



رئيس التحرير
وجدى زين الدين

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبوشقة

الوفد

الحق فوق القوة.. والأمة فوق الحكومة



تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

الوفد يعلن رأى مؤسسات الحزب في التعديلات الدستورية الخميس المقبل



بهاء الدين أبوشقة

يعقد المكتب التنفيذي لحزب الوفد اجتماعاً مهماً في الثالثة عصر يوم الخميس المقبل، يعقبه اجتماع الهيئة العليا في الخامسة مساءً اليوم نفسه، برئاسة المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس الوفد. وتقرر تخصيص الاجتماعين لعرض الرأى النهائي الذى انتهى إليه استطلاعات آراء الوافدين بلجان الحزب في المحافظات بشأن التعديلات الدستورية المقترحة. وكان المكتب التنفيذي أرسل استمارات استطلاع رأى مؤسسات الحزب بلجان المحافظات، والتي سيتم عرضها على المكتب التنفيذي والهيئة العليا، وسيتم الإعلان عن نتائج استطلاعات الرأى خلال الاجتماعين المقررين.

«الوزير» ينهى إجراءات التعاقد على أكبر صفقة لعربات القطارات

كامل الوزير P.3

65 ألف معلم ينتظرون شروط التعيين.. ولجنة وزارية لفحص التظلمات تعديل قانون التعليم للسماح للمديريات بعقد مسابقات التوظيف

من تبيين أن لديه حقاً تم السماح له بدخول الامتحان يوم السبت الماضى، ومنذ الخميس الماضى حتى عصر السبت تم إرسال رسائل الإخطارات على البريد الإلكتروني المسجل للمرشحين، مشيراً إلى إعلان النتيجة اليوم على موقع المسابقة. وأوضح عمر أن الأعداد النهائية التي تم قبولها، وعلى قوة المدارس، 36 ألف معلم من أصل 65 ألفاً، مشيراً إلى أنه من اليوم الأول أعلننا أن هذه مسابقة مؤقتة للحفاظ على المال العام، وتابع عمر: إن الوزارة تقدمت بمشروع تعديل بعض مواد قانون التعليم، وإحدى هذه المواد أجازت للمديريات عقد مسابقات، لذلك كان من أهداف هذه المسابقة تدريب زملائنا بالمديريات على عقد مسابقات بشكل عادل وشفاف ودون أى أخطاء، واعتمد الدكتور طارق شوقى، وزير التربية والتعليم والتعليم الفني، جدول امتحانات نهاية الفصل الدراسى الثانى للصف الأول الثانوى

من تبيين أن لديه حقاً تم السماح له بدخول الامتحان يوم السبت الماضى، ومنذ الخميس الماضى حتى عصر السبت تم إرسال رسائل الإخطارات على البريد الإلكتروني المسجل للمرشحين، مشيراً إلى إعلان النتيجة اليوم على موقع المسابقة. وأوضح عمر أن الأعداد النهائية التي تم قبولها، وعلى قوة المدارس، 36 ألف معلم من أصل 65 ألفاً، مشيراً إلى أنه من اليوم الأول أعلننا أن هذه مسابقة مؤقتة للحفاظ على المال العام، وتابع عمر: إن الوزارة تقدمت بمشروع تعديل بعض مواد قانون التعليم، وإحدى هذه المواد أجازت للمديريات عقد مسابقات، لذلك كان من أهداف هذه المسابقة تدريب زملائنا بالمديريات على عقد مسابقات بشكل عادل وشفاف ودون أى أخطاء، واعتمد الدكتور طارق شوقى، وزير التربية والتعليم والتعليم الفني، جدول امتحانات نهاية الفصل الدراسى الثانى للصف الأول الثانوى



طارق شوقى

كتب - زكى السعدنى: أعلن الدكتور محمد عمر، نائب وزير التربية والتعليم والتعليم الفني لشئون المعلمين، أن المسابقة المقبلة لتعيين المعلمين سيتم الإعلان عن شروطها خلال الأسابيع القليلة المقبلة، وأوضح أن التقدم للمسابقة سيكون خلال شهر يونيه ويوليو المقبلين، وسيستفيد منها نحو 65 ألف متسابق وتعالج المسابقة العديد من المشكلات من بينها الإغتراب الداخلى وسد عجز الحاليين للمعاش، بالإضافة إلى الإجازات الوجوبية والخاصة دون مرتب. وأعلن عمر أنه تم الانتهاء من المسابقة المؤقتة، والمعلمون الجدد الآن على رأس العمل بالمدارس، مشيراً إلى أنه بالنسبة إلى التظلمات، تم تشكيل لجنة من الوزارة لفحص كل التظلمات التي بلغت نحو 7 آلاف تظلم، وتم استبعاد عدد من المتقدمين لأن ملفاتهم لم تكن تتطابق مع التخصصات المتقدمين إليها، أما

«الأوقاف»: غلق الزوايا فى صلاة الجمعة.. ولا تعاقد مع أى جمعية لنشر الدعوة P.3

استشهاد النقيب ماجد عبدالرازق فى إطلاق نار بالنزهة

الضابط الشهيد P.4



الضابط الشهيد

إقالة قيادات «تعليم الغربية» بعد غرق تلميذ فى بالوعة المدرسة P.4



التلميذ الغرق

«طوفان الكرامة» تقترب من تحرير طرابلس



سيارات ذات دفع رباعى محملة بالمعدات تدخل طرابلس

المفرطة فى عملية «طوفان الكرامة»، وتحت قيادة اللواء أحمد السمارة، وذلك فى معرض تعليقه على العملية العسكرية الرامية لدمج طائرات للجيش الوطنى، غارات على مواقع الجماعات المسلحة فى محيط العاصمة الليبية طرابلس، وذلك للمرة الأولى بعد يومين من بدء عملية «طوفان الكرامة»، وقالت مصادر ميدانية: إن الغارات استهدفت مواقع الميليشيات جنوب طرابلس، فى أول قصف جوى من قبل الجيش منذ بدء العملية. وكان الجيش الوطنى نجح بعد نحو 72 ساعة على انطلاق العملية فى تحقيق تقدم لافت على أكثر من محور فى العاصمة طرابلس، واستهل الجيش الليبي تقدمه لدحر الميليشيات المتشددة من طرابلس بالسيطرة على منطقتى ورشفانة والعززية الاستراتيجية. وأسهمت عملية السيطرة الخاطفة على ورشفانة والعززية فى استعادة الجيش لطرازى الدولى، قبل أن يستمر فى الزحف باتجاه العاصمة من محاور الجنوب والجنوب الغربى، مكبداً الميليشيات خسائر جسيمة. ويأتى ذلك فى وقت قال فيه رئيس المجلس الرئاسى لحكومة الوفاق الليبية، فايز السراج: إنه فوجئ بتحريك الجيش الليبي الوطنى

كتب - محمد حروت: شنت أمس الطائرات الحربية التابعة لحكومة الوفاق غارات جديدة على مواقع للجيش الوطنى الليبي جنوب طرابلس، فى الوقت الذى واصل فيه الجيش الوطنى الليبي زحفه نحو العاصمة طرابلس فى إطار عملية «طوفان الكرامة»، التى أعلنتها القوات الموالية للمشير خليفة حفتر لتطهير البلاد من الجماعات الإرهابية، وأحكم الجيش الوطنى الليبي أمس الحصار على الميليشيات فى طرابلس، بعد سيطرته على معظم النقاط الاستراتيجية حول المدينة، وعلى مطارها الدولى، وسط أنباء عن قرب تحرير المدينة من الجماعات المسلحة، أكد المتحدث باسم الجيش الليبي، اللواء أحمد السمارة، أن الجيش لن يستخدم السلاح الجوى والأسلحة الثقيلة فى معركة طرابلس حفاظاً على أرواح المدنيين والممتلكات، قائلاً: «هذا مقيد جداً.. لكن لدينا قوة ضاربة من العمليات الخاصة لم تدخل المعركة بعد ولديها تدريب عال جداً فى القتال داخل المدن.. الهجوم يسير بشكل ممتاز»، وقال فى مؤتمر صحفي: إن هناك تدابير لحماية المدنيين وعدم استخدام القوة

السجن 7 سنوات للمتهمين فى «رشوة البترول» P.4

سامبا للخدمات والتنمية السياحية (ش.م.م.)
يسر الشركة أن تعلن لسادة المساهمين
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزى لدى شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزى اعتباراً من 2019/3/26

سكفت للمقاولات والتوريدات العامة (ش.م.م.) Selective Contracting
يسر الشركة أن تعلن لسادة المساهمين
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزى لدى شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزى اعتباراً من 2019/3/27

المصرية الاماراتية للصناعات الالكترونية (ش.م.م.)
يسر الشركة أن تعلن لسادة المساهمين
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزى لدى شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزى اعتباراً من 2019/4/10

مصر سيناء للتنمية الصناعية والاستثمار (ش.م.م.)
يسر الشركة أن تعلن لسادة المساهمين
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزى لدى شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزى اعتباراً من 2019/4/17

النيل لتسويق البترول (النيل) (ش.م.م.)
يسر الشركة أن تعلن لسادة المساهمين
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزى لدى شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزى اعتباراً من 2019/4/2

التعاون والجماعة الدولية للتنمية العقارية (ش.م.م.)
يسر الشركة أن تعلن لسادة المساهمين
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزى لدى شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزى اعتباراً من 2019/4/4

جى تك للأعمال الكهربائية والميكانيكية (ش.م.م.)
يسر الشركة أن تعلن لسادة المساهمين
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزى لدى شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزى اعتباراً من 2019/4/7

جونز للأغذية والمشروبات (ش.م.م.) JOULES
يسر الشركة أن تعلن لسادة المساهمين
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزى لدى شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزى اعتباراً من 2019/4/17



صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد .. أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شوري

مديرو التحرير

- محمد مهوود
- محمود غلاب
- حنان فهمي
- على البحراوي
- طارق تهامي
- فتوح الشاذلي
- سامي صبري
- ياسر شوري

المدير الفني أحمد أبو زيد

مستشار التحرير الفني

أشرف عزب

مدير الإعلانات

محمد حسنين

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلانات شارع بولس حنا - الدقي - الجيزة

ص. ب. 357 إمبابة تليفون: 33381111 - 33382222 فاكس: 33381150 - 33382007

الوفد على الانترنت alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد: elstma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء 33381150 - 33382007 - 33382222

الاشتراكات

الاشتراك السنوي، 230 جنيها

الاشتراك 6 شهور، 130 جنيها

ثلاثة شهور، 80 جنيها

إلا كده!



ضباب في سوق السيارات!

الضباب الذي يخلف سوق السيارات في مصر يؤكد أن العشوائية مزالت تسيطر على كثير من آليات السوق المصري، وهو أمر يمتد للأسف إلى ما هو أهم وأشمل من سوق السيارات!

عصام شبيحة

ختام التدريب البحري المصري - الفرنسي «كليبواترا - جايان 2019»



جانب من التدريب المصري الفرنسي المشترك

قوات إزالة الأنغام المصرية والفرنسية لتطهير الساحل، وفتح التفورات لقوات الإبرار. ونقل الفريق أحمد خالد تحيات وتقدير الفريق أول محمد زكي القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي والفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة للقوات المشاركة في التدريب، مؤكداً عمق العلاقات التي تربط بين القوات المسلحة المصرية والفرنسية، من جانبته أكد قائد القوات البحرية المصرية والفرنسية أهمية التدريب في نقل وتبادل الخبرات، مشيراً إلى استمرار التعاون بين الجانبين المصري والفرنسي بما يعزز جهود الأمن والاستقرار بالمنطقة. وكانت المراحل الأولى للتدريب قد اشتملت على عقد العديد من المحاضرات النظرية والبيانات العلمية. كما تم التدريب على أعمال الاستطلاع البحري واعتراض الأهداف المعادية، ومكافحة التهديدات غير النقطية، كذلك

كتب محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:

اختتمت فعاليات التدريب البحري المصري الفرنسي المشترك (كليبواترا - جايان 2019) الذي تم تنفيذه خلال الأيام الماضية بالمياه الإقليمية الفرنسية. وقد شهد الفريق أحمد خالد، قائد القوات البحرية، برفاقه الفريق كريستوف برازوك، قائد القوات البحرية الفرنسية، المرحلة الختامية للتدريب، حيث استمع الجانبان إلى عرض تقديمي عن الأنشطة والفعاليات التي تم تنفيذها في المراحل الأولى، وقامت عناصر من الصاعقة البحرية المصرية وعناصر من القوات الخاصة الفرنسية بتنفيذ عملية اقتحام سفينة مشتبه بها عن طريق الإنزال العمودي باستخدام الطائرات الهليكوبتر وبالإشتراك مع اللشعات السريعة، كما نفذت القوات الخاصة عملية إبرار بحري مشترك على ساحل معادي بمشاركة



جانب من الحضور

فعاليات مؤتمر التعديلات الدستورية.. الاستقرار من أجل الاستقرار

اتحاد المستثمرين: التعديلات الدستورية استقرار واستثمار وإيجابية في حب الوطن

نحو 5 ملايين عامل. وأضاف: أن دورنا الحق على الذهاب لصدوق الاستفتاء، وأشار إلى أن الدستور تم وضعه في ظروف صعبة مرت بها البلاد، وليس فرناً. وتابع: إن تعديل مدة الرئاسة من 4 إلى 6 سنوات، يعد تصحيحاً لخطأ وقع فيه المشرعون، لأنه لا يعقل أن يأتي رئيس بخطط خمسية، ومدة ولايته 4 سنوات فقط، وأردف بأننا لسنا فقهاء في القانون، ولكننا فقهاء في حب هذا الوطن. واستعرض النائب محمود خميس عدداً من ملامح التعديلات المقترحة، مؤكداً أنها لمصر وليست لأشخاص بأعينهم، داعياً المواطنين إلى الانفتاح حول حب هذا الوطن، والابتعاد عن المصالح الضيقة، والرؤية المحدودة. وقال خميس: إننا سنلتقي غداً الثلاثاء بمدينة العاشر من رمضان في المؤتمر الجماهيري الحاشد للمزيد من التعريف بالتعديلات المقترحة، وحث المواطنين على الإيجابية والمشاركة في صناعة مستقبل أفضل لمصر. حضر فعاليات المؤتمر، عمرو صدقي، رئيس لجنة السياحة بمجلس النواب، وأعضاء البرلمان، وهالة فوزي، ومحمد المرشدي، كما شهده رؤساء جمعيات المستثمرين، وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد، والمكتب التنفيذي، وجمع من المواطنين.

خلال مؤتمر «مصر تستطيع»

«العصر»: نستعد لإطلاق الثورة الصناعية الرائعة وعلماؤنا يشاركون في تقدم الوطن دون مقابل

وأضاف العصار أن وزارة الإنتاج الحربي تسعى دائماً لكي تكون ضمن قصص النجاح المحققة ومنها «مصر تستطيع»، وتابع: لدينا الإمكانيات التي نقوم باستغلالها لبناء صناعة، فقد جلبنا أجهزة حديثة من الخارج وبقينا بتوطينها في مصر من أجل إنتاج العديد من الصناعات، إذ أن كل الدول المتقدمة قائمة على الصناعات، واستطرد قائلاً: «وجدنا من أول حضورنا للمؤتمرات الأربعة التي تعقد في مصر، فالتحركات الأجنبية تريد مقابلًا، والخبير المصري بالخارج يريد المشاركة في تقدم وطنه دون مقابل». وأوضح العصار أن وزارة الإنتاج الحربي وتبني إطلاق الثورة الصناعية الرابعة، وقال: «طموحاتنا كبيرة، وبلدنا لديه صناعة وعقول وإمكانيات»، مؤكداً سعاده لإطلاق مؤسسة مصر تستطيع حتى يكون العمل بشكل مؤسسي منهجي وهناك مقول مصرية كثيرة في الخارج على استعداد للمشاركة في نهضة وطننا.



العصار

كتب محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:

نظمت وزارة الدولة للهجرة وشؤون المصريين بالخارج، مؤتمراً لإطلاق «مؤسسة مصر تستطيع» رسميًا، أمينا، كإحدى نتائج سلسلة مؤتمرات «مصر تستطيع» وذلك بحضور السفيرة نبيلة مكرم عبد الشهيد، وزيرة الدولة للهجرة وشؤون المصريين بالخارج، واللواء الدكتور محمد العصار، وزير الإنتاج الحربي، والدكتورة غادة والي، وزيرة التضامن الاجتماعي، والمهندس محمد شاكر وزير الكهرباء، والدكتورة مايا مرسى، رئيس المجلس القومي للمرأة، ومجلس الأمناء ومجلس الخبراء الخاص بمؤسسة «مصر تستطيع». وأكد الدكتور محمد العصار، وزير الإنتاج الحربي، في كلمته، أن هذا الوطن يزخر بالمصريين الذين يمتلكون الإمكانيات الضخمة والعقول الثيرة ولقهم يبريدون الفرصة.

لله والوطن



الحل السياسي المستحيل في ليبيا

يقولون إنه لا حل عسكرياً في ليبيا.. ونرى أن هذه مغالطة كبرى.. ونوع من التوطيح يجزء الحل السلمي المستحيل الذي لن تصل إليه أي من الأطراف التي تلهت سيرا خلفه.

● أولاً: لأن أحد أطراف هذا الحل السياسي هو فايز السراج رئيس المجلس الرئاسي لحكومة الوفاق.. ذلك الذي يتمرغ في أحضان تنظيم الإخوان الإرهابي الدولي.. يستقوى به.. وينعم بأمواله المتدفقة إليه من أفقره والودعة.. ويرتدي مسوح السلمية والديمقراطية والحكم المدني.. بينما هو ليس إلا محاولة لاستساح تجربة محمد مرسى الفاشلة من جديد.. لكنها هذه المرة على الأراضي الليبية.. أول حل هي «الخطة B البديلة» للتطبيق إعلانها من القاهرة وأججتها ثورة 30 يونيو.

هذا ما أكته سيطرة السراج بنسبه.. الذي خرج إلى الليبيين مساء أمس الأول بكلمة متلفزة تعفياً على العمليات العسكرية التي يقوم بها الجيش الوطني الليبي بقيادة المشير حنتر.. تحرير طرابلس وكامل أراضي غرب ليبيا من فلول الإرهاب والإخوان المسلمين.. إذ وجه السراج كلمته هذه من فوق منبر حزب العدالة والبناء، النزاع السياسي لتنظيم الإخوان الإرهابي في ليبيا.. متوعداً الجيش الليبي بحرب «لا رايح فيها» وفقاً لتعبيره.. ولتكشف بذلك عن حقيقة تبيته للتنظيم.. تلك التي حاول التوصل منها مراداً وتكراراً زاعماً أنه لا يمتثل لتطبيق إسلام سياسي.. ولكنه يمثل فيها الوزراء المنتمون إلى الإخوان المسلمين نسبة تقدر بنحو 80%.. وفقاً لمصحفين ليبيين.. بخلاف حركة «أخوة» المناصب القيادية والعليا في الدولة التي يمارسها بشكل ممنهج وملحوظ.

● ثانياً: ليس خافياً أن كل الحلول السياسية التي تم طرحها من قبل طوال سنوات الأزمة الليبية التي دخلت عامها التاسع.. قد فشلت وتحطمت فوق مسخرو تدخلات الأطراف الخارجية أدامة ماياً ولوجسيتها وعسكراً للفضائل والميليشيات المسلحة المتقاتلة.. ليس حياً في هذه الفضائل أو إيماناً بها.. ولكن سعياً لتحقيق أهداف وأطماع ومصالح اقتصادية وسياسية واستراتيجية معقدة الحسابات.. من بين هذه الأطراف الخارجية من يرى في ليبيا «ظهيراً» له على القارة السمراء منذ عصور الاستعمار.. ومن يرى فيها أيضاً حقوقاً تاريخية تسيل لعابه من أجل اغتنام أموالها.. وتقامس حقوقاً ثروتها.. وليس لدى كل من هذه الأطراف هدف سوى حماية مناطق نفوذهم وصراعه.. حتى لو احترقت كل الأراضي الليبية.. وأبيد الشعب الليبي كله.

● وبالمناصفة.. يمكن في هذا الإطار فهم التحول الواضح الذي ظهر مؤخراً في السياسة الفرنسية تجاه مصر.. خصوصاً ما حدث من الرئيس ماكرون خلال المؤتمر الصحفي الذي جمعه مع الرئيس عبدالفتاح السيسي مؤخراً في القاهرة.. ومحاولة إثارة الكاذب والإفراءات حول ملف أوضاع الحريات وحقوق الإنسان في مصر.. على سبيل المكابدة للقيادة المصرية التي تجهز أحلام الدولة الفرنسية في صراعها مع الإيطاليين على «الكعبة الليبية».. ويمكن أيضاً فهم الرسالة التي وجهها الرئيس السيسي إلى ماكرون.. عندما سأله: «ماذا فعلتم للشعب الليبي».. وماذا كنتم ستعملون للمصريين لو أصابهم ما أصاب الليبيين..؟

● تقول: إن هناك أطرافاً خارجية كثيرة تدخل في معادلة الحل السياسي لزاماً لليبية وتجهله مستحجلاً.. بدليل أن هناك تجارب اتفاقية ومفاوضات سابقة شارك فيها العديد من هذه الأطراف.. وحدث رعاية دولية.. كاتفاق الصخيرات مثلاً.. ولم تقص مثل هذه الاتفاقيات إلى حلول حقيقية.

● هذه الأطراف لا بد من أن ترفع أيديها تماماً إذا أردنا الحديث عن حل سياسي لأزمة الليبية.. ولا يحدث ذلك إلا بانتهاء الصراعات الداخلية التي تغذي الأطماع السياسية والعسكرية والاقتصادية لهذه الدول.. وإلى أن يحدث ذلك سيظل الحسم العسكري هو الحل الأبرز والأجدى والأكثر واقعية.

هبة عبدالعزيز

النساء ودعم العلاقات المصرية الأفريقية

أكد الملحق العسكري في مقديشو (الصومال) سلمت 22 دباية (تي 5) من مصر، وشاركت في العرض العسكري في 21 تشرين الأول، ومن المقرر إرسال دفعة مماثلة في بداية تشرين الثاني، وبارسال هذه الشحنة تكون صفقة الأسلحة المصرية مع الصومال قد اكتملت.

● في الوثيقة رقم 23 الصادرة عن وكالة المخابرات (واشنطن) إلى مكتب المخابرات الدفاعية بتاريخ 27 تشرين الأول 1979 بحث عنوان (توريدات الأسلحة المصرية). وردت أن أبداً مقالتي اليوم بهذا الجزء الوثائقي الذي يشير بدوره إلى عنق الدور التاريخي المصري في القارة الأفريقية بصفة عامة، وعلى التاريخ المشترك بين مصر ودولة الصومال تحديداً. وقد أتت مناسبة الحديث عن ذلك في إطار حفل توقيع كتاب (العلاقات المصرية الصومالية) الذي أقامته مكتبة الإسكندرية ضمن فعاليات المعرض الدولي للكتاب بالإسكندرية هذا العام، وقد سعدت واستمتعت وشرفت يوم الخميس الماضي بمناقشة هذا الكتاب و البحث المعمق للباحثة (هبة دياب)، وهو في أصله عبارة عن أطروحة نالت بها الكاتبة درجة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر من جامعة الإسكندرية.

● وعلى الرغم من الظروف الصعبة الذي أمر به هذه الأيام جراء خضوعي لعملية جراحية الأميوع الماضي، لكنني حاولت المقاومة حتى لا أضطر للاعتذار عن عدم حضور تلك الدعوة لمناقشة الكتاب، وذلك لعدة أسباب: لعل أهمها هو دعمي الكامل وإيماني بأهمية الدور الكبير للمرأة في المشاركة في الحياة العامة وبخاصة في مجالات البحث العلمي، وانعكاسات تلك المشاركة على تقدم المجتمعات. وقد أصابنا بالفعل من قال: «إذا علمت وئداً؛ فقد علمت فرأى، وإذا علمت امرأة؛ فقد علمت أمة»، فالنساء كما تخبرنا لغة الأرقام يشكّلن نصف تعداد سكان الكرة الأرضية، وهن -أيضاً- المسؤولات عن تكوين وجدان وتاريخ نصف الآخر -الرجال- للعالم، إذن هن سبب كل تقدم بكل فرع، وأي تأخر بكل إنسان.

● ولعل السبب الآخر -الذي لا يقل أهمية- هو أن الباحثة هي إحدى متحديات إعاقة فقد البصر المكفوفات -على الرغم من أنني لا أفضل استخدام هذه الكلمة، فالعلمي الحقيقي هو عسى البصيرة بعيني العقل والنقل لا حاسة النظر إطلاقاً، فبانتاجها العلمي هذا نتجت لنا طابقت من الأمل في ظل عتمة اليأس السائدة حولنا بكل أسفاً، وتضرب لنا مثلاً ملهماً للفئات المصرية في قوة الإرادة والتحدى والريادة أيضاً. وأقول رائدة لأنها من المعدودات على أصابع اليد الواحدة فيمن تناول هذا الموضوع غير المتداول، ولعلمي تصور أننا في أمس الحاجة لعملي هذه النماذج المحفزة، ولنا أن تخيل جميعاً كمّ ما واجهته الكاتبة لتظرف بصبرها من صعاب خلال رحلة بحثها التي استمرت مدة ثلاث سنوات.

● ولعل سبباً متحيراً خفياً ربما لم أزد الإفصاح عنه، وهو أن الباحثة اسمها (هبة) من باب الدعابة بالتأكيدياً. وربما يرجع السبب الثالث أهمية الكتاب من الناحية التاريخية، فالتاريخ هو وعاء للتجارب الإنسانية، وعلينا دراسة إنجازاته وانتكاساته.

المجتمع اليوم



● باهر السقمان أمين صندوق لجنة الوفد بالدقهلية يهنئ العروسين الأسيّة زهرين أحمد السقمان والأستاذ أحمد السيد البيبي وكيل النائب العام بالزفاف السعيد جعله الله زوجاً مباركاً وبالرفاء والبنين.

شراكة بين مصر والسعودية في «الاتصالات» ودعم الابتكار

وأشار الدكتور عمرو طلعت إلى أهمية الزيارة التي تأتي في إطار العلاقات التاريخية بين البلدين، موضحاً أنه من المقرر توقيع عدد من الاتفاقيات التعاون المشترك بين البلدين في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات والبريد. وقال المهندس عبدالله السواحة: طموحنا بناء اقتصاد ومجتمع رقمي مشترك بين البلدين يمكن الاستفادة من إعادة تعريف التفاعل في منظومة الصحة والتعليم والتواصل بشكل متوثق وآمن، يمثل فرصة لسد الفجوة الرقمية وكل ما يتعلق بالاتصال الرقمي. وأكد أنه تم الاتفاق بين الجانبين على تبادل الخبرات في مجال التدريب وتطوير التفورات البشرية في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات.

كما تم خلال الاجتماع استعراض أهم ملامح الاستراتيجية المصرية للذكاء الاصطناعي، وأهم تطبيقاتها خلال الفترة المقبلة.

● وزير الوفد السعودي القرية الذكية ومعهد تكنولوجيا المعلومات AIA، ومركز الإبداع التكنولوجي وريادة الأعمال.

● النائب الوفدي محمد الزاهد، عضو الهيئة العليا، يشاطر المهندس سيد طه نائب رئيس لجنة الوفد بالعاشر من رمضان ثاب الأحران لوفاء ابن عمه للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

عزاء واجب

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر Egypt Gas خيرة .. تتواصل مع الأجيال

الأولي في مصر والشرق الأوسط في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

تقدمه العطار: 129 موارئ الغاز

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت والمصانع وحويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

تليفون: 21811150 - 21811141 فاكس: 21818402

«الأوقاف» تغلق الزوايا في صلاة الجمعة



جمعة

إلى أن الإمام الذي قُتل روح زهقت دون أي ذنب ولم يكن متطرفاً، ومن ناحية أخرى نفت وزارة الأوقاف توقيع أي بروتوكول مع أي جمعيات فيما يتصل بشؤون الدعوة أو غيرها وأشارت الوزارة أن مجال عمل الجمعيات الأهلية هو خدمة المجتمع دون أي عمل دعوي أو ديني ويقتصر الشأن الديني على الجهات المتخصصة مثل الأزهر الشريف ووزارة الأوقاف ودار الإفتاء. وحظرت الوزارة أي مدعى من زعم توقيع أي بروتوكولات لا أصل لها ولا أساس من الصحة.

كتبت: سناء حشيش، قررت وزارة الأوقاف إغلاق الزوايا في صلاة الجمعة، حفاظاً على أرواح المواطنين وحماية للأمن الفكري، مبيّنة أن هذا القرار يساعد في الحفاظ على الاستقرار المجتمعي ويحمي الأمن القومي من الأفكار المتشددة، والتي تستهدف نشر الفتنة وعدم استقرار الدولة. أكد الشيخ جابر طابع، المتحدث باسم وزارة الأوقاف أن الزوايا الصغيرة تتعرض للخطر، ويجب أن تقتصر على الصلاة فقط دون خطبة الجمعة، وأشار

«السيسي» يبدأ جولته الخارجية بزيارة غينيا قبل توجهه إلى أمريكا | إطلاق اسم الرئيس على مبنى في جامعة جمال عبدالناصر في كوناكري



السيسي

وكيفية التعامل مع مشاكل القارة الأفريقية، فضلاً عن مناقشة مستجدات القضايا والملفات الإقليمية ذات الاهتمام المشترك، وسبل التعاون لبلورة جهود الرئاسة المصرية للاتحاد الأفريقي والهادفة بالأساس نحو دفع عملية التنمية وتعزيز الاندماج الاقتصادي والتجاري والاستثمارية، ويعقد «السيسي» عدداً لقاء قمة مع نظيره الأمريكي دونالد ترامب تتناول عدداً من القضايا الداخلية والإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، وفي مقدمتها الحرب ضد الإرهاب والقضية الفلسطينية والنزاعات العربية وأزمة مرتفعات الجولان، في أعقاب فرار الرئيس الأمريكي بالاعتراف بالسيادة الإسرائيلية على الجولان المحتلة.

الرئيس الخارجية إلى منطقة غرب أفريقيا تأتي في إطار حرص مصر على تكثيف التواصل والتسيق مع أشقائها الأفارقة، ومواصلة تعزيز علاقاتها مع دول القارة في مختلف المجالات، لا سيما عن طريق دعم التعاون المتبادل على الأصعدة الاقتصادية والتجارية والاستثمارية، إلى جانب الأولوية المقدمة التي تحظى بها القضايا الأفريقية في السياسة الخارجية المصرية، خاصة في ضوء الرئاسة المصرية الحالية للاتحاد الأفريقي. وأكد «السيسي» أن الرئيس سيستقبل سبعة وزراء من الجولان الأفريقية سلسلة مكثفة من المباحثات الثنائية مع زعماء كل من غينيا وكوت ديفوار والسنغال، بهدف بحث آليات تعزيز أوجه التعاون الثنائي مع مصر.

كتب: ناصر عبدالمجيد،

بدأ الرئيس عبدالفتاح السيسي، أمس، جولة خارجية تشمل زيارة كل من غينيا، والولايات المتحدة الأمريكية، وكوت ديفوار، والسنغال، واستهل «السيسي» الجولة بزيارة جامعة جمال الغينية كوناكري، حيث قام بزيارة جامعة جمال عبدالناصر برفقة الرئيس الغيني ألفا كوندي، وأزاح الستار عن تمثال الرئيس الراحل جمال عبدالناصر بجمهورية غينيا، كما افتتح مبنى المجمع الجديد بالجامعة الذي يحمل اسم الرئيس «عبدالفتاح السيسي». وصرح السفير بسام راضي المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن جولة

«المصيلحي» يتفقد مشاريع «التموين» بالوادي الجديد | بدء توريد القمح المحلي الأسبوع المقبل



المصيلحي، خلال زيارته الوادي الجديد

كتبت: جيهان موهوب ونغم هلال،

أعلن الدكتور على المصيلحي وزير التموين والتجارة الداخلية خلال زيارته محافظة الوادي الجديد بدء موسم توريد القمح المحلي من المزارعين اعتباراً من الأسبوع المقبل منتصف شهر أبريل الجاري، مشيراً إلى أن كميات التوريد قد تكون ليست كبيرة في بداية الموسم بسبب سوء الأحوال الجوية، ولكن معدلات التوريد ستزيد تدريجياً مع نهاية الشهر، لافتاً إلى حرص الحكومة على تشجيع المزارعين في التوسع في زراعة القمح المحلي من خلال وضع سعر عادل للقمح، وهو 685 جنيهاً للأردب درجة نقاوة 23.5 وسعر 670 جنيهاً لدرجة نقاوة 23 وسعر 655 جنيهاً لدرجة نقاوة 22.5، وأنه من المتوقع تسلم كميات من القمح المحلي خلال الموسم تقرب من 3 ملايين و600 ألف طن قمح، كما أن الوزارة لديها أيضاً مخزون استراتيجي من القمح يكفي أكثر من 4 أشهر حالياً بجانب ما سيتم تسلمه من القمح المحلي. من ناحية أخرى أكد الدكتور عبدالدين أوستيت، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، أن هناك تسيباً بين وزارتي الزراعة والتموين وأجهزة الحكم المحلي، خلال عمليات توريد القمح من المزارعين وتوريده للمصانع، لضمان التيسير على المزارعين وحصولهم

على مستحقاتهم. جاء ذلك خلال تفقده اللواء جمال نور الدين محافظ سيوة، موقع صوامع تخزين الأقمح، التابع للشركة القابضة للتخزين والصوامع، بمنطقة عرب العوامر بمرکز أنبوب، وقام أمس الأحد الدكتور على المصيلحي وزير التموين والتجارة الداخلية بزيارة محافظة الوادي الجديد برفقة اللواء شريف الهيايلي، رئيس الشركة المصرية القابضة للصوامع والتخزين التابعة لوزارة التموين.

توقيع التعاقد المادي قبل رمضان والتكلفة 22 مليار جنيه | كامل الوزير يبحث مع السفير المجري سبل تسريع صفقة الـ1300 عربة سكة حديد



الوزير، يستقبل السفير المجري

كتب: محمود شاكر،

بحث وزير النقل المهندس كامل الوزير مع بيتر كيفيك السفير المجري بالقاهرة آخر مستجدات تفعيل التعاقد المادي لصفقة توريد وتصنيع 1300 عربة سكة حديد جديدة للركاب، والتي سبق توقيعها بين هيئة سكك حديد مصر والتحالف الروسي - المجري الممثل في شركة ترانسماش هولدينج، وحضر اللقاء رئيس هيئة السكك الحديدية وقيادات وزارة النقل. في بداية الاجتماع أكد وزير النقل العلاقات المصرية - المجرية، مشيراً إلى أنها علاقات ممتدة منذ عهد بعبدة، وأنه يتطلع إلى استمرار هذه العلاقات الجيدة بين وزارة النقل المصرية وبين كل الجهات المختصة بالنقل والمواصلات في المجر، لافتاً إلى أهمية صفقة توريد وتصنيع العربات الجديدة، حيث أنها تعتبر الصفقة الأضخم في تاريخ السكك الحديدية وستساهم في إحداث نقلة نوعية كبيرة في هذا القطاع، بعد الانتهاء من التعاقد المادي عليها قبل شهر رمضان الكريم، وأكد سفير المجر على

العلاقات الطويلة التي تربط البلدين وخاصة مع الأهمية الكبرى لدور مصر في منطقة الشرق الأوسط، وسيتم الانتهاء من عربتين كمبودج في سبتمبر القادم وإرسال الأولى إلى المجر لكي يتم اختبارها والحصول على شهادة الأمان الأوروبية، والنموذج الآخر سيتم إرساله لمصر لاختباره بخطوط هيئة سكك حديد مصر على أن يتم تسليم الدفعة الأولى من العربات بعد 30 عربة ديسمبر من العام الحالي، منوهاً إلى أهمية توطيد صناعة النقل في مصر.

الشركة العربية وبوفارو للفول والنسج

(ش.م.م.)

عاصمة الأحكام القانون رقم 199 لسنة 1981
المركز الرئيسي شارع جمهورية جوهرة - بورسعيد - الإسكندرية
رأس المال المصرى ١٠٠ مليون جنيه
رأس المال الأجنبي ٤٨٢٣٣٠٠٠ جنيه تجوز ١٨١٨٥ الإسكندرية

دعوة للسادة المساهمين

حضور اجتماع الجمعية العامة العادية

يتشرف السيد المهندس / محمد بسونى محمد صل

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب للشركة العربية وبوفارو للفول والنسج وأعمالاً بأحكام القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية وطبقاً لتطبيق النظام الأساسى للشركة بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للشركة والتي ستعقد في تمام الساعة الواحدة ظهراً يوم السبت الموافق ٢٠١٩/٠٤/٢٣ وذلك بمقر الشركة بالمرکز الرئيسي - شارع جميلة بو حريد السيويف - الإسكندرية، وإذا تم توافر الحد الأدنى لصحة الاعتقاد (ربع رأس المال المصدر على الأقل) تتم الدعوة للاجتماع الثاني خلال ثلاثين يوماً التالية للاجتماع الأول ويعتبر الاجتماع الثاني صحيحاً أين كان عدد الأسهم الممثلة فيه وذلك بالنظر في:-

التصديق على صحة الاعتقاد (٢١) من النظام الأساسى للشركة ويشترط في التصديق أن يكون عدد من أسهم الشركة لا تقل قيمتها الاسمية عن خمسة آلاف جنيه، وعلى من يرغب في ترشيح نفسه وتوافر فيه الشروط الواردة بالقانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ في هذا الشأن. المستندات المطلوبة للتسجيل:

- أصل كشف تجديد الأسهم من تاريخ التقدم حتى انتهاء الجمعية.
- أصل صحيفة الحالة الجنائية باسم الشركة من الجهات المختصة.
- أصل السيرة الذاتية للأشخاص الطبيعية.
- صورة طبق الأصل من السجل التجارى للأشخاص الاعتبارية مع الإطلاع على الأصل.
- توكيل أو تفويض رسمي من الأشخاص لتدويمهم للتدويم.
- صورة الحفاقة الشخصية سارية المصلاحة مع الإطلاع على الأصل.
- بتم التقدم وتطلب على النموذج المعد لذلك بالشركة وتسليمه للجنة المكونة من مجلس الإدارة لتفني طلبات الترشيح على الفترة من يوم السبت الموافق ٢٠١٩/٠٤/٢٣ إلى يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٩/٠٤/٢٣ بالمرکز الرئيسي شارع جميله بو حريد - السيويف الإسكندرية من التاسعة صباحاً إلى الثانية ظهراً

هذه ونوجه عنايتة السادة المساهمين إلى مايلي:-

لكل مساهم الحق في حضور الجمعية بطريق الاصل أو الايابة ويشترط لصحة الايابة أن يكون احد مساهمي الشركة من غير أعضاء مجلس الإدارة ويكون توكيل صدق عليها وتوقيع كاتب، (على الولى الطبيعي أو الوصى أن يقدم ما يفيد ذلك)، على السادة الزائرين في الحضور إيداع أسهمهم وكشوف الحسابات المعتمدة على احد أبناء الجند المعتمدين التابع لشركة مصر للقاسمة والإيداع والقيود المركزى بمقر الشركة واحد البنوك المعتمدة مقابل شهادة بذلك قبل موعد الاعتقاد بثلاثة أيام على الأقل ولحين انقضاء الجمعية.

توقف التنازلات عن الأسهم ونقل ملكيتها اعتباراً من نشر الاعلان وحتى تاريخ انعقاد الجمعية العامة.

أي استفسارات أو أسئلة يجب تقديمها للشركة كتابية قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل.

لا يجوز للجمعية العامة للدولية في غير المسائل المدرجة في جدول الأعمال ومع ذلك يجوز للجمعية حق الدولية في جدول الأعمال التي تتكشف أثناء الاجتماع ولا يجوز تغيير المسائل المدرجة في جدول الأعمال إذا تم تأجيل الاجتماع إلى موعد آخر بسبب عدم اكتمال التصاب طبقاً للمادة ١٠٧ من اللائحة التنفيذية.

تصدر قرارات الجمعية العامة بالأغلبية المطلقة لعدد الأصوات المقررة لأسهم المثلثة في الاجتماع.

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب
مهندس / محمد بسونى محمد صل

شركة مصر لإنتاج الأسمدة (موبكو)

شركة مساهمة مصرية طبقاً لأحكام قانون ضمانات وحوافز الاستثمار رقم (٨) لسنة ١٩٩٧ ولائحته التنفيذية
رأس المال المرخص به ٢,٣ مليار جنيه مصرية - رأس المال المصدر ٢,٢٩١ مليار جنيه مصرية
سجل تجارى - الاستثمار رقم ٥٠١١٢ - المرکز الرئيسي، المنطقة الحرة العامة بدمياط

حضور اجتماع الجمعيتين العامتين العادية وغير العادية لمساهمي الشركة

يتشرف مجلس إدارة شركة مصر لإنتاج الأسمدة (موبكو) بدعوة السادة المساهمين يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٠٤/٢٣ لحضور إجتماع الجمعية العامة العادية الساعة الثالثة مساءً، والجمعية العامة غير العادية الساعة الخامسة مساءً، وذلك بمقر دار الطاع الجوى (قاعة الكاميليا) - شارع النهضة - بجوار الرقابة الإدارية - مدينة نصر - القاهرة . وذلك للنظر في جدول الأعمال التاليين:

أولاً: جدول أعمال الجمعية العامة العادية:

- المصادقة على تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة خلال السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١٨.
- تقرير الجهاز المركزى للمحاسبات على القوائم المالية المستقلة والمجمعة للشركة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١٨.
- تقرير مراقب الحسابات على القوائم المالية المستقلة والمجمعة للشركة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١٨.
- المصادقة على القوائم المالية والحسابات الختامية المستقلة والمجمعة للشركة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١٨.
- الموافقة على مشروع توزيع الأرباح المقترح عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١٨.
- إبراء ذمة السادة رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وإخلاء مسؤوليتهم عن إدارة الشركة خلال السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١٨.
- الإحاطة بالتغييرات التي طرأت على عضوية مجلس الإدارة.
- تحديد بدلات الحضور ومصروفات الانتقال لسادة أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١٩.
- تعيين مراقب الحسابات وتحديد تعاقبه عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١٩.
- اعتماد ما تم صرفه من تبرعات خلال العام المالى ٢٠١٨ والترخيص لمجلس الإدارة بالتبرع خلال العام المالى ٢٠١٩.
- أي استفسارات عن موضوعات جدول الأعمال تقدم كتابة لإدارة الشركة بالمرکز الرئيسى، المنطقة الحرة العامة بدمياط . أو بمقر الشركة بمدينة نصر بالقاهرة قبل موعد الاجتماع بثلاثة أيام على الأقل.

ثانياً: جدول أعمال الجمعية العامة غير العادية:

تعديل المادة الرابعة والمادة الخامسة والأربعون من النظام الأساسى للشركة .

ونوجه عنايتة السادة المساهمين إلى أنه

- لا يجوز قياد أي نقل ملكية الأسهم بسجلات الشركة من تاريخ نشر هذه الدعوة وحتى تاريخ انقضاء الجمعيتين العامتين العادية وغير العادية.
- لكل مساهم حق حضور اجتماع الجمعيتين العامتين العادية وغير العادية بطريق الاصل أو الايابة ويشترط لصحة الايابة أن تكون ثابتة بتوكيل كتابى خاص وأن يكون الوكيل مساهماً وأن يثبت مساهم إيداع أسهمه بالحفاقة المركزى أو تقديم أصل حفاقة التخصيص أو كشف حساب بأسمه قبل موعد انعقاد إجتماع الجمعية بثلاثة أيام على الأقل.
- يمكن للسادة المساهمين الاطلاع على البيانات والمستندات المتضمن عليها في القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية وذلك بمقر المرکز الرئيسى للشركة بالمنطقة الحرة العامة بدمياط وكذا بمقرها بمدينة نصر بالقاهرة خلال ساعات العمل الرسمية.
- أي استفسارات عن موضوعات جدول الأعمال تقدم كتابة لإدارة الشركة بالمرکز الرئيسى، المنطقة الحرة العامة بدمياط . أو بمقر الشركة بمدينة نصر بالقاهرة قبل موعد الاجتماع بثلاثة أيام على الأقل.
- إذا لم يتوافر النصاب القانونى لإعتقاد أي من الجمعيتين العامتين العادية وغير العادية في الموعد المحدد تتم الدعوة إلى إجتماع ثانٍ يعقد خلال الثلاثين يوماً التالية للاجتماع الأول وتصدر قرارات الجمعية العامة بالأغلبية المطلقة للأسهم المثلثة في الاجتماع عدا قرار تعيين مراقب الحسابات الذى يصدر بأغلبية ٨٠ ٪ على الأقل كما تصدر قرارات الجمعية العامة غير العادية بأغلبية ٨٠ ٪ على الأقل من الأسهم المثلثة في الاجتماع.

مهندس / إبراهيم سيد عبدالسلام القناوى
رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب

حكاوى

وجدى زين الدين

طباعة المصحف الشريف

زرت مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة، وقد أصابني الانهيار الشديد لهذا الصرح العظيم، خصوصاً اننى قضيت عمري كله بين الورق والمطابع يحكم مهنتي.. مطبعة المصحف الشريف من أحدث المطابع العالمية وورق المصحف من نوع خاص جداً، والإمكانات أكثر من هائلة، ويعمل بهذا المجمع أكثر من ألف ومائتى رجل، والحقيقة أن السعودية لا تبخل أبداً على هذا المجمع الذى يقوم بطبع المصحف الشريف وتوزيعه على مختلف دول العالم.. وقد سمعت شرحاً وافياً من القائمين على إدارة هذا الصرح الكبير.. والمجمع لا يكتفى أبداً بطباعة المصحف الشريف، وإنما يقوم بترجمة معانى القرآن الكريم إلى أكثر من ثمانى وسبعين لغة.

وحول قصة طبع المصحف فهى تبدأ من عمل الخطاط أولاً والذى يستمر فى الكتابة لمدة لا تقل عن سنتين ويقوم الخطاط فى أول مرحلة بكتابة الحروف بدون تقطيع، وتعقبها مرحلة ثانية هى وضع النقاط على الحروف ثم تعقبها مرحلة ثالثة وهى وضع التشكيل والرسم.. وفى كل مرحلة من هذه المراحل تقوم لجان بالتدقيق والتصحيح وتأخذ الوقت الكافى للقراءة والمراجعة، حتى لا يحدث أى خطأ.. ويتم حفظ كل ذلك على الحاسب الآلى، وعندما يبدأ الطبع بنظام الملائم تراجع مراجعة أكثر من دقيقة، حتى يتم تربطها لتخرج بشكل المصحف المتعارف عليه.

الرائع أيضاً أنه لا يوجد مصحف موحد، بل يقوم المجمع بطبع نسخ المصحف طبقاً للقراءات المتعارف عليها: ورش - قولون - حفص وخلافه من القراءات ولا تكتفى مطبعة المصحف الشريف فقط بطبع المصحف طبقاً للقراءات، وإنما هناك اهتمام شديد بطبع التفسير للقرآن الكريم وترجمة معانيه إلى كل لغات الدنيا، حتى فى اللغات التى باتت عرضة للاقتراض. وقد لفت نظري فى هذا المجمع الفخم من جميع العاملين بداخله من الأشقاء السعوديين، حرصاً منهم على خروج نسخة المصحف بدون خطأ.

ومن الأعمال المهمة التى يقوم بها مجمع الملك فهد لطباعة المصحف، إصدار تسجيلات صوتية بكل القراءات للعلماء والمشايخ، والحق يقال أن مطبعة المصحف تمد إحدى المعالم المشرفة التى تقدمها السعودية لخدمة الإسلام والمسلمين فى مختلف أرجاء العالم، وينتج المجمع سنوياً أكثر من ثمانمائة عشر مليون نسخة يوزع أغلبها على المسلمين فى كل أنحاء الدنيا.. ويجرى المجمع دراسات وأبحاثاً مستمرة لخدمة القرآن والسنة النبوية المطهرة.

والمعروف أن هذا الصرح الكبير تم افتتاحه عام 1984، والرائع أنه يواصل التحديث أولاً بأول فى كافة شؤون المجمع، ابتداءً من الطباعة والورق والأحبار، والترجمات للمعاني لكل اللغات، حتى ولو كان هناك قلة يتحدثون هذه اللغة. فالمجمع لا يبخل أبداً بعطائه من أجل خدمة القرآن الكريم والسنة، وخدمة المسلمين فى مختلف أرجاء الأرض.. والحقيقة أن هذا ليس مستغرباً فله من السعودية التى عرفت بنبل مقاصدها.

wagdyzein@yaho.com

شركة سوهاج الوطنية للصناعات الغذائية ش.م.م

المركز الرئيسى: سوهاج - عسرة رقم ١٧ طريق سوهاج - بورسعيد - حين تغريز ٣٣٣٢٢٢ سوهاج
رأس المال المصرى ١٠٠ مليون جنيه
رأس المال الأجنبي ٤٨٢٣٣٠٠٠ جنيه تجوز ١٨١٨٥ الإسكندرية

دعوة

حضور الجمعية العامة غير العادية - إجتماع ثان

تنفيذاً للقانون ٨١/١٥٩ ولائحته التنفيذية

وعقد تأسيس الشركة بشأن الجمعية العامة غير العادية

يتشرف مجلس الإدارة بدعوة السادة المساهمين للتفضل بالإحاطة بأنه قد تم بحسب توجيهات الله تعالى يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٠٤/٢٣ في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً - إجتماع الجمعية العامة غير العادية العشرين للشركة - وذلك بمقر نادي الزراعيين بالدقى - الجزيرة

وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي:

- النظر في تعديل المادة ٢١ و٤٢ و٤٤ من النظام الأساسى للشركة بما يتوافق مع قواعد القيد بالبورصة المصرية
- إضافة مواد الأيابة والتعنين ٦٦ و٦٧ و٦٩ و٧٠ و٧١ و٧٢ للنظام الأساسى للشركة طبقاً لللائحة التنفيذية من القانون ٨١/١٥٩.

ونوجه عنايتة سيادتكم إلى مايلي:

- لكل مساهم حق حضور عن طريق الاصل أو الايابة كتابة ويشترط لصحة الايابة أن يكون الوكيل مساهماً ومن غير أعضاء مجلس الإدارة.
- يجب على المساهم الذى يرغب فى حضور الاجتماع أن يقدم كشف حساب مفصل برصيد أسهمه صادر من إحدى شركات إدارة سجلات الأوراق المالية مرافقاً به شهادة من شركة إدارة سجلات الأوراق المالية بتسجيل هذا الرصيد لعين انقضاء الجمعية العمومية وذلك قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام على الأقل.
- تقدم الاستفسارات بالموضوعات المرجلة للرجوع بجداول الأعمال إلى مقر الشركة قبل انعقاد الجمعية العمومية بثلاثة أيام على الأقل.
- يمكن الاطلاع على البيانات والمستندات المتضمن عليها فى القانون ١٥٩/١٩٨١ ومواد لائحته التنفيذية بمقر الشركة قبل انعقادها بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب
م/ مهدي فؤاد جرجس
وكل عام واتم بخير



كلمة عدل



بهاء الدين أبو شققة

استصلاح الأراضي

فعلًا تعطيل القوانين هو كارثة تصيب الحياة بالشلل والفساد والاضطراب، وتجعل الناس في حيرة من أمرهم، وتخلق أزمة حقيقية بين المواطن والسلطة التنفيذية على كافة مستوياتها، لأن ذلك يعطل المصالح وينشر الروتين والبيروقراطية وكافة الظواهر السلبية التي تنشر الأزمات في المجتمع.. واستكمالاً للقوانين غير المفعله التي تصيب بالكوارث، تحدث اليوم عن القوانين والقرارات المنظمة لاستصلاح الأراضي، وكما يعلم أن هناك مساحات كبيرة من الأراضي الصحراوية تم بيعها خلال المرحلة الزمنية الماضية في زمن الفساد الذي استشرى، وكما يعلم أن هذه الأراضي تم بيعها برخص التراب، وإن جاز التعبير فلنا إن هناك مساحات شاسعة من هذه الأراضي خاصة الواقعة على الطريق الصحراوي بين القاهرة والاسكندرية، ولم يتم استغلال هذه الأراضي الاستغلال الأمثل.. والمعروف أن هذه الأراضي عندما طرحها الدولة للبيع واستولى عليها قلة من رجال الأعمال ولم يقوموا بزراعتها طبقاً للمعقد المبرمة معهم..

ولا يخفى على أحد أن آلاف الأفندية التي تم الاستيلاء عليها، قام أصحابها بتقسيمها إلى مساحات صغيرة، بعد بناء مبنى صغير عليها بزعم أنه «فيلا»، وبدأت عمليات التجارة فيها بملايين الجنيهات. وتعلم أن هذه الأراضي لو تم زرعها فمخا ما احتاجت البلاد إلى استيراد القمح ودفع العملات الصعبة فيه، وتعلم كم تكبد الدولة الملايين من العملة الصعبة لتوفير القمح.. هذه الفئة لا زرعتم الأرض بالقمح ولا غيره إلا مزارع ربي، والأخطر هو تقسيمها إلى مساحات صغيرة تم بيعها كمنتجات بأثمان بخسة، فلا مصر استادت من زراعة الأرض، ولا الدولة حصلت على مستحقها الزهيدة من ثمن هذه الأرض.. هذا الفساد كله تم في غيبة القانون لأن القائمين على تنفيذ القانون منحوه إجازة مفتوحة بدون عود.. الدولة التي تبثت عن أموال الأنا ماذا لا تفعل القوانين المنظمة لهذا العملية الآن وعلى وجه السرعة، حتى تحصل على مستحقاتها؟! ولماذا نترك هؤلاء الفاسدين يبرطمون ويكوبون الثروات الضخمة دون تفعيل القانون حتى تأخذ مصر حقتها من هؤلاء؟! إذا كانت الدولة منحت هؤلاء امتيازات وتسهيلات في بيع هذه الأراضي، إنما كان هذا بسبب أنها تريد منهم زراعة الأرض، لا بيعها واستثمارها لصالحهم، وحتى الذين اشتروا هذه الأراضي، لا يفكرون في زراعتها، إنما من باب الوجهة الاجتماعية.. ولأن السلطة التنفيذية عطلت تنفيذ القوانين، كانت النتيجة المؤلمة في تريح أشخاص بدون حصول الدولة على مستحقاتها، وبدون زراعة الأرض رغم أن المجتمع في أشد الحاجة إلى زيادة الرقعة الزراعية وليست في حاجة إلى وجهة المنتقمين بالأرض.

وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد



سيد حامد

ما زال سعد زغول يعيش بيننا بكلماته

رغم مرور مائة عام بالتمام والكمال، ورغم دور هذه السنين الطوال، فإن سعد باشا زغول ما زال يعيش بيننا بكلماته وأفعاله.. وكلما شاهدت ثلاثية نجيب محفوظ عمنا وجدنا الأديب الكبير صاحب نوبل في الآداب بين القصرين والكبرى وقصر الشوق تذكرت أحداث ثورة 1919 التي قام بها الشعب المصري عن بكرة أبيه ليس من أجل الظاهر وليس من أجل مطلب شعبي بل من أجل الدفاع عن حرية التعبير الذي نُفى من أجل مناداته بحرية واستقلال شعبه وحرية وقد كان، فقد كانت الثورة مؤلمة على الإنجليز المحتلين المستعمرين الذين قابلوا الثورة بشيء من العدوان وسقط من شعبينا الطيب المسالم عشرات الشهداء الذين حصرنا أسماءهم في تاريخ كفاج هذا الوطن العزيز الغالي وأجمل وأروع ما في هذه الثورة أنها ثورة شعب من أجل زعيم أن في هذه الثورة جعلت المستعمر المحتل يركع أمام مطالب الشعب ولن يحتل أكثر من «29» يوماً أي أقل من شهر على نفي سعد باشا زغول الذي عاد مرفوع الرأس إلى شعبه يوم 7 أبريل عام 1919، واستقبله شعبه استقبال الطعام الأبطال المنصرون دون سلاح ولا حرب وبالتهاتف والغناء والأهازيج وغنى الشيخ سيد درويش «بلادي بلادي لكى جيبى وفؤادى»، تلك الكلمات التي صاغها شعراً الشيخ محمد يونس والقاضي ولحقها خالد الذكر سيد درويش الذي قدم أثناء الثورة «أنا المصري كريم المصريين» إشارة على اتحاد الشعب المصري بمسلميه ومسيحيه حتى الجاليات الأجنبية كانت معنا واتمته السيدة نعيمة باغنية بل يح زغول نسبة إلى سعد باشا زغول وقد قدمتها في أسطوانة أوريون في ذلك الوقت وقد لاقت نجاحاً كبيراً حيث وزعت الكمية التي طبعها الشركة وأعيد طبعها مرات ومرات وبيعت بأغلى الأسعار رغم الأزمة الاقتصادية الخانقة التي كان يعاني منها الشعب المصري من جراء الحرب العالمية الأولى.

ولكن يحضرني الآن الاقتراض الذي افترضته إنجلترا من مصر الجنيهات الذهبية حتى تخرج من تلك الحرب وكان اقتراضها في أدنى درجة فأين نحن الآن من المطالبة بملايين الجنيهات التي افترضتها إنجلترا من مصر رغم مرور مائة عام عليها.

الضابط ماجد رزق بطفلته «ليلى» قبل أسبوع

استشهاد معاون مباحث قسم النزهة وإصابة أمني شرطة في حادث إطلاق نار وزير الداخلية يتقدم جنازة الشهيد.. ويشكل فريق بحث لضبط الجناة



وزير الداخلية يقدم العزاء لأسرة الشهيد

كتب - نجوى عبدالعزيز ومحمد عبدالفتاح وياسر إبراهيم ومحمد التهامي:

استشهد فجر أمس معاون مباحث قسم النزهة وأصيب أمينا شرطة أحران وسائق السيارة التي كانوا يستقلونها، بعد أن أطلق مسلحان التيران على القوة خلال تقدمهم الحالة الأمنية بدائرة القسم، وكلف اللواء محمود توفيق وزير الداخلية بتشكيل فريق بحث على أعلى مستوى لكشف ملابسات الواقعة وملاحقة الجناة. قالت الأجهزة الأمنية في بيان لها: إنه أثناء مرور النقيب ماجد أحمد عبدالرازق محمد، من قوة وحدة مباحث قسم شرطة النزهة والقوة المرافقة له لمتابعة الحالة الأمنية بدائرة القسم، اكتشفوا توقف إحدى السيارات سوداء اللون تحمل لوحات معدنية بيضاء اللون «مدونة بخط اليد» بشارع طه حسين، يستقلها 4 أشخاص مجهولون، وحال توجيههم لاستبيان الأمر، بادر قائد السيارة بالتزجج منها، وإطلاق أعيرة نارية تجاههم من بندقيّة آليّة كانت بحوزته، مما أسفر عن استشهاد النقيب ماجد أحمد عبدالرازق، وإصابة فردى شرطة من القوة المرافقة له، وقائد السيارة التي كانت تستقل القوة الأمنية بعدة طلقات نارية، فيما توفي قائد السيارة متأثراً بإصابته، ثم نقل المصابين للمستشفى لتلقي العلاج.

وانتقل اللواء محمد منصور مساعد وزير الداخلية لأمن القاهرة لموقع الحادث وكلف بفرض كردون أمني وتكثيف المراكز والأمنية الثابتة والمتحركة بمخارج ومدخل المنطقة لملاحقة الجناة وضبطهم، وانتقلت القيادات الأمنية لمحل الحادث، وتم تمشيط المنطقة.

فيما أمر النائب العام المستشار نبيل أحمد صادق بانتقال فريق من أعضاء النيابة أمن لدرسة شرق القاهرة لمكان الحادث.

وأجرى فريق من النيابة العامة معاينة مسرح الحادث، وتبين أن إطلاق النار كان من مسافة قصيرة، وأن الملقطات اخترقت السيارة وأصبحت القوة الأمنية، وكلفت

النيابة بسرعة إجراء التحريات بشأن الواقعة، وتفرغ كاميرات المراقبة التي رصدتها، والاستعلام عن الحالة الصحية للمصابين، تمهيداً لسماع أقوالهم، واستدعت مسئولى القسم لمناقشتهم حول الواقعة. وكشفت مصادر مقربة من الشهيد ماجد عبدالرازق أنه مشهود له بحسن الخلق والطيبة بين زملائه وزوّجائه والأهالي على حد سواء منذ تخرجه في كلية الشرطة، وتوليه عمله بأقسام الشرطة كان آخرها العمل بقسم شرطة عين شمس ومن ثم ترقبته معاوناً لمباحث قسم شرطة النزهة، وأضافت المصادر أن الشهيد متزوج من ابنة العقيد وائل طاجون، مفتش مباحث الأمن العام، الذي استشهد برصاص إرهابيين لدى خروجه من منزله بمنطقة الشرطة عام 2015، وأضافت المصادر أن الشهيد ماجد رزق بمولودته الأولى «ليلى» منذ أسبوع،

غرق تلميذ في «بلاعة» مدرسة بكفر الزيات

«التعليم» تقبل قيادات الغربية.. والمحافظ يحيلهم إلى النيابة



الرحمن يخيم على اهالي التلميذ الغرق أثناء تجمعهم امام المدرسة

كتب- زكى السعدنى ومنى أوبوسكى وأحمد سلامة:

دق جرس الحصة الأولى، أطلق محمد عمر، ذو الـ 8 أعوام سابقه للرحم مع زملائه للبو في الفناء الخلفي لمدرسة «بنوفره» بكفر الزيات، الحصة كانت للتربية الرياضية التي ينظرها التلاميذ بطول الروح، وشأن أي مدرسة في قرى الدلتا والصعيد ليس أمام الطلاب وسيلة للفرق والفرح بين العشايش والتمامة، حيث تقتصر المدارس إلى مختلف مقومات اليوم الرياضي، لحظات وبدأ «محمد» يقفز ويلهو حتى دوت صرخة، حطمت جدار الصمت في القرية التي تقف في قلب محافظة الغربية «الحقوا محمد ستم في البلاعة» كانت تلك هي العبارة التي أسفرت عن حالة من الخوف والتوتر داخل المدرسة، فيما حاول المدرسون والطلاب إنقاذ الطفل الذي اختفى تماماً عن الأنظار في لحظات تحولت خلالها المدرسة إلى ساحة للبقاء والعمل، حيث توافد الأهالي رجالاً ونساءً لتتقدمهم عائلة الضحية على الفور، توافد قيادات الأجهزة الأمنية على المكان من أجل الوقوف على حقيقة ما جرى، وتم إبلاغ النيابة بالحادثة، فيما اعترف الشناوى عابد، وكيل وزارة التربية والتعليم بالغربية، بتدري

الأوضاع، تمهلاً الإهمال بأنه المسئول عن وفاة الطفل. وقرر اللواء هشام السيد محافظ الغربية إحالة مدير مدرسة «بنوفره» الابتدائية التابعة لإدارة كفر الزيات التعليمية ومدرس التربية الرياضية وشرفة المدرسة للنيابة العامة للتحقيق في الكارثة، وكلف السيد، مديرية التضامن الاجتماعي بصرف 10 آلاف جنيه لأسرة الضحية.

في قضية اقتحام الحدود الشرقية

النيابة: «مرسى» ورفاقه خرجوا من السجن على جثث السجناء والحراس

كتب- محمد موسى وكريم ربيع:

شنت النيابة العامة هجوماً حاداً على جماعة الإخوان خلال مرافعتها أمس في محاكمة الرئيس المعزول محمد مرسي وآخرين في القضية المعروفة إعلامياً باقتحام الحدود الشرقية، كاشفة معالم المؤامرة التي حيكّت ضد مصر في يناير 2011. وأكد المستشار ياسر زيتون، رئيس نيابة أمن الدولة العليا، في مرافعتها التي عاونه فيها المستشار أحمد عبدالخالق، أن شر البلية الخيابة الجلية.. وتابع: هي موم الدهر كالمحن المتدفقة مخوفة بالبلاد، مقرونة بالحسرة على ما فات ولولا الألفاظ لامتدت الحسرة على ما هو أت، وأشارت النيابة إلى أن المعتدين استهدفوا إهلاك مصر وإفساد أخلاقها وانكسار رايها، وشددت النيابة على أن الشعب أبى ذو عزة، وصار يبه وتاريخه كله فخار، وأثبت الشعب بهلاله وصلبيه أن مصر هبة المصريين قبل أن تكون هبة النيل.

وأوضحت النيابة أنه بعد أن استباح المجرمون الوطن وضربوا بناه واستباحوا أرضه، نقضوا العهد واخترقوا الحدود، وضيّقوا الخناق على العباد،

كتب- محمد موسى وكريم ربيع:

قضت محكمة جنايات القاهرة، المنعقدة في التجمع الخامس، برئاسة المستشار عبدالنواب إبراهيم، أمس، بمعاقبة المتهمين محمد عبدالمنعم وتامر السيد بالسجن المشدد 7 سنوات، مع عزلهما من وظائفهما بشركة تابعة لهيئة البترول، والزأهما بدفع مبلغ مساو لقيمة الرشوة، بتهمة الاستيلاء على 13 مليوناً و300

وهرب المجرمون باتفاقيات آثمة واعتداءات غاشمة، واستباحوا كل الوسائل للوصول إلى سدة الحكم من قتل وتخريب وترويع وتهريب، وأثاروا الفتنة لتسيب مصر بالوهن، ولم يأنهوا للقتل. وتابعت النيابة: لقد أراد المصريون غداً أفضل، بينما فاضت أعين الجناة فرحاً بضعف البلاد، ولاح في الأفق نجاح المؤامرة التي عنوانها الفوضى وإسقاط الدولة، وذكرت النيابة أن أطراف المؤامرة ضاعون بالداخل واعداء متربصون في الخارج، عقدوا اجتماعات ومؤامرات بهدف الاستيلاء على حكم البلاد من قبل جماعة الإخوان باتفاقها مع تنظيمات وجماعات إرهابية للانقضاض على جسد البلد. وذكرت النيابة أن المؤامرة تأكدت عندما تحدث المتهمون متعديين «إننا لعدأ خارجون ولبلاذكم حاكمون» مع التهديد بجل جهاز كرامة الأمنى. وعن أحداث سبناه ذكرت النيابة أنه يوم 27 يناير 2011 شهدت استعداد مركبات مجهزة مسلحة وعشرات من الدراجات البخارية حملت عناصر من شر البرية، موكلين بمهمة محددة، وهي تفرغ الشريط الحدودى من حرسه، ليتقدم المسلحون بالمادة والاعتداء

ألف جنيه دون سند قانونى، في القضية المعروفة إعلامياً برشوة البترول.. كما تضمن الحكم إعفاء المتهم الثالث الراشى «وائل محمد» من العقوبة تطبيقاً للمادة 107 من مقرر من قانون العقوبات التي تعفى الراشى الواسيط من العقوبة حال اعترافهما بالجريمة. صدر الحكم برئاسة المستشار عبدالنواب إبراهيم وعضوية المستشارين وحدى عبدالمنعم وصالح عبدالرحمن وأحمد سويلم، وبحضور

السجن 7 سنوات والعزل من الوظيفة للمتهمين في قضية «رشوة البترول»

ضياء عابد ممثل النيابة العامة، وبأمانة سر محمد علاء حمزة وأحمد كمال. أكدت التحقيقات حصول المتهمين الأول والثاني أحمد محمد عبدالمنعم، وتامر السيد، موظفين بشركة البترول، على أرباح سنوية من المتهم الثالث وائل محمد مقابل موافقة شركة البترول على أداء أعمال لشركته وتقسيم الأرباح السنوية على المتهمين الثلاثة بالتساوى، وبلغ ما حصل عليه الثلاثة 13 مليوناً و300 ألف جنيه.



مaged Abdalrazik يتحدث صورة الفلك الخاصة به

رَبِّ أَوْزَعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَصْلِحْ لِي فِي دَرْيَتِي إِنِّي تَبْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ

أحركات الضابط الشهيد - قوتيت،

وكان يعتمر الاحتفال بسبعوفا ولكن يد العذر حرمة من الاحتفال، وأن الشهيد تم تكريمه من قبل قيادات شرطية لحفظه القرآن الكريم.

وكان الشهيد ماجد عبدالرازق كتب على صفحته الشخصية بموقع التواصل الاجتماعي «الفيس بوك»، قبل استشهاد أبيه قرآنية: «رَبِّ أَوْزَعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ.. وَأَصْلِحْ لِي فِي دَرْيَتِي إِنِّي تَبْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ».

وتقدم السيد محمود توفيق وزير الداخلية مشيعي الجنازة العسكرية لشهيد الواجب النقيب ماجد أحمد عبدالرازق.

وتم أداء صلاة الجنازة على الشهيد بمسجد أكاديمية الشرطة، بحضور العديد من قيادات وضباط وزارة الداخلية.

ونعت وزارة الداخلية شهداءها الأبطال الذين ضحوا بحياتهم فداء للوطن ولرسالة جهاز الشرطة النبيلة.

وقرر وزير الداخلية تشكيل فريق بحث برئاسة مساعد الوزير لتفحص الأمن العام ومدير أمن القاهرة لسرعة ضبط الجناة وكشف هويتهم.

«الإدارية» تؤيد وقف برنامج «الزمالك اليوم»

كتبت - سامية فاروق:

على الناقد كلمة القانون. أكدت المحكمة في حيثيات حكمها أنها استمعت إلى محتوى القرص المدمج المرفق بالأوراق، والمسجل عليه حلقة يوم الخميس الموافق 21 مارس 2019 من برنامج «الزمالك اليوم»، وتمثل الأقوال التي وردت فيها ما اعتبره المجلس الأعلى للإعلام مخالفة تستحق إصدار قرارها بوقف بثه، مضافة أن ما ورد بذلك الحلقة يمكن اعتباره سباً وهدفاً في حق حكام مباريات الدورى الممتاز لكرة القدم المصرى عامة.

وأشارت المحكمة إلى أنه تم وصف الحكام بأنهم حكام فجرة دون إقامة ثمة دليل على أنه قد صدر منهم جرم ما يسوغ معه تعقيم بهذا الوصف، كما تم التقليل من شأنهم وتشبيهم بانهم مثل «الطفل الأبله» الذى يتردى شورت مدرسة الحضانه ويمسك بيده صنادير، كما وردت الحلقة أيضاً ما مفاده اتهام عصام عبدالفتاح بالبخاينة دون إقامة ثمة دليل على ذلك، وكذا تم توجيه اتهام إلى كل من سيد عبدالخفيف ومجدي طلبة وتامر النحاس ومحمد يوسف، وكذا طبيب فريق النادي الأهل بأنهم «إخوانية إرهابيين»، دون إقامة دليل على أن أياً منهم ينتمى إلى جماعة الإخوان الإرهابية المحظورة قانوناً، وهو ما يعد تشهيراً بكل المذكورين وحقاً قدرهم.

أيدت الدائرة الثانية بمحكمة القضاء الإدارى بمجلس الدولة، برئاسة المستشار فتحي توفيق، نائب رئيس مجلس الدولة، قرار المجلس الأعلى للإعلام بوقف بث برنامج «الزمالك اليوم» الذى يذاع على قناة المحور. وقالت المحكمة في حيثيات حكمها: إن حرية التعبير ليست من الحريات المطلقة التى لا قيد لها، ذلك أن أثرها لا يقتصر على صاحب الراى وحده، بل يتخطاه إلى غيره، وقد يشمل المجتمع بأسره، ومن ثم فإنه يجوز تقييدها درءاً لمنع حقوق الآخرين، أو حال وجود مصالح أخرى ترجحها.. وأنه يجوز قانوناً تقييد حرية التعبير لضمان احترام حقوق الآخرين وسمعتهم، أو لحماية الأمن القومي، أو النظام العام، أو الصحة العامة، أو الآداب العامة.

وأضافت المحكمة أن التعبير عن الراى يتعين أن يكون فى إطار المقومات الأساسية للمجتمع واحترام حرية الحياة الخاصة للمواطنين وعدم الاعتداء على شرفهم وسمعتهم، أو انتهاك محارم القانون، وإن كان للناقد أن يشتد في نقد أعمال خصومه ويقسوا عليهم ما شاء، لكن ذلك كله يجب ألا يتعدى حد النقد المباح، فإذا خرج عن ذلك حد الطعن والتشهير والتجريح فقد حقت المدارس والأبنية التعليمية.

الشركة السعودية المصرية للاستثمار والتمويل (ش.م.م.)

تعلن للسادة حملة أسهم الشركة

أنه تحدد صرف الكوبون رقم (٢٨)

عن العمليات المنفذة حتى جلسة يوم ٢٠١٩/٤/٢١

بما يعادل ٢,٥ جنيه للسهم

وسيتتم الصرف اعتباراً من ٢٠١٩/٤/٢٤

تجميع الاصدارات كلاحسب قيمة الكوبون والكمية المملوكة عن طريق شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزي

من منافذ الصرف التالية:

- ١- بنك الكويت الوطنى - مصر: (الهندسين)
- ٢- بنك أبوظبي الإسلامى - مصر: (البورصة)
- ٣- البنك المصرى الخليجى: (فرع لوران بالإسكندرية)
- ٤- بنك الاتحاد الوطنى - مصر: (فرع سعد زغول بالإسكندرية)
- ٥- بنك بلوم - مصر: (الهندسين - ميدان لبنان)
- ٦- بنك مصر إيران للتنمية: (مدينة نصر - التجمع الخامس)
- ٧- بنك مصر - مصر: (الرئيسى - النيل - طلعت حرب - الاسكندرية)
- ٨- بنك قطر الوطنى الأهلئ: (الأنلى - الاسكندرية - المحلة الكبرى)
- ٩- بنك البركة - مصر: (البرغنى - مدينة نصر (أمام مدرسة المستقبل))
- ١٠- البنك الأهلئ الكويتى - مصر: (حلبان - شبرا - فرع لوران (بالاسكندرية))
- ١١- بنك كريدى أجريكول مصر: (عبد الخالق شروت، القاهرة - صلاح سالم (الاسكندرية) - سوهاج)
- ١٢- البنك الأهلئ المصرى: (رئيسى - شروت - بين السرايات - الجوف - الاسكندرية - الزقازيق)
- ١٣- البنك الأهلئ المتحد: (الهرم - عمارات العبور - البرغنى - التجمع الخامس - العادى - السويس - المنيا - الشلالات)
- ١٤- البنك التجارى الدولئ: (الصعيد - المنصر - الميريلاند - الجيزة - أراج العادى - الاسكندرية - بورسعيد - المنصورة - طنطا - أسسيوط - السادس من أكتوبر - المنطقة الصناعية)

ملحوظة: نرجو احضار اصل مستندات الصرف للإطلاع عليها وصورة منها للتسليم، والله ولى التوفيق



رؤى

علاء عريبي



في صائل دار الإفتاء

قبل فترة طرحنا هنا سؤالاً وجهناه إلى فضيلة المفتي والأستاذ لم تصلنا اجابة عنه، ربما أعلنها، صرح بها، نشرها على موقع الدار، لكن للأسف لم نقرأه، السؤال كان عن الصائل: هل هو المجرم أم السياسي؟

في اللغة الصائل هو من وثب، وكر، وهجم، وقهر، وروع، وسطا، وسرق، وقتل، وهو ما يعنى أن الصائل هو كل من اعتدى على الآخرين، كان يقصد اجرامى أو تنفيذاً لأجندة سياسية أو فكرية.

وقد سبق وطرحنا هذا السؤال على دار الإفتاء بمناسبة إلقاء القبض على الإرهابى اليبسى عبدالله المسماى، حيث إنه قدم يومها مفهوم الجماعات المتطرفة للصائل بأنه الحاكم الغاشم، الكافر، الديكتاتور، وأدخل ضمن المفهوم جميع الأجهزة التى تتعاون: الجيش، الشرطة، الأجهزة الأمنية، الوزراء، وجميع من يؤيده من الإعلاميين، الكتاب، السياسيين، ومن يؤيده من المواطنين.

وخطورة تعريف المسماى أو الجماعات المتطرفة تكمن فى أن الصائل لم يعد هو من يخرج على الأمن أو المستقر، كان الخروج مفاجئاً ولحظياً أو لخلاف بين طرفين، بل إن الصائل فى فكر الجماعات أصبح بالإمكان اطلاقه على المستقر والمتكلم، وخطورة هذا فى أنه أصبح لاي شخص عند اختلافه مع آخر يكر عليه بحجة أنه صائل. ومع اختلافه مع الحاكم يضعه فى خانة الصائل، وهنا يفرض عليه وعلى الأمة قتاله وإزاحته.

الصائل لم يدخل اللغة بعد ظهور الإسلام، والمصطلح بمفهومه اللغوى، وهو الوثوب، والكر، والتهر، والسوط، والترويع، والقتل، كان ضمن لغة العرب، وبعد الإسلام حاول بعض الفقهاء وضع ضوابط للمفهوم اللغوى بسبب حرمة الدماء، هذا مع أن أغلب هذه الضوابط كان معمولاً بها لدى العرب قديماً، خاصة عند نشوب خلافات بين القبائل أو البيوت، كان الأطراف الأخرى تتدخل لتجنب شرور القتال، وفى حالة استواء إحدى القبائل على أخرى، كانت تستغنى، وكانت القبائل الأخرى تدخل لتجديتها ومساعدتها، بعد ذلك يتم جمع الطرفين للمصالحة وانتهاء الخلافات.

مفهوم الصائل الذى تتبناه الجماعات المتطرفة على قدر كبير من الخطورة، لأنه يحل له دماء الحاكم وجميع من يؤيده أو يعمل تحت امرته، كما يحل لهم كذلك دماء غير المسلمين، ويحل نهب أموال الحاكم وجميع المؤسسات وأموال من يعيشون تحت لوائه.

ليس المطلوب من المؤسسات الدينية، وعلى وجه التحديد دار الإفتاء، إصدار فتوى بتحريم مفهوم الصائل الذى تتبناه الجماعات المتطرفة، فهذا يعد عبثاً ونوعاً من السداجة والتسطيح، وليس من المطلوب كذلك اجترار ما سبق وذكره الفقهاء، بل المطلوب هو دراسة المصطلح لغوياً وتاريخياً فى ضوء الشواهد التى وصلتنا قبل ظهور الإسلام، والاجتهاد فى تقديم مفهوم أقرب لما استقر عليه لمصلحة الشعوب والأوطان، وتوضيح متى دفعه، وكيفية دفعه، ومن المسئول عن دفعه: المواطن، الجيش، الشرطة، الجماعات، الأحزاب؟

ALAAAAREBY@GMAIL.COM

خارج السطر

مصطفى عبيد



نبوءات ميرزا حسن

ما سوف يأتى سريع، خافط، وغريب يحتاج إلى استعداد وتأهب وتحضير. لا مكان فى عالم الأفياء لساكن، ولا موقع تقليدى، ولا مساحة لدولة لا تسبق العد، وتستثمر فى الصغار، الأطفال، والأبواب الجديدة.

قال لى ميرزا حسن، وهو أحد كبار مدرء البنك الدولى فى واشنطن، والذى التقيته مؤخراً فى الجامعات الرموفة فى العالم لن تصمد لروح النكاه الاستعناعى.

إن 70% من أساتذة الجامعات والمعاهد العالمية فى أمريكا وأوروبا خارج حركة الزمن، وسيستقلون عن العمل لأنهم لا يقرون عقول الأجيال القادمة.

قال الرجل أيضاً إنه لا مكان لحلمة الدكتوراه والدارسين لسنوات وسنوات فى عصر التكنولوجيا السحرة، وكفى أن سافر ومعهم عشرات القوادى فى البنك الدولى إلى سان فرانسيسكو، ليستمعوا لحاضرة جديدة عن مستقبل البرمجيات، كان ميرزا ومن معه من خريجي جامعات العالم الرموفة مثل فرادان منبهرين بعناضه المستقبل، وظلوا ساعين صامتين يرفقون السمع لما يقوله المحاضر الذى لم يتجاوز عمره السابعة عشرة.

خيال يقطب واقعا أسرع مما تتصور. علوم تخدم، وأفكار تصعد، وأحوال تتبدل، ونظريات تقعد برقيها، ووحده الخلاق الأعظم له الثبات الدائم.

فى ظرف سنوات قليلة، وحسب المعاضرة المذكورة، فإن الماكينة ستحل محل الإنسان، وسيفقد ثلث أصحاب الوظائف وظواهرهم لأن التكنولوجيا ستؤدى الأعمال أسرع وأتقن وبكلفة أقل.

ووفق تصور الرجل، فإن ذلك يعنى أن رسائل الدكتوراه والعلوم التقليدية وأصحاب سنوات الخبرة والدراسات طويلة الزمن لا مكان لهم، بل إنه يقول صراحة إن الدراسات الأحدث فى سوق العمل تشير إلى أنه كلما زادت سنوات الدراسة وتوتعت رسائل الدراسات العليا لدى الشخص، فإن فرصه فى العمل تقل. وبساطة، فإن الوظائف فى عالم القد ستذهب لأصحاب المهارات لأصحاب الشهادات العلمية. وكرر الرجل أن كافة العلوم التقليدية تتدثر بسرعة لحساب الابتكار والإبداع والعلوم المستحدثة، ومن لا يسارع بالتحاق بركب التطور المعرفى فإنه سيبقى تابعاً مهنزماً.

فى الوقت الحالى، على الأقل فى الدول المتقدمة، لا عمل للأطباء، لماذا يتعين عليك الذهاب للطبيب؟ قال لى ميرزا حسن إنه لا يفعل. عندما يمرض يتصل عبر محموله بماكنة «روبوت» ويخبره بما يشكو من أعراض، وتتقلل لروبوت عبر ساعة يده قياسات ضغطه، ونبضه، ومصور ضوئية لما داخل جسده، ليتلقى من الروبوت الذى لا يعرفه تشخيصاً دقيقاً، ثم علاجاً ممدداً، فيما بعد ستطور الأمور بشكل أكبر وسيصبح من اللازم النظر بعين الإخلاص للاستثمار فى البشر.

العالم الحديث يتجاوز الثورة الصناعية إلى الثورة المعرفية، وعلى الأمم الناهضة أن تستمر سعيها إلى مضاف بلاد العطاء لا التلقى، أن تركز استثماراتها فى الإنسان، أن تستف مقررات التعليم، وتعيد رسم عقول بكر يمكن أن تسبق وتتقدم وتعلو.

افتحوا شبابيك أحلامكم، وسارعوا إلى عالم سباق يقبل فيه الصغار، وينتصر فيه المختلون، والحدباء فكراً ومنطقاً وأسلوباً، تلك هى مشروعات التنمية الحقيقية، فاعتنوها، وآله اعلم.

mostafawfd@hotmail.com

السلع المغشوشة.. تغزو الأسواق

360 مليون جنيه خسائر تقليد العلامات التجارية سنوياً



تحديات عديدة تواجه الإقتصاد المصرى فى مقدمتها الغش التجارى وتقليد المنتجات بكافة أنواعها وأشكالها، فقد تفنن معدومو الضمير فى خداع المستهلك باستخدام أسماء شركات كبرى للترويج لمنتجاتهم التى اتخذوا من مصانع بير السلم «بؤرا» لصناعتها، حتى وصل حجم العلامات المقلدة لنحو 14 ألف علامة مضرورية تغزو الأسواق، وأصبحت أسواقنا أرضاً خصبة لانتشار تلك البضائع المحلية والعالمية، فأزداد إقبال البسطاء على شرائها، ووقع الكثيرون منهم ضحايا لمنتجات قد تودى بحياتهم، وهذا ما دفع وزارة التموين لإنشاء أرفيف إلكترونى للعلامات التجارية للحد من فوضى الغش التجارى، وتلك الخطوة براها الخبراء بداية لتصحيح الأوضاع لكننا لن يكتب لها النجاح إلا بعزيز من الرقابة الجادة.

مافيا الغش التجارى تحاصر الأسواق الشعبية والراقية فى ظل غياب الرقابة والقانون

الصين وتركيا أكبر الدول المنتجة والأسواق تفرق فى البضائع «المضروبة»

فى مصر فقط، وذلك لأن الماركات تباع بأسعار مرتفعة، أما المقلد فيتم تصنيعه بتكاليف أقل ويحقق مكاسب أعلى، ويقول: الطمع وغياب المصادقة أهم أسباب انتشار ظاهرة الغش التجارى، ولا شك أن الغش يؤثر سلباً على أصحاب الماركات ويعرضهم لخسائر مالية، فضلاً عن تأثيرها على سمعتهم، لأن المنتج يخرج فى صورة سيئة، فالسلع المقلدة بعضها يتم تصنيعه محلياً وجزء كبير منها يتم تهريبه من الخارج، وتعد الصين وتركيا ودول شرق آسيا من أكبر الدول المصدرة للبضائع المغشوشة، حتى أصبح حجم البضائع المقلدة ضعف البضائع التى يتم إنتاجها، فعلى سبيل المثال إذا كان لدينا 100 ألف قطعة من الماركات الأصلية، فنجد مقابلها 200 ألف قطعة مقلدة فى الأسواق، ويرى يحيى زنائيرى أن المستهلك العادى يجب أن يكون على درجة كبيرة من الوعى عند شراء أى منتج من الأسواق حتى لا يقع ضحية لجشع وطمع التجار ومعدومى الضمير، لأن من اعتاد على شراء الماركات من الصعب خداعه وتضليله نظراً لوجود فارق كبير فى الخامات والأسعار، لكن المستهلك الذى يبحث عن المنتج الرخيص هو الذى يقع فى هذا الفخ، فغلاء الأسعار جعل المستهلك يبحث عن المنتج الرخيص دون الاهتمام بالجودة، ويطلب بصوروة تفعيل قوانين الغش التجارى، فضلاً عن تفعيل دور الجهات المسؤولة عن مراقبة الأسواق لضبط المخالفين.

ومن جانبها أكدت الدكتورة سعاد الديب رئيس الاتحاد النوعى لجمعيات حماية المستهلك، أن العلامة التجارية تكمن أهميتها فى مدى مطابقتها للمواصفات سواء المصرية أو العالمية، كما أن هناك معايير للجودة هو ما يميز المنتج الجيد عن السلعة الرديئة، فنجد أن نسب ضبط البضائع المقلدة أو المغشوشة تعد بسيطة بالنسبة للمنتجات المنتشرة بالأسواق، وتقول: ساعدت التكنولوجيا أصحاب مصانع تقليد بعض المنتجات، هذا فضلاً عن أن المثلخ الحالى ساهم فى التوسع فى غش وتقليد السلع والمنتجات، خاصة فى ظل ضعف الإنتاج، واعتمادنا بصورة كبيرة على الاستيراد من الخارج، كما أن معظم الصناعات فى مصر تستورد مكوناتها الأساسية والمواد الخام، وقد ساعدت موجات الغلاء وارتفاع الأسعار من حين لآخر، معدومى الضمير لاستغلال المواطنين بطرق مختلفة، لتحقيق أكبر قدر ممكن من الأرباح، وكان لابد أن تظهر فئات فى المجتمع لا تهتم إلا بتحقيق مكاسب مالية بأى طريقة، ومن هنا انتشر الغش التجارى وتقليد العلامات وامتدادات الأسواق بتلك البضائع، والتي تتنوع ما بين سلع غذائية وأدوات كهربائية ومنتجات متعددة.

وتطالب الدكتورة سعاد بضرورة تطبيق القانون على المخالفين، وأن تكون هناك رقابة فعليه ومستمرة على المنتجات بداية من خروجها من المصانع وحتى تصل للمستهلك، وتفعيل دور الجهات الرقابية وأن تقوم بدورها كما ينبغى، فالغش أصبح ظاهرة منتشرة فى كل ما يستهلكه المواطن الذى أصبح ضحية لمعدومى الضمير، فمارئنا نغتنى من مخالفات فى الأسواق المصرية نتيجة لضعف الرقابة.



منتجات، بير السلم... موت وخراب اقتصادى

يحيى زنائيرى: حجم البضائع الرديئة يفوق أضعاف الأصلية فى الأسواق

إلا أن وجهات النظر اختلفت من مواطن لآخر، فيقول عيد سليمان: الأسواق مليئة بالسلع المقلدة والمستهلك هو من يعانى وحده من جشع التجار، فعندما قمت بشراء مكينة كهربائية حرصت على شراء ماركة «ناشيونال» نظراً لكونها ماركة معروفة وذات سمعة جيدة، وكان سعرها ملائماً، لكن بمجرد وصولي للمنزل فوجئت بوجود تغيير فى الحروف ليصبح اسمها «ناتورال»، وبعد عدة أشهر حدث عطل فى الموتور، أما عاطف إبراهيم فقد قرر عدم شراء المنتجات الرخيصة لأن الغالى ثمنه فيه، ويرى أن الغش وصل لكل ما هو متاح أمام أعيننا، خاصة فى قطع غيار السيارات والأدوات الكهربائية مما يشكل خطورة على حياة المواطنين، ويطلب المسئولين بالنزول للأسواق وضبط المخالفين، ويرى يحيى زنائيرى، رئيس شعبة الملابس الجاهزة بالغرف التجارية، أن غش الماركات العالمية منتشرة فى جميع دول العالم، وليس المصدر وبدون بيانات ومعبة داخل «تكتات»، وإعادة تعبئتها فى عبوات جديدة مدون عليها أسماء وعلامات تجارية مقلدة لكبرى الشركات، تمهيداً لبيعها فى الأسواق، ولم يقتصر الغش على الأغذية والسلع فقط، فقد طال الأمر الملابس الجاهزة أيضاً، التى يقوم البعض بتقليد العلامات التجارية لماركات مشهورة بتغيير حرف أو تغير بسيط فى شكل المنتج، فمئذ أيام تم ضبط صاحب مصنع غير مرخص لإنتاج الملابس الجاهزة فى مدينة السلام، لإنتاج وتصنيع الملابس الجاهزة، مستخدماً خامات مجهولة المصدر، وتدوينه على المنتج النهائي أسماء وعلامات تجارية مقلدة لشركات كبرى مستخدماً خامات مجهولة المصدر.

وانششرت فى السنوات الماضية العديد من المنتجات المغشوشة التى وقع العديد من المواطنين ضحايا لغش وطمع التجار، وعلى الرغم من أنواع عديدة لكل سلعة

وقى عام 1952 وقعت مصر على اتفاقية مدريد للتسجيل الدولى للعلامات التجارية، وعلى الرغم من وجود القوانين التى تعاقب على الغش التجارى، إلا أن تلك القوانين تعد غير رادعة فى الوقت الذى تحتاج فيه لكثافت جهود الجهات المعنية لضبط مروجى السلع والبضائع المقلدة، فقد نصت المادة 113 من القانون 82 لسنة 2002 المعروف بقانون حماية الملكية الفكرية، على أنه يعاقب بالحبس مدة لا تقل عن شهرين وبغرامة لا تقل عن 5 آلاف جنيه ولا تتجاوز عشرين ألف جنيه أو بإحدى العقيوبتين كل من زور علامة تجارية تم تسجيلها طبقاً للقانون أو قلدها، وكل من استعمل بسوء قصد علامة تجارية مزورة أو مقلدة، كل من وضع بسوء قصد على منتجاته علامة تجارية مملوكة لغيره، وكل من باع أو عرض للبيع أو التداول منتجات عليها علامة تجارية مزورة.

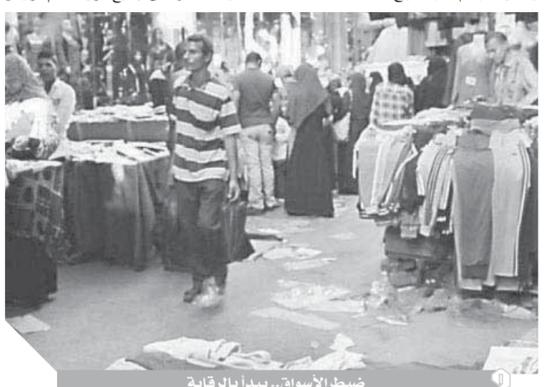
من حين لآخر تشن الجهات الرقابية حملات فى الأسواق التى لا تخلو من ضبط سلع وأغذية مغشوشة ومقلدة، ومؤخراً تم ضبط صاحب مطبخة بمنطقة المرج لتورطه فى تقليد المطبوعات والمؤلفات وبعض المنتجات بالطبيعة التى يملكها دون تصريح، ويتفتش المطبخة تم العثور على كمية كبيرة من المطبوعات المختلفة تحمل أسماء أجنبية وعربية، وبمواجهته اعترف بتقليد المطبوعات دون ترخيص لتحقيق المزيد من الأرباح، وفى محافظة القليوبية، تم ضبط صاحب مصنع لإنتاج وتصنيع الأسلاك المقلدة والمنغوشة فى مصنع بدون ترخيص وذلك لإنتاج وتصنيع الأسلاك النحاسية المستخدمة فى الكابلات والأسلاك الكهربائية المنغوشة والمقلدة وغير المطابقة للمواصفات، ومؤخراً تم ضبط مالك أحد مصانع تعبئة السلع

وتمتد مصر من أوائل الدول التى اهتمت بتسجيل العلامة التجارية وصدر أول قانون لحماية العلامة التجارية سنة 1939، تشير البيانات الصادرة من وزارة التموين إلى وجود 500 ألف علامة تجارية مسجلة فى مصر، وأن 90% من منظومة التجارة فى مصر عشوائية وغير منظمة، فضلاً عن أن هناك 3 ملايين منشأة مسجلة فقط، فى حين يوجد 5 ملايين غير مسجلة وتعمل تحت «بير السلم»، ويقدر الخبراء حجم خسائر تقليد العلامات التجارية بنحو 360 مليون جنيه، وتتنوع السلع المغشوشة والمقلدة مجهزة المصدر من منتجات غذائية أدوات منزلية، وقطع غيار سيارات وأدوات كهربائية، وملابس ومستلزمات طبية ومستحضرات تجميل وأدوية، وتعتبر الصين أولى الدول المصدرة للسلع المغشوشة تليها تركيا ثم سنغافورة والمغرب، وتشير البيانات إلى أن عدد المستوردين فى مصر يصل لنحو 800 ألف مستورد، يستوردون مختلف المنتجات من الخارج، وبياعتراف الخبراء فإن جميع المنتجات الصينية الرديئة التى تدخل للسوق المحلى تتم عن طريق التهريب، وتطبق للإحصائيات فإن إجمالى استيراد مصر للسلع الصينية يقدر بما يزيد على 60 مليار جنيه سنوياً، هذا فضلاً عما يتم تهريبه وإدخاله للأسواق من الصين وتركيا.

ويما أن المنتج الأخرى هو الذى يجذب أنظار المستهلك، فقد حرص أغلب المستوردين على استغلال تلك الذريعة، وقاموا باستيراد سلع غذائية، ومنتجات وبضائع مقلدة أغرقت الأسواق، ولا شك أن هوس شراء الماركات من قبل بعض الفئات وخاصة الشباب كان وراء انتشار السلع المقلدة بغض النظر عن جودة المنتج، فيقع العديد من المستهلكين ضحايا للسلع المغشوشة، حيث يتقن معدومو الضمير فى تقليد المنتج الأصيل بتغيير بعض الأحرف، ويظهر هذا بوضوح فى المنتجات المحلية، خاصة قطاع الملابس والأحذية والأغذية أيضاً، كما يستغل أصحاب مصانع بير السلم غياب الرقابة، ويقومون بتقليد العلامات التجارية للمنتجات والأغذية مع حرص على استخدام نفس ألوان المنتج الأصلية مع تغيير بسيط فى الأحرف لتضليل المستهلك، وتحمل المواد الغذائية المرتبة الأولى فى تقليد علاماتها التجارية، تليها الأجهزة الكهربائية وقطع غيار السيارات، والتي يصل حجم الغش فى العلامات التجارية فيها وتفتقر الماركات إلى 25% ومع الأسف فإن أصحاب هذا النوع من الاقتصاد العشوائى لا يخضع لأى التزامات تجاه الدولة ولا يلتزم أصحابها بدفع ما عليهم من ضرائب نظراً لأن عملهم يتم فى الخفاء، فضلاً عما يسببه هؤلاء من خسائر للاقتصاد المصرى.

مؤخراً أكد الدكتور إبراهيم عثمانى مساعد أول وزير التموين للاستثمار ورئيس جهاز تنمية التجارة الداخلية، أن الجهاز يعد تشريعاً يجرم التقليد والغش التجارى لحماية العلامة التجارية الأصلية بالتنسيق مع جهاز حماية المنافسة، كما أطلق الجهاز تطبيقاً على الهواتف المحمولة، لتتأكد من تقليد المنتجات من عدمه من خلال إرسال كود المنتج على التطبيق والرد عليه إذا كانت حقيقية أو مغشوشة.

وتعد مصر من أوائل الدول التى اهتمت بتسجيل العلامة التجارية وصدر أول قانون لحماية العلامة التجارية سنة 1939،



ضبط الأسواق.. يبدأ بالرقابة



حكاية وطن



محمود غلاب

قافلة الوطن تسير

سيرحل الإرهاب بفضل صمود المصريين وتكاتفهم، ويبقى الوطن يفرح جناح الأمن والاستقرار على أبنائه، لن تستطيع العمليات القذرة التي ترتكبها الجماعات الإرهابية في المواسم المتكررة تخويف المصريين، ولن تثبم عن استكمال مسيرة الإصلاح التي بدأها الرئيس السيسي، سيكون الاستقرار الأمني والاقتصادي الذي تتمتع به مصر حاليًا هما الدافع للمصريين في المشاركة بأكبر تظاهرة لإنجاز مهمة تعديل الدستور التي تهدف إلى توسيع سلطات الحكم بعد أن أثبتت الممارسة أن الدستور الحالي في حاجة إلى مراجعة لبعض موادته لتأتي أكثر مواكبة للإنجازات التي تحققت، وما سيتحقق في الفترة القادمة.

قافلة الوطن تسير دون توقف، ولن تعبا بالكلاب المسعورة التي تعوى، ولا أقصد كلاب الشوارع الضالة، ولكن للأسف الكلاب البشرية الموجهة من الخارج وبعض الحاقدين في الداخل، هؤلاء الكلاب تتركهم لقوة الردع التي تستطيع اصطحابهم، وهي درع الوطن وسيفه، وتوجه نحن الشعب نحو استكمال أهدافنا.

الهدف المعالج حاليًا هو أن نصلف حول قيادتنا السياسية التي جعلت اسم مصر يجلب في كافة المحافل الدولية، مما يبرهن على أن مصر استعادت عافيتها الأمنية والسياسية والاقتصادية، وتمتد يدها للأشقاء في كل مكان لمساعدتهم على الاستقرار بحلول سياسية بعيدة المدى، على مائدة البحث بين رئيس مصر وزعماء العالم، سواء عن طريق الهاتف أو المقابلات الرسمية، وهي المنقطة من هذه القضايا دعوة المجتمع الدولي للمساعدة بمواجهة شاملة ضد الإرهاب، الذي لا يعرف دينًا ولا وطنًا، وتحاربه مصر بمفردها نيابة عن العالم، وتدفع فاتورته في مواجهة تمويل كبير للعناصر الإرهابية من جهات ودول معروفة في المنطقة، وإذا تحرك المجتمع الدولي لمواجهة هذه العمليات القذرة، فإنه سيكون من السهل حل القضايا الثنائية في كافة المناطق الملتهية، لأن وباء الإرهاب أخطر من الخلافات السياسية التي تحل من خلال المفاوضات.

إذا كانت الجماعة الإرهابية تعتقد أن عملياتها اليأسية سوف تشي المصريين عن الاستقرار في بناء دولتهم فإنها ستكون واهمة، وهي تعرف في الوهم، الذي سيكذب نهايتهم، لقد خاب ظن الجماعة الإرهابية عندما اعتقدت أنها ستجني في إقناع المصريين بالإلحاح عن المشاركة في التعديلات الدستورية، وحين جئناهم بعد الاعتمادات المكلفة للشعب على مختلف أطرافه وأحزابه ونقاباته وعمله وحيثاته للمشاركة في الاستفتاء، هناك الاستجابة، هناك استجابة كبيرة للمشاركة الإيجابية في الاستفتاء من أجل استقرار الوطن، الرد على جماعة الشر سيكون في صناديق الاستفتاء عندما يعلن الشعب تعديل دستوره من أجل المستقبل الذي ينحاز إلى تقدم الوطن واستكمال مسيرة الإصلاح.

الإرهاب إن عاجلاً أو آجلاً سينتهي، لأن المصريين ينشدون الأمن والسلام ويرفضون الاعتداء على النفس البريئة، ويفعلون الخونة الذين باعوا أنفسهم بأثمان بخسة لإيذاء الوطن.

شواكيش



محمد زكي

عاشت مصر بالصحفيين

عاشت وحدة الصحفيين.. عاشت حقوق وكرامة الصحفيين.. عاشت مصر بالصحفيين.. ربما كانت هذه هي الرسائل القوية التي هتف بها «ضياء رشوان» على سلام نقابة الصحفيين ورد وراءه أعضاء الجمعية العمومية في الانتخابات التي أجريت في مارس الماضي، ذلك قبل تصديه نقابياً للصحفيين.

«تمتني أن ترافقونا وتدعمونا» تذكرت هذه الدعوة معسوماً، ولكن التجارب السابقة دائماً وبداً، تجربتنا بأن من يرفع خدمات نقابة «صاحبة الجلالة» فوق كل شيء، ويفوز في النهاية، وتحمس الانتخابات لصالحه، ذلك من أجل الحفاظ على حقوق وكرامة وحدة جمع الصحفيين، في ظل مرحلة عصيبة وخيبرية، تمر بها مهنة البحث عن المتابع في الوقت الراهن، وهو ما حدث بالفعل بتشكيله للجنة الأخيرة لنقابة الصحفيين.

«تمتني أن ترافقونا وتدعمونا» تذكرت هذه الدعوة القوية التي وجهها ضياء رشوان لجمع الصحفيين، عقب إعلان فوزه في الانتخابات، مُبرداً من ورائه الحاضرون: عاشت وحدة الصحفيين، وهو يعلم يقيناً طبيعة المرحلة الفارقة التي تمر بها نقابته، ذلك في ظل تعدد كيانات وهيئة موازية لنقابة الصحفيين، وهو ما دعا لقبه الجديد مساء أول اجتماع معهم، من أعضاء المجلس بتشكيله الجديد مساء الخميس الماضي، وسدرت قرارات قوية خرج بها «مجلس الحرب» في نهاية اجتماعه، لتتزلزل هذه الكيانات الوهمية واعصاها المرتزة، وتؤكد في نفس الوقت لأعضاء نقابة الصحفيين الحقيقيين أن «السكوت ممنوع» مع استمرار الحرب على أعضاء كيانات «السوية»، وكشف الاعيهم الملتوية، أمام الجهات الرسمية في الدولة، وتقديمهم للتحاكم بموجب سيف القانون!

لذلك كانت قرارات «الخميس» حاسمة لمجلس «حرب نقابة الصحفيين» بتقديم بلاغات للنائب العام، ضد الكيانات القزافية الوهمية، وكذلك مخاطبة وزارة الداخلية، للتعلم على السجلات المدنية، بحظر وضع صفة «صحفي» في بطاقة الرقم القومي، إلا بعد التأكد من ختم نقابة الصحفيين على استمارات البطاقة، ومخاطبة الوزراء والمحافظين بضرورة اعتماد الصحفيين على الزملاء النقابيين، ومخاطبة الأعلى للجامعات لاستعمال عن شهداء أعضاء النقابة والتحقق من سلامتها لاتخاذ الإجراءات القانونية ضد من يبيت تزويره المؤهل!

أخيراً.. لقد حان وقت تعديل دور مجلس حرب نقابة الصحفيين على الكيانات الوهمية الموازية، ومطالبة منتملي الصفة الصحفيين، ومزوري الشهادات الجامعية.. وعاشت مصر بالصحفيين.

Elzaky2020@gmail.Com

المزلقانات العشوائية.. مصادد الموت في المحافظات

والبيض منه لم يطله التطوير وبقي الحال كما هو عليه منذ نشأته، مزلقانات بدائية تهدد حياة المارة وقائدي المركبات ومستقليها، تجد المزلقانات غير القانونية أو كما يطلق عليها «فتحات عشوائية» منتشرة على طول شريط السكة الحديد في كافة المحافظات.

إعداد: محمود عبد الحفيظ

أساسة يعيشها المواطنون بسبب انتشار الأسواق العشوائية على شريط السكة الحديد مع استمرار المزلقانات اليدوية، التي أصبحت خطراً يهدد أرواح المواطنين، مع عدم وجود بوابات حديدية على المزلقانات والاكتفاء بوضع سلاسل عند قدوم القطار. حظى العديد من المزلقانات بتطوير كامل وتحولها إلى مزلقانات إلكترونية كاملة بجانب التوسعات

مزلقانات متهاكة ومعابر غير قانونية تهدد حياة المواطنين بأسبوط



المزلقانات المتهاكة في انتظار التطوير

أسبوط - محمد ممدوح:

عندما نتحدث عن تطوير المزلقانات في أسبوط فتجد أنه تطوير شكلي وليس جوهرياً وموضوعياً على الأقل حتى تولى المهندس كامل الوزير وزير النقل الجديد الذي يأمل الجميع أن يفضض التراب من هذا المرفق الحيوي، لأنك ببساطة حتى الماضي القريب لم يتم سوى إجراء عمليات دهان لدخول المزلقانات دون تطوير للمزلقان وأجهزة الإنذار وغيرها لتظل تفتح وتغلق عند مرور القطار باستخدام سلسلة حديدية أو مانع حديدي يغلغ ويفتح يدوياً وهو ما حدث في مزلقانات قري (نجع سبع، وبنى حسين، وقهرقارص، وشطب، ومنقباد، والزنار، ورياض) بمركز أسبوط، ومزلقانات قري (أولاد إلياس بمركز صدفا، ومركز أبوتيج ونزلة باقور) التابعة لمركز أبوتيج، ومزلقان قرية بنى شقير ومزلقان مدينة منفلوط البحري ومزلقان مدينة منفلوط القليل ومزلقان قرية المنيرة ومزلقان قرية الحواتكة التابعين لمركز منفلوط خلال الفترة الماضية.

ومازال مزلقان شارع رياض بوسط مدينة أسبوط يشكل صداداً مزمناً للجميع وما يتسبب فيه من آثار سوا على المواطنين أو المسؤولين وهو ما جعله حائراً من حين إلى آخر بين إغلاق تام له وبين فتح جزئي نظراً لكثرة الحوادث وما يتسبب في احتراق وإزدحام مروري كبير وصعوبة في انتقال المواطنين بين شرق وغرب مدينة أسبوط. أما عن المعابر غير القانونية بالقرب والمراكز فحدث ولا حرج فقد انتشرت تلك المعابر وتبست في العديد من الحوادث المؤلمة

والتي راح ضحيتها العشرات من الأبرياء حيث قام عدد من المواطنين بعمل «فتحة» في السور المحيط بشريط السكة الحديد لتسهيل الانتقال من جانب إلى جانب آخر مروراً بفضيان القطار دون أي اعتبارات أخرى وكان المواطن يحاول الانتحار بطريقته الخاصة دون تدخل أو وادع له. كما لم ينس مواطنو أسبوط حتى الآن الكارثة المفضحة التي استقطقت عليها المحافظة منذ عدة سنوات والتي راح ضحيتها العشرات من القتلى والمصابين من الأطفال نتيجة اصطدام قطار 165 أكسبريس (أسبوط/القاهرة) بآبوتيس

خط الفيوم - الواسطي «فردى»..

«دوار» تطالب بمزلقان لحماية أبنائهم

الفيوم - سيد الشورة:

تحت عجلات قطار الفيوم - الواسطي الذي يفصل مساره خط السكة الحديد الدوار عن قرية السيونية وأن أقرب مزلقان في قرية سيلا التي تبعد عنهم قرابة 4 كيلو مترات ذهاباً وإياباً. وأضافوا أن مشكلة أهالي قرية دوار قرية السيونية تتمثل في عدم وجود مزلقان رسمي للعبور. وفي زيارته الأخيرة للفيوم اثار النائب الواسطي أشرف عزيز وسيد سلطان عضوا مجلس النواب مشكلة عزبة دوار الفيوم ومطالبهم بمزلقان لحماية أبنائهم أمام الدكتور مصطفى مدبولي رئيس الوزراء والذي أرسل في اليوم التالي لزيارته لجنة من مجلس الوزراء وهيئة السكة الحديد لإجراء معالمة على الطبيعة للموقع المقترح لإقامة المزلقان ورافق اللجنة عضواً مجلس الشعب.

وكان النائب الواسطي أشرف عزيز عضو مجلس النواب قد طالب بضرورة العمل على تطوير خط السكة الحديد والعمل على ازدواج بين الفيوم والواسطي والتي تبلغ طولها حوالي 35 كيلو متراً أو ربط الفيوم بخط سكة حديد إلى مدينة السادس من أكتوبر.

10 مزلقانات فقط على خط السكة الحديد «الفردى» الذي يربط مدينة الفيوم بمركز الواسطي في محافظة بنى سويف يقع منها 8 مزلقانات في حدود محافظة الفيوم واثنان في حدود محافظة بنى سويف هما كوم أبو راضى ومدخل الواسطي. وقامت هيئة السكة الحديد بتطوير عدد من هذه المزلقانات في مدينة الفيوم وقرى العامرية والعدوة وسيلا والناصرية و«بلوك» الناصرية ويتبقى مزلقان «الروس» والأخر عند ورش كوم أبوراضى ولكن هناك عزبة الدوار التابعة لقرية السيونية بالفيوم التي أوصلت مطلبها إلى جميع المسؤولين في الدولة بإقامة مزلقان لحماية أبنائهم من خطر المرور على شريط السكة الحديد والكادو أن إقامة المزلقان حاجة ملحة أمام مدخل العزبة لحماية أبنائهم، خاصة التلاميذ من خطر العبور العشوائى من شريط السكة الحديد.

أكد أهالي القرية أنهم والأطفال وتلاميذ المدارس يواجهون خطر الموت كل يوم دهساً

.. وأسواق على القصبان في «كفر الشيخ»

كتب - ممدوح البانوي:

لحزب الوفد بكفر الشيخ علاء الوشاحى، إنه يوجد في مدينة كفر الشيخ مزلقانات مازالت تعمل بطريقة بدائية وتفتقد إلى اشتراطات الأمان وتجسد ذلك في مزلقان الانشء والتعمير وأيضا الواسطي والذي تحول إلى سوق يومي بالإضافة إلى مزلقان السلخانة.

وطالب الوشاحى المسؤولين بإنشاء نفق أو كوبرى علوى خصوصا في منطقة المزلقان الواسطاني كما شدد على إزالة الباعة الجائلين.

وأشار عضو الهيئة العليا إلى وقوع مزلقان السلخانة في منطقة شعبية ويمثل خطورة كبيرة على حياة المواطنين، وأبدى مواطنون غضبهم الشديد من بطء معدلات تطوير المزلقانات في محافظة كفر الشيخ.

كما طالبوا بالبحث عن حلول غير تقليدية لمشكلة الحصول على ذئكار خصوصا بعد تطبيق عمل في كل الغرامة الجديدة، حيث يوجد موظف واحد في كل محلة مما يتسبب في تكس وإزدحام الركاب أمام المنفذ الوحيد للفوز بتذكرة.

المزلقان بشكله الحالي والذي يعتبر خطراً على أرواح المواطنين أثناء العبور، وعلى السيارات التي تعبر المزلقان بشكل دائم، وأنه في بعض الأحيان لا يوجد عسكري مرور لتنظيم ومنع السيارات، أثناء عبور القطار، مطالبة بضرورة تطوير المزلقان والأهتمام به.

وتمثل المزلقانات الموجودة في مدينة سوق خطورة كبيرة لعملها بنات الطريقة البدائية وقال عصام عبدالعزيز معلم من سوق إن مزلقان «البدائية» ومزلقان «تربوس» يتوسطان منطقتين شبيعتين ويمتثلها الباعة، وطالب الأهالي بتركيب بوابات إلكترونية على شريط السكة الحديد وإزالة جميع الإشغالات.

وأوضح عبدالله يوسف موظف من بيلا أن فتح وإغلاق المزلقانات دور الأرضي بيلا يتم التعامل معه عن طريق سلسلة حديدية مع العامل والتي تسمح بعبور من يريد من مواطنين ودرجات بخارية وتكاتف وخصوصا من المزلقانات غير مغلقة من الناحيتين.

وقال عضو الهيئة العليا رئيس اللجنة العامة

نظم البانعون الجائلون المنتشرون على المزلقانات في محافظة كفر الشيخ أسواقا متحركة وحجيبا الرؤية عن المارة تماماً، وتحول عدد من مزلقانات المحافظة، إلى أسواق للباعة الجائلين ومصادد للموت، أما عن المعابر التي تواجد على امتداد الخط الطولي لمحافظة كفر الشيخ، تم تنفيذ الإغلاق إلا لعدد بسيط من تلك المعابر المواجهة لبعض القرى.

وتقول سكرتير عام لجنة الوفد بكفر الشيخ هالة شراوى إن المزلقان «الواسطاني» في مدينة كفر الشيخ عاصمة المحافظة، يشكل خطراً شديداً على حياة المواطنين كونه ملاصقاً للطريق العام ووجود السوق اليومي والأسبوعي، وتعتبر هذه المنطقة وسط مدينة كفر الشيخ من المناطق ذات الكثافة السكانية. وأضافت شراوى أن المزلقان يفصل المنطقة إلى منطقتين ويعانى أهالى المنطقة من وجود هذا



المعابر غير القانونية تهدد حياة تلاميذ المدارس

العفو عن «نادرة»

القضية ظلما بتمهة تسهيل الاستيلاء على المال العام مع العلم أن أختي مودة للبضاعة وليست موظفة حكومية، وقد تناولت القضية بالحاكم وحكم عليها أخيراً بالحبس 7 سنوات قضت منها 6 سنوات في سجن بورسعيد ثم نقلت إلى سجن دنههور العمومي، وأختي تعاني من أمراض عديدة، لذلك فإنتي أناشد المستشار نبيل صادق النائب العام الأمر بالعفو عن أختي والإفراج عنها.

فاطمة مرسى مرسى بركة
الإسماعيلية - عيادة زيب المنطقة التاسعة - حرق بلوك 48

نداء للنائب العام

ويمتلك مؤسسة يعمل بها عشرون عاملا ولا يوجد لهم مصدر دخل آخر سوى العمل واستمراره في الحبس يؤدي إلى غلق الشرفى كما أنه يعول ثلاث أسر بأبنائهم، لذلك فإنتي أناشد المستشار نبيل صادق النائب العام إصدار قرار بالعفو عن زوجتيها وأولادها والاكفأة بالمدة التي قضتها التي تهازت الستين.

زوجته هند شعبان عبد الواحد

متاعب الناس

إشراف: طارق يوسف

Elstma3@gmail.com

«شفيقة»

وأسررتها بلا ماوى

أعيش أنا وأبنائى الأربعة وزوجى فى غرفة بأحد العقارات بجارة أبوجبة بالسيدة زينب وأنا مريضة وأعانى من مرض السكر وزوجى ينفق معظم راتبه على علاجى ولا يستطيع توفير شقة تحفظ أبنائهم من رطوبة الغرفة فى الشتاء وحرارتها بالصيف، لذلك أناشد محافظة القاهرة منحى ماوى سكني ضمن الحالات القاسية نظرا لظروفي الصعبة.

شفيقة عبداللطيف على محمد

3 حارة أبوجبة - بجوار مسجد

الشيخ عوض

السيدة زينب

استرداد مبنى مجمع «جمعية المحروسة الإسلامية»

وشهادت الضمان الخاصة بجمع العقود المحررة مع العاملين والأطباء وجميع الأدوية والمستلزمات الطبية والأجهزة والأدوات والمقروشات والمكاتب والدواليب وما تحويه من أثاث ومطبوعات وأجهزة مكتبية وخزينة التقديرة وصناديق التبرعات وما بها من أموال ملك للجمعية، الأمر الذى أصبحت معه الجمعية عاجزة عن القيام بأغراضها الاجتماعية والطبية وخدماتها المتعددة الأخرى لمحسودى الدخل بالمنطقة والمناطق الجاورة.

والجمعية تستغث بالدكتورة غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعى لمساعدتها بتسكينها من استرداد وحيازة المقرات المتدى عليها يعنى مجمع خدمات الجمعية وما كانت تحتويه والذي تم إنشاؤه عام 2003 بموجب تراخيص البناء أرقام 108 لسنة 1998 و34 لسنة 2000 الصادر من حى وسط العجوزة وهي بتاريخ لاحق لتاريخ بناء المسجد الذى تم عام 1996.

رئيس مجلس الإدارة
محاسب صلاح الدين الشبجي



غادة والى

بالدور الأرضي بالمبنى بعد الاستيلاء عليه رغم أن الجمعية تتبع وزارة التضامن الاجتماعى ومشهورة برقم 420 لسنة 1975 -جيرة/تم الاستيلاء عليه من ميان وما تحويه من سجلات وتراخيص من جميع الجهات الإدارية وزاراتى الصحة والبيئة وجميع العقود الخاصة بالجمعيات

جمعية المحروسة الإسلامية الخيرية بالمعجزة تستغث بوزارة التضامن الاجتماعى د. غادة والى بالأمر باسترداد وحيازة مقرات الجمعية والتي تم الاستيلاء عليها، حيث قام بعض الأشخاص باقتحام الدور الأرضي لمبنى الجمعية وتخطيط الحائط الملاصق للمسجد ظهر يوم 16/5/2018 و اتصل بشركة التجدة دون جدوى مما اضطرنا للذهاب لقسم شرطة المعجزة وتحرير المحضر رقم 13093 لسنة 2018. وبتاريخ 22/5/2018 تم اقتحام مقر المنشآت النسائية بتخطيط الحائط الملاصق عقد القران ومخزن الأدوية والمستلزمات الطبية الخاصة بتخدير العمليات الخاصة بمستشفى المحروسة بعينى الجمعية وقاموا بالاستيلاء على دار المناسبات الواقع بعينى الجمعية وتشغيله بمعرفتهم بمبلغ أربعة آلاف جنيه فى حين كان يميلج خمسمائة جنيه بمعرفة الجمعية وقاموا بتغيير جميع كوابل الأبواب وأغلقوها أمام العاملين بالجمعية ومنعهم من دخول المكاتب

محطة معالجة للرحمانية حقيقة أم سراب؟!

تفتيح ردا على ما قلنا بنشره في إحدى الجرائد بوقافة الهيئة القومية إياه الشرب و الصرف الصحي على إقامة محطة معالجة بعزبة الرحمانية التابعة لحوض الجزائر بمحافظه البحيرة على أن تكون المحطة منسوبة للمرحل 2019/2022. وأكد الرد على ضرورة الصغر بخلاف البناء حتى لا تكون هناك إعاقة للصحر بشارع الريه ووجتيا بتصميم غريب من التحدث الرسمي للشركة القابضة لىاء الشرب والصرف الصحي يؤكد أنهم ليسوا جهة

تفتيح ردا على ما قلنا بنشره في إحدى الجرائد بوقافة الهيئة القومية إياه الشرب و الصرف الصحي على إقامة محطة معالجة بعزبة الرحمانية التابعة لحوض الجزائر بمحافظه البحيرة على أن تكون المحطة منسوبة للمرحل 2019/2022. وأكد الرد على ضرورة الصغر بخلاف البناء حتى لا تكون هناك إعاقة للصحر بشارع الريه ووجتيا بتصميم غريب من التحدث الرسمي للشركة القابضة لىاء الشرب والصرف الصحي يؤكد أنهم ليسوا جهة

تعين «محمود» بمصلحة الخبراء

أرجو من المستشار حسام عبدالرحيم وزير العدل الموافقة على تعييني بمصلحة الخبراء بوزارة العدل، حيث إننى حاصل على بكالوريوس هندسة التشييد والبناء «هندسة مدنى» من كلية الهندسة بالأكاديمية

مساعدة مالية

ل «صبحية»

أناشد دغدادة والى وزيرة التضامن الاجتماعى والجمعيات الخيرية والمستلزمات على تخصيص مساعدة مالية شهريا حيث إن زوجى مسجون وأنا ما ل3 أطفال وليس لنا دخل نهائى ولا يوجد مصدر عمل لى ولم يترك زوجى أى مبالغ مالية لتوفير متطلبات أطفاله لذلك فإنتي أناشد بتخصيص مساعدة مالية شهريا تساعدنا فى توفير احتياجات أسرتى من مأكول وملبس ودواء.

صبحية كامل الشرنوبى

شارع قهوة قدرى عوض الله

شبراخيت - البحيرة



... الآخر

د. محمد عادل



نشكر الرئيس

هذا الشكر واجب للرئيس عبدالفتاح السيسي، الذي يتفهم جيداً الظروف التي نعيش فيها، ويتفهم حال المصريين، ولا يترك مناسبة إلا ويؤكد أن البطل الحقيقي في الصمود والإصلاح على كافة المستويات هو المواطن المصري. لقد رفع الرئيس الأجور لأنه يعلم ألا شيء يعوض ارتفاع الأسعار التي شهدتها مصر خلال السنوات الماضية غير زيادة الأجور وتحسين دخل المواطن. ليس على مستوى الحكومة فقط، وإنما القطاع الخاص وأصحاب المعاشات.

لقد نشرنا هنا في هذا المكان في يوم 14 مايو 2018 تحت عنوان «زيادة الأجور» وقلت بالنص «ورسالتى لرئيس الجمهورية ضرورة النظر في الأجور والمرتبات، ويجب أن تكون هناك معادلة عادلة تكفل حياة كريمة للمواطن الذى هو الأساس فى أى تقدم ونهضة، وهو الأساس الصلب لمواجهة التحديات الخارجية».

فتحية حب وتقدير للرئيس الذى وضع فى اعتباره تحسين أجور العاملين لمواجهة ارتفاع الأسعار، ولدى قطاعه بأن الرئيس سيقدّم على هذه الخطوة أكثر من مرة خلال السنوات القادمة، ومع تحسن مؤشرات الاقتصاد المصرى، ومواجهة المشاكل المزمنة فى موازنة الدولة، سيقدّم عليها الرئيس من أجل حياة كريمة للمواطن على كافة المستويات، من أجل تحقيق الاستقرار الداخلى الذى هو الأساس الصلب والبدائية الحقيقية لدولة عصرية قوية قادرة على أن تحجز مقعدها فى مصاف أكبر عشر دول من حيث القوة العسكرية والاقتصادية والعلمية.

وتطلب الحكومة بالعمل على تطبيق تعليمات الرئيس برفع الحد الأدنى إلى 2000 جنيه، وألا يكون لدى الحكومة بجمع هباتها وأجهزتها عمالة مؤقتة لتتحال على القوانين مثل تحاليل القطاع الخاص حتى لا تلتزم بأحد الأدنى وبالتأمين وغيره، فهناك شريحة كبيرة من عمال النظافة وغيرهم فى كافة الجمهورية، يجب أن يشملهم قرار الرئيس بالحد الأدنى، حتى نتشغلهم من الفقر، والتسول الذى نشاهده جميعاً بأعيننا فى الشوارع.

نطمح أن مشوار الإصلاح طويل، وأن هناك تحديات كبيرة أمام القيادة السياسية، ولكن نثق فى أن الرئيس بعون من الله، قادر على مواجهة هذه التحديات، والعمل على تحسين حياة المواطن، ووضع مصر فى مصاف الدول المتقدمة، فتحية شكر وتقدير لقرار الرئيس برفع جزء من المعاناة عن كاهل المصري.

Mpress60@gmail.com

البنك الأهلي المصرى يدخل نادى التريليونات

صافي الأرباح 10 مليارات جنيه.. وزيادة تمويل الصغيرة والمتوسطة 34% لتصل 44 ملياراً



مجلس إدارة البنك الأهلي المصرى

قريبة لكافة شرائح عملاء البنك المختلفة. وعن الديون غير المنتظمة قال أبو الفتوح: إنه تم إجراء تسويات لعدد 213 عميلاً غير منتظم بلغت مديونياتهم نحو 6 مليارات جنيه ومساندة عدد من العملاء المتعثرين وضع تمويل إضافي يسمح بمساعدتهم فى تخطي أزماتهم المالية بعد دراسات تفصيلية وتدعيم موقف البنك، وقد انخفضت نسبة القروض غير المنتظمة إلى إجمالي القروض لتصبح 1.8% فى يونيو 2018 مقارنة بـ 2.1% فى العام السابق، موضحاً أن البنك استثمر ثقة مؤسسات التمويل الدولية فى قدرات البنك الأهلي، نجح البنك خلال العام فى إبرام العديد من اتفاقيات التمويل مع عدة مؤسسات تمويل خارجية فاقت المليار دولار أمريكى لإعادة إقراضها لتمويل المشروعات المحلية المنتوعة.

وأشار إلى أن البنك قام بتعيين نحو 1622 موظفاً خلال العام المالى 2018/2017 متنوع مهاراتهم ما بين خريجي الجامعات وذوى الخبرة وذلك مواكبة خطة الانتشار والتوسع فى شبكة الفروع، ويقوم البنك بتأهيل وتطوير كادره منذ اللحظة الأولى لاتضمامهم لتفريق عمل البنك من خلال الدورات التدريبية المتخصصة، مشيراً إلى أنه نتيجة لجودة الأعمال فى قطاع تكنولوجيا المعلومات والفروع لتقديم خدمات مصرفية تلبى احتياجات العملاء فقد تم فتح حسابات جديدة لنحو 2 مليون عميل فى إطار الشمول المالى للعام المالى 2018/2017.

وأضاف شريف رياض، رئيس مجموعة الائتمان المصرفى للشركات والقروض المشتركة أن البنك الأهلي نجح فى الحفاظ على ريادته للسوق المصرفية المصرية والأفريقية فى مجال القروض المشتركة وفقاً لتقييم مؤسسة بلومبرج العالمية لسنوات متتالية بمرج بشكل أساسى لاحترازية وسرعة أداء وكفاءة العاملين بقطاعات البنك المعنية بتلك القروض حيث يولى البنك اهتماماً مستمراً بالعنصر البشرى الذى يعتبره ثروته الحقيقية.

قالت نرمين شهاب الدين، رئيس التسويق والقطاع المؤسسى والمسئولية المجتمعية بالبنك الأهلي المصرى: إن البنك يهتم بالمسئولية المجتمعية، والتي تؤثر بصورة مباشرة فى تلبية جانب من احتياجات المواطن المصرى الصحية والتعليمية والمعيشية، مؤكدة أن سياسة البنك تركز على دعم ثلاثة محاور رئيسية وهى القطاع الصحى وقطاع التعليم ومجال تطوير التحويلات ومكافحة الفقر حيث بلغ إجمالي تبرعات البنك الأهلي المصرى خلال العام المالى 2018/2017 نحو 881 مليون جنيه.

حقق البنك الأهلي المصرى صافى أرباح بلغت 10 مليارات جنيه خلال السنة المالية المنتهية فى يونيو 2018، وكانت الجمعية العامة للبنك قد عقدت نهاية الشهر الماضى بمقر البنك المركزى المصرى واعتمدت القوائم المالية للبنك للسنة المالية المنتهية فى يونيو 2018، وعلى الجانب الآخر أظهر تقييم لمؤسسة بلومبرج العالمية خلال الربع الأول من عام 2019 حصول البنك على المركز الأول كأفضل بنك فى السوق المصرفية المصرية فى مجال القروض المشتركة، حيث قام البنك بدور وكيل التمويل ومرتب رئيسى ومسوق للقروض المشتركة بقيمة إجمالية وصلت إلى 15 مليار جنيه مصرى وحصة سوقية بلغت 6.8%. كما حصد البنك الأهلي المصرى المركز الخامس على مستوى قارة أفريقيا ونفس المركز على منطقة الشرق الأوسط عن القروض المشتركة التى قام البنك بدور وكيل التمويل فيها وذلك بعد مؤسسات وبنوك دولية.

أكد هشام عكاشة، رئيس مجلس إدارة البنك الأهلي المصرى، أنه لأول مرة فى تاريخ الجهاز المصرفى المصرى تخطت ودائع العملاء حاجز التريليون جنيه فى ودائع العملاء فى يونيو 2018 بزيادة قدرها 153 مليار جنيه عن العام السابق بمعدل نمو نحو 18% مما يعكس ثقة العملاء فى البنك الأهلي المصرى، مؤكداً أن البنك يدعم مشروعات القطاعين العام والخاص ذات الجدارة الائتمانية والجدوى الاقتصادية بشكل مباشر وغير مباشر على اقتصاد البلاد بكافة قطاعات الدولة بصفتها شريكاً استراتيجياً فى تمويل تلك المشروعات، ويهتم بصفقات القروض المشتركة وتمويل المشروعات العملاقة المتعلقة بالقطاعات الحيوية فى مجالات الزراعة، الصناعة، البترول، الكهرباء، النقل والمواصلات، ومواد البناء، المقاولات، الأغذية والتنمية العقارية، وهو ما يساهم فى خلق قيمة مضافة للاقتصاد القومى المصرى وتوفير الكثير من فرص العمل بما يدفع بعجلة التنمية، منوهاً بأن قطاع تمويل الشركات الكبرى حقق نمواً 12% بقيمة 40 مليار جنيه خلال العام المالى الماضى ليصل إلى 368 مليار جنيه فى يونيو 2018.

وأضاف أن البنك يحرص على النهوض بقطاع المشروعات الصغيرة والمتوسطة لقدرته على تحقيق الأهداف الاقتصادية والاجتماعية الوطنية، مشيراً إلى أن الدولة تهتم بتنمية هذا القطاع لقدرته على تحقيق تنمية اقتصادية متكاملة ومتوازنة وتوفير فرص عمل والحد من البطالة، لهذا حقق البنك نتائج متميزة فى تمويل هذا القطاع بتخفيف 34% نمواً فى إجمالي محفظة قروض المشروعات الصغيرة

«أبو الفتوح»:

مليار دولار من مؤسسات خارجية لإعادة إقراضها للمشروعات المحلية

«عكاشة»:

ندعم المشروعات الاستراتيجية لخلق قيمة مضافة للاقتصاد وتوفير فرص العمل

على المركز الأول فى القروض المشتركة نتيجة لشبكة العلاقات القوية التى تربطها بالبنوك المحلية والخارجية التى تتوافر لديها الثقة فى قدرة البنك الأهلي على إتمام وإدارة الصفقات الكبرى بهيئة وحرفية عالية، مستنداً إلى ذلك إلى قاعدة رأسمالية كبيرة تتيح له فرصة ضخ تمويلات كبيرة سواء منفرداً أو من خلال الاشتراك فى تحالفات مصرفية، معرباً عن اعتزاز البنك بالحصول على هذه المرتبة المتميزة بين البنوك فى مصر والشرق الأوسط وأفريقيا باعتبارها صادرة عن إحدى المؤسسات العالمية المرموقة ذات المصداقية والثقل الدولى المعنية بتقييم البنوك وأنشطتها المنتوعة.

وقال أبو الفتوح: إن التعاون الفعال والمثمر مع البنوك المصرية الأخرى يعكس أيضاً قوة العلاقة بين كافة البنوك العاملة بالقطاع المصرفى، منوهاً بأن البنك للعام الخامس يحصل على شهادة التوافق مع معايير متطلبات هيئة الفيزا وماستر كارد لتأمين بيانات بطاقات الدفع والائتمان الإلكترونية، وحصل البنك على جائزة أفضل بنك مصرى فى مجال تمويل التجارة والمعاملات المالية لعام 2018 وفقاً لتقييم مؤسسة «Asian Banker» العالمية، وتصدر مؤشر مؤسسة Business News للبنوك الأكثر إرضاء للعملاء استناداً

لحجم وتطور أعماله وإنفاقه على تكنولوجيا المعلومات عن طريق إطلاق خدمات ومنتجات جديدة والتوسع فى الصيرفة الإلكترونية والخدمات البنكية والانتشار الجغرافى، مشيراً إلى أن ماكينات الصراف الآلى الـ ATM ارتفع إلى نحو 3996 ماكينة فى يونيو 2018 بزيادة قدرها 488 ماكينة عن العام السابق، وذلك ضمن خطة استراتيجية لتوفير بدائل متعددة للعمليات المصرفية المختلفة، وتم افتتاح 33 فرعاً جديداً لتصل إجمالى شبكة الفروع إلى 446 فرعاً ومكتباً ووحدة مصرفية منتشرة فى جميع أنحاء الجمهورية لتكون

والمستوية لتصل إلى 44 مليار جنيه فى يونيو 2018 مقارنة بـ 33 مليار جنيه فى العام السابق، منها 25 مليار جنيه لنحو 25 ألف عميل فى إطار تفعيل مبادرة البنك المركزى للمشروعات الصغيرة والمتوسطة مقارنة بـ 10 مليارات جنيه للعام السابق لـ 11 ألف عميل وذلك بهدف تحقيق تغطية واسعة للسوق المصرى فى تمويل أصحاب الحرف والمشروعات الصغيرة والمتوسطة من خلال فرق متخصصة فى هذا المجال. وأضاف يحيى أبو الفتوح، نائب رئيس مجلس إدارة البنك الأهلي المصرى، أن حصول البنك



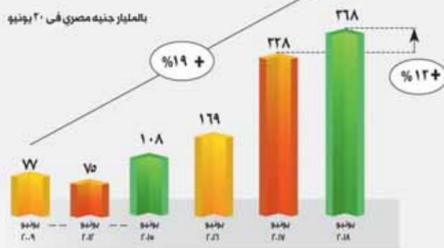
أظهرت القوائم المالية (المستقلة) للبنك الأهلي المصرى

تحقيق 10,1 مليار جنيه صافي أرباح فى 30 يونيو 2018 و معدل نمو 12% فى المركز المالى

أهم الإنجازات عن العام المالى 2018/2017

أكبر دعم لتمويل الشركات والمشاريع الكبرى

حققت محفظة قروض الشركات الكبرى نمو 12% فى العام السابق لتصل إلى نحو 218 مليار جنيه فى يونيو 2018



نخدم 11 مليون عميل من خلال 446 فرع



أول بنك يتخطى حاجز التريليون جنيه لودائع العملاء

كما حصل البنك على 7 جوائز هذا العام منها: جوائز من مؤسسات عالمية فى مجالات التمويل والإقراض جائزة أفضل بنك عربى فى مجال الخدمات البنكية التكنولوجية والرقمية من اتحاد المصارف العربية

أكبر بنك فى مجال المسؤولية المجتمعية بنسبة 9% من صافى الأرباح مقارنة بـ 7% العام السابق



نخدم 11 ألف عميل من خلال الإنترنت البنكى و 1,4 مليون عميل عن طريق الفون كاش

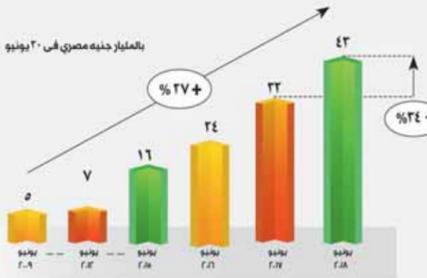
تطور إجمالي المركز المالى

نمو إجمالي المركز المالى بنحو 178 مليار جنيه ليصل إلى 1,4 تريليون جنيه فى يونيو 2018



البنك الرائد فى تمويل المشروعات الصغيرة والمتوسطة

إرتفاع إجمالي محفظة القروض للمشروعات الصغيرة والمتوسطة لنحو 44 مليار جنيه و بمعدل نمو 34%، منها 26 مليار جنيه فى إطار مبادرة البنك المركزى المصرى



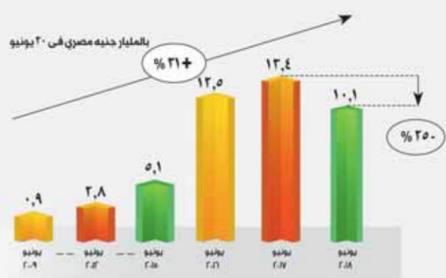
كما تدعم التحول الرقمى و الشمول المالى بزيادة حركة التجارة الإلكترونية بنسبة 22% لتصل إلى 4,2 مليار جنيه



حصل البنك على 2 شهادات عالمية هذا العام: أول بنك مصرى يحصل على شهادة الجودة لنظام استمرارية الأعمال من هيئة المواصفات البريطانية للعام الخامس على التوالى، شهادة التوافق مع معايير التأمين الإلكترونية لبطاقات الدفع والائتمان من هيئتي فيزا وماستر كارد العالمية - أفضل بنك فى مجال التوظيف واستقطاب الكفاءات

تطور صافى الأرباح

تم تحقيق 10,1 مليار جنيه أرباح قبل الضرائب فى يونيو 2018 و صافى ربح قدره 10,1 مليار جنيه فى يونيو 2018



١ شارع يولس حنا، الدقي، الجيزة - ص. ب ٣٥٧ إمبابة
هاتف: ٣٣٢٣١١١ - ٣٣٢٣٢٢٢ - فاكس: ٣٣٢٠٢٠٧
وفي حالة البريد أرسل الشيك باسم عيادة جريدة الوفد
ويمكن للسادة المتبرعين أن يوجوا تبرعاتهم مباشرة في حساب تبرعات البنك
القاري المصري العربي، فرع المهندسين في حساب رقم ٣٣٩٢٩
ويمكن للمتبرعين التبرع في هذه الحسابات في الفروع الأخرى بالقاهرة والمحافظات.



إشراف: كاظم فاضل



الاثنين 2 من شعبان 1440هـ - 8 أبريل 2019م - 30 برمهات 1735 ق

اسمحوا لي



فاطمة المعحول

صالح المدش

صالح الغازي شخصية تصيبك بالدهشة هو مصري يعيش في الكويت ويعمل في عالم الكتب خبيراً أدبياً وخبيراً على أعلى مستوى وقد عمل من قبل في أكبر دور النشر السعودية، وهو يتميز بالسلطة الشديدة والحضور المحترم ويبتعد تماماً عن التمزق التقليدي الذي تقابله عادة في الغربية! فهو لديه صرامة فكرية وأدبية في الاختيارات لا تخضع إلا للمعايير الفنية وهذا والله في عالنا العربي الكبير قليل. وهو يكتب شعراً يصيبك بنفس الدهشة فهو بسيط مظهره تماماً ولكنه عميق ويعمل كثيراً من الدلالات والمفارقات الشعرية والدرامية وفي كثير من القصائد تحتوي على مواقف درامية بامتياز ولعل قصيدة الأسد والحمامة (والحمامة والأسد) خير تجسيد لذلك. يقول في قصيدة الحمامة والأسد

باتت نار
صحت خضار، اتفرق الضياح من حوالين الأسد
العجوز، نده السحالي من جورها، ولا عبورواثر
زي بيت مهروم هال: أناملك الغابات، صاحب المجد
الطيب، قامت الحمامة من قلبها خيروملاً الدنيا
وداعة ويوجد على اهلهاء، قال: التحولون شوية
امشي بكرامتي، قالت جابنا ورا، من فرط الأمان،
دلوقتي يتحالم الجرم ويندئ الأهرج، الصورتين كده
واضحين الحمامة رافعه راسها، والأسد مع السحالي
في الجور.

ويكتب أيضاً مقالة أسبوعية هي من (شباك الباص) في جريدة القيس وقد تصور أنه يكتب عن الكويت ولكنه في الحقيقة ينظر من الشباك على العالم كله، فهو يتحدث عن التسامح والإمهات الجميلات مثل الفرائشات والتميز العنصري.

ان أعمال صالح الغازي كانت أفضل وأوضح نموذج للدراسة الهامة التي قدمها الدكتور محمد بدوي في جريدة الفيصل حيث قدم رؤية تعتبر في ذاتها نوعاً من الأبداع الموازي لقصيدة النثر وهنا تكمن عظمة النقد حينما يكون متجاوزاً للأشكال والمقولات الجاهزة، بل وهو يعتبر نوعاً من الأبداع الموازي للإبداع الأدبي أو الشعري.

يقول الدكتور محمد بدوي في دراسته الهامة - التي نشرها في مجلة الفيصل - عن قصيدة (النثر) أنها نوع شعري احتاز كل طرائق التشكيل الشعري، لكنها أضعفتها لجورها بوصفها شعراً محضاً، بنى بنفسه عن أي وظائف أيديولوجية أو سياسية أو دينية من هنا صار لزاماً علينا أن نتعامل معها بوصفها شعراً، ينطوي على اتصال وانفصال بالنوع الشعري، وأصبح من العيب نقدها وتأييدها من خلال التقنيات التي تأسست على مفاهيم غير مفاهيمها).

صالح الغازي شاب مصري شاعر وقصاص قدم عدة إصدارات هامة واستاذ وخبير في عالم الكتب لا تستحق مصر أن يكون بيننا لنتنق بعلمه بعيداً عن الهزلة والهلم التي نعيش فيها.

عاطف دعبس

الشب والإستفتاء

نعم، الدستور ليس قرناً هو منظومة بشرية وضعت لتنظيم حركة الناس وتحديد العلاقة بين الشعب ونظام الحكم والقواعد الحاكمة فقررت جمعتم خبرات الحياة وطبيعة البشر وأسس العدالة وقيم الخير وتعديل الدستور وتغيير بعض فقراته بالحدف والإضافة من طبيعة الأشياء ووفق الطبيعة والواقع والمنطق.

إذن التعديلات الدستورية ليست بدعة بل هي ضرورة حتمية للانطلاق نحو مستقبل أفضل تحقق فيه مصر التنمية المستدامة والرخاء المنتظر بوحي وصديق، والتعديل والتغيير من ضرورات الحياة فلا شيء مقدس في إدارة الدولة ووضع أسس الحكم والقانون، فالدولة تتحرك بأليات مراحل متغيرة والدستور يضعه المتخصصون ويوافق عليه الشعب بكل حرية وديمقراطية.

وهذا من المنطق وحتى لا أكون منحازاً لنعم أو لا، لتعديل الدستور فإنه أتحدث هنا بما لا يمكن لأحد الاختلاف فيه، وهو المشاركة الإيجابية من كل من يملك حق التصويت في الاستفتاء المنتظر.

ودعوتى هنا لتطلق من حضارة الشعب وقيمة وجوده وصورته سواء كان في الانتخابات أو استفتاء، فالمشاركة هي حق أصيل للشعب في الموافقة أو حتى الاعتراض على ما يطلبه صندوق الانتخاب أو الاستفتاء.

والأصل في الموضوع هو المشاركة حتى يرى العالم كل المصري يقولون كلمتهم في حرية وبلا تأثير أو حتى تحريض على الحشد ويقنع كل من لا يجب لنا الخير ونحن فداء لها بكل ما هو غالي وثمين.

الاستفتاء سيأتي بعد مناقشة أطراف المجتمع على التعديلات الدستورية، وسوف يطرح التعديل النهائي على الشعب ليقول نعم أو لا.

وفي كل الأحوال ستكون المشاركة الإيجابية، شارك في الاستفتاء بعمق إحساسك بقيمتك في وطنك وبأهمية صوتك وقيمتك من أجل غدا أفضل، وارضضوا بكافة المظاهر السلبية وقاطعوا قوى السلبية التي تسعى لنشر الكراهية والتخريب على عدم المشاركة ودعواي الباطل التي تسترله ويختلف السبل وتدعوك بعدم المشاركة بحجة أن الاستفتاء سيتم الموافقة عليه سواء شاركت أو لم تشارك فلا تستمع لهم وانزل وشارك واعلم أن وطنك يطلبك في مهمة لن تشكك كثيراً ولكنها ستقدم للعالم صورة ناصعة لمصر وشعبها الأميل.

سأنزل وارضض ورضى لعودة مجلس الشيوخ ومن منطلق أن الدستور ليس قرناً ومبادئ الضرورات قضت بالشيوخ فلا بأس فمصر تخترق المستقبل بنصف كل سيئات الشيوخ ولا تسمى إلا الرئيس السيسي نجح في العبور بنا إلى أفاق لم يتوقها أكثر المثاليين ونحيا مصر بشعبها الحر ورئيسها الأبي.

8 آلاف جنيه تنقذ الطفلة «سمر»



سمر تحتاج لعملية جراحية

سمر سيد حسن «6 سنوات» طالبة في الصف الأول الابتدائي تعاني من تليف بعضلات العين وبعد عرضها على الأطباء وإجراء الفحوصات الطبية لها أكدت أنها تحتاج إلى عملية فك التصاقات العينين وتكلفتها ثمانية آلاف جنيه والأسرة فقيرة ولا تمتلك من حطام الدنيا شيئاً، الأب عامل أرزقي يوم يعمل وآخر بدون عمل، يوفر لها لأولاده قوت يومهم بالكاد ولديه طفل يعاني من نفس المشكلة، وليس للأسرة أي مصدر دخل ثابت يعينهم على صعوبات الحياة واحتياجات الأبناء. وتناشد «عيادة الوفد» أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تعين الأسرة على إجراء العملية الجراحية وتخفيف آلام الطفلة «سمر».

5 آلاف جنيه تعيد سمع سعد



سعد يحتاج أجهزة مساعدة للسمع

سعد إبراهيم شطبي «10 سنوات» طالب في الصف الثاني الابتدائي يعاني منذ الصغر من ضعف سمع شديد بعد إصابته بالتهاب سحائي عندما كان عمره «3 شهور» مما أثر على العصب السمعي وتسبب في ضعف السمع وتم تركيب سماعات طبية له على نفقة التأمين الصحي ومع مرور الوقت لم يعد قادراً على السمع بها أو إجراء عملية زراعة سمع كلفتها «4260» جنيهًا ولا تستطيع الأسرة شرائها، فالأب عامل في قهوة ولديه «5» أبناء آخرين في مراحل التعليم المختلفة وليس لديه أي مصدر دخل ثابت سوى معاش «623» جنيهًا لا يكفي نفقات المعيشة والطفل يحتاج إلى جلسات تخاطب وتناشد الأسرة أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تعينهم على شراء أجهزة السمع وتخفيف معاناة الطفل.

التشخيص المبكر أهم طرق علاج الحمى الروماتيزمية



كتب - مصطفى دنقل:

الحمى الروماتيزمية مرض يحدث نتيجة التهاب باليكترية العقنودية ويسبب تأثيراً مستديماً على القلب ويمثل نفسه بالتهاب مفصلي مؤقت والتهاب مؤقت بعضلة القلب أو بحركات لا إرادية بالإضافة إلى طلع جلدى أو عقد تحت جلدية.

يقول الدكتور طارق عبدالغفار استشاري القلب والأوعية الدموية بالمعهد القومي للقلب: من هنا كان انتشار المرض في بعض الدول نتيجة لعدم اكتشاف المضادات الحيوية المختلفة وأدى اكتشاف البنسلين لعلاج احتقان القلب إلى نقصان انتشار المرض أو تطوره والنتيجة للحالات التي أصيبت مسبقاً والمرض يكون نتيجة رد مناعي غير طبيعي لبعض الأشخاص المؤهلين وراثياً حيث يهاجم الجهاز المناعي أنسجة الجسم المختلفة وليس فقط البكتريا العقنودية وقد يسبق المرض التهاب بالجهاز التنفسي غير ظاهر الأعراض والعلاقة القوية بين الالتهاب واكتشاف المرض هي الأساس في العلاج والوقاية حيث من الممكن للبكتريا العقنودية أن تنتشر بين معظم الناس ولكن القليل منها فقط هو الذي يتطور إلى المرض والمرض غالباً يكون أشد خطراً على المرضى الذين ظهر عليهم الأعراض سابقاً خلال 3 سنوات.

والحمى الروماتيزمية مرض غير وراثي على أساس أنه لا ينتشر مباشرة من الأباء إلى الأبناء بالرغم من أن العامل الجيني قد يتدخل في احتمالية ظهور المرض والعوامل البيئية مع تواجد البكتريا العقنودية هي أهم الأسباب لظهور المرض وتطوره ولكن بالممارسة من الصعب التكهّن بمتى سيصاب به والمرض يحدث نتيجة لرد مناعي غير طبيعي ضد البكتريا العقنودية ينتج عنه حدوث نقص التفاعل ضد أنسجة الجسم المختلفة وتعتمد شدة رد الفعل المناعي على نوع البكتريا التي تهاجم الجسم، احتمالية الإصابة بالمرض

ندوة تناقش أهمية الفريق المتعدد التخصصات في علاج الأورام

عقدت الندوة العلمية السنوية السادسة تحت عنوان الفريق المتعدد التخصصات في علاج حالات الأورام بالمعهد القومي للتغذية برئاسة الدكتور رشاد المصري بمشاركة وحضور أطباء المستشفيات والمعاهد التعليمية. يقول الدكتور رشاد المصري استشاري الجراحة بمستشفى أحمد ماهر التعليمية ورئيس اللجنة العلمية المنظمة للندوة: يتم تقديم الأسلوب المتبع في المراكز الطبية المتخصصة العالمية لعلاج الأورام بهدف نشر هذا الأسلوب العلاجي في مصر ونناقشت الندوة العديد من المحاضرات حول التحديات العلمية في هذا التخصص وكيفية تكوين الفريق وتضمنت جلسة مناقشة الحالات الكلينيكية من كافة المراكز المتخصصة في مصر والدروس المستفادة للعلاج مما يفيد في اكتساب الخبرة لدى الأطباء في كافة التخصصات خاصة في جراحة الأورام وعلاج الأورام والأشعة و تحاليل الأنسجة والتخدير والرعاية المركزة وأمراض الجهاز الهضمي.

ويضيف الدكتور رشاد المصري: ناقشت الندوة الفريق المتعدد التخصصات في علاج حالات الأورام فيما يخص تخصص الجراحة العامة وأورام الجهاز الهضمي والمعدة والقولون والأمعاء والكبد والبنكرياس وأورام الثدي، والعلاج الأساسي لها هو الجراحة وتؤدي إلى التحكم في المرض بنسبة 70% و80%، ووجدنا أن حوالي 20% من الحالات الورم من الممكن أن يعود أو المريض لا يستطيع أن يتجاوب ويستجيب فيه ولا بد من علاج تكميلي ومن هنا جاءت فكرة أن نعطى العلاج الكيماوي وفي بعض الحالات مثل الثدي نعطى العلاج الهرموني وبناء على ذلك يفضل أن الحالة عندما يتم تشخيصها في فريق متكامل فيها الجراح أساسى وطبيب علاج الأورام سواء كيمائياً أو إشعاعياً ثم الفريق التشخيصي من خلال الأشعة

وعلاج تحديد الأنسجة وننتج جميعاً ثم يقوم الطبيب المعالج بعرضها على الزملاء وتقوم لجنة من التخصص بدراسة الحالة والتشخيص المناسب لها ومعرفة درجة المرض وحالة المريض وأنسب نتيجة للعلاج حتى نصل إلى الأفضل ودائماً النتيجة تصل إلى 90% وفي بعض الحالات تصل إلى 100% إذا كان الورم في بدايته.

حرارة وآلام في الحلق وصداغ واحتقان في الحلق والتهاب صديدي باللوزتين مع تضخم مؤلم للغدد الليمفاوية بالرقبة وهذه الأعراض قد تكون بصورة بسيطة جداً أو غير ظاهرة في الأطفال في سن المدرسة أو البلوغ وبعد فترة من المرض غير الطاهر الأعراض قد يصاحب الطفل حرارة وأعراض رئيسية للمرض وهي التهاب بالمفاصل وغالباً ما تكون التهابات مفصلي متفرجة ممكن أن تصيب أكثر من مفصل (الركبة - الكوع - الكاحل - أو الكتفين) والالتهاب ينتقل عادة من مفصل إلى آخر ولكن التهاب اليد والعمود الفقري قليلة الاحتمال وزيادة ضربات القلب مع التهاب عضلة القلب وتعنى التهاب بالقلب وهذه أخطر الأعراض وفي الحالات الشديدة لالتهاب عضلة القلب

فإن ضخ الدم عن طريق القلب يكون ضعيفاً وهذا قد يتسبب في ألم بالصدر وسعال وزيادة ضربات القلب والتنفس وفي هذه الحالة لابد من تحول الحالة إلى إحصائي القلب لفحص وإقل أعراض الحمى الروماتيزمية هي الأعراض الجلدية، والتحاليل الدقيقة لكل الأعراض السابقة هو أهم الطرق للتشخيص حيث أنه لا يوجد اختبار معين أو عرض معين للتشخيص. وهناك أمراض مشابهة للحمى الروماتيزمية مثل التهابات المفاصل التفاعلي والذي قد يظهر بعد الالتهاب باليكترية العقنودية وهي تعنى التهابات مفصلي فقط بعد التهاب البكتريا العقنودية وهناك بعض التحاليل المهمة للتشخيص والمتابعة مثل تحاليل الدم وهناك بعض الاختبارات عن طريق الدم تكشف وجود

ينتشر مرض السكر في جميع أنحاء العالم وبين كل الأجناس، ويبلغ عدد المصابين 7.3 مليون مصاب، ويتنظر أن يزيد إلى 552 مليوناً عام 2030 بزيادة قدرها 51% ويبلغ الإنفاق الكلي على علاج مرضى السكر 465 مليون دولار خلال عام 2011 ويمثل 11% من الإنفاق العالمي على القطاع الصحي بوجه عام، ويأتي ترتيب مصر التاسع بين دول العالم من حيث عدد مرضى السكر خلال عام 2011 بعدد 7.3 مليون مريض ويتنظر أن يصبح ترتيبها الثامن بحلول عام 2030 بعدد 12.4 مليون مريض.

ويقول الدكتور محسن خالد أستاذ الجلدية وتكرار حدوث البثور المتبقية أو التهابات الجهاز البولي أو اضطرابات الرؤية، وبمهما كانت الظروف فإن التشخيص للمرض لا يتأكد إلا بواسطة الطبيب ويكون ذلك بتحليل عينة من دم المريض فإذا كان مستوى السكر في الدم أكثر من 126 مع صائم أو أكثر من 200 مع مجع بعد الأكل ساعتين أو الهيموجلوبين السكري أكثر من 6.5 يتم تشخيص المرض، بينما يعتبر التشخيص عند



د. طارق عبدالغفار

الاجسام المضادة للبكتريا العقنودية ولكن يجب التوضيح أن وجود البكتريا العقنودية بالدم لا تعنى تشخيص الحمى الروماتيزمية ولكنها تعنى أن الالتهاب حفز الجهاز المناعي لإصدار بعض المضادات للبكتريا فقط.

ويوضح الدكتور طارق عبدالغفار أن العلاج يكون جرعة كاملة من المضادات الحيوية المناسبة ولفترة معلومة في بداية ظهور التهاب الحلق الناتج عن البكتريا العقنودية وبعد التأكد من التشخيص حيث أن البكتريا العقنودية يمكن أن تظل موجودة باللوزتين وتحفز الجهاز المناعي للجسم وجرعة واحدة من البنسلين طويل المفعول مليون ومائتي ألف وحدة يمكنها أن تسخو البكتريا العقنودية وتعطى متاعاً لفترة 3-4 أسابيع وبالنسبة لمريض الحمى الروماتيزمية استخدام البنسلين طويل المفعول 3 أسابيع إيجاري لمنع انتشار آخر للمرض.

والاعراض المرضية تنتهي بنفسها ولكن الخوف لها أن تكتسب أخرى يكون أعلى في خلال الخمس سنوات بعد ظهور المرض ومن الممكن حدوث الشفاء الكامل إلا إذا كان التهاب بالقلب قد أدى إلى تدمير كامل للصمامات.

ضبط السكر يحميك من المضاعفات

كتب - مصطفى دنقل:

قابلية لحدوث المرض إذا كان مستوى السكر في الدم من 100 إلى 126 مجم صائم، أو من 140 إلى 200 مع مجع بعد الأكل ساعتين أو الهيموجلوبين السكري بين 6.4 و 5.7.

ويوضح الدكتور محسن خالد مريض السكر دائماً بضرورة ضبط مستوى السكر في الدم لتلافي حدوث مضاعفات المرض فيجب أن يكون السكر الصائم بين 130.7 مجم وأن يكون مستوى السكر في الدم بعد الأكل ساعتين بين 140 و180 مجم وأن يكون الهيموجلوبين السكري أقل من 7%، ولكن تصحح الإرشادات الحديثة لعلاج مرضى السكر باختلاف ضبط مستوى السكر في الدم حسب حالة كل مريض فيكون الالتزام بالأرقام السابقة في المرضى صفار السن والذين تم تشخيص إصابتهم بالمرض حديثاً وكذلك المرضى الذين لا يعانون من أي مضاعفات على القلب والأوعية الدموية، بينما ينصح المرضى كبار السن والذين يعانون من مضاعفات في القلب والأوعية الدموية بضغط مستوى السكر في مستويات أعلى تصل إلى 7.5 إلى 8.5 بالنسبة إلى الهيموجلوبين السكري وذلك لتجنب انخفاض مستوى السكر في الدم مما قد تكون له مضاعفات شديدة على المرضى، وفي النهاية تمنى لمرضى السكر أن يتمكنوا من التحكم في مستوى السكر في الدم وتجنب حدوث أي مضاعفات للمرضى من خلال التزامهم بالنظام الغذائي السليم والمحافظة على وزنهم المثالي وممارسة التمارين الرياضية بانتظام والالتزام بالعلاج الدوائي الذي يقرره الطبيب.



د. محسن خالد



المؤلف الموسيقى والميسترو كمال هلال:

الإعلام مسئول عن أزمة الموسيقى



البصائر إليها المؤلف الموسيقى والميسترو كمال هلال.. فمن حقه أن يشار إليه، وأن يعلم من يديه الأمر أننا نملك سلطة الإشارة.. سألته:

حوار: أحمد الشوكي

في زمن الفردية والنجم الأوحده ذلك الابتلاء الذي بلى به الفن بعد ثورة يوليو نجد أسماء تستحق منا الوقوف بجوارها وطبيعة سماء الفن أن تلعب فيها نجوم كثيرة تستوعبهم جميعاً دون حرج، من بين هذه الأسماء التي تملئ علينا ضمائرنا توجيه

عبدالوهاب انبهر بتوزيعي الجيد لأغانيه القديمة

● **كيف بدأ مشوارك مع الموسيقى.. وما الذي جعلك قائداً للموسيقى العالمية وأنت شاب؟**
● بعد دراستي في المعهد العالي للموسيقى المسرحية عينت مدرسا للموسيقى بمدرسة عبدالرحمن كاتخود الابتدائية، وهي ضمن احتضان جامع سيدنا الحسين، هذا بالإضافة إلى نشاطي الفني الأساسي كإذاعة موسيقى على آلة «التشولو» وهي آلة موسيقية كبيرة الحجم يضعها العازف بين فخذه.
● **عزفت مع جميع الفنانين المشهورين وغير المشهورين، ومن بين بداياتك عزفت بمسرح على الكسار بروض الفرج الذي اشترك بالغناء على خشبته فنانون يذكركم التاريخ أمثال إبراهيم حمودة وعباس اليلدي وعبدالغنى السيد ومحمد عبدالملط، وعاصرت بداية المطربة نجاة الكسار، وشاركت في كثير من أفراح الشعب المصري بكل مستوياته، ثم درست الموسيقى العالمية التي لا يعرفها عامة الجمهور.**
● **ما هو الفرق بين الموسيقى العالمية والموسيقى والفناء المصري؟**
● الفارق الجوهرى بينهما ازدياد آلات النغم في العالمية وزيادة التعمق في التوزيع الموسيقى وما يتفرع منه من الحان مختلفة تقدم في وقت واحد بشكل درامى أو غنائى أو مرافق فقط.
● **ما أفة التوزيع الموسيقى؟**
● أفة الهجوم على الجملة الأساسية.

● **لماذا تأكلت الأغنية الشعبية؟**
● لأن المطربين الشعبيين رحلوا، والشعبيون الآن قلة وليس لهم أعمال تشد الناس بسبب اختياراتهم ووضعهم مع الجماهير، ولقد مارست مصريتي بالأغاني الشعبية.
● **أين تكمن أزمة الموسيقى المصرية؟**
● تكمن في وسائل الإعلام التي تتوافر لديها الكثير من الحفلات العظيمة ذات الأشكال المختلفة ونادراً إذا قدمت هذه الأعمال للشعب، من هنا نتج الفئور ما بين الجماهير والجمال، ومن بين ذلك حفلاتي بحضور عبدالوهاب قال لي لماذا لا يثونها.
● **ما الآلات التي تعرف عليها؟**
● أعزف «التشيلولو» و«البيانو» و«الأورج» و«العود».
● **بماذا تقدر لنا القيادة؟**
● القيادة هي دراسة للعمل الذي يقاد، وقيمة القيادة من قيمة العمل الذي يقاد، والقيادة موسيقى شرقية إذ لم تكن تحمل خيوطاً هارمونية ويتجلى فيها علم التوزيع الموسيقى فماداً يقاد فيها.
● **ماذا يقود القائد الآن؟**
● بعد تحقيقي للشهادات المختلفة في القيادة والتأليف الموسيقى وقيادة الكورال والدراسات الصعبة في الأكاديمية العلمية بفرنسا رشحتني أستاذي وأنا شاب صغير لأقود سيمفوني فرنسا بمدينة «نيس» وكتبت الصحافة الفرنسية عن تحقيق النجاح في القيادة بالقائد المصري، انظر ماذا فعل الفرج مع شاب صغير وكانت الكفاءة الحكم، نحن لا نقوى الضيف بينما تضعف القوى، وتجاهل الجمال لصالح أشياء أخرى.



عبدالوهاب

أريد فقال لي: لا أجد في ذلك حرجاً وفرح بها.
● **ما هو الطريق الذي يمكنك من دراسة الموسيقى بأوروبا؟**
● كان ذلك اكتشافاً من المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب الذي التفت فجأة فلمح وانزعج عبدالوهاب بشدة من هذا وكلف سعد أن اتصل به، وبعد السلام قال لي إن سعد أبلغه قياي بتلحين مقدمة جديدة للحن عاشق الروح، فقلت له نعم، فقال لي: هل تدرى ماذا تفعل؟.. فأجبت: تقريباً. فقال لي هذا معناه التحدى على المؤلف الأصلي في عمل ليس له سابقة، فوجدت نفسي في مأزق، فأسعته ما

ثورة يوليو منعت ظهور مواهب فذة.. والنجم الأوحده كان مسيطراً



هلال

بوضع فكرة فنية جديدة فجعله يعنى لحنين في وقت واحد.
● **وماذا عن رأي عبدالوهاب؟**
● سمع عبدالوهاب من الفنان سعد عبدالوهاب الذي كانت تجمعني صداقة به أني لحن مقدمة جديدة لعاشق الروح وانزعج عبدالوهاب بشدة من هذا وكلف سعد أن اتصل به، وبعد السلام قال لي إن سعد أبلغه قياي بتلحين مقدمة جديدة للحن عاشق الروح، فقلت له نعم، فقال لي: هل تدرى ماذا تفعل؟.. فأجبت: تقريباً. فقال لي هذا معناه التحدى على المؤلف الأصلي في عمل ليس له سابقة، فوجدت نفسي في مأزق، فأسعته ما

شعار مهرجان الإسماعيلية للأفلام التسجيلية.. يخلد لقناة السويس



إيناس عبد الدايم



تفتتح الدكتورة إيناس عبدالدايم، وزيرة الثقافة ومحافظ الإسماعيلية اللواء حمدي عثمان مهرجان الإسماعيلية للأفلام التسجيلية والروائية القصيرة الخميس القادم، بحضور الفريق مهيب ميمش رئيس هيئة قناة السويس والمنطقة الاقتصادية، ود. خالد عبدالجليل مستشار وزير الثقافة رئيس المركز القومي للسينما المنظم للمهرجان، والنقاد السينمائي عصام زكريا رئيس المهرجان، الذي يبدأ فعالياته في الفترة من 10 حتى 16 أبريل الحالي وتحمل دورته الـ 21 اسم المخرجة الراحلة عطيات الأنودي تقديراً لدورها في إثراء السينما التسجيلية بأفلامها التي حازت على جوائز محلية وعالمية، وصممت بوستر المهرجان الفنانة هدير السجاسي واتخذت قناة السويس كتمية أساسية وفي الملاحم المصرية الظاهرة في القناة التي تعلق «الأفيش» واحتضان محافظة الإسماعيلية لكافة الثقافات السينمائية للدول المختلفة المشاركة بالمهرجان.

كتبت - أنس الوجود رضوان:

ويكرم المهرجان مدير التصوير الكبير سعيد شيمي لما قدمه من أعمال سينمائية، تركت بصمة في السينما التسجيلية والروائية القصيرة، وله مؤلفات عديدة عن السينما والتصوير منها «التصوير السينمائي تحت الماء» و«تاريخ التصوير السينمائي في مصر عام» و«الحل السينمائية للأطفال»، «السينما وحيلها الساحرة» و«أفلام مع عاطف الطيب» و«الخدع والمؤثرات الخاصة في الفيلم المصري (جزء 1)» و«كلايكات أول مرة»، و«القاهرة والسينما» مع مؤلفين آخرين و«الخدع والمؤثرات الخاصة في الفيلم المصري (جزء 2)»، و«محسن نصر الإبداع على الوتر الحساس»، و«اتجاهات الإبداع في الصورة السينمائية»، وتجريتي مع الصورة السينمائية، ومن الأعمال التي قام بتصويرها «ضريبة شمس»، و«الحريف»، و«السري» و«العار» و«سواق الاتوبيس»، و«جيم تحت الماء» و«ضد الحكومة»، و«الطريق إلى إيلا»، ويكرم المهرجان أيضاً السيناريست اللبناني الذي قدم أول أفلامه الروائية في عام 1978 بعنوان (كفر قاسم) وهو الفيلم الذي صنع شهرته في الأوساط السينمائية كما كتب وأخرج أول أفلامه الوثائقية في عام 1978 بعنوان (لا يكتب أن يكون الله مع الفقراء) الذي صنعه عن تجربة المهندس المصري حسن فتحي مع عمارة القفر. وأعلنت إدارة المهرجان برئاسة الناقد عصام زكريا، استقبال أفلام مسابقة الطلبة التي تقام على هامش فعاليات المهرجان ووقع الاختيار على فيلمي «زهرة عم أحمد» إخراج محمد أسامة، و«الجزيرة لها ناس» إخراج سمر بيومي، للعرض في مسابقة أفلام الطلبة بالمهرجان، بعد تميز الفيلمين والإشادة بهما في أثناء تقديمهما ضمن

بعد عودتها من دبي.. فرقة المينا، تطلق فيديو كليب «إسكندرية»

كتبت - بوسي عبد الجواد:

فاجت فرقة المينا جمهورها بإطلاق أجدد أغانيها، وإسكندرية قادرة جداً تستعدك، وذلك بشكل فيديو كليب تم تصويره في عروس البحر. وتهدى المينا هذه الأغنية إلى جمهورها السكندري، وتجسد خلالها حبها لعروس البحر بوصلة عززل، تبدأ بها انطلاقاً الغنائية الجديدة لعام 2019، مع تحضيرها لإطلاق أغنية جديدة عما قريب تحت مسمى «GTA» التي صورتها منذ أيام في دبي، كما تعقب عودة المينا مؤخرًا من العاصمة البريطانية لندن، بعد تسجيلها أجدد أغانيها في استوديو Abbey Road العالمي، الذي سجل به كبار نجوم المزيكا العالمية، مثل البيتلز وبينك فلويد ومايك جاكسون، بعد فوزهم في مسابقة موسيقية دولية في الإمارات نتاجها منحة فنية من شركة يونيفرسال ميوزيك العالمية. تشير المينا من أسرع التجارب الموسيقية نموًا وانتشارًا في مجال الأندرجراوند والمزيكا البديلة في مصر، رغم عمرها الذي لم يتجاوز السنوات الثلاث، وتمكنت من حطفت قاعدة جماهيرية كبيرة عبر أشهر أغانيها «الأهلي» و«نجم» و«صاحب»، وتضم الموسيقيين أحمد عبد الرسول بعزف البيز جيتار، وأدهم حبشي بعزف العود، مع لمسة البيت بوكس لجون صادق، وجيتار محمد عفارة، وكيبورد عمر على، مع صوت وترومبيت يوسف نور، وتنتشر بشعارها الجماهيري «هاي لايا».

يكشف عالم الفجر ويعيد حورية لركوب الخيل «ياسميننا» يجمع فيفي عبده وابنتها للمرة الثانية



فيفي عبده وابنتها عزة

كتبت - دينا دياب:

تواصل الفنانة الاستعراضية فيفي عبده الذي يجمعها لأول مرة بالفنانة حورية فرغلي، وتشاركها البطولة ابنتها عزة مجاهد التي تجتمع بوالدتها للمرة الثانية بعد مسلسل يانا يانتي، ويشاركهن سامح الصريطي، وأحمد كرارة، وسناء شافع، وحسام الجندي، وحازم سمير، وميار الفيطي، وعدد كبير من الممثلين، من تأليف محمد الفيطي وإخراج عبد العزيز حشاد. تفاصيل المسلسل الجديد تتقارب بشكل كبير لمسلسل «مولد وصاحبه غايي» الذي قدمته فيفي من قبل مع هينا وهبي، وهذه المرة تجسد حورية شخصية نصابة وتظهر لأول مرة في الدراما تتنمر على ركوب الخيل، وهي وظيفتها الأساسية فهي فارسة معروفة وتشارك في مسابقات الفروسية العالمية، وفازت من قبل بعدة جوائز، وهي العزيمة التي وجدتها لنجاح مسلسلها الجديد، بعد فشل مسلسلها «الحالة ج» الذي عرض العام الماضي. وطرحت شركة الذهب للإنتاج الإعلان الأول الذي يكشف تفاصيل العمل حيث يبدأ بقطاعات حورية فرغلي، وهي تتحدث أنها دائماً كانت تشعر أنها ستخرج من «ربع الفجر» الذي تعيش فيه، وتوالى بعدها لقطات تظهر أبطال العمل فيفي عبده وحازم سمير وأحمد كرارة وسامح الصريطي، مع لقطات بها إيارة وتشويق من قتل تصوير المسلسل سير طبقاً للخط الزمني التي تم وضعها إذ يتم الانتهاء من أهم المشاهد الخارجية، قبل دخول ديكور ربع الفجر، وتم الانتهاء من حوالي 60% من العمل. كانت الشركة المنتجة قد أعلنت عن التعاقد مع وائل الفشنى والذي انتهى بالفعل من تسجيل تتر أغنية المسلسل، وقام بتلحينها بنفسه، وهي من كلمات خالد البيه، وتوزيع محمود حسين كامل.

معارك «الممر» تضع الشركة المنتجة في مأزق

كتبت - صفوت دسوقي:

كثرت الشائعات في الفترة الأخيرة حول مصير فيلم «الممر»، كان أبرزها خروجه من موسم عيد الفطر السينمائي بسبب ارتفاع تكاليف الإنتاج نتيجة حجم المعارك التي يتضمنها الفيلم. وللوقوف على حقيقة الأمر أجرينا اتصالاً بمصدر مسئول داخل الشركة المنتجة وقال المصدر في تصريح خاص له الوند: بالفعل زادت تكلفة الإنتاج عن الميزانية المقررة لكنه بالرغم من ذلك أصرت الشركة على استكمال الفيلم



شريف عرفه

وعدم حذف أي مشهد حفاظاً على السياق الدرامي، وواصل المصدر حديثه: ليس صحيحاً أن الفيلم تم استبعاده من موسم عيد الفطر السينمائي وسوف يناقش في



زلزال صن داونز يضرب الأهلي

«الخطيب» يؤجل الإطاحة بـ«لاسارتي» بعد فضيحة «بريتوريا»

عقوبات مغلظة على اللاعبين وإيقاف المستحقات.. وتقرير «الدرندلي» يشرح أسباب الخسارة



موسيماني سعيد بالفوز الكبير على الأهلي

صفح جنوب أفريقيا تحتفل بالفوز التاريخي «موسيماني»: سيرتي الذاتية لا تقارن بـ«لاسارتي».. وذاكرنا الأحمر في 8 مباريات

احتفلت الصحف الجنوب أفريقية بالفوز الذي حصدته صن داونز على الأهلي بخمسة دون رد ووصفته بالفوز التاريخي، وأكد موقع سوبر سبورت أن الأهلي انهيار أمام صن داونز وعنون موقع «كيك أوف»: «صن داونز أهان الأهلي» كما كتب موقع «سوكريديما»: «الأهلي تاه أمام الأولاد».

وأعرب المدرب ييشو موسيماني المدير الفني لفريق صن داونز بسعادته العارمة بالفوز الذي حققه، مؤكداً أنه لم يكن أحد يتوقع هذه النتيجة على الإطلاق لأن تاريخ فريقه أقل بكثير من الأهلي كما أن

سيرته الذاتية لا تقارن بالمدرّب لاسارتي. وأضاف أنه ذاكراً الأهلي في 8 مباريات كاملة وتعريف على نقاط القوة والضعف في صفوفه، وأضاف: «عرفنا جيداً نمط وأسلوب لعب الأهلي، لقد قمنا بواجبنا في أرضنا، الفوز لم يكن خطأ أو صدفة، عملنا بجد من أجل تحقيق ذلك».

وتابع موسيماني: «علمنا كل جوانبهم الخطيرة، وكذلك كل لاعبيهم المؤثرين، لن نتحدث كثيراً، مارتن لاسارتي المدير الفني للأهلي، مدرب كبير ولديه سيرة ذاتية قوية، يجب أن تظهر له كل الاحترام.. أعلم أن الخسارة بخمسة صعبة، لكن يجب أن تظهر أمامه التواضع والاحترام».

كتب: محمد اللاهوني:

يعيش النادي الأهلي على صفيح ساخن بعد الخسارة التي ضربت الفريق الأحمر أمام مضيفه صن داونز الجنوب أفريقي بخمسة دون رد في جولة الذهاب بدور الثمانية ببطولة دوري أبطال أفريقيا على ملعب «لوكاس موريبي» بمدينة بريتوريا الجنوب أفريقية، وأصبحت الأجواء غاضبة بعد أن تلقى الفريق أكبر هزيمة في تاريخه بالبطولات القارية بل وأكبر خسارة للفريق المصرية في بطولات القارة السمراء.

وقرر محمود الخطيب، رئيس النادي الأهلي، استدعاء الأوروغوياني مارتن لاسارتي، المدير الفني، وسيد عبد الحفيظ، مدير الكرة، من أجل التعرف على أسباب فضيحة بريتوريا التي ضربت الفريق الأحمر وسر المستوى الهزيل للاعبين.

وطلب الخطيب من خالد الدردنلي رئيس بعثة الأهلي وأمين صندوق البعثة تجهيز تقرير شامل من أجل شرح أسباب الهزيمة القاسية التي تعرض لها الفريق وخاصة من حيث جانب الانضباط والالتزام الخاص بالبعثة والفريق وحقيقة ما تردد حول وجود مشاجرات بين لاعبي الفريق والجهاز الفني.

وقرر سيد عبد الحفيظ، مدير الكرة، توقيع عقوبات قاسية ضد لاعبي الفريق الأحمر وتعليقها مالياً بجانب إيقاف جميع مستحقات لاعبي الأهلي لحين إشعار آخر بعد الهزيمة القاسية التي تلقاها الفريق، ومنع عبد الحفيظ جميع أعضاء الجهاز الفني عدا لاسارتي بجانب اللاعبين من الإدلاء بأي تصريحات عقب الهزيمة بعد عودة البعثة أمس الأحد من جنوب أفريقيا على أن يخوض الفريق تدريبات صباح اليوم الاثنين.

وقرر الخطيب تأجيل قرار الإطاحة بالمدير الفني مارتن لاسارتي لتضيق الوقت خاصة أن الفريق أمام ارتباط مهم أمام المقاصة بعد غد الأربعاء بخلاف لقاء صن داونز يوم السبت المقبل في إياب دور الثمانية بالبطولة القارية، واستقر على إعادة تقييم الأمور بعد مباراة الإياب.



الأهلي خسّر أمام صن داونز

كواليس ساعات الحسرة في بلاد البافانا بافانا

المدير الفني يعتذر للجماهير.. و«عبد الحفيظ» للاعبيه: أمامكم 90 دقيقة لرد الاعتبار الجهاز الفني ينفي مشاجرة «عاشور».. «الشناوي» يوبخ زملاءه.. «سعد» خارج لقاء المقاصة

كتب: محمد اللاهوني:

لاسارتي في فندق الإقامة واعتذروا له على الأداء الهزيل الذي قدمه الفريق الأحمر في المباراة ووعدوا بتصحيح الصورة في مباراة الإياب.

أكد مارتن لاسارتي أن الهزيمة أمام صن داونز في ذهاب ربع النهائي لدوري الأبطال من الصعب التعليق عليها قائلًا: «قدمنا مباراة سيئة وعلينا أن نعمل كثيراً الفترة القادمة من أجل تصحيح الكثير من الأمور.. شاهدنا العديد من المباريات للمناض، ولكن الأمر لم يكن في صالحنا خلال المباراة وهذه هي كرة القدم». وأشار إلى أنه لا وقت للحديث عن أي شيء الآن، وعلينا فقط العمل والتركيز فيما هو قادم، موضحاً أن خروج سعد سمير للإصابة بالطبع أثر على الفريق، خاصة أنه يمتلك خبرات كبيرة.

وأوضح أنه يقدم باعتذاره للجماهير الأهلي، سواء التي تواجدت في ملعب المباراة اليوم أو التي تابعت أحداثها عبر شاشات التلفزيون، مؤكداً أن على الجميع العمل كثيراً من

شهدت أجواء بعثة الأهلي قبل العودة من جنوب أفريقيا حالة من الحزن الشديد والغضب العارم بعد السقوط بخمسة دون رد أمام صن داونز وسط حالة من الصمت التام قبل العودة من بلاد البافانا بافانا.

ونفى الجهاز الفني ما تردد حول حدوث مشاجرة بين حسام عاشور لاعب الأهلي وقائد الفريق بعد استعادته من المباراة والمدير الفني الأوروغوياني مارتن لاسارتي، مؤكداً أن عاشور اشترك من الإجهاد.

ويوبخ محمد الشناوي حارس المرمى زملاءه بعد الهزيمة بخمسة وخاصة بعد اللقاء مباشرة خاصة أن الأهلي ليس لديه أي عنر للخسارة القليلة التي تلقاها الفريق الأحمر والأسوأ في تاريخه أفريقياً.

وعقد لاعبو الفريق الأحمر جلسة قبل العودة للقاهرة مع



لاسارتي

حصل النادي الأهلي على موافقة رسمية من الاتحاد الأفريقي لكرة القدم «كاف» على نقل لقاء الإياب أمام صن داونز من ملعب الجيش الثالث بالسويس إلى ملعب برج العرب بالإسكندرية بعد أن حصلت لجنة التفتيش بالاتحاد الأفريقي على تأكيدات بجاهزية الملعب ووزارة برج العرب وأكدت أنه سيتم غلقه قبل اللقاء بشهرين.

وتقدم النادي الأهلي بطلب رسمي للجهات الأمنية لحضور 60 ألف مشجع في مباراة صن داونز الجنوب أفريقي، وقال العميد محمد مرجان، المدير التنفيذي للنادي الأهلي، إن ناديه تلقى خطاباً رسمياً بموافقة الاتحاد الأفريقي على نقل اللقاء من ملعب الجيش الثالث بالسويس إلى ملعب برج العرب بالإسكندرية.

وأضاف: «خاطبنا اتحاد الكرة

نقل لقاء الإياب إلى برج العرب..

والقلعة الحمراء تطلب 60 ألف مشجع



مرجان

للتواصل مع وزارة الداخلية لحضور 60 ألف مشجع في مباراة صن داونز وخاصة بعد الموافقة على حضور 10 آلاف مشجع فقط خاصة أن الأهلي يحتاج دعم جماهيري».

إعلان تصنيف المنتخبات المشاركة بـ«الكان».. و«إنفانتينو» ضيف شرف حفل القرعة



إنفانتينو

على الجانب الآخر، قال ثروت سويلم، المدير التنفيذي لاتحاد الكرة، أن رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم، جيانى إنفانتينو، ورئيس الاتحاد الأفريقي، أحمد أحمد، سيحضران قرعة بطولة كأس الأمم الأفريقية. وأضاف سويلم أن هانى أبوريدة، رئيس الاتحاد، حرص على أن يقام حفل إجراء القرعة في منطقة الأهرامات، بجانب تأكيد حضور رئيسي الفيفا والكاف. وأكد سويلم أن العالم سيشاهد مراسم احتفالية مبهره لقرعة كأس الأمم الأفريقية لم تحدث من قبل.

كتب: إيهاب محروس:

أعلن الاتحاد الأفريقي لكرة القدم كاف، تصنيف المنتخبات المشاركة في بطولة أمم أفريقيا المقبلة التي تستضيفها مصر، قبل إجراء القرعة.

وتستضيف مصر البطولة خلال الفترة من 22 يونيو، إلى 20 يوليو المقبل، وتضم 24 منتخباً لأول مرة في تاريخ البطولة القارية.

وتم تقسيم المنتخبات وفقاً للتصنيف إلى 4 مستويات، إذ يضم كل مستوى 6 منتخبات، لتكوين المجموعات الست.

ويتأهل أول وثاني كل مجموعة بجانب أفضل 4 منتخبات تحتل المركز الثالث إلى الدور الـ 16، في نظام يطبق لأول مرة في البطولات الأفريقية.

وجاء تصنيف المنتخبات الأفريقية كالتالي: المستوى الأول: مصر - غانا - تونس - كوت ديفوار - الكاميرون - السنغال.

المستوى الثاني: المغرب - نيجيريا - الكونغو الديمقراطية - الجزائر - مالي - غينيا.

المستوى الثالث: أوغندا - جنوب أفريقيا - غينيا بيساو - زيمبابوي - أنجولا - بوروندي.

المستوى الرابع: موريتانيا - ناميبيا - بنين - كينيا - مدغشقر - تنزانيا.

سقطت من «الكاف» قبل قرعة أمم أفريقيا تجاهل الإعلام لمصالح الوكالات الأجنبية.. واتحاد الكرة في ورطة

كتب: محمد سعيد:



أحمد

وأضاف رئيس اللجنة الإعلامية أنه يحمل كل التقدير للزملاء المختارين، ولكن رفضه ينصب على عملية التوزيع التي كان يجب أن تجعلهم في كوة وسائل الإعلام العالمية وليس الكوة المخصصة للإعلام المصري.

وأشار إسماعيل إلى أن المهندس هانى أبوريدة تدخل من قبل لزيادة عدد المقاعد المخصصة للصحفيين في حفل القرعة من 120 إلى 180 رغم ضيق المكان لحل الأزمة بعد أن قام الاتحاد الأفريقي بتقسيم الـ 120 مكاناً على 24 دولة مشاركة في البطولة نصيب كل منها 5 أماكن، وهو أمر صعب تطبيقه عملياً على وسائل إعلام البلد المنظم.



إسماعيل

المخصصة للصحفيين المصريين في حفل مراسم قرعة البطولة لوكالات الأنباء والمحطات التلفزيونية العالمية بحجة أن أطلق عملها من المصريين.

وطالب أسامة إسماعيل رئيس اللجنة المسئولين بالاتحاد الأفريقي في خطاب رسمي بسرعة إصلاح الوضع والعودة به إلى جادة الصواب.

وشدد رئيس اللجنة الإعلامية في خطابه على أن هذه المقاعد البالغ عددها 32 مقعداً، كما حدد الاتحاد الأفريقي لا بد أن يستفيد منها جميعها وسائل الإعلام المصرية، مؤكداً أنه لا يمكن بأي حال من الأحوال إقامة مراسم القرعة وسط تجاهل تام لصحافة وإعلام البلد المنظم.

في واقعة مخزية من الاتحاد الأفريقي لكرة القدم «كاف»، قامت اللجنة الإعلامية بالاتحاد بتجاهل الإعلام المصري من حضور حفل قرعة بطولة الأمم الأفريقية 2019، والتي تقام يوم الجمعة المقبل في منطقة الأهرامات، لإعلان قرعة دور المجموعات بالبطولة التي تستضيفها مصر الصيف المقبل بمشاركة 24 منتخباً.

ومنحت اللجنة الإعلامية بالكاف، الموافقة لـ 32 صحفياً فقط جميعهم من العاملين في مكاتب القاهرة ومراسلون لوسائل إعلام أجنبية، وذلك من بين 230 صحفياً مصرياً قاموا بالتسجيل في موقع الكاف لحضور مراسم القرعة.

الفريق في الأمر هو صمت اتحاد الكرة المصري على تلك الواقعة المؤسفة، رغم أنه الشريك الرئيسي للاتحاد الأفريقي في استضافة البطولة وهو الجهة المنظمة لحل القرعة، وليس من المعقول أن يتم تجاهل القطاع الأهم من الإعلام الذي سيقوم بتغطية فعاليات البطولة وينقل مراسم القرعة إلى مختلف وسائل الإعلام العالمية.

ومن جانبها، رفضت اللجنة الإعلامية لبطولة الأمم الأفريقية، برئاسة أسامة إسماعيل، ما قام به الاتحاد الأفريقي لكرة القدم بتخصيص المقاعد



حسن عطية رئيساً للجنة تحكيم مسرح الجنوب

أسيوط في الفترة من 11 - 17 أبريل الجاري، اختارت إدارة مهرجان المسرح لشباب الجنوب برئاسة الكاتب الصحفي هيثم الهواري د. حسن عطية رئيس المهرجان القومي للمسرح السابق وعميد معهد الفنون المسرحية الأسبق رئيساً للجنة تحكيم الدورة الرابعة المقررة إقامتها في محافظة

البحر الأحمر في الفترة من 11 - 17 أبريل الجاري، اختارت إدارة مهرجان المسرح لشباب الجنوب برئاسة الكاتب الصحفي هيثم الهواري د. حسن عطية رئيس المهرجان القومي للمسرح السابق وعميد معهد الفنون المسرحية الأسبق رئيساً للجنة تحكيم الدورة الرابعة المقررة إقامتها في محافظة

العدد 10034 - السنة الثامنة والثلاثون

إشراف: جمال أبو الفتوح

الورد

ALWAFD.NEWS

12

الثلاثين من 2 شعبان 1440هـ - 8 أبريل 2019م - 30 برصمات 1735 ق

هموم مصرية



عباس الطرابيلى

لماذا المصرى.. أقل ادخاراً؟

إذا تكلم الدكتور محمود محيي الدين في الاقتصاد.. يجب أن نحترم كلامه.. وكلامه عن أن مصر الآن هي الأقل ادخاراً على مستوى العالم يجب أن نأخذ كلامه مأخذ الجد.. ليس فقط لأنه كان من أبرز وزراء الاستثمار في مصر ولكن بسبب موقعه الدولي الحالي، في البنك الدولي، ودعونا نشرح لماذا المصرى الأقل ادخاراً على مستوى العالم.. الجواب ببساطة: بسبب انخفاض قيمة العملة المصرية وقدرتها على الشراء.. ولاحظوا قيمة الجنيه من 30 سنة، ثم قيمته الآن.. وبما أن هذا الجنيه لم يعد يساوي عشرة قروش من قيمته من 5 سنوات، مثلاً: فلماذا يدخر المصري الآن؟

● لماذا يذهب إلى مكتب البريد ليشتري ما يحمل دتراً للتوفير، كما كان يفعل أيام زمان.. أنا نفسي، كان عندي دفتر توفير بالبريد وكنت حرصاً عليه، ودائماً كنت أذهب لأضع أى قروش كنت أحصل عليها، ثم توقفت هذه العمليات بسبب انهيار قيمة العملة.

ولماذا كان المصري يلهث وراء شهادات الاستثمار التي ابتدعها البنك الأهلي في مصر وكانت فوائدها تغطي أى نسبة تضخم في الأسواق الآن ثم تعد الفائدة.. ولو وصلت إلى 20٪ تفرى أى صاحب مال لأن هذه النسبة لم تعد كافية لتعويض انهيار القيمة.

● لماذا كان البعض زمان يلجأ إلى شركات التأمين على الحياة ليحصل على شهادة يؤمن بها حياة أطفاله.. ليجد الواحد منهم عندما يحتاج مالاً، ما يكفيه عند نهاية المدة شهادة التأمين تستنده وتساعد.

● الآن لم تعد هناك أى قيمة لرقم الألف جنيه.. وكان ذلك رقماً مغرباً من 30 سنة.. الآن لا يمكن لشراء ما يحتاجه الواحد منا.

● علينا أن نتعرف بأن انهيار قيمة النقود يدفع الناس لأحد هذين السلوكين.. الأول إما يشتري أرضاً وعقاراً وهذا أدى إلى ارتفاع أسعارها بشكل لا يصدق.. والثاني أن ينفق ما يملك قبل أن تنهار تماماً قيمة الجنيه ويصبح الجنيه بقرش صاغ واحد.. ولسان حال المصري يقول الآن: دعنى أستمع بما عندى.. قبل أن أقعد قيمة ما أملك.. وهذا هو سر إقبال الناس على الحياة وعلى المطامع.. وعلى الملابس.. وكل ملذات الدنيا.

● ويبنى السؤال: حتى لماذا ادخروا.. بل أرى الاقتصاد المصرى هذه الأيام أشبه بقيمة المارك الألماني عقب انهيار ألمانيا في نهاية الحرب العالمية الأولى.. إذ لم تجد الحكومة الألمانية أيهما إلا تلغى هذا المارك!! مارك حكومة فايمار وتصدر عملة جديدة تعترف بالواقع المالى الجديد.

● وبالنسبة.. وبسبب شغف الشعب الألماني بالعمل والإنتاج.. أصبح سعر المارك.. قبل أن يصبح اليورو العملة الأوروبية الموحدة.. هو الأقوى بين عملات الدول الكبرى.

● إن ابتعاد المصرى عن الادخار هو أبغى رد على قوة أو ضعف الجنيه المصرى.. ولذلك جاء كلام الدكتور محمود محيي الدين ليصعب عين الحقيقة!!

شخصيات الزمن الجميل (3)

قالت للأستاذ هيكل اليوم سأقبل وزير الداخلية.. فاتهمني بالجنون



صبرى غنيم

وهو يستهزئ بي ويقول «أنت متأكد من الكلام اللي قلت له الأستاذ هيكل، يا ابني راجع نفسك، الأستاذ هيكل لو اكتشف أنك كذاب هيرميك بره أخبار اليوم..» لم أرد عليه.. ونزلنا وركبت معه في سيارته واتجهنا إلى منشية البكري وأمام بيت الرئيس جمال عبدالناصر أشرت له على بيت زكريا محيي الدين ووقفنا أمام المارة، وإذا برجال الحراسة يلتقون حول السيارة ويمررهم ما قلت لهم عن اسمي، طلبوا السيارة لإيداعها إليهم ومجموعة أمن أخرى رحبت بنا واصطحبتنا إلى الأسانسور حيث وقف بنا في الطابق الأول، وتسلمت مجموعة حراسة أخرى، كنت أظن في وجه حسن دياب وكأني أقول له «ياراجل اتق الله»، افتتح باب الشقة واستقبلنا زكريا محيي الدين بنفسه بالتبسمه وترحيب وكان يرتدي بنطلوناً وقميصاً وفوقه روبي حريم أخضر، وجلسنا في الصالون وقدم لنا شيكولاته، ثم سألني عن أحوالي وهل أنا ميسوط وقدم لنا شيكولاته، قلت بلأسف الكبار في آخر ساعة يتعاملون معنا كأصحاب بنطلون شورت، ويوم أن يسمح لنا الأستاذ هيكل بحضورنا الاجتماع الأسبوعي يعترضون.. سألني عن رأيي قلت ثلاثة جنيهات في الشهر لأننا مازلنا تحت التمريض.

● وبأخذنا الكلام ووجدت نفسي أقول له، الناس يا أستاذ عايزة تعرف بيوت الإجازة يبقى إيها في حياتك.. ضحك وقال.. مدينة نوي بشتحوه عليهن لكن أخوها محمد غلاب معاهم لأنه طفل، وتركا لحظات ثم عاد لنا وهو يحمل محمد بين ذراعيه ومديحة تجر في ليعها.. وكانت فرصة أخونا حسن دياب هات يا تصوير، ثم طلب من وزير الداخلية أن يجلس مع مديحة ومحمد علي الأرض، ثم قام الوزير ورفع محمد في

لم يرضي علي عملي تحت التمريض في «آخر ساعة» سوى عام، وكان هذا في عام 1957، عندما دخلت على الأستاذ محمد حسين هيكل في مكتبه بصفتي رئيس التحرير، استأذنته في مصور لوجود موعد مع زكريا محيي الدين وزير الداخلية في بيته، وكان في ذلك الوقت يمثل القبطية الحديدية لجهاز المخابرات ووزارة الداخلية في مصر ولا يقابل أحداً حتى رؤساء تحرير الصحف.. فنظر لي الأستاذ هيكل في استغراب وهو يسألني.. أنت طبيعى أم مجنون..

● اتجهت إلى الباب لأغادر مكتبه فناداني.. وسألني أنت تعرف السيد زكريا محيي الدين من إمتي.. قلت.. أنا أعرف عيلته.. فقد كان ابن أخته «طارق مخيمر» زميلي في المدرسة، وكثيراً ما كان يدعوني إلى تناول الغداء عنده في البيت، فكنت أرى خاله زكريا محيي الدين عندهم يزور أخته، كان يقابلني بترحاب.. ولما انضمت للعمل تحت التمريض في «آخر ساعة»، طلبت منه أن أجرى مقابلة في بيته وأصوره مع أولاده ويومها تدخلت أخته والدة طارق وقالت له «الناس عايزة تشوف زكريا محيي الدين من غير كثرشيرة، فضحك وطلب مني أن اتصل به وأعطاني رقم تليفونه في البيت.

● ابتسم الأستاذ هيكل وطلب أن أجلس أمامه، وسألني هل أخذت موعداً، قلت اتصلت به أمس فحدد لي موعداً الليلة في بيته، ثم رفع الأستاذ هيكل مسامحة التليفون وطلب من حسن دياب المصور أن ينزل معي «ويبدو أن دياب سألته مع من».. لأنى سمعت الأستاذ هيكل يقول له.. محرر تحت التمريض.. وبعد أن أنهى التليفون طلب مني أن أذهب إلى قسم التصوير حيث ينتظرني حسن دياب.. استقبلني ببرود

تأملات

أى «مضمون» تقصد يا دكتور عمرو؟

فيما يشبه التعرُّيد خارج السرب سعى الكاتب الكبير الدكتور عمرو عبد السميع لأن يقدم مقابلة به بشأن «مأزق الصحافة المصرية» في مقال له حمل العنوان السابق، نشره في جريدة الأهرام في 8 مارس الماضي، ورغم ما قد يتوقفه القارئ من كاتب بوزن الدكتور عمرو باعتباره صحفياً مخضرمًا، فضلًا عن أكاديميته في مجال الإعلام التي تجعله يقدم رأياً ربما يكون أكثر تميزاً من غيره، إلا أن المقال بدا متجاوزاً لكل ما هو يبديه في الحديث عن هذه القضية، في ذات الوقت الذي لم يقدم فيه رؤية يعتد بها كثيراً في هذا الصدد، وإلا فإنه في هذه الحالة يتوهم وراء الأكمة ما وراءها من حديث الدكتور عمرو وأن مسامحة المسكوت عنه في المقال تبقى متجاوزة بشكل كبير لمساحة المصريح به وما تقوله مسطوره بشكل مباشر، رغم أن ذلك ليس دين الدكتور عمرو ولا طبيعته ولا يعبر عن خطه الفكري والسياسي.

حسب الدكتور عمرو فإن أزمة الصحافة لا تعود إلى أي من الأسباب التي يتم تقديمها في محاولة تحديد أسباب الخلل بشأنها، ومن ذلك ما يسوقه البعض من أن زيادة المديونية تعود إلى غلاء أسعار مستلزمات الإنتاج من ورق وحرير وأقلام وغيره، كما لا يؤمن الدكتور عمرو أو يعتقد أن الأزمة تعود إلى قلة الإعلانات التي جاءت نتيجة انخفاض أرقام التوزيع وازدياد النشاط الاقتصادي في البلد بسبب عملية يناير عام 2011 لعدد أعوام مما يترتب عليه توقع سوق الإعلان.

ليس ذلك فقط بل إن الدكتور عمرو لا يرى - على عكس كل التشخيصات - أن الأزمة تعود إلى مناسفة غير مكافئة

الهورا وكانت هذه الصورة غلاف «آخر ساعة». وقال لي زكريا محيي الدين اعتدت في يوم الجمعة أن أزور حماتي في بيته بالبقي، وأحب أسوق عريبيتي بنفسي.

● وتنتهي الحوار ويجمع دياب أجهزته، ونستأنز الوزير ثلاثين عاماً.. ويسألني حسن دياب ونحن في الطريق إن كان في نيبي أروح بيتنا فهو على استعداد لتوصيلي، اعترضت وحاول أن يرخصيني، وأنا أعرف أنه في داخله حقق نصراً بالصورة النادرة لزكريا محيي الدين. لقد صورت أن الموضوع عادي ثم اكتشفت أن غلاف «آخر ساعة» يتزين بصورة الوزير وابنه محمد الذي صار الآن شخصية برلمانية لها وزنها، لقد نشر ريبورتاج مصور على 8 صفحات، واكتشفت أيضاً أن أخبار اليوم طيرت الصور لوكالات الأنباء، ولأول مرة يسمع عنى الأخوان مصطفى وعلي أمين ويصلهما اسمي.

● وأنا أقابل السيد العضو المنتدب الدكتور سيد أبو النجا، وتحدث المفاجأة.. ويطلب مني موظف الاستعلامات أن أقبل السيد العضو المنتدب الدكتور سيد أبو النجا، قال لي مبروك الأستاذ هيكل أصدر قراراً بتعيينك محرراً في مكتبه، وتحدث المفاجأة.. وزملائي في مكتبه عرفت أنني أختب راتب 11 جنيهاً، وزملائي من بينهم طارق فودة وحمدي قنديل ورجاء مكاري كل منهم عشرة جنيهات، إلى هنا انتهت هذه الحلقة ونستكمل الحوار عن علاقتي بوزير الداخلية، وكيف حولتني إلى صحفي مشاغف.. وماذا حدث عندما التقطت صوراً للمرحوم والده عبد المجيد باشا محيي الدين وهو يركب الحمار في عزته بكفر شكر.

● القيادة السياسية ذات الأبناء الموقوفة والأراء التي تعكس ما يفكر فيه القائد.. عندما فرغت من قراءة مقال الدكتور عمرو رت في أذني تلك العبارة الشهيرة بالنسبة لي ولا أستطيع نسيانها، والتي يزعم البعض إلى الزيادة غير المنطقية لأعداد العاملين في الصحف لأسباب انتخابية أو بسبب المعاملات السياسية أو المثالية.

● كل ما سبق أسباب لا يراها الدكتور عمرو أسباباً منطقية لأزمة الصحافة تجعلها كما لمسى العائشون في كنفها تشعر بوطأة الظروف التي تواجهها وتلقى بظلال كئيبة على مديحة نوري بشتحوه عليه لكن أخوها محمد غلاب معاهم لأنه طفل، وتركا لحظات ثم عاد لنا وهو يحمل محمد بين ذراعيه ومديحة تجر في ليعها.. وكانت فرصة أخونا حسن دياب هات يا تصوير، ثم طلب من وزير الداخلية أن يجلس مع مديحة ومحمد علي الأرض، ثم قام الوزير ورفع محمد في

مع الوسائط الإلكترونية الحديثة للاتصال مثل (التت)، ويبدو أنه يحاول تضيق كل ما يقدم في معرض تحديد أسباب مأزق الصحافة فيشير إلى أن ذلك لا يعود كما يزعم البعض إلى الزيادة غير المنطقية لأعداد العاملين في الصحف لأسباب انتخابية أو بسبب المعاملات السياسية أو المثالية.

● كل ما سبق أسباب لا يراها الدكتور عمرو أسباباً منطقية لأزمة الصحافة تجعلها كما لمسى العائشون في كنفها تشعر بوطأة الظروف التي تواجهها وتلقى بظلال كئيبة على مديحة نوري بشتحوه عليه لكن أخوها محمد غلاب معاهم لأنه طفل، وتركا لحظات ثم عاد لنا وهو يحمل محمد بين ذراعيه ومديحة تجر في ليعها.. وكانت فرصة أخونا حسن دياب هات يا تصوير، ثم طلب من وزير الداخلية أن يجلس مع مديحة ومحمد علي الأرض، ثم قام الوزير ورفع محمد في

● القيادة السياسية ذات الأبناء الموقوفة والأراء التي تعكس ما يفكر فيه القائد.. عندما فرغت من قراءة مقال الدكتور عمرو رت في أذني تلك العبارة الشهيرة بالنسبة لي ولا أستطيع نسيانها، والتي يزعم البعض إلى الزيادة غير المنطقية لأعداد العاملين في الصحف لأسباب انتخابية أو بسبب المعاملات السياسية أو المثالية.

● كل ما سبق أسباب لا يراها الدكتور عمرو أسباباً منطقية لأزمة الصحافة تجعلها كما لمسى العائشون في كنفها تشعر بوطأة الظروف التي تواجهها وتلقى بظلال كئيبة على مديحة نوري بشتحوه عليه لكن أخوها محمد غلاب معاهم لأنه طفل، وتركا لحظات ثم عاد لنا وهو يحمل محمد بين ذراعيه ومديحة تجر في ليعها.. وكانت فرصة أخونا حسن دياب هات يا تصوير، ثم طلب من وزير الداخلية أن يجلس مع مديحة ومحمد علي الأرض، ثم قام الوزير ورفع محمد في

صبرى غنيم

على فين؟



محمد أمين

سقوط الأقنعة!

كانت صديقتي فريدة الشوباشي تقول في مناقشاتنا دائماً، إذا رأيت أمريكا تعادي عبدالناصر فاعلم أن عبدالناصر صح، ومن هنا كان تأييدي له.. وبالمثل إذا كانت أي دولة تعادي الميسي فاعلم أن الميسي صح.. وأظن أنها محقة إذا تعاملنا مع شبكة «بي بي سي».. فهي تتجاهل مصر لصالح الجماعة الإرهابية، وتهاجم الجيش الليبي لصالح «المليشيات المسلحة».

● والأنا تسلط الأقنعة.. في كل مرة تمارس هذه الشبكة البريطانية الأكاذيب المفحوشة، تقول لهاها سلطة، بسبب السرعة أو غياب المعلومات، لكن هذا الكلام لا يصمد طويلاً أمام فكرة أنها شبكة مخبرانية لديها المعلومات، لكنها تلوي قسراً عنق الحقيقة.. تنشر الأكاذيب على طريقة قناة «مكبلين».. كأنها شبكة ملك للجماعة.. وتعمل لصالحها وبالعكس أبداً

● وكثيراً ما كنا نتكلم عن المهنية والحياد والموضوعية.. كل هذه الأشياء سقطت فجأة تحت أقدام الحقيقة.. فلا مهنية ولا موضوعية.. فما هي المهنة في مناصرة جماعات مسلحة ضد دولة؟.. وما هي الموضوعية لنصرة جماعة إرهابية ضد مصر؟.. من قال إنها محطة تنشر الوثائق وتحرس على الحقيقة؟.. كل هذا كلام فارغ، إذا كانت المخابرات البريطانية لها رأى آخر!

● فما الذي تفهمه من قناة فضائية تهاجم عملية عسكرية لتحرير وطن؟.. الأمر مفهوم طبعاً، إنها تريد أن يبقى الوطن أسيراً.. وتريد أن تظل المليشيات لها الكلمة العليا في طرابلس.. ومن هنا راحت الشبكة تلعب في جيش ليبيا الوطني.. لأنها أولاً تخدم انحصار قوى الإسلام السياسي.. ولأنها ثانياً تريد سيطرة الإرهابيين على مقاليد الأمور.. فلا تقوم لليبيا قائمة ثانية!

● ومن الأكاذيب أنها تصور المليشيات باعتبارها قوات حماية للمؤسسات.. كما أنها تطالب بوقف القتال وإبراز دعوات الأمم المتحدة ودول غربية لوقف القتال في ليبيا، وكأنها حرب أهلية.. والأمر مضمجج.. ولا تشعرون أن «بي بي سي» تقف ضد عمليات التحرر منذ زمن عبدالناصر.. ثم هاجمت الميسي في 30 يونيو، وقلبت الآية..

● ولأن تتقم من الجيش الوطني في ليبيا! فالمرابطون يرون أن «بي بي سي» خدعت متابعيها بالكلام عن المهنة.. ولأنها سوفت مفاهيم الحياد والموضوعية ليسهل عليها تمرير الأكاذيب كأنها حقيقة.. مع أنها تدعم نظام إيران ضد السعودية، وتدعم الإخوان ضد مصر.. وتستخدم كواد إخوانية في إدارة ملفات بعينها.. فأى مهنية وأى موضوعية؟.. ما تبته «بي بي سي» يجافى الحياد والمهنية لحد كبير!

● ولطبع فإن تحرير تحرير طرابلس من أيدي المليشيات المسلحة يعنى استعادة الدولة واستقرارها.. فهل بريطانيا تريدنا دولة؟.. أم تريدنا «مهمزة» مثل فلسطين؟.. اليست من التي أعطت لليهود وطناً في فلسطين؟.. اليست هي التي اخترعت الجماعة الإرهابية، وتسمى الآن لإتقانها؟

● القيادة السياسية ذات الأبناء الموقوفة والأراء التي تعكس ما يفكر فيه القائد.. عندما فرغت من قراءة مقال الدكتور عمرو رت في أذني تلك العبارة الشهيرة بالنسبة لي ولا أستطيع نسيانها، والتي يزعم البعض إلى الزيادة غير المنطقية لأعداد العاملين في الصحف لأسباب انتخابية أو بسبب المعاملات السياسية أو المثالية.

● كل ما سبق أسباب لا يراها الدكتور عمرو أسباباً منطقية لأزمة الصحافة تجعلها كما لمسى العائشون في كنفها تشعر بوطأة الظروف التي تواجهها وتلقى بظلال كئيبة على مديحة نوري بشتحوه عليه لكن أخوها محمد غلاب معاهم لأنه طفل، وتركا لحظات ثم عاد لنا وهو يحمل محمد بين ذراعيه ومديحة تجر في ليعها.. وكانت فرصة أخونا حسن دياب هات يا تصوير، ثم طلب من وزير الداخلية أن يجلس مع مديحة ومحمد علي الأرض، ثم قام الوزير ورفع محمد في

● القيادة السياسية ذات الأبناء الموقوفة والأراء التي تعكس ما يفكر فيه القائد.. عندما فرغت من قراءة مقال الدكتور عمرو رت في أذني تلك العبارة الشهيرة بالنسبة لي ولا أستطيع نسيانها، والتي يزعم البعض إلى الزيادة غير المنطقية لأعداد العاملين في الصحف لأسباب انتخابية أو بسبب المعاملات السياسية أو المثالية.

● كل ما سبق أسباب لا يراها الدكتور عمرو أسباباً منطقية لأزمة الصحافة تجعلها كما لمسى العائشون في كنفها تشعر بوطأة الظروف التي تواجهها وتلقى بظلال كئيبة على مديحة نوري بشتحوه عليه لكن أخوها محمد غلاب معاهم لأنه طفل، وتركا لحظات ثم عاد لنا وهو يحمل محمد بين ذراعيه ومديحة تجر في ليعها.. وكانت فرصة أخونا حسن دياب هات يا تصوير، ثم طلب من وزير الداخلية أن يجلس مع مديحة ومحمد علي الأرض، ثم قام الوزير ورفع محمد في

محمد أمين

طبع مطابع: الأهرام بالجلاء

افتتاح أسطوري للمتحف الكبير بحضور زعماء العالم المقبل



وزيرا الآثار والقوى العاملة يشاركان الأطفال زراعة الأشجار حول المتحف

أكبر متحف يعرض آثار حضارة واحدة في التاريخ.. وقال: اليابان قدمت قروصاً بنحو 750 مليون دولار نظراً لأهمية المتحف وتقوم وزارة الآثار بالإدارة الأثرية بينما هناك تحالف يدير الخدمات في

المتحف للترميم، ونجحنا في تخفيض التكلفة دون المساس بالجودة، واستخدمنا تقنيات يابانية لحماية وصيانة الآثار، ومنتظر التصديق النهائي على مشروع الافتتاح لأكبر مشروع قضاى في العالم، وتابع العناني: لدينا 40 ألف متر مربع مساحة المعرض المتحفى وعمل أكبر مسلة في العالم، كما تلقنا 47 ألف قطعة آثار

كتب- أحمد عثمان

قام د. خالد العناني، وزير الآثار، ومحمد سعثان، وزير القوى العاملة، بزرعة 100 شجرة في المدخل الغربي بالمتحف الكبير بميدان الرمادية بمشاركة بعض الشباب والأطفال وذوى الاحتياجات الخاصة بمناسبة مرور 100 عام على إنشاء منظمة العمل الدولية في مصر.

وقال وزير الآثار خلال الافتتاح: إن المنظمة لم تجد مكاناً في مصر يحمل القيمة التاريخية والأثرية والسياحية أكثر من المتحف الكبير الذي يعد الهرم الرابع في مصر.

وأكد العناني أن المتحف سيتم افتتاحه كلياً عام 2020، وستقيم احتفالية أكثر من يوم بحضور العديد من الشخصيات العالمية.

وتابع العناني: لدينا 40 ألف متر مربع مساحة المعرض المتحفى وعمل أكبر مسلة في العالم، كما تلقنا 47 ألف قطعة آثار

بعد 22 عاماً من مصرع أميرة القلوب

صحيفة بريطانية: جرح صغير في مكان قاتل تسبب بوفاة «ديانا»

كتبت - إلهام حداد

كشفت صحيفة ميل أونلاين البريطانية السبب الرئيسي وراء وفاة الأميرة ديانا، مؤكدة أن الطبيب الشرعى الذى استدعى عام 2004 للتحقيق كشف سبب وفاة والدة الأميرين ويليام وهارى، بعد إعادة فتح التحقيق من قبل الشرطة.

وقال الطبيب الشرعى ريتشارد شيبير، فى مذكراته، إن جرحاً صغيراً فى مكان قاتل تسبب بوفاة أميرة ويلز فى أواخر أغسطس 1997. وفى 31 أغسطس من ذلك العام، توفيت الأميرة ديانا ودوى القاييد بحادثة سيارة عند مدخل نفق فى العاصمة الفرنسية باريس.



ديانا

وقتل القاييد على الفور، بينما توفيت ديانا فى المستشفى إثر العملية الجراحية السريعة التى أجريت لها.

وتراقبت وفاتها مع انتشار نظريات المؤامرة والشكوك والظروف التى أدت إلى مقتلها على مدى سنوات لاحقة. وبحسب الطبيب، فإن الأميرة ديانا تعرضت لإصابات بسيطة، حيث عمل الحراس المرافق، الذى كان يجلس فى المقعد الأمامى للسيارة التى كانت تقلها، كوسادة هوائية امتصت الصدمة.

وأضاف أنها أصيبت ببعض الكسور، إضافة إلى إصابة طفيفة فى الصدر، تسببت بنقش صغير فى أحد الأوردة فى الرئتين، لكنها كانت قادرة على التواصل مع الفريق الطبى.

ويبدو أن فريق الإسعاف، أخذ يهتم أكثر بالسائق عندما تبين لهم أن إصابات الأميرة طفيفة، بينما كان التزيف مستمراً فى الرئتين.