

# خطة بـ ٢١ مليار جنيه لإنقاذ صناعة الغزل وإعادة الذهب الأبيض إلى عرشه

ملف 7-6 P



**٣ مليارات جنيه لقرى برج العرب وأمطار غزيرة على الإسكندرية**



**«الفتى»: الرئيس حريص على ترميم العلاقات المصرية، السودانية.. وليس من مصلحة «بالدين» الدخول في عداوة مع السعودية**

صفحة ١٢

ثلاثة جنيهاً

الخميس ٤ مارس ٢٠٢١ - ٢٠ رجب ١٤٤٢ هـ - ٢٥ أيار ١٣٧٧ ق

العدد ١٩٣٦ - السنة الخامسة والثلاثون

**FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT**  
جامعة المستقبل  
Call 16383  
www.fue.edu.eg

**رئيس حزب الوفد**  
**بهاء الدين أبوشقة**  
رئيس التحرير  
**وجدى زين الدين**

**رئيس مجلس الإدارة**  
**د. هانى سرى الدين**

**الوفد**  
الأ سبوعك  
تصدر عن حزب الوفد المصري  
صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

## تطوير الاستراتيجية العامة للتنمية السياحية اقتصادياً وخدمياً

### «السيى» يكلف الحكومة بسرعة استغلال أصول الدولة وصون الثروة العقارية

على مستوى الجمهورية، واطلع الرئيس على جهود الدولة الخاصة بتطوير الاستراتيجية الوطنية للتنمية السياحية على مستوى الجمهورية، خاصة على سواحل البحر الأحمر والمتوسط، والتجمعات السياحية المتواجدة على هذا الامتداد الجغرافى، ووجه الرئيس بتطوير الاستراتيجية العامة للدولة للتنمية السياحية، على نحو ينهض بالمشروعات السياحية لتصبح مقصداً ترموياً متكامل الأركان، سياحياً واقتصادياً وخدمياً، وذلك فى إطار الاستغلال التام لأصول الدولة من الأراضى والسواحل وصون قيمتها كثروة قومية.



الرئيس خلال اجتماعه أمس بميدولى وعدد من الوزراء

كتب: ناصر عبد المجيد: كلف الرئيس عبدالفتاح السيسى الحكومة بسرعة الاستغلال التام لأصول الدولة من الأراضى والسواحل. جاء ذلك خلال اجتماع الرئيس عبدالفتاح السيسى أمس مع الدكتور مصطفى مدبولى رئيس مجلس الوزراء، والدكتور خالد العنانى وزير السياحة والآثار، والدكتور عاصم الجزار وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، واللواء أمير سيد أحمد مستشار رئيس الجمهورية للتخطيط العمرانى. وصرح السفير بسام راضى المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية بأن الاجتماع تناول متابعة «الاستراتيجية العامة للتنمية السياحية

### «شكرى»: نرفض التدخلات التركية وحريصون على إحلال الأمن فى ليبيا

عودة سوريا إلى الحاضنة العربية كدولة فاعلة ومستقرة أمر حيوى من أجل صيانة الأمن القومى العربى، مشيراً إلى أن الحل السياسى ينبغى أن يسير قدماً بدمى مع إخراج جميع القوات الأجنبية من جميع الأراضى السورية، وفى مقدمتها الاحتلال التركى، والعمل الدؤوب من أجل دحر التنظيمات الإرهابية التى امتد لهابها لبحر الأخضر واليابس، ليس فى سوريا وحدها، ولكن فى جميع أرجاء المنطقة.

حرص مصر على بذل ما يمكن من جهد لإبقاء القضية على أجندة الاهتمام الدولى، وذلك سعياً إلى تعزيز انخراطنا فى إطار «مجموعة ميونخ» التى هدفت إلى محاولة جسر الهوة بين الطرفين الفلسطينى والإسرائيلى وكسر حالة الجمود. كما تضافرت جهودنا مع جهود الأردن الشقيق. وأضاف أن مصر رحبت بقرار السلطة الفلسطينية إجراء الانتخابات فى العام الجارى، وهو ما يأتى متسقاً مع جهودنا المستمرة لدعم الحوار الوطنى الفلسطينى سعياً لإنهاء حالة الانقسام التى لم يستند منها إلا الأطراف التى تسعى لتمديد أجل الصراع.

كتبت: تهانى شعبان: كشف وزير الخارجية سامح شكرى عن الرفض العربى القاطع لاستمرار تدخلات أفرقة فى المنطقة، والتي تطوى على وجود قوات عسكرية تركية على أراضى دول عربية شقيقة، مشيراً إلى أن هذه السياسات أدت إلى تعميق حدة الاستقطاب وإكراه الخلافات. وفيما يخص الملف الليبي أكد أن مصر لم تدخر جهداً من أجل المساهمة فى إقرار الأمن والسلام فى ليبيا، والوقوف فى وجه الأفكار الظلامية التى تدفع بها بعض الدول التى لا تسعى لتحقيق أهدافها، مشيراً إلى أن مصر أكثر حرصاً على أن تتمتع ليبيا وأهلها بالأمن والأمان، وأكد فى كلمته أمام الدورة العادية ١٥٥ لمجلس جامعة الدول العربية،

### «بدرأوى»: لجنة وفد القاهرة نموذج صادق للعمل السياسى



بدرأوى

P.4

### رفض استبعاد ضياء رشوان من انتخابات الصحفيين



رشوان

كتبت: سامية فاروق:

رفضت محكمة القضاء الإدارى دعوى كارم يحيى إسماعيل المرشح نقيب الصحفيين، والمطالبة باستبعاد ضياء يوسف رشوان نقيب الصحفيين الحالى، من قائمة المرشحين لانتخابات نقابة الصحفيين، على منصب النقيب والمقرر عقدها فى ٥ مارس الجارى. واختصمت الدعوى التى حملت رقم ٣٤٥٨٤ لسنة ٢٠٢١، كلاً من رئيس اللجنة المشرفة على انتخابات نقابة الصحفيين ضياء يوسف رشوان وشخصه وبصفته رئيس المجلس، إدارة الهيئة العامة للاستعلامات، ضياء يوسف رشوان بصفته نقيب الصحفيين.

كما رفضت المحكمة الدعوى المقدمة من أحمد فايز، والتي يطالب فيها بتأجيل انتخابات نقابة الصحفيين، وكذلك الدعوى المقامة من أحمد راضى المحامى وكيلاً عن المرشح على منصب نقيب الصحفيين كارم يحيى، والتي طالب فيها بإبطال قبول

### استمرار «التشعب» فى الثانوية العامة

الوزير استمرار العمل بنظام التشعب فى الثانوية العامة لحين حسم الأمر فى مجلسى الأعلى للتعليم قبل الجامعى والأعلى للجامعات، وأكد استمرار نظام القبول بالجامعات هذا العام وفقاً لنظام التشعب المعمول به فى الحد الأدنى للقبول بالكليات، وهو علمى العلوم وعلمى الرياضيات والقسم الألبى.

كتبت: زكى السعدنى: أعلن الدكتور طارق شوقى وزير التربية والتعليم أن موضوع التشعب فى الثانوية العامة لا يزال قيد البحث فى المجلس الأعلى للتعليم قبل الجامعى ثم المجلس الأعلى للجامعات. وأوضح الوزير أن الأمور تظل على ما هى عليه بعيداً عن ما يقال هنا وهناك! وأكد

### ٣٠ مليون دولار لتوطين صناعة التابلت

الذى تم توقيعه اليوم، إنشاء مصنع بمنطقة بنى سويف باستثمارات تصل إلى ٣٠ مليون دولار، يسهم فى توفير فرص عمل لأكثر من ٥٠٠ شخص، كما يتضمن تدريب ١٠٠٠ طالب داخل مصنع، وكذلك بمراكز الشركة القائمة بجمهورية مصر العربية، وذلك تحت إشراف وزارة التربية والتعليم، بعد وضع برنامج للتدريب بالتنسيق بين الوزارة والشركة، بحيث يتم تدريب ٥٠ طالباً لمدة تتراوح ما بين ١٠ - ١٥ يوماً على خطوط الإنتاج بمصانع الشركة بالخارج.

كتبت: عبدالرحيم أبوشامة: تعافت مصر أمس، مع شركة «سامسونج» العالمية لتدبير أجهزة الحاسب اللوحي «التابلت»، الخاصة بتطوير منظومة التعليم الثانوى، لصالح وزارة التربية والتعليم، وذلك بحضور رئيس مجلس الوزراء، ووزرى التربية والتعليم والتعليم الفنى، والاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، ومستوى هيئة التسليح بالقوات المسلحة، ومستوى الشركة. وقال المستشار نادر سعد، المتحدث الرسمى لرئاسة مجلس الوزراء: يتضمن الاتفاق،

### أعلن امتثاله لنداء الواجب بروح المقاتل

### «أبوالفيط» أميناً لبيت العرب.. انتصار جديد للدبلوماسية المصرية

المقاتل، ولا أظن أن واجباً يعلو على خدمة الأمة العربية.. أو أن شرفاً يسمو على تمثيل هذه المنظمة العريقة الجامعة للعرب. وأوضح بالقول: عملت طوال السنوات الخمس الماضية وسط ظروف عربية تملون مدى صعوبتها وضغطها، ووضعت نصب عيني فى المقام الأول الحفاظ على هذا البيت العربى الذى نجتمع تحت مظلته، فهو بيت عزيز علينا، وعنوان لاتحاد كلمتنا، ولا ينبغى أن نتهاوى جدرانته أو أن ينهدم بنيانه تحت أى ظرف. وأضاف: «منذ منتصف ٢٠١٦ عملنا باجتهاد وانضباط وصرامة ومهنية، حققنا قدرًا من النجاحات، ولم نوفق فى تحقيق العديد من المطمحات»، متمثداً بمواصلة الجهد والعطاء لتبقى هذه المنظمة العنوان الأهم والأبرز للعربية والسقف الجامع للعرب فى كل الظروف.

كتبت: تهانى شعبان: وافق وزراء الخارجية العرب بالإجماع، أمس، على التجديد لأحمد أبوالفيط أميناً عاماً للجامعة العربية لفترة ثانية، بناء على طلب مصر. جاءت الموافقة فى اجتماع تشاورى مغلق قبل بدء الجلسة العامة للدورة ١٥٥ للجامعة العربية، والتي ستناقش تطور الأوضاع على الساحتين العربية والإقليمية. يذكر أن «أبوالفيط» عندما تم ترشحه فى الدورة الأولى لشغل منصب الأمين العام لم يحظ بالإجماع، كما حظى به هذه المرة، فى تأكيد على انتصار الدبلوماسية المصرية. وأعرب أحمد أبوالفيط عن شكره العميق لمجلس وزراء الخارجية العرب للتجديد له لفترة ثانية، قائلاً: تعودت عبر سنوات خدمتى العامة أن أمثل لنداء الواجب بروح الجندى



أبو الفيط

### الجامعة العربية تعلن دعمها لمصر والسودان فى ملف سد النهضة

### السماح لحاجزى شقق الإسكان بتعديل الرغبات لمحافظة بديلة

كتبت: ياسمين سعيد: وافق مجلس إدارة صندوق الإسكان الاجتماعى ودعم التمويل العقارى خلال اجتماعه برئاسة الدكتور عاصم الجزار وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية على السماح للحاجزين لوحدة السكنية بتعديل رغباتهم لوحدة بديلة بمحافظات مختلفة، وذلك فى حالة عدم توافر شقق فى المدن التى يرغبون فى الانتقال إليها، وأكد وزير الإسكان والمرافق، أنه من حق حاجز الوحدة استبدالها حال تغيير مكان جهة عمله وتوافر الشقق البديلة، وتم خلال الاجتماع اعتماد مشروع موازنة الصندوق للعام المالى القادم ٢٠٢١/٢٠٢٢، والتي تبلغ ٤٢ مليار جنيه، وأكدت الحكومة من عبدالحميد الرئيس التنفيذى لصندوق الإسكان الاجتماعى ودعم التمويل العقارى أنه فى حالة عدم توافر وحدات سكنية أو عدم التمكن من إنشاء وحدات أخرى يتم إعادة فتح باب تلقى طلبات تعديل رغبة حجز الوحدة السكنية للمواطنين.

### أحدهم قتل زوجته وأولاده وآخر أحرق جسد أمه وثالث اغتصب عجزاً تنفيذ حكم الإعدام فى ١١ متهماً بسجن برج العرب

النيابة بقتله عجزاً داخل غرفة مجاورة لمسجد عمار بن ياسر كانت تستخدم للفرقة لكنه فوجئ لاحقاً بالمجنى عليها أمامه فقام بدفعها أرضاً ومن ثم اغواه الشيطان فقام باغتصابها، ثم ما لبث أن قام بخنقها حتى فاضت روحها، ثم قام بسرقة هاتفها المحمول ودبلة من مخصصها ومبلغ مالى.

نقل الجثث لمشرفة كوم الدكة، تمهيداً لتسليمها لنوهم، شهد وقائع تنفيذ الأحكام قيادات سجن برج العرب وعضو من النيابة العامة وطبيب شرعى ومندوب من وزارة الأوقاف، جدير بالذكر أن عدداً من بين المحكوم عليهم بالإعدام ارتكبوا جرائم قتل مقترنة بالسرقة، ومن بين المتهمين الذين تم تنفيذ الحكم فيهم نجار موبيليا أقر فى تحقيقات

### «كورونا» يصيب الكاتب الكبير عباس الطرابيلى



كتبت: هشام الهلوتى: يخضع الكاتب الكبير عباس الطرابيلى للعلاج بمستشفى الشيخ زايد التخصصى، إثر إصابته بفيروس كورونا المستجد -«كوفيد-١٩»، أمس الأول.

كشفت ابنته الدكتورة عزة الطرابيلى، أنها فوجئت بتدهور حالة والدها الصحبة صباح الأحد الماضى وشعوره بضيق شديد فى التنفس، وألام فى الصدر، فأبالت الإسعاف على الفور ونقلته لمستشفى مصر الدولى بالذى أكد إصابته بالفيروس.

وأوضح التقرير الطبى المبدئى لحالته وجود فشل فى عضلة القلب بجانب إصابته بكورونا، وهو ما يتطلب نقله للعناية المركزة بعزل مستشفى الشيخ زايد بالبورج السابع.

وقالت الدكتورة عزة الطرابيلى إنها اتصلت بالدكتور محمد عوض تاج الدين، مستشار رئيس الجمهورية للشئون الصحية والوقائية، وأبلغته بحالة والدها، فقام على الفور بإبلاغ وزارة الصحة لاتخاذ الإجراءات اللازمة لنقله إلى العناية المركزة. وأضافت أن مكتب الدكتورة هالة زايد وزيرة الصحة على اتصال دائم بها متابعة حالة والدها، وأن الدكتور أحمد هجرس مدير مستشفى الشيخ زايد التخصصى يشرف على حالته، كما يتابع أيضاً بروتوكول العلاج الخاص بوالدها

### ١٥ مايو.. آخر موعد لتسجيل الفاتورة الإلكترونية بمركز كبار الممولين

### وزارة التعليم تكشف حقيقة الرابط المريف لنتائج الصفين الأول والثانى الثانوى

## الجامعة العربية تؤكد دعمها لمصر والسودان في ملف سد النهضة



أبو الفيط

مسئول بالأمانة العامة للجامعة بأن أبو الفيط، أكد تهنئته للمهدى على تعيينها وزيرة للخارجية، وأثنى على تشكيل الحكومة السودانية الجديدة برئاسة الدكتور عبدالله حمدوك في أعقاب التوقيع على اتفاق جوبا للسلام في السودان، وشدد على التزام الجامعة بمواصلة مساندة الدولة السودانية ومؤسساتها ووقوفها مع كل أهل السودان في سبيل استكمال استحقاقات عملية الانتقال السياسي المهمة التي تمر بها البلاد.

أكد أحمد أبو الفيط، أمين عام جامعة الدول العربية، التزام الجامعة الثابت بالمحافظة على الحقوق المأثمة لكل من مصر والسودان فيما يتصل بملف سد النهضة ومساندتها للجهود المبذولة للتوصل إلى اتفاق عادل وقانوني وملزم حول هذه القضية يراعى مصالح كافة الأطراف. كما أكد التزام الجامعة الكامل بسيادة ووحدة أراضي الدولة السودانية، مجدداً مساندة الجامعة لكافة الإجراءات المشروعة التي يتخذها السودان

صحيفة يومية تصدر عن  
حزب الوفد  
أسسها عام ١٩٨٤  
فؤاد سراج الدين  
برئاسة تحرير  
مصطفى شردي  
المدير العام التنفيذي  
فيصل الجمال  
مدير عام التحرير  
محمود غلاب  
مدير التحرير

محمد مهاود  
حنان فهمي  
على البحراوي  
طارق تهامي  
فتوح الشاذلي  
سامي صبري  
ياسر ششوري

المدير الفني

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفني

أشرف عزب

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسي:

الحزب والتحرير والإعلانات

شارع بولس حنا - الدقي -

الجيزة

ص.ب ٢٥٧ إمبابة

تليفون: ٣٣٣٨١١١ - ٣٣٣٨٢٢٢

فاكس: ٣٣٣٥٩١٥٥ - ٣٣٣٥٩١٥٧

الروث على الإنترنت

www.alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elclemas3@gmail.com

alemas3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأخبار

مركز خدمة العملاء

٢٧٧٠٤٤٢٥ - ٢٧٧٠٢١٩٥ - ٢٧٧٠٤٥١٥

الاشتراكات

الاشتراك السنوي: ١٠٩٥ جنيهها

الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيهها

ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيهها

التعليم: «الرباط المتداول نتيجة الصفيين الأول والثاني الثانوي مزيف كتب. ناصر فياض، أكد المركز الإعلامي لمجلس الوزراء وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني، أنه لا صحة لإطلاق أي روابط إلكترونية للاستعلام عن نتيجة الفصل الدراسي الأول لطلاب الصفيين الأول والثاني الثانوي. وأوضح أن الرابط المتداول مزيف وغير تابع لوزارة، مشدداً على أنه سيتم الإعلان عن نتائج امتحانات الصفيين الأول والثاني الثانوي بشكل رسمي على الموقع الرسمي للوزارة عبر الرابط التالي: eg.gov.moe، www.eg.gov.moe»

## صندوق «تحيا مصر» يدعم عمال الصيد غير القادرين

الصيدان من القطاع غير الرسمي إلى الرسمي حتى تستطيع تقديم الدعم لهم، وإن هناك أسراً بالكامل تعمل في مجال الصيد. وأكد أن البروتوكول سوف يقدم دعماً كبيراً لأهاليته الصيادين وتشجيعهم على امتلاك مشروعات صغيرة تساعدهم على المعيشة خلال فترة توقف الصيد ومنع الصيد الجائر لتنمية الثروة السمكية، مشيراً إلى التعاون الكبير مع وزارة التضامن الاجتماعي من أجل دعم الفئات الأولى بالرعاية ومساعدتهم من خلال جهاز مشروعات التنمية الشاملة بوزارة الزراعة.

ومدمجهم في القطاع الرسمي بالتعاون مع الجهات الحكومية والقطاع الخاص والمجتمع المدني، واستهداف غير القادرين من عمال الصيد وكافة وكرامة وبصفة خاصة أثناء فترة الزريعة التي لا يسمح فيها بالصيد. جاء ذلك خلال حضور نفيين القباچ وزيرة التضامن الاجتماعي والسيد القصير وزير الزراعة واستصلاح الأراضي توقيع بروتوكول التعاون بين وزارة التضامن الاجتماعي والهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية، وذلك لتقديم كافة أوجه الدعم والتمكين تنفيذاً للتكليفات الرئاسية

وكتبت: «نرمين حسن ونغم هلال: أعلنت وزارتا التضامن والزراعة وضع آلية محددة لحصر وتسجيل عمال الصيد في القطاع الرسمي وغير الرسمي، وإنشاء قاعدة بيانات وافية تشمل جميع أصحاب المراكب الألية والشراعية والقوارب الصغيرة والعاملين عليها. وتم الاتفاق على وضع خطة لتحديث البنية التحتية التكنولوجية لمكاتب الصيادين، والربط الشبكي بين الأطراف الثلاثة، بالإضافة إلى وضع آلية لمد صغار الصيادين بجميع سبل الحماية لدمج صغار الصيادين في كيانات كبيرة،

وكتبت: «عماد خيرة: أكد المهندس أسامة عسران نائب وزير الكهرباء والطاقة المتجددة، أنه على الرغم من التحديات الكبيرة التي واجهتها مصر في توفير الطاقة خلال الفترة السابقة، إلا أن قطاع الكهرباء قد نجح على خلفية الاستقرار السياسي في اتخاذ عدد من الإجراءات والمبادرات والسياسات الإصلاحية للتحول في الطاقة من أجل تأمين الإمدادات بالطاقة الكهربائية واستخدامها وتحسين كفاءة استخدامها وفتح الأسواق أمام استثمارات القطاع الخاص في مجال الطاقة التقليدية والمتجددة، والشبكات الذكية والربط الكهربائي، بالإضافة إلى تعزيز الشفافية وتطبيق نظام الحوكمة.

## ٥٧ ألف شخص يحصلون على بطاقة الخدمات المتكاملة لذوي الإعاقة

مجال طاقة الرياح. وأكد على الاهتمام الذي توليه مصر للتوسع في استخدام الطاقات المتجددة وتنوع مصادرها المستقبلية وتقليل الاعتماد على مصادر الطاقة الأحفورية.

## عسران: نجحنا في توفير احتياجاتنا من الكهرباء بفضل الاستقرار السياسي

مجال طاقة الرياح. وأكد على الاهتمام الذي توليه مصر للتوسع في استخدام الطاقات المتجددة وتنوع مصادرها المستقبلية وتقليل الاعتماد على مصادر الطاقة الأحفورية.

## عسران: نجحنا في توفير احتياجاتنا من الكهرباء بفضل الاستقرار السياسي

مجال طاقة الرياح. وأكد على الاهتمام الذي توليه مصر للتوسع في استخدام الطاقات المتجددة وتنوع مصادرها المستقبلية وتقليل الاعتماد على مصادر الطاقة الأحفورية.



عسران

## عسران: نجحنا في توفير احتياجاتنا من الكهرباء بفضل الاستقرار السياسي

مجال طاقة الرياح. وأكد على الاهتمام الذي توليه مصر للتوسع في استخدام الطاقات المتجددة وتنوع مصادرها المستقبلية وتقليل الاعتماد على مصادر الطاقة الأحفورية.

وأشار إلى ما تمتع به مصر من ثراء واضح في مصادر الطاقات المتجددة المستخدمة من الرياح والشمس، حيث تتوفر في مصر إمكانيات من سرعات رياح تعد من أعلى المعدلات في العالم، وكذلك ارتفاع متوسط الإشعاع الشمسي المباشر لوقوعنا في الحزام الشمسي، حيث تم تخصيص أراضٍ تقدر بحوالي ٧٦٥٠ كم لتشييد مشاريع الطاقة المتجددة تستوعب قدرات تصل إلى ٣٥ جيغاوات من طاقة الرياح و٥٥ جيغاوات من الطاقة الشمسية.

وأكد أن قطاع الكهرباء يعمل حالياً على رفع كفاءة شبكات الكهرباء من خلال خطة متكاملة لتحسين وتطوير شبكات نقل الكهرباء بما في ذلك محطات المحولات ذات الجهد الفائق ومراكز التحكم، وكذلك شبكات التوزيع

والمعدات الذكية بهدف تقوية الشبكة القومية لاستيعاب القدرات المولدة من الطاقات المتجددة وتقليل فقد بالشبكة، وتعزيز الربط الكهربائي مع دول الجوار.

وأضاف أن الجانب الدنماركي كان من أوائل الدول الشريكة لمصر وقطاع الكهرباء والطاقة المتجددة في هذا المسعى، حيث بدأ التعاون من خلال إنشاء مشروعات محطات الرياح بالزغرانة وهي التي كان لها الأثر على التوجه المصري نحو الطاقات المتجددة، وخاصة الاستفادة من الخبرة الدنماركية في

والمعدات الذكية بهدف تقوية الشبكة القومية لاستيعاب القدرات المولدة من الطاقات المتجددة وتقليل فقد بالشبكة، وتعزيز الربط الكهربائي مع دول الجوار.

وأضاف أن الجانب الدنماركي كان من أوائل الدول الشريكة لمصر وقطاع الكهرباء والطاقة المتجددة في هذا المسعى، حيث بدأ التعاون من خلال إنشاء مشروعات محطات الرياح بالزغرانة وهي التي كان لها الأثر على التوجه المصري نحو الطاقات المتجددة، وخاصة الاستفادة من الخبرة الدنماركية في

والمعدات الذكية بهدف تقوية الشبكة القومية لاستيعاب القدرات المولدة من الطاقات المتجددة وتقليل فقد بالشبكة، وتعزيز الربط الكهربائي مع دول الجوار.

وأضاف أن الجانب الدنماركي كان من أوائل الدول الشريكة لمصر وقطاع الكهرباء والطاقة المتجددة في هذا المسعى، حيث بدأ التعاون من خلال إنشاء مشروعات محطات الرياح بالزغرانة وهي التي كان لها الأثر على التوجه المصري نحو الطاقات المتجددة، وخاصة الاستفادة من الخبرة الدنماركية في

وأشار إلى ما تمتع به مصر من ثراء واضح في مصادر الطاقات المتجددة المستخدمة من الرياح والشمس، حيث تتوفر في مصر إمكانيات من سرعات رياح تعد من أعلى المعدلات في العالم، وكذلك ارتفاع متوسط الإشعاع الشمسي المباشر لوقوعنا في الحزام الشمسي، حيث تم تخصيص أراضٍ تقدر بحوالي ٧٦٥٠ كم لتشييد مشاريع الطاقة المتجددة تستوعب قدرات تصل إلى ٣٥ جيغاوات من طاقة الرياح و٥٥ جيغاوات من الطاقة الشمسية.

وأشار إلى ما تمتع به مصر من ثراء واضح في مصادر الطاقات المتجددة المستخدمة من الرياح والشمس، حيث تتوفر في مصر إمكانيات من سرعات رياح تعد من أعلى المعدلات في العالم، وكذلك ارتفاع متوسط الإشعاع الشمسي المباشر لوقوعنا في الحزام الشمسي، حيث تم تخصيص أراضٍ تقدر بحوالي ٧٦٥٠ كم لتشييد مشاريع الطاقة المتجددة تستوعب قدرات تصل إلى ٣٥ جيغاوات من طاقة الرياح و٥٥ جيغاوات من الطاقة الشمسية.

وأشار إلى ما تمتع به مصر من ثراء واضح في مصادر الطاقات المتجددة المستخدمة من الرياح والشمس، حيث تتوفر في مصر إمكانيات من سرعات رياح تعد من أعلى المعدلات في العالم، وكذلك ارتفاع متوسط الإشعاع الشمسي المباشر لوقوعنا في الحزام الشمسي، حيث تم تخصيص أراضٍ تقدر بحوالي ٧٦٥٠ كم لتشييد مشاريع الطاقة المتجددة تستوعب قدرات تصل إلى ٣٥ جيغاوات من طاقة الرياح و٥٥ جيغاوات من الطاقة الشمسية.

وأشار إلى ما تمتع به مصر من ثراء واضح في مصادر الطاقات المتجددة المستخدمة من الرياح والشمس، حيث تتوفر في مصر إمكانيات من سرعات رياح تعد من أعلى المعدلات في العالم، وكذلك ارتفاع متوسط الإشعاع الشمسي المباشر لوقوعنا في الحزام الشمسي، حيث تم تخصيص أراضٍ تقدر بحوالي ٧٦٥٠ كم لتشييد مشاريع الطاقة المتجددة تستوعب قدرات تصل إلى ٣٥ جيغاوات من طاقة الرياح و٥٥ جيغاوات من الطاقة الشمسية.

وأشار إلى ما تمتع به مصر من ثراء واضح في مصادر الطاقات المتجددة المستخدمة من الرياح والشمس، حيث تتوفر في مصر إمكانيات من سرعات رياح تعد من أعلى المعدلات في العالم، وكذلك ارتفاع متوسط الإشعاع الشمسي المباشر لوقوعنا في الحزام الشمسي، حيث تم تخصيص أراضٍ تقدر بحوالي ٧٦٥٠ كم لتشييد مشاريع الطاقة المتجددة تستوعب قدرات تصل إلى ٣٥ جيغاوات من طاقة الرياح و٥٥ جيغاوات من الطاقة الشمسية.

وأشار إلى ما تمتع به مصر من ثراء واضح في مصادر الطاقات المتجددة المستخدمة من الرياح والشمس، حيث تتوفر في مصر إمكانيات من سرعات رياح تعد من أعلى المعدلات في العالم، وكذلك ارتفاع متوسط الإشعاع الشمسي المباشر لوقوعنا في الحزام الشمسي، حيث تم تخصيص أراضٍ تقدر بحوالي ٧٦٥٠ كم لتشييد مشاريع الطاقة المتجددة تستوعب قدرات تصل إلى ٣٥ جيغاوات من طاقة الرياح و٥٥ جيغاوات من الطاقة الشمسية.

## ٢٣٧ مليون جنيه إجمالي إيرادات جمارك الدخان بالقاهرة خلال فبراير الماضي

المحصلة خلال نفس الفترة ١٩٥ مليوناً و٣٥٤٨ ألف و٦٣٥ كيلوجراماً. وبلغ إجمالي الضرائب والرسوم الجمركية المحصلة بالإدارة العامة لجمارك الدخان بالقاهرة خلال شهر فبراير ٢٠٢١ حوالي ٢٨ مليوناً و٥٩٤ ألفاً و٦٣٥ جنيهها وإجمالي الغرامات ٨٧ ألفاً و٤١٩ جنيهها. كما بلغ إجمالي الضرائب على القيمة المضافة

بمبلغ ١٦ ألفاً و٩٠٥ طرود بوزن إجمالي ٣٥٤٨ ألف و٦٣٥ كيلوجراماً. وبلغ إجمالي الضرائب والرسوم الجمركية المحصلة بالإدارة العامة لجمارك الدخان بالقاهرة خلال شهر فبراير ٢٠٢١ حوالي ٢٨ مليوناً و٥٩٤ ألفاً و٦٣٥ جنيهها وإجمالي الغرامات ٨٧ ألفاً و٤١٩ جنيهها. كما بلغ إجمالي الضرائب على القيمة المضافة

بمبلغ ١٦ ألفاً و٩٠٥ طرود بوزن إجمالي ٣٥٤٨ ألف و٦٣٥ كيلوجراماً. وبلغ إجمالي الضرائب والرسوم الجمركية المحصلة بالإدارة العامة لجمارك الدخان بالقاهرة خلال شهر فبراير ٢٠٢١ حوالي ٢٨ مليوناً و٥٩٤ ألفاً و٦٣٥ جنيهها وإجمالي الغرامات ٨٧ ألفاً و٤١٩ جنيهها. كما بلغ إجمالي الضرائب على القيمة المضافة

بمبلغ ١٦ ألفاً و٩٠٥ طرود بوزن إجمالي ٣٥٤٨ ألف و٦٣٥ كيلوجراماً. وبلغ إجمالي الضرائب والرسوم الجمركية المحصلة بالإدارة العامة لجمارك الدخان بالقاهرة خلال شهر فبراير ٢٠٢١ حوالي ٢٨ مليوناً و٥٩٤ ألفاً و٦٣٥ جنيهها وإجمالي الغرامات ٨٧ ألفاً و٤١٩ جنيهها. كما بلغ إجمالي الضرائب على القيمة المضافة

## القومية للأنفاق وDEV RATP الفرنسية توقعان عقد إدارة القطار الكهربائي LRT

المشروعات التي تنفذها وزارة النقل، حيث سبق توقيع عقد إدارة وتشغيل الشركة الفرنسية للخط الثالث لمطرو الأنفاق، وهو ما يجسد استمرار التعاون المصري الفرنسي المشترك كما يضمن كفاءة التشغيل بين الخط الثالث «باعتبارها الشركة التي تقوم بتشغيله» والقطار الكهربائي LRT.

وأكد السفير الفرنسي أن هذا العقد، يأتي استمراراً للعلاقات والعلاقات القوية بين فرنسا ومصر في مختلف المجالات وخاصة قطاع النقل، مشيراً إلى أن الشركة الفرنسية ستبدأ قصارى جهدها لتقديم مستويات خدمة عالمية في إدارة وتشغيل وصيانة مشروع القطار الكهربائي LRT.

وأكد السفير الفرنسي أن هذا العقد، يأتي استمراراً للعلاقات والعلاقات القوية بين فرنسا ومصر في مختلف المجالات وخاصة قطاع النقل، مشيراً إلى أن الشركة الفرنسية ستبدأ قصارى جهدها لتقديم مستويات خدمة عالمية في إدارة وتشغيل وصيانة مشروع القطار الكهربائي LRT.

وأكد السفير الفرنسي أن هذا العقد، يأتي استمراراً للعلاقات والعلاقات القوية بين فرنسا ومصر في مختلف المجالات وخاصة قطاع النقل، مشيراً إلى أن الشركة الفرنسية ستبدأ قصارى جهدها لتقديم مستويات خدمة عالمية في إدارة وتشغيل وصيانة مشروع القطار الكهربائي LRT.



خلال توقيع العقد

الكهربائي في مصر سواء في تنفيذ المشروعات أو في مختلف المجالات ومنها قطاع النقل، وأوضح أن هذا التعاقد هو الثاني بين الجانبين لقياماً بأعمال الإدارة والتشغيل والصيانة لأحد

العلاقات المصرية الفرنسية في مختلف المجالات ومنها قطاع النقل، وأوضح أن هذا التعاقد هو الثاني بين الجانبين لقياماً بأعمال الإدارة والتشغيل والصيانة لأحد

العلاقات المصرية الفرنسية في مختلف المجالات ومنها قطاع النقل، وأوضح أن هذا التعاقد هو الثاني بين الجانبين لقياماً بأعمال الإدارة والتشغيل والصيانة لأحد

## حكاية وطن



محمود غلاب

## دور جديد لمجلس النواب

جعل المشرع الدستوري سلطة التشريع في يد مجلس النواب، وطلب الدستور نشر أعضاء مجلس النواب لهم العضوية مقابل الاحتفاظ لهم بوظائفهم وأعمالهم، وخمسون لهم مكافآت ومنهم الحصانة البرلمانية لتمحيصهم من المسألة بسبب ما يبدهونه من آراء تتعلق بأداء أعمالهم في المجلس أو في لجانه، وفوض الدستور أعضاء مجلس النواب في توجيه الأسئلة والاستجابات إلى رئيس مجلس الوزراء، أو أحد الوزراء، أو نوابهم لمحاسبتهم عن الشؤون التي تدخل في اختصاصاتهم بالنسبة للإستجوابات، والرد على علامات الاستهزاء التي تحملها الأسئلة في دور الانعقاد ذاته، كما يجوز لمجلس النواب أن يشكل لجان تسمى حقاق في أي موضوع عام، وأعلى الدستور الحق لكل مواطن في أن يقدم بمشروعات مكتوبة إلى مجلس النواب بشأن المسائل العامة، والمواطن أيضاً بتقديم شكواي إلى المجلس ليحيلها إلى الوزراء المختصين، ولزم الدستور الوزراء بأن يقدموا الإيضاحات الخاصة بها إذا طلب المجلس ذلك، ويحاط صاحب الشأن بنتيجتها، فمادام فعل مجلس النواب للتهوؤ بمسئوليته وسلطانه التي منحها له الدستور، لقد وقع البرلمان في السابق أسير تنديد رغبات الحكومة، وأصبح ملتصقاً لمشروعات القوانين وليس صانعاً لها، وتخلخ في دور الرقابي بسبب خطأ في مفهوم الأغلبية التي كانت تعتمد أن دورها التهيؤ والتعليق والتسليم بكل كلمة تقولها الحكومة وتهمل حقوق الشعب، ومن وراء ذلك الركوع القهري ظهرت القوانين سيئة السمعة وزواج المال بالسلطة.

تغيير هذا الوضع المنبسط جاء من الدستور أيضاً عندما منع مجلس النواب حبوب الشجاعة وسمح لعشر عدد النواب حق التقدم بمشروعات قوانين يتم مناقشتها مباشرة أمام لجنة الموضوع دون الانتظار للمشروعات التي ترد من الحكومة إذا رأى النواب ضرورة عاجلة للتدخل لصالح المواطن، واستطيع المجلس أن يصدر هذا القوانين طبقاً لسلطته في التشريع. وللأمانة حدث هذا التحرك من جانب البرلمان منذ الفصل التشريعي الأول بعودة ٣٠ يونيو، ولكن على استياءه وظهر دور المجلس منذ بداية الفصل التشريعي الثاني مع مجلس النواب الحالي، ولم تكن الأغلبية فقط هي المتصدية لحقوق النواب ولكن كانت جميع الأحزاب السياسية الممثلة في البرلمان ولأول مرة مؤيدة لأفتراح الأغلبية وفي مقدمتها حزب الوفد الذي اقترح رئيسه المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس الحزب ووكيل أول مجلس الشيوخ تأجيل تطبيق تعديلات قانون الشهر العقاري لإجراء حوار مجتمعي واسع حوله، وإعداد مشروع قانون موحد يضم التوفيق والشهر للتيسير على المواطنين في شهر متتالهما، كما لا بد أن يوشقه قرار الرئيس السيسي بتأجيل التعديلات لمدة لا تقل عن عامين، ووجه «أبو شقة» أعضاء الهيئة البرلمانية لحزب الوفد بالتدخل في جميع المناقشات حول مشروع القانون الذي كان سيطبق يوم ٦ مارس سواء في اللجنة التشريعية أو تحت القبة لتأجيل تأجيل القانون، ولأول مرة نجد اتفاقاً بين الأغلبية البرلمانية والمعارضة للتحاط على حقوق المواطن وحقوق الدولة، واكتشفنا أن الرئيس كان يتابع ما يدور تحت القبة من مناقشات، واستجاب الرئيس لتبني الشارع ولتطلب نواب الشعب، وكلف الحكومة بأعداد مشروع قانون جديد بعد حوار مجتمعي يتم فيه الاستماع إلى أصحاب الشأن تخفيف الأعباء على المواطنين.

أحدث تحت القبة خلال جلسات هذا الأسبوع يؤكد احترام الدستور الذي يفصل بين السلطات ويجعلها متعاونة غير متداخلة في الاختصاصات، الحكومة مارست حقها في التقدم بالتشريع، وتحملت مسئولية التنفيذ، والبرلمان أشار إلى المناطق الضبابية في القانون، وهب الجميع لتفتيح الألوان وإزالة التعتيم السوداء، ولم تنكر الحكومة في جباية الأموال، واستجابت للشعب من خلال مثليته تحت القبة. هذه الجلسات تؤكد أن البرلمان لن يكون أداة في يد الحكومة، ولن تستطيع أن ذراعه، ولكن يريد أن يفتح مجلس النواب من مبادرات واستخدام سلطته في التقدم بمشروعات التشريعية، وأن تحدد الحكومة اجتهادها التشريعية وتخطيها البرلمان عليها أن تركز أيضاً في اختيار مجموعتها الوزارية التشريعية لتفاد التثوب في مشروعات القوانين المهمة قبل أن تحيلها إلى البرلمان، ليس في قانون الشهر العقاري فقط، ولكن في قانون الأحوال الشخصية الذي اتفق له أن يلقى مصر قانون الشهر العقاري ويتم تأجيله لأنه من شكلة القانون غير قابل للتطبيق، وعظم موارده غير دستورية، فهذا القانون الأهم في حياة الأسرة المصرية، يهدف لتفكيك المجتمع بين امرأة ورجل، المرأة ترى أنه غير منصف لها، والرجل يرى أن القانون يجرده من حقوقه، حتى المرأة مقسمة حول الزواج الثاني، لا تريد حبس الزوج، ولا فرض غرامة عليه، ولا ترويه في نفس الوقت يتزوج أخرى عليها وعدم زواج الرجل بآخرى غير دستوري وغير شرعي، وإذا تم تغييره لصالح الزوجة الأولى، سوف يزيد الانحراف، والزواج العرفي، مطلوب من مجلس النواب أن يبادر بنزع فتيل أزمة هذا القانون قبل البدء في مناقشته، وأن يدرس اقتراح المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس الوفد، وكيل أول مجلس الشيوخ بتشكيل لجنة مشتركة من أعضاء مجلس النواب والشيوخ لدراسة مواد القانون مرة أخرى، وإجراء حوار مجتمعي حولها، وأخذ رأى الأزهري فيه، ولكن بهذا الشكل هذا القانون من العيب أن يطرح ولابد أن يراعى القانون أن القرآن الكريم طالب الأزواج أن يكون بينهم مودة ورحمة ولا ينسوا الفضل بينهم، وإما يستمروا بمعروف أو ينفارقوا بإحسان، كما جعل الله الطلاق أبض الحلال، لابد من مراعاة حقوق المطلقات اللاتي بين أسرة منفصلة وبين حقوق مطلقة أو أرملة وبين ما نسعه من آراء جديدة أن الزوجة غير مطالبه بإرضاع أطفالها!!

بشرة خير من مجلس النواب الجديد في أنه حرص على القيام بدوره التشريعي والرقابي وخلق ملف الماضي الذي كان فيه البرلمان يعمل بالتعليمات والتوجيه وكان الشعب هو الضحية، - حالها الشعب وجد من يحث عليه وجاءت المبادرة من الرئيس السيسي، ونرجو أن يكون من بين أعضاء الحكومة وزراء سياسيين يطيعون إطفاء الحرائق السياسية في مهدها، والتي تنشأ من وراء مشروعات القوانين غير المدروسة أو من خلال التشريعات غير المتصبطة أحياناً، دافعا للرئيس السيسي هو المنفذ، ولكن نريد أن نسمع صوت الحكومة، ونتنظر ارتفاع أداء مجلس النواب وإلى حوار مجلس الشيوخ تخفيف الأعباء عن الرئيس السيسي كان الله في عونته.

## المجتمع اليوم



تم زفاف المهندس أحمد صلاح صيام على الدكتورة رضوى حاتم مراد. ألف مبروك للعروسين، بمدوح حسن الصحفى وزوجته الدكتورة صفاء حسبو يهينان الأستاذ صلاح صيام وحرمه.



## تسوية أوضاع ٢٠٩ موظف بوزارة الزراعة ومديرية الشباب والرياضة بالشرقية



إلى الموافقة على التسوية لعدد ١٦٣ موظفاً بمديرية الشئون الصحية بمحافظة بني سويف و ٢٧ موظفاً بمديرية الشباب والرياضة، و١٩ موظفاً بوزارة الزراعة واستصلاح الأراضي.. مشيراً إلى أن إعادة تعيين «التسوية» مرهونة بموافقة لجنة الموارد البشرية واعتماد السلطة المختصة محضر اللجنة حتى موعد أقصاه الأول من نوفمبر ٢٠١٩. طبقاً لتفانين الخدمة المدنية رقم ٨١ لسنة ٢٠١٦ ولائحته التنفيذية.

**كتب- عبدالرحيم أبوشامة:**  
أكد الدكتور صالح الشيخ رئيس الجهاز المركزي للتخطيط والإدارة، أنه تم الانتهاء من دراسة إعادة تعيين بالمؤهلات الأعلى للحاصلين عليه أثناء الخدمة والمعروف بـ «التسوية» لفئة جديدة يبلغ عددها ٢٠٩ موظفين بثلاث وحدات إدارية، وقام بإرسال موافقته إلى وزارة المالية لإعمال شئونها.  
وقال الدكتور «الشيخ» إن الدراسة التي قام بها الجهاز انتهت

الخميس ٤ مارس ٢٠٢١ م - ٢٠ رجب ١٤٤٢ هـ - ٢٥ أكتوبر ١٧٣٧ ق

### إحالة دعوى مرئضى منصور ضد الأولمبية للمحكمة الدستورية

**كتبت- سامية فاروق:**  
أوصت هيئة مفوضي محكمة القضاء الإداري، بمجلس الدولة، في تقريرها في دعوى رئيس نادي الزمالك، المطالبة، بوقف القرار الصادر من اللجنة الأولمبية المصرية، بإيقافه عن مزاولة أي نشاط رياضي لمدة ٤ سنوات، والزام إدارة نادي الزمالك بالدعوة لجمعية عمومية لانتخاب رئيس جديد للنادي، بعدم الاختصاص الولائي بنظر الدعوى. كما أوصى تقرير المحكمة، من باب الاحتياط بعدم قبول تدخل سمير صبرى المحامى، وثانياً قبول تدخل هانى العتال وممدوح عباس، وثالثاً، قبول الدعوى شكلاً ونهياً وقرار اللجنة الأولمبية بعزل مرئضى منصور ووقفه عن إدارة النادي، ومنعه رئيس نادي الزمالك أربع سنوات عن مزاولة أي نشاط رياضي، بعد ثبوت عدة مخالفات منسوبة إليه، وطلبت إجراء انتخابات لاختيار رئيس جديد له. واختصمت الدعوى التي حملت أرقام ٢٠١٥، ٢٣٥٠ لسنة ٧٥ قضائية، وزير الشباب والرياضة والمدير التنفيذي لوزارة الشباب والرياضة، وهشام حطب رئيس اللجنة الأولمبية المصرية. وكانت اللجنة الأولمبية أعلنت في ٤ أكتوبر الجاري، منع رئيس نادي الزمالك أربع سنوات عن مزاولة أي نشاط رياضي، بعد ثبوت عدة مخالفات منسوبة إليه، وطلبت إجراء انتخابات لاختيار رئيس جديد له. وعُزمت اللجنة رئيس الزمالك المغرول ١٠٠ ألف جنيه مصري، بعد التحقيق في شكوى مقدمة من عدة شخصيات رياضية، «يتضررون جميعهم من قيام رئيس نادي الزمالك بسبهم ووقفهم والإساءة لهم وللمؤسسات الرياضية التي يمثلونها، مستخدماً في ذلك قناة الزمالك الفضائية، والتي أخرجها عن دروها الرياضي». واعتبرت اللجنة أن مخالفات رئيس الزمالك شكلت «خروجاً صارخاً على الدستور والقوانين والمواثيق المصرية والدولية، وهو الأمر الذي صار معولاً لهدم القيم والمثل الرياضية وإهداراً للمعاني السامية التي ترتجها الأمم المتحضرة من الرياضة». وأضافت «الأولمبية»، أن تصرفات رئيس الزمالك تشكل «تدميراً للنشء والشباب المصري». يذكر أن الجمعية العمومية لتسمية الفتوى والتشريع، انتهت في فتوى لها، إلى عدم ملامعة إبداء الرأي بشأن مدى مشروعية القرار الصادر من اللجنة الأولمبية المصرية بإيقاف نشاط رئيس مجلس إدارة نادي الزمالك، وذلك لتعلق الطلب بنزاع مازال معروضاً على القضاء.

### أطوار غزيرة على الإسكندرية

**الإسكندرية، شيرين طاهر:**  
شهدت محافظة الإسكندرية هطول أمطار وعواصف وانخفاضاً ملحوظاً في درجات الحرارة ورياحاً وأجواء شديدة البرودة، بالتزامن مع نوة «أنوار السolum» التي تستمر يومين متتاليين بريح جنوبية غربية. ومن ناحية أخرى أكد اللواء محمد الشريف محافظ الإسكندرية، أن اختيار الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية ٥٧ قرية أم وتابعا ونجعا ببرج العرب القديمة لتطويرها ورفع كفاءتها لتكون ضمن المبادرة الرئاسية «حياة كريمة»، فضلا عن تخصيص مبلغ ٣ مليارات جنيه لأعمال التطوير، هو نجاح غير مسبوق للمحافظة، وذلك لما تمثله المبادرة من أهمية كبيرة في النهوض بمستوى الخدمات المقدمة لأهالي القرى الأشد احتياجاً، مشيراً إلى أن المستجدين من أعمال التطوير التي ستم في قرى ونجوع برج العرب القديمة نحو ١٢ ألف مواطن من قاطني هذه القرى. وتُفَن «الشريف» الدور الذي يقوم به أعضاء مؤسسة حياة كريمة، لتابعة بدء تنفيذ أعمال التطوير التي تمت على أرض الواقع في قرى برج العرب القديمة، مطالباً بأن يكونوا عين المحافظة الأمينة التي تنقل احتياجات ومتطلبات أهالي القرى على أرض الواقع، مؤكداً أنه سينتقد أعمال التطوير التي تمت بالقرى على أرض الواقع، كما استمع المحافظ إلى أفكار ومقترحات أعضاء مؤسسة حياة كريمة بالإسكندرية.

## وزيرة الصحة: الخسائر العالمية للتوزيع غير المتكافئ للقاحات كورونا تصل إلى ٩ تريليونات دولار



**كتب - عبدالرحيم أبوشامة:**  
أكدت الدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة والسكان، أن هناك دراسة دولية تناولت تأثير التوزيع غير المتناسق للقاحات على الوضع الاقتصادي عالمياً، وقدرت الدراسة التكلفة الاقتصادية الناتجة عن التوزيع غير المتكافئ للقاحات عالمياً، بنحو ٩ تريليونات دولار، وسيستمر الوضع على ذلك إذا لم تحصل بعض البلدان على اللقاحات بالتساوي، حيث إنه من المصلحة الاقتصادية للبلدان المتقدمة ضمان توزيع اللقاحات بشكل متكافئ على البلدان النامية.  
وأضافت الوزيرة خلال اجتماع مجلس الوزراء أمس برئاسة الدكتور مصطفى مدبولي، أن الدراسات المنشورة عالمياً أثبتت أنه إذا تم تطعيم الدول الغنية بالكامل بحلول

منتصف هذا العام، وفي الوقت نفسه تمكنت البلدان النامية من تطعيم نصف سكانها فقط، فإن الخسائر الاقتصادية العالمية ستصل إلى حوالي ٩ تريليونات دولار أمريكي، بينما قدرت التكلفة الاقتصادية العالمية للدول النامية التي لا يتم تلقيح أي من مواطنيها بحوالي ٩ تريليونات دولار.  
وتطرقت الدكتورة هالة زايد إلى دراسة عن التجهيزات والبنية التحتية في الدول الإفريقية لمواجهة جائحة فيروس «كورونا»، والتي أوضحت أن مصر حققت تقدماً ملموساً من حيث أعداد أسرة الرعاية المركزة المتاحة وأعداد أجهزة التنفس الصناعي لمواجهة الجائحة مقارنة بباقي دول القارة، كما استعرضت الدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة والسكان، جهود الحملة القومية لتطعيم

**د. مصطفى الفقى: ليس من مصلحة بايدين الدخول في عداء مع السعودية**  
«السياسي» حرص على ترميم العلاقات المصرية - السودانية منذ مجيئه للحكم

## د. مصطفى الفقى: ليس من مصلحة بايدين الدخول في عداء مع السعودية

متحمس لعلاقات طيبة مع مصر، فما جرى هذه الأيام من تقارب يأتي في ضوء العلاقات المميزة للبلدين، ولكنه ليس حلفاً موجهاً ضد إثيوبيا فهو أمر غير وارد. وقال إن مصر والسودان بدأ يدركان المخاطر الحقيقية لسد النهضة ونتائج ما فعله إثيوبيا بشكل منفرد ستؤدي إلى نتائج كارثية في المستقبل، لافتاً إلى أن مصر والسودان يحذران إثيوبيا ولا يهدانها، فلهذا مع إثيوبيا علاقة أشقاء، فالشعب الإثيوبي شعب إفريقي شقيق.

العربية، لافتاً إلى أن مصر ترى أن ميراث عام ١٨٤٥ يجب ألا يذهب ولا يند أن يستمر الأمين العام لجامعة الدول العربية من مصر، وأن تظل دولة المقر. وواصل «الفقى» حديثه: «تظل الجامعة العربية مؤسسة إقليمية عربية مهمة في هذه المنطقة من العالم تراعاها مصر والسعودية وعدد من الدول العربية، ويجب أن نتفق على ما يجب فعله ليتم الإصلاح. ورأى أنه ليس هناك كتكتل عربي ضد إثيوبيا، قضائية سد النهضة قضية إفريقية وليست عربية، ويجب ألا تدخل جامعة الدول العربية في الملف لأنه خطر حقيقي، وهناك من يعذب هذه النقطة لإفساد الملف». وأشار إلى أن الرئيس عبدالفتاح السيسي منذ أن جاء للحكم وهو يحاول ترميم العلاقات المصرية - السودانية منذ أيام الرئيس السوداني السابق عمر البشير، رغم أنه كان نظاماً غير

الاسكندرية. شيرين طاهر:  
قال الدكتور مصطفى الفقى، مدير مكتبة الإسكندرية، إن ما حدث من إدارة بايدين تجاه السعودية هو خروج عن النص التقليدي في العلاقات السعودية - الأمريكية الممتدة لعقود طويلة، لافتاً إلى أن العلاقة الأمريكية - السعودية هي الأقوى في منطقة الشرق الأوسط بعد علاقة أمريكا بإسرائيل.  
وأضاف «الفقى» أنه على الرئيس الأمريكي «جو بايدن» مراجعة نفسه في التعامل مع المملكة العربية السعودية، مشيراً إلى أن بايدين دخل في عداء مع سياسة ترامب، ولكنه يعرف أن العداء مع السعودية ليس في صالحه، وأشار الفقى إلى أن علاقة بايدين بالعالم العربي تحكمها علاقته بإيران الباحثة عن السلاح النووي والداعمة للإرهاب. جاء ذلك خلال لقاء الفقى بمكتبة الإسكندرية، وتطرق مدير مكتبة الإسكندرية إلى الحديث عن جامعة الدول



## ١٥ مايو.. آخر موعد لانضمام المسجلين بمركز منظومة الفاتورة الإلكترونية

**كتب - عبدالقادر إسماعيل:**  
أكد د. محمد محيط وزير المالية أن آخر موعد لانضمام كافة الممولين المسجلين بمركز كبار الممولين لمنظومة الفاتورة الإلكترونية هو ١٥ مايو القادم.  
ودعا الشركات المسجلة بمركز كبار الممولين والملزومة بالانضمام لمنظومة الفاتورة الإلكترونية، وسرعة اتخاذ الإجراءات اللازمة للانضمام إلى المنظومة، موضحة أن الوزارة ومصصلحة الضرائب تقدمان كل التسهيلات والدعم للشركات للانضمام إلى منظومة الفاتورة الإلكترونية.  
وتوجه وزير المالية بالشكر إلى الشركات التي قامت بالانضمام إلى

منظومة الفاتورة الإلكترونية سواء في المرحلة الأولى، والتي انطلقت التشغيل الفعلي لها في ١٥ نوفمبر ٢٠٢٠، أو المرحلة الثانية، والتي انطلقت التشغيل الفعلي لها في ١٥ فبراير ٢٠٢١، مشيراً إلى أن إجمالي عدد الشركات التي أنهت عمليات التكامل مع المنظومة خلال المرحلتين الأولى والثانية بلغ ما يقرب من ٤٠٠ شركة.  
وأشار إلى أن عدد الوثائق الإلكترونية (فاتور - إشعارات دائن - إشعارات مدين) التي تمت معالجتها من خلال المنظومة ما يقرب من مليون و٢٥٠ ألف وثيقة، لافتاً إلى أن إجمالي عدد الشركات التي قامت برفع الوثائق الإلكترونية على بيئة التشغيل الفعلي من المرحلتين الأولى والثانية ما يقرب من ٤٠٠ شركة.

المواج المصرية تغزو الأسواق اليابانية  
تحت إشراف رئيس مجلس إدارة شركة المصريين للإسكان والتنمية والتعمير  
الموافق ٢٠٢١/٠٢/٢٣ في تمام الساعة الثامنة والنصف صباحاً بقاعة الاجتماعات ببنادي القرية الذكية - طريق مصر اسكندرية الصحراوي - الجزيرة .

السادة / مساهمو الشركة  
تحية طيبة وبعد،،  
يتشرف رئيس مجلس إدارة شركة المصريين للإسكان والتنمية والتعمير بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية المقرر عقده يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١/٠٢/٢٣ في تمام الساعة الثامنة والنصف صباحاً بقاعة الاجتماعات ببنادي القرية الذكية - طريق مصر اسكندرية الصحراوي - الجزيرة .

### رويكس العالمية توقع بروتكول تعاون مع كلية الهندسة جامعة عين شمس

العمل الجذري لأزمة المياه والرفقة الزراعية والسكانية في مصر وأمنها القومي

وقعت شركة رويكس العالمية ممثلة في رئيس مجلس الإدارة المهندس الاستشاري / مجدى الطاهر مع مركز تميز المياه بكلية الهندسة - جامعة عين شمس ممثلة في السيد عميد كلية الهندسة /د/ محمد أمين عاشور، بروتوكول تعاون لتمويل تكاليف ومصاريف عدد من طلاب الدراسات العليا سنويا (ماجستير ودكتوراه و اوراق بحثية علمية) المعنيه بدراسة الموارد المائية لمصر وتمويل الأبحاث التي يقوم بها أعضاء هيئة التدريس في هذا المجال بما يخدم أهداف المشروع الكبير لشق مسار نهري جديد في الصحراء الغربية المصرية " نهر الخلود" بعد استحداث مصدر جديد لضخ المياه لمصر و الناتج عن تجميع الفائض المائي الكبير في جنوب السودان من منطقة مستنقعات بحر الغزال. وقد اهتم طرفي البروتوكول بشئون المجتمع المصري ومستقبل بلدينا الغالي، وذلك بالتركيز على دراسات الرؤية المبكرة للأزمات المستقبلية وعلى رأسها أزمة المياه وتنازل الرفقة الزراعية والزيادة السكانية في مصر وطرح الحلول المبكرة لتضاد الأزمة قبل وقوعها.

والجدير بالذكر، أنه قد قام السيد المهندس الاستشاري مجدى الطاهر بإدارة وتمويل مجموعة دراسات واجتماعات وندوات بحثية وفكرية مع العديد من المختصين والخبراء في المجالات المعنية بالمستقبل المائي والزراعي والسكني لمصر، و خلال سنوات من البحث توصلوا لخلاصة فكرية وروية خاصة لتحديد الأزمة وحلولها المقترحة، والتي تشمل الاستفادة من تحليل الدراسات السابقة عن أقرب مناطق لمصر تتميز بوفرة فائض المياه ومنها منطقة بحر الغزال جنوب السودان - وذلك لاستقطاب الفائض المائي الزهيب (و الذي يهدر بالترسب أو التخزين) و تجميع كافة المعلومات المتاحة والدراسات السابقة لإستغلالها في عمل دراسة شاملة للاستفادة المشرفة والمبتدئة بين دولتي السودان ومصر وكيفية التنسيق والاستغلال الأمثل لفائض المياه التي تتساقط عليها و الوصول الى حلول تنمية لكل الأطراف حيث يعطل على المنطقة أكثر من ٥٠٠ مليار متر مكعب من مياه الأمطار في موسم الأمطار السنوي على مساحة ٥٠٠ ألف كم<sup>٢</sup>، و تحول الأراضي الخصبة إلى أحراش وبرك ومستنقعات، فلهذه من هذه الأبحاث والدراسات هو استصلاح الأراضي بترك المنطقة بالتعاون مع دولتي السودان وجنوب السودان، و من ثم دراسة إمكانية التخلص من هذا الفائض من المياه عبر قنوات تصريف تتسلك من إستصلاح الأراضي السودانية الخصبة و حيث تستير المياه الراكدة من خلال قنوات التجميع والتصريف إلى أن تصل إلى المسار الطبيعي لنهر النيل في جنوب السودان بعد تطهيره وتجسيده و أرنكته ليصل هذا الكم المتصرف الكبير من المياه إلى بحيرة ناصر بكمية مستهفة ٢٠٠ مليار م<sup>٣</sup> سنوياً، ومنها إلى المسار الجديد المقترح لمجرى جديد لنهر نيل جديد موازي لنهر النيل الخالد لكن يخترق الصحراء الغربية حتى السودان و يصب عند نهايته في منخفض القطارة، واستزراع أراضي شاسعة في الصحراء الغربية و تتميتها عن طريق المياه التي سوف يتم استغلالها (٢٠٠ مليار م<sup>٣</sup> من المياه) مع السيطرة على فوائده نقل المياه السطحية و في النهاية يصب في منخفض القطارة ليكون بحيرة خزان مياه كاحتياطي إستراتيجي إضافي لمصر مفدى للخزان الجوفي مولد للكهرباء.

## المواج المصرية تغزو الأسواق اليابانية

**كتبت - نغم هلال:**  
أكد السيد السفير السفير وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، أن المواج المصرية تغزو حالياً الأسواق اليابانية، مشيراً إلى وجود مفاوضات مع طوكيو لتصدير العنب والرمان.  
جاء ذلك خلال استقباله نوكي مازاكي السفير الياباني بالقاهرة لبحث آفاق التعاون الزراعي بين البلدين.  
وقال «السفير» إن العلاقات المصرية اليابانية شهدت تطوراً كبيراً خلال الفترة الأخيرة في جميع المجالات، مشيراً إلى أن الاجتماع ناقش التعاون في مجال الاستزراع السمكي والمبيكة الزراعية وسلاسل القيمة في مجال المنتجات الزراعية والأنشطة المرتبطة بها وتحديث أساليب الري وتعمية الصادرات الزراعية.  
وأكد السفير الياباني أن هناك تاريخاً

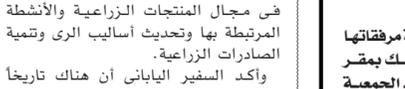
طويلاً من التعاون الزراعي المصري الياباني منذ السبعينيات في مجال زراعة الأرز وتحسين البنية التحتية للري ولديه نماذج

الصحافة شريك في تشكيل الوعي وبعض الوزراء لا يتعاونون معنا  
**كتب - حازم العبيدي**  
أشاد النائب أحمد السجيني، بالدور الوطني الذي تلعبه الصحافة في خدمة الوطن، مؤكداً أنها شريك أساسي في تشكيل الوعي العام.  
جاء ذلك خلال اجتماع لجنة الإدارة المحلية، لمناقشة عدد من طلبات الإحاطة المقدمة من أعضاء اللجنة، في حضور محافظ القاهرة اللواء خالد عبدالعال، وأكد «السجيني»، أن الصحافة سلطة رابعة، فلدينا سلطات ثلاث هي السلطة التشريعية والتنفيذية والقضائية، لافتاً إلى أن المواطنين هم من عينوا الصحافة سلطة رابعة.  
وتابع: «إن غياب المسئولين دفع المواطن للجوء إلى وسائل الإعلام.. مشدداً على أن الإعلام الوطني، هو من يعرض الحل وليس دوره التنظير وهمد الدولة».

توجد تحت إطلاع السادة المساهمين الدعوة وكافة مرفقاتها والكشوف التفصيلية التي نص عليها القانون وذلك بمقر الشركة في مواعيد العمل الرسمية وذلك قبل انعقاد الجمعية العامة غير العادية بخمسة عشر يوماً.  
كل مساهم يرغب في حضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية يتعين عليه أن يقدم كشفاً باسمهم الشركة التي يمتلكها صادراً ومعتبداً من أحد أمراء الحفظ ومرققاً به شهادة بتسجيله التعامل على هذه الأسمه لحين انقضاء الجمعية العامة غير العادية.  
أي استفسارات أو أسئلة تتعلق بالموضوعات المعروضة على الجمعية العامة غير العادية يتعين تقديمها إلى المركز الرئيسي للشركة قبل انعقاد اجتماع الجمعية بثلاثة أيام على الأقل، وتقتصر المناقشة في اجتماع الجمعية العامة غير العادية حول ما ورد بجدول الأعمال فقط .  
والله ولي التوفيق.

### السجيني: الصحافة شريك في تشكيل الوعي وبعض الوزراء لا يتعاونون معنا

أشاد النائب أحمد السجيني، بالدور الوطني الذي تلعبه الصحافة في خدمة الوطن، مؤكداً أنها شريك أساسي في تشكيل الوعي العام.  
جاء ذلك خلال اجتماع لجنة الإدارة المحلية، لمناقشة عدد من طلبات الإحاطة المقدمة من أعضاء اللجنة، في حضور محافظ القاهرة اللواء خالد عبدالعال، وأكد «السجيني»، أن الصحافة سلطة رابعة، فلدينا سلطات ثلاث هي السلطة التشريعية والتنفيذية والقضائية، لافتاً إلى أن المواطنين هم من عينوا الصحافة سلطة رابعة.  
وتابع: «إن غياب المسئولين دفع المواطن للجوء إلى وسائل الإعلام.. مشدداً على أن الإعلام الوطني، هو من يعرض الحل وليس دوره التنظير وهمد الدولة».



تأملات



كامل عبد الفتاح

قنديل أم فولتير

قبل أن يأتي نابليون بونابرت على رأس جنته إلى مصر صيف عام ١٧٩٨... بل أنوار روميا بلا عقل.. بلد الناس فيها أحياء لكن داخل كيف الزمن الذي استقروا به مع نهيات تجليات فراغتهم الأوائل المظموين بأسراهم في جوف الأرض.. هنا قرر نابليون أن تضم قائمة علمانه ويأخيه المرافقين لجملة فريقا من أهل الفن والأدب لأجراء ما يشبه عملية التنفس الصناعي لشعب يعانى من ضيق تنفس تاريخي.

الفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة يعود إلى أرض الوطن بعد انتهاء زيارته الرسمية للسودان

الاتفاق على تعزيز التعاون العسكري والأمني في مجالات التدريب المشتركة والتأهيل وأمن الحدود



رئيس الأركان خلال الاجتماع السابع للجنة المشتركة

كتب - محمد صلاح وابوزيد كمال وسامية فاروق: عاد إلى أرض الوطن الفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة عقب انتهاء زيارته الرسمية لدولة السودان الشقيق، وبعد مشاركته على رأس وفد رفيع المستوى من قادة القوات المسلحة في الاجتماع السابع للجنة المشتركة المشتركة المصرية السودانية، حيث أجريت له مراسم استقبال رسمية بالعاصمة السودانية الخرطوم. وتناولت اجتماعات اللجنة بحث عدد من الملفات التي تدعم مجالات الشراكة والتعاون بين البلدين الشقيقين، كما أسفرت عن الاتفاق على تعزيز التعاون العسكري والأمني بين مصر والسودان خاصة في مجالات التدريب المشتركة والتأهيل وأمن الحدود ونقل وتبادل الخبرات العسكرية والأمنية.

العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي، مؤكداً عمق العلاقات المصرية السودانية باعتبارها علاقات ذات طبيعة استراتيجية تقوم على التعاون لتحقيق متطلبات الحفاظ على الأمن القومي لكلا البلدين، ثم التقى الفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة مع أعضاء اللجنة بعد استنادا لإطار التفاهم والتسويق العسكري لتعزيز العلاقات العسكرية المصرية السودانية. حضر الاجتماعات عدد من كبار قادة القوات المسلحة المصرية والسودانية.



القوات المسلحة توقع مذكرة تفاهم مع كلية طب جامعة بدر

كتب - محمد صلاح وابوزيد كمال وسامية فاروق: وقعت الأكاديمية الطبية العسكرية مذكرة تفاهم مع كلية الطب بجامعة بدر في مجالات التعليم والتدريب وتأهيل الأطباء والعاملين بالخدمات الطبية والصحية. تهدف المذكرة إلى تبادل الزيارات وتعزيز أواصر التعاون العلمي بين أعضاء هيئة التدريس في مختلف التخصصات العلمية بين الأقسام المتناظرة بهدف الاطلاع وتبادل المعلومات والخبرات في مجالات البحث العلمي، والتنسيق والاستفادة المشتركة من الخبراء الأجانب عند زيارة أي من الطرفين.

في أول اجتماع بتشكيلها الجديد لبحث الخطط المستقبلية «بدرأوى»: لجنة وفد القاهرة نموذج صادق للعمل السياسي والحزبي «مختار»: الوفد داعم قوى للدولة المصرية والمواطنين



جانب من اجتماع اللجنة العامة لحزب الوفد بالقاهرة بعد تشكيلها



جانب من اجتماع اللجنة العامة لحزب الوفد بالقاهرة بعد تشكيلها

وأضاف مختار أن الوفد بتاريخه ومواقفه الوطنية يمثل المعارضة الوطنية الشريفة التي تبتغي مصلحة الوطن والمواطن. وأبدى الحاضرون التزاماً بهذه التوجيهات وتعهدوا بأن تكون لجنة القاهرة نموذجاً صادقاً للعمل السياسي والحزبي المخترم. حضر الاجتماع كاطم فاضل سكرتير عام اللجنة، والمهندس حمدي قوطة والمهندس مصطفى رسولان، وسيد محمد عيد، ومحمد متولى الشافعي، ومحمد عبدالجواد، نواب رئيس اللجنة العامة لحزب الوفد في القاهرة، والسيد الصاوي، وإبراهيم نجيب إبراهيم، وسمر دانيال سعد، وسيد مصطفى أمين، وسمر إبراهيم، ووائل تمام السكرتارية المساعدين للجنة، وحمام محمود أمين الصندوق، ووائل عبدالفتاح أمين صندوق اللجنة.

المحليات القادمة. وأكد أنه تم الاتفاق على عقد اجتماع شهري للجنة وللتواصل بين الأعضاء بشكل مستمر، وتم الاتفاق على

الشركة السعودية المصرية للاستثمار والتمويل
ش.م.م
خاضعة لقانون الاستثمار رأس المال ٢٠ مليون دولار أمريكي مدفوع بالكامل
١٥٦ ش.ج جامعة الدول العربية - المهندسين ش. ت. ٨١٠٢١

الشركة السعودية المصرية للاستثمار والتمويل
ش.م.م
خاضعة لقانون الاستثمار رأس المال ٢٠ مليون دولار أمريكي مدفوع بالكامل
١٥٦ ش.ج جامعة الدول العربية - المهندسين ش. ت. ٨١٠٢١
دعوة السادة المساهمين
إخطار ثان

الشركة السعودية المصرية للاستثمار والتمويل
ش.م.م
خاضعة لقانون الاستثمار رأس المال ٢٠ مليون دولار أمريكي مدفوع بالكامل
١٥٦ ش.ج جامعة الدول العربية - المهندسين ش. ت. ٨١٠٢١
دعوة السادة المساهمين
إخطار ثان
لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية للشركة

الشركة السعودية المصرية للاستثمار والتمويل
ش.م.م
خاضعة لقانون الاستثمار رأس المال ٢٠ مليون دولار أمريكي مدفوع بالكامل
١٥٦ ش.ج جامعة الدول العربية - المهندسين ش. ت. ٨١٠٢١
دعوة السادة المساهمين
إخطار ثان
لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية للشركة

الشركة السعودية المصرية للاستثمار والتمويل
ش.م.م
خاضعة لقانون الاستثمار رأس المال ٢٠ مليون دولار أمريكي مدفوع بالكامل
١٥٦ ش.ج جامعة الدول العربية - المهندسين ش. ت. ٨١٠٢١
دعوة السادة المساهمين
إخطار ثان
لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية للشركة

## بعد أزمات امتحانات التيرم

## كليات التربية.. في مرمرى النيران



«اللخبطة»، التي شهدتها امتحانات التيرم الأول، في أغلب مدارس مصر، زرعت خوفاً في قلب كل أسرة على مستقبل تعليم أبنائها، وأعادت من جديد طرح سؤال يتجدد بين الحين والآخر وهو: هل يسير التعليم المصري في الطريق الصحيح؟.. وكلما تم طرح هذا السؤال تتوجه سهام النقد لكليات التربية.

ذات السهام تنطلق إلى صدر كليات التربية، مع كل مخالفة أو جريمة يتورط فيها أحد المدرسين، وكلما تراجع المستوى التعليمي لطلاب مدرسة والسبب أن كليات التربية كانت العمود الفقري للتعليم، كونها هي من تخرج المدرسين، الذين يقومون بدورهم بتعليم كل المصريين.

خبراء التعليم يؤكدون أن كليات التربية تعاني من عدم الأخذ بالأبحاث والدراسات الخاصة بتطوير العملية التعليمية بمصر.. وقال النائب الدكتور هانى أباطة، عضو مجلس النواب، إن كليات التربية هي أساس مشكلة التعليم، وأكد أنه تحدث مع الدكتور خالد عبدالغفار - وزير التعليم العالي - خلال الأسبوع الماضى فى مجلس النواب، وطالبة بضرورة إعادة صياغة منظومة كليات التربية، لافتاً أن مناهج كليات التربية وشروط القبول بها تحتاج إلى تغيير.

تحقيق- دعاء مهران:

## خبراء: إلغاء تكليف الخريجين خطيئة.. ودخلاء المهنة سبب «كل البلاوى»

واقترح «أباطة» تحويل اسم كليات التربية إلى أكاديمية التربية، وأن تكون فقط للدراسات العليا، بعد تطويرها وتطوير مناهجها على أن ينضم لها مركز البحوث التربوية، ويتم تعيين المعلمين من خريجي كليات الألسن والعلوم والآداب ودار العلوم واللغة العربية.

وقال: منهج كليات التربية أصبح غير مرض وغير متطور، ولا يتناسب مع تكنولوجيا العصر، فكليات التربية تخرج معلم لا يصلح ولا يتواءم مع التطور الحالى. من جانبها قالت النائبة ماجدة نصر، عضو لجنة التعليم بالبرلمان السابق، إن إعداد المعلم بصورة جيدة، يبدأ من كليات التربية، وبضرورة إعادة صياغة منهجها، لافتة إلى أن تطوير التربية بحاجة إلى تطوير كبير، لأن المعلم أظهرت أنه لا بد من تغيير صورة المعلم التقليدية وتنمية مهاراته.

وأكدت أن كليات التربية لم يحدث تطويرا بها منذ زمن، مضيفة أنه لا بد من تطوير المعلم بحيث يتواءم مع طرق التعليم عن بعد واستخدام التكنولوجيا في طرق التعليم، كما أنه لا بد أن يكون هناك طرق للتدريب بحيث لا يعتمد الطالب على الحفظ فقط وإنما على استخدام شرح مبسط لتوصيل المعلومة بطريقة صحيحة، كما يجب تغيير المناهج بحيث تتوافق مع التطوير، كما يجب أن يكون هناك تدريب ميداني أثناء الدراسة، بحيث يكون الطالب عند تخرجه ملماً بكل التطورات الحديثة.

## مفتى عليها

على الجانب الآخر أكد الدكتور مصطفى رجب- عميد كلية التربية الأسبق بجامعة جنوب الوادى- أن كليات التربية مطلوبة جداً، نتيجة بعض تصرفات المعلمين الذين ينتمون إلى كليات أخرى غير كليات التربية.. بعد إلغاء تكليف خريجي كليات التربية. وقال «إذا ذهبنا إلى الكثير من المدارس الخاصة والأجنبية والحكومية، سنجد أن أغلب مدرسيها من خريجي كليات غير كلية التربية، مما يسببون لسمعة كلية التربية بتصرفاتهم غير المسئولة نتيجة لعدم دراستهم فى كليات التربية وبالتالي عدم درايتهم بطرق التعامل مع الطلاب.

وأضاف: تسعى النظم التربوية فى العديد من دول العالم، إلى بناء منظومة عملية تطبيقية تهدف إلى تحسين وتطوير ممارسات ومهارات معلميه، لتكون أكثر كفاءة وفعالية فى تلبية احتياجاتهم واحتياجات المدرسة والمجتمع، وتأتى هذه الجهود فى ظل إيمانهم العميق بدور المعلم الذى يمثل حجر الزاوية والركن الأساسى من أركان العملية التربوية، فهمة التعليم لم تعد تقوم على الفطرة والمهوية والممارسة فحسب، بل لابد من إتقان الأصول والقواعد والأساليب الفنية القائمة على أسس علمية مستمدة من الأظلم والنظريات التربوية والنفسية، إلى جانب التدريب والتأهيل

## رؤى



علاء  
عربى

## بيروقراطية الحكومة

المشكلة الأساسية فى التسجيل بالشهر العقارى، ليست فى ربط المادة 25 تسجيل العقار أو الأرض بإدخال المرافق فحسب، ولا فى إشترام الشهر العقارى تسديد ضريبة انتقال الملكية 2.5٪، ولا فى الرسوم المطلوب تسديدها، المشكلة الأخطر فى العقارية البيروقراطية التى تعيد البلاد إلى تواريخ تخطاها الزمن وتجاوزتها الأم منذ حقب طويلة.

فى الوقت الذى اختزلت فيه البلدان منذ عقود مضت إجراءات الخدمات المقدمة للمواطن فى الموائن والضرائب والإشهار والمرافق واستخراج الوثائق والتقاضى وغيرها من الخدمات، وجعلت الحصول عليها من خلال طلب يقدم عبر الهاتف أو البريد أو رسائل المحمول أو الإنترنت، وزارة العدل مازالت واقفة ذهاباً وإجرائياً عند عصر المنطفة. المواطن مجبر بالت والدوران حول القضاء والشهر العقارى والمصحف وغيرها من الجهات ذهاباً وإياباً أكثر من مرة.

لكى تسجل العقار عليك أن تلجأ للقضاء تثبت فيه الملكية، واللجوء إلى القضاء، والتقاضى يتطلب تسديد رسوم تقاض، ويتطلب توكيل معام، يعنى تسديد مبلغ وقدره، بعد الحصول على حكم نهائى، وهو ما يستغرق عدة سنوات، يذهب المواطن بالحكم إلى الشهر العقارى، يتم تسجيله تحت رقم مؤقت، لماذا؟

- افرض يا سيد ظهر حد وقال ده عقارى.

- والعمل؟

- انشر الحكم فى إحدى المصحف.

والشهر مبلغ وقدره، بعد مرور فترة زمنية، تعود إلى مكتب الشهر

العقارى لكى تحصل على رقم نهائى أو إشهار للعقار. فى المكتب وقبل إنهاء الإجراءات، الموظف يطالبك بتقديم ما يثبت تسديد

ال 2.5٪ ضريبة انتقال الملكية عن العقار أو الأرض.

- هذه الضريبة يسددها البائع.

- تصرف.

وقد تعطلت الإجراءات بسبب رفض البائع تسديد الضريبة أو لوفاته أو لمرضه المشتري فى الإشتراك فى تسديد الضريبة، وقد يرفض المشتري ويلجأ إلى القضاء، وموت يا حمار، ويتوقف كل شيء، ويظل العقار مثل البيت الوقف، بدون مرافق: كهرباء، مياه، غاز، ولكى يتقضى المشتري للشقة أو المشاة هذه الكارثة يضطر إلى تسديد أو المشاركة فى الضريبة، يعنى موت وخراب ديار، بعد ما دار فى الساقية لشهور، دفع أكثر من ثمن الشقة فى القضاء والمصحف والمعاماة والضرائب.

فى حالة التراضى، بعد تحرير العقد وتسديد البائع الضريبة، وينتهي معك مشكراً إلى مكتب الشهر العقارى، موظف الشهر

سوف يرفض الإشهار، لماذا؟ العقد غير مختم من نقابة المحاميين، يجب أن تعتمد النقابة العقد، ولكى تعتمد عليك تسديد مبلغ 1/8

من قيمة العقد للقبالة، من الذى أعطى وزارة العدل الحق فى توزيع

أموالى وأموال أولادى على رسوم القضاء، والمعاماة، والمصحف، وثيقة المحاميين، والضرائب؟

لأسف هذه العقبة لا تقتصر على وزارة العدل فقط بل تشمل أغلب الوزارات والهيئات، التى تقدم خدمات للمواطنين، أنت مطالب

بتقديم عشرات الوثائق، بعد كل هذا يسألون: هو المواطن كتران

ليه؟ وهو المستثمر يبيضش ليه؟ ليه!!

ALAAAREBY@GMAIL.COM

## »

د. أحمد  
سالم



## بهدهوء.. فلنكن صرحاء

مع كل افتتاح لمشروع جديد كثيراً ما يخطبنا رئيس الدولة بضرورة تحديد النسل لأن الانفجار السكاني ياكل أى جهود للتعمية، كما أن ازدياد النسل يجعل الدولة يامكاناتها عاجزة عن مساندة توفير الرعاية لهؤلاء القادمين من الأجيال المستقبل، الرئيس محق فى ذلك لأنه يبحث عن جودة الحياة للإنسان والمستمر، الرئيس وتحسين نوعيته، وكان ذلك واضحاً فى قوله «بيعرونا بقرنا وأنا مش هاسكت»، وفى آخر الأمر «شربنا من العطش وشبعنا من الوجع»، ومن مطلق الكرامة كان لا بد لنا أن ن فكر عن حقيقة كلام الرئيس، وأنه كعادته، فما جدوى كثرة الأجيال فى مجتمع فقير عاجز عن توفير الضرورى لأبنائه، إن الكثرة هنا غناء كغناء السيل لا ينأى بها، ولكن، ولكنها عيب على الدولة، وعيب على المجتمع، إن دعوة القيادة السياسية إلى تقييد عملية الأجيال دعوة مهمة لصالح تحسين الحياة وجودتها فى مصر، ولكن ماذا نعمل مع الإلغام الكسيع الذى يشوه دعوة القيادة السياسية؟ والذى يتجه إلى مخاطبة الناس، بلغة استملائية، كما فعل تامر أمين، حين وجه كلامه إلى الأخوة الصاعدة جارحاً كرامتهم، وعاجزاً عن عرض مشكلة اجتماعية، ومشوهاً لدعوة القيادة السياسية بضرورة معالجة مشكلة الانفجار السكانية.

إن الإلغام الكسيع يشوه عرض قضايا المجتمع، وينفر الناس منه حين يخاطبهم بلغة أمره مستعجلة، وكأنه فوق الشعب، وأنه يملك الوصاية عليه، فضلاً عن تقديم من يمثل هذا الإلغام المتعصب بوصفه يعبرون عن السلطة لا عن الشعب، فى حين أن الشعب هو منطبق الخطاب، والشعب لا ينسد إلا لمن يعبرون عن موهمه ومشاكله، كما أنهم يعبرون أداء السلطة فى الدولة المصرية حين يعجزون عن التمييز عن إنجازاتها، ويعجزون أيضاً عن التمييز عن إنجازاتها، فسار رموز الإعلام التليفزيونى محل سخريه من الناس على أشرف الرئيس وأوسع النقاد، فحينما ينادى بضرورة القضاء على الإنترنت، وأصبحت السلطة تقبى اتجاهات الأراى العام من هذا القضاء على ظل عجز الإعلام.

إن الدولة القوية يلزمها إعلام قوى يعبر عن إنجازات السلطة ويقدمها ليس بمنطق الطبل، ولكن بمنطق النقاش، ولهاذا فإن الإعلام المتعصب على الشرب والدولة معاً، ولهذا فإن الإعلام المتعصب يملك القوة فى تقديم إنجازات السلطة بصورة أقوى، والتعبير عن الام الشعب وهجومه بصورة تجعل من الإعلام قوة للدولة وصوتاً للشعب بدلاً من أن يصبح مسار سخريه من الناس.

ونأتى إلى دعوة القيادة السياسية بضرورة أن يكون صفاقاً مع ذلك أجهزة الدولة ومؤسساتها الإعلامية فى كل القضايا، وفى كل حين وعدم الوعى بطبيعة الاختلاف فى القضايا المطروحة فهتئ أشار الرئيس إلى قضية ملحة تجد الإعلام يذيع، والأوقاف تصدق، وتقول القرارات من فوق دون الإحساس بمدى قبول الشعب للتطوير أو للقوانين.

وعلى ذلك فلا بد أن يبدأ النقاش حول قضية الانفجار السكاني مجتمعياً، وفى المدارس والمؤسسات ومخاطبة الناس من خلال الجامعات، والمدارس، وأن يكون هناك نقاش من القاعدة حول كل الأثار السلبية للزيادة السكانية على النسل، وعلى توفير التعليم والصحة، والمسكن، والرعاية للقادمين الجدد فى ظل عجز الدولة عن توفير الرعاية للمواطنين الذين يزيدون عن مائة مليون مواطن لأن النقاش الاجتماعى يترادد عامةً لا بد أن يكون وجوده فى النهاية نتيجة اتفاق جماعى لتغيير حركة النسل فى المجتمع حتى نرتضى جودة الحياة والإنسان على ضفاف النيل.

إن الشعب الذى يرفض جرح كرامته لا بد أن يكون صادقاً مع نفسه فى مواجهة مشكلاته، والدولة لا بد أن تقول للشعب بأنها ستكون غير ملزمة لتوفير الدعم للأسرة التى تتجاوز إنجاب أكثر من فردين، فالفردي الثالث لا ينبغى أن يكون له أى دعم تقدمه الحكومة ليأتى أبناء الشعب، إن مناقشة مشاكل المجتمع من القاعدة لا من الرأس يسجل القرارات السلطه فى مصر أكثر قوة من طرح القرارات والقوانين من فوق دون نقاش مجتمعى، فهل نتعلم بأن ما يعرض الناس ينبغى أن يخرج من القاعدة لا من القمة، حتى لا يتم التراجع عنه؟

الحديثة لتنمية العملية التعليمية، مضيقاً أن كليات التربية بحاجة إلى دعم فى بعض الأدوات التكنولوجية الحديثة، كما أننا بحاجة إلى مدارس نموذجية يتم تدريب المعلمين بها من خلال وزارة التربية والتعليم للتدريب على المناهج الجديدة.

كما أكد أن هناك تحدياً دائماً لمناهج كليات التربية، كما أن الطلاب يدرسون مهارات التنمية والتعلم والتعامل النفسى وكيفية تلقي المعلومة وتوصيلها مستقبلاً للطلاب.

وأوضح أن مهنة التدريس تحتاج إلى مواصفات ومهارات خاصة، هذه المواصفات يمتلكها خريجو كليات التربية فقط لما درسه لمدة أربع سنوات فى كليات التربية، مضيقاً أن من خطايا وزارة التعليم إدخال خريجي الكليات الأخرى فى مهنة التدريس، من خلال إلغاء تكليف خريجي كليات التربية منذ أكثر من عشرين عاماً، مما أعطى الفرصة لخريجي الكليات الأخرى للالتحاق بمهنة التدريس مما زاد من انخفاض قدرات المدرسة على تخريج طلاب على قدر كبير من الوعى والثقافة، نتيجة لانخفاض قدرات المعلم، قائلًا فاقد الشيء لا يعطيه، مطالبًا وزارة التربية والتعليم، بضرورة عودة التكليف مرة أخرى، متسائلًا: كيف يعمل فى مهنة التدريس من لم يعد لها؟ مؤكداً أن التدريس أصبح مهنة لا مهنة له.

وقال الدكتور إيهاب حمزة، عميد كلية التربية بجامعة حلوان، إن هناك خلطاً ما بين المقررات القديمة والمتطلبات الأوان لاين، لافتاً أن البعض يعتقد أن التعليم الأوان لاين، يعنى أن هناك مقررات جديدة، وهو اعتقاد غير صحيح، لافتاً إلى أن المقررات والمناهج يتم تحديثها وتطويرها بشكل دائم، ولكن هناك مناهج يتم تدريسها لأولايين والبعض منها يتم تدريسه بشكل مباشر، بصورة تلزم بأن يكون الطلاب متواجدين بالجامعة، فطبيعة المقرر هى من تحديد طريقة تدريسه للطلاب بسبب جائحة فيروس كورونا.

أكد أن جميع مناهج كليات التربية يتم تحديثها أولاً بأول وفقاً للمعايير الدولية، ولا يمكن أن نتوقف عند حد معين من التطوير.

وعن التأهيل النفسى الذى يتم تقديمه داخل كليات التربية لتعليم أفضل طريق التعامل مع طلاب المدارس، فى ظل انتشار العنف فى المدارس، أكد عميد كلية التربية بجامعة حلوان أنهم فى كليات التربية لا يتم توصيل معلومة لطلاب كليات التربية، بل يترك الطلاب للوصول للمعلومة، لافتاً إلى أنهم يبنون شخصية المعلم، قائلًا ليس المهم أن معلم الغد يطلع بمعلومة يكتبها فى امتحانات الكلية ويقوم بنسائها، ولكن الأهم أن يقوم هو بنفسه الوصول للمعلومة بمساعدة الدكتور الذى يقوم بالتدريس له، مضيقاً أننا نحقق نظرية لا تعطين سمكة ولكن علمنى كيف أصطاد.



رجب



حمزة



أباطة

## النائب هانى أباطة: مناهج الكليات التربوية وشروط القبول فيها تحتاج إلى تغيير



شحاتة



د. مصطفى رجب: إلغاء الكتاب المدرسى والاكتفاء بالحاسوب تجربة فشلت فى فرنسا والإمارات

إن المعلم يتم إعداده فى كليات التربية من خلال ثلاث دوائر، الأولى الدائرة الأكاديمية وهو مجال التخصص الذى يختاره المعلم بين المقررات القديمة والمتطلبات الأوان لاين، لافتاً أن البعض يعتقد أن التعليم الأوان لاين، يعنى أن هناك مقررات جديدة، وهو اعتقاد غير صحيح، لافتاً إلى أن المقررات والمناهج يتم تحديثها وتطويرها بشكل دائم، ولكن هناك مناهج يتم تدريسها لأولايين والبعض منها يتم تدريسه بشكل مباشر، بصورة تلزم بأن يكون الطلاب متواجدين بالجامعة، فطبيعة المقرر هى من تحديد طريقة تدريسه للطلاب بسبب جائحة فيروس كورونا.

أكد أن جميع مناهج كليات التربية يتم تحديثها أولاً بأول وفقاً للمعايير الدولية، ولا يمكن أن نتوقف عند حد معين من التطوير.

د. إيهاب حمزة: تطوير المناهج متواصل.. ونعلم الطلاب بنظرية «لا تعطين سمكة وعلمنى كيف أصطاد»

والإعداد، فتوعية المعلم هى مفتاح تحسين أداء الطالب والتعليم ككل. وأكد أن كليات التربية فى تطوير مستمر، لافتاً أن الاستغناء عن الكتاب المدرسى التقليدى والاكتفاء بالحاسوب تجربة أثبتت فشلها فى فرنسا، حيث إنها ألغت الكتاب المدرسى، والرئيس ماكرون الحالى أشاء ترشحه وعد بإلغاء الحاسوب حال فوزه، وبعد فوزه ألقى الحاسوب وعاد للكتاب المدرسى، كما أن دولة الإمارات ألغت الكتاب وتم عادت للكتاب المدرسى بعد فشل تجربة الحاسوب، مؤكداً أن التعليم يقوم على الكتاب المدرسى فى العالم كله، ولسنا أكثر تطوراً من أمريكا وفرنسا. كما أكد أن كليات التربية تمارس التطوير فى كل مناهجها، وقدمت آلاف الأبحاث



نصر







# الدكتور أحمد الجزار عميد آداب المنيا الأسبق في حوار لـ «الوفد» : «التصوف» .. علاج ضد «التعصب»

الدكتور أحمد محمود إسماعيل الجزار، أستاذ الفلسفة الإسلامية وعميد كلية الآداب الأسبق بجامعة المنيا، أحد القامات الفكرية التي ساهمت في إجراء الفكر الفلسفي والإنساني، من خلال نتاجه العلمي الغزير. عكست كتاباته اهتماما كبيرا بقضية التصوف الإسلامي، وشغلت حيزا كبيرا من مسيرته العلمية والفكرية. قدم دراسات مهمة في هذا المجال، لتكون النواة الأولى التي يستمد منها أساتذة الفلسفة أصول هذا المنهج، ولد الدكتور، الجزار، عام ١٩٤٨ واستكمل دراسته بكلية الآداب ليصبح معيدا بها، وحصل على درجة الماجستير عن أطروحته العلمية بعنوان «منهج الكشف عند صوفية الإسلام، ثم نال الدكتوراه من جامعة الأزهر، عام ١٩٨٤، ثم نال الدكتوراه عن رسالة بعنوان: «الفناء والحب الإلهي عند محيي الدين بن عربي».

نال عميد كلية الآداب الأسبق العديد من عضويات اللجان فهو عضو لجنة قطاع الآداب والعلوم الإنسانية وعضو اللجنة العلمية الدائمة لترقيات الأساتذة والأساتذة المساعدين وعضو لجنة الفلسفة بالمجلس الأعلى للثقافة ٢٠١٥ وعضو لجنة فحص الإنتاج العلمي

حوار: صابر رمضان

● **بداية ما سر اهتمامك بالتصوف وهل تعتبره منهج حياة أم أسلوبا عفويا؟**  
● جوابي على ذلك يرتد إلى مراحل حياتي، ففي البداية كنت وأسرتي نقيم في مدينة الفيوم وفي منطقة فيها بعض المساجد التي تضم فيورا لبعض مشايخ الصوفية، وكثيرا ما كان يلفت انتباهي وأنا طفل في سنوات الأولى كثرة هم في مناسبات معينة وكنت أسأل والدي رحمة الله عليه ويجيبني بإجابات قصيرة كنت أفهم بعضا منها والبعض الآخر لا أفهمه، ولما تقدمت في مراحل حياتي في مرحلتى الإعدادية والثانوية، ولكن كنت وما زلت في داخلي شوغوفا لأن أعراف الرأى القاطع فيما أسمعه من كلام وأفعال في حضرات الصوفية وأدكارهم المخترجة في عقلي وشعوري الميكرو ولما التحقت بكلية الآداب جامعة القاهرة قسم الفلسفة بالذات كانت رغبة منى أن أشبع نهمي في معرفة كثير من الحقائق وخاصة أن مدرس الفلسفة الذي ما زلت أذكر اسمه إلى الآن مراد طبرس والذي كان يدعني دفعا -وهذا من فضل الله- أن أكون لي شأن لو درست الفلسفة، فيما بعد عرفت أنه دفعة أساتذتى القديرة الدكتورة أميرة مطر، أعود إلى سر اهتمامي بالتصوف فلما درس لنا أ.د. أبوالوفاء التفتازاني -رحمه الله- مقرر علم الكلام انبهرت بطريقة شرحة ولمحاته الذكية لانتها ظلت في إطار قضية العقائد، ولما عرفت من خلال كتابه أنه أستاذ الفلسفة الإسلامية والتصوف كنت شوغوفا بأن أسمعه وهو يتكلم في التصوف، ومن ثم أخذت على عاتقي ميكرا أن أدرس التصوف بعد صورته الصحيحة، إذا التصوف بالصورة التي كان عليها الأستاذ ميكرا في إعادة تغير مسار التفكير فيمن يشرف على تلك قضية تخرج عن مسار سالك الدقيق والمهم، أما عن جواب عن التصوف أهو منهج أم أسلوب عفو، فجوابي عنه أن التصوف منهج في السلوك الإيماني الذي يوافق برأي مشرب الإسلام الصحيح وهذا السلوك يمثل وسملة الإسلام فيقدم على الحياة والأخذ بأسبابها وفي الوقت نفسه يعمل للأخرة، فالوسط العدل هو الذي يحدد منهجية التصوف كسلوك إيماني كما أسلفت الإشارة، وأظن أن مراجعة كل ما قلته فيه الجواب الكافي الشافي.

● **في رأيك لماذا تهتم الجامعات الغربية خاصة أقسام الفلسفة بالتصوف؟**  
● يحكم اشتعالي بالفلسفة والفلسفة الإسلامية والتصوف خاصة فإن اهتمام الجامعات الغربية بالفلسفة الإسلامية في أقسام الفلسفة، هو امتداد وعناية منها واهتمام برؤى المسلمين في مناحي الفكر الفلسفي. وهذا أمر ضروري للدرس الفلسفي، فكل الحضارات مهما تباينت في منازعها، إلا أن معرفة ما يدور عن أصعبها يظل أمرا ضروريا لغيرهم خاصة لمن يشتغلون بالفلسفة، وهذا الأمر ملحوظ في الجامعات الغربية وفي قسم الفلسفة بصفة خاصة، أما لماذا تهتم بالتصوف في الغرب وأقسام الفلسفة خاصة بالمنهج، فلأن التصوف وسموية الإسلام لديهم من الرؤى والخطاب الإنساني ما يجعلهم مادة خصبة لامتحانات الغربيين، فالتول بوحدة الأركان أو التعددية الدينية وما ينشئ عليها من ألاماداه وقبول الآخر، والحب الذي يشمل كل الناس أي كانت معتقداتهم يمثل أمرا حائكا للغربيين، وفكرة الإنسان الكامل التي قال بها بعض فلاسفة المتصوفة لامتصاصها باهتمام الغربيين، والكامل هنا ليس كاملا - في نظريم - الخلاب بل هو في المقام الأول كمال وجودي، لذلك فهذا - الجواب يقرب بينهم وبين الفلسفات الوجودية ذات الطابع الإيماني بصفة خاصة، ولعل هذا هو الذي أسلفت الذكر أعدهرهم يعرف ميكرا لما كتب كتابه البيوع الأهمية الإنسانية والوجودية في الفكر العربي، فوقف عند بكرة الناحية بمعنى شديد ووجدتها عند أبي عربي (٣٨٢هـ) بكل تفاصيلها وقيمتها، وهناك من الأكارم الجارية للغرب عند الصوفية أو عند فلاسفة الصوفية بصفة خاصة وقد أشرت إليها في دراستي وإلجيت بعضا منها.

● **من هذا المنطلق هل يمكن اعتبار التصوف جسرا روحيا بين الشرق والغرب؟ هل هناك شكك مساحا للثقافة بين الأديان؟**  
● هذا السؤال مهم من جانبكم في ضوء ما قلته، إذ يمكن القول وبلا تردد إن التصوف يعد جسرا روحيا بين الشرق والغرب من المناحي التي أشرت من قبل، ومن ثم يمكن أن تكون نقطة تقارب وتلاق بين الأديان، الأمر الذي يسهم في قتل عهد التعصب بين كل المتصوفين في الأديان وعلى هذا الأساس فإن الباحثين في التصوف من الغربيين وفي عالمنا الإسلامي يتعين عليهم أن يتدارسوا هذا الجانب، ففيه ما يكشف عن قيمة التجربة الصوفية لدى كبار صوفية الإسلام، الأمر الذي يجعل ما قدموه نموذجا طيبا للتشايخ المسلمي وادفاً لغرس قيم المحبة وواد الجروب والمشاشات التي هي ظاهرة جلية في كثير من البلدان الغربية وغير العربية.

● **بإوجاه التصوف حالة من التشويش لصورته ويعنى التوكيلات التي تنسب إليه من شعوذة ودجل وغير ذلك؟ كيف تنصدي لهذا كله وتقدم رسولة الحقيقية للتصوف؟**

● حقيقة الأمر أن سؤالك يطبق على ما نقشي بين المسلمين في القرون المتأخرة وتحديدنا من بعض المنتسبين للطرق الصوفية خاصة في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر بأبملى في بعض التوكل والسلبية والقعود عن العمل وعدم الاهتمام بالأخذ بالأسباب والسئن الكونية في طلب المعاش فلجأوا إلى البطالة، بالإضافة إلى تقديمهم لشيوعهم في حياتهم بطلب الحوائج منهم وتقديسهم بمناهم، والمبالغة في إظهار الكرامات التي كثيرا ما يعولون عليها ويتداولونها جيلا بعد جيل، مع أن هذه الكرامات هي نظر شيوخهم، الأقدمين ليست شيئا مغلوتا ولا لازما للصوفي المحقق، بل أن كثيرا منهم يستعيدون منها ويرون أعظمتها كرامة الاستقامة وأكملها كرامة المعرفة بل أن الأفضل عند أغلبهم هي سترها لا إظهارها، وفي نظري فإن الوقوف عند هذه السلبليات يرتد إلى شيوخ الصوفية الكبار المعاصرين، إذ يتعين عليهم ضرورة تصويب أصحاب المتبذعين المنتسبين إلى الصوفية هذا من ناحية ومن ناحية أخرى فإن الباحثين في أمر التصوف من المسلمين يق عليهم العمى الأكبر، إذ ينبغي الإبانة بشكل قاطع عن خطأ بعض الممارسات السلوكية الخاطئة في كتابات الصوفية والتبعية على خطرها والتصدي لكل من يقع فيها، لأن في ذلك حياة للصوفية الإسلامية الصحيحة، ودونما فخر فكتاباتي غطت كل هذه الجواب منذ سنين طويلة وهي موجودة بين أيدي الباحثين والراغبين في الوقوف على حقيقة الصوفية على سبيل المثال لا الحصر: الإمام المجدد ابن باديسو التصوف -الولاية بين الجلائين وابن تيمية- فخر الدين الرازي، وغيرها مما لا أحب الإطالة فيه من دراستي.

● **واجب العلماء تجاه تجاوزات بعض الطرق الصوفية وكيف ترى من يعتبر الصوفية تخالف أصل الدين؟**

## تحديث مناهج التعليم يحمى عقول أبنائنا من الغزو الثقافي

### اتهم التراث بأنه سبب تخلفنا وضعفنا.. افتراء كاذب

### يجب الجمع بين الأصالة والمعاصرة لتكوين هوية عربية إسلامية



د. أحمد الجزار

## «التكفير» آفة خطيرة.. والتشدد الديني يقترن بالجهل

وربما يقع هذا الدور على الأساتذة في أقسام الفلسفة بكتيات الآداب ويوزاد الدور بفاعلية أكثر في إطار المقررات الدراسية في أقسام الفلسفة الإسلامية في كليات دار العلوم، هذا فضلا عن كليات أصول الدين والدعوة الإسلامية بجامعة الأزهر، وقد يكون هذا الدور موجودا لكنه لم يزل في نظري شذيل الفاعلية للقياس إلى ما نشهده من خطر التعصب الديني على أصحابه ومجتمعاتهم.

● **في رأيك ما خطورة الفكر التكفيري على المجتمعات الإسلامية؟**

● التكفير ظاهرة خطيرة تقضى على استقرار المجتمع ووحده وسلامته أفرادها، لأن حاصله كما هو مشاهد في كثير من المجتمعات العربية والإسلامية القتل والتدمير والخراب، الأمر الذي يحول دون تقدم كثير من المجتمعات الإسلامية في سلم التقدم والرفاهية الإنسانية لأصحابها، لذلك فإن هذا الخطر للفكر التكفيري لا يقع على الأفراد أنفسهم بل على مجتمعاتهم أيضاً، وقد عايناه منة في مصر سنوات طويلة منذ السبعينيات من هذا القرن.

● **لماذا يؤثر الخطاب الديني المتشدد في فئات مختلفة فيما لا نرى تأثيرا كبيرا للخطاب الوسطى المعتدل؟**

● المتلقى للخطاب الديني في المجتمع تعدد بالتأكيد ثقافته واتجاهاته وتكوينه وتشتته الأسرية ومهنته وسياقه الاجتماعي الذي يعيش فيه، لذا يمكن القول بأن التشدد الديني يقترن بالجهل والفقر وقلة الوعي، لذا نرى التشدد بين من روتوا فضلة التفكير فقرا في التعليم وفي التربية والتنشئة الإيمانية الصحيحة، ومن ثم فإن هذا التشدد جانبهم لا يؤثر فيه الخطاب الديني بالقدر الذي يحده الخطاب الوسطى المعتدل، لكن هذا لا يعني أن التشدد والغلو والتعصب لا يوجد لدى بعض المتعلمين وفي أرفق المستويات أحيانا، فهذا التشدد ليس غريبا أن نجده لدى بعض الشباب في الكليات ذات الطبيعة العملية أو العملية بالمعنى الدقيق كالهندسة والصيدلة والطب وما قد يماثلها.

● **هناك اتهامات للفلاسفة بأنهم يهتمون بقضايا أكاديمية جدلية تنفصل عن الواقع وأنهم لا يتفاعلون مع قضايا المجتمع مثل قضايا الفقر والبطالة والإرهاب والحرية..فيماذا ترد؟**

● الجواب عن هذا السؤال يقتضى منا أن ننظر إلى المشتغلين بالفلسفة وما يتم تدريسه في أقسامها من مقررات دراسية تتكامل جميعها في إعداد خريج الفلسفة وعليه، فإن الدرس الفلسفي في تلك الأقسام الذي يشكل نموذجا لتفكير كوادر فلسفية ينبغي أن يتجه إلى النظر في القضايا المجتمعية المعاصرة كالفقر والبطالة والحرية واحترام حقوق الغير في التعبير عن الرأي وتعمية النقد الذاتي وزيادة الوعي الجمالي والبيئي، والتأكيد على أهمية التفكير الناقد، مثل تلك القضايا التركيز عليها في الفلسفة التطبيقية سار ملحوظا على مستوى الفكر الفلسفي المعاصر وفي مجتمعاتنا المصرية من جانب المشتغلين بالفلسفة وما صارت لهم مشاركة فاعلة في كثير من المؤسسات الثقافية والاجتماعية وغيرها، ولكن هذه الفاعلية لا تزال في نظري تحتاج إلى مزيد من جانب المشتغلين بالفلسفة في سؤالات الأخرية، لكن التصدي لبعض هذه القضايا كان لسفوة من أساتذة الفلسفة الكبار دور في مواجهتها والإبانة عن حلول لها ولنا أسوة فيما أشار إليه الدكتور ركي نجيب محمود الدكتور فؤاد زكريا والدكتور عاقل العرافي والدكتور محمود حمدي رحمة الله والدكتور حسن حنفي وغيرهم في المفكرين والفلاسفة المعاصرين.

● **كيف السبيل في رأيكم إلى استعادة الأمة الإسلامية هويتها؟ وهل ثمة تعارض بين حفاظ الأمة على هويتها وبين مسيرتها للنهضة المعاصرة كما نزعهم للتطويريين؟**

● لا سبيل للحفاظ على هويتنا العربية الإسلامية من الوقوف في برائش الاستيلاط الحضارى إلا بالحفاظ على الثوابت التي تحفظ لها هويتها وهو الذي يكمنها من الوقوف في مواجهة كل التيارات والتزعات التي تحاول أن تبدها عن مسارها الصحيح، فالثوابت الدينية والسياسية الإسلامية ركيزة لا يمكن التريط عليها بأي حال من الأحوال إذا أردنا أن نظل أممنا العربية والإسلامية قوية متملة في مواجهة كل ما يحاك لها بسواء، أكان هذا ذاب التوريثيين أو غيرهم من أصحاب أيديولوجيات وماذاهب مختلفة، أن الانتفاخ على تيارات العصر والأخذ بأسباب التقدم والحضارة المعاصرة جنبا إلى جنب التمسك بكل قيمنا الدينية وهي كبرى وأ ضرورة من الضوررات لاستعادة الهوية الإسلامية، ومن ثم فاهم مهمة لنا جميعا من المشتغلين بالفكر من علماء الأمة هو الحرص على تحقيق هذا المفهوم بعيدا عن الأساليب العوطية والتي تعطى الفرصة للبعض للتليل من شأنه الأساسية لنا في تحقيق مطلبنا في حضارة إسلامية معاصرة، تجرى مع الحضارة العالمية وتسايرها دون الوقوع في تخبط فكري وضياغ لما تملكه من قيم هي صحتها الحصين، أعنى الهوية التي تعنى الأصالة في المقام الأول ولا تتفك كما أسلفت الإشارة عن تيار العصر والذي يلقه تقدم العلم واتجاهاته التكنولوجية والتي لا يمكن إغفالها بشكل من الأشكال.

● **في ظل الأوضاع هناك اتهامات للإسلام والمسلمين من الخارج وصرعات وخلافات في الداخل، ما الذي يستطيع أن يفعلها المتصوفة لتخفيف معاناة المسلمين؟**

● في حقيقة الأمر الجواب عن هذا السؤال يشترك فيه كل علماء المسلمين أيا كانت مشاربهم سواء كان الأمر يتعلق بما يكيل للمسلمين والإسلام من اتهامات من قبل المترعبصين وأغلبها معاداة للإسلام وخوف من قوته وانتشاره كما هو مشاهد في عالمنا المعاصر، وفي الوقت نفسه فإن هذه الصراعات والخلافات في الداخل يقع أمر مواجهتها أيضا على كثير من مؤسسات الدولة من ناحية والعاملين في حقل الدعوة الإسلامية ودور الأزهر الشريف في واد للخرافات التي تشتعل من حين إلى آخر في بلداننا الإسلامية العربية وبلداننا الإسلامية والعربية، لأنه أدى لألأست الشديدي إلى الإرهاب والقتل والتدمير، ومن ثم أساء كل الإسائة إلى الإسلام كدين سماوى لا يعرف الكراهية ولا التشدد على الإطلاق، ومن هنا فإن على المشتغلين بالفلسفة الإسلامية التصويب وأسبابه دور خوف من خلال بعض المقررات الدراسية وهي تسبح بذلك كعلم الكلام بصفة خاصة

## الطرق الصوفية تستطيع تغيير الظواهر السلبية بين الناس وواد الخلافات

يرون فيه دعفا قويا لتمكين الأمة في مواجهة سطوة الغرب ووعيته في القضاء على هوية حضارتها بأبعادها التي ألمحت إليها من قبل.

● **هناك مستشرقون يرون أن المصدر الأول والأصل للتصوف موجود في الإسلام ومن هؤلاء لويس ماسنيون وأنا ماري شيميل، فما رأيك؟**

● في حقيقة الأمر فإن التصوف والبحث في أصله وقضاياهم يمثل موضوعا في غاية الأهمية في فكرنا الإسلامي قديمه وحديثه، فالبحث في مصدره وأصله لا شك فيه فهو يعد تمييزا عن روحانية الإسلام من خلال مصدره الكبريين: القرآن والسنة، ومن نظر إليه من غير الموقفا ومن يمكن أن يطلق عليهم المستشرقون لم يقفوا موقفا واحدا بإزاء أصالته بقيابته وجهات نظرم لتعدد أساطيده، ومن ثم تعددت لدينا مدارس الاستشراق كالمدرسة الإنجليزية وعلى رأسها رينولد نيكلسون، وفي المدرسة الفرنسية وعلى رأسها لويس ماسنيون، والمدرسة الألمانية وعلى رأسها أنا ماري شيميل، وإذا كان لويس ماسنيون فإن ماري شيميل قد أكدا أصول التصوف الإسلامي فإن التباين بينهما وغيرهما من المستشرقين لا يمكن تجاهله فريولوجيا، يتخطى في أصله التصوف الإسلامي، وكذلك جولد تسيهر المجرى، وكذلك أسين لاسيوس الأسياني وغير فكريم الفرنسي فكلمهم ليسوا على رأي واحد بل إن بعضهم يتناقض مع الفرنسيين كثير من مؤلفاته، أما هذا التناقض والتخبط والذي قدر لى أن أقف ميكرا عليهم في دراستي بفضل الله فأنى أتبع هذه المسألة في بعوثي ووجهت واحداً من أبرز اتجاهي لدراسة بعنوان «المستشرقون والمسلمة دراسة تطبيقية نقدية»، وهي حصاد أعمامي بتدريس هذه الموضوع لسؤالات تمهيدى الماجستير بكلية الآداب بجامعة المنيا منذ سنوات حتى الآن.

● **كيف ترى التصوف في وجدان المصريين، وهل يمكن اعتبار الموالد الشعبية ضربا من ضرب التصوف؟**

● في الحقيقة إن هذا السؤال من الأهمية بمكان من حيث النظر إلى الشخصية صورية التصوف وكثير من حيث الوجدان يعولون بعاطفتهم مصوب التصوف وكثير من الطرق الصوفية وحدت في مصر وإهلها قبولا يمكن أن نجده في بعض الممارسات الشعبية من قبل بعض أتباع الطرق الصوفية، تحت اسم الموالد والتي تعد جانباً من التراث الشعبي من حيث الاحتفال بالأولياء وإقامة حلقات الذكر وإحياء بعض الليالي والحضرات، وكما هو واضح وجلى في مولد الإمام الحسين والسيدة زينب والسيد أحمد البدوي وأبوالحسن الشاذلي هذه الموالد إذا أحسن الترتيب لها من جانب المجلس الصوفى الأعلى من حيث الإبانة عن حقيقة



د. أحمد الجزار في حوار مع الوفد



لإدارة الفترة الانتقالية الممتدة حتى عام ٢٠٢٣ «على الأقل»

## قانون حكومي «مؤقت» للشهر العقاري.. خلال أيام

**الملاح الرئيسة: الاعتراف بالعقود العرفية - استبدال الـ ٥,٢٪ برسوم مخفض جداً - إدخال المرافق بصحة التوقيع - ضم المباني المخالفة بشرط - فك الترابط بين المالية والشهر العقاري**

العقاري تركز على أن تسجيل العقارات يحول دون نزاعات قائمة، ويحقق مصادقة كبيرة لسوقنا العقاري من شأنها رفع جاذبية العقار المصري بما يدعم تصديره، إضافة إلى أن عملية التسجيل تبدو كغاية تحول العقار لأداة استثمارية مهمة يمكن رهنها للحصول على تسهيلات ائتمانية لصالحه. وتتبنى شعبة الاستثمار العقاري إعفاء السكن الخاص من ضريبة التصرفات العقارية وعدم الربط بين التسجيل وتوصيل المرافق لدواعي دستورية وقانونية وكذلك عدم الربط بين التسجيل والضريبة العقارية وتخفيض الرسوم والضريبة العقارية إلى أقل قدر ممكن وقصر تعامل المواطن بشأن التسجيل على جهة واحدة واعتماد التسجيل بالإيداع.

وعلى صعيد متصل رحبت غرفة صناعة التطوير العقاري بالتوجيهات الرئاسية بإجراء تطبيق قانون الشهر العقاري لمدة عامين تحتلها حوار مجتمعي.

وقالت شعبة الاستثمار العقاري في بيان أنه بشأن تسجيل العقارات والتقييد بالشهر العقاري، واتساقاً مع مبادئ الغرفة بقضاياها وأعضائها والمتمثلة في رئيس مجلس إدارتها المهندس طارق شكرى وإدارتها التنفيذية ممثلة بالمستشار أسامة سعد الدين رجب القائمة على الاهتمام بما يشغل رؤية قانونية شاملة يمكن اعتبارها قانون مقترح للشهر العقاري «يمكن البناء عليه»، بما يضمن الوصول إلى منظومة عقارية مسجلة ومقننة انطلاقاً من دورها على العمل في خلق بيئة تشريعية تضمن الاستدامة لسوق عقارى قوى وموثوق سواء داخلياً وخارجياً.

وتتطلع غرفة التطوير العقاري من أن تسجيل ملكية العقارات في الشهر العقاري هو مطلب اقتصادى وتنموي لا يمكن الاستغناء عنه في الوقت الراهن شرط أنه يأتي ضمن منظومة قانونية قابلة للتطبيق وغير مشوهة بنصوص معينة أو يصعب تحقيقها وبرسوم مقبولة ومقولة ولا تحمل شطط التقدير. ووفقاً لأوساط معنية فإن غرفة الاستثمار

**القانون المؤقت يلغى المادة ٣٥ مكرر ويحوى إجراءات بسيطة ومرنة ومشجعة**



**توجيهات الرئاسة أضافت «حرائق» قانون ولد مشوهاً وغير قابل للتطبيق**

في إصدار تشريع مؤقت سيعنى بتشجيع أكبر شريحة ممكنة لتسجيل عقاراتها في الشهر العقاري بما يحقق قيمة استثمارية وتنموية على المدى القصير وطويل الأجل بشكل يضمن للاقتصاد الكلى موارد مالية مستدامة توازي أضعاف أضعاف ما كان يمكن أن تأتي به الرسوم المقررة في القانون الذي يقرب من الإلغاء خلال أيام، وعلى صعيد متصل تعترم غرفة التطوير العقاري تقديم رؤية قانونية شاملة يمكن اعتبارها قانون مقترح للشهر العقاري «يمكن البناء عليه»، بما يضمن الوصول إلى منظومة عقارية مسجلة ومقننة انطلاقاً من دورها على العمل في خلق بيئة تشريعية تضمن الاستدامة لسوق عقارى قوى وموثوق سواء داخلياً وخارجياً.

وتتطلع غرفة التطوير العقاري من أن تسجيل ملكية العقارات في الشهر العقاري هو مطلب اقتصادى وتنموي لا يمكن الاستغناء عنه في الوقت الراهن شرط أنه يأتي ضمن منظومة قانونية قابلة للتطبيق وغير مشوهة بنصوص معينة أو يصعب تحقيقها وبرسوم مقبولة ومقولة ولا تحمل شطط التقدير. ووفقاً لأوساط معنية فإن غرفة الاستثمار



توجيهات الرئاسة للحكومة أضافت حرائق القانون المشوه



شكري

وعلى ما يبدو فإن الحكومة تسعى لصياغة قانون للفترة الانتقالية يكون منضبطاً وقادراً على معالجة كافة الإشكاليات الفنية والإجرائية التي ظهرت مؤخراً وبما يتواءم مع التوجيهات الرئاسية بمعالجة مسطرة ومرنة تراعى الوطن والمواطن تحقّق الإصلاح للحفاظ على الثروة العقارية. وعليه يمكن القول فإن نجاح الحكومة ومجلس النواب

**غرفة الاستثمار العقاري تحرب بالتأجيل وتعكف على إعداد رؤية شاملة لإشهار العقارات**

بما يخص تحصيل ضريبة التصرفات العقارية وقصر أمر ولايتها على وزارة المالية شرط أن تكون بمبلغ مقطوع ثابت ومخفض جداً.

خامساً: تحديد رسم الضريبة العقارية وفقاً لطبيعة الأرض سواء كانت مبانى أو أرضاً فضاء أو أراضى زراعية ووفقاً للمساحة.

سادساً: إدخال المباني المخالفة التي تقع تحت مظلة التصالح ضمن الفترة الانتقالية شرط الحصول على شهادة بموافقة اللجنة المعنية بجواز التصالح مع المبنى.

سابعاً: استمرار توصيل المرافق أو نقلها خلال الفترة الانتقالية عبر إلغاء الحظر الذي نص عليه القانون المزمع تعديله.

كتب الأمير يسرى وياسمين سعيد: انتصر الرئيس عبد الفتاح السيسي لمصلحة الوطن والمواطن بتوجيهاته الحاسمة للحكومة بإجراء تطبيق القانون رقم ١٨٦ لسنة ٢٠٢٠ بشأن الشهر العقاري لمدة عامين على الأقل كفترة انتقالية على أن يتم إدارة هذه الفترة الانتقالية بتشريع مؤقت لقانون الشهر العقاري يضمن للمواطنين إجراءات ميسرة للغاية ورسم مقطوع ثابت ومخفض جداً وعلاج للإشكاليات الفنية التي كانت تحول دون إتمام التسجيل لدى الشهر العقاري.

وتضمنت توجيهات الرئيس الإنخراط في حوار مجتمعي شامل لإنجاز قانون ممتد لشهر العقاري قابل للتطبيق المرن عقب انتهاء الفترة الانتقالية التي لن تقل عن عامين من الآن بما يعنى أن هذا القانون «المرجو» لن يرى النور قبل ٢٠٢٣ على أقل تقدير.

وجاءت توجيهات الرئيس للحكومة لإلغاء الحرائق التي كان من الممكن أن يتسبب فيها قانون غير قابل للتطبيق ويحمل إشكاليات إجرائية وقتية تجعله قانوناً مشوهاً لا يعالج إشكاليات بقدر ما يخلق من أزمات حياتية وإنسانية لا حصر لها.

وعن الملاح الرئيسة للقانون المؤقت الذي تعترم الحكومة تقديمه لمجلس النواب لإدارة الفترة الانتقالية فإنه يمكن تحديد النقاط التالية :-

أولاً: النص على إجراءات سهلة ومرنة تشجع المواطن على الإسراع بالتسجيل في الشهر العقاري خلال هذه الفترة الانتقالية.

ثانياً: الاعتراف بالعقود العرفية التي وقعت قبل إحالة القانون المؤقت «المقترح» على أن تحدد الحكومة تاريخاً لاعتماد أقدميته وسبل اعتماده.

ثالثاً: استبدال ضريبة الـ ٥,٢٪ الخاصة بالتصرفات العقارية بمبلغ مقطوع مخفض جداً وفي متناول المواطن البسيط للمغفلة العرفية التي تسبق تطبيق القانون المقترح. رابعاً: إيقاف الربط بين الشهر العقاري ووزارة المالية

## OUD تضخ ٩٠٠ مليون جنيه

لإنشاءات «جنوب» خلال العام الجارى



إنشاء مشروع جنوب بمضي على قدم وساق

تستهدف شركة الشرفيون للتنمية العمرانية «OUD» التابعة لمجموعة النسيجون الشرفيون، ضخ استثمارات بقيمة ٩٠٠ مليون جنيه في تنفيذ أعمال الإنشاءات بمشروعها «جنوب» بالعاصمة الإدارية الجديدة خلال ٢٠٢١.

ووفقاً لبيان صادر عن الشركة فإن «OUD» حققت معدلات إنجاز مرتفعة في وقت قياسي بمشروع «جنوب» بما يعكس الاستراتيجية المتينة من الشركة والتي رسختها مؤسس مجموعة النسيجون الشرفيون والأب الروحي رائد الصناعة الوطنية الراحل محمد فريد خميس، وترتكز على العمل والإنتاج وتخطى الصعاب والتحديات لتنفيذ منتجات مبتكرة تمثل إضافة للاقتصاد المصري.

وأضاف البيان «في إطار حرص شركة الشرفيون للتنمية العمرانية «OUD» على تقديم منتج عقارى متميز ومميز للسوق المصرية استعانت بتنفيذ «جنوب» بكيار

«نيو سيتي» تطلق مشروع «إكو وست» في ٦ أكتوبر

أطلقت شركة نيو سيتي للتنمية مشروع «إكو وست» بمدينة السادس من أكتوبر على مساحة ١٢٠ فدانا، معتبرة أن المشروع يعد الأول من نوعه من حيث إنه يعمل على سد الفجوة بين تطلعات العملاء واحتياجاتهم والقوى الشرائية في السوق خصوصاً من فئات الشباب. وتم إطلاق المشروع خلال حفل ضخم نظمه شركة نيو سيتي للتنمية، بمنطقة الصوت والضوء بسبع الأهرامات، بمشاركة الدكتور رؤوف غيور، مساهم وعضو مجلس إدارة شركة نيو سيتي للتنمية، الدكتور منال حسين، رئيس مجلس إدارة شركة نيو سيتي للتنمية، ورامسى يوسف، الرئيس التنفيذي لشركة نيو سيتي للتنمية.

ويقدم مشروع إكو وست، نموذجاً متطوراً ودقيقاً للحياة المتكاملة وخاصة للشباب عبر توفير مجموعة متنوعة من المساحات السكنية ذات الاستخدام الأمثل من خلال التصميم العصري الذكى القائم على فكر معمارى أوروبى، ويسمح باستغلال وتوظيف

## وجهة سياحية ترفيهية وتنفيذه خلال ٦ سنوات

# «تطوير مصر» تواصل نجاحها فى الساحل الشمالى بمشروع «دى باى» باستثمارات ٧ مليارات جنيه



د. أحمد شلبى خلال المؤتمر الصحفى

**د. أحمد شلبى: المشروع الجديد استمرار لنجاح فوكا باي.. وترجمة لرؤيتنا بالتوسع فى الساحل الشمالى**

به الحكومة حالياً من تطوير لمنطقة الساحل الشمالى لتظهر بشكل متناسق وتنمى ومتكامل يتماشى مع رؤية مصر ٢٠٥٢ وبما يضمن تغيير الصفات السكانية للساحل الشمالى بأكمله، وتحولها من مجرد مصيف يُقبل عليه المواطنين ٣ أشهر، ويهجرونه باقى العام، إلى مكان دائم للمعيشة طوال العام. وأوضح الرئيس التنفيذي لشركة تطوير مصر أننا نطمح أن يصبح المشروع الجديد «دى باى» امتداد لنجاح مشروع فوكا باى الذى شهد بداية الحياة به خلال الصيف الماضى وتمكن ملك المشروع من شهادة الاستمتاع بموسم صيفى مختلف وفريد من نوعه، قائلا «طوال سنوات مشوار تطوير مصر، تمكنا من إثبات أنفسنا فى السوق وإنشاء مشروعات رائدة، ولم يتحقق ذلك بفضل جهود شخصية أو فردية، بل من خلال خبرة وجهه فريق عمل متكامل وشبكة واسعة من الشركاء التي ساعدتنا في تحقيق هذا النجاح. وهكذا، سنستمر في فعل الشيء نفسه لدعم البلاد من خلال المساهمة في تنفيذ خططها التنموية للنهوض بالاقتصاد المصرى ككل.

والجدير بالذكر أن شركة تطوير مصر العقارية لديها ثلاثة مشروعات أخرى قائمة على الإبداع والابتكار وخلق نموذج جديد فى السوق العقارى المصرى. والمشروعات هي: المونت جلاله المقام على جبال الجلالة على مساحة تصل لحوالى ٥٥٥ فدانا، وفوكا باى بالساحل الشمالى بمنطقة رأس الحكمة المقام على ٢٢٠ فدانا وويلوفيلدز بمستقبل سيني بجوار العاصمة الإدارية الجديدة ويعتبر هذا المشروع مشروعا سنيا متعدد الخدمات ويقام على مساحة ٤١٥ فدانا ويتضمن ٩٠ فدانا مخصصا لإقامة منطقة تعليمية.

استمرارا للنجاح الذى حققته الشركة فى الساحل الشمالى، واستكمالاً لخطط التوسع المحلية، تعافتد شركة تطوير مصر مع شركة «كيان للتنمية العقارية» لتطوير وتنمية مشروع جديد تحت اسم «دى باى» فى منطقة الضبعة بالساحل الشمالى، وذلك تماشياً مع الاستراتيجية العامة للدولة ورؤيتها لتنمية وتعمير منطقة الساحل الشمالى.

ويأتى قرار تطوير مصر بالتعاقد على تنمية المشروع الجديد، والذي يحمل اسم «دى باى» بعد نجاح الشركة فى وضع بصمتها فى الساحل الشمالى من خلال مشروعها فوكا باى والذي شهد خلال العام الماضى بدء الحياة به لعدد ٧٠ أسرة استمتعوا بقضاء صيف مميز فى وحداتهم بمشروع فوكا باى.

وتستهدف شركة تطوير مصر من خلال المشروع تنمية ٢٠٠ فدان، خلال ٦ أعوام بما يضيف إلى محفظة أراضي الشركة ما يقرب من ٨٤٥ ألف متر مربع سيتم تطويرهم بالشكل الذى يليق باسم تطوير مصر التي تعتمد على الإبداع والابتكار فى كافة مشروعاتها، بالإضافة إلى تحقيق كافة مفاهيم الاستدامة فى كافة جوانب المشروع لتأكيد التزام الشركة تجاه عملائها فى خلق تجارب محلية بجودة عالمية. ويطلق مشروع «دى باى» الجديد على وجهة بحرية مميزة بشاطئ رملى يمتد لما يقرب من ٨٠٠ متر بما يحقق إطلالة فريدة على البحر الأبيض المتوسط، للمشروع الذى يقع عند الكيلو ١٦٥ طريق اسكندرية-طبرج فى منطقة الضبعة وبالتحديد امام مخرج محور الضبعة، مما يحقق للمشروع ميزة تنافسية بكونه قريبا من المحاور والطرق الجديدة

بمنطقة الساحل الشمالى. ومن المخطط للمشروع الجديد لتطوير مصر ان يحتوى على أكثر من ١٨٠٠ وحدة متنوعة بين الفيلات والشاليهات والوحدات الفندقية التي تتوافق مع احتياجات العديد من العملاء الباحثين عن الجودة والتميز فى ظل وجود مشروعات كثيرة ممتدة على طول الساحل الشمالى. بالإضافة إلى مجموعة من الأنشطة الخدمية والترفيهية التي ستقوم تطوير مصر بتوفيرها فى المشروع الجديد بما يجعل الحياة داخل المشروع الجديد متكاملة الخصائص.

كما قامت الشركة خلال المؤتمر الصحفى الخاص بالإعلان عن إطلاق مشروعها الجديد، بالكشف عن الشعار الجديد للشركة والذي يرمز لانتقال شركة تطوير مصر من مرحلة النشأة إلى مرحلة جديدة أكثر نضجاً واستقراراً بعدما استطاعت أن تثبت نفسها كلاعب رئيسى فى السوق العقارى المصرى. وقال الدكتور أحمد شلبى الرئيس التنفيذي والعضو المنتدب لشركة تطوير مصر، ان إطلاق مشروع «دى باى» يعتبر خطوة جديدة نحو اتجاه الشركة لتحقيق رؤيتها الأساسية لخلق مجتمعات مستدامة ودكية وسعيدة وامتداد السوق العقارى المحلى بنموذج عقارى مختلف وذو قيمة عالية الجودة. وأضاف شلبى أن المشروع الجديد سيراعى ما تقوم



فق المضمون



ياسر شوري

مفتاح الحل في سد النهضة

في رأسي أن مصر والسودان توصلتا أخيراً لمفتاح الحل في أزمة سد النهضة بتوقيع اتفاقية الدفاع المشترك لضبط الحدود بين وقيعتها الدولتان عقب مؤتمر صحفي بالقاهرة منذ يومين بين وزيرى خارجية البلدين.

الحل بدأ في الظهور مع التصريحات التي خرجت أمس من وزارة الخارجية الأثيوبية حول رغبتها في العودة للمفاوضات بحسن نية.

الاتفاقية تتيح لمصر مساعدة السودان ضد أي تهديد على حدودها مع إثيوبيا، وهنا المغزى من وراء الاتفاقية الذي ترغب إثيوبيا ورئيس وزرائها المراءغ، وشكل لآبي أحمد ضغطاً كبيراً وسط أنباء عن زيارة مرتقبة للرئيس عبدالفتاح السيسي للسودان.. هنا يكمن الحل فدفلة إثيوبيا ظهرت على حقيقتها دولة مخادعة كانت تعلم تماماً أن تقارب مصر والسودان سيضيق على أمالها في احتكار مياه النيل لنفسها.. والحقيقة أنها أفكار عبيفة من الجبشة ورئيس وزرائها.. فمصر والسودان لا يمكن إلا أن يكونا في خندق واحد أمام قضية بقاء ومصير.. حاولت إثيوبيا دائماً خداع السودان بإظهار مصر وكأنها عدو على غير الحقيقة.. لم تتطلم تلك الخدعة على شعب عريق ومثقف مثل الشعب السوداني، فانقض المارد السوداني وأحيا القضية من جديد بتقاربه من مصر ليخوضاً ممًا معركة بقاء ضد دولة لم تراع حقوقاً تاريخية لدول الجوار إثيوبيا ستترجع عن المأل الثاني تحت ضغط هو لا تتعمله.. فكتيبة مظلات واحدة من الجيش المصري لو وصلت إلى حدودها مع السودان كغيلة بأن يصرخ آبي أحمد ويطلب المفاوضات التي تعالي عليها مراراً..

إثيوبيا دولة هشة ولديها مشكلات وحروب لم تنته مع إقليم تيجراي، وآبي أحمد بلا شرعية بعد أن أنهت مده في رئاسة الوزراء ويرفض إجراء انتخابات جديدة، وعندما طلب إقليم تيجراي الانتخابات ناصبه العداء وحولها إلى حرب مع الإقليم انتهت خلالها كل حقوق الإنسان.

الرئيس السيسي قالها واضحة لا ملء للسد بفرض سياسة الأمر الواقع، وسوف يحدث ما قاله الرئيس قريباً جداً لأننا ببساطة عرفنا أخيراً كيف نتعامل مع إثيوبيا.. الحل والمفتاح هما القوة واتحاد مصر والسودان.

لن تحتاج مصر إلى طائرات غواصات لفرض الحق والعدل في سد النهضة فقد أصبح من حقها إرسال قوات برية إلى الحدود الإثيوبية إذا طلبت السودان وفقاً لمعاهدة الدفاع المشترك.

ضوء في آخر النفق



محمود الشربيني

فجوات تتجسر!

مضت سنوات قبل أن نطل إبلاة أخرى على المبدعين في المملكة المغربية، من بعد البروفيسور محمد عابد الجابري، صاحب التجربة الأبرز في ما عرف بثلاثية نقد العقل العربي. شغلنا بعدة تجربة «الخبز الحافي» للروائي محمد شكري، وهي رواية أبدعها عام ٧٢ لكنها لم تحدث أصداها المحركة للمياه الراكة في الأدب العربي.. إلا عندما تصدى لها المبدع المغربي المعروف الطاهر بن جلون، وكان تصدى لترجمتها للفرنسية في بداية الثمانينات.

هنا أطل عليها العالم العربي -وفي القلب منه مصر- وانفجرت معها عناقيد الغضب، عندما قرأها المصريون -مستبشرين وظالمهم- واشتعلت كوة النار، التي فتحتها جراحة لغة وصور محمد شكري، حتى أنها لا تزال علامة فارقة حتى الآن.. لاسيما وأن قانون مقصلة الإبداع الفكري والأدبي لا يزال جاثماً على صدورنا، منذ أقصى بالقتضام -والنتي- د.نصر حامد أبو زيد، وما تبع ذلك من ملاحقات طالت كلا من إسلام بحيري وإبراهيم عيسى وصولاً إلى تلك عرض على بقضية فاجرة أو «مفتشة»، نظمت بحق الشاعرة أمينة عبد الله، عفاها لهي ما أورده في ديوانها بنات للآل؛ «يشغلني كثيراً أن الله المرأة محبة».

لم تتحرك مياه كثيرة تحت الجسور الإبداعية -على حد علمنا- فلم تكن هناك علامات فارقة في الفكر والأدب، سوى تلك العلامة البارزة التي صاحبت توزيع الفكر الاشتراكي عبدالرحمن اليوسفي في عهد ملك المغرب محمد السادس (٤ فبراير ١٩٩٨-٩ أكتوبر ٢٠٠٢). كانت كل تجربة فريدة، ذلك أن الرجل كان اشتراكياً واعتقل وسُجِرَ وُقِيَ لسنوات، وقضى بحبس -بل وبإعدامه- حتى عفا عنه الملك وأعاد من منفاه وزيراً أولاً.

في نهاية التسعينيات وبداية الألفينات تردد إلى مسامعنا معارلات أديبة باذعة لأسماء أخرى مثل فدوى التكموني، وقد أتحتنا أولاً بدراسة نقدية مذهلة عن أحد أعمال الكاتب الكبير أحمد الشيب، ثم تولت رئاسة جمعية الشعر، ولها قصائد معروفة، أما القانونية القديرة الشاعرة المغربية حنان الوليدي فقد أدهشتنا -وكل متابعيها- بإفادات شعرها المضمرة بالمعذوبة والجمال، وصولاً إلى هذا الصرح الثقافي الجديد الناشئ حديثاً باسم المركز الثقافي المغربي -المصرى المستقل F.M.C.C، برعاية شاعرات من الوزن الثقيل (رئيسته أستاذ الأدب الفرنسي د.مكة أكجيل وهي من أشهر الشعراء)، ومثل خديجة بوعلى (من دووايتها: أفول المواجه وأحلام بلون الشفق 201٧).

لا شك أنه كان ينظر مؤسس المركز هذه التجارب المهمة، وهذه الإبداعات الثقافية والإبداعية في كلا البلدين، والحاجة إلى تعاون ثقافي وثيق، يستغل من خلاله المبدعون أن يطاولوا على نظرائهم في كلا البلدين، يتفقوا في أن جسور الثقافة هي وحدها عابرة للحدود والمسافات، فكل قصيدة لـ «ملكة أكجيل» أو «حنان الوليدي» أو «خديجة بوعلى» أو «فدوى التكموني» تخترق حدود سرعة الشعر وتسير بقوة سرعة الضوء، لتسلك بوجدان المثقنين.. الآلاف ينصتون لأشعار المغاربة العابرة للحدود الأفريقية، مثلما عبرت فرقة الجيميز الغنائية المصرية حدود المحروسة، ليجتاز المركز الثقافي المغربي المصري مؤسسها الفنان والشاعر ناصر النوبس مستشاراً ثقافياً وليكون حلقة وصل بين ثقافتين وبين إبداعين قواسمهما العروبة والمصير المشترك.

٦٠ سنة من الفن الرفيع

يوسف شعبان صاحب المائة وجه في السينما والدراما

نجح الفنان الراحل الكبير يوسف شعبان أن يصنع لنفسه مكانة فنية مميزة على مدار رحلة طويلة من الفن استمرت لأكثر من ٦٠ عاماً. كان صاحب طلة خاصة وموهبة تتسم بالظفرة والتلقائية والبساطة والأداء بطريقة السهل الممتنع. صنع من بأدواره الفنية تاريخاً سيظل محضراً في الوجدان واستطاع خلال هذه المسيرة الحافلة أن يقدم فناً يجسد الشخصية المصرية الأصيلة التي غابت عن الدراما الآن بداية من مسلسل: «عيلة الدوضري، المال والبتون، الشهد والدموع، ليالى الحلمية، الضوء الشارد، العائلة والناس، جنة ونار»، وغيرها من بين نحو ١٣٠ مسلسلاً وفيلمًا سينمائيًا بداية من فيلم «زقاق المدق» الدنيا على جناح يمامة.

معبودة الجماهير، للرجال فقط، ليلة القبض على فاطمة.. كان صاحب شخصية ورأى خاصة في الإخوان وكيف وصفهم بأنهم انتهازيون وفئة ضلال في مصر، عانى في آخر سنوات عمره من الإبعاد القسري عن شاشة الدراما مثل الكثير من نجوم جيله وطالب بضرورة عودة إنتاج الدولة في الدراما حتى يتمكن جيل الكبار من العمل لأنه كان يعتبر أن الكاميرا هي العشق الأول والأخير للفنان وأن العطاء ليس له عمر وأعلن اعتزاله أكثر من مره بسبب الإبعاد القسري عن الشاشة.

كتب- أحمد عثمان،



يوسف شعبان في مشهد من الضوء الشارد

أعلن اعتزاله الفن بسبب صناع الدراما.. ورفض المسلسلات بشكلها الحالي



لقطة من مسلسل الشهد والدموع



الراحل مع عبدا الحليم وشادية في فيلم معبودة الجماهير

خلالها عمل الممثلين المصريين ودعم حل مشكلاتهم وقدم دوراً إيجابياً في دعم الفن ومساندة الممثل من خلال رحلته كتعب الممثلين فترة طويلة ولم يجد من يدعمه وكثيرين من نجوم جيله بعد أن اعتادوا عن الفن فسراً.

الراحل الكبير أعلن على الملأ وود خوف أو مواربة رأيه في الإخوان وهم في السلطة ووصفهم بأنهم فئة ضالة وانتهازيون ومرضى سلطة وأفسدوا الحياة السياسية في مصر وتاجروا بالدين لتتحقق أطماعهم، وكان يرى أن قوة مصر في قوة جيشها وشعبها وأن الله منحها الحماية والستر بفضل وجود مخلصين من أبنائها نجحوا أن ينقذوها من الإخوان وفكرهم المتطرف الانتهازي مثل الرئيس السيسي الذي كان يعتبره بية من الله. وأيضا كان يريد قوة مصر في مكانتها الفنية والإبداعية وتاريخها العريق في الثقافة والفن والإبداع وهذا سر قوتها الناعمة.

وصف الإخوان بالفئة الضالة وتجار الدين أنصفته «شادية» أمام «حليم»

مسيرة يوسف شعبان الفنية الممتدة على مدار ٦٠ عامًا تجد نفعك أمام مدرسة فنية حقيقية سواء في السينما التي كان فيها أحد نجوم الزمن الجميل والدراما المتنوعة تؤكد أنه فنان يعتمد على الكيف وليس الكم له طابع خاص وشخصية فنية مؤثرة ومختلفة.

يوسف شعبان ظل لفترة طويلة تقيماً للممثلين ساند

«رجل»، «للرجال فقط»، «ضربة شمس»، «حمام الملاطيلي»، «والدنيا على جناح يمامة»، وغيرها من الأفلام التي كانت تحمل عمقا في أداء شعبان.

كانت أدواره في الدراما تحمل جوانب الشخصية المصرية الأصيلة التي تؤكد موهبته وكونه فناً بالظفرة. لا يفوتنا من هذه الأعمال بداية من روائع مسلسلات «الشهد والدموع» و«دور حافظ الانتهازي» «ليالى الحلمية»، «المال والبتون» في دور «سلامة فراويلا» و«رابعة الوتد» في دور الحاج درويش، ودوره المتميز في مسلسل عائلة الدوضري ومسلسل «راحت الهجان» في الدور الوطني لرجل المخابرات محسن ممتاز الذي سيظل محفوزاً في وجدان المشاهد، «الضوء الشارد»، «وهي السوالمي»، ومسلسل «العائلة والناس»، و«جنة ونار»، و«دموع في حضن الجبل».

حنان أبو الضياء تكتب:

يوسف شعبان... رمانة ميزان المشاهد



.. ومع محمود عبد العزيز في مسلسل رافت الهجان

ويوسف وهبي، بالإضافة يوسف شعبان، ونادية الجندي، وعماذ حدي، عن قصة بنفس الاسم لتجيب محفوظ، كتب لها السيناريو ممدوح الليثي، وأخرجه كمال الشيب.

تعرض فيلمه «زائر الفجر» إلى المنع للإسقاطات السياسية التي عرضها الفيلم ومنع من استكمال عرضه بدور السينما مما أصاب منتجته ماجدة الخطيب بالإحباط وحاولت مقابلة الرئيس السادات في تلك الفترة في محاولة منها لطلب إجازة العرض إلا أن طلبها قبول بالرفض. كان الفيلم أحد الأفلام «الثورية» السياسية النادرة في تاريخ السينما المصرية، وكان منطلقه من القوة بحيث جعل السلطات تخشى من تأثيره الكبير المحتمل على الجماهير. وقصة الفيلم عن التحقيق في موت الصحفية نادية الشريف رغم أن التقرير الجنائي يثبت أنها ماتت بسبب هبوط مفاجئ في القلب، ولكن التحريات تؤكد أن نادية كانت ضمن جماعة وثيقة وسبق اعتقالها لتعزرها ومقالاتها الجريئة؛ ولعب يوسف شعبان دور السابق لها.

رشحه المخرج حلمي رفلة لدور مهم في فيلم معبودة الجماهير إنتاج عام ١٩٦٧ أمام عبدالحليم حافظ وشادية وأثناء جلسات التحضير وقبل التصوير بأسبوع، فوجئ بأن هناك خلافاً بين عبدالحليم حافظ ومؤلف العمل يوسف جوهري، حيث طالب عبدالحليم المؤلف بتقليل مساحة دور يوسف، وعندما رفض المؤلف الأمر، أصبر عبدالحليم حافظ على استبداده من الفيلم نهائياً والاستعانة بممثل آخر. فتدخلت شادية، مؤكدة أنه إذا تم استبدال يوسف شعبان نفسه بصفته (عضو باللجنة السياسية بالأحد الاشتراكي).

وقامت السيدة اعتدال ممتاز برفض الفيلم بالكامل، فأرسلت نسخة من الفيلم لنزل الرئيس عبدالناصر بعتمية البكري، وشاهد عبدالناصر الفيلم وأقره ووافق عليه، وكلف رئيس مجلس الأمة وقتها محمد أنور السادات هذا الفيلم ويأته كد.ا ن يحمل إسقاطات سياسية على أوضاع مصر في هذا الوقت ويأته قدم العمل لأنه أفتتح به، بل إن فيلم «حمام الملاطيلي» هو من أعطى الأفلام التي أخرجها صلاح أبويسف وشخصية الشاذ التي جسدها من أفضل الأدوار. لأن الفيلم يحمل رسالة سامية ويوضح تأثير غياب الوالدين عن أبنائهما الذكور وأنه من بين الأدوار

في عالم الإبداع الفني هناك دوماً من له القدرة على الارتفاع بمستوى أي مشهد يتواجد فيه؛ إنه بمثابة رمانة الميزان في العمل الفني؛ وأخرجه كمال الشيب.

اسم يوسف شعبان صاحب التوفيق المبهرة والمجزرة من الأدوار المهمة، مالك العلامات في تاريخ الإبداع الدرامي، لكل شخصية في هذا المشوار رحيقها الفني الخاص، فمن ينسى يوسف شعبان وشخصية «وهي السوالمي»، في مسلسل «الضوء الشارد»، ومن لم يضحك من قلبه مع العقيد «ممدوح الهمشري» في فيلم «ليلة القبض على بكيزة وزغلول»، ولكن تبقى هناك مكانة خاصة لشخصية «محسن ممتاز» رجل المخابرات المستول عن تدريب «الهجان»، وظهر بتوجهه الخاص في شخصية شقيق فائق حمامة الطيار «أمجد هاشم»، في ضمير أيلة حكمت، وسيظل يأخرنا بشخصية «الحاج درويش»، في مسلسل «الوتد»، الابن الأكبر لفاطمة تعلية ومباراة الأداء الرائعة مع هدى سلطان، ويذخلك مع قصة الأبطال مع «رزق الهلال»، والد أبو زيد الهلالي في الجزء الأول من مسلسل «السيرة الهلالية»، ومن المستحيل تصور دور «حافظ رضوان»، في مسلسل «الشهد والدموع» بدون يوسف شعبان. وسيظل نلحن «عباس» وأمثاله في فيلم «الرصاصة لا تزال في جيبي» في دور عاصم في فيلم «معبودة» مرحلة أفتاعك بشرة في دور عاصم في فيلم «معبودة الجماهير»، ولا شخصية الطليجي فرح في «زقاق المدق».

من يصعد أن بطل مسرحية «سالمو» الطالب بالمعهد العالي للمسرح سيطلق بعد منح الفرصة في في عام ١٩٦١ ليشارك بدور صغير في فيلم «في بيتنا رجل» أمام عمر الشريف وزينب فخرت، ثم أقيم في عام ١٩٦٢ ليشارك فائق حمامة وشادية بطولة فيلم «المجزرة» وأم فيلم «أنا الهارب»، والد أبو زيد الهلالي في الجزء الأول شادية في فيلم «زقاق المدق»، ليشارك بعد ذلك في أكثر من ١١٠ أفلام مثل «باغحة الجراد» أمام ماجدة ونعيمة عاكف، و«الثلاثة يعجبونها» مع سعد حسني، و«للرجال فقط»، مع نادية لطفي، و«مراتي مدير عام» أمام شادية و«أيام ضائعة» و«الطريد» و«المساجين الثلاثة» وأم «العروسة» ولو كنت رجلاً» و«فاقنة الجماهير» أمام صباح ومطلوب أرملة» و«الراهية» مع هند رستم، و«الختنة» و«ميكى العشاق» و«بابرس والحب»، ووردة الجزائرية في فيلم «أهل يا ليه يا زمن».



لجنة التخطيط تقترح تعيين مساعد مصري.. و«موسيماني» يرفض

الرجل الثاني يفجر الخلافات في الأهلي



الأهلي يتدرب بقوة لمواجهة فيتا كلوب

سوبر لتدعيم الخط الأحمر بناء على طلب موسيماني.. وأكد موسيماني حاجة الفريق لهماجم قناص صاحب كلمة ويستطيع صناعة الفارق بتسجيل الأهداف وهو الأمر الذي



ساسى

كتب - محمد اللاهوني أصبح دور الرجل الثاني عنوان الخلاف داخل أروقة النادي الأهلي بعد أن اقترحت لجنة التخطيط برئاسة محسن صالح تعيين مدرب مصري في منصب المدرب العام لمساعدة المدير الفني بيتسو موسيماني.. وجاء هذا الطرح على مائدة لجنة التخطيط بعد ملاحظة توتر العلاقة بين بعض اللاعبين وموسيماني بسبب تصريحاته وأحاديثه الإعلامية، ومنهم محمد شريف وهو ما جعل البعض يطرح إمكانية إضافة مدرب عام مصري بجانب كيفين جونسون المدرب العام الجنوب أفريقي وبقاء سامي قمصان المدرب المساعد.. ورفض موسيماني تمامًا فكرة إضافة أي مدرب للجهاز الفني خاصة أنه من قام باختيار الجهاز الفني ويحتمل مسؤولية التعاون معه خاصة أنه سعيد بالعمل مع المجموعة الحالية ولا داعٍ لإضافة أي عناصر للجهاز الفني.. على صعيد آخر، نفى مسؤولو النادي الأهلي ما تردد حول التفاوض مع المؤقتي لويس ميكيسوني نجم فريق سيبيا الترناني وضمه في الموسم المقبل بعد تألقه في لقاء الفريقين بدوري أبطال أفريقيا وتسجيله هدف الفوز.. ويلعب ميكيسوني في مركز الجناح الهجومي ولكن موسيماني لم يدرج اسم اللاعب المؤقتي في حسابات الانضمام للقلعة الحمراء في الفترة الماضية ويتبقى مسألة التعاقد مع لاعب جديد مرهون بالتعاقد مع مهاجم

غضب في بورسعيد بعد الهزيمة أمام بيراميدز.. والجماهير تنتقد «ماهر»

بورسعيد - عبد الرحمن بصلة، أصيبت جماهير النادي المصري بحالة من الحزن عقب الهزيمة من بيراميدز، ليس بسبب فقد نقاط المباراة الثالث وتوقف رصيد الفريق عند النقطه ٢٢ فقط، وإنما بسبب الأداء السيئ وغير المنطوق مع معظم اللاعبين وأيضاً على التغييرات غير المرصية والمتأخرة من المدير الفني على ماهر وإصراره على إشراك بعض اللاعبين رغم ظهورهم بمستوى أقل من المتوسط على حساب لاعبين آخرين أفضل منهم بندياً وفنياً.. وصيبت الجماهير غضبياً عقب نهاية المباراة وانتقدت الفريق والجهاز الفني على صفحات التواصل الإجتماعي وداخل التجمعات الكبرى على العشاء والكافيات، وطالبت «ماهر» بتصحيح الأخطاء المتكررة والدفع بالأفضل في المباريات القادمة وقبل فوات الأوان وقبل أن يفقد الفريق موقفه مع فرق المقدمة في ظل صراع قوي من جانب الفرق الأخرى.

ومازالت أخطاء لاعبي المصري تمثل صداد في رأس على ماهر المدير الفني للنادي المصري بعد تكرارها في أكثر من مباراة، ورغم أن المصري يحتل المركز الرابع برصيد ٢٢ نقطة ويعتبر أقوى رابع خط هجوم بعد الزمالك والأهلي وسيراميكيا كليبوترا كما أن خط دفاعه يأتي في المرتبة الثالثة بعد الأهلي والزمالك إلا أن الجماهير كانت تنتظر الأفضل بعد فقدان نقاط في مباريات كان المصري فيها الأقرب للفوز.. وتعلق جماهير المصري على فريقها آمالاً كبيرة في اللقاء مع فرق المقدمة والمنافسة على المركز الأول في جدول المسابق، وهو ما يحتاج تركيزاً من الجهاز الفني لعلاج الأخطاء خاصة أن معه مجموعة متميزة من اللاعبين سواء الأساسيين أو من هم على دكة البدلاء.. ويعود الفريق للتدريبات مرة أخرى استناداً بالراحة التي حصل عليها اللاعبون أمس استعداد للقاء بين يوم ١٢ مارس.

الأممى للأهلى في الموسم الجديد خاصة أن الفريق الأحمر لم يشهد تألق بعض اللاعبين مثل صلاح محسن ووالتر بوياليا ومحمد شريف.. واستنكر أمير توفيق مدير التعاقدات بالنادي الأهلي التصريحات التي صدرت عن مسؤولي النادي المصري بشأن وجود مفاوضات غير مباشرة بين إدارة الأهلي وكريم العراقي ظهير أيمن المصري والمنتخب الأولمبي.. وقال توفيق إن ما قاله أحد مسؤولي المصري بشأن رحيل العراقي للأهلى بهذه الطريقة غير موضحاً أن الأهلي لا يحفظ اللاعبين ولم يتفاوض يوماً مع العراقي ولا شأن له بأي مشاكل خاصة بتجديد عقد اللاعب.. في المقابل، يخوض الأهلي تدريباته اليوم الخميس استعداداً لمواجهة فيتا كلوب الكونغولي المقررة بعد غد السبت باستاد القاهرة حيث يخضع لاعبو الفريق للمسح الطبي تحت إشراف الاتحاد الأفريقي «كاف».. وطلب بيتسو موسيماني المدير الفني للأهلى تقريراً شاملاً عن حالة المصابين وعلى رأسهم التونسي على معلول الظهير الأيسر الذي تبدو فرص لحاقه بالمباراة ضعيفة بعض الشيء واستمرار شكوام من آلام العضلة الخلفية، كما أن صلاح محسن مهاجم الفريق يخضع لاختبار طبي لتحديد إمكانية لحاقه بالقاء.. ويعقب وليد سليمان صانع الألعاب لاستمرار آلامه في العضلة الأمامية، كما أن ناصر ماهر صانع الألعاب خضع

«الأبيض» يخوض مراناً خفيفاً اليوم استعداداً للترجي

يخطط الوصول إلى اتفاق برضيه قبل أن يقرر مصيره النهائي خاصة أنه من حقه في الوقت الحالي التوقيع على نادٍ آخر.. وغادرت بعثة الزمالك مساء أمس مطار القاهرة متوجهة إلى العاصمة التونسية حيث وصلت في وقت متأخر مساءً.. ويؤدى الفريق مرانه في السادسة مساء اليوم الخميس على ملعب رانس الفرعي بزعامة المدير الفني التونسي طلب استضافة الزمالك عليه نظراً للعلاقات القوية التي تربط بين النادي ومن المقرر أن يشتمل المران على التواحي التكتيكية فقط نظراً لضيق الوقت.. من ناحية عقد أشرف قاسم المشرف على الكرة جلسة مع لاعبي الفريق والمالية خلفها بالتركيز في لقاء الترجي المقبل.. وعلى المشرف على الكرة من اللاعبين محاسبة أنفسهم على ضياع النقاط في الفترة الأخيرة كما طالهم بالانكشاف، وعدم الحديث عن أي أمور أخرى سوى العودة لمستوى الفريق واستعادة الانتصارات والتركيز في مواجهة الترجي التونسي.. وطالب أشرف قاسم اللاعبين بعدم الاعتراض على أي أمور فنية وضرورة تقديم المصلحة العامة ومصلحة الفريق على المصلحة الشخصية.. وفي الوقت نفسه، طلب أشرف قاسم من اللاعبين الاعتذار لجماهير الزمالك عن طريق العودة للانتصارات واللعب بجد في المباريات المقبلة.. ووجد اللاعبين المشرف على الكرة ببذل أقصى جهد في الفترة المقبلة واستعادة الانتصارات.

كتب مصطفى جويلى: قرر اللواء عماد عبد العزيز رئيس اللجنة المكلفة بإدارة نادي الزمالك استغلال تواجد مع الفريق الأول لكرة القدم في تونس للقاء الترجي في الجولة الثالثة لدور المجموعات لإبطال أفريقيا والمقرر إقامتها بعد غد السبت في إجراء محاولات لإنهاء ملف تجديد التعاقد مع لاعب خط وسط الفريق التونسي فرجاتي ساسي بالتعاون مع الثاني أشرف قاسم المشرف العام و عبدالحليم علي مدير الكرة على أن يتم عرض نتائج المفاوضات على أعضاء اللجنة التنفيذية بعد العودة للقاهرة.. ومن المقرر أن يتم التواصل مع مهندس وكيل اللاعب خلال فترة تواجد الفريق بتونس للوصول إلى اتفاق نهائي حيث يعرض الزمالك حصول ساسي على مبلغ مليون و ٨٠٠ ألف دولار سنوياً.. ويذكر أن وكيل اللاعب طلب توقيع ساسي على ثلاثة مواسم يحصل في الموسم الواحد على ٢ مليون و ٢٠٠ ألف يورو خالية من الضرائب وهو ما رفضه مسؤولو النادي الأبيض.. وفي الوقت الذي ترددت فيه أنباء عن تلقي اللاعب عرضين أحدهما من اللدليل القطري مبلغ مئتي ألف دولار والأخر من نادي أسطنبول باشاك شهير التركي إلا أنه ما زال حتى وقتنا هذا يعطى الأولوية لنادي الزمالك.

ضربة البداية



على البحراوي

الكابتن فاروق جعفر انتقد بعد فناء الزمالك للاعبين الذين طالبوا بمستحقاتهم المالية المتأخرة وبعضهم رفض المشاركة في التدريبات قبل لقاء وادي دجلة الذي انتهى بالتعادل السلبي.. جعفر قال: «العبية كلها منتزح من تمرين» دي ضهيبة وكارثة.. لعبة بتتبع في أجل المال.. كل واحد يلعب على مشاعر الناس وينزل على التت يقول أنا بحبكم.. ده مش نادي الزمالك أبداً.. الزمالك لو هيلعب درجة ثانية يلعب.. ولكن مايفش لاعب بغيره كله.. مايفش انتماء.. المهم الفلوس.. التراجع يذكر أن جعفر كان من أبرز نجوم الزمالك الذين يطالبون بالمستحققات المالية وأحياناً يرفض المشاركة في المباريات إذا لم يحصل عليها على طريقة «أيجنى تجدى».. وباللغة الدارجة «سعنى صوت الأمونيا»..

شأن الإعلامي خالد الغندور هجوماً حاداً على أحمد حسام ممدوح نجم الزمالك الأسبق والممثل الفني والممثل الفني الجاهلي لنادي بيراميدز الذي انتقد أعضاء الاستاديو التحليل لمباراة الزمالك ووادى دجلة عقب المباراة بعد هجومهم الشديد على اللاعبين.. كلاهما يسعى لمزيد من الشهرة في المقام الأول باعتقال «خافعة» لا معنى لها بغض النظر عن مسجلة نادي الزمالك! استخدام الحارس محمد أبو جيل للمباراة الثانية على التوالي في لقاء تونجيت السنغالي تم وادى دجلة «قرار» في محله، يؤكد أن اعترض الفني باشيكو قرر معاقبة وتاديب الحارس الأساسي الذي اعترض على استبداده في مباراة بطل السنغال ورفض الجلوس احتياطياً ودخل في مشادة ساخنة مع الجهاز الفني ومدرب الحراس عمرو عبد السلام.. السؤال الذي يطرح نفسه: أين ذهبت «الفلوس» التي كانت تخصم من شيكاليا لتسديد الغرامة المستحقة لنادي سيورتنج لسيونة البرتغالي.. بعد وصول خطاب من الاتحاد الدولي «فيفا» يطلب من الزمالك تسديد مبلغ ٥٥٠ ألف دولار مع فواتير التأخير في الحكم الذي صدر لصالح النادي البرتغالي بشأن الغرامة الموقعة على لاعبه السابق شيكاليا بعد أن تم تجاهل دفع المبلغ في المواعيد المقررة منذ عامين وهو ما وضع اللجنة المعنية لإدارة الزمالك في مأزق كبير بعد منحها الفيفا مهلة أسبوع واحد فقط لتسديد الغرامة على أن تم خصمها من توقيع عقوبة خمس سنوات تقابل من فريق الكرة بالإضافة إلى إيقاف الفني في فترة الانتقالات الصيفي.. مباراة الجونة وسوجوة انتهت بالتعادل ٢-٢.. عمر السيد أحرز هدفى الجونة.. ومصطفى فتحى أحرز هدفى سوجوة.. مجرد ملاحظة لمن اتخذ قرار الأارة من الزمالك.. كلامها نجم لم تستدق منه القلعة البيضاء.. وعماً من اللاعبين الذين ليس لهم داخل الأارة أو الإذاعة أو حتى الجهاز الفني من يدافع عنهم ويتسكع بهم.. كما أن هيسا من الهواة «الصوت العالي».. ولذلك كان رحيلهما سهلاً وفي منتهى العجب

Bahrawy99@gmail.com

الشركة الأهلية للاستثمار والتعمير (نيركو) شركة مساهمة مصرية - خاضعة لقانون الاستثمار رقم ٤٢ لسنة ١٩٧٤ وتعديلاته - رأس المال المرخص به ١٠٠ مليون جنيه - رأس المال المصدر والمدفوع ٤٥ مليون جنيه

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes financial statements for 2020/2021, such as 'إيضاحات التعمير للقوائم المالية' and 'تقرير مراقب الحسابات'.

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes financial statements for 2020/2021, such as 'قائمة التغيرات التقييمية عن الفترة المالية المنتهية في 2020/12/31' and 'قائمة التغيرات في حقوق المساهمين عن الفترة المالية المنتهية في 2020/12/31'.

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes financial statements for 2020/12/31, such as 'الميزانية في 2020/12/31' and 'قائمة الدخل عن الفترة المالية المنتهية في 2020/12/31'.

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes financial statements for 2020/12/31, such as 'الميزانية في 2020/12/31' and 'قائمة الدخل عن الفترة المالية المنتهية في 2020/12/31'.

## وزارة الشباب تطلق فعاليات الملتقى الكشفي الخامس لذوي الإعاقة

لديهم، بالإضافة إلى تشته جيل جديد يهتم بالرياضة والأنشطة الكشفية، يتنافس المشاركون في مجالات عدة منها: النشاط الفني، النشاط البدني، النشاط الكشفي، النشاط الرياضي، النشاط الثقافي، وتضم لجنة التحكيم نخبة من المتخصصين والخبراء برئاسة الكابتن تامر عبدالرحمن، وتنتهي الفعاليات في ٦ مارس الجاري.

**كتبت - هدير وجدى:**  
أطلقت وزارة الشباب والرياضة فعاليات المهرجان الكشفي والإرشادي الخامس لذوي الإعاقة تحت شعار «أنا قادر بشكل مختلف»، والذي تنظمه الوزارة من خلال الإدارة المركزية لشئون الوزير (مكتب ذوي القدرات والهمم)، بمشاركة ٤٠٠ شاب وفتاة من ذوي الإعاقة الذهنية، بمدينة الشبابية بأبي قير بالإسكندرية.

إشراف: نرمن حسن

العقد ١٩٣٦ - السنة الخامسة والثلاثون

### كلمة عدل

بهاء الدين أبوشفقة



### التزايد السكاني والمعتقدات الخاطئة

الحملات والمبادرات التي تطلقها الدولة لمواجهة الزيادة السكانية، لن تحقق الهدف والغرض المطلوب منها، لوجود حملات ممنهجة ضد الدولة، فهناك من يفسر على جهل حملات خفض المواليد، بأنها تضارب وتناقض الدين على خلاف الحقيقة. وبالتالي هؤلاء يعبون على مشاعر المواطنين الدينية، وبات هؤلاء عائنًا حقيقياً في التصدي لظاهرة التزايد السكاني. فهناك معتقدات دينية خاطئة تصدى حملات مواجهة الانفجار السكاني، وهنا لا بد من المؤسسات الدينية أن تشارك وبفاعلية كبيرة مع الدولة في الحملات التي تقوم بها من أجل خفض أعداد المواليد.

لقد احتلت قضية السكان اهتماماً كبيراً لدى الدولة المصرية، والرئيس عبدالفتاح السيسي دائم التحذير من هذه الزيادة السكانية الشبه التي تعد العدو الحقيقي للتتمية المستدامة والشاملة، فقضية الزيادة السكانية لا تقل خطراً عن قضية الإرهاب، ومن هنا جاء اهتمام الدولة بالتصدي لظاهرة التزايد السكاني، وضرورة خفض أعداد المواليد. وذلك لأن الزيادة السكانية تلتهم ثمار التنمية التي خصصت لها الدولة المليارات من الجنيهات، وجعلت المواطن لا يشعر بأي آثار للتتمية رغم الجهود الجبارة التي تقوم بها الدولة وحقت في سبيلها إنجازات وإعجازات ضخمة.

الزيادة السكانية تلتهم الناتج القومي، وتقلل من فرص العمل بين الشباب، كما أنها تتسبب في زيادة العجز المائي، والمتبع يجد أن نصيب الفرد قل من المياه خلال هذه السنوات الأخيرة مقارنة بما كان في الخمسينيات والستينيات من القرن الماضي. كما أن ارتفاع معدلات السكان يعد سبباً رئيسياً في عدم شعور المواطن بتحسن في معيشته.

ولذلك فإن الاستراتيجية الهامة التي تقوم بها الدولة حالياً للتصدي للزيادة السكانية، تستوجب مشاركة جماعية وفعالة من جميع السوزارات. وهذه الاستراتيجية تعتمد على التوعية وتمكين المرأة والعمل بكل قوة من أجل الحد من زيادة المواليد.

رئيس حزب الوفد



## في مؤشر المعرفة.. مصر يمكنها المنافسة

بقلم: الدكتور هانى سري الدين

ليس للمعرفة حدود، ولا سبيل للتقدم والتطور بعيداً عنها. أقول ذلك وأنا سعيد ومتحفز في الوقت نفسه؛ سعيد بنتياً تقدم مصر في مؤشر المعرفة العالمي عشرة مراكز عن عام ٢٠١٩، لتصبح

المعرفة حدود، ولا سبيل للتقدم والتطور بعيداً عنها. أقول ذلك وأنا سعيد ومتحفز في الوقت نفسه؛ سعيد بنتياً تقدم مصر في مؤشر المعرفة العالمي عشرة مراكز عن عام ٢٠١٩، لتصبح

٢٠٠٧، وعشرة ملايين في ٢٠١٠، وهكذا وكأنهم يحددون خطوات المستقبل خطوة خطوة. ولا أزال أتذكر تجربة الحصول على شهادة بدم التباس اسم تجارى وإرساله لى على الإيميل برقم وأسبوعية التسجيل وأنا لا أزال مع متحدثي على الهاتف. وهكذا، كانت المعرفة معيماً رئيسياً وأولاً في تطوير الإنسان هناك، وصارت الدولة نموذجاً للتطور التكنولوجي، والتقدم الحضارى، الذي يدفعنا دوماً أن نتفخر به. فدولة الإمارات الآن تحتل المركز ١٥ عالمياً في مؤشر المعرفة العالمي، وهي متقدمة بذلك ثلاثة مراكز عن العام السابق، وهي الثانية في مجال الأداء الاقتصادي، والعاشر عالمياً في مستوى التعليم قبل الجامعي.

زمنية. ويلزم أن يتضمن ذلك أن نستثمر أكثر في قطاعات البحث والتطوير والابتكار، وأن نعمل على ربط التكنولوجيا بالتنمية وزيادة الاهتمام بالمهارات وخاصة مهارات المستقبل. فضلاً عن ذلك، فإننا في حاجة ماسة للاستفادة من تجارب وبيانات الدول الأخرى، والعمل وفق برامج زمنية محددة لتوسيع مدارك المعرفة باعتبارها أساس كل تطور. لقد كنت سعيد الحظ، إذ أتحت لي خبرات الحياة وأنا في فترة الشباب أن أعمل بدبي في مرحلة التطور المعرفي وبناء التقدم، وأن أكون شاهداً على تخطيط مستقبل الإمارات الصاعدة بعد الألفية الثالثة. وكنت شاهداً على إرادة التحدي والنقلة الحضارية التي زرعتها الشيخ محمد بن راشد في نفوس أجيال وأجيال، وكيف استمدت جميعها في الأساس على المعرفة، علماً وفكراً وثقافة. إنني أتذكر في عام ٢٠٠٢ وأنا تفاوض مع بعض المسؤولين بالإمارات بشأن إنشاء عدد من الفنادق، حيث كانوا يقولون لى إننا نستهدف خمسة ملايين سائح سنة

لقد اعتمد المؤشر العالمي، والذي أفتخر أن أطلقتها العالم مؤسسة عربية هي مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة لى سبعة قياسات تشمل التعليم قبل الجامعي، التعليم التقني والتدريب المهني، التعليم العالي، البحث والتطوير، الابتكار، تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، الاقتصاد، والبيئات التمكينية. وتحتل سويسرا المركز الأول في هذا المؤشر، تليها الولايات المتحدة الأمريكية، ثم فنلندا، وهولندا. ولأول مرة في تاريخ مصر يتم إنشاء مجلس أعلى للمعرفة يضم خيرة علماء مصر من كافة الجامعات، يعملون وفق سياسات محددة للرفق بالإنسان المصري في مختلف المجالات. وحسبى أن يعمل هذا الكيان بجد واهتمام متجاوزاً عقبات بيروقراطية قلت من فاعلية مجالس عليا أخرى لم تحقق المرجو من إنشائها.

وتصور ضرورة تفعيل وتعظيم نتائج مثل هذا المجلس من خلال حشد كافة الطاقات العلمية والعرفية، وأن نضع أهدافاً معلنة ومحددة له، ونربطها بتوقيات

### هموم مصرية



### عباس الطرابيلى

في وسط ظلام المالك - في أواخر عصرهم - لم نعد وجود شخصيات فداية.. قادت العمل الفدائي ضد تجبر قواد الحملة الفرنسية على مصر وضد بطش زعماء الممالك الذين زاد بطشهم، وهم يحاولون استعادة الحكم.. وسط هذا العصر برزت من صفوف الممالك أنفسهم شخصية أجبها كل المصريين، رغم أنها من نفس هؤلاء المالك.

إستمرت تؤدي هذا الدور، ولما انهزم زوجها إبراهيم بك في معركة الأهرام لم تهرب مع زوجها إلى الصعيد وبقيت في القاهرة ولما فرض بونابرت غرامات هائلة على الناس بسبب ثورة القاهرة الأولى قامت هي بسداد معظمها وكانت حوالي ٦٠٠ ألف فرنك.. ورغم ذلك عاملها قواد الحملة باحترام كبير، وساهمت بدور رائع خلال ثورة القاهرة الأولى لدعم الثوار. بل كان قصرها مكاناً يلجأ إليه الثوار والقائدون.. ولما انسحب الفرنسيون من مصر ١٨٠١ قامت بنفس الدور ضد إجراءات القوات التركية، التي عادت لحكم مصر.. فوفقت ضد المظالم التركية.. ولذلك كان محمد على باشا يعرف قصرها، ولما اعتقلها خسرو باشا الوالي التركي تدخل العلماء وجبروه على الإفراج عنها.. بل إن نابليون عندما سجع - وهو إمبراطور لفرنسا أن محمد على أخذ يضاميقها أرسل له بروجوه حسن معاملتها.. فقبل.

عاشته في فقر لى إن توفيت عام ١٨١٦ - ١٣١٠ هـ.. فذكرها الجبرتيين من رحلوا ووصفها بالسيدة الشهيرة ونعاه في الوفيات.. وقال إنها قدمت طويلاً مع العز والسيادة.. ولكن ما هو سرها هل شربت - من زواجها الأول على بك الكبير - معاني العزة والاستقلال.. فوفقت مع الناس تدافع عنهم؟ >> المهم أنها كانت «نجمة» مضيئة وسط ظلم العصر المتأخر من الظلم الملكي.. ولذلك لم ترد مصريراً واحداً لجأ إليها طالباً للحمية.. أو دفع الغرامات عنه.. ولما ماتت دفنها بالقرعة المصرية بجوار الإمام الشافعي.. ومن سيرتها قام الفؤدي الكبير سعد بك فخرى عبدالنور بإصدار كتاب عن بطولاتها ودفاعها عن المصريين وهو عم الوزير السابق منير فخرى عبدالنور.

إنها قصة يجب أن يعرفها كل مصري، خصوصاً في عصر الانتصار العسكري العظيم، أكتوبر الكبير.



### عبدالعزیز النحاس

## عبقرية المصريين في ثورة ١٩

سعد زغلول خارج البلاد، ويبدأ طلاب مدرسة الحقوق في التظاهر وينضم إليهم طلبة الطب، وتتفجر الثورة في كل ربوع مصر تهتف وتنادي بحياة سعد، وهدس المصريون العالم عندما تحولت مصر إلى طوفان في مواجهة الإنجليز، ولم يكن العنف الإنجليزي مع المصريين إلا وقوداً يزيد الثورة اشتعالاً حتى بدأ العالم يتحدث عن الثورة الكبرى في مصر أو ثورة الشرق التي ألهمت مشاعر كل شعوب الشرق ضد الاحتلال، وهزت أركان الإمبراطورية التي لا تغيب الشمس، وتضطر بريطانيا للافراج عن سعد زغلول ويستقبله الشعب المصري استقبالاً لم يحدث له مثيل في التاريخ كما وصفته صحيفة التايمز البريطانية التي قالت في عنوانها إن سعد زغلول اليوم أعظم رجل في العالم.. يبقى أثر ثورة ١٩ اجتماعياً في مصر ووضع أسس دولة المواطنة وترسيخ الهوية المصرية الأسبوع القادم إن شاء الله.

بإستقلال مصر، ورفض المنسوب البريطاني ونجت سفر الويف المصري باعتبارهم لا يمثلون الشعب المصري. هنا أيقظ سعد زغلول الشعور الوطني المصري وطالب الشعب بتوكيله هو وقيادات الحركة الوطنية المصرية لسفر إلى باريس والحديث باسم الأمة المصرية.. وكانت المفاجأة في جمع ثلاثة ملايين توكيل في حوالي أسبوعين فقط، بالرغم من صعوبة الاتصالات والانتقالات في هذا الوقت، وأدرك الإنجليز خطورة هذا الموقف، وهدسوا لخدعة لخدعة ودخلوه المجدل والتفاف الشعب المصري حوله ودخلوه الجردلة السياسية، وأنه لا سبيل في مواجهته ومواجهة تلاميذ الشعور الوطني إلا بنيهة خارج البلاد.. وبالفعل قامت قوة بريطانية بحصار بيت سعد زغلول «بيت الأمة» يوم ٨ مارس وقام ضابطان بريطانيان باصطحابه إلى كلكات قصر النيل ومنها إلى بورسعيد، ثم ينقل في مساء هذا اليوم على متن سفينة إلى جزيرة مالطة.. وفي صباح اليوم التالي ٩ مارس ينتشر خبر نشي

أيقونة الثوار في العالم أجمع حتى قال عنه الزعيم الهندي غاندي: سعد لنا وللعالم أجمع وليس للمصريين وحدهم، وسار على دربه لتحرير الهند واستقلالها. الإرهاسات التي شهدتها مصر كانت تشير إلى أن الأمة مقبلة على حدث جليل.. ويعبير الفلاح المصري أيقن سعد زغلول أن الشعب هو كلمة السر في أي معادلة سياسية، ولذلك بدأ بعملية التصمير عندما كان وزيراً للمعارف عام ١٩٠٦ واهتم بالتعليم وإرسال الطلبة المتوقفين في بعثات إلى أوروبا، واستمر في ذات النهج عندما أصبح وزيراً للخزانة عام ١٩١٠، واستغل عضويته في الجمعية التشريعية «البرلمان» وشغله منصب الوكيل لها عام ١٩١٣ للحديث باسم الشعب المصري.. وبمجرد إعلان الرئيس الأمريكي ويلسون مبادئه الأربعة عشر عن حقوق الشعوب وسيادة الدول، قرر سعد زغلول وقيادات الحركة الوطنية في ١٢ نوفمبر ١٩١٨ التحرك والسفر إلى باريس للمطالبة

### صواريح

## مصر تشارك في الاحتفال باليوم العالمي للحياة البرية



اتفاقية تنظيم الاتجار في الأنواع الحيوانية والنباتية المهددة بالانقراض عام ١٩٧٣، ساينس، والتي تلعب دوراً هاماً في ضمان الاستدامة التجارية الدولية تهدد ببقاء هذه الأنواع من الحيوانات والنباتات البرية.

**كتبت - أماني سلامة:**  
تشارك مصر العالم الاحتفال باليوم العالمي للحياة البرية على مواقع التواصل الاجتماعي لوزارة البيئة، والذي يقام هذا العام تحت شعار «الغابات وسبل العيش: الاستدامة للناس والكوكب» بهدف رفع الوعي البيئي بأهمية الحياة البرية في العالم والحد من الأخطار التي تهدد بقاها ومكافحة الاتجار غير المشروع للحياة البرية.

## «الغضبان» يفتح شارع البدرى فرغلى ببورسعيد

بورشيد. عبدالرحمن بصله:  
افتتح اللواء عادل الغضبان محافظ بورسعيد أمس شارع الراحل المناضل البدرى فرغلى عضو مجلس الشعب الأسبق ورئيس الاتحاد العام للمعاشات بعد اختيار شارع المشرق سابقاً وإطلاق اسم الراحل عليه، والشاعر يتواجد مع مقر حزب التجمع ببورسعيد، وقد حضر الافتتاح أبناء وأحد البدرى فرغلى وسط حضور عدد كبير المواطنين والقيادات التنفيذية بالمحافظة، وأهدى محافظ بورسعيد درع المحافظة لابن البدرى فرغلى تقديراً لجهود والده ومرسه على خدمة أبناء وطنه، وأكد «الغضبان» أن الراحل كان من القامات والرموز المشرفة لمحافظة بورسعيد، والذي أذى الحياة السياسية والنيابية، وكان دائماً في خدمة العمال وأصحاب المعاشات طوال سنوات عضويته بمجلس الشعب، وكلنا نتفخر بأن البدرى فرغلى أحد أبناء محافظة بورسعيد وسنظل نذكر أعماله ونضاله ومواقفه.



## الزراعة تواصل استعدادها لافتتاح معرض زهور الربيع

**كتبت - نغم هلال:**  
استعدت وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي لافتتاح معرض زهور الربيع رقم ٨٨ الذي يقام بحديقة الأورمان النباتية بالجيزة خلال شهر مارس الجاري. تقصد الدكتور علاء عزوز رئيس قطاع الإرشاد الزراعي الحديثة والتي تضم بعض المعارض لتتابع الاستعداد لافتتاح المعرض، كما عقد اجتماعاً مع اللجنة المنظمة المعرض بحضور المهندس محمد عبدالمنعم رئيس الإدارة المركزية للتشجير والمشرف العام على المعرض والدكتور محمد فوزى مدير حديقة الأورمان للاطمئنان على جاهزيتها لاستقبال العارضين والزائرين مع اتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية للوقاية من فيروس كورونا، وقال عزوز إن باب الاشتراك في المعرض مازال مفتوحاً أمام العارضين الجدد وأصحاب الشانل وشركات البلادن سكيب والمستلزمات الزراعية وصغار المزارعين وشباب الخريجين.

## دينا تؤكد تعافيا من كورونا

**كتبت - دعاء محمد:**  
شاركت الراقصة دينا جمهورها بصورة جديدة لها بعد تعافيا من فيروس كورونا المستجد عبر حسابها الرسمي على موقع تبادل الصور والفيديوهات الأشهر «إنستجرام» تطمئن جمهورها على صحتها بعد تعافيا، وتلقت دينا بإطالة جذابة وبسيطة، حيث ارتدت بنظلاً باللون الكحلي ونسقت معه جاكيت شتوي باللون الوردي مع توب أبيض مما أبرز جاذبيتها. جدير بالذكر أن دينا أصيب منذ عدة أيام بفيروس كورونا، وأعلنت ذلك عبر حسابها الرسمي، وبعد أيام أعلنت تعافيا عبر صفحتها.

