

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة

بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير

وجدى زين الدين

الحق فوق القوة..
والأمة فوق الحكومة

تصبر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الحين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شرقي

الوفد



Call 16383
www.fue.edu.eg



مصيلحي
«مصيلحي»: ٦٤ مليون مستفيد من دعم التموين و٧١ مليوناً من الخبز



النقاز
«النقاز» يفجر أزمة في الزمالة بعد فسح تعاقده من طرف واحد

خلال الاجتماع الثاني لمباحثات سد النهضة

مصر تؤكد التزامها بالتوصل لاتفاق عادل بشأن ملء وتشغيل السد

وزير الري: حماية السد العالي وخران أسوان أمر مهم.. وندعم جهود إثيوبيا لتحقيق النمو الاقتصادي

كتبت- نغم هلال:

أكد الدكتور محمد عبدالعاطى، وزير الموارد المائية والرى، أن مناقشة قواعد ملء وتشغيل سد النهضة بشكل أعمق أمر مهم خلال الاجتماع الثانى الذى بدأ أمس على مستوى وزراء الموارد المائية والوفود الفنية من الدول الثلاث مصر والسودان وإثيوبيا، بمشاركة ممثلى الولايات المتحدة والبنك الدولى، لاستكمال المباحثات بشأن قواعد الملء والتشغيل لسد النهضة.

وأكد الوزير خلال كلمته الافتتاحية في اجتماع سد النهضة الإثيوبي، التزام مصر بالتوصل لاتفاق عادل ومتوازن بشأن ملء وتشغيل نظام السد، وهو ما تم تأكيده من قبل القيادة السياسية في مصر، وتدوينه في اتفاقية إعلان المبادئ عام ٢٠١٥، ما يعكس إيماننا بأن النيل هو رابح للجميع والتواصل الأبدى الذى يوحد شعوب بلداننا الثلاثة وجميع الدول المطلة على النيل، وأضاف عبدالعاطى أنه يعتمد بصدد أن هناك طريقاً واضحاً نحو إيجاد حل مرجح للجانبين في هذه المفاوضات، إذ إن الهدف هو التوصل إلى اتفاق يمكن إثيوبيا من تحقيق هدفها، بتوليد الطاقة المائية، وتقليل الضرر الواقع على دول المنصب، لافتاً إلى أن هذا يعكس حقيقة أن مصر تدعم بكل إخلاص جهود إثيوبيا لتحقيق المزيد من النمو الاقتصادي والازدهار.



وزير الري خلال الاجتماع الثانى لسد النهضة

تصل مستويات الخزانات إلى الوضع الحرج، وأشار عبدالعاطى إلى الاتفاق على أن ملء وتشغيل سد النهضة يجب أن يتم وفقاً لنهج تعاونى، اعتماداً على المائد السنوى للنيل الأزرق، وعلى ضوء منسوب المياه في سد أسوان العالى، وبالمثل يجب أن يكون التشغيل بالتعاون مع السد العالى، ويتمكن السودان من التنسيق والتكيف مع الهيدرولوجيا المتغيرة للنيل الأزرق. وأعرب وزير الموارد المائية والرى عن أمه في التوصل لاتفاق نهائى بشأن ملء وتشغيل سد النهضة بحلول عام ٢٠٢٠، وهو الموعد النهائى الذى اتفقت عليه بلداننا الثلاثة في اجتماع وزراء الخارجية في واشنطن العاصمة في ٩ نوفمبر الماضى.

وقال الدكتور ياسر عباس، وزير الموارد المائية والرى السودانى، إن المباحثات المتعلقة بسد النهضة تسير بشكل جيد، وأن الملف يعد أحد سبل التعاون بين البلدان الثلاث، وأضاف عباس خلال كلمته بالجلسة الافتتاحية للاجتماع الثانى للمفاوضات، تسير على الطريق الصحيح لإزالة نقاط الخلاف، والوصول لحلول وسطية للنقاط الفنية هو الحل لإنتاج مباحثات مثمرة، مشيراً إلى أهمية التركيز على المشكلات الفنية.

وشدد وزير الري الإثيوبي «سيليبي بيكيلى» على ضرورة التوصل إلى حلول معاً وبشفافية، والتفاوض بطريقة أفضل للحل.

وأوضح أننا بحاجة إلى التوصل لاتفاق تشغيل متعدد للخزانات، بما يمكن خزان سد النهضة من تحقيق هدفه، وحماية السد العالى وخران أسوان لتحقيق هدفهما أيضاً، لافتاً إلى أهمية النظر في الآثار المحتملة للجفاف أثناء ملء وتشغيل سد النهضة، باعتبارها مسألة ذات أولوية عالية بالنسبة لمصر، ما يتطلب اتخاذ تدابير فعالة عندما

وأكد عبدالعاطى أن مصر تمانى بالفعل من نقص كبير في المياه يصل إلى ٢١ مليار متر مكعب في السنة، ويتم سد العجز في الوقت الحالى من خلال إعادة استخدام مياه الصرف الصحى على نطاق واسع، علاوة على ذلك تستورد مصر نحو ٢٤ مليار متر مكعب من المياه الافتراضية سنوياً لسد الفجوة الغذائية.

صاف ٢٠٪ من المتأخرات نهاية الشهر الجارى

اتفاق بين «المالية» و«التجارة» لتسوية مستحقات ٩ شركات تصدير

كتب - صلاح السعدنى وعبدالقادر اسماعيل:

وقع الدكتور محمد معيط، وزير المالية، والمهندس عمرو نصار، وزير التجارة والصناعة، مع ممثلى ٩ شركات مصدرة اتفاقيات تسوية المستحقات المتأخرة لدى صندوق تمية الصادرات، يتم بمقتضى

الاتفاق صرف ٢٠٪ من المتأخرات المستحقة لكل منها قبل نهاية ديسمبر الحالى، و٢٠٪ خلال الربع الأول من العام المالى المقبل، والباقي على ٣ سنوات لاحقة؛ وذلك تنفيذاً للمبادرة التى أقرتها الحكومة للشركات التى لديها خطط توسعية لزيادة استثماراتها وأنشطتها الصناعية وقدراتها الإنتاجية ومن ثم صادراتها؛ بما يسهم فى تشجيع الصناعة الوطنية. تقضى المبادرة بالتزام الحكومة بتسوية المستحقات المتأخرة للشركات المصدرة لدى صندوق تمية الصادرات خلال ٥ سنوات، على أن تلتزم هذه الشركات بوضع استثمارات، وإنشاء وحدات إنتاجية جديدة، والتوسع فى خطوط الإنتاج، وزيادة الطاقة الإنتاجية، وتوفير المزيد من فرص العمل، والشركات الموقعة على اتفاقيات التسوية، هى: «يونيليفر مشرق، وشنيدر الكتريك، وفريش الكتريك للأجهزة المنزلية، والمهندس يوتن للدهانات، والسناسون الشرقيون، ولوتس للملابس الجاهزة، وتى أند سى للملابس الجاهزة، وهيريل فاميلى جروب، وجيزة للغزل والنسيج».

وأكد الدكتور محمد معيط وزير المالية، أنه تمت زيادة المخصصات المالية المقررة لمساندة الصادرات خلال العام المالى الحالى إلى ٦ مليارات جنيه؛ بما يعكس حرص الحكومة على فتح آفاق تصديرية دولية جديدة لمنتجاتنا المحلية. وأكد المهندس عمرو نصار، وزير التجارة والصناعة، أن توقيع هذه الاتفاقيات يعكس التزام وجدية الحكومة فى تسوية المستحقات المتأخرة للشركات المصدرة لدى صندوق تمية الصادرات وبصفة خاصة للشركات التى تعزز إنشاء خطوط إنتاج جديدة أو إجراء توسعات فى استثماراتها فى السوق المصرى.

شركة مصر للزيوت والصابون (ش.م.م)

إختصار أول

العاصمة على شهادات الأيزو ٩٠٠١ / ١٨٠٠١
خاصة لإحكام القانون رقم ١٥٨ لسنة ١٩٨١
المركز الرئيسى ٦ شارع عدلى - عابدين - القاهرة
رأس المال الرض به ٢٠ مليون جنيه، رأس المال المصرى والدفوع ٢٠ مليون جنيه
سجل تجارى رقم ٢٨٢٢٤ - القاهرة

دعوة لحضور إجتماع الجمعية العامة غير العادية

والجمعية العامة العادية في دور انعقاد غير عادى

يشرف مجلس إدارة شركة مصر للزيوت والصابون برئاسة السيد المهندس / حامد عبد السلام حسائين سيف رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب ورئيس الجمعية العامة بدعوة السادة المساهمين لحضور إجتماع الجمعية العامة غير العادية (إجتماع أول) المقرر عقدها بمشيئة الله تعالى الساعة الثالثة عصر يوم الأحد الموافق ٢٠١٩/١٢/٢٩ بال عنوان التالي :- مقر الشركة القابضة للصناعات الغذائية (١) ميدان السواح - سراي القبة - القاهرة.

للتفري :- تعديل المادتين ٢١ و ٥٥ من النظام الأساسى للشركة.

كما يشرف المهندس/ رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب ورئيس الجمعية العامة بدعوة السادة المساهمين لحضور إجتماع الجمعية العامة العادية في دور انعقاد غير عادى (إجتماع أول) المقرر عقدها بمشيئة الله تعالى الساعة الرابعة عصر يوم الأحد الموافق ٢٠١٩/١٢/٢٩ بال عنوان التالي :- مقر الشركة القابضة للصناعات الغذائية (١) ميدان السواح - سراي القبة - القاهرة.

للتفري :- انتخاب أعضاء مجلس الإدارة.

هذا ونوجه تهنئة السادة المساهمين إلى ما يلى :-

- ١- لكل مساهم الحق في حضور إجتماع الجمعية العامة غير العادية والجمعية العامة بطريق الأمانة أو الإثنية ويشترط لصحة الإثنية أن تكون كتابية بموجب توكيل أو تفويض كتابى لكل جمعية على حدة ولا يجوز للمساهم من غير أعضاء المجلس الادارة - أن ينيب عنه أحد أعضاء مجلس الادارة في حضور الجمعية العمومية ويشترط حضور الوالى الطبيعي أو الوصى وممثل الضامن الاعتراف حضوراً الاصل ويجب تقديم كشف حساب الأسهم لدى هذه الجهات لعين تفويضها معتمد من أحد البنوك أو إحدى شركات الأوران المالية بما يفيد تجديده هذه الأسهم لدى الجمعية العامة أو نقل ملكية الأسهم في سجلات الشركة من تاريخ نشر الدعوة إلى الاجتماع إلا بعد انقضاء الجمعية العامة.
- ٢- لكل مساهم الحق في تقديم أية أسئلة مكتوبة تتعلق بحول الأعمال بالمركز الرئيسى للشركة الكائن في شارع عدلى، القاهرة والى مكتب إقبال أو بالبريد المسجل بعلم الوصول قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل. وتضع إدارة الشركة تحت تصرف المساهمين البيانات والمستندات المنصوص عليها قانوناً للاطلاع عليها بمقر إدارة الشركة.
- ٣- على من يرغب الترشح لعضوية مجلس ادارة الشركة من المساهمين التقدم طلب باسم رئيس الجمعية العامة ويقدم باليد بإدارة الشركة مشفوعاً بالسيارة النائية وذلك قبل انعقاد الجمعية بخمسة عشر يوماً على الأقل.
- ٤- لا يكون إجتماع الجمعية العامة غير العادية والجمعية عصبياً إلا إذا اكتمل النصاب القانونى وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانونى يتم دعوة الجمعية العامة غير العادية والجمعية العامة غير عادى إلى إجتماع ثانٍ خلال الثلاثين يوماً التالية للإجتماع الأول ويعتبر الإجتماع الثانى لجمعية العامة غير العادية عصبياً إذا حضر عدد من المساهمين يمثل ربع رأس المال على الأقل وإجتماع الجمعية العامة العادية في دور انعقاد غير عادى عصبياً إذا حضر عدد المساهمين الممثلة في الاجتماع.

والله ولى التوفيق ...

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب
رئيس الجمعية العامة للشركة
مهندس / حامد عبد السلام حسائين سيف

تحذير

يحذر / سيد سيد محمد الرواس

باعتباره شريك في شركة الجفتون للمشروعات السياحية والفنادق بالگردقة الكافة من التعامل مع الشريك المتضامن/

المحمدى عبد الرحمن حويدق

أو أى شخص يحمل توكيل منه بشأن المشروع بالكامل وتحديداً قرية الجفتون والقرى السياحية التابعة لها والشركات المنبثقة منها

حيث إن هناك دعوى تصفية

تحت رقم ١١ لسنة ٢٠١٦ تجارى كلى جنوب أمام محكمة جنوب القاهرة والصادر فيها حكماً لصالحنا بجلسة ٢٠١٩/٦/١١.

ويشمل هذا التحذير

مستشفى السلام بالبحر الأحمر - الغردقة لصدور حكم نهائى بات من محكمة مستأنف مستعجل الغردقة بفرض الحراسة القضائية عليها فى الدعوى المقامة من سيد سيد محمد الرواس رقم ٨٠ لسنة ٢٠١٦.

المستشار القانونى
السيد / سيد سيد محمد الرواس
د / سمير صبرى
المحامى بالنقض والإدارية والدستورية العليا

مطلوب مندوبى إعلانات

لجريدة الوفد

وبوابة الوفد الإلكترونية

على أن يكون المتقدم له خبرة فى جلب الإعلانات الورقية والإلكترونية لا تقل عن سنتين

تسلم الطلبات باليد بمقر الجريدة

١ شارع بولس حنا - الدقى - الجزيرة

من الساعة العاشرة صباحاً حتى الرابعة عصراً

للاتصال للاستفسار
تليفون : ٠١٠٠٥٣٣٨١٢



فتح باب التحويل أمام الحازيين في الإسكان الاجتماعي والتقويات والنقابات قبول الطلبات من خلال الموقع الإلكتروني بشرط عدم استرداد مقدم جديّة الحجز

كتبت - ياسمين سعيد:



الجزائر

أعلن الدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، عن فتح باب التحويل للحازيين ضمن برنامج الإسكان الاجتماعي والقوى والنقابات ممن هم خارج أوقية الوحدات المتوفرة والوحدات الجارية تنفيذها وانطبقت عليهم شروط الحجز، أو بإمكان لا تتوافر بها وحدات سكنية.

وأوضحت منى عبدالمعيد، الرئيس التنفيذي لصندوق الإسكان الاجتماعي ودعم التمويل العقاري، أنه بالنسبة للحازيين ببرنامج الإسكان الاجتماعي بإعلان الثامن كراسة شروط «حمراء/ زرقاء»، يمكن التحويل للحازيين بمناطق (الذنتجات- أبوالمطامير- أبوحمص- كفر الدوار- مدينة التواريّة الجديدة- دمنهور- إدكو) إلى مناطق(الرحمانية- مركز بدر- وادي النطرون - برج العرب الجديدة) بمحافظتي البحيرة والإسكندرية، والحازيين بمنطقتي (أبوعلوة - جلبانة) إلى مناطق(القطرة شرق- فايد - القصاصين) بمحافظتي الإسماعيلية، والحازيين بمناطق (ملخا- أجا- المطرية- الجمالية- السنبلاوين- الكردى) إلى مناطق (بنى عبيد- نبروه- المنزلة - بلقاس) بمحافظتي الدقهلية، والحازيين بمناطق (بركة السبع- الباجور - الشهداء) إلى مناطق(مدينة السادات- مركز السادات- أشمون - تلا- قويسنا- منوف) بمحافظتي المنوفية، والحازيين بمناطق (برج البرلس- بلطيم- سيدى سالم- بيلا - سدوق) إلى مناطق (قلين- مطويس- الحامول- الرياض- فوة- الرحمانية- مركز بدر- وادي النطرون) بمحافظتي كفر الشيخ والبحيرة، والحازيين بمنطقتي (بهيم- حى شبرا الخيمة) إلى منطقتي (الخانكة - العبور) بمحافظتي القليوبية، والحازيين بمنطقة (طهطا) إلى منطقتي (سوهاج الجديدة- أخميم الجديدة) بمحافظتي سوهاج، والحازيين بمناطق (فاقوس- مشول السوق- كفر صقر- مركز الرقائيق -

سودة- الحمام- العلمين) بمحافظتي مطروح، والحازيين بمنطقتي (إهناسيا - ناصر) إلى مناطق (بنى سويف الجديدة- الواسطي- النش) بمحافظتي كفر الشيخ والبحيرة، والحازيين بمنطقتي (مركز الفيوم- يوسف الصديق) إلى مناطق (طامية- هواره المقطع- سنورس- دمشقين - شدوم) بمحافظتي الفيوم، وذكرت الرئيس التنفيذي لصندوق الإسكان الاجتماعي، ودعت التمويل العقاري أنه بالنسبة للإعلان التاسع، متاح تحويل الحازيين بمنطقة (برج البرلس) إلى مناطق (قلين- الحامول- مطويس- فوة- الرياض- الرحمانية- مركز بدر- وادي النطرون) بمحافظتي كفر الشيخ والبحيرة، والحازيين بمنطقة (فاقوس) إلى مناطق (القرين- أبو كبير- العاشر من رمضان- مركز بدر- وادي النطرون) بمحافظتي البحيرة والإسكندرية.

كما ذكرت أنه بالنسبة للحازيين ببرنامج الإسكان الاجتماعي(الإسكان القومى) فيمكنهم التحويل من مناطق (أبوالمطامير - أبوحمص) إلى مناطق (مركز بدر- وادي النطرون- الرحمانية - برج العرب) بمحافظتي البحيرة والإسكندرية، والحازيين بمنطقة (أبوعلوة) إلى مناطق (فايد- القصاصين- القطرة شرق) بمحافظتي الإسماعيلية، والحازيين بمنطقة (أجا) إلى منطقتي (المنزلة - بلقاس) بمحافظتي الدقهلية، والحازيين بمنطقة (الخارجة) إلى مناطق (بلطيم- مدينة أسيدوط الجديدة- أبو تيج- النخاي- ديروط- منفلوط- أبو سبلح- البداري- صدها- الفتح- مركز أسيدوط) بمحافظتي الوادي الجديد وأسيدوط، والحازيين بمنطقة (الشهداء) إلى مناطق(أشمون- منوف- مدينة السادات- مركز السادات - قويسنا) بمحافظتي المنوفية، والحازيين بمنطقتي (ذراو- المسافة) إلى مدينة أسوان الجديدة، بمحافظتي أسوان، والحازيين بمناطق(برج البرلس- بلطيم- بيلا- سدوق- سيدى



«خفاجى» أمام جلسة «الشأن العام»:

قانون مكافحة جرائم تقنية المعلومات يضع مصر على خريطة الحماية الرقمية

كتبت - سامية فاروق:

قدم المستشار الدكتور محمد عبدالوهاب خفاجى، نائب رئيس مجلس الدولة، ورقة عمل مهمة بالجلسة التحضيرية التي أقيمتها مجلة المسور للحوار الوطني لمؤتمر الشأن العام، والمزمع عقده بمشاركة وزارة الأوقاف.

عقدت الجلسة بحضور د محمد مختار جمعة، وزير الأوقاف، واللواء محمود شعراوى، وزير التنمية المحلية، ود. أشرف صبحى، وزير الشباب، وأدارها الكاتب الصحفي كرم جبر تحدثت الورقة عن فلسفة قانون مكافحة جرائم تقنية المعلومات كهم قانون صدر من المشروع المصرى، ويضع مصر على خريطة الحماية الرقمية فى العالم.

قال المستشار خفاجى: إن مصر تمتلك قانوناً لمكافحة جرائم تقنية المعلومات على أعلى مستوى ويرقى للمعايير الدولية.

وأشار نائب رئيس مجلس الدولة إلى أن فلسفة

«القضاء الإدارى» يرفض دعوى إلغاء رسوب طلاب أولى ثانوى

كتبت - سامية فاروق:

رفضت دائرة التعليم بمحكمة القضاء الإدارى، بمجلس الدولة، دعوى إلغاء قرار الراسبين من طلاب الصف الأول الثانوى فى امتحانات الدور الثانى نتيجة أخطاء التابلت، وكانت المحكمة قد ألغيت قرار الوزارة بتقديم قواعد وضوابط منح درجات الرافعة للطلاب الراسبين فى كل مادة من مواد الرسوب، مع تقديم بيان بدرجات الطلاب فى مواد الرسوب فيما يتعلق بالطلبة الذين لم يتمكنوا من الحصول عليها من الإدارات التعليمية التابعين لها، وتقدم عمرو عبدالسلام وحميده البرنس المحاميان، وكليهما عن عدد من طلاب الصف الأول الثانوى على مستوى محافظات مصر طعنًا بالإلغاء على قرار رسوبهم بامتحانات الدور الثانى، واستد المحاميان فى طعنهما إلى العطل الذى وقع فى سيستم الامتحان الإلكتروني، الذى تسبب فى رسوب الطلاب من البداية.

منتدى الإعلام يطالب بنشر الوعى لمواجهة فوضى «التواصل الاجتماعى»

رسالة الرياض - سامح محروس:

انطلقت فعاليات منتدى إعلام السعودية الأول، أمس، وسط مناقشات جادة حول مستقبل صناعة الصحافة والإعلام والتحديات التي تواجهها فى ضوء تزايد الاعتماد على مواقع التواصل الاجتماعى كمصدر للمعرفة. وشدد المشاركون فى المنتدى على ضرورة تطويع التكنولوجيا لخدمة المحتوى الإعلامى، حيث تعيش فى عصر جديد لا يعترف بالحدود ولا يؤمن بالجنغرافيا.

وكشف منصور إبراهيم المنصورى مدير عام المجلس الوطنى للإعلام فى دولة الإمارات أن ٦٣٪ من مستخدمى «تويتر» و«الفيسبوك» يعتمدون عليه كمصدر للأخبار، وكانت النتيجة وجود سيل جارف من المعلومات والصور والفيديوهات، حيث ينشر يومياً ١٤٠ مليون تغريدة على تويتر و٣٠٠ مليون بوست على الفيسبوك، الأمر الذى يطرح سؤالاً حول من يضمن دقة وصحة ما يتم تداوله.

وأوضح أن الحل يكمن فى الترتيب الرقمية لمواجهة سيل المعلومات المغلوطة من خلال المدرسة والطفولة المبكرة والتوعية والتثقيف ومجارات العصر لترسيخ المحتوى الإيجابى.

بمناسبة اليوم العالمى لذوى الاحتياجات الخاصة

وثيقة قضائية: الدولة المصرية ضرت المثل والقُدوة فى حماية المعاقين ذهنيًا

وقد انتصر القاضى المصرى فى حكمه للمعاقين ذهنيًا وحكم بإلغاء قرار وكيل وزارة التضامن الاجتماعى الذى اشترط زواج المعاقة ذهنيًا أو بلوغها سن الخمسين لاستحقاق المعاش الضماني، ومنع القاضى المصرى معاقه ذهنيًا فى حكمه متجنحاً من المعاش الضماني دون التوقف على الشرط الباطل لوكيل الوزارة بلوغها الخمسين عاماً أو بزواجها، وقرر أن أموال المعاقين لها حصانة لا يجوز الحجز عليها.

قال القاضى المصرى فى حكمه إنه يجب ألا تخل الحقوق الدستورية المشتركة بين الأسياء وغيرهم بتلك الحماية التى ينبغى أن يولد بها ضغفأهم ليجدوا فى كنفها الأمن والاستقرار. وأن الدولة المصرية قد اتخذت تدابير اقتصادية واجتماعية وتشريعية ضمانية فى شأن المعاقين ذهنيًا، وأخذت واقفهم

فى اليوم العالمى لذوى الاحتياجات الخاصة الذى حددته منظمة الأمم المتحدة يوم ٣ ديسمبر من كل عام اعتباراً من عام ١٩٩٢ من أجل زيادة الوعى المجتمعى بقضايا الإعاقة بمختلف أنواعها وضممان حد ادنى لممارسة حقوقهم فى الاندماج الثقافى والاجتماعى والسياسى، ففي حكم سابق أصدر القاضى المصرى المستشار الدكتور محمد عبدالوهاب خفاجى نائب رئيس مجلس الدولة وثيقة قضائية تؤكد أن الدولة المصرية ضرت المثل والقُدوة فى حماية المعاقين ذهنيًا، تمثل فى إصدار رئيس مجلس الوزراء قراراً لأخياً بتقرير معاش ضماني شهري للمعاقين ذهنيًا، وهو ما يؤكد حرص الدولة المصرية على اتخاذ كل التدابير التشريعية والاقتصادية والاجتماعية لحماية المعاقين أيا كانت الإعاقات.

حكاية وطن



محمود غلاب

التعديل قادم لا تتعجلوه

تراجعت بورصة الترشيحات الوزارية بعد بلوغ ذروتها الأسبوع الماضى قبل عقد مجلس النواب جلسته يوم الخميس لمناقشة قرار الرئيس بمد خدمة طارق عامر رئيساً للبنك المركزى، فقد كان هناك توقع بأن تحال إلى الجلسة أيضاً حركة الوزراء، وتبين أنها شائعات، وصدرت حركة المحافظين ونوابهم بعد ذلك، وأصيب مروجو الشائعات بالإحباط، وخابت توقعاتهم بترشيح وزراء واستبدال آخرين على هوامه.

يقيناً إن العقبة الوزارية الوحيدة التى يعلم المصريون أنها خالية حتى الآن هى وزارة التضامن الاجتماعى بعد تولي الوزارة القدورة غادة والى منصب نائب سكرتير عام الأمم المتحدة، لكن لا يعلم أحد من سيخلفها فى المنصب رغم الترشيح لأسماء عديدة، وكلهم أو كليهم كفاءات، وربما تصيب التوقعات أو تخبث، لكن يبقى القرار فى يد الرئيس عبدالفتاح السيسى الذى يعين الوزراء ويعفيهم من مناصبهم، ويقوم رئيس الوزراء بإجراء مشاورات مع المرشحين، وقد يقبلون أو يعترضون، ويسبق استقبال المرشحين إجراءات لا يطلع عليها أحد، فهى تتم داخل دائرة صغيرة يحددنا رئيس الجمهورية. وأعتقد أن التساؤل الذى يقع فيه الإعلام حول لا نعرف لماذا خرج الوزير ولماذا جاء آخر بدلاً منه، ليس فى محله دائماً، فلا يجوز أن يتم الإعلان عن أن الوزير الفلانى سيترك منصبه مثلاً لأنه فشل فى كذا، فيالتأكد إن الذى سينادر منصبه تكون هناك أسباب دقيقة وراء مغادرته، طبعاً إذا كان هناك فشل فى تنفيذ الكلفيات فسيكون خروجه أكيداً لا محالة، لكن هناك أسباباً للخروج، منها أنه أدى المطلوب منه، وأن المرحلة الجديدة تحتاج إلى وجه جديد قادر على تنفيذ متطلباتها، فلا يجوز «تجريس» الوزراء الخارجين، كما لا يجوز إعداد مدونة أو نوتة للقادمين، فقد تتغير السياسات أو الأولويات التنفيذية خلال الممارسة.

مهم أن تبقى مداوات التشكيل الوزارى سراً منعاً لحالة الارتباك التى تسببها الشائعات، فهناك مرشحون يعترضون عن المنصب الوزارى، لأنه لم يعد رفاهية ولا وجاهة، عمل الوزير فى الفترة الحالية من الأشغال الشاقّة، لأن الحكومة مجتمعة لو عملت ٢٤ ساعة فى اليوم لن تتمكن من تنفيذ كلفيات تكلفتها لها، وبالتالي فإن الوزير البطة، أو الذى لا يحقق المطلوب منه سينادر منصبه، فلا توجد شلل، ولا توزيع حصص وزارية.

بالتأكيد إن التعديل الوزارى مطروح، لكن من غير المعروف الأسماء المرشحة أو الخارجة، لأن ما نشر غير صحيح، فكل شىء يتم بحسب دقيق، لن يعلن عنه، فهناك بالتأكيد أسباب لخروج بعض الوزراء، وهناك حاجة للاستعانة بغيرهم، قد يتأخر التعديل أو يتم خلال انعقاد مجلس النواب فى الجلسات القادمة، فلا تتعجلوه. الشىء الإيجابى الذى يستحق الوزراء الحاليين الشاء عليه هو أنهم يعملون بكل كفاءة دون النظر إلى بورصة الترشيحات لكن الزن على الودان بالتأكيد يحقق نتائج عكسية.

لقد صدرت حركة المحافظين ونوابهم دون ضجة، ودون تعديلات، ونالت تأييد الشارع المصرى، وتحولت المحافظات إلى خلية نحل فى الشارع، تصدّد الكلفيات وترجعها الرئيس أمام المحافظين الجدد ونوابهم، وتنتظر حركة الوزراء عندما يحل ميعادها، وبالتأكيد ستحقق رغبة الراى العام.

شكرًا «قصوه» وأهل «الشريف»



رزق الطرابيشى

قبل الحديث عن اللواء محمد الشريف محافظ الإسكندرية الجديد لا بد أولاً أن نشكر الدكتور عبدالعزيز قصوه المحافظ السابق عما بذله من جهد وإنجازات وتطهير خلال الفترة السابقة فهو شخصية تستحق التقدير والاحترام على ما كان يلق بجهارة العلمية والعملية فقد أدى دوره على أكمل وجه واشتغل لمصلحة الوطن والمواطن بكل تواضع دون تكبر أو أهانة لأحد. ورغم الهجوم عليه من البعض واستقارز وانتزاعه من المنصب الآخر إلا أنه كان يقابل هذا الهجوم ببسدر رحب دون رد فعل لأنه يعلم تماماً أنه مكلف لخدمة شعب الإسكندرية كله وليس فئة دون أخرى وتتمنى الإسكندرية لى كل التوفيق فى المرحلة القادمة.

أهلا باللواء محمد الشريف من حسن حظ السكندريين تولى اللواء محمد الشريف المسئولية وهو فراق صائب نشكر عليه الرئيس عبدالفتاح السيسى لأن الشريف عمل بالإسكندرية عدة سنوات عندما كان مديراً للأمن الوطنى ثم مديراً لأمن الإسكندرية وهو يعلم الإسكندرية تماماً ويعلم مشاكلها ويعرف ناسها وقيادتها المحلية والمجتمع المدنى وجميع النقابات والهيئات وترابطه بكل هؤلاء علاقة أخوة طيبة تسمح له بإحراز نجاح كبير وتسمح له بفرض ذميمة للتفوق وإضافة خبراته المعروفة وحكمته التى أتياها أمام عيننا سنوات طويلة مضت وكما عهدنا الشريف على وضع بصمته فى الأماكن التى عمل بها مثل الأمن الوطنى ونجح فى ذلك الوقت ببحر الإرهاب واقتناعه من جدوره خلال السنوات الصعبة والفوضى التى عمّت البلاد، وكذلك نجح فى عودة الأمن والأمان للمدينة عندما كان مديراً للأمن ونجح فى وقف الظلم عن المواطنين بأقسام الشرطة التى كان يتأجتها ليلاً نهاراً، ننظر منه أيضاً الكثير فى منصبه الجديد.

حقيقة الشريف بدء بداية مشيرة عندما صرح وقال أنا قادم لأكمل إنجازات الدكتور قصوه وهو تصريح جميل ودكى يحسه له ويفهمه الماملون بالعمل العام الشريف بعد اجتماعه مع القيادات وهو عرفهم جميعهم وعمل معهم وأكد لهم ضرورة تحقيق إنجازات على أرض الواقع وبسرعة فى جميع الملفات، وأعلن أنه سيكون فى الشارع مع المواطنين وكذلك جميع القيادات وفى يوم واحد وهو يوم الأحد الماضى قام بزيارة أعمال التطوير وإعادة التأهيل لمحطات ترام الرمل بحضور اللواء محمد القاضى مدير المرور الذى نجح نجاحاً غير عادياً خلال الفترة السابقة، وكذلك تقدم مستشفى الجمهورية التعم وأستمع للمرضى وعام بجولة مفاجئة لتفقد حالة محطة التعم الغربية وتفقد عربات العيادات المنتقلة التابعة لمحلات تنظيم الأسرة بالمجان بحي غرب الإسكندرية وانتقل لحي العجمي وأمر بإزالة الإشغالات فوراً وتعديات المعاهى على خط التطعيم ثم عاد لمكته لمقابلة الفريق أحمد خالد قائد القوات البحرية كل هذا النشاطات فى يوم واحد ورافقة فى الجولات الدكتور أحمد جمال نائب المحافظ الناجح واللواء حمدي الحشاش سكرتير عام المحافظة المعجوب، والدكتورة جاكين عازر نائب المحافظ الجديد.

المجتمع اليوم



• يتقدم الزميلان محمود فايد وأحمد عويس بخالص التهانى للمخرج محمد صدقة بمناسبة عقد قرانه على الدكتورة كوكي السباحى، داعين الله أن يجمع بينهما فى خير.

• دكتور هانى سرى الدين يتقدم بخالص التهانى إلى الأستاذ أشرف منصور المحامى وعروسه بالخطوبة السعيدة وعقبال الزفاف إن شاء بدمام التوفيق.

صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد .. أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

مدير عام التحرير
محمود غلاب

مديره التحرير
محمد مهوود

حنا فهمى

على البحراوى

طارق تهامى

فتوح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفنى
أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى
أشرف عذب

مدير الإنتاج
سمير زايد

المقر الرئيسى :
الحزب والتحرير والإعلانات شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة
ص. ب ٢٥٧٠ إسماعية
تليفون : ٣٣٣٨١١١ - ٣٣٣٨٢٢٢
فاكس : ٣٣٥٩١٥٥ - ٣٧١٠٢٠٧
الوقف على الإنترنت alwafd.org
البريد الإلكتروني للوقد: elnestma3@gmail.com alestma3@yahoo.com
التوزيع والاشتراكات مؤسسة الأهرام مركز خدمة العملاء ٢٧٧٠٤٤٥٥ - ٢٧٧٠٢١٩٥ - ٢٧٧٠٤٥٦٥

الاشتراكات
الاشتراك السنوى، ١٠٩٥ جنيهها
الاشتراك ٦ شهور، ٥٥٠ جنيهها
ثلاثة شهور، ٢٧٥ جنيهها

شكر

• يتقدم الزميلان محمد حسنين مدير إعلانات الوفد ومحمد العشرى رئيس تحرير جريدة الراية الندنية بخالص التهنة لسيدة اللواء يسرى عباس شاهين مساعد مدير الأمن بكفر الشيخ لدخول نجله أحمد يسرى عباس شاهين الكلية البحرية متمنين له كل النجاح والتوفيق... سد الله خطاه.

«السياسي» يتسلم أوراق اعتماد ٩ سفراء جدد

سفيرة جمهورية سريلانكا، وهومر مافروماتيس -
سفيرة جمهورية قبرص،
ورحب الرئيس بالسفراء الجدد، وتمنى لهم
التوفيق في مهامهم بالقاهرة، مؤكداً حرص مصر
على تعزيز العلاقات الثنائية مع دولهم في المجالات
كافة.

أنجولا، وأنطونيو دي أجبار باتريوتا - سفيرة جمهورية
البرازيل، واللواء طيار شيبا شومياوندا - سفيرة
جمهورية زيمبابوي، وسيرجي تيرينثيف - سفيرة
جمهورية بيلاروس، والفريد جاكوبا كاليبسا - سفيرة
جمهورية رواندا، ومحمد صالح معجوزي - سفيرة
جمهورية الجزائر، وريونكا دامياتي راجابكسا -

كتب - ناصر عبد المجيد،
صرح بسام راضي المتحدث الرسمي باسم رئاسة
الجمهورية بأن الرئيس عبدالفتاح السيسي تسلم
أوراق اعتماد تسعة سفراء جدد، هم: جوناثان
كوهين - سفيرة الولايات المتحدة الأمريكية،
ونيلسون مانويل كوزمي - سفيرة جمهورية

حكاوى

وجدى زين الدين



الحراك السياسي

المتابع للحركة السياسية في مصر يجد أن هناك
حراكاً واسعاً في هذا الشأن لم تشهد البلاد منذ
زمن بعيد هذه الحركة السياسية الواسعة هي من
ثمرات ثورة ٢٠١١ يومية العظيمة. فمُنذ تم وضع خريطة
المستقبل السياسية والبلاد تشهد حالة سياسية أكثر
من رائعة الآن، فهدج نشاطاً سياسياً أكثر من رائع
على كل المستويات. وهذا التفاعل الشديد بين الناس
والأحزاب السياسية يؤكد بما لا يدع أدنى مجال للشك
أن البلاد تسير نحو الطريق الصحيح - وهذه هي
الديمقراطية الحقيقية التي حرم منها الناس على مدار
عقود طويلة. عاشت مصر أحلك أيام حياتها وتعرض
المواطن للكثير من الظلم وذاق المرارة والنذل والهوان،
ثم جاء الحكم الفاشستي لجماعة الإخوان الإرهابية
التي عرضت مصر للبيع بأبخاخ الأسعار للمخططات
الغربية - الأمريكية. ومازلنا نتجرع ويلات هذه الكارثة
الإخوانية حتى كتابة هذه السطور. الحركة السياسية
الحالية الأكثر من رائعة التي تعيشها البلاد حالياً تعنى
في المقام الأول أن مصر تسير في الاتجاه الصحيح
نحو الديمقراطية وتفعيل القانون والدستور.

ورغم أن المال السياسي لعب دوراً بارزاً عند أفراد
بأعينهم إلا أن ذلك لم يكن عائقاً يعطل هذه الحياة
السياسية التي يشدها المواطن المصري ورغم
الاضطهاد والرهاب الفكري الذي مارسته
الجماعة الإرهابية خلال الأثنى عشر شهراً التي
حكمت فيها البلاد ضد الأحزاب السياسية. وخير دليل
على أهمية هذا الحراك السياسي هو المادة الخامسة
من الدستور التي تقضى بالآتي: يقوم النظام السياسي
على أساس التعددية السياسية والحزبية، والتداول
السلمي للسلطة والفصل بين السلطات والتوازن بينها،
وتلازم المسؤولية مع السلطة واحترام حقوق الإنسان
وحرياته على الوجه المبين في الدستور.

وهذا ما نشهده الآن بالفعل وما نشهده الآن على
الساحة السياسية بشأن الحراك الدائر حول تشكيل
الائتلافات هو ظاهرة سياسية صحيحة تبشر بخير
حول مصير الديمقراطية التي يريدها المصريون،
كل هذه الظواهر السياسية مشروعة وتؤدي إلى
حراك سياسي هو المطلوب من أجل إرساء دعائم
الديمقراطية وحقوق الإنسان في ظل هدف أسمى
وأهم وهو الحفاظ على الدولة المصرية ومؤسساتها
المختلفة، والعمل على نجاح المشروع الوطني للبلاد
الرامي إلى وجود الدولة المدنية العصرية الحديثة
التي تلو فيها قيم الحرية والعدالة والعدل وسيادة
القانون والدستور. ولذلك فإن المشهد السياسي
الحالي ظاهرة صحية وسليمة تقود إلى ممارسة
ديمقراطية حقيقية وهو ما نتمناه للمبور بالبلاد
إلى بر الأمان.

wagdyzeineden@yahoo.com

وزير التموين يؤكد امتلاك قاعدة بيانات سليمة لمستحقي الدعم

«مصيحي»: ٦٤ مليون مستفيد من دعم التموين و٧١ مليون شخص يستفيدون من دعم الخبز



وضع حجر الأساس لأول منطقة لوجستية في المنوفية

ومناطق الخدمات، لدفع عجلة الاقتصاد القومي
والحد من مخاطر التقلبات السعريّة والعمل على
ثباتها، بالإضافة إلى توفير فرص عمل حقيقية أمام
الشباب. وقال وزير التموين والتجارة الداخلية: إننا
لدينا فرص عظيمة جداً للتطوير الاقتصادي، وأن
البنية الأساسية للتجارة الداخلية لأي قطاع مهمة
جداً وبناء المناطق اللوجستية، المجهزة لاستقبال
الضائع والمنتجات الغذائية يعمل على تقليل الهدر
والفقدان، مما يسهم في خفض ٢٠٪ من سعر
لتقليل مصاريف النقل، ومنطقة البحيرة أصبحت بها
منطقة على مساحة كبيرة.

وأضاف أن الوزارة وضعت خريطة استراتيجية
لجميع المحافظات ليكون بكل محافظة منطقة
لوجستية وسوق الجملة ومولات تجارية، ومانفذ
تأمينية موسعة على غرار مشروع جمعيتي.
وأوضح «المصيحي» أن تطوير التجارة الداخلية
يمثل ١٨٪ من إجمالي الناتج القومي، كما أن
الاستثمار في التجارة من أكبر الفرص لإيجاد
فرص عمل مباشرة وغير المباشرة وتنمية التجارة
الداخلية.

ووصف «عشماوي» مشروع المنوفية بأنه علامة
فارقة في منطقة الدلتا، وأكد أن المشروع يوفر
حوالي ٥ آلاف فرصة عمل، من بينها حوالي ٥٪ لذوي
الاحتياجات الخاصة.

كما أكد رئيس الشركة المنفذة المشروع أن حجم
استثماره يتجاوز مليار جنيه، ويتم تنفيذه خلال ٣
سنوات على مراحل.

وتوقع «الفضي» أن يجذب المشروع ٦٠ علامة
تجارية عالمية، وأشار إلى أن المنطقة اللوجستية
ستضم ٢٠٠ محل تجاري في مختلف القطاعات.

التجارة الداخلية وتؤدي إلى إنتاج السلع بجودة عالية
وبشكل مستمر دون حدوث أزمات وبأسعار مناسبة
للمواطنين، مشيراً إلى أن المرحلة القادمة تنطوي
الشراكة بين الحكومة والقطاع الخاص لإسراع عملية

وزير قطاع الأعمال يأمر بعودة شركة سمندو للوبريات والنسيج للعمل بعد ساعات من إغلاقها



هشام توفيق

العمل، وتم خلاله التوصية بأنه في حالة تكرار
ذلك حالياً أو مستقبلاً سيتم غلق الشركة، وأشار
العضو المنتدب إلى قيام العاملين بالشركة
بالتوقف عن العمل يوم السبت الماضي، وما زال
العمل متوقفاً فقرر تنفيذ توصية مجلس الإدارة
بإغلاق لأجل غير مسمى، من ناحية أخرى
أكد العمال أنهم فوجئوا عند دخولهم الشركة
بتعليق منشور داخل الشركة بغلق الشركة لأجل
غير مسمى، بسبب مطالب العمال بالحد الأدنى
للأجور، وأن المسؤولين بالشركة قاموا بغلق
باب الشركة على العمال، وأعرب العمال عن
غضبهم من تعنت الإدارة تجاههم وتهديدهم
بالفصل والتشريد من عملهم في حال المطالبة
وكان عبدالهادي قد برر هذا القرار بتفويض
بعودة الشركة للعمل وتأكيد عدم المساس
بعقوبتهم.

الغربية، منى أبوسكين،
أمر هشام توفيق، وزير قطاع الأعمال بإعادة
فتح شركة سمندو للوبريات والنسيج وعودة
العمال لممارسة عملهم بشكل طبيعي كما أمر
بتشكيل لجنة للتحقيق في قرار غلق الشركة
ويبحث مشاكل العمال فوراً، جاء ذلك على خلفية
القرار الذي أصدره المهندس أحمد عبدالهادي
رئيس مجلس إدارة شركة سمندو للنسيج
والوبريات، يوم الاثنين، بإغلاق مصنع ووبريات
سمندو لأجل غير مسمى، لاجن الدعوة لجمعية
عمومية غير عادية، للظفر في اتخاذ القرار
المناسب وهو ما أثار موجة غضب واستياء
واسعة بين عمال وأهالي مدينة سمندو.
وكان عبدالهادي قد برر هذا القرار بتفويض
تعليمات مجلس الإدارة بجلسته الأخيرة، بشأن
كثرة الإضرابات وتوقف العاملين بالشركة عن

تحسن ترتيب مصر إلى المرتبة ٢٤ في تغير المناخ.. والثالث إفريقياً في الطاقة

كتاب، ناصر فياض،

مليار جنيه، فضلاً عن مشروع محطة
قناطر أسيوط الجديدة، بقدرة إنتاجية
٢٢ ميجاوات، بجانب تنفيذ ٣ محطات
طاقة شمسية بقرى سيوة والوادى
الجديدة والبحر الأحمر، بتكلفة ٦٠
مليون يورو، وبإجمالي قدرة إنتاجية
٢٠ ميجاوات، وأبرز الإنفوجراف، زيادة
إجمالي إنتاج الطاقة المتجددة بنسبة
٧٦٪ خلال الفترة من يوليو ٢٠١٤ حتى
يونيو ٢٠٢٠، لتصل إلى ٥٨٠٠ ميجاوات،
ساعة، وأبرز الإنفوجراف، الخطوات نحو
تحقيق استراتيجية الطاقة المتكاملة
في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا في
مؤشر تقييم كفاءة الطاقة المتجددة
بالتنافسية العالمية. كما تحسن ترتيب
مصر أيضاً بمؤشر الطاقة المتجددة
الصادر عن البنك الدولي لعام ٢٠١٧،
خلال ٧ سنوات لتصبح من أفضل ٣٦
دولة على مستوى العالم بمقدار تحسن
٥٨ نقطة من ١٠٠ نقاط في ٦٨ نقطة.
ورصد الإنفوجراف أنه تم تنفيذ ٨
مشروعات في مجال الطاقة المتجددة
في الفترة من ٢٠١٤ إلى ٢٠١٩، أبرزها
مشروع بنبان لإنتاج الطاقة الشمسية،
بتكلفة مليار دولار، وبقدرة إنتاجية
١٤٦٥ ميجاوات، ويضم ٣٢ محطة
لتوليد الكهرباء، وبلغت إجمالي القدرة
الإنتاجية لمحطة جبل الزيت لطاقة
الرياح ٥٨٠ ميجاوات بتكلفة بلغت ١٢

مصر تحتل المركز الثالث عالمياً في إنتاج البيض الخالي من المسببات المرضية «أبوستيت»؛ مشروع كوم أوشيم يوفر ٣ ملايين بيضة سنوياً ويساهم في استخلاص اللقاحات

الفيوم بتقذ الآلات والمعدات الحديثة بمحطة
إسبا للزراعة الآلية.
وشملت وحدات الصيانة والمخازن والمنشآت
الإدارية والمعدات الآلات الحديثة التي ضمت
٢٠٠٠ مكيان ٣ ستارة لزراعة الأرز والقمح،
حصادة، بالنتر لجمع الترش، وعزافة للفدان،
تطهير المجارى المائية وجارات زراعية وآلات
لجمع المحاصيل.
وأشار وزير الزراعة إلى أن المعدات الحديثة
تأتي ضمن مشروع التعاون المصري - الإيطالي
للزراعة الحديثة لافتاً إلى أن تلك المعدات
تقلل الجهد بالنسبة للمزارعين وتحتفظ على
المحاصيل وتحقق أعلى إنتاجية للفدان،
موضحاً أن هناك العديد من جوانب التعاون
بين الحكومتين المصرية والإيطالية في مجالات
الزراعة واستصلاح الأراضي.



وزير الزراعة خلال افتتاح المشروع القومي لإنتاج البيض الخالي من المسببات المرضية

ومن جهته استعرض الدكتور منير الصفدي
مدير المشروع، أهداف المشروع، حيث أوضح
أنه يتم إنتاج بيض مخضب ومعمق خال من أي
عدوى أو ملوثات، باستخدام وسائل تكنولوجية
عالية في التقديم وبكثافة عالية.
غاية في تقديم منتج آمن للمستهلكين
من ناحية أخرى قام الدكتور عز الدين
أبوستيت وزير الزراعة واستصلاح الأراضي،
والدكتور أحمد عبد الله الأنصاري محافظ

كتب، نغم هلال وسيد الشورة،
أعلن الدكتور عز الدين أبوستيت وزير الزراعة
واستصلاح الأراضي أن مصر تنتج ٣ ملايين
بيضة خالية من المسببات المرضية، مؤكداً أن
هذا النوع من البيض يسهم في إنتاج اللقاحات
البيطرية، بما فيها لقاح مرض أنفلونزا الطيور
وبعض اللقاحات الأدمية، إضافة إلى إنتاج
المواد المشخصة للأمراض الفيروسية، وكذلك
عزل وتصنيف الفيروسات المسببة للأمراض.

جاء هذا خلال افتتاح الوزير بمرافقة الدكتور
أحمد الأنصاري محافظ الفيوم، المشروع
القومي لإنتاج البيض الخالي من المسببات
المرضية في منطقة كوم أوشيم بمحافظة
الفيوم.

وأوضح الوزير أن هذا المشروع هو الثالث
على مستوى العالم من حيث الإنتاج بعد
الولايات المتحدة الأمريكية وألمانيا.

وأكد الدكتور أبوستيت «أن المشروع بدأ منذ
مارس ٢٠١١ وهو من أفضل ١٠ مشروعات على
مستوى العالم».

وأشار أبوستيت «إلى أن هذا من البيض
يستخدم في إنتاج المصل واللقاح البيطري
والأدمي ويصدر إلى دول السعودية وسوريا
والأردن وفنزويلا والقوات البحرية الأمريكية

دراسة بدائل تطوير كنيسة العذراء

كتبت - ياسمين سعيد،

أعلن الدكتور عصام الجزار، وزير الإسكان
والمرفق والصناعات العمرانية، أن هناك
تكليفا من القيادة السياسية بدراسة البدائل
المختلفة لتطوير كنيسة العذراء بالزيتون
لأهميتها التاريخية، وما تقدمه من خدمات
مختلفة لسكان المنطقة. جاء هذا خلال
الاجتماع التنسيقي لوزير الإسكان مع اللواء
خالد عبدالعالم محافظ القاهرة، بحضور
عدد من مسئولى الوزارة والمحافظين،
والهيئات ذات الصلة، وأعضاء مجلس النواب،
لاستعراض المقترحات والبدائل لمشروع
تطوير كنيسة العذراء، بحي الزيتون، بمحافظة
القاهرة، وأشار الوزير إلى أنه تم خلال
الاجتماع استعراض البدائل والمقترحات

فيراستون لإدارة المنشآت السياحية
VERASTONE FOR TOURISTIC
MANAGEMENT
يسر الشركة أن تعلن للسادة المساهمين
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزي لدى
شركة مصر للمقاصة والأيداع والقيود المركزي
اعتباراً من ٢٠١٩/١٢/١٦
واعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة إلا من خلال
كشف حساب صادر من أحد أمانة الحفظ لذا على السادة المساهمين
التوجه إلى أحد أمانة الحفظ المعتمدين لإيداع أسهمهم عن طريقها.

إحالة ٥ مسئولين بمصر للبتروول للمحاكمة
كتبت، شيرين طاهر،
قرر المستشار عصام المنشاوي رئيس هيئة
التبائية الإدارية إحالة ٥ من المسئولين بشركة
مصر للبتروول للمحاكمة التأديبية على خلفية
الإهمال الجسيم الذي ترتب عليه إهدار ٦ ملايين
جنيه من المال العام، البداية كانت عبر بلاغ تقدم
به رئيس إدارة شركة مصر للبتروول للتبائية الإدارية
كشف خلاله عن وقائع إهدار المال العام، حيث قام
الموظفون الخمسة بالاتفاق مع أحد الأشخاص
الذي انتحل صفة مندوب عن الهيئة العامة للبتروول
النهرى من أجل توريد كميات من الزيت للهيئة
مقابل أن يتم تسديد قيمتها عن طريق الدفع

شركة المستقلة للتجارة الخارجية
يسر الشركة أن تعلن للسادة المساهمين
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزي لدى
شركة مصر للمقاصة والأيداع والقيود المركزي
اعتباراً من ٢٠١٩/١٢/٢
واعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة إلا من خلال
كشف حساب صادر من أحد أمانة الحفظ لذا على السادة المساهمين
التوجه إلى أحد أمانة الحفظ المعتمدين لإيداع أسهمهم عن طريقها.



كلمة عدل



بهاء الدين أبو شوشة

مواجهة الفساد

أكبر منظومة فساد يعانى منها الناس، ما يحدث فى المحليات، وهى منظومة مملوكة بالكثير من الخلفات، ولا بد من وضع حد لاستئصال هذه الظاهرة وانتشارها، فالفساد بها على كل شكل ولون، وشملت حكومات كثيرة فى الحد منها أو إيجاد حلول لها على مدار سنوات طويلة.. ويعد ثورة ٣٠ يونيو لا بد أن يختلف الحال ويتغير ويأخذ منحى آخر غير الذى يعانىه المواطنون.

لا أحد يخفى عليه كم الفساد الذى استشرى وساد فى المحليات، والكلى يجاز بالشكوى منها، ويات الآن من المهم والضرورى أن يجد المواطن متنفساً يحميه من هذا القهر والظلم الذى واجهه على مدار ثلاثين عاماً بسبب القائمين على هذه المنظومة، ولن يرتدع المسئولون أو يتوبوا عما يفعلونه من فساد فى المحليات، ما دموا لا يجدون رقابية حاسمة على أفعالهم وتصرفاتهم الحماة.. فالوحدات المحلية التى باتت مرتعاً للفساد تعد إمبراطورية مستقلة عن الدولة.

لا بد من رقابية صارمة على كل مسئول، وعندما يشعر بأن فوقه ووراءه عيناً سيخفف الأمر تماماً، ويتم الآن ضرورة التدخل فى هذه المنظومة، لوقف المهازل التى تحدث فى تيار الأبراج والعمارات التى تبنى بالمخالفة لكل شروط المواصفات وبالمخالفة لقوانين البناء، وكما قلنا سابقاً إن هذه المخالفات لا تقتصر على ارتكاب المخالفة فى المكان الذى تحدث فيه، وإنما تعدى هذه المخالفات إلى الشارع نفسه، وعلى سبيل المثال لا الحصر، لعدم وجود جراجات مطابقة، نجد السيارات تتكدس فى الشوارع، ويحدث نوع من الارتباك الشديد الذى يكون تأثيره بالغ الخطورة على كل المواطنين المارين بهذه الشوارع.

من المخالفات الجسيمة أيضاً التى تسبب فيها المحليات، هى الفوضى العارمة فى إصدار تراخيص للمقاهى، لدرجة أن الشوارع كلها لا تخلو من وجود مقهى أو «نصبة صغيرة» فى نهر الطريق، ولو توجد رقابية حقيقية ما شهدنا كل هذا الحكم الهائل من المقاهى، لدرجة أنها فى تزايد مستمر ويشكل سخيف ومزور ويرجع السبب فى كل ذلك إلى المحليات، فالحقيقة أن أجهزة الحكم المحلى تراخت كثيراً على ضبط هذه الفوضى العارمة لإنشاء المقاهى المخالفة للقانون.

وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد

خارطة جديدة لمساندة الصادرات



كتبت - إيناس السيد

أكد المهندس مصطفى التجارى رئيس لجنة التصدير بجمعية رجال الأعمال المصريين «لوفد» أن رئيس مجلس الوزراء قد اعتمد اللائحة التنفيذية لبرنامج رد الأعباء التصديرية بدءاً من مشحونات ٢٠١٩-٧-١.

وكشف أن اللجنة بصدد عقد اجتماع مع الدكتور أمانى الوصال المدير التنفيذي من ١٢ إلى ١٣ الشهر القادم.

وأكد «التجارى» «لوفد» أن البرنامج يتضمن العديد من النقاط الإيجابية من بينها أنه يساعد على الشراكة بين القطاعات الإنتاجية والقطاعات التجارية، ويشجع الكيانات الصغيرة على الاندماج فى الاقتصاد الرسمى ويشجع على زيادة الجودة فى الإنتاج والتصدير، كما يخلق قاعدة بيانات سليمة عن قطاع الإنتاج ونمو التصدير للشركات، ويراعى ظروف التحويلات البنكية فى بعض دول تمر بمشاكل أمنية أو اقتصادية حالية، ويهدف للتطوير فى منظومة من المستندات الإلكترونية فى قطاعات الجمارك والرقابة وقطاعات وزارة التجارة.

بينما رأى «التجارى» وجوب سرعة السداد للمستحقات وسهولة الآليات ورد مستحقات الشركات المصدرة لدى وزارة المالية، كذلك أكد أنه لا بد للمصدرين بأن يشعروا بتحديد البنية التحتية كجزء من المساندة لأن البنية التحتية لا تنحصر فقط فى تطوير الموانئ أو خدماتها أو تطوير المحطات أو المناطق اللوجستية، لكنه تطوير عمل إدارى يخدم التصدير.

كما أكد المهندس محسن البلتاجى رئيس جمعية «هيا» للصادرات الزراعية والبيوتانية على صعوبة تنفيذ البرنامج من حيث إن آلياته غير متاحة، والأفضل أن يقوم الصندوق بصرف المستحقات المتأخرة للمصدرين أولاً. مشيراً إلى أنه سوف يحدث تعاملاً شديداً بين الجهات المعنية عند تنفيذ عملية الصرف بين الضرائب والكهرباء على سبيل المثال مما يسوق عملية رد المستحقات، موضحاً أنه على سبيل المثال غير مقبول أن يقوم المصدر بعمل خطاب ضمان بنفس القيمة تقريباً التى سيحصل عليها!!!

وقد تضمنت القواعد التنفيذية التى أصدرها صندوق تنمية الصادرات بوزارة التجارة والصناعة ٤ قواعد تضمن القاعدة الأولى عموم البرنامج التنفيذى، وتضمن الثانية القواعد المنظمة لمصرف المساندة، والثالثة للبرنامج المخصص للصادرات الغذائية والرابعة للخدمة المخصصة لمساندة الصناعات الغذائية.

وتضمن القواعد العامة للبرنامج أن لا تقل نسبة القيمة المضافة عن ٤٠٪ لكافة الصادرات المستفيدة من الصندوق لكافة القطاعات التصديرية شريطة الحصول عليها وفقاً لأسلوب حساب القيمة المضافة الذى حدده القانون (٥) لسنة ٢٠١٥ فيما يخص إصدارها واعتمادها، ويستثنى من ذلك برنامج الصناعات الحرفية.

كما تنص على حصول المناطق الحرة على نسبة مساندة تساوى ٥٠٪ من النسبة الأساسية التى تحصل عليها الشركات المصدرة فى المناطق الداخلية، وذلك لكافة المناطق وأن يتم صرف المساندة على أساس ٤٠٪ للمساندة و ٣٠٪ مستحقات وزارة المالية و ٣٠٪ بنية أساسية، ويستثنى من ذلك الشحن

مجلس الوزراء يعتمد البرنامج الجديد وسط تفاؤل بين المصدرين

من المستندات أو البيانات المتعلقة بصرف مساندة غير مطابقة للحقيقة أو تم التلاعب فى أى من بياناتها، وذلك بما يؤثر على صرف المساندة أو عدم مطابقة بيانات الصادرات الواردة بالجزائرية مع ما تم صرفه من مساندة، وقد أقر البرنامج جزءاً خاصاً بمساندة الصناعات الغذائية تضمن ٦ برامج تتعلق بتعميق التصنيع المحلى ومساندة التصدير إلى إفريقيا وبرنامج الزيادة فى الصادرات وبرنامج المشروعات الصغيرة والمتوسطة وبرنامج تنمية الصعيد والمناطق الحدودية وبرنامج تنمية البنية الأساسية للتصدير.

أما بالنسبة لتعميق التصنيع المحلى فتكون نسبة مساندة للبرنامج فى حالة نسبة القيمة المضافة ٨٠٪ فأكثر بالنسبة للمناطق الداخلية بنسبة ١٠٪ وبالنسبة للمناطق الحرة بنسبة ٥٪.



محسن البلتاجى

توصيات بسرعة سداد المستحقات المتأخرة وتيسير آليات الاستفادة



مصطفى التجارى

و فى الحالة التى تصل فيها نسبة القيمة المضافة أقل من ٨٠٪ إلى ٦٠٪ فتصل نسبة المساندة لها إلى ٩٪ فى المناطق الداخلية و ٥٪ فى المناطق الحرة، أما فى حالة نسبة القيمة المضافة أقل من ٦٠٪ حتى ٤٠٪ فتصل فى المناطق الداخلية إلى ٧٪ و ٣٪ فى المناطق الحرة.

وبالنسبة لقواعد المساندة لإفريقيا فإن البرنامج يسرى فقط على الصادرات التى لا تستفيد من برنامج مساندة الصادرات فقط، وينطبق على النقل بكافة أنواعه وذلك بنسبة ٥٠٪ من تكلفة النقل إلى إفريقيا ويستثنى من ذلك سلع لا يمثل الشحن عائفاً لتصديرها وهى: البترول ومشتقاته، والسلع الخاضعة لرسم الصادر، والسلع السابق استيرادها عليها يتم إجراء أى عمليات تصنيعية إضافية للمنتج، والخامات الطبيعية وهى كتل الرخام والجرانيت والألومنيوم الخام والفول والعدس والذرة والشامية والقمح والشعير والأعلاف والسكر.

تزال التصدير أو القائمة التى لم يمر عليها ٣ سنوات تصديرية وسبق وأن تعاملت مع الصندوق يتم صرف المساندة المستحقة لها وعلى هذه الشركات تقديم إقرار بررد ما تم صرفه فى حالة عدم تقديم الميزانية وقيام الصندوق بمطابقتها مع الإقرار الضريبى. وحدد برنامج المساندة مستندات يتم تقديمها فى حالة طلب المساندة لأول مرة وأخرى يتم تقديمها فى كل مرة يتم التقديم فيها عند طلب المساندة وأخرى يتم تقديمها فى نهاية كل سنة مالية، كما حدد قواعد للصراف والمراجعة.

إضافة إلى أن الصندوق قد حدد إجراءات يكون من حقه اتخاذها فى حالة عدم الالتزام بالقواعد من جانب الشركات المستفيدة من المساندة، وذلك فى ٣ حالات، وتتضمن تقديم شهادة صادر جمركية أو مستند بنكى بورود الحصيلية أو فاتورة تجارية أو صورة بليصة شحن سبق تقديمها، أو فى حالة تقديم لاي

أن تكون الجهة المانحة للشهادة لدى الهيئة العامة المصرية للمواصفات والجودة، وأن الشهادة الحاصلة عليها المنشأة مسجلة لدى الهيئة المصرية العامة للمواصفات والجودة.

أما بالنسبة للشركات التجارية التى تتأثر نشاط التصدير للسلع غير الزراعية يشترط أن تعامل الشركات التجارية المملوكة بالكامل للشركة الإنتاجية أو التى تدخل ضمن مجموع شركات نفس معاملة الشركة الإنتاجية على أن تقدم المستندات الدالة على ذلك.

كما تعامل الشركات التى تقوم باستئجار خطوط إنتاج معاملة الشركات الإنتاجية على أن يتم تقديم صورة عقد موثق بين الشركة وأحد المصانع المرخصة بوضع فيها باستجارها أحد خطوط الإنتاج أو أن يكون لها حق تشغيل، وتقديم ما يفيد أن المنتج حاصل على شهادة جودة صادرة من جهة معتمدة.

أما بالنسبة للشركات الجديدة التى لم

الجوى «شركة مصر للطيران الجوى»، كما ينتهى الصرف على البرنامج بنفاذ الحصة المالية المقررة له أو بانتهاء السنة المالية أيهما أقرب.

وحدد الصندوق خلال اجتماعه ٢٧ توصية تعريفياً للشركات المصدرة من حيث إمكانية حصولها على المساندة وهى الشركات الصغيرة التى لا تتجاوز قيمة صادراتها مليون دولار سنوياً، والشركات المتوسطة التى تبلغ صادراتها من مليون إلى ١٠ ملايين دولار فى السنة، والشركات الكبيرة التى تتجاوز صادراتها ١٠ ملايين دولار فى السنة.

كما حدد الصندوق القواعد اللازمة لصرف المساندة والتى تتضمن كافة المشتات التى تتأثر عمليات التصدير للسلع التى لها برامج تنمية صادرات بحيث لا تقل نسبة القيمة المضافة للمنتج الذى تصدره الشركة عن ٤٠٪، وأن تكون المنشأة طالبة المساندة حاصلة على شهادة جودة على أن يراعى

٤٥ شركة هندية تشارك فى معرض غذائى بالقاهرة

يشارك وفد أعمال من اتحاد غرف التجارة والصناعة الهندية «ASSOCHAM»، يضم ٤٥ شركة هندية فى المعرض الدولى للصناعات الغذائية والزراعية فيود أفريقيا ٢٠١٩ والذي يقام فى الفترة من ٩ إلى ١١ ديسمبر ٢٠١٩ فى مركز مصر للمعارض الدولية بالقاهرة.

ويقيم اتحاد غرف التجارة والصناعة الهندية تنظيم الجناح الهندى، بدعم من وزارة التجارة والصناعة، بحكومة الهند، وبالتعاون مع سفارة الهند فى القاهرة، تمثل الشركات الهندية المشاركة مختلف المنتجات الغذائية بما فى ذلك الأرز والتوابل والمحاصيل والسكر والذرة الزيتية ومنتجات الألبان ومنتجات المخالب والخضراوات المجففة والألوان الغذائية والمنتجات العشبية والبيذورات.

وتتضمن صادرات الهند الغذائية الرئيسية إلى مصر: لحوم الأبقار والشاى والحبوب ومنتجات الألبان بينما تشمل الواردات الغذائية الرئيسية من مصر: الفواكه الطازجة «البرتقال والعبء» والذرة والخضراوات. وفى عام ٢٠١٨، صدرت الهند ما قيمته حوالى ٣٩٧ مليون دولار من المنتجات الغذائية إلى مصر. وقد برزت الهند كمصدر رئيسى للمنتجات الغذائية والزراعية المصنعة فى العالم مع زيادة صادراتها مما قيمته حوالى ٥ مليارات دولار فى ٢٠١٢-٢٠١٣ إلى أكثر من ٣٨ مليار دولار فى ٢٠١٨-٢٠١٩. وتقوم الهند بتصدير الأغذية الزراعية والأطعمة الهندية إلى أكثر من ١٠٠ دولة، وخاصة فى الشرق الأوسط وجنوب شرق آسيا ورابطة جنوب آسيا للتعاون الإقليمى والاتحاد الأوروبى والأمريكيتين.

وتعد مصر واحدة من أهم شركاء الهند التجارىين فى المنطقة العربية الأفريقية خلال عام ٢٠١٨-٢٠١٩. وزادت التجارة الثنائية بين الهند ومصر بنسبة ٢٣٪ لتصل إلى ما قيمته ٤.٥٦ مليار دولار أمريكى فى ٢٠١٨-٢٠١٩ مقابل ٣.٦٨ مليار دولار أمريكى فى ٢٠١٧-٢٠١٨. وتعتبر الهند تاسع أكبر شريك تجارى لمصر وثامن أكبر مستورد للبضائع المصرية وعاشر أكبر مصدر لمصر.



أجهزة ومستلزمات طبية

بعد خضوعه للهيئة العليا للدواء

قطاع المستلزمات الطبية بدأ رحلة التعافى

تقرير - هدى بحر

واجه سوق المستلزمات الطبية على مدى سنوات طويلة العديد من المشكلات التى أرهقت القطاع، غير أنه بدأ التعافى مؤخراً بعد إنشاء هيئة عليا للدواء.

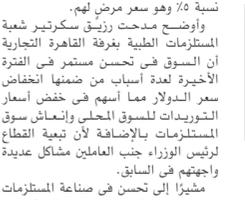
وكان السوق قد شهد عشرات عديدة بدءاً من تأخر مستحقات الشركات المصدرة للمستشفيات مروراً بمحاولات إصدار قوانين تتيح لجهات بيعها الاستحواذ على السوق كالكافون الذى سعى نواب مجلس الشعب عام ٢٠١٢ لتقديمه انتهاء بتبويضات فروع الأسعار، الذى صدر من أجله قرار لمجلس الوزراء رقم ١٤ لعام ٢٠١٧ ونص على تشكيل اللجنة العليا للتبويضات وعلى قرار مجلس الوزراء رقم ١٣ بإصدار أسس وضوابط التبويضات ونسبها طبقاً لاجتماعات اللجنة العليا وعلى توجيه وزير الإسكان طبقاً أحكام القانون فيما يخص عقود المقاولات والتوريدات والخدمات العامة فى المادة ٢.

من جانبه أكد محمد إسماعيل عبدة رئيس شعبة المستلزمات الطبية بفرقة القاهرة التجارية أن أهم قرار اتخذ فى الفترة الأخيرة هو إنشاء هيئة عليا للدواء والتكولوجيا الطبية تخضع لرئيس الوزراء وهو ما يعنى نقل تبعية القطاع من الإدارة المركزية بوزارة الصحة للمجلس.

مشيراً لأهمية أن تتضمن اللائحة التنفيذية للهيئة شرط وجود مشرف بالمشاة فى صناعات المستلزمات.

وأشار عبدة إلى تراجع العقود أمام العديد من الإجراءات الإصلاحية المنظمة لسوق المستلزمات فلم تنبثق للعاملين فى القطاع مشاكل تذكر إلا باقى المستحقات لموردى الأجهزة للمستشفيات الجامعية وتصل إلى ١٠٠ مليون جنيه فروع أسعار وحدها قانون التبويضات الأخير وتم تعميمه على قطاع المستلزمات أسوة بالقطاعات.

وأكد أن السوق فى طريقه للتعافى فمصر تعد من أقوى الدول المصدرة للمستلزمات الطبية للأسواق الخارجية وتصير لنحو ٦٥ دولة ومن بينها الولايات الأمريكية المتحدة



مدحت رزق

المستلزمات المستوردة من الخارج والتى عادة ما كان هناك مغلالة فى أسعارها بسبب محدودية الطلبات السوقية لكل مستورد بمفرده. أما شراء اللجنة بكميات ضخمة منحها فرصة فى خفض سعر التوريد مع الجهات الخارجية، بالإضافة للانفتاح مع وتوفاها نهوض القطاع فى الفترة القادمة.



محمد إسماعيل

ووصل حجم تصديرها خلال الـ ٧ أشهر الأخيرة ٣٢٠ مليون دولار. وحول قرار تشكيل لجنة مشتريات ومنافسات الشراء لاقى عبدة بان اللجنة تحدد المناقصات وفقاً لاحتياجات المستشفيات سواء الحكومية أو الجامعية أو العسكرية.

مؤكداً أنها حلت مشاكل وأهمها أسعار



وسط تحذيرات من تخريج طلاب لم يتم تدريبهم

.. ولا تزال هجرة الأطباء مستمرة



أطباء داخل المستشفيات وغرف العمليات

أثارت خطة الحكومة لتطوير منظومة الرعاية الصحية، التي بدأ تنفيذ أولى خطواتها مؤخرا، تحفظ واستياء الأطباء وخاصة بند التوسع في أعداد المقبولين بكلية الطب لسد العجز الكبير داخل المستشفيات الحكومية. الأطباء أكدوا أن هذا التوسع له تأثيرات سلبية على ممارسة مهنة الطب، خاصة أن سد عجز الأطباء لن يكون بزيادة أعداد الخريجين، بل من خلال حل المشاكل التي تواجههم وتتسبب في استقالتهم وهجرتهم للعمل خارج البلاد.

تحقيق: حمدي أحمد

وأكد الخبراء أن ضعف هيكل الأجور وإهمال المستشفيات الحكومية والمعاملة السيئة للأطباء داخلها والتعدي عليهم بالضرب من جانب البعض وراء هجرة الأطباء للعمل خارج مصر.

وحذر الخبراء من تخريج أعداد كبيرة من الأطباء دون تدريب عملي، وقالوا: لأنه كلما زاد عدد الطلاب في الدفعة الواحدة، انخفضت جودة التعليم والتدريب الذي يتلقاه هؤلاء الطلاب، ما جعل بعضهم يشبه كليات الطب في مصر حاليا بالكليات التي تحفظ المعلومات للطلاب فقط، ولذلك فالمطلوب هو زيادة أعداد كليات الطب لكن بشرط الإبقاء على نفس عدد الخريجين سنويا، حتى لا تنحصر كثافة التدريب المقدم للطلاب وبالتالي يتخرج جيل من الأطباء ذوي كفاءة منخفضة يضر بالمنظومة الصحية في مصر. ومؤخرا بدأت الحكومة خطوات تنفيذ خطة تطوير منظومة الرعاية الصحية وتمويل وتوفير احتياجاتها من الأطباء والقوة البشرية المدربة، حيث أعلنت الموافقة على إنشاء ٤ كليات طب خاصة جديدة هي الجامعة الحديثة وجامعة بدر بحيث تبدأ الدراسة خلال العام الدراسي الحالي ٢٠١٩/٢٠٢٠، واثنين آخرين بجامعة الدلتا للعلوم والتكنولوجيا وجامعة بدر، وتوقع تلك الجامعات تعاقدا مع مستشفيات تابعة لوزارة الصحة لتدريب الطلاب بها.

وكشف مجلس الوزراء، في بيان أصدره سابقا، أن وزارتي التعليم العالي والبحث العلمي، والصحة والسكان أعدتا دراسة عن احتياجات مصر من العاملين بالقطاع الصحي، والتي أثبتت ندرة عدد الأطباء مقارنة بعدد السكان، نتيجة لثبات أعداد المقبولين في كليات الطب مع استمرار الزيادة السنوية في أعداد المواليد، واتجاه أعداد متزايدة من الأطباء للعمل في خارج البلاد.

وأضاف البيان أنه بناء على مخرجات هذه الدراسة فقد اتخذت الحكومة مجموعة من الإجراءات تهدف إلى التوسع الأفقي في أعداد المقبولين بكليات الطب، بما لا يتعارض مع الاعتماد الذي التزم به، حصلت عليه دراسة الطب في مصر، عن طريق إنشاء كليات جديدة خاصة في المحافظات التي لا توجد بها كليات طب.

يأتي ذلك في الوقت الذي تعاني فيه مصر عجزا شديدا في أعداد الأطباء بسبب هجرة نحو ١٠٠ ألف طبيب للخارج معظمهم في السعودية وأستراليا وأمريكا، عقب تقديم استقالاتهم من العمل بالمستشفيات الحكومية أو العمل بشكل مؤقت في هذه الدول.

نقابة الأطباء من جانبها، أعادت في يوليو الماضي تحذيرها وإنذارها لكل الطلاب وأولياء الأمور قبل الالتحاق بكليات طب لا تطبق عليها شروط التعليم والتدريب، مؤكدة أنه لن يتم قيد خريجها بالنقابة.

وكانت النقابة العامة لأطباء مصر، اقترت في جميعها العمومية الأخيرة قواعد لتقيد خريجي كليات الطب الأجنبية والخاصة بالنقابة لتمثل في أنه يشترط دراسة مواد الأحياء والكيمياء والفيزياء كمواضيع مؤهلة لدراسة الطب، ويجب تقديم شهادة الثانوية العامة قسم علمي أو شهادة توضح دراسة هذه المواد عند طلب القيد بالنقابة.

إضافة إلى عدم زيادة الفرق بمجموع الثانوية العامة على ٥% عن الحد الأدنى لقبول بكليات الطب الحكومية المصرية في نفس سنة الحصول على الثانوية العامة، على أن يتم تطبيق هذا البند على من سيحصلون على الثانوية العامة عام ٢٠١٩ (العام الدراسي ٢٠١٨ - ٢٠١٩) وما بعدها، كما أنه لن يتم القيد بالنقابة لخريجي كليات الطب التي تدرس بلا مستشفى جامعي.

كما قرر مجلس نقابة الأطباء، في اجتماعه في فبراير الماضي، عدم قيد خريجي

الحكومة تواجه نقص أعداد «الدكاترة» بزيادة عدد كليات الطب.. والخبراء: ليس حلاً

الدكتور، لافتا إلى أن موازنة العام الحالي أقل من ١.٥٪ من الناتج المحلي، حيث تبلغ ٧٢ مليار جنيه، بينما الناتج الإجمالي ٥ تريليونات جنيه، قائلا «هذا الاستخسار في الموازنة يدمر الصحة ويجبر العناصر البشرية للهجرة خارج مصر وإحنا عندما عجز أساسا».

ولفت إلى أن تعديل هيكل الأجور وإصلاح المستشفيات وصيانتها، أهم عوامل نجاح المنظومة الصحية في مصر، وسد العجز لن يكون إلا من خلال تحسين ميزانية الصحة وليس زيادة أعداد الخريجين بإنشاء كلية طب خاصة.

٤٠ كلية جديدة

وقال الدكتور خالد سمير، عضو مجلس نقابة الأطباء السابق: مصر في حاجة لكليات طب جديدة نتيجة التوسع الهائل في كليات الطب الموجودة حاليا والذي يستجيب معه تعليم طبي حقيقي.

وأضاف «سمير» أن الكليات تحولت إلى كتابت تحفظ المعلومات للطلبة كالمدراس الثانوية بدون وجود اكتساب مهارات أو تدريب حقيقي، مشيرا إلى أن تعليم الطب في مصر أصبح نظريا وليس عمليا. وقال: نحتاج ٤٠ كلية طب في مصر، ولكن في نفس الوقت دون زيادة في أعداد المقبولين.

وأوضح عضو مجلس نقابة الأطباء، أن محور الخلاف بين نقابة الأطباء والحكومة هو أن الحكومة تريد سد عجز الأطباء بزيادة أعداد الخريجين، والنقابة تريد زيادة أعداد الكليات مع الإبقاء على عدد الخريجين كما هو، لأن العدد الحالي كافٍ، فالمطلوب من زيادة كفاءة الخريجين وليس زيادة أعدادهم.

وتابع «إحنا عاوزين نقل الكثافة في الكليات بحيث يكون عدد الطلاب في الدفعة الواحدة ما بين ٢٠ و٢٥ طالب فقط، بينما الحكومة تريد التوسع في إنشاء كليات الطب بزيادة أعداد الخريجين لسد العجز وهذا خطأ، لأننا إذا ما أردنا تعليمنا طبيا حقيقيا يجب أن نقل الكثافات في الكليات».

وأكد سمير أنه لا بد أن يكون هناك مستشفى جامعي في كل كليات الطب، ولكن الخلاف حاليا يتمحور حول ما إذا كان يجب أن تملك الكلية هذا المستشفى الجامعي أم لا، ولذلك فإنه قد لا تملك الكلية المستشفى الجامعي ولكن يجب أن تتعاقد مع مستشفيات جامعية أخرى.

واستكمل عضو مجلس نقابة الأطباء «بالفعل تم إنشاء ٢ كليات طب خاصة بدون مستشفى جامعي، وهي ٦ أكتوبر، ومصر للعلوم والتكنولوجيا، ونيو جيزة، حيث ترسل هذه الكليات طلابها إلى مستشفيات قصر العيني لكي يتدربوا فيها، وهذا الأمر أيضا غير صحيح، لأن مستشفيات قصر العيني تمثلت بالطلاب، ولذلك لا يوجد تعليم وتدريب جيد لهم، وفي النهاية يتخرج أجيال من الأطباء ذوي كفاءة منخفضة، ولهذا يجب إنشاء هذه الكليات بمستشفيات خاصة بها، تمتلك الكوادر الطبية الجيدة والتمويل اللازم والأجهزة الحديثة، أو تتعاقد مع مستشفيات جامعية أخرى، ويوجد الكثير منها على استعداد للقيام بهذا الدور في مصر حاليا».

ولفت «سمير» إلى أن مشكلة التعليم الطبي حاليا بسبب تدخل الحكومة في الشأن الطبي والصحي، وهذا خطر جدا، مشيرا إلى أنه في كل بلاد العالم المتقدم هناك مجالس عليا خاصة بالتعليم الطبي والصحي بعيدة عن سلطة الحكومات، لأن هذه الحكومات تختلف بين فترة وأخرى، فقد تكون يمينية أو يسارية أو وسط، وكل حكومة تريد تنفيذ أفكارها والخاسر في النهاية يكون التعليم والطلاب.

وقال الدكتور محمد حسن خليل، منسق لجنة الدفاع عن الحق في إنشاء كلية طب بدون مستشفى جامعي أمر غير صحيح ويعتبر تمييزا للخصخصة. وأضاف خليل، أن مصر بلد منتج للعمالة حيث يتم تخريج ١٠ آلاف طالب سنويا، ولكنها في نفس الوقت طاردها لهم، لأنهم يهاجرون للسعودية وأستراليا وأمريكا، مشيرا إلى أن السعودية وحدها بها ٦٠ ألف طبيب مصري وأستراليا وأمريكا بها ٢٠ ألفا، ويرجع ذلك إلى ضعف هيكل الأجور والموازنة الضعيفة لوزارة الصحة.

وأوضح منسق لجنة الدفاع عن الحق في الصحة، أن الدستور نص على أن موازنة الصحة تكون ٣٪ من الناتج المحلي الإجمالي تزيد تدريجيا حتى تصل للنسبة العالمية وهي ٦٪، وهذا الأمر لم يتم حتى الآن منذ إقرار



خالد عبدالغفار



هالة زايد



د. محمد حسن خليل



وبذلك يتضح أننا نتجه لتخريج أعداد كبيرة من الخريجين بدون تدريب، لتدخل بالمنظومة الصحية في منحد غير مسبوقة من فوضى الممارسة الطبية. وتابعت «نحن نحتاج لحلول لمشكلات العمل الطارئة للأطباء، وهي حلول معروفة منها تطبيق القوانين الجيدة التي تعطينا بعض المميزات البسيطة والاهتمام بوقت الاعتداءات اليومية على الأطباء، والاهتمام وتحسين بيئة العمل وتحسين أجور الأطباء، ولا نحتاج لكليات جديدة، تعمل بدون القوائم الأساسية اللازمة لتخريج طبيب، وعلى رأسها المستشفى الجامعي».

وحذرت عضو مجلس نقابة الأطباء السابقة، من كارثة الاندفاع لتخريج أعداد كبيرة من الكليات ضعيفة المستوى، ما سينتج عنه انهيار كامل لمهنة الطب، وللخدمة الطبية في مصر، ولسمعة الطبيب المصري، وتعرض الأطباء لانهيار فرصهم للعمل سواء في الداخل أو الخارج، وهي كارثة لن يستفيد منها إلا أصحاب الجامعات الخاصة وبرزنس التعليم الطبي.

أسباب الهجرة

وقال الدكتور محمد حسن خليل، منسق لجنة الدفاع عن الحق في الصحة، إن إنشاء كلية طب بدون مستشفى جامعي أمر غير صحيح ويعتبر تمييزا للخصخصة.

وأضاف خليل، أن مصر بلد منتج للعمالة حيث يتم تخريج ١٠ آلاف طالب سنويا، ولكنها في نفس الوقت طاردها لهم، لأنهم يهاجرون للسعودية وأستراليا وأمريكا، مشيرا إلى أن السعودية وحدها بها ٦٠ ألف طبيب مصري وأستراليا وأمريكا بها ٢٠ ألفا، ويرجع ذلك إلى ضعف هيكل الأجور والموازنة الضعيفة لوزارة الصحة.

وأوضح منسق لجنة الدفاع عن الحق في الصحة، أن الدستور نص على أن موازنة الصحة تكون ٣٪ من الناتج المحلي الإجمالي تزيد تدريجيا حتى تصل للنسبة العالمية وهي ٦٪، وهذا الأمر لم يتم حتى الآن منذ إقرار

الدكتور خالد سمير:

نحتاج ٤٠ كلية طب جديدة بشرط عدم زيادة أعداد الطلاب

كليات الطب الخاصة، التي يدرس الطلاب فيها دون وجود مستشفى جامعي ملكا خاصا لكلية ويعد أسرة تتناسب مع عدد الطلبة، يشمل كل التخصصات على غرار المستشفيات الجامعية وذلك بالنسبة للكليات التي لم تبدأ الدراسة بها بالفعل.

أما الكليات التي بدأت الدراسة بها، أعطى المجلس لها فترة سماح ٣ سنوات لتوفيق أوضاعها تبعاً لقانون إنشاء الجامعات ولائحته التنفيذية، وإذا لم توفق أوضاعها بالقواعد السابقة نفسها خلال ٣ سنوات من تاريخه، لن يتم قيد خريجها.

باب الهجرة مفتوح

وقالت الدكتورة منى مينا، عضو مجلس نقابة الأطباء السابقة، إنه من واقع سجلات النقابة العامة للأطباء في فبراير ٢٠١٩، فإن إجمالي عدد الأطباء في سن العمل والمتقنين بالعمل في القطاع الحكومي يبلغ ١٨٨ ألفاً و٥٢٥ طبيباً، بمعدل ١,٨٨ طبيب لكل ألف مواطن، وهناك أيضا ٢٤ ألفاً و٣٠٠ طبيب، وبذلك يصبح عدد الأطباء بالقطاعات الحكومية والخاص ٢١٢ ألفاً و٨٢٥ طبيباً، بمعدل ٢,١ طبيب لكل مواطن.

وأضافت «مينا» أن عدد الأطباء بالمعاشات الحكومية، يصبح ١٢٠ ألفاً، وإذا قدر أن منهم على الأقل ٢٠ ألف طبيب مازالوا يمارسون العمل في القطاع الخاص بعد انتهاء الالتزام بالعمل الحكومي، يصبح الأطباء المهوولون القادرون على العمل في مصر ٢٣٢ ألفاً و٨٢٥ طبيباً، بمعدل ٢,٢ طبيب لكل ألف مواطن.

وأشارت عضو مجلس نقابة الأطباء السابقة، إلى أن بيانات منظمة الصحة العالمية تقول إن ٤٥٪ من الدول نسبة الأطباء بها أقل من طبيب لكل ألف مواطن، وتنتج أغلب الأبحاث لقبول نسبة ٢ طبيب لكل ألف مواطن كنسبة مقبولة، لذلك يتضح أن عدد الأطباء المتخرجين في كليات الطب الحالية يوفر ٢,٢ طبيب لكل ألف مواطن وهي نسبة كافية، ولا يوجد أي احتياج لزيادة عدد

كليات الطب الخاصة، التي يدرس الطلاب فيها دون وجود مستشفى جامعي ملكا خاصا لكلية ويعد أسرة تتناسب مع عدد الطلبة، يشمل كل التخصصات على غرار المستشفيات الجامعية وذلك بالنسبة للكليات التي لم تبدأ الدراسة بها بالفعل.



علاء عربي

لماذا نتنحرو؟

لغويا انتحر مأخوذة من: نحر، والنحر هو الذبح من النحر، وانتحر: فعل ماضٍ، إشارة إلى من قتل نفسه، والانتحار ليس فقط قتل النفس، بل أيضا إهانة النفس أو إهدار الكرامة أو فعل شيء يلوذ بالسمعة.

والانتحار منه التام: وهو التخلص من الحياة، ومنه الناقص، وهو على نوعين: جزئي: وفيه تقدم على فعل سلوك يشوه صورتك لفترة، وكل وفيه تهدر سمعتك، والنوع الآخر يمكن إدخاله في الانتحار الجماعي، خاصة عندما يقوم أحد الأشخاص من ذوي المركز أو الحظية أو من عائلة، بفعل سلوك مشين، يصل إلى حد الجريمة، ففعله قضى على سمعته وتاريخه وسيرته، وفي الوقت نفسه يمتد إلى أسرته، حيث ينال رزاز ما قام به صورة وكيان الأولاد.

السؤال: لماذا نتنحرو؟ لماذا يقدم أحدنا على الانتحار المعنوي أو الحقيقي؟ لماذا يقدم بعضنا على إنهاء وجوده؟ لماذا يفضل الانسحاب من الوجود الذي يعرفه ويعيشه إلى وجود غيبى سمع عنه؟

للانتحار المعنوي أسباب كثيرة، منها الفقر، والحاجة، والطمع، والنباتة، والخسة.. إلى غير ذلك من مشردات الغرائز وضعف النفس وجشعها، معظمتها ينزلق بفعل اللحظة وبعد فترة يتبته ويتعدى وتمسك بقيمه وأخلاقه وسورته، وبعضنا يعيش اللحظة ويهين ويخطئ لها، ويهدر كرامته ويشوه صورته ويهدد بأفعاله صورة ومكانة أولاده وأسرته.

لماذا نتنحرو؟ ما هي حالة من يقدم على نحر نفسه قبل أن ينفذ عملية النحر، هل فكر في أنه سوف ينتقل إلى وجود غيبى غير معلوم قد يتعرض فيه إلى أذى أو عقوبة أو خوف أو فرح؟

يقال إن المنتحرو يمررات كثيرة، وفي مجملها تقع تحت كلمة العجز، في لحظات يشعر الإنسان أنه أصبح عاجزا عن مواجهة مشاكله، وأن استمراره لا فائدة منه وسوف يتسبب له في مزمن من الشعور بالعجز أو الانكسار أو الخجل أو المهانة أو الفشل.

الفقر والبطالة والمرض على قائمة مبررات إقدام البعض على الانتحار، يكشف حياة أنه عاجز عن تلبية احتياجاته أو غير قادر عن تحمل الأمل، لم يعد لديه أية حلول ليجتاز هذه الحالة، اسندت الحياة وغلقت منافذ النجاة.

لا أحد منا يعرف حالة المنتحرو قبل انتحاره، مشاعره، تفكيره، كيف ومتى اختار أداة انتحاره، لماذا هذه الأداة وليس غيرها؟ فتاة تسافر عشرات الكيلو مترات من بلدتها إلى بلدة أخرى لكي تنتحر، لماذا لم تنتحر في بلدتها؟ ما الذي كانت تفكر فيه طوال هذه المسافة؟ ألم تصادف طوال ساعات السفر ما يثيئها؟

شاب يغادر منزله، يستقل مواصلته، يقف على المحطة، ويحشر نفسه في المواصلات، ويسد الأجرة، يحلى مقعده لمن أو مريض أو سيدة في مقام والدته، ينزل ويتجول، يصعد البرج، ويلقى نفسه، ما الذي كان يسيطر على عقله وفكره وأحاسيسه طوال هذه الساعات؟

قد تنقل إقدام البعض على الانتحار في لحظة غضب، سيطرت عليه مشاعر سوداء، ولدت له الفكر، انتحر، لكن ماذا عن الذي قرر وخطط وحدد لتنفيذ جريمته؟ ماذا عن الذي سافر وغادر واستقل وذهب لساعات إلى مكان نحره؟

alaaareby@gmail.com

مهندس شريف جبر



البيئة بمفهومها العام هي عبارة عن كل ما هو موجود على الأرض من أحياء ومعادن وما يحتويه الغلاف الجوي من غازات، هذا الوسط الحيوي الذي خلقه الله سبحانه وتعالى ليؤمن الحياة السليمة للكائنات الحية بين فضاء الإنسان. تتعرض هذه المكونات إلى أحداث تغير بعضها عناصرها، فيحدث خلل بالتوازن البيئي، ويتأثر الإنسان والنبات والحيوان بهذا الخلل وهو ما يطلق عليه مصطلح التلوث.

يعتبر الإنسان من أكبر العوامل التي تسبب تلوثا في البيئة على صعيد محلي أو عالمي، فعلى الصعيد المحلي تتعرض تأثير الإنسان في البيئة الصغيرة المحيطة به، أما على الصعيد العالمي فيكون تأثير الإنسان بتلوث الغلاف الجوي مما ينتج عنه تغيرات مناخية وأمطار حمضية، وهناك أمثلة عديدة على تأثير الإنسان في البيئة تؤكد مدى تأثير الإنسان السلب على البيئة التي يعيش عليها، ومنها ما يلي:

١- انقراض النباتات: كان تأثير الإنسان بالتقليل من الغطاء النباتي تأثيرا كبيرا، إذ يقوم بقطع الأشجار لاستفادة من خشبها للزراعة المنزلية أو للتدفئة، كما يتسبب الإنسان بحدوث الحرائق التي تؤدي إلى حرق النباتات البرية بشكل خاص كما أن الرعي الجائر يؤثر كثيرا في تقليل ألياف هذه النباتات مرة أخرى، إذ إن حرقها أو رعيها من قبل المواشي بشكل جائر يقلل من أزهارها وتكوين البذور التي تعيد نموها في تواسم الجديدة.

وكما نعرف فإن النباتات تساهم في المحافظة على نسب الغازات في الغلاف الجوي للأرض، فالنباتات تعتمد في توليد طاقتها على أخذ ثاني أكسيد الكربون من الجو وإعطاء الأكسجين، على العكس من ناحية الكائنات الحية الأخرى إذ تأخذ الأكسجين وتعطي ثاني أكسيد الكربون.

دخان المصانع لقد تسبب دخان المصانع ووسائل المواصلات في تلوث الغلاف الجوي ونتج عن هذا التلوث تكون الأمطار الحمضية، وظاهرة الاحتباس الحراري، وحدوث اختلال في طبقة الأوزون التي تعمر الجدار الغازي الذي يعكس الأشعة الضارة القادمة من الشمس، للملوثات الكيماوية يستخدم الإنسان أنواعا كثيرة من الأسمدة الكيماوية، والمبيدات الزراعية بهدف زيادة الإنتاج الزراعي، وعند الإفراط في استخدام هذه المواد ينتشر جزء كبير من هذه المواد إلى طبقات الأرض مما يؤدي إلى تلوث المياه الجوفية، التوسع العمراني مع تزايد أعداد السكان تزداد حاجتهم إلى المساكن والطرق والمرافق العامة الأخرى، كل ذلك يتم على حساب الأراضي الزراعية.

المخلفات النفايات يتركز استخراج النفط في مواقع وتتركز الصناعة في مواقع أخرى، مما يستدعي نقل النفط من مكان استخراجها إلى أماكن استعمالها، وتستخدم في نقل هذه المواد ناقلات عملاقة تقطع المسافات الطويلة وسط البحار والمحيطات، وكثيرا ما يحدث تسرب كميات من النفط من هذه البواخر فتتخطط بمياه البحر، وتسبب في موت الأسماك والأحياء البحرية الأخرى التي تتغذى عليها الأسماك، كلما زاد التقدم الشري زاد تأثير الإنسان على البيئة، وبالتالي تؤثر التغيرات البيئية بالسلب على الإنسان.

منسق لجنة الدفاع عن «الحق في الصحة»: ضعف الأجور وإهمال المستشفيات وراء سفر الأطباء للخارج



لله والوطن



مجدي سرحان

يوم تاريخي للصحافة المصرية

٢ ديسمبر عام ٢٠١٢.. وقبل ٧ سنوات بالتمام والكمال من اليوم.. كان يومًا تاريخيًا مشهودًا يستحق أن يكون عيدًا سنويًا للصحافة المصرية.

صدرت ٨ صحف مصرية مستقلة وحزبية بصفحة أولى سوداء.. وشعار واحد: «لا للديكتاتورية.. لا لدستور يلغى الحقوق ويكبل الحريات».. معلنة احتجاجها في اليوم التالي الموافق الثلاثاء ٤ ديسمبر ٢٠١٢.. اعتراضاً على الإعلان الدستوري الذي أصدره الرئيس الإخواني «الإستن» محمد مرسي.. واحتجاجاً على العدوان القاسم على الصحافة والإعلام في الدستور الجديد الذي كان مقراً طرجه للاستفتاء الشعبي يوم ١٥ من نفس الشهر.

كان ذلك تقييداً للحريات الصحفية، حيث نص الدستور على أن تكون الصحافة خاضعة لسلطة قضائية.. على أن تتخضع لرقابة مسبقة.. كما قررت ٣ قرارات قضائية تسويد شاشاتها فترة زمنية تصعباً للاحتجاجات.. وهو ما أقره رؤساء التحرير وممثلو الضيافة في الاجتماع الذي دعا إليه «اللجنة الوطنية للدفاع عن حرية الرأي والتعبير».. وحضرته بقرعة «الوطن».. وتم التصويت على القرار بالإجماع رفضاً للإعلان الدستوري باعتباره انقلاباً على أهداف الثورة.. كما قرر المجتمعون عدم الاعتراف بالدستور المطروح للاستفتاء.. وإعلان التضامن مع الضحايا الذين أصدر مجلسهم الأعلى بياناً أكد فيه أن هذا «الإعلان الدستوري» يتضمن اعتداءً غير مسبوق على استقلال القضاء وأحكامه.

إصدار مرسى هذا الإعلان الدستوري في ٢٢ نوفمبر ٢٠١٢ كان هو السهم الأخير الذي دفعه نظام الإخوان الفاشل في نعمته.. وهو ما يمكن اعتباره الشرارة التي أشعلت نيران ثورة ٣٠ يونيو ٢٠١٢.. بعد أن اجتمعت كل القوى المدنية والشعبية.. وقررت ضرورة التخلص من حكم الإخوان وإلغاء البلاء من الاحتفالات التي أيدى التطهير الإزهابي.. حيث أفضح أمر الإخوان أمام الجميع.. وانكشف مخططهم الخبيث لتفويض الدولة المدنية.. والقانونية على جميع القوى السياسية والقومية والتحررية.. ووعودهم الطويلة على فدية وكان مصف سائلة استقطاب كبرى وصلت إلى التسامح الشارح بين معارضيهم يملكون معطلة أطراف القوى المدنية ويتظاهرون عثمياً في ميدان التحرير.. وبتصانيف للثوار يعاينون ثمار الإسلام السياسي ويتظاهرون بتأييده له أما القصر الرئاسي «الإبادية».

وكان مرسى قد وضع في إعلانه الدستوري الديكتاتوري والجانح عدة قرارات «انقلابية» على أهداف الثورة ومطالب الشعب.. وعلى رأسها جعل قراراته نهائية وغير قابلة للطعن عليه من أي جهة أخرى بما في ذلك المحكمة الدستورية العليا.. وتعيين النائب العام من بين أعضاء السلطة القضائية بقرار من رئيس الجمهورية لمدة أربع سنوات تبدأ من تاريخ شغل المنصب.. وهو ما يترتب عليه قبلها تضييقه من منصبه بتعيينه سفيرا لمصر في الفاتيكان.. وهو إجراء غير قانوني ومخالف للدستور.. كما تضمن الإعلان تحسين مجلس الشورى والنقطة التأسيسية للدستور.. بحيث لا يمكن حل أي منهما مطلقاً حدث مع مجلس الشعب.. ووفق ذلك قرر مرسى إعادة التحقيقات والمحاكمات للمتهمين في القضايا المتعلقة بقتل ولاة وإرهاب المثقفين أثناء ثورة ٢٥ يناير.

أخذت القوى السياسية وقيادات الصحف والإعلام قراها التاريخية تصعيد الرفض والاحتجاج لمساررات الإخوان الديكتاتورية.. وصدرت صحيفة «الوفاء» تحمل مجموعة من العناوين الثائرة شأنها شأن جميع الأعداد التي أصدرتها طوال عام كامل من الكفاح والنضال ضد مرسى وعشيرته.. ومن هذه العناوين: «اليوم الأسود» لإغلاق المحكمة الدستورية.. و«ملجعة المشورة».. و«صمت مرسي».. و«نعم للشرعية».. ولا للاستبداد باسم الدين.. ولا للديكتاتورية.. لا لدستور يلغى الحقوق ويكبل الحريات.

لقد كان ذلك تعبيراً صادقاً عن حراك كبير شيعي قاد من الطريق.. ورسالة واضحة بأن مصر على وشك الدخول في مرحلة تاريخية حكيمة تهدد بالثقت والانهيار.. وأنها مقبلة على دولة ديكتاتورية تتوغل على سلطة القضاء وتضرب بأحكامه عرض الحائط.. وتفرغ من المزيد من القيود على الحريات العامة.. وتقمع قوى المعارضة.. وتزجر بذور الفتنة بين قطبي الوطن.. المسلمين والمسيحيين.. خاصة بعد أن تعرضت عدة كنائس للاعتداء والحرق.. كما جرى التشكيل ببعض الرموز الدينية المسيحية وسط حالة صمت من النظام تدل على رضاه على هذا الانقلاب.

«اليوم نقول».. ما أحوجتنا دائماً أن نتذكر مثل هذه الأحداث التاريخية التي يمر بها الوطن في تلك المرحلة التي مازالت الكثير من صفحاتها مغلوبة.. لم تتكشف أسرارها.. وما أحوجتنا إلى أن نتذكر ونتمتع في هذه الأحداث ونستوعب دلالاتها.

مدان الخليلي



رعاياك يا معالي الوزير

هيئة الموازين البورية والجافة تتبع وزارة النقل التي تخضع لبريل المياه الصعبة والحيوية (كامل وزير) الذي ايلي بلاه حسناً في المواقع والجهات التي عمل بها ويحجج نجاحاً منطقياً للتقرير.. الامر الذي دعا سياسة الرئيس بتكليفه وزارة النقل لها من أهمية قصوى خاصة فيما يتعلق باحتياجات وتطلعات المواطنين الصري وذلك على اثر كراهة انسيابية بكل المعيار.. معالي الوزير.. هذه الهيئة تابعة لوزارة النقل وخاصة لإشراف معاليكم.. ترأس مجلس ادارتها حديثاً لواء.. ج عمرو محمد اسماعيل.. حيث قام بدوره بإصدار قرار رقم ٤٩٧ بتاريخ ٢٢/١٠/٢٠١٩ السابق القاضي بقتل عدد ٨٥ موظفاً مندينا من موظفي الهيئة بعدد من المناقص على مستوى الجمهورية.. ربما يكون هذا الترتيب له وجهته من الناحية الادارية العليا كترقية مدير او تصعيد للوظائف الشاغرة.

اما ان يكون الامر مجرد تجبر وتصرف واستخدم سلطات تعذيب وتشهيت الموظفين دون النظر لما يتكبده هؤلاء التسام من عدم استقرار اجتماعي وأسري وإرهاق قدراتهم الصحية والجسمانية البسيطة وتكبيل دخولهم المحدودة بما لا تلحق فإنه في هذه الحالة يعكس بالقاطع سلباً على الاداء الاتاني لهؤلاء الموظفين.

معالي الوزير لك ان تخيل كم الظلم والقهر الواقع على من يقم بمعية العريش ورفع الشيوخ ورويد.. اقامة مستقرة ضمن ايش عشر موظفاً صدر لهم القرار المذكور بالتقل من مئتين فريب من محل الإقامة إلى مئتين آخر يبعد عنه بحوالي ٧٠٠ - ١٥٠٠ كيلو متر على اقل تقدير.. يتحمل خلالها مشاق السفر وتكاليف تزيد على ألف جنيه هدأياً وإيأيا ماهيك عن مشاكل التقلل من وسيلة مواصلات الى اخرى ويظل في حالة توتر طيلة ثلاثة أيام يليها على يصل الى مقر العمل الجديد على حدود السودان (فقط).

بالله عليكم معالي الوزير هل ذلك يرضى معاليكم وهل ذلك يحقق توازناً وعدلاً جادا وهل ينتظر من يعاين تلك الظروف بكل معاناتها وفسوتها ان يودي عمله بهمة ونشاط ؟ معالي الوزير مثل هذه القرارات التصفية الضويفية غير مبررة إطلاقاً ولا تخدم طبيعة العمل او تراعي ادنى حقوق انسانية او الحالة الاجتماعية.. تضع امام نظركم هذه الواقعة غير المسبوقة في عالم الادارة والسلطة المدنية لإيجاد مخرج وحل يرضى مرؤوسيك ويضفي صلوة وهدوءهم ويعيدهم الى جادة الصواب.

عضو الهيئة العليا لوفد

انخفاض أسعار اللحوم والدجاج والأسماك بنسبة ٢٥% زراعة البحر الأحمر تحارب الغلاء



محافظلة البحر الأحمر تنجح في تخفيض الأسعار بنسبة ٢٥%

والشعور ١٠٠ جنيه والحريد ٤٥ جنيه. كما يتوافر خدمة تنظيف الأسماك وطهيها بالمنفذ، حيث لاقت هذ الخدمة استحسان عدد كبير من المواطنين خاصة العاملين بالشركات والبنوك. كما توفر مديرية الزراعة الشتلات الزراعية والمبيدات الحشرية بأسعار مخفضة بالمنافذ التابعة لها وذلك لتشجيع المواطنين على زراعة الأسطح أعلى المنازل.. كما قادت مديرية الزراعة حملة لتشجير المدارس وتوفير الشتلات بأسعار مخفضة.

كما قال أحد المواطنين إن أسعار الأسماك بالفرقة مرتفعة جدا وترتفع ارتفاعاً جنونياً في المواسم ولا يمكن المواطن العادي من شرائها لكن في منفذ مديرية الزراعة الأسماك طازجة وأسعارها في متناول الجميع، وتتوافر أيضاً منتجات الألبان الطازجة (الأجبان - الزبادي - الزبدة - اللبن السائل) من منتجات وزارة الزراعة، حيث يصل سعر كيلو البلطي إلى ٢٠ جنيه والبروري ٤٧ جنيه والشيار ٢٣ جنيه والجمبري الجامبو ٢١٠ جنيهات والكابوريا ٥٠ جنيه والكالياماري ١٢٥ جنيه والمكريل من ٢٠ إلى ٥٠ جنيه

حسب الطلب واللحوم بلدية وطازجة سعر الكيلو ١٠٠ جنيه بينما يصل سعر الكيلو خارج المنافذ من ١٢٠ إلى ١٥٠ جنيه وأسعار الدواجن أقل بحوالي ٢٥٪ عن السوق حيث يصل سعر الكيلو للفراخ البلدي ٣٠ جنيه والأبيض ٢٣ جنيه والشحوي ٢٤ جنيه والأهيات ١٨ جنيه. كذلك أسعار الخضار والشاكلة أقل بكثير من السوق وأصبحنا نشترى الشاكلة بعد ما انخفض سعرها بمنافذ الزراعة حيث تتراوح الأسعار من ٦ جنيهات لكيلو الكتناوب إلى ٢٢ جنيه الفلاح والبرقوق المستورد.

تمهيد طريق وسط الجبل بالجهود الذاتية في «الصوامعة»

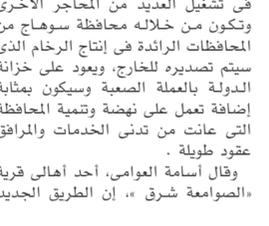


سوهاج - مظهر السقطي

تمهيد الطريق وسط الجبال يمكنه تحويله إلى طريق دولي بإمكانيات يملكه لافتاً إلى أن هناك مخططاً لإنشاء طريق يربط مدينة ساقلتة بطريق البحر الأحمر وهو يبعد عن الطريق المقترح بمسافة ٧ كيلومترات تقريباً لكن طريق ساقلتة يحتاج إلى ميزانية ضخمة تقارب مليار جنيه نظراً لأنه يمر عبر سلسلة من الجبال تحتاج إلى تقنياتها بالديناميت كما أن هناك عدداً من الأودية يعكس طريق «الصوامعة» الذي أصبح مهدداً ولا يتقنصه إلا الرصف وهو ما يوفر تكاليف كبيرة على الدولة مشيراً إلى أن الطريق يخدم مدينة ساقلتة وجميع مدن المحافظة.

وقال مصدر بمجلس مدينة أخميم إن تنفيذ الطرق الصحراوية التي تقع خارج زمام المدينة تكون من اختصاص وزارة النقل إلا أن المصدر نفسه أكد أنه سيتم تصديره للخارج، ويعود على خزنة الدولة بالعملة الصعبة وسيكون بمثابة إضافة تعمل على نهضة وتنمية المحافظة التي عانت من تدني الخدمات والمرافق عقود طويلة.

حظيت المبادرة الشعبية التي أطلقتها أبناء قرية الصوامعة شرق مركز أخميم شرق محافظة سوهاج بدعم عدد كبير من أهالي القرى لتمهيد طريق جبلي بطول ٤٥ كيلومتراً وسط الصحراء الشرقية بهدف ربط المنطقة بطريق البحر الأحمر وهي المبادرة التي شهدت مشاركة بعض أصحاب المحاجر بالمنطقة الذين وفروا المعدات والعمال للمساهمة في تمهيد الطريق على نفقتهم الخاصة قبل أن يتقدم الأهالي يطلب إلى وزارة النقل لرصف الطريق بعد أن تكفلوا بتمهيده بجهودهم الذاتية.



اللواء طارق الفتحي

في تشغيل العديد من المحاجر الأخرى وتكون من خلاله محافظة سوهاج من المحافظين الرائدة في إنتاج الرخام الذي سيتم تصديره للخارج، ويعود على خزنة الدولة بالعملة الصعبة وسيكون بمثابة إضافة تعمل على نهضة وتنمية المحافظة التي عانت من تدني الخدمات والمرافق عقود طويلة.

وأضاف عبد الوهاب أن المحافظة رفضت استلام الإيجار الشهري منا، وقامت بإرسال إشارات تحذيرية بالدفع أو ترك المحال، موضحاً أن المحافظة تسعى لسياسة فرض الأمر الواقع علينا.

وأضاف منصور أن هناك حالة من الركود في عملية البيع والشراء يعلمها الجميع، ناتجة من الأحوال الاقتصادية الصعبة التي تمر بها الدولة.

مطالب على عز، اللواء أشرف الداودى محافظ قنا، بضرورة النظر لهذا الأمر باعتباره يهم أكثر من ٥٠٠ أسرة، من خلال إعادة النظر في قيمة الإيجار التي تم وضعها مؤخرًا بما يراعى مصالح مستأجريها ويضمن لهم هامش ربح مناسباً لهم.



مؤجرو محال محافظة قنا يطالبون بتخفيض الإيجار

رفع قيمة إيجار محال المحافظة يثير غضب المستأجرين في قنا

قنا - محمد عبد الصبور: شك أصحاب المحال التجارية بمدينة قنا، من تعنت المحافظة معهم، بعدما قامت برفع رسوم تأجير المحال التجارية لهم بأسعار خيالية لا يستطيع أحد الوفاء بها أو تسديدها، وفق ما صرح به عدد منهم لوفد. يقول عبد الرحمن سيد شهاب، واحد من مستأجري المحال التجارية بداخل مدينة قنا، إن المحافظة قامت مطلع هذا العام بزيادة القيمة الإيجارية لكافة المحال التي توجرها للمواطنين ومضاعفتها لمبالغ عالية، وصلت لأكثر من ١٧٠٠ جنيه عن الشهر الواحد.

موضحاً أننا كنا نقوم في السابق بتسديد ما يقرب من ٨٠٠ جنيه شهرياً، بحكم أننا مستأجرو هذه المحال منذ ما يقرب من أكثر من ٢٠ عاماً. وذكر حسين عبد الوهاب أن تلك المحال التجارية، تعد بمثابة المصدر الأساسي للوحد لنا ولأسرنا، مبيئاً أن رفع القيمة الإيجارية لهذه المبالغ يجبرنا على ترك هذه المحال وهو ما تلطمح فيه المحافظة، من واقع الإجراءات القانونية التي اتخذت ضدينا خلال الفترة الماضية.

وزيرة الثقافة والمحافظة يفتحان قصر ثقافة دمنهور ومكتبة مصر

الوعي بكل ما يشهده بلدنا حالياً من إنجازات في شتى القطاعات، بالإضافة إلى أنه تم تزويد فراغ المسرح والقاعات بنظام تكيف مركزي وباقي الفراغات استخدمت وحدات التكيف المتصلة (اسبلت) وروعي وضع الوحدات الخارجية على الأسطح والواجهات الخلفية، وبالتسوية لمكافحة الحريق فقد تم تزويد مبنى نظام متطور للإنذار ومكافحة الحريق والنظام يتكون من خزان مياه سعة ١٥٠ متراً مكعباً ومضخات بقدرة كافية لضخ المياه إلى جميع الفراغات من خلال شبكة من مواسير صلب ويعمل هذا النظام تلقائياً عند الطوارئ بدون تدخل بشري من خلال مجموعة من كاشفات الحرارة والدخان. كانت وزيرة الثقافة قد بدأت زيارتها لحافظة للبحيرة بافتتاح فرع مكتبة مصر العامة بكفر الدوار والتي تعد أول مكتبة فرعية داخل الأقاليم والمقامة على إجمالية مساحة ١٢٥٠ بتكلفة إجمالية ٦ ملايين جنيه، وتحتوي على ١٣٦٦٥ عنوان كتاب إجمالية ١٩٩٠ نسخ، حيث قاموا بتنفيذ أقسام وقاعات المكتبة وورش العمل بها ومتابعة فيلم تسجيلي عن المكتبة ومراحل العمل بها.

عددا من الرموز من أثروا الحياة الثقافية والأدبية والدينية العلمية وفي شتى الفنون والجالات عبر العصور، كما أعلنت الوزيرة عن قيام دار الأوبرا المصرية برئاسة د. مجدي صابر بعرض بعض الفحلات التي سيتم تنظيمها بدار أوبرا دمنهور على مسرح قصر ثقافة دمنهور بمجاناً لإتاحة أكبر قدر ومحتوى وافى للوصول إلى أكبر عدد من المواطنين.

شهدت محافظة البحيرة ثورة ثقافية لإثارة العقول وتبني الشباب وكشف المواهب والبعد بالشباب عن الأفكار الإراهية والتعصب الديني الأمر الذي سببهم في خلق حالة من التفاعل الفكري بين مختلف الثقافات والإبداعات الأدبية بكل مجالاتها الشعرية والروائية والنقدية والفكرية والسياسية والعلمية، حيث افتتحت الدكتور إيناس عبدالدايم - وزيرة الثقافة واللواء هشام أمته محافظ البحيرة والدكتور أحمد عوض - رئيس الهيئة العامة لتقصير الثقافة والسفير عبدالرؤوف دمنهور أمقام على مساحة ١١٢٩ متراً بتكلفة إجمالية ١٧ مليون جنيه لتقديم الخدمة الثقافية والفنية لأهالي محافظة البحيرة، كما افتتحت الوزيرة والمحافظ فرع مكتبة مصر العامة بكفر الدوار والتي تعد أول مكتبة فرعية داخل الأقاليم والمقامة على إجمالية مساحة ١٢٥٠م بتكلفة إجمالية ٦ ملايين جنيه وتحتوي على ١٣٦٦٥ عنوان كتاب إجمالية ١٩٩٠ نسخ.



خلال افتتاح قصر الثقافة بدمنهور



«المعلمين» تطالب بعدم احتساب مكافأة الامتحانات ضمن المرتب



خلف الزنتاوي

المطلوبة لصرف دفعة المعاشات القادمة دون عموقات حال اكتمال المبالغ المخصصة لتلك الدفعة وتقرر خلال الاجتماع البحث عن حلول فورية لحل مشكلة متجمدات الأعضاء.

ستستضيف التدريبات الخاصة بأكاديمية ناصر العسكرية والمقرر انطلاقها ٢٢ ديسمبر المقبل بمقر النقابة العامة للمعلمين بالجزيرة. كما تابعت هيئة المكتب الحسابات الخاصة والاستعدادات

للتأكد من عدم احتساب مكافأة الامتحانات ضمن المرتب وذلك من أجل استفادة جميع المعلمين من الحد الأدنى. وتابعت هيئة المكتب التجهيزات اللازمة لقاعات التدريب التي

قررت هيئة مكتب النقابة العامة للمعلمين التعليمية في اجتماعها المنعقد اليوم برئاسة خلف الزنتاوي نقيب المعلمين ورئيس اتحاد المعلمين العرب ومخاطبة وزارة التربية والتعليم

صوابط امتحانات ثانوية التابلت

استمرار الامتحان الورقي وتأجيل الإلكتروني لحين تدريب الطلاب على التابلت

إلى أن التعيين في المرحلة المقبلة سيتم وفق مهارات محددة، وأن هناك ٥٢٥ قضية تم إحالتها للنقابة الإدارية من الشكاوى والقضايا والتظلمات المقدمة إلى وزارة التربية والتعليم من شهر يناير حتى أكتوبر ٢٠١٩ وتم إصدار توجيهات الإدارات التعليمية لسير في إجراءات فصل المعلمين المخالفين وهم ١٨٧٦ معلماً. وأوضح أن هناك أنواعاً من الشهادات الصلاحية تم اعتمادها في آخر قرار للأكاديمية المهنية للمعلمين وهي شهادات متخصصة يتم تطويرها وفق احتياجات التعليم في مصر لإكساب المعلم مهارات معينة ومحددة، لافتاً إلى أنها متاحة من شهر يناير المقبل، موضحة أن شهادة الصلاحية سيتم منحها بدءاً من العام المقبل وتقوم على مهارات التعايش والأخلاقيات، ومهارات العمل والالتزامات والواجبات ويتم تصميم مؤشرات وأدوات القياس.

وتابع أن مؤتمر عمداء كليات التربية الذي عقد خلال الفترة الماضية أوصى بمنح شهادات صلاحية للتدريس تم اعتمادها من الأكاديمية المهنية للمعلمين، وأضاف أن ملف ضم المدة من أكثر الأمور التي تترك المعلمين سواء لربط الخبرة للتدريبات والماليات وتم حلها ووضع ضوابط، موضحة أن هناك قوانين تتداخل والفناوي المتلاحقة أوصت على وجوب عمل المعلم ٥ سنوات متواصلة. وأعلن إطلاق ٣ أنواع لشهادات الصلاحية للتدريس، العادية الأولى مدتها ٥ سنوات، والمتقدمة ٤ سنوات، والعليا ٢ سنوات، وأضاف أن هناك إطلاق شهادة صلاحية جديدة خاصة للعمل بالإدارات التعليمية ولموجهين والمتدربين بالإدارات عبر طريق وضع ضوابط محددة مستعملها الوزارة عبر رابط إلكتروني محدد، وسيتم منه دورة تدريبية بالأكاديمية المهنية للمعلمين تتيح لهم الانتداب للإدارات المختلفة.



تأجيل التابلت لدور آخر

للتوظيف ٤١٨ ألفاً و٤٧١، منهم ٤١٥٥٨١ طلب توظيف وتطوع ٢٣٥٢ طلباً، مضيفاً أن نقطة الارتكاز للوزارة أصبحت «الحصة»، التي تم العمل بها بعد إنشاء قواعد البيانات. وأكد أنه يجب إعادة العمل بنظام التكليف وفقاً لضوابط محددة، التي يتم تنظيم العمل بها وفقاً للبوابة الإلكترونية للوظائف وبعد الحصول على المهارات التي يحتاجها نظام التعليم في مصر، مشيراً

نجوم، ومصر لها ملكية فكرية يمكن الاستفادة منها حال تسويقها تجارياً لأن الوزارة هي من صممه هندسياً، مضيفاً: «أي شخص يريد التبرع بشراء فصل ذكي سيتم وضع اسمه عليه وسيستغنى به من العمر». كشف الدكتور محمد عمر نائب وزير التربية والتعليم لشئون المعلمين، أنه تقدم إلكترونياً على مسابقة العقود المؤقتة للمعلمين على البوابة الإلكترونية

ويجري امتحان يناير ورقياً حتى يتم تدريب الطلاب على التابلت وينفس التقييم الجديد ويعقد لهم امتحان تجريبي في مارس وامتحان مايو المقبل سيكون إلكترونياً لدفعة أولى ثانوي، وأكد الوزير أن الطلاب النظاميين في الصف الثاني الثانوي ونسبتهم ٩٥٪ موجودون في المدارس الحكومية والخاصة يؤدون الامتحان إلكترونياً، والصف الثاني الثانوي يؤدون الامتحان في مدارسهم، أما طلاب الصف الأول الثانوي سوف يتسلمون التابلت قبل نهاية ديسمبر بنسبة ٩٠٪.

وأشار إلى أن امتحانات الثانوي العام ليست بسيطة أو سهلة وهناك فئات كثيرة من الطلاب، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين الأولى النظاميون وهم الموجودون في المدارس وهؤلاء يمتحنون من خلال التابلت، أما المجموعة الثانية، هم طلاب الخدمات والموجودون في السجن والطلاب المصريين في الخارج وسوف يؤدون الامتحان ورقياً ولهم كنترول خاص بهم. وأوضح أن الفصول الذكية ليست «كوتننر» على غرار ما توضع بجوار شركات البرتول ولكنه فراغ ذكي متعدد الاستخدامات، يوضع في المدارس يحتاج ٤ عمال و٤ ساعة حتى يكون جاهزاً وهيكون زى «الآوتيل» والخمس نجوم والطلبة هتتأمن من جالس فيه، لافتاً إلى أن المدارس الخاصة تستكمل البنية التكنولوجية لأداء الامتحانات إلكترونياً داخل مدارسهم في شهر يناير ومايو. وأعلن شوقي بدء تسليم التابلت لطلاب الصف الأول الثانوي حتى قبل نهاية العام، وتجري الامتحانات بنفس نمط الأسئلة الجديدة، وسيتم عقد امتحان تجريبي بدون درجات مارس المقبل. وأضاف أن الفصول الذكية متعددة الاستخدامات وفقاً لاحتياجات المناطق ويمكن استخدامها سينما ومراكز طبية وتعليمية لأنها مجهزة فنانق ٥

اعتمد الدكتور طارق شوقي وزير التربية والتعليم، صوابط امتحانات نهاية الفصل الدراسي الأول لطلاب الصفين الأول والثاني الثانوي تضمنت الصوابط بالنسبة للصف الأول الثانوي، سيتم عقد امتحانات الفصل الدراسي الأول المقرر إجراؤها خلال شهر يناير ٢٠٢٠ ورقياً وفقاً للمواصفات التي يصدرها المركز القومي للامتحانات والتقويم التربوي، وتعد الامتحانات على مستوى كل إدارة تعليمية ونظام (Open Book)، وتتم عملية تقدير الدرجات أيضاً على مستوى الإدارة التعليمية.

وتتولى المديرية لجميع النتائج من الإدارات التعليمية التابعة لها وإرسالها للوزارة وفقاً للنموذج والآلية التي سوف يتم إعدادها من قبل قطاع تكنولوجيا المعلومات، مشيراً إلى أنه سيتم عقد لقاءات توجيهية لسادة موجهي عموم المواد الدراسية مع مديري عموم تنمية المواد الدراسية بالوزارة لتوضيح التعليمات الخاصة بالمواصفات الفنية للورقة الامتحانية وكل ما يتعلق بعملية التقييم (صيغة الأسئلة - عددها وتصنيفها). وبالنسبة للصف الثاني الثانوي سيتم إجراء الامتحانات باستخدام جهاز التابلت لطلاب المدارس الحكومية (الرسمية عربي ولغات وطلاب المدارس غير الحكومية الخاصة والمعاهد العلمية) ويؤدي طلاب المنازل، والخدمات، والسجون، والطلاب المجننون، والطلاب المتواجدين بالمستشفيات، وطلاب الدمج، امتحانهم ورقياً.

وتعد امتحانات طلاب الصف الأول الثانوي في الفترة المسائية بينما تعقد امتحانات طلاب الصف الثاني الثانوي في الفترة الصباحية، وأن درجة الطالب في امتحانات نصف العام تمثل ٥٠٪ من الدرجة الإجمالية، وحالة الطالب النهائية تتوقف على مجموع درجات الفصل الدراسي الأول والفصل الدراسي الثاني.

«الأعلى للجامعات»: إلغاء الامتحانات الورقية وتحولها إلى إلكترونية بالكليات



اجتماع الأعلى للجامعات أمس

رقمنة الجامعات المصرية والبنية التحتية التكنولوجية بالجامعات، ورفع سرعات الإنترنت بالجامعات المصرية الحكومية لأداء الاختبارات الميكنة باستخدام الحاسب الآلي لجميع طلاب الجامعات، بالإضافة إلى التعاون مع وزارة الاتصالات لتحويل الجامعات إلى جامعات ذكية.

من المعرفة التي يتيحها البنك في كافة المجالات، وكذلك التسويق الجيد لبنك المعرفة داخل المؤسسات التعليمية بمصر، بما يعود بالنفع على تطوير منظومة التعليم. واستمع المجلس إلى عرض تفصيلي قدمه د. إبراهيم فتحى مدير مركز الخدمات الإلكترونية والمعرفية بالمجلس الأعلى للجامعات يتضمن متابعة تنفيذ خطة

أكد المجلس الأعلى للجامعات في اجتماعه برئاسة الدكتور خالد عبدالغفار وزير التعليم العالي، إنشاء مكاتب بالجامعات المصرية لرعاية المبعوثين المصريين العائدين من الخارج بعد حصولهم على الدرجات العلمية المطلوبة؛ وذلك لتعظيم الاستفادة من الخبرات التي اكتسبوها من الجامعات الأجنبية بتخصصاتهم العلمية، كما وجه الوزير بإنشاء المعامل والمراكز البحثية وتحديث القائم منها حالياً للمساعدة في إنجاز المهام البحثية والعلمية المختلفة.

وقدم د. طارق شوقي نبذة عن خدمات بنك المعرفة المصرى، مشيداً باهتمام القيادة السياسية ومتابعيتها المستمرة للبنك الذي تم إنشاؤه عام ٢٠١٥، مشيراً إلى دور شركاء البنك من كبرى الشركات المحلية والعالمية، كما استعرض الإنجازات التي شارك فيها بنك المعرفة المصرى على جميع المستويات، مؤكداً أن بنك المعرفة المصرى هو أحد أهم المشروعات القومية الرائدة التي توفرها الدولة لأبنائها. وأكد د. خالد عبدالغفار ضرورة العمل على تعظيم الاستفادة من بنك المعرفة المصرى لخدمة البحث العلمى بمصر، ممثلاً الجامعات المصرية والمراكز البحثية والباحثين بالاستفادة من الكم الهائل



تكريم الدكتور المتبنى

تقدم ماجوف في المجالات الطبية بتصنيف التاييزم للتخصصات العلمية

الطبية من خلال اتباع أحدث الأساليب والوسائل التعليمية والبحثية واستحداث برامج دراسية تواكب أحدث الطرق التعليمية على مستوى العالم، بالإضافة إلى الحرص على تطوير وتجديد المعامل التدريسية والبحثية، والعمل على إعداد كوادر مؤهلة للتخصصات محلياً وعالمياً، ليس هذا فحسب، فالجامعة تحرص أيضاً على الانفتاح على العالم الخارجى من خلال إبرام اتفاقيات التعاون المشترك مع أقرن وأشهر المؤسسات الطبية وكليات الطب على مستوى العالم.

أكد الدكتور محمود شوقي المتبنى رئيس جامعة عين شمس أن الجامعة أحرزت تقدماً ملحوظاً في تصنيف التاييزم للجامعات في التخصصات المختلفة، والذي تم إعلانه حديثاً للعام ٢٠٢٠، وذلك بصمود جامعة عين شمس مركز ٣٠٠ في مجال الطب الإكلينيكي لتحتل بذلك المركز ٢٥١-٢٠٠ محققة تقدماً (٣٠٠) مركز في العام السابق، حيث كانت تشغل المركز ٥٠١-٦٠٠. وأكد أ.د. التينى أن هذا التقدم الملحوظ هو نتاج للمجهودات التي تقوم بها الجامعة في مجال العلوم

تعميم رصد النتائج إلكترونياً بجامعة القاهرة ومنصة إلكترونية للمناهج والدراسة التفاعلية

بالتعاون مع مؤسسة «ماجروهيل العالمية»، وأوضح رئيس الجامعة أن التحول إلى التعليم الإلكتروني التفاعلي له مردود كبير ينعكس على جودة العملية التعليمية داخل كليات الجامعة، والربط بين كل من الطلاب والأساتذة والاحتوى الدراسى، بما يرفع من كفاءة وفاعلية العملية التعليمية بشكل عام ويحقق الأهداف المرجوة منها.



الخشخت

عمل قطاعات الإنتاج السلمي والخدمى وعلى وجه الخصوص الخدمات العامة الحكومية، والتعاون مع مؤسسات ومراكز البحث العلمى المتميزة على المستويين المحلى والدولى لتحقيق متطلبات المجتمع وتميمته.

واستعرض مجلس الجامعة، في اجتماعه تعميم برنامج لرصد النتائج إلكترونياً بكليات الجامعة، وعمل منصة إلكترونية للمناهج والدراسة التفاعلية

كتب- زكى السعدنى: ..وتعاون مشترك مع جامعة الخليج للعلوم الطبية

وقد د. محمود المتبنى رئيس جامعة عين شمس ود. حسام حمدى رئيس جامعة الخليج للعلوم الطبية بعجمان- الإمارات العربية المتحدة، بروتوكول تعاون مشترك بين الجانبين فى جميع مجالات العلوم الطبية وطب الأسنان والصيدلة والتمريض وإدارة الأعمال واقتصاديات الصحة.

وقد بحث الجانبان سبل التعاون المشترك على كافة مستويات البحث العلمى والتبادل الطلابى والدراسات العليا. وأوضح أ. د. محمود المتبنى أن هذا البروتوكول يأتى فى إطار حرص جامعة عين شمس على توسيع قاعدة الشراكة مع مختلف الجامعات المصرية والعربية والعالمية، لواءية أحدث النظم التعليمية ومعايير التنافسية العالمية.

..ومؤتمر دولى تقسم علاج الأورام والطب النووي بطب عين شمس

ينظم قسم علاج الأورام والطب النووي بكلية طب - جامعة عين شمس - مؤتمره الدولى السنوى السادس بحضور الدكتور خالد عبدالغفار وزير التعليم العالى والدكتور محمود المتبنى رئيس جامعة عين شمس والدكتور أشرف عمر القائم بعمل عميد كلية طب عين شمس وقيادات الكلية، حيث يستضيف المؤتمر العديد من الخبراء المتخصصين فى علاج الأورام من مختلف دول العالم من أمريكا وكندا وفرنسا وإيطاليا وألمانيا والسويد وانجلترا والسعودية والأردن ولبنان والعراق إلى جانب الخبراء المصريين من طب عين شمس ومختلف الجامعات المصرية، ولقيف كبير من السادة المتخصصين والمعينين بعلاج الأورام فى مصر والشرق الأوسط وأفريقيا وسط ترقب كبير لما ستعقد عنه جلسات المؤتمر ومناقشاته من نتائج قد تؤدى إلى طفرة هائلة وتغيير شامل فى علاج الأورام فى المنطقة العربية والأفريقية خاصة مع التطور السريع فى الطرق الجراحية ودخول أجهزة إشعاعية بالغة التعقيد وشديدة الدقة فى استهداف الأورام الخبيثة والقضاء عليها

ترقية ٢٢ عضو تدريس بنى سويف

وافق مجلس جامعة بنى سويف برئاسة الدكتور منصور حسن رئيس الجامعة على ترقية (٢٢) من أعضاء هيئة التدريس ومعاونتهم طبقاً لشروط الترقية المنصوص عليها فى قانون (٤٩) لسنة ١٩٧٢ الخاص بتنظيم الجامعات واللجنة الدائمة للترقيات كل فيما يخصه، وطبقاً

للأبحاث المنشورة والقواعد المعمول بها فى لجان الترقيات المقررة من المجلس الأعلى للجامعات. ووجه الدكتور منصور حسن التهئة لهم مع تمنياته بدوام التقدم والتفوق وزيادة الأبحاث العلمية بما يساهم فى رفع تصنيف الجامعة محلياً ودولياً.

٤ آلاف طالبة فى أسبوع فتيات الجامعات فى يناير القادم بجامعة الفيوم

القمية التي سيتم تنظيمها للمرة الأولى بجامعة الفيوم، مؤكداً أنه هذه الفعالية سوف تكون إضافة هامة لمحافظة الفيوم بصفة عامة وجامعة الفيوم بصفة خاصة. وافتتح الدكتور ياسر حاتمة عميد كلية الطب بالفيوم وحدة التشخيص المبكر لأمراض الروماتيزم ضمن فعاليات المؤتمر العلمى الخامس الذى يعقدته قسم الروماتيزم والتأهيل بكلية الطب وذلك بحضور عدد من

أعضاء هيئة التدريس بالكلية. صرح الدكتور ياسر حاتمة بأن الوحدة الجديدة تساهم فى التشخيص المبكر للعديد من أمراض واضعافات أمراض الروماتيزم الذى يساهم فى تقدم البحث العلمى ويقدم خدمة طبية متميزة للمرضى، وأشار إلى أنه تم إقامة ورشة عمل عن الحقن المفصل بأنواعه المختلفة والنقاش حول تقنياته.

الفيوم- سيد الشورة:

أعلن الدكتور أحمد جابر شديد رئيس جامعة الفيوم، أن موعد انطلاق «أسبوع فتيات الجامعات المصرية الخامس» سيكون فى الفترة من ٢١ يناير حتى ٦ فبراير ٢٠٢٠. وأضاف أن الجامعة سوف تستضيفه بمشاركة ما يقرب من ٤٠٠٠ طالبة من ٣٠ جامعة حكومية وخاصة، ويعد «أسبوع فتيات الجامعات الخامس» أحد أهم الأنشطة



حفلة كلام



د. محمد أبو الفضل بدران

عبد الحميد الهجان

تغيرت أمزجة الناس بعد ثورتَي ٢٥،٢٠ وأضحى سقم أحلام الناس مرتفعاً، ويطلبون من المسئول حل جميع مشكلاتهم في يوم واحد، وما يراه بعض الناس ذا أولوية يراه البعض الآخر ترها، لذلك كنت أشفق على اللواء عبد الحميد الهجان الذي عمل لمدة ست سنوات محافظاً لثنا حتى الخميس الماضي، فقد أراد أن يبني البنية الأساسية الحقيقية في مدينة ثنا فنش شوارعها وتذمر الناس كثيراً ولا سيما أصحاب المحلات والمارة وأصحاب السيارات وتحمل الرجل في صمت شكوى الناس وضجرهم وعمل بتأن وإتقان لتبدو شوارع ثنا أجمل مع شوارع أوروبا على حد قول اللواء أشرف غريب في أول يوم له محافظاً لثنا خلفاً للهجان، قد تتفق أو تختلف مع الهجان لكن الجميع يتفق على عفة لسانه ونظافة يده وإخلاقه في العمل بعيداً عن الأضواء، ولم كان يتسنى لمعارضيه الأعداء ويطلب منهم الصبر، وقد كانت مشكلة المصرف الصحي المتوقف منذ عشرة أعوام في قفط وقوص وغيرها من المشكلات التي واجهها بعزيمة ودبر لها الموارد المالية وتوشك على الافتتاح.

وفي عهده أقيم محور قوص / نقادة الذي يُعد أكبر محور في صعيد مصر، وقد اتجه للمراكز والمدن والقري والنجع ولم يتوقف عند عاصمة المحافظة دون غيرها.. وقد حرص على إتمام الصالحات بين القبائل المتنازعة وقد جاوزت مجالس الصلح مائة مجلس وفيها فداء الأرواح ونشر ثقافة التسامح والأمن، وإذا جعل أولوية لمشروع دون آخر فهذا يعود إلى الميزانيات التي لا تحقق أحلام الجميع مرة واحدة، وقد لحظت أن الحكم على أداء المسئول يتوقف على ما حققه هذا المسئول لكل شخص على حدة وهذا شيء مستحيل بل يجب أن يكون الحكم موضوعياً ومحايدياً لا أن يُقاس الأداء بالنفعية الشخصية للشخص ذاته، وهذه آفة الهوى التي يجب أن نتخلص منها، وما فعله اللواء عبد الحميد الهجان محافظاً ثنا استكمال لما فعله المحافظون السابقون الذين أمل من اللواء أشرف غريب المحافظ الجديد أن يدعوهم إلى المحطات التي لا تحقق القاد في مارس حتى يرى الوزراء عبد الحفيظ الباجوري وصفوت شاكر ومجدي أيوب وعادل لبيب وعبد الحميد الهجان ثنا وأهلها الذين يادلوهم حيا بحب وعطاء، بعطاء، إن أي مسئول لن يجد الرضا من الجميع ولكن يكفي رضاء الله عليه عندما أخضع في بناء بلده، فاحبه الناس كما أحبو اللواء عبد الحميد الهجان.

خاتمة الكلام
قال الشاعر
لله قوم إذا حلوا بمنزلة
حل السرور وسار الجود إن ساروا
تحيا بهم كل أرض ينزلون بها
كانهم ليقاع الأرض أمطاراً
ونورهم يهتدي الساري لرويته
كانهم في ظلام الليل أقطاراً
وتشتهي العين منهم منظرًا حسنًا كأنهم في عيون الناس
أزهار
لا أوحش الله ربعا من زيارتك
يا من لکم في الحشا والقلب تنكأ

BADRANM@HOTMAIL.COM

رشا الشايب



العلاجات الثلاث

العلاقات الإنسانية بين بني البشر لا بد وأن تحكمها اعتبارات شتى؛ من المفترض أن تقوم على المبادئ والأخلاق التي أنت بها شرايع الأديان السماوية أو مواد وأحكام القوانين الوضعية، وذلك لضمان أن يعيش الناس مع بعضهم البعض في جو يسوده الوثام والسلام تضامن فيه الحقوق والواجبات، وأفضل هنا تحديداً العلاقات بين البشر في مجتمع العمل أي في الجهاز الإداري للدولة.

وتعد العلاقات الإنسانية بعامة من حالات ثلاث في الحرب، السلم والحروب والأسلم، فعالة الحرب معروفة للجميع، فيها يصيح الغداه وأوجه وأقصى مراحلها بين الطرفين، فتظهر صفات الشخصيات الأخلاقية بما تملكته من أدوات لاستغلال النصر بكل وضوح، فيالتمس للخصم الأخلاقية فعلى سبيل المثال، هل ستره الشر بشر أكثر وأعلم ببرد الوحي الانتقام بداخلك أن يخرج ويذمر الجميع أم سكتك فقط وتصبر ولا ترد الأذى حتى تنتهي حالة الحرب، وهنا تتنوع ردود أفعال البشر حين تعرضهم للآذى حسب معاييرهم الأخلاقية.

أما بالنسبة للآذيات فكثيرة (السلطة- المال-...)، وقد لا يمتلكها الكثير لكن هل إن امتلكت إحداهما وقت أنت منك الشر، فهل ستوظفها للانتقام أو لرد الأذى فقط أو لاستخدامها في الإطلاق؟

أما حالة السلم فإستطاعت الحالات قيمة، يسود فيها الهدوء والسكينة والطمأنينة بين الأفراد، وأعتقد أن كلما كانت هناك منظومة متكاملة بإدارة قوية تدعم التناج وتوفر الجهد وتعالج المعطل، وتضمن الحقوق بريق شفافية، استمرت حالة السلم لتتفرات طوية جداً بين أعضاء فريق العمل الإداري.

أما حالة الأرسلم والأحزاب، والتي قد تمكك أيضاً لتفرات طوية، ويكون فيها الشك يسهو الفتن والتجسس والترقب في الأبطال الحقيقية للشهد، وللأسف كلما سطر الشك يعالته المتدبرة على النفوس فتأكد أنك وصلت ويمتشي الألف إلى توتر الجو العام بين أفراد العمل وإن أنسى أيضاً ما قاله لي أحد الوطنيين بالدولة - وكان طاعاً في السن - وهو يشرح لي منهجه في الدفاع عن نفسه يستخدمه في حالة الأرسلم والأحزاب كي يُنجيه في حالة الحرب، قال لي وقد بدت معالم الأرسلم تتشكل على وجهه، إنه قد تأذى كثيراً في مجال عمله من أشخاص كثر ولا يعرف أسباباً لذلك خاصة وأنه كان محتشماً ومخلصاً في عمله، ونظراً لتزول وهشاشة أسلوب الإدارة في المؤسسة التابع لها فلا يصفه ولا اعترف بعقوفه أحد، فكان ولابد أن ينتفض للدفاع عن نفسه، فبدأ منسجلاً لاستخدام خدع وأساليب بدت لي وقتها غير مأقوفة، فبدأ يتربص من حوله ترقياً شديداً، ما أتاح له التعرف على أخطائهم وكشف عزائهم، وبالعمل احتفظ لنفسه بوثائق واردة تكشف أخطائهم وتضعها ولكن لم يهددهم بشكل مباشر كما لم يتم أيضاً بكشفها على الأمل وضحهم، إلى هنا، ولا أنكر أنني قد انتابتن حالة من الدهشة، والصمت العجيب ساد الموقف، ولا أخفي عليكم أنني بداخلي رفضت منهجه ولكن قبل أن أطلق بكلمة معلنة له رفضي هذا المنهج إلا وقد وجدت سريفاً قد قرأ ملاحظ وجهي المتعظمة وقال لي بحسرة: أعلني حلا كيف أرد الأذى عن نفسي؟ فلا الصفا ولا عدل!!!!

لا شك في منهج غريب وشاذ، ولن أعلق عليه أكثر من ذلك وأترك الحكم بين يديكم ولكن قبل أن تحكموا تذكروا الظروف المحيطة التي وضعت هذا الشخص في هذا الموقف وكيف أنه قد أجبر عليه خاصة أنه لا يعتقد أي أدوات قد ترفع عنه الظلم أو ترد عنه الأذى، أرايتم ما وصلنا إليه نتيجة للفساد المتروكل في أعماق الجهاز الإداري للدولة؟ أرايتم شكل الصراعات الموجودة داخل المؤسسات والهيئات والشركات!!

RASHAELSHAYEB@GMAIL.COM

أمجد مصباح يكتب:

تامر عبد المنعم «المشخصاتي» الفاشل في التمثيل والإعلام



السنوات الأخيرة شهدت ظهور عدد من النفايات في التمثيل والإعلام منهم من حقق بعض النجاح، ومنهم من فشل وتوارى عن الأنظار، منهم تامر عبد المنعم، ولا أعلم حتى الآن هل هو ممثل أم مذيع، وأثبتت الأيام والسنوات أنه محدود الموهبة، وصعد بقدرته قادر في المشهد الإعلامي.

بدأ حياته الفنية في منتصف التسعينيات بأدوار كومبارس في أفلام «معالي الوزير» و«أول مرة تجب» و«العشق والدم»، لم يستطع خلالها أن يثبت موهبته، ووجد ضالته في فيلم «المشخصاتي» أوائل الألفية، وحقق الفيلم سقوطاً كبيراً يؤكد حجم موهبته، أثبت خلاله أنه فنان محدود الإمكانيات، رغم أنه وجد أن طريقه للتمثيل أصبح صعباً.



غير مرغوب من المحطات الفضائية لضعف أدائه



مشهد من فيلم «المشخصاتي» ١

إلا أنه قرر أن يكرر التجربة في «المشخصاتي ٢» منذ عامين، وفشل الفيلم فشلاً ذريعاً ولم يحقق إيرادات سوى مليون وسبعمائة ألف جنيه.

حاول خلاله تجسيد بعض الشخصيات مثل المعزول محمد مرسى، أثبت هذا الفيلم بشكل أكيد أن «عبد المنعم» ممثل محدود للغاية، مجرد مشخصاتي موديل ١٩٤٠، يحاول إيهام الجميع أنه ممثل.

على مدى ٢٤ عاماً لم يستطع «عبد المنعم» إثبات موهبته كمثل بعد أن ضل الطريق بشكل حقيقي، فشل ككومبارس أيضاً حتى إنه أراد استغلال صداقته للمطرب الشهير عمرو دياب بتقليده في «المشخصاتي» حتى يستطيع أن يحصل لو على إعجاب مزيف.

شعر «عبد المنعم» منذ سنوات أن الفن «مش نافع»، فقرر دخول مجال الإعلام وبدأ بالعمل في قناة دريم عام ٢٠٠٢ ببرامج ثقافية، مستغلاً منصب والده ولم يستمر طويلاً. ولكن بعد اندلاع ثورة يناير ٢٠١١ أقيمت «عبد المنعم» من منصبه كمدير لقصر ثقافة السينما بسبب موقفه من الثورة، وتفق ذهنه بأن يكون له موقف معين ومضاد للرأي العام في مصر في ٢٠١١، عندما أعلن صراحة حبه وعشقه للرئيس الأسبق حسني مبارك ساخراً ومهاجماً ثورة يناير، هذا الموقف جعل تامر عبد المنعم له مكان ما في سوق الإعلام في عصر فوضى إعلامية لم يسبق لها مثيل.

ركب الموجة وأصبح إعلامياً شهيراً بين يوم وليلة.

في عصر فوضى الشاشات والآراء الشاذة جعل برامجه مكاناً لتصفية الحسابات مع كل من يعارضه في آرائه، لن نلوث أقالمتنا بأسماء برامجه.

ولأنه وجد نفسه منبوذاً داخل كل الأوساط الفنية والإعلامية كان له تامر تصريحات مثيرة في برنامج «شيخ الحارة» مع بسمة وهبة عام ٢٠١٨، حينما هاجم بخرأوة كأنه خبير إعلامي، كل الإعلاميين، بل طالب بطردهم من الشاشات، منهم عمرو أديب وليس الحديددي ويوسف الحسيني ووائل الإبراشي، ومن باب السخرية طلب طرد نفسه، وكما ذكرنا هو يحاول أن يضع نفسه في الصورة بأي شكل من الأشكال، حاول أن يرتدي ثوب الشجاعة، حينما ادعى أنه الوحيد الذي كان يهاجم الإخوان أثناء فترة حكمهم، وهذا كذب واقتراء، تناسى توفيق عاكشة والمستشار مرتضى منصور وليس الحديددي ووائل الإبراشي.

ادعى كذباً أنه «شجيع السيماء» الوحيد في عصر الإخوان، وأكد هذا المعنى أكثر من مرة في محاولة منه لجذب القنوات إليه.

صدرت أحكام بسجنه ٣ سنوات لإصداره شيكات دون رصيد

وتستطيع القول إنه حاول ركوب موجة الشهرة في مجال آخر عن طريق عشقه لمبارك وأسرته حاول من خلال ذلك أن يرتدي ثوب الشجاعة المزيف وهو بالمناسبة ليس الوحيد في هذا الموقف مبارك له محبوه وهذه حقيقة لا ينكرها أحد، ولكن أن يستغل «عبد المنعم» اسمه مبارك وعائلته لكسب شعبية زائفة، هذا أمر غير مقبول ورحم الله الكاتب الصحفي عبدالله كمال الذي لم يحاول أبداً إصدار شيك بدون رصيد رغم الصداقة بينهما، وبعد أشهر من النزاع القضائي وحتى على شاشات التلفزيون تم الصلح بينهما، بما يعني أن «تامر» فشل كمثل وكذيع وكمنتج على مدى ما يقرب من ربع قرن من الزمان.

وتستطيع القول إنه حاول ركوب موجة الشهرة في مجال آخر عن طريق عشقه لمبارك وأسرته حاول من خلال ذلك أن يرتدي ثوب الشجاعة المزيف وهو بالمناسبة ليس الوحيد في هذا الموقف مبارك له محبوه وهذه حقيقة لا ينكرها أحد، ولكن أن يستغل «عبد المنعم» اسمه مبارك وعائلته لكسب شعبية زائفة، هذا أمر غير مقبول ورحم الله الكاتب الصحفي عبدالله كمال الذي لم يحاول أبداً إصدار شيك بدون رصيد رغم الصداقة بينهما، وبعد أشهر من النزاع القضائي وحتى على شاشات التلفزيون تم الصلح بينهما، بما يعني أن «تامر» فشل كمثل وكذيع وكمنتج على مدى ما يقرب من ربع قرن من الزمان.

وتستطيع القول إنه حاول ركوب موجة الشهرة في مجال آخر عن طريق عشقه لمبارك وأسرته حاول من خلال ذلك أن يرتدي ثوب الشجاعة المزيف وهو بالمناسبة ليس الوحيد في هذا الموقف مبارك له محبوه وهذه حقيقة لا ينكرها أحد، ولكن أن يستغل «عبد المنعم» اسمه مبارك وعائلته لكسب شعبية زائفة، هذا أمر غير مقبول ورحم الله الكاتب الصحفي عبدالله كمال الذي لم يحاول أبداً إصدار شيك بدون رصيد رغم الصداقة بينهما، وبعد أشهر من النزاع القضائي وحتى على شاشات التلفزيون تم الصلح بينهما، بما يعني أن «تامر» فشل كمثل وكذيع وكمنتج على مدى ما يقرب من ربع قرن من الزمان.

وتستطيع القول إنه حاول ركوب موجة الشهرة في مجال آخر عن طريق عشقه لمبارك وأسرته حاول من خلال ذلك أن يرتدي ثوب الشجاعة المزيف وهو بالمناسبة ليس الوحيد في هذا الموقف مبارك له محبوه وهذه حقيقة لا ينكرها أحد، ولكن أن يستغل «عبد المنعم» اسمه مبارك وعائلته لكسب شعبية زائفة، هذا أمر غير مقبول ورحم الله الكاتب الصحفي عبدالله كمال الذي لم يحاول أبداً إصدار شيك بدون رصيد رغم الصداقة بينهما، وبعد أشهر من النزاع القضائي وحتى على شاشات التلفزيون تم الصلح بينهما، بما يعني أن «تامر» فشل كمثل وكذيع وكمنتج على مدى ما يقرب من ربع قرن من الزمان.



المشخصاتي ٢



مشهد من فيلم «المشخصاتي» ٢

يتناول على الشرفاء والإعلاميين ويطلق مزاعم كاذبة

فوز ١٤ شركة ومضرباً في مناقصة الأرز المحلي

وفيراير، نظراً لوجود احتياطي كبير من الأرز في المخازن. قال مصطفى عبدالجواد رئيس مجلس إدارة المصطفى للاستيراد والتصدير وأحدى الشركات الفائزة في المناقصة كان تنوع التوريد في شهر يناير كما ذكرت كراسة الشروط، إلا أننا فوجئنا بأن التوريد في مارس ومن المتوقع أن تساعد المناقصة على انضباط سوق الأرز خلال الفترة القادمة وتهدئة الاسعار ولا شك ان المستهلك المصري يفضل الأرز المحلي على كافة الاصناف فهو سهل الطهي وجيد المذاق.

في نوفمبر المنصرم وبالفعل عقدت المناقصة في ١١/١١ الماضي تقدم لها ٥٧ شركة مضرب قطاع عام وخاص منها ٦ مضارب أرز تابعة للقطاع العام ومنها مضرب القهيلية ومضرب كفر الشيخ ومضرب دمياط وبنقاس، ووفقاً لإعلان المناقصة كان من المفترض ان يتم التوريد على ٦ فترات تبدأ من ١٥ يناير القادم وتنتهي في ١٥ يونيو القادم وبناء عليه قدمت الشركات عروضاً مالية خلال فترات التوريد الست، الا انه وفي اللحظة الأخيرة قررت الهيئة ان يبدأ التوريد في مارس، نظراً لعدم حاجتها الى ارز في شهرى يناير

ومن الاسماء الفائزة في المناقصة مؤسسة المصطفى للاستيراد والتصدير ومضرب السلام وشركة الأوصيف للتجارة ومضرب الشرفاوى ومضرب على الخديبي وشركة طيبة وشركة التجار العرب ومضرب الصفر على ان يتم التوريد بقيمة ٧.٢٥٠ الف جنيه للطن وتم تأجيل البت المالى للتوريد في الفترة الرابعة والخامسة المقرر لهم في شهرى ابريل ومايو القادمين الى الاسبوع القادم، وكانت هيئة السلع التموينية التابعة لوزارة التموين والتجارة الداخلية أعلنت عن مناقصة لتوريد الأرز المحلي لصالح اصحاب البطاقات

أعلنت هيئة السلع التموينية مساء اول امس الأحد نتيجة مناقصة الأرز المحلي رقم لسنة ٢٠١٩-٢٠٢٠، فاز في المناقصة ما يقرب من ١٤ شركة ومضرب أرز من بين ٥٧ شركة ومضرباً تقدمت للمنافسة في ١١/١١ الماضي. أعلن أحمد يوسف نائب رئيس الهيئة ورئيس لجنة البت ان التوريد سوف يبدأ في ١٥ مارس المقبل بدلاً من ١٥ يناير، كما تضمنت كراسة شروط المناقصة، حيث ان الوزارة لديها مخزون كبير من الأرز وليست في حاجة لتوريد خلال الفترتين الأولى والثانية وهما شهرى يناير وفيراير.

تقدمها: جيهان موهوب



م. وجدي المشير

المشد: ٣٢ شركة تورد المكرونة التموينية لهيئة السلع بأسعار أقل ٣٥٪ عن السوق

المهندس وجدي المشير رئيس شعبة المكرونة، نائب رئيس غرفة الحبوب باتحاد الصناعات المصرية صرح «للسوق» بأن ما يقرب من ٣٢ شركة من أشهر العلامات التجارية المنتجة للمكرونة والتي يقبل عليها المستهلك، تقوم بتوريد المكرونة لوزارة التموين من انتاجها بعبوات زنة ٥٠٠ جرام بسعر يقل عن المعروض بالسوق ٣٥٪. وأشار «المشد» الي ان الشعبة تقوم بالتوريد لهيئة السلع التموينية وهي المسئولة عن توفير السلع للبطاقات التموينية، والتي تشترط أعلى مواصفات للمكرونة التموينية والمصنعة من اجود انواع الدقيق وهو ما يفرق صنفها عن اخر. وتقوم شركات مراقبة الجودة بمراجعة المصانع والمكرونة الموردة لضمان الحصول علي افضل منتج لأصحاب البطاقات التموينية. كما أعلن المهندس وجدي المشير عن مفاجأة سارة ومبادرة جديدة من اصحاب مصانع المكرونة لتخفيف العبء عن محدودى الدخل وسوف تعرض علي الدكتور علي المصليحي وزير التموين تنفيذاً لتوجيهاته بضرورة ضبط الاسعار لصالح المواطنين تلبية لنداء الرئيس عبد الفتاح السيسي برفع المعاناة عن محدودى الدخل.



بعد صرف السلع التموينية بالاسعار الجديدة

وبالتالى لا بد من توزيعه ضمن السلع التموينية. وينص قانون رقم ١٦٢ لسنة ١٩٥٠ المعدل، والمادتان الثانية والسادسة من قرار وزير التموين والتجارة الداخلية رقم ٢٠١٧ لسنة ٢٠١٧ المعدل بالقرار رقم ٣٢٠ لسنة ٢٠١٧ على ان كل من يعرض سلعا دون الاعلان عن السعر بخط واضح وظاهر يعاقب بالحبس مدة لا تقل عن ستة أشهر ولا تزيد على سنتين وبغرامة لا تقل عن خمسين جنيهاً ولا تجاوز مائة جنيه أو بإحدى هاتين العقوبتين. وفي حالة البيع بأزيد من السعر المعلن يعاقب بالحبس مدة لا تقل عن ستة أشهر ولا تزيد على سنتين وبغرامة لا تقل عن خمسين جنيهاً ولا تجاوز مائة جنيه أو بإحدى هاتين العقوبتين. وفي حالة العود تضاعف العقوبات في حديها الأدنى والأقصى.

وبالنسبة للمورد الذي لم يقدم إلى الموزع أو التاجر أو المستهلك فاتورة تثبت التعامل أو التعاقد معه على المنتج متضمنة تاريخ التعامل أو التعاقد وتمن على المنتج وكميته ونوعه يعاقب بغرامة لا تقل عن خمسة آلاف جنيه ولا تجاوز مائة ألف جنيه، وفي حالة العود تضاعف الغرامة بحديها.

الحبس عامين وغرامة لا تزيد على ١٠٠ جنيه لمن يبيع بأعلى من السعر المعلن

لائهم قاموا بشراء السلع بالسعر القديم وسوف يتيومون بالبيع بالسعر المخفض والذي يبلغ جنيهاً في السكر والأرز، موضحاً ان الشركة القابضة للصناعات الغذائية قامت بتوزيع ١٨٠٠ طن فول على بقالى التموين وهي اخر الكميات الموجودة بالمخازن وكلا نضطر لإلزام المواطنين على استلام الفول لان مخازن الجملة ألزمت البقالين باستلامها



علي المصليحي

جميع السلع من أرز وسكر وزيت، كما ان ماكينات الصرف تم ضبطها إلكترونياً بالأسعار الجديدة، مشيراً الى ان هامش ربح البقال لم يتغير سواء بالنسبة للأسعار القديمة او الجديدة وهي غالباً ٢٥ قرشاً للكيلو في أغلب الاصناف ما عدا الفول هامش الربح فيه ٤٠ قرشاً، وازداد ان تخفيض السلع التموينية شكل خسارة للبقالين، نظراً

بدأت وزارة التموين والتجارة الداخلية تطبيق اسعار السلع التموينية الجديدة المخفضة، اول امس الاحد، والتي لاقت قبولا كبيرا لدى اصحاب البطاقات.

وفقاً لما أعلنته وزارة التموين فإن سعر زيت الخليلي ١ لتر يتم توريده للبقال بقيمة ١٦.٧٥ جنيه يباع للمستهلك بقيمة ١٧ جنيهاً والسكر المعبأ يورد بسعر ٨.٢٥ يباع للمستهلك ٨.٥٠ جنيه للكيلو والأرز المعبأ ١ كجم يورد بسعر ٧.٨٠ ويباع للمستهلك بسعر ٨ جنيهاً اي ان ربح البقال ٢٠ قرشاً فقط، والمكرونة ١ كجم يتباع بسعر ٧.٢٥ جنيه وعبوة ٥٠٠ جرام يتباع بسعر ٣.٦٥ جنيه اما الدقيق المعبأ اكياس ١ كجم فيتباع بسعر ٦.٥٠ جنيه والعدس المجروش ٥٠٠ جرام يطرح على البطاقات بسعر ٨ جنيهاً والصلصة زنة ٣٠٠ جرام ٤.٧٥ جنيه والمسلي الصناعي ٨٠٠ جرام بسعر ١٧.٢٥ جنيه والجينة التتراباك زنة ٢٥٠ جراما بسعر ٥ جنيهاً والجينة تتراباك زنة ٥٠٠ جرام بسعر ٩.٩٠ جنيه وهو يمثل أعلى نسبة ربح للربح التموينى والتي تصل الى ٤٠ قرشاً في الكيس الواحد.

كما تضمنت قائمة اسعار السلع التموينية مساحيق الغسيل والصابون، حيث يتم طرح مسحوق غسيل اتوماتيك ١ كجم بسعر ١٥.٧٥ جنيه ومسحوق عادى يدوي زنة ٨٠٠ جرام بسعر ١٠.٥٠ جنيه وصابون غسيل ١٢٥ جراما بسعر ٣.٢٥ جنيه وصابون تواليت ١٢٥ جراما بسعر ٥.٥٠ جنيه، واخيرا الخل ٥٪ زنة ٥٠٠ جرام بسعر ٤.٢٥ جنيه.

كما اصدرت الوزارة قرارا بتخفيض اسعار اللحوم السودانية الطازجة ٥ جنيهاً لتباع بسعر ٨٠ جنيهاً بدلاً من ٨٥ جنيهاً وذلك لمدة شهر ونصف الشهر بدءاً من اول امس الاحد وحتى منتصف شهر يناير.

ووجه الدكتور علي المصليحي وزير التموين والتجارة الداخلية بتشديد الرقابة على المنافذ التموينية والأسواق ومتابعة التزام البقالين والجمعيات بالاسعار الجديدة. ومن جانبه، قال ماجد نادى أمين صندوق نقابة البقالين التموينيين ان البقالين استملوا الحصة التموينية لشهر ١٢ دون اي مشاكل مؤكداً توافر

متابع الناس

إشراف: طارق يوسف
واتس أب: ٠١٠٩٩٢٥٤٢٦٩

مخولف في حاجة لشقة

المواطن الفقير المهمش دائماً ينتظر الأمل في أي أمنية يتناها حتى ولو بسيطة فترحنا، لكن دائماً الفقر هو الحاجز لتحقيق الأمنية.. فانا حارس عقار ومتزوج ومعى طفلة ونقطن بغرفة بسيطة بمدخل العقار. وكنت أتمنى التزمت للحصول على وحدة سكنية ضمن المخصصة للشباب والاسكان الاجتماعي لكن الشروط المعلنه بوزارة الاسكان لا تتناسب معى ولا يوجد لدى عمل حكومى أو

مركز شباب الجعافرة

الرياضة في مركز شباب خاص بقريتهم. ناشدكم الأمر بالموافقة علماً بأن إدارة الشباب والرياضة يهتت لسبل ليس لديها مانع من اشاء واقامة مركز شباب بناحية قرية الجعافرة لخدمة القرية الماسة لاشهار مركز شباب. لذلك نشاد د. أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة الموافقة على اشاء مركز شباب بقرية الجعافرة واتخاذ شباب القرية، وذلك لتوافر جميع الشروط اللازمة لاشهار مركز شباب طبقاً لأحكام القانون.

ملاك سكن مصر.. يناشدون رئيس الوزراء للتدخل

نحن ملاك سكن مصر . العبور الجديدة نعانى من أمرين رئيسيين توجهاً بها إلى ثلاث من المؤسسات وهي وزارة الاسكان والمرافق وهيئة المجتمعات العمرانية و جهاز مدينة العبور الجديدة، لا نتم اشخاصا لكن هناك تقصير فى حقوق ٢٠٠٠ أسرة مصرية تقريباً. نعانى من عدم اتخاذ موقف حازم تجاه شركة مساومات «متوقفة عن العمل منذ يناير ٢٠١٩» مجرد بعض المناوشات بسبب الأعمال والمحصلة صفر إلى الآن علماً بأن هذه الشركة مسؤولة عن تنفيذ ٣٥ عمارة من أصل ١٢٠ عمارة فى عدد عمارات المشروع بمدينة العبور الجديدة وهو ما يعادل نسبة ٢٧٪ تقريباً من المشروع بمدينة العبور الجديدة والصور توضع المستوى المتنى فى معدلات التنفيذ علماً بأنه مر على بدء المشروع عامين كاملين وكنا نتنتظر بدء التسليم قريباً مثل معظم المدن المتواجده بها مشروع سكن مصر.

إلى محافظ الشرقية.. من يحمى أرضى المنهوبة



ممدوح غرباب

أتملك قطعة أرض مبان فى زمام قرية أكوة مركز ديرب نجم شرقية من سنة ١٩٨٤، وحدودها الشرقية الطريق العام الزقاقى المنصورة، ولأننى كنت مقبىم بالخارج فوجئت بشخص يدعى فتحي محبى الدين العوضى يقوم بالاستيلاء على طابان الطريق أمام أرضى وإنشاء تعريشات مرتفعة عن الأرض وعملاها محلات، وحرمنى من منافعى واستخراج تراخيص البناء، وتقدمت بعدة شكواى لأكثر من جهة وصدرد له قرار إزالة، ولم ينفذ منها شىء، ومخالفات بناء، ولكن لم يتغير شىء، وإلى الآن لم أتمكن من استخراج ترخيص للبناء أو تنفيذ قرار الإزالة للمعتدى، أرجو فحص شكواى ومساعدتى على استرداد حقى فى

أحد ملاك سكن مصر.. يناشدون رئيس الوزراء للتدخل



مدبولي

ثانها وجود الكثير من الفروقات فى التشطيبات وجودتها بالمقارنة بالمدين الأخرى وتم تقديم شكوى رسمية لجهاز مدينة العبور الجديدة بتفاصيل هذه الفروقات وكذلك مشاكل التشطيب. ونأشد د. مصطفى مدبولي رئيس الوزراء لاتخاذ كافة الاجراءات اللازمة ل حفظ حقوقنا وتنفيذ المشروع سكن مصر. فى العبور الجديدة.ههناك الكثير منهم مستاجرون ومنظرون لاستلام وحداتهم بفرار الصبر ومنهم شباب أجل زواجه بناء على وعود الاستلام مع نهاية العام الجارى.. ناشدكم د. مصطفى مدبولي التدخل والأمر باستكمال المشروع وتسليم وحدتنا السكنية.

عيدة تطلب تدخل المحافظ



عبدالرحمن عبدالعزیز

يتم توصيل خطوط الصرف الصحي لها وتبين ايضاً وجود عدد خمسة شوارع مماثلة للثلاثة شوارع المذكورة بدأت المشروع الخمسة شوارع خارج الحيز العمرانى وتم توصيل خطوط الصرف الصحي، علماً بان شارع السيد أحمد محمد على الدين وآخرين كتلة سكنية قديمة منذ عام ١٩٢٢ ومثل السيد أحمد محمد علي الدين وآخرين بهم مرافق من خطوط الصرف الصحي لها.

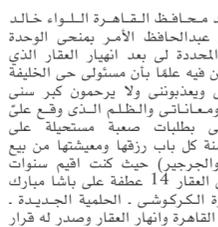
عيدة تطلب تدخل المحافظ



خالد عبدالعال

أنأشد محافظ القاهرة اللواء خالد عبدالعال عبدالحافظ الأمر بفتحى الوحدة السكنية المحددة لى بعد انهيار العقار الذي كنت اسكن فيه علماً بأن مسئولى حى الخليفة يعاطلونى ويعذبوننى ولا يرحمون كبر سنى وفقضى ومعاناتى والظلم الذى وقع على وبطالوننى بطلبات صعية مستحيلة على امرأة مسنة كل باب رزقها ومعيشتها من بيع (العيش والجرجير) حيث كنت اقيم سنوات طويلة فى العقار 14 عطقة على باشا مبارك 9 حارة الكركوشى . الحلمية الجديدة . الخليفة . القاهرة وانهار العقار وصدرد له قرار ازالة لسطح الأرض وفجأة وجددت نفسى فى الشارع تابهة مش عارفة أروح فىن انا وابنى وحضر مسئولو قسم شرطة الخليفة لإثبات كشف يحصر السكان المتواجدين بالعقار والمستحقين بالحصول على وحدة سكنية حالة قاسية وبالفعل تم إثباتى بكشف الحصر ضمن المقيمين بالعقار.

توصيل الصرف الصحى لـ٣ شوارع



عبدالرحمن عبدالعزیز

يتم توصيل خطوط الصرف الصحي لها وتبين ايضاً وجود عدد خمسة شوارع مماثلة للثلاثة شوارع المذكورة بدأت المشروع الخمسة شوارع خارج الحيز العمرانى وتم توصيل خطوط الصرف الصحي، علماً بان شارع السيد أحمد محمد على الدين وآخرين كتلة سكنية قديمة منذ عام ١٩٢٢ ومثل السيد أحمد محمد علي الدين وآخرين بهم مرافق من خطوط الصرف الصحي لها.

عينة تطلب تدخل المحافظ



عبدالرحمن عبدالعزیز

يتم توصيل خطوط الصرف الصحي لها وتبين ايضاً وجود عدد خمسة شوارع مماثلة للثلاثة شوارع المذكورة بدأت المشروع الخمسة شوارع خارج الحيز العمرانى وتم توصيل خطوط الصرف الصحي، علماً بان شارع السيد أحمد محمد على الدين وآخرين كتلة سكنية قديمة منذ عام ١٩٢٢ ومثل السيد أحمد محمد علي الدين وآخرين بهم مرافق من خطوط الصرف الصحي لها.

سقارة بلا خدمات



عبدالرحمن عبدالعزیز

رغم أن قرية سقارة هي مهد الحضارة المصرية وهي ومنف (ميت رهينة) متجاورتان فى المكان وفى الهوم، مع العلم أن سقارة بها معظم آثار مصر وتأتى إليها الأفواج من جميع دول العالم، ورغم ذلك نعانى معاناة شديدة من نقص مياه الشرب واعتماد الأهالى على الطلبات الحشيشية والسريعة الذين يبيعون المياه بواسطة السيارات الكبارك والربيع نقل، أضف إلى ذلك أن القرية ليس بها صرف صحى ويضطر الأهالى إلى الاعتماد على الطرنشات البلدية حيث تقوم سيارات الكسب وإلقاء هذه المخلفات فى مياه ترعة الريوطية أمام الاوتوبسات السياحية وتؤدى إلى تلوث المياه والبيئة واصابة المواطنين بالأمراض الخطيرة، علاوة على تلوث المزروعات، كما تعاني القرية أيضاً من نقص المدارس وجود كثافات عالية بالفصول، لذلك نشأشد محافظ الجيزة اللواء أحمد راشد النظر معن الانصاف إلى قرية سقارة التابعة لمركز البدرشين.

«فى انتظار تدخل وزير التربية والتعليم»

ينأشد أولياء أمور تلاميذ «مدرسة اسلام مشهور- حالياً.. مدرسة زهرة المائدن التجريبية للغات . ساها» وزير التربية والتعليم د. طارق شوقى بالتدخل لحل المشكلات المتراكمة التي تؤرق إدارة المدرسة والدرسين والعاملين والتلاميذ وأولياء الأمور معاً حيث تعاني المدرسة من عجز شديد المدرسين فى جميع المراحل مما يؤثر تأثيراً بالغا على العملية التعليمية وتأخير المرتبات والتي تحدث أحياناً فإن أولياء الأمور يدفعون رواتب العاملين بالمدرسة حتى لا تؤثر على المسار التعليمى للمدرسة، كما ان نسبة على نقص فى عمال النظافة مما أحدث تراكماً للفضلات والنذى يشوه المظهر الجمالى للمدرسة.. وناشدك الأمر بتزكية مجلس الأبناء لإدارته المتميزة وحفاظ على مسار العمل التعليمى.

عن أولياء الأمور

شريف فرج الله رشدى - جريدة الأهرام

محمد هانى الجمزاري

سقارة - البدرشين - جيزة



رمية ثلاثية



أكرم عبد الغنى

الرياضة .. وأراجوز الليلة الكبيرة

خلال متابعتي لما تشهده الساحة الرياضية من خلال واضح في المنظومة بالكامل، وضياح الحقوق، وإهدار القانون عن عمد .. تذكرت أوبريت الليلة الكبيرة للرائح الراحل صلاح جاهين وخاصة في الحوار بين العمدة والأراجوز عندما سأل العمدة الأراجوز منين يروحوا لمتولى وأسهب الأراجوز في الشرح للعمدة .. نعم يا عمدة عاوز إيه .. منين يروحوا لمتولى .. امدح نبينا و صلى عليه .. اللهم صل عليه .. تمشى كدة على طول على طول لحد ما تلاقى عمارة .. تكسر يمين لتقى بتاع فول دكانته على ناصية حارة .. تدخل يمينك وشمالك شارعين وفي الثالث تكسر .. شارعين وفي الثالث تكسر .. على اليمين واخذ بالك وتمشى على طول تتخطى .. وأمشى على طول واتمختر .. تقضل كدة تمشى وتلف .. وتخش من مطرح ما طلعت .. وأخش من مطرح ما طلعت .. ولما تلقى مقلة لب تعرف بانك توهت وضعت .. دي وصفة سهلة .. قوى قوى .. دي وصفة هائلة .. قوى قوى.. مع السلامة مع السلامة يا أبو عمدة مابله .. هذا هو حال الرياضة المصرية في البحث عن الحقوق ومكافحة الفساد .. فقد شهدت الساحة مؤخرا غرائب وطرائف من جانب اللجنة الأولمبية التي انفردت بإدارة الرياضة بفعل قانون فاسد تم تفصيله على مفاصل أصحاب المصالح ، فهل يمكن أن يصدق أى إنسان أن يتم تعديل القانون الشامل الكامل من أجل تصحيح بعض العوار بقانون يحمل العوار في كل بنوده؟ هل يمكن أن يتخيل أحد أن القانون الحالي لا يعمل هذا بنى عقابى في بنوده للمخالفات وعلى سبيل المثال أن القانون السابق والحالي حدد في المواد الأساسية عقد اجتماع الجمعية العمومية للهيئات الرياضية سنويا لمناقشة الميزانية والحساب الختامى وحدد القانون السابق العقاب بجل الاتحاد في حالة مخالفة الشروط باعتباره من المواد الأساسية إلا أن القانون الحالي تجاهل العقاب وترك الأمر دون عقاب للهيئة التي تتفاسع عن عقد الاجتماع وبالتالي لا حساب على الأموال المهترئة والمال العام المسلوب.

لقد هزل وكبر المسئول السابق في وزارة الرياضة على إنشاء المحكمة الرياضية التي ستخضع الحقوق وتتنى المواجهات مع الجهات الرياضية الدولية باللجوء للمحاكم العادية بما يعرض مصر لتهديدات الإيقاف والتجميد الفزاعة التي استغلها البعض على غير حقيقتها لتحقيق مصالح خاصة ومنافع مشتركة . إلا أن كل الأحلام ذهبت هباء وأصبحت المحكمة الرياضية وكل ما تصدره من أحكام خيرا على ورق لا يتم تنفيذها يستمر مسلسل إهدار المال العام وضياح الحقوق رغم ما يتكده الشاكي من معاناة لتوفير المبالغ المطلوبة لرفع دعوى أمام المحكمة الرياضية ، بل وصل الأمر إلى ما هو أسوأ عندما حددت اللجنة الأولمبية مبلغ ٥٠٠ جنيه يدفعها من يتقدم بشكوى اللجنة لمناقشتها وغالبا وأبدا ما تتجاهل اللجنة النظر أو حتى الرد على هذه الشكاوى بل إنها تتجاهل الرد على مخاطبات وزارة الرياضة واللجان المشكلة من الوزير لبحث المخالفات الموجودة في الاتحادات الرياضية.

لقد خرجت اللجنة الموقرة علينا بقرار كارثى عندما تضمنت وقيلت طلب رئيس اتحاد رفع الأثقال بتجهيده بعد فضيحة المنشطات وسحب ميداليات ٥ رابعين من دورة الألعاب الأفريقية الأخيرة بالمغرب ، ثم قررت اللجنة تعيين لجنة وفهرت إسناد الأمر إلى لجنة من أعضاء مجلس إدارة اللجنة نفسها لإدارة اللعبة متجاهلة أبناء الليستمر الرئيسى المتمم على الورق ليؤيد الاتحاد ويفعل ما يشاء .

لقد أصدرت المحكمة الرياضية أحكاما وحسناتها بالقانون من الطعن داخل أو خارج مصر ثم فاجأ بتجاهل تام لتنفيذ الأحكام رغم أنها أحكام نهائية في الاستئناف ومحصنة بقوة القانون ، إلا أن تنفيذها وحصول الشاكي على حقه أصبح ضربا من ضروب الخيال أو على حسب مزاج السادة أعضاء اللجنة الأولمبية.. منين يروحوا لمتولى.

بعد إعلان «النقاز» فسح تعاقدته مع الزمالك من طرف واحد «مرتضى»: أرفض سياسة «لى الذراع» .. وغرامة على استخدام «السوشيال ميديا»



النقاز فجر أزمة في الزمالك

كتب- مصطفى جويلي:

رفض المستشار مرتضى منصور رئيس نادي الزمالك سياسة لى الذراع التي ينتهجها بعض لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بهدف الضغط على إدارة النادي بدعوى عدم حصولهم على مستحقاتهم المالية مشيرا إلى أنه ليس من المعقول أن يكون لاعب عقده سبعة ملايين جنيه وله مستحقات متأخرة ١٠٠ ألف جنيه فقط ويفتعل أزمة.

وشدد مرتضى على أن الزمالك لده مستحقات لدى الشركة الراعية قدرها ٦٠ مليون جنيه لم يتم الحصول عليها وأنه سيتم تطبيق اللائحة على جميع اللاعبين الذين استخدموا وسائل التواصل الاجتماعي وهي اللائحة الموقع عليها من جميع اللاعبين بغرامة قيمتها ٣٠٠ ألف جنيه على كل لاعب، وأوضح أن الإدارة ستستخذ إجراءاتها تجاه المقصرين خلال الفترة القادمة، بعد الحملة التي قام بها اللاعبون لدعم الصربي ميتشو المدير الفني للفريق عقب الخسارة الثقيلة من مازيمبي الكونغولي بثلاثية نظيفة في افتتاح دور المجموعات لدورى أبطال أفريقيا.

وكان حمدي النقاز قد أعلن عبر صفحته الشخصية أنه قام بفسخ تعاقدته مع النادي من طرف واحد بسبب عدم حصوله على مستحقاته وهو ما قوبل بانتقادات من جمهور الزمالك قبل لقاء الشرقية في كأس مصر وفريق أول أغسطس الانجولى

في الجولة الثانية لدور المجموعات الإفريقي.

وواصل : إذا كان اللاعبون يدعمون ميتشو فليكن ذلك في الملعب .

واختتم مرتضى منصور تصريحاته قائلا: «تعاقدنا مع ميتشو بعد تشاور مع ١٤ مدربا وخبيرا كرويا والجميع وافق على التعاقد معه باستثناء أمير مرتضى المشرف على الكرة».

وعن الخطاب الذي انتشر بشأن التهديد بشطب طارق حامد قبيل رحلة الكونغو قال رئيس الزمالك: للاعبين هم من قاموا بتسريب ذلك الخطاب، والدليل على ذلك شطبه لرقم هاتفه من الخطاب .

وتابع رئيس الزمالك: تعاقدت مع طارق مقابل ٧٠٠ ألف جنيه وحصل في الموسم الأول على مليون و٣٠٠ ألف ورفعه إلى ٢ ملايين ثم ٧ ملايين قبل أن تصل إلى ١٠ ملايين جنيه، ولن أقوم بتعديل عقده مجددا أو رفع راتبه مجددا لعشرين مليوناً.. ولن أعدل أى عقد لأى لاعب الأمور انتهت ولن تفعل ذلك».

من ناحية أخرى عقد رئيس نادي الزمالك جلسة ساخنة مع ميتشو أمس الإثنين قبل مران الفريق تحدث خلالها عن تراجع مستوى بعض اللاعبين في الفترة الأخيرة واقتقاد بعضهم الروح القتالية .

على جانب آخر تقرر أن يدخل الفريق في معسكر مغلق مساء اليوم الثلاثاء استعدادا للقاء الشرقية حيث يختار الجهاز الفني.

تطبيق «الفان» أهم المطالب الليلة.. الأهلي يخشى مفاجآت بنى سويف فى كأس مصر

كتب- عبدالرحمن أبوهاشم:



عبد الناصر محمد

يخوض فريق نادي مصر بقيادة عبدالناصر محمد المدير الفني مباراة قوية في الساعة الخامسة مساء اليوم امام الجونة باستاد الكأس مصر .

ال ٢٢ لكأس مصر .

واستعد فريق مصر للمباراة بشكل جيد خاصة وأن عبدالناصر محمد المدير الفني يعرف جيدا فريق الجونة والذي نجح في التعاقد معه في الدوري الممتاز منذ ايام قليلة عندما تقابل الفريقان في الجولة الرابعة من الدوري الممتاز ، حيث خاض الفريق مرانا تكتيكا مقب الفوز على وادى دجلة وأعلن الجهاز الفني اكتمال قائمة الفريق وخلصها من الاصابات بعد تعافى أحمد محسن .

ومن المنتظر أن يخوض نادي مصر اللقاء بتشكيل يضم كلا من :وليد توفيق في حراسة المرمى وعلاء عطا وأحمد عبد الموجود وأحمد سعيد أوكا ومصطفى كالوشا في الدفاع وهشام عبد الحفيد ومصطفى سلطان ومحمود توبة وإسلام صلاح في خط الوسط ويقود الهجوم أحمد الصعيدي ومصطفى سلطان .

في حين يدخل الجونة اللقاء بقيادة الصيربي نيبوشا بحثا عن تصحيح المسار بعدما تلقى الفريق هزيمة قاسية أمام المقاولون العرب في الدوري بالجولة السادسة والتي تأتي استمرارا لسلسلة النتائج السيئة للفريق والذي لم يحصد سوى ٤ نقاط فقط في ٦ مباريات بالدورى وهو ما جعل مسؤولي نادي الجونة يدرسون إقالة نيبوشا .

ويعتمد نيبوشا على تشكيل يضم كلاً من محمود الغرابوي في حراسة المرمى ، وعمرو سعادي، ومحمد نجيب، ولؤى وائل، وباسم على في الدفاع، وأكرم توفيق، ومحمد محسن ليله، وإسلام محارب، وعمرو بركات، في خط الوسط ، وأحمد ريان، آلان تشيامابادي في الهجوم.

أيمن أشرف وأحمد فتحي في خط الدفاع وحسام عاشور والمالى أيو ديانج وأحمد الشيخ ووليد سليمان لوسط وصلاح محسن والمغربي وليد أزارو للجوم.

ويستعد بنى سويف بقيادة مدربه حسن موسى لتحقيق المفاجأة وتقديم عرض طيب أمام الأهلي ، ونشبت أزمة قبل اللقاء بعد أن رفض على سليم رئيس النادي فكرة خوض اللقاء اعتراضا على بعض الأمور التنظيمية ولكنه تراجع عن الانسحاب.

ويستعد بنى سويف على أبرز لاعبيه معزز محروس وكريم أشرف ، وقال أبو المجد مصطفى المدرب العام إن فريقه يبحث عن تحقيق نتيجة طيبة في لقاء الأهلي.

وعلى صعيد آخر ، أعلن النادي الأهلي تقدمه بشكوى رسمية للاتحاد الأفريقي لكرة القدم «كاف».. وحدد الأهلي أربعة طلبات من الكاف في شكواه بدها بضرورة تطبيق تقنية الفيديو في مختلف مراحل البطولات الأفريقية ابتداءً من الموسم الحالي ، خاصة وأن هذه التقنية أصبحت أحد بنود قانون اللعبة ولا يمكن تجاهلها.

وطلب عدم تكرار تعيين نفس الحكام لذات الفرق في نفس البطولة بجانب ثالث طلبات الأهلي كانت ضرورة تعيين كمام النخبة أصحاب الخبرات التكتيكية في القارة لإدارة المباريات ذات الحساسية بين الفرق المصنفة على المستوى الإفريقي أما الطلب الرابع للأهلي، فتمثل في ضرورة التأكيد على اللجنة المكلفة باختيار الحكام لإدارة المباريات بالاتزام بالحيادية والشفافية خاصة وأن الأخطاء ذاتها تتكرر مع كل أزمة دون مبرر واضح.



حسن موسى

يلتقى في الثامنة مساء اليوم الثلاثاء فريق الأهلي مع بنى سويف أحد أندية دورى القسم الثاني باستاد القاهرة في دور ال ٢٢٢ ببطولة كأس مصر في مواجهة تقام دون حضور جماهيري.

ويتجدد الصدام بين الأهلي وبنى سويف بعد غياب ٤٥ عاماً كاملة ، ويشهد التاريخ على ٤ لقاءات فقط بين الفريقين فاز بها جميعا الفريق الأحمر.. وكان اللقاء الأول بين الفريقين يوم ٢٥ أكتوبر ١٩٦٣ وفاز الأهلي بسداسية مقابل هدفين بهاتريك حلمي سليمان وثلاثية صالح سليم وهدف آخر سجله إبراهيم المغربي وأحرز لبني سويف أحمد حنفي وحسن موسى.

وكان اللقاء الثاني يوم ٢٨ فبراير ١٩٦٤ وفاز الأهلي بهدف وحيد سجله الراحل صالح سليم.. وأقيم اللقاء الثالث يوم ١٧ أكتوبر ١٩٧٤ وفاز الأهلي بهدف أحمد عبد الباقي كما أقيم اللقاء الرابع يوم ٤ فبراير ١٩٧٥ وتغلب الفريق الأحمر بثلاثية مصطفى عبده.

ويستعد الأهلي لالتقاط الأنفاس بعد الهزيمة التي تلقاها الفريق أمام النجم الساحلي التونسي بهدف نظيف في دور المجموعات ببطولة دوري أبطال أفريقيا كما أن الأهلي لديه مباراة مهمة ضد الهلال السوداني بالقاهرة يوم الجمعة المقبل بدورى الأبطال.

ومن المقرر أن يمنح السويسري رينه فايلر المدير الفني للأهلى الفرصة للبدلاء في ظل غياب بعض العناصر للإصابة على رأسهم على معلول وحمدى فتحي ومحمد هانى وصلاح جمعة.

ويستعد الأهلي على تشكيله تضم الحارس شريف إكرامى وأمامه الرباعى محمود وحيد وباسر إبراهيم

المقاولون العرب ينفى بيع «عثمانون طنطا» .. و«النحاس» يتغنى بالصدارة

كتب- عادل يوسف:



محسن صلاح

أوضح المهندس محسن صلاح رئيس نادي المقاولون العرب أن ما أثير مؤخرا حول بيع نادي عثمانون طنطا غير صحيح على الإطلاق موضحاً أن النادي هو أحد الأندية التي قامت بتأسيسها المقاولون العرب ضمن منظومتها الرياضية.

وأضاف أن عثمانون تم إسهاره عام ١٩٨٧ وأن حقيقة الأمر ترجع إلى قيام أحد المستثمرين بعرض إمكانية حق رعاية الفرق بالنادي إلا أن هذا العرض تم رفضه لأنه غير قابل للتطبيق ولا يجوز إبرام هذا التعاقد.

وأشار إلى أن الهدف من قيام الشركة بتأسيس أندية بالأقاليم هو البحث عن المواهب التي تزخر بها وخروجها للنور والتي كان من أبرزها خروج اللاعب محمد صلاح لاعب المنتخب المصري بالدورى حقق الفوز في اثنين أمام الجونة ودواى دجلة وتلقى الهزيمة من حرس الحدود والمصري البورسعيدى والاتحاد السكندري.

إقالة الصربي «ميودراج» من تدريب الإسماعيلي



ميودراج فشل مع الدراويش

أعلن مجلس إدارة النادي الإسماعيلي برئاسة المهندس إبراهيم عثمان إقالة المدرب الصربي ميودراج سيبيش المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بالتراضى بسبب تراجع نتائج الفريق. وأكد مصدر بالإسماعيلي أن أحمد الجوزر أحد أبناء النادي وعلى ماهر مدرب إبنى السابق أقرب المرشحين لقيادة الفريق

عقب مباراة طنطا في الدوري التي سيقود الفريق خلالها أدهم السلحدار المدرب العام للإسماعيلي. وقاد الصربي الإسماعيلي في ٩ مباريات ٤ بالبطولة العربية حقق الفوز في ثلاث والهزيمة في واحدة، وخمس مباريات بالدورى حقق الفوز في اثنين أمام الجونة ودواى دجلة وتلقى الهزيمة من حرس الحدود والمصري البورسعيدى والاتحاد السكندري.

كتبت.. سارة جاب الله:

أعلن مجلس إدارة النادي الإسماعيلي برئاسة المهندس إبراهيم عثمان إقالة المدرب الصربي ميودراج سيبيش المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بالتراضى بسبب تراجع نتائج الفريق. وأكد مصدر بالإسماعيلي أن أحمد الجوزر أحد أبناء النادي وعلى ماهر مدرب إبنى السابق أقرب المرشحين لقيادة الفريق

كلام x رياضة



التحكيم سبب أم شعاعة

الأخطاء التحكيمية تحدث في جميع ملاعب العالم، ولا يتعرض عليها أثناء المباراة ولا نسمع بعدها أى تصريحات تحمل التحكيم أى مسئولية.. أما عندنا فالأمر مختلف فينب اعترضات أثناء المباراة.. إلى انتقادات واتهامات بالتحيز وعدم الإحترافية بعد المباراة ومع أننا نعلم أن الحكم قاضى الملعب بهدف إلى صحة قراراته، وأيضا يأخذ قراره في ثانية.. كما أنه بشر يصيب ويخطئ.. فلماذا التحز ضد التحكيم؟ فهل الحكم هم السبب في هذا التحامل.. أم هم «شعاعة» لتعليق الأخطاء؟

إن التحكيم في المنظومة الكروية المصرية هو الضلع الأضعف فليس له جمهور ولا إعلام يدايع عنه.. وساهم اتحاد الكرة في ذلك باستقامه حكاما أجنبى لتحكيم مباريات الأندية التي تتحمل التكلفة، وهذه إشارة ضمنية بعدم الثقة في التحكيم الوطنى.. فتقول التحكيم إلى غطاء للهروب من المسألة عن التفسير وشعاعة لتعليق الأخطاء، ومما يؤكد هذا تصريحات لهزيمة التحكيم من بعض مسؤولى الأندية وتحصيلهم أسباب الهزيمة.. وأحيانا قبل المباراة الاعتراض على اسم حكم بعينه لوضعه تحت ضغط.. وكلهم أمثوا العقاب أو حتى مجرد الرد عليهم من الحكام أو من يمثلهم.

المطلوب تطبيق قرارات حاسمة لإيقاف هذه الحملة التي تتال من التحكيم المصري.. بأن يتم تليظ العقوبة على كل أشكال الاعتراض على التحكيم وكذلك التصريحات.. وأن يتم من حيث المبدأ إيقاف استقدام أى حكم أجنبى نهائيا حتى وإن كان النادي يتحمل التكلفة.. هذا بعيد قديسة القضاء للحكام.. وللموضوع بقية بإذن الله.

دكتور محمد دياب
mndiab@hotmail.com



عادل الرقم القياسي للزمالك والدرأويش.. وتخطى إنجاز المنصورة

«بيراميدز» يواصل كتابة التاريخ الإفريقي

حقق الانتصار الرابع على التوالي خارج ملعبه.. ولم يعرف طعم الهزيمة في أول ٧ مباريات

كتب - إيهاب محروس:

واصل الفريق الأول لكرة القدم بنادي بيراميدز التتالي وتحقيق الأرقام القياسية في مشاركته الإفريقية الأولى في بطولة الكونفيدرالية، بعدما حقق فوزاً عريضاً على إنوجو رينجرز بطل نيجيريا بثلاثة مقابل هدف، بالجولة الأولى من دور المجموعات للسبعة السابعة عشرة من المسابقة. وأصبح بيراميدز هو ثاني فريق مصري في التاريخ لا يخسر في أول ٧ مباريات له في ظهوره الإفريقي الأول.

فريق مصري وحيد من أصل ١٥ فريقاً مصرياً شاركوا في بطولات إفريقيا، لم يخسر في أول ٧ مباريات في ظهوره الأول وهو الإسماعيلي.

أول مشاركة للإسماعيلي في بطولة إفريقيا كانت عام ١٩٦٩ في دوري أبطال إفريقيا، ووقتها لم يخسر الفريق في أول ٧ مباريات، وانتصر ٤ مرات وتعادل ٣ مرات ولم يخسر أي لقاء في البطولة وحصد اللقب في النهاية.

وتوج بيراميدز في تخطى إنجاز المنصورة عام ١٩٩٧، في بطولة كأس الكؤوس، حيث لم يخسر المنصورة في أول ٦ مباريات له ولكنه سقط في فخ الهزيمة في اللقاء السابع.

كما عادل بيراميدز الرقم القياسي للزمالك، بعدما حقق الانتصار الرابع له على التوالي خارج الديار، حيث استهل بيراميدز انتصاراته خارج حدود ملعبه على حساب إيتوال الكونغولي بهدف نظيف في إياب الدور التمهيدي، ثم الانتصار على شباب بلوزداد في الجزائر بهدف دون رد في إياب دور الـ ٣٢، والانتصار على يانج أفريكانز التزاني بنتيجة ١/٢ في إياب الدور الـ ٢٢ الأضاني، ثم الفوز على إنوجو رينجرز في نيجيريا بثلاثة في مستهل مشواره بمرحلة المجموعات.

وكان الزمالك قد انفرد بالرقم القياسي خلال مشاركته في نسخة ٢٠١٥ من الكونفيدرالية الإفريقية وتحقيقه ٤ انتصارات خارج حدود ملعبه على حساب رايون سيورت في رواندا والفتح الرباطي في المغرب وأورلاندو بيراتس في جنوب أفريقيا والصفاقسي في تونس، قبل أن يعادل بيراميدز رقم الفارس الأبيض.



فرصة كبيرة للاعبين بيراميدز بعد الفوز على رينجرز

المدرّب: تجاوزنا كافة الصعاب في نيجيريا.. ونطمح إلى تحقيق اللقب بالكونفيدرالية

ويتصدرا معاً قمة الأندية المصرية من حيث عدد الفوز خارجياً في نسخة واحدة لبطولة إفريقية للأندية.

من جانبه، أكد الفرنسي سيباستيان ديسابر المدير الفني لبيراميدز، أن فريقه استطاع الفوز في أول مباراة بدور المجموعات بالكونفيدرالية عن جدارة واستحقاق وهو ما سيعطى الفريق دفعة خلال باقي المشوار.

وقال «ديسابر» خلال المؤتمر الصحفي، إن فريقه استهل مشواره بالفوز بعدما تعرض

للكسارة التي يتمتع بها اللاعب، مؤكداً أنه أفضل لاعبي الدوري المصري.

ولعب «السعيد» مع بيراميدز ٥ مباريات فقط في مسابقة الدوري قبل أن يتعرض للإصابة، أحرز خلالها ٥ أهداف وصنع ٤ غيرها.

ويعتبر البوركيني إيريك تراوري، ضمن اللاعبين ممنوعين من الرحيل عن بيراميدز في يناير، وذلك بعد دخوله اتهامات العديد من الأندية، على رأسها النادي الأهلي، الذي أشاد مسؤولوه بالمستوى الذي ظهر عليه مع الفريق في المباريات الماضية.

وقرر مسؤولو النادي عدم التفریط في خدمات تراوري، مهما كانت الأغرارات المالية، حتى يستطيع النادي مواصلة المنافسة على جميع البطولات التي يشارك بها هذا الموسم.

اللاعب صاحب الـ ٢٣ عاماً لعب مع بيراميدز هذا الموسم ٦ مباريات في مسابقة الدوري أحرز خلالها هدفين وصنع مطلقاً.

كما يعد الجوكو عمر جابر، أحد أبرز اللاعبين ممنوعين من الرحيل، بعدما رفض ديسابر، عودته للزمالك في يناير القادم، نظراً لأنه إحدى الركائز الأساسية في تشكيل الفريق، خاصة في ظل إجادته اللعب في مركز الظهير الأيمن والجناح واللاعب الوسط.

اللاعب صاحب الـ ٢٧ عاماً لعب مع بيراميدز هذا الموسم ٥ مباريات أحرز خلالها هدفاً واحداً وصنع

.. وبيراميدز يغلق باب الرحيل أمام نجومه

«ديسابر» يرفض التفريط في القوام الأساسي للمنافسة على جميع البطولات

الكبيرة التي يتمتع بها اللاعب، مؤكداً أنه أفضل لاعبي الدوري المصري.

ولعب «السعيد» مع بيراميدز ٥ مباريات فقط في مسابقة الدوري قبل أن يتعرض للإصابة، أحرز خلالها ٥ أهداف وصنع ٤ غيرها.

ويعتبر البوركيني إيريك تراوري، ضمن اللاعبين ممنوعين من الرحيل عن بيراميدز في يناير، وذلك بعد دخوله اتهامات العديد من الأندية، على رأسها النادي الأهلي، الذي أشاد مسؤولوه بالمستوى الذي ظهر عليه مع الفريق في المباريات الماضية.

وقرر مسؤولو النادي عدم التفریط في خدمات تراوري، مهما كانت الأغرارات المالية، حتى يستطيع النادي مواصلة المنافسة على جميع البطولات التي يشارك بها هذا الموسم.

اللاعب صاحب الـ ٢٣ عاماً لعب مع بيراميدز هذا الموسم ٦ مباريات في مسابقة الدوري أحرز خلالها هدفين وصنع مطلقاً.

كما يعد الجوكو عمر جابر، أحد أبرز اللاعبين ممنوعين من الرحيل، بعدما رفض ديسابر، عودته للزمالك في يناير القادم، نظراً لأنه إحدى الركائز الأساسية في تشكيل الفريق، خاصة في ظل إجادته اللعب في مركز الظهير الأيمن والجناح واللاعب الوسط.

اللاعب صاحب الـ ٢٧ عاماً لعب مع بيراميدز هذا الموسم ٥ مباريات أحرز خلالها هدفاً واحداً وصنع

كتب - إيهاب محروس:

أغلق نادي بيراميدز باب الرحيل أمام نجوم الفريق الأول لكرة القدم، في فترة الانتقالات الشتوية القادمة، بعدما تلقى بعضهم العديد من العروض.

ورفضت إدارة النادي فكرة رحيل أي لاعب من القوام الرئيسي خلال فترة الانتقالات يناير القادمة، بناء على رغبة الجهاز الفني بقيادة الفرنسي سيباستيان ديسابر، والذي يرغب في الحفاظ على العناصر المميزة والهيكلة الأساسية في ظل منافسة الفريق على العديد من البطولات سواء المحلية أو الإفريقية.

وتلقى العديد من اللاعبين عدداً من الاتصالات خلال الفترة الماضية، للرحيل في الريكاتو القادم، على رأسهم عبدالله السعيد وأريك تراوري وعمر جابر ونيل عماد «دوجا» وأحمد على وعبدالله بكرى.

ويعد عبدالله السعيد صانع ألعاب الفريق وقائده أحد أفضل لاعبي بيراميدز منذ الموسم الماضي والحالي، بعدما قاد فريقه لتحقيق الفوز في أكثر من مباراة بفضل أهدافه الحاسمة وصناعة الأهداف لزملائه.

ورفض ديسابر، رحيل اللاعب في الفترة المقبلة، نظراً لحاجة الفريق لخدماته الفنية، في ظل الخبرات



عبدالله السعيد

المدير الرياضي.. تجربة جديدة في الدوري المصري

«سعيد» يرسم خريطة مستقبل بيراميدز عقب رحلة نيجيريا

كتب - إيهاب محروس:

يقعد هاني سعيد المدير الرياضي الجديد لنادي بيراميدز عدداً من الجلسات الهامة خلال الفترة القادمة مع عبدالعزيز عبدالشافي المستشار الفني للنادي والجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم بقيادة الفرنسي ديسابر، لرسم خريطة الطريق الخاصة بالفريق خلال المرحلة المقبلة. وظهر «سعيد» لأول مرة مع بيراميدز منذ اعتزاله اللعب في محطته الأخيرة مصر المقاصة وتولى منصبه الجديد في مباراة أسوان بالدوري، قبل أن يرافق بعثة الفريق إلى نيجيريا لمواجهة رينجرز في الكونفيدرالية. ويعد المدير الرياضي الجديد استراتيجية الفريق في المرحلة المقبلة في ظل ضغط المباريات في الدوري والكأس



هاني سعيد

«جلال»: المصري يمتلك لاعبين مقاتلين.. وفوزنا على «نواذيبو» مستحق

كتب - عبدالرحمن بصله:

حقق النادي المصري أول فوز له في مجموعات الكونفيدرالية الإفريقية بعد تغلبه على فريق نواذيبو الموريتاني في مقر داره بثلاثة أهداف مقابل هدفين، وقد عادت البعثة مساء أمس بعد رحلة سفر شاقة

عبر الخطوط التونسية استمرت أكثر من ١٤ ساعة ما بين السفر والتراخيص، وعقب العودة فضل إيهاب جلال المدير الفني منح لاعبيه راحة لساعات فقط والدخول في الاستشفاء والعلاج الطبيعي مع استئناف الفريق تدريباته استعداداً لمباراته بكناس مصر أمام فريق فتا يوم الخميس القادم، وأعرب إيهاب جلال عن

والكونفيدرالية والرحلات الإفريقية في القارة السمراء خلال البطولة الحالية، من أجل تجاوز أي مشاكل قد تؤثر على تركيز الفريق، وتحسم جلسات سعيد مع زيزو وديسابر عقب رحلة نيجيريا خريطة الصفقات الجديدة التي يرغب الجهاز الفني في تدعيم صفوفه بها للمنافسة على كافة البطولات التي يشارك فيها بيراميدز، فضلاً عن الانتقالات على اللاعبين المقرر الاستغناء عنهم خلال فترة الانتقالات الشتوية القادمة أو حتى نهاية الموسم، خصوصاً بعدما رفض «ديسابر» رحيل أي لاعب من العناصر الأساسية للفريق. يلعب المدير الرياضي دور المنسق بين الجزء الفني والإداري، ويمكن اعتباره حلقة الوصل بين مدير النادي في الأعلى، والمدرّب واللاعبين، ولكن بصلاحيات تتبع له في التحكم في سوق الانتقالات، بل وحتى في بعض الأمور

الملاعب أثرت على أداء اللاعبين خاصة في ظل ضعف الإضاءة أو تواضع مستوى التحكيم. وأضاف جلال: أتمنى أن تكون إصابة عماد فتحي بسيطة لأنه أحد أهم اللاعبين، ولا شك أن الفوز والحصول على النقاط الثلاث سيعلينا دفعة قوية قبل مباراة إنوجو رينجرز النيجيري في الجولة الثانية والتي ستقام الأحد القادم.

تسلل



صبري حافظ

أزمة فريق الزمالك

منذ ما يزيد على عام، أكدت أن مشكلة فريق الزمالك أن بعض لاعبيه لا يستحقون ارتداء الفانلة البيضاء، فإمكانيتهم تحد كثيراً من طموحاتهم.. هذه هي الحقيقة المرة التي لا بد أن تقال إذا كانت هناك نية للإصلاح وتعديل مسار الفريق للفوز بالبطولات.

الفريق يعاني من تواضع مستوى بعض اللاعبين في معظم الخطوط فهايت الجماعية والفاعلية «دفاعاً وهجوماً وكذلك واحدة»، قد يكون لاعبا يصلح للعب باندية الممتاز لكنه لا يصلح للمنافسة على بطولة مثل الدوري الممتاز ودوري أبطال أفريقيا، لاعبين حدود توقعهم له حد لا يتخطونه بدليل خسارة بطولة الدوري بعد تقديم الدرع هدية بأقدامهم للمنافس التقليدي الأهلي والفرق كان كبيراً لصالحهم حيث استمر التزيف من النقاط حتى اعتلى المنافس القمة، وهو فرق بين فريق بطولة وآخر يضم أنصاف نجوم، كما خسروا السوبر المحلي أمام نفس الفريق بنفس حالة الضياع..!

ومهما كان المدرب وإمكاناته لن يجدي نفعا مع تواضع لاعبيه بدليل تولى أكثر من مدرب والأخطاء متكررة وأهم البطولات ضائعة.. وكل الأهداف إما تمرکز خاطئ، أو تعطلة ورفاهية بعيدة عن الهاجم.. أي أن المدافع أو لاعب الوسط المدافع لا يعرف إبداعات وطاقات مركزه.. وهي مشكلة تبدأ مع الناشئ مع ممارسته اللعبة، لم يحفظ جيداً ويعتاد على إعادة مهام مركزه، إما لغياب المدرب الفاهم، أو لتواضع قدرات المدافع فهايت الأخطاء سمة من سمات أداؤه من المصبب تغيرها..!

وقد يتساءل البعض كيف هذا وهذا الفريق فاز بالكونفيدرالية الإفريقية الموسم الماضي..؟

سعراف الحظوظ التي كانت وراء الفوز بالكونفيدرالية والدفعة القوية من مجلس الإدارة برئاسة المستشار مرتضى منصور الذي وفر لبن العصفور من طيران خاص مكلف للخزينة وهو ما لم يتوفر لمعظم الفرق المشاركة بالكونفيدرالية، وكاد الفريق يخرج من «دور المجموعات»، رغم أن فرق الكونفيدرالية متواضعة مقارنة بدوري أبطال أفريقيا.

والأزمة الحقيقية في الفوز بالكونفيدرالية أخفى عيوبها كثيرة، وتوقع البعض أن الفريق قادر على المنافسة بقوة على دوري أبطال رغم وجود فرق قوية مثل مازيمبي الكونغولي ومن داويز الجنوب أفريقي والترجي التونسي والواد والرجاء المغربي وغيرهم.

يراعى خط الدفاع بداية من حمدي النفاذ مروراً بمحمود عملا، ومحمد عبدالفتي والرتش ومحمد عبدالشافي دون المستوى.

ورغم التقاعد مع الحارس المميز محمد عواد إلا أن تواضع خط الدفاع وغياب لاعب بجوار طارق حامد بنفس مواصفاته بجانبه كمحور ارتكاز على مقاعد البدلاء كخزينة عند الإصابة أو الإيقاف زاد من الأزمة.

وبمراجعة الأهداف الثلاثة التي منيت بها شبك الزمالك سيناريو متكرر وغريب وعجيب للغاية يدعو للتندر، الهدف الأول.. كابونجو البديل يلعب عرضية داخل المنطقة على رأس جاكسون موليكاً «بتمتع» الرجل ويرقص في الهواء ويضع برأسه في الرمي، وأقرب مدافع امامه أو خلفه على مسافة ٢ أمتار..!

والثاني من كابونجو لم يوتو يراوغ بشكل استغزالي ويسبب الرمي والثالث بنفس سيناريو الأول على رأس موليكاً أيضاً في الرمي والحارس المسكين «عواد» عليه يجب الكرة من الشباك فقط..! لا فيه ظهير أسير يوقف البديل كابونجو ولا فيه عمق دفاعي ولا فيه أي حاجة!!؟

sabryhafez@hotmail.com

الاتحاد والجزيرة يتصارعان

لتحديد بطل السلة الليبية

كتب - عادل يوسف وسارة جاب الله:

يواجه الفريق الأول لكرة السلة رجال بنادي الاتحاد السكندري نظيره الجزيرة في إياب نهائي دوري مرتبط السلة في المباراة التي ستجمع بينهما على صالة الشباب والرياضة بمدينة ٦ أكتوبر. ويدخل الجزيرة بقيادة مديره الفني محمد الكرداني المباراة بحثاً عن تعويض نتيجة مباراة الذهاب التي أخفق فيها أمام الاتحاد محفزاً لاعبيه مادياً ومعنوياً من أجل التتويج باللقب، بينما يتطلع أحمد مرعي المدير الفني لفريق الاتحاد السكندري لخطف الفوز والتتويج باللقب وتعزيز نتيجة مباراة الذهاب التي جمعت بينهم أمس الأول الأحد وانتهت لصالح الاتحاد.

وقال «الكردي» إنه اجتمع بلاعبي الفريق برهفة عمرو جزازين رئيس مجلس إدارة الجزيرة عقب مباراة الذهاب وحضهم وطالبهم بتحقيق أكبر عدد من النقاط لتعويض نتيجة مباراة الرجال والمرتبطة. وكان الاتحاد قد فاز على الجزيرة ٨٨-٧٦ في ذهاب نهائي دوري المرتبط، كما تغلب فريق مرتبط الاتحاد أيضاً على الجزيرة ٧٢-٦٦.



محمد الكرداني

مكتبة الإسكندرية تنظم مؤتمر «مصر ٢٠٥٠: رؤى لمستقبل مزدهر»

الإسكندرية - أميرة فتحى،

تنظم مكتبة الإسكندرية بالتعاون مع وزارة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإداري والمنسق المقيم للأمم المتحدة في جمهورية مصر العربية مؤتمراً تحت عنوان «مصر ٢٠٥٠: رؤى لمستقبل مزدهر»، وذلك في مقر المكتبة في الفترة من ٨ إلى ٩ ديسمبر ٢٠١٩.

وقال الدكتور مصطفى الفقى، مدير مكتبة الإسكندرية، إن المكتبة تحرص على التفاعل مع قضايا الوطن في مجالات شتى تنصدها الأولويات الوطنية والتنمية ارتقاءً بالمجتمع المصرى معرفياً وإنسانياً. كما أوضح أن هذا المؤتمر يأتي

في ختام سلسلة من الحوارات التي نظمتها مكتبة الإسكندرية بالتنسيق مع مكتب المنسق المقيم للأمم المتحدة بجمهورية مصر العربية ووزارة التخطيط تحت عنوان «حوارات الإسكندرية: مصر ٢٠٥٠» التي دارت محاورها حول جملة مسارات عملية التنمية المستدامة في البلاد.

العدد ٢٣٩ - ١٠ - السنة الثانية والثلاثون

إشراف: جمال أبو الفتوح

هموم مصرية



عباس الطرابلسي

أحلى عنب.. من الرمال!

أتعجب، كلما ذهبت إلى قرى الساحل الشمالي الغربي.. وأتساءل: هل كانت هذه الأرض الصحراوية تماماً الآن واحدة من أخصب مناطق زراعة العنب.. والقمح أيضاً.. حتى إن التاريخ يقول لنا إن القمح المصري، الذي كان يزرع هنا، هو الذي تآكله روما عاصمة الإمبراطورية الرومانية.. أما رجال الآثار فيتذكرون أنهم وجدوا هنا.. بالذات حول منطقة مرقية وتوابعا.. بقايا معاصر العنب وتحولته إلى نبيذ.. وبالطبع إذا وجدت المعاصر فلا بد أن العنب «كان» يزرع بكثرة في هذه المناطق، وتتحدث اللوحات التي وصلت إلينا من عصر الملكة كليوباترا السابعة كانت تأخذ حمامها الصباحي في مغارثها في مرسى مطروح، وهي تلتقط حبات العنب الأسود «الملك» شديد الحلاوة الذي كان يزرع على كل امتداد الساحل الشمالي الغربي..

●● ولكن تعجبني يخفى تماماً كلما مررت على طريق القاهرة - الإسكندرية الصحراوى وتحدثني بسائنتي وكواعيب العنب تغطي المساحات الواسعة، سواء على امتداد الطريق «الصحراوى» إلى الإسكندرية.. أو لو انحرفت مساراً من عند وادى النطرون لأرى أيضاً.. وفي عمق - أراضي هذا الوادى تكاعب أو تعاريف شجيرات العنب.. وتذكر هنا كيف هرب المسيحيون المصريون بدينهم من بطش الحكام إلى عمق وادى النطرون، وأقاموا الأديرة والكناش وعاشوا حولها على ما يزرعون.. ومن خيرات هذه الأرض.

●● وحتى هذا اليونانى المتمصر «الخواجة» جنكليس عندما اختار أرضاً يجرب فيها زراعة الأنواع الجديدة من العنب «أبوريحة» اختار أرضاً في أول الطريق الصحراوى ليجرى تجاربه.. وهى الآن قرية جنكليس.

وبالمناسبة عنب هذه المناطق التي تحولت من اللون الأصفر إلى اللون الأخضر، جرى تصدير معظمه للكثير من دول العالم، وأصبح العنب هو ثاى محصول تصديرى مصرى، بعد الموالح.. وتوقو على العنب النباتى المصرى البلىدى.. وقضى تقريباً على العنب «بز العزّة» أو طويل الحبة.. والعنب الفيومى والسبب أن العنب «الجديد» يتحمل النقل والتصدير بينما القديم لا يعيش إلا يومه.. فقط.

●● ولايزال السؤال: هل كانت كل هذه الأرض التي تزرع الآن أرضاً صحراوية.. أم أن عوامل التربة والتغير المناخى وراء جفاف هذه المنطقة وتصحرها.. أم أن إرادة الإنسان المصرى «العجزة» الآن هى التي جعلته يحاول إعادة زراعته بأبوابود الحاصل، وأحلى الفواكه التي لا تتوقف عند الثمن اليرشومى وأشجار الزيتون.

●● هى إذن إرادة الإنسان المصرى.

اليوم.. شرم الشيخ تستضيف الاجتماعات التحضيرية لوزراء المايبة الأفارقة "F15"

تستضيف مدينة شرم الشيخ، اليوم، الاجتماعات التحضيرية على مستوى الخبراء لاجتماع لجنة وزراء المالية الخمسة عشر «F15»، وذلك في إطار فعاليات رئاسة مصر للاتحاد الإفريقى.

وتنظم وزارة المالية بالتعاون مع مفوضية الاتحاد الإفريقى يوم الجمعة المقبل، اجتماع لجنة وزراء المالية الخمسة عشر «F15»، لمناقشة آخر تطورات الإصلاح المالى والموازنى للاتحاد الإفريقى، ومراجعة تنفيذ القرارات المتعلقة بالتمويل، ووضع مساهمات الدول الأعضاء، وتطوير القواعد الإجرائية لعمل اللجنة، على النحو الذى يسهم في تحقيق الاستفادة المالية للاتحاد، والتبني بإيراداته، وتقليل الاعتماد المفرط على الشركاء الدوليين وتحقيق الاستقلال المالى الذاتى له.

وأكد الدكتور محمد معيط، وزير المالية، حرصه على المشاركة الفعالة في تحقيق أهداف لجنة وزراء المالية الخمسة عشر «F15»، التى كان قد تقرر إنشاؤها في اجتماعات قمة رؤساء دول وحكومات الاتحاد الإفريقى بتفويض واسع للرقابة على إعداد الموازنة السنوية للاتحاد الإفريقى وصندوق الاحتياطي.

تأملات

عن حاجتنا لـ «ابن مقفع» جديد!

لا أدري سبب ورود هذه الفكرة على ذهنى الآن؟ هل هو ما نحتاجه على الصعيد العربى أم غريبة ما تم طرحه إلى الحد الذى كان يؤثر تساؤلات عديدة بشأن أعداد الوصول إلى هذا المدى من التفكير؟ فقد كنا كصحفيين من بلدان عربية مختلفة نعمل في جريدة «البيان» الإماراتية في فترة من الزمن أقرب إلى جامعة عربية مصغرة، فمن التوتسى ومنا الموريتاني، ومنا السورى وكذا اللبناى والأردنى والفلسطينى، والعراقى.. وبالطبع المصرى.. إلخ.. فيما كانت الصورة مع باقى العاملين من فنيين ومصورين تشير إلى أننا نعيش فيما يشبه الأمم المتحدة!

كما كمغتربين نحاول أن نلوذ ببعضنا أو نقل الوقت نلتصق بين الفينة والأخرى في لقاءات أقرب إلى العفوية، بدون ترتيب مسبق، على كافتيريا محددة بكورنيش البحيرة في إمارة الشارقة حيث نجتزئ الذكريات ونعبر عن خباطنا فيما يدور بيننا وما بهم بلداننا. كان العالم العربى آنذاك يواجه عواصف متنوعة من كل حذب وصوب قبل أن تصل إلى ذروتها في عاصفة الصحراء الثانية التي أطاحت بصدام. كان الحكام الشموليون الذين تصور مواطنوهم أنهم أصبحوا مخلدن في الحكم يمثّلون حبات مثل حبات العقد متدنين بين دولنا العربية هنا وهناك شرقاً وغرباً، بدا من العراق مروراً بسوريا، وليس

انتهاء بليبيا أو تونس في الغرب، وهى حبات سرعان ما انفردت فيما بعد! رغم كل شئ، فإن المصريين كانوا يشعرون كعادتهم بقدر من التميز باعتبار أن نظام الرئيس الأسبق مبارك في تلك الفترة ومهما كان هناك ملاحظات على نظام حكمه يمثل نوعاً من الديمقراطية ربما تاق إلى مثيلها مواطنو الدول العربية المشار إليها أو غيرها، فقد كانت الأصوات المعارضة ترتفع في مواجهته إلى الحد الذى تصور معه البعض بأن مصرى.. إلخ.. فيما كانت الصورة مع المعارضة، وكان في ذلك التصور بعض الحقيقة وإن لم تكن كلها.

وحتى لا يتوه الموضوع من بين يدي، وحتى لا يتوه القارئ بين هذه السطور، فخلال أحد اللقاءات فاجأنا أحد الحاضرين العراقيين بالتأكيد أنه إزاء ما يعيشونه من تضيق على الحريات، خاصة في التعبير فإنه ربما لا يكون امامهم سوى تمنى أن يكون بينهم ابن مقفع جديد! بدت الفكرة غامضة ومثيرة لتساؤل بشأن ماهيتها وسبب طرحها على هذا النحو؟

رغم أن البعض التقط مضمون الفكرة إلا أن صاحبنا راح يفصل، فيشير إلى أن ابن المقفع (١٠٦-١٤٤ هـ) وإزاء الظروف السياسية التي واجهها خلال حكم الخليفة المنصور والذي كان يعرف بقوة بأسه وشدهته على من يخالفه، لجأ إلى استطاعت النجمة الشابة إيمان العاصى أن تصنع اسماً مرموقاً ومكانة خاصة بين نجومات جيلها لتتوقف عليهن بعد نجاحها في الأعمال التي شاركت بها بدءاً من مسلسل «حضرة المتهم أبي» أمام الفنان الكبير الراحل نور الشريف وبعدها تولت أعمال تلفيزيونية وسينمائية تركت فيها بصمة، منها مسلسلات أحلام فى البوابة وحق مشروع والأدهم والإسكندران وأبو عمر المصرى لمس أكاف، وهى حالياً تنتظر عرض مسلسل «ملانكة إيليس»، وتشارك في بطولة مسلسل «يحط اليد».

لم يأت حصول النجمة إيمان العاصى على لقب «أميرة الدراما» من فراغ، فقد منحها جمهورها هذا اللقب بعد تالقها في أدوار مهمة ومتنوعة أثبتت فيها موهبتها الفنية التي لا تعتمد فيها على جمالها فقط، بل اعتمدت على التدقيق فى اختياراتها للشخصيات التي تجسدها وتويع أدوارها واختلافها وهو ما دفعها لتحقيق نجاحات كبيرة برغم بدايتها القريبة إلى حد ما وتقبيها فترات، لكنها استطاعت أن تعوض هذا الغياب بأدوار سينمائية وتلفزيونية أبهرت بها الجمهور فى السينما والدراما التلفيزيونية، وما زال لديها الكثير لتقدمه وتثبت به انها أميرة الدراما المصرية.

تحتاج إيمان العاصى فرصة قوية أثق بأنها ستبهرنا ببراعة تثبت قدراتها

أميرة الدراما.. إطلاقات ملكية لـ «إيمان العاصى» فى رمضان ٢٠٢٠



إيمان العاصى

الوجود الفنى يعمل واحد ودور ذى تأثير وهدف أفضل من وجودها بأعمال عديدة لا تكون هى محور التأثير فيها، وهو ما يدعواها لرفض الكثير من العروض عليها حفاظاً على ما حققت من نجاحات. أميرة الدراما إيمان العاصى لم تسع للشهرة والتجوية، بل النجومية التي سعت لها بفضل اجتهادها أولاً في اختيار أعمالها ثم توفيق الله بتعاونها في بدايتها الفنية مع الكبار أمثال النجم الراحل نور الشريف الذى تنبأ لها بمستقبل فنى باهر وهو ما يتحقق الآن.

الفنية وتؤكد أنها الفرص الرابع بين نجومات جيلها.. ولم لا؟ وهى من قدمت ببراعة أدوار الفتاة الجميلة الدلوعة وأدوار البنت الأرستقراطية المدللة وأدوار بنت البلد وكلها أجادت فيها ببساطة وتلقائية وموهبة واضحة. ربما المصادفة التي قادت إيمان العاصى لتكون نجمة فى عالم الفن بسبب صورها المعبرة بملامحها الأخاذة الهادئة غير المتكلفة تكون سبباً في انطلاقة قوية أتت بها قريباً جداً من خلال بطولة مطلقة تضفي لرصيدها الفنى لدى جمهورها وهو ما تهدف إليه إيمان التى تحرص على



د عزة أحمد هيكل

حكايات وليالى الدراما

منذ أن كتب «أسامة أنور عكاشة» «ليالى الحلمية» عن المجتمع المصرى ما بين المدينة الراقية والحارة الرغبة في التغيير نحو التجارة أو الصناعة في تلك المحمة الخماسية الأجزاء التي عبرت وصورت مصر الحديثة بداية من الحرب العالمية الثانية حتى ثورة يوليو ونكسة ١٩٦٧ وأخيراً مرحلة الانفتاح والتحول الاقتصادى إبان حكم مبارك وبداية سطوة الجماعات الإرهابية وجماعة الإخوان المسلمين، كل هذا فى نسج درامى كحائى بنى على شخصيات حية تجمع بين الواقعية والخيال وتقترب بمدق وحميمية من المشاهد لدرجة التماهى والتعارف الإنسانى فنجذ العديد من أبطال ليالى عكاشة مازالت تعيش فى وجدان وضمير أجيال تجد فيها لوعة بشرية تاريخية تحكى عن مجتمع مصر الذى تحول وتغير وتمدد ما بين أمياف وطبقات ومشاعر وأفكار عن باشاوات وعمد وفلاحين وعمال وصحفيين وفنانيين وبلايين وأصحاب مقام وأصحاب فكر ورأى ومبادئ ومناضلين وتجار عملة ومخدرات ومضى تدن وإنصاف موهوبين ومتململين وينوز وهباب وتطرف ودروشة ومرضى نفسى وتمدد أزواج وزوجات وسياحة واستثمار وشركات ومصانع ونسج وسيارات ومركبات وضيابط وأجهزة مخبرات ونباهة وقضاء وكل ما يمكن أن يتواجد فى مجتمع خلال نصف قرن من الزمان، لذا فإن «ليالى الحلمية» لا تقل روعة وإبداعاً عن ثلاثية نجيب محفوظ التي رسدت الحياة المصرية فى رواية ذات ثلاثة أجزاء بداية من ثورة ١٩١٩ حتى بداية الحرب العالمية الثانية.. لذا فإن الليالى كانت تحكى وتمتع وإيضاً ترصد وتسجيل وتوثق شكل ومظهر الحياة فى مصر خلال تلك الفترة الفارقة من تاريخ مصر الحديث والتي شهدت عدة أحداث تاريخية وحريرية أثرت على الاقتصاد والسياسة وموقع مصر كما أثرت سلباً على الشخصية المصرية وسلوكها وأفكارها وكيف بدأ وحدت ذلك الانقسام الفكرى داخل المجتمع وبنى عماش آلاف الستين فى لحمه وتآلف وتجانس مع الحضارات والأديان والثقافات حتى مع الغزاة... ولكن أن نجد أعمالاً تتحدث عن ليالى «أوجينى» وهى ملهى «ليلي» يحكى حياة حب وخيانة وروحية فى الغناء من خلال أربع أسر كل منها يعيش فى بوقية أفكار وعاداته ولا يتمازج مع التاريخ ولا الجغرافيا فلا تعرف الفترة الزمنية والأحوال السياسية والاقتصادية لتلك الليالى وإنما تركز على الأشخاص والأحداث والصراع. ومع هذا كان للتمثيل والأداء والرقى فى التصوير والحوار نجاح جماهيرى لهذا العمل مما استدعى آخرين لأن يحاكيوا هذا النجاح السيطر فينتجوا عملاً جديداً يكون بطله «أياد نصار» باسم «حكايات الشانزليزيه» وهنا نستدعى حكايات شهر زاد وليالى عكاشة ونصنور أننا سوف ندخل عالم جديدة تقدم لنا صورة حية وممتعة للمجتمع المصرى وإن كانت الخمرات والبارات لا تتنازى ولا تعادل اللالى فى المقاهى التي كانت مركزاً للحوار وللأفكار والالتقاء الأصحاب والمناضلين والمتقنين والعمال والفلاحين حيث إن المقهى له طبيعة تختلف جملة وتفصيلاً عن البار الذى هو ملتقى السكارى والمغربيين والفاستدين والفاستقين حتى وإن غنت فيه مطربة متميزة جداً وأبدعت ولكنه يظل ذا طبيعة تختلف عن المقهى، ولهذا فإن ذلك المسلسل عن حكايات البار الذى يحمل اسم شارع فرنسى كانت بداية غير موفقة درامياً وفكرياً كما أن أى عمل فى درامى كونه له رسالة فنية ويحمل فيها وروى يقدم شخصواً تشابه أناساً عرفناهم أو نعرفهم أو حتى تشابهنا نحن المشاهدين ولكن هذا العمل يفرق فى التمثيل والملايس البالغ فى أناقتها والمكياج الذى لا ينتمى إلى تلك الفترة الزمنية وإنما هو تصنع شديد حتى استخدام فواصل من أغان قديمة لا يرسم صورة حقيقية واقعية عن تلك الفترة وهى النهاية فإنه قصة قتل لأفاد فاسد وعلاقتها بارتع نساء هذه هى الحدوتة وتلك هى الحكايات التي تقدمها الدراما الجديدة.

٧ دول عربية فى الدورة الأولى من

مهرجان الإسكندرية المسرحى العربى

كتب - صفوت دسوقي،

تفتتح الدكتوروة ايناس عبد الدايم وزير الثقافة فى السابعة مساء اليوم بحضور محمد الشريف محافظ الإسكندرية والدكتور مصطفى الفقى مدير مكتبة الإسكندرية والدكتور أشرف زكى رئيس أكاديمية الفنون فعاليات الدورة الأولى من مهرجان الإسكندرية المسرحى العربى للمعاهد والكلليات المتخصصة والتي يرأسها الدكتور علاء عبد العزيز سليمان مدرس الدراما بالمعهد العالى للفنون المسرحية وتحضى بالمخرج الكبير جلال الشرفاوى وقام بمشاركة ٧ دول هى مصر ، الأردن ، المغرب ، السعودية ، الكويت ، سلطنة عمان ولبنان وذلك فى الساحل.

يقام حفل الافتتاح بمكتبة الإسكندرية ويخرجه الفنان سامح بسيونى وسوف يتم تكريم خمس شخصيات ساهمت فى إثراء مجال المسرح فى مصر والوطن العربى هم محمد صبحى ، خالد النبوى ، داود حسين (الكويت) ، الدكتور حسن عطية ، والدكتور عصام أحمد الكردى رئيس جامعة الإسكندرية.

