

قريباً.. عودة جماهير الكرة إلى المدرجات واستمرار نظام «تذكرتى»

الرياضة P.11-10

12 صفحة

ثلاثة جنيهات

الاثنين 4 ذى الحجة ١٤٤٠هـ - ٥ أغسطس ٢٠١٩م - ٢٩ ايب ١٧٣٥ق

العدد ١٠٣٦ - السنة الثامنة والثلاثون



رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة

بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير

وجدى زين الدين

الحق فوق القوة..
والأمة فوق الحكومة



تصدر عن حزب الوفد المصرى

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الحين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شكري

الوفد

إعلان نتيجة تسويق المرحلة الثانية خلال ساعات

كتب - زكى السعدنى:

تعلن وزارة التعليم العالى، خلال الساعات التالية نتيجة المرحلة الثانية لتسويق قبول الجامعات، عقب انتهاء مركز الحاسب الألى بجامعة القاهرة من إعداد النتائج وتوزيع الطلاب على الكليات وفقاً للحد الأدنى للقبول بكل كلية. ومن المنتظر اعتماد النتيجة اليوم أو غداً، ويده التحول الإلكتروني بين الكليات لتقليل الأعباء بعد إعلان نتيجة المرحلة الثانية، وتبدأ المرحلة الثالثة والأخيرة للتسويق لقبول باقى الناجحين فى الثانوية العامة خلال إجازة عيد الأضحى المبارك، ويتم تأجيل إعلان نتيجة المرحلة الأخيرة للتسويق لحين قبول الطلاب الناجحين فى امتحانات الدور الثانى للثانوية العامة. يذكر أن عدد المتقدمين لتسويق المرحلة الثانية ٢٢٢ ألف طالب وطالبة.

المحكمة تؤيد التحفظ على أموال أعضاء «خلية الأمل» ومنعهم من السفر

كتبت - نجوى عبدالعزيز وابتسام محمد:

أيدت محكمة جنابات القاهرة طلب نيابة أمن الدولة العليا التحفظ على أموال المتهمين، بتشكيل خلية لاستهداف مؤسسات الدولة فى ٣٠ يونيو، والمعروفة بخلية الأمل، ومنعهم من السفر خارج البلاد. كلف النائب العام المستشار نبيل أحمد صادق، نيابة أمن الدولة العليا بالتحقيق فى القضية بعد أن كشفت التحريات الأمنية عن المخطط العدائى الذى أعدته قيادات الجماعة الهاربة للخارج يتزعمها الإخوانيون محمود حسين وعلى بطيخ، والإعلاميان الإثاريان معز مطر ومحمد ناصر، والمحكوم عليه الهارب أيمن نور، وبالتسويق مع القيادات الإثارية الموالين لهم، ممن يدعون أنهم ممثلو القوى السياسية المدنية تحت «خطة الأمل»، التى تقوم على توحيد صفوفهم، وتوفير الدعم المالى من عوائد وأرباح بعض الكيانات الاقتصادية التى يديرها قيادات الجماعة والعناصر الإثارية، لاستهداف الدولة ومؤسساتها، وصولاً لإسقاطها تزامناً مع احتفالات ٣٠ يونيو، وخطط المتهمون لإنشاء مسارات للتدفقات النقدية الواردة من الخارج، للقيام بأعمال عنف، وشغب ضد مؤسسات الدولة عبر وسائل التواصل الاجتماعى، والتقنيات الفضائية التى تبث من الخارج.

«السيسى» يوجه بالتحول من نظام التجميع إلى التصنيع

الرئيس يطالع على جهود تطوير السكك الحديدية ويطالب بتوطين صناعة النقل



الرئيس السيسى خلال اجتماعه مع رئيس الوزراء ووزى الإنتاج الحربى والنقل

التفديتى لعدد من المشروعات المشتركة الجارى تنفيذها، التى تشمل تطوير المزلقات ومحطات السكة الحديد، وتصنيع وتوريد عربات سكة حديد للركاب ونقل البضائع وتوليد القوى.

البحرى والهيئة العربية للتصنيع، بهدف توطين صناعة النقل فى مصر وزيادة نسبة التصنيع المحلى فى متطلبات هيئة السكك الحديدية بما يسهم فى تنمية الاقتصاد المصرى، حيث تم عرض الموقف

كتب - ناصر عبدالمجيد:

اجتمع الرئيس عبدالفتاح السيسى أمس مع الدكتور مصطفى مدبولى رئيس مجلس الوزراء، والدكتور محمد العصار وزير الدولة للإنتاج الحربى، والمهندس كامل الوزير وزير النقل، وعبدالمعتم التراس رئيس الهيئة العربية للتصنيع.

وجه الرئيس السيسى خلال الاجتماع بمواصلة الجهود الجارية للتحول من التجميع إلى التصنيع وتوطين صناعة النقل فى مصر بالتعاون مع كبرى الشركات العالمية، مشدداً على مراعاة أعلى المواصفات الفنية والتكنولوجيات الحديثة فى التصنيع، بما يسهم فى تطوير الشامل منظومة السكك الحديدية وتحسين الخدمة المقدمة للمواطنين. كما وجه الرئيس بدفع معدلات التنفيذ فى كافة المشروعات المشتركة بين وزارتى النقل والإنتاج الحربى والهيئة العربية للتصنيع، لمواجهة أية تحديات فى هذه المشروعات لسرعة الإنجاز، وبما يعكس التكامل بين مؤسسات الدولة للارتقاء بمنظومة نقل الركاب والبضائع، وتلبية احتياجات المواطنين.

وفاة ٣ حجاج مصريين وتحويل ٥٠ للمستشفيات

«الفيل الأزرق ٢» يسحب البساط من أفلام العيد

نيران الكراهية تضرب أمريكا

مصرع وإصابة ٩٦ شخصاً فى مجزرتين بولايتى تكساس وأوهايو



منشأة المجزرة



نقل جثث ضحايا مذبحه منطقة دايوتون بولاية أوهايو

كتب - محمد ثروت وسناء حشيش:

عاشت الولايات المتحدة يوماً دامياً، انتهى بوفاة ٣٠ شخصاً وإصابة العشرات فى حادث إطلاق نار بصورة عشوائية فى ولايتى تكساس وأوهايو. فتح شاب أبيض البشرة، نيران سلاحه بصورة عشوائية فى متجر وولارت الأمريكى الشهير بمدينة آل باسو بولاية تكساس، جاء ذلك بعدما نشر الشاب بياناً عنصرياً على مواقع التواصل الاجتماعى، يتحدث عن «الغزو اللاتينى» لولاية تكساس، كان المتجر فى حالة ازدحام شديد ما أدى إلى مصرع ٢٠ شخصاً على الأقل وإصابة ٤٦ آخرين، قبل استسلام الشاب للشرطة، وأعلنت الشرطة الأمريكية أن الجريمة هى «حادث كراهية»، وشهدت منطقة دايوتون بولاية أوهايو الأمريكية حادث إطلاق نار آخر خارج مطعم وبار، أسفر عن مصرع ١٠ أشخاص من بينهم مرتكب الحادث، كما أصيب نحو ٢٠ شخصاً آخرين فى الحادث نفسه الذى وقع بعد

المتحدة الأمريكية، وأسرى الضحايا، سائلاً المولى عز وجل أن يلهمهم الصبر والسلوان، وأن يُعِنَّ على المصابين بالشفاء العاجل.

حدث ولاية تكساس بنحو ١٣ ساعة، وأدان الأزهر الشريف حادثى إطلاق النار بولايتى تكساس وأوهايو. وأكد الأزهر الشريف، أن هذا الهجمات الإرهابية التى استهدفت مواطنين أبرياء، تبرهن مجدداً

P.3 التفاصيل

٢٢ مليار دولار استثمارات أمريكية فى مصر «الإسكان»: ٢٨ مليار جنيه لتحلية مياه البحر

كتبت - فيثين ياسين:

وقعت مصر وأمريكا ٤ اتفاقيات منح بين البلدين فى مجالات التعليم العالى والعلوم والتكنولوجيا والصحة والتجارة والاستثمار بنحو ٦٠ مليون دولار. أكدت وزيرة الاستثمار والتعاون الدولى أن هذه الاتفاقيات تؤكد العلاقة الاستراتيجية والتاريخية بين مصر وأمريكا، والتعاون الاقتصادي بين البلدين، مشيرة إلى أن هذه الاتفاقيات أتت فى إطار دعم مبادرة الرئيس عبدالفتاح السيسى فى الاستثمار فى التعليم البشرى من خلال المنح الموجهة للتعليم العالى والبحث العلمى والرعاية

الصحية وتنظيم الأسرة وخلق فرص عمل للشباب. وقالت وزيرة: إن حجم الاستثمارات الأمريكية فى مصر نحو ٢٢ مليار دولار بنهاية ديسمبر ٢٠١٨، مع الأخذ فى الاعتبار قيام بعض الشركات الأمريكية بوضع استثمارات جديدة والتوسع فى مصر بنحو مليار دولار خلال العام المالى ٢٠١٧/٢٠١٨، وأشارت إلى أن التعاون مع أمريكا مبنى على أولويات واحتياجات الشعب المصرى، وذكرت أن الوكالة الأمريكية هى شريك اقتصادى للحكومة المصرية منذ عقود.

كتبت - ياسمين سعيد:

أكد وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية أن وزارة الإسكان وضعت خطة لترشيد استهلاك المياه وتعظيم الاستفادة من الموارد المائية المتاحة للحفاظ على مياه الشرب باعتبارها أهم مقومات الحياة. وأوضح الوزير أن الخطة تتضمن عدة محاور منها توفير مصادر بديلة لمياه الشرب من خلال تحلية المياه واستخراج المياه الجوفية، وإعادة استخدام المياه المعالجة فى بعض الزراعات وتقليل الفاقد فى مياه الشرب، وأشار الوزير إلى أنه جار تنفيذ ٢٣ محطة لتحلية مياه البحر فى محافظات مطروح والبحر الأحمر

بنك فيصل الإسلامي المصرى

رائد العمل المصرفى الإسلامى

خدمة سداد المستحقات الحكومية إلكترونياً

بالتعاون مع شركة e-finance

- يتيح البنك لعملائه وغيرهم من المواطنين إمكانية سداد الضرائب والرسوم الجمركية وكل ما يمكن سداه من خلال منظومة الدفع الإلكتروني.
- تجنب مخاطر نقل الأموال أو فقد الشيكات الشخصية أو المصرفية.
- التأثير الفوري لسداد كافة المدفوعات الحكومية.
- السداد النقدي أو الخصم من حسابات العملاء.
- التعامل من خلال شبكة فروع البنك التى تغطي معظم محافظات الجمهورية.

تراث عريق.. ومستقبل مشرق

19851

www.faislbank.com.eg



وفاة ٣ حجاج مصريين وتحويل ٥٠ للمستشفيات ٢١ حالة غسيل كلوي لجنة لمراجعة المخيمات وندوات دينية لأداء المناسك بالشكل الصحيح



افتتاح أول عيادتين للبيحة الطبية لتقديم الخدمات للحجاج

كتب - هشام الهلوتي ونرمين حسن ونغم هلال وأحمد جمال:

أكد وزير الموارد المائية والري رئيس بعثة الحج أن حالة الحجاج المصريين بالسعودية مطمئنة، وأوضح أن عدد عيادات البيحة بلغ ٢٥٨٩٥ حاجاً، وتم تحويل ٥٠ إلى المستشفيات تحت الملاحظة، وأشار إلى وفاة أحد حجاج القرعة في المستشفى بعد عملية استئصال ورم بالأعضاء الدقيقة، ووفاء حاج آخر من حجاج التضامن لهبوط بالدورة الدموية، وحاج من حجاج السياحة لتوقف عضلة القلب، وأكد أن عدد حالات الفشل الكلوي ٢١ حالة بعدد مرات غسيل كلوي ٦٢، وعدد حالات الأورام ٤.

كما أطمأت وزيرة التضامن الاجتماعي على الحالة الصحية للحجاج وتوافر الخدمات لهم، وشددت الوزيرة خلال اتصالها برئيس بعثة حج التضامن الاجتماعي أيمن عبدالموجود، على ضرورة توفير الأتوبيسات المجهزة الخاصة بنقل الحجيج لأداء الشعائر المقدسة وتكثيف ندوات التوعية الدينية للحجيج حول أداء المناسك، وأوضح أيمن عبدالموجود رئيس بعثة حج التضامن الاجتماعي أنه تم تشكيل لجنة لمراجعة المخيمات مع الموظفين للتأكد من مطابقتها للمواصفات، وقال: إن آخر تفتيحات المدينة لمكة المكرمة غداً الثلاثاء.

وفي الأقصر شارك وعاظ وواعظات الأزهر الشريف في استقبال أفواج الحجاج بمطار الأقصر قبيل سفرهم وشرح المناسك لهم.

وقال الشيخ محمود محمد السيد، مدير

إدارة التوجيه بوعظ الأقصر: إن هذه الحملات تأتي في إطار توجيهات فضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر، بالتواصل المباشر مع الحجيج قبل السفر وشرح المناسك لهم، وأوضح أن مهمتهم توضح أركان الحج ومبطلاته والسنة المحببة فيه.

ومن جانبه أعلن الدكتور عمرو قنديل، الملحق الطبي والمشرف العام على البيحة الطبية للحج، عن تجهيز وافتتاح أول عيادتين للبيحة الطبية لتقديم الخدمة الطبية لحجاج وزارة السياحة الذين يبلغ عددهم نحو ٢٧ ألف حاج هذا العام، وذلك بمنطقة العزيزية، بمكة المكرمة، موضحاً

الإمام الأكبر خلال استقباله البابا تواضروس للتهنئة بعيد الأضحى :

استثمار العلاقة بين الأزهر والكنيسة في مواجهة العادات السيئة

العالمة الأخريرة، مضيماً أن تشارك المصريين في أعيادهم ومناسباتهم يعكس روح المحبة التي تجمع بينهم ويسجد تماسكهم ووحدهم التي كانت دائماً عصية على محاولات التفرقة بين نسيجهم والأخلاق النبيلة ومواجهة العادات والتقاليد الاجتماعية السيئة.

أكد الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر أن العلاقة بين الأزهر والكنيسة تمثل نموذجاً يجب استنساخه في نشر القيم والأخلاق النبيلة ومواجهة العادات والتقاليد الاجتماعية السيئة.



شيخ الأزهر خلال استقباله البابا تواضروس

كتبت- سناء حشيش:



شوقي علام

«الإفتاء»: الأضحية سنة مؤكدة.. وترك مخلفات الذبح في الطرق حرام

فمن شروط الأضحية ذاتها أن تكون من الأنعام، أي الإبل والبقر والجاميس والغنم، سواء كانت الغنم ضأناً أو ماعزاً. وأشارت الفتوى إلى أن من شروط الأضحية كذلك أن تكون خالية من العيوب الظاهرة التي تقصص اللحم أو الشحم، وأن تكون قد بلغت سن التضحية، فليس كل الأنعام يصح جعلها أضحية وتقرب بها إلى الله عز وجل.

وأشارت دار الإفتاء في فتوى لها أن للأضحية ثواباً عظيماً عند الله تعالى فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عندما سأله أصحابه عن الأضحية سنة أيكم إبراهيم، قالوا يا رسول الله قال بكل شعرة حسنة، قالوا يا رسول الله فالصوفة قال بكل شعرة من الصوف حسنة..

محمد عبد الجواد
ولجنة الوفد بمدينة نصر
يتقدمون بخالص العزاء
إلى الأخ الفاضل
المهندس حسين منصور
نائب رئيس الحزب
لوفاء ابن خالته
رحمه الله رحمة واسعة
وللأسرة الصبر والسلوان

محافظ الأقصر يودع آخر أفواج الحج



محافظ الأقصر في وداع أحد أفواج الحجاج

الأقصر - منى عبده:

ودع المستشار مصطفى أهم محافظ الأقصر، أمس، آخر أفواج رحلات حجاج بيت الله الحرام المغادرين من مطار الأقصر الدولي إلى مطار جدة الدولي، لأداء مناسك الحج في الأراضي المقدسة بالملكة العربية السعودية.

وصافح المحافظ الحجاج المتوجهين إلى الأراضي المقدسة ضمن آخر رحلات حجاج الجمعيات الأهلية التي تضم ٥٢١ حاجاً على متن رحلتين لشركة مصر للطيران، حيث غادرت الرحلة الأخيرة صباح اليوم الأحد، مقدماً لهم خالص التهاني القلبية للقيام بأداء هذه الفريضة، ومطالبتهم بالبداءة بأن يحفظ مصرايا الحبيبة من كل سوء وأن يديم عليها نعمة الأمن والأمان والسلام.

مراكز الخدمة والصيانة

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت والمصانع وتخويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

خدمة العملاء: 19220
طوارئ الغاز: 129

تلفون: ٢٤١٨٠١٤-٢٤١٨٨٤٤
فاكس: ٢٤١٨٠١٤

حكاية وطن



محمود غلاب

صندوق الشهيد

لا صدق أن الشهداء مُدانون لأحد في الدنيا، بل نحن المدينون لهم بالحياة التي نعيشها وهيوها لنا بتضحياتهم من أجل أن نبقي وبيشي تراب الوطن وترفرف رايته عالية خفاقة، ولا يمكن أن تكون الدولة بخلف الشهداء لأن الرئيس السيسي وضع أطفالهم وأسرمهم تحت رعايته الشخصية ووفر لهم كافة الدعم المعنوي والمادي، ويدعوهم في جميع المناسبات لسؤال عنهم ويحث احتياجاتهم والأطمئنان على مستقبل أبناء الشهداء وأراملهم وكافة أسرهم، شهداء الواجب من الجيش والشرطة، ندين لهم جميعاً، نحن الشعب، بالوفاء وتقدير تضحياتهم التي لولاها ما وصلنا إلى هذا الوضع الآمن في كل أحوالنا.. الشهداء تمنوا الشهادة وواجهوا مصاصات الغدر بثبات شديد، لم يتخاذلوا، ولم يفكروا في أنفسهم ولا في أطفالهم، وانصب تفكيرهم في الكرامة والشرف والوطن وكانت هذه المعاني أعلى من حياتهم.

لن نوفي الشهداء حقهم مهما قدمنا لهم، وتأثرت بمقال الكاتبة الصحفية بالأخبار إلهام أبوالمفتح في تعليقه على مقال كتبه الزميل محمد راضي في جريدة الأخبار أيضاً يدعو فيه لإسقاط ديون الشهداء التي حصلوا عليها في شكل قروض أو لشراء سلع من البنوك، واستنطاق الأستاذ واضي قائلاً: إن بعض أسر الشهداء مهددون بالحبس بسبب هذه الديون، لو صح ذلك، وكان الشهداء مدينين رغم هذه التضحيات، فهذه تعد جريمة في حق الشعب جميعاً، لا يجوزها إلا الاعتذار لأرواح الشهداء أولاً، ولأسرهم وأطفالهم ثانياً، ثم إصدار قرار فوراً من الجهات الدائنة بإسقاط هذه الديون، تطلعوا منها، أو خصمها من كل أفراد الشعب المصري في شكل اكتاب عاجل وسريع من خلال مشروع يحمل اسم صندوق الشهيد.

لم أكن أود أن أسمم هذا الكلام، والشهداء في عليين، يعيشون بين جنات النعيم، وعند ربهم يرزقون، وهم فرحون بالشهادة، ويستبشرون بالذين يأتون بعدهم، ورغم ذلك نطالبهم بسداد ديون الدنيا، وهم لو حاسبونا لاكتشفنا أننا نحن المدينون لهم، الأبطال الذين ودعناهم في جنازات شعبية رسمية، وتفتينا ببطولتهم، وتضحياتهم يجب ألا نحولهم إلى مدانين بأموال في الدنيا، ونحتمل أسرهم سداها، ثم بعد ذلك نحكي عن بطولتهم، هم لم يتهربوا من سداد هذه الديون، ولم يتهربوا من مواجهة الإرهاب ولم يتهربوا عندما ناداهم الوطن، بل واجهوا جماعات الشر بصدرهم، فكانوا يقتلون ويقتلون.

كيف نقول عن أي من هؤلاء إنه حصل على سلع ولم يسدد قيمتها، واستشهد قبل أن يلقى حسابه، كيف نقول إنه مدان بقرض من أي بنك، إغلاظ ملف هذه الديون إذا كانت موجودة يجب أن يطرح على أول اجتماع للبيحة المركزي المصري، واجتماع مجلس الوزراء، والمنظمات المدنية، الشعب لا يسمح بأن يكون الشهداء مدانين في الدنيا، ولا يمكن أن تسدد أسرهم أي مطالبات نرجو أن يسامحن شهداؤنا إذا كنا قد آسأنا التصرف، وأن يتقبلوا اعتذارنا.

الحقد الأمريكي الإسرائيلي على مصر



محمود سيف النصر

ما تفعله أمريكا واسرائيل ضد مصر، يجعلنا دائماً كشعب نستغرب ما تفعله تلك الدولتان وكل من عاونهم بانهم من يساندون الديمقراطية وحقوق الإنسان في الوطن العربي، ولو نظرنا لما فعلته أمريكا مع الزوج من عنصرية وحقد وكراهية وإبادة كما حصل مع الشعب الهندي الأحمر من إبادة وتدمير والقضاء عليه واحتلال أراضيه مما يدخل في عداد جرائم الحرب أمر لم يحاسب عليه رؤساء أمريكا الذين كانوا ينعمون بالبحرية والرفاهية على انقاض وطن احتل وتمت إبادة أبنائه.

ولذلك تجد أنهم يدعون انهم رعاة الديمقراطية والإنسانية، ثم تأتي إسرائيل رائدة الاحتلال والعنصرية وتحاول ليل نهار قتل الفلسطينيين وترويعهم وطردهم من أراضيهم واحتلال الجولان والجنوب اللبناني وتهديد العالم العربي بالقنابل النووية.

انظروا أيها السادة الكرام ألا تتفق المطامع والمصالح بينهما علي نهج واحد ولماذا يفعلون كل هذا لأن لهم اطماعا موحدة في بلادنا فماذا يفعلون؟ يدبرون لنا المكائد والمصائب تارة بالفتن الطائفية وتارة بإشغال الفتن بين الناس والدولة بتطبيق نظرية فرق تسد.

ولعل ما يحدث في العرش ما هو إلا عمل مخابراتي صهيوي أمريكي لليل من مصر وعرققتها في شتى المجالات تارة بحروب العصابات والكر والفر، ولا يعلمان ان الشعب المصري البطل خلف رئيسه السيسى يجود بالغالي والنفس بالروح والدم من أجل الدفاع عن أمته وأمانه، يجوع ويربط الحزام على بطنه لكن لا يفرط في ذرة من تراب الوطن أبداً.

إن نصر الله قريب لهذا الوطن الحبيب من أجل كرامتنا وكرامة الوطن العربي، ولذلك مهما تحاولوا لن نستطيعوا النيل من هذا العملاق مصر الجسورة، مصر القلب الواحد ولن تغلق حروبكم السرية أو بالإنابة ضد أمة قاهرة لكل من عاداها، إنها مصر أيها الأعداء ستجرح مصر بإذن الله أن تكون القوة العظمى القادمة مهما وضعت من عراقيل، ومهما نفتت من سموم ومهما دفعت بمرتزقة ليقاتلوا بالإنابة على حدودنا فلن تغلحوا والنصر لنا.

عضو الهيئة العليا لحزب الوفد

٧,٧٪ انخفاضاً في تصاريح العمل للمصريين العام الماضي

٧,٦٪، وأوضح الجهاز أن الدول العربية جاءت في المرتبة الأولى من حيث تصاريح العمل للمصريين، وبلغت ١٠٤٦٣٩٩ ١ بنسبة ٩٧٪، كما بلغ عدد تصاريح العمل للمصريين للعمل بالدول الأوروبية ٣٠١٦٩ بنسبة ١,٩٪، وأشار الجهاز إلى أن عدد الحاصلين على تصاريح العمل بالخارج من حملة المؤهل المتوسط يأتي في المرتبة الأولى، حيث بلغ عددهم ٤٠٣٤٩٥ تصريحا بنسبة ٤,٣٧٪، يليهم حملة المؤهل العالي بعدد ٣١٧٩١٦ تصريحا بنسبة ٢٩,٥٪ من إجمالي تصاريح العمل الصادرة للمصريين للعمل بالخارج ٢٠١٨.

كتب - عبد الرحيم أبوشامة،

انخفض عدد تصاريح العمل الصادر لعمل المصريين بالخارج عن طريق وزارة الداخلية، سواء للمرة الأولى أو التجديد لتصل إلى ١٠٧٨٢٥٤ تصريحا عام ٢٠١٨ مقابل ١١٦٧٥٨٩ تصريحا عام ٢٠١٧ بنسبة ٧,٧٪. وأكد الجهاز المركزي للتعبئة والإحصاء أن إجمالي التصاريح الصادرة للمصريين للعمل بالخارج «تجديده» بلغ ٦٨٨٢٨٢ تصريحا، مقابل ٧٤٤١٥٥ تصريحا بنسبة انخفاض قدرها

الفريق محمد فريد يشهد المشروع التكتيكي بجنود «فجر ٣»

كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق،

شهد الفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة المرحلة الرئيسية للمشروع التكتيكي بجنود «فجر ٣» الذي نفذته إحدى الوحدات المدرعة بالمنطقة المركزية العسكرية، باستخدام مقلدات الاشتباك «الماليز» والذي يأتي في إطار الخطة السنوية للتدريب القتالي لتشكيلات ووحدات القوات المسلحة.

أظهر المشروع المستوى الراقى الذي وصلت إليه العناصر المشاركة من مهارات ميدانية وقتالية عالية، والسرعة في اكتشاف وتحديد الأهداف الميدانية والتعامل معها ونقل الفريق محمد فريد تحيات وتقدير الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة، والفريق أول محمد زكي القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى لرجال المنطقة المركزية العسكرية، وتناشد رئيس أركان حرب القوات المسلحة العناصر المشاركة بالمشروع على أسلوب تنفيذ المهام المكلفين بها، وكيفية اتخاذ القرارات في المواقف التكتيكية الطارئة التي يمكن التعرض لها أثناء إدارة العمليات. حضر المرحلة عدد من كبار قادة القوات المسلحة.



رئيس الأركان خلال المشروع التكتيكي «فجر ٣»

ختم التدريب البحرى المصرى - الأمريكى «تحية النسر»

كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق،

اختتمت فعاليات التدريب البحرى المصرى - الأمريكى المشترك «تحية النسر» - استجابة النسر (٢٠١٩) والذي استمر لعدة أيام في نطاق المياه الإقليمية بالبحر الأحمر.

شارك في التدريب وحدات متنوعة من كل من البحرية المصرية والأمريكية والإماراتية، إضافة إلى القوات الخاصة البحرية من مصر وأمريكا وعدد من الطائرات المصرية المقاتلة من طراز F١٦، هذا بالإضافة إلى مشاركة البحرية السعودية بصفة مراقب.

وإشتمل تدريب «استجابة النسر ٢٠١٩» على العديد من الأنشطة التي بدأت بتطعيم معرض للأسلحة للقوات المشتركة والمعدات الطبية لأطقم القوات الخاصة، كذلك تنفيذ بيان عملى على اقتحام السفن المشتبه بها، والتي لم تتمثل للتعليمات الصادرة لها. كما تم التدريب على تبادل النداءات بين السفن، كذلك عقد محاضرات نظرية وعملية توضيحية دور أطقم الإسعافات الأولية والإسعافات التكتيكية القتالية أثناء العمليات. كما نفذت عناصر القوات الخاصة البحرية تدريبات مشتركة تضمنت حق الزيارة والتفتيش



جانب من المشاركين في التدريب البحرى المصرى - الأمريكى

باستخدام الزوارق السريعة، كذلك أنسب أساليب التفتيش وأماكن التهريب على أسطح وحواط السفن مع تبادل الخبرات في أساليب القتال المتلاحم والدفاع عن النفس والتعامل مع الأشخاص المسلحة، كما تم تنظيم العديد من المحاضرات عن أنواع الأسلحة التي تستخدمها العناصر الأمريكية وطرق تهريبها عبر البحر، ونفذت أطقم الضفادع البشرية المصرية وخفر السواحل الأمريكى تدريبات مشتركة للغطس ومواجهة الأنغام البحرية بالتعاون مع صاندة الأنغام المصرية «الفاروق».

ختم المؤتمر الدولى الرابع لبحوث وابتكارات الطلبة بالفنية العسكرية

كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق،

اختتمت فعاليات المؤتمر الدولى الرابع لبحوث وابتكارات الطلبة بمرحلة البكالوريوس، وذلك خلال وقائع اليوم العلمى للكلية الفنية العسكرية، كما تم إعلان نتيجة المسابقة الدولية الرابعة جائزة الفريق إبراهيم سليم لابتكار الأنظمة غير المأهولة والمسابقة المحلية للهيكل المصنعة من المواد المركبة بالتعاون مع أكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا كذلك افتتاح المعرض العلمى السنوى. وعقب إعلان النتائج تم تكريم المتميزين فى المؤتمر الدولى الرابع لبحوث وابتكارات الطلبة فى مرحلة البكالوريوس والمسابقة الدولية الرابعة للابتكار فى الأنظمة غير المأهولة والمسابقة المحلية للهيكل المصنعة من المواد المركبة، والأنشطة البحثية والابتكارات التي نفذها طلبة مرحلة البكالوريوس والمشاركين من الدول الشقيقة والصديقة، كذلك المتميزين من طلبة الكلية الفنية وأعضاء هيئة التدريس الحاصلين على ألقاب علمية خلال العام التدريسي ٢٠١٨/٢٠١٩. ونقل اللواء دكتور مهندس مصطفى عبدالوهاب مساعد رئيس أركان حرب القوات المسلحة تحيات وتقدير الفريق أول محمد زكى القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى والفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة وترحيبهما بالعلماء والباحثين المشاركين بالمؤتمر والمسابقات العلمية، معربا عن تطلعه أن تثمر تلك الأنشطة وما تتضمنه من ابتكارات وبحوث وورش عمل في تحقيق الهدف المطلوب منها بإثراء العمل البحثى والارتقاء بمستوى العلم والمعرفة وتبادل الخبرات بين الهيئات المختلفة المشاركين من مختلف الدول. كما تم افتتاح المعرض العلمى السنوى للكلية الفنية العسكرية، والذي عرض من خلاله مشروعات التخرج للطلبة المتميزين والأنشطة البحثية لأعضاء هيئة التدريس كذلك الأنشطة البحثية المشتركة بين الكلية الفنية العسكرية وكليات الهندسة بالجامعات المصرية والعربية والعالمية.



حكاوى

وجدى زين الدين



أذئاب الداخل

الخطر الفادح والحملات المغرضة للمنظمة للهجوم على الدولة المصرية من الخارج ما زالت مستمرة، وهناك أذئاب لهم في الداخل تشويه كل الأعمال والإنجازات التي تحققت على أرض الواقع. ولذلك فإن الذين يتصورون أن المؤامرات على البلاد قد انتهت فهم واهمون ولا يعرفون حقيقة الأمور. فالآن توجد حرب تشويه كبيرة ضد البلاد، ويتمدون التغافل والتجاهل لكل عمل يتم على أرض الواقع، الكارثة أن هناك جماعات في الداخل وهم أشد وطأة من متمارى الخارج لأنهم يمارسون عمليات ضغط واسعة النليل من كل إنجاز يتم والتقليل من شأنه بصورة بشعة. جماعات الضغط هذه المرة ليسوا إخوانا إرهابيين

فحسب، وإنما من جماعات المصالح الخاصة الضيقة الذين باعوا أنفسهم لجهات التامر، وهؤلاء لا دور لهم في ظل المشروع الوطنى الجديد للبلاد. وهؤلاء يمارسون أبشع أنواع الحرب على الدولة، ويشوهون كل إنجاز على الأرض ويزعمون أنهم يعملون فى صالح المواطن، فى حين أنهم يرون أن تحقيق أهدافهم ومصالحهم أهم من أى شيء، فلا يعينهم من قريب أو بعيد المواطن ولا مشروع الدولة الجديدة، وكل أهدافهم فقط تتحصر فى ألا تتأثر مصالحهم وأهدافهم الخاصة، وتنفيذ الأجنحة الخاصة التي تملى عليهم من الخارج.

جماعات الضغط من أجل ممارسة الإرهاب الفكرى لها علاقات وطيدة بمؤامرات الخارج، وصحيح أنهم ليسوا إخوانا إرهابيين وإنما هم أذئاب لهم، تتفق مصالحهم مع مصالح الإخوار. فهم إما مولود من الخارج وإما يخشون على مكاسبهم التي حققوها، وإما دفعهم خيالهم المريض وزين لهم أنهم زعماء.. ولذلك يقتضى الأمر وجود إعلام وطنى- كما قلت من قبل- يقوم بالرد على هذه الفئة من البشر التي تعيش بيننا وتشوه كل شيء، وتعبث بمقدرات الوطن، ولا يعينها سوى تحقيق أو استمرار الحصول على مكاسبها الخاصة على حساب الناس والدولة.

فى الفترة الأخيرة شهدنا حملة شعواء، الهدف منها إثارة الرأى العام ضد الدولة المصرية، والسخرية من جميع المؤسسات والمكتسبات التي حققها المواطن بعد ثورة ٠٣ يونيه.. كل هدف هذه الفئة الضالة هو الاصطياد فى الماء الكمر، مما يستوجب ضرورة أن يتصدى الإعلام لكل هذه الحملات المغرضة، سواء كانت فى الداخل أو الخارج. وهذه الجماعات المغرضة تحتاج إلى حرب ضروس مثل التي يتم شنها على المتطرفين، فالأثنان سواء ضد مصلحة الوطن والمواطن.

wagdyzeinelden@yahoo.com

مصر والسعودية ترحبان بالتوقيع على وثيقة الإعلان الدستورى فى السودان

كتبت - تهانى شعبان،

رحبت مصر والسعودية، أمس، بالاتفاق والتوقيع على بنود وثيقة الإعلان الدستورى بين المجلس العسكري الانتقالي وقوى الحرية والتغيير فى السودان. وصفت مصر الاتفاق بأنه خطوة مهمة على الطريق الصحيح، ونحو تحقيق الأمن والاستقرار فى البلاد، وأكدت مصر فى بيان صادر عن وزارة الخارجية، الدعم لخيارات وتطلعات الشعب السودانى بكافة أطيافه، ومؤسسات الدولة السودانية المسؤولة عن تنفيذ هذه التطلعات، كما أكدت مصر استمرار قيامها بكل ما يلزم نحو دعم الأشقاء فى السودان انطلاقاً من العلاقات الأزلية بين الشعبين الشقيقين. وجدد بيان الخارجية التأكيد على ضرورة تضاهف جهود المجتمع الدولى من أجل مساندة السودان وشعبه لتحقيق الأمن والاستقرار. ووصفت مصدر مسئول فى وزارة الخارجية السعودية التوقيع على الوثيقة الدستورى فى السودان بأنه نقلة نوعية تساعد على الانتقال نحو الأمن والسلام والاستقرار. وأشد المصدر السعودى بالجهود المبذولة من كافة الأطراف السودانية لتغليب المصلحة الوطنية وفتح صفحة جديدة فى السودان، وجدد المصدر التزام السعودية بدعم السودان بما يسهم فى استقراره.

شركة مصر للمبتونيت ومشتقاته

يسر الشركة أن تعلن لمساهمة المساهمين

أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزى لدى

شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزى اعتباراً من ٢٥ / ٨ / ٢٠١٩

واعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة إلا من خلال

كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ لذا على السادة المساهمين

التوجه إلى أحد أمناء الحفظ المعتمدين لإيداع أسهمهم عن طريقها.

يوم دموى فى الولايات المتحدة

مقتل ٢٩ وإصابة العشرات فى حادثى إطلاق نار فى تكساس وأوهايو



كتب - محمد ثروت،

وأدان الرئيس الأمريكى دونالد ترامب «العمل الجبان» الذي تعامل معه الشرطة كجريمة كراهية محتملة، تعالت الأصوات المطالبة بإنهاء «أفة» أعمال العنف المرتبطة بحمل السلاح. ولم تكن الولايات المتحدة تستضيف من حادث دموى فى تكساس قتل خلاله ٢٠ شخصاً، حتى أعلنت الشرطة مقتل ٩ أشخاص على الأقل فضلاً عن المنفذ، فى هجوم سلاح نارى شهده دابيتون بولاية أوهايو، شمال غربى البلاد. وقالت وسائل إعلام محلية إن الحادث الثانى وقع خارج مطعم، بعد ساعات من إطلاق نار فى متجر بولاية تكساس. وكتبت الشرطة على «تويتر» أن مطلق النار قتل، وأضاف: «هناك ٩ قتلى أيضاً، ونقل ١٦ شخصاً على الأقل إلى المستشفيات مصابين».

وقالت السلطات إن المشتبه به استسلم للشرطة مع تضييق الضوابط الخناق عليه، وأظهر تسجيل مصور اقتياد الشرطة له مكبل اليدين إلى سيارة تابعة لها. وقالت شبكة (سى إن إن) الإخبارية الأمريكية إن مكتب التحقيقات الاتحادى (إف بى آى) فتح تحقيقاً داخلياً فى الإزهاب فيما يتعلق بالحادث، وقال الرئيس المكسيكى، مانويل لوبيز أوبرادور، إن ٣ مكسيكيين من بين القتلى وستة ضمن المصابين، وقال حاكم الولاية، جريج ابوت، للصحفيين «سنعامل مع الحادث قضائياً على أنه قتل عمد وكذلك على أنه جريمة كراهية، وهو ما يبدو عليه الحال تماماً»، وأضاف «لا أريد استباق الأدلة».

شهدت الولايات المتحدة الأمريكية أمس الأول يوماً دمويًا، بعد أن تسببت حادثاً إطلاق نار فى ولايتى تكساس وأوهايو فى مقتل ٢٩ شخصاً على الأقل، وإصابة العشرات، وقتل ما لا يقل عن ٢٠ شخصاً وأصيب ٤٦ آخرون إثر إطلاق نار استهدف متجر «ولمارت» بمدينة إل باسو بولاية تكساس. وتم القبض على المشتبه به وهو رجل أبيض يبلغ الحادية والعشرين من العمر، ويقطن مدينة ألين بالولاية نفسها، ويدعى باتريك كروزويس. وعثرت الشرطة على أدلة تشير إلى أنها «جريمة كراهية» ضد ذوى الأصول اللاتينية الذين هاجروا قديماً إلى تكساس، وأشار بيان يشته أن المشتبه به فى حادث إطلاق





رؤى

علاء
عربي

صياغات تهدم الأسر

قبل سنوات عملت محرر ديسك تقسم الحوادث، وكنت أعيد صياغة أغلب أو بعض ما ينشر في صفحة الحوادث، وأذكر أن الجرائم لم تكن بهذا العنف، ولم يصادف أن أحداً قتل أولاده أو قام بتعذيبهم حتى الموت.

في إحدى السنوات اتقنا على عدم نشر أسماء المتهمين حتى صدور حكم نهائي ضدهم، وبالتالي عدم نشر صورهم، ربما انتهت التحقيقات أو المحاكمة بالبراءة، نشر التفاصيل يقضي على الأسر، الأبناء يمتنعون عن الذهاب إلى المدارس أو الجامعات، وينطون في المنازل خاصة البنات.

عندما كنت في المرحلة الثانوية قرأت لأحد الصحفيين جملة لم أنساها حتى اليوم، كان مسؤولاً عن البريد في إحدى الصحف اليومية الكبرى، وصلته رسالة من ابنة أحد المتهمين، سألت الكاتب الصحفي: ما ذنبنا نحن لكي نجس بهذا الأسلوب الأب خطأً وينفذ عقوبته، لماذا تجرسون الأسرة كلها؟ لماذا لا تكتفون بالحروف الأولى من اسمه، وتمتنعون عن نشر صورته حفاظاً على أولاده خاصة البنات؟

تخيلوا بماذا رد الكاتب الصحفي الكبير، قال: ذنبكم أنكم أولاده. بعد هذه الجملة توقفت عن قراءة ما يكتبه، وأسقطته تماماً من ذاكرتي، وللأسف ما زال باقياً محفوظاً بها بسبب هذه الواقعة المشينة، رحمه الله وغفر له.

بعد مرور هذه السنوات ظننت أننا سوف نسمو بقيمتنا وأخلاقنا، وتنسج رواتنا، ونبتعد عن فكر وصيغ التشفي والتجريس، لكن للأسف انجرنا إلى ما هو أسوأ، أصبحنا نذهب بالكاميرات والأقلام إلى بيوت المتهمين، نستطلع الخبر من أسرته وجيرانه، ونسابق على نشر صورته وصور أولاده أو أفراد أسرته، ونتنافس يومياً في التجريس والتشويه وهدم الأسر. أقتراح أن نسن قانوناً نجزم فيه نشر صور وأسماء المتهمين، وكل ما يكشف عن هويته ومسكنه، وذلك حفاظاً على تماسك وكرامة الأسرة، من أخطأ يعاقب، وليس من العدل أن يعاقب بأكثر من عقوبة: السجن، والتجريس، وتحطيم أسرته، وأقتراح أن تعاقب وسيلة الإعلام بالإغلاق لمدة شهر، وفرض عقوبة مالية في أول مرة على من تسبب في التشهير ومن سمع به، يجب أن نعود إلى إنسانيتنا مرة أخرى، ونبتدئ فكر وصياغات الكراهية والتميمة والتشفي والحقد وجدل وتعذيب الآخرين من صدورنا وكتابتنا، يجب أن نتذكر أننا بهذا المسلك الحقيق نقضي على أبرياء لهم حق الحياة الكريمة.

alaaareby@gmail.com

شواكيش

محمد
زكي

عندما يموت الضمير

• الضمير ذلك الصوت الخفى الحاكم والرادع للنفس البشرية والرفيق عليها.. إنه قاضينا الخاص الذي يسكن أغوار أنفسنا.. يقم ما فعله أولاً بأول.. فإذا خلفناه في غفوة منه صب علينا جام غضبه! العظمة الكبرى أن يعيش الإنسان بلا ضمير.. وربما هذا الأمر يمثل مشكلة البعض منا.. في حين يرى البعض الآخر مشكلة أن يعيش أصلاً بلا ضمير.. ليحقق طموحاته الشاردة ويصل لمآربه البنيوية القاتلة!

• أولئك الذين يعيشون بلا ضمير لا يرحمون ولا يحلون.. كل الأمور لديهم أمور عادية.. ويؤمنون كل الإيمان بأن الله عز وجل غفور رحيم.. لكنهم يتناسون بأن الله سبحانه وتعالى سريع الحساب شديد العقاب!

• وما يحدث في أيامنا من الغش والخيانة والقتل وشهادة الزور وارتكاب المحرمات يرجع لأزمة الضمير الإنساني الذي فقد صلاحيته في زمن الخلل في الحلال بالحرام.. رغم أن الحلال بين الناس وبين الحرام بين.

• بصراحة مقلقة: لم نعد مجتمع «الملائكة» وقد تغيرنا كثيراً في زمن «الماديات المسكنة» والكل سواء كباراً أو صغيراً يمارس الفساد والفهلوة بطريقته إلا من رحم ربي.. والفساد الضمير شريك مع الفساد الكبير والكل ينهش بطريقته الخاصة!

• بات أمراً عادياً أن نقرأ كل يوم قضية فساد جديدة.. ولكن لولا فساد الصغار لما سرقتنا الكبار.. فنعن ليل نهار نندد بفساد الكبار.. ولكننا عند أول مصلحة نبحث عن واسطة لدى الكبار أو نضطر أن ندفع ثمن «الاصطباح» للصفار لتمرير أوراق مصالحتنا!

• في تقديري: رسائل الفساد لا تخص شخصاً بعينه أو مصلحة بعينها.. بل هي عامة في المطلق وربما يستشعر بها كل من يتحسس على رأسه فيجد «بطلة» عميقة وجرحاً غائراً.. لا يبدوا إلا الفضيحة والعار!

• رغم أن القوانين صارمة وأجهزة الرقابة لا تدخر جهداً في سبيل القبض على فاسد هناك وفاسد هناك.. وهنا في التو واللحظة يصرخ ضميري ويثار التساؤل: كيف يهتأ من يطعم نفسه وأهله من مال سُحت.. والعياد بالله؟

• في النهاية أقول بضمير مستريح: عندما يموت الضمير يصبح كل شيء مباحاً.. ونحن يموت الضمير تغفو العقول وتثور الأحقاد فتعطل إنسانية الإنسان.. قسدي التي كان إنساناً!

ELZAKY2020@GMAIL.COM

قبل أيام من العيد

محلات الملابس.. للفرجة فقط

الأسواق الشعبية الأكثر إقبالاً.. وتخفيضات الأوكازيون وصلت ٤٠٪



محلات خالية من الزبائن..

الأسواق الشعبية تفتت نظار

المارة.. لافتات مكتوب عليها

خصم يصل إلى ٤٠٪.. وزبائن

بعضهم يستعرض الأسعار في

صمت، وآخرون يعزفون عن

الشراء، مشاهد رصدها «الوقت»

في محلات ملابس وسط

القاهرة تزامناً مع الإعلان عن

الأوكازيون الصيفي قبل حلول

عيد الأضحى.

بائعون أمام المحال واضعين

أيديهم على وجوههم، وآخرون

تمردوا على حالة الركود،

فوقفوا يستحقون المواطنين

للشراء، يستعرضون ما لديهم

من مفاجآت لجذب أنظارهم.

«الوقت» التفت بعدد من

البائعين للتأكد من صحة

الخصومات المعروضة، وأشار

البعض منهم إلى أن عدداً من

البائعين معدومي الضمير

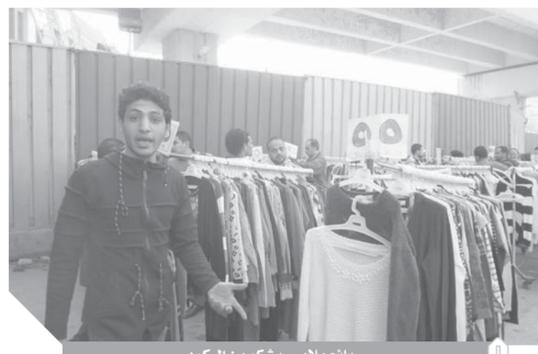
يقومون بالفتش التجاري

يعرضون خصومات وهمية.

تحقيق وتصوير:

إسلام أبوخطوة

بائعون: موديلات العام الماضي ورطة كبيرة



بائع ملابس يشكو من الركود



المواطنون يستعرضون أسعار الملابس

مواطنون: ملابس المدارس أولى من ملابس العيد

الصيفي المعروض بسبب تكرار شكوى المواطنين من عمليات النصب التي تحدث. وأشار البائع إلى أن حركة البيع والشراء تكاد تكون متوقفة وعدد كبير من المواطنين يقولون على المحلات لاستعراض الأسعار فقط، وتابع: «الناس يتسرخص وتجنب من الساعات الأولى من صباح اليوم التالي، كما هو الحال في سوق العتبة».

«طبعاً لازم نبيع بأسعار توافق التزاماتنا المالية... استهل رؤوف حمدي، بائع ملابس حديثة بهذه الجملة، منوهاً بأن صاحب المحل عليه التزامات مالية منها قيمة الإيجار الشهري بالآلاف الجنيهات، والعمالة وفواتير الكهرباء والمياه. وأشار بائع الملابس إلى أن الزيادة على الملابس في الأسواق الشعبية لا تزيد على ٥٪، وفي الوقت الحالي يحاول غالبية المواطنين البحث عن التوفير ولو بجزءه، ومن يقبل على شراء الملابس من المحلات الجاهزة هم ميسورو الحال».

آلاف الجنيهات تكديدها عدد من بائعي الملابس الجاهزة خلال الأوكازيون الصيفي العام الماضي، بسبب شراء عدد كبير من المنتجات والموديلات المختلفة، وحركة البيع والشراء كانت ضعيفة ما كدهم خسائر مالية فادحة، وقال أحد البائعين: إن الزبائن المقبلين على المحلات الجاهزة عادة ما يبحثون عن أحد الموديلات ولهذا من الصعب ترويج منتجات من العام الماضي.

الامر نفسه أكده أمجد كامل، أحد البائعين، قائلاً: إن زبائن الحالى يحاول غالبية أصبحوا من ميسوري الحال، ولهذا يبحثون عن موديلات حديثة وعم، ولهذا تصعب بيع موديلات من العام الماضي، ولهذا تصعب المنتجات لدينا بمثابة «ورطة مالية»، تتخلص منها مع نهاية الموسم بأسعار منخفضة مقارنة بما تكلفه نحن من التزامات مالية.

تحذير

يلجأ عدد كبير من المواطنين إلى شراء الملابس المستعملة في الأسواق الشعبية لكونها الأرخص ثمناً من غيرها، الأمر الذي حذر منه عدد من أئمة الخط الساخن لجهز حماية المستهلك ١٩٥٨٨ في حالة وجود تخفيضات وهمية أو سلع غير مطابقة للمواصفات القياسية.

المحلات في وسط القاهرة، بينما نوه سالم حمدي، ولي أمر شاب في المرحلة الجامعية، بأن سوق الموسيقى الآن يناهس وكالة البليج في ترويج السلع بأقل الأسعار ويأخس الخامات، ولهذا نجد زحاماً شديداً بعد الساعة الرابعة عصراً، وحتى الساعات الأولى من صباح اليوم التالي، كما هو الحال في سوق العتبة».

إقبال محدود على الملابس المعروضة في بعض الأسواق الشعبية منها وكالة البليج والعتبة والموسكى، ورضدت «الوقت» ضعف حركة البيع والشراء برغم الخصومات المعروضة التي بلغت ٤٠٪، وأشار عدد من المواطنين إلى أن موسم الثانوية العامة أجهد ميزانية الأسرة، فضلاً عن قديم عام دراسي جديد بعد فترة قليلة، وحينها يحتاجون لشراء ملابس جديدة.

وفي وسط وكالة البليج، وقف أحد البائعين ينادي «تعالى يا مدام.. تعالى يا باشا عرض وخصومات بـ ٤٠٪»، يستعرض البائع بعض منتجاته على بعض الألواح الخشبية، وقال: إن الإقبال على الأسواق الشعبية معقول، مقارنة بالإقبال على المحلات التجارية في شوارع وسط القاهرة التي تروج الأسعار بأعلى من قيمتها الحقيقية لتعويض قيمة الإيجار وفواتير المياه والكهرباء، وغيرها

على خلاف البائعين في وكالة البليج وغيرهم في الأسواق الشعبية غير ملتزمين بهذه المتطلبات ولهذا يتم عرض السلع بأسعار مناسبة لمحدودي الدخل.

وتابع بائع الملابس حديثة، وقال: إن وكالة البليج مقارنة بالأعوام الماضية تشهد إقبالاً ضعيفاً بالرغم من وصول الخصم على بعض المنتجات إلى ٤٠٪، مشيراً إلى أن التخفيضات في الأسواق الشعبية واقعية عما يتم عرضه في محلات الملابس الجاهزة.

ومن وكالة البليج إلى سوق الموسيقى، التقينا بعدد من المواطنين يستطلعون أسعار المنتجات المعروضة على الأرصفة والعربات المتحركة، وقال أحدهم: إنه حريص على شراء ملابس العيد من الموسكى كل عام بسبب ما يتم

عرضه من خامات قيمة، فضلاً عن الأسعار التي تتناسب مع محدودى الدخل. «عروض محلات الملابس الجاهزة للأغنياء فقط.. قالها شريف أحمد، واصفاً التخفيضات المعروضة في محلات وسط القاهرة بالزيفة على حد وصفه، وطلب الجهات المختصة بتشديد الرقابة في تلك الفترة من العام لعدم استغلال المواطنين والحد من عمليات النصب».

«محدث يقدر يلعب في تخفيضات الأوكازيون، والكل بيتحاسب»، يشير البائع إلى أن الحكومة تشدد على نزاهة الأوكازيون

خبراء يحذرون:

الملابس المستعملة تنقل

العديد من الأمراض

وزارة التموين:

٥ نصائح

لتجنب نصب

الأوكازيونات



تلال القمامة تعاصر الأحياء والأموات في المحافظات



انتشار القمامة في شوارع الإسماعيلية والشرقية تهدد صحة المواطنين



مراسل المحافظات،
سيد الشورة - أشرف كمال
محمد جمعة - محمود الشاذلي

وميزة لعزبة، ويعيش الأهالي تحت وطأة القمامة والمياه المتعفنّة، والرائحة الكريهة، صباحا ومساء، دون أن تحرك شكوى الأهالي ساكنا لمستوى الوحدة المحلية. **قنا** فيما وصف المواطنون في محافظة قنا المجالس المحلية المنوطّة بنظافة وتجميل الشوارع داخل المحافظة «بالفشل» نتيجة لتجاهل الشكاوى المتكررة من المواطنين وعدم حرص الأجهزة التنفيذية على نظافة الشوارع وغياب صندوق القمامة عن الشوارع الأمر الذي أدى إلى انتشار القمامة داخل الشوارع والميادين العامة وكذا قرى المحافظة. وفي هذا السياق قال ياسر الضوى سكرتير عام حزب الوفد بقنا، منظمة النظافة بالمحافظة، سيئة جدا وتحتاج لأفكار جديدة، يمكن من خلالها تحويل القمامة من مجرد شئ صار قيمة إلى أحد مصادر الدخل والتنع من خلال إعادة تدوير القمامة فعلى الرغم من رفع قيمة أجرة تحصيل القمامة على المواطنين وأصحاب المحال التجارية والشركات والعيادات الخاصة، إلا أن المنظومة لا تزال، اكوام قمامة نجدها في كل مكان.

والكلاب الضالة والزواحف، والتي تتركز خلف تلال القمامة، ترفع الودف ورقة التوت عن معانة اهالي المركز. لعل وعسى يكون هناك قرار شافئ، يضع الامور في نصابها الحقيقي، حفاظاً على الصحة العامة للمواطن. وفي حين ان المحافظة، اطلقت العديد من المبادرات لتنظيف المدن والقرى، والمحافظة على البيئة الحضارية والجمالية، ومن بينها أسبوع النظافة والتجميل، إلا أن مسالموط تعيش في كوكب ثان، كوكب العصور البدائية والجاهلية، بعدما انتشرت القمامة محيط استراحة الوحدة المحلية والمدرسة الثانوية الصناعية، ويجوار البنك الأهلى بمدينة سمالوط. وتعود الأسباب الرئيسة لانتشار القمامة بمدن وقرى مركز سمالوط، إلى عدم وجود صناديق قمامة بالقرى، أو تخصيص أماكن تجميع القمامة بتلك القرى الذي يضطر الأهالي مجبرين، إلى إلقاء القمامة والمخلفات بالترع ومصارف المياه، تصعب نافقة للأمراض. وقال محمد عبد الوهاب، من عزبة الحينى، إن المزبلة أصبحت كومة من اكوام القمامة، حتى أصبحت علامة بارزة

نعيش في بيئة لا ترضى أى أحد بسبب القمامة وبرك المياه العفنة الموجودة فى المدينة الصناعية لسوء حالة الصرف الصحى وشكوئا مرارا دون جدوى ولم يصتبح أحد حتى الآن. وأضاف روى اصحاب السيارات عندما يحضرون لإصلاح سياراتهم لا يستطيعون الوقوف لدقائق بسبب الرائحة العفنة ورغم قيام المحافظة بإعادة الصرف داخل المدينة إلا أن طمخ الجارى مستمر فى اوقات كثيرة بالإضافة إلى وجود اكوام القمامة على الأرض ولا يوجد أى صناديق للقمامة، ما يضطر المواطنين إلى إلقائها على الأرض. **الإسماعيلية** وفى الإسماعيلية قامت الوفد بجولة رصدت خلالها بالصور مأساة حقيقية أمام أبواب مدرسة الطريق الدائرى المحافظية المشتركة بشارع الدائرى مدخل المحافظة التى اخفت معالم أبواب المدرسة نتيجة لتجمع اكوام القمامة واتهم مسئولو المدرسة حى ثالث بعدم أداء واجبهم فى جمع القمامة من أمام أبواب المدارس، مشيراً إلى قيام المدرسة بإرسال أكثر من شكوى لرفع القمامة دون أن يتحرك أحد، واضطر عدد من المدرسين إلى غلق النوافذ منعاً لتسلل الحشرات والضارة التى تنقل الأمراض للأطفال. **المنيا** أما عن منطقة مقابر «البرز» فلم يسلم أيضاً ساكنى القبور من تلال القمامة التى أغلقت المقابر بشكل تام فى مشهد تعد صارخ على حرمة الأموات، إضافة إلى إقامة سوق «الثلاثاء» من كل أسبوع.

انتشارها داخل الشوارع والميادين. ويأتى على رأس مناطق تجمع القمامة منطقة الجوازات المجاورة لحي الزراعة بمدينة الزقازيق التى تشهد حالة من الإهمال بعد الانتشار المكثف للقمامة داخل الشوارع والمنطقفيم فى مشهد يتناقض مع حقوق الإنسان وإهمال أحييته فى التمتع بحياة كريمة. وقال عبد الحفيظ منصور موظف ومقيم بالمنطقفيم إن تواجدهم القمامة داخل الشوارع أصبح شيئاً لا يطاقم لما تسببه من روائح كريهة وانتشار الحشرات الضارة التى تنقل الأمراض للأطفال. **الفيوم** أما عن منطقة مقابر «البرز» فلم يسلم أيضاً ساكنى القبور من تلال القمامة التى أغلقت المقابر بشكل تام فى مشهد تعد صارخ على حرمة الأموات، إضافة إلى إقامة سوق «الثلاثاء» من كل أسبوع. **الفيوم** تحولت عدسة الوفد فى أنحاء الفيوم ونقلت بالصورة اكوام القمامة التى تعج بها والى تؤكد ان مستوى النظافة لا يتحفظ كثيرا على الأحياء الراقية والفقرية فى مدينة الفيوم. وقال روى محمد من المدينة الصناعية

للّه والوطن



مجدى سرحان

الاسم فى «عسل كوشتر»..!!

على طريقة «دس السّم في العسل».. خرجت بعض وسائل الإعلام المشبوهة والمأجورة يوم الخميس الماضي.. وعقب لقاء الرئيس عبدالفتاح السيسي مع الوفد المبعث من الرئيس الأمريكى ترامب.. ويضم جاريد كوشتر، كبير مستشاري الرئيس وجيمس جرينبلات، المبعوث الخاص للرئيس للمفاوضات الدولية، وديوان هوك، المبعوث الخاص للرئيس والمستشار السياسى لوزير الخارجية الأمريكى.. لتزف هذه الوسائل إلى متابعيها خبر أن السيسى أكد للأمريكان «إن سنياه لن تكون أبداً جزءاً من صفقة القرن».. وهو حق يراد به باطل. **♦♦♦ الفاليت** هنا هو بالفعل الموقف المصرى الذى تم إعلانه والتصريح به في كل مناسبة سابقة.. أما دس هذا التصريح على بيان مفاوضات الرئيس والوفد الأمريكى ففرضه الخبيث هو محاولة لإسراء البلبين شيئاً آخر للفلسطينيين.. حيث طرح البلبين التصريح مع القيادة المصرية.. وأن الأمريكان يتفاوضون مع مصر فعلاً بخصوص تفاصيل «صفقة القرن».. أو «صفقة اليوم» التى ترهونها جميعاً.. جملة وتفصيلاً. والدليل على ذلك.. هو أن البيان الصادر عن المتحدث الرسمى للراثة المصرية عقب اللقاء.. لم يتطرق مطلقاً إلى أى حوار دار حول مسألة سنياه.. أو حول هذه «الصفقة» المصرى الثابت القائم على «أن مصر تدعم جميع الجهود الرامية للتوصل إلى حل عادل وشامل للتضية الفلسطينية، والذع قنماً بمساعي إحياء عملية السلام بين الجانبين الفلسطينى والإسرائيلى، وذلك وفقاً للمرجعات الدولية، وعلى أساس حل الدولتين، وإقامة دولة فلسطينية وعاصمتها القدس الشرقية، بما يسهم في إعادة الاستقرار وفتح آفاق جديدة لمنطقة الشرق الأوسط وشعوب المنطقة.

♦♦♦ هذه الثوابت المصرية تتسلف رؤية الصهيونى كوشتره ورفاقه.. والذى يصرح دائماً بأن خلفته لن تشمل حل الدولتين لأن ذلك يعنى شيئاً للإسرائيليين وليساً آخر للفلسطينيين.. حيث طرح البلبين التصريح بدلاً من ذلك بقوم على منح «حكم ذاتي» للفلسطينيين دون قيام دولة فلسطينية كاملة. وهنا الموقف المصرى الصلب.. هو ما يقف الإسرائيليين وأصدقاؤهم مساهلة الفريق الرئيس الأمريكى ومستشاري ترامب.. حتى إن كثيراً من الكتاب والمحللين الإسرائيليين، إن «صفقة القرن قد تعيش أو تموت فى القاهرة».. ما يعنى أن الصفقة قد ماتت بالفعل لأن ثوابت الموقف المصرى التى يعبر عنها الرئيس السيسى تتسلف من الأساس.. ولأن مصر تصر على إيجابيات أو صفقات أحادية الجانب لن يكون لها جدوى.. وأنها لن تقبل بما يرضه الشعب الفلسطينى. **♦♦♦ والفلسطينيون** أعطوها مدوية مراراً وتكراراً.. إن كل الحلول التى تتسلف من حقوق الشعب الفلسطينى مروغوبة.. وأن فلسطين للفلسطينيين ويمصر للمصريين.. وهذا يعنى الرضى المبرح والواضح من جانب الفلسطينين.. قبل التصريحين.. مسألة الترويج للزعومة فى سنياه، باعتبار أنها مشروع إسرائيلى «خائب» بهدف إلى إجهاد المشروء الوطنى الفلسطينى القائم على إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة على الأرض الفلسطينىة.. وعاصمتها القدس.. ويعودة اللاجئين وليس إلغاء من بقوا داخل الوطن إلى ارض بيته.. سواء فى سنياه أو الأردن. والفلسطينيون يخوضون «صراعاً وطنياً على الأرض لا فوق أرضه التى يتناضل من أجل تحريرها».. وهو لن يتم يقبل عليها فيما جرى من مفاوضات سلمية إلا أحد حين.. إما إقامة دولتين «إسرائيلية وفلسطينية» على الأرض الفلسطينىة وليس خارجاً.. أو إقامة دولة واحدة «ثنائية القومية» على أرض فلسطين أيضاً.. ويتشارك فيها الفلسطينيون والإسرائيليون السلمة والإدارة.

♦♦♦ وهذا هو الحد الأقصى مما يمكن أن يقدمه الفلسطينيون من تضحيات.. وما ترضى به مصر.. وما دون ذلك ليس إلا «تخاريف وهراء».

فوازير الإعلان

تقدمت لطلب حجز شقة سكنية بوزارة الإسكان «الإسكان الاجتماعى» للشباب بمدينة ٦ أكتوبر الإعلان السابع بتاريخ ٢٠١٥/٧/١٠.. وإلى الآن لم يتم الاتصاف والاستلام وتقدمت بعدة شكواى لبنيك الإسكان والتعمير والاتصاف بالخط الساخن ولم ير يد على أى مسئول.. علماً: أثنى التزمزت باللوائح القانونية وتم دفع مبلغ لبنيك الإسكان ومعى إيصالات ما تفيد بذلك، ومعى مستند يفيد بكشف الأوراق الأولية للحصول على الشقة والغريب فى الأمر تم تحويل لبنيك التجارى الدولى ولم يقبل أى ممتلكات غير موظف بالحكومة.. لهذا، أناشد: د.عاصم الجزار، وزير الإسكان، الموافقة على حصولى على الشقة.. وعلى أتم استصدار لشداد الأقساط المقررة قانوناً.. علماً أثنى ضمن دفعة الإعلان السابع للاستلام.

أسماء إسماعيل محمد

زحمة فى شوارع بورسعيد

هذه المشاكل وغيرها من انتشار ظاهرة مشكلة التكدس السيارات فى طرقات المدينة «صفت ذاتي» وخاصة فى أهم وأبرز شوارع المدينة «الثلاثاء» ما يعوق سير المواطنين ويمثل إعاقة لسيارات الإسعاف، كما انتشرت مشكلة التسلسل بالآرارة أو المحايلة المشددة غير وجود بعض من العناصر المشاغبة «البلطجية» تتشر فى الشارع ويسبب

إسماعيل محمد إبراهيم بورسعيد

متاعب الناس

أهالى بورسعيد يعانون هذه الأيام من مشكلة تكدس السيارات فى طرقات المدينة «صفت ذاتي» وخاصة فى أهم وأبرز شوارع المدينة «الثلاثاء» ما يعوق سير المواطنين ويمثل إعاقة لسيارات الإسعاف، كما انتشرت مشكلة التسلسل بالآرارة أو المحايلة المشددة غير وجود بعض من العناصر المشاغبة «البلطجية» تتشر فى الشارع ويسبب

إشرف طارق يوسف وأتى أب: ٠١٠٩٩٢٥٤٢٦٩

نداء لرئيس الوزراء

رجاء لرئيس الوزراء، مصلحتى مبدولى الأمر بالموافقة على تخصيص وحدة سكنية لى: حيث أعانى من مرض التلازمة «التوحد» منذ الولادة وحالياً أقيم مع أختى وزوجها وخاصة بعد وفاة والدى ووالدىتى. علماً بأننى من مواليد ١٩٨٤، وليس لى إرث أو عمل ودخلى محدود للغاية ولا يوجد لدى شقة نهائيًا أو ممتلكات. أناشدكم الموافقة مراعاة لظروفى الصحية والاجتماعية.

محمد أحمد عبد الغنى الشهير «أمج» القاهرة. مدينة السلام مساكن النيل. عمارة ٦. مدخل ٢

مقلب قمامة أمام مقابر «كفر حجازى»

تعانى قرية كفر حجازى بمركز منشأة القناطر فى الجزيرة، من وجود مقلب قمامة وحيوانات نافقة أمام مقابرها، يبعث بالروائح الكريهة بمحيط المقابر ويصيب زائريها بالفتيان، ويعطل الطريق، لا سيما أثناء تشييع جنازات أهاليها من القرية والقرى المجاورة خصوصًا وقت الدفن وزيارة الموتى، ناشد محافظ الجزيرة اللواء أحمد راشد عفىنى تطهير المنطقة وتنظيفها بصفة دورية» ووضع حل جذرى لهذه المشكلة التى تتفاقم يومًا بعد يوم، بما يضمن القضاء عليها نهائيًا، مراعاة لحرمة الموتى وجلال المشهد.

أحمد راشد

خدمات لأهالى نجع عبد الحكيم

يطلب أهالى نجع عبد الحكيم وتحيديًا شاعر البواشاش المتفرع من شارع السحابى بتغيير خط المياه لسد احتياجات المرضى من نقص المياه ورحمة بكار السن المرضى والأطفال نداءً يوجه أهالى النجع لمحافظة سوهاج: د. أحمد عبدالله الأنصارى الأمر بتعزيز الخدمات لأهالى النجع وإمداد النجع بما ينقصه من الخدمات.

أهالى نجع عبد الحكيم

«قطعوا» المعاش بعد قطع ساقى

المصاب لا تاتى فرادى.. هكذا حال المواطن محمود عبدالله السيد المقيم بقرية مزغونة بالبيرديش والى تعرضت ساقه اليمنى للبتير بسبب مرض السكر واحتسب ما حدث له عند الله ورضى بقضائه وقدره ولكن فوجئ «محمود» بأن ساقه وحدها التى لم تقطع ولكن وزارة التضامن الاجتماعى ممثلة فى وحدة الشؤون الاجتماعية بمزغونة هى من قطعت المياه الشهرى أيضًا والذى كان يتقاضاه عن طريق البريد المصرى بالقرار رقم «٨١٢٥١٢٤-٠١٧٤٤٧٦» وعندما توجه لاصرف معاشه منذ عدة أشهر فوجئ بانقطاع المعاش الذى يبلغ «٣٣٣» جنيهًا والذي كان يتقاضاه منذ عدة سنوات بسبب عدم وجود دخل ثابت أو وظيفة له وعدم تمتعه بأى غطاء تأمينى وعندما سأل المسئولين بوحدة الشؤون الاجتماعية بمزغونة التابعة للبيرديش ما لم يتخيله وهو أن حضركت «ما عندكن» أى مرض يستدعى حصولك على المعاش وهذا بناء على تقرير من وزارة التضامن يتضمن أسماء عديدة من ضمنها اسمك لم يتكلم الرجل كثيرًا ولم يدافع عن تهمة العاقبة التى السوها لهذا المسكن والذي أبرز لهم ساقه اليمنى المتبوتة ومعهم عكازان يعشى بهما والسؤال هنا لوزارة التضامن الاجتماعى إذا كان من قطلعت ساقه ولا يعمل وغير مؤمن عليه لا يستحق صرف المعاش فمن الذى يستحق الصرف لهذا المعاش فى عرفكم وأوراقكم.. أتمنى أن تقرأ السيدة الفاضلة وإلى وزيرة التضامن الاجتماعى هدير الكلمات وأن تنظر لصورة محمود عبدالله السيد الذى لم

يكمل حتى الآن «٦٥» عامًا لتستحق معاش الشيوخة ولكنه عاجز عن الكسب ويستحق من الوزارة مراقبة حالته وصرف مستحقته. طارق يوسف

أحمد الأنصارى

أرض اللوء «عطشانة»

يعانى أهالى «أرض اللوء» من انقطاع المياه المستمر وخاصة فى شوارع «صلاح منصور - ١٠» عمر بن الخطاب ويمتد انقطاع المياه ليصل إلى «١١» ساعة يوميًا ويؤكد الأهالى أن فترة الانقطاع تبدأ من الساعه «١» ظهرًا وحتى الساعه «١١» مساءً ويزداد الأمر صعوبة لدى الأهالى فى ظل موجة الحر الشديدة

«العفو عن ابنى»

أتناشد اللوء محمود توفيق، وزير الداخلية، ببحث إمكانية العفو عن ابنى «عبدالعزیز عبدالجليل عبدالعزيز» البالغ من العمر «٤٥» عامًا ويعانى من شلل فى القدم وضعت شديد فى السمع والبصر. وقد تم الحكم عليه فى القضية رقم «١٤٠٢» سنة «٢٠١٩» بمعكمة جنائيات الضيوع بالحبس ثلاث سنوات قضى من العتوب «٨» أشهر» فى سجن المنيا العمومى وحيث إن ابنى

صاح محمد إبراهيم قرية النصرىة. مركز الفيوم.

سطور

هبة عبدالعزيز

المؤتمر الوطنى السابع للشباب

الزمان: ٢٠ يوليو ٢٠١٩ المكان: العاصمة الجديدة الحدث: كان انطلاق فعاليات المؤتمر الوطنى السابع للشباب حيث سعدت بالمشارة والحضور وسط ما يقرب من ١٥٠٠ شاب وفاتة من مختلف الفئات، رعاية وحضور رئيس الجمهورية عبد الفتاح السيسى، وبمشارة ايضا لكل الوزراء تقريبا، بالإضافة لعديد كبيرين الشخصيات العامة فى الدولة تم الحرس على انقائهم لهملا مختلف المجالات والتخصصات، كما تواج عدد من رجال الأعمال وسفر الاحاد الافريقى الشباب فى هذا اللقاء الذى استحدثته القيادة المصرية خلال السنوات القليلة الماضية، وينظمه خير تنظيم شباب البرنامج الرئاسى (وسبكون لنا مع هذا البرنامج وشبابه الحالى والمستهدف حديث مفضل لاحقا بان الله) - والذى اصبح الآن من افضل منصات التواصل المباشر بين الشباب والقيادات، كما اصبح ايضا من أقوى الجسور فى مشاركة الالات والتحديات حول القضايا المختلفة التى يعانى منها الشباب المصرى بل والعربى والافريقى كذلك، وتوسع الأمر ليشمل النطاق العالمى وذلك فى منتديات الشباب والى اتخذ بشاشة قرار اممى مؤخرا لاتراجها تحت اجندة برامج الامم المتحدة.

ولا يزيد أن أطيل عليكم أو تحديدا أكثر كثيرا مما تم تداوله خلال الفترة الماضية حول المؤتمر الناجح والتميز تلك المرة من عدم زوايا هامة، حيث إن اقلام العديد من الزملاء الاعزاء كانت قد كتبت ووفت الكثير ويأتى شأن ما تناوله اجندة المؤتمر الوطنى فى نسخته السابعة. ولكن اسموا لى فى مجلة شديدة أن أمر لى بورتين مضمينتين بالتحديد بجانب العديد من البؤر الأخرى التى زحمت بها هذه النسخة من المؤتمر، ولعل أكثر ما استوفقتنى بشكل شخصى كان:

- اختيار الانعقاد بالعاصمة الادارية الجديدة: فالإضافة إلى انه كان اختياراً موفقاً جدا من حيث المكان والتوقيت سواء على المستوى المحلى أم العالمى، إلا أنه يمت فى نفسى فجزا لامل جديد، كما حمل العديد من الرسائل المطمئنة على الحاضر والمستقبل رغم كل الظروف الصعبة والمماناة القائمة فى اللحظة الرهنة، فخلال فترة انعقاد المؤتمر على مدار اليومين كنت امر فى طريقى للذهاب والعودة على صغراء، ولكن هذه الصغراء لم تبعث جردا كما كانت فى السابق بل بدأت تتحول بفضل التخطيط والارادة والعزيمة إلى ارض معمرة، فكما نظرت بعينى على بعد كل عدة كيلو مترات كنت أرى على يمينى وشمالى معدات وعمال واساسات تلو وتسكو الرمال لائبة سكية ومصانع.. ولسان حالى يردد (أحاجة تفرح بجد.. مصر بتعمر الصغراء).

- البؤرة الأخرى ربما كانت تخريج الدفعة الأولى من شباب البرنامج الرئاسى الأفرقى: وذلك فى سابقة هى الأولى من نوعها، استحدثتها الدولة المصرية لتخريج ما يقرب من ١٠٠٠ شاب وفاتة من افرقى تم تدريبهم وتأهيلهم ليصبحوا قيادات صف ثانى فى بلدناهم.



سينما العيد.. موسم تكسير العظام

«الفيل الأزرق ٢» يسحب البساط قبل بداية الموسم.. «ولاد رزق ٢» و«الكنز ٢» شعار البطولة الجماعية



يشهد الموسم السينمائي لـ«عيد الأضحى ٢٠١٩» منافسة قوية جداً لعدد من الأفلام السينمائية، ويوصف الموسم بحرب تكسير العظام، حيث يشهد عودة للنجوم أحمد حلمي بعد غياب، ويدخل السباق تامر حسنى بعد أن حقق فيلمه الأخير «البدلة» أعلى إيرادات في ٢٠١٨. كما يشهد الموسم عرض الجزء الثاني لأفلام «الفيل الأزرق» و«ولاد رزق» و«الكنز»، وهو ما يبشر بموسم سينمائي ساخن من حيث النجوم والموضوعات.

كتبت- دينا دياب:

خلال هذا العمل لإخراج الشخصية بالشكل المطلوب، وأتمنى أن ينال إعجاب المتابعين. تدور أحداث الفيلم حول ٣ ممثلين معتزلين يقررون العودة إلى التمثيل من جديد بشكل مفاجئ، ويخططون لتقديم فيلم عن الكائنات الفضائية.

يشارك في بطولة فيلم «الطيب والشرس واللعوب»، مى كساب ويومي فؤاد ومحمد سلام وأحمد فتحى وطارق الإبياري، قصة وسيناريو وحوار رأفت رضا ومن إخراج رامى رزق الله، ومن إنتاج إيهاب السرجاني.

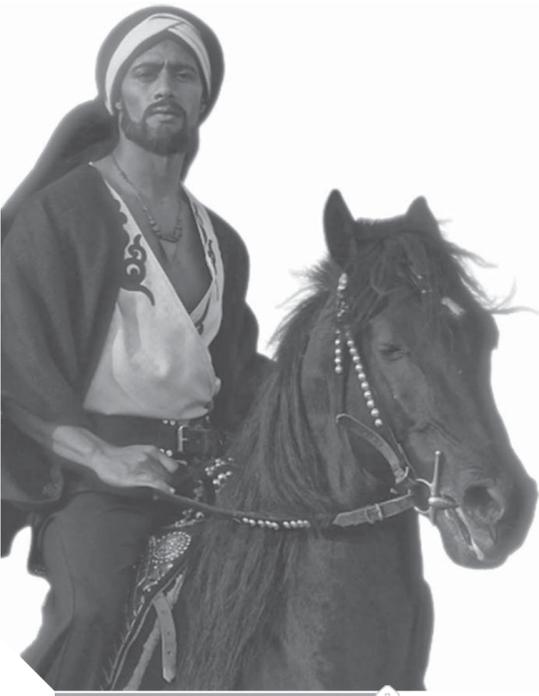
«أنت حبيبي ويس... صوت الليثي» واستعراضات «صافيناز» المنتج أحمد السبكي طرح فيلم «أنت حبيبي ويس» بطولة محمود الليثي ويوسى، وكان من المقرر طرحه في عيد الفطر الماضي، ولكن تم تأجيله في اللحظات الأخيرة، وهو بطولة محمد ثروت ومحمود الليثي ويوسى وهالة فاخر وصوفيناز ومحمد محمود ومحمد حلاوة، وهو من إخراج أحمد البدرى.

الليثي قال إن تأجيل عرض الفيلم من عيد الفطر لعيد الأضحى كان بسبب أصرار المنتج على عرض الفيلم في موسم كوميدى، وأضاف الفيلم سينافس بقوة وأتمنى من الجمهور أن يشاهدوه، وتقدم في الفيلم ٤ أغنيات، بالتعاون مع بوسى وصافيناز، أتمنى أن تنال إعجاب الجمهور.

نجوم خرجوا من المنافسة رغمًا عنهم

أعلن عدد من النجوم خروجهم من موسم العيد في اللحظات الأخيرة، من بينهم «لص بغداد»، رغم انتهاء العمل من تصويره إلا أنهم قرروا تأجيل العرض لما بعد انتهاء الموسم، بطولة محمد إمام وفتحى عبدالوهاب، وياسمين رئيس، ومحمد عبدالرحمن توتة، وصلاح عبدالله، وأحمد رزق، وتأليف تامر إبراهيم، وإخراج أحمد خالد موسى.

وكذلك الحال بالنسبة لأحمد مكي الذي يستكمل حالياً تصوير مشاهد فيلمه الجديد «عقد يعقد»، فلم يتم الاستقرار بشكل نهائي على عرضه في عيد الأضحى من عدمه، وهو الفيلم الذي يتولى أحمد مكي كتابته وإخراجه. وأعلن النجم محمد هنيدي تأجيل عرض فيلمه «كنج سايز» بعد عيد الأضحى نظراً لعدم انتهائه من التصوير بسبب وجوده في السعودية وانشغاله بعرض مسرحيته «ثلاثة أيام في الساحل»، ويقدم فيه «هنيدي» شخصية «عقلة الإصبع»، واستخدام أحدث تقنيات الجرافيكس، تحت إشراف شركات عالمية، ليظهر بهذا الشكل، وهو من تأليف عمر طاهر، وإخراج إسلام خيرى، وانفرد «هنيدي» ببرومو الفيلم وحده.



محمد رمضان يراهن على «الكنز»

«الطيب والشرس واللعوب».. مى كساب بروحين

قرر فريق الفيلم الكوميدي «الطيب والشرس واللعوب»، عرض الفيلم في موسم عيد الأضحى بعد سلسلة من التأجيلات، ويشهد الفيلم عودة مى كساب للسينما مجدداً، بعد آخر ظهور لها كضيف شرف في فيلم «طلق صناعى»، وتجسد خلاله شخصية فتاة «لعوب»، بشخصيتين مختلفتين الأولى بشعر أحمر طويل، والثانية بإطلالة تعود لفترة التسعينيات، ويلعب محمد سلام دور «الطيب»، ويجسد أحمد فتحى دور «الشرس».

وقال عن شخصيته: «أجسد شخصية متعددة المهام المهنية تجده أحياناً ميكانيكياً، وجنانياً وغيرها، وتجمعني علاقة قوية مع بطل العمل أحمد حلمي ويعد من أقرب الشخصيات إلى قلبى». ويشارك فى بطولته كل من منة شلبي وخالد الصاوى وحسن حسنى ولطفى لبيب وعبدالرحمن أبوزهرة وغيرهم، وسيناريو وحوار عبدالرحيم كمال ومن إخراج خالد مرعى.

وقال عن شخصيته: «أجسد شخصية متعددة المهام المهنية تجده أحياناً ميكانيكياً، وجنانياً وغيرها، وتجمعني علاقة قوية مع بطل العمل أحمد حلمي ويعد من أقرب الشخصيات إلى قلبى». ويشارك فى بطولته كل من منة شلبي وخالد الصاوى وحسن حسنى ولطفى لبيب وعبدالرحمن أبوزهرة وغيرهم، وسيناريو وحوار عبدالرحيم كمال ومن إخراج خالد مرعى.

الجزء الأول، حيث يتم استدعاء ديجي راشد لتقسيم الحالات الخطرة «٨ غرب حريم»، ويلتقى هناك بمن يتلاعب بحياته وحياته أسرته، ليستعين يحيى بحبيب الفيل الأزرق في محاولة منه للسيطرة على الأمور وحل الألتاز التي تواجهه. الجزء الثاني من الفيل الأزرق يضم فريق الجزء الأول ونجومه، وفي مقدمتهم المخرج مروان حامد والمؤلف أحمد مراد، مع النجمين كريم عبدالعزيز ونبيل كريم، ويتضمّن إليهما النجمان هند صبرى وإياد نصار فى الجزء الثانى، بالإضافة إلى تارا عماد ومروان بوسى، وسط فريق العمل الذى ساهم فى نجاح الفيل الأزرق: مدير التصوير أحمد المرسى، المؤنثير أحمد حافظ، الستايلست ناهد نصر الله، المؤلف الموسيقى هشام نزيه ومصمم الديكور محمد عطية، إضافة إلى المنتج أحمد بدوى مدير سينرجى فيلمز التى أسسها المنتج تامر مرسى.

بطلة الفيلم هند صبرى أكدت أن ردود الفعل القوية التى تلقها الجزء الثانى فى أول أيامه كانت مبهرة بالنسبة لها، وأضافت شعرت بأن الجمهور ينتظر عملاً بهذه القوة، حيث شعرت بخوف الجمهور منى فى قاعات السينما بعد انتهاء الفيلم نظراً لشخصيتى المخيفة، وسعيدة لمشاركة المخرج مروان حامد والمؤلف أحمد مراد فى عمل بهذه القوة وأراهن للجمهور أنه سيرى عملاً لم ير مثله من قبل، وأضافت: أراهن أيضاً على فيلم الكنز وسعيدة بأننى أنا نفسى بفيلمين بنفس القوة وأعتبرهما مراحل مهمة فى حياتى.

«الكنز ٢».. يراهن على نجاح الجزء الأول

أحمد حلمى.. يعود بـ«خيال مائة» الكوميديا تنافس بقوة، حيث أعلن النجم أحمد حلمى عرض فيلمه «خيال مائة» فى عيد الأضحى، وبدأ التصوير فيه منذ فترة قصيرة وفى سرية تامة، وتدور أحداثه حول حياة وهنى ديكور يدعى «رؤوف» فى إطار كوميدى اجتماعى، ويشترك فى بطولته منة شلبي، وخالد الصاوى، ويومي فؤاد، وحسن حسنى،

الجزء الأول، حيث يتم استدعاء ديجي راشد لتقسيم الحالات الخطرة «٨ غرب حريم»، ويلتقى هناك بمن يتلاعب بحياته وحياته أسرته، ليستعين يحيى بحبيب الفيل الأزرق في محاولة منه للسيطرة على الأمور وحل الألتاز التي تواجهه. الجزء الثاني من الفيل الأزرق يضم فريق الجزء الأول ونجومه، وفي مقدمتهم المخرج مروان حامد والمؤلف أحمد مراد، مع النجمين كريم عبدالعزيز ونبيل كريم، ويتضمّن إليهما النجمان هند صبرى وإياد نصار فى الجزء الثانى، بالإضافة إلى تارا عماد ومروان بوسى، وسط فريق العمل الذى ساهم فى نجاح الفيل الأزرق: مدير التصوير أحمد المرسى، المؤنثير أحمد حافظ، الستايلست ناهد نصر الله، المؤلف الموسيقى هشام نزيه ومصمم الديكور محمد عطية، إضافة إلى المنتج أحمد بدوى مدير سينرجى فيلمز التى أسسها المنتج تامر مرسى.

بطلة الفيلم هند صبرى أكدت أن ردود الفعل القوية التى تلقها الجزء الثانى فى أول أيامه كانت مبهرة بالنسبة لها، وأضافت شعرت بأن الجمهور ينتظر عملاً بهذه القوة، حيث شعرت بخوف الجمهور منى فى قاعات السينما بعد انتهاء الفيلم نظراً لشخصيتى المخيفة، وسعيدة لمشاركة المخرج مروان حامد والمؤلف أحمد مراد فى عمل بهذه القوة وأراهن للجمهور أنه سيرى عملاً لم ير مثله من قبل، وأضافت: أراهن أيضاً على فيلم الكنز وسعيدة بأننى أنا نفسى بفيلمين بنفس القوة وأعتبرهما مراحل مهمة فى حياتى.

«الكنز ٢».. يراهن على نجاح الجزء الأول

أحمد حلمى.. يعود بـ«خيال مائة» الكوميديا تنافس بقوة، حيث أعلن النجم أحمد حلمى عرض فيلمه «خيال مائة» فى عيد الأضحى، وبدأ التصوير فيه منذ فترة قصيرة وفى سرية تامة، وتدور أحداثه حول حياة وهنى ديكور يدعى «رؤوف» فى إطار كوميدى اجتماعى، ويشترك فى بطولته منة شلبي، وخالد الصاوى، ويومي فؤاد، وحسن حسنى،

«الفيل الأزرق ٢» يحقق ٥١ مليوناً فى ٤ أيام

وضمن الأفلام التى طرحتها مبكراً وفرضت نفسها، «الفيل الأزرق ٢» الذى قرر صناعة طرحه قبل موسم العيد بأيام قليلة، حتى تكون المنافسة أقل ضراوة، وبالفعل حقق الفيلم فى أيام عرضه الأولى نجاحاً ضخماً، وجذب قطاعاً كبيراً من الجمهور وحقق ١٥ مليوناً فى ٤ أيام، وتبدأ أحداثه بعد ٥ سنوات من أحداث



نبيل كريم

وزيرة الثقافة تعتمد برنامج الدورة الـ ٢٨ لمهرجان قلعة صلاح الدين الدولى للموسيقى والغناء

عازف البيانو الشهير عمرو سليم وفرقته، غالبية بن على (تونس)، تانيا قسيس، دينا الوديدى، الموسيقار عمر خيرت، براس ساوند باند للفخ والإيقاع، الموسيقار هشام خرما، فريق مسار اجبارى، ياسر سليمان بمصاحبة فرقة جوهرة الشرق، فرقة أوبرا القاهرة، كايرو باند بقيادة سما سليمان، الشيخ ياسين التهامى، فريق على مر الأجيال، اوركسترا ساوند تراك، اوركسترا النور والأمل، عازفة الماريمبا نسمة عبد العزيز وفرقتها، محمد حسن وفرقته، فرقة توناكى (ناميبيا)، فريق كايرو ستيتس (مسرح - المانيا)، فرقة إيقاعات غينيا (غينيا)، فرقة رضا للفنون الشعبية، ويف جاز باند، سداسى شرارة، عازف الإيقاع سعيد الأرتيست، بغدادى بيچ باند، المطربة زيزى عادل وفرقتها، منى بوركهارد وفرقتها، فرقة سوهاج للفنون الشعبية ببيتة قصور الثقافة إلى جانب فرق من دول الجزائر، الهند، الصين، فنزويلا.

الفنانة جيهان مرسى مدير مهرجان ومؤتمر الموسيقى العربية، عارضة الباليه سحر حلمى، الدكتور مجدى بغدادى رئيس البيت الفنى، عبده أبوالجدا أحد مؤسسى المهرجان، محمود عفيفى المشرف على معهد الموسيقى العربية وعبدالرحيم تقي الدين المدير الإدارى لفرقة باليه أوبرا القاهرة. يشار إلى أن الدورة الـ ٢٨ من مهرجان قلعة صلاح الدين الدولى للموسيقى والغناء يحيى فعالياتهما منى فاروق، محمد الحلوى، محمد محسن، مروة ناجى بمصاحبة فرقة المايسترو علاء ياسين، على الحجار، هانى شاكر، أحمد جمال، هشام عباس، محمد عدوية، مجد القاسم، مدحت صالح بمصاحبة

مشيرة أن مهرجان قلعة صلاح الدين الدولى للموسيقى والغناء من المهرجانات الراقصة وأحد أهم المحافل التى تنظمها وزارة الثقافة ومنذ ميلاده عام ١٩٩٠ نجح فى تحقيق تحقيق شعبية ضخمة بسبب تنوع وبراء محتواه الفنى. من جانبه، قال رئيس الأوبرا إن الفعاليات تشمل عروضاً لفرق دولية إلى جانب نخبة من نجوم الموسيقى والغناء المصريين، وأشار إلى أن اعتادت الأوبرا تقديم معانى الوفاء والعرفان يتم تكريم ١٠ شخصيات ممن ساهموا فى إثراء الساحة الفنية فى مصر والوطن العربى هم المطربون على الحجار - محمد الحلوى - نادية مصطفى، عازف الفيولينة ياسر الصيرفى،

اعتمدت الدكتورة إيناس عبدالدايم، وزير الثقافة برنامج الدورة الـ ٢٨ من مهرجان قلعة صلاح الدين الدولى للموسيقى والغناء الذى تنظمه دار الأوبرا المصرية برئاسة الدكتور مجدى صابر ويقام بالتعاون مع وزارة الآثار وتضم فعالياته ٤٢ حفلاً متنوعاً تنطلق فى الثامنة مساء الأحد ١٨ أغسطس المقبل وتتواصل على مدار ١٥ يوماً متصلة حتى الأحد الأول من سبتمبر. أكدت عبدالدايم أن الفعاليات والأنشطة الثقافية خلال فترة الصيف تعمل على جذب أكبر عدد من الجماهير بهدف عرض وتقديم ألوان إبداعية جادة تتوافق مع خطط تنفيذ محاور التنمية المستدامة الخاصة ببناء المجتمع والإنسان وتطوير الوعى الارتقاء بالوجدان وتحقيق العدالة الثقافية، وأضافت أن فعاليات الدورة الـ ٢٨ تشهد جانباً من الاحتفالات برئاسة مصر للاتحاد الأفريقى حيث تشارك فرق وفنانين من تونس، الجزائر، غينيا وناميبيا،



مؤمن

اتجاه لتغريم اللاعب وإعارته أزمة تغريدة « مؤمن » تفجر بركان الغضب داخل الأهلي مدير الكرة: أطلب بعودة الجماهير وتطبيق اللوائح على الجميع

رؤية عامة ومقترحات بشأن الموسم الجديد من وجهة نظره، وأن كل ما طلبه الأهلي وأكد عليه خلال الاجتماع هو ضرورة وضع لوائح وقوانين صريحة لكل المسابقات تسرى وتطبق على جميع الأندية دون استثناء ولا يسمح لأحد باختراقها. وأشار عبدالعظيم إلى أن هناك رغبة جماعية من كل الأندية بعودة الجماهير للمدرجات خلال الموسم الجديد، خاصة بعد النجاح الذي شهدته بطولة الأمم الإفريقية والسلوك المثالي للجماهير، وهو ما يفتح الباب أمام عودتها بصورة طبيعية في كل المسابقات المحلية.

فن!! مجرد سؤال..
وقرر سيد عبدالعظيم مدير الكرة تغريم اللاعب مالياً بسبب هذه التغريدة التي أثارت جدلاً واسعاً كما أن الأهلي يدرس جدية إعارته اللاعب في ظل وجود ٤ مقاعد فقط متبقية للقائمة المحلية وبالتالي فهناك مجموعة كبيرة من اللاعبين سيعاد تقييمهم لحسم مصيرهم. وأوضح أن الاجتماع الذي عقده لجنة المسابقات باتحاد الكرة مع مندوبي أندية الدوري المصري، كان الهدف منه الإطلاع على رؤية الأندية لشكل المسابقات المحلية في الموسم الجديد. وأضاف عبدالعظيم أن كل نادٍ قدم

نشبت أزمة حادة داخل أروقة فريق الأهلي بعد التغريدة التي نشرها مؤمن زكريا مهاجم الفريق وألح خلالها للرحيل عن النادي في الموسم الجديد.
وكتب مؤمن زكريا عبر تويتر: « الدنيا رايحة وجاية. هنشوف الدنيا هتودينا على فين.. دائماً نعطى المكان الذي ننتمى له كل ما لدينا ولكن عندما لا يكون سبب الخلل منك لا تملك شيئاً غير المشاهدة.. مافيش حاجة بتفضل على حالها.. ربنا يهدي الجميع.. طريقة المعاملة..»



حسين منصور

التواصل الإلكتروني حرية أم حصار

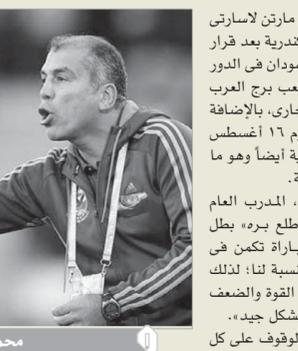
القيس بولك فتح أفاقاً واسعة للحوار وتبادل وجهات النظر والمواظبة والرفض تجاه أي من القضايا المعروضة وفتح الباب أمام كافة أن يقولوا كلمتهم، وأصبحت القضايا العامة من الحروب الكونية وصراعات أمريكا والصين والاحتجاج التكنولوجي إلى الحروب الإقليمية إلى تقليص المعاشات وارتفاع البنزين وغلاء المعيشة مواد مطروحة في ساحات النقاش.

>>> وامتد الأمر إلى الأخبار الشخصية جداً كإخبار الوفاء حتى الأقراب من الدرجة العاشرة مما أهدت أمور العزاء المتبادل منها عندما يهبط الصدق والجدية وعلى جانب آخر فقدت الأهرام الجردية دورها التاريخي المهيبة في نشر الوفيات وأخبار المراء لتسطع قلعة تليدة من كلاسيكيات الورق المطبوع.
>>> وفتح القيس مجالاً إنسانياً بديلاً في تبادل التكريرات والمناشبات الإنسانية بين الأسرة والأقارب والاصداق وما زاد ملحه هشد تزايد نشر صور كل المناشبات وأنا نازل من البيت وأنا داخل الشارع مسائلة تنقد الأشياء معناها الإنسانية وتصيح حالة من حالات الذاتية المفرطة الثقيلة. وأصبح العالم صغيراً جداً جداً فمن الممكن أن تصل إلى أحيائك في أوروبا والأمريكيتين بسهولة وود مسالة الإنسانية بديعة جداً.
>>> ويقول المعص أن القيس أفقد العلاقات الإنسانية معناها بتحويل التهنئة إلى كلمة أو صورة أو رسالة، وقد كنا السبعينات والثمانينات تبادل الكروت والبرقيات والتلفونات والقدرة البشرية والمؤسسة مهما استعتت خجافاً عبر ورق في كلمات أيضاً مكتوبة على ظهر كارت قيس صحيحاً أنه أفقد الإنسانية معناها، ربما أعطى أساساً للتواصل عن القيام بأحيائك المقدسة في التواصل مع الأهل والأقارب، وذلك شأن كل التهنيتات الحديثة.
>>> طرق التواصل السهل مع الآخرين فتح الباب للاقتلاع واليأس بالاحراج في إرسال رسائل الوظ والارشاد والكوميديا الخبيلة والصور المختلفة فأصبحت صناديق الشكرين بالقيس متخمة بالرفق والرسائل السخيفة غير المفيدة التي تفتح إلى أوقات كثيرة لإلآتائها أو تركها متراكمة، أما عند القيس التتبع هو الواتس أب، الواتس مثل التليفون لنقل خبر سريع أو عرض مشكلة عاجلة بالصورة والكتابة وتبادل الرأي السريع حولها، تحول الواتس إلى كايوس مخيف في نقل الرسائل والصور، والكوميديا المنقطة السخيفة وإسبال مستعص من الوظ والحكم، وتكونت جروبات الواتس المحدودة لتتحول إلى كلمة مملعة ثقيلة من ينملك وقتاً أكثر لأصاحته سوف يتكلمه فرض رؤيته وأرائه على الحروب، الواتس متضعة عطية للوقت والاتق للفظول ومنفسدة كاملة وقد أصبح هو المناش الحقيقي لجذب الناس من القيس ليخلصوا على كنية الواتس ويتبادروا التهنيم المنقطة على مجموعتهم، فالقيس يجري في مناخات مفتوحة نسبياً أما جروبات الواتس فهي مجموعات مغلقة على البعض يعينهم فيتناسلون معا لتصبح التهنيم والكلام الخاوي وسخافات الصور والواقف، الناتج الحكيم بالجموعه.
>>> تقدم الجموعه لمن يريد أن يستفيد وكارة جيدة لمن نام واستلقى واستسلم للهول والسفاهة والوقت الضائع بلا فائدة، الكارة الحقيقية في حروب الوجهة وتكوين مراكز ومجموعات من شأنها توجيه رسائل محددة بأغراض سياسية وخلق طلب على آراءه أو يضطلع أو رؤى لصالح دول ومنظمات وهيئات عوالم مختلفة كل طبقاً لهده ليعود الإنسان بحركته نقطة على ظهر البسيطة عاجزاً أمام فيضان الرسائل الموجبة والأعراض التي تستهدهف وبيس ثباتها غاربا يبحث عن سد وجيل بأويه تلك العواصف والبراكين دون جدوى، القيس وسيلة للتواصل الإنساني والسلام الاجتماعي بين الإنسان وعائلته واصداقته والواتس وسيلة لتأثير أعراسي في مسار الحياة بين من تجمعهم إى أرضية مشتركة عملية لحل امر طارئ أما الصحف وشرها الإلكتروني والكتب والمراجع والكتبات المفتوحة الإلكتروني هي مصادر البحث المعلوماتي الحديث والسبيل للمعرفة العامة وتكون الرأي أما خلط المفاهيم والوسائل والاستخدام فهو الطريق إلى شيطنة وسائل التواصل وهو أمر منهج ومقصود.

.. وفريق الكرة يعسكر في الإسكندرية لمواجهة بطل السودان.. وغموض «اطلع برة» يقلق «لاسارتي»

كبيرة وصغيرة في الفريق المنافس للاستعداد له وتجنب المفاجآت، لأن الفريق المجهول يبقى مواجهته دائماً مخوفة بالمخاطر، خاصة أنه لن يكون كتاباً مفتوحاً. وأشار يوسف إلى أن الأهلي يحترم جميع منافسيه، سواء على الصعيد المحلي أو الإفريقي، كما أن التعامل مع كل المباريات يكون بأقصى درجة من التركيز والتقدير للمنافسين، مشدداً على أن مباراة الذهاب تبقى مهمة للغاية، ويسعى الجهاز الفني للفرز بها وتحقيق نتيجة جيدة قبل لقاء الإياب.
وذكر المدرب العام بالأهلى، أن خوض مباراتي الذهاب والإياب مع فريق «اطلع برة» في مصر يبقى أمراً إيجابياً للفريق، «ويجئنا مشقة السفر إلى جنوب السودان، وما ترتب عليه من إرهاق للاعبين، ولذلك نسعى لاستغلال هذا الأمر؛ وحسم بطاقة التأهل إلى الدور التالي مبكراً..»

قرر الجهاز الفني بقيادة الأوروغوياني مارتن لاسارتي إقامة معسكر تدريبي في محافظة الإسكندرية بعد قرار إقامة مباراتي «اطلع برة» بطل جنوب السودان في الدور التمهيدي بدوري أبطال إفريقيا على ملعب برج العرب بالإسكندرية يومي ١١ و١٨ أغسطس الجاري، بالإضافة إلى مواجهة بيراميدز في كأس مصر يوم ١٦ أغسطس الجاري في ملعب برج العرب بالإسكندرية أيضاً وهو ما يجعل الفريق يفضل الإقامة بالإسكندرية.
في نفس السياق، أكد محمد يوسف، المدرب العام للأهلى، صعوبة المباراة أمام فريق «اطلع برة»، بطل جنوب السودان، مؤكداً أن صعوبة المباراة تكمن في غموض المنافس «الذي يبقى مجهولاً بالنسبة لنا؛ لذلك نسعى لدراسته بشكل جيد لرصد نقاط القوة والضعف في صفوفه من أجل التحضير للمباراة بشكل جيد..»
وأضاف أن الجهاز الفني يسعى إلى الوقوف على كل



محمد يوسف

«عبدالعظيم»:

أزمة «أجاي» وهمية

أكد سيد عبدالعظيم مدير الكرة بالنادي الأهلي التزام النيجيري جونيو أجاي مهاجم الفريق نادياً ما أثير عن دخول اللاعب في أي حوارات جانبية خارج صلاحياته كلاعب في صفوف الفريق كما يروج البعض، مشدداً على أن اللاعب يعرف حدوده جيداً كلاعب محترف له حقوق وعليه واجبات مؤكداً أن ما يقال بشأن وجود أزمة بين لاسارتي وأجاي لا يستحق الرد. واختتم عبدالعظيم حديثه بالتأكيد على أن المحاضرة الفنية تكون للحديث عن الأمور الفنية فقط وليس للحديث في أشياء أخرى.

أسود الفيستيفال تزار في سماء ألمانيا

دورتموند ينتزع السوبر الألماني.. ويحرم البايرن من الثلاثية



احتفالات لاعبي بوروسيا دورتموند باللقب

وجه العملاق الألماني بوروسيا دورتموند، إنذاراً شديد اللهجة لمنافسه بايرن ميونخ، السبت الماضي، بأنه يمضي خلال الموسم الجديد بطموحات عالية في انتزاع لقب البوندسليجا وكأس ألمانيا، وحرمان البايرن من عرشه المحلي. ولقن بوروسيا دورتموند، غريمه بايرن ميونخ، درساً في فنون الكرة، بعدما تغلب عليه بهدفين دون رد، على ملعب سيغالن آيدونا بارك، ليتوج بطلاً لكأس السوبر الألماني. واقتنص أسود الفيستيفال اللقب للمرة السادسة في تاريخهم، ليصبحوا على بُعد لقب وحيد من معادلة رقم بايرن ميونخ القياسي، كما قطعوا الطريق على البايرن للحفاظ على لقب السوبر للموسم الرابع على التوالي، وحرموه أيضاً من تحقيق الثلاثية المحلية.
ورغم أن دورتموند دخل المباراة كوصيف الدوري، بعدما خسر الموسم الماضي الدوري والكأس لصالح البايرن، إلا أنه كان صاحب الكلمة العليا في مباراة السوبر، وسجل هدفين بأقدام الثاني باكو الكاسير وجادون سانتشو، ليقودا أسود الفيستيفال للفرز باللقب بعد غياب عام ٥ سنوات.
وأعرب السويسري لوسيان فاخر مدرب دورتموند، عن سعاده بفوز فريقه بلقب السوبر الألماني على حساب بايرن ميونخ، مؤكداً أن المباراة كانت صعبة للغاية والفوز باللقب لم يأت بسهولة.
وقال فاخر: «كانت مباراة صعبة للغاية، وكان البايرن مسيطراً على الكرة بنسبة ٦٥% وهذا كثير جداً، لكننا دافعنا بشكل جيد لأننا كنا مترابطين وهجماتنا كانت شرسة وحاسمة أمام المرمرى.»
وأضاف: «فازنا بثلاثية رائعة من سانتشو والكاسير، وكنا قادرين على زيادة غلة الأهداف، لولا تائق نوير، كذلك هينز كان في الموعد عندما احتاج مرمانا الدفاع عنه.» في المقابل، أعرب نيكو كوفاتش، المدير الفني لبايرن ميونخ، عن حزنه الشديد، بعد خسارة لقب السوبر الألماني، قائلاً: «المباراة كانت مخيبة للآمال على كل المستويات بالنسبة لي، أتمنى التحسن فيما هو قادم.»
وأضاف: «لعبنا بشكل سيئ في أغلب أوقات المباراة، ولم نتجح في التحكم في التنسق كما أردنا، ما كلفتنا الخسارة في مباراة مهمة في بداية الموسم.»
وتابع: «علينا تجاوز هذه الهزيمة، والنظر إلى الأمام، لأن بطولة الدوري ستبدأ خلال أيام، ولا يمكن البدء فيها دون تجاوز أثر تلك الهزيمة.»
وبرر مانويل نوير، حارس مرمرى بايرن ميونخ، خسارة فريقه، مؤكداً: «نحن من منحتنا دورتموند فرصة الدخول في أجواء اللقاء بهذا الشكل، بفضل أخطائنا هذا ما تسبب في تسجيل هدفين في مرمانا، دون ذلك كان بإمكاننا الفوز.»

الاتحاد يسعى لترميم دفاعه بصفقتي «فريد»

و«عطوة».. ولاعب الجيش في الطريق

ويسابق الجهاز الإداري بنادى الاتحاد السكندري، الزمن لإنهاء إجراءات السفر، والحصول على التأشيرات الخاصة بالسفر إلى الكويت من أجل استكمال باقي الإجراءات مبكراً، وحجز الفندق وملعب التدريب.
وفى نفس السياق، يواصل الفريق السكندري، برنامج لقاءاته الودية، حيث يخوض زعيم الثغر التجربة الثالثة أمام طلائع الجيش، ضمن برنامج المباريات الودية، حيث فاز سيد البلد في الأولى أمام جدة السعودية بهدفين مقابل هدف واحد، وفي الثانية أمام أسود الخمسة أهداف مقابل هدف، ضمن استعدادات الموسم الجديد.
ويكف طلع يوسف، وجهازه المعاون، خلال فترة الاستعداد، على تصحيح الأخطاء التي وقع فيها اللاعبون خلال التجارب الودية، فضلاً عن الوصول إلى التشكيل الأساسي الذي سيخوض به المباريات الرسمية بالموسم الجديد.
استقر طلع يوسف، المدير الفني للفريق، على سفر فريقه قبل اللقاء بثلاثة أيام وتقام المباراة ٢٧ أغسطس الجاري، على ملعب استاد صباح السلام، في افتتاح مشوار «زعيم الثغر» بالبطولة العربية لكرة القدم للأندية.



السيد فريد

الإسكندرية- أحمد فاروق:
اقترب نادي الاتحاد السكندري من الإعلان عن ثلاث صفقات قوية خلال الساعات القليلة المقبلة، وهم السيد فريد مدافع سموحة ومحمد عطوة لاعب الرائد السعودي السابق، ومحمد رزق لاعب طلائع الجيش السابق.
ويريد الاتحاد تدعيم خطه الدفاعي من خلال الاستعارة فريد، الذي لعب لصفوفه في الماضي، وكذلك عطوة الذي أنهى مسيرته مع الرائد وعاد إلى مصر ووقع مع فريق بيراميدز إلا أن اللاعب تراجع عن بيراميدز وفضل الانضمام لبيته القديم الاتحاد السكندري وينتظر إعلان نادي الاتحاد السكندري خلال الساعات المقبلة عن الصفقات بشكل رسمي.
على الجانب الآخر، يجهز الاتحاد السكندري ترتيبات السفر إلى الكويت لآداء أولى مبارياته بالبطولة العربية أمام العربي الكويتي، والقررة نهاية أغسطس الجاري، ضمن منافسات دور

مندوب الدراويش في الإمارات للحصول على توقيع همام طارق

المباراة الأولى داخل مصر، فيما يواجه الاتحاد السكندري بالعربي الكويتي.
ويخوض الإسماعيلي مباراته الأولى في البطولة العربية للأندية الأبطال «كأس محمد السادس» يوم ٦ سبتمبر المقبل بالإسماعيلية.
وفي إطار الأمور الفنية حرص لاعبو فريق الكرة على استقبال خاص للوفاء الجديد أحمد مديولى جناح وصانع ألعاب الزمالك سابقاً، قبل انطلاق مران أول امس.
وتعاقد الإسماعيلي بصفة رسمية مع اللاعب مديولى يجانب محمود عبدالعاطى «دونجا» لاعب الارتكاز في إطار صفقة بيع الحارس محمد عواد للزمالك.
من جانبه قال صبرى المنياوي مدير الكرة أن مجلس إدارة الدراويش يتطلع لتدعيم الفريق بصفقات على قدر كبير من الكفاءة تسهم في تحسن النتائج ووضع الفريق على طريق المنافسة على الألقاب والبطولات مجدداً وهناك المزيد من الصفقات الجديدة في الطريق.



همام طارق

الإسماعيلية- محمد عمر:
كلف مجلس إدارة النادي الإسماعيلي محمد خلف رئيس لجنة التسويق بالنادي للسفر إلى دولة الإمارات العربية المتحدة نهاية الأسبوع الحالي من أجل إتمام التعاقد مع اللاعب العراقي همام طارق لاعب وسط المنتخب العراقي ونادى الاستقلال الإيراني.
كان اللاعب قد وقع على اتفاق يشمل شروط التعاقد مع النادي الإسماعيلي بالفاكس كموافقة مؤقتة على التعاقد.
وفي إطار الصفقات الجديدة دخل النادي في مفاوضات مع لاعبي الأهلي المستعدين في القائمة الإفريقية.
حيث إن الإسماعيلي له الأولوية في التعاقد مع اثنين من الأسماء التي يريدونها حسب الاتفاق المبرم مع النادي الأهلي في صفقة انتقال محمود متولى مدافع الدراويش لصفوف الأهلي التي حرص على سداد مبلغ قدره ١٥ مليون جنيه

تأملات في المشهد السياسي الإسباني



د. خالد عبد العزيز عثمان

في مشهد سياسي فريد وبإع والتعقيد، ينظر الشعب الإسباني رئيس الوزراء المؤقت بيدرو سانتشيز (Pedro Sanchez) الحزب اليساري الديمقراطي (PSOE) بتشكيل حكومة وطنية جديدة في إسبانيا في ٢٤ من أبريل الماضي. كان سانتشيز قد فاز بأغلبية الأصوات وحصل حزبه على ١٢٢ مقعداً من جملة مقاعد البرلمان البالغ عددها ٥٢٠ مقعداً. وتعد هذه الانتخابات هي الأولى التي يفوز فيها اليسار الإسباني بعد كثير من مقاعد البرلمان منذ ٥٠ عديدهم. أما مناض إن أمام رئيس الوزراء المؤقت بيدرو سانتشيز إلا أن يتحالف مع حزب اليسار الليبرالي الشعبي (أونيدوس پوموس) بقيادة بابو إيجاسياس أو جملة من بعض أحزاب المناطق الإقليمية الصغيرة من الانفصاليين سواء الكتالانين أم الباسكيين الذين يمكنهم تجميع كتلة حزب على آخر برغم قلة تعظيمه البرلماني، ولكن رؤساء تلك الأحزاب يشترطون شروطاً لم يقبل بها سانتشيز، وهو الواضح أن كل حزب سوف يتسلك بمطالبه إلى النهاية. وأمام سانتشيز مهلة تنتهي بين لحظة وأخرى لعرض حكومته الجديدة على البرلمان للموافقة عليها حسب ما هو مقرر في القانون الإسباني، فإن لم يستطع، فيضطر إلى الإعلان عن انتخابات عامة جديدة في إسبانيا، وسوف تعقد -في هذه الحالة- في سبتمبر القادم -على الأرجح- كما صرح بذلك بعض المعلقين الإسبان، وكان بيدرو سانتشيز يرأس حكومة مؤقتة في إسبانيا منذ يونيو ٢٠١٨ على إثر موافقة البرلمان على سحب الثقة من حكومة ماريانو راخوي، الرئيس السابق للحزب الشعبي الديمقراطي (PP) وأحد رؤساء السياسيين الأبرز في إسبانيا، وعضواً في النظام الديمقراطي الإسباني الحديث، حكم اليمين المحافظ ماريانو راخوي (Mariano Rajoy) إسبانيا بفترة واستناد منذ عام ٢٠١١ فقتلته في أثناء حكمه الدخول والثورات، وتراجعت الحريات والخدمات العامة، وأساء إلى الشعب الإسباني وطمس غاليته وإرثه، وقرب إليه الأعداء من حزبه فانهارت عرى الوحدة الاجتماعية والتعاونية، ويبدو أن إسبانيا تختلف في سياساتها عن سياسات الدول الأوروبية الكبرى، ففي الوقت الذي تدبر بعض أحزاب الوسط والائتلافات الليبرالية في فرنسا وألمانيا وبعض الدول الأخرى، ترى إسبانيا تعشيق التحالفات وتتراجع فيها أحزاب الوسط الليبرالية، لاسمياً حزب أونيدوس پوموس، اليساري، وأيضاً هذا الحزب اليميني الجديد «المواطن» الذي لا يعرف له أي انتماء واضح -إلى الآن- إلا ككرة مكائد أعضائه بعضهم لبعض وللآخرين، والتخطيط رئيسه بين هؤلاء وفؤلاء وعدم وضوح الرؤية؛ لا إلى اليمين المحافظ ولا إلى اليمين المتطرف، وما أدى إلى عشوائية هذا الحزب في سياساته من تحالفه السابق -منذ عدة شهور- مع اليمين التقليدي واليمين المتطرف في سياسة واحدة لحكم الحزب الشعبي (الفاطحات الاندلسية) في حين يرفض في الوقت نفسه- التحالف مجدداً الليبرالية في إسبانيا، ويحتمل أن يكون هذا -وهو صفة الدول المتقدمة- في السرح الأزمات السياسية الإسبانية في ظل ان الأزمات الآن هم أنفسهم من موق تشكيل حكومة مثارة جديدة، أما لعدم نجاحهم الحزبي والسياسي، وأما لتكالب غاليته على السلطة والحكم ومصالحهم الشخصية، وتتمدد هنا -بالطبع- رؤساء الأحزاب الكبيرة الأربعة (الحزب الاشتراكي اليساري، والحزب الشعبي اليميني، وحزب بين الوسط، والحزب الشعبي الليبرالي)، الكتل المتجاندة مع الكتل كقوى متناحرة تتصارع مع بعضها البعض لتفرد بالسيادة، كقوا غير معبد، والنتيجة قد تكون معلومة للجميع وهي طريق مملع غير معبد، والتنتيجة قد تكون معلومة للجميع وهي رفعة كل حزب في إعادة الانتخابات العامة من جديد -في سبتمبر القادم- لعله بذلك يرفى إلى عدد أكبر من الأصوات الانتخابية القادمة؛ ولكن سوف يكون ذلك على حساب وحدة النظام السياسي العام واستقراره الحزبي في إسبانيا.



ضربة جزاء

مصطفى جويلي



صفات الزمالك السوبر

نح نادى الزمالك فى عمل ميركاتو صيفى من العيار الثقيل أسعد الملايين من الجماهير البيضاء. لم تكن تعاقدات الفريق عشوائية ولم تكن مجرد إضافات لأسماء يدخل المنافس طرفاً فيها كما كان يحدث فى الماضى. الإدارة البيضاء درست جيداً الاحتياجات من خلال تقارير صادقة وواقعية قدمتها إدارة الكرة وشارك فيها الجهاز الفنى السابق بقيادة خالد جلال. من خلال هذه الصفقات لم يعد هناك أى مشاكل أو أزمات فى المراكز المختلفة بداية من حراسة الرمى التى أصبحت تضم ثلاثى على أعلى مستوى هم محمد عواد ومحمد أبوجبل ومحمد صبحى بالإضافة إلى محمود عبدالرحيم جنش الذى سيعود إلى الملاعب بعد ثمانية أشهر. ونجح النادي فى دعم الجبهة الشمال بلاعب كبير صاحب خبرة هو محمد عبدالشافي.. كما عاد إلى صفوف الفريق النجم الأسمر محمود عبد الرازق شيكابالا ليكون هناك قائد عاشق للفريق وكذلك المهاجم الصاعد الموهوب مصطفى محمد.. وأبرم مسئولو النادي صفقتين هجوميتين من العيار الثقيل هما المغربى أشرف بن شرفى ومواطنه محمد أوناجم بالإضافة إلى الشافى إسلام جابر وكريم بامبو. الغرب بعد هذه الصفقات القوية يخرج علينا بعض الذين ينتمون إلى الزمالك ويؤكدون أنها إهدار للمال العام رغم أن نفس هذه الشخصيات لم نسع لها صوتاً عندما تعاقد أحد الأندية الموسم الماضى مع لاعب بمبلغ تعدى الـ ١٥٠ مليون جنيه. الحقيقة أن الحرب على الزمالك أصبحت فى الفترة الأخيرة من بعض أبنائه أخطر من الحرب التى توجه إليه من منافسيه.. ولك الله يا زمالك

رفض تقنية «الفار» ومناقشة عودة الجماهير اتحاد الكرة يدرس تشكيل لجنة للمدربين ومقترح لمنع قيادة ناديين فى موسم واحد



ثروت سويلم



مواجهة الأهلي والزمالك يوم ١٨ سبتمبر القادم

كتب: إيهاب محروس

يدرس اتحاد الكرة برئاسة ثروت سويلم المدير التنفيذي، القائم بأعمال رئيس الاتحاد، تشكيل لجنة شئون المدربين برئاسة أحد رموز التدريب وخبراتها، بجانب وجود مقترح يمنع أى مدير فنى من قيادة ناديين فى موسم واحد إلا بشروط واضحة. وقال اتحاد الكرة فى بيانه: «يدرس الاتحاد المصرى لكرة القدم تشكيل لجنة شئون المدربين برئاسة أحد رموز التدريب وخبراتها تكون مهمتها الفصل فى المنازعات التى تنشأ بين الأندية والمدربين، إضافة إلى تقنين أوضاع الأجهزة الفنية، خاصة أن الاتحاد قرر توثيق عقود جميع الأجهزة الفنية والإدارية، أسوة باللاعبين». وأضاف البيان: «كما سيتم استطلاع جزء من رسوم التوثيق لصالح صندوق قدامى اللاعبين، ومن المقرر أن تقوم اللجنة بتحديد رسوم القيد فور الإعلان عن تشكيلها». وتابع: «كما ستعنى اللجنة بدراسة كل المقترحات الخاصة بعمل المدربين، وفى مقدمتها عدم السماح بانتقال المدير الفنى إلى ناد آخر فى موسم واحد، إلا إذا كان الفسخ من جانب النادي يحق الانتقال مرة واحدة، وغيرها من ضوابط لتحديث المنظومة، بالإضافة إلى دراسة عدة عروض للتأمين على الأجهزة الفنية، وذلك بالتنسيق مع د. محمود سعد، المدير الفنى للاتحاد». فى سياق آخر، رفض اتحاد الكرة مناقشة تطبيق تقنية حكم الفيديو «الفار» فى مباريات الدوري الموسم المقبل، بسبب ضعف الإمكانيات.

١٩ سبتمبر موعد انطلاق الموسم الجديد.. وتغيير مواعيد الكأس من أجل «الأولمبى»

سبتمبر، والتي لم يحدد مكانها حتى الآن وفقاً لترتيبات الشركة الراعية. ووافقت لجنة المسابقات على منع إقامة مباريات الدوري بين مارتى الذهاب والإياب للأندية المشاركة أفريقيًا، إذا كان الفاصل أسبوعًا واحدًا بين المباراتين مراعاة لطروف الطيران. من سبتمبر المقبل. وقررت اللجنة تأجيل تحديد موعد المباراة النهائية لحين معرفة طرفى اللقاء ومدى تعارض إقامتها مع مسكر المنتخب الأولمبى لأولمبياد طوكيو ٢٠٢٠. وحددت اللجنة يوم ١٧ أغسطس موعداً لمباراة الأهلي وبييراميزن فى دور ال١٦ لكأس مصر، فيما يقام الدور ربع النهائى يوم ٢٨ من نفس الشهر، ونصف النهائى فى الأول

مفتوحة للدورى وعدم توجيهها، خاصة أن مباريات الأهلي والزمالك فى السنوات الأربع الماضية، تقام فى نهاية المسابقة بدون فائدة حيث يكون البرع محسوماً. وقررت اللجنة استمرار نظام «تذكرتي» خلال الموسم المقبل لحضور الجماهير، على أن يحدد عدد الجماهير بواسطة الأمن. وأعلنت لجنة المسابقات تقديم مواعيد

وأخطر عامر حسين رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد مسئولى الأندية خلال الاجتماع الذى عقد بمقر الجبلية، عدم وجود إمكانيات لتطبيق تقنية الفار فى الدوري، وإذا كانت الأندية تريد تطبيق تلك التقنية عليها تحمل التكلفة وهو أمر يستحيل بسبب ضعف إمكانيات الأندية باستثناء الثالثى الأهلى والزمالك وبييراميزن. كما قررت لجنة المسابقات إقامة قرعة

مدرب عالمى فى الطريق

رغبة صانع ألعاب غزل المحلة تحسم انتقاله للزمالك



تدريبات بدنية مكثفة فى مران الزمالك

وفريق ديكادها الصومالى فى دور ال١٦ لبطولة دورى أبطال أفريقيا، يوم الأحد المقبل ١١ أغسطس الجارى، فى العاشرة مساءً على ملعب بتروسبورت. وتقام مباراة العودة فى القاهرة أيضاً على ملعب بتروسبورت، بعد موافقة «كاف» حوض المباراتين فى القاهرة. ويواصل الفريق تدريباته بملعب النادي فى الثامنة مساء اليوم الاثنين حيث تكتمل الصفوف بالللاعبين الذين حصلوا على راحة فى اليومين الماضيين وهم طارق حامد ومحمود علاء وفرجاني ساسى وحمدى التناز ومحمد حسن ومصطفى محمد. وحرص الجهاز الفنى للفريق على وضع أحزمة فيزياسات بديلة للاعبين على هامش التدريبات لقياس معدل اللياقة والوصول بها للمعدل المطلوب، خاصة فى ظل عودتهم من راحة سلبية الفترة الأخيرة.

كانت بعض الجماهير قد ربطت بين قيام إيمليانو دياز نجل المدرب الأرجنتى رامون دياز بمتابعة حساب نادى الزمالك على موقع التواصل الاجتماعى تويتر، وبعض التقارير التى أشارت إلى رغبة الزمالك فى التعاقد مع رامون دياز لتولى المهمة الفنية للفريق خلفاً لطارق يحيى الذى يقود الأبيض بشكل مؤقت لحين التعاقد مع مدرب أجنىبى، وفسر البعض من الجماهير الأمر، باقتراب المدرب الأرجنتى من تدريب الفريق الأبيض خلال الفترة المقبلة. جدير بالذكر أن الزمالك يستعد لمواجهة بطل الصومال، الأحد المقبل ضمن منافسات الدور التمهيدي من دورى أبطال أفريقيا ومن المقرر أن يتابع المدير الفنى الجديد هذا اللقاء فى حال التعاقد معه. وتلقت إدارة الزمالك، إخطاراً من الاتحاد الأفرى لكرة القدم «كاف» بإقامة مباراة الذهاب بين الزمالك

صدم الأهلى والزمالك عامر حسين: ستاد القاهرة لن يستصف المباريات قبل ٤ أشهر

كتب: إيهاب محروس

ان ثروت سويلم، المدير التنفيذي للجبلية ينسق حالياً مع شركة الأمن الخاصة وشركة تذكرتى والمنظومة التى أدارت كأس الأمم لتغيير النظام الخاص بالحضور الجماهيرى فى بطولة الدوري. وتابع «ستتم مراعاة نسبة الحضور الجماهيرى بالنسبة لصاحب الملعب، وسعة كل ستاد، فالأمر مختلف عن كأس الأمم لأن الملاعب المحددة وسعتها كانت معروفة قبل انطلاق البطولة بفترة طويلة». وأضاف عامر حسين: «نتظرن أن ترسل الأندية معلماً أساسياً وآخر بديلاً لوضعه على النظام الإلكتروني للحضور الجماهيرى».

قال عامر حسين رئيس لجنة المسابقات فى اتحاد الكرة، إن ستاد القاهرة سيكون جاهزاً لاستضافة المباريات بعد ٤ أشهر، مشيراً إلى أن لجنة المسابقات تخطط لوضع تصور لإقامة بطولة الدوري فى الموسم الجديد بحضور جماهيرى. وكان الأهلى والزمالك قد حصلوا على موافقة ستاد القاهرة على استضافة المباريات لكن بعد نهاية الصيانة. وأضاف حسين: «كل موسم الأهلى والزمالك يطيلان وخوض المباريات على ستاد القاهرة، الاستاد سيكون جاهزاً لاحتضان المباريات بعد نهاية الصيانة بعد ٤ أشهر».



عامر حسين

وتطرق للحديث عن فترة توقف المنتخب الأولمبى قائلاً: «هناك ٣ توقفات للمنتخب الأولمبى فى الموسم الجديد، الأولى خلال الفترة من ٢ إلى ٩ سبتمبر سيستغله المنتخب الأولمبى». وأضاف «الثانية من ٧ إلى ١٥ أكتوبر وثالثة من ١١ إلى ١٩ نوفمبر، بخلاف ارتباط آخر للمنتخب الأولمبى خلال الفترة من ٢٢ إلى ٣١ مارس».

وتطرق للحديث عن فترة توقف المنتخب الأولمبى قائلاً: «هناك ٣ توقفات للمنتخب الأولمبى فى الموسم الجديد، الأولى خلال الفترة من ٢ إلى ٩ سبتمبر سيستغله المنتخب الأولمبى». وأضاف «الثانية من ٧ إلى ١٥ أكتوبر وثالثة من ١١ إلى ١٩ نوفمبر، بخلاف ارتباط آخر للمنتخب الأولمبى خلال الفترة من ٢٢ إلى ٣١ مارس».

مقار الوفد بالمحافظات*

- الاسكندرية، مقر الجريدة ٢٢ طريق الحرية التحرير، ٢٢٢٠٢٢٢، فاكس: ٤٩٤٠٠٠٠
- مقر الحزب، ٢٧ شارع النسي دانيال تليفون: ٤٤٤١٠٠٠
- القنوبية، ٢٢٢٧ شارع طلعت حرب، جميل سابقاً، خلف محكمة بنها
- بنها، سعد زغلول ١٢٢٤٢٦٢٦٣٣٥
- شبين القناطر، أمام العمادة الشاملة، ١٠٠٠٥٧٢٢١٤٩
- مينا، أول الكوبرى العلوى، ٣٢٢١٧٢٢
- منطيا، شارع يوسف الصديق، ٢٤٩٤١٩ - فاكس ٣٣٣٨٩
- المنصورة، شارع نور المتفرع من شارع فريدة حسان المتخلط، ٣٢١١٦٧٥ - الجريدة، ٢٢١٤٩٢٩
- طريق شارع الجلاء عمارة خميس الدور الأول بوجوار الناجون الشرقيين، ٤٩٢٥٥٩
- السويس، شارع عبد الحاق ثروت امام الدرسية الاعلانية بنات القديمة، ٢١٢٢٢٤٥١٠
- بورسعيد، ش محمد محمود، ٢٢٢٢٢٨٠ - ٢٢٥١١٠
- شبين الكوم، عمارات الأوقاف، شارع جمال عبد الناصر، ٣٢٩٢٠
- الاسماعيلية، ٨٩ فريد نندا، ٩١١٢٦٦
- فاقوس، ش الوحدة الوطنية، ٥٥٢٩٧٩٢٢
- الفيوم، شارع الحرية - عمارة الأوقاف، ٣٠٠٠٣٨٤
- جنى سويح، ٨٢ الشقشقى من ش الابراهيمية، ٢٢٤٢٨٠١
- اسيوط، شارع سعد زغلول - عمارات الأوقاف، ٢٢٠٢٢٢٢٢ - ٨٨

مقار الوفد بالمحافظات*

- مقر حزب الوفد ببوليتق شارع الحرية ٠١٠٢٢٠٤٤٥٤
- مقر حزب الوفد بساحل سليم شارع الجمهورية ٠١١٢٢٧٩٩١١
- مقر حزب الوفد بالبدارى شارع الثورة ٠١٢٢٥٧٢٩٩٢
- سوهاج، طريق سيدى حجاب، برج الزهراء ٠٩٢٢٥٠٠٠٠
- المنيا، شارع رابع ميدان المحطة، ٢١٠٥١٥ - ٣٧٤١٧٥
- قنا، عمارة القروى القديم شارع ٢٣ يوليو، ٠١١٩٢٥١٩٠
- قنطرة شارع الثورة بجوار محكمة الأسرة، ٠١٢٢٥٤٦٤٦١٨
- مقر الوفد لزمك، عمارة الحكيم شارع الشيخ الطهرت، ٠١٢٥٥٧٧٧١٥
- مقر الوفد لزمك، بجوار مستشفى الفردي بجوار طريق مصر اسوان السريع، ٠١٠٢٠٢٢٢٢٦٤
- فيوم، شارع عبدالمعز بنجر بنجر، التنمية والانتاج الزراعي، ٠١١٥١١٥١٤٨٤
- اسوان، عمارة اللبويدي، شارع الحطار، ٠٩٧٠٢٢٠٤٧٨
- دمههور، شارع اللواء عبد النعم حسين - خلف مديرية الأمن، ٠٤٠/٢١١٦٥١
- القناطر، ٨٦ شارع المدينة، ٠١٠٣٣٣٣٠
- الوادى الجديد، ٠١٠٣٣٣٣٠
- العريش، شارع الشهيد عبد الحاق البيك - ت فاكس: ٣٣٥١١٧٥
- مقر لجنة الوفد ببادفور، شارع ٢٣ يوليو، ٠١٢/٢١٢٢٠٠٠
- مقر لجنة الوفد بمحكمة الفرقة، ٠١٢٢٠٣٩٥٨

الأشتراكات

لعدة عام ١٠٩٥ جنيهاً. لمدة نصف عام ٥٥٠ جنيهاً لمدة ٣ شهور ٢٧٥ جنيهاً، خارج مصر ٤٥٠ دولاراً فى السنة

العدد الأسبوعي:

فى الدول العربية ٥٠ دولار، والدول الاجتنبية ١٢٠ دولار التوزيع والاشترابات ٣٣٣٨٢٢٢٢ داخلى ١٢٠

المقر الرئيسى

٣٣٣٨٢٢٢٢ - ٣٣٣٨٢٢٢٢ - الفاكس: ٣٣٣٥٩١٢٥ - ٣٧٦٠٢٠٠٧

تصدر عن حزب الوفد

١ شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة صندوق البريد: ٣٥٧ إمبابة

«الوفد» على الانترنت: www.alwafd.org WEB SITE

البريد الإلكتروني للوفد: Contact@alwafd.org

خبيران في جراحة العظام والوجه بالحلمية والمعادي العسكري

وحتى ٣ سبتمبر القادم، وتستقبل المستشفيات حاليا الحالات التي ترغب في العرض على الخبيرين من المدنيين والعسكريين بالعيادات التخصصية يوميا عدا الخميس والجمعة من كل اسبوع.

الحالى، كما يستضيف المجمع الطبى للقوات المسلحة بالمعادي الأستاذ الدكتور فليب إمبرال استشارى جراحة الوجه والفكين بجامعة نورث هابيثون بإنجلترا فى الفترة من ٢٢ أغسطس

يستضيف مستشفى القوات المسلحة بالحلمية للعظام والتكميل الخبير العالمى الأستاذ الدكتور وجيه موسى خبير جراحة العظام الكاحل والقدم (إنجلترا) وذلك فى الفترة من ١٦ وحتى ٢٢ أغسطس

إشراف: جمال أبو الفتوح

العدد ١٠٣٦ - السنة الثانية والثلاثون

هموم مصرية



عباس الطرابيلى

مصر والسد.. من جديد

جاء في الجرائد أن مصر سلمت لإثيوبيا لتظام ملء بحيرة سد النهضة الذى تقيمه إثيوبيا بالقرب من حدودها مع السودان.. وهى القضية الأكثر إثارة فى العلاقات المصرية.. الإثيوبية. وإذا كان من الخطأ تدخل مصر فى كيفية إدارة هذا السد بعد تمامه.. لأن ذلك يدخل فى صميم السيادة الإثيوبية فلا أقل من أن تقدم روتينا لكيفية ملء البحيرة لأن ذلك يتعلق بخبر داهم سوف يصيب مصر من جراء مدة هذه التعتية.. وكيفية المياه التى سوف يحتجزها السد عندما تقرر الإثيوبيا ذلك.. ونعود ونعيد ونكرر أن المدة التى تريدها أديس أبابا تعطوها إعانات أكبر من الكهرياء.. ولكنها تنزل بعصر أخطر الأضرار.

ذلك أن سعة الخزان فى «٧٢» مليار متر مكعب. وتعبئته فى ٥ سنوات يعنى حرمان مصر من حوالى ١٠ مليارات متر مكعب من المياه سنويا، وطول مدة التعتية.. وهذا ما لا تستطيع مصر تحمله.. أما لو تمت التعتية على ١٠ سنوات مثلا فإن الضرر سيكون أقل.. وإن كان يمكن ترميمه من إعادة استخدام المياه أى تدويرها ومن تعظيم الاستفادة من المياه الجوفية.. وأيضا تحديث وسائل الري للحد من أسلوب القمع أى حدر المياه.

هنا تختلف الدوافع فى الرؤية.. ولكن مع النوايا الحسنة المعلنه سواء من أديس أبابا أو من القاهرة من أنهم لن يتسببوا فى أى ضرر بعصر وأن القاهرة سيكون أسلوبها دبلوماسيا هادئا للمحافظة على العلاقات الطيبة بين البلدين، وعمرها مئات السنين.. وهنا لن نعيد إلى الذاكرة موقف السودان أيام دكتاتورها السابق البشير ربما لمصالح خاصة به، أو السودان، من أن ذلك سوف ينتج للسودان زراعة مساحات هائلة من الأرض الممتدة منذ يخرج النيل الأزرق من إثيوبيا وينطلق داخل السودان.

وبالتالى حملت الرياح الجديدة سواء التى هبت على إثيوبيا بتغيير رئيس حكومتها المتشدد السابق.. أو بطرد البشير من حكم السودان حملت هذه الرياح كثيرا من عناصر التهمة بما يشاء بكل الخير للدول الثلاث المستفيدة من النيل الأزرق.

وبعد أن هدأت الأوضاع.. فى البلدان الثلاثة.. أتوقع مزيدا من الانفتاح على الحوار السلمى الذى يتودد إلى منفعة الكل.. فالقاهرة لا تمنع مطلقا من أى مشروعات تؤدى إلى تنمية إثيوبيا.. بشرط عدم الإضرار بمصر وكل المصريين.

وأتوقع.. وبعد عودة الدكتور عبدالعاطى وزير الرى المصرى من الحج، حيث هو هذا العام هو أمير الحج، أتوقع أن تبدأ سلسلة من الاجتماعات لا يهمل أى من أديس أبابا، أم فى الخرطوم، أم فى القاهرة للتوصل إلى الحل العادل والمعاقل لهذه المعضلة.. أى تعبئة خزان سد النهضة.. نقول ذلك لأننا نعلم كيف زادت إثيوبيا وبقوة طاقة تخزين السد من «١٤» مليارات إلى «٧٢» مليارات وبالديناميسية.. والهدوء.. خصوصا أن مصر الآن هى رئيسة الاتحاد الأفريقى هذا العام.

ولكن المنطق يقول: لا ضرر.. ولا ضرار

رؤية

عائلة هانوك.. وصدمتها بالكلاكسات فى شوارع القاهرة..



صبرى غنيم

عائلة مسر «هانوكوك» وهى عائلة انجليزية عاشقة لمصر، وقد ارتبطت حبيها لنا بعد أن تولت الاشراف والرعاية لابنى «حسام» أثناء إقامته فى مدرسة داخلية بعد أن نقلته من مدرسة بورسعيد والتي كانت تديرها المريية الفاضلة ماري سلامة، ولأنها تعزى بكرامتها ألقت باستقلالها فى وجه وزير التربية والتعليم وبالتالي ترك جميع المدرسين المدرسة من بعدها، فأضطرت وزارة التربية والتعليم تعيين مجموعة بمعرفتها، فكانوا يطالبون الأولاد بترجمة ما يشرح لهم لأنهم عاجزون عن تدريس المناهج باللغة الانجليزية..

أبى لأنه فى ذلك الوقت لم يكمل من العمر الثانية عشرة فقد كان من الطبيعى أن يخضع لإشراف أسرة، فكانت أسرة «هانوكوك» هى كل شيء فى حياته، أحبه وأحبه، وفى أول إجازة له دعاهم لزيارة مصر، ولكنهم لم تعرفوا على تعليقات أولادهم فى أول زيارة لهم إلى القاهرة، لقد كانت أول صدمة لأولادهم هى «صوت كلاكس السيارات» فى الشوارع، لأنها متنوعة فى بلادهم ومحظورة، لذلك كانت دهشة من حالة الصخب والإزعاج التى تحدثها أصوات الكلاكسات فى شوارع القاهرة بمناسبة وبغير مناسبة..

وتسألنى مسر هانوكوك: كيف تسمحون بالكلاكسات مع أنها تصيب راكب المركبة أو من يمشى فى الطريق العام بحالة من التوتر.. بصراحة حاولت أن أبرز الموقف وأختار ردا مناسباً مع أنى متقنع بسؤالها.. قلت إنها للتبئيه بسبب الزحام، وكان واضحا عليها أنها لم تتقنع بالرد.. فتناولنا موضوعات أخرى.. فقد كانت سعيدة جدا! بنيل القاهرة، ومجموعة المراكب التى كانت تصطف على

شاطئ النيل، اعتبرت الحنطور جزءا من التراث رغم أنها كانت سعيدة به فى أسبانيا كوسيلة سياحية.. وتعلق مسر هانوكوك على مدينة شرم الشيخ بعد أن رتبنا لهم زيارة سياحية لها، عادت منها وهى مبهورة بجمال الطبيعة فيها، وبسباحة الغنسل ولذلك قررت أن تقيم حفلا لزواج ابنها فى شرم الشيخ، وتوثر الأيام بعد عودتهم إلى بلادهم وأنا أتلقى منها تليفونا تطلب منى ترتيب حفل الزواج فى مدينة شرم الشيخ وتحدد موعدا له، وبالفعل جاء المدعوون من لندن ليقيموا على حساب العائلة ثلاث ليال كاملة حضروا فيها حفل الزفاف الذى أقيم نهارا على رمال البحر ويعود العروسان بعد أن قضيا شهر العسل ما بين الفرقة وشرم الشيخ وقد كانت أحمل دعاية لنا فى بلادهم..

وهنا سألت نفسى: لماذا هم أفضل منا؟ هل لأنهم فى بلادهم متحضرون عنا لأنهم يحترمون القوانين، ولأنهم كتب التاريخ تقول إنهم هم الذين نقلوا الحضارة عنا، يعنى نحن الذين علمناهم الحضارة لكنهم اكتشفوها فى احترامهم للقانون عكس المصريين، لذلك لا تجد فى بلادهم عسكري مرور واحدا لأن جميع الإشارات الإلكترونية التى تنظم حركة المرور، ولا يمكن لشخص إنجليزى أن يكسر إشارة أو يتخطى سيارته أماكن العبور.. قلت فعلا الشعب الذى يحترم قوانينه هو أرقى الشعوب.. لكن العيب ليس فى عدم احترامنا لقوانين بلدنا فحسب بل يمتد هذا العيب إلى أطفالنا، وكأننا نعلمهم الفهولة والفوضى.. ونحن لا نحترم قوانين بلدنا، ولو التزمنا بالقانون لكان فى وضع أفضل منهم.. مشكلتنا أننا فى مصر نضرب بالقوانين عرض الحائط، لكن الأجنبى لأنه يعرف ما له وما عليه لا يمكن أن يأخذ حفا

يارب تذكرة



تصوير: أحمد حمدى

ازدحاماً شديداً بين الركاب الذين يمثل لهم السفر مسلسلاً من العذاب حال عجزهم فى اللحاق بقطار قبل بدء الإجازة.

الحصول على مقعد فى قطار حلم الكثيرين ممن يرغبون فى قضاء العيد بين أسرهم.. وتهدد محطة سكك حديد مصر

رفعت هيئة سكك حديد مصر درجة الاستعداد عند درجتها القصوى مع بدء العد التنازلى لإجازة العيد، أصبح الأمل فى

على فين؟



محمد أمين

مصر على القهوة!

«أزرع كل الأرض قهاوى.. تحت كل عمارة قهوة بعلم الحى.. طبعاً ليست مرخصة ولا تدفع ضريبة.. كأنه اتفاق غير مكتوب على التشغيل، مقابل دفع المعلوم شهرياً.. عندما تتحرك الحملة سيخربك أحدهم.. هذا التليفون بألف جنيه وفوقه بوسة.. أصبحت القهوة هى المحل المختار.. هالى الحوار:

- يا رايك تفتح قهوة؟
- يا راجل واحنا نقدر على الحى والمحافظة!
- يا سيدى احرس قصب بقصب بوربح دماغك!
- قلب والخناقات والبهدة.. ولفة القيمة؟
- نعملها سياحية وكده هيجيها زبون معين!
- قلب قول تفتح مطعم مخلص!
- يعنى الصحة هتسيبك؟.. أكل العيش مر!
- الله.. انا بتتكلم بجد ولا ايه؟
- وليه لا؟.. احنا بندفع يومياً شىء وشوية!
- على رايك دى بقت المحل المختار دلوقتى!
- همى النشاط الوحيد اللي شغال فى مصر!
- يس.. خايف صدقتى!
- يعنى عابك قعدة المعاش المبكر دى!
- هو أنا قعدت بمزاجى.. أنت شايف بنفسك!
- نفس عميق (خلاص نعمل فضائية.. هههه)
- تعرف إنك فتحت الجراح.. كنت قاعد وناسى!
- خالى وظيفة!
- فعل!.. كنت مله السمع والبصر دلوقتى قاعد ع القهوة!
- يا عم انفخ وشيش.. وحياتك هتخرج!
- مين؟.. كل السوق انضرب.. مفيش بديل!
- ضناقت فلما استحكمت) ..هاهاهاها!
- والنبي بلاش تخدير.. والله كده غلط كبير!
- غلط ايه؟.. هو حد عاوزك أصل!
- ينفع عقول مصر تقعد على قهوة.. ينفع بدمتك!
- موه ايه؟.. يعنى يا تشفتل صحفى يا بلاش؟
- ومال اشتغل ايه بعد ربع قرن صحافة؟
- اشتغل سباك يا سيدى.. هتاكل جاتوه.. قلت ايه؟

منح لذوى الاحتياجات الخاصة.. والعزازى؛ تذليل الصعوبات أمام الوافدين

جامعة مصر تعفى أبناء شهداء الجيش والشرطة من المصروفات الدراسية

كتب: جهاد عبد المنعم

أنهت جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا الشريعة الأولى لتسويق القبول بها، والتي قررها مجلس الجامعات الخاصة بنجاح، إذ إن كليات المجاميع الكبيرة بالجامعة أنهت القبول بها بعد استكمال الأماكن الشاغرة بها، على أن تبدأ الشريحة الثانية لملء بعض الأماكن الشاغرة ببعض الكليات بعد عيد الأضحى المبارك.

وأعلنت جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا، إعفاء أبناء شهداء القوات المسلحة والشرطة من المصروفات الدراسية اعتباراً من العام الدراسى الجديد، وذلك بعد استيفاء شروط القبول المحددة من مجلس الجامعات الخاصة، واستيفاء شروط القبول المحددة من مجالس الكليات، والحصول على معدل تراكمى سنوى لا يقل عن ٢ اعتباراً من أول عام دراسى بالجامعة.

أكد الدكتور محمد العزازى، رئيس جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا، أن الجامعة تستهدف تفعيل أوجه التعاون مع الطلاب الوافدين بجميع الدول لتعريفهم ببرامجها التعليمية المختلفة، عن طريق تقديم دليل توضيحي وبرشورات عن كليات الجامعة وبرامجها والخدمات التى تقدمها الجامعة للطلاب الوافدين.

وأشار العزازى إلى أن اشتراك الجامعة فى المعارض الدولية يساهم فى جذب أكبر عدد من الطلاب الوافدين للدراسة بالجامعة، إضافة إلى مساهمته فى تذليل كافة الصعوبات التى تواجه الطلاب الوافدين الذين يرغبون فى الدراسة بجامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا.

وأكد أن «الجامعة» تشهد طفرة كبيرة لتحقيق الجودة بكلياتها وبرامجها المتميزة فى كافة التخصصات العلمية الحديثة والبحثية، مما يجعلها قبلة للطلاب المصريين الوافدين للدراسة بها من بين الجامعات الخاصة المتميزة ببرامجها التعليمية، موضحة أن الجامعة تضم كليات الطب البشرى، وطب الأسنان والصيدلة والعلاج الطبيعى والعلوم الطبية التطبيقية والتكنولوجيا الحيوية والهندسة وتكنولوجيا المعلومات والإعلام وإدارة الأعمال والآثار والإرشاد السياحى واللغات والترجمة وأخيراً تمت إضافة كلية التربية الخاصة.

وذكر أن جميع إدارات الجامعة برعاية رئيس مجلس الأمناء خالد الطوخى، تسعى لتلبية احتياجات الطلاب المتقدمين للجامعة سواء كانوا مصريين أو وافدين، فى مختلف التخصصات، بهدف استعادة مكانة الجامعات المصرية الحكومية والخاصة وتوضيح ريادتها واستعادة مكانتها التعليمية، ملنا بدء تسويق الشريحة الثانية من تسويق القبول بالجامعة لملء بعض الأماكن الشاغرة



محمد العزازى

بالكليات بعد عيد الأضحى المبارك وكذلك يتقدم الطلاب الراغبين فى الحصول على المنح خلال هذه الفترة.

وأشار رئيس جامعة مصر إلى أن الجامعة تقدم عدداً من المنح الخاصة بالتقنيين من طلاب الثانوية العامة والطلاب من ذوى الاحتياجات الخاصة، كما أن الجامعة لا تضع سقفاً للمنع الخاصة بأبناء الشهداء من الجيش والشرطة لما يذله أبازهم من تضحيات وخدمات جليلة لوطننا العزيز مصر.

وأوضح أن قواعد المنح الجديدة بالجامعة للعام الجارى تتلخص فى ألا يقل مجموع المتقدم للمنحة عن الحد الأدنى للقبول بالكلية وتمنح الأولوية لأبناء الشهداء من الجيش والشرطة والطلاب ذوى الاحتياجات الخاصة، وأن يكون الطالب من خريجي العام الدراسى الحالى من إحدى المدارس الحكومية، مشيراً إلى أن هذه المنح مع إلا قيام بدور الجامعة المجتمعى لاحتضان الطلاب من غير القادرين ورعايتهم.

وتوفر كلية الطب لطلابها المختبرات الطبية المجهزة جيداً للأبحاث والكيمياء الحيوية الطبية وعلم وظائف



خالد الطوخى

الأعضاء وعلم الأمراض، فضلاً عن مرفق تشريح متكامل تماماً، وهو ما يعد أمراً ضرورياً لإعداد ممارسى الطب العام المستقبليين المؤهلين والمعتمدين.

وأما طب الأسنان فتمتلك وحدة طب الأسنان، والمجاهر المهنية للأسنان، وأجهزة علاج الضوء، وحدات الأشعة السينية داخل القم وخارجها، فشارة بالموجات فوق الصوتية، وبها أقسام زراعة وحشو الأسنان، والجراحة الحلقية، والترميم المركز الأمامى، والترميم الحلقى المركب، وجراحة الزرع.

وتقدم كلية العلوم الصيدلانية وتصنيع الأدوية برنامجاً تعليمياً شاملاً يهدف لإعداد صيدلى ليكون عضواً فى فريق إدارة الرعاية الصحية، ويتم دمج الصيدلى فى عملية صنع القرار بشأن تعاملى المخدرات وفى بعض الحالات يكون مسئولاً عن اختيار الدواء المناسب للمرضى. وتستمد العلوم الصيدلانية قوتها الأساسية من الطبيعة متعددة التخصصات للبرامج إلى جانب سمعتها العالمية المشهورة كرائدة فى علم الحرائك الدوائية والديناميكا الدوائية والدوائية الحيوية، والعلوم الصيدلانية وروابط

الكيمياء التحليلية والكيمياء العضوية والبيولوجيا الجزيئية وعلم الصيدلة وعلم السموم وعلم الحركة التطور الطب والمعلوماتية الحيوية.

وتسعى الكلية للتميز والاعتماد الأكاديمى فى العلوم الصيدلانية، محلياً وإقليمياً ودولياً، لتخريج صيدلى وفقاً للمعايير المرجعية الأكاديمية الوطنية (NARS)، التى يلى سوق العمل المحلى والإقليمى ومتطلبات تصنيع الأدوية المتقدمة.

وتسعى كلية العلاج الطبيعى بالجامعة لتزويد المجتمع بالمعالجين الذين يتم إعدادهم بشكل مناسب من خلال برنامج تعليمى مخطط بعناية، ويقدم الطبيب المتخصص الرعاية للمرضى الذين يعانون من إعاقات مؤقتة أو دائمة الناتجة عن الاضطرابات العضلية الهيكلية، وأمراض القلب، وأمراض الأعصاب.



جامعة مصر

ورعاية كبار السن والمرضى الذين يعانون من إعاقات متعددة. كما أن مختبرات الكلية مجهزة تجهيزاً جيداً بأحدث الأدوات والمعدات التعليمية التى تتيح للطلاب اكتساب أفضل تجربة عملية.

أما كلية الهندسة فتعمل على تطوير مهندسين محترفين يمكنهم قيادة التنمية الاقتصادية بطريقة مسؤولة تجاه المجتمع والبيئة، وصحيح خريج كلية الهندسة مناسباً للمساعدة فى تحقيق أهداف الدولة. ويؤهل طلاب الكلية للعمل فى بيئات ثقافية متعددة، حيث يوجد العديد من الشركات العالمية فى مصر والمنطقة.

وتحتوى كلية الإعلام على مرافق وتجهيزات حديثة للدراسة والبحثية، ومجالس الاتصال الجماهيرى، وتشمل هذه المرافق مختبرات الكمبيوتر المتصلة بالشبكة، ومختبر التصوير الفوتوغرافى، وأجهزة وبرامج التصوير الرقمى واستوديوهات البث التى تساعد الطلاب على التدريب العملى. وتتبع مكتبة الكلية الوصول إلى أحدث قواعد البيانات الإلكترونية، وتدعمهم بمخبرة الميدانية فى الصحافة والإعلان والعلاقات العامة.