

«الخارجية»: مصر لن ترسل قوات خارج أراضيها



شكري

وأوضح المتحدث باسم وزارة الخارجية، أن الوزير شكري كان يتحدث في إطار تناوله لهذا الموضوع عن مدى صحة تداول فكرة إرسال قوات عربية في الدوائر السياسية الرسمية والإعلامية بشكل عام، وأن تفسير تلك التصريحات لا يجب إخراجها من هذا السياق أو إسقاطه بأي شكل من الأشكال على مصر.

إلى سوريا، ولم يكن يتعلق من قريب أو بعيد بإمكانية إرسال قوات مصرية إلى سوريا. وأضاف أن المبادئ الحاكمة لإرسال قوات مصرية خارج أراضيها معروفة للجميع، ولا تتم إلا وفقاً لأليات دستورية وضوابط وقواعد تم التأكيد عليها أكثر من مرة، مثل الحالات الخاصة بعمليات حفظ السلام، التابعة للأمم المتحدة.

الأهرام يوم الأربعاء ٢ مايو الجاري، والتي أشار فيها إلى إرسال قوات عربية إلى سوريا أمر وارد. وأوضح المستشار أحمد أبوزيد، المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية، أن التصريح المشار إليه جاء رداً على سؤال حول صحة ما يتردد في بعض الدوائر الإعلامية الدولية والعربية، بشأن طلب الولايات المتحدة إرسال قوات عربية

كتب - سحر ضياء الدين:

أكدت وزارة الخارجية أن مصر لا ترسل قوات خارج أراضيها إلا وفقاً لأليات دستورية، مشيرة إلى أن تصريحات وزير الخارجية، سامح شكري، عن إرسال قوات عربية إلى سوريا، ليس مقصوداً بها مصر، وأن ما ذكره خلال ندوة

السبت ١٩ من شعبان ١٤٢٩ هـ - ٥ مايو ٢٠١٨ - ٢٧ برمودة ١٧٢٤ ق - العدد ٩٧٤٤ - السنة الثانية والثلاثون

FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT
جامعة المستقبل
Call 16383
www.fue.edu.eg



الحق فوق القوة،
والأمانة فوق الحكومة

رئيس التحرير
وجدى زين الدين



الوفد



رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبو شقة

12 صفحة

جنيهان



alwafd.org

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى
تصدر عن حزب الوفد المصري



ابوشقة يكرم الدهشوري حرب

الوفد يكرم المنتخب والأهلى ورموز

الرياضة في «بيت الأم» 04



عباس

انتخاب محمود عباس

رئيساً لفلسطين 03



البدري

«البدري»: لا أخشى الإقالة من تدريب الأهلى

.. وأقدر غضب الجماهير 10-11

استغاثة
فخامة السيد المستشار / النائب العام
يستغيث بسيادتك المواتن
هيثم شحاته عبد العاطي الوكيل
المتهم في القضية رقم ٧٨٢٤ لسنة ٢٠١٦ جنائيات مصر الجديدة والمقيدة برقم ٢٧١٠ لسنة ٢٠١٦ كلى شرق القاهرة والذي مازال مقيد الحرية على ذمتها منذ أكثر من خمسة وعشرون شهراً بالمخالفة لقانون الإجراءات الجنائية وعندما قررت إحدى دوائر الجنائيات إخلاء سبيله فوجئ بوجود بلاغ ضده مقدم من أحد أصحاب النفوذ ومقيد برقم ١١٠٥ لسنة ٢٠١٦ شرق القاهرة دون ثمة مستند أو دليل قدم فيه وفوجئ أيضاً بقرار النيابة العامة بحبسه لمدة أربعة أيام احتياطياً دون أي جرم قد اقترهه على ذمة هذا البلاغ الذي ظل حبيس الأدرج منذ ٢٠١٦ وحتى قرار إخلاء سبيله على ذمة القضية الأولى.
لذلك
نلتمس التحقيق في الاستغاثة عاليه.
وكيلاً عنه د / سمير صبري المحامي بالنقض

مشروع تطوير التعليم يثير أزمة أولياء الأمور يجمعون توقيعات لرفع دعاوى ضد الوزير

كتب - زكى السعدنى وماجدة صالح:



شوقي

الإقبال على المدارس الخاصة للغات، وعدم تحقيق السلام الاجتماعى بين طبقات المجتمع. كما يقضى النظام الجديد بتوحيد نظام الدراسة فى المدارس الحكومية والرسمية وقصر الدراسة باللغات فى المدارس الدولية والخاصة للغات، وإلغاء نظام الدراسة باللغات فى المدارس الرسمية عام ٢٠١٩ بحيث تكون جميعها تدرس بالعربى. وتقدم الدكتور محمد فؤاد، عضو لجنة الخطة والموازنة العامة بمجلس النواب عن حزب الوفد، بسؤال لرئيس مجلس النواب الدكتور على عبدالعال موجه إلى وزير التعليم، بشأن نظام التعليم الجديد وموقف المدارس التجريبية داخل هذا النظام، لافتاً إلى أنه علماً بحكم المادة «١٢٩» من الدستور، والمادة «١٩٨» من اللائحة الداخلية للمجلس طرح الأسئلة التالية: ما هي حقيقة النظام الجديد للتعليم المطبقه، وما موقف المدارس التجريبية فيه؟ وقال «فؤاد»، فى بيان له أمس (الجمعة)، إنه قد تبين، خلال الأيام الماضية، حالة فخر شديدة بين أولياء الأمور والطلبة والعديد من المدرسين حول نظام التعليم الجديد، مشيراً إلى أن العديد منهم أبدى عدم قدرتهم على فهمه أو استيعابه، وأضاف أن تداول العديد من المعلومات حول هذا النظام ونتائجه وآلياته، منها ما هو غير متطابق، غير منطقي، ومغلوط، مشيراً إلى أنه كان من الواجب وحثماً الاطلاع على حقيقة الأمر، والوقوف عليه ليكون لدينا الرد المناسب لكل ما يتداول فى هذا الشأن.

مقال وجدى زين الدين 03

مقال مصطفى شفيق 07

الأول، ويتم تطبيق الثانوية التراكمية على طلاب الصف الأول الثانوى، ويستمر طلاب باقى السنوات والراحل الدراسية فى الدراسة بنفس النظام الحالى، ويبدأ اعتباراً من العام بعد القادم التطبيق الشامل للنظام الجديد على طلاب باقى السنوات الدراسية. يقضى النظام الجديد بإلغاء نظام تدريس المناهج باللغة الأجنبية فى المدارس الرسمية للغات والتي كانت معروفة باسم التجريبية، وتم تغيير اسمها فى عهد الوزير السابق إلى المدارس الرسمية للغات، ويؤدى إلغاء هذه المدارس إلى زيادة

فشل الدكتور طارق شوقى، وزير التربية والتعليم، فى إقناع المجتمع والرائى العام بالنظام الجديد للتعليم بالنسبة لفضول رياض الأطفال والابتدائى والإعدادى ودور المعلمين فى المنظومة الجديدة. ويواجه المشروع معارضة شديدة من جانب أولياء الأمور من محدودى الدخل والطبقات المتوسطة: بسبب إلغاء المدارس الرسمية للغات، المعروفة باسم التجريبية والتي تعد البديل أمام غير القادرين على قبول أبنائهم بالمدارس الخاصة للغات ذات المصروفات الباهظة. أعلن أولياء الأمور رفضهم تصريحات الوزير، الخاصة بقوله «من يريد تعليم اللغات عليه السفر بره» ونظم أولياء الأمور بالمدارس التجريبية حملة لجمع توقيعات من أولياء الأمور؛ لرفع دعاوى قضائية ضد الوزير تطالبه بوقف تعريب المدارس التجريبية، والسماح لأبنائهم بالاستمرار فى دراسة اللغات بالمدارس الرسمية، أسوة بطلاب المدارس الدولية واللغات الخاصة.

وطالب أولياء الأمور بالتوسع فى المدارس الرسمية للغات، وأكدوا أن إلغاء المدارس التجريبية سيؤدى إلى زيادة الأعباء على كاهل الأسرة المصرية، وتسليمهم فريسة لأصحاب المدارس الخاصة التى ستشهد إقبالا كبيراً من أولياء الأمور. وأوضح أولياء الأمور، أن تعليم اللغات ليس له علاقة بتدريس اللغة العربية؛ لأنها مادة مستقلة، ويتم تدريسها فى جميع مراحل التعليم، وتشهد مدارس العربى عدم إقبال من الطلاب على الالتحاق بها؛ نظراً إلى تدنى مستوى التعليم فيها، وارتفاع الكثافة داخل الفصول الدراسية. وأكدت الوزارة، أن النظام الجديد سيبدأ تطبيقه اعتباراً من العام القادم على مرحلة رياض الأطفال، والصف

المواطنون: «هنعيش من غير ياميش وهنقضيه بلح وعصير» 05

القاهرة تشارك فى الاجتماع الـ 18 للجنة سد النهضة وتطالب بالإسراع فى المفاوضات

أديس أبابا والخرطوم: حصة مصر من المياه ثابتة طبقاً لاتفاق المبادئ



مفاوضات سد النهضة تعود من جديد

الماضى، بحضور وزراء الخارجية والرئيس السودانى عمر البشير، أن الخرطوم تتوافق مع إثيوبيا حول سد النهضة، وإن حصة مصر لن تتأثر وأوضح أن موقف السودان ثابت من التمسك بإعلان المبادئ الخاص بسد النهضة وأهمية اللجان الثلاثية، حسبما ذكرت وكالة الأنباء السودانية. وأضاف البشير، خلال جلسة مباحثات له مع

رئيس الوزراء الإثيوبى أبى أحمد علي: «نأمل تعبر اللجان الثلاثية بالتعاون فى مجال الأمن المائى إلى الأفاق المرجوة وتجاوز العقبات التى أدت إلى توقف المسار الفنى للتفاوض وتحقيق الفوائد المشتركة دون أن يضر أى طرف». كان اخر اجتماعات سد النهضة، قد عقد بالعاصمة السودانية الخرطوم، فى 5 إبريل

كتب - سحر رمضان:

تطلق اليوم فعاليات الاجتماع الفنى الـ 18 للجنة سد النهضة فى العاصمة الإثيوبية أديس أبابا، بحضور وزراء المياه من الدول الثلاث (مصر، السودان وإثيوبيا)، فى محاولة للتوصل إلى توافق حول النقاط الخلافية فى المسار الفنى، قبل الاجتماع التساعى لوزراء الخارجية والرئى ووزراء أمن فى منتصف الشهر الحالى والمقرر عقده فى إثيوبيا. وأكدت المصادر ان الوفد المصرى سيطالب بضرورة الإسراع فى وتيرة المفاوضات بعدما انقضت ثلاث سنوات منذ توقيع اتفاق المبادئ فى الخرطوم ومازال الوضع مجمداً. وأوضح المسئول أن مصر ستؤكد ضرورة الانتهاء من وضع آليات عمل المكاتب الاستشارية لدراسة آثار بناء سد النهضة الإثيوبى فى أسرع وقت. ويعقد الاجتماع فى إطار سعى مصر لحل النقاط الخلافية فى المسار الفنى، وتأكيداً لما تم الاتفاق عليه بين قادة الدول الـ 3 بشأن أهمية الالتزام بتطبيق اتفاق إعلان المبادئ الذى تم توقيعه عام 2015.

واكد أبى أحمد، رئيس الوزراء الإثيوبى، أنه تم الاتفاق على استخدام مواردهم الطبيعية بطريقة مسؤولة، مضيفاً أن «حصة جمهورية مصر العربية من مياه النيل لن تتغير بشأن سد النهضة». وأوضح «أحمد» خلال تصريحات إعلامية، أن كل الاستثمارات ستتم بما يراعى مصلحة إثيوبيا ومصر والسودان، مشدداً على أنه ليس لديهم أى رغبة فى إلحاق الضرر بهما. وأكد

سباق على شراء الذهب خوفاً من أزمة مالية عالمية 06

الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريال - الامارات العربية المتحدة 3 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 جيك - تونس 800 دينار

سعر النسخة فى الخارج

العشاء	العرب	العصر	الظهر	الشرق	الفجر	مواقيت الصلاة
08:00	06:35	30:29	11:52	05:09	03:33	القاهرة
08:09	06:42	03:36	11:57	05:12	03:34	الإسكندرية





قافلة بيطرية لرعاية الثروة الحيوانية في جنوب سيناء

البيطرية بقرى المحافظة، فضلاً عن تحقيق التواصل المباشر مع المربين، خاصة المرب الصغير للتعرف على المشاكل التي تواجهه والعمل على حلها فوراً. ووجه وزير الزراعة القوافل بنقل نتائج الأبحاث والتقنيات العلمية الحديثة لصغار المربين، والاستفادة من البحوث العلمية التطبيقية لباحثي المعهد، بما يسهم في تنمية الثروة الحيوانية، فضلاً عن تقديم خدماتها من الكشف والفحص والتحصين، وإجراء الجراحات للماشية، والتلقيح الاصطناعي، والتحصين الوراثي.

وتقديم الخدمات البيطرية المتكاملة بالمجان لصغار المربين بقرى المحافظة. وعقدت القوافل ندوات إرشادية في التخصصات المختلفة، فيما يخص التمسك والتخلقات التناسلية، وجراحات التمسك، والفحص بالسونار، وكذلك التلقيح الاصطناعي والأغنام والماعز، وأيضاً الأمراض التناسلية والتأثير المتأخر على التمسك في الحيوان. وضمت القافلة أطباء بيطريين وباحثين متخصصين من معهد بحوث التمسكيات الحيوانية بمركز بحوث الزراعة، حيث تم تنفيذ برامج تدريبية للأطباء البيطريين بالمحافظة، على كيفية الرعاية الصحية والتناسلية للأغنام والماعز والأبقار والجمل، لزيادة مهارات الأطباء البيطريين والوحدات

كتبت: نغم هلال

أعلنت وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي، انتهاء أعمال القافلة البيطرية التي أرسلها الدكتور عبدالنعم البنا، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، إلى محافظة جنوب سيناء، ضمن أعمال الحملة القومية للتواصل البيطرية والتنمية العلاجية والإرشادية لصغار المربين التي أطلقتها الوزارة. وتعددت القافلة البيطرية بجنوب سيناء أعمالها على مدار أسبوع كامل، بقرى مراكز الطور، سانت كاترين، وشرم الشيخ، حيث قامت بجمع إجراءات الكشف والفحص والجراحات

الوفد

صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردي

مدير التحرير

محمد مهاود

محمود غلاب

حنان فهمي

على البحراوي

طارق تهاى

فتوح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفني

طلعت المغاوري

مدير الإعلانات

محمد حسنين

مدير الإنتاج

سمير زايد

المالك الأساسي

عصام الشبوكشى

المقر الرئيسي:

الحزب والتحرير والإعلامات

1 شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة

ص. ب. 207 - إمامية

تليفون: 33231111 - 33232222

فاكس: 33230913 - 33230914

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

33230913 - 33230914 - 33230915

الإشتراك السنوي: 30 جنيهاً

الإشتراك 6 شهور: 36 جنيهاً

ثلاثة شهور: 18 جنيهاً

23 قراراً لإزالة مخالفات البناء

كتب: أبو زيد كمال الدين



أصدر الدكتور مصطفى مدبولي، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، 23 قراراً إدارياً لإزالة مخالفات البناء بأجهزة حماية أملك الهيئة، بعد من قطع الأراضي والقرى السياحية على طريق إسكندرية - مطروح الساحلي، وطريق الساحل الشمالي - برج العرب القديم، وطريق سيدى كرير - المطار، والتي تمثلت في إقامة مبان، وأسوار، وإنشاء محطات تقوية للتليفون المحمول دون ترخيص ودون سند من القانون، كما تم إصدار 8 قرارات إدارية لإزالة مخالفات البناء بنى سوف، وبيج العرب الجديدين، والماعشر من رمضان.

شيخ الأزهر يلتقى رئيسة سنغافورة في قصر الرئاسة

الإمام الأكبر: تقلدك هذا المنصب الرفيع نجاح لكل النساء

صورة الإسلام والمسلمين، كما أن مجلس حكماء المسلمين ينشط بقوة لدعم جهود الأزهر في ذلك، ويرسل قوافل سلام لمختلف أرجاء العالم؛ للدعوة للحوار والتسامح، ونحن حريصون على أن تكون هناك مشاركة فاعلة وتبادل للخبرات مع سنغافورة في هذا المجال، وقد زرت مركز إعادة التأهيل الديني، أمس، وأرى أنه تجربة متميزة تستحق الدعم والتطوير. وأعربت رئيسة سنغافورة حليمة يعقوب عن سعادتها وتقديرها لزيارة فضيلة الإمام الأكبر المهمة إلى بلادها، موضحة أن أبناء سنغافورة ينظرون باحترام وتقدير بالغ إلى الأزهر الشريف، وجهوده في نشر قيم الوسطية والاعتدال، وأن مسلمي سنغافورة يتقنون به تعليم أبنائهم العلوم الشرعية، لأن منهجه يقوم على التسامح ورفض الإقصاء والتشدد، وهذه مبادئ مهمة هنا في سنغافورة، وتساعدنا على الاندماج والمساهمة بقوة في نهضة بلاده. وقدمت حليمة يعقوب الشكر لفضيلة الإمام الأكبر على الدعم والرعاية الذي يحظى به أبناء سنغافورة، والدرسين في الأزهر الشريف، مشيرة إلى أن جريسي الأزهر يشكلون خير سفراء له، ويساهمون بقوة في نهضة المجتمع، ونحن حريصون على توثيق ذلك التعاون. وأسادت رئيسة سنغافورة بمبادرة إنشاء مجلس حكماء المسلمين في تعزيز ثقافة السلام والحوار، من خلال المؤتمرات والندوات وقوافل السلام التي يرسلها لمختلف دول العالم.



د. أحمد الطيب مع حليمة يعقوب رئيس سنغافورة في قصر الرئاسة

حليمة يعقوب: نحتاج دعم الأزهر في إعداد المناهج وتدريب الأئمة

وأوضح الإمام الأكبر أن مصر وسنغافورة تربطهما علاقة وثيقة ومتميزة، وأن الأزهر الشريف حريص على توطيد تلك العلاقات والدفع بها إلى آفاق جديدة، حيث لدينا في الأزهر العديد من المبادرات المهمة لترسيخ ونشر قيم السلام والتعايش، ومواجهة الجماعات المتطرفة وتفنيد مزاعمها الكاذبة، التي تشوه

التقى الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر الشريف، رئيس مجلس حكماء المسلمين، أمس، في القصر الرئاسي بسنغافورة «أستانا»، مع رئيسة سنغافورة حليمة يعقوب، وذلك في اليوم الثاني لزيارته إلى سنغافورة، المحطة الثانية في جولته الآسيوية، التي تشمل كذلك إندونيسيا وسلطنة بروناي. قدم الإمام الأكبر التهنئة للسيدة «حليمة يعقوب» على فوزها بهذا المنصب الرفيع، مشيراً إلى أن الأزهر الشريف حرص -حينها- على إصدار بيان تهنئة لها وللشعب السنغافوري، لأن هذا النجاح يشكل تطبيقاً عملياً لفكر الأزهر الشريف الذي يدعو المسلمين إلى الاندماج الإيجابي في المجتمعات التي يعيشون بها، والإسهام بقوة في تقدمها ورفيها، كما أن هذا النجاح يعد نجاحاً لكل النساء المسلمات، وشهادة حية على أن المرأة تستطيع أن تسهم بقوة في نهضة المجتمع وبنائه، مشيراً إلى أن الأزهر الشريف ومجلس حكماء المسلمين سيقعدان مؤتمرًا عالمياً حول التحديات المعاصرة التي تواجه المرأة، ويسعد حضورها ومشاركتها في المؤتمر.

وأشاد «الطيب» الإسهام القوي لمسلمي سنغافورة في النهضة التي تعيشها بلاده، وحرصهم على التعايش الإيجابي مع باقي مكونات المجتمع، والتمسك بقيم التسامح

اليوم.. اختتام المؤتمر السنوي للقوات المسلحة حول أمراض الجهاز الهضمي والكبد



جانب من فعاليات المؤتمر السنوي لأمراض الجهاز الهضمي بمشاركة الأكاديمية الطبية العسكرية

المختلفة التي يشهدها المؤتمر الذي يعد أحد أهم المؤتمرات على أجندة المنقبات الطبية الدولية، فضلاً عن كونه ملتقى لكبرى المؤسسات الطبية والشركات العالمية العاملة في هذا المجال لعرض أحدث التقنيات والأجهزة الطبية الحديثة. وأكد اللواء الطبيب مصطفى أبو حطب مدير إدارة الخدمات الطبية حرص القيادة العامة للقوات المسلحة على الارتقاء بمستوى الخدمات الطبية والعلاجية المقدمة لأبناء الشعب المصري، والمساهمة بإمكاناتها العلمية والبحثية الموجودة بالأكاديمية الطبية العسكرية في الانفتاح على كبرى المراكز الطبية والبحثية في العالم ونقل وتبادل الخبرات للأطباء والوقوف على أحدث ما وصلت إليه مجالات الطب الحديث في جميع التخصصات.

كتب: محمد صلاح وسامية فاروق

تختتم القوات المسلحة اليوم فعاليات المؤتمر السنوي لأمراض الجهاز الهضمي والكبد، بمشاركة الأكاديمية الطبية العسكرية وبالتعاون مع جمعية مستقبل الجهاز الهضمي والكبد والمناطير وناقش المؤتمر على مدار ثلاثة أيام عددا من الأوراق البحثية والمحاضرات حول الأساليب العلمية الحديثة في مجال علاج أمراض الجهاز الهضمي والكبد وآخر المستجدات والأبحاث العلمية والتوصيات الطبية في هذا المجال. بدأت وقائع الجلسة الافتتاحية للمؤتمر بكلمة اللواء الطبيب أشرف زكى رئيس المؤتمر استعرض خلالها الأنشطة العلمية والفعاليات

الاحتفال بتخريج 174 وافداً أفريقياً في الدورات العسكرية

إعداد وتأهيل الدارسين الوافدين، ونقل وتبادل الخبرات التخصصية في العديد من المجالات. وأشاد السفير حمدي لوزا، نائب وزير الخارجية، بالتعاون المثمر بين القوات المسلحة ووزارة الخارجية، ممثلة في الوكالة المصرية للشراكة من أجل التنمية في تعزيز الجهود السياسية والدبلوماسية المصرية لدعم شعوب ودول القارة الأفريقية. وألقى اللواء أركان حرب مدحت النحاس، مساعد وزير الدفاع، كلمة بالنيابة عن الفريق أول صدقي صبحي، القائد العام للقوات المسلحة، وزير الدفاع والإنتاج الحربي، نقل فيها تهنئته للدارسين الوافدين بعد إتمام فترة دراستهم، مؤكداً أن القوات المسلحة المصرية حريصة على دعم وتعزيز آفاق التعاون والعلاقات العسكرية المتميزة التي تربطها مع نظائرها بجميع دول القارة الأفريقية.



أحد الخريجين الوافدين يتسلم شهادة تخرجه

كتب: محمد صلاح وسامية فاروق

احتفلت القوات المسلحة بتخرج 7 دورات لكوادر الدارسين الوافدين من 39 دولة أفريقية، بواقع 174 وافداً، بعد أن أتموا دوراتهم التدريبية داخل المنشآت والمعاهد التعليمية بالقوات المسلحة المصرية. ألقى اللواء أركان حرب ناصر عاصي، رئيس هيئة تدريب القوات المسلحة، كلمة استعرض فيها أنشطة ومجالات التعاون من الإعداد والتأهيل للدارسين الوافدين من الدول الأفريقية الصديقة والشقيقة، بالتعاون مع الوكالة المصرية للشراكة من أجل التنمية التابعة لوزارة الخارجية، وأشار إلى حرص القيادة العامة للقوات المسلحة على توفير جميع الإمكانيات لزيادة آفاق التعاون العسكري مع الدول الصديقة والشقيقة، والتوسع في

«ماراثون» في نادي الجزيرة للتوعية بأهمية التأمين



الأطفال والكبار شاركوا في الماراثون تصوير: مجدى شوقي



إقبال كبير على المشاركة في ماراثون الاتحاد المصري للتأمين

الرياضية ونشر الوعي التأميني كبادرة لمعرفة الناس بأهمية التأمين. شارك في الماراثون العشرات من الأطفال والشباب وكبار السن، بدأ من الساعة صباحاً حتى الحادية عشرة، تحت رعاية وزارة الشباب والرياضة. ويعد الماراثون جزءاً من برنامج كبير أعده علاء الزهيري، رئيس الاتحاد، تمهيداً لمؤتمر يعقد في شرم الشيخ، تحضره شركات التأمين من الاتحاد الأوروبي تحت عنوان (زيادة التأمين وإعادة التأمين)، للنظر في تطوير منظومة التأمين، وكل هذا مرتبط بجدت مهم آخر يناقشه الاتحاد المصري

تأمينية ونشر الوعي التأميني كبادرة لمعرفة الناس بأهمية التأمين. شارك في الماراثون العشرات من الأطفال والشباب وكبار السن، بدأ من الساعة صباحاً حتى الحادية عشرة، تحت رعاية وزارة الشباب والرياضة. ويعد الماراثون جزءاً من برنامج كبير أعده علاء الزهيري، رئيس الاتحاد، تمهيداً لمؤتمر يعقد في شرم الشيخ، تحضره شركات التأمين من الاتحاد الأوروبي تحت عنوان (زيادة التأمين وإعادة التأمين)، للنظر في تطوير منظومة التأمين، وكل هذا مرتبط بجدت مهم آخر يناقشه الاتحاد المصري

كتبت: ميرهت السيد

أقام نادي شباب الجزيرة، أمس، «ماراثون» تحت رعاية وزارة الشباب والرياضة والاتحاد المصري للتأمين، بهدف التوعية بأهمية الرياضة والتأمين. صرح علاء الزهيري، رئيس الاتحاد المصري للتأمين، بأن هذه هي المرة الأولى التي يشارك فيها الاتحاد في ماراثون للنهضة بالبحر التأمينية في مصر. وأكد أن هدف الاتحاد رفع رصيد التأمين من 24 مليار جنيه إلى 50 مليار جنيه، ويهدف نشر التوعية بأهمية

12 مايو اجتماع الهيئة العليا للوفد

تعقد الهيئة العليا لحزب الوفد، برئاسة المستشار بهاء الدين أبووشة، رئيس الوفد، اجتماعاً يوم السبت الموافق 12 مايو الحالى. يُعقد الاجتماع في الساعة الرابعة عصراً بمقر الوفد الرئيسي بالدقى، ويناقش التقرير المقدم من الدكتور عبدالسند بعامه، عضو الهيئة العليا، بشأن عودة المفصولين، والاستعداد للاحتفالية بمئوية حزب الوفد، وما يستجد من أعمال.

اجتماع المكتب التنفيذي

يعقد المكتب التنفيذي لحزب الوفد، برئاسة المستشار بهاء الدين أبووشة، رئيس الوفد، اجتماعاً يوم السبت الموافق 12 مايو الحالى. يُعقد الاجتماع في الساعة الثانية ظهراً قبل اجتماع الهيئة العليا.

حريق يلتهم مصنع ملابس بكفر الدوار

كتب - نصر اللقانى: شبَّ حريق هائل بأحد مصانع المنطقة الاستثمارية بكفر الدوار، قامت قوات الحماية المدنية بالمدفوع 6 سيارات إطفاء؛ حيث تمت السيطرة على الحريق الذي تسبب في خنصر تصل إلى 10 ملايين جنيه، وتمت إحالة الواقعة إلى النيابة التي تولت التحقيق. تلقى اللواء علاء الدين عبدالفتاح، مدير أمن البحيرة، إخطاراً من مأمور مركز شرطة كفر الدوار بنشوب حريق داخل مصنع كليبواترا للغزل والنسيج والملابس الجاهزة بالمنطقة الاستثمارية بكفر الدوار.

انتقل على الفور العميد حازم عزت، رئيس فرع البحث، والمقدم محمود هندي، رئيس مباحث كفر الدوار، إلى مكان الواقعة؛ حيث تبين نشوب حريق بحالة تصنع الملابس الجاهزة، ورجحت التحريات سبب الحريق لحدوث ماس كهربائي بأحد الكابلات، وأسفر عن احتراق «300» ماكينة حياكة، وعدد من مكائنات كي الملابس «120»، ألفت قطعة ملابس جاهزة، وأحيلت الواقعة إلى النيابة التي تولت التحقيق.

رؤية

المعرفة فريضة دينية



مدحت بشاش

« كُنْتُ أَتَكَلَّمُ بِأَسْئَةِ النَّاسِ وَالْمَلَائِكَةِ وَكُنْتُ لَيْسَ لِي مَعْتَقَةٌ فَكُنْتُ صَرِيحًا كَمَا سَأَلْتُ لِي أَوْ مَسْتَجِبًا لِي » (الرسالة الأولى لأهل كورنثوس 1: 13). إنه صوت النحاس الذي يطن فقط ولا يهدق حالة من التواصل بين الناس وتعاليم عقائدهم عندما تشعل المؤسسة الدينية في إيجاد صيغة مفعمة بالمحبة والصدق عند مخاطبتها للناس في دور العبادة وعبر آليات التواصل التي تتزايد مع تسيد نظم العولمة وتنامي الشجر المعلوماتي والانتشار المعرفي.. «لك شعب من عدم المعرفة لأنك أنت رفضت المعرفة أرفضك أنا حتى لا تكهن لي.. ولأنك نسيت شريعة إلهك أنسى أنا أيضًا نبيك، (هوشع 6: 4). إنها آية من آيات العهد القديم في الكتاب المقدس تحرض العباد على المعرفة، بل وإعلان رفض قبول من يرفض المعرفة.. والمعرفة ضرورية ورد ذكرها كثيرًا في أسفار الكتاب المقدس بعهديه القديم والجديد.. وفي مجتمعاتنا النامية التي يعيش فيها أغلبية من البشر محدودى المعرفة، بالإضافة لكونهم محدودى الإمكانيات المادية والمهنية تصبح العلاقة بينهم وبين المؤسسات الدينية ورجالها ومروضاها علاقة تبعية تصل لتأسف إلى حد الانقياد الاسعافى المنجر من أى اجتهادات أو حتى مجرد التفكير وإثارة الحوار. وقد تكون تلك المؤسسات ذاتها هي التي أسهمت في تشكيل التركيبة الانبساطية الرحبة المستسلمة بقدرية مذهلة لوجدان المواطن ليمارس تقديس عبادته بأية تم تنميطها. لقد قال السيد المسيح لأصحاب تابوهات وروحها النبيل «ويل لكم أيها التاموسيون! لأنكم أخذتم مفتاح المعرفة.. ما دخلتم أنتم، والدخلون منتمتعهم».. وفي قول آخر لشيوخ التقاليد «لقد أبطلتم وصية الله بسبب تقليدكم».. والتقليد هو وصايا للناس كالمثال الذي قدمه السيد المسيح عندما وضع شيوخ وفلاسفة اليهود وصية تحمل مظهر الدين الشكل والمظهرى، بينما يتم إخفاء ضياء روح التاموس الإلهي، كأن يستطيع الأنا حرمان والديه من حقوقهما، فلا يقوم بواجبه نحو إعالتهما وتقديم يد العون لهما في الشيوخة بحيث أن ما يندفع لهما يقدمه قريباًنا لله، فيهدم من الأساس إكرام الوالدين ويكون كمن أهانهم بما أقدم عليه من سلوكيات، وهذا أبشع من أى سباب أو قذف كرهية لأنه في النهاية يستنكر عليها العيش بكرامة.. يتأكد ذلك في قول السيد المسيح «وانتم أيضًا لماذا تتعدون الله بسبب تقليدكم؟ فإن الله أوصى قائلًا: إكرم أباك وأمك، ومن يشتم أباً أو أمًا فليتم موتاً. وأما انتم فتقولون: من قال لأبيه أو أمه قريان هو الذى تنتفع به منى، فلا يكرم أباه أو أمه. لقد أبطلتم وصية الله بسبب تقليدكم»..

وزير الأوقاف ينفي شائعات إغلاق الكتائب

كتبت: سناء حشيش:



بنهاية العام الجاري 2018، بإذن الله تعالى. وأكد الوزير، أن هناك تسيباً مستمراً مع وزارة التضامن الاجتماعي لتفتين أوضاع مكاتب تحفيظ القرآن الكريم، التابعة لبعض الجمعيات الأهلية، وشدد الوزير على أن الوزارة لن تسمح لتفريط عناصر الجماعات المتطرفة والمتشددة بعمل غسل مخ مبكر لأطفالنا وبناتنا تحت ستار تحفيظ القرآن الكريم الذي يجب أن تصونه من أن تتاجر به الجماعات المتطرفة.

الجماعات الإرهابية والمتطرفة والمأجورة والتي قد يرددها بعض من ينخدع أو يقع في فخ أو شرك هذه المصنفات أو الجماعات. ولفت الوزير، خلال اجتماعه أمس بقيادة الدعوة بالمنوفية، إلى أن كل مدرسة تضم ثلاثة محفظين بمثابة ثلاثة كتائب بالمساجد الكبرى، وهو الأمر الذي تشهده الوزارة لأول مرة في تاريخها. ويلاقي إقبالاً كبيراً، مشيراً إلى أن الوزارة تستهدف الوصول إلى 1500 مدرسة قرآنية والأفترقات التي تحفظها وتقرأها وترددها بعض صفحات

نقى الدكتور محمد مختار جمعة، وزير الأوقاف، كل ما تردد عن إغلاق الكتائب، مؤكداً أن عدد الكتائب المعتمدة من الوزارة والتابعة لها قد ارتفع في السنوات الأربع الأخيرة بأكبر من 200% من نحو 750 كتاباً إلى 2386 كتاباً، إضافة إلى افتتاح 238 مدرسة قرآنية، جاء ذلك رداً على بعض الشائعات والأفترقات التي تحفظها وتقرأها وترددها بعض صفحات

يحتاج 30 مليار جنيه لتطويره

وزير النقل: مترو حلوان «عملى صداع»

كتبت: محمود شاكر:

أكد الدكتور هشام عرفات وزير النقل أن الخط الأول لمترو الأنفاق المرصود حلوان بات مصدراً للمشاكل والإزعاج ليس فقط للركاب بل للإدارة، تابع «عرفات»، الخط عملي صداع فى رأسى كونه خطاً قديماً منذ 30 عاماً. وكان يفترض تطويره كل 12 عاماً، وأضاف أن الزحام سبب تأخر عربيات مترو الأنفاق، مؤكداً أن الخط يحتاج 30 مليار جنيه لتطويره. وأضاف بأن هناك 20 قطاراً ميكياً دخلوا الخط الأول عام 2014 بتكلفة 3 مليارات جنيه.

وقال «عرفات» أننا أقوم بجولات متكررة



مترو حلوان فى انتظار التطوير بـ 30 مليار جنيه

مفاجئة لعدد من محطات مترو الأنفاق للاطمئنان على انتظام العمل بهذا المرفق الحيوى العام.

وأطمأن على نظافة مداخل ومخارج المحطة والمحطة وعلى إجراءات الأمن بالمحطة، وتوجيه مسئولى المترو بحسن التعامل مع الجماهير، والتقى مع الركاب واستمع الى آرائهم ومقترحاتهم حول الخدمة المقدمة وخطة تطوير الخطين الأول والثاني، وأكد عرفات أن الوزارة لديها خطة لتطوير الخطين الأول والثاني لافتاً إلى الدور المهم للمترو فى تخفيف الضغط المرورى على شوارع ومحاور القاهرة، كأحد أهم عناصر منظومة النقل الجماعى المنظم.

«الهباب الأسود» يدمر محصول المانجو.. والفلاحون يتوقعون خسائر 50%

كتبت: ولاء وحيد:

سيطرت حالة من الحزن على مزارعى الإسماعيلية، مع بدء طرح زهرة ثمار المانجو على الأشجار.. إنتاج هزيل وتكاليف باهظة تندر بخسائر فادحة مع انتشار مرض الهباب الأسود الذى توغل فى حدائق المانجو 70 يوماً تقريباً على بدء موسم حصاد المانجو بالإسماعيلية «المحصول الرئيسى» بالمحافظة والذى ينتظره الفلاحون لتعويض تكاليف الزراعة، ولكن يأتي مرض الهباب الأسود هذا العام لبعض بنحو 50% من المحصول على حد توقعات الفلاحين.

وقال ياسر دهبان، أحد المزارعين بالإسماعيلية، «نحن أمام موسم خاسر بكل المقاييس، والخسارة فادحة فتكاليف الزراعة تضاعفت ومحصول المانجو لم يأت بثماره، بسبب انتشار مرض الهباب الأسود». وتابع، أسعار الأسمدة تضاعفت

وتكاليف النقل ارتفعت والعمالة زادت أجورها، وفى المقابل ثمار المانجو على الأشجار ضعيفة جداً، حيث لم تعد نسبة الأزهار نحو 10% وخاصة فى نوعى الزبدة والسكرى الأبيض واللذين يعتبران عماد المانجو بالمحافظة، وأشار إلى أن العدوى طالت كثيراً من الحدائق فى مناطق المنيا، وفيايد، وأبوصوير، والتل الكبير. ويعرف الهباب الأسود باسم مرض العفن الهبابى، وهو من مجموعة الفطريات الرمية التى تترمم على إفرازات الحشرات الثقابت الماصة فتكون طبقة سوداء تمنع وتوق عملية البناء الضوئى، وتؤثر على الإنتاج بصورة كبيرة.

وأكد أن هناك تقاعساً من الأجهزة المعنية، وأن الأدوية المتاحة فى السوق ليس لها فاعلية. وقال المزارعون، إنهم قاموا برش الأراضى، ولم يأت بنتيجة، وإن هناك مزارعين اضطروا لإزالة 50% من الأشجار المصابة.



مرض العفن الهبابى يدمر أشجار المانجو فى الإسماعيلية

بلاغ للنائب العام ضد أستاذ جامعى وصف «الشعراوى» بـ«الدجال»

كتبت: سامية فاروق:



تقدم الدكتور سمير صبرى المحامى عن نفسه وبيصفته وكيلًا عن ورثة الامام المرحوم محمد متولى الشعراوى ببلاغ عاجل للنائب العام ضد دكتور بكلية التربية - جامعة دمنهور لاصداره كتابا وصف فيه المرحوم الامام الشعراوى بالدجال، وقال «صبرى» إن الدكتور أحمد رشوان اصدر كتابا بعنوان

«دراسات فى تاريخ العرب المعاصر» سب وقذف فيه الإمام محمد متولى الشعراوى، والداعية عمرو خالد ووصفهما بالدجالين، ونسب المبلغ ضده وتجاهل بجهله أنه على رأس كل مائة عام يأتي امام يجدد للأمة دينها، لتصحح الطريق إلى الله، لا تبديل لدين الله بل تجديدًا لفهم النص، وتقديم الوجه الصحيح بشرح مبهر لبواطن النصوص بعيدا عن الفهم الظاهرى المبتور الجامد، فكان للأجيال المعاصرة نصيبا من ينبوع العلم الوسطى الشيخ المجدد محمد متولى الشعراوى الذى قدم قراءة متأنية لكتاب الله فى خواطره

الإيمانية ليربط به على قلوب البسطاء، وتذكرك الأمة فى ذكرى ميلاده الـ 107. وأضاف أن «الشعراوى» رجل يؤمن بتجانس العلم وضرورته فى الإيمان ويرفض تقييد العقل أو توغله وصولا لرفض الروحانيات، وأن اسمه ارتبط اسمه بكتاب الله، وانعكست عليه بعض من قيم الكتاب الكريم فوهب جلالا فى النفوس، ووقارا، ومحبة على قدر اجلاله للكتاب ومحبته له وبدلته له ليتحول هذا العالم إلى أيقونة ونموذج سماحة، جعلته مترجما للغة القرآن الكريم بلهجة تنفذ إلى القلوب.

حكاوى

مشروع قومي للتعليم



وجدى زين الدين

استكمالاً لما بدأت، أمس، بشأن مشروع تطوير التعليم الذى يعانى من الانهيار الكامل، والحديث الموجه إلى الدكتور طارق شوقى، وزير التربية والتعليم، لا بد من ضرورة ألا يفرد الوزير وحده بوضع هذا المشروع، خاصة أن الأنبياء التى تم نشرها حتى الآن بشأن هذا التطوير، تدعو إلى الخوف بفشل هذه التجربة، لتتضمن إلى ما سبق من تجارب كان مصيرها الفشل الذريع. المطلوب من الوزير الآن أن يبدا حواراً مجتمعياً فى أسرع ما يكون، ي طرح خلاله الوزير هذا المشروع، وبمشاركة جميع أطراف الشعب، ولا نحمل الوزير وحده هذه المسئولية، ليس تقليلاً من شأنه، وإنما دعماً له حتى تضمن نجاح فكرة ورؤية التطوير الجديدة، والذى يدفعنى إلى ذلك، أن قيام الوزير بإلغاء المدارس التجريبية ومدارس المستقبل والقومية، كلام يحتاج إلى إعادة نظر، لأنه ليس من المنطقي أبداً تحويل هذه المدارس إلى عادية، لأن معنى ذلك أنها ستتضمن إلى جميع المدارس الرسمية التى تعاني من انهيار شديد.

من الضروري والمهم جداً ألا تفرد وزارة التربية والتعليم بهذا المشروع لتطوير العملية التعليمية، بل هى مسئولية دولة بكاملها وشعب، وهذا لا يعيب أبداً وزير التعليم أو فريق العمل الذى يساعده. فمن المهم إشراك الجميع فى التطوير واعتباره مشروعاً قومياً لمصر؛ لأن نجاح الدولة الجديدة مرهون بوجود نظام تعليمى قوى، والقضاء على المنظومة الفاشلة الموجودة، حالياً، والتي تعرضت لكثير من التجارب، وباءت كلها بالفشل، والسبب هو انفراد الوزير- أى وزير- بوضع القرارات، وفى الغالب تصطدم بالواقع على الأرض. ولذلك لا بد من إجراء حوار مجتمعى واسع؛ لكن تضمن بالفعل نجاح تجربة الوزير طارق شوقى. وأنا أعلم أن الرجل لديه خطة وفكرة ورؤية، لكنها تحتاج إلى تكاتف الجميع حولها، ليكون النجاح حليفاً لها فى نهاية المطاف. ما نطليه نرفع به الحرج عن الوزير، وإقدامه على تفعيل رؤيته، يحتاج إلى أن تتحول هذه الرؤية إلى مشروع قومى، بمساندة جميع أطراف الشعب والدولة معاً. ونكرر أن ذلك لا يعيب الوزير ولا فريق عمله.

wagdyzeineldeen@yahoo.com

المجلس الوطنى ينتخب «عباس» رئيساً لفلسطين

«جبروز اليم»: إسرائيل تنسحب من 4 أحياء فى القدس الشرقية بأمر «تراب»



جمعة مسيرات العودة على امتداد الخط العازل فى قطاع غزة

بسبب الاحتلال وانتشار الفقر بنسبة وصلت 55 بالمئة، جرى إحياءه عبر عمل وطنى، وفق ما ذكره عضو الهيئة محمود خلف. وعزز جيش الاحتلال الإسرائيلي انتشار قواته فى محيط حدود قطاع غزة، قبل أن تبدأ بإطلاق الرصاص وقنابل الغاز المسيل للدموع تجاه الشبان الفلسطينيين. من ناحية أخرى قالت صحيفة إسرائيلية إن الرئيس الأمريكى دونالد ترامب سيطلب من إسرائيل الانسحاب من 4 أحياء فى القدس الشرقية، لتصبح العاصمة المستقبلية لدولة فلسطين.

من تأخر لصرف الرواتب ناتج عن خلل فني، وأكد صرف الرواتب خلال ساعات، كما دعا «عباس» حركة حماس لإنهاء الانقسام الفلسطينى، على حد تعبيره. وتقديرا لعمال فلسطين، أطلقت الهيئة الوطنية العليا، اسم «جمعة عمال فلسطين»، إلى الجمعة السادسة لمسيرة العودة، تزامناً مع «عيد العمال العالمى»، الذى يحتفل العالم به، ولكن فى فلسطين وبسبب تردى الأوضاع

كتبت: تهانى شعبان:

انتخب المجلس الوطنى الفلسطينى، أمس محمود عباس رئيساً لدولة فلسطين كما صوت أعضاء المجلس برفع الأيدى فى جلسة بثت على الهواء مباشرة على تلفزيون فلسطين الرسمي، على قائمة من 15 عضواً لعضوية اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير.

وتضمن القائمة كلاً من الرئيس محمود عباس (رئيساً للجنة التنفيذية)، وصائب عريقات، وعزام الأحمد، وحنان عشراوي، وتيسير خالد، ويسام الصالحى، وأحمد مجدلاوى، وفيفيل كامل عرنكي، وصالح رافق، وواصل أبو يوسف وزيد أبو عمرو (عضو جديد)، وعلى أبو زهرى (عضو جديد)، وعدنان الحسينى، وأحمد التميمى، وأحمد أبو هولي. كما انتخب المجلس الوطنى المجلس المركزى لمنظمة التحرير، ويبلغ عدد أعضائه 122 عضواً.

وقال الرئيس الفلسطينى فى كلمة له خلال الجلسة الختامية لأعمال المجلس، إن «اللجنة التنفيذية اقتضت على 15 عضواً، لإتاحة الفرصة أمام باقى الفصائل للانضمام لمنظمة التحرير، بما فيها حركة حماس والجهد الإسلامى، فى حالة التزامها بقرارات ومبادئ المنظمة». وعن رواتب موظفى قطاع غزة قال: «لا يوجد شيء اسمه عقوبات على قطاع غزة، ما جرى

يشمل الأسلحة والتابلت ومحطات المياه

«العصار» يبحث التصنيع المشترك مع كوريا الجنوبية

كتبت: عبد الرحيم أبو شامة:



د. محمد العصار خلال استقباله سفير كوريا الجنوبية

وأشاد السفير الكورى بالتعاون القائم بين شركات الإنتاج الحربى المصرية والشركات الكورية، وأشار إلى أنه تم تنفيذ زيارات لبعض رؤساء وممثلى الشركات الكورية لوزارة الإنتاج الحربى والشركات والوحدات التابعة لها، وتم بحث التعاون المشترك فى مجالات تصنيع العربات الكهربائية، والأجهزة الإلكترونية.

والتسكة الحديد، وتصنيع الصوب الزراعية، وأوضح «العصار»، أن التعاون مع الجانب الكورى يشمل تنفيذ زيارات متبادلة؛ حيث قام وفد مصرى بحضور فعاليات معرض أيدبيكس 2017 بسول خلال شهر أكتوبر الماضى، وتم توقيع عدة بروتوكولات تعاون ومذكرات تفاهم بين الجانبين للتصنيع المشترك.

بحث الدكتور محمد سعيد العصار، وزير الدولة للإنتاج الحربى، مع يون تشيونج يو، سفير جمهورية كوريا الجنوبية بمصر، والوفد المرافق له سبل التعاون المشترك فى مجالات التصنيع المختلفة بين شركات الإنتاج الحربى والشركات الكورية.

استعرض «العصار» مجالات التعاون المشترك القائمة بين شركات الإنتاج الحربى والشركات الكورية، لافتاً إلى أنه سيتم التنسيق بين الجانبين لتطوير القدرات التكنولوجية لخطوط إنتاج المعدات الدفاعية لتلبية مطالب واحتياجات القوات المسلحة من الأسلحة والذخائر، وكذا تطوير خطوط إنتاج المنتجات المدنية فى مجالات تصنيع أجهزة التابلت ومحطات تحلية المياه ومحطات معالجة مياه الصرف الصحى، وفتح آفاق جديدة للتصنيع المشترك فى مجالات المستلزمات والأجهزة الطبية، وعربات المترو

5 آلاف جندي أمريكي يتركزون فى العراق

العراق سيكون مركزاً على الظروف، ويتناسب مع الحاجة، وبالتنسيق مع حكومة العراق». وبعد 3 سنوات، وبدعم من التحالف الدولى بقيادة الولايات المتحدة، أعلن العراق فى ديسمبر الماضى استعادة كامل أراضيه من قبضة تنظيم «داعش» الإرهابى.

تخفيض عدد قواتها فى العراق، بعد إعلان بغداد الانتصار على تنظيم داعش فى ديسمبر 2017. وفى تصريح سابق لـ «أسوشيتد برس»، قال العقيد ريان ديون المتحدث باسم التحالف الدولى، إن «استمرار وجود قوات التحالف فى

أعلنت وزارة الدفاع الأمريكية «البنجابون» أن نحو 5 آلاف جندي أمريكي يتركزون فى العراق. وقالت المتحدث باسم «البنجابون» دانا وايت فى مؤتمر صحفى، «عدد أفراد قواتنا فى العراق نحو 5 آلاف، هذا رقم تقريبي». وأضافت أن الولايات المتحدة بدأت

الثروة السمكية في مصر تمثل قطاعاً مهماً في اقتصاد البلد، ولا أحد أيضاً ينكر أنها مكمل رئيسي للإنتاج الحيواني والداخلي، وأن الإنتاج السمكي الحالي يمثل ركيزة مهمة في سد الفجوة الغذائية، وعلى هذا الإنتاج تقوم صناعات كثيرة وتقام مصانع متنوعة منها مصانع تصنيع السمك والسردين والسمك والرنجة، ومصانع أخرى لتعليق الأسماك وثالثة لتعليق السمك المستخدمة في تربية الحيوانات والدواجن.

ولدينا قطاع كبير يعمل في مجالات الأسماك المتنوعة سواء القانومون بأعمال الصيد نفسها وأعمال صيانة مراكب الصيد والبائون والتجار الكبار الذين يتولون أعمال توزيعه على مستوى الجمهورية سواء المنتج من البحريين الأحمر والتوسط أو النهر العظيم أو البحيرات، بالإضافة إلى العاملين بالمزارع السمكية، كل ذلك يمثل دوراً مهماً ومحورياً في الاقتصاد القومي للبلاد، وهذا ما يجعلنا نطالب بضرورة الاهتمام كما قلنا من قبل ومشروع قومي للأسماك، لما لذلك من أهمية في استيعاب عمالة كبيرة أو سد الفجوة الغذائية وبأسعار تقل عن أي منتج حيواني أو داخلي.

وبالتالي فإن الاهتمام بهذا المنتج الرياني مسألة بالغة الأهمية لأن المجتمع ستعود فوائده عليه بشكل ملحوظ وفوري وعائده كبير ويؤثر تأثيراً بالغا في المجتمع بما يدره من فرص عمل ووفرة، ويساعد محدود الدخل والبطالة والفقر في الحصول على بروتين لا يحدونه في العموم لارتفاع أسعارها المتصاعدة بشكل ليس شويهاً فحسب وإنما بشكل يكاد يكون يومية.. وأما ما يحتاج بالضرورة إلى زيادة الأبحاث العلمية وفتح المدارس المتخصصة في هذا الصدد لتخريج عمال صيد ماهرين وفي المجالات الأخرى المانعة في تصنيع مراكب وأدوات الصيد، والقيام بإنشاء المزارع السمكية على المواصفات العلمية الصحيحة، وتدريب العاملين في مصانع التعليق وخلافه مما ينمي الثروة السمكية ويزيد من إنتاجها، ويوصلها إلى المستهلكين بأسعار في متناول الفقراء قبل الأثنياء.

إن العمالة في مجال الثروة السمكية تحتاج إلى تمهينها وتدريبها وتزويدها بالخبرات العلمية الكافية، وهم ثروة بشرية مهمة تحتاج إلى الاهتمام بها وحمايتهم من كل ضرر، ومن المهم للمجتمع أن ترفي بهذه الثروة البشرية العاملة في هذا المجال، لحماية المجتمع وتوفير المزيد من المنتج السمكي وتوفير احتياجات محدود الدخل من هذا البروتين بسعر في متناول اليد حتى تقلل هذه الفئة من المواطنين.

رئيس حزب الوفد

إشكالية نقابة الإعلاميين

إبراهيم الصياد

أثمن خطوة إيجابية قامت بها اللجنة التأسيسية لنقابة الإعلاميين، بفتح باب العضوية لمن تطبق عليهم الشروط تمهيداً لانعقاد أول جمعية عمومية للنقابة التي طال انتظارها لضبط الأداء الإعلامي سواء كان عمومياً أو خاصاً، وتابعت حالة التفاعل التام، من قبل كل من يعمل في مهنة الإعلام خاصة ما يتعلق بإزالة اللغز الذي حدث بشأن عضوية الإعلاميين الحاليين للتقاعد.

غير أنى اكتشفت صدفة إشكالية حقيقية تواجه النقابة وهي عدم تاصيل المصطلحات الإعلامية في الجازم المرجعي للعاملين في مجال الإعلام السمي والمصري تحديداً، وكلنا يعلم أن النقابة معنية بالشخص الذي يمارس أو مارس المهنة ويوضح ذلك أن مسمى نقابة الأطباء مثلاً لا يعنى نقابة الطب، ونقابة المحامين لا يعنى نقابة الإعلام، ونقابة الصحفيين لا يعنى نقابة الصحافة، ونقابة الإعلاميين لا يعنى نقابة الإعلام، وبالتالي كيف لم يلحظ أعضاء اللجنة التأسيسية، أن شعار النقابة باللغة الإنجليزية Syndicate Media وهي ترجمة لا تعنى نقابة الإعلاميين.

إن كلمة «ميديا» تعنى المؤسسة الإعلامية، وليست الشخص القائم بالرسالة الإعلامية والواقع أنها يقود إلى خطأ صادم آخر حيث لا يوجد أصلاً معنى محقق عليه باللغة الإنجليزية لكلمة «إعلامي» الشخص وليس الصفة، بل هو اختراع مهمل للفرقة بين من يعمل في الصحافة الورقية ومن يعمل في الإذاعة والتلفزيون، وأن جميع من يعمل في وسائل الإعلام بالخارج حتى في كثير من الدول العربية يسمى «صحفياً»، وتختلف فقط الوسيلة أو الوسيط الإعلامي، ونقول هذا صحفى في جريدة وذلك صحفى في التلفزيون بعبارة أخرى المسمى الوظيفي واحد، بينما تختلف طبيعة الوسيط الإعلامي أو Media.

إن يصح من الضروري، تغيير مسمى نقابة الإعلاميين ولن يتحقق ذلك إلا إذا اتفقت على تعريف مصطلح إعلامي للشخص وليس الصفة. وقد تعامل الكثير مع هذا المصطلح على اعتبار أنها صفة لعمل يتصل بالإعلام بما فيها الصحافة المكتوبة التي تستأثر في مصر بكلمة صحفى، رغم أنه يشمل جميع من يعمل في المهنة الإعلامية. وفي الوقت نفسه كلمة إعلامي تتسحب أيضاً على الصحفي، وعليه يجب تغيير مسمى نقابة الإعلاميين إلى مسمى آخر، محدد ويتفق ونص القانون وبالتالي من الأفضل أن تسمى نقابة الصحفيين الإذاعيين والتلفزيونيين أو، أو Syn-Journalists Media Broadcast

مذكرة دعاية في المستقبل تكوين اتحاد نقابات المهنة الإعلامية ويضم نقابات الصحفيين والإذاعيين والتلفزيونيين على غرار اتحاد نقابات المهنة الفنية، وفي النهاية أظن أن الموضوع يحتاج إلى فتح حوار متخصص بين الإعلاميين والأكاديميين بشأنه قبل إعلان المرحلة القادمة من حياة النقابة الوليدة حتى لا يتم الطعن فيها أمام القضاء، وهذا ليس في صالح استمرار الساحة الإعلامية، وعموماً هذا رأي وهو صواب من وجهة نظري لكنه قد يحتمل الخطأ.

«التخطيط»: ميكنة 100 خدمة وتطوير إجراءات التقاضي

كتب: عبد الرحيم أبوشامة

كشفت وزارة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإداري عن عزم الحكومة تطوير الجهاز الإداري وتحسين الخدمات الحكومية المقدمة للمواطنين بخطة التنمية المتوسطة المدى، وكشفت عن استهداف ميكنة 100 خدمة حكومية بالتحليات تعمل على تخفيض الوقت بنسبة 60% وتطوير إجراءات التقاضي بميكنة 40 محكمة مع تقديم 30 خدمة

جديدة على موقع بوابة الحكومة الإلكترونية إلى جانب ميكنة العمل بعدد 10 مكاتب جديدة للشهر العقاري والتي تعمل على تخفيض زمن تقديم الخدمة بنسبة 90%. وأشارت «التخطيط» إلى أن مستهدفات خطة التنمية المستدامة متوسطة المدى «2021-2019»، توضح اهتمام الخطة الواسع ببرامج الإصلاح الإداري والمؤسسي، حيث تستهدف الخطة الاستمرار في برامج تعزيز قدرات العاملين بالجهاز الإداري للدولة على نُظم الإدارة الحديثة إلى جانب تطبيق فكر الموارد البشرية في كافة الجهات الحكومية. وكانت الدكتورة

السبت 19 من شعبان 1449هـ - 5 مايو 2018 - 27 برمودة 1974ق - العدد 9744 - السنة الثانية والثلاثون

في ليلة رياضية بيت الأمة

الوفد يكرم المنتخب الوطني والأهلي والأندية الصاعدة ورموز الرياضة

«أبو شقة»: مصر أمام عهد جديد مليء بالانتصارات بفضل صلابة المصريين



المستشار أبو شقة يكرم لواء الدهشوري حرب ويوجاره الدكتور هاني سري الدين لواء محمد الحسيني واللواء محمد الحسيني وطارق سباق

«سري الدين»: الحزب حريص علي تكريم ودعم الرياضة والرياضيين



محمود عبد النعم وباسل عاطف

نظم حزب الوفد، برئاسة المستشار بهاء الدين أبوشقة، أمس الأول، احتفالية تكريم المنتخب الوطني التأهل لكأس العالم، والنادي الأهلي الفائز ببطولة الدوري والأندية الصاعدة للدوري الممتاز «الجونة»، ونجوم المستقبل، وحرس الحدود، وعدد من رموز الرياضة المصرية.

حضر الاحتفالية المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس حزب الوفد، والدكتور هاني سري الدين، السكرتير العام للحزب، والنائب سليمان وهدان، وكيل البرلمان، واللواء محمد الحسيني، أمين صندوق الحزب، والدكتور ياسر الهضيبي، المتحدث الرسمي باسم الحزب، وعدد من أعضاء الهيئة العليا للحزب، وأعضاء الحزب بالمحافظات.

قال المستشار بهاء أبوشقة، رئيس حزب الوفد، إن مصر أمام عهد جديد مليء بالانتصارات، مشيراً إلى أن صلابة المصريين نجحت في أن يكونوا على قلب وفكر وإرادة وتصميم رجل واحد.

وأضاف أن مصر تعرضت لمؤامرة شرسة ومخطط رهيب، ولكن المصريين استطاعوا أن يقبلوا هذا المخطط، مشيراً إلى أن هذا المخطط يعد من ضمن حروب الجيل الرابع، ولكن إرادة المصريين تكلفت في 30 يونيو، حينما خرج فرقة رياضية مصرية على فكر وإرادة رجل واحد في كافة محافظات مصر للدفاع عن الدولة المصرية.

وأوضح «أبو شقة» أن ميزة المواطن المصري في ثقافته وفكره التي تعود إلى 7 آلاف عام، قائلا: «هذه التجربة هي الفطرة التي سمعت بها كل مواطن مصري حينما شعر أن الدولة تتعرض للخطر، فخرج في 30 يونيو 33 مليون مصري، ولم يتم ارتكاب جريمة واحدة في ذلك اليوم، وهذا يؤكد مشهد الإنسان المصري العظيم أنه عندما تعرض مصر لخطر يفتك الجميع معها، ونوه بأن مصر هي أول من دقت ناقوس الخطر ضد الإرهاب ليس في المنطقة فقط، بل في العالم أجمع، مشيراً إلى أن القوات المسلحة والشركة المصرية الوطنية حينما شعروا بأن الدولة تتعرض للخطر وقفوا في صف واحد ليحموها.

وأكد «أبو شقة» أن المصريين نجحوا في أن يصمدوا أمام ذلك المستقع الذي سقطت فيه دول كثيرة مجاورة وكان مقدر لها ذلك ولكنه تحمّل أمام إرادة الإنسان المصري، قائلا: «الإنسان المصري هو الذي وقف للحملة الفرنسية على الجزائر وهو الذي أوقف الحملة الفرنسية على مصر عندما قامت ثورتان حينها شبيهتان بثورتى 2011 و 2013 فهذه هي عظمة الإنسان المصري».

وتابع قائلا: «تفوق الإنسان المصري في كافة المجالات، فمصر هي التي علمت العالم الحضارة المصرية وأثرت في الفكر والفن والأدب»، واختتم قائلا: «نهني المصريين بالنجاح فيما وصلوا إليه استكمالاً للإرادة المصرية الحقيقية

في عهد الرئيس عبدالفتاح السيسي الذي يقف دائما بجوار الشباب والمرأة والمصريين جميعا، فهذه فتح أمام عرس ديمقراطي حديث، وهذه الآمال والطموحات كانت الأولى في جذب العالم تجاهنا، وسننصر في مجالات عديدة ونحقق الاستقرار الأمن والسياسي والاقتصادي، وكل هذا يمكن في جهود الإرادة المصرية العظيمة».

وقال الدكتور هاني سري الدين، سكرتير عام حزب الوفد، إن الحزب يحرس دائما على تكريم ودعم الرياضة والرياضيين المصريين، إيماناً منه بأن الرياضة ليست للرفاهية فقط، بل هي علم وثقافة.

وأضاف خلال كلمته في احتفالية حزب الوفد لتكريم عدد من الرياضيين، أن الحزب قرر تكريم رموز الرياضة المصرية، نظراً لما حققوه خلال السنوات الماضية من إنجازات تستحق تكريمهم.

وقال اللواء محمد الحسيني أمين صندوق الوفد، إن الحرب بين النادي الأهلي وإسرائيل، بدأت منذ سنة 1943، حيث تلقى الأهلي طلباً من بعض القادة الفلسطينيين ليحلوا مسألة دعمنا للشعب الفلسطيني وتشجيعاً لنورتهم ضد الإنجليز والعصابات الصهيونية.

وتابع «الحسيني»: استعد الأهلي للسفر، إلا أن الإنجليز الذين كانوا يدركون شعبية الأهلي طلبوا من حيدر باشا وزير الحربية، التدخل لإلزام الأهلي على السفر، وبالفعل استدعى حيدر باشا الأهلي مختاراً للتش، وطلب منه عدم السفر لفلسطين، فرد التش: سنسافر يا باشا دعماً لإخواننا الفلسطينيين، فهذه حيدر باشا بإيقاف الفريق وقام بسحب جوازات اللاعبين، ولكن إدارة الأهلي وبمساعدة فؤاد باشا سراج الدين، وزير الداخلية آنذاك، قامت

بإخراج جوازات فتحية وسافر الفريق، واستقبلوا استقبال الفاتحين ولعب الأهلي خمس مباريات في رحلة استمرت 23 يوماً، وهو الأمر الذي أوج مشاعر الغضب لدى حيدر باشا فقرر إيقاف لاعبي الأهلي لمدة عشرة شهور».

وأردف «الحسيني» قائلا: «وهنا انفجرت جماهير الأهلي وتوجهت لقصر عابدين في مطاها، وسننصر في مجالات عديدة ونحقق الاستقرار الأمن والسياسي والاقتصادي، وكل هذا يمكن في جهود الإرادة المصرية العظيمة».

وأضاف خلال كلمته في احتفالية حزب الوفد لتكريم عدد من الرياضيين، أن الحزب قرر تكريم رموز الرياضة المصرية، نظراً لما حققوه خلال السنوات الماضية من إنجازات تستحق تكريمهم.

وقال اللواء محمد الحسيني أمين صندوق الوفد، إن الحرب بين النادي الأهلي وإسرائيل، بدأت منذ سنة 1943، حيث تلقى الأهلي طلباً من بعض القادة الفلسطينيين ليحلوا مسألة دعمنا للشعب الفلسطيني وتشجيعاً لنورتهم ضد الإنجليز والعصابات الصهيونية.

وتابع «الحسيني»: استعد الأهلي للسفر، إلا أن الإنجليز الذين كانوا يدركون شعبية الأهلي طلبوا من حيدر باشا وزير الحربية، التدخل لإلزام الأهلي على السفر، وبالفعل استدعى حيدر باشا الأهلي مختاراً للتش، وطلب منه عدم السفر لفلسطين، فرد التش: سنسافر يا باشا دعماً لإخواننا الفلسطينيين، فهذه حيدر باشا بإيقاف الفريق وقام بسحب جوازات اللاعبين، ولكن إدارة الأهلي وبمساعدة فؤاد باشا سراج الدين، وزير الداخلية آنذاك، قامت



هالة السيد وزيرة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإداري قد افتتحت تطوير المرحلة الثانية من المراكز التكنولوجية التي تقدم الخدمات الحكومية إلكترونياً للمواطنين بمحافظة السويس أمس الأول بتقديم نحو 8 خدمات للمحليات بمحافظة مدن القناة وأنه سيتم استكمال الخدمات لتحقيق مستهدفات الخطة. وأكدت أن تطبيق منظومة الشباك الواحد متمثلة في تلك المراكز التكنولوجية استطاع توفير فرص عمل عديدة للشباب.

فرسان الوفد

400 مليون جنيه لمشروعات الصرف الصحي استجابة لأباطة

طريق كثر جمعه ووصف طريق أبو نجاح المفتي ومدخل شرويدة من جهة بحر موسى ووصف طريق بحر فاقوس وطريق النحاس الرئيسي. كما حصل النائب الوفدي على موافقة مبدئية علي زراعة 1000 فدان تروي من المصارف الزراعية، واستجابت الأجهزة التنفيذية لمطلب «أباطة» بتوصيل الصرف الصحي للقرى حيث وصلت فعلياً معدات العمل لقرى «الزهراء - كفر أباطة - طهرة حميد- انشاص - كفر الدوهيا وسيم» التفيذ وبكلفة تتجاوز 400 مليون جنيه.



أباطة

جهود مستمرة يقوم بها النائب الوفدي اللواء هاني أباطة وكيل لجنة التعليم والبحث العلمي بالبرلمان عن دائرة الزقازيق لخدمة أهالي الدائرة فقد تم الاستجابة للطلبات الخاصة برصف طرق لعدد من قرى الدائرة في العام المالي 2016 - 2017 وتم رصف الطريق الواصل بين الزقازيق وكفر محمد جاويش بالإضافة إلى طريق تل مسمار حتي عزبة رضوان وعزبة حلمي وطريق أبو هلال حتي

استجابة لطلب نائب وفدي

«الإسكان» تلغي غرامات التأخير على الوحدات السكنية

استجابت وزارة الإسكان لمطلب النائب الوفدي المهندس محمد الزاهد عن دائرة العاشر من رمضان بالشرقية بمنح تيسيرات في السداد للوحدات السكنية والمحال التجارية.

وأضاف النائب الوفدي في طلبه أنه نظراً للظروف الصعبة التي تمر بها البلاد ومساعدة أصحاب الاعمال وأهالي مدينة العاشر من رمضان يجب الاعفاء من غرامات التأخير للإراضى السكنية والأراضى الصناعية. وفي اجتماع عاجل الأسبوع الماضي قررت هيئة المجتمعات العمرانية برئاسة الدكتور مصطفى مدبولي وزير الإسكان على منح تيسيرات في السداد للوحدات السكنية والإدارية والمهنية والمحال التجارية وقطع الأراضى السكنية أقل من 8400 م2، مساحات صغيرة، والفيلات والوحدات الشاطئية المقامة والمباعة بمعرفة



الزاهد

الهيئة داخل جميع المدن الجديدة، والساري تخصيصها فقط، وذلك بالإعفاء من سداد غرامات التأخير طبقاً لنسب السداد كالتالي: الإعفاء من كامل غرامات التأخير، في حالة سداد كامل المتأخرات المالية المستحقة، والإعفاء من غرامات التأخير بنسبة 70%، في حالة سداد نسبة 75% من المتأخرات، والإعفاء من غرامات التأخير بنسبة 45%، في حالة سداد نسبة 50% من المتأخرات، والإعفاء من غرامات التأخير بنسبة 20%، في حالة سداد نسبة 25% من المتأخرات، وذلك ابتداء من تاريخ نشر الإعلان من هذه التيسيرات، ولدة شهرين، وعلى أجهزة المدن اتخاذ جميع الإجراءات القانونية والإدارية ضد المتأخرين عن السداد فور انتهاء المدّة.

أبو اليزيد» يحذر من عيوب محور صفط اللبن

تسبب بصورة شبه يومية في وقوع حوادث أعلى المحور، وأخرها انقلاب حافلة وسقوطها على الأهالي بمنطقة صفط اللبن، وطالب «أبو اليزيد»، بضرورة إصلاح السور الحديدى المشتهك بكبرى ناهيا العلوي المؤدى إلى شارع جامعة الازهرية، موضعا أن تاكل السور بالكامل يؤدى إلى وقوع العديد من الحوادث المرورية، بالإضافة إلى سقوط السيارات من أعلى الكوبرى.



أبو اليزيد

تقدم النائب الوفدي عمرو أبو اليزيد مجلس النواب عن دائرة بولاق الدكرور بمطلب إحاطة إلى المهندس شريف إسماعيل، رئيس مجلس الوزراء، والدكتور هشام عرفات وزير النقل والوساصلات، بسبب العيوب الهندسية بمحور صفط اللبن بالحيزة، مطالبا بإحالة لجنة النقل بالمجلس، وأضاف «أبو اليزيد» في طلب الإحاطة أن العيوب الهندسية التي يعانى منها محور صفط اللبن

«حافظ» يقترح إنشاء جامعات للتعليم الفني

علياً لتغيير نظرة المجتمع لحملة الدبلومات والتأكيد بان العملية الفني والصناعي هو قاطرة التقدم والنهضة في مصر.



حافظ

وتقدم النائب الوفدي حسني حافظ يطلب إحاطة للدكتور علي عبد العال رئيس البرلمان موجه الي الدكتور طارق شوقي وزير التربية والتعليم بشأن إنشاء جامعات ومعاهد عليا مستقلة لخريجي المدارس الفنية. وأضاف حافظ بأنه تقدم بهذا الطلب للتأكيد على ضرورة تغيير الفكر في سوق العمل بإنشاء جامعات ومعاهد عليا مستقلة يستكمل بها طلاب المدارس الفنية دراستهم ومنحهم شهادات

«بدير» يطالب بإنجاز قانون العمالة المؤقتة

وتحملهم الكثير من الأعباء مطالبا بتبليغ رغباتهم في الوصول لعيشة كريمة، وأشار «بدير» إلى أن الرئيس عبدالفتاح السيسي وجه جهوده في الفترة الأخيرة للاهتمام بالعمل، خاصة بعد المبادرة التي أطلقها لتمكين العمالة غير المنتظمة، وشعوره بما تعانيه من أعمال وعدم توفير خدمات اجتماعية لأفرادها.



بدير

طالب النائب الوفدي سعد بدير عضو البرلمان عن دائرة السورق مجلس النواب بسرعة الانتهاء من قانون العمالة الموسمية، مؤكداً ضرورة إنشاء مستشفيات خاصة بهم، ونشريات تضمن لهم حقوقهم وتؤمن مستقبلهم، وزيادة راتبهم بما يتناسب مع الظروف الحياتية. وأشار «بدير» بدور عمال مصر في عملية التنمية على مدار سنوات طويلة بمختلف المجالات، وكفاحهم

مهندس محمد الزاهد
عضو الهيئة العليا ومجلس النواب
يتقدم بخالص العزاء إلي الأستاذ
الدكتور عثمان رمضان
عميد معهد تكنولوجيا العاشر من رمضان
لوفاة والدة السيدة حرمه
للقفيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

وجدي زين الدين
رئيس تحرير الوفد
ومديرو التحرير
ورؤساء الأقسام وأسرة التحرير
يتقدمون بخالص العزاء إلي الزميل
أيمن عبد الحميد عامر
في وفاة المرحوم عمه.. للفقيد
الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

«الطويلة»: حققت حلم نجوم المستقبل
أعرب محمد الطويلة رئيس مجلس إدارة نادي نجوم المستقبل الصاعد حديثاً إلى الدوري الممتاز لأول مرة في تاريخه، عن سعادته بتكريم حزب الوفد. وتحدث الطويلة في كلمته عن تجربة نجوم المستقبل ودوري بيبيسي للمدارس، وقال إنها تجربة رائعة وحلم تحقق منه نواح كثيرة، ولولا دوري بيبيسي للمدارس لم أكن بيكك اليوم ولم يكن هناك 12 لاعباً في منتخب مصر والنضال يرجع للواء الدهشوري حرب رئيس اتحاد الكرة الأسبق، فعندما قدمت له مشروع دوري بيبيسي



الوفد

تحقيقات 5

إشراف: نادية صبحي

السبت 19 من شعبان 1439هـ - 5 مايو 2018 - 19 برمودة 1944 - العدد 944 - السنة الثانية والثلاثون

رؤى

تركي آل شيخ والصحف الخيرية



علاء عريبي

اتفق تماما مع ما صرح به تركي آل شيخ رئيس هيئة الرياضة السعودية، والرئيس الشرعي للنادي الأهلي، بعد خسارة فريق الأهلي من الزمالك وسيوط، وخروجه من كأس مصر، الطبيعي أن يهدد أي مسئول أو محب للنادي بشريح الفرع وعزل المدرب بعد هزيمة مثل هذه، من الممكن أن استوعب خسارة الأهلي أمام فريق الزمالك، لكن أن يهزم من فريق بترول أسيوط، ويذكرنا بهزائم أمام نادي إنكو مقهر في حي شعرا، والبلاتستيك «تحت شركة البلاستيك شعراء» زمان، هذا ما لا يرضاه أصغر مشجع أو محب للنادي، فما بالك بمسئول أو من أعز أو شرفه، النادي، وما بالك إذا كان هذا المسئول ناجحا وقادرا على التعاقد مع مدرب اجنبي، وعلى شراء لاعبين ليس ضمن برمجتها هزيمة من ناز صغير مثل أسيوط.

بصراحة بعض مشجعي النادي الأهلي مش وش نعمة، ويفكرون بأقله شعبية قبيلة وقبيلة الأدب، لهذا نطالب تركي آل شيخ بأن يفكر بشكل جدي في تحويل نشاطه إلى الأحزاب السياسية، وتحديدا صحف هذه الأحزاب، ويقترب عليه أن يؤسس شركة إعلانات عربية، تخصص إعلاناتها فقط لصفحة الأحزاب، وتعتقد أنك من الشخصيات الناجحة، وتستطيع من خلال علاقتك المحلية والعربية أن توفر شركتك إعلانات تساند هذه الصحف على الاستمرار، خاصة أنها تمر بأزمة كبيرة بعد ثورة يناير، ومساندة هذه الصحف واجب قومي ووطنى، وكان على الحكومة رجال الأعمال إيراد هذا جيدا، لأنه من المستحيل إقامة دولة ونظام حكم على الشمولية، ووجود الأحزاب في الضمانة الحقيقية للتعددية والديمقراطية والحرية.

كما ننظر أن يدرك رجال الأعمال هذه الحقيقة ويبدروا بمسألة الصحف الخيرية بالإعلانات بعد ثورة يناير، لكيهم لأفكار ماروالا يعيشون بذاكرة الماضي النفعية الاستغلالية، ويرتموه 15 جنيها، ويرموا 22 جنيها، ويغيبوا 30 جنيها، ومكاتبى 25 جنيها، وسكوتى 20 جنيها، وأبيض وحسب حجمه يبدأ من 12 إلى 20 جنيها، ووردي بحسب الحجم يبدأ من 8 إلى 10 جنيهات.

وأضاف أن أسعار الزبيب، والتمر هندي، بحسب أسعار الجملة تزيد إلى 5 و 7 جنيهات في القطاعي، بالنسبة للزبيب الإيراني 80 جنيها، والمصري درجة أولى 70 جنيها، والمصري درجة ثانية 50 جنيها، وزبيب مصري عادى 35 جنيها، وتمر هندي 20 و 25 و 35 جنيها.

مجدى توفيق نائب رئيس شعبة المطارة في الغرفة التجارية ببالقاهرة، أكد أن الياهميش بكل منتجاته يدخل ضمن بند السلع غير الأساسية، ومن ثم يخضع لتعريف جمركية مرتفعة، مما سبب في هذا التحرك الكبير بأسعاره، إضافة إلى تحرك في سعر بعض الأنواع عالميا.

وأضاف توفيق أن كافة منتجات الياهميش تحركت في الجملة بنسب متفاوتة بين 15 و 20 % وحتى الآن لم نحدد سعر البيع للجمهور ولنا نسب الزيادة المقرر على البيع القطاعي قياسا لها عن أسعار الماضي، وأشار نائب رئيس شعبة المطارة، إلى أن الزبيب مثل عامر سيمبل هذا العام إلى ما بين 85 - 90 جنيها بعد أن كان العام الماضي 65-60 جنيها، والكاجو وصل إلى 300 جنيها وانفتحت ما بين 280 إلى 300 والقرصيا 80 جنيها، وكلاهما أسعار مبدئية ستتغير الأسابيع المقبلة.

alaaareby@gmail.com

إشراقات

«رحيل نابغة.. صيدلية الإسعاف»!!



عصام العبيدي

أبلغني صديقي سعيد الدمرداني.. أمس الأول

بخبر أحزنتي بشدة.. وهو وفاة الشاب العبقري

«عصام عبيد الجواد» في حادث سير.. وهو في ريعان

شبابه.. وقبل أن يحقق أحلامه وطموحاته لهذا

البلد.. وهو الشاب الذي قصصت عليكم - في مقال

سابق - جوانب من عبقريته ونبوغه العلمي!!

حزنت على الرحيل المسأوري لهذا الفتى..

الذي تقابلت معه بالصدفة البحثية.. في صيدلية

الإسعاف بوسط البلد.. والذي تعرف على يعجزد

أن أساعف.. وكانه شر على كثر.. فأتأد بلقائنا

الإعلامية.. وما أسامه هو يعشقى للبلد!!

الهدم هذا الشاب يعرض.. على جوانب نبوغه

العلمي.. وطلوه المسرحية لكل مشاكل البلد.. من

خلال إدارة الأزمات.. في كل وزارة أو مؤسسة

حكومية.. ورغم انه حصل على إحصائيات على كيكالوريوس

التجارة.. فإنه تخصص في علم إدارة الأزمات!!

بل إنه وضع كتابا في هذا المجال.. وكان سعيدا

بتوثيق فكرته في كتاب علمي.. أتمنى أن تستفيد منه

الدولة بعد وفاته.. حتى يستريح هذا النابغة في

قبوره.. وحتى لا يشعر بأن عدوه.. قد ضاع عنده!!

فكل مشكلة من مشاكل مصر.. لها حل لدى

عصام عبيد الجواد.. فقد كان يحدث عن أفكاره

خلال إدارة الأزمات في مصر.. فأتابعه وكأنتي أتابع

ساحرا.. لديه كل الحلول المسرحية.. لكل مشاكل

مصر!!

فمثلًا مشكلة السبويل والأمطار التي أفرقت

التجمع الخامس.. خلال الأسبوعين الماضيين.. لو

طبقت فكرة عصام عن إدارة الأزمات.. ما تعرضت

المنطقة للفرق.. وخسارة الملايين من الجنيهايات من

خلال إدارة الأزمات بمجلس الوزراء.. وتعاونها مع

إدارة الأزمة في كل وزارة.. واتباع الإنذار المبكر

بالتعاون مع هيئة الأرصاد الجوية!!

فقد كانت كل مشكلة لديه لها حل.. فقد كان

رحمه الله.. يحدث عن حزنه الشديد.. على عدم

وجود مصنع للين الأطفال في مصر.. رغم أنه نتفق

المليارات سنويا على شراء لين الأطفال المستورد..

وكان يقول أن توفير مثل هذا المبلغ لعام واحد أو

اثنين تكفي لإقامة مصنع للين الأطفال يكفي كل

أطفال مصر.. ولكن أصحاب المصالح لا يريدون

ذلك.. ويريدون أن تظل نستور لين الأطفال إلى

الأبد!!

وكان يعرض فكرته.. لحل هذا الأزمة

بأسلوب سهل وبسيط.. ودون أن يرقم ميزانية

الدولة.

كنت أمزح معه وأقول له.. كل ما أشوف عبقري

ملك في صيدلية الإسعاف.. أشعر بأن مصر

مرضية في غرفة الإنعاش.. فمكالك في مجلس

الوزراء.. أو مستشارية الرئيس بالاحادية.. فكان

يشكرني بشدة ويقول.. أنا لا يهمني أكون في.. أنا

يهمني الأخذ بإفكارتي لتقدم بلدى.. وأراه رائدة

لكل العالم!!

رحمك الله يا عصام رحلت.. دون أن ترى ثمرة

أفكارك ونبوغك.. بعد أن دفنت موهبك ونبوغك..

في صيدلية الإسعاف!!

فكل مشكلة من مشاكل مصر.. لها حل لدى

عصام عبيد الجواد.. فقد كان يحدث عن أفكاره

خلال إدارة الأزمات في مصر.. فأتابعه وكأنتي أتابع

ساحرا.. لديه كل الحلول المسرحية.. لكل مشاكل

مصر!!

فمثلًا مشكلة السبويل والأمطار التي أفرقت

التجمع الخامس.. خلال الأسبوعين الماضيين.. لو

طبقت فكرة عصام عن إدارة الأزمات.. ما تعرضت

المنطقة للفرق.. وخسارة الملايين من الجنيهايات من

خلال إدارة الأزمات بمجلس الوزراء.. وتعاونها مع

إدارة الأزمة في كل وزارة.. واتباع الإنذار المبكر

بالتعاون مع هيئة الأرصاد الجوية!!

فقد كانت كل مشكلة لديه لها حل.. فقد كان

رحمه الله.. يحدث عن حزنه الشديد.. على عدم

وجود مصنع للين الأطفال في مصر.. رغم أنه نتفق

المليارات سنويا على شراء لين الأطفال المستورد..

وكان يقول أن توفير مثل هذا المبلغ لعام واحد أو

اثنين تكفي لإقامة مصنع للين الأطفال يكفي كل

أطفال مصر.. ولكن أصحاب المصالح لا يريدون

ذلك.. ويريدون أن تظل نستور لين الأطفال إلى

الأبد!!

وكان يعرض فكرته.. لحل هذا الأزمة

بأسلوب سهل وبسيط.. ودون أن يرقم ميزانية

الدولة.

كنت أمزح معه وأقول له.. كل ما أشوف عبقري

ملك في صيدلية الإسعاف.. أشعر بأن مصر

مرضية في غرفة الإنعاش.. فمكالك في مجلس

الوزراء.. أو مستشارية الرئيس بالاحادية.. فكان

يشكرني بشدة ويقول.. أنا لا يهمني أكون في.. أنا

يهمني الأخذ بإفكارتي لتقدم بلدى.. وأراه رائدة

لكل العالم!!

رحمك الله يا عصام رحلت.. دون أن ترى ثمرة

أفكارك ونبوغك.. بعد أن دفنت موهبك ونبوغك..

في صيدلية الإسعاف!!

فكل مشكلة من مشاكل مصر.. لها حل لدى

عصام عبيد الجواد.. فقد كان يحدث عن أفكاره

خلال إدارة الأزمات في مصر.. فأتابعه وكأنتي أتابع

ساحرا.. لديه كل الحلول المسرحية.. لكل مشاكل

مصر!!

فمثلًا مشكلة السبويل والأمطار التي أفرقت

التجمع الخامس.. خلال الأسبوعين الماضيين.. لو

طبقت فكرة عصام عن إدارة الأزمات.. ما تعرضت

المنطقة للفرق.. وخسارة الملايين من الجنيهايات من

خلال إدارة الأزمات بمجلس الوزراء.. وتعاونها مع

إدارة الأزمة في كل وزارة.. واتباع الإنذار المبكر

بالتعاون مع هيئة الأرصاد الجوية!!

فقد كانت كل مشكلة لديه لها حل.. فقد كان

رحمه الله.. يحدث عن حزنه الشديد.. على عدم

وجود مصنع للين الأطفال في مصر.. رغم أنه نتفق

المليارات سنويا على شراء لين الأطفال المستورد..

وكان يقول أن توفير مثل هذا المبلغ لعام واحد أو

اثنين تكفي لإقامة مصنع للين الأطفال يكفي كل

أطفال مصر.. ولكن أصحاب المصالح لا يريدون

ذلك.. ويريدون أن تظل نستور لين الأطفال إلى

الأبد!!

وكان يعرض فكرته.. لحل هذا الأزمة

بأسلوب سهل وبسيط.. ودون أن يرقم ميزانية

الدولة.

كنت أمزح معه وأقول له.. كل ما أشوف عبقري

ملك في صيدلية الإسعاف.. أشعر بأن مصر

مرضية في غرفة الإنعاش.. فمكالك في مجلس

الوزراء.. أو مستشارية الرئيس بالاحادية.. فكان

يشكرني بشدة ويقول.. أنا لا يهمني أكون في.. أنا

يهمني الأخذ بإفكارتي لتقدم بلدى.. وأراه رائدة

لكل العالم!!

رحمك الله يا عصام رحلت.. دون أن ترى ثمرة

أفكارك ونبوغك.. بعد أن دفنت موهبك ونبوغك..

في صيدلية الإسعاف!!

فكل مشكلة من مشاكل مصر.. لها حل لدى

عصام عبيد الجواد.. فقد كان يحدث عن أفكاره

خلال إدارة الأزمات في مصر.. فأتابعه وكأنتي أتابع

ساحرا.. لديه كل الحلول المسرحية.. لكل مشاكل

مصر!!

فمثلًا مشكلة السبويل والأمطار التي أفرقت

التجمع الخامس.. خلال الأسبوعين الماضيين.. لو

طبقت فكرة عصام عن إدارة الأزمات.. ما تعرضت

المنطقة للفرق.. وخسارة الملايين من الجنيهايات من

خلال إدارة الأزمات بمجلس الوزراء.. وتعاونها مع

إدارة الأزمة في كل وزارة.. واتباع الإنذار المبكر

بالتعاون مع هيئة الأرصاد الجوية!!

فقد كانت كل مشكلة لديه لها حل.. فقد كان

رحمه الله.. يحدث عن حزنه الشديد.. على عدم

وجود مصنع للين الأطفال في مصر.. رغم أنه نتفق

المليارات سنويا على شراء لين الأطفال المستورد..

وكان يقول أن توفير مثل هذا المبلغ لعام واحد أو

اثنين تكفي لإقامة مصنع للين الأطفال يكفي كل

أطفال مصر.. ولكن أصحاب المصالح لا يريدون

ذلك.. ويريدون أن تظل نستور لين الأطفال إلى

الأبد!!

وكان يعرض فكرته.. لحل هذا الأزمة

بأسلوب سهل وبسيط.. ودون أن يرقم ميزانية

الدولة.

كنت أمزح معه وأقول له.. كل ما أشوف عبقري

ملك في صيدلية الإسعاف.. أشعر بأن مصر

مرضية في غرفة الإنعاش.. فمكالك في مجلس

الوزراء.. أو مستشارية الرئيس بالاحادية.. فكان

يشكرني بشدة ويقول.. أنا لا يهمني أكون في.. أنا

يهمني الأخذ بإفكارتي لتقدم بلدى.. وأراه رائدة

لكل العالم!!

رحمك الله يا عصام رحلت.. دون أن ترى ثمرة

أفكارك ونبوغك.. بعد أن دفنت موهبك ونبوغك..

في صيدلية الإسعاف!!

فكل مشكلة من مشاكل مصر.. لها حل لدى

عصام عبيد الجواد.. فقد كان يحدث عن أفكاره

خلال إدارة الأزمات في مصر.. فأتابعه وكأنتي أتابع

ساحرا.. لديه كل الحلول المسرحية.. لكل مشاكل

مصر!!

فمثلًا مشكلة السبويل والأمطار التي أفرقت

التجمع الخامس.. خلال الأسبوعين الماضيين.. لو

طبقت فكرة عصام عن إدارة الأزمات.. ما تعرضت

المنطقة للفرق.. وخسارة الملايين من الجنيهايات من

خلال إدارة الأزمات بمجلس الوزراء.. وتعاونها مع

إدارة الأزمة في كل وزارة.. واتباع الإنذار المبكر

بالتعاون مع هيئة الأرصاد الجوية!!

فقد كانت كل مشكلة لديه لها حل.. فقد كان

رحمه الله.. يحدث عن حزنه الشديد.. على عدم

وجود مصنع للين الأطفال في مصر.. رغم أنه نتفق

المليارات سنويا على شراء لين الأطفال المستورد..

وكان يقول أن توفير مثل هذا المبلغ لعام واحد أو

اثنين تكفي لإقامة مصنع للين الأطفال يكفي كل

أطفال مصر.. ولكن أصحاب المصالح لا يريدون

ذلك.. ويريدون أن تظل نستور لين الأطفال إلى

الأبد!!

وكان يعرض فكرته.. لحل هذا الأزمة

بأسلوب سهل وبسيط.. ودون أن يرقم ميزانية

الدولة.

كنت أمزح معه وأقول له.. كل ما أشوف عبقري

ملك في صيدلية الإسعاف.. أشعر بأن مصر

مرضية في غرفة الإنعاش.. فمكالك في مجلس

الوزراء.. أو مستشارية الرئيس بالاحادية.. فكان

يشكرني بشدة ويقول.. أنا لا يهمني أكون في.. أنا

يهمني الأخذ بإفكارتي لتقدم بلدى.. وأراه رائدة

لكل العالم!!

رحمك الله يا عصام رحلت.. دون أن ترى ثمرة

أفكارك ونبوغك.. بعد أن دفنت موهبك ونبوغك..

في صيدلية الإسعاف!!

فكل مشكلة من مشاكل مصر.. لها حل لدى

عصام عبيد الجواد.. فقد كان يحدث عن أفكاره

خلال إدارة الأزمات في مصر.. فأتابعه وكأنتي أتابع

ساحرا.. لديه كل الحلول المسرحية.. لكل مشاكل

مصر!!

فمثلًا مشكلة السبويل والأمطار التي أفرقت

التجمع الخامس.. خلال الأسبوعين الماضيين.. لو

طبقت فكرة عصام عن إدارة الأزمات.. ما تعرضت

المنطقة للفرق.. وخسارة الملايين من الجنيهايات من

خلال إدارة الأزمات بمجلس الوزراء.. وتعاونها مع

إدارة الأزمة في كل وزارة.. واتباع الإنذار المبكر

بالتعاون مع هيئة الأرصاد الجوية!!

فقد كانت كل مشكلة لديه لها حل.. فقد كان

رحمه الله.. يحدث عن حزنه الشديد.. على عدم

وجود مصنع للين الأطفال في مصر.. رغم أنه نتفق

المليارات سنويا على شراء لين الأطفال المستورد..

وكان يقول أن توفير مثل هذا المبلغ لعام واحد أو

اثنين تكفي لإقامة مصنع للين الأطفال يكفي كل

أطفال مصر.. ولكن أصحاب المصالح لا يريدون

ذلك.. ويريدون أن تظل نستور لين الأطفال إلى

الأبد!!

وكان يعرض فكرته.. لحل هذا الأزمة

بأسلوب سهل وبسيط.. ودون أن يرقم ميزانية

الدولة.

كنت أمزح معه وأقول له.. كل ما أشوف عبقري

ملك في صيدلية الإسعاف.. أشعر بأن مصر

مرضية في غرفة الإنعاش.. فمكالك في مجلس

الوزراء.. أو مستشارية الرئيس بالاحادية.. فكان

يشكرني بشدة ويقول.. أنا لا يهمني أكون في.. أنا

يهمني الأخذ بإفكارتي لتقدم بلدى.. وأراه رائدة

لكل العالم!!

رحمك الله يا عصام رحلت.. دون أن ترى ثمرة

أفكارك ونبوغك.. بعد أن دفنت موهبك ونبوغك..

في صيدلية الإسعاف!!

فكل مشكلة من مشاكل مصر.. لها حل لدى

عصام عبيد الجواد.. فقد كان يحدث عن أفكاره

خلال إدارة الأزمات في مصر.. فأتابعه وكأنتي أتابع

تقرير: هدى بحر

قرار الحكومة بمواجهة حبات السوق من أصحاب الشركات المنتجة للدواجن، باستيراد كميات ضخمة أوائل العام، كان له أثره الإيجابي على السوق المحلي، من خلال حصول المواطنين على سلعة بأسعار مخفضة، إلا أن القرار كان له وجوه أخرى أظهرت ارتباك المسؤولين الحكوميين بسبب إخفاقيهم في توفير ثلاجات تخزينية لضخامة الكميات المتفق على استيرادها من

الخارج والتي تعدت 220 ألف طن بحسب المصادر، كان من أهم تداعيات إغراق السوق بالكميات المستوردة بدون جمارك لصالح الحكومة، هو الحد من احتكار الشركات الأعضاء في اتحاد منتجي الدواجن للسوق وهو شيء جيد على المدى القصير، ولكن تداعياته على الصناعة المحلية على المدى البعيد خطيرة، فهو يضر بأهم صناعات السوق المصري بصرف النظر عن ممارسات الثامن عليها بالإضافة لجهة أخرى تضررت بسبب هيمنة الجهة الحكومية على السوق،

لجنة لتحديد احتياجات مصر من الدواجن.. و145 ألف طن فائضاً

إيفاد لجنة لمتابعة عمليات الذبح بالخارج وهو الشرط الذي تضعه وزارة الزراعة لإبرام أي تعاقدات خارجية، رغم أن المنتقى لدخول شهر رمضان حوالي 10 أيام، وجاء قرار رئيس الوزراء رقم 222 لعام 2018 بتشكيل لجنة وزارية تضم وزيرى التموين والزراعة ومسؤولي قطاع التجارة الخارجية في وزارة التجارة والصناعة لتحديد الكميات التي سيتم استيرادها بهدف سد الفجوة الإنتاجية ويسرى القرار على شركات القطاع الخاص أو العام على السواء.

رغم أنه لصالح السوق باعتبار أن صناعة الدواجن أمن قومي لمصر، وهي الشركات المستوردة للدواجن، وبحسب أحمد صقر عضو غرفة الإسكندرية التجارية فهذه الشركات استمرت في اتصالاتها بالشركات الأم بالخارج، لإبراز كميات تحتاجها سلاسل السوبر ماركت لعملاء متميزين ويهدف المحافظة على الماركات العالمية.

وأضاف قائلا: رغم أن الكميات التي سيتم استيرادها لن تتعدى 3 آلاف طن، إلا أن المسؤولين في وزارة الزراعة رفضوا

السبت 19 شعبان 1439هـ - 5 مايو 2018 - 27 برمودة 1394ق - العدد 9744 - السنة الثانية والثلاثون

مكايه وطن

خرجت ولم تعد



محمود غلاب

لو أتجح لي لقاء الدكتور على عبدالعال رئيس مجلس النواب أو المستشار أحمد سعد الدين الأمين العام لمجلس النواب أو المستشار عمر مروان وزير شؤون مجلس النواب لبادرتهم بسؤال يلح كثيراً على الذاكرة: لماذا أسقط مجلس النواب الاستجوابات من حساباته، رغم إنها إحدى أهم البليات الرقابية البرلمانية، حيث لم تر المجلس يناقش استجواباً واحداً للحكومة منذ تشكيله، هل هو تقصير من النواب، أم إن هناك استجوابات تقدم بها النواب للامانة العامة للمجلس ولم تعرضها على مكتب المجلس لتعديل موعد مناقشتها، أم إن الحكومة مغالاة صغ، وبالتالي لم يجد النواب ما يستجوبونها عليه؟

المستور جعل حق تقديم الاستجوابات لكل عضو من أعضاء مجلس النواب، ويوجهه إلى رئيس مجلس الوزراء، أو أحد نوابه أو أحد الوزراء، أو نوابهم لحسابتهم عن الشئون التي تدخل في اختصاصهم، ويناقش المجلس الاستجواب بعد سبعة أيام على الأقل من تاريخ تقديمه، ويعد أقصى ستون يوماً، إلا في حالات الاستعجال التي يراها، وبعد موافقة الحكومة.

ولجلس النواب أن يقرر سحب الثقة من رئيس مجلس الوزراء، أو أحد نوابه، أو أحد الوزراء، أو نوابهم، ولا يجوز عرض طلب سحب الثقة إلا بعد استجواب وبناء على اقتراح عشر أعضاء المجلس على الأقل، ويصدر المجلس قراره عقب مناقشة الاستجواب ويكون سحب الثقة بأغلبية الأعضاء، وفي كل الأحوال لا يجوز طلب سحب الثقة في موضوع سبق للمجلس أن فصل فيه في دور الانعقاد ذاته، وإذا قرر المجلس سحب الثقة من رئيس مجلس الوزراء أو من أحد نوابه أو أحد الوزراء، أو نوابهم واعتلت الحكومة تضامنها معه قبل التصويت، وجب أن تقدم الحكومة استقالته، وإذا كان قرار سحب الثقة متعلقاً بأحد أعضاء الحكومة وجبت استقالته.

في السابق كانت الحكومة تتلقى عشرات الاستجوابات خلال دور الانعقاد مقدمة من نواب المعارضة والمستقلين، وكانت المناقشة تتم بأولوية تقديم الاستجوابات إلى الامانة العامة، حيث كان أول يوم انعقاد تتلقى الامانة العامة مائة استجواب على الأقل، وكان هناك عرف (أوربا حزب الأغلبية «الحزب الوطني» لا يتقدمون باستجوابات للحكومة، وحدث أن قام نائب باستجواب الحكومة، وردت الحكومة عليه، وفصله الحزب الوطني، صحيح كان مصير كل الاستجوابات هو الانتقال إلى جدول الأعمال، وهو ما يعنى ضمناً تجديد الثقة في المناقشات، والالتزامات الموجهة إلى الوزير في قضية ما ويعرض النائب ما عنده من اتهامات، وترد الحكومة من واقع المستندات، ويتم ترك القرار للمجلس.

على حد علم تقديم استجوابات حالياً رغم عدم وجود حزب الحكومة راجع إلى أنه لا توجد أخطاء لوزراء يستجوبون عليها أم أن الاستجواب خرج ولم يعد هل النواب كيرو دماغهم، أم أن هناك استجوابات ولكن داخل «الثلاجة»؟

هناك قضايا عديدة تستحق استجواب بعض الوزراء عليها تتعلق بالمال العام وحياة المواطنين.. وهناك وزراء كان من المفترض أن يمثلوا أمام مجلس النواب لحاكمتهم عن طريق الاستجواب، ولكن يد البرلمان فضيرة.

نهاية «داعش» الدرامية!



د. مصطفى محمود

كثير في الأونة الأخيرة الكلام عن نهاية «داعش»: ورسم لها الكثير من الحكايات والروايات الدرامية الصالحة للإنتاج السينمائي، وللأسف معظمها بعيد عن عصر التحليل الصحيح، الأخذ في بيانه الحقائق والوضع على الأرض: فتراجع «داعش» اليوم لن يكون بنفس السرعة التي تمّدها فيها، رغم أن صورته التي جاهد لترسيخها كثرة لا تقهر ثلاثت كوميض برق: لأن «داعش» قد تشكلت نتيجة تحالف محلي بين السوريين المتقنين والعراقيين المسحوقين واليهود المهورر منه بلا تمييز نتيجة غلط في المعادلة: وعبث السلطات، مع التحالف بين هؤلاء وغيرهم من المهوسين بالدينيين في أماكن عدة بالعالم، والذي تم برعاية وتمويل واحتضان إقليمي عالمي كان مرسوماً له الاستمرار لفترة أطول، لولا أن النتائج جاءت عكسية وانقلب السحر على الساحر، والجميع يعلم أنه من نهاية تطهير «داعش» سوف تستمر خلاله السرعة والناتمة في النشاطات التخريبية والاعتقالات، لكنه إن يعود قادراً على احتلال مساحات وفتح جهات.

ولأسف أن العالم سيظل يدفع أخطاء الحسابات الاستراتيجية الأمريكية، التي لم تدرك جيداً خطورة العنق بالافكار الدينية، وأن الاستقلال الكتيكي لها فصر نظر سياسي، لأن شحن الشباب بفكرة الجهاد في سبيل الله، لا يمكنه أن ينمى بزوال السبب السياسي، خصوصاً أن المنطقة العربية تعاني من تصحر أيديولوجي، وليس أمام الشباب سوى الفكر الديني ليتبنا هويتهم، وينمو مشروعهم المستقبلي الخاص، حتى ولو كان معيباً بالتمام.

لذلك فإن هزيمة تنظيم «داعش» عسكرياً أو اشغال فروع القاعدة ببعضها بعضاً لا يعنى القضاء على الجهادية المتطرفة فكرياً وأيديولوجية طائفاً هناك بيئات ملائمة ومعدّيات سياسية تعدى من نزعة العنف المسلح ضد الدولة والمجتمع؛ فالخطر لا يمكن القضاء عليه بالقوة الأمنية والعسكرية وحسب، بل يحتاج إلى حال هائلة وطويلة من الرعاية والتعهد والإصلاح وتغيير الظروف الاقتصادية والاجتماعية والثقافية الغذائية لحالات الجهادية ذات التوجه السلفي الجهادي في المنطقة تعتمد أن أهيا «داعش» يعود لأجرفه السلوكي ولاتعدام سوية قائده وعاملته، وليس لأجرفه التمسوس التي تحكمه إليه؛ مع الأخذ في الاعتبار أن تنظيم «داعش» ليس تنظيمياً متطرباً معشياً، بل هو خليط من العديد من الفئات التي شكلتها وأسهمت في تكوينها العقول المبتدئة إلى جانب المخومين الذين لا يمكنهم من العلم بحقائق المنطقة أو بالدين الإسلامي إلا الشعارات الواجبة والمزيفة خاصة من الذين انضموا لداعش، من وسط روسيا الإسلامي، ومن المغرب العربي.

وفي الحقيقة فإن الخطر ما قد يتزك «داعش» خلفه، هو نجاح جهوده في تثبيت أطروحة الذئاب المفردة التي تتوخده بعيداً عن الهيكل التنظيمي حيث تمتلك أجيالته الطاقة الذاتية لإنتاج جيل جديد من المتميزين على النظام الدولي ودول المنشأ، متكيفاً مع التحديات والعقبات الجديدة التي تحول دون تفعيل وتطوير مخرجاته الأيديولوجية بشكل كامل في المجتمع والدولة، ومن دون أن تكون الفئة الجديدة من الجهادية المتطرفة مستقلة تنظيمياً أو سبق أن خضع أفرادها لدورات تدريبية، إذ يكفي أن تكون الفئة الدينية المؤتلفة متواضعة على شبكة الإنترنت في صنع ميجابايات سهل تمريرها ونشرها، وفي استقلالها بما يلزم.

وقد يرى البعض أن آسيا الوسطى هي قبلة «داعش» في 2018 عقب هزيمته في الشرق الأوسط؛ فما زال التنظيم يملك مخزناً كبيراً من الأسلحة، وسيلتجو خارج سوريا والعراق بسبب عدم تأسيسه ثقافة قوية له في قلب الفئرة الأسيوية التي تتواجد فيها، فقد ظلل السنوات الماضية خاصة أن تنظيم «داعش» فقد المناطق التي كان يسير عليها، ويتطلع إلى التواجد بقوة في أفغانستان وباكستان وآسيا الوسطى لإحياء دولته الخرومية.

ليس «نجيب ساويرس» وحده

مليارديرات ودول يتسابقون على شراء «الذهب»

الاندفاع تجاه المعدن النفيس يذكي المخاوف من «نذر» أزمة مالية عالمية

كتاب: الأمير يسرى



يبدو أن هناك تسابقاً عالمياً على شراء الذهب أو بالأحرى تخزينه، وأن الأمر ليس مقصوراً على مستثمرين كبار بل إنه يتم من قبل دول صناعية كبيرة أيضاً في توجه يستهدف الوصول إلى ملاذات آمنة تحسباً لمخاوف من حرب تتدلج هنا أو هناك أو أزمة مالية عالية تضرب شرقاً وغرباً. المشهد الأحدث في هذه التطورات كان إعلان الملياردير المصري نجيب ساويرس عن توجهه لتحويل نصف ثروته المقدرة بنحو 5.7 مليار دولار إلى ذهب بسبب ما اعتبره أزمة خطيرة محددة بالعالم.

«التحول إلى الذهب» المستد إلى تقارير اقتصادية موثوقة أزتكت المخاوف المتزايدة من احتمالية دخول العالم في أزمة مالية عالمية قنبلة تzufق بكثير الأزمة المالية العالمية في 2008 في الشركات العالمية «عابرة القارات» إلى مستويها تقوى أصولها وليس فقط قدراتها على خدمة الدين.

والأمر لا يبدو مقصوراً على الأشخاص لأن دولاً صناعية كبرى في العالم كانت على مدار السنوات الأربع الماضية تقوم بعمليات تجميع منظمة للذهب وتحديداً منذ عام 2014.

وكشفت إحصائيات مجلس الذهب العالمي أن قائمة الدول الأكثر حيابة للذهب تضم 6 دول صناعية من عداد دول العالم الأول، حيث تضم هذه القائمة بالترتيب كلاً من الولايات المتحدة، وألمانيا، وإيطاليا، وفرنسا، والصين ثم روسيا. وتبلغ سعر أوقية الذهب نحو 1312 دولاراً.

وفقاً لهذه الإحصائيات فإن كل من روسيا والصين اندفعتا بقوة لاقتناء الذهب بشكل مدروس وهنى لبناء مراكز دون أن يؤثر ذلك على زيادة أسعار الذهب في الأسواق العالمية، حيث تمكنت الصين من زيادة حيازتها للذهب من مستوى ألف طن في 2014 إلى نحو 1900 طن لدى بداية العام الجاري، وهو ما يعنى أن الصين نسافت ملكيتها تقريباً بنحو 900 طن.

وما حققته الصين في هذا المجال، تمكنت روسيا من تنفيذه أيضاً كونها زادت ملكيتها من ألف طن تقريباً في 2014 إلى نحو 1883 ألف طن في بداية هذا العام. وتعليقاً على ذلك قال الخبير الاقتصادي شريف دلاور له «الوفد» إن قيام نجيب ساويرس بتحويل نصف ثروته ذهباً كان يقتضى أولاً الإجابة عن ماهية الأصول التي تم تصفيتها أو يجري تصفيتها لشراء الذهب، وأضاف «دلاور» إن هذه التوجهات تعزز المخاوف من أزمة مالية عالمية تلوح في الأفق بشكل يجعل البعض يبحث عن مخاطرة أقل.

خبراء يحذرون من فخ لتصفية الثروات ويتساءلون عن نوعية الأصول المسيلة!!



دولار



ساويرس

5.7 مليار دولار تقديرات ثروة «ساويرس»

1900 طن رصيد الصين من الذهب

1312 دولاراً سعر أوقية الذهب

وأشار إلى أن ديون الشركات العالمية التي بلغت مستويات خطيرة يمكن أن تكون نواة لأزمة مالية عالمية، مشدداً على أن الشركات التي تعاني دويماً في ظل صراع اقتصادى عالمى يمكن أن يذهب

أمريكا مروراً بأوروبا، وحذر «دلاور» من أن التحول إلى الذهب يمكن أن يكون فخاً يتم نصبه لتصفية بعض الثروات في ظل صراع اقتصادى عالمى يمكن أن يذهب

صادرات مواد البناء تحقق ملياراتاً و500 مليون دولار خلال 3 شهور

كتبت: إيناس السيد



جمال الدين

سجلت صادرات قطاعات مواد البناء لنفس القطاع ارتفاعاً قدره 3% بقيمة بلغت 273 مليون دولار بإجمالى للقطاع بلغ 7% بقيمة بلغت ملياراتاً و505 ملايين دولار.

أرجع الدكتور وليد جمال الدين رئيس المجلس، هذا الارتفاع إلى قرار تحريك سعر العملة وجموع القرارات المعدنية خلال الفترة من يناير إلى مارس 2017 مقارنة بنفس الفترة من العام الماضى بنسبة بلغت 9% بقيمة بلغت ملياراتاً و232 مليون دولار، كما

المدير التنفيذي للمجلس ارتفاع نمو عدد كبير من عناصر القطاع مثل ارتفاع صادرات الحديد صب وصلب بنسبة 4% حيث بلغت قيمة الصادرات 250 مليون دولار، كما ارتفعت صادرات الجسور والصحاريج والخزانات والأسلاك والمسامير وأدوات المائدة من حديد وصلب بنسبة 48% كما ارتفعت صادرات الألومنيوم خلال هذه الفترة مقارنة بالعام الماضى بنسبة 51% وسجلت صادرات الرصاص

ومصنوعاته ارتفاعاً قدره 94%، وسجلت صادرات الزنك ومصنوعاته ارتفاعاً قدره 134%، وصلب بنسبة 4% حيث بلغت قيمة الصادرات 250 مليون دولار، كما ارتفعت صادرات الجسور والصحاريج والخزانات والأسلاك والمسامير وأدوات المائدة من حديد وصلب بنسبة 48% كما ارتفعت الزجاج ومصنوعاته 21%، كما ارتفعت نسبة صادرات السيراميك والقرميد للسقوف وطوب من خزف بنسبة 23%.

دراسة لـ«دلتا» للأبحاث تؤكد:

«انتهى زمن الأرز» كسلعة أساسية في غذاء المصريين

كتاب: مصطفى عبيد



ذكرت دراسة مؤسسية «دلتا» للأبحاث والدراسات أن سلعة الأرز لم تعد من السلع الاقتصادية التي يمكن للمصريين الاعتماد عليها بسبب استهلاكها الكبير المتزايد، وأوضحته الدراسة أن المصريين اعتمدوا على الأرز لقرون طويلة، خاصة في الدلتا، في سلة غذائهم، نتيجة سياسات الري بالغمر وغسل التربة بمياه النيل لتقليل ملوحتها، ما أدى إلى زيادة كبيرة في إنتاج الأرز وبالتالي زيادة استهلاكه. وقالت إن هذا الوضع سيتغير بسبب تقشى الفقر المائى وأزمة سد النهضة. وكانت الحكومة قد قررت في الأسبوع الماضى خفض المساحات المزروعة بالأرز، وقامت وزارة التموين برفع سعر توريد الأرز من القطاع الخاص إلى 6300 جنيه للطن من 6100 جنيه وسط إجماع التجار عن البيع بعد خفض المساحة المخصصة للزراعة في الموسم الجديد. وأصدرت الحكومة قراراً يسمح بزراعة 724 ألف فدان من الأرز هذا العام، وهي مساحة

الكبير، وقد تكون لسرعة ملاء الخزان آثار مدمرة على المزارعين في مصر. وتبدأ زراعة الأرز في مصر خلال أبريل وموسم الحصاد من منتصف يوليو. وتوقعت الدراسة حدوث بعض التأثيرات السلبية على المواطنين وأسواق الغذاء بسبب خفض كميات إنتاج الأرز، ولكن يبقى ضرر الاستمرار في زراعته أكبر بكثير، حيث يبلغ نصيب المواطن المصري حالياً من المياه حوالي 600 متر مكعب سنوياً، ما يعنى أننا لسنا نقتطع قفراً مائياً، ولكننا نقرّبون للغاية من «الشح المائى». وقالت إن زراعة الأرز تستهلك حوالى 27% من إجمالى حصة مصر من مياه النيل التي تبلغ 55.5 مليار متر مكعب سنوياً. وأضافت أنه مع استمرار الضغط الحكومى على زراعة الأرز سيرتفع سعره في السوق ويقل اعتماد المصريين عليه، وستظهر بدائل ويمرور الوقت سيقل اعتماد المصريين على الأرز كمصدر رئيسى للغذاء مثلما جرى مع القطن المصري الذى انخفض الاعتماد عليه في الملبس.

مراكز الخدمة والصيانة

شركة غاز مصر ... Egypt Gas

www.egyptgas.com.eg

خبرة... تتواصل مع الأصيل

الأولى في مصر والشرق الأوسط

والمتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت والمصانع وتحويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات

شركة الغاز مصر

92220 خدمة العملاء طوارئ الغاز 129

المقر الرئيسي: كرنشيل-البلد-الوراق-إيه-إيه-الجيزة

تليفون: 2511-2512-2513-2514-2515-2516-2517-2518-2519-2520-2521-2522-2523-2524-2525-2526-2527-2528-2529-2530-2531-2532-2533-2534-2535-2536-2537-2538-2539-2540-2541-2542-2543-2544-2545-2546-2547-2548-2549-2550-2551-2552-2553-2554-2555-2556-2557-2558-2559-2560-2561-2562-2563-2564-2565-2566-2567-2568-2569-2570-2571-2572-2573-2574-2575-2576-2577-2578-2579-2580-2581-2582-2583-2584-2585-2586-2587-2588-2589-2590-2591-2592-2593-2594-2595-2596-2597-2598-2599-2600

كارثة تطوير التعليم



مصطفى شميك

هانطور التعليم... تفرق تابلت... نلقى الكتاب... لا نلقى الكتاب مع التابلت... وعلى رأي الفنان علاء مرسى - محدث فاهم حاجة خالص.

من عشرين سنة الكلام داير عن التعليم وتطويره... كل وزير يبرمي بياضه في الموضوع... نلقى الابتدائية... نرجع الابتدائية... الثانوية العامة سنة واحدة... لآلا... سنتين... وأخيراً أعلن الدكتور طارق شوقي وزير التربية والتعليم خطته لتطوير التعليم... وأقول إنها خطة الوزير وليس خطة مصر... لأن الخطة وضعا الوزير بعد تولي المسؤولية بشهور قليلة... وقبل أن يدرس إمكانيات الوزارة... والمدرسين... والتلاميذ... وضع الخطة قبل أن يجرى حواراً مجتمعياً لا مع نقابة المعلمين... ولا مع أولياء الأمور... ولا حتى مع اتحاد طلاب المدارس... وضع الخطة قبل أن يزور مدارس الدولة التي ستطبق هذا النظام... تعامل مع تقارير معظمها ملفن ومكتوب من باب سد الخانة... أكاديمية المعلمين التي تولي تدريب المعلمين نفسها مجرد سبوية... التدريب فيها شكلي... تدريب على شرب الشاي والجلسة في الشمس والغياب عن المدرسة بعذر قانوني... ككش السجائر على باب الأكاديمية يبيع للمدرسين المرسلين للتدريب الأبحاث التي يسلونها للأكاديمية... ولا أحد يقرأ الأبحاث من المدرسين.

المدارس الحكومية مهترنة... بعضها آيل للسقوط في القاهرة فما بالك بالمحافظات النائية... الوزير لم يكلف نفسه زيارة مدرسة واحدة من المدارس التي ستطبق النظام الجديد... ولا المدارس الثانوية التي ستطبق نظام الثانوية الجديد والتعليم بالتابلت... وحالة الإنترنت فيها... ولا مدارس التعليم الأساسي التي ستطبق النظام الجديد بعد إلغاء المدارس التجريبية التي اكتشف الوزير فجأة فشلها... وما لا يعرفه الدكتور الوزير أن المدارس الحكومية مهترنة... ليس بها مرافق لخدمة التلاميذ ولا لخدمة العملية التعليمية... ليس بها أقبية... ولا الفصول قادرة على استيعاب التلاميذ... ولا صيانة لمبات الإضاءة... وليس بينها مدرسة تتمتع بخدمة DSL المعروفة بالإنترنت... معمل الكمبيوتر مغلقة لأن جميع الأجهزة معطلة... ولأن المسئولين عنها يعتبرونها عبء لا يجوز العبث بها... ولم يتم تطويرها منذ توزيعها على المدارس منذ أكثر من 10 سنوات... هذه المدارس فارغة من التلاميذ ومن المدرسين... ومراكز الدروس الخصوصية مزدهمة بالتلاميذ والمدرسين... هل يحل التابلت المقترح كل هذه المشكلات...؟ هل يصلح التابلت المدارس...؟ ويصل الإنترنت للمدارس...؟ هل يصلح إلغاء التعليم باللغات الأجنبية في المدارس التجريبية حال التلاميذ ويخرج لنا منتجاً تعليمياً يتوافق مع سوق العمل؟ أشك.

أقفة العلماء أن بعضهم يجهل طريقة التعامل مع عامة الناس... فيخطئ في التقدير... ويخطئ في طرح أفكاره... ويخطئ في الرد على منتديه.

«تعميم اتفاق الحضانة»



رشا الشايب

الطلاق، أبغض الحلال، والنهاية المساوية لرباط الزوجية، والبدائية المؤسفة لعملات التشويه وعواصف الانتقام بين من كانوا في الماضي زوجين، وإن وقع الطلاق في ظل وجود أطفال، فإن الواقع يُحتمل أكثر، وتتوسد مساهم، فيخرج لنا أخيراً مشوهة نفسياً، في الغالب، حادثة بين سراعات الأبوين، تتحاج إلى مزيد من الجهود لكي تصبح صحيحة نفسياً ومجتعياً.

ولا أزعجني أن أملك حلاً سحرياً لعلاج تلك الآفة التي ليس من السهل أبداً تبرئها من ليل إلى صباح، وضحاها أو حتى تقليل نسبتها في فترات زمنية قليلة، ولكن ساحول عرض اقتراح قد يوفر الوقت والجهد الكبيرين لضمان حقوق الأطفال ضحايا الطلاق.

فأقترح إضافة مادة جديدة لقانون الأسرة تسمح بتعميم ما يسمى باتفاق الحضانة أو خطة الأبوة كما في الولايات المتحدة، فعند الطلاق أو انفصال الزوجين تُحرر خطة الأبوة أو اتفاق الحضانة بين الطرفين وفي وجود محام لكل منهما، وتكون عبارة عن اتفاق مكتوب بين الوالدين، نافذ بقوة القانون بعد أن يُقدم للمحكمة للتصديق عليها، ويحتد يصبح ذلك حكماً بالموافقة، ويمكن أن يوافق القاضي على خطة الأبوة المتفق عليها دون عقد جلسة المحكمة.

وتساعد خطة الأبوة الوالدين على تجنب الصراعات المستقبلية الناشئة عن عدم وجود أسس واضحة خاصة بالمسؤوليات المتعلقة بالأطفال والتي تقع على كاهل الأبوين، وبدون وضع اتفاقيات محددة حول هذه المسؤوليات، تتسبب نزاعات وعداوى قضائية كثيرة تستهلك الطويل، مما يؤثر سلباً على مصير الأطفال ضحايا الطلاق.

والأفضل ضحايا الطلاق، ومن الممكن أن تتناول خطة الأبوة مثلا موضوعات مثل «الحضانة الفعلية»، «الحضانة القانونية»، والنفقات، والذهب للمدرسة والاطلاق على السجلات والبرقيات الصحية البدنية والعقلية له، والسفر إلى الخارج والإجازات السنوية وغيرها من الأمور المهمة لتتسبب طفل سليم ومعافى بدنياً ونفسياً وعقليا.

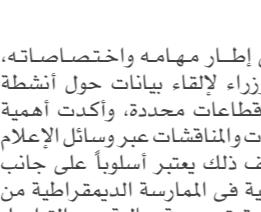
وإن لم يكن الزوجان قادرين على وضع خطط الأبوة لطفلهم، فأقترح أن يقوم المتخصصون بإصدار كتيب بعنوان خطط الأبوة السليمة للمنفصلين مثلا كما في إنجلترا، ويتم توفيره بكتابة نسوية النزاعات الأسرية ليكون دليلاً شاملاً للمنفصلين.

وفي النهاية أتمنى، أليست مصلحة وحقوق الطفل وضمان تنفيذها بأسرع وقت، أهم من صراعات أبويه المتهمة؟

rashaelshayeb@gmail.com

7

الورد



إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس

إشراف: على خميس



الشيخ سعود المجيد

القضاء السعودي يحاكم مستغلي الأطفال في وسائل التواصل الاجتماعي

كشفت منار السويدي: أصدر الشيخ سعود المجيد النائب العام السعودي، بياناً لجميع فروع النيابة العامة ودوائرها برفع الدعوى الجزائية ضد مرتكبي التجاوزات المتلفة باستغلال براعة الأطفال في مواقع التواصل الاجتماعي بمن فيهم أولياء أمورهم، ووجه برصد هذه القضايا في سجلات خاصة والرفع عنها بتقارير دورية مفصلة.

جاءت هذه الخطوة بعد رصد انتشار المقاطع التي تتضمن شبهة استغلال للأطفال، وإلحاق الأذى بهم في وسائل التواصل الاجتماعي من قبل أولياء أمورهم أو ممن له صلة بهم، حيث يتجاوز البعض نظامي الحماية من الإيذاء وحماية الطفل.

وقالت مصادر في النيابة العامة السعودية: «إنه انطلاقاً من الدور الذي تضطلع به النيابة العامة في حماية المجتمع ومساءلة من يتجاوز الأنظمة وإحالتهم لدول العالم، وتحدث البيان عن الاستعمار الإعلامي الخاص واليات وبرامج الوزارة في تشجيعه، وجهودها في دعم ومساندة مؤسسات المجتمع المدني ذات العلاقة.

أكد الدكتور عبدالمعتم بن منصور الحسني حضور الإعلامي للسلطة من خلال مختلف منصات الإعلام المجتمعي عبر حسابات الوزارة، ووكالة الأنباء العمانية، ودعم حسابات المؤسسات الإعلامية الأخرى بالتنسيق مع مركز التواصل الحكومي، والتخطيط لإطلاق منتدى حواري سنوي يناقش قضايا الإعلام الإلكتروني بصورة عامة وقضايا الإعلام المجتمعي بصورة خاصة.

وفي اتجاه مواز يتم العمل على تحديث سياسات التعامل مع الإعلام الجديد، انطلاقاً من قيم ومبادئ المجتمع العماني، وتهدف إلى تحقيق عدة أهداف تتمثل في العمل على حضور السلطنة في مختلف الوسائط الإلكترونية وإبراز المنجزات والهوية العمانية والترويج لمختلف قطاعات التنمية، والمساهمة في رفع مستوى وجودة المحتوى العماني، والعمل على أن تكون مصدراً معتمداً للمعلومات.

في هذا الإطار تم تنفيذ عدد من المشاريع والمبادرات في سبيل ذلك، أهمها استكمال مشروع التحول الرقمي عبر إطلاق بوابة إعلامية ستكون مصدراً للمعلومات من خلال نشر البيانات الصحيحة والمؤثوقة عن السلطنة، وسيتم تدشينها خلال الأشهر القادمة بعد من اللغات تستعمل مع نهاية عام 2022 إلى عشر لغات عالمية.

في نفس المسار يتم تبني استراتيجية واضحة وتبنيها الوزارة من أجل تحقيق رسالتها التي يبلغ عدد المشاركين فيها 951 مشاركاً، من أبرزها برنامج مهارات التعامل مع وسائل الإعلام عبر خمس مراحل، كما تم إيفاد عدد من الإعلاميين من عدة جهات على نفقة الوزارة لحضور ورش عمل ودورات تدريبية.

كما تبذل الوزارة جهوداً مستمرة لتطوير أداء موظفيها وكافة الصحفيين والإعلاميين العاملين في القطاع الإعلامي العام والخاص سعياً لتكثيهم من اكتساب المهارات وهو ما يأمل أن يتم تعقيبه بشكل أكبر عبر مركز

تتابع في سلطنة عُمان مناقشات وحوارات عميقة وبناءة أوضحت تميز الإعلام العماني بالحيوية والقدرة على التطور والاستفادة من التقدم التقني في تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات، مع العمل على توظيفها لدعم استراتيجيات التنمية مع إتاحة كافة السبل لتكثاف حرية التعبير المقترنة بالمشورية، وللسياسات التي يوجه بتنفيذها السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان.

كان محور هذه الحوارات البيان الذي ألقاه الدكتور عبدالمعتم بن منصور الحسني، وزير الإعلام أمام مجلس الشورى، خلال جلسة استغادية عقدها المجلس، حيث استعرض العديد من المحاور الاستراتيجية، وفي مقدمتها: السياسة الإعلامية من حيث الرؤية والأهداف وآليات التنفيذ والتطلعات، وجود الوزارة في التعامل مع الإعلام الجديد انطلاقاً من قيم ومبادئ المجتمع العماني، إلى جانب تدريب وتأهيل الكوادر الوطنية وصقل مهاراتها وتجويد أداؤها.

كما أكد أيضاً الاهتمام العميق بتفعيل الشراكة الاستراتيجية بين الإعلام ومختلف قطاعات المجتمع ومؤسساته حسب السياسة العامة للإعلام، حيث يتم الحرص على نهجية وتطوير البيئة التشريعية بما يتواءم مع الظواهر الجديدة في مجال الإعلام الإلكتروني ووضع التشريعات لمكافحة القرصنة، وتفعيل المواثيق والمبادئ الأخلاقية المنظمة للممارسة المهنية للإعلام الإلكتروني بما يعزز حرية التعبير المقترنة بالمسؤولية عبر تجديد القوانين والتشريعات، وإيجاد ميثاق شرف للمهنة الإعلامية، إضافة إلى إنشاء مركز للتدريب والتأهيل المستمر لتطوير الأداء الإعلامي، وإنشاء مركز متكامل للبريد والكهرباء والماء يتمثل في مركز الإعلام المجتمعي.

تداولت المناقشات عدة محاور في مقدمتها: واقع الإعلام العماني من حيث الرؤية والأهداف والآليات التنفيذية والتطلعات، إضافة إلى خطط وبرامج إعداد الكوادر الوطنية، وكذلك دور وكالة الأنباء العمانية ومؤسسة عمان للصحافة والنشر في تنفيذ السياسة الإعلامية، وجود الملحقيات الإعلامية في إيصال رسالة السلطنة

وفي استجواب وزير النفط ووزير الكهرباء والماء، بعثت الرشيدي قال إن أغلب ما أثاره الناقدان المستجوبان كانت افتراضات لا تترقى إلى أن تكون تقارير رسمية، معتبراً أن الأرقام المتعلقة بالخصائر جاءت مبنية على افتراضات وليست أرقاماً مبنية على أسس واضحة.

وكان الناقدان الباطين والبطياني أكدا أن الوزير لم يجب عن أغلب ما ورد في محاور الاستجواب الموجه إليه بالشكل المطلوب، داعين إياه بإرفاق ردوده على المحاور بصيغ رسمية، موضحاً أن هناك خسائر مادية في البلاء مشروعة مصفاة فيتام، والمقابل حاول تسلم إخلاء طرف على الرغم من وجود 1000 خلل بالمصفاة، وانتقد النائب عمر البطياني التأخير في إنجاز مشروع الوقود البيئي الذي يعد أحد أكبر المشاريع التنموية في البلاد الذي يكلفه على الدولة بطاقة إنتاجية تبلغ 800 ألف برميل وتكلفة 3.095 مليارات دينار كويتي «نحو 10.25 مليارات دولار أمريكي»، وكشف الوزير الرشيدي أنه تم استكمال بناء مصفاة فيتام وتشغيل الوحدات المساندة للمصفاة التي تعد أحد أهم مشاريع التكرير في قارة آسيا.

وأضاف: «إن شحن النفط الكويتي إلى مصفاة فيتام قبل التشغيل أمر طبيعي وحققت أرباحاً للمشروع بمبلغ 50 مليون دولار»، وأوضح أن الإنتاج الأولي لمصفاة فيتام يبدأ

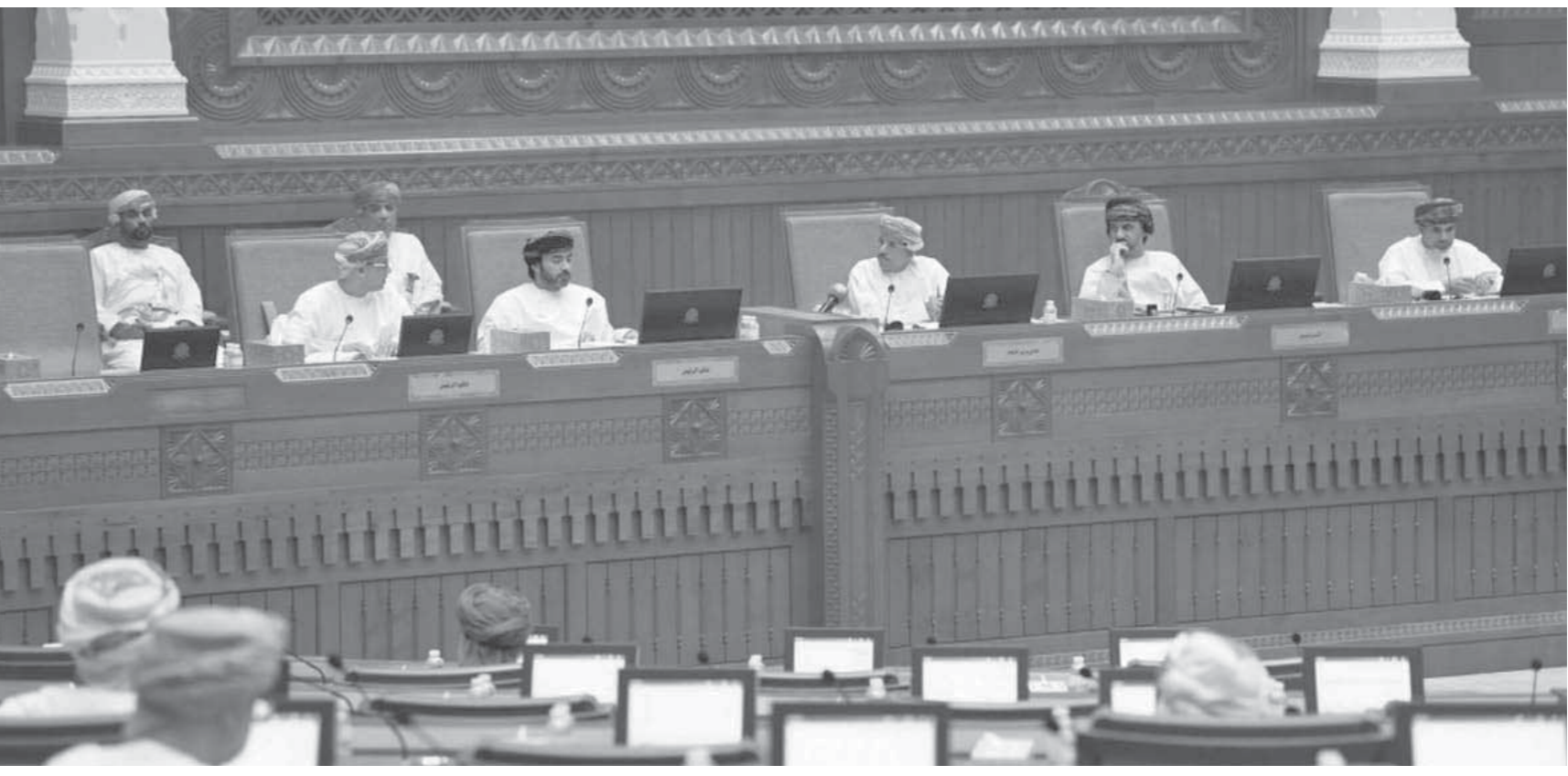
الشهر الجاري في حين يبدأ الإنتاج التجاري في يوليو المقبل تمهيداً للوصول إلى نسبة 100% من الطاقة التكريرية لمصفاة فيتام. وفي الاستجواب المقدم إلى الوزيرة هند الصبيح قال النائب صالح عاشور: إن هناك من يحاول أن يظهر هذا الاستجواب على أنه طائفي، وأنه يتعمد سائلاً على المجتمع، مشيراً إلى أنه ليس من هذا الطرح نهائياً، مؤكداً أنه سبق أن تم ذلك، وأوضح أن الوزيرة الصبيح وخلال 4 سنوات، ما زالت مسئولة عن الجهات

التابعة لها، لذا علينا أن نلقى الضوء على نتائج عملها. وقال عاشور: إنه أمر خطير وكبير التعسف على المؤسسات وجمعيات النفع العام كحل الاتحادات والأندية والجمعيات والمجالس الأهلية، مشيراً إلى أنه يجب تحجيف مؤسسات خارجية للدفاع عنها.

وأضاف أن هذه الجمعيات سواء خيرية أو اجتماعية تخضع لجمعية عمومية، مضيقاً أن هناك 30 جمعية تم حلها وهي الآن في أرقفة

الإعلام العُماني نموذج فريد في الحفاظ على الهوية الوطنية

الحسني: نقبل النقد ونرفض الإساءة ورسالتنا بـ10 لغات عالمية



مجلس الشورى أثناء مناقشة بيان وزارة الإعلام

الدكتور عبدالمعتم بن منصور الحسني

التدريب الإعلامي، من جانبها، واصلت وسائل الإعلام الخليجية والغربية الاهتمام بمتابعة أصداء البيان، ركزت العديد من وسائل الاتصال ومواقع التواصل الاجتماعي على أنه تضمن العديد من الحقائق الإيجابية والإنجازات المهمة.

أوضحت التحليلات أن البيان عكس كفاءة الإعلام العماني وقدرته على التطور والاستفادة من التطور التكنولوجي والعمل على توظيفه لخدمة التنمية والمجتمع، وهو ما يتم التعامل معه برؤية واضحة وخطوات مدروسة، بما في ذلك إعداد الكوادر الإعلامية المتخصصة وتعزيز حرية التعبير المقترن بالمسؤولية، حيث أوضح الدكتور عبدالمعتم بن منصور الحسني أن التقدير المقبول ولكن الإساءة مرفوضة، وأن الإعلام العماني يتجه نحو المستقبل من منطلق إدراك أهمية وضروية تعميق وتوسيع الشراكة بين الإعلام وقطاعات وهيئات المجتمع المختلفة، باعتبار أن الإعلام في النهاية يعبر عن مصالح وتطلعات الدولة والمجتمع والمواطن.

كما أكدت وسائل الإعلام في السلطنة أهمية محتوى البيان، فتمنت جريدة عمان قيام مجلس

يوم حساب الوزراء في الكويت

طرح الثقة في وزيرى النفط والشئون الكويتيين في جلسة ماراتونية استمرت 23 ساعة

شهد مجلس الأمة الكويتي جلسة ماراتونية صباح الأربعاء الماضي استمرت 23 ساعة تقريباً، جرى خلالها نقاش 3 استجوابات أولها لوزير النفط ووزير الكهرباء والماء بعثت الرشيدي وانتهى بطلب طرح الثقة في الوزير وثانها لرئيس الوزراء وانتهى بعدم الحصول على العدد الكافي لعدم التعاون مع رئيس الحكومة، وأخراها استجواب وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل هند الصبيح الذي انتهى بتقديم 10 نواب طلباً لطرح الثقة بالوزيرة، واثنا عقد الجلسة الماراتونية اشتملت وسائل التواصل الاجتماعي لمتابعة سير الجلسة والاستجوابات الثلاثة ما بين مؤيد ومعارض، وترددت في الأروقة توقعات باحتمال حل مجلس الأمة بعد أن ازدادت وتعللت ثيرة الصدام البرلماني الحكومي، وتوقع رئيس مجلس الوزراء مرقوق الغانم تجديد الثقة بوزيرى النفط ووزير الكهرباء والماء والشؤون الاجتماعية والعمل

ووزير الدولة للشؤون الاقتصادية وعدم تقديم أي منها استنائه على خلفية طلبين مقدمين من جهة لطرح الثقة. وفي الاستجواب المقدم لرئيس الوزراء من النائب حمدان العازمي فشل المستجوب الوصول إلى العدد الكافي من النواب وهو عشرة أعضاء لتقديم مذكرة عدم تعاون مع رئيس الحكومة وقد حصل على موافقة ثمانية أعضاء فقط.

وفي الاستجواب المقدم لرئيس الوزراء من النائب حمدان العازمي فشل المستجوب الوصول إلى العدد الكافي من النواب وهو عشرة أعضاء لتقديم مذكرة عدم تعاون مع رئيس الحكومة وقد حصل على موافقة ثمانية أعضاء فقط.

وفي الاستجواب المقدم لرئيس الوزراء من النائب حمدان العازمي فشل المستجوب الوصول إلى العدد الكافي من النواب وهو عشرة أعضاء لتقديم مذكرة عدم تعاون مع رئيس الحكومة وقد حصل على موافقة ثمانية أعضاء فقط.

وفي الاستجواب المقدم لرئيس الوزراء من النائب حمدان العازمي فشل المستجوب الوصول إلى العدد الكافي من النواب وهو عشرة أعضاء لتقديم مذكرة عدم تعاون مع رئيس الحكومة وقد حصل على موافقة ثمانية أعضاء فقط.



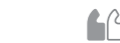
حرائق سقالات المباني

المستشار محمد حامد الجمل

قرأت بجريدة «الأهرام» الصادرة يوم الاثنين الماضي في 30 أبريل خبراً باشتعال حريق كبير في سقالات المتحف المصري الكبير، وقد أثار الخبر دهشة وعجب، وذلك لأن درجة حرارة الجو في هذا اليوم لم تتعد «35» درجة مئوية، وهذه الحرارة لا يمكن وحدها ذاتياً أن تشعل النيران في الحبال والأعمدة الخشبية للسقالات المذكورة، ولابد أن تشعل بمصدر نيران مباشر، والأرجح أن يكون ذلك بمادة سريعة الاشتعال مثل البنزين والسولار.. إلخ، ومن ثم فإنه لا يمكن أن يحدث الحريق المذكور إلا عمداً، والمؤكد أنني لم أسمع من قبل عن اشتعال حريق في الحبال وكذلك المعدن الخشب للسقالات في درجة حرارة الجو وحده.

ومن ثم فإنه يجب التحقيق والكشف بجديّة عن وسيلة إشعال هذا الحريق، وكذلك عن أشعله عمداً وعن دوافع هذا الجرم لإشعال النار في حبال وعمدان السقالات الخشبية، وبناءً على هذه الحقائق الأساسية فإن هذا الحريق يكون مرجحاً أنه قد تم إشعاله بغرض الإرهاب من فرد أو عصابة إرهابية لإحداث رعب وإرهاب في نفوس المواطنين باشتعال المتحف الكبير ذاته لم يطفأ الحريق بسرعة وبوقت، ولذلك فإنه رغم حشد عدد كبير من سيارات المكافحة التي نجحت في إطفاء النيران في السقالات المذكورة بسرعة فإنه من المرجح أن الحريق عمدي، وقد أشعله نفر من الإرهابيين أو واحد منهم، وإذا افترضنا صحة هذا الأمر فإن الحريق يكون خطيراً سواء لندرة حدوته وخطورة آثاره وسرعة انتشاره في هذه السقالات الخشبية وما يمثّلها، ومن ثم فإنه يتعين على أجهزة الأمن والتحقيق وعمال البناء أن يتنبهوا ويراقبوا السقالات الخشبية في البناء لمنع استخدامها في إشعال النيران في المباني التي لم يتم استكمالها، ويوجب خطورة هذه الحرائق الأمر حسب الصورة المنشورة في الأهرام قد تصاعد في الجو عمود طويل وضخم من الدخان الأسود مما يدل على ضخامة الحريق وخطورة المواد التي استخدمت في إشعاله من السوائل السريعة الاشتعال، وقد يكون العمد في إشعال هذا الحريق لأسباب فردية وشخصية بين عمال المباني والمقاولين.. إلخ أو لأسباب إرهابية، والرجح هو أنه حريق إرهابي ولابد من التحقيق والتحرّي الشديد عن أشعله وأسباب هذه الجريمة الإرهابية الخطيرة، ولا يجوز التهاون في التحقيق والتحرّي في هذه الحالة، فاشتمال النيران يكون دائماً من مستصغر الشرر، والله يعمى مصر وينجيها من المؤامرات والجرائم الإرهابية.

رئيس مجلس الدولة الأسبق



الوزن

8



إشراف فكرية أحمد

عندما تنام، عليك أولاً أن تختار نوع الحلم الذي تريد أن تراه، واستبعاد الأحلام أو الكوابيس المرعبة، وهذا ليس ضرباً من الخيال، بل بات حقيقة علمية ابتكرها باحثون بريطانيون، حيث طوروا جهازاً للتكمك في الأحلام التي تراود الإنسان في اللحظة التي ما بين النوم والاستيقاظ، وهي الفترة التي من المرجح أن يتذكر فيها الفرد أحلامه، ويستخدم لتفنيذ هذا الجهاز يعرف باسم «Dormed Dormio»، والذي يساعد في عملية السيطرة على الأحلام، مما سيسهم في تشييط التفكير الإبداعي للأشخاص من خلال طرح أحلام معينة على الناظم وتتشط الخ وتتشغيل الدماغ ليقتى أثر الحلم مع الشخص بعد الاستيقاظ فيمكنه حينئذ تنفيذها على أرض الواقع.

ويتكون الجهاز، الذي تم تطويره من بريطانيا تحت إشراف العالم «آدم هورويتز» من جزئين، الأول فقاظ يرتديه المستخدم، والثاني روبوت متحدث يجانب السرير للتأثير على أفكار الشخص الناظم، وتوجد في كف الفقاظات أجهزة استشعار تراقب الشخص الناظم وترصد أفكاره بمجرد إغلاق يد المستخدم والضغط على المستشعرات، وفي اللحظة التي تكشف المستشعرات أن الشخص يفرغ في النوم إلى جانب تغيير أنماط الموجات الدماغية، فإن الروبوت يصدر ضوضاء معينة، ليكشف الناظم من مرحلة الأحلام، وبالتالي يتم إرسال مذبذبات معينة تحمل أصواتاً وأنماطاً أخرى تترجم إلى أحلام لدى الناظم.

السبت 19 من شعبان 1429هـ - 5 مايو 2018 - 27 برمودة 1394هـ - العدد 9744 - السنة الثانية والثلاثون

قتل واغتصب 62 ضحية وارتكب 120 جريمة سرقة

كاتبة «سأختفى في الليل» كشفت سفاح النساء المجهول بعد 40 عاماً



الكاتبة ميشال وزوجها الممثل الكوميدي

التي يرتكبها سفاح مجهول بلغ عدد جرائمه 50 جريمة قتل، و50 جريمة اغتصاب، وأكثر من 120 جريمة سرقة في مدى أربعين عاماً، «باتون أوزوالد» على تحقيق أميتها، بنشر الكتاب

باسمها متضمناً كافة التفاصيل والتفسيرات التي دونتها عن شخصية القاتل، وما إن تم نشر الكتاب، حتى كان عنواً لأرشدته إلى وضع «التقاط على الحروف» ودليلاً لأرشدته إلى شخصية القاتل، ليتم القبض على المجرم ويدعى «جوزيف جيمس دي أنجيلو» بعد أن واصل فراره على مدى 40 عاماً، وأثبتت التحقيقات أنه كان وراء سلسلة الجرائم المفضية التي حيرت رجال تلك الولاية الأمريكية.

وكتب الممثل الكوميدي زوج الكاتبة «ميشال» تعريده له: «لقد نالت ميشال من السفاح المجرم.. كتابها بحق مبيعات هائلة وأوقف بالمجرم.. ومن المرتقب أن يتحول كتاب «سأختفى في الليل» إلى مسلسل وثائقي قصير عبر محطة «نتف. بي. أو»، ولضفاف إلى سلسلة الكتب التي ساعدت الشرطة في الوصول إلى مجرمين مجهولين وأخرجتها من طريق مسدود، وقال أحد ضباط الشرطة: إن كتاب ميشال أثار اهتمام الرأي العام وقدم كما كبيراً من المعلومات الجديدة ساهمت في الإرشاد عن سفاح الولاية الذهبية، لقد كانت الكاتبة بمثابة شريكة في التحقيقات».

«سيرجيو مورو» رجل تحدى الكبار وسجن الرئيس وغير قيم المجتمع



سيرجيو مورو

الكثير منهم أقتعة تحمل وجهه، ولأفئدت تحمل اسمه، إنه «سيرجيو فرناندو مورو» القاضي الاتحادي في البرازيل.

ولد سيرجيو من أم برتغالية وأب برازيلي في 1 أغسطس 1972، ونشأ في مارينغا، والده أستاذ جغرافيا، ووالدته معلمة، درس سيرجيو خارج البرازيل في كلية الحقوق بجامعة هارفارد، وحصل على درجة الدكتوراه ودرجة الكالوريوس في القانون، عمل منذ عام 1996 قاضياً فيدرالياً في البرازيل لصالح المتقاعدين، وكان يعرف باسم «قاضي المسنين»، في عام 2007 شارك في برنامج قيادة الزائر الدولي التابع لوزارة الخارجية الأمريكية، حيث زار الوكالات والمؤسسات الأمريكية المستولة عن منع ومكافحة غسل الأموال.

في عام 2016 حصل على المركز الثالث عشر في

قائمة «أعظم قادة العالم» لتجابه في مكافحة الفساد وتغيير قيم المجتمع البرازيلي بصورة إيجابية.

وتشير أساليب سيرجيو المستخدمة في التحقيقات الكثير من الجوانب، ويقول عنه إيف غاندر، وهو محام وأستاذ للقانون: إن سيرجيو قد يستخدم (التعذيب النفسي) للضغط على المتهمين بقصد الوصول إلى صفتقات الاتهامات القضائية، مما يتعارض مع مواد الدستور، الذي يضمن «حق الدفاع الكامل» للمتهمين.. ويقول عنه محامون آخرون أنه لا يتمتع بالحيادية القضائية، لأنه يبدأ العمل وفق افتراض أن الجميع مذنبون، غير أن أصدقاءه يؤكدون أنه قاض غير عادى ويتميز بقيم أخلاقية عميقة ويعمل بمنتهى الجدية، ويولي اهتماماً خاصة للتفاصيل، وإن خلفيته القانونية تجعله مهزلاً ومستعداً بصورة فريدة للحكم على مثل تلك القضايا.

شخصية مثيرة للجدل

يعتبره شعبه بطلاً يسترته الداكنة المتميزة، ويطلق عليه أصدقاء لقب «رجل مثابر»، فهو اسم شهير في عمله على مستوى بلاده وعالمياً، لأنه تحدى الكبار وحارب فسادهم من خلال توليه الكثير من المحاكمات المتعلقة بفضائح الفساد الضخمة أظهرها فضيحة «غسل السيارات» التي هزت عدداً من أهم المؤسسات في بلاده بما في ذلك شركة النفط المملوكة للدولة «پتربراس»، وحزب العمال الحاكم في البلاد منذ 12 عاماً، وهي أبرز فضائح الفساد والرشوة التي تورط فيها مسؤولون حكوميون ومدبرو شركات، وتمكن هذا الرجل الذي لا يعرف الهزيمة ولا يخضع لسياسة أو ساسة، تمكن من سجن سياسيين ومدبرين سابقين من أكبر الشركات، وعندما اندفع المواطنون إلى شوارع المدن احتجاجاً على الفساد والدعوة إلى عزل رئيسة البلاد السابقة «ديلما روسيف» ارتدى

قائمة التغيرات النقدية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر سنة 2017	
البيان	2017/12/31
صافي أرباح / خسائر العام	547,04
تحويل لمباينة على أرباح العام	778,157
إهلاك الأصول الثابتة	33336
أرباح التشغيل قبل التغيرات في رأس المال العامل	778,157
الزيادة/ النقص في الأرصدة المدينة الأخرى	7,322
الزيادة/ النقص في المودون وأوراق الدفع	69,114
الزيادة/ النقص في الأرصدة الدائنة الأخرى	144,591
صافي التغيرات النقدية (المستظمة في) الناتجة من الأنشطة التشغيلية	1,090,241
التغيرات النقدية من الأنشطة الاستثمارية	64137
مدفوعات شراء أصول ثابتة	0
الزيادة/ النقص في أعمال البنية الأساسية	184,999
الزيادة/ النقص في صافي التغيرات تحت حساب التملك	1,090,241
الزيادة/ النقص في مدينون أقساط مستحقة	182,845
الزيادة/ النقص في أقساط مستحقة	182,845
صافي التغيرات النقدية (المستظمة في) الناتجة من الأنشطة الاستثمارية	1,090,241
التغيرات النقدية من أنشطة التمويل	0
التغير في الأرباح المحرلة	0
صافي التغيرات النقدية (المستظمة في) الناتجة من الأنشطة الاستثمارية	1,090,241
صافي الزيادة (العجز) في التغيرات النقدية خلال العام	1,090,241
نقدية وما في حكمها بداية العام	1321
نقدية وما في حكمها نهاية العام	219,944

قائمة التغيرات النقدية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر سنة 2017	
البيان	2017/12/31
صافي أرباح / خسائر العام	547,04
تحويل لمباينة على أرباح العام	778,157
إهلاك الأصول الثابتة	33336
أرباح التشغيل قبل التغيرات في رأس المال العامل	778,157
الزيادة/ النقص في الأرصدة المدينة الأخرى	7,322
الزيادة/ النقص في المودون وأوراق الدفع	69,114
الزيادة/ النقص في الأرصدة الدائنة الأخرى	144,591
صافي التغيرات النقدية (المستظمة في) الناتجة من الأنشطة التشغيلية	1,090,241
التغيرات النقدية من الأنشطة الاستثمارية	64137
مدفوعات شراء أصول ثابتة	0
الزيادة/ النقص في أعمال البنية الأساسية	184,999
الزيادة/ النقص في صافي التغيرات تحت حساب التملك	1,090,241
الزيادة/ النقص في مدينون أقساط مستحقة	182,845
الزيادة/ النقص في أقساط مستحقة	182,845
صافي التغيرات النقدية (المستظمة في) الناتجة من الأنشطة الاستثمارية	1,090,241
التغيرات النقدية من أنشطة التمويل	0
التغير في الأرباح المحرلة	0
صافي التغيرات النقدية (المستظمة في) الناتجة من الأنشطة الاستثمارية	1,090,241
صافي الزيادة (العجز) في التغيرات النقدية خلال العام	1,090,241
نقدية وما في حكمها بداية العام	1321
نقدية وما في حكمها نهاية العام	219,944

شركة الوادي الأخضر للتنمية العقارية والزراعية (ش.م.م)

سجل تجاري رقم (284 - الجيزة) * رأس مال الشركة المرخص به خمسون مليون جنيه * رأس المال المصدر خمسة مليون سبعة وثمانون ألف جنيه * المقر الإداري : 14 ش أوبوكر الصديق - امتداد ش نادي الصيد - بجوار بنك مصر إيران - المهندسين - محافظة الجيزة

قائمة المركز المالي في 31 ديسمبر سنة 2017	
البيان	2017/12/31
الأصول	7,016,030
الأصول غير المتداولة	88,779
الأصول الثابتة (بالصافي)	75,879
مشروعات تحت التنفيذ	6,052,327
مجموع الأصول غير المتداولة	6,052,327
الأصول المتداولة	2,163,703
مدينون وحسابات مدينة متنوعة	2,163,703
ضرائب خصم منبع	1,920
مدينون أقساط مستحقة	16,908,747
المودون	124,358
النقدية بالبنوك والصندوق	1,730
مجموع الأصول المتداولة	16,149,472
إجمالي الأصول	79,657,990
حقوق الملكية:	5,087,000
رأس المال المصدر والمدفوع	(3,728,124)
خسائر محرلة	54,704
أرباح/ خسائر الفترة	1,358,871
مجموع حقوق الملكية	1,358,871
الالتزامات غير المتداولة	55,057,056
مجموع الالتزامات غير المتداولة	55,057,056
الالتزامات المتداولة	16,908,747
أقساط مستحقة	216,909
مقاولون وموردون وأوراق دفع	4,939,097
دائنون وحسابات دائنة أخرى	42,500
إيراد مقدم	18,271,115
مجموع الالتزامات المتداولة	79,657,990
مجموع حقوق الملكية والالتزامات	79,657,990

الإيضاحات المتممة للقوائم المالية في 2017/12/31	
تأسست شركة الوادي الأخضر للتنمية العقارية والزراعية كشركة مساهمة مصرية وفقاً لأحكام القانون رقم (159) لسنة 1981 ولاتحته التنفيذية سجل تجاري رقم (284) مكتب سجل الجيزة بتاريخ 18/12/1981.	
أهم السياسات المحاسبية المطبقة:	
يتم إعداد القوائم المالية وفقاً لمعايير المحاسبة المعمول بها وفيما يلي ملخص لأهم السياسات المحاسبية:	
(أ) البيانات الثابتة:	
تمسك الشركة بحساباتها بالجنس المصري ويتم تحويل المعاملات بالعملة الأجنبية إلى الجنيه المصري خلال العام على أساس سعر الصرف السائد في تاريخه وفي تاريخ إعداد البيانات العمومية يتم إعادة تقييم الأصول والخصوم ذات الطبيعة النقدية بالعملة الأجنبية إلى الجنيه المصري على أساس سعر الصرف السائد في ذلك التاريخ.	
(ب) الأصول الثابتة:	
تدرج الأصول الثابتة بالتكلفة التاريخية مخصوماً منه مجمع الإهلاك ويتم احتساب الإهلاك على أساس طريقة القسط الثابت طبقاً لطبقاً للسعر الافتراضي للأصل وبما ينص عليه قانون الضرائب لسنة 2005.	
(ج) مشروعات تحت التنفيذ:	
في بيانات المدفوعات التي يتم إنفاؤها على أعمال البنية الأساسية (تشجير - وصف طرق - شبكات وخطوط مياه - شبكة كهرباء - إلخ) بالتكلفة خلال فترة تنفيذ المشروع وعندما ينتهي المشروع يتم إقفاله في بند تسديدات تحت حساب أعمال البنية الأساسية.	
(د) الإيرادات:	
يتم إثبات الإيرادات مقابل خدمات إدارية طبقاً لما يقرره مجلس الإدارة.	
(هـ) الأصول المتداولة:	
يتم اعتبار الأصل متداولاً ولا عندما يكون من المتوقع تحقيق قيمته خلال اثني عشر شهراً من التبرأة.	
الوقف التسريبي:	
ضريبة شركات الأموال:	
يتم خصص الشركة منذ بداية النشاط وحتى عام 2004 وسداد الضرائب المستحقة.	

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية - إخطار أول	
يتشرف مجلس إدارة شركة الوادي الأخضر للتنمية العقارية والزراعية (ش.م.م) بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للشركة المقر عقده يوم الثلاثاء الموافق 2018/7/29 في تمام الساعة العاشرة صباحاً وذلك بيقدم فندق سفير - 23 شارع رفاعة - ميدان المساحة الدقي.	
وإذا لم يتوافر التصاب القانوني للاجتماع الأول سيتم عقد اجتماع ثاني في نفس المكان يوم الخميس الموافق 2018/7/29 في تمام الساعة العاشرة صباحاً ويعتبر الاجتماع الثاني صحيحاً إذا كان عدد الأسهم المملوكة فيه وفقاً لأحكام القانون. وذلك لمناقشة الموضوعات المدرجة في جدول الأعمال الآتي:	
1- عرض الموقف العام وما تم وسيتم اتخاذه من اجراءات قانونية وغيرها مع هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة للحفاظ على حقوق الشركة وأراضي الأعضاء.	
2- التصديق على تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31/12/2017.	
3- التصديق على تقرير مراقبي حسابات الشركة عن القوائم المالية للسنة المالية المنتهية في 31/12/2017.	
4- عرض واعتماد القوائم المالية للشركة عن السنة المالية المنتهية في 31/12/2017.	
5- تشكيل مجلس الإدارة.	
6- إبراء ذمة السيد رئيس مجلس الإدارة والسادة الأعضاء عن كل ما يتعلق بإدارتهم بالشركة خلال العام المالي المنتهية في 31 ديسمبر 2017.	
7- تجديد بدلات حضور الجلسات ومصاريف الانتقال لسادة أعضاء مجلس الإدارة عن العام المالي 2018.	
8- تجديد تعيين مراقبي حسابات الشركة وتحديد أتعابه عن السنة المالية 2018.	
مع مراعاة الآتي:	
في حالة عدم اكتمال التصاب القانوني للزم لصحة الاجتماع بوجئ الاجتماع إلى الخميس الموافق 2018/6/7 الساعة العاشرة صباحاً في نفس المكان.	
ويعتبر الاجتماع صحيحاً إذا كان عدد الأسهم المملوكة فيه وفقاً لأحكام القانون.	
هـ أية استفسارات تقدم كتابية إلى مقر إدارة الشركة الإداري أو بالبريد المسجل قبل موعد انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل.	
لـ لكل مساهم الحق في حضور اجتماع الجمعية العامة العادية بطريق الأصل أو الإنيابة ويشترط لصحة الإنيابة أن تكون ثابتة في توكيل كتاب لأحد المساهمين من غير أعضاء مجلس الإدارة.	
يـ يرجى من السادة المساهمين الحضور قبل موعد انعقاد الجمعية بساعة على الأقل لإثبات الحضور.	
وله ولي التوفيق	
المهندس / مجدى بركات	
ملخص تقرير مجلس الإدارة عن العام المالي المنتهية في 2017/12/31	

قائمة التغير في حقوق الملكية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر سنة 2017	
البيان	2017/12/31
الرصيد في 1/1/2017	2127,28
أرباح (خسائر) عام 2016	778,157
الرصيد في 31/12/2017	2,905,437
الرصيد في 1/1/2017	2,905,437
أرباح (خسائر) عام 2017	54,704
الرصيد في 31/12/2017	2,960,141

قائمة التغير في حقوق الملكية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر سنة 2017	
البيان	2017/12/31
الرصيد في 1/1/2017	2127,28
أرباح (خسائر) عام 2016	778,157
الرصيد في 31/12/2017	2,905,437
الرصيد في 1/1/2017	2,905,437
أرباح (خسائر) عام 2017	54,704
الرصيد في 31/12/2017	2,960,141

1- اسم الشركة وكيفية القانوني: شركة الوادي الأخضر للتنمية العقارية والزراعية شركة مساهمة مصرية وفقاً لأحكام القانون رقم 159 لسنة 1981 ولاتحته التنفيذية سجل تجاري رقم (284) مكتب سجل تجاري الجيزة بتاريخ 18/12/1981.

2- غرض الشركة:

القيام بأعمال المقاولات الإنشائية والتصميمية والتكيفية وأعمال المقارنات والأراضي وأعمال الاستيراد والتصدير وأعمال التجارة الخارجية واستصلاح وتمهيد وتعمير وتشييد البنية التحتية الأساسية والتنمية الزراعية والصنعية والزراعية وإقامة المجتمعات الزراعية والصناعية وإقامة الفنادق والخدمات الخاصة بها والعمارة والفنر السياحية وتقديم كافة الخدمات من اسواق تجارية وإدارية وترفيهية وتأجيرها وبيعها وإدارة كافة المشروعات والخسائر والخدمات المالية لها في سبيل تلك اسواق كافة الخدمات والالات والمستلزمات المطلوبة لأعمال الشركة وإدارة وإنيابة وصيانة محطات الشرب والصرف الصحي وإقامة وإدارة كافة مشروعات التنمية العقارية وأعمال التزوير والوكالة التجارية بمعرفة كافة السلع والتوريدات الزراعية.

3- مقر الشركة:

يكون مركز الشركة الرئيسي ومقرها القانوني في مدينة الجيزة ويجوز لمجلس الإدارة أن ينشئ لها فرعاً أو مكتب أو فروعاً في مصر أو في الخارج.

4- الرأسمال:

الرأسمال 5,000,000 جنيه (خمس ملايين جنيه مصري حالياً)

5- المصير مبلغ 500,000 جنيه (خمس مئوفين وسبعون ألفاً وخمسة مئوفين مصرياً حالياً)

موزعة على 50,000 سهم (القيمة الاسمية للسهم الواحد 10,000 جنيه حالياً مصرياً حالياً)

6- تقديرات الأرباح:

معرض تقديرات الأرباح الواردة وما تم من إجراءات قانونية أخرى جهات القضاء المختصة والجهات الأخرى المعنية

7- وضع تصور لتوحيد كافة جهود الشركة والأعضاء لأموالهم لطورات الأعمال التي تتعداهم أعمال المجتمعات العمرانية - حلز - مدينة 4 أكتوبر للحفاظ على حقوق الشركة وأراضي الأعضاء.

تتميز شركة الوادي الأخضر بتنظيمها وتنظيمها على أعلى المستويات وفقاً للمعايير العالمية، ولتحت إشراف هيئة الرقابة المصرية (2017)

المدير المالي محمد حازم الطعاز

رئيس مجلس الإدارة / م/ مجدى محمد بركات

العضو المنتدب أحمد محمود السيد

م/ شوقي عبدالكريم عثمان

رئيس مجلس الإدارة / م/ مجدى محمد بركات

يسرا» تلهب حماس الجمهور في «لدينا أقوال أخرى» قبل عرضه الرمضاني

كتبت: بوسي عبد الجواد

في أجواء مشحونة بالإثارة والتشويق كما اعتدنا منها في أعمالها الدرامية السابقة، تطل الفنانة الكبيرة يسرا على جمهورها، بمسلسل جديد يحمل عنوان «لدينا أقوال أخرى» لتكون ضيفاً خفيفاً يستأنس به مشاهدو الشاشة الصغيرة على مائدة رمضان.

والعمل من اسمه يكشف عن تفاصيل أحداث المسلسل، التي تدور حول مستشارة قانونية تتعرض لعدد من المشاكل والضغوط النفسية بعد فقدان ابنتها في الحلقات الأولى. والعمل من تأليف عبد الله حسن وأمين جمال ومحمد محرز ومحمود حمدان، ويشارك في بطولته بجانب يسرا، شيرين رضا، نجلاء بدر، أحمد حاتم، نهي عابدين، محمد شاهين، عمر زهران، لطيفة فهمي، إنجي أبو زيد، عبد الرحيم حسن، محمود فارس، وهدي المفتي.

مرّ المسلسل بأحداث عديدة، مكنته من تصدر عناوين

الصحف المحلية، وامتدت للصحف العربية، بعد أن تداولت المواقع الإلكترونية صورة الفنانة الكبيرة نجلاء فتحى التي تصادف تواجد الفنانة يسرا وفريق مسلسلها الجديد «لدينا أقوال أخرى» في العين السخنة، حيث ذهبت لهم لالتقاط صورة تذكارية مع طاقم المسلسل، وأحدثت الصورة صدى ودويًا كبيرًا، كونها المرة الأولى التي ظهرت فيها نجلاء، بعد غياب 15 عامًا عن الأضواء.

ومنذ يومين، تعرضت الفنانة يسرا لتمزق في عضلة الساق أثناء تصوير مشاهدتها المتبقية من العمل، وهو الأمر الذي أثار قلق محبيها، حتى خرجت بنفسها طمأننت جمهورها على صحتها، فقد قامت بنشر مقطع فيديو على موقع التواصل الاجتماعي «إنستجرام»، يتضمن لقاءها مع الإعلامي صبحي عطري في برنامج «MBC Trend» 11١١١، أوضحت فيه أنها أفضل كثيرًا الفترة الحالية بعد إصابتها.



يسرا

إشراف: أمجد مصطفى

السبت ١٩ من شعبان ١٤٣٩هـ - ٥ مايو ٢٠١٨ - ٢٧ برمودة ١٣٩٤ق - العدد ٩٧٤٤ - السنة الثانية والثلاثون

الإذاعية الكبيرة أمينة صبرى تدلى بشهادتها عن المشهد الإعلامي؛

أطالب بوجود برامج لمحاربة الفكر المتطرف والإرهاب

صوت العرب في حاجة لدعم الدولة.. و«ماسبيرو» خدمة إعلامية وليست ربحية

خالها فاقترح أن تلتحق بكلية الآداب، واستعانت بالقاموس لكن تفك طلامس اللغة العربية إلى أن تعلمتها.

أما الشاعر نزار قباني عازف الموسيقى في شعرنا الحديث والمدافع عن قضية الجمال والحب، فقال جملة جميلة، إنه السيف عندما يتحدث عن التضال والوطن، والورد عندما يتحدث عن الحب.

هل اختلفت رؤية العالم العربي للمرأة المصرية في الإعلام؟

– المرأة المصرية لها بصمة كبيرة في تأسيس الإذاعة والتلفزيون، وحققت نجاحاً كبيراً، والإعلام العربي ينظر للمرأة المصرية باحترام واستعجاب بها في التدريب وإنشاء إذاعات وتلفزيونات عربية.

• ما رأيك فيما قاله الرئيس عبد الفتاح السيسي أثناء حواره مع ساندرا نشأت على وجود المذيع خمس ساعات على الشاشة دون فائدة؟

– أولاً أؤيد الرئيس في حديثه بصفة خاصة، وأشيد بما قاله على الإعلام، وأن الناس ملت من برامج التوك شو والمذيع الذي يجلس خمس ساعات يحكى عن أمور لا قيمة لها، بل يصنع بليلة في الشارع المصري، والإعلام اختلف باختلاف الظروف المحيطة، زمان كنا نعمل من أجل نشر الثقافة ونضع أماننا مصر، وكل تكريم أو نجاح نعتبره نجاح مصر، حالنا الإذاعات الفضائيات أصبحت على الملأ كل واحد معاه قرشين يفتح قناة، ونسبة ١٠٠ فقط من يصلح من الإعلاميين، فالإعلامى له مواصفات وأسس يعمل على تطبيقها في عمله، والألآن لا نرى إعلامياً، شاهد برامج أشخاص دليل تسمية البرامج بأسماء مقدمي البرنامج، والبرامج طبق الأصل من بعضها فضاعت هوية البرامج.

وأطالب بوجود برامج ثقافية وعلمية لمحاربة الفكر المتطرف والإرهاب.

• ماذا عن تكريمك من وزير الثقافة الجزائري د. عز الدين ميهوبي على مجمل مسيرتك الإعلامية؟

– سعد بالتكريم، لأنه أجد بعد سنوات من غيابي عن العمل الإعلامي وهو تويج لرحلة قضيتها في أروقة صوت العرب وأستوديوها، وأن يكون التكريم عربياً كدليل على أن رموز الإعلام المصري على قمة هرم الإعلام ومسيرتهم لم تنس، بل يتكلموا المستولون ويعزوا بالتكريم.

• هل نحتاج إلى تنظيم للإعلام الرياضي؟

– الإعلام الرياضي يحتاج لوقفة من المجلس الأعلى للإعلام، فمقدم البرامج الرياضية يكوش على كل شيء المفروض أن المذيع يكون عزيزاً على المشاهد، والمفروض أن يعاقب كل من يخرج عن آداب المهنة، وأهم الإعلام الرياضي أنه سبب نشر العنف، وعدم احترام الضيف وتدنس الحوار، وعدم مراعاة شعور ملايين المشاهدين والمستمعين.

أؤيد «السيسي» فيما قاله عن برامج التوك شو.. والإعلام الرياضي يحتاج لوقفة من الأعلى للإعلام

المرأة المصرية لها بصمة كبيرة في تأسيس الإذاعة والتلفزيون

الإعلام فقد مهنيته بعد أن تحول إلى «سبوبة» لرجال الأعمال



أمينة

العرب، وبهذا كسرت مقولة صوت العرب للرجال فقط، واحقني بي الجميع كأول امرأة ترأس صوت العرب، ومن هنا بدأ مشوار جديد في حياتي.

• كيف سجلت أمينة صبرى هدفاً لمصر في مرمى اتحاد الإذاعات العربية؟

– أثناء مشاركتي في اجتماعات اتحاد الإذاعات العربية، أعلن عن فتح الانتخابات لرئيس الإذاعات العربية، وعلى الفور أقدمت على الترشح، وسط اندهاش الأعضاء الذين تسالبن بعضهم عن كيف لاسرا أن ترشح نفسها لهذا المنصب؟ وترشح أمامى سودانى وجزائرى، وجلست أنتظر النتيجة، وأنا أحلم أن تحصل مصر على المنصب فى شخصى، وأعلنت النتيجة لأفوز بها بالكنساج، لأن أول امرأة تتقلد المنصب، وأجسست بأننى أحزرت هدفاً لمصر فى مرمى الإذاعات العربية الذى يجمع إذاعات وتلفزيونات الدول العربية.

• لماذا تغير مفهوم برامج التفرقة وتحوّلت إلى أغاني وكلام هلس على الهواء؟

– برامج التفرقة لها قيمتها في زمنى، فمثلاً برنامج «أغاني من دهب» قدمت خلاله أغاني بدأت في الأندثار، والمستمعون أطلقوا جمعية محبي برنامج أغاني من دهب وده أول مرة تطلق جمعية باسم برنامج.

• وبرنامج «حديث الذكريات»، برنامج منوعات ولكن فيها فكر وروية وحوار هادف، وكنت استضيف، نجوم الفن والطرب والشعر والفكر والسياسة ومهم العندليب عبد الحليم حافظ، الفنانة صباح وشادية وعماد حمدي وفريد الأطرش ومحمد عبدالمطلب ورموز الثقافة العربية، وتناقش في قضايا فنية وثقافية واجتماعية، أما الآن للأفست تحولت برامج التفرقة في بعض الإذاعات إلى مساحات رغى وهيافات بلا معنى، ونسمع أغاني المهرجانات التي تلوث أذن المستمع.

• هل غابت القضايا العربية من شبكة صوت العرب؟

– ما زالت صوت العرب لكل العرب، وبها برامج جيدة ومجموعة متميزة من المذيعين، لكنها تحتاج إلى ميزانية خاصة للصرف على برامجها، لأن الإمكانيات المالية حالاً ضعيفة جداً.

• ماذا نحتاجه الآن من الإذاعة لكي تكون صوت الوطن؟

– لا أتحدث عن الإذاعة المصرية فقط بل عن الإذاعات الأخرى على الإف إم، الإذاعة المصرية تحتفظ بقيمتها بنسبة ٨٠٪ وقادرة على تقديم برامج تساند الدولة، هي والتلفزيون، والمشكلة تكمن في اتهام ماسبيرو على الدوام بأنه عبء ثقيل، في حين أنه خدمي يقدم خدمة إعلامية وليس ربحياً، وعلينا أن نعيد له هويته بعيداً عن أسلوب الفضائيات، ونهتم ببرامجنا التي تحقق نجاحاً ونسعى لتسويقها، وتوظيف شركات بشكل علمي، والاستفادة من تراث ماسبيرو والحفاظ عليه، أما الإذاعات الخاصة فهي تحتاج إلى

أثبتت وجودها في حقيقة زمنية صعبة كان الرجل فيها هوسيد الموقف، ورسمت ملامح الإعلام العربي، وتقلدت مناصب هامة ظن البعض أنها لا تصلح إلا للرجال فقط، ضاربة بكل الأعراف الاجتماعية التي تعيق نجاح المرأة عرض الحائط، راهن عليها الجميع كأول امرأة تتقلد منصب رئيس صوت العرب، ورفق لها القبضة لحسن إدارتها وثقافتها.

هي الإعلامية الكبيرة أمينة صبرى التي هزت عرش اتحاد الإذاعات العربية ووطنيتها لتكون قديرة بمصعب رئيس الإذاعات العربية التي فازت به عن جدارة، جعلت من البرامج الثقافية وجبة فكرية دسمة للمستمعين. لها مواقف وطنية، حيث تعاطفت مع القضية الفلسطينية، وأعطت لإذاعة وادي النيل اهتماماً خاصاً لتواصل والتقارب وتبادل الثقافات بين أبناء الوادي، حصلت مؤخرًا على تكريم خاص من وزير الثقافة الجزائري عز الدين ميهوب لرحلة عطائها.. أمينة صبرى رحلة عطاء امتدت لسنوات.. وكان هذا الحوار لإلقاء الضوء على مسيرتها.

حوار: أنس الوجود رضوان

• كيف كانت البداية؟

– بعد تخرجي في كلية الآداب جامعة القاهرة، قسم اللغة الإنجليزية، تقدمت للاختيار في الإذاعة، ونجحت في عهد رئيس الإذاعة عبد الحميد الحديدي وتم اختيارى مذيعة بصوت العرب.

• المذيع المثقفة.. لقب مُنح لك.. هل المستمع هو من أطلق عليك هذا اللقب؟

– المستمع العربي منحني اللقب لاهتمامي بالثقافة العربية، فأسررتي علمتني كيف أحترم الكتاب، وأن أوسع مداركي بالثقافة، وكل هذا أعطاني دفعة قوية باطلاق برامج لها بعد ثقافي، حتى لو كان لقاء مع فنان، فيخرج المستمع من اللقاء بمعلومة أو موقف يفيد في حياته.

• كيف انتصرت وحظمت مقولة «صوت العرب لا يقودها إلا رجل»؟

– صوت العرب هي إذاعة لها أهميتها العربية سياسياً وإعلامياً كان التعارف علي في ذلك أن يقد من منظومتها لا بد أن يكون رجلاً، وفي تسعينات القرن الماضي أعلنت الإذاعة المصرية عن شغل منصب رئيس صوت العرب، وفزرت أن أتقدم للمنتصب، وقوبل ذلك باعتراض كبير ولحب زملائي وأصحابي لي نصحوني بعدم الترشح حتى لا أصدم من النتيجة، ولكن تحدثت للجميع، وتقدمت للمنتصب وحقاً نزلت ليون منزلي وبلغني حمدي الكنيسى باختيارى رئيس إذاعة صوت العرب.

شادية أن تكون ضيفتي لتتفى إشاعة وفاتها أثناء وجودها خارج البلاد.

• ومن الذكريات أيضاً عند استضافتي للكاتبة الكبيرة سهير القلماوي، وحديثها عن دخولها عالم الصحافة بالإيجار، خاصة أنها كانت لا تتقن كتابة اللغة العربية، فكان حلمها أن تدرس الطب، ورئيس الجامعة رفض، وكان الدكتور طه حسين صديق

إعادة النظر فيما تقدمه، فبرامجها لا تليق بمصر الحديثة، وأعتبر برامجها إهداراً للمال العام باستثناء ١٠٪ من البرامج.

• وتذكر إذاعة صوت العرب كيف كانت تقف بجانب الوطن والدول العربية مواقف بطولية، فأثناء رجوع فانا للبيان تعاونوا مع الإذاعة اللبنانية بخروج الإسرائيليين ودخول اللبنانيين، وشارك

عامة النظر فيما تقدمه، فبرامجها لا تليق بمصر الحديثة، وأعتبر برامجها إهداراً للمال العام باستثناء ١٠٪ من البرامج.

• وتذكر إذاعة صوت العرب كيف كانت تقف بجانب الوطن والدول العربية مواقف بطولية، فأثناء رجوع فانا للبيان تعاونوا مع الإذاعة اللبنانية بخروج الإسرائيليين ودخول اللبنانيين، وشارك

الممثلات بين الحجاب وفساتين الأربعينيات والستينيات في الماراتون الرمضاني

كواليس ماسبيرو

كتب: أمجد مصباح

حالة من الارتباك الشديد تسود حالياً أروقة الهيئة الوطنية للإعلام قبيل الاعلان عن المسلسلات التي ستعرض على شاشات التلفزيون المصري، ما بين نواح رقابية وأخرى مالية والاخيرة هي الأهم والأصعب جميع الفضائيات أعلنت عن خريطة المسلسلات.

• محمد نوار نائب رئيس الإذاعة عاد الى منصبه الأصلي بعد أن قرر التخلي عن رئاسة شركة راдио النيل دون الإعلان عن الأسباب الحقيقية لتخليه عن المنصب، ولم يعض محمد سوى شهرين على توليه هذا المنصب.

• منى النياوى رئيس شبكة الشباب والرياضة ستبذل سن التقاعد الشهر القادم، والمرشحة الأولى لخلافها الإذاعية نجلاء عبد البر التي تغلغ حالياً منصب نائب رئيس الشبكة.

• الفنانة ليلى علوي اعتذرت عن عدم تسجيل البرنامج الإذاعي ضيف على الاضطر الذي يذاع في رمضان على شبكة الشرق الأوسط رغم عدم اشتغالها بأية أعمال فنية في رمضان.

• فتاة ماسبيرو زمان، أنقذت ماء وجه ماسبيرو في الذكرى السابعة والعشرين لرحيل الموسيقار عبدالوهاب بإذاعة حلقات من برنامج «النهر الخالد» الذي قدمه الراحل سعد الدين وهبة، يذكر أن التلفزيون لا يملك حق عرض جميع أفلام الموسيقار الراحل.

• بدأ المخرج أيمن عبد الرحمن تسجيل حلقات المسلسل الإذاعي «أربع جاز» الذي سيذاع على شبكة الشرق الأوسط في رمضان، تأليف محمد صلاح راجح، بطولة أحمد عبد الرحمن أبوزهرة وأمل زرق وطارق عبدالعزیز.

• أكد أسامة البهنسي رئيس قطاع القنوات المتخصصة أن فتاة نائل سينما ستعرض برنامجاً جديداً في شهر رمضان بعنوان «هفتنى سينما» تتناول في 30 حلقة السينما الغنائية وكيف أثرت الأغاني والأوبريات في الأفلام الغنائية. يستضيف البرنامج العديد من المطربين منهم أحمد الحجار وعلى حميدة ومنتز هلال وريكو، والفنان سمير صبرى، والدكتور مدحت العدل. يشارك في تقديم البرنامج جميع المذيعين بقناة نائل سينما.



ليلى



نوار



حميدة

فترة الأربعينيات من القرن الماضي، تلك الحقبة الزمنية المميزة من تاريخ مصر يتواجد العديد من الجنسيات، حيث تحاول إثبات براعتها من جريمة قتل تنهم فيها بقتل زوجها، ويحاول شقيقه مساعدتها في ذلك، وإذا بقصة حب تشأ بينها وبين فريد الشخصية التي يجسدها «ظافر»، وهي ليست المرة الأولى التي تظهر فيها بهذا اللوك فقد ظهرت في مسلسل «جراند أويل» بملابس من فترة الخمسينيات.

يشارك «أمينة» في هذه الإطلاة الاربعينية انتصار، أسماء أبو اليزيد التي اشتهرت في رمضان العام السابق بدور ضحى في مسلسل «هذا المساء» والتي حققت من خلاله نجاحاً كبيراً، ومريم الخشت التي اشتهرت بدور «شهير» في مسلسل «لا تطفئ الشمس» وقد لفت جمالها وادائها الانظار العام الماضي، وانجى المقدم تظهر من خلال اليوستر الدعائى للمسلسل بملابس واكسسوار فترة الاربعينيات.

وكذلك روبي التي تظهر في مسلسلها بإطلالة من الستينيات في مسلسلها «هو ده اللي صار»، ظهرت في اليوستر والتريلر الرسمي للمسلسل بشكل مختلف عن كل اعمالها السابقة، حيث تدور أحداث المسلسل في إطار درامى حول المعاناة التي تقابلها المرأة الصعيدية، واختلاف الأفكار والعادات والتقاليد، وغيرها من القضايا الاجتماعية التي تخص المرأة.

ويشارك روبي هذه الإطلاة الستينية الفنانة سوسن بدر ولكن هذه ليست المرة الأولى التي تظهر فيها بهذه الإطلاة، فسبق وظهرت بها في مسلسل «جراند أويل»، وأزوى جودى وذلك بعد اختلافاً كلياً عن الإطلاة العصرية التي ظهرت بها في مسلسل «هذا المساء» في رمضان العام السابق.



ليلى



تشهد الأعمال الرمضانية هذا العام، ظهور العديد من الفنانات اللاتي اخترن ان يظنن علينا في رمضان بالحجاب، وذلك لتجسيد أدوارهن في الأعمال التي يشاركن بها ضمن السياق الرمضاني، فنجد الفنانة مي عز الدين في اليوستر الدعائى بمسلسل «رسائل» بصورة بالحجاب، ولم تكن مي عز الدين هي الوحيدة التي ارتدته فقد ظهرت أيضاً الفنانة هنا الزاهد بصور عبر حسابها الشخصى على موقع تبادل الصور الفيديوهات الشهير «إنستجرام» بصور من كواليس مسلسل «أوب» للفنان ياسر جلال وهي ترتديه.

لم يقتصر الأمر على «مي» و«هنا»، فهناك أيضاً نهي عابد التي عرضت بشخصية «شهد» في مسلسل «حلاوة الدنيا» في رمضان العام السابق تظهر هي الأخرى في يوستر مسلسل «أمر واقع» في اليوستر الدعائى للمسلسل التي تشارك في ضمن السياق الرمضاني هذا العام ترتدى الحجاب. وهناك أيضاً الفنانة الشابة ركين سعد التي اشتهرت بدور «مليكة» خلال أحداث مسلسل «واحة الغروب» في رمضان العام السابق تظهر في مسلسل «بالحجم العائلى» ليحيى الفخرانى بالحجاب.

أما البعض الآخر سيظهر بإطلالة فترة الأربعينيات والستينيات الساحرة، وعلى رأسهم الفنانة ليلى كريم التي تظهر بشخصيتين في مسلسل «اختفاء» واحدة في عهد الأربعينيات وأخرى في العهد الحالى الآن.

وكذلك أمينة خليل والتي ظهرت من خلال التريلر واليوستر الدعائى لمسلسل «ليالى أوجيني» التي تشترك في بطولته مع الفنان التونسي «ظافر العابدين» بلوك من الأربعينيات، وذلك لأن أحداث المسلسل تدور حول إحدى الأميرات في

وزارة تحمل هموم غيرها



عباس الطرابلسي

البيئة، هي الوزارة الأكثر اتصالاً مع كل الوزارات.. حتى الصحة والسرى والداخلية والإسكان والتعليم.. وبالطبع السياحة.. بل تكاد تتحمل هذه الوزارة خطايا وأخطاء، ونوم بعض الوزارات!!

من هنا لا بد من التنسيق بين البيئة وبين هذه الوزارات.. حتى وإن طلبنا تخصيص «حصص» من ميزانيات هذه الوزارات.. لتتفق على نشاط وزارة البيئة.. وللأسف البعض يرى أن النشاط الأول للبيئة هو النشاط السياحي.. وإن كان ذلك صحيحاً إلى حد ما يحكم مسؤوليتها عن المحميات العديدة التي تتواجد في معظم أنحاء الوطن.. ولكن يميني هنا - وفي المقام الأول - الدور الصحي الذي تؤديه البيئة، وليس وزارة الصحة، ذلك أن نجاحها في إدارة ملف الزبالة يسهم في حماية صحة الإنسان.. وسلامة المكان، وهنا نتذكر أن القاهرة مثلا يمكن أن تتحول إلى «مدينة مغلقة» بسبب تزايد معدلات تلوث الهواء.. بفعل عادم السيارات.. وبالنسبة الدكتور خالد فهمي، وزير البيئة، يعلن للناس عن الأماكن الأكثر خطورة على صحة الإنسان؛ بسبب عوادم السيارات.. أقول ذلك ونحن نعلم أن الرجل ووزارته نجحت في تركيب وحدات تسجل منسوب التلوث الهوائي، ولكن عليه أن يقول للناس.. مثلا أن وسط القاهرة هي الأكثر خطورة على صحة الناس.

●● ولا جدال في أن وزارة البيئة نجحت في مواجهة التلوث مع بعض الصناعات مثل الأسمنت والسماد.. والصناعات الكيماوية.. وربما يكون نجاحه في مواجهة التلوث في منطقة أفيقير خير مثال.. تماما كما فعل لمواجهة مصانع كيما، وهي أخطر بؤر التلوث.. ثم دور الوزارة في إقناع نجح إجماع المصانع الملوثة للبيئة لترتيب حساسات.. وبالتالي «فلتر» للحد من التلوث.

●● وربما تكون مهمة الوزير - الآن - وهو هنا لا يتكرر جهود كل وزراء البيئة السابقين بداية من الوزارة الأكثر شهرة نادية مكرم عبيد، بل ذكرهم بكل خير.. هذه المهمة الحالية هي الجانب التشريعي.. لكي تتطرق الوزارة لتعمل - على مياه بيضاء، أي على أساس سليم.

واعتقد أن زيادة ميزانية الوزارة واجب قومي؛ لأنها فعلا تتحمل أخطاء غيرها.. ويتكفى جبال القمامة في مدينة نصر التي هي نتاج سلوك وأسلوب عمره عشرات السنين إذ كانت السلطات تلقى القمامة في صحراء مدينة نصر.. دون مراعاة للصحة العامة.. أو نظرة إلى المستقبل.



رفقا بمحمد صلاح



مجدي حلمي

من حقنا أن نحتفي بنجم مصر محمد صلاح ومن حقه علينا أن نتابع كل أخباره وتحركاته وأعماله وأن ندعمه ونقف معه نسانده وكان الشعب المصري خير معين له في أزمته مع اتحاد الكرة وأثبت أنه شعب يقف مع كل من يسعده ويفرحه.

فالمصريون ومعهم جميع عشاق «صلاح» في الوطن العربي انجازوا بدون وعي له وبدون أن يعلموا تفاصيل الخلاف المتعلق بالحقوق التسويقية لنجم مصر مع اتحاد الكرة. وسبق المواطنين الإعلام الرياضي الذي ظهر في هذه المعركة أنه إعلام متناقض ولم يقدم أي إعلامي شرحاً للخلاف بصورة مبسطة فتجد إعلاميين انجازوا ل«صلاح» بدون وعي وآخرين هاجموا اللاعب، وطرف آخر حاول أن يكون محايداً، ففشل في إقناع الناس بوجهة نظره.

وأزمة صلاح مع اتحاد الكرة ووصول فريق ليفربول إلى نهائي دوري الأبطال الأوروبي جعل المصريين يرفعون سقف توقعاتهم للمنتخب الوطني في كأس العالم ومن الآن تم تحميل صلاح المسؤولية كاملة عن أي إنجاز أو إخفاق قد يحدث.

وهذا ظلم له لأن «صلاح» فرد في فريق ومعه مدرب

وجهاز معاون فنحن كفيتنا شرف الوصول إلى كأس العالم والصعود إلى أي دور يرحب إلى حالة لاعبي المنتخب وخطط المدرب والحالة البدنية لكل عنصر.

ولكن أزمة اللاعب المصري ليس في كرة القدم ولكن في جميع الألعاب الجماعية أن أقدامه خفيفة على الأرض وليست ثابتة في عملية استلام وتسليم الكرة وتميرها والجرى بها والمراوغة وهي مهارات كان يلمها المدربون للناشئين وهي مهارات تظهر بصورة واضحة في مباريات كرة القدم ولا يوجد إحصائية عن التمريرات الخاطئة في مباريات الدوري مقابل التمريرات الصحيحة ومقارنتها بالدوريات الأخرى في القارة الأفريقية وآسيا وليس الدوريات الأوروبية.

وجميع رياضيين مصر يعانون من فقدان التركيز بسرعة وهي أزمة في النظام التعليمي الذي يفقد التلميذ التركيز بسبب ازحام الفصول وعدم كفاءة القائمين على العملية التعليمية وبالتالي تكون حالة تلازما جميعاً.

المهم أن تحميل «صلاح» وحده أحمال المصريين وتطلعاتهم في البطولة الكبرى في العالم فهو ظلم له ولا بد من تسليط الضوء على باقي العناصر في الفريق وتحميلهم المسؤولية

تأطير الفراغ



أمينة النقاش

أطلق المستشار «طارق البشري» وصف «تأطير الفراغ» على المنظمات السياسية التي أفاضتها ثورة 23 يوليو، من هيئة التحرير، إلى الاتحاد القومي، ومنهما إلى الاتحاد الاشتراكي، بمعنى أنها أشكال تدور في داخلها، لكنها في الواقع مجرد أطر فراغة، يظن من يدرون في فلكتها أنهم شركاء في الحياة السياسية التي تدبر البلاد، وهم في الواقع ليسوا كذلك. تذكرت هذا الوصف البليغ وأنا أتابع باندهاش المحاولات الجمومة القائمة لتحويل انتلاف بدم مصر إلى حزب، والمعارك الملهة وغير الملهة بينه وبين «مستقبل وطن» لضم نواب وأحزاب، تنقيداً للتوجه الرسمي، الذي تحول إلى قناعة بأن توحيد الأحزاب الصغيرة مع بعضها مع البعض هو الحل للوهج بالحياة الحزبية. هذا فضلاً عن الحديث عن ضرورة وجود حزب للرئيس، كما هو الحال في الديمقراطيات الغربية!

وهي علم الحساب تعرف القاعدة التي تقول إن جمع أي عدد من الأصفار هو صفر، أما مقارنة التجربة الديمقراطية العرجاء التي تحبو في مصر منذ أكثر من ستين عاماً، بما يجري في الديمقراطية الغربية، فهي تدخل في علم الفهولة، ولا علاقة لها لا بالديموقراطية ولا بالسياسة، ودمج الأحزاب لن يخرج الحياة الحزبية من ركوبها. أما ما هو مؤكد فإن نظام يوليو منذ نشأ وحتى الآن، مروراً بمرحلتى أنور السادات وحسن مبارك، قد اتخذ من مسألة «تأطير الفراغ» سياسة دائمة؛ شوية أحزاب محصورة في مقارنته، ممنوعة من النشاط والحركة وسط الناس، وتحولت بفعل الحصار والتهميش، إلى مجرد نوازل سياسية تحدث فيها نفسها، ولم يعد يوجد من مظاهر دالة على وجودها سوى صفحتي الأهلالي والوفد، اللتين ترفض الحكومة مسانتهما، كما تفعل مع الصحف القومية، حتى توصلنا البقاء بكرامة، ونحفظ لها ماء الوجه لن يسألها عن التعددية الحزبية الغائبة!

القضية إذن أننا أمام حكومة لا تؤمن بفكرة التعددية الحزبية، وأن خبرتها باتت مركزة في النمط الذي صار يعرف بنظام الحزب الواحد في قالب تعددي، وهي خبرة تأطير الفراغ في شكل تعددي، يجري التحكم في مسيرته ومساره، والترويج لنظريات من قبيل، أن الطلب على الديمقراطية لدى الجماهير العريضة غير موجود، وأن تحقيق الأمن والاستقرار يتعارض مع الحريات الديمقراطية، هو ما قاد إلى ما نحن فيه الآن؛ برلمان مطيع وعاجز عن القدرة على المسألة والحجاسة، ونظام صحفي وإعلامي يفتقر إلى التنوع والتعدد ولا ينص للحياة فيه، وعزوف نهائي من الشباب الذي يمثل نحو 70% من عدد السكان عن المشاركة في الحياة الحزبية أو أي قضائياً تمس الشأن العام.

وإن الديمقراطية ممارسة، وليست شعارات، وهي عمل تراكمي يومي، يتقدم خطوة، ويتراجع خطوة في اللوراء، كما علمتنا التجارب الغربية الناجحة، وأنه لا ديمقراطية سوى بالتعدد الحزبي الحقيقي لا التخليق، وأن البديل عن ذلك هو تأطير الفراغ، الذي سمح في العقود الماضية بفساد تيار الإسلام السياسي إلى السيطرة على النقابات المهنية ونواحي هيئات التدريس والجامعات والتغلغل في معظم مؤسسات الدولة، بما مهد الطريق أمام جماعة الإخوان للحصول على الأغلبية في الانتخابات العامة، والصعود إلى سدة الحكم، لعام من أسود الأعمار في تاريخ مصر المعاصر، فلا تجرؤوا الحزب، ولا تستهينوا بعودة نظام الحزب الواحد مرة أخرى في قالب تعددي شكلي، ولا تأطروا الفراغ، لأنه سيأخذنا إلى غير مصالح النظام والشعب والوطن!



10 استاد الورد

إشراف: أكرم عبد الغنى

السبت 19 من شعبان 1429هـ - 5 مايو 2018

37 برمودة 1974 - العدد 974 - السنة الثانية والثلاثون

الإسماعيلي يرصد 15 ألف جنيه لكل لاعب للفوز على الزمالك

التعاقد مع حارس بديل للحراس الأساسي محمد عواد الذي يتمسك بفرصة الاحتراف الخليجي لتأمين مستقبله ووجد المجلس صفاته لجلب 2 مليون ونصف دولار حصيلته إعارته لنادي الوحدة السعودي، وفي نفس الوقت عقد المهندس إبراهيم عثمان رئيس الدراوش أمس جلسة مع اللواء محمد عبدالسلام ويكرى سليم رئيس ونائب نادي مصر القاصصة بشأن التعاقد مع حارس الفريق الفيومي أحمد عادل عبدالمنعم.

وطالب رئيس القاصصة مهلة من أجل الرجوع للمدير الفني للفريق طلعت يوسف، لاستطلاع رأيه بشأن إمكانية انتقال أحمد عادل عبدالمنعم إلى الإسماعيلي.

ومن جانبه قال تامر موسى عضو مجلس إدارة الإسماعيلي إنه بالنسبة للحراس محمد عواد فهو لم يرض بشكل رسمي إلى صفوف الوحدة السعودي حتى الآن، الأمر مجرد اتفاقات أعلن عنها النادي السعودي، ولكن لم توقع أي عقود معهم حتى الآن.



محمد عواد

الإسماعيلية- محمد عمر:

رصد مجلس إدارة الإسماعيلي 15 ألف جنيه مكافأة لكل لاعب في حالة الفوز على الزمالك بعد غد الاثنين في نصف نهائي كأس مصر، وذلك من أجل تحفيز اللاعبين لعبور عقبة الفريق الأبيض والتأهل لنهاية البطولة.

ووجد مسئولو الدراوش الثقة في الحكم المصريين ورفضوا الاستعانة بحكام أجنبي لإدارة مباراة قبل نهائي الكأس أمام الزمالك الاثنين المقبل وقال تامر موسى عضو المجلس تعرض لضغط جماهيري للمطالبة بحكام أجنبي، ولكن إدارة النادي مع اتحاد الكرة ولجنة الحكام وتمنى أن يؤدي طاقم التحكيم المصري المطلوب منه.

يذكر أن جمهور الدراوش لا ينسى مباراة قبل النهائي مع نفس الفريق الزمالك في بطولة كأس مصر موسم 2016 واحتساب هدفين باخطاء تحكيمية من جهة أخرى يحاول مسئولو النادي الإسماعيلي إنهاء ملف

كتب - محمد اللاهوتي:

لا تعرف الأجواء داخل النادي الأهلي طعم الهدوء في ظل اجتماعات مكثفة عقدها لجنة الكرة في الساعات الماضية قبل لقاء الترجي التونسي الذي أقيم، أمس الجمعة، والجريدة مائلة للطبع، في الجولة الأولى لدور المجموعات بدوري أبطال أفريقيا على ملعب برج العرب بالإسكندرية.

الساعات الماضية شهدت تحركات مكثفة من جانب مسئولى النادي الأهلي لحسم ملف الصفقات الصيفية بعدما طلب محمود الخطيب رئيس النادي بشكل مشدد ترميم الدفاع الأحمر وأبدى استيائه من النقص العددي في هذا المركز منذ رحيل أحمد حجازى إلى وست بروميتش الإنجليزي مع كثرة إصابات رامى ربيعة.

وطالب الخطيب ضم لاعبين في قلب الدفاع بشكل مبدئي وهو ما جعل الأهلي يجدد المفاوضات لضم ثنائي سموحة عبد الله بكرى ويساير إبراهيم اللذين تفاوض معهم الأهلي في يناير الماضى وكان الثنائي محط إعجاب المدير الفني حسام البدرى . وكلف الخطيب عضو لجنة الكرة علاء عبد الصادق بعقد جلسة مع مسئولى نادى إنبي للتفاوض بشكل جاد ورسمي لضم محمد مجدى أفضة صانع الألعاب الموهوب المنضم للمنتخب الوطنى مؤخراً ليكون البديل المنتظر لعبد الله السيد صانع الألعاب الراحل للدورى الفنلندى والذي سينتقل للدورى السعودى في الموسم الجديد.

وأجرى عبد الصادق اتصالات بمسئولى إنبي وأبلغهم رغبة الأهلي في ضم أفضة وطلب عقد جلسة تفاوضية للتعرف على رغبة اللاعب والمطالب المالية تمهيداً لإرسال عرض رسمي وحسم الصفقة إلا أن الأمور تبدو أنها لا تسير في اتجاه الحسم في ظل تأكيدات مسئولى إنبي أن أفضة ينتظر عرضاً أوروبياً. ولم يكن ملف الصفقات الوحيد المثير للجدل في الأهلي ولكن مازال ملف رحيل حسام البدرى المدير الفني يستحوز على اهتمامات الجماهير الأهلاوية، خاصة أن البدرى تحدث

الأهلى يكثف مفاوضاته لضم «أفضة».. و«الخطيب» يطالب بترميم الدفاع

«البدرى»: لا أخشى الإقالة.. وأقدر غضب الجماهير



أفضة

ويبقى الملف الثالث الذي أثير في الساعات الماضية حول هروب اللاعب المغربى وليد أزارو وغضبه بعد رفض النادي رحيله إلى ليستر سيتي الإنجليزي، كما أن البعض ردد أن أزارو ادعى الإصابة للهروب من مباريات الفريق الأحمر.

ورد سيد عبد الحفيظ، مدير الكرة بالنادى الأهلي، على أنباء هروب المغربى وليد أزارو قائلًا: «أزارو يمر بظروف عائلية فوالدته ستخضع للجراحة وهو ما جعل اللاعب يطلب السفر للاطمئنان عليها.. وطبيب الفريق أخبرنا بأن أزارو يعاني من تمزق في العضلة الخلفية وبالتالي لن يلحق بمبارياتى الترجي التونسي وكمبالا سيتي الأوغندى يوم 15 مايو الجارى بدورى أبطال أفريقيا».

وتابع: «وافقنا على سفر أزارو إلى المغرب وحصوله على إجازة لمدة 6 أسابيع، خاصة أن موسمه انتهى مع الفريق، وسيستكمل اللاعب علاجه مع الجهاز الطبى المنتخب المغرب بعد حصوله على تقرير طبي شامل بحجم إصابته».

وأكد إبراهيم فتحى، وكيل أعمال أزارو، أنه لا صحة تماماً لما تردد حول تمرد أزارو وادعائه الإصابة بسبب رفض الأهلي عدة عروض مميزة لرحيله في الفترة الأخيرة. وقال فتحى إن أزارو ليس لاعباً هاوياً ليرتكب مثل هذه التصرفات، موضحاً أن أزارو لديه إصابة في العضلة الخلفية ولن يدعى الإصابة أو يتمرد على الفريق أو يسافر للمغرب دون إذن الجهاز الفني.

وأوضح وكيل أزارو أن نادى ليستر سيتي الإنجليزي لم يقدم باى عروض رسمية للتعاقد مع أزارو مطلقاً ترده، مؤكداً أن أزارو لم يكمل نسبة 75% من اللعب الدولى لينتقل للدورى الإنجليزي مباشرة. وأشار إلى أن أزارو لم تصله أى عروض رسمية للرحيل عن الأهلي في الموسم الجديد.



وليد أزارو سافر إلى المغرب

عبد الحفيظ: «أزارو» سافر للاطمئنان على والدته.. وهروبه شائعة

وأجاب البدرى عن سؤال واضح حول عمله تحت ضغوط من جانب إدارة الأهلي، ورد المدير الفني: «كرة القدم ليس لها حال ثابت، والجماهير تتغير مواقفها وفقاً للماطفة وليست الإدارة وأقدر هذا الأمر وأنا متمسك بإسعاد هذه الجماهير ولا يشغلنى شبح الإقالة أو الرحيل».

في المؤتمر الصحفي قبل مباراة الترجي بهدوء وأكد أنه يقدر مشاعر الجماهير الغاضبة من خروج الفريق من الكأس والخسارة أمام الزمالك ولكنه طالب بتقييم موضوعي خاصة أن الفريق قدم أداءً قوياً وكان قريباً من تجنب الهزيمتين رغم ظروف الإصابات والغيابات والتأثيرات التحكيمية.

في الجولة 37 للدورى الإنجليزي

«حجازى» و«صبى» يفوضان اختباراً صعباً مع فريقيهما ضد توتنهام وكريستال بالاس

كتب: أمير فرج:

الساعة الرابعة عصرًا بتوقيت القاهرة. ويحتل فريق وست بروميتش البيون المركز الأخير في جدول ترتيب الدوري الإنجليزي برصيد 28 نقطة، بينما يحتل توتنهام المركز الرابع برصيد 71 نقطة. نجح فريق وست بروميتش البيون في تحقيق الانتصار على توتنهام في 41 مباراة سابقة من أصل آخر 115 مباراة جمعت بين الفريقين على مستوى جميع المسابقات، بينما فاز السبيرز في 44 مباراة وحسم التعادل نتيجة 30 مباراة بينهما.

وتلحق اليوم السبت مباريات الجولة 37 من بطولة الدوري الإنجليزي الممتاز، والذي حسم لقبه رسمياً هذا الموسم مانشستر سيتي للمرة الخامسة في تاريخه، بقيادة المدرب الإسباني بيبي جوارديولا، قبل أربع جولات من انتهاء منافسات البريميرليج. ويستقبل فريق وست بروميتش البيون بمشاركة الدولي المصرى أحمد حجازى، نظيره فريق توتنهام هوتسبير، في تمام



رمضان صبحي يبيح عن أداء أفضل مع ستوك سيتي



مرتضى

«مرتضى» يعقد مؤتمراً صحفياً..

وينتقد الوزير و«عباس»

تحويله من «خرابة» إلى نادٍ عالمي. وهاجم مرتضى في كلمته، المهندس خالد عبدالعزيز وزير الشباب والرياضة، قائلاً: «اللجنة المالية انسحبت زى انسحاب الجيش الإسرائيلي من طابا.. أنت أول الخاسرين في كل الأحداث وأنت عاوز تلغي العضويات المحترمة اللي يتحمى البلد من الإرتهاب طب أنا لغيت بتاعة الشباب والرياضة واستحمل أنت». وتابع خلال حديثه مع أعضاء النادي، ما وصفهم بالطابور الخامس في النادي الأبيض، قائلاً: «طول ما في أسد النوادي الفقيران

كتب - مصطفى جويلي:

يعقد مرتضى منصور رئيس مجلس إدارة نادي الزمالك، مؤتمراً صحفياً ظهر اليوم السبت، بالصالة المغطاة بمقر القلعة البيضاء. ويستعرض رئيس الزمالك، خلال المؤتمر الصحفي، كافة المستجدات الخاصة بالقلعة البيضاء، وتوضيح العديد من الحقائق من ناحية أخرى انتقد مرتضى منصور عبر الإذاعة الداخلية للنادي، رئيس النادي الأسبق ممدوح عباس. مؤكداً أن النادي كان في حالة انهيار في عهده، ونجح المجلس الحالي في

السبت 1٩ من شعبان ١٤٢٩ هـ - ٥ مايو ٢٠١٨ - ٢٧ برمودة ١٣٩٤ ق - العدد ٩٧٤٤ - السنة الثانية والثلاثون

دعوة «جروس» لمتابعة المباراة

الزمالك يدخل معسكراً مفلقاً بالإسكندرية اليوم استعداداً للإسماعيلي



كاسونجو جاهز للمشاركة أمام الإسماعيلي

«كاسونجو» جاهز للمشاركة.. وعودة «معروف» لمركز الظهير الأيسر

كتب - مصطفى جويلي:

يقاد فريق الكرة بنادي الزمالك القاهرة متوجهاً إلى الإسكندرية ظهر اليوم السبت للدخول في معسكر مغلق استعداداً للقاء الإسماعيلي بعد غد على استاد الجيش ببرج العرب في نصف نهائي كأس مصر بهدف زيادة نسبة التركيز. وقرر خالد جلال المدير الفني عقد جلسات نفسية مع لاعبيه بهدف تحفيزهم وتجهيزهم لمواجهة الدراوش والتي وصفها بأنها من أعباء العيار الثقيل ونهائي

كتب - مصطفى جويلي:

ميكرو وتحتاج إلى جهد كبير طوال التسعين دقيقة، لأن الإسماعيلي لديه نفس طموح الزمالك ويضم لاعبين على أعلى مستوى. ويبحث المدير الفني تجهيز بدلاء للفائزين محمود عبدالرحيم «جنش» حارس المرمى الأساسي لحصله على الإنذار الثالث، وكذلك أحمد فتوح الظهير الأيسر، حيث طلب من أيمن طاهر مدرب حراس المرمى تجهيز عمر صلاح نسبياً وبدنياً للقاء مؤكداً الثقة في لحماية عرين الزمالك، حيث سبق أن شارك عمر في لقاءات رسمية وظهر بمستوى جيد، كما تم الاستقرار على

عوده معروف يوسف في مركز الظهير الأيسر كبديل لأحمد فتوح.. كما تاكد جاهزية كاسونجو كاسونجو للمباراة. من ناحيته أكد إسماعيل يوسف عضو مجلس إدارة الزمالك والمشرف على قطاع الكرة بالنادي أن الفريق قدم مباراة جيدة أمام الإنتاج الحريري وحقق فوزاً مستحقاً منح الفريق بطاقة التأهل للدور قبل النهائي لكأس مصر لمواجهة الإسماعيلي الاثنين المقبل، مشيداً بالروح القتالية للاعبين الفريق والإصرار على تحقيق الفوز ووصفهم بأنهم كانوا رجالاً ونحووا

وكشف إسماعيل يوسف عن أن غياب جنش وأحمد فتوح عن مباراة الإسماعيلي للإنذار الثالث مؤثر لكن الإدارة لديها ثقة في جميع اللاعبين في إمكانية تحقيق الفوز والتأهل للمباراة النهائية. على جانب آخر من المتوقع أن يتم توجيه الدعوة إلى السويسري كريستيان جروس لحضور مباراة الإسماعيلي في ملعب برج العرب لمشاهدة اللاعبين على الطبيعة، خاصة أنه سيتولى مسئولية تدريب الفريق الأبيض بعد انتهاء الموسم الحالي مباشرة.

اتحاد الأثقال يطلب استضافة بطولة العالم 2020

كتب - عادل يوسف:

أكد الدكتور محمود محبوب رئيس اتحاد رفع الأثقال أنه تم الاتفاق مع توماس إيان رئيس الاتحاد الدولي للأثقال على قيام الاتحاد المصري بإرسال خطاب رسمي للاتحاد الدولي لطلب استضافة مصر بطولة العالم. وقال محبوب: «إن المهندس خالد عبدالعزيز وزير الشباب والرياضة وافق على تنظيم هذا الحدث الكبير بمصر خلال عام 2020، إضافة إلى دعمه المالي الذي ساهم به، وهو مليون جنيه من أجل إقامة المعسكر الخارجي للاعبينا بأذربيجان، والذي يضم 25 لاعباً ولاعبة سيتم اختيار 14 لاعباً منهم للمشاركة في دورة ألعاب البحر المتوسط التي ستقام بإسبانيا خلال النصف الثاني من يونيو المقبل، يأتي في مقدمتهم محمد إيهاب وجابر فرحان ورجب عبدالحى ومحمد طه وخليل أمين، إضافة إلى الرياضعات سارة سمير وشيماء خلف وإسراء راشد. وأشار محبوب، إلى أن المعسكر الخارجي يضم لاعبي الشباب الذين يتم إعدادهم لبطولة العالم في أوزبكستان في يوليو القادم والدورة الأولمبية للشباب بالأرجنتين في أكتوبر القادم، وهم محمد عبدالرحمن محمد وأحمد سيد عاشور وعوني عبدالسميع وأحمد عبدالغنى وعبدالرحمن محمد عبدالعزيز وحسام البروك وسارة سمير وإسراء راشد ورائيا عزت ونعمة سعيد.



محمد إيهاب

• سفاجا، ش الجمهورية أمام المستنفي العام، ١٠٩٠٠٩٢٤٠ • رأس غارب، ش الحرية أمام مدرسة الصنائع ١٧١١٠٩١٩١٩ • مقر الوفد بغير شكر، شارع 23 بيلو، برج مسكن، 01001246714 - 0122517984 • مقر الوفد بطوخ، شارع الندي الرياضى، 01204467000 • مقر الوفد بالقنطرة الخيرية، مساكن التقسيم، 01005310002 • مقر الوفد بشبرا شمس مساكن الكويزات، 01222754314 • مقر الوفد بابي زعبل، 01226033105 - 01117707432 • مقر هيئة الوفد بالوحدة الفنية للشرق، 01008974618 - 01222774089 • مقر لجنة شباب الوفد، فيليب أمام قسم الشرطة، 01003910721 • مقر الوفد بسرا الخيمة 2 ش 25 أحمد عباس، 0122421504 - 0122831752 • مقر الوفد بغير الهيا - عمارة الحاج محمد عبدالقادر، 01006121626 - 0145902175 • مقر الوفد بعبت الدرج - عمارة الكاتين أمين شحاتة، 01284161216 • مقر الوفد بكفر عزب - عمارة خالد عبدالوهاب، 01222774456 • مقر الوفد بكفر نصفا - عمارة السيد الصاوي، 0122352067 • مقر الوفد بنجر سمير - الحظوة، ش المشيئة، 01148909008 • مقر الوفد بشمر الشيخ - طريق السلام - بجوار المسرح الرومانى، 01117788336 • مقر الوفد بهذب - العسلة - فيلا لثروت، 0100669068

• مقر حزب الوفد بابوتيتج شارع الحرية ٤٤٤٠٠٢٢٠٢٢ • مقر حزب الوفد بساحل سليم شارع الجمهورية ١١٣٧١٩٩٩١١ • مقر حزب الوفد بالدري شارع الثورة ١٣٢٥٧٢٩٩٩٩٩ • مقر ج.ح. طريق أسبوط، سوهاج، برج الزهراء • مقر حزب الوفد بسرا الخيمة ٢ ش 25 أحمد عباس، 0122421504 - 0122831752 • مقر الوفد بكفر الهيا - عمارة الحاج محمد عبدالقادر، 01006121626 - 0145902175 • مقر الوفد بعبت الدرج - عمارة الكاتين أمين شحاتة، 01284161216 • مقر الوفد بكفر عزب - عمارة خالد عبدالوهاب، 01222774456 • مقر الوفد بكفر نصفا - عمارة السيد الصاوي، 0122352067 • مقر الوفد بنجر سمير - الحظوة، ش المشيئة، 01148909008 • مقر الوفد بشمر الشيخ - طريق السلام - بجوار المسرح الرومانى، 01117788336 • مقر الوفد بهذب - العسلة - فيلا لثروت، 0100669068

6 فرسان يشاركون في بطولة العالم بأمریکا

كتب - عادل يوسف:

ويطالب «حطب» المسؤولين في الدولة بحل المشكلة التي تعاني منها الفروسية منذ سنتين وهي الحظر الطبي على خيول مصر إلى الآن وهو ما يدفعنا للاستامنة بخيول من الخارج وهو ما يكلف الاتحاد مبالغ كبيرة ولولا الجهود التي تبذلها من رجال الأعمال في الفروسية لتوفير الخيول من الخارج، لكنا وقتنا في مشاكل كبيرة بخصوص المشاركات الدولية والأولمبية. وأشار «حطب» إلى أننا نسعى للحصول على الميداليات، بداية من دورة البحر المتوسط رغم الظروف الصعبة التي نعاني منها، إضافة إلى أن الفرسان ثابته من أجل الوصول للعالمية وذلك من خلال الإعداد الجيد للفرسان الستة. وقال حطب: إننا سنشارك بهؤلاء الفرسان في دورة البحر المتوسط التي ستقام بإسبانيا خلال النصف الثاني من يونيو المقبل.



حطب

مقار الوفد بالمحافظات *

<p>• الإسكندرية، مقر الجريدة ٣٣ طريق الحرية التحرير، ٤٩٤٠٣٣٢٢٢، فاكس، ٣٩٠٢٢٢٢</p> <p>مقر الحزب ٣٣ شارع النبي دانيال تليفون، ٤٨٤٤١٠٠</p> <p>القليوبية، شارع طلعت حرب، جميل سابقا، خلف محكمة بنها</p> <p>بشارع سعد زغلول، 012242626335</p> <p>شبين الظاهر - أمام العيادة الشاملة، ١٠٠٠٥٧٢١٤٩</p> <p>ديسيت، السانتانية، أول الكوبري العلوي، ٣٣٢٣٢٣٢٣٢٣</p> <p>طنطا، شارع يوسف الصديق، ٢٤٩٤٩٩٩ - فاكس ٣٣٣٣٨٩٧</p> <p>المنصورة، شارع نور - المنزلة من شارع فرديرة حسان المختلط.</p> <p>الحزب، شارع نور - الجريدة، ٣٣١١٦٦٥</p> <p>منطوخ، شارع الجلاء عمارة خميس الدور الأول بجوار الساجون الشرقيون، ٩٩٨٥٩٥٩</p> <p>بورسعيد، شارع عبدالغنى، عمارة الأندية بنات القديمة، ٠١١/٣٣٣٥٠١</p> <p>بورسعيد، شارع محمد محمود، ٢٣٣٢٢٣٢٢٣</p> <p>شبين الكوم، عمارة الأوقاف - شارع جمال عبد الناصر، ٩١١٣٣٢</p> <p>الإسماعيلية، شارع فريد ندا، ٩١١٣٣٢</p> <p>قنا، شارع الوحدة الوطنية، ٥٥٢٩٧٩٣٢</p> <p>الفيوم، شارع الحرية - عمارة الأوقاف، ٦٣٠٠٦٨٤</p> <p>بنى سويف، شارع الشقيقتين من ش الإبراهيمية، ٣٣٤٣٢٢٣</p> <p>أسوط، شارع سعد زغلول - عمارة الأوقاف، ٠٨٨٠٣٣٢٠٣٣</p>	<p>• سفاجا، ش الجمهورية أمام المستنفي العام، ١٠٩٠٠٩٢٤٠ • رأس غارب، ش الحرية أمام مدرسة الصنائع ١٧١١٠٩١٩١٩ • مقر الوفد بغير شكر، شارع 23 بيلو، برج مسكن، 01001246714 - 0122517984 • مقر الوفد بطوخ، شارع الندي الرياضى، 01204467000 • مقر الوفد بالقنطرة الخيرية، مساكن التقسيم، 01005310002 • مقر الوفد بشبرا شمس مساكن الكويزات، 01222754314 • مقر الوفد بابي زعبل، 01226033105 - 01117707432 • مقر هيئة الوفد بالوحدة الفنية للشرق، 01008974618 - 01222774089 • مقر لجنة شباب الوفد، فيليب أمام قسم الشرطة، 01003910721 • مقر الوفد بسرا الخيمة 2 ش 25 أحمد عباس، 0122421504 - 0122831752 • مقر الوفد بغير الهيا - عمارة الحاج محمد عبدالقادر، 01006121626 - 0145902175 • مقر الوفد بعبت الدرج - عمارة الكاتين أمين شحاتة، 01284161216 • مقر الوفد بكفر عزب - عمارة خالد عبدالوهاب، 01222774456 • مقر الوفد بكفر نصفا - عمارة السيد الصاوي، 0122352067 • مقر الوفد بنجر سمير - الحظوة، ش المشيئة، 01148909008 • مقر الوفد بشمر الشيخ - طريق السلام - بجوار المسرح الرومانى، 01117788336 • مقر الوفد بهذب - العسلة - فيلا لثروت، 0100669068</p>	<h3 style="text-align: center;">الاشتراكات</h3> <p>لمدة عام ٣٣٠ جنيها، لمدة نصف عام ٣٣٥ جنيها لمدة ٣ شهور ١٨٣ جنيها. خارج مصر ٤٥٠ دولاراً في السنة</p> <h3 style="text-align: center;">العدد الأسبوعي:</h3> <p>في الدول العربية ٥٠ دولار، والدول الأجنبية ١٣٠ دولار التوزيع والاشتراكات ٣٣٣٣٢٣٣٣ داخلية ١٣٠</p> <h3 style="text-align: center;">المقر الرئيسي</h3> <p>٣٣٣٣٣٣٣٣ - ٣٣٣٣٣٣٣٣ الفاكس: ٣٣٣٣٣٣٣٣ - ٣٣٣٣٣٣٣٣</p> <p>الوفد على الانترنت: www.alwafd.org WEB SITE</p> <p>البريد الإلكتروني للوفد: Contact@alwafd.org</p>
--	--	---

الوفد

تصدر عن حزب الوفد

١ شارع بوس حنا - الدقى - الجيزة
صندوق البريد: ٣٥٧ إمبابة

في ليلة الإبداع والثقافة

حسن راتب يهدي قلادة جامعة سيناء إلى الفنانة العالمية الدكتورة إيناس عبد الدايم وزيرة الثقافة

كتب: جهاد عبدالنعم



د. حسن راتب يهدي قلادة جامعة سيناء للفنانة إيناس عبد الدايم وزيرة الثقافة

في أمسية وطنية وهي ليلة الإبداع والثقافة وعرس ثقافي من صالون المحور والتي أقيمت تحت عنوان «في حب مصر» الثقافة والفن تشكل وجدان الأمة، حيث كانت الفنانة العالمية د. إيناس عبد الدايم وزيرة الثقافة المصرية ضيفة الشرف صالون المحور الثقافي، وبإدارة أمل وإشراف إلى مستقبل أفضل بشأن الثقافة والفن والإبداع في مصر، حيث اجتمع لأول مرة جميع قيادات وزارة الثقافة والمهتمين بشأن الثقافة والأدب والمعرفة، حيث كان التجمع الأكبر والأشمل لقيادات وزارة الثقافة في أجواء من الحب والمودة ومنهم د. أحمد عوض رئيس هيئة قصور الثقافة وهيثم الحاج رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب ومحمد أبوسعدة رئيس جهاز التنسيق الحضاري، ومبادرة جديدة من وزارة الثقافة بعد أن استطاعت لم الشمل داخل أسرة الثقافة المصرية، حيث استعرضوا خطط التطوير بالوزارة خلال الثلاث أشهر السابقة.

وبحضور الإعلامي محمد فودة ود. مفيد شهاب والكتاب الصحفيين وجدي زين الدين رئيس تحرير الوفد ومحمد أمين والكتاب الصحفي دندراوي الهواري وإيمن سلامة والإعلامي طارق علام والمطرب محمد ثروت، وبمشاركة نخبة من العلماء والمثقفين والفنانين والإعلاميين. وتذاع قريبا عبر شاشة قناة المحور الفضائية.

وقام د. حسن راتب بتكريم وزير الثقافة د. إيناس عبد الدايم، وهداها قلادة جامعة سيناء في صورة راقية وحضارية تقديراً لمكانتها الثقافية والفنية والأدبية، وأنها واجهة وصورة مصرية مشرفة داخل وخارج مصر في جميع المحافل الثقافية والفنية والموسيقية.

واستهل د. حسن راتب كلمته مؤكداً على أننا في أيام مباركة ونحن نودع شهر شعبان ونستقبل شهر رمضان، وتتميز هذه الليلة من صالون المحور بزخم كبير لأنها ليلة الثقافة، وإن كل أمة تتميز بميزات نسبية بين الأمم، وضرب مثل باليابان عندما نذكرها نقول الثورة الإلكترونية، وألمانيا الصناعات الثقيلة، والدنمارك الصناعات الغذائية والحيوانية، وعندما نقول مصر نذكر الثقافة والحضارة وهذه هي الميزة النسبية التي ميزت مصر عن سائر الأمم واستشهد راتب بان جميع دول العالم تقوم بتدريس الحضارة المصرية لجميع الطلاب، ونحن اليوم في مقل الثقافة والحضارة بتواجد ضيف شرف الصالون الثقافي د. إيناس عبد الدايم وزيرة الثقافة وبحضور كوكبة من أصحاب الفكر والثقافة والمعرفة.

وأوضح «راتب» أن للثقافة أدوات وقواعد ومفردات، ونحن نعتبر أن اللغة هي من أدوات الثقافة لنشر الفكر والمعرفة وللأسف أن اللغة أداة ضعيفة لأنها تعطي المعنى ولكنها لا تعطي مساحة للمعنى وهناك أدوات أخرى من الممكن أن تقوم بهذا الدور مثل الصوت وتبرته، ملامح الوجه، ثقافة المرسل والمستقبل.

ومن فضل الله علينا أن اللغة العربية لغة ثرية، وهناك من اللغات التي يطلق عليها لغات حية مثل الإنجليزية والفرنسية حجم المفردات بها لا تزيد عن 52 ألف مفرد، بينما اللغة العربية 12 مليوناً و300 ألف مفرد وهذا الثراء في اللغة العربية والتي اصطلحها الخالق بأن تكون لغة الفرائد وهذا يضعنا في موقع مسئولية باننا نمتلك ثروة وهي اللغة العربية.

وأشار «راتب» إلى أن الفن جزء هام من الثقافة واقتصد هنا بالفن المعنى الشامل له من فن تعبيرى وتجريدى وابداعى وغير ذلك من فنون التعبير ودوره في تشكيل وجدان الشعوب.

وأضاف «راتب» إلى أن الثقافة في مفهومى

صالون المحور الثقافي ينجح في حشد قيادات وزارة الثقافة في أمسية ثقافية ووطنية

حسن راتب، وزيرة الثقافة فنانة عالمية وقيادة وقادة ومفكرة وعالمة تستطيع أن ترسخ ثقافة العمل الجماعي



د. حسن راتب في استقبال د. إيناس عبد الدايم



وجدي زين الدين خلال مشاركته في صالون المحور

حسن راتب: الثقافة لها مفهوم شامل يشمل جميع فنون التعبير ودوره في تشكيل وجدان الشعوب

الطريق إلى الله هو طريق الحب فجميعنا نحب الله ونحب المخلوقات وأن نحترم جميع المخلوقات «يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوب وقبائل لتعارفوا أن أكرمكم عند الله اتقاكم» وهناك الثقافة في شكل آخر من الحوار والمنطق والحجة.

وتابع «راتب» وأنا أتكلم على استحياء عن الثقافة في حضور وزيرة الثقافة وقيادات من أهل الفكر والإبداع ومن حسن الطالع أن يزدان صالون المحور باصوات رائعة لكبار المطربين محمد ثروت وصفوان بهلوان، وأحب أن أسمع صفوان بهلوان وهو يتحدث ويمتلك مفردات اللغة والثقافة. واختتم «راتب» كلمته بتوجيه الشكر إلى وزيرة الثقافة على حضورها صالون المحور

ومشراي ليست مجرد معرفة وأنه بمعناها الشامل والذي يتعدى المساحات الضيقة لتشمل ابعاد جديدة ومختلفة منها الثقافة السمعية والنغمة الجميلة أو عندما ننظر إلى لوحة جميلة أو مشهد ابداعي من صنع الخالق والجميع يسبح بحمد الله وهذه ثقافة بصرية وسمعية، وفي النهاية تذوب كل تلك الثقافات في الأحاسيس والمشاعر وهي مقرونة لأهل الحب الذين تعلموا معنى الحب والوفاء مستشهدا بقوله للإمام على ابن ابي طالب «المؤمن اليق مألوف، فلا خير في من لا يألف ولا خير في من لا يؤلف».

والحديث القدسي «كنت كترأ مخفياً، فأحببت أن أعرف فخلقت الخلق ليعرفوني» ثقافة الحب هي التي جعلتنا نعبد الله، وأقصر

د. إيناس: أسعد بتواجدي مع النخبة من المثقفين والمبدعين في صالون المحور الثقافي

ويعتقد صالون المحور إلى مناقشة العديد من القضايا الوطنية في مختلف المجالات الثقافية والفنية والسياسية والإعلامية، بحضور نخبة من المثقفين والإعلاميين.

مفيد شهاب: وزير الثقافة نجحت في لم شمل أسرة الثقافة المصرية وعزفت أوركسترا فنيا حتى تعود الثقافة إلى سابق عهدها



د. حسن راتب ود. إيناس عبد الدايم خلال الصالون



الإعلامي محمد فودة خلال استقباله د. إيناس عبد الدايم وزيرة الثقافة



قيادات وزارة الثقافة شاركت في صالون المحور

رئيس هيئة قصور الثقافة والمصرية للكتاب ومفيد شهاب ومحمد فودة ومحمد ثروت وطارق علام ضيوف العرس الثقافي لصالون المحور