



الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة  
تصدر عن حزب الوفد المصري

## الوفد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردي

د. وجدى زين الدين:  
عندما قال «عبدالناصر» لـ «سراج الدين»  
أفكر في عودة الأحزاب

رئيس التحرير  
د. وجدى زين الدين

نائب رئيس مجلس الإدارة  
م. حمدي قوطة

رئيس مجلس الإدارة  
د. هانى سري الدين

رئيس حزب الوفد  
بهاء الدين أبو شقة

## برنامج الأغذية العالمي يحذر من تدهور الأوضاع بإثيوبيا

### رئيس «تيجراي»: مهمتنا تدمير جيش أبى أحمد

إثيوبيا، ستيفن وير أومامو، عن قلقه من استمرار تدهور الأمن الغذائي في شمال إثيوبيا، مشيراً إلى أن البرنامج التابع للأمم المتحدة يواجه نقصاً غير مسبوق في التمويل على مدى الأشهر الستة المقبلة، مما يهدد قدرته على تلبية الاحتياجات الغذائية الحرجة للملايين الإثيوبيين.

ونشرت شركة «ماكسار تكنولوجيز» الأمريكية المتخصصة في التصوير بالأقمار الصناعية صوراً تظهر تضرراً في أحد مرافق سد تيكيزي، مما يؤكد رواية جبهة التيجراي. ووفق الصور المنشورة، فتظهر لقطة مقربة محطة كهرباء فرعية تالفة، في السد الكهرومائي الواقع بين منطقتي أمهرة وتيجراي شمالي إثيوبيا.

أوضحت «ماكسار تكنولوجيز» أن الصورة التقطت الخميس الثاني من ديسمبر الجاري، واتهمت جبهة تحرير تيجراي الجيش الإثيوبي قبل أيام بقتل سد، في خضم المعارك الدائرة بين الطرفين منذ أشهر.



الجيش الإثيوبي يدمر سد تيكيزي

الحكومة الإثيوبية أنفقت المليارات من أجل تمويل الحرب الأهلية والصراع ضد عرقية تيجراي. وأغرب ممثل برنامج الأغذية العالمي في

كتبت - سحر رمضان:  
أكد أمس دبر صيون، رئيس إقليم تيجراي، أن المهمة الرئيسية لهم في صراعهم الدائم مع أديس أبابا هو تدمير العدو أو التوصل لمفاوضات سلمية تحقق مصالح شعب الإقليم. وقال دبر صيون، في بيان صادر عنه، إن «المهمة الرئيسية لتضالنا هي تدمير أعدائنا أو التأكد من الوصول لمفاوضات سلمية ملصحة لشعبنا «شعب تيجراي».

وطالب رئيس إقليم تيجراي شعب الإقليم بأن يكون لديه كامل الثقة والدعم لقوات جبهة تحرير تيجراي، مشيراً إلى أن جيش تيجراي لا يزال «يدمر ويحطم العدو»، حسب قوله. وتخوض قوات جبهة تحرير تيجراي بالتعاون مع جيش تحرير أرومو نزاعاً مسلحاً ضد القوات الفيدرالية الإثيوبية، بزعامة رئيس الوزراء أبى أحمد.

وقالت منظمة «أفريكا إكسپرس» وهي منظمة بريطانية في تقرير لها باللغة الإيطالية إن

## «الشيوخ» يوافق على اقتراح بتفعيل دور أكاديمية المحاماة



طارق تهاى

طارق عبدالعزيز

خالد قنديل

□ خالد قنديل: تطوير مناهج كليات الحقوق يتطلب مشاركة كبار المحامين  
□ طارق عبدالعزيز: تفعيل الاقتراح يتعلق بالرسالة السامية للمحامين  
□ طارق تهاى: تطبيق المادتين ٢٣٠ و٢٣١ من قانون المحاماة يتواءم مع الجمهورية الجديدة

محمد ممدوح أفضل ممثل.. و«غدوة» يحصد جائزة الجمهور في ختام «القاهرة السينمائي»



## عضوية رياضية للسباح أحمد طارق «الخطيب» يشكر الرئيس على الاهتمام بأصحاب الهمم

الذي حققوه في دورة الألعاب البارالمبية الأخيرة في طوكيو، عندما تحدا أنفسهم وحققوا إنجازات رائعة». وشدد الخطيب على أن اهتمام الرئيس بأصحاب الهمم يمنحهم دوافع قوية وأملًا كبيرًا فاشلاً. «شاهدت أحمد طارق في حديثه مع الرئيس ورغبته في اللعب للأهلي، وتم التواصل معه على الفور عن طريق الإدارة التنفيذية بالنادي، وسيحضر إلى مقر الأهلي، وهو أبسط شيء أن نحقق له كل أمنياته التي تزيد من دوافعه النفسية والبيئية وتشبع رغبته».

وأكد الخطيب أن النادي الأهلي منذ تاريخه الكبير الممتد من ١٩٠٧ له دور وطني ومجتمعي

كتب - محمد اللاهوني:  
وجه محمود الخطيب، رئيس النادي الأهلي، الشكر إلى الرئيس عبدالفتاح السيسي، على اهتمامه بكل شرائح المجتمع خاصة أصحاب الهمم، من خلال مشاركته في النسخة الثالثة من احتفالية «قادرون باختلاف».

وقال الخطيب: «أسعدني طريقة حوار فخامة الرئيس نفسها، شعرت بالأب الذي يتحدث إلى أبنائه، ويؤكد تراث العائلة المصرية التي يسودها الحب والتقارب».

وواصل رئيس الأهلي حديثه: «أصحاب الهمم أولادنا لديهم تحدٍ قوي، وشاهدنا جميعاً الإنجاز

## مصر عنصر إجرامى وضبط آخرين بدعوى

برئاسة قطاع الأمن العام ومشاركة الأجهزة الأمنية بمديرية أمن دمياط لاستهدافهما، ولدى وصول القوات واستشعارهما بها بادرا بإطلاق أعيرة نارية من أسلحة كانت بحوزتهما تجاه القوات فبادلتها بالمثل وتمكنت من السيطرة على الموقف.. أسفر خراطوش كمية من الذخائر - كمية من مخدر البانجو وزنت ٢٥ كيلو جراماً - كمية من مخدر الشيش وزنت ١٠,٢٠٠ كيلو جرام - هاتفي محمول). وتم اتخاذ الإجراءات القانونية.

كتب - محمد عبدالفتاح:  
استمراراً لجهود أجهزة وزارة الداخلية لمكافحة الجريمة بشتى صورهها، لاسيما ملاحقة وضبط العناصر الإجرامية الخطرة.. فقد أكدت معلومات وتحريات الأجهزة الأمنية قيام عنصرين إجراميين (أحدهما، سبق اتهامه في ١١ قضية «قتل، مخدرات، أدمع، والآخر، سبق اتهامه في ٦ قضايا «مخدرات، ابتزاز أموال، أحداث» وسبق ارتكابهما جرائم سطو مسلح وقطع طرق وسرقات بالإكراه ومطلوب ضبطهما في قضية «مخدرات»..). باتخاذ إحدى مراكب الصيد المستأجرة على شاطئ النيل بدائرة القمم وكذا لترويج وبيع المواد المخدرة وحيازة أسلحة نارية وذخائر. عقب تقنين الإجراءات قامت مأمورية

## إعلان

### تهيب مصلحة الضرائب المصرية

بالممولين التابعين للمأموريات الضريبية التي تم دمجها بمنطقة القاهرة رابع الدخول برقم التسجيل الضريبي على الرابط التالي:

[https://www.eta.gov.eg/ar/file\\_transfer\\_inquiry](https://www.eta.gov.eg/ar/file_transfer_inquiry)

وذلك: للاستعلام عن المأمورية الجديدة التابع لها طبقاً للملف الرئيسي للممول نظراً لبدء تطبيق منظومة الأعمال الضريبية الرئيسية الجديدة بهذه المأموريات

### اعتباراً من 2 يناير 2022

مأمورية ضرائب السيدات زينب (دخل)	مأمورية ضرائب السيدات زينب (دخل)
مأمورية ضرائب الحرب الأصغر (دخل)	مأمورية ضرائب الحرب الأصغر (دخل)
مأمورية ضرائب مصر القديمة (دخل)	مأمورية ضرائب مصر القديمة (دخل)
مأمورية ضرائب البساتين (دخل)	مأمورية ضرائب البساتين (دخل)
مأمورية ضرائب حلوان (دخل)	مأمورية ضرائب حلوان (دخل)
مأمورية ضرائب مصر القديمة (قيمة مضافة)	مأمورية ضرائب مصر القديمة (قيمة مضافة)
مأمورية ضرائب المعادي (قيمة مضافة)	مأمورية ضرائب المعادي (قيمة مضافة)

لمزيد من المعلومات برجاء الاتصال بالخط الساخن 16395 مع تحيات مصلحة الضرائب المصرية

صحيفة يومية تصدر عن  
حزب الوفد  
أسسها عام ١٩٨٤  
فؤاد سراج الدين  
برئاسة تحرير  
مصطفى شردى

مديره التحرير

حنان فهمي  
على البحراوى  
طارق تهاى  
فتوح الشاذلى  
سامى صبرى  
ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

مدير الإنتاج

خالد عز الدين

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير  
والإعلانات

١ شارع بولس حنا الدقى

الجيزة

ص. ب. ٢٥٧ إمبابة

تليفون : ٣٣٨٣١١١

٣٣٨٣٢٢٢

فاكس : ٣٣٥٩١٢٥

٣٧٠٢٠٠٧

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني

للوهد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأخبار

مركز خدمة العملاء

٢٥٨٠٦٤٠ - ٢٥٨٠٦٢١٨

٢٥٨٠٦٢٤١

الاشتراكات

الاشتراك السنوى، ١٠٩٥ جنيهًا

الاشتراك ٦ شهور، ٥٥٠ جنيهًا

ثلاثة شهور، ٣٧٥ جنيهًا

إلا كده!

المزيدون يمتنعون!

إشارة الرئيس إلى أهمية

تشخيص مشكلات الوطن ينبغي

أن تلقى استجابة سريعة وجادة

بعيدًا عن المزادات والطبل والزمير

الساجد!

عظام شيخة

عظام شيخة

كتب - حازم العبيدى وحماة بكر:

وافق مجلس الشيوخ في جلسته العامة برئاسة المستشار عبدالوهاب عبدالرازق أمس الاثنين، على الاقتراح برغبة المقدم من النائب سامح عاشور بشأن دراسة وتفعيل دور أكاديمية المحاماة والدراسات القانونية ومناقشة المشكلات والمعوقات التي تواجه إنشائها، وتمت إحالته للحكومة لاتخاذ اللازم بشأن التوصيات.

وشهدت الجلسة جدلا بين مقدم الاقتراح برغبة النائب سامح عاشور وممثل نقابة المحامين إبراهيم سعودى حول تفعيل دور الأكاديمية، وذلك عندما طالب ممثل نقابة المحامين إبراهيم سعودى بعودة الاقتراح برغبة للجنة المختصة من أجل استكمال دراسته، مشيرًا إلى أن هناك معوقات تقف حائلًا أمام تفعيل دور الأكاديمية، من بينها موقفات مادية وإدارية وغيرها.

وأكد إبراهيم سعودى ما ذكره الاقتراح برغبة المقدم من النائب سامح عاشور، عضو مجلس الشيوخ، بشأن تخصيص قطعة أرض لأكاديمية المحاماة غير صحيح.

كما أكد أنه لم يحدث أن تم تخصيص أرض للأكاديمية والأرض التي تحدث عنها النائب سامح عاشور، هي أرض لمركز طبى.

وأشار إلى أن قطعة الأرض التي يتم الحديث عنها مخصصة منذ عهد النقيب الأسبق، حمدى خليفة، وكانت مشروعا سكنيا متضمنا مركزا تجاريا، إلا أنه تم حرق هذا المشروع منذ ٢٠٠٩ حتى ٢٠٢١.

وأشار إلى أن ما جاء في الاقتراح برغبة يمثل «تبسيطا محلا للأمر»، موضعا أن إشكاليات إنشاء أكاديمية المحاماة تتمثل في غياب النيبان التشريعي واللوائح الأكاديمية، فضلا عن غياب النيبان العنقري للأكاديمية.

وعقب النائب سامح عاشور أن نقابة المحامين وجه لها دعوة لحضور اجتماع اللجنة لمناقشة الاقتراح ولم تحضر، مشيرا إلى أن ممثل نقابة المحامين ليس ممثلا في مجلس إدارتها فهو ليس وكيلًا أو عضوا وليس له صفة داخل مجلس النقابة. وأضاف عاشور، أن الاقتراح برغبة قدم حولا لتفعيل دور الأكاديمية وإزالة العقبات التي تقف حائلًا أمام تفعيلها، مستائلا لماذا النقابة تقف أمام تفعيل دور الأكاديمية؟

وقد عرض مقرر اللجنة رأى اللجنة المشتركة مؤكدا أنها نظرت الاقتراح برغبة ومدكرته الإيضاحية، واستعدت نظرات الدستور واللوائح الداخلية للمجلس، واستمعت إلى وجهات نظر السادة أعضاء اللجنة، ورد النائب مقدم الاقتراح ورد ممثلو الحكومة وانتهم من ذلك كله إلى التوضيح بالآتي:

١- استكمال النيبان القانونى للأكاديمية وتشكيل مجلس إدارتها تفعيلًا لنص المادة «٢٢١» من قانون المحاماة.

٢- قيام مجلس إدارة الأكاديمية بعد تشكيله بإبرام بروتوكولات مع وزارتي التعليم العالى والبحث العلمى والعدل بهدف الاستعانة بقدرات السادة أعضاء هيئة التدريس فى الجامعات المصرية، وإمكاناتها الوبستية، وبخبرات المستشارين بوزارة العدل فى إعداد المناهج التدريبية اللازمة فى مقر الجامعات.

٣- اعتماد شهادة النجاح فى الاختبارات التحضيرية والشفاهية من مجلس إدارة الأكاديمية والجامعات التي يتم فيها التدريس والتدريب. وفى ضوء ما تقدم جميعه ترى اللجنة أن الاقتراح برغبة مقبول شكلاً، وتوصى المجلس الموقر بإحالته إلى الحكومة لاتخاذ ما تراه لازماً بشأن تنفيذ.

ومن جانبه قال النائب سامح عاشور إن الدولة المصرية معنية بشأن العدالة ودعم القضاء والمحاماة معاً، ولذلك من الضروري تطوير عمل المحاماة وتأهيل المحامين تأهيلاً مناسباً للدفاع عن حقوق المواطنين، وهذا لن يتحقق إلا أن تقوم النقابة بواجبها، والبدء فى تفعيل أكاديمية المحاماة، حيث إنه لا يجوز بحال أن يتوقف الأمر على إنشاء النيابة، خاصة بعد سحب الأرض التي كانت مخصصة لهذا الأمر، وأشار إلى أنه بدءاً من يناير ٢٠٢١ لا يجوز التقيد فى نقابة المحامين إلا بعد

## مجلس الشيوخ يوافق على مقترح سامح عاشور بتفعيل دور أكاديمية المحاماة ويحيله للحكومة خالد قنديل: لابد من مشاركة كبار المحامين فى تطوير مناهج كليات الحقوق



طارق تهاى

قانون المحاماة، خاصة أن نص المادة ٢٢١ يؤكد أن مجلس إدارة الأكاديمية برئاسة نقيب المحامين، وعضوية اثني عشر عضواً يختارهم مجلس النقابة، من الممكن أن يكون بينهم أربعة من أعضاء مجلس النقابة، كما أن مجلس النقابة العامة هو الذى يضع جميع اللوائح الإدارية والمالية والفنية والهيكل الفنى والإدارى وسوابق القبول والدراسة، وبالتالي فإن مجلس نقابة المحامين المنتخب هو صاحب الولاية على الأكاديمية وليست أية جهة أخرى.

وأكد النائب الوفدى خالد قنديل عضو مجلس الشيوخ أن إنشاء صرح أكاديمي جديد ينهض بمستوى مهنة نبيلة وهامة مثل المحاماة سيكون خطوة مهمة، لكن هناك عدة ملاحظات أولها أن العقبات التي تعترض إنشاء الأكاديمية تحتاج إلى وقت طويل لإنشائها، ثانياً: وجود ازدواجية بين دور النقابة ووزارة التعليم العالى، وتداخل فى الاختصاصات فى الإشراف على الأكاديمية، لكن المشكلة الأهم أن أعداد المحامين ضئيلة جداً، وإنشاء أكاديمية كبيرة فى القاهرة لهذا العدد الكبير

وإضاف «تهاى» خلال مناقشة تقرير لجنة الشؤون التشريعية، بشأن تفعيل دور أكاديمية المحاماة، أتفق تماماً مع نص القانون الذى يلزم طالب القيد فى نقابة المحامين بإجتياز دورة دراسية تقيد بقدرته على ممارسة هذه المهنة الجليلة، ولأن نص القانون جاء صريحاً بضرورة الحصول على شهادة مهنية أكاديمية المحاماة والدراس القانونية، فقد أصبح لزاماً علينا الالتزام بأن تتم الدراسة فى هذه الأكاديمية دون القول بأن تكون مدة الدراسة فى أحد «المعاهد التعليمية».

وأشار «تهاى» إلى أن أعداد المحامين فى مصر أصبحت فى تزايد مستمر نظراً للإقبال على القيد من خريجي كليات الحقوق، رغم عدم ممارسة غالبية هؤلاء الخريجين مهنة المحاماة، بسبب رغبتهم فى الحصول على خدمات نقابية مميزة مثل العلاج والإسكان وغيرها من الخدمات التي يحصل عليها العضو المنقيد فى النقابة، بغض النظر عن ممارسته المهنة من عدمه.

وقال طارق تهاى إنه تخرج فى كلية الحقوق، إلا أنه عمل فى مهنة الصحافة منذ اليوم الأول لتخرجه، ورغم صعوبة القيد فى نقابة الصحفيين إلا أنه لم يسمي للانضمام لنقابة المحامين لأنه لم يقبل أن تكون هذه النقابة المرئية مكان انتظار تركه حين يتمكن من الانضمام لنقابة الصحفيين، وقال إنه ظل لمدة خمس سنوات كاملة يعمل فى مهنة الصحافة حتى تمكن من الانضمام لنقابتها دون الإساءة لنقابة المحامين، فلم يقبل الانضمام لها دون عمل فى مهنتها، احتراماً لمهنة المحاماة الجليلة.

وأشار طارق تهاى إلى أن نقابة الصحفيين العربية قائدة للتوير والراى فى مصر، ورغم صعوبة القيد فيها حتى الآن، إلا أنها تشترط القيد فيها شرطاً إضافياً لشرط قانون الصحافة، وهو شرط اجتياز دورة تدريبية وتأهيلية فنية، وهذا الشرط الإضافى منصوب عليه فى لائحة القيد بالنقابة، وقد أضيف إلى اللائحة بعد موافقة الجمعية العمومية للمصحفين رغم عدم وجود نص واضح فى القانون مثل حالة نقابة المحامين.

وتابع تهاى «أوافق على البدء فوراً فى تشغيل الأكاديمية وتفعيل نص المادتين ٢٢٠ و ٢٢١ من



خالد قنديل

طارق عبدالعزيز: المحاماة أحد جناحي السلطة القضائية وتفعيل الأكاديمية متعلق بالرسالة السامية للمحامين طارق تهاى: البدء فى تشغيل أكاديمية المحاماة ضرورة ملزمة فى الجمهوريه الجديدة

الجمهورية الجديدة القائمة على تطبيق مفهوم «التدريب والتأهيل»،

وقال إن هناك ٢٦ مقراً لنقابة المحامين منتشرا على مستوى الجمهورية يصلح لعقد الدورات التدريبية، وذلك لحين تخصيص أرض جديدة للنقابة، وطالب من النقابة بسرعة العمل على تشكيل مجلس إدارة الأكاديمية وبدء العمل بها، واختتم كلمته قائلاً انتمس من المجلس الموافقة على الاقتراح برغبة.

ومن جانبه أبدى عدد كبير من النواب موافقتهم على الاقتراح برغبة المقدم من النائب سامح عاشور، خاصة وأنه التزام قانونى، وأن تطوير مهنة المحاماة هدفه الدفاع عن حقوق المواطنين واستحداث وإنشاء أكاديمية المحاماة هو إعلاء شأن هذه المهنة وتأهيل المحامى قبل الوقوف أمام ساحة القضاء.

وقال النائب طارق عبدالعزيز عضو مجلس الشيوخ، نائب رئيس الهيئة البرلمانية للوفد، إن مهنة المحاماة فى أزمة، مشيداً بدور المجلس فى مساندة هذه المهنة من خلال دعم إنشاء أكاديمية المحاماة وفقاً لما نص عليه القانون، وتابع: واجب على كل محام وأستاذ جامعة وقانونى أن يدعم ويقوى رسالة المحامى لأنه تدعيم لمنظومة العدالة التي ستصبح كبيرة النجاح وليست بتأجرة.

وأضاف خلال الجلسة العامة أمس أن المحاماة أحد جناحي السلطة القضائية وسبق الاقتراح برغبة فى المجلس وما يحمله من طلب بإهتمام الدولة بتفعيل بالدولة المصرية التي بدأت تتحول إلى دولة حديثة، وفى الدولة الرقمية يجب أن يكون المحامى يده نظيفة ومتمرساً ومعلماً.

وأشار النائب إلى أن «دور المحاكم» يكون فيه العديد من القضايا المهم فيها محامون، مشدداً على ضرورة أن يكون هناك دعم ومساندة للمحامين. وشدد عضو مجلس الشيوخ على ضرورة ألا تكون أكاديمية المحاماة جزءاً من معهد المحاماة الصورى. وتابع أن المعروض أمام المجلس ليس له علاقة بالنقابة أو مجلسها أو الانتخابات وإنما متعلق بالرسالة السامية للمحاماة.

وقال النائب الوفدى طارق تهاى، عضو مجلس الشيوخ، إن هناك ضرورة لتطبيق نص المادتين ٢٢٠ و ٢٢١ من قانون المحاماة، لكن تتوابع نقابة المحامين مع دخول الدولة المصرية فى مرحلة



طارق عبدالعزيز

الجمهورية الجديدة القائمة على تطبيق مفهوم «التدريب والتأهيل»،

وقال إن هناك ٢٦ مقراً لنقابة المحامين منتشرا على مستوى الجمهورية يصلح لعقد الدورات التدريبية، وذلك لحين تخصيص أرض جديدة للنقابة، وطالب من النقابة بسرعة العمل على تشكيل مجلس إدارة الأكاديمية وبدء العمل بها، واختتم كلمته قائلاً انتمس من المجلس الموافقة على الاقتراح برغبة.

ومن جانبه أبدى عدد كبير من النواب موافقتهم على الاقتراح برغبة المقدم من النائب سامح عاشور، خاصة وأنه التزام قانونى، وأن تطوير مهنة المحاماة هدفه الدفاع عن حقوق المواطنين واستحداث وإنشاء أكاديمية المحاماة هو إعلاء شأن هذه المهنة وتأهيل المحامى قبل الوقوف أمام ساحة القضاء.

وقال النائب طارق عبدالعزيز عضو مجلس الشيوخ، نائب رئيس الهيئة البرلمانية للوفد، إن مهنة المحاماة فى أزمة، مشيداً بدور المجلس فى مساندة هذه المهنة من خلال دعم إنشاء أكاديمية المحاماة وفقاً لما نص عليه القانون، وتابع: واجب على كل محام وأستاذ جامعة وقانونى أن يدعم ويقوى رسالة المحامى لأنه تدعيم لمنظومة العدالة التي ستصبح كبيرة النجاح وليست بتأجرة.

وأضاف خلال الجلسة العامة أمس أن المحاماة أحد جناحي السلطة القضائية وسبق الاقتراح برغبة فى المجلس وما يحمله من طلب بإهتمام الدولة بتفعيل بالدولة المصرية التي بدأت تتحول إلى دولة حديثة، وفى الدولة الرقمية يجب أن يكون المحامى يده نظيفة ومتمرساً ومعلماً.

وأشار النائب إلى أن «دور المحاكم» يكون فيه العديد من القضايا المهم فيها محامون، مشدداً على ضرورة أن يكون هناك دعم ومساندة للمحامين. وشدد عضو مجلس الشيوخ على ضرورة ألا تكون أكاديمية المحاماة جزءاً من معهد المحاماة الصورى. وتابع أن المعروض أمام المجلس ليس له علاقة بالنقابة أو مجلسها أو الانتخابات وإنما متعلق بالرسالة السامية للمحاماة.

وقال النائب الوفدى طارق تهاى، عضو مجلس الشيوخ، إن هناك ضرورة لتطبيق نص المادتين ٢٢٠ و ٢٢١ من قانون المحاماة، لكن تتوابع نقابة المحامين مع دخول الدولة المصرية فى مرحلة

## لتغيير وجه مصر إلى مستقبل أفضل

# رئيس لجنة الدفاع بالشيوخ: الأنشطة الميدانية للنواب إحدى المهام الرئيسية لرؤية جهود الدولة

الدفاع بمجلس النواب التحية للقوات المسلحة درج الوطن التي تحفظ شعب مصر لينعم بالأمن والأمان والحياة الكريمة فى ظل القيادة الرشيدة. وتابع قائلاً: «اختتمت المشاركة الإيجابية لنواب الشيوخ بحضور فعالية افتتاح رئيس الجمهورية والقائد الأعلى للقوات المسلحة، المعروض الدولى الثانى للصناعات العسكرية والدفاعية بإيدكس ٢٠٢١، حيث يوضع هذا المعرض مصر على الخريطة العالمية للصناعات العسكرية والدفاعية، ويحمل عدة رسائل للعالم أهمها رسالة محبة وسلام من مصر إلى دول العالم، وأنه لابد للسلام من إمكانيات وقدرات متحصلة وتحافظ على مقدرات الوطن، وأن من يمتلك مفاصل القدرة يتيج له الحفاظ على السلام، وأنه لابد من الأخذ بأسباب العلم بالقوة للحفاظ على مقدرات الأمة».

أشأن بخبرات مصرية ١٠٠٪، ويعد المجمع الأول من نوعه فى العالم لتطوير وتصنيع كافة الإصدارات المؤمنة والذكية بهدف توفير أحدث التقنيات والتحول التى تدعم خطة الدولة المصرية فى عمليات التحول الرقمى كإحدى الأوليات الأساسية لتطبيق منظومة الشمول المالى، ويقع هذا المجمع فى بداية طريق القاهرة- العين السخنة بالقرب من العاصمة الإدارية الجديدة، هذا صرح من صروح الجمهورية الجديدة.. تحية لمن شيد.

وأشارت إلى أن اللقاءات تضمنت القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع، ورئيس الأركان، حيث تم الاستماع للتخطيط الاستراتيجى لمجابهة كافة المخاطر، كما تم أيضاً زيارة المعرض الدولى الثانى للصناعات العسكرية بإيدكس، وما تضمنته من رسالة محبة وسلام من مصر إلى دول العالم، ووجه رئيس لجنة

وأشار إلى أننا كنا أمام صرح عظيم شيد طبقاً لمنظومة علمية ذات فكر راق بدءاً من المسمى الذى اشتمل على الإصلاح، وهو بداية الطريق لنزلاء هذا المركز يتبعه التأهيل استعداداً لحياة جديدة، وهذا الصرح يمثل نقلة حضارية فى درب الإصلاح والتأهيل، وشمل هذا الصرح عدة مراكز ذات منظومة متكاملة تؤكد كافة المعانى السامية لحقوق الإنسان شاملة كل متطلبات الرعاية الصحية النفسية والاجتماعية العلمية، وهو ما نص عليه الدستور و أكده رئيس الجمهورية فى وثيقة حقوق الإنسان المصرى قائلاً: «تحية لوزارة الداخلية على هذا الإنجاز المتميز ومزيد من الإنجازات والتقدم».

ولفت إلى أن النواب تقفوا أيضاً جميع الإصدارات المؤمنة الذكية، وهو الأول من نوعه فى الشرق الأوسط وافريقيا، حيث

كتب - حازم العبيدى وحماة بكر:

أكد النائب اللواء أسامة منتصر، رئيس لجنة الدفاع والأمن القومى بمجلس الشيوخ، أن الأنشطة الميدانية لنواب الشعب تمثل إحدى المهام الرئيسية لرؤية الواقع الحقيقى للجهود التي تبذلها الدولة بمختلف مسمياتها فى كافة القطاعات، من أجل النهضة الشاملة لتغيير وجه مصر إلى مستقبل أفضل، جاء ذلك فى الجلسة العامة لمجلس الشيوخ، برئاسة المستشار عبدالوهاب عبدالرازق، مؤكداً أن نواب المجلس حظوا بنشاط ميدانى مكثف خلال الأيام الماضية، شمل عدداً من الزيارات واللقاءات الميدانية بدأت يوم الخميس ٢٥ نوفمبر بتفقد مركز الإصلاح والتأهيل بوادى النطرون، والذي نفذه أحد أجهزة وزارة الداخلية.

كتب - حازم العبيدى وحماة بكر:

أكد النائب اللواء أسامة منتصر، رئيس لجنة الدفاع والأمن القومى بمجلس الشيوخ، أن الأنشطة الميدانية لنواب الشعب تمثل إحدى المهام الرئيسية لرؤية الواقع الحقيقى للجهود التي تبذلها الدولة بمختلف مسمياتها فى كافة القطاعات، من أجل النهضة الشاملة لتغيير وجه مصر إلى مستقبل أفضل، جاء ذلك فى الجلسة العامة لمجلس الشيوخ، برئاسة المستشار عبدالوهاب عبدالرازق، مؤكداً أن نواب المجلس حظوا بنشاط ميدانى مكثف خلال الأيام الماضية، شمل عدداً من الزيارات واللقاءات الميدانية بدأت يوم الخميس ٢٥ نوفمبر بتفقد مركز الإصلاح والتأهيل بوادى النطرون، والذي نفذه أحد أجهزة وزارة الداخلية.

# القضاء المصرى ينتصر لذوى الإعاقة معاش شهري للمعاقين ذهنيًا واستيراد سيارة مجهزة طبيًا معفاة من الرسوم الجمركية

لطفلة وعرض حالتها دوريا لتقرير مدى حالتها الصحية. كما قضت المحكمة الإدارية العليا فى حكم سابق لها برئاسة المستشار الدكتور المرحوم محمد مسعود رئيس مجلس الدولة بإلغائه قرار اللجنة الطبية المختصة برفض السماح لطاعن (ع.م) باستيراد سيارة مجهزة تجهيزاً طبيًا خاصاً للمعاقين معفاة من الرسوم الجمركية، والسماح له باستيراد هذه السيارة طبقاً للنظم القانونية المعمول بها.

بأن يودى إلى الورثة الشرعيين للتلميذ الكفيف المرحوم (أ.م.م) الحد الأقصى للإعانة الاجتماعية ومقدارها عشرة آلاف جنيه لتأمين التلاميذ ضد الحوادث عن وفاة التلميذ عقب عودته من مدرسة الأركان للصم وضعاف السمع الإعدادية إلى منزله نتيجة هبوط حاد بالدورة الدموية والقلب لطول المسافة التي يمشيها إلى المدرسة السليبي بالإماتنة عن صرف الدواء المقرر لعلاج الطفلة كما قضت المحكمة الإدارية العليا دائرة التأمين الصحى برئاسة المستشار سيد سلطان نائب رئيس مجلس الدولة بإجماع الآراء برفض الطعن المقام من هيئة التأمين الصحى رقم ١٧٢١٥ لسنة ٦٢ ق على وتأيد الحكم الصادر من هيئة القضاء الإدارى بالإسكندرية الدائرة الأولى بالجيزة برئاسة المستشار الدكتور محمد عبدالوهاب خفاجى نائب رئيس مجلس الدولة بوقف تنفيذ قرار وزير عام التعليم الفنى بإدارة سوق التعليمية بنذب السيدة (م.م) المدرسة بمدينة سوق التعليمية بنات حال كونها مريضة بوزم ليشي ونزيف متكرر بالرحم وترعى طفلتها المعاقة ذهنيًا بمدرسة التربية الفكرية إلى مدرسة سنهور التجارية المشتركة التي تبعد عن مدرسة الطفلة للتربية الفكرية بثلاثين كيلومتراً مبرعاً ذهاباً وإياباً.

تقرير كتيبه - سامية فاروق:

يلعب القضاء المصرى المميز عربياً دوراً بارزاً للرعاية الحمايةة لحقوق ذوى الإعاقة فى كافة مجالات الحقوق المقررة لهم قانوناً إذا ما أخذنا جهات الإدارة فى التطبيق أو قصرت فى منحهم تلك الحقوق أو وضعت شروطاً من شأنها النيل من مكتسباتهم الدستورية والقانونية بشهادة من جدول المحكمة الإدارية العليا ٢٠٢١ بعدم طعن وزارة التضامن الاجتماعى على الحكم الصادر من محكمة القضاء الإدارى بالإسكندرية الدائرة الأولى بالجيزة برئاسة القاضى المصرى الدكتور محمد عبدالوهاب خفاجى نائب رئيس مجلس الدولة بإلغائه قرار وكيل وزارة التضامن الاجتماعى بالجيزة باشتراط زواج المعفاة ذهنيًا أو بلوغها سن الخمسين لاستحقاقها المعاش الضمانى، والزمته وزارة التضامن بصرف ١٩ ألف جنيه متجمد المعاش الضمانى الموقوف للمعفاة ذهنيًا (س.م.م) فى الدعوى التي رفعها شقيقها المعامى القيم عليها، وبإعلان قرار وكيل الوزارة بالحجز على أموالها بمقدار أربعة آلاف جنيه، وأصبح الحكم نهائيًا وباتاً. وأرست المحكمة مبدأ جديداً للمعالج المعاقين ذهنيًا بصرف معاش ضمانى لهم بصفة مستقلة عن معاش أسرهم، وبإعلان شرط زواج

المعفاة ذهنيًا أو بلوغها سن الخمسين لاستحقاقها وحظر الحجز على أموالهم. وفى حكم آخر وبشهادة من جدول المحكمة الإدارية العليا ٢٠٢١ بعدم طعن وزير التربية والتعليم على الحكم الإنسانى التاريخى الصادر من محكمة القضاء الإدارى بالإسكندرية الدائرة الأولى بإلزام وزير التربية والتعليم



المعفاة ذهنيًا أو بلوغها سن الخمسين لاستحقاقها وحظر الحجز على أموالهم.

وفى حكم آخر وبشهادة من جدول المحكمة الإدارية العليا ٢٠٢١ بعدم طعن وزير التربية والتعليم على الحكم الإنسانى التاريخى الصادر من محكمة القضاء الإدارى بالإسكندرية الدائرة الأولى بإلزام وزير التربية والتعليم

### مراكز الخدمة والصيانة

خبرة .. تواصل مع الأجيال

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت والمصانع وخوويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمال بالفازر الطبيعي

**الأولى في مصر**  
والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

فدحه العمال: 19220  
ملاورجى الخازر: 129

٢ شارع النشاي - الملقف - مصر الجديدة - القاهرة

تليفون: ٢١٩٨٤١٠ - ٢١٩٨٤١٠  
فاكس: ٢١٩٨٠١٧ - ٢١٩٨٠١٧

متابعات

# «السيسي» يوجه بتعزيز خطوات تشجيع الاعتماد على الصناعة الوطنية الرئيس يطالب بإقامة مشروعات استثمارية تصنيعية لسد الفجوات الاستيرادية



«السيسي» خلال رئاسته لاجتماع زيادة الاعتماد على المنتج المحلي

## ..ويوجه بمراعاة البنية الأساسية الكهربائية لمشروع الدلتا الجديدة

الساحل الشمالي، وبما يدعم البنية التحتية اللازمة لمشروع الربط الكهربائي مع ليبيا. كما استعرض وزير الكهرباء مستجدات مشروع الربط الكهربائي الثلاثي مع كل من قبرص واليونان، فضلاً عن الربط الثلاثي مع العراق والأردن، وكذا الربط مع المملكة العربية السعودية، بهدف تحقيق الاستفادة الاقتصادية المتبادلة على مدار العام وفقاً للاحتياجات كل جانب من الطاقة الكهربائية، بالتكامل مع مخطط تدعيم البنية التحتية لشبه جزيرة سيناء. وأضاف المتحدث الرسمي أن وزير الكهرباء استعرض كذلك المشروعات القومية في قطاع إنتاج الكهرباء من الطاقة الجديدة والمتجددة خاصة التي تقوم على طاقة الرياح والطاقة الشمسية، بما فيها مخطط إنتاج الطاقة الكهربائية من محطات التكرزات الشمسية التي تعتمد على التخزين الحراري للطاقة الشمسية على مدار اليوم بحيث تعتبر بديلاً للوقود التقليدي، وذلك في إطار توجه الدولة لتشجيع الاستثمارات المحلية والدولية في البنية التحتية الخضراء، وتعزيزاً لاستراتيجية مصر للطاقة المتكاملة والمستدامة التي تهدف للوصول

إلى نسبة ٢٠٪ بحلول عام ٢٠٢٢ ونسبة ٤٢٪ بحلول عام ٢٠٣٥ لمكون الطاقة المتجددة من مزيج الطاقة الكهربائية في مصر. وأضاف المتحدث الرسمي أن وزير الكهرباء استعرض وزير الكهرباء مستجدات التعاون مع الخبرات الدولية العريقة في مجال توليد طاقة الهيدروجين الأخضر باستخدام الطاقة المتجددة وفق الاستراتيجية الوطنية في هذا الخصوص. كما تم عرض نتائج أعمال الدورة الثالثة والعشرين للمنتدى الطاقة الإفريقي الذي عقد مؤخراً بلندن، والتي شارك فيها السيد وزير الكهرباء، وشهدت استعراض التجربة المصرية الرائدة التي تحولت من عجز في الطاقة الكهربائية إلى وفرة، مع رفع كفاءة الشبكة الوطنية للتوزيع، إلى جانب توفير الاحتياجات والمتطلبات المستقبلية للطاقة في ظل المشروعات القومية المتعاقبة في مختلف المجالات التنموية على مستوى الجمهورية، خاصة مبادرة «حياة كريمة»، وهو ما انعكس على إشادة الجانب البريطاني بمناخ الاستثمار المصري والتجربة الملمحة في هذا الصدد، والتي يمكن نقلها لبقية الدول الإفريقية.

## وزير الري: مصر أبدت مرونة كبيرة خلال التفاوض بشأن أزمة السد الإثيوبي نساند التنمية في دول حوض النيل.. ولدينا خبرات وطنية للتعامل مع التحديات



كتبت - نغم هلال:

استعرض الدكتور محمد عبدالعاطي وزير الموارد المائية والري الموقف الراهن لمفاوضات سد النهضة الإثيوبي، مشيراً لما أبدته مصر من مرونة كبيرة خلال مراحل التفاوض المختلفة لرغبتها في التوصل لاتفاق عادل وملزم فيما يخص ملء وتشغيل السد، مع التأكيد على ضرورة وجود إجراءات محددة للتعامل مع حالات الجفاف المختلفة في ظل اعتماد مصر الرئيسي على نهر النيل. جاء ذلك خلال اجتماع لجنة الزراعة والري والموارد بمجلس الشيوخ. وأشار الدكتور عبدالعاطي إلى أن دول منابح النيل تتمتع بوفرة مائية كبيرة، حيث تصل كمية الأمطار المتساقطة على منابع النيل إلى (١٦٠٠ - ٢٠٠٠) مليار متر مكعب سنوياً من المياه، في حين تقدر حصة مصر من مياه النيل بـ ٥٥.٥٠ مليون متر مكعب سنوياً بالإضافة لحوالي ١.٣٠ مليار متر مكعب سنوياً من مياه الأمطار، وفي المقابل تزيد كمية الأمطار التي تتساقط على إثيوبيا على ٩٠٠ مليار متر مكعب سنوياً، بالإضافة لمياه جوفية متجددة تُقدر بـ ٣٠ مليار متر مكعب سنوياً، وهي تقع على أعماق قليلة تصل إلى ٣٠ متراً فقط. وأكد عبدالعاطي أن مصر ليست ضد التنمية في دول حوض النيل، بل على العكس فيصير تدعيم التنمية في دول حوض النيل والحدود الإفريقية من خلال العديد من المشروعات التي يتم تنفيذها على الأرض، حيث قامت مصر بإنشاء العديد من سدود حصاد مياه الأمطار، ومحطات مياه الشرب الجوفية مع استخدام الطاقة الشمسية في عدد كبير منها، وتنفذ مشروعات لتطهير المجاري المائية، والحماية من أخطار الفيضانات، وإنشاء العديد من المزارع السمكية والمراسن النهرية، ومساهمة الوزارة في إعداد الدراسات اللازمة لمشروعات إنشاء السدود متعددة الأغراض لتوفير الكهرباء ومياه الشرب للمواطنين بالدول الإفريقية، بالإضافة لما تقدمه مصر في مجال التدريب، وبناء القدرات للكوادر الفنية من دول حوض النيل. وأكد أن وزارة الموارد المائية والري لديها خبرات وطنية متميزة للتعامل مع مثل هذه التحديات بمنتهى الكفاءة، مشيراً إلى أن موارد مصر المائية المتجددة من المياه محدودة تصل إلى ٦٠ مليار متر مكعب سنوياً يأتي معظمها من مياه نهر النيل، بالإضافة لكميات محدودة للغاية من مياه الأمطار والمياه الجوفية العميقة بالصحارى. في حين تصل احتياجات مصر المائية إلى نحو ١١٤ مليار متر مكعب سنوياً بعجز حوالى ٥٤ مليار متر مكعب سنوياً، ويتم سد تلك الفجوة من

الفيزيانات، وإنشاء العديد من المزارع السمكية والمراسن النهرية، ومساهمة الوزارة في إعداد الدراسات اللازمة لمشروعات إنشاء السدود متعددة الأغراض لتوفير الكهرباء ومياه الشرب للمواطنين بالدول الإفريقية، بالإضافة لما تقدمه مصر في مجال التدريب، وبناء القدرات للكوادر الفنية من دول حوض النيل. وأكد أن وزارة الموارد المائية والري لديها خبرات وطنية متميزة للتعامل مع مثل هذه التحديات بمنتهى الكفاءة، مشيراً إلى أن موارد مصر المائية المتجددة من المياه محدودة تصل إلى ٦٠ مليار متر مكعب سنوياً يأتي معظمها من مياه نهر النيل، بالإضافة لكميات محدودة للغاية من مياه الأمطار والمياه الجوفية العميقة بالصحارى. في حين تصل احتياجات مصر المائية إلى نحو ١١٤ مليار متر مكعب سنوياً بعجز حوالى ٥٤ مليار متر مكعب سنوياً، ويتم سد تلك الفجوة من

المستثمرين، وذلك بهدف إقامة المشروعات استثمارية تصنيعية لسد الفجوات الاستيرادية لكافة مدخلات الإنتاج المنزلية لكافة القطاعات التنموية، لاسيما قطاع الطاقة والإنشاءات، وبالتوازي مع القطاعات الإنتاجية المتاحة حالياً. وقد استعرضت نييفن جامع أهم جوانب برنامج إحلال الواردات وتوفير مستلزمات الإنتاج المحلية للصناعة الوطنية، فضلاً عن الخطوات التنفيذية المتخذة من قبل وزارة التجارة والصناعة بالتنسيق مع وزارة الكهرباء لتحديد التوزيع النوعي لأهم الواردات السلعية من مستلزمات الإنتاج الكهربائية المستهدفة تعزيز توطيد صناعتها محلياً، خاصة ما يتعلق بالمستلزمات المرتبطة مباشرة بمشروعات التنمية.



## ختم فعاليات التدريب المصري - الأردني المشترك «العقبة ٦»

كما نفذت عناصر قوات الصاعقة المصرية والقوات الخاصة الأردنية عمليات مشتركة لمقاومة العناصر الإرهابية المسلحة المتمركزة بالمناطق الجبلية، وذلك بتنفيذ التدريبات الراسية وتحرير الرهائن المحتجزين، بالإضافة إلى اكتشاف أحد المنشآت التي تستخدم لتجهيز العوالت النافسة، وقيام عناصر المهندسين العسكريين والحرب الكيميائية بتأمين وتطهير المبنى، وهي نهاية المرحلة نفذت عناصر قوات المظلات المصرية والأردنية قفزة الصداقة المشتركة بأعلام الدولتين تعبيراً عن الصداقة والأخوة بين الشعبين الشقيقين. تزامنت المرحلة مع تنفيذ الوحدات الخاصة البحرية المصرية والأردنية عدداً من الأنشطة بمشاركة عناصر من الضفادع البشرية والصاعقة البحرية وباستخدام المنشآت السريعة وبمشاركة ناقلة الإمداد «سجم حلاب»، كما استعرضت المجموعات القتالية إحدى السفن التجارية المشتبها بها، ونفذت إجراءات حق الزيارة والتفتيش لسفينة بمساندة الطائرات الهليكوبتر والزوارق السريعة، أعقبه تطهير وتأمين مينى داخل الميناء من العناصر الإرهابية والسيطرة عليه.

كتبت - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق: اختتمت فعاليات التدريب المصري - الأردني المشترك «العقبة ٦»، والذي نفذته عناصر من القوات المسلحة المصرية والأردنية بالمملكة الأردنية الهاشمية بمشاركة كل من القوات البرية والقوات الخاصة من الصاعقة والمظلات والقوات الخاصة البحرية والأسلحة التخصصية لكلا البلدين. وتضمنت المرحلة الختامية للتدريب تنفيذ عملية مشتركة للقضاء على بؤرة إرهابية مسلحة داخل قرية حدودية، حيث بدأت المرحلة بتنفيذ الإسقاط والإبرار الجوي لعناصر المظلات المصرية والأردنية بهدف فتح نقاط الاستطلاع لتدقيق المعلومات عن العدو وقطع الإمدادات وتطويق القرية، أعقبه تحرك عناصر المهندسين العسكريين لتأمين محور التقدم واكتشاف العوالت النافسة وتطهيرها، وقامت الطائرات متعددة المهام والمدفعية بالباشرة بتقديم المساعدة للعمليات البرية للقوات، كما تم دفع مجموعات الاقتحام من القوات الخاصة والوحدات الميكانيكية والدرعة لفرص السيطرة على القرية.



## ..وانطلاق فعاليات التدريب البحري المشترك المصري - الروسي «جسر الصداقة ٤»

كتبت - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق: في إطار دعم العلاقات المتميزة وتعزيز التعاون وتبادل الخبرات بين القوات المسلحة لكل من مصر وروسيا انطلقت فعاليات التدريب البحري المشترك المصري - الروسي «جسر الصداقة ٤»، والذي يستمر لعدة أيام بالمياه الإقليمية بنطاق الأسطول الشمالي بالبحر المتوسط. حيث بدأت فعاليات التدريب بمراسم استقبال القوات الروسية المشاركة في التدريب بقيادة الإسكندرية البحرية برأس التين، وذلك بحضور الفريق أحمد خالد حسن سعيد قائد القوات البحرية الذي التقى كلمة رحب خلالها بالقوات البحرية الروسية المشاركة بالتدريب، مؤكداً أهمية التدريب وما يمثله من إضافة لدعم علاقات التعاون

المختلطة والمحتمل حدوثها أو مواجهتها في ظل الظروف الراهنة وما تم من أزمات ببعض المحافظات خلال المرحلة السابقة، بما يهدف إلى تنمية مهارات الأجهزة التنفيذية بالمحافظتين لمجابهة الأزمات والكوارث، والذي كان له عظيم الأثر في مواجهة موجة الطقس السيئ التي تعرضت لها البلاد خلال الأيام الماضية والحد من آثارها. وعلى جانب آخر وانطلاقاً من حرص القيادة العامة للقوات المسلحة على تنمية روح الولاء والانتماء لدى شباب الجامعات المصرية، نظمت قوات الدفاع الشعبي والعسكري عدداً من الزيارات لطلبة الجامعات المصرية إلى عدد من «الوحدات العسكرية - المشروعات

## أنشطة مكثفة لقوات الدفاع الشعبي والعسكري خلال نوفمبر



التنموية العملاقة»، كما نظمت قيادة قوات الدفاع الشعبي والعسكري الندوة التثقيفية السادسة والعشرين بجامعة «بنها» بحضور قائد قوات الدفاع الشعبي والعسكري ورئيس الجامعة، وتم خلال الندوةلقاء عدد من المحاضرات لزيادة الوعي وتنمية روح الولاء والانتماء لدى شباب الجامعات، وفي نهاية الندوة تم تكريم عدد من أسر الشهداء والمصابين. وتأكيداً على التعاون المستمر بين وزارة الدفاع والداخلية تم تأهيل عدد من ضباط الشرطة المدنية بمدرسة الدفاع الشعبي والعسكري برفقة «قادة أهداف حيوية - مفتش حراسات مشددة».



بقلم:

د. وحدى زين الدين

## رابعة ابتدائي!

سمعت تعليق الدكتور طارق شوقي وزير التربية والتعليم على منهج الصف الرابع الابتدائي، قال الوزير إن الهدف من فلسفة تطوير التعليم هو تقييم التلاميذ وليس امتحانهم وحصولهم على درجات، وقال أيضاً الوزير في ذات المداخلة الهاتقبة مع الإعلامية إنجي أنور إن دولة فنلندا معجبة جداً بالتطوير التعليمي في مصر، وطلبت عقد شراكة مع مصر في مجال التعليم، أما الذي لم أفهمه من حديث الوزير عندما راح يلمنن أولياء الأمور أنه سيتم تغطية أكبر قدر من منهج رابعة ابتدائي بالتسلسل الطبيعي، وأن الهدف ليس هو حصول الطلاب على درجات، والذي لا يمكن إغفاله ولم يتحدث عنه الوزير هو أن هذا المنهج المحدد لتلاميذ رابعة ابتدائي الذين بلغوا سن العاشرة، لا يتناسب أبداً مع عقول هؤلاء التلاميذ، وقد دفعني الفضول إلى الحديث مع عدد من علماء التربية، حول هذا المنهج، وكل من سألتهم أجمعوا على أن هذا المنهج لا يتناسب أبداً مع عقول التلاميذ في هذه السن المبكرة، وأشار عدد منهم إلى أن هذا المنهج كان مخصصاً لطلاب الثانوي. هذا يعني أن أولياء الأمور والآباء والأمهات لديهم كل الحق في شكواهم، فليس من العقول أو من التطوير الذي يتحدث عنه الوزير وضع مناهج فوق مستوى سن التلاميذ. نحن مع التطوير ولا نرفضه، لكن في وقت لا بد من مراعاة تفكير التلاميذ في هذه السن المبكرة، فليس من المنطق أيضاً أن يكون هناك تلميذ عمره عشر سنوات، ويتم وضع منهج لا يتناسب مع تفكيره أو خبراته الحياتية. ونحن نؤيد الوزير في أي تطوير لأن المنظومة التعليمية باتت فاشلة بشكل يدعو إلى الحسرة، لكن بهذا الشكل فهذا مرفوض. تعليق الوزير على إنجي أنور جاء ناقصاً وغير مكتمل، هو بالفعل طمأن أولياء الأمور بأن التلاميذ سينتقلون إلى المرحلة الأعلى يعني خاصة ابتدائي، لكنه لم يجب على المنهج الذي لا يتناسب مع تفكير التلاميذ، والسؤال هل من العقول أن يتم وضع منهج لا يتناسب مع تفكير التلاميذ، فهل هذا هو التطوير.. ثم إن الشكاوى المبررة من جميع أولياء الأمور ليست مبالغاً، بل هي بالفعل واقع يتحدث عنه المجتمع، الناس تتن من وجود منهج يتناسب مع طلاب الثانوي والجامعة، موضوع لتلاميذ رابع ابتدائي، يعني إذن هذا التطوير فيه خطأ وعلى الوزير وجاله في الوزارة دراسة هذا الأمر بجدي وليس توجيه أطمئنان دون فعل شيء. هذا ما تمنناه على الوزير وفي أسرع وقت قبل بدء الفصل الدراسي الثاني، ونجد مقررات الجامعة في رابعة ابتدائي.

wagdyzeineldeen@yahoo.com

## الأمم المتحدة: السودان يشهد أسوأ أزمة إنسانية

كتبت - سحر رمضان: حذر مكتب الأمم المتحدة للشؤون الإنسانية من أن ١٤,٣ مليون سوداني يمثلون حوالي ٧٢٪ من سكان السودان سيحتاجون إلى مساعدات غذائية خلال عام ٢٠٢٢، بزيادة ٨٠٠ ألف عن العام الحالي ٢٠٢١، في ظل الأزمة الاقتصادية الطاحنة، على وقع ارتفاع معدل التضخم السنوي لسنتوي يقارب ٤٠٠٪ وفق آخر إحصاء رسمي. وألقت المنظمة في تقرير لها، أمس باللوم على الأزمة الاقتصادية في السودان والجائحة والفيضانات والأمراض، إلى جانب استضافة السودان، وهو أحد أفقر دول العالم، ملايين اللاجئين والنازحين.

**سوافذ للحفر والتكريك**  
(ش.ذ.م.م)  
خاصة لأحجام القانون ٣٢ سنة ٢٠١٧  
(تحت التسمية)

بموجب محضر اجتماع الجمعية العامة لشركة سوافذ للحفر والتكريك (ش.ذ.م.م)  
بتاريخ ٢٠٢١/١١/٢٥  
والمعمدة من الهيئة العامة للاستثمار  
بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٦  
بتجديد مدة التصفية للشركة لمدة عامين من تاريخ النشر

بالتصفية في ٢٠٢٠/٦/٢٢ إلى تاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢  
بموجب التاثيرية رقم ٤٢٠٥ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٦  
سجل تجاري رقم ٥١٧١ استثمار العاشر من رمضان  
وتحديد مهامه كالاتي

١- تمثيل الشركة أمام القضاء وقبول الصلح والتحكيم وحصول المديونيات  
٢- بيع مال الشركة منقولاً أو عقاراً بالميزان العنفي أو باي طريقة أخرى  
٣- وفاة ما على الشركة من ديون على أن تكون مدة التصفية خلال سنتين تنتهي في ٢٠٢٢/٦/٢١  
وتتلقى المصفي طلبات الدائنين مشفوعة بالمستندات المؤيدة لها بعد شهر من تاريخ النشر ولمدة يومين على العنوان / وحدة رقم ٣ - قطعة ٣٩ - مجاورة ٢١ - العاشر من رمضان - شرقية





## دنيا السياحة

إشراف: فاطمة عياد

### خلال زيارته للعاصمة الإسبانية مدريد

# وزير السياحة والآثار: مصر أبهرت العالم بجدتين استثنائيتين «المومياءات والكباش»

## جهود كبيرة من الدولة لاستئناف الحركة السياحية لمصر بشكل آمن

### فاطمة عياد

السياسة لأحد السائحين بالفيديو، كما أشار إلى الجسديات التي يمكنها الحصول على التأشيرة السياحية إلى مصر إلكترونياً من خلال البوابة الإلكترونية. وعن جهود الوزارة في ملف التحول الرقمي، أوضح الوزير أن الوزارة تسعى إلى تنظيم الاستفادة من الوسائل التكنولوجية والتحول الرقمي في قطاع السياحة والآثار، لافتاً إلى أن هناك خطة متكاملة تقوم بها الوزارة في هذا الشأن لتقديم الخدمات للسائحين التي منها العمل على إطلاق تطبيق إلكتروني على الهواتف المحمولة «موبايل أليكيشن» للترويج السياحي لمصر محلياً ودولياً وتقديم الخدمات للسائحين، بالإضافة إلى خدمة الرسائل النصية للسائحين التي تتضمن رقم الخط الساخن للوزارة وأرقام طوارئ الشرطة والإسعاف.

كما تحدث الوزير خلال اللقاء عن الجهود التي تقوم بها الدولة المصرية لتطوير البنية التحتية السياحية وإنشاء مقاصد سياحية جديدة، بالإضافة إلى إنشاء شبكة من الطرق والكباري والمطارات وقطارات سريعة جديدة تربط المحافظات السياحية بعضها ببعض.

وعلى المستوى الأخرى، أوضح الوزير أنه تم افتتاح العديد من مشروعات الترميم والتطوير وإقامة العديد من المتاحف وتنظيم حدثين استثنائيين هما فعالية «الأقصر.. طريق الكباش»، وموكب المومياءات الملكية. وأشار إلى أن عام 2022 سيكون عاماً مميزاً حيث أنه سيشهد مرور 100 عام على اكتشاف مقبرة الملك توت عنخ آمون، و200 عام على فك رموز الكتابة المصرية القديمة، بالإضافة إلى افتتاح المتحف المصري الكبير.

وخلال لقاء الوزير مع مسئولى وممثلي كبرى منظمات الرحلات بالسوق الآسيوي، أشادوا بفعالية «الأقصر.. طريق الكباش»، التي أقيمت الأسبوع الماضي، وموكب المومياءات الملكية الذي أقيم في أبريل الماضي.

كما تحدثوا عن خططهم لتنظيم رحلات للمقصد السياحي المصري خلال الفترة القادمة، وأوروبا عن تطعيم عدد كبير من السياح بالتنسيق مع الوزارة لزيادة عدد السائحين الآسيويين إلى مصر. وكان الدكتور خالد العناني وزير السياحة والآثار قد شارك فور وصوله إلى العاصمة الإسبانية مدريد، في أعمال الدورة رقم 114 للمجلس التنفيذي لمنظمة السياحة العالمية، وذلك في إطار أعمال الدورة الـ (24) للمجلس العام لمنظمة السياحة العالمية UNWTO. التي تستضيفها العاصمة الإسبانية، وشهدت الجلسة حضور وزراء ومسئولى السياحة بعدد من الدول وعضء المجلس التنفيذي بمنظمة السياحة العالمية، والأستاذة يميني البحار مساعد وزير السياحة والآثار للشئون الفنية، وخلال الجلسة تم استعراض أنشطة المنظمة عن الفترة السابقة، وبرنامج عمل المنظمة للعام 2023/2022 ويحت أوضاع صناعة السياحة بالنسبة للمستجدات الراهنة في القطاع السياحي ومستقبل صناعة السياحة.

واستهل الدكتور خالد العناني وزير السياحة والآثار لقاءاته الرسمية التي يعقدها خلال الزيارة بقاءه بقاءاً طويلاً مع السيدة زارينا دوغوزوفا رئيسة الوكالة الفيدرالية الروسية المضيفة لدى السائحين الروس فهو المقصد الرئيسي بالنسبة لهم.

كما التقى الدكتور خالد العناني وزير السياحة والآثار مع السيدة جوليا سيمبسون المدير التنفيذي للمجلس الدولي للسياحة والسفر WTTC، والتي ذلك في إطار اللقاءات المهنية التي يعقدها الوزير، وخلال اللقاء تمت مناقشة عدد من الملفات التي من شأنها أن تعمل على تعزيز سبل التعاون بين الوزارة والمجلس والتنسيق الدائم بين القطاع السياحي الخاص والحكومي لمواجهة التحديات التي يمكن أن يواجهها القطاع السياحي في المستقبل بسبب تداعيات جائحة فيروس كورونا، بالإضافة إلى مناقشة ملف السياحة المستدامة وما تقوم به الدولة المصرية من إنجازات في هذا الملف.



### تطبيق الإجراءات الاحترازية بكل جدية أكسب مصر ثقة السائحين

### استحداث خطوط طيران داخلية تربط بين الأقصر وشرم الشيخ والغردقة وأسوان وأبو سمبل

## 2022 مصر تستضيف مؤتمر الأمم المتحدة لتغير المناخ «COP27» بشرم الشيخ

السياحة والأثرية المتنوعة والمتميزة التي تزخر بها مصر من شواطئ خلابة وأماكن مكتشفة وشمس مشرقة وجو صافي ودافئ طوال العام مما يجعلها مقصداً سياحياً متميزاً طوال العام يقدم للسائح تجربة سياحية متفردة ومتنوعة بأمان كامل، مشيراً إلى أن المقصد السياحي المصري يتميز بالعديد من الأنماط والمنتجات السياحية التي من بينها السياحة البيئية والشاطئية والثقافية وغيرها من الأنماط السياحية التي تجذب مختلف شرائح السائحين لزيارة مصر.

وتطرق الوزير خلال اللقاء للحديث عن الجهود التي تبذلها الدولة المصرية للارتقاء بمنهج سياحة اليخوت، مشيراً إلى أن مصر تعد منطقة جاذبة لسياحة اليخوت لما تتمتع به من شواطئ تمتد على ساحل البحرين الأحمر والمتوسط، كما تحدث عن سعي الدولة المصرية لخلق منتج سياحي جديد متكامل من خلال دمج منتج السياحة الثقافية بمنهج السياحة الشاطئية مما يعطي للسائح الفرصة للاستمتاع بالأنماط السياحية المختلفة، لافتاً إلى أنه في هذا الإطار تم تسير خط طيران جديد منذ أكتوبر الماضي بين مدينة شرم الشيخ والأقصر. كما استعرض الوزير الجوائز التشجيعية التي تقدمها الدولة المصرية لدعم حركة السياحة الوافدة لمصر والتي من بينها برنامج تحفيز الطيران الجديد، ومنح تخفيض على أسعار وقود الطائرات ورسم الهبوط والإيواء والخدمات الأرضية المقدمة في المطارات المصرية في المحافظات السياحية. وأشار الوزير خلال اللقاء إلى الإجراءات المطلوبة لدخول السائحين إلى مصر، وما تقوم به الدولة المصرية في حال الإصابة



المصدرة للسياحة إلى مصر. وأشار إلى أن هناك ٥ شركات دولية متخصصة تقوم بمراجعة اشتراطات السلامة الصحية بالمنشآت الفندقية وذلك بالتنسيق والتعاون مع الوزارة. كما استعرض آخر مستجدات تطعيم العاملين بالقطاع السياحي، وأضاف أنه في إطار الحرص على الارتقاء بجودة الخدمات المقدمة للسائحين بالمقصد السياحي المصري فقد بدأت المنشآت الفندقية منذ بداية شهر نوفمبر الماضي بتطبيق الحد الأدنى للإقامة بها (بأى الاحترافية التي يتم تطبيقها في كافة المنشآت الفندقية والشركات السياحية والحفاظ على سعة المقصد السياحي المصري، فقد تم تنظيم عمل الرحلات الاختيارية لجميع أنواع السائحين سواء القادمين من خلال الشركات السياحية أو بصورة منفردة. وخلال اللقاء تحدث أيضاً الوزير عن المقومات



بالسوق الإسباني، واستهل الوزير اللقاء بتقديم عرض تقديمي استعرض خلاله أهم ما شهده قطاع السياحة والآثار المصري خلال الفترة الماضية، مؤكداً أهمية صناعة السياحة والتي تعد إحدى الركائز الأساسية للاقتصاد القومي، كما أنها تسهم في توفير فرص العمل بشكل مباشر وغير مباشر. كما تحدث عن الجهود التي بذلتها الدولة المصرية لاستئناف الحركة السياحية الوافدة لمصر بشكل آمن بما يضمن صحة وسلامة المواطنين والسائحين والعاملين بالقطاع السياحي، مشيراً إلى الإجراءات الاحترازية التي يتم تطبيقها في كافة المنشآت الفندقية والسياحية والمتاحف والمواقع الأثرية والمطارات والأنشطة السياحية، مؤكداً أنه لا يوجد أي تهاون في تطبيق هذه الإجراءات ويتم معاقبة من يتخاد أو يقصر في تطبيقها، الأمر الذي أكسب المقصد السياحي المصري ثقة سائحية من الأسواق الدولية المختلفة

عقد الدكتور خالد العناني وزير السياحة والآثار عدداً من اللقاءات الرسمية والمهنية والإعلامية على هامش زيارته للعاصمة الإسبانية مدريد للمشاركة في أعمال الدورة رقم 114 للمجلس التنفيذي لمنظمة السياحة العالمية وفي ضوء أعمال الدورة (٢٤) للجمعية العامة لمنظمة السياحة العالمية UNWTO، وبدات لقاءاته الرسمية بقاءه بقاءاً طويلاً مع السيدة زارينا دوغوزوفا رئيسة الوزارة والصناعة في دولة إسبانيا.

وحضر اللقاء السفير يوسف مكاوي سفير مصر بإسبانيا، وينيي البحار مساعد وزير السياحة والآثار للشئون الفنية، والوزير مفوض داليا عبدالفتاح المشرف العام على الإدارة العامة للعلاقات الدولية والاتفاقيات بوزارة السياحة والآثار.

واستهل اللقاء باستعراض كل من الوزيرين لوضع السياحي الراهن في بلاده، بالإضافة إلى مناقشة سبل تفعيل وتعزيز التعاون المشترك بين الدولتين في مجال السياحة.

وتطرق اللقاء للحديث عن الزيارة الحالية لرئيس حكومة مملكة إسبانيا بيدرو سانشيز إلى مصر، ومتابعة المحاور الرئيسية التي تناولها لقاءه مع رئيس جمهورية مصر العربية ولا سيما فيما يخص مجالات التعاون بين البلدين في السياحة والاقتصاد والتجارة.

كما تمت مناقشة مقترحات تفعيل التعاون بين البلدين بصورة أكبر في بعض المجالات ذات الأولوية منها ملف سياحة اليخوت والسياحة البحرية، واستفادة مصر من تجربة إسبانيا في هذا المجال وكذلك التعاون في مجال السياحة المستدامة.

وتتم الإشارة أيضاً لاستضافة مصر لمؤتمر الأطراف لاتفاقية الأمم المتحدة لتغير المناخ القادم «COP27» في مدينة شرم الشيخ، كما تمت مناقشة مقترح تفعيل التعاون المشترك والاستفادة من تجربة إسبانيا في ملف التغيرات المناخية والاستدامة البيئية والسياحية، حيث تم استعراض تجربة إسبانيا في هذا المجال التي من بينها قيامها باستخدام سيارات ذات انبعاثات قليلة.

ومن جانبها، أشارت Reyes Maroto وزيرة السياحة والتجارة والصناعة في دولة إسبانيا إلى أن مصر تعد من أهم الدول السياحية حول العالم ولا سيما في منطقة حوض البحر المتوسط.

وتحدث وزير السياحة والآثار عما تقوم به الدولة المصرية لتطوير البنية التحتية السياحية وإنشاء مقاصد سياحية جديدة مثل مدينة الجلالة على خليج السويس، ومدينة العلمين الجديدة بالساحل الشمالي، إلى جانب إنشاء شبكة من الطرق والكباري والمطارات وقطارات سريعة جديدة تربط المحافظات السياحية ببعض، مما يعمل أيضاً على جذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية والمحلية.

وأشار إلى قيام الدولة أيضاً بالعمل على خلق منتج سياحي جديد متكامل يجمع بين العديد من الأنماط السياحية المختلفة مثل دمج منتج السياحة الثقافية بمنهج السياحة الشاطئية والترفيهية، موضحاً أن ذلك يتم من خلال عدة عناصر منها ربط مدن وادي النيل بالمدن السياحية الساحلية عن طريق استحداث خطوط طيران داخلية تربط بين الأقصر وشرم الشيخ والغردقة وأسوان وأبو سمبل.

كما تمت مناقشة تفعيل التعاون المشترك بين البلدين في ملف التحول الرقمي، وفي هذا الشأن أشار الوزير إلى ما تقوم به مصر حالياً للتحول الرقمي في قطاع السياحة والآثار، وأشارت Reyes Maroto إلى أن بلادها كانت قد أعدت من قبل وثيقة تتضمن أهم الأنشطة التي يمكن تنفيذها في هذا المجال والتي يمكن مشاركتها مع مصر لاستفادة بما تتضمنه.

وفي نهاية اللقاء، تم الاتفاق على أن يتم تشكيل مجموعة عمل مشتركة بين الجانبين المصري والإسباني لمتابعة تفعيل التعاون بين البلدين في الموضوعات التي تمت مناقشتها خلال الاجتماع اليوم.

كما وجه الدكتور خالد العناني الدعوة لتظهيره الإسبانية لزيارة مصر في أقرب فرصة ممكنة للاستمتاع بما تمتلكه من مقومات وأماكن سياحية وأثرية متنوعة. وعلى هامش زيارته للعاصمة الإسبانية مدريد التقى الدكتور خالد العناني وزير السياحة والآثار مع السيدة Varanovich نائبة وزير السياحة البيلاوروس ورئيسة الوفد البيلاوروس المشارك في هذه الدورة.

وتم خلال اللقاء مناقشة سبل تعزيز التعاون المشترك بين البلدين في مجال السياحة ودفع مزيد من الحركة السياحية الوافدة من بيلاوروس إلى مصر ولا سيما أن السوق البيلاوروس يعتبر من أهم الأسواق السياحية بالنسبة لمصر حالياً.

كما تمت مناقشة مقترحات تفعيل التعاون السياحي في بعض المجالات وتشجيع التبادل بين الدولتين لاسيما في مجال السياحة الاستشفائية والاستفادة من تجربة بيلاوروس في هذا المجال، إلى جانب مناقشة مقترح

تنظيم رحلات تعريفية Fam Trips لمجموعة من وكلاء السياحة والسفر في بيلاوروس لزيارة مصر. وأشارت نائبة وزير السياحة البيلاوروس إلى إشادة اللجان المختلفة التي جاءت إلى مصر للتعرف والاطمئنان على الإجراءات الاحترازية المتبعة في المنتجعات السياحية المصرية بما شاهدها من إجراءات مطبقة على أرض الواقع في الفنادق والمنشآت والمنتجعات السياحية والمطارات.

كما عرضت مقترحا لتفعيل التعاون بين البلدين في مجال السياحة الرياضية وخاصة في ظل التسهيلات الموجودة ببلادها والتي يمكن من خلالها استضافة مسكرات التدريب الخاصة بالاتحادات الرياضية في مصر.

كما عقد الدكتور خالد العناني وزير السياحة والآثار لقاءً مع مسئولى اتحاد غرف التجارة والصناعة بإسبانيا وعدد من مسئولى وممثلي كبرى منظمات الرحلات

## عمرو القاضى يلتقى بأحد أهم منظمى الرحلات بالسوق الروسى وعدد من ممثلى شركات السياحة الروسية

تنفيذها بالتعاون مع منظمى الرحلات للترويج للمقصد السياحي المصري. وتحدث أيضاً عن قيام الدولة بالعمل على خلق منتج سياحي جديد متكامل مثل دمج منتج السياحة الشاطئية والترفيهية بمنهج السياحة الثقافية من خلال عدة عناصر من بينها ربط مدن وادي النيل بالمدن السياحية الساحلية، عن طريق استحداث خطوط طيران تربط بين المحافظات السياحية المختلفة، لافتاً إلى أنه في إطار ذلك تم إطلاق خط طيران بين شرم الشيخ والأقصر. وفي نهاية اللقاء، تم الاتفاق على عقد المزيد من اللقاءات المشتركة التي تهدف إلى تعزيز الجهود لتطوير التعاون المشترك والترويج السياحي بين البلدين.

لجذب المزيد من الحركة السياحية الوافدة لمصر وتشجيع منظمى الرحلات على تنظيم الرحلات السياحية إليها، كما استعرض جهود وزارة السياحة والآثار في تقديم العديد من الخدمات الإلكترونية للسائحين خلال زيارتهم لمصر، والتي من بينها تفعيل خدمة الرسائل النصية للسائحين عند وصولهم لمصر للترحيب بهم والتي تتضمن الخط الساخن للوزارة لتلقى مقترحاتهم وشكواهم والرد على استفساراتهم بالإضافة إلى أرقام طوارئ الشرطة والإسعاف. وتطرق خلال اللقاء أيضاً للحديث عن الإجراءات المطلوبة لدخول السائحين إلى مصر، لافتاً إلى ما تقوم به الدولة المصرية في حال الإصابة البسيطة لأحد السائحين بالفيديو، كما ألقى الضوء على الحملات الترويجية المشتركة (Co-Marketing) والتي يتم



من بينها الغردقة والأقصر والقاهرة، ومن جانبه، أكد الرئيس التنفيذي للهيئة المصرية العامة للتشغيل السياحي، عمق العلاقات التي تربط بين روسيا ومصر، مشيراً إلى أوجه التعاون الثنائي بين البلدين في العديد من المجالات التي من بينها مجال السياحة، لافتاً إلى أنه تم إعلان عام 2021 للاحتفال بعام التبادل الإنساني المصري الروسي، معرباً عن سعادته لاختيار السائحين الروس مصر لتكون وجهتهم السياحية المفضلة، مؤكداً جاهزية المقصد السياحي المصري لاستقبال جميع السائحين من كل دول العالم. وخلال اللقاء استعرض الرئيس التنفيذي للهيئة التمتع الذي يتمتع به المقصد السياحي المصري وكافة الأنماط السياحية التي تتميز بها، بالإضافة إلى الحوافز التشجيعية التي تقدمها الدولة المصرية

التي عمرو القاضى الرئيس التنفيذي للهيئة المصرية العامة للتشغيل السياحي، بأحد أهم منظمى الرحلات بالسوق الروسى وعدد من ممثلى شركات السياحة الروسية بمدينة الغردقة، وذلك في إطار الرحلة التعريفية التي تنظمها وزارة السياحة والآثار ممثلة في الهيئة المصرية العامة للتشغيل السياحي بالتعاون مع أحد أهم منظمى الرحلات بالسوق الروسى خلال الفترة من ١ حتى ٨ ديسمبر الجاري تحت عنوان «Experience Egypt»، وعدد ١٢٠ شركة سياحة روسية. تهدف هذه الرحلة إلى تعريف شركات السياحة الروسية بالمقصد السياحي المصري وما يتمتع به من مقومات وأنماط ومنتجات سياحية متميزة ومختلفة بالإضافة إلى زيارة عدد من المدن السياحية المصرية

## جامعات ومدارس

## برعاية الرئيس السيسى

## غدا.. انطلاق فعاليات النسخة الثانية من المنتدى العالى للتعليم العالى والبحث العلمى والدورة الـ ١٤٤ للمؤتمر العام للإيسيسكو

٢٠٢١ بالعاصمة الإدارية الجديدة، بمشاركة ٤٩ دولة من الدول الأعضاء فى الإيسيسكو، يستقيا لنتظمة العالم الإسلامى للتربية والعلوم والثقافة (الإيسيسكو) بالقاهرة فى ٦ ديسمبر ٢٠٢١. ويتضمن جدول أعمال المؤتمر العام للإيسيسكو فى دورته الـ ١٤٤ عقب حفل الافتتاح عدداً من الجلسات تشمل: جلسة افتتاحية للمؤتمر العام للإيسيسكو، تليها جلسة إجرائية يتم خلالها فحص وثائق الاعتماد، ومشروع جدول المؤتمر والبرنامج الزمنى، وتشكيل مكتب المؤتمر، وتناول الجلسة الأولى إنجازات الإيسيسكو وتقرير أنشطة المنظمة للأعوام ٢٠١٩-٢٠٢١، ورؤية المنظمة المعدلة، وعروض تقديمية الدول الأعضاء فى مجالات التربية والعلوم والثقافة، فيما تتناول جلسة العمل الثانية التحديات التربوية، ويحاضر فيها كايلاش ساتياشارى، رئيس مؤسسة كايلاش للأطفال، والحائز على جائزة نوبل للسلام لعام ٢٠١٤.

ومن ناحية أخرى، تتطلق أعمال الدورة الـ ٤٢ للمجلس التنفيذى للإيسيسكو، فى ٦ ديسمبر ٢٠٢١، وسيتم خلالها عرض تقارير أنشطة المنظمة لعام ٢٠٢١، والتقارير المالية للمنظمة لعام ٢٠٢٠، ومشروع التوجهات الإستراتيجية للإيسيسكو فى أفق ٢٠٢٥، ومشروع خطة العمل والموازنة لعامى ٢٠٢٢-٢٠٢٣، وعدد من الوثائق والمقترحات الإدارية والقانونية.

وجامعة نيوكولن بإنجلترا، وجامعة سيبو برومانيا، وجامعتي كيبك وويندسور بكندا، وجامعة بوتسدام الألمانية، بالإضافة إلى عدد من المنظمات والجهات الدولية وهي: اليونسكو، والإيسيسكو، والبنك الدولى، والمجلس الوطنى للتقويم والاعتماد (NAAC)، والمجانا كارتا Magna Charta، ومنظمة Coursera لبناء المهارات والقدرات، وكذلك الناشر العلمى Elsevier، Knowledge E. وأشار د. محمد الطيب مساعد الوزير للشئون الفنية والتخطيط الإستراتيجى والمدير التنفيذى للمنتدى إلى أن المنتدى يتضمن إقامة عدد من الفاعليات والأنشطة، التى ستنفذ فى صورة اجتماعات، وندوات، وورش عمل، وحلقات نقاش، ومحاضرات علمية، كما يُنظم على هامش المنتدى معرض يضم العديد من المُشاركين من مختلف الجامعات الحكومية والخاصة والدولية، والشركات التكنولوجية المتخصصة فى التعليم والبحث العلمى، بالإضافة إلى العديد من المنظمات الدولية، وجهات التمويل، كما سيجتمع فى المنتدى خبراء من الأكاديميين والمهنيين وممثلى المنظمات الدولية، ورجال الأعمال والشباب، وكذلك العديد من منظمات المجتمع.

كما أعلن وزير التعليم العالى عن انعقاد الدورة الرابعة عشرة للمؤتمر العام لمنظمة الإيسيسكو برعاية السيد رئيس الجمهورية يومى ٨، ٩ ديسمبر



المنتدى العالى برعاية الرئيس السيسى

أعلن د. خالد عبدالغفار وزير التعليم العالى والبحث العلمى عن تنظيم فعاليات النسخة الثانية من المنتدى العالى للتعليم العالى والبحث العلمى (GFHS)، بعنوان (رؤية المستقبل) خلال الفترة من ٨ إلى ١٠ ديسمبر ٢٠٢١، بالعاصمة الإدارية الجديدة، برعاية السيد الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية، بالإضافة إلى مشاركة نيفين من دول العالم الإسلامى، وذلك بالتزامن مع استضافة جمهورية مصر العربية للدورة الرابعة عشرة للمؤتمر العام لمنظمة الإيسيسكو، والدورة الثانية والأربعين للمجلس التنفيذى للمنظمة.

وأشار الوزير إلى أن المنتدى يتناول عدداً من المحاور، من أهمها: مستقبل العمل، إعداد وتأهيل الطلاب والطلاب الباحثين لوظائف المستقبل، احتياجات أسواق العمل المحلية والدولية فى ظل تحديات جائحة كورونا، والتغيرات السريعة فى مهارات التوظيف والطلب على سوق العمل، التى فرضتها الثورة الصناعية الرابعة والخامسة، جاهزية مؤسسات التعليم العالى والبحث العلمى للثورة الصناعية الخامسة، لافتاً إلى مشاركة عدد من الجامعات العالمية المرموقة والجهات والمنظمات الدولية، ومن أهمها: جامعات جورج واشنطن، وهارفارد، ولابلية أريزونا، وفيرجينيا، وتشايمان، ومعهد بوسطن العالى بالولايات المتحدة الأمريكية، وجامعة ساينز رومانيا بإيطاليا، والكلية الملكية للجراحين بالملكة المتحدة،

## فى اجتماع مجلس جامعة القاهرة برئاسة «الخشت»

## احتفالية طريق الكباش تعكس الوجه الحضارى للجمهورية الجديدة

## المستشار عمر مروان: جامعة القاهرة استطاعت أن تكون من بين أفضل الجامعات العالمية فى السنوات الأخيرة

التطوير والتعميم للمدرجات والمعامل والمباني والمدن الجامعية لضمان سلامة جميع المشاركين فى المنظومة التعليمية. واستعرض مجلس جامعة القاهرة معدلات تعليم الطلاب والعاملين وأعضاء هيئة التدريس بالقاح وتوفير نقاش فايزر للطلاب تحت سن ١٨ عاماً، تنفيذاً لتوجيهات القيادة السياسية وقرارات مجلس الوزراء بإسراع عمليات التعليم لحد من انتشار فيروس كورونا بالجامعات. كما استعرض مجلس الجامعة التصور الأكاديمى لإنشاء كلية علوم وتكنولوجيا الفضاء، وذلك فى إطار تنفيذ رؤية الجامعة للنموذج إلى جامعة من الجيل الرابع لتواصل العمل نحو التطور العالى ومواكبة التطور التكنولوجى ومتطلبات الثورة الصناعية الرابعة ووظائف المستقبل.

واستعرض المجلس العطفة فى قطاع البحوث والنشر العلمى الدولى لعام ٢٠٢٠، حيث وصلت البحوث المنشورة إلى ٢٥٧٥ بحثاً دولياً بعد أن كانت ٢٣٢٧ عام ٢٠١٧ بزيادة قدرها ٥٠٪. كما حدث تقدم عن عام ٢٠١٩ بنسبة قدرها ٢٢٪، مما أدى إلى زيادة مكافآت النشر الدولى لتصل إلى ٤١ مليون جنيه. ووافق المجلس على طباعة التقرير الاستراتيجى الأفرقى الرابع عشر والصادر عن كلية الدراسات الأفريقية العليا لتتبع الأحداث الجارية التى تم الشأن الأفريقى والأمن القومى المصرى.

كما وافق المجلس على تخفيض المصروفات الدراسية الخاصة ببرنامج ماجستير التقنية الحيوية وبتكنولوجيا المعلومات فى التقنية الحيوية (بيوتكنولوجى) بنسبة ٥٠٪. ووافق المجلس على تعديل لوائح برنامج دبلوم ماجستير هندسة إنتاج الغاز، وبرنامج ماجستير هندسة المخاطر.

## رئيس جامعة القاهرة يستعرض إجراءات ترشيد الإنفاق والحد من تفسى «كورونا» بالجامعة ومنشأتها تنفيذاً لقرارات رئيس الوزراء

لحد من تفسى وباء فيروس كورونا المستجد داخل الجامعة ومنشأتها، محذراً من التهاون فى تطبيق قرارات مجلس الوزراء. كما أكد الدكتور «الخشت»، حرص إدارة الجامعة الكامل على اتخاذ الإجراءات الاحترازية والوقائية اللازمة للحفاظ على صحة وسلامة المواطنين والأطعم الطبية، وتكثيف عمليات



اجتماع مجلس جامعة القاهرة

مجلس الوزراء بترشيد الإنفاق العام بالجهات الداخلة فى الموازنة العامة للدولة والهيئات العامة الاقتصادية فى ظل استمرار جائحة فيروس كورونا المستجد. ووجه رئيس جامعة القاهرة، عمداء الكليات والمعاهد بضرورة الالتزام بقرارات مجلس الوزراء بشأن فيروس كورونا وتكثيف المتابعة الميدانية وتطبيق جميع الإجراءات الاحترازية

مع الخطة الاستراتيجية للجامعة، وربط كل خطط التشغيل بالموازنة السنوية للجامعة حتى يمكن توفير الإمكانيات المالية بما يتناسب مع الأولويات الاستراتيجية للجامعة، وتصميم نموذج لتقييم الأداء على مستوى الجامعة والوحدات التطبيقية فى ضوء الأولويات الاستراتيجية المحددة فى خطة الجامعة. وشدد الدكتور «الخشت»، على ضرورة تطبيق قرار رئيس

## كتب - زكى السعدنى:

عقد مجلس جامعة القاهرة، برئاسة الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس الجامعة، جلسته الشهرية بقاعة الاحتفالات الكبرى، لمناقشة واستعراض الموضوعات المتعلقة بالعملية التعليمية والبحثية والخدمية، وتطبيق قرارات رئيس مجلس الوزراء بشأن ترشيد الإنفاق، والحد من تفسى فيروس كورونا داخل الجامعة ومنشأتها، بمشاركة المستشار عمر مروان وزير العدل وعضو مجلس الجامعة.

وقال المستشار عمر مروان وزير العدل، إن جامعة القاهرة فى سنواتها الأخيرة اجتازت محطات كثيرة أثلتها لتكون من بين أفضل الجامعات الصنفه عالمياً، متمنياً مزيداً من التقدم للجامعة فى ظل قيادتها الحالية ورفع مكانة الجامعة عالمياً بما يؤثر إيجاباً على المكانة الكبيرة لمصر.

وفى مستهل الاجتماع، أشار الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس الجامعة، إلى احتفالية طريق الكباش بحضور القيادة السياسية وكيف أنها تعكس الوجه الحضارى للجمهورية الجديدة. وكلف الدكتور محمد الخشت، عمداء الكليات والمعاهد، بالتابعة والتأكد من تحقيق الأهداف الاستراتيجية المعلقة للجامعة وتفعيل مؤشرات الأداء الأساسية لتحديد مدى التقدم فى تحقيق الأهداف الاستراتيجية خلال السنوات الخمس القادمة، حيث وجه بأن تتولى الكليات إعداد خطة فرعية مستمدة من خطة الجامعة كى فى مجال تخصصها ووضعها قيد التنفيذ وفق برنامج سنوى، بحيث تتوافق مع الغايات الاستراتيجية لخطة الجامعة (الروية والرسالة والقيم الحاكمة)، ومراجعة كل كلية برامجها والخدمات التى تقدمها والمبادرات والأنشطة التى تتولى القيادة بها للتأكد من مطابقتها

## الرئيس يصدق على تعيين قيادات جامعية جديدة

محمود، عميداً لكلية الهندسة جامعة المنيا. والدكتورة مروة محمد وجدى محمد، عميداً لكلية الألسن جامعة المنيا، والدكتور منصور محمد أحمد محمد، عميداً لكلية الحقوق جامعة المنوفية، والدكتور خالد بن الوليد عبدالفتاح أحمد، عميداً لكلية العلوم جامعة جنوب الوادى، والدكتور محمد اسماعيل محمد أبو ديار، عميداً لكلية العلوم جامعة دمياط، والدكتور أحمد عباس أحمد نوير، عميداً لمعهد بحوث الهندسة الروائية جامعة مدينة السادات.

أعلن د. خالد عبدالغفار وزير التعليم العالى والبحث العلمى، صدور عدة قرارات جمهورية بتعيين قيادات جامعية جديدة. شملت التعيينات الدكتور ياسر مجدى أنور حتاتة، رئيساً لجامعة الفيوم، والدكتور أيمن محمود عثمان أبوزيد، رئيساً لجامعة أسيوط، والدكتور محمد السيد أحمد الفتحي، عميداً لكلية الحقوق جامعة الإسكندرية. والدكتورة نجوى لطفى مصطفى بدر، عميداً لكلية الحاسبات والمعلومات جامعة عين شمس. والدكتور مصطفى محمود مصطفى

## وزير التعليم يحسم نظام امتحانات الدبلومة الأمريكية للمصريين

وقد طلبت الوزارة من المؤسسة المشرفة على امتحانات EST تحديد موعد لامتحان آخر لكل من صادفته أى مشكلات اليوم بدون تكلفة إضافية. تقوم مؤسسة EST حالياً بعصر الطلاب المتضررين من أى مشكلات تقنية (وعدددهم تقريبا 500 طالب) من إجمالى 10,700 سجلاوا لتقدم للامتحانات يومى الجمعة والسبت وسوف تتواصل المؤسسة مع الطلاب خلال الأسبوع الجارى لتحديد موعد الامتحان البديل خلال أسبوعين على الأكثر.

201016664861، وكذلك يمكن الدخول على الموقع الرسمى لهذه الشهادة الدولية على الرابط التالى: <https://est.moe.gov.eg/> وأوضح الوزير أن وزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى ليس منوطاً بها وضع الامتحانات أو تصحيحها أو ادارتها وبالتالي رجاء التواصل المباشر مع الجهة صاحبة الامتحان كما ورد اعلاه. وأضاف أن امتحانات SAT وكذلك ACT هى امتحانات دولية تديرها جهات دولية وكانت تتم حوكمتها عن طريق AmidEast فى حالة الـ SAT وشركة ConnectMe فى حالة الـ ACT.

أعلن الدكتور طارق شوقى وزير التربية والتعليم أن امتحانات الدبلومة الأمريكية EST هى امتحانات دولية تقدمها مؤسسة EST، ومقرها المملكة المتحدة، وتقوم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى فقط بحوكمة أعمالها فى مصر. كل الأسئلة الخاصة بهذه الامتحانات من حيث المواعيد والمحتوى والتنفيذ والشكليات التقنية يجب توجيهها إلى البريد الإلكتروني: [fests@egyptianscholasticfest.com](mailto:fests@egyptianscholasticfest.com) أو التواصل التليفونى (أو الرسائل النصية) إلى هذا الرقم:



طارق شوقى

## ١٨ ديسمبر إعلان الفائزين بجائزة الدكتور محمد ربيع للبحث العلمى

## منح الجائزة للمتميزين فى الأبحاث العلمية لخدمة المجتمع والمشروعات القومية

فى نسختها الأولى عام ٢٠١٨ واستكمالا لمسيرة الباحثين فى شتى ربوع مصر وبناءً على توصية المرحوم الدكتور عز الدين أبو ستيت وزير الزراعة السابق بتوسيع مجال الجائزة ليشمل مجالات حيوية يخدم الدولة وهو مجال العلوم الزراعية.

وفى ظل رؤية فخامة السيد رئيس الجمهورية لاستثمار جيل جديد من شباب العلماء للارتقاء بالبحث العلمى وحرص الدكتور محمد ربيع ناصر على تحقيق رؤية مصر ٢٠٣٠ لاكتشاف جيل جديد من شباب العلماء، فقد تم طرح جائزة خاصة لشباب الباحثين فى مجال العلوم الزراعية التى تقدم خطط الدولة التنموية، أيضاً تم فى هذا العام تدشين جائزة لجيل الرواد تقديراً للعطاء الذى يقدمه الرواد فى خدمة وطننا الغالى مصر، فكانت مجالات الجائزة فى دورتها الثانية لعام ٢٠١٩ هى: مجال العلوم الطبية ومجال العلوم الزراعية التطبيقية وشباب الباحثين فى مجال البحوث التطبيقية.

وقد بلغ عدد المتقدمين للجائزة فى نسختها الثانية ١١٩ مقدماً لكل مجالات الجائزة وقد حرصت الأمانة العلمية للجائزة على اختيار كوكبة من السادة العلماء المرموقين والمتميزين لتحكيم أوراق السادة المتقدمين من الجامعات المصرية المختلفة ومراكز البحوث وبناءً على تقييم لجان المحكمين قررت اللجنة العلمية إعلان أسماء الفائزين على النحو التالى: مُنحت جائزة جيل الرواد للعالم الجليل

فى خدمة وطننا الغالى مصر، فكانت مجالات الجائزة فى دورتها الثانية لعام ٢٠١٩ هى: مجال العلوم الطبية ومجال العلوم الزراعية التطبيقية وشباب الباحثين فى مجال البحوث التطبيقية.

وقد بلغ عدد المتقدمين للجائزة فى نسختها الثانية ١١٩ مقدماً لكل مجالات الجائزة وقد حرصت الأمانة العلمية للجائزة على اختيار كوكبة من السادة العلماء المرموقين والمتميزين لتحكيم أوراق السادة المتقدمين من الجامعات المصرية المختلفة ومراكز البحوث وبناءً على تقييم لجان المحكمين قررت اللجنة العلمية إعلان أسماء الفائزين على النحو التالى: مُنحت جائزة جيل الرواد للعالم الجليل



د. محمد ربيع

ومديرى مركز الكلى بالمنصورة السابقين الدكتور أحمد عبدالرحمن شقير أستاذ جراحة المسالك البولية ومدير مركز الكلى والمسالك البولية الأسبق بجامعة المنصورة، والدكتور حسن أبو العينين أستاذ جراحة المسالك البولية ومدير مركز الكلى والمسالك البولية الأسبق بجامعة المنصورة. وفى الدورة الثانية للجائزة عام ٢٠١٩ وبعد النجاح الذى حققته الجائزة

تعلن اللجنة العلمية لجائزة الدكتور محمد ربيع ناصر العلمية البحثية السنوية عن أسماء الفائزين بالجائزة فى نسختها الرابعة لعام ٢٠٢١ فى احتفالية كبرى ١٨ ديسمبر الجارى بحضور عدد من الوزراء والعلماء والباحثين والعلماء، وتضم الجائزة ثلاثة مجالات هى الطبية والعلوم الهندسية التطبيقية والعلوم الإنسانية والاجتماعية فى مجال القانون الدولى، وضمن الدكتور محمد ربيع ناصر رئيس مجلس أمناء جامعة المنيا للعلوم والتكنولوجيا هذه الجائزة السنوية لإيمانه بدور البحث العلمى وتشجيع الباحثين لتعزيز ثقافة البحث العلمى وخلق روح المنافسة العلمية بين الباحثين للارتقاء بأعمالهم البحثية وخلق روح المنافسة العلمية بين الباحثين.

تأتى الجائزة هذا العام فى إطار التحديات التى تواجهها الدولة فى ظل تفسى فيروس كورونا المستجد للام التانى على التوالى والآثار المترتبة على القطاعات الصحية والاقتصادية والاجتماعية وحرص الدكتور ربيع على استمرار مسيرة الدولة المصرية نحو التميز والارتقاء، تم اختيار مجال الجائزة فى دورتها الأولى عام ٢٠١٨ مواكباً للحملة الرئاسية ١٠٠ مليون صحة فكان مجال العلوم الطبية هو الاختيار الأمثل، ووصل عدد المتقدمين فى هذا العام إلى ٣٣ مقدماً وحكمها كوكبة من العلماء المتميزين فى مجال العلوم الطبية وتم اعتماد النتيجة وإعلان فوز رائدى زراعة الكلى والمسالك البولية



يحيى المشد

## ورش عمل بين أساتذة طب جامعة الدلتا وكلية الطب بجامعة بليموث الإنجليزية

أعلن الدكتور يحيى المشد رئيس جامعة الدلتا للعلوم والتكنولوجيا، بدء كلية الطب جامعة الدلتا فى تفعيل برنامج التعاون الأكاديمى مع جامعة بليموث، يتضمن البرنامج مشاركة ثمانية من أعضاء هيئة التدريس بكلية الطب جامعة بليموث فى إلقاء عدد من المحاضرات فى مقررات مهارات التواصل بين مقدمى الرعاية الصحية وأخلاقيات المهنة والقلب والأوعية الدموية والجهاز العصبى ومكافحة العدوى وسلامة المريض والتشخيص الإكلينيكي وعلم العقاقير والجهاز الهضمى لمطالبي التعليم الدراسى من الأول للاربع، كما يتم تنظيم عدد من ورش العمل لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس ومعاونتهم عن أساليب التعلم الحديثة المبنيّة على أسلوب التعلم عن طريق دراسة حالة وأساليب حل المشكلات وكذلك طرق التقييم الحديثة.



عصف ذهني  
يقلم: عبد العظيم الباسل

### ترخيص بـ « قلع » الضرس!

بعد ست سنوات من الدراسة بطب الأسنان وعمادة الأسرة في توفير مصروفاتها، وتم تضاعف هذه الأعباء إذا كان الطالب بجامعة خاصة، حيث يكلف الأسرة عشرات الآلاف سنوياً، طمعاً في أن يحمل لقب «طبيب أسنان».

رغم تلك الأعباء، فإنها الخريج يشوار طويل من العذاب إذا حاول فتح عيادة أسنان، بدءاً من الخطوط الأولى لاستئجار أو شراء شقة العيادة وانتهاء بارتفاع أسعار التجهيزات الطبية والمعدات، وما بينهما الكثير من العقبات.

وتأتى الخطوة الثانية في مشوار الترخيص حين يتوجب على العديد من الخريجين بتضارب القرارات الخاصة بالتراخيص بين محافظة وأخرى، فضلاً عن تعدد مراحل الرسوم المبالغ فيها بداية من المانية التي لا تقل رسمها عن ٣ آلاف جنيه وانتهاء بتصريح البيئة الذي يزيد على ٢٥٠٠ جنيه ويستغرق أكثر من ٦ أشهر لصدوره، والمشكلة الكبرى إذا أبديت لجنة المعاينة أية ملاحظات لابد من إجرائها قبل الترخيص، فإنها لاتتبع ملاحظاتها إلا في الزيارة الثانية بعد ٦ أشهر على الأقل ويرسم معاينة جديد، الأمر الذي يعطل الترخيص بلا مبرر.

وتجيب الخطوة الأهم في مشوار المعاينة عند ترخيص العيادات في العمارات بعد تطبيق القانون الذي يفصل بين (الأدري والسكني) وتوقف بعض الملاحظات عن أقرار التصالح في الوقت الذي تتطابق فيه إدارة العلاج الحر بوزارة الصحة بنود ١٠٠٠ الذي يفيد التصالح من سكنى إلى إداري والذي غالباً ما يتأخر صدوره إلى عدة أشهر، مما دفع بعض الخريجين للحصول عليه بطرق غير مشروعة للتغلب على تالعب الأحياء.

أما العقبة الأصعب في ذلك المشوار الطويل فهي موافقة البيئة «بتداول النفايات وعقد المحرقة»، فضلاً عن الموافقة البيئية للمكان الذي ستفتح فيه العيادة.

تقاية أطباء الأسنان لوزارة الصحة، بحثاً عن حلول لاختصارها، خاصة وأن العيادات تتعرض لإجراءات تفتيش لاتتفق بعدها المهنة، ويجري غلقها أو تشميعها دون سبب معلوم، لذلك يطالب الأطباء باستثناء العيادات التي تم شراؤها قبل إقرار القانون (سكنى أو إداري)، خاصة أن بعض العقود تمنح على بعض العيادات في عمارات سكنية، والسؤال الأهم، لماذا تتعدد جهات التفتيش على عيادات الأسنان بين إدارة العلاج الحر، والتفتيش الصيدلي، وحماية المستهلك، والدفاع المدني، ومفتشى التموين، في الوقت الذي لايمكك فيه الضبطية القضائية سوى أطباء إدارة العلاج الحر فقط، ألم تقل لكم من البداية «أنه ترخيص بقلع الضرس».

## ٤ مواجهات نارية في ختام مجموعات كأس العرب مصر تصارع الجزائر على الصدارة في ديربي شمال إفريقيا



المنتخب في مواجهة صعبة مع نظيره الجزائري  
المميزين الذين تألقوا أمام السودان وكانوا سببا في الخماسية مثل عمر كمال وأحمد سيد زيزو وأحمد فتوح.

وتأخر عن الترتيبات الأخيرة أن المدرب البرتغالي سيخوض اللقاء بتوازن واضح، من خلال الاعتماد على طريقة ٤-٢-١-٣، لكن مع التزام نظيره الطرف أحمد أبو الفتح وأكرم توفيق وكثف كيروش من تدريبات الفرانعة وبدأ في تطعيم التشكيلة الأساسية بعدد من اللاعبين الجانحين مثل يوسف بلاليل وهلال عربي

### كتب - محمد سعيد:

يترقب الملايين من عشاق الكرة المصرية والعربية، قمة من العيار الثقيل بين المنتخب الوطني الأول ونظيره الجزائري، في تمام التاسعة مساء اليوم الثلاثاء، على استاد الجنوب في الدوحة بقطر، ضمن منافسات الجولة الثالثة من كأس العالم قطر ٢٠٢١.

وتقام في نفس اليوم، ٢ مواجهات أخرى، حيث يلتقي المغرب مع السعودية في الخامسة مساء على ملعب الشامية، بينما يلتقي الأردن وفلسطين في نفس التوقيت على ستاد ٩٧٤ لحسم المناهل مع أسود الأطلس إلى الدور التالي.

وفي التاسعة مساء يلتقى لبنان نظيره السودان، في مباراة تحصيل حاصل ضمن المجموعة الرابعة بعد وداع المنتخبين البطولة رسمياً.

ويعتبر اللقاء مثيراً في ظل المنافسة الشرسية والأزلية بين المنتخبين على مستوى قارة إفريقيا، لكن هذه المرة الصراع ينتقل إلى الملعب المرعب ويحمل اللقاء أهمية كبيرة لكلا المنتخبين، كونه الحاسم في صدارة المجموعة الرابعة، إذ إنه بعد مرور أول جولتين تساوى المنتخبان في كل أوجه التنافس، حيث حقق كل منهما ٦ نقاط بالفوز على لبنان والسودان، بينما سجلا ٦ أهداف أيضاً ولم تسكن شبك أي منهما أهداف.

وسعى منتخبا الفوز وهو طموح مشروع للأشقاء في الجزائر، من أجل الانفراد بالصدارة وتجنب مواجهة منتخب المغرب متصدر المجموعة الثالثة، والذي يضم كتيبة مرعب من اللاعبين، حيث تمثل مواجهته في ربع النهائي اختباراً صعباً كونه أحد المنتخبات المرشحة للقب.

واستعد منتخبا للقاء الجزائر بشكل مختلف، حيث كثف كيروش من تدريبات الفرانعة وبدأ في تطعيم التشكيلة الأساسية بعدد من اللاعبين



علاء عريبي  
يقلم: حذروا من قصصه

المعلومات التي وصلتنا عنه قليلة جداً، بضع جمل تكررت في المخاض التي ترجمت له، شملت اسمه وكنيته وبعض مؤلفاته ومصداقيته، والانتقادات التي وجهت إليه، قيل إن اسمه: أحمد بن عبد الله بن محمد البكري، كنيته أبو الحسن، اختلفوا حول: حياته، مسقط رأسه، مذهبه، لم ينظروا إلى: شيوخه، تلاميذه، ثقافته، البعض أرجعه للقرن السادس الهجري، والبعض الآخر نسبته إلى القرن الثالث الهجري، وقيل إنه واعظ من البصرة.

نسب للبكري العديد من القصص الشعبية، ذاعت شهرتها في أغلب البلدان العربية، قرئت في المساجد والمقاهي، والمسامر، وصلتا عدة عناوين، طبع أغلبها في مصر والجزائر، منها: غزوة الأحرار، فتوح اليمن، قصة إسلام الطفيل بن عامر الدوسى، الحصون السبعة، كتاب الأنوار في مولد الرسول، ونسب أيضاً إليه كتاب قصة فتوح الهند (بمحافظة النيا بصعيد مصر) التي نشرت منسوبة للواقدي ولحميد الزعر.

خاصب في قصصه العامة، لعب على العاطفة، وجنح بخياله بعيداً، اختلق العديد من الأحداث والشخصيات والأماكن والمكائبات والحوارات، انطلاق من شخصيات وأماكن ووقائع حقيقية: المدينة المنورة، غزوة الخندق، اليمن الرسول صلى الله عليه وسلم، على بن أبي طالب، خالد بن الوليد... بين إلقاء ومدن وأحداث وشخصيات خيالية، مزج بين الإنسان والجان، وحمل شخصياته قدرات غير بشرية، عبور البحار قفزاً، الطيران، قتل العشرات، والمئات لهزيمة الجان، مواجهة الوحوش والسباع، يحكى قصصه العجائبية راو مجهول شهد وسمع وحضر جميع التفاصيل، لغة وقاموس الشخصيات واحدة لا تختلف عن لغة وقاموس الراوي.. يصف الأماكن على مريض عند توظيفها في الحدت.

منقصه مختلفة ودون سند، وأشراكهم في أحداث ووقائع ملفقة وغير حقيقية، وقد استقت انتقاداتهم مع ما كان متبعاً من القصص المترجمة والشعبية التي ذاعت خلال الدولة العباسية، والتي روح لها الوطاط، والتقصص، مثل: السندباد، السنور، والقار، أفسانه، سيرة دلهمة والبطال، عشرة بن شداد، وكايات الرشيد ووزير جعفر اليرمكي وغيرها.

فقد حذروا من قراءتها على أبناء الحكام والأمراء والأثرياء على حساب و بجانب الأدب الرسمي، أوصى الناصري، ت ٥٠٠هـ، في كتابه نصيحة الملوك بأن لا يشغل «أولاد الملوك بالفريبي والحضى والتأدي الأجنبي.. ويجب أن يحفظ من الأخبار والمغازي والسير، وأثار الخلفاء دون آثار العشاق وكتب الأفسانقات من كتاب سندباد وهزار أفسان وأشباهها.. ولعله يتصور ما في هذه الكتب من الأفسانقات صدقا، ويطئنه حقا، فيكون ذلك من غباوة، وجها».



الأهلى يحصل على وعد «الفيفا» والكاف لحل أزمة مباريات المونديال

### مباريات المونديال

### كتب - محمد اللاهوتى:

يقعد محمود الخطيب رئيس مجلس إدارة النادي الأهلي في الثالثة عصر اليوم الثلاثاء جلسة حاسمة مع المدير الفني الجنوب افريقي بيتسو موسيماني بحضور رجل الأعمال ياسين منصور رئيس شركة كرة القدم لحسم ملف تجديد عقد موسيماني الذي ينتهى بنهاية الموسم الحالي.

في المقابل، عقد مسئولو النادي اجتماعاً عبر الانترنت مع مسئولين بالاتحاد الإفريقي والدولى بجانب التواصل مع مسئولى اتحاد الكرة لبحث أزمة التعارض في المواعيد بين بطولة الأمم الإفريقية التي تستضيفها الكاميرون، خلال الفترة من ٩ يناير إلى ٦ فبراير، و بطولة كأس العالم للأندية التي تستضيفها الإمارات خلال الفترة من ٣ - ١٢ فبراير المقبل.

وطالب الأهلى ضرورة حل أزمة تضارب المواعيد بين البطولتين، بما يحافظ على حقوق النادي كاملة، وبما يكفل له التواجد بكامل قامته في البطولة.

وعدد مسئولو الاتحادين الدولى والإفريقي بحل الأزمة، بما يحقق تكافؤ الفرص بين الأندية المشاركة فى البطولة.

### ٢٦ يناير موعد قرعة الدور الحاسم بتصفيات المونديال

### كتب - محمد سعيد:

كحد الاتحاد الإفريقي لكرة القدم «كاف» برئاسة الجنوب افريقي باتريس موسيبي، موعد قرعة الأندية النهائية، من التصفيات المؤهلة لبطولة كأس العالم ٢٠٢٢ المقرر أن تقام فى قطر.

والتقى الكاف على إجراء قرعة المرحلة النهائية من التصفيات فى ٢٦ يناير المقبل، على أن تقام مباريات الأياب على ملاعب الفرق صاحبة التصنيف الأول.

ويتواجد فى التصنيف الأول منتخبات: الجزائر والسنغال والمغرب وتونس ونيجيريا، وفى التصنيف الثانى تتواجد منتخبات: مصر والكونغو ومالى وغانا والكاميرون.

### تصريحات «صلاح» تثير الجدل فى الشارع المصرى

### هجوم غير مبرر على النجم المصرى بسبب لعنة الانتماءات

### الفرعون يطالب اتحاد الكرة بالتصدى لهجوم الأهلى والزمالك على الحكام

تسببت تصريحات المصرى محمد صلاح نجم المنتخب الوطنى والمحترف فى صفوف فريق ليفربول الإنجليزى مع الإعلامى عمرو أديب فى إحدى القنوات الفضائية حالة من الجدل الشديد فى الشارع المصرى.

وللاسف جاء هجوم بعض جماهير الأهلى بطريقة مؤسفة، بسبب كلام صلاح عن لقاء القمة الأخير والذي انتهى بفوز الأهلى بخمسة أهداف مقابل ثلاثة أهداف لفريق الزمالك، وكشف صلاح عن حديثه مع زملائه فى المنتخب عن المباراة، ولكنه رفض الإعلان عن محتوى الحديث وقال مازحاً «إن الكلام ربما يفضض منى جمهور الأهلى، لكن النتيجة فى النهاية ٥-٠ وليس ٥ / ١».

وقد تسبب كلام صلاح فى إثارة جماهير الأهلى والذي وضع من خلاله انتماء صلاح لفريق الزمالك، وشنت الجماهير الحمراء هجوماً لاذعاً ضد صلاح لا يتناسب مع مكانة اللاعب العاشق لبلده.

وجاء سؤال أديب لصلاح عن رأيه عندما يعرض عليه «شرب النبيذ والشعبانيا فى المجتمع الغربى الذى يعيش فيه وبين الطبقة المشهورة وفى حفلاته، فأجاب صلاح أنه لم يفكر أبداً فى شرب الخمر منذ احترافه فى أوروبا، وأنه لم يتناول الخمر أبداً فى حياته ولم أفكر حتى فى هذا الأمر، ولم يخطر ببالي واستغل البعض كلام صلاح لاستكمال سلسلة الهجوم عليه، وعلل هؤلاء لاستكمال صلاح بأنه كان يجب عليه أن يكون واضحاً فى الإجابة عن السؤال بأن الخمر من الكبائر والمحرمات.

ورد المدافعون عن صلاح بأن رد صلاح يأتى فى كل مباراة يلعبها بسجوده لله عقب أى هدف يحرزه، وانتقد هؤلاء طرح هذا السؤال من البداية من جانب أديب.

وتفتح صلاح الباب للحديث حول أخطر ما تعاني منه الكرة المصرية عندما أكد أن إدارتى الأهلى والزمالك تضعفان على الحكام فى البطولات المحلية مؤخراً بما يؤثر بالسلب على مسار دائرة التحكيم ويظلم الحكم المصرى، مطالباً اتحاد الكرة ولجنة التحكيم بالتدخل لحماية الحكام والدفاع عنهم.

وقال صلاح نظراً إلى الدورى الإنجليزى وعهد الأخطاء التى يشهدها من الحكام هناك، ولكنها لا تكون عن قصد فى أغلب الأحيان.

علق محمد صلاح نجم ليفربول الإنجليزى ومنتخب مصر على اتهام نادى برشلونه الإسباني بالتناقد معه خلال الفترة المقبلة.

وقال صلاح، إن مسألة أحسن لاعب فى العالم بين الناس تمثل آراء مختلفة، تختلف من المصرى عمرو أديب على منصة شاهد، سعاده شخص لآخر، حتى مع رؤية الجماهير أننى أفضل لاعب فى الوقت الحالي، ولكنها آراء فى النهاية.

وقال صلاح أنا فى عقل أفضل لاعب فى العالم فى كل الأوقات، أتمنى الفوز بجائزة الحذاء الذهبى أو ذا بيست أو تلك الجوائز، وفى أغلب الأوقات، عندما أرغب فى الحصول



صوفيه. وكشف صلاح عن غياب العدالة فى معايير الجوائز الفردية، مؤكداً أنه لا يعنى أن منح تلك الجوائز يمثل سرقة إطلاقاً، ولكن معايير التقييم ليست عادلة.

وقال صلاح إن مسألة أحسن لاعب فى العالم بين الناس تمثل آراء مختلفة، تختلف من المصرى عمرو أديب على منصة شاهد، سعاده شخص لآخر، حتى مع رؤية الجماهير أننى أفضل لاعب فى الوقت الحالي، ولكنها آراء فى النهاية.

وقال صلاح أنا فى عقل أفضل لاعب فى العالم فى كل الأوقات، أتمنى الفوز بجائزة الحذاء الذهبى أو ذا بيست أو تلك الجوائز، وفى أغلب الأوقات، عندما أرغب فى الحصول

### كتب - أكرم عبد الغنى:

تسببت تصريحات المصرى محمد صلاح نجم المنتخب الوطنى والمحترف فى صفوف فريق ليفربول الإنجليزى مع الإعلامى عمرو أديب فى إحدى القنوات الفضائية حالة من الجدل الشديد فى الشارع المصرى.

وللاسف جاء هجوم بعض جماهير الأهلى بطريقة مؤسفة، بسبب كلام صلاح عن لقاء القمة الأخير والذي انتهى بفوز الأهلى بخمسة أهداف مقابل ثلاثة أهداف لفريق الزمالك، وكشف صلاح عن حديثه مع زملائه فى المنتخب عن المباراة، ولكنه رفض الإعلان عن محتوى الحديث وقال مازحاً «إن الكلام ربما يفضض منى جمهور الأهلى، لكن النتيجة فى النهاية ٥-٠ وليس ٥ / ١».

وقد تسبب كلام صلاح فى إثارة جماهير الأهلى والذي وضع من خلاله انتماء صلاح لفريق الزمالك، وشنت الجماهير الحمراء هجوماً لاذعاً ضد صلاح لا يتناسب مع مكانة اللاعب العاشق لبلده.

وجاء سؤال أديب لصلاح عن رأيه عندما يعرض عليه «شرب النبيذ والشعبانيا فى المجتمع الغربى الذى يعيش فيه وبين الطبقة المشهورة وفى حفلاته، فأجاب صلاح أنه لم يفكر أبداً فى شرب الخمر منذ احترافه فى أوروبا، وأنه لم يتناول الخمر أبداً فى حياته ولم أفكر حتى فى هذا الأمر، ولم يخطر ببالي واستغل البعض كلام صلاح لاستكمال سلسلة الهجوم عليه، وعلل هؤلاء لاستكمال صلاح بأنه كان يجب عليه أن يكون واضحاً فى الإجابة عن السؤال بأن الخمر من الكبائر والمحرمات.

ورد المدافعون عن صلاح بأن رد صلاح يأتى فى كل مباراة يلعبها بسجوده لله عقب أى هدف يحرزه، وانتقد هؤلاء طرح هذا السؤال من البداية من جانب أديب.

وتفتح صلاح الباب للحديث حول أخطر ما تعاني منه الكرة المصرية عندما أكد أن إدارتى الأهلى والزمالك تضعفان على الحكام فى البطولات المحلية مؤخراً بما يؤثر بالسلب على مسار دائرة التحكيم ويظلم الحكم المصرى، مطالباً اتحاد الكرة ولجنة التحكيم بالتدخل لحماية الحكام والدفاع عنهم.

وقال صلاح نظراً إلى الدورى الإنجليزى وعهد الأخطاء التى يشهدها من الحكام هناك، ولكنها لا تكون عن قصد فى أغلب الأحيان.

علق محمد صلاح نجم ليفربول الإنجليزى ومنتخب مصر على اتهام نادى برشلونه الإسباني بالتناقد معه خلال الفترة المقبلة.

وقال صلاح، إن مسألة أحسن لاعب فى العالم بين الناس تمثل آراء مختلفة، تختلف من المصرى عمرو أديب على منصة شاهد، سعاده شخص لآخر، حتى مع رؤية الجماهير أننى أفضل لاعب فى الوقت الحالي، ولكنها آراء فى النهاية.

وقال صلاح أنا فى عقل أفضل لاعب فى العالم فى كل الأوقات، أتمنى الفوز بجائزة الحذاء الذهبى أو ذا بيست أو تلك الجوائز، وفى أغلب الأوقات، عندما أرغب فى الحصول

### ثقافة الحذاء (٤/١)

ضربت «ثقافة الحذاء» بنعاليها عبر التاريخ، لتعبر عن سمات بعض أفراد المجتمع، لدرجة أنها أصبحت جزءاً من طبيعهم، وفى مصر يسمى الحذاء «الجزمة» وفى العراق «كشيرة» وفى الشام «صرماية»، والحذاء «جمع (لغة) جمع أذنية، والنمل (جمع لغة) جمع نعال» والحذاء القمصى يعنى النعل أو الخفاف أو السوفا، والمركوب والألفة، وبالعامة البيئية يطلق عليه «صزمة قديمة»، ولرغم من تعدد الهمج والمصطلحات والبيئات، إلا أن المعنى ظل واحداً عبر العصور، وهو لباس القدمين من أجل حمايتها، إلا أن تصرفات بعض البشر تؤكد أن الحذاء لا يستخدم للمشى فقط.

ويطلق على صانع الأحذية الإسكافي والسرماطى، ويقوم بصناعة الأحذية صناعات متخصصة، فهناك طائفة السرماطية وهم الذين عرفتهم بعض الوثائق بأنهم صناع أخفاف النساء، وأنهم السرماطية، وعموماً فهم صناع بعض النعال الخفيفة، ومنها البلغة والمركوب والحخت، وهناك طائفة مكملة لطائفة السرماطية وهم القبايقية، صناع ألوان من الأحذية الخشبية التى يعولها جزء جلدى، ويستخدم فى الحمامات العامة ولبسطاء الناس، كما وجدت طائفة أخرى عرفت بالأخفاقية البدوي، وهم صناع ألوان من النعال الخفيفة للرجال والنساء من الطبقة الدنيا، وهناك طائفة الإسكافية وهم القامون على إصلاح الأحذية والصنوعات الجلدية وغيرها.

وصناعة الحذاء موجودة منذ عصر الفرانعة، والدليل على ذلك صور المصريين القدماء وهم يرتدون النعال فى الرسومات الموجودة فى جداريات المعابد والمقابر، وخبر مثال على ذلك الملك توت عنخ آمون، والذي تحوى مقبرته على عدد كبير من النعال، التى من مقتنياته الشخصية.

ولقد أقول وأشدّ غملاً من الأسنه، فقد حقق نجاحاً ملحوظاً، شجخ على التوسع فى استخدامه كلفة للصور، فبعد أحد الصممن عندما تحدث بينهما مشادة كلامية، يقول لآخر: «سوف اعطيك بالجزمة القديمة»، بينما يعبر البعض الآخر عن غضبه تجاه الخريجون فيقول: «أنتم تحت جزمتى»، ويكتفى آخرون بالإشارة إلى الجزمة، ويعبر آخرون عن غضبهم برهفها، ولعل مراد ذلك إلى أن الحذاء يقع موضعه من جسم الإنسان أسطه، وأنه أقرب مما يكون إلى التراب كما يخاض به فى الأذى، وللأحذية دلالات واستخدامات تحظى المعروف لدى الناس، فيمكن أن تمثل فردة حذاء أيقونة حظ يوضعها على الأبواب أو المركبات، وأحياناً يكون الحذاء عتراض شديدة الالهجة، وتعتبر من العنقب، وقد حدث ذلك كثيراً فى مصر، بداية من قبايل «سيرة الكبر» آخر من حكم مصر من الأسرة الأيوبية، والتي تم ضربها بالنيابيق حتى الموت.

ولم يقتصر ثقافة الحذاء على العامة، لكنها ظهرت أيضاً بين أقدمة الجامعات، فهناك أنشئت كلية الإعلام بجامعة القاهرة فى عام ١٩٧٣م، عين الدكتور «إبراهيم إمام» عميداً لها، وفى أحد الأيام دخل مكتبه الدكتور مختار التهامي، الأستاذ بالكلية، مناقشته فى بعض الأمور، فحدث بينهما خلاف فوجيء، بسيادة العميد بطرده، وعندما أتت على الحادثة التى خلف مكتب العميد، خلال الشيك إلى الحديقة التى خلف مكتب العميد، فأسرع الدكتور التهامي إلى القطعة، وذهب به مسرعاً لرئيس الجامعة لاتخاذ اللازم، فشكل على إثر ذلك مجلس تأديب، وكان من قراراته فصل العميد، وتعيين الدكتور جيسن محمود، وكيل كلية الأدب مشرفاً على الكلية بدلاً من الدكتور إبراهيم إمام، بسبب تبينه ثقافة الحذاء.

يقول إريك هوفر: «من يعرضون اليد التى تطعمهم عادة ما يلغون الحذاء الذى يرتكبه» - إريك هوفر» (والحديث بقية)



يقلم: د. محمود إسماعيل

### مكتوبات الثقافة المصرية

### ثقافة الحذاء (٤/١)

ضربت «ثقافة الحذاء» بنعاليها عبر التاريخ، لتعبر عن سمات بعض أفراد المجتمع، لدرجة أنها أصبحت جزءاً من طبيعهم، وفى مصر يسمى الحذاء «الجزمة» وفى العراق «كشيرة» وفى الشام «صرماية»، والحذاء «جمع (لغة) جمع أذنية، والنمل (جمع لغة) جمع نعال» والحذاء القمصى يعنى النعل أو الخفاف أو السوفا، والمركوب والألفة، وبالعامة البيئية يطلق عليه «صزمة قديمة»، ولرغم من تعدد الهمج والمصطلحات والبيئات، إلا أن المعنى ظل واحداً عبر العصور، وهو لباس القدمين من أجل حمايتها، إلا أن تصرفات بعض البشر تؤكد أن الحذاء لا يستخدم للمشى فقط.

ويطلق على صانع الأحذية الإسكافي والسرماطى، ويقوم بصناعة الأحذية صناعات متخصصة، فهناك طائفة السرماطية وهم الذين عرفتهم بعض الوثائق بأنهم صناع أخفاف النساء، وأنهم السرماطية، وعموماً فهم صناع بعض النعال الخفيفة، ومنها البلغة والمركوب والحخت، وهناك طائفة مكملة لطائفة السرماطية وهم القبايقية، صناع ألوان من الأحذية الخشبية التى يعولها جزء جلدى، ويستخدم فى الحمامات العامة ولبسطاء الناس، كما وجدت طائفة أخرى عرفت بالأخفاقية البدوي، وهم صناع ألوان من النعال الخفيفة للرجال والنساء من الطبقة الدنيا، وهناك طائفة الإسكافية وهم القامون على إصلاح الأحذية والصنوعات الجلدية وغيرها.

وصناعة الحذاء موجودة منذ عصر الفرانعة، والدليل على ذلك صور المصريين القدماء وهم يرتدون النعال فى الرسومات الموجودة فى جداريات المعابد والمقابر، وخبر مثال على ذلك الملك توت عنخ آمون، والذي تحوى مقبرته على عدد كبير من النعال، التى من مقتنياته الشخصية.

ولقد أقول وأشدّ غملاً من الأسنه، فقد حقق نجاحاً ملحوظاً، شجخ على التوسع فى استخدامه كلفة للصور، فبعد أحد الصممن عندما تحدث بينهما مشادة كلامية، يقول لآخر: «سوف اعطيك بالجزمة القديمة»، بينما يعبر البعض الآخر عن غضبه تجاه الخريجون فيقول: «أنتم تحت جزمتى»، ويكتفى آخرون بالإشارة إلى الجزمة، ويعبر آخرون عن غضبهم برهفها، ولعل مراد ذلك إلى أن الحذاء يقع موضعه من جسم الإنسان أسطه، وأنه أقرب مما يكون إلى التراب كما يخاض به فى الأذى، وللأحذية دلالات واستخدامات تحظى المعروف لدى الناس، فيمكن أن تمثل فردة حذاء أيقونة حظ يوضعها على الأبواب أو المركبات، وأحياناً يكون الحذاء عتراض شديدة الالهجة، وتعتبر من العنقب، وقد حدث ذلك كثيراً فى مصر، بداية من قبايل «سيرة الكبر» آخر من حكم مصر من الأسرة الأيوبية، والتي تم ضربها بالنيابيق حتى الموت.

ولم يقتصر ثقافة الحذاء على العامة، لكنها ظهرت أيضاً بين أقدمة الجامعات، فهناك أنشئت كلية الإعلام بجامعة القاهرة فى عام ١٩٧٣م، عين الدكتور «إبراهيم إمام» عميداً لها، وفى أحد الأيام دخل مكتبه الدكتور مختار التهامي، الأستاذ بالكلية، مناقشته فى بعض الأمور، فحدث بينهما خلاف فوجيء، بسيادة العميد بطرده، وعندما أتت على الحادثة التى خلف مكتب العميد، خلال الشيك إلى الحديقة التى خلف مكتب العميد، فأسرع الدكتور التهامي إلى القطعة، وذهب به مسرعاً لرئيس الجامعة لاتخاذ اللازم، فشكل على إثر ذلك مجلس تأديب، وكان من قراراته فصل العميد، وتعيين الدكتور جيسن محمود، وكيل كلية الأدب مشرفاً على الكلية بدلاً من الدكتور إبراهيم إمام، بسبب تبينه ثقافة الحذاء.

يقول إريك هوفر: «من يعرضون اليد التى تطعمهم عادة ما يلغون الحذاء الذى يرتكبه» - إريك هوفر» (والحديث بقية)



يقلم: رزق الطرابيشى

### لم الشمل فى نادى سبورتنج

اتقاضة أعضاء الجمعية العمومية لأندية الإسكندرية لها أسبابها ودائماً التغيير هو الهدف من أجل إعطاء الفرصة للآخرين بما يعود فى صالح أعضاء الجمعية العمومية.

ولا شك أن جميع المجالس السابقة لها مميزاتا ولها سلبياتها بدرجات متفاوتة إلا أن الروح الرياضية فى القاسم المشترك فى جميع الأندية ورغم أننى كنت خارج البلاد لكنى تأملت باهتمام انتخابات الأندية والتي أشرفها انتخابات مسوحة والتي فاز بها بجدارة وبروح العقل والأخلاق المحاسب وليد عرفات التى أعطى دروساً فى المناسة الشريفة رغم ما تعرض له فكان حليفه النجاح.

وفى نادى الجياد لم يأس الدكتور مسمر عبد الحميد وصمم على الترشح فكان أيضاً حليفه النجاح وفاز معه مصطفى غالى نائباً للرئيس وأحمد أبوالمجد أميناً للصدوق، كما ضم المجلس محمد حجاب من رواد العمل العام.

وفى الأيوبيى حقق ناصر الشادلى حلمه برئاسة النادي وعادت معه مرة أخرى ماجدة الهلباوى الحامية الشهيرة والتي كانت على خلاف مع مجالس سابقة ولكنها عادت بقوة مكانتها الطيبى، كذلك فاز حسن مفيد بمنصب أمين الصدوق، ومن أبرز أعضاء المجلس عاصم زغلول المنيع والملق بالرياضى والذي تولى إدارة النادي بصفته مؤقتة وأيضاً وائل إبيديا وأحمد الكاس، أما نادى سبورتنج فقد ضرب مثلاً فى الأخلاق والعرفان بالجميل ولم الشمل عندما ضم أحمد حسن رئيس النادي ونائبه منود حسنى والمجلس السابق على تكريم المجلس السابق برئاسة الدكتور أحمد وردة وكذلك تكريم جميع المرشحين الذين لم يتحالفهم الحظ بالصور هذه الفترة.

أما أحمد حسن ومنود حسنى ومعهم منصور رجب أمين الصدوق سيشكلون قوة لجلس مجالس لن تتخرفه الخلافات وخاصة أن المجلس ضم بعض الأعضاء ذوي الخبرة فى عدة مجالس سابقة مثل أمين غنيم ودينا المنسترلى، وإعتقد أن هذا المجلس يعلق عليه أعضاء سبورتنج أملاً كثيرة فى إنهاء الخلافات فى الملفات القديمة وكذلك يتعلمون إلى حلول يحتاجها النادي فى عدة مشاكل تترق الأعضاء.

فهل ينجح «الدوتوى» أحمد حسن ومنود حسنى فى إنهاء المشاكل المتراكمة هذا ما نستظره من المجلس الجديد، أعتقد أن الخلق الدكتور أحمد وردة رئيس النادي السابق قدم أقصى ما عنده فى حدود الإمكانيات المتاحة وأبى أن يخوض الانتخابات مرة أخرى وكشف أموراً كثيرة لجهات أمنية وذلك بحسب مشرعية محترمة بهذا الحجم.

وأخيراً أوجه نظر مجلس الإدارة الجديد أن هناك فريقاً لكرة القدم حفر فى الصخر وبدون إمكانيات ومجهودات ذاتية حتى وصل الدورى الممتاز فى فيل يكرس المجلس مجهوداته لدعم الفريق وطاقم التدريب برئاسة المدير الفنى الزميل أحمد فاروق وعموماً لى مبروك لياهى الأعضاء شباب قاسم ومعهم لطفى سليمان وعمرو فتحي ولينا ماسم رئيس شياخات خالد، ويتولى إن أهدى الزميلة المنيعه رانيا رضوان رئيس المركز الأعلامى للنادى على نجاح المركز والزمام الحياوية بين المرشحين.

كما أهنى اللواء رمزى تلمب مدير النادي لحفاظه على خيوط الانتخابات بطريقة محترمة والتزام الحياد، وأخيراً أودى القبول بأن محمد مصيلحي رئيس نادى الاتحاد سيستمر فى منصبه حتى الأعضاء لشخصه مهما كان المناهس له.

## الليلة: ليفربول يحدد مصير «ميلان» فى ختام دورى مجموعات أبطال أوروبا

تصل منافسات دورى المجموعات بدورى أبطال أوروبا إلى جولتها الأخيرة والحاسمة، والتي تشهد إقامة ١٦ مواجهة اليوم وغدا، ستحدد المعالم النهائية لدور الستة عشر.

وتعد مواجهة ميلان وليفربول ضمن لقاءات المجموعة الثانية هى الأهم ضمن مواجهات اليوم، مع مباراة بورتو وتايتيكو مدريد.

نجح ليفربول فى حسم التاهل بقيادة

حسما التاهل على حساب بروسيا دورتموند وبشكتاش صاحبي المركزين الثالث والرابع، ونفس الوضع بالنسبة للمجموعة الرابعة التى حسم صدارتها ريال مدريد برصيد ١٢ نقطة، ليصعد مع إنتر ميلان صاحب المركز الثانى برصيد ١٠ نقاط، وستكون مواجهتهما اليوم فى مدريد من أجل حسم الصدارة فقط، بينما يلتقى فى المباراة الثالثة شاختار أستردام فريق سبورتنج لشبونة بعد أن

فوز تايتيكو على بورتو فسيعزز من فرصه بشرط عدم فوز ميلان.

وتعد بقية مواجهات اليوم تحصيل حاصل بعد حسم البطاقات، ففي المجموعة الأولى يلتقى باريس سان جيرمان مع بروج، بينما يعل مانشستر سيتى ضيفا على لايبزيغ، وقد نجح سان جيرمان والسيتى فى حسم التاهل.

وفى المجموعة الثالثة يستضيف إيبكس أستردام فريق سبورتنج لشبونة بعد أن

## الليلة: ليفربول يحدد مصير «ميلان» فى ختام دورى مجموعات أبطال أوروبا

تصل منافسات دورى المجموعات بدورى أبطال أوروبا إلى جولتها الأخيرة والحاسمة، والتي تشهد إقامة ١٦ مواجهة اليوم وغدا، ستحدد المعالم النهائية لدور الستة عشر.

وتعد مواجهة ميلان وليفربول ضمن لقاءات المجموعة الثانية هى الأهم ضمن مواجهات اليوم، مع مباراة بورتو وتايتيكو مدريد.

نجح ليفربول فى حسم التاهل بقيادة

## غواص بحر النغم.. سيرة أقوى من الزمن

وأسس الموسيقار الراحل فرقة الأصدقاء، واكتشف من خلالها المطربة منى عبدالغنى وحنان وعلاء عبدالخالق. كما لحن العديد من الأوبريتات الغنائية فى احتفالات أكتوبر وأشهر أغنية «اخترانك» وبحسب للموسيقار الراحل تقديمه للبرنامج الإذاعي الشهير «غواص فى بحر النغم» الذى كان يذاع على شبكة «أورابيسك»، و«العائلة»، و«الترابى البيضاء» و«زينا، وحديث الصباح والمساء».

ولحن عشرات الروائع الأخرى منها قبل النهضة وطنياً وأجانباً لوردة، «أكثر من روحى بحبك» و«بحبك بدالك» للطيفة وعربية أرض فلسطين، لأمال ماهر وتوفيق الموسيقار الراحل على نفسه فى وضع الموسيقى التصويرية للعديد من المسلسلات منها «راحت الهجان» «دموع فى عيون وفتحة» «أوبرا عايدة» «أم كلثوم» و«العندليب حكاية شعب»، «أورابيسك»، و«العائلة»، و«الترابى البيضاء» و«زينا، وحديث الصباح والمساء».

كما وضع الموسيقى التصويرية للعديد من الأفلام منها «الشك يا حبيبى»، «البرى»، «حليم».



عمار الشريعى

### كتب - أمجد مصباح:

تتم اليوم الذكرى التاسعة لرحيل الغواص عمار الشريعى أحد الموسيقيين الأفاضل فى تاريخ الفن المصرى والعربى وهو بلا شك حالة مختلفة كموسيقار ومؤلف موسيقى من طراز رفيع.

### كلمة عدل



بقلم: بهاء الدين أيوشة

## أضرار العنف

كما قلنا من قبل أن من بين الظواهر السلبية التى يجب أن تزول وتخفى ظاهرة العنف، وتحديثاً من قبل عن كثير من أنواع العنف والآثار التى يسببها فى المجتمع تصيب بالأذى. وهناك أضرار كثيرة للعنف والتى تؤدى إلى الإصابة بعدد كبير من المشكلات النفسية الخطيرة ومنها على سبيل المثال لا الحصر الطلق والتوتر والاكتئاب وعدم القدرة على التواصل مع الآخرين داخل المجتمع.

ولذلك فإن هناك أضراراً كثيرة يتعرض لها المواطن أو البنية التى يعيش فيها، لأن العنف هو سلوك عدوانى ناتج عن إيداء الآخرين سواء كان نفسياً أو جسدياً أو الأثمين معاً. ولهذا يصنف العنف بأنه ظاهرة اجتماعية خطيرة جداً تشكل تهديداً بشعاً على أمن وسلامة المجتمعات، لأن العنف بات يشكل بدوره واحدة من أخطر الظواهر التى تتعرض لها معظم المجتمعات ليس فى مصر وحدها وإنما فى كل بقاع الأرض.

ظاهرة العنف باتت موجودة فى المنازل والشوارع والمدارس ومعظم المؤسسات وفى الغالب يتعرض الأطفال والنساء إلى هذا العنف البشع. وهناك أسباب ودوافع كثيرة يلجأ إليها المواطن للتعبير عن مشاعره وأحاسيسه المضطربة مثل الغضب والحزن والاكتئاب كما يقول علماء علم النفس والاجتماع، وكل هذا بالتبعية يؤثر تأثيراً بشعاً على المجتمعات المختلفة.

المعروف أيضاً أن الرغبة فى الانتقام تعد سبباً رئيسياً فى انتشار العنف والضرر بالمواطنين، وكذلك التعرض للاهمال أو الاساءة وتأثير رفقاء السوء، كل هذه الأمور تعد أسباباً لوجود العنف فى أى مجتمع. ويبدأ العنف أصلاً من داخل المنازل، ويسرى فى المجتمع بصورة بشعة. ولذلك لابد من ضرورة تحديد الأسباب حتى يبدأ العلاج وفى أسرع وقت ومن المهم والضرورى جداً أن يتم نفس ظاهرة العنف، حتى تتواكب الأمور على الجمهورية الجديدة التى تحياها البلاد حالياً، لأنه ليس من المقبول أو المعقول أن تكون فى الجمهورية الجديدة ظواهر سلبية ومن بينها ظاهرة العنف، وهذا ما فلننت إليه الدولة مؤخراً وعملت على ضرورة القضاء على العنف. وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد



د عزة أحمد هيكل

## على مذبح الفن

ما هو غريب وشاذ فهل التيك توك يعد فناً سينمائياً علينا دراسته وتعلمه ونقده وفق المعايير النقدية الفنية السينمائية أم أنها حركة جدعنة من رئيس المهرجان ليجامل الممولين والرعاة الذين تحملوا تكاليف المهرجان والسفر والاستضافة والإقامة والفسح والزيارات والحفلات وكان الجونة تعود فى ثوب القاهرة فيما يمكن أن تطلق عليه المهرجانات الشلية مهرجانات

هل من باب المصادفة أن يتزامن احتفال مهرجان القاهرة السينمائي الدولي مع حفل تكريم السعودية لطربى المهرجانات ممنوعين من الغناء بأمر نقابة الموسيقيين وهل ما حدث فى حفل الافتتاح من تواجد الممثل الكوميدى الذى ليس كوميدياً والذى ليس لديه أى رصيد فى سينمائي متميز إلا الكلفة فى الأداء فإذا به من يفتتح المهرجان الدولى وفى الختام نجد رأس المال متمثلاً فى رجال المال والشركات الممولة للمهرجان المصرى الرسمى هم من يفرضون ذوقهم وأراهم على لجان التحكيم التى تم تكوينها من صغار ومتوسطى الإنجاز والمهية والحرفية فى مجال السينما والجمالات هى البطل وهى الفائز الحقيقي فى هذا المهرجان الدولى المصرى فى دورته الـ٤٢، ومنها على سبيل المثال لا الحصر:

- كيف يتم تكريم ما يسمى التيك توك وخاصة أن هناك شركة تمول هؤلاء الهواة والذين يكتسبون شهرتهم مما يسمى التريند أو عدد المشاهدين والمتابعين لكل

# «القاهرة السينمائي».. ختام مليء بالمفاجآت

## محمد ممدوح أفضل ممثل و«غدوة» لظافر العابدين يحصد جائزة الجمهور



لبنى عبدالعزيز



عبدالرحمن أبو زهرة

# رشوان توفيق ولبنى عبد العزيز نجما حفل الختام.. وعبد الرحمن أبو زهرة على السجادة الحمراء للمرة الأولى

وزارة الصحة والسياحة والآثار والداخلية على دورهما فى دعم المهرجان، وفريق مهرجان القاهرة، فى مقدمتهم عمر قاسم المدير التنفيذي للمهرجان، اندرو محسن مدير المكتب الفنى، والبرمجيين، وفريق أيام القاهرة للسجادة الحمراء، بخلاف اللجنة الاستشارية والمركز الصحفى.

صباح أبو سيف فى مسابقة أفاق السينما العربية، وفاز بتويته خاص من المسابقة العربية، وفيلم «دفاتر ميا» فاز بجائزة سعد الدين وهبة لأحسن فيلم فى أفاق السينما العربية.

وحصل فيلم «إنهم يحملون الموت» على جائزة هنرى بركات ضمن المسابقة الدولية لأحسن إسهام فنى، وحصل فيلم «١٠٧ أمهات» على جائزة نجيب محفوظ لأفضل سيناريو، وتسلمها نائب سفير دولة سولوفاكيا وحصلت سوامى روتولو على جائزة أحسن ممثلة عن دورها فى فيلم «كيارا - Chiara»، الذى شارك فى ضمن منافسات المسابقة الدولية.

كما كرم رئيس المهرجان محمد حفظى المنتج الأمريكى لورانس بيندرو، على لورانس أنها المرة الأولى التى يشار إلى مصر ويلتقى النجوم العرب، مشيراً إلى أن مشاركته فى فعاليات المهرجان من خلال تقديم محاضرة ضمن أيام القاهرة لصناعة السينما تعرف من خلالها بشكل كبير على الجمهور المصرى وبحفل الختام متمنياً أن يشاهد هذه الأعداد مشيراً إلى أنه يمتنى حضور المهرجان لدورات متتالية، وكان لورانس بيندرو، المرشح مرتين لجائزة الأوسكار تم الإعلان عن تكريمه مسبقاً لكنه لم يحضر لتلقى تكريمه فى حفل الافتتاح.

فريق العمل بذل مجهود مضاعف حتى يخرج الفيلم بهذه الصورة الراقية أمام الجمهور.

كذلك فاز فيلم «بنات عبد الكريم» من إنتاج بطولة «صبا مبارك» بجائزة يوسف شريف رزق الله جائزة تصويت الجمهور، وهى الجائزة التى اعتبرتها صبا تكريماً مصرياً لها ولكل سيدة عربية مشيرة إلى أن الفيلم يقدم صورة مختلفة للمرأة التى ليست ضللاً للرجل كما هو معتاد بها فى الوطن العربى لكنها إنسانة حرة من حقها ان يكون لها شخصية، واعتبرت الجائزة تكريفاً من الجمهور المصرى والعربى لدور المرأة فى المجتمع. وذهبت جائزة النقاد « فيبرسى لفيلم غدوة من اخراج وبطولة ظافر العابدين، الذى عبر عن سعادة بان يحمل اسم تكريمه اسم الناقد الكبير سمير فريد، مشيراً انها جائزة خاصة جداً وتكريم ليلمة تونس ولقيلمه الذى كُشف فيه عن موهبته لبدء الأولى كمخرج، واستطاع من خلاله ان يعبر للعالم عن مشاعر انسانية قوية للشعب التونسى فى فترة عصيبة، معبرا عن سعادة بهذا التكريم من المهرجان.

«محمد حفظى، كسرنا حاجز ٤٢ ألف مشاهد لأول مرة فى تاريخه» بطل أبو صدام.. يهدى الجائزة لسمير غانم والراحلين من نجوم الفن.. «صبا» تمنح الجائزة لكل سيدة عربية حرة