

الورد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

تصدر عن حزب الوفد المصري

رئيس حزب الوفد

بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير

د. وجدى زين الدين

رئيس مجلس الإدارة

د. هانى سرى الدين



الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة

FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT
جامعة المستقبل

Call 16383
www.fue.edu.eg

مصر تدعم جهود توفير لقاحات «كورونا» للدول الإفريقية بتسهيلات ميسرة

«الوزراء»: لا حظر على حركة المواطنين.. ولا إيقاف للمواصلات العامة «التنمية المحلية»: تشديد تطبيق الإجراءات الاحترازية.. وحملات على المقاهى والمطاعم

بقلم:

د. وجدى زين الدين



محاور بناء الشخصية المصرية

من مساحه الدولة، وهو بعد آخر يشكل عبئا كبيرا. وذلك ترى الوزيرة أن الصحة الإنجابية تعتبر من الركائز الأساسية لصحة الفرد ورفاهيته وعنصر هاماً من عناصر التنمية الاجتماعية، ويشكل حصول أفراد المجتمع على فرص متساوية من خدمات الصحة الإنجابية هدفاً من أهداف التنمية المستدامة، كما أن الوزارة لا تدخر جهداً فى التنسيق مع وزارة الصحة والسكان ومع الجمعيات الأهلية المتخصصة للارتقاء بالصحة العامة والإنجابية لجميع أفراد الأسرة الفقيرة وبنسبة خاصة المرأة والطفل بما يضمن كفاءة الاستجابة لاحتياجات المواطنين بدون تمييز.

فى اللقاء الذى نظمته مؤخراً المجلس الأعلى للإعلام برئاسة الكاتب الصحفى كرم جبر، مع الدكتورة نيفين القباج وزيرة التضامن الاجتماعى، كان هناك أكثر من محور تناولته هذا اللقاء المهم الذى يأتى فى إطار اهتمام الدولة بالمواطن المصرى والدور الكبير الذى تقوم به وزارة التضامن فى إطار بناء الدولة الوطنية المصرية الحديثة، ولم يعد دور الوزارة وأبرزها ملف المشواقيت، إلى جوار المواطن فحسب، وإنما بات لديها مشروعات كبيرة وغير مسبوقه فى تاريخ مصر فى إطار أن الوطن مسئول عن جميع أبنائه، يقدم الرعاية الخاصة للمحتاجين إضافة إلى العديد من الملفات التى تعمل عليها الوزارة وأبرزها ملف المشواقيت، يعنى يمكن القول بأن وزارة التضامن باتت وزارة فاعلة ومنتجة.

الاستثمار فى البشر بات أحد المحاور المهمة التى تحدثت عنها الوزيرة القباج من خلال تحسين جودة حياة المواطنين من الطفولة والشباب، وحتى مرحلة التقاعد والخروج على المعاش. وهذا يعنى أن الوزارة باتت تفكر بمنظور تكاملى لتوفير الحماية الاجتماعية والرعاية والتمكين لجميع أفراد الأسرة. ويكفى أن الوزارة الحالية لديها قاعدة بيانات تشمل 9.2 مليون أسرة بإجمالى 33.1 مليون مواطن حول المجتمعات المحلية وأوضاع الأسر فيها. وهذا ما دفع الوزيرة إلى القول بأن تعزيز الوعى المجتمعى هو أولوية أولى فى بناء المواطن بل فى بناء الوطن بأكمله. كما أن العمل على تنمية الأسرة هو أشمل وأعم من العمل فقط على تنظيمها، فالدولة تطمح إلى تحسين مؤشرات تنمية الأسرة وجودة الحياة.

كما أن الزيادة السكانية فى مصر لها طبيعة خاصة تختلف عن الدول الأخرى التى لديها تعداد سكاني كبير، فهناك ثلاثة أبعاد رئيسية: البعد الأول يتمثل فى ارتفاع معدل النمو السكاني، حيث بلغ معدل النمو السكاني ٢.٣٪ فى عام ٢٠١٩، ورغم تحقيق مصر لمعدل نمو اقتصادى جيد بلغ ٥.٤٪ بعد فترة ركود طويلة، إلا أن مردود الجهود المبذولة لا يتماشى مع معدل النمو السكاني، والبعد الثانى هو الخصائص السكانية حيث بلغ معدل البطالة ٧.٩٪، ووصلت معدلات الأمية إلى ٢٥.٨٪، وهو مؤشر يعكس تداعيات المشكلة السكانية، كذلك فالبعد الثالث يأتى بسبب سوء التوزيع الجغرافى للسكان حيث إن ٩٥٪ من سكان مصر يعيشون على ٧٪ فقط

ونشرت الجريدة الرسمية القرارات الجديدة لمجلس الوزراء فى ١٣ مادة، تعلق الساعة التاسعة مساءً أمام الجمهور حتى الساعة السادسة صباحاً بكافة أنحاء الجمهورية جميع المطاعم والمقاهى والكافيتريات والكافيهات والكازينوهات والملاهى والنوادي الليلية والحانات والمراكز التجارية (المولات التجارية) وغيرها من المحال والمنشآت التى تبيع السلع التجارية أو تقدم المأكولات أو الخدمات أو التسليية أو الترفيهي ووحدات الطعام المنقلة وجميع المحال العامة مع الالتزام بجميع الإجراءات الاحترازية المقررة.

ويقتصر العمل بجمع المطاعم وما يعاثلها من المحال والمنشآت ووحدات الطعام المنقلة ومحال الحلويات والمنشآت السياحية التى تقدم المأكولات والمشروبات بعد الساعة التاسعة مساءً على تقديم خدمة التيك أواى.

لا يسرى هذا القرار على المطاعم والكافيتريات الكائنة بالمنشآت الفندقية مع الالتزام بجميع الإجراءات الاحترازية المقررة، ومحال البقالة، البداليين الترميئين، محال الخضروات أو الفاكهة أو اللحوم أو الدواجن أو الأسماك، الصيدليات، السوبر ماركت، أسواق الجملة المرخصة من الجهات المختصة على أن يقتصر العمل بأسواق الجملة من الساعة التاسعة مساءً حتى السادسة صباحاً على استلام وتسليم البضائع دون التعامل مع الجمهور، وحظر إقامة جميع الاحتفالات أو الفعاليات الفنية أو الثقافية التى تتطلب تواجدها تجمعات كبيرة للمواطنين أياً كان مكان إقامتها مثل الحفلات الفنية والاحتفالات الشعبية والمولد والمهرجانات وما يعاثلها.

وتتعلق النوادي الرياضية والشعبية ومراكز الشباب وصلالات الألعاب الرياضية الفنية أو الثقافية التى تتطلب تواجدها تجمعات كبيرة لمدة لتقديم العروض الفنية ودور السينما اعتباراً من الساعة التاسعة مساءً حتى الساعة السادسة صباحاً، وتعلق جميع الحدائق والمتنزهات والشواطئ العامة.

ويستمر تطبيق الضوابط المقررة حالياً لإقامة الأفراح وما يعاثلها من مناسبات فى الأماكن المكشوفة من جميع الاتجاهات بالمنشآت الفندقية والسياحية وغيرها من الأماكن المكشوفة من جميع الاتجاهات المرخص لها بهذا النشاط، على أن تنتهى هذه المناسبات بعد أقصى الساعة التاسعة مساءً مع الالتزام بجميع التدابير الاحترازية والاحتياطات الصحية المقررة فى هذا الشأن.



القادمين، مع قيام قيادات المحافظات على كافة المستويات بالتنسيق الدورية وتحرير المخالفات لغير المتزمن والتأكيد على مواعيد غلق المحلات والأنشطة التجارية والترفيهية وعدم التهاون مع أى مخالفات واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة فى هذا الشأن. كما طالب «شعراوى» بالتشديد على تطبيق الإجراءات الوقائية بكافة أنحاء المحافظة خاصة المناطق الخدمية والتي تشهد فى تلك الأيام تردد أعداد كبيرة من المواطنين وعلى رأسها مكاتب البريد والبنوك والمحلات التجارية والأسواق العامة، وأكد «شعراوى» على أهمية تطبيق غرامات عدم ارتداء الكمامات.

وأشار إلى أنه تم خلال اللجنة التوافق على غلق كامل للحدائق والمتنزهات والشواطئ العامة خلال إجازة العيد، كما سيكون هناك حد من استخدام الحافلات الجماعية، وأتوبيسات الرحلات، بينما ستعمل وسائل النقل العادية والسيارات بصورة طبيعية، وكذا السماح بصلاة العيد والتعامل معها مثل صلاة الجمعة، حيث سيسمح بها فقط فى المساجد التى يقام فيها حالياً صلاة الجمعة، وينفس الإجراءات الاحترازية، التى تتم فى صلاة الجمعة، وأيضاً مع حظر اصطحاب الأطفال.

كتب - ناصر فياض وعبد الرحيم ابوشامة وسيد العبيدى: نفى مجلس الوزراء، فيديو متداولاً على مواقع التواصل الاجتماعى يتضمن إجراءات مشددة لتطبيق الدولة خلال الأسبوعين القادمين منها حظر حركة المواطنين على كافة الطرق العامة، وإيقاف وسائل النقل وإغلاق كافة المحال من الخامسة مساءً وإغلاق كامل يومى الجمعة والسبت، وتعليق كافة الخدمات الحكومية المقدمة للمواطنين. وأكد أنه لا صحة للفيديو المتداول وقال إن الفيديو المتداول قديم ويعود للعام الماضى عند تطبيق الحظر فى بداية انتشار فيروس كورونا وبالتالى فإن كافة المعلومات الواردة به لا تسرى على الوضع الحالى، مؤكداً أنه لا يوجد أى حظر على حركة المواطنين أو إيقاف للمواصلات العامة والنقل الجماعى، موضحاً أنه وفقاً لقرارات لجنة أزمة كورونا فإنه سيتم غلق المحال والمولات التجارية والمقاهى والكافيتريات والمطاعم ودور السينما والمسارح، وما يعاثلها من الساعة مساءً، وغلق الحدائق والمتنزهات والشواطئ، مع حظر إقامة أية مؤتمرات أو فعاليات وكذا الاحتفالات الفنية أو الحفلات فى أية منشآت، وتسرى هذه القرارات اعتباراً من أمس ٦ مايو حتى الجمعة ٢١ مايو، مشيراً إلى استمرار الجهات المعنية فى رصد ومتابعة مدى الالتزام بالإجراءات الاحترازية، مع اتخاذ كافة الإجراءات القانونية اللازمة حال رصد أى مخالفات.

وناشد اللواء محمود شعراوى وزير التنمية المحلية، المحافظين للحفاظ على سلامتهم وصحتهم والالتزام بتطبيق الإجراءات الاحترازية والقرارات التى اتخذتها الدولة فى إطار التعامل مع فيروس كورونا وعلى رأسها تجنب التواجد فى الأماكن المزدحمة والتجمعات.

ووجه وزير التنمية المحلية، المحافظين بمتابعة تطبيق الإجراءات الاحترازية والوقائية لمواجهة فيروس كورونا خلال الأيام المتبقية من شهر رمضان المبارك وإجازة عيد الفطر للحد من زيادة أعداد الإصابة بكورونا.

وشدد على ضرورة التصدي بحزم لمخالفات عدم ارتداء الكمامات والواقية والاستمرار فى الحملات اليومية لرؤساء الأحياء والمدن والمراكز على المقاهى والكافيهات والمطاعم والمولات التجارية لمناسبة الالتزام بالمواعيد المعلنه من لجنة إدارة أزمة كورونا.

كما وجه بقيام نواب المحافظين بالتنسيق مع الجهات المعنية على مدار اليوم فيما يخص تطبيق الإجراءات الاحترازية والوقائية خلال الأسبوعين

«التعليم»: امتحانات مايو التجريبية للثانوية العامة فى موعدها

كتب - زكى السعدنى:

أعلن الدكتور طارق شوقى وزير التربية والتعليم إجراء الامتحان التجريبى لطلاب الثانوية العامة الإلكترونية فى موعده، وأكد الوزير أنه سيلعب بعد العيد بعدة أيام ضوابط امتحانات الثانوية العامة، ومن بينها موضوع اصطحاب الكتاب المدرسى المطبوع. وأضاف أن الطلاب يصطحبوا التابلت الموجود عليه كتاب المدرسة وعددا هائلا من المصادر الأخرى على منصة إدارة التعلم ويمكنه اصطحاب نسخة ورقية من كتاب المدرسة الأصيل أو نسخة مصورة أو مطبوعة منه، ولكن بدون الكتابة عليها بأى شكل. وأضاف أن الطلاب الذين لا يملكون تابلت، مثل المنازل وإعادة، يمكنهم اصطحاب نسخة ورقية من كتاب المدرسة الأصيل أو نسخة مصورة أو مطبوعة منه ولكن بدون الكتابة عليها بأى شكل.

وزير الأوقاف: صلاة العيد فى المساجد الكبرى فقط

كتبت - سناء حشيش:

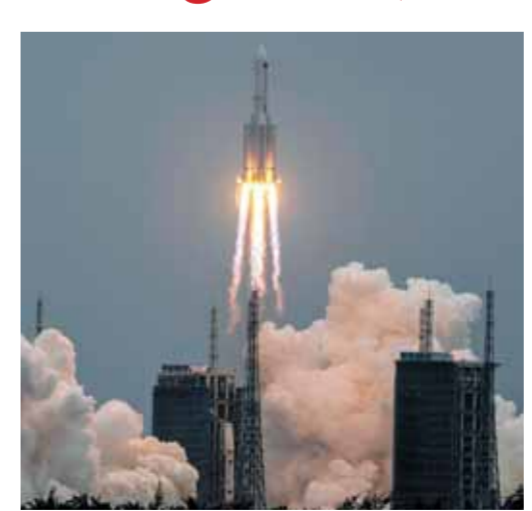
قال الدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف إن صلاة العيد ستقام فى المساجد الكبرى، بنفس الضوابط التى بها صلاة الجمعة. مع عدم السماح بإقامتها بأى ساحات أو خلافة غير المساجد التى تقام بها صلاة الجمعة. وحددت وزارة الأوقاف الضوابط والإجراءات لأداء صلاة عيد الفطر وهى: فتح المساجد الكبرى شرط وجود إمام أو خطيب معتمد من الأوقاف، ومصرح له بالخطابة، وعمال معينين على المسجد أو مسكنين عليه ومسؤولين مسئولية تضامنية مع إمام المسجد أو الخطيب ومفتش المنطقة ومدير الإدارة وجميع قيادات المديرية عن تنفيذ جميع الإجراءات الاحترازية، وتحقيق عملية

أمريكا تتعقبه.. و«البنجاجون» ينفى التخطيط لضربه قبل سقوطه

رعب يجتاح الكرة الأرضية بسبب صاروخ صينى خرج عن نطاق السيطرة

السلامة الشخصية. ووفقا للتقرير، ستحرق معظم القطع فى الغلاف الجوى للأرض قبل أن تتاح لها فرصة إحداث تأثير على السطح، لكن الأجزاء الأكبر يمكنها النجاة من الغلاف الجوى عند إعادة الدخول وربما الوصول إلى المناطق المأهولة بالسكان.

وقالت قيادة الفضاء، فى بيان نشر على الإنترنت، إن نقطة دخول الصاروخ بالضبط فى الغلاف الجوى للأرض أثناء عودته من الفضاء لا يمكن تحديدها، إلا فى غضون ساعات من عودته، والتي من المتوقع أن تحدث فى الثامن من مايو الجارى. وقالت شركة الفضاء الجوى، التى لا تستهدف الربح وتمولها الحكومة الاتحادية فى الولايات المتحدة، إنها تتوقع أن يصيب الحطام المحيط الهادئ، بالقرب من خط الاستواء، بعد مروره فوق مدن شرق الولايات المتحدة. ويفضل المزار الذى يدور فيه الصاروخ مساحة من الكوكب، تمتد من نيوزيلندا إلى نيوزيلندا، ونقلت صحيفة «جولبال تايمز»، عن بيان الحزب الشيوعى الصينى، أن الصاروخ «رفيق هشى»، مصنع من سباتك الألومنيوم وسوف يحترق بسهولة فى الغلاف الجوى، الأمر الذى لا يشكل خطراً على الناس.



يحتاج الرعب الكرة الأرضية بسبب الصاروخ الصينى الكبير الذى خرج عن نطاق السيطرة والمقرر أن يدخل الغلاف الجوى للأرض نهاية هذا الأسبوع فى وضع ينذر بالخطر. وقال متحدث باسم وزارة الدفاع الأمريكية، إن الجيش الأمريكى لا يفكر فى خيار القيام بضربة لتتفكك الصاروخ، حيث أثبتت الولايات المتحدة فى الماضى قدرتها على إسقاط الحطام الذى يدخل الغلاف الجوى. وخلال مؤتمر البيت الأبيض أكدت السكرتيرة الصحفية جين ساكى أن قيادة الفضاء الأمريكية تدرك وتتوقع موقع الصاروخ الصينى لوتج مارش ٥ فى الفضاء، ومن الواضح أن قيادة الفضاء سيكون لديها المزيد من التفاصيل حول هذا التعقب وأي تفاصيل إضافية.

وقال السكرتير الصحفى للبنجاجون جون كيربى إن قيادة الفضاء تتعقب الصاروخ ولكن «من السابق لأوانه استكشاف خيارات حول ما يمكن فعله حيال هذا، إذا كان هناك أى شيء، حتى يكون لدينا دليل أفضل لمكان سقوطه». وقالت شبكة سى إن إن الأمريكية إن الخبر السار هو أن الحطام المتساقط نحو الأرض لا يشكل عموماً تهديداً كبيراً على

أمجد مصطفى يكتب:
ياسر عبد الرحمن أعاد للموسيقى التصويرية حضورها وبريقها

المساحة	الشرق	الغرب	الشرق	الغرب	الشرق	الغرب
08:02	06:36	03:28	11:51	05:07	03:30	03:30
08:11	06:44	03:36	12:57	05:10	03:32	03:32



صحيفة يومية تصدر عن
حزب الوفد
أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير
مصطفى شردي
المدير العام التنفيذي
فيصل الجمال
مدير عام التحرير
محمود غلاب
مديره التحرير

حنان فهمي
على البحراوي
طارق تهامي
فتوح الشاذلي
سامي صبري
ياسر شوري
المدير الفني
أحمد أبو زيد
مستشار التحرير الفني
أشرف عزب
مدير الإنتاج
سمير زايد
المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلامات
١ شارع بولس حنا - الدقي -
الجيزة
ص. ب. ٢٥٧ إمبابة
تليفون: ٣٣٣٨٣١١١ - ٣٣٣٨٣٢٢٢
فاكس: ٣٧١٠٢٠٧ - ٣٣٣٥٩١٥٢
الوفد على الإنترنت
alwafd.org
البريد الإلكتروني للوفد:
alestma3@gmail.com
alestma3@yahoo.com
التوزيع والاشتراكات
مؤسسة الأخبار
مركز خدمة العملاء
٢٥٨٠٦٤٢٠ - ٢٥٨٠٦٢١١ - ٢٥٨٠٦٢٤١
الاشتراكات
الاشتراك السنوي: ١٠٩٥ جنيها
الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها
ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيها

مصر تدعم جهود توفير لقاحات كورونا للدول الإفريقية بتسهيلات ميسرة «معيط» يشيد بدور البنك الإفريقي في تمويل التجارة البينية داخل إفريقيا



لقاء د. محمد معيط مع بتديكت أوراما رئيس البنك الإفريقي للتصدير والاستيراد

كتب: عبد القادر إسماعيل،
أكد الدكتور محمد معيط وزير المالية، رئيس الجمعية العامة للبنك الإفريقي للتصدير والاستيراد، حرص مصر على دعم جهود البنك الإفريقي للتصدير والاستيراد في مساندة القارة الإفريقية، باعتباره أكبر مؤسسة تمويل تجاري متعددة الأطراف بإفريقيا تستهدف إدارة الآثار والصدمات المالية والاقتصادية والصحية الناجمة عن الأوبئة، والمساعدة في الحفاظ على الاستقرار الاقتصادي للدول الإفريقية، بما يسهم في دفع حركة النمو الاقتصادي، وتعزيز التجارة البينية.

قال الوزير، في لقائه مع بتديكت أوكي أوراما رئيس مجلس إدارة البنك الإفريقي للتصدير والاستيراد، إن مصر تدعم أيضا جهود البنك الإفريقي للتصدير والاستيراد، في تقديم التسهيلات الميسرة للدول الإفريقية للحصول على اللقاحات المضادة لفيروس «كورونا»، بما يساعدهم في الحفاظ على سلامة المواطنين، ويساعد في تعزيز التجارة البينية، وفي دعم حركة النمو الاقتصادي، وفي دعم التجارة البينية.

أشاد الوزير، بدور البنك الإفريقي للتصدير والاستيراد في تمويل وتعزيز التجارة البينية داخل إفريقيا وخارجها أيضا، حيث يمثل أداة

دعائم التكامل، على نحو يدفع تنفيذ منطقة التجارة الحرة الإفريقية.

وأشاد الوزير، بدور البنك الإفريقي للتصدير والاستيراد في تمويل وتعزيز التجارة البينية داخل إفريقيا وخارجها أيضا، حيث يمثل أداة

مفالة للارتقاء بعلاقات التعاون بين الدول الإفريقية، لافتا إلى أن جميع المساهمين لديهم رغبة جادة في تعظيم أنشطة البنك، على نحو يحقق الأهداف المرسومة، وقد تم خلال هذا اللقاء استعراض الأراء والمالي

وزير الزراعة يبحث مع نظيره السوداني التعاون في مجال الإنتاج الحيواني والاستزراع السمكي



«الصحة» تعي إيهاب سراج مدير عام خدمات نقل الدم

كتب: هشام الهلوتي،
نعت الدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة السكان، وجميع القيادات والعاملين بالوزارة الدكتور إيهاب سراج، مدير عام شركة خدمات نقل الدم القومية، والذي وافته المنية إثر إصابته بفيروس كورونا. وأكدت وزيرة الصحة والسكان أن مصر فقدت أحد قيادات وزارة الصحة المخلصين، والذي خدم وطنه بكل إخلاص وتقان خلال مسيرته المهنية، وتقدمت وزيرة الصحة والسكان بخالص التعازي لأسرة الفقيد، داعية الله أن يتغمده بواسع الرحمة والمغفرة، وأن يلهم ذوي الصبر والسلوان. وأشارت وزيرة الصحة السكان إلى أن الدكتور إيهاب سراج كانت له إسهامات كبيرة وظهر ذلك جليا في التطور التي شاهدها خدمات نقل الدم، وقيادته الحكيمة لجمع بنوك الدم الإقليمية بمحافظة الجيزة، فضلا عن إسهاماته في ميكنة بنوك الدم الإقليمية وربطها بالمركز القومي لنقل الدم، وولفت الوزيرة إلى دوره البارز في مواجهة الجائحة من خلال الإشراف على خدمات حقن بلازما المتعافين للحالات الحرجة من مصابي فيروس كورونا. وأكدت أن مصر لن تنسى ما قدمه الفقيد من جهود مضنية لسرعة تنفيذ المشروع القومي لتجميع وتصنيع مشتقات البلازما، والعمل بكل إخلاص لإنجاز هذا المشروع الضخم في فترة وجيزة، كما تقدمت وزيرة الصحة والسكان بالتعازي لجميع أبطال الملحة الوطنية في التصدي لجائحة كورونا، مؤكدة أن مصر لن تنسى أبنائها المخلصين الذين ضحوا بأرواحهم في خدمة وطنهم، مؤكدة أن التاريخ سيخلد أسماهم بأحرف من نور.

وتربطهما مصالحي مشتركة واحدة وهناك دعم سياسي قوي لتدعيم هذه العلاقات كما أن هناك تقاهما ورؤية موحدة على مستوى عالٍ في القضايا التي تهتم به البلدين.

مؤكدًا على أن هذه الزيارة تأتي في إطار توجيه القيادة السياسية من أجل بحث آفاق التعاون المشترك وتم دعوة وزير الثروة الحيوانية السوداني للإطلاع على التجربة المصرية في مجال الإنتاج الحيواني والثروة السمكية والداجنة والخدمات البيطرية والبحث العلمي، وأضاف «القصير» أنه يبحث أيضا مع وزير الثروة الحيوانية السوداني كثيرا من الموضوعات المشتركة بين البلدين مثل تدعيم القدرات وزيادة

الري: تحصيل غرامة فورية على مخالفت زراعة الأرز



كتب: نغم هلال،
وجه الدكتور محمد عبدالعاطي وزير الموارد المائية والري بضرورة المرور الدوري والمستمر لمواجهة زراعات الأرز المخالفة، والتطبيق الفوري لغرامات تبديد المياه على المزارعين المخالفين، نظرا لأن محصول الأرز يعد أحد أكثر المحاصيل استهلاكًا للمياه، كما أن زراعة مساحات من الأرز بالمخالفة تعكس سلباً على قدرة شبكة الترع على توفير المياه اللازمة لفترة أقصى الاحتياجات خلال الصيف. وأوضح «عبدالعاطي» أن تم التصريح بزراعة الأرز لعام ٢٠٢١ في ٩ محافظات، بمساحة قدرها ٧٢٤ ألفا ومائتا فدان، بالإضافة لمساحة ٢٠٠ ألف فدان من سلاطات الأرز الموفرة للمياه مثل الأرز الجاف وغيرها، ومساحة ١٥٠

دكتور هاني سري الدين
يتقدم بخالص العزاء الى
الزميلة العزيزة النائبة
أمل رمزي
مساعد رئيس الحزب وعضو مجلس الشيوخ
لوفاة خالتها وابن خالتها رحمهما الله وجعل
الجنة مثواهما وللأسرة الصبر والسلوان.

فؤاد بدرأوى
سكرتير عام الوفد يتقدم بخالص
العزاء الى النائبة الفاضلة
أمل رمزي
مساعد رئيس الحزب وعضو مجلس
الشيوخ لوفاة خالتها وابن خالتها أسكنهما
الله فسيح جناته وللأسرة الصبر والسلوان.

المستشار بهاء الدين أبو شقة
رئيس حزب الوفد ووكيل أول
مجلس الشيوخ
يتقدم بخالص العزاء والمواساة أول
النائبة أمل رمزي
مساعد رئيس الحزب وعضو
مجلس الشيوخ
لوفاة خالتها وابن خالتها
رحمهما الله رحمة واسعة
وللأسرة الصبر الجميل وإنا لله
وإنا اليه راجعون.

لواء جمال مختار
رئيس اللجنة العامة للوفد
بالقاهرة ومساعد رئيس
الوفد يتقدم بخالص العزاء
والمواساة الى الأخت الفاضلة
النائبة
أمل رمزي
مساعد رئيس الحزب وعضو
مجلس الشيوخ
لوفاة خالتها وابن خالتها رحمهما الله
وأسكنهما الفردوس الأعلى وللأسرة الصبر.

عبد العزيز النحاس
نائب رئيس الحزب ورئيس الهيئة البرلمانية
بمجلس الشيوخ يشاطر الزميلة الفاضلة النائبة
أمل رمزي
مساعد رئيس الحزب وعضو مجلس الشيوخ
الأحزان في مصابها الأليم أسكنهما الله
فسيح جناته وللأسرة الصبر والسلوان.

دكتور عبد السند يهامة
عضو الهيئة العليا وعميد معهد الدراسات
السياسية يشاطر النائبة الفاضلة
أمل رمزي
مساعد رئيس الحزب وعضو مجلس
الشيوخ الأحزان في مصابها الأليم
عليهما رحمة الله وللأسرة خالص العزاء.

مهندس حمدي قوطة
عضو الهيئة العليا ورئيس لجنة الصناعة والتجارة
يتقدم بخالص العزاء الى الزميلة الفاضلة النائبة
أمل رمزي
مساعد رئيس الحزب وعضو مجلس الشيوخ
لوفاة خالتها وابن خالتها رحمهما الله
وأسكنهما الفردوس الأعلى وللأسرة الصبر.

مهندس حازم الجندي
مساعد رئيس الحزب وعضو مجلس الشيوخ
يشاطر الزميلة الفاضلة النائبة
أمل رمزي
مساعد رئيس الحزب وعضو مجلس الشيوخ
الأحزان في مصابها الجلل رحمهما الله رحمة واسعة وأسكنهما
فسيح الجنان وللأسرة خالص العزاء.

مهندس إبراهيم المليجي
مساعد رئيس الحزب يتقدم بخالص العزاء
والمواساة الى النائبة الفاضلة
أمل رمزي
مساعد رئيس الحزب وعضو مجلس الشيوخ
لوفاة خالتها وابن خالتها تقديما لله
بواسع رحمته وللأسرة الصبر الجميل.

حكاية وطن



محمود
غلاب

المدعى الاشتراكي وزمن السعد

أدى المستشار جابر ربحان الأمانة وبلغ الرسالة ورد أموال المودعين في شركات توظيف الأموال، وانتهى عهد المدعى العام الاشتراكي

بعد أن أصبح المستشار ربحان آخر من تولى هذا المنصب في ٣٠ ديسمبر ١٩٩٥، وتم إلغاء الجهاز بقانون وافق عليه من جلس الشورى في يونيو عام ٢٠٠٨ تنفيذاً للتعدلات الدستورية التي ألغت المادة ١٧٩ التي كانت تنص على المدعى الاشتراكي وحلت محلها مادة مكافحة الإرهاب.

أقترحت من المستشار جابر ربحان في اللجنة الدستورية والتشريعية بمجلس الشعب عندما كا يحضر لعرض تقرير الجهاز السنوي عن النشاط الذي يتم تكليفه به وعن شركات توظيف الأموال التي تم وضعها تحت إدارته لإعادة أموال المودعين الذين تعرضوا لأضرار مالية ونفسية في التاريخ، ووقفوا في شركات توظيف الأموال التي وضعت فيها أموالهم نظير عائد مادي كبير، ووقفوا ضحية تضاميين قد يكون النصب عن سوء نية ليهب الأموال أو دون قصد نتيجة تشر، لكن مبادرات الجهات راحت في توظيف الأموال والبعض نشط، تمكن جابرا كبيرا من أماله في شكل غسالات ولاجعات، والبعض مات دون أن يحصل على شيء، وكشفت شركات توظيف الأموال أنها كانت تعمل بمباركة بعض المستولين في الدولة، وصاحبه عملية إغلاق هذا الملف فضيحة بجلاجل من أم حناجل المهم انقذت بالضحية والمفتاح، ومات بعض أصحاب شركات توظيف الأموال وبقي بعضهم على قيد الحياة، وآخرهم أشرف السعد الذي عاد إلى مصر بعد عملية اغتصاب كبيرة قضاهما بين باريس ولندن امتدت إلى حوالي ٢٦ عاما، وتمكن من إعادة جميع أموال المودعين في شركاته عن طريق بيع الأصول بمعرفة المدعى العام الاشتراكي.

قضية توظيف الأموال هي التي أثلقت الضوء على المدعى الاشتراكي الذي جاء في دستور عام ٧١ في عهد السادات، وبعد وفاته كانت هناك معارضة شديدة لاستمراره، وكان إلغاء الجهاز أحد مطالب المعارضة من مبارك في عام ٨١ وحجتها أن الذي يحمي حقوق المواطنين هو القاضى الطبيعي وليس المدعى الاشتراكي الذي جاء للحفاظ على المكاسب الاشتراكية، وكانت نية مبارك إلغاء هذا الجهاز ولكن حدثت تحولات سياسية واقتصادية أدت إلى استمراره خاصة بعد ظهور قضايا توظيف الأموال التي تم استنادها إلى المدعى العام الاشتراكي وكانت من نصيب المستشار جابر ربحان الذي تقاسم عملية تصفية الشركات ورد أموال المودعين مع المستشار ربحان العربي النائب العام.

كان المدعى الاشتراكي يجمع في مباشرة اختصاصاته لرقابية مجلس الشعب ويكلفه المجلس بموافاته بأية بيانات أو أيضا حاشيات عن أي موضوع داخل في اختصاصه أو يطلب منه فحص نشاط أية جهة في الجهاز الإداري للدولة أو وحدات الإدارة المحلية أو القطاع العام، أو أي جهة تخضع لإشراف الدولة، ويقدم المدعى العام الاشتراكي تقريرا خلال الثلاثة أشهر الأولى من دور الانعقاد السنوي لمجلس الشعب عما يكون قد مارسه خلال العام السابق في حدود اختصاصه من أعمال وحال التقرير إلى اللجنة التشريعية والدستورية لناقشته، وكان المستشار جابر ربحان يقدم تقارير مدروسة أشاد بها النواب وعندما كان يناقش مجلس الشعب قانون إلغاء المدعى الاشتراكي صفق الأعضاء بحرارة شديدة للمستشار جابر ربحان، كما أشاد به الدكتور فتحى سرور، ووصفه بأنه نموذج فاضل من رجال القضاء الذين تولوا المنصب الرفيع، وأضاف عليه وقارا وكلمة جعلت الناس يحسون هذا المنصب الذي كانوا كارهين له. كما حاك سرور أن المجلس يمثل الحكم الدستوري الذي ألقى جهاز المدعى الاشتراكي لأنه نظام استثنائي وكان من الواجب إصلاح الاعوجاج في النظام القضائي المصرى بل أن اسمه كان غريبا.

بالمثل واجه المدعى العام الاشتراكي كمنصب معارضة شديدة ومعه القوانين الاستثنائية الأخرى مثل حماية القيم من العيب التي كانت تعتبره المعارضة سيفا على رقباء الشعب، وبعد إلغاء المدعى العام الاشتراكي من نقل اختصاصاته للنيابة العامة وجهاز الكسب غير المشروع كلبية لرغبة الشعب في توطيد مبدأ القاضى الطبيعي.

عودة محمد أشرف السيد على سعد رئيس مجموعة شركات السعد للاستثمار صاحب أكبر شركات توظيف أموال بعد غياب ٢٦ عاما في هذه الأثار قضية المدعى العام الاشتراكي من جديد الذي حقق في هذه القضية التي جمع فيها السعد حوالي مليار جنيه من المودعين وفرضت عليه الحراسة حوالي ١٥ عاما وفي عام ٩١ سافر السعد إلى باريس في رحلة علاج، وأصدرت النيابة العامة والمدعى الاشتراكي قرارا بوضع اسمه على قوائم التهرب والوصول وأحيل لمحكمة الجنائيات في قضية شيك بدون رصيد وحكم عليه بالسجن سنتين في يناير عام ٩٢ وتم تشكيل لجنة لفحص أعماله وتمكن المدعى العام الاشتراكي من خلال التحفظ على جميع أمواله وممتلكاته بإعادة ورد أموال المودعين من الأفراد والشركات والبنوك بنسبة ١٠٠٪.

وفي عام ٢٠٠٤ قررت محكمة القيم إنهاء الحراسة على املاك السعد، وطن المدعى العام الاشتراكي على القرار وقضت محكمة النقض بتأييد الحكم وإنهاء الحراسة، ثم انتقل السعد إلى لندن وأخيرا عاد إلى مصر بعد طي صفحة توظيف الأموال التي جعلته يعيش خارج البلاد حوالي ثلاثة عقود.

السعد حاليا بدأ رحلة توفيق أوضاع العودة بعد انتهاء قضية توظيف الأموال بما لها وما عليها، والذي عليها كثيرا لأنها مازالت مستمرة في شكل المسترحين طالما الطمع مستمرا يضيع ما جمع.

رحم الله المستشار جابر ربحان الذي كنت أسأله على آخر موقف شركات توظيف الأموال فيرد على باتسماته الجميلة، هات يا أستاذ محمود ادعى لنا، الآن ادعو له بالرحمة والمغفرة جزاء للقيم والمبادئ التي التزم بها في أدائه رسالته على أكمل وجه واقترح على أشرف سعد أن ينشئ مركزاً لتوعية المواطنين من الوقوع ضحايا مرة أخرى لعمليات نهب أموالهم.

النائب سعيد ضيف الله
عضو الهيئة العليا للوفد وعضو مجلس
الشيوخ يشاطر الزميلة الفاضلة النائبة
أمل رمزي
مساعد رئيس الحزب وعضو مجلس الشيوخ
الأحزان في مصابها الأليم أسكنهما الله
فسيح جناته وللأسرة خالص العزاء.

■ محمد فؤاد سكرتير عام مساعد الحزب يتقدم بخالص العزاء الى النائبة أمل رمزي مساعد رئيس الحزب وعضو مجلس الشيوخ لوفاة خالتها وابن خالتها رحمهما الله رحمة واسعة والهم الأسرة الصبر والسلوان.

■ فاطمة فتحى مديرة مكتب رئيس مجلس الإدارة تتقدم بخالص العزاء الى الأخت الفاضلة النائبة أمل رمزي مساعد رئيس الحزب وعضو مجلس الشيوخ لوفاة خالتها وابن خالتها أسكنهما الله فسيح جناته وللأسرة الصبر والسلوان.

قريباً.. «الشيخ» يناقش قانون العمل الجديد



إطار سياسة العمل على بُعد التي تقوم بها بعض المنشآت بسبب الأزمات والأوبئة، إضافة إلى إعادة النظر في نسبة العمالة الأجنبية في بعض المنشآت، والمقررة بـ 70٪ في التشريع الحالي، وأيضاً الاهتمام بالعملية التدريبية والتكنولوجية على غرار التطورات الأخيرة في التكنولوجيا العالمية والتدريب. وأشار «عيش» إلى أن التشريع الجديد، يُطبق على ما يقرب من 30 مليون عامل بأجر في مصر منهم «عمال القطاع الخاص»

يحقق الأمان الوظيفي لكل من يعمل بأجر في مصر، ويحمي العمالة غير المنتظمة بتقنين أوضاعها. وقال «عيش» إن التشريع الجديد يؤكد على حماية العامل من الفصل التعسفي، ومعالجة كافة الثغرات التي من شأنها إحداث توتر خلال عمليات التعاقد، وكذلك التفاوض على الحقوق والواجبات بين العامل وصاحب العمل، وكذلك سرعة التقاضي عن طريق محاكم متخصصة وعاجلة، وتنظيم عملية التشغيل في

أكد خالد عيش عضو مجلس الشيوخ، رئيس النقابة العامة للصناعات الغذائية بدء مجلس الشيوخ قريباً مناقشة مشروع قانون العمل الجديد، والذي بدأت «لجنة الطاقة والبيئة» في دراسته، بعدما أرسله مجلس النواب إلى الشيوخ لإبداء الرأي فيه، ويهدف التشريع، المعروض على مجلس النواب منذ عام 2017، ويهدف إلى تحقيق التوازن في علاقات العمل بين أطراف الإنتاج الثلاثة، كما حكومة وأصحاب أعمال وعمال، كما

الجمعة 7 مايو 2021م - 25 رمضان 1442هـ - 29 برمودة 1377ق | العدد 10185 - السنة الخامسة والثلاثون

الأزهر يدين انتهاكات الإرهاب الصهيوني على أهالي الشيخ جراح بالقدس

كتبت - سناء حشيش: أدان الأزهر الشريف إرهاب الكيان الصهيوني وانتهاكاته الغاشمة في حق أهالي حي الشيخ جراح بالقدس، عقب الاحتجاجات المشروعة التي نظمها الفلسطينيون إثر محاولات الكيان الصهيوني الاغتناب والسطو على منازل الفلسطينيين القاطنين بالحي وتهجير سكانه قسراً، وتطويق المظاهرات السلمية بقوة السلاح والاعتداء عليهم، ما أسفر عن وقوع مصابين. وأكد الأزهر تضامنه الكامل مع أهالي حي الشيخ جراح والشعب الفلسطيني في نضاله المشروع ضد استبداد الكيان الصهيوني ومخططاته الاستيطانية، داعياً العالم أجمع لإدانة هذه الأفعال الهمجية، والوقوف في وجه الكيان الصهيوني الغاشم، ومناصرة الشعب الفلسطيني؛ صاحب الحق والأرض والقضية العادلة.

وزير التموين: توريد 1,4 مليون طن قمح في الأسبوعين الماضيين

كتبت - جيهان موهوب: أكد الدكتور على المصباحي وزير التموين والتجارة الداخلية، أن عمليات توريد القمح تتم وسط إجراءات احترازية كبيرة داخل الصوامع وأماكن الاستلام الأخرى التي يصل عددها إلى 450 موقعاً لاستلام القمح المحلي، كما وجه المصباحي رؤساء الشركات بتوفير الماسكات وكذلك المطهرات داخل نقاط الاستلام لتوزيعها على الموردين وقائدي السيارات إن لزم الأمر، إضافة إلى التعقيم المستمر للسيارات داخل مواقع التسليم، يأتي هذا بينما تلقى الدكتور على المصباحي - وزير التموين والتجارة الداخلية، تقريراً من الغرفة الدائمة لمتابعة استلام الأقمح أفاد بأن نسب التوريد وصلت إلى 1.4 مليون طن قمح محلي منذ بدء فتح عمليات استلام الأقمح في منتصف الشهر الماضي حتى الآن، وأشار التقرير الورد إلى الدكتور المصباحي إلى أن أكبر المحافظات في التوريد حتى الآن هي محافظة الشرقية تليها محافظة كفر الشيخ.

اعتماد جدول امتحان الثانوية العامة للبعثة التعليمية المصرية في السودان

كتبت - زكي السعدني: اعتمد الدكتور طارق شوقي وزير التربية والتعليم والتعليم الفني، جدول امتحان الدور الأول 2021 لشهادة إتمام الدراسة الثانوية العامة لطلاب مدارس البعثة التعليمية المصرية بالسودان. وقال الدكتور رضا حجازي نائب الوزير لشؤون المعلمين والمشرف العام على امتحانات الثانوية العامة المصرية بالبعثة التعليمية بالسودان، إن الامتحانات تبدأ يوم السبت الموافق 2021/5/29 وتستمر حتى يوم الثلاثاء الموافق 2021/6/8، مع الأخذ في الاعتبار كافة الإجراءات الاحترازية التي يتم اتباعها في امتحانات الثانوية العامة والدبلومات الفنية داخل مصر بتقليل عدد الطلاب وزيادة عدد اللجان الفرعية وتوفير الإجراءات الصحية.

شركة سوهاج الوطنية للصناعات الغذائية

رأس المال المرخص به 45 مليون جنيهه فقط خمسة وأربعون مليون جنيه - والمصدر والمفوض 1375731.02 مليون جنيه فقط واحد وأربعون مليون ومائتان وخمسة وسبعون ألف وستمائة وستة وسبعون جنيهه والتسعين وخمسون قرش موزعة على 19821922 سهم

تنويه

في إطار الإجراءات الاحترازية التي تطبقها الدولة المصرية نظراً للظروف الاستثنائية التي تمر بها البلاد في مواجهة فيروس كورونا المستجد والمعلنه من اللجنة العليا لازمة كورونا وتطبق من 5/6 الي 21/5/2021

فقد تقرر الاتي :- تأجيل عقد اجتماع الجمعية العامة غير العادية والمقرر انعقادها يوم الاحد الموافق 2021/5/9 بمقر نادي الزراعيين بالدقي/ الجيزة الي يوم السبت الموافق 2021/5/22 الساعة 11 صباحا

في نفس المكان وجدول الاعمال المعلن بجريدة الوفد يوم 2021/5/2 . رئيس مجلس الادارة غير تنفيذي أ.د/ السيد علي خليفة

«السيسي» يطالع على الموقف التنفيذي للمشروعات الحالية والمستقبلية بالمنطقة الاقتصادية لقناة السويس

الرئيس يوجه بالتركيز على الاستثمارات الهادفة إلى توطين التكنولوجيا وامتلاك القدرة الصناعية وتوفير فرص العمل



السيسي خلال لقائه مع رئيس الوزراء

الاقتصادية لقناة السويس، والجهود القائمة لتعزيز العوائد الاستثمارية للهيئة من خلال التواصل مع الشركاء الأجانب بشأن المناطق الصناعية المختلفة المزمع إقامتها في المنطقة. كما عرض رئيس الهيئة العامة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس في ذات السياق مستجدات التطوير الجاري بميناء العين السخنة والعريش، خاصة بالنسبة للاستخدامات والساحات والصوامع والمخازن والأرصنة البحرية، فضلاً عن استعراض الجهود القائمة لتوسعة محطة تداول الحاويات لشركة قناة السويس، وكذا إنشاء مركز عالمي للخدمات البحرية. كما تم استعراض المخطط التنفيذي لمنطقة شرق بورسعيد المتكاملة، والتي تضم ميناء شرق بورسعيد إلى جانب مناطق صناعية ولوجستية ومحطة متعددة الأغراض، وكذلك مخطط المنطقة الاقتصادية لقناة السويس بالتعاون مع كبرى شركات السيارات العالمية للانضمام إلى مجمع تجميع السيارات المزمع إقامته بالمنطقة الصناعية بشرق بورسعيد، الأمر الذي سيشهد منه تلك الشركات في ضوء تمديد مصر باتفاقيات دولية للتجارة الحرة مع العديد من المناطق والكيانات الإقليمية والدولية.

كتب. ناصر عبد المجيد: اجتمع الرئيس عبدالفتاح السيسي أمس مع الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، والمهندس محمد يحيى زكي، رئيس الهيئة العامة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس. وصرح السفير بسام راضي المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن الاجتماع تناول «استعراض الموقف التنفيذي للمشروعات الحالية والمستقبلية بالمنطقة الاقتصادية لقناة السويس». وقد وجه الرئيس بتركيز استراتيجي المشروعات في المنطقة الاقتصادية لقناة السويس على الاستثمارات الهادفة إلى توطين التكنولوجيا وامتلاك القدرة الصناعية، وتوفير فرص العمل، فضلاً عن تعظيم المشروعات الخاصة بمنظومة الموانئ والخدمات البحرية، وذلك بالتعاون مع عملية التنمية الشاملة على مستوى الجمهورية، بما يرفع من تصنيف الموانئ البحرية المصرية على الخريطة العالمية للملاحة والخدمات البحرية. وقد عرض المهندس محمد يحيى زكي المؤشرات المالية فيما يتعلق بالمشروعات الاستثمارية في المنطقة

إنشاء حديقة على مساحة 250 فداناً بمواصفات عالمية «السيسي» يوجه بتطوير الفسطاط لاستعادة الوجه الحضارى



جانب من اجتماع مدبولي مع وزير الإسكان تصوير: سليمان العليقي

كتب. عبد الرحيم أبوشامة: أكد الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، أن الحكومة تسعى لتنفيذ توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية، بشأن تطوير منطقة الفسطاط في مصر القديمة، لاستعادة الوجه الحضارى للمنطقة وزيادة نسبة المسطحات الخضراء، ولتكمال على نحو نموذجي مع التطوير الذي تم بحيرة عين الصيرة والمتحف القومي للحضارة المصرية. أشار رئيس الوزراء خلال اجتماع عقده مع وزير الإسكان ومسئولى أحد المكاتب الاستشارية الهندسية الدولية لاستعراض التصميمات المقترحة لتطوير المنطقة، إلى أهمية إنشاء حديقة مركزية للقاهرة بمنطقة الفسطاط التي تمتد بموقع جغرافى في قلب القاهرة، ومكانة تاريخية فريدة لقرتها من مجمع الأديان والحضارات، مشيراً إلى أن إنشاء هذه الحديقة سيحقق تنمية مستدامة للمنطقة، وسيوفر منتزها للأسر المصرية، وواجهة سياحية مفتوحة للاطلاع على جمال القاهرة التاريخية. وخلال الاجتماع، استعرض ممثلو المكتب الاستشارى تصورهم المقترح لمخطط إنشاء



الجالية المصرية فى باريس تبحث سبل دعم الوطن من الخارج

كتبت. نرمين حسن: التقى أمس علاء يوسف سفير مصر بباريس ومبعوثها الدائم لدى اليونسكو بمقر السفارة المصرية وبحضور القنصل العام شريف الديوانى ولقيت من الجالية المصرية استعراض فيها السفير المصرى أهمية التعاون مع الدبلوماسية الشعبية لبحث المستجدات من خلال تفعيل دور الجالية المصرية بباريس للترويج للسياحة وأيضاً عمل لقاءات دورية مع أبناء الجيلين الثانى والثالث لربطهم بمصر. وأنه يفتح باب السفارة أمام الجميع وسيعمل جاهدا للفترة القادمة إلى توسيع دائرة الحضور من أبناء الجالية لتلخص في عقد عدة ندوات متكررة للتمكن من حضور أكبر عدد ومناقشة كل الأمور التي تتعلق بالجالية المصرية بفرنسا. وكان من الحضور الدكتورة جيهان جادو عضو مجلس الحى بفرساي فرنسا ورئيس الرابطة الدولية للإبداع الفكرى والثقافى والتي تناولت أهمية تكاتف الجهود الخاصة بالقوى الناعمة للرد على الشائعات المغلوطة وتحسين صورة مصر بالخارج خاصة في مجال المشروعات الجديدة وأن مصر حققت طفرة كبيرة جدا في التنمية الإنتاجية، وأيضاً لا بد من العمل الجاد في عودة السياحة الفرنسية لمصر. وتناول معظم الحضور الأهمية الكبرى في تقديم الدعم الكامل لمصر في قضاياها الهامة والمحورية مثل قضية سد النهضة وأن للجاليات المصرية بالخارج دورا كبيرا في دعم تلك القضايا. وكان من أبرز الحضور عبد الرحيم الخولي وعلى شلبى وكمال حسن إسماعيل رئيس البيت النوبى بباريس وصالح فرهود رئيس جمعية بيت الجالية وعبد الحميد الترشيش الأمين العام للاتحاد العام للجالية وجبريل محفوظ ومحمد الحلوجى والصطفى رشدى الشافعى.

نتطلع لعقد اجتماعات اللجنة العليا المشتركة لتفعيل التعاون «بن يوسف» يشيد برؤية «السيسي» وقيادته المتميزة لجهود التنمية

كتب. عبد الرحيم أبوشامة: أكد الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، خلال لقائه السفير التونسي بالقاهرة محمد بن يوسف سعادة مصر باستقبال الرئيس التونسي قيس سعيد خلال زيارته المهمة لبلده الثاني مصر منذ أسابيع، مشيداً بالمواقف العروبية والقومية للرئيس التونسي، وتصريحاته الداعمة لموقف مصر في ملف سد النهضة، والتي تأتي امتداداً للعلاقات الأخوية التاريخية التي تربط مصر وتونس. وأعرب رئيس الوزراء عن تطلعه لعقد اجتماعات اللجنة العليا المشتركة بين مصر وتونس في أقرب فرصة ممكنة، من أجل تفعيل التعاون في كل المجالات التي تخدم البلدين. وأكد سفير تونس أن مصلحة بلاده أن تكون مصر قوية، وقال إن ما تشهده مصر من إنجازات حالياً هو محل فخر للعرب، حيث صارت مصر نموذجاً يحتذى في التنمية والعمران، مشيداً برؤية الرئيس عبدالفتاح السيسي، وقيادته المتميزة لجهود التنمية في مصر. وصرح المستشار نادر سعد، المتحدث



د. مصطفى مدبولي خلال استقباله محمد بن يوسف سفير تونس في القاهرة

الرسمى لمجلس الوزراء، بأن سفير تونس أعرب عن شكره على التنظيم المميز لزيارة الرئيس سعيد إلى القاهرة، خاصة أنها تضمنت زيارات ميدانية، تعرف من خلالها الرئيس على جوانب الطفرة الشاملة التي تشهدها مصر. وحول اجتماعات اللجنة العليا المشتركة، أكد السفير أنه جارٍ الإعداد حالياً لتلك الاجتماعات،

مراكز الخدمة والصيانة

www.egyptgas.com.eg

الأولي في مصر والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

رقم العملاء: 19220 | ملواري الغاز: 129

جميع أنواع أجهزة البوناجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

تليفون: 21811-218111 | فاكس: 21811-218111

القوى العاملة: تعيين 2390 شاباً

أعلن وزير القوى العاملة محمد سفغان أن مديرية القوى العاملة بمحافظة القليوبية قامت بتعيين 2390 شاباً، من بينهم 30 من أصحاب الهمم والعزيمة من خلال شهادات التقييد «كعب العمل» المرتدة من القطاع الخاص لمكاتب التشغيل، وذلك من بين 7610 من رغبى العمل المسجلين بهذه المكاتب، فضلاً عن توفير 247 فرصة عمل للشباب من الجنسين. وقال الوزير إن المديرية قامت بصرف منح لرعاية الاجتماعية والصحية للعمالة غير المنتظمة المسجلة بالمديرية، بواقع 78 ألف جنيه، لـ 22 عاملاً، منها صرف 20 منحة مولود، و5 منحة زواج، و5 منحة وفاة، و3 منح لرعاية صحية، كما بلغ عدد المسجلين بالمديرية 19858 عاملاً. وأوضح إيمان السيد شحاتة مدير المديرية، أن التقرير الشهري للإنجازات خلال شهر مارس الماضى المعروض على



رؤى



علاء
عريبي

استغاثة

هذه الاستغاثة من السيدة دعاء يوسف إبراهيم أحمد، تشكو من مرور ١٦ سنة على طلبها وحدة إخلاء إدارى دون فائدة، مما اضطرها للإقامة فى قانون جديد فوق طاقة الأسرة، السيدة دعاء بعد أن اشكت لطوب الأرض فى المحافظة والوزارة المعنية، أرسلت لى نص استغاثة ربما تلقاه أحد المسؤولين فى الحكومة وقرر مساعدتها.

«الأستاذ علاء عريبي.. نستغيت بسيادتك بعد أن ضاق صدرى من كثرة الاستغاثات والشكاوى للسادة المسؤولين بمحافظة القاهرة لإنصافى وإعطائى حقى المهضوم بوحدة سكنية ضمن حالات الإخلاء الإدارى أو الحالات القاسية، وللأسف الشديد لم يهتم بنا أحد.

سيدى الفاضل منذ ١٦ سنة ونحن نستغيت، وتحدثنا بعد طردنا إلى الشارع سنة ٢٠٠٤ أنا وزوجى وأولادى بعد صدور قرار إزالة للورع الرابع الذى كنا نعيش فيه بشقة والدتى المرحومة عطيات السيد على.

الشقة كانت تقع فى المقار رقم ٢٤ شارع درب الوسطى قسم الخليفة بالقاهرة، وكنا نقيم به وإقامتنا مثبتة عليه، فقد عشت أنا وزوجى مع والدتى فى شقتها، وعدونا بشقة بديلة وتقدمنا بالأوراق والمستندات المطلوبة، لكن للأسف طالت المدة، ومرت الأيام والسنوات دون فائدة، ونحن نعيش اليوم بشكل مؤقت فى شقة إيجار جديد فى ٢١ شارع أحمد فهمى بجوار سينما الأهلى محافظة القليوبية.

أستاذنا الفاضل كلنا أمل فى أن يصل صوتنا إلى المسؤولين فى الحكومة والمحافظة، نحن لم نعد قادرين على نفقات الإيجار الجديد الذى نعيش فيه من ١٦ سنة، رجاء أن تمد يد العون لنا أنا وزوجى وأولادى، نحن فى حاجة ماسة لشقة ضمن حالات الإخلاء الإدارى أو ضمن الحالات القاسية، حالتنا بالفعل قاسية جدا وسط الغلاء الذى تراه فى الأسعار والإيجارات والمواصلات وغيرها، رجاء لا تتركنا وحدنا نستغيت فى الفراغ ولا أحد يسأل عنا، الرئيس السيسى أكد أكثر من مرة أنه لن يترك أسرة فى حاجة إلى شقة بدون أن يوفرها لها، وبفضل الله تم بناء آلاف الوحدات للفقراء والعشوائيات والشباب والحالات القاسية، رجاء لا تتركنا وحدنا وأغيثونا.. مقدمه لسيداتكم دعاء يوسف إبراهيم أحمد، ٢١ شارع أحمد فهمى بجوار سينما الأهلى، شبرا الخيمة، محافظة القاهرة، مرفق صورة قرار هدم الدور، صورة من شهادة وفاة والدتى، صورة من شهادة ميلادى، المحمول: ٠١٢٢٢٥٩٩٦٧».

ALAAAREBY@GMAIL.COM

بين السطور



نجوى
عبد العزيز

القطر قطرنا عن «أبونا وجدنا»

القطر قطرنا عن أبونا وجدنا ويكرهه ولا أبه لعلنا بعدنا دونت تلك الكلمات على غرار أوبريت الأرض أرضنا عن أبونا وجدنا ، لعلقى مرسى جميل عزيز، والتي لاقت رواجاً في سنتيات القرن الماضي مع الاعتدال للقائمين على الأوبريت وإن كان معظمهم قد رحل عن عالمنا الآن.

إن هذه الكلمات التى رددتها تاتي حزنا على ما آل اليه حال القطر والآن وأقولها لكل من يحاول اعاقه حركة أوقع منها قبل أن انقل لكم فزعى مما اتابعه وأشاهده عبر منصات التواصل الاجتماعى من مشاهد مصورة تتضمن استهانة البعض بفضبان السكك الحديدية وصل إلى حد تخريبها عن طريق بعض الأطفال ، أو عصابات سرقة المعادن ، أو من خلال حوادث القطارات التى اتابعها والتى أصبحت متتالية بشكل مفرغ سواء للركاب الذى أصبح يشعروهم بحجز تذكرته أينما دون إياب لأقرب الله .

لقد هالتى منظر القطارات وهى تتهاوى كلب الأطفال بعرباتها وهى تصطم بعضها البعض لتصبح خطاما بمن داخلها سواء بسبب اهمال البعض وعدم أو بغير عمد أو نتاج تعاطى المخدرات وهو ما أظهرته التحقيقات مع من يقبض عليه فى تلك الحوادث المتلاحقة والتي تحصد عشرات الأرواح ، أو من جراء سلوكيات بشر غابت عنهم الضمائر أو ماتت فيهم هارتكبوا حوادث سرقة وتخريب سواء للقطار أو فضائه وسكته التى يسير عليها حاملا آلاف البشر لينقلهم إلى مقاصدهم، فيالماتتامة التى أقوم بها كصحفينة حوادث وفضايا أحد إن هناك أسواقا تصيب ملامسة بجوار شريط القطار . أو من يقوم بربط حمارة فى فلتكات القطار وأخر يفوق توكنوك على فضبان القطار على طريق سيره ومنه وكثر على شريط السكك الحديدية . وأخر يفوق جرارا زراعية يسير بحموة برسيم كبيرة جدا تقفون انزانه يسير أيضا على شريط القطار وقد تعطل أثناء ذلك لينزل سائقه والبعض يحاولون إبعاد عن الجرار والقطبان ولولا تدخل العناية اللبية ونظفة سائق القطار لوقعت كارثة كبيرة أيضا . وغير ذلك من سلوكيات تخريبية.

ولكن ما هالتى بشكل أكبر عندما شاهدت فيديو به اطفال تتودم طفلة كبيرة تسير على فضبان القطار وتقويم على التخرب بفك مسامير القضبان وتتسولى عليهم بعين وسلوك متبجح ومعها أدوات ورشة تفك بها مسامير القضبان الكبيرة والتي يعجز عن فكها البعض وهو ما استعرضه وزير النقل فى كلمته أمام مجلس النواب فقدم عرضا صورا لاصبية يقومون بفك المسامير وإلقاء الحجاره على القضبان وينتهي الأمر إلى انقلاب القطارات، وأشار الوزير فى كلمته إن هؤلاء لا يريدون السلامة وهؤلاء ليسوا أطفالا أبرياء، متسائلا من يحركهم ؟ وقال هناك من يتم تحت القطار ويصور الأمر بالهواتف . كما طالب الوزير فى كلمته بتوقيع عدد (١٦٦) عمالا وفتيا من السكة الحديدية تربيت أيهم من العناصر المرتبطة بالأنشطة المنطرفة رغم كبرى مرفق قومي فى أكبر بلد صاحب حضارات منذ آلاف السنين تقول إن القطار ملك لكل المصريين تم توارثه من أجداد الأجداد وسوف يكون لأبناء الشعب فى المستقبل رغم ذلك السلوكيات المخربة التى يرتكبها العمق والجهلاء أو المايجورون فى حق سكك حديد مصر، فتبا لكل ما جاور ومخرب وأرهابى ويقول لهم معذرين القطر قطرنا عن أبونا وجدنا ويكرهه ولا أبه لعلنا بعدنا حفظ الله مصرنا وتحي مصر أم الحضارات.

شهر رمضان.. موسمهم السنوى

العالم السرى لأطفال التسول

«سميرة»: أبيع الورد للإنفاق على شقيقتى بعد موت أبى وأمى
«محمد»: أبيع المناديل من أجل «لقمة العيش»



تحقيق- محمود هاشم:
لأنه شهر كريم، يتحول إلى موسم سنوى للمتسولين، فما أن تعلن دار الإفشاء عن ميلاد رمضان حتى تنتشر عاصفة من البشر فى الشوارع يطلبون «حاجة لله»، وهو ما يستجيب له كثير من المصريين فى رمضان أملا فى الفوز بالثواب المضاعف فى الشهر الكريم. طبقا لآخر إحصائيات المركز القومى للبحوث الجنائية فإن عدد المتسولين فى مصر يتجاوز ٤٠ ألفا، منهم ٤ آلاف فى محافظة القاهرة وحدها، أغلبهم من الأطفال وكبار السن، وقليل جدا ممن هم فى سن الشباب.

وللتسول فى مصر عنوان كبير له ألف باب، أكثرها شيوعا بيع المناديل فى الشوارع ووسائل المواصلات المختلفة، وأغلب محترفى هذا النوع من التسول يتجمعون فى إشارات المرور، ومنها ينطلق كل منهم إلى حال سبيله ليلتقط ما تيسر من إحسان الناس.

النائبة رضوى إسماعيل: قريبا.. مبادرة لتعليم أطفال الشوارع مهن مفيدة للمجتمع



ولم أجد سبب عدم حصولى على شهادة دراسية، ولم أجد سوى بيع أورد «للحبيبة وكبار السن»، فى إشارات المرور وعلى كورنيش النيل، وتابعت: «بعد بيع كل ما لدى من ورد أم يدي للمبارة طلبا للمساعدة وتعرضت للكثير من حالات التحرش».

تبكى «سميرة» متذكرة أحد المواقف الصعبة التى عاشتها، وتقول: «فى إحدى المرات تجمع حولى عدد من الشباب، وحاولوا اغتصابى، ولكنى صرخت بأعلى صوت فتركونى وفروا هاربين، خوفا من وصول صوتى إلى رجال الشرطة التى تقف بجوار الحديقة». وأضافت: «حدث هذا قبل سنوات ولكنى اليوم أستطيع الدفاع عن نفسى، حالة من الرعب والخوف تصيبني عندما أصل إلى إشارة المرور بمنطقة الدقى والمهندسين والهرم هكذا بدأت مررة عبدالحميد، ٢٧ عامًا من سكان محافظة الجيزة حديثها مؤكدة أن هذه الحالة تكرر معها كثيرا عند مرورها بالسيارة من إشارات المرور.

وتقول إنها توقفت بالسيارة فى إشارة المرور أثناء العودة من المدرسة فوجئت أنا وابنتى بثلاثة أطفال أحدهم يحمل علب مناديل والثانى منظفا لزجاج السيارة والثالث يحمل علب شيكولاتة واقتربوا من السيارة وكانهم مدربون على ما يفعلونه، وأمام هذا المشهد صرخت طفلتى رعبا من هجوم المتسولين على السيارة مما دفعنى إلى إبعادهم بعد أن بدأوا

وتابع: «الصادف الذى أحصل عليه يوميا بعد دفع الإتاوة لكبير المتسولين يصل إلى ٣٠٠ جنيه أو أكثر حسب مجهودى من استعطف الفارة وسائقى السيارات.

وعلى كورنيش النيل التقيت سميرة مجدى، ١٧ عامًا، بائعة الورد، تجوب شوارع القاهرة بحثا عن يمنحها المال مقابل «وردة» وتشكو من الشكوى من تحرش الكثيرين بها وتقول: «كلمات كانت شخصية الطفل ضعيفة، كلما زادت حالات التحرش التى يتعرض لها كل ساعة».

وتضيف: «بعد أن توفي أبى وأمى وتركا لى أختى الصغيرة أمانة فى رقبتي، قررت أن أبحث عن عمل

يمارسون حركات التسول والاستعطف ورش المياه على زجاج السيارة الأمامى كميات كبيرة تعيق الرؤية ولم أستطع فتح زجاج السيارة خوفا من أن يمد أحدهم يده داخل السيارة ليأخذ أى شيء منها، خاصة أن جارتى «إيمان عبدالوهاب» تعرضت لسرقة محتويات سيارتها بهذه الطريقة ولم تجد من ينقدها من المتسولين فى إشارات المرور.

وقال إبراهيم عيسى، ٢٥ عامًا، مدرس بالإدارة التعليمية بمحافظة الجيزة: فى ظل غياب الرقابة داخل وسائل المواصلات المختلفة تنتشر ظاهرة تسول الأطفال وممارسة التسول خاصة فى المواصلات العامة ومرتو الأنفاق، إضافة إلى باعة جائلين يبيعون حلوى ومنتجات مجهزة المصدر وآيات قرآنية وأدوات تجميل، فإذا لم يجدوا مشتريين يتحولون من بائعة إلى متسولين ويشكون من صعوبات الحياة.

من جانبها أكدت النائبة رضوى إسماعيل، عضو لجنة التضامن بمجلس النواب أن اللجنة تعد دراسة حديثة حول أطفال الشوارع المنتشرة لمنع استغلال الأطفال فى ظاهرة التسول وتعليمهم حرفا مختلفة لتمكين من احتراف أعمال

مشروعة يحتاجها المجتمع، وسيتم طرح هذا الأمر فى شكل مبادرة تعمم على جميع المحافظات فى الشهور القادمة. وأشادت النائبة بتجربة محافظة الإسمايلية فى القضاء على ظاهرة أطفال الشوارع، حيث قامت بتجهيمهم وضمهم إلى دار رعاية تابعة لوزارة التضامن ومجهم مع المجتمع، وقالت: للأسف بعض أطفال الشوارع رفضوا البقاء فى دار الرعاية وهربوا منها إلى الشوارع من جديد. وتابعت: إن القانون المصرى يجرم جميع أنواع استغلال الفرد فى التسول، وكشفت عضو لجنة التضامن بمجلس النواب عن أن اللجنة نظمت العديد من الجولات الميدانية بالتنسيق مع وزارة الداخلية للتصدي للخارجيين عن القانون فى استغلال الأطفال وإجبارهم على التسول، مؤكدة أن الحملات مستمرة لتعليمهم على ربيع الجمهورية للقضاء على ظاهرة التسول للأبد.

وتوضحت هنادى عبدالوهاب، مستشارة قانونية أن المتسول هو كل من يحصل على مقابل مالى دون وجه حق نظير خدمة يصطنعها وأن «الركنين» و«السايس» من ضمن أشكال وصور التسول المتعددة، وأن القانون المصرى لم يترك مثل تلك الأفعال إلا ووضع له عقوبة، نظرا لما يتركه من آثار سلبية

القانون الحبس مدة لا تتجاوز سنة».

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة



أمجد مصطفى يكتب:

«المواطن المصري» ياسر عبد الرحمن.. أعاد للموسيقى التصويرية حضورها وبريقها

الإمبراطور عاد وأعاد للموسيقى التصويرية بريقها ورونقها وأهميتها... كالعادة أجاد وتفوق وحسم الأمر من أول جولة... دائماً هو مصدر الدهشة والإبهار بما يقدم... موسيقاه ترجمة حقيقية للمشاعر والأحاسيس التي يعيها الممثل، في أحيان كثيرة يتفوق على الحوار المكتوب وأحياناً أخرى يدخل مع الممثل في منافسة تنتهي لصالحه حتى لو ان الممثل متمكن من أدواته، لذلك ناضت موسيقاه كل الأسماء التي تعامل معها على الشاشة سينما ودراما الشاشية الصغيرة.



ياسر عبد الرحمن

صاحب «المال والبنون» و«الوسية» و«السادات» بطل «ملوك الجدة» رغم الملاحظات الدرامية على العمل

إيجور خاتشاباين والبروفيسور «إيريك بريدي» اللذان كان دورهما تلميذاً لأحد قطبي عزف الكمان الكلاسيكي على مستوى العالم «دايفيد أويستراخ» وبذلك فقد جمع ياسر عبد الرحمن في رحلة دراسته بين مدرستين مختلفتين في الموسيقى.. وتمكن أن يستخلص أسلوباً خاصاً به في العزف والتأليف الموسيقي، وكما نرى عندما تجتمع الموهبة الحقيقية مع الدراسة الأكاديمية مع النشأة في منزل يلتقي فيه كبار الأدباء ومع الإصرار والمثابرة والتدريب والبحث.. تنتج بالتأكيد شخصية موسيقية متفردة كالموسيقار ياسر عبد الرحمن.. الذي كان ومازال وسيظل أهم معبر للموسيقى الغربية للوصول للعالمية.

الدراما المصرية في قمة مجدها وعندما كانت هناك أسماء كبيرة على قممها لم يكن مسموحاً لأي شخص بالتدخل في اختصاص غير معني به، بدليل أن ياسر عمل مع قطب الدراما العربية محمد فاضل ونور الدمرداش، وأسماجيل عبد الحافظ ورباب حسين وإنعام محمد على ومجدى ابو عميرة، وعمل أيضاً مع جيل جديد مثل محمد سامي، كما عمل في السينما مع صلاح أوبوسف ويوسف شاهين وعاطف الطيب ومحمد خان ولم يتعرض لهذا الموقف الذي تكرر في المسلسل مرتين مرة مشهد الخطوبة ثم مشهد عودة الابن للحارة بعد رحيل الأم.

موسيقى ياسر عبد الرحمن جسدت المعنى الذي نعرفه عن الترت الذي عبر بجملة الموسيقى عن الحارة المصرية، لأننا في السنوات الأخيرة افتقدنا كثيراً تلك النوعية التي تكسب البنية الخاصة للمسلسل، وهو الأمر الذي تعلمناه من الكبار، تعلمنا منهم أن الموسيقى هي المعبر الأول عن العمل، لأنه أول شيء يقابله المشاهد، أو الباب الأول الذي يدخل منه المشاهد للعمل، لذلك استخدم ياسر وفق هذا المفهوم جملاً موسيقية شعبية شيك، بعد سنوات أهينت فيها الموسيقى الشعبية المصرية على يد هبة المهرجانات المنتشرة.

نافس عمر الشريف وعزت العلايلي في المواطن مصري، وفي هذا الفيلم اختاره العالمي عمر الشريف ومخرج الواقعية صلاح أوبوسف بعد أن شاهدوا فيلم الإمبراطور، وإذا بهما في نفس واحد بسلاخ من مؤلف موسيقى الفيلم ليفاجأ الاثنان انه شاب في الثلاثين من عمره اسمه ياسر عبد الرحمن.

في هذا العمل أعاد «ياسر» للموسيقى التصويرية حضورها الطاغى، وهذا لا يمنع أيضاً من ان هناك موسيقيين شباباً، ارتكبت فعلاً فاضحاً مع صديق عمر خطيبها، الى جانب المشهد الأخير له لمنع خروج ابنته من المنزل للزواج من البلطجي، هذه المشاهد شهدت حواراً هاماً بين التاجي والموسيقى، ايضاً مشهد مصطفى شعبان عند رحيل امه شقيقته «حبيبة»، والمشاهد التي جمعتها بشقيقتها التي تقوم بدورها رانيا يوسف.

وقد وجدنا في «ياسر» في العمل وموسيقاه الموحية، لن نسي عدداً من مشاهد الفنان الكبير محمد التاجي خاصة في مرحلة المؤامرة التي تعرضت لها ابنته وتخيّل انها ارتكبت فعلاً فاضحاً مع صديق عمر خطيبها، الى جانب المشهد الأخير له لمنع خروج ابنته من المنزل للزواج من البلطجي، هذه المشاهد شهدت حواراً هاماً بين التاجي والموسيقى، ايضاً مشهد مصطفى شعبان عند رحيل امه شقيقته «حبيبة»، والمشاهد التي جمعتها بشقيقتها التي تقوم بدورها رانيا يوسف.

وقد وجدنا في «ياسر» في العمل وموسيقاه الموحية، لن نسي عدداً من مشاهد الفنان الكبير محمد التاجي خاصة في مرحلة المؤامرة التي تعرضت لها ابنته وتخيّل انها ارتكبت فعلاً فاضحاً مع صديق عمر خطيبها، الى جانب المشهد الأخير له لمنع خروج ابنته من المنزل للزواج من البلطجي، هذه المشاهد شهدت حواراً هاماً بين التاجي والموسيقى، ايضاً مشهد مصطفى شعبان عند رحيل امه شقيقته «حبيبة»، والمشاهد التي جمعتها بشقيقتها التي تقوم بدورها رانيا يوسف.

وقد وجدنا في «ياسر» في العمل وموسيقاه الموحية، لن نسي عدداً من مشاهد الفنان الكبير محمد التاجي خاصة في مرحلة المؤامرة التي تعرضت لها ابنته وتخيّل انها ارتكبت فعلاً فاضحاً مع صديق عمر خطيبها، الى جانب المشهد الأخير له لمنع خروج ابنته من المنزل للزواج من البلطجي، هذه المشاهد شهدت حواراً هاماً بين التاجي والموسيقى، ايضاً مشهد مصطفى شعبان عند رحيل امه شقيقته «حبيبة»، والمشاهد التي جمعتها بشقيقتها التي تقوم بدورها رانيا يوسف.



حازم الجندى

خطر الكورونا والمسؤولية المجتمعية

تزايدت أعداد إصابات فيروس كورونا وتخطت حاجز الألف إصابة في مصر يومياً بالإضافة إلى زيادة في أعداد الوفيات، والأعداد مرشحة للتزايد على مدار الأيام القادمة بشكل ملحوظ، وسط تحذيرات ومخاوف من الحكومة ووزارة الصحة من تفاقم أعداد الإصابات خاصة وأن مصر كانت تعيش الأسبوع الماضي موسم أعياد شم النسيم والقيامة العيد، ناهيك عن الزيارات والتجمعات الرمضانية غير المبررة هذا العام، وبعد أيام قليلة نستقبل عيد الفطر المبارك، وهي المناسبات التي تشبب مخاوف شديدة لكونها تشهد العديد من التجمعات.

ما يقلقنا بشأن وضع فيروس كورونا في مصر، هو أن موسم الأعياد في مصر يأتي بالتزامن مع شهر رمضان الذي يرتبط لدى المصريين بالعزومات واللقاءات والسهرات وغيرها من المظاهر التي تشهد تجمعات، وهو الأمر الذي ساعد خلال الفترة الماضية على زيادة أعداد الإصابات بشكل ملحوظ، ومع اقتراب أيام العيد تزدحم الشوارع وتكتظ بالمواطنين لشراء ملابس العيد دون مراعاة لاية إجراءات احترازية، سواء الأمر كان دون قصد أو تهاون وإهمال.

الوضع الوبائي العالمي في هذه الأثناء يُؤدّر بواقف وخيف إذا لم يتم تنفيذ الإجراءات الاحترازية بشكل مشدد، ولنا فيما يحدث في الهند هذه الأيام عبرة، والذي ندين العلماء لعدم أسباب أبرزها أنّ الموجة الجديدة للفيروس في الهند، مدفوعة بظفرات شديدة العدوى، وهو ما أطلق عليه المفردة المزروجة، كما أنّ الهند خفت إلى حد كبير من إجراءات التباعد الاجتماعي والحجر الصحي بحلول شهر مارس الماضي.

وضع كورونا الآن لا يدع مجالاً للشك لانه أصبح علينا ضرورة تشديد الالتزام بالإجراءات الاحترازية لمواجهة فيروس كورونا، وأولى خطوات تلك الإجراءات هو تلقي لقاح فيروس كورونا، نظراً لأهمية الباقية في الحد من انتشار الفيروس اللعين، وحسب دراسة جديدة صدرت عن هيئة الصحة العامة في إنجلترا (PHE)، أن الأشخاص الذين تلقوا جرعات من اللقاح أقل عرضة لنقل العدوى بنسبة 74٪ لأفراد الأسرة مقارنةً بواكئك الذين لم يتم تلقيهم.

الحكومة قامت بجهود كبيرة على مدار عام ونصف العام، وتهد العالم أجمع والمؤسسات الدولية بنجاح الحكومة المصرية خلال الإجراءات الاحترازية وعدم الاستهتار بالفيروس، وعلى الرغم من التحديات الكثيرة الآن بفرض حظر جزئي على الأقل على لضع المحافظات وبؤر الانتشار، إلا أنني على يقين من أن لجنة إدارة الأزمة في مصر تضع نصب أعينها كافة السيناريوهات غير متسائسة الأبعاد الاقتصادية التي عانى منها الجميع بسبب هذا الفيروس اللعين.

مسافة السكة د. آيات الحداد



د. آيات الحداد

من أنت حتى لا يتكلم الناس عنك؟!!

كل انسان وله مكانة عند الله سبحانه وتعالى وتمتلك تلك المكانة على مكانته عند الناس، فله سبحانه وتعالى وعالي واليه يردى، وهذا يجب ان يعرف ان مآ مكانته عند الله ومدى استقامته وعمله الصالح ويحرم عن اصلاح نية مع الله ولا يعيا يتكلم الناس الا ليظهر لمدى الناس ولا ذمهم، بمعنى ان تعرض على ان يكون تقييهم من الله وليس الناس.

«العسل» وقتل الأطفال.. مشاهد تثير الجمهور في مسلسلات رمضان

وحرقهم... كما شهد نفس المسلسل في أول حلقة حرق غادة عبدالرازق لأحد نجوم العمل. «لحم غزال» بطولة غادة عبدالرازق، شريف سلامة، وفاء عامر وغيرهم من النجوم. المسلسل تأليف إيهاد إبراهيم وإخراج محمد أسامة، وتدور أحداثه في بيئة اجتماعية شعبية وتلعب غادة دور فتاة من مجتمع شعبي تدعى «غزل» تواجه مشاكل.



مشهد من مسلسل لحم غزال

كاتب - دينا دياب: تأرت حالة من الغضب الشديد بين رواد مواقع التواصل الاجتماعي ضد بعض المسلسلات الرضائية بسبب التعامل بشكل سيئ مع الأطفال وهو ما اعتبر انتهاكا لحقوق الطفولة. من بين هذه المسلسلات «لحم غزال» والذي تسبب أحد المشاهد التي ظهر فيها الفنان عمرو عبدالجليل وهو يقتل ٣ أطفال ويجرح جمهوره، استياء وردود فعل سيئة وهو الأمر الذي اعتبره الجمهور تحريضا على العنف والقسوة ضد الأطفال.

وعلى جانب آخر لاقى مشهد تسهيل الطفلة التي تجسد ابنة الفنانة رانيا يوسف ضمن أحداث مسلسل «ملوك الجدة» استياء كبيرا من قبل الجمهور، خاصة أن المشهد كان قاسيا وغير مقبول أخلاقيا، وبدت فيه الطفلة عارية ولصقاة على سيرير التسهيل وتم ذفنها، وهو الأمر الصعب والذي بدا قاسيا على الجمهور، كما كان مشهد فك الكفن وتقبيل الابن لأمه قاسيا.

وتداول ناشطون مقطع فيديو من المشهد الذي وصفوه ب«القاسي»، حيث ظهر عمرو عبدالجليل الذي يشارك في بطولة العمل وهو يحنق طفلة ٦ سنوات بطريقة مرعبة وأثناء ذلك يشاهدها شقيقها ٨ سنوات، الذي يحاول الهروب ولكن يلحقه عمرو عبدالجليل ويحنق أخاه الأصغر، ثم ينتهي المشهد بسكب الغاز في المنزل وحرق البيت بأكمله.

وتساءل أحدهم «ما الفكرة في قتل أطفال وحنقهم



م الآخر

عماد يونس



الأهواء والانتماءات تحكم الاتحادات

تشهد الرياضة المصرية هذه الأيام أحداثاً مؤسفة في كل القطاعات سواء من قرارات أو تصريحات ورغم ذلك لا نجد رقيباً أو مسئولاً يتدخل لإنهاء هذا الوضع وكان الرياضة المصرية ليس لها أب مسئول عنها.

● أحمد مجاهد رئيس اللجنة التي تدير اتحاد الكرة يعلن أن لقاء القمة لن يديره إلا حكام مصريون في الوقت الذي يصرخ فيه مسئولو الأهلى والزمالك من هؤلاء الحكام، فهل أنت مصمم على اقتفال أزمة كما أن عقاب الحكام بالإيقاف أصبحت لا تجدي ويجب أن يكون معها خصم من بدل التحكيم.

● محمود الخطيب رئيس النادي الأهلى يعبني بتصرحاته الهادئة غير المتسعة وأتمنى أن يصدر قرار اليوم لمسئولى الفرق الرياضية بعدم الحديث عن الأندية الأخرى حتى ننهى حالة التعصب فى الرياضة المصرية.

● سيد عبد الحفيظ مدير الكرة بالأهلى.. تصرحاتك الأخيرة قبل أن تسنى إلى جهاج جرشية فى تسمى للنادى الأهلى فقد خاناك التوفيق فى هذه التصريحات وأصبح الموقف أكثر تعقيداً بالنسبة لك مع الأهلى أولاً والاتحاد ثانياً.

● اللجنة المكلفة بإدارة اتحاد كرة اليد.. توزيع البطولات ليس بهذه السهولة.. وكان الأولى أن يستكمل الموسم لأن إقامة مبارياتين لن يتسبب فى إحداث خلل فى إعداد المنتخب.. كفى عبثاً بلعبة كانت تسيير بمنهج علمى سليم.

● لجنة إدارة اتحاد الكرة الطائرة تُلغى بطولة لظروف كورونا ثم تقيم بطولة أخرى تحضرها الجماهير.. رجاء انظروا إلى مصلحة اللعبة ولا تتروكا إنتماءكم قلب عليكم.

● مجلس إدارة اتحاد كرة السلة.. فى بداية عهدكم كانت الأمور تسيير بأسلوب رائع ومع الاقتراب من الانتخابات الجديدة تغيرت الأمور.

● يتروك أن هناك ٦ مرشحين لرئاسة نادى الزمالك حتى الآن.. لكن الرئيس السابق سيكون من مجلس النواب ويتم التجهيز له فى فترة تامة واسمه يطرح لأول مرة داخل النادي.

● رجال أعمال الزمالك أين أنتم من فريق كرة اليد فى التجديد للاعبين وتمنح الفريق مكافأة الدورى ومستحقته المتأخرة.

● خالد عبد استمتر هذا الأداء وهذه النتائج يمكنك من تحقيق أهدافك ببناء فريق غزل المحلة فى الدورى المتمم ثم انتقالك لتدريب أحد الأندية الكبيرة فى مصر.

● هانى مصيلحي مدير فنى الكرة الطائرة بنادى دجلة يعمل فى صمت لبناء جبل للعبة.



الأهلى يستعد للقاء مع مسكر مبكر

«الأحمر» يدخل معسكراً مبكراً قبل مباراة القمة

اجتماع طارئ لمجلس الأهلى اليوم.. وتهديدات بشكوى لجنة «مجاهد» للفيفا

بدأت التهديدات داخل إدارة الأهلى بتقديم ملف كامل بكل هذه الأخطاء إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم فىفا والذي كلف هذه اللجنة إدارة شؤون اللعبة مؤقتاً لحين إجراء الانتخابات. وحصل الفريق على راحة اليوم الجمعة بعد خوض لقاء الاتحاد بالإسكندرية أمس الخميس.. ويدير الأهلى خوض مران خفيف غدا السبت على أن يدخل بعده مسكر لمدة ٤٨ ساعة قبل لقاء القمة.

وسادت حالة من الارتياح مع إعلان جاهزية الثلاثى بدر وبانون وإيمن أشرف ومحمود عبد المنعم كهربا لخوض لقاء القمة وانضمامهم لمباراة الاتحاد أمس.

ومن المقرر أن يخضع حمدي فتحي لاعب الوسط الأشعة جديدة بعدما خاض مراناً بجيرة طيبة خلال الأيام الماضية لإصابته بشرح فى عظمة الكبيرة بالساعد الأيسر.

ويعد التونسي على معلول للمران الجماعى بعد مباراة صن داونج الجنوب إفريقي فى ذهاب نصف نهائى دورى أبطال إفريقيا أحد يومي ١٤ و ١٥ مايو الجارى.. ويخضع معلول بجانب النيجيرى جونيوير أجاي لبرنامج تأهيلي آملاً فى اللحاق بمباراة الأياب.

غزل المحلة لتزيد غضب مسؤولى القلعة الحمراء خاصة بعدما أكد خبراء التحكيم أحقية الأهلى فى الحصول على ضربة جزاء لصالح محمد هانى بخلاف أن مدافع المحلة محمد فتح الله كان يستحق بطاقة حمراء لمرقلته محمد شريف وهو فى طريقه للمرمى. وطالب النادي الأهلى بتعيين حكام أجانب لمباراته المقبلة بالموسم من أوروبا ومن حكام الصف الأول على أن يتحمل الأهلى نفقات استخدام هؤلاء الحكام.

ولكن مسؤولى الأهلى فوجئوا بأن أحمد مجاهد يرفض تماماً استخدام أى طاقم تحكيم أجنبي لمباريات الفريق الأحمر أو أى لقاء بالدورى بدون مبرر.

وزاد من غضب مسؤولى الأهلى قرار اتحاد الكرة بالتحقيق مع سيد عبد الحفيظ مدير الكرة بالقلعة الحمراء رغم أن حديثه عن التحكيم بحسب مسؤولى القلعة الحمراء أمر يحدث فى كل دول العالم وبين أندية كبرى مثل ريال مدريد وبرشلونة. وتسائل الأهلى من قبل فى خطاب رسمى عن مصير مباراة الفريق ضد أسوان فى ختام الدورى الأول للدورى وسر تاجيلها رغم انتهاء الأهلى من خوض مؤجلاته وهو أمر لم يرد عليه اتحاد الكرة.

يقعد مجلس إدارة النادي الأهلى اجتماعاً طارئاً برئاسة محمود الخطيب فى الثانية عصر اليوم الجمعة من أجل مناقشة العديد من المستجدات التى شهدتها الساحة الرياضية فى الأيام القليلة الماضية.

ويحسب مصادر داخل النادي الأهلى فإن مجلس الإدارة فى حالة غضب عارم تجاه اللجنة المؤقتة التى تدير اتحاد الكرة برئاسة أحمد مجاهد وسياساتها فى إدارة شؤون اللعبة وقراراتها الأخيرة.

وخاطب النادي الأهلى مسؤولى اتحاد الكرة فى الفترة الأخيرة اعتراضاً على عدة أمور تنظيمية على رأسها ضغط مباريات الفريق ولكن اتحاد الكرة لم يراع ارتباطات الأهلى القارية وأجبره على خوض ١٠ مباريات فى غضون ٣٠ يوماً فقط.

ولم يستجب اتحاد الكرة لطلب الأهلى بإقامة مباريات وادى دجلة وسيراميكاً كليوباترا فى فترة توقف الأولياد إلا بعد الحصول على موافقة كتابية من الأندية الثلاثة.

وجاءت المشاكل التحكيمية فى مباراة الأهلى ضد مضيضة

كتب - محمد اللاهوني



سليمان وهدان

خواطر

بارك الله فى صحتك وأسرتك وأنت لا تمل من كشف سر جماعة الإخوان المسلمين الذين كانوا وراء مصائب كثيرة لمصر والمصريين وايضا أنك تذكر الراحل الأستاذ وحيد حامد وكتابه وأقواله وجهدك والتجهد لآفة الشعب المصرى لعقود طويلة.

وكانت مع الإنجليز ضد الثورة المصرية العظمى ١٩١٩ وافلحو فى ضربها وشق حزب الوفد والوقعية بين مصطفيى النحاس ومكرم عبيد وبعدها صار الفساد سمة الحياة السياسية ومكرم وكانوا ظاهراً مع الثورة ولكن باطناً ومعهم الإخوان المسلمون فى السودان كانوا مع الإنجليز لفصل السودان عن مصر، وافلحو وهذا الانفصال هو أساس انفصال جنوب السودان بسبب العصبية الدينية البغيضة وأساس ما نحن فيه الآن فى المشكله الوجودية. وقائمة طويلة من خطط وأعمال الشر مروراً بخطة نسف القناتلر الخيرية وسيد قلب المثل الأعلى للإخوان. وعبر خلف الحكم فى مصر بتأييد هيلارى كلينتون وأوباما وحماى الفاسطونية وكادت مصر أن تضع لولا عناية المولى ولن يبقوا. ولكن السؤال: لماذا خضع المصريون لـ ٤٠ سنة تحت حكم الأتراك والدولة العثمانية حتى أنهم فقدوا الثقة بانفسهم واجتمعوا فى الإسكندرية بزعامة عمر مكرم ليؤيدوا ولاية محمد على ويرفضوا ولاية خورشيد باشا الذى أراد السلطان أن يعينه واليا على مصر؟ ألم يكن عمر مكرم قادراً أن يحكم بلده؟ اعرف عدوك واعرف صديقك، ولكن قبلها اعرف نفسك.



محمود سيف النصر

العنصرية الصهيونية

ماقتله إسرائيل من عنصرية مفضحة أمام العالم يثير الحيرة والتساؤلات خاصة إذا تأملنا رد فعل العالم الذى يتعامل مع هذه الممارسات باذن من طين وأخرى من جين وصمت صمت القصور عن الإجراءات التعسفية ضد اخوتنا المسلمين فى القدس وإطلاق أشرطة النار والرصاصة الحى ضد مسلمين عزل لم ينفخوا شيئاً سوى أنهم يعيدون الله ثم جاء بعد ذلك الاعتداء على اخوتنا المسيحيين العزل فى زيارتهم لكثيصة القمامة فى سبت النور ومنهم بالقوة من الدول.

هل تعلم أن بيت إيليا الذى تعمل فى مجال الاتجار بالزلازل هل هذه هى حرية العبادة التى يتشكق بها الغرب والكيان الصهيونى المحتلة أين الضمير العلمى ضد هذه الإجراءات العنصرية المفضحة لماذا لا تخضع هذا الأمانك المقدسة لقوات حفظ السلام ويمنع دخول قوات إسرائيليه إلى هذه الأماكن حتى يستطيع المسلمون والمسيحيون ممارسة عقائدهم بحرية بعيداً عن الصلف والروح العدوانية الصهيونية.

عضو الهيئة العليا

سطور



هبة عبد العزيز

حول مفهوم الإرهاب الجديد (٥)

ونستكمل سويلا اليوم باقى أنماط أو أشكال الإرهاب الجديد، و التى كما قد بدأتها فى المقال السابق حيث مررنا سريعاً على كل من الإرهاب الفردى والإرهاب العائلى.

وسأبدأ معكم اليوم بالبحث عن التعمد الثالث «أ هو» الإرهاب الهجين : وهو باختصار شديد التحالف الذى يحدث ما بين التنظيمات الإرهابية من جهة والمنظمات الاجرامية من جهة الأخرى ، بهدف حصول الأولى على دعم وخبرة وتمويل من جهة الأخرى ، ولعل من الملاحظة الواضحة على ذلك تنظيم داعش الذى لجأ إلى منظمات الجريمة كالتى تعمل فى مجال الاتجار بالأعضاء البشرية ، مافيا الآثار ، وايضا مافيا البترول ، وكذلك السلاح... وغيرهم.

ويعد هذا النوع أو التعمد من الإرهاب الجديد خطيراً للغاية على الدولة الوطنية ، حيث إنه يفرس عليها أعباء كبيرة لحارين ومحاولة تحجيمه من أجل القضاء عليه.

وهذه العملية مستمرة لأتسبب الشدائد كما يتوقع العديد من الخبراء والباحثين ، واستمرارها سيكون له آثار تداعيات أشد خطورة ، فهنا عادة ما تدعم الأهداف من العمليات الإرهابية بفترة الحصول على المال وتكون الثورة ، مما جعل البعض يطلق مصطلح «رجال أعمال الجريمة» على من يتكسبون من وراء الإرهاب.

ويحضرنى هنا ما تقوم به التنظيمات الإرهابية من تعاون مع مافيا الاتجار بالبشر والأسلحة وقراصنة البحار وتأمين الممرات فى منطقة الساحل الأفريقي.

وانتقل معكم إلى النوع أو التعمد الأخير «أ هو» الإرهاب الازبنيش : وهذا النوع مزيج بين الإرهاب البيولوجياك اليميانية المتطرفة ، وخاصة تلك الداعية إلى ابياء ونشر ثقافة استعلاء العرق الازبنيش على باقى الأعراق.

وهناك العديد من الدراسات التى تتحدث مثلا عن استيقاظ خلايا نائمة للثبات والفكر النازى العنصرى المتطرف ، كما تشير دراسات أخرى إلى مشاركة بعض عناصر هذا التيار فى الحرب ضد العراق.

وهذا النوع من الإرهاب الجديد يعد من الخطورة بمكان حيث إنه يدعو إلى طرد المهاجرين، وزيد من تسمى ثقافة التعصب لعرق الازبنيش ، ويعمل على زيادة نفوذهم السياسى ، ونشر ما يعرف بنظرية الاستبدال العظيم.. وانتكر معكم ما نبه إليه أحد العلماء الأمريكىين من منظمة « النازيون الجدد» فى الولايات المتحدة الأمريكىة، حيث أشار إلى خطورة « الإرهاب الازبنيش» ولفظ النظر إلى أن الممتزج لهذا التعمد أصبح لديهم العديد من الأدوات الحديثة لتجريب الجماهير وتحريكها بطريقة باتت أكثر سهولة من ذي قبل.

ويحضرنى هنا ما تقوم به التنظيمات الإرهابية من تعاون مع الإرهاب الجديد تستخدمه بعض المنابر العلمية فى بعض الأحيان بقصد مواجهة القمع الذى تمارسه بعض الحكومات على المتظاهرين بسبب مواقف سياسية معينة.

مثل ما حدث مؤخرا فى « هونغ كونغ» فى محاولة من المعلمين للتعبير بالارهاب الجديد أو الإرهاب العلمىة فى بعض الأحيان بقصد خروجوا مطالبين بالحرية «هونغ كونغ».

ولمحدثنا بقية مستكملها المقال القادم بانن الله حول: المشركين أو القائلين الجدد فى الإرهاب الجديد.

رادار

على مرجان



اختيار الضرورة!

فى مدينة وهان الصينية حيث ظهر فيروس كورونا لأول مرة، حضر الألاف مهرجان «الفرولة» الموسيقي والذى امتد لخمس أيام متواصلة مطلع هذا الأسبوع؛ المدينة التى عاشت العام الماضى أول عزل علم فى العالم على مدى أصعب شهرين من القيود الصارمة بدت وكأنها تعود مجدداً إلى الحياة الطبيعية، حيث تراجع أعداد الإصابات الجديدة بالفيروس بشكل لافت وتم إطلاق حملات موسعة للتطعيم ضد الفيروس هناك.

لا تكن العودة ممكنة - ولن تكون فى أى نقطة فى هذا العالم - إذا لم يتم تطبيق إجراءات صارمة ومتدرجة للحد من انتشار الفيروس المستجد، والتي وصلت إلى فرض حظر كلي للتجول وفرض قيود صارمة على حركة السفر، بل وعزل أحياء ومدن بأكملها كما حدث فى المدينة الصينية وفى مناطق مختلفة فى العالم!

لن تكون العودة ممكنة إذا لم يصحب «الانترزام» و«التطعيم» أسلوب حياة.. إنه خلط سير الزامى واختيار الضرورة، فى معركة مكافحة الفيروس، وكلمة السر فى حكاية المتصربين على الفيروس حتى تاريخه!

من الجميل أن نستمتع الخطر قبل أن يأتى، لكن الخطورة أن نتنظر ليفاجئنا على طريقته!

لا عودة ممكنة إلى الحياة الطبيعية إذا لم نلتزم أفراداً ومؤسسات بما يجب فعله لحماية أنفسنا والأخرين. نحن نحاطئ السد الأول أمام انتشاره، وأمام كل متهاون متحامل يفكر فى كسر القيود الرامية إلى حمايته فى المقام الأول قبل أن تكون لحماية الآخرين!

لا عودة ممكنة إلى الحياة الطبيعية إذا لم نستمتع وقتاً من جديد فى معركة الفيروس والانتصار عليه بروح المسؤولية الفردية التى تظهر وقت الأزمات!

وأنت تقرأ هذه السطور، هناك أكثر من مليار جرعة من اللقاحات تم توزيعها بالفعل فى مختلف دول العالم، وهناك أكثر من ٢٨٤ مليون إنسان يشكلون نحو ٦٠ ٪ من إجمالي تعداد سكان العالم حصلوا على الجرعات الكاملة حتى مطلع مايو الحالى!

يحدث ذلك وسط مطالبات بتحقيق العدالة فى توزيع اللقاحات، لاسيما فى المجتمعات الأكثر احتياجاً؛ يحدث ذلك دون أن تخلو القصة من شائعات غريبة وصادمة - لا تصدق - للتشكيك فى جدوى اللقاحات؛ لعل أشهرها إنه منتج قاتل فاسد منتهى الصلاحية، يصيب بالفيروس ولا يعالج منه، ويسبب الحمى!

الحقيقة الوحيدة أن هذه اللقاحات حازت على ترخيص الاستخدام الطارئ من الهيئات الصحية الدولية والمحلية باعتباره الطريق الأكثر أماناً من أجل تحقيق المناعة الجماعية المكتسبة ضد الفيروس والعودة إلى الحياة الطبيعية!

ليكن خيارك التطعيم متى كان متاحاً من أجل حماية نفسك وأهلك!

حفظ الله الجميع

alimorganpen@yahoo.com

اتحاد الكرة: رفض الحكام الأجانب ليس تحدياً للأهلى



مجاهد

كتب - إيهاب محروس:

حدد أحمد مجاهد رئيس اللجنة الثلاثية المكلفة بإدارة اتحاد الكرة، رفضه الاستعانة بحكام أجانب لإدارة بعض مباريات الدورى الممتاز كما طلب النادي الأهلى مؤخراً.

وأكد مجاهد أن رفضه ليس تحدياً للأهلى بقدر ما هو ثقة فى قدرة التحكيم المصرى على الخروج بهذا الموسم المنطوق بالشكل الذى يليق بالكرة المصرية، وأشار مجاهد إلى أن التحكيم المصرى يخبر، متوقفاً مشاركة مصرية فى مونديال قطر ٢٠٢٢، وعلى الأهلى والزمالك أن يكونا سابقين فى مساندة التحكيم المصرى. وأوضح رئيس اللجنة الثلاثية أنه رغم طلب الأهلى لحمل نفقات الحكام الأجانب إلا أن اللجنة لا تنظر للأمر من الناحية المادية، بقدر ما تسعى لتطوير التحكيم ومنحه المزيد من الثقة، والتحقيق مع سيد عبد الحفيظ مدير الكرة بالقلعة الحمراء حول تصريحاته ضد التحكيم لا يقلل من مكانة الأهلى. وفى سياق آخر، أوضح مجاهد أن أغلبية الأندية أبدت تعاونها فيما يتعلق بإقامة بعض مباريات الدورى بدون لاعبي المنتخب الأولمبي خلال فترة التوقف لمشاركة المنتخب الأولمبي فى دورة طوكيو الأولمبية. وبعض الأندية رفضت ذلك بشكل قاطع مثل بيراميدز والاتحاد السكندري، وبالتالي الموضوع قابل للدراسة فى الفترة المقبلة.

وأكد مجاهد أنه إذا ثبت تقديم الزمالك لالتماس ضد عقوبة إمام عاشور، فسيتبع إعادة النظر فى العقوبة، موضحاً أن اتحاد الكرة ليس له مصلحة فى إخفاء التماس إذا كان وصل اتحاد الكرة بالفعل.



يوسف أوباما مطلوب فى الأهلى القطرى

سيناريو تشتيت فكر لاعبي الزمالك يعود من جديد

عرضان ليوسف أوباما وزيرو من الأهلى القطرى والوصل الإماراتى

من ناحيه أخرى قررت اللجنة المكلفة بإدارة نادى الزمالك برئاسة اللواء عماد عبد العزيز صرف جزء من مستحقات اللاعبين المتأخرة بهدف تحفيزهم قبل مباراة الأهلى التى تعتبر مصيرية خصوصاً أن الفوز بها سيكون دافعا كبيرا للمنافسة على درج الدورى والحفاظ على المركز الأول فى جدول المسابقة.

على صعيد آخر تسود حالة من الاستياء داخل اللجنة المكلفة بإدارة النادي من حازم فتوح وكيل كارتيرين والذى قام بتقديم عرض رسمى لبيع مهاجم الفريق يوسف أوباما إلى نادى أهلى قطر وذلك بعد انتهاء الموسم الحالى ووجهت اتهامات له بأنه يسعى إلى تشتيت اللاعبين رغم تحذيره من قبل فى بيان رسمى بعدم التدخل فى شؤون فريق الكرة. كما تلقت اللجنة أيضا إصنالات من وكيل اللاعبين دار شوقى الذى قدم عرضا لاحمد سيد زيزو من الوصل الإماراتي.

كتب - مصطفى جويلي:

رفض الفرنسي باتريس كارتيرين المدير الفنى لفريق الكرة بنادى الزمالك الدخول فى معسكر مبكر قبل لقاء القمة المقرره الإثنين المقبل باستاد القاهرة الدولى فى الجوله ٢١ لبطولة الدورى الممتاز حيث تقرر أن يؤدي اللاعبون تدريباتهم اليوم وغدا بملعب عبد الطيف أبو رجيله على أن يكون المران الأخير بستاند القاهرة قبل الإفطار يوم الأحد المقبل. ويحدد الدكتور محمد أسامة طبيب الفريق اليوم الجمعة الموقف النهائى لحارس المرمى محمد أبو جبل حيث جرى مسحة طبية لمعرفة شفائه من فيروس كورونا من عدمه و فى حال الشفاء سينضم إلى معسكر القمة. وأصبح فى حكم المؤكد ترشيح محمد عواد لحراسة المرمى أمام الأهلى خاصة أن جنش مازال يعانى من آلام أسفل الظهر.

ريال مدريد يعرض «هازارد» للبيع



هازارد

فجرت تصرفات البلجيكي إيدن هازارد نجم ريال مدريد، عقب الحسارة أمام تشيلسى (٠-٢)، بإيابه نصف نهائى دورى الأبطال، حالة من الغضب داخل النادي الملكى، وظهر هازارد عقب نهاية المباراة وإقصاء البرنجمين من دورى الأبطال، يضحك ويداعب الفرنسي كورت زوما مدافع تشيلسى. وهو ما أدى لاستياء كبير داخل النادي الملكى، خاصة وأن رصيد هازارد قد نفذ بسبب غيابه المتكرر عن المشاركة للإصابة، لذلك قرر النادي عرضه للبيع فى الصيف، وانضم هازارد لصفوف ريال مدريد فى صيف ٢٠١٩، قادماً من تشيلسى فى صفقة تخطت قيمتها حاجز الـ ١٠٠ مليون يورو، لكنه لم ينجح فى ترك أى بصمة مع الملكى، بسبب سلسلة الإصابات التى عانى منها، وغيابه لفترات طويلة.

رسمياً.. تأجيل تصفيات افريقيا المؤهلة لمونديال قطر

أعلن الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» برئاسة جيانى انفانتينو، أمس الخميس، تأجيل التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم «قطر ٢٠٢٢».

وقال الفيفا فى بيان عبر موقعه الرسمي: «بالتعاون مع الاتحاد الأفريقى وبالتنظر إلى الوضع الحالى المتأثر بجائحة كورونا والحاجة لضمان ظروف اللعب المثلى لجميع الفرق، فقد تقرر تأجيل التصفيات الأفريقية المؤهلة لمونديال ٢٠٢٢، والتي كان من المقرر أن تلعب فى يونيو القادم. وأكد الاتحاد الدولى لكرة القدم أنه تم إعادة جدولة مباريات التصفيات لتقام خلال سبتمبر وأكتوبر ونوفمبر ٢٠٢١ بالإضافة إلى مارس ٢٠٢٢».



انفانتينو

«السديس» ي دشّن الاستديو الصوتي بالحرمين الشريفين

كشفت منار السويدي، رئيسة العام لشئون المسجد الحرام والمسجد النبوي، عن الاستديو الصوتي الجديد الذي تم إنشاؤه في الحرم الشريفين، وذلك بحضور عدد من المسؤولين والضيوف الكرام.

وأشارت السويدي إلى أن الاستديو الجديد سيقدم خدماته للجمهور من خلال بث البرامج الدينية والقرآنية، وذلك بالتعاون مع الجهات المختصة.

وأشارت السويدي إلى أن الاستديو الجديد سيقدم خدماته للجمهور من خلال بث البرامج الدينية والقرآنية، وذلك بالتعاون مع الجهات المختصة.

كلمة عدل



بهاء الدين أبو شوقة

علاقات مصر الخارجية

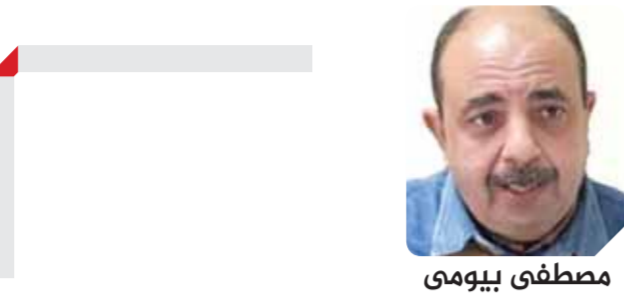
ما زال الحديث مستمراً حول العلاقات الخارجية المصرية بعد ثورة ٢٠ يونيو، وأبرزها على الإطلاق العلاقات مع الولايات المتحدة الأمريكية ودول العالم الأخرى والتي تعد علاقات استراتيجية ممتدة وقوية وتتطور يوماً بيوماً طبقاً للتحديات والمشكلات التي تظهر على الساحة السياسية إقليمياً ودولياً، وطبقاً لأجندة المشروع الوطني المصري الموضوع بعد ثورة ٢٠ يونيو، وجدنا تطوراً هائلاً في هذه العلاقات بما يقدمه مصلحة الشعب المصري مع شعوب العالم المختلفة وبما يعزز العلاقات المصرية الاستراتيجية حول عدد من القضايا والموضوعات ذات الاهتمام المشترك، على المستويين الثنائي والإقليمي والدولي. وبإعتراف من بث روح جديدة في هذه العلاقات، ودارت نقاشات واسعة بين الرئيس السيسي وزعماء دول العالم حول مستقبل هذه العلاقات الجديدة والتشاور خاصة فيما يتعلق بالحرب على الإرهاب والتصدي لجماعات التطرف.

ولم تكن العلاقات بين مصر وهذه الدول قاصرة فقط على مستوى القيادة السياسية، وإنما تنوعت مع كافة المسؤولين بدول العالم على مستوى عالٍ في كافة المجالات السياسية والأمنية والتجارية والاقتصادية وياتت اللقاءات المستمرة بين كافة الأطراف سواء في القاهرة أو عواصم العالم.

ولأننى في هذا الشأن اللقاءات والاجتماعات المهمة مع الشخصيات الكبيرة ذات النقل في المجتمعات العالمية إضافة إلى قيادات كبرى الشركات الأمريكية وصناديق الاستثمار وبيوت المال من خلال غرفة التجارة الأمريكية، وكذلك أعضاء مجلس الأعمال. كل هذه الأمور أعطت تدفقاً وخبزاً شديداً في هذه العلاقات الاستراتيجية بين مصر وأمريكا وأوروبا في كافة المجالات بلا استثناء، وساعدت في دعم علاقات التعاون بين البلدين في كل الأمور والمجالات وساعدت في بحث آخر التطورات الإقليمية والدولية.

العلاقات المصرية الأمريكية مثلاً تمتد جذورها لفترات بعيدة خاصة خلال القرن العشرين باستثناء فترة ما بعد ١٩٦٧ وحتى انتصار أكتوبر ١٩٧٣، وقد نشطت العلاقات الاقتصادية بين البلدين بشكل غير معهود من ذي قبل طبقاً لرؤية المشروع الوطني المصري الذي يهدف إلى تأسيس الدولة المصرية الحديثة، وأخذ هذا النشاط الاقتصادي يتضاعف بشكل غير مسبوق في تاريخ البلاد، إضافة إلى الكم الكبير من الاستثمارات الأمريكية والتي تعد حوالي ثلث الاستثمارات واشنطن في إفريقيا.

رئيس حزب الوفد



مصطفى بيومى

أو سموحاً به، ذلك أن الهدف الأسمى هو إلغاء العقل وليس إيقافه. بالنظر إلى عمره القصير، يمكن القول إن عاطف الطيب صاحب إنتاج غزير، لكن قيمته السامية في سجل التاريخ السينمائي لا تقتصر بالعطاء الكمي، بل هي في الرؤية المتكاملة التي تجمع بين ممتنى الفرجة والفكر. ليس متعالي ممن يحسبون أنفسهم على الصنوفة، ذلك المصطلح الهلامي الماسخ الذي لا وجود له في الواقع المصري، وليس ممن يخاطبون الفرائز ويتسلحون بالخفة والسوقية في التعامل مع تحديات الحياة وتحولاتها.

الصعيدى الجميل عاطف، في فيلم «الهراب»، يقدم شهادة صادقة دافئة محبة عن عالم الصعيد الحقيقي وناسه الطيبين الأقوياء، رجالاً كانوا أم نساء. ما أروع جنازة الأم، زورق نيل، منذ لحظة مغادرة البيت حتى استقبال الغراء في المقابر. قد لا يكون الممثل الذي يقدم شخصية الجدمعروف شهوراً، لكنه يختصر بملامح وجهه ولهجته وحركته وملاسه عالماً كاملاً يشوهه السطحيين، بالشموخ لأدق القوة والسخرية عندما يقول وللعلى أين قرينه، عبد العزيز محيوى: حياتك الباقية يا ولدي.

أى توبيخ يفوق كلماته البسيطة المخالفة هذه؟

وزير الزراعة يقرر إغلاق جميع الحدائق التابعة للوزارة التزاماً بقرار مجلس الوزراء



القصير

خلال أيام عيد الفطر ما يتجاوز ٦٠ ألف جنيه. وكانت حديقة الحيوان تستقبل حوالي ١٠٠ ألف زائر في أيام الأعياد وشم النسيم وذلك قبل بداية جائحة كورونا، وتجاوزت خسائر حديقة الحيوان ١٠ ملايين جنيه خلال فترة العلق.

كشفت نغم هلال، أغلقت وزارة الزراعة واستصلاح الأراضى أمس حدائق الحيوان والأورمان والأسماك وجميع الحدائق التابعة للوزارة في القاهرة والمحافظات لمدة أسبوعين التزاماً بقرارات الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء في هذا الشأن لمنع انتشار فيروس كورونا.

وقال الدكتور محمد رجائي رئيس الإدارة المركزية لحدائق الحيوان إنه تم الإغلاق بداية من أمس الخميس ولمدة أسبوعين ولن يتم إعادة فتحها إلا بعد قرار من رئيس الوزراء بفتح الحدائق العامة.

وأضاف «رجائي» له الوفد: أنه كان تم تحديد عدد الزائرين والذي يصل إلى ٤ آلاف زائر يومياً تطبيقاً للإجراءات الاحترازية لمنع نقشي فيروس كورونا، مشيراً إلى أن أنه يتم تطهير الأسطح والمشايخ والطرق بواسطة المظفرات بشكل يومي داخل الحديقة.

موضحاً أن هناك عدداً من الولادات الجديدة للحيوانات أبرزها الغزال المصري وقرس النهر وسيتم عرضهم للجمهور في حالة إعادة افتتاح الحديقة. وستصل خسائر حديقة الحيوان بسبب إغلاقها

مجوهرات.. من لبن الأم!

كشفت - دعاء محمد: تبنت النساء اللواتي يبحثن عن تذكارات للساعات التي قضيتها في رعاية أطفالهن أثناء فترة الرضاعة اتجاهاً جديداً للمجوهرات المصنوعة من حليب الأم، وذلك مع الحجر الصحي وإقبال النساء على شراء عبر الإنترنت خلال جائحة فيروس كورونا المستجد وفقاً لصحيفة ديلي ميل البريطانية. ويشيل الآباء من جميع أنحاء العالم الذين يرغبون في الاحتفاظ برمز شخصي في ذلك الوقت على شراء الحلى من صانعي المجوهرات عبر الإنترنت، وإرسال قوارير حليبهم في البريد لتحويلها إلى خواتم وقلائد. ويتم بعد ذلك تعقيم الحليب ومعالجته كيميائياً وميكانيكياً، قبل تحويله إلى مادة صمغية وإعلائه عدة

للبنت من الطلاء الواقي، بينما قد تستغرق القطع ما بين ١٠ و٢١ يوماً حتى تكتمل. وتبدو النتيجة النهائية مثل العقيق أو اللؤلؤ، ويمكن أن تكلف ما بين ٥٠ جنيهًا إسترلينيًا إلى ١,٢١٠ جنيه إسترليني اعتمادًا على تصميم وموقع الصانغ، وقالت فيكي كريفتاين، التي تمتلك شركة مجوهرات حليب الثدي البرز في بريطانيا، s'Mom Milk Own: نحن نقدم تمثيلًا ملموسًا للشعور المتبادل بين الأم وطفلها خلال تلك الفترة وأسست فيكي العلامة التجارية الفريدة s'Mom Milk Own في عام ٢٠١٣، والتي أصبحت الآن المرزود الرائد في المملكة المتحدة وفي جميع أنحاء العالم للمجوهرات والتذكارات المصنوعة من حليب الأم أو من الزجاج الصديقة للبيئة والقابلة للتحلل الحيوي.

ذكرى رحيل المايسترو والفارس جمعهما حب الفن والفروسية ووحدهما الموت

أحمد مظهر والذي تجمعه مع صالح سليم صفة الفروسية والقيم النبيلة الأصيلة. أحمد مظهر ابن الجيش المصري والذي تخرج في الكلية الحربية ١٩٣٨ دفعة الزعيمين الراحلين جمال عبدالناصر وأنور السادات، جذبت السينما في النصف الثاني من الخمسينيات عندما شارك في فيلم رد قلبي وأصبح أحد نجوم السينما الذين يتمتعون بجاذبية خاصة.

من أشهر أفلامه الناصر صلاح الدين، دعاء الكروان، الطريق المسدود، إمبراطورية ميم، لصوص لكن ظرفاء، الأيدي الناعمة، الشيماء، الجريمة الضاحكة، غصن الزيتون.

ورحل الفارس يوم ٨ مايو ٢٠٠٢ عن عمر ناهز ٨٥ عامًا

رحم الله الممثلين.



كشفت أمجد مصباح: مرت أمس الذكرى ١٩٤ لرحيل المايسترو صالح سليم رئيس النادي الأهلي الأسبق وأحد أهم الرموز في تاريخ الكرة المصرية، حيث كان لاعباً فذاً في الأهلي ومنتخب مصر كما احتراف في إحدى الدول الأوروبية.

تولى الراحل رئاسة النادي الأهلي ١٩٨٠ خلفاً للفرقي عبدالمحسن مرتجي وكان عمره وقتها ٥٠ عامًا فقط، واستطاع إحداث طفرة في النادي الأهلي رياضياً واجتماعياً. وأصبح بالفعل قدوة لكل من يمارس الإدارة الرياضية في مصر والعالم العربي، ولا ننسى أن صالح سليم كان نجم سينما حبيب قام بطولة عدة أفلام منها الشموع السوداء، الباب المفتوح، السبع بنات، وحصل الأهلي في عهده على جائزة نادي القرن في إفريقيا وتسلمها صالح سليم بنفسه قبل رحيله بشهور ورحل عن دنيانا يوم ٦ مايو ٢٠٠٢.

وتنمر غنًا ذكرى رحيل فارس السينما المصرية



مظهر



السعدنى مع حفيدة أكرم البزاوى

فتى زكري وفاة محمود السعدنى

أكرم محمود البزاوى يكتب:

جدى الشقى

الحياة بقت أصعب كثير.. بس لسه كل ما تعب أو اتخفق فى حياتى أفتح كتب الولد الشقى وأقرأ وخصوصا الولد الشقى فى الهمز وأقول لنفسى هو أنا شوفت إيه عشان أزعل كده واستغرب إزاي محمود السعدنى ياكل.. كنت صغير أووى ساعتها اه ويمكن اللى يبقرا يقول أنت لسه فاكـر.. بس طالما الواحد خرج من عباية محمود السعدنى يبقى أهم حاجة هانتع بقوتها هى الذاكرة وعلى رأى كامل الشاوى لما قال.. «غيبى من بطنى أن السعدنى سليل اللسان فقط ولكنه سليل العقل أيضا».

قاعدين معانا والاهتمام بيهم كان بيبقى أكثر من الاهتمام بمشاهير الجلسة.. ومن الحاجات اللى كنت بستغربها كثير فى الجلسات فى الهمز ماكنش ياكل كان يفضل يعزم على الحضور وكنت يحس أن شيعه فى انه ياكل مش ياكل.. كنت صغير أووى ساعتها اه ويمكن اللى يبقرا يقول أنت لسه فاكـر.. بس طالما الواحد خرج من عباية محمود السعدنى يبقى أهم حاجة هانتع بقوتها هى الذاكرة وعلى رأى كامل الشاوى لما قال.. «غيبى من بطنى أن السعدنى سليل اللسان فقط ولكنه سليل العقل أيضا».

من أول ما وعيت ع الدنيا وأنا بعتر نفسى محظوظ بعيلتى.. البيوت اللى بنشوفها حلوة فى التلفزيون دي ولما العيلة والضحك فى الهمز والكبير اللى الكل بيرجعه دي كانت حياتنا مش مسلسل بنشوفوا.. وكان السر اللى ورا كل الحياة السعيدة دي هو جدو محمود السعدنى اللى كنت بشوف فيه الضهر والسند والكاريزما اللى لما يتحضر الكل يبشدها ويعملها ألف حساب.

خصوصا فى جلساته بنادى الصحفيين اللى كان يعترى مصطلبه فى الجيزة، وهناك كنت بشوف كل الناس اللى يتطلع فى التلفزيون من ساسة وفنانين وسفراء حتى الغلابة بتوع الجيزة

تامر حسنى يتربع على عرش اليوتيوب بتتر نسل الأعراب



تامر

كشفت - بوسى عبدالجواد:

سجل التجم تامر حسنى، رقمًا قياسيًا على اليوتيوب بتتر مسلسل «نسل الأعراب» للجمين أحمد السقا وأمير كرارة، حيث حقق أكثر من ثلاثة ملايين مشاهدة فى غضون يومين فقط. كما حقق الأغنية المرمزة عالمياً فى ترتيب اليوتيوب، وذلك بعدما تصدرت التريندات على موقع التدوين العالمى تويتر. والأغنية من كلمات سارة سعيد، ألحان هيثم نبيل، توزيع موسيقى هدى، وهى المرة الأولى التى يتقم فيها نجم الجيل تامر حسنى عالم تترات المسلسلات الصعيدية. تامر حسنى يقنى عددا كبيرا من الأغاني الداخلية ضمن أحداث المسلسل، حيث يصل عدد أغانيه إلى ٩ تم توزيعها على الحلقات، وهى ثلاث أغنيات من كلمات هيثم نبيل، وأثتان من كلمات سارة سعيد، وثلاث من كلمات كريم سامى، وأغنية من كلمات مشتركة بين هيثم نبيل وكريم سامى

ممثل سعودى يثير الجدل بتقليد محمد رمضان

أثار الفنان السعودى حبيب الحبيب، تفاعلاً بين نشطاء على مواقع التواصل الاجتماعى، بعد مقطع فيديو يقوم فيه بتقليد الفنان المصرى، محمد رمضان. مقطع الفيديو المتداول نشرته قناة MBC، الثلاثاء، ويظهر فيه حبيب الحبيب وهو يؤدى حركات راقتة على أغنية لفنان محمد رمضان قبل الانتقال إلى تقليد لشخص سوط الفنان المصرى على خشبة مسرح فى دى، نهاية نوفمبر ٢٠٢٠، بينما كان فى طريقه لاستلام جائزة تكريمه من مهرجان «ضيافة».

وقلد الفنان السعودى أيضاً ظهور الفنان