

ترحيب واسع بحظر «التوك توك» للحد من البلاطجة والحوادث

P.2

الزمالك يحفز لاعبيه بالمكافآت للفوز بالكأس.. وييراميدز يطلب حكماً أجنبياً



منع استيراد الدواجن لإنقاذ الصناعة المحلية

الشرائية عقب عيد الأضحى. وقال الدكتور نبيل درويش، رئيس الاتحاد، إن القيادة السياسية حرصت على مواجهة الأزمة وحماية صناعة الدواجن المصرية. كما قرر الاجتماع توجيه جميع الوزارات والجهات بالدولة لتدبير احتياجاتها الكاملة من السوق المحلية، وعدم اللجوء للاستيراد من أي دولة في الخارج في محاولة جادة لاتخاذ صناعة الدواجن المحلية التي تدهورت في الفترة الأخيرة.

كتبت- نغم هلال، قررت وزارة الزراعة وقف وحظر استيراد كل المنتجات الداجنة من دواجن كاملة ومصنعات الدواجن لتوجيه كامل طاقة السوق المحلية لاستهلاك المنتج المحلي بصورة حصرية. جاء القرار عقب اجتماع بين الاتحاد العام لمنتجي الدواجن ووزارة الزراعة ممثلة في الدكتورة منى محرز نائب وزير الزراعة لشؤون الثروة الحيوانية والداجنة وذلك بعد التذنب في أسعار منتجات الدواجن بالسوق وانخفاض الطاقة

الصفقة الفرنسية حديث الساعة في الأهلي

F.11-10

12 صفحة

ثلاثة جبهات

السبت ٧ سبتمبر ٢٠١٩ م - ٨ من المحرم ١٤٤١ هـ - ٢٠١٩

العدد ١٠١٦٤ - السنة الثانية والثلاثون

الوفد

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة

بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير

وجدى زين الدين

الحق فوق القوة..
والأمانة فوق الحكومة

تصر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شرقي



Call 16383
www.fue.edu.eg

اليوم.. ثانی اجتماعات مبادرة «الوفد مع المرأة»



ينطلق اليوم ثاني اجتماعات مبادرة «الوفد مع المرأة»، بحضور المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس الحزب، في تمام الساعة الواحدة ظهراً، بمقر حزب الوفد الرئيسي في شارع بولس حنا بالدقي، استكمالاً للحملة الرئيسية «الوفد مع الناس» لدعم المرأة الوفدية سياسياً واجتماعياً واقتصادياً وبالتماشي مع سياسة الدولة المصرية. وقال الدكتور ياسر الهضيبي، نائب رئيس الحزب والمتحدث الرسمي باسم الحزب، إن الاجتماع سوف يضم عضوات اللجنة النوعية للمرأة في حزب الوفد، واتحاد المرأة الوفدية، وأعضاء لجنة المرأة في المحافظات، على أن يقتصر الحديث على اللجنة العامة للمرأة في محافظة بورسعيد. ووجه المتحدث الرسمي باسم الوفد الدعوة لكل من ترغب من عضوات الوفد من كل المحافظات الحضور لإثراء اللقاء، مشيداً بالنجاح الكبير الذي حققه الاجتماع الماضي للجنة المرأة في حزب الوفد بالغربية. وأضاف «الهضيبي» أن مبادرة «الوفد مع المرأة» جاءت تنفيذاً لرؤية رئيس حزب الوفد المستشار بهاء الدين أبوشقة، بضرورة التواصل مع المواطنين، متوقفاً أن تحقق نجاحاً غير مسبوق نظراً للتفاعل الشديد معها من قبل لجان المرأة بالمحافظات.

٤.٨ مليار جنيه استثمارات في خدمات التعليم

كتبت- عبدالرحيم أبوشامة:

قالت الدكتورة هالة السعيد وزيرة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإداري إن خطة العام المالي الحالي تستهدف توجيه استثمارات كلية (عامية وخاصة) بقيمة ٤.٨ مليار جنيه لخدمات التعليم وذلك بمعدل نمو ٢٠٪ مقارنة بعام ٢٠١٨/١٩. موضحة أن الاستثمارات العامة تستهدف على نحو ٢٥.٦ مليار جنيه بنسبة ٧٤٪ من تلك القيمة. في حين تبلغ الاستثمارات الخاصة ١٢.٥ مليار بنسبة ٢٦٪، وذلك في إطار هدف تخصيص الحكومة نسبة لا تقل عن ٤٪ من الناتج القومي الإجمالي لخدمات التعليم.

ولفتت الوزيرة إلى أهمية التعليم باعتباره المدخل الرئيس لتحقيق تقدم وتطوير المجتمع وذلك لكونه أداة التنمية، ووسيلة تطوير وتممية الإنسان، متابعة أن خطة التنمية تركز برامجها للتحول من خدمات التعليم وتطويرها لتتلاقح مع متطلبات العصر. وأضافت أن الخطة تستهدف تطوير خمسة برامج أساسية تتضمن برنامج تنمية وتطوير مرحلة رياض الأطفال وبرنامج تنمية وتطوير مرحلة التعليم الأساسي إضافة إلى برنامجي تنمية وتطوير مرحلة التعليم الثانوي (العام والتمهيدي) وتنمية وتطوير التعليم لذوي القدرات الخاصة، كما ذكرت السعيد أن الخطة تضمنت كذلك برنامجاً أساسياً يتمثل في تنمية وتطوير التعليم المجتمعي. وأشارت إلى أن الأهداف الاستراتيجية لتطوير التعليم الجامعي تتمثل في التوسع في إتاحة فرص التعليم العالي لجميع الراغبين فيه، وتخفيف الكثافات الطلابية في الجامعات الحكومية إلى جانب تحقيق العدالة في توزيع الفرص بين المحافظات مع تطوير التعليم الفني بما يتوافق مع متطلبات سوق العمل.



وأن خطة العام المالي الحالي ٢٠٢٠/١٩ تستهدف تخصيص مبلغ ١.٢٤٤ مليار جنيه لمشروع البعثات، وذلك بهدف تشجيع البعثات للخارج للعام المالي ٢٠٢٠/١٩، واستكمال تطوير وتحديث آليات الاتصال بين المكاتب والمراكز الثقافية والتأهيل الفني والإداري للقائمين بالعمل بتلك المكاتب والمراكز، وربطها مع قطاع الشؤون الثقافية والبعثات عبر الشبكات الإلكترونية. وأكدت وزيرة التخطيط أن قطاع البحث العلمي الضامن الرئيس لتحقيق تنمية اقتصادية شاملة ومستدامة، وأشارت إلى أن الاستثمارات الموجهة لدعم البحث العلمي تقدر بنحو ٢ مليار جنيه، متابعة أنه يضم برنامجين تمثلا في تعزيز دور البحث العلمي في تحسين بيئة العمل الذي يهدف إلى تطوير منظومة البحث العلمي، ووضع هيكل

تنظيمي فاعل لها، مع تعزيز قدرات العاملين بها، وربط البحوث العلمية بالتنمية الاقتصادية، ونشر الثقافة العلمية في المجتمع. وحول البرنامج الثاني الذي تمثل في نشر ثقافة العلوم والابتكار أوضحت أن البرنامج يهدف إلى تعظيم دور البحث العلمي في تطوير المرافق العامة والتحصين البيئي، من خلال تنفيذ مشروعات ضمن برنامج الطاقة والمياه، والوصول بعدد الطلاب القبوليين في جامعة الطفل إلى ٣٠٠٠ طفل.

واستفادة نحو ٨٧٩٤ مدرسة من برامج التغذية بالمدارس، إلى جانب برنامج تنمية وتطوير مرحلة التعليم الأساسي، كما تستهدف الخطة في إطار البرنامج إنشاء ٣٢٧ فصلاً جديداً للوصول بعدد الفصول إلى ٣٤٨٠ فصلاً، وإحلال وتجديد ١١٤٥ فصلاً من الفصول المتدهورة، فضلاً عن ضمان حصول كل الطلاب وعددهم ٦.٥ مليون طالب على وجبات التغذية المدرسية.

وفيما يخص البرنامج الثالث الذي يتمثل في برنامج تنمية وتطوير مرحلة التعليم الثانوي (العام والتمهيدي) فإن الخطة تستهدف إنشاء ١٠١٥ فصلاً دراسياً جديداً للثانوي العام و١٠٦ فصول للثانوي الفني، وإحلال وتجديد ١٢١ و٧٧ فصلاً للثانوي العام والفني على التوالي.

وعن البرنامج الرابع والمتعلق بمحو الأمية تستهدف الخطة خفض نسبة الأمية (١٠ سنوات فأكثر) من نحو ٢٥.٨٪ وفقاً لتعداد ٢٠١٧ إلى نحو ٢٢٪ في نهاية عام ٢٠٢١.

ويهدف البرنامج الخامس والمربط بتنمية وتطوير التعليم لذوي القدرات الخاصة إلى تزويد المعلمين ذوي القدرات الخاصة بفرص تعليمية عالية الجودة، ودمج ذوي الإعاقة البسيطة بجميع مدارس التعليم قبل الجامعي إلى جانب إنشاء ٤٩ فصلاً دراسياً جديداً، وتوفير ٥٠٠٠ إخصائي، فضلاً عن البرنامج السادس والمتعلق في تنمية وتطوير التعليم المجتمعي.

كما تضمنت مستهدفات الخطة فيما يخص التعليم الجامعي والعالي كذلك دعم البعثات كما جاء استكمال الأعمال الإنشائية وإمداد مستشفى بدر التابعة لجامعة حلوان بالألات والمعدات والتجهيزات اللازمة نظراً لتقربها من العاصمة الإدارية.

«القضاء الإداري»: نظام «التابليت» يحقق المساواة بين الأغنياء والفقراء

P.3

رئيس الوزراء يتابع خطة نقل الموظفين للعاصمة الإدارية الجديدة

كتبت- عبدالرحيم أبوشامة:

تابع الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، آخر مستجدات الانتقال إلى العاصمة الإدارية الجديدة، في اجتماع عقده بحضور وزراء التخطيط والمتابعة والإصلاح الإداري، والمالية، والإسكان والنقل، ورئيس مجلس إدارة شركة العاصمة الإدارية الجديدة، ومسؤولي عدد من الجهات المعنية.

وأكد «مدبولي» حرصه على متابعة الموقف التنفيذي للانتقال للعاصمة الإدارية الجديدة بشكل دوري، سواء من حيث الوفاء على أعمال الإنشاءات، أو بالنسبة لعملية نقل الموظفين، وإدارة الحي الحكومي بعد الانتقال إليه، والتعرف على الجهود المبذولة بشأن المكتبة والتحول الرقمي في المباني الحكومية. واستعرضت وزيرة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإداري، بعض أوجه الخطة التنفيذية



مدبولي

عملية الانتقال إلى العاصمة الإدارية الجديدة، التي تشمل دليلاً استرشادياً أعدته الوزارة ليكون بمثابة وثيقة تحدد دور ومسؤولية كل جهة مشاركة في عملية الانتقال، مدعومة بمؤشرات لقياس الأداء، لافتة في هذا السياق إلى أنه تم تقسيم الخطة التنفيذية إلى أنشطة رئيسية تخصص جهات محددة بتنفيذها، مثل: البنية المعلوماتية، والموارد البشرية، ومحفوظات الانتقال إلى العاصمة الجديدة، التي يأتي من بينها توفير وحدات سكنية للموظفين الذين سيتم نقلهم من خلال تقديم تسهيلات للدفع، للتيسير عليهم، وكذا وسائل المواصلات التي سيتم توفيرها، وخطوط سيرها.

كما لفتت إلى أنه تم مؤخراً عقد أول اجتماع للجنة تسيير أعمال مشروع نقل الوزارات وبعض الجهات إلى العاصمة الإدارية الجديدة، حيث تم خلال اجتماع اللجنة تحديد الاختصاصات الفنية للمسؤولين عن عملية الانتقال، ثم تطرقت الوزارة

إلى سرد بعض الخدمات الداخلية بالمباني الحكومية في العاصمة الإدارية. وأكد وزير النقل، أنه توافر لدينا حالياً عناوين الموظفين الذين سيتم نقلهم إلى العاصمة الإدارية الجديدة، مشيراً إلى أنه تم إعداد خطة للنقل الجماعي، وتم تحديد النقاط التي سيتم تجميع الموظفين فيها، للتيسير عليهم. وقدم اللواء أحمد زكي عابدين عرضاً موجزاً عن الموقف التنفيذي لمباني الوزارات في الحي الحكومي، وموقف توصيل المرافق المختلفة لها. وأشار رئيس هيئة المجتمعات العمرانية، إلى أن العاصمة الإدارية تعتمد على مصادر مياه رئيسية من بينها: خط مياه محطة العاشر من رمضان، وخط مياه من محطة الجديدة، بالإضافة إلى محطة الرفع بمحطة مياه القاهرة الجديدة، فضلاً عن خزانات بجوار الطريق الأوسطي، موضحة أنه تم الانتهاء من معظم أعمال خطوط المياه للعاصمة الجديدة.

الكويت تلقي القبض على «إخواني» تمهيداً لتسليمه للقاهرة

كتبت- صلاح صيام:

أفقت السلطات الكويتية، القبض على متهمة إخواني، تمهيداً لتسليمه إلى القاهرة، ضمن تحقيق مشترك لملاحقة شبكة للجماعة المحظورة لتمويل أنشطتها الإرهابية في مصر. وقالت صحيفة «القبس» الكويتية، إن أمن الدولة الكويتي تمكن قبل يومين من ضبط أحد كوادر الإخوان في البلاد، وهو شاب يدعى خالد محمود المهدي.

ونقلت الصحيفة عن مصادر، تأكيدها أن ضبط «المهدي» جرى بناء

على مذكرة اعتقال تسلمتها وزارة الداخلية الكويتية من السلطات الأمنية المصرية، وأنه سيخضع لتحقيقات مكثفة، تمهيداً لتسليمه إلى مصر قريباً. كانت مصادر أمنية مصرية قد كشفت لصحيفة «القبس»، أن إيقاف رئيس جهاز أمنى «خارجى» (م.ص.) سببه التستر على ٤ كوئيتيين ينتمون إلى جماعة «الإخوان المسلمين»، تعاونوا مع عناصر الخلية الإرهابية التي سلمتها الكويت إلى مصر مؤخراً، وقالت المصادر إن التحقيقات التي أجرتها الأجهزة المعنية في وزارة الداخلية مع عناصر الخلية الإخوانية المصرية، اعترفت

خلالها زعيمهم بأنه تلقى الدعم والمساعدة من ٤ كوئيتيين يعملون في جمعيات خيرية، وينتمون إلى تنظيم الإخوان في الكويت، وهم الذين ساعدوه وبقية أفراد الخلية على تحويل أموال وتأمين الإقامات لهم وتسهيل وجودهم في البلاد بتوظيفهم في شركات. وأشارت المصادر إلى أن رئيس الجهاز الأمنى الموقوف عن العمل حالياً، كان مكلفاً بمتابعة هؤلاء المواطنين «المشبهين»، وغيرهم من عناصر إخوانية تقيم في البلاد، وسيجرى تشكيل لجنة تحقيق، للوقوف على الملبسات ومعرفة أوجه التضييق.

مصلحة الضرائب المصرية

تنويه هام

نظراً لما تلاحظ خلال الأونة الأخيرة من قيام بعض المنشآت الخاضعة لأحكام قانون الضريبة على القيمة المضافة رقم (٦٧) لسنة ٢٠١٦ بتسجيل المركز الرئيسي فقط دون تسجيل الفروع التابعة لها وقيام تلك الفروع بعمليات البيع وتحصيل الضريبة دون الاقرار علناً مما يترتب عليه مخالفة لأحكام القانون والتعرض لعقوبة جريمة التهرب الضريبي.

لذا .. تهيب مصلحة الضرائب المصرية بكافة المخاطبين بأحكام قانون ضريبة القيمة المضافة بسرعة تسجيل الفروع لدى مأموريات الضرائب التابع لها المركز الرئيسي والحصول على شهادة تسجيل فرع.

وإذ تؤكد المصلحة على ضرورة وضع كل من شهادة تسجيل المركز الرئيسي (ذات اللون الأخضر) وشهادة تسجيل الفروع (ذات اللون الأزرق) في مكان ظاهر أمام الجمهور وذلك تقديراً لاتخاذ أية إجراءات قانونية ضد المخالفين لأحكام القانون

هذا مع العلم بأن عقوبة التهرب الضريبي تصل إلى السجن لمدة خمس سنوات بخلاف سداد الغرامة والضرائب المستحقة، وأن جريمة التهرب الضريبي هي جريمة مخلة بالشرف والأمانة

مع تحيات مصلحة الضرائب المصرية



ترحيب بقرار إحلال «الميني فان» بدلاً من «التوك توك» خبراء: القرار سليم ١٠٠٪.. ويحد من البلطجة والسرقات والحوادث

صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد .. أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصلطى شردى

مدير عام التحرير

محمود غلاب

مديره التحرير

محمد مهاود

حنان فهمي

على البحراوى

طارق تهاى

فتح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والإعلانات

شارع بولس حنا - الدقى -

الجيزة

ص.ب ٣٥٧٠ إهياية

تليفون: ٣٣٣٨١١١ - ٣٣٣٨٢٢٢

فاكس: ٣٣٥٩١٢٥ - ٣٧١٠٢٠٧

الوفد على الإنترنت

www.alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elcstma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

٢٧٧-٤٤٢٥ - ٣٧٧-٢٧٧ - ٤٥٦٥-٣٧٧

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيهًا

الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيهًا

ثلاثة شهور: ٣٧٥ جنيهًا

كتب- سيد العبيدى:

رحب خبراء ونواب، بقرار حكومة الدكتور مصلطى مديولى، البدء فى تنفيذ برنامج استبدال وإحلال سيارات آمنة ومرخصة «ميني فان» تعمل بالغاز الطبيعى محل «التوك توك»، مؤكداً أن القرار جيد وسليم بنسبة ١٠٠٪، ويحد من الحوادث وأعمال البلطجة والجرائم الأخرى كالمعاكسات والخطف والسرقة وغيرها من الإشكاليات التى تسبب فيها ظهور «التوك توك» فى مصر منذ ما يقرب من عقدين. وأضاف الخبراء أن القرار يعزز فرص العمل ويسهم فى عودة المظهر الحضارى للقاهرة والدولة بشكل عام، وستكون هناك ضوابط وشروط لسائقي سيارات الميني فان الجديدة، أبرزها رخصة القيادة والسن القانونية.

وقال النائب أحمد مصلطى عبد الواحد، وكيل لجنة الإدارة المحلية بمجلس النواب، إن قرار الحكومة فيما يتعلق ببرنامج استبدال سيارات «الميني فان» محل التوك توك هو قرار جيد جداً، بعد أن أصبحت هذه المركبة تسبب الكثير من المشكلات والحوادث والجرائم، مضيفاً: إن «التوك توك» وسيلة مواصلات شعبية يقودها أطفال دون سن العاشرة لا يدرسون ما يفعلون وأحياناً يقودونها على الطرقات السريعة ما تسبب فى وقوع العديد من الحوادث التى أزهدت الكثير من الأرواح، كما أن القرار سيساعد على عودة المظهر الحضارى للقاهرة.

وأضاف «عبد الواحد» لـ «الوفد»: إن لجنة الإدارة المحلية بمجلس النواب سوف تعكف على متابعة وتنفيذ هذا البرنامج بالتنسيق مع الحكومة ووزارة التنمية المحلية ومحافظة القاهرة والجهات المعنية بهذا الشأن، كما أن اللجنة سوف تناقش الموضوع من كل الجوانب على أن تضع فى الاعتبار أن يشمل برنامج الاستبدال حزمة من الشروط والضوابط، أبرزها أن يكون السائق لديه رخصة قيادة، إلى جانب تحديد خط سير تلك السيارات من قبل إدارة المرور، وتحديد السن القانونية للقيادة.



أسامة أبوالمجد



أحمد مصطفى



حمدي عرفة



التوك توك أزمة تبحث عن حل

والنجار والسباك وغيرهم الذين توجهوا إلى العمل على هذه المركبة وأنهاؤهم لتحقيق ربح يومي وسريع يتراوح ما بين ٢٠٠ إلى ٣٠٠ جنيه، وأضاف «أبوالمجد» أن التوك توك أسهم فى انتشار ظاهرة البلطجة والاتجار فى المخدرات والخطف والسرقة بعيدا عن قبضة رجال الأمن لأنه بدون لوحات معدنية وكيفية الوصول إلى المتهم من خلاله صعبة، فضلاً عن كونه أضر بالمظهر والشكل الحضارى لمصر فى عيون السائحين.

وقال الدكتور حمدي عرفة، أستاذ الإدارة المحلية وتطوير العشوائيات، إن قرار الحكومة فيما يتعلق ببرنامج استبدال سيارة «الميني فان» بالتوك توك حكيم، نظراً لوجود نحو ٣ ملايين توك توك فى مصر، وفقاً للإحصائيات الرسمية الصادرة عن لجنة النقل والمواصلات، ونحو ٢٤ مليون مواطن يستقلونه يومياً وهم معرضون للبلطجة والتحرش.

وتابع: أن التوك توك خلق ظاهرة من الانفلات الأمنى والأخلاقى فى المجتمع وهو بمثابة بؤرة إجرامية متفجرة، مطالباً المحافظين بالتعاون مع إدارات مرور المدن والأحياء والمراكز لعمل حملات مكثفة على سائقي التوك توك من حيث أخذ عينات للتأكد من عدم تعاطيهم المخدرات.

وأضاف «عبد الواحد»، مخاوف بعض سائقي وراكبي «التوك توك»، فيما يتعلق بالبطالة التى سوف يخلفها البرنامج، قائلاً إن برنامج الاستبدال لا يعنى وجود بطالة لأنه سي عوض بوسيلة مواصلات آمنة للمواطن بدلاً عن «التوك توك».

ويرى اللواء سعيد طمعية، مدير الإدارة العامة للمرور سابقاً وعضو لجنة النقل بمجلس النواب، إن قرار مجلس الوزراء البدء فى برنامج لاستبدال وإحلال سيارات آمنة ومرخصة تعمل بالغاز الطبيعى محل «التوك توك»، يحتاج إلى

وفد بورسعيد يعلن جاهزيته لجميع الاستحقاقات السياسية

المجتمعتين على تفعيل مبادرة الوفد مع المرأة والتي دشنها أبوشقة الأسبوع الماضى اجتماعاً مع الأعضاء الجدد والقادمين فى جلسة تعارف ووضع خطة العمل فى الفترة المقبلة، التى سيتم فيها الإعلان عن تشكيل هيئات مكاتب اللجان النوعية التى فتح الحزب باب التقدم لها، وقال نأجي إن الاجتماع شهد تفعيل التنسيق مع النائب سليمان وهدان وكيل مجلس النواب فى بحث ومناقشة وطرح كل القضايا التى تهم الشارع البورسعيدى وطرح حلها، واختم الاجتماع بما عرضه رئيس لجنة الشباب بعد إعادة تشكيلها من جديد والمقترحات التى تنظم عملها وخلفتها.



هيئة مكتب الوفد خلال الاجتماع

بورسعيد - عبد الرحمن بصله:

عقدت هيئة مكتب حزب الوفد ببورسعيد اجتماعها السنوى برئاسة محمد ناجى «المحامى»، وناقشت خطة عمل اللجنة فى المرحلة المقبلة التى يستعد فيها الحزب لخوض الانتخابات والاستحقاقات السياسية المقبلة، أكد «ناجي» جاهزية اللجنة العامة لحزب الوفد ببورسعيد لخوض الاستحقاقات السياسية المقبلة، مشيراً إلى توجيهات المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس الوفد، بضرورة إعداد وتأهيل الكوادر اللازمة للمشاركة الوفديين فى كل الانتخابات والاستحقاقات السياسية بما يخدم الوطن والمواطنين، وأوضح رئيس اللجنة، موافقة

تعديل هيكل جهاز تنظيم النقل البرى والانهاء من اللائحة التنفيذية

أيضاً بتحديد خطوط سير وسائل ووحدات النقل البرى الداخلى والدولى للركاب والنقل الدولى وتنظيم نقل البضائع وعدد هذه الوسائل والوحدات حسب حاجة كل مسار وحجم الطلب عليه، وتقسيم شبكة الطرق العامة إلى خطوط أو مجموعات خطوط لنقل الركاب فى ضوء مخططات النقل بالوزارة وبالتنسيق مع الجهات المعنية ووضع قواعد وضوابط واشترطات النقل البرى الداخلى والبضائع والمهام ذات الطابع الخاص بالتنسيق مع الجهات المعنية، وإصدار تراخيص مزاولة أعمال نقل الركاب والبضائع الداخلى والدولى وإصدار التراخيص والتصاريح الخاصة بأنشطة النقل البرى الداخلى والدولى للركاب والبضائع بالتنسيق مع الجهات المعنية فى إصدارها وفقاً للضوابط التى تحددها اللائحة التنفيذية، ووضع قواعد وشروط القيد فى سجل الناقلين التى تشته الوزارة.



خلال اجتماع وزير النقل مع قيادات الهيئة

كتب- محمود شاكر:

بحث وزير النقل آخر المستجدات الخاصة بتفعيل الجهاز بعد صدور قانون رقم ٧٣ لسنة ٢٠١٩، الخاص بقانون إنشاء جهاز تنظيم النقل البرى الداخلى والدولى، وذلك خلال اجتماع مع قيادات الهيئة العامة للطرق والكبرى والمختصين بجهاز تنظيم النقل البرى الداخلى والدولى. واستعرض الوزير اللوائح الخاصة بالجهاز حيث تم الانتهاء من لائحة شئون العاملين واللائحة المالية الخاصة بالجهاز كما اطلع على آخر نتائج عمل اللجان المشكلة لإعداد اللائحة التنفيذية والهيكل التنظيمى للجهاز.

وكذلك الاشتراك فى وضع الخطط والسياسات اللازمة لتطوير منظومة النقل متعدد الوسائط مع الجهات المعنية، ووضع الخطط المتعلقة بتبئية المناخ الجاذب للاستثمارات اللازمة لتمويل مشروعات النقل البرى الداخلى والدولى.

وأضاف وزير النقل أن الجهاز سيقوم مع الجهات العاملة فى هذا المجال

حكاية وطن



محمود غلاب

شاهد على عصر «التوك توك»

أكن احتراماً وتقديراً كبيرين لحكومة الدكتور «مديولى» على تعاملها بشيكة مع القضايا النزلة، وأخرها فكرة التخلص من «التوك توك»، وما أدراك ما مصائب «التوك توك»، وبدون سب أو هذف قالت الحكومة والكلام لك يا جارة أى يا «توك توك» أركن على جنب، وسيحل بدلاً منك سيارات «الميني فان» المرخصة والآمنة والحضارية، وكان ستوفر الآلاف من فرص العمل، ويأدب شديد معناه أن التوك توك يفقد كل التواشى الإنسانية، وصيرت عليه الحكومة صبر أيوب، وأخيراً عاملته معاملة التاكسى الأسود الذى تحول إلى ذكرى سيئة.

العبد لله حضر ميلاد «التوك توك»، كنا فى الشتاء والدنيا برد، والأترية تغطى السماء، وتحجب الرؤية، عندما دخل الأمين العام لمجلس الشعب على رئيس المجلس ويده مطروقة أزرق، حوله رئيس المجلس مباشرة إلى لجنة النقل والمواصلات، كنت فى هذه الفترة من أحرص المحررين البرلمانيين «وهم كثر» على متابعة كل جديد يرد من الحكومة إلى مجلس الشعب، كان المظروف يحمل رغبة الحكومة فى استيراد التوك توك من الهند. واجتمعت لجنة النقل والمواصلات فى ذلك الوقت برئاسة الأستاذ حمدي الطحان لمناقشة السماح باستيراد هذه المركبة العجيبة. بصراحة والحق يقال، كان اللجنة تحفظات على استيراد التوك توك، ولا أنسى كلام النائب رجب حميدة الذى قال: هذا العفريت الهندى كيف يعشى فى شوارع مصر، ده حتى شكله نحس، وقال المرحوم النائب طلعت السادات: أنا مش موافق، لأن بنا المركبة العجيبة لا تتناسب مع قيمة مصر، هل وصل بنا الحال نستورد عفريت بثلاث أرجل أم أن مصر أصبحت قزمية هكذا! وتحدث عدد آخر من النواب كان لبعضهم تحفظات على التوك توك بحجة أنه وسيلة غير آمنة، وسواجبه مشكلة فى ترخيصه، وضوابط سيره فى شوارع مصر، قطع حمدي الطحان رئيس اللجنة قول كل خطيب، وقال يا جماعة اللجنة عبد المأمور، وفهم النواب أن الحكومة مصرة على ترمير «الصدقة»، وقال نائب كان قد حضر الاجتماع متأخراً: حضرات السادة النواب، انتم عارفين طبعاً أن المجلس مسير وليس مخيراً وافقوا على المشروع على طريقة بيدي لا بيد عمرو ورد عليه نائب معارض: نرفض أشرف لنا لمصلحة سلامة الناس من هذا العفريت غير الأمن، وقطع نائب آخر الحديث قائلاً: ادبح يا زكى قدرة انتم مش عارفين دوركم إيه: ادبح يا زكى، يدبح زكى، ومر مشروع التوك توك، ومرته الأغلبية البرلمانية فى الجلسة العامة.

عزاء واجب

المستشار بهاء الدين أبوشقة
رئيس حزب الوفد
ينعى بمزيد الحزن
الأستاذ محمد عبد المنعم الفأر المحامى
رئيس لجنة الوفد بأشمون
للقيد الكريم الرحمة
وللأسرة خالص العزاء

● النائب فؤاد بدرأوى سكرتير عام الحزب يعنى ببالح الأسى الأستاذ محمد عبد المنعم المحامى رئيس لجنة الوفد بأشمون، للقيد الكريم الرحمة وللأسرة والزوّالة خالص العزاء ● اللجنة العامة بمحافظة المنوفية برئاسة عصام الصباحى وجميع أعضاء اللجنة ينعون ببالح الحزن زميلاً فاضلاً المرحوم الأستاذ محمد عبد المنعم الفأر رئيس لجنة أشمون تقمده الله بواسع رحمته وللأسرة خالص العزاء

«الضبطية القضائية» تكشف

سلبيات دور الرعاية قامت لجنة الضبطية القضائية بوزارة التضامن الاجتماعى بتفقد عدد من دور الرعاية الاجتماعية بالإسكندرية بشكل مفاجئ بناء على تعليمات وزيرة التضامن الاجتماعى للتعرف على مدى جودة الرعاية المقدمة للأطفال بتلك الدور.

وقد أسفرت تلك الزيارات عن اكتشاف عدد من الملاحظات منها حاجة بعض الدور إلى تجديد التراخيص الخاص بها تفيداً للقرار الوزارى بتجديد التراخيص كل أربع سنوات وكذلك عدم التزام بعض الدور الأخرى بإيداع نسبة ٥٪ من قيمة التبرعات الواردة للدار بدفاتر توفير الأبناء فضلاً عن ضرورة قيام الدور بمراجعة تواريخ الصلاحية الخاص بالأغذية بشكل دورى مستمر وقد قامت اللجنة باتخاذ الإجراءات اللازمة حيال تلك الملاحظات لضمان تلافيتها مستقبلاً.

الأسلاك المكشوفة تهدد المواطنين فى طنطا



طالب محمد المسيرى عضو الهيئة العليا السابق فى حزب الوفد بحماية المواطنين من خطر الأسلاك المكشوفة فى أعمدة الإنارة فى الشوارع العامة بمحافظة الغربية. وأشار «المسيرى» إلى أن أمير العبد عضو الوفد كاد يفقد حياته، بسبب الأسلاك المكشوفة فى أحد الأعمدة بشوارع البحر أحد أكبر شوارع طنطا، ويقع العمود فى إحدى المناطق الحيوية، أمام صيدناوى فى الجهة المقابلة له بحى ثان طنطا.

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر Egypt Gas
خبرة .. تواصل مع الأجيال

www.egyptgas.com.eg

الأولى فى مصر والشرق الأوسط
فى تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعى

إحدى شركات قطاع البترول
وهي الشركة المتخصصة
فى توصيل المساكن والمنشآت
والمصانع وخطوط وصيانة
جميع أنواع أجهزة
البوتاجازات والسخانات
للعمل بالغاز الطبيعى

تمه العمل: 19220
موازين الغاز: 129

تليفون: ٢٤١٨٠١٥ - ٢٤١٧٨٤٤
فاكس: ٢٤١٧٨٠٧

«التنظيم والإدارة»: إعادة التعيين سلطة تقديرية

أو إدارة شؤون العاملين أو الموارد البشرية بالوحدة، التي تتولى عرضه على لجنة شؤون العاملين أو الموارد البشرية، على أن يعتمد حضورها من السلطة المختصة.

وأكد الجهاز المركزي للتنظيم والإدارة تأكيده أنه لا يمكن أي تدخل لإجبار وحدات الجهاز الإداري للدولة على إعادة التعيين، كما أنه غير معنى بتلقي أي طلبات ترد من الموظفين مباشرة

الوحدة الالتزام بها عند اتخاذ إجراءات إعادة تعيين الموظفين بالمؤهل الأعلى والمعروف بالسوية»، ومنها أن إعادة التعيين وفقاً للقانون ولا تحت التقييد تقتصر على الموظفين المعيّنين قبل العمل بأحكام قانون الخدمة المدنية في ٢ نوفمبر ٢٠١٦، كما أن «السوية» أمر جوازى للسلطة المختصة بالوحدة، وعلى الراغبين في إعادة التعيين بالمؤهل الأعلى التقدم بطلب مكتوب إلى السلطة المختصة

كتب - عبد الرحيم أبوشامة:
أصدر الجهاز المركزي للتنظيم والإدارة برئاسة الدكتور صالح الشيخ الكتاب الدوري رقم ٢ لسنة ٢٠١٦ بشأن الضوابط والإجراءات المنظمة لإعادة تعيين الموظفين الحاصلين على مؤهلات أعلى أثناء الخدمة والمخاطبين بأحكام قانون الخدمة المدنية الصادر بالقانون رقم ٨١ لسنة ٢٠١٦، وتضمن الكتاب عدة قواعد يجب على

العدد ١٠١٦٤ - السنة الثانية والثلاثون السبت ٧ سبتمبر ٢٠١٩ م - ٨ من المحرم ١٤٤١ - ٢٠١٩

حكاوى



وجدى زين الدين

حمد الباسل

قطب الرحى في ثورة ١٩١٩

عن جزيرة الورد لصاحبها الأستاذ فتحى هاشم، صدر مؤخر كتاب مهم عن حمد باشا الباسل، أحد مؤسسي حزب الوفد، وقطب الرحى في ثورة ١٩١٩، للدكتور السفير الدكتور السفير محمد سعيد القضاة، ويأتي صدور هذا الكتاب في ذكرى مئوية ثورة ١٩١٩ وتأسيس حزب الوفد.. حمد الباسل بن محمود الباسل من قبيلة رماح أحد فروع قبيلة «الفاويذ» التي هاجرت من ليبيا في أوائل القرن الثامن عشر، وقد ولد حمد الباسل في قرية كهر الشيخ عام ١٨١٧ عندما كانت قبيلته نازحة من موقعها بالفيوم إثر صدام لها مع الخديوي سعيد، وكان عمدة القبيلة محمود الباسل والد حمد، ولما توفي عام ١٩١٠ خلفه «حمد» في عمادة القبيلة، وكان «حمد» عربى النشأة، كريماً إلى حد الإسراف، وشجاعاً لا يهاب في الحق لومة لائم وترى على الفروسية والعادات العربية الأصيلة، وكان والده يملك مساحات واسعة من الأراضي، وبعد وفاته زاد «حمد» في توسيع هذه الأملاك بالشرء هو وشقيقه عبدالستار، وفي عام ١٩١٠ تخلى عن العمودية لآخيه عبدالستار بعد انتخابه عضواً في لجنة النهى الإدارى بمديرية الفيوم، ثم عضواً في لجنة تعداد العريان، وفي عام ١٩١٢ تم تعيينه عضواً في الجمعية التشريعية. وقد نال الكثير من الرتب والنياشين نظير خدماته الكثيرة للمجتمع، خاصة في مجال التعليم حيث إنه أنشأ مدارس على نفقته الخاصة بالفيوم، ومنعه الخديوي توفيق نيشان الرتبة الثالثة والثانية، وحصل على النياشين مرتين الأولى من السلطان العثماني عبدالحميد الثاني، والأخرى من السلطان حسين كامل، وكان رجلاً مثقفاً متعلماً يجيد العربية والفرنسية والإنجليزية.

كان منزل حمد الباسل منتدى الطبقة المثقفة السياسية وجامعاً لكل الوطنيين، وكانوا يناقشون أوضاع مصر السياسية وقضية طرد الاحتلال البريطاني، ولأن قضية الأمة العربية تشغل باله، أجرى صلحاً بين بنى صخر والمائلة الهاشمية في الأردن، ووضع بينهما معاهدة بموجبها تتولى الأسرة الهاشمية الحكم، ويكون رئيس الوزراء من بنى صخر، وبذلك أنهى المشكلات في الأردن.

وزار «حمد» العراق، وفض النزاع بين قبيلتي «شمر» و«العبيد»، الذي سببه سقط مئات القتلى، وذهب بسفينته الخاصة إلى بغداد مع مجموعة من مشايخ ووجهاء مصر لفض هذا النزاع، وترجع بناء مسجد في العراق. واستضاف الحجاج من تونس والجزائر في منزله، وهم في طريقهم إلى الأراضي الحجازية، وكانت له مواقف وطنية أكثر من رائحة نجا القضية الفلسطينية، وكان يدعم الثورة الفلسطينية ضد التهود عام ١٩٢٦، بالإضافة إلى مواقفه الرائعة من القضية الليبية، فقد كان يهزأ لثوار ليبيا السلاح والعتاد والمال والتموين، وكان له تواصل مستمر مع شيخ المجاهدين عمر المختار، وعندما استشهد أقام سرادقات الغزاء التي تحولت إلى ملاجئ وطنية ضد الاحتلال الإيطالي والإنجليزى، وتعرض بسبب ذلك إلى الكثير من المضايقات.

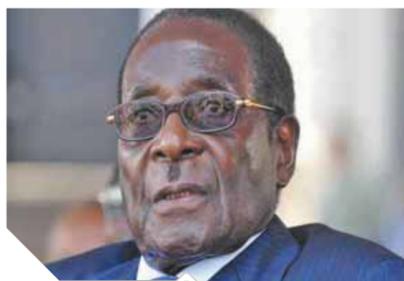
أما دور حمد الباسل في ثورة ١٩١٩ فلا يخفى على أحد، فقد كان قطب الرحى في هذه الثورة، فعندما قرر الوفد المصري السفر لعرض القضية الوطنية سافر سعد زغلول وإسماعيل صدقي ومحمد محمود في سفينة، ولم يلبثوا حمد الباسل للسفر معهم، لرفضهم تشيئه بلباسه الوطنى «اللبى»، حتى إن المفاوضات البريطانية طلب منه أن يرتدى بدلة مثل بقية الوفد المصري إلا أن «حمد» رفض وبشدة.. ورضخ الإنجليز لحمد الباسل وسافر الوفد في سفينة إلى النمسا، وسافر «حمد» في سفينة أخرى، ولحق بهم في النمسا.

«حمد» في سفينة أخرى ولحق بهم في النمسا. وكان «حمد» ينفق مالا يوفيراً على الحركة الوطنية، وترجع بالكثير من أمواله لحزب الوفد.. رحم الله الوفاة الأصيل حمد الباسل الذي لقي ربه بقصره في الفيوم يوم ٩ فبراير عام ١٩٤٠، فقد كان نموذجاً سياسياً فريداً من نوعه، والذي يرجع إلى الصحف بعد وفاته، يرى الإفاضة في سرد مآثره ومواقفه الوطنية النبيلة.

● شكرًا للسفير الدكتور محمد سعيد القضاة على هذا الكتاب الذي يعد تاريخاً حقيقياً لشخصية مصرية وطنية، فقد أثرى به المكتبة العربية، وشكرًا لدار نشر جزيرة الورد وصاحبها الأستاذ فتحى هاشم الذي يهتم بهذا التاريخ الوطنى لرؤساء وطنيين، كانت لهم أدوار بطولية لا تعرف عنها الأجيال المصرية والعربية شيئاً في هذا الزمان.

wagdyzeineldeen@yahoo.com

وفاة روبرت موجابى رئيس زيمبابوى السابق



روبرت موجابى

كتب- صلاح صيام:

عن عمر ناهز ٩٥ عاما توفي أمس روبرت موجابى رئيس زيمبابوى السابق زعيم حرب العصابات فى الأذغال الذى قاد زيمبابوى إلى الاستقلال عام ١٩٨٠ وسحق خصومه خلال ما يقرب من أربعة عقود من الحكم انزلت خلالها البلاد إلى الفقر والاضطرابات.

وكان «موجابى» من أكثر الشخصيات استقطاباً فى تاريخ قارة إفريقيا، وأحد عمالقة الكفاح ضد الاستعمار فى القارة، لكن حكمه انتهى نهاية مشيئة حينما أطاح به الجيش.

وقال إمبرسون مناجوا رئيس زيمبابوى على حسابه الرسمى على تويتر «أعلن بإلحاح الحزن وفاة الأب المؤسس والرئيس السابق لزيمبابوى (الرفيق) روبرت موجابى».

محكمة القضاء الإدارى:

نظام «التابلت» يحد من التمييز بين الفقراء والأغنياء فى التعليم

صعوبات تطبيق النظام فى بداياته لا تصلح سندا لإلغائه

كتب- سامية فاروق:

أعلنت محكمة القضاء الإدارى برئاسة المستشار سيد عبدالحميد الهنداوى نائب رئيس مجلس الدولة ورئيس المحكمة أسباب تأييدها نظام «التابلت» فى التعليم، وأكدت فى حياثتها حكمها أن نظام التابلت، بما يتضمنه من أدوات معرفية ووسائل توصيفية- حسبما أوضحه رئيس قطاع التعليم- كفىل بأن يحد من التمييز بين أبناء الطبقة الغنية التى انجهدت إلى التعليم الخاص والأجنى بإمكاناتها المالية وأبناء الطبقة الفقيرة التى انجهدت إلى التعليم الرسمى بإمكاناته المحدودة، حيث يوفر الخدمة التعليمية لسكان الحضر والريف والمناطق العشوائية والنائية بذات المستوى على السواء.

وأوضحت المحكمة أنه لا يؤثر فى أهمية نظام التابلت ما كشف عنه الواقع العملى لتطبيق النظام فى أول العام الدراسى من سقوط السبرفر وتعطل الأجهزة لعدم توافر البنية التحتية التكنولوجية اللازمة لتطبيقه، وأن تلك المشكلات لا تعد أن تكون عقبات هنية تقنية يمكن تلافيها، ولا تمس سلامة القرار ولا تصلح أن تكون سندا لإلغائه.



التابلت خطوة إيجابية لتطوير نظام التعليم

جيبوتى تستعين بمصر للنهوض بقطاعى البترول والتعدين

«الملا»: الرئيس يدعم مشاركة الدول الإفريقية لتحقيق التنمية



وزير البترول مع وفد جيبوتى

بجمهورية جيبوتى خطط بلاده خلال الفترة المقبلة لدعم وتطوير البنية الأساسية لديها فى مجال البترول والغاز وخاصة أنها بصدد تنفيذ مشروع إنشاء خط لنقل الغاز الطبيعى من إثيوبيا وإقامة مصنع لإسالة الغاز الطبيعى وتصديره باستثمارات صينية وإقامة منطقة لوجستية وموانئ ومستودعات تخزين للاستفادة من موقع جيبوتى المتميز بمنطقة القرن الإفريقى فى جعلها مركزاً لوجستياً فى القرن الإفريقى من المشروعات الجديدة فى جيبوتى التى تم استعراضها خلال اللقاء تفتح اتفاقاً جديدة للتعاون الثنائى واتاحة الفرصة أمام الشركات البترولية المصرية للمساهمة فى تنفيذ المشروعات، مشيراً إلى أن مشروع مصنع إسالة الغاز الطبيعى وتصديره يمثل أهمية كبيرة لدولة جيبوتى مؤكداً استعداد شركات البترول المصرية المتخصصة لتقديم الخبرات اللازمة فى مجال إدارة وتشغيل وصيانة مشروعات إسالة الغاز الطبيعى وتصديره خاصة أن مصر تمتلك خبرات متميزة فى هذا المجال بالإضافة إلى أن دخول الغاز الطبيعى فى جيبوتى يمثل عملاً مهماً فى اتاحة الفرصة أمام شركات قطاع البترول للمشاركة بخبراتها فى العديد من المشروعات المكتملة التى تقوم على توافر الغاز.

فى مجال البترول والغاز مضيفاً أن الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الدورة الحالية للاتحاد الإفريقى يدعم مشاركة مصر مع الدول الإفريقية فى تحقيق التنمية عبر الاستفادة من ثرواتها البترولية ووضع كل الخبرات والإمكانات المصرية بقطاع البترول والغاز لمساعدة الدول الإفريقية فى هذا الشأن، واستعراض إمكانات مصر وخبراتها فى مختلف أنشطة صناعة البترول والغاز والتطور الذى شهدته خلال السنوات الأخيرة، إلى جانب استعراض جهود تطوير قطاع الثروة المعدنية وتعديل قانون الثروة المعدنية الذى صدر مؤخراً من أجل تحفيز الاستثمار فى الأنشطة التعدينية وتعظيم القيمة المضافة من الثروات التعدينية، لافتاً إلى أن جيبوتى طلبت الاستعانة بالخبرات المصرية المتميزة فى صناعة البترول والغاز وتدريب الكوادر، وتم الاتفاق على ترتيب زيارة وفد بترولى مصرى إلى جيبوتى لدراسة تقديم كل أشكال الدعم ونقل الخبرات فضلاً عن دراسة فرص مشاركة الشركات البترولية المصرية فى المشروعات الجديدة بجيبوتى، لافتاً إلى الاتفاق على تدريب كوادر قطاع البترول فى جيبوتى فى مراكز التدريب المتخصصة التابعة لقطاع البترول المصرى، ومن جانبه استعرض وزير الطاقة

المهندس طارق الملا، وزير البترول والثروة المعدنية، أن الرئيس عبدالفتاح السيسى يدعم المشاركة مع الدول الإفريقية فى تحقيق التنمية، وأشار إلى أن هناك فرصاً كبيرة فى مشروعات الغاز والبنية التحتية يتم من خلالها الاستفادة بالخبرات المصرية. جاء ذلك خلال استقبال وزير البترول يونس على جيبوتى وزير الطاقة والموارد الطبيعية بجمهورية جيبوتى والوفد المرافق الذى يزور مصر حالياً حيث تم بحث مجالات التعاون المشترك وسبل نقل الخبرات المصرية إلى جيبوتى فى أنشطة البترول والغاز والثروة المعدنية، إضافة إلى بحث فرص مشاركة شركات قطاع البترول المصرى فى تنفيذ المشروعات الجديدة المقررة إقامتها فى جيبوتى فى مجالات الغاز الطبيعى واللوجستيات فى ضوء الخبرات المتميزة التى تمتلكها. حضر اللقاء كل من سفير جيبوتى بالقاهرة والجيولوجى أشرف فرج وكيل أول الوزارة للتأهيلات والاستكشاف والمهندس عبد عزالرجال الرئيس التنفيذي لهيئة البترول وأسامة مبارز وكيل الوزارة للمكتب الفنى، وأكد أن التعاون مع جيبوتى يأتى فى إطار توجه الدولة المصرية لتوطيد العلاقات الاقتصادية مع الدول الإفريقية

كتب- محمد بحيرى:

٤ وزارات تناقش تحسين الشباب ضد الأفكار المتطرفة

كتب- سناء حشيش:

أكد وزير الأوقاف أنه سيتم عقد اجتماع مشترك غدا بين وكالات الأوقاف والتربية والتعليم، والثقافة، والشباب والرياضة، بأكاديمية الأوقاف لتدريب الأئمة والواعظان وإعداد المدرسين بمدينة السادس من أكتوبر.

أشار الوزير إلى أن الاجتماع يهدف إلى تعزيز أسس وآليات التعاون فى العمل المشترك على رفع مستوى الوعى بالقضايا الوطنية وتعزيز وترسيخ روح الانتماء الوطنى والمواطنة المتكافئة، وتوضيح المفاهيم الخاطئة وتحسين النشء والشباب وسائر أبناء المجتمع من الفكر المتطرف والأفكار الضالة والمنحرفة وتقوية أواصر العمل الجماعى فى خدمة المجتمع فى مختلف المجالات، وبخاصة فى قضايا الوعى والثقافة وبناء الشخصية الوطنية، وتحقيق الذات على أرضية وطنية وإنسانية مشتركة، مع العمل على تعظيم دور القيم الأخلاقية والإنسانية فى حياتنا ومجتمعنا. يشارك فى الاجتماع أكثر من مائة قيادة من ممثلى الوزارات الأربع على مستوى المديرىات بجميع المحافظات على مستوى الجمهورية وذلك فى إطار التعاون والتنسيق بين مؤسسات الدولة الوطنية فى مختلف المجالات.

مصر تنظم المعرض الدولى للثروة السمكية فى إفريقيا

كتب- نغم هلال:

شهدت الدكتوراه منى محرز نائب وزير الزراعة للثروة الحيوانية والاداجية والسمكية، أولى جلسات التحضير لمؤتمر ومعرض الاستزراع السمكى الذى ينظمه الفرع الإفريقى للجمعية العالمية للاستزراع السمكى بالتعاون مع مصر ممثلة فى وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي والهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية والمزمع عقده فى نوفمبر ٢٠٢٠ لتنمية الثروة السمكية بين الدول الإفريقية الذى يعتبر أول مؤتمر يجمع الخبراء والعاملين فى مجالات التنمية المستدامة للثروة السمكية لزيادة الإنتاج وسد الفجوة بين العرض والطلب على الأسماك وتوفير البروتين الحيوانى وفتح أسواق تصدير الأسماك إلى إفريقيا.

حضر اللقاء ماريو ستيل أحد مسؤولى الجمعية العالمية للاستزراع السمكى، والدكتور خالد السيد رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية وبعض أعضاء اللجان المنظمة للمؤتمر.

وأكدت «محرز» أن اختيار مصر لعقد هذا المؤتمر الدولى المهم نظراً لموقعها الجغرافى المتميز فى إفريقيا والشرق الأوسط وقيامها برئاسة الاتحاد الإفريقى عام ٢٠١٩، وأيضا لسمعتها العالمية فى الاستزراع السمكى خاصة أسماك البلطى والبرورى، حيث إن إنتاج الاستزراع السمكى فى إفريقيا ٢.٢ مليون طن نصيب مصر منه ١.٥ مليون طن.

مذكرة تفاهم مع «جىلى» الصينية لإنتاج العربات الكهربائية

كتب- محمد صلاح وابوزيد كمال وسامية فاروق:

شهد الدكتور محمد سعيد العصار وزير الدولة للإنتاج الحربى مراسم توقيع مذكرة تفاهم بين الهيئة القومية للإنتاج الحربى وشركة جىلى الصينية لإنتاج عربات الركوب الكهربائية (الملاكى، والأجرة) وذلك بديوان عام الوزارة.

يأتى توقيع مذكرة التفاهم فى ظل اهتمام وزارة الإنتاج الحربى بتوطين صناعة المركبات الكهربائية بأنواعها فى شركاتها التابعة، وذلك فى ظل اتجاه الدولة للتوسع فى استخدام المركبات الكهربائية التى تعد مستقبل المركبات فى العالم كله، حيث تحقق عائداً اقتصادياً من خلال استخدام الكهرباء بدلاً من البنزين والسيولار، بالإضافة إلى قلة تكاليف صيانتها، إلى جانب المعائد البيئية المحلية تتوافق مع الاشتراطات والمعايير البيئية المحلية والدولية من خلال تقليل الانبعاثات الكربونية الناتجة عن استخدام الوقود التقليدى.

يأتى هذا التوقيع استكمالاً لجهود وزارة الإنتاج الحربى فى توطين تكنولوجيا صناعة المركبات الكهربائية بشركائها التى بدأت بتوقيع اتفاقية بين مصنع إنتاج وإصلاح المدرعات التابع لوزارة



إثناء توقيع مذكرة التفاهم مع مندوب جىلى الصينية

الإنتاج الحربى وشركة فوتون الصينية لتصنيع عدد (٢٠٠٠) أوتوبس كهربائى على مدار أربع سنوات، وتم توقيعها خلال زيارة رئيس الجمهورية عبدالفتاح

«جىلى» الصينية بإجراء عرض تقديمى عن الشركة، حيث أوضح أن الشركة بدأت فى صناعة عربات الركوب التى تعمل بالبنزين منذ عام ١٩٩٧ ونجحت فى الوصول إلى الأسواق العالمية من خلال قيامها بتطوير منتجاتها بشكل مستمر لمواكبة التنافس الشديد فى هذا المجال، كما تمتلك «جىلى» مراكز ومعاهد متخصصة فى أبحاث تكنولوجيا السيارات، مضيفاً أن الشركة تعتبر من أهم شركات صناعة عربات الركوب الصينية الآن وتشهد طفرة تكنولوجية كبيرة وهو ما أتاح لها الفرصة للحصول على العديد من الجوائز على مر السنين، لافتاً إلى أن الشركة تقوم بإنتاج العربات الكهربائية منذ عام ٢٠١٧ وأصبحت من الشركات الرائدة فى هذه الصناعة على المستوى العالمى. وأكد نائب رئيس مجلس إدارة «جىلى» على تطلع الشركة للتعاون مع وزارة الإنتاج الحربى نظراً لما يتوافر بشركائها التابعة من إمكانات عالية المستوى، ما يعهد الطريق لعقد شراكة استراتيجية بين الجانبين من مجال إنتاج عربات الركوب الكهربائية الملاكى والأجرة، مؤكداً أن الشركة تسعى لتلبية مطالب السوق المصرى من خلال منتجات تلائم الأجواء والطرق فى مصر.





أحمد شبيحة رئيس شعبة المستوردين السابق لـ «الوفد» «السياسي» يحقق أقوى بنية اقتصادية في مصر والحرب التجارية بين أمريكا والصين لصالحنا



كلمة عدل



بهاء الدين
أبو شوقها

تفعيل سيادة القانون

تطبيق القانون وتفعيله قضية مهمة في مصر الجديدة لا يجوز بأي حال من الأحوال التي يتم تجاهها أو التراخي فيها، لأن عملية بناء تأسيس مصر الحديثة تحتاج في المقام الأول إلى تفعيل القانون، لأنه سيقوم بتنفيذ كل الخطوات والمهام التي يجب أن تكون في الدولة الحديثة العصرية التي يحلم بها الشعب منذ زمن بعيد، خاصة أن شمس الديمقراطية غابت كثيرًا عن البلاد منذ عدة عقود.

وإذا كانت المواد المكملة للدستور التي يتم تفعيلها إلى قوانين هي مهمة البرلمان ويقوم بها فإن تفعيل القوانين وتنفيذها مهمة أيضًا من أجل وضع القوانين التي تتوافق مع طبيعة المرحلة الجديدة، ونسف القوانين البالية التي عفا عليها الزمن ولم تعد تتوافق مع الواقع الجديد الذي يعيشه المصريون حاليًا، وفي إطار التأسيس للدولة الحديثة لا بد من أن يكون شعار الدولة هو سيادة القانون في كل الأمور بلا استثناء أو تمييز، ووضع جميع الضمانات حتى يتم تفعيل هذه السيادة.

المهمة خلال المرحلة الحالية لا تنحصر فقط في عملية الرقابة على السلطة التنفيذية أو سن القوانين فحسب، وإنما تعدى إلى ما هو أخطر من ذلك، وهو تفعيل النصوص القانونية الملائمة لطبيعة المرحلة الجديدة التي يتم فيها التأسيس لبناء الدولة الحديثة القائمة على الحرية والديمقراطية وحقوق الإنسان وترسيخ الكرامة الإنسانية للمواطن الذي قام بثورتين عظيمتين في ٢٥ «يناير» و٢٠ «يونيو» من أجل حياة أفضل وأكثر مما عاناه منذ عقود زمنية بسبب القهر والظلم.

التأسيس للدولة الديمقراطية ليس بالأمر الهين أو البسيط، وإنما هو عملية بالغة الخطورة، البطل فيها بالدرجة الأولى هو سيادة القانون الذي يجب عليه أن ينسف القوانين البالية الموجودة منذ زمن طويل، ولم تعد تنفع للمرحلة الحالية، ولذلك فإن مهمة تفعيل سيادة القانون ستكون بالغة الأهمية حتى تحقق للمواطن مطالبه المشروعة في الحياة الكريمة التي يحلم بها منذ زمن بعيد.. وهذا ما يجعل المهمة ليست بالسهلة أو اليسيرة وإنما هناك آمال كبيرة مقفولة على سيادة القانون.

الدولة الحديثة الباهتة عن الحياة الديمقراطية تعتقد أمالًا واسعة على سيادة القانون ليكون مبدأً عن وجهة نظر المجتمع وأولى الخطوات الجادة في ذلك هي تفعيل القانون الذي هو العمود الفقري للدولة الحديثة وللديمقراطية أيضًا.

ور الحديث بقية

رئيس حزب الوفد



إبراهيم
الصيد

مستقبل الإعلام التقليدي (١)

تساؤلات كثيرة أصبحت تشغل الاختصاصيين والهيئتين بشؤون الإعلام، بعد ما أصبح الإعلام الاجتماعي يسيطر على عقلية وفكر المثقف، ويحتل من وقته الكثير ومن بين هذه التساؤلات على سبيل المثال لا الحصر: هل المستقبل سيكون لمواقع الإعلام الاجتماعي أو «السوشيال ميديا»، كما تسمى وسيتراجع وبالتالي دور الإعلام التقليدي مثل الإذاعة والتلفزيون والصحافة الورقية، رغم وجود ضوابط حاكمة لآداء هذا النوع من الإعلام؟

وما الأسباب التي أدت إلى انتشار حالة الفوضى الاتصالية التي تدخل من ضمنها ترديد الأخبار الكاذبة، وانتشار الفضائح وترويج الشائعات، والابتذال بكل صورة على هذه المواقع؟ وكيف استطاعت دول بعينها مواجهة هذه المشكلة؟ وهل المسألة لها علاقة بالديمقراطية في وسائل الإعلام التقليدية، من صحافة واذاعة وتلفزيون، فإذا لم يكن هناك رأي ورأي آخر، يسيطر المثقف أو المستخدم إلى البحث عن منصات الكترونية، يلجأ فيها رايه ويبرع عن موهبه وتطلعاته وتفاعله مع الأحداث الجارية؟

من وجهة نظري، القضية لها ثلاثة جوانب متداخلة اعلامية وسياسية واجتماعية، نعرضها فيما يلي: **الاجتماعية:** لأنها نتيجة طبيعية للتطورات أو الثورة في مجال الاتصال الجماهيري، بعبارة أخرى إن ارادة المثقف منا لم تكن هي المتكلمة في وجود هذا النوع من وسائل الاعلام، ولكن فرضت عليه مع انتشار تقنيات الاتصال الحديثة، وظهور ما يسمى «الذكاء الاصطناعي» المنتشر في كل مجالات حياتنا اليومية، فاصبحت كلمة ذكي أو «سمارت» قاسماً مشتركاً في كل الأجهزة التي يتعامل معها الانسان، ما جعل البيض يحزم انه بعد سنوات قليلة سيحل سبيل الاعلام ذات النكا، الاصطناعي محل ما لدينا من وسائل تقليدية، فمن مستقبل أجهزة التلفزيون المرئي بالاعلام الاصطناعية لكن تستقبله عن طريق الانترنت (شبكة المعلومات الدولية)، وكذلك الإذاعة أو الراديو والتلفزيون الذي يعتمد على الصوت الموجه، ولهذا كانت الفرصة متاحة أكثر لوسائل الاعلام الاجتماعي للتعبير السياسي.

اجتماعياً: خلق هذا النوع من الاعلام، جمعيات متقاربة فكريا ومتفاعلة مع أفكارها المتبادلة، وسمحت باتساع دائرة التعارف بشكل خلق عالما افتراضيا مثل تحديا للعرف والتقاليد الاجتماعية السائدة. **الاقتصادية:** لأن هناك تحديا كبيرا امام وسائل الاعلام التقليدي يتمثل في التطور السريع من ناحية الجانب التقني أو ما يعرف بالذكاء الاصطناعي في الوسائل المتعاطية للإعلام الاجتماعي ما يتطلب تطويرا متزامنا لوسائل الاعلام التقليدي ليس من الجانب التقني فقط ولكن جانب المحتوى والقول انه من المفترض أن هذا الجانب من المفترض أن يتفوق فيه التقليدي على «السوشيال ميديا» وفي الأسبوع القادم نواصل!

«(في عالم اليزنس تختفي المشاعر ويتحدث الجميع لغة واحدة هي لغة المصالح المتحققة بالأرقام ولكن في ظل أزمات وعند منعطفات خطيرة وفي لحظات فارقة تهدد الأوطان يتباري الجميع لإنقاذته والناس معادن وتظهرهم المحن فالعديد من أصحاب الشركات الاستيرادية ضربوا المثل للمواطنين الذين فضلوا مصلحة الوطن على مصلتهم بعد صدور قرارات مقيدة للإستيراد مثل القرار ٢٤ الخاص بتسجيل الشركات الموردة للسوق المحلي و٢٩ الخاص للفحص ورغم قسوة القرارات على السوق، فإن معظمهم لجأ للبدل وهو التصنيع.»

وأحمد شبيحة رئيس شعبة المستوردين الأسبق هو أبرز الشخصيات التي جنبت مصلحتها لحساب الوطن وفي الحوار الآتي كشف عن لوجهه لإنشاء مشروع للإلكترونيات وكشف عن المعوقات التي يضعها المسؤولون والتي اضطرتة للتوقف قبل تمامه رغم التوجهات القيادية الحالية بتذليل العقبات لرأبى الاستثمار وتشجيع التصنيع المحلي وأشار إلى وجهة نظره في الإصلاح الاقتصادي بعد مرور ٢ اعوام على تطبيقه وأكد أن الدولة نجحت في إقامة بنية تحتية اقتصادية قوية مدعومة باستقرار أمني.

حوار: هدى بحر

القوات المسلحة أنجزت مشروعات عملاقة في فترة زمنية قصيرة



بعد مرور ٣ أعوام على برنامج الإصلاح كيف ترى الاقتصاد؟

الحكومة نجحت في إقامة بنية تحتية اقتصادية قوية من طرق واكتشافات الغاز ومشروعات تستهدف تحقيق الاكتفاء الذاتي مثل مجمع الأسمدة الفوسفاتية والصبوب الزراعية المحمية وأنهت مشكلة الكهرباء والعكس أصبحت مصدرة للكهرباء وذلك لم يكن يتحقق لولا الاستقرار بالمجتمع وهو نتاج مجهودات وإرادات سياسية نجحت في مواجهة أقوى حرب اقتصادية وأمنية.

رغم الاستقرار وتجهيز البنية الاقتصادية لماذا لم تشهد انطلاقة صناعية حتى الآن؟
لأنها بحاجة لتوسيع قاعدة إنشاء الأعمال بمعنى فتح الباب للجميع فلا يقتصر على عدد محدود من رجال الأعمال فالصناعة لا تنهض بأفراد بأعينهم فضروري منح مزايا لرجال صناعة جدد بدون تفرقة مع رجال أعمال أجانب فلن يبنى اقتصاد دولة إلا بناؤها

قامت مصر بتعديل القوانين وأصدرت العديد من التشريعات فما جدواها؟
بالفعل عدل قانون الاستثمار وبنوده والبشرى الجيد ولكن على أرض الواقع هناك شيء مختلف فما زالت البيروقراطية التي تحكم المستثمر ومشروعة فهناك العديد من المشروعات التي قرر أصحابها إلغاءها ولي تجربة شخصية حيث أنتظر مشروعى عامين للحصول على موافقة بإنشائه وقطعة أرض ويعد تخصيص الأرض رفضتها لعدم وجود مرافق وتوقف مشروعى فضروري تدخل المسئولين للإزام الموظفين بتسيير الإجراءات وسرعة الموافقات طالما المستثمر جاد ولديه دراسة جدوى سليمة.

لديك وجهة نظري مريحة بالشركات الأجنبية هل ما زالت تتمسك به؟
أنا لست ضد الانفتاح أو دخول مستثمرين أجانب ولكن يجب أن تعمل في السوق المحلي بضوابط وأؤكد أن جزءاً من عدم دخول مستثمرين جدد وخاصة المصريين هي هيمنة الشركات المائتي إنترناشيونال على الاقتصاد وعندما نعد المجالات التي تعمل بها نجد أن معظمها صناعات مرفوضة في بلادها وأبرزها الأسمنت.

أطالب بوضع حد للاحتكارات لفتح باب المنافسة ونحتاج أدوات جديدة لجذب الاستثمارات

مارايك في الانتقادات التي وجهت للجيش بدعاوى هيمنته على الاقتصاد والتدخل في ما لا يعنيه؟
أصوات مفرضة فلا ننسى أننا نتعرض لحرب ضروس نفسية تستهدف جميع مؤسسات الدولة والاقتصاد لا ينفصل عن هذه الحرب فمصلحة ما بعد ٣٠ يونيو بدأت المؤسسات الدولية والدول الغربية الاستعمارية تروج لعدم استقرار مصر وحذرت مستثمريها من دخول أسواقها وحدات الطائرة الروسية خير دليل على ذلك فأول دولة حذرت رعاياها من السفر للسياحة بمصر إنجلترا وهي تصرفات تستهدف وقوع مصر اقتصادياً وحضارها بعد فشل أمريكا في توقيع عقوبات اقتصادية على مصر لوقوف دول الخليج الغنية في مواجهتها فضلاً لولا إنشاء القوات



شبيحة خلال حديثه مع الوفد

المسلحة ووزارة التكوين للعديد من المنافذ للسلع الغذائية بأسعار مخفضة لوصول الأسعار لأرقام فلكية.

ما رايك في توجه الحكومة لإلغاء الدعم العيني واستبداله بالنقدي؟

قرار جيد سيمتد مزيد من الهدار والاستنزاف لأسواق الدولة وتداعياته الخطيرة على الموازنة العامة بالإضافة لنقطة مهمة أن فساد منظومة المقررات التموينية وصلت لحد صعب السيطرة عليه ربما ترتفع السلع في بداية الإلغاء لكن مع الوقت السوق سوف ينظم نفسه.

تؤيد توجه الحكومة للشراكة مع القطاع الخاص؟

بالفعل فالسوق بحاجة لتغير الأسلوب والفكر فالطلب عدم ترك السوق في قبضة الشركات الخاصة في الوقت نفسه آليات السوق تخضع لقاعدة الاقتصاد الحر التي تحظر الإجراءات الحماية للسلع أو الدعم ولكن ذلك لا يمنع من قيام الحكومة بإقامة مشروعات قومية كبرى يصعب على القطاع الخاص القيام بها.

كيف ترى تأثيرات الحرب التجارية بين الصين وأمريكا على الاقتصاد العالمي عامة والمصري خاصة؟

برأى إنها حرب تكبير عظيم بين الطرفين ومن أجل المزيد من الهيمنة الأمريكية وإزاحة الصين لنظير الدولة الأولى في العالم ولن تستمر طويلاً لأن الاقتصاد والمواطن الأمريكي سوف يتأثر بها وهو ليس في صالح موقف ترامب الانتخابي فالجميع خاسرون ولكن بالنسبة للسوق المصري سوف يستفيد لأن الصين ستبحث عن أسواق بديلة ومستثمر لخفض أسعارها وهذا في صالح المواطن.

هل ستجج الحكومة في توجهها لاستغلال الخامات واستخدامها في التصنيع كقوة مضافة بدلاً من تصديرها؟

صعب بدون التطور التكنولوجي مصر ما زالت تقتصر عليها ولذلك من الضروري استيراد التكنولوجيا من خلال اجتذاب شركات عالمية تدخل مصر بشروط السوق ويتدرب العاملون والمتعاملون مع الجانب المصري على استخدام التكنولوجيا فالصين والماليزيا طورتا صناعاتهما بهذا الأسلوب.

الصادرات المصرية ترقب منظومة الدعم الجديدة

مصدرون يطالبون بسرعة إصدار اللائحة التنفيذية وصرف المستحقات المتأخرة

كتبت: إيناس السيد

سادت حالة بين المصدرين من التفاؤل المشوب بالترقب قطاع الصادرات انتظارا تطبيق المنظومة الجديدة للدعم التصديري التي أقرتها الحكومة مؤرخاً.

توقع المصدرون أن يكون لتطبيق المنظومة آثار إيجابية تساهم في تنشيط حركة التصدير مطالبين بسرعة إصدار اللائحة التنفيذية للمنظومة. أكد المهندس على عيسى رئيس جمعية رجال الأعمال المصريين والرئيس السابق للمجلس التصديري للحاصلات الزراعية أن البرنامج الجديد الذي وضعتة الحكومة غير معروف حتى الآن بالنسبة للمصدرين فلم تصدر به مكاتبات رسمية ومعظم المصدرين في حالة ترقب وانتظار وليسا متأكدين بعد من تطبيق البرنامج.

وأشار إلى أن الزيادة التي حدثت بلغت نحو ٥% في الحاصلات الزراعية غير أن هذا القطاع تحديداً لا يرتبط فقط بالمسألة وإنما هو قطاع ذو طابع خاص يرتبط بالأسواق العالمية وتغيرات المناخ والفرص التي من الممكن الاستفادة بها من خلال تغير الظروف في دول أخرى.

وأوضح أن المصدرين ينتظرون تطبيق الإجراءات الجديدة التي ستعود بهم إلى مجال المشاركة في المعارض التي شهدت تراجعاً كبيراً منذ سنوات بسبب تراجع الدعم وتعتبر هذه المشاركة أهم أسباب نجاح أي قطاع تصديري لأنها تعرف الدول الأخرى بالمنتج المصري وتضعه في إطار من المناصفة مع دول أخرى ما يفتح الباب لإلقاء الضوء على جودة المنتج المصري. وقال خالد أبوالمكارم رئيس المجلس التصديري للكيمويات إن الحكومة تكثف على وضع لوائح تنفيذية وللائتاهم من تطبيق البرنامج والتي من المقرر صدورها خلال أيام وأكد أن الحكومة قد رصدت دعماً يصل إلى ٦ مليارات جنيه للسنة المالية ٢٠١٩-٢٠٢٠.

كما تم تخصيص ١٠٠ مليون جنيه بالنسبة للمعارض لفترة الـ ٦ شهور الأولى من العام المالي الجديد. وأكد «أبوالمكارم» أن الصادرات الكيمائية في حالة تراجع مشيراً إلى أن الصادرات قد بلغت ٢.٤ مليار دولار خلال الفترة من يناير حتى يونيو ٢٠١٩. وأكد أن بدء تطبيق اللائحة الخاصة بالمسألة سوف

الذهب يجمي ثروات العالم

مؤسسات اقتصادية ترشح المعدن الثمين كوسيلة استثمار ناجحة ركود بالسوق المحلي ومخاوف لدى التجار والصناع



تقرير: مصطفى عبدي

جمي الذهب تجتاح العالم، الثقة في العملات العالمية تتراجع، دول ومؤسسات ورجال أعمال يدخلون بقوة إلى سوق الشراء.

التوتر السائد، والحروب الاقتصادية واتساع عمليات الإرهاب أدى إلى اهتزاز في اقتصاديات دول عديدة، ما دفع بعضها إلى شراء الذهب بكميات وفيرة. وخلال العام الحالي كانت الصين وروسيا أكبر اشترى شراء للذهب. سعر البترول يلعب دوراً في ارتفاع السعر، فكلماً ارتفع سعر البترول زاد الطلب على شراء الذهب باعتباره مخزناً للقيمة.

وطبقاً لبيانات مركز أبحاث الذهب العالمي فإن العام ٢٠١٨ شهد شراء نحو ٦٥٠ طن ذهب على مستوى العالم. ويقدر إجمالي الذهب المتداول حول العالم بـ ١٦٠ ألف طن، تمتلك البنوك المركزية العالمية منها نحو ٢٠% والمعروف أن أكبر دولة لديها احتياطات من الذهب هي الولايات المتحدة إذ يمتلك البنك الفيدرالي الأمريكي نحو ٨١٢٠ طناً، تليها ألمانيا التي تمتلك نحو ٣٣٧٠ طناً، ثم إيطاليا في المركز الثالث بـ ٢٢٥٠ طناً، وفرنسا في المركز الرابع بـ ٢٢٤ طناً، وتأتي بعد ذلك روسيا بـ ٢١١٢ طناً، ثم الصين بـ ١٧٠ طناً.

ارتفاع الأسعار العالمية كان واضحاً في عدة مؤشرات كان أبرزها ارتفاع سعر الأوقية من سعر ١٥٠٠ دولار في يوليو إلى ١٥٤٤ دولاراً، كما أشار مركز أبحاث الذهب العالمي إلى أن نسبة الارتفاع في ٢٠١٩ مقارنة بـ ٢٠١٨ تقربت من ٢٠% وهو ما اتضح بشكل واضح على أسعار المشغولات الذهبية في السوق المحلي على الرغم من هبوط المبيعات إلى مستويات قياسية.

وسجلت أسعار الذهب خلال الخميس ٢٩ أغسطس ٨١٠ جنيهات لجرام الذهب عيار ٢٤، بينما سجل عيار ٢١ نحو ٧١٠ جنيهات، وسجل العيار ١٨ نحو ٦١٠ جنيهات.

وتوقع خبراء الاقتصاد استمرار الارتفاع في أسعار الذهب ليسجل أعلى ارتفاع ممكن في تاريخه، ما يدفع كثيراً من رجال الأعمال والمستثمرين إلى التوجه للاستثمار فيه. وكان نجيب ساويرس قد أعلن في مايو



إبراهيم الصيد



أحمد شبيحة



رؤى

علاء
عربي

كراهية وعنف

الوضع في الوطن العربي أصبح سيئاً ومخجلاً ومؤلماً ومشوهاً وكريهاً للغاية، شعوب العالم اعتادت الاستماع يومياً للأخبار السيئة والمفجعة عن بلدان المنطقة تصدر نشراتهم الإخبارية، منطقتنا تنتج وتصدر كراهية، وعنفًا، وديكتاتورية، وهجرة غير شرعية، وحروباً أهلية، وتطرفًا، واعتقالات.

بعض الشعوب العربية غارقة في: الفقر، البطالة، والأمية، والمرض، وسوء المرافق الصحية والتعليمية والخدمات، حكمها لا يشاركون مقاعدتهم سوى بالموت أو بالقتال، والصناديق تنصب من أجل استمرارهم لسنوات وعقود.

لأسف لا تمتلك شيئاً لكى نقوله تجاه المشاهد التي تصلنا من اليمن، وسوريا، وليبيا، والصومال، وموريتانيا، والسودان، هائلنا يهتفون ويصرخون ويستغيثون ويموتون في الطرق أملاً في تغيير واقع مؤلم يعانون منه منذ عقود. لا أحد يعلم لماذا هذه الشعوب هكذا؟ قبل بسبب تفشي: الفقر، والأمية، والقهر، والجهل، وقيل بسبب الديكتاتورية، وقيل بسبب غياب العدالة الاجتماعية، وقيل إن ديانات هذه الشعوب تساعد على تفشي العنف، وقيل إن نصوصها كبتها المقدسة تسهل تأويل لإنتاج كراهية واقصاء وعنف، يقولون الكثير.

عندما نستذكر ونفسي الكراهية والحسد والعنف عن شعبنا يقال لنا: إيا، لماذا أنتم قطة؟ لماذا الناطقون بالعربية؟ لماذا اتباع الديانة الإسلامية؟ والبعض الآخر يسألك: لماذا تكروهون؟ لماذا تحرضون على إراقة دماء غير العربي وغير المسلم؟ ولماذا تلجأون إلينا هرباً من ديكتاتورياتكم أو طمعاً في تفوقنا العلمي أو أملاً في حياة رغدة؟ البعض الثالث يطالبنا بنبذة سخيرة بالعودة إلى تاريخ بلدنا: انظروا إلى حجم الدماء التي أريقت، وإلى كيف كان حكمكم يتقلب من بعضهم البعض.

للأسف كانت حكايتكم أكثر من مرة التشكيير في ميرر لسواكيات، والعنف الذي يتجه بعضنا، والكراهية التي يصدرها البعض، حاولت العثور على ميرر بعضنا القهر، في كل مرة كنت أتوقف عند الفقر، والزحام، والكثرة، وقلة الزرق، لكن بمرور الأيام وتتبع وتعدد وقائع الكراهية والعنف أمسح ما أتوصل إليه، وأعيد التفكير مرة أخرى. الأحداث التي تابعناها في: سوريا، وليبيا، واليمن، وغيرها، ومن قبل التي تابعناها وعشناها في تونس، ومصر، تقترض علينا سؤالا واحداً، وهو: لماذا بعضنا يكره بعضنا؟ ولماذا يحمل بعضنا الكراهية للآخرين؟ لماذا يعاملون في صدورهم كل هذه الكراهية، وكل هذا العنف؟ لماذا يُؤذي بعضنا بالقول والعلل والإحسان؟ لماذا بعضنا يسعى لإقصاء بعضنا من المشهد ومن الوجود لاختلافه في: الأيديولوجية، أو المذهب أو الملة أو المصلحة؟ لماذا؟

alaaaoreby@gmail.com

لوجه الله

إسلام
الشافعي

«مجلس العموم».. تعظيم سلام

آثر مجلس العموم البريطاني في أزمة «البريكست».. إلا أن يضرب المثل لبرلمانات العالم في العمل البرلماني.. وحماية الدولة من جموح رأس السلطة التنفيذية.. ثم لا، وهو أعرق المجالس النيابية في العالم.. فبعد أن وصل بورس جونسون إلى منصب رئيس الوزراء دون انتخابات حقيقية.. تخيل أن لديه من السلطة ما يمكنه من قيادة دولة يحجم بريطانيا وفق أهوائه.. لتشهد بريطانيا العظمى حالة فريدة من صراع السلطات.. فلا يخفى أن جونسون كان من أشد مؤيدي الخروج من الاتحاد الأوروبي.. يدفعه لذلك ميل شعبي ونزعة يمينية.. وما أن اعتلى منصبه حتى شرع في خطوات تصادمية ومتمسرة للخروج من الاتحاد الأوروبي.. غير عابئ بحجم الخسائر الاقتصادية التي ستلحق ببلاده.. تقدر مبدئياً بـ ١٦ مليار دولار في قطاع الصادرات وحده.. أو شبح الركود الذي بات يخيم على واحد من أكبر اقتصادات العالم.. ويسعى جونسون لطمأننة منتقديه بعدة اتفاقات ثنائية.. في مقدمتها اتفاق مأمول مع الولايات المتحدة الأمريكية.. وفي المقابل بدأت دول الاتحاد وفي مقدمتها ألمانيا وفرنسا.. في اتخاذ مواقف أكثر تشدداً تجاه بريطانيا.

فيعد أن استشرع تراجع أغلب المصوتين لصالح «بريكست» عن موقفهم.. ومعارضة البرلمان لتلك الخطوة دون اتفاق.. قرر جونسون تعليق أعمال البرلمان لحين انتهاء ترتيبات الخروج من الاتحاد الأوروبي.. حتى لا يدع فرصة لأحد لمعارضته.. وهنا انتفض نواب الشعب للدفاع عن الديمقراطية.. وتلقين رئيس وزراءهم درساً قاسياً عبر أربع صفعات متتالية.. أفقدته توازنه، وربما أغلبية حزبه في البرلمان.. فكانت الصفعة الأولى.. التصويت على قرار سحب الاختصاصات التشريعية من الحكومة.. تمهيداً للثانية، مشروع قانون يمنع الخروج من الاتحاد الأوروبي دون اتفاق.. والثالثة، جابت رداً على تهديد جونسون بالدعوة إلى انتخابات مبكرة.. فما كان من البرلمان إلا أن رفض الدعوة ببساطة.. لتبني بريطانيا أمام أزمة تطرح العديد من التساؤلات حول مستقبلها.. إلا أن الديمقراطية وفوق برلمانها وحدها قادران على طمأننة شعبيها على مستقبلهم.

وعلى الرغم من أن نواب مجلس العموم قاموا بدورهم الطبيعي والمفترض.. فإن نواب حزب المحافظين خاصة ضربوا أروع المثل في تغليب مصلحة الوطن على الانتماء الحزبي.. فكانت الصفعة الرابعة والأقوى بتصويت ٢١ نائباً من «اليمين القوية» ضد توجه الحزب.. منهم ٢٠ وزيراً سابقاً وعميد البرلمانين.. لم يهتزوا أمام رئيس الوزراء.. لم يصفقوا ويهولوا متبارين في تمثيلية سحجة من التفاف والتزلف.. ولم يلتفتوا لقرار فصلهم من الحزب، وقد حازوا احترام العالم.. فاستحق برلمان بريطانيا أن نرفع له القبعات تقديراً واحتراماً.. من مقاعد المترشحين وكاننا نتابع فرق النصف نهائي في كأس العالم!

eslam_elshafey@hotmail.com

٣٠ عيادة بالحافظات لمساعدة المدخنين مجاناً

١٠٠ مليون صحة تحارب التدخين

منذ سنوات والتدخين أزمة تهدد صحة ملايين المصريين، وأكثر من مرة حاولت جهات عديدة مواجهته.. مرة بإعلانات تليفزيونية، ومرة بعبارات تحذيرية مكتوبة على علب السجائر ذاتها ومرة بغرض عقوبات مالية على المدخنين على الأماكن العامة.

ولكن كل هذه المحاولات فشلت، بديل أن عدد المدخنين يتزايدون لدرجة أن المصريين صاروا من أكثر ١٠ شعوب تدخيناً، ووصلت نسبة المدخنين في مصر إلى ٢١٪ من عدد السكان ثم كانت الكارثة الأكبر بعد انتشار السجائر الإلكترونية.. ومؤخراً تقرر أن تدخل حملة ١٠٠ مليون صحة على خطة المواجهة مع التدخين.

تحقيق: دعاء مهران

إلا أن هناك شباباً يبدأ التدخين في نتيجة لشكها وروايتها التي توجد بها مثل الفانيليا والقرفة.

وعن عدم تطبيق قانون التدخين في الأماكن العامة، أكد «مغازي» أن عدم التطبيق يعتمد على مدير المؤسسة أو الهيئة، نتيجة أن أغلب المديرين وهيئات الإدارات هم في الأساس مدخنون، لافتاً أن نسبة التدخين السلبي تصل لـ ٥٠٪، ويجب أن تقوم الدولة بتوعية من الأضرار التي يسببها التدخين على أفراد المجتمع بجميع فئاته، ويجب القضاء عليه من خلال تفعيل القوانين، حيث يحظر التدخين في المنشآت العامة ويفرض عقوبات كبيرة،

وأوضح أن هناك مخاطر شديدة يتعرض لها جسم الإنسان من التدخين، وأهمها الإصابة بأمراض سرطان الرئة، والجهاز التنفسي، والذئبات الصدفية، وأمراض القلب وغيرها من الأمراض، لافتاً أن مرض سرطان الرئة زاد بصورة قوية في مصر في السنوات الأخيرة، نتيجة لزيادة عدد المدخنين.

وأشاد «مغازي» بدور حملة ١٠٠ مليون صحة، في افتتاح ٣٠ عيادة لتقديم خدمات مجانية للإقلاع عن التدخين، لافتاً أنها تقدم حملات توعية بخطورة التدخين، مضيفاً أن الحملة سوف تعطي نتيجة قوية إذا كان هناك استمرارية في الحملة لمدة أطول.

وقال لا يوجد قانون يسمح باستيراد السجائر الإلكترونية في الأساس، ورغم ذلك هناك شركات عديدة تقوم باستيرادها وأماكن بيعها معلوم ومعلن بشكل واضح، برغم أن السجائر الإلكترونية ليست بديلاً أمنياً عن التدخين، فالسجائر الإلكترونية تحتوي على محلول النيكوتين، وعند أخذ نفس من طرفها تقوم البطارية بتسخين المحلول لدرجة التبخير مما ينتج عنه بخار النيكوتين ويستنشق المدخن هذا البخار المحتوي على النيكوتين، وهذه المادة تزيد من احتمالية الإصابة بمرض القلب، مضيفاً أن شكلها جذاب والروائح التي توجد بها تجذب الكثير من الشباب، حتى أن الشركات المصنعة لها قالت أنها صنعت خصيصاً كبديل للسجائر العادية،

العمرية من ١٥ إلى ٢٩ سنة، ١٨.٦٪ للفتة العمرية من ٣٠ إلى ٤٤ سنة، ٤.٤٪ للفتة العمرية من ٤٥ إلى ٥٩ سنة، ٢٧.٢٪ لمن تتراوح أعمارهم بين ٦٠ إلى ٦٩ سنة.

وقال الدكتور عصام مغازي، رئيس جمعية مكافحة التدخين، وأستاذ الأمراض الصدرية، في مصر من الدول التي يعتبر نسبة التدخين بها مرتفعة جداً، حيث يستهلك المدخنين ٨٢ مليار سيجار سنوياً، تتكلف ٧٣ مليار جنيه سنوياً، بخلاف المعسل، ووصلت نسبة التدخين ٢٢.٧٪ من البالغين، وبين الرجال تصل لـ ٤٧.٧٪، و٥٥٪ بين النساء.

وأوضح أن هناك مخاطر شديدة يتعرض لها جسم الإنسان من التدخين، وأهمها الإصابة بأمراض سرطان الرئة، والجهاز التنفسي، والذئبات الصدفية، وأمراض القلب وغيرها من الأمراض، لافتاً أن مرض سرطان الرئة زاد بصورة قوية في مصر في السنوات الأخيرة، نتيجة لزيادة عدد المدخنين.

وأشاد «مغازي» بدور حملة ١٠٠ مليون صحة، في افتتاح ٣٠ عيادة لتقديم خدمات مجانية للإقلاع عن التدخين، لافتاً أنها تقدم حملات توعية بخطورة التدخين، مضيفاً أن الحملة سوف تعطي نتيجة قوية إذا كان هناك استمرارية في الحملة لمدة أطول.

وقال لا يوجد قانون يسمح باستيراد السجائر الإلكترونية في الأساس، ورغم ذلك هناك شركات عديدة تقوم باستيرادها وأماكن بيعها معلوم ومعلن بشكل واضح، برغم أن السجائر الإلكترونية ليست بديلاً أمنياً عن التدخين، فالسجائر الإلكترونية تحتوي على محلول النيكوتين، وعند أخذ نفس من طرفها تقوم البطارية بتسخين المحلول لدرجة التبخير مما ينتج عنه بخار النيكوتين ويستنشق المدخن هذا البخار المحتوي على النيكوتين، وهذه المادة تزيد من احتمالية الإصابة بمرض القلب، مضيفاً أن شكلها جذاب والروائح التي توجد بها تجذب الكثير من الشباب، حتى أن الشركات المصنعة لها قالت أنها صنعت خصيصاً كبديل للسجائر العادية،

٢١٪ من

المصريين

يستهلكون ٨٣

مليار سيجارة

و٥٠ ألف طن

تبغ سنوياً

السيجارة

الإلكترونية كارثة

جديدة تنتشر

بين الشباب..

وطالب إحاطة

في البرلمان

لمنع استيرادها

وتداولها

العالمية، أكدت أن السجائر الإلكترونية ليست أقل خطراً من السجائر العادية، كما أنها لا تكافح السرطان كما تدعى الشركات المصنعة لها، وأنها تسبب الوفاة بشكل أكثر خطورة من السجائر العادية.

وكشفت دراسة إحصائية حديثة أن مصر ضمن قائمة أكثر ١٠ دول يحرص سكانها على التدخين بكل أنواعه، حيث وصل استهلاك المصريين للسجائر يومياً خلال عام ٢٠١٨/٢٠١٧ إلى ٢٨٠ مليون سيجارة. وطبقاً للأرقام الصادرة عن مركز القاهرة للدراسات الاقتصادية والاستراتيجية، فقد بلغ استهلاك المصريين للسجائر خلال العام ٢٠١٨-٢٠١٧ حوالي ٨٢ مليار سيجارة، تقدر تكلفتها بـ ٧٣ مليار جنيه، في حين وصل استهلاك «تبغ المعسل» إلى ٥٠ ألف طن سنوياً بقيمة ٣ مليارات جنيه.

ويبلغ المتوسط العام لإنفاق الأسرة المصرية على الدخان، نحو ١٧٢٤.٩ جنيهات سنوياً، أي ما يعادل ٤.٧ المئة من إجمالي الإنفاق السنوي، البالغ ٣٦٧٠٠ جنيه للأسرة.

وبلغت نسبة المدخنين بحسب إحصاءات الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء ومراكز الإحصاءات الرسمية، ٢١٪ من إجمالي عدد سكان مصر، يضاف إليهم ٢٢٪ مدخنين سلبياً، ويموت سنوياً ١٧١ ألف شخص لإصابتهم بأمراض تتعلق بالتدخين.

ووصلت نسبة المدخنين الذين تتراوح أعمارهم ما بين ١٥ و ٦٩ سنة إلى ٢٢.٧٪ من المائة من إجمالي السكان، وانحصرت أعلى نسبة للتدخين في الفئة العمرية من ٣٠ إلى ٤٤ سنة.

وتبلغ نسبة الذكور المدخنين بصفة يومية ٨١.٤٪ من إجمالي الذكور المدخنين، مقابل ٦.١٨٪ للمدخنين بصفة غير يومية. وارتفعت نسبة مدخني الشيشة مع تقدم السن، حيث بلغت النسبة ٢٠.١٧٪ للشباب، ٢٩٪ عاماً، وارتفعت إلى ٣٠.٢٧٪ بالفئة العمرية من ٦٠ إلى ٦٩ سنة.

وشكل مدخنو الشيشة نحو ١٩.٩٪ من عدد المدخنين، بواقع ١٧.٢٪ بالفئة

وأعلنت الحملة ١٠٠ مليون، عن افتتاح ٣٠ عيادة طبية بمختلف المحافظات، تعمل من التاسعة صباحاً وحتى الثانية عصراً لتقدم كافة خدمات الإقلاع عن التدخين بالمجان.

ودعت الحملة جميع المواطنين للإقلاع عن التدخين وزيارة العيادات لوضع البرامج الكاملة التي تسهم في ترك هذه العادة تماماً حفاظاً على الصحة العامة وعدم الإصابة بالأمراض مثل سرطان الرئة، وتوزعت خريطة العيادات في المحافظات على النحو التالي، ففي القاهرة والإسكندرية يوجد ٥ عيادات وهي مستشفى العباسية للصحة النفسية ومستشفى مصر الجديدة ومستشفى حلوان للصحة النفسية ومستشفى العمارة للصحة النفسية ومركز عباس حلمي.

أما عيادات منطقة الدلتا فتوجد في مستشفى بنها للصحة النفسية بالقليوبية ومستشفى العزازي للصحة النفسية بالشرقية ومستشفى شبين للصحة النفسية بالمنوفية ومستشفى طنطا للصحة النفسية بالغربية ومستشفى الدميرة للصحة النفسية بالدقهلية أما عيادات الوجه القبلي فتوجد في مستشفى المنيا للصحة النفسية ومستشفى أسوط للصحة النفسية ومستشفى أسوان للصحة النفسية.

وتوجد العيادات في الجيزة بمستشفى صدر امينابة وفي القاهرة مستشفى صدر العباسية والدقهلية مستشفى صدر المنصورة والفيوم بمستشفى صدر الفيوم والمنوفية بمستشفى صدر شبين والإسكندرية مستشفى صدر المنصورة والغربية مستشفى صدر المحلة وأسوان مستشفى صدر أسوان والبحيرة مستشفى صدر دمهور ودحاياح مستشفى صدر دمياط والمنيا وقتما مستشفى صدر قنا.

من جانبها تقدمت الثانية أعمال رزق الله، عضو مجلس النواب، بطالب إحاطة بشأن حظر استيراد أو تداول السجائر الإلكترونية بالسوق المصرية، مؤكدة أن هناك العديد من الدراسات تحذر من خطورة هذه السجائر، ومنظمة الصحة

وقال الدكتور محمد حسن خليل منسق لجنة الدفاع عن الحق في الصحة، إن التدخين يقلل العمر عشر سنوات، وهذا ثبت من أكبر دراسات في العالم، والتي استمرت لمدة خمسين عاماً، وبالتالي فإن التدخين له العديد من الأضرار، وأنها الأزمات القلبية والسكتات الدماغية، وسرطان الرئة، وأمراض الرئة غير السرطانية، وأمراض الأوعية الدموية التي تصل إلى الجلطات.

وأكد «خليل» أن التدخين أكثر انتشاراً في مجموعة الدول النامية مثل مصر، لافتاً أن الدول الفقيرة جداً لا يزداد التدخين بها بسبب الفقر، والدول المتقدمة لا يزداد بها التدخين نتيجة الوعي الثقافي بأضرار التدخين ولهذا فإن نسبة التدخين بها لا تتجاوز ٢٠٪، بينما وصلت نسبة التدخين بمصر إلى ٢٨٪، مؤكداً أن التدخين خطير حقيقياً، وأسلوب مقاومته تحتاج إلى العديد من الجهود المستمرة للقضاء عليه.



التدخين سبب رئيسي للعديد من الامراض الخطيرة



في العيد الـ ٦٧ للفلاح

«الوفد» ترصد أبرز مطالب مزارعي دمياط

كتب- عبده خليل،



سعد، الدولة كانت تكرم الفلاحين المتميزين في احتفال ضخم يليق بالأیدی الخشنة التي تعمل في صمت دون كلل، مشيراً إلى أنه لم يعد يوجد عيد اسمه عيد الفلاح، حيث إننا نرصد قانوناً ينظم التأمين الصحي للعاملين بالزراعة والفلاح، وسداد الديون المستحقة على الفلاحين إلى بنك التنمية والائتمان الزراعي، وطالب أبويعده بالإسراع في إصدار قانون

تخل يوم الاثنين ٩ سبتمبر ٢٠١٩ الذكرى الـ ٦٧ لعيد الفلاح المصري، في ظل طفرة كبيرة يشهدها القطاع الزراعي بعد توجهيات الرئيس عبدالفتاح السيسي بإعادة القطاع الزراعي إلى سابق عرشه، باعتباره أحد أعمدة الاقتصاد القومي المصري.

ويتبر «عيد الفلاح» المصري هو اليوم الذي صدر فيه قانون الإصلاح الزراعي بعد ثورة ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢، والذي كان يهدف إلى تحقيق العدالة وإنصاف الفلاحين، وتعميلاً لهذا القانون صدر في ١٩٥٢ قانون الإصلاح الزراعي سقفاً للملكية الزراعية للإقطاع الذين سخروا الفلاحين لخدمة الملاك الإقطاعي الذي عاش أجيالاً يعاني من استغلال، وفي هذا اليوم تم توقيع عقد الملكية للأراضي الزراعية التي استقطمت من الإقطاع على الفلاحين الصغار بمعدل ٥ أفدنة لكل فلاح.

قامت «الوفد» بجولة مع المزارعين والفلاحين لرصد أبرز المطالب والمشكلات التي تواجههم، تزامناً بالاحتفال بعيد الفلاح.

في البداية قال إبراهيم الجملوي مزارع بمدينة فارسكور عيد الفلاح هو اليوم الذي صدر فيه قانون الإصلاح الزراعي وحقق

العدالة وأنصف الفلاح وحقق قانون الإصلاح الزراعي سقفاً للملكية الزراعية للإقطاع الذين سخروا الفلاحين لخدمة الملاك الإقطاعي الذي عاش أجيالاً يعاني من استغلال، وفي هذا اليوم تم توقيع عقد الملكية للأراضي الزراعية التي استقطمت من الإقطاع على الفلاحين الصغار بمعدل ٥ أفدنة لكل فلاح.

والتعليم تعاني من أزمة عميقة، وتعيش العائلات في حزن على ذويها المقفولين أو المحتجزين، ويشب الأطفال دون معرفة أن هناك حياة خالية من الحروب، وللأسف من بين الآثار النسيجية للحرب على أطفال سوريا التوتر النفسي والعنف والتقصير في الرعاية الطبية للأهل لاستعادة صحتهم البدنية والعقلية، ومع ذلك فإن كل نشاط إنساني في سوريا مرتبط ارتباطاً مباشراً بالأحداث السياسية للأطراف المتناحرة في النزاع، بل وليس الأطراف الفاعلة السورية وحدها، وإنما أيضاً أطراف إقليمية ودولية.

ويطلع المفهوم التقليدي للفصل بين الأبعاد الحياتية والإنسانية والسياسية بصعب كثيراً تحقيقه والتحكم فيه في سياق تكون فيه القضايا الإنسانية مطروحة في نفس الوقت على جدول أعمال قضايا الأمن التام للأمة المتحدة، والإجراءات الثانوية للقوى الكبرى في جنيف وقرعة.

لقد شهدت الحرب في سوريا انتهاكات لبعض من أهم المبادئ الأساسية للقانون الدولي الإنساني مثل الهجمات على الهلال الأحمر العربي السوري ومنظمات إنسانية أخرى، وعلى الرعاية الصحية، وعلى الرغم من أنه من الخطأ الاعتقاد بأن القانون الدولي الإنساني يُنتهك دائماً، ومن ثم لا فائدة منه، لكن الواقع هناك يؤكد أن كالتالي ومفاتيح سياسية وسادية وأخرى لا تتمثل بالمساواة في السيطرة على الموقف، ويواجه المظوب هو قرعة متوازنة من أجل اختراق هذا الشعار العام الذي يأتي من النظرة الأحادية للأمر. من حقنا في الاعتناء أن النزاع السوري لا يمكن حله عن طريق القانون في الخلل الإنساني، فالتدابير السياسية الكامن للفلاحين تستيب في مشكلات إنسانية، واستجابت المعلنين في الخلل الإنساني لا يمكن أن تحل تلك المشكلات الكامنة. يجب أن يكون المجتمع الدولي في نهاية المطاف قادراً على خلق الإرادة السياسية وإعادة تفعيل الآليات السياسية اللازمة لحل بعض المشكلات الكامنة. وبالطبع توجد سبل كثيرة لتفعيل نطاق تطبيق القانون الدولي الإنساني، لكن ذلك لن يحدث من تلقاء نفسه، إننا بحاجة إلى استراتيجيات للتفاعل والتشجيع والتواصل لإظهار جدوى القانون الدولي الإنساني كأداة عملية لتنظيم سلوكيات الفلاحين في الوضع الشائك للحرب.

لله والوطن



د. مصطفى محمود

٣ قوانين عالم القطب الواحد!

مزاللت الانسانية بكل تعاريفها تقف عاجزة، أمام النزاع المسلح في سوريا وصعوبة تقديم استجابة إنسانية تتسم بالحياد وعدم التحيز تجاه السكان المدنيين، حيث تقع الولايات البومية مع قوانين عالم القطب الواحد، حيث تقع الولايات المتحدة تسييراً للقانون الدولي الإنساني في العمليات القتالية التي تشارك فيها وفق هوانا، فلا عجب إذا أن تصنيفها للنزاع الحربية الضارية أكثر وضوحاً من حيث الدمار الذي أصاب البنية التحتية، ونزوح السكان، وتعمّل الخدمات الاجتماعية، والصموديات المتزايدة في تقديم المساعدات الإنسانية.

الم يسمع هؤلاء بما كان يحدث في الغوطة الشرقية خلال فترة القصف الشديد، حيث الدمار يحوط بكل شيء، والسكان يولدون بالطوابق السفلية لأسابيع حاملين معهم القليل من الطعام والمياه والدواء، وكثيراً ما عاجز المرضى عن الحصول على العلاج، وحرمت العائلات من تناول وجباتها والخوف من التفتت المميتة كان يقع في قلب الجميع طوال الوقت، إلا جانباً من مهامها المستشقيات لم تعد تعتبر أمراً محظوراً، إلا بعد هذا بمثابة المسألة الدولية.

وللأسف أن كل الأطراف في سوريا تمارس الأعمال الحربية على نطاق واسع مراراً القانون الدولي الإنساني ومبادئ التناسب والحيطة والتمييز، والنتيجة هي آثار هائلة وعميقة على المدنيين، وأن حجم الدمار في سوريا يجعله استثنائياً خارقاً للعادة؛ فمستويات مميته الناس تدهورت بشدة عما كانت عليه قبل الحرب، وقد تدهمت مرافق البنية التحتية المائية للبلاد، بل وتمزقت أيضاً أوامر التسريح الاجتماعي. على ما علة في سوريا إلا وقد تأثرت بهذا النزاع، والنظام الصحي في حالة انهيار، وأنظمة المياه والصرف الصحي والتعليم تعاني من أزمة عميقة، وتعيش العائلات في حزن على ذويها المقفولين أو المحتجزين، ويشب الأطفال دون معرفة أن هناك حياة خالية من الحروب، وللأسف من بين الآثار النسيجية للحرب على أطفال سوريا التوتر النفسي والعنف والتقصير في الرعاية الطبية للأهل لاستعادة صحتهم البدنية والعقلية، ومع ذلك فإن كل نشاط إنساني في سوريا مرتبط ارتباطاً مباشراً بالأحداث السياسية للأطراف المتناحرة في النزاع، بل وليس الأطراف الفاعلة السورية وحدها، وإنما أيضاً أطراف إقليمية ودولية.

ويطلع المفهوم التقليدي للفصل بين الأبعاد الحياتية والإنسانية والسياسية بصعب كثيراً تحقيقه والتحكم فيه في سياق تكون فيه القضايا الإنسانية مطروحة في نفس الوقت على جدول أعمال قضايا الأمن التام للأمة المتحدة، والإجراءات الثانوية للقوى الكبرى في جنيف وقرعة.

لقد شهدت الحرب في سوريا انتهاكات لبعض من أهم المبادئ الأساسية للقانون الدولي الإنساني مثل الهجمات على الهلال الأحمر العربي السوري ومنظمات إنسانية أخرى، وعلى الرعاية الصحية، وعلى الرغم من أنه من الخطأ الاعتقاد بأن القانون الدولي الإنساني يُنتهك دائماً، ومن ثم لا فائدة منه، لكن الواقع هناك يؤكد أن كالتالي ومفاتيح سياسية وسادية وأخرى لا تتمثل بالمساواة في السيطرة على الموقف، ويواجه المظوب هو قرعة متوازنة من أجل اختراق هذا الشعار العام الذي يأتي من النظرة الأحادية للأمر. من حقنا في الاعتناء أن النزاع السوري لا يمكن حله عن طريق القانون في الخلل الإنساني، فالتدابير السياسية الكامن للفلاحين تستيب في مشكلات إنسانية، واستجابت المعلنين في الخلل الإنساني لا يمكن أن تحل تلك المشكلات الكامنة. يجب أن يكون المجتمع الدولي في نهاية المطاف قادراً على خلق الإرادة السياسية وإعادة تفعيل الآليات السياسية اللازمة لحل بعض المشكلات الكامنة. وبالطبع توجد سبل كثيرة لتفعيل نطاق تطبيق القانون الدولي الإنساني، لكن ذلك لن يحدث من تلقاء نفسه، إننا بحاجة إلى استراتيجيات للتفاعل والتشجيع والتواصل لإظهار جدوى القانون الدولي الإنساني كأداة عملية لتنظيم سلوكيات الفلاحين في الوضع الشائك للحرب.

بحر اللغة



د. هشام محفوظ

الشعر وكنوز اللغة

الشعر من اللغة، بكل ما تنطوي عليه اللغة من مفردات حياتية أو معجمية وبكل ما يتصل باللغة من قواعد نحوية وصرفية، الشعر كذلك بلغته هو أيضاً من البلاغة والأفكار والمشاعر والإيقاع والخيال.

ولأن الشعر بالدرجة الأولى لغة، فهي لغة - على هذا النحو - بلغة، تمتلئ بالمشاعر والخيال والإيقاع المترج بالأصوات المتناسقة من تجاور الحروف المكونة للكلمات، والأصوات المتناسقة من ظهور الحركات الإعرابية في محتتم الكلمات، وما يتصل من أحرف كل كلمة من أصوات تنوع بتنوع الحركات التي في حروف الكلمات، الشعر صعب، على هذا النحو، فالنصيبة الواحدة المنهضة في المقام الأول سببها لغوية بلاغية خيالية فكرية شورية حيوية منفتحها الإدهاش والإمتاع والمؤانسة، تنقل المثلث، إلى بناء الوعي والأمل، وتجاور أي ألم، للوصول إلى ما من أجله كتب المديح نصح، الرسالة والنبشآت الحكومية وتعد من أبرز أمثلة الشعر من مفردات حياتية أو معجمية وبكل ما يتصل باللغة من قواعد نحوية وصرفية، الشعر كذلك بلغته هو أيضاً من البلاغة والأفكار والمشاعر والإيقاع والخيال.

ولأن الشعر بالدرجة الأولى لغة، فهي لغة - على هذا النحو - بلغة، تمتلئ بالمشاعر والخيال والإيقاع المترج بالأصوات المتناسقة من تجاور الحروف المكونة للكلمات، والأصوات المتناسقة من ظهور الحركات الإعرابية في محتتم الكلمات، وما يتصل من أحرف كل كلمة من أصوات تنوع بتنوع الحركات التي في حروف الكلمات، الشعر صعب، على هذا النحو، فالنصيبة الواحدة المنهضة في المقام الأول سببها لغوية بلاغية خيالية فكرية شورية حيوية منفتحها الإدهاش والإمتاع والمؤانسة، تنقل المثلث، إلى بناء الوعي والأمل، وتجاور أي ألم، للوصول إلى ما من أجله كتب المديح نصح، الرسالة والنبشآت الحكومية وتعد من أبرز أمثلة الشعر من مفردات حياتية أو معجمية وبكل ما يتصل باللغة من قواعد نحوية وصرفية، الشعر كذلك بلغته هو أيضاً من البلاغة والأفكار والمشاعر والإيقاع والخيال.

ولأن الشعر بالدرجة الأولى لغة، فهي لغة - على هذا النحو - بلغة، تمتلئ بالمشاعر والخيال والإيقاع المترج بالأصوات المتناسقة من تجاور الحروف المكونة للكلمات، والأصوات المتناسقة من ظهور الحركات الإعرابية في محتتم الكلمات، وما يتصل من أحرف كل كلمة من أصوات تنوع بتنوع الحركات التي في حروف الكلمات، الشعر صعب، على هذا النحو، فالنصيبة الواحدة المنهضة في المقام الأول سببها لغوية بلاغية خيالية فكرية شورية حيوية منفتحها الإدهاش والإمتاع والمؤانسة، تنقل المثلث، إلى بناء الوعي والأمل، وتجاور أي ألم، للوصول إلى ما من أجله كتب المديح نصح، الرسالة والنبشآت الحكومية وتعد من أبرز أمثلة الشعر من مفردات حياتية أو معجمية وبكل ما يتصل باللغة من قواعد نحوية وصرفية، الشعر كذلك بلغته هو أيضاً من البلاغة والأفكار والمشاعر والإيقاع والخيال.

تغطية مستنق الحشرات

وزير الري والموارد المائية الأمر مديرية الري بالدقهلية سرعة التنفيذ فوراً حفاظاً علينا وعلى أبنائنا وأطفالنا من هذا المستنق الخطير علماً بأن الأهالي أصحاب دخول محدودة للغاية وتأمل تغطية هذا المستنق وتفتيداً لخطة الري ولنغش حياة كريمة مثل الأخرى.

عن المواطنين رجب السيد إبراهيم عبد المنصور - بقر العز

متاعب الناس

إشراف: طارق يوسف وأسس أب: ٠١٩٩٢٥٤٢٦٩

تنقل معاناة المواطنين البسطاء الذين يعانون أشد المعاناة من مزرعة حشرات ضخمة تمثل مستنقاً خطيراً داخل الكتلة السكنية ببرق العز مركز المنصورة بمحافظة الدقهلية وهذا المستنق يؤثر عليهم صحياً وبيئياً وإنسانياً، ورغم إعلان وزارة الري والموارد المائية أن هذه المزرعة مدرجة في خطتها للتغطية لعام ٢٠١٩/٢٠١٨ وحتى الآن مديرية الري بالدقهلية لم تنفذ هذه التغطية، نستغيت بالدكتور محمد عبدالعاطي

نقطة المطافى.. حلم الجعافرة

قضية الجعافرة تقع في الجهة الجنوبية لمركز ميت سلسيل التي تبعد عنه بمسافة أكثر من ١٢ كيلومتراً وأن نهاية جدولها الإدارية تبعد عن مركز ميت سلسيل بأكثر من ١٧ كيلومتراً والقرية تقع في نهايات زمام مراكز «ميت سلسيل، منية النصر، الكردي، دكرنس، الجمالية، المنزلة» علماً بأن هذه القرية يوجد بها جميع المصالح والمنشآت الحكومية وتعد من أبرز أمثلة الشعر من مفردات حياتية أو معجمية وبكل ما يتصل باللغة من قواعد نحوية وصرفية، الشعر كذلك بلغته هو أيضاً من البلاغة والأفكار والمشاعر والإيقاع والخيال.



شاروبيم

مساعدة مالية لـ (أحمد)

أنشد د. غادة والي وزيرة التضامن الاجتماعي، والجمعيات الخيرية بمساعدة ماليها حتى استطعت عبور منحة «تراكم الديون» حيث إنني مريض بنسبة عجز طبي ٧٦٠٪، وبحسب التقرير الطبي الصادر، فإنني غير قادر على العمل، فقد كنت مؤجر كشك من إدارة الري بالقنطرة الخيرية ويسبب المرض والذي جعلني غير قادر على إدارة الكشك.. تراكمت الديون وأغلقت الكشك منذ أربع سنوات وإدارة الري مبلغ مالي لا أستطيع سداه، كما أنني لم أستطع تسديد إيجار الشقة منذ ٧ أشهر ومهدد بالطرد إذا لم أقم بالدفع وحاليا لا أستطيع توفير احتياجات أسرتي المعيشية إلا بصعوبة بالغة، فالعاش الذي أحصل عليه لا يتعدى ٤٥٠ جنيهاً وقد بلغت من العمر ٦٠ عاماً.. لذلك أناشدكم مساعدتي مالياً.

أحمد أمين محمود حافظ ٢ شقة ١٤ عمارات العشوائيات بهتيم - شبرا الخيمة ثان - القليوبية

«ناصر» في حاجة لشقة

أنا رجل بسيط جداً، متزوج ومعى أربعة أولاد، وأعمل حارس عقار، ومنذ سنوات طويلة براتب قدره ٨٠٠ جنيه شهرياً ونقيم أنا وأسرتي ببدروم هذا العقار، تم الإعلان عن توفير وحدات سكنية بالإيجار للحالات الناقصة والصعبة مع عمل البحث الاجتماعي، لذلك أناشدكم مع رفع صوتي للسادة المسئولين ووزير الإسكان ومحافظ القاهرة مساعدتي في الحصول على وحدة سكنية

عن المواطنين ناصر فتحى هاشم عبدالكريم حارس العقار رقم ٣٠ ش المس الحاجب الجديدة - الخليفة - القاهرة

استجابات وردود



رفع كافة المخلفات

تلقينا هذه الاستجابة من الهيئة العامة لتنظافة وتجميل القاهرة عما نشر بتاريخ ٢٢/٧/٢٠١٩، بالصفحة الخامسة باب «تحقيقات» تحت عنوان «القمامة تبيح من حل» حيث الشكوى من انتشار القمامة بأحياء الزاوية الحمراء وحدائق القبة ومصر الجديدة، وقد أوضح

حملات أمنية بالقاهرة لضبط المخالفات

أسفرت جهود تلك الحملات خلال الفترة الأخيرة عن الآتي: تحرير ١١٧٦٧ محضر إشغال طريق، وتحرير ٤٤٢٨ محضر إدارة بدون ترخيص مع تحرير ٢١٧٧ محضر تلوث بيئة، وتحرير ٣٧٩٢ محضر باع متجول مع تحرير ٦٤ عدم حمل شهادة صحية وتحرير ٢٢ محضر فض أختام، كما تبين تأمين تنفيذ ٣٠٠ قرار غلق وإعادة غلق ورفع ٦٧٥٢٦ حالة إزالة إدارية مع ضبط ١٤٨ مركبة توك توك مخالف.

لواء / علاء والاعتماد مساعد الوزير لقطاع الإعلام والتواصل

الأمم المتحدة ترصد جرائم الحوثيين ضد الشعب اليمني

أكثر من عشرة صواريخ على المناطق السكنية والتجارية بما في ذلك السوق المركزي في مدينة تعز أدت إلى قتل ١١ مدنياً وإصابة ٢٩، فيما دارت في محافظة الحديدة اشتباكات في المدة بين يونيو ونوفمبر ٢٠١٨ أطلقت فيها ميليشيات الحوثي الصواريخ وقذائف الهاون وقتلت المدنيين، كما استهدفت مخيماً للمشردين داخلياً بقذائف الهاون التي قتلت النساء.

وعلى مدى العام الماضي استهدفت ميليشيات الحوثي المدنيين عمداً وقتلتهم، وكذلك في عام ٢٠١٥ حيث استهدفت المنازل السكنية وقتلت الأطفال، كما استهدفت قنصاة الحوثي الأطفال عمداً.

ميليشيات الحوثي ودمرت منازلهم وسبل عيشهم، كما قتلت النازحين في الحديدة أثناء فرارهم.

ويحسب التقرير فإن فريق الخبراء فحص وحقق في حوادث إطلاق النيران من قبل قنصاة الحوثي في مدينتي تعز وعدن، التي أدت إلى مقتل المئات من المدنيين بين مارس ويوليو من عام ٢٠١٥، كما وقع الخبراء قتل ٢٠٠ مدني وإصابة ٢٥٠، مشيراً إلى أن هجمة شنها الحوثي في ١٩ يوليو على منطقة دار سعد استمر فيها القصف لساعات قتل فيها ١٠٧ مدنيين بينهم ٢٢ امرأة و٢٩ طفلاً وإصابة ١٩٨. أما في مدينة تعز وفي ٢١ أكتوبر من نفس العام، أطلق الحوثيون

أدان تقرير أصدره فريق من الخبراء الدوليين والإقليميين التابع لمجلس الأمم المتحدة لحقوق الإنسان، الانتهاكات الجسيمة التي ترتكبتها ميليشيات الحوثي لحقوق الإنسان في اليمن، وقيامها بشن الهجمات العشوائية واستهداف المدنيين في أعمال ترقي إلى جرائم الحرب.

وأوضح التقرير أن ميليشيات الحوثي استخدمت أسلحة لها آثار مدمرة واسعة النطاق كالصواريخ والمدفعية ومدافع الهاون، حيث وُجّهت عمداً على المدنيين والأهداف المدنية وأدت إلى قتلهم وإصابتهم، كما استخدموا الأسلحة عشوائياً في المناطق المأهولة بالسكان، في تعز وعدن والحديدة وراحت أعداد كبيرة من المدنيين ضحية قصف



القاهرة تحتفى بـ« سيدات القمر »

الكشافة العمانيون يبحثون عن « السلام » في شرم الشيخ



منتخب سلطنة عمان للطائرة يفوز في ٤ مباريات بالقاهرة



أحمد بن محمد السعيدى



حفلة حوارية للاحتفاء بالرواية العمانية الفائزة بجائزة المان بوكير

٢٠١٠، وعقدت الثانية بالجزائر سنة ٢٠١٢، فيما استضافت سلطنة عُمان النسخة الثالثة عام ٢٠١٦.

مثل السلطنة في المنتدى كلٌّ من أحمد بن خالد بن حمد الكمياني رئيس المنتدى الكشفي العماني الثاني للشباب قائد عشائر جوالاة نادي عمان، ونائبه محمد بن خلفان المعولى من جوالاة جامعة السلطان قابوس.

ناقش المنتدى عدداً من المواضيع المهمة منها الحوار من أجل السلام، والهوية والثقافة والتواعد والمبادئ الأساسية للحوار، والممارسات الأفضل لمشاركة الشباب والفتيات في مجتمعاتهم مشاركة اجتماعية وثقافية وسياسية، وصياغة وتعديل القرارات والسوق الحرة للمعرفة، وكيفية التأثير في الآخرين والتفاعل معهم مع استعراض تجارب الدول العربية المشاركة لتفعيل دور الشباب في المجتمع.

تم انتخاب محمود فوزي من مصر رئيساً للمنتدى الرابع للشباب، ومن سلطنة عُمان انتخب المشاركون محمد بن خلفان المعولى مقرراً للمنتدى، ونادين السهيلى من تونس نائبة للرئيس.

وقد تم افتتاح الفعاليات رسمياً تحت رعاية أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة، وبحضور الدكتور عاطف عبدالمجيد أمين عام المنظمة الكشفية العربية.

كما احتضنت مصر منتخب سلطنة عمان للناشئين لكرة الطائرة في معسكر تدريب في إطار استعداداته وتحضيراته للمشاركة في البطولة الخامسة عشرة للمنتخبات العربية

للناشئين لكرة الطائرة والتي سوف تستضيفها الأردن حتى ١٤ سبتمبر.

وضمن استعدادات المنتخب للمشاركة في البطولة اختتم معسكره في مصر حيث تقوى في عدة مباريات ودية تحضيرية، حيث فاز على شقيقه منتخب الكويت للناشئين الذي عسكر في مصر بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل شوط واحد.

تشهد البطولة مشاركة ١٢ منتخباً عربياً وزعت على أربع مجموعات.

تضم مجموعة واحدة منتخبات مصر والسعودية والمغرب، على حين تلعب في مجموعة أخرى منتخبات البحرين حامل اللقب والجزائر وفلسطين، وتتلاقى منتخبات سلطنة عمان والكويت، ولبنان والأردن مستضيف البطولة في مجموعة موازية، بينما تنتظم منتخبات العراق والإمارات والكويت في مجموعة أخرى.

«كان منتخب السلطنة قد لعب مبارياته الأولى في مصر أمام نادي الطيران للناشئين واستطاع الفوز بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل شوط واحد، ولعب مباراة الثانية أمام نادي ٦ أكتوبر، وتمكن فاز منتخب مصر للناشئين بنتيجة ٢/٣.

وفاز منتخب سلطنة عمان في المباراة الرابعة على نادي الشمس للناشئين بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد.

شهدت المباراة الافتتاحية لقاء جمع منتخباً الجزائر وفلسطين، ويستهل منتخب سلطنة عمان، وصيف بطولته النسخة الماضية، أولى مبارياته يوم السبت ٧ سبتمبر أمام المنتخب الأردني صاحب الأرض والجمهور ثم يلعب مباراته الثانية يوم الأحد المقبل.



الكشافة يرفعون علم سلطنة عمان وشعار تنمية واستدامة في المنتدى العربي

المرموقة، عن روايتها سيدات القمر، والتي تتحدث فيها عن مرحلة مهمة من تاريخ سلطنة عُمان.

وهذه هي المرة الأولى التي يفوز فيها كاتب أو كاتبة خليجية أو عربية بهذه الجائزة التي تناقش عليها هذا العام ستة أعمال صادرة بلغاتها الأصلية وترجمت إلى اللغة الإنجليزية، وصدرت في بريطانيا.

يُعد المنتدى الحدث الشبابي الأهم الذي يُصاحب عقد المؤتمرات الكشفية العربية، وقد نظمت النسخة الأولى منه بالسودان عام

١٩٩١، حيث أدى الغزو العراقي لتضييق الحكومة على اليمن، واتهام البعض منهم بالتعاون مع النظام العراقي أثناء الغزو حيث إن كثيراً منهم ينحدر من أصول عراقية، بالإضافة لمطالبة الحكومة لأوراقهم الرسمية.

الغزو والبدون

وسبب الغزو العراقي تناقص عدد البدون خلال السنوات العشرين الأخيرة لتصفين طبقاً للإحصائيات الرسمية، وجهود الحكومة عام ١٩٩٣ لإنشاء لجان مركزية لتوفير أوضاع البدون في العراق، بالإضافة لمطالبة الحكومة لأوراقهم الرسمية.

في ١٩٩٦ بعد ذلك، وقد كان القانون الكويتي يمنح العرب المقيمين بالكويت منذ ١٩٤٥ والأجانب المقيمين منذ ١٩٣٠ الجنسية بعد التقدم بطلب، إلا أن هذا القانون تغير عام ٢٠٠٠ ونص على تجنيس ٢٠٠٠ شخص من البدون كل عام والمقيمين منذ ١٩٦٥، كما يتيح لـ ٢٦ ألفاً و٧٠٠ من البدون طلب الجنسية

فزارهم زَقَم (واحد) في الدوّرة العادية المُتعدّدة في مآيو الماضي يجنّيف بوضع خارطة طريق لإعادة التّجسّر العرّبي إلى مسّاره الصّحيح، وتكوّنت هذه الخارطة من عدّة حُطّوات؛ كانت الأولى في الأردن، مطلع شهر يونيو الماضي، وتمّ فيها نقل مهامّ الأمن العام إلى الدكتور عمر عوض الرواس، الذي تُزاهر عليه بقوّة في المرحلة القادمة، وتُدعوكم إلى التّعاون معاً ودعّمه في مهامّه الجسّيفيّة.

وأشارت إلى أن الخُطوة الثّالثة كانت هي تشكيل الهيئة العُلميّة، والأجتماع بالقاهرة لانتخاب رئيس وثلاثين وإقرار الألائحة الخديّعة والنّظام الأساسي لها، وهو ما تمّ، لافتة إلى أنه وتبعاً لمرور مئة يوم فقط على اجتماع جنيّف تتم الخُطوة الثّالثة نحو استكمال مسيرّة التّصحيح قائلة: لهُ إنجاز نفتخر به، وتُدعوكم للتّمسك بهذه الفرصّة لإتّجّاح هذه المساعي المُخلّصة.

في المجال الإبداعي أقامت دار هنّ للنشر ندوة حوارية احتفاء برواية الكاتبة العمانية الدكتورّة جويحة الحرّاشي «سيدات القمر» الفائزة بجائزة إنترناشيونال مان بوكير العالمية. شهد الاحتفالية وفد من سفارة سلطنة عمان يضم: المستشار نصر بن حمود العيبري المستشار الإعلامي، ويدير بن هلال البوسعيدى نائب المنسوب الدائم للسلطنة لدى جامعة الدول العربية، وعلى بن عبدالله اليماني مدير الشؤون الإدارية والمالية. ومن مصر حضرها لفيف من الأدباء والمبدعين والإعلاميين.

كانت الرواية العمانية الدكتورّة جويحة بنت محمد الحرّاشي قد فازت في شهر مايو الماضي بجائزة «إنترناشيونال مان بوكير» البريطانية

خاص - د. لوفد :

في توقيت واحد احتضت مصر بمشاركات عمانية إيجابية مهمة في مجالات عديدة على مدار الأيام القليلة الماضية حيث شملت العديد من الفعاليات.

لم تقتصر جغرافياً على القاهرة إنما امتدت أيضاً إلى شرم الشيخ، وشملت الأصعدة الإبداعية والثقافية والرياضية والشبابية، إلى جانب اجتماعات عربية مشتركة.

في هذا الإطار شهدت القاهرة توثيق استحقاقات عمانية مهمة في المجالات الطبية، حيث تم انتخاب الدكتور أحمد بن محمد السعيدى وزير الصحة العماني، رئيساً للهيئة العليا للمجلس العربي للاختصاصات الصحية وذلك خلال اجتماعات الهيئة التي عقدت بمقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية، وشاركت فيها السلطنة. وفي توقيت سابق تم انتخاب الدكتور عمر بن عوض الرواس مدير مركز البحوث الطبية بجامعة السلطان قابوس أميناً عاماً للمجلس.

يمثل ذلك تعبيراً عن التقدير العربي لسلطنة عمان، وتعتبر الهيئة في السلطة الإشرافية العليا المسؤولة عن عمليات التخطيط والتنظيم والرقابة التي يقع على عاتقها بلوغ المجلس أهدافه.

من جانبها أكدت الدكتورّة هالة زايد وزيرة الصحة والسكان أن مصر تدعم بشكل كبير المجلس للارتقاء بالطبيب والفرق الطبي العربي.

جاء ذلك خلال ترؤسها اجتماع الهيئة العليا وأضاف: إن ورؤساء الصحة كانوا قد اتخذوا

بعد إعلان مجلس الأمة الانتها من المسودة الأولية لقانون حل أزمة « البدون »

قضية المقيمين بصورة غير شرعية بالكويت على أعتاب الحسم

الميلاد واللحاف، عقود الزواج والطلاق، حق العمل للواصلين على شهادات، صرف بطاقة التأمين الخاصة بالكويتيين، الحصول على المساعدات المالية والخدمات من هبب الزكاة، وهي في عام ٢٠٠٤-٢٠٠٥ أقرت وزارة التربية بالكويت قبول التحاق معظم أبناء البدون بكل مراحل التعليم بالمجان ويتمويل من صندوق الخير الحكومية الأهلية، هذا مع استمرار مشكلة الالتحاق بالجامعة قائمة حيث يعاملون عند الالتحاق بالجامعة لنفس شروط غير الكويتيين.

أصول عربية

وذكرت الهيئة المركزية للمقيمين غير الشرعيين أن ٧١ ألفاً من البدون من أصول عراقية، سعودية، إيرانية، وجنسية أخرى ما يستوجب عليهم تقديم أوراقهم الرسمية للحصول على إقامة شرعية بالكويت، كما تتعهد بتجنيس ٤٣ ألف من مستحقي الجنسية، وتم طرح الحدي من المقترحات لحل مشكلة البدون لعل أبرزها إعلان وزارة الداخلية عام ٢٠١٤ إمكانية حصول آلاف من البدون على جنسية اقتصادية من جزر القمر واستخراج جواز سفر، وتسجيل أبنائهم كمواطنين في جزر القمر، ما يتيح لهم الحصول على إقامة شرعية بالكويت، ومزيد من الميزات مثل التعليم والعلاج والوظائف.

إصرار

لكن البدون يصرون على المطالبة بالجنسية الكويتية حيث إنهم لا يعرفون وطناً غيرهما، منذ نشأتهم وأبائهم، إلا أنهم لا يتحملون أخطاء أجدادهم القادمين من الصحراء الذين لم يطالبوا بالجنسية، وتخلّفون عن الإحصاء السكاني في عام ١٩٦٥ الذي بمقتضاه حصل البعض على الجنسية الكويتية، كما يطالبون بالالتزام باتفاقية الأمم المتحدة عام ١٩٥٤ الخاصة ببعديس الجنسية، التي تنص على منح البدون جميع حقوقهم الإنسانية والتي يتّفق بها المواطنون.



رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم ونائب رئيس مجلس الوزراء أنس الصالح ورئيس الجهاز المركزي لهالة القضايا المقيمين بصورة غير قانونية صالح الفضالة

فقدها بعد خروج القوات العراقية في ١٩٩١، حيث أدى الغزو العراقي لتضييق الحكومة على البدون، واتهام البعض منهم بالتعاون مع النظام العراقي أثناء الغزو حيث إن كثيراً منهم ينحدر من أصول عراقية، بالإضافة لمطالبة الحكومة لأوراقهم الرسمية.

الغزو والبدون

وسبب الغزو العراقي تناقص عدد البدون خلال السنوات العشرين الأخيرة لتصفين طبقاً للإحصائيات الرسمية، وجهود الحكومة عام ١٩٩٣ لإنشاء لجان مركزية لتوفير أوضاع البدون في العراق، بالإضافة لمطالبة الحكومة لأوراقهم الرسمية.

في ١٩٩٦ بعد ذلك، وقد كان القانون الكويتي يمنح العرب المقيمين بالكويت منذ ١٩٤٥ والأجانب المقيمين منذ ١٩٣٠ الجنسية بعد التقدم بطلب، إلا أن هذا القانون تغير عام ٢٠٠٠ ونص على تجنيس ٢٠٠٠ شخص من البدون كل عام والمقيمين منذ ١٩٦٥، كما يتيح لـ ٢٦ ألفاً و٧٠٠ من البدون طلب الجنسية

فقدوا بعد خروج القوات العراقية في ١٩٩١، حيث أدى الغزو العراقي لتضييق الحكومة على البدون، واتهام البعض منهم بالتعاون مع النظام العراقي أثناء الغزو حيث إن كثيراً منهم ينحدر من أصول عراقية، بالإضافة لمطالبة الحكومة لأوراقهم الرسمية.

الغزو والبدون

وسبب الغزو العراقي تناقص عدد البدون خلال السنوات العشرين الأخيرة لتصفين طبقاً للإحصائيات الرسمية، وجهود الحكومة عام ١٩٩٣ لإنشاء لجان مركزية لتوفير أوضاع البدون في العراق، بالإضافة لمطالبة الحكومة لأوراقهم الرسمية.

في ١٩٩٦ بعد ذلك، وقد كان القانون الكويتي يمنح العرب المقيمين بالكويت منذ ١٩٤٥ والأجانب المقيمين منذ ١٩٣٠ الجنسية بعد التقدم بطلب، إلا أن هذا القانون تغير عام ٢٠٠٠ ونص على تجنيس ٢٠٠٠ شخص من البدون كل عام والمقيمين منذ ١٩٦٥، كما يتيح لـ ٢٦ ألفاً و٧٠٠ من البدون طلب الجنسية

فقدوا بعد خروج القوات العراقية في ١٩٩١، حيث أدى الغزو العراقي لتضييق الحكومة على البدون، واتهام البعض منهم بالتعاون مع النظام العراقي أثناء الغزو حيث إن كثيراً منهم ينحدر من أصول عراقية، بالإضافة لمطالبة الحكومة لأوراقهم الرسمية.

الغزو والبدون

وسبب الغزو العراقي تناقص عدد البدون خلال السنوات العشرين الأخيرة لتصفين طبقاً للإحصائيات الرسمية، وجهود الحكومة عام ١٩٩٣ لإنشاء لجان مركزية لتوفير أوضاع البدون في العراق، بالإضافة لمطالبة الحكومة لأوراقهم الرسمية.

في ١٩٩٦ بعد ذلك، وقد كان القانون الكويتي يمنح العرب المقيمين بالكويت منذ ١٩٤٥ والأجانب المقيمين منذ ١٩٣٠ الجنسية بعد التقدم بطلب، إلا أن هذا القانون تغير عام ٢٠٠٠ ونص على تجنيس ٢٠٠٠ شخص من البدون كل عام والمقيمين منذ ١٩٦٥، كما يتيح لـ ٢٦ ألفاً و٧٠٠ من البدون طلب الجنسية

بمضي البدون أن الاجتماعات التنسيقية التي تمت حتى الآن على صعيد الحل الجذري لها، لم تتفق على تصور نهائي، مشيرة إلى أن الخيارات لاتزال متعددة ومفتوحة لكنها في النهاية ستعتمد كل ذي حق حقه. وأضافت المصادر أن التجنيس سيكون في أضيق الحدود، ونصيب الأسد فيه لأبناء وأحفاد الكويتيات، لكنه لن يكون دفعة واحدة، بل على فترات معينة ستحدد وفق اشتراطات سنينها القانون، مشيرة إلى أن عددهم يتجاوز عشرة آلاف بقليل، وذكرت المصادر أن إحصاء ١٩٦٥ لن يكون ملزماً بالتجنيس لمن يحملونه وهؤلاء عددهم نحو ٢٠ ألفاً بعد استبعاد المرجح تجنيسهم من أبناء وأحفاد الكويتيات إذ إن الإحصاء أحد الشروط لكنه غير ملزم، في وقت سيصبح القانون تجنيس فئات أخرى لا تحمل هذا الإحصاء، خصوصاً من أبناء وأحفاد الكويتيات وزوجات الكويتيين الذين تنطبق عليهم الشروط.

تسنيق

وأوضحت أن التسنيق مستمر عبر وزارة الخارجية مع الدول التي تبين أن عددا كبيرا من البدون لديهم أقرباء فيها ومعظمهم ينتمون إلى ٥ دول عربية وأجنبية، وأهم تلك الدول هي السعودية والعراق وإيران، مشيرة إلى أن التعاون يشمل جمع المعلومات والتحضير لتنفيذ القانون بعد إقراره من مجلس الأمة، من ناحية أخرى كشفت مصادر حكومية أخرى أن الاجتماعات ستواالي للوصول إلى الصيغة النهائية للقانون المزمع تقديمه بداية دور الانعقاد لحل قضية المقيمين بصورة غير قانونية، واصفة القانون بأنه سيُهيئ مشكلة (البدون) برمتها، وأكدت المصادر أن القانون سيقدّم مزايا كثيرة لمن يظهر إيجاباته أو يعيد وضعه، ولن يخسر أيًا من المزايا المقدمة حالياً لفئة البدون، مشددة على إصرار الجهات المعنية كافة على الضئ قديماً في تحقيق وتنفيذ التوجهات السامية بضرورة حل هذه القضية، وأشارت المصادر الحكومية إلى أنه على الرغم من الصعوبات العملية في هذه القضية المتجذرة التي تعود إلى عشرات

رسالة الكويت- عبدالنعم السيسى:

في خطوات جادة يبدو منها أن قضية البدون (غير محددى الجنسية) في الكويت سوف تجد طريقها إلى الحل، إلا أن تلك الجهود التي تبذلها الحكومة منذ سنوات عديدة بالمشاركة مع مجلس الأمة وهو الجهة التشريعية، قد يبدو أيضاً أن الحل قد يكون في أضيق الحدود، وسيكون الحظ الأوفر لأبناء الكويتيات وأحفادهن حسب ما أشارت إليه بعض المصادر الصحفية الكويتية.

وقد أعلن رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم خلال الأسابيع القليلة الماضية عن الانتهاء من وضع المسودة الأولية لقانون حل مشكلة البدون جذرياً وعرضها في بداية دور الانعقاد المقبل، مؤكداً أن القانون سيكون عادلاً، وسيحافظ على الهوية الوطنية وسيراعي الجوانب الإنسانية، وقال الغانم في تصريح إلى الصحفيين عقب الاجتماع الذي حضره عدد من الوزراء والمسؤولين إنه تم عقد اجتماع مع العديد من الجهات الحكومية، وحضره وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح ووزير العدل وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة د. هبة العفاسي ورئيس جهاز معالجة أوضاع المقيمين بصورة غير قانونية صالح الفضالة والأمين العام لمجلس الوزراء عبداللطيف الروضان، ونائب وزير الخارجية خالد الجارالله، ووكيل وزارة الداخلية الفريق عصام التهام، ومدير مكتب مفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين د سامر حدادين، لدراسة مسودة القانون، وأكد الغانم الانتهاء من المسودة الأولية، مشيراً إلى أن هناك اجتماعاً سيُعقد مع الجهات الحكومية في القريب العاجل، وآخر مع ممثلي بعض جمعيات النفع والناشطين للاستماع إلى وجهات نظرم وتصوراتهم، وأوضح أن خلاصة الموضوع وضع اللمسات النهائية على القانون، وأنه سيقدّم قبل بداية دور الانعقاد الجديد الذي سيبدأ منتصف أكتوبر المقبل، متوقفاً إقراره بأغلبية ثنائية.

أصعب الحدود

وعقب الاجتماع علق مصادر ذات صلة



ناسا ترسل ديداناً للفضاء

إشراف: فكرية أحمد

تفادي فقدان الوزن، خاصة أن هذه النوعية من الديدان التي تحمل اسم «الريداء الرشيق» تتشابه مع البشر في العديد من خصائص الجسم الحيوية.

و يتسبب فقدان الجاذبية بالفضاء في تأثير كبير على الجسم البشري، فبخلاف فقدان الوزن والطول، يصاب رواد الفضاء بالعديد من المشاكل الصحية المرتبطة بالشيخوخة، مثل السكري والضغط وأمراض القلب، بالإضافة إلى مضاعفة خطر الإصابة بالسرطان.

سبب انعدام الجاذبية الأرضية، إذ تصل نسبة فقدان رواد الفضاء لأوزانهم إلى ٤٠٪ من الوزن الإجمالي خلال ٦ أشهر فقط، الأمر الذي يتعكس بشكل سلبي على الأنشطة الحيوية للجسم البشري.

وأرسلت «ناسا» أنواعاً من الديدان الأسطوانية الشفافة، التي لا ترى بالعين المجردة إلى الفضاء، من أجل دراسة وتحليل تأثير انعدام الجاذبية على أجسادها وعضلاتها، لمحاولة فهم الطرق الممكنة للاستفادة من طاقة الجسم البشري

ديدان محظوظة.. كتب عليها أن تعيش في الفضاء الخارجي مجاناً، فيما يحلم ملايين البشر بتلك الرحلة، ولكن لا يتوافر لهم تكاليف الرحلة الباهظة، ففي سابقة هي الأغرب في تاريخ «ناسا» وكالة الفضاء العالمية، أرسلت مجموعة من الديدان إلى الفضاء الخارجي في مهمة رسمية.

ووفقاً لتصريحات «ناسا» تهدف هذه الخطوة لمنع رواد الفضاء من فقدان الوزن والطول، التي تشهدها أجسادهم خلال رحلتهم في الفضاء



نحو المستقبل



د. مصطفى النشار

يموت الفيلسوف وتبقى أفكاره حية

في الثامن من شهر سبتمبر عام ١٩٩٢ رحل د. زكي نجيب محمود عن دنيا الفانية لكن أفكاره التي أمّنتها بها وحاول من خلالها إيقافنا من السبات العميق الذي لم يعجزنا منه مسحات الطهواري ومحاولات التضييق عند كل من جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده وغيرهما من المفكرين.

وقد كانت البيئة التي نشأ وترى فيها زكي نجيب محمود واقعة له من البداية على الإطلاق على النحو الغريب في عروصه الأسيلا فكان أحد تعبير فارقاً مهماً لكل ما التقطت عنده من مؤلفات الفلاسفة وأبحاثها مشاهير الأبناء لدرجة أصبح معها من الكتاب في المجالات الثقافية الكبرى وهو لا يزال طلياً في طيبة الملمين العليا.

ومن هنا قامت رؤيته الفلسفية على الأيمان بالعلم وطريقاً وحيداً إلى النهوض والتقدم ولتزال كلماته المبرية التي تشبه الصيحة الخالدة في مقدمة كتابه «المعنى الوجودي»، تروى في الأثر وترتجى أمام عيني كما تذكرته: «أنا مؤمن بالعلم، كافر بهذا اللغو الذي لا ينجي على أصحاحه ولا على الناس شيئاً، وعندى أن الأمة تأخذ بنصيب من المدنية يكثر أو يقل بمقدار ما تأخذ بنصيب من العلم ومنهج». لقد حدد زكي نجيب محمود في هذه العبارة المشهورة كل ما ينبغي للإنسان إليه إذا ما أراد أن يأمة تحقيق التقدم والنهوض؛ إذ ليس أمام الناس إلا العلم لكي يتغلبوا على كل المشكلات والتحديات التي تواجههم في حياتهم وليس أمامهم إلا مواصلة البحث العلمي لحل أي مشكلات تعوق تقدمهم وسعادتهم في الحياة.

وكم نينها زكي نجيب محمود إلى خطورة المرض الذي تعانيه ثقافتنا العربية والمتمثل في تغييب العقل وغيب الثقافة العلمية في الوقت الذي يستغرقها فيه العوم في المشاعر والوجدانيات والتعبير عنها بالمشاعر الاندائية المتخلفة، النظر إلى قوله: «لقد أرتكبت أن العربي بصفة عامة والاسلامي بصفة خاصة أحد هؤلاء يعجز عن التفكير في العلم والتفكير للوجود من مناه المنطق المستندة إلى عقل وأدركت قول هذا وبذلك أن في مقدمة الإصلاح أن تربية الأجيال الجديدة على ثقافة ينوق لنفسه فيها بين ما هو علم فيجعله إلى العقل وادواته وما هو خاص فلا بأس عندئذ في الزكوى إلى لغة العوم». إن في هذه العبارة الأخيرة على بساطتها رؤيته التطوير الحقيقي لنهضة الترابوية، حيث ينبغي أن تربية الأبناء، ليس فقط على حفظ الأسماء وقراءة الروايات وحفظ التاريخ بل الأهم من هذا وذلك أن تربية عقولهم من البداية على التمييز بين العلم الخاص، على التمييز بين ما ينبغي أن يمرره على العقل فيتحصمه فحسباً وتقدياً ويحمله تحليلاً علمياً وبين ما يخصنا كأشخاص من مشاعر وعواطف وانفعالات، إن التفكير العلمي وإعمال العقل هو ما ينبغي أن يكون مشتركاً بيننا لنحسن التفكير والعمل لإحراز التقدم في كل جوانب الحضارة والمدنية، أما عواطفنا ومشاعرنا فهي التي نخسنا وحدنا كإفراد نحب ونكره، نحزن ونفرح. إن الحياة العامة إذاً لا مجال فيها للعواطف والانفعالات والمشاعر بينما حياتنا الخاصة قد تملأها العواطف والمشاعر. ولا ينبغي إذاً خلط العلم بالخاص ولا ينبغي إذاً انعدام العواطف في العمل العام والبحث العلمي اللذين يستهدفان الارتقاء والتقدم بحياة الأمم والشعوب.

لقد وصف زكي نجيب محمود حياته كلها وكل كتاباته غير رحلته العلمية الطويلة بـ«الفتنة النفسية العجورية» باعتدل وألمع تنوير الأمم وليس بالعواطف والشعور، وكم فهمه ذلك خطأ حينما كتب خرافة التباينيزم، وشرق من العرب! فقد كل هدف في الكتاب الأول هو التنبية على أن الأمم بالنسبة لأمة تريد أن تتبصر ليس الانفصال بتضايها الوجود والمزاور، وهي جل فضائل التباينيزم وسجتها الرديسة، وقد وجد في الكتاب الثاني أن العربيين سموناً إلى ذلك حققوا تقدمهم وبنوا حضارتهم الحديثة من خلال إعمال العقل والتركيز على العلم التجريبي ومن ثم رأى أن علينا أن نتخذ المسار نفسه لنحقق نهضتنا للشهودة ونخرج من عبادة التخلف والجمود، وقد تجلى التعبير عن هذا التوجه العلمي في فكره بوضوح في كتابيه الشهيرين «المعنى الوجودي» ونحو فلسفة علمية، وقد طوّر زكي نجيب زواهاً ذلك في كتاباته الأشهر بعد ذلك، خاصة في كتابيه «الترابوية» «تجديد الفكر العربي» و«المعقول واللامعقول في تراثنا الفكري»، الذي كشف فيها للقاصي والداني نقاديه قبل عشاقه فكره ونصائري رؤيته العلمية في التقدم أنه أكثرهم فهماً لتحقيقه تراثنا الفكري وأنه برويته ودعوته للفلسفة العلمية يرمح بين الأصالة والمعاصرة دون ادعاء وديون نغسب... إننا بحاجة دائماً لإعادة قراءة التراث الفكري لزكي نجيب محمود فيه هذا المذهب للأمة إذاً أردت بحق التقدم والنهوض، فلا نهوض ولا تقدم بدون إطلاق حرية العقل في التفكير والأبناء وبدون تفكير علمي منظم تروى عليه الأجيال الجديدة.

المالناشر@hotmail.com

رؤية



مدحت بشاي

التهديب والدين عام ١٩٣٠

إنه ذلك الكافر والزنديق والمخدع... هو الخارج عن الصف والطاعة والقانون والدين... أليس هو الخوض على الخلافة والاباحة والفسق والفجور... تلك الصفات غيبت من فيض من التي أطلقها أنصار الجهل والتناق وأهل الدين القشري في أزمة العتمة على الفارس العظيم «طه حسين»... عادت عليه بخسائر هائلة وعلى تدافع وتدقيق حركة علماء ذلك التنويري القذ وأمدت سهامها السلبية إلى بيته وتقاصيل حياته ومزيمته وعمله الحكومي والأكاديمي وعلاقاته بالوسط الأدبي والصحفي!!

لقد تعرض أثناء سني عمله للكثير من القرارات الطائفة.. النقل خارج الكادر الجامعي.. الفصل من الخدمة نهائياً ذات مرة... هل لنا أن نتخيل الكيد للفريل ومدى حنقهم منه إلى حد صدور قرار الفصل من مجلس الوزراء مجتمعاً عام ١٩٢٤!!

كان يحدث ذلك مع أعظم وزير تعليم... صاحب مقولة «التعليم كالباء والهاء».. الذي حذر مقالا في «مجلة مدارس الأحد» الفيطبية مقدراً لدور الكنيسة المصرية الوطنية، ومشاداً قيادتها الاهتمام بتطوير التعليم الديني بإيمان أن الكنيسة مؤسسة وطنية مصرية وأمر صلاحها ينبغي أن يكون محل اهتمام كل المصريين.

وعنماسية تطوير التعليم في اتجاه تصويب الخطاب الديني، أود عرض نموذج هام لمنهج تعليمي اعتمد من الفيد الاطلاق على بعض مسطور منه لإشارة التربوية الزارفة تجاه بعض العادات والتقاليد الخاطئة التي باتت كسمات ومهجات تعامل ثابتة للأسف..

على الخلاف الخارجي كتب التالي:

مقرر «القرآن الكريم والتهديب والدين».. للمدارس الابتدائية (وحتى ننهج عام ١٩٣٠) للسنة الرابعة الابتدائية.. تأليف عبدالعليم حسين.. المدرس بمدرسة مصر الجديدة الابتدائية للبنين.

وهو ما يشير إلى منع المدرسين فرصة إعداد المناهج الدراسية وفق آليات ترشدهم لجدارة العمل ومدونهات وكانت تلك الآلية فيما أرى داعية لتفكير الاستعانة بأهل المهمة والكادر وهم على دراية بالأهداف التربوية والتعليمية المرجوة.

حول موضوع بعنوان: زيارة الأولياء... يذكر الكتاب: إن كان الغرض من زيارتها العظة والاعتبار، كما في زيارة قبور الموتى فلا بأس، وأما إن كان الغرض منها التوسل بالمعالم التي فيها إلى قضاء الحاجة، أو تفرج كرب، أو شفاء مرض، أو كسب فضية، فهذا رذاعة من الدين وكفر بالله... فز أياها التهديب الأضرحة كما تزور قبور أمواتك للطمع والاعتبار وإياك أن تدعو ولها من الأولياء لتبجحك في الدنيا، أو ليشرح عنك كربة، ذلك يدعو غير مجيب، دعوة الداعي ويشرح كربة اللهب، وهو الذي يعطي من يشاء، ويعني من يشاء، بيده الملك وهو على كل شيء قدير.

ما رأيكم منذ «الوفاء» الكرام في ذلك النموذج من مطلق التعليم والتقويم منذ ما يقارب القرن من الزمان؟!

على غرار قصص «والت ديزني»

«ليتيزيا» بائعة السجائر التي أحبها الأمير وصارت ملكة



ليتيزيا ملكة إسبانيا

مراسم الزفاف الأسطوري، الذي انتصر فيه الحب على الفوارق الاجتماعية. وفي عام ٢٠٠٥، أنجبت الأميرة الإسبانية طفلتها الأولى ليونور، وبعد عامين أنجبت طفلتها الثانية صوفييا، والتي حملت اسم جدتها، ورغم مرور أكثر من ١٥ عاماً على دخولها القصر، لا تزال قصة زواجها مثار جدال، كما تعرض لانتقادات شخصية لأنها «بناتية»، ولأن أختها الأصغر «بيكا» انتحرت وعمرها ٣١ عاماً، كما يتم انتقادها لإجرائها جراحة تجميل في أنفها لتحسين عملية تنفسها وفقاً لها، ولأنها تفترض على نفسها وبناتها ريجيماً شديد القسوة، ما أدى لتعرضها للعديد من المشكلات الصحية، إضافة إلى هوسها بالتسوق وحبها للأزياء، ومن الأمور المثيرة للجدل حولها أيضاً هو إجهاضها، قبل أن يشرع الإجهاض في إسبانيا.

ولقد تلقت ملكة إسبانيا، الملكة ليتيزيا، دائماً الانتباه لرشاقاتها، خاصة أنها تبلغ من العمر ٤٦ عاماً، حيث تتبع نظاماً صحياً منخفض الدهون وغنياً بالبروتين، مع الماظلية على تمارين اليوجا، ولا تتناول أبداً الأطعمة المصنعة، التبويل على تناول سمك السلمون والنشأ والأخضر والفواكه الحمراء، ولا تتناول سكريات أو مشروبات غازية.

أثناء دراستها بدأت حياة عملية بسيطة كباثة سجانر، وكشفت صحيفة ديلي ميل بعضاً من الصور التي التقطت لها في منتصف التسعينات بمدينة «كوادالاخارا» الليقزونية، فقد كانت من أسرة عادية كما كانت تعمل بمجال الصحافة أثناء دراستها، ثم في وكالة الأنباء الإسبانية «إفي»، وبعد انتهائها من دراستها عملت في قناة «بلومبيرغ» في مستها الإسبانية، ثم انتقلت إلى قناة «سي إن إن بلس» الإسبانية، وفي عام ٢٠٠٠ انتقلت للعمل في تلفزيون إسبانيوه في القناة الإخبارية.

تزوجت «ليتيزيا» أول زواج لها عام ١٩٩٨ من صحفي يدعى «ألونسو جيريرو» وذلك بعد علاقة استمرت ١٠ سنوات، إلا أنها طلقا بعد عام واحد من الزواج سنة ١٩٩٩.

وفي عام ٢٠٠٢، التقى ليتيزيا مع الأمير فيليب، البالغ حينها ٣٤ عاماً، مصادفة في حفل عشاء، وقد نالت الصحفية الجميلة المطلقة، والتي لا تملك أي أصول أرستقراطية إعجاب الأمير منذ وقوع نظره عليها، وبدأت علاقة عاطفية بينهما ظلت سرا في البداية لمدة عام تقريباً، إلى أن أعلن القصر الإسباني رسمياً عن زواج «المملكة» ليتيزيا من الأمير فيليب في ٢٢ مايو ٢٠٠٤، ونقل التلفزيون الإسباني

لم تكن مثل أي فتاة في العالم تحلم بأن يصبح فارس أو أمير، ويحفظها على حصان أبيض ويتزوجها، كانت أحلامها عادية، أكبرها أن تصبح صحفية معروفة أو مذبة تليفزيونية، فقد كانت من أسرة عادية جداً من عامة الشعب، عانت في حياتها كثيراً حتى تحصل على قسط واف من التعليم الجامعي، اضطرت أن تعمل بائعة السجائر متجولة لتوفر نفقات دراستها، حتى حصلت على شهادتها، وتمكنت بعد اجتياز الاختبارات المطلوبة أن تتحق للعمل كمقدمة لقناة الـ «سي إن إن الإسبانية» ثم القناة العمومية الإسبانية «تي في إي»، ومن خلال عملها، لفتت نظر أمير بلدها «فيليب» والذي توج ملكاً فيما بعد، فوقع في حبها، وظلت علاقته سرية معها لمدة عام، وعندما تسربت أنباء العلاقة، تزوجها على غرار أفلام أميرات «والت ديزني» الأسطورية، لتصبح بالتالي ملكة على عرش البلاد، إنها «ليتيزيا أورتييز» زوجة ملك إسبانيا «فيليب السادس»، وأول سيدة من عامة الشعب تدخل العائلة المالكة.

ولدت ليتيزيا في (١٥ سبتمبر ١٩٧٢)، حصلت على درجة الليسانس في الصحافة من «جامعة كوميلوتس» في مدريد، ثم الماجستير في الصحافة السمعية البصرية،

احذر.. الدخان الإلكتروني قاتل ويصيب بأمراض غريبة



السيجارة الإلكترونية

انتشرت في الآونة الأخيرة «موضة» السجائر أو الشيعة الإلكترونية بين المدخنين، اعتقاداً من هؤلاء أنها أقل ضرراً من استخدام السجائر العادية، ولكن الدراسات العلمية أثبتت أن ذلك أكذوبة كبرى، فقد تسببت السجائر الإلكترونية في وفاة حالات عديدة في الولايات المتحدة الأمريكية، في كتابيه اللذين «تجديد الفكر العربي» و«المعقول واللامعقول في تراثنا الفكري»، الذي كشف فيها للقاصي والداني نقاديه قبل عشاقه فكره ونصائري رؤيته العلمية في التقدم أنه أكثرهم فهماً لتحقيقه تراثنا الفكري وأنه برويته ودعوته للفلسفة العلمية يرمح بين الأصالة والمعاصرة دون ادعاء وديون نغسب... إننا بحاجة دائماً لإعادة قراءة التراث الفكري لزكي نجيب محمود فيه هذا المذهب للأمة إذاً أردت بحق التقدم والنهوض، فلا نهوض ولا تقدم بدون إطلاق حرية العقل في التفكير والأبناء وبدون تفكير علمي منظم تروى عليه الأجيال الجديدة.

وأثبتت الدراسات العلمية أن هذا النوع من السجائر الإلكترونية يسبب تغيرات في الجسم غير قابلة للعلاج، وقال فريق علمي من جامعة هونغ كونغ أن تدخين السجائر الإلكترونية بصورة دورية يسبب العقم، لأنه

إضافة إلى النيكوتين، تدخل إلى الجسم مركبات كيميائية عديدة خطيرة، وأن الهواء مهما كان ملوئاً لا يمكن مقارنته بالمركبات الكيميائية التي تدخل إلى الجسم من السوائل الخاصة بالسجائر الإلكترونية، والتي تحتوي على ١٣ محلولاً، وهذه المحاليل عند تسخينها تبعث منها مركبات كيميائية خطيرة، مثل الهيدروكربونات والفورمالدهيد، بجانب وجود مواد مضادة للاشعاع وأخرى مسرطنة، تسرع جداً نمو الخلايا السرطانية وتكاثرها.

ودعا الخبراء إلى مساواة السجائر الإلكترونية بالسجائر التقليدية ومنع تدخينها في الأماكن العامة، خاصة أن ١٦ دولة في العالم منعت هذه السجائر بصورة تامة، كما طالبت الهيئات الأمريكية المواطنين بعدم شراء السجائر الإلكترونية، خاصة الحوامل والمراهقين.

ويوضح الخبراء باتخاذ خطوات معينة

يمكن من خلالها التوقف تماماً عن التدخين، سواء التقليدي أو الإلكتروني، وتتم هذا الخطوات في أن تحدد يوماً بعينه لبدء الإقلاع عن التدخين والأفضل أن يكون في غضون أسبوعين إلى ثلاثة أسابيع، ثانياً أن يقوم المدخن بترتيب العديد من المهام، لكي يليه نفسه عن التفكير في التدخين كما ينصح أيضاً بالتخلص من عتاد التدخين التي في حوزته، وأن يعود نفسه على عدم الربط بين الأخبار السيئة والسجائر، ويتذكر جيداً أن تدخين سيجارة واحدة لتجاوز تبعات خبر سيئ، سيكون مجرد البداية ليوم مرة أخرى للتدخين بنفس المعدل القديم.

ثالثاً الإقبال على شرب الماء والعصائر وتناول أكبر كمية ممكنة منها، مع التنوع في مذاق العصائر، رابعاً أن يدلل المدخن نفسه، أي يستفيد من النقود التي كان ينفقها لشراء السجائر، ويشترى لنفسه هدية مكافئة لإقلاعه عن التدخين، خامساً، يكثر من ممارسة الرياضة، ويتحرك كثيراً، فالنشاط

الطبيعي والفرط أن تبدل أي أم كل ما بوسعها لتتقد ابتها من أي شر أو مكروه، حتى لو ضحت الأم بنفسها، ولكن هذه الأمريكية، قلبت التاموس الطبيعي، وحاولت أن تضعي يانيتها وخرج بها في السجن، لتنجو بنفسها من أيدي الشرطة، فقد كانت السيدة جارسيا من ولاية يوتا، تقود سيارتها من دون لوحات أو تصريح قيادة وحوادثها مواد مخدرة، كما كانت في نفسها في حال تعاطي، فقامت دورية الشرطة بمطاردتها للقبض عليها، ولكن السيدة كانت في دقائق هروبها من الشرطة تضع على وجهها كمية من مساحيق التجميل لتبدو أصغر سناً، وعندما نعتت الشرطة منها، ادعت السيدة أن اسمها «ماريسيد» وهو اسم ابنتها، متمسكة شخصية الابنة في محاولة لخداع الشرطة، سعيًا لتجنب وقوعها قيد الاعتقال، غير أن الحيلة لم تجدي نفعًا، فعندما سألها ضابط الشرطة عن هويتها، قالت إنها لا تمتلك أوراقاً ثبوتية، وادعت

الجنسي يؤدي إلى تحسين المزاج ويلهي عن التفكير في اقتناذ السجائر، خامساً، أن يهتم دوماً بالتغذية المتوازنة وتتناول الخضروات والفواكه، وأن يقاوم أي رغبة في تناول الحلوى ويستبدلها بمغض «البان»، الخالي من السكر، وقيل وبعد كل تلك الخطوات عليه أن يتجنب أجواء التدخين، وأن يتبع قدر الإمكان عن الأماكن التي اعتاد التدخين فيها، ولا يجلس كثيراً مع أشخاص يدخنون، كما يجب أن يتبع عن شرب القهوة إن كانت تدكره بالسجائر، وقوة الإرادة في كل هذا مهمة جداً، وبعد فترة سيجد المدخن نفسه انتهى من الفترة الصعبة، وبدأ يتأقلم على الإقلاع عن التدخين.. وعلى المقنع عن التدخين أن يذكر نفسه كلما استيقظ كل يوم، أنه تخلص من إدمان ضار بصحته، وأنه سيتمتع بصحة أفضل، وسينفق النقود التي كان يحرقها في السجائر ويدمر بها صحته، سيقضيها في أمور أفضل.

وكالات وموقع غروندهايت

توك شو



هشام إبراهيم

أستاذ تمويل: لا إجبار لحاملي شهادات القناة على وضع قيمتها بالبنوك

قال الدكتور هشام إبراهيم، أستاذ التمويل والاستثمار، إن هناك شائعات سخيفة، حول إجبار البنوك للمستثمرين المصريين الذين اشتروا شهادات قناة السويس بإعادة وضعها في أوعية إدارية داخل البنوك مرة أخرى، مشدداً: «مقيش أدنى إجبار على الإطلاق لأنها شائعة كاذبة، مثل ما كان يقال إن قناة السويس لن تفي بالتزاماتها، موضحاً أن المستثمرين لديهم الحرية في استثمار أموالهم في أي مجال يرغبون.

وتابع د. ابراهيم على قناة «دى أم سي» في برنامج اليوم، أن المواطنين مهم بالنسبة لهم الحفاظ على هذه الأموال التي ساهمت بشكل كبير في إنشاء مشروع قومي كبير، ومن لا يحتاجها يمكنه إيداعها مرة أخرى في القطاع المصرفي ويجني من أرباحها، وشدد على أن القطاع المصرفي المصري قوى، واستطاع تجاوز عدة أزمات خلال السنوات الماضية، والأفضل أن يتم وضع الأموال في البنوك، حيث إنها تعتبر الأكثر أماناً، والأفضل في الوقت الحالي ليس لديهم القدرة على الاستثمار في المجالات الأخرى.. وقد استندت البنوك منذ بداية الشهر الجاري لرد حصيلته شهادات قناة السويس للمواطنين المصريين الذين استثمروا فيها بحوالى ٦٤ مليار جنيه لتمويل مشروع قناة السويس الجديدة، بعدد ١٢.١٢٪ ارتفع إلى ١٥.٥٪ بعد تحرير سعر صرف الجنيه في نوفمبر ٢٠١٦ م.



أحمد فلوكس

أحمد فلوكس: رفضت العمل مع جاكى شان لهذا السبب..!

شان لهذا السبب..!

كشف الفنان أحمد فلوكس، سر رفضه فيلمًا عالمياً من أبطاله جاكى شان وجون سينا، مؤكداً أن عرض المشاركة في العمل تزامن مع توقيعه مع المخرج شريف عرفة على فيلم «الممر» وأشار برنامج «ذا إنسيدر» المذاع على قناة دبي، أن الفيلم العالمي من بطولة جاكى شان وجون سينا وكان سيتم تصويره في الصين، وكان يتوجب عليه السفر إلى هناك لتصوير مشاهدته وفق جدول زمنى محدد، بجانب تصوير مشاهدته في فيلم «الممر»، وهذا ما يعد أمراً صعباً للغاية. وأشار فلوكس إلى أن نجلة سيف أخذ موقفاً غامضاً منه، بسبب عدم مشاركته مع ممثلين عالميين يجيهم، ولكن بعد حضوره العرض الخاص للفيلم غير رأيه وعاقته بحارة، وعلى جانب آخر أكد فلوكس، أنه لن يسمح بالتداول على طليقته الفنانة هنا شبيحة، محذراً كل شخص قد يفكر بالتعرض لحياته الشخصية، بما فيها قصة انفصاله عن هنا. وتابع: «ليس شرطاً بعد انفصالى عن هنا شبيحة أن تكون هناك عداوة، يجب هنا جداً وأهلها كذلك واحترما جداً.. وما يجعنا أكبر من أي شيء، وهذا ليس بهجاجة ولكن واضح حتى من طرفها بعدما هنأتني بفيلم الممر، و«أكمل: متأكد يوم ما يحصل لي حاجة هتكون هنا شبيحة في ضررى ونفس الكلام في متاكدة وعرفاتى كويس».



في دورته الـ ٢٦ المسرح التجريبي ينطلق تحت شعار:

رسالة حب لإفريقيا



تشارك بـ ٧٨ عرضاً، وتأخذ «تونس» نصيب الأسد، إذ تتواجد في المهرجان بـ ١٥ عرضاً مسرحياً. وتتربع «الهند» على عرش الدول الأجنبية المشاركة في المهرجان، حيث تتنافس بـ ٨ عروض، تليها اليونان والبرازيل بسبعة عروض لكل منهما.

وعن سر اختيارهم للمسرح الإفريقي، قال: اخترنا المسرح الإفريقي لأنه يحظى باهتمام كبير من قبل إدارة المهرجان، ويشارك ١٣ دولة إفريقية بـ ١٨ عرضاً، كما يعد على هامش المهرجان ندوة عن المسرح الإفريقي لمدة يومين. وقال «مهران» ان الدول العربية

أكد الدكتور سامح مهران رئيس مهرجان القاهرة الدولي للمسرح المعاصر والتجريبي أن الدورة الـ ٢٦ المقرر انطلاقها في الفترة من ١٠ سبتمبر الجاري، تحمل رسالة حب لإفريقيا ورسالة سلام للعالم، مؤكداً أن هذه الدورة هي الأخيرة له كرئيس للمهرجان وسوف يسلم إدارته للشباب.



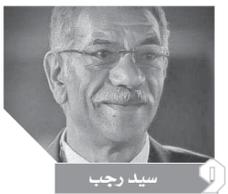
سامح مهران يعلن انتهاء علاقته بالمهرجان بداية من العام المقبل



هناء عبد الفتاح



محمد أبو السعود



سيد رجب



أحد العروض السابقة للمهرجان التجريبي

المكرمون من أمريكا واليونان وأوغندا والجزائر

والناقد حازم شحاتة، والمخرج محمد أبو السعود. يضم المهرجان لجنة مشاهدة العروض الأجنبية برئاسة المخرج عصام السيد، وعضوية كل من: د. دينا أمين، د. مصطفى رياض، د. سحر الموجي، ود. جليلان كميان، والعربية برئاسة المخرج فهدى عبد المنعم، وعضوية كل من: المخرج فهدى الخولي، والناقد محمد مسعد، د. ياسمين فراج، والناقد رنا عبد القوي. وقد اختارت اللجنة الأولى ١٠ عروضاً أجنبية، واختارت اللجنة الثانية ٨ عروضاً عربية، بالإضافة إلى ٤ عروض إفريقية من «١٨» عرضاً تدور حول الثقافة الإفريقية غير عربية، لتصبح الندوة الفكرية التي ستعقد حول المسرح الإفريقي. اختارت لجنة المشاهدة برئاسة الكاتب كرم النجار وعضوية كل من: د. سامية حبيب، د. محمد سمير الخطيب، والناقد باسم صادق، والمخرجة عبير علي، عرضين للمشاركة في المهرجان من بين ٣٥ عرضاً تقدمت للمشاركة.



أبو العلاء السلاطوني



سامح مهران



سميرة عبدالعزيز

جائزة الإبداع الكبرى عام ١٩٩٩ لوزارة الثقافة العراقية. جائزة الإبداع المسرحية عام ٢٠٠٠ لوزارة الثقافة العراقية.

على عدة جوائز منها الجائزة الكبرى لمهرجان قرطاج المسرحي عن أفضل عرض مسرحي متكامل مسرحية «الجنة تفتح أبوابها متأخرة». وجائزة أفضل مخرج مسرحي عام ١٩٨٥ لمهرجان المسرح العراقي. جائزة أفضل مخرج مسرحي عام ١٩٩٦ لمهرجان المسرح العراقي.

وطار، ١٩٨٧، «والعيطه» ١٩٨٩ من إنتاج الفرقة الخاصة «القلعة» التي أنشأها مع فريق من الممثلين، والتي قدمت الكثير من المسرحيات التي كانت موضوع جولات كثيرة قادتها إلى العديد من البلدان في أوروبا وإفريقيا. ومن العراق محسن العلي، الذي حصل

والإنجليزية والألمانية والصينية والتركية والروسية والكورية والتايبانية والإيطالية والبولندية. ونشر كتابه «عودة ديونوسوس» في عام ٢٠١٥ وتمت ترجمته إلى الكثير من اللغات.

ومن أوغندا جيسكا قوه، وهي محاضرة أول في أقسام الفنون المسرحية والأفلام في جامعة ماكيريبي بكينجا حالياً، حيث حصلت على درجة الماجستير في الآداب، ثم حصلت على درجة الدكتوراه من جامعة بنين في نيجيريا.

ومن الجزائر المخرج المسرحي زياتي شريف عياد. فاز بالعديد من الجوائز، خاصة في أيام قرطاج المسرحية، كجائزة أحسن إخراج مع «قالوا العرب قالوا» ١٩٨٣، المقتبسة من «المهرج» للكاتب السوري محمد الماغوط، والجائزة الكبرى مع «الشهداء» يعوودون هذا الأسبوع» للروائي الجزائري الطاهر

كواليس ماسبيرو

كتب: أمجد مصباح

أكد محمد نوار رئيس الإذاعة أن تطوير البرنامج العام لن يحدث إلا بالاعتماد على مبدعين كبار من أهل الخبرة، ولا يحتاج أبداً لشباب للتطوير لأن البرنامج العام بالذات له طبيعة خاصة ولا يتشابه أبداً مع أي إذاعة تعتمد الأيقاع السريع.



محمد نوار



أسامة البهسي



محمد نوار

المكاتب، ذلك حفاظاً على البيئة داخل المبنى العريق.

أسامة البهسي رئيس قطاع القنوات المتخصصة أصدر تعليمات مشددة لمحمد عفيفي القائم بعمل رئيس قناة النيل للرياضة بمنع استضافة أي ناقد رياضي يؤثر المشاكل والأحقاد داخل الوسط الرياضي الذي يعاني أصلاً من حالة احتقان.

شريف عباس مدير إذاعة الأغاني أكد أن الفترة المقبلة ستشهد البحث والتنقيب عن الأغاني الوطنية النادرة لتتوكل مع الذكرى السادسة والأربعين لانتصارات أكتوبر. ومن ناحية أخرى تقرر منع إذاعة أي مواد درامية على إذاعة الأغاني.

تعرض قناة ماسبيرو زمان في العاشرة مساءً يومياً المسلسل الاجتماعي الغنائي أوراق الورد تأليف وحيد حامد بطولة وردة وعمر الحريري وحسن مصطفى وزين العشمواي وإخراج محمد شاكر. المسلسل عرض لأول مرة في أكتوبر ١٩٧٨ ويتحدث على مجموعة رائعة من الأغاني القصيرة للمطربة الراحلة وردة.

الإمساك بخيوط الرعب في «الفيل الأزرق ٢»

وتيرة الأحداث تغدو سريعة حين يصبح شيطان الرماي متواجداً في الأحداث عن طريق الانعكاس الذي يصدر منه.. استطاع مروان حامد جعل الأمر يبدو أكثر إثارة منذ ظهوره لشخصية هند العجيرة، وانتهى بانفجار الرماي وتأثر الزجاج، وربما فكرة مراد في جعل كل لغز العمل مرتبطاً بالرماي يرجع إلى بعض قصص الربيع عن أشياخ سحرة وشعوذين محتجين بها، والمنقلة بين عالم الحكايات التي تعرفها من القديم.

وفي الحقيقة، إن استخدام غرفة العزل البيضاء المطاطية للعلاج يؤكد أن فريق العمل بالفيلم من المؤلف والمخرج ومصمم الديكور بريطون معلم بالأسلوب العلمي، خاصة أنه معروف إن غرف التعذيب torture white تستخدم كوسيلة للعمل على انهيار الشخص فنعرف الحقيقة خاصة أن مدير المستشفى كان مُمناً أن فريدة تدعى الجنون، ولأن الغرف البيضاء في البداية تكون مريحة نفسياً، لكن مع الاستمرار في ذات الغرفة سيبدأ التوتر وستزيد الاضطرابات الانفعالية ثم يصاب الشخص داخلها بنقد الحساس وعدم القدرة على التمييز. وغرف العزل البيضاء المطاطية تستعمل داخل المستشفيات في قسم الصحة النفسية للعلاج ليكون أيضاً المريض في أمان حيث لا يستطيع إيذاء نفسه أو من حوله. وأحمد مراد ومروان حامد لعبا على حالة الخوف الكامن بداخل البشر، الجهول الذي لا تراه العين، واستطاعا العزف بهارة على حالة التشاؤم والتلاحم بين مناطق التلاحق في الطب النفسي والسحر والجريمة من خلال خيوط مقفلة صعب الفصل بينها، ليستمر الصراع في دائرة من عالم الجريمة والسحر والربيع وجميع الذات الإنسانية، وطلاسم السحرة وحيات الهلوسة بوتيرة لافتة جعلت المشاهد لا يمل، بالطبع هناك نقاط ضعف في حبكة الربيع وعلاقته بأرض الواقع، خاصة في مشاهد القتل التي تمت في مستشفى العباسية، وأدت إلى هروب فريدة ولكن هذه الأخطاء يمكن تداركها في الأعمال القادمة والتي ستكون تحدياً كبيراً وصعباً إذا قدم جزء ثالث، يحتاج إلى مجهود لخلق عناصر التشويق، لإشاعة الغموض المدروس والإمساك بخيوط عالم الربيع البني على العلاقة بالعوالم الأخرى والأمراض النفسية وأعراضها.



هند بصري في الفيل الأزرق

التشويق وتركيز المشاهد مع الفيلم لكي يحصل على كل المعطيات لمعرفة ما الذي يحدث، ثم يترك المشاهد شيئاً فشيئاً مع تطور الأحداث. وربما جملة هند بصري التي تودها باقتدار: «لا تخافوا ولكن احذروا» تقصر هذا الأسلوب، ومن أهم مميزات مروان حامد التي تبدو من خلال أفلامه، خاصة الفيل الأزرق الجزء الثاني أنه يفكر في تقديم سينما تجارية تشد الجمهور بالأحداث الغامضة والمشوقة والتي تجذب المشاهد وفي نفس الوقت دون الوقوع في برائن الإثارة من أجل الإثارة، وربما هذا يفسر وجود بعض المشاهد الهيمية للبطل عندما يعود لزمين العجيرة في الماضي، فلقد قدم مساحة كبيرة منها بوتيرة سريعة وبشكل متتال جعل المشاهد يزداد حبه وتشوقه، ولهذا عندما وصلت الأحداث إلى الذروة وحان موعد الكشف عن الحقيقة ظل جزء منها غامضاً، ما قد يوحي بوجود جزء جديد. هناك مشاهد دموية وعنيفة قدمت لإرعاب المشاهد، ولكنها كانت منقطة من ناحية المؤثرات سواء البصرية أو الصوتية التي أضفت على المشاهد رونقاً مرعباً إلى جانب دور الديكور والمكياج والأضواء، والمؤثرات المتمكن للمونتير، والرائع أنه عند الوصول إلى الذروة بدأ واضحا الدور الذي ستلعبه الرماي لتبدأ

كفيلم، ولكن الحقيقة مع التحفظ على بعض النقاط في أسلوب السرد إلا أن الفيلم إبداع في تميزه، وبالطبع السيناريو في العمل الثاني نقطة ضعفه تكون في المحتوى المعرفي لدى المشاهد الذي حصل عليه من الجزء الأول، وهي معاناة كل أفلام الرعب الأخيرة خصوصاً التي تتسم بالغموض، ما يجعل هناك معاناة حقيقية لدى صانعي الفيلم وعلى رأسهم المخرج بالطبع حل جعل الحكمة واللمسة الأخيرة في صناعة العمل متوازنة بصنع مشاهد متميزة إخراجياً وممتعة بصرياً، مع التركيز أيضاً على الاهتمام بتصاعد الأحداث، مع الأخذ في الاعتبار ألا يؤدي هذا الاهتمام بالشكل إلى الإخلال بالمضمون، وما جعل سيناريو الفيلم أكثر إثارة وتشويقاً هو استعماله لتقنية مشهورة في الكتابة الأخرى، وهي استخدام أسلوب البؤرة الخارجية في استعراض حياة الأبطال وخاصة هند بصري، بحيث يجعل المشاهد في معرفة محدودة أو منعقدة مقارنة بشخصيات الفيلم التي تعرف كل شيء حول أحداث القصة، كذلك أتت كمشاهد تبقى في حالة فضول لمعرفة ما الذي يحدث، وكيف حدث ذلك، وفي المقابل تكون الشخصيات تعلم كل هذه الأمور التي تجهلها أنت، وبهذا الأسلوب استطاع أحمد مراد زيادة جرعة

تقنية بصرية مبهرة وموسيقى تصويرية قادرة على تنكح لأحداث العمل يكون المدخل إلى فيلم «الفيل الأزرق» في الجزء الثاني له، كالتاريخية السينمائية التي قدمها الثالث مروان حامد وأحمد مراد تؤكد أن بينهما نقاط تماس عديدة، استناداً منها في أعينها السابقة والتفيلم الحالي، والسؤال الذي يتلخس دوماً مع كل فيلم يحمل الأثرين: لماذا الطرح الذي يقال عن تقديم عمل يتبعه فيع مروان حامد عن أحمد مراد؟ وحالة الترميز التي أراها من البعض تجاه مراد، ولم أحد من يشير إلى نقاط القوة في ما يقدمه مراد مع مروان حامد، خاصة أن نقاشية العمل في البداية تبدأ من عند مراد.

الفيلم يبدأ بفنك إلى حالة اللال التي أصابت الطبيب النفسي يحيى بعدما حقق حلم حياته وتزوج من حبيبته لبنى وأنجب منها طفلاً، وعاد من جديد إلى الخمر والتمار، ليكون بمثابة تحضير للمشاهد للخطر القادم في حياته، عن طريق مريضة جديدة في المستشفى الأمراض النفسية والعقلية، بشخصية فريدة التي قتل زوجها وابنتها وترفض الكلام إلا مع يحيى وحده، الذي ترك الطب النفسي ويعمل في العفارات، ليكون الأول مع رئيس المستشفى إياها نصار، حيث يستعرض العلاقة بينهما بقرارة لغة الجسد بينهما وفي طريقة جديدة تجعل المشاهد متحمراً لجرعة مترفقة من الجوارح بين شخصين يوضف كليهما الآخر.

بمهما ندلف إلى عالم شخصيات الجزء الأول بعدما تطورت ونضجت، خاصة شخصيتي يحيى ولبنى، إلى جانب شخصيات جديدة مضافة، من خلال أدوات مخرج يسير في اتجاه تقديم أفلام رعب مصرية بتأثرات بصرية وصوتية، نضيف للفيلم ولا تكون متفحة عليه، واعتقد أن تلك المؤثرات في العمل الرئيسي في الخروج من مئذنة تقديم عمل أنت تعرف مسبقاً مفتاح سفرته من الجزء الأول، وهذا بالطبع يحسب جزء كبير منه إلى الموسيقى التصويرية المتمكنة من هشام نزيه، والمؤثرات الاحترافية العالية لمروان حامد.

والطبيب سيكون لرسم التعاويز والطلاسم على الأجساد كأحد رموز الشيطانية التي تنقلك إلى علاقة الأبطال والأحداث التي نراها بالعوالم الأخرى.

قد يرى البعض أن فيلم الفيل الأزرق في الجزء الثاني ليس به ابتكار جديد في الفكرة، لأنه مبنى فكرة طرحت في الجزء الأول، وتم تطويرها وإعادة صياغة بعض أفكارها، تنصرد من بعد



الشوكي مع فاروق سلامة وسناء نبيل

الرقص ضالة العالم» لـ «الشوكي» وسناء نبيل

الشعري وملحنه أحمد الشوكي هو ذلك الحركة «الديناميكية» التي أنشأ الله الكون على أيقاعها فتكونت طقوس القرب ودب الإنسان في الوجود كله على هذا الأيقاع الكوني المبهج. قام بالعرّف في هذه القصيدة الموسيقار فاروق سلامة الذي صاحب أم كلثوم منذ أغنية «سيرة الحب»، وعازف الكوكلة العالني عبدالله حلمي وكذلك صاحب في عزف هذه القصيدة عازف العود محمد شرف وعازف الكمان ياسر خطاب وسعيد الأرتست بالإيقاع ومحمد سعودي على القانون.

قصائد منها «حضور» وهما.. وكان «الشوكي» الذي ينتج لنفسه أعماله الفنية في وقت عز فيه الإنتاج، خاصة ذلك الذي يفرض فيه المبدع ما يراه استطاع «الشوكي» إنتاج ست عشرة قصيدة موسيقية ملقاة ومغناة خلال الفترة الماضية.

طرح الشاعر الموسيقار الرميل أحمد الشوكي قصيدة مصورة بعنوان: «الرقص ضالة العالم» من أشعاره وألحانه، وغناء المطربة سناء نبيل حفيدة شقيقة كوكب الشرق أم كلثوم، وتأتي القصيدة على رأس مجموعة من القصائد المغناة يقدمها أحمد الشوكي للمطربة الصاعدة سناء نبيل في «أصديقتي» وأنت حبي» وهما» وحضور» يطلقها الخميس الأول من كل شهر تيمناً بالطريقة التي كانت تتبعها أم كلثوم في إقامة حفلاتها، ويشارك «الشوكي» المطربة سناء نبيل بإلحانها بعض الأبيات بمصاحبة موسيقاه في



الصحافة البلجيكية تؤكد وساطة «فايلر» لضم لاعب أندرلخت الصفقة الفرنسية حديث الساعة في الأهلي إلغاء ودية المنيا.. و«وحيد» يلحق ببقاء كانو سبورت

كتب - محمد اللاهوني:

أفادت تقارير صحفية بلجيكية بأن المدير السويسري رينيه فايلر المدير الفني الجديد لفريق الأهلي سيلعب دوراً في حسم صفقة انتقال اللاعب الفرنسي أدريان تريبل من فريق أندرلخت البلجيكي للفريق الأحمر، وهو ما أصبح حديث الساعة لدى جماهير الأهلي.

وذكر موقع «فوتبول ٢٤» البلجيكي أن فايلر سيكون له دور في إتمام صفقة تريبل إلى الأهلي في الانتقالات التي ما زالت متاحة في مصر.. وأشار تقرير لموقع «وال فوت» البلجيكي إلى أن فايلر يعلم الكثير عن تريبل وسبق أن دربه في صفوف أندرلخت ويسعى لضمه في الأهلي.

ويضم الأهلي بين صفوفه ٥ لاعبين أجانب وفقاً للوائح اتحاد الكرة، وهم المغربي وليد أزارو والتونسي علي معلول والنيجيري جونيو أجاي والأرجنتيني جيرالدو والمالي أليو ديانج.. ويعني انضمام تريبل رحيل أحد اللاعبين الخمسة على سبيل الإعارة. وقال مصدر مسؤول داخل لجنة التخطيط بالنادي الأهلي إن فايلر لم يطلب على الإطلاق ضم لاعب أندرلخت، موضحاً أن الأمر ربما يكون في حسابات المدرب، ولكنه لم يقدمه بشكل رسمي. وأوضح أن فايلر إذا طلب ضم اللاعب فستتم مناقشة الأمر في لجنتي التخطيط والتعاقدات بما يتناسب مع ظروف الأهلي الفنية والمالية خاصة بعد قيد الخماسي الأجنبي في القائمة الإفريقية.

وعلى صعيد آخر، يستأنف الفريق تدريبات اليوم السبت بعد أن منح السويسري رينيه فايلر المدير الفني لاعبيه راحة أمس الجمعة بعد إلغاء ودية المنيا استعداداً لمواجهة كانو سبورت بطل غينيا الاستوائية المقررة يوم السبت المقبل في ذهاب دور الـ٢٢١ ببطولة دوري أبطال إفريقيا. واستقر الأهلي على السفر إلى غينيا ليلة ١١



الأهلي يعود للتدريبات اليوم قبل لقاء كانو سبورت

الأسبوع المقبل قبل السفر إلى غينيا، للتأكد على بعض النواحي الفنية والخططية التي يرغب في تطبيقها بشكل عملي في أول مباراة رسمية له مع الفريق أمام كانو سبورت. واستقر الجهاز الفني على اصطحاب محمود وحيد، الظهير الأيسر للفريق في رحلة غينيا الاستوائية بعد تحسن حالته عقب تعرضه لكدمة في القدم أبعده عن المشاركة في التدريبات الجماعية، وخضع اللاعب لبرنامج علاج وتأهيلي. اشتمل على العديد من التدريبات داخل صالة الجيم وملعب التنشيط. ويخضع وحيد لاختبار طبي عصر اليوم السبت قبل انطلاق المران للتعرف على فرص مشاركته في التدريبات الجماعية، التي تزايدت بشكل كبير لاسيما أن اللاعب لم يكن يشكو من آلام خلال فترة التأهيل. ويؤدي صانع الألعاب

سبتمبر الجاري، وكلف مجلس الإدارة برئاسة محمود الخطيب، عضو المجلس طارق قنديل برئاسة البعثة، وحصل الجهاز الفني الجديد على كل التعليمات قبل السفر إلى غينيا الاستوائية. ويواصل فايلر دراسة فريق كانو سبورت بالفيديو ومشاهدة العديد من مبارياته للتعرف على قدراته قبل مواجهته بعدما حصل على العديد من المباريات لفريق كانو سبورت. حيث يعكف الجهاز الفني على دراستها لتحديد نقاط القوة والضعف في المنافس.

ويبدأ فايلر في تنفيذ بعض الجمل الفنية والخططية خلال مران الفريق، ويحرص المدير الفني وجهازه للمعاونة على تجهيز جميع اللاعبين والاطمئنان على حالتهم الفنية والبدنية قبل السفر. ويدرس المدير الفني إقامة مباراة ودية



الإسماعيلية يجدد عقود ٣ لاعبين.. و«صادق» ينتظر عرضاً أوروبياً

من عجز كبير في الجبهة اليسرى بعد رحيل طارق طه لبراميدز والاستغناء عن حمد الزوى. وعلمت «الوفد» أن صادق ينتظر وصول عروض رسمية من بعض الأندية الأوروبية، على رأسها نادي بازل السويسري، تمهيداً للتعاقد معه في يناير المقبل. وطلب «صادق» من المهندس إبراهيم عثمان، رئيس نادي الإسماعيلية، الموافقة على رحيله في يناير المقبل، حال وصول عرض أوروبي ووعد رئيس الإسماعيلية اللاعب بالموافقة على رحيله حال وصول عرض مغرض لضمه، وطالبه بالتركيز مع الفريق، وعدم الانشغال بالاحتراف الخارجي حتى لا يتأثر مستواه الفني.



mimi eroq
محمد صادق

الإسماعيلية - محمد عمر:

نجح مسئولو الإسماعيلية في تجديد عقد صانع ألعاب الفريق الشاب مدحت فقوسة ومدافع الفريق أحمد أيمن وحارس المرمى محمد فوزي لمدة ٥ سنوات لكل منهم.

من جهة أخرى رفض محمد صادق صانع ألعاب الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الإسماعيلي اتجاه الجهاز الفني بالدفع به في مركز الظهير الأيسر لعلاج النقص الشديد بالفريق وعدم وجود البديل الكفء في الانتقالات الصيفية الحالية حتى الآن، ويأتي رفض اللاعب لإجادة اللعب في مركز صانع الألعاب وعدم القدرة على اللعب كظهير أيسر، ويعاني الدراويش

اليوم.. وادي دجلة يفتح فرعها السادس بالإسكندرية

المستأوي، وانضم طارق راشد لعضوية مجلس إدارة نادي وادي دجلة مؤخراً بعد رحيله عن منصب وكيل وزارة الشباب والرياضة، وتقدم المستأوي باستقالته منذ ٤ شهور من رئاسة مجلس إدارة نادي وادي دجلة وهو المنصب الذي شغله منذ العام ٢٠١٥. من ناحية أخرى، يواصل فريق وادي دجلة تدريباته على ملعبه استعداداً لانتقال الدوري الممتاز، المنتظر تحديد مواعده خلال الأيام المقبلة، ورفض الجهاز الفني للفريق بقيادة اليوناني تاكيس، العرض الذي تقدم به نادي المصري البورسعيد، لضم محمد هلال لاعب الفريق خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية. بهدف تدعيم صفوف الفريق البورسعيدى قبل الموسم الجديد.



محمد صادق

كتب- محمد سعيد:

يفتح نادي وادي دجلة، اليوم السبت، السادس فروعها في مصر بمدينة الإسكندرية، بحضور طارق راشد رئيس النادي، وأعضاء مجلس الإدارة، وعدد من الشخصيات العامة، وسيقوم بإحياء الحفل الغنائي الفنان محمد حماقي، ويوفر النادي لأعضاء الفرع بالإسكندرية العديد من الرياضات مثل: كرة القدم والتنس والإسكواش

والسباحة والرمماية. وكان ماجد سامي مالك وادي دجلة استقر على تعيين طارق راشد، عضو مجلس إدارة النادي، في منصب رئيس نادي وادي دجلة بعد قبول استقالة حسن

البرتغال تسعى للانتفاضة أمام صربيا في تصفيات أوروبا إنجلترا تستضيف بلغاريا.. وفرنسا في مهمة سهلة أمام ألبانيا

كتب- محمد معتز:

السابعة مساء.. ويدخل المنتخب الإنجليزي المباراة بالعلامة الكاملة، حيث يتصدر المجموعة برصيد ٦ نقاط، بعد الفوز في أولى مبارياته، على منتخب التشيك، ومونتيجرو، ويسعى منتخب الأسود الثلاثة من أجل تعزيز صدارته قبل استضافة منتخب كوسوفو، يوم الثلاثاء المقبل، وفي المجموعة الثامنة، يلتقى المنتخب الفرنسي مع ألبانيا، في الساعة التاسعة إلا ربعاً مساءً، ويسعى المنتخب الفرنسي لتعزيز صدارته للمجموعة، حيث يملك ٩ نقاط ويتصدر بفارق الأهداف على المنتخبين التركي والأيسلندي اللذين يملكان نفس العدد من النقاط، وتبدو مهمة المنتخب الفرنسي سهلة نظراً لفارق الإمكانيات بينه وبين ألبانيا، ويستضيف منتخب تركيا ملعبه منتخب أندورا، وفي نفس المجموعة، يستضيف منتخب أيسلندا نظيره المولدوفي.

يحل منتخب البرتغال بطل أوروبا ضيفاً على المنتخب الصربي الساعة التاسعة إلا ربعاً ضمن التصفيات المؤهلة لأمم أوروبا «يورو ٢٠٢٠»، ويواجه منتخب البرتغال بقيادة فيرناندو سانتوس مازقاً بعد السقوط في فخ التعادل في مباراتين متتاليتين على ملعبه أمام أوكرانيا وصربيا رغم مشاركة نجمه كريستيانو رونالدو وهو ما جعله يحتل المركز الرابع في المجموعة الثانية برصيد نقطتين فقط، في حين يحتل المنتخب الصربي المركز الثالث برصيد أربع نقاط. وتتصدر أوكرانيا، المجموعة التي تتألف من ٦ منتخبات بـ١٠ نقاط من ٤ مواجهات، تليها لوكسمبورج بـ٥ نقاط من ٤ مباريات. وفي المجموعة الثانية، يستضيف ملعب «ويمبلي» مباراة المنتخب الإنجليزي أمام بلغاريا، الساعة

الليلة.. المنتخب الأولمبي يختبر لاعبيه في ودية السعودية

كتب- محمد سعيد:

يخوض المنتخب الأولمبي مباراة ودية أمام نظيره السعودي، يستاد السويس في إطار استعداد الفريق لبطولة إفريقيا تحت ٢٣ سنة المؤهلة لأولمبياد طوكيو ٢٠٢٠، التي ستقام خلال شهر نوفمبر المقبل. واستاد المنتخب الأولمبي من المعسكر الجاري المقام بالمين السخنة، ويسعى شوقي غريب المدير الفني للمنتخب الأولمبي لتجربة جميع اللاعبين المنضمين للمعسكر خلال مباراة اليوم ومباراة الفريقين الثانية يوم الثلاثاء المقبل. ويضع غريب التأهل إلى الأولمبياد هدفاً أساسياً من خلال الوصول للمباراة النهائية، خاصة أن المنتخب الأولمبي لم يعرف الوجود في الأولمبياد منذ دورة الألعاب التي أقيمت في لندن عام ٢٠١٢.

ويقتد المنتخب الأولمبي في لقاء اليوم ثنائي الزمالك أمام عاشور ومصطفى محمد نظراً لانشغالهما بحضور معسكر فريقهما، الذي يستعد لخوض نهائي كأس مصر غداً الأحد يستاد برج العرب. ويخطط غريب خلال لقاء اليوم للرفع

مصر تواجه الصين في هونديال الناشئات للطائرة



وزير الرياضة يرحب بلاعبات مصر قبل المباراة الافتتاحية

كتب- عبد الرحمن أبوهاشم:

يلتقى منتخب مصر للناشئات لكرة الطائرة مع نظيره الصيني في الثامنة مساء اليوم السبت بصالة هيئة قناة السويس بالإسماعيلية ضمن منافسات الجولة الثالثة في المجموعة الأولى ببطولة كأس العالم التي تستضيفها مصر بمشاركة ٢٠ منتخباً.

ويبحث منتخب مصر عن تحقيق الفوز على الصين، وكان الفريق قد تغلب في الجولة الأولى على بورتوريكو بنتيجة ٣ / ١ التارية أبهرت الحاضرين في الصالة. وأعرب أحمد عبدالدايم رئيس اتحاد الكرة الطائرة عن سعادته باستضافة هذا الحدث، وأكد أن البطولة تقام بمحافظتين لأول مرة في تاريخها وهو ما يعكس الطفرة الرياضية التي تشهدها مصر.

رابع، رئيس هيئة قناة السويس، والدكتور عمرو علواني، رئيس الاتحاد الإفريقي ونائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة الطائرة وممثل الاتحاد الدولي بالبطولة، وأحمد عبدالدايم، رئيس الاتحاد المصري، وعدد من سفراء الدول المشاركة بالبطولة و رؤساء الوفود. وتتضمن حفل الافتتاح، عرضاً لفرقة الإسماعيلية للفنون الشعبية وقرعة غنائية للفنانة نسمة محبوب، وقرعة من الألعاب التارية أبهرت الحاضرين في الصالة. وأعرب أحمد عبدالدايم رئيس اتحاد الكرة الطائرة عن سعادته باستضافة هذا الحدث، وأكد أن البطولة تقام بمحافظتين لأول مرة في تاريخها وهو ما يعكس الطفرة الرياضية التي تشهدها مصر.



«ورد مسموم» يمثل السينما المصرية في الأوسكار

تحية وهي فتاة تعمل في النظافة.. وليس لها في الحياة سوى شقيقها صقر.. وتعتمد عليه في كل شيء ويمثل كل أحلامها.. ولكن ابتعادها عنها وتخطيطه للهجرة إلى إيطاليا.. يجعلها متخبطة ووحيدة دون أمل في تحقيق ما تصبو إليه. يقيم حفل إعلان وتوزيع الدورة الثانية والتسعين لجوائز الأوسكار في التاسع من فبراير ٢٠٢٠.

كتبت- أنس الوجود رضوان: اختارت اللجنة المشكلة من مسعد فودة نقيب السينمائيين وبعض نقاد السينما، الفيلم الروائي الطويل ورد مسموم ليمثل مصر في مسابقة أوسكار أفضل فيلم بلق بالغة الأجنبية.. إخراج أحمد فوزي صالح ليمثل السينما المصرية في المسابقة العالمية الشهيرة. تدور أحداث الفيلم حول

العدد ١٠١٦٤ - السنة الثانية والثلاثون

إشراف: جمال أبوالتحوت

على فكرة

أمينة النقاش



النقاب يتحدى الدولة

لا أدري عند أي كارثة بالضبط سوف ينزعج رئيس مجلس الوزراء الدكتور مصطفى مدبولي، لكي يصدر قراراً يمنع ارتداء النقاب في الأماكن والمؤسسات العامة منأى بآثار أسوأ بما جرى في المغرب وفي تونس مؤخراً، لوقوع الجرائم البشعة التي باتت ترتكب بارتدائه من قبل سناء ورجال.

لماذا رئيس الوزراء؟ بسببها لأن مجلس النواب لن يكون بمقدوره إصدار تشريع يمنع ذلك، والنواب السلفيون لا يفعلون شيئاً في البرلمان، سوى التصدي لمنع صدور التشريعات التي تستهدف تقييد القوانين والمبادئ الاجتماعية من الترهات والتخريف والشبهات التي أدخلوها على التشريع في غفلة من الزمن، وابتلوا بها المجتمع، ولن يكون إضلال اقتراح الحكومة آمنة نصير بتعديل في قانون العقوبات بشأن عقوبة ارتداء الأديان، التي تم إقحامها في عهد الرئيس السادات على القانون، آخر غزواتهم في مجلس النواب.

الحكومة تعلم كما تعلم جميعاً الدور المخرب الذي يقوم به السلفيون في المجتمع، لكنها لا تكف عن تدليلهم، برغم ما ثبتته الوثائق اليومية من مسؤوليتهم عن تزويد القاصرات والتحرير في عيادة ختان الإناث، وتعدد الزوجات، ورفض فكرة تحديد النسل وتكبيرها، ونشر مغالطات قهوية تحلل ارتداء النقاب، والزي الأفغانى والتزويج من العمل أوقات الصلاة، والتزويج لأفكار الطائفية والمذهبية التي تحرض على الكراهية وإشعال الفتن وعلى القتل، وإطلاق اللص والشوارب بشكل يعث على التفرق والاشتمزاز، بالإضافة لاستخدام ذلك في التفتي والهروب، وإشاعة مناخ يجعل الفتوى تتحكم في سلوك البسطاء حتى غيرهم من فئات اجتماعية عليا، وتدير حياتهم!

كان مفهوم قبل ست سنوات، أن تستدعي الدولة ممثلي الحركة السلفية للمشاركة في إعلان ٣ يوليو ٢٠١٣ تلبية لحظاب جماهير ثورة ٣٠ يونيو بإسقاط دولة جماعة الإخوان، فدفعهم لفض تحالفهم مع الجماعة، ولتأكيد كذب المزاعم التي روجت لها جماعة الإخوان، أن دولة ٣ يوليو معادية للثوار الإسلامي، لكن ذلك بات مقصوراً عن استيعاب ما تلا ذلك من إجراءات بدأ من مشاركتهم المحققة في صياغة مواد دستور ٢٠١٤، وإشراكهم في البرلمان، والسماح لهم بالوعظ في المساجد، ومواجهة الدور المخرب لهم في المجتمع بالصمت، الذي تنمو في جنباته شائعات عن متطرفين في داخل السلطة التنفيذية ينتمون إليهم، ويستترون على مخالفتهم، وفي القلب منها استمرار ارتداء النقاب في المنشآت العامة، والمكروبيوتات وحافلات النقل العام والمترو، ومدرجات الجامعات والممارس والطرق العامة.

بالتقابل الذي هو عادة متفولة عن اليهودية ولا علاقة له بالإسلام كما أكد شيخ الأزهر، شهدت البلاد جرائم خطفت الأطفال والنار والسوط على البنوك، ومحلات الذهب، ومحلات الخمور، والمنازل والمحال التجارية، والتحال صفة مغايرة لأداء الامتحانات بدلاً من آخرين، وجرائم التحرش والخيانة الزوجية، فضلاً عن ارتكاب جرائم التهريب والإرهاب.

والظاهرة الخفية المنتشرة هذه الأيام، التي تتحدى سلطة القانون والدولة، هي تعقب المنتقيات للفتيات السافرات، في الطرق والحافلات العامة، وقص شعورهن عنوة، وسهين، وخوف الجمهور من التدخل لما تحمله المنتقيات من أسلحة بيضاء، ومن التدريبات المنقذة التي تجلب في سرعة هروبين من موقع الجريمة، وما جرى مع الفتاة المسيحية في المترو مؤخراً من اعتداء عليها، وسبها بعد جرح شعرها الطويل، كان يمكن أن يقود لفتنة طائفية، لولا حكمة الكنيسة وفضلة قيادتها، وشعورها العالي المحترم بالمسؤولية الوطنية والاجتماعية.

وبما سيدة الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء أعضاء. قرار فوزي ملزم من سيادتك بمنع ارتداء النقاب في المواصلات العامة والمؤسسات والدوائر الحكومية، وفي المدارس والجامعات والمستشفيات، والإزام المنتقية بالكشف عن هويتها أمام الجهات التنفيذية المسؤولة، فارتداء النقاب ليس حرية شخصية، بل هو اعتداء صارخ على حقوق الدولة والمجتمع.

«جونسون» يهرب من

السياسة إلى تناول السمك



بوريس جونسون

كتب- صلاح صيام:

فضل بوريس جونسون رئيس الوزراء البريطاني الهروب من دهاليز السياسة، والانتكاسات المتلاحقة التي آلت به مؤخراً في معركته مع البرلمان إلى الأكل.

قرر «جونسون» زيارة سوق بيتريهيد فيش ماركت في أبردين بإسكتلندا، وتناول وجبة من السمك الساخن.

وخلال تناول الطعام غلبت عليه السياسة، فخلع على أزمة حكومة بلاده التي تسعى إلى خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي في ٣١ أكتوبر المقبل قائلاً: «لا أعتقد أنه من الصواب البقاء في الاتحاد الأوروبي والشعب البريطاني هو صاحب القرار».

«أبوشقة» يكرم رئيس اتحاد الكتاب العرب



أبوشقة، وقيادات الوفد أثناء تكريم، عبد الجواد

كرم المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس حزب الوفد، الدكتور يسرى عبد الجواد، رئيس اتحاد الكتاب العرب، في مقر الحزب الرئيسي بالدقى.

جاء ذلك خلال ندوة نظمها اللجنة النوعية للثقافة بحزب الوفد، برئاسة سامى سرحان، بحضور نواب رئيس الحزب وسكرتارية العموم المساعدين وقيادات الوفد.

أكد رئيس اتحاد الكتاب العرب أن حزب الوفد عريق، وأنه وضع حجر الأساس واللبنة الأولى لعملية الديمقراطية، موضحاً أن ذلك ليس في مصر وحسب، وإنما في الشرق الأوسط كاملاً.

وأشار «عبد الجواد» إلى أن حزب الوفد هو حجر الأساس الذي ارتكزت عليه الأحزاب فيما بعد، وفهمنا معنى الديمقراطية حقاً من خلاله.

وأوضح «عبد الجواد» أن ذلك يأتي من خلال أن كل مرتاديه ومؤسسيه من خريجي كليات الحقوق، قائلاً: «تحية إجلال وتقدير لحزب الوفد الذي كان البداية لكل الحيات السياسية المصرية، فمقره هو قلب مصر». وتابع «عبد الجواد» أنه كان هناك شد وجذب بين فكر وآخر وتقلبات سياسية خلال فترة ثورة ٢٠ يونيو، ولكن بقية المصريين في قيادته النزوية والقوية ووقوف حزب الوفد بجانب شعبه العظيم، أدى إلى الخروج من هذا النفق المظلم الذي كاد ينهي حياة المصريين.

وكرمت اللجنة أيضاً كلاً من الروائي محمود قنديل، عضو مجلس إدارة اتحاد الكتاب، والشاعر السيد حسن، المذيع بالإذاعة المصرية، والشاعر محمد محمود البهنساوى، عميد الزجالين في مصر.

كتاب يؤرخ للقطب الوفدى حمد الباسل



يضم حمد الباسل للحزب، لما يتميز به من حظوة لدى القبائل البدوية، وكان من ضمن الوفد الذي شكله سعد زغلول للتفاوض مع الإنجليز، ونفى إلى مالطا وكانت الفيوم من المناطق التي اشعلت بالثورة عام ١٩١٩، للمطالبة بعودة أوضاع أعضاء الوفد إلى مصر، ومن بينهم حمد الباسل.

ونزحت إلى الفيوم وأصبح عمدة لقبيلة بعد وفاة والده عام ١٩١٠، ثم عين في مجلس مديرية الفيوم عام ١٩١١، وانتخب عضواً في الجمعية التشريعية في انتخابات يوليو ١٩١٢، وكان منزله منتدى للوطنيين والطبقة المثقفة السياسية حيث كانوا يناقشون أوضاع مصر والاحتلال البريطاني، وعندما أسس سعد زغلول حزب الوفد قرر أن

صدر كتاب «حمد باشا الباسل».. شيخ قبيلة رماح الليبية وأحد مؤسسي حزب الوفد وقطب الرحن في ثورة ١٩١٩، من تأليف السفير الدكتور محمد سعيد الشاطئ.

الكتاب أصدرته مكتبة جزيرة الورد، ويتناول فيه المؤلف سيرة القطب الوفدى حمد الباسل، الذي ينتمي إلى قبيلة رماح التي هاجرت من ليبيا في أوائل القرن الثامن،

«هندية» تحقق حلم الأمومة في عامها الرابع والسبعين



في تصريح صحفي: «أنا سعيدة جداً.. لقد استجاب الله دعائى، نحن أسعد زوجين على الإطلاق في هذا العالم». وقال الأطباء إن أهم عامل من عوامل نجاح الإنجاب لدى المرأة الهندية، هو أنها ظلت بصحة جيدة جداً رغم التقدم في العمر. وتتمتع البنات النوراً بصحة جيدة، لكن تم الإبقاء عليهما داخل المستشفى لمزيد من المراقبة، ريثما يتأكد الأطباء من سلامتهما التامة.

كتب- صلاح صيام:

«لا ياس مع الحياة.. حكمة مصطفى كامل، الخالدة اتخذتها سيدة هندية نبراساً لها، فرغم بلوغها سن الرابعة والسبعين لم تفقد الأمر في الإنجاب وممارسة حقها كام. تمكنت الأم الهندية، مانجاياما، من إنجاب بنتين توأمتين بتقنية التلقيح الصناعي خلال الأيام الأخيرة، لتصبح بذلك أكبر أم سناً في العالم، وتزوجت المرأة المحظوظة سنة ١٩٦٢، وعانت صعوبات في الإنجاب طيلة عقود، ولم تفلح كل المحاولات، رغم ارتدادها عدداً كبيراً من المستشفيات والأطباء المختصين، ورغم أن المرأة بلغت سن اليأس قبل ٢٥ عاماً، لم تأس من عدم الإنجاب، وظلت متشبثة بحلم الأمومة، وفي السنة الماضية، لاحت بارقة أمل أمام الزوجين، حينما عرفا أن جارتها البالغة ٥٥ عاماً تمكنت من الإنجاب بفضل تقنية التلقيح الصناعي. وما إن لاحظ الزوجان تجربة جارتهم، حتى قررا أن يستعينا بتقنية التلقيح الصناعي، وتكلت تجربتها بنجاح، ووضه تكيرون بدالخارق، وقالت الأم