



مشاورات مكثفة للرئيس السيسي في قمة المناخ مصر تصر على ضرورة التوصل لاتفاق ملزم بشأن السد الإثيوبي

03

«النواب» يوافق نهائياً على تعديلات قانون المرور لإعادة الانضباط إلى الشارع

«الإحصاء»: ١٠,٨ مليون مركبة مرخصة ٢٢٪ منها في القاهرة

ألف مركبة بنسبة ٦,٣٪، وجاءت محافظة جنوب سيناء في المرتبة الأخيرة، حيث بلغ عدد المركبات بها ٢٨,٦ ألف مركبة بنسبة ٠,٤٪ من إجمالي المركبات في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٠. وأشار إلى أن إجمالي عدد السيارات المرخصة بلغ ٥,٢ مليون سيارة بنسبة ٤٨,٢٪ من إجمالي المركبات في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٠. وكان العدد الأكبر للسيارات الخاصة (ملاكي)، حيث بلغت ٤,٨ مليون سيارة بنسبة ٩٢,٦٪ تليها سيارات الأجرة بعدد ٢٧٠,٥ ألف سيارة بنسبة ٧,١٪، وأقلها سيارات مؤقت بعدد ٣٦٧ سيارة بنسبة ٠,٠٠٥٪ من إجمالي السيارات.

كتب - عبد الرحيم أبوشامة: أكد الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء أن إجمالي عدد المركبات المرخصة بمحافظة القاهرة في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٠ مقابل ١١,٥ مليون مركبة في ٣١ ديسمبر ٢٠١٩، بنسبة انخفاض قدرها ٦,١٪. جاءت محافظة القاهرة في المرتبة الأولى، حيث بلغ عدد المركبات بها ٢,٤ مليون مركبة بنسبة ٢٢٪، تليها محافظة الجيزة بعدد ١,٢ مليون مركبة بنسبة ١٠,٩٪، ثم محافظة الإسكندرية في المرتبة الثالثة بعدد ١٧٧,٢



رئيس التحرير
د. وجدى زين الدين

الحق فوق القوة
والأمة فوق الحكومة
«سعد زغلول»



رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبوشقة
رئيس مجلس الإدارة
د. هانى سرى الدين
نائب رئيس مجلس الإدارة
م. حمدى قوطة

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

مصر وأمريكا توقعان ٧ اتفاقيات منح بـ ١٢٥ مليون دولار



القطاع الخاص وتعزيز الشمول المالي للسيدات، ونوهت بأن الشراكة مع الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية، تعكس أيضاً على تحفيز مشاركة القطاع الخاص في التنمية وزيادة دوره في مختلف المشروعات، من خلال دعم الشركات الصغيرة والمتوسطة، وزيادة الأعمال، وتعزيز الأعمال التجارية.

إفريقيا ومنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا الذى يعمل على اتخاذ إجراءات وتدابير مؤسسية لتمكين المرأة، بمشاركة كافة الأطراف ذات الصلة، حيث تسعى وزارة التعاون الدولي للاتفاق على شراكة جديدة مع الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية في إطار تحقيق أهداف محفز سد الفجوة بين الجنسين وتحسين بيئة عمل المرأة في

وأشارت إلى أن الشراكة الاستراتيجية مع الولايات المتحدة الأمريكية تتكامل مع الجهود الوطنية المبذولة في مختلف مجالات التنمية، لتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية، لافتة إلى إطلاق وزارة التعاون الدولي والمجلس القومي للمرأة والمنتدى الاقتصادي العالمي «محفز سد الفجوة بين الجنسين»، الأول من نوعه بقرار

كتب - نيفين ياسين وعبد العزيز فتحي: أعلنت الدكتورة رانيا المشاط، وزيرة التعاون الدولي، عن توقيع ٧ اتفاقيات منح مع الولايات المتحدة ممثلة في الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية، بقيمة ١٢٥ مليون دولار. جاء ذلك بحضور الدكتور خالد عبدالغفار، وزير التعليم العالي والبحث العلمي والقائم بأعمال وزير الصحة، ونييفن القبايح، وزيرة التضامن الاجتماعي، وجوناثان كوهين، السفير الأمريكي بالقاهرة، والدكتور أحمد كمال، نائب وزير التخطيط والتنمية الاقتصادية، وليزلى ريد، مدير بعثة الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية في مصر. وأكدت «المشاط» أهمية العلاقات المشتركة مع الولايات المتحدة الأمريكية، في مختلف المجالات، مشيرة إلى أن الاتفاقيات التي تم الإعلان عنها، تحفز جهود الدولة التنموية في مجالات التعليم، والتعليم العالي، والعلوم والتكنولوجيا، والزراعة، والصحة، والحوكمة الاقتصادية، والتجارة والاستثمار، إضافة إلى منح بقيمة ٥ ملايين دولار تم توجيهها لقطاع الصحة في وقت سابق لتعزيز جهود الدولة للاستجابة للطائرة لفيروس كورونا.

«٥+٥» الليبية في القاهرة: دول الجوار تتعهد بإخراج المرتزقة

كتب - خالد إدريس: استكمالاً لخرجات اجتماع اللجنة العسكرية المشتركة «٥+٥» في جنيف في ٨ أكتوبر ٢٠٢١ والذي تبنت فيه خطة عمل لخروج المرتزقة والمقاتلين الأجانب والقوات الأجنبية من الأراضي الليبية، وبناء على طلبها، اجتمعت اللجنة العسكرية بتمثيل دول السودان وتشاد والنيجير، في القاهرة، ويتيسر من بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا وبحضور رئيس البعثة يان كوبيش لغرض التشاور ووضع آلية للتواصل والتنسيق لضمان إخراج المرتزقة المشتركة من هذه الدول من أجل التعاون المشترك للبدء بخطوات عملية على الأرض لخروج كافة المرتزقة والمقاتلين الأجانب الذين يتمتعون لتلك الدول وبشكل يضمن استقرار الدولة الليبية وكافة دول الجوار.

وقد سادت الاجتماعات أجواء إيجابية من حيث الطرح والكلمات ومحاور النقاش حيث تم الاستماع إلى وجهات النظر من مختلف الأطراف، والتي أكدت بمجموعها على ضرورة البدء بإنشاء قنوات اتصال دائمة وفعالة بشأن هذا الموضوع التشاروري، كما أبدى ممثلو دول السودان وتشاد والنيجير استعدادهم التام للتنسيق والتعاون الذي يكتل خروج كافة المقاتلين الذين يتبعون لدولهم وبكافة تصنيفاتهم من الأراضي الليبية وضمن إطار هذه الدول لمواطنيها والتنسيق لضمان عدم عودتهم مجدداً إلى الأراضي الليبية وعدم زعزعة استقرار أي من دول الجوار. وتؤكد اللجنة العسكرية المشتركة «٥+٥» على أهمية التواصل والتنسيق مع كافة دول الجوار الليبي في هذا الشأن.

القبطان جاهزان لـ «القمة» الأهل يحقق في أزمة «كهربا» و«موسماني»



المقبل قبل هذه المواجهة، كما رفض الزمالك إقامة معسكر بالإسكندرية وفضل العودة للقاهرة، بينما يسعى الفريق الأبيض لتجهيز لاعبه يوسف أوباما بعد شكواه من الإصابة، كما أن الأهلي أعلن جاهزية الحارس محمد الشناوي.

كتب - محمد اللاهوني ومحمد عمر: فتحت إدارة النادي الأهلي تحقيقاً داخلياً في أزمة المؤتمر الصحفي عقب لقاء البنك الأهلي بالدوري الممتاز بعدما رد المدرب بيتسو موسيماني المدير الفني للفريق الأحمر على سؤال حول وعده اللاعب محمود عبدالنعم كهربيا بالمشاركة، واتهم موسيماني اللاعب بتسريب الأخبار للصحفيين، مؤكداً أن فريقيه يعاني من هذه المشكلة ويسعى لحلها، بينما رد اللاعب عبر استنترجام، مشيراً إلى أنه لم يتحدث مع أي صحفي ولم يدل بأي تصريحات، كما طالب بعدم نقل تصريحات على لسانه، وقررت إدارة الأهلي التحقيق في أزمة كهربيا وسبب هذه التصريحات التي خرجت في الساعات الماضية من خلال سيد عبدالحميد مدير الكرة الذي تحدث مع اللاعب حول هذه الأزمة. في المقابل، بدأ الأهلي والزمالك الإعداد لمواجهة القمة المقررة يوم الجمعة المقبل في الجولة الثالثة للدوري. وقرر الفريقان خوض معسكر مبكر يوم الأربعاء



مذبولى
تركيب ١٦,٦ مليون عداد مياه
مسبوق الدفع بحلول ٢٠٣٠

زيادة عدد المجمعات الصناعية الجديدة بنسبة ٥٧,٩٪ لتوطين الصناعة المحلية

كتب - ناصر فياض: أصدر المركز الإعلامي لمجلس الوزراء تقريراً سلط الضوء على المجمعات الصناعية ودورها الفاعل في تحقيق التكامل الصناعي ودعم استراتيجية الدولة لتعميق التصنيع المحلي. واستعرض التقرير نظرة عامة على المجمعات الصناعية، موضحاً أن المجمع الصناعي أشبه بمدينة صناعية، لكن على مساحة أصغر، ويوجد به وحدات صناعية متكاملة مرفقة بالكهرباء ومياه وصرف صحي وشبكة طرق داخلية، ويستهدف عدة صناعات أبرزها الصناعات البلاستيكية والصناعات الهندسية والصناعات الكيماوية والصناعات الغذائية وصناعة الغزل والنسيج وصناعة الأثاث.

وأشار التقرير إلى زيادة عدد المجمعات الصناعية المنفذة بنسبة ٥٧,٩٪، حيث أصبح عددها ٣٠ مجمعا عام ٢٠٢١ مقارنة بـ ١٩ مجمعا عام ٢٠١٣. وتناول التقرير الحديث عن أهمية التوسع في إنشاء المجمعات الصناعية، مشيراً إلى أنها تدعم توطين صناعة وطنية معينة لتعميق التصنيع المحلي، وخلق آلاف من فرص العمل للشباب، بالإضافة إلى توفير احتياجات السوق المصري من الصناعات الجديدة المتقدمة تكنولوجياً، وكذلك تقديم حل تمولي لدعم التكامل الصناعي بين المصانع الكبيرة والمصانع الصغيرة. كما تساهم المجمعات الصناعية في تشجيع الاستثمارات المحلية والأجنبية نحو الصناعات التكميلية، بجانب توفير المناخ المناسب لتمكين القطاع الخاص وصغار المستثمرين من إظهار قدراتهم الإبداعية. أبرز التقرير مميزات المجمعات الصناعية، مشيراً إلى إتاحتها مصانع جاهزة بالمرافق والتراخيص وتحقق أقصى جودي لخدمات البنية التحتية، وإمكانية الحصول على جميع الخدمات بشكل مرن وسريع وملائم لجميع الاحتياجات الصناعية.

إقالة النائب العام السوداني من منصبه.. وجهود دولية لحل الأزمة السياسية



البرهان حمدوك

المحتجين إلى الشوارع للاحتجاج على القرارات الأخيرة، وتشكل هذه المعارضة الشعبية الكبيرة أكبر تحد للفريق أول ركن عبدالفتاح البرهان منذ إطاحته بحكومة حمدوك يوم الاثنين الماضي، واعتقاله ساسة بارزين. وقال بيريتش في تغريدته: «بحسب خيارات الوساطة وسبل المضي قدماً بالنسبة لسودان. سأواصل الجهود تلك مع أصحاب الشأن في السودان». وأضاف أن حمدوك بصحة جيدة، لكنه لا يزال قيد الإقامة الجبرية في مقر إقامته. وجاء الإعلان عن جهود الوساطة من جانب المجتمع الدولي وداخل السودان دون وجود أي نتائج تذكر. وقال سياسيون إنهم قدموا اقتراحاً يقضي بمنح حمدوك سلطات تنفيذية كاملة، وتعيين حكومة

كتب - محمد شروت: شهد السودان تطورات سياسية متلاحقة خلال الساعات الأخيرة، في أعقاب القرارات التي اتخذها قائد القوات المسلحة السودانية عبدالفتاح البرهان الأسبوع الماضي، والتي قرر خلالها إقالة الحكومة ومجلس السيادة، وقرر البرهان أمس الاثنين إعفاء النائب العام مبارك محمود من منصبه. وكان «البرهان» أعزى عددا من المسؤولين، بينهم دبلوماسيون، من مناصبهم منذ سيطرة الجيش على السلطة الأسبوع الماضي. ويبحث ممثل الأمم المتحدة الخاص بالسودان «فولكر بيريتش» مع رئيس الوزراء المعزول عبدالله حمدوك خيارات الوساطة والخطوات التالية المحتملة، بعد يوم من خروج مئات الآلاف من

متابعات

«السياسي» يلتقى زعماء وقادة العالم خلال مشاركته في قمة الأمم المتحدة لتغير المناخ في جلاسجو «الرئيس» يستعرض الدور الرائد لمصر في الدفاع عن قضايا البيئة وجهود حل الأزمات العربية والإقليمية والدولية ويؤكد على الموقف المصري الراسخ بشأن ضرورة التوصل لاتفاق ملزم قانوناً بشأن ملء وتشغيل السد الإثيوبي



الرئيس خلال استقبله رئيس الحكومة الليبية



وخلال استقبله أمير قطر



وخلال استقبله رئيس وزراء هولندا

كتب - ناصر عبدالمجيد:
عقد الرئيس عبدالفتاح السيسي أمس سلسلة لقاءات مع زعماء وقادة العالم خلال مشاركته في قمة الأمم المتحدة لتغير المناخ في جلاسجو. واستعرض «الرئيس» خلال اللقاءات الدور الرائد لمصر في الدفاع عن قضايا البيئة، والجهود الرامية لحل الأزمات العربية والإقليمية والدولية. كما تناولت اللقاءات سبل دفع أطر التعاون الثنائي وكذلك التشاور وتبادل وجهات النظر والرؤى بشأن مختلف القضايا. وجاءت لقاءات الرئيس على التوالي مع عبدالحميد البديبة رئيس الحكومة الليبية، ومحمد اشتية رئيس الوزراء الفلسطيني، ونجيب ميقاتي رئيس الوزراء اللبناني، والسيدة أورسولا فون دير لاين رئيس المفوضية الأوروبية. كما التقى الرئيس مع المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل، والأمير تميم بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر، والشيخ صباح الخالد الصباح رئيس مجلس الوزراء الكويتي، والرئيس أرمنين سرغسيان رئيس جمهورية أرمينيا، ورئيس وزراء بريطانيا بوريس جونسون.

كما التقى الرئيس السيسي مع مارك روت، رئيس وزراء هولندا، وذلك بالتوازي مع انعقاد قمة الأمم المتحدة لتغير المناخ في جلاسجو. وصرح السفير بسام راضي المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن اللقاء تناول بحث سبل دفع العلاقات بين البلدين في المجالات ذات الاهتمام المشترك، خاصة التبادل التجاري والسياحة والهجرة، بالإضافة إلى التعاون القائم في مجال إدارة المياه، فضلاً عن الاستفادة من الخبرات الهولندية في المشروعات المرتبطة بانظمة الري والزراعة، وكذا في مجال إدارة الموانئ وتعزيز التعاون القائم بين قناة السويس وميناء روتردام، إلى جانب مناقشة سبل تعزيز التعاون الثلاثي بين مصر وهولندا في إفريقيا، في ضوء الاهتمام المشترك للجانبين بدعم التنمية في القارة، بالإضافة إلى مناقشة إمكانية توطيد الاستثمارات الهولندية في مصر في ظل المناخ المشجع للاستثمار وكونها بوابة للتصدير للقارة الإفريقية. كما شهد اللقاء التباحث بشأن آخر المستجدات التي صعد عدد من الملفات والقضايا الإقليمية ذات الاهتمام المشترك، حيث أشار رئيس وزراء هولندا إلى حرص بلاده

على تعزيز التعاون مع مصر لصون السلم والأمن الإقليميين في منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا، معرباً في هذا الإطار عن تقديره للجهود المصرية للوصول إلى حلول سياسية لمختلف الأزمات التي يمر بها محيطها الإقليمي المضطرب بما يساهم في عودة الاستقرار والأمن لدولها. كما التقى السيسي مع الرئيس «فيليكس تشيسكيدي»، رئيس جمهورية الكونغو الديمقراطية. وصرح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن الرئيسين أعربا عن رضاهما عن المستوى المتميز الذي وصلت إليه العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين، سواء على مستوى التنسيق والتشاور السياسي، أو على مستوى التعاون الاقتصادي الذي يشهد في الفترة الأخيرة طفرة غير مسبوقة في تاريخ العلاقات الثنائية بين البلدين، كما تقدم الرئيس الكونغولي بالشكر للرئيس على دعم مصر المتواصل لبلاده في هذه المرحلة الهامة من تاريخها، بما يمثل نموذجاً للتعاون والتنسيق والدعم المتبادل بين الدول الإفريقية. كما أشاد الرئيس بالجهود التي قامت بها الكونغو الديمقراطية خلال رئاستها للاتحاد الإفريقي من أجل تحقيق التطلعات التنموية للقارة الإفريقية والترويج

للقضاياها وموافقها في المحافل الدولية، فضلاً عن مساعيها المقدرة لتسوية أزمة السد الإثيوبي، مؤكداً الموقف المصري الراسخ من هذه القضية، ورؤيتها القائمة على الانخراط بشكل نشط في المفاوضات الرامية للتوصل لاتفاق ملزم قانوناً بشأن ملء وتشغيل السد، وذلك تحت مظلة الاتحاد الإفريقي بما يتسق مع البيان الرئاسي الصادر عن مجلس الأمن الدولي في هذا الشأن. وصرح السفير بسام راضي المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية أن مشاركة الرئيس بقمة المناخ تأتي تلبية لدعوة رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون الذي تتولى بلاده الرئاسة الحالية للقمة، وذلك في ضوء الدور الهام الذي تقوم به مصر على المستويين الإقليمي والدولي في إطار مفاوضات تغير المناخ. وأوضح المتحدث الرسمي أن الرئيس يركز خلال أعمال القمة على الموضوعات التي تهم الدول النامية بشكل عام والإفريقية على وجه الخصوص، خاصة ما يتعلق بتعزيز الجهود لدفع الدول الصناعية للوفاء بتعهداتها في إطار عمل المناخ الدولي، والتأكيد على تطلع مصر لاستضافة الدورة القادمة لقمة تغير المناخ في ٢٠٢٢.



مركز الأطفال ذوو القدرات الخاصة

في إطار بناء الدولة الجديدة، التي تؤسس للجمهورية الجديدة وجدنا الرئيس عبدالفتاح السيسي يهتم اهتماماً بالغاً بذوى الاحتياجات الخاصة، خاصة الأطفال منهم، وفي إطار ذلك قامت جامعة عين شمس بتأسيس مركز الأطفال ذوى القدرات الخاصة. وهو يضم نخبة من أفضل وأمهر الدكاترة في جميع تخصصات الأطفال الذين يقومون بعمل عظيم من خلال الوحدات التابعة للمركز لخدمة جميع الطبقات التي لديها أطفال من ذوى الاحتياجات الخاصة وبأسعار رمزية جداً. وتقديم الخدمات الطبية والتعليمية المتكاملة للحد من آثار الإعاقة بأنواعها «حركية وسمعية - وتغاطب ونفسية وتوحد - صعوبات التعليم». إضافة إلى إرساء الأسس الحديثة لرعاية الأطفال المعاقين ذهنياً والأطفال المصابين بمرض التوحد. وتقديم خدمات لذوى الاحتياجات الخاصة تشمل رعاية الطفل الصحية وتنفيذ البرامج الإنمائية لتنمية ذكاء هؤلاء الأطفال مع فترات ترفيهية الأقل من ٦ سنوات.. فترة الطفولة المبكرة، إضافة إلى العمل على تنفيذ البرامج القومية المعتمدة لتعليم المعاقين ذهنياً حسب المناهج الموضوعية وتمكينهم من الحصول على شهادات معترف بها من الوزارة من سن ٦ سنوات؛ ١٢ سنة.. فترة الطفولة المتأخرة، وإجراء البحوث العلمية المتقدمة في مجال الوقاية والتشخيص المبكر للإعاقات المختلفة، وإجراء البحوث الفحصية الشاملة لتحديد نسب الإعاقات المختلفة في مصر من خلال التعاون مع وزارة الصحة والسكان ومركز المعلومات برئاسة مجلس الوزراء. ويقدم المركز بالإسهام في تدريب الإخصائين والمتقدمين للدراسات العليا بالاستعانة بإمكانيات المركز، ووضع خطة علاج موحدة لكل نوع من أنواع الإعاقة يلزمها الفئات على علاج هذه الفئة، ويتم بالتعاون مع الخبرات المختلفة بوزارة الصحة والسكان وهيئة التأمين الصحي. كما يتم تدريب أولياء أمور الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة على كيفية التعامل مع نوع الإعاقة المصاب بها الأطفال على أسس علمية سليمة، وذلك تمهيداً للاستعانة بهم في التدريب بالمركز. كما يتم إقامة ندوات تهدف إلى توعية المجتمع بكيفية الوقاية والاكتشاف والتدخل المبكر والتأهيل المركز على المجتمع لجميع أنواع الإعاقة. إضافة إلى تنظيم مؤتمرات دولية لعرض الحديث في هذا المجال والتعاون مع المراكز المماثلة داخلها وفي الدول المتقدمة مع الاستفادة من الخبرات الأجنبية المتميزة. والمعروف أن المركز كان يعتمد على التبرعات التي تقدم له من بعض المؤسسات الخيرية مثل مصر الخير من مصر وغيرها. وكانت المساعدات تساعد أولياء الأمور في تخفيف العبء المالى عليهم في ظل المصروفات الباهظة على طفل ذوى الاحتياجات الخاصة، حيث كان البعض يحصل على الخدمات مجانية من المركز وأخرون على تخفيضات تصل إلى النصف أو أكثر. ولاشك أن رجال الأعمال يجب أن يساعدوا الأطفال الذين يتواضعون على المركز يومياً، في ظل الاهتمام من رئيس جامعة عين شمس الدكتور الطبيب محمود المتينى ونائبه لشئون المجتمع والبيئة الدكتور هشام ترمز والدكتورة هويدا الجبالي عميد كلية الدراسات العليا لرعاية الطفولة والدكتور أحمد الكحكي مدير المركز والدكتور جيهان نجيب أمين عام المركز، بالإضافة إلى الدكاترة الكبار الذين يشرفون على الوحدات بخلاصة خبراتهم أمثال الدكتورة منال عمر أستاذ الطب النفسي والدكتورة دينا الفتوى والدكتورة مروة المرزى والدكتورة سناء فراج والدكتورة أميرة عمر والدكتورة خلود السيد وغيرهن في الأقسام المختلفة. وأشكر الكثيرين الذين لم يرد ذكرهم ممن يؤدون واجباً وطنياً يستحق كل التقدير والاحترام.

الهيئة الهندسية تعلن أسماء الفائزين في مسابقة جدارية مدينة مصر للألعاب الأولمبية بالعاصمة الإدارية

كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:
بناءً على توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة بمشاركة جميع قطاعات الشعب من الفنانين التشكيليين والمصممين في مسابقة تصميم جدارية مدينة الألعاب الأولمبية الجديدة بالعاصمة الإدارية. اعتمد اللواء أركان حرب إيهاب الفار رئيس الهيئة الهندسية للقوات المسلحة نتيجة مسابقة اختيار تصميم الجدارية الكبرى «لمحمة مصر الرياضية» أمام مبنى المراسم بمدينة مصر للألعاب الأولمبية الرياضية بالعاصمة الإدارية الجديدة، والتي تبلغ مساحتها طول ١٧٠ متراً، وعرض ٣٠٥ متر. وجاءت حصة الأعمال الفنية ١١٦ عملاً جدارياً، وكانت الهيئة الهندسية للقوات المسلحة رصدت جوائز ثلاثة فائزين فقط ولكن تكرر والثالث مكرر. وتم اختيار الفائزين من خلال لجنة التحكيم المشكلة من قبل الهيئة الهندسية، والتي ضمت أساتذة من كليات الفنون الجميلة والتطبيقية والتربية الفنية، حيث حصل علاء أحمد عوض «مدرس بكلية الفنون الجميلة جامعة الأقصر» على الجائزة الأولى وقيمتها ١٠٠ ألف جنيه، كما حصل محمد عبدالباسط عبدالرازق أساتذ التصميم بكلية التربية الفنية جامعة حلوان على الجائزة الثانية وقيمتها ٥٠ ألف جنيه، وحصل منى إبراهيم يونس «معلمة بمدرسة الرحمانية الصناعية» على الجائزة الثانية مكرراً، وقيمتها ٥٠ ألف جنيه، وحصلت آية محمد كمال «مدرس بكلية الفنون الجميلة جامعة الإسكندرية» على الجائزة الثالثة وقيمتها ٢٥ ألف جنيه، وحصل هيثم محمد زكى بكالوريوس اقتصاد وعلوم سياسية ويدرس حالياً بكلية الفنون الجميلة في الفرقة الثالثة قسم التصوير على الجائزة «الثالثة مكرر»

الهيأة الهندسية تعلن أسماء الفائزين في مسابقة جدارية مدينة مصر للألعاب الأولمبية بالعاصمة الإدارية

وقيمتها ٢٥ ألف جنيه، وأشارت الهيئة الهندسية إلى تكريم باقى المتسابقين الـ ١١١ من خلال جوائز مالية رمزية وهم الفنانون: طاهر عبدالعظيم، أحمد سامى، أحمد عبدالفتاح، هند حسن، كريم محمد، عادل فؤاد تشجيعاً لأعمالهم المتميزة. وقد أشادت نقيب الفنانين التشكيليين ورئيس لجنة التحكيم بالمسابقة وتطبيقها ودور الهيئة الهندسية في طرح ونجاح مثل هذه المسابقات التي تعطي الحامس لشباب الفنانين من أجل تافسهم الشريف لوضع بصماتهم في الجمهورية الجديدة، فيما أشاد المتسابقون بالمسابقة والمعايير التي اتسمت بالشفافية خلال كافة مراحل المسابقة، ومن المنتظر تسليم الجوائز وتكريم الفائزين في حفل ستظمه الهيئة الهندسية للقوات المسلحة قريباً.

مجلس جامعة القاهرة يشيد بإلغاء القيادة السياسية مد حالة الطوارئ الموافقة على اقتراح «الخشت» بإنشاء مكتبة صغيرة في كل غرف المدن الجامعية



كتب - زكى السعدنى:
عقد مجلس جامعة القاهرة، برئاسة الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس الجامعة، جلسته الشهرية بقاعة الاحتفالات الكبرى، لمناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بالعملية التعليمية والبحثية والخدمية، واستعراض موقف الشروعات الكبرى التي تنفذها الجامعة. وفي مستهل الاجتماع، أشاد مجلس الجامعة بإلغاء القيادة السياسية مد حالة الطوارئ، منوهاً بشجاعة القرار وبما يحمله من دلالة على النجاح في وصول مصر إلى الاستقرار العلم والنجاح في مواجهة الإرهاب، ومؤكداً على الآثار الإيجابية للقرار سياسياً واقتصادياً واجتماعياً. وأشاد مجلس جامعة القاهرة بفوز الجامعة في الدورة الثانية لجائزة مصر للتميز الحكومي، بـ ٣٦ جوائز، علاوة على شهادتي تقدير، كما أشاد بتقدم الجامعة ٢٥ مركزاً عن العام الماضي في تصنيف US News الأمريكي، ووجودها لأول مرة ضمن أول ٤٠٠ جامعة مرموقة عالمياً لتصنيف ضمن أفضل ١٠٥٠ جامعة راقية عالمية واستمرار احتفاظها بالمرتبة الأولى على مستوى الجامعات المصرية، كما أشاد المجلس بتصدر الجامعة للعام الثاني على التوالي ضمن قائمة أفضل ٢٪ من العلماء حول العالم وإدراج ٧٤ عالماً من علماء الجامعة بها.

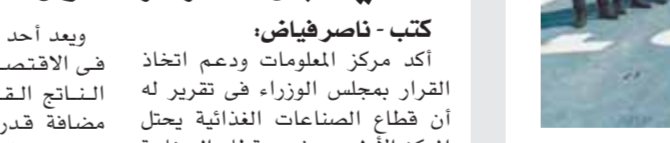
«الوزراء»؛ قطاع «الصناعات الغذائية» يسجل المركز الأول في النمو

كتب - ناصر فياض:
أكد مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء في تقرير له أن قطاع الصناعات الغذائية يحتل المركز الأول بين فروع قطاع الصناعة مساهماً بنحو ٢٨٪ من الإنتاج الصناعى، كما يوفر فرص عمل لنحو ٢٧٪ من المشتغلين بالقطاع الصناعى ويتركز به نحو ٥٩٪ من المنشآت الصناعية، ويساهم القطاع الخاص بنحو ٨٣٪ في إنتاجه، بينما يساهم القطاع العام بـ ١٧٪.

«الإنتاج الحربى» تحتفل بعيدها السابع والستين

شهد المهندس محمد أحمد مرسى، وزير الدولة للإنتاج الحربى، احتفالية بمناسبة العيد السابع والستين للإنتاج الحربى، وذلك بحضور السفيرة نبيلة مكرم وزيرة الهجرة وشئون المصريين بالخارج ومحمد صفوان وزير القوى العاملة والفريق عبدالمنعم التراس

أنشطة مكثفة لقوات الدفاع الشعبى والعسكرى خلال شهر أكتوبر



كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:
في إطار حرص القيادة العامة للقوات المسلحة على دعم المجتمع المدنى لرفع معدلات الأداء والتدريب العملى المشترك لتجابهة الأزمات والكوارث بالمحافظات، قامت قوات الدفاع الشعبى والعسكرى بتنفيذ عدد من الفعاليات المميزة وذلك خلال شهر أكتوبر. حيث تم تنظيم مشروع إدارة الأزمات والكوارث لمحافظة (قنا - الغربية) بكافة أجهزتها التنفيذية ومديريات الأمن للوقوف على مدى جاهزيتها واستعداداتها لمواجهة المواقف الطارئة وفرض بعض السيناريوهات الطارئة. وعلى جانب آخر نظمت قيادة قوات الدفاع الشعبى والعسكرى عدداً من الزيارات لطلبة الجامعات المصرية ووزارة الزراعة واستصلاح الأراضى إلى قاعدة الإسكندرية البحرية وقاعدة فايد الجوية، بالإضافة إلى تنفيذ زيارات إلى (متحف القوات الجوية - بانوما حرب أكتوبر - مزار تبة الشجرة). وفى إطار حرص القوات



السطحية الجوية في مواجهة التهديدات التي تؤثر على حرية الملاحة الدولية وتدفع التجارة العالمية بالمناطق ذات الاهتمام المشترك. إلى جانب التدريب على مجابهة التهديدات غير النمطية، وكذا تنفيذ تشكيلات الإبحار التكتيكية وتدريب المواصلات الإشارية. وقد أظهر التدريب مدى الاحترافية لأطقم السفن في تنفيذ المهام القتالية بدقة وكفاءة عالية مع التركيز على نقاط التنسيق المشتركة بين جميع العناصر المشتركة، وياتى هذا التدريب في ضوء ما تشهده العلاقات المصرية - الأمريكية من توافق على أهمية تأمين تدفق حركة الملاحة البحرية الدولية وانتظامها وبما يعزز الاقتصاد العالمى.

«حياة كريمة» تعيد الروح لأهالي «كفر حانوت» بزفتى

حياة حقيقية.. هكذا اعتبر أسامة سعد مبادرة حياة كريمة قائلاً «سنوات طويلة وأناؤنا محرومون من حقهم في التعليم في مدرسة نظيفة بحرمنا من مركز شباب ومركز طب أسرة وكلها مشاريع أوشكت على الانتهاء، كما حرمنا لسنوات من الصرف الصحي والغاز وكافة أنواع الخدمات.

وقال الدكتور طارق رمحى محافظ الغربية إن العمل في بى مركز زفتى لن يقتصر فقط على تنمية البنية التحتية والخدمات وسيتم التركيز على تنمية الإنسان من خلال تنظيم القوافل المتخصصة لتشمل الرعاية الصحية والبيطرية والخدمات الزراعية والاجتماعية جنباً إلى جنب تطوير البنية التحتية للمركز انطلاقاً من أن العنصر البشرى هو أهم مكونات منظومة التطوير والتغيير.

وقالت هبة الشرفاوى منسق حياة كريمة بالغربية إن هناك ٦١ مشروعاً في قطاع الصرف الصحي منها ١٦ مشروع إنشاء جديد تقوم بتنفيذها الهيئة القومية لمياه الشرب و٤٥ مشروع مد وتدعيم تقوم بتنفيذهم شركة مياه الشرب والصرف الصحي بتكلفة إجمالية ٥٧٠ مليون جنيه تم الانتهاء من ١١ منها، بجانب ١١٨ مشروع مد وتدعيم خطوط مياه الشرب بتكلفة ٩١ مليون جنيه، وتم إنهاء ٦٦ منها وجار العمل فى الباقية حيث ستم تغذية كفرى كيفة قري مركز زفتى وعدد من التوابع مع انتهاء المبادرة.



أن منزله تم إدراجه ضمن المنازل غير المؤهلة وأنه ينتظر بفراغ الصبر الانتهاء من تجهيز منزله لينعم أبناؤه بحياة صحية.

عن سعاده بمبادرة حياة كريمة قائلاً «كل يوم يمر علينا نرى إنجازات حرمنا منها على مدار سنوات طويلة وكنا فاقدين للأمل أن يتذكرنا أحد، وأكد

أدمية ولا تتفجع للمعيشة نظراً للظروف الاقتصادية الصعبة.

أعرب الحاج إبراهيم محسن من اهالي القرية سكن كريم واكدوا أن أغلب منازل القرية غير

الغربية - منى أبوسكين:

ثقلة نوعية كبيرة حققتها المبادرة الرئاسية حياة كريمة التي أطلقها الرئيس عبد الفتاح السيسى بمدينة زفتى ضمن المرحلة الأولى للمبادرة، فقد تم إدخال خدمات ٣٨٨ قرية وجار إدخال لعدد ١٦ قرية وتنفيذ ٤٩٢ مشروعاً بإجمالى ٢.٣ مليار جنيه داخل ٥٤ قرية و٨٨ تابعاً بمركز زفتى.

ورغم أن جميع القرى تسير بها المشروعات والخدمات على قدم وساق وفقاً للخطة الموضوعية التي تشترط عدالة توزيع الخدمات بالتساوى بين كافة القرى، إلا أن هناك قرى كانت المبادرة بالنسبة لها كمن نفيخ فيه الروح من جديد، منها قرية حانوت، إحدى قرى المحافظة التي بدأت فيها أعمال التطوير، حيث شهدت أعمال بناء شبكات الصرف الصحي، وتوصيل الغاز الطبيعي لمنازل الأسر، كما شهدت تنفيذ بعض خطط مشروع سكن كريم، والذي يهدف لتوفير معيشة مناسبة داخل المنازل المتهاكلة بعد تاهيلها.

وتشهد القرية أيضاً تطوير المنازل الألية للسقوط التي كانت تعاني منها تلك الأسر على مدار عشرات السنوات الماضية، من مياه الصرف الصحي والأمطار والحشرات وغيرها من الأوبئة التي كانت تحاصرهم وتثقل لهم الأرواح، إلى أن جاءت المبادرة ووفرت لهم ولأولادهم حياة كريمة.

رحب أهالي قرية حانوت، مركز زفتى بمبادرة سكن كريم واكدوا أن أغلب منازل القرية غير



المدرسة الطائرة

اكتشفنا حياة ن المدارس الحالية ليست كافية لتلاميذنا، وتكسد التلاميذ فى فصول ذات كثافة عالية لا تسمح لهم بسماع صوت المعلم ولا بالمناقشة والفهم، لجأ المسؤولون إلى تقسيم التلاميذ إلى فترتين أو ثلاث فترات، وكما كانت كورونا ستارة على تقص مدارسنا فقبل سنوات اخترعنا الفصل الطائر والآن اخترع المدرسة الطائرة ولم لا؟ كل مدرسة فى المنطقة تغيب يوماً ما إجازة وكل خمس مدارس فى منطقة تتبادل الغياب يتابعوا ولن أكمل هذا المقترح الساخر حتى لا أراه مُطبّقاً وينسبه المسئول لنفسه على أنه من بنات أفكاره الميمونة. ماذا لم ننهيه لهذه المشكلة منذ سنوات انفلونزا الطيور عندما اضطررنا لتخفيف كثافة الفصول ولم نجد فضولاً كافية؟ جميل أن تلاميذنا عادوا للمدارس وهذا جهد كبير مُقدّر لكن الأجل أن يجدوا فضولاً أدمية تحفظ صحتهم من العدوى وأن يجدوا مدارسهم مفتوحة لهم، وحيداً لو أسهم المتبرعون ولاسيما من رجال الأعمال فى بناء مدارس ومستشفيات نحن فى أمس الحاجة إليها حتى يساعدوا الدولة فى الإنشاءات المعمارية وأين هيئة الأبنية التعليمية التى كانت تدرس الاحتجاجات مُسبقاً ثم تخطط وتتشق المدارس بأبنية عصرية مائزة؟

ولماذا يتجه المتبرعون إلى بناء مساجد وكنائس وهذا شيء محمود لكنهم ينسون المدارس والمستشفيات وهى لا تقل ثواباً عند الله عنهما؟ إن معظم المدارس فى قرانا تحمل أسماء مُتبرعها فهل يعود هذا العطاء اللامحدود لقرى المدارس قد ملأت مدننا وقرانا ونوجعنا هذا ما أمله متنبئنا ألا نفاعاً بإحجام التلاميذ عن الذهاب إلى مدارسهم التى ضاقت بهم؟

خاتمة الكلام
وقل لهم: يميناً ما نسيتكم
تأملت داركم عمداً فليت ديواناً لدياركم غيم
يميناً ما لكم فى القلب من شيبه ولا عوض ودا
قسّم
وقل لهم: لعل الله يجمع عاشقاً بك
يا حادي الركب إما جئت عندهم قتل لهم، إنى
أحبكم

badran@hotmail.com

مراجعات



بقلم:

محمود زاهر

الندم.. والاعتذار

كثيرون لا يرغبون في مواجهة الحقائق، ويُكفرون الاعتراف بمسار النتائج.. فيظنون مكابرين ومماندين- لأنفسهم قبل غيرهم- لتبرير مواقفهم وأفعالهم، كمحاولة أخيرة وبائسة، للإصلاح والترميم!

عندما نتقدم في العمر، ونصل إلى مرحلة النضوج، أو الضُفَى والوَهْن، تتغير قناعاتنا، حول اختياراتنا سابقة، ارتكبت بحسن نية، أو سوء تقدير.. لكن إدراكنا قد يأتي متأخراً، أو بعد فوات الأوان!

مرحلة «الإدراك» أو «الإبصار» التي تأتي متأخراً- يصاحبها شعور قاس، يعتمد على لُوم النفس أو جُلد الذات، أو ما قد يُسمى ب«الندم».. والذي يكون هَيْبَةً للنفس وتطهيراً للقلب!

لعل أقى شعور على الإنسان، أن يصل إلى تلك المرحلة من اليقظة والضائع، ويتبناه شعور مُلغ بضرورة الاعتذار لنفسه، عن حماقات أو اختيارات خاطئة.. لو عاد به الزمن مرة أخرى، ما كان عليه أن يفعلها!

أمور كثيرة، وأشياء مؤلمة، نسترجع معها ذكرياتنا ومواقفنا، خصوصاً تلك التي لم ترح ذاكرتنا، كشاعر مكتومة، أو كلمات مُختزلة، أو قرارات تبدو متخاذلة.. والنتيجة الوصول إلى مرحلة قد لا ينعف معها أي ندم أو اعتذار!

إن، في مرحلة «الإبصار» نستحضر أشياء صادمة، تُشعرنا بالوزن والأسى.. لكن المهم أن نتعلم من أخطائنا، وإدراك تصحيح المسار، والاستفادة من دروس الماضي، قبل الوصول إلى وقت ننعج فيه عن نعيمنا من فوات. يجب أن نسال أنفسنا دائماً، عن أكثر الأشياء التي كان ينبغي فعلها أو تجنبها في حياتنا.. لكن ذلك يتوقف على المكاشفة والصراحة وشجاعة المواجهة والصدق مع النفس، بدلاً من الصمت وتجاهل الحبيبة!

عندما تفكر قليلاً.. ويهدوء، تسجد أنه كان من الأفضل أن نعيش كما نحب، وليس كما يريدنا ويتوقع الآخرون، وكذلك عدم إرضاء الغير على حساب أنفسنا، أو الظهور بمظهر يرضي من حولنا! سننتهي من أننا كنا أكثر صراحة ووضوحاً.. وحشماً، وتخصيص وقت أطول لما نود أن نعلمه، بدلاً من إرضاعه في رؤيتي ممل، وأشياء لا قيمة لها.. أو التضحية لأجل أشخاص لا يستحقون!

عندما يتقدم بنا العمر، تسجد أننا فقدنا جزءاً منه في البحث عن سعادة زائفة، وصدقات غير حقيقية، واختيارات فاشلة، ومواقف مترددة.. كان يمكننا بقليل من الحكمة تجاوزها بسهولة.

أخيراً.. ربما كان بالإمكان تغيير الواقع المرير بأقل جهد وتكلفة، وتجاوز مرحلة الأمل المتأخرة، لأن الدنيا والعمر أقل زمناً من أن نهدرهما عبثاً، على حساب كرامتنا وإنسانيتنا ومشاعرنا.

فصل الخطاب:

يقول الشاعر الأمريكي روبرت فروست: «الاعتذار ينزل نصف الوجع، والنصف الآخر تحتفظ به الذاكرة في صمت».

Zaher333@gmail.com

.. ونسبة ٧٠٪.. الدقهلية تنتهي من تطوير ٢٦ قرية



الدقهلية - وجدى صابر:

على قدم وساق يواصل القائمون على تنفيذ مبادرة حياة كريمة، في مركز شربين محافظة الدقهلية، تطوير ٢٦ قرية تابعة لـ٨ وحدات محلية، بعدما حظيت بإدراجها تحت مظلة المشروع القومي لتطوير الريف المصرى، والتي بلغت نسب التنفيذ حتى الآن حوالى ٧٠٪، وأوشكت المرحلة الأولى من المبادرة على الانتهاء.

العمل في المبادرة داخل مركز شربين يتم على ثلاثة محاور رئيسية، المحور الأول: البنية الأساسية التي تتمثل في مياه الشرب والصرف الصحي والكهرباء والتليفونات والغاز الطبيعي والصرف، وتضمنت المرحلة الثانية الخدمات، ويتم تنفيذ حوالى ٥٥ مشروعاً في المجال التعليمي ٢٤ إنشاء مدرسة جديدة، ٢٦ رفع كفاءة للمدارس، وسيتم العمل بتلك المدارس في مارس ٢٠٢٢ القادم، ويوجد قرىتان هما الحصص وقرية كفر الأطرش سيتم افتتاحهما في ديسمبر القادم مع افتتاح العاصم الجديدة.

وشمل المحور الثالث في تطوير الريف المصرى في مركز شربين بالدقهلية، التنمية البشرية بالاشتراك مع جهات كثيرة منها التضامن الاجتماعى وجامعة المنصورة والبنك الزراعى وبنك مصر نتج مشروعاً بغائدة بسيطة بمساهمات من المجتمع القومى للمرأة للمساعدة في تمكين المرأة، وخلق فرص عمل ومساعدة أيضا من جامعة المنصورة في التنمية البشرية،

ومجابهة احتياجات ذوى الاحتياجات الخاصة وتوفير أجهزة تعويضية وعلاج تخاطب وهناك قوافل طبية علاجية وقوافل بيطرية ومساعدات اجتماعية ومساعدات للمقبلين على الزواج وأجهزة تعويضية وسنودات ولتقاهات مع الناس والورش الإنتاجية وورش تعليم الخياطة ووزارة الثقافة توفر أنشطة يومية ثقافية مختلفة. وقال أحد المواطنين في قرية العوضية، وبدعى إبراهيم حسن، إن القرية شهدت إنجازات كبيرة ضمن المبادرة الرئاسية «حياة كريمة» وهذه الإنجازات ستضع القرية على أعقاب مرحلة كبيرة من التنمية، مشيرا إلى أنه من بين الأعمال المهمة التي

تجرى على سبيل المثال تجديد وحدة طب الأسرة بقرية العوضية وهى من المشاريع الصحية الهامة. وأضاف مواطن آخر يدعى عبد الخالق مصطفى من قرية السلام التابعة للوحدة المحلية برأس الخليج، أن القرية استفادت من المبادرة الرئاسية بعدد من المشروعات مما سيؤدى إلى نهضة كبيرة بها بعد أن كانت تقتصر إلى الخدمات المهمة والضرورية، أما الآن فيبدأ العمل على قدم وساق في إنجاز عدد من المشروعات الحيوية، مثل ترميم ورفع كفاءة مدرسة التعليم الأساسى بقرية السلام وغيرها من المشروعات الأخرى التي تستخدم أبناء

توليت عملي بمطاحن وسط وغرب الدلتا - قطاع كفر الشيخ - مطحن دسوقى (ومقرها الرئيسى، محافظة الغربية - طنطا - شارع الجلاء - أمام مرور الغربية - القورشى) وذلك منذ أكثر من ٢٨ سنة وقضيتها جميعاً بتقارير امتياز، وتمت إحالتى للمعاش بدرجة (مدير عام)، كنت أتمنى أن يتم تعيين نجلي بشركة المطاحن أسوة بزملاتى الذين تم تعيين أبنائهم بالشركة بقطاع المطاحن بكفر الشيخ، وحيث

متاعب الناس

إشراف: طارق يوسف

واتس أب: ٠١٩٠٩٢٥٤٢٦٩

تعيين أبناء العاملين بالمطاحن

إننى خرجت على المعاش - وأعمل أسرتى المكونة من أربعة أفراد، وبنصف الراتب الذى كنت أقتاضه، وكنت أتمنى تعيين نجلي لإعانتى على ظروف المعيشة والحياة، ولكنى سعيت فى كل الاتجاهات دون جدوى.

أناشد رئيس الشركة القابضة مساعدتى فى تعيين ابنى من أبناء العاملين.

عطية إبراهيم مرقص
المقيم ببندر دسوق - كفر الشيخ

حفظ الطالب لعدم صلاحية الأرض

تلقت الوفد رداً من قطاع مكتب شيخ الأزهر بخصوص ما نشر بتاريخ ١٢/١٠/٢٠٢١م، الصفحة رقم «٤» بشأن شكوى السيد عصام محمد حسونة بعنوان: سنجرح - فى حاجة إلى مجمع معاهد أزهري..

وبعرض الأمر على جهة الاختصاص أضافت بحفظ الطلب المقدم نظراً لأن الأرض طول ضلعين منها ١٤م لكل ضلع بما يخالف الاشتراط المعمول بها «٢٥» وأشر السيد الدكتور الأمين العام للمجلس الأعلى للأزهر بحفظ الموضوع.

رئيس الإدارة المركزية للعلاقات العامة والإعلام
أحمد محمد على

تم صرف المستحقات التأمينية للشاكي

تلقت الوفد رداً من الهيئة القومية للتأمين الاجتماعى بخصوص ما نشر فى ٢٠٢١/٨/١١ صفحة «٤»، تحت عنوان «تأمينات مصر القديمة ظلمتى، بشأن طلب المواطن عرفة محمد أحمد عمر فى الحصول على مستحقاته التأمينية.

نشر بالفائدة بأنه بالبحث تبين أنه تم ربط ملف بلوغ سن المذكور فى ٢٠٢/٥/١، طبقاً للقانون ٧٩ لسنة ١٩٧٥ للعمالين بالقطاع الخاص عن إجمالى مدة خدمة قدرها ٢٦ سنة و٨ شهور وإدراج المعاش للصرف الدورى ابتداءً من ٢٠٢١/٢/١٤ بقم ١٠١٤) جنباً بصرف من مكتب برید الجبور، وبلاستلام على الحساب تبين أنه تم صرف جميع المستحقات التأمينية للمذكور طبقاً للقانون ١٤٨ لسنة ٢٠١٩ عن إجمالى مدى خدمته.

مدير عام العلاقات العامة
سيد رفاعى البنا

.. والمبادرة تغير واقع «ساقلة» فى سوهاج



سوهاج - مظهر السقطي:

مركز ساقلة الذى يقع شمال شرق محافظة سوهاج على شاطئ سواحل لا تعد ولا تحصى من التقص التام فى كافة المصالح والمشروعات الخدمية والتنموية حتى أعلن الرئيس عبد الفتاح السيسى عن مبادرة تطوير الريف المصرى «حياة كريمة»، لتغير واقع المدينة من الحضيض إلى واقع جديد ملموس، والمشروعات على أرض المدينة والقرى فى كل منطقة حيث يتم التشييد والبناء سواء فى مشروعات البنية التحتية من مد خطوط وشبكات مياه الشرب والصرف الصحى أو من خلال أعمال الصرف والتجميل أو من خلال إعادة وتأهيل المنازل للمواطنين أو من خلال مد شبكات الكهرباء بالمناطق المحرومة، الأمر الذى حول نطاق المركز لخليج نحل من كثرة الأعمال الموجودة مع المتابعة المستمرة من كافة الجهات المسؤولة لضمان جودة المنتج الخدمى لكل المواطنين.

وكان المركز نصيب وفير من المنظومة التعليمية حيث تم الانتهاء من إنشاء مدرسة سفلاق التجريبية لغات التي دخلت الخدمة فعلياً هذا العام وتم تصميمها لتتماشى مع أحدث النظم التعليمية الموجودة بتكلفة إجمالية بلغت ٧.٤ مليون جنيه على مساحة ١٩٧٢ متراً مربعاً وتضم ٢٢ فصلاً دراسياً منها ٤ فصول رياض أطفال و١٢ فصل للمرحلة الابتدائية و٧ فصول بالمرحلة الإعدادية وفصل دمج لذوى العدرات الخاصة وتخدم أبناء قرية سفلاق والقرى المجاورة لها.

وإنشاء مدرسة العوامية الابتدائية بعدد ٢٢ فصلاً ومدرسة العوامية للتعليم الأساسى

بعدد ١١ فصلاً ومدرسة كوبرى يودى إلى المدرسة وإنشاء مدرسة نجع عمران للتعليم الأساسى بعدد ٦ فصول ومدرسة نجع الزراعى بالعوامية بعدد ١١ فصلاً.

وتجرى أعمال إنشاء مجمع الخدمات ومن المشروعات الخدمية التي يجرى العمل بها بعيداً عن مبادرة حياة كريمة ولكنها تأتى فى إطار اهتمام القيادة السياسية بتطوير المنظومة الصحية وضمان تقديم أفضل الخدمات للمواطن تطوير مستشفى ساقلة المركزى بتكلفة بلغت ٤١٠ ملايين و٩٠٠ آلاف جنيه، وبلغت نسبة التنفيذ به نحو ٩٦٠% ويشمل المستشفى إنشاء مبنى جديد وتطوير المبنى القائم على مساحة ٧٢٧٢ متراً مربعاً ويتكون من دور أرضى و٤ أدوار علوية.

ويتكلفتها ١٩.٥ مليون جنيهه يجرى

مطلوب حملات تمويينية بدمنهو

محافظه البحيرة من المحافظات التي تتميز بإنتاج الحوم لكثرة المزارع والمراعى بها لذلك تطلب التدخل.

عن الأهالي

أحمد على محمود
رمضان السيد على
مجدى محمود على
أشرف أحمد محمود
دمنهو - أبو الريش - شبرا - البحيرة

حق الرد

توزيع سيارات الخدمة الرقمية للتيسير على المواطنين

بأن أشهر يوليو وأغسطس وسبتمبر تمثل موسم الذروة بالنسبة لكافة مواقع الأحوال المدنية علي مستوى الجمهورية، نظراً لبدء القبول بالمدارس والجامعات والكليات العسكرية والإقبال المتزايد من المواطنين، وقطاع الأحوال المدنية يألأو جهداً فى التيسير علي المواطنين فى تقديم كافة خدماتهم بصورة حضارية ومميزة، حيث بادرتا بعمل خطة لتوزيع سيارات الخدمة الرقمية المجهزة بالأماكن ذات الكثافة السكانية العالية.

لواء ناصر محبى الدين

مساعد الوزير لقطاع الإعلام والعلاقات

حملات مرورية بالقليوبية

المرورى.. وقد أسرفت جهود تلك الحملات خلال الأونة الأخيرة سحب «٦٨٥» رخصة متتوعة، وحجز «١٥» مركبة مخالفة، وتحرير «١٥٧٨» مخالفة مرورية متنوعة. علماً بأن الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية لا تدخر جهداً فى مجال توجيه الحملات المرورية لضبط كافة صور المخالفات.

لواء ناصر محبى الدين

مساعد الوزير لقطاع الإعلام والعلاقات

حقوق الرد

تلقت الوفد رداً من وزارة الداخلية بخصوص ما نشر بتاريخ ١١ أغسطس تحت عنوان «عذاب أمام سجل مدنى البدرشين» الذى تضرر منه سكان مدينة البدرشين والقرى التابعة لها من جراء والتكسد أمام السجل المدنى، كما جاء بالشكوى أيضاً ارتفاع أسعار الخدمات المقدمة للجمهور فى الفترة المسائية وقد أكد الرد أن سجل مدنى البدرشين التابع لقطاع الأحوال المدنية يعمل فترتين بقوة إرشادية به ١٠ أفراد وتوجد لوحات إرشادية بالقطاع بأماكن واضحة للجمهور مدون بها أسعار الخدمات والمصدرات والغرامات الفعلية علماً

تلقت الوفد رداً من وزارة الداخلية بتاريخ «٢٧» سبتمبر الماضى، متضمناً تحقيقاً صحفياً تحت عنوان «شبرا الخيمة.. فى دائرة الخطر» انتقد خلاله انتشار مركبات «التوك توك» والسيارات غير المرخصة بمنطقة شبرا الخيمة بمحافظة القليوبية، وقد جاء بالرد أن الأجهزة الأمنية بمديرية أمن القليوبية قامت بتوجيه العديد من الحملات المرورية بالمنطقة محل الشكوى لضبط المخالفات وتحقيق الانضباط



إغلاق أحد قنادق البحر الأحمر لعدم التزامه بتطبيق الإجراءات الاحترازية

منع استقبال الفندق للزائرين لحين توفيق أوضاعه وتلافي كافة الملاحظات الصحية للفندق والالتزام الكامل بالضوابط والإجراءات الموضوعية في هذا الشأن. يأتي هذا القرار في إطار الدور الرقابي لوزارة السياحة والآثار وحرصها على المتابعة بصفة مستمرة لتأكد من التزام كافة المنشآت الفندقية والسياحية بالمحافظات المصرية، والتأكيد على أن الوزارة لن تسمح بأي تجاوز في إطار حرصها على الحفاظ على سمعة مصر السياحية وجودة الخدمات المقدمة بالمقصد السياحي المصري.

أصدرت وزارة السياحة والآثار قراراً بالغلغق الإداري لأحد القنادق الكائنة بمحافظة البحر الأحمر وذلك لعدم التزامه بتطبيق الاشتراطات الصحية والإجراءات الاحترازية مما يؤثر على سلامة النزلاء به ويعمل على الإضرار بسمعة المقصد السياحي المصري وجودة الخدمات المقدمة به. ومن جانبه، أشار عبدالفتاح العاصي مساعد وزير السياحة والآثار للرقابة على المنشآت الفندقية والمحال والأنشطة السياحية، إلى أنه تم أيضاً وقف مدير الفندق وسحب ترخيصه، بالإضافة إلى



عبدالفتاح العاصي

05

الثلاثاء ٢ نوفمبر ٢٠٢١ - ٢٧ من ربيع أول ١٤٤٢ هـ
٢٣ باية ١٧٣٨ - العدد ١٠٨٢٩ - السنة الخامسة والثلاثون

دنيا السياحة

إشراف: فاطمة عياد

بدء تطبيق الحد الأدنى للإقامة بالمشآت الفندقية في مصر

أو ما يعادلها، ٢٨ دولارا أمريكيا أو ما يعادلها في الفنادق الأربع نجوم. ويأتي تطبيق هذا القرار بالتوازي مع إجراءات إعادة تقييم المنشآت الفندقية وفقاً لمعايير التصنيف الجديدة «HC، Hospitality Criteria»، والتي تم وضعها بالاشتراك مع منظمة السياحة العالمية بهدف الوصول بتصنيف الفنادق المصرية إلى نظيرتها في العالم.

بدأت أمس المنشآت الفندقية على مستوى الجمهورية بتطبيق الحد الأدنى للإقامة بها. يأتي ذلك في إطار جهود الارتقاء بمستوى المقصد السياحي المصري وبمستوى جودة الخدمات المقدمة به. ووفقاً لهذا القرار يكون الحد الأدنى لمقابل خدمة الإقامة (بأى من أنواعها) للفرد في الليلة الواحدة بالمشآت الفندقية الخمس نجوم ٤٠ دولارا أمريكيا

ALWAFD.NEWS المزيد من الأخبار والتقارير المصورة

بمشاركة أكثر من ١٤٠ دولة في أكبر تجمع سياحي

انطلاق بورصة لندن السياحية WTM

وزيرا السياحة والآثار والطيران يفتتحان الجناح المصري



المستثمرون داخل الجناح المصري



العناني ومنار في افتتاح الجناح المصري

بمشاركة أكثر من ١٤٠ دولة من مختلف دول العالم انطلقت أمس بورصة لندن السياحية WTM بعد توقف عامين بسبب تداعيات فيروس «كورونا»، حيث تم عقدها العام الماضي افتراضياً. وتعد بورصة لندن السياحية إحدى أهم البورصات السياحية الدولية بعد بورصة برلين ويشارك هذا العام في أكبر تجمع سياحي يمثل كبرى الشركات ومنظمي الرحلات العالميين واتحادات السياحة والسفر الدوليين وصناع القرار السياحي في العالم وكوكلاء السياحة والسفر من مختلف دول العالم. وشارك مصر بوفد رفيع المستوى برئاسة الدكتور خالد العناني وزير السياحة الذي افتتح الجناح المصري يرافقه الطيار محمد منار وزير الطيران المدني، كما شارك في الافتتاح اللواء خالد فودة محافظ جنوب سيناء وعمرو القاضى رئيس هيئة تشييط السياحة وأحمد الوصيف رئيس الاتحاد المصري للفرق السياحية. ويضم الجناح المصري عشر شركات سياحية وسبعة فنادق مصرية، حيث صمم الجناح المصري على شكل معبد فرعونى يمزج ما بين الماضى والحاضر ليعبر عن الروح المصرية المعاصرة.

«دنيا السياحة» استعرضت آراء الخبراء والمستثمرين حول عودة انعقاد بورصة لندن السياحية ومشاركة مصر فيها. قال خبير الترويج السياحي عمرو القاضى، الرئيس التنفيذي لهيئة تشييط السياحة: عودة انطلاق بورصة لندن السياحية WTM أمر إيجابي للسياحة في مصر والعالم والعودة بأعداد السياحة إلى معدلاتها الطبيعية تدريجياً. وأضاف رئيس تشييط السياحة: لدينا عدة رسائل

من خلال مشاركتنا في بورصة لندن السياحية أولها: أن مصر فتحت فنادقها وأعداد السياح في تزايد وهي مرحلة التعافى بالنسبة للسياحة في مصر والعالم، وكما نعلم أن فيروس «كورونا» شيء استثنائي ولكنها بدأت تغير المفاهيم لدى السائح الذى أصبح لديه متطلبات إضافية وأهمها اهتمامه بصحته في ظل الوباء العالمى، ومصر ملتزمة بالإجراءات الصحية والاحترازية في الفنادق والمطارات لتوفير تجربة آمنة وممتعة للسائح. وأضاف: بعد «كورونا» العالم كله تغير ونحن كوزارة سياحة وهيئة تشييط والمنتج السياحي المصري تغير مع تغيرات العالم سواء من ناحية إجراءات التلقيم أو ال PCR وغيره بمعنى تسير في نفس اتجاه العالم. وأضاف رئيس تشييط السياحة: رسالتنا الثانية أن مصر تقدم منتجاً سياحياً متنوعاً يجمع ما بين السياحة الشاطئية والثقافية، لم يعد الاعتماد فقط على السياحة الشاطئية وبدناً مبادرات بمنتهى السياحة الثقافية والشاطئية وذلك عن طريق تشييط خط طيران من شرم الشيخ إلى الأقصر حتى يستطيع السائح القادم لتضاه إجازة أسبوع في شرم الشيخ أن يستقل الطائرة إلى الأقصر لزيارة المزارات السياحية والأثرية ويعود مساء نفس اليوم للإقامة في فندق بشم الشيخ وهذا المنتج الجديد الذى يجمع بين السياحة الشاطئية والثقافية سيخلق حالة من المتعة لدى السائح.

وتابع: رسالتنا الثالثة أن الاستراتيجية الجديدة لوزارة السياحة تتضمن أحداث وفعاليات كثيرة وحفلات ومعارض وتلك الأحداث التى تدخل ضمن الاستراتيجية تنظمها إما هيئة تشييط السياحة والقطاع الخاص الذى نقف خلفه وندعمه، تلك الأحداث تجذب أنماطاً سياحية مختلفة من السائحين وتعمل زخفاً للسائح أن يجد فنادق على مستوى ممتازة وأسعار مميزة ليس لها منافس، ولدينا «إيفنتات» عالمية وبالتالي تقدم تجربة سياحية متميزة تلك هى رسالتنا أمام العالم.

وأشار رئيس هيئة تشييط السياحة إلى أن الجناح المصري في بورصة لندن مازال يحتفظ بالهوية المصرية القديمة على شكل معبد فرعونى ولكن يمزج ما بين الماضى والحاضر للثقاب أكثر من السائح، فالجناح به عناصر تعبر عن الروح المصرية المعاصرة ولدينا مقاصد سياحية جديدة بمدىنى العلمين الجديدة والجبالا وهي مقاصد سياحية «مودرن» ومبشرة تلبى احتياجات كثيرة وهي بداية لجذب نوعية مختلفة من السائحين لتزيد من التدفق السياحي المعتاد عليه في مصر. وقال الخبير السياحي علاء عاقل، رئيس لجنة تسبير الأعمال بغرفة القنادق: عودة بورصة لندن للانعقاد مرة أخرى بعد توقف عامين بسبب «كورونا» أمر جيد ومبشر بعودة الحياة إلى طبيعتها والحكومة الإنجليزية لديها رغبة في عودة السياحة، وأيضاً شركات السياحة والطيران الإنجليزية بعد تعرضها لخسائر كبيرة نتيجة الإغلاق وتوقف الحركة.

وأشار «عاقل» إلى مشاركة ٧ فنادق فقط في الجناح المصري، ويرجع ذلك إلى الإعلان المتأخر عن موعد انعقاد البورصة وهو ما تسبب في صعوبة إمكانية حصول كيرمن القنادق على التاشيرة الذى يستغرق وقت أطول في ظل الإجراءات الاحترازية التى وضعتها الحكومة البريطانية. وأكد رئيس غرفة القنادق أهمية مشاركة مصر في بورصة لندن السياحية للتأكد على عودة السياحة وأن مصر جاهزة باتباع الإجراءات الاحترازية ومستعدة لاستقبال الحركة الوافدة من كافة الأسواق خاصة أن جميع المتعاملين مع السائح بالفنادق أو المطارات ملطعمين لذلك عودة بورصة للانعقاد بداية طيبة جداً للسائح وفي مصر والعالم وإن كان عدد المشاركين ليسوا بالعدد الكبير إلا أنها بداية خير.

ومن جانبه قال رجل الأعمال والخبير السياحي إيهاب عبدالعال عضو الجمعية العمومية لغرفة القنادق والشركات وأمين صندوق السياحة الثقافية وأحد المشاركين في البورصة أن عودة بورصة لندن بعد توقف

«العناني» يتحدث رسمياً ويعقد لقاءات مع صناع القرار السياحي في العالم

المستثمرون: مشاركة مصر أمر ضروري للتأكد على استعدادها لاستقبال الحركة الوافدة



محمد الحسانين

محمد الحسانين:

التواجد مهم للتأكد أن مصر بلد آمن صحياً ومستقر أمنياً



رامى فايز

رامى فايز:

مطلوب وضع كاميرات داخل الجناح المصرى لنقل الواقع السياحي بكافة المدن السياحية



إيهاب عبدالعال

إيهاب عبدالعال:

المشاركة ضروري للتواصل مع العالم الخارجى والاستماع لرؤيتهم للسياحة الفترة القادمة



علاء عاقل

علاء عاقل:

الإعلان المتأخر عن موعد انعقاد البورصة وراء قلة عدد الفنادق والشركات المشاركة



عمرو القاضى

عمرو القاضى:

رسالتنا ملتزمون بالإجراءات الاحترازية والإعلان عن منتج سياحي جديد يجمع بين السياحة الشاطئية والثقافية

تقرير: فاطمة عياد

عضو مجلس إدارة غرفة فنادق البحر الأحمر: عودة بورصة لندن للانعقاد مرة أخرى بعد توقف عامين أمر جيد للسياحة في مصر والعالم، ورسالتنا خلال المشاركة في المعرض أن فنادق مصر جاهزة لاستقبال الحركة الوافدة والجميع ملتزم بالإجراءات الاحترازية سواء فنادق أو منافذ وصول وجميع العاملين مع السائح تولى تعليمهم فمصر بلد آمن ومستقر. وطالب «فايز» هيئة تشييط السياحة بأن يتم وضع

الدكتور خالد العناني وزير السياحة والآثار لإقناع تلك الدول للعودة مرة أخرى لزيارة مصر وتفتح الحركة مع جميع العاملين والمدن السياحية. ووجه «عبدالعال» الشكر لكل من شارك في بورصة لندن من الفنادق والشركات الذين تحملوا وضوحاً وبموالهم من أجل المشاركة والتواجد لتمثيل مصر والتأكيد على وجود مصر على الخريطة السياحية. وطالب بأن يكون هناك دور قوى ومهم لهيئة تشييط السياحة يعرض الإجراءات الاحترازية التى تتبناها مصر في الفنادق ومنافذ الوصول لطمأننة المجتمع البريطانى وأن مصر تعمل ومازالت من أجل الحفاظ على سلامة المواطنين المصري والسائح القادم إليها. وقال رجل الأعمال والخبير السياحي رامى فايز،

عامين أمر جيد جداً ومشاركتنا رسالة للعالم للتأكد أن مصر موجودة على الخريطة السياحية. وتابع: وتواجدنا في بورصة لندن التى تعد فاني أكبر بورصة في العالم بعد برلين أمر ضروري ومهم للتواصل مع العالم الخارجى والاستماع إلى وجهة نظرهم ورؤيتهم للسياحة الفترة القادمة بعد توقف عامين للعالم، واتخاذ الحكومة البريطانية لقرار إقامة البورصة يؤكد ألتدهم رؤية أن العالم سيمود مرة أخرى للسفر وتعود الحياة لطبيعتها. وأضاف «عبدالعال»: عودة انعقاد بورصة لندن مفاده احسار المرض في المرحلة القادمة وعودة الحركة السياحية بشكل تدريجي خلال موسم الشتاء ٢٠٢١، وعودتها للزروة مع شهر أكتوبر ٢٠٢٢. وهذه هى رسالتنا أيضاً للتأكد على عودة الحركة السياحية بشكل جيد ويرجع ذلك إلى الجهود الكبيرة والرحلات المكوكية

وكبيرات داخل الجناح المصري لنقل الواقع السياحي في مصر في شرم الشيخ والبحر الأحمر والأقصر وأسوان لتكون أفضل رسالة طمأنة للعالم، مؤكداً أن مصر أمامها فرصة هائلة، خلال موسم الشتاء فالعالم لا يجد أمامه بدائل الآن سوى مصر عد إغلاق منتجعات دول البحر المتوسط عدا منطقة البحر الأحمر الوحيدة القريبة من أوروبا وكان ينافسها جزر الكنارى وأغلقت بسبب البركان، لذلك مصر عليها إقبال غير طبيعى الفترة القادمة. ومن جانبه قال رجل الأعمال والخبير السياحي محمد الحسانين، رئيس جمعية السياحة الثقافية: عودة انطلاق بورصة لندن أمر جيد ومهم للتأكد أن السياحة في مصر جاهزة ومستعدة لاستقبال الحركة الوافدة والجميع ملتزم بالإجراءات الاحترازية وتم تعليم جميع المتعاملين مع السائح. وأكد «الحسانين» التزام كافة الفنادق بالإجراءات الاحترازية ومصر جاهزة ومستعدة والدليل «الإيفنتات» التى تمت من قبل مثل حفل الموميאות والأ افتتاح طريق الكباش بالأقصر. كلها عوامل مهمة للترويج السياحي وتم تعليم جميع المتعاملين مع السائح فمصر بلد آمن صحياً ومستقر أمنياً والدليل الحركة السياحية الموجودة الآن في البحر الأحمر.



مصنف ذهني

بقلم:

عبد العظيم الباسل

مصر بلا طوارئ.. وماذا بعد ؟

لم يعد أمام المتجربين بشعارات حقوق الإنسان وفرض الطوارئ، سوى أن يتحسروا الآن إكبارا واحتراما للرئيس عبدالفتاح السيسي الذي أسقط الطوارئ في ٢٥ أكتوبر الماضي بعد زوال أسبابها. تلك الأسباب كان الجميع يعلمها والتي تمثلت في أعمال إرهابية واسعة النطاق بعد ٢ يوليو ٢٠١٢ حتى طالت رجال الشرطة والجيش وكذلك القضاء فضلا عن تدمير منشآت شرطية وأبراج ومحولات للكهرباء، الأمر الذي تطلب فرض الطوارئ والعمل بمقتضاها، وبفضل الضحايا التي قدمها شهداء الشرطة والجيش ونجاح «العملية الشاملة» في سيناء، تم كسر شوكة الإرهاب وفرض الاستقرار، فبهاء اليوم الذي تمكن فيه القائد من اتخاذ قراره بإلغاء مدها.

لكن هذا الإلغاء كانت هناك مقدمات نشي بصدر هذا القرار منها: تدشين استراتيجيات حقوق الإنسان في ٩ سبتمبر الماضي والعمل بإجراءاتها في الأرض، واستبقها من أفرج عن المعتقلين تباعا فمئذ مارس ٢٠٢٠ وحتى أكتوبر الماضي أفرج عن أكثر من ١٦ ألف شاب في هدوء تام، وترزما معهم زيارات برلمانية لعراضى الخارج لسماع رؤيتهم وكشف الحقيقة أمامهم، وليس سرا أن الكثيرين عادوا الى مصر في صمت وبلا ضجيج.

وإذا كانت استراتيجية حقوق الإنسان هي الخطوة الأولى على طريق تدشين الجمهورية الجديدة فكان من الضروري أن تتبعها الخطوة الثانية بإلغاء حالة الطوارئ وهذا ما حدث بالفعل، الأمر الذي يؤكد أننا نسير في الاتجاه الصحيح. ولكن ماذا بعد إلغاء الطوارئ؟ هنا لابد أن نسير «حكومة وبرلمان» في مسارين متوازيين داخليا أن تقوم كل وزارة بتوفير أوضاعها في غياب الطوارئ وتدبير دولاب عملها بدون إجراءات استثنائية حتى تفتح الباب أمام مستثمري الداخل وتشجيعهم على تدفق استثماراتهم دون عقبات خاصة في مجال الأنشطة السياحية التي تشهد طفرة في المرحلة القادمة، أما المسار الخارجي فيجب أن يتوجه للمستثمر الأجنبي لإطلاق حرية الحروج والدخول أمامهم ووقف كافة الإجراءات المقيدة لحركتهم حتى يشعر بالاطمئنان لأن رأس المال بطبيعته جبان.

ويبقى على الصعيد السياسي أن تقوم القوى السياسية وعلى القلب منها الأحزاب بممارسة نشاطها بحرية تامة وافتتاح كبير بين الرأي والرأي الآخر حتى تعود الحياة السياسية الى طبيعتها كدواء حاسم للحياة السياسية الذي ينمو في ظل الحاسم السياسي والفرع الفكري وهنا يبرز دور أهمية نشاط الأحزاب.

مكونات الثقافة المصرية:

بقلم: د. محمود إسماعيل

ثقافة النظار عند المصريين (٢/١)

هذه المقالات ليست دعوة للنظار، ولكنها دعوة لهم مهابة النظار وأهدافه وألياته، وكيف استخدم المصري عبر العصور النظار للتعبير عن مطالبه، وأيضا لتصبح معاصر المفاهيم الخاطئة التي كرسها الثقافة المصرية عن ظاهرة النظار، والتي أهمها أن النظار مرتبط دائما بالعتف، وأن النظار دائما ما يكون ضد السلطة وقد غير مصلحتها. النظار أحد أشكال المشاركة السياسية، وتعبير عن الرأي، مصحوبا بضغط من أجل تحقيق مطلب للمواطن. وهو فعل سياسي جماعي وجزء من حق التعبير عن الرأي، ولكنه ليس حقا مطلقا، بل ينظمه مواثيق دولية وقوانين خاصة بكل مجتمع، كما أنه يتطلب تنظيما وتعديدا، للأولويات، وقد يكون هدف النظار التأييد أو الاحتجاج، وتختلف المظاهر من مجتمع لآخر طبقا لاختلاف العنصر، وطبقا لمساحة الحرية المتاحة في كل مجتمع. والنظار وإن كان حقا، فإنه لا يوجد حق مطلق أي شرعية من الشرائع، بل كل حق مقيد بضوابط للمطالبة به أو معارضته، حتى لا يكون تجاروا وانفلاتا وفسادا. ويجب أن يتوافر القننى الشرعى للنظار، ولا يتربط عليه تعويل لمصالح الناس أو إهدار للمال العام، ولا يقتصر به محذور شرعى، كتخويف الناس أو إرهابهم أو انتهاك حرمتهم، وفي مصر قانون للنظار (قانون رقم ١٠٧ لسنة ٢٠١٣) ينظم الاجتماعات والتظاهرات السلمية، ويُلزم منظمي المظاهرات بإبلاغ السلطات قبل ثلاثة أيام عمل على الأقل من موعدا، ولوزير الداخلية أن يقرر منع المظاهرة إذا كانت تشكل تهديدا للأمن.

ويجب التفرقة بين النظار والتمرد والاحتجاج والانتفاخ، فالتمرد هو رفض تنفيذ الأوامر، ومجموعة من أنماط السلوك الاجتماعى الموجهة إلى أشكال السلطة المختلفة، للخروج عليها، وإعادة بنيتها بالشكل الذى يخدم المصالح، ويحقق أهدافهم ويعد لهم قدرا من السلطة والنفوذ، والاحتجاج هو طريقة للتعبير عن رأى جماعة أو حزب سياسي أو شخص، ويكون عادة في منطقة ذات شهرة واسعة لتوصيل الصوت إلى أغلب شرائح المجتمع، وفى الأغلب يتحول الاحتجاج إلى صراع بين المحتجين والشرطة. أما الانتفاخ فهو إزاحة مفاجئة للحكومة، بفعل مجموعة تنتمي إلى مؤسسة من مؤسسات الدولة عادة ما تكون الجيش وتصيب سلطة قيدها سواء كانت مدنية أو عسكرية، وهو مخرجها مفهوم «الانتفاخ» بظاهرة عمالية، حين يأتى استجابة لحراك شعبى ضد نظام سطووى أو سطووى، فيسقط ذلك النظام بغرض محدد هو إجراء انتخابات نزيهة لقيادة مدنية، ومثال ذلك الانتفاخ الذى نُفذ بموجبه المشير عبدالرحمن سوار الذهب السلطة فى السودان سنة ١٩٨٥ قبل تسليمها إلى حكومة أحمد الميرنى والصادق المهدي المنتخبة.

وقد كرست الثقافة المصرية حق النظار منذ عصر الفرعنة، فقد شهدت مصر القديمة فى عام ١٩٧٠ قبل الميلاد، وتحديدًا فى عصر الملك رمسيس الثالث، مظاهرة عمالية، حين أتى استجابة لحراك شعبى ضد نظام سطووى أو سطووى، فيسقط ذلك النظام بغرض محدد هو إجراء انتخابات نزيهة لقيادة مدنية، ومثال ذلك الانتفاخ الذى نُفذ بموجبه المشير عبدالرحمن سوار الذهب السلطة فى السودان سنة ١٩٨٥ قبل تسليمها إلى حكومة أحمد الميرنى والصادق المهدي المنتخبة.

بعد مشاركتها فى حفل افتتاح مهرجان القاهرة لموسيقى الجاز فرقة ICX Jazz يتحدثون لـ «الوفد»



أساطير الجاز فى العالم على أرض الكنانة

صديق عمرى مايكل باركنسن الذى عرضنى على أحد أعظم عازفي الساكسفون الذين عملوا إلى جانب دايفنز، ومن هنا بدأت الرحلة.

ويؤسره عن الجولة التي قاموا بها قال: «رائعة.. أحببت الحفل الذى قدمناه هنا فى مصر، وهناك لحظات معينة تبقى سحرية، وإن حدثت ضوف تتذكرها لوقت طويل للغاية وأنا حاولت تعليم تلاميذى هذا الأمر، بل هم يظنون أن الإقناع هو الذهب، ليس الأمر كذلك، بل هذه اللحظة، فندما بدأتنا العزف هنا فى القاهرة، فوجئت بتفاعل وصيحات الجمهور، بدأ وكأنهم يتفجروا، فى الأغلب ما تجد الجمهور يكتفى بتلويح يده، لكن ما فعله الجمهور هنا يعتبر دفعة قوية لى».

ديفيد ريتشاردسون: مصر دولة رائعة ومليئة بالتاريخ والطعام الرائع. وأضاف: أنا أعجبت بالمهرجان وشاهدت عدة تسجيلات للدورات السابقة وعرفت نوع المهرجان الذى يتم عرّفها هنا، ففى الواقع كل مهرجان وله الموسيقى الخاصة به إن جاز التعبير، وأنا راقى لى ما شاهدته، لذلك قررنا المشاركة.

وعن الأمانى التي يجب تقديمها خلال الحفلات قال: «الأمير يشبه أن تسألنى من طملك الفضل، بالطبع كل نحن وله ظروفه وفكرته التي تحملك تحبه وتؤتمن به، كل منها يمثل نقلة فى حياتي يختلف عن الآخر ولا يمكن أن أقول أى جزء أفضل من الآخر».

معرو صلاح: نضم مجموعة من أساطير الموسيقى فى العالم. وعن المهرجان وموسيقى الجاز تحدث عمرو صلاح مؤسس المهرجان قائلا: «أنا درست الصبيولة، لكن فى الحقيقة أخذتى موسيقى الجاز، حتى إننى فى وقتى من حياتى كنت أريد أن أصبح مخرجا سينمائيا، وكنت عقيمة يؤمن بها الموسيقى، وهو ما يدفع الحماسى لى عروفي، وما يجذب لى آلاف المعجبين فى كل مكان فى العالم، وما تفاعل إنسانى أكثر منه مجرد موسيقى نتجت عن هذا التفاعل».

كتب - علاء عادل:

شاركت فرقة ICX Jazz الأمريكية فى حفل افتتاح الدورة الـ ١٣ من مهرجان القاهرة لموسيقى الجاز فى مركز التحرير الثقافى، وهى مكونة من مجموعة من المازفين الموهوبين من الجامعات الأمريكية، وبحضور سفير الاتحاد الأوروبى كريستيان برجر، والمحقق الثقافى بالسفارة الأمريكية واتشيل ليزلى، التقت «الوفد» بالفريق بعد انتهاء الحفل وتحدثنا معهم حول الفرقة والمشاركة فى مصر، وجولتهم الفنية التي شملت أكثر من دولة، واستقبال الجمهور المصرى لهذا النوع من الموسيقى.

جريج تاردي: جزء من ثقافتى أعرفه واحترمه فى البداية كجد كريج تاردي عازف الساكسفون أنه بدأ حياته بعزف الموسيقى الكلاسيكية، وقال: «بدأ الأمر معى منذ الصغر لأننى من عائلة فنية وكان والداى مغنيين، أعجبت بموسيقى البوب، وكذلك ذهبت لمصروف تعليم الموسيقى، ولعبت الساكسفون لبعض من الوقت، فى إحدى المرات سمعت صديقا لى وهو واحد من أعظم لاعبي الحفلات والجولات موسيقى الجاز، عندها تغيرت حياتى وقررت عزف موسيقى الجاز، قلت إننى يجب أن أكون هكذا وأن أعزف هذه الموسيقى، ثم عرفت الكثير من الموسيقيين الآخرين».

وأضاف: «بعد سنوات من الحفلات والجولات الفنية، سواء فى الولايات المتحدة أو العديد من الدول الأخرى، قابلت الكثير من الأصدقاء والجمهور الذين كانوا يرغبون فى التعرف إلى موسيقى من ثقافات مختلفة، وبالعلم فمنا بالعديد من الحفلات والجولات الفنية، وهذه المشاركة هى الجولة العالمية السادسة لنا معا كفريق، وخصنا عدة جولات فى الصين ودول أخرى».

وأوضح «تاردي» أنه لا يمكنه عزف الموسيقى المصرية طالما لم يعرفها، وقال: «إذا أمسكت بالساكسفون الآن وقمت بعزف لحن ما وقتك لى أنه مصرى، فسوف تقول لى يجب أن تعرف الموسيقى المصرية حتى تستطيع أن تعرفها وتضيف إليها، هذا هو الحال نفسه بالنسبة لى موسيقى الجاز».

وأواصل حديثه قائلا: «الجاز موسيقى جاءت من تجربة الأفرو أمريكيين فى الماضى، عندما جاءوا لى العالم الجديد كمبيد، جابوا معهم ثقافتهم التي أضافت إليها تلك الفترة أشياء أخرى، فخرجت موسيقاهم بهذا الشكل، وانقسمت لى موسيقى للأفراج وموسيقى للشوارع وغيرها من الفروع التي بدأت أصلها واحدا، ولا ننسى أن موسيقى الجاز بعد ذلك اتخذت شكلا أكاديميا، وبدأ تعليمها فى المدارس وأماكن خاصة ونتيجة لذلك شرع عشرات المدارس فى تعلم موسيقى الجاز عبر المدارس، ولكن فى بعض الأحيان هذه البرامج لم يركزوا على الموسيقى الأصلية، بل يهتمون بتكتيكات الموسيقى، لكنهم لم يهتموا بالثقافة المصرية فى تاريخ الموسيقى المصرية، من ١٨٩٨ - ١٩٨٠)، صاحب أشهر ضحكة فى تاريخ السينما المصرية، وهو فنان كوميدى من الطراز الرفيع، اعتمد على الفكاهة والأداء، مجرد أن تراه على الشاشة تشعر بسعادة مفرطة من ضحكته الصانفية ووجهه البشوش، شارك الفنان الراحل فى بطولة العديد من الأفلام الكوميدية نذكر منها على سبيل المثال وليس الحصر: «ليلة البذخة» من ينسى شخصية «بابليون» التي جسدها فى هذا الفيلم الذى يشعر بصدمة هائلة عندما يرى عروسته لأول مرة فى ليلة البذخة.

حسن فايق.. ضحكة من زمن فات

وتألق بشدة فى أفلام «فاطمة»، نور العيون، إسماعيل بن بوليس سرى، امسك حرامى، سكر هانم، نشالة هانم، فيروز هانم، حكاية جواز، غنبر، ولا تنسى دوره فى فيلم «شارع الحب» وانفلاته عندما غنى عبدالحليم «عم يا حبيبى»، وانتهى الفيلم بضحكته الرائعة. كما برع بشدة فى فيلم «ألمظ وعبد الحامولى» عندما جسّد دور خادم الخديو إسماعيل، كما برع فى فيلم «عبودة الجماهير»، و«مليش غيوك»، و«سلامة فى خير» و«فلفل» و«إسماعيل بين طرازان» و«صاحبة العصمة» و«أبولوموس»، و«حبيب العمر» و«إسماعيل فى حديقة الحيوان»، و«العقل والمال» و«خطيب ماما» و«الزوجة ١٢»، شاء القدر أن يعيش الفنان الكوميدى مأساة حقيقية فى سنواته الأخيرة، حيث أصيب بالشلل وأصبح جيبس الفراش لعدة سنوات، ورحل عن دنيانا يوم ١٤ سبتمبر عام ١٩٨٠، عن عمر ناهز ٨٢ عاما.

٤ مسلسلات قديمة فى «صوت العرب» من هوليوود لمصر.. «نيقولا» يعيش انتعاشة فنية

تذيع شبكة صوت العرب هذا الشهر مجموعة من المسلسلات القديمة، وهى «نيع العمر الجميل» فى ١٠،١٥ صباحاً بطولة سمير غانم ووزوز نبيل وإسعاد بونس وخالد النبوى وإخراج محمد مرعى. و«للزمن بقية» بطولة سهيل البابلى وشفيق نور الدين ومحسن سرحان وأحمد مرعى وإخراج مراد كامل. و«لحى يسهر القمر» بطولة محمود يس ونجوى إبراهيم وعماد حمدى وإخراج أحمد عبدالحميد. و«أسد الله» بطولة فردوس عبدالحميد وإبراهيم يسرى وحزمة الشيمى وإخراج عصام لطفى.

كتب - بوسى عبد الجواد: حالة من الانتعاشة الفنية تسبخر على الفنان اللبناني نيقولا معروض، على مستوى السينما والدراما، حيث بدأ فى تصوير أحداث فيلم الربيع «جدران»، الذى يقوم ببطولته إلى جانب عدد من الفنانين منهم درة وأحمد دبير وفراس سعيد وهند عبدالحليم، تأليف أحمد وهدى الدهان. وينتظر نيقولا إطلاق فيلم «Three Thousand Years of Longing» الذى يتعاون فيه مع المخرج العالمى الحاصل على الأوسكار جورج ميلر والنجوم أدريس ألبا وتيلدا سوينتون، ويعتبر نيقولا هو الممثل العربى الوحيد المشارك فى الفيلم ومن المقرر عرضه بداية العام القادم، وكان آخر أعمال نيقولا معروض فيلم «ماكو»، و«المأخوذ عن حادثة حقيقية وهى حادثة العبارة الشهيرة «سالم إكسبريس»، والتي عُرفت فى البحر الأحمر، والفيلم من بطولة ناهد السباعى وبسمة وفريال يوسف ومحمد مهران وسارة الشامى، الموسيقىقار هشام خرما الذى وضع الموسيقى التصويرية للفيلم ومؤلف الفيلم أحمد حليم ومخرج الفيلم محمد هشام الرشيدى.



رؤى

بقلم:

علاء عريبي

حادث الغردقة

فى ظل الظروف التي تمر بها السياحة المصرية بسبب كورونا وإغلاق بعض البلاد منافذها، ومحاولة الحكومة المصرية فتح منافذ جديدة للسياحة وتشجيع السياح على زيارة مصر، وتقديدها بعض التسهيلات والمغريات، فى ظل كل هذا مازال البعض يتعامل فى فندقه بنفس العقيلة القديمة التي تسمى وراء المال حتى لو كان ذلك على حساب السائح والسياحة بشكل عام، بالأمرس أمر النائب العام يحيى ٢ مسئولين بفندق كبير فى منتجج الغردقة بالبحر الأحمر، شمل أمر الجيس كل من مساعد مدير الأغذية والمشروبات، ومسؤول الجودة بالفندق، وكبير الطهاة، ماذا بسبب تسمم ٤٧ سائحا معظمهم من روسيا، خلال تناولهم وجبة عشاء فى الفندق.

القصة تبدأ منذ يومين بتلقى بلاغ عن إصابة ١٤ زيليا من دولة أستراليا مقيمين بفندق بالغردقة بالإعباء، عقب تناولهم وجبة عشاء، كالعامة انتقلت النيابة للمعانية واصطحبت لجنة مشكلة من مدير الطب الوقائى، ومدير إدارة مراقبة الأغذية وصحة البيئة بمدينة الصحة، ومفتش الأغذية، ومراتب صحة البيئة بالإدارة الصحية، ومدير مكتب وزارة السياحة بالغردقة، وتم سحب عينات من أغذية الفندق بالمطبخ والتحاليل والتجميد وأماكن التجهيز ومن الأطعمة ومصادر المياه المختلفة لفحصها وإعداد تقرير مفصل بما سبب عنة نتيجة تحليها.

المضحك أنه خلال المعانية تبين إصابة ٢٩ آخرين من روسيا، و٤ من التشيك وتم نقلهم للمستشفى لتلقى العلاج، النيابة قررت حبس المسئولين ووزارة السياحة أمرت بإغلاق الفندق.

بالله عليكم دققوا فى تفاصيل الواقعة، ستكتشفون أن الأغذية إما فاسدة أو منتهية الصلاحية، أو بسبب إهمال فى الحفظ والتخزين، يعنى العقيلة مازالت كما هى لم يدخل عليها تطور، وستكتشفون أيضا أن السياح يمتلئون ثلاث دول، أستراليا، التشيك، روسيا، وأن معظم المحامين من روسيا البلد التي منعت سياحها عن مصر ست سنوات، منذ حادث انفجار طائرته، وقد عادت على مريض خلال الأيام الماضية.

ما هي الكاينات التي يحلمها هؤلاء السياح لأقاربهم وأصدقائهم عندما يعودوا إلى بلادهم؟ هل سيتجاهلون حادث تسممهم فى الفندق؟ وما هو أثر هذا الحادث على الأقارب والأصدقاء؟ وما هى الصورة التي ستترسخ عن مصر بعقولهم؟ وما هى التصبحة التي سيحلمها عند إصراره على زيارة مصر؟

الحكومة مطالبة بتشكيل لجان متخصصة لفحص الأطعمة قبل تقديمها للسائح، والكشف عن الأغذية المحفوظة والمخزنة فى التلاجات، صحة السائح وسلامته هى صورة مضنية لمصر.

alaaaoreby@gmail.com



بقلم:

وليد عتلم

على الطريق للجمهورية الجديدة

«بات مصر ... بفضل شميا العظم ورجاله الأوفياء، واحة للأمن والاستقرار فى المنطقة : ومن هنا فقد قررت، ولأول مرة منذ سنوات، إلغاء مد حالة الطوارئ على جميع أنحاء البلاد هذا القرار الذى كان الشعب المصرى هو صانعه الحقيقى على مدار السنوات الماضية بمشاهدة الصادقة الخلفية فى كافة جهود التنمية والبناء، هذه الكلمات أعلن الرئيس السيسى نهاية حالة الطوارئ على مصر، وما يستتبع ذلك من إلغاء الميثاقين الطوارئ رقم ١٢٢ لسنة ١٩٨٥ وتعديلاته وأجراها قانون ٢٢ لسنة ٢٠٢٠.

إلغاء حالة الطوارئ التي استمرت لى ما يقرب من ٦٥ عاما؛ إذ فرضت «حالة الطوارئ» للمرة الأولى مع بدء العدوان الثلاثى على مصر فى عام ١٩٥٦، والذي نشئه الثورات البريطانية والفرنسية، عندما لمصر بعد تأميم قناة السويس التي كانت تديرها بريطانيا.إبائى قرار الرئيس عبدالفتاح السيسى بإبلى حالة الطوارئ فى عموم مصر أكتوبر ٢٠٢١ وهو ما يحمل دلالات عدة:

الدلالة الأولى سياسية تتمثل فى: التأكيد على رسالة الاستقرار للدخل والخروج وسط إقليم مضطرب بوجع بالثورات، وليس من قبل المصادفة أن يعلن رئيس مجلس السيادة السودان عبدالفتاح البرهان حالة الطوارئ صباحا، ويعلن الرئيس السيسى إلغاءها فى مصر مساء، فى رسالة دلالات ذات عمق كبير تعبر بعلا لى الحقوق الكبيرة والالتزام نحو رسامة وبناء الجمهورية الجديدة، جمهورية ليست قائمة على المبادئ والقيم الحقيقية فقط؛ لكنها تستند على سيادة القانون وتعلمنى من مبدأ الفصل بين السلطات.

وهو ما يحمل دلالات عدة: الدلالة الأولى سياسية تتمثل فى: التأكيد على رسالة الاستقرار للدخل والخروج وسط إقليم مضطرب بوجع بالثورات، وليس من قبل المصادفة أن يعلن رئيس مجلس السيادة السودان عبدالفتاح البرهان حالة الطوارئ صباحا، ويعلن الرئيس السيسى إلغاءها فى مصر مساء، فى رسالة دلالات ذات عمق كبير تعبر بعلا لى الحقوق الكبيرة والالتزام نحو رسامة وبناء الجمهورية الجديدة، جمهورية ليست قائمة على المبادئ والقيم الحقيقية فقط؛ لكنها تستند على سيادة القانون وتعلمنى من مبدأ الفصل بين السلطات.

وهو ما يحمل دلالات عدة: الدلالة الأولى سياسية تتمثل فى: التأكيد على رسالة الاستقرار للدخل والخروج وسط إقليم مضطرب بوجع بالثورات، وليس من قبل المصادفة أن يعلن رئيس مجلس السيادة السودان عبدالفتاح البرهان حالة الطوارئ صباحا، ويعلن الرئيس السيسى إلغاءها فى مصر مساء، فى رسالة دلالات ذات عمق كبير تعبر بعلا لى الحقوق الكبيرة والالتزام نحو رسامة وبناء الجمهورية الجديدة، جمهورية ليست قائمة على المبادئ والقيم الحقيقية فقط؛ لكنها تستند على سيادة القانون وتعلمنى من مبدأ الفصل بين السلطات.

بقلم: نيقولا معروض

