

# مجلس أعلى للتخطيط برئاسة «السيسي» يحقق عدالة التنمية في جميع المحافظات

02

التعاقد على «باكسولفيد» و«إفوشيلد» لمواجهة متحورات «كورونا» 03

د. صابر عبدالدايم: العرب تاهوا في سرايب الغرب 08

حراسة خاصة لـ «صلاح» في الكاميرون ومحاولات لحل أزمة سفر المنتخب 11

## جرائم الفيس بوك

بقلم: د. وجدي زين الدين

wagdyzein@yaho.com

القانون يشترط شرطة متخصصة تحتاح إلى إجراءات للقضاء على الإجراءات التي تضمن التعديلات المتبعة في هذا الشأن. وفي مثل هذه المسائل لا بد أن تكون أمام ذات الإجراءات وإعطاء الحق لصاحب الشأن برفع دعوى مباشرة أو إبلاغ النيابة العامة.

وعلى الرغم من أهمية التواصل الاجتماعي ودورها المهم الآن، إلا أن جرائمها باتت كارثية وبشعة، وتهديد السلم والأمن الاجتماعي في أي بلد.. وهناك كثيرون يتعرضون للانتهاكات بشعة على السوشيال ميديا من خلال هذه الجرائم الإلكترونية ورغم أن القانون ١٧٥ لسنة ٢٠١٨، به عقوبات رادعة، إلا أن الإجراءات المتبعة للإبلاغ عن هذه الجرائم تحول دون التصدي للجريمة على نحو سريع وناجز كما قال من قبل المستشار أبوشقة، وعلى سبيل المثال لا الحصر لو أن مواطنًا تعرض لسبب والقذف في خلال وسائل التواصل، في الغالب الأعم تحفظ كل الحاضر المحررة ضد هذا المواطن لأسباب كثيرة يأتي على رأسها طريقة الإجراءات المتبعة في ذلك، إضافة إلى قيام هذا المواطن بحذف تطاوله وسبابه، ويضع حق المواطن رغم تعرضه للإيذاء والتشهير به. وبذلك يفلت من العقوبة الرادعة رغم ارتكابه جرماً بشعاً.

وقد تزايدت خلال الأونة الأخيرة الجرائم الإلكترونية، وياتي تشكل خطراً يهدد المجتمع ما دفع المجتمع الدولي لإيجادليات ترصد وتضبط وتجرم هذا النوع من الجرائم، والحقيقة أيضاً أن الحكومة المصرية لم تقف مكتوفة الأيدي ضد الجرائم الإلكترونية، وعملت في محورين الأول قانوني من خلال قانون مكافحة جرائم تقنية المعلومات المعروف إعلامياً بمكافحة جرائم الانترنت، والثاني هو تطوير أجهزة الدولة لمواجهة الجرائم المعلوماتية، وطبقت المحكمة الإدارية العليا لأول مرة القانون عندما قضت بفصل محام من البنك المركزي بسبب منشور على الفيس بوك.

والمفروض أن يتم وضع نص قانوني يحظر استخدام مواقع التواصل الاجتماعي بحسابات تحمل أسماء وهمية ولحدم من إساءة استخدام هذه الوسائل.. والمعروف أن هناك جهات معادية للبلاد دائماً ما تقوم برصد كل الشائعات الإلكترونية وتحاول استغلالها ضد الدولة للنيل من مكانتها واستقرارها. جرائم الانترنت تزايدت في الأونة الأخيرة، ويات الأمر بحتاج إلى إجراءات سريعة للتعامل مع هذه الجرائم تفصيلاً للقانون ١٧٥ لسنة ٢٠١٨ الذي يحوى عقوبات رادعة. وهذه الجرائم لا يجب التهاون بشأنها، لأنها تهدد السلم والأمن الاجتماعي للبلاد، والمفروض ألا يتم استخدام وسائل التواصل الاجتماعي بشكل سلبى، في السب والقذف وخلافه من الجرائم البشعة، والتي تتعلق بالانتهاكات ضد المواطنين وحياتهم الخاصة المحصنة بالقانون والدستور.

# الوفد

العدد ١٩٨١ - السنة الثامنة والثلاثون

الخميس ٦ يناير ٢٠٢٢ - ٢ من جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ - ٢٨ كيهك ١٧٢٨ ق

١٢ صفحة

Call 16383 www.fue.edu.eg

الحق فوق القوة.. والأمة فوق الحكومة  
تصدر عن حزب الوفد المصري

رئيس حزب الوفد: بهاء الدين أبوشقة

رئيس مجلس الإدارة: د. هانى سري الدين

نائب رئيس مجلس الإدارة: م. حمدي قوطة

رئيس التحرير: د. وجدي زين الدين

## الابتزاز الإلكتروني جريمة تتحدى القانون

### النيابة تبدأ تحقيقات موسعة في وفاة «بسنت»

05

- «الخشت»: تطوير الوعي بالدين له قنوات متعددة
- «زين الدين»: يجب أن نتحرر من عبودية التراث
- «طالع»: الفهم الصحيح للدين بداية لوعي مجتمعي مخلص 04



## تفحم ١١ سيارة ولجنة فنية لبحث الأسباب

### مصرع وإصابة ٩ أشخاص في حادث مروع على الطريق الأوسطى

كتبت - محمد تهاى ومثال رضوى:

بأشرت النيابة تحقيقاتها في الحادث المروع الذى شهدته الطريق الدائرى الأوسطى القادم من التجمع اتجاه الفيوم عند نفق الأوتستراد، مساء أمس، الذى أدى لمصرع شخص وإصابة ٨ آخرين، وتفحم ١١ سيارة، وانتقلت الأجهزة الأمنية والمرورية لمكان الحادث، وقامت سيارات الإسعاف بنقل الجثة والمصابين لمستشفى حلوان لتلقى الرعاية الصحية، والدفع بالأوناش والأجهزة والمعدات الحديثة لرفع حطام وأثار الحادث وإعادة فتح الطريق المرورية إلى طبيعتها.

أفاد مصدر أمنى أن الحادث نتج عن تصادم سيارتي نقل ٧٥ سيارات ملاكى وميكروباص فى حادث الطريق الدائرى الأوسطى.

وقررت النيابة تشكيل لجنة فنية من خبراء المرور لمعاينة الحادث، وإعداد تقرير لبيان أسبابه وموافاة النيابة به عقب الانتهاء منه، وكلفت المباحث بإعداد تحرياتها عن الحادث، وطابقت المستشفيات المحتجز بداخلها المصابون للاستعلام عن الحالة الصحية الخاصة بهم حتى يتسنى لها سماع أقوالهم في الحال.

كما قررت النيابة العامة التحفظ على فيديو الحادث المتداول على منصات التواصل الاجتماعى والتي أظهرت

## أصالة: مصر نقطة انطلاق النجوم بالوطن العربى

10

### أولى جلسات محاكمة ٤ متهمين فى قضية رشوة وزارة الصحة ٢٣ الجارى

كتبت - نجوى عبدالعزيز:

حددت محكمة الاستئناف جلسة ٢٣ يناير الجارى أولى جلسات محاكمة ٤ متهمين فى قضية رشوة وزارة الصحة.

كان النائب العام أمر بإحالة ٤ متهمين للمحاكمة الجنائية فى قضية استعمال نفوذ لإنهاء قرارات متعلقة بمستشفى خاص، واتهام أولهم بطلبه لنفسه مبلغ خمسة ملايين جنيه وأخذ منه ستمائة ألف جنيه على سبيل الرشوة من مالكى مستشفى خاص بوساطة متهمين آخرين مقابل استعمال نفوذه للحصول من مستولين بوزارة الصحة على قرارات ومزايا متعلقة بعدم تنفيذ قرار غلق المستشفى لإدارته بغير ترخيص، وإعداد تقرير مزور بُثت على خلاف الحقيقة - عدم وجود أى مخالفات به، لما أسند للمتهم الرابع ارتكابه ذلك التزوير.

وأقامت النيابة العامة الدليل بالدعوى من أقوال ثلاثة عشر شاهداً من بينهم مالكاً المستشفى اللذان أبلغا هيئة الرقابة الإدارية بواقعة الرشوة فور طلبها وسأيرا المرئى بآذن من النيابة العامة حتى تمام ضبطه، إضافة إلى إقرارات المتهمين الأثنين اللذين توسطوا فى الرشوة، وفحص هواتف المتهمين المحمولة المضبوطة وما ثبت بها من مراسلات أكدت ارتكاب الواقعة، وكذا اطلاع النيابة العامة على جميع تقارير المعاينة الخاصة بالمستشفى الصحيحة منها والمزورة، والإطلاع على مستندات توثيق واقعة تقديم مبلغ الرشوة، علاوة على ما تأيد ذلك من مشاهدة واستماع النيابة العامة للقاء ومحادثات أذنت بتسجيلها.

وزارة الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية  
الهيئة العامة لتعاونيات البناء والإسكان

بالتعاون مع  
البنك الأهلى المصرى  
NATIONAL BANK OF EGYPT  
قطاع أمنة الاستثمار للتسويق والترويج والدراسات

يعلن عن بيع بالمزاد العلني

جلسة الاثنين ٨/ ٢٠٢٢ الساعة ١٢ ظهراً  
بنادي العلميين بجوار مبنى الهيئة

المحلات التجارية

- محلات تجارية بمدينة الشيخ زايد بمسطح من ٢٢٦ إلى ٢٣١ م
- محلات تجارية بـ ٦ أكتوبر- الحي الحادي عشر بمسطح من ٢٠١ إلى ٢١٢ م
- محلات تجارية بالضفة الوسطى - المقطم بمسطح من ٢٠٩ إلى ٢٢٥ م
- محلات تجارية بالضفة السفلى - المقطم بمسطح من ٢٠٤ إلى ٢٢٠ م
- محلات تجارية بمدينة العبور بمسطح من ٢٠٧ إلى ٢٠٩ م

جلسة الاثنين ٨/ ٢٠٢٢ الساعة ١٢ ظهراً  
بنادي العلميين بجوار مبنى الهيئة

مشروع لؤلؤة أكتوبر بمدينة حدائق أكتوبر

- قطعة أرض مخصصة مول تجارى بمسطح ٤ ٢٢١ م
- قطعة أرض مخصصة مستشفى بمسطح ٤ ٢٠٠ م

مشروع ١٠٢ عمارة بمدينة أكتوبر

- قطعة أرض مخصصة لمول تجارى رقم (١) بمسطح ٢٢٧ م
- قطعة أرض مخصصة لمول تجارى رقم (٢) بمسطح ٢٢٦ م
- قطعة أرض مخصصة للشقق السكنية وترفيهى بمسطح ٢٢٧ م

مشروع التوسعات الشمالية بمدينة أكتوبر

- هيكل خرساني لمول تجارى رقم ٨ بمسطح مباني إجمالي ٢٤٥ م
- على قطعة أرض بمسطح ٢٢٣٦ م (أرضي + ٢ دور متكرر + غرف سطح)

تسهيلات في السداد على ٥ سنوات للمحلات  
٧ سنوات لقطع الأراضي

تأمين دخول جلسة المزاد

- ٢ مليون جنيه لأرضي لؤلؤة أكتوبر ومليون جنيه لباقي الأراضي
- ١٠٠ ألف جنيه للمحلات التجارية بالشيخ زايد. ٧٥ ألف جنيه لباقي المواقع
- يتم سداد تأمين دخول المزاد بشيك معتمد أو مصرفي أو فيزا ولا يوجد سداد نقدي

كراسة الشروط والمواصفات

يتم بيع كراسات الشروط والمواصفات نظير مبلغ ١٠٠٠ جنيه للأرضي ٢٠٠٠ جنيه للمحلات التجارية من مقر الهيئة نهائية بشارع مكرم عبيد - مدينة نصر تليفون: ٢٢٧٢ ٧٨٦٥ / ٢٢٧٢ ٤٨٩٨ / ٢٢٧٢ ٨٩٧

ولكافة الاستعلامات من: قطاع أمنة الاستثمار للتسويق والترويج والدراسات بالبنك الأهلى المصرى ٥،٢ شارع مصدق الدقي تليفون: ٢٥٩٤٥٠٠ - داخلي ٧٧٦٦ - ٧٧٦٦ - ٧٣١٨٦

شركى ميخائيل سلامة  
أشرف شكرى وإيهاب شكرى  
شارع محمد طه، وسط البلد القاهرة  
01220124443 - 0123553559  
shoukrymikeal@gmail.com

## أخطر ٤ ملفات فى ٢٠٢٢ .. الصحة والتعليم والبنية التحتية والحماية الاجتماعية

06-07 ملف



صحيفة يومية تصدر عن  
حزب الوفد  
أسسها عام ١٩٨٤  
فؤاد سراج الدين  
برئاسة تحرير  
مصطفى شردي

مديره التحرير

حنان فهمي  
على البحراوي  
طارق تهايم  
فتوح الشاذلي  
سامي صبري  
ياسر شوري

المدير الفني  
أحمد أبويزيد

مستشار التحرير الفني  
أشرف عزب

مدير الإنتاج  
خالد عز الدين

المقر الرئيسي :  
الحزب والتحرير  
والإعلانات  
١ شارع بولس حتا الدقي  
الجيزة

ص. ب. ٢٥٧ إمبابة  
تليفون : ٣٣٢٨٣١١١

٣٣٢٨٣٢٢٢  
فاكس : ٣٣٢٥٩١٢٥

٣٧٦٠٢٠٠٧  
الوفد على الإنترنت  
alwafd.org

البريد الإلكتروني  
للوفا:

elestma3@gmail.com  
alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات  
مركز خدمة العملاء  
٢٥٨٠٦٤٢٠ - ٢٥٨٠٦٢١٨

٢٥٨٠٦٢٤١  
الاشتراكات  
الاشتراك السنوي، ١٠٩٥ جنيها  
الاشتراك ٦ شهور، ٥٥٠ جنيها  
ثلاثة شهور، ٣٧٥ جنيها

## المجتمع اليوم



● محمد شحنة المحامي  
بالاستئناف العالي ومحاكم  
الجنايات يتقدم بخالص التهانى  
القلبية إلى المهندس سامى  
توفيق مدير إدارة كهرباء غرب منيا  
القمع بمناسبة زفاف نجلة شقيقه  
والف مبروك.

# « النواب » يوافق على قانون « التنمية المستدامة »

## مجلس أعلى للتخطيط برئاسة رئيس الجمهورية يحقق التعاون بين الأجهزة المعنية المشروع يشدد على توافق المشروعات الممولة أجنبياً مع خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية للدولة



حنفى جبالي

ويضع القانون مجموعة من المبادئ التخطيطية التي تعكس بشكل واضح الاستحقاقات الدستورية التي جاء بها دستور ٢٠١٤، والتطورات التي شهدتها علم التخطيط والممارسات الدولية

التاجحة، ومنها على سبيل المثال: الاستدامة، التنوع، المرونة، التنمية المتوازنة، المشاركة والانفتاح على المجتمع، تشجيع الابتكار. ويُعزّز من قدرة الوزارة المعنية بشئون التخطيط على القيام بوظيفة المتابعة والتقييم للخطط والمشروعات على المستويين المركزي والمحلى، ويلزم الوزارات والجهات التخطيطية على المستويات المحلية بتقديم تقارير المتابعة للمشروعات بشكل منتظم يضمن تعزيز الكفاءة والفاعلية.

وأولى مشروع القانون أهمية كبرى لأسباب تعثر المشروعات الممولة من الخزانة العامة، وأكد عدم إدراج أية مشروعات دون التأكد من توافر الأراضي اللازمة لتنفيذها وخلقها من أية نزاعات قضائية، كذلك أكد ضرورة توافق وتكامل المشروعات الممولة أجنبياً مع فروض وأدرك مشروع، وسألتى عما إذا كنت عمليت أو عملت على فى ذلك برامه من أجل التنمية الاقتصادية والاجتماعية للدولة. وحدد المنهجية التخطيطية المفصلة لإعداد الخطط على المستوى القومى والإقليمى والمحلى، مع تحديد الأدوار التي تقوم بها كافة الجهات ذات العلاقة بشكل واضح ومنضبط.

ومنع مشروع القانون المرونة اللازمة للوزارات والهيئات ووحدات الإدارة المحلية للمناقلة المالية بين المشروعات الاستثمارية، وذلك لسرعة الانتهاء منها وزيادة كفاءة الإنفاق العام، وذلك وفقاً للضوابط التي أحال المشروع فيها إلى اللائحة التنفيذية.

## .. ويوافق على مشروع قانون دمج « الأقطان المصرية »

### « وهدان » يهنئ المصريين بعيد الميلاد.. ويؤكد: الوفد ينحاز دائماً للفلاح المصرى



سليمان وهدان

وجه النائب الوفدى سليمان وهدان رئيس الهيئة البرلمانية لحزب الوفد الهنئة للشعب المصرى وللأخوة الأقباط بمناسبة عيد الميلاد المعيد، معلناً موافقته على تقرير لجنة الزراعة بشأن مشروع قانون دمج صندوق تحسين الأقطان المصرية فى «معهد بحوث القطن» التابع لمركز البحوث الزراعية، جاء ذلك خلال الجلسة العامة لمجلس النواب أمس الأربعاء، برئاسة المستشار الدكتور حنفى جبالي رئيس مجلس النواب.

وأضاف «وهدان» أن حزب الوفد دائماً يضع الفلاح المصرى فى أولوياته ويهتم بشئونه، وتوجه الحكومة إلى ضرورة الاهتمام بالفلاحين وتوجيه الدعم إلى قطاع الزراعة والذى سيؤتى بشماره لارتباطه بالتصنيع والتصدير ودخول العملة الصعبة إلى مصر. وشدد النائب مجدى ملك، عضو لجنة الزراعة، على ضرورة حدود إصلاح هيكله داخل وزارة الزراعة، مشيراً إلى أنه خلال الـ ٢٠ عاماً الأخيرة، توجد مشكلة فى التركيب العمولى فى مصر.

وقال: نتمنى من مراكز البحوث الزراعية الاستعداد لمواكبة التطور العلمى الذى يشهده العالم حالياً، مضيفاً: «لولا توجيهات الرئيس السيسى بشأن تطوير منظومة القطن، ما كانت وزارة الزراعة اتجهت نحو تطوير منظومة القطن».

وأيدم النائب عبدالمنعم إمام، مطالباً الحكومة بشكل عام ووزارة الزراعة، بإعادة هيكلة الهيئات، ودمج الهيئات والقطاعات، القريبة من بعضها فى تخصصها وذلك للحد من عدها وتقليل النفقات.

والأراء الفنية وإزدواجية العمل، بما يعكس على تحسين الإنتاجية ومرتبطة القطن المصرى، بالإضافة إلى توحيد الجهود البحثية بين كل من صندوق تحسين الأقطان ومعهد بحوث القطن بمركز البحوث الزراعية التابعين لوزارة الزراعة واستصلاح الأراضي، مع توحيد جهات المراقبة على إنتاج وتطوير القطن المصرى.

وأكد «المصرى» أن اللجنة ترى أن مشروع القانون المعروض يدعم قدرات معهد بحوث القطن التابع لمركز البحوث الزراعية فى تحقيق الهدف من وجود القطن المصرى، وتوحيد الرؤى بين الجهات العاملة فى نفس المجال والخاضعة لجهة إدارية واحدة والحد من تشابك الاختصاصات من أجل النهوض بمحصول القطن الذى يعتبر أهم المحاصيل الاستراتيجية والصناعية والتصديرية بتطوير إنتاجيته وتحسين سلالته والحفاظة على ثقافته الوراثية وزيادة الرقعة الزراعية لمواجهة زيادة الطلب العالمى على القطن المصرى وتوفير المتطلبات المحلية فى ظل الاتجاه نحو تطوير وتحديث مصانع الغزل والنسيج لاستعادة مصر ريادتها العالمية فى زراعة وصناعة القطن.

## بيان عاجل حول غرق مركب صيد فى كفر الشيخ

سبق وناقشها المجلس، وتضم قائمة القوانين: مشروع القانون بشأن إصدار قانون الموارد المالية العامة الموحد. مشروع القانون بإصدار قانون تنظيم تنمية استخدام التكنولوجيا المالية فى الأنشطة المالية غير المصرفية. مشروع القانون بشأن أيلولية نسبة من أرصدة الصناديق والحسابات الخاصة والوحدات ذات الطابع الخاص وفوائض الهيئات العامة إلى الخزانة العامة للدولة. مشروع القانون بتعديل بعض أحكام القانون رقمى ١٠٢ لسنة ١٩٨٦ بإنشاء هيئة تنمية واستخدام الطاقة الجديدة والمتجددة، و٢٠٢ لسنة ٢٠١٤ بشأن تحفيز إنتاج الكهرباء من مصادر الطاقة المتجددة، وبلإعفاء هيئة تنفيذ مشروعات المحطات المائية لتوليد الكهرباء. مشروع القانون بتعديل بعض أحكام قانون تنظيم الجامعات الصادر بالقانون رقم (٤٩) لسنة ١٩٧٢. مشروع القانون بتعديل بعض أحكام قانون تنظيم أكاديمية الفنون الصادر بالقانون رقم ١٥٨ لسنة ١٩٨١.

## « محاسب » يثمن قانون « التخطيط العام، ويشيد بالقومى للتخطيط

قال النائب الوفدى أيمن محاسب، عضو مجلس النواب: إن قانون التخطيط العام للدولة الجديد يتضمن العديد من الحسات، أهمها القضاء على المركزية فى الإدارة المحلية، إضافة إلى أن القانون يراعى التخطيط الأفقى المحليات والمحافظات، والراسى من خلال التخطيط للقطاعات الاقتصادية المتشابهة، مؤكداً أن الموظف الحكومى أصبح شريكاً فى الإدارة، مشيراً إلى أهمية المجلس القومى للتخطيط الذى يرأسه رئيس الجمهورية.

وقثن النائب أيمن محاسب، عضو مجلس النواب، خلال الجلسة العامة للتخطيط طويل الأجل ومتوسط المدى الذى يعمل على تطبيقه قانون التخطيط الجديد، مشدداً على أهمية المتابعة والتنفيذ والتدريب لموظفى الحكومة على البرامج والخطط. وتابع «محاسب» أننا لأول مرة نخطط لمصر لأننا كنا ننفذ للتخطيط من خلال إنشاء مجلس أعلى للتخطى يراعى التخطيط الأفقى من خلال وحدات الحكم المحلى والتخطيط الراسى من خلال الوحدات المتشابهة اقتصادياً. وتقدم أيمن محاسب بالشكر إلى وزارة التخطيط والدكتورة هالة السعيد وكل معاونين لها فى أداء واجبه، وأكد على المتابعة ثم المتابعة والتنفيذ والتدريب لموظفى الحكومة الذين سيعملون لأول مرة مع جهاز تخطيط منظم فى مصر.

وكان مجلس النواب برئاسة المستشار الدكتور حنفى جبالي قد وافق أمس الأربعاء على مجموع مواد مشروع القانون المقدم من الحكومة بإصدار

قال النائب الوفدى أيمن محاسب، عضو مجلس النواب: إن قانون التخطيط العام للدولة الجديد يتضمن العديد من الحسات، أهمها القضاء على المركزية فى الإدارة المحلية، إضافة إلى أن القانون يراعى التخطيط الأفقى المحليات والمحافظات، والراسى من خلال التخطيط للقطاعات الاقتصادية المتشابهة، مؤكداً أن الموظف الحكومى أصبح شريكاً فى الإدارة، مشيراً إلى أهمية المجلس القومى للتخطيط الذى يرأسه رئيس الجمهورية.

وقثن النائب أيمن محاسب، عضو مجلس النواب، خلال الجلسة العامة للتخطيط طويل الأجل ومتوسط المدى الذى يعمل على تطبيقه قانون التخطيط الجديد، مشدداً على أهمية المتابعة والتنفيذ والتدريب لموظفى الحكومة على البرامج والخطط. وتابع «محاسب» أننا لأول مرة نخطط لمصر لأننا كنا ننفذ للتخطيط من خلال إنشاء مجلس أعلى للتخطى يراعى التخطيط الأفقى من خلال وحدات الحكم المحلى والتخطيط الراسى من خلال الوحدات المتشابهة اقتصادياً. وتقدم أيمن محاسب بالشكر إلى وزارة التخطيط والدكتورة هالة السعيد وكل معاونين لها فى أداء واجبه، وأكد على المتابعة ثم المتابعة والتنفيذ والتدريب لموظفى الحكومة الذين سيعملون لأول مرة مع جهاز تخطيط منظم فى مصر.

وكان مجلس النواب برئاسة المستشار الدكتور حنفى جبالي قد وافق أمس الأربعاء على مجموع مواد مشروع القانون المقدم من الحكومة بإصدار



محمود غلاب

«تعلمت ألا أسعى خلف منصب أو جاه أو مال إن شاء فالخمد لله، وإن لم يات فشكر الله واحب، ولو كان فيه الخير لآتى، وعلين أن أعمل بجد وصديق ووجه، وأتامل مع الكل بإخلاص واحترام مع الزملاء والرؤساء والمؤسسين». عينت فى وظيفة أسسها أفضل كثيرون من ميزاتها واختصاصاتها.. وهى خبير الغلال فى فرع لينك الائتمان الزراعى بمدينة المحلة الكبرى بالغربية، اقتصر اختصاصى فى أمر على شؤون البنك فى المنطقة لأسجل أن الغربية، اقتصر اختصاصى ومراتب ومحافظ عليه من التفت، واستمر ذلك فترة قصيرة حدث بعدها خلاف مع مدير الفرع بسبب مطلب زايته من حتى وحرصت كل الحرص فى النقاش على أن أظل ولا أتمدى بالقول- كطبيب دافئا- إلا أنه للأسف تقوى بعض الألفاظ اعتبرتها مهينة، مما دعانى إلى الاعتراض عليها، ولم يتقبل الرجل ذلك من شاب جديد، فريات الاستقالة، وحينما ذهبت إلى المقر الرئيسى للبنك لأقدمها علمت من مدير شؤون الموظفين إن مدير الفرع طلب إبعادى عن العمل بالفرع. حرصت على إضاح هذه الواقعة لأنه حدث أن جاسى فى سنة ١٩٨٩، السيد سيف الدين القباني، مدير الفرع، أى بعد ٢٢ سنة، حيث كان مستشاراً لإحدى الشركات وكنت نائباً لرئيس الوزراء وزيراً للتخطيط وأدرك الرجل من أول وهلة أن من يراه هو ذاته الذى كان يراه من ثلاثة عقود، وسألتى عما إذا كنت عمليت أو عملت على فى ذلك برامه من أجل التنمية الاقتصادية والاجتماعية للدولة. وحدد المنهجية التخطيطية المفصلة لإعداد الخطط على المستوى القومى والإقليمى والمحلى، مع تحديد الأدوار التي تقوم بها كافة الجهات ذات العلاقة بشكل واضح ومنضبط.

ومنع مشروع القانون المرونة اللازمة للوزارات والهيئات ووحدات الإدارة المحلية للمناقلة المالية بين المشروعات الاستثمارية، وذلك لسرعة الانتهاء منها وزيادة كفاءة الإنفاق العام، وذلك وفقاً للضوابط التي أحال المشروع فيها إلى اللائحة التنفيذية.

وأضاف «وهدان» أن حزب الوفد دائماً يضع الفلاح المصرى فى أولوياته ويهتم بشئونه، وتوجه الحكومة إلى ضرورة الاهتمام بالفلاحين وتوجيه الدعم إلى قطاع الزراعة والذى سيؤتى بشماره لارتباطه بالتصنيع والتصدير ودخول العملة الصعبة إلى مصر. وشدد النائب مجدى ملك، عضو لجنة الزراعة، على ضرورة حدود إصلاح هيكله داخل وزارة الزراعة، مشيراً إلى أنه خلال الـ ٢٠ عاماً الأخيرة، توجد مشكلة فى التركيب العمولى فى مصر.

وقال: نتمنى من مراكز البحوث الزراعية الاستعداد لمواكبة التطور العلمى الذى يشهده العالم حالياً، مضيفاً: «لولا توجيهات الرئيس السيسى بشأن تطوير منظومة القطن، ما كانت وزارة الزراعة اتجهت نحو تطوير منظومة القطن».

وأيدم النائب عبدالمنعم إمام، مطالباً الحكومة بشكل عام ووزارة الزراعة، بإعادة هيكلة الهيئات، ودمج الهيئات والقطاعات، القريبة من بعضها فى تخصصها وذلك للحد من عدها وتقليل النفقات.

وأضاف «وهدان» أن حزب الوفد دائماً يضع الفلاح المصرى فى أولوياته ويهتم بشئونه، وتوجه الحكومة إلى ضرورة الاهتمام بالفلاحين وتوجيه الدعم إلى قطاع الزراعة والذى سيؤتى بشماره لارتباطه بالتصنيع والتصدير ودخول العملة الصعبة إلى مصر. وشدد النائب مجدى ملك، عضو لجنة الزراعة، على ضرورة حدود إصلاح هيكله داخل وزارة الزراعة، مشيراً إلى أنه خلال الـ ٢٠ عاماً الأخيرة، توجد مشكلة فى التركيب العمولى فى مصر.

وقال: نتمنى من مراكز البحوث الزراعية الاستعداد لمواكبة التطور العلمى الذى يشهده العالم حالياً، مضيفاً: «لولا توجيهات الرئيس السيسى بشأن تطوير منظومة القطن، ما كانت وزارة الزراعة اتجهت نحو تطوير منظومة القطن».

وأيدم النائب عبدالمنعم إمام، مطالباً الحكومة بشكل عام ووزارة الزراعة، بإعادة هيكلة الهيئات، ودمج الهيئات والقطاعات، القريبة من بعضها فى تخصصها وذلك للحد من عدها وتقليل النفقات.

## إحالة قانونى الشهر العقارى ومحطة حاويات دمياط إلى اللجان المختصة



محمود غلاب

«وزارة الداخلية دائماً تضغط لصانع بدون ترخيص.. ودى ناس حاولت تشتغل.. والقضية بتعمل عشانو مع مخالف.. ولابد أن نقتن له وضعه لعمل الصبح.. حركة نركب بناءه ولابد من مخالفات وقضايا...» هذه الكلمات هى نص الرسالة التى وجهها الرئيس عبدالفتاح السيسى، لوزير الداخلية اللواء محمود توفيق، ووزيرة التجارة والصناعة نيفين جامع، قبل أيام قليلة، خلال افتتاح سلسلة من المشروعات القومية الجديدة بمختلف القطاعات بصعيد مصر من محافظة قنا.

وبشأن المخالفين فى إنشاء المصانع دون تراخيص. فى حقيقة الأمر، إن توجيه «السيسى» بسرعة تقنين أوضاع تلك المصانع المخالفة بدلاً من اتخاذ الإجراءات القانونية ضدها، يحمل أهمية كبرى، ويعد حلحلة لإشكالية طال أمدها، بعدما فشلت الحكومات المتعاقبة خلال العصور الماضية فى إحراز أى تقدم يذكر نحو دمج هذه الطاقات المهترئة فى الاقتصاد الرسمى.

ولعل أبرز ما أعلن عنه الرئيس خلال حديثه، أن الدولة تريد أن تعطى للمستثمرين أماكن خالصة لترخيص بها جميع المرافق الأساسية، وتمويلا منخفض التكلفة، مع مساعدتهم فى عمليات التسويق لتحقيق النجاح، حيث إن الدولة لديها خريطة بالمشروعات المطلوبة وجمع الطلب على المنتجات والخدمات.

وفقاً لمركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء، فإن القطاع الرسمى يستحوذ على نحو ٥٢٪ من حجم منشآت الأنشطة الاقتصادية فى مصر، وبالتالي كان من الضرورى أن يتم فتح الباب أمام من يرغب فى العمل بشكل شرعى، خاصة أن هناك من يعمل بشكل غير شرعى فى المشروعات الصغيرة والمتوسطة وينتج منتجات ذات جودة عالية، تمثل قيمة مضافة، ويقوم بتصديرها للخارج.

من وجهة نظرى المتواضعة فإن ضرورة الاقتصاد غير الرسمى، ليس الهدف منه فقط زيادة حصيلة الدولة من الضرائب، لكنه يُسرّع عجلة التنمية، ويعزز من قوة الاقتصاد القومى، لما له من أثر كبير فى زيادة الناتج المحلى، فضلاً عن توفير آلاف فرص العمل الجديدة، وزيادة قاعدة المتعاملين من خلال النظام المصرفى، بالإضافة إلى تحسين بيئة الأعمال والتنافسية لدى المؤسسات الدولية، وحبذ الاستثمارات الأجنبية.

لقد منح الرئيس توجيهاته الاقتصاد غير الرسمى، فرصة ذهبية للاندماج فى اقتصاد الدولة، والخروج للنور، من تحت بثر السلم، فضلاً عن أنه رسخ قاعدة وهى أن الدولة لا تستعيد الأخطأ، لأصحاب المصانع غير المرخصة، لكنها تعتبر ما يقومون به محاولات تستحق الدعم والمساندة.

## إحالة قانونى الشهر العقارى ومحطة حاويات دمياط إلى اللجان المختصة



محمود غلاب

«وزارة الداخلية دائماً تضغط لصانع بدون ترخيص.. ودى ناس حاولت تشتغل.. والقضية بتعمل عشانو مع مخالف.. ولابد أن نقتن له وضعه لعمل الصبح.. حركة نركب بناءه ولابد من مخالفات وقضايا...» هذه الكلمات هى نص الرسالة التى وجهها الرئيس عبدالفتاح السيسى، لوزير الداخلية اللواء محمود توفيق، ووزيرة التجارة والصناعة نيفين جامع، قبل أيام قليلة، خلال افتتاح سلسلة من المشروعات القومية الجديدة بمختلف القطاعات بصعيد مصر من محافظة قنا.

وبشأن المخالفين فى إنشاء المصانع دون تراخيص. فى حقيقة الأمر، إن توجيه «السيسى» بسرعة تقنين أوضاع تلك المصانع المخالفة بدلاً من اتخاذ الإجراءات القانونية ضدها، يحمل أهمية كبرى، ويعد حلحلة لإشكالية طال أمدها، بعدما فشلت الحكومات المتعاقبة خلال العصور الماضية فى إحراز أى تقدم يذكر نحو دمج هذه الطاقات المهترئة فى الاقتصاد الرسمى.

ولعل أبرز ما أعلن عنه الرئيس خلال حديثه، أن الدولة تريد أن تعطى للمستثمرين أماكن خالصة لترخيص بها جميع المرافق الأساسية، وتمويلا منخفض التكلفة، مع مساعدتهم فى عمليات التسويق لتحقيق النجاح، حيث إن الدولة لديها خريطة بالمشروعات المطلوبة وجمع الطلب على المنتجات والخدمات.

وفقاً لمركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء، فإن القطاع الرسمى يستحوذ على نحو ٥٢٪ من حجم منشآت الأنشطة الاقتصادية فى مصر، وبالتالي كان من الضرورى أن يتم فتح الباب أمام من يرغب فى العمل بشكل شرعى، خاصة أن هناك من يعمل بشكل غير شرعى فى المشروعات الصغيرة والمتوسطة وينتج منتجات ذات جودة عالية، تمثل قيمة مضافة، ويقوم بتصديرها للخارج.

من وجهة نظرى المتواضعة فإن ضرورة الاقتصاد غير الرسمى، ليس الهدف منه فقط زيادة حصيلة الدولة من الضرائب، لكنه يُسرّع عجلة التنمية، ويعزز من قوة الاقتصاد القومى، لما له من أثر كبير فى زيادة الناتج المحلى، فضلاً عن توفير آلاف فرص العمل الجديدة، وزيادة قاعدة المتعاملين من خلال النظام المصرفى، بالإضافة إلى تحسين بيئة الأعمال والتنافسية لدى المؤسسات الدولية، وحبذ الاستثمارات الأجنبية.

لقد منح الرئيس توجيهاته الاقتصاد غير الرسمى، فرصة ذهبية للاندماج فى اقتصاد الدولة، والخروج للنور، من تحت بثر السلم، فضلاً عن أنه رسخ قاعدة وهى أن الدولة لا تستعيد الأخطأ، لأصحاب المصانع غير المرخصة، لكنها تعتبر ما يقومون به محاولات تستحق الدعم والمساندة.



# «السيسي»: مصر حريصة على دعم تشاد خلال المرحلة الانتقالية



الرئيس السيسي خلال استقباله رئيس المجلس العسكري التشادي

الحساسة التي تمر بها تشاد وفي العديد من المجالات، خاصة في مجال دعم القدرات، وذلك لمساعدتها على تحقيق تطورات العلاقات ودعم أطر التعاون المشترك بين البلدين الشقيقين على مختلف الأصعدة.

وذكر المتحدث الرسمي أن اللقاء شهد التباحث حول سبل الدعم قدم بالتعاون الثنائي بين البلدين، خاصة من خلال إعادة تفعيل اللجنة الثنائية المشتركة، حيث أكد السيد الرئيس اهتمام مصر بمواصلة التعاون مع الأشقاء في التشادية في مختلف التخصصات، فضلاً عن تعظيم التعاون الأمني والاستخباراتي والعسكري لمكافحة تحدي الإرهاب والفكر المتطرف.

كما تم خلال اللقاء مناقشة عدد من القضايا الإقليمية ذات الاهتمام المشترك، خاصة تطورات الأوضاع في ليبيا الشقيقة وتداعياتها الإقليمية على صعيد الأمن والاستقرار، حيث أوضح المتحدث الرسمي أن مصر قد تم التوافق على ضرورة تضمين العملية السياسية في ليبيا آلية واضحة لخروج كافة العناصر الأجنبية المسلحة المتواجدة هناك من مرتزقة وإرهابيين وتطهيرات متطرفة، مع ضمان عدم تسرب الأسلحة والعتاد العسكري لديهم إلى المحيط الإقليمي.

**كتب - ناصر عبد المجيد:** استقبل الرئيس عبدالفتاح السيسي أمس بقصر الاتحادية محمد إدريس ديبى رئيس المجلس العسكري الانتقالي لجمهورية تشاد، حيث أجريت مراسم الاستقبال الرسمي وعزف السلامين الوطنيين واستعرض حرس الشرف.

وصرح السفير بسام راضي المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، بأن الرئيس رجب برئيس المجلس العسكري الانتقالي التشادي ضيفاً على مصر، مؤكداً حرص مصر على تقديم الدعم الكامل لتشاد خلال المرحلة الانتقالية الحالية، وكذا تعزيز وتطوير العلاقات بين البلدين على مختلف المستويات، امتداداً لتميز العلاقات التاريخية الوطيدة التي تجمع بين البلدين الشقيقين، والتي ترسخت دعائمها خلال فترة رئاسة الراحل الشهيد «إدريس ديبى»، وأخذوا في الاعتراف علاقة الراحل الاستراتيجي التي تجمع بين مصر وتشاد، فضلاً عن اتفاق الرؤى حول العديد من القضايا الإقليمية والدولية.

وأضاف المتحدث الرسمي أن محمد إدريس ديبى أشار بالعلاقات الوثيقة التي تربط بين البلدين الشقيقين، مشيراً إلى حرص بلاده على تفعيل وتطوير التعاون الثنائي مع مصر، وعميراً عن تقديره العميق لما تقدمه مصر وشعبها وقادتها لتشاد من مساندة ودعم خلال المرحلة الراهنة

# التعاقد على «باكسوفيد» و«إيفوشيلد» للتعامل مع المتحورات «مدبولي»: وثيقة عامة لتعزيز دور القطاع الخاص في التنمية الاقتصادية



جانب من اجتماع مجلس الوزراء

الجمهورية بشأن الموافقة على قرار مجلس محافظتي بنك التنمية الإفريقي رقم ٥ لسنة ٢٠٢١، الصادر في ٥ مارس ٢٠٢١ بالتصديق على الموافقة الخاصة المؤقتة لرأس المال القابل للاستدعاء، وذلك من خلال استصدار أسهم مؤقتة لرأس المال القابل للاستدعاء، بقيمة اسمية قدرها ١٠ آلاف وحدة حسابية لكل سهم، كما تمت الموافقة على أداة إكتتاب مصر في إطار الزيادة الخاصة المؤقتة لرأس المال القابل للاستدعاء، ووافق مجلس الوزراء على مشروع قرار رئيس الجمهورية بشأن إنشاء جامعتين أهليتين باسم «جامعة حلوان الأهلية»، و«جامعة المنصورة الأهلية».

كما وافق مجلس الوزراء على مشروع قرار رئيس مجلس الوزراء بتعديل أحكام اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢، وذلك بإضافة كلية الآسمن لجامعة أسيوط، على أن يكون مقرها مدينة أسيوط الجديدة، وذلك في إطار تزويد الجامعات بالتخصصات العلمية وتقليل الأعباء.

مستقرة. كما تطرق الوزير إلى الموقف الحالي لتعاقد وتوريد واستهلاك لقاحات فيروس كورونا المستجد، مشيراً إلى أنه تم توريد حوالي ١٢٢.٢ مليون جرعة، سواء من لقاحات تامة الصنع، أو في صورة مواد خام للتصنيع المحلي، من مختلف أنواع اللقاحات، وقد تم استهلاك نحو ٥٧.٤ مليون جرعة أولى وثانية، ومتبق نحو ٦٤.٨ مليون جرعة.

وفيما يتعلق بجهود التوسع في العلاج المتقدم ومواكبة التكنولوجيا لمواجهة المتحورات، أوضح الوزير أنه تم التعاقد من أجل توفير عدة عقارات مضادة لفيروس كورونا، وهي عقار «باكسوفيد» من إنتاج شركة فايزر بالحصول على جرعات تكفي لـ ٢٠ ألف شخص بصفة يومية، وكذا من عقار «إيفوشيلد»، كما أن الجرعة المعززة التي تم توريدها تكفي لـ ٥٠ ألف شخص، إلى جانب

**كتب - عبد الرحيم أبوشامة:** أكد الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، أن الحكومة أعدت وثيقة مهمة جداً، بشأن تعزيز دور القطاع الخاص في التنمية الاقتصادية.

وأشار خلال اجتماع الحكومة الأسبوعي برئاسته أمس، إلى قيام مجلس الوزراء، ممثلاً في مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بالتنسيق مع ممثلي الوزارات والجهات المعنية، وعدد من الخبراء، بإعداد التصور الخاص بالوثيقة الذي سيتم إرساله اليوم لكل الوزارات، مشدداً على ضرورة الاهتمام بمراجعة هذه الوثيقة، خاصة في القطاعات التي تهم كل وزارة، تمهيداً للاجتماع مع عدد من ممثلي القطاع الخاص، بهدف إعلان ملامح هذه الوثيقة المهمة قريباً.

ولفت رئيس الوزراء إلى أن اجتماع الرئيس السيسي مع المجموعة الوزارية الاقتصادية تناول رؤية الدولة لتعظيم دور القطاع الخاص، ومشاركته في كافة جهود التنمية التي تتم على أرض مصر، منوهاً إلى أن إحصائيات التجارة الخارجية والميزان التجاري، أظهرت تحقّق الصادرات غير البترولية بزيادة بنسبة ٢٧٪، وهو ما يحدث لأول مرة في تاريخ الاقتصاد المصري.

## البابا تواضروس يرأس عيد الميلاد

**كتب - عبد الوهاب شعبان:** تحفل الكنيسة القبطية الأرثوذكسية بعيد الميلاد المجيد، مساء اليوم الخميس، وفقاً للتقويم الشرقي، وسط إجراءات احترازية مشددة، وحضور محدود من الأقباط.

ويرأس قداسة البابا تواضروس الثاني بابا الإسكندرية، بطريرك الكرازة المرقسية، قداس عيد الميلاد المجيد بكاتدرائية ميلاد المسيح بالعاصمة الإدارية الجديدة، بمشاركة عدد من أساقفة المجمع المقدس. وتلقى البابا تواضروس الثاني برقيات تهنئة من رئيس مجلس الوزراء د. مصطفى مدبولي، وعدد من الوزراء، بجانب استقباله لفصيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر الشريف، ووزير الأوقاف، وعدد من رؤساء الكنائس.



## وزير الداخلية: الشعب المصري أجهض مخططات تفجيت النسيج الوطني

**كتب - محمد عبد الفتاح:** زار اللواء محمود توفيق، وزير الداخلية، قداسة البابا تواضروس الثاني بابا الإسكندرية بطريرك الكرازة المرقسية بمقر الكاتدرائية بالعباسية لتقديم التهنية لقداسه وجميع المواطنين المسيحيين بمناسبة الاحتفال بعيد الميلاد المجيد. أعرب «توفيق» عن خالص تهنئته وتهيئة الشرطة بمناسبة عيد الميلاد المجيد... مشيداً بالدور الذي تقوم به الكنيسة المصرية في تعزيز الوحدة الوطنية ووحدة واستقرار البلاد، ونشر قيم التسامح بين كافة أبناء الوطن، مؤكداً أن التاريخ المصري قد شهد العديد من الوقائع والأحداث التي سجلت مواقف وطنية للكنيسة المصرية ورجائها.. مؤكداً سيادته أن الشعب المصري تمكن عبر تمسكه بوحده وتنوعه وإيمانه بوطنه، من إجهاض المخططات التي تعرض لها لتفتت نسيج المجتمع المصري ووحدة التي ميزته عبر التاريخ، من جانبه أشاد قداسة البابا تواضروس الثاني بالجهود والتضحيات التي يبذلها رجال الشرطة في تحقيق الأمن والأمان للمواطنين، مؤكداً على تكاتف ومساندة أبناء الشعب لأجهزته الأمنية في أداء مهامها من أجل تحقيق الأمن والاستقرار بكافة ربوع الوطن.

## إغلاق ١٣٥٨ منشأة طبية مخالفة

**كتب - هشام الهلوتي:** أعلنت وزارة الصحة والسكان، إغلاق ١٣٥٨ منشأة طبية خاصة مخالفة في ٢٥ محافظة خلال الفترة من ١٩ ديسمبر ٢٠٢١ وحتى ٤ يناير الجاري. وذلك ضمن الحملات الدورية التي تشنها الإدارة المركزية للملاجح الحر والتراخيص على المنشآت الطبية الخاصة. وأوضح الدكتور حسام عبدالغفار، المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان، أن الحملات تضمنت المرور على ٥ آلاف و١٣٥ منشأة طبية خاصة، تنوعت ما بين مستشفيات، وعيادات، ومراكز طبية بمحافظة (الفاخرة، الجيزة، القليوبية، الشرقية، المنوفية، الدقهلية، الغربية، المنيا، أسيوط، سوهاج، قنا، الأقصر، أسوان، بني سويف، الفيوم، بوسعيد، الإسماعيلية، السويس، البحيرة، كفر الشيخ، دمياط، مطروح، البحر الأحمر، الوادي الجديد، جنوب سيناء)، وذلك للتأكد من استيفاء المنشآت الطبية للاشترطات الصحية اللازمة.

# موازنة «الجمهورية الجديدة» أكثر إنفاقاً على تحسين حياة الناس المالية: استكمال أضخم مشروع للارتقاء بمعيشة ٦٠٪ من المصريين

**كتب - عبد القادر اسماعيل:** أعلن الدكتور محمد معيط، وزير المالية، أن مشروع موازنة العام المالي ٢٠٢٢/٢٠٢٣، سيهدد إنفاقاً بشكل أكبر على تحسين حياة الناس، وسيشهد اتفاقاً معيش الكرم، بحيث تكون الأولوية في «الجمهورية الجديدة» للبرامج المثقلة في الصحة والتعليم، باعتبارهما الركيزة الأساسية لبناء الإنسان المصري، وتعزيز دعائم الاستثمار في رأس المال البشري، وإضافة إلى تعظيم الجهود التنموية في مختلف المجالات، والتوسع في الاستثمارات العامة.

وأوضح أنه تنفيذاً للتوجهات الرئاسية سيتم رفع كفاءة الخدمات الأساسية، من خلال المضى في استكمال تنفيذ أضخم مشروع في تاريخ مصر لتنمية الريف «حياة كريمة»، والارتقاء بمستوى معيشة ٦٠٪ من المصريين، على نحو يؤدي إلى تمكين المواطنين من الاستفادة من ثمار النمو الاقتصادي، بشكل عادل وشامل ومستدام، وخلق المزيد من فرص العمل المنتج، مع الاستمرار في توسيع شبكة الحماية الاجتماعية، لتصبح أكثر استهدافاً للطبقات الأشد فقراً.

وأضاف أن مشروع موازنة العام المالي الجديد، يستهدف الخسنى قديماً في تعزيز حركة النشاط الاقتصادي، في ظل جائحة كورونا، من خلال إجراء إصلاحات هيكلية واسعة في شتى المجالات، على نحو يسهم في دفع القطاع الخاص بقيادة قاطرة النمو الاقتصادي، ويساعد في توطين الصناعة، وزيادة



معيط

المستوى المتوسّط، وخفض العجز الكلي إلى ٦٠.١٪ في العام المالي ٢٠٢٢/٢٠٢٣، يتراوح إلى ٥٠.١٪ في عام ٢٠٢٤/٢٠٢٥، والنزول بمعدل الدين للنتائج المحلي إلى أقل من ٩٠٪ في العام المالي ٢٠٢٢/٢٠٢٣، وإلى ٨٢.٥٪ بحلول يونيو ٢٠٢٥، وتقليل نسبة خدمة الدين لإجمالي مصروفات الموازنة إلى أقل من ٢٠٪ مقارنة بمستهدف ٣١.٥٪ خلال العام المالي ٢٠٢٢/٢٠٢٣، وإطالة عمر الدين ليقترب من ٥ سنوات على المدى المتوسط بعد أن كان ٣.٤ سنة حالياً، من خلال التوسع في إصدار السندات الحكومية المتنوعة متنوّعة وطويلة الأجل، واستهداف أدوات جديدة مثل السكوك، وسندات التنمية المستدامة، والسندات الخضراء، بما يسهم في توسيع قاعدة المستثمرين، وجذب سيولة إضافية لسوق الأوراق المالية الحكومية، على نحو يساهم في خفض تكلفة الدين.

وقال الوزير: إنه سيتم إطلاق أول حوار مجتمعي بدءاً من يناير الحالي، حول الأهداف الاستراتيجية الأساسية، والمستهدفات المالية لمشروع الموازنة الجديدة، لافتاً إلى أن هذا مشروع الموازنة للعام المالي الجديد يساهم ما لا يُحصى على تنمية الاقتصاد الوطني، والحيازة والتنافعية من رؤى وأطروحات، تعبر عن الاحتياجات التنموية للمواطنين، التي تسعى لتوفير التمويل اللازم لتحقيقها، التي تسعى في إرساء دعائم التنمية الشاملة والمستدامة، ويتسق مع جهود تعظيم الاستغلال الأمثل للموارد الدولة.

## ٨ آلاف مشترك في «التأمين على المصريين بالخارج» خلال ٩٦ ساعة

أعلنت وزارة الهجرة عن وصول عدد المشتركين في اليوم الأول لتطبيق التأمين على المصريين بالخارج إلى ١١١٩ مواطنًا، وفي اليوم الثاني ٣٣٠ مواطنًا، فيما تم وصول عدد المواطنين المشتركين باليوم الثالث إلى ٢٤٧٧ مواطنًا، فيما وصل عدد المشتركين في اليوم الرابع ٢٠٠٠ مواطنًا. ليصبح الإجمالي خلال أول أربعة أيام من تطبيق أول تأمين على المصريين بالخارج ٧٨٤٦ مواطنًا. ووفقاً للقرار، فقد أوضح المصريون بالخارج ممن اشتركوا في التأمين، أن إجراءات الاشتراك سهلة، وأنهم سيحرصون على الترويج للاشتراك في التأمين بين معتمري السفر والمصريين في الدول القميين بها. وأكدت وزيرة الهجرة أن إباحة أول تأمين

## مدققة صلاحية الأسماك والكبداء الجعدة

**كتب - صلاح السعدني:** أصدرت نيرة نعيم وزيرة التجارة والصناعة قراراً بمدققة صلاحية الأسماك والكبداء الجعدة الواردة وفق المواصفة القياسية رقم (٢٠٠٨/٢٠١٣) الخاصة بقرارات صلاحية المنتجات الغذائية الجزء الثاني، فترات الصلاحية واللزامة بقرارات الوزارة رقم ٢٨٥ لسنة ٢٠٠٦، و٤٢٤ لسنة ٢٠٠٨ و٢٠٩ و٦٥٣ لسنة ٢٠٢٠، وكذا ٢٢٢ لسنة ٢٠٢١ لتكون بالنسبة للأسماك المجمدة ٩ أشهر وبالنسبة للكبداء المجمد ١٠ أشهر من تاريخ التذيق، على أن يعمل بالقرار في الفترة من ١ يناير حتى ٣٠ يونيو ٢٠٢٢ وينشر بالوقائع المصرية.

وقال الدكتور خالد صوفى رئيس مجلس إدارة الهيئة المصرية العامة للمواصفات والجودة: إن القرار يسهم في استقرار سلاسل الإمداد والتوريد، والبيع لهذه المنتجات بالسوق المحلي في ظل تداعيات الموجة الثالثة لجائحة فيروس كورونا المستجد.

وأشار إلى أن صدور القرار جاء بتنسيق كامل مع وزارة التعمين والتجارة الداخلية وغرفة الصناعات الغذائية، حيث لم تسجل أي شكوى أو مشكلة منذ بداية تطبيق القرار الأخير في هذا الصدد.

# الإعدام شنقاً لسفاح الإسماعيلية

شهدت الإسماعيلية في أول نوفمبر الماضي، صدر الحكم برئاسة المستشار أشرف أحمد على وضعية المشتارين ولاه وجدى طاهر وأحمد سرى الجمل وبحضور وكيل النائب العام مصطفى ذكرى وأمانة سر هيثم عمران، وسط إجراءات أمنية مشددة وحضور المتهم من محبسه.

**الإسماعيلية - ولاه وحيد:** قررت محكمة جنابات الإسماعيلية الحكم بالإعدام شنقاً على المتهم بذبج مواطن وفصل رأسه عن جسده والتجول بها في الشارع، وتزوير المنهج مبلغ ١٠٠ ألف جنيه على سبيل التعويض لأسرة الجنى عليه والمصابين في الجريمة البشعة التي شهدتها

## الهند تصنع المعجزة لتلحق بالقوى الاقتصادية الكبرى في العالم

نيودلهي - تمضى الهند قدما تحت قيادة رئيس الوزراء ناريندا مودي نحو تعزيز نموها الاقتصادي، وتأسيس مكانة عالمية لها، تتناسب وإمكاناتها الصاعدة، ومنه هذه المعجزة بعد أن قفز النمو الاقتصادي الهائل في الهند إلى صفوف القوى الناشئة في العالم، بعد أن عانى الشعب الهندي لفترة طويلة من الفقر المدقع، حتى التسعينيات من القرن الماضي، بسبب النظام الرقائبي المرقق الذي حد من قدرة اقتصادهم على المنافسة على نطاق عالمي.

منذ ذلك الحين، فتحت الحكومة الهندية تدريجيا الاقتصاد، فكانت النتائج مذهلة. لقد نمت الطبقة الوسطى في الهند بسرعة فائقة، مما يعني أن حجم البلاد الهائل، واقتصادها يقدر بتربليون دولار، قد مكنا الهند من أن يكون لها تأثير عالمي كبير سواء في التجارة العالمية، وتغير المناخ والديمقراطية، وهي في كل هذه السباقات أصبحت دولة مهمة الآن.

وفي ضوء تغير موازين القوى على الساحة العالمية، وتنامي دور الهند عالميا، وعودة مصر لدورها التاريخي والمحوري في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا، وكذلك مساهماتها الفعالة في دعم جهود تسوية المنازعات الإقليمية والدولية سلميا عن خلال عضويتها غير الدائمة في مجلس الأمن الدولي، فإن المستقبل يحمل الكثير من المجالات التي يمكن الدولتين معاً من لعب دورا أكبر على الساحتين الإقليمية والدولية.

ويفضل نجاح سياسات ورؤى رئيس الوزراء مودي، لا يكاد يمر يوم إلا ونسمع عن معجزة هندية جديدة.. كان أبرزها النجاح في تطوير أرخص كميبيوتر محمول في العالم عام ٢٠١٠، وهو جهاز يعمل بتقنية اللمس ثمعنه ٣٥ دولاراً فقط.. ومن قبله قدمت الهند أرخص سيارة في العالم بسعر لم يتجاوز ٢٠٠٠ دولار.

الحكومة المصرية تسعى للاستفادة من التجربة الهندية لانتعاش اقتصاد البلاد، وتنسيق الجهود لمواجهة التحديات الإقليمية والدولية، خاصة مكافحة الإرهاب وتباطؤ نمو الاقتصاد العالمي. فقد بلغ حجم التبادل التجاري بين الهند ومصر خلال السنة المالية الهندية ٢٠١٩/٢٠٢٠، نحو ٤.٥٣ مليار دولار، بالرغم من الاضطرابات التي شهدتها شهرى فبراير ومازى الماضيين بسبب تفشى فيروس كورونا المستجد. جدير بالذكر أن السنة المالية في الهند تبدأ من شهر ابريل حتى شهر مارس من كل عام، وبالرغم من تأثر التجارة مؤقتاً بفيروس كورونا، تظل الهند متفائلة بشأن اتفاق التعاون التجاري مع مصر على المدى المتوسط، حيث تعدت مصر أحد أهم شركاء الهند التجاريين في القارة الأفريقية.

ويبلغ حجم صادرات مصر إلى الهند خلال الفترة من يناير حتى مارس الماضيين حوالي ٣٥٣ مليون دولار.. بينما بلغ حجم واردات مصر من الهند ٥٤٩ مليون دولار خلال تلك الفترة، مما يشير إلى ارتفاع قيمة صادرات مصر إلى الهند من ١.٦٧ مليار دولار خلال عام ٢٠١٨ - ٢٠١٩، إلى ٢ مليار دولار خلال عام ٢٠٢٠.

ويبلغ عدد الشركات العاملة في مصر أكثر من ٥٠ شركة باستثمارات تصل إلى ٣ مليارات دولار (غالبيتها في القطاع غير النفطى)، وتوفر حوالي ١٥ ألف فرصة عمل للمصريين وتساهم بشكل كبير في نمو قيمة الناتج المحلي الإجمالي والصادرات بمصر.



**شركة القابضة لاستصلاح الأراضي وأبحاث المياه الجوفية**

شركة مساهمة مصرية - ش.م.م - ٢٠٠٠ م

شركة وادى كوم امبو لاستصلاح الأراضي

٢ ميدان أثرى النور - دار السلام - مصر القديمة - القاهرة

خاضعة لأحكام القانون

رقم ٢٠٢ لسنة ١٩٩١ سجل تجارى رقم ١٥٩٤٦٠، جنوب القاهرة رأس المال المرخص به ٥٠ مليون جنيه، خمسون مليون جنيه، رأس المال المصدر ٢٨ مليون جنيه، خمائيه وعشرون مليون جنيه،

**يتشرف السيد اللواء مهندس / ورئيس مجلس إدارة الشركة القابضة لاستصلاح الأراضي وأبحاث المياه الجوفية بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية المقرر عقدها يوم السبت الموافق ٢٠٢٢/١/٢٢ بمقر الشركة بالتعاون عاليه**

**وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا ويعقبتها اجتماع الجمعية العامة غير العادية في تمام الساعة العاشرة عشره ظهرا من نفس اليوم وذلك**

**لنظرفي جدول الأعمال الآتى:**

جدول أعمال الجمعية العامة العادية

- إعادة تشكيل مجلس إدارة شركة وادى كوم امبو لاستصلاح الأراضي

جدول أعمال الجمعية العامة غير العادية

- النظر فى الموافقة على تحويل شقة مدينة بورسعيد وبنى سويف وكرفان النقرة ملك الشركة ضمن بند من الأصول الثابتة إلى بند الأصول المتداولة «بغرض البيع» وذلك وفقا للمذكرة المعروضة على الجمعية.

**وتوجه عناية السادة المساهمين إلى ما يلى:**

لكل مساهم الحق في حضور اجتماع الجمعية العامة بطريق الاصله أو ايايه مساهم آخر عن غير أعضاء الجمعية مجلس الإدارة ويشترط لصحة الإنابة أن تكون ثابتة بتوكيل كتابى.

على السادة المساهمين الذين يرغون في حضور الجمعية أن يثبتوا أنهم أودعوا أسهمهم في أحد البنوك المعتمدة أو تقديم كشف حساب لأسهم التي حجزتهم لدى إحدى شركات إدارة سجلات الأوراق المالية متضمنا تجديد رصيد الأسهم الموضح بكشف الحساب وذلك قبل انعقاد الجمعية بثلاثة ايام على الأقل حتى انقضاء الجمعية.

يمكن للسادة المساهمين الاطلاع على البيانات التفصيلية الواردة بجدول الاعمال وذلك بمقر الشركة خلال مواعيد العمل الرسمية.

أية أسئلة تتعلق بالموضوعات المعروضة على الجمعية يتعين تقديمها كتابة باياد إلى إدارة الشركة خلال مواعيد العمل الرسمية قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة ايام على الأقل.

وتقتصر المناقشة فى الجمعية العامة على الموضوعات الواردة بجدول الاعمال فقط.

لا يجوز قيد أو نقل ملكية الأسهم اعتبارا من تاريخ نشر الدعوة وحتى انقضاء الجمعية العامة.

**رئيس الجمعية العامة ورئيس مجلس إدارة الشركة القابضة لاستصلاح الأراضي وأبحاث المياه الجوفية**

**لواء مهندس / طارق حامد الشربيني**



## خلال محاضرة «تطوير الوعي بالدين» بقاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة

# د. «الخشت»: تطوير الوعي له قنوات متعددة دينياً وسياسياً واقتصادياً واجتماعياً

### رئيس الجامعة يدعو لنظرة كلية تتجاوز النظرة الجزئية والأحادية للدين إلى العلوم الإنسانية والاجتماعية والطبيعية



د. الخشت رئيس جامعة القاهرة يتوسط د. وجدى زين الدين والشيخ جابر طابع خلال المحاضرة

## د. وجدى زين الدين: تطوير الوعي حصانة قوية في مواجهة الحرب البشعة التي تستهدف الدولة المصرية

### يجب أن نتحرر من عبودية التراث لأنها السبب الرئيسي في انتشار الجهل وتزييف الوعي

## «الخشت» صاحب فكر ومدرسة عظيمة وفلسفته تتماشى مع الدولة الوطنية الجمهورية الجديدة



أساتذة وطلاب الجامعة خلال المحاضرة

## الشيخ جابر طابع: الفهم الصحيح للدين بداية لخلق وعى مجتمعي مخلص ومتجرد

### الجماعات المتطرفة نجحت سابقاً في إحداث حالة انفصام بين الفرد والدولة وشعبنا استعاد اليوم وعيه

وأكد الدكتور وجدى زين الدين، أن الشعب المصرى عظيم وواع وهو الذى دفع المصريين إلى الخروج إلى جماعات الإخوان الإرهابية، لافتاً إلى ضرورة عدم الاكتفاء بهذا الوعي، حيث لا بد من تطويره ليتماشى مع الجمهورية الجديدة والإنجازات التي ومن جانبه، أكد الشيخ جابر طابع رئيس قطاع الشؤون الدينية السابق بوزارة الأوقاف، ضرورة فهم الأمور والوعي بها، وضرورة الفهم الدقيق للدين، موضحاً أن الوعي يكون عبر مراحل ليكون وعياً حقيقياً وهى مثل التجرد والإخلاص والفهم، موضحاً أن بعض الأمور في الدين لا يمكن الأخذ بها بشكل مطلق ولكن لابد من الأخذ بظروف كل عصر.

وأكد رئيس قطاع الشؤون الدينية السابق بوزارة الأوقاف، ضرورة عدم السماح لأي شخص بالحديث عن أمور الدين سواء في الإعلام أو دور العبادة بدون وجود ترخيص له بما يساهم في حجب انتشار أو بث أي أفكار إرهابية أو متطرفة. وأوضح الشيخ طابع، الفرق بين الإجماع والقياس، مشيراً إلى أن الإجماع يتمثل في ما أجمع عليه علماء الأمة في مرحلة ما، وتوجد 4 مصادر أساسية معتبرة، وما عداهما فهو غير معتبر، بينما يتمثل القياس في قياس مسألة في الحاضر على مسألة في السابق، لافتاً إلى أن علماء الدين اليوم مقلدون وليسوا أصحاب

تحدث فيها نهضة وتطوير في كل المجالات. وأشار الدكتور وجدى زين الدين، إلى أن الأحزاب المصرية والإعلام لهما دور فاعل في تطوير الوعي، حيث لابد أن تصدى الإعلام للجماعات الإرهابية التي تسعى بكل الوسائل الحديثة لتزييف الوعي، لمحاربة الجماعات المتطرفة، متابعاً أن المسجد له دور كبير في الوعي، حيث تقوم المساجد هذه الفترة بدور مهم، ومنع كل متطرف من صعود المنبر، كما أن لكل الكنائس المصرية دوراً توعوياً ومهما في تطوير الوعي مما يتماشى مع جهود الدولة والجمهورية الجديدة.

وتابع رئيس تحرير الوفد، أن تطوير الوعي مهم في مواجهة حروب الجيل الرابع، مشيراً إلى ما يحدث الآن على الساحة في عدد من الدول العربية، حيث يستدعي ذلك مواجهة كل المؤامرات والحروب المزججة التي تتعرض لها البلاد، مؤكداً ضرورة وجود تغيير يتمثل في تطوير الوعي بما يمنح حصانة في مواجهة هذه الحرب البشعة، وللتطوير الذي يأتي من هذه المنابر التي لها دور مهم في نشر الوعي.

وقال «زين الدين» يجب أن نتحرر من عبودية التراث، لأنها السبب الرئيسي لانتشار الجهل الذي عانى منه طويلاً وكان سبباً في تزييف الوعي.

### شهدت قاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة

القاهرة، محاضرة مشتركة عن «تطوير الوعي بالدين»، للدكتور محمد عثمان الخشت رئيس جامعة القاهرة، والدكتور وجدى زين الدين رئيس تحرير جريدة الوفد، والشيخ جابر طابع رئيس قطاع الشؤون الدينية السابق بوزارة الأوقاف، في إطار مشروع جامعة القاهرة لتأسيس خطاب ديني جديد، وبحضور نواب رئيس الجامعة وعمداء الكليات والأساتذة والطلاب. وتناول المشاركون طرق تنمية الوعي بالدين في الإعلام والمنابر وكيفية التخلص من الوعي الزائف.

### متابعة - صابر رمضان

### تأملات



بقلم:

د. مصطفى عبدالرازق

### ٢٠٢٢.. رؤية مصرية

بمبادرة تزيد طاقة التفاؤل لدى المصريين نظمت مكتبة الإسكندرية الأسبوع الماضي ندوة بعنوان عام ٢٠٢٢.. رؤية مصرية استضافت الدكتور خالد العنانى وزير السياحة ومجموعة من الخبراء المتخصصين في مجالات مختلفة استهدفت استشراف آفاق المستقبل وما يمكن أن تحققه مصر من خطوات في مسيرتها التنموية خلال العام الجارى رغم التحديات العديدة التي تواجهها. وعلى مدار أكثر من ساعتين تحدث خلالها الدكتور مصطفى الفقى مدير المكتبة والدكتور العنانى وآخرون، كانت النظرة العامة أن عام ٢٠٢٢ هو عام الفرص التي يجب الحرص على استغلالها جيداً، بما يدفع خطط التنمية التي تقوم بها الدولة. وفي ذلك أشار المشاركون في الندوة إلى أهمية حدث استضافة مصر لقمة تغير المناخ التي تمثل تقديراً وتكريفاً عالمياً لمصر ودورها.

ولمئة التي تلخص المشهد أشار الدكتور الفقى إلى رؤيته بما كان مصر، حسيماً يرى، في وقت غير ضائع في اللحظة الحالية، حيث لم تشهد حركة دووية على مدار تاريخها مثلما تشهد الآن، وفي ذلك راح يشير إلى مثل بسيط يلسمه هو شخصياً أنه أصبح يشعر بأنه «يتوه» في شوارع مصر من كثرة التغيرات والتطورات التي تطالها بين يوم وليلة.

أما الدكتور العنانى، الذي كانت المرة الأولى التي أستمع لحديث له، فقد قدم رؤية لملف السياحة مثلت عرضاً وثقافياً لجهود الوزارة في تصوري قد تتيب تفاصيلها عن الكثيرين، ويكفي هنا إشارته العامة إلى أن ملف الآثار في مصر تم ضخ الكثير من الأموال لتطويره على نحو لم يتم في تاريخ مصر، بما يجعل استثنائاً لمصر، وبالذات فيما يخص حضارتها القديمة.

وعن خطط التنمية التي تقوم بها الدولة وخاصة على مستوى رعاية المواطنين من خلال مبادرات متعددة أشار الدكتور خالد زكريا الأستاذ بكلية الاقتصاد جامعة القاهرة إلى تكامل مشروعات التنمية من حياة كريمة، إلى الانتقال للعاصمة الإدارية، وغيرها بما يغير من ملامح الحياة في مصر للأفضل. فيما استعرض الدكتور أحمد شديق، رئيس وحدة الدراسات الدولية وبرنامج الطاقة بمركز الأهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية، الفرصة الكبيرة لمصر للاستفادة من موقفيها الهائلة في مجالات الطاقة المتجددة، وأشار إلى أن نسبة ٢٠٪ من قيمة مصادر الطاقة التي تعتمد عليها الدولة، ولكنها تستطيع أن تصل إلى نسبة ٩٠٪ من إنتاجها لهذا النوع من الطاقة ولو حدث ذلك فمصر ستستفيد بشكل كبير للغاية في إقادة العالم.

وكان على رأس القضايا الملحة والمهمة التي تمت مناقشتها قضية المياه، حيث أوضح الدكتور خالد أبوزيد، المدير الإقليمي للموارد المائية بمنظمة سيدارى تناقص نصيب الفرد في مصر منها بسبب الزيادة السكانية، وتحدث أبوزيد عن الأضرار التي ستنطق بمصر جراء بناء السد الإثيوبى، وهو ما يمثل تحدياً أمام مصر، فضلاً عن قلة موارد المياه، متطرقاً إلى الخطوات التي تتخذها مصر للتغلب على الشح المائي من خلال محطات معالجة مياه الصرف الزراعى مرة أخرى.

بالطبع وكما أشار بعض الحضور، فإن هناك الكثير من القضايا التي كان يجب التطرق إليها ومناقشتها مثل قضية التعليم والصحة وغيرها، غير أنه وكما ورد في رد الدكتور سامح فوزى كبير الباحثين بالمكتبة الذى أدار الندوة فإنه من الصعب أن لم يكن المستحيل اختزال قضايا مصر كلها في مناقشات لا تستغرق ساعتين ما يعنى العمل على تنظيم ندوات أخرى لتلك القضايا، وبخس النظر عن حجم الاختلاف في الطرح بشأن سبل نهضة مصر فإن الخطوة الأولى لتحقيق ذلك هو التحاور حول تلك الخطلط، وذلك هو ما حققته ندوة المكتبة.

mostafa1962@yahoo.com

### يهدوء



بقلم:

د. أحمد سالم

### حرمة المال العام

في قاعة فاحصة لما قاله الرئيس السيسى في زيارة أسوان نجد نغماً لا بد أن نستوقفه، وأهمها أن كل ما يؤدى إلى تعظيم الإنتاج لابد أن نفعله، نشترى مزارع لزراعة السمك طالما أنها تستغنى عن إنتاج، نقوم بتجهيز الجاموس المصرى طالما أن هذا ميسرنا إنتاج اللبن حتى مبرات، هناك فلسفة واضحة في عملية عمران، وهى تعظيم عائد الاستثمار مع المال لصالح الناس والمجتمع، وكشف وتوظيف كل حقا يتم في شركات قطاع الأعمال من فساد يؤدى إلى هدر المال العام من قيام البعض بتعيين أولادهم وأقاربهم في الشركات والمصانع بالواسطة والمحسوبية دون الكفاءة، وهو ما ينعكس بالسلب على تعظيم عائد تلك المؤسسات، ويبدو حرص الرئيس على المال العام وحرصه في رفضه صرف بدل وجبة لعمال المصانع دون استحقاق، كما رفض من قبل أن يأكل العاملون في مؤسسة الرئاسة على حساب الدولة، وذلك من منطلق أن المال العام له حرمة وليس مستباحاً.

وإذا كانت القيادة السياسية تفعل هذا من أجل البلد وصالحها العام، وهى تدرى ما يتحمله المصريون من فائزات كبيرة من أجل الإصلاح الاقتصادى حتى تخرج مصر من العوز، ولا يتم تغييرها بقرها، فإن هناك من أوكلت لهم الدولة الأمانة فخاؤها، وأهدروا المال العام، واستغلوا سلطتهم من أجل الترويج من مناصبهم، وهم بذلك يشوهون ما يتم على الأرض من إنجازات تاريخية عظيمة تراهها على مدار اليوم، وذلك بفتح سواد من الفساد يغلها الأفراد التاسون، ويستغلها أبقاق الإخوان في الخارج تهيج المصريين ضد منتهم الذين يبعون خرابه. ومن أحد وجوه الفساد في بعض المؤسسات الحكومية صرف وهدر المال العام عن غير موضعه، وذلك يمثل جريمة في طريقة التعااطى مع المال العام. وختاماً فقد كان في تصريح الرئيس بأهميه مشاركة القطاع الخاص في كل شركات الدولة حتى تكبر الدولة وتعيش أهمية كبيرة، حتى تكون هناك رقابة شعبية على المال العام بدخول القطاع الخاص في شركات الدولة، فالسلطة تقول للشعب نحن شركاء، نبنى ونعمر من أجلكم لأننا نريدكم وطناً قوياً عزيزاً لنا ولكم، وأنتم شركاء لنا في الرقابة على أموال الدولة التي هي أموالكم، وتلكم وتلكم، لأن الجهات عن أى فساد في سرقة المال العام للجهات المختصة، لأن الفساد هو السوس الذى ينخر في سفينة الوطن ويغني القديس، وهو لا يلق حظوة عن الإرهاب، وذلك لأننا أصبحنا نخشى على الإنجازات الكبيرة في مصر من أمرين الفساد وضعف العدالة ويطهنا.

# مجلس الشيوخ وحقوق المستضعفين

قضائية، فواجهوا الغدر دون سابق توقع!! كما أحسن مجلس الشيوخ صياغة أجهادات السادة النواب حول مشروع القانون الذى يكون فيه الاختصاص بتوقيع جزاء الفصل من العمل للمحكمة العمالية المختصة، ويكون توقيع باقى الجزاءات التأديبية لمصاحب العمل، أو من يفوضه لذلك، إضافة إلى إقرار عقوبة سنوية للعامل لا تقل عن ٧٢٪ من الأجر التامينى، وتكون دورية بانقضاء سنة من تاريخ التعيين.. إن هذا كله يعنى تجليات الاحساس بنضخ العاملين الذين أهيت ظهورهم سيلاً أصحاب العمل (بالفصل التفسى) وقد تجاهلوا واجباتهم في رد جميل هذا الوطن الأمن الذى علمهم بالمجان، وهياً لهم من فرض الاستثمار ما يضمن ملاذاً آمناً للعاملين بها بوصفهم شركاء بجهودهم والمصلحة، وحرصهم على إثراء العمل بالمؤسسة، أكثر من مجرد تصريف جيوب (القطط السمان) على حساب جثث المهتمين والسيطاء الذين لا يجدون من يذود عن حقوقهم في ضمان (حياة كريمة) بعد أن أهنى بعضهم معظم عمره في خدمة الشركة أو المؤسسة، ولم يكن يدور في خلد أنه قد يُعذر به، أو يفصل تفسيفاً بلا رادع من ضمير، أو وازع من خلق قويم، أو حكم عاجل ينتصف له بسرعة الإنجاز في التقاضى، حتى لا يعيش مشرداً أو معذباً في الأرض بسبب فقد وظيفته تحت سيف الحاجة، النساء - آية ٥٨.

أو تغييب الضمائر - وربما إغاثها- وكان كلا منهم قد يحول إلى التنبه (بارزون) حين يغى وطفى، ويدهر أنه يلاف الدنيا وما عليها وحده خسف الله به ويدهر الأرض، وجعله عبرة لمن تسول له نفسه أن يتحول إلى طاغية يوماً ما.

حين تبته الشيوخ إلى طبيعة القصور في تطبيق قانون العمل رقم ١٢ لسنة ٢٠٠٢ وتعديلاته؛ فمعنى هذا أن الحكومة ووزارة القوى العاملة على قدر واضح من المبالغة والمسئولية والصحة العملية الآلام الواقع حين أحالت مشروع قانون العمل لمعالجة السلبيات التي أسفر عنها لسنوات طوال، بما يتنافى مع مطلب الإنتاج الوطنى، من تحقيق الأمان الوطنى من خلال حظر صور (الفصل التفسى)، ووضع ضمانات منضبطة مناسبة لإنهاء علاقة العمل.

لقد أحسن ضمناً -بحق- كل من شارك في صناعة هذا المشهد الحضارى رفيع المستوى من جانب الحكومة ومجلس الشيوخ حين التقوا جميعاً على كلمة الحق سواء بغيبة إصناف العاملين الضعفاء على ظل غياب العلاقات المتوازنة بين طرفى العملية الإنتاجية، كما نتج عنه تشريد الأجر وإصابة عائلتهم بالانكسار النفسى، ومعاناة حالات الاكتئاب، حين فصلوا ظلماً وزوراً وبهتاناً دون تحقيقات أو إندارات، أو مجالس تأديبية أو أحكام

أحس الضمناً -بحق- كل من شارك في صناعة هذا المشهد الحضارى رفيع المستوى من جانب الحكومة ومجلس الشيوخ حين التقوا جميعاً على كلمة الحق سواء بغيبة إصناف العاملين الضعفاء على ظل غياب العلاقات المتوازنة بين طرفى العملية الإنتاجية، كما نتج عنه تشريد الأجر وإصابة عائلتهم بالانكسار النفسى، ومعاناة حالات الاكتئاب، حين فصلوا ظلماً وزوراً وبهتاناً دون تحقيقات أو إندارات، أو مجالس تأديبية أو أحكام

أحس الضمناً -بحق- كل من شارك في صناعة هذا المشهد الحضارى رفيع المستوى من جانب الحكومة ومجلس الشيوخ حين التقوا جميعاً على كلمة الحق سواء بغيبة إصناف العاملين الضعفاء على ظل غياب العلاقات المتوازنة بين طرفى العملية الإنتاجية، كما نتج عنه تشريد الأجر وإصابة عائلتهم بالانكسار النفسى، ومعاناة حالات الاكتئاب، حين فصلوا ظلماً وزوراً وبهتاناً دون تحقيقات أو إندارات، أو مجالس تأديبية أو أحكام



بقلم:

د. عبدالله التواطى

نائب رئيس جامعة القاهرة الأسبق



## تهديد وترهيب واستغلال فاضح

# الابتزاز الإلكتروني

# جريمة تحتاج لأكثر من قانون



ابتزاز الدجل والشعوذة، أبرزهم القضية التي عرفت إعلامياً باسم حامل في شبح، والتي ادعت صاحبها بأن هناك أحد الدجالين قام بابتزازها لتتزوج منه، ولم تكن هذه هي الحالة الوحيدة، فهناك عشرات القصص المشابهة.

تحقيق - إيمان الجندي:

ناقوس الخطر.. للتأكيد ان نساء مصر لا يزالون في خطر.. ولابد من تحرك سريع وعلى أعلى مستوى للحد من لعبت بأرواح بنات في عمر الزهور وقتيات.. وكنموذج على سبيل المثال رئيس الحصر نجد عناوين الأخبار خلال شهر أكتوبر ٢٠٢١ الماضي تصدرها خبر انتحار إحدى الفتيات فيما عرفت إعلامياً بفتاة الهرم، بسبب تعرضها للابتزاز، ولم يمر سوى أيام قليلة حتى تصدرت عناوين الأخبار حوادث أخرى بسبب نوع جديد من الابتزاز وهو

الابتزاز الإلكتروني للفتيات.. ظاهرة جديدة على المجتمع المصري شهدتها خلال الأشهر القليلة الماضية.. ولم تسترع الانتباه بالشكل المناسب والضروري.. لتأتي صرخة بسنت فتاة الغربية ذات الست عشرة سنة، زهرة في عز التفتح تدفن في التراب بسبب الابتزاز الإلكتروني من قبل بعض الشباب المنحرفين تلاميذ وصبيان أفلام ومسلسلات البلطجة ومستعمي المهرجانات.. وتنتشر بسنت لترسل لنا صرخة بمثابة جرس انذار يستلزم دق

## غالبية الضحايا يتعرضن لابتزاز جنسي ومالي.. والخضوع أحياناً لعدم التشهير

### النيابة تبدأ تحقيقاتها الموسعة في وفاة «بسنت» بكفر الزيات

كما كلفت الجهة الفنية المختصة بخصم الصور النسوية المتوفاة وهاتها المحمول بيئات للحقيقة. وكان قد ورد للنيابة العامة محضر من الشرطة أباد بورود معلومات عن استخدام اللذين اتهمها والد المتوفاة صورها الشخصية وابتزازها بها، مما عرضها لضغط نفسى دفعا للانتحار، فأمرت النيابة العامة بضيء المتهمين، وأخبرت اليوم بتنفيذ قرارها بالضيء، وإجراء عرض المتهمين على النيابة العامة لاستجوابها.

وبالتزامن مع ذلك انتقل فريق من النيابة العامة لمعالجة مسكن المتوفاة وسؤال والدتها به مرضها وتعذر تحركها، فضلاً عن تفتيش مسكن المتهمين، وسؤال بعض صديقات المتوفاة.

وتتابع النيابة العامة عن كتب تهايات الكافة سواء بالواقع الإخبارية أو مواقع التواصل الاجتماعي ووسائل الإعلام المختلفة على تناول ملابس الواقعة دون إلمام بحقيقة تفاصيلها، أو دراية بما قد يؤثر به هذا التناول على حسن سير التحقيق، أو على شعور ذوي المتوفاة، وأهابت النيابة العامة بالمواطنين إلى الوثوق فيما يصدر فقط عنها بصورة رسمية في تلك الواقعة أو غيرها من معلومات تصدرها بما ينفع المجتمع ويضمن سلامة التحقيقات، وعدم الالتفات لأي معلومات أخرى إلا ما كانت مصداها، والتي تتعد مقاصدها بين ما يضر وما لا ينفع.

كتبت - نجوى عبدالعزيز: تبأشر النيابة العامة التحقيقات في واقعة وفاة الفتاة بسنت بكفر الزيات. وكانت النيابة تلقت بلاغاً في ديسمبر الماضي من والد الفتاة المدعوة بسنت، تضمن تناولها قرصاً لحفظ الغلال متأثرة بنشر شخصين صوراً مجلة منسوبة له بموقع للتواصل الاجتماعي وانتشارها بالقرية محل إقامتها، فطلت النيابة العامة التحقيقات، وأخبرت بوفاة الفتاة في اليوم التالي للبلاغ.

وسالت النيابة العامة والد الفتاة وشقيقتها فتواترت أقوالهما حول أن ٢ اختراقاً هاتف الجني عليها وحصل منه على صورها الشخصية ووضعها على جسد فتاة عارية ونشرها بالقرية بعد أن حاول إرغامها بذلك الصور وتهديتها بنشرها لممارسة الرذيلة معها، فلم تصع لهما، وقدم والدها في التحقيقات وحدة تخزين تضمنت الصور المنسوبة للمتوفاة، وقدمت شقيقتها هاتف بسنت المحمول ورسالة تزكيتها قبيل وفاتها أكدت فيها أن الصور لا تخصها، وسالت النيابة العامة خالته الفتاة فقترت عليها قبيل وفاتها بنشرها القرص المتسبب في وفاتها منذ أسبوع، برفقة إحدى صديقاتها.

وأمرت النيابة العامة بطلب تحريات الشرطة حول الواقعة، وندب الطبيب الشرعى لتشريع جثمان المتوفاة بيئات لسبب وفاتها.



### عقوبات ومبادرات وحملات توعية لم تمنع صرخة «بسنت»

عن جرائم الابتزاز الإلكتروني خوفا من الضحية المجتمعية، وضغوط شديدة هي ما أوصلت فتاة الغربية للانتحار وغيرها كثير.. فالمرأة في مصر لا تزال رهينة لعلامات واعراف بالية تحتاج لثورة جديدة ومستمرة.. وتؤكد سهام على ضرورة التصدي بالإبلاغ خاصة وهناك أكثر من طريقة للإبلاغ عن جرائم الابتزاز أولها هو الاتصال على رقم الخط الساخن ١٠٨٠٠٨ المخصص لجرائم الابتزاز، أو الاتصال على الرقم الأرضي ٠٢٤٠٦٥٠٥٢، أو الاتصال برقم ٢٠٢٤٠٦٥٠٥١ للتواصل مباشرة مع إدارة تكنولوجيا المعلومات.

كما يمكن للضحية التوجه إلى أقرب قسم شرطة لمكان سكنها، ومن ثم تقوم بتقديم كافة الأدلة عن المبتز لسرعة القبض عليه، أو تقوم بإبلاغ الإدارة الخاصة بمكافحة كافة جرائم الحاسبات الموجودة بالقمر الخاص بوزارة الداخلية المصرية، هذا بجانب إمكانية إرفاق كافة البيانات الخاصة بالمبتز وتحميلها على الموقع الإلكتروني الذى خصصته وزارة الداخلية لاستقبال البلاغات عن الجرائم الإلكترونية..

المعلوماتى الخاص لى شخص تقضى بالسجن لمدة لا تتفص عن ٦ أشهر، كما نصت المادة ٦٦ من قانون العقوبات المصري بالسجن لمدة لا تتفص عن العامين و تزيد على ١٥ أعوام للمبتز.

ووفقاً لهذه المادة، يعاقب بدفع غرامة لا تقل عن ١٠٠٠٠٠ جنيه مصري، ولا تزيد على ٣٠٠٠٠٠ جنيه مصري لكل من يعتمد استخدام أى من التقنيات التى تربط المحتوى الخاص بالأشخاص بمحتوى مناف للأداب العامة ويعسب خيرا القانون والمشتايرين هناك للعديد من العقوبات التى يمكن أن تطول المبتز الإلكتروني، منها المادة ٩٠ التى تنص على أن يعاقب مرتكبها بالسجن لمدة لا تقل عن ٦ أشهر، وبغرامة لا تتجاوز ١٠ آلاف جنيه، أو يأخذى هاتين العقوبتين، وذلك على كل من أثلف أو أبثأ أو عطل أو اخترق بريداً إلكترونياً أو موقفاً خاصاً.

كما تنص المادة ١١ على الحبس والغرامة لا تتجاوز خمسة آلاف جنيه كل من استخدم برید إلكترونى لا يخصه فى أمر يسى، إلى صاحب البرید، وتنص المادة ١٢ على أن يعاقب بالحبس مدة لا تقل عن سنتين وغرامة لا تقل عن ٢٠ ألف جنيه ولا تتجاوز ١٠٠ ألف جنيه، كل من حاز أو أحرز أو صنع أو أنتج أو استورد أو صدر أو تداول بأية صورة من صور التداول أى أدوات أو برامج مصممة، أو محورة، أو شفرات أو رموز، بغرض استخدامها فى ارتكاب أو تسهيل ارتكاب أية جريمة، أو إخفاء آثار أو أدلة أيمن لجرائم المنصوص عليه فى قانون العقوبات.

لقد أصبح الابتزاز الإلكتروني بحسب الحماية سهام على مسئولة ملف المرأة بمؤسسة قضايا المرأة، ظاهرة على المجتمع المصرى لا يمكن انكارها أو الانتفاف حولها، وبدرجة تستوجب مواجهة حقيقية وعلنية، فقد أصبحت متلازمة لسلبك الأفراد وتزايدت حدتها بسبب ضيق الأحوال المعيشية وتدنى الأخلاق وغياب التربية للث وبراء لقمه العيش وخاصة مع فترات الحظر وكورونا وعلى مستوى الدول العربى، وساعد على هذا الانتشار تلك الظاهرة السلبية أن غالبية الضحايا لا يبلغون الجهات الأمنية

وفقاً لنص المادة ١٨ من قانون العقوبات المصرى فإن التهديد بفضح شخص عن طريق تنفيذ جريمة الاعتداء على أى من المواقع، أو اختراق البرید الإلكتروني تتمثل بالسجن لمدة لا تتفص عن شهر واحد، أو يعاقب بدفع غرامة مالية لا تتفص عن ١٠٠٠٠٠ جنيه مصري، ولا تزيد هذه الغرامة على ٢٠٠٠٠٠ جنيه مصري.

أما فى حالة اختراق موقع إلكترونى أو برید خاص بشخص اعتبارى فيعاقب المخترق بالسجن لمدة لا تتفص عن ٦ أشهر، أو عن طريق دفع غرامة مالية لا تتفص عن ١٠٠٠٠٠ جنيه مصري، ولا تزيد هذه الغرامة عن ٢٠٠٠٠٠ جنيه مصري.

وتنص المادة ٣٢٧ من قانون العقوبات المصرى على أن كل من هدد غيره كتابة بارتكاب جريمة ضد النفس أو المال، يعاقب عليها بالقتل أو الأشغال الشاقة المؤبدة أو المؤقتة، ومن يهدد بإفشاء أمور تخدش الشرف يعاقب بالسجن، وتخفف العقوبة إلى الحبس إذا لم يكن التهديد مصحوباً بطلب مالى.

فى حالة التهديد الشفوى، أو فى حالة التهديد عن طريق استخدام وسائل التواصل المتعددة، وكذلك سواء كان هذا التهديد وجهاً لوجه، أو فى حالة كان التهديد عبر الهاتف، أو عن طريق الرسائل الإلكترونية وكان مصحوباً بتنفيذ أمر، تقضى العقوبة بالحبس على المبتز لمدة لا تتجاوز العامين، أو عن طريق دفع غرامة مالية لا تتجاوز ٥٠٠ جنيه مصري.

أوضحت المادة ٢٥ من قانون العقوبات المصرى أن عقوبة الابتزاز الإلكتروني فى مصر المتعلقة بالمبتز الذى يقوم بالاعتداء على المحتوى

بموافقتها، وإذا تم تهديدها أو نشر الصورة على الإنترنت بدون إذنها، فسجنك هذه جريمة وسيقت القانون فى صفها.

ورغم وجود القوانين التى تحمى بناتنا وسيداتنا نجد الكثير ممن تعرضن للابتزاز تقضن اللجوء إلى صفحات الإنترنت التى تكافح الابتزاز عوضاً عن اللجوء للشرطة.. فى هذا السياق يقول محمد اليمانى مؤسس صفحة مكافحة الابتزاز الإلكتروني، والتى تستقبل من ٧٠٠ إلى ١٠٠٠ حالة ابتزاز يومياً أن ضحايا الابتزاز دائماً يتجنبن تحرير محاضر فى قسم الشرطة ويفضلن اللجوء إلى صفحة قاوم لحل الأمر ودوا، وذلك لاعتقادهن أن تحرير المحضر ضد المبتز فضيحة ولاسلف لا يزال المجتمع يتعامل بهذا النهج ولدى كثير من الأسر والعائلات وتشعر معها الضحية بأنها تقضع نفسها بنفسها، وأن سجلها سيكون غير مشرف عندما تقدم لآى عمل فى المستقبل، بل وقد تحرمها من فرصة الزواج وتحقيق حلم الأمومة، والذى وان حدث مع الانتقال من مكان الضحية سيلحقها ويلاحق العار اولادها فى يوم ما.

المبادرة الأولى من نوعها لمساندة الفتيات التى تعرضن للابتزاز الإلكتروني كانت «قاوم» على موقع «فيسبوك»، لدعم الضحايا من السيدات وقد مثلت خطوة رائدة فى التصدي لتلك الظاهرة، حيث تلقت شكاوى ضحايا الابتزاز، وتعمل على دفعه والضغط على المبتز لوقف ما يقوم به، واللجوء إلى القضاء إن لم تفلح الحلول الودية، ولاقت تلك الصفحة إقبالاً كبيراً حتى وصل متابعوها إلى ٦٠٠ ألف شخص حالياً منذ إطلاقها فى منتصف العام الماضى.

وعن طبيعة عملها يقول محمد اليمانى، مؤسس المبادرة.. الشكاوى يتم استقبالها عبر صفحة «قاوم» (على فيسبوك) عن طريق فريق من الشرفيين، الذى يتكون من أكثر من ٢٠ فتاة تدربن بشكل احترافى على دعم صاحبة الشكى نفسياً، وتشجيعها على اتخاذ خطوات أكبر فى حالات اشتدادها ضد المبتز، ويتم جمع المعلومات المطلوبة لحل المشكلة، ثم إرسالها إلى فريق البيانات، للسؤال عن تجميع المعلومات عن المتهم ثم عمل (فريق الحل) المؤلف من نحو ٢٠٠ شاب، مهمتهم دراسة كافة حيثيات الحالة وتحديد وسيلة الحل المطلوبة، دون معرفة أى بيانات عن الضحية، بإستثناء اسمها الأول، وأوضح اليمانى، «عادةً يتم حل ٧٠ فى المئة من حالات الشكاوى، وتكون ناتجة عن وجود علاقة عاطفية سابقة بين المبتز والضحية، ولا يكون الأول مدركاً أن ما يفعله يسمى جريمة خائفة، لذلك يقوم أفراد المبادرة بمحاولة الوصول لعائلة المبتز وتوعيتها بالمشكلة، بهدف حلها من جذورها، وحماية الأسر من التفتك».

المادة ٣٠٩ مكرر من قانون العقوبات وبحسب المستشار القانونى لحزب الوفد حسين حلمى تعاقب المبتز بالحبس مدة لا تقل عن عام فى حالة التقاطه لمصورة أو نشرها بدون موافقة صاحبها وذلك لاعتبارها جريمة متحقة الأركان. ومن ثم فالقانون يعاقب على هذه الجريمة سواء بالتقاط الصور بدون إذن، أو الحصول على الصورة بدون إذن، أو نشرها بدون إذن، فكل شق هو جريمة بحد ذاته، والقانون ينص على أن لكل إنسان الحق فى الاحتفاظ بصورته، وهذا هنا يعتبر من حقوقه الأزلية.. ويطلب حسين حلمى بمبادرات وبرامج تعمل على نشر وتعميم التوعية القانونية بالمجتمع، فكل فتاة تتعرض للابتزاز يجب أن تعلم ما حقوقها، ولا تقرب نفسها فالابتزاز جريمة، ويجب أن تحصل على حقها فيها كاملاً، وأن تعلم أيضاً الفارق الكبير بين التقاط الصورة وبين نشرها بدون إذن صاحبها، وأنه إذا تم التقاط الصورة بموافقة الفتاة، فنشرها يجب أن يكون أيضاً

خاصة عندما تكون الضحية فى ما قامت بإرسال الصور بنفسها إلى المبتز، مشيراً إلى أن الضحية تعتقد أنها ستتعرض للمساءلة القانونية إذا أبلغت الشرطة، إلى جانب خشية بعض الضحايا من بده الإجراءات أو حفظ الحاضر، فيعود المبتز فى هذه الحالة لابتزازهن مرة أخرى بشكل أكبر.. إلا أن هناك بعض الحالات لا يمكن اللجوء فيها إلى العمل الودى لأن المبتز يكون مدركاً لأفعله، بالإضافة إلى محاولة ضمان أمان الضحية، موضحاً «أن تلك الحالات تكون فيها من (يعتصم الابتزاز)، بمعنى أنه يستدرج الفتيات تحت شعار معين مثل العمل أو العلاج أو حتى الدجل، من أجل الوصول لكسب مالى أو جنسى، ما يعنى أنه مدرك لأفعله وسيعيدها مرة أخرى مستقبلاً، بالتالى لا يمكن المحاولة للوصول إلى حل ودى، وهناك أيضاً من يتنك عن الأسر، سواء بفضح الضحية بالفعل أو الوصول لكسب جنسى عبر الابتزاز، ما يعنى وقوع الضرر عليها وعدم إمكانية وجود حل ودى، كما أن من يكرر واقعة الابتزاز عن أخرى يحيل مسئولو المبادرة ملفه إلى القضاء، لأنه قد تمت توعيته فى الواقعة الأولى، وكرر الفعل ذاته.. وفى النهاية وبحسب اليمانى لابد من تكاتف مجتمع لكافة الجهات المعنية لنشر التوعية بمخاطر الابتزاز الإلكتروني، وكذلك الحد بل والقضاء لكل هذا الابتدال المنتشر عبر كل وسائل التواصل الاجتماعى والإعلامى والوضائى.

مواجهة متطورة،

الثالث فرج عامر رئيس لجنة الصناعة بمجلس النواب فيما سبق تقدم بطلب إحاطة، موجه لرئيس مجلس الوزراء، ووزير الداخلية، بشأن زيادة جرائم الابتزاز الإلكتروني وضروة تطوير قدرات الأجهزة الشرطية لمواجهة ذلك.

وأكد فى طلبه، أنه مع زيادة انتشار التكنولوجيا الحديثة ومواقع التواصل، ازدادت جرائم الابتزاز الإلكتروني، حيث يتم ابتزاز المواطنين بنشر صورهم وفيديوهات لهم فى أوضاع مخلة أو صور الفتيات للصور على أموالهم، وأشار إلى أن عقوبة الابتزاز الإلكتروني تكون وفقاً للمادة ٣٢٧ من قانون العقوبات، تصل للسجن ٣ سنوات، فى حالة وجود طلب تهديد سواء تضمن طلب معين أو لا، وطلب بضرورة تطوير الآليات وقدرات الأجهزة الأمنية لمواجهة حالة انتشار جرائم الابتزاز الإلكتروني، ودعم أقسام الشرطة فى المناطق النائية بالوسائل التكنولوجية التى يمكن من خلالها مواجهة هذا النوع من الجرائم، كما طالب بشأن حالات توعية مضادة لاستغلال السيئ للتكنولوجيا وخاصة فى شأن الابتزاز الإلكتروني توضع العقوبات التى يمكن توقيعها على المتهمين.

«الوفد» يسأل ما مصير هذا الطلب ونتائج خاصة وأن الواقع يؤكد ان القوانين المتاحة لآن لم تردع المبتزين لبناقتا ونسائنا الكترونيا.. وأن القانون قد يبدو فى عيون البعض عاجزاً.. سيدات مصر فى خطر رسالة نوجهها لمن يعنيه الأسر.

## مايا مرسى.. تندد بجريمة وانتحار «بسنت خالد» ضحية الابتزاز الإلكتروني

كما ناشدت الدكتورة مايا مرسى جميع الأهالى فى حالة تعرض بناتهن إلى مثل هذه الظروف الوقوف بجانبهن والالتصاف الجيد اليهن وتصديقهن والعمل على زيادة الثقة فيما بينهم، مع تقديم كامل الدعم والمساندة اللازمة لهن، وتشجيعهن على الإبلاغ وعدم السكوت، وان الجانى سيتوال عقبه وفقاً للقوانين المصرية.

وقالت الدكتورة مايا مرسى: «ليس من حق أحد ان يعكم على أى شخص لآننا لسنا مخولين بالقيام بذلك، داعية المجتمع بكل فئاته عدم الانسياق وراء الأكاذيب والافتراءات وتصديقها، مما يؤدى لتعرض الفتيات للضغوط النفسية والاجتماعية التى قد تصل بهن للانتحار مثلما حدث.

حقوقهن فى حالة تعرضها للابتزاز أو أى شكل من أشكال الجرائم الإلكترونية.

وشددت الدكتورة مايا مرسى انه يجب علينا جميعاً ان نقف بيدا بيدا لمواجهة مثل هذه الجرائم، مشيرة إلى ان ما حدث هو جريمة يعاقب عليها القانون، داعية الفتيات والسيدات اللاتي قد يواجهن مثل هذه الجرائم بالا يقضن وان يسرعن بالإبلاغ عما يتعرضن له، مؤكدة أن مكتب شكاوى المرأة بالمجلس يتلقى جميع شكاوى الفتيات والسيدات، ويقدم المساعدة والدعم اللازم لهن، عن طريق المقابلة الشخصية أو الخط المختصر ١٥١١٠، أو عن طريق تطبيق الواتس اب من خلال الرقم ٠١٠٧٥٢٦٠٠.

قام بها أحد الشباب من منعدمى الضمير والأخلاق استغل فيها التكنولوجيا الحديثة لتفبركة الصور وابتزاز هذه الفتاة الصغيرة، وانتحارها نتيجة للضغط النفسى الذى تعرضت له ونظرة المجتمع لها.

وقالت الدكتورة مايا إن الجرائم الإلكترونية ازدادت فى الآونة الأخيرة نتيجة لسوء استخدام التكنولوجيا من قبل البعض والابتعاد عن النهج الرئيسى من استخدامها، مؤكدة انه لابد من اقرار المزيد من التشريعات والقوانين التى تعاقب على مثل هذه الجرائم، بالإضافة إلى تنفيذ العديد من حملات التوعية السيدات والفتيات كيفية حماية انفسهن من مثل هذه الجرائم وكيفية الحصول على

كتبت- إيمان الجندي:

تابع المجلس القومي للمرأة بكل أسى وجزن ما تناقلته وسائل الإعلام المختلفة ووسائل التواصل الاجتماعى عن أخبار مؤسسة من أقدم إحدى الفتيات على الانتحار فى إحدى القرى بمحافظة الغربية نتيجة لانتشار صور مبتكرة لها من قبل اثنين من شباب قريتها بهدف ابتزازها، مما أساء إليها وعمل على تشويه سمعتها وعرضها للإهانة والتهمر من قبل عدد من أفراد القرية.

ونددت الدكتورة مايا مرسى رئيس المجلس القومي للمرأة بهذه الجريمة معرية عن بالغ حزنها وأسفها الشديد لما حدث للفتاة، مشيرة ان هذه الجريمة التى



مايا











الواء حسام سويلم يكتب: الحلقة (٣)



# مصر.. بلد الأمان والأمان

## «أرض الكنانة ملاذ للغرباء والمضطهدين على مدار التاريخ

### المصريون قادرين على تحقيق الاكتفاء الذاتي من الغذاء



لقد خصَّ الله تعالى مصر بخاصية مهمة.. هي اتصافها بالأمن والأمان، مصداقاً لقوله تعالى (ادخلوا مصر إن شاء الله آمين)، ولا غرابة في ذلك بالنظر لما لهذا البلد من دور خاص في الدفاع عن الإسلام وتبليغ رسالته، لذلك جاءت هذه الآية لتحمل حكماً وإعلاناً من المولى عز وجل بأنه جلت قدرته قد كفل لمصر وأهلها الأمن والأمان على الدوام والاستمرار، ومن ثم فإن مصر كانت وما زالت وستظل بعون من الله وفضله بلد الأمن والأمان.. ما دام لهذا الوجود من وجود، لأن قول المولى عز وجل مطلق ولا يجده زمان ولا مكان، ولا يقتصر على فترة دون سواها، وليس ذلك الأمن والأمان قاصراً فقط على أهل مصر، بل إن مصر كانت أيضاً وستظل حصن الأمن والأمان وملاذ للحماية، وواحة للاستقرار، لكل من يفقد ذلك خارجها، ويطلب أن يلوذ بحماها عندما تصعب رياح الإرهاب والفرع والترويع والحروب والتقلبات والمجاعات والأوبئة بالبلاد التي حولها، مصداقاً لقوله تعالى على ألسنة إخوة سيدنا يوسف: «يا أيها العزيز مسنا وأهلنا الضر، وجننا ببضاعة مزجاة فأوفى لنا الكيل وتصدق علينا إن الله يجزي المتصدقين»، وهو ما يؤكد أن مصر كانت تصدق بما لديها من خيرات على كل من كان يلجأ إليها من جيرانها عندما كانت تلم بهم الملمات، وكما حدث في الماضي ويحدث اليوم وسيحدث في المستقبل، فمازالت الناس من حول مصر يلجأون إليها فرادى وجماعات كلما ضاقت بهم الدنيا، وافتقدوا الأمن والأمان في بلادهم، وكانوا أهلاً له، فيجدون مصر تفتح لهم أذرعها، تؤويهم وتشر عليهم رداء الأمن والأمان الذي يفقدونه خارجها وينشؤونه داخلها، وهي لا تفي من وراء ذلك جزاء ولا شكورا، وما ذلك إلا لأن الحفظ الإلهي لمصر كان ومازال في حكم القدر الإلهي المقدور، حيث يدفع المولى عز وجل عن مصر إرادة السوء التي ترد بها من أعدائها أي ما كان مكانها وحجمها وخطر القاتمين بها.

## أرض الكنانة تساند جيرانها في أزمنة المجاعات

وقبل كل شيء وبعد كل شيء، فقد جعل المولى عز وجل هذا البلد وأهله محل نظر وحب منه جلت قدرته ومن رسله، مصداقاً لقوله تعالى (يحيهم ويحيونه)، وبهذا النظر وبذلك الحب، أصبح المرء الفطري والارتباط برسل الله تعالى وتبعيته.. أمراً متأصلاً في قلوب المصريين منذ القدم، وبالتالي أصبحت قلوبهم دائماً صالحة لتقبل دين الله بدعوة الرسل للإسلام، وهو ما يعتبر فضلاً وممةً إلهية عظيمة من الله بها على شعب مصر، وكما انعكس ذلك التفضل الإلهي على إيمان المصريين.. حيث لا تجد الإيمان الصحيح في الغالب إلا في قلوبهم، والإسلام هو خلقهم، والفطرة السليمة هي الغالبة على صفات نفوسهم.. فقد انعكس ذلك أيضاً في حبهم للجهد في سبيل الله، والاستقرار فداعا عن دينه كلما تعرضت البلاد الإسلامية للمخاطر، وبذل أرواحهم رخيصة في سبيل النود من مقدسات المسلمين وحرمااتهم.. ثم كانت ولا تزال وسطة سمة ألباء مصر الذين وصفهم سيدنا رسول الله بأنهم خير أجناد الأرض، وهذا حالهم وما قبلهم في الأحوال واشتدت بهم الخطوب.. حيث تجدهم في أوقات الشدائد والحنن يأخذون بكل الأسباب المتاحة قدر استطاعتهم، ويتروكون ما دون ذلك لسبب الأسباب، ثم يتجهون بالتضرع إلى الله ورسله وأوليائه الكرام، بأن يرفع عنهم وما يصيبهم من غمة، وأن يأخذ بأيديهم إلى النصر على أعدائهم، وهم على يقين من نصر الله تعالى الذي كفل لعباده المؤمنين النصر المبين مصداقاً لقوله تعالى «وكان حقاً علينا نصر المؤمنين».

لقد صدق رسول الله فيما قدر لأهل مصر من ميسر.. كفاح لم ينقطع ولن ينقطع مادامت قوى الشر والضلال تتكرب في الأرض بغرائزها ونزعاتها، تضمر العداوة للإسلام والمسلمين، لذلك كان قدر مصر وأهلها كما قال فيهم حضرته «ولا رباط إلى يوم القيامة»، ولا غرو يكونون لذلك خير أجناد الأرض، وهم مع ما جلبوا عليه من القوة والصبر والدأب، قد امتازوا كذلك بقوة تهنون معها قوة العزل وبأس الحديد.. ألا وهي قوة الإيمان، فإيمان المصري بربه منذ القدم، هوّن عليه الموت، فما رآه إلا مجازاً إلى حياة الخلود، إيمان أقام في نفسه معتقداً بأنه صائر إلى حياة أبدية وجنات عدن تجري من تحتها الأنهار.. ثم إيمان بوطنه الذي تخيل فردوس الآخرة على صورته، وإيمان بالبلد (أم الدنيا)، لذلك فهو يلاقي مصيره في القتال فداعا عن معتقده ووطنه مقبلاً غير مدبر، ولذلك أيضاً فهو وآله من قبل في رباط، وصدق رسول الله في قوله «ستجدونهم مع الأعداء على قتال عدوكم» فما تنزل من محنة يتعرض لها المسلمون إلا كانت مصر صاحبة التصيب الأعظم فيما تحتمله من تلك المحنة، ثم صاحبة السهم الأكبر فيما تبذل لإبلاغهم النجاة والخلاص والنصر. وعندما وصف سيدنا رسول الله أبناء مصر لخصمه «فإنهم قوة وبلاغ إلى عدوكم باذن الله»، فستجد حضرته قد اختار هذا الوصف بأنهم «القوة»، لأن القوة جوهر في ذاتها تتمثل فيهم، وليس صفة عارضة تسبب إليهم يوماً وتفتى عنهم أي فقرة أو ضعف.

المعجم سيكتفي حاجة المصريين، بل ويفيض بما يمكن أن يُستدرّ لخارجها، كما تشير آيات القرآن بذلك عندما كانت مصر تتصدق على جيرانها بكل ما يفيض عن حاجتها، عندما تلم بهم المحن والخطوب من مجاعات وقحط وجفاف، كما جاء على لسان إخوة سيدنا يوسف عليه السلام عندما قدموا من فلسطين «مسنا وأهلنا الضر وجننا ببضاعة مزجاة فأوفى لنا الكيل وتصدق علينا إن الله يجزي المتصدقين».

وأمام هذه الحقائق القرآنية عن مصر، التي تؤكد أنها أرض مقدسة، وأنها مستوعب لخزائن الأرض، وأنها الملقب والملاذ لكل صاحب سؤال، وطالما هي مصدر الأمن والأمان.. فمأذا يمكن أن يطلب إنسان عاقل لحياته أفضل من التواجد في أرض مصرية وهل يجوز أمام كل هذه الأفضال والنعم الإلهية لأبناء مصر أن يهاجروا إلى بلاد أخرى أمام أي عرض طائر أو عابر سعياء وراء مال أو أمن كاذب؟ ويهجروها لمن؟ إلى أين؟ إن كل مصري مدرك واع وعاقل، لابد -أمام هذه الحقائق التي تؤكد أنها أرض مقدسة، وفيها ما يتفجر تحت أقدامنا من الكنوز لصحارى مصر أن بها من المعادن النفيسة ما لا يوجد إلا على سطح القمر. ومع ذلك فما كانت الأرض لتدر علينا من رزق الله بغير بذل الكادحين وعمل الماعلين، وقيل ذلك وبعده، بإيمان المؤمنین. بذلك، وبذلك فقط، مقبلين على أرض مصر غير معرضين يكون لنا فيها المقام الكريم ونعمة تكون فيها فاكهين.

### معقل الدفاع عن الإسلام:

من مقتضيات الإيمان الصحيح أن المسلم مطالب بأن يدافع عن دينه ومقدساته وأرضه وحرماته ضد المعتدين، وأن موته دون ذلك يُعد استشهاده في سبيل الله.. مصداقاً لقوله صلى الله عليه وسلم «من مات دون أرضه فهو شهيد، ومن مات دون ماله فهو شهيد، ومن مات دون عرضه فهو شهيد».



بما صنعوا «ودمرنا ما كان يصنع فرعون وقومه وما كانوا يعرشون». ولتعتبر ولا نأمن مكر الله بين ما نزل بمصر، وما حاق بأقوم عاد وثمود وما وقع لسبب وقوم تبع وأصحاب لوط.. من تقم إلهية لم تبق ولم تدر.

كذلك كانت مصر ومازالت وستظل إن شاء الله حتى يرثي الأرض ومن عليها واليه يرجعون. ولو شئنا في مناكبها وبحثنا وعملنا لوجدنا فيها مصفاً فيها مصر بعث بها إلى الخليفة سيدنا عمر بن الخطاب، قال فيها «مصر تربة غبراء وشجرة خضراء، يكتفها جبل أغبر ورمل أعصر، يخلط وسطها ثيل مبارك الغدوات ميمون الروحجات، يجري بالزيادة والنقصان كجري الشمس والقمر، له أوان يدر حلابه، ويكثر فيه ذبابه، تمده عيون الأرض وينيباعها، حتى إذا اصلخه عجاجة وتعظمت أمواجه فاض على جانبها، فلم يمكن التخلص من القرى بعضها إلى بعض إلا في صغار المركب وخفاف القوارب، وزوارق النهر كاتين في الخيال ورق الأصائل، فإذا تكامل في زيادته نكس على عقبيه كأول ما بدأ في جريته، وطما في درته، فعند ذلك.. يجرئون بطون الأرض ويبدرون فيها الحب، يرجون بذلك النماء من الرب.. فإذا أحق الرزق وأشرق، سقاء الندى وغذاء من تحت الثرى، فبينما مصر يا أمير المؤمنين درة بيشاء، إذ هي زبرجدة خضراء، ثم إذا هي ديباجة رقتاء، ثم إذا هي عنبرة سوداء فتبارك الله الفعالم ما يشاء».

وإذا انتقلنا إلى قوله تعالى على لسان سيدنا موسى عليه السلام «أهبطوا مصرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ» فسوف نجد خاصية أخرى خصّ الله تعالى بها مصر، حيث جعلها المولى عز وجل ملجأ وملاذ لكل من له سؤال في أي أمر مادي أو لا مادي فسيجد إجابة سؤاله ومطلبه في مصر، ففي قوله تعالى: «ما سألتهم» أي ما سألتهم على إطلاقه في أي وقت ستجدونه في مصر. فإذا كان سؤاله عن أمر مادي، فلا غرابة أن يجده في مصر، حيث مستودع خزائن الأرض، وإذا كان سؤاله عن مطلب غير مادي، وهل يوجد مطلب في هذا المجال -بل في الوجود كله- أعظم وأغلى من طلب الهداية؟ فلا شك أنه سيدج إجابة مطلبه أيضاً في مصر، أرض ومهد الرسالات بدين الله الحق الإسلام على امتداد تاريخ البشرية. وإذا كان ينشد الأمن والأمان.. فسيجد مطلبه أيضاً في مصر التي خصها الله بهذا الفضل.

### لقد خصت إرادة الله أن يحفظ مصر، وأن تظل بمان من كل سوء، إذ كرمته على الله حين تاذن بعقاب فرعون ومثله، فلم ينزل عقابه بغير الكافرين والمكذابين برسوله، ولم يأخذ أهلها إلا بما يكون بلاة للمؤمنين «بشيء» من الخوف الجوع ونقص من الأموال والأنفس والثمرات، وخص فرعون وقومه

ولقد روى لنا التاريخ -كما يروى لنا الحاضر- كيف انتشرت الحروب الأهلية والنزاعات والصراعات الدموية التي تزهق فيها أرواح الملايين، وتسال فيها الدماء أنهاراً في العديد من بلدان العالم من حول مصر، ليس ذلك فقط، بل إن المجاعات والجفاف والفيضانات والأعاصير.. إلى غير ذلك من الكوارث غير الطبيعية، والتي تعكس صوراً من التعمير الإلهي، تعصف بالكثير من بلدان العالم، بينما النادر منها -مثل زلزال عام ١٩٦٢- يمر بمصر مشمولاً بلطف الله ورحمته بهذا البلد الأمن وأهله، ويكون ذلك لحكمة إلهية عظيمة يدركها أهلها بعد حين، وكواقع ملموس في حياة مصر عبر تاريخها الطويل.

**مستودع كنوز الأرض:**

ولأن مصر هي المنسوبة لذات الله تعالى، وهي مبعث حضرات رسل الله ومهد الرسالات بدين الله الإسلام، لذلك فقد خصها المولى عز وجل بخاصية عظيمة أخرى، وهي أن جعلها مستودعاً لخزائن الأرض جميعاً من خيرات وثروات مادية ومعنوية.. يوضح تلك الحقيقة آية قوله تعالى على لسان سيدنا يوسف عليه السلام «اجعلني على خزائن الأرض إني حفيظ عليم». ولما كانت الخزائن لا تحوى إلا كل ما هو نفيس وغال، فإننا يمكن أن ندرِك معنى المراد من استخدام هذا التعبير القرآني في هذه الآية، والتي تعنى أن مصر تحوى كنوز الأرض كلها، بل أفضل وأغلى وأثمن هذه الكنوز.. نجدها في أرضها وفي مائها وسماؤها وفي جوها وفي أنباتها، بل وفي تاريخها العريق وحاضرها القائم ومستقبلها المشرق بإذن الله، وفي كل ما يمت لمصر بصلة. هذه حقيقة قرآنية يجب أن تؤمن بها إيماناً كاملاً، لا سبيل للشك أو الزبينة فيها.

وإذا تدبرنا هذه الآية الكريمة التي جاءت على لسان سيدنا يوسف عليه السلام عندما كان في مصر، فسوف نجد أنه عند طلب ذلك من ملك مصر، لم يقل اجعلني على خزائن مصر، بل جاء التعبير القرآني (خزائن الأرض)، وهو ما يعنى ويدل على أن خزائن الأرض كلها وعلى إطلاقها متواجدة في مصر.

وليس معنى عدم ظهور هذه الثروات والخيرات في أي وقت أنها غير موجودة، بل العكس تماماً، فمن واقع هذه الآية يتضح لنا أن هذه الثروات والخيرات والكنوز موجودة، ولكن سبب عدم ظهورها يرجع إلى افتقاد الأخذ بأسباب ظهورها واستخراجها والانتفاع بها، فإذا ما توافرت هذه الأسباب، وكان في قمتها أن يكون القائمون على شؤون مصر حفظاء عليها، عالمين بأسرارها وبيئتها، وأماناً عليها -وهو ما يعنيه الحق تبارك وتعالى بقوله (إني حفيظ عليهم)- فلا بد أن تظهر كل هذه الكنوز وما تحويه من خيرات وثروات كاملة في أرض مصر لتكون في متناول كل من يستحقها في أبنائها الخبيرين. وهو ما يؤكد قوله تعالى: «ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والأرض».

يؤكد هذه الحقيقة العديد من الآيات القرآنية.. منها قوله تعالى حكاية عن فرعون «وإنادي فرعون في قومه قال يا قوم ليس لي ملك مصر وهذه الأنهار تجري من تحتي أفلا تبصرون، فإذا حصرنا المعنى بكلمة (نهرًا) في أنه يعنى نهر الأموال والأنفس والثمرات، وخص فرعون وقومه



## «لا تستسلم» رسائل صادقة من الروح إلى الجمهور

## أصالة، مصر نقطة انطلاق نجوم الوطن العربي

جديدة ومن المقرر أن تستكمل الباقي خلال الفترة القادمة، حتى الآن لم تحدد موعد لطرح الألبوم ولكنها قالت إنه خلال صيف عام ٢٠٢٢. وعلى صعيد آخر شاركت النجمة السورية في آخر دورات مهرجان الموسيقى العربية بحضل يعد هو الباقي على مدار ١٥ ليلة من فعاليات مهرجان الموسيقى العربية، التي قالت عنه أنه يعد من أهم حفلات مشوارها الفني خاصة كونه بدار الأوبرا المصرية التي تراها حالة خاصة من المشاعر.

في حوار مع الوفد تحدثت النجمة السورية أصالة نصري عن آخر ألبوماتها الفنية «لا تستسلم» وعن ألبومها الجديد التي تواصل العمل فيه ونظرتها لساحة الأغنية العربية في الفترة الأخيرة.

حوار: حمدي طارق

النجمة السورية أصالة واحدة من أهم نجوم الأغنية على الساحة العربية، أصالة تعمل بمنهج خاص جدا فهي لا تنتظر إلى النجاح على الساحة فقط أو بين النجوم التي تتزامن ألبوماتهم معها، ولكن النجاح بالنسبة لأصالة هو الحياة مع الأجيال بأعمال خالدة موسيقيا وإبداعيا، ولذلك تجددها باستمرار على قائمة نجوم الصف الأول مهما اختلفت الثقافات على الساحة أو ظهور موضة جديدة.

في نهاية عام ٢٠٢٠ طرحت أصالة ظاهرة غنائية جديدة بعنوان «لا تستسلم» وهو ألبوم خليجي بالكامل يضم ٢٠ أغنية عبارة عن رسائل مختلطة للشعوب العربية وقت ذروة أزمة «الكورونا»، وكانت المفاجأة هي تحقيق الألبوم لنجاح كبير فاق كل التوقعات، على الرغم من كونه ألبوم باللهجة الخليجية فقط.

أصالة بدأت العمل في ألبومها الجديد، وقامت بتسجيل عدة أغان

## ٢٠ أغنية في اليوم غنائيا رحلة طويلة من العمل الشاق، وفي وقت الحظر وتوقف الأعمال بسبب كورونا... حديثنا عن ذلك؟

● دائما ما يكون الألبوم عبارة عن ١٠ أو ١٢ أغنية حتى لا يشعر الجمهور بالملل، بالإضافة إلى عمل المطرب بأريحية لتقديم أفضل ما لديه للجمهور، ولكن بالنسبة لألبوم «لا تستسلم» فهو حالة خاصة جدا، فهو لم يكن بالنسبة لي اليوم أطرحه على الجمهور فقط، ولكنه كان رسائل محبة وتنازل في وقت خيم فيه الخوف على قلوبنا جميعا وانعدمت رؤية المستقبل، خاصة أن البشرية منذ زمن بعيد لم تشهد خطرا بحجم «فيروس كورونا» فقررت أن أستغل فترة التوقف في العمل والإنتاج وأن أخاطب جمهوري على مستوى الوطن العربي بما في روحي، وكانت النتيجة هي ألبوم «لا تستسلم» وفي نهاية العمل وجدت المحصلة هي ٢٠ أغنية لم أستطيع حذف أو تأجيل أي منهم، ولذلك خضت هذه المغامرة وكانت النتائج إيجابية كثيرا، وحقق الألبوم ردود أفعال أدهشتني، لأنه عمل خرج للجمهور بصدق الروح والإحساس، أنا سعيدة للغاية بهذا الألبوم وأعد الجمهور بالاستمرار وإسعادهم دائما.

## وماذا عن قرار طرح الألبوم كاملا باللهجة الخليجية؟

● منذ وقت طويل وأشعر بأن مقصرة في حق الجمهور الخليجي واللغة الخليجية، ولذلك كانت الفكرة طراودني منذ فترة، ولكن أيضا ظروف العمل في هذا التوقيت هي من فرضت ذلك، وهو ما يجعلني أقول إن التجربة خاصة بكل عناصرها، وما أسعدني أيضا هو أن الألبوم وصل لكافة المجتمعات العربية بمختلف انتماءاتهم ولهجاتهم، فحنن كعب أصبحت ثقافتنا قريبة للغاية مع اختلاف التراث ولكن هذا لا يمنع حبى وتقديرى للهجة المصرية ونجاحي الكبير معها الذي يجعلها دائما الأقرب إلى قلبي، فهي لهجة يعرفها ويحبها كافة الجمهور العربي ولا يمكن لأي مطرب الاستغناء عنها.

## هل طرح «لا تستلم» كان له تأثير سلبي على ألبوم «في قريك» الذي يسبقه بعام واحد فقط؟

● إطلاقا.. وأول شيء أنا لا أعمل بمبدأ النجاح خلال الموسم أو النجاح وسط الألبومات تتزامن طرحها مع الألبومات فهذا تفكير محدود ويعيد عنى تماما، لأن النجاح الحقيقي أن تظل أعمالى في أذهان وقلوب الجمهور مهما مرت السنوات فهذا هو المنهج الذي تعلمته من عمالقة الغناء العربي التي أصبحت أعمالهم تراثا ومرجعنا الذي نتعلم منه ونعمل من خلاله، ولذلك كافة الألبومات التي قمت بطرحها ما زالت في أذهان ووجدان الجمهور حتى الآن، ولا يمكن أن تمر حفلة من حفلاتي بدون أن يطلب منى الجمهور غناء أغنياتى القديمة والجديدة فحتى الآن يطلب منى «أسفة ويا مجنون و٦٠ دقيقة حياة ونص حالة وسؤال بسيط وكذلك يا عالم وجابه سيرته» كلها أعمال أقرب ما

## في الموضوع



بقلم:

ياسر شورى

## مصر بتغيير

كشفت قضية ابن رجل الأعمال الذي دهم ٤ طلاب في الشيخ زايد أن مصر لم تتغير فقط على مستوى الإنشاءات والمشروعات وثورة البنى التحتية، وإنما تغيرت أيضا اجتماعيا.. لم تعد هناك طبقة فوق القانون كما كان يحدث في السابق.. لم يدرك ابن رجل الأعمال هذه الحقيقة وحاول محاميه إضفاء أدلة القضية بالتدليس ومحاوله خداع صاحب العمارة التي صورت كاميراتها الواقعة ومحاوله انتحال صفة النيابة العامة للحصول على صور الحادث التي تدين ابن رجل الأعمال، ولكنهم فشلوا وقدم المحاميون إلى المحكمة مع موكلهم.

وأخيرا ألقى القبض على رجل أعمال أيضا بعد نشر فيديوهات له يتناول على مؤسسات الدولة ويدعى أنه وعائلته فوق القانون، ومحدث يقدر يعملهم حاجة.. هكذا كثرت الدولة المصرية عن أنيابها والغت ما كان لهؤلاء الناس من امتيازات، وعصر مبارك وما كان يجري فيه في أحداث مماثلة ليست ببعيدة.

قواعد الدولة وضعت على أسس متينة ومساواة بين الجميع أمام القانون فقد رأينا وزراء يذهبون إلى السجن وهم في مناصبهم كما حدث مع وزير الزراعة ورأينا رجال أعمال كبارا يساقون إلى المحاكمات مثلما حدث مع رجل الأعمال النافذ منذ عصر مبارك.

لا تزال موجودة أو تحاول أن توارى سواعثها القديمة ولكنها أجلا أو عاجلا سوف تسقط من عليها أوراق التوت ونراها تحاكم على جرائمها.. مصر التي نريدها بدأت في التعافي والتعبير عن نفسها بتعافي مؤسساتها العريقة في مواجهة الفوضى العارمة التي عشنا فيها لسنوات ليست ببعيدة.

## التأنيدي



بقلم:

منتصر جابر

## سينما تتحدى.. ومخرج يعزّل!

واجهت السينما المصرية تحديات الآثار السلبية لتداعيات انتشار فيروس كورونا في عام ٢٠٢١، والعام الذي سبقه كذلك، مثلها مثل السينما في أمريكا وأوروبا وفيه دول العالم.. في ظل الإجراءات الاحترازية التي أفلقت لفترة دور العرض أو حدوث نسبة لدخول الجمهور في حل حيلة، أو بسبب مخاوف الجمهور من الذهاب للسينما، وهو ما أثر على عائدات الأفلام طوال العامين الماضيين ورغم ذلك لم يتوقف الإنتاج في مصر.. ولم تتوقف المهرجانات أيضا وهي لا شك علامات حيوية وإيجابية ليس فقط للسينما المصرية ولكن للحياة الثقافية والاقتصادية، ففي النهاية هناك منتج يقوم بتصنيع الأفلام وهناك جمهور يتلقى هذا الإنتاج سواء في دور العرض أو على المنصات الإلكترونية وهو جانب يحتاج إلى استعراض آخر في ظل اعتماد كثير من شركات الإنتاج على عوائد البيع لهذه المنصات لاستمرار دورة الصناعة!

ولكن ما الذي يدفع الفنان داود عبد السيد، وهو واحد من أهم مخرجي السينما المصرية من جيل الثمانينيات، رغم العدد المقل من الإنتاج السينمائي، والعدد المقل أيضا من المهرجانات باختلاف موضوعاتها، إلى إعلان اعتزاله كما لو أنه يقدم استقالة مسببة احتجاجا على المناخ السينمائي ككل وليس الإنتاج وحده.. حيث لم يقتصر رفضه لتوعية الأفلام والجمهور ولكن على الحالة غير المصرية المستشرية في السينما.. وكان الصناعة تم اختراقها من الداخل وليس من الخارج مثلما كان يحدث في ظل السينمائيين مع سينما المقارنات التي صورت عشرات الأفلام لتصديرها في شرائط فيديو للدول العربية لعرضها على شاشات التلفزيون فقط!

قال داود عبد السيد «لا أستطيع التعامل مع الجمهور الموجود حاليا، ونوعية الأفلام التي يفضلها بغرض التسلية، وقال في لقاء تلفزيوني: «إن التمول يذهب لا أفلام التسلية، والجمهور أصبح يبحث عن التسلية لا مناقشة القضايا، ولا البحث عن شيء حقيقي في النفس البشرية، مهاجبا في الوقت نفسه تقليد السينما الأمريكية في مشاهد الأكلن غير الضرورية التي ليس لها مبرر درامي يتوافق مع الحالة المصرية!» ومن المؤكد عندما يقول هذا الكلام مخرج باهيمية داود عبد السيد يستحق التوقف عنده.. ومع ذلك فإن المناخ السينمائي عموما لم يتغير كثيرا.. والسينما المصرية عاشت مثل غيرها حقا مختلفة بشكل مستمر، وسينما الأربعينيات والخمسينيات كانت مختلفة عن سينما الستينيات، التي اختلفت عنها سينما السبعينيات.. وهكذا في الثمانينيات وما بعدها، فكل حقبة كان لها أفلامها وموضوعاتها وأبطالها الذين يمثلون طبقات الشعب المختلفة، صحيح كانت هناك طبقات تسيطر في بعض الأوقات على بعض الأفلام لأن ذلك كان موجودا في الواقع ولم يتم اختلاقه.. وسينما الثمانينيات كانت موجودة وسينما أولاد البلد كانت موجودة، حتى جمهور السينما ظل جزءا أصيلا من الصناعة ومشارك في الإنتاج مثل ممثل المنتجين والكتاب والمخرجين والفنيين والجمهور.. ومن المؤكد أن جمهور الطبقة الوسطى الذي عرفه داود عبد السيد في الثمانينيات والتسعينيات اختلف تماما عن الجمهور الحالي، الذي ولد معظمه من بداية الألفية الثانية ورضع المعلومات من الكمبيوتر والانترنت، ويتابع العالم كله لحظة بلحظة من موبايل في جيبه.. لا أقول بذلك لأن السينما الحالية صممت كلها ولا أقول خطأ كلها، مع أنني شخصيا ما زال أدقق للسينما يعمل إلى مزاج سينما الثمانينيات ومع ذلك أستمتع بالكثير من المحاولات والتجارب التي تصارع من أجل تقديم سينما جديدة ومختلفة.. ولكن لا بد أن تكون مسرحية وليست مجرد صدى لسنوات مجد ولي!

montasirgaber@yahoo.com



## اللهجة الخليجية لم تكن عائقا في تحقيق النجاح على مستوى المجتمعات العربية

● أرى أن كل منها له رونقه مع الجمهور، فالأغاني السينجل تكون محور اهتمام وتركيز من الجمهور أكثر، لأن الجمهور يكون بين يديه أغنية واحدة فقط يسمعهما ويصحب تركيزه عليها، أما الألبوم فيكون عبارة عن حالة متكاملة ومتناغمة من الأفكار الجديدة، ويسعد به الجمهور أيضا، ولكن اعتقد أيضا أن الألبومات لا غنى عنها، لأنها مشوارنا كمطربين والحديث الذي يظل ينتظره الجمهور من مطربهم المفضل، ولكن إذا كانت «السينجل» حلا لعودة الصناعة من جديد فلم لا العمل بهذه الطريقة، المهم بالنسبة لي في النهاية هو استمرار العمل والإنتاج، لأن الحياة ستكون قاسية للغاية بدون غناء.

## مشوار حافل من النجاحات مع شركة «روتانا»... حديثنا عنه؟

● جهة الإنتاج أمر هام للغاية في مشوار أي مطرب، وكثيرا ما يتجه بعض المطربين لإنتاج أعمالهم للعمل بشكل أفضل وتقديم أنفسهم في أفضل صورة وشكل للجمهور ولكن «روتانا» جهة إنتاجية مختلفة ومتميزة على ساحة الأغنية، فهي جهة لا تجعلني أفكر مطلقا في التوجه لإنتاج أعمالى من منطلق خبرتها الكبيرة في المجال وحسن توجهها فهي تترجم كافة أفكارى إلى إبداعات على أرض الواقع، وأفخر بمشوارى معهم الذي يمتد لأكثر من ١٠ سنوات، وهي شركة أساسية في مشوار نجاحى.

## هل يمكن أن تفكر أصالة في الاتجاه للإنتاج أعمالها؟

● المستقبل لا يعلمه إلا الله سبحانه وتعالى، أنا أعمل وأحاول دائما إسعاد الجمهور والاستمتاع بالغناء وأترك المستقبل وكل شيء لله.

## تحسين باستمرار على المشاركة في مهرجان الموسيقى العربية.. كيف تتظنر لمشاركتك في المهرجان هذا العام؟

● مهرجان الموسيقى العربية من أهم وأكبر المهرجانات على مستوى الوطن العربي، فهو المهرجان الذي يلم شمل وبالنسبة لي كان حفل هذا العام هو مخزون المشاعر والأحاسيس الجميلة بداخلي الذي أردت الإفصاح عنه في الجمهور المهرجان، وكان حفلا رائعا على كافة المستويات ودائما أنظر لحفلاتي بدار الأوبرا كونها من أهم الحفلات في مشوارى الفني.

## في النهاية حديثنا عن علاقتك الشخصية والفنية بمصر؟

● مصر هي بلدى الثانى الذى أفتخر به دوماً وبنجاحاتى مع جمهوره، نحن جميعاً كعرب نغفر بالانتماء لهذا البلد الحنون الذى يفتح ذراعيه لكل أبناء الوطن العربى، وعلى المستوى الفنى مصر بلد الإبداع والأضواء والمحافل الفنية، وهى نقطة الانطلاقة الحقيقية لجميع النجوم ليس على مستوى الغناء فقط ولكن فى شتى المجالات الفنية.



## انتهزت فترة

## كورونا فى العمل

## والإنتاج

## ردود الأفعال أهم من «اليوتيوب».. واستمرار

## العمل الحل الأمثل لأزمة الصناعة

بشكل عام أنا أحب موسيقى «الديسكو» فهي من الكلاسيكيات وكانت في أوج تالقها فترة نهاية السبعينيات وأوائل الثمانينيات.

## وماذا عن ألبومك القادم؟

● الألبوم الجديد بدأت العمل فيه وقمت بتسجيل مجموعة من الأغاني الجديدة، ولكن ما زال أمامى الكثير فيه لحين أنتهائه، ولكن منهجى لم يتغير وهو تقديم أعمال تظل خالدة مع الجمهور وغناء هادف.

## كيف استطاعت أصالة أن تحقق

● العادلة الصعبة باستمرار ألبوماتها الجديدة فى ظل الظروف الصعبة لصناعة الأغنية؟

● بالعمل والاجتهاد تتخطى المحن والصعاب وأزمة صناعة الأغنية الحل الأمثل لها هو استمرار العمل والإنتاج، وما مدنا نعمل بقلوب صافية ومحبة للخير من المؤكد أن الله سيكفل جهودنا بالنجاح، ونحن نأمل في الجمهور الذى يبده الحل بعد الله وأرى أن الأزمة أصبحت غير مؤثرة بشكل كبير فى ظل تقديم محتوى جيد وهادف.

## هل مع توجه الجميع لـ «السينجل» انتهى زمن الألبومات؟

● بالعمق نجاها منقطع النظير، فهو عمل غنائى فريد من نوعه، ونعت الفنانة الدكتورة إناس عبدالدايم وزيرة الثقافة الراحل الكبير، وقالت إن الموسيقى العربية فقدت نجما لامعا تميز بصوت أصيل وإحساس مرهف وتابعت إن الراحل صنع أعمالا ساهمت فى التعبير عن مشاعر جيل كامل، وستبقى خالدة باعتبارها علامات فى عالم الطرب الحديث والمعاصر، وقدمت العزاء لأسرته وأصدقائه وجمهوره، داعية الله أن يتقدم الفقيه برحمته.

يذكر أن أحمد الحجار ينتمى لعائلة فنية.. فوالده إبراهيم الحجار مطرب وملحن ومعلم لقواعد الغناء والموسيقى وشقيقه النجم على الحجار، التحق بالمعهد العالى للموسيقى العربية، وتعلم العزف على آتى العود والبيانو، وبدأ مجال الاحتراف وهو طالب فى السنة الأولى بمعهد الموسيقى العربية، إلى جانب ألحان العديد من الأعمال المسرحية ومقدمات المسلسلات التلفزيونية.

## أعمل بمنهج

## التراث.. ولا

## أبحث عن النجاح

## فى موسم بعينه

فيها مر عليه ما يزيد على خمس سنوات وما زالت تحقق نجاحا مع الجمهور.

## هل تعتبر أصالة مشاهدات «اليوتيوب» مقياسا لنجاح أعمالها أم

ردود الأفعال أهم؟

● فى كل حقبة زمنية هناك معايير مختلفة للنجاح، فمثلا قديما كانت مبيعات «الكاسيت» وأيضا الحفلات وتفاعل الجمهور مع الأغنيات، وحاليا ظاهرة المشاهدات والأرقام عبر منصات الأغاني المختلفة و«اليوتيوب»، ولكن أهم شيء بالنسبة لي هو ردود أفعال الناس وفرحتهم بالألبوم هذا هو النجاح الحقيقى بدون شك، ولكن أيضا ظاهرة «اليوتيوب» مقياس جيد ولكن بشرط

أن تكون الأرقام حقيقية بدون تزيف.

## اتجاهك للعديد من الأرقام الموسيقية الغربية خلال ألبوماتك الأخيرة وخاصة موسيقى «الديسكو».. ما تعليقك؟

● بالنسبة لى دائما الألبوم لابد أن يكون متنوعا ومختلئا، وطوال مشوارى الفننى لم أتجه لشكل معين من الأغاني ولم أركز على تقديم موسيقى الغرب، ولكن

## رحيل الموسيقار أحمد الحجار بعد مسيرة حافلة بالإبداع

## كتب- حمدي طارق:

شيعت جنازة المطرب والموسيقار الكبير أحمد الحجار إلى مقواه الأخير من مسجد السيدة نفيسة ظهر أمس الأربعاء، بعد أن رحل عن عالمنا عن عمر يناهز الـ ٦٥ عاما، تاركا خلفه شجنا وحزنا كبيرين في قلوب كل من يعشق الغناء المصرى والطرب الأصيل.

أحمد الحجار قدم مجموعة من الألحان لكبار مطربي الوطن العربى، على رأسهم شقيقه النجم على الحجار، والنجم مدحت صالح، والنجمة أنغام، إلى جانب النجم محمد فؤاد.. بأغاني فيلم «أمريكا شيكا بيكا» إلى جانب الألحان والموسيقى التصويرية لعشرات الأفلام والمسرحيات، وتميز بموهبته الفريدة في العزف على آلة «العود» ومن أشهر أعماله المغناة «ما الشتا يدق البيبان واعذرتنى» لشقيقه على الحجار.

تعتبر أغنية «عود» من أشهر ما غنى، للشاعر جمال بخيت،



أحمد الحجار



## محاولات لحل أزمة السفر.. وحراسة خاصة لـ«صلاح» في الكامبيون

# المنتخب يطمئن على لاعبيه قبل أمم إفريقيا بـ«تقسيمه» أمام الكونغو

كتب- محمد سعيد:

يواصل المنتخب الوطني، صباح اليوم الخميس، استعداداته لخوض بطولة كأس الأمم الأفريقية وقرر الجهاز الفني للفراغنة خوض مباراة ودية بقوانين خاصة مع منتخب الكونغو الديمقراطية، استعدادا للسفر إلى الكامبيون من أجل المشاركة في البطولة.

ويقيم منتخب الكونغو الديمقراطية بلاعبيه المحليين بقيادة مديره الفني الأرجنتيني هيكتور كوير، مدرب الفراغنة الأسبق، معسكر إعداد في القاهرة خلال شهر يناير الجاري استعدادا للمشاركة في المرحلة النهائية من تصفيات كأس العالم قطر ٢٠٢٢ التي تنطلق مارس المقبل. واتفق كارلوس كيروش المدير الفني للمنتخب على خوض مران مشترك مع الكونغو وليست مباراة ودية، حيث يلعب المنتخبان تقسيمه من ٢ أشواط مدة كل شوط ٤٥ دقيقة ويحق للمدرب استدعاء اللاعبين لمنهج تعليمات هئية كل ربع ساعة، ويستهدف كيروش من هذا المران المشترك إلى الدفع بجمع اللاعبين في المعسكر من أجل خوض بروفة قوية قبل المباراة الأولى الأقوى والأصعب أمام نيجيريا والمقررة يوم الثلاثاء المقبل، خصوصا أن هذه المباراة ستجسم مبركا شكل المنافسة على صدارة المجموعة، والتي يبحث عنها منتخبا لتجنب مواجهة الكبار في الدور الثاني.

في سياق متصل، انضم الثالث المحترف في الدوري الإنجليزي محمد صلاح ومحمود حسن تريزيجيه، إلى تدريبات الفراغنة، بعدما اطمأن الجهاز الطبي على نتيجة المسحة الطبية والتي جاءت سلبية للثلاثين، كما خضعا لاختبار طبي من أجل الاطمئنان على حالتها البدنية. وحظف صلاح الأنظار فور ظهوره في مران الفراغنة، حيث جمعت حوارات ثنائية على هامش



محمد صلاح يشارك بقوة في مران المنتخب

التدريب مع ضياء السيد مديره السابق في مرحلة الشباب وكذلك جميع اللاعبين، إذ تعهد لهم «مو» بانتقال من أجل قيادة المنتخب لتحقيق كأس الأمم الأفريقية، إذ سيحمل شارة قيادة مصر للمرة الأولى في بطولة قارية للمرة الأولى. ونشر محمد صلاح صورة له بقميص منتخب مصر عبر حسابه الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي وتبادل الصور إنستجرام، وعلق على

بطولة مونديال الأندية خلال الساعات القليلة المقبلة ليبدأ الأهل لقاؤه يوم ٨ فبراير بدلا من يوم ٥ من نفس الشهر. في المقابل، أكد الدكتور أحمد أبو عيلة طبيب الفريق إرسال الملف الطبي للاعبين للفراغنة الطبية بكأس العالم للأندية. وأشار أبو عيلة إلى أنه تم إعداد ملف طبي شامل لكل اللاعبين وفقا لمتطلبات الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» واللجنة الطبية بكأس العالم للأندية، وتم إرساله في الموعد المحدد له.

وواصل: ويمنح هذا المنتخب، مديره الفني الأرجنتيني هيكتور كوير، مدرب الفراغنة الأسبق، معسكر إعداد في القاهرة خلال شهر يناير الجاري استعدادا للمشاركة في المرحلة النهائية من تصفيات كأس العالم قطر ٢٠٢٢ التي تنطلق مارس المقبل.

ووافق كارلوس كيروش المدير الفني للمنتخب على خوض مران مشترك مع الكونغو وليست مباراة ودية، حيث يلعب المنتخبان تقسيمه من ٢ أشواط مدة كل شوط ٤٥ دقيقة ويحق للمدرب استدعاء اللاعبين لمنهج تعليمات هئية كل ربع ساعة، ويستهدف كيروش من هذا المران المشترك إلى الدفع بجمع اللاعبين في المعسكر من أجل خوض بروفة قوية قبل المباراة الأولى الأقوى والأصعب أمام نيجيريا والمقررة يوم الثلاثاء المقبل، خصوصا أن هذه المباراة ستجسم مبركا شكل المنافسة على صدارة المجموعة، والتي يبحث عنها منتخبا لتجنب مواجهة الكبار في الدور الثاني.

في سياق متصل، انضم الثالث المحترف في الدوري الإنجليزي محمد صلاح ومحمود حسن تريزيجيه، إلى تدريبات الفراغنة، بعدما اطمأن الجهاز الطبي على نتيجة المسحة الطبية والتي جاءت سلبية للثلاثين، كما خضعا لاختبار طبي من أجل الاطمئنان على حالتها البدنية.

وحظف صلاح الأنظار فور ظهوره في مران الفراغنة، حيث جمعت حوارات ثنائية على هامش

التدريب مع ضياء السيد مديره السابق في مرحلة الشباب وكذلك جميع اللاعبين، إذ تعهد لهم «مو» بانتقال من أجل قيادة المنتخب لتحقيق كأس الأمم الأفريقية، إذ سيحمل شارة قيادة مصر للمرة الأولى في بطولة قارية للمرة الأولى.

ونشر محمد صلاح صورة له بقميص منتخب مصر عبر حسابه الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي وتبادل الصور إنستجرام، وعلق على

بطولة مونديال الأندية خلال الساعات القليلة المقبلة ليبدأ الأهل لقاؤه يوم ٨ فبراير بدلا من يوم ٥ من نفس الشهر. في المقابل، أكد الدكتور أحمد أبو عيلة طبيب الفريق إرسال الملف الطبي للاعبين للفراغنة الطبية بكأس العالم للأندية. وأشار أبو عيلة إلى أنه تم إعداد ملف طبي شامل لكل اللاعبين وفقا لمتطلبات الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» واللجنة الطبية بكأس العالم للأندية، وتم إرساله في الموعد المحدد له.

ويمنح هذا المنتخب، مديره الفني الأرجنتيني هيكتور كوير، مدرب الفراغنة الأسبق، معسكر إعداد في القاهرة خلال شهر يناير الجاري استعدادا للمشاركة في المرحلة النهائية من تصفيات كأس العالم قطر ٢٠٢٢ التي تنطلق مارس المقبل.

ووافق كارلوس كيروش المدير الفني للمنتخب على خوض مران مشترك مع الكونغو وليست مباراة ودية، حيث يلعب المنتخبان تقسيمه من ٢ أشواط مدة كل شوط ٤٥ دقيقة ويحق للمدرب استدعاء اللاعبين لمنهج تعليمات هئية كل ربع ساعة، ويستهدف كيروش من هذا المران المشترك إلى الدفع بجمع اللاعبين في المعسكر من أجل خوض بروفة قوية قبل المباراة الأولى الأقوى والأصعب أمام نيجيريا والمقررة يوم الثلاثاء المقبل، خصوصا أن هذه المباراة ستجسم مبركا شكل المنافسة على صدارة المجموعة، والتي يبحث عنها منتخبا لتجنب مواجهة الكبار في الدور الثاني.

في سياق متصل، انضم الثالث المحترف في الدوري الإنجليزي محمد صلاح ومحمود حسن تريزيجيه، إلى تدريبات الفراغنة، بعدما اطمأن الجهاز الطبي على نتيجة المسحة الطبية والتي جاءت سلبية للثلاثين، كما خضعا لاختبار طبي من أجل الاطمئنان على حالتها البدنية.

وحظف صلاح الأنظار فور ظهوره في مران الفراغنة، حيث جمعت حوارات ثنائية على هامش

التدريب مع ضياء السيد مديره السابق في مرحلة الشباب وكذلك جميع اللاعبين، إذ تعهد لهم «مو» بانتقال من أجل قيادة المنتخب لتحقيق كأس الأمم الأفريقية، إذ سيحمل شارة قيادة مصر للمرة الأولى في بطولة قارية للمرة الأولى.

ونشر محمد صلاح صورة له بقميص منتخب مصر عبر حسابه الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي وتبادل الصور إنستجرام، وعلق على

بطولة مونديال الأندية خلال الساعات القليلة المقبلة ليبدأ الأهل لقاؤه يوم ٨ فبراير بدلا من يوم ٥ من نفس الشهر. في المقابل، أكد الدكتور أحمد أبو عيلة طبيب الفريق إرسال الملف الطبي للاعبين للفراغنة الطبية بكأس العالم للأندية. وأشار أبو عيلة إلى أنه تم إعداد ملف طبي شامل لكل اللاعبين وفقا لمتطلبات الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» واللجنة الطبية بكأس العالم للأندية، وتم إرساله في الموعد المحدد له.

ويمنح هذا المنتخب، مديره الفني الأرجنتيني هيكتور كوير، مدرب الفراغنة الأسبق، معسكر إعداد في القاهرة خلال شهر يناير الجاري استعدادا للمشاركة في المرحلة النهائية من تصفيات كأس العالم قطر ٢٠٢٢ التي تنطلق مارس المقبل.

ووافق كارلوس كيروش المدير الفني للمنتخب على خوض مران مشترك مع الكونغو وليست مباراة ودية، حيث يلعب المنتخبان تقسيمه من ٢ أشواط مدة كل شوط ٤٥ دقيقة ويحق للمدرب استدعاء اللاعبين لمنهج تعليمات هئية كل ربع ساعة، ويستهدف كيروش من هذا المران المشترك إلى الدفع بجمع اللاعبين في المعسكر من أجل خوض بروفة قوية قبل المباراة الأولى الأقوى والأصعب أمام نيجيريا والمقررة يوم الثلاثاء المقبل، خصوصا أن هذه المباراة ستجسم مبركا شكل المنافسة على صدارة المجموعة، والتي يبحث عنها منتخبا لتجنب مواجهة الكبار في الدور الثاني.

في سياق متصل، انضم الثالث المحترف في الدوري الإنجليزي محمد صلاح ومحمود حسن تريزيجيه، إلى تدريبات الفراغنة، بعدما اطمأن الجهاز الطبي على نتيجة المسحة الطبية والتي جاءت سلبية للثلاثين، كما خضعا لاختبار طبي من أجل الاطمئنان على حالتها البدنية.

وحظف صلاح الأنظار فور ظهوره في مران الفراغنة، حيث جمعت حوارات ثنائية على هامش

التدريب مع ضياء السيد مديره السابق في مرحلة الشباب وكذلك جميع اللاعبين، إذ تعهد لهم «مو» بانتقال من أجل قيادة المنتخب لتحقيق كأس الأمم الأفريقية، إذ سيحمل شارة قيادة مصر للمرة الأولى في بطولة قارية للمرة الأولى.

ونشر محمد صلاح صورة له بقميص منتخب مصر عبر حسابه الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي وتبادل الصور إنستجرام، وعلق على

بطولة مونديال الأندية خلال الساعات القليلة المقبلة ليبدأ الأهل لقاؤه يوم ٨ فبراير بدلا من يوم ٥ من نفس الشهر. في المقابل، أكد الدكتور أحمد أبو عيلة طبيب الفريق إرسال الملف الطبي للاعبين للفراغنة الطبية بكأس العالم للأندية. وأشار أبو عيلة إلى أنه تم إعداد ملف طبي شامل لكل اللاعبين وفقا لمتطلبات الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» واللجنة الطبية بكأس العالم للأندية، وتم إرساله في الموعد المحدد له.

ويمنح هذا المنتخب، مديره الفني الأرجنتيني هيكتور كوير، مدرب الفراغنة الأسبق، معسكر إعداد في القاهرة خلال شهر يناير الجاري استعدادا للمشاركة في المرحلة النهائية من تصفيات كأس العالم قطر ٢٠٢٢ التي تنطلق مارس المقبل.

ووافق كارلوس كيروش المدير الفني للمنتخب على خوض مران مشترك مع الكونغو وليست مباراة ودية، حيث يلعب المنتخبان تقسيمه من ٢ أشواط مدة كل شوط ٤٥ دقيقة ويحق للمدرب استدعاء اللاعبين لمنهج تعليمات هئية كل ربع ساعة، ويستهدف كيروش من هذا المران المشترك إلى الدفع بجمع اللاعبين في المعسكر من أجل خوض بروفة قوية قبل المباراة الأولى الأقوى والأصعب أمام نيجيريا والمقررة يوم الثلاثاء المقبل، خصوصا أن هذه المباراة ستجسم مبركا شكل المنافسة على صدارة المجموعة، والتي يبحث عنها منتخبا لتجنب مواجهة الكبار في الدور الثاني.

في سياق متصل، انضم الثالث المحترف في الدوري الإنجليزي محمد صلاح ومحمود حسن تريزيجيه، إلى تدريبات الفراغنة، بعدما اطمأن الجهاز الطبي على نتيجة المسحة الطبية والتي جاءت سلبية للثلاثين، كما خضعا لاختبار طبي من أجل الاطمئنان على حالتها البدنية.

وحظف صلاح الأنظار فور ظهوره في مران الفراغنة، حيث جمعت حوارات ثنائية على هامش

التدريب مع ضياء السيد مديره السابق في مرحلة الشباب وكذلك جميع اللاعبين، إذ تعهد لهم «مو» بانتقال من أجل قيادة المنتخب لتحقيق كأس الأمم الأفريقية، إذ سيحمل شارة قيادة مصر للمرة الأولى في بطولة قارية للمرة الأولى.

ونشر محمد صلاح صورة له بقميص منتخب مصر عبر حسابه الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي وتبادل الصور إنستجرام، وعلق على

بطولة مونديال الأندية خلال الساعات القليلة المقبلة ليبدأ الأهل لقاؤه يوم ٨ فبراير بدلا من يوم ٥ من نفس الشهر. في المقابل، أكد الدكتور أحمد أبو عيلة طبيب الفريق إرسال الملف الطبي للاعبين للفراغنة الطبية بكأس العالم للأندية. وأشار أبو عيلة إلى أنه تم إعداد ملف طبي شامل لكل اللاعبين وفقا لمتطلبات الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» واللجنة الطبية بكأس العالم للأندية، وتم إرساله في الموعد المحدد له.

ويمنح هذا المنتخب، مديره الفني الأرجنتيني هيكتور كوير، مدرب الفراغنة الأسبق، معسكر إعداد في القاهرة خلال شهر يناير الجاري استعدادا للمشاركة في المرحلة النهائية من تصفيات كأس العالم قطر ٢٠٢٢ التي تنطلق مارس المقبل.

ووافق كارلوس كيروش المدير الفني للمنتخب على خوض مران مشترك مع الكونغو وليست مباراة ودية، حيث يلعب المنتخبان تقسيمه من ٢ أشواط مدة كل شوط ٤٥ دقيقة ويحق للمدرب استدعاء اللاعبين لمنهج تعليمات هئية كل ربع ساعة، ويستهدف كيروش من هذا المران المشترك إلى الدفع بجمع اللاعبين في المعسكر من أجل خوض بروفة قوية قبل المباراة الأولى الأقوى والأصعب أمام نيجيريا والمقررة يوم الثلاثاء المقبل، خصوصا أن هذه المباراة ستجسم مبركا شكل المنافسة على صدارة المجموعة، والتي يبحث عنها منتخبا لتجنب مواجهة الكبار في الدور الثاني.

في سياق متصل، انضم الثالث المحترف في الدوري الإنجليزي محمد صلاح ومحمود حسن تريزيجيه، إلى تدريبات الفراغنة، بعدما اطمأن الجهاز الطبي على نتيجة المسحة الطبية والتي جاءت سلبية للثلاثين، كما خضعا لاختبار طبي من أجل الاطمئنان على حالتها البدنية.



كيروش

هذا الموعد. ويمثل وائل جمعة، مدير المنتخب، حلقة وصل بين مسؤولي الجبلية والجهاز الفني للمنتخب، حيث يأمل كيروش أن تكال هذه المحاولات بالنجاح حتى لا يتأثر برنامج الفريق المعد سلفا، خصوصا بعد زوال الأسباب التقنية التي أدت إلى تأجيل سفر البعثة.

وفي هذا السياق، نفى مدحت المليجي، سفير مصر في الكامبيون، وجود أي أزمة في هبوط طائرة المنتخب يوم الجمعة في العاصمة ياوندي، وقال في تصريحات صحفية: «لم يتم إبلاغنا من الجانب الكامبيوني بوجود أي أزمة في هبوط طائرة مصر الخاصة».

وتابع المليجي: «تواصلت مع أعضاء بعثة مصر والمنتخب وطلبوا كمية من الأدوية التي تعالج الملاريا وتم توفيرها بشكل كامل وسيتم تسليمها للبعثة أثناء استقبالهم يوم الجمعة».

وواصل: «سأسافر من ياوندي لجزاوا بمسافة ١١٠٠ كيلو متر لاستقبال البعثة وتم ترتيب كل شيء لاستقبال الطائرة وهدنق الإقامة وكل شيء».

وأضاف: «محمد صلاح المدير الإداري للمنتخب جاء إلى الكامبيون وتقدم مقر إقامة البعثة في جزاوا، وأيضا سافر إلى ياوندي واطمأن على حالة الملاعب وكل الأمور الخاصة ورافقته حتى سافر إلى القاهرة».

وأكد المليجي: «ملطنا من اللجنة المنظمة توفير حراسة خاصة لمحمد صلاح نجم المنتخب ونادي ليفربول الإنجليزي، حيث إنه لاعب عالمي وله شعبية كبيرة».

## الأهلي يتربح آخر حلول أزمة المونديال .. و«متولى» يغيب عن كأس الرابطة

وقال طبيب الأهلي إنه حدد برنامجا لإجراء تحاليل الحمض النووي «DNA» للاعبين بداية من الشهر الجاري، لتحديد كافة القياسات البدنية والطبية للاعبين لأطول فترة ممكنة، مشيرا إلى أن هذه التحاليل سيتم إجراؤها بشكل تدريجي بهدف الوقوف على الحالة البدنية والطبية وبرنامج التغذية التي يحتاجها كل لاعب بشكل منفرد. على صعيد آخر، أكد غياب المدافع محمود متولى عن صفوف الفريق في بطولة كأس رابطة

بطولة مونديال الأندية خلال الساعات القليلة المقبلة ليبدأ الأهل لقاؤه يوم ٨ فبراير بدلا من يوم ٥ من نفس الشهر. في المقابل، أكد الدكتور أحمد أبو عيلة طبيب الفريق إرسال الملف الطبي للاعبين للفراغنة الطبية بكأس العالم للأندية. وأشار أبو عيلة إلى أنه تم إعداد ملف طبي شامل لكل اللاعبين وفقا لمتطلبات الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» واللجنة الطبية بكأس العالم للأندية، وتم إرساله في الموعد المحدد له.

ويمنح هذا المنتخب، مديره الفني الأرجنتيني هيكتور كوير، مدرب الفراغنة الأسبق، معسكر إعداد في القاهرة خلال شهر يناير الجاري استعدادا للمشاركة في المرحلة النهائية من تصفيات كأس العالم قطر ٢٠٢٢ التي تنطلق مارس المقبل.

ووافق كارلوس كيروش المدير الفني للمنتخب على خوض مران مشترك مع الكونغو وليست مباراة ودية، حيث يلعب المنتخبان تقسيمه من ٢ أشواط مدة كل شوط ٤٥ دقيقة ويحق للمدرب استدعاء اللاعبين لمنهج تعليمات هئية كل ربع ساعة، ويستهدف كيروش من هذا المران المشترك إلى الدفع بجمع اللاعبين في المعسكر من أجل خوض بروفة قوية قبل المباراة الأولى الأقوى والأصعب أمام نيجيريا والمقررة يوم الثلاثاء المقبل، خصوصا أن هذه المباراة ستجسم مبركا شكل المنافسة على صدارة المجموعة، والتي يبحث عنها منتخبا لتجنب مواجهة الكبار في الدور الثاني.

في سياق متصل، انضم الثالث المحترف في الدوري الإنجليزي محمد صلاح ومحمود حسن تريزيجيه، إلى تدريبات الفراغنة، بعدما اطمأن الجهاز الطبي على نتيجة المسحة الطبية والتي جاءت سلبية للثلاثين، كما خضعا لاختبار طبي من أجل الاطمئنان على حالتها البدنية.

وحظف صلاح الأنظار فور ظهوره في مران الفراغنة، حيث جمعت حوارات ثنائية على هامش

التدريب مع ضياء السيد مديره السابق في مرحلة الشباب وكذلك جميع اللاعبين، إذ تعهد لهم «مو» بانتقال من أجل قيادة المنتخب لتحقيق كأس الأمم الأفريقية، إذ سيحمل شارة قيادة مصر للمرة الأولى في بطولة قارية للمرة الأولى.

ونشر محمد صلاح صورة له بقميص منتخب مصر عبر حسابه الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي وتبادل الصور إنستجرام، وعلق على

بطولة مونديال الأندية خلال الساعات القليلة المقبلة ليبدأ الأهل لقاؤه يوم ٨ فبراير بدلا من يوم ٥ من نفس الشهر. في المقابل، أكد الدكتور أحمد أبو عيلة طبيب الفريق إرسال الملف الطبي للاعبين للفراغنة الطبية بكأس العالم للأندية. وأشار أبو عيلة إلى أنه تم إعداد ملف طبي شامل لكل اللاعبين وفقا لمتطلبات الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» واللجنة الطبية بكأس العالم للأندية، وتم إرساله في الموعد المحدد له.

ويمنح هذا المنتخب، مديره الفني الأرجنتيني هيكتور كوير، مدرب الفراغنة الأسبق، معسكر إعداد في القاهرة خلال شهر يناير الجاري استعدادا للمشاركة في المرحلة النهائية من تصفيات كأس العالم قطر ٢٠٢٢ التي تنطلق مارس المقبل.

ووافق كارلوس كيروش المدير الفني للمنتخب على خوض مران مشترك مع الكونغو وليست مباراة ودية، حيث يلعب المنتخبان تقسيمه من ٢ أشواط مدة كل شوط ٤٥ دقيقة ويحق للمدرب استدعاء اللاعبين لمنهج تعليمات هئية كل ربع ساعة، ويستهدف كيروش من هذا المران المشترك إلى الدفع بجمع اللاعبين في المعسكر من أجل خوض بروفة قوية قبل المباراة الأولى الأقوى والأصعب أمام نيجيريا والمقررة يوم الثلاثاء المقبل، خصوصا أن هذه المباراة ستجسم مبركا شكل المنافسة على صدارة المجموعة، والتي يبحث عنها منتخبا لتجنب مواجهة الكبار في الدور الثاني.

في سياق متصل، انضم الثالث المحترف في الدوري الإنجليزي محمد صلاح ومحمود حسن تريزيجيه، إلى تدريبات الفراغنة، بعدما اطمأن الجهاز الطبي على نتيجة المسحة الطبية والتي جاءت سلبية للثلاثين، كما خضعا لاختبار طبي من أجل الاطمئنان على حالتها البدنية.

وحظف صلاح الأنظار فور ظهوره في مران الفراغنة، حيث جمعت حوارات ثنائية على هامش

التدريب مع ضياء السيد مديره السابق في مرحلة الشباب وكذلك جميع اللاعبين، إذ تعهد لهم «مو» بانتقال من أجل قيادة المنتخب لتحقيق كأس الأمم الأفريقية، إذ سيحمل شارة قيادة مصر للمرة الأولى في بطولة قارية للمرة الأولى.

ونشر محمد صلاح صورة له بقميص منتخب مصر عبر حسابه الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي وتبادل الصور إنستجرام، وعلق على

بطولة مونديال الأندية خلال الساعات القليلة المقبلة ليبدأ الأهل لقاؤه يوم ٨ فبراير بدلا من يوم ٥ من نفس الشهر. في المقابل، أكد الدكتور أحمد أبو عيلة طبيب الفريق إرسال الملف الطبي للاعبين للفراغنة الطبية بكأس العالم للأندية. وأشار أبو عيلة إلى أنه تم إعداد ملف طبي شامل لكل اللاعبين وفقا لمتطلبات الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» واللجنة الطبية بكأس العالم للأندية، وتم إرساله في الموعد المحدد له.

ويمنح هذا المنتخب، مديره الفني الأرجنتيني هيكتور كوير، مدرب الفراغنة الأسبق، معسكر إعداد في القاهرة خلال شهر يناير الجاري استعدادا للمشاركة في المرحلة النهائية من تصفيات كأس العالم قطر ٢٠٢٢ التي تنطلق مارس المقبل.

ووافق كارلوس كيروش المدير الفني للمنتخب على خوض مران مشترك مع الكونغو وليست مباراة ودية، حيث يلعب المنتخبان تقسيمه من ٢ أشواط مدة كل شوط ٤٥ دقيقة ويحق للمدرب استدعاء اللاعبين لمنهج تعليمات هئية كل ربع ساعة، ويستهدف كيروش من هذا المران المشترك إلى الدفع بجمع اللاعبين في المعسكر من أجل خوض بروفة قوية قبل المباراة الأولى الأقوى والأصعب أمام نيجيريا والمقررة يوم الثلاثاء المقبل، خصوصا أن هذه المباراة ستجسم مبركا شكل المنافسة على صدارة المجموعة، والتي يبحث عنها منتخبا لتجنب مواجهة الكبار في الدور الثاني.

في سياق متصل، انضم الثالث المحترف في الدوري الإنجليزي محمد صلاح ومحمود حسن تريزيجيه، إلى تدريبات الفراغنة، بعدما اطمأن الجهاز الطبي على نتيجة المسحة الطبية والتي جاءت سلبية للثلاثين، كما خضعا لاختبار طبي من أجل الاطمئنان على حالتها البدنية.

وحظف صلاح الأنظار فور ظهوره في مران الفراغنة، حيث جمعت حوارات ثنائية على هامش

التدريب مع ضياء السيد مديره السابق في مرحلة الشباب وكذلك جميع اللاعبين، إذ تعهد لهم «مو» بانتقال من أجل قيادة المنتخب لتحقيق كأس الأمم الأفريقية، إذ سيحمل شارة قيادة مصر للمرة الأولى في بطولة قارية للمرة الأولى.

ونشر محمد صلاح صورة له بقميص منتخب مصر عبر حسابه الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي وتبادل الصور إنستجرام، وعلق على

بطولة مونديال الأندية خلال الساعات القليلة المقبلة ليبدأ الأهل لقاؤه يوم ٨ فبراير بدلا من يوم ٥ من نفس الشهر. في المقابل، أكد الدكتور أحمد أبو عيلة طبيب الفريق إرسال الملف الطبي للاعبين للفراغنة الطبية بكأس العالم للأندية. وأشار أبو عيلة إلى أنه تم إعداد ملف طبي شامل لكل اللاعبين وفقا لمتطلبات الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» واللجنة الطبية بكأس العالم للأندية، وتم إرساله في الموعد المحدد له.

ويمنح هذا المنتخب، مديره الفني الأرجنتيني هيكتور كوير، مدرب الفراغنة الأسبق، معسكر إعداد في القاهرة خلال شهر يناير الجاري استعدادا للمشاركة في المرحلة النهائية من تصفيات كأس العالم قطر ٢٠٢٢ التي تنطلق مارس المقبل.

ووافق كارلوس كيروش المدير الفني للمنتخب على خوض مران مشترك مع الكونغو وليست مباراة ودية، حيث يلعب المنتخبان تقسيمه من ٢ أشواط مدة كل شوط ٤٥ دقيقة ويحق للمدرب استدعاء اللاعبين لمنهج تعليمات هئية كل ربع ساعة، ويستهدف كيروش من هذا المران المشترك إلى الدفع بجمع اللاعبين في المعسكر من أجل خوض بروفة قوية قبل المباراة الأولى الأقوى والأصعب أمام نيجيريا والمقررة يوم الثلاثاء المقبل، خصوصا أن هذه المباراة ستجسم مبركا شكل المنافسة على صدارة المجموعة، والتي يبحث عنها منتخبا لتجنب مواجهة الكبار في الدور الثاني.

في سياق متصل، انضم الثالث المحترف في الدوري الإنجليزي محمد صلاح ومحمود حسن تريزيجيه، إلى تدريبات الفراغنة، بعدما اطمأن الجهاز الطبي على نتيجة المسحة الطبية والتي جاءت سلبية للثلاثين، كما خضعا لاختبار طبي من أجل الاطمئنان على حالتها البدنية.

وحظف صلاح الأنظار فور ظهوره في مران الفراغنة، حيث جمعت حوارات ثنائية على هامش

التدريب مع ضياء السيد مديره السابق في مرحلة الشباب وكذلك جميع اللاعبين، إذ تعهد لهم «مو» بانتقال من أجل قيادة المنتخب لتحقيق كأس الأمم الأفريقية، إذ سيحمل شارة قيادة مصر للمرة الأولى في بطولة قارية للمرة الأولى.

ونشر محمد صلاح صورة له بقميص منتخب مصر عبر حسابه الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي وتبادل الصور إنستجرام، وعلق على

بطولة مونديال الأندية خلال الساعات القليلة المقبلة ليبدأ الأهل لقاؤه يوم ٨ فبراير بدلا من يوم ٥ من نفس الشهر. في المقابل، أكد الدكتور أحمد أبو عيلة طبيب الفريق إرسال الملف الطبي للاعبين للفراغنة الطبية بكأس العالم للأندية. وأشار أبو عيلة إلى أنه تم إعداد ملف طبي شامل لكل اللاعبين وفقا لمتطلبات الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» واللجنة الطبية بكأس العالم للأندية، وتم إرساله في الموعد المحدد له.

ويمنح هذا المنتخب، مديره الفني الأرجنتيني هيكتور كوير، مدرب الفراغنة الأسبق، معسكر إعداد في القاهرة خلال شهر يناير الجاري استعدادا للمشاركة في المرحلة النهائية من تصفيات كأس العالم قطر ٢٠٢٢ التي تنطلق مارس المقبل.

ووافق كارلوس كيروش المدير الفني للمنتخب على خوض مران مشترك مع الكونغو وليست مباراة ودية، حيث يلعب المنتخبان تقسيمه من ٢ أشواط مدة كل شوط ٤٥ دقيقة ويحق للمدرب استدعاء اللاعبين لمنهج تعليمات هئية كل ربع ساعة، ويستهدف كيروش من هذا المران المشترك إلى الدفع بجمع اللاعبين في المعسكر من أجل خوض بروفة قوية قبل المباراة الأولى الأقوى والأصعب أمام نيجيريا والمقررة يوم الثلاثاء المقبل، خصوصا أن هذه المباراة ستجسم مبركا شكل المنافسة على صدارة المجموعة، والتي يبحث عنها منتخبا لتجنب مواجهة الكبار في الدور الثاني.



صبرية البداية

بقلم:

علي البحراوي

### الطموح الغائب ورسالة «الوزير»!

أدلى البرتغالي كارلوس كيروش المدير الفني للمنتخب الوطني بتصريحات قبل ساعات من انطلاق بطولة الأمم الأفريقية في نسخها رقم ٢٣ التي تستضيفها الكامبيون.. أكد فيها أنه لم يطلب منه أي مسئول عن منظومة الكرة المصرية الفوز بالبطولة.. وأضاف أن هذا حدث أيضاً في كأس العرب.. ورغم أنها عبارات قصيرة إلا أنها تكشف عن «كازمة» حقيقية.. وتعني أن منتخب الفراغنة «بيع» المنتخبات الأفريقية الذي تسيد القارة السمراء في عهد المعلم حسن شحاته الذي «صالح رجال» المنتخب تحت قيادته ونامت أفريقيا من المغرب، بسببه وفاز بالكأس ثلاث مرات متتالية.. يشارك في البطولة بلا هدف محدد ولا «طموح» حقيقي.. وأن المدرب محمود ليس لديه «الشجاعة» الكافية للإعلان عن أهدافه وتوقعاته لما يمكن أن يصل إليه مع المنتخب خلال هذه البطولة.. والمؤكد أنه بهذا التصريح سيستلزم الإحباط والاسترخاء وربما «اللامبالاة» إلى بعض اللاعبين خاصة إذا بدأنا البطولة بنتيجة غير إيجابية خاصة أننا سنواجه المنتخب النيجيري الثلاثة القادم في أولى مبارياتنا.. كنت أتمنى أن يدلي كيروش بتصريحات مشجعة ومحفزة كما كان يفعل الكابتن محمود الجوهري رحمه الله.. كانت كلماته كقنبلة بأن «يقاوم» كل لاعب من أجل الفوز.

الأمر الإيجابي الوحيد في هذا المجال جاء من طرف وزير الشباب والرياضة د. أشرف صبحي الذي حرص على زيارة الجهاز الفني للمنتخب قبل ساعات من سفره إلى الكامبيون وجاءت كلماته مشجعة ومحفزة للجهاز الفني وباتتلى اللاعبين.. والتأكيد عليهم بضروة استعادة أمجاد المنتخب على مستوى القارة السمراء.. وكذلك التأكيد أن الجماهير المصرية تنتظر من المنتخب العودة إلى منصات التتويج.. وجاءت كلماته واضحة ومحددة.. ووصلت رسالة الوزير إلى كيروش بأن الفوز بكأس الأمم الأفريقية يجب أن يكون الهدف الذي يسعى إليه ويقاوم من أجل تحقيقه.. وبالتالي وضع الوزير النقاط فوق الحروف حتى لا يظن كيروش أننا في «زهوة» أو أننا سنشارك بشعار «التمثيل المشرف» في البطولة التي تنطلق الأحد المقبل.. والخلاصة أننا جميعاً لم نتدخل في اختيارات كيروش بالنسبة للاعبين.. ورغم التحفظ على استبعاد بعض الأسماء فإنه من حقه أن يختار من يراه مناسباً لتنفيذ فكره وتكتياته.. وبالتالي يجب أن يقاوم من أجل تحقيق البطولة وأن يعد الجماهير المصرية بذلك وأن يكون واضحاً وتحمل مسؤولية قراراته واختياراته وأن يدرك جيداً أن بطولة الأمم الأفريقية لا تقل أهمية عن مشوار التصفيات المؤهلة لمونديال قطر العام الحالي.

bahrawy99@gmail.com



كلام الرياضة

بقلم:

د. محمد دياب

### تريزيجيه يلعب فين؟

حالة من اللغط أحدثها المؤتمر الصحفي للمدير الفني للمنتخب الوطني والخاص ببطولة الأمم الأفريقية القادمة في الكامبيون.. والتحقيق الرجل على قدر من الذكاء ويجيد المروعة وتوقع الإيجابيات واستطاع السيطرة على زمام المناقشة وقام بدفع دفة المؤتمر لصالحه.. وفي نهاية المؤتمر تهكم ضاحكاً على الفرق في اللياقة البدنية بينه وبين الحضور وأغلبهم من الشباب.

كرر كيروش في هذا المؤتمر ما قاله في مناسبات سابقة بالكلام عن بنود عقده التي تنص «فقط» على الوصول لنهايات كأس العالم.. يالا الهول «مجرد الوصول» ولم ينص العقد على أي شيء آخر! غالباً لا ومن الواضح أن بنود العقد أسقطت من حسابات كيروش ببطولة إفريقيا والتي تعتبر نحن أبطالها التاريخيين.. وأسقطت من قبلها بطولة العرب والتي اعتبرها كيروش تدريباً.. وتساءل: هل يوجد في هذا العقد بند يطالبه بالوصول لدور ١٦ أو حتى تحقيق الفوز ولو في مباراة واحدة في الدور الأول!

هذا ولا يخفى عليكم أن تكرار مثل هذا البند في العلق وعلى مرأى ومسمع من الجميع وما له من تأثير محبط وسلبى على الجماهير واللاعبين الذي يعنى لهم عدم الاهتمام بهذه بطولة لأنها غير مهمة لاتحاد الكرة! هل هو مصري؟ يتساءل الكثير عن جنسية من اعتمد هذا العقد لما فيه من تجاوز في حقوق مصر ومنتخبها.. وإعفاء المدير الفني من مسؤولياته.. من هنا أقدم إلى السادة المسئولين عن الرياضة بضرورة محاسبة من اعتمد هذا العقد.

والسؤال: هل يوجد بند في هذا العقد يحفظ حق مصر حال - لا قدر الله- عدم الوصول لكأس العالم؟ والا سندفع باقي مستحقاته المالية ويتم إرسال من يودعه للمطار! وأخيراً.. نحن نضع آمالا كبيرة على لاعبينا فهم على قدر كبير جدًا من الوطنية وحب مصر وسيحققون كل المرجو منهم بإذن الله..

أما عن عنوان المقال فهذا السؤال أطلقه كيروش.. ومن يعرف إجابته يرسلها إلى كيروش بالكامبيون.. كل الدعوات والأمنيات الطبية لصالح وكتيبته بالتوفيق.

mndiab@hotmail.com



بن شريقي

## المجلس يوافق على طلبات النجم المغربي بن شريقي يقترب من التجديد للزمالك

ديسمبر الماضي حتى في حالة إصابته». وحرص الدكتور محمد أسامة طبيب الفريق على إجراء اتصالات مع الجزيرة للاطمئنان عليه. من جانبه، أكد مرتضى أن مجلس الإدارة لم يستعد أو يعلن على أي مشروع، والأمر متروك للجنة الإدارية في مراجعة كافة أوراق المتقدمين للانتخابات وإبداء رأياها النهائي ووضع الأسماء الكاملة التي يحق لها الاستمرار في العملية الانتخابية، متمنياً أن تكون الانتخابات مثلاً وقادرة لجميع الأندية الأخرى وأن الانتخابات ستجري تحت إشراف قضائي كامل.

## المحلة ينفي رحيل «كماتشو» للأهلي

نفى مجلس إدارة نادي غزل المحلة ترده حول توقيع مدافع الفريق محمد فتح الله «كماتشو» للنادي الأهلي.

وأكد على العباسي رئيس النادي أن فتح الله، وجميع لاعبي الفريق مرتبطون بعقد موثقة مع الفريق، وسارية لمدة متفاوتة، ولا تتخلل إدارة غزل المحلة أن فريقاً كبيراً بحجم النادي الأهلي يمكن أن يُقدم على مثل هذا التصرف غير المنطقي، بخلاف عدم قانونيته من الأساس.

وأشار إلى أن غزل المحلة سعي في الفترة الأخيرة لتكوين فريق قوى يستطيع أن ينافس على الألقاب، ومن غير المتصور أن يفترق في واحد من أهم نجوم الفريق في هذه المرحلة الحساسة، ولا في غيرها من الفترات، ولا في غيره من النجوم كذلك.

وأكد أن ما يتم ترويجه من قبل البعض لا يعدو كونه محاولة لضرب استقرار الفريق ومجلس الإدارة قادراً على التصدي لهذه المحاولات بكل حزم. على الجانب الآخر رفضت إدارة النادي التنازل عن الشرط الجزائي في عقد المدرب السابق محمد عودة الذي يبلغ ٧٠٠ ألف جنيه عقب رحيل المدرب بشكل مفاجئ لتدريب المقاولون العرب. وقدم مجلس الإدارة الجهاز الفني الجديد لفريق الكرة بقيادة عبد الحميد بسبوني ومعه أحمد صالح مدرباً عاماً ويأسر على وأحمد سالم مدربين مساعدين وأسامة عبد الكريم مدرباً لحراس المرمى في مؤتمر صحفي موسع.



متولى

## قائمة جمال علام تكتسح انتخابات اتحاد الكرة



جمال علام وقائمه خلال عمومية الجبلية

كتب- إيهاب محروس: عاد جمال علام رئيس اتحاد الكرة مرة أخرى لرئاسة الجبلية، بعد اكتساح قائمته لانتخابات مجلس إدارة الاتحاد التي أجريت، أمس الأربعاء، بمقر الجبلية في مشروع الهدف بأكوبر، خلال الاجتماع العادي للجمعية العمومية للاتحاد. حصلت قائمة علام على الأغلبية المطلقة في العملية التصويت الأولى بمجموع أصوات بلغ ١٠٩ أصوات من أصل ١١٦ صوتاً شاركوا في العملية الانتخابية، فيما حصلت القائمة الثانية برئاسة محمد إبراهيم على ٦ أصوات بينما استبعد صوت واحد لبطلانه.

وتضمن القائمة جمال علام: خالد الدردني نائباً للرئيس وفي العضوية محمد حلمي مشهور، ومحمد أبو الوفا، وحازم إمام، ومحمد بركات وإيهاب الكومي وعامر حسين ودينا الرفاعي. وشهد الاجتماع حضور ١١٦ نادياً من أصل ١٢٤ نادياً لهم حق التصويت، حيث حضر حسام غالي مندوباً عن النادي الأهلي وغاب أحمد مرتضى مندوب الزمالك، وكانت الجمعية العمومية للاتحاد قد عقدت اجتماعها العادي في الحادية عشرة والنصف ظهراً برئاسة أحمد مجاهد رئيس اللجنة المكلفة بإدارة الاتحاد وحضور كيني جون ماري مندوباً عن الاتحاد الدولي فيفا والمستشار محمد عبده صالح رئيس لجنة الانضباط بالاتحاد. وتم خلال الاجتماع الموافقة على محضر اجتماع الجمعية السابق وتقرير النشاط والميزانيات والقوائم المالية، قبل أن تبدأ العملية الانتخابية.

## «نجيب» يتنازل عن مستحقاته للإسماعيلي ويرحل إلى فاركو

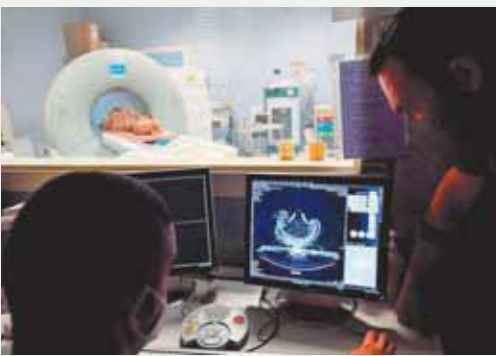
الإسماعيلية - محمد عمر: وافق مجلس إدارة الإسماعيلي برئاسة المهندس يحيى الكومي على انتقال اللاعب شكري نجيب إلى فاركو المساعد حديثاً للدوري مقابل ٥ ملايين جنيه. وتنازل اللاعب عن كافة مستحقاته المالية المتأخرة لدى الإسماعيلي بجانب خص



## المصريون القدماء يبهرون العالم بتفوقهم في علاج الأمراض المعدية

وأوضح نائب رئيس قسم دراسة المومياءات في معهد يوراك الإيطالي نقلًا عن صحيفة «ذا ناشونال» الأمريكية أن هذا الكشف سوف يضيف إلى تاريخ الأمراض المعدية عند المصريين القدماء والتي كانت سبباً رئيسياً في الوفاة نظراً لغياب المضادات الحيوية في ذلك الوقت. وتتراوح أعمار المومياءات المصابة بين ٢ إلى ١١ سنة، كما أبرز «رنك» براعة المصريين في مراعاة طرق التحنيط لهذه الحالات الخاصة والتي مكنتهم من كشف طرق العلاجات التي كانوا يتيقنونها من وجود الضمادات وعدم إزالتها رغم الوفاة في الأرجل مع تعطية الأنسجة المصابة داخل القم بقطع ذهبية على شكل اللسان من أجل الحفاظ على حالة المكان المصاب الذي تغيرت طبيعته أنسجته بسبب الصديد والالتهاب داخل القم.

**كاتب - زينب الدريبي،**  
أعلن عالم الآثار الإيطالي البرت رنك نائب رئيس معهد يوراك عن اكتشاف جديد في علم الأمراض المعدية عند المصريين القدماء. وكشفت أشعة «س تي» التي تعرضت لها ٢١ مومياء للفحص في مختلف المناهج سويسرا وألمانيا وإيطاليا عن وجود إصابات مرضية ثلاثية من الأطفال في العصر البطلمي ٢٥٠٠ قبل الميلاد كانوا مصابين بعدوى في الأرجل والجوب الأنتية نتج عنها إفرازات سيديدية. وقال رنك: إن الفحوصات أبرزت براعة وتقديم الأطباء المصريين القدماء الذين قاموا بعلاج هذه المومياءات عن طريق لف الأرجل بضمادات بعد تزويدها بأدوية معينة، بالإضافة إلى تفردهم بوضع لثائف رقيقة على اللسان مزودة بالبلع التارونتي ويوردة بغرض سحب الحرارة من الحلق.



كلمة عدل

بقلم:

بهاء الدين أبوشقة

## المقاهى مرة أخرى

من الظواهر السلبية الخطيرة الآن التي يعاني منها المجتمع وفي ظل وجود جائحة كورونا، انتشار المقاهى بشكل لافت للأنظار. وكما قد تحدثنا من قبل أن هذه المقاهى تحتاج إلى إعادة تقييم ومراجعة شاملة للتصاريح التي تصدر بشأنها، وحتى شاملة للحلقة لا يوجد أي حي يقع بدايرته المقاهى، قام بهذه الخطوة بل إن الأشبع والأعلن في هذا الشأن هو ازدياد افتتاح المقاهى يومياً لدرجة أن الحي الواحد به مئات المقاهى، والمفروض أن يكون هناك اشتراطات في افتتاح أى مقهى وهذا لا يتم أبداً، بل إن الكثير من هذه المقاهى أو الكافيتيريات أو الكافيهات بدون ترخيص. وتلك مصيبة شعبة.

افتتاح المقهى يحتاج بالضرورة إلى موافقة الحي والحفاضة التي يقع المقهى في دائرتها، إضافة إلى موافقات من وزارتي السياحة والبيئة، والأمن الصناعى. ورغم ذلك لا أحد يهتم بذلك، والمقاهى تزداد والمخالفات تكثر ولا أحد يهتم. الحقيقة المؤلمة أن البلاد تواجه موجة خطيرة تتجور كورونا، والمفروض أن تتم إجراءات احترازية ضرورية في هذا الشأن، وأول هذه التدابير هو منع تدخين الشيشة، وهذا لا يحدث أبداً، والمقاهى مفتوحة جازماً نهاراً وليلاً، والرواد يتناولون الشيشة بشكل لافت للأنظار، ولا أحد يهتم من المسئولين وكأن الحياة عادية، وكأنه لا يوجد وباء مثل هذا اسمه كورونا!!!

كل هذه المخالفات يجب أن يتم وضع حد لها، فمنه بداية هجوم كورونا في العام الماضى، كانت الدولة قد اتخذت قراراً حكيماً وهو حظر تناول الشيشة وتم تطبيقه مع قرار آخر وهو إغلاق المقاهى، لكن بعد قرار الفتح، تقوم المقاهى بضرب القرارات الاحترازية عرض الحائط، والناس تتناول الشيشة وكان شيئاً لم يكن كذلك كارثة خطيرة لا يد يد لها من ضابط في أسرع وقت. لقد تملك قطاع كبير من المواطنين الثقة رغم انتشار الوباء وتعرض الكثيرين للإصابة والوفاة، ولذلك يجب أن يكون هناك حسم من جديد من المواطنين من حظر الوباء اللعين، والطامة الكبرى في المقاهى التي تفتح أبوابها ليلاً ونهاراً دون حساب أو رقيب.. والمفروض ألا يتم التراخي أمام هذا الفيروس سواء فيما يتعلق أو يحدث داخل المقاهى أو خارجه. وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد



في السواد

بقلم:

مصطفى عبدالعزيز

## ماذا تنتظرون ومتى تتحركون؟!

استيقظ المجتمع المصرى منذ أيام على انتحار «سنبت خالد» البالغة من العمر ١٧ عاماً. وسعدنا وشاهدنا جميعاً أن طلبة في مدرسة أزهريه ومعهم مدرس وضنوا صورة الضحية على جسد سيدة عربية. وصلت الصورة لأهل «سنبت»، اكاتبت بعد أن حاصروها وجلست في غرفتها عدة أيام ثم انتحرت بعد أن تركت خطاباً لوالدها كتب فيه «أنا متريبة واحسنت تربيتى»، وأنا اليوم لم أتكلم عن أهل الضحية الذين تركوها تعاني مرارة الظلم والافتراء. ولم أتحدث عن طلبة المدرسة الأزهريه.. وكيف دخلوا هذه المدرسة؟ وماذا تعلموا فيها؟ ولم أتحدث عن المدرس الذى شاركها الجريمة.. وكيف أصبح مدرس أميناً على تلاميذها؟

ولكن رسالتى اليوم إلى المسئولين في مصر - لن أسمى أهدأ - أن يأتى فى حاجة غلط المجتمع ينهار ويقف المسئولون ونحن معهم عاجزون عن الدفاع عن شرفنا وسعدتنا وحتى أولادنا؟

مواقع التواصل الاجتماعى يا ناس.. أصبحت سلاحاً قاتلاً وفتاكاً دون ضابط أو رابط، وأصبحت أخطر من المسدسات والبنادق في أيدي المواطنين. أصبحت هي الفتنة الحقيقية.. والفتنة أشد من القتل. وسيخرج على الآن كل المرضى والمرزقة الذين يستخدمون هذه المواقع خطأ تحت دعوى الحرية كالكلاب المسعورة التي تنهش الأبرياء والمسالمين المتزمنين بقانون البلاد..

شوفوا يا مسئولى مصر.. يخرج علينا مريض يشوه ويدعى ويكتب عن مواطن أشرف منه ويتهمه بكل أنواع الانفاط التي - من المفترض - أن يعاقب عليها القانون.. ويذهب المواطن إلى قسم الشرطة فيقال له.. لسنا جهة اختصاص؟.. اذهب إلى مباحث التلث.. وبعد أن تأخذ دورك في مباحث التلث - لأن المظالم هناك كثيرة تطلب المباحث من المباحث توكيلاً خاصاً وبعد ذلك بأيام ليست قليلة يذهب المحضر للشياطة؟ ثم تستدعى النيابة المبلغ.. وفي الغالب يحفظ المحضر! وأنا هنا - لا أتهم - مباحث الإنترنت ولا النيابة، فالقانون هو الذى يحكمهما.

إذن هناك مشكلة.. ولا بد لها من حل سريع فسمعة وشرف وكرامة المواطن المصرى من أولى مسؤوليات الدولة. رسالتى لأعضاء مجلسى النواب والشيوخ أين أنتم؟ وأين القوانين التجارية والسريعة التي يجب أن تسن فوراً لحماية الشرف من معتادى الإجرام والوقاية؟ وأين بقية المسئولين في مصر من هؤلاء الجهلة والمرزقة؟ ولكل المسئولين أجراء.. ماذا أنتم قائلون لربكم.. حينما تسألون عن «سيدة» وشرفه؟ سنبت؟ عندما تسألون «بابى» دنيا بنت قنبلت.. أعتقد أنه من شين يفتن يكون الدر ساعتها.. «أصل القانون» وفي النهاية لست أدري ماذا تنتظرون ومتى تتحركون؟!

بمع بطماح الأخبار



**الخبر المتداول والمنشور مؤخراً مفرح. يقول الخبر أن صادرات مصر خلال العام الماضى ٢٠٢١ بلغت نحو ٣١ مليار دولار. ربما يسأل البعض: ما وجه الفرح؟ وتأتى الإجابة بأن هذا الرقم هو أعلى رقم صادرات تحققه مصر في تاريخها، وهو يزيد على أعلى رقم سابق، والذي تحقق في ٢٠١٩ بنسبة تصل إلى عشرين بالمئة.**

بقلم: د. هانى سرى الدين

## لماذا يجب أن نشغل بالتصدير؟

مصر إلى دولة تصديرية كبيرة تمثل مركزاً إقليمياً ضخماً للتجارة والاقتصاد. ورغم استحسان ما تحقق، وتحية الجهود المبذولة، فإن هناك تحديات وروى أجدها ضرورية في هذا الشأن، حفاظاً على ما أنجز وسعيًا نحو الأفضل، أولها أن مصر دولة كبيرة تتميز بموقع جغرافى فريد، وتضم أكثر من مئة مليون نسمة، وفيها كوادر وخبرات ضخمة أن مساندة ودعمه وتشجيعه ضرورة واجبة لتحقيق آمال المصريين وطموحاتهم في تحول مصر إلى دولة تصديرية كبيرة تمثل مركزاً إقليمياً ضخماً للتجارة والاقتصاد.

ورغم استحسان ما تحقق، وتحية الجهود المبذولة، فإن هناك تحديات وروى أجدها ضرورية في هذا الشأن، حفاظاً على ما أنجز وسعيًا نحو الأفضل، أولها أن مصر دولة كبيرة تتميز بموقع جغرافى فريد، وتضم أكثر من مئة مليون نسمة، وفيها كوادر وخبرات ضخمة أن مساندة ودعمه وتشجيعه ضرورة واجبة لتحقيق آمال المصريين وطموحاتهم في تحول مصر إلى دولة تصديرية كبيرة تمثل مركزاً إقليمياً ضخماً للتجارة والاقتصاد.

وحسبنا أن نعرف أن صادرات دولة مثل كوريا الجنوبية تزيد على ٥٠٠ مليار دولار سنوياً، بينما نجد دولة صغيرة مثل سنغافورة تحقق في عام ٢٠٢٠ صادرات ٢٧٠ مليار دولار. ثانياً التعليقات الواجبة هو أن بيئة الأعمال ورغم كل الإصلاحات ليست على ما يرام، وأنه مازالت هناك بيروقراطية وبطء في الإجراءات، وهي محل شكوى دائمة لدى المستثمرين، ما يعنى أن ما تحقق من إصلاحات إجرائية وتشريعية مازال في حاجة لإصلاحات مؤسسية شاملة.

مؤكد أن الأخلاق تلعب دوراً أساسياً في تغيير المسار العام للأمة بكاملها، على اعتبار أن الأخلاق والضمير أهم ما ميز الإنسان، وهما دعائم النزاهة والشفاقة والشرف والعمل والاجتهاد ومواجهة الفساد والرشوة والمحسوبية. كما أنهما دليل صادق لسلوب المجتمعات ومدى تحضرها، وعلمنا أن نواجه أنفسنا بالحقيقة، لأننا أمة تعانى منذ فترة من أزمة حقيقية في الأخلاق، وتعكس على المجتمع في شكل سلوكيات سلبية كثيرة، وتشكل خلا جسيماً في المجتمع يتعارض ويتضارب مع كل ما يحدث على أرض مصر من عمل جامد وتنمية حقيقية للانتقال إلى الجمهورية الجديدة بكل ما تعنيه من تطور وهداة وتحضر.. وهذا التحضر يعنى بالضرورة سلوك المواطن المصرى ووعيه بقيمة الخدمات الحديثة والمشروعات المتطورة التي تقدمها له الدولة، وكيفية التعامل معها والحفاظ عليها، وهو أمر يحتاج إلى إنسان لديه قدر من الوعى والضمير والأخلاق تحدد سلوكه من المنشآت العامة.

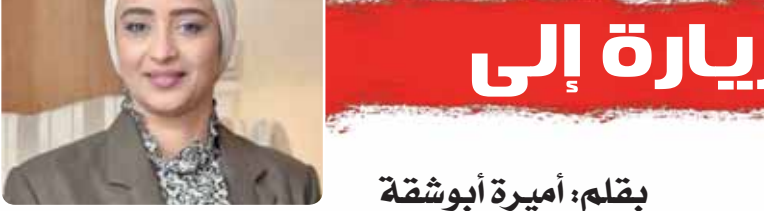
مؤكد أن أخلاق الإنسان وسلوكه لا تتجزأ في التعامل مع العلم أو الخاص، وهناك دلالات كثيرة تشير إلى أن المجتمع المصرى يعانى أزمة حقيقية في هذا الشأن.. وقبل أيام شهد المجتمع فاجعة انتحار فتاة بريئة في عمر الزهور، بسبب عبث أحد مندعمى الضمير والأخلاق بعد أن نشر صورة لها مركبة على صور فاضحة بهدف ابتزازها، وهو ما أدى إلى إصابتها بالكتئاب

القيم والأخلاق وياتت أممنة للتحرش والابتزاز الجنسي وبيئة خصبة للتمار والابتزاز السياسى، وهناك من السياسيين الفشلة الذين يستأجرون أعدادا من الشذباب الإلكتروني منتقمى العمل السياسى لشويه خصومهم من السياسيين المحترمين وإرهابهم، والأخطر أن البيض ينجر ف خلفهم بدون وعى وإدراك لتحقق الأوسر، كما تحولت وسائل التواصل الاجتماعى إلى ملاد آمن للتصاميم والفشلة في الحياة العملية بعد أن وجدوا ضالتهم في العالم الافتراضى بهدف التنصب على المواطنين، فتجد

القيم والأخلاق وياتت أممنة للتحرش والابتزاز الجنسي وبيئة خصبة للتمار والابتزاز السياسى، وهناك من السياسيين الفشلة الذين يستأجرون أعدادا من الشذباب الإلكتروني منتقمى العمل السياسى لشويه خصومهم من السياسيين المحترمين وإرهابهم، والأخطر أن البيض ينجر ف خلفهم بدون وعى وإدراك لتحقق الأوسر، كما تحولت وسائل التواصل الاجتماعى إلى ملاد آمن للتصاميم والفشلة في الحياة العملية بعد أن وجدوا ضالتهم في العالم الافتراضى بهدف التنصب على المواطنين، فتجد

القيم والأخلاق وياتت أممنة للتحرش والابتزاز الجنسي وبيئة خصبة للتمار والابتزاز السياسى، وهناك من السياسيين الفشلة الذين يستأجرون أعدادا من الشذباب الإلكتروني منتقمى العمل السياسى لشويه خصومهم من السياسيين المحترمين وإرهابهم، والأخطر أن البيض ينجر ف خلفهم بدون وعى وإدراك لتحقق الأوسر، كما تحولت وسائل التواصل الاجتماعى إلى ملاد آمن للتصاميم والفشلة في الحياة العملية بعد أن وجدوا ضالتهم في العالم الافتراضى بهدف التنصب على المواطنين، فتجد

القيم والأخلاق وياتت أممنة للتحرش والابتزاز الجنسي وبيئة خصبة للتمار والابتزاز السياسى، وهناك من السياسيين الفشلة الذين يستأجرون أعدادا من الشذباب الإلكتروني منتقمى العمل السياسى لشويه خصومهم من السياسيين المحترمين وإرهابهم، والأخطر أن البيض ينجر ف خلفهم بدون وعى وإدراك لتحقق الأوسر، كما تحولت وسائل التواصل الاجتماعى إلى ملاد آمن للتصاميم والفشلة في الحياة العملية بعد أن وجدوا ضالتهم في العالم الافتراضى بهدف التنصب على المواطنين، فتجد



## زيارة إلى

بقلم: أميرة أبوشقة

# مصر التاريخ تضىء الطريق للمستقبل فى الجمهورية الجديدة



من لا تاريخ له لا حاضر له لأنه بساطة التاريخ هو المحفز لاستعادة الامجاد وللتقدم والنجاح والتعلم من الدروس والعبر، والاستفادة من أخطاء الماضى هذه فتعانى وهذا منهجى. بدأت حديثى بهذه المقدمة بما شاء الله من أهمية التاريخ والبحث في مكتونه عن الاسرار والكنوز التى تجعلك تنظر إليها بكل فخر، فأنا واثقة مصرينا حضارتنا منذ فجر التاريخ، تعرفون جميعكم بولات هذه المنطقة الشعبية الجميلة بأخلاقها وقيمتها وبساطة أهلها، لكن أعتقد أن الكثيرين لا يعلمون أن هناك متحفا ومرزقا تاريخيا بهذه المنطقة التاريخية اسمه «متحف العربيات الملكية».. ابوة والله زى ما بقولك. سمعت عن هذا المتحف وقررت الذهاب فى زيارة إليه وهو متحف العربيات الملكية بمنطقة بولات بإطلالة رائعة ترى شموخ وعظمة مصر كبيرا من اللترات من العماره الهضمية يوميا لتقنيت الطعام وهضمه بعد ذلك.

ويكفى أن تعلم أن الأزيماث التى تفرزها المعده وهى كثيرة لا داعى لذكرها تعمل على تكسير كل أنواع الأطعمة وهذا من رحمة الله أن المعده تعمل مثل «الخلط أو الملحنة التى يتكسر فيها الطعام قبل امتصاصه فى الأمعاء.

والسؤال الذى يطرح نفسه الآن، لماذا لا تهضم المعده نفسها؟ وهذا السؤال كان دائما يسأله لنا الأساتذة أثناء الكلية. وطبعاً أكيد الإجابة ستكون أن الله خلق لها جداراً يبطن المعده فلا تكون الأزيماث قادرة على النفاذ إليها وهذا صحيح، لأن الغشاء المخاطى الذى يبطن المعدة يمنع ارتجاع الأزيماث إلى الخلايا فلا تهضم الخلايا نفسها.

والأهم من أن تكون المعده خاوية هو امتلاؤها وبشكل دائم وهو الذى يسبب كثيرا من الأمراض، فضلا عن أنه يعيق الحركة ويسبب الأرق فى النوم وكثيرا من الأزمات القلبية، وامتلاء المعده يسبب أيضا السمنة والكرش عند الرجال وذلك له أضراره أيضا على العمود الفقرى والركبتين.

فما الحل يا دكتور والحل هو أن تهبها على لقيمات قليلة حتى تتفرغ المعده لقمومتها الأصلية وهى أن تساعد الإنسان فى الهضم وتجدد نفسها (تضيف مليون خلية تتجدد فى الدقيقة الواحدة) وأنت لا تكو الأكل أكثر من ثلاث مرات فى اليوم الواحد تجرر الجوار الهضمى ويستريح أنت.

والحل أيضا هو ممارسة الرياضة كثيرا وبالتنظيم لكن تحرق الدهون وتخفف الوزن وتتبدد عن أمراض القلب وأزماته فتعيش بفضل الله بعيدا عن الأمراض.

استشارى القلب - معهد القلب  
alkholi25@gmail.com



وقفة

بقلم:

م. حمدي قوطة

## الصعيد.. مرة أخرى

استكمالاً للحديث عن زيارة الرئيس عبدالفتاح السيسي للصعيد، والتي تحدثت خلالها أن الصعيد بات في وجدان الرئيس نواصل الحديث في هذا الشأن المهم، فقد كان الصعيد مهملًا إهمالًا شديدًا قبل ثورة ٣٠ يونيو، وتعرض لكثير من المخاطر حتى جاء اليوم الذى أصبح فيه الوجه القبلى مرعبًا بشكل لافت للأنظار من أجهرة الدولة كلها، وإقامة مشروعات تنموية ضخمة جدًا وفرت فرص عمل كثيرة.

إن جولة الرئيس فى الصعيد تعد الأولى من نوعها لرئيس مصرى، افتتح خلالها الكثير من المشروعات التى تمت على الأرض في مجالات الصحة والتعليم والصناعة والأسكان ومختلف أوجه التنمية المختلفة. وهذا يمثل فعليا أن مصر تتجه نحو الجمهورية الجديدة، فلا يمكن أن نتحدث عن هذه الجمهورية دون أن يكون هناك تنمية حقيقية في الوجه القبلى، أو لا قدر الله نسيانًا كما كان في العهود السابقة، وقد

ذكرت دراسة مهمة للمركز المصرى للفكر والدراسات أعدتها الباحثة في صلاح وتم نشرها باليوم السابع ومواقع أخرى، أن اهتمام الرئيس بالصعيد وشبابه يأتى على أجندة العمل الوطنى، وافتتاح هذا الكم من المشروعات وعلى رأسها مجمع إنتاج البنزين فى أسبوط، يعد إيمانًا قاطعًا من الرئيس على ضرورة التنمية فى الصعيد الذى ظل منسياً لفترة طويلة، وتسبب ذلك فى هجرات واسعة من الجنوب إلى القاهرة والوجه البحرى.

وكما تقول الدراسة إن الصعيد يستحق حياة كريمة، وهذا ما تم بالفعل من خلال الإنجازات الضخمة التى تمت على الأرض فى كل القطاعات المهمة من خلال مشروعات تنموية عملاقة تم تنفيذها خلال السنوات القليلة الماضية، خاصة أن الصعيد عانى لعقود طويلة من التهميش والأعمال، ولأن بدأت خطط الدولة المصرية فى الارتفاع وتحسين مستوى وجوده حياة المواطن المصرى بالوجه القبلى.

والصعيد الذى كان المحفز الرئيسى فى تنمية الوجه القبلى كما تقول الدراسة، جاء من المقومات الطبيعية والسياحية الفريدة للثروات التنديبية والمحجرية، إضافة إلى الكنوز التاريخية والآثار المصرية القديمة التى تقع فى الوجه القبلى. ولا يمكن إغفال القوة البشرية، فقد خرج من الوجه القبلى قامات بشرية عظيمة فى كافة المجالات.

ولذلك اهتمت الحكومة اهتمامًا بالغًا لم يسبق له مثيل فى التنمية بالصعيد، ولا تزال الدولة مستمرة فى إقامة المشروعات التنموية الضخمة للارتقاء بالوجه القبلى.

نائب رئيس مجلس إدارة الوفد



صحتك فى أمان ٧

بقلم:

د. طارق الخولى

## المعدة تتحدث عن نفسها

إذا أدن للمعدة أن تتحدث فأول ما ستذكره هو أن الإنسان يفرط عليها في تناوله كثيرا من المكولات، وهي تعمل جاهدة على إرضائه مما يكلفها مجهودا أكبر بدون راحة.

وإذا أدن للمعدة أن تسأل فأول من تسأله هو الإنسان الذى يأكل أصنافا غير مترابطة ومنها ما لا يمت للقيمة الغذائية بصفة وبكميات كثيرة، وهي تبهه كثيرا أنها قد امتلأت بدون أن يكتفى. هذا الكيان الصغير الذى يقع على الجانب الأيسر من البطن عنده بوابة لدخول الطعام وأخرى للخروج وهو يعانى دائما من بوابة الدخول ولكن لا يعنيه أو يعيقه الخروج في شيء فهو قادر على التعامل مع كافة المكولات بما شاء الله من صفات. المعده اذا امتلأت كثيرا تتيب اذا فرغت كثيرا الحت عليك أن تملأها ومنا من يقوم فى وسط الليل لكي يملأ بطنه لأنه لا يستطيع أن ينام المعده خاوية، والمعده ترتبط بمعلقة التنعية للمخ فقد يشفى الأخير طامنا وهى ما زالت ممثلة ولكنها ترضع فلا تستطيع رفضه أو منه هكئا، وهى أيضا ترتبط بمعلقة الجيرة والتربى من القلب، فإذا امتلأت كثيرا مالت عليه واتعبته وهى سبب رئيسى فى الأزمات القلبية التى تحدث بالليل.

تتقى المعلاقة الخاصة والأزلية بين المعده والكبد، وهما المطبخ الأساس للطعام والعصران الهمان فى الجوار الهضمى ولا يسبغ شيء، بالهضم إلا أن تتعرف عليه المعده أو تبعه إلى الكبد ليهضمه، ولا يخرج كما دخل كمثل أن ينقع أسنان عملة معدنية أو خاتما، وشكل المعده الانسيابية بمنزلة المعده ذات الطبقات الثلاث التى قد تقسم كثير من عمليات «التص» التى يجربها بعض الناس للتخلص من السمنة وقد يوجد داخل أخرى لذلك حتى لا تتأثر المعده بنزح جزء منها وتفسد.

والأهم من أن تكون المعده خاوية هو امتلاؤها وبشكل دائم وهو الذى يسبب كثيرا من الأمراض، فضلا عن أنه يعيق الحركة ويسبب الأرق فى النوم وكثيرا من الأزمات القلبية، وامتلاء المعده يسبب أيضا السمنة والكرش عند الرجال وذلك له أضراره أيضا على العمود الفقرى والركبتين.

فما الحل يا دكتور والحل هو أن تهبها على لقيمات قليلة حتى تتفرغ المعده لقمومتها الأصلية وهى أن تساعد الإنسان فى الهضم وتجدد نفسها (تضيف مليون خلية تتجدد فى الدقيقة الواحدة) وأنت لا تكو الأكل أكثر من ثلاث مرات فى اليوم الواحد تجرر الجوار الهضمى ويستريح أنت.

والحل أيضا هو ممارسة الرياضة كثيرا وبالتنظيم لكن تحرق الدهون وتخفف الوزن وتتبدد عن أمراض القلب وأزماته فتعيش بفضل الله بعيدا عن الأمراض.

استشارى القلب - معهد القلب  
alkholi25@gmail.com