

«السيسي» يفتتح معرض «إيديكس 2018» للصناعات الدفاعية والعسكرية



السيسي خلال تفقده، معرض إيديكس،

P.2

وزير الدفاع: القوات المسلحة الحصن الأمين لمقدرات الأمة

صفحة 12

جلبهان

الطبعة 4 ديسمبر 26 ربيع الأول 1440 هـ - 25 هاتور 1735 ق

العدد 9927 - السنة الثانية والثلاثون



رئيس التحرير
وجدى زين الدين

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبو شقة

الوعد

الحق فوق القوة.. والأمة فوق الحكومة



تصد عن حزب الوعد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شرقي

غرق مركب صيد بخليج السويس على متنه 14 صياداً

كتب: عبد الله ضيف وخالد عمار وإيمان البولاقى:

شهدت منطقة خليج السويس بالقرب من ميناء الطور حادثاً مأساوياً أمس، حيث غرق مركب صيد وعلى متنه 14 صياداً من عزبى كفر حميدو ومدينتى عزبة البرج والروضة بمحافظة دمياط. وبدأت 5 مركبات صيد عمليات البحث عن حطام المركب المنكوب. «الوعد» تنشر أسماء الصيادين المفقودين على متن المركب الغارق، وهم: كرم الله محمد مسعد رئيس المركب والنبوى أحمد أحمد وخميس سعيد كامل وعبيد عبيد أبو العطا وهشام بدر السيد ومصطفى أحمد محمد وشعبان السيد محمد وحسن إبراهيم محمد وورشدى فوزى جمعة ونجاشى ناجى محمد وعماد مسعد شلى وحازم محمد محمد الغريب ويحيى زكريا عبدالمجيد ومسعد علاء خليفة.

وقال حسام خليل رئيس جمعية الصيادين بعزبة البرج بدمياط إن المركب اختفى منذ يومين ولم نعلم عنه شيئاً، مؤكداً أن أعمال البحث بدأت أمس وتم العثور على بعض متعلقات الصيادين فى السويس.

وأضاف «خليل»: إنه لم يتم التأكد حتى من وفاة الصيادين لذا لم يفضل الكشف عن أى تفاصيل عن حياته. وأكد رضا مايلو صاحب 4 سفن صيد بخليج السويس وابن خال محمد حسن عبدالعال صاحب سفينة الصيد المنكوبة «حسين الزهرى» أن والده مالك السفينة المنكوبة حسن عبدالعال توفي بعد عصر أمس الاثنين فور علمه بفقدان السفينة وغرقها من هول الصدمة نتيجة وجود أحد أبنائه وزوج ابنته ضمن الصيادين المفقودين على متن السفينة.

وناشد «مايلو» رئيس الوزراء دفع بعض القطع البحرية للمساهمة مع الصيادين فى عمليات البحث لإنقاذ طاقم السفينة قبل ضياعهم.



سيد عبد الحفيظ

الأهلى يعيد ترتيب أوراقه.. واستبعاد 7 لاعبين قريباً
فتنة «عبد الحفيظ» تهدد الدورى.. والجبالية تتجاهل اغتيال الحكام

P.11-10-9 الرياضة

مشاكل تعدد الزوجات والنفقة العادلة أهم البنود الأحد.. «الأزهر» يناقش مقترح تعديل قانون الأحوال الشخصية

كتبت - سناء حشيش:

وكان فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر قد أصدر قراراً فى 18 أكتوبر عام 2017 بتشكيل لجنة لإعداد مقترح مشروع قانون تعديل بعض أحكام القوانين المصرية المتعلقة بالأحوال الشخصية لضمان توسيع نطاق الحفاظ على حقوق الأسرة المصرية.

وبدأت اللجنة أول اجتماعاتها برئاسة الإمام «الطيب» نهاية أكتوبر من العام نفسه حيث وضع فضيلته الخطوط العريضة لعمل اللجنة وكان أبرزها تأكيد أن يتضمن مشروع القانون آلية محكمة لتنفيذ الأحكام القضائية الخاصة

بفضايا الأسرة ومراعاة تقديم نفقة عادلة للمرأة فى حالة الانفصال بما يضمن رعاية جيدة للأطفال ووضع نصوص محكمة للالتزام بضوابط الحضانة ومعالجة المشاكل الناتجة عن تعدد الزوجات وضبط الحقوق والواجبات المترتبة على الطلاق.

وعقدت اللجنة منذ بدء عملها فى أكتوبر من العام الماضى أكثر من 30 اجتماعاً، انتهت خلالها من صياغة 110 مواد من القانون الذى يجمع لأول مرة أحكام الأحوال الشخصية والأسرة فى إطار نسق قانونى واحد يتسم بالشمولية والتجانس.



د. أحمد الطيب

تناقش هيئة كبار العلماء بالأزهر الشريف برئاسة فضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر فى اجتماعها الأحد المقبل، مقترح مشروع قانون لتعديل بعض أحكام القوانين المصرية المتعلقة بالأحوال الشخصية المقدم من اللجنة التى شكلها شيخ الأزهر أواخر شهر أكتوبر 2017، لإعداد مشروع القانون، وضمت فى عضويتها نخبة من أساتذة الجامعات والقضاة والخبراء والمتخصصين، تمهيداً لعرضه على مجلس النواب.

«ماكرون» يهدد بـ«القبضة الحديدية».. و«السترات الصفراء» تتوعد بالعودة «تسونامى الغضب» ينتقل من فرنسا إلى ألمانيا وهولندا وبلجيكا

كتبت - سحر رمضان:



جانب من مظاهرات الغضب

القبل، ودعا زعيم الجمهوريين، لوران فوكيه، إلى منح الكلمة إلى «الشعب»، مضيفاً أنه يقترح إجراء استفتاء على السياسة البيئية والضرورية لماكرون.

وتمثل هذه الاحتجاجات التحدى الأصعب الذى يواجهه ماكرون منذ توليه رئاسة فرنسا فيما تصاعد العنف والغضب العام من الإصلاحات الاقتصادية، التى يقدم عليها الرئيس الشاب البالغ من العمر 40 عاماً. وبدأت احتجاجات «السترات الصفراء» فى فرنسا منذ 17 نوفمبر الماضى، احتجاجاً على سياسات الرئيس ماكرون، وزيادة الرسوم على المحروقات.

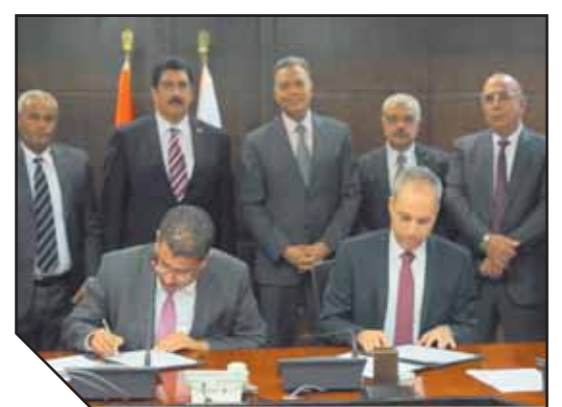
وامتد حراك «السترات الصفراء»، إلى قلب القارة العجوز بالتزامن مع تنظيم الحراك نفسه فى فرنسا وهو الاحتجاج الثالث له

هدد أمس الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون باستخدام «القبضة الحديدية» ضد المحتجين، بعد فشل استجابة الحكومة الفرنسية لمطالب المتظاهرين من أصحاب السترات الصفراء، وأمر ماكرون وزير الداخلية كريستوف كاستانير، وقادة الشرطة، بتغيير التكتيكات المستخدمة من أجل الحفاظ على النظام فى العاصمة باريس ووقف أعمال الشغب. واستدعى كبار الوزراء وقادة الشرطة، إلى اجتماع طارئ فى قصر الإليزيه، لمناقشة الاستجابة للاحتجاجات التى تسببت فى دمار كبير فى عدد من المدن الفرنسية، خاصة باريس، فيما كشفت نقابة الفنادق والمطاعم الفرنسية، عن إلغاء 50% من الحجوزات السياحية، تزامناً مع انتهاء التحقيق مع 378 متظاهراً، وضعا قيد الاحتجاز. فى حين وصلت خسائر المظاهرات فى قوس النصر لمليون يورو. وانتهى اجتماع خلية الأزمة دون الإعلان عن أى نتائج، وقال وزير الداخلية إن قوات الأمن تعمل على تكيف الأساليب المستخدمة للحفاظ على النظام.

يأتى قرار ماكرون فى الوقت الذى هدد فيه قادة من أصحاب السترات الصفراء، التى تقود الاحتجاجات، بالعودة إلى باريس مجدداً نهاية هذا الأسبوع، ما لم تستجب الحكومة لمطالبهم، محذرين من تصعيد تحركاتهم فى الشارع. كما يأتى التصعيد بين الحكومة الفرنسية والمحتجين وسط تسارع موجة تسونامى السترات الصفراء الغاضبة داخل قلب القارة العجوز التى امتدت موجات غضبها لكل من ألمانيا وبلجيكا وهولندا وتوقعات بوصولها لبريطانيا.

وقدمت الأحزاب السياسية المعارضة الفرنسية عدداً من المقترحات لحل أزمة «السترات الصفراء»، التى وضعت باريس فى موقف محرج أمام العالم، فى ظل إصرار الرئيس إيمانويل ماكرون على عدم التفاوض مع من وصفهم بـ«مثيرى الفوضى». ومن أبرز مقترحات المعارضة، تراجع الحكومة عن قرار زيادة ضرائب الوودو، المتوقع دخوله حيز التنفيذ فى بداية يناير

بتكلفة تبلغ 50 مليون جنيه توقيع عقد الخط الثانى للمetro من شببرا الخيمة إلى قليوب



كتبت: محمود شاكر:

شهد الدكتور هشام عرفات، وزير النقل، توقيع عقد الخدمات الاستشارية الخاصة بامتداد الخط الثانى لمترو الأنفاق إلى مدينة قليوب بمحافظة القليوبية بين وزارة النقل ممثلة فى الهيئة القومية للأنفاق وشركة «سيسترا» الفرنسية بحضور محافظ القليوبية، الدكتور علاء عبدالحليم مرزوق. وصرح وزير النقل بأن هذا العقد يشمل الخدمات الاستشارية الخاصة بالدراسات وأسس التصميم والخصائص العامة والتصميم المبدئى وإعداد مستندات الطرح لامتداد الخط الثانى إلى مدينة قليوب، مضيفاً أن إجمالي تكلفة العقد تبلغ خمسين مليون جنيه مصرية.

وأشار «عرفات» إلى أهمية هذه الدراسات التى تنتج من كون التعديلات التى تمت لدراسات النقل من خلال عدة مكاتب استشارية عالمية منها «سيسترا- الجايكا»، أوصلت بعد الخط الثانى لمترو من محطة شببرا الخيمة جهة الشرق موازناً لخطوط السكة الحديد الحالية حتى شمال قليوب ويبلغ طول هذا الامتداد 8,8 كم، كما أوصلت الدراسات بأن تكون نهاية الخط عند مدينة قليوب محطة تبادل لتبادل الخدمة مع السيارات الآتية من محافظات الوجه البحرى إلى داخل القاهرة الكبرى.

يذكر أن الخط الثانى لمترو الأنفاق يمتد من شببرا الخيمة إلى المنيب بطول 21,6 كم وعدد (20) محطة بطاقة أكثر من مليون راكب يومياً.

العشاء	العصر	الظهر	الشرق	البحر	القاهرة	مواقب الصلاة
06:17	04:55	02:35	11:44	06:33	05:01	القاهرة
06:20	04:57	02:38	11:49	06:41	05:08	الإسكندرية

ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة



السياسي يفتتح معرض «إيديكس 2018» للصناعات الدفاعية والعسكرية



الرئيس يتوسط ممثلي وفود الدول المشاركة في المعرض

وزير الدفاع: القوات المسلحة كانت ومازالت الحصن الأمين لمقدرات الأمة سعينا لامتلاك مقومات القوة للحفاظ على أمن وسلامة الوطن

الدولة الأولى للصناعات الدفاعية والعسكرية في مصر «إيديكس 2018»، منصة لتبادل الخبرات والأفكار والرؤى سائليين وأملين من الله التوفيق والسداد، حفظ الله مصر وجيشها وشعبها وبلادكم الأبية والسلام عليكم ورحمة الله... الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة تحت رعاية سيادته تستأنف لبدء افتتاح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية العسكرية «إيديكس 2018»... وفقنا الله.

واستمع الرئيس إلى عرض تفصيلي من اللواء طارق سعد، رئيس هيئة تسليح القوات المسلحة، استعرض فيه خطط التطوير والتحديث التي تنتهجها القوات المسلحة وأبرز الأسلحة والمعدات المشاركة بالمعرض، والذي يقصد بمشاركة أكثر من 376 شركة ومؤسسة عسكرية من 41 دولة حول العالم، ويحضرها ما يقرب من عشرة آلاف زائر من العسكريين والمهتمين بالصناعات العسكرية ويرعاية 15 شركة عالمية ومحلية، مضيفاً أن مساحة المعرض وصلت إلى 19200 متر مربع بواقع 17000 متر مربع عرض داخلي و2200 متر مربع عرض خارجي، مشيراً إلى أن المعرض يضم جناحاً لمعدات مكافحة الإرهاب للعاير للدول.

وفي نهاية الافتتاح قام الرئيس بجولة تفقدية بقاعات المعرض الذي يضم 3 صالات كبرى، يضم كل منها مجموعة من الأجنحة تصل في مجموعها 21 جناحاً من مختلف الدول المشاركة واستمع إلى شرح مفصل عن أبرز الأسلحة المشاركة وخصائصها والأمنيات التي تتمتع بها.



الرئيس خلال تفقده صالات العرض

مستقبل مجتمع فيه كل الثوابت التي تزيدنا إصراراً على المضي قدماً في تقديم كل عمل من شأنه أن يمكننا من الالتزام بالدفاع عن مقدرات شعبنا، مؤكداً أن الجيش المصري كعادته هو أعظم من تحدى المخاطر مهما تعاضت مقوماته وقوته ووحده وساعياً لامتلاك أرقى ما في العلم من نظم تسليح بايدينا وبالتعاون مع الأسرة الدولية وسوف يظل هذا الجيش حارماً وحامياً لهذا الوطن، كما نسعى لامتلاك القوة لنحرق أي عدوان على أرض مصرنا الغالية في تعاون وثيق مع الدول الحبيبة للأمن والسلام وأنه ليس أمامنا سبيل إلا الأخذ بأسباب العلم والقوة والتحلل بالأيدي السامية التي تحفظ للأمن والشعب وحدها، وقدرتها لتعاضد جميعاً على حاضرنا ومستقبلنا، وفي نهاية كلمتي أتطلع معكم لأن يكون المعرض

مجال الإنتاج والتصنيع العسكري من تقنيات حديثة وقدرات دفاعية متطورة وخلق تجمع عسكري راقٍ يتم خلاله عرض المبتكرات وتبادل الخبرات وتتمية روابط العلاقات بين الدول في المجالات العسكرية ومجالات الإنتاج الحربي، فالواقع الحالي يؤكد أنه لا بد للسلام من قوة تعميمة وتؤمن استمراره وهذا واقع ستستلمونه بأنفسكم وبشاهداهم العالم معكم ويؤكد قدرة مصر على تنظيم هذه الفعاليات الدولية الرفيعة في أمن واستقرار.

إن القوات المسلحة المصرية كانت ومازالت الحصن الأمين لمقدرات هذه الأمة وسعينا لامتلاك مقومات القوة ليس سعياً إلا للحفاظ على أمنها وسلامتها في عالم يموج بالصراعات، وأن من يمتلك فيه مفاتيح القوة هو القادر على صنع السلام وتطلع معكم نحو

كتب: محمد صلاح وسامية فاروق:

افتتح الرئيس عبدالفتاح السيسي القائد الأعلى للقوات المسلحة معرض (EDEX 2018) للصناعات الدفاعية والعسكرية بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات والذي يستمر حتى الخامس من ديسمبر الجاري، وصافح الرئيس فور وصوله الوفود الرسمية للدول المشاركة والتي ضمت عدداً من وزراء الدفاع ورؤساء الأركان ووزراء الإنتاج الحربي من مختلف الدول، كما شارك الرئيس السيسي الوفود في التقاط صورة تذكارية مرحباً بجميع الحضور على أرض بلدهم الثاني مصر.

بدأت مراسم الافتتاح بعرض فيلم تسجيلي بعنوان «مصر القوة والسلام» أعقبه أغنية بعنوان «أرض الأمان» من إنتاج إدارة الشؤون المعنية للقوات المسلحة تناولت المكانة التاريخية والإستراتيجية لمصر وعطائها الفكري والعلمي على مر العصور والمكانة العسكرية لها وتطور الجيش المصري بالفترة الأخيرة وخاصة في مجال التسليح والصناعات العسكرية وتفاصيل الإعداد والتجهيز لأول معرض للصناعات الدفاعية على أرض مصر، وألقى الفريق أول محمد زكي القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والإنتاج الحربي كلمة ترحيباً بالوفود المشاركة في المعرض، مؤكداً أن مصر القوة والسلام والحيوية القائد الأعلى للقوات المسلحة، ضيوف مصر الأجداء من وزراء الدفاع ورؤساء الأركان ووزراء الوفود والشركات العارضة السيدات والسادة بالأصالة عن نفسى ونيابة عن أبائى من رجال القوات المسلحة أرسل لكم تحية عطرة من مصر القوة والسلام فتشريفكم لنا اليوم في افتتاح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية والأول من نوعه في مصر «إيديكس 2018»، لمبعث فخرو واعتزاز برسالة يجب أن نتوقف أمامها وفي عمقها ومعانيها وأسماؤها إلى أن البداية أن أتوجه بخالص الأمتان والتقدير للرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة، على رعايته لهذا الحدث العالمي والذي حرص من خلال انعقاده على أن يدرك العالم أن منظومة الدفاع والتسليح تشكل عماد القوة وكبيرة للأمن والسلام وحصن الاستقرار للدول والشعوب.. إن هذا التجمع الدولي يبيح الفرصة أمام الدول والشركات المنتجة لنظم التسليح ومنظومات الدفاع لعرض أحدث ما وصل إليه العلم العسكري في

رئيس الجمهورية يفتتح معرض «إيديكس 2018» للصناعات الدفاعية والعسكرية

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

«زكي» يبحث مع وزراء دفاع فرنسا واليونان وقبرص تعزيز التعاون العسكري



التقى الفريق أول محمد زكي، القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والإنتاج الحربي، وفيلورانس بارلي، وزيرة الدفاع الفرنسية، وياووس كامينوس، وزير الدفاع اليوناني، وسافاس إيجيليدوس، وزير الدفاع القبرصي، على هامش فعاليات اليوم الأول لمعرض (EDEX-2018) المنعقد بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

وناقش القائد العام مع الوزراء أهم المستجدات على الساحة الإقليمية والدولية وسبل تعزيز التعاون العسكري مع كل من فرنسا واليونان وقبرص.

وأعرب الوزراء عن سعادتهم بالإعداد والتنظيم الجيد للمعرض الذي يعد من أهم المناسبات العسكرية في منطقة الشرق الأوسط، مؤكداً عمق العلاقات والروابط التاريخية التي تجمع بين الدول المشاركة بالمعرض ومصر نظراً لمكانتها

الاقليمية والدولية. كما التقى الفريق أول محمد زكي، رئيس أركان حرب القوات المسلحة، وبنونج هونج، وزير برنامج إدارة الاحتياجات الدفاعية لكوريا الجنوبية، والفريق محمد فريجات، رئيس هيئة الأركان المشتركة الأردنية، وإيفانجلوس أوبستولاس، رئيس هيئة الأركان العامة لوزارة الدفاع اليونانية، والفريق أول ركن فياض بن حامد الرويلي، رئيس هيئة الأركان العامة للقوات المسلحة السعودية، خلال زيارته معرض EDEX-2018، وناقش رؤساء الأركان سبل دعم المجالات العسكرية والأمنية، معربين عن تطلهم أن تشهد المرحلة القادمة مزيداً من التعاون والتكامل في مختلف المجالات، حضر اللقاءات عدد من قادة القوات المسلحة والوفود العسكرية المصاحبة لوزراء الدفاع ورؤساء الأركان.

«إيديكس 2018» وضع مصر على الخارطة العالمية في الصناعات العسكرية



كتب: إيمان الشعراوي:

يبحث رسالة تقة من كل الأشقاء خاصة في إفريقيا ومنطقة الشرق الأوسط تجاه مصر، حيث يكون المعرض أحد الطرق لمزيد من التعاون والتعاقد مع العديد من شركات الأسلحة.

وأوضح اللواء محمد عبدالله الشهاوي، مستشار كلية القادة والأركان بالقوات المسلحة، أن افتتاح معرض «إيديكس» عودة قوية لدور مصر الريادي على الساحة، كما أنه شيء عظيم ومشرف، حيث إنه الأضخم في الشرق الأوسط ويوضح أن مصر أصبحت دولة مستقلة وعسكرية وولفت الشهاوي، إلى أن المعرض يضع مصر على الخريطة العالمية في مجال الصناعات العسكرية كما يبحث بالعديد من الرسائل السياسية أهمها أن مصر أمينة ومستقرة وعلاقاتها متوازنة مع كل الدول، كما أنه حدث هام للترويج للسلاحية وذلك بسبب وجود أكثر من 10 آلاف زائر يستمعون بوقتهم داخل مصر في أمن وأمان.

وتابع: هناك فرصة لتبادل الخبرات بين مختلف العاملين بالجهات العالمية والمحلية الرائدة في مجال أنظمة التسليح والصناعات الدفاعية والعسكرية لتتباحث بشكل أعمق في آخر التطورات التكنولوجية والصناعية، كما يتيح الفرصة لتطوير الأسلحة والمعدات القديمة وتصدير الأسلحة إلى العالم في القرب والعلاج.

وقال عبدالله الويتدي، مساعد وزير الداخلية

وصف خبراء استراتيجيون افتتاح الرئيس عبدالفتاح السيسي المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بأنه يضع مصر على الخريطة العالمية في مجال الصناعات العسكرية، مؤكداً أن هناك عدداً من الرسائل انطلقت من المعرض أبرزها أن مصر أمينة ومستقرة ولديها قدرة كبيرة في جذب كبريات شركات التسليح والتكنولوجيا، فضلاً عن التامين الجيد، حيث إن المشاركين سيكونون سفراء لمصر في بلادهم عقب عودتهم إليها، وذلك لما لمسوه من أمان، لافتين إلى أن المعرض يعمل بعداً دبلوماسياً كونه فرصة لتوضيح التقدم الكبير في تسليح القوات المسلحة المصرية خلال السنوات القليلة الماضية ما يؤهلها لاستكمال دورها في حفظ الأمن والأمان في المنطقة العربية، وأكد اللواء محمد زكي الأفي، المستشار بأكاديمية ناصر العسكرية، أن معرض «إيديكس 2018» أثبت نجاح مصر في جذب كبريات شركات التسليح وتكنولوجيا الأسلحة وهو ما يعد نجاحاً للدبلوماسية المصرية خلال السنوات الماضية، كما يعد فرصة لإطلاع العالم على طبيعة تسليح الجيش المصري وتنوع مصادر تسليحه.

ولفت «الأفي» إلى أن مصر تقوم بتصنيع منظومات تسليح، ومن أهم التسليح لها، والمؤتمتر بعد فرصة لتسويقها، حيث أنها أثبتت أن لها خبرة عالية في القتال ومنظومات التسليح، كما أن هناك شركات وتصنيعاً مشتركاً مع كبرى دول العالم، وأن المؤتمر فرصة لشركات السلاح لعقد صفقات تسليح جديدة.

وأشار «الأفي» إلى أن المعرض يتيح التعرف على آخر المستجدات في مجالات التكنولوجيا والمعدات، وذلك بسبب شهود حضوراً من مختلف الجنسيات ومن جميع القارات يصل لأكثر من 300 شركة عارضة ومؤسسات عسكرية مرموقة مثل وزارة الإنتاج الحربي وشركة ترسانة الإسكندرية وهيئة العربية لتصنيع وغيرها.

وعن الرسائل السياسية، أوضح «الأفي» أن المعرض

رئيس الجمهورية يفتتح معرض «إيديكس 2018» للصناعات الدفاعية والعسكرية

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

رئيس الجمهورية يفتتح معرض «إيديكس 2018» للصناعات الدفاعية والعسكرية

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018» بمركز مصر للمعارض والمؤتمرات.

15 ديسمبر.. محاكمة شبكة للاتجار في البشر

في البشر بأن تعاملوا مع الأشخاص الطبيعيين (فتيات) باستغلال حالة الضعف والهوان والحاجة بالتدليس عليهن في بائ الأمر يوعدن من قبل إحدى التهمات بالزواج والعمل واصطحابهن وتسليمهن لزعمي التشكيل الإجرامي مستغلا سذاجتهن وصغر سنهن وطموحن بأفكاره الشيطانية وإيهامهن بحياة سعيدة رغبة مستقرة حينما تلمس منهن العفة والصلاح، يوهمن بعد فترانهن، مدعيا أن التهم الثاني «تجار» في التشكيل ماذونا شرعيا وقارة أخرى بالتهديد والوعيد بإيذائهن أو إيذاء ذويهن بواسطة التهم الرابع «سائس» والتهديد حتى يدنس شرفهن ملتقطا لهن مع التهم الأول «السائق» مقاطع مرئية بعد تخديرهن ليجهرن على

حددت محكمة الاستئناف بالقاهرة برئاسة المستشار محمد رضا رئيس المحكمة جلسة 15 ديسمبر لمحاكمة 10 متهمين كونوا شبكة للاتجار في البشر واستغلال حاجة الفتيات الضحايا بعرضهن على راغبي التمتع الحرام مقابل الحصول على الأموال. كان المستشار أحمد حنفي المحامي العام الأول لنيابات القاهرة الجديدة قد أمر بإحالة المتهمين إلى محكمة الجنايات لقيامهم خلال فبراير 2018 بدائرة قسم شرطة التجمع الأول بتأسيس وتنظيم وإدارة جماعة منظمة للعمل بصفة مستمرة على ارتكاب جرائم الاتجار

بعثة البنك الدولي تشيد بنجاح «الإسكان» في خدمات الصرف الصحي للمناطق الريفية

كتب. أبويزيد كمال الدين:

أشادت بعثة البنك الدولي المتابعة وتقييم أعمال الصرف الصحي المستدامة في المناطق الريفية بالإنجازات التي حققتها وزارة الإسكان والمرافق في المشروع الممول من البنك الدولي، وأوضحت المهندسة راندة المنشاوي، نائب وزير الإسكان للمتابعة والمرافق، أن زيارة البعثة كانت تهدف إلى الوقوف على ما تم إنجازه حتى الآن، فيما يخص المرحلة الأولى من البرنامج التي يتم تمويلها بقرض من البنك الدولي بقيمة 550 مليون دولار، بالإضافة إلى المرحلة الثانية التي يتم تمويلها من البنك الدولي أيضا بقيمة 300 مليون دولار، بالإضافة إلى 300 مليون دولار من البنك الآسيوي للاستثمار في البنية التحتية. وأشارت إلى أن المرحلة الأولى من البرنامج تشمل تغطية خدمات الصرف الصحي لـ 150 قرية من القرى الملوثة لترعة السلام وفرع رشيد، بمحافظة (الدقهلية، والشرقية، والبحيرة) من خلال تنفيذ نحو 167 ألف وصلة منزلية لخدمة نحو 833 ألف نسمة، بينما تشمل المرحلة الثانية تغطية خدمات الصرف الصحي لـ 133 قرية، بمحافظة (الغربية، والمنوفية، ودمياط) من خلال تنفيذ نحو 178 ألف وصلة منزلية لخدمة نحو 890 ألف نسمة.

شاكرا - يبحث مع مدير الوكالة الفرنسية للتنمية المشاركة في تمويل مشروعات الكهرباء

كتب. عماد خيرة:

بحث الدكتور محمد شاكرا وزير الكهرباء والطاقة المتجددة دعم وتعزيز التعاون المستقبلي بين قطاع الكهرباء والوكالة الفرنسية للتنمية AFD بمصر. جاء ذلك خلال استقباله فيبوجرازي المدير الجديد لفرع الوكالة بمصر بحضور سفير فرنسا بالقاهرة، واستعرض وزير الكهرباء استراتيجية القطاع للتوسع في مشروعات الطاقة المتجددة وتشجيع القطاع الخاص للاستثمار في هذا المجال، وأكد الوزير أن قطاع الكهرباء يعمل على تحسين وتطوير جميع الخدمات بقطاع الكهرباء من إنتاج ونقل وتوزيع، كما ألقى الضوء على اهتمام قطاع الكهرباء والطاقة المتجددة بمشروعات الربط الكهربائي الإقليمية حيث تربط مصر كيرياتنا مع الأردن وليبيا، ويتم حاليا الربط مع السودان، كما يتم حاليا المضى قدما في استكمال مشروع الربط الكهربائي المشترك بين مصر والسعودية، وتم توقيع مذكرة تفاهم للربط الكهربائي شمالا مع قبرص واليونان في قارة أوروبا وبذلك تكون مصر مركزا محوريا للربط الكهربائي بين ثلاث قارات.

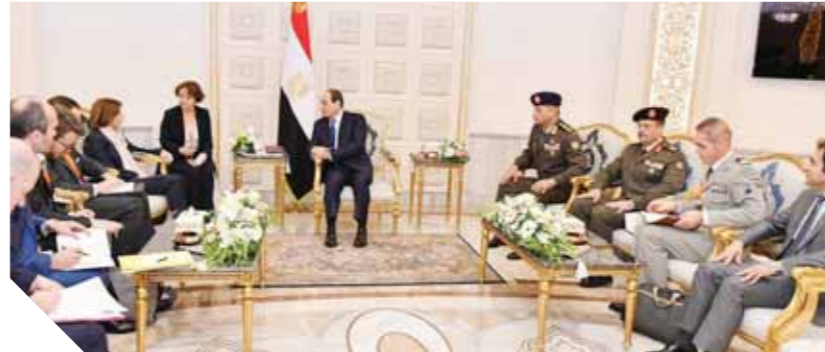
«إفريقية النواب»: اللاجئين الأفارقة ضيوف ويتمتعون بحقوق المواطنين

كتب - محمود فايد:

أكد النائب طارق رضوان رئيس لجنة الشؤون الإفريقية بمجلس النواب أن القيادة السياسية ترى أن اللاجئين الأفارقة ضيوف في مصر ويتمتعون بجميع حقوق المواطنين المصريين ولسنا بحاجة لإقامة برامج لهم، جاء ذلك خلال استقبال النائب طارق رضوان رئيس لجنة الشؤون الإفريقية بمجلس النواب أمس السفير جيس دانسون سفير كندا لدى مصر، حيث أكد رضوان خلال اللقاء قوة العلاقات الوطنية بين الشعبين المصري والكندي، وأن هناك دعما كبيرا من الشعب والحكومة الكندية لمصر في توجيهها نحو القارة الإفريقية. كما تطرق اللقاء على عدد من الموضوعات المتعلقة بسبل الارتقاء بالعلاقات المصرية الكندية خلال الفترة المقبلة مع الوضع في الاعتبار أهمية التعاون المشترك بين كندا ومصر في التعامل مع الملف الإفريقي وإمداد الجانب المصري بالخبيرة الكندية السابقة في القارة الإفريقية، وذلك دعما لدور مصر المرتبط في خلال توليها رئاسة الاتحاد الإفريقي العام المقبل. وأوضح رضوان أن اللجنة وضعت خطة للعمل في المجال الإفريقي من خلال منح تشريعي وتنفذي.

خلال لقائه وزير الدفاع القبرصي ووزيرة الجيوش الفرنسية

«السيسي» يشيد بالمشاركة الواسعة لدول العالم في معرض أيديكس 2018



الرئيس خلال لقائه مع وزير الدفاع القبرصي ووزيرة الجيوش الفرنسية



كتب - ناصر عبد المجيد:

أكد السفير بسام راضي المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية أن الرئيس عبدالفتاح السيسي أشاد بالعلاقات المتميزة التي تربط مصر وقبرص في مختلف المجالات، وما تشهده حاليا من تطورات إيجابية على مختلف الأصعدة، حتى أصبحت نموذجا للتعاون الإيجابي والبناء في منطقة المتوسط، وأعرب السيسي، عن تطلعه إلى مواصلة تطوير التعاون العسكري والتدريب المشترك بين البلدين، جاء ذلك خلال استقبال الرئيس السيسي، على هامش المعرض

الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية «إيديكس 2018»، سافاسي انجيليديس وزير الدفاع القبرصي، وذلك بحضور الفريق أول محمد زكي وزير الدفاع والإنتاج الحربي، وكذلك سفير قبرص في القاهرة، كما أعرب «السيسي» عن ترحيبه بمشاركة وزير الدفاع القبرصي في معرض أيديكس، مؤكدا ما يمثله المعرض من أهمية، باعتباره الأول من نوعه في منطقة شمال ووسط إفريقيا، بمشاركة أهم الشركات المتخصصة في هذا المجال من مختلف دول العالم، كما يمثل فرصة للمعنيين بمجال الصناعات الدفاعية للاطلاع على

أحدث ما وصلت إليه التقنيات العسكرية، كما أشاد وزير الدفاع القبرصي بتنظيم مصر لمعرض أيديكس وهو ما يؤكد المكانة التي تحظى به مصر ودورها المحوري في منطقة الشرق الأوسط والبحر المتوسط، مؤكدا تطلع بلاده للاستمرار في فتح آفاق جديدة للتعاون بينهما بما يخدم مصالح الشمين الصديقين. وأضاف السفير بسام راضي أن الرئيس السيسي أشاد أيضا بمشاركة فرنسا الشركة القابضة بين البلدين على مختلف الأصعدة، مشيرة إلى حرص فرنسا على استمرار التنسيق مع مصر في ظل ما تمثله من دعامة رئيسية للأمن والاستقرار في المنطقة.

جدل حول قرار وزارة الزراعة إزالة «الملاعب الخماسية»



سمير البطيخي



محمد خليفة

كتبت. إسماء جمال:

تسبب قرار وزارة الزراعة إزالة الملاعب الخماسية ذات النجيل الصناعي «الترتان» التي تقع فوق الرقعة الزراعية في جدل واسع حول أهمية تلك الملاعب للشباب بالقرى والنوع؛ حيث إنها المنفذ الوحيد لهم في ظل عدم وجود ملاعب تابعة لوزارة الشباب والرياضة في عدد كبير من القرى. فضلا عن صعوبة إعادة الأراضي مرة أخرى وزراعتها بعد انهيار البنية التحتية لها. وقد أعلنت وزارة الشباب والرياضة إخلاء مسؤوليتها عن هذا القرار؛ حيث إن هذه الملاعب الخاصة خارج إطارها، ما دامت لا تتبع أي ناد أو مركز شباب، ما أثار غضب المجتمع المدني والقطاع الخاص الذي يدعم الوزارة في القيام بدورها والتشجيع على ممارسة الرياضة في المحافظات من خلال تلك الملاعب. وأكد عدد من خبراء الرياضة والزراعة، أن قرار الإزالة غير سليم، ويمكن اللجوء إلى تقنين الأوضاع وفرض الغرامات عوضا عن هدمها خاصة بعد عدم صلاحية الأراضي للزراعة، ومن ثم الاستناد من الغرامات إلى الاستئمان باستصلاح أراض جديدة أو لصالح المشروعات التنموية بالدولة. وقد تقدم النائب محمد خليفة، مساعد رئيس حزب الوفد للاتصال السياسي، نائب الوفد عن دائرة بندر المحلة الكبرى، بطلب إحاطة لكل من المهندس مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، ووزيرة الزراعة والتنمية المحلية حول إيقاف حملة تنفيذ إزالة الملاعب الخاصة على مستوى الجمهورية لما تمثله من متفشي للشباب محدود الدخل، خاصة أنها تخطف ما يقارب من 70 ألف ملعب معظمها يتواجد في الأقاليم. وأعلنت لجنة الرياضة بحزب الوفد عن تقديم مقترح لوزير الزراعة والشباب بتقنين تلك الملاعب وكذلك وضعا تحت إشراف إدارات الشباب والرياضة بالمحافظات بما يضمن حق الدولة وأيضا حق الشباب في

ممارسة الرياضة طبقا للدستور. وأكد الدكتور على محمد إبراهيم، أستاذ مركز البحوث الزراعية، أنه من الصعب إعادة الأراضي التي أقيم عليها ملاعب خماسية للزراعة؛ حيث تم إزالتها البنية التحتية للأرض، ووضع طبقة خرسانية تحت فردها بالنجيل الصناعي، ما يعصب إعادة البناء عليها مرة أخرى، مشيرا أنه حتى لو أعيدت فإن إنتاجية الأراضي ستكون ضعيفة للغاية. وتابع: «نرفض التعدي على الأراضي الزراعية لكن الآثار السلبية لإزالة الملاعب الخماسية ستكون أكثر خطورة من النواحي المالية والرياضية والاجتماعية». وأكد صلاح فهمي، أستاذ الاقتصاد بجامعة الأزهر، أن الملاعب الرياضية هي متنفس للشباب وإجراء إزالتها ليس صائبا؛ لأنه يمثل خسائر مادية فادحة للدولة من حيث إعادة تأهيلها للزراعة والتي تحتاج المزيد من الموارد، مشيرا إلى أنه من الأفضل تقنين وضعها عن طريق ضوابط الغرامات عليها. وأوضح فهمي، أن الغرامة تطبق حسب تكلفة المتر الواحد بالمنطقة مع وضع ضوابط حتى لا يتم الاعتداء على الأراضي ومنع تبويرها مرة أخرى، لافتا إلى أن هذا يمكن أن يؤثر بالسلب على الاستثمار في القطاع الرياضي؛ حيث إن معظم تلك الملاعب تم إنشاؤها من خلال القطاع الخاص، كما رأى سمير البطيخي، عضو لجنة الشباب والرياضة بمجلس النواب، أنه لا بد من الحفاظ على الأراضي الزراعية ومنع تبويرها من خلال التشريعات الرادعة ودون منع الملاعب الرياضية في ظل ضعف الموارد المالية المخصصة من الوزارة لصالح المراكز الشبابية والملاعب. وأشار «البطيخي» إلى أن 90% من ميزانية الوزارة تذهب لبناء أجور العاملين، بينما المتبقي يتم صرفه على الأنشطة الرياضية، لافتا إلى إمكانية التنسيق بين وزارة الشباب والرياضة والزراعة، بحيث يتم تطبيق غرامات على الملاعب القائمة حاليا دون إزالتها مع وضع عقوبات رادعة تطبق على الملاعب التي ستقام بعد ذلك.

فحص نصف مليون مواطن في ثاني أيام المرحلة الثانية من «100 مليون صحة»



استمرار فحص المواطنين

كتب. هشام الهلوتي:

أعلنت وزارة الصحة والسكان، فحص أكثر من نصف مليون مواطن في ثاني أيام المرحلة الثانية من مبادرة الرئيس «السيسى» للقضاء على فيروس «سي» والكشف عن الأمراض غير السارية، تحت شعار «100 مليون صحة». وقال الدكتور خالد مجاهد، المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان، أن إجمالي الفحوصات في المبادرة الرئاسية منذ انطلاقها قبل قرابة شهرين وصل إلى 12.5 مليون مواطن، حتى مساء أمس الأول، موضعا أن الدولة تستهدف الوصول لكل المواطنين المحتمل إصابتهم بفيروس «سي» والأطمئنان عليهم، وعلاجهم بالجان تماما. وكشف «مجاهد»، أنه تم فحص 34 ألفا و659 طالبا بالمرحلة الثانوية في محافظات المرحلة الأولى التسع بإجمالي 2٠٠٦ مدارس؛ منها 1٦٥٩ مدرسة تم بدء المسح بها، و٨٠ مدرسة تعرضت ستيذا في يوم 9 ديسمبر الحالي، فضلا عن ٤٧ موعدا زهريا ستيذا يوم ٧ ديسمبر

الحالي. وأضاف أن أسبوت كانت أكثر محافظة إقبالا بإجمالي تردد ٨ آلاف و٦٦٦ طالبا، والفيوم ٥ آلاف و٧٢٠ طالبا، والإسكندرية ٥ آلاف و٦٢٢ طالبا، والبحيرة ٤ آلاف و٧١٧ طالبا. موضعا أن المسح بالمدارس بدأ 1 ديسمبر الجاري، وينتهي بنهاية المرحلة الثالثة من المبادرة في فبراير 2019. وأوضح، أن هناك 647 ألف مواطن تم فحصهم في محافظات المرحلة الثانية من المبادرة الرئاسية، أمس؛ حيث تصدرت محافظة القاهرة المشاركين بأكثر من 209 ألف مواطن، تلتها سوهاج 93 ألفا و103 مواطنين، ثم المنوفية 90 ألفا و310 مواطنين. ثم بنى سويف 66 ألف مواطن. ونبه إلى أن أعلى نسبة من المستهدف اليومي للفحص سجلتها محافظة الاسماعيلية بإجمالي 134% من المستهدفين، تليها محافظة بنى سويف بـ109%، مؤكدا أن المبادرة تسير بشكل جيد للغاية في مراحلها المختلفة.

خسائر بالمليارات في حريق يلتهم سوق «أم درمان» التاريخي

كتبت. سحر رمضان:

مدينة أم درمان التاريخية، التي تعتبر العاصمة القومية للسودان، وتعيش بها الأعراق والديانات المختلفة، اليهودية والمسيحية والإسلامية والبودية. وقال شهود عيان، إن مجال الطور والكريمات وسوق الأواني والملاحم تضررت جراء الحريق. وأضافوا بأن رجال الإطفاء والدفاع المدني هرعوا إلى مكان الحادث وتمكنوا من التعامل مع الحريق وحصره. وذكروا أن معتمد أم درمان ومدير شرطة أم درمان كاتا في موقع الحدث منذ الصباح الباكر، ويعتبر سوق أم درمان من الأماكن التي يكثر السياح زيارتها بمدينة أم درمان وظل محتفظا بخصايته القديم في صناعة المنتجات المحلية، وشكل عرض السلع والمحللات القديمة، والباعة يقومون بمعلمهم في خدمة الزبائن بالجلايب السودانية التقليدية. وأكد عدد من المتضررين من الحريق، أن التيران التهمت ملايين الجنيهات المخزنة في المحلات عقب أزمة السيولة وتحديد سقف محدد للسحب من بنوك السودان.



أضرار الدمار في حريق، أم درمان

أعلنت الحكومة السودانية، أن سبب الحريق الهائل الذي التهم سوق أم درمان أعرق الأسواق السودانية ماس كهرابتي. وتقتد وزير الداخلية السوداني أحمد بلال عثمان، ومدير عام الشرطة الفريق الطيب بابكر، حجم الأضرار التي خلفها الحريق الذي قضى على عدد من المحال التجارية بسوق أم درمان. وقال إن أسباب الحريق تعود لالتماس في التيار الكهربائي. وأشاد وزير الداخلية السودانية بالجهود التي بذلتها قوات الدفاع المدني وشرطة الولاية في السيطرة على الحريق، ما حال دون امتداده لأجزاء أخرى من السوق. كان حريق كبير قد شب بسوق أم درمان وتسبب في أضرار كبيرة لبعض المتاجر. ويعد سوق أم درمان الذي يقع في العاصمة السودانية (الخرطوم) من أعرق الأسواق في السودان، ويعود تاريخه إلى حوالي قرنين من الزمان، وهو نموذج مصغر

وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة
الشركة القابضة لكهرباء مصر
شركة جنوب القاهرة لتوزيع الكهرباء
شارع ٥٢ بوليبو / القاهرة

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة ذات الظروف الواحد للعام المالي ٢٠١٨/٢٠١٩ الآتية :-

١- مناقصة رقم ٢٠١٨/٢٠١٩/٢٦٩ جلسة ٢٠١٨/١٢/١١ توريد وتركيب مواسير حديد بالاسبرنكر رشاش وتوصيلها بمحطات الحريق الأفتى	٢- مناقصة رقم ٢٠١٨/٢٠١٩/٢٧٠ جلسة ٢٠١٨/١٢/١١ توريد بلاط سقف معلق ٦٠×٦٠سم واكسسوار سقف معلق	٣- مناقصة رقم ٢٠١٨/٢٠١٩/٢٧١ جلسة ٢٠١٨/١٢/١١ توريد هيتر تسخين ٢ك. وات زعانف حديد كاملة ٢٢٠ اف
٢٠٠ جنيه	١٠٠٠ جنيه	١٠٠٠ جنيه

يضاف لأسعار الكراسات عاليه ١٤% ضريبة القيمة المضافة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الإدارة العامة للمشتريات بالشركة بالعنوان عاليه وذلك على طلب شراء مدموغ نظير سداد القيمة ويقدم مع العطاء تأمين مؤقت وصورة من البطاقة الضريبية وصورة من قيد بضريبة القيمة المضافة وأن تكون مدة سريان العطاء ثلاثة أشهر من تاريخ فض المظاريف والتأمين النهائي ٥% من إجمالي العطاء. وقد تحدثت الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف ولأحة العقود والمشتريات بالشركة مكتملة لهذا الإعلان.





حرب «البيليت» تتجدد بين مصانع الحديد

شركات كبرى تطالب برسوم حمائية.. وأخرى بخفض أسعار الطاقة والأسواق راكدة

كلمة عدل



بهاء الدين أبوشوق

هيجل

في إطار الحديث عن العظماة الذين غيروا وجه التاريخ على الأرض، نتحدث اليوم عن أحد الفلاسفة الكبار وهو هيجل، ويعتبر هيجل أحد أهم الفلاسفة الألمان، حيث يعتبر أهم مؤسس المثالية الألمانية في الفلسفة في أواخر القرن الثامن عشر الميلادي، طور المنهج الجدلي الذي أثبت من خلاله أن سير التاريخ والأفكار يتم بوجود الأطروحة، ثم نقضها، ثم التوليف بينهما. كان هيجل آخر بناء «المشاعر الفلسفية الكبرى» في العصر الحديث، كان لفلسفته أثر عميق على معظم الفلسفات المعاصرة. ولد بتاريخ 27 أغسطس عام 1770 لعائلة بروسية (نسبة إلى بروسيا) تنتمي إلى البورجوازية الصغيرة. كان والده موظفًا في الدولة البروسية، كانت أمه ابنة محام في المحكمة العليا. توفيت أمه بسبب حمى الضنك، وهو في الثالثة عشرة، أصيب هيجل والوالد بالحمى لكنها ماتت تعافيا منها. دخل هيجل المدرسة في سن الثالثة، وحين دخل «المدرسة اللاهوتية» في سن الخامسة كان بالفعل يعرف الأجدلية اللاهوتية التي سبق أن علمته أمه أياها، في سن السادسة التحق بمدرسة متقدمة في شتوتغارت، في فترة المراهقة كان هيجل قارئاً نهماً، وكان ينسخ مقاطع طويلة مما يقرأ، ومن الكتاب الذين كان يقرأ لهم: الشاعر فريدريش غوثيليب كلوبشوتوك وكتاب عصر التنوير مثل إرازم لبسينغ، وكانت أطروحة هيجل للترشح في شتوتغارت، بعنوان «حالة ريكود الفن والعرفة في تركيا». بعد أن أنهى هيجل دراسته الثانوية في مدينته الأصلية شتوتغارت، انتقل عام 1788 إلى مدينة توبينغن (تبعد نحو 45 كم) ودخل إلى كلية اللاهوتية الشهيرة بجامعة توبينغن، وهي الكلية التي تخرج فيها مشاهير مثل: يوهانس كيبيلر ومعاصرون وأصدقاؤه لهيجل مثل فريدرش هولدرلين وفريدرش شيلنغ، وفيها بعد دافيد ستراوس، وهناك درس التاريخ وحقه اللغة الألمانية والرياضيات بصحبة صديقه «هولدرلين» الذي سيصبح شاعرًا كبيرًا فيما بعد، وقد نشأت بينهما صداقة حميمة وعميقة، وكانوا يتشاركون الغرفة نفسها، لم يكن الثلاثة مرتاحين لما اعتبروه جوًا مترمّمًا في الكلية، وكان بعضهم يتأثر بأفكار بعض كانوا جميعهم يقدرون عصر هيلنستي، وكان هيجل خاصة في تلك الفترة معجبًا بجان جاك روسو وإفرايم لبسينغ، وتابعوا أحداث الثورة الفرنسية وكانوا متحمسين لها. وكان «شيلنغ» و«هولدرلين» يستغرفان في نقاشات حول الفلسفة الكانتية، وكان هيجل بمعزل عن تلك النقاشات. أراد هيجل في حينها أن يصبح «فيلسوفًا عظيمًا» ومهمته أن يسيط أفكار الفلاسفة الغامضة ويجعلها متاحة للجمهور. لم يظهر هيجل اهتمامًا تقنيًا بالفلسفة الكانتية حتى عام 1800.

آتم تعليمه في كلية توبينغن شتيفت وحصل على الشهادة اللاهوتية، وعمل هيجل مدرسًا خصوصيًا مدة ثلاث سنوات لدى أسرة أرستقراطية في برن، في تلك الفترة ألف كتابه الذي عرف فيما بعد باسم «حياة يسوع» وكان عنوانه الأصلي «إيجابيات الدين المسيحي». توترت علاقته بالأسرة التي كان يعمل لديها، ففرض عليه صديقه «هولدرلين» العمل مدرسًا عند أسرة أخرى في فرانكفورت بانتقال عام 1797. في تلك الفترة بدأت كان لهولدرلين تأثير كبير في فكر هيجل، وفي أثناء عمله في فرانكفورت، كتب هيجل مقالات مثل: «شذرات عن الدين والحب» و«روح المسيحية ومضيرها» ولم تشر هذه الأعمال إلى حياته، وله مقال آخر بعنوان «أقدم نظام للمثالية الألمانية» الذي يُعتقد أنه كتبه عام 1797، لكنه لم ينشر إلا عام 1926.

في عام 1801 انتقل هيجل إلى ينا بتشجيع من صديقه «شيلنغ» الذي كان بروفيسورًا في جامعة المدينة. عمل هيجل في الجامعة محاضرًا متعاونًا (بدون راتب) بعد أن قدم أطروحة دكتوراه في علم الفلك في تلك السنة نشر هيجل كتابه الأول بعنوان «الفرق بين فخته وشيلنغ في النظام الفلسفي». وكان هيجل يحاضر عن المنطق والبيانيات وشارك في تقديمه هيلين درايسين مع صديقه «شيلنغ» أهدمها كان بعنوان «مقدمة عن فكرة وحدود الفلسفة الحقيقية». في عام 1802 اشترك هيجل وهيجل في إصدار دورية «مجلة النقد الفلسفي» واستمرت سنة واحدة حتى غادر شيلنغ إلى فورتمبورغ، وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد

كلمة عدل



م. شريف جبر

ثروة سيئاء الفريدة

يتوافر في سيئاء بلد الفيروز الطاقة الشمسية والرمال الزجاجية وثروة محجوبة تعد الأكبر على مستوى العالم خاصة الرمال الزجاجية البيضاء، وهي موجودة في بلدن في العالم هم غرب الولايات المتحدة بدرجة نفاة 67% وفي وسط سيئاء في منطقة أيزونيم بدرجة نفاة 98.5% ويتم بيعه وتصديره بحوالي 12 إلى 15 دولارًا للطن خام لبعض الدول مثل إيطاليا وتركيا والصين ودول أخرى وتلك الدول تقوم بعملية فصل وغسيل الرمل الزجاجي ويعدها ويقومون ببيع الطن بـ 230 دولارًا وبعد تصنيعه وتحويله إلى شرائح خلايا ضوئية إنتاج الطاقة الشمسية وشرائح للكمبيوتر وغيرها من الاستخدامات يباع الطن بحوالي 21 ألف دولار.

إذا لمّا لا تقوم بعمل شراكة تصنيع مع الصين نحن بالمالدا والخام والتمك والقوى العاملة وعندنا أيضاً السوق المستهلك وأن يتم إنشاء أكبر مصنع على مستوى العالم لإنتاج هذه الشرائح نامة التصنيع لتستفيد بالفارق الكبير في السعر والصين شريك لنا بالتكنولوجيا والعداات تقدم منتج نهائي ليسمح سعر الطن حوالي 21 ألف دولار ويتم تصدير الإنتاج لكل دول العالم.

ومن خلال هذه الشراكة تقوم بإنتاج كافة مقومات استخدام الطاقة الشمسية من شرائح الخلايا الشمسية والبطاريات والخلايا الضوئية لتجميعها في إنارة جميع شوارع وطرق الجمهورية لتوفر بذلك مليارات الدولارات علاوة على توفير قيمة استهلاك الكهرباء التي تدفعها الوحدات المحلية قيمة الاستهلاك للكهرباء سنويًا لإتارة الشوارع وعند التمايات قيمة لمحروقة أو بدون لبة حيث أنه يتعد الآن لا يوجد عداات لأعمدة إنارة الشوارع مما يعذر المال والطاقة.

نحن بحاجة ماسة أن نقوم بتصنيع المواد الخام قبل تصديرها وذلك بإقامة مجموعة مصانع بوسط سيئاء حيث أنها تتمتع بثروة محجوبة ومعدينا ليس لها مثل في دول العالم لتصنيع المواد الخام ومنها أيضاً الرخام والجرانيت وهو يعتبر أجود أنواع الرخام والجرانيت في العالم في منطقة أيزونيم علاوة على توفر أجود أنواع كبريتات الكالسيوم على مستوى العالم.

ويدخل في جميع الصناعات والصناعات الحربية أن عمليات الفصل والتصنيع للمواد الخام تعتبر الاستخدام الأمثل لهذه الثروات وأن التصنيع والتصدير هو المخرج الوحيد لتكوين اقتصاد قوي مستقر فلابد من الاستغلال الأمثل ما وهبه الله مصر من ثروات أن تم تصنيها وتصديرها مستفيد أغنى دول العالم.

في مصر تعتبر الدولة الثالثة على مستوى العالم في الثروة المحجوبة وقد أن الأوان لاستغلالها الاستغلال الأمثل، حيث إنه في الصين تعمل جميع أعمدة الإنارة بالطاقة الشمسية بخلاف كافة الاستخدامات الأخرى والمطلوب أن تصنع هذه التكنولوجيا وأن تكف عن الاستيراد وأن تصنيها وتصديرها مستفيد أغنى دول العالم.

مساعد رئيس الحزب للمحليات



عمرو نصار

ولم يكن أمام الشركات الكبرى سوى محاولة التهرب من التكلفة من خلال الحد من دخول البيليت إلى جهاز مكافحة الدعم والإغراق بوزارة لتجارة والصناعة بطالبون برفع فرض رسوم على واردات البيليت بنسبة 10%.

والمشكلة تتمثل في موجة انخفاض كبيرة في الأسعار العالمية للبيليت، ما دفع المصانع الصغيرة تحصل عليه بسعر يقل نحو 800 جنيه عن تكلفة الإنتاج المحلي لكل طن بحسب مصادر بالسوق.

وأصل الحكاية أن قرارات الرئيس الأمريكي دونالد ترامب في الريع الماضي بفرض رسوم وقائية على صناعة الصلب دفع كثيرًا من المصانع في العالم إلى تصدير السلع الوسيطة مثل البيليت للفروب الرسوم الحمائية على المنتج النهائي، وهو ما ساهم في تراجع كبير في أسعار البيليت.

وإعكاسًا للوضع بين منتج البيليت ومستورديه من الشركات الصناعية، ظهر فارق سعرى كبير بين حديد التسليح الذى تبنيه الشركات الكبرى مثل العز والمصريين وبشأى، وذلك الذى تبنيه الشركات المتوسطة مثل الجارحى. وبلغ متوسط سعر الطن في الشركات الكبرى نحو 12200 جنيه، بينما بلغ السعر في الشركات المستوردة للبيليت نحو 11500 جنيه.

ويبلغ إجمالي عدد مصانع الحديد طبقاً لتصريحات جمال الجارحى رئيس الغرفة المعدنية 27 مصنعاً، ويتبنى الجارحى موقف الطرف الثانى باعتباره مستخدم للبيليت المستورد.

وكشفت مصادر بسوق الحديد لـ «الوفد» أن الحكومة حائرة بين توجيه الأول أن يتم فرض رسوم على البيليت المستورد حماية للمصانع المنتجة، والثانى وهو الحل الأفضل أن يتم تخفيض تكلفة الإنتاج للمصانع التى تقوم بعمل البيليت من خلال تخفيض تكلفة الطاقة المستخدمة والكهرباء.

وأكدت المصانع أنه في كلتا الحالتين لن تقوم شركات الحديد بزيادة الأسعار بسبب قلة الطلب المحلى في الوقت الحالى، ولوجود مخزون كبير لدى كل شركة من الشركات. وأضافت المصادر أن الكرة الآن أصبحت في ملعب وزارة التجارة والصناعة التى يُنتظر خلال أيام أن تبت في طلب فرض رسوم على الواردات من البيليت.

ومن المتوقع حال فرض الرسوم أن تكون في حدود 10% بعد أقصى 47 دولاراً فى الطن، مع فرض رسوم على الحديد المستورد من كافة المنشآت العالمية بنسبة 15%.

وكان سوق الحديد قد شهد بوادر أزمة في الصيف الماضى بعد دخول كميات كبيرة من الحديد السعودى، بلغت نحو 50 ألف طن.

وقدمت غرفة الصناعات المعدنية قبل بضعة أسابيع مذكرة تفصيلية حول أسعار الغاز والكهرباء إلى الدكتور مصطفى مدبولى رئيس مجلس الوزراء، طالبت بخفض سعر الغاز إلى أربعة دولارات للمليون وحدة، وتناولت المذكرة آثار تقسيم محاسبة الكهرباء إلى

ويعمل مصنع الحديد على إنتاج نحو 11.5 مليون طن سنويًا، في الوقت الذى يتراوح فيه حجم الاستهلاك من صناعة الحديد بالكامل لديها.

وطبقاً لبيانات اتحاد الصناعات فإن إجمالي حجم الطاقات الإنتاجية للمصانع المحلية يبلغ نحو 11.5 مليون طن سنويًا، في الوقت الذى يتراوح فيه حجم الاستهلاك المحلى بين 8 و9 ملايين طن سنويًا.

ويمكن ترتيب الشركات المنتجة كالتالى: حديد عز الدخيلة في المركز الأول بإنتاج يتراوح بين 3.5 و4 ملايين طن سنويًا وبخصه سوقية تقترب من نصف حجم الاستهلاك المحلى، وتليها مجموعة «بشاي للصلب» في المركز الثانى وتنتج نحو مليونى طن سنويًا، ثم مجموعة «حديد المصريين» (أبو هشيمة) في المركز الثالث بما يقارب مليونى طن بعد تشغيل مصانعه الجديدة. وفى المركز الرابع تاتى شركة السويس للصلب بطاقة إنتاجية تبلغ نحو 800 ألف طن، وكانت المجموعة تابعة للقطاع العام الماضى، أما المركز الخامس فى الإنتاج فتحتهلته مجموعة الجارحى، التى تمتلك مصنع عتاقة، والمصرية للصلب ويبلغ إنتاجها نحو 700 ألف طن.

وتشير الدراسات المستقبلية إلى توقع ارتفاع حجم الطلب على الحديد في مصر إلى أكثر من 12 مليون طن بحلول سنة 2020 وهو ما يتطلب زيادة الطاقات الإنتاجية خلال السنوات القادمة.

منتدى «الاقتصاد العادل» يوصى بتطبيق العدالة الاجتماعية

خبراء ومختصون يطالبون برقابة الدولة على العملية الاقتصادية لحماية المصلحة العامة قبل الشخصية



علاء رزق

أن هناك مجالات كثيرة للرعاية الاجتماعية ومنها قانون التأمين الصحى الشامل.

وطالب الدكتور هشام البدرى، الأستاذ بحقوق المنوفية، ود. حسن ترك، رئيس الحزب الاتحادى الديمقراطى، وناجى الشهابى، رئيس حزب الجيل، بتعديل مفهوم تقسيم الثروة من الثروة المالية إلى الثروة الاقتصادية والاجتماعية لتحقيق مفهوم العدالة الاجتماعية وتعديل النظام الضريبي لأن 80% من الدخل القومى في يد 15% من عدد السكان ولا بد من فرض نظام الضريبة التصاعدية وإيجاد التوازن بين الضرائب المباشرة وغير المباشرة.



جمال يوسفي

التتمية الشاملة بمشروعات قومية إلى جانب التنمية المحلية من خلال المشروعات الصغيرة وهناك مشروعات متميزة تعمل الدولة على إعادة تفعيلها لإيجاد مورد جديد للدخل القومى المصرى.

وأكد السفير جمال بيومى، أمين عام الشراكة المصرية- الأوروبية، أن العدالة الاجتماعية معناها أن تأخذ من الغنى لكى تعطى الفقير وتوفير الخدمات الصحية والتعليمية أساس العدالة الاجتماعية، وشدد على أهمية الاعتماد بمفد المصريين بالخارج، مشيراً إلى أنهم وفرنا 26 مليار دولار.

وأوضح الدكتور مكرم رضوان، نائب رئيس المؤتمر،



أحمد بدير

وأشار اللواء محمد حلمى، رئيس الهيئة العامة للتعمير والتنمية الزراعية، إلى أن المستثمر يقدم دراسة الجدوى وخلال أسبوع يحصل على الأرض دون الحاجة للحصول على الموافقات، مؤكداً أن هذا يشمل جميع الشروعات تحت وزارة الزراعة، وقد تم تسليم 3445 فدانا لأهالى المرادفة في قنا وفقاً لتوجيهات رئيس الجمهورية.

وقال الفنان أحمد بدير، إن الحكومة واجتمع عليها معرفة احتياجات الطبقة المهشمة كما يجب الحد من ظاهرة التسيول في المجتمع، وقال اللواء يس طاهر، محافظ الإسماعيلية السابق، إن الدولة تعمل على تحقيق



عدلى حسين

أكد الدكتور علاء رزق، رئيس المنتدى الاستراتيجى، أنه يجب التنسيق الكامل بين أطراف معادلة التنمية في مصر، وهم الدولة والقطاع الخاص ومنظمات المجتمع المدنى من خلال تبني الدولة مفهوم الحوكمة الرشيدة والقطاع الخاص مفهوم المسؤولية الاجتماعية والمجتمع المدنى مفهوم العصف الذهنى القائم على التخطيط والإدارة الذكية، جاء ذلك على هامش المؤتمر الثالث للمنتدى الاستراتيجى بعنوان الاقتصاد العادل وبرامج الحماية الاجتماعية.. رؤى ونماذج ومتطلبات.

وأوضح «رزق» أن المؤتمر أوصى بضرورة وضع معايير للنشاط الاقتصادي يتحدد فيه دور واضع للعدالة للحفاظ على تلك المعايير وقيام الدولة بدور الرقيب على العملية الاقتصادية لحماية المصلحة العامة وحماية المجتمع من أي استغلال أو وضع احتكاري، كما أوصى المؤتمر بتفعيل مواد الدستور وخاصة ما يتعلق بحق الحياة الكريمة للمواطن من خلال اقتصاد رشيد يلبى الأبعاد الاجتماعية المتمثلة في فرص عمل ونمو اقتصادى وزيادة الإنتاج أنسب الطرق لعلو المرفق الرئيسى مصرى من المنطقه من خلال تراكم الموارد المالية والبشرية والمعرفية، كما يجب تبني استراتيجيه الصحة لمواجهة خطر الزيادة السكانية العشوائية الموصلة التنمية المستدامة، كما أوصى المؤتمر بإعادة صياغة التشريعات المتعلقة ببرامج الحماية الاجتماعية مع تنفيذها في إطار من الشفافية، وطالب المستشار عدلى حسين، محافظ القليوبية الأسبق، بدعم العملية الوطنى لجذب المستثمر الأجنبى والغربى، مؤكداً أهمية احترام الدولة لتعاقداتها

الاستثمارات العامة وحدها لا تكفى

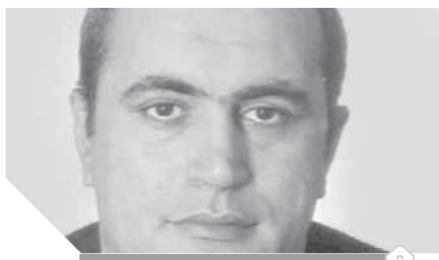
رجال الأعمال: مطلوب فتح الأبواب للقطاع الخاص والقضاء نهائياً على البيروقراطية

تحقيق - إيناس السيد:

كشفت رجال الأعمال لـ«الوفد» صعوبة جذب الاستثمارات رغم الحزم الاقتصادية الأخيرة التى اتخذتها الحكومة، ورغم صدور قانون الاستثمار، بسبب استمرار البيروقراطية فى كثير من المؤسسات العامة.



سعيد أحمد



عمرو أبو فريخة

وأكد مصطفى إبراهيم رئيس المجلس المصرى - النيوزيلندى - الأسترالى ضرورة التفرقة بين نوعين من الاستثمارات، فالدولة تقوم بالفعل بكثير من الإنشاءات ولكنها استثمارات فى الغالب حكومية مثل الطاقة والتعدين والبترو، بينما الاستثمارات التى تقترب من المواطن وتمثل فى المصانع ومعدلات التشغيل وخلافه وهى ما يساهم بها المواطن.

وأكد «إبراهيم» أن المستثمر يبحث عن الأماكن الآمنة فى الاستثمار وإيثار الإبتعاد عن المجازفة، وهى ظل بعض المشكلات الداخلية التى ما زالت قائمة فإن المستثمر بعيد تقييم الأمور من جديد، حتى فى ظل قانون الاستثمار فهو فى الحقيقة رفع عائقاً ووضع مصر على الخريطة الاقتصادية فى العالم، ولكنه لم يكن حافزاً لجذب الاستثمارات خاصة الخارجية، فما زالت ملامح البيروقراطية تميز الأجواء رغم تطبيق فكرة الشباك الواحد فى عدد كبير من الجهات، وما زالت المجالس الصناعية خارج الحيز المطلوب رغم كونها الأولى والأجدر، والأكثر تفهماً لحاجات المجتمع الصناعى ودفع الاستثمار.

وقال «إبراهيم» إن الاقتصاد المصرى الآن يمر بظروف عصيبة، فالآثار التضخمية شديدة، وصحيح أن البنك المركزى حافظ على سعر الفائدة، إلا أن سعر الموانة بلغ حوالى 35 إلى 40 مليون جنيه واضطر إلى إقامة مزاد على أذن الخزانة والافتراض بالدولار لتغطية عجز الموانة، وعلى صعيد الدول الأخرى فإن أحداثاً كثيرة لم تحدث منذ عشرات السنين تحدث الآن فى العالم، مثل الحرب الاقتصادية بين أمريكا والصين ومشاكل العملة فى

المغذية، فإن هذه الصناعات الأخيرة تكلف الدولة كثيراً فى جانب الاستيراد ومن ثم فإن تشجيع الإنتاج المحلى سوف يوفر آلاف من فرص العمل فى ناحية، ومن ناحية أخرى سيوفر للدولة عملة صعبة.

وأكد المهندس عمرو أبو فريخة رئيس المجلس التصديرى للصناعات الهندسية والإلكترونية أننا فى صدد جذب الاستثمارات قد أضعنا فرصة قوية وهى استغلال الاستثمارات القومية التى أقامتها الدولة فى توتين صناعات قابلة للتصدير، وهذه الصناعات من شأنها فتح عشرات المصانع وتشغيل آلاف العمال، واستقطاب العديد من الاستثمارات الداخلية والخارجية، مثل مشروع قناة السويس التى كان يجب أن يتم استغلاله بشكل أفضل من ذلك، وإنشاء مصانع وشركات كثيرة حولة تخدم قطاع الصناعة والتصدير.

وأوضح «أبو فريخة» أننا على المستوى الداخلى نجد مصانع عديدة أغلقت وأخرى تعمل بطاقات إنتاجية أقل بكثير من طاقاتها الحالية.

وشدد المهندس سعيد أحمد رئيس المجلس التصديرى للمشروعات القومية على نفس الفكرة، مؤكداً أن مناخ الصناعة داخليا طارد للمستثمر، فكيف بالمستثمر الأجنبى؟ وأكد أن معاناة المصانع تعانى شديدة جداً وهى تواجه خطر التوقف عن العمل بسبب ارتفاع تكلفة الإنتاج وانخفاض العمالة وارتفاع تكلفتها فى نفس الوقت، والبيروقراطية الشديدة رغم القوانين التى تم إصدارها مؤخراً، وعدم صرف المساندة التصديرية التى تمنع الشركات والمصانع فى الخوض فى تجارب التصدير والمشاركة فى المعارض، فالرؤية عن الصناعة فى مصر غير واضحة وتغشى معاناة شديدة الآن، فلا مجال للحديث عن جذب استثمارات خارجية ما دما لا نستطيع أن نجذب المستثمر المحلى.



د. شريف الجبلى

اتحاد الصناعات يبحث مشكلات النقل لإفريقيا

كشفت الدكتور شريف الجبلى رئيس لجنة التعاون الإفريقى باتحاد الصناعات أن اللجنة تعد حالياً رؤية شاملة بشأن مشكلات النقل والشحن إلى الأسواق الإفريقية لبحثها مع الدكتور هشام توفيق وزير قطاع الأعمال العام.

وكان الوزير اجتمع مع اللجنة، حيث تم بحث عدم انتظام خطوط الملاحة الرابطة بين مصر وكثير من الدول الإفريقية، وارتفاع تكاليفها بشكل غير مبرر، فضلاً عن عدم وجود شركات شحن مصرية كافية للتوجه إلى كثير من الأسواق الغربية.

وطالب الوزير من اللجنة وضع مقترحات لتفعيل دور شركات قطاع الأعمال العام الخاصة بالنقل البرى والبحرى، وكذلك شركات التجارة الخارجية بما يتعكس بشكل إيجابى على حركة الصادرات المصرية.

ومن المنتظر أن يعقد وزير قطاع الأعمال العام اجتماعاً مع اتحاد الصناعات لبحث حلول سريعة للمشكلات الخاصة بالنقل.

شعبة تجار الأدوية تتهم الشركات الموزعة بحجب بعض المنتجات الدوائية

معايير يلتزم بها السوق لمنع أى اختناقات فى منتجات بيعها، مشيراً إلى أهمية إيجاد حلول لسالة الوسطاء سواء للأدوية المحلية أو المستوردة من خلال تحديد آليات عملهم أو جعل العلاقة متفردة ما بين الشركات المنتجة والصيدالة في حالة لو أصرت الشركات على تجاوزاتها.

للخطر. وكانت الفترة الماضية شهدت تقريم 11 شركة موزعة للأدوية بقرامات بلغت أكثر من 6 مليارات جنيه بقيمة الاتفاق على حجب أصناف من الأدوية من السوق لفترة بهدف زيادة الأسعار. وأكد الدكتور عوف أهمية تشديد رقابة وزارة الصحة على سوق الأدوية ووضع

كتبت - هدى بحر:

تقدمت شعبة شركات الأدوية باتحاد الغرف التجارية برئاسة الدكتور على عوف بشكوى لوزارة الصحة اتهمت خلالها الشركات الموزعة للأدوية المستوردة بحجب حقن الأشعة عن السوق، وهو الأمر الذى يعرض حياة المرضى



د. على عوف



الرئيس أنصفهم والمجتمع لا يزال يظلمهم

12, 7 مليون مصري.. قدرات خاصة وحقوق معطلة

تحقيق - نشوة الشربيني:

جاءت مبادرة الرئيس عبدالفتاح السيسي برعاية الفئات الخاصة ومتحدى الإعاقة بمثابة «طوق نجاة»، لإنقاذ 12.7 مليون معاق، من آنياب الألم والمرض واليأس والأحزان، فهؤلاء الملايين لم يكونوا يجدون خدمة صحية وعلاجاً شافياً، أو حتى فرصة تعليم مناسبة، وأغلبهم لم يكن يتوافر لديهم أدنى متطلبات الحياة. وطوابير ذوي الاحتياجات الخاصة على أبواب الجهات الحكومية كانت معاناة صارخة يمتأس أصحابها من الأمهات والآباء والأطفال ممن يبحثون عن «معاملة آدمية»، ومن رحم هذه المعاناة خرجت الآلاف من حكايات النور والأمل وتمكنت من تحقيق الإنجازات والبطولات وقهر الصعاب بالصبر والتحدى وفعل المستحيل بالإرادة وتحقيق المراكز الأولى محلياً وعالمياً في مجالات عديدة. كل ذلك يضع وزارات التضامن والصحة والتعليم والأجهزة المجتمعية أمام تحدٍ كبير في وضع استراتيجية قومية تقدم الدعم الكامل لتلك الفئة، وحماية حقوقهم، وزرع الأمل في قلوبهم، وتحقيق واقع معيشي لائق، يمكنهم من العيش بآمان واستقرار ويضمن لهم مستقبل أفضل. ورغم إقرار العديد من التشريعات المتعلقة بحقوق ذوي الإعاقة، إلا أنها لا تزال حبراً على ورق، والحال لا يزال شديد القسوة على أطفال ضмор الأصباب والمضلات حديثي الولادة، الذين يعانون داخل أسرهم، والجميع يعاني من ضعف دور المؤسسات والأجهزة المعنية بدعم وتأهيل ومساندة متحدى الإعاقة، وهو ما لا يتفق مع المادة «81» من الدستور، والتي تنص على: «الزام الدولة بضمان حقوق ذوي الإعاقة والأقزام، صحياً واقتصادياً واجتماعياً وثقافياً وترفيهيياً ورياضياً وتعليمياً، وتوفير فرص العمل لهم، وتهئية المرافق العامة والبيئة المحيطة بهم، وممارستهم لجميع الحقوق السياسية، ودمجهم مع غيرهم من المواطنين».

وقال الدكتور سعيد صادق، أستاذ علم الاجتماع: لا بد من منح كل معاق حقوقه كاملة، مع العمل على تغيير النظرة السلبية تجاه متحدى الإعاقة وتحويلها إلى نظرة إيجابية من خلال دمجهم في سوق العمل بما يتناسب مع قدراتهم وطاقاتهم، وذلك بتخصيص نسبة لا تقل عن 15% في الوظائف ملزمة للجهات الحكومية والخاصة، وخفض ساعات العمل فيها بواقع ساعة يومياً مدفوعة الأجر للعاملين من ذوي الإعاقة، والزام صاحب العمل بمساواة جميع العاملين سواء معاقين أو أسوياء في الحقوق والواجبات في مقابل حقوقه بواقع 12% من غرامات الدخل أو البيعات، أما في حال الاستثناء عن أي معاق يدفع له تعويض يعادل أجر عام كامل من الأجر الشهري الذي كان يتقاضاه أو يلحقه بعمل مماثل في مكان آخر، وتعزيز مبدأ تكافؤ الفرص بين ذوي الإعاقة والأشخاص في كافة القطاعات. وأوضح ضرورة توفير «كرات الإعاقة» لتيسير أمور حياتهم، مثلما يعرف بنظام «كود الإتاحة» لتسهيل حركة



الرئيس أثناء مسافحة إحدى البطولات من متحدى الإعاقة

التنقل ودمجهم في المجتمع طبقاً لبروتوكول وزارة النقل بالتعاون مع نقابة المهندسين، مع أهمية أن يحصل المعاق على تخفيض 50% في تذاكر المواصلات العامة، والأحقية في الحصول على سيارة مجهزة معفاة من الضرائب والجمارك، بالإضافة إلى تحديد نسبة معقولة من أعداد الشقق في الإسكان الاجتماعي لفئات الأولى بالرعاية، إلى جانب العمل على إنشاء مراكز كافية لإعادة تأهيل وتعليم الفئات الخاصة وذوي الإعاقة، حتى يسهل دمجهم في المجتمع، وإعفاء كل معاق من ضريبة القيمة المضافة على الأجهزة المساعدة التي يستخدمها، وفرض

عقوبات ملغطة على كل موظف يجرم معاقاً من الالتحاق الجامعي، وزيادة النسب المحددة في أماكن الإقامة بالمدن الجامعية، وكذلك إمكانية الجمع بين معاش الوالدين وما يتقاضونه من راتب شهري، بخلاف توفير التأمين الصحي لذوي الإعاقة بموجب بطاقة الإعاقة، فضلاً عن تقديم تسهيلات لتلك الفئة لمباشرة حقوقهم السياسية.. كل هذه الإجراءات من المفترض أن تنص عليها لائحة قانون المعاقين المعطلة حالياً، في ظل وجود 12.7 مليون معاق على مستوى الإعاقة الأربع وهي: الإعاقة الحركية والسمعية والبصرية والذهنية.

قوانين حماية المعاقين حبر على ورق.. وأسواق العمل مغلقة.. والمزايا الاجتماعية التي أقرها الدستور غائبة

أكد المحامي طارق زغلول، المدير التنفيذي للمنظمة المصرية لحقوق الإنسان، أن للفئات الخاصة وذوي الإعاقة حقوقاً نصت عليها القوانين والمواثيق الدولية يجب الالتزام بها وأهمها: أن يكون لذوي الإعاقة الحرية في ممارسة حياتهم بأنفسهم وإيرادتهم المستقلة، والحرص على احترام حقوقهم في تولي المناصب القيادية في كل مؤسسة، ليكونوا نواة فاعلة في المجتمع ويدركوا أن لهم قيمة وحاضراً ومستقبلاً، ودعمهم روحياً وترفيهيياً وزرع الأمل في النفوس، وتوفير رعاية تأهيلية وتثقيفية ومحو أمية من فاتهم من التعليم، بهدف تحجيم عزلة عن المجتمع، والالتزام بحمايتهم من خطر الاستغلال أو الإيذاء أو التأثير على أي حق من حقوقهم. مشيراً إلى أن إعلان الرئيس «السيسي» بأن 2018 عام ذوي الاحتياجات الخاصة، يؤكد أن الرئيس في خدمة جميع أبناء الوطن وفي مقدمتهم الفئات الخاصة وذوو الإعاقة، وتأتي ترجمة فعلية للعمل على وضعهم في الأولوية، وهو أمر مفرح وفي غاية الأهمية، ويتفق مع نص المادة «81» من الدستور، التي تستوجب الاهتمام بذوي الإعاقة والأقزام وإعطائهم كافة حقوقهم. مشدداً على أهمية وجود مجلس أعلى للمعاقين يدافع عن حقوق كل معاق، ويكون هو الجهة المسؤولة على تيسير جميع الخدمات لتلك الفئة، ودون القيام بـ «كعب دابر» على كافة الجهات والوزارات المعنية، وحتى لا يشعر المعاق بالتجاهل والتهميش من جانب الدولة، وأيضاً حق المعاق في الجمع بين الراتب والمعاش، وكذلك إنشاء مراكز طبية وعلاجية متكاملة لرعاية الفئات الخاصة، وإنقاذ الحالات المتأخرة منهم، وتوفير الأجهزة التعويضية بأسعار مناسبة، لأن كل مواطن له الحق في العلاج، خاصة أن في مصر حوالي 12.7 مليون معاق منهم ما يقرب من مليون مصاب بأمراض ضмор العضلات والتي تتعدى أنواعها 65 نوعاً، مع أهمية التوعية المجتمعية بخطورة المرض.

رؤى

علاء عريبي



أشرف زكي يساند «أبوفتلة»

لم أفكر في الكتابة عن فستان الممثلة، وسعدت جداً عندما بادرت نقابة المهن التمثيلية بإصدار بيان أدانت فيه الواقعة، وأكدت فيه إحالة الممثلة إلى التحقيق داخل النقابة، وحييت بنيتي وبين نفسي موقف أشرف زكي من الأزمة، ومراعاته أخلاقيات وعادات وتقاليد المجتمع. وقد سبق واتصلت بأشرف زكي وحييته على مخالفة حكيمه عند تشوب أزمة حول سمعة الفنانة مع نافذة شهيرة، وطلبت منه يومها أخلاق هذا الملف لأنه يتال من سمعة الفن والفنان المصري، وتاريخ مصر الفني عريض وعريق ولا يمكن اختزاله في سلوكيات البعض.

لكن بالأمر، صدر البيان الثاني لنقابة المهن في أزمة الفنان، ووجدت مثل غيري بمساندة أشرف زكي لفستان الممثلة تحت عنوان الحريات، إذ يرى «أشرف» أن تحويل (الممثلة) إلى القضاء لا يتناسب مع الفعل غير المقصود، كما أنه يسبب إلى مناخ الحرية الذي نسعى إلى توسيع دائرته في مجتمع يسعى إلى مقاومة التطرف والإرهاب. نقابة المهن التمثيلية ترى أن نزول ممثلة باندروير، إلى الشارع، وحضورها مهرجاناً عاماً تشرف عليه الدولة، لا يعد جريمة أخلاقية يمكن محاسبتها عليه أمام القضاء.

والأطراف إن النقابة ممثلة في الفنان أشرف زكي، الذي نعمل له قدراً من المحبة والاحترام، يرى أن إحالة الممثلة إلى القضاء يسبب إلى مناخ الحريات، يا أستاذ «أشرف»، نزول السيدة أو الفتاة بشكل عام إلى الشارع باندروير، يعد عملاً فاضحاً، إما تحال صاحبته إلى مستشفى الأمراض العقلية أو إلى القضاء، فما بالك يا «أشرف» إذا كان «الاندروير» من نوع «أبوفتلة»، يعنى جريمة مع سبق الإصرار والترصد.

كنت أنتظر من أشرف زكي أن يناشد في البيان الثاني بعض من تقدموا ببيانات للنائب العام سحب بلاغاتهم، مع وعد بإصدار عقوبة قاسية على أم «أبوفتلة» داخل النقابة، تتضمن عدم حضورها الفحلات الرسمية، خضوعها لتعليل المواد المخدرة، إيقافها عن العمل لمدة عام، إلزامها بنشر إعلان على نفقتها الخاصة في جميع الصحف، منها الوفد طبعا، تعذر فيه للشعب المصري، وترجع فيه ظهورها بأبوفتلة، إلى أنها كانت «مستعجلة»، ونسيت ترتدي باقي القستان، البطانة يا أخي.

ALAAAREBY@GMAIL.COM

زهرة من بستان القدرات الخاصة

«آية».. فراشة النيل التي وصلت للعالمية



آية عباس بطلة السباحة

اسمها «آية» وتفصيل حياتها منذ ميلادها وحتى الآن، آية على قوة إرادة كل مثيلاتها من أصحاب القدرات الخاصة. عمرها لم يتخط الثامنة عشرة، ولكن شهرتها تتخطى العالمية حتى اختارتها الأمم المتحدة لتكون لسان الإنسانية في المنظمة الدولية الأشهر. وهي أيضاً أصغر مصرية تحصل على وسام الجمهورية، وصاحبة لقب «فراشة النيل الذهبية» بعدما صارت أول سباحة تشارك باسم مصر في دورة باراليمبية حصدت خلالها جوائز محلية وعالمية. قبل نحو 18 عاماً، ولدت طفلة معاقة، واقترح أصدقاء عائلتها إيقافها وحيدة في أحد المستشفيات لتلقى مصيرها الحتمي، ولكن الأسرة أطلقت على صغيرتها اسم «آية» وتمسكت بالمالك الصغير، والآن صارت هذه الطفلة بطلة منتخبنا القومي الباراليمبي في السباحة والوحيدة على مستوى مصر والوطن العربي والإفريقي التي تاهلت وشاركت بدورة الألعاب الباراليمبية بربو دي جانيرو في عام 2016، وأول وأصغر سباحة مصرية تحصل على وسام الجمهورية للرياضيين.

وقد قادنا في العائلات، خاصة تلك التي حصلت على موافقة منظمة الصحة العالمية مثل عقار *tranaarna*، والأدوية الجديدة الأخرى التي في انتظار الموافقة عليها مثل *teplirsen*, *Drisapersen*، لعلاج طفرة مرض ضمور العضلات نوع *DMD*. وأوضح مدير مركز الحق في الدواء، أن الضمور العضلي من الأمراض الوراثية التي تسبب ضعفاً وفقداناً في العضلات، ويوجد 65 نوعاً من المرض يصيب البشر، ويسبب لهم عجزاً جزئياً، أما أخطرهم هو نوع يسمى «الدوشين» ويظهر عن نوع بائع، لأن الإعاقة هنا ليست ثابتة ولكنها تتدهور تدريجياً، ويتسم هذا المرض بفقدان الأنسجة العضلية والتراجع والضعف والتنكس في عضلات الهيكل العظمي التي تتحكم بالحركة، وأن عدد المتوفين به مرتفع بسبب عدم الاهتمام بهذه الفئة.

إن كل تكريم حصلت عليه من داخل مصر وخارجها هو دعم كبير ودفعة قوية لمزيد من التنوير والعطاء والاجتهاد المتواصل، كما أنه يعطي رسالة إيجابية للاهتمام بالمتأخرين من شباب مصر، وأن من يسعى لرفعة وطنه لابد وأن يعنى ثمار جهده، وأوضح أنه على الرغم من الصعوبات التي واجهته منذ الصغر، بسبب النظرة السلبية تجاه أي معاق والتعامل معه على أنه عديم النفع و«ملوش» مستقيل، إلا أنني تحملت هذا الغناء بالثقل والانتصار على اليأس، فعمرت على ممارسة رياضة السباحة وتم انضمامي لفريق سباحة نادي الشمس في عام 2006، وتاهلت لبطولة العالم في سن 15 سنة عام 2015، وكان والدتي صاحبة الفضل فيما وصلت إليه الآن، لتركها عملها وترغبها لرعايتي رياضياً ودراسياً، ومرافقتي في كل البطولات على نفقتها الخاصة. وأضافت: لم أنس لحظة تكريم الرئيس «السيسي» لي، فهي كانت لحظة فارقة والأهم في حياتي، حينما قال لي: «مبروك ومنتظر المزيد من الإنجازات»، وهو ما أوصل رسالة مهمة للجميع بأنه لا فرق بين معاق وسليم.. فجميع أبناء الوطن هم الأمل والمستقبل، لذلك نأمل في وضع رؤى جديدة حول التحديات التي تواجه ذوي الإعاقة بشكل عام، والعمل على إيجاد حلول واقعية لها. لافتة إلى أن كل معاق له الحق في الحصول على فرصة عمل لائقة مثله كمثل أي مواطن عادي، وأيضاً الدعم التعليمي، وكذلك توفير الخدمات التأهيلية والصحية والاجتماعية بكافة المستشفيات الحكومية.

مرض وراثي يصيب 700 ألف مصري

عضلات.. قاتلة



مرض ضمور العضلات يصارعون الموت في كل لحظة

5 آلاف دولار فاتورة علاجه في أمريكا.. و250 ألف جنيه في ألمانيا و7 مستشفيات ومراكز في مصر لعلاج

مأساة حقيقية يعيشها ما يزيد عن 700 ألف مريض بـ «ضمور العضلات»، يصارعون الموت في كل لحظة، وما يزيد الأمور تعقيداً عدم وجود مستشفيات ومراكز متخصصة تساهم في اكتشاف وتشخيص أمراض ضمور العضلات بأسرع الطرق، وتوفير أجهزة تعويضية. وضمور العضلات، من الأمراض الوراثية المنتشرة في مصر، وعلى الرغم من ظهوره منذ سنوات، إلا أنه لم يجد علاج فعال يعد من خطورته، يظهر على الأطفال من سن 9 سنوات، ويؤثر على خلايا العضلات ويصعبها بالوهن، حتى يفقدوا القدرة على الحركة وبعد فترة قصيرة يصابون بشلل في التنفس ويتهيئ بوقته معمم الحالات من سن مبكرة. ووفقاً لآخر حصر رسمي لكليات الطب، فإن عدد المصابين بهذا المرض ما بين 200 و250 مريضاً سنوياً، في حين أعلنت وزارة الصحة إنشاء 7 مستشفيات ومراكز حكومية لعلاج ضمور العضلات داخل مصر في أواخر 2018. وطبقاً لمنظمة الصحة العالمية، فإن نسبة الإصابة بمرض «دوشين» وهو أشهر أنواع الإصابة بمرض الضمور العضلي تصل إلى حالة لكل 3500 شخص، وبالنسبة للأطفال فإن نسبة الإصابة بمرض الضمور العضلي الشوكي (SMA)، حالة لكل 10 آلاف طفل عالمياً. وحتى نرصد أعداد المرض اللعين، فإن تكلفة العلاج الأمريكي تصل لـ 5 آلاف دولار للحالة الواحدة، أما العلاج الجيني فيبلغ سعره ما يوازي 250 ألف جنيه. محمود زؤاد، مدير المركز المصري للحق في الدواء، قال: هناك مخاطر تهدد حياة الآلاف المصابين بمرض ضمور العضلات، ومع ذلك وزارة الصحة لا تزال تفت عابرة عن إنشاء مراكز متخصصة قادرة على مساعدتهم وحفظ حقوقهم. وأشار إلى أن أعداد مرضي الضمور العضلي تزيد عن 700 ألف شخص، وقال: من المزعز أن أغلب هؤلاء المرضى غير قادرين على العمل، فضلاً عن كثرة ما يعانون من إجراءات روتينية تؤثر سلباً على حياتهم، نظراً لوجود قصور في القوانين الخاصة بذوي الإعاقة، حيث لا توفر الدولة لهم تأميناً صحياً شاملاً أو معاش تضامن

إشراقات

عصام العبيدي



توحيد الأذان.. ضرورة!

كان الأولى توحيد الأذان.. بدلاً من تحديد الخطبة.. فالخطبة عمل إيداعي تجود به قريحة على منبر رسول الله. صحيح أن الواقع كان يقول غير ذلك، لكن توحيد الخطبة قضى على أي إبداع لدى الإمام، لدرجة أنني كتبت ساخراً وقتها وقلت تشكر وزارة الأوقاف على توحيد الخطبة حتى يتسنى لصديقي نادر ناشد أن يجعل المنبر إذا تأخر الخطيب ليقرأ الخطبة المكتوبة في الورقة!

ومع أن وزارة الأوقاف وقتها بررت توحيد الخطبة بأنها تسعى للسيطرة على كل المساجد في بر مصر حتى لا تقع في براثن عصابة الإخوان وأعوانهم من تيار الإسلام السياسي والذين استغلوا المساجد في تحقيق مكاسب سياسية عن طريق السيطرة على عقول البسطاء من الشعب، خاصة مع ارتفاع نسبة الجهل والأمية! وهذا قول مردود عليه بأن الوزارة كانت تستطيع إجبار كل خطيب على تسجيل خطبته على شريط كاسيت ثم الاستماع إليه وقت حدوث أي شكوى من سوء استخدام المنبر! لكن الذي يحدث حالياً أن الإمام يلقي خطبة الجمعة الموحدة المكتوبة في ورقة وموزعة عليهم من الوزارة ثم يعقب الصلاة بدرس ديني يقول فيه ما يعين له من آراء وأفكار قد تكون شاذة أو معارضة للدولة! لذلك كنت أتمنى توحيد الأذان وليس توحيد الخطبة، لأن الأذان تحول للأسف الشديد إلى أداة ميكروفونات لا تستطيع إطلاقاً متابعة أحدهم وترديد الأذان خلفه كما أمرنا الدين الحنيف. لكن ما نشهده حالياً خنافة كبرى بين جمع غير المؤمن، كل واحد فيهم يتبارى في إثبات وجوده على حساب جودة الصوت وصلاحيته للأذان من عدمه، فتداخلت الأصوات، ومؤذن يقول الله أكبر والثاني يردد معه على الصلاة، والثالث يختم الأذان ورابع وخامس وسادس.. إلخ! مما أصبح معه الوضع صعباً، بل ومستحيل الحصول على ثواب ترديد الأذان خلف المؤذن، وهو ما يحتاج من الوزارة تحديداً وتنظيماً له، إما بتوحيد الأذان في كل محافظة على حدة بصوت جميل مسجل أو إجبار المساجد على عدم رفع الأذان من خلال الميكروفون إلا من مسجد واحد في كل منطقة، حتى يتحقق الهدف بإعلام المصلين بموعدهم الصلاة، وفي نفس الوقت نوقف الخنافة التي تشب خمس مرات يومياً!



حكاية وطن



محمود غلاب

الدائرة «11» إرهاب

بغض النظر عن كون «مبارك» أصبح شخصية مدنية أم مازال يتمتع بالصفة العسكرية إلى أن يتم حسم هذه الإشكالية، فإن شهادته في قضية اقتحام الحدود الشرقية المتهم فيها مرسى وعصابته كانت ستضيف معلومات مهمة في مجريات الأحداث التي وقعت خلال ثورة 25 يناير، حضور الرئيس الأسبق مبارك إلى المحكمة سيكون اللقاء الأول له مع مرسى، فكلها ما نثار عليه الشعب، لكن مرسى خان الوطن بعد اختطافه السلطة هو وجماعته.

استغل جماعة الإخوان مظاهرات 25 يناير في اقتحام السجون عن طريق الاتفاق والمساعدة مع منتهيين فلسطينيين ومصريين وعناصر حركة حماس وقيادات التنظيم الدولي للإخوان وحزب الله اللبناني، بقصد الفوضى، وإسقاط الدولة ومؤسستها.

كما تسلمت عناصر فلسطينية وتنظيم حزب الله اللبناني ليلة 29 يناير عبر الحدود الشرقية للبلاد، وقاموا بهجوم شرس على المباني ومراكز الشرطة ومقار مباحث أمن الدولة، ومسكرات الأمن المركزي، واحتلوا الشرطة الحدودية لرفع الميجاور لقطاع غزة، ووصفت النيابة المتهمين بأنهم قلوبهم قلوب ذئاب، والسجون عميل.. أرادوا إسقاط البلاد، وتأمروا للنضال على الدولة.

وفي 16 يونيو 2015 قضت محكمة الجنابات الحكم وقررت بالإعدام على كل من مرسى وبيديع والعرمان والكاتبين ويومي، كما قضت بالمؤبد ضد آخرين، وفي 15 نوفمبر 2016 ألفت محكمة التفتيش الحكم وقررت إعادة محاكمتهم من جديد.

الزأى العام ليس في مصر فقط بل العالم كله كان ينتظر شهادة مبارك لحظة تاريخية، يفض فيها الحاكم الذي فقد السلطة بسبب هذه الأحداث يدلي بشهادته على المتهم الأول، وليس متهما فقط، ولكنه هرب من السجن هو وعصابته، وخاض الانتخابات الرئاسية، وأصبح الرئيس، وبعد عام من حكم فاشي وقاقتل قامت ثورة أخرى وهي ثورة 30 يونيو لترزع عصابة مرسى الإرهابية ويود مرسى كرئيس مزور إلى السجن ومعه نفس العصابة التي اقتحمت السجون، وكانت السبب في سقوط الشرطة.

فهل كان مبارك مستعداً لأن يدلي بشهادته للتاريخ ويزيح الستار عن المستور في هذه الأحداث التي كانت أحد الأسباب الرئيسية في إسقاط نظامه وإجباره على التنحي، أم أن «مبارك» غاب لأنه لا يريد التقليب في الماضي وتجديد الأوجاع فكلف محاميه فريد الديب بأن يدفع أمام المحكمة بأنه مازال يتمتع بالصفة العسكرية والعسكريون لا يعلنون في منازلهم، وإنما يتم إعلانهم عن طريق القضاء العسكري، ودفع الديب ببطانة الإعلان الذي وصل موكله عن طريق نيابة أمن الدولة العليا، وردت النيابة بأن محضر استجوابه كشف أن مبارك مدني ولم يعد يتمتع بالصفة العسكرية، فقررت محكمة الجنابات الدائرة «11» إرهاب برئاسة المستشار محمد شيرين فهمي تأجيل القضية إلى 26 ديسمبر مع إعادة طلب شهادة مبارك، فهل ينزى مبارك يتحدث وجها لوجه مع مرسى في لحظة تاريخية لإجلاء الحقيقة حول أخطر حدث شهدته ثورة 25 يناير؟

نحو المستقبل



د. مصطفى النشار

عن الحداثة والتحديث أحدث.. (2 من 2)

استكمالاً لما كتبه الأسبوع الماضي بشأن الخلط بين الحداثة والتحديث وبعد أن أوضحت في الجزء السابق معنى الحداثة أتاول هنا مصطلح التحديث فأشير إلى أنه التناحر العملي لكل هذا التطور التكنولوجي إذ لم يقتصر التطور التكنولوجي الذي ملته الفلاسفة والعلماء عن الواقع العملي حيث تمثل الغريون في حياتهم العملية هذه التطورات الفكرية النظرية على الصعيد الفلسفي والعلمي وتغيرت حياتهم من الجمود إلى التحرر وشرع كل فرد بإبائه الفردية وبغيرته الفعلية على التغيير وتشارك الجميع في صنع هذا التغيير، فهد تطور نمط التعليم من الطريقة المدرسية الجامدة القلدة إلى اتباع المناهج الجديدة في ارتداد الجوهول واكتشاف كل جديد.

كما تم الاستفادة من القوانين والنظريات العلمية وتحولها إلى مخترعات تكنولوجية غيرت صورة الحياة على كوكب الأرض ونقلنا أوروبا إلى العصر الصناعي والإبداع التكنولوجي الذي لا يتوقف عن التطور وتطوير وتحديث الحياة الإنسانية حتى اليوم، وتغير المجتمع السياسي من مجتمع سلطوي تتحكم فيه السلطة الدينية والسلطة السياسية المستبدة إلى الحق الأثري في الحكم إلى مجتمع يقر حريات الأفراد ويعطيهم حرية اختيار النظام السياسي اللامتد وبعطيهم حق المشاركة السياسية وانتخاب الحكام وتشكيل المجالس النيابية التي توب عنهم في التشريع وفق مبادئ الديمقراطية، كما تغير نمط الحياة الاقتصادية من النمط الإقطاعي إلى النمط الرأسمالي وتدعمت حريات الأفراد الاقتصادية تحت شعار «دعه يعمل دعه يمر» فتحوّل غالبية البشر إلى ملاك وأصحاب مشروعات خاصة منتجة في كل المجالات ونمت مشروعاتهم وكبرت شركاتهم واحتكارتهم إلى ما نشاهد الآن في عصر الشركات متعددة الدول والقومية، وهكذا وجدنا في أوروبا والحضارة الغربية الحديثة التنازع بين حداثة الفكر وتحديث واقع الحياة ووجدنا هذا الارتباط بين التطور الفكري والتطبيق العملي فله ينضج النظر عن العمل ولم يتعال الفكر على الواقع وهذا هو سر أسرار الحداثة وارتباطها بتحديث المجتمعات الغربية وإطار التقدم على هذا النحو باستمرار، فهل علينا نحن العرب الآن أن نستغل تسلسل عن سر التطور الغربي وسر التخليق العمري؟ إنه يكمن في ارتباط الحداثة والتحديث هناك وعدم ارتباطها بلينا، فكم نادى المفكرين العرب بضرورة الأخذ بقيم الحداثة فكذلك قيم الإسلام الأساسية وبها صنع المسلمون الأوائل حياتهم الخاصة، ودائماً ما كانت مسيحات هؤلاء المفكرين ولا تزال منذ ما يزيد على المائتي عام بعيدة عن أن يأخذوا الناس عندما مأخذ الجد، وبإل شديد الأسف حيث لا تزال الصيغة السائدة لدينا هي «بلاش فلسفة» و«بلاش التفكير» من جامعاتنا العربية من تخصص الفلسفة وكان التدرج على إعمال العقل عبر دراسة الفلسفة «عار» علينا أن نحاربه ونحرمه ونبتعد عنه، ولا نلنا مترددين في ضرورة إعمال العقل وإطلاق الحريات، فهل إلى تغيير ذلك من سبيل حين ينطلق قفلاً تقدمنا الحضاري بعد أن توقف منذ عصر ابن رشد (ق. 12) وابن خلدون (ق. 14)؟

فرنسا على فوهة بركان

«ماكرون» يلوح باستخدام «القبضة الحديدية» ضد المتظاهرين.. واليمين المتطرف يطالب بانتخابات مبكرة



أثار التخريب



السترات الصفراء تضرب قلب فرنسا وتمتد لأوروبا



القوات تصد مظاهرات فرنسا

هروب السياح من باريس.. وأصحاب «السترات الصفراء» يواصلون نشر الفوضى

مجلس الشيوخ لتدارس الأزمة. ودعا فرانسوا أسيلينو، رئيس الاتحاد الشعبي الجمهوري، إلى إجراء غير مسبوق، تنص عليه المادة 68 من الدستور الفرنسي. ويقضي الإجراء «بعزل» الرئيس من قبل البرلمان. وكان ماكرون قد صرح الأسبوع الماضي، بأنه لن يعطي شيئاً للذين وصفهم بالمثيري الفوضى، في إشارة إلى أصحاب «السترات الصفراء»، مؤكداً أنه لن يساوي بين المخزيين وميردي الفوضى، وبين المواطنين المثبرين عن آرائهم. وتمثل هذه الاحتجاجات التحدي الأصعب الذي يواجهه ماكرون منذ توليه رئاسة فرنسا

وأضاف فوكيه «التراجع عن قرار زيادة الضرائب بضعة أشهر لن يحل المشكلة.. يجب إنهاء هذا الجدل مرة واحدة من خلال تصويت الفرنسيين». واقترحت مارين لوبان، زعيمة اليمين المتطرف، حل الحكومة الفرنسية وإجراء انتخابات مبكرة دون انتظار عام 2022. وهو الأمر الذي يؤكده أيضاً جان ميشال ميلونشون، رئيس حزب «فرنسا المتعددة» (اليسار المتطرف). وقالت لوبان إن فرنسا في موقف محرج أمام العالم، في ظل إصرار الرئيس إيمانويل ماكرون على عدم التفاوض مع من وصفهم ب«مثيري الفوضى».

في الشارع. وكشفت نقابة الفنادق والمطاعم الفرنسية، عن إلغاء 50% من الحجوزات السياحية، تزامناً مع انتهاء التحقيق مع 378 متظاهراً، وضعا قيد الاحتجاز. في حين وصلت خسائر المظاهرات في قوس النصر إلى مليون يورو. وقدمت الأحزاب السياسية المعارضة الفرنسية عددا من المقترحات لحل أزمة «السترات الصفراء»، التي وضعت باريس في موقف محرج أمام العالم، في ظل إصرار الرئيس إيمانويل ماكرون على عدم التفاوض مع من وصفهم ب«مثيري الفوضى».

اعتبره مراقبون «تهديداً مبطناً» للمحتجين، وتعكس هذه التصريحات قلق الوزراء العميق من فشل قوات شرطة مكافحة الشغب من أجل السيطرة على الاحتجاجات المستمرة منذ أسبوعين، الأمر الذي يدفع باتجاه تشديد القبضة الأمنية لتقمعها. إن قلب المدينة تعرض «للعنف بطريق لم يسبق لها مثيل منذ عقود» وأشار إلى أن المتظاهرين رشقوا رجال الشرطة بمقذوفات فولاذية خطيرة. وبينما يرفضون العودة إلى حالة الطوارئ، التي لوح بها وزير الداخلية كحل أخير لفرض الأمن، واستمرت عامين تقريبا بعد همداد قادة من أصحاب السترات الصفراء، فإن الاحتجاجات تشكل أكبر تحدٍ لسياساته الاقتصادية التي يبدو أنه لن يتراجع عنها.

كتب - سحر رمضان: طلب أمس الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون من وزير الداخلية كريستوف كاستانير، وقادة الشرطة، تغيير التكتيكات المستخدمة من أجل الحفاظ على النظام في العاصمة باريس ووقف أعمال الشغب، ويأتي هذا التوجه لاستخدام «القبضة الحديدية» ضد المحتجين، بعد فشل استجابة الحكومة الفرنسية لمطالب المتظاهرين من أصحاب السترات الصفراء، واستدعى ماكرون كبار الوزراء (رئيس الوزراء والداخلية والبيئة) وقادة الشرطة إلى اجتماع طارئ في قصر الإليزيه، الأحد، لمناقشة الاستجابة للاحتجاجات التي تسببت في دمار كبير في عدد من المدن الفرنسية، لا سيما باريس. وانتهى اجتماع خلية الأزمة مساء الأحد دون الإعلان عن أي نتائج، وقال وزير الداخلية إن قوات الأمن تعمل على «تكيف الأساليب المستخدمة للحفاظ على النظام، الأمر الذي

مظاهرات الغضب تجوب شوارع بلجيكا وهولندا وألمانيا

وامتد حراك «السترات الصفراء» إلى هولندا، وبالتزامن مع تنظيم الحراك نفسه في فرنسا وهو

الاحتجاج الثالث له خلال أسبوعين اعتراضا على ارتفاع أسعار الوقود وغلاء المعيشة، بعد أكثر من أسبوعين على بدء مظاهرات حركة السترات الصفراء في فرنسا، وانتقلت دعوى تلك الاحتجاجات المتواصلة إلى بلجيكا وهولندا وتسمى للتمدد في دول أوروبية أخرى مثل ألمانيا وبريطانيا. وتجمع متظاهرون في شوارع عدد من المدن الهولندية، على رأسها لاهاي ونييميغن، ماستريخت، وألكمار، ويوفاردن إن غرونينغن، استجابة للدعوات التي تم تداولها على مواقع التواصل الاجتماعي للاحتجاج على سياسات الحكومة. وتظاهر نحو 200 شخص من أنصار «السترات الصفراء» أمام البرلمان الهولندي في مدينة لاهاي، ما دفع الشرطة الهولندية إلى إغلاق مبنى البرلمان. وتداولت وسائل إعلام محلية أنباء تفيد باعتقال الشرطة متظاهرين اثنين في مدينة لاهاي، وثالثاً كان يقود مظاهرة في مدينة ماستريخت جنوباً.

وانتقلت دعوى السترات الصفراء من باريس إلى العاصمة البلجيكية بروكسل، حيث اعتقلت السلطات نحو 60 متظاهراً من أنصار الحركة، الذين نزلوا إلى الشوارع في احتجاجات بدون ترخيص ضد سياسات الحكومة. وشارك نحو 600 شخص في المظاهرة، اعتراضاً أيضاً على ارتفاع تكاليف المعيشة وزيادة الضرائب. وقالت وسائل إعلام بلجيكية إن الشرطة المحلية في فابرنايك حاصرت المحتجين الذين رشقوا أفراد الشرطة بأشياء وجدوها في الشوارع؛ ما تسبب في رد الشرطة برش المياه على المتظاهرين وبعدها تم اعتقالهم. وتوجد السترة الصفراء في كل سيارة في فرنسا، وهي ضمن معدات السلامة، حيث يجبر السائق على ارتداها في حالات الطوارئ عندما تتوقف به سيارته بسبب عطل ما أو حادثة، أو عندما يكون في حاجة لتطلب المساعدة، وذلك بموجب القانون الفرنسي لعام 2008، الذي يفرض غرامة على السائق تبلغ قدرها 153 دولاراً، في حالة عدم ارتداها عند الطوارئ.

كتب - سحر رمضان:

ظهرت السترة الصفراء في المظاهرات الفرنسية لأول مرة عندما قررت الحكومة الفرنسية رفع أسعار الوقود، وارتدادها المتظاهرون في مظاهرات الوقود لإعلان تمردهم على أسعار الوقود، حيث ترمز السترة لحالات طوارئ القيادة، في إشارة منهم لصعوبة قرارات الحكومة المتعلقة بغلاء المحروقات. وظهرت في 17 نوفمبر الماضي، كحركة احتجاجية تحت مسمى «السترة الصفراء» نتيجة ارتفاع معدلات الفقر وانخفاض القدرة الشرائية، ونجحت في تحريك أعداد كبيرة من الفرنسيين للتظاهر في شوارع العاصمة ضد أسعار الوقود الجديدة، ونتيجة عدم وجود قائد أو حزب معين لها فتعاثل جميع فئات المجتمع الفرنسي من الطبقات الغنية والفقيرة، وأصحاب السياسات المختلفة معها، لتبدأ الاحتجاجات تستمر بعد ذلك ضد العديد من سياسات الحكومة الفرنسية وليس الوقود فقط، وما زالت مستمرة حتى الآن.

حركة السترات الصفراء تتمدد في أوروبا

زيادة الرسوم على الوقود
ارتفاع تكاليف المعيشة

السترات الصفراء تتجتاح أوروبا العجوز

مأوى لـ «هاني»

أنشد محافظ الفيوم لواء عصام سعد إبراهيم الموافقة على تخصيص وحدة سكنية من وحدات الإسكان الاجتماعي، حيث تقدمت بالعديد من الطلبات لتخصيص وحدة ولكن لم أوفق في الحصول على سكن، وذلك للشروط الصارمة والمبالغ المالية التي تفوق قدراتي، علماً بأنني متزوج من إحدى قريباتي منذ 2014، وقد أجريت لها العديد من العمليات والتي كلفتني مبالغ مالية كبيرة استنزفت كل مدخراتي، علماً بأننا نسكن في شقة والذي مما يحدث مضايقات عديدة نظراً لصيق الشقة.

هاني عبدالستار سيد أحمد
الصالحية - مركز الفيوم - الفيوم

متاعب الناس

إشراف: طارق يوسف

تأخير القطار 912

يستغيت أهالي المنوفية، خاصة من راكبي قطار خط القاهرة- منوف، بالدكتور هشام عرفات وزير النقل والمواصلات بإصدار أمر لمسئولي السكة الحديد لتأخير القطار رقم 912 خط القاهرة- منوف، والذي يبدأ في السير من محطة القاهرة الساعة 10 مساءً إلى الساعة 11.5 مساءً، علماً بأن القطار الذي يبدأ في حركة السير قبله يسير في تمام الساعة 9.25 مساءً أي قبله بنصف ساعة فقط، لذلك فنناشدكم الآن لتأخير سيران القطار 912 خط القاهرة منوف حتى يستطع بعض الركاب من أهالي المنوفية استقلال القطار.

توقيعات عديدة
عن ركاب خط القاهرة - منوف

الحفر في الشوارع لتوصيل النت للمدارس

تلقينا هذ الرد من محافظة الشرقية عما نشر بتاريخ 2018/10/3م تحت عنوان «بليس نيجت عن متقد» بخصوص شكوى أهالي مدينة بليس . محافظة الشرقية، وقد أوضح الوفد بأنه يتم رفع القمامة والمخلفات من شوارع وميادين المدينة بعمرفة قسم النظافة بالمجلس، وتم التنبيه على الأهالي بالالتزام بالمواعيد المحددة لإلقاء القمامة في الفترة الصباحية والمسائية في الحاويات المخصصة لذلك للحفاظ على البيئة والنظافة العامة للشوارع. أما أعمال الرصف لخلطة العام المالي 2017/2018 فكانت موزعة وأحد من ميدان الحصن حتى مزلقان حيث عمل بخطة رد الشيء، لأصله بشارع مسجد الطاهرات فقط، وبخصوص الحفر المنتشرة ببعض شوارع المدينة فهي لزوم المشروع القومي لتوصيل كابلات الفايبر لتوصيل النت للمدارس الثانوية على مستوى مدينة بليس والوحدات التابعة لها، وكذلك وجود مواسير فوق سطح الشارع بشارع جمال عبدالناصر أمام شارع التجارة وهذه مشكلة الصرف الصحي بالمدينة بتلك المنطقة عن طريق الرفع الفني للحفاظ على المباني الموجودة بالشوارع.

التحدث الإعلامي لمحافظة الشرقية
د/ أسماء عبد العظيم الطاهر

فرصة عمل لـ «محمود»

أنشد د. محمد سعفان وزير القوى العاملة الموافقة على توفير فرصة عمل، حيث إنني حاصل على الثانوية التجارية 2009 وقد أديت الخدمة العسكرية وليس لي مصدر رزق، وأعاني من ضعف البصر في العين اليمنى، وقد توفي والدي ولم يترك لنا أي دخل أو وراث أو معاش، كما أنني عائل الأسرة التي ليس لها مورد رزق، لذلك أناشدكم بتوفير فرصة عمل أستطيع من خلالها تلبية احتياجات الأسرة المعيشية.

محمود عبدالرحمن محمد
5 شارع صبحي هريدي- العمرانية الغربية - الجيزة

معاش لأسرة فائزة

أنشد د. غادة والي وزيرة التضامن الاجتماعي الأمر بالموافقة على تخصيص معاش شهري يحقق مطالب الأسرة المعيشية، حيث إنني أعول أسرة وبلا دخل نهائياً والزوج مسجون منذ سنة ولدي ابنة معلقة أم لخسمة أطفال وبلا مورد رزق، وابن وبن عميل وابنة أخرى مريضة نفسياً منذ سنوات، وتقيم في شقة بياجار 700 جنيه غير فاتورة الكهرباء واحتياجات المعيشية التي من الصعب تلبيتها في ظل محدودية دخل الأسرة، لذلك أناشدكم بتخصيص معاش لأسرتي.

فايزة فتحى محمد جاب الله
3 شارع الإمام الغزالي- من شارع أبناء المكعبات - إمبابية - الجيزة

تصريح كشك

أنشد محافظ القاهرة لواء خالد عبدالعالم عبدالحافظ الأمر بالموافقة على ترخيص كشك أو منفذ لبيع اللحوم، وعلى استصدار لاسداد جميع الرسوم المطلوبة، حيث خالطت مسؤولي المحافظة ورجال مديرية التجمع الخامس من أجل الموافقة على الترخيص ولكنني لم ألقني أي رد، علماً بأنني مريض ولدي ابن «عبدالرحمن» يعاني من تشوه شديد واعوجاج بالعمود الفقري وضعف بالذراعين والساقين بسبب شدة على الحبل الشوكي مع صعوبة إجراء جراحة لارتفاع نسبة المخاطر واحتمال إصابة الحبل الشوكي، كما أن ابني الأصغر «أدهم» مريض بورم خطير ودخل أسرة محدود للغاية لا يعطلي احتياجاتها المعيشية، ولا يستطيع توفير العلاج لابناتي المرضي عبدالرحمن وأدهم، علماً بأننا نقيم في غرفة صغيرة في الدور الأرضي لاعدام وجود دخل لشراء شقة.

محمد علي عبد الجواد علي
297 الحي الثالث - التجمع الخامس - القاهرة



تجارب المخرجات العربيات في «القاهرة السينمائي»

كتبت - أسى الوجود رضوان:

مي المصري:
السينما
الفلسطينية
نجحت للوصول
للعالمية

ماری جاسر:
إقتاع المنتج
بالعمل أكبر
عائق أمام
المخرجات
العربيات



صوفيا جاما



هياة المنصوري



مي المصري



كوثر بن هنية



ماری جاسر



هالة خليل



نجوم الغانم



كوثر بن هنية

وقالت المخرجة الفلسطينية ماري جاسر، إنها تستمد قوتها من الجمهور الذي يساعدها على مواصلة مشاريعها. وأعربت عن سعادتها بمشاركة أفلامها في المهرجانات، التي تسنح لها الفرصة بالتعرف على ثقافات الدول الأخرى، والالتقاء مع الجمهور العاشق للسينما، إلى جانب أنها تفتح لها آفاقاً جديدة، لافتة إلى أن مهرجان القاهرة السينمائي يمثل لديها مكانة كبيرة، رغم أنها تشارك في مهرجانات دولية، مثل مهرجان فينيسيا وبرلين، إلا أنها تسعد بوجودها على أرض مصر والالتقاء بشعبها.

وعن الصعوبات التي تعترض طريقها كمخرجة قالت: الصعوبة الحقيقية تكمن في إقتاع المنتج بالعمل، فما زال قلة الإنتاج عقبه أمام مخرجات السينما، وحرصاً منها على نشأة جيل من المخرجين المتميزين، تعمل على تدريب الطلبة على الإخراج برؤية عصرية.

هالة خليل:
المشوار
ليس
سهلاً..
والتحديات
عديدة



كوثر بن هنية:
سينما
المرأة في
تونس تحتاج
إلى إعادة
نظر

احتفى مهرجان القاهرة السينمائي في دورته الـ 40 التي انتهت الخميس الماضي برئاسة السيناريست محمد حفطي، بعدد من المخرجات اللواتي أثنى في صناعة السينما بأفلامهن التي سلطت الضوء على القضايا الاجتماعية، منهن المخرجة هالة خليل، والجزائرية صوفيا جاما، والتونسية كوثر بن هنية، والفلسطينية ماري جاسر، ومي المصري.

في البداية، قالت هالة خليل: إنها تستعد يومياً رسائل عديدة من الشباب يطلبون منها أن تحكي لهم كيف وصلت وحققنا النجاح المنشود، مؤكدة أن المشوار ليس سهلاً إذ يحتاج إلى عمل وتفكير ووضع رؤية للمستقبل، خاصة أن التحديات كثيرة.

وناشدت خليل الفتيات بأن يضعن أمامهن هدفاً يسعين لتحقيقه، ومحاربة الصعوبات بصبر وإصرار حتى تكون قيادة ناجحة.

وعن مشاريعها الفنية المقبلة، أعلنت خليل أنها تستعد لفيلم جديد، يتم تصويره قريباً.

ومن جانبها، تحدثت كوثر بن هنية عن أزمة دور العرض في تونس، وأن سينما المرأة تحتاج إلى إعادة نظر، ووصفت الإنتاج الفرنسي لبعض الأفلام التونسية والأفريقية بأنه إنتاج للمهرجانات، والمنافسة على الجوائز، خاصة في مهرجان كان السينمائي، مشيرة إلى أن الأفلام دائماً ما تكون بعيدة كل البعد عن مضمون الحياة في تونس.

وفي سياق متصل، أعربت المخرجة الفلسطينية مي المصري عن سعادتها بوجودها في مصر، صاحبة الحضارة التاريخية والإنسانية، وأشادت بالسينما الفلسطينية وتطورها ووصولها للعالمية في ظل الحروب التي تعاني منه دولة فلسطين، لافتة إلى أنهم يحاولون من خلال أفلامهم إثبات أن فلسطين دولة عربية، وأراضيها ملك للشعب الفلسطيني.

وقالت إن حياة المرأة المخرجة متشابهة في كثير من البلدان، والمشكلة الوحيدة التي تواجهها هي قلة التمويل، وتأمل أن يُخرج كل عام فيلماً يعبر عن الحياة في فلسطين وعن المرأة في كل مكان.

كواليس ماسبيرو

كتبت - أمجد مصباح:



سوزان حامد

أكدت سوزان حامد، رئيسة قطاع القنوات الإقليمية، أن ضعف إمكانيات القطاع المادية لن تقف عائقاً دون التطوير الذي تشهده جميعاً، وأن هناك تعاملًا وتعاوناً تاماً مع جميع المسؤولين بالمحافظات المختلفة لحل مشاكل الجماهير التي تتناولها القنوات الإقليمية ويخطئ من يتصور أن القنوات التعليمية بعيدة عن المشهد الإعلامي في مصر.

وأفق حسين زين، رئيس الهيئة الوطنية للإعلام، على مدى خدمة إيناس عبدالله، رئيسة قناة النيل للدراما لمدة ثلاثة أشهر، وهي المرة الثانية التي يتم فيها مد خدمة إيناس عبدالله.

عقد إسماعيل الشتاوي، وكيل الهيئة الوطنية للإعلام، اجتماعاً مع أمل الجندي، رئيسة القطاع الاقتصادي، لمناقشة آليات تطوير الموارد بالهيئة الوطنية للإعلام.

إدارة الإنتاج المتميز بقطاع القنوات المتخصصة والتي يرأسها عادل العيسوي أنتجت فيلماً تسجيلياً بعنوان «موسيقى في بر مصر» يتناول الموسيقى المصرية بين الأمتس واليوم هي وصلت لحالة تواضع شديد في السنوات الأخيرة من عصر بلوغ حدى حتى عصر أغاني المهرجانات الفيلم إخراج حنان راضي.

المعاملون بالبرنامج العام لم تصل مكاتبتهم لشبكات صوت العرب والشرق الأوسط والثقافية وذلك لاستغلال مكاتبتهم المطلقة على النيل لعمل استوديوهات جديدة بتقنيات حديثة.

حسين زين، رئيس الهيئة الوطنية للإعلام، عقد الأسبوع الماضي عدة اجتماعات مع نائلة فاروق، رئيس التلفزيون، لمناقشة التطوير الشامل لشاشة التلفزيون مع مطلع العام الجديد.

ما زال البحث جارياً عن رئيس جديد للشرق الأوسط بعد إحالة دلال الشاطر للمعاش منذ أكثر من شهرين.. الإذاعية سونيا محمود، مدير إذاعة الأغاني أقوى المرشحين لهذا المنصب.

أكدت نيلة عبدالعزيز، رئيسة القناة الثانية، أن الأيام القليلة القادمة ستشهد عرض مجموعة القنوات الرئيسية والمتخصصة.

«الوفد» تحاور صناع أفلام المسابقة الدولية بالقاهرة السينمائي

مخرج «ليلة الاثني عشر عاماً»: سعدت بعرض الفيلم في مصر، وأحلم بتقديم عمل عن الأهرامات

سنوات، استغرقتها في كتابة سيناريو وصلت إلى 7 سنوات لأجمع المادة، فانا اعتبره أهم مشروع سينمائي قدمته في حياتي.

وأكد «الفاروق» أن النظام الديكتاتوري اتبع طريقه مع التوربين وقتها وهي «طالما أننا لا نستطيع فتحهم، إذن فلنقدم إلى الجنون، وهنا كان حيزهم في سجن انفرادي لمدة 12 عاماً المعاناة التي واجهها المعتقلون من التعذيب داخل السجن، وكان الأهم بالنسبة لي أن أرسد مأساة الوحدة والعزلة عن العالم، وأسوأ ما في الأزمنة وقتها كان منعهم من الكلام أو التواصل مع غيرهم، مشيراً إلى أن ما تعرضوا له يتبع في بعض دول العالم وليس في أوروبا فقط، بالإضافة إلى اكتشافه عدداً من الجوانب في حياة الأشخاص الذين تعطلهم الأنظمة الحاكمة، مثل تقديمهم لجمع الحواس، عدا «السبع»، ويتخيلون الأصوات دائماً، وأختتم رسالتي من الفيلم هي: توضيح قدرة هؤلاء على مواصلة الحياة عقب خروجهم ليصبحوا قيادات في الدولة.

وقال: هذه الزيارة الأولى لي لمصر، ولن أسافر قبل زيارة الأهرامات، فحملت عمري أن أقدم فيلماً عنها.



مشهد من فيلم «ليلة الاثني عشر عاماً»

ضمن فعاليات مهرجان القاهرة السينمائي الدولي في دورته الـ 40 والتي انتهت منذ أيام، شارك 16 فيلماً في المسابقة الرسمية، وحقق ردهود فعل جيدة بعرضها لأنها تتسم بلغة سينمائية عالية الجودة «نجوم وفتن» التقت ببعض صناع هذه الأعمال في هامش المهرجان وحاورتهم. الأرجنتيني الفاروق بريشيني مخرج ومؤلف فيلم «ليلة الاثني عشر عاماً»، الفائز بالجائزة الذهبية كأفضل فيلم، والنيبرسي «النقاد الدولية» وحظي فيلمه بردهود فعل قوية، لتصويره النظام الديكتاتوري في أوروبا عام 1973 بجرأة شديدة. الفاروق قال في تصريحات لـ«الوفد»: سعيد بعرض الفيلم لأول مرة في الشرق الأوسط في مصر مشيراً إلى أن ردهود الفعل التي وجدها في القاعة أسعدته كثيراً لأن الفيلم أثار انتباه الجمهور المصري، وهو جمهور عاشق ومحب للسينما، وتكلمت ردهود الفعل بجائزة أفضل فيلم، وهو شرف كبير لي أن أحصل على أهم جوائز مهرجان القاهرة السينمائي الدولي.

لتناول هذه الفترة في فيلمي.

وأضاف: عمري 42 عاماً ولم أعاصر هذه الفترة ولكنها كان لها تأثير قوي على أوروبا وذلك قررت أن أتناول قصصاً حقيقية لبعض المعتقلين وقتها، والذين أصبحوا شخصيات مشهورة فيما بعد، من بينهم رئيس دولة أوروبا شخصياً. وعن اختياره أماكن تصوير

أعدت الملف - دينا دياب:

وأضاف أن الفترة من 1973 حتى 1985 حطمت بحالة حراك سياسي في العالم كله، فرغم الأحداث السياسية الموجودة وقتها في الشرق الأوسط كانت تمناني أوروبا في هذه الفترة من ديكتاتورية شديدة، وهو ما جذبني

مخرجة البعثة الكريستالية: التمويل أزمة السينما في دول العالم الثالث



داريا زوك

الفيلم الروسي «البعثة الكريستالية» ضمن الأفلام التي حظيت بحضور جماهيري كبير، وتفاعل معها الجمهور بسبب كشفها لبيئة بيلاروسيا الريفية، ورغبة الشباب الموجودين فيها إلى الهجرة، وفي الوقت نفسه مساعي كبار السن لإقناعهم بالبقاء.

مخرجة الفيلم داريا زوك قالت: إن السبب الحقيقي في أن الفيلم حقق ردهود فعل قوي أنه يرصد واقعاً موجوداً لدى الشباب، الذي يسيطر عليه مفهوم الهجرة سواء في دول الشرق الأوسط أو الدول الغربية.

وأضافت: أتمنى أن يعطي الفيلم بعرض جماهيري في السينما المصرية وإثارة ترجمة عربية عليه، فانا مهمة بمعرفة رد فعل الجمهور المصري والعربي، ولا أتمنى أن نكتفي بالعرض في المهرجان فقط، مشيرة إلى أن أصل الإنسان في العالم واحد، والقضايا التي تشغل المجتمع واحدة في كل مكان مع اختلاف الثقافات والتعامل مع هذه القضايا.

وأشارت إلى أن دولة بيلاروسيا تعتبر دولة بعيدة كثيراً عن الشرق الأوسط والمعلومات المعروفة عنها ضئيلة جداً، ولذلك فعرض الفيلم في العالم كله سببها العالم بدولتها، مشيرة إلى أن الفيلم سبق عرضه في أوكرانيا ويعتبر عرضه في مصر أول عرض في الشرق الأوسط وسيعرض في روسيا خلال

كاتشب مو: «مامانج» فرصة لتعريف المصريين بثقافة الفلبين



الفيلم الفلبيني «مامانج»

أثار الفيلم الفلبيني «مامانج» حالة شاعرية وسط رواد المهرجان، حيث تدور أحداثه حول مامانج، التي تصارع الشيخوخة في نهاية حياتها حتى تتمكن من العيش مع ابنها فريدي، وكلما كادت، زادت حالتها سوءاً، حتى أصبحت مسكونة بالأشباح وتحاول طردهم من منزلها وعقلها، وفي النهاية تكون بين اختياريين، إما أن تظل بعقلها أو مجنونة حتى تتمكن منها الأشباح، وينتهي بنهاية شاعرية بأن تجهز نفسها بأبهى ملابسها، وتقرر الموت في أحضان ابنها.

الفلبيني كاتشب مو جسد شخصية «فريدي»، أحد الأشباح التي تتعاضد مع مامانج ورطبته بها علاقة خاصة، حيث ترك حياته ليرعاها، وقال إنها المرة الأولى التي أحضر فيها إلى مصر، وكنت أسمع عنها كثيراً وعن حضارتها، والأهرامات فيها، ومنذ حضوري إلى القاهرة تميت أن أزر كل جزء فيها.

وأضاف أننا في الفلبين نسمع عن مصر بأنها أهم دول الشرق الأوسط، ويمررها طبيعتها الخلابة، مهرجان القاهرة السينمائي يسعى لتوطيد العلاقات بين مصر وجميع دول العالم، وهذا دور المهرجانات السينمائية.

وأضاف كاتشب: أنا لا أعرف أيًا من الفنانين المصريين لأن السينما المصرية لا تترجم إلى لغاتنا، وأتمنى لو يتم فتح سوق في الفلبين للسينما المصرية، كما تحظى الأفلام الأسيوية بفرصة المشاهدة منا في مصر.

وعن دوره في الفيلم، قال «كاتشب»: أحداث العمل تراجيدياً مأساوية لكنها تدور في إطار كوميدى، وهذا المختلف، لأن الفلبين مرت بأحداث مؤسفة

الأهلي يعيد ترتيب الأوراق

استمارة «6» تنتظر 7 لاعبين.. والصفقة الإفريقية تنهى مشوار «كوليبالي»



فريق الأهلي ينتظر ثورة تصحيح

كتب: محمد اللاهوني،

تنتظر جماهير النادي الأهلي ثورة كروية في شهر يناير المقبل مع حلول فترة الانتقالات الشتوية خاصة من أجل إعادة تصحيح الأمور في الفريق الأحمر لكرة القدم وتدعيم صفوفه خلال الفترة القادمة لاستعادة لقب دوري أبطال أفريقيا الذي ضاع في اللقاء

النهائي في آخر نسختين. وستكون ثورة يناير الكروية في الأهلي بمثابة محاولات لإعادة ترتيب الأوراق وإبعاد أضرار اللاعبين والعاطلين داخل الفريق الأحمر من أجل التعاقد مع لاعبين مميزين

كوليبالي

المجلس ينتظر فرمان

«الخطيب» لحسم ملف

المدرّب الجديد خلال ساعات

يستطيعون مساعدة الأهلي في التحديات التي تواجهه في المرحلة القادمة. وأصبح هناك 7 لاعبين ينتظرون الرحيل والحصول على استمارة 6 بشكل رسمي في الانتقالات الشتوية القادمة على رأسهم المالي سالييف كوليبالي مدافع الفريق الأحمر الذي أصبح على أعتاب الرحيل عن الأهلي من أجل تدعيم الصفوف بلاعب أجنبي رابع.

ويسمى الأهلي لتدعيم الصفوف بلاعب أجنبي وتم التفاوض بالفعل مع اللاعب الكونغولي إيدي مومو نجويي جوكو فيتا كلوب الذي سجل هدفين في لقاء المصري البورسعيدى بالكونفدرالية الأفريقية خاصة أن الأهلي مقترح تماماً بقدرات هذا اللاعب الذي يجيد في كل مراكز خط الوسط سواء دفاعاً أو هجوماً.

واستقر الأهلي على الإطاحة بسالييف كوليبالي وتدعيم الصفوف بمدافع جديد من الدوري المحلي وعدم الاستعانة بلاعب أجنبي وهو الأمر الذي يبدو واضحاً بعد رحيل الفرنسي باتريس كارتيرون المدير الفني الذي كان أشد المدافعين عن كوليبالي ويعتمد عليه باستمرار.

وينتظر 7 لاعبين الرحيل عن الأهلي على رأسهم سالييف

كوليبالي بجانب صبري رحيل الظهير الأيسر الذي أصبح خارج حسابات الفريق الأحمر في الفترة الأخيرة كما انضم إلى هذا القائمة ميدو جابر الذي تتردد أنباء عن دخوله في الصفقة التبادلية الخاصة بضم محمود وحيد ظهير أيسر المقاصة بدلاً من أحمد الشيخ صانع الألعاب الذي تائق مؤخراً.

وتضم قائمة المرشحين بقوة للرحيل أيضاً باسم على الظهير الأيمن حال تجدد إصابته بجانب عمرو جمال وعمرو بركات غير المقيدين بالقائمة المحلية ورامي ربيعة الذي استغرق وقتاً طويلاً في العلاج من إصابته في العضلة الضامة وعضلات الحوض.

الذين أصبح آخر، أتم النادي الأهلي اتقاؤه مع مؤمن زكريا مهاجم الفريق لتجديده عقده مقابل 29 مليون جنيه في 3 مواسم بواقع 7 ملايين جنيه في الموسم بجانب زيادات وينود للمكافآت تصل بقيمة العقد إلى 29 مليون جنيه. ويتنظر مجلس الإدارة الحالي فرمان محمود الخطيب رئيس النادي بخصوص حسم ملف المدير الفني الجديد للفريق الأحمر بعد أن تفاوض في الساعات الماضية مع الأرجنتيني رامون دياز والأوروغوياني دانييل كارنيو.

سجاد الجوز

69

العدد 9927 - السنة الثانية والثلثون

الطبعة 26 ربيع الأول 1440 هـ - 4 ديسمبر 2018 - 25 هاتور 1735 ق

مدير التحرير:
على البحراوي

إشراف:
أكرم عبد الغنى



شريف إكرامى

جاهزية

أكد خالد محمود، طبيب فريق الأهلي، أن الشغابي أحمد الشيخ وشريف إكرامى حارس المرمى جاهزان لمواجهة الجونة غدا الأربعاء، المجلة من الجولة السابعة للدوري. وأوضح الطبيب أن الشيخ تعافى من إجهاد العضلة الخلفية وشارك في مران أمس الاثنين بشكل طبيعي ولن يكون هناك ما يستوجب غيابه موضحاً أن «إكرامى» اشتكى من كدمة في أصبع اليد، ولكنه سيكون جاهزاً للمشاركة في مران الأهلي اليوم بشكل طبيعي، وسيكون جاهزاً لمواجهة الجونة. ويعانى الأهلي بعض الإصابات بين صفوفه في مباراة الجونة على رأسها محمد الشناوى حارس المرمى والتونسى على معلول ومحمد نجيب وأحمد فتحي وحسام عاشور وصالح محسن.

توقيع

أوضح عمرو جمال مهاجم فريق الأهلي أنه لم يوقع سراً لنادي الزمالك المناهض التقليدي للقلعة الحمراء قائلاً: هذا الكلام غير صحيح بالمرة، أنا مرتبط بعقد مع الأهلي ولم أوقع للزمالك أو غيره من الأندية.

وأضاف: «أملك عدة عروض من الدوري وخارج مصر وسأعقد جلسة مع مسئولى الأهلي بنهاية الشهر الجارى من أجل حسم مصيرى سواء بالبقاء في يناير أو خوض تجربة جديدة وأميل للبقاء خارج مصر». وعاد عمرو جمال من رحلة إغارة إلى بيدفيست الجنوب أفريقي ثم هلستكي الفنلندي ولكن الأهلي وضعه في قائمة الانتظار بالفريق الأول.



مؤمن زكريا

تجديد

حسم مسئولو النادي الأهلي الجدل وأنهوا ملف تجديد عقد مؤمن زكريا مهاجم الفريق بشكل نهائي لمدة 3 مواسم قادمة قبل نهاية التعاقد بانتضاء الموسم الحالي.

وعقد سيد عبد الحفيظ مدير الكرة بالنادي الأهلي جلسة مع اللاعب وقع خلالها على عقوده الجديدة مع الفريق الأحمر لمدة 3 مواسم قادمة.

ووافق الأهلي على رغبة مؤمن زكريا بالتواجد في الفئة الأولى ضمن عقد الفريق الأحمر، وتم رفع راتبه السنوي إلى 7 ملايين جنيه في أول موسمين بالعقد الجديد مع الوصول إلى 8 ملايين جنيه في الموسم الأخير.

وأنهى سيد عبد الحفيظ أزمة المستحقات المالية المتأخرة للاعب والتي تبلغ 4 ملايين جنيه ليقنع مؤمن زكريا بالتجديد والاستمرار مع الأهلي لثلاثة مواسم أخرى.



محمد فضل

حرب «فضل» و«عرايى» تشتعل

كتب: محمد اللاهوني،

مازالت حرب الكواليس تشتعل في النادي الأهلي قبل ساعات الحسم بخصوص أزمة لجنة التعاقدات بعد أن تم تأجيل حسم هذا الملف أكثر من مرة أعقاب القرار الصادر من مجلس الإدارة بإضافة هيثم عرابي للجنة التعاقدات وهو ما فجر الصدام مع محمد فضل مدير لجنة التعاقدات وحسام غالى منسق لجنة الكرة.

والترزم مجلس الأهلي الصمت أمام التصرفات التي قام بها غالى ومحاولة اقتحامه اجتماع المجلس كما دخل محمد فضل في صدام أيضاً مع المجلس بسبب هذا القرار ولكنه التزم الصمت التام واكتفى بإظهار عمله في الفترة الماضية. واشتعلت الانتقاسات داخل المجلس في هذه القضية تحديداً بعد أن قاد العامري فاروق نائب رئيس النادي اتجاهاً قوياً للإبقاء على «غالى» و«فضل» في المرحلة القادمة وعدم الاستغناء عنه خاصة أن هيثم عرابي عليه تحفظات عديدة في الفترة الماضية.

وأصبحت كتائب السوشيال ميديا في ورطة حقيقية بعد أن أصبح هيثم عرابي بعيداً عن الصورة خاصة أنه أصبح يتم تكليفه بهام محددة في الفترة القادمة منها ملف المدير الفني الأجنبي. وقاد حملة الاستغناء بهيثم عرابي بعض النشطاء عبر مواقع التواصل الاجتماعي في المرحلة الماضية وهو الأمر الذي أدى إلى تازم موقف عرابي في المرحلة الماضية بشكل واضح.



هيثم عرابي

«العامري» يطلب استمرار مدير التعاقدات.. وكتائب السوشيال ميديا في ورطة

الطيور المهاجرة كلمة السر في الميركاتو الأحمر أم أفريقيا تعيد «رمضان».. «تريزيجيه» يرفض.. «غزال» يقترب



تريزيجيه يرفض العودة إلى مصر

كتب: محمد اللاهوني،

أصبحت الطيور المهاجرة كلمة السر في سوق الانتقالات الخاصة بالنادي الأهلي بخصوص اللاعبين المحترفين خارج حدود البلاد في المرحلة الماضية بعد أن بدأ مسئولو القلعة الحمراء رحلة البحث في الفترة القادمة من أجل التعاقد مع لاعبين متميزين متواجدين خارج حدود البلاد. ونصب مسئولو الأهلي الشباك حول عودة رمضان صبحي، جناح أيسر المنتخب الوطني وفريق هيدرسفيلد تاون الإنجليزي، في شهر يناير المقبل على سبيل الإغارة.

وشهدت الساعات الماضية تقارباً في وجهات النظر بين اللاعب ومسئولى الأهلي لإقناعه بالعودة لمدة 6 شهور وتدعيم صفوف الفريق بدورى أبطال أفريقيا لكن يشارك باستمرار ويعود للمنتخب المصري بكل قوة ويكون متواجداً في كأس الأمم الأفريقية 2019 ثم يعود لإنجلترا في وضعية أفضل.

ويجلس رمضان على مقاعد البدلاء في صفوف ناديه الإنجليزي وهو الأمر الذي

يجعل اللاعب صاحب الـ20 عاماً بعيداً عن المشاركة في منتخب مصر ولا ينضم للمعسكرات الأخيرة. وتعددت صفقة انتقال سام مرسى لاعب وسط ويجان الإنجليزي والمنتخب الوطنى إلى النادي الأهلي بعد أن أجرى محمد فضل مدير التعاقدات اتصالات مكثفة باللاعب.. وأكد مصدر مسئول أن سام رفض العرض الأهلاوى وتمسك بالبقاء مع ويجان.

واقترح على غزال مدافع فانكوفر الكندي من الانضمام إلى صفوف الفريق الأحمر بعد أن اتفق على كافة الكواليس لتدعيم صفوف الفريق كما أن مسئولى القلعة الحمراء رفضوا فكرة تدعيم عمرو طارق مدافع دى سى يونايتد الأمريكى في الانتقالات الشتوية لتواضع مستواه. ورفض محمود حسن تريزيجيه صانع ألعاب قاسم باشا التركي فكرة العودة في المرحلة القادمة وطلب البقاء واستكمال مشواره في أوروبا خاصة أنه ينتظر عروضاً مميزة في انتقالات يناير.

غزال



رماية ثلاثية



أكرم عبدالغنى

شباب.. وزير الشباب

الإيمان سر النجاح.. أن تفعل الأمر وأنت مؤمن به بعيدا عن الشوا الإعلامي والمصالح.. فإن الهدف منه يتحقق بنسبة تفوق المتوقع.. هكذا هو الوزير الشاب والاساذ الجامعى الدكتور اشرف صحبى وزير الشباب والرياضة.

لقد شهدت الفترة الأخيرة تحركات مكوكية للرجل سواء بين شباب العاصمة من خلال أكثر من ماراثون للجري والدراجات وزيارات لمراكز الشباب، ثم زيارات متعددة للمحافظات لتابعة سير عمليات الإحلال والتجديد لمراكز الشباب والبنية الأساسية للمنشآت الرياضية.

المهم فى الأمر أنه يحدث دون ترتيب مسبق أو دعوة للفضائيات ويحث عن دعاية شخصية، بل هى لقاءات بين الوزير الصديق والأخ والأب فى بعض الأحيان وشباب مصر، سلاح المستقبل.

هذه اللقاءات تتم من خلال إيمان كامل من المسئول عن الرياضة بالشباب وورهم فى بناء المستقبل، شباب قادر على فهم الأمور بكل معانيها بعيدا عن التعصب والانسحاق وراء دعاة الفتنة وهم المجتمع، وهى نفسها الدعوة من جانب القيادة السياسية التى تركز على بناء شباب قادر على قيادة بلده مستقبلا.

وعلى نفس الخطى فى مجال الشباب يسير الوزير فى المجال الرياضى يهدو وعسى بعيدا عن الضراوات الانفعالية أو المصالح الخاصة.

أقول هذا الكلام بمناسبة الهجوم الذى شنه البعض مؤخرا على الوزير وتهوم بعدم الجدية فى التصدى لمخالفات اللجنة الأولمبية والأخطاء التى شهدتها القانون وأزمة المحكمة الرياضية وخصونها لسلطة اللجنة الأولمبية وأخير حل الاتحادات نتيجة الأخطاء التى تم تجاهلها عن عمد.

ولأسف هذا الاتهام باطل.. الرجل كان واضحا من البداية هناك جهات مختصة بالتحقيق فى المخالفات يتم إحالة الأمر إليها وهى وحدها صاحبة تأكيد المخالفة من عدمه ويأتى دور الجهة الإدارية بعد ذلك لتصحح الأخطاء وهو ما تم فى مخالقات الاولمبية والتي تم إحالتها للئات العام للوصول إلى حقيقة الأمر.

أما تعديلات القانون فقد أعلن صحبى فى أول مؤتمر صحفى عقده عقب توليه مسؤولية الوزارة أنه سيتم تشكيل لجنة على أعلى مستوى لدراسة مواد القانون التى شهدت خلافا كبيرا وكذلك وضع المحكمة الرياضية وضرورة التوصل بين القاضى والجدال.. ثم إحالة كل القضايا الجدة إلى مجلس النواب لدراستها قبل الاعتماد.

هذه هى الطريقة العلمية والمحترمة لإدارة الأمور بعيدا عن الفردية، ولعبة المصالح.. هناك أخطاء بالجمل وسليبات متراكمة وحقوق ضائعة عن عمد تحتاج إلى البحث والدقة حتى تستقيم الأمور.. ملف شائك لا يحتاج إلى عسرية.. اتروكو الرجل يعمل فى هدوء فقد حقق نجاحات عديدة فى أشهر قليلة.. أرحمونا برحيمكم الله.

لعل وعسى



د. علاء رزق

الاقتصاد العادل وقواعد اللعبة الجديدة

كشفت الأزمات المتلاحقة مروراً بأزمة الكساد العالمى 1929 حتى أزمة سبتمبر 2008 وما بعدها مواطن الخلل والاضعف فى كل نماذج الاقتصاديات التى تم اتباعها، وأخرها النموذج الرأسمالى الذى يؤمن بأن مشكلات اقتصاد السوق منهاها عدم حرية السوق وأن الحل يكمن فى التطبيق لبدأ دعه يهزم، هذا المبدأ الذى كلف العالم أزمات كبيرة ما زال يعاني منها نتيجة تطبيق هذا المبدأ بإلياته القائمة على قيام الحكومات بإلغاء جميع القواعد والإجراءات التى تعوق تراكم الأرباح، ويبيع ما تملكه من أصول لشركات تهدف للربح وتخفيض التمويل الخاص بالبرامج الاجتماعية بشكل جذرى. وهو ما تم إجبار دول العالم على تطبيق ذلك خصوصا بعد مؤتمر بالينا عام 1993 الذى أعلن فيه الرئيس الأمريكى الراحل جورج بوش ان العالم أصبح الآن بين يدين واحد واقتصاد واحد.. لكن هذا التوجه الذى أخذت به مصر لم ينعف لها فى علاج أهم مشاكل اقتصاد السوق وأهمها التضخم المرتفع وتفاقم البطالة التى أجمت ناز 63 أفة اجتماعية منها أطفال الشوارع وحالات الطلاق والأمية والجريمة والتطرف والإرهاب.. الخ وبالتالي بات على الدولة المصرية ضرورة الإسراع بوضع معايير للنشاط الاقتصادى العادل لتقود به المنطقة وتحدد فيه دور الدولة فى الحفاظ على تلك القواعد من خلال وضع الآليات الكفيلة بقيام الدولة بضبط إيقاع المعاملات والأنشطة، وأن تقود مثل الشراكة التنموية مع القطاع الخاص ومنظمات المجتمع المدني، مع التأكيد على تحقيق العدالة الحقيقية فى العملية الاقتصادية القائمة على تحقيق عدل نمو اقتصادى عال وضمان التوزيع العادل، والالتزام بقيام الدولة بدور الرقيب فى ذلك لحماية المصلحة العامة قبل الخاصة. لعل ذلك يكون سببا فى تحقيق أهداف النظام الاقتصادى المصرى فى ضوء مشروع 2030 القائم على تحقيق العدالة الاجتماعية والتنمية المستدامة. عسى أن يكون ذلك سببا فى تحقيق الرخاء ورفع مستوى المعيشة وزيادة فرص العمل واختواء مشكلة الفقر والتضخم، وتحقيق جوهر المجتمع الجيد فى حق الحياة الكريمة لكل عضو فيه من خلال اقتصاد عادل ورشيد يلبى الأبعاد الاجتماعية المتمثلة فى فرص عمل ونمو اقتصادى يحقق ذلك. فالبر رفيع شأن الأمة وعار الشعوب الخطية.

«كاف» يمنح الأمل للصغار فى لقب منتخب العام الفراعنة يسدون فاتورة دفاعية «كوب».. وغياب السنغال يثير الجدل



منتخب مصر استبعد من المنافسة على لقب الأفضل

مدغشقر وموريتانيا يخطفان الأنظار.. وأوغندا ينافس للعام الثانى

ودفع الفراعنة فاتورة الأداء السلبى الذى قدمه حساب منتخب الكونغو الديموقراطية والكونغو برازافيل، ويعتبر المنتخب الأوغندى هو الوحيد الذى تم اختياره فى قائمة العام الماضى 2017 ليناكس مصر والكاميرون والسنغال، ويستمر للعام الثانى على التوالى فى قائمة المنافسة، الغربى فى الأمر هو اعتماد الاتحاد الإفريقى على قائمة من المنتخبات التى لم تشارك فى كأس العالم الأخيرة ومنها حتى من لم يتأهل للمشاركة فى تصفيات المونديال من الأصل، وتجاهل منتخبات ذات أسماء وريانة بحجم مصر والسنغال وتونس والمغرب ونيجيريا، ورغم النتائج السلبية التى حققتها تلك المنتخبات معنوا بدخولها قوائم الترشيح للمرة الأولى.

وأشار شطة إلى أن العام الماضى شهدت الجائزة تنافسا شديداً بين الكبار بخلاف العام الحالى الذى شهد تصفيات للمنتخبات المتنافسة صاحبة المقاعد فى التصفيات المؤهلة لأم إفريقيا، فى محاولة لدعم تلك المنتخبات معنوا بدخولها قوائم الترشيح للمرة الأولى.

وكشف عبد المنعم شطة، رئيس اللجنة الفنية السابق بالاتحاد الإفريقى لكرة القدم، أن كافه توجه هذا العام لدعم المنتخبات الصغيرة صاحبة المقاعد فى التصفيات المؤهلة لأم إفريقيا، فى محاولة لدعم تلك المنتخبات معنوا بدخولها قوائم الترشيح للمرة الأولى.

وأشار شطة إلى أن العام الماضى شهدت الجائزة تنافسا شديداً بين الكبار بخلاف العام الحالى الذى شهد تصفيات للمنتخبات المتنافسة صاحبة المقاعد فى التصفيات المؤهلة لأم إفريقيا، فى محاولة لدعم تلك المنتخبات معنوا بدخولها قوائم الترشيح للمرة الأولى.

وكشف عبد المنعم شطة، رئيس اللجنة الفنية السابق بالاتحاد الإفريقى لكرة القدم، أن كافه توجه هذا العام لدعم المنتخبات الصغيرة صاحبة المقاعد فى التصفيات المؤهلة لأم إفريقيا، فى محاولة لدعم تلك المنتخبات معنوا بدخولها قوائم الترشيح للمرة الأولى.

تاريخه فى ظل الأداء الجيد الذى قدمه على حساب منتخب الكونغو الديموقراطية والكونغو برازافيل، ويعتبر المنتخب الأوغندى هو الوحيد الذى تم اختياره فى قائمة العام الماضى 2017 ليناكس مصر والكاميرون والسنغال، ويستمر للعام الثانى على التوالى فى قائمة المنافسة، الغربى فى الأمر هو اعتماد الاتحاد الإفريقى على قائمة من المنتخبات التى لم تشارك فى كأس العالم الأخيرة ومنها حتى من لم يتأهل للمشاركة فى تصفيات المونديال من الأصل، وتجاهل منتخبات ذات أسماء وريانة بحجم مصر والسنغال وتونس والمغرب ونيجيريا، ورغم النتائج السلبية التى حققتها تلك المنتخبات معنوا بدخولها قوائم الترشيح للمرة الأولى.

وأشار شطة إلى أن العام الماضى شهدت الجائزة تنافسا شديداً بين الكبار بخلاف العام الحالى الذى شهد تصفيات للمنتخبات المتنافسة صاحبة المقاعد فى التصفيات المؤهلة لأم إفريقيا، فى محاولة لدعم تلك المنتخبات معنوا بدخولها قوائم الترشيح للمرة الأولى.

وكشف عبد المنعم شطة، رئيس اللجنة الفنية السابق بالاتحاد الإفريقى لكرة القدم، أن كافه توجه هذا العام لدعم المنتخبات الصغيرة صاحبة المقاعد فى التصفيات المؤهلة لأم إفريقيا، فى محاولة لدعم تلك المنتخبات معنوا بدخولها قوائم الترشيح للمرة الأولى.

تاريخه فى ظل الأداء الجيد الذى قدمه على حساب منتخب الكونغو الديموقراطية والكونغو برازافيل، ويعتبر المنتخب الأوغندى هو الوحيد الذى تم اختياره فى قائمة العام الماضى 2017 ليناكس مصر والكاميرون والسنغال، ويستمر للعام الثانى على التوالى فى قائمة المنافسة، الغربى فى الأمر هو اعتماد الاتحاد الإفريقى على قائمة من المنتخبات التى لم تشارك فى كأس العالم الأخيرة ومنها حتى من لم يتأهل للمشاركة فى تصفيات المونديال من الأصل، وتجاهل منتخبات ذات أسماء وريانة بحجم مصر والسنغال وتونس والمغرب ونيجيريا، ورغم النتائج السلبية التى حققتها تلك المنتخبات معنوا بدخولها قوائم الترشيح للمرة الأولى.

وأشار شطة إلى أن العام الماضى شهدت الجائزة تنافسا شديداً بين الكبار بخلاف العام الحالى الذى شهد تصفيات للمنتخبات المتنافسة صاحبة المقاعد فى التصفيات المؤهلة لأم إفريقيا، فى محاولة لدعم تلك المنتخبات معنوا بدخولها قوائم الترشيح للمرة الأولى.

وكشف عبد المنعم شطة، رئيس اللجنة الفنية السابق بالاتحاد الإفريقى لكرة القدم، أن كافه توجه هذا العام لدعم المنتخبات الصغيرة صاحبة المقاعد فى التصفيات المؤهلة لأم إفريقيا، فى محاولة لدعم تلك المنتخبات معنوا بدخولها قوائم الترشيح للمرة الأولى.

حارس ييفرتون يحافظ لليفربول على حظوظه فى المنافسة بالبريميرليج

«كلوب» يعتذر عن احتفاله الجنونى فى الديربى .. و«صلاح» يفرط فى فرصة دخول التاريخ



كلوب

اعتذر، لم أرد أن أقل من احترام الخصم، لكننى لم أستطع أن أمتع نفسي من الاحتفال بذلك الشكل، المباراة كانت لا تصدق وفيها سرعة عالية، كلا الفريقين كان له فرص خطيرة وكلا الحارسين قدم مستويات مذهلة، فى النهاية سجلنا هدفاً غريباً لكننى يمكننى أن أتخيل كم الإحباط لدى فريق ييفرتون، لكننا حققنا الفوز، وأضاف: «لم أستطع السيطرة على مشاعري، لا أبحث عن عذر ولا أعلم ما الذى قد يقوم به الاتحاد الإنجليزي وعلى أن أنظر». واختتم تصريحاته: «سجّل أوريحي للهدف هو أمر جميل، لقد تعرض لإصابة مفرقة

تقدم المدرب الألماني يورجن كلوب، المدير الفني لفريق ليفربول، واعتذر بسبب تصرفاته واحفالاته الجنونية بعد هدف فريقه الحاسم أمام ييفرتون فى اللقاء الذى جمع الفريقين ضمن لقاءات الجولة الـ 14 من الدورى الإنجليزي، وحافظ البديل أوريحي على مكانة الريزى فى وصافة البريميرليج بفارق نقطتين عن المتصدر مانشستر سيتي بعدما حقق الفوز بهدف قاتل سجله فى الدقيقة الـ 95 من عمر اللقاء بعد متابعة لخطأ ساذج من جوردان بيكفورد حارس مرمرى ييفرتون. وقال «كلوب»: «يجب أن

علاء سرحان: قضيتى عودة فرع أكتوبر لمركز شباب الجزيرة

عضويات شرفية لأسر الشهداء .. وثقتى فى أعضاء العمومية بلا حدود

أكتوبر مرة أخرى ليكون تحت إدارة المركز، خاصة أن المركز هو الذى قام ببناء الفرع على نفقت الخاصة.

وأوضح أنه سوف يتحدث عن تخفيض مبالغ الإضافات إلى العضوية العائلية حسب السن، بالإضافة إلى ترشيح عدد الزوار والمرافقين، لأن هذا تسبب فى ضياع حق أبناء النادى بسبب الزحام الشديد على أن يكون هناك عدد محدد للزائرين حتى لو يكون 5 آلاف زائر فى اليوم وهذا للحفاظ على حق العضو الذى يقوم بسداد الاشتراكات ومصاريف الصيانة للمركز كل عام.

وأكد المرشح عضوية مجلس إدارة مركز شباب الجزيرة تحت السن، أنه سوف يقترح عمل عضويات شرفية داخل المركز لأبناء

أكتوبر مرة أخرى ليكون تحت إدارة المركز، خاصة أن المركز هو الذى قام ببناء الفرع على نفقت الخاصة.

وأوضح أنه سوف يتحدث عن تخفيض مبالغ الإضافات إلى العضوية العائلية حسب السن، بالإضافة إلى ترشيح عدد الزوار والمرافقين، لأن هذا تسبب فى ضياع حق أبناء النادى بسبب الزحام الشديد على أن يكون هناك عدد محدد للزائرين حتى لو يكون 5 آلاف زائر فى اليوم وهذا للحفاظ على حق العضو الذى يقوم بسداد الاشتراكات ومصاريف الصيانة للمركز كل عام.

وأكد المرشح عضوية مجلس إدارة مركز شباب الجزيرة تحت السن، أنه سوف يقترح عمل عضويات شرفية داخل المركز لأبناء

أكتوبر مرة أخرى ليكون تحت إدارة المركز، خاصة أن المركز هو الذى قام ببناء الفرع على نفقت الخاصة.

وأوضح أنه سوف يتحدث عن تخفيض مبالغ الإضافات إلى العضوية العائلية حسب السن، بالإضافة إلى ترشيح عدد الزوار والمرافقين، لأن هذا تسبب فى ضياع حق أبناء النادى بسبب الزحام الشديد على أن يكون هناك عدد محدد للزائرين حتى لو يكون 5 آلاف زائر فى اليوم وهذا للحفاظ على حق العضو الذى يقوم بسداد الاشتراكات ومصاريف الصيانة للمركز كل عام.

وأكد المرشح عضوية مجلس إدارة مركز شباب الجزيرة تحت السن، أنه سوف يقترح عمل عضويات شرفية داخل المركز لأبناء

استبعاد سيراليون من أمم إفريقيا

كتب- ايهاب محروس:

أعلن الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف» اعتماد تأهل منتخبى غانا وكينيا للنسخة القادمة من بطولة كأس الأمم الإفريقية بعد استبعاد سيراليون وفقاً لقرار الاتحاد الدولى للعبة «فيفا» باستبعاد سيراليون بسبب التدخل الحكومى. وذكر الاتحاد الإفريقى عبر موقعه الرسمى أنه تقرر على هامش اجتماع اللجنة التنفيذية الذى عقد الجمعة الماضى بالعاصمة الغانية «أكرا» استبعاد منتخب سيراليون من سياق التصفيات المؤهلة لبطولة كأس الأمم الإفريقية 2019 بعدما تم تجميد النشاط من جانب الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» بسبب التدخل الحكومى.

ويتصدر منتخب كينيا جدول ترتيب المجموعة السادسة برصيد 7 نقاط، يليه منتخب غانا فى المركز الثانى برصيد 6 نقاط، ثم منتخب إثيوبيا فى المركز الثالث برصيد نقطة واحدة بعدما تم شطب نتائج منتخب سيراليون فى التصفيات، وبالتالي تأكد صعود منتخبى كينيا وغانا لبطولة كأس الأمم الإفريقية 2019 قبل جولة واحدة على نهاية التصفيات.

أهل جدة يواجهون فراق سطيح فى كأس زايد

كتب - محمد معتز صلاح الدين:

يلتقى نادى أهلى جدة مع وفاق سطيف لكرة الجزائرى فى السادسة والنصف مساء اليوم على ملعب «الملك عبد الله الدولى» فى إياب دور الـ ١٦ من بطولة كأس زايد للأندية العربية.. ويدير المباراة الحكم المصرى جهاد جريشة. ويكفى أهلى جدة التعادل فى لقاء اليوم، بعدما خطف الفريق فوزاً ثميناً على مضيفه وفاق سطيف بهدف نظيف. بينما يدخل وفاق سطيف تحت ضغوطات كبيرة حيث يحتاج لتسجيل هدفين من أجل الصعود لدور الثمانية، أو إحراز هدف والفوز بركلات الترجيح.

الكاميرون تطيح بأحلام منتخب السلة فى التأهل للمونديال

كتب - عادل يوسف:

عادت بعثة المنتخب الوطنى لكرة السلة، تجر أذيال الخيبة بعدما أهدرت فرصة الصعود إلى كأس العالم 2019 لقرار إقصائها بالصين، وذلك بعد الهزيمة التى تعرض لها الفراعنة أمام الكاميرون بفارق 20 نقطة.

وحقق المنتخب الكاميرونى الفوز بنتيجة 60-80 على مصر، ليخسر المنتخب الوطنى جميع فرصه فى الصعود إلى المونديال، حيث لم يكن الفوز الحل الوحيد أمام الفراعنة لتتأهل للمونديال الصين 2019، وإنما الخسارة بفارق 4 نقاط كانت سبباً فى صمود منتخب السلة فى مباراة فاصلة أمام الكاميرون لحسم الصعود، أما فارق الـ 20 نقطة فكانت بمثابة ضربة قاضية.

الجماهير تطالب مجلس الإدارة بالاستقالة.. وعقوبات قاسية على لاعبي المصرى

بورسعيد - عبد الرحمن بصله:

صبت جماهير النادى المصرى غضبها على مجلس الإدارة والجهاز الفنى واللعبين عقب خسارتهم من فريق الجزيرة مطروح أحد أندية مجموعة الإسكندرية ويحمرى بالدورى الممتاز «ب» والخروج من مسابقة كأس مصر، وأصبحت الجماهير بصدمة عنيفة عقب نهاية المباراة ووجهت انتقادها لكل فرد داخل منظومة النادى المصرى تسبب فى هذه الخسارة المهينة وحملتهم نتيجة تردى الأوضاع ووجهت روايات المشعنين الدعوة للجميع لوقف احتجاجية سلمية أمام الاستاد لمطالبة أعضاء المجلس بتقديم استقالتهم بعد فشلهم فى احتواء الأزمات التى تعرض لها الفريق خلال الفترة الماضية بعد التطريط فى قوامه وعناصره الأساسية وأيضا رحيل التوم حسام وإبراهيم حسن عن قيادة الفريق واكذوبة المدرب الأجنبى، وتطالب الجماهير أعضاء المجلس بتقديم استقالتهم والا سيتم جمع توقيعات لسحب الثقة منهم فى الجمعية العمومية القادمة المحدد لها 28 ديسمبر الجارى. من جانبه أكد مصطفى بونس المدير الفنى للمصرى أن الخسارة من الجزيرة مطروح والخروج من كأس مصر كان صادما بكل المقاييس واعتبره عقابا من السماء لأن الكرة عطاء وجهد وعرق والكرة لا تعطى من يتعالى عليها. . واعترف بان أحد أسباب الهزيمة يتمثل فى استبعاد العناصر الأساسية بعد أن فضل إزاحتهم استعدادا لمباراة الزمالك فى الدورى يوم الخميس المقبل ومنهم محمد كوفى وأحمد جمعة وأحمد شكرى. وقال ظننت أن البدائل ستكون أفضل مما ظهروا به وفضلت أن أعطيهم الفرصة ولكنهم لا يستحقون، وحذرت اللاعبين من الاستهتار بالنفاس والثقة الزائدة ستكون عنصرا سلبيا ضدنا وقلت لهم ليست خائفا من الزمالك بقدر خوفى من مطروح لأنه لن يبكي على شئ وسيلعب الشهرة وسيكون ندا قويا وحدث ما لا كنت أتمناه وخسرنا المباراة وخرجنا من الكأس ولذلك سنوقف على اللاعبين عقوبات كبيرة.

علاء طارق سرحان

مرشحكم لعضوية مجلس إدارة مركز شباب الجزيرة. (تحت السن)

رقم ١٢

تفاعلنا

كوريا تنفي استيراد الكلاب من مصر

وأكد البيان أن حكومة كوريا الجنوبية لم تقم مطلقاً باستيراد الكلاب بهدف تناول لحومها، علاوة على أن عادة تناول لحوم الكلاب في كوريا في طريقها للإختفاء ولا سيما في ظل الضغوط التي تمارسها جمعيات ونشطاء حقوق الحيوان في كوريا وقال البيان «من هذا المنطلق يرجى توضيح أن تناول لحوم الكلاب ليست من ثقافات الطعام الشائعة في كوريا».

كتبت- تهاني شعبان:
نفت سفارة كوريا الجنوبية ما تردد عن استيراد كوريا الكلاب لتناولها، وأكدت السفارة في بيان لها أن التقارير التي أشارت إلى كوريا باعتبارها من الدول المرشحة لاستيراد الكلاب من مصر تتم عن جهل كبير بثقافة الشعب الكوري، فضلاً عن تشويه صورته بتداول هذه المعلومات المغلوطة.

العدد 9927 - السنة الثامنة والثلاثون

إشراف: جمال أبو الفتوح

الأثنين 26 ربيع الأول 1440هـ - 4 ديسمبر 2018 - 25 هاتور 1735ق

مدرس دمياط المتهم بالتنمر:

علمت التلامذة 35 سنة وفزت بجائزة المعلم المثالي 4 مرات

دمياط - إيمان البولاقى:

خمس أيام من العذاب مع القتل والسفاحين، قابلتي بوجه منكم، وعيون يملؤها الحزن، ذلك «المعلم» الذي شارف على الستين من عمره، وكان غيوم الانتكاس والقهر تكسو وجهه وبدنه المنهك الذي حمل عبأ سنين طوال في خدمة العلم ليروح به في غياهب السجن.

الأستاذ سامي دياب، المدرس المتهم بالتنمر: حيث كانت «الوفد» أول من توجه إلى منزله عقب خروجه من معبسه.

داخل منزل متواضع يحيط به بناته الثلاث وابنه الوحيد وزوجته، بدأ حديثه معي قائلاً: أنا أب ثلاث بنات وولد، وكما تعرفين إن أبو البنات دائماً يتسم بالطيبة والحنان كونه يتعامل مع أرواح رقيقة، وبالتالي انمكس ذلك على تعامله مع بناتي الطالبات، فلم أتهم يوماً، ولم يتم التحقيق مع طيلة 35 عاماً قضيتها في خدمة العلم، وتم تكريمي على مدى أربع سنوات متتالية باعتباري معلماً مثالياً، ولكن قد يكون ما حدث ابتلاء من الله ربما يعقبه خير أو ربما هو عقاب على ذنب آخر يعلمه الله، ولكن ما أعلمه أن ما حدث كان صدمة كبيرة، وليشهد الله وأقسم بالله أنني لم أقل لبنتي الجميلة الطفلة بسمة أنها سوداء، بل ما حدث أنني كنت أقوم بشرح درس «النتع»، وتم ذكر بعد الصفات فقلت فلانة مجتهدة، فلانة نشيطة، فلانة سمراء، ولم أقل سوداء، ولم أكن قاصداً إهانة لها أو إغضاها، فهي تلميذة متميزة، مؤدبة، ومجتهدة، فكنت أعز بها واعتبرها ابنتي، فالسماز ليس عبياً وليس شيئاً سيئاً، بل على العكس هو ميزة وجمال: حيث تتقن به الشعراء والمطربون، لكنني فوجئت ببيكانها ثم جاء لى والدها



معلم دمياط

ووالدتها معنفين ومستكرين، فاعتذرت لهما أنني لم أكن أقصد الإساءة، ثم قابلتها واعتذرت لها، وتم التصالح منذ ما يقرب من شهر بمكتب وكيل الوزارة، وانتفى الموضوع بعد التحقيق معي وحفظه بعد شهادة الطالبات، ثم فوجئت بعد ذلك بآثارة الموضوع مرة أخرى بدعوى أن الأم كانت قد تقدمت بشكوى لجهة حقوق الإنسان، ولم تهتم لسحبها بعد التصالح، فتم نقلي لمدرسة أخرى، ولم يكن ذلك بالسهل علئ بعد خدمتي 35 عاماً في مدرستي القديمة، ثم تقبلت الأمر، وبدأت العمل بالمدرسة الجديدة، لكنني فوجئت في اليوم التالي بأفراد المباحث يأتون للقبض علئ من داخل المدرسة وسط دخول الطلبة والمدرسين.

أضف المدرس، واصفاً مشاعره: لا أخفيكم كم الألم والحزن والشعور بالمهانة؛ بسبب القبض علئ للمجرمين أمام أبنائي من الطلبة والطالبات، فتوجهت معهم للقسم، وهناك علمت أنني متهم به من إهانة والتم، فأخفيت تلك الكلمة، وتم التحقيق معي وتحويلي للنيابة ليتم جيسي خمسة أيام، وكانني في كابوس مزعج، وأصبحت بالضغف من شدة حزني مما شعرت به من إهانة والتم، فأخفيت الأمر عن زوجتي وبناتي؛ حتى لا أزيد من معاناتهن، وكان جيسي مفاجأة لهن كالصاعقة التي أحرقت قلوبهن، خاصة أنني يعلمن أنني مريض بالضرروف، وأحتاج إلى عملية لزرع فقرات بالرقبة منذ أربع سنوات بعد توقف ذراعي عن الحركة لكنني رفضت عملها خشية أن تمنعني من العمل وأنا أعول أسرتي، ولم يكن هيناً على نفسي أن أنام خمسة أيام على البلاط بين المجرمين والقتلة والسفاحين، منتهى اللذل والسقوة والعذاب، فهل بعد 35 عاماً أهدرت خلالها صحتي ووقتي لأبنائي وبناتي تكون تلك هي مكافأة نهاية الخدمة!!

د. عزة أحمد هيكل



عودة الجوارى

بالرغم من أن عصر العبودية والرق قد انتهى من العالم بعد عدة معاهدات ووثائق تبنتها ووقعتها الدول التي بدأت التجارة الرخيصة المهينة إلا وهي بريطانيا وفرنسا وإسبانيا وقطعا أمريكا التي كانت آخر الدول في محاربة تجارة الرق والعبودية بعد حرب أهلية ضروس في الشمال والجنوب انتهت بان الرق وتجارتها جريمة كبرى، وكانت آخر معاهدة من غسبة الأمم في عام 1906 بإلغاء وتجريم هذه التجارة في القول الفصل في العالم الحديث، ومع هذا ظلت بعض الدول الإفريقية تتاجر في العبيد حتى نهاية الحرب العالمية الثانية وظهور التلفزيون أو الإعلام المرئي وما يتبعه من كشف وتوثيق للمعومة، وبالتالي التعرض للعقوبة الدولية ومع كل هذا ظلت كثير من الدول في الشرق العربي تمارس تجارة الرق بصور وأشكال مختلفة خاصة بعد ظهور النفط في تلك الدول وما يتبعه من استعمال عمالة آسيوية أو إفريقية من بلدان تعاني الفقر والجهد والعبودية العبودية حبراً على ورق تحت مسميات نظام الكفيل والعوز والحاجة والجهل، وإن كانت العبودية مازالت متواجدة فإن الجوارى مازالت يمشن في نفوس وعقول العديد من النساء والرجال، وهو الأمر الذي يدفع الرجال إلى البحث عن الجارية في كل امرأة يرغبونها، الجارية الخاصة التي تعرض كل مواهبها الجسدية والبشرية من أجل متعة وراحة الرجل وهذا ما نراه في أغاني الفيديو كليب التي تتبارى فيها الفتيات والنساء في العري والإباحية والتلوي كما الحية الرقطاء في سبب إثارة الرجال وأشباح شهواتهم.

ولم ولن تفلح كل دعاوي المرأة والمنظمات الدولية في المطالبة بعدم التحرش أو وقف العنف تجاه المرأة مادام هناك هذا الفكر الذي يعلى من شأن العبودية ويتمسك بفكرة الجوارى سواء في أن المرأة هي عورة، ملكية خاصة للرجل فعليه أن يغطيها ويغطيها ويسدل عليها أستاراً وخجياً حتى تكون له وحده ويمنع عنها الهوية والتواجد والذاتية ويحولها إلى شيء لا ملامح له أو وجه له بل يزيد في أن يحولها إلى كائن مقتنع بأن هذا التخفي وهذا الظلام هو من أجل صالحها وأمنها وحمايتها. وعلى الجانب الآخر يظل اتجاه الرفض والتحرر يرى أن المرأة حرة تماماً في أن تبدي ما تريد من هذا الجسد وما فيها من حقا في العري والابتدال طالما أن هذا جسدها وتلك أفكارها، وفي هذا إهانة شديدة للمرأة ولعنى ومفهوم الحرية غير المسئولة والحرية التي تضرب العادات والتقاليد والعرف والتأموس البشري الذي يكرم الإنسان رجالاً أو امرأة بالستر للعورات، وأي امرأة تفضح جسدها في امرأة مازالت ترى أنها جارية تجلب الرجال وتعرض بضاعتها لإقتاعهم ولتزيد سعرها في أسواق العبيد والنخاسة.. عودة الجوارى للحياة الحديثة هو نتاج لكل الأفكار المتعصبة والمشددة التي مازالت تصر على فرض الوصاية والحماية على المرأة من منطلق أن الحرية هي متاع لصاحبها وأن الجارية هي متاع للجميع، الفكر واحد في أن المرأة ملكية خاصة أو ملكية عامة جارية للرجل الذي يقرر متى يمنحها صك الحرية أو يترك لها الخيار في أن تعمل عقلها كإنسانة حرة وليست كجنانة للفرجة والمتعة.

معاً للقضاء على الإيدز بحلول 2030

كتب - ياسر مطري:



جانب من المؤتمر

شهد، أمس، الدكتور أشرف عبد الحفيظ، القائم بأعمال رئيس جامعة المنصورة «أعرف»، أهم.. متومنش - معاً للقضاء على الإيدز بحلول 2030 التي نظمتها قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بحضور الدكتورة نهيير الشوشاني، مدير وحدة مناهضة العنف والتحرش ضد المرأة بالجامعة، والدكتورة وفاء يسرى، أستاذ التنمية والتخطيط بكلية الخدمة الاجتماعية، والدكتورة نورهان عبدالوهاب، مسئول الإيدز بمديرية الصحة بالفيوم وعدد من الأساتذة والطلاب بقاعة المؤتمرات بالكلية المركزية. أكد الدكتور أشرف رحيل، أن جامعة الفيوم تبذل جهوداً كبيرة لخدمة المجتمع بمحافظات الفيوم، وتولي اهتماماً خاصاً بالقطاع الصحي، وتعقد العديد من الندوات في هذا الشأن. موضحة أن الجامعة أبرمت عدداً من بروتوكولات التعاون مع وزارة الصحة، وتقوم بتنظيم الفعاليات الطبية في مختلف التخصصات.

كما أوضحت الدكتورة وفاء يسرى، أن العنف يمارس بشكل كبير ضد ثلاث فئات في المجتمع؛ تشمل المرأة،

والأطفال، والمسنين، وأن أكثرها سوءاً هو العنف الجنسي، مؤكداً أن التربية تلعب دوراً مهماً في التصدي لظواهر العنف، وأن الدولة تولي اهتماماً كبيراً بقضايا المرأة، ودعمت الشباب لتصورية التحلي بالأخلاق والآداب العامة واحترام الآخر.

وتناولت الدكتورة نورهان عبدالوهاب طرق العدوى بفيروس الإيدز والذي ينتقل من إنسان إلى آخر، متسبباً في القضاء على جهاز المناعة لديه، موضحة أن هذا الفيروس موجود في الدم، وبالتالي فإن نقل الدم بشكل غير سليم قد يسبب الإصابة بالفيروس، بالإضافة لتناول الحقن الخدرة.

وأشارت إلى أن العلاقات غير الشرعية لها دور كبير في انتقال الفيروس، وتخلل الندوة عرض فيلم تسجيلي يوضح مظاهر العنف ضد المرأة.

يذكر أن المبادرة تقام بالتعاون بين الإدارة العامة لقطاع خدمة المجتمع، والمركز القومي للمرأة بالفيوم، ومديرية الصحة.

فوز طلاب مدرسة عمر الفاروق بالشرقية بكأس العباقرة



هيئة التدريس مع طلاب المدرسة

الزقازيق الثانوية العسكرية بالزقازيق. أكد محافظ الشرقية أننا نواجه حرباً شرسة تحاول إقصائنا عن استكمال مسيرة التنمية التي بدأتها ولن نتخلى هذه المرحلة ولن ننصرف في هذه المرحلة ولن ننصرف في هذه الحرب إلا بالفعال المستبصرة، وأشار إلى أننا نعمل بجد لإطلاق الطاقات الشبابية وتنمية المهارات وتوسيع الثقافات لتحقيق الأهداف المنشودة وبناء مصر الجديدة التي نطمح بها.

كتبت- ياسر مطري:
«افتخر بأبنائي طلاب مدرسة عمر الفاروق الرسمية للغات» بهذه الكلمات بدأ الدكتور ممدوح غراب محافظ الشرقية تهنئته لطلاب المدرسة خلال احتفالية محافظة الشرقية ومديرية التعليم والتعليم الإدارات التعليمية ومجالس الأمناء وأولياء الأمور، وهشام الهريسي مدير فرع البنك الأهلي بالشرقية، وذلك بمسرح مدرسة

ياسر غنيم رئيساً للهيئة العامة للنقل النهري

كتبت- محمود شاكر:

أصدر الدكتور هشام عرفات، وزير النقل، قراراً بتكليف اللواء بحري ياسر جلال أحمد محمود غنيم، رئيساً للهيئة العامة للنقل النهري لمدة سنة، وذلك خلفاً للدكتور

عبدالعظيم محمد على الذي انتهت مدة شغله هذه الوظيفة. الجدير بالذكر، أن الدكتور عبدالعظيم محمد قد سبق أن تقدم بطلب لإنهاء إعارته وعودته للعمل بوزارة الموارد المائية والرى.

ليلة حب في مولد

السيدة فاطمة النبوية

كتبت- أحمد الجعفرى:

تحفل الطرق الصوفية بمولد السيدة فاطمة النبوية، يوم الاثنين، بمسجدها الكبير، بحضور مجموعة من علماء الأزهر الشريف، ووزارة الأوقاف، وكبير رواد مساجد آل البيت الحاج علاء عقل. ويتوافد الآلاف من المواطنين من مريدى الطرق الصوفية، على ساحة مسجد السيدة فاطمة النبوية بالقاهرة؛ للاحتفال بذكرى مولدها المعطرة، وتعم الاحتفالات أنحاء المناطق المحيطة بمقام السيدة فاطمة النبوية. ويحرص مشايخ الطرق الصوفية على التواجد داخل وخارج المسجد لقراءة القرآن والتواشيع الدينية وإبتهالات في حب آل البيت. ومن المقرر، أن يلقي فضيلة الشيخ محمد فوزي علم الدين، إمام وخطيب مسجد السيدة فاطمة النبوية، كلمة يبرز خلالها أهم المواقف في حياته، ويقدم الحفل عبدالناصر أويؤيد، كبير مذيى إذاعة القرآن الكريم. وولدت السيدة فاطمة في أوائل العقد الثالث من الهجرة بين ثلاث أخوات وستة إخوة من أبناء الإمام الحسين، فالذكور هم: «على الأكبر»، و«على الأوسط»، و«على الأصغر»، الملقب «بزين العابدين» و«محمد»، و«عبدالله»، و«جعفر»، والإناث هن: أم كلثوم وزينب وسكينة وفاطمة. وقد توفى كل الذكور في حياة أبيهم، وأكثرهم قد استشهد في كربلاء معه ولم يبق إلا الإمام زين العابدين وهو الذي جعلت فيه ذرية الإمام الحسين إلى عصرنا، وبارك الله فيها ويسطها شرقاً وغرباً.

«تواضروس» يستقبل «مطران أسوان».. و«مرقس» يحصد درع الإعلام السياحي بـ«السعودية»



الابا تواضروس يستقبل الأنا هدرا مطران أسوان

كتب- عبد الوهاب شعبان:

استقبل قداسة الابا تواضروس الثانى، بابا الإسكندرية، بطريرك الكرازة المرقسية، الأنا هدرا، مطران أسوان، ورئيس دير القديس الأنبا باخوميوس بجاجر إدفو، مساء أول من أمس، بمقر البايوى بالكاتدرائية المرقسية بالعابسية، وأطمان البايا على سلامة مطران أسوان بعد عودته الأخير من رحلة علاجية بالولايات المتحدة الأمريكية، أجرى خلالها جراحة تغيير مفصلي الركبة. كما استقبل البايا تواضروس الثانى، طلاب الجامعة الأمريكية بالقاهرة، بالقر البايوى بالكاتدرائية المرقسية بالعابسية، إلى ذلك حاز الأنا مرقس مطران شبرا الخيمة، وتوابعها، درع المهرجان العربى للإعلام السياحى، إبان زيارته الحالية للمملكة العربية السعودية. وقدم الأمين العام للمهرجان العربى للإعلام السياحى السيد عبدالله العامر درع المهرجان له الأنا مرقس، دعماً لتعاون بين المهرجان والكنيسة القبطية. وأعرب الأنا مرقس عن سعادته لوجوده بالمملكة العربية السعودية، موجهاً لشكر لجميع المسئولين بالمملكة، التي وصفها ببلده الثانى، وكان الأنا مرقس قد غادر القاهرة، الخميس الماضى، متجهاً إلى العاصمة السعودية «الرياض» لبدء زيارة رسمية كنسية تتضمن مقابلة الأسرة المسيحية الأرثوذكسية بالسعودية، وتقدّم أوضاعهم حسب مهامه الكنسية. وتعد الزيارة هي الثانية له الأنا مرقس» بعد مشاركته في وفد الدبلوماسية الشعبية بالسعودية عام 2012.