

# الحكومة تعلن آليات تطعيم لقاح «فايزر» للفئة العمرية من «١٥: ١٨ سنة» خلال ساعات

١٥ نوفمبر آخر موعد للموظفين غير المطعمين.. و٢ ديسمبر عدم السماح للمواطنين بدخول المنشآت الحكومية

02 مصر تستضيف قمة المناخ العام القادم بشرم الشيخ 02 معاش تأمينى للمزارعين بتكليف من الرئيس



حركة تنقلات لعدد  
من قيادات المحافظات  
بـ ٤ محافظات

وزير الري: ندرة المياه  
تهدد خطط التنمية



02



المستوردون: التضخم العالمى يلقى بظلاله  
على مصر بعد ارتفاع أسعار الشحن

03

العدد ١٠٨٤٠ الأربعاء ٢ نوفمبر ٢٠٢١ - ٢٨ من ربيع أول ١٤٤٢ هـ - ٢٤ باية ١٧٢٨ أ  
السنة: ٢٥ ثلاثة جنيهات ٨ صفحات تصدر عن حزب الوفد المصرى

رئيس حزب الوفد  
بهاء الدين أبوشقة  
رئيس مجلس الإدارة  
د. هانى سرى الدين  
نائب رئيس مجلس الإدارة  
م. حمدى قوطة

رئيس التحرير  
د. وجدى زين الدين

الحق فوق القوة  
والأمة فوق الحكومة  
«سعد زغلول»

Call 16383  
www.fue.edu.eg

الوفد  
alwafd

صحيفة يومية أسسها هواد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

## مجلس النواب يوافق على مشروع قانون المالية الموحد من حيث المبدأ

سليمان وهدان:  
القانون يدعم  
التحول الرقمى فى  
الجمهورية الجديدة

هانى أباطة: عدم  
الانضباط المالى الحالى  
يؤدى إلى إهدار حقوق  
المواطنين

أميرة أبوشقة: الاهتمام بالتدريب والوعى  
التكنولوجى ضرورى قبل تطبيق القانون

أميرة  
أباطة  
وهدان

03



## مصلحة الضرائب المصرية

### تعلن

عن بدء تطبيق منظومة الفاتورة الإلكترونية  
( المرحلة الخامسة ) على عدد ( ٣٧٣٧ ) شركة

من الشركات المسجلة فى مأموريتى الاستثمار والمساهمة بالقاهرة  
وذلك اعتباراً من ١٥ ديسمبر ٢٠٢١

ويلتزم هؤلاء الممولين بإصدار فواتير ضريبية إلكترونية عما يبيعه من سلع أو يؤدونه من خدمات

وتهيب المصلحة بهذه الشركات سرعة اتخاذ الإجراءات اللازمة للانضمام  
إلى منظومة الفاتورة الإلكترونية.

ويجوز لغير الممولين الملزمين بالانضمام للمنظومة وفقاً للقرارات الصادرة،  
الانضمام طواعية لمنظومة الفاتورة الإلكترونية بعد استيفاء الشروط  
والضوابط اللازمة لذلك.

ويمكن الاستعلام عن الممولين الملزمين بالمرحلة الخامسة لمنظومة الفاتورة الإلكترونية من  
خلال الرابط التالى :

<https://www.eta.gov.eg/ar/content/enquiry-services>

Hotline  
16395

فى مصر الرقمية ... فواتيرك إلكترونية

يسعدنا تلقى كافة الإستفسارات على البريد الإلكتروني  
einvoice\_support@efinance.com.eg



# مجلس النواب يوافق على مشروع قانون المالية الموحد «الفقى»: دمج قانونى الموازنة العامة والمحاسبة الحكومية فى قانون واحد

كتب - حازم العبيدى وحماة بكر:

وافق مجلس النواب، برئاسة المستشار الدكتور حنفي جبالي، خلال الجلسة العامة أمس على مشروع قانون المالية العامة وقانون المحاسبة الموحد، مع إرجاء مناقشة المواد لجلسات مقبلة. واستعرض الدكتور فخرى الفقى، رئيس لجنة الخطة والموازنة بمجلس النواب، تقرير اللجنة بشأن مشروع قانون المالية العامة الموحد.

وأكد «الفقى» أن مشروع القانون يهدف إلى دمج قانون الموازنة العامة للدولة وقانون المحاسبة الحكومية فى قانون موحد يعكس فلسفة الأداء المالى فى النظام الاقتصادى المصرى.

وأشار إلى أن القانون يسعى لمراجعة نظم الميزنة الحديثة، مع صياغة تعريف واضحة ومحددة للتبسيط والتسهيل وتطبيق موازنة البرامج والأداء، كما يهدف إلى تحقيق أعلى مستويات الشفافية والإفصاح فى الإعداد والتفصيل والرقابة بالموازنة.

ويحدد القانون تصنيفات استخدامات الموازنة العامة للدولة، وتقسيمات مواردها، فضلا عن قواعد تنفيذ الموازنة وأحكام الصرف والتحويل، وقواعد الرقابة المالية والضبط الداخلى.

كما يشدد القانون على الالتزام بتبويبات الموازنة باعتبار ذلك مقوما أساسيا فى بناء السياسة المالية إعدادا وتقييدا ورقابة وإزام الجهات الإدارية به.

ويستهدف القانون تحقيق مستويات المرونة فى تنفيذ الموازنة والمحافظة على الخصائص المالية بإعادة استخدامها فى السنوات التالية إذا حالت الظروف دون صرفها سنة الاعتماد وذلك وفق ضوابط واشترطات حاکمة ومنظمة.

ويهدف أيضا إلى الارتقاء بالكوادر البشرية بالإدارات المالية بالوزارات والجهات العلمى والتدريب المستمر لضمان جودة الأداء المالى، حيث يشترط على مسؤوليها التأهيل العلمى ورفع مستوى القدرات البشرية العاملة فى النظام المالى بما يتواءم والتغيرات الرقمية والاعتماد فى إدارة النظام المالى على التكنولوجيا الرقمية الحديثة.

وأعلن النائب سليمان وهدان رئيس الهيئة البرلمانية لحزب الوفد بمجلس النواب موافقته على قانون المالية الموحد، مؤكداً أن هناك إرادة حقيقية وتحول حقيقى وموازنة جيدة ونظام بيان تكون هناك خطة تحديث وتحول إلى برامج لأن قانون الموازنة منذ سنة ٤٧ وقانون المحاسبة منذ ٤٠ سنة ولا بد من التحديث والتطوير.

وأضاف وهدان خلال كلمته فى الجلسة العامة اليوم أن التحول الرقمية والجمهورية الجديدة تحتاج إلى نظام ربط التطور بالأداء حتى ننظر إلى المستقبل، وتابع «وهدان» هناك تحفظات حول النسبة الدستورية الصانعة والتعليم والبحث العلمى فى المستقبل، وخاصة بعد التأميم الصحى.

وشدد «وهدان» أن النسبة لا بد أن تكون مناسبة لتنفيذ مشروعات الدولة الطموحة والاهتمام العنصر البشرى للتحول العملية التكنولوجية. وافقت النائبة أميرة أبوشقة عضو مجلس



وهدان



أميرة



أبازة

## البرلمان يوافق على اتفاقية المقر بين مصر ومندى غاز المتوسط

وافق مجلس النواب برئاسة المستشار الدكتور حنفي جبالي على قرار رئيس الجمهورية رقم ٤٧١ لسنة ٢٠٢١ بشأن الموافقة على اتفاقية المقر بين مصر ومندى غاز شرق المتوسط، الموقعة فى القاهرة بتاريخ ٢٠٢١/٧/٢١. ويعد مندى غاز شرق المتوسط منظمة دولية للدول المنتجة والمستهلكة للغاز ودول المعبر، ويعتبر يهدف إلى تسويق مناقشات منظمة وتطوير المبادرات المشتركة بغرض الإسراع ودعم تأسيس سوق فعال وتنافسى إقليمى لغاز شرق المتوسط، ووفقا للاتفاقية، يكون مقر المنتدى بالشركة المصرية القابضة للبتروكيماويات «إيكم» وتكون لدى المنتدى الشخصية الاعتبارية فى حدود جمهورية مصر العربية ويمتلك الأهلية للتعاقد والتصرف فى الممتلكات المنقولة وغير المنقولة وإقامة الدعاوى القانونية باسمه، فضلا عن احتيئه فى اتخاذ الإجراءات الأخرى الضرورية وفقا لميثاقه والقواعد ذات الصلة فى القوانين المصرية.



بقلم:

د. وحدى زين الدين

## الدولة الجديدة

فى مصر الحديثة التى يتشدها المصريون، لا مكان فيها للخونة والملاءة من أى نوع سواء كانوا إرهابيين أو متلقى أموال أو سماسرة لإحداث الفوضى والاضطراب، ويخطئ من يظن أو يتصور فى يوم من الأيام أن المصريين من الممكن أن يتخلوا عن مشروعهم الوطنى فى بناء هذه الدولة الجديدة، والذين يتصورون أن عجلة التاريخ ستعود إلى الخلف أو الوراء وهمون ولا يدركون طبيعة المرحلة الجديدة التى تمر بها البلاد.

هذا الشعب العظيم الذى قام بثورة عظيمة، لا يمكن بأتى حال من الأحوال أن يؤول فيه أمر أى شىء، بل العكس تماماً يزداد خريطة مستقبل اقتصادى، وحرب شعواء نحو التقدم والبناء.. ويخطئ من يظن يوماً أن هذا الشعب من الممكن أن يتخلى أبداً عن مشروعهم الوطنى فى الحياة الكريمة، وممارسة حقهم فى الديمقراطية والحصول على حقوقه كاملة غير منقوصة.

المشروع الوطنى فى مصر يتمثل فى محاور رئيسية، الأول هو خريطة طريق سياسية، وخريطة مستقبل اقتصادية، وحرب شعواء على الإرهاب وأهله ومنفذه، والبلاد تسير فى الاتجاهات الثلاثة متوازنة حتى يتحقق أمل المصريين فى «العيش والحياة الكريمة والعدالة الإنسانية» ولا يمكن لأحد مهما فعل أن يقدر تعطيل هذه المسيرة التى تشكل فى نهاية المطاف بناء الدولة الحديثة.. وإذا كانت هناك معطيات من هنا أو هناك من إرهابيين وعلماء لمخططات الخارج، فإن ذلك لا يمكن أن يؤثر أبداً فى طريق المصريين الذين رسموه لأنفسهم خلال المرحلة القادمة.

لا يمكن لأحد أن يقدر على تعطيل الخريطة السياسية، أو الخريطة الاقتصادية فقد بدأت معالمها تتحدد وتتشكل وتتحدد معالم الطريق الاقتصادى للبلاد الذى يحقق التنمية الشاملة التى يعقد المصريون عليها آمالهم فى مستقبل أفضل طالما انتظروهم لزممن طويل. أما الحرب على الإرهاب، فلن تهدأ سريرة المصريين من تلين لهم قناتة حتى يقتلعوا الإرهاب من جذوره ودحر منفذيه والمخططين له، ومهما فعلوا من حماقات لن تزيدهم إلا إصراراً على مكافحته ومقاومته، وبذلك تكون المحاور الثلاثة فى الشكل لبناء الدولة الجديدة التى سيكون لها شأن آخر، لا يقل أهمية عن الدولة التى أنشأها محمد على باشا الكبير، وعملت لها المجتمعات الغربية الف الف حساب.. واعتقد أن مصر بعد ثورة ٣٠ يونيو، قد أظهرت للعالم أجمع أن الشعب المصرى لا يمكن أن يقهره أحد مهما كان، وسيحقق المزيد من النصر، عندما يتم بناء الدولة الحديثة التى يسير فى خطاها حالياً.

wagdyzeineldeen@yahoo.com

## وهدان: النسب الدستورية فى الصحة والتعليم لا بد أن تكون مناسبة لتنفيذ مشروعات الدولة الطموحة

## هانى أبازة: القانون يحقق الانضباط المالى ويحافظ على حقوق المواطنين

## أميرة أبوشقة: هناك فرق بين التحول الرقمية والتكنولوجيا ولا بد من التدريب أولاً

معتبراً أن مناقشة هذا القانون لحظة تاريخية. ووجه «السجيني» خلال كلمته فى الجلسة العامة الشكر للجنة الخطة والموازنة التى نظرت مشروع القانون، مضيفاً «نحن نشرفنا تحقيق حلم الخبراء والمؤسسات المالية والنواب المتخصصين جاهداً من أجله».

وأكد ياسر عمر، وكيل لجنة الخطة والموازنة وشدد السجيني على ضرورة تأهيل الكوادر البشرية التى تنفذ مشروع القانون، لافتاً إلى أنه ينص على صدور اللائحة التنفيذية خلال عام من إصدار القانون وقال «لأنه قانون ثقيل مرتبط باللامركزية ويديمق قانون الموازنة العامة وقانون المحاسبة الحكومية فى تشريع واحد».

من جهة قال النائب أحمد سمير، رئيس لجنة الشؤون الاقتصادية بمجلس النواب، إن مشروع القانون له أهمية كبيرة عند الدولة والحكومة، لأنه يدمج قانونين يمثلان العمود الفقري للاقتصاد والسياسة المالية الحكومية، وأشار إلى أن بعض الفئات لن ترضى عن بعض مواد مشروع القانون، واستطرد «لكن يمكننا المصلحة العامة للدولة والدستور والقانون».

ولابد من وضع أسس حاکمة حتى تكون مفيدة بأكبر قدر ممكن. ورفضت الهيئة البرلمانية لحزب مصر الحديثة، مشروع قانون المالية العامة الموحد من حيث المبدأ خلال مناقشته فى الجلسة العامة بمجلس النواب اليوم.

من جهته رفض أمين سر لجنة الخطة والموازنة، النائب عبدالمنعم أمام مشروع القانون، وقال «المقانون وجد ليقيى ويسمتر، أنا واحد من الناس أحلم بموازنة البرامج والأداء، لكن مشروع القانون بداخله ما ينسف الغرض من طبيعته»، مضيفاً «هذا القانون جاء خالياً تماماً عدا فى ثلاث أو أربع من كيف يطبق القانون ولماذا»، وقال «موازنة البرامج والأداء تعتمد على قياس مردود التكلفة ولم يوضع القانون التعامل مع الحالات التى يصعب الإنفاق فيها كيف نقيم أداء وزارة مثل المجالس النيابية».

من جهته أكد النائب أحمد السجيني، رئيس لجنة الإدارة المحلية بمجلس النواب موافقته على مشروع قانون المالية المؤرخ من حيث المبدأ،

النواب على مشروع القانون المعروف على الجلسة العامة، مؤكداً أن منظومة إدارة المعلومات الحكومية لها العديد من المميزات، وكذلك هناك الإفصاح الاختيارى والإفصاح الإجبارى، وشددت على ضرورة الاهتمام بالوعى حتى تكون على الطريق الصحيح.

وتساءلت أبوشقة فى كلمتها فى الجلسة العامة أمس هل طبق المنظومة إزاي دون تدريب ولا بد من التفرقة بين التحول الرقمية والتكنولوجيا فى الوعى نحن نهمل أى شىء. وأكدت وهانى أبازة عضو مجلس النواب أن هناك عدم انضباط مالى، وهذا يؤدي إلى إهدار حق المواطن ولا يصل إلى مستحقه ولا يوجد رابط للمحاسبة الحكومية. وأضاف «أبازة» خلال كلمته بالجلسة العامة إننا داخلين على الرقمنة وسننتقل إلى عصر ثانى خالص ولا بد من مراقبة الأداء.

ولفت «أبازة»، إلى أن هناك بعض الموظفين فى المحافظات على مستوى الحكم المحلى خارج إطار الزمن الوزارات بتجيب موازنات مهلهلة

## أيمن محاسب عضواً بلجنة القيم

كتب - حازم العبيدى: عقدت لجنة القيم بمجلس النواب، أول اجتماعاتها، أمس، برئاسة المستشار إبراهيم النهدي، رئيس لجنة الشئون الدستورية والتشريعية، وذلك بعد موافقة البرلمان واللجنة العامة على تشكيل اللجنة فى بداية دور الانعقاد الحالى. وأسفرت انتخابات هيئة المكتب عن اختيار النائب يونس الجاحر (وكيل)، والنائب أحمد إسماعيل (وكيل)، والنائب محمد رضا البنا (أميناً للسر). وتضمنت اللجنة فى عضويتها وفقاً لتشكيلها الذى وافق عليه المجلس، ١٤ عضواً، من بينهم النائب الوفدى أيمن محاسب.



أيمن محاسب

## حركة تنقلات لعدد من قيادات الإدارة المحلية بالمحافظات

سكرتير عام مساعد أسبوط إلى سكرتير عام مساعد قنا. وأكد اللواء محمود شعراوى أن الوزارة مستمرة فى إجراءات تعيين أداء كافة القيادات المحلية ورؤساء المدن والمراكز والأحياء والوحدات المحلية القروية بمختلف المحافظات، مشيراً إلى سعى وزارة التنمية المحلية أيضاً إلى الدفع بالقيادات المتميزة للمناصب القيادية لتشجيع جميع العاملين على حسن أداء الأعمال المكلفين بها والتفانى فى تقديم أقصى مجهود لخدمة المواطنين للحصول على رضاهم عن الخدمات المقدمة من المخطيات ومحاسبة المقصرين عبر نقلهم إلى وظائف إدارية بعيداً عن مجال خدمة المواطنين.

وأشار وزير التنمية المحلية إلى أن الوزارة بصدد الإعداد لإعلان جديد لقيادات الإدارة المحلية لتضع دماء جديدة فى العمل المحلى بالمحافظات، حيث سيتمكن الإعلان ٦٥ وظيفة للعمل كرؤساء مدن ومراكز وأحياء.

كتب - سيد العبيدى:

أسند اللواء محمود شعراوى وزير التنمية المحلية عدد من سكرتير عموم وسكرتير عموم المساعدين بمحافظات أسبوط والنابيا والمنوفية والدقهلية.

وتضمنت الحركة نقل اللواء علاء رشاد محمد سكرتير عام محافظة المنوفية إلى وظيفة سكرتير عام محافظة القاهرة، واللواء تامر سيد محمد سكرتير عام محافظة قنا إلى سكرتير عام محافظة النيا، والمهندس نبيل محمد الطيبى سكرتير عام محافظة الدقهلية إلى سكرتير عام محافظة قنا. كما تضمنت الحركة نقل الدكتور محمد محمود أبونعيم سكرتير عام محافظة الفيوم إلى سكرتير عام محافظة الدقهلية، وتعيين اللواء عماد محمد يوسف سكرتير عام مساعد المنوفية إلى وظيفة سكرتير عام المنوفية، ونقل المهندس فاطمة أحمد إبراهيم سكرتير عام مساعد قنا إلى سكرتير عام مساعد أسبوط، ونقل اللواء محمد صلاح ناجى

## لجنة المستوردين: التضخم العالمى سيقى بظلاله على أسعار السلع فى مصر

«بشأى»: أسعار الشحن ترتفع إلى ٨٠٠٪ من الصين و٢٠٠٪ من أوروبا.. والشركات الأجنبية تقلص مدد السماح

التوريد والإمداد تسببت فى ارتفاعات كبيرة سواء فى الطاقة أو السلع الأخرى، مضيفاً أن أسعار الشحن من الصين فى تصاعد مستمر ووصلت إلى نحو ٨٠٠٪، موضحاً أن السعر ارتفع من ٢٨٠٠ دولار إلى ١٧.٧٠٠ دولار، وكذلك ارتفع سعر الشحن من الدول الأوروبية بنسبة ٢٠٠٪، حيث ارتفع السعر من ١٥٠٠ دولار إلى ٣.٢٠٠ دولار، بالإضافة إلى أن شركات الشحن قلصت مدة السماح من ١١ يوماً إلى ١٤ يوماً فقط، مما تسبب فى زيادة الترامات على المستوردين بنسب كبيرة، خاصة أن اليوم الواحد يكلف من ٥٠ إلى ٨٠ دولار غرامة تأخير، وفقاً لكل ميناء وخط ملاحى.

بالإضافة إلى أزمة الطاقة وتوقف بالمصانع بالصين التى تعد «مصنع العالم» التى أثرت أيضاً على الأسعار. وأوضح رئيس لجنة التجارة الداخلية بالشعبة العامة للمستوردين، أن موجة التضخم العالمية هى نتاج مباشر للتعااضى التدريجى لجائحة فيروس كورونا، فمع زروة الجائحة حدث إغلاق تام لأغلب مصانع العالم على رأسها الصين، نتيجة عدم وجود طلب سبب تأثر سلاسل الإمداد، ومع التعافى وانتشار الفحاح وعودة المصانع للعمل بكامل طاقتها أصبح هناك عجز نتيجة عدم التوافق بين العرض والطلب. وأشار «بشأى»، إلى أن الأزمة العالمية الحالية التى ظهرت نتيجة الخلل فى سلاسل

المواد الخام والمنتجات، مشيراً إلى أن أسعار الخامات شهدت زيادة بنحو ٤٠٪ نتيجة للطلب الكبير عالمياً،

كتب - أحمد صلاح: أكد متى بشأى، رئيس لجنة التجارة الداخلية بالشعبة العامة للمستوردين، أن كل دول العالم تعاني من التضخم، خاصة الدول التى تعتمد بشكل كبير على الاستيراد، وبالتالي ستزيد أسعار السلع المستوردة تامة الصنع، وكذلك السلع التى تعتمد على خامات ومستلزمات إنتاج مستوردة قال بشأى، إن السوق المصرى يشهد موجة تضخم مستوردة، متأثراً بارتفاع أسعار الشحن والخامات وأزمة الطاقة والطلب المتنامى على السلع والمنتجات، مشيراً إلى أن أسعار الخامات شهدت زيادة بنحو ٤٠٪ نتيجة للطلب الكبير عالمياً،

## مباحثات مصرية - كورية لتوطين صناعة القطارات والتمويلات الخضراء والرقمنة



الجانبية لا تقتصر فقط على التمويلات الإنمائية والدعم الفنى للقطاعات ذات الأولوية، لكنها تتميز أيضاً بتواجد استثمارات كورية هامة للغاية فى مصر فى رأسها شركة سامسونج للإلكترونيات التى تقدم نموذجاً هاماً للتعاون من خلال مصانعها بصعيد مصر والكلية المصرية الكورية للتكنولوجيا التى توفر الأيدي العاملة المدربة للعمل فى المصانع، بالإضافة إلى شركتى هيونداى وآى.إم. شديدة على أن وجود هذه المنادج يفتح آفاقاً جديدة للتعاون من أهمها نقل التكنولوجيا وتوطين الصناعة والاستفادة من الخبرات الكورية المتطورة فى هذا المجال، وذلك فى ظل سعى الدولة المصرية لتوطين الصناعة فى مختلف المجالات خاصة فى مجال تصنيع قطارات المترو والسكة الحديد، التى تستهدف مصر توطينها لتتنى الاحتياجات المحلية ومن ثم التصدير لأسواق الدول المجاورة عربياً وإفريقياً وإقليمياً.

كتب - نيفين ياسين وعبد العزيز فتحى: استقبلت الدكتورة رانيا المشاط، وزيرة التعاون الدولى، وفداً رفيع المستوى من مجلس الوزراء الكورى الجنوبى برئاسة كيم يونج سو، نائب وزير التعاون الإنمائى الدولى بمكتب رئيس الوزراء الكورى، وكبار مديري الكورية والتقييم بمكتب رئيس الوزراء الكورى، وممثلى السفارة الكورية بالقاهرة. وحرصت وزيرة التعاون الدولى على تقديم الشكر للوفد الكورى، على التقدم المحلوظ فى العلاقات المشتركة، حيث وصل حجم محفظة التعاون الإنمائى الجارية نحو ٤٧٣ مليون دولار فى مختلف قطاعات التنمية، لاسيما فى مجال السكة الحديد والاتفاق، كما أشارت إلى أن المرحلة المقبلة تعد نقلة جديدة للتعاون المشترك بين البلدين. وأكدت «المشاط»، أن العلاقات المشتركة بين مصر وكوريا

حدثت الإسماعيلية، والذى أسفر عن مقتل شخص وإصابة اثنين آخرين، وانتقل فريق من النيابة العامة لمعاينة مسرح الجريمة. وتجرى الأجهزة الأمنية تحقيقات موسعة فى واقعة إقدام أحد الأشخاص على قتل عامل ظهرها بأحد شوارع الإسماعيلية للوقوف على ملابسات الحادث. وتباشر النيابة العامة التحقيقات فى الواقعة وطلب التحريات وانتداب الطب الشرعى لإعداد تقرير الصفة التشريعية لبيان أسباب الوفاة. وكشفت التحقيقات الأولية أن مرتكب الواقعة مهتر نفسياً بالإسماعيلية «سوق حجزه باجدى المسحات للملحاج من الإدمان» قام بالتعدى بساطور على عامل مدامى إلى فصل رأسه.

## النيابة العامة تصطحب المتهم بذبح شخص لتمثيل جريمته بالإسماعيلية

كتب - ولاء وحيد:

اصطحب فريق من النيابة العامة، «دبور» المتهم بذبح شخص وفصل رأسه عن جسده، خلال دهاقن من ارتكاب الواقعة، إلى مسرح الجريمة لإعادة تمثيل الواقعة.

جاء ذلك فى حضور القيادات الأمنية ورجال النيابة العامة، حيث قام بتمثيل الجريمة بشكل كامل، بعد استماع النيابة العامة، لأقواله وأقوال شهود عيان الواقعة.

وأدلى المتهم بقتل محمد الصادق، ٥٢ عاماً، مقيم بالبلابسة، بنطاق دائرة قسم شرطة ثان أثناء التحقيق معه أمام النيابة العامة، باعتراقات تفصيلية، حول الجريمة. وأمر النائب العام المستشار حماده الصاوى بسرعة إنهاء التحقيقات فى



**شركة الريف الإنجليزى للتنمية الزراعية (ش.م.م)**

**يسر الشركة أن تعلن للسادة المساهمين**

أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزي لدي شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزي اعتباراً من ٢٥ / ١٠ / ٢٠٢١

واعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة إلا من خلال كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ لذا على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ المعتمدين لإيداع أسهمهم عن طريقها.

**«مفوضى الدولة» توصى بعودة قيد دكتورة جامعية ألفت رسالتها للدكتوراه**

كتب - سامية فاروق: أوصت هيئة مفوضى الدولة لدى محكمة القضاء الإدارى، السائدة ٧٨ تمينا، احتياطياً بقبول دعوى أستاذة جامعية تعمل بوظيفة مدرس مساعد بقسم الرياضيات بالمائة بكلية التربية الرياضية، والغاء قرار رئيس الجامعة التى تعمل بها والمتضمن إلغاء تسجيل المدعية لتل درجة الدكتوراه، مع ما يترتب من آثار أخصاء إعادة قيدها مرة أخرى لتل درجة الدكتوراه التى كانت تجزئها. وأكد التقرير الذى أعده المستشار أحمد عبدالمجيد، ويأشراف المستشار محمد عبدالله عبد العزيز رئيس الدائرة، أن المدعية تشغل وظيفة مدرس مساعد بكلية التربية الرياضية بجامعة المنيا وسجلت بحثاً لتل درجة الدكتوراه وموضوعه «فاعلية استخدام الوسائل فائقة الجودة والتمرينات النوعية على تحسين مستوى الأداء المهارى لبعض مهارات السباحة الترفيهية»، حيث قامت لجنة الإشراف بإعداد تقرير عن المطالبة بعدم جدية المدعية فى البحث وتم عرضه على مجلس القسم عام ٢٠١٧، وتم إنذارها مرتين



# حياة كريمة تنقذ كوم البركة من بحر النسيان

الخدمة على الفور وهي خدمة رائعة للأهالي. ويتدخل هاشم حسن - عامل - قائلًا بعد الانتهاء من دخول خدمة الصرف الصحي، سيتم البدء في توصيل الغاز الطبيعي إلى منازل القرية وهي نقلة حضارية هامة، وسوف توفر أموالًا طائلة من مرتباتنا، حيث كان أقل منزل يستهلك ما لا يقل عن ثلاث أسطوانات غاز ثمنها ٢٢٠ جنيهًا، وبعد دخول الغاز الطبيعي لن تتعدى الفاتورة الشهرية أكثر من خمسين جنيهًا شهريًا، بالإضافة إلى عدم القلق من تغيير أنبوبة الغاز وعدم توافرها.

وقالت رانيا صابر - موظفة - من أهم مشروعات مبادرة حياة كريمة من وجهة نظري الانتهاء من مدرسة الشهيد سعيد سرحان التي تضم المرحلتين الابتدائية الإعدادية وهي صرح تعليمي متميز ثم الانتهاء من أعمال الإنشاءات في وقت قياسي، وجار الآن عمليات التشطيب النهائية تمهيدًا لدخول المدرسة في الخدمة خلال أيام قليلة، بعد أن كان التلاميذ يذهبون إلى مدارس القرى المجاورة بعد هدم مبنى المدرسة القديم الذي كان يمثل خطراً مباشراً على أرواح التلاميذ وأعضاء هيئة التدريس عقب ظهور التشققات في الجدران والأسقف والكمرات، وجاءت حياة كريمة لتسرع في إنشاء المدرسة ولتعيد الاستقرار إلى التلاميذ وأولياء الأمور.



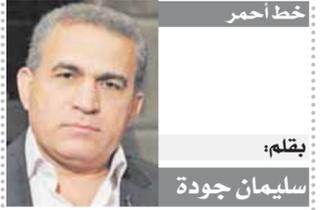
أعمال مبادرة حياة كريمة

## البحيرة- نصر للقائي:

سادت حالة من الارتياح الشديد بين أهالي قرية كوم البركة التابعة إلى مركز كفر الدوار بمحافظة البحيرة، مع بداية مشروعات حياة كريمة التي أعادت البسمة إلى وجوه عانت كثيراً من الإهمال بعد أن تناستها الحكومات السابقة، على مدار عقود طويلة عاش فيها الأهالي الحياة البدائية لحرمانهم من الخدمات الأساسية، حيث بدأت الثمار تظهر رويدا رويدا وألها الانتهاء من مدرسة القرية التي قاربت على دخول الخدمة خلال أيام قليلة، وكذلك الانتهاء من محطة الصرف الصحي وقرب دخول الخدمة إلى المنازل.

انتقلت «الوفد» إلى قرية كوم البركة التي تبعد عن مدينة كفر الدوار بحوالي ٦ كيلو مترات، حيث التقيت بعدد من أهالي القرية، وفي البداية أكد محمود مصطفى - موظف - عانت القرية سنوات طويلة من الحرمان في شتى المجالات، ولكن مع مبادرة حياة كريمة بدأت المشروعات في القرية التي توفر الخدمات الأساسية التي يحتاجها الأهالي في حياتهم اليومية.

ويقول أحمد علي - عامل- أنقذت مبادرة حياة كريمة منازل القرية من السقوط، بسبب أضرار المجارى الموجودة امام المنازل بعد أن تسربت المياه أسفل الجدران، والأن تم الانتهاء من شبكة الصرف الصحي في شوارع القرية، ولم يتبقى سوى توصيلها بالمنازل وبعدها تبدأ



بقلم: سليمان جودة

## ممتلكات يهود تونس!

نقلت وكالات الأنباء عن بيريز الطرابلسي، رئيس الطائفة اليهودية التونسية، قوله إنه يؤيد الإجراءات الاستثنائية التي اتخذها الرئيس التونسي قيس سعيد في ٢٥ يوليو الماضي ولا يراها انقلاباً، وأن اليهود التونسيين يتقنون على مسافة واحدة من الرؤساء الذين تتابعوا على البلد جميعاً!

الى هنا يبدو الكلام جميلاً ولا شيء فيه.. ولكن الطرابلسي يضيف في التصريح نفسه، أنهم كيهود تونساة يطالبون بممتلكاتهم التي فقدوها في أيام الحبيب بورقيبة..! وهنا يصبح الكلام غريباً وغير مفهوم لأنه يصور يهود تونس، أو يصور بيريز الطرابلسي على الأقل، في صورة الرجل الذي لا يهجم سوى ما يخصه في البلد!

والفكرة في موضوعنا أن اليهود في تونس إذا كانوا قد فقدوا ممتلكات في أيام بورقيبة، فليس هذا هو وقت البحث عنها، ولا هو وقت المطالبة بها، وإنما هو وقت مساعدة تونس الخضراء في الخروج من المازق التي تجد نفسها فيه، بفعل ممارسات الأطراف السياسية في مرحلة ما قبل ٢٥ يوليو، وبالذات حزب حركة النهضة الإسلامية الذي يقوده الشيخ راشد الغنوشي!

وليس سراً أن تونس تواجه أزمة اقتصادية صعبة للغاية هذه الأيام، ولن يخرجها من أزمتها أن تكون السيدة نجله، ومضام بون، رئيسة الحكومة الجديدة، هي علاقة جيدة بالمنظمات الاقتصادية الدولية، وفي المقدمة منها البنك الدولي، ولكن سوف يخرجها جهد أبنائها وإخلاصهم أيًا كانت ديانتهم، وأيًا كان التوجه السياسي لدى كل واحد فيهم!

وقد استغربت أن يقول رئيس الطائفة اليهودية أنهم يتقنون على مسافة واحدة من الرؤساء جميعاً، فهذا كلام أغرب من كلام الممتلكات لأن المفترض أن ما يحكم علاقة اليهود التونسية بالبلد التونسية هو مبدأ المواطنة، الذي يجعل لكل مواطن في وطنه ما من لاخر بالضبط، ويجعل ما على كل مواطن هو ما على كل مواطن آخر بالتمام، دون تفرقة على أي أساس من أي نوع!

وفي ظل وجود هذا المبدأ الأهم في علاقة المواطن بالحكومة، فلا مجال لحديث عن ممتلكات تخص فئة بعينها، ولا مساحة ليلام عن مسافة بين هذه الفئة وبين الرؤساء المتتابعين، ولكن الحديث هو دائماً عن المواطنة تظل الجميع فلا تستثنى ولا تميز!

المواطنة هي الحل في كل عاصمة عربية، لأنها تجعل الولاء للوطن وحده دون سواء، وإذا حدث هذا واستقر، فما بعد سهل وميسور!

badranm@hotmail.com

## وباء قاتل يحصد رؤوس مواشى المريين بالغربية

منعا لانتشار الوباء داخل باقى مراكز المحافظة، ما يتسبب في نفوق مئات الرؤوس من المواشى ما يصعب معه السيطرة على الوباء المجهول، ويحث المشكلة ومعرفة سبب التفوق وتطهير المجرى المائى أكد المربون أنه تم تطعيم ماشيتهم ضد الحمى القلاعية وكافة الأمراض وقام المربون بإلقاء المواشى على المصارف في مشهد مرعب لحين وصول المسؤولين من الطب البيطرى وأخذ عينات للوقوف على أسباب تلك الكارثة.

«بيتنا تخرب وشقا عمرنا راح، وربنا يعوض علينا». هذا هو حال لسان المريين داخل قرى مركز السنطة، بعد ان انتشر وباء غريب بين المواشى وتسبب في نفوقها على الفور ولم يجد معه أى أدوية أو تحصينات. وطالب المربون بسرعة تحرك المسؤولين وفرض حظر على قرى مركز السنطة

## الغربية- منى أبوسكين:

كارثة كبيرة تشهدها قرى مركز السنطة بمحافظة الغربية، بعد نفوق عشرات الرؤوس من المواشى، دون معرفة سبب واضح، حيث أكد المربون أنه تم تطعيم ماشيتهم ضد الحمى القلاعية وكافة الأمراض وقام المربون بإلقاء المواشى على المصارف في مشهد مرعب لحين وصول المسؤولين من الطب البيطرى وأخذ عينات للوقوف على أسباب تلك الكارثة.

«بيتنا تخرب وشقا عمرنا راح، وربنا يعوض علينا». هذا هو حال لسان المريين داخل قرى مركز السنطة، بعد ان انتشر وباء غريب بين المواشى وتسبب في نفوقها على الفور ولم يجد معه أى أدوية أو تحصينات. وطالب المربون بسرعة تحرك المسؤولين وفرض حظر على قرى مركز السنطة

## «الصعايدة» تطالب بحياة كريمة فى الفيوم



ثلاث سنوات لكن حتى الآن لم يتم اتخاذ خطوات جادة على أرض الواقع من قبل المسؤولين. ولفت عويس، إلى أن النسبة الأكبر من أهالي قرية الصعايدة مصابون بالفشل الكلوى، بسبب وجود نفايات ومواش ناقعة في مداخل محطة المياه بالقرية، إضافة إلى عدم تكرير مياه الشرب بشكل صحيح، قائلًا: محطة المياه المتواجدة على بحر النبات تضح المياه إلى الأهالي والقرى دون تكرير أو تنقية، تجعلها صالحة للاستخدام الأدمي». وفى سياق متصل، قال محمد عبدالنبي،

## كتب- حسام أبوالمكارم:

رغم حرص الرئيس عبدالفتاح السيسى على تطوير الريف المصرى، وتدشين مبادرة «حياة كريمة»، والتي شهدت تطوير الآلاف من قرى محافظات مصر، خاصة في خدمات البنية التحتية من رصف طرق وإدخال مرافق عامة لصرف معاشات كبار السن

وتطوير وإنشاء مدارس داخل القرى.. الأمر الذى دفع اهالى بعض القرى المطالبة بإدراجهم ضمن أعمال المبادرة الرئاسية «حياة كريمة» وعلى رأسها قرية الصعايدة مركز املسا - محافظة الفيوم - التى حرمتم منذ عشرات السنين من التطوير وصار الأمر من سيئ إلى أسوأ نتيجة لضعف بصر القائمين على محافظة الفيوم عنها.

مطالب بحق مشروع ينادى بها اهالى القرية ولا أحد يستجيب لهم، وكان من أهم مطالب الأهالي إنشاء مشروع صرف صحى يجمعهم من غرق المنازل في البرك والمستنقعات الملوثة والتي تضر بالصحة العامة، أيضا كرب مياه نظيف بدلاً من المياه الملوثة

التي تضح للمنازل بشكل مباشر عبر الترغ الملية بالحيوانات الناقعة، الأمر الذى أدى إلى إصابة المئات من اهالى القرية بالفشل الكلوى. قامت «الوفد» بجولة داخل «الصعايدة» القرية المضطربة بمحافظة الفيوم للوقوف على أبرز المشكلات التي تعاني منها القرية، وفي البداية أكد حمادة عويس أحد الأهالي أن قرية الصعايدة ليس لها وجود في ذاكرة المسؤولين، ولا يضعها مسئولو مجلس المدينة، والمجلس المحلى في الحسبان، مشيرًا إلى أن المنازل غارقة في مياه الصرف الصحي، رغم وضعها من قبل الدولة بإنشاء الصرف منذ أكثر من

## حقى فى التعيين بشركة المياه

شخصية/ وإيصال الأمانة، وهذا الملف فى إدارة الموارد البشرية بالشركة ولكن حلت علينا «الكورونا» ولم يتم إمضاء العقد من قبل رئيس مجلس الإدارة. لذلك أنشأنا رئيس مجلس الإدارة بالشركة التوقيع على العقد الخاص بى حيث إننى فى أمس الحاجة الى العمل.

أحمد شريف السيد أحمد

تقدمت لإحدى الوظائف الشاغرة «محصل بالعمولة» لدى شركة مياه الشرب والصرف الصحى بالجيزة ومقرها بحى السوراق من قبل السادة أعضاء مجلس النواب تحت رقم ٦٥٤٩ بتاريخ ٢٠٢٠/١/١٦ وتم إمضاء العقد بينى وبين الشركة وتم تسليم جميع الأوراق الأصلية المطلوبة منى مثل «شهادة المؤهل/ شهادة الترخيد/ شهادة الميلاد/ عدد ٦ صور

## ازدواج طريق دمنهور - دسوق

أنشد وزير النقل والمواصلات الفريق كامل الوزير التدخل للعمل على ازدواج طريق دمنهور - دسوق، حيث إنه طريق فردى ويسمى بخط الموت، حيث إنه تكثر عليه الحوادث بكثرة باستمرار، لأنه مدخل ٣ محافظات هي: البحيرة وكفر الشيخ

وأناشد وزير النقل والمواصلات الفريق كامل الوزير التدخل للعمل على ازدواج طريق دمنهور - دسوق، حيث إنه طريق فردى ويسمى بخط الموت، حيث إنه تكثر عليه الحوادث بكثرة باستمرار، لأنه مدخل ٣ محافظات هي: البحيرة وكفر الشيخ

## متاعب الناس

إشراف: طارق يوسف واتس أب: ٠١٩٠٣٥٤٢٦٩

## حق الرد على الشاكى التقدم بطلب لفحص العداد

تلقت «الوفد» رداً من شركة مياه الشرب بالقاهرة، بخصوص ما نشر بالجريدة بتاريخ ٢٠٢١/١٠/١٦ تحت عنوان «فاتورة المياه طائلة» بشأن شكوى السيد/ محمود سيف النصر والقاطن بالشارع الجديد - بهتيم، الذى يتضرر من الارتفاع المفاجئ فى فاتورة مياه الشرب الخاصة بالعقار. يرجى التفضل بالإحاطة أنه يبحث الشكوى تبين أن الشاكى يحاسب بالاشتراك رقم ٣٦٦٦١ منطقة ١٠٤٦ يفذى ٢٨ شقة منزلى + ٢ عيادة + مصنع بلاستيك + ١ نشاط تجارى.

ويحاسب طبقاً للقراءات الفعلية للعداد وآخر قراءة عن دورة ١١ و١٢/٢٠٢١/١٠ هي ١٨٠٠٠ ٣م بكمية استهلاك ١٥٠٠ ٣م وبالعمالة على الطبيعة للعداد فى شهر ٢٠٢١/١٠ تبين أن العداد على رقم ٢٠٨٠٠ ٣م ما يدل على صحة القراءات. توجد مديونية من إدارة العدادات بقيمة ٣٤٧٣٨ ٣م جنبها نتيجة جولة ٤٠٠٠ ٣م اعتباراً من ٢٠٢٠/٦ حتى ٢٠٢١/٢ مقسمة على ١٢ شهراً قيمة القسط ٢٨٩٤ ٣م جنبها، أول قسط اعتباراً من شهر ٢٠٢١/٣.

وإذا كان الشاكى غير مطمئن لقراءات العداد، فعليه التقدم بطلب لفحص للعداد بمركز خدمة عملاء بهتيم بعد مراجعة الوصلات الداخلية.

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب مهندس مصطفى أحمد الشيمى

## سرقة ماكينات الرى بأبوالمطامير



قامت بتحرير محضر رقم ١٩٨٦١ بتاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠٢١ لسنة ٢٠٢١ نجح أبوالمطامير ضد أحد الضوم حيث قام بسرقة ماكينات رى أراضينا الزراعية واعترف بأنه قام بسرقتها المذكور مسجل خطره وله علاقات بمافيا كبيرة متخصصة فى سرقة الماكينات الزراعية وماكينات الرى وتجارة المخدرات، كما أنه يهددنا بالقتل لاننا تقدمنا بشكوى ضده ولا نجد من يحمينا من هذه المافيا، بل ان الجميع يخشون منه ويسرق منهم علائجه فى عز الظهر لكنهم يخشون من بلشه وآتمنى أن يتم إلقاء القبض عليه وتنفيذ الأحكام الصادرة ضده، كما آتمنى محاكمة المافيا التابعة له والتي تهدد الأمن بالمنطقة التي نعيش فيها ولا ندرى ما سبب عدم القبض عليه حتى الآن، لذلك نناشد اللواء محمود توفيق، وزير الداخلية، مساعدتنا فى إلقاء القبض عليه.

جمال الدين أحمد عبد العظيم عمرو باغوص - القبلى النمرية - أبوالمطامير - بحيرة

## «القرين» والعيد القومى للشرقية

ولا المرور، خاصة فوضى التكاتك، وعند كل عيد قومى لمحافظة الشرقية ينتظر أهله أن تتال من المشروعات القومية ولو القليل ولكن لم يحدث وفى يوم ٢٠٢١/٩/٩ تم افتتاح عدة مشروعات كبرى بالشرقية، ولم تذكر القرين فى أى مشروع فالمشكلة الكبرى بالقرين هي عدم تحديد الكردون السكنى لها، مع العلم أن مساحتها أكبر من مساحة الزقازيق.

أحمد التمر

## رقابة على تعريفه المواصلات بدمنهور

أنشد محافظ البحيرة ومستوئلى المرور تشديد الرقابة على التاكسى العداد وسيارات الأجرة بدمنهور لعدم خضوعهم لتعريفه التى تحددها لجنة المرور والأجرة بالمحافظة ويتكبد أسعار ومبالغ طائلة فى الذهاب والعودة يومياً فى وقت نعانى فيه من ضعف الدخل. لذلك نطالب تحرك الرقابة المرورية ومستوئلى السرفيس بالمحافظة.

توقعيات عديدة

## نقلى إلى إدارة التعيرير

## التعليمية مخالف للقانون

استغثت بالدكتور طارق شوقى، وزير التربية والتعليم والتعليم الفنى من وكيل وزارة التربية والتعليم والتعليم بالبحيرة، بسبب نقلى من درجة وظيفية مدير إدارة اللى وكيل إدارة التعيرير التعليمية. حيث تم تعيينى بالقرار رقم ٣٧ لسنة ٢٠١٨، مدير إدارة التعيرير التعليمية، وتم ندى مدير إدارة وادى التطورن التعليمية بقرار رقم ٢٣١ بتاريخ ٢٠١٨/١١/١، بصفة مؤقتة لصالح العمل، ثم فوجئت بالقرار رقم ١٢٣ بتاريخ ٢٠٢١/٩/١٦، بالخالفه للقانون وذلك بنزولى وكيل إدارة بدلا من مدير ا دارة بدون إبداء أسباب على الرغم من عدم وجود أى جزاءات فى ملفى الوظيفى فضلا عن تحقيق نجاح ٩٨٪ فى جميع تقاريرى العملية.

محمد زكريا خميس

وكيل إدارة التعيرير التعليمية.البحيرة

## مساواة العاملين بكهرياء

## دمنهور بزملائهم بالوزارة

نناشد الدكتور محمد شاكور، وزير الكهرباء، مساواتنا بزملائنا فى الديوان العام بالوزارة الذين يحصلون على يوم السبت إجازة دائمة، فى حين أننا لا نحصل على هذه الإجازة مساواة بهم.

توقعيات عديدة

## تفعيل سياسات التحول الرقمي

# الجامعات تودع عالم الورق

٧ مليارات جنيه خصصتها الدولة مؤخراً لإحداث نقلة تكنولوجية في الجامعات الحكومية، التي تستوعب نحو ٣,٥ مليون طالب..

ووجه المجلس الأعلى للجامعات خطاباً إلى الجامعات الحكومية، داعياً لبحث سبل تفعيل قرار «الأعلى للجامعات» بشأن تحويل الكتاب الجامعي إلى كتاب إلكتروني اعتباراً من العام الجامعي «٢٠٢١-٢٠٢٢»، في ضوء تنفيذ توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي بضرورة إدخال تكنولوجيا العصر في التعليم الجامعي، وتعزيز كفاءتها، من خلال إنشاء المنصات الرقمية ورفع المقررات العلمية عليها، بما يساهم في إنجاز منظومة التعليم الإلكتروني، وتنويع مصادر التعلم والتدريب الذاتي وخدمة الابتكار والتنمية الثقافية والمعرفية، باعتبارها «وقود التنمية المستدامة».

### تحقيق - نشوة الشرييني:

والجامعات من جانبها اتخذت عدداً من الخطوات لتحقيق التقدم العلمي.. وكانت تكنولوجيا المعلومات هي البديل الوحيد والأسرع للتطور، ما استدعى إحداث ثورة على النظم والأساليب التقليدية في التعليم الجامعي، واستبدالها بوسائل «التعليم عن بعد» الأكثر حداثة..

ومن تلك الخطوات إطلاق منصات إلكترونية للجامعات الخلفية، والتي تعد نقلة نوعية في التعلم الرقمي، نظراً لأهميتها ثقافياً واقتصادياً واجتماعياً، كونها عاملاً محفزاً على الإبداع والابتكار والتميز العلمي، وفق «رؤية مصر ٢٠٣٠» ومستهدفاتها العلمية المتطورة والمتكاملة.

ومن أجل تطوير منظومة التعليم الجامعي وتحسين مخرجاتها، وإنهاء أزمة تكاليف الطباعة التقليدية، وتوفير استخدام الورق، وتخفيف الأعباء المالية على الطلاب، ما جعلها «ضرورة قصوى»، لذلك رصدت الدولة مبلغ ٧ مليارات لرفع كفاءة البنية التحتية المعلوماتية للمؤسسات الجامعية، وتحسين أدائها وجودة العملية التعليمية، لتصبح جامعات ذكية ومؤهلة للعلم والمعرفة، خاصة أن مصر حصلت على المرتبة ٣٠ دولياً في نشر البحوث العلمية، وفي ضوء الطلب المتزايد على «توظيف تكنولوجيا الاتصال في التعليم الجامعي» منخفضة التكلفة، وضمان الحفاظ على أطراف المنظومة التعليمية.

خطة التطوير تتضمن عدة محاور أهمها إقامة المنصات والبوابات الإلكترونية، وإنشاء تطوير شامل للبنية التحتية الرقمية، وبناء البوابة الموحدة للجامعات لتسهيل عمليات التواصل بين أعضاء هيئة التدريس والطلبة أثناء العملية التعليمية، تطوير الموقع الرسمي لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي، تجهيز مركز بيانات موحد لاستضافة كافة مشروعات المؤسسات التعليمية والجهات التابعة لها، ربط مباني كل جامعة بمركز بياناتها الرئيسي بشبكة من الكابلات، تحديث المعامل والمختبرات وتطويرها، تقييم قدرات كافة الجامعات على التحول الرقمي في اتجاه الجامعات الذكية، التحكم الرقمي الذكي من خلال التعرف على الطلاب من بصمة الوجه والتحكم في الدخول لأي كلية ومعرفة أماكن التواجد داخل قاعات المحاضرات.. ومن إيجابيات التحول الرقمي في المؤسسات الجامعية أيضاً فكرة التوجه نحو إجراء الاختبارات الإلكترونية في ٢٧ جامعة حكومية، تشغيل تطبيقات الاختبارات والتكامل مع أنظمة المعلومات بالجامعات.

وأوضح الدكتور حسام رضا، نائب رئيس جامعة حلوان لشئون التعليم والطلاب بجامعة حلوان، أن الهدف من تحويل الكتاب الجامعي من ورقي إلى إلكتروني هو إصلاح أطراف المنظومة التعليمية.. وقال: «وضعت جامعة حلوان أكثر من نموذج أمامها لمقارنة التجارب بحكم أن لودعها سابقة تجربة في هذا الإطار، بعد بحث خطاب «الأعلى للجامعات»، والذي يشمل إلغاء الكتب الورقية بل توزيعها ما من خلال CD، أو رفع المقررات الدراسية عبر منصة الجامعة التعليمية من خلال لينك للطلاب أو الجمع بين الطريقتين.

ومنذ أيام، شكلت جامعة كفر الشيخ لجان لبحث خطاب «الأعلى للجامعات» بشأن تحويل الكتاب الجامعي إلى الإلكتروني، واستقرت هذه اللجان على تعميم الكتاب الإلكتروني بشرط أن يكون شاملاً لكل الأمور التفاعلية



## الكتاب الجامعي إلكتروني.. ٧ مليارات جنيه لتحديث البنية التكنولوجية وإنشاء معامل متطورة ورقمنة الخدمات

والتدريب الذاتي وطرق البحث عن المعرفة، واستثمار الوقت وتوفيره، وإعداد كوادر شابة للمستقبل، وزيادة من فاعلية وقدرة أساتذة الجامعات، بالإضافة إلى إمكانية التواصل الإلكتروني بين أعضاء هيئة التدريس والطلاب في أسرع وقت، ورقمنة كل الخدمات التعليمية، وصياغة الأطر التنظيمية والإدارية لتنفيذها بكفاءة المرغوبة، وأيضاً إزالة الأعباء المالية على الطلاب، وإتاحة المجال للبحث السريع المتعلق بالمواد العلمية المختلفة وزيادة تفاعلهم مع هذا المحتوى العلمي لزيادة الفعالية والإبداعية، ونقل المعرفة وتحفيز الابتكار، وتطوير المهارات القائمة، وبما يسبب في مصلحة إتمام العملية التعليمية، مع مواكبة التطورات العلمية التي تؤكد على أهمية التعليم الرقمي بشكل عام والتعليم الجامعي بشكل خاص، كما أن معظم دول العالم اعتمدت بشكل أكبر على تكنولوجيا المعلومات، في مجال التعليم الجامعي، بفعل جائحة كورونا، وبات من الصعوبة العودة إلى الوراء مرة أخرى.

منوهاً إلى أن جامعة القاهرة جاءت في المرتبة ضمن أفضل ٥٠٠ جامعة عالمية في تخصصها متنوعاً وخمسة قطاعات علمية رئيسة عام ٢٠٢١.

### نماذج متطورة

الدكتور سعيد صادق، أستاذ علم الاجتماع بالجامعة الأمريكية، أوضح: أنه حان الوقت لإقرار نظام تعليم جامعي يقود مصر إلى مكانتها المتقدمة عالمياً وفق آليات علمية متطورة ومتكاملة، عن طريق تسخير جميع الإمكانيات العلمية والتقنية الحديثة، باعتبارها الوسيلة الناقلة للعلم والمعرفة، وذلك لإحداث نقلة نوعية في محتوى المناهج الدراسية، لتتناسب مع الاتجاهات العلمية الحديثة، وإتاحة هذه المواد العلمية للطلاب أون لاين عبر منصات الجامعات المختلفة، كما أنه يوفر نفقات طباعة الكتاب الجامعي، وتوفير استخدام الورق، وتخفيف الأعباء المالية على الطلاب وأسرهم، بالإضافة إلى إمكانية تحديث المقررات العلمية الرقمية بشكل متواصل، وسهولة البحث عن أي معلومة والتحديث المسبق لها، وأيضاً تخفيف قدرة وكفاءة البنية المعلوماتية وشبكات الاتصال الإلكتروني، والنهوض بصناعة المحتوى العلمي، والإرتقاء بمستوى الطالب المؤهل للتفاعل معها، وخدمة متطلبات التنمية المعرفية، كما يساعد على حل أزمة تكاليف الطباعة التي تواجهها.

وأضاف: «أستاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة» أن جامعة القاهرة لديها تجارب في تصميم المحتوى الإلكتروني وإنتاجه والتعامل مع الكتاب الرقمي وتوضيح الفارق بينه وبين الكتاب المطبوع وتجهيزه في شكله النهائي، كما تمتلك الجامعة المنصة الذكية الأولى على مستوى أفريقيا التي يمكن من خلالها التعامل مع المقررات الدراسية أون لاين، وهي خطوة هامة، لما تقدمه من إيجابيات سواء كانت تعليمية واجتماعية واقتصادية، والمزيد من التقدم. وأوضح: «أستاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة» أنه من ضمن مميزات التحول الرقمي أيضاً نشر ثقافة التعلم روح الطموح للتعلم.



إكرام بدر الدين

## د. إكرام بدر الدين: الكتاب الإلكتروني خطوة على الطريق

والطلاب ومختلف الأسر لارتفاع سعره أو الغلظة في إلزام الطلاب بشرائه وأيضاً آلية توزيعه وتسويقه سواء بالرضا أو بالإكراه والإجبار.

### فرص ومزايا واعدة

الدكتور إكرام بدر الدين، أستاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة، يرى أن الاتجاه نحو التعليم الرقمي في الجامعات هو نقلة كبيرة وضرورية في صناعة المحتوى العلمي، من أجل تحسين أساليب وتقنيات التدريس لتتواءم مع التطور السريع لتكنولوجيا المعلومات، من خلال إقامة المنصات والبوابات الإلكترونية والتي تتمثل في البوابة الموحدة للجامعات لتسهيل عمليات التواصل بين أعضاء هيئة التدريس والطلبة أثناء العملية التعليمية، فضلاً عن موقع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، حيث تم تطوير الموقع الرسمي للوزارة، لتعزيز قدرة وكفاءة البنية المعلوماتية وشبكات الاتصال الإلكتروني، والنهوض بصناعة المحتوى العلمي، والإرتقاء بمستوى الطالب المؤهل للتفاعل معها، وخدمة متطلبات التنمية المعرفية، كما يساعد على حل أزمة تكاليف الطباعة التي تواجهها.

وأضاف: «أستاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة» أن جامعة القاهرة لديها تجارب في تصميم المحتوى الإلكتروني وإنتاجه والتعامل مع الكتاب الرقمي وتوضيح الفارق بينه وبين الكتاب المطبوع وتجهيزه في شكله النهائي، كما تمتلك الجامعة المنصة الذكية الأولى على مستوى أفريقيا التي يمكن من خلالها التعامل مع المقررات الدراسية أون لاين، وهي خطوة هامة، لما تقدمه من إيجابيات سواء كانت تعليمية واجتماعية واقتصادية، والمزيد من التقدم. وأوضح: «أستاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة» أنه من ضمن مميزات التحول الرقمي أيضاً نشر ثقافة التعلم



بشينة عبدالرؤف

## د. بشينة عبدالرؤف: منصة ذكية لاستدامة التعليم

في التعليم الأون لاين، بما يضمن شمول رؤية أساتذة الجامعة ورسالتهم من المادة العلمية والهدف من تدريس المقرر الدراسي، كما سيكون الكتاب مدعوم بالأمور التفاعلية، سواء رسومات أو لينكات أو مراجع، ويدخل الطالب للحصول على المقرر بنفسه، مع وضع المحتوى للكتاب الإلكتروني العلمي بحيث يكون به شئ معين لتسليمه لعضو هيئة التدريس بعد تنفيذ الأمور العلمية في المقرر-حسبما أكد الدكتور محمد عبدالعال، نائب رئيس جامعة كفر الشيخ.

### تحديات وإنجازات

أوضحت الدكتورة بشينة عبدالرؤف، الخبيرة التربوية: أن تطبيق نظام التعليم الإلكتروني في مجال التدريس الجامعي هو أمر بالغ الأهمية، ومزايه عديدة، تتمثل في إتاحة فرص متنوعة للطلاب لتلقي المادة العلمية، من خلال منصات رقمية متنوعة يرفع عليها الأساتذة المادة العلمية مدعومة بروابط فيديو للمحاضرة المباشرة ومدعومة أيضاً وملفات بأوربوينت pdf وملفات صوتية بصوت أساتذ الجامعة، مما يسمح لأعضاء هيئة التدريس بالاهتمام بشكل أكبر بالمحتوى التعليمي المطور الذي يقدمونه للطلاب، لافتة إلى أنها تجربة جيدة تضاف لرصيد الجامعات في التعامل مع الأزمات، كما أنها تعزز من مساعي التحول الرقمي الشامل الذي سيدفع بالجامعات من التعليم التقليدي للنموذج الحديث، ويمكن الاستفادة من إيجابيات هذا التحول والتعامل الجاد مع السلبيات أو التحديات التي واجهت العملية التعليمية منذ بدايتها، من خلال تطوير شامل للبنية التحتية الرقمية، ويتمثل ذلك في أهمية توفير أجهزة حواسيب لطلاب الجامعات ووسيلة اتصال سريعة

بالإنترنت، وتجهيز مركز



بشينة عبدالرؤف

## د. بشينة عبدالرؤف: منصة ذكية لاستدامة التعليم

في التعليم الأون لاين، بما يضمن شمول رؤية أساتذة الجامعة ورسالتهم من المادة العلمية والهدف من تدريس المقرر الدراسي، كما سيكون الكتاب مدعوم بالأمور التفاعلية، سواء رسومات أو لينكات أو مراجع، ويدخل الطالب للحصول على المقرر بنفسه، مع وضع المحتوى للكتاب الإلكتروني العلمي بحيث يكون به شئ معين لتسليمه لعضو هيئة التدريس بعد تنفيذ الأمور العلمية في المقرر-حسبما أكد الدكتور محمد عبدالعال، نائب رئيس جامعة كفر الشيخ.

### تحديات وإنجازات

أوضحت الدكتورة بشينة عبدالرؤف، الخبيرة التربوية: أن تطبيق نظام التعليم الإلكتروني في مجال التدريس الجامعي هو أمر بالغ الأهمية، ومزايه عديدة، تتمثل في إتاحة فرص متنوعة للطلاب لتلقي المادة العلمية، من خلال منصات رقمية متنوعة يرفع عليها الأساتذة المادة العلمية مدعومة بروابط فيديو للمحاضرة المباشرة ومدعومة أيضاً وملفات بأوربوينت pdf وملفات صوتية بصوت أساتذ الجامعة، مما يسمح لأعضاء هيئة التدريس بالاهتمام بشكل أكبر بالمحتوى التعليمي المطور الذي يقدمونه للطلاب، لافتة إلى أنها تجربة جيدة تضاف لرصيد الجامعات في التعامل مع الأزمات، كما أنها تعزز من مساعي التحول الرقمي الشامل الذي سيدفع بالجامعات من التعليم التقليدي للنموذج الحديث، ويمكن الاستفادة من إيجابيات هذا التحول والتعامل الجاد مع السلبيات أو التحديات التي واجهت العملية التعليمية منذ بدايتها، من خلال تطوير شامل للبنية التحتية الرقمية، ويتمثل ذلك في أهمية توفير أجهزة حواسيب لطلاب الجامعات ووسيلة اتصال سريعة

بالإنترنت، وتجهيز مركز



علاء عربي

### المخاطر المتوقعة

تعتقد أن الرئيس السيسي تعامل مع مشكلة سد النهضة بحكمة بالغة، ورغم الاستنزافات الإثيوبية والتصريحات المعادية، تجاهل الرد تماماً وتعامل مع الملف من خلال الأطر الدولية، بطرح المشكلة على البلدان الإفريقية وعلى البلدان الأوروبية لتعريفهم بحجم المشكلة، وخطورة تهرب إثيوبيا من عقد اتفاق قانوني ملزم يضمن حقوق مصر والسودان.

وفي أسبوع المياه بالقاهرة تمسك بسياسته واصرارها على لغة الحوار والوصول السلمي لاتفاق ملزم، وذلك بتعلمه إلى التوصل في أقرب وقت إلى اتفاقية متوازنة وملزمة قانوناً تتسق مع البيان الرئاسي لمجلس الأمن الصادر في شهر سبتمبر الماضي، احتراماً لقواعد القانون الدولي.

وسياسة الرئيس هذه تأتي في الوقت الذي تشير فيه الدراسات إلى الخطورة المتوقعة من الصور الرادارية لجسم السد، حيث كشفت معدلات الهبوط في سد إثيوبيا والمخاطر المتوقعة، وأكدت أن ما يحدث في سد إثيوبيا من انشعاب غير دقيقاً وهو ما أكده بعض الباحثين منذ فترة طويلة، وهو ما قد يترتب عليه سقوط السد.

نصيب الفرد في مصر من المياه يقدر بحوال ٥٦٠ متراً مكعباً سنوياً، وهو أقل بكثير من نصيب الفرد المتفق عليه عالمياً، والذي قدرته الأمم المتحدة بألف متر في العام، وهو ما يعني أن مصر أكثر البلدان جفافاً في العالم. لا أخفي عليكم أنني كنت لأخبر لحظة مع ميماً ضبط النفس، والتوصل إلى اتفاقية قانونية تحفظ حقوق جميع الأطراف، بعيداً عن المنازعات والخلافات، خاصة بين بلدان تفتقرهم قارة واحد، فالتفت يترك آثاراً في النفوس تظل محفورة لسنوات طويلة، ومصر أكبر بكثير من الدخل في خصومة مع إثيوبيا قد تعمل على انقسام بين دول القارة، ومعظم المقالات التي كتبتها هنا دعوت فيها إلى التمسك بضبط النفس، وكلما تمتعت الحكومة الإثيوبية وتمسدت بعنف وتعجبية لمسار المفاوضات، كنت أطالب بضبط النفس والتفكير في آلية تتوصل من خلالها سلمياً إلى اتفاق قانوني ملزم يطمئن الشعوب الثلاثة.

alaaareby@gmail.com



خالد حسن

### حكاية ليلى

ما دفعني إلى فتح الملف هو غفلة الجميع حتى المجلس القومي للمرأة من الدفاع عن عاملات المنازل.. ربما تم التلويح إلى مكافحة التحرش بإمارة داخل العمل بالمشات دون النظر إلى تحرش أصحاب المنازل بعمال المنازل.

تلك قصة تحكيها ليلى إحدى عاملات المنازل عن تجربتها المريرة التي خاضتها مع أحد مكاتب التشغيل المنزلي فتقول: «أنا حصلت على ليسانس أدب وفشل في الحصول على عمل بعد التخرج لمدة عمل لدى أسرة براتب شهري ٢٥٠٠ جنيه وأمي مريضة لا تستطيع العمل ومعاش والدي لا يكفي أن تأكل حتى به عيش فقط.. قالت لي إحدى صديقاتي اشتغل جليسة أطفال وكليسة مريض، حيث الاعلانات الكثيرة لتلك الوظيفة.. بالفعل بحثت في مواقع الإنترنت ووجدت وظائف كثيرة يطبلون الخبرة ومواصفات لكل وظيفة، وتعرضت لمعاملات نصب أكثر من مرة، فقد كان هناك إعلان يبس ستر وبعدما وصلت لمقر العمل، اكتشفت أن الأمر لا يتعلق بما هو مكتوب وإنما بعمل آخر وطبعاً رفضت وحاولت مرة أخرى، وحصلت على فرصة عمل لدى أسرة براتب شهري ٢٥٠٠ جنيه جليسة مريضة وكان الاتفاق أن أبدأ ساعات العمل في الثامنة صباحاً حتى الساعة مساءً ويوم الجمعة اجازة، وفي مقال هذه الوظيفة طلب من المكتب راتب أول شهر عمولة له ووافقته لأنه ليس أمامي حل آخر وعملت شهراً كاملاً دون مرتب، بعد شهرين أصحاب البيت استقنوا أنني توجّهت إلى المكتب للمرة الثانية للعمل شهراً آخر دون المرتب الذي اذعه عمولة للمكتب ولا يوجد أي عقد يكتب لضمان حتى في أي شيء كل ما يطلبه صورة بطاقتي وشهر العمولة وعملت ٦ أشهر مع الأسرة الجديدة لكن تركتهم لأنني تعرضت لسخافات كثيرة من صاحب البيت ولم استطع أخذ اجازتي المتفق عليها، ودائماً ما أتأخر في مغادرة العمل أكثر من الوقت المتفق عليه، وبدون مقابل، وعندما طلبت ترك العمل والحصول على مرتبي رفضت صاحبة المنزل أن تعطي لي المرتب وقالت روعي اشتكتني لو عاوزه.. توجّهت إلى المكتب الذي شكّلت لساعدي في الحصول على مرتبي فرفض التدخل وقال مهمتي فقط أن أجد لك فرصة عمل.

قررت أن أعمل بنفسى دون اللجوء مرة أخرى للمكتب التحقيل لأنها ليس لها أي فائدة بل تأخذ منى عمولة مرتب شهر عمله بالكامل. كل ما أتتاه أن أعمل بعقد عمل يضمن لي عدد ساعات واجازات محددة ومرتباً يمثال ما أتبدله من مشقة وتأمين صحي عندما أكون مريضة ويؤمن على.. هذه أسطر حقوق لي يمكن الحصول عليها بعد ما تخرجت مع الجامعة وحصلت على شهادة ليس لها أي قيمة».

انتهت رسالة ليلى ولكن لم تنته مأساة عمال المنازل الذين لم ينصفهم حتى مشروع قانون العمل الجديد ويحميهم وإنما ذكر فقط خدم المنازل الأجانب.

## د. سعيد صادق: برامج متطورة تزيد من التنافسية



# الترند 06

الأربعاء ٢ نوفمبر ٢٠٢١ - ٢٨ من ربيع أول ١٤٤٣ هـ  
٢٤ باءة ١٧٢٨ ق - العدد ١٠٤٠٠ - السنة الخامسة والثلاثون

## اتصالات

إشراف: جهاد عبد المنعم

## الأحد.. انطلاق معرض ٢٠٢١ Cairo ICT تحت شعار The Digital Challenge



25 عاما منذ إنطلاقه لأول مرة عام 1996، وقد حظي Cairo ICT باهتمام ورعاية شخصية من الرئيس عبدالفتاح السيسي، الذي أسبغ رعايته على المعرض خلال آخر 7 دورات، وافتتح فعالياته بنفسه 6 مرات متتالية، وأطلق من خلاله عدة مبادرات محلية وإقليمية لدعم خطط واستراتيجيات التحول الرقمي في مصر ودول الشرق الأوسط وإفريقيا.

ينطلق معرض القاهرة الدولي للتكنولوجيا Cairo ICT 2021، في دورته الخامسة والعشرين للمعرض في الفترة من 7 إلى 10 نوفمبر داخل مركز مصر للمعارض الدولية بالقاهرة الجديدة، تحت شعار The Digital Challenge.

يتمتع المعرض بمكانة إقليمية ودولية مرموقة كونه مصدر الإلهام الأكبر للمهتمين بقطاع التكنولوجيا والاتصالات على مدار



بِقلم: جهاد عبد المنعم

### محمول.. إيه ده يا محمول؟

تقرير الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات عن نتائج قياسات جودة خدمة شبكات المحمول للربع الثالث للعام الحالي، يعني شهر يوليو وأغسطس وسبتمبر، كشف الكثير من الأرقام والحقائق المذهلة وأيضا المشاكل التي تترك العلاقة بين الناس وبين الشركات الأربع.

جاءت نتائج الرصد تكشف كيف أصبح جهاز الموبايل أهم وأخطر الأجهزة في حياة الناس، وأنه يكاد لا يفارق أحدا حتى في ساعات النوم، وأن القادم أخطر مع التحول الرقمي الكامل ومع عالم زوكريج الجديد ممتا، واختلاط الافتراضى بالواقع والتداخل بينهما، وهو ما سوف يعطى أبعادا جديدة لاستخدام المحمول ويمكن يبقى أعجب من صندوق العجب لا صندوق عجب إيه ده أكيد أعجب من خيال الجن والعفاريت المهم أيضا أن تقرير الجهاز أيضا منحنا طمأنينة، حيث عرفنا كيف أثبتت البنية التحتية وكفاءة قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات قدرات هائلة على الصمود بنجاح مدهل في مواجهة هذا الاستخدام المفرط خاصة مع كورونا وما خلفه من عادات وأسلوب حياة وعمل ودراسة وتعتمد اعتمادا كبيرا على الإنترنت والاتصالات، وجاءت النتائج رغم بعض التحفظات مشرفة لقطاع كله ولنظومة رائعة تدار بعلم وكفاءة وخبرة وجهد متواصل متكامل.

ورغم كل الأرقام حول الاستخدام المفرط والتي تضاعفت عشرات المرات في استخدام الإنترنت والموبايل بصفة خاصة، إلا أن الأرقام أيضا كشفت مفاجات غير سارة نرجو ألا تتكرر في تقارير الجودة القادمة خاصة مع حل مشكلة قديمة تواجه الشركات، وهي محطات وأبراج التغطية كانت من بين المفاجات العجيبة غير السارة أنه مثلا القاهرة والحيزة والإسكندرية بها مناطق تعاني سوء الخدمة سواء الفويس أو الإنترنت، والعجب أن بعض المناطق يتعدى بدء المكالمة من أول محاولة وأخرى تقطع المكالمة وده طبعلا لا يصح وأكد ده سبب قرض عقوبات على الشركات ومعروف أن الجهاز فرض مخالفات بقيمة ٢٥ مليون جنيه مصري.

وتأمل أنه مع دخول ٦٤١ محطة جديدة للخدمة ضمن المنظومة الجديدة لتسريع إجراءات إنشاء محطات المحمول أن يؤثر ذلك بشكل إيجابي على جودة خدمات الاتصالات المقدمة للمستخدمين، وطبعلا أصبح معلوما أن التسوق والاجتماعات والتعليم والدراس والعمل، بالإضافة طبعلا لزيارات المواقع التواصل الاجتماعي فيوس بوك وأخواته ومشاهدة المحتوى الترفيهي، وكل أمور الحياة تقريبا أصبحت عبر الإنترنت، فإنه لا بد أن يستمر التحسن والتطور بخطوات عملاقة تواكب التزايد الهيب في استخدام الانترنت في ظل متابعة الجهاز من خلال المركز القومي لمراقبة جودة خدمات الاتصالات التابع له قياسات مستوى الجودة بدقة عالمية ولن نقبل بأقل من المستوى العالمي.

gr2mg@yahoo.com

# تنظيم الاتصالات يعرّم شركات المحمول ٢٥ مليون جنيه لمخالفتها معايير الجودة



## تمويل تغطية ٥٠٠ قرية بخدمات المحمول ضمن مبادرة حياة كريمة بتكلفة ١,٥ مليار جنيه

الاتصالات، مما نتج عنه تغريم الشركات بحوالى ٢٥ مليون جنيه مصري.

اعتمد الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات ٦٤١ محطة جديدة خلال الربع الثالث ٢٠٢١ بنسبة زيادة قدرها ٦٢٪ مقارنة بالربع الثاني ٢٠٢١، ضمن المنظومة الجديدة لتسريع إجراءات إنشاء محطات المحمول، ما يؤثر بشكل إيجابي على جودة خدمات الاتصالات المقدمة بالسوق المصري.

بدأ تنظيم الاتصالات في إجراءات تغطية ٥٠٠ قرية بخدمات الجيل الرابع ضمن المشروع القومي لتطوير قرى الريف المصري «حياة كريمة» بتكلفة تقديرية ١,٥ مليار جنيه مصري، تمول من صندوق الخدمة الشاملة، ومن المتوقع الانتهاء منها قبل منتصف عام ٢٠٢٢.

أضاف الجهاز مؤشرا جديدا لمعايير جودة الصوت، وهو مؤشر الوقت اللازم لبدا المكالمة، ما ترتب عليه تحسن في هذا المؤشر بشكل عام للأربع شركات (فودافون، اورنج، اتصالات، ووي) حيث انخفض متوسط الوقت اللازم لبدا المكالمة بنسبة ٢٧٪ في الربع الثالث ٢٠٢١ مقارنة بالربع الثاني ٢٠٢١، ليصل إلى حوالى ٨ ثوان بعد أقصى.

أصدر الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات تقرير مؤشرات استخدام خدمات الانترنت المحمول في سبتمبر ٢٠٢١، وقد بلغ متوسط الاستهلاك الشهري للبيانات عبر شبكات الهاتف المحمول ٢٠,٤ جيجابايت بشهر سبتمبر ٢٠٢١، بنسبة زيادة تقدر بـ ١٥٪ مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي.

## اعتماد ٦٤١ محطة محمول جديدة بالربع الثالث للعام الحالي



كتب - منة الله جمال:

أصدر المركز القومي لمراقبة جودة خدمات الاتصالات التابع للجهاز القومي لتنظيم الاتصالات تقريره لنتائج قياسات الربع الثالث لعام ٢٠٢١ (الفترة من يوليو إلى سبتمبر ٢٠٢١)، في إطار حرص الجهاز على تحسين جودة خدمات الاتصالات المقدمة للمستخدمين.

يعرض التقرير مؤشرات جودة خدمات الصوت والإنترنت المقدمة من شركات الاتصالات العاملة في السوق المصرية، حيث تم إجراء اختبارات قياسات جودة خدمات الهاتف المحمول لعدد ٨١ منطقة (مدينة وحي) لكل مشغل، وتم زيادة القدرات الفنية لإجراء القياسات الميدانية للوصول إلى الحد الإداري الثالث في الطرق والمدن والأحياء، باستخدام سيارات القياس لمسافات تصل إلى أكثر من ١٠٠ كلم على مدار الثلاثة أشهر.

تم رصد تحسن جودة الخدمة في ٣ مناطق بنهاية شهر سبتمبر ٢٠٢١، مقارنة بنهاية شهر يونيو ٢٠٢١، ويأتي التحسن نتيجة للإجراءات التي اتخذها الجهاز بالتنسيق مع المشغلين فيما يتعلق بجودة خدمات الصوت والبيانات.

تم رصد تحسن في عدد المناطق التي تعاني من سوء جودة الخدمة في مؤشر عدم اكتمال المكالمة لشركة فودافون، مع ثبات عدد المناطق المتأثرة لشركتي اورنج، ووي في شهر سبتمبر ٢٠٢١ مقارنة بشهر يوليو ٢٠٢١، وتم رصد زيادة في عدد المناطق التي تعاني من سوء جودة الخدمة في مؤشر جودة صوت المكالمة لشركتي فودافون بواقع منطقتين، اورنج بواقع منطقة واحدة،

## أحمد عبدالله رئيساً تنفيذياً وعضواً منتدباً لشركة البريد للاستثمار

أصدر الدكتور شريف فاروق رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للبريد، قراراً بتعيين أحمد محمود عبدالله رئيساً تنفيذياً وعضواً منتدباً لشركة البريد للاستثمار، الذراع الاستثمارية للهيئة القومية للبريد.



يتمتع أحمد عبدالله بخبرة كبيرة في القطاع المصرفي والخدمات المالية تمتد لأكثر من ٢٣ عاماً، تقلد خلالها العديد من المناصب، وساهم بخبراته العلمية والعملية في تطوير أداء العمل وتحسينه ورفع كفاءته في جميع المجالات التي عمل بها، ومنها مجال البنوك، والتأمين، وخدمات الاستثمار والاستشارات المباشر، في مصر والشرق الأوسط.

حصل أحمد عبدالله على بكالوريوس تجارة من جامعة القاهرة، كما حصل على ماجستير العلوم تخصص مصارف من الأكاديمية العربية للعلوم المالية والمصرفية، بالإضافة إلى العديد من الدورات المتخصصة وورش العمل.

# اليوبيل الفضي لمعرض ٢٠٢١ Cairo ICT يمزج بين التكنولوجيا وقطاعات الدولة

## أسامة كمال: ٦٢٠ شركة في معرض القاهرة الدولي للتكنولوجيا



حتى دورة ٢٠٢١، ولا أن نفتخر بأنه الشيء الوحيد الذي تم تنظيمه في مصر لمدة ربع قرن دون توقف أو تأجيل.

وحول عدد الشركات المشاركة في مجموع المعارض خلال ٢٠٢١، قال كمال: «يصل عدد الشركات المشاركة في مجموع المعارض هذه اللحظة، وتم التنسيق مع القائمين على مركز مصر للمعارض الدولية، من أجل التأكيد على الإجراءات الاحترازية اللازمة لحفظ أمن وسلامة الزائرين، يزيد عليها هذا العام وجود شاشات تعرض عدد الأشخاص المتواجدين داخل كل قاعة بالمعرض، بحيث لا يزيد عدد الحضور في نفس القاعة على عدد معين، وفي حالة الزيادة يتم توجيه الآخرين للتوجه إلى القاعات الأخرى الأقل من حيث عدد الحضور».

النسبة للوزراء المشاركين، هناك وزارة العدل، وهي الشريك الاستراتيجي هذا العام، كما كانت العام الماضي، كذلك وزارة المالية، ووزارة السياحة، ووزارة الزراعة، ووزارة البترول، ووزارة النقل والطبع، وتحظى مجموعة المعارض برعاية وزير النقل الفريق كامل الوزير، كما أنها الجهة الداعية للقيادة السياسية للمعرض كما حدث في العام الماضي، كما تشارك وزارة الإنتاج الحربي، ووزارة قطاع الأعمال العام، وبعين

عقد أسامة كمال، الرئيس التنفيذي لشركة تريف فيز إنترناشيونال، المنظمة لمعرض القاهرة الدولي للتكنولوجيا Cairo ICT، للكشف عن تفاصيل وتجهيزات الدورة الخامسة والعشرين للمعرض التي تنطلق في الفترة من ٧ إلى ١٠ نوفمبر داخل مركز مصر للمعارض الدولية بالقاهرة الجديدة.

سلط كمال الضوء على أن المعرض هذا العام يحتفل بمرور ٢٥ عاماً على إنطلاقه، كما يشهد إقامة الدورة الثامنة لمعرض PAFIX للمدفوعات المالية والرقمية، وأيضا الدورة السادسة لـ «ساحة الابتكار» Innovation Arena، ويشهد المعرض لأول مرة إقامة معرض Connecta، الوليد الجديد لمجموعة معارضنا.

قال كمال: «نحن ننظم خلال ٢٠٢١ أكبر معرض مجمع للمجالات كلها، ويندك تكون دورة العام الجاري من معرض Cairo ICT هي الأكبر في تاريخه، من خلال المساحة وعدد الشركات المشاركة والحضور الدولي الكبير، ذلك من خلال حجم التحديات أمام المعرض، وعلى رأسها جائحة كورونا العالمية».

أضاف: «لدينا سلسلة من المؤتمرات الكثيرة التي ستعقد خلال دورة هذا العام من Cairo ICT، كما تشارك معظم الشركات العالمية المعروفة، وشركات كثيرة تشارك لأول مرة في فعاليات المعرض، مع اهتمام كبير من الدولة».

وحول الاحتفال بمرور ٢٥ عاماً على إنطلاق المعرض، أكد أسامة كمال أن هناك مجموعة من الشخصيات الذين ساهموا في نجاح دورات معرض Cairo ICT طوال تاريخه، لذلك يجب علينا القيام بتكريمهم، بعضهم سيتواجد معنا خلال الاحتفال، وبعضهم للأسف غييبه الموت، رحمهم الله جميعا، وبعضهم لن يتمكن من الحضور لطروفا خاصة بهم، ولولا الدعم الكبير لهؤلاء الأشخاص طوال ربع قرن، لم يكن ليكتب لمعرض Cairo ICT التواجد والنجاح منذ دورته الأولى، ولم يكن ليكتب له الاستمرار

## إيتيدا تلحق الفائزات بأول هاكاثون لرائدات الأعمال في مصر



أعلن مركز الإبداع التكنولوجي وريادة الأعمال «تيك»، بهيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات «إيتيدا» أول مسابقة لرائدات الأعمال في مصر «She Hackathon»، بالتعاون المشترك بين مركز الإبداع التكنولوجي وريادة الأعمال «تيك» ومراكز إبداع مصر الرقمية Creativa وشركة إنتل Intel الرائدة عالميا في مجالات التكنولوجيا.

فاز بالمسابقة ثلاثة فرق من رائدات الأعمال، حيث حصل فريق عمل «حاجة حلوة» من محافظة أسوان على المركز الأول، عن فكرة تطبيق إلكتروني يساعد على مكافحة قضايا العنف ضد المرأة، من خلال توفير خصاصة للإستغانة الصوتية وتحديد وحماية الموقع الجغرافي في حالة الخطر وتصنيف الأماكن من حيث درجة الأمان، بالإضافة إلى تقديم خدمات الدعم النفسي.

حصل فريق «تريسمومي» من محافظة الإسماعيلية على المركز الثاني على فكرة منصة إلكترونية مجانية لتخصيص الفعاليات من أولياء أمور الأطفال الذين يعانون من خلال «متلازمة داون» وتشخيصهم مع الأطباء والممرضين والإخصائيين النفسيين في المناطق الجاورة لهم.

فاز فريق «فيهم سكان» من محافظة المنصورة على المركز الثالث، وقدم فريق العمل فكرة ونموذجا أوليا لنظام إلكتروني يساعد على تقليل حالات التشخيص الخاطئ والوقت المستغرق لعمل الأشعة السينية «الأكس راي» وبالأخص في حالات الكشف عن سرطان الثدي لسيدات.

بلغت قيمة الجائزة الأولى ٣٠ ألف جنيه، والجائزة الثانية ١٥ ألف جنيه، والجائزة الثالثة ١٠ آلاف جنيه، حيث تضمنت معايير الاختيار تقييم الإبداع، وفكرة المشروع، والنموذج التقني، ودراسة جدوى المشروع، والعرض الأخير لفكرة وجاهزية تعزيز دورها في بناء المجتمع.

**NTRA**  
National Telecommunications Regulatory Authority  
الهيئة القومية لتنظيم الاتصالات

**دلوقتي تقدر تحول خط موبايلك لشبكتك المفضلة بنفس الرقم مجانا في 24 ساعة**

**من حقك اختيار**

للشكاوى والاستفسارات، تواصل مع الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات على رقم 155



# وصول أولى رحلات مصر للطيران من لندن إلى الأقصر بعد توقف عامين



هذا الخط السياحي الموسمي، والذي توقف منذ عامين. وأضاف أبو العينين رئيس الشركة القابضة لمصر للطيران بأنه وصلت مساء أمس أولى رحلات الموسم الشتوي بواقع رحلة أسبوعياً بطراز البوينج B7٧٧-٨٠٠ التي تتسع لعدد ١٤٠ راكباً وفقاً لظروف التشغيل والعرض والطلب.

كتب- عبد الخالق خليفة وأمانى سلامة:

صرح الطيار عمرو أبو العينين رئيس الشركة القابضة لمصر للطيران بأنه وصلت مساء أمس أولى رحلات الموسم الشتوي بواقع رحلة أسبوعياً بطراز البوينج B7٧٧-٨٠٠ التي تتسع لعدد ١٤٠ راكباً وفقاً لظروف التشغيل والعرض والطلب.

ورغم أن مصر أنجبت محمد صلاح، الذي أصبح يضاهاى نجوم العالم، ولكن يبدو أن هذه النجاحات التي يحققها ترجع إلى أنه خرج من منظومة كرة القدم المصرية التي تسيطر عليها طريقة عمل غفا عليها الزمان، ولا يمكن أن نتخج ما نرجوه أبداً لأننا في عام ٢٠٢١ لانعرف كيف يتم تصنيف وتوصيف عقوبة للاعب كرة قدم ولا نعرف من المسئول عن إقرارها أو الإغفاء منها!!

● نجم كرة القدم السابق، النائب حازم أمام، أمين سر لجنة الشباب والرياضة بمجلس النواب، تحدث خلال اجتماع لجنة الشباب والرياضة بالمجلس، مثيراً للحنين والحرز، وهو يفند تفاصيل أزمة إيقاف لاعب الزمالك محمود عبدالرازق شيكابالا، رغم حصوله على حكم من مركز التسوية والتحكيم بإلغاء العقوبة.

● حازم أمام سأل وزير الشباب والرياضة، خلال الاجتماع الذي عُقد أمس الأول، عن مصير أحكام مركز التسوية، وهل اتحاد كرة القدم ملزم بتنفيذها أم لا؟ وقال إن سؤاله يرتبط باستمرار إيقاف لاعب نادي الزمالك «شيكابالا» عقب اتهامه بسبب رئيس اتحاد كرة القدم أحمد مجاهد، وقد استمرت العقوبة رغم صدور حكم من مركز التسوية بإلغاء الإيقاف.. وتساءل حازم: «من ينفذ حكم مركز التسوية في حال عدم تنفيذه من قبل الاتحاد؟»

● الدكتور أشرف صبحي، وزير الشباب والرياضة، الذي كان حاضراً الاجتماع، قال



د. حسن يوسف طه

الإبداع وسماح أبو بكر عزت في الخامس عشر من أكتوبر ٢٠٢١ كان مؤتمر العيد الأول.. منح جائزة حامد بك العيد للكاتبه سماح أبو بكر عزت في مجال الإبداع لأدب الكتابة للطفل.. عقد المؤتمر في مقر نادي أيزي سبورث العيد. رسالة المؤتمر - تسخير أدب الطفل لبناء ذهنية منيعة ضد الخرافة لا تقبل الأساطير وتقى المستقبل من سيطرة الشر على العقول.

سماح أبو بكر عزت: كبير معدى ومقدمى البرامج بالتلفزيون المصرى، مقدمة برنامج (احكى يا ماما) لها أكثر من خمسين إصداراً للأطفال داخل وخارج مصر، قدمت أكثر من مائة ورشة حكي وكتابة قصة للأطفال بمصر والخارج في باريس، روما، لندن، تونس، المغرب، الجزائر، شاركت في فعاليات المبادرة الرئاسية «الكله عربى» بقصة «قال لا تعرف الحرافة لا تقبل الأساطير وتقى المستقبل من سيطرة الشر على العقول».

بدأ المؤتمر بكلمة مؤسسه العبد... والكلمة الافتتاحية للدكتور بهي الدين مرسى، منسق ونجم ومخرج المؤتمر، ثم كلمة د. سمير فاضل رئيس مجلس إدارة مؤسسة المصريين، د. محمد السيد المرصفي، أستاذ التربية وعلم النفس، د. بهاء درويش عميد كلية الآداب الأسيوطي، المستشار خالد الكيلاني، نائب رئيس تحرير جريدة الأهرام، د. د. مختار نونى، أستاذ تربية الوجدان بمعهد فنون الطفل، معالي السفير الطائفي سفير مصر بكوريا، الأستاذ حسين الزناتي رئيس تحرير مجلة علاء الدين.

من جماليات الإبداع لديها.. ان القصة لديها تتلمذ من فكرة إنسانية من الدرجة الأولى.. وتتضمن الأعمار في مختلف المراحل من إدراك المعنى والمغزى والوصول إلى الهدف المقصود.. ومن ثم ترسيخ لدى الطفل القيمة المطلوب ترسيخها في داخله في ذلك.. فضلاً.. في قصة (قلوب من ورق) عبارة عن خمسة أصدقاء دوماً معا.. ولكن تأتي الميديا المعاصرة لتفترق بينهم إلى حد كبير وخاصة عندما يساء استخدامها، وخاصة الموبايل والتفيس بوك.. ولكن يجتمعون معا بذا واحدة في مجال اللعب بالانترنت الرقمية.. فالعاب هنا إنسانى من الدرجة الأولى وتتأشبك الطائرات في السماء لتؤلف طائرة واحدة على شكل قلب.. الرسالة هنا واضحة، فإذا كانت الميديا المعاصرة يمكن أن تستخدم بشكل سيئ وردي وتفرق بين القلوب.. لكن السماء والحب بالورق وهى الطائرات الرقمية) تمكنت أن تجمعهم مرة أخرى في وحدة واحدة فتتلاقى الخطوط والأسلاك في السماء جعل الطائرات الخمس عبارة عن طائرة واحدة، وتلك هى الرسالة التي يمكن لخبرة أن يدركوها وهذا هو المنشود، يوضح لنا عبر القصص المتنوعة قدرتها الرائعة على توظيف الفن لخدمة الواقع وتغييره إلى الأفضل، وتلك هى رسالة الفن الحقيقيين.

أستاذ الفلسفة وعلم الجمال أكاديمية الفنون

## نور

تعالوا نقرأ هذه الحكاية لنعرف لماذا نتراجع في مجال كرة القدم على المستويين الإفريقي والدولي، رغم أننا نحقق النجاحات والتفوق في كرة اليد والأسكواش والكاراتيه والوجودو والتايكوندو والملاكمة والمصارعة وكمال الأجسام، وياقي الرياضات التي تسمى «اللاعب الشهيدة»...

طارق تهاى

## «شيكابالا».. العقوبة الحائرة!!

إن قانون الرياضة رقم ٧١ لسنة ٢٠١٧ نص صراحة على أن اتحاد الكرة مُلزم بتنفيذ أحكام مركز التسوية والتحكيم، وبالتالي فإن قرار إلغاء الإيقاف واجب النفاذ ولا بد من تنفيذه.

● بعد الاجتماع بساعات، قال ثروت سويلم عضو رابطة الأندية المحترفة إن: قرارات مركز التسوية والتحكيم غير ملزمة لاتحاد الكرة المصرية، وفي حال تنفيذ الجبالية لها، فستكون مجبرة على تنفيذ قرارات أخرى!!

● ملخص هذه الحكاية أن منظومة كرة القدم في مصر تحتاج إلى مراجعة، فمركز التسوية والتحكيم ينص قانون الرياضة صراحة على وجوده وبأن قراراته ملزمة،

## كلمة عدل

عند مناقشته مجتمعياً، أو خلال مناقشات مجلس النواب أم أن دور المركز في عدد من المشكلات كان غير متوقع؟

● الحكاية ليست خاصة بلاعب كرة قدم تم إيقافه بواسطة اتحاد الكرة، ثم قام مركز التسوية والتحكيم بإلغاء الإيقاف، ولكنها قصة خاصة بكرة القدم المصرية، التي لم تعد مجرد لعبة تتابعها الأسر المصرية بشغف، ولكنها أصبحت صناعة، وتحولت إلى وسيلة دعابة عظيمة للدول التي تهتم بالسياحة، ومصر التي تمتلك محمد صلاح الذي ينافس على لقب أفضل لاعب في كرة القدم على مستوى العالم، تستحق أن يكون لديها منظومة ناجحة، تؤدي لتخريج عشرات اللاعبين، مثل محمد صلاح، ليكونوا سفراء لنا في دوريات العالم، فنحن نمتلك المواهب، ولدينا القدرة على تنظيم دوري يرفع مستوى اللاعبين، ولاستحق أبداً أن تنفذ عند الإنجازات الإفريقية لتفريق حسن شحاتة والتي انتهت في ٢٠١٠.. أو إنجاز فريق «مستر كوبر» بالوصول لكأس العالم ٢٠١٨ رغم أننا خسرنا جميع مبارياتنا في المجموعة!!

● كرة القدم صناعة تستحق أن تُدار بطريقة أفضل.. وإذا أراد الاتحاد تطوير اللعبة عليه أن يحقق العدالة، وأن يحترم قرار مركز التسوية والتحكيم لأنها جهة حقايرة في الخلاف القائم بين اتحاد كرة القدم وشيكابالا!!!

tarektohamy@alwafd.org

## «صناعة الجريد».. مهنة تواجه الاندثار بقنا



أضاف عم عبدالمقصود، أن وضع تلك الحرفة لم يعد كما كان في السابق، فثلاً، زمان كان الضغط والإقبال على أقصاص الجريد كبيراً جداً، لكن مع تقدم الزمن، وتطور التكنولوجيا أصبح الإقبال ضعيف عليهم والضغط أكثر حالياً على الملتقوفة والكرسي لاستخدامها على المقاهي والكافيتريات، والذي يتراوح سعرهما ما بين ١٠٠ و٢٠٠ جنيه، على حسب الكرسي والسرير، على عكس زمان، كما نبيعه بـ ٢٠٠ جنيهها على حد قوله. وأوضح صانع الجريد بقنا، أنه فضل الله ويتك الحرفة البسيطة، من إتمام تعليم ابنه الـ ٣ وهم ٣ أولاد و٣ بنات، مضيئاً أن بنات الثلاث تزوجوا وتم تجهيزهن مثل أقرانهن من بنات البلدة، من مهنة الجريد، موضحاً أنه لا يتقاضى أى معاش، مطالباً المسئولين بضرورة النظر لأصحاب الحرف والمهن التي تواجه شبح الانقراض. من خلال عمل معاش تاميني لهم حفاظاً على أصحاب هذه المهنة وغيرها من المهن التي باتت تواجه الانقراض.

وتطلب الرجل الخمسيني، إبداع صناعة الجريد ضمن مبادرة الدولة لتنمية المشروعات الصغيرة، الحرفية، ودخولها المبادرة الرئاسية «حياة كريمة»، خاصة أن قري الصعيد ما زالت تستخدم الجريد حتى في سقوف وتعريش المنازل وأحواش المواشي، وتفضل صناعة الجريد عن غيرها من الصناعات.

## كتب - محمد عبدالصبور:

صناعة الجريد واحدة من أهم الصناعات اليدوية الحرفية التاريخية، التي ترتبط بالهوية المصرية بشكل عام، والهوية والتراث الصعيدى على وجه الخصوص، المهنة في الوقت الحالي باتت تواجه شبح الاندثار بصعيد مصر بشكل عام ومحافظة قنا على وجه الخصوص، أجبال مهنة ومهنة واحدة توارثتها الأجيال جيلاً وراء جيل، مهنة عندما تجلس أمام صناعتها تعيدك إلى عظمة التراث فهي تجمع بين الابتكار وعبقرية التاريخ والحرفة.

يقول عبدالمقصود حسن، وشهرته «عبدالمقصود السرايري» صاحب الـ ٥٥ عاماً: إننى أعلم في تلك المهنة منذ ٤٥ عاماً ورثتها عن أبى الذى ورثها بدوره هو الآخر عن والده، وعلمت أولادى سر المهنة من أجل الاستمرار والبقاء، مضيئاً أنه يعمل في اليوم لأكثر من ١٥ ساعة، من طلوع الشمس حتى غروبها وأنا في شغلى على حد تعبيره، وأوضح صانع الجريد لدالوهد أنه يقوم بتصنيع وعمل معظم الأثاث المنزلى، من كراسي ومقطوفة وأسرة وأقاصص الفاكهة والفراخ، لافتاً إلى أنه في منافسة

## الكشف على ١٦٠٠ وإجراء ٢٠٠ عملية جراحية

## قافلة أطباء الأزهر تعالج أهالى الأقصر

كتب - صابر رمضان: قال الدكتور محمود صديق، نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث، المشرف العام على القوافل الطبية والإغاثية بالأزهر الشريف: إن حملة عمل القوافل الطبية والإغاثية بالأزهر الشريف تقوم على دعم المبادرات الرئاسية، وتنفيذاً لتوجيهات فضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر، والدكتور محمد المحرصاوي، رئيس الجامعة، نحو توفير الخدمات الطبية لجميع المواطنين في شتى محافظات الجمهورية، وخاصة المناطق الأولى بالرعاية. وأعلن نائب رئيس جامعة الأزهر أنه نظراً للاحتياجات المطلوبة والإقبال الكبير تم تقسيم أفراد القافلة الطبية الموجودة



القادمة والبشرية، مشيراً إلى جاهزية المقصد السباحي المصري لاستقبال السائحين من مختلف دول العالم.

وأضاف أن الوزارة تعمل دائماً على دعم وتشجيع السياحة البيئية المسؤولة، والمستدامة والتي تهدف إلى الحفاظ على البيئة ودمج المجتمعات المحلية، مما يماشى مع الاتجاهات العالمية الجديدة للسياحة، مؤكداً أن مصر تتمتع بتوقع فريد في منتجاتها السياحية، ولديها مزج بين هذه الأنواع والأنماط السياحية المختلفة فتجعل في زيارتها تجربة فريدة واستثنائية يعيشها السائح.

كما أن الدولة تسعى لتبني أنماط سياحية جديدة، مشيراً إلى أنه بداية من يوم الأربعاء الماضي تم تسير خط طيران جديد بين مدينة شرم الشيخ والأقصر، وهو ما يأتي في إطار العمل على خلق منتج سياحي جديد متكامل من خلال دمج منتج السياحة الثقافية بمنتمج السياحة الشاطئية والترفيهية مما يجعل السائح يستمتع بتجربة سياحية متنوعة وفريدة خلال زيارته لمصر.

## «العانى»: الدولة المصرية تسعى لتبني أنماط سياحية جديدة



وأكد الوزير أن استراتيجية الوزارة للتمتية المستدامة ٢٠٣٠ تهدف إلى تعزيز ريادة مصر كوجهة سياحية كبرى حديثة ومستدامة، تسهم في تعزيز الاقتصاد القومي للبلاد، من خلال ما تمتلكه من موارد ومقومات سياحية وطبيعية وبشرية وأثرية غنية ومتنوعة، والحفاظ على الإرث الحضارى المصرى الفريد للأجيال

## كلمة عدل

عند مناقشته مجتمعياً، أو خلال مناقشات مجلس النواب أم أن دور المركز في عدد من المشكلات كان غير متوقع؟

● الحكاية ليست خاصة بلاعب كرة قدم تم إيقافه بواسطة اتحاد الكرة، ثم قام مركز التسوية والتحكيم بإلغاء الإيقاف، ولكنها قصة خاصة بكرة القدم المصرية، التي لم تعد مجرد لعبة تتابعها الأسر المصرية بشغف، ولكنها أصبحت صناعة، وتحولت إلى وسيلة دعابة عظيمة للدول التي تهتم بالسياحة، ومصر التي تمتلك محمد صلاح الذي ينافس على لقب أفضل لاعب في كرة القدم على مستوى العالم، تستحق أن يكون لديها منظومة ناجحة، تؤدي لتخريج عشرات اللاعبين، مثل محمد صلاح، ليكونوا سفراء لنا في دوريات العالم، فنحن نمتلك المواهب، ولدينا القدرة على تنظيم دوري يرفع مستوى اللاعبين، ولاستحق أبداً أن تنفذ عند الإنجازات الإفريقية لتفريق حسن شحاتة والتي انتهت في ٢٠١٠.. أو إنجاز فريق «مستر كوبر» بالوصول لكأس العالم ٢٠١٨ رغم أننا خسرنا جميع مبارياتنا في المجموعة!!

● كرة القدم صناعة تستحق أن تُدار بطريقة أفضل.. وإذا أراد الاتحاد تطوير اللعبة عليه أن يحقق العدالة، وأن يحترم قرار مركز التسوية والتحكيم لأنها جهة حقايرة في الخلاف القائم بين اتحاد كرة القدم وشيكابالا!!!

tarektohamy@alwafd.org

## كلمة عدل

عند مناقشته مجتمعياً، أو خلال مناقشات مجلس النواب أم أن دور المركز في عدد من المشكلات كان غير متوقع؟

● الحكاية ليست خاصة بلاعب كرة قدم تم إيقافه بواسطة اتحاد الكرة، ثم قام مركز التسوية والتحكيم بإلغاء الإيقاف، ولكنها قصة خاصة بكرة القدم المصرية، التي لم تعد مجرد لعبة تتابعها الأسر المصرية بشغف، ولكنها أصبحت صناعة، وتحولت إلى وسيلة دعابة عظيمة للدول التي تهتم بالسياحة، ومصر التي تمتلك محمد صلاح الذي ينافس على لقب أفضل لاعب في كرة القدم على مستوى العالم، تستحق أن يكون لديها منظومة ناجحة، تؤدي لتخريج عشرات اللاعبين، مثل محمد صلاح، ليكونوا سفراء لنا في دوريات العالم، فنحن نمتلك المواهب، ولدينا القدرة على تنظيم دوري يرفع مستوى اللاعبين، ولاستحق أبداً أن تنفذ عند الإنجازات الإفريقية لتفريق حسن شحاتة والتي انتهت في ٢٠١٠.. أو إنجاز فريق «مستر كوبر» بالوصول لكأس العالم ٢٠١٨ رغم أننا خسرنا جميع مبارياتنا في المجموعة!!

● كرة القدم صناعة تستحق أن تُدار بطريقة أفضل.. وإذا أراد الاتحاد تطوير اللعبة عليه أن يحقق العدالة، وأن يحترم قرار مركز التسوية والتحكيم لأنها جهة حقايرة في الخلاف القائم بين اتحاد كرة القدم وشيكابالا!!!

tarektohamy@alwafd.org

## فادي كيوان تستعرض التحديات التي تواجه النساء أمام «سيداو»



بمبادرة من اللجنة الدولية للسيداو في جنيف، عرضت الدكتورة فاديا كيوان المديرية العامة لمنظمة المرأة العربية، عبر تطبيق زووم، التحديات التي تواجه النساء في العالم العربى والسياسات الحكومية في هذا المجال والتقدم الحاصل وكذلك أهم الصعوبات، وأوضحت أن ١٦ دولة عربية صادقت على اتفاقية إنشاء منظمة المرأة العربية، وأن أغلب الدول العربية ناشطة جداً في إطار تنفيذ برامج المنظمة.

## كلمة عدل

عند مناقشته مجتمعياً، أو خلال مناقشات مجلس النواب أم أن دور المركز في عدد من المشكلات كان غير متوقع؟

● الحكاية ليست خاصة بلاعب كرة قدم تم إيقافه بواسطة اتحاد الكرة، ثم قام مركز التسوية والتحكيم بإلغاء الإيقاف، ولكنها قصة خاصة بكرة القدم المصرية، التي لم تعد مجرد لعبة تتابعها الأسر المصرية بشغف، ولكنها أصبحت صناعة، وتحولت إلى وسيلة دعابة عظيمة للدول التي تهتم بالسياحة، ومصر التي تمتلك محمد صلاح الذي ينافس على لقب أفضل لاعب في كرة القدم على مستوى العالم، تستحق أن يكون لديها منظومة ناجحة، تؤدي لتخريج عشرات اللاعبين، مثل محمد صلاح، ليكونوا سفراء لنا في دوريات العالم، فنحن نمتلك المواهب، ولدينا القدرة على تنظيم دوري يرفع مستوى اللاعبين، ولاستحق أبداً أن تنفذ عند الإنجازات الإفريقية لتفريق حسن شحاتة والتي انتهت في ٢٠١٠.. أو إنجاز فريق «مستر كوبر» بالوصول لكأس العالم ٢٠١٨ رغم أننا خسرنا جميع مبارياتنا في المجموعة!!

● كرة القدم صناعة تستحق أن تُدار بطريقة أفضل.. وإذا أراد الاتحاد تطوير اللعبة عليه أن يحقق العدالة، وأن يحترم قرار مركز التسوية والتحكيم لأنها جهة حقايرة في الخلاف القائم بين اتحاد كرة القدم وشيكابالا!!!

tarektohamy@alwafd.org

## كلمة عدل

عند مناقشته مجتمعياً، أو خلال مناقشات مجلس النواب أم أن دور المركز في عدد من المشكلات كان غير متوقع؟

● الحكاية ليست خاصة بلاعب كرة قدم تم إيقافه بواسطة اتحاد الكرة، ثم قام مركز التسوية والتحكيم بإلغاء الإيقاف، ولكنها قصة خاصة بكرة القدم المصرية، التي لم تعد مجرد لعبة تتابعها الأسر المصرية بشغف، ولكنها أصبحت صناعة، وتحولت إلى وسيلة دعابة عظيمة للدول التي تهتم بالسياحة، ومصر التي تمتلك محمد صلاح الذي ينافس على لقب أفضل لاعب في كرة القدم على مستوى العالم، تستحق أن يكون لديها منظومة ناجحة، تؤدي لتخريج عشرات اللاعبين، مثل محمد صلاح، ليكونوا سفراء لنا في دوريات العالم، فنحن نمتلك المواهب، ولدينا القدرة على تنظيم دوري يرفع مستوى اللاعبين، ولاستحق أبداً أن تنفذ عند الإنجازات الإفريقية لتفريق حسن شحاتة والتي انتهت في ٢٠١٠.. أو إنجاز فريق «مستر كوبر» بالوصول لكأس العالم ٢٠١٨ رغم أننا خسرنا جميع مبارياتنا في المجموعة!!

● كرة القدم صناعة تستحق أن تُدار بطريقة أفضل.. وإذا أراد الاتحاد تطوير اللعبة عليه أن يحقق العدالة، وأن يحترم قرار مركز التسوية والتحكيم لأنها جهة حقايرة في الخلاف القائم بين اتحاد كرة القدم وشيكابالا!!!

tarektohamy@alwafd.org

## كلمة عدل

عند مناقشته مجتمعياً، أو خلال مناقشات مجلس النواب أم أن دور المركز في عدد من المشكلات كان غير متوقع؟

● الحكاية ليست خاصة بلاعب كرة قدم تم إيقافه بواسطة اتحاد الكرة، ثم قام مركز التسوية والتحكيم بإلغاء الإيقاف، ولكنها قصة خاصة بكرة القدم المصرية، التي لم تعد مجرد لعبة تتابعها الأسر المصرية بشغف، ولكنها أصبحت صناعة، وتحولت إلى وسيلة دعابة عظيمة للدول التي تهتم بالسياحة، ومصر التي تمتلك محمد صلاح الذي ينافس على لقب أفضل لاعب في كرة القدم على مستوى العالم، تستحق أن يكون لديها منظومة ناجحة، تؤدي لتخريج عشرات اللاعبين، مثل محمد صلاح، ليكونوا سفراء لنا في دوريات العالم، فنحن نمتلك المواهب، ولدينا القدرة على تنظيم دوري يرفع مستوى اللاعبين، ولاستحق أبداً أن تنفذ عند الإنجازات الإفريقية لتفريق حسن شحاتة والتي انتهت في ٢٠١٠.. أو إنجاز فريق «مستر كوبر» بالوصول لكأس العالم ٢٠١٨ رغم أننا خسرنا جميع مبارياتنا في المجموعة!!

● كرة القدم صناعة تستحق أن تُدار بطريقة أفضل.. وإذا أراد الاتحاد تطوير اللعبة عليه أن يحقق العدالة، وأن يحترم قرار مركز التسوية والتحكيم لأنها جهة حقايرة في الخلاف القائم بين اتحاد كرة القدم وشيكابالا!!!

tarektohamy@alwafd.org

## كلمة عدل

عند مناقشته مجتمعياً، أو خلال مناقشات مجلس النواب أم أن دور المركز في عدد من المشكلات كان غير متوقع؟

● الحكاية ليست خاصة بلاعب كرة قدم تم إيقافه بواسطة اتحاد الكرة، ثم قام مركز التسوية والتحكيم بإلغاء الإيقاف، ولكنها قصة خاصة بكرة القدم المصرية، التي لم تعد مجرد لعبة تتابعها الأسر المصرية بشغف، ولكنها أصبحت صناعة، وتحولت إلى وسيلة دعابة عظيمة للدول التي تهتم بالسياحة، ومصر التي تمتلك محمد صلاح الذي ينافس على لقب أفضل لاعب في كرة القدم على مستوى العالم، تستحق أن يكون لديها منظومة ناجحة، تؤدي لتخريج عشرات اللاعبين، مثل محمد صلاح، ليكونوا سفراء لنا في دوريات العالم، فنحن نمتلك المواهب، ولدينا القدرة على تنظيم دوري يرفع مستوى اللاعبين، ولاستحق أبداً أن تنفذ عند الإنجازات الإفريقية لتفريق حسن شحاتة والتي انتهت في ٢٠١٠.. أو إنجاز فريق «مستر كوبر» بالوصول لكأس العالم ٢٠١٨ رغم أننا خسرنا جميع مبارياتنا في المجموعة!!

● كرة القدم صناعة تستحق أن تُدار بطريقة أفضل.. وإذا أراد الاتحاد تطوير اللعبة عليه أن يحقق العدالة، وأن يحترم قرار مركز التسوية والتحكيم لأنها جهة حقايرة في الخلاف القائم بين اتحاد كرة القدم وشيكابالا!!!

tarektohamy@alwafd.org

## كلمة عدل

عند مناقشته مجتمعياً، أو خلال مناقشات مجلس النواب أم أن دور المركز في عدد من المشكلات كان غير متوقع؟

● الحكاية ليست خاصة بلاعب كرة قدم تم إيقافه بواسطة اتحاد الكرة، ثم قام مركز التسوية والتحكيم بإلغاء الإيقاف، ولكنها قصة خاصة بكرة القدم المصرية، التي لم تعد مجرد لعبة تتابعها الأسر المصرية بشغف، ولكنها أصبحت صناعة، وتحولت إلى وسيلة دعابة عظيمة للدول التي تهتم بالسياحة، ومصر التي تمتلك محمد صلاح الذي ينافس على لقب أفضل لاعب في كرة القدم على مستوى العالم، تستحق أن يكون لديها منظومة ناجحة، تؤدي لتخريج عشرات اللاعبين، مثل محمد صلاح، ليكونوا سفراء لنا في دوريات العالم، فنحن نمتلك المواهب، ولدينا القدرة على تنظيم دوري يرفع مستوى اللاعبين، ولاستحق أبداً أن تنفذ عند الإنجازات الإفريقية لتفريق حسن شحاتة والتي انتهت في ٢٠١٠.. أو إنجاز فريق «مستر كوبر» بالوصول لكأس العالم ٢٠١٨ رغم أننا خسرنا جميع مبارياتنا في المجموعة!!

● كرة القدم صناعة تستحق أن تُدار بطريقة أفضل.. وإذا أراد الاتحاد تطوير اللعبة عليه أن يحقق العدالة، وأن يحترم قرار مركز التسوية والتحكيم لأنها جهة حقايرة في الخلاف القائم بين اتحاد كرة القدم وشيكابالا!!!

tarektohamy@alwafd.org

## كلمة عدل

عند مناقشته مجتمعياً، أو خلال مناقشات مجلس النواب أم أن دور المركز في عدد من المشكلات كان غير متوقع؟

● الحكاية ليست خاصة بلاعب كرة قدم تم إيقافه بواسطة اتحاد الكرة، ثم قام مركز التسوية والتحكيم بإلغاء الإيقاف، ولكنها قصة خاصة بكرة القدم المصرية، التي لم تعد مجرد لعبة تتابعها الأسر المصرية بشغف، ولكنها أصبحت صناعة، وتحولت إلى وسيلة دعابة عظيمة للدول التي تهتم بالسياحة، ومصر التي تمتلك محمد صلاح الذي ينافس على لقب أفضل لاعب في كرة القدم على مستوى العالم، تستحق أن يكون لديها منظومة ناجحة، تؤدي لتخريج عشرات اللاعبين، مثل محمد صلاح، ليكونوا سفراء لنا في دوريات العالم، فنحن نمتلك المواهب، ولدينا القدرة على تنظيم دوري يرفع مستوى اللاعبين، ولاستحق أبداً أن تنفذ عند الإنجازات الإفريقية لتفريق حسن شحاتة والتي انتهت في ٢٠١٠.. أو إنجاز فريق «مستر كوبر» بالوصول لكأس العالم ٢٠١٨ رغم أننا خسرنا جميع مبارياتنا في المجموعة!!

● كرة القدم صناعة تستحق أن تُدار بطريقة أفضل.. وإذا أراد الاتحاد تطوير اللعبة عليه أن يحقق العدالة، وأن يحترم قرار مركز التسوية والتحكيم لأنها جهة حقايرة في الخلاف القائم بين اتحاد كرة القدم وشيكابالا!!!

tarektohamy@alwafd.org

## كلمة عدل

عند مناقشته مجتمعياً، أو خلال مناقشات مجلس النواب أم أن دور المركز في عدد من المشكلات كان غير متوقع؟

● الحكاية ليست خاصة بلاعب كرة قدم تم إيقافه بواسطة اتحاد الكرة، ثم قام مركز التسوية والتحكيم بإلغاء الإيقاف، ولكنها قصة خاصة بكرة القدم المصرية، التي لم تعد مجرد لعبة تتابعها الأسر المصرية بشغف، ولكنها أصبحت صناعة، وتحولت إلى وسيلة دعابة عظيمة للدول التي تهتم بالسياحة، ومصر التي تمتلك محمد صلاح الذي ينافس على لقب أفضل لاعب في كرة القدم على مستوى العالم، تستحق أن يكون لديها منظومة ناجحة، تؤدي لتخريج عشرات اللاعبين، مثل محمد صلاح، ليكونوا سفراء لنا في دوريات العالم، فنحن نمتلك المواهب، ولدينا القدرة على تنظيم دوري يرفع مستوى اللاعبين، ولاستحق أبداً أن تنفذ عند الإنجازات الإفريقية لتفريق حسن شحاتة والتي انتهت في ٢٠١٠.. أو إنجاز فريق «مستر كوبر» بالوصول لكأس العالم ٢٠١٨ رغم أننا خسرنا جميع مبارياتنا في المجموعة!!

● كرة القدم صناعة تستحق أن تُدار بطريقة أفضل.. وإذا أراد الاتحاد تطوير اللعبة عليه أن يحقق العدالة، وأن يحترم قرار مركز التسوية والتحكيم لأنها جهة حقايرة في الخلاف القائم بين اتحاد كرة القدم وشيكابالا!!!

tarektohamy@alwafd.org

## كلمة عدل

عند مناقشته مجتمعياً، أو خلال مناقشات مجلس النواب أم أن دور المركز في عدد من المشكلات كان غير متوقع؟

● الحكاية ليست خاصة بلاعب كرة قدم تم إيقافه بواسطة اتحاد الكرة، ثم قام مركز التسوية والتحكيم بإلغاء الإيقاف، ولكنها قصة خاصة بكرة القدم المصرية، التي لم تعد مجرد لعبة تتابعها الأسر المصرية بشغف، ولكنها أصبحت صناعة، وتحولت إلى وسيلة دعابة عظيمة للدول التي تهتم بالسياحة، ومصر التي تمتلك محمد صلاح الذي ينافس على لقب أفضل لاعب في كرة القدم على مستوى العالم، تستحق أن يكون لديها منظومة ناجحة، تؤدي لتخريج عشرات اللاعبين، مثل محمد صلاح، ليكونوا سفراء لنا في دوريات العالم، فنحن نمتلك المواهب، ولدينا القدرة على تنظيم دوري يرفع مستوى اللاعبين، ولاستحق أبداً أن تنفذ عند الإنجازات الإفريقية لتفريق حسن شحاتة والتي انتهت في ٢٠١٠.. أو إنجاز فريق «مستر كوبر» بالوصول لكأس العالم ٢٠١٨ رغم أننا خسرنا جميع مبارياتنا في المجموعة!!

● كرة القدم صناعة تستحق أن تُدار بطريقة أفضل.. وإذا أراد الاتحاد تطوير اللعبة عليه أن يحقق العدالة، وأن يحترم قرار مركز التسوية والتحكيم لأنها جهة حقايرة في الخلاف القائم بين اتحاد كرة القدم وشيكابالا!!!

tarektohamy@alwafd.org

## كلمة عدل

عند مناقشته مجتمعياً، أو خلال مناقشات مجلس النواب أم أن دور المركز في عدد من المشكلات كان غير متوقع؟

● الحكاية ليست خاصة بلاعب كرة قدم تم إيقافه بواسطة اتحاد الكرة، ثم قام مركز التسوية والتحكيم بإلغاء الإيقاف، ولكنها قصة خاصة بكرة القدم المصرية، التي لم تعد مجرد لعبة تتابعها الأسر المصرية بشغف، ولكنها أصبحت صناعة، وتحولت إلى وسيلة دعابة عظيمة للدول التي تهتم بالسياحة، ومصر التي تمتلك محمد صلاح الذي ينافس على لقب أفضل لاعب في كرة القدم على مستوى العالم، تستحق أن يكون لديها منظومة ناجحة، تؤدي لتخريج عشرات اللاعبين، مثل محمد صلاح، ليكونوا سفراء لنا في دوريات العالم، فنحن نمتلك المواهب، ولدينا القدرة على تنظيم دوري يرفع مستوى اللاعبين، ولاستحق أبداً أن تنفذ عند الإنجازات الإفريقية لتفريق حسن شحاتة والتي انتهت في ٢٠١٠.. أو إنجاز فريق «مستر كوبر» بالوصول لكأس العالم ٢٠١٨ رغم أننا خسرنا جميع مبارياتنا في المجموعة!!

● كرة القدم صناعة تستحق أن تُدار بطريقة أفضل.. وإذا أراد الاتحاد تطوير اللعبة عليه أن يحقق العدالة، وأن يحترم قرار مركز التسوية والتحكيم لأنها جهة حقايرة في الخلاف القائم بين اتحاد كرة القدم وشيكابالا!!!

tarektohamy@alwafd.org

## كلمة عدل

عند مناقشته مجتمعياً، أو خلال مناقشات مجلس النواب أم أن دور المركز في عدد من المشكلات كان غير متوقع؟

● الحكاية ليست خاصة بلاعب كرة قدم تم إيقافه بواسطة اتحاد الكرة، ثم قام مركز التسوية والتحكيم بإلغاء الإيقاف، ولكنها قصة خاصة بكرة القدم المصرية، التي لم تعد مجرد لعبة تتابعها الأسر المصرية بشغف، ولكنها أصبحت صناعة، وتحولت إلى وسيلة دعابة عظيمة للدول التي تهتم بالسياحة، ومصر التي تمتلك محمد صلاح الذي ينافس على لقب أفضل لاعب في كرة القدم على مستوى العالم، تستحق أن يكون لديها منظومة ناجحة، تؤدي لتخريج عشرات اللاعبين، مثل محمد صلاح، ليكونوا سفراء لنا في دوريات العالم، فنحن نمتلك المواهب، ولدينا القدرة على تنظيم دوري يرفع مستوى اللاعبين، ولاستحق أبداً أن تنفذ عند الإنجازات الإفريقية لتفريق حسن شحاتة والتي انتهت في ٢٠١٠.. أو إنجاز فريق «مستر كوبر» بالوصول لكأس العالم ٢٠١٨ رغم أننا خسرنا جميع مبارياتنا في المجموعة!!

● كرة القدم صناعة تستحق أن تُدار بطريقة أفضل.. وإذا أراد الاتحاد تطوير اللعبة عليه أن يحقق العدالة، وأن يحترم قرار مركز التسوية والتحكيم لأنها جهة حقايرة في الخلاف القائم بين اتحاد كرة القدم وشيكابالا!!!

tarektohamy@alwafd.org

## كلمة عدل

عند مناقشته مجتمعياً، أو خلال مناقشات مجلس النواب أم أن دور المركز في عدد من المشكلات كان غير متوقع؟

● الحكاية ليست خاصة بلاعب كرة قدم تم إيقافه بواسطة اتحاد الكرة، ثم قام مركز التسوية والتحكيم بإلغاء الإيقاف، ولكنها قصة خاصة بكرة القدم المصرية، التي لم تعد مجرد لعبة تتابعها الأسر المصرية بشغف، ولكنها أصبحت صناعة، وتحولت إلى وسيلة دعابة عظيمة للدول التي تهتم بالسياحة، ومصر التي تمتلك محمد صلاح الذي ينافس على لقب أفضل لاعب في كرة القدم على مستوى العالم، تستحق أن يكون لديها منظومة ناجحة، تؤدي لتخريج عشرات اللاعبين، مثل محمد صلاح، ليكونوا سفراء لنا في دوريات العالم، فنحن نمتلك المواهب، ولدينا القدرة على تنظيم دوري يرفع مستوى اللاعبين، ولاستحق أبداً أن تنفذ عند الإنجازات الإفريقية لتفريق حسن شحاتة والتي انتهت في ٢٠١٠.. أو إنجاز فريق «مستر كوبر» بالوصول لكأس العالم ٢٠١٨ رغم أننا خسرنا جميع مبارياتنا في المجموعة!!

● كرة القدم صناعة تستحق أن تُدار بطريقة أفضل.. وإذا أراد الاتحاد تطوير اللعبة عليه أن يحقق العدالة، وأن يحترم قرار مركز التسوية والتحكيم لأنها جهة حقايرة في الخلاف القائم بين اتحاد كرة القدم وشيكابالا!!!

tarektohamy@alwafd.org

## كلمة عدل

عند مناقشته مجتمعياً، أو خلال مناقشات مجلس النواب أم أن دور المركز في عدد من المشكلات كان غير متوقع؟

● الحكاية ليست خاصة بلاعب كرة قدم تم إيقافه بواسطة اتحاد الكرة، ثم قام مركز التسوية والتحكيم بإلغاء الإيقاف، ولكنها قصة خاصة بكرة القدم المصرية، التي لم تعد مجرد لعبة تتابعها الأسر المصرية بشغف، ولكنها أصبحت صناعة، وتحولت إلى وسيلة دعابة عظيمة للدول التي تهتم بالسياحة، ومصر التي تمتلك محمد صلاح الذي ينافس على لقب أفضل لاعب في كرة القدم على مستوى العالم، تستحق أن يكون لديها منظومة ناجحة، تؤدي لتخريج عشرات اللاعبين، مثل محمد صلاح، ليكونوا سفراء لنا في دوريات العالم، فنحن نمتلك المواهب، ولدينا القدرة على تنظيم دوري يرفع مستوى اللاعبين، ولاستحق أبداً أن تنفذ عند الإنجازات الإفريقية لتفريق حسن شحاتة والتي انتهت في ٢٠١٠.. أو إنجاز فريق «مستر كوبر» بالوصول لكأس العالم ٢٠١٨ رغم أننا خسرنا جميع مبارياتنا في المجموعة!!

● كرة القدم صناعة تستحق أن تُدار بطريقة أفضل.. وإذا أراد الاتحاد تطوير اللعبة عليه أن يحقق العدالة، وأن يحترم قرار مركز التسوية والتحكيم لأنها جهة حقايرة في الخلاف القائم بين اتحاد كرة القدم وشيكابالا!!!

tarektohamy@alwafd.org

## كلمة عدل

عند مناقشته مجتمعياً، أو خلال مناقشات مجلس النواب أم أن دور المركز في عدد من المشكلات كان غير متوقع؟

● الحكاية ليست خاصة بلاعب كرة قدم تم إيقافه بواسطة اتحاد الكرة، ثم قام مركز التسوية والتحكيم بإلغاء الإيقاف، ولكنها قصة خاصة بكرة القدم المصرية، التي لم تعد مجرد لعبة تتابعها الأسر المصرية بشغف، ولكنها أصبحت صناعة، وتحولت إلى وسيلة دعابة عظيمة للدول التي تهتم بالسياحة، ومصر التي تمتلك محمد صلاح الذي ينافس على لقب أفضل لاعب في كرة القدم على مستوى العالم، تستحق أن يكون لديها منظومة ناجحة، تؤدي لتخريج عشرات اللاعبين، مثل محمد صلاح، ليكونوا سفراء لنا في دوريات العالم، فنحن نمتلك المواهب، ولدينا القدرة على تنظيم دوري يرفع مستوى اللاعبين، ولاستحق أبداً أن تنفذ عند الإنجازات الإفريقية لتفريق حسن شحاتة والتي انتهت في ٢٠١٠.. أو إنجاز فريق «مستر كوبر» بالوصول لكأس العالم ٢٠١٨ رغم أننا خسرنا جميع مبارياتنا في المجموعة!!

● كرة القدم صناعة تستحق أن تُدار بطريقة أفضل.. وإذا أراد الاتحاد تطوير اللعبة عليه أن يحقق العدالة، وأن يحترم قرار مركز التسوية والتحكيم لأنها جهة حقايرة في الخلاف القائم بين اتحاد كرة القدم وشيكابالا!!!

tarektohamy@alwafd.org

## كلمة عدل

عند مناقشته مجتمعياً، أو خلال مناقشات مجلس النواب أم أن دور المركز في عدد من المشكلات كان غير متوقع؟

● الحكاية ليست خاصة بلاعب كرة قدم تم إيقافه بواسطة اتحاد الكرة، ثم قام مركز التسوية والتحكيم بإلغاء الإيقاف،