

أنظار العالم تتجه نحو القاهرة



صفحات ٨

ثلاثة جنيهاً

الأحد ٤ أبريل ٢٠٢١ - ٢٢ شعبان ١٤٤٢ هـ - ٢٦ برمهات ١٧٢٧ ق

العدد ١٠٦٥٧ - السنة الخامسة والثلاثون

الوفد

رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير
د. وجدي زين الدين

رئيس مجلس الإدارة
د. هاني سري الدين

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة

تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

اهتمام دولي كبير بموكب نقل المومياوات الملكية وسائل الإعلام الأجنبية: مصر القديمة تعود إلى الحياة بالحدث المهيّب



كتبت - سحر رمضان:

احتضنت أمس وسائل الإعلام الدولية بالحدث العالمي لنقل المومياوات الملكية، وأبرزت شبكة «سي إن إن» الأمريكية استعداد مصر لنقل المومياوات من مقرها في المتحف المصري بميدان التحرير، إلى متحف الحضارة بالفسطاط، عاصمة مصر القديمة، ووصفته بأنه حدث بالغ الأهمية يحظى باهتمام العالم. وقالت: إن الموكب هو احتفال مشرف بتاريخ مصر واحتفاءً بأعظم كنوزها وحدث ضخم طال انتظاره، مشيرة إلى أن الرحلة الأخيرة لـ ٢٢ مومياء فرعونية ملكية و١٧ تابوتاً، من ميدان التحرير مروراً بسور مجرى العيون، إلى أن تستقر في متحف الحضارة المصرية بالفسطاط على بعد كيلومترات من المتحف المصري.

ونقلت الشبكة تصريحات الدكتور مصطفى إسماعيل، مدير مخزن المومياوات رئيس معمل صيانة المومياوات بمتحف الحضارة، والذي أشرف على إعداد المومياوات الملكية، عبر فريق ضم ٤٨ شخصاً، والذي أكد أن عملية حفظ المومياوات تتضمن وضع كل واحدة منها في كبسولة نيتروجين، خالية من الأكسجين. وأضاف إسماعيل: «كبسولة النيتروجين تحافظ على المومياوات حتى لا تتضرر من الرطوبة، هذا إلى جانب البكتيريا والفطريات والحشرات»، ومن مزايا كبسولة النيتروجين أيضاً أنها تأتي مغلفة بمادة ناعمة، تعمل على توزيع الضغط، وتقلل من الاهتزازات أثناء عملية نقل المومياوات. وتحظى المومياوات الملكية عند وصولها إلى متحف الحضارة المصرية، بوحدة عرض تتمتع بخدمات الظروف والمواصفات التي توفرها كبسولات النيتروجين. وبحسب إسماعيل فإن وحدات العرض تتضمن عدم تعرض المومياوات لأي «صدمة» أو تبدل مفاجئ، عند نقلها من الكبسولات ووضعها في تلك الوحدات.

ورافقت كل مومياء أي متعلقات خاصة تم اكتشافها بجانبها، بما في ذلك توابيتها، كما تعرض الشاشات المرافقة أيضاً الأثمة المتقطعة التي تكشف ما هو تحت الفائف، وأي كسور في العظام أو الأمراض التي أصابت المومياء. وقالت صحيفة الجيورنو الإيطالية «إن مصر القديمة تعود إلى الحياة بالحدث التاريخي المهيّب الموكب الذهبي الذي تنظمه وزارة السياحة والآثار».

وأضافت أن الحدث يعيد إلى الأذهان عصر الفرعون، عندما كان يتم نقل مومياوات الملوك إلى مقابرهم في موكب جنائزية فخمة. كما أعد موقع ناشيونال جيوغرافيك تقريراً بعنوان «مومياوات مصر الملكية في حالة تنقل، وهذه ليست أول رحلة برية لهم»، واستعرض خلال التقرير رحلة المومياوات

أن نقل المومياوات سيكون تنويحاً لعميل طويل للحفاظ عليها وعرضها بشكل أفضل. وعرضت الصحف لتاريخ هذه المومياوات، التي لم تغادر ميدان التحرير منذ بداية القرن الـ ٢٠، وشددت على أن الحدث الكبير الموكب «ماتان» و«تريبون دي جنيف»، تفاصيل الموكب وأسماء ملوك وملكات الفرعون الكبار. ونقلت صحيفة «لو ماتان» عن الأثرى زاهي حواس قوله «إن الموكب يمثل ٤٠ دقيقة مهمة في حياة مدينة القاهرة». وأشارت إلى أن ما لا يقل عن ٢٢ مومياء أبرزها مومياء الملك رمسيس والمملكة حتشبسوت كانت في صدارة العرض الكبير. وأشارت الصحف السويسرية إلى مشاركة مديرة منظمة اليونسكو أودري أزولاي، مؤكدة

للمعالم المجاورة. كما أبرزت الصحف ووسائل الإعلام السويسرية المختلفة، الحدث الكبير الذي تشهده مصر وأقربدت الصحف السويسرية الصادرة بالفرنسية، ومنها «لو ماتان» و«تريبون دي جنيف»، تفاصيل الموكب وأسماء ملوك وملكات الفرعون الكبار. ونقلت صحيفة «لو ماتان» عن الأثرى زاهي حواس قوله «إن الموكب يمثل ٤٠ دقيقة مهمة في حياة مدينة القاهرة». وأشارت إلى أن ما لا يقل عن ٢٢ مومياء أبرزها مومياء الملك رمسيس والمملكة حتشبسوت كانت في صدارة العرض الكبير. وأشارت الصحف السويسرية إلى مشاركة مديرة منظمة اليونسكو أودري أزولاي، مؤكدة

تصوير:
أشرف شبانة ومحمد فوزي

التي يبلغ عمرها حوالي ٣ آلاف عام، حين دفنت في مقابر وادي الملوك، لكن نتيجة لسرقة اللصوص للمقابر، ظل القموص يلتبس أماكن المومياوات الملكية حتى أعيد اكتشافها من جديد في القرن التاسع عشر. وأشار التقرير إلى أن نقل المومياوات إلى متحف الحضارة سيسلط الضوء على المتاحف المصرية المجاورة في مصر القديمة والفسطاط، ليشكل مركزاً ثقافياً جديداً

شركة ميناء القاهرة الجوي
Cairo Airport Company

الخدمة المميزة
Ahlan
Exclusive Service
خدمة أهلاً المميزة
توفرها شركة ميناء القاهرة الجوي

- إنهاء إجراءات السفر والوصول
- مستويات مختلفة للخدمة
- إستراحات مميزة فاخرة
- خدمة ليموزين

الخط الساخن
١٦٧٠٨
exclusive@cairo-airport.com

P.5 تفاصيل

المساء	المغرب	العصر	الظهر	الشرق	المغرب	القاهرة
07:33	06:14	03:30	11:58	05:43	04:15	القاهرة
07:40	06:20	03:36	12:04	06:48	04:18	الاسكندرية

مواقيت الصلاة

ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة



خلال مشاركتها بملتقى فريق الأمم المتحدة القطري وزيرة البيئة: مصر حققت خطوات مهمة في إجراءات مواجهة تغير المناخ

كتبت - أماني سلامة:

أكدت الدكتورة ياسمين فؤاد، وزيرة البيئة، أن مصر تولت مهمة كبيرة بالعمل لتحقيق مصالح المنطقة الإفريقية والعربية والقيام بدور محوري في المفاوضات متعددة الأطراف الخاصة باتفاقيات تغير المناخ، وظهر هذا خلال مفاوضات اتفاق باريس ٢٠١٥، حيث قادت مصر المجموعة الإفريقية وعملت على توحيد الصوت الإفريقي وتحقيق مصالحه، وتم إطلاق مبادرات هامتين وهما المبادرة الإفريقية للتكيف مع آثار التغيرات المناخية والمبادرة الإفريقية للطاقة المتجددة، ثم استضافت مصر في ٢٠١٨ مؤتمر الأطراف لاتفاقية التنوع البيولوجي وحرصت على رفع المطالب الإفريقية من خلال إصدار الأجنحة الإفريقية للتنوع البيولوجي والإعلان الإفريقي ومرعاة الربط بين التغير المناخي الذي يعقد ضمن ملتقى فريق الأمم المتحدة القطري.

وأشارت وزيرة البيئة إلى الدور المهم للمبادرة التي أطلقها الرئيس عبدالفتاح السيسي خلال المؤتمر لربط مسار اتفاقيات ريو الثالث «تغير المناخ، التنوع البيولوجي، التصحر» والترويج لها لخلق مزيد من الدعم السياسي العالمي وجذب مصادر التمويل لمساعدة الدول التي تبدأ في تنفيذ مشروعات بناء القدرات في هذا المجال، موضحة أن سبتمبر الماضي شهد خطوة فارقة خلال الوبينار الذي جمعت مصر من خلاله رؤساء وكالات الأمم المتحدة مع مسؤولي سكرتاريات الاتفاقيات الثلاث لتجديد الدعوة لتنفيذ المبادرة.

وأضافت وزيرة أن إعادة بناء ملف مصر الخاص بتغير المناخ كانت ضرورة لمواجهة تلك التحديات، فقد تم تضمين مبادئ الحفاظ على البيئة والحد من آثار التغيرات المناخية ضمن الاستراتيجية الوطنية للتنمية المستدامة «رؤية مصر



٢٠٢٠»، كما تم إنشاء المجلس الوطني للتغيرات المناخية والذي أصبح تحت رئاسة رئيس مجلس الوزراء وبعضوية كافة الوزارات والقطاعات المعنية، بالإضافة إلى العمل مع الوزارات غير المعنية بشكل مباشر ولكن لها دور هام في التخطيط والتمويل، فتم العمل مع وزارة المالية لتبني منهج التعافي الأخضر، فكانت مصر أول دولة في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا تطرح السندات الخضراء للاستثمار في مجالات الطاقة المتجددة والنقل المستدام وإدارة المياه، وأيضاً العمل مع وزارة التخطيط والتنمية الاقتصادية

لإصدار معايير للاستدامة البيئية، والتي سيتم العمل بها في المشروعات وقطاعات التنمية بدءاً من الخطة الاستثمارية القادمة للدولة. وعرضت الوزيرة عدداً من الأمثلة لمشروعات تنفذها الدولة حالياً لمواجهة آثار تغير المناخ ومنها محطة بنبان للطاقة الشمسية، والإدارة المتكاملة للمناطق الساحلية بالساحل الشمالي، والخطة الوطنية للتكيف مع آثار التغيرات المناخية، وإعداد الاستراتيجية الوطنية للتغيرات المناخية، وتطوير استراتيجية منخفضة الكربون.

«الزراعة»: لجنة من هيئة تنمية

الصعيد للنهوض بقصب السكر

كتبت - نغم هلال:

قال الدكتور أمين على مدير معهد المحاصيل السكرية إن هناك لجنة من هيئة تنمية الصعيد قامت بالمرور على محطات البحوث الزراعية بكم أمبو بأسوان والمطامنة بالأقصر وشندويل بسوهاج لمعاينة المواقع المخططة لتنفيذ قصب السكر المجهزة بأحدث التقنيات الحديثة لإنتاج شتلات قصب السكر المعتمدة. وأضاف مدير معهد المحاصيل السكرية أن زراعة قصب السكر بنظام الشتلات المعتمدة والري الحديث تسهم في ترشيد المياه وزيادة الإنتاجية وتخفيض تكاليف ومستلزمات الإنتاج مما يعود بالنفع على المزارعين. كما أن طريقة الزراعة بالبثلى في حالياً أحدث تقنية مستخدمة في زراعة قصب السكر في أكبر دول زراعة قصب السكر، وأنها ستعتبر نقلة نوعية في إنتاج وزراعة قصب السكر في مصر ووزارة الزراعة تسعى حالياً إلى التوسع في زراعتها نظراً لمردودها الإيجابي على المزارعين وعلى النهوض بصناعة السكر، وأشار إلى أن آلاف فدان وتتركز في محافظات الصعيد حيث الظروف المناخية الملائمة.

اعتماد قائمة المركز المالي والحسابات الختامية لهيئة المجتمعات العمرانية عن السنة المالية ٢٠١٩/٢٠٢٠

تخصيص ٢١ قطعة أرض بـ ١٦ مدينة جديدة لإقامة مصانع ومدارس وجامعات ومستشفيات

كتبت - ياسمين سعيد:

وافق مجلس إدارة هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة، في اجتماعه برئاسة الدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، بحضور عدد من الأعضاء، والعدد الآخر عبر تقنية «الفيديو كونفرانس»، تطبيقاً للإجراءات الاحترازية لمواجهة انتشار فيروس كورونا المستجد، على اعتماد قائمة المركز المالي والحسابات الختامية للهيئة عن السنة المالية ٢٠١٩ / ٢٠٢٠.

وأوضح الدكتور عاصم الجزار، أن مجلس الإدارة وافق على تخصيص ٢١ قطعة أرض بـ ١٦ مدينة جديدة، بأنشطة متنوعة (مصانع - مدارس - جامعات - مستشفيات - مستشفى جامعي - مخبز - تجاري إداري سكني ترفيهي - غيرها)، وذلك في إطار جهود الهيئة لزيادة

معدلات التنمية، ودفع عجلة الاستثمار بالمدن الجديدة، وكذا توفير العديد من فرص العمل من هذه المشروعات. وأشار الدكتور عاصم الجزار، إلى أن مجلس إدارة هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة، وافق أيضاً على استمرار تخصيص قطعة الأرض بمساحة ٥٠ فداناً، لإقامة مشروع الجامعة التكنولوجية بمدينة حدائق أكتوبر، بنظام نقل الأصول لصالح وزارة التعليم العالي، بشرط موافاة الهيئة بمصادر تمويل المشروع، مع أخذ موافقات جهات الاختصاص (وطبقاً لأسس نظام نقل الأصول الواردة بقرار مجلس إدارة الهيئة بجلسته رقم ٥٢ بتاريخ ٢٠١١/٧/٥ وطبقاً للقواعد المتبعة في هذا الشأن)، وعلى أن يتم الحصول على الموافقات اللازمة - من جهات الاختصاص بالدولة، وطبقاً للقواعد المعمول بها في هذا الشأن.

«شعراوى»: دعم وتعزيز التنمية الاقتصادية في قنا وسوهاج

تلك المشروعات من فرص عمل للشباب وتأثيرها المباشر على تحسين مستوى الدخل والأحوال المعيشية للمواطنين المستغلين بتلك المشروعات. وقال «شعراوى» إنه تم التأكيد على أهمية الحفاظ على الحرف التراثية من الأندلس ودعم العمالة بها وتطوير منظومة الإنتاج من خلال مراكز تدريب متخصصة تكون معنية برفع مهارات العاملين بتلك الحرف ونقل المهارات الحرفية للأجيال الشابة.

يوفر المزيد من فرص عمل. وقال وزير التنمية المحلية إن الهدف من تلك الزيارات تذليل العقبات ومواجهة تحديات الإنتاج من خلال التعرف على الآلات والمعدات الحديثة والأساليب المطورة لزيادة القدرة الإنتاجية لتلك التكتلات والتعرف على آخر ما وصل إليه مجال تصنيع ببيع الأثاث، في إطار خطة متكاملة لتطوير هذا التكتل إنتاجياً وتسويقياً وإدارياً، ما يعود على التكتل بالفائدة في تطوير أدوات الإنتاج لزيادة

استشاري التكتلات «مكتب مكارى للخبرة الاستشارية». يأتي ذلك في إطار متابعة وزارة التنمية المحلية لمبادرات دعم وتنمية التكتلات الاقتصادية بمحافظة قنا وسوهاج ضمن برنامج التنمية المحلية بصعيد مصر والذي يستهدف تطوير عشرة تكتلات بمحافظتي قنا وسوهاج (خمسة بكل محافظة) لتعزيز التنافسية من خلال إعداد خطة استراتيجية لكل تكتل، تهدف إلى جذب الاستثمارات بما

كتبت - سيد العبيدي: أعلن اللواء محمود شعراوى، وزير التنمية المحلية، عن إجراء زيادات مرجعية لـ ٢٠ ورشة من أعضاء تكتل الأثاث بطهطا محافظة سوهاج لمعرض لومارشيه وهو المعرض الأكبر والأهم في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا، وعدد ٤ من مصانع الأثاث المتطورة في القاهرة الكبرى في الأسبوع الأخير من شهر مارس ٢٠٢١ بالتنسيق مع غرفة صناعة الأثاث

حكاية وطن



محمود غلاب

شعب ورئيس

نجحت دولة ٢٠ يونيه في توحيد المصريين خلف القيادة السياسية لقتهم في الرئيس السيسي منذ اختيارهم له في قيادة سفينة الوطن والعبور بها إلى شاطئ الأمان. الثقة بين الشعب والرئيس لم تات من فراغ ولكن كان أساسها المصارحة والصدق والعمل المتواصل الذي قام به السيسي لتغيير وجه الحياة ورفع مستوى المعيشة للفئات البسيطة وتوفير السكن اللائق للمهمشين وسكان المناطق الخطرة، كان الهدف في البداية تعويم السفينة لتعبر من المياه الراكدة إلى عباب البحار، وتأخذ مكانها اللائق عالمياً، بدأت خطوة بخطوة حتى ارتفع البناء وعادت لمصر شمسيا الذهب، عندما طرقت كافة المجالات، وحصلت على درجة الامتياز من كبريات المؤسسات العالمية، بعد إجراء أفضل عملية إصلاح اقتصادي كانت شبه مخاطرة، ولكنها محسوبة وتكللت بالنجاح بفضل إصرار الرئيس السيسي على القيام بها، وبقته في الشعب الذي قرر السير معه على الحلوة والمرة.

وقوف الشعب مع الدولة تجلى الأيام الماضية في ثلاث أزمات وقعت في أوقات متقاربة، هي: حادث قطار سوهاج، وجنوح السفينة البنمية في قناة السويس، وانهار عقار جسر السويس، في الحوادث الثلاث ظهر معدن المصريين، شهامة أهل الصعيد انفذت المصائبين في حادث القطارين، حيث تطوع جميع سكان المناطق المجاورة للحادث للتبرع بدمائهم لمنح الحياة للذين كانوا مقبلين على الموت، وفتحو بيوتهم لإيواء أسر الضحايا لحين انتهاء إجراءات نقلهم، وشاركوا أجهزة الدولة في رفع آثار الحادث، رجالاً ونساء وشباباً ظلوا في موقع الحادث وفي المستشفيات لحين انتهاء الأزمة دون أن يكلفهم أحد من المسؤولين، ولكنهم قاموا بواجبهم بدافع الوطنية والشهامة والتعاون في الضراء، كما كان موقف أهالي الصعيد النبيل الذي خفف آثار الحادث على المواطنين المنكوبين وعلى الدولة أيضاً عندما وقفوا في ظهرها يرفضون الشائعات التي كانت تهدف إلى وقوع صدام بين هيئة السكة الحديد وأهالي الضحايا، واتفق الجميع على أن الدولة لا تألو جهداً في إصلاح مرفق السكة الحديد باعتباره أهم شريان نقل لملايين المواطنين، وأن وقوع الحوادث وارد، ولا تألو الحكومة جهداً في تطويره.

أما في حادث السفينة أيفر جيفن البنمية التي نجحت في القناة فكان المصريون يتابعون أبطال القناة من المصريين أيضاً الذين رفضوا العودة إلى بيوتهم قبل تعويم السفينة بأجهزة مصرية وأيدي عمال القناة، المصريون في سوهاج حول قطار الأزمة يرسلون الدعوات للمصريين في القناة لتكفل جهودهم بالنجاح، وبالفعل نجح المصريون في تعويم السفينة وتجاوزوا أزمة القطارين، ونجازوا للإجراءات التي تتخذها أجهزة الدولة في الكشف عن العقارات التي تشكل خطورة على حياة المواطنين والتي لفت النظر إليها عقار جسر السويس وعقار فيصل، وهذه القضية بدأت الدولة به الالتفات إليها من خلال ملف العشوائيات الذي اهتم به الرئيس السيسي وكلف الحكومة بنقل سكان المناطق الخطرة إلى مساكن جديدة جاهزة على المفتاح احتراماً لأدمية الطبقة الفقيرة التي عرضت حياتها لخطر الموت تحت الأتقاض عشرات السنين لعدم وجود ماوى بديل لها، كما كلف الرئيس الحكومة بتطوير المناطق التي لا تشكل خطورة، ومدتها بكافة الخدمات.

الدولة المصرية تشهد حالياً مشروعات عملاقة تنقلها إلى مصاف الدول الكبرى عمرانياً واقتصادياً، تأخذ قرارها من دماغها، وتتجاوز مع الدول الأخرى بندي، وتدافع عن حقوقها من خلال أرضية صلبة، حيث يجوز القرار السياسي دائماً مواظفة شعبية غير مسبوقه منبها الثقة في الرئيس الذي دعاه الشعب لتخليصه من عصاية الإخوان، ودعا الرئيس الشعب إلى العمل مع لبناء الدولة القوية.

فصدق الشعب وعده ونفذ الرئيس تعهده، وكان هذا النجاح الذي نراه كل يوم في افتتاح مشروع عملاق، حتى الملوك القدماء أشهدناهم على دولتنا الجديدة ونقلناهم إلى متحف الحضارة الذي يليق بهم، والذي هو من بناء أيدي أحفادهم في السطاط.

هي حكاية شعب ورئيس، تعاهدوا على إقامة دولة حديثة كان يتوقع لها العالم أنها ستسقط إلى الأبد بعد وقوعها في قبضة خونة ماجورين هددوا بضياعها، ولكنها فجرت مفاجآت أبهرت العالم الذي ينقل تجربتها في النمو والتطور.

٤٩٣٥ بوليصة تأمين تكافى ضد

الحوادث للعمال غير المنتظمة بقنا



سيفان

قام محمد سيفان وزير القوى العاملة، بإرفاقه محافظ قنا اللواء أشرف الداوي، بتسليم ٤٩٣٥ بوليصة تأمين تكافى ضد الحوادث الشخصية تغطي الوفاة، أو العجز الكلى المستديم أو العجزى للعمال غير المنتظمة.

أكد «سيفان» أن الدولة المصرية وقيادتها السياسية متمثلة في الرئيس عبدالفتاح السيسي هي التي توجه بتقديم الدعم لكل فئات المجتمع ومنها العمالة المصرية بشكل عام، والعمالة غير المنتظمة بشكل خاص، هدفها مصلحة المواطن بالتعاون بين الجهاز الإداري للدولة في مختلف القطاعات. وأوضح الوزير أن الفكرة الرئيسية التي بلورت حولها الوزارة وثيقة التأمين التكافلية لفئات العمالة غير المنتظمة، هي حماية هؤلاء من المخاطر التي يواجهونها في محيط عملهم، بمختلف القطاعات، وتوفير الأمان لأسرهم في حالات الإصابة أو العجز أو الوفاة، وصولاً للرعاية الكاملة لتلك الفئات من مختلف الجوانب اجتماعياً وصحياً وشمولهم في مظلة الحماية التأمينية للدولة.

وأكد «سيفان» أن كل أجهزة الدولة تسعى جاهدة لتوفير حياة كريمة بالتعاون والتنسيق فيما بينها،

«عبدالغفار»: إنشاء مجمع كليات «أيس» نقلة

نوعية لمنظومة التعليم العالي بالإسكندرية



عبدالغفار

الإسكندرية - شيرين طاهر: أكد الدكتور خالد عبدالغفار، وزير التعليم العالي والبحث العلمي، أن إنشاء مشروع جامعة الإسكندرية الجديد يأتي في إطار اهتمام الدولة بتطوير منظومة التعليم العالي والتوسع في إنشاء الجامعات، وتويع الخدمات التعليمية المقدمة للطلاب من خلال الشراكات مع كبرى الجامعات الدولية، بما يجعلها ذات تنافسية عالمية. وشدد «عبدالغفار» على أهمية الموقع الاستراتيجي للمجمع الجديد من حيث قربها من كافة الخدمات، ويعتبر امتداداً جديداً للجامعة في منطقة لوجستية جديدة بمحافظة الإسكندرية، مؤكداً أن إنشاء ذلك المجمع سيحدث نقلة نوعية لمنظومة التعليم الجامعي داخل المحافظة، من خلال توفير برامج تعليمية جديدة ومبتكرة وغير تقليدية تواكب سوق العمل المحلي والدولي والإقليمي. جاء ذلك خلال جولة تفقدية التي قام بها الوزير لحرم الجامعي الجديد للجامعة الإسكندرية بمنطقة أيس شرق المحافظة، وذلك لمعاينة أعمال الإنشاءات للمباني الجديدة لكليات الجامعة بحضور قيادات الجامعة والدكتور أنور إسمايل، مساعد وزير التعليم العالي للمشروعات القومية، والدكتور عبدالعزيز قنصوة رئيس جامعة

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر
Egypt Gas

خبرة... تتواصل مع الأجيال

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة والمصانغ وتحويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

الأولي في مصر

والشرق الأوسط

في تقيده كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

خدمه العملاء طوارئ الغاز 129 19220

٢ شارع النخيل - المنطقة الجديدة - القاهرة

تليفون: ٢٤١٨٠١٤ - ٢٤١٧٨٤٤
فاكس: ٢٤١٧٨٠٦٢



رؤى



علاء عرابي

هل تحرش عنترة بزوجة والده؟

الشاعر عن عنترة بن شداد تعلقه بعيلة ابنة عمه، قصة حبه لها يضرب بها الأمثال بين العامة، بعض تفاصيل هذه القصة عرفناها من أشعار عنترة التي وصلتنا، ومن الأخبار التي نقلها لنا بعض الإخباريين، ووصلت العامة من السيرة الشعبية التي كتبت لتخليد فروسية وشجاعة ونبل وولع عنترة بابنة عمه، وفوزه بها بعد حصوله على حريته من والده شداد، عند ذكر عنترة بن شداد تذكر عيلة، وتستدعي بعض التفاصيل عن فترة عيوديته وعنف والده وامراته في التعامل مع، وقد سلطت الأفلام التي تناولت قصة عنترة الضوء على هذه القسوة في التعامل، ولعبت سمية في المخيلة الشعبية دور زوجة الأب الشريرة التي تؤكد دائماً للمبدع عنترة، وهو ما كان يثير حنق وغضب المتلقي ضدها.

وسلط كل هذه الصور التي فحرت في ذاكرة العامة والخاصة عن تفاصيل حياة عنترة، هناك خبر ذكره أبو الفرج الأصفهاني (ت ٣٥٦هـ) في كتاب «الأغانى» خلال ترجمته لعنترة، يضع القارئ أمام سؤال على قدر من التعقيد والدهشة لما يتضمنه من واقعة قد تشوش كثيرا من الصورة التي رسمت لعنترة في المخيلة، الخبر يلمن فيما عرف عن عنترة من نيل وسمو في الأخلاق، كما يشوش على قصة حبه من عيلة، سمية أو سهبة زوجة أبيه تلعب في الخبر دور البطولة، الأصفهاني بالتواتر عن أبي عمرو الشيباني (ت ٣٠٦هـ) النحوي وعالم اللغة الذي يعد من الثقاة، وعرف بأنه صاحب ديوان اللغة والشعر، والذي جمع أشعار نيف وثمانين قبيلة، كلما فرغ من أشعار قبيلة أخرجها إلى الناس في مجلد وأودعه مسجد الكوفة. ومن تلاميذه الإمام أحمد بن حنبل: كان يلزم مجالسه ويكتب أماليه.

خبر الشيباني يشير إلى اتهام سمية لعنترة بمراودتها: «أخبرني علي بن سليمان النحوي الأصفهاني، قال أخبرنا أبو سعيد الحسن بن الحسين السكري، عن محمد بن حبيب، قال أوسعيد، وذكر ذلك أبو عمرو الشيباني، قال: كان عنترة قبل أن يدعيه أبوه حشرت عليه امرأة أبيه وقالت: إنه يراودني عن نفسي، فغضب من ذلك شداد غضبا شديدا وضربه ضربا مبرحا وضربه بالسيف، فوفقت عليه امرأة أبيه وكفته عنه، فلما رأت ما به من الجراح بكت- وكان اسمها سمية وقيل: سهبة فقال عنترة: أمن سمية دمع العين مذروف.. لو أن ذا منك قبل اليوم معروف/ كأنها يوم صعدت ما تكلمني.. طلي بعسفان ساجي العين مطروف/ تجللتني إذ أهوى العصا قبلي.. كأنها صنم يعتاد معكوف/ العبد عديكم والمعال مالكم.. فهل عذابتك عنى اليوم مصروف/ تنسى بلائي إذا ما غارت لعقت.. تخرج منها الطوالت السرايعف».

alaaareby@gmail.com

قلم رصاص



محمد صلاح

دقتر أحوال وطن (١٠٨)

● الرئيس وشورة الفتاة وهراغنة مصر القوية «النجمه مالت عالقمر، فوق في العاللى، قالتله شافية يا قمر انوار قبالي، قال القمر بينا تسهر على المينا، دا النور على شط القنال سهران يلالى «رب ضارة نافعة»، احدث ثورة على شط الفتاة، ثورة جديدة أظهرت إرادة المصريين على التحدي، ثورة جديدة جاءت داخل أزمة، وشدة، جعلت العالم كله يقف أمام عظمة وأهمية قناة السويس كمرفق اقتصادى عالمى، بعد سلسلة بدأت منذ سنوات أطلقتها الخيثة وأعداء مصر عن فقد قناة السويس لدورها الجيوى، وأن هناك بدائل جديدة يتجه إليها العالم، لتستقط تلك الأبطال، ويستقطها المصريون من ٦ أيام، كما أسقطنا خط بارليف في ٦ ساعات! الرئيس عبد الفتاح كان أسدا كالمعاد، لضرب صفوفين بحجر، ويطلق للعالم عبر المؤتمر الصحفى العالمى، وأمام العالم كله يضع خطا أحمر جديدا لأمن مصر القومى، ليس تهديدا لأحد، ولكن ليعرف العالم أن مصر قادرة في أي وقت للدفاع عن أمن شعبها وحياته، وفي نفس الأسبوع يقف العالم كله، وكان العالم ينتظر إطلاقة مصر ليعرف أهمية هذا البلد الجوى، ويقف العالم شموخا أمام عظمة مصر، وحضارة ٧ آلاف عام، ليشاهد موكب ملوك مصر القديمة، ٢٢ مومياء مصرية قديمة، ١٨ ملكا، و٤ ملكات أثناء نقلهم في موكب مهيب من المتحف المصرى القديم بالتحرير إلى مستقرهم الجديد داخل متحف الحضارة الجديد بالقسطاط، لنقول للعالم كله هذه مصر الجديدة القوية، وتحيا مصر.

● «بن سلمان، والشرق الأوسط الأخضر» كل الطرق تؤدي إلى أن الشقيقة العربية السعودية تلعب دورا محوريا لزيادة في العالم العربى، والشرق الأوسط، كل الطرق تثبت أن المملكة بتقلها العربى والعالمى باعتبارها ملكة إنتاج النفط، أصبح لها رؤية شاملة للتعمية المستدامة في كل مناحى الحياة داخل المملكة بل وخارجها، مبادرات ولى العهد الأمير محمد بن سلمان «السعودية الخضراء»، والشرق الأوسط الأخضر» في ٢٧ مارس ٢٠٢١، اعتبرهما من أقوى المبادرات خلال هذا القرن، لما يمثلانه من تحدى، في ظل ما يمر به العالم من أزمات، ويؤكد حرص المملكة على حماية الطبيعة، ومواجهة التحديات البيئية في المنطقة، وهى الجهود التي تستكملها منذ رئاستها لثمة العشرين العام الماضى، مبادرة السعودية الخضراء تستهدف زيادة الأغنية النباتية ومكافحة التلوث وتدهور الأراضى والحفاظ على الحياة البحرية والساحلية خلال العقود المقبلة بما مساحته ٤٠ مليون هكتار من أراضيه بهدف استزراع عشرة مليارات شجرة، تضم المبادرة أيضا خططاً طموحة لخفض الانبعاثات الكربونية بنسبة ٤٪، أما مبادرة الشرق الأوسط الأخضر فستعمل خلالها السعودية مع الدول الشقيقة والصديقة، من خلال عقد مؤتمر سنوى يضم قادة الدول والوزارات المختصة، لنقل المعرفة ومشاركة الخبرات، وذلك لضمان رفع كفاءة التقنيات المستخدمة في إنتاج النفط والوصول بمستويات الانبعاثات الكربونية لأدنى المعدلات، لمواجهة تحديات التغير المناخى، شكرا المملكة العربية السعودية.

m.salah20005@gmail.com



«السيسى» يستقبل الموكب الذهبى للملوك بالفسطاط الرئيس يفتح المتحف القومى للحضارة ويعرب عن سعاداته لاستقبال ملوك مصر



برج القاهرة يتزين بصور الملوك تزامنا مع انطلاق الموكب الذهبى



وزير الآثار: الموكب بطل الحدث و«سقن رع» يقودهم فى الرحلة الأخيرة



استقبل الرئيس عبدالفتاح السيسى، أمس، بالمتحف القومى للحضارة بالفسطاط الموكب الذهبى لملوك ومملكات مصر القديمة، وكان «السيسى» قد عبر عن تطلعه لاستقبال ملوك ومملكات مصر بعد رحلتهم من المتحف المصرى بالتحرير إلى المتحف القومى للحضارة المصرية، وكتب على حساباته الرسمية بمواقع التواصل الاجتماعى: «بكل الفخر والاعتزاز أتطلع لاستقبال ملوك ومملكات مصر بعد رحلتهم من المتحف المصرى بالتحرير إلى المتحف القومى للحضارة المصرية.. إن هذا المشهد المهيب لدليل جديد على عظمة هذا الشعب الحارس على هذه الحضارة الفريدة الممتدة في أعماق التاريخ.. إننى أدعو كل المصريين والمصريين والعالم أجمع لمتابعة هذا الحدث الفريد، مستلهمين روح الأجداد العظام، الذين صانوا الوطن وصنعوا حضارة تفخر بها كل البشرية، لتكتمل طريقنا الذى بدأناه.. طريق البناء والإنسانية». وافتتح الرئيس عبدالفتاح السيسى، أمس، القاعة المركزية فى المتحف القومى للحضارة المصرية، الذى استقبل موكب المومياءات الملكية، فى مشهد مهيب انتظره العالم أجمع. وتشتمل قاعة العرض المركزية ما يقرب من ١٦٠٠ قطعة أثرية، ويستطيع الزائر أن يحصل على فكرة متكاملة عن الحضارة المصرية وأهم إنجازاتها عبر عصورها المختلفة بدءا من عصور ما قبل التاريخ ومرورا بالعصور الفرعونية واليونانية الرومانية والقبطية والإسلامية وصولا للعصر الحديث والمعاصر، إضافة إلى ما توارثه المصريون من ثقافة تقليدية أو ما يعرف بالمرورث الشعبى، وأهم ما ينفرد به متحف الحضارة هو قاعة عرض المومياءات، التى تضم ٢٢ من ملوك مصر القديمة ١٨ ملكا و٤ ملكات، بعد تجهيزهم عقب نقلهم من المتحف المصرى بالتحرير، وقد تم تصميم القاعة خصيصا لعرض المومياءات من ملوك ومملكات مصر الفرعونية، والتي تهيئ للزائر أجواء منطقة وادى الملوك، حيث عثر على هذه المومياءات، وبشكل يليق بمكانتهم الرفيعة. وتستقبل قاعة المومياءات الزوار ابتداء من يوم ١٨ أبريل الحالى الذى يوافق يوم التراث العالمى. وكان الرئيس السيسى، الذى استمع إلى شرح مفصل عن متحف القومى للحضارة المصرية بالفسطاط قبل انطلاق موكب المومياءات الملكية، من وزير الآثار الدكتور خالد العنانى، لدى وصوله إلى المتحف القومى للحضارة المصرية بالفسطاط.

وقال الدكتور خالد العنانى، وزير الآثار: الأبطال اليوم هو موكب المومياءات ويقودهم «سقن رع» فى رحلتهم الأخيرة وتم نقلهم أكثر من مرة، واليوم ننقلهم الرحلة الأخيرة بمتحف الحضارة بطريقة بها إجلال، والبطل الثانى متحف الحضارة، والبطل الثالث متحف التحرير، والبطل الأكبر الذى يحتضن الفعاليات هو القاهرة.

وتزين برج القاهرة بالتزامن مع موكب المومياءات الملكية، بصور لملوك مصر القدماء، حيث انطلق الموكب الذهبى للمومياءات الملكية من المتحف المصرى بالتحرير متوجها إلى المتحف القومى للحضارة المصرية بالفسطاط ليستقر فى مكانه الأخير.

تصوير: أشرف شبانة ومحمد فوزى

إضاءة مبنى محافظة الأقصر باللون الأزرق احتفالاً باليوم العالمي للتوحد

التوحد في عام ٢٠١٠ في حملة عالمية بعنوان الإنارة الزرقاء لزيادة الوعي بالمرض واعتباره أزمة صحية عالمية متنامية. من جانبه أكد المستشار مصطفى ألهم، محافظ الأقصر، على أن احتفال العالم باليوم العالمي للتوحد، يأتي في إطار التوعية والتعريف بطيف التوحد وتسليط الضوء على المرض وعلى المصابين به من الأطفال والبالغين ليشعروا بأنهم من نسج هذا المجتمع يؤثرون فيه ويتأثرون به.

الأقصر - منى عبده: شاركت محافظة الأقصر في فعاليات اليوم العالمي للتوعية باضطراب طيف التوحد والذي يواكب اليوم الثاني من أبريل وهو اليوم الذي أقرته الجمعية العامة للأمم المتحدة في عام ٢٠٠٨. وأضابت سلطات محافظة الأقصر مبنى الديوان العام لمحافظة باللون الأزرق وهو اللون الذي اختارته منظمة

إشراف: نرمين حسن

كلمة عدل



بهاء الدين أبوشقة

نقلة ملموسة بالقطاع الزراعي

أيضاً إصدار قانون الزراعة من أجل الحفاظ على الرقعة الزراعية وعدم التعدي عليها، وهو من أهم التشريعات التي صدرت في مطلع عام ٢٠١٨، لتعديل بعض أحكام القانون رقم ٥٣ لسنة ١٩٦٦، للحفاظ على الرقعة الزراعية، ويهدف المشروع إلى تغليظ عقوبة الغرامة المقررة لظاهرة حليج القطن في أماكن غير مرخص بها واستخدام أدوات غير مناسبة، كما يهدف القانون إلى حماية الأرض الزراعية وعدم الاعتداء عليها، باعتبارها قضية أمن قومي، وتم تغليظ العقوبة في القانون لردع ومحاسبة المخالفين والمعتمدين على الأرض.

شهد القطاع الزراعي في مصر نقلة ملموسة وطفرة كبيرة على يد الرئيس عبدالفتاح السيسي منذ تولي مسئولية البلاد في عام ٢٠١٤، وقد تحدثنا حديثاً مكروراً عن رقمنة التعليم والخدمات الحكومية، وتحديث أسطول النقل العام بل والخاص باستبدال السيارات الخاصة القديمة بأخرى حديثة وإدخال السيارات الكهربائية بعد نجاح تسيير السيارات بالطاز.

إلى أوكرانيا بعد أوروبا غرباً، وجنوب المتوسط، للقرية المصرية، تكلفته نصف تريليون جنيه، وعن تطمين الترح التي لم تمتد إليها يد منذ أيام محمد علي بكلفة ١٥ مليار جنيه. لن أحدثك حديثاً مكروراً عن المبادرات الصحية، ولا عن علاج ما يزيد على مليوني مريض بفيروس «سسى» والكشفة العلاجية المستدامة لمرضى فيروس «بى»، ولا عن مبادرة ١٠٠ مليون صحة، وحتى لا تترحم من الحديث المكرور نوجز فقط في الحديث عما هو ظاهر يراه الناس ويؤثر في تحسين جودة الحياة، وما خفى عن الأعين لأسباب الأمن القومي ضخم وعظيم وكل طلبة صباح يفضح عن نفسه. قبل تدشين «مدينة الدواء» في الخانكة، هل كان أحدهم يعرف مخطط الاكتفاء الذاتي من الدواء ومشتقات البلازما تصنيعاً، وكم تكلف هذا الصرح العملاق، الخانكة موئل دار الخانكة للأمراض النفسية والعصبية، ستحمل اسم مدينة الدواء، حديث الأولويات يصح عندما يغيب المخطط العام للجمهورية الجديدة، اعلم أن المخطط لم يتم تسويقه جيداً، ولكن ما يظهر منه مثل قمة الجبل، الباقي لا يزال مخفياً لأسباب الأمن القومي.



حمدي رزق

إفرد الخريطة وعلم على مساحة مصر، هل هناك شبر ليس فيها مشروع، حتى البركة، «بركة غليون» صارت أهم مزرعة أسماك، حتى «تل العقارب» أصبح «روضة السيدة»، مدن الموتى صارت في ذمة التاريخ. مخطط المدن الجديدة، من رفح شرقاً إلى غرب أسيوط، حواضر مهمة نسبيها الزمان تعود إلى الحياة مجدداً، هذا حدث ويحدث، فقط نذكر أصحاب الأجنحة المتوارين خلف حديث الأولويات، معلوم صعب الإقلاع عن التدخين في الهواء نفس صعب الإقلاع عن حديث الأولويات كالدخان في الهواء.

حديث الأولويات في مدينة الدواء

التاريخية، وتخليصها من العشوائيات، وإعادة الوجه الحضاري للعاصمة العريقة، أحيلك إلى مشروع الأسمرات، وأهالينا، ووو.. من مشروعات الغلابة، ولزيارة متحفين تكلفا المليارات «المتحف الكبير بالأهرامات ومتحف الحضارة في الضمالة» لدفق الدماء الحارة في عروق السياحة المصرية. لن نتحدث عن شبكة الموانئ والمطارات الجديدة، ومنها مطاران لخدمة القاهرة في نطاقها الجغرافي، لن نكرر حديثاً مكروراً عن تحديث صناعات الغزل والنسيج والبتروكيماويات والرخام، ومن قبيل الحكى المكرور حديث محطات الكهرباء العملاقة، ومنتظر تبشير العملاق النووي في الضبعة.

لن نكرر ما هو مكرور من تحديث وعصرنة القوات المسلحة المصرية، هذا بمناسبة حديث الأولويات، لن نتحدث عن أسطولين بحريين حديثين متكاملين، لن نتحدث عن تحديث القوات الجوية بأحدث طرز الطائرات من أحدث الترسانات العسكرية العالمية، ومن قبيل الحديث المكرور إنشاء قاعدتين عسكريتين «محمد نجيب غرباً، وبرنيس جنوباً».. وهلم جرا.. الجيش المصري صانف عالمياً «راجع التصنيفات العالمية العسكرية المتخصصة دليل على ما نقول». عندما نتحدث عن الأولويات تذكر أن هذا الحديث المكرور عن هذه المشروعات يدخل في

١٥٠ منحة للطلاب الأفارقة بالجامعة المصرية اليابانية



سوزوكي

المنح أحدث التخصصات في الإلكترونيات والاتصالات، وهندسة الطاقة الكهربائية، وهندسة علوم الكمبيوتر، والميكاترونكس والروبوتات، وهندسة الصناعية وإدارة النظم، وعلوم وهندسة المواد، وهندسة موارد الطاقة، وهندسة البيئية، وهندسة الكيمائية والبتروكيماوية، وعلم النانو، والتكنولوجيا الحيوية، والرياضيات وطاقة المواد، وبيئة الفضاء.

طالباً سنوياً لمدة ٣ سنوات، كما أعلن في مؤتمر طوكيو الدولي السابع حول التنمية الأفريقية TICAD-٧. أوضح د. سوزوكي أن ٣٦٧٤ طالباً من ٣٤ دولة أفريقية قد تقدموا بطلب للحصول على منح JUST-E من خلال الموقع الرسمي للجامعة، حيث أكمل أكثر من ٤٥٠ طالباً منهم أوراقهم، موضحاً أن الجامعة تستهدف خدمة الطلاب الأفارقة ودعم مشاريع التنمية في أفريقيا، حيث تتضمن

كتب- زكي السعدني: أكد الدكتور سوزوكي ماساكي، النائب الأول لرئيس الجامعة المصرية اليابانية للعلوم والتكنولوجيا أن الجامعة قامت بتخصيص ١٥٠ منحة للدراسات العليا للطلاب في أفريقيا ممولاً بالتعاون بين حكومتى مصر واليابان لإعداد كوادر أفريقية ذات خبرة في مجالات العلوم والتكنولوجيا والابتكار للمساهمة في دعم التنمية في أفريقيا، موضحاً أنه يتم قبول ٥٠

مصلحة الضرائب المصرية



مصلحة الضرائب المصرية..

تعلن

عن تطبيق المرحلة الثالثة لمنظومة الفاتورة الإلكترونية اعتباراً من ٢٠٢١/٥/١٥
حيث تلتزم كافة الشركات المسجلة بالمركز الضريبي لكبار الممولين بإصدار فواتير ضريبية إلكترونية عما تبيعه من سلع أو تؤولديه من خدمات

وتهيب المصلحة بكافة الشركات المسجلة بالمركز الضريبي لكبار الممولين والتي لم يشملها قراري الإنضمام في المرحلة الأولى والثانية سرعة اتخاذ الإجراءات اللازمة للإنضمام إلى المنظومة .



لغير الشركات الملزمة بالإنضمام للمنظومة، وفقا لقرارات الصادرة، استخدام منظومة الفاتورة الضريبية الإلكترونية بعد استيفاء الشروط والضوابط اللازمة لذلك .

ويجوز

يسعدنا تلقي كافة الإستفسارات على البريد الإلكتروني elnvoice@eta.gov.eg

الخط الساخن ١٦٣٩٥

التهرب الضريبي .. جريمة مخلة بالشرف