مع بطلان أي إجراء أو تصرف مخالف لذلك، وتقرير عقوبة جنائية على المخالفين.



أعلن الدكتور محمد معيط، وزير المالية، أن مصر تستعد لإصدار أول طرح من الصكوك السيادية فور موافقة «البرلمان»، وإصدار قانون «الصكوك السيادية»، بما يسهم في تحقيق المستهدفات المالية، الاقتصادية، والتمويلية من خلال توزيع مصادر تمويل عجز الموازنة العامة للدولة، وتوفير المخصصات المالية اللازمة للمشروعات الاستثمارية، على نحو يتسق مع جهود الدولة في تعزيز أوجه الإنفاق على تحسين مستوى معيشة المواطنين.

أشار الوزير إلى أن مصر، بصدد هذا القانون، تدخل سوق التمويل الإسلامي لأول مرة الذي يصل حجم إصدارات الصكوك به إلى ٢,٧ تريليون دولار، بما يساعد على جذب مستثمرين جدد مصريين وأجانب للاستثمار المتوافق مع مبادئ الشريعة

الإسلامية بالعمليتين المحلية والأجنبية، على أن يتم قيد الصكوك المصدرة في السوق المحلي ببورصة الأوراق المالية، ويتم حفظها بشركة الإيداع والحفظ المركزي، ويتم قيد الصكوك المصدرة بالأسواق الدولية الصادرة بالعملة الأجنبية بالبورصات الدولية وفقاً للقواعد المتبعة للإصدارات الحكومية الدولية، بما يسهم في توفير سيولة نقدية إضافية للاقتصاد المصري وخفض تكلفة تمويل الاستثمارات، خاصة أن هذه الصكوك تصدر طبقاً للصيغ المتوافقة مع مبادئ الشريعة الإسلامية.

أوضح الوزير، أن إصدار الصكوك يكون على أساس الأصول التي ستكون مملوكة للدولة ملكية خاصة، وذلك عن طريق بيع حق الانتفاع بهذه الأصول دون حق الرقبة، أو عن طريق تأجيرها، أو بأى طريق آخر يتفق مع عقد إصدار هذه الصكوك

العدد ١٠٧١٢ - السنة الخامسة والثلاثون
الثلاثاء ٨ يونيو ٢٠٢١م - ٢٧ شوال ١٤٤٢هـ - ١ يونيو ١٩٢٢ق
ثلاثة جنيهاً
٨ صفحات

الوفد

رئيس حزب الوفد

بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير

د. وجدى زين الدين

رئيس مجلس الإدارة

د. هانى سرى الدين

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة

تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

خطة لدعم الكهرباء بـ ٧٨ مليار جنيه خلال ٥ سنوات القادمة

«شاكر»: استهلاك المواطن في مصر ١٠ أضعاف الدول المجاورة

كتب - حازم العبيدي: كشف الدكتور محمد شاكر، وزير الكهرباء والطاقة المتجددة، عن حجم الدعم الموجه لتقطاع الكهرباء خلال ٥ سنوات القادمة، والذي تشمل تكلفته وزارة المالية، لافتاً إلى أنه من المتوقع أن يبلغ إجمالي مساهمات وزارة المالية لصالح دعم الكهرباء للمنازل والمصانع خلال ٥ سنوات القادمة نحو ٧٨,٦ مليار جنيه.

وأوضح أن وزارة المالية ساهمت بمبلغ ١١ مليار جنيه لدعم الكهرباء للمنازل خلال العام المالي ٢٠٢٠/٢١، ومن المتوقع أن تبلغ تلك المساهمات نحو ٩,٢ مليار جنيه خلال العام القادم ٢٠٢١/٢٢، و٥,٧ مليار جنيه بحلول عام ٢٠٢٣/٢٤، و٠,٧ مليار جنيه خلال السنة المالية ٢٠٢٤/٢٥، لتبلغ قيمة مساهمات وزارة المالية لدعم الكهرباء للمنازل خلال ٥ سنوات القادمة نحو ٢٦,٧ مليار جنيه، جاء ذلك خلال اجتماع لجنة الصناعة بمجلس النواب، أمس الاثنين، برئاسة المهندس معز محمود، رئيس اللجنة لمناقشة موضوع طلب الإحاطة المقدم من النائب السيد المنوفى، بشأن مواجهة انهيار مصنع الألومنيوم بنجع

في إطار جهود الدولة لمكافحة الإرهاب

«تشريعية النواب» توافق على تعديلات قانون الفصل غير التأديبي للموظف

كتب - حازم العبيدي: أكد المستشار إبراهيم الهندي، رئيس لجنة الشؤون الدستورية والتشريعية بمجلس النواب، أن اللجنة وافقت على تعديلات قانون الفصل غير التأديبي والمقدم من النائب على بدر وأكثر من ٦٠ عضواً في اجتماعها البرلماني أمس، وذلك في إطار جهود الدولة لمكافحة الإرهاب.

وقال «الهندي»: إن التعديلات التي قدمتها اللجنة على مشروع القانون الغرض منها تحديد الحالات التي ينطبق جواز فصل الموظف بغير الطريق التأديبي وذلك إذا أخل بواجباته الوظيفية بما يحقق إضراراً جسيماً بمصالح الدولة، أو إذا فقد الثقة والاعتبار أو إذا قامت بشأنه فرائض جدياً بشأن المساس بالأمن القومي للبلاد، مبيناً أن الإدراج على قائمة الإرهابيين وفقاً لقانون الكيانات الإرهابية هو الأصل في تطبيق هذه التعديلات على قانون الفصل غير التأديبي.

وشدد رئيس تشريعية النواب على أن اللجنة البرلمانية كانت قد وافقت على التعديل المقترح من النائبة عبلة الهواري،

عضو اللجنة، الذي يتضمن عدم الإخلال بأحكام قانون تنظيم قوائم الكيانات الإرهابية والإرهابيين المشار إليه، في حال توافر سبب

أو أكثر من أسباب الفصل المشار إليها سابقاً يتم إيقاف العامل بقوة القانون عن العمل مدة لا تزيد على ستة شهور أو لحين صدور قرار

الفصل أيهما أقرب، مع وقف صرف نصف أجره طوال فترة الوقف عن العمل، وبيّغ العامل بقرار الوقف.

تكليف رئاسي باستمرار التدفقات المالية لنظام التأمين الصحي الشامل

كتب - عبدالقادر إسماعيل: أكد الدكتور محمد معيط، وزير المالية، رئيس الهيئة العامة للتأمين الصحي الشامل، أن هناك تكليفاً رئاسياً باستدامة التدفقات المالية لنظام التأمين الصحي الشامل، على نحو يضمن تحقيق المستهدفات المنشودة بإرساء دعائم منظومة جيدة تمتد مظلة الرعاية الصحية المتكاملة لكل أفراد الأسرة المصرية، خلال ١٠ سنوات، وتحميمهم من مخاطر المرض بما يترتب عليه من أعباء مالية ونفسية، وأشار إلى التوسع في تطبيق المنظومة الجديدة بالمحافظات تدريجياً، بما يساعد في النهوض بالقطاع الصحي، ويتكامل مع جهود مكافحة فيروس كورونا المستجد، وتنفيذ المشروع القومي

استشهاد فرد شرطة ومقتل مسجلين في تبادل لإطلاق النار مع أمن الدقهلية

الدقهلية - أسامة الجارية: أسفر تبادل لإطلاق النار بين قوات الشرطة ومسجلين خطر بمحافظة الدقهلية عن مقتلهم إثر إصابتهما بطلقات نارية.

وشهدت قرية سلامون القماش بدائرة مركز المنصورة مطاردة وإطلاق أعيرة نارية بين قوات أمن الدقهلية ومسجلين خطر قاموا بإطلاق النار على مخبر الشرطة عزت عبدالقادر الذي استشهد على الفور.

تلقى اللواء رأفت عبدالقادر، مدير أمن الدقهلية، إخطاراً من اللواء مصطفى كمال، مدير شعبة البحث الجنائي بالدقهلية، يؤكد ورود معلومات باختفاء المسجلين خطر في نطاق مركز المنصورة، وانتقلت قيادات من وزارة الداخلية تحت إشراف اللواء علاء سليم، مساعد وزير الداخلية للأمن العام، والأمن المركزي بقيادة اللواء خالد إبراهيم، مساعد وزير الداخلية، وضباط مباحث برئاسة اللواء مصطفى كمال، مدير مباحث الدقهلية لملاحقة العناصر الإجرامية التي تسببت في إثارة الذعر في المنطقة، واستمرت الملاحقة الأمنية وتبادل إطلاق النار بين الشرطة والمطلوبين لمدة ١٢ ساعة وانتهت في قرية سلامون القماش بعد مصرع ٢ من

مواطن يتبرع بأرض محطة السادات للقطار الكهربائي وزير النقل: موقف يعبر عن المعدن الأصيل للمصريين

حيث اطلع على المخطط العام للمدينة وطرق ربط المحطة مع كل من مطار سفنكس ومدينة الشيخ زايد وامتدادها، مشيداً بالتسويق القائم بين أجهزة وزارتي النقل والإسكان.

ثم تفقد الوزير باقي قطاعات المشروع حتى محطة السادات، وخلال تفقده موقع المحطة التي تقع غرب طريق الإسكندرية الصحراوي أمام مدينة السادات، التقى وزير النقل المواطن الدكتور محمد سعد الدين، والتي جاءت المحطة في نطاق المزرعة الخاصة به، حيث فاجأ المواطن الوزير بتبرعه بإجمالي المساحة التي ستشأ عليها المحطة والطريق الرابط بين المحطة وطريق القاهرة - الإسكندرية الصحراوي، موضحاً أن هذا يأتي في إطار حبه لمصر والرئيس عبدالفتاح السيسي.

وأثنى الوزير على ما قام به المواطن، وقدم له الشكر على مشاركته في هذا المشروع القومي المعلاق، مؤكداً أن هذا المواطن مثالا يحتذى به وهو مواطن مصري محب لبلده.

الزمالك يبحث بديل «ساسة» وصفقات الميركاتو الصيفي

كتب - أحمد دراز وشبرين جمعي: قام المهندس كامل الوزير وزير النقل، يرافقه كل من رئيس الهيئة العامة للطرق والكباري وقيادات هيئة الأنفاق واستشاري المشروع والشركات المنفذة مشروع قطار (العين السخنة - الملمين الجديدة) - مرسى مطروح) بجولة تفقدية أمس بدأت بتفقد المشروع من غرب النيل من تقاطعه مع الطريق الدائري الأوسط وصولاً إلى تقاطعه مع طريق الفيوم الصحراوي بمدينة السادس من أكتوبر، حيث يتم تنفيذ الأعمال بمحطة حدائق أكتوبر التي ستكون محطة مركزية تبادلية مع خط القطر الكهربائي السريع أكتوبر/أسوان، ووجه الوزير بضرورة ربط هذه المحطة التبادلية مع وسائل النقل الأخرى مثل قطاع مونوريل السادس من أكتوبر وجميع مواقف وسائل النقل الجماعي المتواجدة بمحافظة الجيزة ومدينة السادس من أكتوبر.

وتفقد الوزير محطة سفنكس، حيث التقى قيادات هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة ورئيس جهاز مدينة سفنكس،



إشراف: هشام الهلوتى

حكاية وطن



محمود غلاب

إقصاء الموظف المتطرف

واقعت اللجنة التشريعية بمجلس النواب على مشروع قانون يتضمن فصل الموظف بغير الطريق التأديبى في حالة ثبوت انتمائه للجماعة الإرهابية، المشروع تقدم به ٦٠ نائباً، وبذلك يكون قد استوفى الشق الدستورى الذى يجعل لمشرف أعضاء مجلس النواب الحق فى التقدم بمشروعات قوانين تحال إلى لجنة الموضوع مباشرة.

الدستور كان حاضراً أثناء مناقشة المشروع لأنه يمس موظفاً يتقاضى مرتباً وينفق على أسرة، البعض حذر من شبهة عدم الدستورية، والبعض أكد اتفاق المشروع مع الدستور، والجانبا كانت أمامهما المصلحة العليا للبلاد، والحفاظ على أسرة عندما يتم فصل عائلتها من العمل، الدستور نص فى المادة ١١٤ منه على أن الوظائف العامة حق للمواطنين على أساس الكفاءة، ودون محاباة أو وساطة، وتكليف للقائمين بها لخدمة الشعب، وتكفل الدولة حقوقهم وحمايتهم، وقيامهم بداء واجباتهم فى رعاية مصالح الشعب، ولا يجوز فصلهم بغير الطريق التأديبى، الا فى الأحوال التى حددها القانون، وهنا نضع خطوفا عرضية تحت عبارة الأحوال التى يحددها القانون، ما يعنى أن الدستور أجاز إصدار قوانين تحدد حالات فصل الموظف بغير الطريق التأديبى مثل حالة الموظف المتطرف الذى ينتمى إلى الجماعة الإرهابية، والموظف متعامط المخدرات الذى صدر بفصله قانون مفصل.

إذن الدستور اتفق مع القانون فى أهمية تطهير الجهاز الإدارى من الموظفين المنحرفين الذين يطبقون أفكار الجماعة الإرهابية فى الكفنة على خلق الله من المواطنين الذين ينهبون إلى المصالح الحكومية لفضاء مصالحهم، فيواجهون بوجود عاسبة مكفورة ترهقهم فى عيشتهم وتضع المراقيل أمامهم بهدف وضعهم فى صدام مع الدولة، فأكبر الموظفين المقدمين فى الجهاز الإدارى للدولة وفى القطاع الخاص ما يدعو إلى كنسهم من وظائفهم ومنعهم مستحقاتهم ولا عزاء لأسرههم، لأن مر ترك الوظيفة هناك أمر منه عندما يعيب الموظف بأمن الوطن.

فالأمر لا يتعلق بإهمال الموظف المتطرف لعمله أو تعطيل مصالح المواطنين، ولكنه يتعلق بالأمن القومى لأن مثل هذا الموظف يعتبر قبيلة قد تنفجر فى أى وقت ويتجاوز خطرها المصلحة التى يعمل بها الموظف المتطرف فى كل المصالح الأخرى المرتبطة بها.

فمنذ وصول جماعة الإخوان الإرهابية إلى السلطة فتحت باب التوظيف كالكهرباء والبترول والسكة الحديد والتعليم وغيرها، دون احتياج حقيقى أو عند اللزوم وفى الكفنة على طائى الخدمة، بل وصل الأمر إلى الوظائف العليا، وشورط بعض المسؤولين فى التعاون مع الجماعة الإرهابية، واتمت بعض الضباط لتتار الإرهابى، وشاهدنا الضابط عويس الذى خان زميله محمد رشاد وكان سبباً فى قيام الجماعة الإرهابية بأغتياله، وضابط التصنيع هشام عشمواوى الذى ارتكب العديد من الجرائم الإرهابية وتم ترحيله من ليبيا، وصدر حكم بإعدامه وتفيذه.

باختصار الموظف المتطرف خطر على الاستقرار ولا يجوز استمراره، بعد أن تغفل هؤلاء فى السكة الحديد وكانوا وراء وقوع العديد من حوادث القطارات الخطيرة التى كان وراءها العامل البشرى، وأشار وزير النقل كامل الوزير إلى هؤلاء، ودعا مجلس النواب إلى أهمية تعديل القانون آلية قانونية لتفحص منهم، وكان من الضرورى حتى قبل صدور القانون أن يطرحه الوزير من مرفق السكة الحديد الذى يعتبر مرفقاً قومياً يجب حمايته من عبث هؤلاء المنحرفين، ولكن الرجل قد ناقوس الخطر، وطالب البرلمان بالبحث هؤلاء المصالح الحكومية يوجد بها موظفون يجب الاستئناء عنهم بسبب ميولهم المتطرفة، ولعين لا تخطئ هؤلاء عندما يتعامل مع الجمهور خاصة فى المصالح الجماهيرية، فيؤلاه الموظفون هم نواة لظهور الجماعة الإرهابية من جديد فى مصر، والقانون لا يظلمهم وأعالمهم الحق فى التنظيم، تبقى كيفية تنفيذ القانون، وهذا ما يجب أن يدرسه البرلمان والحكومة بعناية شديدة حتى لا يتعرض موظفوا مظلوم، ولا يتحول الأمر إلى تصفية حسابات، ولا أن يتم تصفير الدستور خطأ، لأن الدستور يحافظ على حقوق المواطنين وفى مقدمتهم طمياً الموظفين، وفى نفس الوقت حق الدستور المشروع على حماية الوظيفة أيضاً فلا يجب أن يتولى الوظائف العامة خائن أو إرهابى أو متطاف مع الجماعة الإرهابية التى كانت تخطل لإسقاط الوطن، وقتل قياداته، وتشريد شعبي، وبيع أراضيه لأجهزة خارجية.

الجماعة الإرهابية سفكت الدماء وملت النساء، وأمدت قلوب الأبيات والأبا على فلدات أكبادهم من ضباط الجيش والشرطة، دون ذنب جنوه إلا أنهم دافعوا عن الوطن والتراب، وقدموا أرواحهم فداء للشعب، هذه الجماعة المتآمرة على الوطن هناك من يحفظها إلى الجيل من الذين حصلوا على وظائف فى عهدها، ومن الذين استفادوا من وجود عناصرها فى السلطة، ومن الذين اعتقدوا أن الإخوان سوف يحكمون مصر ٥٠٠ عام، كما كان يعلم مرسي وصنابعه، والموظفون المتطرفون بعضهم ينتمى لهذه الجماعة بسبب حصوله على وظيفة لا يؤدي عملاً فكرياً، وبعضهم اقتنع بأفكار الجماعة بعد تعرضه لعملية غسيل مخ لغرس فكرة

السمع والطاعة فيهم، وبعضهم تحولوا إلى مرضى يتاجرون بالدين، ويدعون للخروج على الحكم وهم يعملون فى الجهاز الإدارى للدولة فى كل الوظائف. من يكفهم هؤلاء، ومن يأخذ قرار فصلهم، له لجنة قضائية، أو مدير المعركة إذا يجب أن يرضه القانون، لكن يكفى القانون أنه يحقق مصلحة الوطن ويحقق أمن المواطنين فى الحصول على الخدمات، ويقضى على تعطيل المصالح عندما يهدف الموظف المتطرفون إلى الوقيعة بين الدولة والمواطن، وعندما تجد مستقبل الخدمة يخرج من المصلحة الحكومية بسبب ويلهم ويهاجم ما يؤكد أنه تعرض لعملية ضنط عسبى وراءها موظف منحرف، يسعى إلى تعطيل المصالح، وتخريب منشآت الدولة، وتصدير صورة سلبية عن المصلحة التى يعمل بها.

تحقيق ذلك الهدف من تطهير مصالح الدولة والقطاع الخاص من الموظفين المنحرفين يتطلب الشفافية، وأن يكون الهدف هو المصلحة العامة وأمن البلاد، حتى لا يتم ترك ثغرة تعود من خلالها الجماعة الإرهابية عن طريق استغلال ذولها فى المصالح الحكومية، إبعاد الموظف المتطرف خطوطه تصعب لنواب البرلمان الذين تقدموا بهذا المشروع، وفى مقدمته النائب على بدر، وأرى أن هذا المشروع يحقق مصلحة الدولة ومصحة المواطن الذى يهيم قطع دابر الجماعة الإرهابية وفى مقدمة ذلك ألا تكون لها «عيون» فى أجهزة الدولة.

الموافقة على قرض بقيمة ١٠٨ ملايين يورو لتطوير الصرف بقرى الصعيد البرلمان يوافق على مشروعى قانون لاستكشاف وتنمية الثروة البترولية



حوار بين أباظة ووهدان داخل البرلمان

«وهدان»: مصر تسير بخطى ثابتة لتعظيم المشروعات التى تخدم الاقتصاد القومى «أباظة» يطالب الحكومة بسرعة إنجاز المشروعات فى أقرب وقت

كل قرى الجمهورية وليس فى الصعيد فقط وهناك تأخر فى الانتهاء من مشروعات الصرف الصحى بمركز الزقازيق ونأمل أن تنتهى الحكومة من إنجاز هذه المشروعات فى أقرب وقت حتى تسهل على المواطن أموره الحياتية.

وطالب النائب رحاب الغول، ووزارة الإسكان بإعداد تصور وتقرير مفصل عن مشروعات الصرف الصحى بكل قرى الجمهورية وتوضيح موقف كل مشروع وأسباب تأخر التنفيذ وتعدى مخطط زمنى لانتهائها من هذه المشروعات فى أقرب وقت.

وأضافت خلال كلمتها فى الجلسة العامة أن هناك قرى فى قنا أصيبت بالشلل نتيجة بدء مشروع الصرف الصحى وتركها دون تقدم فى إنجاز المشروع وعلى رأسها قرية الشرقى بهجورة بنجع حمادى قنا التى أصبحت فى طى النسيان، وأرجو الاهتمام بإنجاز مشروعات الصرف الصحى بالشرقى بهجورة حتى نوفر للأهالى أقل حقوقهم فى حياة كريمة.

واتقد النائب محمد هاشم، عضو مجلس النواب، ما وصفه بكثرة المستشارين فى وزارة الإسكان والمجتمعات العمرانية، وهو ما يكلف ميزانية الدولة.

وأضاف قائلاً: أتمنى ألا يتحمل أهل الأقصر تبعات هذه المنحة والقرض أكثر من الفائدة التى سيحصلون عليها.

وأضاف: نحن لسنا أمام حكومة جباية، وإنما حكومة تستهين خدمة أهلى مصر، مستشداً على ضرورة أن تكون الفائدة أكثر من هذه الاتفاقيات وألا تصيف أى أعباء إضافية.

العربية وبنك التنمية الإفريقى بشأن برنامج الصرف الصحى المتكامل بالمناطق الريفية بصعيد مصر- الأقصر بمبلغ لا يتجاوز ١٠٨ ملايين يورو، الموقع بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢١.

أتى الاتفاق المعرض لتمويل برنامج الصرف الصحى المتكامل بالمناطق الريفية بصعيد مصر الأقصر حيث سيكون هذا البرنامج له أثر كبير فى تحسين منظومة الصرف الصحى بمدينة الأقصر، لذا جاء الاتفاق محل هذا التصريح بين حكومة جمهورية مصر العربية وبنك التنمية الإفريقى بمبلغ لا يتجاوز ١٠٨ ملايين يورو.

يهدف برنامج الصرف الصحى المتكامل بالمناطق الريفية بصعيد مصر (الأقصر) إلى دعم الإصلاح المستمر للقطاع، بالإضافة إلى توفير خدمات الصرف الصحى المتكاملة فى التجمعات السكانية الواقعة بالمناطق الريفية بصعيد مصر، وتطوير عمليات تجميع مياه الصرف الصحى ونقلها ومعالجتها، والمساهمة فى زيادة تغطية خدمات الصرف الصحى المحسنة.

وأكد النائب هانى أبابطة، عضو مجلس النواب، أننا جميعاً نؤمن هذه الاتفاقية خاصة أن هناك تحديات كبيرة فى مجال الصرف الصحى وتحديداً فى استكمال عدد من المشروعات بكل قرى الجمهورية.

وأضاف أن الصرف الصحى يعتبر من الحد الأدنى الذى توفره الدولة للمواطن المصرى حتى يشعر بعبء مستقرة.

ولفت إلى أن تأخر المشروعات فى الصرف الصحى فى

الكنيسة الإنجليكانية تقدم مقترحاً لشيخ الأزهر لتأسيس مركز للدراسات الإسلامية

كتبت- سناء حشيش: تقدم وفد من الكنائس الأسقفية الإنجليكانية باقتراح إلى فضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر، بإنشاء مركز للدراسات الإسلامية بالكنيسة الإنجليكانية بالتعاون مع الأزهر الشريف، يحاضر فيه علماء من جامعة الأزهر فى إطار مبادرات الحوار التى يرسخ لها شيخ الأزهر والجهود الحقيقية التى يبذلها فضيلته فى هذا الاتجاه والتعريف بحقيقة الأديان.

أكد وفد الكنائس الإنجليكانية أن وثيقة الأخوة الإنسانية مثلت دافعاً قوياً لهم لتقديم هذا الاقتراح، وأضاف الوفد أن كلمات شيخ الأزهر ولقاءاته وقوة بيانه واعتداله تؤكد أن السبيل إلى

التعايش السلمى هو معرفة الآخر وقبوله والاستفادة من التنوع والاختلاف، وأشار الوفد إلى أن هذه المعرفة ينبغى أن تكون من مصادرها الأصلية ممثلة فى الأزهر الشريف من ناحية الحديث عن العلوم الإسلامية.

يمثل الوفد الذى زار شيخ الأزهر أمس فى رئيس الأساقفة جوسيا فيرون، رئيس اتحاد الكنائس الأسقفية الإنجليكانية فى العالم، يرافقه المطران منير حنا، رئيس أساقفة إقليم الإسكندرية للكنيسة الأسقفية الإنجليكانية الذى يبلغ سن العاش واليوم، والمطران سامى فوزى، الرئيس الجديد لأساقفة إقليم الإسكندرية لتطوير القطاع الجنوبي للقناة، تشهد تقدماً وفقاً للخروج الزمنى المخطط له بالاعتماد على الكراكات التابعة للهيئة، ويستهدف ازواج المنطقة من الكيلو متر ١٢٢ إلى الكيلو متر ١٢٢ ترقيم قناة، بطول ١٠ كيلومتر، بالإضافة إلى توسعة وتعقيم المنطقتى الجنوبية لقناة السويس بداية من الكيلو متر ١٢٢ حتى الكيلو متر ١٦٢ ترقيم قناة، بعرض ٤٠ متراً وغاطس ٧٢ قدماً.

كتب- حازم العبيدى وحمامة بكر، وافق مجلس النواب، أمس، برئاسة المستشار الدكتور حنفي جبالي، خلال الجلسة العامة للبرلمان، على مشروع قانون بالتخصيص لوزير البترول للبحث والتتقيب.

استعرض مجلس النواب تقرير اللجنة المشتركة من لجنة الطاقة والبيئة، ومكتب لجنة الشؤون الدستورية والتشريعية عن مشروع قانون بالتخصيص لوزير البترول والثروة المعدنية للبحث عن البترول وتنميته واستغلاله فى منطقة جنوب غارب بخليج السويس بمصر، وبالتخصيص لوزير البترول والثروة المعدنية فى التعاقد مع شركة جنوب الوادى المصرية القابضة للبترول والشركة الوطنية المصرية لاستكشاف وتنمية البترول للبحث عن البترول واستغلاله فى منطقة وادى ديب فى الصحراء الشرقية.

ووافق النائب الوفدى سليمان وهدان، رئيس الهيئة البرلمانية لحزب الوفد، على القانون، مؤكداً أن الدولة تسير بخطى ثابتة فى مشروعات البترول بهدف تعظيم العوائد وخدمة الاقتصاد المصرى.

وطالب بدعم قطاع البترول فى مجال الاستكشافات البترولية والعمل على إيجاد بيئة تشريعية تسهم فى النهوض بالقطاع البترولى المهم.

وأكد التقرير البرلمانى، الذى استعرضه النائب خالد مشهور، أمين سر لجنة الطاقة والبيئة بمجلس النواب، أن مصر تسير بخطى متسارعة نحو تأمين إمدادها من الطاقة من مصادرها الذاتية وثرواتها، وذلك من أجل رفع معدلات النمو ورفع أحد أهم القيود التى تكبل يد الاقتصاد مصر الناجمة عن إنتاج المواد البترولية واستهلاكها، فراء مصر ونموها ويعتمد إلى حد كبير على توافر إمدادات الطاقة واستقرارها، حيث إن الدولة تملك جميع المعادن بما فيها البترول.

وأشارت اللجنة البرلمانية إلى أن مشروع القانون الأول يحقق للدولة المصرية عائداً جيداً، ويفتح مجالاً للاستثمارات الجديدة وإيجابيات منها الحصول على العديد من المنع غير المستردة وشروط استرداد التكاليف والمصروفات واقتسام الإنتاج جيدة وإعطاء الأولوية للوفاء باحتياجات السوق المحلى من الزيت والغاز.

وذكرت أنه تم توقيع اتفاقية التزام بين جمهورية مصر العربية والمؤسسة المصرية العامة للبترول وشركة أموكو للزيت مصر بموجب القانون رقم ٦٠ لسنة ١٩٧٤ والمعدلة بموجب القانون رقم ١٠٧ لسنة ١٩٨٢ والقانون رقم ١٣ لسنة ٢٠٠٥ للبحث عن البترول وإنتاجه فى منطقة تيمية جنوب غرب البحرى بخليج السويس، حيث إنه قد تمت الموافقة على عقد تنمية ٤٢٠٠ بموجب أحكام القانون رقم ٦٠ لسنة ١٩٧٤ بما أدخل عليه من تعديل، واستمر سريانه مدة ثلاثين عاماً من تاريخ (١٩٧٦/١/٢٥) وتم مدة فترة إضافية مدتها (١٢) عاماً تنتهى فى (٢٠١٩/١/٢٢)، وطبقاً للقانون رقم ٢٠ لسنة ١٩٧٦ (المادة ١٥) تحل الهيئة المصرية العامة للبترول محل المؤسسة المصرية العامة للبترول فيما لها من حقوق وما عليها من التزامات، وفيما أيرتمت من اتفاقية وتعقد وما أنشأته من شركات صدرت بشأنها قوانين خاصة.

وحسب التقرير، تم اندماج شركتى بريتيش بتروليوم وأموكو لتصبحا شركة بى بى مصر، ونتج عن هذا الاندماج أن أصبح الشراكة فى اتفاقية الالتزام شركة بى بى مصر، وتقدمت الشركة بطلب إلى الهيئة المصرية العامة للبترول لمد فترة عقد التنمية بمنطقة جنوب رأس غرب البحرية بخليج السويس لتضع استثمارات جديدة وتنفيذ برنامج لاستكمال أعمال التنمية.

من جهة أخرى، وافق مجلس النواب برئاسة المستشار الدكتور حنفي جبالي على قرار رئيس جمهورية مصر العربية رقم ١٨٢ لسنة ٢٠٢١ على اتفاق قرض بين جمهورية مصر



الشيخ الطيب خلال استقباله وفد الكنيسة الإنجليكانية

صحفية يومية تصدر عن حزب الوفد

أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير
مصطفى شردى

المدير العام التنفيذي

فيصل الجمال

مدير عام التحرير

محمود غلاب

مديره التحرير

حنان فهمي

على البحراوى

طارق تهامي

فتوح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والإعلامات

١ شارع بولس حنا - الدقى -

الجيزة

ص.ب. ٢٥٧، إسماعيلية

تليفون: ٣٣٣٨٣١١١ - ٣٣٣٨٣٢٢٢

فاكس: ٣٧١٠٢٠٧ - ٣٣٣٥١٢٥٣

الوفد على الإنترنت

www.alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elalma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأخبار

مركز خدمة العملاء

٢٥٨٠٦٤٢٠ - ٢٥٨٠٦٢١٨ - ٢٥٨٠٦٢٤١ - ٢٥٨٠٦٤٢٠

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيها

الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها

ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيها

إعداد برنامج جامعى لعلوم البيئة

كتبت- أماني سلامة:

وقعت الدكتورة ياسمين فؤاد، وزيرة البيئة، والدكتور محمد عثمان الخشت، رئيس جامعة القاهرة، مذكرة تفاهم لإعداد برنامج جامعى لعلوم البيئة انطلاقاً من مشروع إدارة تلوث الهواء والتغيرات المناخية ويتم تنفيذه بالتعاون مع البنك الدولى لدمج المناهج البيئية فى التعليم الجامعى.

وأكدت الدكتورة ياسمين فؤاد أن هذا التعاون فى إطار توجه الدولة فى تحقيق أهداف التنمية المستدامة ٢٠٣٠، وتنفيذاً للتكليفات الرئاسية المتعلقة بتنفيذ مشروع متكامل يهدف لتقليل تلوث الهواء والتغيرات المناخية.

«الإدارة العليا»: أراضى الإصلاح الزراعى «الموزعة» حق للمنتفع الأصلي

كتبت- سامية فاروق: قبلت المحكمة الإدارية العليا طعن الهيئة العامة للإصلاح الزراعى على اعتراض عائلة بمحافظة الشرقية تضع يدها على ٣ أفدنة، ومقسمة فيما بين «الورثة الشرعيين» لطالب الأرض الأصلى الذى وافته المنية عام ١٩٨٢، فقط دون من ورد معه من المبعوثين باستمارة البحث، وأعاد الغاية التى توخاها المشرع من إدراج مبعوثين ترد أسماؤهم باستمارة البحث، والهدف منها تحديد من أحق بالتوزيع والمساحة التى توزع عليه وترتيبه فى قائمة المستحقين لتلك الأراضى، ورات المحكمة نظراً لثبوت وفاة الطالب الأصلى للأرض، فقد قامت الهيئة ببيع الأرض محل التنازع إلى ورثته ممثلاً عنهم نجله دون زوج ابنته وورثته بصيانتهم ليسوا من الورثة الشرعيين للطالب الأصلى، ومن ثم فإن ما انتهجه الهيئة الطاعنة بات متفقاً وصحيح حكم الانتفاع، وبعد بحث حالته فى الاستمارة المعدة لذلك، توزع عليه مساحة من الأرض فى حدود القدر المقرر قانوناً، وتبعاً لعقد المبعوثين معه من أسرته ومن يعولهم وذلك طبقاً لاستمارة بحث مدة لذلك.

استندت المحكمة إلى الحكم الصادر من المحكمة الدستورية العليا، الذى أعاد الأمور إلى نصابها الصحيح بما يتفق وأحكام الشريعة الإسلامية، لاسيما فيما يتعلق منها بحق الإرث

٢,٧ مليار جنيه لتطوير شبكة كهرباء سوهاج خلال ٦ سنوات



كتبت- عماد خيرى:

أكد الدكتور محمد شاكر، وزير الكهرباء والطاقة المتجددة، أن جهود الوزارة بشركاتها المختلفة تهدف لرفع كفاءة الشبكة وتحسين مستوى الأداء لضمان استقرار واستمرار التغذية طبقاً لمعايير الجودة وتقليل فترات انقطاع التيار ومواجهة الزيادة المستمرة فى استهلاك الطاقة الكهربائية والأحمال المتوقعة فى أنماط الاستهلاك.

وقال: إن شبكة الكهرباء بمحافظة سوهاج التابعة لنطاق عمل شركة مصر العليا لتوزيع الكهرباء يبلغ عدد المشتركين بها نحو ١,٥ مليون مشترك، وقد شهدت خلال السنوات الست الأخيرة عمليات تطوير على أحدث مستوى وباحدث تكنولوجيا تنفيذ أعمال توسع وإحلال لتطوير البنية التحتية لشبكات الكهرباء تتم تنفيذ عدة خطط ومشروعات بالمحافظة بإجمالى استثمارات تصل إلى نحو ١,٧ مليار جنيه خلال الفترة وذلك لتطوير شبكات من خلال خطة طموحة- ذاتية- حياة كريمة- إحلال هوانيات، بالإضافة إلى تنفيذ مشروعات للغير بقيمة مليار جنيه بإجمالى ٢,٧ مليار جنيه. وأضاف أن الشركة قامت بدراسة وتنفيذ المشروعات القومية والمشروعات التابعة للغير بالنطاق الجغرافى للشركة والمدن الجديدة التابعة لهيئة المصانع والمرائبية، والمشروعات القومية لتسيه فى تنمية المجتمع وتحقيق حياة أفضل للمواطن، حيث بلغت قيمة ما تم تنفيذه من المشروعات المنفذة للغير بمحافظة سوهاج خلال الفترة نحو مليار جنيه.

كتبت- ولاء وحيد، أكد الفريق أسامة ربيع، رئيس هيئة قناة السويس، أمس، أن إجمالى كميات التريك المستخرجة منذ بداية العمل فى مشروع ازدواج القناة بالبحيرات المرة الصغرى بلغت ٥٥٧ ألف متر مكعب من الرمال المشبعة بالمياه، منذ بدء العمل بالمشروع فى نهاية مايو الماضى. كما أكد خلال تقديمه موقع العمل بالقطاع الجنوبي أن أعمال تطوير القطاع الجنوبي للقناة، تشهد تقدماً وفقاً للخروج الزمنى المخطط له بالاعتماد على الكراكات التابعة للهيئة، ويستهدف ازواج المنطقة من الكيلو متر ١٢٢ إلى الكيلو متر ١٢٢ ترقيم قناة، بطول ١٠ كيلومتر، بالإضافة إلى توسعة وتعقيم المنطقتى الجنوبية لقناة السويس بداية من الكيلو متر ١٢٢ حتى الكيلو متر ١٦٢ ترقيم قناة، بعرض ٤٠ متراً وغاطس ٧٢ قدماً.



شكري

«شكري» يدعو للتحرك العاجل لاستئناف المفاوضات بين الفلسطينيين والإسرائيليين

واستعرض «شكري» التحركات والاتصالات المصرية في هذا الصدد، فضلاً عن ملف إعادة الإعمار ودعم جهود التنمية في سائر الأراضي الفلسطينية. وأضاف المتحدث الرسمي أن المحادثات تضمنت أيضاً التباحث حول سبل مواصلة الدفع قديماً بالعلاقات الثنائية، وذلك في إطار العلاقات المتميزة التي تجمع بين مصر واليابان، كما اتفقا على مواصلة التشاور خلال المرحلة المقبلة من أجل استمرار التنسيق بين الجانبين فيما يخص الملفات الثنائية والإقليمية والموضوعات ذات الاهتمام المشترك

الجانبين سبل دفع وتطوير علاقات التعاون بين مصر واليابان في العديد من المجالات، فضلاً عن آخر التطورات على الساحتين الإقليمية والدولية. وصرح السفير أحمد حافظ، المتحدث الرسمي لوزارة الخارجية، بأن الوزير «موتيجي توشيميتسو» أبدى اهتماماً بالاستماع إلى رؤية مصر إزاء الأوضاع بالمنطقة، وفي مقدمتها التطورات الأخيرة بالقضية الفلسطينية، حيث أعرب عن تقدير بلاده الدور المصري مثنياً جهودها المتواصلة مؤخراً في هذا الشأن، وصولاً إلى وقف إطلاق النار والعمل على تثبيتته.

كتبت. تهاني شعبان،
دعا وزير الخارجية سامح شكري إلى ضرورة التحرك العاجل من أجل إحياء المسار السياسي من خلال إطلاق مفاوضات جادة بين الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي، خاصة وأن التطورات الأخيرة برهنت على محورية القضية الفلسطينية وخطورة استمرارها دون التوصل لحل عادل وشامل للنزاع وفقاً لمحددات الشرعية الدولية ومبدأ حل الدولتين، جاء ذلك خلال الاتصال الهاتفي الذي تلقاه شكري، من نظيره وزير الخارجية الياباني «موتيجي توشيميتسو»، حيث تناول

حكاوى



د. وжды زين الدين

رؤية خاطئة

هناك قلة الآن تختلط عليها الأمور، خاصة من الذين يعتقدون أنه يجب الوقوف للدولة بالمرصاد، وهذه الفئة من البشر يبدو أنها تعيش في كوكب آخر غير الذي نعيش فيه، ولا تدرك أن مصر الآن تمر بمرحلة فارقة من تاريخها الحديث.. لا تشكك في وطنية هذه الفئة ولا يمكن أن ننتعها.. لا قدر الله.. بالخيانة وما شابه ذلك، فهذا ليس من طبيعنا.. لكن يغيب عن هؤلاء أنهم لا يستطيعون طبيعة المرحلة الجديدة التي تمر بها البلاد.. مصر التي قامت بثورة ٣٠ يونية طهرت البلاد من الأدوات الأمريكية الغريبة التي كانت تسعى بكل السبل والوسائل إلى تعميم الفوضى تمهيداً لإثارة الفتنة والقتال... لا أحد ينكر أن ثورة ٣٠ يونية كانت بمثابة انتصار رائع للمصريين على الفوضى أو أية محاولات للنيل من هذا الوطن الغالي على النفوس، ومصر التي تتفد بناء الدولة الحديثة تحتاج إلى تضامن كل الجهود وأن يلتزم الشمل المصري ويكون على قلب رجل واحد بهدف العبور بالبلاد إلى مصر الجديدة التي يحلم بها كل المصريين.. ولذلك أستغرب شديد الغرابة من الذين يناوئون الدولة الجديدة التي عادت إليها هيبته ودورها الإقليمي والعربي والدولي، وتخطو بخطوات ثابتة نحو ترسيخ مبادئ حقوق الإنسان والتنمية.

الذين يهاجمون مصر الجديدة من غير جماعة الإخوان الإرهابية يغيب عنهم أن هناك عملية بناء جديدة لمصر الحديثة، وأن مقاومة عملية البناء ليست في الصالح العام ولا تنفيد في هذه المرحلة التاريخية التي نمر بها الآن. هناك مشروع وطني جديد، يجب ألا يتخلف عن ركبته أحد، ولا بد على الجميع أن يقف سداً منيعاً ضد كل المحاولات التي تريد هدم هذا المشروع، فلا يجوز بأي حال من الأحوال أن نرى بعضاً يرى الأمور تسير على ما يرام ويسعى إلى عرقلة المشروع الوطني ودعنا نقول وبدون توجيه أي اتهام لأحد أن هذا قصور شديد في الرؤية لطبيعة المرحلة التي تمر بها مصر حالياً. من مصلحة المتطرفين والإرهابيين وأنصار التقسيم للمنطقة العربية ومصر أن يشجعوا بعضاً ممن يطلقون على أنفسهم صفوة لمناوة الدولة الجديدة وتعطيل مسيرتها، وبصراحة شديدة قد أصابني الفزع الشديد عندما أسمع من يشكك في مشروعات عملاقة قامت بها مصر ولا تزال، أو يقلل من شأنها.. وأذكر أنني وغيري ابتدأنا بالرد بكل قوة.. فهل هذا يعقل وما الفرق بين هذا وجماعات التطرف التي تحارب الدولة الآن؟ اعتقد أن هذه المناوأة وتلك الرؤية الخاطئة تحتاج إلى مراجعة وفي أسرع وقت.. وأخشى ما أخشاه أن يستمع البسطاء لهذه الرؤية غير الصائبة.. واعتقد أيضاً أن الأريج أن يشارك هؤلاء المناوئين في المشروع الوطني لمصر الجديدة حتى يتألوا شرف تأميم الدولة الجديدة ضمن باقي المصريين العظماء الذين قاموا بثورة ٣٠ يونية.

wagdyzein@yaho.com



مديوني

.. و«مديوني» يبحث الإسراع في تنفيذ مشروعات هيئة المجتمعات العمرانية

يتم العمل في المشروع على عدة مراحل، تضمنت المرحلة الأولى بداية من كوبري ١٥ مايو وحتى إمبابة بطول ما يقرب من ٢ كم، وتم الانتهاء منها، وسيتم بدء التشغيل قريباً. وتناول الوزير الموقف التنفيذي والتمويلي لمشروعات مدن الجيل الرابع، والتي يأتي في مقدمتها العاصمة الإدارية الجديدة، ومدينة العلمين الجديدة، والمنصورة الجديدة، وحدائق العاصمة، وشرق بورسعيد، وناسر غرب أسبوط، وغرب قنا، وأسوان الجديدة، وغيرها. وأقر وزير الإسكان جانباً من شرحه لتوضيح الموقف التنفيذي والتمويلي للمشروعات الجارية تنفيذها في العاصمة الإدارية الجديدة، ولا سيما مشروعات منطقة الأعمال المركزية، والحدائق المركزية، والأحياء السكنية التي تنفذها الوزارة، وأعمال المرافق بالمدينة. كما استعرض الدكتور عاصم الجزار عدداً من المشروعات الجاري تنفيذها بمدينة العلمين الجديدة والخطة التمويلية لها، ومنها الحي اللاتيني الذي يقام على مساحة ٤٠٤ أفدنة، ويضم ٦ مناطق بها ٢٤٩ عمارة سكنية، مشيراً أيضاً إلى موقف تنفيذ أعمال المرافق المختلفة به، وكذا موقف تنفيذ منطقة الأبراج الجديدة، التي يتم تنفيذها بالتعاون مع الشركة الصينية، وموقف تمويل هذا المشروع. وفيما يتعلق بمدينة «حدائق العاصمة»، فاكد الوزير أنها تعد أحد المشروعات العمرانية الجديدة التي يتم تنفيذها في محور القاهرة السويس أمام العاصمة الإدارية الجديدة على مساحة تبلغ نحو ٢٤٣٥,٥ فدان، وتضم جميع أنواع الإسكان الذي من المخطط أن يشغل مساحة تبلغ نحو ١٢ ألف فدان، منها إسكان فاخر ومتميز، إلى جانب الإسكان المتوسط، موضحاً أنه جارٍ تنفيذ المرحلة المعالجة من المشروع على مساحة ٢٣٥٠ فداناً ضمن مشروع الإسكان المخصص لمنخفضي الدخل ضمن مبادرة رئيس الجمهورية «سكن لكل المصريين» إلى جانب المساحات المخصصة للأنشطة الخدمية، ومساحات أخرى للمساحات الخضراء، وأطلع وزير الإسكان رئيس الوزراء على تفاصيل موقف الخطة التمويلية للمشروع، والموقف التنفيذي.

كتبت - عبدالرحيم أبوشامة،
أكد الدكتور مصطفى مديوني رئيس مجلس الوزراء مراجعة الموقف التنفيذي لمختلف المشروعات الجارية تنفيذها حالياً من خلال هيئة المجتمعات العمرانية، والموقف التمويلي لهذه المشروعات، والاستعداد للبدء في مشروعات جديدة، وأوضح الدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، أنه في ضوء النهضة العمرانية الكبيرة التي تشهدها الدولة حالياً، والتي تحظى بتابعات شخصية من الرئيس عبدالفتاح السيسي، فإنه يتم حالياً بذل الجهود الممكنة للإسراع بمعدلات تنفيذ المشروعات الحالية، سعياً لتحقيق الاستعادة المرجوة منها في أقرب وقت ممكن، ولا سيما أنها تخدم قطاعات عريضة من المواطنين على مستوى الجمهورية. وعرض وزير الإسكان الموقف التنفيذي لعدد من هذه المشروعات، من بينها مشروع تطوير منطقتي مثلث ماسبيرو، وسور مجرى العيون، وموقف مشروع تطوير مشي أهل مصر، ومشروعات مدن الجيل الرابع. وقال «الجزار» إن مشروع تطوير منطقة مشير إلى أنه تم الانتهاء من أعمال الخرسانات، وجرى تنفيذ أعمال التشطيبات بعدد من العمارات السكنية، مستعرضاً موقف نبود التمويل الخاص بالمشروع. كما عرض «الجزار» الموقف التنفيذي لمشروع «مشي أهل مصر» وموقف الخطة التمويلية حتى الآن، مشيراً إلى أنه

تحت شعار «التكامل من أجل النمو»:

رئيس الوزراء يفتح أول منتدى لرؤساء الاستثمار الأفارقة.. الأحد مشاركة ٣٤ دولة وممثلي كبريات الشركات والتكتلات الاقتصادية

تحت شعار «التكامل من أجل النمو»، التنسيق المشترك وتعزيز التكامل بين هيئات الاستثمار الإفريقية لهيئة دول القارة كوجهة مستقرة وجاذبة للاستثمار الأجنبي المباشر، وتحقيق التنوع الاقتصادي والاستغلال الأمثل للموارد الطبيعية الهائلة، وتعزيز تنافسية اقتصادات دولها. وأضاف أن المنتدى سيشهد توقيع عدد من مذكرات التفاهم بين الهيئة العامة للاستثمار ونظرائها من وكالات ترويج الاستثمار، لتعزيز العلاقات الاستثمارية الثنائية وتطوير التعاون المتبادل بين مصر وأشقائها من الدول الإفريقية. لافتاً إلى أن استضافة مصر هذا المنتدى الأول من نوعه يأتي مكملاً لجهود الدولة المصرية لتحقيق التكامل الاقتصادي بين دول القارة، وسيمثل ركناً أساسياً في خطة تعزيز التعاون الفني والاستثماري بين

كتبت. عبد الرحيم أبوشامة وحنان عثمان،
يفتح الدكتور مصطفى مديوني، رئيس مجلس الوزراء، المنتدى الأول لرؤساء هيئات الاستثمار الإفريقية، الذي تنظمه الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة في الفترة من ١١ إلى ١٤ الجاري بشرم الشيخ، بحضور وزراء ورؤساء هيئات الاستثمار من ٣٤ دولة إفريقية، بالإضافة إلى ممثلي كبرى المؤسسات والتكتلات الاقتصادية، وعلى رأسهم وامكيلي مين، الأمين العام لمنطقة التجارة الحرة القارية الإفريقية، وفهد القرهاوي، رئيس الرابطة العالمية لوكالات ترويج الاستثمار WAIPA، ومفوض الاتحاد الإفريقي للبيئة والتنمية والطاقة، وكبار رجال الأعمال المصريين أصحاب التجارب الناجحة بالسوق الإفريقي. وقال المستشار محمد عبدالوهاب، الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة: المنتدى ينطلق



انطلاق فعاليات التدريب المشترك «طويق - ٢» بالمملكة العربية السعودية

فضلاً عن مشاركة البحرين والكويت بصفة مراقب. يأتي التدريب «طويق - ٢» في إطار خطة التدريبات المشتركة للقوات المسلحة مع الدول الشقيقة والصديقة لنقل وتبادل الخبرات وتعزيز أوجه التعاون العسكري، وتطوير العمل العربي المشترك في ظل التحديات التي تواجه منطقة الشرق الأوسط.

كتبت - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق،
انطلقت فعاليات التدريب المشترك «طويق - ٢»، والذي تجرى فعالياته على مدار عدة أيام بقاعدة الأمير سلطان الجوية بالمملكة العربية السعودية، بمشاركة عناصر من القوات الجوية وقوات المظلات لكل من مصر والسعودية والإمارات والأردن وسلطنة عمان،



اجتماع وزيرى التموين والإسكان وقيادات الوزارتين

وزيرا التموين والإسكان يبحثان توفير الأراضي لإقامة منشآت تموينية بالمدن الجديدة

كتبت. جيهان موهوب،
عقد الدكتور على المصليحي، وزير التموين والتجارة الداخلية والدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية اجتماعاً لاستعراض قطع الأراضي المطلوبة لإقامة المنشآت المختلفة الخاصة بوزارة التموين، في المدن الجديدة، بحضور قيادات ورؤساء الشركات التابعة لوزارة التموين، ونواب رئيس هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة. وأشار المصليحي إلى أن الأنشطة التي تتولى وزارة التموين لإقامتها، تشمل الأسواق المركزية، والمناطق التجارية واللوجستية، وأنشطة الصناعات الغذائية، وإنشاء المجمعات الاستهلاكية، ومخازن الجملة، وإنشاء الصوامع المعدنية لتخزين الأفياج. وأكد الجزار، أن هناك تنسيقاً وتكاملاً بين المسؤولين من الوزارتين، من أجل توفير الأراضي المطلوبة لإقامة الأنشطة الخاصة بالتموين والتجارة الداخلية، من أجل توفير الخدمات المختلفة لسكان المدن الجديدة، مما يزيد من عوامل جذب السكان إليها، ويسرع بمعدلات التنمية بها. وقد تم الاتفاق على حصر كافة الأراضي والمساحات المطلوبة من جانب الجهات التابعة لوزارة التموين والتجارة الداخلية لتقوم هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة التابعة لوزارة الإسكان بتخصيصها وفقاً لقواعد عمل الهيئة.

فصل الموظف «الإرهابي» في دائرة الجدل وعدم الدستورية

على بدر: الفصل ضرورة لمواجهة أصحاب الأفكار الإرهابية من الدولا ب الوظيفي شوقي السيد: الرقابة اللاحقة تعصم من أي انحراف في استعمال السلطة

كتبت. إسماعيل جمال،
جدل مجتمعي وقانوني صاحب موافقة لجنة الشؤون التشريعية والدستورية بمجلس النواب على تعديلات مشروع قانون الفصل غير التاديبى، لمواجهة أصحاب الفكر المتطرف داخل الجهاز الإدارى للدولة. ونحس التعديل التشريعي على الفصل التاديبى للموظف إذا قامت بشأنه قرائن جديدة بما يمس الأمن القومي للبلاد وسلامتها، حيث تسرى هذه الأحكام على العاملين بوحدات الجهاز الإدارى للدولة، والعاملين الذين تنظم شئون توظيفهم قوانين ولوائح خاصة والعاملين بشركات القطاع العام وقطاع الأعمال العام. كما ويأتى إدراج العامل على قائمة الإرهابيين وفقاً لأحكام القانون رقم ٨ لسنة ٢٠١٥ بشأن تنظيم قوائم الكيانات الإرهابية والإرهابيين قرينة جيدة. وقد أثير الجدل حول اتساق المشروع مع نصوص الدستور وأخالفته، ووجود تعارض من شأنه إلغاء قرار الفصل والظعن عليه أمام القضاء لإدراج، حيث يقول النائب على بدر وكيل لجنة الشؤون التشريعية والدستورية بمجلس النواب، إن مشروع القانون متوافق مع النصوص الدستورية، حيث تضمنت المواد الدستورية على أن أجهزة الدولة الإدارية والأمنية تعمل على مكافحة وجرم الإرهاب، وبناء عليه فإن فصل الموظف الإرهابى من الجهاز الإدارى يأتى في إطار القضاء على الإرهاب خاصة في ظل تصريحات بعض الوزراء بأن أيديهم مغلوطة أمام اتخاذ إجراءات لمواجهة الموظفين

الإرهابى. وأضاف أن القانون تضمن أيضاً أنه حال سقوط اسم الموظف المتورط من الإدراج ضمن قوائم الكيانات الإرهابية، حقه في العودة إلى العمل مرة أخرى، مشيراً إلى أن هناك حاجة ماسة لإصدار هذا القانون في ضوء مكافحة الإرهاب داخل الجهاز الإدارى للدولة، وأكد الفقيه الدستوري شوقي السيد أن هناك عدداً من النصوص الدستورية التي قد تقع بالفقير في شبهة عدم الدستورية، مشيراً إلى أن القرار صادر من جهة إدارية فهو قابل للظعن عليه أمام القضاء، وأن ما يبيد عدم الدستورية وجود رقابة قضائية لاحقة على قرار الفصل. وأضاف أن الرقابة اللاحقة تعصم القرار من أي انحراف في استعمال السلطة، وتوفر سبب الفصل، وبالتالي تؤمن التشريعية، وتجل القرار أمناً برقابة التشريعية، ولا يكون هناك مخالفة للقانون، أما ترك الإدارة دون رقابة قضائية سابقة أو لاحقة فذلك يعصف بالحقوق والحريات، لافتاً إلى أن وجود لجنة قضائية مستقلة تكون صاحبة قرار الفصل غير التاديبى يعطل الإجراءات ويحرم الإدارة من حقها من اتخاذ القرارات.

إلى المستشار النائب العام والحامى العام نيابات شمال القاهرة والأزبكية



المستشار حماده الصاوى

الإدارة المركزية بمحافظة القاهرة والمستشار القانوني وفي ذات الوقت يتم الرد تطوعاً من حي الأزبكية دون طلبه بتقديم نموذج ١٢ وذلك في شكوي مقدمة ضد المتظلم من شخص ليست له صفة وفي الوقت الذي يجب نظر التظلم ومراجعة خط التنظيم طبقاً لخريطة المقدمة من المتظلم والمعمّدة والتي تؤكد عدم علاقة المخالفة بخطة التنظيم إلا أنه يتم الرد من الحي لمجانمة آخرين بالمخالفة للقانون الأمر الذي يتطلب تدخل الدكتور مصطفى مديوني رئيس الوزراء واللواء محمود شعراوى وزير التسمية المحلية ومعايى المستشار حمية الصاوى النائب العام والمستشار الحامى العام بشمال القاهرة والمستشار رئيس نيابة الأزبكية وذلك لسابقة الفصل في المحضر رقم ٣٠ لسنة ٢٠١٧ والذي حفظ مرات وسعت بعضى المدعى وبالرغم من ذلك يحق مرة أخرى مجاملة لمقدم شكوي ليست له صفة قانوناً، علماً بأن قرار المحافظ رقم ٧٥١ الصادر في ٢٠١٧ قدم للمحافظ ثانية عام ٢٠٢٠ بالرغم من حصوله على البراءة في القضية رقم ١٠١٢٣ مستأنف شمال القاهرة وبذلك لا يجوز تعديل الأحكام القضائية والذي قام المحافظ بتعديل القرار الحاصل على البراءة المشار اليه وما يؤكد ذلك تحقيق الشؤون القانونية بمحافظة القاهرة والمهدير لكافة الإجراءات القانونية طبقاً لما جاء بالتقرير ذاته والذي أحيل للنيابة لمعالجتها القانوني ومحاولة للمستشار القانوني من محافظ القاهرة ولم يتم الرد عليها تعمداً من قبل رئيس

ما يحدث في حي الأزبكية يستدعي تدخل أجهزة الدولة ومراجعة المخالفات والأوراق المخالطة والتي يشارك فيها محمد سالم باششون القانونية بحي الأزبكية ومحمد طه بالإدارة المركزية بمحافظة القاهرة وجيهان جاك وأعوها بخصوص ملف العقار ٤ (١) شارع كامل صديقى وما يدعو لطرح عدة تساؤلات أولاً المخالفة التي تم تحريرها تقع على شارع ه السلطان شعبان وجاهة بالرغم من تدوين ذلك بالمحضر الخاص بالمخالفة نجد تغيير جوهر ومعنى المحضر بوقوع المخالفة على شارع كامل صديقى بقصد التلاعب والإيهام بأن المخالفة تقع بخلف التنظيم بشارع كامل صديقى وبالرغم من تقديم المحضر ضد المخالفة التي تم حفظها مرات والحصول على البراءة العديدة وما يفيد عدم علاقة المخالفة وموقعها المحضر بشارع السلطان شعبان كلية وذلك من واقع خريطة مقدمة ومعتمدة وتظلم من قرار رفض التصالح الذي دون به وعلى غير الحقيقة وقوع المخالفة بخلف التنظيم على شارع كامل صديقى في حين أن محضر المخالفة الذي تقدم به المتظلم على شارع السلطان شعبان وذلك بالمخالفة للقانون، الغربي أن محمد سالم باششون القانونية بحي الأزبكية رد على التظلمات بما يتناهي مع الواقع والحقيقة وجاء رده من واقع الخيال ودون النظر ومراجعة التظلم من قرار رفض التصالح الذي تقدم به المتظلم وبالرغم من أن تلك المخالفة تم حفظها وتم الحصول على براءات عديدة بشأنها ولا يجوز التعرض لها ثانية سابقة الفصل نجد حي



حفنة كلام



د. محمد أبو الفضل بدران

عاشقات مصر

في محافظات مصر توجد ظاهرة جديرة بالبحث والمناقشة وتمثل في أن غرباء عشقوا مصر وتركوا بلدانهم وأقاموا بمصر وليسوا ملابسها واكلوا أكلها وشربوا من لبنها واعتادوا عاداتها وتقاليدها وأوصوا أن يذهبوا في أرضها، فمصر كثيرة العشاق والمجانين أيضا وإذا كنا نتغنى بأشعار قيس في ليلاه فإن كتابات هؤلاء العشاق في مصر تجعل من هذا الحب وبهذا الجمال المصري، قد يكون مبعث هؤلاء عشق الأرض والطبيعة الساحرة، وقد يكون مرد ذلك عشق ناسها وعشق تراثها القديم وواقعها الحاضر، وقد تعجب إذا عرفت أن أحد الفرنسيين أقام وأمراه في إحدى قرى الصعيد، وكوّن عائلة من أبنائه وأحفاده نطلق عليهم «عيلة الفرنسي» يتحدثون اللهجة الصعيدية كأنها، كما أن عددا من الساعات وقمن في عشق المصريين فتزوجوا وأقاموا إقامة دائمة واتخذوا من مصر وطنا لهم ولعل الفنانة السورية إيفلين بوريه التي قدمت إلى مصر قبل ٥٦ عامًا عندما كانت شابة في العشرينيات من عمرها وزارت قرية تونس بالفيوم وعشقت طبيعتها الساحرة وأهلها الطيبين لتقيم في هذه القرية، منذ ١٩٦٥ تقيم إيفلين بوريه في هذه القرية وتموت فيها عن عمر ناهز ٨٢ عامًا لتدفن بقرية تونس بالفيوم، فقد عشقتها حبة وميتة.

ولأنها فنانة تشكيلية جعلت من هذه القرية متحفا فنيا مفتوحا للخزف يتخذها السياح وجهة مقصودة في رحلاتهم المصرية، كما أنها أنشأت مدرسة للخزف وعلمت نساء القرية وشبابها صناعة الخزف وصارت تصدر الخزف من القرية للعالم، وأضحى خزف هذه القرية مشهورا بالعالم، كما دعت مشاهير العالم لزيارة القرية، وعندما توفيت في الأسبوع الماضي كان بالقرية أكثر من ٣٠ ورشة لصناعة الخزف وقد أغلقتها أصحابها حدادا في يوم وفاتها وشيعتها القرية في موكب مهيب، فقد ألقوا النسا وصارت واحدة منهم تعيش معهم رغم صعوبة الحياة في هذه القرية الصحراوية. بدت جنازتها فوق الرمال لوحة من البشر والصحراء تؤكد مساحة مصر وطبيعتها شعبيا وعشاقها، سيظل هذا العشق المصري يطارد هؤلاء العاشقين وسياتون مصر، فادخلوها بسلاسل عاشقين.

● خاتمة الكلام:
قال حافظ إبراهيم:
كم ذا يكابد عاشق ويلاقي
في حب مصر كثيرة العشاق
إني لأحلم في هواك ضيائه
يا مصر قد حُرِّبت عن الأطواق

badranm@hotmail.com

مراجعات



محمود زاهر

يعمل لدى مدرسة الحب!

يقع كثيرون في خطأ ساذج، عندما يحاولون التفكير بطريقة كلاسيكية، لتفسير سلوك مستخدميه «المبدعي الاجتماعي»، فيرتكبون خطيئة كبرى، باستخدام أدوات ومفاهيم قديمة لتحليل سلوكيات العصر الرقمي.

في عالم «التوحد الإلكتروني» أصبحنا نعيش واقعا افتراضيا مُزْرَجًا، نتيجة الإفراط في استخدامات، التي أهدرت الوقت بشكل مُبَالِغ فيه، وفشلت مرارا في اختبارات المصادفة والشغافية.

أشخاص «وهيمون» و«حقيقتيون» يسكنون «العالم الافتراضي» بصفات وأسماء مستعارة، ليس لهم منها نصيب.. يتصفّحون ويخارون، يتألفون ويشتاقون، يحبون ويكرهون، يندفون ويتجذرون.. لكن كثيرا منهم مجرد أشباح.

عالمٌ مُخَيَّبٌ جعل «كل شخص يحمل ظلًا»، بحسب عالم النفس كارل يونج.. هذا الظل بمثابة «الصدوق الأسود»، حيث كل إنسان لديه صورة عن نفسه أجمل مما هي بالواقع، أو على الأقل أفضل مما يراه الناس.

عشرات طلبات المصادفة نتلقاها على مواقع التواصل الاجتماعي لإضافة أشخاص «مجهولين»، لا نعرف ما هيهم، أو حتى وجوههم الحقيقية.. لا يُصْرَحُونَ عن أنفسهم، ويتمسكون بغموض شخصياتهم.. تمامًا كما هي صفحتاهم.

الأمر بالطبع لا يخلو من الطرفة والغربة، عندما تجد كثيرون من أصحاب تلك الحسابات، القاسم المشترك في التعريف عن أنفسهم، أنهم يعملون في جهات مشابهة: «يعمل لدى فيسبوك، مدرسة الحب، كلام في الحب».

لكن اللافت، أنه عندما نتلقى طلب صداقة من أحدهم أو إحداهن، نجد حسابًا حديثًا تم إنشاؤه قبل ساعات أو أيام معدودات، على أكثر تقدير، كما يتبدل الاسم المجهول والصورة الوهمية شعار «الشاتل/ الخاص ممنوع»!

وعن الأسماء، حُرِّبَ ولح، خصوصًا من يستخدمون شعارات ومدلولات مختلفة، ليجاون إليها لإضفاء نوع من النعاسة أو التقيُّن، وغالبًا الرومانسية، كسُبل لتعويض نقص ما، عجزوا عن تحقيقه، أو واقع يأملونه!

يمكننا ملاحظة حرص بعضهم وبعض على الالتحاق بمدارس الحب «الفيديوية»، له التفتيش عن مكنوناتهم، أو هروبا من متابعيه ذويهم.. أو الوصول إلى مارب أخرى، وهذه الفئة بالذات تحصد آلاف «اللايكات»، فقط بمجرد كتابة «صباح الخير»!

ربما تعرّفن كثيرون لمحاولات نصب أو ابتزاز وتحويل، بشكل ما.. وبالطبع لم يخل الأمر من معاكسات وتحرش ومضايقات، خصوصًا من «المُضايقين حديثًا»، الذين يتقمنون حوسبيتكم بشكل مباشر، من خلال «الفيديو كول، فور قبول المصادفة»!

أخيرًا.. ربما الأكثر يُبْغَا، هؤلاء الأشخاص «الحقيقتيون» الذين يُعَرِّفُونَ أنفسهم بلقب «وهيمي» يسبق أسمائهم، أو أولئك الذين لا تتجاوز أعمارهم العقد الثالث، يسيرتهم الذاتية على امتداد صفحاتهم، مليئة بعشرات اللايكات والجوائز والأعمال والوظائف والدروع والتكريمات.. ولذلك لا تخرج قبل أن تقول سبحان الله!

فصل الخطاب:
يقول المتصوف الهندي اوشو: «عندما تحاول أن تحفي شخصيتك خلف منات الأقامة.. فناء المجاملات، أو فناء التقنيات الاجتماعية، تستقل هويتك الحقيقية مخبأة خلف الظلال».

Zahr3333@gmail.com

بعد وفاة ٦ أطفال في حريق المرج

الإهمال يقتل أطفال المؤسسات العقابية

تحقيق- محمود هاشم:

ألقي حادث الحريق الذي شهدته المؤسسة العقابية بالمرج منذ عدة أيام، بظلاله على مصر كلها، هذا الحادث الذي أسفر عن وفاة ٦ أطفال، وإصابة ٢٥ آخرين، فهي واقعة تعد من أشنع الوقائع التي تعرض لها أطفال المؤسسة المصرية بعد التقرير الذي أصدرته المؤسسة المصرية لحقوق الأطفال، والذي حملت فيه المشرفين المسؤولين عن المؤسسة مسؤولية الحادث، وأكد التقرير أن أحد المسؤولين قام بإغلاق العنبر على الأطفال والخروج من المؤسسة قبل نشوب الحريق، الأمر الذي أدى لعدم تمكن الأطفال الهروب من الحريق.

هذه الكارثة مروعة للتلكرار في ٢٧ مؤسسة عقابية في مصر، إذا لم تراخ الوزارة حسن اختيار المشرفين والمسؤولين عنها، وكانت غرفة عمليات الشرطة قد تلقت بلاغًا يفيد بنشوب حريق داخل المؤسسة العقابية التابعة لوزارة التضامن بمنطقة المرج، وانتقلت سيارات الإطفاء لمكان السيطر وتمت السيطرة على الحريق وإخماد النيران، وانتقلت نياحة شرق القاهرة الكلية التي أمرت بالاستعلاء عن الحالة الصحية للأطفال المصابين في حريق نشب داخل المؤسسة العقابية بالمرج تمهيدا لسماع أقوالهم، وبالتحقيقات والفحص تبين مصرع ٦ أطفال وإصابة ١٩ آخرين، وتم نقل المصابين إلى المستشفى لتلقي العلاج اللازم، ونقل الجثث إلى المشرحة، وقررت التحفظ على

مسؤولين بالمؤسسة العقابية التابعة لوزارة التضامن بمنطقة المرج، تمهيدا للاستماع لأقوالهم، وقررت النيابة استدعاء مدير المؤسسة لجلسة تحقيق، كما اطلعت النيابة على دفاتر حضور الموظفين وانصرافهم، وكشفت المظاهرة الجثث الضحايا أن الوفاة حدثت نتيجة إصابتهم بحروق شديدة، وطلبت تفرغ كاميرات المراقبة وسرعة إجراء التحريات.

«الوفا» انتقلت لموقع «المؤسسة العقابية» في منطقة المرج، والتي تقع داخل كتلة سكنية بجوار الطريق الدائري، في مكان مقفر لا يوجد به إلا قهوة بلدي على ضفاف ترعة مهجورة، ويتلخص دور المؤسسة العقابية في التحفظ على الأطفال الصادر ضدهم أحكام قضائية في عمر أقل من ١٨ عاما، ويتم وضعهم داخل المؤسسة لحين الانتهاء من العقوبة الصادرة ضدهم، والتقت «الوفا» عددا من المواطنين، الذين فرغوا على صوت صرخات الأطفال أثناء الحريق، وأكدوا أنه بعد انتهاء اليوم داخل المؤسسة وعودة الأطفال إلى عنابرهم للنوم حدث مأس كهربائي، بعد إغلاق العنبر عليهم، وأشاروا إلى أن الحريق نشب ما بين الساعة ٩ و٨ مساء، ولم يتمكن المسؤولون داخل المؤسسة من إخماد الحريق بعد محاولات باء بالفشل، بسبب قوة اشتعال النيران.

أكد إبراهيم سيد ٤٥ عامًا من سكان المرج، أن المؤسسة العقابية مؤمنة تاممنا شيديا، بسبب الحراسة المشددة المقررة عليها، وأسوارها العالية التي كانت سببا في عدم تمكن المواطنين من مساعدة الأطفال أثناء الحريق،

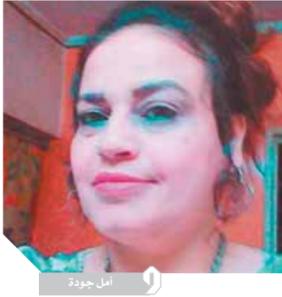


أهالي المنطقة؛ عشنا ساعات من الرعب، ولم نستطع إنقاذهم بسبب الأسوار العالية

نستطع إنقاذهم بسبب الأسوار العالية



القابلية، التي هرب منها بعض الأشخاص، وتكررت المسألة أكثر من مرة، وكان آخرها شابا مختلا عقليا وجده الأهالي في شارع عبدالله الرفاعي بمنطقة المرج، وكان يدعي أنه يعمل في اكتشاف علاج للموتى من تلال القمامة، وعند التأكد من عدم اتزانها العقلي تدخل شباب المنطقة للسيطرة عليه والتمكن منه، ووجدوا انه يحمل سلاحا أبيض، استخدمه أثناء تعرض أحد المواطنين له، وتوجه شباب المنطقة إلى «مؤسسة التفتيش الفكرى» المجاورة للمؤسسة



حيث يتخطى ارتفاع السور ٥ أمتار، كما توجد عليه اسلاك شائكة تتخطى الثلاثة أمتار، وكانت هذه التشديدات الامنية سببا في عدم تمكن أى من نزلاء المؤسسة من الهروب طوال الأعوام الماضية.

ورغم تأمين المؤسسة بهذا الشكل، وهو ما يمثل راحة لأهالي المنطقة، إلا أن هناك واقعة كشفت عنها عم سيد، تمثل خلوة على المواطنين، بسبب إهمال موظفي الأمن داخل «مؤسسة التفتيش الفكرى» المجاورة للمؤسسة

٣٢ ألف طفل معرضون للخطر في ٣٧ مؤسسة

الحراس يغطون في النوم، ومن جانبه، قال عم أحمد عامر ٦١ عامًا صاحب قهوة بلدي أمام المؤسسة، إنه وجد سيارات إسعاف ومطافئ تسرع للدخول إلى المؤسسة العقابية وانتشر رجال الأمن في كل مكان لتأمين المؤسسة، ومنع السيارات والتكاكف من المرور حتى تم الانتهاء من إخماد النيران وإنقاذ المصابين، وعلما من أحد سائقي المطافئ أن النيران اشتعلت في إحدى غرف الأطفال، وأن عددا من الأطفال أصيبوا

يعملون كبديل للأسرة لأطفال في ظروف صعبة

مشرفو دور الأيتام والأحداث.. في مهمة إنسانية



تشديد أمنى حول المؤسسة العقابية

وقال هانى هلال، رئيس المؤسسة المصرية للنهوض بأوضاع الطفولة، إن القواعد الواجب اتباعها في اختيار مشرفى المؤسسات العقابية أو الإصلاحية متوفرة بالقانون المصرى، الذى يؤكد على اختيار القائمين على رعاية الطفل بشرط توافر المؤهل المناسب، والخبرة والتدريب أثناء العمل داخل المؤسسة، لافتا إلى أن ما يحدث من تعديت على حقوق الطفل هو ناتج عن القائمين على العمل داخل المؤسسات، فبعضهم يتعامل مع الأطفال على أنهم مجرمون. وأضاف أن هؤلاء المشرفين يجب أن ينظروا لهؤلاء الأطفال على أنهم فى حاجة لإعادة التأهيل، فهم ضحايا للمجتمع، ولابد من توفير فرصة لتأهيلهم حتى نستطيع اكتسابهم من جديد لتلبية المجتمع.

وطالب رئيس المؤسسة المصرية للنهوض بأوضاع الطفولة، الجمعيات الأهلية المعنية بالطفل والمؤسسات المعنية بدور الطفولة، بأن يكون لها دور فعال داخل المؤسسة للمساعدة وليس للرقابة فقط، بالإضافة إلى أن المؤسسات العقابية تحتاج لإعادة نظر وتطوير وتحديث،

يعتبرون هذه المهمة الإنسانية مجرد وظيفة لقضاء عدد من الساعات، ولكنها مهمة إنسانية، ويجب على المشرفين أن يدركوا معنى التعامل مع الأطفال المهتمشين أو الأطفال المتورطين في نزاع مع القانون أو الأطفال المقيدين تحت طائلة القانون لتأدية فترة عقوبة قانونية معينة.

وأضافت قائلة: نحن لا نعايب هؤلاء الأطفال فقط، ولكننا نعمل على إعادة تأهيلهم داخل المؤسسات العقابية، من أجل دمج الأطفال فى المجتمع، وتجنب عزلتهم عنه.

وأضافت «جودة»، أنه يجب أن يتلقى المشرف أو الموظف الذى يقدم خدمة لهؤلاء الأطفال تدريبا كافيا من التدريب للتعامل مع هذه الفئات الخاصة من الأطفال، مؤكدا أن حادث المؤسسة نفسى واجتماعى، إذا سمحت الجهات المختصة واضحة بضمير الموظف المستهتر وسلوكه وأخلاقه، الذى جعله يتخلى عن المسؤولية الواجب تقديمها للأطفال داخل المؤسسة، مطالبة بحسن التعامل معهم لأنهم غير مجرمين وان المجتمع هو المقصر فى حقهم المشروع. قواعد قانونية

خبراء يطالبون بتدريب العاملين بمؤسسات الرعاية وتأهيلهم نفسيا واجتماعيا

اختيار المشرف المتقدم للعمل داخل مؤسسة عقابية أو خدمية أو دار رعاية، أولها أن يكون المشرف حاصل على مؤهل عال، ويخضع للعديد من الاختبارات سواء نفسية واجتماعية، ويكون له خبرة سابقة، قبل العمل فى أى مؤسسة سواء مؤسسة عقابية أو خدمية متمنيا عدم تكرار مثل هذه الحوادث.

وقالت أمل جودة عضو ائتلاف حقوق الطفل، إن الائتلاف يقدم الدعم الكامل وعلى استعداد بتقديم المساعدات النفسية سواء قانونية أو اجتماعية، فبالإضافة للأطفال الذين توفوا داخل المؤسسة العقابية، يوجد أطفال يتعرضون إلى صدمات عصبية شديدة، وكانوا معرضين لفقدان حياتهم، وترتب على ذلك الاحتياج لتأهيل نفسى واجتماعى، إذا سمحت الجهات المختصة لنا بذلك موضحة أن الائتلاف يمكنه المساعدة من الناحية القانونية والاجتماعية والنفسية، لأننا نمتلك متخصصين على مستوى متميز.

وأوضحت أمل جودة، أن اختيار المشرفين القائمين على العمل داخل مؤسسات الرعاية الأيمة كبيرة، لأن اعداد العاملين داخل المؤسسات

وهذا يتطلب تعاون بين وزارة الداخلية ووزارة التضامن الاجتماعى والجمعيات الأهلية، مشيرا إلى أن المؤسسة تعمل على تجهيز مقرر معزز مشروع تحت رعاية الرئيس عبدالفتاح السيسى شخصيا لتطوير المؤسسة العقابية ولحماية الأطفال المتواجدين فيها.

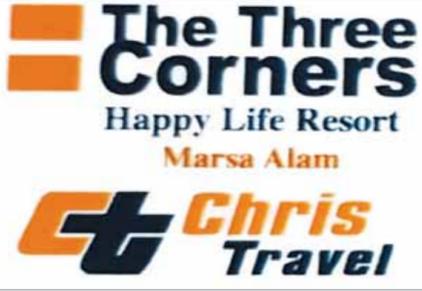
علاج مكثف من ناحية أخرى، أكد الدكتور أحمد عبدالله، أستاذ الطب النفسى والتربوى، وجود أطفال داخل المؤسسات العقابية يعانون من انحرافات أخلاقية وشخصية، ويحتاجون إلى خطة علاج مكثفة وتأهيل للقضاء على مشاكلهم النفسية والاجتماعية، مضيفا أن المشرفين القائمين على العمل داخل المؤسسة يعانون من ضعف الحماية من هؤلاء الأطفال، وذكر واقعة حدثت مع مشرف داخل مؤسسة عقابية حيث وجد طفلة تحمل أدوات كبتوع من الحماية داخل المؤسسة ضد باقى الأطفال المتواجدين معها، لذلك فالأمر يتطلب رقابة وتفتيشا على الأطفال بصفة دورية، قائلًا: إن الأطفال يستخدمون الأدوات العادة مثل الموس ويد ملقعة العلم للشجار مع باقى الأطفال، وأحيانا يستخدمون هذه الأدوات ضد المشرفين أنفسهم، ولذلك يجب تأمين المشرفين القائمين على العمل داخل المؤسسات العقابية من الأفعال غير القانونية من جانب بعض الأطفال، لافتا إلى أن أعداد الأطفال لا تتناسب مع قدرات المشرف القائم برعايتهم.

وأوضح استشارى الطب النفسى، أن المشرف داخل مؤسسة إصلاحية أو عقابية يخضع للعديد من الاختبارات أمام لجنة متخصصة للتأكد من الانفعالات الشخصية والنفسية وسلوكه كإتساق، وما الأسباب التى دفعته إلى الالتحاق بالعمل داخل المؤسسة، واللجنة تعدد مدى صلاحيته ليكون مرييا لأطفال داخل المؤسسة العقابية أو يتم رفض طلبه.

وطالب خبير الطب النفسى وزارة التضامن الاجتماعى بتكثيف الرقابة على المشرفين داخل جميع المؤسسات، ومراقبة عملهم وتعاملهم مع الأطفال.



الهانوف للسياحة



لجنة تسويق السياحة الثقافية تدرس جذب دول شرق آسيا

وأشار «عثمان» إلى أنه تم الاتفاق على استضافة مجموعة شركات سياحية إندونيسية على أن تقوم لجنة تسويق السياحة الثقافية باستضافتهم، بالإضافة إلى أن اللجنة بدأت التنسيق والترتيب بين منظمي الرحلات للجانبين المصري والإندونيسي لعمل ورشة عمل مشتركة من المقرر أن تعقد في آخر أكتوبر.

وقال محمد عثمان رئيس لجنة تسويق السياحة الثقافية إن الاجتماع هدفه الأول خلق أسواق جديدة غير تقليدية، مشيرًا إلى أن الجانب الإندونيسي لديه رغبة من الجانب على إدراج مصر والسياحة الثقافية ضمن خطط التسويق العام القادم ليس السوق الإندونيسي فقط ولكننا ندرس التوسع في جميع دول شرق آسيا.

عقدت لجنة تسويق السياحة الثقافية برئاسة محمد عثمان أول الاجتماعات الخاصة بمنتهى لتفعيل السياحة الثقافية بالتعاون مع بعض الدول استعدادًا لفتح أسواق جديدة. جاء ذلك بحضور سفير إندونيسيا في مصر وأصحاب شركات سياحية إندونيسية ومصرية والنائبه أمانى الشعولى، عضو مجلس النواب وأمين سر لجنة السياحة والطيران بالمجلس.



إشراف: فاطمة عياد



الثلاثاء ٨ يونيو ٢٠١٥ - ٢٠١٥ - ٢٧ شوال ١٤٣٦هـ - ١ يونيو ١٧٣٧ق

05

العدد ١٠٧١٣ - السنة الخامسة والثلاثون

الورد

مع بدء عودة السياحة الروسية والعالمية

تدريب العمالة والصيانة وجودة الخدمة عوامل أساسية لاستئناف الحركة الوافدة

المستثمرون: مطلوب تفعيل مبادرة البنك المركزى بشكل حقيقى دون شروط أو قيود لإنقاذ الفنادق



أيام قليلة تفصلنا عن انطلاق الموسم السياحى الصيفى فى مصر، الذى يتزامن مع عودة السوق الروسى بعد غياب نحو ٥ سنوات، ما يطرح السؤال الأهم حول مدى استعداد القطاع السياحى لاستقبال الحركة الكبيرة المتوقعة، خاصة فى قطاع الفنادق الذى عانى من تسرب العمالة المدربة فى خضم أحداث متتالية شهدتها مصر خلال السنوات العشر الأخيرة. ومع التغيير الذى شهدته شريحة السائحى الروس من حيث تحسن الدخل وتعاضم القوة الاقتصادية لموسكو، فإنه يفرض علينا الاهتمام أيضا بالخدمة السياحية المميزة القادرة على المنافسة مع المقاصد الأخرى. «دنيا السياحة» تستطلع آراء خبراء القطاع السياحى فى مصر للوقوف على الوضع الحقيقى للفنادق والمتطلبات التى يمكن توفيرها فى القريب العاجل قبل الدخول فى غمار المنافسة.

تقرير: فاطمة عياد

إرادة الجميع وفقدانهم لنسبة ٢١٪ رسم الخدمة التى كانت تمثل لهم ثلاثة أضعاف رواتبهم، إلا أن هناك عمالة مازالت مستمرة وتم تدريبهم من قبل برامج وزارة السياحة وخلال فترة وجيزة سيتم تدريبهم للوصول إلى المستوى اللائق بعد توقفهم عن العمل خلال الفترة الماضية. وأكد «العزة» أن جميع الفنادق ستشهد نزولاً بنسبة ٥١٪ فى مستوى الخدمة وهذا أمر طبيعى نتيجة التوقف وهو ما يتطلب سرعة إجراء عمليات الصيانة والتجديدات لبعض الفنادق مطالباً بضرورة مساندة من خلال مبادرة البنك المركزى المخصصة لعمليات الصيانة للوصول للمستوى المطلوب فى أسرع وقت، مؤكداً احتياج القطاع للفندقى لروية شاملة لتعود الصناعة إلى ما كانت عليه فى درجة النجومية.

حمادة أبو العينين:
ضعف التمويل وراء توقف أعمال الصيانة.. ومبادرة المركزى غير قابلة للتنفيذ «معتلة»



حسام الشاعر:

مطلوب تسهيلات للفنادق للحصول على مبادرة المركزى، وعلى وزارة السياحة وغرفة الفنادق بذل نشاط أكبر لتدريب أكبر عدد من العمالة



علاء عاقل:
تدريب العمالة مستمر ولم يتوقف.. والفنادق جاهزة ومستعدة



سامح حويدق:
٢٠٪ من فنادق البحر الأحمر جاهزة ومستعدة لمستوى عالٍ من الخدمة والعمالة

الخبراء: السائح الروسى اختلف عما قبل عام ٢٠١٥.. والاهتمام بالخدمة المميزة أمر ضرورى

وأشار «عاقل» إلى منشور غرفة الفنادق الذى تم تعميمه أمس الأول الأحد على الفنادق لبدء عمليات التقييم خلال الشهر الجارى من خلال دورات تثقيفية على الفنادق التى حافظت على درجة نجوميتها تستمر فى نفس الدرجة. أما الفنادق فئة الأربع نجوم فحولت نجوميتها إلى خمس نجوم ويتم التفتيش عليها، وحالة عدم السماح لها بذلك يتم وضع الملاحظات ومنها فرصة أخرى لتصحيح الوضع. وأكد «عاقل» جاهزية واستعداد الفنادق لاستقبال كافة الجنسيات عدا الفنادق المغلقة فتعتبر خارج الخدمة. ومن جانبه قال رجل الأعمال والخبير السياحى حسام الشاعر، الرئيس السابق لغرفة شركات السياحة العالمية والصيانة عاملاً أساسياً لعودة السياحة العالمية والروسية، مؤكداً أن أكثر ما يميز به القطاع السياحى هو

التى تم الإعلان عنها إلا أنها مبادرة معقدة وغير قابلة للتنفيذ وأخذت دورها الإعلامى أكثر من حقا، وطالب بضرورة تفعيل المبادرة بشكل حقيقى على أرض الواقع لتنفيذ منها الفنادق دون شروط أو قيود. وأكد «أبو العينين» أن الفنادق غير مستعدة بنسبة ١٠٪ لاستقبال الحركة الوافدة نتيجة عدم انتظام بعض الفنادق فى إجراء عمليات الصيانة والتجديدات لضعف التمويل والبعض الآخر لعوامل التقدم مع مرور السنين وفنادق أصبحت مستهلكة لعدم قيامها بأعمال الصيانة والتجديد وكله يرجع لضعف التمويل، لافتاً إلى مبادرة البنك المركزى المخصصة لأعمال الصيانة والتجديد،

فيما يرى رجال الأعمال والخبير السياحى الدكتور حمادة أبو العينين رئيس مجموعة شركات «شارم دريمز» أن الكم الأكبر من العمالة غير مستعد وذلك لطرف خارج عن إرادة الجميع بسبب وباء «كورونا» الذى يحتاج العالم، ومطلوب إعادة جذب العمالة المدربة لعودة للعمل مرة أخرى بعد تركها العمل مع توقف الحركة وفقدانهم نسبة ٢١٪ رسم الخدمة الذى يمثل لهم أكثر من ٧٠٪ من دخلهم الشهري وهو ما دفعهم للاتجاه لأعمال أخرى بعيداً عن السياحة، وإن كنت أتوقع أن يعود جزء من هذه العمالة مرة أخرى. وأكد «أبو العينين» أهمية التدريب ببرامج مكثفة ومنح

الحفاظ على العمالة، وبعد أزمة «كورونا» حافظ القطاع عليها بقدر كبير، إلا أن هذا لا يمنع بذل نشاط أكبر من وزارة السياحة وغرفة الفنادق فى التدريب لما له من أهمية كبيرة مع قرب بدء تدفق الحركة الوافدة لتدريب أكبر عدد من العمالة على أعلى مستوى. وطالب «الشاعر» بضرورة أهمية منح تسهيلات للفنادق للحصول على مبادرة البنك المركزى المخصصة لأعمال الصيانة التى لم يتم صرفها حتى الآن لعدد كبير من الفنادق، فى الوقت الذى تحتاجه لإتمام عمليات الصيانة لتكون جاهزة ومستعدة لعودة السياحة العالمية والروسية.

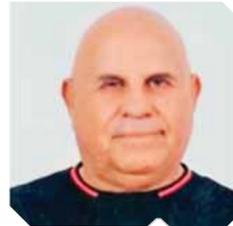
وأشار «عاقل» إلى منشور غرفة الفنادق الذى تم تعميمه أمس الأول الأحد على الفنادق لبدء عمليات التقييم خلال الشهر الجارى من خلال دورات تثقيفية على الفنادق التى حافظت على درجة نجوميتها تستمر فى نفس الدرجة. أما الفنادق فئة الأربع نجوم فحولت نجوميتها إلى خمس نجوم ويتم التفتيش عليها، وحالة عدم السماح لها بذلك يتم وضع الملاحظات ومنها فرصة أخرى لتصحيح الوضع. وأكد «عاقل» جاهزية واستعداد الفنادق لاستقبال كافة الجنسيات عدا الفنادق المغلقة فتعتبر خارج الخدمة. ومن جانبه قال رجل الأعمال والخبير السياحى حسام الشاعر، الرئيس السابق لغرفة شركات السياحة العالمية والصيانة عاملاً أساسياً لعودة السياحة العالمية والروسية، مؤكداً أن أكثر ما يميز به القطاع السياحى هو



رامى رزق الله:
٢٥٪ من فنادق شرم الشيخ تصلح لاستقبال السياحة الروسية



سامح عبد المنعم:
فنادق شرم الشيخ بدأت فى رفع الجودة وتدريب العمالة منذ شهر مارس الماضى



سليم العزة:
١٥٪ نزولاً فى مستوى الخدمة بجميع الفنادق وهو أمر طبيعى نتيجة التوقف



رؤى



علاء عربي

إدارة الأجانب للمشروعات

الحكومة مطالبة بأن تعيد النظر في استقدام شركات اجنبية لإدارة بعض المرافق، مصر ليست من البلدان الغنية، وشعبها ليس غنياً أو عاجزاً أو جاهلاً، ونظنه قادراً على استيعاب ما يتعلمه بسهولة، واتجاه الحكومة إلى التعاقد مع شركات فرنسية أو كورية أو صينية أو بريطانية أو أمريكية لإدارة بعض المشروعات لعدة سنوات طويلة فيه عدم ثقة بعقلية وقدرته المواطن، وفيه إهدار للمال العام، وفيه تبديد لقدرات الشباب.

قبل أن الحكومة تعاقبت مع شركة فرنسية لإدارة مترو الأنفاق، مدة العقد ١٥ سنة، وهي مدة طويلة جداً، تعنى أن الحكومة استقدمت الشركة ليس لنقل خبراتها للمصريين بل للبقاء.

كان نظن أن تقوم الحكومة بالتعاون مع الشركة الفرنسية لإدارة وتدريب الفنيين المصريين لمدة سنة أو سنتين على أكثر تقدير، أما أنها تتعاقد لمدة ١٥ سنة، فهذا يعنى أنها لا تفكر في نقل الخبرات على الإطلاق.

واتجاه الحكومة إلى تعيين المهندسين في مهنة قيادة قطارات السكة الحديد ومترو الأنفاق، بدلاً من إكسابه خبرات الإدارة من الأجانب، هو تبديد لقدرات المصريين، قيادة القطار أو المترو أو المتروبوليس مهنة يمكن تدريب خريجي المدارس عليها بسهولة مهما تطورت وتعقدت تكنولوجيا القطارات.

الطبيعي أن تدفع الحكومة بالمهندسين إلى اكتساب خبرات الصيانة والإدارة والتحديث، سواء بإيفادهم إلى الخارج أو بمساعدتهم الأجانب في إدارة المشروعات المصرية، لكن استبعاد المؤهل علمياً وإسناد له وظائف أدنى من قدراته ودراسه هو جريمة في حق الوطن، لأنه يعد خطوة نحو تفريغ الوطن من قدراته وقبوله المؤهلة والتحديث والتطوير.

محمد علي باشا استلم مصر على الابلط كما يقولون، لا صناعة ولا صحة ولا تعليم، أنشأ المدارس والصناعات، وأرسل المئات إلى الخارج لاكتساب الخبرة والعودة بالتعليم والحداثة إلى بلادهم لكي يعلموا أبناء الوطن الصناعة الحديثة وغيرها. كما أنه استعان ببعض الخبراء الأجانب للتنفيذ ونقل الخبرة للمصريين وليس للتنفيذ والتعليم والإدارة لمدى الحياة.

اقترحنا في مقالات سابقة أن تتضمن عقود شراء آلات أو معدات حديثة بنوا لتعليم وتدريب أولادنا خلال عملية التصنيع على التصنيع والصيانة، أما أن نشترى مثل البلدان الغنية ونسند إدارة المشروعات للمصنع فهو حكم بالاعتماد على الشعب، وجعله شعباً يلبداً كسولاً جاهلاً، متى اكتسب الخبرات، وكيف يكتسبها، هذا التفكير سيجعلنا نعشى عالة على الأجانب طوال حياتنا، نشترى المنتج ونترك لمنتجاته إدارته وصيانته وتحديثه، وماذا عن أولادنا؟ ماذا عن خريجي الجامعات؟

السؤال الذي يطرحه أي مواطن هو: مصر عرفت مترو الأنفاق والسكك الحديدية منذ سنوات طويلة، فهل بعد كل هذه السنوات لم يتعلم أولادها المهندسون والفنيون صيانتها وإدارتها؟

alaaareby@gmail.com



رزق الطرابيشي

أمن الإسكندرية بخير

تحافظ مديرية أمن الإسكندرية بقيادة اللواء محمود أبوعمر مساعد وزير الداخلية مدير أمن الإسكندرية على انضباط الشارع الإسكندري بصفة مستمرة، ويقوم مدير الأمن الهام بنصه بعمل حملات مكبرة بصفة مستمرة منذ أن وصلت قدام مبنى المديرية واستطاعت هذه الحملات إخماد الانفجارات في الشارع والأسواق وحركة المرور، وكثفت التواجد الأمني في كل مكان ونجح اللواء محمود أبوعمر أن يمنع التجمعات في كل مكان وكل شارع بالإسكندرية خلال فترات الحظر السابقة منذ لانتشار وباء الكورونا وأحكام السيطرة الأمنية على الشواطئ طوال الشهور الماضية لمنع دخول الزائرين تنشيطاً لقرارات رئيس الوزراء وحتى القرارات الجديدة التي أجازت التفتح.

ونجح مدير الأمن في كثير من المواقع أن يقضى على التعدادات والإنفجارات المخالفة التي تعيق حركة المرور، وذلك نظراً لجهودات مدير الأمن في سوق بابكوس الشوراني ومصادرة التكتلات المخالفة.

كما كبذل اللواء إبراهيم مبارك نائب مدير الأمن ومكشداً الإسكندرية بجهودات مشرفة وينفذ تعليمات مدير الأمن عن جدارة في مراقبة الأسواق وتحريك مباحث الأمن بصفة مستمرة لمراقبة الأسعار وصلاحيات السلع، فضلاً عن قيام المكشداً بالمرور على أقسام الشرطة لمتابعة المعاينة خاصة بعد تعديرات اللواء أبوعمر المستمرة للضباط بحسن معاملة الجمهور.

ولا يخفى سوا ذلك أن اللواء محمد الجبرية قل كثيراً بالإسكندرية منذ تولي اللواء محمد عبدالوهاب مدير المباحث المسؤولية لأنه عمل كثيراً في فترات سابقة بالإسكندرية وكان يتيسر لمباحث المديرية سابقاً ويعلم جيداً بؤر الجريمة وأصحابها ويعلم أيضاً كيف يتعامل معها بعزم خبيره بالإسكندرية.

وأود القول إن اللواء محمد عبدالوهاب يراقب عمل رجال المباحث بالأقسام بصفة مستمرة ويفرض التجاوزات الغير قانونية التي تصدر من أي ضابط مباحث، أما بالنسبة للأحوال المدنية فالأمر تسير بكل سهولة ويسر بالنسبة لخدمة المواطنين، وأصبح من السهل اليوم استخراج البطاقات وشهادات الميلاد وخلافه من خدمات قام بتطويرها في كثير من المنافذ اللواء طه زهير رئيس الأحوال المدنية ورئيس قطاع المديرية العميد محمود رسلان.

ولا أخفى سواً بأن حركة المرور تحسنت كثيراً في المدينة بفضل جهود اللواء أمجد أنور وخبرته في تحسين الأوراد، بالإسكندرية بصفة مستمرة، خاصة أنه عمل كثيراً بالمدينة ويعلم مناطق الكثافة المرورية وتوقيتها ولكنه قدر الإمكان استطاع تحقيق سيولة مرورية، فضلاً أنه متعاون مع المجتمع المدني ويحقق في كل الشكاوى الخاصة بخدمات المرور، ونجح في رفع مئات السيارات الموجودة بالشوارع منذ زمن بعيد، وعلى يديه تم تطوير منافذ كثيرة بإدارات المرور ومشروعات كبرى سيعمل عليها قريباً.

نجح أيضاً في مصادرة التكتلات المخالفة ولكن سوق بابكوس يحتاج وقتاً من اللواء أمجد.

كل الشكر للمالي وزير الداخلية المتابع دائماً لأمن الإسكندرية وأمن جميع المحافظات وتعيين القيادات الفنية الواعية لأمن الإسكندرية.

نتمنى كل التوفيق لرجال الداخلية الساهرين في أمن الوطن الذين يقدمون أرواحهم فداء لمصرنا الحبيبة.

في ذكرى رحيله الـ٧٢

حنان أبو الضياء تكتب عن:

الريحاني... الفيلاسوف والوطني الثائر

كان فيلسوفاً وفناناً؛ عاش لفته فقط، ولقى الاضطهاد والحرمان وشظف العيش في سبيل مثله العليا، عانى في سبيل تحقيق حلمه من التشريد والجوع والحرمان.. وقد كافح الريحاني وجاهد حتى انتصر. وكان من رأيه أن الممثل الأصيل لابد أن يسعى إلى الكمال المطلق، ويظل يسعى طوال حياته للوصول إلى هذا الكمال... دون أن يراه أو يصل إليه! وفي الحقيقة أن أهم وأصدق ما قيل عن الريحاني كان من خلال مذكراته التي نشرتها دار الهلال وقدمها بديع

خيري بعد رحيل الريحاني بعدة سنوات؛ لقد كان نجيب يقدس فنه ويحترمه، وكان من فرط احترامه لفته يعتكف في غرفته بالمسرح قبيل التمثيل بنصف ساعة على الأقل، ولا يسمح لإنسان مهما كانت الظروف أن يعكر عليه عزله المقدسة؛ وفي عزله هذه كان ينضد بنفسه ليهيئها لمواجهة الجماهير، ويتقمص الشخصية التي سيمثلها، ويتدمج في الدور الذي سيؤديه... وكان وهو يغادر غرفته الخاصة في طريقه إلى المسرح لأداء دوره؛ شخصاً آخر من فرط الانفعال.



كرمه عظماء مصر؛ سعد زغلول وطلعت حرب وهدى شعراوي



الريحاني في أغنية أبجد هوز



الريحاني مع سليمان نجيب وليلى مراد في «غزل البنات»

الذين ضحك منهم وتهكم عليهم، وعلى رأسها الاستعمار والاستبداد والظلماني. أما أغاني سيد درويش التي ضمنها الريحاني مسرحياته، فكانت ثورة متأججة في سبيل العزة والكرامة والحرية. لقد كان الريحاني هو الفنان الوحيد الذي وقف في وجه السرايا، وتهكم على الجالس على العرش، وأبرز مساوئ محترفي السياسة واضحك الناس عليهم جميعاً، مما أثار حقدهم وغضبهم.

أما الريحاني الإنسان الوفي لأصدقائه وأبناء مهنته فكان الريحاني يفر من الحفلات العامة، ولكنه لا يتردد في حضور حفل يقيمه أصدقاؤه، وكثيراً ما كان يقيم لهم الحفلات، وكان يطهى لهم الطعام، وإن لم يتسع له الوقت كان يصنع السلطات، ورفاهة وجه لخادمه النوبي «حسن صالح» الذي اشتهر فيما بعد «بحسن كشكش» بعد مضرب المثل. فقد كان نجيب يعتبره «قدم سعد»، إذ اقرن عصره الذهبي في المسرح بالتحاق حسن بخدمته، ومن النساء كانت صديقه «لوسى دي فرناي» هي التنمية السعيدة التي صحبت عشرته لها السعادة في الحب والجمال، ويقول نجيب:

«كانت لوسى صديقة لى، وكانت عوناً في الشدة، ومساعداً يشد أزرى، ويشدد عزمي، ولئن ذكرت في حياتي شيئاً طيباً، فانا أذكر أيام زمانها، وبعد صداقتها».

وكان الريحاني يؤمن بالحفظ والفأل والأحلام، استمع إليه يقول حين اختلف مع صديقه لوسى وفارقه، «في أواخر عام ١٩٢٠ كان الخلاف قد دب بين الصديقة لوسى وبينى، فافترقنا إلى غير عودة، ويقينى أن هذا الفراق كان أولى التنبكات

والواقع أنه حتى في تعبيراته وإيماءاته وحركاته كان فكاهياً غير متكلف، كانت الفكاهة في دمه، وكان الممثل المفضل عنده هو شارلي شابلين، الذي كان يعتبره فيلسوف الفن، لقد كان كلاًهما فيلسوفاً، وكانت فلسفة الضحك على نقائص المجتمع الذي يعيش فيه، فلسفة إصلاح تهدف إلى علاج هذه العيوب بإبرازها في شكل يجعلنا نضحك منها ونسخرها.

أما الريحاني الوطني الثائر، الذي جعل من المسرح منبراً للوطنية... الرجل الذي عالج السياسة بالفكاهة، وفتح عيون الجماهير إلى سوء حالها، وهاجم الإنجليز وأغوانهم في مسرحياته وتهكم عليهم، فلقى من تعنت الاستعمار، واضطهاد السرايا، الشيء الكثير.

يقول نجيب الريحاني في مذكراته: «عندما رأيت من الجمهور المثقف، ومن عامة الشعب هذا الإقبال المنقطع النظير، رأيت أن أستغل استقلالاً صالحاً، وأن أوجه التوجيه النافع، فرحت أنتخب عن العيوب الشعبية، وأبحث عن اللعل الاجتماعية التي تتاب البلاد، ورأيت أن تكون أداة لإيقاظ شعور الجمهور، وتعويد حب الوطن، وإعلاء شأنه، والمحافظة على كرامته، والتغنى بمجده الخالد، وعزه الطريف التالد، وكان من آثار هذا الإقبال، وذلك النجاح، أن تضاعف الخصوم والحساد، واختلفت أسلحة كل منهم في حربي؛ فمنهم من كان يظعن من الخلف بخسة ودناءة، ومنهم من كان يغازلني جهاراً على صفحات الجرائد اليومية!».

الريحاني له يابه بهذه الحملات على شخصه، وظل مستمرًا في حملاته التكمية اللاذعة، والريحاني مهد بفته للثورة التي حررت مصر من

وقد بلغ من حب الريحاني لفته أنه لم يطق اعتزال المسرح بناء على نوصحة الأطباء عام ١٩٤٢، وكان الدكتور قد نشره بالإتباع في المسرح ستة أشهر حرصاً على صحته، فما كان من الريحاني إلا أن قال: «خيراً لى أن أقتضى نجبي فوق المسرح، من أن أموت على فراشي!» وكان بعد أن يفرغ من أداء دوره يقف بنى الكواليس، ويظل يشجع أفراد فرقة بالإشارات والإيماءات، بل يقدم هدايا شخصية للمجدين، وكانت الصحف تهتمه بالكسل، ولكنه لا يعبأ بالانتهاج ويقول: «خيراً لى أن أواجه الجمهور بمسرحية واحدة كاملة، من أن أقدم له عشر مسرحيات ضعيفة، أو فيها مواضع ضعف». ولهذا السبب كان يهتم جداً بالبروفات، وكثيراً ما كان يقضى شهراً كاملاً في إجراء التدريبات على فصل واحد من فصول مسرحياته.

ولم يكن الريحاني الفنان يعياً بالمادة في سبيل الإتيان، وكثيراً ما أتفق، وأغرق في الإنفاق، وركبته الديون، في سبيل إخراج مسرحية يريد أن يبلغ بها حد الكمال. كان لا يبخل على فنه أبداً، بل لقد كان يتبرم من امتلاء المسرح في الليالي المرذومة، فقد كان يرى أن هذا الإزدحام يجرمه من الجوه الهائذ الذي يتيح له الإجابة، كان يفرح للجمهور المحدود، وكانت مواهبه بالفعل تبرز وتتجلى وسط المتفرج الهائذ.

لقد كان فناناً أصيلاً، مؤمناً بفته ورسالته، وقد كوفئ على جهوده الصادقة وصبره وإيمانه، فقد انتزع تقدير الجميع واحترامهم واعترافهم بفته. ولكن أكبر مكافأة وأعزها بالنسبة للريحاني كانت من أمه التي حاربت فنه واحترته، فقد أثمرت جهوده زهواً وفضحاً من الأم بعمل ابنها، لذلك لم يكن يمل من رواية القصة التالية، في فخر وإعزاز وسعادة:

«كانت والدي تأتف من مهنة التمثيل، وتكره أن يعرف عني أنني ممثل. وحدث أن كانت رحمها الله في عربة «المتر» عائدة إلى المنزل في مصر الجديدة، سمعت مجموعة من الركاب يتذكرون مواقف هنية ورد أنشأها اسمي، فألهفت أذنها لسماع الحديث، وأصغت إليه بكل انتباه دون أن تشعرهم، وما كان أشد دهشتها عندما سمعتهم مجمعين علىثناء علي، وإمتداح علي، والإشادة بمجوهدي... أتدري ماذا كان من هذه الولادة العزيزة، التي تحتقر التمثيل وتكره؟

لقد وقعت وسط عربة «المتر»، واتجهت وأولئك المتحدثين، وقالت بأعلى صوتها: «الراجل اللي بتتكلمو عنه ده بيحب ابني، أنا والدة نجيب الريحاني الممثل!».

ولقد عاش الريحاني ليرى تكريم فنه والاعتراف به، فحين دعت شركة جومون الفرنسية عدداً من كبار الممثلين وكان من بينهم المعلقان

نجيب الريحاني.. الجامعة التي تخرج فيها العمالقة

فيلم أبوحموس الموقوف الداهية في الدائرية والمشهد التاريخي الذي جمعه بالفنان الراحل عباس فارس لكيفية النصب والسرقة، وكيف أصبح في النهاية ثرياً بالصدفة البيحة وفاز بقلب ابنة الدائرية.

ما زالت موضع إعجاب الملايين من كافة الأعمار، الريحاني استطاع في جميع أفلامه التعبير بصدق عن الشخصية المصرية المكافحة المغلوبة على أمرها.

كتب- أمجد مصباح: نجيب الريحاني المعلق التي تمر اليوم الذكرى الـ٧٢ لرحيله، هو بلا أدنى شك الممثل الأفضل في تاريخ السينما والمسرح المصري، بل كان الجامعة التي تخرج فيها عشرات العمالقة الذين حملوا لواء السينما والمسرح المصري طوال القرن العشرين، وذلك من خلال فرقة الريحاني التي كانت «قبلة» لنجوم الكوميديا الذين صاروا على دربه مثل فريد شوقي، ماري منيب، محمد الديب، عادل خيري، نجوى سالم، الجميع صار على دربه ولكن لم يصل أحد لمستوى الريحاني الذي تقدر به واحتره لنفسه.





عصف نهدي



عبدالعظيم الباسل

تعظيم سلام لقائد الإنجاز

٧ سنوات في عمر الدول لا تشكل مرحلة فارقة، وكذلك لا تمثل مسافة طويلة في مشوار الزمن، لكنها في مصر أضافت الكثير والكثير في بناء البشر والحجر، قبل هذه السنوات عدنا إلى الوراء طويلاً حين تراجعنا قدراتنا الاقتصادية والأمنية والسياسية، وانقسمت الجبهة الداخلية بين مؤيد ومعارض، وخرجنا من كل التنظيمات الإقليمية على مستوى القارة والعالم، جرى كل ذلك تحت حكم جماعة إرهابية جلست في السلطة عاماً واحداً فيما كان يردد مرشدها علناً «مطغ» في مصر.

ومرت الأيام من سيئ إلى أسوأ خلال هذا العام حتى هب الشعب مفضواً قائد جيشه لإسقاط حكم الجماعة وإعادة مصر إلى سيرتها الأولى لأنها كانت وستظل عصية على الركوع، وما إن قبل القائد التفويض حتى أعاد مصر المحروسة إلى أهلها بدهو أذهل العالم، معلناً خارطة طريق لبناء دولة مدنية حديثة تحكمها المؤسسات في إطار من سيادة القانون.

كانت نقطة البداية صعبة قبل السنوات السبع، فمعظم ملفات الصحة والتعليم والزراعة والصناعة تشكو إهمالاً واضعاً وخسائر فادحة لكن القائد وضع الله أمام عينيه، وودع شعبه بوضع مصر في مصاف الدول المتقدمة، بعد أن دارت عجلة العمل بأقصى سرعتها.

كثيرة جداً تلك الإنجازات التي تحققت خلال هذه الفترة المحدودة، ولكن الأمانة تقتضي أن نتوجه بالتحية إلى الشعب الذي شارك في صنعها ببقته في قائده وتحمله مسيرة الإصلاح الاقتصادي الصعبة الذي يجني ثمارها الآن، وبالآرقام أسهمت المبادرات الرئاسية في تحسين صحة المصريين بوصول التأمين الصحي الشامل الذي لم يتأثر بجائحة «كورونا» وواصل مسيرته إلى كل المحافظات.

أما التمكين السياسي للمرأة فقد تم حتى أصبحت تعيش عصرها الذهبي لأول مرة بعد أن بلغت نسبة تمثيلها في مجلسي النواب والشيوخ ٢٧٪ و٢٥٪ من مقاعد الحكومة، وهي الآن في طريقها إلى منصة القضاء بالنيابة العامة ومجلس الدولة، كما تسجل معدلات تنفيذ المشروعات أرقاماً غير مسبوقة بسببها ومحور قناة السويس الجديدة التي نفذت في عام واحد.

وعلى الصعيد السياسي نجحت مصر خلال السنوات السبع أن تضع إفريقيا والعرب في قلب الفاهرة في ظل علاقات دولية انتقلت من التبعية إلى الندية ومن المساعدة إلى المشاركة، في إطار تعزيز العلاقات المصرية على الصعيدين العربي والدولي. ويقضي الدعم ومبادرات الإسكان الاقتصادي ومضاعفة الحد الأدنى للأجور والمعاشات، وتفعيل الطرق والمحاور، بالإضافة إلى عصر المدن الذكية والقضاء على العشوائيات وتطوير التعليم وغيرها من مشروعات كبيرة لا يتسع المجال لذكرها بعد أن أصبح وجه مصر يتغير من يوم لآخر بفضل إرادة شعب وحكمة قائد يستحق كل التحية والإكبار.

د. ليلي صبحي



المشاركة السياسية للمرأة وترسيخ الديمقراطية

دأمت حكومتنا المصرية الرشيدة على دعم منهجية المرأة في بناء الوطن، حيث أقر مجلس الوزراء بتاريخ ١٦ مارس ٢٠١٢ النهوض بالمرأة المصرية وتنمية قدرتها سياسياً واقتصادياً واجتماعياً وعلى كافة الأصعدة تعزيزاً لقيم الديمقراطية ونظراً لمشاركتها الفعالة ومساهماتها في دعم المجتمع المدني والجمعيات الأهلية.

وتفضيلاً لذلك وتقديراً للمرأة ودورها وتأكيداً للحفاظ على حقوقها وتمكينها والنهوض بأوضاعها أعلن الرئيس السيسي ٢٠١٧ تحديد يوم عالمي للمرأة كما شهدت الأعوام المتتالية تمكيناً كبيراً دائماً لدور المرأة المصرية.

ومن الجدير بالذكر أن تنوع دعم الدولة للمرأة المصرية ومساندتها وتمكينها من المشاركة السياسية والاقتصادية والاجتماعية لهو تأكيد على ديمقراطية الدولة في عصر تعيش فيه مصر أزهى حالاتها من حيث دعم وتمكين المرأة، حيث تضمن دستور جمهورية مصر العربية الصادر عام ٢٠١٤ أكثر من ٢٠ مادة لضمان حقوق المرأة، في شتى المجالات، وكما صدرت قوانين لمساندة المرأة المصرية منها تعديل القانون الذي ينظم صندوق التأمين الأسرى عام ٢٠١٥ قانون رقم ١١٢ لتلبية احتياجات المرأة.

وفي سياق متصل، استطاعت مصر دعم وتمكين المرأة والمساواة بين الجنسين خلال السنوات الأخيرة وذلك بفضل إرادة سياسية داعمة ومساندة قضايا المرأة التي رفعت رأس مصر عالياً في العالم أجمع حيث تم تعيين الباحثة المصرية.. أمل قسري رئيساً لتسم بناء القدرات في العلوم الهندسية بالمقر الرئيسي للمنظمة الأممية في باريس.

رئيس قطاع الإعلام بالاتحاد الإفريقي

زيادة الراتب وقبول العرض السعودي أو سيناريو «بيراميدز»

تجديد «السولية».. قبلة موقوتة في الأهلي

«الخطيب» يجتمع بلجنة التخطيط خلال ساعات.. ويناقش مصير الخبير التشيكي



تجديد السولية قبلة موقوتة في الأهلي

كتب - محمد اللاهوني:

يبدو أن مهمة النادي الأهلي في الحفاظ على نجمه عمرو السولية لاعب خط وسط الفريق لن تكون سهلة على الإطلاق مع اقتراب نهاية عقد اللاعب في صيف ٢٠٢٢.

التصريحات التي خرجت عن طريق تامر النحاس وكيل عمر السولية لاعب الأهلي كانت بمثابة جرس إنذار مكر وأثارت حالة من الترقب لدى الجماهير، خاصة أنها حملت بعض الرسائل بين السطور بإمكانية تكرار خطة الرحيل التي حدثت مع بعض النجوم مثل عبدالله السعيد وأحمد فتحي.

وأكد تامر النحاس أن تجديد عقد السولية سيكون مختلفاً هذه المرة مع الأهلي لأن التجديد السابق مع الفريق الأحمر شهد وضع بعض المبالغ غير المناسبة لقدرات اللاعب وهو ما جعله يجدد لمدة قصيرة لموسمين فقط.

ووضع النحاس طلباً للأهلي فسر البعض بأنه شرط لتجديد عقد السولية بأن الأهلي يجب عليه تلبية مطالب السولية المالية بجانب السماح له بالإعارة للخليج.

وجاءت تصريحات وكيل السولية بعدما تلقى اللاعب بالفعل اتصالات من أحد أندية الدوري السعودي للحصول على خدماته في الموسم الجديد وهو ما جعل النحاس يطلق هذه التصريحات من أجل حسم ملف تجديد اللاعب والسماح له بالإعارة.

وعلمت «الوفد» أن السولية يرغب بالفعل في زيادة راتبه خاصة أنه يحصل حالياً على راتب قدره ٧ ملايين جنيه سنوياً وهو ما لا يتناسب مع قدرات اللاعب الفنية وكونه عنصرًا أساسياً مع الأهلي والمتمتع بالوطنية.

وطلب السولية رفع راتبه إلى ألف الفقة الأولى وما يتناسب مع قدراته الفنية ولكن طرح هذه الأمور عبر وسائل الإعلام أثار حالة من الاستياء داخل أروقة النادي الأهلي ومسؤوليه. على صعيد آخر، يستعد محمود الخطيب رئيس النادي الأهلي لعقد جلسة مع لجنة

التخطيط بجانب خالد بيبو رئيس قطاع الناشئين لترتيب بعض الأمور الخاصة بالموسم المقبل. ويدرس مسؤولو الأهلي عدة عروض تلقاها اللاعبون من فرق الشباب والناشئين على

سبيل الإحارة بجانب تقييم مستوى قطاع الناشئين في الموسم الحالي وحسم مصير التشيكي ميشال بروكيتش المدير الفني للقطاع بعد مرور أول موسم له مع القلعة الحمراء.. ويناقش الخطيب أيضاً عدة عروض

تلقاها لاعبو الفريق الأحمر وترتيب بعض الأوراق الخاصة بتجديد عقود بعض اللاعبين وتشخيص ميشال بروكيتش المدير الفني للقطاع بعد مرور أول موسم له مع القلعة الحمراء.. ويناقش الخطيب أيضاً عدة عروض

لجنة الزمالك تبحث مع كارتيرون بديل «ساسي».. وصفقات الميركاتو الصيفي



كارتيرون

كتب - مصطفى جويلي:

طلبت اللجنة المكلفة بإدارة نادي الزمالك برئاسة حسين لبيب عقد جلسة مع الفرنسي كارتيرون خلال الساعات القادمة، مستغلة فترة توقف مسابقة الدوري بهدف مناقشته في احتياجات الفريق في الميركاتو الصيفي والبحث عن بديل لتونسي فرجاني ساسي بعد الأنباء التي ترددت عن توقيعه لأحد الأندية القطرية وتعذر تجديد عقده مع القلعة البيضاء.

وتشير الدلائل إلى أن الصفقات

الجديدة لدعم الفريق ستكون محدودة للغاية وتتمثل في عودة الثنائي المعار زراق سيسيه الذي يلعب بين صفوف الاتحاد السكندري ومصطفى فتحي لاعب سموحة، بالإضافة إلى التعاقد مع ظهير أيمن وكذلك لاعب خط وسط مدافع وآخر بديل فرجاني ساسي.

وترددت أنباء عن دخول الزمالك في مفاوضات مع أحمد توفيق لاعب الفريق السابق وبيراميدز الحالي والذي ينتهي عقده مع نهاية الموسم الحالي ولم يتم التجديد له. في الوقت الذي قام الجهاز الفني للفريق،

بتصعيد عدد من لاعبي قطاع الناشئين لتدريبات الفريق الأول لتعويض غياب اللاعبين الدوليين والمصابين وهم كل من، رضا العميد ومحمد حسام يسو ومحمد فتحي وحمدى علاء وحاتم محمد وياسين مرعي، بخلاف يوسف أسامة وحسام عبدالمجيد وأسامة فيصل وسيف جعفر وأحمد نادر السيد والسيد عطية الذين تم تصعيدهم من قبل.

من ناحية أخرى، واصل الرباعي محمود عبدالرازق شيكابالا ومحمد الشافعي وحازم إمام وأيمن حفني تدريبات تأهيلية في صالة الجيمانيزيوم بالنادي.

في إعلان لـ «صلاح»

دعوى قضائية تطالب مدير بيراميدز بمليون دولار



محمد صلاح



محمد عبد

كلفت إحدى شركات الاتصالات في مصر، أشرف عبدالعزیز، بمقاضاة ممدوح عيد مدير إحدى شركات التسويق الرياضي والمدير التنفيذي لنادي بيراميدز وممثل عن اللاعب المصري محمد صلاح نجم ليفربول الإنجليزي بسداد مبلغ (٩٨٦٠٠ دولار)، قيمة حملة إعلانية نفذها اللاعب لصالح الشركة وفقاً للعقد المبرم بين الطرفين بتاريخ ٢٢ يناير ٢٠١٦.

وأصدر أشرف عبدالعزیز بياناً رسمياً بتفاصيل الأزمات، جاء فيه: بموجب عقد تنفيذ حملة إعلانية مؤرخ ٢٠١٦ تم تعاقد شركة الاتصالات مع ممدوح عيد بصفتها مدير إحدى شركات التسويق وممثلاً

عن اللاعب محمد صلاح غالى في تنفيذ حملة إعلانية للمنتدز بموجب التعاقد المبرم بين عيد وأحدى الشركات بصفتها الممثلة عالمياً للاعب محمد صلاح بموجب العقد المؤرخ ٢٠١٦/٢٢، والذي تنازل عن حقوقه في صورته للمعاملات لهذه الشركة المتعاقدة مع ممدوح عيد، وذلك في إنتاج وتنفيذ حملة إعلانية لصالح شركة الاتصالات والتي طالبت شركة الاتصالات بالتسديد وخدماتها طبقاً للشروط والبنود المبينة مع اللاعب والذي يشارك في حملات الدعاية

وبناء عليه وعلى الفور قامت شركة الاتصالات بالتواصل مع ممدوح عيد ليقوم بالسداد حفاظاً على سمعة الشركة وللوفاء بالتزاماته إلا أنه لم يتم بالسداد، ما حدا بشركة الاتصالات لسداد ذلك المبلغ للشركة الممثلة للاعب / محمد صلاح مع اتخاذ الإجراءات القانونية سواء الجنائية أو المدنية وكلفت أشرف عبدالعزیز المحامي بالنقض بالمطالبة بمبلغ وقدره ٩٨٦٠٠ دولار أمريكي بخلاف الفوائد والتعويضات.

رمية ثلاثية



أكرم عبدالغنى

الدوري المظلوم.. وتجار الوهم

أعلن اتحاد الكرة جدول الدوري حتى نهاية الموسم لينتهي الجدول حول الاتجاه إلى إلغاء المسابقة والذي صدره البعض للمشاهد وخرج هؤلاء محذرين ومدندين بهذا الاتجاه، والغريب أيضاً أن هؤلاء هم من صدعوا رؤوسنا بضغط المباريات وتأثيره السلبي على اللاعبين والمنتخبات، وهؤلاء يسببون على مبدأ الفتنة أشد من القتل، فقد اشتهر هؤلاء بإشاعة المشاكل فقط، أما الحلول فهم لا يعرفون طريقها وهي كلمة بالنسبة لهم رجس من عمل الشيطان، يتسبب في قطع أرزاقهم المبنية على الفتنة والهدم.

ونعود إلى جدول الدوري المظلوم ولاشك أن هناك مجهوداً جباراً تم بذله من أجل استكمال المسابقة هذا الموسم الذي شهد غرائب وطرائف واعتراضات بالجملة من الجميع ورغم إيماننا بأن ما تم إنجازه، إلا أن هذا لا يمنع أن نؤكد أن الجدول بضمونه العالي لا يحقق فعلاً تكافؤ الفرص بين الجميع ومثال على ذلك أن الزمالك سوف يواجه الأسماعيلي وهو يواجه شيخ الهبوط بعد تدهور نتائجه، بالإضافة إلى معاناته من أزمة خصم ٣ نقاط، في الوقت الذي سيلعب الأهلي مع الأسماعيلي بعد وضوح الرؤية لكل الفريق بعيداً عن المنافسة على اللقب وبالتالي يختلف تمام أداء الفريق الذي يناقش على الهبوط وأداء الفريق الذي اطمأن لوجوده في الدوري أو هبط بالفعل.

هذا الأمر الذي وضعنا فيه الظروف القهريه يجعلنا نكون أكثر حدة في المواسم القادمة من خلال لوائح غير قابلة للتعديل، لا بد أن تفهم الفرق المشاركة في البطولات المختلفة أن هناك لوائح سيكون تنفيذها غير خاضع للتخبط وشحن وسائل الإعلام من أجل إجبار اتحاد الكرة على تأجيل مباراة لها في الدوري، لا بد أن يفهم الجميع أن بطولة الدوري هي الأساس للرقى بالمستوى الكروي المهزوز بشدة في مصر منذ فترات طويلة.

لا بد أن يدرك الجميع أن تحويل الرياضة لقطاع استثماري لا يعنى القضاء على المنافسة الشريفة التي تخلق تنافساً قويا ومستويا متميزاً، وليس جمع الأموال ثم نفاقاً بكوارث للمنتخبات الوطنية في البطولات التي لا تخضع للوهم الذي يقدمه لنا البعض والذي نفاقاً من خلاله يفوز بعض اللاعبين بميدالية ذهبية في بطولة عالم أو كأس عالم، كما يطبقون عليها والتي تعنى ببساطة أننا في القمة وأن الميدالية الأولمبية أصبحت أمراً لا مفر منه ثم يخرج هؤلاء علينا بعد ذلك بتصريحات غريبة حول التواجد المشرف في الأولمبياد، ثم نجد أنفسنا وقد خرجنا بفضائح دون حساب.

هذا الكلام اكتبه الآن وقد جمعت البطولات الأخيرة التي أعلنت عنها الاتحادات الرياضية والميداليات الذهبية التي تحققت والاحتفالات والأشادات من المسؤولين حول الإنجازات غير المسبوقة والتطور الراهب في الرياضة مع كل الآمال بأن تكون حقيقة تأتي بثمارها في الأولمبياد القادمة وأن نرى العلم المصري مرفوعاً على منصات التتويج وليست مجرد أوامير نعيش فيها، عمومها هي أيام قليلة وسوف تأتي الأولمبياد وتنتهي بإذن الله ووقتها سوف تتضح الحقائق من خلال بطولة لا تخضع لتقديم الوهم، تجربة بيراميدز

أخيراً لايزال المسؤولون عن نادي بيراميدز يعيشون الوهم بعد أن فشلوا في الهدف الأساسي من التجربة، حتى وصل الأمر لقيام المدير الرياضي للنادي بالظهور من خلال مداخلة على الهواء في أحد البرامج ليعلن أنه لا توجد أزمة في الفريق حول شارة الكابتن دون أن يوضح لنا أسباب التدهور في مستوى الفريق وفشله في خلق منافسة جديدة في الدوري المحلي رغم الإمكانيات الهائلة التي توفرته له.

تجربة بيراميدز تجعلنا نطالب بضرورة وضع ضوابط جديدة في قانون الاستثمار الرياضي ليحقق الهدف منه على المستويين الرياضي والمالي وليست الحرب والتراشق والضحية الرياضية المصرية.

استقالة أمين صندوق نادي الجزيرة تكشف مخالفات بالجملة

كشف رؤوف نور أمين صندوق نادي الجزيرة من خلال استقالة مسببة عن العديد من المخالفات الإدارية التي شهدتها النادي في الفترة الأخيرة، وأهمها صرف الملايين على عمليات الصيانة ما حدا بشركة الاتصالات لسداد ذلك المبلغ للشركة الممثلة للاعب / محمد صلاح مع اتخاذ الإجراءات القانونية سواء الجنائية أو المدنية وكلفت أشرف عبدالعزیز المحامي بالنقض بالمطالبة بمبلغ وقدره ٩٨٦٠٠ دولار أمريكي بخلاف الفوائد والتعويضات.

«القومي للمرأة» يجتمع بسفريات المحبة والسلام من واعظات وراهبات

حوار بين الأجيال المختلفة ونقل الخبرات والقضاء على الممارسات الضارة الخاصة بختان الإناث والزواج المبكر عن طريق التعليم التفاعلي وفتح باب النقاش، مشيرة إلى أن الهدف من مثل هذه المبادرات هو محاولة الوصول إلى آليات مختلفة للتأثير على المجتمع.

مبادرة «دوى» تمكن الفتيات وكيفية الاستفادة من أهداف المبادرة التي ينقدها المجلس القومي للمرأة والأمومة بالتعاون مع بونيفس مصر في تبادل الخبرات والتجارب، وأكدت إيزيس حافظ، مدير عام التدريب والتوعية بالمجلس، أهمية مبادرة «دوى» لفتح باب

كتبت- إيمان الجندي، نظم المجلس القومي للمرأة ممثلاً في الإدارة العامة للتدريب والتوعية بالمجلس اجتماعاً لسفريات المحبة والسلام من الواعظات والراهبات عبر تقنية الفيديو كونفرانس بهدف تعريفهن بأهداف

إشراف: نرمين حسن

كلمة عدل



بهاء الدين أبوشقة

توضيح من وزير المالية

تلقت هذا التوضيح من الدكتور محمد معيط وزير المالية، وفيما يلي نص التوضيح: السيد المستشار / بهاء الدين أبوشقة رئيس حزب الوفد تحية طيبة وبعد،

طلعت بمزيد من الاهتمام مقال سيادتكم المنشور بجريدة الوفد يوم الأحد الموافق ٣٠ مايو ٢٠٢١، تحت عنوان: «المبادرة الرئاسية لإحلال السيارات»، والذي تناولت فيه توجيهات السيد رئيس الجمهورية بإحلال السيارات المتقدمة بأخرى جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، وما حققته مصر من تقدم تحية طيبة وبعد،

الموافق ٣٠ مايو ٢٠٢١، تحت عنوان: «المبادرة الرئاسية لإحلال السيارات»، والذي تناولت فيه توجيهات السيد رئيس الجمهورية بإحلال السيارات المتقدمة بأخرى جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، وما حققته مصر من تقدم تحية طيبة وبعد،

الموافق ٣٠ مايو ٢٠٢١، تحت عنوان: «المبادرة الرئاسية لإحلال السيارات»، والذي تناولت فيه توجيهات السيد رئيس الجمهورية بإحلال السيارات المتقدمة بأخرى جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، وما حققته مصر من تقدم تحية طيبة وبعد،

الموافق ٣٠ مايو ٢٠٢١، تحت عنوان: «المبادرة الرئاسية لإحلال السيارات»، والذي تناولت فيه توجيهات السيد رئيس الجمهورية بإحلال السيارات المتقدمة بأخرى جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، وما حققته مصر من تقدم تحية طيبة وبعد،

الموافق ٣٠ مايو ٢٠٢١، تحت عنوان: «المبادرة الرئاسية لإحلال السيارات»، والذي تناولت فيه توجيهات السيد رئيس الجمهورية بإحلال السيارات المتقدمة بأخرى جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، وما حققته مصر من تقدم تحية طيبة وبعد،

الموافق ٣٠ مايو ٢٠٢١، تحت عنوان: «المبادرة الرئاسية لإحلال السيارات»، والذي تناولت فيه توجيهات السيد رئيس الجمهورية بإحلال السيارات المتقدمة بأخرى جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، وما حققته مصر من تقدم تحية طيبة وبعد،

الموافق ٣٠ مايو ٢٠٢١، تحت عنوان: «المبادرة الرئاسية لإحلال السيارات»، والذي تناولت فيه توجيهات السيد رئيس الجمهورية بإحلال السيارات المتقدمة بأخرى جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، وما حققته مصر من تقدم تحية طيبة وبعد،

الموافق ٣٠ مايو ٢٠٢١، تحت عنوان: «المبادرة الرئاسية لإحلال السيارات»، والذي تناولت فيه توجيهات السيد رئيس الجمهورية بإحلال السيارات المتقدمة بأخرى جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، وما حققته مصر من تقدم تحية طيبة وبعد،

الموافق ٣٠ مايو ٢٠٢١، تحت عنوان: «المبادرة الرئاسية لإحلال السيارات»، والذي تناولت فيه توجيهات السيد رئيس الجمهورية بإحلال السيارات المتقدمة بأخرى جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، وما حققته مصر من تقدم تحية طيبة وبعد،

الموافق ٣٠ مايو ٢٠٢١، تحت عنوان: «المبادرة الرئاسية لإحلال السيارات»، والذي تناولت فيه توجيهات السيد رئيس الجمهورية بإحلال السيارات المتقدمة بأخرى جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، وما حققته مصر من تقدم تحية طيبة وبعد،

الموافق ٣٠ مايو ٢٠٢١، تحت عنوان: «المبادرة الرئاسية لإحلال السيارات»، والذي تناولت فيه توجيهات السيد رئيس الجمهورية بإحلال السيارات المتقدمة بأخرى جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، وما حققته مصر من تقدم تحية طيبة وبعد،

الموافق ٣٠ مايو ٢٠٢١، تحت عنوان: «المبادرة الرئاسية لإحلال السيارات»، والذي تناولت فيه توجيهات السيد رئيس الجمهورية بإحلال السيارات المتقدمة بأخرى جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، وما حققته مصر من تقدم تحية طيبة وبعد،

الموافق ٣٠ مايو ٢٠٢١، تحت عنوان: «المبادرة الرئاسية لإحلال السيارات»، والذي تناولت فيه توجيهات السيد رئيس الجمهورية بإحلال السيارات المتقدمة بأخرى جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، وما حققته مصر من تقدم تحية طيبة وبعد،

الموافق ٣٠ مايو ٢٠٢١، تحت عنوان: «المبادرة الرئاسية لإحلال السيارات»، والذي تناولت فيه توجيهات السيد رئيس الجمهورية بإحلال السيارات المتقدمة بأخرى جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، وما حققته مصر من تقدم تحية طيبة وبعد،

الموافق ٣٠ مايو ٢٠٢١، تحت عنوان: «المبادرة الرئاسية لإحلال السيارات»، والذي تناولت فيه توجيهات السيد رئيس الجمهورية بإحلال السيارات المتقدمة بأخرى جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، وما حققته مصر من تقدم تحية طيبة وبعد،

الموافق ٣٠ مايو ٢٠٢١، تحت عنوان: «المبادرة الرئاسية لإحلال السيارات»، والذي تناولت فيه توجيهات السيد رئيس الجمهورية بإحلال السيارات المتقدمة بأخرى جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، وما حققته مصر من تقدم تحية طيبة وبعد،

الموافق ٣٠ مايو ٢٠٢١، تحت عنوان: «المبادرة الرئاسية لإحلال السيارات»، والذي تناولت فيه توجيهات السيد رئيس الجمهورية بإحلال السيارات المتقدمة بأخرى جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، وما حققته مصر من تقدم تحية طيبة وبعد،

الموافق ٣٠ مايو ٢٠٢١، تحت عنوان: «المبادرة الرئاسية لإحلال السيارات»، والذي تناولت فيه توجيهات السيد رئيس الجمهورية بإحلال السيارات المتقدمة بأخرى جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، وما حققته مصر من تقدم تحية طيبة وبعد،

الموافق ٣٠ مايو ٢٠٢١، تحت عنوان: «المبادرة الرئاسية لإحلال السيارات»، والذي تناولت فيه توجيهات السيد رئيس الجمهورية بإحلال السيارات المتقدمة بأخرى جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، وما حققته مصر من تقدم تحية طيبة وبعد،

الموافق ٣٠ مايو ٢٠٢١، تحت عنوان: «المبادرة الرئاسية لإحلال السيارات»، والذي تناولت فيه توجيهات السيد رئيس الجمهورية بإحلال السيارات المتقدمة بأخرى جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، وما حققته مصر من تقدم تحية طيبة وبعد،



د. عزة أحمد هيكل

بين المعارف والعلوم؟ أين كل هذا في هذا السؤال؟ أهداف المبادرة التي ينقدها المجلس القومي للمرأة والأمومة بالتعاون مع بونيفس مصر في تبادل الخبرات والتجارب، وأكدت إيزيس حافظ، مدير عام التدريب والتوعية بالمجلس، أهمية مبادرة «دوى» لفتح باب

المعدي من الخبراء في مجال التعليم قد أثبت أنه ليس الوسيلة المثلث المفضلة وتحويل الأطفال إلى الجلوس في البيت أمام الشاشات، سواء للتعليم عن بعد أو للمشاهدة والمتابعة لألعاب وفيديوهات أو إعلانات وفقد معظم الصغار الحواس والحركة والاضطراب المصاحب لاتباع الحياة والتعود على ملابس أو زي المدرسة وموعدهم الاستيقاظ وطابور الصباح والالتزام في صفوف المناقشة البنائة الإيجابية، فيما يسمى التنافسية العلمية لإنشآت السذات وبناء خيول التعلم مع الأقران، والزملاء، من الطب في الملاعب وممارسة الهوايات الفنية من رسم وموسيقى أو رياضة كل هذا بعيد حتى عن المحتوى العلمي الذي يؤسس المستقبل ويرسخ في العقل ويحفر في الوجدان، فالتعليم في الصغر كالنقش على الحجر أي به صعوبة لكنه يظل مكتوباً أساسياً في تكوين الشخصية على مر الزمان ولأن التابلت كما أشار

ليلتان لباليه زوريا على مسرح النافورة



فرق المركز الثقافي القومي (دار الأوبرا المصرية) عام ١٩٩١، قدمت الفرقة خلال المواسم الماضية العديد من الباليهات العالمية الكاملة وقامت بجولات فنية في مختلف دول العالم منها المكسيك، فرنسا، إنجلترا، أيرلندا، كوريا، النمسا، الولايات المتحدة الأمريكية، الصين، جمهورية التشيك، إيطاليا، تركيا، لبنان، الأردن، كندا وروسيا.

كتبت- بوسي عبد الجواد: تحفل فرقة باليه أوبرا القاهرة تحت إشراف مديرتها الفني أرمينيا كامل بمرور ٢٠ عاماً على تقديم باليه زوريا لأول مرة في الأوبرا المصرية حيث تعيد عرضه مع باليه الليلة الكبيرة في الثامنة مساء يومي الخميس والجمعة ١٠ و١١ يونيو على مسرح النافورة. باليه زوريا للمؤلف الموسيقي اليوناني ميكيس ثيودوراكيس وصمم رقصاته لوركا ماسين وتدور أحداثه داخل إحدى قرى اليونان، وتكفي عن الرحلة اليوناني زوريا الذي يعشق الحياة ويعتشفه النساء، وخلال إحدى رحلاته تجمعها باورتانس قصة حب لكنها لا تكتمل بسبب موتها المفاجئ ما يترك داخله حزناً كبيراً، لكن صديقه جون الذي فشل أيضاً في الوصول لقلب محبوبته مارينا يدعوها للتمسك بالحياة على موسيقى ورقصة الحياة المشهورة باسم زوريا. أما باليه الليلة الكبيرة فمصملمهم من عرض العرائس الشهير الذي يحمل نفس الاسم ووضع ألقائه الموسيقار الكبير سيد مكاي وكلمات الشاعر صلاح جاهين وعرض لأول مرة في الستينيات من القرن الماضي على مسرح العرائس بالقاهرة وقام الدكتور عبدالمنعم كامل بتحويله إلى باليه صمم رقصاته الدكتور مجدى صابر بعد إعادة صياغة ألقائه على يد الموسيقار جمال سلامة، حيث تحررت العرائس من خيوطها لتلتحق في عرض حر مع الحفاظ على الفكرة القديمة التي تدور حول مظاهر الاحتفال بأحد الشغيبات الشعبية وقد حقق نجاحاً كبيراً عند تقديمه في شكله الجديد. يذكر أن فرقة باليه أوبرا القاهرة تأسست عام ١٩٦٦ وكانت تابعة للمعهد العالي للباليه وقام بتدريب

وزير الأوقاف يوجه بصرف مساعدة لأسرة د. عبدالله عرب



د. عبدالله

وجه الدكتور محمد مختار جمعة، وزير الأوقاف، بصرف مساعدة مالية لأسرة الفقيد قدرها ٢٠ ألف جنيه، مع سرعة إنهاء جميع إجراءات مستحقاته المالية، ونفى وزير الأوقاف، الفقيد، داعياً المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته، وأن يسكنه

تطوير الخدمات السياحية في ٣٠ موقعاً أثرياً



د. أحمد عثمان

أكد وزير السياحة والآثار على ضرورة دراسة كل موقع ومتحف أثري على حدة لخصر احتياجاتها والعمل الفوري على توفير الخدمات السياحية بها بالشكل المناسب، بما يتسق مع التنسيق العام للموقع وطبيعة الأثر، وبما يضمن عدم المساس بهيئة الموقع الأثري أو المتحف، والعمل على تذليل أية عقبات قد تحول دون الإسراع في تنفيذ أعمال تطوير الخدمات بالمواقع الأثرية والمتاحف.

كتبت- أحمد عثمان: أكد وزير السياحة والآثار على ضرورة دراسة كل موقع ومتحف أثري على حدة لخصر احتياجاتها والعمل الفوري على توفير الخدمات السياحية بها بالشكل المناسب، بما يتسق مع التنسيق العام للموقع وطبيعة الأثر، وبما يضمن عدم المساس بهيئة الموقع الأثري أو المتحف، والعمل على تذليل أية عقبات قد تحول دون الإسراع في تنفيذ أعمال تطوير الخدمات بالمواقع الأثرية والمتاحف. وتشمل أعمال تطوير الخدمات توفير اللوجستيات والإرشادية والتفسيرية والخرائط وتطوير مراكز الزوار ودورات المياه وعمل مظلات ومقاعد لراحة الزائرين وسلاسل لقمات مصممة لإعادة التنوير، بالإضافة إلى عمل الكتيبات والمطويات عن تلك المواقع والمتاحف باللغتين العربية والإنجليزية.