



أبو شقة خلال حديثه في جلسة الشيوخ أمس تصوير: خالد مشعل

«الشيوخ» يحيل خطة التنمية الجديدة إلى اللجنة المالية المجلس يوافق نهائياً على مشروع قانون صندوق الوقف الخيري «أبو شقة»: من حق إدارة صندوق الوقف توقيع الحجز الإداري لاستئداء المستحقات

P.2

صفحات ٨

ثلاثة جنيهاً

الثلاثاء ٦ أبريل ٢٠٢١ - ٢٤ شعبان ١٤٤٢ هـ - ٢٨ برمهات ١٣٧٢ ق

العدد ١٠٦٥٤ - السنة الخامسة والثلاثون



رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبو شقة

رئيس التحرير
د. وجدى زين الدين

رئيس مجلس الإدارة
د. هانى سرى الدين

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة

تصدر عن حزب الوفد المصرى

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شدى

الوفد

عبدالعزيز النحاس رئيساً للهيئة البرلمانية الوفدية فى «الشيوخ»

كتب . حمادة بكر وحازم العبيدى:
أخطر المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس حزب الوفد ووكيل أول مجلس الشيوخ رئاسة المجلس باختيار النائب الكاتب المحضى عبدالعزيز النحاس رئيساً للهيئة البرلمانية لحزب الوفد فى المجلس، وأعلن المستشار عبدالوهاب عبدالرازق رئيس مجلس الشيوخ هذا الاختيار فى الجلسة العامة للمجلس أمس.



النحاس

مصر والسودان يطالبان بألية محددة للتفاوض وواشنطن تدعو إثيوبيا إلى تبادل البيانات

تمثل الفرصة الأخيرة للتوصل إلى اتفاق بشأن السد، مشددة على أنها تقاضيات لمدة ١٠ سنوات بشأن هذه المسألة بإرادة سياسية صادقة من أجل التوصل لاتفاق عادل. وأكد وزير الخارجية سامح شكري أن مصر تقاضت على مدار عشر سنوات بإرادة سياسية صادقة من أجل التوصل لاتفاق يحقق لإثيوبيا أهدافها التنموية ويحفظ فى الوقت ذاته حقوق ومصالح دولتي المصب. كما شدد على ضرورة أن تؤدي اجتماعات كينشاسا إلى إطلاق جولة جديدة من المفاوضات تتسم بالفاعلية والجدية، ويحضرها شركاؤنا الدوليون لضمان نجاحها، حيث تعتبر هذه المفاوضات بمثابة فرصة أخيرة يجب أن تقتضها الدول الثلاث من أجل التوصل لاتفاق على ملء وتشغيل سد النهضة خلال الأشهر المقبلة وقبل موسم الفيضان المقبل.

ودعا السفير الأمريكى الوفد الإثيوبى إلى تبادل البيانات بشأن السد لتلافي حدوث حالات طارئة فى السودان ومصر وقال: «من المهم تبادل بيانات السد وملته مع الأطراف الأخرى». ويعبر الموقف الأمريكى عن عدم رضا واشنطن عن السياسات الأحادية لأديس أبابا فى ملف السد. وتشارك الولايات المتحدة إلى جانب الاتحاد الإفريقى، الذى ترأسه حالياً الكونغو الديمقراطية فى جولة المفاوضات الحالية. ودخلت المفاوضات التى تستضيفها، كينشاسا، عاصمة الكونغو الديمقراطية، يومها الثالث، بين مصر والسودان من جهة، وإثيوبيا من جهة أخرى، بشأن التوصل إلى اتفاق ملزم بشأن ملء وتشغيل سد النهضة، الذى تبنيه أديس أبابا على النيل الأزرق، أبرز روافد نهر النيل. كانت وزارة الخارجية أعلنت أن المفاوضات الحالية فى كينشاسا

كتبت. تهانى شعبان:
دخلت مفاوضات سد النهضة التى تستضيفها الكونغو الديمقراطية يومها الثالث، حيث طالبت مصر والسودان الاتحاد الإفريقى بألية محددة للمفاوضات، وطالب السودان ومصر الاتحاد الإفريقى بضرورة وضع آليات محددة للتفاوض من ضمنها وقف الاستفزازات الإثيوبية، إضافة إلى توقيع اتفاق ملزم من الجانب الإثيوبى وتعهد كتابى بعدم اتخاذ أى خطوات تضر دول المصب. قالت وزيرة خارجية السودان الدكتورة مريم الصادق إن إثيوبيا تتجاهل تحذيراتها الواضحة بشأن الملء الثانى الأحادى لسد النهضة، مشددة على أنه يجب تجنب صراعات لا طائل منها بسبب سد النهضة، مجددة دعوتها لاتباع نهج جديد وتوقيع اتفاق ملزم قانوناً لتجنب سلبيات الماضى وأى صراعات جديدة.



شكري



مصلحة الضرائب المصرية

EGYPTIAN TAX AUTHORITY

يلتزم كافة الممولين سواء كانوا أشخاص طبيعيين أو أشخاص اعتباريين بتقديم الإقرار الضريبي إلكترونياً، طبقاً لنص المادة (٣٢) من قانون الإجراءات الضريبية الموحد الصادر بالقانون ٢٠٦ لسنة ٢٠٢٠.

و تتلقى مصلحة الضرائب المصرية الإقرارات الضريبية عن عام ٢٠٢٠ وذلك اعتباراً من أول يناير حتى ٣١ مارس ٢٠٢١ للأشخاص الطبيعيين إلكترونياً.

كما تتلقى إقرارات الأشخاص الاعتبارية ممثلة فى (شركات الأموال وشركات الأشخاص) اعتباراً من أول يناير وحتى قبل أول مايو ٢٠٢١ أو خلال أربعة أشهر من تاريخ إنتهاء السنة المالية للشركة إلكترونياً.

وتهيب المصلحة بالسادة الممولين سرعة التسجيل على الموقع الإلكتروني لمصلحة الضرائب المصرية منعاً لحدوث ضغط على الشبكة www.incometax.gov.eg

كما تهيب بالمولين بكل من مركز كبار الممولين و متوسطى الممولين وكبار المهن الحرة تقديم إقراراتهم على موقع www.eta.gov.eg

عزيزى الممول

التهرب الضريبي جريمة مخلة بالشرف

الخط الساخن **16395**

الأهلى يجهز البدلاء قبل لقاء القمة.. وموسيماني ينقلب على صلاح محسن



صلاح

الليلة.. صلاح يقود ليفربول للثأر من ريال مدريد

P.7

مؤامرة إخوانية جديدة ضد مصر «الإرهابية» تغازل إدارة «بايدن» للعودة إلى المشهد السياسى



بايدن

نور ومحمد البرادعى، للتسويق حول إعداد ما يسمى بدوثيقة اتحاد القوى الوطنية المصرية، لتقديمها للكونجرس الأمريكى باعتبارها ملاحظات من جانب المعارضة المصرية، وليس تنظيم الإخوان فقط، حسب ما يرغب القيادى الإخوانى، ووفق دراسة لمعهد واشنطن أعدتها الأبحاث الأمريكى «ستيف ميرلى»، فإن جماعة الإخوان تشمل فى الولايات المتحدة من خلال ٦ مؤسسات تقليدية تعمل منذ عشرات السنوات، وهى: الوقف الإسلامى، والجمعية الإسلامية، والمعهد العالى للفكر الإسلامى ومجلس العلاقات الإسلامية الأمريكية والجمعية الإسلامية الأمريكية والمجمع الفقهي.

كتب. محمد ثروت:
كشفت تقارير أن جماعة الإخوان الإرهابية بدأت التواصل مع إدارة الرئيس الأمريكى جو بايدن، فى محاولة لكسب تأييدها فى خلتها الجديدة للعمل ضد الدولة المصرية، بعد نهاية حكمها الذى لم يستمر سوى عام عقب ثورة ٢٠١١ يونيو. وقالت شبكة «سكاي نيوز» الإخبارية إن الأيام القليلة الماضية شهدت تحركات كثيفة من جانب قيادات جماعة الإخوان الإرهابية، المتواجدين فى الولايات المتحدة، لفتح قنوات جديدة للتواصل والتعاون مع الإدارة الأمريكية الجديدة، بهدف كسب تأييدها للضغط على مصر لعودة التنظيم إلى المشهد السياسى، فى ظل دعوات متكررة من الجماعة للتصالح مع الدولة المصرية، ووفق مصادر قريبة من جماعة الإخوان مقيمة فى واشنطن، يتولى القيادة محمد سلطان، الذى تنازل عن الجنسية المصرية قبل سنوات، لكنه حصل على الجنسية الأمريكية، بشكل أساسى ملف التسيق بين التنظيم الدولى وعدد من المؤسسات الأمريكية، منها الحزب الديمقراطى، ومؤسسات أخرى نشطة فى مجال حقوق الإنسان والدعاية السياسية. وأوضح مصادر أن الجماعة الإرهابية تسعى إلى إعادة ترتيب أوراقها وبشكل قانونى، مشيرة إلى أن «سلطان» دشن مؤخرا مبادرة الحرية ومنظمة «المصريون الأمريكيون من أجل الحرية والعدالة»، ومقرها واشنطن، لإيجاد إطار مؤسسى وقانونى للتواصل مع دوائر صنع القرار الأمريكية بعيداً عن غطاء التنظيم الدولى للجماعة. وقالت المصادر إن «سلطان» تواصل مع عدد من العناصر المصرية المقيمين بالخارج من المتحالفين مع التنظيم والداعمين له، مثل أيمن

«الوزراء»: مصر نجحت فى محاربة الهجرة غير الشرعية ودعم اللاجئین

التسويقية لمكافحة الهجرة غير الشرعية والاتجار بالبشر بموجب هذا القانون. وأشار التقرير إلى تكليف الرئيس بإطلاق مبادرة مراكب النجاة فى ديسمبر ٢٠١٩، والتي ركزت بشكل خاص على توفير فرص عمل مناسبة للشباب بالقرى والمحافظات الأكثر تصديراً للهجرة غير الشرعية، وهم ١٤ محافظة كالتالى: «الفيوم، البحيرة، الغربية، المنوفية، القليوبية، الدقهلية، الشرقية، كفر الشيخ، بنى سويف، المنيا، أسيوط، الأقصر، قنا، سوهاج». واستعرض التقرير الاستراتيجية المتكاملة التى وضعتها وزارة الهجرة لتنفيذ مبادرة مراكب النجاة، والتي تضمنت توعية المجتمع بمخاطر الهجرة غير الشرعية، وسبل الهجرة الآمنة، بالإضافة إلى توفير البدائل الإيجابية من تدريب

كتب. ناصر فياض:
أصدر المركز الإعلامى لمجلس الوزراء تقريراً تضمن انفوجرافات سلط الضوء على نجاح مصر فى محاربة الهجرة غير الشرعية وفى دعم اللاجئین، وذلك وسط إشادات دولية بتعامل الدولة المصرية فى كلا الملفين. وأوضح التقرير جهود الدولة على المستوى المحلى لمكافحة الهجرة غير الشرعية، حيث تم إطلاق أول استراتيجية وطنية لمكافحة الهجرة غير الشرعية عام ٢٠١٦، بالإضافة إلى إصدار قانون ٨٢ لعام ٢٠١٦ لمكافحة الهجرة غير الشرعية، الذى وضع عقوبات رادعة لهذه الظاهرة بتجريمه لكافة أشكال تهريب المهاجرين، إلى جانب مكافحة نشاط المؤسسات المنخرطة فى هذه الجريمة، وكذلك تأسيس اللجنة الوطنية



صحيفة يومية تصدر عن
حزب الوفد
أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير
مصطفى شردى
المدير العام التنفيذي
فيصل الجمال
مدير عام التحرير
محمود غلاب
مديره التحرير

حنان فهمي

على البحراوى

طارق تهامي

فتوح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفني

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفني

أشرف عزب

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلامات

١ شارع بولس حنا - الدقي - الجيزة

ص. ب. ٢٥٧٨ - إسماعيلية

تليفون: ٣٣٣٨٣١١١ - ٣٣٣٨٣٢٢٢

فاكس: ٣٧١٠٢٠٧ - ٣٣٣٥١٢٥٣

الوفد على الإنترنت

www.alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأخبار

مركز خدمة العملاء

٢٥٨٠٦٤٢٠ - ٢٥٨٠٦٤١١ - ٢٥٨٠٦٤٢١

الاشتراكات

الاشتراك السنوي: ١٠٩٥ جنيها

الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها

ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيها

«الشيخ» يحيل خطة التنمية الجديدة إلى اللجنة المالية المجلس يوافق نهائياً على مشروع قانون صندوق الوقف الخيري ..ويوافق مبدئياً على تعديل فى أحكام قانون نقابة المهندسين «أبوشقة»: من حق إدارة صندوق الوقف الخيري توقيع الحجز الإدارى لاستئداء المستحقات



أبو شقة خلال جلسة البرلمان أمس تصوير: خالد مشعل

□ نعمل على إصدار قوانين توابك
□ بناء الدولة العصرية الحديثة
□ أطالب بقوانين تحمل أرقاماً
جديدة لعام ٢٠٢١

كتبت- حمادة بكر وحازم العبيدى:
أحال مجلس الشيخوخ خلال جلسته العامة برئاسة المستشار عبد الوهاب عبدالرازق، أمس، مشروع قانون خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية لعام ٢٢/٢١ إلى لجنة الشؤون المالية والاقتصادية.
وأخذ رئيس المجلس تفويضاً من أعضاء المجلس على أن يعدد الوقت لجنة لدراسة الخطة لتسليم تقريرها للمجلس.
وافق المجلس نهائياً على مشروع قانون الحكومة له صندوق الوقف الخيري». وقال المستشار عبد الوهاب عبدالرازق، رئيس مجلس الشيخوخ، أنه سيتم اتخاذ اللازم وفقاً للمادة ٢٤٩ من الدستور التي تنص على منح المجلس إبداء الرأي في مشروعات القوانين. وحدد مشروع القانون الأهداف التي من أجلها جاءت فكرة إنشاء هذا الصندوق، حيث يهدف إلى تشجيع نظام الوقف الخيري لإقامة ورعاية المؤسسات العلمية والثقافية والصحية والاجتماعية وغيرها من أعمال البر، ومنها: نشر الدعوة الإسلامية بالداخل والخارج، ودعم أجهزة الدولة في إقامة وتطوير المشروعات الخدمية والتنمية والبنية التحتية وغيرها من المشروعات الاجتماعية والاقتصادية التي تسهم في دعم الموقف الاجتماعي والاقتصادي للدولة، والمساهمة في تطوير العشوائيات، والمساهمة في الحد من ظاهرة أطفال الشوارع والمشردين، وذلك كله في حدود شروط الواقفين.
وتنص المادة ٦ من القانون على: أن يكون لوزير الأوقاف سلطة التصرف في أموال الصندوق بعد اعتماد رئيس مجلس الوزراء للصراف على أنشطة البر العام والخاص وسائر الأنشطة الدعوية والاجتماعية وغيرها على النحو المبين بأهداف الصندوق.
ورفضت الجلسة العامة اقتراح أحد النواب الذي طالب بحذف المادة، معللاً ذلك بتعارضها مع الاستقلالية التي نص عليها للصندوق، بقوله: «لدينا مجلس إدارة، فلماذا نمنح صلاحيات لوزير الأوقاف؟» على أن يقدم تقريراً لمجلس الإدارة في أي تصرف بأموال الصندوق.»
وقال المستشار بهاء الدين أبو شقة، رئيس حزب الوفد ووكيل أول مجلس الشيخوخ، إنه فيما يتعلق بصندوق الوقف الخيري فإن القانون يتضمن أنه «بعد أعضاء مجلس إدارة الصندوق والعاملين به في حكم الموظفين العموميين في تصديق أحكام البابين الثالث والرابع من قانون العقوبات وتعد أموال الصندوق أموالاً عامة هي تطبيق أحكام الباب الرابع منه وإدارة الصندوق حق توقيع الحجز الإدارى لاستئداء مستحقات الصندوق، وأضاف: «هناك جدل بشأن عبارة «توقيع الحجز الإدارى لاستئداء مستحقات الصندوق»، فقد أثير بشأن هذه العبارة أن هناك أكادماً بعدم الدستورية وثار جدل بشأنها.. وحسباً لهذا الجدل وتحسباً لشبهة عدم الدستورية، تستبدل هذه العبارة بأن لإدارة الصندوق حق استئداء مستحقات الصندوق بالطرق القانونية، وقد وافق المجلس على هذا التعديل، ففي فن التشريع إذا كنا أمام نص فيه شبهة عدم الدستورية يكون من التحوط ضبط صياغة النص بما يزيل هذه الشبهة، وبهذا التعديل فقد أعطينا لإدارة الصندوق حق استئداء حقوقها بالطرق التي رسمها القانون.
ووافق مجلس الشيخوخ على إعفاء أموال الصندوق الوقف الخيري من جميع الضرائب والرسوم وفقاً للمادة العاشرة من القانون التي تنص على: أن تعفى أموال وعاقدات الصندوق من جميع الضرائب والرسوم وضريبة القيمة المضافة، ولا تسرى على الصندوق أحكام قانون ضريبة الدمغة ورسم تنمية موارد الدولة، كما لا يخضع لأي نوع من الرسوم والضرائب المباشرة المفروضة حالياً أو التي تفرض مستقبلاً، على أن يكون الإعفاء في حدود أهدافه.
وأشار تقرير اللجنة الدينية بالمجلس إلى أن تتولى إدارة تشكل بقرار من رئيس مجلس الوزراء وبرئاسته وبعضوية، وزير الأوقاف نائباً لرئيس مجلس الإدارة»، وثلاثة أعضاء من الشخصيات ذات الخبرة الاقتصادية، يرشحهم رئيسه، وثلاثة أعضاء يرشحهم وزير الأوقاف، وأحد أعضاء الجهات أو الهيئات القضائية يرشحهم وزير

العدل وعضو في مجال إدارة المحافظ المالية يرشحه رئيس هيئة الرقابة المالية، وتكون عضوية الصندوق أربع سنوات قابلة للتجديد مرة واحدة.
من ناحية أخرى، وافق مجلس الشيخوخ، من حيث المبدأ، على مشروع قانون مقدم من الحكومة بتعديل بعض أحكام قانون نقابة المهندسين الصادر بالقانون رقم ٦٦ لسنة ١٩٧٤.
ويهدف مشروع القانون إلى تعديل بعض أحكام القانون القائم لتتمكن النقابة من مواكبة سرعة التطور والتقدم التكنولوجي وتعميق التوسع في العلوم الهندسية، وتطوير دور المهندس المصري لتمكينه من المساهمة الفعالة والعميقة في توفير احتياجات المجتمع، ووضع تنظيم قانوني للنقابة يكفل قيامها بدورها في تحديث وتطوير العمل الهندسي وذلك من خلال وضع برامج ودورات وعمل رقابية وعمل رقابية فنية على أعمال المهندسين حفاظاً على مكانة وسمة أعضاء النقابة، ويعمل مشروع القانون على ضمان جودة كافة الصناعات والأرتقاء بمستوى المهنة، ومراعاة الأكواد العالمية، فضلاً عن تنظيم جهود أعضائها لتحقيق الأهداف القومية وأهداف التنمية الاقتصادية، وتوثيق وتبادل المعلومات والخبرات، بالتعاون مع كل المنظمات الهندسية العربية والإفريقية والآسيوية والعالمية.
وفيما يتعلق بقانون نقابة المهندسين، قال المستشار بهاء الدين أبو شقة، رئيس حزب الوفد ووكيل أول مجلس الشيخوخ، إن القانون هو تعديل لقانون نقابة المهندسين الصادر بالقانون رقم ٦٦ لسنة ١٩٧٤، ونحن بصدد دولة عصرية حديثة لا بد أن تكون أمام قوانين

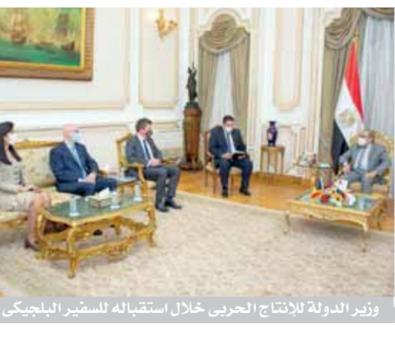
وزير الدولة للإنتاج الحربى يبحث مع السفير البلجيكي التعاون المشترك

كتبت- محمد صلاح وأبو زيد، كمال وسامية فاروق:
استقبل المهندس محمد أحمد مرسى، وزير الدولة للإنتاج الحربى، فرانسوا كورنيه ديلزيوس، السفير البلجيكي لدى مصر، لبحث سبل تعزيز التعاون المشترك بين البلدين في مجالات التصنيع المختلفة، جاء ذلك بديوان عام وزارة الإنتاج الحربى، وبحضور المهندس محمد محمد صلاح الدين، نائب رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للإنتاج الحربى والعضو المنتدب، وعدد من قيادات الوزارة.
تم خلال اللقاء استعراض القدرات والإمكانات التصنيعية والتكنولوجية والفنية والبشرية لشركات ووحدات الإنتاج الحربى، ومناقشة الموضوعات التي يمكن التعاون بها مع الشركات البلجيكية العاملة في مجالات التصنيع المختلفة على الصعيدين العسكري والمدنى، وأشار وزير الدولة للإنتاج الحربى إلى اهتمام الوزارة بالاستفادة من الخبرات البلجيكية، مؤكداً حرص الوزارة على التعاون مع مختلف الشركات العالمية في مجال نقل وتوطين التكنولوجيات الحديثة بمصر.
وخلال اللقاء تم توجيه الدعوة للشركات البلجيكية للمشاركة في معرض EDEX ٢٠٢١ المقفلة إقامته في مصر نهاية شهر نوفمبر المقبل. من جانبه أكد فرانسوا كورنيه ديلزيوس، السفير البلجيكي لدى مصر، أن العلاقات بين الجانبين تتميز بالتنوع منذ قديم الأزل، واستمرت في التطور خلال السنوات الأخيرة على قدم الأضعمة، وأشار «كورنيه» بالنشاط الملحوظ لوزارة الإنتاج الحربى في دعم المشروعات القومية والتنمية في مصر، كما أشاد بدور مصر المحوري في المنطقة العربية والشرق الأوسط وجهودها في مكافحة الإرهاب، كما أشى السفير البلجيكي على خروج موكب نقل الموميوات الملكية من المتحف المصري بالتحرير إلى متحف الحضارة بالقاهرة بهذه الصورة المشرفة التي تعد فخراً لكل مصري والإنسانية كلها.



وزير الدولة للإنتاج الحربى خلال استقبله للسفير البلجيكي فى مصر

حديثة توابك بناء الدولة العصرية الحديثة وفن التشريع الحديث وتمتص أن تكون أمام قوانين حديثة، باستبدال أو تعديل بعض النصوص القديمة، وأطالب بأن تكون أمام قوانين جديدة تحمل أرقاماً جديدة لعام ٢٠٢١، وإذا كانت هناك نصوص قديمة تضاف إلى مشروع القانون الجديد - والجدول يتضمن النص القديم، فإذا كنا أمام نص مستحدث أو معدل للقديم مع الموافقة على القانون من حيث المبدأ باعتبار أنه من القوانين المكتملة للدستور وفقاً للمادتين ٧٦ و٧٧ من الدستور.
ونصت المادة السابعة على أنه لا يجوز لوزارات الدولة وضع وتوقيع القوانين والمؤسسات العامة والشركات والأفراد أن تعين في وظائف الهندسة أو أن تعهد بالأعمال الهندسية إلا الأشخاص المقيدة أسمائهم في جدول النقابة ويجوز أن تمنح المهندسين الأجانب والمكاتب الاستشارية الأجنبية تصاريح مؤقتة ومحددة لمزاولة المهنة، حيث يسدد رسماً مقداره خمسون ألف جنيه مصري للمهندس الأجنبي، ورسم مزاولة مهنة سنوي مقداره ثلاثون ألف جنيه مصري، ويمكن أن يسدد بالعملة الأجنبية، وبالنسبة للمكاتب الاستشارية والهندسية يسدد رسم مقداره ثلاثمائة ألف جنيه مصري، إضافة إلى رسم مزاولة سنوي مقداره مائتا ألف جنيه مصري ويمكن أن يسدد بالعملة الأجنبية. وتضمن مشروع القانون تحصيل رسم قدره واحد فى الألف على كل طن مبيع من إنتاج الأسمنت مقابل إشراف ومتابعة أعضاء النقابة للتأكد من مطابقة المواصفات الفنية واعتمادها، وحصوله رسم قدره واحد فى الألف على كل طن مبيع من إنتاج حديد التسليح مقابل إشراف ومتابعة أعضاء النقابة للتأكد من مطابقة المواصفات الفنية واعتمادها، وأثمان مطبوعات النقابة، ومقابل ما تقوم به من نشاط، وإيرادات الاستشارات والاستشارات التي تجريها النقابة، وجميع الموارد المشروعة التي يوافق عليها مجلس النقابة.
ونص مشروع القانون على عقوبة الحبس مدة لا تزيد على سنتين وغرامة لا تتجاوز مائة ألف جنيه أو بإحدى هاتين العقوبتين كل من انتحل لقب مهندس أو باشر عملاً من الأعمال الهندسية ممن ليس مقيداً بالنقابة أو كان مقيداً وتم إيقافه بقرار تأديبي أو قيام رب العمل باستخدام أحد من غير الأعضاء المقيدين بالنقابة لمباشرة أعمال هندسية على أن تؤول حصيلة الغرامات إلى النقابة.
كما عاقب الحبس مدة لا تزيد على سنتين وغرامة قدرها ضعف قيمة المبالغ المستحقة أو بإحدى هاتين العقوبتين كل من وقع أو قبل أو استعمل عدداً ولم يسجل بالنقابة أو استعمل رسماً أو صورة أو تقريراً ولم يؤد عنه المبالغ المقررة طبقاً للقانون.



أبو شقة خلال جلسة البرلمان أمس تصوير: خالد مشعل

حلول قانونية واقتصادية لقضية الغارمات فى مصر على مائدة «أطفال السجينات»

□ سليمان وهدان: أطالب بتطبيق العقوبات البديلة

□ إيضيلين زخارى: تفعيل الدور الدرامى لحل مشكلة الغارمات أمر مهم

الاولى لحل مشكلة الغارمات والغارمين فى مصر. وتقدمت الكاتبة نوال مصطفى، رئيسة ومؤسس جمعية رعاية أطفال السجينات بالشكر لجميع أعضاء اللجنة، مؤكدة أن هذا اللقاء بمثابة فرصة ذهبية لإنتاج نصوص ومواد قابلة للتطبيق لقضية الغارمات، التي أصبحت سيفا مملتا على رقاب الغارمين بشكل عام والغارمات بشكل خاص الأمر الذي يتحمل العبء الأكبر في التكاليب المالية. وأضافت الكاتبة نوال مصطفى، بإشاعة الرئيس

العقوبات، واستبدال تنفيذ العقوبة داخل السجن بالعمل بالخدمة المدنية خارج السجن، إلى جانب العمل السابقة التي تسجن فيها المرأة بسبب إيصال أماته من صحيفتها الجرائدية، وتعديل القانون بحيث يتم تأجيل تنفيذ الحكم على المحكوم عليها حتى تلد ويكمل رضيعها العامين، ثم تطبق العقوبة، وتعديل مادة في القانون تنص على جواز تأجيل تنفيذ الحكم على أحد الأبوين إذا كانا محكومين في القضية نفسها في حالة وجود أطفال قصر ثم تنفيذ الحكم على الثاني بعد انتهاء الأول من قضاء العقوبة. وفيما يتعلق بالمرحلة الثانية من التحالف حماية، أوصت الكاتبة نوال مصطفى صناع القرار في الدولة ومنظمات المجتمع المدني لتكوين مجموعات عمل لتنفيذ في المقترحات وانتقالها لحيز التطبيق. سليمان وهدان: أطالب بتطبيق العقوبات البديلة طالب النائب سليمان وهدان، ورئيس الهيئة البرلمانية لحزب الوفد، اليوم، بضرورة تطبيق العقوبات البديلة للغارمين والغارمات، المصفة على العديد من دول العالم، وفي حالة تكرار الفعل أكثر من مرة من قبل الغارمين والغارمات، يتم اللجوء

«السيبى» لا يدخر جهداً في تبني ومساندة كل فكر جديد مدروس ومفيد للوطن. وتحديث الحاصلة على جائزة صناع الأمل عن «التحالف الوطنى لحماية المرأة بالقانون» التي دشنته الجمعية من خلال مشروع حياة جديدة بالشاركة مع مؤسسة دروسوس منذ ٢٠١٧، والذي هدف لتعديل المادة الخاصة بإيصال الأمانة فى القانون المصرى وهى المادة ٢٤١ من قانون

حكاية وطن



محمود غلاب

دستوريا سيادنا!

دستور «٧١» جعل الحكومة هي المتحكمة في التشريعات التي يناقشها مجلس الشعب عندما تحيلها إليه كلما اقتضت الحاجة، وكانت أغلب التشريعات في هذه المرحلة تميل الى إحكام قبضة السلطة أكثر مما كانت تيسر على المواطن. ورغم أن سلطة التشريع هي مهمة أساسية للبرلمان إلا أنه تمت محاصرته في دور المتلقى للتشريع لمناقشته وإقراره فقط، وكانت معظم التشريعات تصدر بدون تعديل أو تغيير حرف أو حتى فصلة أو نقطة، والسبب في ذلك هو تحكم النظام في الأغلبية البرلمانية المكونة من حزب الدولة رغم أنها كانت أغلبية مشكلة على غير رغبة الشعب، احتيازها للنظام أكثر من احتيازها للمواطن.
الدستور في ذلك الوقت سمح فقط لأعضاء مجلس الشعب بتقديم اقتراحات بقوانين تحال الى لجنة الاقتراحات والشكاوى لإقرارها من الناحية الدستورية بخلاف مشروعات قوانين الحكومة التي كانت تحال الى لجنة الموضوع مباشرة لإعداد تقارير عنها يناقشها المجلس.
واقترحات النواب كانت يتم رفضها من اللجنة المنحازة للنظام أو ترفضها الحكومة أثناء طرحها للمناقشة من حيث الشكل. هذا الوضع الغريب الذي اختصر سلطة البرلمان في التشريع، وجعله مجرد «خاتمة» تصمم على مشروعات قوانين الحكومة تغير في دستور ٢٠١٤ وأصبح نواب البرلمان لهم الحق في تقديم مشروعات قوانين يتم مناقشتها في لجنة الموضوع مباشرة، حيث نصت المادة ١٢٢ من دستور ٢٠١٤: «لرئيس الجمهورية، ولمجلس الوزراء، ولكل عضو في مجلس النواب اقتراح القوانين، وبحال كل مشروع مقدم من الحكومة أو من عشر أعضاء المجلس الى اللجان التوعوية المختصة لفحصه وتقديم تقرير عنه الى المجلس. ولا يحال الاقتراح بقانون المقدم من أحد الأعضاء الى اللجنة التوعوية، إلا إذا أجازته اللجنة المختصة بالمقترحات، ووافق المجلس على ذلك، فإذا رفضت اللجنة الاقتراح بقانون وجب أن يكون قرارها مسيبا وكل مشروع قانون أو اقتراح بقانون رفضه المجلس، لا يجوز تقديمه ثانية في دور انعقاد نفسه.
نص دستور ٢٠١٤ الذي أنصف البرلمان استفاد منه النواب الغارمون في تقديم مشروعات قوانين عن طريق الحصول على توقيع عشر زملائهم عليه حتى يأخذ طريقه الى لجنة الموضوع، ويتبعد عن التلصق في لجنة الاقتراحات، كان الهدف من نيلا من مشروع الدستور في جعل مقترح النائب يتجه الى لجنة الاقتراحات قبل لجنة الموضوع لمزيد من الدراسة بخلاف مشروعات الحكومة التي تمر بدراسة دقيقة، ويتم عرضها على مجلس الدولة قبل إحالتها الى البرلمان. ولكن كان وراء ذلك نوايا غير طيبة من السلطة هدفها تحجيم دور البرلمان في التوقيع ومشروعات القوانين عن طريق تكثف النواب حتى تأتي القوانين من مصدر واحد وهو الحكومة، ويستمر مجلس النواب يمارس دور المتلقي.
أقول قول هذا بمناسبة ما كتبه بعد تشكيل مجلسي الشيخوخ والنواب عن ضرورة تسليح النواب بالدستور والاتاحة واللائحة بحق لمعرفة حوقهم وتجاهل إجابتهم، ويقامهم بمهامهم تحت التغطية دون إفراط أو تفريط.
يدون الدستور والاتاحة يكون النائب تائها تحت القبة ولا يستطيع المشاركة في المناقشات، وإذا ناقش فيعرض نفسه للحرش إذا قال كلاما خارج نصوص الدستور والاتاحة وقد يكون عن غير قصد منه، ولكنه لا يمكن اعتناء من عدم الإلمام بالتعديلات الدستورية.
إن مجلس النواب طبقا لنص المادة ٢٤٩ من الدستور مطالب بأن يحيل مشروعات القوانين والقوانين المكتملة للدستور الى مجلس الشيخوخ، وقد أناب مجلس النواب المستشار الدكتور حنفي جبال رئيس المجلس في إحالتها الى الشيخوخ، وتلقى مجلس الشيخوخ عدة مشروعات خلال الأيام الماضية أبدى فيها رايه بنجاح بفضل وجود قمامات قانونية ودستورية تحت القبة، تستطيع أن تصوب أي خطأ يقع أثناء المناقشات حتى يأتي الرأي مسانداً لدور مجلس النواب ومحقاً لأهمية وجود غرفة برلمانية ثانية، وغير التشريعات هناك اختصاصات كثيرة لمجلس الشيخوخ يستطيع أن يبدع فيها نوابه بشرط أن يلازمهم الدستور والاتاحة كسلاح لا يجوز التخلي عنه.
من الواجب أن يتصدى أعضاء مجلس النواب لبعض الظواهر الاجتماعية بقصد ضبطها في إطار الدستور ومنها قضية ذوى الاعاقة مثلا، وأن تجد هذه القضية صدى كبيرا لمساندتها في مجلس الشيخوخ لمنع التتمرد ضد أصحاب الاحتياجات الخاصة أو المعاقين أو الأقرام بعد أن عانى هؤلاء من تهكم البعض عليهم، ما استوجب تشديد العقوبات، وهو ما يتفق مع الدستور الذي أزم الدولة بتحقيق العدالة الاجتماعية وتوفير سبل التكافل الاجتماعي، بما يضمن الحياة الكريمة لجميع المواطنين، كما جعل الدستور جميع المواطنين لدى القانون سواء بمن فيهم المعاقون، وتكفل الدولة حقوق الأطفال ذوى الإعاقة وتاهيلهم واندماجهم في العمل، كما تلزم الدولة بحقوق الأشخاص ذوى الاعاقة والأقرام صحيا واقتصاديا واجتماعيا وثقافيا وتربويا ورياضيا.
علاقة تامة تربط مجلس النواب والشيخوخ وسوف يستفيد منها الوطن والمواطن عن طريق نواب المجلسين الذين جعلوا جل اهتمامهم تطبيق الدستور والقانون في خدمة الدولة وخدمة رجل الشارع مهما كان موقعه في السلم الاجتماعي، ولن يفسد الخلاف في الرأي قضية مشتركة بين نواب المجلسين لأن الهدف واحد.

٦٠ مليون طن احتياطي فوسفات أبوظطور



الجديد الذي توليه الوزارة اهتماماً كبيراً لما له من مردود إيجابي في تعظيم القيمة المضافة لخام الفوسفات. وأوضح المهندس محمد عبدالمعظم رئيس الشركة، أنها تعد أكبر منتج ومصدر للفوسفات على مستوى مصر خلال عام ٢٠٢٢، وأن حجم مبيعاتها من الفوسفات شهد نمواً مقارنة بالعام السابق بالرغم من تأثيرات جائحة كورونا على كافة المستويات.

قال المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية، خلال ترؤسه الجمعية العامة لشركة فوسفات مصر عبر الفيديوكونفرانس لاعتقاد نتائج أعمال ٢٠٢٢، إن الوزارة تركز على التوسع في برامج الاستكشاف وتأكيد احتياطات خام الفوسفات لإمداد الصناعات المحلية باحتياجاتها والتصدير. كما يتواصل العمل في تنفيذ مجمع إنتاج حامض الفوسفوريك بمنطقة أبوظطور بالوادي

كتب - محمد بحيري: تسعى شركة فوسفات مصر، لتأكيد احتياطات تقدر بنحو ٦٠ مليون طن لتلبية احتياجات مشروع حامض الفوسفوريك الجديد الذي سيقام بهضبة أبوظطور بمحافظة الوادي الجديد. يأتي ذلك بالتزامن مع تنفيذ برنامج وزارة البترول لتعظيم موارد مصر من الفوسفات وزيادة القيمة المضافة ومردودها الاقتصادي على الناتج القومي.

العقد ٢٥٩ -١٠ السنة الخامسة والثلاثون

الثلاثاء ٦ أبريل ٢٠٢١ م - ٢٤ شعبان ١٤٤٢ هـ - ٢٨ برمهات ١٣٧٢ ق

حكاوى



د. وجدى زين الدين

شعب لن يقهره أحد

في مصر الحديثة التي يشدها المصريون، لا مكان فيها للخونة والعملاء من أي نوع سواء كانوا إرهابيين أو متلقين أموالاً من أزماسرة لإحداث الفوضى والاضطراب، ويخطئ من يظن أو يتصور في يوم من الأيام أن المصريين من الممكن أن يتخلوا عن مشروعهم الوطني في بناء هذه الدولة الجديدة، والذين يتصورون أن عجلة التاريخ ستعود إلى الخلف أو الزوال وهمون لا يدركون طبيعة المرحلة الجديدة التي تمر بها البلاد.

هذا الشعب العظيم الذي قام بثورتين عظيمتين وسقطت عدد من أبنائه ما بين شهيد وجريح، وتخصبت ميادين البلاد بدماء هؤلاء الوطنيين، لا يمكن بأي حال من الأحوال أن يؤثر فيه أي شيء، بل العكس تماماً يزداد هذا الشعب عزيمة وإصراراً على المعنى نحو التقدم والبناء.. ويخطئ من يظن يوماً أن هذا الشعب من الممكن أن يتخلى أبداً عن مشروعه الوطني في الحياة الكريمة، وممارسة حقه في الديمقراطية والحصول على حقوقه كاملة غير منقوصة.

المشروع الوطني في مصر الآن يتمثل في محاور رئيسية، الأول هو خريطة طريق سياسية، وخريطة مستقبل اقتصادية، وحرب شعواء على الإرهاب وأهله ومنفذيها، والبلاد تسير في الاتجاهات الثلاثة متوازياً حتى يتحقق أمل المصريين في «العيش والحياة الكريمة والعدالة الإنسانية» ولا يمكن لأحد مهما فعل أن يقدر على تعطيل هذه المسيرة التي تشكل في نهاية المطاف بناء الدولة الحديثة.

وإذا كانت هناك مهارات من هنا أو هناك من إرهابيين وعملاء لمخططات الخارج، فإن ذلك لا يمكن أن يؤثر أبداً في طريق المصريين الذين رسموه لأنفسهم خلال المرحلة القادمة. لا يمكن لأحد أن يقدر على تعطيل الخريطة السياسية، أو الخريطة الاقتصادية فقد بدأت معالمها تتحدد وتشكل وتتحدد معالم الطريق الاقتصادي للبلاد الذي يحقق التنمية الشاملة التي يعقد المصريون عليها آمالهم في مستقبل أفضل طالما انتظروهم لزم طويل. أما الحرب على الإرهاب، فلن تهدأ سريرة المصريين أو تلين لهم قناة حتى يقتلعوا الإرهاب من جذوره ودرج منفذيه والمخططين له، ومهما ظلوا من محاققات فلن تزيدهم إلا إصراراً على مكافحته ومقاومته.

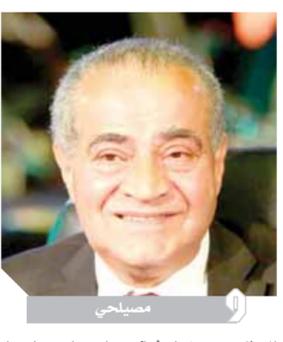
ويذكر أن تكون المحاور الثلاثة هي المشكل لبناء الدولة الجديدة التي سيكون لها شأن آخر، لا يقل أهمية عن الدولة التي أنشأها محمد علي باشا الكبير، وعملت لها المجتمعات الغربية ألف حساب.. واعتقد أن مصر بعد ثورة ٢٠٠٣ يونية» قد أظهرت للعالم أجمع أن الشعب المصري لا يمكن أن يقهره أحد مهما كان، وسيحقق المزيد من النصر، عندما يتم بناء الدولة الحديثة التي يسير في خطاها حالياً.

wagdyzein@yahoo.com

الانتهاء من الدراسة الفنية لإنشاء أسواق جملة جديدة أوائل مايو

«المصياحي»: تطوير الأسواق الحالية لتخفيض الفاقد من المنتجات

ستكون بمواصفات واشتراطات عالمية، بحيث يتم تحويل المخلفات الصلبة وغير الصلبة، والاستفادة منها في طاقة نظيفة، مثلما يحدث في أسواق الجملة في فرنسا، حيث تتم إعادة تحويل فوائض مخلفات الخضراوات والفاكهة والأسماك واللحوم إلى طاقة نظيفة، كما سيتم العمل على إنشاء نوعين من أسواق الجملة أحدهما قريب من أماكن الإنتاج والأخر قريب من أماكن الاستهلاك.



محمد المصياحي

المطلوب تنفيذها وأماكن تواجدنا ومساحتها، وأيضا الاستثمارات الخاصة بكل سوق، والذي يختلف عن الآخر، وفقا لمساحة كل سوق، وتراوح مساحة السوق الواحد من ٥٠ إلى ٢٠٠ هكتار على حسب أماكن تواجد وتوظيفه، وأن الغرض من إنشاء تلك الأسواق هو تقليل خلقات التداول وتخفيض الفاقد للمنتجات والسلع، وكذا أول وزير التنمية ورئيس جهاز تنمية التجارة الداخلية، أن الشركة مع الجانب الفرنسي تأتي في إطار تحديث وتنظيم أسواق الجملة في جميع المحافظات. وستتضمن الدراسة عدد الأسواق

كتب - جيهان موهوب: أعلنت وزارة التموين والتجارة الداخلية أن شركة «إنجيس» الفرنسية كبرى الشركات العالمية المتخصصة لإدارة وتشغيل أسواق الجملة ستنتهي من الدراسة الفنية عن أسواق الجملة في مصر بداية مايو المقبل، تتضمن الدراسة وضع تصور لعدد الأسواق الجملة المطلوب إنشاؤها على مستوى الجمهورية وأماكنها والاستثمارات الخاصة بها، وتقييم أسواق الجملة الموجودة حالياً لبدء عمليات التطوير بالتوازي مع إنشاء أسواق جملة جديدة في العديد من المحافظات.

وصرح الدكتور علي المصياحي وزير التموين والتجارة الداخلية بأنه تم وضع خطة لتطوير أسواق الجملة في مصر لتقليل خلقات التداول والفاقد والعمل من خلال بنى أساسية ومعلوماتية للأسواق التي تمتلكها مصر، لافتاً إلى أن الوزارة عملت على وضع استراتيجية لتنمية قطاع التجارة الداخلية في مصر وإنشاء مناطق تجارية ولوجستية وعمل أسواق جملة وأسواق مركزية وأخرى متخصصة بالمحافظات ودعم البنية الأساسية، تنفيذاً لتوجيهات القيادة السياسية بتطوير منظومة التجارة الداخلية.

«القصور» يصدر اللائحة التنفيذية لقانون الزراعة العضوية

لمصر تصدير منتجاتها الزراعية طوال العام دون حصر أو جمارك. وبمصدر اللائحة التنفيذية يصبح قانون الزراعة العضوية رقم ١٢ لسنة ٢٠٢٠ مفعلاً، وبالتالي فإن كافة أطراف الزراعة العضوية من منتجين ومصنعي وتجار ومصنعي ومستوردين مدعوون للعمل على الاستفادة القصوى منه.

كتب - نغم هلال: أصدر السيد القصور وزير الزراعة واستصلاح الأراضي قراراً وزارياً بشأن اللائحة التنفيذية لقانون الزراعة العضوية، والذي وافق عليه مجلس النواب في الفصل التشريعي السابق.

كتب - زكى السعدني: أعلن الدكتور طارق شوقي، وزير التربية والتعليم، الضوابط التنظيمية للجمعية التعليمية، بجميع المدارس والكيانات التعليمية خلال شهر رمضان.

إطلاق شركة تكنولوجيا وتشغيل الحلول الضريبية

«معيط»: المصريون قادرين على إبهار العالم وتحقيق إنجازات قياسية



وزير المالية في الاحتفال بإطلاق الشركة الجديدة

كتب- عبدالقادر اسماعيل: أكد الدكتور محمد معيط، وزير المالية، أن المصريين قادرين على إبهار العالم، وتحول التحديات إلى فرص تنويع وأعادة، بالعمل والكفاح، وتحقيق الإنجازات غير المسبوقة في زمن قياسي.

«التعليم» تعلن ضوابط الحضور بالمدارس في رمضان

كتب - زكى السعدني: أعلن الدكتور طارق شوقي، وزير التربية والتعليم، الضوابط التنظيمية للجمعية التعليمية، بجميع المدارس والكيانات التعليمية خلال شهر رمضان.

«الدم بقي ميه».. ترزى يشعل النار في شقيقه بسبب خلافات عائلة بالقليوبية

كتب - أسماء خالد وأحمد بعزق: شهدت مدينة قها بالقليوبية جريمة بشعة بعدما تجرد ترزى من كل مشاعر الإنسانية، وإنهال على شقيقه بالضرب، ثم أشعل فيه النيران، بسبب وجود خلافات عائلية بينهما، مما تسبب في إصابة المجنون عليه بحروق بالغة بالظهر والوجه، وتم نقله لمستشفى الدمراش في محاولة لإنقاذ.

استشهاد قائد قوات أمن الفيوم مختنقاً بالفيزياء



العميد محمد عمار

استشهد العميد محمد عمار قائد قوات أمن الفيوم مختنقاً بالفيزياء، أثناء مدهامة منزل المتهم بقتل أسرته بقرية قديمين التابعة لمركز سترس بالفيزياء.

كتب - ولاء وحيد: تصل الكراكة الجديدة «مهاب ميمش» إلى ميناء بورسعيد يوم الجمعة المقبل، قادمة من ميناء روتردام الهولندي، بعد الانتهاء من تصنيعها لصالح هيئة قناة السويس.



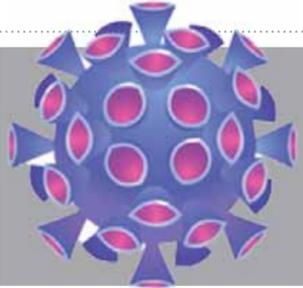
الفريق محمد فريد يشهد ختام التدريب الجوي المصري السوداني المشترك

رئيس الأركان يشهد ختام التدريب الجوي المصري - السوداني «نور النيل - ٢» بجمهورية السودان

كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق: شهد الفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة يرافقه الفريق أول ركن محمد عثمان الحسين رئيس هيئة الأركان للقوات المسلحة السودانية فعاليات ختام التدريب الجوي المشترك المصري - السوداني «نور النيل - ٢»، الذي استمرت فعالياته لمدة أيام بجمهورية السودان، بمشاركة عناصر من القوات الجوية والقوات الخاصة لكلا البلدين.

استشهاد قائد قوات أمن الفيوم مختنقاً بالفيزياء

استشهد العميد محمد عمار قائد قوات أمن الفيوم مختنقاً بالفيزياء، أثناء مدهامة منزل المتهم بقتل أسرته بقرية قديمين التابعة لمركز سترس بالفيزياء.



«الزم بيتك واحم نفسك، غلق الملاحة الجوية وحظر تجوال، صيحات التحذير تتعالى وإجراءات صارمة اتخذتها الحكومات على مستوى العالم لمواجهة العدو المجهول، كوفيد ١٩، التزم الجميع المنازل وبقى في المقدمة أعضاء الفريق الطبي الملق بالجيش الأبيض أطباء وتمريض وصيدالة على مستوى الجمهورية، قدم جميعهم الكثير من التضحيات خلال عام وأكثر حتى الآن، ودفعوا جميعهم الغالي والنفيس من أجل إنقاذ روح مريض. عام والأطقم الطبية في الخطوط الأولى لمواجهة العدوى، ورغم سقوط العشرات منهم ضحايا لمرض يحاولون البحث عن علاجه، فإنهم يحاربون من أجل إنقاذ المصابين، وتحليداً لبطلاتهم، انتقل مراسلو جريدة الوفد إلى مستشفيات العزل على مستوى الجمهورية لتسجل ذكريات الجيش الأبيض مع التصدي للفيروس وافتقاد الآلاف من خطر الموت، نجمها في السطور القليلة القادمة.»

إعداد: محمد غنيم، ومحمود عبد الحفيظ

«راجع»: تعافى المصابين كان الدافع الرئيسي للتواجد في الصفوف الأمامية

وما يسعدني ويخفف من حدة ما نعانيه من ضغوط هو لحظات الشفاء التي نراها في المرضى التي تحول عيوسنا وحزننا إلى ابتسامة رضا واطمئنان، فزحمتنا بحياة ونجاة مريض من الموت لا توصف، ودعوات المرضى دافع أكبر للعطاء، فأساس مهنتنا هو العطاء والإنسانية، وصحة المرضى أهم من معاناتنا.

وقال الدكتور إبراهيم راجح إن القطاع الطبي هو الضلع الرئيسي وخط الدفاع الأول في مواجهة فيروس كورونا ونحمل على عاتقنا مسئولية كبرى لإنقاذ الأرواح وتقليل انتشار العدوى وما نقوم به هو أقل واجب تجاه الوطن، ويهدد صغیر تقدمه وسط منظومة عمل متكاملة تشارك فيها قطاعات الدولة كافة لحماية المواطنين.



إبراهيم راجح

ورغم مرور عام فلا يزال المجهول عنه كثيراً. وأضاف الدكتور إبراهيم راجح نتعامل مع مجهول، نتعامل مع الموت نفسه وما يخيف الشعور بالتوتر والتلق هو إحساسنا بأهمية الدور الذي نؤديه لحماية المجتمع، ونعمل صفاً واحداً وفق إجراءات وقائية مشددة، فالخطر إذا أصاب أحد أعضاء الفريق فسيلحق بالجميع، لذا نعمل على قلب رجل واحد لتقديم أفضل خدمة طبية ونشعر بأهمية دورنا الإنساني في خدمة المجتمع ولا نرى أن ما نقدمه بطولية ولكنه واجب يجب على كل قادر بذله.

وأشار «راجح» إلى أنه تم إنشاء وحدة كوفيد ١٩ بتكلفة قدرها ٢ مليون جنيه من الجامعة في رمضان من العام الماضي وتم التعامل مع أكثر من ٢٠٠٠ حالة كورونا وكنا

القلوبية - محمد عبد الحميد، الموت قريب منا.. المرض قاب قوسين أو أدنى منا.. فعلى مدار عام متواصل داخل وحدة كوفيد ١٩ وداخل مستشفى العزل بمستشفيات جامعة بنها ونحن نتعامل مع خطر قائم وليس محتلاً؛ فكل المحجوزين مصابون بالفيروس وناقول له.»

بتلك الكلمات روى لنا الدكتور إبراهيم راجح مؤسس وحدة كوفيد ١٩ بمستشفيات جامعة بنها تفاصيل التعامل مع لحظات الموت ومواجهة الوباء القاتل.

الكل داخل وحدة كوفيد ١٩ ووحدة مكافحة العدوى والمتعاملين مع مستشفى العزل على قدر المسئولية، رغم اللحظات التي يعانون فيها من الضغط النفسي والشعور بالتلق؛ لأنهم يواجهون خطراً للمرة الأولى في حياتهم،

طبيب يترك عروسه ويذهب لإنقاذ المرضى في مستشفى العزل بالنجيلة



محمد طلب

مطروح- غادة الدريالي: من داخل مستشفى النجيلة المركزي لاستقبال وعلاج مرضى كورونا في مرسى مطروح التي تقع على بعد ٥٨٠ كم من القاهرة كشف الدكتور محمد طلب- مدير مستشفى النجيلة للعزل بمدينة مطروح للوفد بعد مرور عام على الجائحة ذكرياته مع طاقم العمل في مكافحة الفيروس واتخاذ المرضى قائلاً: إن يوم العمل كان يبدأ في التاسعة صباحاً وفي بعض الأيام يظل العمل بالشيفت متداً من المساء إلى صباح اليوم التالي ومع يحافظ طاقم العمل على منظومة العمل باستلام وتسليم الورديات «الشيفت»، كما يوجد على مدار ٢٤ ساعة أطقم ترميز «لايس» ويقصد بها يرتدي زي الوقاية الاحترازية وكذلك طبيب نابطنى وذلك استعداداً لاستقبال أي طوارئ والتعامل معها في أسرع وقت.

كما أن الأطقم الموجهة يتابعون أعراض وتطورات الحالات كل ١٥ دقيقة (ربع ساعة) كما يقومون بالترفيه عن الحالات سواء بالسماح لهم بمشاهدة التلفاز واختيار قنواتهم المفضلة أو إحضار الأطعمة التي يستهونها، بالإضافة إلى تبادل الأحاديث التي تساعدهم على مقاومة المرض والشفاء سريعاً.

وتابع طلب في البداية كانت هناك حالة دعر لعدم وضوح ماهية الفيروس ولكن منذ بداية الموجه الثانية أصبح فريق العمل أكثر هدوءاً وانفعاليًا وحكمة في التعامل باكساب الخبرة، بل وأصبح التركيز على رفع معنويات المرضى من الأساسيات، شيئاً إلى أن «كورونا» يطلقون عليه الآن «القاتل الصامت» وذلك وخرج من المستشفى.

مدير مستشفى عزل المنوفية سابقاً؛ تعاملنا مع عدو مجهول

وأشار «عبدالقوى» إلى أنه في بداية الجائحة تم التعامل مع البروتوكول العلاجي على سبيل التجربة قبل أن يتم نشره ويصبح بروتوكولاً علاجياً يستخدم في علاج فيرس كورونا.

وأكمل حديثه عن أصعب اللحظات التي مر بها وصول مدير مستشفى الريم مصابا بفيروس كورونا، حيث إنه كان أستاذه وكان يشرف على علاجه حتى توفي وذلك بسبب أن الفيرس كانت تنتشر في الرئة وسبب له نقص في الأكسجين.



محمود عبد القوي

المنوفية- محمود عطية: أكد الدكتور محمود عبد القوي معيد بقسم الحالات الحرجة بكلية طب المنوفية والمدير الطبي لمستشفى عزل كورونا سابقاً، أن الأيام الأولى لانتشار فيروس كورونا المستجد بمصر وتحول مستشفى الباجور كأول مستشفى للعزل بمحافظة المنوفية أنه كان من الفريق الطبي الأول الذي شارك في تحويل مستشفى الباجور من مركزى إلى عزل وإرسال مستشفى جامعة المنوفية فريق طبي للتعامل مع الحالات المصابة داخل المحافظة.

وعن اللحظات الحرجة التي مر بها الفريق الطبي قال مدير مستشفى عزل الباجور: نتعامل مع عدو مجهول لا نعرف شيئاً عنه الخوف يسيطر على الأطقم الطبية المشاركة وكذا المرضى الذي تملك منهم المشورة، إلا أنه سرعان ما تداركتنا الموقف وبداناً بث الطمأنينة بينهم.

وتابع الدكتور محمود عطية قائلاً: كان عندنا تمائل أي حالة للشفاء تذهب إلى المرضى، لرفع الروح المعنوية ولتأكيد الطمأنينة داخله وأنه قادر مثله على الشفاء، ورغم أن تلك الحالات كانت تسعدنا كثيراً فإنه كانت هناك لحظات حرجة لا تنسى، منها الحالات المتأخرة التي كانت تحتاج إلى تنفس صناعى لنقص الأكسجين بالجسم،

مستشفى الخانكة خارج الخدمة

منذ سنوات ومستشفى الخانكة خارج الخدمة تماماً، نظراً لأعمال التجديد والإحلال وإلى الآن وهو خارج الخدمة ونحن نطالب د. هالة زايد وزيرة الصحة إعادة فتح المستشفى لخدمة أهالى الخانكة الطبية لا سيما بعد اجتياح فيروس كورونا. كما نطالب ببناء مستشفى مركزى فى الجبل الأصفر أو القلج نظراً لكثافة السكانية.



خالد عبدالغفار

أطلب التحقيق يا محافظ القاهرة

الإدارية أكد مسئول الحى وجود مبان فى هذا المكان بعد أن أنكر وجودها فى تقرير المعاينة من قبل وينا على ذلك أنشأ مندوب محافظة القاهرة التدخل والتحقيق وإعادة تقييم الأرض طبقاً لقانون رقم ١٤٤ وقرار مجلس الوزراء المادة رقم ٥.

مصطفى كمال محمد إسماعيل
٢ شارع ١ بوبريك - البساتين

متاعب الناس

إشراف: طارق يوسف
واتس أب: ٠١٩٩٥٤٢٦٩

تغطية مصرف أبوظافية بالفيوم

سنوات عديدة وذلك لمساندة الدولة في بناء المشاريع والمنطقة بحيرة قارون إلى محمود خليل التابعة للسعيدة وهذه المنطقة سكنية وهذا المصرف به راتجة كريمة وحشرات كثيرة مثل الفئران والناموس والذباب والغشيان والعقارب.

ويشاهد الأهالي المخضين بتأخذ الإجراءات اللازمة لتنظيف هذ المنطقة بطول ٢ كيلو متر تحديداً من بحيرة قارون إلى آخر محمود خليل رحمة بالسكان.

تناشد المهندس مصطفى مديولى رئيس مجلس الوزراء بتكليف الجهات المعنية بوضع هذا المشروع فى الخطة القادمة حفاظاً على أرواح الجميع من السقوط فى هذه المصرف ومن الملوأات والحشرات الضارة بالبئية.

الطريق المؤدى من بحيرة قارون إلى قسم شرطة سنهور التابع لتسنور الفيوم يخدم عدة أماكن سياحية وعدة مراكز وعدة منشآت حكومية وهذا الطريق تراكب واحد ومواز له مصرف أبوظافية بطول ٦ كيلو مترات وهذا المصرف عرض ٨ أمتار، وليس به مياه إلا بعرض متر وعميق جدا ولا يوجد رصيف بينه وبين الطريق ويوجد عدة منحنيات موازية له ويسبب ذلك سقط العديد من السيارات بأسرها ولضمان الأمن والسلامة لجميع تمت تغطية أجزاء من هذا المصرف للأماكن المجاورة للمنحنيات فى عام ١٩٩٥، وتم التوقف من العلم أن وزارة الرى تقوم بإنفاق ميزانية كبيرة لتطهير هذا المصرف ٣ مرات سنوياً بتكلفة مالية شهر الكيلو ٤٠٠٠ جنيه ومن الممكن توفير هذه الميزانية وعمل تغطية المناطق السكنية وتوزيع تكلفة المشروع على الأراضي المحيطة بالمصرف وذلك على

نداء إلى النائب العام

استغاثة لوزير الداخلية

أنشأه وزير الداخلية بحمايتى من بلطجية أحد الأشخاص بشهرته «خميس» ومحاولة الاستيلاء على أرضى وقد قمت بتحرير المحضر رقم ١٥٥٩ إدارى قسم شبين الكوم وأطلب من أجهزة الأمن تمكينى من أرضى، حيث يحول المتهم دون ذلك وعدم تعرضه لى.

سامى محمود الفضل
قرية نجاتي - شبين الكوم - المنوفية

أعلن مركز البحوث الزراعية بموجب الإعلان رقم ١ لسنة ٢٠٠٥ عن حاجته لشغل وظيفة باحث مساعد وتقدمت بأوراقى للوظيفة إلا أن صدر قرار رقم ٢٨١٢ سنة ٢٠٠٦ بالتخطى فى التعيين، لذلك تقدمت بدعوى رقم ٧٤٤ لسنة ٥٨ أمام المحكمة الإدارية لوزارة المالية لإلغاء هذا القرار لمخالفته للقانون، وقامت المحكمة بإلغاء القرار المعلوم فيه لإحاقه الضرر المادى والأدىبى وحكم المحكمة بالتعويض المناسب وقدره ٦٠٠٠٠ جنيه والزام الجهة الإدارية بالمصروفات ولم يتم تنفيذ الحكم القضائى، لذا أناشد الجهة التنفيذية سرعة تنفيذ الحكم القضائى حفاظاً للحقوق.

د. مصطفى ربيع عبد النبى خليل
باحث أول بمعهد بحوث صحة الحيوان

نداء إلى النائب العام

تقدمت بتظلم يوم ٢٠٢٠/١٢/٢٣، وهو الآن ضمن قيد تظلم محامى عام أول بملظنا بتاريخ ٢٠٢٠/٢/١٢، لإعادة فتح المحضر رقم ٢٦١٨ بتاريخ ٢٥ يونية ٢٠١٩ بقسم شرطة دسوق ضد أحد الأطباء والمحضر تم حفظه فى نيابة دسوق دون سماع شهادة الشهود، ولذلك أرجو إعادة فتح لسماع شهادة الشهود كما أرجو عرضى على لجنة طبية أخرى بخلاف الطب الشرعى بكفر الشيخ، حيث تم إجراء عملية جراحية لى بتاريخ ٢٠١٩/٤/٤، تسببت لى فى تسمية فى الدم وإجرائى ١٠ عمليات جراحية منها ٩ عمليات استئصال أنسجة وعملية فى القلب، كما تسبب ذلك فى إصابتى بمرض السكرى والضغط ورغم كل ذلك فقد امتنعت نيابة دسوق عن سماع شهادة الشهود رغم أننى خسرت ٣٠٠ ألف جنيه فى هذه العمليات وتقدمت ببلغ لمدير أمن كفر الشيخ برقم ١٩٢ بتاريخ ٨ فبراير ٢٠٢٠، كما تقدمت ببلغ للنائب العام برقم ٧٧٢٨ بتاريخ ٨ فبراير ٢٠٢٠، كما تقدمت ببلغ للنائب العام برقم ٢٠٢٠، كما تقدمت ببلغ لوكيل وزارة الصحة برقم ١١٨٦ بتاريخ ٨ فبراير ٢٠٢٠.

أناشد المستشار حمادة الصاوى النائب العام إعادة فتح المحضر رقم ٢٦١٨ بتاريخ ٢٥ يونية

جارى تنفيذ الجزء المتبقى من الصرف لقرية العطوى

مشروعات الصرف الصحي حيث يقتصر دور الشركة على التشغيل والصيانة عى استلام المشروع من الجهة المنفذة له، والجدير بالذكر أنه تم التأكيد على المواطنين المشتركين فى الخدمة ضرورة التوجه إلى الشركة لدفع رسوم التوصيل حسب اللوائح، كذلك تمت مخاطبة الجهات المختصة بسرعة تنفيذ المشروع وخدمة باقى القرية.

مدير عام العلاقات العامة
هناء عامر

تلقت الوفد رداً من الشركة القابضة لمياه الشرب والصرف الصحي بخصوص ما نشر تحت عنوان «أهالى العطوى يطالبون باستكمال توصيل الصرف الصحي»، وصغار الصناع يطالبون بالنظر لغلاء التوجه إلى الشركة لدفع رسوم التوصيل حسب اللوائح، كذلك تمت مخاطبة الجهات المختصة بسرعة تنفيذ المشروع وخدمة باقى القرية.

مدير عام العلاقات العامة
هناء عامر

السيد زكى بسيونى داود
عزبة القبائل - جماجمون - دسوق

الإفراج عن «رمضان»

أنهم نجلى ويعدى رمضان محمد قرنى دسوقى، المقيم فى قرية الشقر، مركز الشقر، محافظة بنى سويف فى القضية رقم ١٩٧ ج ع جزئى الإسماعيلية - ٥٢٢ ج ك على الإسماعيلية مع ٩ أشخاص آخرين وتم الحكم عليهم بالسجن ٢ سنوات وبعد قضاء مدة السجن تم الإفراج

السيد زكى بسيونى داود
عزبة القبائل - جماجمون - دسوق

الإفراج عن «رمضان»

أنهم نجلى ويعدى رمضان محمد قرنى دسوقى، المقيم فى قرية الشقر، مركز الشقر، محافظة بنى سويف فى القضية رقم ١٩٧ ج ع جزئى الإسماعيلية - ٥٢٢ ج ك على الإسماعيلية مع ٩ أشخاص آخرين وتم الحكم عليهم بالسجن ٢ سنوات وبعد قضاء مدة السجن تم الإفراج

حفنة كلام



د. محمد

أبو الفضل بدران

المنتديات الثقافية الافتراضية

يبدو أن المثقفين العرب استغلوا جائحة كورونا للتواصل الافتراضى مع بعضهم البعض فكانوا ملتقيات ثقافية عبر الفضاء الإلكتروني ينشرون فيها أعمالهم الأدبية النقدية والفنية ويتشاورون ويتشاجرون مما فى فضائيا ثقافية تهم حاضر العرب الثقافى ومستقبلهم، بل إن بعض المنتديات أصدرت كتباً ناهيك عن الفاعليات الثقافية التي امتدت فى أقطار الوطن العربى وخارج الوطن واستدعاء مستشرقين ومستعربين ومستعمرين بحيث صارت مكملة مفيدة للثقافة والأدب، وحسنا اتفقوا- من غير إعلان اتقاق- على تعية الخلافات السياسية والدينية والمذهبية عن أطروحاتهم الثقافية فالهدف هو الجمع وكما يقول العرب قديما «الزكرة فى اللقمة».

ومن حسن حظى فقد سعدت بصحبة بعض المنتديات مثل منتدى شباب غانم الأدبى الذى يضم كوكبة من المثقفين العرب وقد نشر خمسة كتب فى الشعر والقصة والتند بأقلام أبناء وبنات من شتى بقاع الأرض، صدرت هذه الكتب إلكترونيا وسدر بعضها ورقيا، كما أن المناقشات والأمسيات الشعرية والنقدية الجادة لا تتوقف؛ وهذا يدين منشئ هذا المنتدى وهو الشاعر الإماراتى د. شهاب غانم، بينما يشرف على الفاعليات الثقافية فى المنتدى الشاعر الإماراتى د.عبدالحكيم الزبيدي الذى لا يدخر جهدا فى نشر الثقافة والشعر عبر هذا المنتدى الثرى ثقافة وادبا.

والمثقى الثانى هو بيت المثقفين العرب الذى أنشأه الناقد السعودى الدكتور نبيل المحيى وأصبح دون مجاملة جامعة المثقفين العرب، حيث كثر عدد أعضائه من الأدباء والنقاد العرب وقيم ملتقيات افتراضية تعنى بمحاورة الآخر ثقافيا ومعرفيا، وقد وضعا ضوابط للنقاش والعرض محافظين على أواصر المحبة وإعلاء القيم والمبادئ ويعد المسالون الثقافى بهذا البيت كما أنشط الصالونات الثقافية فى الوطن العربى كما يستضيف شخصيات رائدة تعرض آراءها وتناقش عبر الفضاء الإلكتروني.

وهناك منتديات كثيرة أعجز عن متابعتها وأحى القارئين عليها، لقد فتح الفضاء الإلكتروني منسقا من الحرية وتقبل الآخر ومناقشته، وجعل اللقمة العربية أكثر التصاقا بفضائيا هذه الأمة؛ جيدا لو وجدنا من إبناتنا الباحثين من يتناول هذه المنتديات الافتراضية بحثا ودراسة على تفيد الجميع منها.

• محتمت الكلام

قال ابن عربى:
ليس يدرك الغير من طعم الهوى
إنما يدركه من ذاق الهوى
لا تدمر الهوى يا عادلى
إنما للمرء فيه ما نوى

badram@hotmail.com

هذا رأيي



مختار

محروس

لصبر حدود.. يا إثيوبيا

تصريحات الرئيس السيسى خلال مؤتمر صحفى عقده مؤخرا بالإسماعيلية، بمناسبة استئناف حركة الملاحة فى قناة السويس بعد تعويم السفينة الجانحة إيفر غيفن حول سد النهضة فى التصريحات الأقوى منذ بدء أزمة سد النهضة، عبثت بهجلاء عن حالة اليأس والامل من التعتن الإثيوبى فى الوصول إلى اتفاق ملزم بشأن ملء وتشغيل سد النهضة، عشر سنوات من المفاوضات دون الوصول إلى اتفاق ملزم يضمن حقوق مصر المائية كافية لوضع نهاية لحالة التردد الإثيوبى والمراوغة فى الوصول لنتائج اتفاق تضمن حقوق مصر فى الحصول على حصتها والتي تقدر بـ ٥٥.٥ مليار متر مكعب من المياه والتي أصبحت لا تكفى حاليا لتلبية احتياجات مصر من المياه.

تصريحات الرئيس السيسى كانت بردا وسلاما على قلوب المصريين؛ إنذار لإثيوبيا مفاده «إنما للصبر حدود يا...» تصريحات الرئيس السيسى وصفها المراقبون بأنها قد تكون التحذير الأخير للوقت للبدء فى الملء الثانى لخزان السد المرحلة الثانية من ملء، خزانات سد النهضة التى سبدا فى يوليو القادم دون أى اتفاق مع مصر والسودان كما حدث فى الملء الأول لخزان السد.

حقوقنا المائية خط أحمر قالها الرئيس وسمعها العالم فعلى الجميع خاصة إثيوبيا وبدعمنا أن يدركوا جيدا خطورة ما يصنعون، وأنهم يفعلتهم هذه سوف يجرنون المنطقة إلى حالة عدم استقرار.

ما جاء فى تصريحات الرئيس رسائل واضحة وضوح الشمس فى نهار يوليو بان مصر ستجأ إلى أى خيار تراه فى سبيل الحفاظ على حقوقها المائية ولكن ما يكن.

رفض إثيوبيا للوساطات الدولية وتشكيل لجنة رباعية لمحاولة الوصول إلى اتفاق منصف وعادل مفاد أن إثيوبيا تريد أن تستمر بالوساطة الأفريقية التى تدل شواهدا على مزيد من المراوغة الإثيوبية لتحقيق غيبتها من هذه المفاوضات وكسب الوقت للبدء فى الملء الثانى لخزان السد كما حدث فى تجربتها الأولى لملء خزان السد دون اتفاق مع دولتي المصب مصر والسودان.

دوننا نعرف بان اتفاق المبادئ الذى وقع فى عام ٢٠١٥ به العديد من نقاط الضعف والغموض مما مكن إثيوبيا من استغلال هذه النقاط لصالحها وتصيرها لبنود هذا الاتفاق حسب رؤيتها وفى وقت من أجل تنفيذ ما تريد.. إلغاء الاتفاق أصبح مطلباً ضروريا خاصة بعد أن وضعت نية إثيوبيا من استغلال هذه الثغرات بغية التحكم فى شريان الحياة لمصر والمصريين.

مصطفى الحجازى رئيس حكومة الوفد قرر إلغاء اتفاقية ١٩٣٦ بعدما وجدت حكومة الوفد أن استمرار الالتزام بالاتفاق يضر بمصالح مصر وهما من أجل مصر وقتنا والاتفاق ومن أجل مصر لنفى هذه الاتفاقية وصعد البرلمان إلى ذلك، اتفاق المبادئ لم يحصل على موافقة البرلمان وبالتالي على البرلمان أن يتحمل مسئوليته بعد أن تكشفت الأمور ولم تتعامل إثيوبيا بنفس الروح التى تتعامل بها مصر فى التعاون المشترك وعدم الإضرار بمصر وحصتها المائية، هذا النهج الصارم الواجبة سياسيا لا تعنى بالضرورة أنها الحرب ولكنها تعذر من الوصول إلى هذه الحالة، وتمنى أن نعى إثيوبيا خطورة السياسة التى تتبعا فى مواجهة مصر والسودان بشأن مياه النهر، لكونها تعتمد على فرض الأمر الواقع وتجاهل حقوق مصر والسودان، كما تتمنى أن تراجع عن هذه السياسات وتوقع اتفاق ملزم مع مصر والسودان بشأن المرحلة الثانية لملء خزان السد، ومدد الملء، وإدارة السد أيضا، حتى لا تصل الأوضاع بالمنطقة إلى ما لا نتمناه جميعا، وخاصة أن هذا الشريان من المنبع إلى المصب يدعو إلى النماء والسلام والعيش المشترك، وليس المكس.

أزمة سد النهضة الإثيوبى أمام معطى «حاسم»، فى ظل عدم إثيوبيا على مباشرة الملء الثانى، على إثيوبيا أن تدرك أن للصبر حدودا وتعى خطورة سياساتها فى ملء سد النهضة وعلى العالم أن يتحرك حفاظا على الأمن والسلام العالمى.

Mokhtar.mahrous2014@gmail.com



الهانوف للسياحة

SUNRISE
Resorts & Cruises
EGYPT

PRINCESS CRUISE LINE
برنسيس كروز لاين

Viking Group
فايكنج جروب



غرفة المنشآت السياحية تبحث مع أعضائها مبادرات المالية والبنك المركزي لدعم القطاع

وطالب «المصري» المنشآت والمطاعم السياحية التي نجحت في الحصول على القروض موافقة الغرفة بحجمها وقواعد البيانات التي قدمتها المنشآت والمطاعم السياحية لاعتماد الصرف واسم البنك الفرع الذي تم منحه قرض المبادرة. وناشد عادل المصري المنشآت والمطاعم السياحية التي تقدمت ولم تصرف، ذكر السبب في الرفض مع توضيح اسم البنك والفرع وإرسال هذه البيانات على إيميل الغرفة.

السياحي من مبادرات البنك المركزي وذلك بناء على تكليفات السيد الدكتور رئيس مجلس الوزراء للتعرف على مدى استفادة القطاع السياحي من مبادرات البنك المركزي. ودعا رئيس غرفة المنشآت والمطاعم السياحية الأعضاء لسرعة موافقة الجهاز الإداري بالغرفة بالمشاكل التي واجهتهم خلال تقديمها للاستفادة من المبادرة لرفعها إلى وزارة السياحة لعرضها خلال الاجتماع المزمع عقده.

أكد عادل المصري رئيس مجلس إدارة غرفة المنشآت والمطاعم السياحية، حرص الغرفة التخفيف من الأزمات التي تواجه أعضائها من جراء التداعيات والآثار السلبية الناجمة عن فيروس كورونا. وقال «المصري» في بيان صحفي إنه في هذا الإطار فإن الغرفة وبالتنسيق مع اتحاد الغرف السياحية وتحت رعاية وزارة السياحة والآثار تسعى لعقد اجتماع مع ممثلي البنوك للتعرف على مدى استفادة القطاع



الورد

إشراف: فاطمة عياد

الثلاثاء ٦ أبريل ٢٠٢١م - ٢٤ شعبان ١٤٤٢هـ - ٢٨ برمهات ١٧٣٧ق

05

العقد ٦٥٩٠ - السنة الخامسة والثلاثون

ارتياح في القطاع السياحي بعد اعتماد مجلس الوزراء آليات الدعم في مواجهة كورونا

أحمد الوصيف: القرارات تخفف الأعباء وتحافظ على مقومات القطاع وتدعم عودته السريعة



الوصيف



الغنائى



مديبولي

نلمس اهتمام الجميع بالسياحة.. والدعم غير المسبوق يؤكد ثقة الرئيس والحكومة في أهميتها الاقتصادية

استمرار العمل ببرنامج تحفيز الطيران الحالي

إرجاء سداد مستحقات الكهرباء والمياه والغاز حتى أكتوبر القادم.. وصرف إعانات العاملين بالسياحة

سادت حالة من الارتياح أوساط القطاع السياحي بعد اعتماد مجلس الوزراء القرارات التي أوصت بها اللجنة الوزارية للسياحة والآثار خلال اجتماعها الأخير قبل أيام برئاسة الدكتور مصطفى مديبولي رئيس اللجنة ورئيس مجلس الوزراء حول آليات دعم القطاع السياحي لمواجهة تداعيات أزمة فيروس كورونا، يأتي ذلك حرصاً من مجلس الوزراء على دعم القطاع السياحي والتخفيف من آثار أزمة فيروس كورونا على القطاع.

وأكد أحمد الوصيف رئيس اتحاد الغرف السياحية أن هذا الموقف يؤكد المساندة الكبيرة التي توليها الحكومة للقطاع السياحي ليس في مواجهة تداعيات فيروس كورونا فقط إنما في مواجهة كافة الأزمات التي يمر بها القطاع.. كما يؤكد حرص الدولة على الوقوف بجوار القطاع السياحي ودعمه بكافة الصور حتى يسترد عافيته ويعود أقوى وأفضل مما كان عليه.. وأضاف «الوصيف» أن هذا الدعم والمساندة يأتي على أعلى مستوى بالدولة، خاصة من الرئيس عبدالفتاح السيسي الذي أصدر عدة قرارات تصب جميعها في صالح القطاع السياحي، كما أصدر توجيهات مستمرة إلى الحكومة بمساندة صناعة السياحة وتنفيذ كل المشروعات التي تؤدي إلى زيادة القدرة التنافسية لمصر سياحياً على مستوى العالم.

وأكد «الوصيف» أن هذا الدعم يعكس مدى إيمان الدولة وعلى رأسها رئيس الجمهورية بأهمية صناعة السياحة ومساهمتها المؤثرة في انعاش الاقتصاد الوطني وكونها المصدر الرئيسي للعملة الأجنبية وارتباطها بأكثر من ٧٠ نشاطاً اقتصادياً وصناعة أخرى تتعش جميعها بانعاش صناعة السياحة مما يجعلها الأكثر قدرة على خلق فرص عمل سواء مباشرة أو غير مباشرة لا ينعكس ذلك على الدعم غير المسبوق من الدولة لقطاع السياحة في عهد الرئيس عبدالفتاح السيسي دون كلل، نظراً لاستمرار التحديات التي تواجه القطاع.. وأوضح أن الأمر لم يتوقف فقط عند القرارات الداعمة للقطاع التي تخفف العبء عن كاهله في مواجهة الأزمات إنما امتد لتشجيع الدولة عدة مشروعات أثرية كبرى تصب جميعها في صالح الترويج للسياحة المصرية وزيادة قدرتها التنافسية.

وكشف «الوصيف» عن أن هذا الدعم والمساندة الغير مسبقة للقطاع يتحلى به جميع المسؤولين بالدولة.. موضحاً أنه يشارك كمعوض اللجنة الوزارية للسياحة والآثار ممثلاً للقطاع السياحي بصفته رئيساً لاتحاد الغرف السياحية وليس خلال اجتماعات اللجنة مدى الاهتمام الكبير بالسياحة من الحكومة وعلى رأسها الدكتور مصطفى مديبولي رئيس الوزراء ورئيس اللجنة الذي لا يرفض أي طلب فيه مصلحة القطاع ويقدم كافة التسهيلات لصناعة السياحة.. وأشار «الوصيف» إلى أن الاجتماع الأخير للجنة وخلال عرض الدكتور خالد الغنائى وزير السياحة والآثار الظروف التي يمر بها القطاع والمطالب التي يحتاجها ومنها استمرار العمل بكافة القرارات السابقة المساندة للقطاع السياحي إلا وتمت الموافقة عليها من جميع أعضاء اللجنة من السادة الوزراء كل في تخصصه ليوافق بعد ذلك مجلس الوزراء على تلك القرارات. وشدد «الوصيف» على أن تلك القرارات تسهم في دعم قدرة قطاع السياحة على مواجهة التحديات الكبرى التي يعاني منها بسبب استمرار جائحة كورونا ويحافظ على المقومات الأساسية لقطاع السياحة ليبدأ مرحلة العودة والانطلاق فور انحسار الجائحة.

النتيجة عن أزمة جائحة فيروس كورونا (منذ أبريل ٢٠٢٠) السابق جدولتها على ٣٦ شهراً، بحيث يكون تاريخ بدء السداد اعتباراً من ١ نوفمبر ٢٠٢١، بدلاً من ١ مايو ٢٠٢١، هذا إلى جانب استمرار صرف الإعانات للعاملين في القطاع السياحي من صندوق الطوارئ التابع لوزارة القوى العاملة حتى أكتوبر ٢٠٢١. كما تمت الموافقة على مد العمل بالضمان المقدم من وزارة المالية بقيمة ٣ مليارات جنيه لمبادرة البنك المركزي المصري؛ لدعم مصروفات الصيانة والتشغيل بالمنشآت الفندقية والسياحية حتى ٣١ ديسمبر ٢٠٢١. إلى جانب استمرار العمل بقرار وزيرة البيئة رقم ١٢٩ لسنة ٢٠٢٠ الخاص بتحصيل رسوم مناطق الإدارة البيئية، وكذا الموافقة على مد إعفاء شركات الطيران الأجنبية من سداد مقابل الجعل، وذلك حتى ٣١ أكتوبر ٢٠٢١.

تقرير: فاطمة عياد

كما تمت الموافقة على استمرار تخفيض رسوم الهبوط والإقواء (٥٠٪) والخدمات الأرضية (٢٠٪) في المطارات في المحافظات السياحية، وكذا استمرار العمل ببرنامج تحفيز الطيران الحالي، إلى جانب الاستمرار في إرجاء سداد نسبة من المستحقات نظير الاستهلاك الشهري للكهرباء والغاز والمياه، وذلك حتى نهاية أكتوبر المقبل، مع استمرار إرجاء تحصيل المديونيات المستحقة نظير الاستهلاك التي سبقت الموافقة على تأجيل سدادها خلال الأزمات السابقة حتى نهاية أكتوبر المقبل أيضاً. وتضمنت الآليات- أيضاً- الموافقة على إرجاء تاريخ بدء سداد المديونيات والمستحقات على المنشآت الفندقية والسياحية

الجدير بالذكر أن مجلس الوزراء قد اعتمد القرارات الصادرة عن اجتماع اللجنة الوزارية للسياحة والآثار لمواجهة تداعيات استمرار جائحة كورونا، تضمنت آليات دعم القطاع السياحي التي أعلنتها المجلس الموافقة على مد العمل بالقرارات الصادرة عن مجلس الوزراء في جلسته رقمي ١١١ و١٢٣ المنعقدتين في ٣٠ سبتمبر ٢٠٢٠ و٢٣ ديسمبر ٢٠٢٠، حيث اشتملت تلك الآليات على الاستمرار في إعفاء العقارات المستخدمة في المجالات السياحية والفندقية والتابعة لوزارة الطيران المدني من الضريبة العقارية حتى ٣١ أكتوبر ٢٠٢١، وكذا الاستمرار في إرجاء سداد بعض الرسوم الحكومية المستحقة على المنشآت الفندقية والسياحية (فيما عدا القاهرة والجيزة)، ومنها رسوم الجعول للمراسم النهرية، ورسوم حق الانتفاع بأماكن الدولة للمراسم على ضفاف النيل، إلى جانب رسوم تجديد تراخيص محطات التحلية المستحقة على المنشآت الفندقية والسياحية.

استمتع بإجازتك العائلية في منتجع SUNRISE Montemare Resort شرم الشيخ



منتجع SUNRISE Montemare Resort شرم الشيخ

استمتع بإجازتك العائلية الآن بمنتج SUNRISE Monte-Grand-Resort mare lect بعد تحويله إلى منتج عائلي ليكون أحد أفخم الفنادق بشرم الشيخ التي تتشرف بتقديم خدمة فاخرة تليق بأسرتك. يشمل ذلك غرفاً فضيحة ومريحة لتسع جميع أفراد الأسرة، وتأتي بوسائل متعة عديدة كالجاكوزي وحمامات السباحة المخصص وامتيازات أخرى متنوعة. ويحتوي الفندق على نادٍ مخصص للأطفال لمتعة لا حصر لها؛ كما يمكن لعائلتك التلذذ بوجبة غنية في واحد من ٧ مطاعم تقدم شتى أنواع الطعام، كالأطباق الآسيوية والإيطالية والمصرية وغيرها حتى تتم بإجازة سعيدة متكاملة.



د. هدى يسى تكريم سها الترجمان

تكريم سها الترجمان من اتحاد المستثمرات العرب وجمعية سيدات الأعمال

كرمت الدكتورة هدى يسى، رئيس اتحاد المستثمرات العرب وجمعية سيدات الأعمال للتتمية سها الترجمان مدير عام فندق رمسيس هيلتون ومركز التجارة العالمي للشقق الفندقية، كواحدة من أهم الشخصيات النسائية والقيادية الناجحة في مصر. جاء ذلك خلال الاحتفال الذي أقامه اتحاد المستثمرات العرب وجمعية سيدات الأعمال للتتمية برئاسة الدكتورة هدى يسى، الخميس بمناسبة إطلاق مبادرة «كيانك» تحت شعار أهمية دور المرأة في التنمية والتكثيف الاقتصادي. يذكر أن سها الترجمان تعتبر أول امرأة مصرية وعربية تتقلد منصب مدير عام في سلسلة فنادق هيلتون العالمية وتم تكريمها ضمن أقوى ٢٥ شخصية نسائية متألقة على مستوى العالم.



بعد إعلانها قائمة المسلسلات الرمضانية

المنصات الرقمية تسطر نهاية الشاشة الفضية أم تعيد النظر في شكل الخريطة التلفزيونية

رؤى



علاء عريبي

تحرش عنترة بسمية

معظم الباحثين لم يتوقفوا بالتحليل أمام واقعة اتهام سمية زوجة شداد لعنترة بمراودتها عن نفسها، والخبر كما بينا ذكره الجاحظ (١٥٩ ٢٥٥هـ). وذكره من بعده باكثر من خمسين سنة الأصفهاني (٢٨٤ ٣٥٦هـ)، وأهمية خبر الأصفهاني في أنه مستند، وأسناده ينتهي إلى أبي عمرو الشيباني (١١٠ ٢٠٦هـ) النحوي وعالم اللغة الذي يعد من الثقات، وعرف بأنه صاحب ديوان اللغة والشعر، والذي جمع أشعار نيف وثمانين قبيلة، وقيل إنه كلما فرغ من أشعار قبيلة أخرجها إلى الناس في مجلد وأودعه مسجد الكوفة. ومن تلاميذه الإمام أحمد بن حنبل: كان يلزم مجالسه ويكتب أماليه. وهو ما يعني أن خبر تحرش عنترة بزوجة والده كان متواتراً أيام الشيباني، أي قبل ولادة الجاحظ بنصف قرن.

الباحثون كما ذكرنا لم يتوقفوا امام واقعة التحرش، وعدوها ضمن وقائع كيد النساء، وصبر عنترة وتحمله لمصروف العذاب، ولم يشكك أحدهم للحظة في صحة الخبر، وإن كانت سمية أو سهية صادقة؟ ولماذا اختلفت الواقعة إن كانت كاذبة؟ لكن الواضح من الخبرين (الجاحظ والأصفهاني) أن تحريض سمية ضد عنترة كان له مبرره، وهو أنه راودها عن نفسها، وذهبت دمع العيون لكن سيناريو الأحداث أشار إلى قيام شداد بضره فقط، صحيح كان ضرباً مبرحاً لكن لم يبق بقلته حسب العرف، والمدمش أيضاً في الواقعة تعاطف سمية مع العبد الذي راودها، وذهبت دمع العيون بسبب عنف وقسوة الضرب، ولم يتوقف تعاطفها عند الدعوى، بل إنها انكبت على عنترة لكي تحمي، وكفت بالفعل شداد عنه، وهذا يعني بالضرورة أنها لم تكن تحمل كراهية للعبد، وأنها لم تدع ضده لكن تتخلص منه مقداً وكراهية، بل أنها ربما كانت تحمل له عاطفة، هل كانت تحبه؟ هل أحبها عنترة خلال فترة مراهقتها؟

الواقعة تشبه كثيراً واقعة تحرش زوجة العزيز بيوسف الصديق، وعندما صدها ورفض الاستسلام لها ادعت ضده، فهل سمية ادعت على عنترة بعد رفضه، هذا التشابه لا يقف بنا عند التفتيش في نوايا سمية، بل يسوقنا إلى التشكيك في الخبر، وفي الفترة الزمنية التي ذكر فيها، ربما اختلف بعض الإخباريين في العصر الأموي أو العباسي أمعانا في تجميل صورة عنترة، والتأكيد على سمو أخلاق الفارس المغوار، فلم يجدوا تجميل صورته وسمو أخلاقه لدى العامة أفضل من واقعة يوسف الصديق وامرأة العزيز.

هذه الواقعة دخلنا إلى متاهة من العظون، ربما كانت سمية صادقة في ادعائها، وربما كانت مغرمة بعنترة، وربما ادعت مراودته لعدم تقديره له بالقدر الذي تراه أو لعدم تقديده لأوامرها بصدر رحب، وربما أحبها عنترة خلال فترة مراهقته، وربما وهو الأقرب للصورة الشعبية للفارس النبيل اختلف الإخباريين للواقعة.

alaaaoreby@gmail.com



رزق الطرابيشي

الوعي القومي لشباب الإسكندرية

الوعي القومي لشباب الإسكندرية يزداد يوماً بعد يوم نظراً لمجهودات المجتمع المدني الوطني وكبار الشخصيات السكندرية المهمة بالعمل العام وتوعية الشباب. ومن هذا المنطلق أطلق الدكتور طارق القيمي رئيس المجلس المحلي السابق مبادرة الوعي القومي للشباب والتأهيل للمجالس المحلية. واستطاع القيمي أن يجمع أعداداً كبيرة من الشباب لتلقى المحاضرات من المختصين في أعداد القادة والمحلين والاستعانة بخبراء في الإدارة المحلية مثل الوزير محمد عبدالظاهر والمستشار عدلى حسين وغيرهما من المتخصصين. وتقام هذه المحاضرات وورش العمل في إحدى الجمعيات المهمة بالعمل العام والغيري برئاسة نادر عبدالهادي، ويتولى أعداد الفعاليات تامر قاسم المنسق العام للمبادرة وتروث عبدالرحمن الناشط السياسي. حقيقة.. تابعت هذا المجهود المشرف وليبت دعوة للحضور في إحدى الندوات التي تحدث فيها النائب محمد عبدالفتاح نائب المنتزة وكادر من قيادات المجلس المحلي السابق عن مجازية الشائعات والتحقيق من الأخبار المغلوطة التي تسبب نوعاً من زعزعة الوطن وتفتش الفوضى وتحدث عن أساليب معرفة الشائعات المفترضة من الخبر الصحيح وكيف يستقى الشاب المعلومة الصحيحة من السوشيال ميديا التي تتحول في أوقات كثيرة إلى آلة هدم ينفذها الإزهاويين، وطالب عبدالفتاح بالانتعاف حول القيادة السياسية والتصدى لأعداء الوطن. كما تحدث الدكتور طارق القيمي عن الانتماء للوطن بمفهومه الصحيح وعدم الانسياق وراء الأفكار الهدامة التي أضرت بلداً كثيرة وتحدثت عن نعمة الأمن والأمان التي تعيشها مصر بفضل القيادة السياسية الحكيمة وقوة الجيش المصري الذي يحمي البلاد في ظروف صعبة تدور حولنا في سوريا وليبيا واليمن والعراق، وأعطى القيمي محاضرات عن كيفية التأهل للرابية والاشتراك في المجالس المحلية القادمة من أجل خدمة البلاد وعدم تسرب العناصر الهدامة لهذه المجالس. أعود وأقول إن مثل هذه المبادرات مطلوبة في كل المحافظات لتوعية الشباب واعادهم لتولى المسؤولية.

كتبت: بوسي عبدالجواد:

لم يعد سوق التنافس الدرامي الرمضاني يقتصر على القنوات الفضائية فحسب، بل امتد في السنوات الأخيرة ليشمل منصات الكترونية متنوعة، وذلك بعد إعلان منصة watch it عن مجموعة رائعة من الأعمال الدرامية الحصرية والبرامج التلفزيونية طوال شهر رمضان المقبل بدون الفواصل الاعلانية التي تقصد متعة المشاهدة على المشاهد، الذي لطالما عانى منها وربما يكون هو السبب وراء لجوء معظمهم لموقع الفيديو الشهير «اليوتيوب».

الآن مع ظهور المنصات الرقمية المتعددة، مثل شاهد نت، وجوى السعودية، وتلفيكس وغيرها من المنصات الأخرى التي عزت الأجهزة الذكية، وكذلك التلفزيون الذكي، والتي من خلالها يستطيع المستخدم مشاهدة ما يبتغيه في أي زمان ومكان. هذه التطبيقات والقنوات الإلكترونية باتت تنافس التلفزيون بقوة لما توفره من خصوصية ومشاهدة متعة بدون فواصل اعلانية وحرة في الطرح مع سرعة الوصول إليه أينما شاء، ما جعلها هدفاً استراتيجياً مهماً أمام مرمي أعين المشاهد. السؤال هنا هل تهدد التطبيقات والمنصات الرقمية الشاشة الفضية التي تنتظر شهر رمضان الفضيل تحديداً من كل عام لجذب المعلنين وتحقيق أعلى ربح مالي من وراء الإعلانات؟ خاصة بعد إعلان عدد من المنصات الرقمية عرض باقة متنوعة من الدراما العربية طوال الشهر الكريم، أم تعيد نظر صنّاع القرار من رؤساء محطات تلفزيونية في تجديد شكل الخريطة التلفزيونية. هذا ما سنعرفه في السطور الآتية:

محمد فوزي: لا غنى عن التلفزيون

استكر المنتج محمد فوزي، فكرة أن المنصات الرقمية من الممكن أن تحلّف الأضواء وتسحب البساط من الشاشة الفضية، مؤكداً أنه لا غنى عن التلفزيون الذي سيظل المصدر الأول والأساسي للترفيه والمعلومات، الذي يجمع العائلة على مائدة واحدة.

ويؤيد «فوزي» أن المنصات الرقمية تعتبر وسيلة جديدة للعرض، جاءت لتشطيق الساحة الفنية، وتشجيع التلفزيون والمصنّعات الفضائية على التطوير وإنتاج مزيد من البرامج والمسلسلات.

وأضاف: كل وسيلة عرض لها جمهور، والأعمال التي تعرض على الشاشة الفضية. تعرض على الشاشة الفضية. وعن التحديات التي تواجه التلفزيون قال: التحدي الحقيقي يكمن في إمكانية إيصال المحتوى الدرامي أو الترفيهي أو الثقافي وخلافه للمشاهد، وهذا ما تتعله للمنصات الرقمية التي تمنح المشاهد الحرية والخصوصية الكاملة في متابعة ما يريد وقتاً يريد.

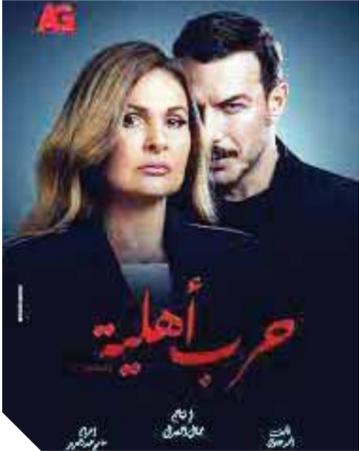
وأشار إلى أنه رغم تحقيق المنصات الرقمية نجاحاً كبيراً والتي استطعت اجتذاب الجمهور ونجوم الصف الأول، ونجاحها في الوصول بمحتواها الدرامي إلى الملتقى سواء أكانوا من متابعي التلفزيون أم سواهم، وذلك عبر تعدد المنصات وتوئعها من هواتف وشبكات تواصل اجتماعي ومنتديات وأجهزة محمولة ذكية، لكن ذلك لا يقلل من الدور الطبيعي للشاشة التلفزيون وجاذبيتها العائلية وتعلق الجمهور بها.

طارق الشناوي: العلاقة ليست تنافرية

ومن جانبه، يقول الناقد الفني طارق الشناوي، إن التلفزيون والمنصات الرقمية عالم واحد ليسا منفصلين والعلاقة بينهما ليست تنافرية، وبالتالي أصبح التنافس بينهما أمراً مشروعاً. وأكد أن ظهور المنصات الرقمية خلق نوعاً من المنافسة التزهية مع التلفزيون، وهذه المنافسة تعمل كحافز يدفع لكيما لبذل المزيد لتحقيق أداء أفضل، لافتاً إلى أنه في المجتمعات الغربية، يُنظر للمنافسة على أنها قوة دفع إيجابية، تساعدنا على تحقيق إنتاجية أعلى من تلك التي نتحققها عند العمل في بيئات غير تنافسية.

ويؤيد «الشناوي» أنه على صنّاع القرار من رؤساء محطات فضائية إعادة النظر في المحتوى المقدم للقدرة على منافسة المنصات الرقمية خاصة بعدما نجحت في جذب شرائح كبيرة من نجوم الصف الأول الذين كانوا يبدون السينما على التلفزيون، وكذلك تقليص الفواصل الاعلانية التي تقصد المتعة على المشاهد التي جعلته في الفترة الأخيرة البحث عن بدائل أخرى تمنحه مشاهدة ممتعة. ويرفض الشناوي فكرة أن المنصات الرقمية من الممكن أن تعلن نهاية التلفزيون، مؤكداً أن زيادة منافذ العرض أكبر خدمة توجّه للمتلقي.

واستطرد قائلاً: عندما ظهر التلفزيون ولد الخوف لدى صنّاع السينما، بأن الجمهور سيركها ويذهب للتلفزيون، وهذا ما شجع السينما على التطوير لمنافسة التلفزيون.



وعن التحديات التي تواجه التلفزيون لمنافسة المنصات الرقمية قال: اعتقد أن الإعلانات من أبرز التحديات التي تواجه التلفزيون، خاصة في شهر رمضان الذي تزداد فيه نسب الإعلانات والمعلنين، وكثرتها جعلت المشاهد يهرب منها ويذهب للبدائل الأخرى كالمصنّعات الرقمية. ويرى الصباح أن هناك الكثير من الحلول التي تجعل التلفزيون يحافظ على صدارته وتواجه وسط زخم المنصات الرقمية التي دخلت في غمار المنافسة معها مؤخراً على الكعكة الرمضانية. حيث يقول: أولاً يجب التركيز على المحتوى العالي الجودة القادر على مخاطبة كافة أفراد العائلة على اختلاف أذواقهم، ثانياً: الاهتمام بإنتاج برامج ثقافية ودينية وتعليمية وكذلك نشره الأخير، خاصة أن هذه الأقسام لا تتوفر لدى المنصات الرقمية التي تقتصر على تقديم المسلسلات والأفلام فقط، ثالثاً: تقليص أعداد الإعلانات التي تزعج المشاهد وتقسد عليه متعة المشاهدة، رابعاً: الاهتمام ببرامج الأطفال في رمضان من خلال تقديمها ودينامياً وثقافياً.

محمد حجازي: جودة العمل هي الفيصل

عن مستقبل التلفزيون في ظل منافسة المنصات الإلكترونية وتطبيقات التلفزيون الذكية يقول الناقد الفني محمد حجازي: لا اعتقد أن المنصات الرقمية سوف تؤثر كثيراً على الفضائيات أو على الأعمال التي تجز لشهر رمضان المبارك، بينما الفارق الوحيد هو خصوصية المادة التي تبث على المنصات الرقمية، مشيراً إلى أن المنصات الرقمية تصرف بشكل مُضاعف على الإنتاج لطرح مادة مميزة على شاشة عرضها مقابل الأعمال الفنية الأخرى التي تعرض على شاشة التلفزيون التي عادة ما يواجهها مشاكل إنتاجية كثيرة. وأضاف: هناك تحديات تواجه التلفزيون للقدرة على المنافسة مع المنصات الرقمية، لكن هذا لا يعنى إلغاء أو الاستغناء عنه، التلفزيون في المجتمعات الغربية موجود مقابل اشترك شهري - سنوي، مقابل في عالمنا العربي لا يوجد مقابل لمشاهدة التلفزيون، فما زالت شاشتنا الفضائية والأرضية محمية عكس ما يجري في الغرب.

وعن أبرز التحديات التي تواجه التلفزيون للحفاظ على صدارته قال: التحديات ليست كثيرة، التحدي الأول والأساسي الذي يواجه التلفزيون كما ذكرت سلفاً هو نوعية العمل المقدم، المنصات الرقمية تصرف أموالاً باهظة على الإنتاج للخروج بمحتوى جيد ومثالي ونخبوي يناسب جميع الفئات والأعمار على اختلاف مشاربهم وأذواقهم، أما الفضائيات المادة تكون تجارية أكثر من كونها نخوية هافقة، لذا يجب على الفضائيات الاهتمام بالجودة الإنتاجية والفنية ونفس المزاج التفاضلية الموجودة في الأعمال المقدمة على المنصات الرقمية الأخرى الموزاية، والذهاب للإنتاجات الدرامية الضخمة والاهتمام بالمحتوى المقدم واحترام عقول المشاهدين.

التلفزيون باق ولا يمكن للمشاهد الاستغناء عنه قائلاً: في أمريكا والمجتمعات الغربية التي تستخدم المنصات الرقمية منذ عشرات السنين، لم يخف لديهم التلفزيون، بالعكس ما زال حاضراً وبقوة.

وأضاف: نجاح المنصات الرقمية في المجتمعات العربية يرجع إلى إزاحة المحتوى الفني دون فواصل اعلانية مقارنة بالمسلسلات الدرامية التي تعرض على شاشة التلفزيون، وأعتقد أنه عامل جاذب ومميز. أما بالنسبة لتقليص الإعلانات نزولاً عند رغبة الجمهور، خصوصاً أن هذا الأمر يعد من الأسباب الرئيسة لانجائهم إلى «الأون لاين» التي تعتمد بث المسلسلات والبرامج من دون فواصل اعلانية، يوضع الصباح: لا بد للمشاهد التلفزيوني أن يدرك أهمية الإعلانات للمنتج فهي تساعده على تغطية تكاليف الإنتاج والبيث والتطوير، وكذلك لرؤساء المحطات الفضائية التي بحاجة دائمة إلى التمويل التي عادة ما يكون مصدره الأساسي هو العائدات الاعلانية، ومن هنا ظهر دور المنصات الرقمية والتطبيقات التلفزيونية الذكية التي توفر محتوى خاليًا من الإعلانات مقابل الاشتراكات الشهرية - سنوية، غير باهظة بالنسبة للمتلصع الذي لا يرغب بوجود فواصل اعلانية خلال المشاهدة عبر الإنترنت، لذلك أفتقر زيادة تكلفة الإعلان الواحد لتقليص أعدادها حتى يمكن للتلفزيون منافسة المنصات الرقمية.

وعن المنافسة بين المنصات الرقمية والتلفزيون على الكعكة الرمضانية قال: المنصات الرقمية لا تلغي التلفزيون والعكس، هناك دائماً خلط برمجي ودرامي لكل شاشة عرض تجذب المشاهد من مختلف الأعمار والأذواق، والمعروف أن التلفزيون تزداد نسب مشاهدته درامياً وبرامجياً في أشهر سياق درامي وهو شهر رمضان، لأنه موسم المشاهدة التلفزيونية العائلية بامتياز، وذلك بسبب تغير نمط حياة الناس وأعمالهم في هذا الشهر من كل عام، فضلاً عن اجتماع العائلات أمام أجهزة التلفزيون، بسبب ازدياد ساعات وجودهم داخل المنزل.

صادق الصباح: زيادة منافذ العرض إضافة لعالمنا الفني والثقافي

ويتفق معه المنتج صادق الصباح، الذي أكد أن المنصات الرقمية إضافة لعالمنا الفني، ولا تلغي منافذ العرض الأخرى المعتادة كالتلفزيون والسينما، وإنما ساعدت على خلق روح تنافسية بينهما على إنتاج مزيد من الأعمال الدرامية الهامة طوال العام وليس في موسم رمضان فقط، وأوضح أنه عندما ظهر التلفزيون لم يعلن انتهاء السينما، وعندما جاء الفيديو لم يستطع إلغاء التلفزيون، مؤكداً أن ظهور المنصات عمل على تشطيق السوق الفني واحترام المنافسة التي تصب في النهاية لصالح المتلقي.

واستشهد بالمجتمعات الغربية كمثال يؤكد من خلاله أن



«الكننج» و«نانسى عجرم» ورامى جمال نجوم تينترات «رمضان» وعودة لياسر عبدالرحمن بعد ٥ سنوات

المسلسل بطولة هانى سلامة ودرة ويسرا اللوزى وسوسن بدر ومحمود الزاوى وأحمد بدير والمسلسل مأخوذ عن قصة الفيلم الشهير الذي قدم في الستينيات وكتبه نجيب محفوظ.

ومن المقرر أن يذيع المسلسل على قناة «العين» من إنتاج شركة سينرجي، ويشارك في عدد من النجوم مثل: هانا الزاهد، ترمين الفقى، محمد رياض، أحمد عبدالله محمود، بيومي فؤاد، وعدد آخر من الفنانين الشباب.

كتبت: دينا ديباج:

يشهد الفنارون الرمضاني هذا العام حالة تنوع كبيرة في المسلسلات وكذلك التيارات التي تجمع ألواناً غنائية مختلفة ما بين الرومانس والاجتماعي والوطني والشعبي، كما يشهد هذا الموسم ظهور اصوات جديدة تشارك في التيارات للمرة الأولى.

ويغوص المطرب الشاب رامى جمال تجربة غناء التترات لأول مرة وذلك في مسلسل «بين السما والأرض»، وكتب عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي فيس بوك: «ميسوب إن أول تتر بصوتي يبقى مع أخواتي الملحن العبقري أحمد العدل والمخرج العبقري محمد العدل وإنتاج شركة محترمة ومنتج واعى زى سينرجي وتامر مرسى».



نانسى



«موسيماني» ينقلب على «صلاح محسن»

الأهلى يجهز البدلاء قبل لقاء القمة.. غموض موقف معلول

كتب - محمد اللاهوني:

وضع الجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى بقيادة بيتسو موسيماني برنامجاً بديلاً خاصاً لتجهيز اللاعب محمود عبدالمنعم «كهريا» مهاجم الفريق الغائب عن المباريات أكثر من شهر كامل بعد عقوبة تأديبية لعدم مصافحته المدير الفني وتحديثه بشكل غير لائق عقب لقاء طلائع الجيش بالدورى.

وعاد كهريا للمران الجماعى للأهلى وطالبه الجهاز الفني بالتركيز لاستعادة مستواه البدنى تمهيداً لإشراكه فى جزء من مباراة سيميا الترتائى المقررة يوم الجمعة المقبل فى الجولة الأخيرة للمرحلة المجموعات بدورى أبطال أفريقيا. ويسعى موسيماني لتجهيز كهريا سريعاً خاصة أن الأهلى سيخوض عددا كبيرا من اللقاءات فى شهر إبريل الحالى ويحتاج لجهود جميع لاعبيه وبالتالي سيكون لكهريا دور فى اللقاءات القادمة. واستقر المدير الفني على منح الفرصة لبعض البدلاء قبل مواجهة القمة ضد الزمالك يوم ١٨ إبريل الجارى والمؤجلة من الجولة الرابعة للدورى الممتاز. حيث يخوض الأهلى مواجهة تحصيل حاصل ضد سيميا فى ختام دور المجموعات بعد حسم التأهل والترتيب فى المجموعة. ويلعب الأهلى أيضاً ضد النصر الذى يلعب فى دورى القسم الثانى فى دور ٢٢ بطولة الكأس يوم ١٤ إبريل الجارى وهو ما يجعل موسيماني متحفزاً لاتباع



صلاح محسن فجر غضب الجهاز الفني للأهلى

وأحمد رمضان بيكهام وأكرم توفيق وناصر ماهر.

وسابق الجهاز الطبى الزمن لتجهيز الثلاثى المصاب محمود وحيد وعلى معلول ومحمد محمود، وأعلن الدكتور أحمد أبوعبلة رئيس الجهاز الطبى أن وحيد ومحمد محمود أمامهما ٢ أسابيع للعودة مجدداً للتدريبات. ويحيط الغموض بموقف على معلول الذى عاد من تونس بعدما قطع المرحلة الأولى من سباق التأهيل ويخوض برنامجاً ثانياً للعلاج من إصابته فى العضلة الخلفية حالياً فى النادى الأهلى وعلى الأرجح لن يلحق لقاء القمة.

فى المقابل، انقلب موسيماني على المهاجم صلاح محسن لاعب الفريق بعد أن استبعد من مباراة المريخ السودانى الأخيرة لدورى أبطال أفريقيا.

وعلم موسيماني أن صلاح محسن خالف تعليماته بشأن الشهر قبل مباراة المريخ وهو ما أدى لاستبعاده بعدما وصل للجهاز الفنى تأكيدات بأن صلاح ظل متواجداً حتى ساعة متأخرة متفاعلاً مع أحد التطبيقات عبر هاتفه مع بعض أصدقائه وهو ما تم تسريبه ووصل للجهاز الفنى. وأبدى موسيماني تحفظه على عدم

جدية صلاح محسن فى التدريبات بالصورة الكاملة وهو ما أفقده فرصة المشاركة أساسياً رغم الحاجة لخدمته فى بعض الأوقات رغم أن المدير الفني تمسك ببقائه وفضل إعارة أحمد ريان.



برنامج خاص
لـ «كهريا»
والمدرب الفني
يلجأ للتدوير

سياسة التدوير ومنح الفرصة لعدة بدائل على رأسهم الحارس على لطفى فى لقاء النصر بجانب رامى ربيعة وسعد سمير

رماية ثلاثية

أكرم
عبدالغنى



قانون الرياضة.. والبيت الأبيض

قانون الرياضة أزمة فرضت نفسها بقوة ليس على الساحة الرياضية فقط، بل على المستوى العام، بعد أن تحولت الساحة الرياضية إلى لعبة خاصة بديرها بعض الأفراد يفعلون ما يحلو لهم دون رقيب أو حساب. لا يمر يوم إلا وتقوم اللجنة الأولمبية بفرض سيطرتها على كل كبيرة وصغيرة داخل الرياضة، من تعيين لجان مؤقتة، والإصرار على تواجد بعض من تسببوا فى خسارة ذهبية للرياضة المصرية وسمعتها مثلما حدث فى اتحاد رفع الأثقال، مشاكل بالجملة فى الاتحادات الرياضية التى تحولت مجالس إدارتها إلى ما يشبه الحاكم بأمره فى الرياضة، وأصبحت بعيدة تماماً عن الحساب رغم الأخطاء العديدة ووجود بعض المخالفات المالية والإدارية التى شغلت الدولة ممثلة فى وزارة الرياضة فى التصدي لها بسبب الحجة المؤسفة لبعض القائمين على الإدارات المختلفة فى وزارة الرياضة وعدم وجود بنود فى القانون تعطى الوزارة الحق فى تصحيح الأوضاع، وللأسف يخرج الكلام من صغار الموظفين.

لقد كشفت هيئة المفوضين من محكمة القضاء الإدارى برئاسة نائب رئيس مجلس الدولة مخالفة المادة ٦٧ من قانون الرياضة رقم ٧١ لسنة ٢٠١٧ للدستور ومخالفتها مبدأ حق المواطن فى اللجوء إلى قاضيه الطبيعى لإجبارها المتقاضين فى النزاعات الرياضية على اللجوء إلى مركز التحكيم والتسوية الرياضى.

ارتأت هيئة المفوضين أن ذلك نص المادة به شبهة عوار دستوري بوصفه يجبر المتنازعين فى القضايا الرياضية على اللجوء إلى مركز التحكيم والتسوية المصرى، بالمخالفة للمبدأ الدستوري الراسخ بشأن أحقية المواطن فى اللجوء إلى قاضيه الطبيعى سواء فى القضايا المدنية أو الإدارية أو غيرها.

وقالت «المفوضين» فى توصيتها إن مدونة السلوك الرياضى السائدة عن مجلس إدارة اللجنة الأولمبية ليست لها أى سلطة إلزامية على أعضاء الجمعية العمومية للجنة الأولمبية مادامت غير صادرة عن الجمعية العمومية للجنة ولم تجز موافقتها.

ورفض تقرير المفوضين الدفع بعدم اختصاص محكمة القضاء الإدارى بنظر النزاعات التى تكون اللجنة الأولمبية المصرية طرفاً فيها، باعتبار أن اللجنة الأولمبية لا تعد جهة إدارية من أشخاص القانون العام وإنما تعد شخصاً من أشخاص القانون الخاص.

ببساطة شديدة قانون يخالف الدستور، ولا يقف الأمر عند هذا الحد فقد تجاهل القانون التنبؤ العقابية لسوء حالاته ومنها برشلونة واثليتكو مدريد وانتر ميلان. كما تقام الليلة مواجهة أخرى من المتوقع أن تكون ممتعة بين فريقى مانشستر سيتي وبوروسيا دورتموند اللذين يقدمان مستويات كبيرة ويتمتع كل فريق بنقاط قوة كبيرة وإن كانت كفة السبتي هى الأرجح بصفته أحد المرشحين للفوز بلقب البطولة التى عاندها كثيراً ولم يحقق لقبها حتى الآن.

وتختتم مواجهات الذهاب غداً بلقاءين، الأول يجمع بين بايرن ميونيخ وبايرس لاهن جيرمان بميونيخ فى تكرار لمواجهة الفريقين بنهاى البطولة العام الماضى والتى حسنها البايرن ما يضمن طابع ثأرى آخر على اللقاء من جانب الفريق الباريسى الذى تبذو امامه فرصة قوية لتحقيق ذلك فى غياب ليفاندوفسكى هداف البايرن للاصابة.

وفى المواجهة الثانية يحل تشيلسى ضيفاً تقبلاً على بورتو بالبرتغال، تشيلسى يدخل اللقاء محملاً بثأر نتيجة سلبية للغاية بعد السقوط امام وست بروميتش بخماسية فى الدورى الانجليزى ويسعى لنفض الغبار من عليه وتحقيق نتيجة ايجابية. بينما يسعى بورتو الى مواصلة مفاجاته بعدما أطاح بيوفنتوس فى كبرى مفاجات البطولة حتى الآن.

الليلة.. «صلاح» يقود «ليفربول» للثأر من ريال مدريد

نجاح الميرينجى فى الفوز على كل الفرق الكبيرة التى واجهها هذا الموسم وهو فى أسوأ حالاته ومنها برشلونة واثليتكو مدريد وانتر ميلان.

كما تقام الليلة مواجهة أخرى من المتوقع أن تكون ممتعة بين فريقى مانشستر سيتي وبوروسيا دورتموند اللذين يقدمان مستويات كبيرة ويتمتع كل فريق بنقاط قوة كبيرة وإن كانت كفة السبتي هى الأرجح بصفته أحد المرشحين للفوز بلقب البطولة التى عاندها كثيراً ولم يحقق لقبها حتى الآن.

وتختتم مواجهات الذهاب غداً بلقاءين، الأول يجمع بين بايرن ميونيخ وبايرس لاهن جيرمان بميونيخ فى تكرار لمواجهة الفريقين بنهاى البطولة العام الماضى والتى حسنها البايرن ما يضمن طابع ثأرى آخر على اللقاء من جانب الفريق الباريسى الذى تبذو امامه فرصة قوية لتحقيق ذلك فى غياب ليفاندوفسكى هداف البايرن للاصابة.

وفى المواجهة الثانية يحل تشيلسى ضيفاً تقبلاً على بورتو بالبرتغال، تشيلسى يدخل اللقاء محملاً بثأر نتيجة سلبية للغاية بعد السقوط امام وست بروميتش بخماسية فى الدورى الانجليزى ويسعى لنفض الغبار من عليه وتحقيق نتيجة ايجابية. بينما يسعى بورتو الى مواصلة مفاجاته بعدما أطاح بيوفنتوس فى كبرى مفاجات البطولة حتى الآن.



٦

سيكون ليفربول ومحمد صلاح على موعد الليلة مع الجولة الأولى من رحلة الثأر ورد الاعتبار أمام ريال مدريد لتعويض الخسارة المرة للفريق فى نهائى دورى الابطال عام ٢٠١٨.

ويحل الريدز مساء اليوم ضيفاً تقبلاً على الميرينجى بملعب دى ستيفانو بالعاصمة مدريد فى ذهاب دور الثمانية لدورى ابطال اوربوا.

ويدخل ليفربول اللقاء بمعنويات مرتفعة للغاية بعد الفوز الكبير على ارسنال واستعادة بعض من ملامح الفريق القوية بعد مرحلة من التخبط.

ويسير الفريق بخطى ثابتة بدورى الابطال على عكس ما تقدمه فى الدورى الانجليزى، ولم يتعرض الفريق خلال مسيرته سوى لهزيمة واحدة أمام اتلانتا بدورى المجموعات، بينما نجح فى تحطى لايزيرج بدور الستة عشر بالفوز ذهاباً واياباً.

المباراة تعد للأذهان ما حدث فى نهائى البطولة بعد تعرض صلاح للاصابة بعد تدخل قوى من راموس ما تسبب فى استبداله وهو بيكي، وتبدو الفرص سانحة أمام صلاح لثأر غير متكمل من الريال بسبب غياب راموس للاصابة.

وتبدو كفة ليفربول الأرجح على الورق فى ظل تذبذب مستوى الفريق وغياب عدد من عناصره الأساسية مثل راموس وكارفاخال وعدم جاهزية هازارد، لكن تبقى حقيقة مهمة للغاية يجب وضعها بالحسبان وهى

الطلائع يستعد بقوة للقاء الجونة ويفلق صفحة المصرى



عبد الحميد بسيونى

اتحاد المصارعة يطلب استضافة بطولة العالم ٢٠٢٣

جاء ذلك ضمن خطة مصر بتنظيم جميع الأحداث الرياضية العالمية التى تشهد نجاحاً كبيراً الفترة الحالية بحسن التنظيم المميز الذى تقدمه الدولة المصرية فى كل البطولات العالمية التى تقام على أرض مصر حالياً. وشهدت المسابقات الماضية تأهل كل من سمر حمزة وهيثم فهمى ومحمد مصطفى وإيتان خورشيد، وعبداللطيف منيع، بالإضافة إلى محمد إبراهيم كيشو وأولمبياد طوكيو ٢٠٢٠.

كتب - نورهان فضل: أرسل اتحاد المصارعة برئاسة عصام نوار، خطاباً رسمياً لمجلس إدارة اللجنة الأولمبية، يطلب فيه الموافقة على التقدم بطلب استضافة بطولة العالم للمصارعة المقرر إقامتها عام ٢٠٢٣. وأكد اتحاد المصارعة أن استضافة بطولة العالم عام ٢٠٢٣ لها العديد من الإيجابيات، أبرزها أن البطولة مؤهلة لأولمبياد باريس ٢٠٢٤، بجانب أنها حدث عالمى كبير يشارك فيه عدد كبير من دول العالم.

الطلائع يستعد بقوة للقاء الجونة ويفلق صفحة المصرى

ضمن منافسات الجولة ١٨ للمسابقات الدورى الممتاز، وبدأ فريق الطلائع الاستعداد بدون راحة لمواجهة الجونة. وقال بسيونى: فريق الجيش فقد نقاطاً سهلة قبل عودتى لقيادته لو حصلنا على ست منها فقط لاختلف الوضع، ففتح أكثر الفرق وصولاً للمرمى والأكثر استعداداً وإضاعة للفرص، وتقدم نجوماً متالفين سواء الموسم الماضى مثل كريم طارق وعمار حمدى وناصر منسى أو الموسم الحالى مثل أحمد سمير وعمرو جمال ومهند لاشين.

خطاب منطقة الفيوم يكشف أسباب إلغاء مباراة المنيا

الفيوم، سيد الشورة: أرسلت منطقة الكرة بمحافظة الفيوم، خطاباً للاتحاد المصرى، صباح الأحد، توضح فيه موقف نادى محافظة الفيوم القانونى، حيال أزمة مباراته مع فريق المنيا التى تم إلغاؤها متأخر سيرة الإسعاف. وأرفقت المنطقة فى خطابها، خطاب هيئة الإسعاف المصرية، فرع بني سويف، وإيصال سداد نادى محافظة الفيوم لرسوم سيارة الإسعاف، ومرفق أيضاً خطاب النادى للهيئة، الذى به مواعيد مباريات الفريق بالتعديلات الجديدة، وموافقة الهيئة به، وهو ما يؤكد أن نادى الفيوم ليس طرفاً فى الأزمة، وأن التصدير جاء من موزع العمليات فى هيئة الإسعاف.

«ميدو» يبرئ «فتحي» من أسباب استقالته

مدرب بيراميدز: سقطة «إكرامى» وهفوة الدفاع وراء الهزيمة من الرجاء بالكونفيدرالية

كتب - إيهاب محروس: أعلن أحمد حسام ميدو، المستشار الفنى لنادى بيراميدز، استقالته من منصبه، بعد ٣٦ يوماً فقط من تولي المهمة، عقب ساعات من الهزيمة الأولى للفريق خارج ملعبه فى كأس الكونفيدرالية الإفريقية، بالخسارة من الرجاء المغربى بهدفين نظيفين فى الجولة الثالثة لدور المجموعات بالبطولة.

وأكد ميدو أن استقالته من بيراميدز ليس لها علاقة بالأزمة الأخيرة مع أحمد فتحي لاعب الفريق، خصوصاً أن طبيعة عمله لا تتضمن التعامل مع اللاعبين بشكل مباشر، مشدداً على أن بقائه كان صعباً للغاية لعدم تنفيذ أفكاره وأنه كان ينوى التقدم بالاستقالة منذ ١٠ أيام، وأكد الدكتور مصطفى المنيرى رئيس الجهاز الطبى لبيراميدز، حاجة أسامة جلال مدافع الفريق الذى تعرض للإصابة فى مواجهة الرجاء لإجراء جراحة الفتاق فى جدار البطن، وأنه سيخضع لفحوصات طبية خلال الساعات القادمة.

وقال طبيب الفريق: «على الأرجح، سيحتاج جلال للجراحة، وهو ما ستحسمه الفحوصات الطبية». وفى حالة إجراء الجراحة، سيغيب عن المستطيل الأخضر لمدة ٨ أسابيع.

من جانبه، قال الأرجنتيى روليفو أروابارينا، المدير الفني، إن فريقه قدم مباراة للشبان أمام الرجاء، وأنه دفع ثمن هفوتين، استقبل من خلالها هدفين، بعدما تسبب الحارس شريف إكرامى فى هدف غريب، موضحاً أن بيراميدز حاول العودة فى الشوط الثانى وكان الأفضل والأقرب لهز الشباك، وسنحت له عدة فرص ولكن غاب التوفيق.

وأشار إلى أن الحكم الغنى سيكو توريه لم ينجح فى توفير الحماية للاعبيه، فى ظل كثرة السقوط والالتحامات القوية، بجانب كثرة توقف اللعب وهو ما ساهم فى الخسارة. وأضاف: «المباراة للشبان بكل تأكيد، علينا التركيز فى مواجهة الجولة الرابعة يوم الأحد المقبل لرد الاعتبار، وأيضاً سنحاول تجهيز المصابين محمود وادى ودييجو رولان وأسامة جلال».



شريف إكرامى

