

# القطاع الخاص ملزم بصرف العلاوة

02

## حزب السلطة وبال على الحياة السياسية



بقلم: وجدى زين الدين

مقالات الأمور، مما دعا كل أصحاب المصالح إلى الانضمام إلى الحزب الوطني، ليس فقط أصحاب رؤوس الأموال من فعلاؤ ذلك، وإنما أصحاب العقول الباحثين عند المجد والشهرة وخلافه من المظاهر. إذن وجود حزب للسلطة هو كارثة بكل المقاييس، ونكر التحذير من إنشاء حزب للسلطة، لأن معناه أن الهزلة ستزداد إلى هذا الحزب من كل الباحثين عن منفعة سواء كانت مالية أو سياسية أو حتى فكرية. من هذا المنطلق يتم واد الحياة السياسية والحزبية من جديد، وينالها ما نالها خلال العقود الزمنية الماضية.. والدولة المصرية لديها مشروع وطني مهم يؤسس لدولة مؤسسات، وفيها لا يجوز باى حال من الأحوال أن يكون هناك حزب يتميز بأنه تابع للسلطة، بل لابد أن تكون جميع الأحزاب على درجة واحدة في المعاملة، وهذا ما أعلنه الرئيس عبدالفتاح السيسي، أنه على مسافة واحدة من جميع الأحزاب السياسية، وهو رئيس لكل المصريين، ولا اعتقد أبداً أن هناك تمييزاً لفصيل سياسي دون الآخر، وجميع القوى الحزبية والسياسية من المفروض أن تكون سنداً وظهرًا وطنياً للدولة المصرية في ظل مرحلة البناء الجديدة التي تتم حالياً.

وهذا ما جعل حزب الوفد برئاسة المستشار بهاء الدين أبو شقة، يدعو إلى جمع الأحزاب السياسية في مقر الوفد، تفعيلاً لمبادرة الرئيس الداعية إلى تفعيل الحياة السياسية، خاصة أن الفرصة الآن مواتية أمام جميع الأحزاب، ويجب عليهم ألا يضعوها أبداً. كما أن الأمر بصراحة شديدة لا يحتمل أبداً وجود هذا الكم الهائل من الأحزاب السياسية، وإنما الأمر يقتضى أن تتم إجراءات أخرى بحيث تتكون ائتلافات سياسية مع الأحزاب المتشابهة البرامج، بهدف أن تكون في نهاية المطاف من أربعة إلى خمسة أحزاب فاعلة، وليس من بينها حزب تابع للسلطة، لأنه لا قدر الله لو تواجد مرة أخرى، سيكون وبالاً مستطيراً على الحياة السياسية، وهذا مرفوض جملة وتفصيلاً.

wagdyzein@yaho.com

الإصلاح السياسي بات ضرورة ملحة الآن، في ظل المتغيرات الواسعة على الأرض، وبما أن مصر تخوض حالياً معركة إصلاح اقتصادي حقيقي، لابد أن يتزامن مع هذه المعركة، قضية الإصلاح السياسي، وحتى نضمن فعلياً نجاح الإصلاح الاقتصادي، لا بد أن يتزامن معه الإصلاح السياسي، وهذه القضية تستوجب تفعيل الحياة السياسية والحزبية، طبقاً لنص المادة الخامسة من الدستور، والتي تقضى بأن النظام السياسي قائم على أساس التعددية السياسية والحزبية وال تداول السلمي للسلطة، والفصل بين السلطات والتوازن بينها وتلازم المسئولية مع السلطة واحترام حقوق الإنسان وحرياته. ولذلك فإن مستقبل الديمقراطية في مصر مرهون بتشيط الحياة السياسية والاجتماعية، كما أن الديمقراطية تعد السند الحقيقي للإصلاح الاقتصادي، وقد تعرضت الحياة السياسية لأزمات كثيرة منذ ثورة 1952، ومع الأسف الشديد لم يؤمن رؤساء مصر السابقون بالتعددية الحزبية، واكتفوا بحزب السلطة الذي غالباً ما يهرول إليه أصحاب المصالح والأجندات الخاصة، ولذلك تعرضت كل الممارسات السياسية خلال ستة عقود زمنية مضت إلى انتكاسات بشعة، فوجدنا أيام الرئيس الراحل جمال عبدالناصر الاتحاد الاشتراكي، الذي هيمن أصحابه على كل شيء، وأصبح حكم الفرد هو السمة السائدة خلال الحقبة الناصرية، والتي تعرضت فيها البلاد لمصائب كثيرة، وبسبب عدم التعددية السياسية نالت الإنجازات التي حققها مشروع عبدالناصر الوطني ما نالها من ريبة وشك، وجاء حكم الرئيس الراحل أنور السادات، والذي أمن جزئياً بالتعددية السياسية، لكن ارتكب أشيع الأخطاء السياسية بتوليته أو تبنيه رئاسة «الوسط»، والذي كان النواة الحقيقية للحزب الوطني المنحل، والذي تولى رئاسته فيما بعد الرئيس محمد حسني مبارك، والذي كان سبباً في كل البلاء الذي حل بالبلاد، لأن حزب السلطة هو الذي يسيطر على كل



محمد سمير:  
الوفد أعرق تجربة  
حزبية في مصر  
والوطن العربي  
حوار 06-07

www.alwafd.org

الأسبوعي

# الوفد

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة  
بهاء الدين أبو شقة

رئيس التحرير  
وجدى زين الدين

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1988 برئاسة تحرير مصطفى شردي

الخمس 22 من رمضان 1429 هـ - 7 يونيو 2018 - 20 يونيو 1972 - العدد 1788 - السنة الخامسة والثلاثون

تصدر عن حزب الوفد المصري

## انفراجة في أزمة الأدوية الناقصة تراجع أعداد الأصناف المخفية من 50 إلى 11 صنفاً



عماد

في توزيع الفيتاكور الخاص بعلاج مرضى القلب من خلال الصيدليات التابعة لها والتي تزيد على 22 فرعاً ومنع تداوله بالصيدليات الخاصة. وأكد «عوف» أنه تلقى شكاوى بفشل المرضى في العثور على الدواء الخاص بعلاجهم، مشيراً إلى أن إنتاج المصانع يتجاوز 90 ألف عبوة في حين تصل احتياجات المرضى لنحو 17 ألف عبوة فقط، وأوضح «عوف» أن تداعيات زيادة أسعار الطاقة في يوليو المقبل على سوق الأدوية لن يتضح تأثيرها قبل شهر سبتمبر المقبل، مشيراً إلى أن نسب الزيادة تحدد وفقاً لسعر التكلفة ويقدم من وزير الصحة.

شهدت أزمة الأدوية الناقصة بالأسواق انفراجة بعد أن قامت الشركات بتوفير جزء كبير منها وطرحه بالصيدليات، وتراجعت أعداد الأصناف المخفية وليس لها بدائل من 50 إلى 11 صنفاً والأصناف التي لها بدائل من 1000 إلى 150 صنفاً. ومن جهة أخرى قرر الدكتور على عوف رئيس شعبة شركات الأدوية باتحاد الغرف التجارية التقدم بمذكرة إلى وزير الصحة يطالبه بالتدخل لدى الشركة المصرية لتجارة الأدوية، للقيام بدورها

## قرارات حكومة التسيير مؤقتة ولا تغير في برنامج الإصلاح الاقتصادي 04

# عاوز تحويلات

## حَوَّلْ عَلَى الزَّرَاعِي

البنك الزراعي المصري  
Agricultural Bank Of Egypt

البنك الذي فيه الخير

يملك البنك الزراعي المصري أقوى شبكة خدمات بنكية في مصر تصل فروعها إلى 121 فرع في جميع أنحاء الجمهورية

يمكنك إجراء التحويلات الداخلية أو الحوالات من خارج مصر لتصل إلى أي مركز أو قرية في مصر

تطبيق الشروط والأحكام

الفرع الرئيسي: ميدان نادي الصيد - الذهب - الجيزة  
www.abe.com.eg /agricultural.bank.of.egypt



الطلاب يتجاذبون الحديث بعد أداء الامتحان

## ارتفاع نسب النجاح في الاقتصاد والإحصاء 8 أيام إجازة لطلاب الثانوية العامة

الثالث في مادتي اللغة الأجنبية الثانية والتربية الوطنية، ويحصل الطلاب بعدها على راحة من الامتحانات يومي الجمعة والسبت، وتجرى الامتحانات يوم الأحد القادم في مادتي الجبر والهندسة الفراغية ثم يحصل الطلاب على إجازة عيد الفطر مدتها ثمانية أيام، وكشف الدكتور رضا حجازي رئيس قطاع التعليم العام ورئيس

الكتب - زكي السعدني:  
قررت وزارة التربية والتعليم منح طلاب الثانوية العامة إجازة عيد الفطر بدءاً من الاثنين المقبل على أن تستأنف الامتحانات في 19 يونيو الجاري، وتستمر حتى الأول من يوليو القادم. ويؤدي طلاب الثانوية العامة امتحانات اليوم

## الإفراج عن 713 سجيناً ورد الجنسية إلى 15 مصرية

قررت وزارة الداخلية الإفراج بالعفو عن 245 من نزلاء السجون والإفراج الشرطي عن 467 سجيناً.. وتأتي هذه الخطوة استكمالاً لتنفيذ قرار رئيس الجمهورية رقم 133/2018 بشأن العفو عن باقي مدة العقوبة بالنسبة إلى بعض المحكوم عليهم، بمناسبة الاحتفال بعيد تحرير سيناء، ووافقت الوزارة على رد الجنسية لـ 15 مصرية، ورفضت منحها لخمس فلسطينيين، وسمحت لـ 4 مواطنين بالتجنيس بجنسيات أجنبية مع عدم احتفاظهم بالجنسية المصرية.

## صرف مستحقات العاملين بالخارج بالدولار وقت الاستحقاق

عن مستحقاته قبل جهة عمله، بالخالفه لما هو مستقر عليه بأن علاقة الحكومة بموظفيها هي علاقة قانونية تحكمها القوانين واللوائح، وبالتالي لا تستحق فوائد قانونية على المستحقات المالية للعاملين لدى الحكومة، ولفت المبدأ، إلى أن اتخاذ سعر صرف الدولار وقت الوفاء يؤدي إلى تمييز غير مبرر بين فئات العاملين بالخارج، فيتقاضى بعضهم مستحقاتهم المالية على أساس سعر الصرف وقت الاستحقاق ويتقاضاها البعض الآخر على أساس سعر الصرف وقت الوفاء. كما أن موازنة الدولة وهي الأصل سنوية تعد وتقر على أساس استحقاق العامل لمستحقاته المالية على أساس سعر الصرف وقت الوفاء والقول بغير ذلك يؤدي إلى اضطرابات في الموازنة العامة وعدم الاستقرار.

### كوبون مسابقة رمضان

السؤال رقم «22»

ما هي السورة التي كانت سبباً في إسلام عمر بن الخطاب رضي الله عنه؟

الاسم: \_\_\_\_\_  
العنوان: \_\_\_\_\_  
تليفون: \_\_\_\_\_

تفاصيل المسابقة ص 11

03





## «السيسي»: تنسيق كامل بين مصر والسعودية في كل القضايا الإقليمية

كتب - ناصر عبدالمجيد:



السيسي أثناء استقبله أحمد القطان بحضور عباس كامل

العلاقات المصرية-السعودية، وما تتسم به من طابع استراتيجي، كما أعرب الرئيس عن حرص مصر على تعزيز مختلف أطر التعاون الثنائي ومواصلة التشاور والتنسيق مع المملكة إزاء القضايا الإقليمية المختلفة وسبل التصدي للتحديات التي تواجه الأمن العربي والإسلامية بما يحقق مصالح شعوبها. وأضاف السفير بسام راضي أن اللقاء تناول بحث سبل تعزيز التعاون بين البلدين، خاصة التعاون الثلاثي مع الدول الإفريقية، وتحقيق المصالح المشتركة لمختلف الأطراف.

استقبل الرئيس عبدالفتاح السيسي، أمس، أحمد القطان، وزير الدولة للشئون الإفريقية بالمملكة العربية السعودية، بحضور سامح شكري، وزير الخارجية، وعباس كامل، القائم بأعمال رئيس المخابرات العامة، وصرح السفير بسام راضي، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، بأن وزير الدولة السعودي نقل للرئيس تحيات خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز وولي العهد، سمو الأمير محمد بن سلمان، مشيراً إلى قوة العلاقات التاريخية التي تجمع بين البلدين والشعبين الشقيقين، ومعرباً عن حرص المملكة على مواصلة تطوير أفاق التعاون بين البلدين في مختلف المجالات، بما يسهم في تدعيم التضامن وتعزيز العمل العربي المشترك ومواجهة التحديات المختلفة التي تواجه المنطقة. ورحب «السيسي» بالوزير «قطان»، وطلب نقل تحياته إلى جلالة الملك سلمان بن عبدالعزيز وولي العهد، سمو الأمير محمد بن سلمان، مؤكداً خصوصية

## الرئيس يطالب السفراء بالبحث عن حلول مبتكرة للتحديات التي تواجه مصر

كتب - ناصر عبدالمجيد:

طالب الرئيس عبدالفتاح السيسي، السفراء المرشحين للعمل كرؤساء لبعثات مصر الدبلوماسية في الخارج بالعمل المستمر على إيجاد حلول مبتكرة للتحديات التي تواجه مصر، مشدداً على ضرورة أن تراعى أية حلول

مقترحة الظروف الواقعية لمصر ومتطلباتها التنموية. كما شدد الرئيس على أهمية الدور الذي تقوم به البعثات المصرية في تقديم الخدمات التصليية لأبناء الجاليات المصرية في الخارج، موجهاً بالعمل على إيلاء مزيد من الاهتمام لحل مشكلات المواطنين المصريين في الخارج وربطهم بوطنهم الأم.

## نواب: القطاع الخاص ملزم بصرف علاوة للعاملين «الشيخ»: إرساء مبدأ التكافل الاجتماعي.. و«المشد»: مخاطبة الشركات لتطبيق الزيادة

كتبت - إيمان الشعراوي:

طالب أعضاء بمجلس النواب، القطاع الخاص بصرف العلاوة للعاملين به في ظل ارتفاع الأسعار لتقليل الفرق الهائل الذي حدث بين دخول العمال والأسعار، مؤكداً شرايهاً، أنه يجب على أعضاء اللجنة الاقتصادية بمجلس النواب، أن يحرصوا على صرف العلاوة للعاملين بالقطاع الخاص في ظل ارتفاع أسعار السلع الغذائية والخضراوات، والكهرباء والغاز، وارتفاع تكاليف النقل، لتقليل الفرق الهائل الذي حدث بين دخول العمال والأسعار. وبيّنت الشيخ، أن هناك إلزاماً للقطاع الخاص بصرف علاوة للعاملين

على أنه تلزم الدولة بتحقيق العدالة الاجتماعية وتوضير سبل التكافل الاجتماعي، بما يضمن الحياة الكريمة لجميع المواطنين. على النحو الذي ينظمه القانون. وأكدت شرايهاً، أنه يجب على أعضاء اللجنة الاقتصادية بمجلس النواب، أن يحرصوا على صرف العلاوة للعاملين بالقطاع الخاص في ظل ارتفاع أسعار السلع الغذائية والخضراوات، والكهرباء والغاز، وارتفاع تكاليف النقل، لتقليل الفرق الهائل الذي حدث بين دخول العمال والأسعار. وبيّنت الشيخ، أن هناك إلزاماً للقطاع الخاص بصرف علاوة للعاملين



سعدان الإداري بالدولة.

## القبض على رئيس شركة بتهمة إهدار المال العام

الإسكندرية - شيرين طاهر:

أفقت مباحث الأموال العامة بالإسكندرية القبض على رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب السابق لشركة الإسكندرية للمجمعات الاستهلاكية وآخرين لاتهامهم بتسليم منتجات الشركة ومقررات تموينية ونقاط خبز لشركة «خير مصر» بمبلغ مالي 894 ألف جنيه ليبيها بالأسواق المحلية مقابل نسبة ربح بقصد تسهيل الاستيلاء على المال العام، تلقى اللواء محمد الشريف مدير الأمن، إخطاراً من الشريف عبدالحيد، مدير إدارة البحث الجنائي، يفيد بمعلومات سرية وصلت لمباحث الأموال العامة حول قيام المتهمين باستغلال وظيفتهم والتلاعب في مقررات التموين ونقاط الخبز. كشفت تحريات رجال المباحث قيام كل من (م. ص)، رئيس مجلس الإدارة، والعضو المنتدب السابق لشركة الإسكندرية، و(و. ا)، الممثل القانوني لشركة خير مصر، وشقيقها (ا. م)، صاحب محل بقالة، مقيمين وث (ع، ع)، رئيس الشؤون القانونية السابق بشركة الإسكندرية للمجمعات الاستهلاكية، بالاتفاق فيما بينهم على تحرير ثلاثة عقود بين الشركتين دون مشاركة باقي القطاعات المختصة بالشركة ودون ضمانات مالية أو غرامات تأخير مستقلين طبيعة عمل المتهم الأول والخامس إبان عملهما بالشركة وقاموا بتسليم المقررات التموينية ونقاط خبز لشركة «خير مصر» بمبلغ مالي 1894000 جنيه ليبيها بقصد تسهيل الاستيلاء على المال العام، وعلى الفور قامت بأمورية من ضباط قسم مكافحة جرائم الأموال العامة بضغط المتهمين الثانية والثالث والرابع وبمواجهتهم اعترفوا بالواقعة، كُلفت إدارة البحث الجنائي بالتحري وضبط المتهمين الهاربين.



سعدان الإداري بالدولة.

## «راضى»: تدريب الأطباء بـ«البورد المصرى» على حساب وزارة الصحة

كتب - هشام الهلوتى:

أكد الدكتور أحمد عماد الدين راضى، وزير الصحة والسكان، فى حكومة تسيير الأعمال أن الوزارة ملتزمة بشكل كامل بحمل تكلفة تدريب الأطباء المتخفين بالبورد المصرى، والماجستير، والدكتوراه، والزمامة المصرية، لافتاً إلى أنه أصدر قراراً بهذا الشأن، ناعياً ما تم تداوله ليشير للبلية بين الأطباء، جاء ذلك خلال اجتماعه أمس مع مسئولى الهيئة المصرية للتدريب الإلزامى للأطباء التابعة لرئاسة مجلس الوزراء ومسئولى نقابة الأطباء لمناقشة آليات تنفيذ قراره بشأن تحمل الوزارة تدريب الأطباء المتخفين بالبورد المصرى، والماجستير، والكوراء. وأكد وزير الصحة والسكان حرص الدولة على تدريب



خالد على

## تأجيل استئناف خالد على فى تهمة الفعل الفاضح

كتب - أسماء خالد ومحمد علام:

أجلت محكمة جنح مستأنف الدقى برئاسة المستشار عماد الدرملى الاستئناف القديم من المحامى خالد على، عماد الصادر بحيسه 3 أشهر لاتهامه بخدش الحياء والفعل الفاضح من خلال الإشارة بأصبعه بطريقة غير أخلاقية أمام مجلس الدولة عقب الحكم بمصرية جزيرتى «تيران» و«صانيفر»، جاء قرار التأجيل لجلسة 5 سبتمبر من أجل استعادة المحامى سمير صبرى للاستماع لأقواله حول الواقعة، فاستمعت المحكمة فى جلسة أمس، إلى أعضاء هيئة الدفاع الذين طعنوا بالتلاعب والتزوير فى الأحراز، وأكد خالد على وجود تلاعب بالأحراز، ناعياً ارتكابه الفعل الفاضح، وطالب المحامى نجاد البرعى بصريحاً بالعلم من تزوير الأسطوانة المحرزة بالقضية.

## تقرير يطالب بتوفير 660 مليون جنيه لتطوير النظافة بالقاهرة

«السجيني»: مناقشة 2280 طلب إحاطة.. و225 مليون جنيه إيرادات

كتب - محمود فايد:

أكد محسن حجازى، رئيس الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة، أن العدد الفعلي الذى يقوم بأعمال النظافة 3100 عامل من بين 12813 موظفاً. جاء ذلك خلال اجتماع لجنة الإدارة المحلية، برئاسة المهندس أحمد السجيني، لمناقشة مشكلات الهيئة العامة لنظافة القاهرة، حيث طالب حجازى فى تقريره، بتوفير 125 سيارة ومعدة متوسطة بتكلفة نحو 220 مليون جنيه، وعشرة آلاف عامل بتكلفة نحو 440 مليون جنيه فى السنة، و260 مهندسا وفتيا بقطاع الشئون الفنية، و150 مهندسا وفتيا بقطاع الإنارة، و200 مهندس وفتي بقطاع التجميل، و50 مهندسا وفتيا بقطاع الورش الإنتاجية والمشروعات، وشملت احتياجات الهيئة، المعروضة أمام البرلمان: توفير 900 سائق بقطاع الشئون الفنية. وأشار رئيس الهيئة إلى أنه سيقبل الموافقة على تدبير 300 سائق (تعيين مؤقت)، ثم تعيين عدد 146 قاطع لعدم وجود موارد مالية كافية وجار تعيين الباقي بعد موافقة وزارة التخطيط، وفيما يخص الاحتياجات المالية المطلوبة للعام



السجيني

## للّه والوطن البرادعى والأردن وثورة يناير



مجدى سرحان

تلقيت تعليقا من القيادى الوفدى والصدىق العزيز المهندس ابراهيم تاج الدين على ماكتبته بعنوان «تافضات البرادعى».. الذى تحدثت فيه عن اعتراف الدكتور محمد البرادعى بوجود أطراف خارجية تحرك مظاهرات واحتجاجات الشعب الأردنى الحالية.. لمعاقبة نظام الملكة على مواقفه السياسية.. وهى احتجاجات تشابه إحد كبير مع بدايات ما حدث فى 25 يناير بمصر.. وهو ما يدفع إلى سؤالى له عن رأيه فيما سبق أن قاله الرئيس الأسبق مبارك: إن ثورة يناير كانت صناعة أمريكية عقابا له لأنه رفض ضغوطهم لإقامة قواعد عسكرية لهم فى مصر.. ورفض أيضا منح إسرائيل ماء التليل أو أراضى فى سيناء؟ وقد طلب المهندس ابراهيم أن نقل للقرء هذا التعليق.. لعله يؤدى إلى حوار جاد حول حقيقة ما حدث فى مصر فى يناير 2011.. وما يحدث فى الأردن.

●● يقول المهندس تاج الدين: طرح فى مقالك سؤالاً للدكتور البرادعى عن رأيه فيما سبق أن قاله الرئيس الأسبق مبارك: «إن ثورة يناير كانت صناعة أمريكية عقابا له على... رفضه ضغوطا... والحقيقة أننا لا نتنظر من البرادعى تحديدا ردا على هذا السؤال... إذ كيف نتنظر منه إجابة صحيحة وقد كان هو نفسه أحد مخططات أمريكا.. ليجل مكان الرئيس مبارك؟ أما نحن فخطط للإطاحة بنظام مبارك... على الأقل من شارك فى تحريك ثورة ٢٥ يناير فقد أثبتت الدراسات والتحقيقات المصرية الرسمية أن أمريكا ومن يوالونها من «النشطاء» هم من سعوا إلى إشغال فتيل التوترات السياسية فى مصر قبل أن تتحول إلى ثورة حقيقية.. حاول مبارك إحباطها ولكنهم نجحوا فى حشد الجموع الشعبية التى نزلت إلى الشوارع تهتف: «الجيش والشعب ايد واحدة».. فاستجاب الجيش ونزل حاميا للشعب فى ميدان التحرير بعد مهزلة معركة الجبل. وهكذا اكتسب الجيش شرعيته فى حكم البلاد أثناء الفترة الانتقالية التى أعقبت ثورة يناير ٢٠١١.

●● فماذا حدث؟ السؤال يطرحه المهندس ابراهيم تاج الدين.. ويجب عنه قائلا: دخل طرف ثالث الأحداث.. وتكاد من جهات مصرية رسمية عديدة.. وأيضا من تحقيقات النيابة فى قضايا الإرهاب الكبرى.. أن تنظيم الإخوان المسلمين الإرهابى كان جزءاً أصيلاً من المخطط الأمريكى بمشاركة البرادعى والنشطاء الذين قال الرئيس الأمريكى السابق أوباما عن أحدهم: «أريد أن أراه رئيساً لمصر».. كما أننا فى نفس الوقت لا ننسى ما أعلنه الرئيس أوباما بعد 2011 موجها كلامه للرئيس مبارك: «You have to leave now».. أى «لك يجب أن تغادر الحكم الآن».. فهل بعد ذلك نسأل البرادعى عن سبب ثورة يناير؟

●● يضيف المهندس ابراهيم: إن هناك تصريحات لوزير خارجية مصر أحمد ابو الغيط قبل خمس سنوات من ثورة يناير.. أكد فيها أن «أمريكا لم تكن تتراجع لوجود مبارك وتريد إزاحة النظام المصرى».. أى نظام مبارك.. لماذا؟.. نفس الأسباب مع اختلاف المهام والظروف التى تريد أمريكا من أجلها إزاحة النظام فى الأردن.. بل إزاحة الأردن كله فى هذه الجولة.

وتذكر أن الرئيس مبارك بنفسه أعلن أن رئيس الوزراء الإسرائيلى طلب منه الحصول على جزء من أرض سيناء العالية ليصبح لقطاع غزة.

●● ذلك فأننا ندعوك للبحث عن حقيقة فشل المخطط الأمريكى لتسليم مصر للإخوان.. وأيضا فشله فى تمرير «صفقة القرن» من خلال الرئيس مبارك الجندى المصطفى بطل حرب أكتوبر ١٩٧٣. ●● والشاهد.. إن ما يحدث فى الأردن الآن هو أخطر مما أحطت، لصعنا الغالبية فى يناير ٢٠١١ الذى أراد الله تعالى أن يتحول إلى ثورة أيدها جيش مصر العظيم الذى انتقد مسر من مسير لا يعلمه إلا الله وحده.. وتدعو الله تعالى أن يعاين الأردن الشقيق مما يحاك له من مؤامرات.

magdymms@gmail.com

تساؤلات

المواطن.. بين المطرقة والسندان

طلعت المغاوى

الرئيس يتحدث عن أولويات الدولة فى المرحلة القادمة وبناء الإنسان وأن ملفات التعليم والصحة والثقافة فى مقدمة اهتماماته على يوم خلفه اليمين الدستورية أمام مجلس النواب.. خرج علينا المهندس شريف إسماعيل رئيس مجلس الوزراء بزيادة أسعار مياه الشرب اعتباراً من أول يوليو القادم ونسبة تصل إلى 50%.

●● الرئيس يتحدث عن أولويات مرحلة رئاسته الثانية بناء الإنسان وتعليمه وصحته وثقافته، والحكومة لا تنظر إلا تحت حذرها وكيفية تمكين صنوف المواطن مصرى ورفع أسعار مياه الشرب.. المواطن لم يخرج بعد من صدمة زيادة أسعار تذاكر المترو والحكومة تحاصرهم برفع أسعار المياه والصرف الصحى فجأة رغم أنه نهد هذه الأيام لزيادة أسعار الكهرباء والبنزين.. ولكننا «ترقيصة» على الهامش وقد يأ مواطن على دماغه.. كل ذلك من أجل سواد عيون مجلس النواب لتوفير الزيادة اللازمة فى ميزانيته.

●● الرئيس يتحدث عن بناء الإنسان والحكومة هدفها تقليب جيوب الإنسان وهدر حقوق الإنسان من خلال رفع أسعار السلع والخدمات بشكل عشوائى وليس المتضرر أن يضرب دماغه فى عرض الحائط.. والشواكى على الطريق والمجلس لم يزل حتى كانت قد قررت رفع أسعار المياه على المواطنين فى يوم خلف الرئيس اليمين الدستورية.. هل هى عاصمة لإحراج الرئيس الذى تحدثت عن المواطن كثيراً وأنه لم يجد من يحسن عليه؟.. هل هذه هى حنية الحكومة التى لم تراغ المواطن فى أى من حساباتها.. تتحدث عن زيادة المرتبات والمعاشات ولكنها بدأت بتقليب الجيوب فما تعطيه باليمين تأخذها أضمافاً مضاعفة بالشمال.. وعلى المواطن الدفع صاغراً ولا تستطع عنك المياه والكهرباء وقوات الأمن جاهزة لسحلك عند اللزوم.. كل هذا تقيداً للتعليم صندوق النقد الدولى الذى يشيد دائما بالإجراءات الحكومية الجريفة فى تعذيب المواطن والهأب ظهر بحريق الأسعار المتكرر.. المواطن يسبح فى مطرقة الحكومة وسندان صندوق النقد وليس له من دون الله كاشفة.

●● وعلى طريقة «شيلنى وأشيلك» بين الحكومة ومجلس النواب قررت الحكومة زيادة ميزانية المجلس إلى مليار و400 مليون جنيه بزيادة 300 مليون جنيه دفعة واحدة، واطعم القم تسحى العين» لا استجاب ولا حتى طرح أسئلة، 3 سنوات مرت والرابعة على الطريق والمجلس لم يزل حتى «بخ» للحكومة من باب إثبات الذات والوجود، المجلس يمرر للحكومة القوانين التى تعرضها وفوق ذلك يزيد بإصدار قوانين صامدة وحارقة للعاة وأخرها قانون قدرة القبول والبليلة وعرية الكيدى.. الحكومة ترفع أسعار المياه والكهرباء والبنزين من أجل توفير لىن العصور للمجلس لى يرد التحية بأحد منها بتدمير كل ممتلكاتها، فالمصالح تتصالح وليذهب المواطن إلى الجيب.. رفعت أسعار تذاكر المترو ولم يتصد لها النواب والأن المياه وغدا البنزين والكهرباء كل ذلك والمجلس إما مقترح أو وافق.. أعييدوا لنا مجلس الشعب وليذهب مجلس النواب من حيث أتى.. ويا حكومة فاعلى بالإنسان فقد بلغت البروح الخلقوم نجيب مئين لمواجهة هذه الموجات الرهيبة من ارتفاع الأسعار شوة حنية بحق برحمتك الله.

تالاat elhalaby54@yahoo.com

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات بالقبليوية

التحقيق مع ضابط شرطة فى هروب تاجر مخدرات



## محمود صقر: البحث العلمي في أفضل حالاته

كتبت: سناء حشيش

مجال البحث العلمي، في حين نجد أن الدستور نص على أن تكون ميزانية البحث العلمي 1% من الدخل القومي، مبينا أن الربط بين الوزارات في هذا المجال يؤدي إلى الاكتشاف المبكر للمواهب، وفتح المجال للمبتكرين والمبدعين من أبناء مصر، حتى نستطيع مواجهة التحديات التي تواجه أمتنا ووطننا في شتى المجالات الإلكترونية وفضائيا وزراعيًا وصناعيًا .  
جاء خلال الحلقة الثانية من ملتقى القيم والأخلاق والمواطنة بمرکز التعليم المدني بالجزيرة التي ناقشت موضوع

الشباب والعلم، برئاسة وزير الأوقاف الدكتور محمد مختار جمعة، ووزير الشباب المهندس خالد عبد العزيز. أشار صقر إلى أن هناك فئحة سياسية بضرورة تطوير البحث العلمي لمسايرة ركب التطور في عصرنا الحاضر، ودعم ذلك الدستور المصري الذي ضمن حق الباحث والباحث العلمي في مصر، مشيرًا إلى أن رئيس الجمهورية التقى بالعديد من الباحثين في لقاء استمر لساعات طوال، فرائنا دعما سياسيا، وعطاء وقناعة دستورية.

أكد الدكتور محمود صقر رئيس أكاديمية البحث العلمي أن البحث العلمي يعيش أفضل حالاته، وأوج ازدهاره في مصر، وأشار إلى أن البحث العلمي بكل مراكزه ومجالاته يعمل كقرب واحد مشترك ليست هناك عزلة بين مجال وآخر في مجال البحث، وعن التمويل اللازم للبحث العلمي، قال صقر إننا وصلنا لنحو 22 مليار جنيه، موزعة على كل الوزارات التي تعمل في

الخميس 22 من رمضان ١٤٢٩هـ - ٢٠١٨ - ٢٠ يونيو ٢٠١٨ - ٢٠ يونيو ٢٠١٨ - العدد ١٧٢٤ - السنة الخامسة والثلاثون

## وزير البترول: إنجاز 97% من مشروع مضاعفة إنتاج البنزين

كتب: محمد بحيري



«الملا» خلال تفقده بعض المشروعات البترولية بالاسكندرية

أعلن المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية أن برنامج عمل الوزارة لتطوير صناعة التكرير يقوم بشكل رئيسي على الإسراع باستكمال مشروعات التوسعات الجارية بعمال التكرير، باستثمارات تزيد على 8 مليارات دولار، تمهيدا لتشغيلها تباعًا طبقًا للبرامج الزمنية المحددة للتشغيل، مشددًا على ضرورة تضاهي كافة الجهود لتذليل التحديات والتعجيل بتنفيذ المشروعات التي تساهم في تأمين جانب من احتياجات السوق المحلي من المنتجات البترولية بأعلى مواصفات الجودة، مما يساهم في رفع معدلات النمو الاقتصادي وتوفير متطلبات مرحلة التنمية والبناء التي تشهدها البلاد.

وأوضح أن تطوير معامل التكرير سيكون له مردود إيجابي يتمثل في رفع معدلات الأداء بعمال التكرير المصرية وتعظيم اقتصاديات المشروعات، كما تؤدي أعمال التطوير بعمال التكرير إلى زيادة الطاقة التكريرية وتوفير طاقات إنتاجية هائلة لاستغلالها بشكل اقتصادي في تكرير الخام من الخارج وتحويله إلى منتجات بترولية عالية القيمة بما يخدم مشروع مصر القومي للتحويل إلى مركز إقليمي لتجارة وتداول الزيت الخام والمنتجات البترولية والغاز.

جاء ذلك خلال جولة الوزير للمشروعات البترولية بالاسكندرية التي رافقه خلالها كل من المهندس محمد صفوان وكيل أول الوزارة لشؤون البترول، والمهندس سعيد عزالرجال الرئيس التنفيذي لهيئة البترول، والكيميائي سعد هلال رئيس الشركة القابضة للبتروليميات، والكيميائي محمد علي حسنين رئيس شركة أنريك، وذلك متابعة تقدم الأعمال بمشروع إنشاء وحدة إنتاجية جديدة للبنزين عالي الأوكتين بشركة الاسكندرية الوطنية للتكرير « أنريك » بتكلفة استثمارية 233 مليون دولار، والذي أوشك على الانتهاء من تنفيذه بما يساهم في الوفاء بجانب من احتياجات السوق المحلي من البنزين وتقليل استيراده وتوفير النقد

## الرفد 03

### 3.4 مليار دولار عجز الميزان التجاري خلال شهر مارس

كتب: عبد الرحيم أبوشامة

أكد الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء أن قيمة العجز في الميزان التجاري لمصر مع دول العالم الخارجي بلغت 3.40 مليار دولار، خلال شهر مارس 2018 مقابل 3.19 مليار دولار لنفس الشهر من العام السابق بنسبة ارتفاع قدرها 6.2 %.

أشار الجهاز في أحدث تقرير له برئاسة اللواء أبوبكر الجندى رئيس الجهاز إلى ارتفاع قيمة الصادرات الوطنية بنسبة 3.2% لتصل قيمتها 2.47 مليار دولار، خلال شهر مارس 2018 مقابل 2.40 مليار دولار لنفس الشهر من العام السابق، ويرجع ذلك إلى ارتفاع قيمة صادرات بعض السلع، وأهمها برتقال طازج بنسبة 11.4%، ملابس جاهزة بنسبة 2.3%، لدائن بأشكالها الأولية «بلاستيك» بنسبة 33.0%، منتجات بترول بنسبة 18.5%، بينما انخفضت قيمة صادرات بعض السلع خلال شهر مارس 2018 مقابل مثلتها لنفس الشهر من العام السابق وأهمها (البترول الخام بنسبة 28.0%، بطاطس بنسبة 3.7%، عجان ومحضرات غذائية متنوعة بنسبة 1.2%، أسمدة بنسبة 48.1%).

لفت الجهاز إلى ارتفاع قيمة الواردات بنسبة 4.9% حيث بلغت 5.87 مليار دولار خلال شهر مارس 2018 مقابل 5.59 مليار دولار لنفس الشهر من العام السابق، ويرجع ذلك إلى ارتفاع قيمة واردات بعض السلع وأهمها مواد أولية من حديد أو صلب بنسبة 22.0%، البترول الخام بنسبة 182.1%، قح بنسبة 1.8%، أدوية ومحضرات صيدلانية بنسبة 0.3%، بينما انخفضت قيمة واردات بعض السلع خلال شهر مارس 2018 مقابل مثلتها لنفس الشهر من العام السابق وأهمها: منتجات البترول بنسبة 26.5%، لدائن بأشكالها الأولية «بلاستيك» بنسبة 2.1%، ذرة بنسبة 18.6%، خشب ومصنوعاته بنسبة 18.4%.

### تركيا تتحرش باليونان بعد إطلاق سراح ضباط الانقلاب



كتبت: منار السويدي

صعدت تركيا الخلاف مع اليونان، وأرسلت طائرات مقاتلة طراز (F-16) حلقت في المجال الجوي اليوناني على ارتفاع منخفض فوق جزر بحر إيجه اليونانية لأكثر من 20 دقيقة، بعد إطلاق أثينا سراح 8 ضباط في الجيش التركي متهمين بمحاولة الانقلاب، واتهمت تركيا اليونان به إيواء الإرهابيين، وتعمدت أقرة بتعقب الضباط الثمانية، الذين فروا بطائراتهم إلى اليونان ليلة محاولة الانقلاب الفاشلة على الرئيس التركي، رجب طيب أردوغان، وحكومته منتصف يوليو 2016. وقال بكر بوزداج، نائب رئيس الوزراء التركي، إن «من واجبتنا العثور على هؤلاء الجنود الانقلابيين أيضا كانوا، وإلقاء القبض عليهم ونقلهم إلى تركيا»، ولا يزال مسير الضباط الثمانية في أيدي السلطات اليونانية منذ أن هبطوا بمروحياتهم خارج بلدة الكسنديروبوليس الحدودية الشمالية بعد يوم واحد من محاولة الانقلاب الفاشلة في تركيا. ونقلت السلطات اليونانية الضباط الأتراك الثمانية، قبل يومين، من حجز للشرطة، بعد انقضاء فترة ما قبل المحاكمة، التي تبلغ 18 شهرا، وتم وضعهم في أماكن سرية للغاية تحت حماية مكثفة من الشرطة.

### تشغيل تجريبي لطريق سبدي كرير الساحلي الإسكندرية- أميرة فتحى

أعلن الدكتور محمد سلطان محافظ الإسكندرية، واللواء كامل الوزير رئيس الهيئة الهندسية للقوات المسلحة، بدء التشغيل التجريبي لمشروع كوبري سبدي كرير، لحل مشكلة تقاطر الطريق القادم من برج العرب إلى الطريق الساحل الشمالي، بتكلفة تصل إلى 120 مليون جنيه، ووجه سلطان الشكر للقوات المسلحة على تانيهم في إقامة مشروعات خدمية تعمل على تدعيم وتطوير المدينة وخدمة الأهالي بالشكل الذي يعيد للإسكندرية مكانتها التي تستحقها ويجعلها في مصاف المدن السياحية العالمية وخاصة مع حلول موسم الصيف وزيادة زوار الإسكندرية. يذكر أن مشروع كوبري سبدي كرير ينقسم إلى الكوبري الأول بطول 750 مترا القادم من مطار برج العرب ومتجه إلى الساحل الشمالي، والكوبري الثاني بطول 650 مترا القادم من الإسكندرية والمتجه إلى مطار برج العرب.

### 8 مليارات دولار لتوسعة معامل التكرير

وشركة بتروجت لاعمال التركيبات، ويجرى حاليا إنشاء وحدة معالجة وتدوير مياه الصرف الصناعي في معمل أنريك لإعادة استخدامها بالوحدات الانتاجية بطاقة قدرها 1200 متر مكعب مياه يوميا بما سيؤدي إلى تحقيق وفر يقدر بنحو 25 مليون جنيه سنويا.

من البنزين 92، 95عالي الأوكتين الخالي من الإضافات الكيميائية الضارة بالبيئة بزيادة حوالي 850 ألف طن سنويا لتلبية جانب من احتياجات السوق المحلي وتقليل الاستيراد، بالإضافة إلى إنتاج كميات من البوتاجاز والهيدروجين، وتقوم بأعمال تنفيذ المشروع شركة انبي كمتاول عام

الاجنبى، وخلال تقده أعمال إنشاء مشروع وحدة تحسين النافتا والتشغيل المستمر للمساعد بهدف إنتاج البنزين عالي الأوكتين، قام الملا بالوقوف على تقدم الأعمال بالمشروع، حيث تم إنجاز نحو 97% من الأعمال الكلية للمشروع الذي يهدف إلى مضاعفة الطاقة الانتاجية

### اتفاق بين «الإنتاج الحربى» و«الإسكان» على تنفيذ المشروعات القومية

كتب: عبد الرحيم أبوشامة



مدبولي



العصار

به من سرعة ودقة في تنفيذ المشروعات التي تقوم شركات ووحدات الإنتاج الحربى بتنفيذها بأعلى جودة مطلوبة طبقا للمعايير العالمية، مؤكداً ثقته فيما تملكه وزارة الإنتاج الحربى من إمكانيات اقتصادية للشباب وتوفير الأجهزة المنزلية والدهانات بأنواعها المختلفة وتوريد وتركيب ألواح الطاقة الشمسية.

وأعرب مدبولي عن سعادته بمستوى التعاون والتسيق مع وزارة الإنتاج الحربى لما تمتع به من سرعة ودقة في تنفيذ المشروعات التي تقوم شركات ووحدات الإنتاج الحربى بتنفيذها بأعلى جودة مطلوبة طبقا للمعايير العالمية، مؤكداً ثقته فيما تملكه وزارة الإنتاج الحربى من إمكانيات اقتصادية للشباب وتوفير الأجهزة المنزلية والدهانات بأنواعها المختلفة وتوريد وتركيب ألواح الطاقة الشمسية.

أكد الدكتور محمد سعيد العصار وزير الدولة للإنتاج الحربى أن بروتوكول التعاون بين وزارتي الإنتاج الحربى والإسكان يهدف إلى استغلال فائض الطاقات الإنتاجية المتاحة بشركات الإنتاج الحربى للمساهمة في تنفيذ المشروعات القومية ومشروعات التنمية بالدولة التي تتبني تنفيذها وزارة الإسكان والمجتمعات العمرانية، جاء ذلك على هامش توقيع وزير الدولة للإنتاج الحربى، والدكتور مصطفى مدبولي وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية بروتوكول تعاون بين الوزارتين بمقر ديوان عام وزارة الإنتاج الحربى. وأشار «العصار» إلى أن البروتوكول يهدف إلى المشاركة في مشروعات البنية التحتية والإنشائية بالدولة وتلبية المتطلبات اللازمة لتنفيذها من محطات تنقية وتحلية المياه ومحطات معالجة مياه الصرف الصحي وتوريد المصاعد والسلالم الكهربائية والتجيل الصناعى للمدن والمجتمعات العمرانية الجديدة طبقاً لأحدث التكنولوجيات المستخدمة في التصنيع، وكذلك توريد وتركيب وصيانة وحدات توليد الكهرباء «الديزل» بقدراتها المختلفة ووحدات لحام الديزل

### قرص حفظ الغلال وسيلة «ندى» للهروب من فشل الإعدادية

كتب: نصر اللقاني

معظم طالبات القرية اجتزت الامتحانات بمهارة وحالفهن النجاح، فكان القرار سريعاً ومن غير تفكير في العواقب.. أغلقت «ندى» باب غرفتها بعد أن حصلت أخيراً على طوق النجاة من لوم الأهل وسخرية بعض بنات القرية.. تفتحت ندى بقرار الرحيل عن الحياة عبر تناول قرص مييد حشوى خاص بحفظ الغلال.. بعد أن فاضت روحها أكد الكشف الطبى أن سبب الوفاة تناول مادة سامة ولا توجد شبهة جنائية وتولت النيابة التحقيق.

فوجئت «ندى» برسوبها في امتحانات المرحلة الإعدادية، لم تستغرق كثيراً من الوقت في البحث عن حل تقاوم من خلاله لحظة انتكاسها حينما تلتقي زميلاتها الناجحات وأفراد أسرته، لأن الشيطان يخبث دائماً في التفاصيل، لم يحتمل عقل الصغيرة ذات الـ 14 عاماً أن تخيل الظهور في الشارع الذي تقيم به في قرية «أبوحمادة» بالندلجات، بينما



قوات الحماية المدنية تواصل عملا

### فرغ في طنطا بسبب البرج المائل

كتبت: منى أبوسكين

حالت العناية الإلهية دون حدوث كارثة مروعة في طنطا، اكتشف المارة ميلا في أحد أهم الأبراج السكنية بشارع طه الحكيم، وانتشرت حالة من الفزع بين أهالي المنطقة، وعلى الفور تحركت الأجهزة الأمنية وقوات الحماية المدنية وفرضت سيارجا أمنيا حول المنزل، وتم إخلاؤه من السكان وأغراضهم واستعانت الأجهزة المحلية بوشن عمالق من أجل إزالة العقار، واسترد الأهالي هدوؤهم بعد شروع رجال الحماية المدنية في مهامهم التي من المقرر أن تستمر حتى إزالة البرج بالكامل، وأصدر اللواء طارق حسونة مدير أمن الغربية تعليمات بمنع دخول وخروج المواطنين والسيارات شارع طه الحكيم حفاظا على أرواح المواطنين.

## البرلمان يطالب بالقصاص من قتلة الطالبة «مريم» بريطانيا

كتب: ناصر فياض



جانب من اجتماع لجنة العلاقات الخارجية

ممتان لوقوف الدولة المصرية إلى جانب الأسرة منذ اللحظة الأولى، كما أشادا بالدور الذي لعبه البرلمان المصرى للوقوف على آخر تطورات القضية، وثمنا دور السفارة المصرية ببريطانيا، وحرصها الدائم على الاتصال بالأسرة ومتابعة سير التحقيقات. وقدم أعضاء اللجنة تعازيهم عليها بالضرب حتى الموت في بريطانيا وكل من تسبب في وفاتها.

جاء هذا خلال اجتماع اللجنة برئاسة النائب طارق رضوان وحضور أعضاء جمعية الصداقة البرلمانية المصرية البريطانية برئاسة النائبة داليا يوسف (رئيس الجمعية). وأكد والدها الشهيد مريم أنهم بالرغم من مصابهم الأليم، لكنهما

الشركة القابضة للصناعات الكيماوية  
شركة الصناعات الكيماوية  
المصرية (كيما) بأسوان  
تعلم الشركة عن طرح المناقصة العامة المحلية رقم ٢٠١٨/٢٠١٧/١١  
جلسة الخميس الموافق ٢٠١٨/٦/٢٨  
توريد/ إعداد تقرير فنى هندسى للمصانع بأسوان  
كيما (٢) من المكاتب الاستشارية للحريق متضمنا كافة المواصفات الحفاظ على المباني حسب الكود المصري للحريق بنظام المظروفين/ فنى / مالى  
قيمة كراسة الشروط ٢٠٠٠ ج (ألفان جنيها)  
يمكن الحصول على كراسة الشروط من المصانع بأسوان (قطاع المشتريات) أو مكتب الشركة (١٢ شارع طلعت حرب القاهرة) ٠٠ وسيتم فتح المظاريف المصانع بأسوان





# «أبوشقة»: استقالة الحكومة إجراء تقليدي عقب انتخاب رئيس الجمهورية

## رئيس الوفد: أداء «إسماعيل» متميز وقضى على 95% من عواصف الإرهاب

كتب: محمد عيد،

أكد المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس حزب الوفد، ورئيس اللجنة الدستورية والتشريعية بمجلس النواب، أن تقديم حكومة المهندس شريف إسماعيل استقالته هو إجراء تقليدي عقب انتخاب رئيس الجمهورية، مؤكداً أن المهندس شريف إسماعيل، رئيس الوزراء قدم أداء متميزاً خلال فترة توليه رئاسة الحكومة رغم الصعوبات الكثيرة التي واجهها، والعواصف ورياح الإرهاب العاتية، وما شهدته مصر من حصار اقتصادي، واجهته الحكومة بإصلاح ملموس في هذا الشأن.

وأشار رئيس حزب الوفد، إلى أن الاستقالة تضع القيادة السياسية للدولة أمام التزام دستوري، طبقاً للمادة 146 و147 من الدستور في تشكيل حكومة جديدة، عليها أن تُعقل توصيات الرئيس عبدالفتاح السيسي وتضع حدية موحدة للتفويض، خاصة أن خطاب الرئيس كان واضحاً، وهو الاتجاه إلى كل ما هو أفضل لتحقيق الاستقرار الأمني والاقتصادي والسياسي.



أبوشقة

الاستقرار الاقتصادي وتحقيق التعددية السياسية والحرية، لتفعيل المادة الخامسة من الدستور، لتحقيق تداول سلمي للسلطة، مشيراً إلى أن الدولة تفض على مسافة واحدة من الجميع، لتكون الأحزاب قادرة على



إسماعيل

وأشار «أبوشقة»، إلى أن الدولة المصرية بقواتها المسلحة والشرطة والأجهزة الأمنية، استطاعت القضاء على الإرهاب بنسبة تفوق الـ95%. وحقت استقراراً أمنياً، مؤكداً أنه في الفترة المقبلة سنعمل على تحقيق

الدفع بمشرحين لخوض أي انتخابات، وأكد «أبوشقة» أن الاستقرار السياسي بمفهومه والديمقراطية الحقيقية، هما سلاح يحمي الحاكم والمحكوم، وذلك يأتي من خلال وجود أحزاب قوية لن تتحقق إلا بـ3 أو 4 أحزاب فقط، كما في أمريكا وبريطانيا والدول الكبرى، حتى تتمكن تلك الأحزاب من اللعب بقوة على المسرح السياسي في الفترة المقبلة.

وفيما يتعلق بالإصلاح الاقتصادي، قال رئيس الوفد، إن الحكومة الجديدة أمام ملف مهم جداً، وهو تطبيق نظرية الطبقات المرفهة للأعباء، لإنقاذ الطبقات المتوسطة والفقيرة التي تعاني من الوضع الاقتصادي، بتفعيل نظام توزيع الحصص على محدودى الدخل بأسعار مخفضة، وتحمل الطبقات المرفهة السعر الحقيقي أو يزيد عليه، وكذلك من يتجاوز الحصة يشتري بالسعر الحقيقي وكذلك السلع التوتونية وفي الجمعيات الاستهلاكية لترشيد الاستهلاك، فضلاً عن ضرورة تدخل الدولة لتلعب دور الوسيط بين المنتج والمستهلك، للقضاء على جشع التجار.

## نواب: استمرار الإصلاح الاقتصادي والبرلمان ينتظر الحكومة الجديدة

كتب: محمد عيد،

قال سياسيون وأعضاء بمجلس النواب، إن استقالة حكومة المهندس شريف إسماعيل، إجراء تقليدي تقوم به مصر، عقب كل انتخابات رئاسية، وذلك لتجديد الدماء بالإدارة السياسية والقيادة التي تتولى أمور الدولة، مؤكداً أن هذا الإجراء غير منصوص عليه دستورياً بينما فرضته الأعراف السابقة، وذلك للاستفادة من عناصر بشرية جديدة، وبأفكار مختلفة ومتطورة، يكون لديهم القدرة على صنع جهد أفضل لاستمرار خطوات الإصلاح ودعم وقيادة هذا الوطن.

وكان المهندس شريف إسماعيل رئيس مجلس الوزراء، قد قدم استقالة الحكومة أول أمس للرئيس عبد الفتاح السيسي، والذي كلفه بتسيير الأعمال هو وحكومته لحين تشكيل حكومة جديدة.

في السياق ذاته قال الإعلامي «مصطفى بكرى» عضو مجلس النواب، إن الرئيس عبدالفتاح السيسي سيخطر مجلس النواب باسم رئيس الوزراء الجديد للموافقة عليه، لافتاً إلى أن البرلمان سيجتمع الأحد المقبل للموافقة على اسم رئيس مجلس الوزراء الجديد.

وتوقع عضو مجلس النواب، أن يحدث تعديل وزارى يشمل نحو 13 حقيبة وزارية خلال الفترة المقبلة، متابعاً: «تقديرنا تقول إن الوزراء السيادةيين باقون في مناصبهم، بالإضافة إلى وزراء المالية والكهرباء والتخطيط والاستثمار والتعليم» على حد قوله.

وأوضح أنه من المستبعد أن يتخذ أي وزير بحكومة تسيير الأعمال أي قرار تنفيذي، مؤكداً أن استقالة رئيس مجلس الوزراء وحكومته لا تمنع دستورياً أن الرئيس أعفى الحكومة من الاستمرار في أعمالها وفقاً للمادة 147 من الدستور المصري، ولا تعنى أيضاً أن رئيس الجمهورية قام بإجراء تعديل وزارى.

على صعيد آخر، قال الدكتور صلاح حسب الله المتحدث باسم مجلس النواب، إنه لا يوجد نص دستوري يلزم الحكومة بتقديم استقالتها بعد انتخاب الرئيس، لكنه يلزم المحافظين بتقديم استقالتهم فقط.



الهضيبي

## الوفد يطالب بحكومة سياسية تجمع بين الخبرة والرأى الفنى

أكد الدكتور ياسر الهضيبي، المتحدث باسم حزب الوفد، أن مصر بدأت ولاية جديدة للرئيس عبدالفتاح السيسي ينتظر فيها المصريون عهداً جديداً يتم من خلال استكمال المشروعات القومية العملاقة التي يؤسس فيها الرئيس لأجيال قادمة من بنى أساسية قوية تساعد في إقامة دولة عصرية ديمقراطية حديثة.

وأضاف الهضيبي: «إننا نأمل في الفترة الرئاسية الثانية أن نستكمل الاستقرار والأمنى والاقتصادى والسياسى، وفي هذا الإطار يرى حزب الوفد ضرورة أن يكون أمام وزارة سياسية وليس في ذلك انتقاص من الوزراء التكويفراط، لأن وجودهم مطلوب إلى جوار الوزير، لتقديم الرأى الفنى والخبرة حتى لا نجد أنفسنا أمام وزارات تعمل كل منها في جزر منعزلة.

واستطرد: «لا يسعنا إلا أن نوجه الشكر لحكومة المهندس شريف إسماعيل على مجهوداتها خلال الفترة الماضية، ونتمنى للحكومة الجديدة التوفيق والسداد».



جانب من جلسة البرلمان

يسبب نوعاً من الحرج. وقال الدكتور إكرام بدر الدين أستاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة، إن ثروة مصر في العنصر البشري، وعلى الحكومة القادمة أن تهتم بهذا العنصر سواء في التعليم أو الصحة.

وطالب بدر الدين، الوزراء الجدد في التعديل الوزارى المرتقب، بمرص برامج واضحة وواقعية لحل مشكلات المواطنين، قبل دخول مكاتبتهم، وأنه على البرلمان مناقشة الوزراء في هذه البرامج ومدى ملامتها للواقع.

وأضاف أستاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة أن الوزراء الجدد عليهم مسؤولية ثقيلة تتطلب الشفافية، والالتحام بالجمهور، مطالبا بتعيين نائب رئيس وزراء للشؤون الاقتصادية لاستكمال برنامج الإصلاح الاقتصادى، الذى بدأت الدولة قبل أشهر، فضلاً عن نشر الوزراء الراجلين كشف حساب عما قدموه.

وعقب المتحدث باسم مجلس النواب قائلاً: «عرف محترم لإعطاء الرئيس المساحة في اختيار حكومة جديدة أو الإبقاء عليها، متابعاً أن منح الحكومة الاقتصادية سيستمر حتى مع تغير الحكومة، لافتاً إلى أن الرئيس «السيسى» اختار التعامل مع المشكلات الاقتصادية بمطلق الجراحة، مشيراً إلى أن المصريين عليهم أن يتفاهلوا بالخبر، خاصة بعد حديث الرئيس بأن المصريين سيشعرون بتحسن الأوضاع بعد عامين من الآن.

وتابع: نحن في انتظار عرض تكليف الحكومة الجديدة، وسيتم ذلك خلال أسبوعين، مؤكداً أن الاتجاه بالتكهنات في أي توقع للشؤون الاقتصادية يعتبر تدخلاً في اختصاص رئيس الجمهورية، مشيراً إلى أن ذلك التدخل

## شوقى السيد: حكومة تسيير الأعمال لا تستطيع تغيير السياسات

كتبت: إسماء جمال،

مع رئيس مجلس الوزراء، اختيار وزراء الدفاع والداخلية والخارجية والعدل، وقال الدكتور شوقى السيد، الفقيه الدستوري، إن المادة 146 رسمت ملامح كيفية تشكيل الحكومة ودور مجلس النواب والمدة المحددة لتشكيلها وتؤكد النصوص الدستورية أن الرئيس من حقه أن يعين رئيس مجلس الوزراء ويشكل الحكومة وعندئذ تعرض الأسماء على مجلس النواب فإذا حصلت على ثقة الأعضاء والموافقة على برنامجها تم تشكيلها.

وتابع «السيد» في تصريحات خاصة له الوفد: إذا لم تحصل الحكومة على ثقة البرلمان يكلف الرئيس الائتلاف أو الحزب الغالب باختيار رئيس للحكومة بشكل الوزارة فإذا عرض الاسم على مجلس النواب وحاز الثقة تم تشكيلها وإذا لم تحصل السيد للمرة الثانية خلال 30 يوماً يحل المجلس.

تتجه الأنظار حالياً بعد استقالة حكومة المهندس شريف إسماعيل إلى اختيار الحكومة الجديدة، وقد نصت المادة 146 من الدستور على: يكلف رئيس الجمهورية رئيساً لمجلس الوزراء، بتشكيل الحكومة وعرض برنامجها على مجلس النواب، فإذا لم تحصل حكومته على ثقة أغلبية أعضاء مجلس النواب

خلال ثلاثين يوماً على الأكثر، يكلف رئيس الجمهورية رئيساً لمجلس الوزراء بترشيح من الحزب أو الائتلاف الحائز أكثرية مقاعد مجلس النواب، فإذا لم تحصل حكومته على ثقة أغلبية أعضاء مجلس النواب خلال ثلاثين يوماً، عُهد المجلس منحلاً وبدعو رئيس الجمهورية لانتخاب مجلس نواب جديد خلال ستين يوماً من تاريخ صدور قرار الحل، وفي جميع الأحوال يجب ألا يزيد مجموع عدد الاختيار المنصوص عليها في هذه المادة على ستين يوماً، وفي حالة حل مجلس النواب، يعرض رئيس الوزراء تشكيل حكومته، وبرنامجها على مجلس النواب الجديد في أول اجتماع له، في حال اختيار الحكومة من الحزب أو الائتلاف الحائز أكثرية مقاعد مجلس النواب، يكون للرئيس الجمهورية، بالتشاور



السيد للمرة الثانية خلال 30 يوماً يحل المجلس.

وعن قرارات حكومة تسيير الأعمال، أفاد الفقيه الدستوري أنه لا يمكن لدولة أن تسيير دون حكومة ولذا تم تكليفها بتسيير الأعمال حتى يتم اختيار الحكومة الجديدة التي ربما تكون هي ذات الحكومة ومن الممكن أن تتخذ قرارات ولكن دون تغيير السياسات وتعتبر قراراتها مؤقتة.

## الإمام الأكبر: «برامج» معرفة الغيب سحر وشعوذة

كتبت: سناء حبشيش،

الدوران حولها ومعرفة كيف تحل المشكلة. وأشار فضيلة الإمام الأكبر خلال تصريحات له على إحدى القنوات الفضائية إلى أن كل من يدعي إخراج الجن من جسد الإنسان كاذب ومرترق ومضلل، وأكد فضيلته أن السبيل الوحيد للتصحيح من الجن هو الدعاء والالتجاء إلى الله سبحانه وتعالى بالأذكار، وكثرة التعمد من شر الجن، ومن شر الإنس أيضاً، بدليل قول الله تعالى «وقل رب أعوذ بك من همزات الشياطين وأعوذ بك رب أن يحضرون»، كما أنه ليس للجن على الإنسان سلطان على عباد الله الصالحين، ولذلك يجب على المؤمن ألا يخشى الجن أبداً، بل المؤمن باستطاعته أن يقهر الجن بالأذكار.

أكد فضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر أن كثيراً من القنوات التلفزيونية أصبحت تنفع من خلال السحر والشعوذة، وذلك عندما أصبحت فلسفة المال هي التي تتحكم في الجميع، قائلاً كيف تتوقع لأمة يسود فيها إعلام كهذا إلا أن يتحجر الطالب بالحوث الأزرق، مشدداً على أن الخطر الأكبر هو أن يكون مبدأ الفلوس أعلى من عقول الناس، وأيضاً عندما يكون ثمنها تخريب عقول الناس وتزييت وعي الناس وإضلالهم والكذب على الناس، مؤكداً أن الأمم لا تنهض بهذا الأسلوب إطلاقاً، كن كتهض بمواجهة الحقيقة



د. الطيب يقهر الجن بالأذكار.

## منال العيسى: عرض مبادرة «المرأة وطن» على الرئيس لتتطلق برعايته



منال العيسى في مؤتمر الوفد

كتب: محمد عيد،

تدريب وتأهيل المرأة ضمن خطة عمل منتهجة ورائعة، وأكدت مساعد رئيس حزب الوفد لشئون المرأة أن هذه المبادرة تهدف لفتح مجالات مختلفة للمرأة المصرية في جميع محافظات مصر لتكون لها الريادة عربياً وإفريقياً، الأمر الذي يتطلب سرعة ودقة في العمل، مشيرة إلى تقهتا في سيدات الوفد، اللاتي يملكن خبرة سياسية تعود لأكثر من 100 عام، هذا فضلاً عن إعداد بعض المشروعات التي تخص كافة أفراد الأسرة بشكل كامل للنهوض بالمجتمع من خلال العمال الجاد.

ولفتت «العيسى» إلى أن المرأة الوفدية تمثل نموذجاً مشرفاً على مر العصور في المشاركة الحقيقية في بناء هذا الوطن وستظل هي القائدة على رأس المشهد الحقيقية.

وأكدت أنها تؤمن بدور مصر الرائد في كافة المجالات وبدور ومبادئ حزب الوفد الرائعة في خلق أحسن ظروف لتوفير أفضل لجميع المواطنين.. وأنها تنفق في جدية التعاون.. فضلا في ذلك من إيجابيات نحو تفعيل دور نساء بيت الأمة لخدمة حزب الوفد ومصنرا المحرسة.

قالت الدكتورة منال العيسى، مساعد رئيس حزب الوفد لشئون المرأة، إن الحزب سيعرض مبادرة «المرأة وطن» على الرئيس عبدالفتاح السيسي من خلال خطاب رسمي كي يتم إطلاقها برعايته وإعلانها في مؤتمر يعل عنه من قيادة الحزب في موعد أقصاه بعد عيد الفطر المبارك مع انطلاق ورش عمل للجان المرأة ببيت الأمة تعمل على تأهيل وتدريب سيدات الوفد لخوض المعارك الانتخابية لتكون نقطة الانطلاق من المحليات وحتى تولي المناصب القيادية في الحكومة.

وأشارت «العيسى» إلى أن لجنة المرأة بحزب الوفد، كانت قد ناقشت في اجتماعها الأخير تفعيل مبادرة «المرأة وطن» التي طرحتها على المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس الحزب والتي تستهدف زيادة دور المرأة القيادية في تعزيز الحياة السياسية والتي من المؤمل أن تكون نواة رائدة لتدريب وتأهيل النساء والفتيات للانخراط في الحياة السياسية والعمل الحزبي الجاد المتفق مع الثوابت الوطنية ومصصلحة مصرنا المحرسة وتحت رعاية الرئيس عبدالفتاح السيسي الذي يهتم

## كلمة عدل



## سلوكيات ضارة

### بهاء الدين أبوشقة

استكمالاً للحديث عن العوامل المؤثرة في تدني الخدمة الصحية هناك بعض العوامل الأخرى البشرية المؤثرة على قطاع الصحة، مثل انخفاض نسبة الوعي الصحي عند المواطن، وانتشار بعض السلوكيات الضارة والخطئة بين الناس، بالإضافة الي تحمل المواطن العبء المادي الأكبر للخدمة الطبية مع غلو أسعارها ، نتيجة لضعف ثقة المواطن في الخدمات الطبية الحكومية المجانية، فضلا عن انخفاض أجور العاملين في مجال تقديم الخدمة الطبية والعجز الشديد في أعداد التمريض في جميع أنحاء الجمهورية، مع وجود ضعف شديد في نظم الرقابة علي الجودة في المستشفيات والمديرينات الصحية.

والمواطنون يتألمون في صمت ويبدوون حال المستشفيات» بشأن الخدمة الطبية التي يتلقاها المواطن، وتعتبر من أبسط حقوق الإنسان التي نصت عليها كافة القوانين والساتير في العالم، المواطنون يواجهون المعاناة مع المستشفيات الحكومية لدرجة أن البعض يذهب إلى أحد المستشفيات الحكومية لمرّة واحدة فقط ويكون هي الأولى والأخيرة، لوجود الأعداد الكبيرة من المرضى خارج غرف الكشف في انتظار دخول العيادة، ومع تزايد أعداد المرضى بشكل مبالغ فيه يضطر المرضى الي الانتظار لفترات طويلة تزداد معها معاناته وتغيب عنها أدني سبل الراحة.

أما العلاج الذي هو أبسط حقوق الإنسان والذي يجب الحفاظ عليها فلا يوجد بخلاف غياب النظافة وانتشار روح الإهمال في كافة أرجاء المكان من تراكم كميات كبيرة من النمامة، ومنها بعض المخلفات الطبية التي يحظر التعامل معها إلا بمزيد من الحذر خوفا من انتقال العدوي والأمراض من مريض لأخر.

والمقادير مادياً فياستطاعتهم اللجوء الي مستشفى خاص لتلقي العلاج مقابل مبالغ مالية قد تكون مستحيلة لدى البعض، ومن المتعارف عليه لدى البعض هو أن لكل موطئ تأمينا صعبا خاصا به يتكفل بشكل كبير بإجراء الفحوصات الطبية وتوفير الأدوية للموظفين، ولكن الحقيقة غير ذلك تماما ففضلا عما يعانون من ندرة العلاج داخل المستشفيات والاضطرار الي شرائها من الصيدليات الخارجية علي نفقاتهم الشخصية إلا أن الطامة الكبرى تكمن في المعاملة غير اللائقة التي يتلقاها المرضى من الموظفين.

### وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد

## نعم نستطيع

### «مائة سنة

### وفد».. مشروع

### لـ«كل المصريين»



### د. محمود عطية

بدأت منذ عدة أسابيع عملاً شاقاً- إلى جانب عملي البرلماني نائياً عن شبرا الخيمة- و هو إنجاز كتاب عن مائة سنة من عمر حزب الوفد.. حزب الوطنية المصرية وحامي أحلام التوير والديمقراطية.. وبيت الأمة، كما أطلق عليه المصريون.

شرفني المستشار بهاء أبوشقة، رئيس الحزب، بالموافقة على أن يكون كتابي هذا هو الوثيقة الأساسية التي سيتلقى نسخها حضور الاحتفالية من مصر ومن العالم العربي ومن كافة الشخصيات الدولية التي ستتم دعوتها للاحتفالية والتي يتم التجهيز لها لتكون حدثاً سياسياً بارزاً، وباعتباري عضواً في لجنة الإعداد لهذه الاحتفالية فقد رأيت منذ اللحظة الأولى أن إعداد كتاب توثيقي شامل عن مسيرة الحزب، بطبعتهن عربية وإنجليزية، لابد وأن يكون على قدر الحدث من حيث الشمول وتغطية كافة جوانب مسيرة الحزب، فضلاً عن ضرورة اختلافه عما سبق من كتابات، ذلك أن أحداثاً كثيرة مرت وأجبالاً جديدة ظهرت، وروحاً مختلفة تسري في مصر، وخريطة سياسية أخرى تشكل حول العالم.. كل هذا جعلني أحاول أن أجعل من هذا الكتاب وثيقة للتاريخ وإطلالة أيضاً.. على المستقبل.

وربما كان من حسن الحظ أن البدء في الكتاب يتزامن مع بداية جديدة في مسيرة الوفد «العظيم»، حيث تولي المستشار بهاء أبوشقة رئاسته منذ شهر قليلة، وبدا الرجل لمن ناصروه وأيدوا انتخابه منذ اللحظة الأولى فوق ما توقعوه من حكمة ووطنية وحرص على العمل وتنظيم البيت الوفدي، فضلاً عن حيويته التي ألهمت كل من يعمل معه، وإلى جانب لملمة خيوط كانت قد تباعدت، وترحيب كبير بدور الشباب، وخطاب سياسي مثرن يؤمن بالديمقراطية، يضع المستشار «بهاء» -ونحن معه- الحزب لأول مرة منذ سنوات بعيدة على آعتاب المستقبل فعلاً.. ولم يكن دور الوفد خلال الأسابيع الأربعة في إعداد وثيقة سياسية لتجميع الأحزاب الليبرالية، أو في إحداث حالة توافق نادرة بين الأجيال في المناصب القيادية بالحزب توحدت باختيار د. هاني سري الدين، سكرتيراً عاماً للوفد، عبر انتخابات أعلت هذه القيادة الشابة نادرة الكفاءة والوطنية والطموح ما تستحق في جوار رئيس الحزب وقائده وحكيمه في مسيرة التطوير والتحديث، أو توفير ميزانية لصحيفة الحزب بعد سنوات من معاناة العاملين فيها وغيرها من خطوات كبيرة سوي بداية لبرنامج لموح وهائل يقتر رئيس الحزب من خلاله أن المستقبل.. للوفد.

ولعل الكثيرين من الأصدقاء، وزملاء الحزب، والمواطنين في دائرة شبرا الخيمة، ونواب البرلمان، لاحظوا مؤخرًا اشتغالي الشديدة في تفاصيل الكتاب، فقد كنت ألتحدث مع أحدهم من عملي صورة تأملها، أو وثيقة أطلها، أو شخصية وقديرة كبيرة أراج نيل موافقتها، أو موافقتها الحزب في مرحلة ما أدرسها.. أنا لا أنام إلا ساعتين يومياً يا أصدقائي بسبب هذا الكتاب.

صحيح أنني قد كلفت عدداً من الباحثين بالعمل على تجميع وثائق الكتاب، وصحيح أن كتابات بلا حصر قد صدرت منذ عقود عن الوفد، إلا أن الكتاب هذا يأتي مختلفاً في توثيقه وفي طموحه، ذلك أن مائة عام من عمر حزب سياسي مناسبة لا تتكرر كثيراً في أي دولة من دول العالم.

ولعلني هنا - في أول مقالاتي في صحيفتنا العريقة - أناشد كل الوفديين بالمساهمة في إرسال كل ما يمكن أن يكون مفيداً في الكتاب، من المقالات، إلى الشهادات، إلى الصور النادرة، إلى الكتب التي تتحدث عن الحزب وربما لم يعد طباعتها، ليس هذا فقط، بل يدعو جميع القوى الوطنية للمساهمة في تقديم مقالات أو دراسات، فالوفد ليس حزباً، بل هو التاريخ الحقيقي للوطنية المصرية، ومناقشة وفتح الباب واسعاً للجميع للمشاركة مع تأكيد على بيت الأمة لم ولن يكن حزباً عابراً، وبدليل أنه بالتزامن مع احتفالية مرور مائة عام بنهض الحزب من جديد، نأشراً أجنحته القوية وأعدا بالعمل على تحقيق آماني المصريين الخالدة في الديمقراطية والدستور والعدالة الاجتماعية.



# الوفد 5



رؤى



تتقاسم مع  
الأردنيين الملح

علاء عريبي

في عام 1999 عندما توفي الملك حسين ملك المملكة الأردنية الهاشمية، نشر في جريدة الأهرام خبراً على نصف عمود، أتذكره رغم مرور 19 سنة، الخبر كان عن قيام الشيخ زايد رئيس دولة الإمارات، رحمة الله عليه، بإيداع مليار دولار في خزينة البنك المركزي الأردني، هذا الخبر أظن أنه نشر بعد يوم أو يومين من وفاة الملك حسين رحمة الله عليه، ونشر أيامها عن تنصيب الأوضاع الاقتصادية في المملكة، وأن بعض المستثمرين يفكرون في الخروج من المملكة، وكنا أيامها نتربص الوضع في الأردن الشقيق بقلق شديد، وكنا ندعو من قلوبنا لإخوتنا في المملكة، خاصة أننا نعلم جيداً حالتها الاقتصادية، وأنها من البلدان التي لم يتوفر لها حظ مع الموارد الطبيعية.

رغم صغر مساحة الخبر، لفت انتباهي بسرعة، وللأسف لم أتمالك حين دعوى وأنا أقراء، الشيخ زايد بما عرف عنه من شجاعة وفروسية، أدرك أن أشقاءنا في المملكة يمرون بمحنة، وأن تفكير المستثمرين في الخروج سوف يهدد اقتصاد المملكة بالوقوع، فكلف في ثوان بإيداع المليار دولار في خزينة البنك المركزي الأردني.

بعد أن تمالكت نفسي وللمت أعصابي، ودعوت من قلبى للشيخ زايد وللشعب الأردني، رفعت سماعة التليفون الأرضي، وكانت خدمة المحمول في بدايتها.

شفت الشيخ زايد  
خير، ماله؟

الرجل ده ريتا هيبارك له في أولاده وفي بلده وفي أموالها  
عمل إيه؟

حط وديعة بمليار جنيه في البنك المركزي الأردني. كنت سعيداً جداً بالخبر، ونهيت العديد من الأصدقاء إليه وإلى أحميتهم، وكان محور أحاديثي في العمل أو الجلسات، وفي كل مرة أتحدث فيها عنه، أدعو للشيخ زايد وللشعب الإماراتي، اليوم ونحن نتابع الأحداث التي يمر بها إخوتنا وأولادنا في الأردن بسبب مواقف مليتها من بعض القضايا، وبسبب خطط الإصلاح، أطلب جميع الحكام العرب بمساندة الشعب الشقيق في مجتهه، لا يجب أن نترك أولادنا وإخوتنا هناك بمفردهم. وحديثي هذا أوجهه للرئيس السيسى، وأقول: إن الأردن الشقيق يتوسع بالأف من العمالة المصرية منذ عشرات السنين، ورغم ظروفه الاقتصادية لم يفكر لحظة في إغلاق بلاده في وجه أولادنا، وأسأل: ما الذي يمكن أن تقدمه في ظل ظروفه الاقتصادية الصعبة التي تمر بها، لأهلنا في المملكة؟ هل يمكن أن نأخذ من الاحتياطي مبلغ مليار دولار كوديعة في البنك المركزي الأردني؟ وماذا لم يقم رجال الأعمال المصريين بتحويل بعض المبالغ من البنوك الأجنبية كودائع لمساندة اقتصاد المملكة؟ لماذا لم يقم على وجه التحديد، نجيب ساويرس، وسميح ساويرس، ومحمد أبو العينين، وأبو هشيمه، وغيرهم بإيداع بعض المبالغ كودائع لمدة سنة في بنك المملكة لمساندة إخوتنا وأولادنا هناك؟

مدير مستشفى «الطلبة سابقاً» يهدد محررة «الوفد»  
عندما توجهت إلى الدكتور رامي عادل، مدير مستشفى أطفال مصر، للتحدث معه عن الخدمات العلاجية والطبية التي تقدم لأطفال السكر والأزمات التي يعانون منها، رفض الإذلاء بأي تصريحات صحفية وحينما ذهبتنا للتحدث مع أهالي الأطفال من مرضى السكر المنتظرين خارج أسوار هذا الصرح الطبي اعترض أمن المستشفى بطريقنا ومنعنا من تصوير المرضى خارج المستشفى أو التحدث معهم، وأخير مدير المستشفى بذلك.

قال لنا مدير المستشفى: «انتو مش عارفين ممكن بلطجية الشوارع يعملوا فيكو إيه.. أنصحكوا تمشوا.. ومحدثش نيلك مع أي مرضى داخل أو خارج أسوار المستشفى.. وأظن رسالتى واضحة مثل محتاجة تفسير!!»

Alaaareby@gmail.com

لازم أتكلّم

دستور عمل  
الولاية الثانية



سامى صبرى

منذ أن أصبح رئيساً لمصر لفترة ثانية، لا يترك الرئيس السيسى مناسبة إلا ويكشف فيها عن ملامح أساسية من برنامجه الرئاسي، الذي عهد الشعب على تنفيذها خلال السنوات الماضية، وفي حفل إفتتاح الأسرة المصرية، يمكن القول إن السيسى حدد للمصريين دستور عمل الولاية الثانية، سياسياً واقتصادياً واجتماعياً، وتلك سنة جديدة للرئيس تختلف عن سن الأولين، يصارح فيها السيسى الشعب، ويضعه معه على منصة القيادة.

فمن الواضح جداً، أن الرئيس يعمل لشعبه ألف حساب، ولذا فهو يطلعه أولاً بأول على كل خطوة أو قرار يفكر فيه ويتبنى تنفيذها، وعلى عكس غيره من الرؤساء، لا يؤمن السيسى سياسة «الصلمة»، بقدر ما يفضل دائماً التدرج، وتجهيز الناس لاستقبال أفضى القرارات وأصعبها، وخاصة تلك القرارات التي تتعلق بتحريك أسعار المحروقات والمواصلات العامة وغيرها من الخدمات.

كلمات الرئيس، هذه المرة، تحمل مشاعر مختلطة من المعاناة والأمل، وهى أحاسيس طبيعية لرجل تكفل بدولة مريضة، ظلت لسنوات طوال في غرفة الإنعاش، قبل أن تنتقل إلى «العناية الفائقة والمركزة» ومنها إلى مرحلة النقاهة، وهى أخطر مرحلة يتجرع فيها المريض الدواء المر، وهو يتوجع.

قال الرئيس بلغة الواثق من شعبه «مرضناش نعمل حاجة في رمضان عشان نعتديش الناس»، اتفقنا على عقد بيني وبينكم للتصدي للتحديات ماً، وما تحقق خلال السنوات الماضية لم يكن إلا «كم»، وغيرها من عبارات تلخص إحساسه بحال الناس، ولكنها تخبرنا ويهدو شديد، استعدوا يا مصريين لتلقى جرعة أخرى من الدواء، من الأصبغ ولكنها الأكثر تأثيراً ومفعولاً؛ للتعافي وصولاً إلى مرحلة الشفاء والعلاج التام، وبعبارة «سنرى الكثير من الأشياء التي سمعناها»، وكما يقول الرئيس «عندى أمل كبير في أن السننتين الجايبين إنكم تشوفوا مصر في منطقة أخرى إن شاء الله»، (يعنى باختصار تحمولوني سننتين كامان وتبقى تمام؟)

هذه التهيئة الذكية لا تأتي من فراغ، وإنما من رجل خبر نضوية شعب، لم يعد أمامه سوى مزيد من التحمل لفاتورة الإصلاح الاقتصادي انتظارا للحصاد، الذي بدت أولى بشارته، زيادة في المرتبات وانخفاض معدل البطالة، وزيادة

ومن البشائر أيضاً زيادة معدل النمو إلى (5.8%) والنزول بالدين العام وأعبائه من (107%) إلى (97%) من الناتج المحلي الإجمالي، وانخفاض معدل البطالة، وزيادة خصصات برامج الحماية الاجتماعية.

وفي دستور الولاية الثانية يظل التعليم قضية محورية، وكما قال السيسى «إجراءات إصلاح التعليم ليست عفوية وولادكم مش منضيمهم»، وكذلك المرأة، لن يتأخر عن دعمها في انتخابات المحافظات ومجلس النواب، وفي كل مجال تريد أن تثبت به ذاتها وتحافظ فيه على حقوقها المكتسبة.

ومن الرسائل المهمة، عدم السماح بإدخال مؤسسة الرئاسة في أي قضايا خلافية ثقافية أو فنية أو أي قضية، فمصر دولة مؤسسات تعمل في كل الملفات لها كل الصلاحيات، ورئيسها لا يقبل إقحام اسمه في أي قضية، خلف عبارة «أ جيات عليا طلبت وتريد (!)»

ويراهن الرئيس على الوعي الجمعي للمصريين، مطمئناً شعبه، بأن تحقيق الإنجاز لن يكون على حساب حقوق الناس والأسر المكافحة، كما يراهن على النخبة المصرية، ساسة ومتقنين وإعلاميين وفكرين، أن يكونوا جميعاً قدر التحدي، وأكثر وعياً في التعامل مع دستور عمل الولاية الثانية، وذلك ما يتماشى مع المصري.

Samyabry19@gmail.com



52 ألف على حافة الموت.. وحلمهم الوحيد «حقنة أنسولين»

# أطفال يأكلهم «السكر»



تحقيق: نشوة الشربيتي

تصوير: راجى ماجد

قطعة السكر التي تشمتها نفوسهم الطاهرة تتحول إلى خنجر مسموم يمزق أجسامهم الهزيلة وكان الموت يتخلل طعم «الحلاوة» الخادعة متسرياً في خبث إلى أعضاء الجسد المصاب بالسكر، فيقتضى عليها الواحد تل الآخر.

سكر الأطفال.. مرض لعين يحرم الصغار من متعة الحياة يمنعمهم من اللعب كإقترانهم الصغار بصبيهم بإعباء دائم يبعدهم دائماً عن الفرح.. ويغرس في نفوسهم الأحزان الأبدية.. ويصبح الوخد بالأنسولين هو السبيل الوحيد لمواصلة الحياة.. والحرمان منه يأخذ الصغير في «غيوبية» تفصله عن الدنيا إلا من أنفاس تتعلق بالأمل.. أوجاع أطفال السكر.. فيها مرارة مؤلمة.. فليس أسوأ من أن تلج دموعه في عين طفل تعجز ملامح وجهه عن مجرد «إتسامه».

على بعد خطوات من مستشفى أطفال مصر «الطلبة سابقاً» التابعة لهيئة التأمين الصحي، يجلس أمهات وآباء على الأرضية انتظاراً لدروشة الشفاء، بعد ساعات طويلة يقضونها في حمل أطفالهم بين ذراعيهم.. أطفال تبدأ أعمارهم من سن يوم وحتى 18 عاماً تحت أشعة الشمس الحارقة وأعراض مرض السكر تمكثت من أجسامهم النحيلة وأعينهم الغائرة ووجوههم الشاحبة، كل تلك المشاهد المؤلمة والحزينة لمملكة الأرض يعيشها 52 ألف طفل مصابون بالسكر..

تسابت كل من: نجلاء عبدالله - 40 عاماً - ومنى

فريدة محمود، أم لطفلة عمرها 10 سنوات، تقول: ابنتي تعاني من ارتفاع السكر في الدم، منذ عامين، وتحملت الكثير من التكاليف المرتفعة بالعلاجات الخاصة، لذا توجهت إلى مستشفى «أطفال مصر» أملاً في الحصول على جرعة الدواء.

وأضافت الأم: السكر مرض وراثي في عائلتنا وعندما علمت بأن «ميادة» ابنتي مريضة سكر شعرت بحزن شديد، خاصة أن هذا المرض جعلها تتأخر كثيراً عن باقي الأطفال في العملية الدراسية ولكن أغلب الأسر عاجزة عن توفير الدواء لأبنائها أو حتى عرضهم على الطبيب المختص لمعالجتهم فالحياة صعبة، ولابد أن يأخذوا علاج السكر «الأنسولين» وراثي بسيط، لا يزيد على 1200 جنيه، ولا يوجد لدى دخل آخر وأمل في الاستقرار الدوائي حتى إتمام مرحلة الشفاء.

مدير مستشفى «الطلبة سابقاً» يهدد محررة «الوفد»  
عندما توجهت إلى الدكتور رامي عادل، مدير مستشفى أطفال مصر، للتحدث معه عن الخدمات العلاجية والطبية التي تقدم لأطفال السكر والأزمات التي يعانون منها، رفض الإذلاء بأي تصريحات صحفية وحينما ذهبتنا للتحدث مع أهالي الأطفال من مرضى السكر المنتظرين خارج أسوار هذا الصرح الطبي اعترض أمن المستشفى بطريقنا ومنعنا من تصوير المرضى خارج المستشفى أو التحدث معهم، وأخير مدير المستشفى بذلك.

قال لنا مدير المستشفى: «انتو مش عارفين ممكن بلطجية الشوارع يعملوا فيكو إيه.. أنصحكوا تمشوا.. ومحدثش نيلك مع أي مرضى داخل أو خارج أسوار المستشفى.. وأظن رسالتى واضحة مثل محتاجة تفسير!!»

الانتظار صعب

منى أحمد «موظفة - 36 عاماً» مقيمة في منطقة صفط اللبن، محافظة الجيزة، التقيناها ساعة قدومها للكشف على ابنتها بالمستشفى.. قالت: «ابنتي» عمر مريض سكر وعمره 14 عاماً يشتكى بشكل مستمر من كثرة التبول وشرب الماء، وبعد إجراء تحليل السكر له، تم عرضه على الطبيب المعالج لفحص حالته، ثم اضطررنا لشراء علاج السكر من الخارج، وهذا يفوق طاقتنا، كما أن التبول والتشنج في المستشفى بمقابل مادي كبير.. وأضاف: راتبتي لا يزيد على 1200 جنيه شهرياً وهو لا يكفي.. «بتاكل بالعافية» وأعمل 3 أطفال صغار، ولابد من إيجاد حل عاجل لمشاكلنا الصحية.

«مستشفى أطفال مصر» هي أمنا الوحيد للخلاص من آلام أطفالنا المستمرة.. هكذا قال رشاد أبو العينين الرجل السبعيني أب ل3 أبناء وهو من منطقة السيدة زينب، وأضاف: ما نريده هو تحسين أوضاعنا الصحية والعلاجية، باعتبارها ضرورة ملحة لمواجهة أمراض العصر، ورحمة بأبنائنا، وهو المطلب الوحيد لمرضى السكر.

«مصطفى» طفل لا يتعدى عمره 10 أعوام حمله والده وجاء به إلى المستشفى أملاً في العلاج، ويقول الأب أحمد عبدالحميد: ابنتي مصطفى محجوز في المستشفى منذ أسبوع كامل، بسبب نقص الجلوكوز في الدم، مما تسبب في الشعور بالإرهاق والتعب وضيق النفس، ويقل مستوى تزويد الأكسجين اللازم للدم، ويحدث خلل في جهاز المناعة أيضاً، وهو ما يزيد من معاناتنا المستمرة. عذاب الأمهات لا ينتهي

# 10 نصائح لكل مريض

البحث العلمي ينجح في  
حقن الأطفال «بدون ألم»

والعلماء إليه في اختراع وسائل مراقبة سكر الدم، وإعطاء الأنسولين.. قد حسن من التعامل اليومي مع المرض. عادة ما يحقن الأنسولين باستخدام إبرة دقيقة ومحقنة، أو قلم الأنسولين وهو جهاز يشبه قلم الحبر ويملا بالأنسولين. كما تعتبر مضخة الأنسولين أيضاً من الخيارات المتاحة لبعض الصغار، وهى عبارة عن جهاز بحجم الهاتف الخليوي تقريباً يتم ارتداؤه على الجسم، وفي معظم الحالات يوصل أنبوب خزان الأنسولين بالمضخة التي يتم إدخالها تحت جلد البطن.

ويوضح رئيس لجنة الحق في الصحة أن التأمين الصحي «ضرورة ملحة» لعلاج المرضى، بما يوفر نظاماً علاجياً أفضل وأكثر فاعلية من داخل نظام مختلط يمكن أن يرضع حق المرضى السطاء، بخصوصهم على الدواء بشكل جزئي، وليس بشكل كامل.

مشيراً إلى أنه يجب فحص جلوكوز الدم، ومعرفة وقت جرعات الأنسولين ومكيتها، مع وجود خطة التغذية السليمة، وممارسة الأنشطة البدنية بانتظام، للمحافظة على صحة أطفالنا.



عدد مرات تناول الطعام خارج المنزل، لأننا لا نستطيع منعها على الإطلاق، مع ضرورة أن تتضمن وجبات الطفل البروتين مثل الأسماك المشوية مرتين أو ثلاث مرات بالأسبوع، واللحوم الخالية من الدهون مثل اللحم البقري والدجاج أو الرومي منزوع الجلد، ومن المهم طهي الطعام بالزيوت النباتية، وتجنب الدهون الصلبة أو المقلبات، كما يجب تقديم منتجات الألبان الخالية من الدسم مثل اللبن والزيادي منزوع الدسم والجبن قليل الدسم، مع الإكثار من السوائل مثل المياه والعصائر الطبيعية غير المحلاة، وتجنب الصلصات والمعاصر المحلاة والمشروبات الغازية قدر الإمكان، لأنها غالباً ما تكون مليئة بالدهون والسكريات، بما يحمي الطفل المريض بالسكر وجميع أفراد أسرته.

الدكتور محمد حسن خليل، رئيس مركز الحق في الصحة، خبير النظم الدوائية، يوضح أنه لا يوجد علاج يمكنه تعويض الأنسولين من النوع الأول من مرض السكر، ويمكن لهذا

الصحية من أجل ممارسة النشاط الرياضى. ويقول الدكتور أشرف رياض، استشارى القلب وأمراض الباطنة عضو جمعية السكر والغدد الصماء الأوروبية: أوضح أنه لا بد من تقديم للطفل المريض بالسكر نظاماً غذائياً صحياً مليئاً بالحبوب الكاملة والخضراوات والفواكه الطازجة وللحوم الخالية من الدهون، ولأن معظم الأطفال يحتاجون لوجبات خفيفة ما بين الوجبات الأساسية للحفاظ على مستوى الطاقة لديهم.. فيجب تقديم وجبات بينية خفيفة وصحية، حتى لا يزيد مستوى السكر بدمهم، وفي الوقت نفسه يمددهم بالطاقة التي يحتاجونها لمواصلة نشاطهم اليومي، ومن هذه الأطعمة الضرورية الحبوب الكاملة مثل الأرز البني بدلاً من الأبيض، وخبز التمع الكامل «الخبز بالردة» بدلاً من الخبز الأبيض، مع الخضراوات غير النشوية مثل الفاصوليا الخضراء والبنساج والبروكلي والجزر، أو الفاصوليا الجففة والعدس، مع أهمية تقليل

عن المرض وأبعاده وكيفية التعامل معه طبيياً، تقول الدكتورة منى سالم، أستاذة السكر والغدد الصماء بطب عين شمس، رئيس الجمعية المصرية لسكر وغدد الأطفال، في البداية لا بد أن نعلم جيداً أن مرض السكر عند الأطفال من «النوع الأول» وهو حالة مرضية سببها فشل خلايا بيتاكرياس الطفل المسماة بخلايا «بيتا»، عن إنتاج الأنسولين الذي يحتاجه الطفل للبقاء على قيد الحياة، وبالتالي ترتفع نسبة السكر في الدم، وتظهر علامات وأعراض النوع الأول من مرض السكر عند الأطفال بسرعة، حيث تلاحظ «الأم» أن الطفل يشرب كميات كبيرة من المياه، ويتبول كثيراً، ويفقد الوزن بدرجة ملحوظة، ثم يبدأ الإحساس بوجع شديد في المعدة، مع ميل للتعب، والخمول وتشويش الرؤية والتي، وإذا لم يتم تشخيص الحالة يدخل في غيبوبة وتحمض في الدم، فإذا كان مستوى السكر في الدم 126 مللى جرام «سكر صائم»، أو بنسبة 200 ملجم «سكر فاطر».. فإن طمطمع عندها سيخشخس بالإصابة بمرض السكر، وبالتالي يجب البدء في العلاج، وهو «حقن الأنسولين، بالتوازي مع نظام غذائى متوازن للطفل، وممارسة التمارين الرياضية بانتظام، مع أهمية إجراء اختبارات سكر الدم الترياقية، أو غير ذلك من التغييرات اللاجعية.

وعن العلاج، توضح الدكتورة منى سالم: لا مفر من تناول الأنسولين مدى الحياة، فعالات الشفاء من مرض السكر قليلة جداً، أما علاج الأنسولين، فهو نوعان: نوع طويل المدى يعطى مرة واحدة على مدار اليوم، ونوع سريع المدى يعطى مع كل وجبة غذائية، ويجب حساب السرعات أثناء الطعام، لكي تتناسب مع جرعة العلاج، وكمية الجرعة يحددها الطبيب المعالج، ومن الممكن تقليل الجرعة بمرور الوقت، والأنسولين يحصل عليه الطفل المريض عن طريق الحقن، وهناك أقلام جديدة بسن رفيع وحسنة الشكل تم التوصل إليها للتلب على مشكلات الأنسولين، والمطلوب من «الأم» الاهتمام بغذاء الطفل المريض وأن يحصل على غذاء صحي متوازن يتوعى على الخضراوات والفواكه الطازجة، وكميات معقولة من البروتينات والنشويات والفتيامينات والمعادن مع التقليل من الدهون، وممارسة الرياضة بطريقة منتظمة، وهو ما يحسن من مستوى السكر في الدم، هذا بخلاف الدعم الأسرى نفسياً ومعنوياً، ولكن عواقب إهمال «الأم»، في علاج أطفالها يظهر مضاعفات مثل تشويش الرؤية وخلل في وظائف الكلى والكبد والقلب والأعصاب، لذا يجب الالتزام بتعليمات أخصائى سكر الأطفال. وأوضحت الدكتورة منى سالم: لا توجد وسيلة وقائية للنوع الأول حتى الآن، أما عن الجانب النفسى لأطفال السكر فهو مهم للغاية ويجب أن نفهم الطفل أنه ليس مريضاً بالسكر بل هو إنسان متعايش مع السكر، وهناك آلاف مثله، لأن نسبة انتشار السكر في مصر تمثل 8 من عشرة في الألف، أي تقريباً كل ألف طفل هناك طفل واحد مريض بالسكر، كما ينبغي إشراك الطفل في كل أنشطة المدرسة مثله مثل أي طفل، وبالتالي يجب ضبط الأنسولين وتناول الأطعمة





كلام

وما زال الزعيم  
زعيماً



أحمد بكير

تجاوز بعض النقاد حد التشجيع عندما بشروا بصعود محمد هنيدي لقمة الكوميديا في نهاية التسعينيات، وقالوا إن هنيدي سيطيح بعادل إمام من أعلى القمة، لكن عادل إمام ظل مترقياً على العرش، وانطقاً نشاط محمد هنيدي، ولم نعد نراه كثيراً اللهم إلا في مشهد من إعلان.. وقد التفتت عادل إمام قبل سنوات، ونقلت له ما يقوله النقاد فما كان منه إلا أن رفع حاجبه الأيمن وقال بطريقته الساخرة: «أنا الزعيم»، ولم يشأ أن يستمع إلى المزيد.. وقتها ترك لدى انطباعاً بأنه مغرور، لكن الأيام والأعمال أثبتت حفاً أنه هو الزعيم.. وبعيداً عن كلام الجمالة والإطراء فهو علامة بارزة في تاريخ السينما والمسرح والدراما العربية، أعماله ونجاحاته تشهد له.. ومنذ سنوات وأنا أؤثر على نفسي عناء متابعة المسلسلات «الرمضانية»، ولا أكفها حتى مجرد الاختيار من قوائم المسلسلات كل عام. أكتفى فقط بمتابعة عادل إمام، ولا أشغل بالي بما يقدمه غيره، لأن ما يصادف نظري من مشاهد لأعمالهم في معظمها لا يشدني.. ومنذ أن قرر عادل إمام تقديم عمل درامي في رمضان وأنا أتابعه، عندما قدم «فرقة ناجي عملاً الله»، و«العراف»، و«صاحب السعادة»، و«أستاذ ورئيس قسم»، و«مأمون وشركاه»، و«غاريت عدلى علام».

وهذا العام يفاجئني عادل إمام بمسلسل «عالم خفية» الذي بدا فيه أكثر حركة من خلال أحداث درامية نسجها بدقة مجموعة كتاب هم أمين جمال، ومحمد محرز، ومحمود حمدان، الذين انشغلوا عادل إمام من الفرق في بئر الكاتب يوسف معاطي مؤلف معظم أعماله السابقة.

وفي «عالم خفية» أخرج عادل إمام إمكانيات وقدرات كانت خفية، جعلتني لا أتوقف أمام عمره وهو على مشارف الثمانين، وهو يؤدي دور صحفي نشيط مهني، يكشف خفايا كثيرة للعالم المستقرة في قاع عالماً المعروف، ويسلط الضوء على حقيقة مؤكدة، وهي أن العالم الذي نعيش فيه في قاعه عوالم أخرى غير ما نراه، والوجود التي نراها في حياتنا ما هي إلا أفتنة تخفي كثيراً من الحقائق، وما نراه على السطح ليس هو الحقيقة أبداً، حتى إن عادل إمام وهو يؤدي دور الصحفي في شخصية هلال كامل، كشف لي أنه هو الآخر له عالم خفي يعيش فيه هو وأسرة المفككة.

ولعل دور الصحفي محور العمل في «عالم خفية» هو الذي ربطني بالمسلسل، أتابعه كل ليلة، وإن فانتني حلقة لجات للإنترنت لاستدراك ما فاتني، لأن القصة فيها إسقاطات كثيرة على حال الصحافة المصرية الآن، وما وصلت إليه من حالة مزرية.. وعلى العموم وبعيداً عن الجانب الفني لعوالم عادل إمام الخفية، فإنه وباقتدار قد أثبت لجمهوره «الكبير» أنه مازال وحده مترقياً على عرش الدراما التلفزيونية، بعد أن زحف إليها من بداية أعماله في «أحلام الفتى الطائر» مروراً بمسلسلي «دموع في عيون وقحة» و«جمعة النشال»، واستقر عليها دون منازع زعيماً دون غيره من الأدعياء.

bakier@hotmail.com

الشعب يريد

النكسة والانتصار  
والإرهاب



سعد أبو النصر

يشهد شهر رمضان المبارك دائماً ذكريات الانتصارات، ففيه الانتصار في غزوة بدر والانتصار الحقيقي للعرب في العصر الحديث نصر أكتوبر 1973 في العاشر من رمضان، والذي حققه الرئيس الراحل أنور السادات وخير أجداد الأرض.. وشهد الشهر المعظم هذا العام والعام الماضي أيضاً لقاء الهزيمة مع النصر وذكرى نكسة 1967 بمرارتها وعراها وأيضاً نصر أكتوبر بعظمته وكبريائه ولكل ذكرياته التي لا تحصى، بل التفتت بالذاكرة وتأثر بها العالم كله والعرب بصفة خاصة، ومن آثار النكسة ضياع القدس الشريف وضياع معها ما يقرب من حق الشعب الفلسطيني وتدهور أحوال العرب وتآكل الهوية وما زال نهر الدم الفلسطيني يجري ولكن مع ضياع دول كاملة حلت الحضارات العربية والإسلامية ومنها سوريا واليمن والعراق ودول تعاني من نكسة البترول وكانه نكسة لا تدمع مثل ليبيا.

وعلياً إن ندعو في شهر رمضان الكريم أن يدوم الله على مصر نعمة الاستقرار وأن ينصرتنا الله في المعركة الصعبة معركة الإرهاب والتي تجرى على أرض سيناء وكانه كتب عليها أن تشهد أرض الأنبياء، ومهدب رسالات السماء الحرب دائماً، إن هذه الأرض ارتوت بخير الدماء، وترابها غالي وتاريخها ناصع، فالثقل جعلها بلداً آمناً مطمئناً لأننا بوابة مصر الشرقية وأهم الشعب المصري العمل والصبر من أجل تجاوز التحديات والصعوبات الاقتصادية وليفتق كل مصري مع نفسه وقفة موضوعية ليمارس دوره في التنمية وترشيد استهلاكه من الكهرباء والمياه والطعام حتى تخرج من غلق الزجاجه جميعاً، ووسط التغيرات العالمية والحروب التجارية الجديدة علينا اليقظة والاهتمام بمفاتيح سعدتنا إن حدها الرئيس السيسي كاولويات الولاية الجديدة مثل التعليم والصحة وتنظيم الأسرة إن قضايا لم تعد تحتمل التأجيل وتأخرها فيها كثيراً بسبب الحروب ونكسة 1967 واجل الإرهاب آخر الحروب إن شاء الله ولتبدأ حرب مكافحة الفساد والتنمية الشاملة.. اللهم آمين.

أدعو معي لأستاذنا إبراهيم سعد الصحفي القدير صاحب صحافة القاهرة نسخة ٥٥ ملايين قارئ والذي أحدث نهضة صحفية لن تتكرر وهو الآن خارج مصر ويمر بطرف صحفية صعبة شفاء الله وأعاد سالمًا، فهو القادر والشاقي واليه ترجع الأمور والله الأمر من قبل ومن بعد.. فهل له من عودة لصر يقضى بها ما تبقى له من عمر باذن الله؟

براهو،

د. محمد الخشت، العالم الجليل والفيلسوف العمري ورئيس جامعة القاهرة الذي أثبت أن الهدوء والعمق والخلق هي مقومات أي رئيس مؤسسة أو مدير عمل، وإن الإعلام مهما علا صوته لا يصنع نجاحاً وأن ترتيب جامعة القاهرة لا يحدده برنامج شو، ولا مقالة مدفوعة الأجر وإنما الإعلان عنه من الخارج ونشره بهوده في الصحافة والإعلام أكثر تأثيراً وترسيخاً لقيم العلم، فله مني كل التحية والتقدير وصادق دعوات بمزيد من التقدم لجامعتنا العريقة، خصوصاً أن يجواره عدداً من العمداء الأجله يساندون منهجه العلمي والإداري مثل د. عبدالراضي عبدالمحسن عميد كلية دار العلوم الذي أعلن مواجهة التطرف بالشيوعية، وهي دعوة وجهية وجديدة وأتوقع لن النجاح لأن بداخلها نزعة السعادة التي تحثها الشيوعية أيضاً تحقق سياسة القوة الناعمة والهادئة كقيادة للحوار الذي يحتاجه كل مصري وتكون بداية لسياسة «الحوار قبل القرار» دائماً..

مساعدة رئيس حزب الوفد لشؤون الشباب في حوار خاص..

# محمد سمير: الوفد أعرق تجربة حزبية في مصر والوطن العربي وصاحب تاريخ سياسي قوى

حوار

جمال عبدالجيد ومحمد عيد  
تصوير - محمد فوزي

يملك رؤية إصلاحية..  
متطورة.. ثاقبة..  
احترافية.. عبقرية إذا تم  
تنفيذها بالشكل المطلوب..

اختار الانخراط في العمل  
الحزبي والسياسي عقب  
خروجه من القوات  
المسلحة وأراد التخصص  
في ملف الشباب الحيوي  
الذي أعد له خريطة  
للتفويض بهذا الملف داخل  
الحزب الذي انضم إليه...

إنه محمد سمير مساعد  
رئيس حزب الوفد للشباب  
الذي التقيناه في أول حوار  
له عقب انضمامه لحزب  
الوفد وهو الحوار الذي  
فتح فيه خزانة الأسرار  
وكشف فيه عن أسباب  
اختياره حزب الوفد دون  
سائر الأحزاب لينضم  
إليه.. كما كشف عن رؤيته

لتطوير ملف الشباب داخل  
حزب الوفد من خلال رؤية  
وأهداف محددة يتنصها  
في خطة زمنية متقاربة،  
فضلاً عن رؤيته الشخصية  
لما ستكون عليه الوثيقة  
الوطنية للأحزاب  
التي من المقرر أن  
تخرج من بيت  
الأمة خلال الأيام  
القادمة.. التقيناه  
في لقاء له وكان  
هذا الحوار.

فكرة الانخراط في العمل السياسي  
من أين جاءت؟

جاءت عقب الانتهاء من خدمتي وعملتي في القوات المسلحة، فانا من عشاق الكتابة والقراءة، فبدأت في عمل ما كنت غير قادر على ممارسته وأنا في المؤسسة العسكرية، ولأقت الأفكار المطروحة في مقالاتي وكتاباتي فتفاعلاً كبيراً من الشباب، وفوجئت بأن ما يُقال عن هذه الفئة العمرية بأنهم لا يقرأون، غير صحيح على الإطلاق، هؤلاء الشباب يمتلكون فكراً مختلفاً، وعندما يشعرون بمصداقية ما يُقدم إليهم من محتوى، ويلتصقون فيه مستقبليهم ومستقبل وطنهم، فإنهم يستمعونني على أفكارهم، ولأمسك ذلك عندما بدأت اللقاء محاضرات بالجامعات المصرية، وبالتحديد في مجال التنمية البشرية، هذا المجال الذي يُعد من أعظم المجالات التي تأخذ بأيدي الإنسان إلى الأمام، لأهتمامه بكل ما يليق به، من فكر وأخلاق وطباع وعادات وتقاليد وتطور. لهذا بدأت أهتم بهذه المحاضرات وأجول في جامعات مصر كلها، وبشكل تطوعي، لشغفي وحبي بالتواصل مع هؤلاء الشباب، الذين قدموا لي الدعم المعنوي بتواصلهم معي، الأمر الذي أسعدني جداً، خاصة وأنهم استجابوا للأفكار المطروحة، وبدأت مجموعات كبيرة منهم تقطع عن التدخين وتمارس الرياضة والقراءة واكتساب كل ما هو إيجابي بانتظام مرجحين بنها هذه التجارب التي ساعدتهم في دعم المبادئ الراقية والمفيدة.

وبدأتنا التشارك في العمل على تنمية الفكر والسمات الشخصية وكيفية اكتساب القدرات التي تُمكن من تحقيق الأحلام والأسام، من خلال التفكير المنهجي، لأنه من المؤكد أنه قد يكون لديك كل ما هو جميل ومرغوب، ولكنك لست قادراً على التفكير فيه بشكل منهجي، للخروج منه بنتائج عظيمة تحقق لك آمالك وأحلامك وترسم لنفسك منها مسار، تستطيع أن تصل به إلى كل ما ترجوه، كل هذه الأمور وهؤلاء الشباب، وما يمتلكونه من مقومات وأفكار، أعطاني الدافع لخوض الحياة الحزبية والسياسية، وبالتحديد في قطاع الشباب نفسه، وكان ذلك بعد مطالبات عديدة ودعم من الشباب أنفسهم الذين رأوا أنه يجب أن نضع أيدينا في أيديهم لتتجهيم وتقديم الدعم اللازم لهم لخدمة وطنهم.

هذا يقودنا للتفكير على أسباب اختيارك لحزب الوفد بالتحديد لتكون محطتك الأولى؟  
حزب الوفد بالتأكيد وبلا شك يُمثل أعرق تجربة حزبية في مصر، على الرغم من أنه قد يشهد الاختلاف



سمير

شخصية المستشار بهاء الدين أبوشقة جذبتني للانضمام للحزب..  
ومبادئه تتوافق مع مبادئ ولديه الرغبة الأكيدة للنهوض بالوفد



العديد محمد سمير يتحدث لـ الوفد

مصر تمتلك أعظم شباب في العالم والدراما تصورهم بصورة

خاطئة ويجب التوسع في انتشار أكاديميات الشباب

وتشجع الدولة إذا قامت بالحل حتى تأخذ بأرائنا في مواجهة أي تحديات أو خلل آخر في المستقبل، فيدهي هي المعارضة السلمية، وتلك هي قطاعات بأن يكون العمل للصالح العام وليس من أجل المصالح الشخصية.

● هناك احتكاك مباشر بينك وبين الشباب..  
الدراما تصور الشباب بصورة خاطئة بنسبة 100% وتصتد ذلك، ومصر دون أدنى مبالغة تملك أعظم شباب في العالم، لكن المشكلة أن آليات الحكومة غير قادرة حتى الآن من الاستفادة من طاقات الشباب، وقد بدأت الدولة في آخر عامين أن تبذل قصارى جهدها لدعم هؤلاء الشباب ومحاولة الاستفادة من طاقاتهم القيادية، لكن مازال ذلك جهداً غير كاف، فالمحافظات لا تساعد الدولة المركزية بالحد المفروض أن تساعد الشباب به، هذا بالإضافة إلى دور الجامعات الكبيرة الذي يجب أن يكون حاضراً بقوة في هذا الشأن ومن خلال تواصل مع الشباب في الجامعات المختلفة، وجدت أن مصر تملك كترأ كبيراً وما يصدر عنهم في الأعمال الدرامية غير صحيح، لأن النسبة السيئة تكاد لا تذكر، وهي نسبة موجودة في كل المجتمعات، وأناشد صناع الدراما والمنتجين أن ينتهوا للدور الوطني الملقى على عاتقهم.. فلا يصح أن أصدر للعالم أفكاراً ورؤى عن الشباب المصري بصورة مغلوطة سيكون لها انعكاسات إقليمية ودولية سلبية، فالدراما والسينما مرآة الشعوب، وتؤثر جداً في الرأي العام، وأرجو أن ينتبه الجميع للبعد الوطني قبل أي شيء.

● مؤتمر الشباب الذي دعا له الرئيس ليس هذا يؤتي ثماره  
. الآثار الإيجابية كثيرة... وما زال أمامنا بعض الوقت للوصول إلى قطاعات، كبيرة جداً الدولة المركزية لن تقدر - مهما بذلت من جهد - أن تمارس ذلك بمفردها، ودور الدولة مهم جداً ولكن يجب أن تترجم الأجهزة التنفيذية في جميع المحافظات ذلك وأن يصبح التفاعل حقيقياً وملمساً على الأرض، وليس مجرداً صورة أو شو إعلامي. وفي هذا الصدد يجب

الفكري، والعمل بنظرية العمل الجماعي معهم، ستطبق التجارب الناجحة في العالم بكل سهولة ويسر، ولنا في رسول الله أسوة حسنة، والذي أكد على أهمية العمل والتفكير الجماعي، ومارس ذلك مع الصحابة في طريقة التشاور والتنفيذ أيضاً، وبالالتفات على رأي بعينه سيكون هو محور التنفيذ. ومع شباب الوفد سيكون التخطيط أيضاً بشكل جماعي، ولابد أن نستطلع آراء الشباب كي تكون هناك خطة متكاملة تتلافى السلبيات، وتعتطم الإيجابيات الموجودة وتضيف إليها... ولابد وأن نعمل أيضاً على الارتقاء بالمفاهيم، وننقلها أي نتاحر في العمل الحزبي، وتصحيح فكرة أن تنظر الأحزاب لبعضها على أنها عدو، فمن المفترض أننا نتنافس تنافس شريف لصالح الوطن الذي يحتاج منا أن نتكامل، لا أن نتناحر وستنواصل بالمطعم مع الأحزاب، لتقبل هذه الأراء دون التخوض بالكيان، أو اندماجات، ففي النهاية نحن أصدقاء نعمل لصالح الوطن، ويهدف النهوض بالدولة، من خلال تبادل الآراء دون التخوض بالهجوم والتعدي على الآخر، وقرأت بعمق عن كيفية نجاح التجارب السياسية، والتي تقوم على ما ذكرته، بالعمل من خلال هذه الأفكار.

● كيف ترى دور الدولة ورؤيتها في تغيير البيئة الحزبية والحياة السياسية؟  
الدولة تترك ذلك جيداً، وبدأت تمد يدها للأحزاب وطرحته رؤيتها ومساندتها لتقديم الدعم، للوقوف بجانب هذه التجربة لنجاحها، وخاصة أن رئيس الجمهورية دعا الأحزاب لأن تضع رؤيتها الصحيحة بالتعاون مع بعضها، وتبدأ تضع الخطط وتطبيقها و لدى مشروع فكري وتطوّر أزرع في تطبيقه مع الشباب، توزع فيه المهام، ليكون كل فرد مسئول عن شيء معين بمنتهى الوضوح والشفافية لتوجيه المقصّر، وتحفيز الناجح، وتأهيل الشباب لتحمّل المسؤولية والقيادة وخاصة وأننا نرغب في تأهيل كوادر سياسية قوية وسليمة، لا سيما وأن شباب الوفد الذين التفتت الكثير منهم، أعجبني فطرتهم وسلوكهم وعميقهم الفكرى والتفاني، فالانضمام لكيان يحمل هذا القدر من الكوادر التي تتميز بالعمق

حول بعض الأمور التنظيمية كإي الأحزاب، إلا أنه سيظل صاحب أقوى تاريخ سياسي حزبي في مصر والوطن العربي، لما به من عراقية وخبرة وتجربة، يستطيع أي شخص من خلالها ممارسة الأفكار، لأنه سيقبى هو الفشار على أن يكون القناة والوسيلة التي من خلالها يمكن أن تنتشر المفهوم الحقيقي والسليم للسياسة والمعارضة، والوفد به أسماء بارزة وفيداء وخبرات كبيرة في بيت الأمة، هي على مدار السنوات القادمة يُمكن الدفع بها، لأنها ذات قتل معرفي وفكري وتفاعلي، أيضاً شخصية المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس الحزب، كانت إحدى الأسباب التي من أجلها قررت الانضمام والتواجد في حزب الوفد، ومعروف عنى جيداً أنني لست مجاملاً لأحد فهذا الرجل المحترم رأيت فيه آمالاً وأحلاماً ومبادئ تتوافق مع أخلامي ومبادئ، ولست حزبي سياسي في مصر، بالإضافة لامتلاكه رؤية متطورة جداً وفكر ثاقب.

● وماذا عن رؤيتك لملف الشباب داخل حزب الوفد؟  
اكتشفت في البداية أن هناك حالة حيرة بين بعض الشباب، لتتبع المسيمات في الهيكل التنظيمي الخاص بهم، وهو ما يتسبب في وجود ليس حول التوصيف الوظيفي الصحيح لكل وظيفة على حدة، ومن أسباب النجاح في الدول لا بد أن تستغل هذه الطاقات، ولأن الإبداع، ولن يتم الإبداع إلا من خلال هيكل تنظيمي مضطرب، بدون تعارض أو مشكلات، وتبدأ تضع الخطط وتطبيقها و لدى مشروع فكري وتطوّر أزرع في تطبيقه مع الشباب، توزع فيه المهام، ليكون كل فرد مسئول عن شيء معين بمنتهى الوضوح والشفافية لتوجيه المقصّر، وتحفيز الناجح، وتأهيل الشباب لتحمّل المسؤولية والقيادة وخاصة وأننا نرغب في تأهيل كوادر سياسية قوية وسليمة، لا سيما وأن شباب الوفد الذين التفتت الكثير منهم، أعجبني فطرتهم وسلوكهم وعميقهم الفكرى والتفاني، فالانضمام لكيان يحمل هذا القدر من الكوادر التي تتميز بالعمق

أتوقع تحالفات بين الأحزاب لا اندماجات ويزعجني تغيير الصفة الحزبية دون سند قانوني





## الدولة تمهد يدها للأحزاب وتعمل على تقويتها والمعارضة الناجحة لا تري السلبيات فقط ولكن تقدم الحلول

. بالتأكيد... وبالتنسيق مع الجامعات المختلفة لأن ذلك مهم جداً، وهو ما يمكن الشباب من الاطلاع على دورة عمل الحكم المحلي، والتعرف على السلبيات والإيجابيات، وهو ما يحتاج تنسيق مباشر مع المحافظات والجامعات، لتنسيق دورات تثقيفية وأنشطة رياضية. لأن المعارضة الوطنية هي جزء أصيل لا يتجزأ من الدولة الوطنية المصرية، ويجب أن تثبت ذلك بالعمل، والدولة تثبت ذلك بتقديم الدعم الكامل للشباب بصورة عادلة، وهذا مهم جداً....

**هل الأحزاب مؤهلة من خلال كوادرها لتقوم بتوصيات الرئيس في إشراف الحياة السياسية؟**  
أعيد مؤهلة.. لأن بها الكوادر الصالحة لذلك، لكن المشكلة ليست في عدم توافر الأشخاص، ولكن عدم توازن بيئة العمل السياسي المناسبة، فالإدارة السلمية القادرة على تغيير بيئة العمل الحزبي والسياسي، هي التي تدعم الكوادر المؤهلة لذلك.

**وكيف تدعم الدولة الأحزاب؟**  
. الدولة أعلنت أنها ستساعد على هذا، وطلبت منهم وضع رؤية للمساعدة فيها، وستدفع بالتأكيد في هذا الاتجاه، ومن مصلحة الدولة أن يكون هناك حياة حزبية قوية، وهذا مهم جداً.

**هل المصريون مؤهلون لقبول فكرة التعددية الحزبية بهذا العدد الضخم من الأحزاب؟**  
. مصر تستوعب كل شيء وتستطيع أن تستوعب هذا العدد وبأكثر منه، لكن في نفس الوقت لابد أن تتغير البيئة الحاخنة للعمل الحزبي والحياة السياسية، فمصر كيان عملاق يسع أي شيء يمكن أن يخطر ببالك، نحن أصحاب الحضارة فعلاً لا نقول، ولكن من المهم أن يكون هذا العدد الكبير في نفس الوقت ذو تأثير حقيقي على الأرض لأن العبرة بالتأثير وليس بكمية العدد، في تصوري سيحدث تحالفات في بعض الأحزاب، ربما ستكون هناك تحالفات في الوقت الحالي، وليس اندماجات لأنه الاندماجات تحتاج إلى تجرد تام وقد ظهرت إرهابات لذلك خلال الأيام الماضية، و لكن يزعجني بعض الأشياء غير القانونية، من انضمام نواب الأحزاب أخرى غير التي انتخب على أساسها فهذا يتطلب تغيير الصفة الحزبية ويزعجني أكثر إذا خدمت الحكومة على ذلك، فمن الممكن أن يتم تنفيذ الدورة القادمة وتضادي أية مشكلات أو أزمات متوقعة؛ لأن هذا سيكون فيه تدليس وغش على المواطن، الذي انتخب العضو على صفة معينة ووفق قانون معين كان موجود وقتها.

**وما هي ملامح الوثيقة الوطنية التي أعلنت عنها الأحزاب في بيت الأمة؟**  
. الوثيقة الوطنية سيشارك فيها بحسب ما قاله المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس حزب الوفد، مجموعة من المتخصصين، لأنها لابد أن تخرج بشكل احترافي يتوافق مع الواقع والأمال والأحلام، ومن وجهة نظري يجب أن تعالج العوار الموجود الآن في الحياة السياسية، خاصة وأن الأحزاب طرحت ما لديها من مشكلات، ولابد أن تكون الوثيقة متكاملة، وكل الأحزاب رشحتم من لديها، وسيعتكون على إنجاز هذه الوثيقة، وستشهد ظهورها للنور، وتصوري أنها ستكون ناجحة بقوة، وأنا سعيد جداً، أن الأحزاب فكرت بشكل جماعي، لأن هذا لم يكن موجوداً في السابق، وبدء التقارب تغيير بيئة العمل.

**تقييمك لاجتماعات بيت الأمة التي وجهت الدعوة للأحزاب؟**  
. بداية موفقة، بتلوه خطوات أكثر توفيقاً، ومن الطبيعي أن كل شيء في بدايته لن يأخذ الشكل الأمثل، و أتمنى حضور كافة الأحزاب، ولابد أن نحترم وجهة نظر من لم يحضر كما احترمتنا وجهة نظر من حضرنا.

**رؤيتك للمحتوى الإعلامي المقدم على**

لدينا عوار رهيب جداً في المحتوى الإعلامي، الذي لا يقوم بدوره التوعوي والتثويري والتثقيفي بأسلوب استراتيجي ويقوم على المساواة ولا يقوم بدوره على أكمل وجه، لأننا في ظل حروب الجيل الرابع لا يجوز أن يكون هناك أية مشكلات في الإعلام، لأن الإعلام هو الواجهة الرئيسية في هذه الحرب، التي تعتمد على الصراع الفكري من خلال الإعلام المرئي والسموع والمقرء ومواقع التواصل الاجتماعي.

**هل الأحزاب مؤهلة من خلال كوادرها لتقوم بتوصيات الرئيس في إشراف الحياة السياسية؟**  
أعيد مؤهلة.. لأن بها الكوادر الصالحة لذلك، لكن المشكلة ليست في عدم توافر الأشخاص، ولكن عدم توازن بيئة العمل السياسي المناسبة، فالإدارة السلمية القادرة على تغيير بيئة العمل الحزبي والسياسي، هي التي تدعم الكوادر المؤهلة لذلك.

**وكيف تدعم الدولة الأحزاب؟**  
. الدولة أعلنت أنها ستساعد على هذا، وطلبت منهم وضع رؤية للمساعدة فيها، وستدفع بالتأكيد في هذا الاتجاه، ومن مصلحة الدولة أن يكون هناك حياة حزبية قوية، وهذا مهم جداً.

**هل المصريون مؤهلون لقبول فكرة التعددية الحزبية بهذا العدد الضخم من الأحزاب؟**  
. مصر تستوعب كل شيء وتستطيع أن تستوعب هذا العدد وبأكثر منه، لكن في نفس الوقت لابد أن تتغير البيئة الحاخنة للعمل الحزبي والحياة السياسية، فمصر كيان عملاق يسع أي شيء يمكن أن يخطر ببالك، نحن أصحاب الحضارة فعلاً لا نقول، ولكن من المهم أن يكون هذا العدد الكبير في نفس الوقت ذو تأثير حقيقي على الأرض لأن العبرة بالتأثير وليس بكمية العدد، في تصوري سيحدث تحالفات في بعض الأحزاب، ربما ستكون هناك تحالفات في الوقت الحالي، وليس اندماجات لأنه الاندماجات تحتاج إلى تجرد تام وقد ظهرت إرهابات لذلك خلال الأيام الماضية، و لكن يزعجني بعض الأشياء غير القانونية، من انضمام نواب الأحزاب أخرى غير التي انتخب على أساسها فهذا يتطلب تغيير الصفة الحزبية ويزعجني أكثر إذا خدمت الحكومة على ذلك، فمن الممكن أن يتم تنفيذ الدورة القادمة وتضادي أية مشكلات أو أزمات متوقعة؛ لأن هذا سيكون فيه تدليس وغش على المواطن، الذي انتخب العضو على صفة معينة ووفق قانون معين كان موجود وقتها.

**وما هي ملامح الوثيقة الوطنية التي أعلنت عنها الأحزاب في بيت الأمة؟**  
. الوثيقة الوطنية سيشارك فيها بحسب ما قاله المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس حزب الوفد، مجموعة من المتخصصين، لأنها لابد أن تخرج بشكل احترافي يتوافق مع الواقع والأمال والأحلام، ومن وجهة نظري يجب أن تعالج العوار الموجود الآن في الحياة السياسية، خاصة وأن الأحزاب طرحت ما لديها من مشكلات، ولابد أن تكون الوثيقة متكاملة، وكل الأحزاب رشحتم من لديها، وسيعتكون على إنجاز هذه الوثيقة، وستشهد ظهورها للنور، وتصوري أنها ستكون ناجحة بقوة، وأنا سعيد جداً، أن الأحزاب فكرت بشكل جماعي، لأن هذا لم يكن موجوداً في السابق، وبدء التقارب تغيير بيئة العمل.

**تقييمك لاجتماعات بيت الأمة التي وجهت الدعوة للأحزاب؟**  
. بداية موفقة، بتلوه خطوات أكثر توفيقاً، ومن الطبيعي أن كل شيء في بدايته لن يأخذ الشكل الأمثل، و أتمنى حضور كافة الأحزاب، ولابد أن نحترم وجهة نظر من لم يحضر كما احترمتنا وجهة نظر من حضرنا.

**رؤيتك للمحتوى الإعلامي المقدم على**



## الجامعة هي المدرسة التأسيسية للسياسة

### وعندما تراجع دورها ظهر الفكر المتطرف

فقدت الجامعة القدرة على احتوائهم، مؤمن أنها أعظم شيء يمكن من خلاله الإضافة للإنسان، ولدينا مشكلة على مستوى الدولة، أنها مهتمة بالتنمية الاقتصادية، وغير مهتمة بنفس الدرجة بالتنمية البشرية، وهذا يتسبب في مشاكل كبيرة جداً، والدولة يجب أن تلجأ لعلماء الاجتماع، لوضع استراتيجية علاج كاملة....

**هل ترى أن الشباب «ممكن» في الحكومة وبعض المصالح والمؤسسات؟**  
. الشباب غير «ممكنين» بالصورة التي نرغبها الدولة، وقد وضعت الحكومة الخطط لهذا، من خلال البرنامج الرئاسي، والأكاديمية الوطنية للشباب، ويجب أن يكون ذلك على مستوى المحافظات وضرورة إنشاء كليات للتأهيل المناسب على مستوى المحافظات، فلا يجوز أن يكون مركزى في القاهرة فقط، لأن هناك أناس ظروفهم لا تسمح بالانتقال إلى القاهرة...ولابد أن تنتشر في جميع محافظات مصر، بالإضافة إلى أنه يجب أن يكون هناك دور تنويري للجامعات دون الاكتفاء بالعلمية التعليمية فقط، لأن الجامعة هي المدرسة التي يتخرج فيها الطالب المؤهل للعمل، من خلال سمات وصفات تمكنه من النجاح.

**هل تنشيط الشباب في الجامعات فكراً وثقافياً يصحدم مع العمل السياسي داخل الجامعة؟**  
. لا يصطدم على الإطلاق، فالجامعة هي المدرسة التأسيسية السياسية للشباب، اسمها جامعة أى تجمع كل شيء وتعلم كل شيء، لأن هذه المرحلة التي يتم فيها بلورة شخصية الطالب، وهي أمن مكان تستطيع أن تعلم فيه الشباب، وعندما تراجع دور الجامعة، بحث الشباب عن بدائل ومتنفس، وحدث التطرف بعدما تلقفت الجماعات المتشددة بعض هؤلاء الشباب لأن الجامعات هي من كانت تجيد التربية الثقافية والفكرية والسياسية والقيادية للشباب، وحدث فجوة ثقافية كبيرة بينها وبين الشباب بعدما

أن تُثقف دور وزارة الشباب والرياضة في الفترة الأخيرة، على ما تقدمه من نهج استراتيجي متميز في ملف الشباب، وأتمنى أن تسير باقي الوزارات على خطاهم.

**بصفتك مساعد رئيس الحزب للشباب... هل أنت على استعداد أن تلتقي بالمحافظين وتسئل هذه المهمة للشباب ببقاء السنوليين؟**  
بالطبع... يوجد خطة لذلك وسأتواصل فيها مع الشباب في جميع المحافظات، لتحويل أمثلهم وأحلامهم لواقع ملموس على الأرض، وسأعمل عليه جاهداً مع إدارة الحزب، ومتأكد من النجاح بثقتي في الله ثم ثقتي في هذا الحزب وقياداته وكوادره.

**وما أول ملف ستتعامل به مع الشباب في الوفد؟**  
. الاستعداد للمحليات... وتدريب وإعداد الكوادر لخوض الانتخابات المحلية، وهذا على رأس أولوياتي، لتحقيق نجاح كبير على مستوى هذا الملف، خاصة أن مصر بها واحدة من أسوأ المحليات على مستوى العالم، وتحتاج إلى ثورة إدارية غير عادية، وإعادة بناء من الصفر، فالوجود لا يمكن «ترقيعه» لأنه لن يجدي معه أى إضافات، لابد أن يتغير كل من يعمل بالمحليات وأملنا في الشباب، وحتى نخوض التجربة وننتج لابد أن نوضع مناهج تدريب وتوعية للشباب من خلال خطة كبيرة لكي تتمكن ان يكون للوفد مساهمة كبيرة تساعد في بناء الدولة، وسيعود بذلك النفع على الوطن من خلال ضخ دماء وأعادة مثقفة في شرايين هذه القطاعات وهو ما نحتاجه بشدة، فالمحليات سبب ضياع أى جهد للدولة، فالوطن - بسبب المحليات- لا يشعر بأى إنجاز، والجميع يرى الطرق غير ممهدة والتلوث السمعي والبصري في كل مكان بالإضافة إلى المخالفات والإشغالات وهو ما جعل حياة المواطن اليومية أصبحت مليئة بالمشكلات، حتى أن الأحياء الراقية تشهد ذلك، ناهيك عن انتشار المراهق والكافريات بصورة عشوائية والأبنية المخالفة والزحف العمراني على الأراضي الزراعية وهذا نتيجة الفساد سابقاً، والذي يتحمل أعباءه المواطن، وبالتزامن مع ذلك سنبدأ سلسلة

الوثيقة الوطنية يجب أن تعالج العوار الحزبي وتخرج بشكل احترافي وأتوقع نجاحها

# الوفد 07



## خير الكلام

### الداعية العبقرية



بقلم: المستشار مصطفى الطويل

أعجبت كثيراً ما جاء في خطاب سيادة الرئيس أمام البرلمان، فيما ذكر عن بناء الإنسان المصري، سواء من ناحية التعليم، أو الصحة، أو الثقافة.

واسمح لى يا سيادة الرئيس أن أختلف في نظرتي مع سيادتكم لأصل هذه المشكلة والتعريف بها. فالحقيقة تقول إن الإنسان المصري في الماضي القريب لم يكن حاله بهذا السوء الذي نحن عليه الآن، ولهذا فإني أفضل القول بإعادة بناء الإنسان المصري وليس بناء الإنسان المصري من جديد. فهذا الوضع الذي نحن عليه الآن كان نتيجة إهمال أولى الأمر السابقين. وفي ولايتكم الأولى، بذلتهم المستحيل لإعادة بناء مصر، سواء من ناحية المرافق أم الطرق أم الخدمات أم المساكن أم باقي الأمور الأخرى الخربة في بلدنا. لقد قدر الله سبحانه أن يعد في عمري، بعد أن عشت أجمل أيام العمر وقت أن كانت مصر أم الدنيا يحيى، وكانت الإسكندرية عروس البحر الأبيض، فقد نشأت وعشت هناك في صباي وقتها كان الإنسان المصري يختلف كثيراً عما هو عليه الحال الآن، سواء من ناحية الأخلاق، أم القيم، أم الثقافة، أم الأمانة، أم احترام القانون، أم الإنتاج، أم صدق النوايا ومراعات الله سبحانه. فكان إنتاجنا في ذلك الوقت -خاصة الإنتاج الزراعي- يكفى كل حاجتنا بل ويفيض وكنا نصدرة لأغلب الدول الأوروبية وخاصة القطر المصري والنسوجات القطنية، وبصفة عامة كانت هناك رعاية شاملة للإنسان أفضل بكثير مما هي عليه الآن.

وليس معنى كلامي هذا أنه لم يكن في الماضي فساد أو أخطاء، ولكن نسبة الفساد في الماضي كانت قليلة، أما الآن فالإهمال والتسبب أصبح أضعاف ما كان عليه في الماضي. وفي تقديري، فإن من أهم الأشياء التي تم تدبيرها في الإنسان المصري، هي الأخلاق والقيم والمبادئ، بالإضافة إلى سوء التعليم وضعف الخدمات الأخرى للصحة والنظافة وما إلى ذلك. ومن ثم فإني أتصور أن إعادة إصلاح الإنسان المصري لابد أن تبدأ بالأخلاق والقيم والمبادئ، فالتريبة أهم بكثير من التعليم، أما عن التعليم فيجب أن يكون على أعلى مستوى، حتى يبدأ الإنسان المصري مسيرته نحو التقدم والرقي.

أذكر في طفولتي وقت أن كنت في المرحلة الابتدائية، أننا كنا نعلم النظافة والنظام وحسن المعاملة قبل أى شيء، فكان ناظر المدرسة يمر علينا في طابور الصباح وينظر في أيدي الطلبة فإذا وجد أحداً يده فتره أو حذاءه غير نظيف كان ينهال عليه ضرباً حتى يترك عبرة لباقي التلاميذ، كما أتذكر أن غلاف الكراسيات كان مكتوباً عليه إرشادات صحية وتثقيفية ودينية وكل الإرشادات الأخرى التي تصلح من شأن الطلاب، ولا أدري إذا كانت ما زالت هذه الإرشادات موجودة حتى الآن أم حذفتها. هكذا كنا نعلم في الصغر وكان الاهتمام الأول بتعليم الخلق والأمانة والصدق بالإضافة إلى التربية السلمية والعلم الصحيح.

نعود فنقول: إن خير الكلام، ما جاء بخطاب سيادة الرئيس عن إعادة بناء الإنسان المصري، لقد كان المصريون في الماضي أكثر علماً وثقافة وكانوا على خلق كبير، وكان النظام يحترمه الجميع والنظافة في جميع مناحي الحياة، وحتى يعود الإنسان المصري كما كان، علينا أولاً بالمدسة، وأن يكون المدرس على درجة كبيرة من العلم والأخلاق حتى يقضى به الطلبة، وبإذن الله تعالى، ورؤية سيادة الرئيس، وإرادة شعب مصر، ستعود مصرنا العزيزة كما كانت أم الدنيا وستعود الإسكندرية عروس البحر الأبيض، وسعيد الإنسان المصري بناء ماضيه ومستقبله من جديد، وتحيا مصر

الرئيس الشرفي لحزب الوفد

## أحوال مصرية

### «هنومة» بين العقاد والسينما



طلعت المغربي

بعد رحيل الفنانة القديرة مديحة يسرى مؤخرًا عن عمر يناهز 97 عامًا، يبدو السؤال مشروعا: هل ربحت هنومة خيلًا أو مديحة يسرى من تركة العقاد والتفرغ للسينما؟ بمعنى آخر هل اتخذت «سمراء النبل» القرار الصحيح بعملها في مجال السينما كجدة أولى وزوجها من مشاهير الكتاب والمخرجين والممثلين؟ أم كان الأجدي لها الاقتراح بالكتابة الجبار عباس محمود العقاد، أشهر كتاب مصر في القرن العشرين وأكبرهم مكانة وأعلامهم منزلة؟ السؤال يفضي إلى مجال أوسع أكثر رحابة للجدل والنقاش: أيهما أفضل السينما أم الأدب؟ وأيهما أكثر خلودًا وأيهما الأكثر بريقًا ولعنا؟

بالتأكيد السينما أكثر بريقًا ولعنا من الأدب وربما يبدو هذا السؤال أقل من السينما في التأثير، وقد تبدو السينما صاحبة فضل على الأدب في تقديم رواعيات الأدب العالمي على شاشتها مثل «ذهب مع الريح».. «قصص مدينتين» وأحدث نوتردام، «والرسالة».. ولكن بالتأكيد لا.. بدليل أن أرفع جائزة عالمية هي جائزة نوبل خصصت منذ نشأتها جائزة للأدب ولم تخصص جائزة للفن السابع، السينما.. مما حدا بمبرمكي إلى تخصيص جائزة لأفضل الأعمال السينمائية فقط «الأسكار» سواء في التأليف أو التمثيل أو الإخراج أو التصوير السينمائي.

الحقيقة أن السينما جزء من الأدب والأدب أضحي جزءًا من السينما بحكم انها من المجالات الإبداعية وقصة مديحة يسرى التي فضلت السينما على العقاد، قد نجد لها شبيهها بشكل أو بآخر لدى بعض الفنانين والفنانات المحليين والعالميين، مثل نجمة السينما الأمريكية الراحلة مارلين مونرو التي تزوجت من الكاتب المسرحي الأمريكي آرثر ميللر واستمرت في العمل بالسينما، وإذا كانت مونرو قد نجحت في الجمع بين الأدب والسينما، فإننا نعتقد أن مديحة يسرى كانت ستقتل في الجمع بينهما ربما لغيره العقاد الشديدة عليها، لذا اختارت التفرغ للسينما وطى صفحة العقاد إلى الأبد، قد تكون مديحة ندمت بعد ذلك على هذا القرار، قد تكون شعرت بالندم بالمرّة لتركة العقاد والتفرغ للسينما، لكن المؤكد أنها لم تحب العقاد بالدرجة الكافية التي تجعلها تفضل على السينما والمسرح وكل شيء، وقد تكون في ذلك الوقت تمر بمرحلة المراهقة مما لا تستطيع معه الحكم بشكل صحيح على الأشياء، لكن المؤكد أن العقاد كان الخاسر الأكبر من رحيل مديحة يسرى عنه، وقد يكون هذا الرحيل في صالح الأدب حيث يكون قد دفعه لإبداع بعض الكتب الخروج من الأزمة أو محاولة نسيانها، والمؤكد أيضا أن مديحة كانت الراححة من عملها بالسينما حيث أصبحت فتاة غلاف ونجمة سينمائية أولى وصديقة لكتاب الشخصيات في المجتمع المصري من الرجال والسيدات والمؤكد كذلك أن السينما استقادت أيضا من «سمراء النبل» مديحة يسرى.. حيث احتكت بطولبة العديد من أفلامها مع العديد من أرواحها الخمسة الذين عاشت حياتها معهم، وفي كل الأحوال يبقى الحب الأول والأخير للفنانة الراحلة مديحة يسرى لانها «طارق» الذي رحل قبل الأوان ولم تصدق وفاته حتى وفاتها، ويبقى أيضا العقاد علامة فارقة في حياتها والسؤال اللغز في حياتها: هل أخطأت بتركه والاتجاه للسينما أم كان الأفضل لها الاقتراح به؟







# الوفد

## إشراف: صابر رمضان



### أصحاب النبي

#### وجدى زين الدين

## سهيل بن عمرو

### الخطيب الطليق

سهيل بن عمرو وقع أسيراً في غزوة بدر ولما رآه عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال: يا رسول الله.. دعنى أنزع شيتى سهيل بن عمرو حتى لا يقوم عليك خطيباً بعد اليوم.. فأجابه الرسول كلا يا عمر.. لا أملك بأحد فيمثل الله بى وإن كنت نبياً.. يا عمر: لعل سهيلاً يقف غداً موقفاً يسرك..

ومرت الأيام وصدقت نبوءة الرسول وتحول أعظم خطباء قريش سهيل بن عمرو إلى خطيب باهر من خطباء الإسلام وحول المشرك اللدود إلى مؤمن أواب لا تكف عيناه عن البكاء من خشية الله.

وتحول واحد من كبار زعماء قريش وقادة جيوشها إلى مقاتل صلب لرفعة الإسلام.. ويذكر لنا الرواة أن سهيلاً يعد واحداً من زعماء قريش الموقف منها إلى محمد بن عبد الله «صلى الله عليه وسلم» ليقتعه بالعدول عن دخول مكة عام الحديبية، ويعد سهيل واحداً من الطلقاء الذين شملهم عفو الرسول حين قال لهم «أذهبوا فأنتم الطلقاء وتم صياغة سهيل وصقلت مواهبة حتى لقب بالسمح بالجواد كثير الصلاة والصوم والصدقة وقراءة القرآن والبياءة من خشية الله.. ويوم لقي الرسول ربه كان له دوره الرائد في تثبيت أمر المسلمين من خلال خطبه الرائعة، وهو القائل: والله لا أدع موقفاً وقفته مع المشركين إلا وقف مع المسلمين مثله ولا نفقة أنفقتها مع المشركين إلا أنفقت مع المسلمين مثلها.. ويذكر له الرواة أنه كان محباً لوطنه «مكة» ومع ذلك رفض العودة إليها بعد انتصار المسلمين بالشام.. وقال إنى مرابط في سبيل الله حتى أموت ولن أرجع إلى مكة، وظل مرابطاً حتى جاء موعد رحيله وذهبت روحه إلى بارئها.



### هكذا ديننا

#### صلاح صيام

## تعلموا من الفاروق

التواضع طهارة للنفس وسلامة للقلب من أمراض التكبر والخيلاء، وكما مهما في تكوين سلوك المسلم، ودعوة عملية للمحبة والمودة والترابط والألفة، ووسيلة لتحريز القلوب من امراضها، وحصانة ضد الحسد والكراهية.

خرج عمر رضى الله عنه ذات ليلة في جولة من جولاته التي كان يخرج بها وحيداً، والناس نيام ليطمئن على قومه ويرى أحوالهم، وعلى مشارف المدينة رأى كوخاً يتبعث منه أنين امرأة فاقترب، ورأى رجلاً يجلس على باب الكوخ، وعلم منه أنه زوج السيدة، وعلم أنها تعاني كرب المخاض، وهما وحيدان، رجع عمر إلى بيته، وقال لام كلثوم زوجته بنت الإمام على رضى الله عنه، هل ترغبين في عمل صالح؟ قالت: خيراً، قال: امرأة غريبة تمخض، وليس معها أحد، قالت: نعم إن شئت فأعد من الزاد والماعون ما تحتاجه المرأة من دقيق وسمن ومرق شاي يلب بها الوليد، وحمل أمير المؤمنين القدر على كتف والدقيق على كتف، وقال لزوجته: اتبعينى، وبآياتنا الكوخ، وتدخلة أم كلثوم لتساعد المرأة في مخاضها، أما أمير المؤمنين فجلس خارج الكوخ، يوقد النار، وينضج للمرأة طعاماً، والزوج يرمقه شاكراً ولعله كان يحدث نفسه هو الآخر بأن هذا العربي الطبيب أولى بالخلافة من عمر.

وفجأة صدق في الكوخ صراخ الوليد، وإذا بصوت أم كلثوم ينطلق من داخل الكوخ عالياً، يا أمير المؤمنين بشر صاحب بسلام، وبيق الأعرابي من الدهشة، ويجاول أن ينطق بالكلمتين «أمير المؤمنين»، لكن شفيتها لا تقويان على الحركة من فرط المفاجأة، ويلحظ عمر كل هذا، فيشير إلى الرجل أن ابق مكانك، لا ترخ، وينادي زوجته: خذي القدر وأطعمي الأم وأشبعيها، وتلعنهما أم كلثوم، وترد القدر إلى عمر بما يقى من طعام، فيضعها عمر بين يدي الأعرابي، ويقول: كل واشبع، فإلك سهرة طويلاً، وعانيت كثيراً، لم ينصرف هو وزوجته بعد أن يقول للرجل: إذا كان صباح الغد فاتنى بالمدينة لأمر لك من بيت المال بما يصلحك، ولنرضى للوليد حقته.

Salah\_alwafd@yahoo.com

## عزيزى الإنسان



د. محمد داود

يواصل الرد على الملحدين

في ساعات الشدائد والكوارث تصبح قضية الإيمان ذاتها محل تساؤل.. وقد يضعف البعض ويتسائل لقلته وعيه: لماذا لا ينصر الله المظلوم؟ وهل نحن على حق؟ ولو كنا على حق لنصرنا!! ينصرون!! ينصرون!! مشهد القنادف المتساقطة على رؤوس المظلومين وحال أولئك المشائيل قائلنا: (إذ جاءكم من فؤوقكم من سفل منكم وإذ زأغت الأيضا وتلقت القلوب الحناجر وتظنون بالله الظنونا (10) هنالك أتت المؤمنون ورتلوا ونزالاً شديداً (11) «الأحزاب»، ما معنى وجود الإنسان في الحياة؟ إن تلك التساؤلات ناتجة عن تصوّر خاطئ لعنى وجود الإنسان في الحياة، فالله تعالى لم يخلق الإنسان ليكون سعيداً دائماً في الدنيا، بل ليبتليه، فإذا نجح في امتحان الدنيا سيكون سعيداً دائماً في الآخرة: (الذي خلّق الموت والحياة لِيَبْلُوكُمْ أَيَكُمَ أَحْسَنُ عَمَلًا) «المالك: 2» لأن الحياة الدنيا دار عمل وابتلاء، والآخرة دار جزاء وحساب وردة اعتبار ونعيم مقيم للمظلومين.

حرية الإنسان شرط في ابتلائه: إن حرية الإنسان في اختيار أفعاله شرط أساسي ليكون محاسباً أمام الله تعالى، فلا ابتلاء دون حرية، لذلك فإن الله وضع قوانين وأمر الناس بتطبيقها، فإن التزم الناس بتلك القوانين عاشوا في سعادة، أما إن عارضوها فقد اختاروا بنشر الفساد في الأرض، وعن هؤلاء يقول الله: (ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ لِيُؤْيِقَهُمُ الْبَعْثَ الَّذِي وَعَدُوا لَكُمْ بِهِمْ يَرْجِعُونَ (41) «الروم».

## لماذا لا ينصرُ الله المظلومين؟

لماذا لا يتدخل الإله لمعاقبة الظالم لو تدخل الله لمعاقبة كل من يقوم بظلم لما كان للابتلاء من معنى، ولما تجرّأ أحد على أن يظلم الآخرين خوفاً من العقاب الفوري الذي سيُنزله الله به، وحين يغيب الابتلاء تنقد الحياة معناها: (وَلَوْ يُوَآخِذُ اللَّهُ النَّاسَ بِظُلْمِهِمْ مَا تَرَكَ عَلَيْهَا مِنْ دَايَةٍ وَكَانَ يُؤَخِّرُهُمْ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى فِإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ(61)) «النحل»، ويستطيع الله أن يمنع كل ظالم عن ظلمه، لكن هذا المنع يتعارض مع سُنّة الابتلاء التي خلق البشر من أجلها. ( إن شأاً نزلَ عليهم من السماء آيةً فطَلَّتْ أَغْفَانُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ (4) «الشعراء».

الحياة الدنيا في ميزان الآخرة: إن الحياة الدنيا ليست سوى لحظة عابرة لا يمكن أن تقارن بالحياة الأبدية التي وعد الله عباده الصالحين بسعادة أبدية فيها، فلا يجب أن نتعجب إذا كان صوت الظالمين أعلى من صوت المظلومين في الدنيا: (أَفَرَأَيْتَ إِنْ مَتَّعْنَاهُمْ سِنِينَ (205) ثُمَّ جَاءَهُمْ مَا كَانُوا يُوعَدُونَ (206) مَا أَغْنَى عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَمْتَعُونَ (207)) «الشعراء». إن الله تعالى ليس غافلاً عما تفعله الصواريخ والقذائف في كل مظلوم، وليس غافلاً عن صرخات الأطفال والنساء والمظلومين هنا وهناك، لكن سُنّة الله اقتضت أن يكون الإنسان حرّاً في فعل ما يريد ليكون محاسباً على أفعاله أمام الله يوم القيامة: (وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهُ غَافِلاً عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِئَ يُنصَرُ فِيهِ الْإِنصَارُ (42)) «ابراهيم».



الياقوت واللؤلؤ والمرجان هي جزء من عالم الأحجار الكريمة الذي يشبه في غموضه حكاية على بابا والأربعين حرامى، فقد كانت الأحجار الكريمة ومازالت مصدراً للمساعدة منذ آلاف السنين، والأحجار الكريمة هي أنواع مختلفة من المعادن المتبلورة مركبة من عنصرين أو أكثر وتتواجد عادة في المناطق العلمية البركانية كالحصى البركاني خاصة في مناطق جريان الأنهار البركانية وبعض الأحجار الكريمة تتكون في باطن الأرض على أعماق مختلفة واعتبر القدماء أن اقتناء حجر كريم من نوع خاص قد يطرده الأرواح ويجلب الحظ، كما استرعت المعادن النفيسة منها انتباه الإنسان منذ قديم الزمان، حيث ساهمت المعادن النفيسة والأحجار الكريمة في بناء حضارته القديمة والحديثة بصورة أو بأخرى، فقد استخلص القدماء الأحجار الكريمة وصنعوا منها تماثيلهم وحليهم ونقودهم، وفي الوقت الحاضر زاد الاهتمام بالأحجار الكريمة، حيث أصبح استخدام الأحجار الكريمة أمراً شائعاً، وأصبحت تتداول في البورصات العالمية، وحديثاً تم الكشف عن تأثيرات طبية مهمة للأحجار الكريمة.

## بدأت علاقة الإنسان بها منذ آلاف السنين

# الأحجار الكريمة.. ثروة وطب وعلاج



استخدامات متعددة للأحجار الكريمة

ولوان الأحجار الصناعية عن الطبيعية فمثلاً خطوط الياقوت المصنوع بطريقة اتحاد الذهب تكون مائلة بدلاً من المعتدلة، لأن المواد المتفاعلة لم يختلط بعضها البعض اختلاطاً تاماً.

وبعض الأحجار لا يتم توزيع اللون فيها بدقة، أو تحتوي على شوائب تختلط مع مثيلاتها في الأحجار الطبيعية، وإن أفضل طريقة لتمييزها من بعضها هي اختبارها تحت عدسة مكبرة أو ميكروسكوب للتدقيق في شكل الشوائب والخطوط والقاعات والألوان.

**الأحجار الكريمة والتنجيم**

وأدى التنجيم دوراً كبيراً في القيمة المكتسبة للأحجار الكريمة، حيث كان القدماء يؤمنون بوجود علاقة قوية بين الأحجار الكريمة، والأشهر فكانوا يلبسونها ليس فقط للزينة وإنما لتؤمن لهم الحظ وتحميهم من الأضرار، وكان اقتناء حجر معين يطرده الأرواح، ويجلب النجاح لحامله، وكان الهند أكثر الناس تعلقاً بالأحجار الكريمة، حيث تكثر هذه الأحجار، كما عمق اليهود في العصر البابلي معرفتهم بالأحجار الكريمة وأقاموا التقاليد المتعلقة بحمل حجر مميز بكل شهر من أشهر السنة، حيث كان يلبس الحاكم الأكبر عقداً مزيناً بأثني عشر حجراً له، كما يدخل تاريخ الميلاد كاملاً من عوامل اختيار الحجر المناسب، وهي حديث لـأحمد على أحد المتخصصين في الأحجار الكريمة: تقع الجميع ولها خصوصية فلك مولود حجر خاص به يكمل طاقته الحيوية الذاتية خصوصاً أن لكل مولود نوعاً خاصاً من الإشعاعات التي تعرض لها من الكون والكواكب، ويأتي هذا الحجر لتخفيف قوة هذه الإشعاعات على مولود البرج «هناك أنواع من الأحجار الكريمة ذات صفات عالية جداً من بين فوائدها وبعضها يعمل على تقوية الإرادة والشخصية وبعضها يعمل روحانياً ويمنح مرتديها شعوراً بالخضوع خلال فترة من الله عز وجل.

باللون الأخضر، ومن أجمل أرقى أنواع الياقوت في البلورات الكبيرة هو المصري والبرازيلي، الزبرجد، النقي عادة شفاف اللون، ولكنها عادة يكون ملونة بسبب الشوائب الموجودة من

أسمائه: ماء البحر، الزمرد الريحاني، خرز الثعبان، الأوليقيث، البريوديت، الزمرد الأخضر

**الزمرد**

يعتبر الزمرد من الأحجار الكريمة، وبالقرارة بالأوزان يعتبر الأعلى قيمة بين الأحجار الكريمة اللؤلؤ: وهو يتكون في باطن الصدف، وهو حيوان من حيوان البحر ويغوص عليه الفواصون فيستخرجونه من قعر البحر ويصعدون به فيستخرجونه منه، ويستخرج من أماكن كثيرة، بسرنديب من الهند وبكيش وعمان والبحرين وأقخره لؤلؤ جزيرة حارك بين كيش والبحرين. وقد ذكر ابن الطور في تاريخ الدولة الفاطمية: أنه كان عند خلفائهم درة تسمى اليثيمة زنتها سبعة دراهم تجعل على جبهة الخليفة بين عينه عند ركوبه في الموكب العظام.

**الياقوت**

الياقوت حجر كريم أحمر اللون ويختلف الياقوت من لونه الأحمر إلى اللون الأحمر الفاتح، والياقوتة الطبيعية نادرة الوجود.

أهم أنواع الأحجار الكريمة التي تتواجد بمصر الفيروز يوجد بمنطقة جبل المغارة وسيناء، أما الزبرجد فيوجد في جزيرة الزبرجد جنوب البحر الأحمر: وعن مدى الإقبال على هذه الأنواع من الأحجار يقول أحمد هشام: هناك إقبال من المصريين والأجانب على الأحجار الكريمة.. ويفضل الأوروبيون بصفة خاصة حجر «اللاز لا زولي» و«الأونيكس»، وهو العقيق الأسود.. أما المصريون فيفضلون المرجان 50 قرشاً.. والعقيق والكوارتز واللاز لا زولي والجاد، بسعر جنينهم للجرام.

**مراحل استخراج الحجر**

قطع الأحجار الكريمة وصقلها يتطلب توفر الأجهزة والمواد المناسبة، كما يتطلب دراية بالخواص الضوئية للمعادن واللؤلؤ والفسفوسيليكات والشفق أو الانقسام فيها، حيث يجب أن تتم عملية القطع لتعطي أفضل الألوان وأقصى جمال للحجر الكريم بحيث يجب المحافظة على أكبر حجم ممكن من الحجر الكريم، ويتم عادة اختيار نوع القطع حسب نوع الحجر الكريم وصفاته البلورية والفيزيائية وتعتمد القيمة التجارية للأحجار على جودة القطع والصلق يقول أحد العاملين في أحجار الأحجار الكريمة:

هناك نوعان من القطع الأول البيضاوي، والثاني الدائري متعدد الأوجه ويعد هذا النوع من القطع حديثاً مقارنة مع النقط البيضاوي، حيث تحاول الحفاظ على الحجر قدر الإمكان وهذه أول مرحلة يليها مرحلة إزالة النمش، حيث تقوم بإزالة الشوائب، ثم التلميس ثم تأتي المرحلة الأخيرة وتسمى الصقل، حيث الحجر جاهزة للبيع والياقوت تختلط طرق استخراج الأحجار الكريمة وفقاً لنوع الحجر المراد استخراجها فهناك أسلوب المعالجة الحرارية، حيث يتم تسخين الحجر لاستخراجه أو لتغيير لونه، وهناك عدة طرق لتمييز الأحجار، حيث تختلف أشكال

كتبا - صابر رمضان

بدأت علاقة الإنسان بالأحجار الكريمة منذ آلاف السنين، واستخرج قداما المصريين قبل أربعة آلاف عام الأحجار الكريمة مثل الفيروز واللازورد والزمرد والزبرجد والعقيق واستعملوها في الحلى والمجوهرات وتزين معابدهم وتوابيت ملوكهم، وأهمها كثر توت عنخ آمون بأن للحلى قوة سحرية إلى جوار وظيفتها في الزينة، وبذلك اتخذوا من الحلى ثمناً علقوها على مختلف أجزاء أجسادهم، واستخدمت الأحجار الكريمة على نطاق واسع في حضارة الهند والصين للتشافي، وفتح العين الثالثة، وهي البصيرة لتقويتها ومعرفة الحقيقة، أما في حضارة الفرس فكثرت استخدام الفيروز كرمز للنصر قديماً، وعرفها العرب عن طريق الإغريق والفرس وطورها، واعتبروا المادة بالأحجار الكريمة علماء، كما اهتم العرب بالتمييز بين الأنواع الخالصة والمغشوشة، حيث يعتبر يعقوب الكندي من أقدم خبراء هذا المجال، وكذلك ظهرت أسماء متعددة منها أيوب البصري وبشر بن شاذان وابن البهلول، وفي بداية العصور الوسطى لم يظهر اهتمام كبير بالأحجار الكريمة ولم تستعد قيمتها إلا في القرن الرابع عشر، حيث تجدد شغل الأحجار الكريمة في فرنسا، حيث كانت الشهرة في ذلك الوقت لمعدن السفير والياقوت والزمرد والعقيق، وقد استخدمت الأحجار الكريمة في ذلك الوقت لتزيين التيجان، وتزايد الاهتمام بالأحجار الكريمة في عصر النهضة وأخذ الألباس مكانة في قمة الأحجار الكريمة، وقد أسرت الأحجار الكريمة عقل الإنسان منذ آلاف السنين وكان الإنسان البدائي يستخدمها في صناعة العقود والتماثيل، كما يصنع منها لصلابتها رؤوس لسهام الصيد، وبدأ الإنسان رويداً رويداً في استخدام أنواع عدة من هذه الأحجار وعمل على تقطيعها وتزيينها وتشكيلها وتلميعها في شكل قلائد تحكي الطبيعة وقد صنعت من «الأوسيديان» وهو صخر بركاني شبيه بالزجاج وكذلك من بعض الأصدااف والمحار والصخور الطبيعية، والأحجار الكريمة هي أحجار طبيعية تتكون في باطن الأرض لا دخل للإنسان في تكوينها إطلاقاً، ويقوم الإنسان باستخراجها من الأرض كالألباس والياقوت والزفير والزمرد، وقد وصف القرآن الكريم بعض الأحجار الكريمة فقد قال الله عز وجل في كتابه: (يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان) «الرحمن: 23»، وكذلك وصف الله الحور العين في الجنة فقال (كانهن اللؤلؤ والمرجان) وقال عز وجل: «حور عين كامئلاً اللؤلؤ الكتون» «الواقعة: 22، 23».

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، ليك وسعديك والخير كله في يدك والشر ليس إليك، أنا واستغفرك وأتوب إليك.

أنت الملك

اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك طمعت نفسي





د. محمد سعيد رسلان

## وَأَجِبَاتِ الْمُسْلِمِ تَجَاهَ زَوْجِهِ وَأَوْلَادِهِ

إِنَّ دِينَ الْإِسْلَامِ الْعَظِيمِ قَدْ أُوجِبَ عَلَى الْمُسْلِمِ الرَّعَايَةَ لِزَوْجِهِ، وَأَوْلَادِهِ: > **إِنَّ لَأَهْلَكَ عَلَيْكَ حَقًّا، قَالَ النَّبِيُّ:** ((إِنَّ لِرَبِّكَ عَلَيْكَ حَقًّا، إِنَّ بَيْتَكَ عَلَيْكَ حَقًّا، إِنَّ بَيْتِيكَ عَلَيْكَ حَقًّا، إِنَّ لَأَهْلِكَ عَلَيْكَ حَقًّا، إِنَّ لِرَبِّكَ عَلَيْكَ حَقًّا، إِنَّ لِبَيْتِيكَ عَلَيْكَ حَقًّا، فَاتِّقْ كُلَّ دِي حَقِّ حَقِّهِ)).

دِينَ الْإِسْلَامِ الْعَظِيمِ إِذَا لِيَتَزَمَهُ الْإِنْسَانُ بِبَصِيرَةٍ وَوَعْيٍ فَإِنَّهُ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَجِدَ نَفْسًا فِي الْأَخَذِ بِهِ، وَفِي الْعَمَلِ بِتَعَالِيمِهِ. ■ **إِنَّ إِطْعَامَكَ زَوْجَكَ وَوَلَدَكَ صَدَقَةٌ:** فَمَنْ أَلْقَمَ اللَّهُ سَمْعَ النَّبِيِّ ﷺ يَقُولُ: ((مَا أَطْعَمْتَ نَفْسَكَ هُوَ صَدَقَةٌ، وَمَا أَطْعَمْتَ وَلَدَكَ وَزَوْجَكَ وَخَادِمَكَ هُوَ صَدَقَةٌ)) أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي ((الْأَدَبِ الْمَفْرُودِ)) هَذَا الْحَدِيثَ دَلِيلًا عَلَى بَيَانِ شَيْءٍ مِنْ فَضَائِلِ الْإِسْلَامِ وَمَخَاسِنِهِ، وَذَلِكَ أَنَّ مَا أَنْفَقْتَهُ عَلَى نَفْسِكَ مِنَ الْمَأْكَلِ وَالشَّرْبِ وَنَحْوِ ذَلِكَ مِمَّا يَنْتَفِعُ بِهِ، يَكُونُ لَكَ فِيهِ صَدَقَةٌ، وَهَكَذَا مَا أَنْفَقْتَهُ عَلَى مَنْ تَحْتَ يَدِكَ مِنْ زَوْجَةٍ، وَابْنٍ، وَخَادِمٍ وَمَمْلُوكٍ لَكَ فِيهِ صَدَقَاتٌ، وَهَذَا يَحْتَاجُ إِلَى التَّيَبُّةِ: **إِنَّ مَا أَنْفَقْتَهُ عَلَى نَفْسِكَ -أَيَّهَا الْمُسْلِمُ-، وَعَلَى أَهْلِكَ وَعَلَى مَمْلُوكِكَ، وَعَلَى الْجَائِرِ الْخَادِمِ، وَالْقَرِيبِ وَالتَّبَعِدِ صَدَقَةٌ، كُلُّ مَا أَنْفَقْتَهُ فَلَكَ فِيهِ صَدَقَاتٌ.** وَهَذَا مِنْ مَخَاسِنِ الْإِسْلَامِ وَفَضَائِلِهِ،

عن أبي هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من صام رمضان إيماناً واحتساباً، غُفر له ما تقدم من ذنبه) رواه الشيخان.

## علمي واذكري

اللهم علمني منه ما جهلت وكرمني منه ما نسيت وارزقني ثلاثه آتاه الليل والنهار على الوجه الذي يرضيك عنى برحمتك يا ارحم الراحمين.

اللهم انى أعوذ بك من عذاب جهنم ومن عذاب القبر وأعوذ بك من فتنة المسيح الدجال وأعوذ بك من فتنة المحيا والممات اللهم انى أعوذ بك من الماتم والمغرم.

## اهدني وارزقني

اللهم اغفر لى واهدنى وارزقنى وعافنى وارحمنى اللهم انى اسالك خير المسألة وخير الدعاء وخير النجاح وخير العمل وخير الثواب وخير الحياة وخير الممات وثبتنى وتقبل موازينى وحقق إيمانى وارفع درجتى وتقبل صلواتى واغفر خطيئتى واسالك الدرجات العلى من الجنة.. آمين.

## الدرجات العلى

اللهم انى اسالك فواتح الخير وخواتمه وجوامعه وأولاه وآخره وظاهره وباطنه والدرجات العلى من الجنة آمين.

اللهم انى اسالك خير ما آتى وخير ما أفلح وخير ما بطن وخير ما ظهر والدرجات العلى من الجنة.. آمين.

## من أهديت

النبي ﷺ

- لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين..
- لا يدخل الجنة من كان فى قلبه مثقال ذرة من كبر فقال آدمهم: إن الحيز صلب على بنات آدم، ولم تتعل النساء ذلك فى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وإدا صامت لا يجزئها ذلك، أما المرأة المستحاضة وهى التى زاد عدد أيام حيضها عن الطبيعى التى تعلمه قلبها أن تصوم والنرج فى تلك الأيام الزائدة عن أيام حيضها الطبيعى وليس عليها شىء، وهناك من الأعداء المتروكة لخبثية المرأة وإخلاصها مع الله وذلك عند العجز عن الصيام لمرض أو سفر فهؤلاء إذا تحققت من الضرر جاز لهن الفطر وعليهن القضاء بعد انقطاع عذرهن لقوله تعالى (فمن كان منكم مريضاً أو على سفر إرث الأنبياء، فلم يترك الصيام -عليهم الصلوة والسلام- ذنانير أو دراهم، إنما تركوا خلفهم علماً بيتاً وبرهان عظيم، فمن حظي بالعلم فقد حظي بخير الأمر وفلاحه، قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فى ذلك: (وإن العلماء ورثة الأنبياء، إن الأنبياء لم يُورثوا ديناراً ولا درهماً، وأورثوا العلم، فمن أخذ به أخذ بحظ وافر)» «أى يبقى العلم ويُخلد، ويفنى المال والمادة ولا يبقيان، فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم: (إن مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة جارية، أو علم يُنتفع به، أو ولد صالح يدعو له).

## فضائل الأعمال الصالحة

### العلم

قال أهل العلم إن للعلم فضلاً وأهميته كبيرين، فهو يدفع الإنسان لتأمل عظيم قدرة الله فى خلقه، كما يدفعه للاستزادة من العلوم والمعارف حوله، ومن فضائل العلم كذلك ما يأتى: «أى يُعَد العلم إرث الأنبياء، -عليهم الصلوة والسلام- ذنانير أو دراهم، إنما تركوا خلفهم علماً بيتاً وبرهان عظيم، فمن حظي بالعلم فقد حظي بخير الأمر وفلاحه، قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فى ذلك: (وإن العلماء ورثة الأنبياء، إن الأنبياء لم يُورثوا ديناراً ولا درهماً، وأورثوا العلم، فمن أخذ به أخذ بحظ وافر)» «أى يبقى العلم ويُخلد، ويفنى المال والمادة ولا يبقيان، فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم: (إن مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة جارية، أو علم يُنتفع به، أو ولد صالح يدعو له).

غادة ماهر



المرحوم أبو العباس محمود البديوي، في أجواء رمضان، تمتع الجميع بمسكنة من نوع خاص.

## متى تفتقر المرأة؟

شهر رمضان وقبل أن يأتى رمضان آخر عليها لقول عائشة رضى الله عنها: كان يصيبنا ذلك (أى الحيض) فؤمر بقضاء الصوم ولا نؤمر بقضاء الصلاة، ولا يستحب تناول الصوم لقطع الحيض فى رمضان لسلامة كاملاً، لأن الحيض كتب على بنات آدم، ولم تتعل النساء ذلك فى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وإدا صامت لا يجزئها ذلك، أما المرأة المستحاضة وهى التى زاد عدد أيام حيضها عن الطبيعى التى تعلمه قلبها أن تصوم والنرج فى تلك الأيام الزائدة عن أيام حيضها الطبيعى وليس عليها شىء، وهناك من الأعداء المتروكة لخبثية المرأة وإخلاصها مع الله وذلك عند العجز عن الصيام لمرض أو سفر فهؤلاء إذا تحققت من الضرر جاز لهن الفطر وعليهن القضاء بعد انقطاع عذرهن لقوله تعالى (فمن كان منكم مريضاً أو على سفر إرث الأنبياء، فلم يترك الصيام -عليهم الصلوة والسلام- ذنانير أو دراهم، إنما تركوا خلفهم علماً بيتاً وبرهان عظيم، فمن حظي بالعلم فقد حظي بخير الأمر وفلاحه، قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فى ذلك: (وإن العلماء ورثة الأنبياء، إن الأنبياء لم يُورثوا ديناراً ولا درهماً، وأورثوا العلم، فمن أخذ به أخذ بحظ وافر)» «أى يبقى العلم ويُخلد، ويفنى المال والمادة ولا يبقيان، فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم: (إن مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة جارية، أو علم يُنتفع به، أو ولد صالح يدعو له).



هدى الكافش

متى تفتقر المرأة، وهل دم الاستحاضة يفتقرها، وما حكم الشرع فى المرأة التى جامعها زوجها إكراهها فى نهار رمضان، وغيرها من الأسئلة التى تخص المرأة الحامل والمرعفة فى شهر رمضان طرحناها على الداعية الإسلامية هدى الكافش محكمة مسابقات وأستاذ أحكام تلاوة وتجويد القرآن الكريم للعرب والأجانب وعضو المجمع العلمى لبحوث القرآن والسنة. فقالت الصيام فى مفهومه الشرعى هو الامتناع عن شهوتى البطن والنرج من طلوع الشمس إلى غروبها بنية التمدد لله تعالى، وهو تحقيق للخشية مع النفس، امتثالاً لأمر الله، فشرع الله ميسر لخلقته، وليس المقصود المشقة أو العسر بهم، بل هو مدرسة للتهديب ورفق الأخلاق، وحرمان مشروع لمعان سامية، وحيث إن الشريعة الإسلامية منوطة بمصلحة العبد لقوله تعالى (لا يكلف الله نفساً إلا وسعها). واكدت الداعية أن هناك من الأعداء الشرعية المبيحة للفطر فى رمضان وخاصة للمرأة إذا كانت حائضاً أو نفساء فيحرم عليها الصيام، وعليها القضاء فى أيام آخر بعد انقضاء



## عدالة التشريع

د. أمنة نصير

## علل وأمراض تعيق فاعلية المرأة

من المؤكد أننا لا يمكن أن نتكلم عن دور المرأة فى تكوين الأسرة الفاعلة إلا إذا وضعت فى الميزان الصحيح الذى أعطاه لها التشريع الإسلامى فى جميع حقوقها، وأزلنا عنها التقاليد البيئية الظالمة التى تورثتها الأجيال، وأن تتمتع بجو صحى سليم فى بيتها، وفى كنف زوج يقدرها ويتعاون مع دورها فى الحياة كشريك له مكانته ودوره دون أتانيتها أو تنكيل أو نظرة خاطئة لهذا الدور.

ومن هنا نتطلع إلى تحديد العلل التى تعوق أداء وفاعلية المرأة المسلمة لحقية طويلة من الزمن امتدت إلى عصرنا رغم أن التشريع الإسلامى أنصفها أيها الإنصاف من ظلم الموروثات الجاهلية عبر القرون لدى الأمم والحضارات السابقة على الإسلام، وجاء التشريع الإسلامى فى إطار العدالة المطلقة بين الجميع لحماية سلامة الإنسان فى كل مكان من أى لون أو نوع من التمايز والتفرقة على أساس عرقى أو اقتصادى ويكون لجنس المرأة مكانة بارزة فى هذه الدعوة لأنها هى الزوجة والأم والأخت.. إلخ، ويإنصافها وعدالة أمرها يستقيم أمر الرجل، وبالتالي شكل الحياة بجمبع أبعادها، وهذا ما يدعفننى لكتابة فى هذه القضية المهمة أو تحديد بعض أسباب الجمود الذى أصاب المسائل الخاصة بتقوى المرأة وأدى بها إلى الاضطراب فى أوضاعها فى فترات كثيرة من حياتها رغم إنصاف الإسلام لها، وسوف يتأكد هذا عندما نتكلم عن نماذج إنسانية تفاعلية المرأة المسلمة فى العهد النبوى الذى يعتبر خير شاهد على هذه الفاعلية التى تعتبر نموذجاً يجب أن يحتذى، وهى كفيلة وكافية للرد على أصحاب المقولات الظالمة والجامدة فى كثير من حقوق المرأة المسلمة التى منحها الإسلام، التى إذا لفتت للمرأة بصورة صادقة دون تعميم على حقيقته، أو مغالاة فى أخرى، وتمت تربية فتاة اليوم التى هى أم المستقبل، لاستطعنا أن نخصنها من كل واهد أو غريب من ثقافات الأمم المختلفة التى لا تلائم شريعتنا ولا ثقافتنا وهذه الأصوات التى عزلت المرأة عن ممارسة حق الاستخلاف فى الأرض، كما مارسته المرأة الصحابية فى العهد النبوى، ومن هنا أجد لزاماً علينا أن نقف أمام الأسباب والعلل التى حالت دون قيام المرأة المسلمة بدورها كاملاً ومشرفاً فى داخل المجتمع وفى محيط أسرته.

# مسابقة «رمضان كريم» الكبرى

## طوال شهر رمضان المبارك

### جوائز أبو سنقة

#### للبحث الدينى

- الجائزة الأولى ١٥ ألف جنيه
- الجائزة الثانية ١٠ آلاف جنيه
- باقى الجوائز ٥ آلاف جنيه

22 ما هى السورة التى كانت سببا فى اسلام عمر بن الخطاب رضى الله عنه ؟

شروط المسابقة: قص الكويون بعد اختيار الإجابات الصحيحة وكتب بيانك الشخصى. وأرسل الكويونات مجمعة فى نهاية رمضان على العنوان التالى:

١ ش بولس حنا - الدقى - العجيزة

منوع على العاملين بمؤسسة الوفد وأسرهم الاشتراك فى المسابقة



## الديمقراطية فى الإسلام

بهاء الدين أبو شقة

## ديمقراطية الخلفاء الراشدين

يتساءل كثير عن الديمقراطية فى الإسلام بعد ظهور الإسلام أم أنها جاءت تالية للتطور العام.. والواقع الذى لا يجوز أن يكذب بحال من الأحوال هو أن الإسلام جاء محرراً للبشرية جمعاء من الضلالة والظلم، ويقودها إلى طريق الخير والفلاح والعدل والمحبة والرحمة. وفى عهد الخليفة أبى بكر الصديق رضى الله عنه كانت سيرته استقاما واتباعا لحق، ولم يعهد عنه أنه حد قيد شعرة كما يقول العرب عنه، بل كان نموذجاً حياً للاستقامة فى البعث عن الحق بنفسه والوصول إليه ومشاورة الصحابة الأبرار فى تعزيز هذا الجانب.

وفى عهد الخليفة عمر بن الخطاب رضى الله عنه الذى استحق لقب الديمقراطى أظهر صرامة فى الذود عن الحق وراعيته وحمايته وكان يفهم الديمقراطية على أنها حماية الحق والدفاع عنه، وعلى أنها التقشف والبذل العام فى سبيل المصلحة العامة أيضاً، ويفهمها فى أن الناس سواسية لا فرق بين هذا وذلك أمام العدالة والحق، سواء من الوجهة القانونية أو الاقتصادية أو السياسية.

فقد خاصم أحد الأقباط المصريين ولده، ولطمه ولد عمر.. فذهب القبطى ينشد عدل عمر بن الخطاب - ولم يكد الخليفة يسمع حتى تأثر وأمر بالولد ليحضر.. فانتقم من عبد الله بن عمر، وجاء الخليفة عثمان بن عفان رضى الله عنه والخليفة على بن طالب رضى الله عنه وحافظا عليها. على أن المؤمنين قدسوا فى التاريخ الأموى خليفة عظيما هو عمر بن عبدالعزيز رضى الله عنه الذى اشتهر بعدله حتى قال المثل العربى: «عدل الناس «عمر بن عدلا بنى مروان».. وهو تقديس لهذا الخليفة حتى يدخل ويقرن اسمه بالخليفة الأعظم عمر بن الخطاب.

وهكذا كانت الديمقراطية وليدة الإسلام، وكانت بالمعنى المجردة للخير والإحسان والحق والصدق.. وكانت متشائلة تثق بالناس، ولا تتطير من أقوالهم وتصريحاتهم.. كما عاشت مستدة إلى روح الإسلام التى هى فى المحبة والأخوة والثقة فكانت بذلك ديمقراطية الروح.



## مكايات من تاريخ الظلم

مصطفى عبيد

## قاتل الجواسيس.. والأطباء أيضاً

وهنت الدولة العباسية مع تقشى الظلم، واتساع القلاقل والفتن، حتى صار الخليفة العباسى مُجرد رمز دينى خالى من أى فاعلية أو قدرة على اتخاذ القرار. ومع الوقت تحول حاكم كل إقليم إلى سلطان ناهض الكفمة، مطلق السلطات، لذا فإنتا لن تستغرب أن نقرأ سير رجال أقباء كانت لهم صولات وجولات ولحقم نصيب من خذى السلطة وظلمها. من بين هؤلاء كان أحمد بن طولون، الشاب المصم فى مصر الذى حقق استقلالاً حقيقياً وأنشأ دولة قوية وجيش ضخم.

عندما جاء بن طولون والى على مصر من قبل الخليفة العباسى كان فى الثالثة والثلاثين من عمره ولم يكن لديه أى أموال حتى أنه قبل عطية قدمها له أحد الأثرياء لينشئ قصرًا يليق به.

ووجد الرجل طريقته إلى السيطرة على مصر بعد التخلص من عامل البريد وخازن بيت المال، قبل أن يخذل جيشاً ضخمًا مكته من مد نفوذ دولته إلى سوريا، وشجعه على اسقاط اسم الخليفة العباسى والاستقلال تمامًا بدولته.

كان بن طولون رجلاً شديد الذكاء، قوى الملاحظة فاق ساسة عصره فى شئون الأمن والتجسس، وكان أفضل من يكشف الجواسيس، ويحمى كتاب سيرته الشهير حكايات لا حصر لها عن دفته فى كشف جواسيس الذين يقوم الوزير الموقف شقيق الخليفة العباسى المتعبد برسائلهم إلى مصر لتتبع أخباره.

ويحكى أنه كان يعين على كل رجل من رجاله جاسوساً لا يعرفه، ثم يعين على كل جاسوس جاسوس آخر، لذا كان خدمه ومساعدوه يخشون عواقب مخالفتهم أمراً من أوامره، وقد روى عنه أنه قتل كثير من الجواسيس بأساليب متنوعة كان من بينها الخنق والدفن حياً وقطع الرقبة، وله قصص عديدة فى هذا الشأن. ورغم العمارش العظيمة التى أنشأها أحمد بن طولون فى مصر، واهتمامه بالفقراء والمساكين، وتنظيمه لأعمال المشافى، واهتمامه بالعلم والتعليم، وكثير من السجایا التى يحصى بها المؤرخون، إلا أنه كان كحكام سابقين ولاحقين ميالاً لسفك الدماء، مقتنعاً بأنه لا حكم مستقر دون سيف بتار بلا قلب.

ويذكر المؤرخون أن أحمد بن طولون قتل كثير من المناوئين له وغير الراضين بحكمه غيلة حتى أن البعض أحصى ثمانية عشر ألفاً هم ضحايا الرجل.

غير أن أخطر الشائعات التى ارتكبها كانت خلال مرضه الذى توفى فيه، حيث كان يبحث عن الأطباء الأتقاء فى مختلف المدن ويطلبهم لعلاج، وكان يُهمل الأطباء بضعة أيام حتى يغيب الألم، وفى حال عدم نجاح الدواء الموصوف فى تخفيف الألمين كانت رأس الطبيب تلقى فى قصر الحكم، كجزاء على فشله وهو ما أصاب الأطباء أنحاء المحرسة بالفزع الشديد، ودفعهم للأختباء عن الناس.

وظل الخوف سيداً على الرقاب حتى مات بن طولون متأثراً بمرضه قبل أن يتم عامه الخمسين.

mostafawad@hotmail.com

## بنو هاشم.. الشجرة الطيبة

### محمد بن الحنفية

هو محمد الأكبر على بن أبى طالب، وأمه الحنفية هى خولة بنت جعفر بن قيس. ولد محمد بن الحنفية لسنتين بقتيا من خلافة عمر بن الخطاب وأسماه أبوه على محمداً وكناه أبى القاسم وكانت هذه التسمية والكنية رخصة منحها النبي لعلى وقال النبي «تسموا باسمى ولا تكتنوا بكنيتى إلا أنه قال لعلى كرم الله وجهه سيولد لك بعري غلام وقد نحلته اسمى وكنيتى.

نشأ محمد بن الحنفية فى بيت علم ودين وتقوى، فإبوه على بن أبى طالب الذى بلغ من العلم مبلغاً عظيماً. أما أخواه فهما الحسن والحسين سيديا شباب أهل الجنة وشهد محمد بن الحنفية مع أبيه موقعتي «الجمل وصفين» وكانت هذه المعركة بين على وشيعته ومعاوية وشيعته وانتهت بموقعة الجمل بانتصار على على معارضيه ولكن معاوية فى الشام ظل مناهضاً للحكم رافضيا البيعة. والتقى الجيشان مرة ثانية فى صفين وكان الذى يحمل الراية يوم «صفين» هو ابنه محمد. والجدير بالذكر أن هذه المعارك دارت فى عهد الإمام على بعد مقتل الخليفة عثمان بن عفان نتيجة الفتنة الشديدة التى حدثت وبعد استشهاد على تنازل الحسن بن على بن أبى طالب عن الخلافة وعادت أسرة على بن أبى طالب إلى المدينة.

لقد كان ابن الحنفية حريصاً على السنة وتطبيقها كما كان حريصاً على تجنب الفتنة وكان لا يندفع وراء العواطف وكان يحكم العقل والمنطق. وقد عاصر محمد بن الحنفية أحداثاً سياسية كثيرة من بعد مصرع الحسن ويزيد ابن معاوية وصراع الخلافة بين عبدالمك بن مروان الذى ولى الخلافة بعد يزيد وعبدالله بن الزبير حتى جاء الحجاج بن يوسف لقتال ابن الزبير حتى قتله بعد حصار ثمانية أشهر بمكة وولاده عبدالمك بن مروان ولاية الحجاز وكان ابن الحنفية هو الرجل الوحيد الذى كان يقبل الحجاج نصحه وعلى الرغم من مسألة ابن الحنفية إلا أنه كان جريئاً فى الحق ويقال إنه زجر الحجاج يوماً حين رآه يتجاوز حدوده فى ظل الناس فانصاع الحجاج له.

توفى ابن الحنفية سنة ٨٤ هـ، وهو فى الخامسة والستين من عمره ودفن بالبقيع، كان واهياً باراً ودائم الرغبة والميل إلى السلام وحقق دما للمسلمين وكان متشكفاً زاهداً ولم لا وهو ابن الزاهد المتقشف ولكنه مع ذلك لا يحرم الطيبات إن جاءت بدون تكلف.

محمد صلاح الدين





ذكريات قلم معاصر

حل خرافى  
لمشاكل القاهرة



عبد الرحمن فهمى

خلال بناء السد العالى اقترح بعض الخبراء الروس مشروعا لحل أزمة المرور القاهرة خلا خرافيا.. كان الخبراء يأتون من أن لأخر من أسوان حيث عملهم إلى محطة مصر ومنها إلى حي الدقى حيث وزارة السد العالى فكانوا يمانون من المرور.. فاقترحوا نقل محطة مصر من مكانها إلى بداية طريق مصر اسكندرية الزراعى، نقل المحطة بكل حوئها من أتوبيسات ومواقف السيارات والمخازن الخاصة بالسكك الحديدية وغيرها.. حتى المبنى الأبيض الكبير الذى سموه إدارة الهندسة الذى كان يوما عقبة خلال بناء كوبرى 6 أكتوبر.. حتى ملعب السكة الحديد في جزيرة بدران القديم.. نقل كل ذلك إلى صحراء واسعة في بداية طريق الإسكندرية، هنا تكون قد حصلنا على أوسع ميدان لا في مصر بل ربما في العالم كله.. هذا الميدان الواسع جدا، خصوصا لو تم ضم جزء من الفجالة.. هذا الميدان سيحل مشكلة مرور مصر.. كيف؟ أقول لك:

من هذا الميدان الواسع الشاسع تخرج شوارع عريضة كثيرة تربط نصف القاهرة بيحيى وضواحيها.. في دقائق من العيانية ومدينة نصر والحلمة والمرج وغيرها.. في دقائق تصل إلى الزمامة والجيزة والدقى وميت عقبة وغيرها.. قال الخبراء إن معظم وقت الناس يضيع في الطريق بسبب المرور سواء بالسيارة أو آية وسيلة مواصلات.. كان هذا في أواخر الخمسينيات!! فما بالك باليوم!!

المهم أيامها تعجنا من أين وكيف جاء تفكير هؤلاء الخبراء الروس الذين ربما يزورون القاهرة لأول مرة في حياتهم؟

أتضح أن شركات السياحة وغيرها تطبع خريطة للقاهرة وغير القاهرة بكل التفاصيل.. الشوارع والميادين باسماتها.. وبكل اللغات حتى لا يتوه السائح.. ويدرسه الخبراء الروس لخريطة القاهرة اقترحوا هذا الحل.

تم عرض هذا المشروع على جمال عبدالناصر الذى طلب دراسته وعرض الراى الأخير لخبراء مصر عليه في أقرب فرصة وإذا لم تغنى الذاكرة.. تم إرسال صورة من المشروع لشركة المقاولون العرب ممن الحصول عليه من الشركة وراى الشركة فيه.

وحسب معلوماتي من بعيد أيامها أن هناك إجماعا على أهمية وضرورة المشروع.. ولكن تكليفه هي التي أجلت المشروع خاصة وقد بدأنا في بناء السد العالى.. وكما قبل أيامها إن عبدالناصر قال: المشروع هائل ولكن مش وقته.. أعتمد أن هذا وقته الآن.

لنا أن تصور أن هذا الاقتراح الروسى تمت ولادته في نفس الوقت الذى ظهرت فيه فكرة العاصمة الجديدة التي أوجها أيضاً عبدالناصر بكلمة (مش وقته) كان كل التركيز في بناء السد العالى خاصة بعد قفل قناة السويس التي كان المفروض أن تقوم بتحويل مشروع السد، وفي الوقت نفسه رفض البنك الدولى أن فرض باعتبار أن خزان أسوان الذى تم بناؤه في عام 1951 على يد عثمان مكرم أحد أكبر المهندسين العالميين.. بنى الخزان في عام كامل من يناير 1950 إلى يناير 1951 واعتبر العالم كله أن هذا رقم قياسي لمثل هذه الأمور.. رقم لم يحدث في العالم من قبل، لذا كان افتتاح الخزان في حفل عالمي حضره ملوك وروساء من أوروبا وأفريقيا.. قبل أيامها في الصحف إن طابور الطائرات المتجهة إلى أسوان كانت تشبه طابور سيارات خلال زحمة مرور!! الحفل استغرق اليوم كله، الافتتاح للملك فاروق ومعه ضيوفه في الصباح ثم نزهة تيلية في بواخر على مياه النيل حتى العصر.. راحة.. ثم سرادق الحفل الغنائى الكبير طول المساء!!

تم إهمال هذا العمل الهندسى الرائع بعد عامين من إنشائه (يوليو 53) ودفننا دم قلبنا وتحولنا من أغنى دولة في العالم إلى أكبر متسول مديون في العالم.. حتى احتياطى الذهب باءوه.. وكادوا يرتكبون جريمة بيع توت عنق أمون الذى لا يقدر بثمن لولا عناية الله وحده.

تعالوا ننسى هذه السنوات السوداء ونبدأ عهداً جديداً نتعاون فيه جميعاً.. قدمت اليوم اقتراحاً لحل كل مشاكل القاهرة فهل يقرأها أحد ويتحرك أحد.. قد تأخذ به أو تقوم بتعديله أو أي شيء.. المهم أن يتعاون الإعلام مع الدولة.. نحن نفتح لكم قلبنا البيضاء، ونفتح لكم قلوبنا المليئة بالتجارب والأراء والأفكار عذبة 68 عاماً صحافة ليس كل نقد كراهية تصدق عليه وإخلاص.. فهل يقرأ أحد ذلك!! ونحن في بداية عهد جديد!!

تطبيق إلكترونى  
للإنذار المناخى المبكر

كتب: نغم هلال؛

أطلقت وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي تطبيقاً لتطبيق التليفون المحمول للإنذار المناخى المبكر بهدف تقديم توصيات فنية زراعية بسيطة عن حالة الطقس خاصة في محافظات الصعيد، وأعلنت الوزارة إتاحة التطبيق على موقعها الإلكتروني الرسمي، <http://www.agri-eg.gov.eg>، فضلا عن الموقع الإلكتروني لمشروع بناء مرونة نظم الأمن الغذائى بصعيد مصر، <http://climatchange-eg.org>. حيث يمكن تحميله عبر تطبيق «جوجل بلاى» لمستخدمي الهواتف الذكية، وقالت الوزارة في بيان لها إن هذا التطبيق يهدف للحد من الآثار السلبية للتقلبات الجوية على الإنتاج الزراعى، حيث يقدم توقعاته لحالة الطقس لمدة خمسة أيام متتالية في محافظات: أسيوط، سوهاج، قنا، الأقصر، وأسوان.

وقال الدكتور عبدالمنعم البنا، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، إن المشروع يعد أحد أهم مشروعات الجهاز التقنيى التي تتحول إلى التنمية الشاملة، الذى يتم بالتعاون مع برنامج الأغذية العالمى بهدف تقديم آليات للتأقلم مع التغيرات المناخية والتقلبات الجوية في محافظات الصعيد، مشيراً إلى أن هذا التطبيق يهدف للحد من الآثار السلبية للتقلبات الجوية على الإنتاج الزراعى، حيث يقدم توقعاته لحالة الطقس لمدة خمسة أيام متتالية في محافظات: أسيوط، سوهاج، قنا، الأقصر، وأسوان.

من لحم ومنتجات ألبان وأسماك ودواجن.

حرية الصحافة.. ليست لغواً أو حشواً.. أو ثرثرة مثقفين



سيد عبدالعازى

لدول أوروبية وعربية، وكان الجنيه المصرى يساوى 4 دولارات!! إن أخطر ما يهدد النظام، هو أن يستسلم للتقارير التى تقول إن الشعب المصرى غير مهوم بقضية الحرية والديمقراطية التى تعشش في عقول عدد من المثقفين والوهيمين، والسياسيين الحالمين. إن الحاكم الحصريف يضع مثل هذه التقارير في سلة المهملات، ويحطم الحواجز التى تعزله عن الحقيقة، ويهدم الجدران التى تحول بينه وبين الشعب، ويستجيب لإرادته وتطلعاته ومطالبه، حتى من قبل أن يفصح عنها. والحاكم لايد أن يعرف أن الحديث عن حرية الصحافة وعن الديمقراطية ليس لغواً، وليس حشواً، وليس ثرثرة مثقفين، وليس ترفاً يمكن الاستغناء عنه كما يقول بعض الكتاب والإعلاميين سامحهم الله. إن حرية الصحافة هي التى تكشف الفساد وتنصع الانحرافات.. والديمقراطية الحقيقية هي التى تاتي بانتخابات حقيقية وبرلمان قوى قادر على مراقبة الحكومات ووقف نزيف الإسراف الحكومى، وتقديم الاستجوابات لكشف الانحرافات والاحتكارات وسن القوانين التى تخدم مصالح الغالبية من أبناء الشعب.

وديمقراطية حقيقية، وبرلمان قوى يعبر عن الشعب ومنتهج بإرادة حرة، ما تورطت مصر في مغامرات وما وقعت في أخطاء أدت إلى انهيار الاقتصاد، وتدهور الجنيه أمام الدولار، وما خسرت مصر كل مخزونها من احتياطي الذهب الذى تركه النظام الملكى الذى أهتمته ثورة يوليو ظلماً بالفاسد!! وعندما طالب حزب الوفد الرئيس الأسبق حسنى مبارك بضرورة عمل إصلاحات سياسية، لكنهما الضمانة الوحيدة للنهضة الاقتصادية ومن ثم إصلاح الصناعة والزراعة والتعليم والصحة وكل أمور الحياة.. ورفض مبارك النصيحة، وأصر على إجراء إصلاحات اقتصادية، وكانت النتيجة أنه لا أفصح في تحسين الأوضاع الاقتصادية وإحداث نهضة للبلاد.. ولا هو يبادر بالإصلاح السياسى المطلوب والتأسيس لدولة القانون.. فكانت النتيجة أن مصر تخلقت عن كل بلاد الدنيا، وأصبحت في مؤخرة الدول بما فيها رواندا التى عاشت سنوات من الحرب الأهلية، والفضوض، والمذابح الطائفية والعرقية، هنايك عن أندونيسيا وماليزيا وعشرات الدول التى لم يكن لها وجود على خريطة العالم، عندما كانت مصر تقدم معونات وقروضاً

الذين يدعون أن ظروف الإصلاحات الاقتصادية الآن تتطلب إبقاء الحال السياسى على ما هو عليه، هو قول يفترق إلى الخبرة والحكمة، ويخفى وراءه مخاطر جسيمة لا يدركها إلا العالون بيواطن الأمور. فالنصيحة بحرية الصحافة وبالديمقراطية الحقيقية من أجل التنمية الاقتصادية.. قضية أثبتت الأحداث مقدار ما فيها من خلل وقصور في الرؤية السياسية، وأصدق دليل على ذلك، ما حدث في مصر عقب ثورة 23 يوليو 1952، عندما قام الرئيس جمال عبدالناصر بحل الأحزاب السياسية، وإغلاق بعض الصحف وتأميم البعض الآخر، وكبت الحريات، ثم حرص الجماهير والعمال على الخروج إلى الشوارع لتهتف ضد الديمقراطية وإسقاطها، وهو ما عرف بأزمة مارس 1954.

لقد اختار جمال عبدالناصر طريق كبت الحريات من أجل الحفاظ على مكاسب الثورة، ثم انفرذ بالسلطة وبالراى الواحد أيضاً.. وكانت النتيجة أن تورطت مصر في حرب اليمن، وانتهت بهزيمة يونيو 1967، التى مازالت مصر تدفع ثمنها حتى كتابة هذه السطور. لو كانت هناك حرية صحافة، ولو كانت هناك أحزاب،

مذكرات ابن الولد الشقى.. الحلقة « 14 »

أكلت لحم رأس من فلوس حرام!



يكتبها: أكرم السعدنى

ولا أخفى عليكم أنني خفت منه بالفعل فقد أخرج المطواة وأخذ يلعب بها ولا اللمبى في زمانه.. ثم أعاد القسم مرة أخرى وهو يقول وحياتى أبوكم.. لأذوق . من التدقيق . الأستاذ سمير.. وعلمت بعد ذلك أن عملية التدقيق هذه هي عبارة عن إحداث علامة على جبه الأستاذ بالطولوالعرض القرن الغزال ولكن متى.. عند نهاية العام الدراسى.. وبالطبع كنت أشتري رضاء هذا الفتى المتوقفتى.. حتى لا يضغنى على قائمة التدقيق، وكان يفتش في شغلتى المدرسية كل يوم ويقوم بفحص السندويشات التى كانت أمتى تمضى طوال الليل لتضعها لى ولأخوتى.. وكان حسين يقع اختياره دائماً على البسطرمة والجينة الرومى وبعد أن ينتهى من تناولها يطلب منى قرش صاغ لكى يهضم بإزارة كازورته ثم يسألنى كل يوم عن سر هذه اللحمة العجيبة «يقصد البسطرمة»، وعندما أذكر له أنها ليست لحمة وإنما بسطرمة كان يشبع بيها وهو يقول: أنت ح تعمل فيها أستاذ وتهندس علئ.. ثم يقوم بإشغال سيجارة كليوباترا ويعمنضنى أخرى ويأمرنى بأن أشربها في الفصل حتى لا أكون جباناً أو خيخة مثل سيد الغربى وهو يقسم بأغلظ الأيمان أنه لو حتى جاء ناظر المدرسة بنفضه فسوف يرفعه علقه ساخنة لو اعترض على عملية التدخين.. ومع حسين دخلت إلى عوالم لم أكن أعلم أنها موجودة من أسامسه.. إنه عالم البطيخة وفرض الإنوات وتقسيم المناطق ذات الأهمية في فرض الإتاوات وقطع الشوارع في عز النهار.. طبعاً داخل الحارات والأزقة.. وافتعال مشاجرات، صحيح انها متفق عليها ولكن لا مانع من أن تسبيل الدماء أو يتم خلالها فتح دماغ أحدكم.. أو كسر ذراع آخر من أجل إهباك الدور.. وكان حسين لا يتورع عن فعل أى شيء من أجل الحصول على أموال.. وذات صباح ونحن في انتظار فتح أبواب المدرسة توقفت سيارة فارهة أمام المدرسة وتعطلت ونزل منها رجل يرتدى ملابس فخيمة وسأل عن أقرب ميكانيكى، فنزع حسين ملبسه وهو يقول للرجل «أى خدمة يا بيه».. وفتح حسين كبريت السيارة وأخذ يلعب في كل الأسلاك وضرب البطارية بعمالة حديد ودخل وحلس أمام عجلة القيادة وأدار المفتاح فلم تستجيب السيارة فنزلت تحت السيارة وأعاد الكرة مرة أخرى داخل الأوتور وجلس خلف عجلة القيادة وحسين الذى انطلق بدوره ومضى بعيداً حتى اختفى عن الأنظار وسط لهفة ولوعة صاحب السيارة الذى ظن أن حسين حرامى سيقوم بتقليل سيارته الضيقة والسكة التى كانت من السيارات النادرة في ذلك الوقت.. ولم يحضر حسين المدرسة في ذلك اليوم وغاب لمدة ثلاثة أيام وعندما ظهر في اليوم الرابع وجدنا علامات التراء قد ظهرت عليه واكتشفنا أن باع الكاوتش وزجاج السيارة والبطارية والكاسيت وترك السيارة عند صحراء مدينة نصر، ويومها أقسم حسين ميت بعين أن يعزم عدداً من الزملاء على أكلة سمين عند الكومى أشهر بائعى السمين في الجزيرة.. وقد وقع اختيار حسين على شخصى الضعيف لاكون

محمود السعدنى

العيار حبتين وأنه أدى دور الميت باقتدار حتى يدرأ عن نفسه هذا العقاب الذى بدأ أنه ليس له نهاية على الإطلاق.. ثم استدار نحوى نفسك.. ح أشيخك.. وفجأة استدار ومد ذراعه وسلباته نحوى وهو يقول: تعال هنا.. فى تلك اللحظة أحسست أن قلبى توقف عن العمل وأننى هالك لا محالة.. ولو مد هذا الرجل المجنون قبضة يده نحوى فربما ألقى حتى على الفور.. نظرت خلفى وقلت لنفسى ربما قصد أهدأ غبرى ولكنه عاد في لهجة حاسمة وشامتة أيضاً يقول: أنت يا...!! ثم أشار لى بسبابته لكى أحضر إلى حيث يقف مع سيد الغربى.. وأنا فى الطريق تظاهر بأنه يهرش فى شعر رأسه ثم هوى بيده على صفحة وجه سيد الغربى، فإذا بسيد يصرخ كما الكلب الأجرى الذى يضربه الميال بالطوب في حواري الجزيرة، وانتابنى أحسيس متناقضة وأنا فى طريقى للأستاذ سمير.. فصراخ سيد مغربى وتوسلاته للأستاذ بأن يرحمه، وصوته الذى أصبح مثل نباح الكلب أجرينى على الضحك من الأعماق قلبى.. تباطأت خطواتى وثقلت وأنا فى الطريق إلى الأستاذ سمير.. وعندما اقتربت منه تملكتنى رعشة وكان الرجل ينظر لى من أعلى إلى أسفل ثم يعود ليهرش فى شعر رأسه وسيد يالتاكيذ يحاول إخفاء وجهه بكتفا يديه فإذا بالأستاذ سمير يتحول لى لاعب كاراتيه والربيع والضرب.. ولم تهتز شعرة في رأس الأستاذ سمير فاذا به يختار اثنين من الطلبة هما رمضان الفتول العفلات وحسين فتوة الفصل وأقوى الطلبة.. ذهبوا وانصاعوا للأمر وكانهما عسكار في الأمن المركزى يلتقيان الأوامر من الضابط العظيم.. أمر الأستاذ سمير برفع سيد من على الأرض وإعادةه ليجلس في مكانه.. وتبين لى أن سيد زود

هكذا نجحت فانقلت إلى الصف الثانى الاعداى.. وكان نظام المدرسة في فترتين، ثلاثة أيام في الفترة الصباحية وثلاثة غيرها في الفترة المسائية.. أنا شخصياً كنت أعشق الثلاثة أيام المسائية وأسعى إلى المدرسة في جد ونشاط وحماس لا نظير لهما لسبب بسيط للغاية وهو أننا تعلمنا منة السهر طوال الليل ثم النوم طوال النهار من السعدنى، ولكن السعدنى اختلف عنا في شيء بسيط وهو أنه إذا كان وراء عمل من أى نوع أو كانت درجة أهميته فإنه يواصل الليل بالنهار وينسى حكاية النوم من أجل إتمام عمله، وفي هذا العام حدثت عملية غريبة مقصودة تتم كل سنة للطلبة حتى لا تتكون جماعات متضاربة فوجدت أصدقاء جدد كانوا جميعاً من المناطق الشعبية المجاورة للمدرسة، ومن بينهم برز ولد أشقر الشعر ملون العينين اسمه كامل محمد، كان أبوه شهيراً وكانت والدته جميلة اسمها سهير فخري أصابت الشهرة ولم ندر سبباً لوجود مثل هكذا شخص بيننا.. فقد كان الطلبة ينظرون إليه وكأنهم يشاهدون أمراً عجباً.. ولم يتطور الأمر الا عندما صادقت أنا أختانا محمد وقررتى لى باقى الزملاء واكتشفوا أن داخله إنساناً متواضعاً وطيباً وبسيطاً وإن كان محمد حرصاً على الابتعاد عن شخصى واختيارى صديقاً تائباً له.. وفى بيته وجدنا مكاناً يجتمعنا لأخذ الدروس الخصوصية.. فقد كانت دروس الجبر في غاية التعقيد أما العلوم فكانت أشبه بالأنغاز، واللوغاريتمات، أشياء لن نستفهمها في الحياة ولن تمر علينا أو تمر عليها في أى مناسبة ولكنها موجودة فقط في القرارات، وعملية فهمها ليست ميسورة بل إنها في حاجة إلى أولاد من نوع أحمد زويل لى يكونوا علماء وعظماء في دنيا العلم، وكان مدرس الحساب الجديد اسمه سيد فارع الطول كأنه زرع ارتفع قبل موعد شديد الأنافة قوى البنيان في عينيه ذكاء منغ ومكر أشد.. عندما وجد نفسه وسط الطلبة داخل الفصل أدرك أن مهمته سوف تكون سيرة لو لم يحسمها من اليوم الأول، فقد كان الطلبة عبارة عن مجموعة مختلفة من الشباب صغار السن تظهر على بعضهم علامات القوة، وآخرون ظهرت عليهم بوادر الإجمام، والكل يطلقون شعر اللحية والشارب، بل يكن هناك أحد بلا لحية أو شارب سوى محمد صديقى الغنى هذا وشخصى الضعيف، بل إننا كنا أصعب طالين في المدرسة وأصغرمهم طولاً ولذلك فقد بدأ الأستاذ سمير أول درس له بضرب محمد علقه ساخنة أمام جميع الطلبة وكان يوقعه لى قفاه فيتقع على الأرض فيأخذه بيده ليضربه بالشلوث فيطير حميد في الهواء ليعاود السقوط.. وبعد هذا الفاصل من المحن والعجز المتواصل في جسم محمد.. رفعه الأستاذ سمير من على الأرض وأطاح به على دكة أحد الزملاء ثم نظر فى وجه الطلبة وكان ظاهراً للجميع أنه سوف قلبى لدرجة أن زميلى فى الدكة سيد مغربى نظر لى وهو يقول.. «يابنى أنت حتموت كده والله العظيم أمك حتموت عليك النهاردة.. أنت خايف كده ليه.. دول قلمين على شلوتين على كام بونوية وترجع مكانك..» وقيل أن يكمل سيد كلامه كان الأستاذ سمير قد عكمه من قفاه وجرحه محملاً بالبونيات والشلاثل حيث ألقاه أمام السبورة.. فإذا بسيد يصرخ بأعلى صوته أه يا عينى يا أمه دماغى حأموت يا بيه.. فلم يكن مسموحاً أن تتادى المدرس بكلمة أستاذ ولكن اللقب الوحيد المسموح به هو بيه.. وأمسك البية برأسه وضربه فى السبورة عدة مرات متعددة حتى كاد يغيب عن

هجوم مصرىة

شعبية.. شريف إسماعيل



عباس الطرابيلى

لا أعرف مصير حكومة المهندس شريف إسماعيل، بعد أن قدمت استقالتها أول أمس للرئيس السيسى.. وهل يقرر الرئيس إعادة تكليفه بتشكيل الحكومة الجديدة.. هناك رئيس جديد للوزراء يلوح فى الأفق!؟

ولكننى أرى ضرورة الإبقاء على العديد من الوزراء الذين أثبتوا كفاءة غير عادية.. وقداموا الكثير.. حتى على حساب عائلاتهم.. وفي مقدمة هؤلاء الدكتور محمد شاكر المرقبى وزير الكهرباء والمهندس طارق الملا وزير البترول.. وإذا كان الأول قد نجح وعبر أشد أزمة كبرى عاشتها مصر، حتى عدنا أيامها إلى «الكلوب بالجاز» أو الذين اندفعوا يستوردون مولدات كبرى ولكن الوزير جعل «نقهم على شونة» واستطاع أن يعبر بمصر هذه الأزمة.. وكنا نغانى من نقص فى الإنتاج الكهربي.. ومن سوء فى المحولات وشبكات النقل والتوزيع.. حتى إننا نعم الآن بوجود احتياطى كبير يصل الى «25%» من الإنتاج.

●● أما وزير البترول المهندس طارق الملا فإننا نعيش معه الآن حلم وفره غازية غير عادية، تعيد مصر إلى عصر الوفرة التى تسبح لنا بتصدير الفائض.. وأيضاً وضع أقدامنا . بترولياً وغازياً . على طريق الاعتماد عن الاستيراد.. بكل مشاكله .

وكلا الوزيرين يجب أن يستمر فى موقعه لكى يواصل المشروعات العملاقة التى تشهدها مصر بسبب جهوده.. حتى لا تصيبنا لعنة أن تغيير الوزراء يعنى تغيير تبنى المشروعات لأن كل واحد يريد أن يفي «هرمه»!!

ومن المتأكد أن الدكتور مصطفى مدبولى وزير الإسكان لى لم يتم تصديده، يجب أن يستمر حتى يستكمل هو أيضاً أفكاره غير التقليدية ومشروعاته الرائدة.. رغم اعتراضى على أسعار الشقق التى يقوم ببنائها وأرى عدم احتساب ثمن الأرض إلى المبانى.. لتقليل الثمن ما أمكن .

●● ولن أخوض هنا فى حكاية المرشح لتولى رئاسة الحكومة القادمة.. رغم أن المنطق يقول: بما أن مشاكلنا اقتصادية.. مالية، لم لا يكون رئيس هذه الحكومة من رجال المال.. المشهود لهم بحسن التصرف.. عند المشاكل. وأعترف هنا بأن حكومة شريف إسماعيل هبطت شعبيتها بسبب الإجراءات الاقتصادية الجديدة التى مست حياة كل الناس وليس فقط البسطاء.. ولكن ما هو البديل؟ وهل نقل أن نعلن مصر عجزها المالى أو إفلاسها، لا قدر الله.. ذلك أن البديل كان رهيباً وسبب انخفاض شعبية الحكومة من هذه الإجراءات تتم كلها مرة واحدة أو فى خطوات متتالية.. وقبل أن يلتقط الناس أنفاسهم.

●● ولكن المتأكد أن إنجازات الرجل . وحوكمته . لا ينكرها إلا جاحد.. ولكن ولأن المصرى دائماً ما يتعجل.. فإنه أعطى لظهر للحكومة.. ولكن ماذا يقول كل المصرين عندما تتشعب الغمة وكل هذه المشاكل ويبدأ يحس المواطن بهذ الأعمال الرائعة التى نفذتها حكومة شريف إسماعيل. أنا نفسى أتمنى أن يستمر الرجل . فى موقعه . رغم كل معاناته.. فقد دخل التاريخ فعلاً!!

مؤسسة خليفة بن زايد آل نهيان توزع مواد غذائية

كتب: طارق يوسف؛

قامت مؤسسة خليفة بن زايد آل نهيان للأعمال الإنسانية بالتعاون مع سفارة الدولة بالقاهرة وبحضور وفد من دبلوماسيى البيئة بتوزيع مئات من السلالات الغذائية على الأستر المتقمة فى منطقة منشأة ناصر بجوار مستشفى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان بالقاهرة، وذلك تقيداً لشروع إفتار الصائم الذى ترعاه المؤسسة زايد آل نهيان رئيس الدولة «خليفة بن زايد 2018 عام زايد»، وتقفيداً لتوجهيات سموه بصياغة مبادرات تجسد إرثه الإنسانى داخل وخارج الدولة والمساهمة فى الأعمال الخيرية والإنسانية وتوفير الحياة الكريمة إلى الأستر المحتاجة، وخاصة فى شهر رمضان المبارك.

يذكر أن مؤسسة خليفة بن زايد آل نهيان للأعمال الإنسانية تأسست فى يوليو 2007 وتقوم رؤيتها على تقديم المبادرات الرائدة لخدمة الإنسانية وتتضمن استراتيجيتها التعليمية دعم مشاريع التعليم المهنى فى دول المنطقة، كما تشمل الاحتياجات الصحية.



إشراف: أمجد مصطفى

## الشريفيين ماسبيرو



### السيد الغضبان

احتلت الإذاعة المصرية في نهاية الشهر الماضي بذكري إطلاق الإذاعة اللاسلكية للحكومة المصرية في 31 مايو عام 1934، وكانت هذه الإذاعة تدار بواسطة شركة ماركوني الانجليزية وظلت الإذاعة المصرية تحت إدارة انجليزية حتى تم تمصيرها عام 1947.

وظلت الإذاعة المصرية تبث بضع ساعات يومياً لانتاج العشر ساعات حتى بعد تمصيرها. وكانت النقلة الكبرى مع قيام ثورة 23 يوليو التي ادركت قيادتها أهمية الاعلام المسموع (لم يكن الاعلام المرئي قد بدأ في مصر) فتمت عملية احلال كوادر جديدة مكان الكوادر التي كانت تعمل قبل الثورة.

وتسارعت خطوات التطوير، وخاصة بالحقاق كوادر إذاعة جديدة تم اختيارها من خلال اختبارات بالغة الدقة وكان لمن استبقتهم الثورة من مديين ومخرجين ومحري نشرات أخبار ومعهم عدد من الكوادر الجديدة كان هؤلاء هم الرواد الأول الذين قدموا بمواهبهم المتميزة ليكتسبوا الخبرة العملية من الرواد المؤسسين خاصة في مجالات المديين ومحري نشرات والمخرجين ومقدمي البرامج.

تم هذا التطوير بخطوات سريعة وتضاعفت ساعات البث وأيضاً القنوات الإذاعية. وكانت الإذاعة تبث من استوديوهات بشوارع «علوى» ولكن العاملين يشغلون مبنى رقم 4 بشوارع الشريفيين ولا يبعد أكثر من بضعة أمتار عن استوديوهات علوى. كانت الإذاعة هي القوة الاعلامية الأهم لثورة يوليو حتى بدأ البث التلفزيوني عام 1961. وولد التلفزيون من رحم الإذاعة. فقد أنشأ التلفزيون فرعاً من المديين ومقدمي البرامج ومحري الأخبار وهذا الفرع تم اختياره من بين الاذاعيين الذين اجتازوا اختبار الكاميرا. حاول كثيرون أن يقتنعوا وزراء الاعلام المتعاقبين بإنشاء نقابة مهنية ورفض الوزراء المتعاقبين تماماً الفكرة.

ما يعنى هنا أن محمد عبدالقادر حاتم قام عام 1971 بفصل بعض القيادات من جيل الرواد المؤسسين والرواد الأوائل وقام بنقل أكثر من مائة كادر من أبرز الكوادر الفنية من مديين ومقدمي برامج ومخرجين ومحري أخبار وأكثرهم من القيادات الوسطى التي تنقل الخبرة من الرواد الأول والرواد المؤسسين إلى كل جيل جديد.

وكانت النتيجة الكارثية أن تدفقت اعداد كبيرة منهم نسبة كبيرة لا تملك القدرات والمواهب التي تؤهلها للعمل الاعلامي المسموع والمرئي، كما أن اعداد هذا الكم الهائل من الخبرات صاحبه محو الكثير من إنتاج هؤلاء باعتبارهم شخصيات غير مرغوب فيها! وهنا فقدت الإذاعة والتلفزيون الفرصة التي تسمح بتواصل نقل الخبرة من جيل لآخر. ولم يحاول أحد تعريف الأجيال الجديدة «بتاريخ» الإذاعة والتلفزيون.

واختفى اسم «الشريفيين» الذي كان عنواناً مميّزاً للإذاعة واحتل مبنى ماسبيرو الواجهة وحدد. ولم يعرف الجيل الجديد على تاريخ الإذاعة والتلفزيون الحقيقي وترك الأمر لمذكرات وكتابات أخرى لا علاقة له بالحقائق التاريخية خاصة في فترة التأسيس الأولى.

وهكذا فقدت الإذاعة والتلفزيون مصيرها بالغ الأهمية ليس فقط للإذاعة والتلفزيون بل لكل مهنة، وأعطى بذلك تاريخ هذه المهنة وتطورها وجود الرواد المؤسسين والرواد الأول وما تلاهما من أجيال، فيدون تاريخ تصنيع البوصلة.

## أحوالنا

### «النيل للأخبار» في عيدها العشرين



### حسن حامد

كانت أمسية رائعة تلك التي دعنتني إلى حضورها الابنة الغالية أميرة سالم رئيسة قناة النيل للأخبار. للاحتفال بالعيد العشرين لإنشاء القناة. وعلى الرغم من أن رقم العشرين عاماً يبعث على الرهبة وذكريات الاحترام، فإن استدعاء ذكرياته مقرون بأشخاص وأحداث يجعلنا نؤمن بالعبارة العبقريّة لأديب الكبير يوسف السباعي بأن «العمر لحظة».

في طريقي إلى مكان الاحتفال دار في رأسي شريط الذكريات الذي أخذني إلى ما قبل إنشاء قناة الأخبار حيث سيقنا إلى الجود كلفاء السيد وزير الاعلام الأسبق صوفت الشريف إلى بإنشاء قناة المعلومات المرئية في عام ١٩٩١. وبعدها إنشاء قناة النيل الدولية باللغتين الإنجليزية والفرنسية في عام ١٩٩٢.

وفي عام ١٩٩٦ تم إنشاء قناة النيل للدراما. برئاسة الدكتورة عفاف طيالة، باكورة القنوات المتخصصة. ولكل من هذه القنوات ذكريات وحكايات ولكن الحكاية الكبرى هي إنشاء قناة الأخبار فهي ليست كسائر القنوات التي يمكن ملء فراغها بمواد مسجلة ولكنها تحتاج إلى مدد دائم في كل يوم وعلى مدى ساعات اليوم الأربع والعشرين. وفي ضوء ذلك فإنها تحتاج إلى كوادر مديرة وقادرة على التعامل مع المادة الإخبارية بكل ما يحيط بها من حساسيات وما يمكن أن تجلبه من مشاكل. وفي ضوء ذلك كان القرار الجريء بالاعتماد على الكوادر الشابة وتوفر أفضل تدريب لها حتى تؤدى دورها بصورة مشرفة. وقد توفرت في البداية بعض الكوادر التي تدرت في فئات المعلومات والنيل الدولية وخاصة من بين صفوف المحررين الذين تولوا أيضاً تدريب الكوادر الجديدة الذين تم اختيارهم بعد اختبارات مضنية. وكان من حسن حظ الجموعات الأولى من العاملين في القناة أنهم تلقوا تدريبهم على أيدي نخبة من رواد الاعلام اذكر منهم الأستاذة سعد لبيب وصلاح زكي و طاهر أوزيد وآمال فهمي. كما ساهم في التدريب أيضاً من الأجيال الأحدث الزملاء الأفاضل عبدالههاب فتاية وأحمد رضوان وسامح رجائي وآخرون. كما حظيت القناة بدعم رئيسي الاتحاد الأستاذ أمين بسيوني والمهندس عبدالرحمن حافظ.

منذ انطلاقتها اتخذت القناة لنفسها شعاراً جذاباً هو «شابة.. مصرية.. جريئة». ولكني تصل إلى المستوى الذي يتوافق مع طموح هذا الشعار كان لابد من أن تقدم أشياء مغايرة في الشكل والمحتوى عما اعتاد المشاهدون الحصول عليه من مؤسسة ماسبيرو. فكان قرار ترتيب نشرات الأخبارية في مصر والنقطة العربية. وتقاس قوة القنوات الإخبارية بقدرةتها على نشر مراسلين في أكبر عدد من العواصم الهامة، وأيضاً في قدرتها على تحريك مراسليها إلى أماكن الأحداث الطارئة. وبمهنية عالية وأمنت قناة النيل للأخبار بين متطلبات المهنة، وقدراتها المالية المحدودة، وأصبحت منافساً لقنوات تنفق بلا حساب. واليوم، في عيدها العشرين، وقد انتشرت الكوادر التي دربتها القناة في كل الفضائيات توجه لها التحية، وترجو أن تحظى برعاية الدولة في الفترة القادمة، هي أولى بالرعاية.



## يبحث عن الإنسان في «أرض النفاق»

# محمد هندي: مشاكل الناس واضحة ولا تحتاج إلى إسقاط

يتناول في كل يوم «حباية» من حبات أرض النفاق ليكشف بها ما يحدث في المجتمع في إسقاط واضح على الأحداث السياسية والاجتماعية، ويقدم حلاً سحرياً مزوجاً بالفانتازيا والكوميديا، رسالته خلال العمل تؤكد «ضرورة الاهتمام بالإنسان وهو الحل لكل مشاكلنا».. حاورناه لتعرف تفاصيل وكواليس مسلسل.

أجرت الحوار - دينا دياب:

أثبت النجم محمد هندي أن العمل الجيد يحقق نجاحاً في أي توقيت وأي مكان يعرض فيه، استطاع بمسلسله «أرض النفاق» أن يتصدر السوشيال ميديا يومياً رغم عدم عرضه على قناة مصرية، ليصبح ضمن الأعمال القليلة التي كتبت بحرفية شديدة حتى أصبحت صاحبة أعلى مشاهدة في رمضان.

هندي يعود للدراما التلفزيونية بعد غياب 7 سنوات يعمل توفيق فيه على نفسه، قدم كل حلقة منفصلة ولكنها مسلسل متكامل،

● رواية «أرض النفاق» تم تنفيذها في فيلم حقق نجاحاً كبيراً.. ألم تخوف المقارنة؟

- عندما عرضت الفكرة أول ما لفت انتباهي هو إعادة تقديم رواية قدمها من قبلي العملاق فؤاد المهندس، وفكرت كثيراً لأنها مغامرة، لكن شجعني اختلاف تناول الموضوعين كفيلم ومسلسل، وجدت السيناريو مكتوباً بشكل مميز والحمد لله حققت النجاح الذي كنت أتمناه منذ بداية عرضه، وكانت فكرة المنتج جمال العدل لكن تقديم فكرة الفيلم كانت في تناوله 3 حبات، إلى 1000 حباية، فالعمل بحر لي كوميديان وتشجعت لتقديمه.

● في أول حلقة كان مشهد الحلم مفاجأة تمنيت فيه تقديم مجتمع هادئ بسيط جميل لا يشغل ناسه سوى العطور الفواحة والمناظر الجميلة.. كيف جاءت الفكرة؟

- الفكرة جاءت من حلم المواطن البسيط، فالحلم يستعرض أحلام المصريين جميعاً، لم يقدم السيناريو حلاً صعباً في تنفيذه، يستعرض نظافة والألوان زاهية وتعاملات الناس الجميلة والحب بينهما والمودة والتعاملات الناس الجميلة منها، وأردنا من خلال الحلم أن نقول للناس الحلم مش صعب يتحقق، وليس شيئاً خارقاً فوق العقل لكنه رغبة جميعنا نطالب بها، ونتمنى تنفيذها، فإذا بنقصنا سوى أن تكون المصالح الحكومية آدمية وجميلة، ماذا سيحدث إذا كان الطبيعي في الحياة هي علاقات الناس ببعضها بعيدة عن البلطجة والشر، إذا كان الحب والمشاعر الطيبة هي التي تحكم علاقة العامل بعمله، كل ذلك ليس حلاً صعب المنال، وينتهي الحلم حتى يستيقظ مسعود على الواقعة بتفاصيلها.

● في المشهد تناولت العلاقة بين جمهورية الزمالك والأهل.. هل توقع أن ينتهي التعصب في يوم من الأيام بهذا الشكل؟

- هذا ما نتمناه الجمهوران أخوات وأصحاب وأهل ولكن ما زال التعصب موجوداً، وأردنا من خلال هذا المشهد أن نقول إن التعصب يؤدي إلى المشاكل، لذلك فتحنا أردنا إنهاء كل ما يطلق عليه التعصب في كل مستوياته الدينية والكروية والسياسية وفي كل مناحيه، جميعنا نحب اللعبة الحلوة سواء الأهلي والزمالك، وجميعاً سنتابع كأس العالم ونشجع مصر ومحمد صلاح وفرق المنتخب.. فلماذا التعصب؟

● اتجهت في المسلسل للفانتازيا بشكل كبير مثل «إسعاف الزهقائين» و«بائع العطور» الأشهر في المنطقة وغيرها.. هل أردت إسقاطاً على الواقع؟

- المسلسل كوميدي بشكل مباشر، أردنا من خلاله الاهتمام بالإنسان، نحن نعتز بأن هناك مشاكل اقتصادية كثيرة في المجتمع المصري، لكننا لا نقصد البعد أو الإسقاط، لأن تقديمنا أزمات المجتمع الاقتصادية وغيرها ليست مفاجأة للجمهور ولا يوجد فيها جديد لتقديمه، الناس تعيش فيها وتمتلي منها ولا تنتظر أحداً ليذكرها به، ولا أحتاج مجرد الإسقاط عليها، فهي أزمات نعيشها ومتعايشين معها، لكننا أردنا تقديم عمل كوميدي هدفه الاهتمام بالإنسان، الزهق والأزمات النفسية هي سر أزماته المرضية، لذلك



## شهيتي مفتوحة.. ونجاح المسلسل دفعني للترويج على «السوشيال ميديا»



فإسعاف الزهقائين أهم بكثير من أي إسعاف وأكثر واقعية لعلاج.

● في حلقة تناولت حياة مختلفة.. هل قصدت بذلك الحل لأزماتنا؟

- الحياة تناقض يومياتنا وحياتنا والحو الذي نعيشه والجمهور يعيشه، ما بين نفاق ومرودة ورجولة، الإنسان فيه كل الصفات يخرج ما يريد ويعيد ما يريد، فالحل الذي كتبه الكاتب يوسف

حباية النفاق.. هل نحتاجها الآن؟

- «حباية النفاق» موجودة منذ زمن بعيد.

● الحباية التي تتمنى تناولها؟

- أتمنى تناول حباية حب الجمهور العظيم، وأتمنى أن أكرمه للنجاح الكبير الذي حققته، وأتمنى أن أخذ حلقة النجاح والإصرار على تقديم أعمال مميزة دائماً.

● هل توقعات أن ينجح المسلسل بهذا الشكل خاصة أنه عودة بعد 7 سنوات منذ آخر مسلسل «رمضان مبروك أبو العلمين حمودة»؟

- تمنيت أن ربنا يوفقني وينجحنى ومعى مموعة العمل التي تقابلت بها منذ البداية، وصاحب الفكرة جمال العدل المنتج المبدع والفريق بالكامل بداية من المؤلف أحمد عبدالله الذي صاغ مسلسلاً وحلقات مميزة، والمخرج سامح عبدالعزيز الذي جهز للعمل باختيار أماكن تصويره وديكوراتها، والفنانين كلهم دلال عبدالعزيم وسامى مغاوري وهنا شريحة ومحمد ثروت وفرق عمل المسلسل جميعاً وربنا كافأني هذا النجاح.

● ما سر اهتمامك بتقطيع مشاهد المسلسل على «السوشيال ميديا»؟

- أتابع مع فريق السوشيال ميديا حلقات المسلسل ونستمتع بها ونضع مقاطع أراها تعجب الجمهور ويريد أن يتفاعلها، ولا أنكر أن حالة النجاح التي حدثت للعمل فتحت نفسي للترويج له، والحمد لله الجمهور متابع جيد لي على يوتيوب وأنا سعيد لأنها وسيلة قوية للتواصل مع الجمهور وهو منصة عظيمة وعليها جمهور عظيم، ولدى مفاجأة للجمهور على اليوتيوب.

● يشاركك معك في المسلسل عدد كبير من الوجوه الجديدة؟

- سعدت كثيراً بالمواهب الشابة هشام شرف وعلى جمال الدين وجمال عبدالرازق وعدد كبير جداً من المواهب التي أضافت للعمل ولولاها ما حققنا كل هذا النجاح، جميعنا أردنا تقديم عمل يحترم عقيلة الجمهور.

● وكيف ترى المنافسة في ظل نجوم الكوميديا المشاركين في الماراثون الرمضاني؟

- الأعمال المعروضة كلها لنجوم كبار، وهناك مجهود في كل المسلسلات هذا العام، لكننا نقدم عملاً مختلفاً أننا غير منزعج عن الناس لكننا أقدم عملاً كوميدياً تقضيا اجتماعية مهمة.

● العمل باسم المخرج سامح عبدالعزيز رغم تقديمه حلقة واحدة؟

- تقديراً لاسمه لأنه من أعد للمشروع وصنع تفاصيل العمل منذ البداية، وقام بجلسات عمل كبيرة قبل التصوير ليخبر العمل بهذا الشكل المحترم، والمخرج ماندو العدل مع الشركة المنتجة أصروا على كتابة اسمه على العمل.

● هل ستقدم جزءاً ثانياً من فيلم «صعيدى في الجامعة الأمريكية»؟

- بعد الانتهاء من تصوير المسلسل سنعد جلسات مع د. مدحت العدل ونختار فكرة نقدم على أساسها الجزء الثاني من الفيلم.

● في كل عام تهتم بأعمال دوبلاج عربية للأطفال وأعمال إذاعية هل ترى أهمية لضرورة

1988  
أول مسلسل  
البخيل وأنا

1991  
النوة

1992  
العرضا لجي

2003  
ناس وناس

1987  
ع الأصل دور

1997  
وأنت عامل  
إيه

«أتمنى تناول حباية «حب الجمهور».. ونحتاج إلى رؤية «يوسف السباعي» لإصلاح المجتمع





إشراف: أكرم عبد الفتى

## «الطب الرياضي» يحارب الضغوط النفسية للحكام

على حدة. وأضاف أن القياسات تضمنت لأول مرة اختبارات نفسية للتعرف على الضغوط النفسية التي يتعرض لها الحكام، وأنه سوف يتم عمل دورة تدريبية في علم النفس الرياضي للحكام للتصدي للضغوط التي يواجهها قضاة الملاعب.

إشراف الإدارة المركزية للطب الرياضي بوزارة الشباب والرياضة وذلك أكد الدكتور خالد مسعود وكيل الوزارة للطب الرياضي ورئيس اللجنة العليا للمشروع أن المشروع يهدف إلى توحيد مكان القياسات بين الحكام حيث أن القياسات كانت تتم في السابق في كل محافظة

اختتم مشروع توحيد القياسات الفسيولوجية والنفسية والبدنية لحكام كرة القدم «وليين ومحليين» على مستوى المحافظات واستهدف 2500 حكم بمستشفى الطب الرياضي بمدينة نصر برئاسة د. وهام موسى المشرف العام على مركز الطب الرياضي تحت

الخميس ٢٢ من رمضان ١٤٢٩هـ - ٢٠١٨ - ٢٠ يونيو ٢٠١٨ - ٢٠ يونيو ٢٠١٨ - العدد ١٧٨٨ - السنة الخامسة والثلاثون



المنتخب يحصل على راحة قصيرة ويعود للتدريبات السبت

## إشراق عربية

### معركة الساحل الغربي!



محمد الشرايدي

تقترب معركة تحرير مدينة الحديدة اليمنية من النقطة الفاصلة، ولم يتبق سوى 9 كيلو مترات وتحتكم قوات الجيش اليمني والوالية المقاومة الشعبية لتنتهي أهم معارك تطهير وتحرير الساحل الغربي اليمني بمحاذاة البحر الأحمر، وبعدها سيتم فتح الطرق إلى صنعاء العاصمة اليمنية الأثرية في يد الحوثيين وأعدائهم.

ويلا شك لقد خاض الجيش اليمني والمقاومة أخطر معاركهم حتى الآن وصولاً إلى أعقاب الحديدة، ولولا دعم التحالف العربي بقيادة السعودية والدور الرئيسي للقوات الإماراتية لكان من الصعب إنجاز هذه المهمة الصعبة، والتي سوف تزداد صعوبتها عندما يقتر الجيش اليمني إكمال مهمة تحرير الحديدة، وتأتي أهمية هذه المدينة والميناء كون أنها أهم منفذ لميليشيات الحوثي على البحر الأحمر، وأخطر ميناء لإيصال المدد الإيراني للحوثيين وتتوالى الضربات القاسمة ضد الميليشيات وتدريبها تتهاجر القوة المنتشرة لهم على طول الساحل الغربي مما أدى إلى انزعاج وإحباط كبيرين في القوات والقيادات مما أدى إلى قرار المقاتل من القوات عبر معركة تحرير الساحل الغربي بسقوط عشرات بل مئات القتلى والأسرى في أيدي قوات الجيش وأعدائه، مما أزيك الحوثي الكبير ورجاله بالإضافة إلى سقوط قيادات كبيرة من بين صفوف قواته أبرزها قائد القوات في بداية معركة الساحل الغربي ثم رئيس الأركان أخيراً على أعقاب الحديدة، بجانب ما يتربد عن سقوط عبد الخالق الحوثي، شقيق الحوثي الكبير والكلف بإدارة معركة الحديدة، وتظهر حالة الذعر بين الميليشيات عندما اتجهوا للمساجد لبحث الناس للوقوف معهم، ولم يجدوا الصدى المنتظر فظهرت حرب الشائعات من أجل كسر الروح المعنوية لقوات الرئيس هادي والمقاومة والتحالف، وأخطر هذه الشائعات ما تداولته إحدى الصحف الأمريكية عن طلب إمارات سعودى من الجيش الأمريكى للمساعدة في تحرير الحديدة، وأكدت الشائعة سقوطها بأن الجيش الأمريكى سيمد قوات الإمارات بطائرات بدون طيار للمساعدة في معركة الحديدة، والفتت حقا أن الجيش اليمنى والمقاومة والتحالف يتمولون في إكمال هذه المعركة، ويبعدو أن الهدف الاستراتيجى مكتمل الأركان، والحزر والديعة والحرب النفسية تتورق بين الطرفين، ولكن لا ينقل الجيش والمقاومة والتحالف أن الحوثي أخذ بعد العدة لاستخدام المدنيين كدروع بشرية يتم بها إخماد الجيش والمقاومة والتحالف، وحتى لا يستمدد الحوثي هذه الورقة دولياً صدهم، بجانب أن الحوثي يريد إشهار السعودية بالخوف والتهديد في صواريخ إيران الباليستية، وأن هذا العام سوف يكون عام الصواريخ الباليستية، وهذا في محاولة لتهديد المدن السعودية وخاصة الرياض ومكة.

المعركة تسير نحو أهدافها، والجيش والمقاومة والتحالف يطحنون بثبات من أجل الحفاظ على أرواح المدنيين، ويعلمون أن الحديدة مفتاح صنعاء ولا بدليل عن إكمال هذه المعركة من أجل فرض الحل السياسى بعد أن تتهار قوى الحوثي ويتم استعادة الشرعية من جديد.

## مجرد كلام



محمد عصمت

أسرار وحكايات كروية ممتعة رواها لنا زميلنا الصحفي على البحراوي الناقد الرياضي ومدير تحرير الورد في كاتيه «اعترافات كروية»، سجل فيه لقاءاته مع 11 شخصية اعتبرهم هو كما قال في مقدمة الكتاب «المنتخب المثالى» في دورى الشاعر وكأس النواظف والأحاسيس الإنسانية. في عام 1989 كانت مباراة منتخبنا القومى الأولى مع الجزائر تعرض فيها الكابتن محمود الجوهري لثورة من الصحفيين الذين سافروا معه لتغطية أحداث المباراة عندما منهم من حضور التدريب والتوجه لثلاثاء فى أويسبى اللاعبين، فما كان من البحراوي إلا أن طلب من ضابط جزائرى كان صاحب الألبونى بيموتوسكى أن يركب وراه ليوصله لملمب التدريب، وهناك أنفجر الجوهري ضاحكا عندما فرجه بالبحراوي أمامه وجها لوجه وهو يحكى له كيف وصل لثلاثاء، وكان الصحفي المصرى الوحيد الذى تابع تدريبات منتخبنا كاملة في هذه المباراة التي انتهت بالتعادل حتى فوزنا في المباراة الثانية بعصر ووصلنا للمونديال عام 1990 في إيطاليا.

أما بعد رفعت الفانجيلى لاعب الأهلئ الأسطورة فقد أنسلت من عينيه عندما سألته البحراوي في لقاء حمصرى معه في منتصف تسعينات القرن الماضى عن إهمال المسئولين لدوره وعطائه وشموه بالوحدة بعد أن كانت أضواء الشهرة والنجومية تلاحقه في كل مكان، لكن الفانجيلى شعر بالغضب عندما بدأ مسور الورد الرحال مجدد حتى في النقاط هذه الصورة الصحفية الإنسانية، وهدد بعدم استكمال الحوار لأنه لم يكن يريد أن يبدو ضيفاً أمام جمهوره.

أما في ستاد الإسماعيلية فقد تعرض البحراوي خلال لقائه مع شيخ العلقين الراحل الكابتن محمد لطيف لوقف عصيب كاد يفكك بهما، عندما أحرز نادى الزمالك هدفاً مياثاً في شبك النادى الإسماعيلى أثار غضب جمهور الإسماعيلية وبدأ يلقي بالكراسى والحجارة على أرضية الملعب، فما كان من الكابتن لطيف إلا أن وضع الكرسى الذى كان يجلس عليه فوق رأسه طالباً من البحراوي أن يفعل مثله، دون أن تفارق إبتسامه واسعة وشفته وهو يقول « ولا يهمك لهه بمااااا نشوف»، وهما يهربان لما نوحو غرفة اللاعبين.

الكتاب أيضاً يكشف سر الخبطة الصحفية التي نشرها البحراوي في جريدة الورد حول تفاصيل المعركة العظيمة السانحة بين حسن مسفر رئيس المجلس القومى للرياضة وحسن مصطفى رئيس الاتحادين المصرى والىولى لكرة اليد خلال مشاركة حمصر في أولمبياد بكين عام 2008، والتي جرت في مقصورة الملعب الذى شهد مباراة حمصر وروسيا في كرة اليد والتي لم يتواجد بها أى صحفى، حيث حج البحراوي وهو في مقصورة الصحفيين بوابر المشادة بين الرجبين فانتقل بالمولد بأحد أسواقه كان يجلس بين الرجبين وطلب منه أن يترك الخط مفتوحاً، ليتسمع لكل ما قاله بالتفصيل.

الكتاب مليء بالحكايات المثيرة التي تكشف الكثير من كوابل حياتنا الرياضية، اختارها البحراوي من بين أحداث عاشها عبر 30 عاماً قضاها في بلاط صاحبة الجلالة.

## الجماهير سلاح «الفراعنة» قبل السفر للمونديال

### تطور سريع فى البرنامج العلاجي لـ«صلاح».. وتداول بإمكانية لحاقه بموقعة أوروغواي

كتب: محمد سعيد

تعود ظهر اليوم -الخميس- بعثة المنتخب الوطنى الأول إلى القاهرة، بعد معسكر طويل قضاء المنتخب ما بين الكويت ومدينة بيرجمو الإيطالية وبروكسل عاصمة بلجيكا، في إطار استعدادات الفراعنة للمشاركة في نهائيات كأس العالم التي تنطلق منتصف يونيو المقبل فى روسيا.

وتعود البعثة التي يرأسها كرم كردى، بعد رحلة مدتها 6 ساعات ويحصل جميع اللاعبين على راحة يأومر من الأرجنتيني هيكتور كوير، المدير الفنى للمنتخب، الذي قرر أن يكون اليوم والغد راحة لجميع اللاعبين على أن يعود الجميع السبت المقبل للانتظام في المعسكر.

وكان المنتخب الوطنى قد خاض معسكراً طويلاً استمر أسبوعين خاض خلاله 3 مباريات ودية قوية أمام منتخبات الكويت وكولومبيا واختتمها أمس بالبروفة الودية الأخيرة أمام منتخب بلجيكا القوي في بروكسل.

وأكّد المهندس إيهاب لهيطة، مدير المنتخب أن تدريب السبت المقبل سيكون مفتوحاً للجماهير بناء على طلب كوير الذى يرغب فى الحصول على دعم الجماهير للاعبين قبل المران الأخير الذى يسبق سفر البعثة إلى روسيا لاستعداد للمونديال.

واستقر الخواجة على القوام الرئيسى للمنتخب الذى سيخوض به نهائيات كأس العالم حيث أصبح واضعاً للجميع التشكيل

النهائى للمنتخب الذى سيخوض به أولى مبارياته فى المونديال أمام الأوروغواي يوم 15 يونيو المقبل. وكشفت الوديات الثلاثة التى خاضها المنتخب نية كوير، فى الاعتماد على طريقتة لعبه المعتادة 1-2-3-4، وللمعب بالدفاع المحكم خاصة فى مواجهة منتخب أوروغواي المعروف بقوته واعتماده على الهجوم السريع وامتلاكه كثيفة من النجوم على رأسها الثنائى لويس سواريز وإيديسون كافانى، وهاندى السليستى جودين.

فى سياق متصل، سيطرت حالة من التفاؤل داخل أروقة الجهاز الفنى بعد متابعة الدكتور محمد أبوالمعالى طبيب المنتخب للحالة التى وصل إليها محمد صلاح، لاعب المنتخب

الوطنى والمحترف بصوف ليفربول الإنجليزى، الذى اقترب من التعافى فى البرنامج التأهيلي الذى يخوضه بإسبانيا مع طبيب فريقه. وقال طبيب المنتخب إن صلاح يبذل مجهوداً كبيراً من أجل محاولة اللحاق بالملاقاة مصر فى كأس العالم ضد أوروغواي، مشيراً إلى أن طبيب ليفربول أبلغه بتطور سريع فى برنامجه العلاجى، ولاحظ اللحاق بالملاقاة مصر فى ليضمم إلى منتخب بلاده.

وأشار أبوالمعالى، إلى أن صلاح سيعود إلى القاهرة السبت المقبل، وتم تسويق كل الأمور المتعلقة ببرنامجه الطبي وسواصل التأهل تحت إشراف الجهاز الطبى، لافتاً إلى أن سلامة اللاعب ستكون فى المقام الأول للجهاز. وكان كوير قد تحدث عن إمكانية عودة هو شيء غير عادى.

## «صلاح»: أحلم بلقب أفضل لاعب فى العالم.. وسنكون مفاجأة المونديال

كتب: محمد سعيد

أكد محمد صلاح، لاعب المنتخب الوطنى والمحترف بصوف نادى ليفربول، أنه يبذل أقصى جهد للعب مباراة المنتخب الأولى فى كأس العالم أمام أوروغواي يوم 15 يونيو المقبل فى روسيا.

وقال صلاح فى حوار مع موقع «بيلتشر ريبورت» الأمريكى، بعد اختياره ضمن أبرز 3 نجوم ينتظر ظهورهم فى المونديال مع البرازيلى نيمار والفرنسى بول بوجبا: «سأفعل كل ما فى وسعى للعب فى مباراة أوروغواي، وسأحارب فهذه عقليتى، دائماً ما أقول إن اللعب بمقميص المنتخب مختلف، لأى لاعب فى العالم، هذا لا يعنى أتنى أعب للنادى (دون اهتمام) لكن اللعب بمقميص مصر العاطفة فيه مختلفة، لا تلعب نفس عدد المباريات بمقميص المنتخب مثل النادى، الأمر يمنحك شعوراً أنك تحارب من أجل بلادك، إنه

## الأهلى يفاوض «جوميز».. ويفرى الإسماعيلى بـ«حمودى» و«فخرى» لضم «متولى»

كتب: محمد اللاهوتى

دخل مسئولو النادى الأهلى فى مفاوضات مكثفة مع المدرب البرتغالى جوزيه جوميز المدير الفنى السابق لنادى التعاون السعودى لتولى قيادة الفريق الأحمر فى الموسم المقبل خلفاً للمدير الفنى السابق حسام البدرى. وأعلنت لجنة الكرة الضوء الأخضر فى الساعات الماضية للتعاقد مع جوزيه جوميز نظراً لخبرته فى المنطقة العربية بجانب أن راتبه السنوى ليس مرتفعاً مثل التشيكي كارل ياروليم الذى غالى فى طلباته المالية وأيضاً الأرجنتيني جابرييل كالديرون، وكان جوزيه جوميز قد اعتذر عن عدم الاستمرار فى تدريب نادى التعاون السعودى ورحل نهاية الموسم المنقضى بسبب ظروف خاصة، على الجانب الآخر عرض مسئولو الأهلى على النادى الإسماعيلى بيع أحمد حمودى نهائياً بجانب احتمالات إعارة محمد فخرى لاعب الوسط الصاعد بجانب مبلغ مالى يصل إلى نصف مليون دولار كصفقة تبادلية من أجل ضم محمود متولى، مدافع فريق الإسماعيلى، فى الموسم الجديد بعد تعثر مفاوضات الأهلى مع التونسى ياسين مرياح مدافع نادى الصفاقسى الذى يرغب فى الرجول إلى أوروبا. وتفاوض مسئولو



جوميز



أحمد

## الزمالك يفاضل بين المغربى «أحداد» والكولومبى «موريللو» لتدعيم الهجوم

كتب: محمد سعيد

يفاضل مجلس إدارة نادى الزمالك برئاسة المستشار مرتضى منصور بين الثنائى حميد أحداد مهاجم الدفاع الجديدى المغربى ويجيد اللعب فى أكثر من مركز هجومى سواء كراس حرية صريح أو جناح والمهاجم الكولومبى ميغيل موريللو الذى لعب فى أربعة أندية بين ناديه الأصيل ديويرتيكو كالى الكولومبى وأندية من أوروغواي وأندية من المكسيك كان آخرها إعارة من ديويرتيكو كالى الكولومبى لنادى فاركوزا المكسيكى الذى شارك فى 98 مباراة خلال أربعة مواسم وسجل 34 هدفاً وصنع 8 أهداف، وكلاهما مميز وسيكون إضافة لخط هجوم الفريق، من ناحية أكد مرتضى منصور أن صفقة انتقال إبراهيم حسن صانع ألعاب الإسماعيلى للقلعة البيضاء بمقابل مادى ولا تشمل انتقال أى لاعبين كما تردد خلال

إحساس مختلف». وتابع: «أريد أن أغير الكرة المصرية إلى الأبد، وأثق أننا سنذهب بعيداً فى كأس العالم لا أحد يتوقع منا ذلك ولكننى واثق أننا سنكون مفاجأة المونديال، حتى بعد الإصابة، ملازت واثقا فى فرص مصر». وتطرق الفرعون إلى الحديث عن لحظة إصابته فى نهائى أوروبا، قائلاً: «أجشمت باليكاء ضد ريال مدريد كان لدى الكثير من الأحاسيس فى هذه اللحظة، أنا إنسان وأشعر بالألم فى ذهنى كنت أفكر فى النهائى وبعدها بلحظة تذكرت كأس العالم». وعن طموحه خلال الموسم المقبل: «أريد أن أكون اللاعب الأكبر فى العالم، إذا نظرت إلى مشوارى سترى أن كل عام أفضل من الذى قبله لا أحب البقاء كما أنا، أمامى المزيد فى مشوارى».

الأهلى بشكل مباشر مع اللاعب الذى رحب بالانضمام للفريق الأحمر ولكنه طلب التفاوض رسمياً مع إدارة الإسماعيلى. على صعيد آخر، ينتظر مسئولو الأهلى حسم مصير الثلاثى المعار للدورى السعودى حسين السيد وعمرو بركات وصالح جمعة والذين تستمر إعارتهم لموسم آخر مع أندية الاتفاق والشباب والفيصلى. على صعيد متصل، أجرى محمد يوسف المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة اتصالات لعودة الثانى المغربى وليد أزارو والنيجيرى جونيور أجاي لاعبي الفريق من بلديهما بعد أن تخلف اللاعبان عن العودة للتدريبات الجماعية، وانتظم فى التدريبات ناصر ماهر العائد من الإعارة لنادى سموحة وأحمد الشيخ العائد من الإعارة إلى نادى الاتفاق السعودى فى الساعات الماضية بجانب مشاركة الوافد الجديد أحمد علاء المدافع المنضم من الداخلية. فى المقابل، يعقد مجلس إدارة النادى الأهلى برئاسة محمود الخطيب، اليوم الخميس، اجتماعاً مطولاً لمناقشة عدد من الملفات واعتماد عقد البث الفضائى الذى تم إبرامه مؤخراً فى المرحلة الماضية.

الساعات الماضية، مشيراً إلى أن محمد الشامى وعبدالله جمعة ومحمود عبدالعاطى «دونجا» وآمين حفنى ومحمد أشرف «روفا» مستمرين مع الفريق ولا توجد أى نية للتفريط فى ليححهم، وأوضح أن إعلان النادى عن طرح مزايده جديدة ليحج حقوق الرعاية والبث الفضائى قانونية، خاصة أنه لم يتم التوقيع على أى عقود رسمية مع مسئولى شركة «برنتيشن» حتى الآن، مؤكداً أن ناديه ليس أقل من الأهلئ على الإطلاق، فليس من المعقول أن تكون حقوق الرعاية والبث الفضائى للزمالك 400 مليون جنيه، فى المقابل تكون حقوق البث الفضائى فقط للمناخس بنفس المبلغ.

وأكد أن هناك شركات عربية لديها التية للدخول فى المزايدة للحصول على حقوق رعاية النادى، موضحاً أنه يبحث عن تحقيق مصلحة النادى وتحقيق أكبر عائد مادى.

## إبنى يضم مدافع الإنتاج.. ويسوق «قفشة» فى الخليج



فادى

كتب: إيهاب محروس

نح نادى إبنى فى التعاقد مع فادى نجاح مدافع فريق الإنتاج الحربى السابق، خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، بعقد مدته 4 سنوات، وذلك لتدعيم دفاعات الفريق الترتولى فى الموسم المقبل. وعاد نجاح صاحب الـ 28 عاماً فى فترة الانتقالات الشتوية الماضية لنادى الإنتاج الحربى، بعد رحلة احتراف قصيرة فى صفوف ماور فيرك أدميرا النمساوى.

وأصبح نجاح ثالث صفقة يبرمها النادى الترتولى استعداداً للموسم الجديد، عقب التعاقد مع محمود شيانة مدافع إف سى مصر لمدة أربعة مواسم، وأحمد عبدالفتاح الشهير به العنديلين، مهاجم الألونيوم. من ناحية أخرى، نجحت إدارة إبنى فى إقناع رامى صبرى قلب الدفاع وقائد الفريق، بالبقاء لحاجة الفريق لجهوده، مع الحصول على وعد بتعديل عقده وترضيته ماليا عقب فشل مفاوضات الأهلى لضمه، ويكتف مسئولو النادى الترتولى محاولات تسويق محمد مجدى «قفشة» صانع الألعاب فى الدوريات

الخليجية، بحثاً عن تحقيق أكبر عائد مالى من بيعه، بعد تعثر مفاوضات الأهلى والزمالك لضمه، لاسيما عقب خروجه من حسابات الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة هيكتور كوير قبل مونديال كأس العالم روسيا 2018. وخضع الثنائى «صبرى» و«قفشة» للتحقيق الذى حدده مجلس إدارة نادى إبنى، فى أزمة ظهورهما الإعلامى والتصريحات الإعلامية التى أطلقها الثنائى دون الحصول على إذن إدارة النادى، كما تم توقيع غرامة مالية قدرها 100 ألف جنيه على «قفشة».











## هالة صالح..

العضو المنتدب للقطاع التجارى بمجموعة «إم سكوير» للتطوير العقارى

# M<sup>2</sup> Developments «إم سكوير».. فلسفة جديدة حقيقية للتطوير العقارى

ومنطقة اللوجا والتأمل، ومنطقة الباركيو، وصالة للألعاب الرياضية «جيم»، ويحتوى المشروع أيضا على أماكن مخصصة لقيادة الدراجات، بالإضافة إلى ٣ مسارات للمشى «صغيرة ومتوسطة وكبيرة»، وكذا تم تخصيص أماكن للسيارات «جراجات».

كما يحتوى كمبوند «Trio Gardens» على نادي اجتماعي «tree house» على مساحة ٥٢٩٥ م<sup>٢</sup>، وهى منطقة خدمات يتمتع العملاء فيها بقضاء يوم طويل تحت أشعة الشمس الساطعة ليستمروا بالدفء وبها أيضا بها مناطق لإقامة الحفلات والمناسبات، ومطاعم وكافيهات وحضانات للأطفال.

ولأن أمن سكان الكمبوند هو شئ أساسى فيوجد أمن ٢٤ ساعة ونظام مراقبه بالكاميرات ونظام للطوارئ للكهرباء والحريق.

■ وماذا عن خطة تسويق هذا المشروع الذى يعد الأول من نوعه بالسوق المصرى؟ - فى الواقع لقد قامت الشركة بإطلاق حملة تسويقية فى نوفمبر من العام الماضى ٢٠١٧، وذلك قبل طرح المرحلة الثانية من المشروع، حيث كانت الرسالة الرئيسية لهذه الحملة هى «The Real Is Coming»، حيث وضعت أنفسنا وسط كبرى شركات التطوير العقارى برسالة، مفادها: ماذا يعنى مفهوم كلمة real وهى الكلمة الأولى من مصطلح Real Estate، وبأختين عن نشر الوعي عند مستثمري العقار فى مصر على أن يجب وجود منتج وعرض حقيقي ذو قيمة حقيقية لكي يختار العميل ما يناسبه و يلبى احتياجاته.

■ وأكد أن الشركة ستطلق خلال شهر فبراير من العام الجارى ٢٠١٨، الذى أطلقنا عليه فبراير السيد، المرحلة الترويجية للمرحلة الجديدة من المشروع تحت شعار «The first REAL offer in Real Estate»، وهو أول عرض حقيقي متكامل يخدم ويناسب كثير من العملاء وتقدم الشركة خلاله ٣ أنواع من العروض للعملاء، وهى كالاتي أولا تسليم الوحدات كاملة التشطيب وتتضمن إعداد المطبخ بالكامل من خزائن، وكوتر من الرخام، وأدوات المطبخ، والحديقة الخاصة وحمام السباحة، وأسقف معلقة، ونظام الكترول للتحكم عن بعد، و خزائن غرف نوم وحمامات كاملة التشطيب، ثانيا توجد بعض الوحدات الاستثنائية التى سيتم بيعها شاملة الأثاث وثالثا تسهيلات فى السداد بدون مقدم وبدون دفعه استلام وبدون فوائد وتسيط حتى ٩ سنوات.

كما اكدت المهندس هاله ان هذا هو اول عروض الشركة لمشروعها نتاج دراسات لاحتياجات العميل وليست اخر العروض. وهل يوجد مشاريع مستقبلية قريبة ؟

■ ان عام ٢٠١٨ سوف يكون ملئ بالفاجئات وكما هو مسطلم ان طرح مشروع جديد فى الساحل الشمالى سوف يكون إضافة للسوق العقارى فى مصر من حيث العمار والتجربة.



«Trio Gardens» حياه عمليه متكامله بمفهوم جديد

مشروعاتنا المتميزة أحدثت تغييراً واضحاً فى توجهات السوق المصرى

٣,٢ مليار جنيهه تكلفه «Trio Gardens».. وتسليم المشروع بالكامل فى ٢٠٢٢

والذى يمكن التحكم فيه كلياً عن طريق الهاتف، بالإضافة إلى إنارة شوارع وطرقات المشروع بالطاقة الشمسية.

يحتوى كومبوند «Trio Gardens» على عدد ٧٧٣ فيلا ذات طراز عصري مبتكر ونماذج بنائية مختلفة هى «Quattro» ، «Trio» ، و «Duo» ، وتتراوح مساحة الوحدات بين ١٤٠ م<sup>٢</sup> و ٢٥٠ م<sup>٢</sup> ، بينما تتراوح مساحة الحدائق بين ٣٥ م<sup>٢</sup> و ٨٥ م<sup>٢</sup> ، وتحاط كافة مباني المشروع بمساحات من المسطحات الخضراء والمناظر المائية والحدائق. وأشير هنا إلى أن شركتنا تقوم بتسليم الوحدات كاملة التشطيب على اعلى مستوى و لأول مره فى مصر يشمل التسليم نظام إضاءة الكترولنى، وأجهزة تكييف مركزية، ووحدات المطبخ بأجهزته الإلكترونية ، وشبابيك وأبواب، بالإضافة الي الحديقة ، وحمام السباحة. كما يوجد امكانية فرش الوحدة بالكامل من كبرى معارض الأثاث. ويقدم مشروع «Trio Gardens» مجموعة متكاملة من الأنشطة الخدمية والتجارية التى تضم منطقة ملاعب رياضية متعددة الأغراض مثل لكرة السله وكرة القدم والإسكواش والتنس، وحمامات سباحة، وأماكن مخصصة لألعاب الأطفال، والترفيهى.



الفرنسية المعروفة «HECATE» العالمية ، والشركة المصرية الرائدة فى تصميم المساحات الخضراء ARDS. كما تم تصميم كافة الوحدات من خلال شركة «TDF» الحائزة على جائزة ال «award» فى الهندسة المعمارية، كما يتم تجهيز كافة الوحدات بتقنيات تكنولوجية حديثة، وذلك بمساعدة «شنايدر إلكترويك» Schneider Electric التى توفر خيارات المنزل الذكى،

نوعه لا يشبه غيره من المنتجات العقارية بالسوق.

■ وما موقف محفظة أراضي الشركة ومستهدفاتها فى هذا الشأن؟

- تمتلك الشركة أرض مشروع أشجار دارنيا بزهرهاء المعادى على مساحة ٢٢ فداناً، بالإضافة إلى أرض مشروع «Trio Gardens» بالقاهرة الجديدة على مساحة ٢٥,٥ فدان، بالإضافة إلى ١١٠ فدان بالساحل الشمالى الغربى ومازلنا نبحت عن اراضي مميزة فى مناطق مختلفة. ■ ما هى تفاصيل مشروع «Trio Gardens»، والذى يقدم مفهوماً جديداً للحياة تحت مسمى «Trio Villas». بوصفه أول منتج عقارى يمتلك تلك المواصفات الفريدة من نوعها؟

- يقع مشروع «Trio Gardens» فى أعلى نقطة فوق مستوى سطح البحر بالقاهرة الجديدة ويقام على مساحة ٣٥,٥ فدان، ويركز التصميم على توفير الحدائق والمساحات الخضراء الشاسعة «اللاندى سكيب» والنسبة تشكل ٧٥٪ من مساحة المشروع فى حين أن ال ٢٥٪ المتبقية من إجمالي المساحة الكلية تم تخصيصها للمباني سواء السكنى أو التجارى

مشروعاتنا المتميزة أحدثت تغييراً واضحاً فى توجهات السوق المصرى



نتعاون مع أكبر وأشهر مكاتب التصميم العالمية لتقديم منتجات غير مسبوقه