

المعاملة بالمثل .. مصر تحظر دخول القطريين

مجلس الوزراء: لا صحة لـ «كورونا» بأى مدرسة.. والإخلاء إجراء روتيني للتوعية

العدد ١٨٧٩ - السنة الخامسة والثلاثون | الخميس ٥ مارس ٢٠٢٠م - ١٠ رجب ١٤٤١هـ - ١٦ أكتوبر ١٩٧٩ | ثلاثة جنيهات | صفحة ١٦



Call 16383
www.fue.edu.eg

رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبوشقة

رئيس مجلس الإدارة
د. هانى سرى الدين

رئيس التحرير
وجدى زين الدين

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة

الوفد

الأل سبوعك

تصدر عن حزب الوفد المصرى

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

إثيوبيا لن تستطيع ملء السد إلا بموافقة مصر

«السيسى» خلال لقائه جيمس إيجا: مصر ترحب بحكومة الوحدة الوطنية بجنوب السودان



السيسى

«الرى»: أديس أبابا لم تستكمل الدراسات الفنية طرح الأزمة على جدول القمة العربية المرتقبة

كتب - ناصر عبد المجيد:

أكد الرئيس عبدالفتاح السيسى، حرص مصر وتواصلها إقليمياً ودولياً لتعزيز جهود تحقيق الاستقرار والسلام فى جنوب السودان، ورحب السيسى بعزم الأطراف للبدء فى تشكيل حكومة الوحدة الوطنية، جاء ذلك خلال استقبال الرئيس، أمس، جيمس وائى إيجا، نائب رئيس جنوب السودان، بحضور عباس كامل رئيس المخابرات العامة.

وصرح المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية بأن الرئيس طلب نقل تحياته إلى أخيه الرئيس سلفا كير، مشيداً بعمق العلاقات المصرية الجنوب سودانية، مؤكداً حرص مصر على تطويرها.

كما رحب السيسى بالخطوة الهامة التى حققتها مؤخراً الأطراف فى جنوب السودان بإعلان الرئيس سلفا كير وزعيم المعارضة ريك مشار عن اعتزامهما البدء فى تشكيل حكومة الوحدة الوطنية تنفيذاً لقرارات اتفاق السلام، مشيراً إلى أهمية البناء على الزخم القائم على الساحة السياسية فى جنوب السودان وتوافر الإرادة اللازمة من قبل كل الأطراف بهدف الاستمرار فى تنفيذ استحقاقات اتفاق السلام. من جانبه، نقل إيجا تحيات الرئيس سلفا كير إلى الرئيس السيسى، معرباً عن تقدير بلاده الكبير لمصر وشعبها وقيادتها، ومثمناً التطور المتواصل فى مسار العلاقات الثنائية بين البلدين. كما استعرض نائب رئيس جمهورية جنوب السودان آخر تطورات الأوضاع السياسية فى بلاده، مشيداً فى هذا الصدد بدور مصر والجهود التى تبذلها دعماً لاستقرار الأوضاع فى المنطقة وفى جنوب السودان.

كتب - وحيد شعبان ونغم هلال:

أكدت وزارة الرى أن إثيوبيا لا يمكنها ملء سد النهضة أو البدء فيه إلا بموافقة مصر والسودان، طبقاً للند رقم (٥) من اتفاقية إعلان المبادئ لعام ٢٠١٥.

كما أكدت الوزارة على لسان المتحدث باسم محمد السباعى عدم استكمال إثيوبيا الدراسات الفنية الخاصة بالسد، ومنها ما يتعلق بالأمن البيئية والاقتصادية والاجتماعية، مبيناً أن مصر طالبت بهذا الاستكمال، لافتاً إلى أن إثيوبيا لم تبدأ فى ملء السد.

ومن ناحية أخرى اتفق وزراء الخارجية العرب خلال انعقاد الدورة العادية الـ ١٥٣ على ضرورة توحيد الجهود العربية لتعزيز موقف مصر فى أزمة سد النهضة.

ورجحت مصادر سياسية أن يصدر بيان

رحلة فى عقل «البننا» تكشف أساليب «الجماعة» لأخونة الدولة

جابر عصفور: ثقافة مصر.. جزر منفردة

مزاد
١٧ مارس ٢٠٢٠

تعلن شركة كولدويل بانكر
عن بيع بالمزايدة العلنية بنظام المظاريف المغلقة
مصر الجديدة:

مسطح تجارى بمساحة ٤٢٠ م٢
تتارع أبوبكر الصديق الرئيسى

القاهرة الجديدة - المنطقة الصناعية:
أرض وما عليها من مبان بمساحة ٢٢٢٠ م٢
ترخيص مخازن

عين شمس - شارع الفيروز الرئيسى:
معرض تجارى بمساحة ٢١٥٠ م٢ - دور أرضى

الغردقة - شارع النصر:
مسطح تجارى بمساحة ٣٠٠ م٢ تقسيم
مطبات الاستاد - بجوار المصرية للسيارات

تسهيلات فى السداد
جلسة الثلاثاء الموافق ٢٠٢٠/٣/١٧
١٢ ظهراً ببنك سونستا - ٣ ش. الطيران - مدينة نصر
للاستعلام: ٥٥٨٠٣٠٠٠٠٠٠

التأمين وجميع التفاصيل بكراسة الشروط والمواصفات من مقر شركة كولدويل بانكر الرئيسى بـ ٣٥ كورنيش النيل - المعادى - القاهرة

pyramids Mall
بيراميدز مول

للإيجار والبيع بالمزاد العلنى

محلات تصلح لكافة الأنشطة التجارية
ناصية شارع الهرم الرئيسى
أمام مبنى محافظة الجيزة

مساحات متنوعة من ٢١٢ إلى ٢١٤٠ م٢

تسهيلات فى السداد
مطاعم - بنوك - كافيهات - ملابس - أحذية
- أنشطة طبية - محمول وإلكترونيات

جلسة يوم الأحد الموافق ٢٠٢٠/٣/٢٢ - ١٢ ظهراً
الإيجار والبيع بالموقع
تطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير ٣٠٠ ج

إعدام «عشماوى» خائن الوطن
P.3

توطين صناعة النقل ووحدات السكة الحديد

كتب - أحمد دراز وشيرين عجمى:

شدد المهندس كامل الوزير، وزير النقل، على أهمية توطين صناعة النقل ووحدات السكة الحديدية لسد احتياجات مصر من صناعة تخدم الاقتصاد القومى وتوفر العملة الصعبة وفرص العمل وتلبى احتياجات القطاع من مستلزمات ودوات، جاء ذلك خلال اجتماع عقدته الوزارة مع قيادات وزارتي النقل والتخطيط، حضرته الدكتورة هالة السعيد والمهندس يحيى زكى، رئيس المنطقة الاقتصادية لقناة السويس، وذلك لاتخاذ التدابير والإجراءات الخاصة بتنفيذ توجيهات القيادة السياسية بتوطين صناعة الوحدات المتحركة. ومن ناحية أخرى تقدم وزير النقل أمس مصنع MCV ممثل مرسيدس العالمية، ليحت تعاقده شركة سوبر جيت للنقل البرى التابعة لوزارة النقل على عدد ٢٠ أتوبيساً سدائياً للبيئة، للعمل داخل العاصمة الإدارية الجديدة، كمرحلة أولى لسلسلة التعاقدات التى سيتم إبرامها للعمل داخل العاصمة.

الشركة العربية لحليج الأقطان
بيع بالمزاد العلنى

الخميس ٣/١٢ - ١٢ ظ
بمقر الشركة بميت برة
قويسنا / المنوفية

حدايد وصاج مجلفن ودرافيل
٢ محول كهرباء ١٥٠٠/٨٠٠ ك. ف. م.
غلاية بخار ١ طن وصهاريج
كابلات كهرباء ألومنيوم على بكر وأعمدة إنارة ومراوح شفط
ومستلزمات كهرباء وأخشاب
وأثاث وق. غ سيارات
إطارات كاوتش
وأشياء أخرى عديدة ومتنوعة

المعاينة بمقر الشركة بالعنوان عاليه
فى مواعيد العمل الرسمية
كراسة الشروط تطلب من مكتب

مرصد الإفتاء: إعدام «عشماوى» رسالة ردع للإرهاب وقصاص للشهداء

كثبت، سناء حشيش:

قال مرصد الفتاوى التكفيرية والآراء المتشددة التابع لدار الإفتاء المصرية إن إعدام الإرهابى هشام عشماوى يحقق العدالة الإلهية فيمن تسول له نفسه سفك دماء الصبريين وتكفيرهم واستباحة أموالهم وأعراضهم، مؤكداً أن القصاص من عشماوى يحقق مقاصد الشريعة الإسلامية، وكان العقيد أركان حرب تامر الرفاعى - المتحدث العسكرى للقوات المسلحة - أعلن تنفيذ حكم الإعدام صباح الرابع من مارس ٢٠٢٠م فى الإرهابى هشام عشماوى طبقاً للحكمين الصادرين من المحكمة العسكرية، بعد استفاد كافة درجات التقاضى طبقاً للجراءات المدان بارتكابها. وأوضح المرصد أن العقوبات فرضت فى الشريعة

الإسلامية للمحافظة على مقاصد الشرع، فقد فرضت عقوبة الإعدام فى الشريعة الإسلامية للمحافظة على أمن المجتمع وحفظه: وقد مارس عشماوى الإفساد فى الأرض، وسفك الدماء المصونة وانتهك الأعراض والأموال، وقد قال الله تعالى: «وَأَنْتُمْ فى الْقصاصِ حَتَّىٰ تَأْتُوا بِالنَّافِلَةِ لَكُمْ تَتَّقُونَ» (البقرة: ١٧٩). ودعا المرصد الدولة بكل أجهزةها المعنية أن تنفذ بكل حزم وقوة أمام هؤلاء الإرهابيين الذين يستينون للدين الإسلامى الحنيف وصورته، وأن تضرب بيد من حديد ضد كل من تسول له نفسه العبث بأمن الناس وإفساد حياتهم، مؤكداً أن إعدام عشماوى رسالة ردع لكل من تسول له نفسه المساس بأمن مصر وتهديد استقرارها.

حكاوى



بقلم: وجدى زين الدين

الحرب على الفساد.. قضية وطنية

الفساد منظومة متكاملة الأركان يقضى على الأخضر واليابس، ويزرع الفتنة والاضطراب داخل المجتمع، والفساد يمارسون أشد الجرائم فى حق الناس، وينشرون شريعة التزوير والرشاوى التى تخرب الذمم وتفسد الأخلاق.. الفاسدون والمفسدون معدومو الضمير والأخلاق ولا يعينهم شيء سوى تحقيق مصالحهم ومآزيمهم الشخصية، والسعى بكل السبل والطرق إلى الوصول إلى المنفعة ولا غيرها!!

الذين يحمون الفساد ويدافع عنه هم هؤلاء الذين يمارسون سياسة اللامبالاة والتجاهل والإهمال والسلبية والتراخي وعدم تطبيق القانون أو تفعيله على فئة دون الأخرى، واتباع سياسة المحسوبية والمجاملات وكل ما بعد استثناء للقاعدة المعمول بها طبقاً للقانون.. الذين يحمون الفساد هم المسئولون الذين تخرس السننهم ولا ينطقون ولا يصرحون بالحق، وتملكهم الخشية والخوف.. الذين يحمون الفساد هم جماعة المنتفعين المستفيدين من هذا الفساد، ويبدلون قضاى جهدهم من أجل المنفعة الشخصية.. وهم أصحاب الذمم الخرية والذين فسدت أخلاقهم وانعدمت ضمائرهم وارتكبوا وقائع وجرائم مؤثمة يعاقب عليها القانون، ولا أحد يتصدى لهم ويمنعهم من ارتكاب هذه الجرائم البشعة.

الذين يحمون الفساد هم الذين يتصدون بكل قوة إلى كل محاولات الإصلاح- أيا كان هذا الإصلاح- ويوم اندلعت ثورتنا ٢٥ يناير و٣٠ يونيو، كان من أهم أسباب قيامهما هو القضاء على الفساد، سواء كان مالياً أو إدارياً أو سياسياً.. والآن إعلان الحرب الضروس على الفساد واقتلاع جذوره فهو لا يقل أهمية عن الحرب على الإرهاب الذى يتم تحقيق نجاحات باهرة فيه، ولا أحد ينكر أن الفساد بات كالأخطبوط ضرب نواحي كثيرة، وتشعب بشكل خطير الذى يخرجون لسانهم للدولة، وهذا ما جعل الدولة المصرية لا تنتظر حتى يتم قطع دابر الإرهاب لإعلان الحرب على الفساد، لأن التأخير أكثر من ذلك يجعله يزداد ويستعقل ويقوى..

ومن المهم ضرورة إعلان حرب شعواء عليه، لأنه يعد خطراً فادحاً ولا تحمد عقباه، الفساد والإرهاب وجهان لعملة واحدة، يحتاج إلى قطع دابرهما حتى يتحقق حلم المواطن فى الحياة الآمنة والكريمة التى طال انتظارها. لا يجوز باى حال من الأحوال الاستهانة بقضية الفساد وصريحة بأن القضاء على الفساد أمر لا محالة، حتى نضمن تأسيس الدولة الحديثة.

wagdyzeineldeen@yahoo.com

هشام عشماوى فى حادث كمينى الفرافرة وكرم القواويس، والذي قتل فيها نحو ٤٩ جندياً، أما فى يونيو ٢٠١٥، ظهر اسم هشام عشماوى فى تحقيقات النيابة بالتخطيط لاغتيال النائب العام هشام بركات، بعد تجسير استهداف موكبه فى حى مصر الجديدة، ثم ظهر بعدها بنفسه وأذاع مقطعا صوتياً، حيث عرف نفسه بأنه أمير تنظيم «المرابطون»، وقال: «هيوأ فى وجه عدوكم ولا تخافوه وخافوا الله أن كنتم مؤمنين».

كما أنهم عشماوى بالتورط فى التخطيط والتفويض لحادث الواحات، والذي أسفر عن مقتل نحو ١٦ من رجال الشرطة، كما استهدف حافلة نقل مواطنين أقباطاً بالنيابا فى أكتوبر ٢٠١٧. وسقط «عشماوى» وفى أغسطس ٢٠١٥، شنت قوات الأمن حملة لمداومة مكان تواجد هشام عشماوى، بعد أن أكدت الممارس الأمنية وقتها أنه أصيب فى الاشتباكات التى وقعت بين «انصار بيت المقدس»، وقتل، وقوات مشتركة من الجيش والشرطة بالقرب من طريق القاهرة - السويس، وتمكن من الهرب إلى ليبيا وأصبح على علاقات وثيقة ببعض الفصائل المسلحة فى المنطقة الشرقية.

وفى يونيو ٢٠١٧، ظهر المتحدث باسم الجيش الليبى العقيد أحمد المسماوى، متحدثاً عن هشام عشماوى، حيث قال: «إن ضابطاً مصرياً سابقاً يقود حالياً جماعة متشددة فى مدينة درنة شمال شرقى ليبيا، ضالع فى الهجوم الإرهابى بالنيابا فى مصر، والذي أسفر عن مقتل ٢٩ قتيلاً، الأسبوع الماضى».

وأعلن الجيش الوطنى الليبى، تسليم الإرهابى هشام العشماوى، إلى السلطات المصرية، بعد إلقاء القبض عليه خلال حرب تحرير درنة، واستيفاء كافة الإجراءات واستكمال التحقيقات معه من قبل القوات المسلحة الليبية.



هشام عشماوى لدى وصوله إلى مصر بعد تسلمه من ليبيا

كتب - محمد صلاح وابوزيد كمال وسامية فاروق وأمنية إبراهيم وأحمد شرياش ومحمد موسى:

أعلن المتحدث العسكرى تنفيذ حكم الإعدام شنقاً فى الإرهابى هشام العشماوى، صباح أمس، بعد إدانته وثبوت تورطه فى العديد من العمليات الإرهابية، وذكر المتحدث الرسمى للقوات المسلحة فى بيان بالفيديو الذى نشره على صفحته على موقع التواصل الاجتماعى «فيسبوك» ١٤ قضية تورط فيها عشماوى. وكانت محكمة عسكرية قد قضت فى ٢٧ نوفمبر الماضى بإعدام عشماوى فى قضية الهجوم على كمين الفرافرة.

وكانت القوات الليبية نجحت فى القبض على «عشماوى» واستعادته مصر فى مايو ٢٠١٩. ويأتى القصاص من «عشماوى» بعد أيام قليلة من الحكم عليه بالإعدام فى قضية «انصار بيت المقدس»، حينما قضت محكمة جنابات القاهرة، برئاسة المستشار حسن فريد، الصادر يوم الاثنين الماضى ١٦ آخرين بعد إدانتهم بارتكاب ٥٤ جريمة. وثبت تورط عشماوى فى محاولة اغتيال اللواء محمد إبراهيم وزير الداخلية السابق بتاريخ الخامس من سبتمبر لعام ٢٠١٣، وكذلك الاشتراك فى التخطيط والتنفيذ لاستهداف السفن التجارية لقناة السويس خلال النصف الثانى من عام ٢٠١٣. وثبت كذلك ضلوع عشماوى فى الاشتراك فى تهريب أحد عناصر تنظيم «انصار بيت المقدس» من داخل أحد المنشآت الحكومية بالإسماعيلية، والاشتراك مع آخرين فى استهداف المبانى الأمنية بالاسماعيلية بتاريخ ١٩ أكتوبر ٢٠١٣ من خلال سيارة منسقة، وكذلك اشتراكه مع آخرين فى عملية استهداف المبانى الأمنية بأشخاص بتاريخ ٢٩ ديسمبر ٢٠١٣، واستهداف مدرستين تابعتين لوزارة الداخلية بشرق مدينة بدر طريق القاهرة - السويس، وتورط فى الاشتراك فى استهداف سيارة تابعة لعناصر حرس الحدود وقتل جميع أفرادها والاستيلاء على كافة الأسلحة التى بحوزتهم، وذكر المتحدث الرسمى للقوات المسلحة

أن «عشماوى» تولى إمارة تنظيم بيت المقدس عقب مقتل الإرهاب المكنى به أبو عبدة، ثم انتقل إلى التمركز شرق نقطة حرس الحدود بمنطقة الفرافرة، كما ضلع فى الرصد والاستطلاع ووضع مخطط استهداف وتنفيذ الهجوم الإرهابى على نقطة حرس الحدود «الرافرة»، وقتل جميع ضباطها وأفرادها وتفجير مخزن الأسلحة والذخيرة بها بتاريخ ١٩ يوليو ٢٠١٤، كما شارك عشماوى فى عمليات قصف لغرف أمن بوابات الوحدات العسكرية المنتشرة فى محيط مناطق «ابوصوير الصالحية والقصاصين»، واستهداف كمين للشرطة. وتاريخ الإرهابى هشام عشماوى فى عام ١٩٧٨، ولد «هشام»، واسمه الكامل،

مصلحة الضرائب المصرية

عزيزي الممول

يسعد مصلحة الضرائب المصرية أن تتلقى الإقرارات الضريبية عن عام ٢٠١٩، وذلك اعتباراً من أول يناير ٢٠٢٠ حتى ٣١ مارس ٢٠٢٠ بالنسبة للأشخاص الطبيعيين ورقياً أو إلكترونياً

وتتلقى الإقرارات عن الأشخاص الاعتبارية ممثلة في [شركات الأموال وشركات الأشخاص] إلكترونياً فقط وفقاً للقرار الوزاري رقم ٣٥٨ لسنة ٢٠١٩ وذلك اعتباراً من أول يناير ٢٠٢٠ وحتى ٣٠ أبريل ٢٠٢٠

وكذلك تتلقى نماذج الخصم والتحويل تحت حساب الضريبة إلكترونياً وفقاً للقرار الوزاري رقم ٦٤٣ لسنة ٢٠١٩

وتهيب المصلحة بالسادة الممولين سرعة التسجيل على موقع الخدمات الإلكترونية لمصلحة الضرائب المصرية منعاً لحدوث ضغط على الشبكة.

www.Incometax.gov.eg



خط الساخن ١٦٣٩٥



ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

قضية



الرؤية الشمولية والإقصائية أحد معوقات بناء الدولة الوطنية

من لا يؤمن بتعاليمنا خصم للإسلام وجاهل به ودعاة القومية أعداء للإنسان



ميليشيات الإخوان أحرقت مصر

الجماعة قادت انقلاباً للاستيلاء على السلطة وأخونة المؤسسات

مواجهة الاستعمار في الدول العربية والإسلامية، والنسبي لإقامة الدولة الإسلامية الموحدة على أرضها، ولكنه يمشي إلى الدول التي دخلها الإسلام وعاد إلى الفكر مثل البنا، والتأنيدي والفلان وجنوب إيطاليا وجنرال بحر الروم، كلها مستعمرات إسلامية يجب أن تعود إلى حضون الإسلام.

ويذكر البنا أن أوجه الخلاف بين الإخوان والوطنيّة هي في الفكر السياسي والدستوري، بينما تشعب يعيش فوق إقليم معين لها سيادة وتتمتع بشخصية قانونية موحدة، فالدولة هي دولة رسالة تقوم على العقيدة وتضم شتات المسلمين ببلادهم المنصوبة، ثم تحمل علم الجهاد ولواء الدعوة إلى الله تعالى حتى يسعد العالم بتعاليم الإسلام، وهي فرض عين على كل المسلمين جميعاً إن لم تقم، وهي دولة واحدة تضم كافة بلدان الإسلام تحت قيادة واحدة، وفيها تطبيق شرع الله ونشر الدعوة الإسلامية وصولاً إلى إقامة الدولة الإسلامية العالمية.

فالوطن في مفهوم الإخوان لا يقتصر كما يتقنون على حدود قطعة الأرض التي يولد عليها المرء، بل الوطن يشمل القطر الخاص أولاً ثم يمتد إلى الأقطار الإسلامية الأخرى، والأقطار التي فتحها المسلمون لأولون، ثم أخذت تغير المسلمين، ثم يمتد وطن المسلم ليشمل الدنيا جميعاً.. لذا يقبل الإخوان الوطينية على أنها ذات مضمون إسلامي، وأنها حقل في سلسلة التنمية، ويؤمنون الوطينية على أنها إحياء للفرعونية وصنع الأمة بها، أو على أنها محدودة بحدود مصر المصري.

في المقابل يرى البعض أن مصطلح «أمة» ليس له صلة بالدين، وأنه يمكن أن يضم في طياته جماعات متعددة العقائد تجمعها في إقليم أو مكان ما ورباط مشتركة سواء كانت اقتصادية أو اجتماعية أو ثقافية، ويستدلون على ذلك بأن هذا المصطلح «ورد في صحيفه المدينة شامل للمسلمين من المهاجرين والأنصار واليهود ومع حق بهم، أي أن الدين ووحدة العقيدة لم يكنوا الرابطة هنا، فضلاً عن أن هذه الصحيفة ارتبطت بمكان محدد وهو يثرب».

وهي ذات السياق يرفض «البنا، مفهوم القومية الذي يراه يؤدي إلى التحلل من عقدة الإسلام ورباطه بدعوى القومية والاستعزاز بالجنس... فالإخوان المسلمون لا يؤمنون بالقومية بهذه العاني، ولا بأشبابها، ولا يقولون فرعونية وعربية وفتيقية وسورية، ولا شيئاً من هذه الألقاب والأسماء التي يتنازب بها الناس، معتبراً إياها من دعوى الجاهلية التي يرفضها الإسلام، لأنها تخالف رباط العقيدة، والناس لديه في ذلك نوعان، الأول يرتبط مع الإخوان في العقيدة الإسلامية التي هي «أقدس من رابطة الدم ورايطة الأرض، فهؤلاء هم قومنا الأقربون الذين نحن إليهم، ونعمل في سبيلهم، ونذود عن حماهم، ونقتديهم

مير قيام المؤسسات السياسية الديمقراطية كرسائل للتفاوض أو الحلول الوسط في إدارة الصراع» ، وتجنباً لأساليب المراوغة فالإقصاء ثم العنف.

لا يرتبط مفهوم الدولة لدى «البنا» بالمفهوم المعجم عليه في الفكر السياسي والدستوري، بلها شعب يعيش فوق إقليم معين لها سيادة وتتمتع بشخصية قانونية موحدة، فالدولة هي دولة رسالة تقوم على العقيدة وتضم شتات المسلمين ببلادهم المنصوبة، ثم تحمل علم الجهاد ولواء الدعوة إلى الله تعالى حتى يسعد العالم بتعاليم الإسلام، وهي فرض عين على كل المسلمين جميعاً إن لم تقم، وهي دولة واحدة تضم كافة بلدان الإسلام تحت قيادة واحدة، وفيها تطبيق شرع الله ونشر الدعوة الإسلامية وصولاً إلى إقامة الدولة الإسلامية العالمية.

فالدولة في مفهوم «البنا» دولة عقائدية فكرية، دولة تقوم على عقيدة واحدة، وهي كما يراها دولة عالمية لا تنتمي لجنس أو أقاليم وليس لها حدود جغرافية، وجنسيتهما متاحة فقط لمن يؤمن بهما.

وهي ذات السياق يفسر مفكر الإخوان وجود اختلاف كبير بين مفهوم الدولة الإسلامية وبين هذا المعنى لدى البنا عن مفهوم الدولة الحديثة، بالنظر إلى الأمة تولد أولاً من رابطة العقيدة التي يشكل هويتها المشتركة، ثم تأتي بعد ذلك الدولة كآداة ناتجة عن وجود الأمة بهويتها الموحدة، ولا هدف للدولة ولا ضرورة لوجودها سوى تنظيم وجود الأمة وتسيير أمورها، وإذا كانت الدولة الحديثة صاحبة السيادة والسلطة في المجتمع، فإن الأمة هي الدولة الإسلامية هي صاحبة الوجود والسلطة معا، والدولة جهاز يناط به فقط من قبل الأمة صاحبها السلطة مثل ضمان قيام الدولة الإسلامية منذ الفتحوات الكبرى فهي المسيحية الاجتماعية والاقتصادي والثقافي للإسلام عبر الزمن

والاقتصادي والثقافي للإسلام عبر الزمن... وأنه وإذا كان الإسلام قد قام بتوحيد الناس من أقطار مختلفة وشقاقات متونة في بوتقة إيمانية واحدة، وإقام المدنية حاضرة إنسانية كبرى، إلا أن كثراته لم يقدم في إطار العلاقة بين فكرة الدين والدولة، صيغة سياسية محددة لها شكلها تستطيع التغلب على التقديرات وإستيعابها.

لكذلك يعتبر الباحثون أنه كلما زادت الاعتبارات الأيديولوجية لدى هذه الحركات شكلت نهدياً مباشراً مفهوم التعددية الفكرية والسياسية، لأن التعددية «تفرض النظرة الاحادية للكون وتقترض التنوع والاختلاف داخل المجتمع وبين الأفراد وتم تنوع في الأفكار والمواقف»، وقد تتحول هذه الحركات إلى قبضة للنظام الديمقراطي ويهدد وجوده، حينما تنفق أيديولوجيتها المتطرفة الأخر وتتجه للتشامخ وتدعي امتلاكها للحقنة، ولا ترى في الآخرين سوى أنهم أعداء، لأنها بدون شك أداة وصلت للسلطة سوف تصادر وجودهم، كما تؤدي ممارساتها إلى إضعاف المضمون الفكري قيم الحوار والديمقراطية، وتقلب الشعارات الغامضة والوعايط في معايير العقلانية والحكمة والمصلحة العامة، وتنتهي في النهاية إلى «رفض شرعية أو

الإلا النهوض واستخلاص قوة التنفيذ من أيدي الذين لا يدينون بأحكام الإسلام... وهذه الحكومة التي يتصورها «البنا» تطبيق المنهج الإسلامي من وجهة نظره هي «الحكومة المسلمة التي تقود هذا الشعب إلى المسجد، وتحمل به الناس على هدى الإسلام... ونحن لهذا لا نعرف بأي نظام حكومي لا يرتكز على أساس الإسلام ولا يستمد منه، ولا نعرف بهذه الأحزاب السياسية، ولا بهذه الأشكال التقليدية التي أرغمنا أهل الفكر وأعداء الإسلام على الحكم بها والعمل عليها، وسنعمل على إحياء نظام الحكم الإسلامي بكل مظاهره، وتكوين الحكومة الإسلامية على أساس هذا النظام».

ويشير مفكر جماعة الإخوان إلى أن الأمة في النظام السياسي هي مصدر الشرعية والسلطة الهوية في آن واحد، وما يحدد هذا النظام هو قيم الأمة وروحيتها، دون أي دور للدولة التي هي معنية فقط بالمهام المحددة لها كأي مؤسسة متخصصة ومشروعية السلطة أساسها العقيدة الإسلامية، فالدولة تابعة لعقيدة الأمة، ومشروعية سلطة الدولة تتحدد من خلال «اجماع الأمة لا إرادة الدولة، وبالتالي تصبح الشرعية الدينية قياداً مفروضاً على الدولة ومعياراً للحكم على الدولة من الأمة، ويكون خروج الدولة عن شرعيتها تصريحاً للامة بالخروج على الحاكم ومنازحته سياسياً».

وإذا كانت الأمة سابقة على وجود الدولة، وتحدد عقيدتها الإسلامية هويتها وشرعية السلطة وسبائذ الحكم، فإن «الدستور» يأتي ليقر هذا الوضع ويعبر عنه فهو «مؤسساً لوضع الأمة ومنظمها لتقواعدها العامة، ومن خلال التأسيس النظامي للأمة يأتي وجود الدولة بوضوح دولة الأمة، فالدولة هي الأمانة التي تفوضها الأمة ومؤسسة من مؤسساتها، وبالتالي فإن الأمة ليست مصدرها للسلطات بل مصدر للشرعية التي هي سابقة على السلطة وتؤسس لقواعد وجودها، وهذه الشرعية تملكها الأمة ولا يمكن لها التفويض فيها أو التنازل عنها، عكس السلطة التي تفوض الأمة فيها الدولة لممارستها، وفقاً للأسس التي تحددها الأمة وعقيدتها، وهذه الأسس هي مناسط الحكم طول الوقت على شرعية الحكم أو عدم شرعيتها.

وفيما يتعلق بالموقف من الحياة الحزبية والأحزاب، يتخذ «البنا» موقفاً رافضاً لمفهوم العمل الحزبي، باعتباره يؤدي إلى وجود الانقسام داخل الأمة، وزعزعة استقرار سلطة الحاكم، ونشر التصيب لدى أي الأبرار، وأن وجود الأحزاب منافس للإسلام وقيمه القائمة على الشورى وليست النسب ولا الصهر ولا الأرض ولا الجنس ولا القبيلة ولا العشير... وأن الذين يعدلون عن المنهج الرباني ورايطة العقيدة إلى منهج آخر يقوم على قاعدة الجنس أو الأرض أو الطبقة هم أعداء الإنسان حقاً.

فالوطنيون في مفهوم مفكرى الجماعة هو فقط من يؤمن بعقيدة الأمة، وهو لا يحتاج لمن يمنحه الجنسية التي يتكسبها مباشرة بحكم الانتماء البشري، لأن من يصعب جزءاً من الأمة يصعب عضواً لها، وذلك مقابل الجنسية في الدولة القومية والتي تخضع لقواعد قانونية في إطار علاقة تعاقدية تبادلية تتحدد الحقوق والواجبات المتبادلة، والدولة تقدم خدماتها لوطنيتها مقابل تقديم الطاعة، بينما الأمة تقدم خدماتها لأبنائها لأنهم ينتمون إليها دون الحاجة لدخولهم في طاعتها لأن الطاعة لله وحده، والواقع أن رؤية مفكرى الجماعة في هذا السياق تتناقض تماماً المسار التاريخي والواقعي بعيداً عن عصر الخلفاء الراشدين، للعلاقة بين السلطة في أي عصر إسلامي وبين أفراد الأمة، سواء في عود الخلافة أو حكم الولايات المنفصلة، فأهالي الأمصار المختلفة كانوا يعرفون بإسماء بلدانهم مثل «أهل المدينة، أهل مصر، أهل الشام، أهل العراق... الخ»، وكانت الطاعة هي السمة الغالبة أصلاً لهذه العلاقة.

«البنا» الحديث عن طبيعة النظام الإسلامي، متجاوزاً الشكل والسمي، مكتفياً بالتأكد على أن إقامة الحكومة الإسلامية فريضة في إطار تعاليم وقيم الإسلام التي تراها جماعة الإخوان، ومناط الشرعية فيها الإيمان بقدمية هذه التعاليم، والحكم لديه ظل الله على الخلافة تعاقد بينه وبين الله وبين الناس، في إطار علاقة تعاقدية بعيد الأمة، معتبراً أن الإسلام وضع أساس نظرية العقد الاجتماعي، وللأمة حق مراقبة الحاكم ونصحه، وعليه الالتزام بالشفرة واحترام ارادته والاستماع لأرائها، ولكن يبقى له الحق في أن يأخذ بما يراه صالح منها، وأن العمل لإقامة الحكومة الإسلامية فريضة، وأن كل تجمع لإقصاء الإسلام لا يجوز، ومن فهو مفروض على الله ويعرف الإنسان المسلم.

ويقول «البنا، أن الإخوان لا يؤيدون أية حكومة تقوم «على أساس الحزبية، وهم يعتقدون أن كل حكومة تقوم على غير الأصول والقواعد الإسلامية لا يرجى منها صلاح، ولا تستحق تأييداً واجبه التعاون مع الحكومة التي ياتسون منها على استعداداً صادقاً لتأييد مذهبهم والعمل على تحقيقه، ولكنه يعتبر أن كل الحكومات لا تطبق أحكام الإسلام، وبالتالي ينبغي عدم السكوت عليها، وأن عدم السعي لاستخلاص الحكم منها والمطالبة به من جانب الحكومتين الإسلاميتين جريمة لا يكفرها



السجون و«كورونا»

لماذا لا تفكر الحكومة في منع الزيارات المباشرة للمساجين كخطوة وقائية إلى أن يرفع الله عز وجل عنا وباء كورونا؟

للالمانة لا أعرف عدد المساجين في السجون المصرية على وجه التحديد، سواء الذين يقضون فترة عقوبة أو الذين تحت التحقيق والمحاكمة، بحثت عن احصائية أو بيانات رسمية توضح أعداد المساجين وعدد السجون، ولم أنجح في التوصل إليها، وكل ما عثرت عليه بعض معلومات ذكرتها وسائل الإعلام خلال العام الماضي لا نعرف مدى صحتها من عدمه.

ذكرت أن عدد المساجين في مصر ١١٤ ألف سجين، ٨٤ ألف منهم صدرت أحكام نهائية ضدهم، و٣٠ ألفاً تحت الحبس الاحتياطي وفقاً للقانون، ويقال إن عدد السجون حوالي ٢٢ سجناً.

بغض النظر عن حقيقة الأعداد، فالحكومة ممثلة في وزارة الداخلية، مطالبة في ظل الظروف الوبائية التي يمر بها العالم، بأن تعيد النظر في نظام الزيارات، تجنباً لأية إصابات بفيرس كورونا لا قدر الله، وذلك بمنع الزيارات المباشرة، وحصرها في الزيارات التي تفصل بين المسجون وأقاربه بوقايع زجاجية أو عن مسافة لا تقل عن متر.

كما تقترح أيضاً أن تفكر وزارة الداخلية في تشكيل فرق طبية تتابع رجال الشرطة في جميع مواقعهم صباحاً ومساءً، والمفترض أن تقوم بعض الفرق الفنية بتطهير المراكز والأقسام وغرف المحبس والمصالح التي تقدم خدمات للمواطنين، والمفترض أيضاً إلزامهم بارتداء الكمامات.

الاسماء: alaaooreby@gmail.com



مرضى القلب والضغط.. الله يعينكم

ارتفعت أسعار الدواء، وأصبح من الصعب جداً على أي مريض ابتلاع ربه بعرض مزمن أن يحصل على أو يشتري كل الدواء الذي كتبه الطبيب سواء كان مالياً أو مستورداً.

وتحدث هنا ولا حرج عن أدوية القلب والضغط والغدة السكر التي لم يعد أبناء الطبقة المتوسطة وما فوقها قادرين على شرائها فما بالك وأبناء الطبقة الكادحة والشعبية ومن وضعف ذات اليد، والذين يتبوخون السبع دوختا بحثاً عن العلاج في أروقة المستشفيات العامة التي تحول بعضها إلى خرابيات.. لا أطباء أكفاء ولا ممرضين ومرمضات ولا أجهزة ولا حتى علاج ودواء.

وبغض النظر عن المستفيد من هذا الارتفاع فإن هناك حقيقة يعجزها كثيرون، وهي أن مصر أكبر مستهلك للدواء، وبها من الموارد والمواد الخام ما يؤهلها لأن يكون بها أكبر مصنع دواء بالعالم، ووزيري الصحة والمالية يأبغعا كامل المواطنين ويأرخسهم الألمان ولكن لم تتوافر بعد الإرادة القوية لتحويل هذا العمل إلى واقع، والسبب طبعاً معروف وهو «استمرار بيرزاس الدواء الذي جعل من تجار الشنطة مليونيرات يرفضون تصنيع المواد الخام محلياً، وإن كانوا يتجهون لأرخص وأسوأ الأنواع، أو الاستيراد لضمان التلاعب وتحديد الربح الذي يريدون.

لقد تم تحريك أسعار الأدوية أكثر من مرة ورضخت الحكومة لكل مطالب شركات الأدوية على أمل خفض الأسعار أو على الأقل تثبيتها بعد تعويض خسائر الزعومة ولم يحدث أي شيء، ويفضاج المواطن يتحرك خفى للأسعار، على هناك بعض الشركات تتصلط على الماء العكر، وتتهمز فريضة أزيداً الطالب على صنف معين من الدواء، تستعمد تقليل كميات إنتاجه لتعطيش السوق بحجة ذات خسار إذا ما استمرت في إنتاجه وتوزيعه بهذا السعر، بعد التحكم في السوق يتم إنتاج الصنف بيبه للمواطن بسعر جديد يعمل إلى الصنف في الغالب.

لقد سمعت كثيراً وأنا أجد في بلدى نوابيا وثانيات عن الشعب يتسمرن بعقائهم الغالية ويمطالون بأبغعا الأدوية، ولا سيما اللازمة للأمراض المزمنة من ضريبة القيمة المضافة.. وطالبوا رئيس الوزراء ووزيري الصحة والمالية بأبغعا كامل الخططات المستخدمة في الأدوية وكثرت التهمة المستخدمة في علب الدواء من هذه الضريبة مقابل إلزام المصانع بتخفيض الأسعار.

والى هؤلاء، النواب أضيف مطلباً آخر وهو تدخل الدولة لتحمل الازمة التبيب المضافة ولو بشكل عاجل عن أدوية الأمراض المزمنة لأنها بالفعل تتوق طاقة ملايين المصريين.. فأقول دواء محلى للقلب والأوعية الدموية، وأبغعا بزيد ثمته على ١٥٠ جنيهًا وتزيد قيمة مثيله المستورد «الأقوى» والأسرع على ألف جنيه، وإذا أتجه المريض لمعهد القلب لا يجد إلا صفناً أو صنفين، ويصرف له شريطاً أو شريطين يصعوبة شديدة وبعد كشف جديد عند أى طبيب... وهكذا تستمر المعاناة.

الواقع يؤكد أن أغلب أصحاب الأمراض المزمنة من موظفي الدولة والقطاع العام والذين أقنوا عمرهم في خدمة الوطن، وليس كثيراً عليهم أن تدعمهم وتقف بجانبهم، فهم لا يظلون إعفاةً لمنتجات جميل أو ترفيه، وإنما لدواء غير قادرين على شرائه، وكفى ما يعانونه من ألم وعذاب مع المرض وسوء حال المستشفيات.

لذا فإنني أطلب وزير المالية والحكومة بالبحث عن مخرج ووسيلة لهذا الإغفاء، ولو بتخصيص جزء من حصيله الضرائب لشركاء الدول المنتجة لهذه الأنواع التي تقصم حصيلتها لشركات الدواء المنتجة لهذه الأنواع التي تقصم ظهور كبار السن والمحالين إلى المعاش من مسطحت أوراق خريف عمرهم في زمن لا يرحم كبيراً أو صغيراً، وذلك مقابل خفض الأسعار.

وإذا كان البعض يرى أن هناك مكاتب للتأمين الصحي بالمحافظات تصرف بعض الأدوية بأسعار مخفضة مثل الأنسولين... أقول لهم.. وماذا عن الأدوية الأخرى ناهيك عما يواجه مرضى التأمين الصحي من إهمال وسوء معاملة وكأنه مواطن من الدرجة الثالثة، علما بأنه من حقه دستوريا العلاج.

أتمنى من الحكومة النظر بعين الاعتبار لأصحاب الأمراض المزمنة، وأن تخصص وزارة الصحة إدارة أو جهة محددة لاستيراد الأدوية اللازمة لعلاجهم وصرفاً لهم بعيداً عن جشع القطاع الخاص.

الاسماء: SamySabry19@gmail.com

الطربية لدى الإخوان يؤسس لتكفير المجتمع واستخدام العنف

الوطنية تناقض العقيدة وليست محدودة بحدود الوطن المصرى



كورونا يعيد رسم خارطة استثمارات الشرق الأوسط توقعات بتباطؤ حركة رؤوس الأموال بين الدول وتراجع قطاعي السياحة والمعارض

بانتشار الفيروس، إلا أن ذلك سيكون موقفاً باستمرار الفيروس من عدمه. وأكد مصدرين أن التجارة الجارية مع الصين لا تشكل مشكلة في ظل إجراءات الحجر الصحي المستخدمة. وقال هاني قسيس وكيل المجلس التصديري للصناعات الكيماوية إن تأثير حركة التجارة الخارجية بالفيروس محدود، وإن القطاع الصناعي في مصر آمن ويضحي بالخسائر المعتادة. كذلك فإن هناك بدائل في الدول الموردة لخامات الإنتاج، وإن كانت الخامات ومستلزمات الإنتاج القادمة من الصين أقل كلفة.

غير أن البعض أشار إلى توقع ارتفاع أسعار بعض خامات ومستلزمات الإنتاج المستوردة من الصين نتيجة الإجراءات المتخذة، أو نتيجة تغير المنشأ بحثاً عن واردات من دول آمنة. وقال أحمد شيعة رئيس شعبة المستوردين إنه من المحتمل توقف خطوط إنتاج العديد من المصانع في مصر، حال وأصل فيروس كورونا انتشاره، وأثر على حركة شحن البضائع الصينية إلى مصر. وقد شجعت حجم واردات مصر من الصين من السلع والخامات بنحو ١٦ مليار دولار سنوياً.

في الوقت ذاته، ذكر مركز المستقبل للدراسات المتقدمة أنه ينبغي على دول الشرق الأوسط الاطلاع على التأثيرات المحتملة للفيروس والالتصاف بها، خاصة من البعث والخوف، ما يشكل لاقصاوياتها. وأضاف أنه ينبغي على تلك الدول اتخاذ إجراءات من قبيل الإبقاء على اتصال بشكل آمن مع القطاع المصرفي لديها، لضمان استقرار مستويات السيولة، وضمان ودائع المتعاملين، كما أنها مطالبة بالبقاء على اطلاع دائم على ما يجري في قطاعات السياحة والسفر، والنقل بشئ صوره، لديها، من أجل التعرف على التحديات التي تواجه الشركات العاملة في هذا القطاع، واتخاذ الإجراءات اللازمة في حالة الضرورة.



استثمارات الصناعة في مصر آمنة ولا خوف على المشروعات الصينية القائمة

إلى حد ما على قطع الغيار وبعض السلع الرأسمالية. وقال مستثمرون في قطاع الصناعة المحلي من تأثيرات فيروس كورونا على الاستثمار في القطاع الصناعي، خاصة أن مصر تتخذ إجراءات وقائية واحترازية احترافية لمنع انتشار الفيروس. وقال نشأت محمود، خبير في قطاع الاستثمار إنه من الطبيعي أن تتباطأ حركة الاستثمار خلال العام الحالي عما كان متوقفاً قبل ظهور المرض، وأن أصحاب رؤوس الأموال بشكل عام يرجحون مشروعاتهم المخطط لها خلال أوقات الأزمات الصحية ذات السمة الوبائية. ورأى أنه من الطبيعي أن تتأثر قطاعات الحركة مثل السياحة والنقل والشحن

الاقتصادية إن هناك العديد من الموردين في الصين والصناعات الإيطالية المتعاملة مع شركات المقاولات والإنشاءات المصرية في مشروعاتها بمصر. وأضاف أنه رغم أن مصر لا تزال حتى الآن غير متأثرة بفيروس «كوفيد-١٩»، فإن الشركات العاملة هنا قد تشهد اضطراباً في سلاسل توريدها في ظل إغلاق العديد من المصانع في الصين وإيطاليا، أو بسبب صعوبة جنى الأرباح من مدين إلى مدين نظراً للقيود على السفر في بلادهم. ويقول مسئول بإحدى شركات الهندسة الكهربائية لإنتربرايز إن أي مشروع به مكون صيني في سلسلة توريده، وهو أمر أساسي في هذه الأيام في أي مشروع للبناء التحتية، قد يتأثر ولو قليلاً. وربما يظهر التأثير أولاً على مواد البناء، ثم

في مصر قد تشهد تأثراً مع تخوف كثير من السياح على مستوى العالم من السفر إلى الشرق الأوسط وآسيا. وتوقعت مراكز بحثية أن تعيد كثير من الشركات العالمية النظر في مشروعات مستقبلية لها بالمنطقة، فضلاً عن تراجع كبير في حجم التجارة القائمة مع الصين، ما يؤثر على عمليات تشغيل كثير من خطوط الإنتاج الجديدة التي تعتمد على المعدات والتكنولوجيا الصينية في القطاع الصناعي. فضلاً عن ذلك فإن الشركات الصينية العاملة في مصر ستشهد تباطؤاً في مشروعاتها مع تراجع حركة السفر من وإلى الصين، وفي ظل القيود المفروضة على السفر تخوفاً من انتشار الفيروس. وقالت مؤسسة «إنتربرايز» للمعلومات

قبل أسابيع من حلول عام ٢٠٢٠، كانت توقعات وتصورات بيوت المال مشجعة بشأن الاستثمار في الشرق الأوسط مرشحة بعض البلدان التي تتيح فرصاً جيدة كان من بينها مصر والمغرب والإمارات باعتبارها الأكثر استحواداً على الاستثمارات المستقبلية، غير أن صدمة العالم بانتشار فيروس كورونا يعيد رسم خارطة التوقعات، إذ من المحتمل تأجيل كثير من المشروعات المخطط لها خلال العام تحسباً لأي تطورات غير إيجابية. ورغم عدم استئصال الفيروس في بلدان الشرق الأوسط باستثناء إيران التي سجلت نحو ألف حالة إصابة، إلا أن هناك آثاراً سلبية على كثير من القطاعات الاستثمارية في المنطقة بشكل عام. كما أن حركة الاستثمار الخارجي ستشهد تباطؤاً شديداً نتيجة تقلص رحلات السفر عبر البلدان وتراجع السياحة الخارجية العالمية بشكل كبير، فضلاً عن تأثر صناعة المعارض والمؤتمرات الدولية، وتراجع الطلب على المنتجات الترفيهية.

كذلك فقد ذكر البنك الاستثماري «أي. إن جي» أن مخاطر تراجع الطلب الناتج عن فيروس «كورونا» تشكل مصدر قلق متزايد للأسواق، مع احتمال أن تؤثر أي قيود على السفر على الطلب على الوقود. من ناحية أخرى، قال معهد التمويل الدولي إن تفشي فيروس كورونا لا يؤثر على اقتصادات الشرق الأوسط خاصة الناشئة منها.

وأوضح أن النشاط الاقتصادي المتراجع حول العالم سيقل الطلب على النفط والغاز والمواد البترولية. وفي القطاعات غير النفطية سيكون هناك تأثير مباشر على السياحة والتجارة واللوجستيات وكذلك سيكون هناك تبعات على قطاعات مثل التجزئة والإنفاق الاستهلاكي والطلب على العقارات من الخارج. وذكرت شركة أبحاث كايابل، أن قطاع السياحة عالمياً سيتأثر بصورة سلبية، وعلى المستوى العربي ستشهد حركة السياحة إلى العمرة تأثراً بالغا، ما ينعكس على الشركات العاملة في ذلك المجال. كذلك فإن السياحة



مصطفى عبيد
زمن النفط الجديد

«الداتا هي النفط الجديد» عبارة راجحة في كافة أنحاء العالم، شرقاً وغرباً، وشمالاً وجنوباً، لتؤكد أن المعلومات هي كل شيء. في بعض الأحيان يستغرب المرء أن يكون مصعباً للتحديد اليدوية، وربما لا يعرف بعض من هم حوله ذلك، لكنه يفاجأ عندما يقبل في صفحات السوشيال ميديا بإعلانات مباشرة عن متاجر، ومزادات تحف فنية يدوية. ربما يتصور أنه محظوظ، وأن قانون المصافاة وضع في طريقه ما يحب، وأبعده عما يكره. لكن الحقيقة غير ذلك، فكل شيء وضع بسبب ووفق قانون آخر هو قانون الاختراق. فكل منا الآن مخترق، عار، شاء أم أبى، معروف ما يجب وما يكره، ومحفوظ ما يبحث عنه وما لا يخطر على باله. عزيزي الإنسان: أنت تحت المجهر، بيرونك كل يوم، ويعرفون منك ما قد تكون قد نسيت عن نفسك. في زمن سقوط الخصوصية صار الحاسوب الذكي يعرف من خلال حسابك عمرك، مكان سكنك، ما تحب وما تكره، محيط علاقاتك، أصدقائك، ما يعجبك، وما لا يلفت انتباهك، ما تأكله، وإلى أين تسافر، وما هي أوتارك المفضلة، وما هي أراؤك في المواقف العامة، وهل أنت اجتماعي أم انطوائي. كل شيء مرصود ومسجل ومثبت ومن خلاله يتم التعرف على سماتك الشخصية الآتية ويمكن أيضاً التنبؤ بتصرفاتك وسلوكياتك في المستقبل. فطبقاً لعالم النفس الأمريكي ميشال كوسينسكي، فإن عناصر الملف الشخصي على تويتر وعدد متابعيه، وعدد من يتابعهم المستخدم، وعدد وطبيعة التفريدات كافية لتحديد السمات الشخصية للفرد ومعرفة إن كان محباً للتعاون أم لا، قادراً على الاندماج في فريق عمل أم محباً للعمل الفردي، لديه روح ابتكار ويحب الحلول غير التقليدية أم يفضل التوجهات المحافظة والتقليدية. وغالباً ما تتطابق النتائج الفعلية لذلك التحديد بنسبة ٩٠ في المئة. وهنا، فإن الأخ الكبير الذي تتبأ بسطوة تسلطه الأديب البريطاني جورج أوروبيل في روايته ١٩٨٤ والتي صدرت نهاية الأربعينيات لم يعد مهتماً لأن الحاسوب هو الأخ الكبير وهو أخ كبير عولمي يعرف كل شيء، ويستخدم ما يعرفه لتحقيق مكسب من الأول مكسب مالى عن طريق تسويق ما نريد، والثاني مكسب آمن عن طريق بيع معلوماتنا لجهاز أمنة دولية للتصرف الاستباقي حيال أي أمر محتمل يهدد الأمن.

سباق محموم، ولد مع السوشيال ميديا لصناعة ملف لكل إنسان، من يصنع حساباً على الفيسبوك يقدم الكثير والكثير لأناس لا يعرفهم، يتبرع بخصوصياته، بلا مقابل، يفتح داته لأخرين، يُشَرع نوافذ عقله ورأسه لمن هم قادرون على تحويل كل حرف إلى دولارات. في عهده الأخير، نشرت مجلة الجديد اللندنية ملفاً احتراظياً كاملاً عن فكرة التبرع بالخصوصية وكيف صب ذلك في مصالح الشركات العملاقة، كيف يغير مهام الرهابية، وكيف ساهم في وضع مخططات مسبقة للأسواق، وكيف أثر ذلك في السياسة والاقتصاد والاجتماع والثقافة، ولا شك أن تلك قضايا مصرية تستحق المناقشة، والقراءة، والاهتمام.

mostafawfd@hotmail.com

تقرير أكسفورد للأعمال في العالم: مهارات القيادة والبحوث والتطوير في مقدمة اهتمامات الشركات الكبرى

الشركات في الشرق الأوسط يكونها الأكثر إيجابية حيال البيئة الضريبية المحلية، رغم القرار التاريخي بفرض ضريبة القيمة المضافة بنسبة ٥% في دول مجلس التعاون اعتباراً من ٢٠١٨. وأكد أوليفر كورنوك، رئيس التحرير لدى «مجموعة أكسفورد للأعمال»، بأن الاستطلاعات لعبت منذ إنطلاقها دوراً هاماً كأداة بحثية في يد المشتركين بخدمات المجموعة، من خلال تزويدهم بصورة واضحة عن آراء قادة الشركات في أسواق «الشريحة الصفراء» (Yellow Slice) حول بنائهم المحلية على أصدمة النمو، والضرائب، والتمتع، وإمكانية الحصول على التمويل واليد العاملة.

ومن الجدير بالملاحظة أن الإجابات تفاوتت بشكل كبير من سوق إلى أخرى، إذ سجلت السوق الأفريقية المستوى الأعلى من حيث صعوبة الإقراض، مع إشارة ٦٠% من المشاركين القيمين في القارة إلى أن الحصول على القروض يعتبر «صعباً» أو «صعباً جداً» (٣٩%) والشرق الأوسط (٣٧%). وعلى صعيد المناخ الضريبي المحلي، سجل الاستطلاع إجابات متفاوتة، مع استقرار نسبة من يعتقدون بأن بيئتهم الضريبية تعتبر تافهة، والتي تبلغ ٤٩% منذ ٢٠١٨. علماً بأنها كانت أعلى في تقرير عام ٢٠١٦ حين زادت على ٧٠%. وقد اتسمت نظرة قادة

مقارنة مع ٨٢% في تقرير ٢٠١٨. كما أبدى المشاركون الآسيويون توجهاً مشابهاً، حيث وصف فقط ٥٦% منهم نظرتهم بإيجابية، أو «إيجابية جداً»، ما يمثل هبوطاً من مستوى ٧٦% الذي تم تسجيله في ٢٠١٨. وهو ما يرجع جزئياً إلى تراجع الطلب من الصين وحالة انعدام اليقين الناتجة عن الحرب التجارية مع الولايات المتحدة الأمريكية. وحافظ الرؤساء التنفيذيون على إيجابيتهم بخصوص توسيع نطاق أعمالهم على مدى الأشهر القليلة القادمة، حيث أعرب نحو ثلثي المشاركين (٦٣%) عن اعتقادهم بأن شركاتهم «المنموح»، أو «المرجح جداً» أن تقدم على استثمار هام خلال السنة القادمة، وهي النسبة ذاتها التي تم تسجيلها في ٢٠١٨، قياساً بـ ٥٩%

فقط. وتجدد الإشارة إلى أن الاستطلاع تم إجراؤه وإعداد نتائجه طبيعياً الحال قبل ظهور أزمة فيروس كورونا (COVID-١٩) الحالية، والتي أقتت ظلها الثقيلة على الأسواق العالمية والمناخ العام لمزاولة الأعمال. وتتنم بيئة الإقراض في العديد من الأسواق بتزايد صعوبة الحصول على رأس المال الذي يعتبر جزءاً أساسياً من العملية الاستثمارية بالنسبة لكثير من الشركات، وينعكس هذا الاتجاه في استطلاع أكسفورد حيث أشار ٤٤% من المشاركين إلى أن الحصول على القروض يعتبر «صعباً» أو «صعباً جداً»، وهي نسبة مشابهة لما ورد في تقرير ٢٠١٨، وتمثل زيادة ملموسة عن ٢٠١٦، التي كانت ٣٨%

كشفت «مجموعة أكسفورد للأعمال» (OBG) في استطلاع رأي أجرت مع ٧٠٠ من الرؤساء التنفيذيين للشركات العالمية أن «القيادة» هي أهم المهارات المطلوبة في قطاعهم، ويبدأ الرؤساء التنفيذيون من أمريكا اللاتينية والشرق الأوسط إلى تصنيف «البحوث والتطوير» في المرتبة الثانية بين المهارات المطلوبة في أماكن العمل، بينما احتلت «الهندسة» هذه المرتبة في أفريقيا وآسيا. وجاءت نظرة المشاركين أقل إيجابية حيال المناخ العام لمزاولة الأعمال في عام ٢٠٢٠ قياساً بالأعوام السابقة، وهو توجه يبرز بقوة أكبر في أسواق أمريكا اللاتينية نظراً للاضطرابات السياسية، إذ اقتضت نسبة ٤٥% من الرؤساء التنفيذيين على ٤٥%

انطلاق أول بعثة مصرية لغانا وكوت ديفوار خلال أيام الجبلى: دول غرب إفريقيا أسواق واعدة تتيح فرص كنيكزة للتعاون الاقتصادي



المشاركين في الاتفاق

وقعت جمعية أشرى القاهرة التابعة للجمعية العلمية الأمريكية «أشري للهندسة أنظمة التبريد والتكييف والهواء بروتوكول تعاون مع شركة سامسونج إلكترونيكس مصر بهدف إلى دعم ورعاية برامج وأنشطة الطرفين في مجالات التدريب وتأهيل الطلاب والخريجين ومهندسي التبريد والتكييف في مشروع وعضو الانضافية الدكتور محمود فؤاد رئيس الجمعية والمهندس حسام الكاشف رئيس قطاع الأعمال بشركة سامسونج إلكترونيكس مصر. وأكد الدكتور محمود فؤاد رئيس الجمعية، أن الشراكة مع سامسونج مصر تعكس الدور الإيجابي للقطاع الخاص في دعم صناعة التبريد والتكييف والهواء المصرية من خلال رعاية برامج وأنشطة الجمعية التعليمية في تأهيل وتدريب المهندسين وطلاب التعليم الهندسي بجانب تبادل الخبرات العلمية. وأضاف فؤاد، أن الاتفاقية تهدف إلى خلق

تعاون وتواصل بين الصناع والاستشاريين والمقاولين العاملين في مجالات نظم التبريد والتكييف والهواء ونقل المعرفة والتكنولوجيات الحديثة لخدمة الصناعة المصرية. وأكد حسام الكاشف رئيس قطاع الأعمال بشركة سامسونج مصر، أن الشراكة مع أشرى القاهرة تخدم استراتيجية الشركة ورسالتها في دعم التطور الصناعي في مصر. وقال المهندس محمد الدين المنزلاوي، الرئيس الشرقي لجمعية أشرى القاهرة، إن الشراكة مع سامسونج خطوة إيجابية لتبادل المعرفة ورفع شأن صناعة التبريد والتكييف

وتوسيع قاعدة التعاون التجاري والاستثماري بين مصر ودول غرب أفريقيا، وأوضح «الجبلى» أن دول غرب إفريقيا عموماً وكلا من غانا وكوت ديفوار تتيح فرص تصديرية هائلة خاصة أن اقتصاديات تلك الدول تشهد معدلات نمو مرتفعة. وأشار إلى أن الصادرات المصرية إلى دول غرب القارة ضعيفة وهناك فرص عظيمة يجب استغلالها من خلال تركيز التواجد وتكثيف التعاون وللقاءات المباشرة، بما يساهم في زيادة الصادرات المصرية. وأضاف مؤكداً أن القارة السمراء تمثل أمل الصادرات المصرية في النمو والتوسع خلال الفترة القادمة. وأكد ويتفريد هاموند سفير دولة غانا بالقاهرة عمق العلاقات بين مصر وغانا منذ

تستعد أول بعثة مصرية للترويج للسلع والمنتجات المصرية للمغادرة إلى دول غرب القارة الإفريقية مستهدفة سوقين هامين هما كوت ديفوار وغانا. عشرة أيام لجنة التعاون الإفريقي بتأحاد الصناعات برئاسة الدكتور شريف الجبلى وبمشاركة عدد من ممثلي الشركات الصناعية في القطاعات الإنتاجية المختلفة. وكانت اللجنة قد عقدت قبل أيام جلسة تحضيرية للإعداد للبعثة بحضور تيموثي ايزراون، ووينفريد هاموند سفيرى كوت ديفوار وغانا، والسفير ماهر العدوي نائب مساعد وزير الخارجية للشئون الإفريقية والمهندس أحمد عبد الرزاق مستشار رئيس الهيئة العربية للتصنيع وممثلين عن بنكي مصر والتجاري الدولي وكذلك شركة إيني للبتروول وعدد كبير من الشركات المصرية من أعضاء الاتحاد من القطاعات الصناعية المختلفة والمشاركة في البعثة. وقال الدكتور شريف الجبلى إن البعثة الأولى التي توجه إلى غرب القارة السمراء، حيث استهدفت جميع البعثات السابقة شرق القارة، وأوضح أن البعثة نتاج تعاون متميز بين كافة الأطراف المعنية من الحكومة ممثلة في وزارة التجارة والصناعة ووزارة الخارجية ووزارة الإنتاج الحربي وبنك القارة، وكذلك الهيئات الحكومية مثل الهيئة العربية للتصنيع وشركة إيني للبتروول فضلاً عن القطاع الخاص ممثلاً في الشركات الصناعية من أعضاء غرف الاتحاد في القطاعات المختلفة والبنك التجاري الدولي والذين يساهمون جميعهم بوفد في البعثة لدعمها لتحقيق أفضل النتائج في تعميق



اجتماع الجلسة التحضيرية للبعثة

تطورا غير مسبق خلال الـ ٥ سنوات الماضية من حيث مستوى الجودة وقدرتها على المنافسة والنفاذ لخلف الأسواق. وأكد عمرو عبد الغنى مدير منتج التكييف المركزي بشركة سامسونج إلكترونيكس مصر، إن الاتفاقية تمثل شراكة مع أشرى القاهرة كأحد من أكبر الجمعيات المعنية بنشر التكنولوجيا الجديدة في ترشيد الطاقة بأجهزة التكييف والتهوية، مشيراً إلى أن مساهم في نمو الصادرات وتعميق التصنيع المحلي وزيادة الناتج القومي. وتشهد صناعة التبريد والتكييف المصرية

في مصر، مشيراً إلى جهود أشرى في توفير برامج التدريب ونقل التكنولوجيا الحديثة سواء للمهندسين أو الطلبة. وأكد المنزلاوي أن الاستثمار الصناعي في مصر يتقدم بخطى سريعة جدا ويحظى باهتمام كبيرى الشركات العالمية، مضيفا أن صناعة التبريد في تطور مستمر خاصة وأن بعض الشركات المحلية أصبحت قادرة على تصنيع بعض من مدخلات الإنتاج وهو ما يساهم في نمو الصادرات وتعميق التصنيع المحلي وزيادة الناتج القومي.

حركات التحرير في أفريقيا وحتى اليوم، مشيداً بالفارة بكل الإمكانيات، وأكد أن هناك العديد من المجالات للتعاون مثل الصحة وصناعة الأدوية والزراعة والبنية التحتية والسكك الحديدية والطيران وغيرها. وأكد أن التعاون المصري الغانى في المجال الاقتصادي سيمتد ليعود بالنفع على كلتا الدولتين. وقال تيموثي ايزراون سفير دولة كوت ديفوار بالقاهرة إن مصر بلد كبير، وأن التعاون فيما بين دول القارة ضروري وحيوي جداً مؤكداً أن زيارة هذا الوفد المصرى الكبير الذى سيوزر بلاده مساهم إيجابيا وبدرجة كبيرة في تشجيع التنمية المستدامة بين البلدين.

ALWAFD.NEWS

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة



رغم أزمة كورونا العالمية

استقرار سوق العقارات المصرية



عبدالمعظم خليل



علاء فكري

علاء فكري: تأثير «كورونا» على السوق المحلية غير مباشر
عبدالمعظم خليل: نراقب بحذر تطورات الوضع العالمي



كتب - الأمير يسرى وياسمين سعيد:

في الوقت الذي رفعت فيه دول العالم درجة الاستعداد إلى الحد الأقصى لمواجهة لعنة كورونا، إلا أن الحياة في مصر ما زالت على وتيرتها الاعتيادية دونما أدنى تغيير، وهو الأمر الذي يعطي انطباعاً للمواطن العادي أن كورونا ما إلا وهم عالمي.

في دول مجاورة تعطلت الدراسة وتوقفت رحلات الطيران وألغيت المؤتمرات كما أقدمت السعودية على تعليق العمرة حتى إشعار آخر، لكن في مجتمعنا المصري ما زالت الحياة وودية. حاولنا استقصاء أثر كورونا على السوق العقاري من زاويتين هما مقدار تأثر سوق العقارات بهذه المرض والثاني رصد التدابير الاحترازية التي أخذتها الشركات العقارية في دواوينها ومواقع أعمالها.

والمفاجأة أن كورونا على ما يبدو غير ذي أثر على السوق العقاري سواء من حيث الآثار المباشرة أو من حيث التدابير الاحترازية المفترض اتخاذها في بيئة عمل تعتمد على الامتلاك في المقام الأول.

ووفقاً لأراء عدد من خبراء العقار، فإن دولاب العمل ماض دونما أدنى تغيير كما أن الشركات العقارية لا تتوقع آثاراً مباشرة لمرض كورونا على السوق العقاري من حيث التسويق والمبيعات أو من حيث تنفيذ المشاريع القائمة أو المستقبلية على اعتبار أن سوقنا محلي.

وضمن هذا الإطار أقر رئيس شركة بيتا إيجيبت علاء فكري بأن الشركات العقارية لا تعترف بكورونا من الأصل، لأن الأمور ماضية على وتيرتها دونما أي تغيير أو خلط استثنائية. وبسؤاله عما إذا كانت الشركات العقارية

خبراء: العمل في المشروعات الحالية والمستقبلية مستمر

واعتبر أن تطورات الوضع العالمي بالنسبة لمرض كورونا تبقى محل مراقبة فقد تجيء بتداعيات إيجابية يمكن استغلالها على أساس أن كورونا بدأ يؤثر سلباً على الاقتصاد العالمي.

تبقى محدودة للغاية على اعتبار أن السوق العقاري المصري يمتاز بالمحلية الشديدة سواء على مستوى المبيعات أو على مستوى التشييد أو حتى على مستوى مواد البناء المرتبطة بالتشييد.

مباشر مرتبط بتأثر الاقتصاد الكلي بهذا المرض الذي يضرب في الاقتصاد العالمي بقوة. من جهته قال رئيس مجلس إدارة شركة دولن للتطوير العقاري عبد العظيم خليل إن تأثيرات كورونا على السوق العقاري المصري،

وأضاف بقوله: الموظف الذي يبعثس بنقله يرحمك الله والأمور ماشية بهذا المنوال معتبراً أن تأثيرات كورونا على السوق العقاري المصري ستبقى غير مباشرة، لأن السوق العقاري المصري غير متشابك عالمياً، لكنه سيأثر بشكل

أخذت تدابير وقائية في ظل حالة الهمع التي تضرب العالم بسبب كورونا؟ أجاد فكري بأن جزءاً من مجتمعنا الذي يقابل كورونا بحالة من الاستكانة لا تماشى البتة مع ما يديه العالم من هلع حقيقي ومبرر بسبب هذا المرض.

«سوديك» تحقق مبيعات قياسية بـ ٧,٣ مليار جنيه.. وإيراداتها تقفز بـ ٤٢٪ الشركة تتمتع بسيولة عالية تعادل ٤ مليارات جنيه.. إيرادات متكررة ومنتظمة.. تدفقات نقدية «مطمئنة»

في عام ٢٠١٩، حيث كان مشروع YVE The Estates هما أكثر مشروعين داعمين للنمو على مدار العام، بينما بلغ حجم المبيعات التجارية ١٧٪ من إجمالي المبيعات هذا العام، بقيمة ١,٢ مليار جنيه. سجلت إلغاءات المبيعات ٢٢٪ من إجمالي مبيعات الشركة خلال ٢٠١٩، مقارنة بـ ٨٪ خلال ٢٠١٨. ونظراً للتأخر في إطلاق المرحلة الجديدة من مشروع ملاذ في الساحل الشمالي، نتيجة تأخر الحصول على التصاريح المطلوبة، فقد كان هذا المشروع صاحب أكبر نسبة إلغاءات للمبيعات ما أثر على إجمالي معدل المبيعات خلال العام، حيث بلغت مساهمة هذا المشروع وحده في إلغاءات المبيعات ٢٢٪ خلال ٢٠١٩. ولكن مع استبعاد تأثير إلغاءات ملاذ، يصل معدل إلغاءات المبيعات إلى ٦,٥٪، وهو ما يتماشى مع المعدلات المسجلة خلال الأعوام الماضية.

ارتفع صافي التخصيلات النقدية بنسبة ٧٪ لتصل رسديها إلى ٤,٦ مليار جنيه خلال ٢٠١٩، مع نسبة تعثر في السداد وصلت إلى ٦٪. قامت سوديك بتسليم ١١٧٦ وحدة خلال العام، مقارنة بـ ١٠٧٩ وحدة خلال ٢٠١٨. هذا وقد تم تسليم ٧٠٢ وحدة في مشروعات شرق القاهرة وتسليم ٢٩٤ و ٧٩ في غرب القاهرة والساحل الشمالي على التوالي.

وتعليقاً على الأداء والنتائج المالية للشركة خلال ٢٠١٩، قال ماجد شريف- العضو المنتدب لشركة سوديك، لقد كان عام ٢٠١٩ عاماً استثنائياً وقياسياً لشركة سوديك، ونبدأ عام ٢٠٢٠ ونحن على ثقة من الطلب المرتفع على مشروعات سوديك العقارية المختلفة في كل الأسواق التي نعمل بها.

قفزت إيرادات النشاط لشركة السادس من أكتوبر للتنمية والاستثمار «سوديك» بنسبة ٤٢٪ خلال العام المالي المنتهي بنهاية ديسمبر ٢٠١٩ لتصل إلى ٥,٣ مليار جنيه مقارنة بنحو ٣,٧ مليار عن العام المالي السابق له، حيث جاءت هذه القفزة مدعومة بعمليات التسليم التي تمت في مشروع فيليب وإيستاون بشكل رئيسي، حيث أسهم المشروعان بنسبة ٤٤٪ و ٢١٪ على التوالي، من القيمة الإجمالية لعمليات التسليم خلال العام.

وقفز إجمالي الأرباح بنسبة ٢٠٪ ليصل إلى ١,٤ مليار جنيه، بينما وصل هامش إجمالي الربح إلى ٢٧٪ مقابل ٢٣٪ في العام الماضي، حيث كانت عمليات تسليم المراحل الأولى من مشروع فيليب هي السبب الرئيسي في تراجع الهوامش الإجمالية، حيث مثلت عمليات تسليم فيليب ٤٤٪ من القيمة الإجمالية لعمليات التسليم طوال العام.

في ناحية أخرى، حققت أرباح التشغيل على مدار العام نمواً بنسبة ١٠٩٪ لتصل إلى ٧٠٢ مليون جنيه، وبهامش أرباح تشغيلية وصل إلى ٦١٪، مقابل ٩٪ في ٢٠١٨. بينما حقق صافي ربح حملة الأسهم نمواً بنسبة ٦٠٪ ليصل إلى ٧١٩ مليون جنيه في ٢٠١٩، وبهامش صافي ربح ١٢٪، كما بلغ نصيب المساهمين ٢٠٦ جنيه. وحافظت سوديك على سيولتها القوية، حيث بلغ الرصيد النقدي ما يعادل ٤ مليارات جنيه، بينما بقيت الرافعة المالية للشركة منخفضة عند مستوى ٠,٣٤٤. ووصلت استخدامات الديون إلى ١,٩ مليار جنيه. وخلال العام وقعت سوديك على عدد من التسهيلات الائتمانية الجديدة، بما في ذلك تسهيل ائتماني بقيمة مليار جنيه لتوفير تمويل جزئي لإنشاءات مشروع EDNC، مشروع سوديك التجاري بشارع

The Land Developers تطلق مشروعها التجاري «Armonia WALK» في قلب العاصمة الإدارية الجديدة



أحمد الطيب

تبدأ شركة The Land Developers لتطوير العقارى عن إطلاق مشروعها التجاري Armonia WALK على أن يتم البدء بتسويقها اعتباراً من شهر مارس المقبل.

ويعد Armonia WALK جزءاً من كميند AT- monia السكنى كاول مشروعات شركة The Land Developers، والمخطط تنفيذها على مساحة بنائية تبلغ ١٨ ألف مربع بحجم استثمارات تصل إلى ٥٠٠ مليون جنيه مصري، حيث حصلت الشركة على القرار الوزاري للمشروع في نوفمبر الماضي، ويتوقع بدء تسليم مرحلته الأولى في سبتمبر ٢٠٢٢.

ويتميز Armonia WALK بموقع استراتيجي متميز، حيث يقع في منطقة RV بجوار الحي البلوماسي، وعلى بعد ١,٦ كم من مبنى الأوبرا، و ٢,٥ كم من النهر الأخضر، وعلى مسافة ٢,٥ كم من كاتدرائية العاصمة الإدارية، و ٣ كم من مسجد الفتح العظيم و ١٠ كم من مطار العاصمة الإدارية الجديدة، ويتمتع المشروع بموقع جديد للتصميم يجمع بين الحدائق والمعاصرة وتتوفر به كل متطلبات الحياة المدنية الحديثة.

وتعليقاً على هذا الحدث، قال أحمد الطيب، رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لشركة The Land Developers، بنسبنا دائماً لتقديم منتجات عقارية مختلفة تتوافق بها كل مقومات الحياة المصرية، حيث تتميز مشروعاتنا بطابع معماري فريد من نوعه، وبمجموعة من الخدمات التي تضمن لعملائنا كل سبل الراحة والأمان والرفاهية والخصوصية التامة. واعتبر الطيب أن الشركة في تميزها تعتمد على ما لديها من خبرة واسعة تمتد لما يقرب من أربعين عاماً في مجال السياحة والتطوير العقاري وأنشطته المختلفة (السكنية والتجارية والإدارية) معتبراً أن تلك الخبرة هي التي اكتسبت الشركة قدرًا كبيراً

أطلقتها شركة نما للتطوير والاستثمار «٣٪» تقدم حلولاً لمجتمع رجال الأعمال



جانب من الاجتماع

أطلقت شركة نما للتطوير والاستثمار العقارى أحدث مشروعاتها الإدارية الرائدة «٣٪» ثرى برسنت، الذي يمثل إحدى الأفكار الشابة في مجال الخدمات المشتركة وتوفير بيئة متطورة للأعمال، مدعومة بكل الخدمات الذكية صديقة للبيئة باستخدام أحدث وسائل التكنولوجيا والخدمات الفندقية لأصحاب الأعمال القائمة ورواد الأعمال، من خلال خلق مجتمع إداري متناحاً جيداً للنمو والاندماج في بيئة مشجعة على الابتكار على مساحة إجمالية تبلغ ١٨٠٠ متر مربع. وقالت حنان حلمي، الرئيس التنفيذي للمشروع خلال مؤتمر صحفي، بحضور المهندس محمد النواوي، العضو المنتدب لشركة نما، وأعضاء مجلس إدارة الشركة لعرض الرؤية والفكرة الأساسية أن الاستراتيجية العامة للمشروع تركز على تقديم خدمة مميزة لرواد الأعمال، لافتة إلى أن زيادة الأعمال تعتبر النواة الحقيقية لزيادة المشروعات، ولها دور فعال في نمو الناتج الإجمالي المحلي للدولة سواء كانت متقدمة أو نامية، ويصعب الصناعة الوطنية الأمر الذي جعل الحكومة المصرية تهتم بها وتضعها ضمن أهم أولوياتها

من خلال توفير بيئة مناسبة لنمو هذه الأعمال، ما جعلنا نفكر بشكل مبتكر في المساهمة بدعم مثل هذه المشروعات من خلال تقديم نموذج مثالي لجمع أعمال مختلف يقوم على التواصل وساعد على التوسع والانطلاق نحو تحقيق الأهداف. زيادة هذه النسبة داخل المجتمع المصري وتوفير مساحات عمل مشتركة تضاهي الأماكن العالمية. وأضافت حلمي أن خبرة شركة نما، كرائدة في السوق المصري في تطوير وتأجير وبيع المساحات الإدارية للشركات العالمية متعددة الجنسيات، ما جعلها تمتلك خبرات تمتد لسنوات طويلة في إنشاء بيئة أعمال فعالة انتقلت إلى مشروع «٣٪» ثرى برسنت، سواء على مستوى البنية المتطورة لتكنولوجيا المعلومات، ووسائل الأمن وسلامة المنشأة وصولاً إلى الخدمات والإضاءة المناسبة لتحسين الإنتاجية والإبداع، موضحة أن المساحة تم تصميمها بحيث تشمل مجموعة كبيرة من مناطق الجلوس لأنشطة العمل المختلفة، ليتمكن الأعضاء من ممارسة أعمالهم بهدوء في المكاتب المشتركة أو المنفصلة، أو التفاعل وتبادل الرؤى المختلفة حول العمل في مناطق الأنشطة المختلفة بالمشروع.

بنمو الطلب على مشاريعنا في ٢٠٢٠

غير المحققة من المبيعات المتعاقب عليها للوحدات التي تم بيعها ومازالت تحت التطوير، بحيث يتم تحقيق هذه الإيرادات فعلياً على مدار السنوات الثلاث أو الأربع المقبلة، وهو ما يوفر رؤية واضحة لإيرادات الشركة.

مبيعات قياسية
وقفز إجمالي مبيعات العام بنسبة ٢٢٪ ليصل إلى ٧,٣ مليار جنيه مقابل ٥,٥ مليار جنيه خلال ٢٠١٨. وتأتي هذه الزيادة بدعم من الأداء القوي لمشروعات سوديك في أسواقها الرئيسية في كل من شرق وغرب القاهرة، وقد أسهمت مشروعات غرب القاهرة بنسبة ٥٩٪ من إجمالي المبيعات

توزيعات مقترحة

ولقد اقترح مجلس إدارة سوديك توزيع أرباح على المساهمين بواقع ٠,٥٥ جنيه مصرى للمساهم الواحد بعد موافقة الجمعية العمومية العادية للشركة، بنسبة زيادة قدرها ١٠٪ مقارنة بالأرباح الموزعة عن العام المالي ٢٠١٨. وتعتبر توزيعات الأرباح تلك شهادة عن مدى التزام الشركة بتوزيع أرباح بصفة دورية على حملة الأسهم بدعم من السيولة النقدية المرتفعة التي تتمتع بها كقائمة المركز المالي لسوديك، والأداء المالي المتميز، بالإضافة إلى التدفقات النقدية القوية للشركة.

بيانات مالية

إيرادات النشاط ٥,٣٢٩ مليار جنيه، بنمو ٤٢٪
إجمالي الربح ١,٤٦٦ مليار جنيه، بنمو ٢٠٪
هامش إجمالي الربح ٢٧٪
أرباح التشغيل ٧٠٢ مليون جنيه، بنمو ١٠٩٪
هامش أرباح التشغيل ٦١٪
صافي الربح ٧١٩ مليون جنيه، بنمو ٦٠٪
هامش صافي الربح ١٢٪
إجمالي مبيعات قياسية ٧,٣ مليار جنيه، بنمو ٢٢٪
تسهيلات ١١٧٦ وحدة مقابل ١٠٧٩ وحدة في ٢٠١٨
المتحصلات النقدية ٤,٦ مليار جنيه بنمو ٧٪
أوراق القبض: ١٢,١ مليار جنيه
الرصيد النقدي وما يعادله: ٤,٦ مليار جنيه للشركة.

خط ٢٠٢٠

للمساهمة في تحقيق إيرادات متكررة في المستقبل. وتمثل المبيعات المستهدفة خلال ٢٠١٩ زيادة بنسبة ٢٨٪ في مبيعات الوحدات السكنية خلال العام، وتتوقع الشركة تسليم ١١٥ وحدة بقيمة إجمالية تصل إلى ٥ مليارات جنيه، بينما تصل التكاليف الإثنائية إلى ٣,٧ مليار جنيه.

سوديك.. تاريخ من العطاء

العقارية الحاصلة على جوائز متعددة، في المجتمعات العمرانية الجديدة، لتلبية الطلب المتزايد على الوحدات السكنية والتجارية والمكاتب الإدارية في شرق وغرب القاهرة والساحل الشمالي.



الشريف



الخليل



المستشار مصطفى الطويل



اذكروا محاسن موتاكم

رفع أنى لم تكن يوماً من مؤيدي الرئيس الراحل حسنى مبارك، إلا أنه لا بد لي أن أذكر محاسن أعمال هذا الرجل بعد رحيله، عملاً بالقول المأثور (اذكروا محاسن موتاكم).

وللتاريخ، فبعد انتخابي عام 1984 عضواً بمجلس الشعب عن حزب الوفد، ونظراً لعلاقاتي الطيبة بأغلب الناس، نشأت علاقات وثيقة بينى وبين بعض الجهات السيادية في الدولة نتيجة لتقربى من المرحوم فاؤد

والتاريخ، فبعد انتخابي عام 1984 عضواً بمجلس الشعب عن حزب الوفد، ونظراً لعلاقاتي الطيبة بأغلب الناس، نشأت علاقات وثيقة بينى وبين بعض الجهات السيادية في الدولة نتيجة لتقربى من المرحوم فاؤد

والتاريخ، فبعد انتخابي عام 1984 عضواً بمجلس الشعب عن حزب الوفد، ونظراً لعلاقاتي الطيبة بأغلب الناس، نشأت علاقات وثيقة بينى وبين بعض الجهات السيادية في الدولة نتيجة لتقربى من المرحوم فاؤد

والتاريخ، فبعد انتخابي عام 1984 عضواً بمجلس الشعب عن حزب الوفد، ونظراً لعلاقاتي الطيبة بأغلب الناس، نشأت علاقات وثيقة بينى وبين بعض الجهات السيادية في الدولة نتيجة لتقربى من المرحوم فاؤد

والتاريخ، فبعد انتخابي عام 1984 عضواً بمجلس الشعب عن حزب الوفد، ونظراً لعلاقاتي الطيبة بأغلب الناس، نشأت علاقات وثيقة بينى وبين بعض الجهات السيادية في الدولة نتيجة لتقربى من المرحوم فاؤد

الرئيس الشرقى لحزب الوفد

سوهاج

هموم القرية المصرية

في إطار موكبة صحيفة «الوفد» لهموم أهالي القرى داخل رمام المحافظات المختلفة، ورغبة منا في التواصل الدائم مع المواطنين، توأصل رصد هموم القرى، والتنقل بين أروقتها لنقل الصورة كاملة عن حياة القرية الصغيرة بمراكز المحافظات، والتي تعمل بين جنباتها العديد من قصص النجاح، وروايات وطالب مشروعة للكادحين داخل القوتول.. جولة جديدة قام بها مراسلو «الوفد» بالمحافظات لنقل بث حي ومباشر لهموم القرية في الموضوعات التالية.

إعداد: محمود عبد الحفيظ ومحمد غنيم

سوهاج - مظهر السقطنى

قرية جهينة الشرقية أو كما يطلقون عليها قرية القفر، بمركز جهينة شمال غرب محافظة سوهاج تحضر حيزاً طويلاً تمتد لمسافة حوالي ١٢ كم، ويعرض ٨ كم بها ٢٦ نجماً ويبلغ عدد سكانها أكثر من ٦٠ ألف نسمة وهي إحدى القرى المهمشة والتي سقطت من حسابات المسؤولين حيث لا يوجد أى اهتمام بها أو وجوعها ويكون الاهتمام فقط بالمدخل الرئيسي للقرية والخدمة وذلك بها خشية من تصادم مرور المحافظ والمركز على حساب ومن مميزات التجمع ولا يوجد أى تواجد للوحدة المحلية أو بصفة تدكر.

والوحدات الصحية حدث ولا حرج عبارة عن أطلال تبقى من بناها لعدم وجود أطباء بتلك الوحدات أو أدوية أو أمصال ومنها وحدات صحية عبدالرسول ونجع الحجل وجهينة الجنوبية ووجهينة الشمالية مما يضطر الأهالي للجوء إلى مستشفيات طهطا وسوهاج العام والجامعى في حالة مرض أحد منهم خاصة الأطفال وكبار السن وكثيراً ما تتقد نظراً لعدم المسافات.

ومن أشد أنواع المعاناة لأهالي القرية عدم وجود الصرف الصحي وهذا أكبر دليل على إهمال المسؤولين للقرية وتمشيها فرغم أننا في القرن الواحد والعشرين إلا أنه لا يتم حتى كتابة هذه السطور البدء في مرحلة من مراحل مشروع الصرف الصحي والذي من المتعارف عليه بكافة مراكز المحافظة بأن



الفقنى

جهينة الشرقية.. وحدات صحية بلا أطباء والصرف الصحى حلم طال انتظاره



الأهمال يحاصر جهينة

هذا المشروع يستغرق عشرات السنين ورغم أن معظم قرى مركز جهينة بدأ بها مشروع الصرف الصحي لأنها وجدت من يطالب بحقوقها إلا أن قرية جهينة الشرقية لم تجد من تدرج في خطة الغاز الطبيعي أسوة بقاى قرى المركز وذلك لعدم وجود صرف صحى بالقريه.



محمود شوال

ويعانى أهالي قرية جهينة الشرقية والتجمع التابعة لها من عدم تغطية الترع والخصارف المنتشرة وسط الكنتلات السكنية خشية على أطفالهم من الموت غرقاً أو انتشار الأوبئة نتيجة لتقاربه هذه الترع وعدم تطهيرها مما يعمل على انتشار الحشرات الطائرة والزاحفة التي تنقل الأمراض ومنها ترعة العمور بجهينة الشرقية والحويج وترعة جهينة سمبل وترعة الحفلاية.

وتعيش نجوع قرية جهينة في شبه ظلام داصر بسبب ندر الإضاءة بالطرق المؤدية إلى هذه التجمعات وان وجدت تكون الإنارة سيئة جداً بسبب استخدام الوحدة المحلية لمبات إنارة رديئة الصنع لا تعمل أحياناً وان عملت تكون ضعيفة جداً ولا يرى الأهالي كشافات لمبات والمبات اليد الموفرة للطاقة سوى على الطريق الرئيسى أو على مدخل القرية الألى التي يمر بها المسئولون.

وقال محمود شوال محام وعضو الوفد إن الوفد اتخذ مبادرة هامة من خلال الجريدة والبوابة الإلكترونية لمناقشة هموم ومشاكل القرى المصرية ونحن في سوهاج اتخذنا على عاتقنا الوقوف بجانب المواطنين وتوضيح صوته للمسؤولين والعمل الجاد يوجد بها مرفق الكهرباء والمياه وذلك بنجوع عبد الرسول وحديد والسيد وأوزيد وهناك نجوع تعاني من عدم وجود مدارس بها مما يضطر الأهالى إلى إحاق أطفالهم بمدارس تبعد عن منازلهم مسافات طويلة ولذلك نجد من بعض الأسر حملات أطفالهم على الطريق خشية حوادث السير المتكررة أو الخطف وذلك بنجوع المهدي وحديد والجبل.

والتاريخ، فبعد انتخابي عام 1984 عضواً بمجلس الشعب عن حزب الوفد، ونظراً لعلاقاتي الطيبة بأغلب الناس، نشأت علاقات وثيقة بينى وبين بعض الجهات السيادية في الدولة نتيجة لتقربى من المرحوم فاؤد والتاريخ، فبعد انتخابي عام 1984 عضواً بمجلس الشعب عن حزب الوفد، ونظراً لعلاقاتي الطيبة بأغلب الناس، نشأت علاقات وثيقة بينى وبين بعض الجهات السيادية في الدولة نتيجة لتقربى من المرحوم فاؤد

شركة القاهره للزيوت والصابون

رأس المال المرخص به ١ مليار جنيه - رأس المال الصادر والمدفوع ١٩٥ مليون جنيه رقم قيد الشركة بالسجل التجارى ٨٥٠٠١ محافظة القاهرة

٦ ميدان الفلكي - القاهرة رأس المال المرخص به ١ مليار جنيه - رأس المال الصادر والمدفوع ١٩٥ مليون جنيه رقم قيد الشركة بالسجل التجارى ٨٥٠٠١ محافظة القاهرة

Table with financial data for the company, including revenue, expenses, and assets.

Table with financial data for the company, including revenue, expenses, and assets.

Table with financial data for the company, including revenue, expenses, and assets.

دعوة لحضور إجتماع الجمعية العامه العادية وغير العادية

رأس المال المرخص به، واحد مليار جنيه - رأس المال الصادر والمدفوع ١٩٥ مليون جنيه رقم قيد الشركة بالسجل التجارى ٨٥٠٠١ محافظة القاهرة

٦ ميدان الفلكي - القاهرة رأس المال المرخص به، واحد مليار جنيه - رأس المال الصادر والمدفوع ١٩٥ مليون جنيه رقم قيد الشركة بالسجل التجارى ٨٥٠٠١ محافظة القاهرة

Table with financial data for the company, including revenue, expenses, and assets.

Table with financial data for the company, including revenue, expenses, and assets.

Table with financial data for the company, including revenue, expenses, and assets.

ملخص لاهم الايضاحات المتممه للقوائم المالية

٢٠١٩/١٢/٣١ في

١- السياسات المحاسبية المتبعة - ٢- اعداد القوائم المالية - ٣- ملخص لاهم الايضاحات المتممه للقوائم المالية

Table with financial data for the company, including revenue, expenses, and assets.

٢٠١٩/١٢/٣١ في

تقرير مراقب الحسابات

٢٠١٩/١٢/٣١ في

١- السياسات المحاسبية المتبعة - ٢- اعداد القوائم المالية - ٣- ملخص لاهم الايضاحات المتممه للقوائم المالية

Table with financial data for the company, including revenue, expenses, and assets.

تقرير مراقب الحسابات

٢٠١٩/١٢/٣١ في

١- السياسات المحاسبية المتبعة - ٢- اعداد القوائم المالية - ٣- ملخص لاهم الايضاحات المتممه للقوائم المالية

Table with financial data for the company, including revenue, expenses, and assets.

تقرير مراقب الحسابات

٢٠١٩/١٢/٣١ في

١- السياسات المحاسبية المتبعة - ٢- اعداد القوائم المالية - ٣- ملخص لاهم الايضاحات المتممه للقوائم المالية

Table with financial data for the company, including revenue, expenses, and assets.

تقرير مراقب الحسابات

٢٠١٩/١٢/٣١ في

١- السياسات المحاسبية المتبعة - ٢- اعداد القوائم المالية - ٣- ملخص لاهم الايضاحات المتممه للقوائم المالية

Table with financial data for the company, including revenue, expenses, and assets.

تقرير مراقب الحسابات

٢٠١٩/١٢/٣١ في

١- السياسات المحاسبية المتبعة - ٢- اعداد القوائم المالية - ٣- ملخص لاهم الايضاحات المتممه للقوائم المالية

Table with financial data for the company, including revenue, expenses, and assets.

تقرير مراقب الحسابات

٢٠١٩/١٢/٣١ في

١- السياسات المحاسبية المتبعة - ٢- اعداد القوائم المالية - ٣- ملخص لاهم الايضاحات المتممه للقوائم المالية

Table with financial data for the company, including revenue, expenses, and assets.

سيد فؤاد رئيس مهرجان الأقصر للسينما الأفريقية؛ نستهدف تسويق الفيلم المصري في القارة السمراء



تنطلق غدا فعاليات الدورة التاسعة لمهرجان الأقصر للسينما الأفريقية تحت رئاسة السيناريست سيد فؤاد، والذي يواجه كل عام مع فريقه تحديا جديدا للحفاظ على اسم مصر عاليا وسط القارة الأفريقية. خاصة بعد أن أصبح المهرجان وجهة أساسية لتتابع الفن في القارة السمراء

على مدار 8 سنوات مضت. التقت «الورد» سيد فؤاد وتحدثت معه عن تفاصيل الدورة الجديدة التي يحمل اسمها وحش الشاشة فريد شوقي، وأهم الأزمات التي قابلها، وأسباب تكريمه لجموعة كبيرة من شباب السينمائيين، وغيرها من الأمور التي تناولها اللقاء.

ميزانيتنا ١٠٪ من ميزانية «القاهرة» و«الجونة» سياسة القنوات تغيرت.. ولم يعد هناك دعم للمهرجانات

حوار: علاء عادل

● في البداية كيف يمكن لمهرجان الأقصر الاستفادة من اهتمام مصر بالملف الأفريقي؟
- للأسف نحن كمهرجان الأقصر لا نعرف الاستفادة، لأننا مصنفون كمجتمع مدني، تأخذ دعما ١٠٪ من الدولة، بعد أن كان يحصل المهرجان على ٨٠٪ من ميزانيته، في ظل أن وزارة الخارجية ترى أهمية المهرجان وترى أنه أصبح امنا وطنيا وقوميا لمصر داخل أفريقيا، وكيف يؤثر على أرض الواقع.

● ما الاستفادة التي عادت على مصر من المهرجان؟
- أصبح هناك اهتمام بالفيلم المصري في أفريقيا، ونحصل على جوائز بعد أن كان خارج حسابات المهرجانات الأفريقية، كما أصبح هناك إنتاج مشترك بين مصر والدول الأفريقية، من بينها فيلمنا تم دعمهما من قبل المهرجان في روندا، وحصلنا على جوائز من أماكن كثيرة، وكذلك فيلم «سמות في العشرين» السوداني، فأصبحت مصر تساهم في إنتاج الأعمال السينمائية الأفريقية، والذي يقصنا من ونعمل عليه هو تسويق الفيلم المصري تجاريا داخل أفريقيا، ونطالب الدولة بالوقوف بجانبنا فيه، لأن به بعدا ثقافيا واقتصاديا كبيرا.

● هل الأفلام التي يقوم المهرجان بدعمها تعود بربح على المهرجان؟
- لا يعود بعدا، الأمر له علاقة بالتعاون الدولي ودعم الحركة السينمائية الأفريقية، فنحن نركز على تقديم دورنا، وهو ما سوف يحقق العائد بعد ذلك، فعندما نمنح فيلما دعما لا نطلب منه إرجاع فئته.

● لكن في الدورة الأخيرة حدثت مشكلة بين مهرجاني الأقصر والجونة بسبب فيلم «سמות في العشرين»؟
- إنا كمهرجان الأقصر تنازلنا عن كافة حقوقنا لصالح الفيلم السوداني، لأنه لم يكن من الممكن أن ندخل فيلما قمت بدعمه وتحمست له إلى ساحات الحكم، خاصة أن إدارة مهرجان الجونة استغلوا الوضع المالي لصناع الفيلم، وخالفوا شروط الدعم بعرض الفيلم في مهرجان الجونة، لم تكن نريد تعريض الفيلم لأمر لا يستحقه، بمعنى أن الفيلم السوداني كان يستحق منا كل الدعم لأنه الأول منذ ٢٦ عاما، لم تقدم خلالها السينما السودانية أفلام، والسابع على مستوى السودان، واكتفيتم بعرض الفيلم في نادي السينما الأفريقية في القاهرة.

● دعنا نتحدث عن الدورة التاسعة من مهرجان الأقصر هذا العام؟
- الدورة الجديدة تحمل اسم الفنان الكبير فريد شوقي احتفالاً بمؤبته، سوف يتم إصدار كتاب عنه تأليف أمال الجمل، وعرض فيلم «الغول» لأنه له طابع خاص، حيث إنه مخرجه هو المخرج الراحل سمير سيف الذي نحنت به أيضاً هذا العام، وتم دعوة أسرة فريد شوقي لحضور الفعاليات، كما سوف يتم تكريم الفنانة المصرية زينة، مصطفى شعبان.



زينة

المكرمون

يكرم المهرجان في دورته المقبلة نجوما عالمين وأفريقيين منهم النجم العالي جيمي جون لوي، والفنانة السنغالية التجريبية ميمونة نداي، والفنان مصطفى شعبان والفنان عمرو عبدالجليل، والفنانة زينة، كما يصدر المهرجان عدة كتب منها كتاب «وحش الشاشة.. ملحمة السينما المصرية، عن الفنان الراحل فريد شوقي تأليف أمال الجمل وكتاب «السينما الأفريقية المعاصرة وسينما الشتات»، تأليف أنجالي براهيو.

مصطفى شعبان

تنازلنا عن حقوقنا في دعم «سמות في العشرين» لصالح الفيلم.. وعرض الافلام داخل المعبد أمر شديد التعقيد والتكلفة

● ما المعايير التي يتم على أساسها اختيار المخرجين؟
- يتم اختيار المخرجين على محورين: الأول أن يكون بل نتحدث عن التمتع، فتجد اننا قمنا بتكريم اسر ياسين ونيللي كريم ومئة شلبي.

● لماذا تستعين بالمخرجين في لجان التحكيم العام صاحب مشوار فني طويل، وليس معناه هنا عدد سنوات

الذي يليه؟
- أحيانا نعمل ذلك بالفعل، وأصبحتنا نعمل امرا آخر وهو أن نقوم بتكريمك ونمنحك في عضوية لجان التحكيم، ليس بفرض التواجد، ولكن لأننا نلتم تقليل الميزانية، حيث إن ميزانية مهرجان الأقصر ١٠٪ من ميزانية الجونة والقاهرة، فنحن مهرجان له اسم داخل أوروبا وأفريقيا، ويقال إنه «كان السينما الأفريقية».

● هل يواجه مهرجان الأقصر أزمة مالية هذا العام بعد خفض الميزانية؟
- أنا في أزمة حقيقية هذا العام، لأنه كان لدى حتى الآن أمل في بقاء قناة DMC كراع للمهرجان، ولكن مع تغير الإدارة، والتوجه الفكري داخل القناة جعل الموضوع منتها، فالتنتج هشام سليمان أثناء توليه رئاسة القناة كان يلعب دورا كبيرا في دعم المهرجان، واعتقد أن التوجه الفكري للقنوات تغير تماما فلم يعد هناك دعم لأي مهرجان وليس الأقصر فقط، فقيل لي اننا لن نقدم رعاية للمهرجانات، والاهتمام أصبح بالمنتج الاعلامي.

● كيف يمكنك تخطي تلك الأزمة؟
- نعمل بشكل موسع في عدة اتجاهات، فيوجد لدينا نائب وزير الخارجية للشئون الأفريقية، ووزيرة الثقافة ايناس عبدالدايم، ولكننا للأسف محكومان بالنسبة التي اقراها مجلس الوزراء في الدعم، لذلك يوجد محاولات للاتفاق مع كليات خاصة للمساعدة لعلهم بأهمية المهرجان، وكذلك وزارة الشباب والرياضة، حيث التقى الفنان محمود حميدة الرئيس الشريف للمهرجان بالوزير ويبحث معه سبل التعاون.

● لماذا قمت بالتجديد للفنان محمود حميدة كرئيس شرفي للمهرجان؟
- لأنه الأفضل في مصر لقيادة تلك الجزئية من المهرجان، فهو واجهة حقيقية كداعم وشريك أساسي للمهرجان، فوجود محمود حميدة خلال الدورات الثماني ليس تكرارا للجوء، فهو رمز فني نشرف بوجوده، ورئاسته ليست شرفية بشكل كبير لأنه يقوم بتقديم الكثير من الخدمات ودعم المهرجان بالأفكار، وهو نفسه طلب مني أن أختار شخصا آخر مكانه، فقلت له إنه لا يوجد من يستطيع أن يحل محله.

● ما عدد الحضور في مهرجان الأقصر؟
- ليس لدى تعداد لاني لدى تذكرة دخول، لكني استطعت القول إن الجمهور زاد بنسبة ٢٠٪ عن الدورة السابعة، فالجمهور ليس لديه ثقافة حضور افلام منذ ٢٠ عاما، وهذا ما نتحاول تغييره بالمهرجان.

● لماذا لا يتم عرض افلام وسط المعابد؟
- من أجل تحقيق ذلك سوف يكون امرا مكلفا جدا، وشديد التعقيد في تصاريحه ومعداته، ومع ذلك سبق وان قمنا به بعرض فيلم «جمهورية الأطفال» في افتتاح الدورة السادسة داخل معبد الأقصر بحضور داني جلوبف بطل الفيلم وهو، فقال لي حينها هذه السعد لحظة عمرى في مهرجان الأفريقية السنغالية ميمونة نداي، ٧٠٠٠ سنة، فلا يوجد لدى احلام اخرى يمكن أن احققها بعد ذلك.

لجان التحكيم

يضم المهرجان هذا العام عدة مسابقات مختلفة، وتضم لجان التحكيم في مسابقة الفيلم الروائي الطويل كلا من المخرج البوركيني جاستون كابوريه، والفنانة السنغالية ميمونة نداي، والمخرج المغربي سعد الشرايبي، والناقد النيجيري ستيفن إيوريدي، والفنان المصري مصطفى شعبان.

أما لجان التحكيم فتضم في مسابقة الفيلم الروائي الطويل كلا من المخرج البوركيني جاستون كابوريه، والفنانة السنغالية ميمونة نداي، والمخرج المغربي سعد الشرايبي، والناقد النيجيري ستيفن إيوريدي، والناقد المصري مصطفى شعبان، وتضم لجنة تحكيم «التسجيلي الطويل» كلا من المخرج السوداني أمجد أبو العلا، والناقد المصري عصام زكريا، والمخرج التونسي مختار العجيمي، والمخرج بيتر وانجوس جيتاو، والناقد السنغالي تيرنو إبراهيم ديا، كما تضم لجنة تحكيم «الافلام القصير» المخرج المصري أحمد فوزي صالح، والمخرجة المغربية أسماء المدير والمنتج والمخرج المصري مارك لطفى، والمخرج الكيني جيتونجا «توش» ديفيد، والممثل الموريتاني سالم دندو، وتضم لجنة تحكيم مسابقة «الديسايورا» الكاتبة الهندية أنجالي براهيو، والناقد الجنوب أفريقي بيتر زورفيك، والمخرجة الاردنية سوسن دروزه، والناقد المصري سعد القرش، والمخرج موزيه نجانجورا من الكونغو، وأخيرا لجنة تحكيم «الفبرسي» تضم كلا من الناقد التونسي لطفي بن خليفة، والناقد السويدية ايضا اف جايبيرستام والناقد المصري محمد طارق.



ميمونة نداي

عزة الحسيني؛ شعارنا هذا العام؛ «سينما أفريقية من كل الدنيا».. واستغرقنا وقتا طويلا للإعداد للدورة الجديدة

أكدت المخرجة عزة الحسيني مدير مهرجان الأقصر للسينما الأفريقية، أن فعاليات البرامج الموزانة بالدورة التاسعة لمهرجان الأقصر للسينما الأفريقية كثيرة ومتعددة هذا العام، حيث يقام معرض رئيسي حول افلام الفنان الكبير فريد شوقي وأعماله من وبإشراف الدكتور حسين بكر وشيخ المصور الكبير محمد بكر وسيعرض فيلمان لوحيش الشاشة هما «السقا مات» اخراج صلاح أبو سيف وفيلم «الغول» للمخرج الكبير سمير سيف الذي يحتفى به المهرجان أيضا.

وأضافت الحسيني، أن هناك قسما خارج المسابقة ويعرض خلاله ٨ أفلام منها الفيلم المصري «هذه ليلى»، للمخرج يوسف نعمان، بالإضافة إلى عرض ٨ أفلام في بانوراما الأفلام المصرية القصيرة، إلى جانب عرض ٣ أفلام كينية في إطار تكريم السينما الكينية هذا العام بالمهرجان وهناك قسم للمعرض الخاصة والذي يشهد عرض فيلم «الفارس والأميرة» إخراج بشير الديك، وفيلم «ما بنتولد» إخراج تامر عزت وفيلم



عزة الحسيني

«سמות في العشرين» للمخرج امجد ابوالعلا. وأشارت أيضا: بمناسبة اليوم العالمي للمرأة ٨ مارس والذي يواكب فعاليات المهرجان سنحتني بالمرأة عن خلال قسم بانوراما المرأة الأفريقية في السينما الذي يعرض به ٤ أفلام ومن ضمنها فيلم «يوم للستات» من مصر ويعرض ٥ أفلام إنتاج حديث في قسم «الطويل» كلا من المخرج السوداني أمجد أبو العلا، والناقد المصري عصام زكريا، والمخرج التونسي مختار العجيمي، والمخرج بيتر وانجوس جيتاو، والناقد السنغالي تيرنو إبراهيم ديا، كما تضم لجنة تحكيم «الافلام القصير» المخرج المصري أحمد فوزي صالح، والمخرجة المغربية أسماء المدير والمنتج والمخرج المصري مارك لطفى، والمخرج الكيني جيتونجا «توش» ديفيد، والممثل الموريتاني سالم دندو، وتضم لجنة تحكيم مسابقة «الديسايورا» الكاتبة الهندية أنجالي براهيو، والناقد الجنوب أفريقي بيتر زورفيك، والمخرجة الاردنية سوسن دروزه، والناقد المصري سعد القرش، والمخرج موزيه نجانجورا من الكونغو، وأخيرا لجنة تحكيم «الفبرسي» تضم كلا من الناقد التونسي لطفي بن خليفة، والناقد السويدية ايضا اف جايبيرستام والناقد المصري محمد طارق.



كامل عبدالفتاح

دين العصر..
ظل الانسان منذ خلق الله الدنيا يعتمد على نفسه وعلى الدواب في حمل وجر ما يشاء من متاع، وكابد قرونا طويلة ولم يكن يعرى أن ما يشتهه يدها وما حملته معه الدواب سيظل كل ذلك شاهدا على عصور كانت المبكرة فيها مثقلة في تلك الأزمنة الحديبية التي واجه بها الانسان تحديات الطبيعة واحتياجاته هو. ظل الانسان هكذا منذ وطأت قدمه الأرض حتى كان عام ١٧٦٥ وفي الوقت الذي كان فيه كنهة الكتان في أوروبا يفرضون وصاية جائرة على مجتمعاتهم باسم الدين استطاع الاسكتلندي «جيمس وات» من داخل حجره صغيرة اختراع محرك يعمل بطاقة البخار وهنا كانت الدنيا والكون كله على موعد مع عصر جديد يتحرك فيه عربة تحمل البشر والحجر والدواب معا، وانقلبت الدنيا وتشارعت خطاها نحو التطور متمدة على تبعات ثورة علمية واقتصادية هائلة عندما اندمجت التطورات بين المدن وانتقلت البضائع والمحاصيل بسهولة من الرف إلى الحضر - والحقيقة ان اعظم انجازات العلم ان حرر العقل الانساني من الخرافات والضلالات والتصور أنه بين العصر الذي نقل البشرية من كفر الجهل والظلم والقهر إلى فضوات الحرية والوعي بقيمة الحياة. وان للإنسان الحق الكامل في حياة كريمة دون وصاية زائفة يفرضها عليه من أعطا انفسهم توكيلات سماوية يتحدون بموجها باسم الله حينما وخدمة لحاكم مستبد ظالم حينما آخر.

وتغير وجه الحياة في أوروبا وكان محرك جيمس وات بمثابة الشعلة التي اضاءت عقول المفكرين والفلاسفة ودهمهم لإبداع جديد كان هو الآخر المغر الحقيقي للثورة الفرنسية ١٧٨٩ والتي هزت موجاتها كل أوروبا وانتقل وجهها للعالم بأسره وهنا تتجلى قيمة فريضة العلم التي ترسخ فيها جديدة للعمل والحرية والمساواة والجمال.. فيما تعلق من شأن الانسان وترقى بحلامه وتطلعاته. من يتأمل خارطة الاحلام في العالم يجد أنها ولدت وكبرت في ربوع كثيرة تحول فيها الواقع من اللون الأسود الكئيب إلى ألوان جديدة زاوية من التحضر والنمو والتطور بفضل الأخذ بفريضة العلم والتسلق بالوالة تلك العقيدة الانسانية التي هي بداتها أحد تجليات العقائد الدينية اذا فهمنا بحق ان الدين أي دين في منطلقة الأول كان ثورة على الواقع من أجل التغيير والارتقاء بالإنسان الانساني - أما الذين يتسكبون بفريضة النقل ويحورون عظمة النقل فيلوا هم أعداء كل دين وكل حضارة وكل أمل في التطور لأنهم يمسرون على اعتبار التقدم هوية الماضي وان الكحل في كيواف الأزمان السعيدة أعم من البحث العلمي من أجل مستقبل أفضل.

اعتقد اننا بحاجة لاستعادة الفريضة الغائبة - فريضة العلم الذي يعبر العقول وينقلنا من حالة الخمول التاريخية إلى واقع الثورة والتمدن والاقتصاد فرصة حقيقية للتغيير ولتغير هذا هو العلم بمعناه الأشمل والأعم - العلم الذي حول محرك البخار على يد جيمس وات إلى محرك حضاري غير مسارات التاريخ، ومن الواضح ان الواقع الذي نميشه منذ عقود يشبه واقع ما قبل عصر الحرك بجموده وشيخوته وعجزه وضلالتة حمله وقهره وظلمه.. حالة من التيه التاريخي الذي أبعدنا عن ركب العصر وفضلنا عن قضبان التطور والتي بنا إلى هوة سحيقة تندرج تلقاعها كلما حاولنا الصعود إلى منطقة آمنة للتعلق في انفسنا.. حالة إيهاب مستمرة حولت الناس إلى بقايا غرائز.. مجرد غرائز- اما العقول فقد تاهت وزرعت بأرضها الغام الكثير الفيلما للانفاج باي عقل يسمى للتفكير.. أحيانا أتأمل أحوالنا في مصر وأسأل نفسي لماذا تخلفنا هكذا وتقدم آخرون .. والان استطاع العلم بأن افري أسباب تخلفنا أن الثورة التي تحدثنا الخلف تفوق قوة العلم بالمتسلسل، وأن روح الاستبداد لا تزال هي الهيمنة على ثقافة المصريين إكثارا ومكثومين، ولن يريد أن يتحرر من قوى الجهل بل طريق أمامه حلما يفتقر إلى ما يعرف كهنوتا ولا حدود لخياله وشركه.

صوة فى آخر النطق



محمود الشربيني

من يمد يده للتغيير المجتمعي؟
● حتى الموقف اللائق بمصر وحكومتها الذي أبرزته وزيرة الصحة بزيارتها إلى الصين، بما في ذلك من مخاطر على حياتها، شوهته «السوشيال ميديا» لم ينتبه أصحاب المنصات إلى مغزى الزيارة، فحتى لو لم تكن تضامنية، فحتمًا ستصب في قلب مواجهة الفيروس المرعب، أنبرى هولا- «تمتلون وجهلا» للهجوم والأش، على الزيرة، غازميينا في حاشية من نشرها عنها الفيروس وأنها تحاول التكم على الخبر، وهو ما يدفع بالإعلام المتأسلم في الخارج -وهو يشع في منطلقاته لا يعا يوطن ولا بمشاعر بشر ولا بدنين ولا بأخلاقيات- للهجوم على الدولة، وحتى بعض المتأسلمين في الداخل فعلوا ذلك، وإن كانوا قلة، لكنهم يتعمدون بكثير من الغباء ولولا خوفهم من المسائلة، لفاعجونا ببشاعة لهم شأن مماثلة.

أفهم أن المعارض يشد أزر المفاوضات وأن المعارضة مهمة لكشف الحقائق وتغيير المجتمع، لكن ما يحدث وما تراه على استعراض المقدرة على السخرية، والاختباء خلف أسماء مستعارة قد لا يطالها قانون أو غيره، مسخو الرأي ووجهة النظر، وأشاعوا بين الناس نوعاً جديداً من التقذ، طوله تشهير وعرضه قذف وعمقه إهدار لقيم كانت يوماً حاكمة لا يصلح في المسجد ويتهمه بالزندقة، مع أنه يخرج ليبتش في الموازين إذا باء، ويكذب إذا شهد، ويفجر إذا خاصم ويمارس الزنا إذا استطاع إليه سبيلاً

● كيف استطاع صور الزيرة، وقاموا بتبركيها في مقاطع ساخرة؟ اليسوها الجيزر المقطع، وحملوه على أعناق شخصية تعرف الناس بالذكور عبدالعاطى (هو من يسخرن منه ويسمونه هو الآخر عبده كفته؟

● إذا كان الدكتور عبدالعاطى مثيراً للجدل، بسبب مالميلسات كفتها اختراعه لجهاز كشف فيروس سى، فما ذنب وزيرة الصحة الهولندية بتوجيهات رئاسية لإعلان تضامنتنا مع الصين في محنتها وتقديم هدية باسم مصر، وأنه لم يعلن عن ماهيتها وربما كانت مستلزمات طبية، فماذا في ذلك؟

● نعم مصر دولة ليست متقدمة في المجالات الصحية من حيث الخدمات والوسائل والإمكانيات المادية، لكنها لا تقتدر أبداً للكفاءات البشرية. وإذا كانت مواقف مصر والصين فيما بعد الثلاثين من يونيو أكدت أن هناك تضامنتا عميقة بين البلدين فلم لا وحتى لو أن الأمر كان متعلقاً بما يجرى على صعيد مفاوضات «سد النهضة» الإثيوبي والذي تساهم الصين في بنائه، ليس هذا بخوفه عظيمة تحطوها مع مصر، كوننا هي موقف قد يفركنا في أتون حرب من نوع ما على الإمداد إذا سكتت مصر والكفنا ولم تقدم مفاتيحنا لحل الأزمة التفاوضية المغلقة بفعل التعتت الإثيوبي تهم بأنها لا تقدم شيئاً؟ أما إذا أقدمت على خطوة كهذه فيكون نصيبها النقد اللاذع والسخرية من زيارة تضامن مع الصين؟ وماذا لو أن الزيارة كانت لتبادل المعلومات والخبرات والحصول على أجهزة متقدمة لكشف الفيروس، تكون الوزارة أخطأت بالسفر إلى الصين؟

● أنت تمتلك صفحة على «فيس بوك» أو «تويتر» ولكن هذا يرتبط عليك مسئولية أن تغير عن رأيك في حدود القيم والأخلاق والتعبير عن الرأي. من دون إشاعة أخبار كاذبة أو نقد يفتقر إلى أدنى درجات المصداقية وتغييب عنه المعلومات والصورة الكلية.

ضربة البداية

على
البحراوى

درس (البونديسليجا)!!

رغم أن كل عشاق الكرة المصرية لا يشغلهم إلا مبارات العودة في دور ربع النهائي لبطولة إفريقيا.. الترجي التونسي مع الزمالك غدا الجمعة في رادس.. وبعد غد السبت بين الأهلي وصن داوونز في جنوب إفريقيا.. ورغم فتاعتي التامة بأهمية المباراتين للكرة المصرية عموماً والزمالك والأهلي بصفة خاصة إلا أن قضية الانضباط وضرورة عودة الروح الرياضية بين جماهير الناديين الكبارين ما زالت تلح بشدة خاصة بعد الأحداث المؤسفة المتتالية التي تأبناها منذ مباراة السوبر المصري في أبوظبي التي شهدت أحداثاً مجحلة خاصة أنها كانت خارج مصر.. مروراً بعقوبات لجنة الانضباط واعتراض الناديين عليها.. ثم تشيئة الأوتوبيس في لقاء القمة الوهمي..

كل هذه الأحداث تقفد كرة القدم الحقيقية التي هي أساس اللعبة الشعبية الأولى.. والمهمة تحتاج إلى تكاتف كل عناصر اللعبة من إدارة ومدربين ولاعبين وجمهور.. حتى نعيد للملاعب صورتها الجميلة بعيداً عن الخلفات والخلافات والأفراط التابية.. لن أتطرق لفرض وحظوظ الزمالك والأهلي في تخطي الترجي وصن داوونز.. وإذا كانت الحسابات تصب في مصلحة الفريقين باعتبار الفوز الذي تحقق في مباراتي الذهاب ١/٢ للزمالك و٢/١ صفر للأهلي.. لكن العودة تحتاج تركيز وجد واجتياح تكتيكي على أعلى مستوى.. ولكنني أتوقفت عند درس من الدورات الألمانية (البونديسليجا) يجب ألا يمر مرور الكرام دون الاستفادة منه.. في مباراة في الأسبوع ٤٧ بين بايرن ميونخ المتصدر وهوفنهايم الثامن على ملعب الأخير.. والبايرن متقدم سداسية نظيفة.. وقبل نهاية اللقاء بـ ٣١ دقيقة رفع بعض مشجعي البايرن لافتة تنسب رئيس نادي هوفنهايم ديتمار هوب وهو ملياردير ألماني ومؤسس شركة شهيرة متخصصة في البرمجيات.. وتوقفت المباراة.. وتدخلت أطراف عديدة حتى تمت إزالة اللافتة.. وتكفي على اعتراض الجميع على هذا السلوك السيئ والمرفوض تماماً استكمل لاعبو الفريقين الدقائق المتبقية من اللقاء وهم يمررون الكرة بعضهم لبعض ويتبادلونها معاً وكانهم في عملية التحضير تاركين على أن الغالبية العظمى تعرف معنى الروح الرياضية والسلوك المهذب.. خاصة أن نفس الموقف تكرر من قبل مع نفس الشخص من جمهور بوروسيا دورتموند وتم منعهم من حضور المباريات حتى يخضع السباب والشتم والتجاوزات والخروج من المنص والاعتزاز والهتافات المعنوية والتعرض للأشياء والأضرار وهو ما نعانى منه في الملاعب كما حدث في مباراة السوبر المصري في أبوظبي..

أتمنى أن تعلم الدرس وأن يقود نجوم الأهلي والزمالك وإدارة الناديين الكبارين الكرة المصرية إلى بر الأمان، ليس من الناحية الفنية فقط، إنما من الناحية الأخلاقية التي هي أهم مليون مرة من أي مهارة أو مته داخل المستطيل الأخضر.. مع كل التوفيق والأمنيات الطيبة لهما بتخطي الترجي وصن داوونز..

bahrawy99@gmail.com

الشعب يريد:

سعاد
أبو النصر

التوعية لمواجهة كورونا

كفانا الله شر فيروس كورونا أو «كوفيد ١٩» كما يسميها بعض العلماء وكفانا أيضاً حالة اللاوعي التي نعيشها الآن تجاه هذا الفيروس.. لقد نجحنا في مكافحة أنفلونزا الطيور والخنازير من قبل.. فكفانا أشاعات وإجتهادات ممن لا يقدرن المسؤولية ولا يرون إلا السنين والأسوأ وأكد أحسبها درجة من الكفر بنعم الله عز وجل والعباد باله..

لدينا أطباء علماء يحذرون كل عام وكل الوقت من الفواقية بشكل عام والتي تتضمنها النظافة وطهارة الجسم.. لم نتعجب من قول.. محمد صطفى رئيس قسم الأمراض الصدرية بطب الأزهر في حديث تلفزيوني «لنن لا لأمع كليب أولاً مع المرض بقدر ما أقوم بدور التوعية الصحيحة» وهنا أتساءل أين وسائل الإعلام المسؤومة والمقروبة والمربئة من هذه القضية ولماذا لا تتعامل مع الوعي الصحي والأمية كما تتعامل مع الأغذية المضارة والمشكلات الكبرى المدمرة للصحة والمياه الغازية القاتلة والتكنولوجيا والعلوم المميتة.. فهل من الضروري أن يدفع الشعب ثمن التوعية الصحية والأمية القاتلة مالا وتقودا ويستخدو صاحب شركة الاعلانات على ٣٠٪ من تبرعات الأغنياء والغالبية لمرضى القلب والأورام؟ وهنا لماذا لا يتنازل كبار صناعة الاعلانات عن حقه في تبرعات المرضى؟

أما «كورونا» فالوضع مختلف ويجب تعبئة الناس بحكمة وبلا تهويل وإذا كان الحل في النظافة وغسل الأيدي ورفع المناعة بالسوائل الطبية وأطعمة وتغذية بطرق سليمة فلماذا التخاذن؟ إذا كان الحل في مناديل المعسل فلماذا عدم المواجهة؟

ونأتى لنظافة الشوارع ولدينا وزارة البيئة عاملة جلية وصاحبة رؤية ثابتة ومن الشباب الذين تسعد وتفرح بهم مصر وتباهي بهم الدنيا.. لماذا لا تفعل «محاظير لقاء القمامة» وعدم نظافة الأسطح وبداخل الممارعات؟ علينا جميعاً أن نكفر في حلول وأساليب الوقاية لأنها خير من العلاج وأوفر لبد بني وعياني مثلاً.. أصبحنا ١٠٠ مليون نسمة ولا نشعر ولا نهتم بأمور أصبحت حتمية كتوفير المياه والنظافة وقيمة العمل والجدية في معالجة كل أمورنا..

ليتنا نستمتع يوماً للمعلم الجليل د. محمد عوض تاج الدين وزير الصحة السابق والذي قلب على أنفلونزا الطيور وأصبح نجما في سماء العالم للعلاج من مثل هذه الفيروسات والأمراض الصدرية.. لقد كان متفعلاً للغاية.. على غير عادته وطبعه وطباعه عندما تحدث ولمرة واحدة عن كورونا.. إنه عالم ومفكر ويستطيع أن يضبط عقارب الساعة حتى لا يتأخر في الوقاية والعلاج.. إنه مرجع لنا جميعاً في هذه الحالة الحرجة والتي أدعو الله عز وجل أن يقينا جميعاً شرها ويلهمنا الوعي بها وتخطيها بآذن الله >>> أنا ممن يستمع لإذاعة القرآن الكريم على مدى ٢٤ ساعة وحدثت بها تغيير أرجو المسئول عنها أن يعيد النظر فيه عن طريق أسئلة استقصائية لمن يستمع إليها.. مع ملاحظة ضبط الصوت، أو الهندسة الصوتية، حيث يلعو الصوت فجأة ثم يخفت فجأة والله المستعان.

«كارتيرون» يعقد مؤتمراً صحفياً اليوم.. والجماهير تحاصر فندق الإعلاميين الزمالك يفرض السرية على تدريباته بـ «رادس».. وحراسة مشددة على مقر إقامته



استقبال جيد للزمالك في تونس

مصطفى
محمد

يسبقه مؤتمر صحفي لمعين الشغباني مدرب الترجي التونسي بينما يعقد الاجتماع الفني في السادسة بحضور أحمد زاهر المدير الإداري لفريق الزمالك.

من ناحية أخرى أدى الترجي تدريباته مساء الثلاثاء تحت الأضواء الكاشفة، بحضور عدد كبير من جماهير الفريق التي رددت الأغاني والأهازيج لتخفيف اللاعبين، بينما أقيم مران الأمل، وسيقام مران اليوم بدون جماهير.

على صعيد آخر عقد أحمد فلول وزير الشباب والرياضة التونسي جلسة مع مسئول الاتحاد التونسي، وكذلك مع حمدي المؤيد رئيس نادي الترجي التونسي لمناقشة كل التفاصيل الخاصة بتأمين مباراة الترجي أمام الزمالك والتجم الساحلي أمام الوداد المغربي.

رسالة
تونسي
مصطفى
جويلى

من ناحية أخرى تقرر أن يعقد المدير الفني لفريق الزمالك مؤتمراً صحفياً اليوم الخميس يتحدث فيه عن مباراة الغد واستعدادات الفريق.

ينصف الملعب لم يشارك فيها حراس المرمرى الأربعة، وكان التركيز فيها على كيفية الضغط على المنافس من الأجناب والعمق والتسديد من عدة جهات على مرمرى صنيقر وتأتي جميع اللاعبين بلا استثناء حيث وضع أن هناك منافسة كبيرة بينهم للحصول على ثقتهم الجهاز الفني للدخول ضمن التشكيل الأساسي، واختتم المران بفترة التدريب على زكالات الترجي تحسباً لأي ظروف.

في الوقت الذي حرص فيه أمير مرتضى منصور المشرف العام على الكرة على عقد جلسات ودية مع عدد من نجوم الفريق بهدف الشد من أزرهم وتحفيزهم على بذل أقصى الجهد من أجل التأهل إلى الدور نصف النهائي ومنهم فرجاني ساسي ومصطفى محمد وأشرف بن شرفي ومحمود علاء وحمدي الوائش ومحمود جنش وطالبهم أمير بالتحلى بالهدوء والتفكير فقط في المباراة.

«معلول» جاهز.. والأهلي «كامل العدد» قبل مواجهة صن داوونز



الأهلي يستعد لمواجهة صن داوونز

إصابات، وشهد الجهاز الطبي على أن بعض لاعبي الأهلي عانوا من كدمات بسيطة خلال مباراة الذهاب أمام صن داوونز السبت الماضي بالتأخرة التي فاز فيها الأهلي بثلاثية نظيفة، لكنهم تعافوا منها تماماً، وشاركوا بشكل طبيعي في التدريبات التي خاضها الفريق بمدينة بريوتورا على مدار اليومين الماضيين.

وجهه شريف عيسى سفير مصر بجنوب إفريقيا الدعوة لمحمود الخطيب، رئيس النادي ورئيس بعثة الأهلي في جنوب إفريقيا، إلى مادية المشاء.. وجاءت دعوة عيسى في ظل الجهود التي تبذلها الدبلوماسية المصرية في جوهانسبرج؛ لتوفير كل سبل الراحة للبعثة وتذليل أي عقبات قد تواجهها منذ الوصول إلى المطار، ثم الانتقال لمدينة بريوتورا برهقة السفير.

وأعلن الجهاز الطبي للأهلي أن التونسي على معلول ظهير أيسر الفريق تحسن من الإصابات واكتملت جاهزيته بعد إصابته بنش في العضلة الأمامية وغاب على إثرها عن التدريبات الجماعية.

واكتمت معلول القدم «كاف» منذ أكثر من أسبوعين لإبداء تأهيلي تحت إشراف الدكتور خالد محمود الذي أعلن أن اللاعب سيكون جاهزاً للمشاركة في مران الفريق الجماعي.

وأكد الجهاز الطبي عدم معاناة أي لاعب سافر مع الفريق إلى جنوب إفريقيا من أي إصابات قد تبعد عن اللقاء المرتقب، موضعاً أن جميع اللاعبين جاهزون ويشاركون في التدريبات بشكل طبيعي باستثناء على معلول الذي عانى من إجهاد بسيط في العضلة الأمامية، لكنه تعافى منه لتخلو قائمة الفريق من أي

كتبت - محمد اللاهوني: تحركت إدارة النادي الأهلي لضمان العدالة التحكيمية في مباراة صن داوونز الجنوب إفريقي في إياب ربع نهائي دوري أبطال إفريقيا بعد غد السبت باتصالها مع الاتحاد الإفريقي لكرة القدم «كاف» منذ أكثر من أسبوعين لإبداء تخوفها من تعيين الحكم الجامبي بكاري جاساما. وأبدى الأهلي قلقه وتخوفه من الإصرار غير المبرر على إسناد مباراة العودة أمام صن داوونز للحكم الجامبي، وطالب مسئولو القلمة الحمراء بتطبيق العدالة التحكيمية للجميع في مباراة صن داوونز.

ويخوض الفريق الأحمر تدريباته اليوم الخميس استعداداً لمواجهة صن داوونز بعد غد السبت، واكتملت جاهزية الأهلي لخوض المباراة بعد أن تعافى الثالث أحمد فتحى والتيجيري جونيور آجاي لاعبا الفريق.



يسويوى

طلّاع الجيش يواجه إبنى اليوم بالدورى

كتبت- نورهان فضل:

يلتقى فريق طلّاع الجيش مع إبنى في الجولة ١٨ للدورى الممتاز في الخامسة عصر اليوم الخميس باستاد جهاز الرياضة العسكري.

ويدخل فريق الجيش المباراة بقيادة عبدالحميد يسويوى من أجل الفوز لتصبح المسار بعد النتائج المتواضعة في الدور الأول للمسابقة، التي وضعت في المركز الرابع عشر برصيد ١٥ نقطة من إجمالي ١٧ مباراة.

ويستعد الفريق جهود لاعبه على القليل بعدما غاب عن مباراة القمامة في كأس مصر بسبب الإيقاف.

بينما يسعى فريق إبنى بقيادة حلمى طولان لتحقيق المزيد من الانتصارات للدخول في المربع الذهبى حيث يحتل المركز السابع برصيد ٢٤ نقطة.



عبدالرحمن عرباي

«كورونا» يؤجل البطولة العربية للملاكمة

كتبت- عادل يوسف ونورهان فاضل:

قرر الاتحاد العربي للملاكمة برئاسة يوسف بن على الكاظم تأجيل البطولة العربية لمنافسات الشباب في نسختها الخامسة، التي كان مقرراً إقامتها في القاهرة خلال الفترة من ٢٢ حتى ٢٨ مارس الجاري بسبب انتشار فيروس كورونا في العديد من دول العالم، وأكد الدكتور عبدالعزيز غنيم رئيس الاتحاد المصري للملاكمة، أن الاتحاد العربي برئاسة الدكتور يوسف بن على الكاظم قرر التأجيل لأجل غير مسمى رغم إرسال موافقة نحو ١٤ دولة عربية على المشاركة فيها. وقال إن بطولة إفريقيا الأخيرة بالمنغال لم يكن بها أي تصنيف، فهي بطولة خاصة بالتأهل فقط. وكان عبدالرحمن عرباي هو اللاعب المصري الوحيد الذي تأهل إلى دورة الألعاب الأولمبية بطوكيو ٢٠٢٠ من خلال بطولة إفريقيا.





عباس الطرابلسي

ماذا وراء التشدد الإثيوبي؟

كان الأمين العام للأمم المتحدة... أحمد أبو الغيط، موقفاً للغاية أمس، في كلمته أمام اجتماع وزراء الخارجية العرب...

وقال كلمة شديدة الوقع: أن أن تتوقف المدافع الآن.. وكان واضحاً أنه يتحدث بالصريح وليس بالتلميح...

وقد كان وكاد الأمين العام للأمم المتحدة أن تدعم عيناه وهو يحدد المخاطر والمخاطر في الأرض والنزوح العربية...

وقد كان وكاد الأمين العام للأمم المتحدة أن تدعم عيناه وهو يحدد المخاطر والمخاطر في الأرض والنزوح العربية...

وقد كان وكاد الأمين العام للأمم المتحدة أن تدعم عيناه وهو يحدد المخاطر والمخاطر في الأرض والنزوح العربية...

وقد كان وكاد الأمين العام للأمم المتحدة أن تدعم عيناه وهو يحدد المخاطر والمخاطر في الأرض والنزوح العربية...

وقد كان وكاد الأمين العام للأمم المتحدة أن تدعم عيناه وهو يحدد المخاطر والمخاطر في الأرض والنزوح العربية...

وقد كان وكاد الأمين العام للأمم المتحدة أن تدعم عيناه وهو يحدد المخاطر والمخاطر في الأرض والنزوح العربية...

وقد كان وكاد الأمين العام للأمم المتحدة أن تدعم عيناه وهو يحدد المخاطر والمخاطر في الأرض والنزوح العربية...

وقد كان وكاد الأمين العام للأمم المتحدة أن تدعم عيناه وهو يحدد المخاطر والمخاطر في الأرض والنزوح العربية...

وقد كان وكاد الأمين العام للأمم المتحدة أن تدعم عيناه وهو يحدد المخاطر والمخاطر في الأرض والنزوح العربية...

وقد كان وكاد الأمين العام للأمم المتحدة أن تدعم عيناه وهو يحدد المخاطر والمخاطر في الأرض والنزوح العربية...

وقد كان وكاد الأمين العام للأمم المتحدة أن تدعم عيناه وهو يحدد المخاطر والمخاطر في الأرض والنزوح العربية...

وقد كان وكاد الأمين العام للأمم المتحدة أن تدعم عيناه وهو يحدد المخاطر والمخاطر في الأرض والنزوح العربية...

الوفد ALWAFD.NEWS 16

الخميس 5 مارس 2020 م - 10 ابريل 1441 هـ - 26 اكتوبر 1336 ق



حمدي رزق

المشير طنطاوي.. أطل الله عمره

كنت أتمناه حاضراً، غاب المشير محمد حسين طنطاوي عن جنازة الرئيس مبارك لمرض صحى، شفا الله وعافاه...

هذا الوطن. ولكنه ينظر برضا إلى ما قدمه حبا في هذا الوطن.

يوما بعد يوم يظهر الوجه الحقيقي الأصيل للمشير طنطاوي من بين ركاب الأكاذيب التي راحت تنظمها بما ليس فيه...

بجمل الحصول، هو المشير طنطاوي وشحمه ولحمه وصمته، رجل صمت وبقيات الصمت كالجسمال، حمل المعبه...

تقبلا، وقاد البلاد في عاصفة هوجاء على احتمالات مفتوحة، عينه وعيادته ودينه...

ويدينه أن يسلم البلاد سائلة أمامها، كما تسلمها أمانة في لحظة قديرية، قائد عاما للقوات المسلحة ووزيرا للدفاع...

المشير طنطاوي سيدركه التاريخ المكتوب مؤتمنا على الأمانة، ادى الأمانة لأهلها...

كاملة، ومرق من الضخام الدولية والمحلية المنصوية، وأصاياه منس من اتهامات الإخوانية عقورة، وصممت صممت الصابرين...

على البلاد، سيأتي يوم يكتب التاريخ الحقيقة، ويكشف الغطاء عن المخلصين...

والآخرين، ويقول المؤمنون كلمتهم في سنوات المجلس العسكري في حكم البلاد...

صمت المشير طنطاوي خليل لا احترام، احترام وطني لصمته البليغ، وكفى تبحرا...

علم صممت المشير، وإذا كان لنا نحن المحبين من أمتية، هي شهادة المشير طنطاوي على سنوات عجايب، الشاهد حق للأجيال المقبلة، شهادة للتاريخ، بالحوادث والأسباب والمسببات والموافقت، من احترام العلم ومن خان، من باع ومن اعتم،

اليوم.. افتتاح «هرم زوسر»

كتب- أحمد عثمان

يفتح الدكتور خالد العنانى وزير السياحة والآثار صباح اليوم أعمال تطوير هرم زوسر بمنطقة سفارة بعد استنساخ من العمل وبكلفة تقدر بـ 60 مليون جنيه...

وكاد المهندس وعد ابوعلا مساعد وزير السياحة والآثار لقطاع المشروعات

العهد 1879- السنة الخامسة والثلاثون



عبد العزيز النحاس

عبقرية سعد في ثورة 19

يأتي التاسع من مارس كل عام بذكرى أعظم الثورات في حياة هذه الأمة.. ذكرى ثورة 19 التي شكلت هوية هذه الأمة...

وأساسا لكثير من شعوب العالم، وغيرت من أفكار وتوجهات الدول الاستعمارية تجاه شعوب ودول العالم الثالث...

والثورة في حياة البشرية بعد الثورة الفرنسية التي غيرت مجرى الحياة في أوروبا والعالم الغربي...

ويعيش على مبادئها حتى الآن.. وبعد مرور حوالي قرن من الزمان تأتي الثورة المصرية عام 1919 والتي سميت بثورة الشرق والثورة الكبرى في مواجهة بريطانيا العظمى والغرب...

بشكل عام.. بأهداف محددة وهي إسقاط الاستعمار وهزيمة الدول العظمى على دول العالم الثالث...

ويستطع فوزهها العسكري والسياسي عليها بهدف سلب ثرواتها الاقتصادية والحضارية، فضلا عن بسط نفوذها الثقافي بهدف تغيير هوية هذه المجتمعات...

وتنشر وتعميق ثقافة الدول الاستعمارية بهدف تحطيم ثقافة وكرامة هذا الشعب...

من هنا جاءت عبقرية سعد زغلول في مواجهة بريطانيا العظمى أفكارها وفي اتجاهين متوازيين، الأول: وهو عملية التصدير بهدف الحفاظ على الهوية المصرية بكل مكوناتها الثقافية والاجتماعية...

والثاني: وهو عملية التصدير بهدف منحى الحياة في مواجهة تمدد اللغة العربية في كل أرجاء العالم...

وإستخدام سعد زغلول خلال توليه وزارة المعارف، عام 1906 حتى 1910 تحقيق هذا المقوم إلى حد أنه رأس أول اجتماع جمعية عمومية لإنشاء النادي الأهلي عام 1907 وهو وزير المعارف...

ببريطانيا بإنشاء نادي السكة الحديد عام 1910 وهضم ريادة البريطانيين والأجانب المقيمين في مصر...

ثم كان دوره كوزير للخارجية من 1910 في عملية التصدير بإحكام المصرية وغيرها من عمليات التصدير وقمع المجتمع المصري في مواجهة دار مصر للسياحة والتشغيل بهدف الحفاظ على الثقافة المصرية وقمع المجتمع المصري في مواجهة الثقافة البريطانية إلى حد تأثر الإنجليز أنفسهم...

بالثقافة والنقطة المصرية إلى حد تأثر عبقريته سعد زغلول في الاتجاه الثاني عندما أيقن أن محاولات الزعيمين الوطنيين مصطفى كامل ومحمد فريد لم تأت بأكمل ثمارها بسبب غياب الجماهير...

وقرر استخدام قوة الجماهير في مواجهة الإنجليز وإشراك الشعب المصري كل في قضيته الوطنية، وذلك عندما رفض السير ونجت الدروب الساسي البريطاني طلب سعد زغلول ورفيقه عبدالعزیز باشا فهمي وشعراوى باشا جماعة كمتكلمين عن الشعب في الجمعية التشريعية...

بجحة أن الجمعية التشريعية، وبارك الله أيامك، سيادة المشير،

نائب رئيس الوفد

نكريات قلم معاصر



عبدالرحمن فهمي

قصة تأميم الطب.. كما عاصرتها

الأوبئة مثل الماء والهواء.. في كل مكان وفي كل عصر وفي كل جوفى كل فصل من فصول السنة وفي كل جنس رجل وامرأة وولد وفتاة...

وروتيني في كل مستشفى وكل عيادة وكل بيت وكل أم.. الأوبئة عمل روتيني لا يشمل كل الطب في طول البلد وعرضها ولا عمل خبير...

نعم.. وزارة الصحة تقوم بعمل خراسي من أجل مقاومة وباء كورونا.. ونظافة مصر عمل أكثر من رائع ولكن هذا لا يمنع من أن أسأل عن حلم مصر منذ عشرات السنوات حلم «تأميم الطب»!

ان كنت ركبت كل السفن، ويضع منشور هيلية في بورسعيد، بالذات ويضع منشور هيلية في بورسعيد، بالذات ويضع منشور هيلية في بورسعيد...

بالذات، منذ أيام السادات خلال إقامتي في باريس مرافقا زوجتي المريضة.. وتمر الأيام وافتأ بقرار من السادات من أن أقابل الدكتور محمود محفوظ وزير الصحة فوراً...

كانت مفاجأة كبيرة لي.. سافرت إلى باريس لاستكمال شفاء زوجتي.. وعندما عدت بها وفاتها - رحما الله - نسبت كتابية «محفوف»، وكان هذا خيرا لي.. فقد كنت في حرج كبير.. ليس لدي أي معلومات عن «تأميم الطب».. هذا له رجائه.. لذا لم أفسد قلبه الدكتور محمود محفوظ...

وقررت صدفة كان الدكتور محفوظ عدلي صاحب المراسم في العباسية وهو مدير لي في باريس حيث حضر لنا اتصالا بالدكتور محفوظ بناء على أن السادات!.. بدأ اتصالا بالدكتور محفوظ بناء على أن السادات!..

كنت صريحا مع الدكتور محفوظ.. ليس لي أي علم بقانون تأميم الطب الفرنسي.. لا دراسة ولا تجربة.. كنت صريحا مع الدكتور محفوظ.. ليس لي أي علم بقانون تأميم الطب الفرنسي.. لا دراسة ولا تجربة...

شهورا في المستشفيات في باريس، وبعد بضعة أشهر في باريس، وبعد بضعة أشهر في باريس، وبعد بضعة أشهر في باريس...

أي شعب، حتى قبل يوم ما حضر رئيسي وأعلنى البراءة، وكان هذا أيام ما أسود ثورة الربيع أياها!

من هنا المشروع أصبح ثمرة نية ناهية عن السادات، ثم تم ترميم المشروع بعد ذلك.. كما تم عدم التصريح على ذلك كقضية يعلم الاكتفاء الذاتي من القمح دون استيراد وغير ذلك من المشروعات.. ثم تطورت الأمور بعد ذلك إلى أن جاء الرجل الذي لا الأمل...

ثم تولى عدد رؤساء لوزارات ووزراء الصحة وسافرت عشرات إلى الخارج وتشككت مجموعات من الوزراء لدراسة الموضوع من كل الوجوه.. حتى وصلت إلى مكتب بور سعيد ومنذ السنة الثانية كخبرة عميلة.. هنا وقف هذا عند الحد...

ومن فوق سير المرض اقرا معظم الصحف والمجلات فلا أجد شيئا عن تأميم الطب في بور سعيد ومنذ الثاني.. في باريس أصبح ما يوازي 11 جنيها كل شهر، ثم لجأني معراج كل أسبوعين وكل من يعمل عندي.. هذا أتم فاعلون!

طبع بصطابع الأهرام بالجلاء

مذيع أمريكي يعتزل على الهواء بسبب اتهامه بالتحرش



كتب- صلاح صيام

أعلن المذيع التلفزيوني الأمريكي الشهير، كريس ماثيرز، اعتزاله على الهواء مباشرة واعتذر عن سلوكه بتعليقات معاملة في الماضي، وغادر ماثيرز موقع التصوير خلال فترة استراحة إعلامية تاركا ما تبقى من البرنامج...

أميرة الدراما إيمان العاصي

لا أفكر في البطولة المطلقة.. وأسعى للحفاظ على النجاح.. و«بطخ الإيد» حطفت «التريند» من الجميع

Advertisement for Al-Shourouk newspaper featuring Iman Al-Awasi and other news items.

مولانا قصة نجاح وزير الأوقاف والمفتي في ملف تجديد الخطاب الديني

Advertisement for Al-Shourouk newspaper featuring a profile of a religious leader.

Advertisement for Al-Shourouk newspaper featuring a profile of a woman.

Advertisement for EGI Group, featuring a list of services and contact information.