صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

الخميس ٢ سبتمبر ٢٠٢١م - ٢٥ المحرم ١٤٤٣هـ - ٢٧ مسرى ١٧٣٧ق

د. محمود علم الدين: الإسلام السياسي فشل في خداع المصريين

د. الخشت: تخفيض المصروفات الجامعية لمن يساهم في محو أمية المواطنين

رئيس حزب الوفد بهاء الدين أبوشقة

رئيس مجلس الإدارة

د.هانی سری الدین

رئيس التحرير

د. وجدى زين الدين

أكُد الْمركز الإعلامي لمجلس الوزراء، ووزارة التربية والتعليم والتعليم الفني، أنه لا صحة لما تردد حول تخفيض درجات طلاب

وشدد على أن التظلمات حق قانوني للطلاب على نتائج الامتحانات،

ويتم فيها تأكَّد الوزارة من الورقة الامتحانية ونسبتها إلى الطالب، مع

ويتم فيها تائد الورارة من الورفة الاستعابية وتسبها إلى القناب، لمع إعادة تصحيحها، وأوضح أنه إذا لم ينتج عن إعادة التصحيح إضافة أية درجات لنتيجة الطالب، فإنه لا يتم خصم أى درجات منه نهائياً، ويتسلم الطالب نتيجة الفحص موضحاً فيها سلامة الورقة، ونسبتها

إليه والدرجات الحاصل عليها، وكذلك نسخة إلكترونية من ورقة إجابته

توقيع عقد القطار الكهربائي

«العين السخنة - مطروح»

ومحور جديد لريط البحرين

الأحمر والمتوسط 🚁 03

إعسلان

تحذيري

شهادة الثانوية العامة الذين تقدموا بتظلمات على النتيجة.



ثلاثة جنيهات

Call 16383

تصدرعن حزب الوفد المصرى

«السيسى» يستعرض مؤشرات الأداء الاقتصادي مع الحكومة ٦ شهور فقط لترك السيارات المتهالكة بالشوارع لتصبح ملكأ للحكومة 03 🕰

النائب الوفدي

طارق تهامی:

«الشيوخ» و«النواب» يعملان لصالح الوطن في مرحلة البناء 📴 05

مصر تواجه تحديات التغيرات المناخية 07-06

د. محمد صادق: خسائر أمريكا تجاوزت التريليون دولار في مواجهة طالبان 📴 80

لا خفض أو خصم لدرجات المتظلمين فر عبر موقع التنسيق الإلكتروني، موجهًا الطلاب بضرورة كتابة رغباتهم بطريقة سليمة وصحيحة، مضيفًا إمكانية تعديل الرغبات حتى السابعة

المصححة ليطمئن بنفسه على سلامة التصحيح، وناشد وسائل الإعلام ومرتادى مواقع التواصل الاجتماعي تحرى الدقة والموضوعية في نشر الأخبار، والتواصل مع الجهات المعنية للتأكد قبل نشر معلومات لا تستند

وأعلن السيد عطا رئيس قطاع التعليم بوزارة التعليم العالى والمشرف العام على مكتب التنسيق، أن عدد المتقدمين لتنسيق المرحلة الثانية للقبول بالجامعات بلغ حتى الآن ١١٠ آلاف طالب وطالبة للعام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢١. وأكد انتظام سير إجراءات إدخال الطلاب لرغباتهم

إلى أي حقائق، وتؤدى إلى إثارة البلبلة بين الطلاب وأولياء الأمور. من جهة أخرى يواصل طلاب المرحلة الثانية تسجيل رغبات القبول بالجامعات والمعاهد عن طريق مكتب التنسيق الرئيسي وفروعه بالجامعات.

كتب-صلاح صيام:

ظهر مرض فيروسي غامض في ولاية أوتار براديش، شمالي الهند، أسفر عن وفاة ٣٩ شخصاً. فِي مقدمة على ما يبدو لوباء جديد. وقال يوجي أديتياناث رئيس وزراء الولاية: إن الفيروس الذي يشبه حمى الضنك، ضرب ما بين ٨-٩ مواقع في الولاية. وأضاف أن المرض الذى يسببِه الفيروس أدى إلى وفاة ما لا يقل عن ٣٢ طفلاً و٧ بالغين، مشيراً إلى أن الوفيات حدثت في مقاطعة فيروز آباد، الأسبوع الماضي. وتحسباً لتفشى الوباء فى الولاية، فتحت السلطات جناحاً خاصاً بمصابي

المرض الغامض. ونفى «أديتيانات» أن تكون الوفيات متصلة بحمى الضنك، مؤكداً أنه سيتم التحقيق فيها من فريق في جامعة الملك جورج الطبية بالإضافة إلى فريق حكومي. وقال إن الحاَّلة الأولى من هذا المرض جرى اكتشافها في ١٨ أغسطس الماضي، وبعدها بدأت أسر المرضى في التردد على المستشفيات لتلقى العلاج. واتهم السكان في ولاية أوتار براديش وزارة الصحة والهيئات المحلية بإغفال القضايا المتعلقة بالصرف الصحى، قائلين إن العديد من المصارف كانت تفيض في المنطقة.

من مساء السبت المقبل. وأوضح د. عادل عبدالغفار المستشار

الإعلامي والمتحدث الرسمي للوزارة أنه تم فتح معامل الحاسب

الألى بالجامعات الحكومية؛ لمساعدة الطلاب في عملية التنسيق

من جانب آخر اعتمد الدكتور طارق شوقى وزير التربية والتعليه

والتعليم الفنى نتيجة شهادة النيل الإعدادية الدولية وشهادة النيل

الْتَانوية الدوليّة، والتي تصدر بالشراكة مع هيئة كامبريدج الدولية

الإلكتروني من التاسعة صباحًا طوال فترة التنسيق.

للتقييم والتعليم بجامعة كامبريدج البريطانية

المنتخب يغلق صفحة أنجولا ويطيرإلى الجابون

تعلن مصلحة الضرائب المصرية



أنه بعد انضمام أكثر من ٢٢٠٠ شركة مسجلة بمركز كبار الممولين إلى منظومة الفاتورة الإلكترونية

فإنه على الشركات المتبقية سرعة اتخاذ إجراءات التكامل مع المنظومة قبل يوم ١٥ سبتمبر وإلا سيتم اتخاذ الاجراءات القانونية ضدها على النحو التالى:



استبعاد ملفاتها من مركز كبار الممولين



وقف استفادتها من برنامج دعم الصادرات



وقف تعاملها مع الجهات الحكومية والهيئات العامة وشركات القطاع العام وقطاع الأعمال العام وفقا لقرار رئيس مجلس الوزراء رقم ١٦٠٢ لسنة ٢٠٢١

تطبيق المادة (٣٥) من قانون الإجراءات الضريبية الموحد والعقوبات المرتبطة بها بإلزام الشركات وغيرها من الأشخاص الاعتبارية بتسجيل مبيعاتهم ومشترياتهم على النظام الإلكتروني ونص المادة (٣٧) من قانون الإجراءات الضريبيه الموحد والعقوبات المرتبطة به والتي تنص على إلزام كل ممول أو مكلف بإصدار فاتورة ضريبية أو إيصال في شكل الكتروني .

وتؤكد المصلحة أنها لن تتوان عن اتخاذ الإجراءات التي من شأنها استيداء حقوق الخزانة العامة للدولة

التمرب الضريبي .. جريمة مخلة بالشرف

يسعدنا تلقى كافة الإستفسارات على البريد الإلكتروني einvoice_support@efinance.com.eg

16395

صرف ۲۸۷٫۵ مليون جنيه لتمويل المشروع القومي للبتلو

كتبت- نغم هلال:

وافق مجلس إدارة المشروع القومى للبتلو، برئاسة السيد القصير، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، على اعتماد مبلغ ٥, ٢٨٧ مليون جنيه لعدد ١٧٣٠ مستفيداً من صغار المربين وشباب الخريجين، بإجمالي عدد رؤوس ماشية ١٩ ألف رأس. يأتى ذلك في إطار المبادرة الرئاسية حياة

ئريمة التى أطلقها الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية لتطوير الريف المصرى، ورفع مستوى صغار المزارعين والمربين. وقال المهندس مصطفى الصياد، نائب وزير الزراعة للثروة الحيوانية والسمكية والداجنة، إن إُجمالى ما تم تمويله للمشروع حتى الآن نحو ٢ ,٥ مليار جنيه لأكثر من ٢٢ ألف مستفيد لتربية وتسمين ما يزيد على ٣٥٠ ألف رأس ماشية.

محمد صلاح وأبوزيد كمال وسامية

استقبل المهندس محمد أحمد مرسى وزير

الدولة للإنتاج الحربي، سوه ووك وزير الدفاع

الوطنى بدولة كوريا الجنوبية وهونج جين ووك

القصير



الخميس ٢ سبتمبر ٢٠٢١م - ٢٥ المحرم ١٤٤٣هـ - ٢٧ مسرى

١٧٣٧ق - العدد ١٩٦٣ - السنة الثامنة والثلاثون متاىعات

إشراف: هشام الهلوتي

العناني» و«طلعت» يتابعان الموقف التنفيذي لعدد من مشروعات التحول الرقمي وتطوير البنية التكنولوجية

كتبت - فاطمة عباد:

عقد الدكتور خالد العناني وزير السياحة والآثار، والدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات اجتماعا مع بعض قيادات الوزارتين لمتابعة الموقف التنفيذي لعدد من المشروعات التي يتم تنفيذها في إطار بروتوكول التعاون الموقع بين الوزارتين، في نوفمبر الماضي، وللتأكد من سير العمل وفقاً للخطة الزمنية المحدّدة والعمل على تُذليل العقبات الّتي قد تُواجه إتمام التنَّفيذُ. وخلال الاجتماع تمت مناقشة عدد من الموضوعات التي

تهدف الى تطويع التقنيات الحديثة من أجل تطوير وتنمية قطاع

السياحة؛ ومنها تعظيم الاستفادة من التكنولوجيا الحديثة في الترويج للسياحة والآثار المصرية والتعريف بالمواقع الأثرية والمتاحف من خلال استخدام التقنيات الحديثة كما تم استعراض بحث إمكانية توصيل خدمات الانترنت إلى ٤٠ موقعًا ومتحمًّا أثريًا مفتوحين للزيارة لتحسين الخدمات المقدمة للزائرين المصريين والسائحين، بالإضافة الى ما تم انجازه في مشروع ميكنة الخدمات بديوان عام الوزارة وتطوير البنية التكنولوجية لوزارة السياحة والآثار في أطار تعاون وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات مع قطاعات الدولة لبناء مصر الرقمية.

محمود غلاب

الرسالة وصلت

تبقى جريمة المحلة أنها ليست مجرد اختطاف طفل لطلب فدية من والده، بل هي رسالة حاول من خلالها الخاطفون «التعليم» على وزارة الداخلية في ارتكاب

جريمة اختطاف الطفل زياد جهاراً نهاراً بسيارة مسروقة

وسحل والدته عندما حاولت الدفاع عنه بالتشبث

بالسيارة، ثم إحراق السيارة، وإخفاء الطفل في منزل

رسالة الخاطفين وصلت إلى الجماعة الإرهابية التي

حاولت استثمارها للتدليل على اختفاء الأمن والأمان

لبث الرعب في قلوب المواطنين، لكن يقظة رجال الأمن

فخر الوطن، العيون الساهرة، سيوف الحق في وجه

الفتن، أمان الدار والحصن الحصين، درع الوطن عند

المحن، أفسدت مفعول هذه الرسالة في أقل من ٤٨

ساعة عندما تمكنت من تحرير الطفل باحترافية شديدة

دون إطلاق رصاصة واحدة، ودون قطرة دم، وألقت

القبض على الخاطفين وقدمتهم للنيابة لاتخاذ إجراءات

رسالة الأمن وصلت إلى المواطنين في كل ربوع مصر

الذين تابعوا جريمة خطف الطفل، واعتبروا أن «زيّاد» هو

ابنهم، وانتقلت الأفراح من المحلة إلى كل مكان في مصر

ابتهاجاً بنعمة الأمن التي منَّ بها الله على مصر، وسخر جند مصر الأقوياء لإرسائها في كل ربوع الوطن، وطاشت

رسالة الخاطفين الذين كانوا يمنون أنفسهم بمساومة والد الطفل لدفع مبالغ مالية لإعادة الطفل أو قتله.

لن تنتهى الجريمة بل هي في تطور مستمر، كما لن يتوقف الإرهاب ما دام هناك حياة وسكان ومواليد

وتوسعات عمرانية، وإنشاءات، وتطور وتقدم، ودولة مثل مصر، تخلصت من غبار الماضى ولبست ثياب القوة والعزيمة وتحاول أن تأخذ مكانها اللائق وسط الأمم

المتقدمة، دولة مثل مصر لابد أن يكون لها حاقدون،

لا يريدون لها النجاح، يحاولون جرها للخلف، ويسعون

لإسقاطها، وتقطيعها، وتوزيعها وتحويلها إلى قبائل

متناحرة، هناك محاولات لضرب الوحدة الوطنية،

وتحريض الشعب على السلطة، لكن هؤلاء الكارهون

لهذا الوطن دائماً يقعون في شر أعمالهم، عندما

يواجهون بقوة مصر الناعمة الممثلة في شعبها الذي

يرفض التنازل عن وعيه ولو لثوان، أو أن يعطى عقله

لأمراء الإرهاب والجريمة لتنفيذ متخططاتهم في تحويل

الشوارع إلى بحور من الدماء ليدين لهم الوطن، الرئيس

عبدالفتاح السيسى قالها من زمن «اللي عايز يجرب يجرب»، وجهها لكل من يحاولون العبث بمقدرات مصر،

وباستقرارها، وأمنها، وهو على ثقة تامة بأن الأيدى

الثلاثة الشعب والجيش والشرطة تربطها رابط أبدى لا

يستطيع أحد العبث به، كما أن الجيش والشرطة هما

درع الوطن وسيفه، الساهرون على استقرار وأمن الوطن

عملية المحلة التي حاول الإرهاب استثمارها،

وأفشلتها وزارة الداخلية خلال ساعات، دليل على التطور

التحقيق تمهيداً لمحاكمتهم.

حزبالوفد أسسها عام ۱۹۸٤ فؤاد سراج الدين برئاسة تحرير مصطفى شردى المدير العام التنفيذى

فيصل الجمال مدير عام التحرير

محمود غلاب مديرو التحرير

حنان فهمي على البحراوي طارق تهامى فتوح الشاذلي سامی صبری یاسرشوری المدير الفنى

أشرفعزب

مدير الإنتاج

المقر الرئيسى :

١ شارع بولس حنا الدقى الجيزة ص. ب: ٣٥٧ إمبابة تلیضون : ۳۳۲۸۳۱۱۱ ۳۳۲۸۳۲۲۲ فاكس: ۳۷٦٠۲۰۰۷ ۳۳۳۵۹۱۳۵ الوفد على الإنترنت alwafd.org

elestma3@gmail.com alestma3@yahoo.com

مركز خدمة العملاء

الاشتراكات

لاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيها



الإسراف وغياب الرقابة.

صحيفة يومية تصدر عن

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

خالد عزالدين

الحزب والتحرير والإعلانات

البريد الإلكتروني للوهد:

التوزيع والاشتراكات مؤسسة الأخبار

YOA+77£1-YOA+771A-YOA+7£Y+

الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيها



لو عرفنا كم تكلفت البعثة المصرية فى دورة طوكيو الأوليمبية لعرفنا كم يبلغ سعر الميدالية! اللاعبون الذين لم تكن لهم فرصة الحصول على ميدالية لم يكن لذهابهم أي معنى غير

عصام شيحة

🗣 "أ شاع الفتشين -الطة-مصر الجيدة-القاهر

TELET-IL-TELVANCE: Classes

فاكس: ٢٤١٩٤٦٠٩

سفير كوريا الجنوبية لدى مصر يرافقهما وفد رفيع المستوى، لمناقشة محاور التعاون الثنائي بعدد من مجالات التصنيع المشترك، جاء ذلك بديوان عام وزارة الإنتاج الحربي، بحضور المهندس معمد محمد صلاح الدين مصطفى نائب رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للإنتاج الحربى والعضو المنتدب وعدد من قيادات الوزارة.

في بداية اللقاء تم الترحيب بالوفد الكورى، وأوضح الوزير «مرسى» أن هذا اللقاء يأتى من منطلق إيمان الجانبين بأهمية تعزيز الشراكة الاستراتيجية في مختلف المجالات، والتي تعود بالمنفعة المشتركة على كلا الطرفين، وتم تأكيد دور الوزارة الأساسى والذى يتمثل فى تلبية مطالب واحتياجات القوات المسلحة والشرطة من الذخائر والأسلحة والمعدات، كما يتم استغلال فأئض الطاقات الإنتاجية لتصنيع منتجات مدنية متنوعة والمساهمة في تنفيذ المشروعات القومية ومشروعات التنمية بالدولة. وخلال اللقاء تم استعراض القدرات والإمكانيات التصنيعية والتكنولوجية والفنية والبشرية لشركات ووحدات الإنتاج الحربي، وتمت مناقشة الموضوعات التي يمكن التعاون بها مع الشركات الكورية العاملة في مجالات التصنيع المختلفة على الصعيدين

العسكري والمدني. وأشار وزير الدولة للإنتاج الحربي إلى اهتمام

الوزارة بالاستفادة من الخبرات الكورية في العديد من المجالات، مشيراً إلى أن وزارة الإنتاج الحربي تحرص بشكل دائم على التعاون مع مختلف الشركات العالمية في مجال نقل وتوطين التكنولوجيات الحديثة بمصر، وذلك في ضوء العمل المتواصل الذى تبذله وزارة الإنتاج الحربي تماشياً مع التوجه العام للدولة وتحقيق سياساتها الرامية إلى تطوير وتطويع القدرات والإمكانيات الصناعية والفنية والتكنولوجية المتاحة، بما يدعم استراتيجيات التنمية المستدامة من خلال الاعتماد على قدرات التصنيع المحلية بأيدٍ مصرية وبأعلى معايير الجودة العالمية، مشيرًا إلِّي أن مصر تعد

سوقأ واعدة لجذب منتجات الشركات العالمية والتى يمكن المشاركة في تصنيعها بشركات الإنتاج الحربى وتصدير أيضاً منتجات هذه الشركات إلى دول المنطقة والقارة الإفريقية بالنظر للموقع الاستراتيجي الذي تتمتع به مصر، وخلال اللقاء

تم توجيه الدعوة للشركات الكورية للمشاركة في معرض «EDEX۲۰۲۱» المقرر إقامته في مصر نهاية شهر نوفمبر من العام الجاري. من جانبه أكد سوه ووك وزير الدفاع الوطني بدولة كوريا الجنوبية أن العلاقات بين الجانبين تتميز بالتنوع منذ قديم الأزل، واستمرت في التطور خلال السنوات الأخيرة على كل الأصعدة،

بالإضافة إلى وجود تفاهم متبادل بشأن ضرورة دفع العلاقات الثنائية إلى الأمام في المجالات الصناعية والاقتصادية المختلفة، مضيفاً أنه توجد فرص هامة لتعزيز التعاون العسكرى بين الجانبين خاصة أن البلدين يتمتعان بإمكانيات اقتصادية كبيرة، معرباً عن تطلعه لأن يكون لهذا اللقاء دور مهم في فتح آفاق جديدة للاستثمار والتعاون بين شركات آلإنتاج الحربى والشركات العاملة في مجالات مماثلة في كوريا الجنوبية، وأشاد هونج جين ووك سفير كوريا الجنوبية لدى

لمناقشة التعاون المشترك بين الجانبين في العديد أهمية تبادل الزيارات والوفود الفنية بين الجانبين للوقوف على الإمكانيات التكنولوجية والتصنيعية

مصر بالنشاط الملحوظ لوزارة الإنتاج الحربي في دعم المشروعات القومية والتنموية في مصر، كما أشاد بدور مصر المحوري في المنطقة العربية والشرق الأوسط وجهودها في مكافحة الإرهاب، وكذا اهتمام الدولة المصرية بتوفير المناخ الداعم

وبدوره أوضح المستشار الإعلامي لوزير الدولة للإنتاج الحربى والمتحدث الرسمى باسم الوزارة محمد عيد بكر أن هذا اللقاء يأتى ضمن سلسلة لقاءات تمت بين الجانبين خلال الفترة الأخيرة من المجالات، كما تم الاتفاق في نهاية اللقاء على لدى الطرفين على أرض الواقع وتحديد موضوعات التعاون المقترحة بدقة.

للاستثمار وجذب المزيد من استثمارات الشركات

د. الخشت يوجه بإنشاء كلية لتطبيقات الذكاء الاصطناعي والروبوت المصروفات الدراسية بنسبة 20% لمن يسهم في محو أمية 10 مواطنين

عقد مجلس جامعة القاهرة، برئاسة الدكتور محمد عثمان الخشت، رئيس الجامعة، أمس، جلسته الشهرية بقاعة الاحتفالات الكبرى، لمناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بالعملية التعليمية والبحثية والخدمية، وخطة تطعيم العاملين وأعضاء هيئة التدريس والطلاب قبل بدء العام الدراسي الجديد، إلى جانب مناقشة المصروفات الدراسية.

أشاد الدكتور محمد الخشت وأعضاء المجلس بنجاح امتحانات الفصل الدراسي الثاني وإعلان النتآئج فور الانتهاء من تصحيحها ورصدها لنحو ٢٧٨ ألف طالب وطالبة بمرحلتي الليسانس والبكالوريوس والدراسات العليا، كما هنأ الدكتور الخشت الكليات التي حصلت على شهادة الأيزو الدولية في جودة الإدارة خلال شهر أغسطس وهي كليات الصيدلة والآداب وطب قصر العيني. كما أشاد المجلس بالإنجاز الكبير الذى حققه مركز التعليم المدمج وزيادة الإيرادات الإجمالية عن العام السابق بنسبة بلغت ٨١٨١٪ وانخفاض المصروفات الإجمالية إلى نسبة ٢٥,٥٢ عن العام السابق، وذلك بعد العمل الجاد الذي استمر في السنوات الأخيرة لتحويل التعليم المفتوح إلى التعليم المدمج بكفاءة كبيرة وفقا للوائح التى تم وضعها مسبقاً بما يدعم الجوانب المالية والإدارية.



واستعرض المجلس، حجم الإنفاق على الجامعة الدولية بمدينة ٦ أكتوبر التي تتم بنسبة ٩٥٪ من التمويل الذاتى للجامعة و٥٪ من موازنة الدولة،

زيادة إيراداتها. ووافق مجلس جامعة القاهرة على إعادة تشكيل عدد من اللجان داخل الجامعة، منها لجان المنشآت الجامعية، والمكتبات الجامعية، والمختبرات والمعامل الجامعية، بالإضافة إلى بما يعكس النجاح الكبير الذي حققته الجامعة في

لتضمن شرط الحصول على شهادة التحول الرقمى بديلاً عن شهادة ICDL بديلاً عن شهادة المقبل. والطَّفُولَة المبكرة، والتربية النوعية بالفرع الدولي مصر لمواصلة الدخول في عصر الثورة الصناعية الرابعة واستكمال عمليات التحول لجامعة من الجيل

ستحداث لجنة على مستوى الجامعة لمتابعة تحوي الكتاب المرجعى إلى كتاب إلكتروني واعتباره كتابأ مرجعياً وإتاحته على منصة بلاك بورد. وناقش المجلس، المصروفات الجامعية للطلاب فى برامج السنوات الدراسية بمرحلة البكالوريوس والليسانس للعام الأكاديمي ٢٠٢١/٢٠٢٢، ووافق

المجلس على مقترح د الخشت بزيادة نسبة الخصم للطلاب من أبناء أعضاء هيئة التدريس والعاملين بالجامعة بالبرامج الدراسية المميزة لتصبح ٣٥٪، بالإضافة إلى الموافقة على تخفيض المصروفات الدراسية للطلاب بالكليات بنسبة ٢٥٪ الذين ينجحون في محو أمية ١٠ أفراد. ووجه د. محمد الخشت الكليات بتعديل لوائحها

ووافق المجلس على إنشاء مبنيين لكليتي التربية مع إدراجه ضمن الخطة العامة للموازنة. كما وجه الدكتور محمد الخشت بتشكيل لجنة للعمل على مقترح وضع تصور لإنشاء كلية لتطبيقات الذكاء الاصطناعي والروبوت لتكون أول كلية من نوعها في

۷۰ ملیون مواطن مصری سیستفید من خدمة

الغاز الطبيعى كخدمة حضارية ومتيسرة ونظيفة.

وأوضحت دهالة السعيد أن الهدف من

البروتوكول يتمثل في إدارة وإتاحة التمويل اللازم

لتنفيذ مشروعات توصيل شبكة الغاز الطبيعى

ضمن المشروع القومى لتطوير قرى الريف

المصرى «حياة كريمة» في الوقت المناسب وبما

يضمن سرعة معدلات التنفيذ وفقأ للخطط

وأشارت إلى التكلفة التقديرية الكلية لتنفيذ

مشروع توصيل الشبكات الأرضية للغاز الطبيعي

للمرحلة الأولى من المشروع القومى لتطوير

قرى الريف المصرى «حياة كريمة» بعدد وحدات

مستفيدة نحو ٤ ملايين وحدة سكنية، بتكلفة تزيد

على ١٧ مليار جنيه وذلك خلال العام المالي

الكبير في تعامل وزارة الداخلية مع الجريمة عن طريق استخدام التكنولوجيا في الرصد والمتابعة، ودليل على قيمة المواطن المصرى عندما يسهر وزير الداخلية في مكتبه مع مساعديه لانتظار التحريات والمعلومات والاطلاع على خطة الضبط وتحرير الطفل سالماً، وتوصيله إلى أسرته.

الأمن والأمان الذي تنعم به مصر كان له دور كبير في تدفق الاستثمارات، وسلامة المشروعات العملاقة التِي أقيمت بعد ٣٠ يونيه، وعلى أمان المصريين، هذا الأمان افتقدناه في سنة حكم الجماعة الإرهابية التي كانت تخطط لإسقاط الشرطة المصرية وتطبيق نظامها الخاص الذي كان يخطط لأمن العشيرة والقبيلة ويبث الرعب في وجه باقى أبناء الشعب لتسهيل السيطرة

عليهم، وتطبيق نظام السمع والطاعة وإلغاء العقل. تحية لرجال الشرطة البواسل بداية من وزير الداخلية اللواء محمود توفيق ومساعديه إلى أصغر جندى في الوزارة على دورهم المستمر في دعم أمن المواطن، وعلى دورهم المهم في مواجهة الإرهاب والتصدي للجريمة بكل صورها وتطوراتها.

يبقى أن تطور الجريمة في حاجة إلى تطور التشريعات لتحقيق الردع المطلوب، خاصة في جرائم الخطف، وستستمر مصر واحة الأمن والأمان رغم أنف الجماعات الإرهابية التي تسعد لحزن المصريين وتتوارى في أفراحهم، ولكن درع مصر وسيفها سيجعلانهم في حالة ذعر دائم إلى أن تتخلص مصر من شرورهم بفضل الوعى والثقة المتبادلة بين الشعب والجيش والشرطة، ولن يتوقف الأمن عن زيادة مساحة دوره في توجيه رسائل الاطمئنان للشعب والردع لأعداء

توصيل الغاز الطبيعي ٧١ ملايين وحدة سكنية لأول مرة خلال ٣ سنوات

شهد المهندس طارق الملا، وزير البترول والشروة المعدنية، ود. هالة السعيد، وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية، توقيع بروتوكول تعاون بين وزارتي البترول والتخطيط بشأن تمويل مشروعات تنفيذ شبكات الغاز الطبيعي في إطار المشروع القومى لتطوير قرى الريف المصرى

قام بتوقيع البروتوكول المهندس مجدى جلال الدين، رئيس الشركة المصرية القابضة للغازات الطبيعية «إيجاس»، ود أحمد كمالي، نائب وزيرة

وأكد المهندس طارق الملا، وزير البترول والثروة المعدنية، أن البروتوكول الموقع ينظم آلية ضخ التمويل والموارد المالية اللازمة لتتفيذ مشروعات البنية الأساسية اللازمة لتوصيل

البوتاجازات والسخانات

للعمل بالغاز الطبيعي



للتوقيتات الزمنية المستهدفة.

الغاز الطبيعى للوحدات السكنية بقرى مبادرة حياة كريمة بما يساعد على سرعة تنفيذها وفقأ

. ۲ - ۲ / ۲ - ۲ 1 من ١٩ مليون وحدة سكنية بما يعنى أن أكثر من خلال اجتماع لجنتي الشباب والمرأة ببورسعيد

وأوضح أن قطاع البترول يعمل حالياً على تنفيذ

شبكات توصيل الغاز الطبيعي إلى ١٤١٣ قرية

بالمرحلة الأولى من المبادرة، وهو ما سيؤدى

إلى توفير خدمة حضارية لأهالى القرى وإزالة

أعباء تداول واستخدام أسطوانات البوتاجاز من

على كاهلهم وكذلك تخفيض أعباء الدعم الموجه

للبوتاجاز الذي لا يزال مدعوماً في موازنة الدولة.

وأضاف الملا أن مشروعات توصيل الغاز

ضمن مبادرة حياة كريمة تعطى دفعة كبيرة

للمشروع القومى لتوصيل الغاز الطبيعى للمنازل

على مستوى محافظات الجمهورية وتضاعف

من معدلات التوصيل المستهدفة إلى أكثر من

٧ ملايين وحدة سكنية سيصلها الغاز لأول مرة

خلال السنوات الثلاث المقبلة وهو ما يرفع بدوره

إجمالي الوحدات المستفيدة من الغاز إلى أكثر



المقبلة، مشيراً إلى أنه تقرر عقد اجتماعات مع رؤساء الأقسام واللجان المختلفة لتنفيذ الخطط الموضوعة لكل قسم بعد مناقشتها ودراستها يعقبها اجتماع لهيئة مكتب الحزب ببورسعيد للتصديق على خطة العمل ومناقشة المستجدات على الساحة البورسعيدية وقضايا الحزب وقضايا المواطنين. أوضح أن ما تم تنفيذه خلال الفترة الماضية هو محل تقدير وإشادة من الجميع، وستظل قضايا وهموم الشارع البورسعيدي هي لوقف ما يحاك ضد الوفد وتاريخه.

وأكد جمال شحاتة، أمين الصندوق المساعد لحزب الوفد وسكرتير عام لجنة بورسعيد، أن المذكرات التى تقدم بها رئيسا لجنتى الشباب والمرأة محل دراسة من أعضاء هيئة مكتب الوفد ببورسعيد تتضمن ما سيتم تنفيذه خلال الفترة

من خلال القنوات الشرعية المملوكة للحزب، والمساندة للمواطن البسيط، كما أننا نؤيد ونساند المستشار بهاء الدين أبوشقة، وكيل أول مجلس الشيوخ ورئيس حزب الوفد، في مواجهته لكل من تسول له نفسه المساس بالوفد أو قيادته وأعضائه واتخاذ كل الإجراءات القانونية الرادعة

الشغل الشاغل للوفد بكل لجانه وأقسامه، وتفعيل العمل بقوة بعد توقف بسيط بسبب أزمة فيروس كورونا التى لم ندخر جهداً فيها وقمنا بعمل فعاليات في ظل إجراءات وقائية واحترازية.



■ صابر رمضان مدیر تحریر «الوفد» يتقدم بأسمى التهاني إلى المستشار محمد سمير عبدالعظيم نجل ابنة عمه لترقيته إلى رئيس (أ) والانتداب إلى المكتب الفنى لمحكمة النقض، متمنياً له دوام الارتقاء إلى أعلى مناصب السلك القضائي.



وللأسرة خالص العزاء

نحو النهوض إلى الرخاء والبناء والدفاع عن

حقوقنا على كل المستويات ومواجهة التحديات

وأشار إلى ضرورة التلاحم مع المواطنين في

قضاياهم المشروعة وبحث مشكلاتهم وحلها

على جميع الجبهات.

المفتى: الجماعات المتطرفة درجت على بناء وعى مزيف باستغلال العاطفة الدينية

قال الدكتور شوقى علام، مفتى الجمهورية، إن قضية بناء الوعى الصحيح قضية أصيلة في المفهوم الإسلامي، مشير إلى أن المسلم الحق هو الذي يبني وعيه ليس على معرفة الخير من الشر فقط، بل على إدراك أى الخيرين أفضل ليفعله، ومن ثم تأتى أهمية المنظومة الإفتائية والمقاصدية كجزء من أدوات الوعى السديد مثلًا لذلك. جاء ذلك خلال كلمته أمس في فعاليات مشروع استعادة الوعى بكلية دار العلوم الذى تقيمه الكلية بمحاضرة عن بناء الوعى ومكافحة التطرف.

نموذج يحتذى للرصد والتحليل في التعامل مع الخوارج. وقال المفتى: إن الجماعات المتطرفة درجت على بناء وعي لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

مزيف، باستغلال العاطفة الدينية والحماسة الإيمانية مع قلة العلم فأسسوا مجموعة من المفاهيم كانت عاملًا مهمًّا في تغييب العقل وتزييف الوعي. وأضاف فضيلته أن من أخطر المفاهيم المزيفة التى روجتها تلك الجماعات المتطرفة مفهوم جاهلية المجتمعات الإسلامية مع إقامتها للشعائر الدينية وحبها لله ورسوله والإسلام، وهو بمثابة التكفير الصريح للأمة الإسلامية التي هي خير أمة أُخرجت للناس. وأردف فضيلته أن ما حدث مع الخوارج الذين ناظرهم عبدالله بن عباس

الوف

الخميس ٢ سبتمبر ٢٠٢١م - ٢٥ المحرم ١٤٤٣هـ ٢٧ مسرى ١٧٣٧ق - العدد ١٩٦٣ - السنة الثامنة والثلاثون

متابعات

منتدى التعاون الدولي يبحث تعزيز الشراكات العابرة للحدود

كتب- نيفين ياسين وعبد العزيز فتحى: بناقش منتدى مصر للتعاون الدولى والتمويل الإنمائي، في نسخته الأولى، الذي تنظمه وزارة التعاون الدولى يومي ٨ و٩ سبتمبر، تحت رعاية الرئيس عبدالفتاح السيسى، وبمشاركة العديد من الدول ومؤسسات التمويل وشركاء التتمية الدوليين والقطاع الخاص، سبل تعزيز دور الشراكات متعددة الأطراف في جهود إعادة البناء ما بعد كوفيد ١٩ وذلك خلال فعاليات الجلسة الحوارية الأولى من جلسات المنتدى. ووفقاً لبيان صادر عن وزارة التعاون الدولي، فإن الجلسة الأولى تشهد مناقشة .. كا تركن المركب المساقة الم

الصحى والاجتماعي والاقتصادي، بالإضافة إلى تسليط الضوء على دور مختلف الأطراف المعنية بالتعاون متعدد الأطراف، في الوصول لشكل جديد من أشكال التعاون الدولي والتمويل التنموي والتشارك في جهود البحث والتطوير العابر للحدود لتحقيق التنمية الشاملة للجميع. يشارك فى الجلسة الدكتورة رانيا المشاط، وزيرة التعاون الدولى، وبورجى براندى، ورئيس المنتدى الاقتصادى العالمي، والأمين عثمان ماى، وزير الاقتصاد والتخطيط والتنمية الإقليمية الكاميروني، ومامتا مورثي، نائب رئيس والمنك الدولى للتنمية البشرية، وسولومون كواينور، نائب رئيس مجموعة البنك الإفريقي للتنمية للقطاع الخاص والبنية التّحتية ومجمع التصنيع، ويدير الجلسة مانوس كراني مقدم برامج شبكة بلومبرج الإخبارية.

«السيسي» يتابع أداء مؤشرات الاقتصاد ويوجه بتعزيز دور القطاع الخاص

كتب- عبدالرحيم أبوشامة:

اجتمع الرئيس عبدالفتاح السيسى أمس مع المجموعة الوزارية الاقتصادية بحضور الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، والسيد طارق عامر محافظ البنك المركزى، والدكتورة هالة السعيد وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية، والدكتورة رانيا المشاط وزيرة التعاون الدولي، والدكتور محمد معيط وزير المالية، وهشام توفيق وزير قطاع الأعمال العام، والسيدة نيفين جامع و+زيرة التجارة والصناعة، واللواء محمد أمين مستشار رئيس الجمهورية للشئون المالية.

وصرح السفير بسام راضى المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية بأن الاجتماع تناول «استعراض مؤشرات أداء الاقتصاد المصرى». وقد تم التأكيد على التصاعد التدريجي في معدلات نمو الناتج المحلى الإجمالي منذ بداية العام الحالي ٢٠٢١ ليحقق قفزة كبيرة ولافتة ليصل إلى نسبة ٧,٧٪ في الربع الرابع من العام، وذلك على الرغم من التحديات الكبيرة المتعلقة بتداعيات جائحة كورونا، والتي واجهتها الحكومة

أكد الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء، اهتمام

الرئيس عبدالفتاح السيسى، وتوجيهه المستمر بتوفير وسائل

نقل جماعى على أعلى مستوى للمواطنين المصريين، مشيراً

إلى أن الرئيس تابع بنفسه خطوات توقيع عقد تنفيذ وصيانة

الخط الأول للقطار الكهربائي «السخنة- مطروح» بطول ٦٦٠

كم، الذي سيحدث نقلة حضارية في وسائل النقل بمصر، وفي

الوقت نفسه يسهم في سرعة تحقيق التنمية المنشودة، موجهاً

الشكر لوزارة النقل، وشركة سيمنس العالمية، على الجهود

المبذولة في الفترة الأخيرة للانتهاء من تفاصيل الاتفاق، مشيراً

إلى أن الشركة الألمانية أصبحت «شريك نجاح» للمصريين في

وقال المهندس كامل الوزير، وزير النقل، إن العقد يتضمن

تنفید خط قطار کهربائی سریع (رکاب وبضائع) یربط بین

مدينة العين السخنة على ساحل البحر الأحمر بمدينة مطروح

على ساحل البحر المتوسط، مروراً بالعاصمة الإدارية الجديدة

وحلوان ومدينة السادس من أكتوبر والإسكندرية ومدينة برج

العرب والعلمين بطول ٦٦٠ كم، ويشتمل على ٢١ محطة، منها ٨

محطات تتوقف بها القطارات السريعة، كما تتوقف القطارات

كما أشار وزير النقل إلى أن التحالف بقيادة الشركة الألمانية

سيقوم بتنفيذ جميع أعمال الأنظمة للمشروع، والمتمثلة في

إشارات، واتصالات، وأعمال السكة، وأعمال كهروميكانيكية،

وغيرها، بالإضافة إلى تصنيع وتوريد الوحدات المتحركة بكل

العديد من المشروعات في مختلف القطاعات.

الإقليمية في جميع المحطات.

توقيع عقد صيانة وتنفيذ الخط الأول للقطار الكهربائي «السخنة- مطروح»

محورجديد للربط بين البحرين الأحمر والمتوسط

رئيس الوزراء يشهد توقيع عقد صيانة وتنفيذ الخط الأول للقطار الكهربائي «السخنة- مطروح»

باتباع مسار متوازن حافظ على الالتزام بالإجراءات الاحترازية وسلامة المواطنين بالتوازى مع استمرار عجلة النشاط الاقتصادى، بالإضافة إلى التأثير الإيجابي للحزم التحفيزية

أنواعها التي تشمل القطارات السريعة، والقطارات الإقليمية،

والجرارات الكهربائية، وكذلك توريد وتركيب أعمال السكة

(القضبان - المفاتيح)، فضلاً عن تصميم الورشة وتوريد

وتركيب معداتها وتقديم خدمات الصيانة لمدة ١٥ عاماً، وذلك

بالتزامن مع الأعمال المدنية والإنشائية لجسر ومحطات

المشروع الجارى تنفيذها بواسطة كبريات الشركات المصرية

الوطنية، لافتاً إلى أن العقد سيدخل حيز التنفيذ من تاريخ

وأضاف الوزير أن القطار السريع، الذي يتم تنفيذه داخل

الجمهورية لأول مرة، يتميز بسعة نقل كبيرة ما يقلل الازدحام

المروري ويحقق أماناً أعلى للركاب وتأثيراً أفضل للبيئة، كما

توقيعه وتسليم الموقع.

التي اعتمدتها الدولة خلال فترة الجائحة على رفع معدلات النمو، حيث حافظت العديد من الأنشطة الاقتصادية على

كما تم في ذات الإطار تناول ما تم التوصل إليه بشأن المسار التنازلي لنسبة المديونية الحكومية للناتج المحلى بدءاً من العام المالي الحالي، فضلاً عن جهود فض التشابكات المالية في ضوء العديد من المبادرات المتخذة في هذا الخصوص، إلى جانب انخفاض معدلات البطالة خلال عام ٢٠٢١. وأضاف المتحدث الرسمى أن الاجتماع شهد أيضاً عرض أهم المستهدفات

وقد وجه الرئيس بتعزيز دور القطاع الخاص وزيادة حصته من

بقلم:

هذا هو النحاس

تملكني الحزن الشديد عندما كنت في نقاش مع أستاذ بالجامعة عن دور حزب الوفد في الحياة السياسية قديمًا وحديثًا، وتطرق النقاش بطبيعة الحال إلى الزعيمين خالدى الذكر سعد زغلول ومصطفى النحاس، وجاءتني المفاجأة المدوية من خريج حديث بالجامعة، كان يشهد هذا اللقاء عندمًا قال: لا أعرف شيئًا عن مصطفى النحاس!! حقيقة.. الحزن أصابني بشدة، هل وصل الحال بخريجي الجامعات لهذا الحد البشع.. وفي نفس الوقت التمست العذر لهذا الخريج، الذي وصل إلى الجامعة ولا يجد في دراسته أي ذكر أو حديث

في إطار الدولة الجديدة الآن، لا بد من إحياء ذكرى هؤلاء الوطنيين والزعماء من أمثال سعد زغلول ومصطفى النحاس ومصطفى كامل ومحمد فريد ولطفى السيد، وغيرهم الكثيرون الذين أنجبتهم البلاد والذين أدوا دورًا وطنيًا بالغًا لا يمكن إنكاره على الإطلاق.

وأعود مرة أخرى إلى الزعيم مصطفى النحاس، وهو من تبوأ رئاسة حزب الوقد في ١٩ سبتمبر ١٩٢٧، بعد انتقال سعد زغلول إلى رحاب الله. وانتخب النحاس رئيسًا لمجلس النواب خلفًا ل سعد». وقد اشتهر بقوة وطنيته ونزاهته ونظافة يده وقربه من الله والجماهير المصرية. ولذلك دائمًا ما أصفه بأنه وليّ من أولياء الله وهذا نادر جدًا.. والنحاس جعل نصب عينيه العمل فى اتجاهين: الأول هو التصدى لأوتوقراطية القصر والحفاظ على الدستور من تدخل الملك وعبث حكومات الأقلية.. والثاني كان السعى إلى استكمال استقلال مصر.

في الاتجاه الأول قال النحاس: «إن سياسة الوفد ثر استقالة عبدالخالق ثروت في ٤ مارس الاجتماعات من البرلمان.

.. وللحديث بقية

لحافظ القاهرة ولواء محمد حنف ومهندس محمد أبو سعده



علي براءة عام ١٩٩٥ولسبق الفصل

لايجوز تحرير محاضر اخري هذا

ما جاء نصا عام ٢٠١٧ثم يأتي الحي

عاجلة أمن دولة طوارئ الأسبوع الجاري

حنفي عبد العال مايحدث من قبل مدير ادارة التضتيش الهندسي والضني بالمحافظة يدعو للتساؤل حيث دون رأى الأدارة عام ٢٠١٧ بأنه لايجوز تحرير محاضر اخري بخصوص

قرار المحافظ ٥٩١لسنة ٢٠١٧ وما يترتب عليه خاصة وتم الحصول علي البراءة مرتين وكذاً حصوله

بعد قيامه بهدم جدار العقار الخاص بالمبني «مكتبة الفنون» ويحرر عليه

صورة توضح مخالفة القانون

قرار ازالة من المحافظ بالادعاء بتعديل محضر أقر محامى الحكومة بالسحب والاستدراك والإلغاء لجميع المحاضر وقرار المحافظ ٧٥١لسنة ٢٠١٧بالقضية رقمً ٩٠٥١٢ومن جديد بعد تحرير المحضر المزور علي ملف المكتبة ويتم استخراج قرار محافظ آخر بالادعاء زورا بأنه تم تعديل القرار الملغي ٥٩٧١سنة ٢٠١٧ويتم تعديله بعد مرور ثلاث سنوات وعاد مرة اخري الذي دون بأنه لايجوز تحرير محاضر اخري بإرسال مذكرة بتناقض واضح عام ٢٠٢١يطلب فيها من الحي وبعد مرور ٤سنوات تنفيذ قرار الإزالة المعدل الذي بني علي المحضر الذي دون بمذكرته عام عام ٢٠١٧بأنه لايجوز تحريره وطالب بتنفيذ قرارالمحافظ الذي اتخذ علي القرار الذي لايجوز تعديله حيث تم إلغاؤه على جانب آخر كشفت صور هدم العقار المشترك من قبل حى الأزبكية وجود جدار المبنى مقام منذ عام ١٩٩٣ قضت المحكمة فيه بالبراءة ١٩٩٥ بالتأكيد هذا التضارب في القرارات لا يرضي السيد المحافظ الذي يتبع في منهجه تطبيق القانون وحل مشاكل المواطنين العالقة أيضا السيد اللواء السكرتير العام للمحافظة والذي يتبع سياسة المكتب المفتوح وفتح الملفات الملغمة عاملا علي تذليل العقبات من منطلق خبرته وعمله السابق بالقوات المسلحة الباسلة علي جانب آخر جهاز التنسيق الحضاري ارسل مكاتبة للواء نائب المحافظ بهذا الخصوص بالرغم من ان كل المستندات سلمت لديهم بما فيها إدعاء وقوع خط التنظيم علي عقار يقع ضمن اشتراطات القاهرة التاريخية إستغاثة ورجاء الي المهندس النشيط النظيف محمد أبو سعدة بالتدخل الفوري حيث صادر قرار ازالة للعقار وحول لجلسة

تحقيق معدلات نمو إيجابية.

للاقتصاد المصرى خلال المرحلة القادمة.

إجمالي الاستثمارات، من خلال تشجيع الاستثمار الخاص المحلي والأجنبى، وكذا مواصلة العمل على تهيئة المناخ الجاذب للمزيد من الاستثمارات الخاصة، أخذاً في الاعتبار الدور التنموي الهام للقطاع الخاص، لا سيما فيما يتعلق بزيادة فرص العمل ومعدلات نمو الناتج المحلى الإجمالي. وقد شهد الاجتماع كذلك التطرق إلى آخر الاستعدادات المتعلقة بتنظيم واستضافة «منتدى مصر للتعاون الدولي والتعاون الإنمائي ٢٠٢١»، والذي سيعقد تحت رعاية السيد الرئيس خلال الفترة من ٨-٩ سبتمبر الجارى بالقاهرة.

١٥ عاماً وتوفير تمويل الخط الأول من شبكة القطار الكهربائي

السريع «السخنة - الإسكندرية- العلمين - مطروح بطول ٦٦٠

كم» وذلك بحضور الفريق كامل الوزير، وزير النقل، وفرانك

يذكر تنفيذ المشروع سيتم بنظام EPC+F بتكلفة إجمالية

٤, ٤٥ مليار دولار، بين وزارة النقل، ممثلة في الهيئة القومية

للأنفاق واتحاد شركات مصري/ ألمانى بقيادة شركة «سيمنس

للنقل» الألمانية، بالتحالف مع شركتى المقاولون العرب،

قام بالتوقيع من جانب الهيئة القومية للأنفاق الدكتور

مهندس عصام والى، رئيس مجلس إدارة الهيئة، ومن جانب

التحالف بقيادة شركة سيمنس الألمانية مايكل بيتر، العضو

المنتدب لشركة سيمنس للنقل الألمانية، وليون سولير، رئيس

سيمنس للنقل لإفريقيا والشرق الأوسط، والمهندس سيد

فاروق، رئيس شركة المقاولون العرب، والمهندس أسامة بشاى،

وقال رولاند بوش، الرئيس والرئيس التنفيذي لشركة سيمنس

AG: «تفخر سيمنس لنظم النقل بدعمها لطموحات وجهود

الحكومة المصرية لتطوير قطاع النقل في البلاد، عن طريق

إقامة أول منظومة للقطار الكهربائي السريع في مصر، مؤكدا

أن هذا المشروع الاستراتيجي سيخلق العديد من الوظائف،

وسيدعم النمو الاقتصادى، كما سيعمل على تحسين جودة حياة

ملايين المصريين، من خلال توفير نظام فعال وآمن ومتطور

العضو المنتدب لشركة أوراسكوم للإنشاءات.

هارتمان، سفير ألمانيا بالقاهرة.

وأوراسكوم للإنشاءات.

د. وجدى زين الدين

فى الداخل ترمى إلى صيانة الدستور وتوكيد الوحدة والمحافظة على الائتلاف.. أما الدستور فإننا نعتبره الثمرة الأولى التي جنيناها من جهادنا والتي يجب أن نحرص عليها كل الحرص، خصوصًا وقد كان في وقت من الأوقات غرضًا لعبث العابثين ونعده أداة عملية لتوطيد سلطة الأمة ووسيلة نستخدمها في كسب الاستقلال الوطني الحقيقي التام، لأن هذا الاستقلال هو غايتنا والعمل له هو موضوع جهادنا وهو الذي أكدنا عليه عهدنا». وبالنسبة للاتجاه الثانى فقد ذكر النحاس أنه يأمل في الوصول إلى اتفاق مع بريطانيا يقوم على الاحترام المتبادل والحقوق المشروعة لكلا الطرفين والتي لا تتناقض مع الاستقلال وأنه بصفته ممثل الشعب يعرف ما يقبِّله الشعب وما لا يقبله». وعلى عقب فشل مباحثاته مع «تشمبرلين» في الوصول إلى تسوية للمسألة المصرية كلف الملك مصطفى النحاس بتأليف وزارته الأولى والتي تم تشكيلها في ١٦ مارس ١٩٢٨، ولكنها لم تستمر طويلاً لرفضها المطالب البريطانية الخاصة بضرورة تنفيذ الالتزامات المتولدة عن تصريح ٢٨ فبراير، ولاعتراضها على سحب المشروع الخاص بقانون

وغدًا نواصل الحديث عن النحاس.

wagdyzeineldeen@yahoo.com

-17" \ M3- | P----

يساعد على التنمية الاقتصادية والتجارية للمناطق التي سيمر

بها، حيث إنه يعتبر محوراً جديداً للربط بين البحرين الأحمر

والمتوسط لخدمة خطة الدولة الطموحة لتطوير الموانئ المصرية،

ومن ضمنها ميناء السخنة، الذي يعتبر الميناء الرئيسي المحوري

للجمهورية على البحر الأحمر، الذي سيستقبل البضائع الواردة

من جميع الدول العربية ودول شرق آسيا والشرق الأوسط،

والمخطط له بأن يكون منطقة تجارية عالمية لوجستية يتم

ربطها بأكبر موانئ الجمهورية على البحر المتوسط بمدينة

جاء ذلك خلال حضور الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس

مجلس الوزراء، توقيع عقد تصميم وتوريد وتنفيذ وصيانة لمدة

الإسكندرية، ما سيسهم في جعلها رائدة في مجال النقل.

كتب - عبدالرحيم أبوشامة: وجه الدكتور مصطفى مدبولى رئيس مجلس الوزراء، خلال اجتماع الحكومة الأسبوعي برئاسته أمس الشكر لوزراء المجموعة الاقتصادية على ما بذلوه من جهود لوضع سيناريوهات أداء الاقتصاد المصرى في السنوات المقبلة، والتي تم عرضها أمس على الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية.

وكان الرئيس قد وجه بإعداد هذه السيناريوهات من منطلق استقراء المستقبل وفق مؤشرات دقيقة، وذلك سعياً لتحفيز الاقتصاد وتعزيز الشراكة بين الدولة والقطاع الخاص. وأشار رئيس الوزراء إلى مشاركة الرئيس عبدالفتاح السيسى، رئيس الجمهورية، في أعمال مؤتمر «بغداد للتعاون والشراكة»، والذى عُقد فى مستهل الأسبوع الجارى بحضور

الشعب العراقي الشقيق.

الميدانية التي قام بها لتفقد عدد من المشروعات الخدمية والتنموية خلال هذا الأسبوع، والتي شملت زيارة مُجمع مصانع «فاكسيرا» بمدينة ٦ أكتوبر، لإنتاج اللقاحات، مؤكداً في هذا الصدد أهمية سرعة الانتهاء من المفاوضات الجارية مع الشركات العالمية المصنعة للقاحات، وصولاً لأفضل عرض ممكن لإنتاج اللقاحات وتوفيرها لمصر والقارة الإفريقية.

مشيراً إلى أن حرص القيادة السياسية المصرية على حضور هذا المؤتمر، إنما يأتى في إطار دعم ومساندة جهود الحكومة العراقية في عودة الدولة الوطنية والاضطلاع بممارسة دورها الفاعل والمتوازن على المستويين العربي والإقليمي، وبما يضمن صون الأمن والاستقرار، وتحقيق وتلبية متطلبات

. وتطرق رئيس الوزراء خلال الاجتماع إلى الزيارات

وتناول اجتماع الحكومة تقريراً مفصلاً من الدكتورة هالة

معالجة مياه الصرف الصحى بأبورواش، لتفقد أعمال التوسعات بها، حيث جدد الإشارة إلى أن هذه المحطة تُعد أحد أكبر مشروعات المعالجة لمياه الصرف الصحى ليس في مصر فقط ولكن على مستوى المنطقة، وأن ما يتم تنفيذه من أعمال ضخمة بها سيوفر الخدمة لنحو ٩ ملايين مواطن.

ونوه رئيس الوزراء كذلك إلى مشاركته أمس في افتتاح مستودع شركة «أمازون» بمدينة العاشر من رمضان، مؤكداً سعى الحكومة الدائم لدعم القطاع الخاص في مختلف

زايد وزيرة الصحة حول مستجدات فيروس كورونا وموقف اللقاحات وتطعيم الجهاز الإدارى وقطاع التعليم والمواطنين كما تناول عدداً من الموضوعات الاقتصادية الهامة.

وتناول رئيس الوزراء الجولة التي قام بها في محطة العديد من قيادات دول الجوار والدول الصديقة للعراق، الحكومة توافق على تعديل قانوني الإجراءات الجنائية والمرور

كتب - عبدالرحيم أبوشامة:

وأفقت الحكومة في اجتماعها برئاسة الدكتور مصطفى مدبولى رئيس مجلس الوزراء، أمس، على مشروع قانون بتعديل بعض أحكام قانون الإجـراءات الجنائية الصادر بالقانون رقم ١٥٠ لسنة ١٩٥٠، بهدف تحديد إجراءات قانونية حاسمة لالتزام ملاك السيارات غير المستخدمة والمنتهية تراخيصها بتجنب تركها بالطرق العامة في الأحياء والمدن، بتقليل مدة السنوات الثلاث من تاريخ انتهاء الدعاوى إلى ٦ أشهر، لتصبح المتروكات ملكاً للحكومة دون الحاجة إلى حكم طالما لم يطلبها أصحابها، وذلك لمعالجة مشكلة تراكم المضبوطات ومنها السيارات.

كما وافق مجلس الوزراء، بعد إجراء بعض التعديلات التي طرحها الوزراء، على مشروع قانون بتعديل بعض أحكام قانون المرور الصادر بالقانون رقم ٦٦ لسنة ١٩٧٣، بشأن السيارات المتهالكة المتروكة فى الشوارع والأحياء، وشمل التعديل أن يتولى قسم اللرور المُختص بالتنسيق مع المحافظة المختصة، ووحدات الإدارة المحلية، والأجهزة التابعة لهيئة

المجتمعات العمرانية، رفع المركبات المهملة، أو المتروكة، أو أنقاضها، والموجودة في أي مكان بالطريق على الفور، بمجرد ضبطها، وإيداعها بالأماكن المخصصة، وتحديد نفقات الرفع والإيداع وإيجارها اليومي قرار من المحافظ المختص، وتكون تلك المركبات في حيازة المحافظة من تاريخ الإيداع بالأماكن المحددة. كما شمل التعديل أن يُحرر محضّر بضبط الواقعة يثبت فيه أوصاف المركبة أو الأنقاض، ومكان تواجدها، وساعة ضبطها، واسم مالكها إذا كان معلوماً، ورقم اللوحات إذا كانت مُثبتة عليها، ورقمى الشاسيه والموتور، وسبب الرفع، ومكان الإيداع وتاريخه، وسائر الظروف المحيطة بواقعة الضبط، وتعرض على نيابة المرور المختصة لاتخاذ شئونها. وتتولى المحافظة المختصة إعلان مالك المركبة أو الأنقاض

أو المسئول عنها، متى كان معلوماً، بمحضر الضبط، وكافة الإجراءات التي تم اتخاذها، وسبب الرفع ومكان الإيداع خلال ٤٨ ساعة من تاريخ الرفع، ويتم الإخطار بكافة الطرق المقررة قانوناً، أو بإحدى وسائل الإعلان الإلكترونية، ويكون

لاستخراج جثة مواطن مصرى يحمل الجنسية الهولندية،

توفى إثر جرعة بنج بمركز طبى خاص بكفر الدوار، أثناء

إجراء عملية جراحة تجميل لإزالة ندبة بالوجه، أكدت

شيماء نبيه، زوجة المجنى عليه، أن زوجها أحمد عِبدالعزيز

شعبان يعيش في هولندا منذ أكثر من ٢٠ عاماً، وحضر

فى الإجازة السنوية كعادته، ونصحه الأقارب بإجراء عملية

تجميل بسيطة لإزالة ندبة بالوجه، وبعد دخوله غرفة

العمليات، أخذ جرعة بنج، وتركه طبيب التخدير وذهب

المختصة خلال شهرين من تاريخ إعلانه، ويعفى المالك في هذه الحالة من سداد نفقات الرفع والإيداع. ويشير التعديل كذلك إلى أن لمالك المركبة التوجه إلى نيابة المرور المختصة لاستلام ممتلكاته خلال شهرين من تاريخ

لمالك المركبة أو أنقاضها التنازل عنها لصالح المحافظة

الإعلان، بطلب يقدم إليها مشفوعاً بسند الملكية، وإيصالات سداد كافة النفقات والإيجار المستحق، وتسلم النيابة المختصة للمركبة أو الأنقاض ما لم يكن لدى جهة المرور المختص أو المحافظة مانع، على أن تؤول حصيلة تلك النفقات والإيجار للخزانة العامة، وإذا لم يتقدم مالك المركبة أو الأنقاض بطلب استلامها خلال شهرين إلى النيابة المختصة، يجوز بيع المركبة أو أنقاضها بعد إعلان مالك المركبة أو الأنقاض أو المسئول عنها بالبيع بثلاثة أيام، وذلك عن طريق لجنة محلية تسمى «لجنة التصرف في المركبات المتروكة والمهملة»، تنشأ بكل محافظة برئاسة المحافظ المختص أو من ينيبه وتودع حصيلة البيع بالخزانة العامة.

المجلس الاقتصادي العربي يناقش تفعيل التجارة الحرة كتب - وحيد شعبان:

يعقد، اليوم الخميس، المجلس الاقتصادي والاجتماعي على مستوى الوزراء العرب اجتماعه

بمقر الجامعة العربية. يناقش الوزراء العديد من الاتفاقات ومشاريع القوانين التي تسهم في تعزيز العمل العربي المشترك في المجال الاقتصادي والاجتماعي أهمها اتفاقية التجارة العربية الحرة وسبل

وكان كبار المسئولين بالجلس الاقتصادي والاجتماعي اجتمعوا في وقت سابق، تمهيداً للاجتماع الوزارى، حيث تناول الاجتماع مشروع جدول أعمال الدورة الـ١٠٨ لمناقشة بنوده ومشاريع القرارات التي سوف يتم إقراره، وقد تسلمت ليبيا رئاسة المجلس من دولة لبنان التي تولت رئاسة المجلس خلال الدورة المنتهية.

كتب- محمد صلاح: المستشفى للأسرة أنه لا وجود لأخطاء، واذهبوا بالشكوى لحالة أخرى، ما إدى إلى توقف القلب، وأصيب بغيبوبة قررت النيابة العامة بكفر الدوار انتداب الطب الشرعى

تحدث أى مضاعفات، لأنه لا يعانى أى أمراض، وأشارت الزوجة المكلومة إلى أن المركز الخاص رفض نقل زوجها إلى مكان آخر، وأصدر تقريراً للأسرة بعد مشاحنات، يؤكد استحالة قبول مستشفى بحالته، وقام طبيب التخدير بإرسال شخص من طرفه لدفع الفاتورة، لعدم تحرير محضر بالشرطة، وأجرينا اتصالّات لتحويله إلى هولندا، إلا أن تقرير المستشفى حال دون ذلك، بعدما كتبوا تقريراً

وتشنجات، رغم أنه أجرى جراحة في الخارج قبل ذلك، ولم يفيد بسوء الحالة، حتى لا تتم الشكوى، وبعدها أكدت إدارة

لأكبر مؤسسة في الدولة!! وكان أحمد عبدالعزيز شعبان، مواطن مصرى، يحمل الجنسية الهولندية، قد ذهب لمستشفى خاص بكفر الدوار بمحافظة البحيرة، لإجراء عملية تجميل ندبة صغيرة بالوجه إثر حادث قديم، وأخذ جرعة بنج، وتركه طبيب التخدير للذهاب إلى حالة أخرى، ما أدى لتوقف قلبه، وإصابته بتشنجات، وغيبوبة، وفشلت محاولات إسعافه بالصدمات الكهربية. وتولت النيابة التحقيق التي قررت انتداب الطب الشرعي للكشف عن

مصرالجديدة

الرئيس السيسي جاء في اللحظة المناسبة لكي نتخلص من مظاهر شبه الدولة التي كنا نعيش فيها سواء على مستوى المرافق والعشوائيات أو التعليم أو المحسوبية والفساد في بعض المؤسسات ستواء على مستوى عدم الاهتمام الفعلى للشباب، أيضاً فكرة المشروع الاستراتيجي الذي يعمل عليه الرئيس والصورة التي يطمح في الوصول إليها، ويكفى أنه اختفى من قاموس حياتنا فكرة «وضع الرئيس والمساورة التي تسامي الرئيس وهو يفتتح «المشروعات» وكلنا لتساءل عن زمن السيد الرئيس حجر الأساءل عن زمن إضافة هذه المشروعات العملاقة وكيف تم تمويلها وهما أخطر سؤالين، وهناك العديد من الأزمات التي تم حلها «الطَّاقة، الخبز، الطّرق، العشوائيّات»، فنحن أمام رئيس جديد يعمل على مستويين: حل مشكلات مزمنة وبرؤية جديدة، ويقوم بتنفيذ مشروعات استراتيجية للمستقبل.

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS



أزمة سد النهضة.. وماذا بعد؟!

ثقتنا في أداء الدولة المصرية وحكمتها في التعامل مع الملفات المختلفة التي تواجهها وخاصة ملف سد النهضـة بـلا حـدود، غيـر أن ذلك لا يمنـع مـن تجديـد الحديث عن تلك الأزمة رغم ملامع التهدئة التي تم إضفاؤها عليها خاصة بعد عملية الملء الثاني، بغض النظر عما إذا كانت العملية قد نجحت أم فشلت، وهو الأمر الذي انعكس على الأقل على المستوى الدولي في طى ملف الأزمة بشكل مؤقت في مجلس الأمن الدولي رغم التوقعات التي ازدادت بإصداره قرارا بغض النظر

عماً إذا كان مواتياً لمصر والسودان أم لإثيوبيا. من وجهة نظر البعض قد يكون من الأفضل أن يتوارى الحديث عن الموضوع ولو إلى حين، على الأقل في انتظار نتيجة الاختمارات الداخلية في اثيوبيا والتى تهدد بتفكيك الدولة ذاتها أو على الأقل تشهد نظام حكم جديدا غير حكومة أبى أحمد التى تلتزم مواقف بالغة التشدد بشأن أزمة السد.

فالمتابع لتفاصيل الأوضاع في إثيوبياً سيلمس مدى التعقد الذي تتجه إليه الحالة هناك على خلفية الحرب في إقليم التيجراي والتي اتسعت لتشمل مناطق وأقاليم أخرى وسط صياغة لتحالفات مختلفة ضد الحكومة القائمة وهو ما يقوض الأوضاع الداخلية ويلقى بأعباء اقتصادية بالغة السوء على المواطنين. رغم أن ذلك من الطبيعي أن يسيء لقوة الموقف الإثيوبي في أزمة سد النهضة سواء على صعيد عملية إنْشَاء السد ذاته أو تضرغ الدولة ذاتها لحسن إدارة هذا الملف، وقد يبشر، حال وصول حكم جديد بحالة تفاوضية مغايرة، إلا أن الحاصل هو العكس، في ضوء محاولة حكومة أبى أحمد إن لم يكن هو شخصيا تصعيد ملف الأزمة على مستوى الإعلام الدولى فيما يعد محاولة للهروب من سوء وضعه الداخلي ومحاولة لتوحيد الإثيوبيين خلف قضية خارجية اتباعا لمبدأ أن أفضل وسيلة لتوحيد أي شعب هو إشعاره بوجود خطر خارجى، أو اختلاق هـذا الخطـر إن لـم يوجـد.

رجى. و مصدى صدا الحصر إن لم يوجد. تظهر هذه التحركات الإثيوبية في تجديد انتقاد الموقف التونسي المتعلق بالقرار المقدم لجلس الأمن، ومحاولة إقناع قوى دولية وعلى رأسها الهند بعدم تأييد مثل هذا الموقف، بل ومحاولة إحياء عملية التوقيع على اتفاقية عنتيبى لوضع مصر والسودان فى وضع سلبى فى مواجهة دول حوض النيل.

فى مواجهة هذه التحركات الّتي لا يمكن اغفال أنها تعبر عن قدر من التُوتر والقلق الإثيوبي بفعل عوامل داخلية بالأساس، يبدو من الواضح أن مصر فيما بعد عملية الملء الثاني التي رفضتها وترى أنها تمت على غير إرادتها، ربماً تعول على عامل الوقت. بمعنى أنه إلى أن يحين إثارة القضية بنبرة عالية كما هو معتاد مع عملية الملء الثالث المقبلة، إذا كان مقدرا لها أن تتم في ظل الظروف غير المواتية التي تواجهها الثيوبيا، فإن مهلة الشهور الستة «المفترضة» في القرار الأممى «المفترض» أيضا ستكون قد انتهت، وستبدو مصـر والسـودان فـى صـورة مـن اسـتنزف كل السـبل لحل الأزمة من خلال المفاوضات، وهو ما يتيح لهما فرص تحرك أفضل على عكس الوضع غير المواتى الذي وجدا نفسيهما فيه خلال فترة مناقشة مجلس الأمن الأخيرة.

وعلى هذا أتصور، مع قدر من التمني، أن تقلب مصر رأسا على عقب تلك الصورة التي حاولت ثيوبيا تصديرها على مدار الفترة الماضية بشأن تحقيقها تقدماً في مواقفها في مواجهة مصر والسودان، في ضوء أمر قد لا يجانبه الصواب يتمثل في أن أي حكومة إثيوبية مقبلة قد لا يتغير موقفها كثيرا بشأن السد اذا ما أخذنا في الاعتبار حقيقة أن الموقف من السد يعكس تشابكات وتعقيدات تدخلات دولية



من أرسل « داعش » إلى أفغاستان؟ إ كمثل فيـروس كورونـا، ينتشـرون بـين الـدول، ويتحـورون مـن

إخوان إلى الجهاد إلى القاعدة.. وأخيرا داعش، ويصيبون ويقتلون الملايين من المسلمين، بحجة دعوتهم إلى الإسلام. فمن ينقل تنظيم الدولة الإسلامية الشهير بداعش ات سياحية مكيفة من دولة إلى دولة لتفجيرها من فما إن أعلنت أمريكا انسحابها من أفغانستان حتى أعلن

تنظيم داعش (فرع خراسان) عن وصوله إليها بالتفجير الإرهابي في مطار كابول، والذي خلّف حوالي ١٧٠ قتيلًا، لتُبدأ سلسلة حلقات جديدة في الصراع الدموى بين طالبان وداعش.. وهو نفس السيناريو يتكرر عندما انسحبت القوات الأمريكية من العراق، حتى أعلن تنظيم داعش إقامة دولته على أنقاض أعرق الدول العربية، وتركت كل الدول الغربية التنظيم يذبح ويقتل في الشيعة، والسنة، والزيديين، والأكراد... سواء في العراق أو سوريا تطبيقًا لسياسة الاستعمار القديم بمبدأ « فرق تسد» لضرب الفرقاء بعضهم ببعض، وتدمير الدول من الداخل بأقل الخسائر من جنودهم!

ولذلك سوف تشهد أفغانستان نقلة جديدة من صراع طالبًان والحكومة الأفغانية إلى صراع طالبان وداعش، وهو ما يعنى مزيدًا من الخراب فيها فوق الخراب الذي تعيشه منذ ٢٠ عامًا يوم أن أرسل الرئيس الأمريكي الأسبق جورج بوش الابن قواته إلى هناك، وكذلك إلى العراق للوقاية من الإرهابيين المحتملين بعد ضرب القاعدة لبرجى التجارة في سُبتمبر ٢٠٠١.. ومثلما خسـرت العـراق مـا يزيـد على مليـون عراقـى وتدميـر الدولـة علـى رؤوس العراقيـين، وكذلـك مثلمـا حدث في سوريا سيتكرر في أفغانستان التي ستتحول إلى خرابة كبيرة مملوءة بأشد الإرهابيين عنفًا ووحشية في تاريخ

والمأساة الحقيقية، في ذلك أن افغانستان بهذا الوضع ـتكون موطئًـا لتصديـر عتـاة الإرهـابيـين إلـي كل الـدول العربيـة والإسلامية .. وسيدفع شعبها ثمنًا غاليًا من أرواح أبنائه، بينما الدول الغربية وأمريكا وإسرائيل ستكون بمنأى عن أى خطر... وشيئاً فشيئا تتحول أفغانستان من جنة الديمقراطية التى وعد بها الامريكان الشعب الأفغاني قبل عشرين عامًا إلى جحيم هائل يحرق كل من يحاول الاقتراب منه، وهي اللعبة الأمريكية الجديدة التي تهدد بها كل من روسيا والصين، حيث وضعت لهما طالبان وداعش في دولة واحدة، وكأنهما خنجر واحد في خاصرة الاثنتين!

ومنذ بداية المحادثات الامريكية مع طالبان عام ٢٠١٩ بهدف إبرام اتفاق سلام يتيح للولايات المتحدة سحب قواتها ... من هذا البلد.. بالتزامن مع سحب قواتها من العراق وسوريا، ثم انطلاق محادثات طالبان والحكومة الأفغانية في الدوحة.. إلى الانسحاب الأمريكي الأُخير من أفغانستان.. كان واضحًا أن هناك مؤامرة قدرة تعد في أحد مطابخ أمريكا بالمنطقة.. وللأسبف كان، ومازال هذا المطبخ الكبير في إحدى الدول

montasirgaber@yahoo.com

الخميس ٢ سبتمبر ٢٠٢١م - ٢٥ المحرم ١٤٤٣هـ ٢٧ مسرى ١٧٣٧ق - العدد ١٩٦٣ - السنة الثامنة والثلاثون

حوار

برامج الدرتوك شو»

السياسة هي عصب الإعلام، فالسياسة عبارة عن حياة الناس اليومية، التي تناقش مثلا ارتفاع الأسعار، فالسياسة موجودة في كل شيء، وبالتالي الإعلام لا يمكن أن ينفصل عن السياسة، وأعتقد أن برامج «التوك شو» فقدت بريقها نتيجة لوجود بديل آخر هو «السوشيال ميديا» - مواقع التواصل الاجتماعي - وبرامج «التوك شو» حكمت على نفسها أن تصبح رقم ٢، وعندما أصبحت تعيد إنتاج ما يرد في «السوشيال ميدياً ، وأتَّمني أن برامج «التوك شو» هي التي تقود الأجندة الإعلامية، ففي فترة من الفترات كانت هناك برامج «التوك شو» بعد ٢٠١١، وقبلها هي التي تصنع أجندة التفكير للمصريين، الآن مواقع التواصل الاجتماعي هي التي تضع الأجندة والصحف والمواقع تجرى وراءها بحجة «التريند» وبرامج «التوك شو» تعيد الإنتاج بحجة أن هذه اهتمامات جماهيرية، ولا يمكن التخلى عن معالجتها وأرى أنه في هذا سوف يتراجع بريق برامج «التوك شو».



إعلامنا يقوم على «المسئولية الاجتماعية».. وينبغي ألا يكون عصا غليظة في وجه الدولة

• في البداية.. كيف ترى خريطة الإعلام المصرى حالياً؟

أرى عكس ما يراه الجميع، أن الإعلام أدى دوره خلال الفترة الماضية وكان رأس الحربة فى النضال وقيادة وتعبئة الشعب ضد العناصر الإرهابية والفكر الإخواني قبل ٣٠ يونية وأثناء ٣٠ يونية وتحمل الإعلاميون في ذلك الكثير، وتعرضوا للتنكيل ولمحاولات تصفية وكانت قوائم الآغتيالات جاهزة، وقوائم القبض عليهم كانت معدة سلفا، وحوصرواً في مدينة الإنتاج الإعلامي، وعلقت صورهم على مشانق في ميدان التحرير، ومع ذلك لعبوا دورا مهما رغم الحصار الذي أقامه الإخوان على المؤسسات الصحفية خاصة القومية والتليفزيون، وبعد ٣٠ يونية كان هناك بقايا حالة من الفوضى الإعلامية ومحاولات الاختراقات. كما لعب الإعلاميون دورا أيضاً في هذه المرحلة، ودافعوا عن الدولة الوطنية وردوا بشكل وطنى وإعلامي على كل محاولات التزييف والتشويه وصناعة وعي زائف. وبعد ذلك حاربوا الإرهاب وحاولوا أن يحسنوا صورة مصر أمام الخارج، لكن هذا لا يعنى نهاية المطاف فالإعلام مطالب بمزيد من التفعيل لهذا الدور، ولذلك فأنا أرى أن الإعلام قام بدوره المنوط به، عكس ما يراه الآخرون، والمطلوب الآن تعظيم دور الإعلام في المرحلة القادمة.

• وكيف يتم تعظيم دور الإعلام من وجهة نظرك؟ - هذا يتم من خلال عدة أشياء أولها أننا نحتاج تطويرا في المحتوى الإعلامي، يتناسب مع تطورات الجمهور ومذاقاته واحتياجاته، والتحول الذي يحدث في صنّاعة الإعلام منذ سنوات أيضاً مع المنافسة الإعلامية والإقليمية أيضاً لآبد أن يطور الإعلام ولا تقول، نحن نريد إعلاما متوازنا، إعلاما يناقش،

في أساليب العرض، لأن إعلامنا يقوم على فكرة سي السيولية الاجتماعية» أو ينبغى أن يقوم على هذه الفكرة، ولا ينبغى أن يكون عصا غليظة في وجه الدولة وينبغى ألا يكون حمامة وديعة ترى الأخطاء يحلل، يرصد، يعتمد على المعلومات، وهذا ما يؤكد عليه الرئيس السيسي دائما، فاتجاهات العالم اليوم فى المحتوى وتوجهاته تعتمد على فكرة «الإعلام البناء» أي صحافة وإعلام لا يتصيد الأخطاء، لكن بناقش المشكلات من كل الخداء والمستولم: ويحاول أن يصل بعد حالة من الحوار تعتمد على المعلومات وإلى حلول منطقية وهذا يقود إلى نوع ثان موجود في العالم هو فكرة «صحافة الحلول» أو «إعلام الحلول» فلا ينبغى طرح مشكلة دون طرح الحل معها، وإلا سيزداد النَّاس اكتئابًا ويتم تدميُّر ما تم تنفيذه من إيجابيات، فلابد من العمل على مبدأ ٰ «صحافة الحلول»، وهي البحث في تفاصيل أى قضية أو فكرة تم طرحها من خلال وجهات نظر خبراء ومختصين، على وعى بالموضوع مع طرح كل الحلول والبدائل، ولا تكون كل المشكلة هي «ضبط مخالف.. إلخ»، ولكن تكون كل المشكلة هـذا هو الحل، وهذه هي البدائية، ولكي ينجح هذا كله نحتاج إلى أساليب عرض مختلفة ورؤى إبداعية وابتكارية مهمة، وهذا يقودنا إلى شيء آخر غير . تطويـر الخطـاب الإعلامـي، وهـي فكـرة الدفـع بوجـوه جديدة في صناعة الإعلام وأحيى «الوفد» لاتخاذا

قرار بتعيين أكثر من المعلم المتحقى، وهذا ينبغي أن بثير انتباه بقية المؤسسات فأنا أعلم أن المؤسسات الصحفية القومية والخاصة الأخرى يجب دعم بها تكدس وأزمات مالية من ٢٠١١ وما حدث فيها، فنحن فى حاجة للدفع بوجوه جديدة الإعلام تجدد الدماء سواء على مستوى القيادات أو على مستوى الكوادر العاملة التنفيذية التقليدي حتى فى جمع الأخبار وإعداد التحقيقات ورسم الصفحات ومتابعتها، وفي صناعة المحتوى لا يترك الرأى العام الرقمى على المواقع الإلكترونية، وهـذه الخطـوة الثانيـة وهـى الدفع بوجـوه جديـدة وناجحـة فريسة للتطرف للعمل الإعلامي سواء على مستوى القيادة أو على مستوى العمليات التنفيذية وثالثًا: لأبد

من التحول الرقمى الشامل سواء في المؤسسات الصحفية الخاصة والقومية والحزبية التي فيها كوادر متميزة وبها محتوى رائع لكنها تعانى من تقادم تجهيزاتها ونطمح في مشروع متكَّامل يحقَّق أحلام الرئيس السيسيّ، ورؤيته في التحول الرقمى، فالتحول الرقمى ينبغى أن يطول لمؤسسات الصحفية والاعلامية والتحول الرقمي ليس معناه تصميم موقع أو شراء أجهزة ولكنه رؤية جديدة للتشغيل والإدارة والتجهيز وحتى عمل نماذج التشغيل المالية في ظل معطيات الثورة الرقمية، فعلى سبيل المثال تحتاج إلى إعادة هيكلة المؤسسات والى عمل نماذج تشغيل يستفيد من التكنولوجيا والمواقع الجديدة والاشتراكات، والحاجة إلى إدخال برامج جديدة في عمليات الإنتاج والتحرير، فهناك فجوآت تكنولوجية بيننا وبين العالم في مجال إنتاج الصحـف، نحتـاج إلـى تجـاوزه، أيضـاً يرتبـط بُذلكَ فكرة ضرورة آلاهتمام بالمنصات الرقميـة، والتي يمكن من خلالها أن ننشئ برنامجا إذاعيا وقناة تليفزيونية، حتى يكون لكل مؤسسة إعلامية لديها المنصة الرقمية التي تنقل كل ما فيها إلى



الدكتورمحمود علم الدين خلال حواره لـ«الوفد»

جمهورها عبر شبكة الانترنت، رابعا: تنمية الكوادر البشرية من خلال التدريب والتطوير والاحتكاك بالعالم لكى نعرف ما يحدث فى العالم أكثر ونفهمه ونملأ الفجوات المعرفية والمهارية بيننا وبين العالم، خامسا: النظـر فـى تحسـين الأوضـاع الماديـة للصحفيين سواء الشباب منهم أو شيوخ المهنة.

 قديما أطلق «جوزيف جوبلز»، وزير إعلام هتلر مقولة شهيرة هي: «أعطني إعلاما بلا ضمير أعطيك شعبا بلا وعى، كيف يمكن صناعة إعلام يعيد للشعوب العربية وعيها من جديد في نظركم؟

- هـذه المقولة تتأكد لنا - كل يـوم - بوضـوح وبشكل قوى مع تطور صناعة الإعلام وتطور مداخل التأثير فيه، فالإعلام الذي كان ذا طريق واحد مطبوع، حتى تتفاعل معه تتحدث تليفونيا أو ترسل خطابا، أما الإعلام الحالي فيقوم على إرسال المحتوى على شبكات التواصل الاجتماعي، ى نعيد للشعوب العربية وعيها فلابد أن يكون للإعلام رسالة وهدف وطنى وقومى ينطلق من «المستولية الاجتماعية» للإعلام في بناء المواطن وبناء الأمة، فمستولية الإعلام هي الحفاظ على الدولة الوطنية، وتنميتها ومواجهة كل محاولات التخريب من الداخل والخارج، ثانيا: لابد أن يكون هناك إعلاميون ملتزمون بتحقيق هذه الرسالة ومتفرغون للعمل غير متعددي الولاءات والإيمان بفكرة «الإعلام الإيجابي» لأن هناك مشكلات كثيرة، ولابد للإعلام أن يكون له دور في صناعة الحل وليس دورا فني تفجير المشكلات فقط، وإثارتها، ثالثًا: لابد أن تستمر الدولة في دعم هذا الإعلام، ولدينا نماذج مثل أمريكا بها محطات تليفزيونيا تمولها الدولة وهناك تليفزيون «الحرة» يموله الكونجرس، و«فرنسا ٢٤» وراديو «مونت كارلو» وفى بريطانيا هناك دعم للـBBC، وفي كندا ٢٠٠ مليون دولار كندى تم رصدها لمواجهة التحديات الرقمية التى تواجه الصحافة الكندية،

والسويد هناك صندوق لدعم الصحف، وأثناء أزمة «كورونًا» في أمريكا دفعت الدولة للصحفيين تعويضات بطالة، إذن الدولة عليها دور في دعم الإعلام وهذا ليس عيبا، وأتوقع أنه خلال الفترة القادمة سيزداد عدد الوسائل التي تملكها الدولة، لأن الإعلام في العالم يواجه إشكالية ضخمة جداً وهي أن «الوسائل التقليدية» تتراجع أمام المارد الجديد «السوشيال ميديا»، فتوزيع الصحف في العالم ط إلى مليار و٨٠٠ مليون قارئ، أما من يرون «فيس بوك» فعددهم ۲٬۹۷ مليار،

ومن يتعاملون مع «جوجل» مليارات و٨٠٠٠ مليون، وهنا الدولة ليس لها خيار سوى أن تدعم الإعلام التقليدي، حتى لا يترك الرأى العام فريسة لمارد أحمق، وفي المقابل على الإعلام أن يغير في أدواته ومداخله ومحتواه، وفي أساليب التعبير ويتحول إلى العمق والتحليل والتفسير حتى يس ن يجد له مكانا أمام إعلام وصحافة

• هل ترى أن من مصلحة الدولة أن يسود إعلام الصوت الواحد وما الضوابط التى تحكم صوت الإعلام الآخر وما الحدود الفاصلة بين الحرية الإعلامية والفوضى؟ - لا .. بالطبع ليس من مصلحة الدولة أن يكون هناك إعلام صوت واحد،

ولكن يكون هناك نوع من

«السيسي» كان صائباً في تحذيراته من حروب «الجيل الرابع»

التعددية، بمعنى هناك رأى وهناك رأى آخر، لكن هذه مسألة حساسة ترتبط بطبيعة التحديات التي يواجهها العالم وأى دولة بدليل أنه عندما واجهت بريطانيا في ٢٠١١ الفوضي في الشوارع وخرج النَّاس وبعض المشردين بدأوا عمليَّات التخريب، تقف أمام حرية الإعلام ولا حقوق الإنسان من أجل الحفاظ على الدولة، فالتعددية والتنوع نسبية تزيد وتقل وفقا للضغوط ووفقا للظروف التي يتعرض لها المجتمع، فكلما كانت هناك تحديات تصل إلى حد توجيه حملات تحريض وعداء من دول وجماعات في الداخل والخارج لابد من جهد في الرد والتعبئة قد لا يعطى الفرصة لتحقيق التعددية المثالية نظريا لكن أعتقد أننا في طريقنا لتحقيق التعددية بكافة أبعادها، ربما لم تتحقق مائة في المائـة للظروف التي ذكرناها، لكن مستقبلا من المكن أن تكون موجودة.

• في رأيك.. من المحرك للإعلام المصرى.. المال أم السلطة؟ وما رؤيتك لسيطرة رجال الأعمال على الإعلام خاصة الفضائيات والصحف وهل أصبح الإعلام يخضع لسلطة المال وما خطورة ذلك؟

- لا أعتقد أن الإعلام المصرى يخضع لسلطة المال، لا بالعكس فالإعلام المصرى في جانب كبير جدا منه يخضع للمسئولية الاجتماعية لكن المشكلة أحياناً أن بعض الناس يتصورون أو بعض المنتجين يتصورون وللأسف هؤلاء المنتجون أحيانا يكونون محسوبين على مؤسسات الإعلام الخاصة بالدولة، أن العنف والإثارة والجنس والمخدرات والبذاءة من الممكن أن تخلق إعلاما مؤثرا ويكس وقد أحسنت - على سبيل المثال - الشركة

المتحدة مؤخرا عندما أوقفت التعامل مع بعض الممثلين والمخرجين، ففي رمضان الماضى كانت هناك ثلاثة أعمال عظيمة «الاختيار، هجمة مرتدة، والقاهرة كابول» وكان إلى جانبها كوارث، دراما بلا عقل، فهناك سيطرة لفكرين أن النجاح في الدراما مرتبط بالعنف والجنس والإثارة، والإسفاف اللفظي، لكن لحسن الحظ في مقابل هـداً هنـاك إنتاج درامي محترم، أعتقد أنه يعيد الريادة مرة

أخرى، ويكفى ثلاثة

مسلسلات تحدثت عن مرحلة تاريخية مهمة جدا والجهد الذي بذلته الشركة المتحدة، ولهذا أرى أنها نجحت في أنها تنقل الإعلام المصرى بعد ٢٠١٤ إلى برم الأمان «الإعلام الخاص» وأعتقد أن هذا أدى إلى أنه لا سيطرة للقطاع الخاص على الإعلام على لإطلاق وتم تقليم أظافره.

• بصراحة شديدة هل ترى أن الإعلام المصرى استطاع التعامل بحرفية مع الملفات الخارجية وقضايا الأمن القومى كقضية سد النهضة بإثيوبيا أم أن الإعلام الرسمى يعانى من غيبوبة؟

- لا .. بالطبع، فلا أحد يستطيع أن يظلم الإعلام لرسمى ويقول أنه في غيبوبة على الإطلاق ولكن طبيعة الحدث وتعقيداته وتشابكاته لا تعطى لفرصة لتغطية قد تشفى غليل كل الناس، فنحن نتعامل مع قضية، الأوراق المخفية فيها أكثر من لأوراق المعلنة، وهذه أخطر قضية على الأمن القومي المصرى والسوداني، فمن الصعب أن نتعامل معها مثل أى قضية أخرى، وبالتالي أرى أن تطورات القضية المتدافعة وخطورة

الموضوع جعلت البعض لا يثق في التغطية الإعلامية وجعلت البعض يحترمها، وأنا أؤيد الفريق الذى يحترم التغطية، لأن هذه

تغطية ينبغى أن تكون محسوبة لأن كل كلمة فيها لها تأثيراتها على الرأى العام الداخلي والخارجي وعلى أطراف الصراع وعلى مؤسسات دولية تراقب وتتابع، بالإضافة إلى أنَّ القَّضيَّة بها أطرِّاف كثَّيرة، وبعضهم لم يتدخل بشكل واضح حتى الآن، ولذلك رى أن الإعلام المصرى مظلوم في هذه القضية بحكم طبيعتها .

• هُل ترى أن تيار الإسلام السياسي نجح في معركة الإعلام الدائرة منذ فترة على حساب الإعلام الوطنى أم أنه فشل في التأثير على الشارع؟

- فشل بالطبع، فالإعلام المتأسلم فشل في لمعركة ولم ينجح في اختطاف الإعلام المصرى ولكن هناك محاولات داخل بعض المؤسسات، هُناكُ محاولات على بعض الشَّاشَات، وأعتقد أنها شبه زائلة الآن، لكن لم ينجع على الإطلاق، لأن منها تركبيته الاعلام المصيري والبدور الوطني والمسئولية الاجتماعية ديدنه وهدفه وهذا هو ولاً، وثانياً أن الجمهور المستهدف واع وبسيط وهو نبُّت هـنَّه الأرض «الوسُّطية والسَّماحَّة والاعتدال»، فالجمهور يرفض أى فكر يبتعد عن الوسطية

والاعتدال والتقارب بين الأديان. • الرئيس السيسى حدر من خطورة تأثير حروب الجيل الرابع.. فهل مواقع التواصل الاجتماعي

و«فيس بوٍك» لها دور مؤثر في هذه الحروب؟ - طبعاً.. الرئيس السيسي منذ ٢٠١٥ وهـ و يحذر من حروب الجيل الرابع التي يسمونها «الحروب اللاتماثلية»، ففكرة حروب الجيل الرابع هي عدم ستخدام السلاح ولا القنابل ولا القوة الصلبة ولكن ستخدام القوة الناعمة مثل الشائعات ومواقع لتواصل الاجتماعي والتغريدة، والبوست، والبريد الإلكتروني والحملات المختلفة وصناعة تنظيمات داخل هذه الدول تقوم بعملية تفتيت للدولة، ولذلك كان الرئيس السيسي صائباً في هذا، لخطورة

> تعطى إحساسين، إحساسا بالخصوصية، بالتفاعل وأنك تصنع ألمحتوى، . فسيطرت على الناس، وفي الوقت نفسه هناك ما يطلق عليه «الشعور الجمعى»، وبالتالي في السوشيال ميديا «يُصنع رأيك» وكل شيء مراقب، ياً ما في السوشيال ميديا» عندما صنعت في ٢٠٠٤ كان هدفها الأول أن تكون منصة لأصدقاء الدراسة تحولت إلى أكبر أداة يمكن من خلالها عمل ثلاثة أشياء.. أولاً: رصد المزاج العام لأى شعب من الشعوب، ثانياً: نشر الأفكار المختلفة الإيجابية والسلبية، ثالثاً: تجنيد وتوظيف عملاء يعملون لصالح دول أو

«السوشيال ميديا»، التي

أجهزة أو منظمات اقتصادية دون أن تدرى، بالإضافة إلى أنها تمتلك خريطة متكاملة لكل مجتمع من المجتمعات، فالعالم ٧,٥ مليار منهم حوالي ٥ مليارات موجودون على الإنترنت، وهذا شيء خطير، فهي أكبر شبكة لجمع المعلومات في التاريخ، ونحن نتعامل بمنتهى البراءة والثقة، وهذه الخطورة التي يحذر منها الرئيس.

• أصبحت «التربية الإعلامية» مقرراً دراسيا في بعض المدارس بالخارج.. فهل ترى ضرورة لتدريس مده المقررات في الوقت الراهن؟

- لا مانع.. على أن يتم تدريسها بشكل جذاب وعلى أيدى ممارسين، ففي فرنسا يذهب رؤساء التحرير ومقدمو البرامج إلى المدارس ومناقشة الطلاب، وفي البرازيل أيضاً على سبيل المثال. ● تدنى الحوار في العديد من وسائل الإعلام.. ما

أسبابه في رأيك وكيف يمكن القضاء عليه ؟ - البحث عن «التريند» والبحث عن التوزيع، البحث عن الإعلان، وطبعاً هذا ضد المسئولية المجتمعية للإعلام بلا شك.

 هل ترى أن مواثيق الشرف الإعلامى لها تواجد بالفعل أم أنها مجرد شعارات وكلمات تتردد من آن

محرو. - مواثيق الشرف موجودة، وسبق للكاتب الصحفى مكرم محمد أحمد - رحمه الله - عندما كان في الهيئة الوطنية ورئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام استخدامها، وكان لها دور، وأعتقد أن كرم أبر رئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، يحاول أجبر رئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، يحاول أن يعالج الآن بعض القضايا من خلال توظيف مواثيق الشرف الإعلامية. • وما تقييمك لدور الإعلام في كشف قضايا

- أعتقد أن الإعلام يلعب دوراً كبيراً في كشف قضايا الفساد، خاصة أننا في مرحلة ليس فيها كبير على الفساد، فكلنا يتذكر المشهد الخاص بالقبض على وزير الزراعة الأسبق فى ميدان التعرير، وكلنا يتذكر مشاهد خاصة بانحرافات مسئولين كبار ورؤساء هيئات في مرافق خدمية، وتم إعلان انحرافهم، فالإعلام يلعب دورا داعما يشرح ويفسر هذه القضاياً.

• ما تقييمك لأداء الهيئة الوطنية للصحافة في الفترة الراهنة؟

- هناك أعمال تقليدية روتينية تقوم بها الهيئة الوطنية للصحافة مشكورة، والمرتبطة بمتابعة الأداء الاقتصادي، وحل المشكلات المزمنة في الصحافة المصرية مثل المشكلات المرتبطة بالديون، وتقادم التجهيزات التكنولوجية والمشكلات المرتبطة بالتعدد الكمى للإصدارات وعدم وجود خطط تدريبية متكاملة لتنمية العنصر البشرى في المؤسسات، وغياب أي علاقات دولية منتظمة ومستمرة مع

لعالم الصحفي. هل ترى أن الصحافة الورقية إلى زوال بالفعل؟ - الصحافة الورقية ستستمر، والصحافة الإلكترونية ستستمر أيضاً، بل بالعكس أعتقد أنْ شَكُلُ الصحافة الإلكترونية سيتغير وسائطها، وستتغير خلال الفترة القادمة، فأنا أرى أن النوعين في حالة تحول وتغير مستمر، لكن في تاريخ وسائل الإعلام لم تلغ وسيلة، وسيلة أخرى، ستستمر الصحافة في خط النخبة، والبقية سيقرأون الصحافة الإلكترونية، لكن الكارثة الآن أن تعرف أنه لا أحد يدخل بنسبة كبيرة على مواقع الصحف الإلكترونية ولكن الناس تطلع عليها من خلال الروابط الموجودة على مواقع التواصل

والمواقع الإلكترونية في مصر والعالم تكاد تقترب من مشكلة الصحافة الورقية. • بماذا تفسر منح بعض القنوات الفضائية منابرها لكل من هبّ ودبُّ للطعن في ثوابت الإسلام؟ - المسألة لها بعدان أحدهما مرتبط بدور القناة ومسئوليتها، فإذا أخطأت القناة فعلى المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام أن يتدخل، ثانيا، هناك مشروع قانون في اللجنة الدينية عن تنظيم الظهور الإعلامي لرجال الدين في وسائل الإعلام، وهناك ضُوابط رائعة آن الأوان لإحياء هذا الأمر والتعامل

الاجتماعي، هذه مشكلة وأعتقد أن مشكلة الصحف

معه، لأنه سيحل الكثير من المشكلات. • كيف يمكن مواجهة استخدام الجماعات الإرهابية والمتطرفة لوسائل الإعلام التي تعرف بالجيش الإلكتروني لتنفيذ

أغراضها؟ الحفاظ على - ينبغى أن يكون هناك رصد من المؤسسات الرسمية ومؤسسات الإعلام غير الرسمية والبحثية والتحليل الدولة الوطنية واقتراح الردود ومؤسسات دينية تقوم بالرد، ينبغى مسئولية الجميع.. تفعيل هذا والوصول إلى مرحلة يكون لدينا فيها جيش إلكتروني مصري، ونؤيد تطوير فالصين بها ٢ مليون محلل للإنترنت وإسرائيل بها ما يمُكن أن نطلق عليه «جيش إلكتروني» وتركيا وبريطانياً الخطاب الإعلامي وألمانيا، كل الدول الآن لها قطاعات للتحليل تقوم على الرصد لكل ما يهدد الأمن

القومى على «السوشيال ميديا» والرد عليه أولا بأول، لأن الجهد الفردى لا يستطيع ذلك، فهذا جهد يحتاج إلى تدخل الدولة، وأعتقد أننا في طريقنا لكي يكون لدينا جيش إلكتروني مصرى قوى على مستوى الواقع الافتراضي مثلما عندنا جيش قوى على مستوى الواقع الحقيقى.

• أخيرا.. ما مشروعك الفكرى الذي تحلم به؟ - أشارك الدكتور «الخشت» مشروعه في إعادة بناء العقول المصرية، لكن المشروع الطموح هو تطوير النظام الإعلامي، بحيث يتكيف مع احتياجات الوطن، وما يحدث في العالم وتطوير أساليب التعليم والتدريب الإعلامي في مصر، بحيث تصبح قادرة والمعرب الماد الكادر الإعلامي القادر على التكيف مع إعلام الثورة الرقمية ولابد من إعادة هيكلة كليات الإعلام وتحديد هوية لكل كلية، والأعداد المطلوبة وفقا للاحتياجات، ودمج بعض الكليات مع بعضها وهنا فرحتها المستقب المستقب الدراسات المستوقف عن إنشاء كليات إعلام جديدة إلا بعد إعادة هيكلة الموجودة.

«الاختيار» و«هجمة مرتدة» و«القاهرة كابول» ثلاثية أعادت الريادة للدراما المصرية

دعم الدولة المصرية

حزب الوفد واضح جداً في خطه السياسي، نحن داعمون للدولة المصرية في كل مشروعاتها التنموية، وداعمون لها في مواجهة كل المخاطر، ونحن سند لها لمواجهة فيروس كورونا، وداعمون للرئيس في مشروع بناء الدولة الجديدة، هذه مرحلة بناء تتطلب المساندة لا العرقلة، كما أن المصلحة العامة لمصر فوق كل اعتبار، ونؤيد كل الخطوات الرسمية في مواجهة المخاطر الخارجية وهي ملفات كانت في غاية الصعوبة منها على سبيل المثال ملف سد النهضة أو الأحداث في ليبيا، والحمد لله تم حل الغالبية العظمى منها والباقي في طريقها للحل.

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

الخميس ٢ سبتمبر ٢٠٢١م - ٢٥ المحرم ١٤٤٣هـ ٢٧ مسرى ١٧٣٧ق - العدد ١٩٦٣ - السنة الثامنة والثلاثون

حوار

◄ مناقشات

قانون التعليم

كانت منهجية

جهود الوزير

للتطوير

أعضاء المجلس.

وعلمية.. ونقدر

فى مشروعات القوانين من خلال المتخصصين

• بصفتكم قيادة حزبية وفدية هناك دور

- حـزب الـوفـد واضـح جـداً فـى خطه

السياسي، نحن داعمون للدولة المصرية في

كل مشروعاتها التنموية، وداعمون لها في

مواجهة كل المخاطر، ونحن سند لها لمواجهة

فيروس كورونا، وداعمون للرئيس في مشروع

بناء الدولة الجديدة، هذه مرحلة بناء تتطلب

المساندة لا العرقلة، كما أن المصلحة العامة

لمصر فوق كل اعتبار، ونؤيد كل الخطوات

الرسمية في مواجهة المخاطر الخارجية وهي

ملفات كانت في غاية الصعوبة منها على

سبيل المثال ملف سد النهضة أو الأحداث في

ليبياً، والحمد لله تم حل الغالبية العظمى منها

• مشاركة حزبية وتعددية أفرزتها تجربة

- شوف.. مصر عادت إلى مرحلة الاستقرار

بعدما مرت بمرحلة الحرب على الإرهاب

ودفعت ثمن القضاء عليه أرواح عدد كبير من

أبنائها في القوات المسلحة والشرطة، وكان

الثمن أيضاً اقتصادياً بسبب غياب السياحة،

ولذلك كان يتطلب عودة البلاد لمسارها

الطبيعى استكمال بناء مؤسساتها التشريعية

حتى تتمكن من بناء العاصمة الجديدة، وبناء

الطرق، وإنشاء المشروعات، وتطوير الأداء

الإداري للمؤسسات الحكومية والاقتصادية،

ثم الاهتمام بالسياحة، ولذلك كان واجبأ

على كل الأحزاب المشاركة في انتخابات

النواب والشيوخ حتى يتم أستكمال المؤسسات

التشريعية لدورها.. والمناخ السياسي الحالي

فى مرحلة انتقالية من مرحلة سيطرة التيار

الديني على مسار الشارع السياسي إلى مرحلة

نمو للمؤسسات السياسية الطبيعية والتحامها

بالشارع بشكل قوى، وأستطيع أن أتحدث عن

الوفد الذى سيصبح خلال العام القادم أقرب

للشارع عبر تنظيماته في كافة المحافظات ومن

خلال الفعاليات الجماهيرية التى ستصبح

• كيف ترى ملفات الحماية الاجتماعية

- حياة كريمة هي واحدة من أهم مشروعات

الحماية الاجتماعية خلال المائة عام الماضية،

لأنها مبادرة تستهدف الإنسان، فهي مبادرة ذات

بُعد إنساني بامتياز، فالأولوية هنا للإنسان،

دون النظر إلى العائد الاقتصادي من المشروع،

فالعائد هنا إنساني فقط، والعائد الحقيقي

هو وجود مواطن يشعر بآدميته، ويحسب

للرئيس إطلاقه لهذه المبادرة ومساندته لها،

وقد شاهدنا جميعاً قرى لم يدخلها الصرف

الصحى أو المياه النظيفة من مائة عام وهي

تبدأ في ممارسة حياة ساكنيها بإنسانية.

«حياة كريمة» والمبادرات الرئاسية التي تنفذها

أساساً لأنشطته المختلفة.

الدولة حالباً؟

انتخابات النواب والشيوخ.. كيف ترى المناخ

كبير لعبه الحزب خلال الفترة الماضية في ظل

التحديات التي تواجه الوطن؟

والباقي في طريقها للحل.

حياة كريمة

- حياة كريمة هي واحدة من أهم مشروعات الحماية الاجتماعية خلال المائة عام الماضية، لأنها مبادرة تستهدف الإنسان، فهي مبادرة ذات بُعد إنساني بامتياز، فالأولوية هنا للإنسان، دون النظر إلى العائد الاقتصادي من المشروع، فالعائد هنا إنساني فقط، والعائد الحقيقي هو وجود مواطن يشعر بآدميته، ويحسب للرئيس إطلاقه لهذه المبادرة ومساندته لها، وقد شاهدنا جميعاً قرى لم يدخلها الصرف الصحى أو المياه النظيفة من مائة عام وهي تبدأ في ممارسة حياة ساكنيها بإنسانية.

مجلس الشيوخ نجح في أداء مهامه بامتياز.. ونال ثقة الرأى العام

أكد النائب الوفدي طارق تهامي عضو مجلس الشيوخ أن وجود غرفة ثانية بجانب مجلس النواب أسهم في تخفيف الضغط التشريعي الواقع على النواب، بالإضافة إلى أن هناك كفاءات علمية وسياسية وفكرية مهمة نمكنت من دخول مجلس الشيوخ وأثرت المناقشات سواء داخل الجلسات العامة أو خلال عملها. وقال «تهامى» إن التكتلات الحزبية داخل المجلس ليس بينها خلافات كبيرة، ولكن نستطيع القول إنها تسير في إطار تحقيق التنمية طبقا لرؤاها الفكرية ومرجعيتها الحزبية، لكن باختلافات محدودة، لأن هناك توافقًا عامًا حول عدد كبير من القضايا والملفات، وأن الخلافات كانت نادرة لأن الهدف هو تحقيق الصالح العام دون تناحر حزبي. وأكد عضو مجلس الشيوخ أن المبادرة الرئاسية «حياة كريمة » هي واحدة من أهم المبادرات ومشروعات الحماية الاجتماعية خلال المائة عام الماضية، لأنها مبادرة تستهدف الإنسان وهي مبادرة ذات بعد إنساني بامتياز. قال «تهامي» إن حزب الوفد واضح جدًا في خطه السياسي، مؤكدًا أنه يدعم الدولة المصرية في كل مشروعاتها التنموية وفي مواجهة كل المخاطر، مشيرًا إلى أن المصلحة العامة لمصرفوق كل اعتبار، وأننا نعيش مرحلة بناء تتطلب المساندة لا العرقلة.

أجرى الحوار: حازم العبيدي

• بعد انتهاء دور الانعقاد الأول لمجلس

الشيوخ.. ما تقييمك للتجربة؟ - دعنا في البداية نتفق على أن أي غرفة تشريعية في البرلمان يرتبط تقييم أدائها بالمهام المحددة لها طبقاً للدستور، والقانون، ولائحة المجلس، فلا يمكن أن نقيّم دور مجلس الشيوخ، الذى حدد الدستور مهمته دون أن نعرف مهامه الدستورية حيث يؤخذ رأى مجلس الشيوخ في الاقتراحات الخاصة بتعديل مادة أو أكثر من مواد الدستور، مشروع الخطة العامة للتنمية الاجتماعية والاقتصادية، معاهدات الصلح والتحالف وجميع المعاهدات التي تتعلق بحقوق السيادة، مشروعات القوانين ومشروعات القوانين المكملة للدستور التي تحال إليه من رئيس الجمهورية أو مجلس النواب، وما يحيله رئيس الجمهورية إلى المجلس من موضوعات ري تتصل بالسياسة العامة للدولة أو بسياستها في الشئون العربية أو الخارجية، ويبلغ المجلس رأيه فى هذه الأمور إلى رئيس الجمهورية ومجلس النواب، وبالتالي التقييم يجب أن يبحث مدى تحقيق المجلس للهدف المرجو منه، والإجابة عن سؤالك هي .. أن مجلس الشيوخ أدى المهام المنوطة به تأديتها بكفاءة عالية جداً، وبهدوء خلال المناقشات، وأعتقد أن متابعة الرأى العام المصرى لجلسات المجلس، وردود الفعل تجاه هذه المناقشات جعلت الشعب المصرى يدرك أهمية وجود مجلس للحكماء، يضم بين جنباته وفي لجانه المختلفة مجموعة متميزة في كافة التخصصات تخدم بلدها من خلال إضافة أفكار يمكن لمؤسسات الدولة الاستفادة منها، وخاصة ما يتعلق منها بالخطة العامة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية، حيث إن المناقشات التي دارت في هذا الإطار كانت تراعى كيفية تحقيق الحماية الاجتماعية بأفضل السبل، وكانت آراء المتخصصين في هذا المجال غاية

 ما الإسهامات وما الدور الذي لعبه مجلس الشيوخ في هذه المرحلة؟

ميزانية الدولة.

في الدقة نحو تحقيق الهدف المنشود في إطار

- المجلس قام بإقرار أحد عشر قانونًا وأجرى عليها تعديلات مهمة أخذ بها محلس النواب، وهذا يعنى أن دور مجلس الشيوخ التشريعي كان جيداً جداً، وهو دور تنسيقي مهم مع مجلس النواب، الغرفة الشقيقة لمجلس الشيوخ، وهذا يعنى أن المجلسين يتعاونان بجدية للمصلحة العامة، ولصالح هذا الوطن، ولصالح هذا الشعب الذي يعيد بناء دولته.. وخلال هذا الدور كان للجان النوعية بمجلس الشيوخ أداء مميز، وكانت مخرجات هذه اللجان نموذجاً للعمل المتخصص، وأتصور أن نتاج هذه اللجان يمكن أن يكون عوناً للحكومة خلال تأديتها لعملها، ويكفى أن أقول إن هذه اللجان عقدت ٢٦٢ اجتماعاً في دور الانعقاد الأول بواقع ٤٧٨ ساعة، بالإضافة إلى مشاركة ١٣ وزيرًا بالحكومة في جلسات المجلس واللجان وهو يعنى حرص الحكومة على استطلاع رأى الشيوخ في مشروعات القوانين أو في

خطط الحكومة المرتبطة بالتنمية الاقتصادية والاجتماعية. تركيبة مجلس الشيوخ هل ساعدت على

تعرض عليه؟ طبعاً.. لأن هناك تتوعا كبيرا وملحوظا داخل المجلس من حيث تنوع التخصصات وتنوع الانتماءات الفكرية والحزبيَّة، وهذا قطعاً يؤدى إلى إثراء المناقشات، صحيح هناك أغلبية وهناك أقلية، ولكن التنوع الفكرى والتخصصات العلمية والمهنية المختلفة كانت موحودة داخل الكتل الحزبية نفسها، وهذا كان له دوره في مناقشة مشروعات القوانين أو خطط التنمية وتفاصيلها بكل دقة، بما يمثل انعكاساً لوضعية المجتمع المصرى، وظروفه، من خلال نواب

إعداد رؤى فنية دقيقة لمشروعات القوانين التي

يمثلون النسيج الكامل لهذا المجتمع. • التكتلات الحزبية داخل مجلس الشيوخ كيف ظهرت وتأثيرها على سير العمل؟

- في الواقع أن التكتلات الحزبية داخل المجلس ليس بينها خلافات كبيرة، ولكن نستطيع أن نقول إنها تسير في إطار تحقيق التنمية طبقأ لرؤاها الفكرية ومرجعيتها الحزبية، ولكن باختلافات محدودة، لأن هناك توافقا عاما حول عدد كبير من القضايا، والملفات، والخلافات كانت نادرة لأن الهدف هو تحقيق الصالح العام دون تناحر حزبي.

• هل أثمرت فكرة عودة الشيوخ بالإيجابية على المناخ السياسي والبرلماني المصرى؟ - قطعاً وجود غرفة ثانية بجانب مجلس

النواب يسهم في تخفيف الضغط التشريعي الواقع على النواب، بالإضافة إلى أن هناك كفاءات علمية وسياسية وفكرية مهمة تمكنت من دخول مجلس الشيوخ، وأثرت المناقشات سواء داخل الجلسات العامة، أو خلال عملها باللجان النوعية، وهي شخصيات كان من المفيد الاستعانة بها في العمل البرلماني، وأعتقد أن تعيين مائة شخصية عامة ومتخصصة بقرار من السيد رئيس الجمهورية منح المجلس قوة، لأن التخصصات التي تمت إضافتها للمجلس ساهمت في تحقيق الهدف الرئيسي وهو أن تصل مشروعات القوانين لمجلس النواب بعد عرضها على كفاءات وتخصصات مهمة من أعضاء الشيوخ، كما أن التعيين عادة يتم لشخصيات كثير منها لا يرغب فى خوض الانتخابات، ولذلك وجدنا أداء إيجابياً

وحماسيا في الجلسات واللجان النوعية. • هل هناك تنسيق بين الهيئة البرلمانية لحزب الوفد بمجلس النواب والهيئة البرلمانية للحزب في الشيوخ لترتيب الأولويات؟

- التنسيق يتم من خلال الهيئة العليا والسيد المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس الحزب، لأن لائحة الوفد واضحة، فلا يجوز أن نطرح رأيا سواء داخل مجلس الشيوخ أو مجلس النواب يخالف السياسة العامة للحرّب.. ووفقاً للتقاليد الوفدية فإن الذي يقوم بالتنسيق بين الهيئتين البرلمانيتين في هذا الإطار هو السيد رئيس الحزب، وتستطيع الهيئة ألعلياً أنّ تناقش،

النواب» وافق على كل تعديلات «الشيوخ» لمشروعات القوانين.. والمجلسان يعملان لصالح الوطن في مرحلة البنا:

حزب الوفد يسعى للمساهمة فى التنمية الاجتماعية من خلال فعاليات لجانه النوعية والإقليمية

● هاجم مجلس الشيوخ بضراوة قانون التعليم الذي كان معروضاً عليه وقام برفضه.. هل سنشاهد معارك أخرى تحت قبة الشيوخ؟

بسياسة الوفد.

أداء النواب تحت قبة البرلمان ومدى التزامهم

يضم بين جنباته عددا معقولا من خبراء التعليم وأساتذة التربية في الجامعات المصرية، وعندما تمت مناقشة مشروع القانون بحضور السيد وزير التربية والتعليم كان يغلب على المناقشات الحوار العلمى التربوي.. ثانياً: لا تنسى أن الرأى العام كان يطلق على مشروع القانون «قانون الثانوية العامة» وكان المجلس أمام اختبار صعب ما بين قدرته على المناقشة العلمية والفنية لمشروع القانون، وبين إقناع الرأى العام بأنه مجلس يعمل لمصلحة الطلاب وأولياء الأمور دون أن نظلم تجربة وزير التعليم، ومع ذلك نجح المجلس في المناقشة العلمية، وكانت النتيجة في النهاية مرضية للرأي العام رغم أن الهدف كان الوصول للمصلحة العامة بغض النظر عن ردود الفعل الموجهة للمجلس.. ثالثاً: لا يجب أن نتحدث عن هذه المناقشات دون التأكيد أن كل الرافضين لمشروع قانون التعليم أكدوا تقديرهم لجهود الدكتور طارق شوقى وزير التعليم لتطوير منظومة التعليم في مصر، ورفض المجلس للقانون لا يعنى رفض التطوير، وهذه المصداقية في الطرح دفعت الحكومة إلى سحب مشروع القانون قبل عرضه على مجلس النواب.. هذه ملاحظات مهمة يجب تسجيلها.. أما بخصوص المعارك المشابهة حول بعض القوانين هذه مسألة تحكمها نصوص مشروعات القوانين المقدمة

الإجابة عن هذا السؤال يجب أن تكون

محددةً في عدة نقاط.. أولاً: مجلس الشيوخ

وتوقيتها ولا نستطيع أن نحكم على مدة سخونة المناقشات من الآن. • يضم مجلس الشيوخ قامات ومفكرين وعلماء.. إلى أي مدى ساهم وجود هذه العقول

في مناقشات القوانين داخل الشيوخ؟ - كما قلت لك هذه الشخصيات والقامات ساهمت بشكل كبير في مخرجات تشريعية دقيقة وتعديلات مهمة لدرجة أن مجلس النواب أخذ بها جميعاً، ونستطيع أن نقول إن مجلس الشيوخ قد يصبح مصدراً للإبداع الفكرى عبر التعديلات التشريعية التي يساهم بها



النائب طارق تهامي عضو مجلس الشيوخ خلال حواره لـ«الوفد» تصوير - مصطفى مهدى

مياه النيل والمحتل البريطاني

مشكلة حصة مصر من مياه النيل ليست وليدة هذه الأيام، بل إنها قديمة وتعود إلى سنوات حكم الرئيس مبارك، كان الأخير قد قطع علاقة مصر مع القارة الإفريقية تماما بعد حادث محاولة اغتياله في إثيوبيا، وهذه السياسة دفعت البعض لدخول القارة واللعب ضد مصر حكومة وشعبا، وكان ملف مياه النيل هو الورقة التى يمكن الضغط بها على مصر.

فى البداية، فوجئت مصر بما يسمى معاهدات المحتل، بلدان مصب النيل يفكرون في إلغاء المعاهدات المبرمة في القرن التاسع عشر حول توزيع حصص مياه النيل، بحجة أن المحتل البريطاني هو الذي وقع نيابة عن الحكومات الوطنية، اتفاقيات توزيع وحماية مياه النيل بدأت منذ عام ١٨٩١، وأهم هذه الاتفاقيات عقدت عام

وأكدت بعض حكومات هذه الدول: أوغندا، إثيوبيا، الكونغو الديمقراطية، بوروندى، تنزانيا، رواندا، كينيا، أنها ستعيد النظر في الاتفاقيات الخاصة بتوزيع مياه النيل، وذلك لأنها مجحفة ولا تمكنهم الاستفادة منّ المياه في بلادهم، خاصة وان هذه الاتفاقية أبرمتها مصر مع

بريطانيا عندما كانت تحتل بعض هذه الدول. وزير المياه الكينى «ميوتا كاتوكى» أكد أيامها أن كينيا لا تعترف بمعاهدة دول حوض النيل، وقال: إن بريطانيا وقعتها نيابة عن مستعمراتها في إفريقيا مع مصر، وكانت كينيا وقتها إحدى تلك هذه المستعمرات البريطانية، وهددت كينيا عام ٢٠٠٣ بالانسحاب من الاتفاقية، وحذرتها مصر على لسان الدكتور محمود أبو زيد وزير الرى آنذاك، من أن انسحاب كينيا من المعاهدة يعد خرقا للقانون الدولي، وإعلان حالة حرب، وأوصى مجلس الشعب في تنزانيا بالانسحاب من المعاهدة.

مصر فوجئت خلال الاجتماع الذي عقد في الكونغو سنة ٢٠٠٩، بمحاولة دول المصبّ تغيير الاتفاقية، وذلك بخفض نصيب مصر الذى يصل إلى ٥٥,٥٥ مليار متر مكعب، والأخطر: إقامة سدود ومشروعات مائية دون موافقة مصر، وبالطبع مصر رفضت لخطورة البنود الجديدة على حصتها من المياه، وفشل الاجتماع وعاد محمد نصر علام وزير الرى في حكومة أحمد نظيف من الاجتماع بدون التوصل لنتيجة تذكر، ويحمل إسرائيل مسئولية محاولة خرق الاتفاقية.

وهو ما اثار سؤالا أيامها على قدر من الأهمية: هل إسرائيل هي التي تلعب في ملف مياه النيل بسد

alaaaoreby@gmail.com

الاجتهاد والتجديد

يعتبر الاجتهاد مبدأ أصيلا من مبادئ أصول الفقه الإسلامي، وهو المبدأ الذي يمنح العقل البشري الحق في التفكير في الأصول من أجل استنباط الأحكام، وقد تمت الدعوة لقفل باب الأجتهاد منذ القرن السابع الهجري، وبعدها عاشت الحضارة الاسلامية على الشروح والتلخيصات، إلى أن بدأت دعوات فتح باب الاجتهاد على يد حركة الاصلاح الديني في العالم الإسلامي، لأنه لا يمكن حدوث أي تجديد بدون الاجتهاد الذى يمنح العقل حرية التفكير إن أهمية الاجتهاد العاصر كدعامة أساسية في علم

الأصول تنبع من ضرورة رعاية مصالح العباد، ومصلحة المجتمع في ضوء التغيرات الحادثة في المجتمع فكان الإمام محمد عبده يقول: إن الناس تحدث لهم باختلاف الزّمان أمور ووقائع لم يرد لها ذكر في كتب الفقه القديمة، فهل نوقف سير العالم لأجل كتبهم؟ إن هذا لا يستطاع، وموات يجعل العوام ينصرفون عن دينهم الذي لا يجارى وقائع كتبهم، وبالتالي فإن تاريخية الفقه القديم، وعدم مسايرته لروح الاجتماع يفرض فتح باب الاجتهاد، ولذا يؤكد محمد مصطفى المرآغي «أن للمفتى الآن أن يفتى على عرف أهل زمانه، وإن خالف فتوى المتقدمين، وأنه لابد للمفتى من ضرب من الاجتهاد، ومعرفة بأحوال الناس، وأنه ليس له الجمود على المنقول في كتاب ظاهر الرؤية من غير مراعاة الزمان وأهله، وإلا ضاعت حقوق كثيرة، وكان ضرره أعظم

ويؤكد المراغى أهمية فتح باب الاجتهاد، وأن هذا هو الفقه الذي لا يمكن لشخص يقدر عقله أن يحيد عنه فإن استطاع العلماء سد باب الاجتهاد المطلق فلن يستطيعوا سد باب الآجتهاد الخاص، وإن استطاعوا فلن يستطيعوا سد باب الاجتهاد في المذهب لاختيار رأى يلائم عرفًا عامًا أو خاصًا، أو رأى قضت به ضرورة عامة أو خاصة أو لاستنباط رأى في حادثة لم يكن منصوصًا عليها، والحق أن الاجتهاد لم ينقطع في أي عصر من العصور الماضية، وهو باق إلى الآن، فالحوادث الماضية لا نهاية لها، ولا يمكن أن تحدها الكتب ويحوطها الحصر، وفي كل يوم نجد للقضاة المفتين حوادث لا عهد للكتب بها فيستنبطون لها أحكامًا طبقًا للقواعد العامة. ويعتبر فتح باب الآجتهاد هو القضية المركزية في جديد الصعيدى لعلوم الدين عامة، وعلم الأصول خاصة، وذلك لأن الإصلاح الذي يبتغيه الصعيدي ورموز حركة الإصلاح لا يمكن أن يتحقق إلا من خلال الاجتهاد فيقول: إن هذا الإصلاح المنشود يتلخص في كلمتين فتح باب الاجتهاد في علومنا عامة والعلوم الدينية خاصة، وتأليف كتب جديدة في هذه العلوم تسرى فيها روح الاجتهاد بدل تلك الكتب الميتة الجامدة، أما ما عدا ذلك من أمور الإصلاح فمن الأمور الكمالية التي ضرنا الاهتمام بها أكثر من الأمور الأساسية، ونلاحظ مدى اهتمام الصعيدى بأن يكون الاجتهاد فيما هو ضرورى وليس ثانويا، وفيما يعبر عن احتياجات الناس الأساسية

بعيدًا عن التنطع في مجال الفقه. ما الاجتهاد لدى الصعيدى سوى التفكير العقلى بالرأى في النصوص الأصلية، وليس مجرد قياس فرع على أصل، بما يفتح الآفاق للعقل المسلم في التجديد الذي هو أصل أصيل في الإسلام، ويرى أن الاجتهاد كان حقًا مكفولًا لكل العلماء في مختلف المذاهب إلى أن تدخلت السياسة والحكم وأصبح لها دور سلبي في إقصاء مذهب، وترسيخ آخر، وهو ما أسهم في القضاء على بعض المدارس الأصولية، فيقول: أتت السياسة من وسائل القهر والإغراء في إحياء بعض هذه المذاهب وإماتة بعضها، ومحاربة الاجتهاد، إلى حد القضاء عليه في المدارس، ونحن في الفترة الراهنة في حاجة ماسة للاجتهاد من أجل تجديد الفكر الديني.





احذروا.. «المتحور» يدق الأبواب

■ أزعجني كثيرا نبأ غزو فيروس كورونا من نوع متحور دلتا لنحو ثماني دول إفريقية، وهو ما يهدد العديد من البلدان العربية وفى مقدمتها مصر التى ظهرت فيها بعض حالاته. وعلى الرغم مِن تحذيرات وزارة الصحة، وازدياد حالات الإصابة بالفيروس خلال الأيام الماضية مع بدء الموجة الرابعة، لا يزال ملايين المصريين لا يكترثون ولا يلتزمون بالاجراءات الاحترازية، وخاصة الذين تلقوا الجرعتين، معتقدين أن اللقاح يمنع تكرار

■ ومع احترامي لكل المليارات التي تنفق، والجهود التي تقوم بها الحكومة في مجال مكافحة الفيروس، وتوسيع مساحة فئات وجهات التطعيم، إلا أن ذلك قد يذهب سدى، إذا ما تمكن المتحور دلتا من ضربنا بشدة خَلال الأيام المقبلة، والسبب كما هو واضح في معظم محافظات مصر، وخاصة في المدن الساحلية التي تشهد زحاما غير مسبوق هذا الصيف، نتيجة لارتفاع درجات الحرارة، وقيام كبار النجوم بإقامة العديد من الحفلات الغنائية، وحرص المشاهير على حضورها، دون أدنى التزام

بالشروط والإجراءات الوقائية. ■ وَإِذَا كَانْتِ وَزِيرة الصّحة كشفت عن حالة أو حالتين من المتحور، إلا أن هناك الكثير من الحالات لا يعلن عنها، لعدم وصولها المستشفيات أو المراكز الصحية، وهنا مكمن الخطورة، حيث يفضل الكثير من المصابير البقاء في المنزل، اختصارا لرحلة معاناة البحث عن غرفة رعاية مركزة أو أخرى منفصلة لتلقى العلاج، إلا في المستشفيات الخاصة، وما أدراك ■ وما بين ضيق ذات اليد وغياب الرقابة الحقيقية والواقعية في أماكن

التجمعات مثل المراكز التجارية والأندية والمقاهى والمطاعم والكافيهات

والأسواق الشعبية والجامعات والمدارس بل داخل المستشفيات نفسها، تبقى قضية الوعى أخطر قضية تواجهها الدولة على طريق المكافحة. ■ وبصراحة لا أستطيع إعضاء القائمين على جميع المؤسسات الإعلامية والتربوية والدينية، فهي المنوطة بأداء هذا الدور الغائب، وإُشعار المواطن أنه شريك مع الدولة في تحمل المسئولية، فمهما قدمت الحكومة، واستقطعت من ميزانيتها العامة مئات المليارات لتوفير العلاج واللقاح، يمكن ومن خلال حفل أو تجمع واحد نقل الفيروس إلى كا مصر، وهو ما حدث بالفعل في مدينة جيانغ تسو شرق الصين في يوليو الماضى، وهو الشهر ذاته الذى ظهرت فيه أول حالة متحور في مصر، عندما تم الكشف عن مصاب صيني على متن طائرة قادمة من موسكو وتبين إصابة عمال نظافة الطائرة بنفس الداء، ما دفع السلطات الصينية لاقالة أكثر من ٣٠ مسئولا وإعلان حالة الطوارئ في المقاطعة، ولكن كان المتحور دلتا قد انتشر بسرعة البرق في ١٦ مقاطعة أخرى من بينها

. ◘ فهل ننتظر حتى ينتقل المتحور من محافظة لأخرى وسط هذه الفوضى، وذلكِ الانفلات غيرِ الصحِي؟ وهل ننتظر حتى يقضى المتحور. الذي تختلف أعراضه تماماً عن الأعراض المعتادة في كوفيد ١٩ على أطفالنا وأبنائنا، وهم على أبواب عام دراسى جديد تتوفر فيه البيئة المواتية لانتشار الفيروس؟ ■ نعم هناك جهد ملموس من قبل رئيس الحكومة والوزيرة، لتصنيع

اللقاحات محليا وانشاء أكبر مجمع لصناعات اللقاحات بالشرق الأوسط لتغطية احتياجاتنا والتصدير للخارج، ولكن هذا وحده لا يكفى، فالميدان أو الأرض التي يلعب فيها الفيروس هي الأهم في المواجهة، فمهما أنتجن واستوردنا من لقاحات وبقيت في المخازن أو لم تستخدم أو توزع وفقا لجدول أولويات، فإننا في هذه الحالة نرتكب جريمة كبرى في حق

■ هذا المجهود للأسف، ينقصه نوع من التنظيم وترتيب الاحتياجات والاولويات، وبما يوازي حجم الخطر المتوقع من المتحور الذي يستهدف صغار السن والشباب (قمة هرم القوى العاملة)، والوضع الآن بات يحتاج إلى حزمة من الخطوات الصارمة، تأتى في مقدمتها توسيع دائرة

التطعيمات الجماعية، للوزارات والهيئات والنقابات. ■ وبعد ظهور متحور جديد في كولومبيا يجب التحرك فوراً بوضع برنامج زمنى محدد لتطعيم كل العاملين بمصانع وشركات قطاعي الأعماآ والخاص، ولا مانع هنا من قيام الدولة بتوفيره لهم، مقابل مساهمة رمزية من قبل أصحاب هذه الشركات والاتحادات والغرف التجارية، كجزء م المسئولية الاجتماعية على أن يقابل هذه المساهمات إعفاءات ضريبية، ■ وأرى أنه لا مانع من تأخير العام الدراسي أسبوعاً أو أكثر لحين تطعيم جميع المعلمين والإداريين بالمدارس والإدارات وكذلك أعضا.

هيئة التدريس وطلاب الفرق النهائية بمختلف الكليات، وإن لم نفعل ذلك سندفع الثمِّن مضاعفاً، ووقتها لن يجدى البكاء على اللبن المسكوب وسنكتوى جميعاً بنار التهاون والإهمال في حق أنفسنا والوطن. SAMYSABRY19@GMAIL.COM



عندما يتعدى الإنسان سن الستين عاما .. يواجه مشكلات من نوع جديد ويتساوى في ذلك من لم تتزوج أو المتزوجون ولديهم أولاد كونوا أسرا جديدة أهم هذه المشاكل السرقة وقد تقترنٍ بالقتل نتيجة وهم كاذب وهو أن من خرج للمعاش يمتلك الأموال الطَّائلة وأيضًا عدم الأمان الاجتماعي حيث يطمع في لجميع بدءًا من ابنائه ومرورًا بالأقارب والجيران ونهاية بمن يقدم خدّمات له كسائق أو مساعدة لعمل المنزل والدليفري وهكذا.. ومهما فعل الأبناء فلن يقدموا لوالديهم كبار السن الرعاية المطلوبة.. ناهينا عن القلق لكبار السن على أنفسهم أولا ثم لأبنائهم حينما ذهبوا سٍواء للعمل أو بمنازلهم.. تغيرت الد ولم يعد زوج البنت يعتبر نفسه مسئولاً عن حماه أو حماته أو كليهما لو عاشا بعد رحلة العمل والشقاء.. وكذلك زوجة الابن.. لم يعد أبناء الجيران يشعرون بواجبهم الاجتماعي والانساني كما كانوا يقدمونه في الزمن الجميل.. وأصبح

كبار السن الآن هدفا للسرقة والقتل وعدم الوفاء حتى من الأبناء في كثير وبالنسبة لدور المسنين فهي في الغالب الأعم لا تسر عدوا ولا حبيبا والدار التي تقدم خدمة شبه معقولة غالية الثمن ولا يراعي فيها حرمة كبار السن. وأتساءل: لماذا لا نبنى عمارات بسيطة تضم شققًا صغيرة مما يطلق عليها ستديو» لكبار السن تضمن الاستقلالية وفي نفس الوقت تضم ناديًا صغيرًا ووحدة صحية للطوارئ وصيدلية ومطابخ تقدم وحيات لكل «ستديو» وبهذ نضمن أمن وسلامة الكبار وتوفر لهم حياة اجتماعية وصحية وترفيهية هادئة ويطمئن الأبناء على الكبار وفي نفس الوقت سوف يتم توفير عدد كبير من لشقق السكنية سواء الايجار القديم أو التمليك للأبناء أُو صاحب العقار نظير

مبلغ يدفع للساكن تارك شقته والذي يستأجر «ستديو صغيرا». ورأيت داخل أحد النوادي الكبيرة صورة تعكس وتلخص هذا الواقع، حيث تصل سيدات فضليات في الصباح الباكر إلى النادي بصحبة الأبناء أو أحد الأحفاد وتقضى مع زميلاتها اليوم كاملأ بالنادي ومعهن سيدة تقوم على «خدمتهن» إلى جانب خدمات النادى المقدمة لهن.. وفي المساء يحضر أح الأبناء لاصطحاب الأم أو الجدة لتوصيلها لمنزلها وقال لي ابن لسيدة فاضلة إننا بهذا نضمِن أمانها حيث لا تتعامل مع عاملة نظافة أو الديلفرى أو الجيران وأبنائهم وأيضًا راحتها، حيث لا تجهز لنفِّسها طعاما ولا نظافة المنزل اليومية.. إننا كنا نخاف عليها وهي وحدها طوال اليوم.. والأهم التزامنا برؤيتها مرتين

والأم كبيرة السن والمقام تحدثت الىّ وهي سعيدة جدًا مؤكدة أنها لم تعد مالة على اسرتها وتعيش أجمل اللحظات وسط الخضرة وزملاء وأصدقاء الشباب وأصل المنزل للنوم والتليفزيون والصلاة وأنا مطمئنة وأيضًا أولادى. إننى أتوجه للرئيس السيسى وهو يخوض معركة بناء شقق بكل المحافظات أن يتم بناء «عمارات «ستديو» لكبار السن علها تحل عدة مشاكل للجميع وتساهم في علاج كارثة «الايجار القديم» جزئيًا.

ملف





الزراعة هي أكثر القطاعات تأثرا بالتغيرات المناخية، حسب الدكتور محمد فهيم، رئيس مركز تغير المناخ بوزارة الزراعة، مشددًا على أن التغير المناخي سواء في موجات الحرارة العالية في فصل الصيف أو البرودة الشديدة في فصل الشتاء، يؤثر بشكل سلبي على المحاصيل الزراعية.. ويقول: هناك طاقة حرارية كبيرة تصاحب موجات الحرارة العالية خلال فصل الصيف تتسبب في زيادة الاحتياجات المائية للنباتات والمحاصيل، وخاصة النباتات التي في مراحل حرجة من النمو، مثل النباتات المشتولة والمزروعة حديثا كالطماطم والباذنجان والكوسة والفلفل وغيرها، أو التي في مراحل التخصيب وتكوين الثمار وهي مراحل حساسة تحتاج فيها المحاصيل إلى تقريب فترات الرى قدر لمستطاع، مع إضافة بعض المركبات المهمة لضمان استمرار

وأوضح رئيس مركز تغير المناخ بوزارة الزراعة، أنه من لمكن الرى مرتين صباحا ومساء في المحاصيل المزروعة داخل الأراضى الجديدة التي تعمل بنظام الرى بالتنقيط، مع البعد تماما عن الرى أثناء فترة الظهيرة، مشيرا إلى أن أفضل توقيت للرى هو بعد غروب الشمس وفي منتصف الليل حتى نعطى للتربة فرصة البرودة بعد تعرضها لأشعة الشمس والحرارة المستمرة طوال النهار.

ويؤكد «فهيم» أن هناك بعض الثمار وخاصة في الفاكهة مثل المانجو والرمان تتعرض ثمارها بكثرة لمشكلة «لسعة لشمس» أثناء ارتفاع درجات الحرارة، لأن الثمرة نفسها تكون معرضة للشمس طوال اليوم، وهذه اللسعة تتسبب في انخفاض جودة الثمار، وبالتالي تحدث مشكلات تسويقية يحدث تعفن في بعض الأجزاء من الثمرة التي تضررت من الحرارة، وبالتالي من المهم جدا على مزارعي هذه الأنواع - موجودة وأسعارها غالية جدا». من الفاكهة اتباع «نظام التكييس» للثمرة وخاصة في الجزء

لأن تداعيات التغيرات المناخية لم تعد

خافية على أحد، ولأن مواجهتها مبكرا يقلل

من آثارها، استعدت الحكومة المصرية لمواجهة

الآثار الناتجة عن التغيرات المناخية في رؤية

ىصر ٢٠٣٠، إضافة إلى قيام العديد من

الوزارات ومنها وزارة الزراعة بإنشاء مراكز

متخصصة لرصد التغيرات المناخية وآثارها

واتخاذ التدابير والإجراءات للحد من الأخطار

من جهته، قال الدكتور جمال صيام، أستاذ

الاقتصاد الزراعي بجامعة القاهرة، إن التغير

المناخى وخاصة ارتفاع درجة الحرارة يؤثر

سلبا على إنتاجية أغلب المحاصيل، ولكن كل

وأضاف «صيام» أن القمح مثلاً قد تقل

إنتاجيته بنسبة ١٨٪ والذرة ١٩٪ والأرز ١١٪

عام ٢٠٥٠، ورأينا هـذا العام تأثير التغير

على محاصيل المانجو والزيتون، مشيرا إلى

أن العامل الرئيسي في التأثير السلبي هو

أن درجة الحرارة تكون غير ملائمة لتوقيت

زراعـة المحصـول، ولذلك من المكن تأخير

بدء الزراعة عن موعدها بفترة معينة بنا.

على أبحاث يتم إجراؤها، قائلا «يعنى القم

بيتزرع في نوفمبر ممكن نؤخره أسبوعين بنا.

وأوضح أستاذ الاقتصاد الزراعي أن من

ضمن التأثيرات أيضاً زيادة أزمة المياه، لأن

رتفاع الحرارة يعنى زيادة الاحتياجات المائية

للنبات، فالقمح مثلا يحتاج إلى ٢٠٠٠ متر

مياه في الظروف العادية للفدان، ولكن قد

على الجانب الآخر، هناك بعض المحاصيل

لن تتأثر بالتغير المناخي مثل القطن، بل

العكس سيزيد إنتاجه بنسبة ٢٩٪ لأن القطن

محصول صيفي لا يتأثر بارتفاع درجات

وأشار «صيام» إلى أن الصوب الزراعية

تساعد في التغلب على أزمة التغير المناخي،

لأنها زراعة محمية تحجب كل المناخ الطبيعي

«حرارة ورياح ورطوبة»، وبالتالى تحمينا من

الحرارة، هذا ما أكد عليه جمال صيام.

يحتاج بعد ذلك إلى ٢٢٠٠ متر.

ومليون جنيه.

سرحان سليمان الباحث في معهد بحوث

الاقتصاد الزراعي – مركز البحوث الزراعية،

والمشارك في العديد من الأبحاث الدولية عن

المناخ وتأثيره على مصر، أنه من المتوقع أن

خسارة القاهرة من الإنتاج الزراعي تصل لـ٣٠

مليار جنيه بحلول عام ٢٠٣٠، ما يشكل تهدِيدًا

على الأمن الغذائي في البلاد خاصة أن

فضلًا عن زيادة انتشار الأوبئة والفيروسات

خلال الخمس سنوات القادمة.

على أبحاث وهكذا مع باقى المحاصيل».

محصول حسب مقاومته لدرجة الحرارة.

المترتبة على ذلك.

ولمواجهة مشكلة التغير المناخي، أشار «فهيم» إلى أن ١٠ سنوات، تتحمل فيه الدولة عبء الفائدة بدلا من الفلاح

> يجب عليه الذهاب إلى الجمعية الزراعية بضمان حيازتا ويقدم طلب تحديث نظام الرى في الزمام الخاص به، ولكن ذلك أن يتم إلا من خلال تبطين وزارة الرى للترع وتطوير المساقى والمراوى حتى مأخذ الغيط أولا، ثم قيام وزارة الزراعة بتصميم شبكة رى لكل أرض تكون مناسبة لها، وبعدها يذهب الفلاح للبنك للحصول على القرض. وأضاف: بعد ذلك يدفع الفلاح الأموال للمقاولين زراعته في أرضه، مشيرا إلى أن تحديث الرى في الأراضي القديمة يزيد الإنتاجية أيا كان المحصول.

وأوضح نقيب الفلاحين أن التغير المناخي في الصيف

PRODUCTION OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF T

التغير ونتحكم بالكامل في درجات الحرارة غاز ثاني اكسيد الكربون، والمسئول عنها كل ارتفاع درجات الحرارة.

النترون الناجم عن تحلل الأسمدة. وأشار إلى

في درجات الحرارة، عجّل من وتيرة التنبؤات

بزيادة من درجة إلى درجة ونصف مئوية خلال

الزيادة ستكون خلال الخمس سنوات المقبلة،

وهو ما ينذز بمزيد من الكوارث والمخاطر

البيئة والصحية. وأضاف أن مصر من أكثر

العديد من المحاصيل ستتأثر بهذه التغيرات، في عامي ٢٠١٠ و٢٠١٥ بعد ارتفاع درجات سيكون لها تأثير مدمر على مصر، ويؤكد

الحرارة عن معدلها الطبيعي، بعد أن تضررت

وقال «سليمان» إن سبب هذه الظاهرة هو والمناطق الجديدة ما أدى إلى زيادة حادة في الإجمالي لمصر بنسبة تصل إلى ١٠٪ في عام

الثلاثين عامًا المقبلة، مشيرًا إلى أن هذه

والـرطوبـة وكميـات الميـاه، إضـافـة إلـى أن من الدول الصناعية المتقدمة والزراعة والتي

الإنتاجية الخاصة بكل محصول تزيد، ولكنها تساهم بنحو ٣٠٪ من الغازات، فأكثر من ٤٠٪

تحتاج رأسمال ضخم لن يستطيع صغار من غاز الميثان يتأتى من انحلال المواد العضوية

الفلاحين تحمل تكلفته، إذ إن تكلفة الصوبة في حقول الأرز المغمورة بالمياه، كما أن التوسع

على مساحة فدان واحد تتراوح بين ٨٠٠ ألف الزراعي مسئول عن ٨٠٪ من انبعاثات أكسيد

وحول تداعيات هذه الظاهرة، يؤكد الدكتور أن ما شهده العالم هذا العام من ارتفاع شديد

ارتفاع نسبة انبعاث الغازات الدفيئة وأهمها الأسعار. كما تأثرت الإنتاجية الزراعية بسبب

الخارج إذا لم تكن متوافرة في مصر. تؤدى إلى تكوين طبقة رقيقة بيضاء تعكس أشعة الشمس المساحة الكلية المخصصة للزراعة، لأنه كلما ارتفعت احتياطاته».

وتحمى الثمار بقدر كبير. درجات الحرارة الدولة تحركت ووقعت بروتوكولا مؤخرا تحت رعاية رئيس الوزراء والبنك المركزى لإتاحة قرض لصغار المزارعين المياه، والتي تتأثر كمياتها هي الأخرى لتحديث نظم الرى في الأراضي القديمة بدون فائدة لمدة بالحرارة المرتفعة سواء بالبخر أو نقص الذى لن يدفع سوى أصل القرض فقط بعد العشر سنوات لأن أول حل وإجراء علمي ضد تغير المناخ هو توفير المياه كمياتها أساسا، فضلا

> وأوضح أنه للحصول على هذا القرض، فإن الفلاح الشركات التي ستنفذ شبكة الري التي صممتها الوزارة، ثم تدريب المزارع على استخدام الشبكة للمحصول الذي ستتم

من جانبه، قال حسين أبو صدام، نقيب الفلاحين، التغيرات المناخية تؤثر على المحاصيل وخاصة في مراحل الإزهار. وأضاف «أبو صدام» أن هذا التأثير ينتج عنه انتشار الأمراض الزراعية ونقص الإنتاجية، وبالتالي أرتفاع كثيرة للمنتج النهائي، كما أنه بعد انتهاء الموجة الحارة قد 👚 في أسعار المحاصيل للمستهلك النهائي، قائلاً «أكبر دليلً على هذا محصول المانجو هذا العام»، وأضاف قائلا: «مش

للمحاصيل، فاحتياجات النباتات المائية تزداد بنحو

المواجه للشمس، أو رش بعض المركبات المعروفة لديهم لأنها وما يصاحبه من ارتفاع لدرجات الحرارة يؤثر سلبا على مناخية زراعية حتى يعلم الفلاح ظروف الطقس ويأخذ

عن زيادة احتياج الأرض أثناء زيادة درجات الحرارة. إلى الأسمدة والمستلزمات النزراعية التي سترتفع أسعارها نتيجة الإقبال الكبير عليها، ما يؤدى في النهاية إلى ارتفاع الأسعار على المستهلك. وأشِار إلى أن هذا التغير يؤدي أيضا إلى حرق الثمار ونضجها قبل موعدها، ولذلك يجب على وزارة

الزراعة إصدار توصيات للفلاحين أكثر حداثة وتطورا، لأن ما تصدره الآن أصبح لا يجدى نفعا. وللتغلب على هذه المشكلة، طالب أبو صدام الحكومة بضرورة تغيير طرق الزراعة والرى، والتوسع في مشروعات الصوب الزراعية، وتحديث نظم الرى لتصبح بالتنقيط والرش بدلا

من الغمر حاليا، إضافة إلى استنباط أصناف تتحمل درجات الحرارة العالية، واستيرادها من وأضاف: لابد من الري في أوقات الليل حتى الفجر أثناء ارتفاع درجات الحرارة والتسميد الجيد، إلى جانب الزراعة في مواعيدها المحددة، وإصدار نشرة

مصر بنحو ٣,٧٪ بحلول عام ٢٠٣٠، بالمقارنة

بنظيره في عام ٢٠١١، وفقد ما بين نحو ١٢

إلى ١٥٪ من مساحة الأراضي الزراعية، أما

الموارد المائية ستتخفض بنحو ١٧,٨٨ مليار

متر مكعب، بما يعادل نحو ٢٠٪ من الموارد

المائية المتاحة، علاوةً على ارتفاع منسوب

سطح البحر مما يهدد بغرق العديد من المدن

المصرية مثل الإسكندرية ودمياط وبلطيم

وفقا لدراسة أنجزتها شبكة البحوث لفيميز

التقرير أنه إذا لم تتخذ أى إجراءات وقائية

لقياس آثار تغير المناخ في مصر في عام ٢٠٥٠

الدول تأثرًا بهذه التغيرات والتي كانت بدايتها فإن العواصف وموجات الحر والفيضانات

بشدة عدة مزارع تتركز في وادى النيل والدلتا، فإن التغير المناخي سيقلل من الناتج المحلى

احتياج الأرض

لا يخفى على أحد التغير الواضح في المناخ العالمي خلال الأعوام القليلة الماضية بشكل عام، ومناخ مصر بشكل خاص، حتى بدأ الْمُواطنون يشعرون بظواهر جوية جديدة غير معتادة سواء في فحسل الشتاء أو الصيف. فالكل يشعر بتراجع مدة فصل الشتاء مع برودة شديدة في الجو تختلف عن المعتاد، وطول مدة فصل الصيف مع ارتفاع شديد في درجات الحرارة، مما جعل الحديث عن ظاهرة التغير المناخى يفرض نفسه بشدة خلال الأيام القليلة الماضية، مع موجة الحر القوية التي شهدتها مصر،

وحرائق الغابات والفيضانات التي شهدتها دول عربية تأثير التغير المناخي السلبي لا يقتصر على الشعور بالبرودة أو الحرارة الشديدة فقط، وإنما يمتد لأوجه ومجالات متعددة داخل المجتمع أهمها قطاع الزراعة

والأغذية، وهو قطاع حيوى رئيسي في كل دول العالم. هذا التأثير ظهر واضحًا هذا العام في مصر، خاصة مع محاصيل الخضر والفاكهة مثل المانجو والزيتون اللذين باختفا تقريبا من الأسواق، مقارنة بالأعوام الماضية، فضلا عن ارتضاع أسعارهما بالإضافة

أعد الملف: رحمة محمود وحمدى أحمد

وتأثيرها على مصر، وأفضل سبل مواجهتها.

والتنبيه إليها مبكرا من الآن..

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

لارتفاء أسعار معظم الخضر والفاكهة الأخرى. فالتغير المناخي يؤثر

بشدة على الزراعة، لأنها تعتمد على درجات الحرارة والرطوبة

والرياح، فضلاً عن المياه، فارتفاع درجات الحرارة عن المعتاد يعني

زيادة الاحتياجات المائية للنباتات، وبالتالي التسبب في أزمة مياه

إضافية بجانب الأزمة التي تعيشها مصر حاليا. كما أن ارتفاع

درجات الحرارة يؤدى إلى حرق الثمار ونضجها قبل موعدها،

فضلا عن التأثير على مرحلة الإزهار، ونقص إنتاجية المحاصيل

وفقا لدرجة احتمالية كل محصول مقارنة بالآخر، ما

يستتبعه من ارتفاع تكاليف الزراعة ونقص المعروض وارتفاع

الأسعار على المستهلك النهائي، ولذلك فخطورة التغير

المناخي كبيرة على القطاع الزراعي، ويجب الحذر منها

في السطور التالية نفتح ملف التغيرات المناخية

مليون شخص على خسارة القاهرة من الأقل تم تحويلهم في ٨٤ دولة نامية الإنتاج الزراعي

وسط فيضانات وأعاصير وحرائق تجتاح العالم

بحلول ۲۰۳۰

نصيب الفرد من

الموارد الزراعية

لى لاجئين مليارات شخص سيعانون من نقص

شركات التأمين الطبيعية

مياهالشرب

حرائق.. فيضانات.. وخسائر بالمليارات وضحايا بالملايين في عدد من دول العالم بدءًا من سيبيريا شرقا إلى بوليفيا وولاية كاليفورنيا الأمريكية غربا، مـرورا بالجزائر وتونس في شمال أفريقيا، واليونان في جنوب أوروبا. هكذا حال العالم في الأيام الأخيرة، وهذا الحال دفع البعض لوصف الصيف الحالى «بالأكثر ُسوة على الإطلاق» منذ بدء تسجيل متوسط درجة حرارة الكوكب، أي قبل ١٤٢ عاما. وأظهرت البيانات المسجلة عن وكالا

فيدرالية أمريكية معنية بمراقبة الغلاف الجوى والمحيطات أن متوسط درجة الحرارة زاد بنحو ٠,٩٣ درجة مئوية، عن متوسط درجة الحرارة في القرن العشرين وهو ٨, ١٥ درجة مئوية. هذه الأرقام بقدر ما أرعبت العالم من سرع وتيرة التغيرات المناخية وتأثيرها الكارثي، إلا أنها أوجدت نوعًا من الجدل بين علماء البيئة والمناخ، سبما أكد لـ«الوفد» الرئيس محمد عيسى الرئيس السابق لـلأرصـاد الجـويـة، أن علماء لبيئة رأوا التغيرات المناخية وارتفاع الحرارة هذا العام أمرا طبيعيا وليس نتيجة النشاط البشرى. وأضاف أن قوة الاحتباس الحراري ليست فقط المؤثرة على درجة حرارة العالم بل توجد قوى عديدة مثل الإشعاع الشمسي وتغيره من عام لآخر وكذلك قوى التيارات البحرية والبراكين وشكل اليابس، مشيرًا إلى أن هذه

ليست المرة الأولى التي ترتفع فيها درجات الحرارة بهذا الشكل ففي عام ١٨٧٨ شهد العالم ارتفاعا شديدا في درجات الحرارة. لكن علماء المناخ يرفضون وصـف التغير بالطبيعي بحسب ما أشار «عيسي»، مُرجعين السبب للعامل البشرى والتطور الصناعي والتكنولوجي الذي أدى إلى زيادة الغازات الدفيئة وعلى رأسها ثانى أكسيد الكريون والتى لها دور في تأخر خروج الإشعاعات تحت لحمراء من الفلاف الجوى وارتدادها مرة اخرى ما يؤدى إلى رفع درجة حرارة طبقات الغلاف

الجوى السفلى وسطح الأرض. وتشير تقارير دولية إلى أن هناك مجموعة من المخاطر ستترتب على استمرار التغيرات المناخية على شتى بلدان العالم، وقال معهد الاقتصاد الألماني إن التغيرات المناخية تسببت في الثلاثين عاما الأخيرة في خسائر اقتصادية فادحة، ويقدر خبراء الاقتصاد أن خسائر

لسيسى أن درجات الحرارة المتوقعة على إنتاجية ونوعية المحاصيل، وإحداث تغيير جذرى وذلك بهدف رفع كفاءة الإدارة الزراعية للمحاصيل ابتداء المرتفعة تؤثر على المحاصيل في آلية إنتاج الغذاء وإدارة الأراضي وتعزيز التعاون بين جميع من تجهيز الأرض وحتى عمليات الحصاد، مشيرًا إلى أن ى إحداث توازن في الأسعار، احتياجا إلى التأقلم مع هذه التغيرات. قائلا: «بنحاول نخلى الأسعار أما السيد القصير وزير الزراعة التأقلم مع التغيرات المناخية، ونظم رى وحول سبل تفادى التداعيات المناخية

واستصلاح الأراضي، فقد قال خلال حديثة تعتمد على تقنيات صديقة للبيئة ورشة للتغيرات المناخية وتأثيراتها في إضافة إلى إيجاد حلول عملية وواقعية. قطاعى الزراعة والمياه بالمنطقة العربية، أن العالم يواجه الآن عددا من التحديات الخطيرة، أكد أن الزراعة الذكية أفضل المرتبطة بظاهرة التغيرات المناخية وانتشار حل للأزمة وذلك من خلال استنباط التصحر والتي قد يكون بعضها بسبب أصناف جديدة تتحمل الحرارة والملوحة لظروف البيئية الطبيعية، والبعض الآخر قد العالية والجفاف ويكون موسم نموها يكون بسبب التدخل البشرى ومن هنا يعتبر تغير قصيرا لتقليل الاحتياجات المائية اللازمة المناخ من أخطر القضايا التي تؤثر في التنمية لها، بالإضافة إلى تغيير مواعيد الزراعة بما

وأضاف «القصير» أنه يستوجب علينا جميعا ونحن محاصيل في المناطق المناخية المناسبة لها مثل زراعة أصناف نحاول رفع طموحاتنا في التصدي لهذه الظاهرة من القمح تتحمل درجات الحرارة المرتفعة، إلى جانب التوسع مراعاة أهميّة التوازن بين جهود خفض الانبعاثات في زراعة المحاصيل الشتوية مثل العدس والفول.

للمدينة الصناعية من المتغيرات مثل معدلات الحرارة وسقوط الأمطار وتوقيتها والمزارع، من أجل التخفيف من آثار تغير المناخ. الغذائية «سايلو فودز» والتقلبات المناخية وموجات الحرارة والبرودة والتداخل ما وأشار إلى ضرورة التوجه إلى الزراعة الذكية والدقيقة بمدينة الـسـادات مؤخرا، بين الفصول ومعدلات تبخر المياه، لذلك أصبح من الضروري التي تعتمد على استخدام التقنيات الحديثة مثل الاستشعار اكـد الـرئيـس عبدالفتاح اتخاذ إجـراءات وتدابير وتنفيذ برامج تتماشى مع الآثار عن بعد ونظم المعلومات الجغرافية ونظم الذكاء الاصطناعي،

خـــلال افـتـتـاحـه وقطاع الزراعة، حيث يؤثر تغير المناخ فيها من خلال العديد الرى الأكثر فاعلية وتوفير حماية أفضل للمناطق الساحلية

يلائم الظروف الجوية الجديدة، وكذلك زراعة

السنوية المحتملة على المدى القريب بحوالي ١١٥

و٣٥ مليار دولار خسائر أوروبا وحوالي ١٥ مليار

وكشف تقرير لوزارة الدفاع الأمريكية أن

ظاهرة تغير المناخ وإفرازاتها الجانبية سوف

تفرض أوضاعا خطيرة على الاستقرار السياسي

والاقتصادي والاجتماعي بعد وقوع أكثر من

٤٠٠ مليون نسمة تحت ظروف معيشية متدهورة

بسبب الجفاف، وارتفاع درجات الحرارة، وزيادة

عدد السكان، وتردى النشاط الاقتصادى، مما

يتسبب في ظهور وبروز مشكلات متعددة في

أغلب قارات العالم خلال الفترة ما بين (٢٠١٠-

٢٠٣٠). كما يشير التقرير الصادر عن البنك

إضافى لمنسوب مياه البحر قدره ٣٩ بوصة

سيؤدى إلى الكثير من الأضرار العالم وخاصة

إلا أن الضرر الأعظم سيكون من نصيب بعض

ويؤكد التقرير ذاته أن ذلك سيؤدى إلى

تحويل ٥٦ مليون شخص على الأقل في ٨٤

الدول مثل مصر، وفيتنام.

في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، مدار اليوم سواء في فترات النهار أو الليل.

الدولى في ٧ فبراير ٢٠٠٧ إلى أن كل ارتفاع

خسائر اليابان.

ملف

خبراء: المواجهة ممكنة..

والبدائة من البحث العلمي

لزراعية، ولذلك تسعى الدولة الدول للتخفيف من كل هذه الآثار السلبية ودعم الدول الأكثر هذه التقنيات الحديثة تسهم في عمليات مراقبة المحاصيل والتعرف على الآفات ونوعيتها يذكر أن مصر اتخذت خطوات جادة للتصدى وشدد الوزير على أهمية دور البحث العلمي في للتغيرات المناخية، حسيماً أكدت الدكتورة مجال استتباط أصناف جديدة قادرة على ياسمين فؤاد وزيرة البيئة، من بينها إجراءات متنوعة على المستوى المؤسسى

بإعادة هيكلة المجلس الوطنى للتغيرات المناخية الذي أصبح يرأسه رئيس مجلس الوزراء، أو على مستوى السياسات حيث يتم إعداد استراتيجية تغير المناخ حتى ٢٠٥٠، كما تم تحويل القطاع المصرفي المصرى ليواكب التطورات العالمية، بوضع شروط لتمويل المشروعات بحيث لا يتم تمويل أي مشروعات تزيد من حدة تغير المناخ. يضاف إلى ذلك مبادرات تهدف للحد من

التغيرات المناخية ومنها المبادرة الرئاسية لتحويل المركبات للعمل بالوقود النظيف (الغاز الطبيعي، الكهرباء)، والأتوبيسات الكهربائية والنقل الجماعي، وتقوم بتنفيذ لسببة للاحتباس الحراري واللوتة للمناخ، وبن جهود - كما افترح تقليل مساحة المحاصيل المسرفة في استهلاك - برنامج ضخم للطافة المتحددة، ومن المستهدف ان تصا التكيف مع آثار المناخ وأهمية توفير وسائل وآليات التنفيذ المياه مثل الأرز وقصب السكر وزراعة محاصيل بديلة تعطى الطاقة المتجددة في مزيج الطاقة إلى حوالي ٤٢٪ بحلول نفس الغرض مثل بنجر السكر، علاوةً على ضرورة إدارة المياه، عام ٢٠٣٥، علاوةٌ على تَنفيذ إحدى أكبر محطات الطاقة وأكد الوزير أن هناك ارتباطا وثيقا بين التغيرات المناخية ومكافحة التعرية، وحرث التربة لصيانتها، واستخدام نظم الكهروضوئية في العالم بقدرة إجمالية تبلغ ١,٥ جيجاوات.

كنوزالوطن

د. أحمد تيمور

مع بداية هذا الاسبوع احتضنت العاصمة العراقية بغداد مؤتمر بغداد للتعاون والشراكة» بمشاركة مصر والأردن وتركيا

وإيران والسعودية والكويت وقطر والإمارات وفرنسا، إضافة إلى

الجامعة العربية، ومجلس التعاون الخليجي، ومنظمة التعاو

الإسلامي، وقد عقد هذا المؤتمر لبحث سبل التعاون المشترك

بين الدول المشاركة حول مجموعة من الملفات الأمنية والسياسية

ومن الجدير بالذكر.. أنه منذ قرابة عقد من الزمان لم تشهد

عاصمة بلاد الرافدين اجتماعًا بهذا الحجم، يضم عدة وفود من دولة الكويت، وقطر، ومصر، وتركيا، والأردن، والإمارات،

والسعودية، وآيران، وفرنساً. ومن اللَّافت للنظر أن سُورياً لم تكن حاضرة في هذا المؤتمر، وقد قال وزير خارجية العراق في

صرِيح له إن غياب سوريا عن المؤتمر لم يكن لأسباب عراقي

مؤكدًا على أن العلاقات العراقية السورية جيدة، وقد أعرب سيادته عن امله في طرح المسألة السورية للحوار مستقبلا

باعتبار ان استقرار سوريا يؤثر بالضرورة على امن واستقرار

ما حظ به هذا المؤتمر من دعم رؤساء الدول المشاركين خلال

كلمتهم وتأكيدهم على توحيد الجهود لحفظ أمن واستقرار

المنطقة، بالإضافة لتبادل الاستثمار ومكافحة جائحة كورونا والأضرار المناخية. وأخص بالذكر موقف الرئيس ماكرون

والتأكيد على حرص بلاده على التعاون المشترك من اجل

عدم مشاركة بلاده في المؤتمر فقد اشاد سيادته باستضافة العراق هذه القمة الناجحة، كما أكد على ان هذه النوعية من

الدبلوماسية سيكون لها أهمية أكثر مستقبلا. وعن الجانب المصرى.. فقد أكد الرئيس السيسى في كلمته

خلال المؤتمر على ان مصر تنظر ببالغ التقدير للإنجازات التر

تحقَّت في العراق بقيادة رئيس الوزراء مصطَّفي الكاظمي، لا سيما ما حققه الجيش والأجهزة الأمنية من دحر للإرهاب،

والقضاء على مشروع داعش الظلامي، والحفاظ على وحدة

الخارجية في شئون العراق، فضلا عن وقوف مصر سندًا ودعمًا

لجهود الحكومة العراقية بما يمكنها من الاضطلاع بمهامها

فى صون أمن واستقرار العراق، وحماية مقدرات شعبه ووحدة

وللحقيقة .. فقد سعدت كثيرا بالترحيب الكبير الذى حظى

به الرئيس السيسى في لقائه بالسيد مصطفى الكاظمي رئيس الوزراء العراقي، والذي أكد خلاله على تقدير بلاده للجهود

لمُصْرِية الدَّاعِمَة للشَّأْنِ العراقي، وتطلعه لتعزيز أطر التعاون

المشترك مع مصر، سواء على المستوى الثنائي أو في إطار آل

التعاون الثلاثي مع الأردن، للاستفادة من تجربة مصر النجاح على صعيد بناء مؤسسات الدولة وتحقيق التتمية المستدامة

والمشروعات القومية ونقلها إلى العراق، خاصةً في مجال البنية

ولا يفوتني.. أن اشيد باللقاء الذي عقد على هامش المؤتمر

ين الرئيس السيسى وأمير قطر الشيخ تميم بن حمد، في أو

لقاء جمع بينهما بعد سنوات من التوتر على خلفية الأوضاع

السياسية، فقد أكد الرئيس السيسى خلال هذا اللقاء على

والتنمية ودعم التضامن العربي في إطار من الاحترام المتبادل والمصلحة المشتركة والنوايا الصادقة، كمبدأ ونهج استراتيجي

وفي ذات الإطار أعرب الأمير تميم عن تقديره للتطورات

لإيجابية التي شهدتها العلاقات المصرية القطرية، كما أشاد

بما تم في الأونة الأخيرة من تبادل للزيارات وأستئناف أطر

التعاون بين البلدين، وكذا حرص بلاده على تعزيز التباحث مع

كل الامنيات ان تنتهي اجـراءات الصلح بين مصر وقد

السيسب ورغبته في المزيد من التعاون المشترك مع كافة الاشقا

العرب على اساس من الاحترام المتبادل وعدم التدخل في شئون

مصر حول سبل توطيد العلاقات الثنائية، خاصة في ضوء الدر

الاستراتيجي والمحوري الذي تقوم به مصر تحت قيادة الرئيس

السيسى في سبيل ترسيخ أمن واستقرار المنطقة العربية.

على أكمل وجه، وان يتفهم الجانب القطرى حسن نية الربَّ

التحتية والطاقة الكهربائية.

اسخ للسياسة المصرية.

أمن واستقرار العراق، كما لا ننسى موقف الرئيس بايدر

الشعر فتعشق أبياته لدرجة أن تعيشها وتود لو أمسكت قلما لتكتب شعرًا بفعل المشاعر التي حركها بداخلك. الدكتور أحمد تيمور واحد من جيل العظماء، مبدع جاء إلينا من زمن أمير الشعراء ليعيش بيننا بتواضع العلماء وزهد الملهمين وترفع المبدعين، لا يزايد بموهبته ولا يتاجر بشعره ولا يكتب إلا ما يقتنع به ويخرج من قلبه، لذا فكلماته تنطو مشاعره وترسم أفكاره وتترجم قناعاته التي يمكن من أجلها أن يعلن حربًا، وفي قلب فناعاته حبه لوطنه الذي لا يقبل نقاشا، واعتزازه بنفسه الذي لا يحتمل جدالًا. منذ أكثر من ثماني سنوات دعاني أستاذي الفاضل إبراهيم الصياد رئيس قطاع الأخبار الأسبق إلى حفل توقيع كتابه عن دوره في فترة حكم الجماعة الإرهابية وكيف تصدى لهم

حتى نجاح ثورة يونيو المجيدة كونه كان المسئول الأول عن قطاع لأخبار إبآن ثورة يونيو وخلال حفل التوقيع تعرفت على الشاعر لكبير أحمد تيمور، دار بيننا نقاش تجاوّز فيه بتواضع شديد وإنسانية راقية مساحة الفارق العمرى بيننا واخترق ببساطته وعذوبة كلامه وثقافته أسوار عقلي، ومن يومها ولم اتخلف يوهً عن ندوة أو صالون شعرى له، حبًا في الاستمتاع بما يكتب ورغبة في مزيد من الخبرة والثقافة والتعلم على يديه، فأنا عتبره عن حق واحدًا من مثقفي مصر الكبار يتمتع تيمور في شعره بالأسلوب الرّشيق السهل الممتنع الذي صل إلى الجميع، وعندما يكتب المقال تجد نفسك أمام قلم يُخطُ الكلمات بحب ويطلق الأفكار بسلاسة، وربما لا يعرف

لبعض أن المبدع الكبير أحمد تيمور هو صاحب أقدم وأعرق صالون ثقافي يحضره كبار الشخصيات العامة وكبار الكتاب والصحفيين وقادة الفكر والتنوير في مصر وقد كان من حذ أن منحنى تيمور شرف أن أكون مدِيرًا لهذا الصالون في لمحة كلها تقدير ومحبة وثقة كانت سببًا في تكوين صداقات من صياتٌ مرموقة كانت تحضر صالونه الشّهرى وكانت هذه العلاقات تنعكُس إعلاميًا في كل برامجي. التاريخ الطبي للشاعر الكبير الدكتور أحمد تيمور أيض زاهر بالنجاحات فقد تخرج في كلية الطب جامعة القاهرة، ثُم حصل على ماجستير الطب في الفسيولوجيا وماجستير الأمراض الباطنية، ونال درجة الدكتوراه من جامعة الأزهر

مِالة الأبحاث ِمن جامعة تفتس الأمريكية، ويعمل أستاذًا بكليا لطب جامعة الأزهر. يظل الدكتور تيمور واحدًا من كبار المثقفين في مصر وصاحب طلة خاصة يعلمها جمهور الشاعر أحمد تيمور فضلًا عن ثقافتٍ ورؤيته ومحبته للجميع لكن تظل علاقتي به علاقة خاصة جدًا فدائمًا أسعد بسؤاله ودعمه الخاص ويسعدني دعواته الخاصة لكى أشرف بالجلوس بجانبه والاستماع والاستفادة منه وأجمل كلماته لى أنت مكانتك مثل مكانة د . محمد أحمد تيمور هذا هو

الإنسان والطبيب والشاعر الكبير أحمد تيمور.

البعض بخصوص أن التغير المناخى قد يُحدث فيضانات في مصر، مشيرًا إلى أنه الفيضانات المتوقع حدوثها سببها زيادة في وارد مياه النيل الأزرق نتيجة لهطول أمطار غزيرة على الهضبة



المتسبب في ارتفاع درجات الحرارة هذا العام

لمستوى غير مسيوق، إلا أنه هناك أمنية عالمية

ومصرية — أيضا- بأن ينتهي هذا الصيف الحار

في أسرع وقت، وبخاصة أن موجة الحر وصلت

لذروتها في الأيام الأخيرة، وهو ما أرجعه وحيد

سعودي المتحدث الرسمي باسم هيئة الأرصاد

الجوية في تصريحات لـ«الوفد»، إلى عدة عوامل

أبرزها تأثير منخفض الهند الموسمي على معظم

محافظات مصر، نتج عنه ارتفاع قیاسی فی

درجات الحرارة، وارتفاع في نسبة الرطوبة، مما

أدى إلى الشعور بارتفاع درجات الحرارة على

ونفی «سعودی» صحة ما تردد حول قدوم

الشتاء مبكرًا هذا العام، مشيرًا إلى أن فصل

الشتاء سيبدأ فعليا في ٢٢ ديسمبر القادم.

مجدى علام شركات التأمين بسبب الكوارث الطبيعية دولة نامية إلى لاجئين، بجانب تضرر نحو ٣٠٪ من البنية الساحلية في أفريقيا، وهو ما سيؤثر تأثر الناتج المحلى الإجمالي للقارة الأفريقية بنسبة ٣٨, ٢٨، وسيرتفع عدد الأشخاص الذين يعانون من نقص مياه الشّرب من ٥ مليارات إلى ٨ مليارات شخص. بعيدًا عن السجال حول

في نفس السياق، أكدت تقارير المنظمات الدولية أن مصر ستكون من أكثر الدول تضررًا من التغيرات المناخية، وأن الأضـرار يمكن أن تصل إلى غرق أكثر من ثلث دلتا النيل نتيجة ذوبان جليد القطبين الشمإلى والجنوبي ونحر مياه البحر الأبيض والمتوسط للشواطئ، وفي على مصر تهجير عدد يتراوح بين ١٥ و٢٠ مليون نسمة، كما سيتعين عليها مواجهة تبعات فقد

وأكـد «سـعـودى» أنـه لا صحة لما تـدوالـه لانقلاب مناخى واختفاء فصول مناخية.

أكثر من ١٥% من أخصب أراضيها ومنتجاتها من جانبه أشار الدكتور مجدى علام، منسق برنامج تغير المناخ بوزارة الزراعة، إلى أن مصر تحتل المرتبة رقم ١٦ عالميًا للدول الأكثر تأثرًا بمخاطر التغيرات المناخية، والأولى والثالثة أفريقيًا في الدول المتأثرة بظاهرة التغيرات المناخية، موضحًا أن مصر تتعرض

وهل حافظت أمريكا على حركة طالبان لمواجهة الخصوم



لخميس ٢ سبتمبر ٢٠٢١م - ٢٥ المحرم ١٤٤٣هـ - ٢٧ مسرى ١٧٣٧ق - العدد ١٩٦٣ - السنة الثامنة والثلاثون

در اسة



صعود طالبان يحتم على دول الشرق وشمال أفريقيا اليقظة والتنسيق مع المجتمع الدولي

صعود طالبان يحتم على دول الشرق الأوسط وشمال أفريقيا

ومن بينها مصر أن تكون في حالة يقظة كاملة وتنسيق مستمر مع

المجتمع الدولى والإقليمي لمجابهة المخاطر المحتملة من وصول

طالبان للحكم، وأن تتسق فيما بينها بصورة جادة حتى تتمكن من بناء

استراتيجية حقيقية لمواجهة هذا التطور الدراماتيكي، الذي تسببت

فيه أمريكا منذ عام ١٩٧٩ وحتى هذه اللحظة. الفترة المقبلة تستوجب

الحذر والانتباء من دول الإقليم لمواجهة موجة جديدة من الإرهاب،

ستصبح أقوى، وسيزداد نشاط تنظيم الدولة الإسلامية في الشرق

ضراوة وهنا مصدر الخطر. فصعود طالبان في أفغانستان قد يستخدم كورقة من قبل بعض الدول العربية، مثل مصر، للتأكيد بأن هناك

مخاطر حقيقية فعلية داخلية وإقليمية، وبالتالى قد يعزز النهج الأمنى

على منطقة الشرق الأوسط انتظار تكرار مشاهد أفغانية عندنا،

من العراق وسوريا ولبنان واليمن وأماكن أخرى، لتشابُه أوضاع كثيرة في منطقة الشرق الأوسط مع الظروف الأفغانية، HYPERLINK في منطقة الشرق الأوسط مع الظروف الأفغانية، ۸۲۵-۱۷۹۳هـ«٥٦٧٥٩» «٥٦٧٥٩» ما ماده ماده ماده المنطقة المنطقة

وتعيش دول مجلس التعاون الخليجي حالة من الترقب الشديد عشية

إعلان حركة طالبان سيطرتها على أفغانستان، باستثناء قطر الرابح

المزدوج التي لعبت لسنوات دور الوسيط بين الحركة وواشنطن. والآنّ أصبحت المعادلة مختلفة وباتت للدول الخليجية حسابات أخرى غير

واضحة المعالم حتى هذه الساعة. فقد دعت الإمارات التي شاركت

قواتها في عمليات عسكرية ضد طالبان في مرحلة معينة، الأطراف الأفغانية إلى بذل الجهود لإرساء الأمن والاستقرار بشكل عاجل. أما

السعودية فقد دعت إلى حفظ الأمن واحترام خيارات الشعب الأفغاني،

البحرين والكويت حالهما كحال السعودية والإمارات بخلاف قطر التي

قد دعت في بيان لها عشية سيطرة طالبان على الحكم، إلى انتقال سلمى للسلطة وضمان سلامة المدنيين، لكن المفاجأة الكبرى جاءت

من سلطنة عمان التي رحّب مفتيها بما سماه الفتح المبين وهو بمثابة

ضوء أخضر من السلطان العماني، هيثم بن طارق، واعترافًا عمانيًا

• المخاطر والتهديدات التي تواجه المنطقة العربية وما هو الدور

أما المخاطر والتهديدات التي تواجه المنطقة العربية، زيادة في

عدد اللاجئين، وتدفق عدد جديد من المسلحين إلى المنظمات الإرهابية مع زيادة نشاطها، وزيادة في حجم تهريب المخدرات، فالخطر الوحيد

المتوقع هو أن تتحول أفغانستان إلى معقل ووكر للجماعات المتشددة

الإرهابية، التي تبدأ عادة هناك وتنعكس نتائجها هنا، في خضم كل ما سبق، يظل التساؤل الرئيسي متعلقا بالموقف العربي مما يحدث في

أفغانستان التي أثرت بأحداثها السابقة في الأمن والاستقرار في كثير

من دول المنطقة، حينما كانت بؤرة لنشر الفكر المتطرف والأعمال

الإرهابية في مختلف دول العالم بما فيها المنطقة العربية؟. فإنه من

الأهمية بمكان أن لا يعنى ذلك عدم تفاعل الدول العربية مع مستجدات

القضية وتطوراتها حتى لا يحدث ما جرى في العراق سابقاً، بل يجب

أن يكون للدول العربية الفاعلة (مصر والسعودية والإمارات على وجه التحديد) دور فاعل في حماية أفغانستان من انفراد حركة طالبان

بإدارة شؤونها، مستفيدة في ذلك من علاقات قديمة كانت تربط كلا

من السعودية والإمارات بجماعة طالبان، حيث كانت الدولتان إلى جانب باكستان قد اعترفت بحكم طالبان، وقد يكون من المفيد استغلال

هذه العلاقة القديمة بالانفتاح والحوار مع قادة الحركة، التي ستكون بحاجة إلى اعتراف السعودية لما تمثله من ثقل عربى وإسلامى كبير،

وكذلك الإمارات بما تملك من قدرات اقتصادية وسوق مفتوحة، إلى

جانب مصر ومرجعية الأزهر الشريف، مقابل الحصول من الحركة على

ضمانات بعدم إيواء فلول القاعدة، أو استقبال أى مقاتلين فارين من بؤر

الصراع في ليبيا، وسوريا، وغيرهما. ويمكن أن يتحقق ذلك من خلال

تنسيق الأدوار والسياسات مع الفواعل الدولية التي لديها تخوفات

حقيقية من نوايا الحركة في قادم الأيام (يقصد بذلك روسيا والصين

التي فتحت كل منهما خطا مباشراً في التنسيق والتفاوض مع الحركة)،

وكذلك مع الولايات المتحدة الأمريكية التي يظل لها الوجود الأكثر

تأثيرا في أفغانستان، وأيضا مع الفواعل الإقليمية التي لديها تفاعل

مباشر مع الأطراف الأفغانية (طاجيكستان وأوزبكستان وباكستان).

ومما يعزز هذا التوجه أن طبيعة علاقات الدول العربية الثلاث بكل

هذه الأطراف الدولية والإقليمية، تسمح لها بالتنسيق المشترك ورسم

مسارات المستقبل المأمول لأفغانستان بعيدا عن الوقوع رهينة في يد

حركة طالبان وتحالفاتها مع شركاء الأمس من التنظيمات الإرهابية

والجهادية المنتشرة في بعضٍ دول المنطقة وتهدد أمنها واستقرارها،

ويُقترح في هذا الشأن أِن تُسرع الدول العربية الثلاث بتنظيم مؤتمر

دولى تدعو إليه كافة الأطراف الأفغانية والإقليمية الدولية المنغمسة

كيفية بناء مستقبل أفغانستان من خلال التوصل إلى خريطة طريق

لاستعادة الدولة الأفغانية بعيدا عن التجاذبات الدولية والأطماع

الإقليمية والصراعات المحلية.

الأزمة، وممثلى المنظمات المعنية بالشأن الأفغاني، حيث يناقش

لدى العديد من الدول في المنطقة.

شبه رسمى بحكم طالبان

الفاعل للدول العربية؟

ALWAFD NEWS لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

> طالبان والبدايات وعملية الظهور بالوجه الجديد النهايات موصولة بالبدايات فقد ولدت كل من حركة طالبان وتنظيم ما يسمى بالدولة الإسلامية من رحم التنظيمات السلفية الجهادية التى سبقتها، نشأت الحركة الإسلامية لطلبة المدارس الدينية المعروفة باسم طالبان (جمع كلمة طالب في لغة البشتو) في ولاية قندهار (جنوُب غربي أفغانستان) على الحدود مع باكستان عام ١٩٩٤، عقب أنسحاب قوات الاتحاد السوفيتي السابق من أفغانستان، فطالبان حركة إسلامية سنية تعتنق المذهب الحنفى، وتعتبر الحكم الشرعى في مذهبها حكما واحدا لا يحتمل الأخذ والرد حوله، وحينما وصلت طالبان إلى السلطة فى أفغانستان فى منتصف التسعينيات وحتى عام ٢٠٠١، وكانت أفغانستان عمليًا دولة منبوذة، باستثناء ثلاث دول فقط اعترفت بشرعيتها، وهي كل من السعودية وباكستان والإمارات، وتولى زعامتها الملا عمر، وخلِّفه الملا منصور، الذي قتل في غارة أمريكية عام ٢٠١٦ ليحل محله نائبه المولوى هبة الله أخوند زاده، المعروف

واليوم لا تزال طالبان تعتبر نفسها الحاكم الشرعى لإمارة أفغانستان الإسلامية كما يسمونها، وسيرغبون بدرجة معينة من الاعتراف الدولي بهم، ويبدو أنهم حريصون بالفعل على طرح فكرة أنهم جاءوا لاستعادة النظام والهدوء والسلطة، بعد الفساد والاقتتال الداخلي والهدر الذي اتسمت به الحكومة على مدى السنوات العشرين الماضية.

يبقى مستقبل أفغانستان مرتبطا بنوعية السياسات التي ستعتمدها حركة طالبان في الأشهر المقبلة، فبعد دخول كابول، أرادت طالبان إيصال رسالة واضحة بأنها تحترم القواعد، وكأنها بدأت بإجراء عملية لتغيير وجهها في الخارج! ويبقى التساؤل فيما إذا كان المجتمع الدولي سيكمل وضع المكياج على الوجه الجديد أم سيتركه قبيحًا كما يراه كثير من ضحاياه الأفغان، فقصة أفغانستان لن تنتهى بسيطرة طالبان، فتطورات المشهد في أفغانستان قد تنحصر لدى البعض في سيطرة حركة طالبان على مفاصل الدولة وفرضها لرؤيتها المتشددة، إلا أن المشكلة على ما يبدو أعمق من ذلك إذ تحتمل تقسيم أفغانستان نفسها بسبب تفاعلات إقليمية مع دول الجوار.

• ما هي العوامل الثلاثة التي تمكن حركة طالبان من ترسيخ وجودها في حكم البلاد؟

• قد أثارت عودة الحركة إلى الاستيلاء على حكم أفغانستان دون مقاومة تذكر من الداخل الأفغاني أو ممانعة إقليمية حقيقية أو رفض دولى قوى، كثيرا من التساؤلات التي ظلت تبحث عن إجابات في ضوء هذه التحولات التي تشهدها أفغانستان محليا وإقليمياً وعالمياً، ومن بين هذه التساؤلات ما العوامل التي أدت إلى انسحاب الجيش الأفغاني والقوى المعارضة لحكم طالبان دون مقاومة، على غرار ما كان متوقعا بأن الأمر سيدخل البلاد حتما في أتون حرب أهلية؟ فما هي دوافع الأطراف الإقليمية الفاعلة في الملف الأفغاني لقبول عودة هيمنة الحركة على السلطة؟ ولماذا اتخذت الأطراف الدولية موقفا أقرب إلى المهادنة مع الحركة؟. وهل يرجع ذلك إلى الارتكان للاتفاقات الأمريكية مع قادة الحركة لضمان مصالح هذه الأطراف في أفغانستان،على الرغم من كل هذه المواقف التي مكنيت الحركة من العودة إلى قمة السلطة بسهولة ويسر، لا تضمن أن تمكّن الحركة من ترسِيخ وجودها في حكم البلاد، إذ يظل الأمر مرهونا بعوامل ثلاثة، الأول مصداقية الحركة في تنفيذ وعودها سواء تلك المتعلقة بحماية جميع البعثات الدبلوماسية على أراضيها من ناحية، أو تلك المتعلقة باحترام تعهداتها بإفساح المجال لمشاركة الأطراف الأفغانية الأخرى في الحكومة القادمة، الثَّاني قدرة الحركة على حل المعضلات الأمنية والأزمات الاقتصادية اليومية التي يعيشها الشعب الأفغاني، الثالث وفاء الحركة بتعهداتها مع الأطراف الدولية والإقليمية بعدم معاونة التنظيمات الإرهابية على أراضيها.

• هل عودة طالبان ترجمة لعودة القاعدة وهل ستصبح منصة لاحقة لهجمات إرهابية عابرة للحدود؟

• ثمة ابتهاج في وسائل التواصل المختلفة على الإنترنت بما حدث في أفغانستان، لما يعتبره أنصار القاعدة انتصارًا تاريخيًا لطالبان، بما يبشر بعودة تنظيم القاعدة بقوة إلى أفغانستان وتحولها إلى ملاذ أمن للجماعات الإرهابية الدولية مجددًا، ولكن هل تترجم عودة طالبان على أنها عودة لقواعد القاعدة ومنصة لاحقة لهجمات أرهابية عابرة للحدود تستهدف الدول الغربية من بينِ أهداف أخرى؟، فهل ينصب تركيز طالبان على حكم أفغانستان وفقًا لتفسيرها الصارم للشريعة الإسلامية، وليس خارج حدودها، وهل الجهاديون الآخرون في القاعدة وتنظيم الدولة لهم رأى آخر فقد يكون لديهم طموحات مختلفة خارج تلك الحدود، ومن المحتمل أنه في حين أن حكومة طالبان الجديدة قد ترغب في كبح جماحهم، إلا أن هناك جيوبًا في البلاد يمكن أن تمرر فيها الجماعات أنشطتها دون أن يلاحظها أحد.

• هل أخطأ الأمريكان التوقع بانهيار النظام الأفغاني، أم أنهم رتبوا

سلفا سيناريو لهذه النهاية الكالحة؟ • استيلاء حركة طالبان على السلطة في البلاد هو مسار بديهي يعيد البلد إلى الوضع الذي كان عليه قبل الغزو الأمريكي عام ٢٠٠١، ببساطة شديدة تعيد واشنطن أفغانستان إلى الطرف الذي كان يحكمها وكأن عشرين عاما من الزمن كانت مرحلة عرضية، وما تغير خلال عقدين هو كل شيء، تغير العالم، وتغيرت طالبان، وتغيرت الولايات المتحدة، وتغيرت المنظومة الغربية، وتغيرت مصالح الدول المعنية بمصير أفغانستان، وتغيرت خرائط الإرهاب وهياكل تنظيماته، على كل حاِل يدور في ذهن الكثير، هل أخطأ الأمريكان التوقع بانهيار النظام الأفغاني بهذه السرعة القياسية بعد انسحابهم فتلك مصيبة، وإذا كانوا توقعوا ذلك الانهيار حتى قبل الانسحاب فالمصيبة أعظم، وهي أعظم لأن معنى ذلك أنهم رتبوا، سلفا لهذه النهاية، وأن طالبان كانت شريكاً لهم في هذا الترتيب، فليس مفاجئًا ولا خارج التوقعات ما حدث من انهيار شامل للنظام الأفغاني ومن سيطرة كآملة لحركة طالبان على السلطة والبلاد، كأن ذلك محبوكا الحبكة السياسية الجيدة في

تسارعت الأحداث بصورة دراماكتية بعد سيطرة طالبان على كابول وفي الليلة الأولى للسيطرة على عاصمة افغانستان نظم مقاتلو طالبان المنتصرون دوريات لضبط الأمن ومنع الفوضى في الشوارع، بعد نهاية سريعة ومذهلة للحرب في أفغانستان التي استمرت ٢٠ عاما، وكان رئيس البالاد اشرف عنى قد فر من البلاد فجأة إلى دولة الإمارات بعد حصار المسلحين العاصمة، لتحتفى حركة طالبان بنصر عسكرى غال حيث سيطروا على جميع المدن في غضون ا أيام فقط، فسقوط المدن الأفغانية بشكل متسارع في يد حركة «طالبان» يد حركة «طالبان» يبدر الأسئلة أول هذه الأسئلة هو (هل فشك الولايات المتحدة لْأُمْرِيكِيةَ فَي بِنَاءِ حكومةً قَادرة على مواجهةً خطر التنظيماتُ الدينية؟) أم أنَّ واشَّنطنَ سُعت للحفاظ على قوة طالبان خلال عقدينَ فائتين؟ وكيف يمكن قراءة المشهد الأفغاني وانعكاساته على المنطقة والإقليم؟، بادئ ذي

بدء لابد أن نحرر المصطلحات والمواقف بما حدث ولا يزال يحدث داخل فَغَانِسَتَانِ، وَللإِجْابِةِ عَنِ السِؤَالِ الْأَهْمِ (هَلْ نُعِدِ السَّقُوطُ السَّرِيعِ للحكومةُ الأفغانية أمام طالبان فشالًا للولايات المتحدة الأمريكية في مواجهة الإرهاب؟ أم أن الأمر يتعلق بالفشل في بناء قدرات الجيش الأفغاني ليكون قادرًا على مواجهة طالبان التي انتظرت خروج القوات الأمريكية لتنقض على الحكم؟، يبدو للمتابعين أن أمريكا حافظتٌ على طالبان طوالٌ فترة وجودها في أفغًانستان منذ بداية الحرب الأمريكية على الإرهاب هناك في عام ٢٠٠١ حتى خروج القوات الأمريكية عام ٢٠٢١، وأن الهدف من الاحتفاظ بوجود هذه الحُركة هو استخدامها في مواجهة خصومها السياسيين، فهل تُريد الولايات المتحدة أن تصبح أفغانستان منصة لتصدير الإرهاب والتطرف



اللواء مجدى أبوالمجد يكتب:

هل عودة طالبان ترجمة لعودة القاعدة وهل ستصبح منصة لهجمات إرهابية عابرة للحدود؟



هل أخطأ الأمريكان التوقع بانهيار النظام الأفغاني أم رتبوا سلفًا سيناريو النهاية؟

مفاوضات التسوية، التي جرت بين ممثلي الحركة وممثلي النظام منذ زمن والتي هي على الحقيقة الاسم المستعار لمفاوضات تسليم الأمريكيين السلطة إلى حركة طالبان، البينات والقرائن على ذلك كثيرة لعل أظهرها أن مفاوضات الأنسحاب الأمريكي من أفغانستان جرت، في المقام الأول، مع حركة طالبان لا مع الحكومة، وهو ما يعني أن تفاصيل كثيرة منها دارّت حول ما بعد الانسحاب وترتيبات تكوين السلطة وعلاقات واشنطن بأفغانستان بعد جلاء قواتها، وربما حتى الأدوار المطلوبة من الحركة في المحيط الإقليمي لأفغانستان، وقد لا يكون مستبعدا أن الأسلحة والمعدات الأمريكية المتروكة في القواعد إنما هي عطاء أمريكي لتعزيز قوى الحركة في إنجاز أدوار إقليمية قادمة، فإذا كانت الولايات المتحدة، إدارة وجيشا، قد رتبت على هذه الحقيقة التحتية، في مفاوضات تدور على ترتيبات ما بعد الانسحاب، فإن المفاوضات هذه لا يمكنها أن تكون سوى مع القوة الفعلية التي تسيطر على الميدان في البلاد طالبان، ولا يمكن لمن يجريها أن يتوقع مشهدا آخر ختاميا غير الذي رآه العالم في كابول في الخامس عشر من شهر أغسطس ٢٠٢١، فكل حديث عن المفاجأة مجرد خرافة. • عواقب استيلاء على الحكم وفكرة العائدون إلى افغانستان

وخطورة الأمر على الشرق الأوسط ومصر؟ ● اليوم تعلو الأصوات الإقليمية والدولية محذرة من عواقب استيلاء طالبان على الحكم، واحتمالية عودة ازدهار الجماعات الإرهابية مرة أخرى في عودة عكسية إلى أفغانستان، وتأثير ذلك

على المنطقة التي شهدت خلال السنوات الماضية حربًا على الإرهاب في دول عدة، كانت في مقدمتها مصر، فسقوط كابول سيؤثر على مصر حال عملت طالبان على إعادة أفغانستان ملاذًا آمنا لكل العائدين من مناطق التوتر في سوريا والعراق وليبيا وغيرها من مناطق الصراع في المنطقة، فطالبان هي الأب الروحي للجماعات الإرهابية وعلى رأسها القاعدة، وتتلخص خطورة الأمر على مصر فى أن تصبح أفغانستان ملاذًا لعناصر الإخوان الإرهابية، فتأثير التغيرات في أفغانستان على مصر يتوقف على التفاهمات التي جرت بين طالبان والولايات المتحدة والتى أدت لدخول عناصر الحركة إلى كابول، فالتأثير سيتوقف على ما ستقدمه طالبان من ممارسات مختلفة عن الممارسات السابقة، فطالبان لازالت حركة متشددة لكنها عملت مواءمات وفتحت قنوات اتصال مع المجتمع الدولي، وبالتالي يجب أن تكون مصر جزء من الـدول التي فتحت قنوات اتصال مع طالبان، وأن يكون هناك تفاهمات مع حركة طالبان بهدف فرض وتأكيد ألا تعود طالبان لممارساتها القديمة التى كانت عليها خلال حكمها المتشدد في التسعينيات، والفترة القادمة لابد أن تكون هناك ضغوط ورسائل وتواصل مع المجتمع الدولى لتغيير سياسة طالبان، ومصر لها حلفاء بين هذه الدول، فيجب أن يكون هناك ضمانات بألا تعود أفغانستان ملاذًا آمنًا للعناصر الإرهابية، فوصول طالبان للحكم أعاد للأذهان التاريخ الحافل لأفغانستان كونها حاضنة

انتصار طالبان هو خبر سعيد جدا لكل المتطرفين في العالم، على بصورة حتى لو كانت شكلية، حرصا على مصالحها، لكن انتصار طالبان تدعمهم. وعلى سبيل المثال وليس الحصر فإن الإخواني أوالقاعدى أو الداعشي الذي طلب منه أن يغادر الدول التي كانت تدعمهم، سيجد من كل المنطقة. إذا استمرت طالبان في نفس سياستها القديمة، يعنَّى عودة مصطلحات (الذَّاهبون إلى أفغَّانستان، والعائدون منها)، وهذا يعنى تحول أفغانستان إلى المكان الذى يتواجد فيه (منتخب الإرهاب الدولى)، فصعود طالبان يعنى إعطاء نسبة أكسجين عالية جدا لكل المتطرفين العرب والمسلمين، بعد أن عانوا من ضيق التنفس

طوال الفترة الماضية، وبعد أن انقطع عنهم معظم الدعم ممن كانوا

الأقل سوف يجدون ملاذا آمنا في هذه الدولة بدلا من حالة المطاردة التي يعيشون فيها، ونعلم جميعا ونرى أن المتطرفين من كل الفئات تلقوا ضربات موجعة في السنوات الأخيرة، واندحروا في العراق وسوريا وسيناء وليبيا إلى حد ما، وأخيرا تونس، بل إن الدول التي كانت تدعمهم بالمال والتخطيط والمأوى، اضطرت إلى التخلي عنهم الأخير قد يقود إلى حل المعضلة التي واجهت المتطرفين والدول التي في أفغانستان ملاذا آمنا، يتحرك فيها كيفما يشاء، نفس هذه الدول لتي طلبت من المتطرفين أن يوقفوا برامجهم التحريضية ضد بلدانهم الأصلية، سوف يجدون في الأرض الأفغانية حلا مناسبا، حتى لو كان مؤقتاً. لكن يبقى الملاذ الآمن هو أفضل هدية يتلقاها المتطرفون

حفظ الله مصر وشعبها وحفظ شبابها ورجالها ونساءها من كل مكروه وسوء وحفظ الله رئيس مصر.. لك يا مصر السلامة وسلاما يابلادى.. تحيا مصر تحيا مصر تحيا مصر.

Megooo55@gmail.com

محمد صادق إسماعيل مدير المركز العربي للدراسات السياسية والاستراتيجية لـ«الوفد»:

للجماعات المتطرفة، وبالتالي الخوف الآن من فكرة «العائدون إلى

خسائر أمريكا تجاوزت التريليون والـ ١٠٠ مليون دولار و٢٥٠٠ قتيل في مواجهة طالبان

الانسحاب الأمريكي من أفغانستان كان نصرًا معنويًا كبيرًا للجماعات الإرهابية

منذ ربع قرنِ تقريبًا، تأسست جماعة طلابية مسلحة في أفغانستان بإسم الدفاع عن الأراضى المحتلة، على يد الجهادى الملا محمد عمر، وأَطلَق عليها اسم «طالبان» ومعظم منتسبيها هم من الطلبة من مناطق البشتون في شرق وجنوب أفغانستان الذين تلقوا تعليمهم في مدارس إسلامية تقليدية، وقاتلوا خلال فترة الحرب السوفيتية الأفغانية التي دامت أكثر من ١٠ سنوات تقريبًا.

فى غضون أشهر، تحولت الجماعة إلى قبلة المجاهدين باسم الدين، وانضم إليها ١٥٠٠٠ طالب أكثرهم من اللاجئين الأفغان من المدارس الدينية في باكستان، واعتبر الحكم الشرعى في مذهبها حكمًا واحدًا لا يحتمل الأخذ والرد حوله، ومن ثم يصبح تنفيذ الأحكام الشرعية لدى طالبان حتى وإن كانت هناك مذاهب أو آراء أخرى تخالفها واجبًا دينيًا

اليوم، تحولت أفغانستان كمدينة أشباح بعد وصول طالبان إلى الحكم وسيطرتها على مقاليد الأمور في العواصم الأفغانية، واتجه الزحف نحو المطارات، وبدأت الدول في سحب رعاياها واللاجئين الدبلوماسيين من هناك، خوفًا من الجماعة التي لا تعرف سوى لغة الدم والسيف والرصاص وحديث القتل والترويع والإرهاب.

الخوف من المجهول جعل الشباب يتشبث بعجلات الطائرات المغادرة للأراضى الأفغانية، ليتساقطوا واحدًا تلو الآخر من الفضاء، وكأن قُدر لهم الموت على رمال أفغانستان.

الآن.. يترقب العالم وقلبه يتوجس خيفة مما يحدث في أسيا الوسطر ماذا سيحدث؟ وكيف ستتغير الخريطة السياسية والأمنية للكرة الأرضية؟ وكيف سيكون التعامل مع هذه الأوضاع؟ في ظل التردد والتخبط في الآراء بين من يرى أن هناك هزائم وجرس إنذار بخطر يجتاح العالم بمحاولات جديدة للجماعات الإرهابية بإثارة الفوضى والوصول إلى الحكم، ومن يرى أن خسائر ومصالح اقتصادية وسياسية في حاجة إلى دراسة جديدة للتعامل مع الموقف، ومن يرى أن ثمة كارثة أصابت العالم، ومن يرى ضرورة التعامل مع الموقف الراهن بصور أخرى.

الدكتور محمد صادق إسماعيل مدير المركز العربى للدراسات السياسية والاستراتيجية وأستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية في منطقة الخليج، في حواره لـ«الوفد»، يكشف كيف سيؤثر وصول طالبان إلى السيطرة على مقاليد الحكم في أفغانستان على العالم العربي والغربي وكذلك الجماعات الإرهابية؟

• بعد سيطرة طالبان على سدة الحُكم في أفغانستان.. كيف ترى الوضع • • سيطرة طالبان على مفاصل الدولة في أفغانستان بعد سيطرتها

على العاصمة كابول يطرح تساؤلات عديدة، أولها وأبرزها هو: ماذا كانت تفعل الولايات المتحدة الأمريكية طيلة ٢٠ عامًا في أفغانستان منذ احتلالها في ٢٠٠١ بدعوى نشر الديمقراطية وحقوق الإنسان والقضاء على الحماعات المتطرفة؟ لكن السؤال الآن، هل نجحت الولايات المتحدة الأمريكية؟ وإلا لما أخرجت جنودها ورعاياها من أفغانستان؟ وأين مهمة إضعاف حركة طالبان التي دخلت الأراضي الأفغانية من أجلها؟، بالطبع هناك مسألة ما في سيناريو خروج الأمريكان وعودة طالبان بهذه القوة المفرطة لتكن أقوى

• هل يعنى ذلك أن ثمة مواجهات صريحة قد تحدث بين أمريكا

وطالبان الفترة المقبلة؟ • البعض يقول إننا نحن لم نر الآن مواجهة حاسمة بيت طالبان والولايات المتحدة الأمريكية، لكن هو العكس تمامًا، فمجلة فوربس الأمريكية تتحدث عن أن خسائر أمريكا تجاوزت التريليون والـ ١٠٠ مليون دولار و٢٥٠٠ قتيل وعشرات الآلاف من المصابين من القوات الأمريكية، وهِي أمور تستدعى تساؤلات كبيرة وعريضة حول الأوضاع في الأراضي الأفغانية ودور أمريكا في أفغانستان.

• وما الدور الأمريكي في الأراضي الأفغانية؟ ● هناك دائمًا تساؤل قديم جدًا حول الصراع بين الولايات المتحدة الأمريكية وبين الأيدولوجية الليبيرالية الغربية وصراع الإسلام السياسي بعد هجمات ١١ سبتمبر بعدما تعالت أصوات صراع الأيدولوجيات ورأينا بعض المفكرين مثل صموئيل هانجتون يتحدث عن صراع الحضارات والمفكر الأمريكي الياباني الأصل ميشيل فوبايمت يتحدث عن نهاية التاريخ من خلال الانتصار لليبرالية الغربية والقضاء على الحضارات الأخرى، حتى أن بعض المنظرين الأمريكيين مثل وزير الدفاع الأمريكي

رمسى هيلد أطلق تعبير «يكرهوننا»، ورد عليه ضياء الدين سرتآر الأمريكي من أصول عربية بكتاب «لماذا يكرهون أمريكا؟». كلها أمور توحى بأن صراع الأيدولوجيات عائد مرة أخرى بقوة من خلال أمريكا التي روجت في ٢٠٠١ حتى ٢٠١٠ عن صراع الأيدولوجيات ومن ثم الترويج للثروات العربية فلم تفلح فعادت الاستخدام ورقة طالبان مرة



ترحيب بعض الدول على استحياء بعودة طالبان على رأسها تركيا

أخرى لاستخدام فكرة الأيدولوجيات والصراع بين الحضارات والثقافات وكلها أمور معلومة جدًا، خاصة وأن تأثير المفكرين الأمريكيين قرأناهم

بر الريخ • كيف سيؤثر وصول طالبان إلى السيطرة على مقاليد الحكم في أفغانستان على الجماعات والتنظيمات الإرهابية؟ •• أتصور أن تأثير طالبان كان كبيراً جدًا هذه المرة، والانسحاب الأمريكي من أفغانستان كان نصرًا معنويًا كبيرًا للجماعات الإرهابية والتنظيمات الدينية المتشددة والجماعات المتطرفة والتي لا أقول إنها إسلامية لأن الإسلام بريء منها تمامًا، وربما يكون هناك إمكانية خلال

الفترة المقبلة بانصهار بعض الجماعات تحت لواء طالبان خاصة فروع

تنظيم داعش وبعض فروع تنظيم القاعدة وغيرها.

وماذا عن العالم.. كيف ستتأثر الدول بوصول طالبان؟.. خاصة ورأينا بعض التصريحات الدولية التي تميل للحركة. أتصور أيضًا أن ترحب بعض الدول على استحياء بعودة طالبان، وسيكون على رأس تلك الدول تركيا، وهناك دول أخرى ستتأثر بوجود طالبان أولاها الدول المحيطة بأفغانستان في منطقة أسيا الوسطى، خاصة أن طالبان

تمثيل تهديدًا مباشرًا من قبل على هذه المنطقة. فأنا أتخيل أن المشكلة الأكبر تحيط بالدول المحيطة بأفغانستان سواء الدول الوليدة أو الدول الخارجة من عباءة الاتحاد السوفيتى السابق مثل «أذربيجان – أجاكيستان» وما إلى ذلك.

• وكيف ترى موقف روسياً تجاه الأحداث في أفغانستان وموقفها من

• ووسيا اهتمامها الكبير هو عدم الإضرار بمصالحها في المنطقة، هي لا تريد إعادة سيناريو الحرب السوفيتية في أفغانستان التي كانت بمثابة استنزاف عسكرى واقتصادى لروسيا - الاتحاد السوفيتي سابقًا -لكن ما يعنيها هو وجود مصالحها، حتى أن التصريحات الروسية تتحدث عن أن طالبان لا تريد إحداث أى نوع من الضرر بالأمن الأسيوى.. وهذا

هو موقف روسيا. وماذا عن موقف الصين؟ • • موقف الصين هو موقف ينظر إلى طريق الحرير أو ما يُطلقٍ عليه الحزام والطريق الذي يمر عبر أفغانستان وهو ما يعنيها، فضلا عن

مصالحُها في بحر الصين الجنوبي. ● ماذا عن موقف الدول العربية تجاه تلك الأحداث أيضًا؟

وربما يسعى إلى تأجيع نوع من جذرية الصراع بين الحضارات والثقافات، وربما توحى بأمور عدة وأكثر من سيناريو يمكن توقعه. ●● موقف الدول العربية هو موقف رافض وواضح، هو موقف لا يريد

أبدًا الوصول الي نقطة الجدل بين الإسلام والغرب مع العالم الخارجى حول صراع الحضارات والأفكار والثقافات، خاصة وأن هذا الموضوع منذ عام ٢٠٠١ كان كابوسا في الرأس بمحاولات الإثبات للعالم أن الإسلام لا علاقة له بهذه التهمة، فالإسلام ليس له علاقة تمامًا بالإرهاب، إنما هو دين حضارى سلمى يبعد كل البعد عن هذا التطرف، هو دين يحافظ على الأَّخر كما يَحافظ على المسلمين.

• ما السيناريو المحتمل من العالم العربي والدولي في التعامل مع

• العالم الآن لديه عدة فرص، الأولى أن المكتب السياسي لطالبان في الدوحة، واعتقد أنه من الممكن بدء علاقات مع جانب طالبان من خلال البحث عن أُطر لمأسسة طالبان التي تحكم أفغانستان الآن كأمر واقع، لنبحث ونفرض تغيير توجهات هذه الحركة من خلال ممارسة الضغّطُ من قبل المجتمع الدولي عليها، وهو ما سيكون نتائجه صورية بشكل كبير من أجل تجميل الصورة وليس بشكل فعلى وواقعى. هناك عدة تيارات داخل طالبان نفسها، منها تيار يسعى للمصالحة السياسية وهو موجود في الدوحة، ومنها التيار الذي يسعى إلى عودة

صورة تنظيم القاعدة، ومنها من يسعى لعودة التيار المتشدد الموجود الآن

في كابول. • هل الخيار العسكرى مطروح أمام العالم في التعامل مع طالبان؟ • البعض يرى أن الحل في التدخل العسكري الأمر الذي أراه غير مجدٍ بهذه الصورة، بسبب الطبيعة الجيوغرافية والبيئية والجيوسياسية لأَفْغَأْنستان، بالإضافة إلى طابع طالبان العسكري، لا ننسى أنه منذ الاحتلال السوفيتي وطالبان لم تنتَّه وموجودة بالفعل، بالإضافة إلى جائحة كورونا الموجودة حاليًا التي لا تسمح بأن تتحمل أي دولة من الدول تحمل نفقة حروب عسكرية على دولة أخرى، خاصة وأن هناك واقعا فرض نفسه بخروج بعض الدول المحتلة لأفغانستان من هناك بسبب هذه الجائحة.

وما الحل في التعامل مع هذه الأوضاع؟ • لدى يقين بأن الحل يكمن في الجدالية السياسية وليس في الحل العسكرى الذى لن يفيد مع وجود طالبان، خاصة وأنها الآن تستقبل «المجاهدين الجدد» الفارين من أوطانهم باحثين عن مأوى آخر داخل في أفغانستان ولن يجد أفضل من طالبان الآن.

هذا الموضوع هو موضوع خطير جدًا، يهدد الأمن الأسيوى في مقتل

الشروق لساكنيها: استخرجوا تصاريح المرافق

أهاب المهندس عبداللطيف بشارة، رئيس جهاز تنمية مدينة الشروق، بسكان المناطق من الأولى حتى المنطقة السادسة عمارات، سرعة الحصول على التصاريح اللازمة وإنهاء أعمال الحفر في حالة عدم توصيل المرآفق التي تحتاج لقطع الطرق، وذلك قبل البدء في تنفيذ مشروع رفع كفاءة وتطوير الطرق بالمناطق السابقة.

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

المشروع وعدم الحاجة فيما بعد لأعمال حفر مرة ثانية.

وأوضح رئيس الجهاز، أن ذلك يأتى في إطار خطة جهاز مدينة الشروق الستكمال مشروعات التطوير، وفي ضوء موافقة هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة على البدء في إجراءات طرح مشروعات رفع كفاءة الطرق بالمناطق المذكورة، ونظراً لقرب إسناد مشروع رفع الكفاءة لتحقيق الاستفادة من

الخميس ٢ سبتمبر ٢٠٢١م - ٢٥ المحرم ١٤٤٣هـ - ٢٧ مسرى ١٧٣٧ق - العدد ١٩٦٣ - السنة الثامنة والثلاثون

الزواني

عقارات

إشراف: الأمير يسرى-ياسمين سعيد

جولة تفقدية في «سلام» بورسعيد

قام المهندس كمال بهجات، مساعد نائب رئيس هيئة المجتمعات العمرانية

الجديدة لقطاع التنمية وتطوير المدن، بجولة تفقدية بمشروعات مدينة

بورسعيد الجديدة «سلام»، يرافقه المهندس مجدى حسين، رئيس جهاز

المدينة ومسئولو الجهاز والمشروعات، وذلك تنفيذاً لتوجيهات الدكتور عاصم

الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية، لمسئولي الوزارة،

وتفقد مسئولو الإسكان خلال جولتهم، محطة محولات شرق بورسعيد

جهد ٦٦/٢٢ك.ف شامل خط الربط بمنطقة الامتداد الشرقى للمدينة، كما

تابعوا أعمال تنفيذ محطة تحلية مياه البحر وخط المياه قطر ١٢٠٠ مم

الناقل من محطة التحلية إلى المنطقة الاقتصادية، وكذا أعمال تنسيق الموقع

بضرورة المتابعة الدورية لسير العمل بالمشروعات القومية بالمدن المختلفة.

العام لعمارات مشروع «سكن لكل المصريين – منخفض الدخل بالمدينة». من جانبه شدد المهندس كمال بهجات، على ضرورة الالتزام بالبرامج الزمنية للمشروعات وضرورة الاهتمام بجودة التنفيذ وأعمال التنسيق، مشيراً إلى أن الزيارة تأتى في إطار المتابعة الدورية لسير العمل بالمدن الجديدة، وإزالة أي عقبات للانتهاء من المشروعات الجارى تنفيذها.

جدير بالذكر أنه جار الانتهاء من تنفيذ ٢٢٤٠ وحدة سكنية بمشروع «سكن لكل المصريين – منِّخفضى الدخل» بمدينة بورسعيد الجديدة «سلام»، وبالنسبة لمشروعات المرافق بسكن لكل المصريين، جارِ تنفيذ أعمال (طرق ـ مياه ـ صرف صحى رى كهرباء) بنسب متقدمة، بجانب الانتهاء من مشروع محطة تحلية مياه البحر بطاقة ١٥٠ ألف م٣/يوم.

استثمار «الجمهورية الجديدة» يفتح الأبواب لإستقطاب الرساميل «الأجنبية»

إستطلاع انجازات نهضتنا العمرانية «من أعلى» يرسم IMAGE إستثمارية «جذابة»

هل نحتاج مسارات جوية «جديدة» لتعريف العالم بانجازاتنا المبهرة غير المسبوقة

كتب - الأميريسري:

عندما زرت دبى لأول مرة «قبل سنوات» لاحظت شغف «المسافرين» برؤية المدينة من أعلى وكانت الإمارة وقتها تشهد نهضة عمرانية غير مسبوقة في المنطقة «قاطبة»، وعندما جاريت هذا الشغف وألقيت بنظرى على الإمارة من أعلى «ليلاً» بدت لى كحبات اللؤَلُوُّ «لامعة وساحرة وأخاذة» ليبقى سحر «اللقطة» ماثلاً في ذهني إلى الآن قبل أن أسمع أحد الركاب قائلاً «دبى تتغير كل يوم وتتمدد في كل اتجاه».

بعدها بفترة كنت في زيارة إلى اسطنبول «قبل ۲۰۱۰» لأجد نفس الشغف من ركاب الطائرة لإلقاء النظرة على المدينة من أعلى لقياس مقدار السحر والتمدد «على ما يبدو» وهو الأمر الذي لا يكشفه «يقيناً» إلا النظر

في مدينة الأقصر فطن «الصعيدي» إلى سحر النظرة من أعلى فاخترع سياحة البالون الطائر ليستقطب «سواح» الأقصر من شتى بلدان العالم إلى السباحة وسط السحاب لسياحة المدينة بتاريخها الضارب في اعماق التاريخ من أعلى.

مع كل اشراقة يوم جديد يتغير وجه



مصر في طول البلاد وعرضها في حضرها وصحاريها بإنشاء عاصمة جديدة أو مدن سكنية وصناعية وخدمية أو دلتا جديدة ليصبح التغيير أكبر بكثير من مجرد تمدد أو إنشاء مشروع هنا أو هناك.

تحقيقها نجاحًا مشهودًا طوال مشوارها عبر تقديم

أفضل المنتجات التى تكبى احتياجات وتطلعات

عملائها وكسب ثقة العديد من الجهات الحكومية.

وقال أحمد صالح، الرئيس التنفيذي ونائب رئيس مجلس إدارة شركتي العالمية للاثاث الراقى و دار

العالمية للتشييد والبناء. خلال احتفالية الشركة

بيوبيلها الذهبي إن مصر تتمتع بالعديد من التروات

البشرية والموارد الطبيعية الهائلة بما يجعلها قادرة

على تحقيق النمو الاقتصادي المنشود، مصيفًا

بقوله: ونحن في العالمية ندعم وبقوة تلك الجهود

من خلال باقة متكاملة من المنتجات والخدمات التي

نعتمد في تصميمها وتنفيذها على أفضل أنظمة

التشغيل التكنولوجية والتي من شأنها مساعدة

مصر في تحقيق التطور وأهداف التنمية المستدامة

هو اختيار موقعه داخل منطقة الأعمال المركزية

امام البرج الايقونى وتصميمه الفريد والمنطقى

والمطابق لاشتراطات شركة العاصمة الإدارية

وأشار هشام العتال الشريك المؤسس إلى أنه

تم إسناد تصميمات المشروع إلى مكتب المهندس

محمد حافظ للاستشارات الهندسية، نظرا لما

يتميز به من خبرة قوية في ذلك المجال وسابقة

أعمالة الناجحة في مشروع الشركة السابق

«اليفادو تاور» بمنطقة «الـداون تاون»، كما تم

إسناد إدارة وتشغيل مشروع «اليفادو تاور»

ومشروع «ترايتون تاور» إلى شركة «كيب بروبرتى»

اللبنانية والتى تحظى بسابقة أعمال عالمية وقوية

في الإدارة والتشغيل للوحدات التجارية والإدارية

والطبية وأيضاً السكنية في دول عديدة على سبيل

المثال لبنان والسعودية والكويت.

مصر اليوم التي تبنى نهضة عمرانية شاملة لم تشهدها منذ عهد محمد على تحتاج إلى بناء «IMAGE» تعكس بصدق واقعها الحضارى «الجديد» وهو أمر يعزز تنافسية مصر استثماريا واقتصاديا ويدعم استقطاب

«رساميل ثقيلة» لطرق ابواب الاستثمار في مصر سواء على مستوى تصدير العقار أو افتحام قطاعات الاقتصاد الحقيقى كالزراعة والصناعة والتعدين أو على مستوى الاستثمار

المالي في البورصة والسندات والصكوك.

ذراعها العقارى «دار العالمية» تعمل على تشييد ٤ كليات بجامعة الجلالة

الصعيدى فطن لـ«البالون الطائر» فحول الأقصر إلى مقصد عالمي للسائحين من شتى بقاع الأرض

كل قطعة في مصر تحتاج إلى البالون الطائر لاستكشاف الوجه المشرق من نهضتنا الشاملة حتى الدلتا الجديدة التي تمتد لما يقارب ٢,٥ مليون فدان تحتاج هي الأخرى إلى رؤيتها من السماء للمساهمة في الصورة التي يجب أن ترسم لمصر في كل أنحاء العالم.. فما أجمل من رحلة طائرة على غابات زراعية.

وتمتلك مصر مطارات دولية « كثيرة » سواء كانت قائمة أو مخططة يمكن أن تساهم في رؤية مصر الجديدة « من أعلى » لبناء IMAGE جديد يعكس الواقع المشبع بالطموح والأمل والمستقبل عبر

صياغة مسارات جوية تضمن للطائرات « القادمة أو المغادرة » رؤية مشاريعنا الحالية

والمستقبلية في مرحلة بناء الصورة. إرادة التحدى والبناء التي بنت أكبر برج في أفريقيا «البرج الأيقوني» في ٨٠٠ يوم عمل فقط بارتفاع ٣٨٥ متراً يناطح بها السحاب وهو ما يجسد روح مصر الجديدة التي تحترم الوقت لتمضى مسرعة نحو المستقبل بعد أن غلقت الابواب على حسابات الماضي المهمل للوقت وغير العابئ بسرعة الإنجاز.

ولاستبيان سرعة الإنجاز في البرج الأيقوني يجب أن نعرف أن برج القاهرة بارتفاعه البالغ ١٨٧ مترا وأدواره البالغة ١٦ دورا استدعى بناؤه حوالى ٦ سنوات « ١٩٥٦ حتى ١٩٦١ » في الوقت الذي بنى فيه البرج الايقونى بمساحته الأكبر وارتفاعه الذي يربو على ضعفى ارتفاع برج القاهرة في ٨٠٠ يوم فقط تخص بناء الهيكل الخرساني.

هذه هي مصر الجديدة التي تبني المستقبل في وقت قياسي برؤية تمضي في طريق مرسوم في تناغم لبناء مشاريع عملاقة في كل القطاعات لتؤتى أكلها وتأخذ مصر من كبوتها التي كانت.

وداعاً.. بدوى شلبي



ككل شيء جميل، مضى الزميل بدوى شلبی سریعا عن دنیانا تارکا خلفه ذکری باقية، وحزنا خيم على قلوبنا جميعا. يبدو أن «شلبي» كان كما يقال «ابن موت» لأن أخلاقه كانت الأجمل، وتعامله كان الأرقى.. رحم الله زميلنا وأسكنه فسيح جناته وألهم زوجته وأهله الصبر والسلوان.

احتفلت شركة العالمية للأثاث الراقى بمرور ٥٠ عامًا على تواجدها بالسوق المصرية، في ظل

وأضاف قائلًا: «على مدار الـ ٥٠ عاما تركزت رؤية واستراتيجية العالمية للأثاث الراقى على محورين: الاستحواذ على نصيب كبير من السوق المحلى لصناعة الأثاث الخشبى بكافة موديلاته، وغزو السوق العالمي بمجموعة من أفضل تصميمات

ولفت إلى أنه منذ عام ٢٠١٠ قامت الشركة العالمية بالدخول لمجال التشييد والبناء حيث أسست

ولفت إلى أن دار العالمية للتشييد والبناء تعتمد في تنفيذ مشروعاتها على قدرتها في تحديد الفرص المميزة بالسوق والتعامل مع مختلف التحديات،

للقطاعات الاقتصادية التي تقود مسيرة التقدم في

الأثاث لمنافسة الطراز الأوروبي».

شركة دار العالمية للتشييد والبناء والتى أعتبرها واحدة من شركات القطاع الخاص الأسرع نموًا في قطاع التشييد والبناء بمصر.

حيث لا تدخر الشركة أى مجهودات من أجل إجراء دراسات مُكثفة في السوق المصرى والأسواق الأخرى بالمنطقة والتخطيط الدقيق للاستفادة من تلك الدراسات لتحديد أفضل الفرص للنمو مع التطوير المستمر في قدرات الكوادر البشرية بالشركة والتي تتعدى الـ ١٠٠٠٠ فرد ما بين عمالة مباشرة وغير مباشرة.

وأشار إلى أن الشركة عملت على تشييد ٤ كليات بجامعة الجلالة بإجمالي ٦٠ الف متر مربع والمبنى الرئيسى للهيئة العربية للتصنيع، وعدد ٤ مبان إدارية والمقر الرئيسى لبنك مصر في العاصمةً الادارية الجديدة بحي المال والاعمال بمسطح ٧٠ الف متر مربع وعدد ١٠٠ فيلا بمشروع الاسكان RY-R1 بالعاصمة الإدارية الجديدة وجارى إنشاء عدد ٤ كليات بالجامعة اليابانية ببرج العرب وجامعة قناه السويس الجديدة.

العالمية للأثاث تحتفل بيوبيلها الذهبي: ٥٠ عامًا في خدمة سوق الأثاث DAR AL ALAMIA

RNA تضخ ۲۰۰ ملیون جنیه فی مشروع «ترابتون تاور»



أعلنت شركة ««RNAS للاستثمار والتطوير العقاري عن ضخ استثمارات بقيمة ٦٠٠ مليون جنيه بمشروعها ترايتون تاور، حيث تم عقد إدارة وتشغيل مع شركة «كيب بروبرتى» اللبنانية لإدارة وتشغيل مشاريع الشركة بالعاصمة الإدارية.

وكشف عبدالجليل حسين رئيس مجلس الإدارة أن الشركة ستطرح خلال الأيام المقبلة مشروع «ترايتون تاور» بمنطقة الأعمال المركزية بمبيعات مستهدفة ٩٠٠ مليون جنيه..

وأكد رجل الأعمال السعودي د. يحيى البسام - شريك مؤسس بالشركة - أنه تم اختيار موقع مشروع «ترايتون تاور» بمنطقة الأعمال المركزية، نظرا لأهمية المنطقة وكونها واجهة مصر الحضارية في المستقبل القريب بالإضافة

لأهميتها الاقتصادية والسياحية. وأضاف أنه من أهم مميزات «ترايتون» المتعددة

«جیتس للتطویر» تحقق مبیعات تعاقدیة بر ۱٫۱ ملیار جنیه

أعلنت شركة جيتس للتطوير العقاري عن تحقيق ١,١ مليار جنيه مبيعات تعاقدية بمشروعاتها بنهاية يوليو الماضي، من إجمالي ١,٦ مليار جنيه تستهدف الشركة تحقيقها بنهاية ٢٠٢١.

قال سعيد الجرف، مدير التسويق بشركة جيتس للتطوير العقاري، إنه تم وضع خطة استراتيجية عامة ومتخصصة في قطاع التسويق مطلع العام الجاري، تستهدف التركيز على العناصر التي يستفيد منها العميل. وأوضح أن هذه الاستراتيجية قامت على عدة عوامل وهي تغيير العلامة التجارية والهوية البصرية للشركة، وذلك بهدف تسليط الضوء على حجم الشركة وذلك بعد إطلاق ٣ مشروعات بالسوق خلال العام الماضي وشركاء النجاح الذين تتعاون معهم الشركة والعلامات التجارية العالمية التي تتواجد بمشروعاتها.

وأضاف أن الاستراتيجية تضمنت التركيز على العناصر التي تدعم الثقة والمصداقية مع العميل وذلك من خلال الإعلان المستمر عن حجم التنفيذ بالمشروعات وتطوره وقرب تسليم المشروع، وهو من العناصر الأساسية التي تهم العميل، لافتا إلى أن ارتفاع نسبة التنفيذ يعكس ملاءة مالية لدى المطور ومصداقية مع العميل.





التسويق وهو ما حقق نجاحا قويا، فبدلا من التركيز على عناصر تقليدية معينة في عملية التسويق للعميل أصبحت الشركة تركز على العناصر التي يهتم بها العميل وتطور الأعمال الشركة، فقد بلغت ميزانية التسويق بالشركة ٩,٤٪ خلال العام الماضي وصلت بها الشركة إلى ٥,٠٪ خلال العام الجاري.

ونوه بأن هذه الاستراتيجية انعكست على حجم المبيعات لدى الشركة، حيث حققت الشركة مبيعات بقيمة ١,٤ مليار جنيه



وأشار إلى أنه مستهدف تسويق ۸۰٪ بمشروع «أوداز» بنهایة ۲۰۲۱ وتسليمه في إبريل ٢٠٢٢، كما نجحت الشركة في تسويق ٤٠٪ بمشروع «ویست جیت» فی مدینة ٦ أكتوبر ومن المخطط الوصول بتلك

النسبة لـ٦٠٪ بنهاية العام. وكشف عن افتتاح مول «سبانا بلازا » في مدخل زايد ٤ في نوفمبر المقبل وذلك في حفل كبير يتم فيه تكريم شركاء النجاح للشركة والإعلان عن استراتيجية الشركة للعام المقبل، والإعلان عن العلامات التجارية العالمية التي تتواجد في



أعلنت مجموعة محرم باخوم تعاقدها مع شركة «إمباير ستيت» للاستثمار والتطوير العمراني، لتكون مديرا لمشروع «آلسنترو» الذي تنفذه شركة «إمبايرً».

وفي هذا السياق قال الدكتور أحمد محرم، المدير التنفيذي لمجموعة محرم باخوم والمؤسس والعضو المنتدب لشركة «أنكوراج إنفستمنتس» للاستثمارات، إن التعاقد يتضمن تولى المجموعة دور مدير المشروع لضمان أعلى جودة في التنفيذ، حيث تعد مجموعة محرم باخوم واحدة من كبريات بيوت الخبرة الاستشارية، كما أنها واحدة من أقدم وأكبر وأكثر شركات الاستشارات الهندسية متعددة التخصصات والتي تعمل على نطاق دولي وليس محليا فقط.

وأوضح أن المجموعة تقدم خدمات ومهام متعددة التخصصات في مجالات إدارة المشروعات والتصميم والإشراف على التنفيذ والتخطيط،

بجانب مجموعة متكاملة من الأنشطة والخدمات المتعلقة بالتشييد لتلبية احتیاجات کل مشروع بموارد مخصصة سواء بشرية أو تقنية فائقة الجودة معتبرًا أن مشروع «آلسنترو» يتميز بخدماته المتعددة وتصميمه العصرى وموقعه الفريد.

من ناحيته قال المهندس محمود السراج، رئيس مجلس إدارة شركة «إمباير ستيت» للاستثمار والتطوير العمراني، إن مشروع «آلسنترو» يقع على مساحة ٢٤ ألف متر مربع ويتكون من ١٥ طابقا، وهو عبارة عن مول تجارى بارتفاع ٣ طوابق وأدوار طبية وإدارية وجزء فندقى، كما يضم المشروع جراجًا متعدد الطوابق بنظام .Smart Parking System

وأوضح أن اسم «آلسنترو» يعنى المركز باللغة الإسبانية، مشيرا إلى أن جميع الديكورات والتشطيبات الداخلية للمجمع مستوحاة من فن العمارة الإسباني.

أرقام في حياتها

- ١٩٧٢ قامت ببطولة مسرحية موسيقي في الحي الشرقى مع الراحل سمير غانم وجورج سيدهم. • ١٩٧٣ شاركت في بطولة فيلم عماشة في الأدغال.
- ١٩٧٧ قامت ببطولة مسلسل هي والمستحيل مع محمود الحديني ومجدى وهبة.
- ١٩٨٣ قامت بيطولة مسلسل ولسه بحلم بيوم مع نور الشريف وسميحة أيوب وغنت أهلاً بالعيد في نُفْسُ العام. • ١٩٨٩ قامت ببطولة مسلسل الأطفال زهور من نور مع

الراحل أبوبكر عزت.

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS



تحدثنا معها في هذا الحوار حول تكريمها مؤخرًا في

ماذا عن مشاعرك أثناء تكريمك

فى ملتقى سوميوزيوم العلمين

- بالطبع شعرت بسعادة

غامرة أثناء تكريمي وشرف

لى أن أحصل على لقب سفيرة

السعادة، وما أسعدني أكثر أن

أشارك الأطفال من ذوى الهمم

أثناء الملتقى كنت أتمنى لهم

رسالتي من سنوات بعيدة.

تشعرى وقتها ببعض الغرور؟

وأشاركهم أعمالهم وأجمل لحظة

فى حياتى أن أسعد طفلا فما بالك

لو كانوا من ذوى الهمم، ليس هناك أروع من إدخال البهجة والسرور على الأطفال وهذه

سواء في السينما أو على خشبة المسرح أو التليفزيون.

من هم أكثر الفنانين الذين استمتعت بالعمل

- بصراحة شديدة أعتز بهم جميعًا خاصة عادل إمام والراحل العظيم سمير غانم ولكنني لن أنسى

أبدًا الراحل المعلم محمد رضا الذي كان حريصًا في

كل وقت أن يعطيني دروساً في التواضع وكيفية التعامل مع الجمهور العادى في أي مناسبة وحتى الآن مازلت

محافظة على هذا، المعلم «رضا» كان أستاذي في الفن

.. ● هناك محطات فنية هامة في حياة صفاء أبوا لسعود

منها على سبيل المثال مسلسل «هي والمستحيل» الذي

عرضِ على شاشة التليفزيون عام ١٩٧٧ وحقق نجاحًا

و محمود الحديث والراحل محدي وهية، الم

كان في الواقع درسًا لكل فتاة بائسة تعانى من الضعف

والاستسلام، الارادة القوية جعلت الفتاة المسكينة مثل

للنجاح والإصرار وعدم التبعية للرجل، المسلسل حمل

رسالة قوية ومؤثرة للغاية وما لا تعلمه أنه بعد عرض

المسلسل جاءتني عدة فتيات في نفس الظروف قررن أن

يسلكن نفس طريقي ويحققن ذاتهن وتلك كانت أهمية

الدراما الاجتماعية التي تصلح حال بعض النماذج داخل

كما أعتز كثيرًا بمسلسل «لسه بحلم بيوم» الذي

عرض عام ١٩٨٣ مع الراحل نور الشريف والقديرة

سميحة أيوب ومسلسل «غوايش» أعتقد أننى حققت

• أرجو منك إلقاء الضوء على مسلسل الأطفال

- عمل جميل أيضاً أعتز به كثيرًا وكان مع الراحل

أبوبكر عزت. وكان مليئا بالغناء والاستعراض وكان

يحمل رسالة للأطفال في كيفية اكتساب وتطبيق

الصفات الحميدة، خسارة أن يتوقف التليفزيون عن

شيئا أفخر به في عالم الدراما التليفزيونية.

زهور من نور»؟

هذا المسلسل تحديدًا أعتر به كثيرًا وكان معى

هائلاً. ما ذكرياتك حول هذا العمل؟

ومنحك لقب سفيرة السعادة؟



لديّ طاقات هائلة للعمل.. وأتمنى تقديم عمل هادف للطفل

الخميس ٢ سبتمبر ٢٠٢١م - ٢٥ المحرم ١٤٤٣هـ ٢ مسرى ١٧٣٧ق - العدد ١٩٦٣ - السنة الثامنة والثلاثون



إشراف: أمجد مصطفى

صفاء أبوالسعود «سفيرة السعادة» في حوار لـ«الوفد »:



النجومية لم تؤثر على شخصيتي في كل مناسبة تؤكد صفاء أبوالسعود أن التواضع الشديد من أبرز سماتها الشخصية وطوال مشوارها الفني الذي يقرب من نصف قرن لم تحاول مرة أن تتعالى على أحد، لأن الجمهور هو من صنع نجوميتها، وجبر خواطرهم ضرورى للغاية خاصة الأطفال الذين تعشقهم وتحاول في كل وقت

إدخال البهجة والسرور عليهم.

والممام رضال المنافئ في الفي والميان

الخروج الأمريكي من الشرق

مشهد خروج القوات الأمريكية من أفغانستان بهذا مشهد حروج العوات المريحية من احتسب به الشكل المهين للقوة الأكبر في العالم، ومن بعده عياب أي تمثيل أمريكي في مؤتمر بغداد الأسبوع الماضي كانا كاشفين تماماً للمرحلة القادمة في عمر الشرق الأوسط، واضّح تِماماً أنْ بايدن ينتهج سياسة تقوم على ترك الشرق الأوسط لمشكلاته وتحدياته على الأقل التخلي عن التدخل الخشن بقوات بعد درس أفغانستان، ولكن هل هتتخلى الولايات المتحدة عن مُعانم الشرق الأوسط ونفوذها الذي بنته على مدار سنوات، أم أن الأمر لن يتعدى مجرد تجنب المعارك التي لحقت بها والاستمرار فى نفس تواجدها وتأثيرها عن طريق حلفائها فى

فكرة صفر خسائر، وما يمكن تحقيقه عن بعد أفضل من التورط مباشرة في بلاد مثل أفغانستان ومن قبلها

تُارِيخُ القوى الأعظم في التدخلات المباشرة لا يصب أبداً في مصلحتها، ومعظم هذه التدخلات بنيت على حسابات خاطئة، وجلبت الدمار للدول ولأمريكا نفسها. بالطبع هناك قوى جديدة تتمثل في روسيا والصين سوف تملَّأ الفراغ الأمريكي، ولكن روسيا والصين رغم قوتهما الاقتصادية والعسكرية لن يستطيعا تعويض الغياب الأمريكي بسهولة خاصة مع السياسة البراجماتية الصرفة لروسيا والصين في التعامل وحسابات المصالح الضيقة . .روسيا لا تبيع سلاحاً إلا إذا حصلت على ثمنه ً والصين لا تفكر إلا في السيطرة على اقتصاديات الدول وتحويلها إلى أسواق لمنتجاتها.

والرئيس السيسي يدير ملفات خارجية باقتدار سوف نرى ثمارها قريباً بما يعود بالنفع على القاهرة والشعب المصرى بشكل مباشر في السنوات القليلة القادمة.



شامي مع المغربي آ دون اكتراث للسؤال الاستنكاري ما الذي جمعهما؟ ها قد اشترك الأمريكيون والمصريون والأفغان الطالبانيون معًا فى قصص بينها مشتركات لن تخفى عليكم. الأمريكى بيرس مورجان.. والمصريان ياسمين يحيى مصطفى وماركو زكي. الحيرة تستبد بي.. عمن أبدأ بالكتابة عنه؟ هل أبدأ بالكلام الكارثي للسيد بيرس وقد قال كلامًا خطيرًا يهدد العالم كله؟ أم أبدأ بشموسنا الذهبية المصرية التي تلألأت.. في الخارج وخاصة في الولايات

• بما أن الأمريكيين قاسم مشترك في الخيبات والنجاحات فلنبدأ بـ«بيرس مورجان» والذى خرج محاطًا بثلة من رجال إدارته المسئولة عن مبيعات الأسلحة الأمريكية، ليبلغ رسالة إلى -العالم عمومًا -وإدارة بايدن بصفة خاصة- بأن الولايات المتحدة باعت أسلحة إلى طالبان بمبلغ ٨٥ مليار دولار في ٢٠ عامًا . منها ٧٥٠٠٠ مركبة و٢٠٠٠ طائرة وطائرة هليكوبتر ولديها من طائرات بلاك هوك أكثر مما لدى ٨٥٪ من دول العالم! ولديها ٦٠٠ ألف سلاح صغير وخفيف واجهزة رؤية ليلية ودروع واقية ومستلزمات طبية واجهزة بايومترية تحتوى على بصمات الأصابع ومسح الجلد



قد تظهر أوروبا كوكيل للأمريكان وواجهة للسياسات

وإدارته: هل لديكم خطة لاسترداد هذه الإمدادات؟ بالطبع هي كارثة كبرى . فهذا البلد المعذب بالإرهاب سيكوى البلدان الأخرى بهذه الترسانة التي لا يملكها جيش نظامي آخر في العالم. وتلك كوارث أمريكا التي • هكذا هو المارد الأمريكي «أسد» علينا فقط.. أما

أو مختار أو محبوب من الله. فقط هي أهم وأكبر تاجر -شيطان - في العالم. تقوم دولتها على لحم أكتاف عقول الشعوب الأخرى، خاصة التي صنعت حضارات عريقة على مدار السنين. هل أقول مثل مصر؟ وهل هذه معلومة تخفى على أحد؟ معروف أنه كلما نبغ إنسان في العالم فردوا له أشرعتهم وجذبته عروضهم إلى مجتمعهم ووفروا له السبل كي يبدع ويخرج كل ما عنده! نحن من حقنا أن نزهو بالفعل بأن من أبناء مصر في الخارج من تخطفته المؤسسات الأمريكية (الباز وزويل وغيرهما).. والحقيقة ان هذا الزهو لا يتوقف بل يتتابع يوما بعد يوم.. فقبل فترة فاز مصرى آخر للمرة الأولى بجائزة نيوتن وقدرها ٢٠٠ ألف استرليني، عن بحث له عن الجين المسبب لسرطان الكبد، وهو الدكتور ماركو زكى المدرس بكلية الصيدلة جامعة المنيا. واليوم يحتفى المهتمون بمثل هذه الشموس بياسمين يحيى مصطفى بنت قرية المنازلة بمحافظة دمياط والتي حصلت على المركز الأول في معرض أنتل للعلوم والهندسة، من بين ١٧٠٠ متسابق من ٧٨ دولة، ومن لجنة تحكيم ضمت علماء وخبراء



المنطقة وعلى رأسهم إسرائيل بالطبع. أعتقد أن أمريكا تمارس سياسة جديدة تقوم على

الجديدة في منطقة الشرق الأوسط خاصة فرنسا الوجه المقبول في المنطقة حتى لدى إيران حليف روسيا والصين

ماً يدعم هذا الطرح هو الظهور اللافت للرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون في مؤتمر بعداد، الأمور تتشكل من جديد في منطقة الشرق الأوسط، وأعتقد أن مصر سوف تلعب دوراً كبيراً في المنطقة من المحور الجديد الذي تقوده ويضم العراق والأردن وهو ما مهد لمؤتمر بغداد وما سيأتى بعده فى المنطقة. مصر بالطبع مؤهلة للعب دور كبير اقتصادياً وسياسياً

آثامهم.. ومصابيح هدايتنا

المتحدة الأمريكية!

ومعلومات السيرة الذاتية للافغان! بيرس مسئول المبيعات الأمريكي يسأل رئيسه

طالبان التي هاجمهما وحاول استئصالها وقتل زعيمها الروحى أسامة بن لادن فقد انسحبت منها تاركًا إياها قوة عظمي، مع شديد التخلف! ● .. وأمريكا ليست قوة عظمى لأنها شعب مميز

فازوا بجائزة نوبل.

و كالة ناساً تكريما لياسمين (٢٣ سنة) أطلقوا اسمها على احد الكويكبات (MOUSTAFA3190) فيما شركة هانيمان تعد كتاباً عنها ستوزعه على الطلاب. • يتباهى بعض مطربى مهرجانات الأيام السودة التى نعيشها بأنهم حققوا المجد والفلوس. لماذا ؟ لأننا نترك شموس مصر الذهبية تضيء وتلهم العالم.. فيما يعتم حياتنا أمثال هؤلاء.

نوفمبر ۲۰۲۱.

وقال رئيس المهرجان : هذه المسابقة تأتى فى نسختها الخامسة ضمن فعاليات الدورة السادسة تأكيدا وتشجيعا لحركة الكتابة المسرحية المصرية والعربية، فالمهرجان يسعى لدعم الطاقات الشبابية الصاعدة وحثها على كتابة الدراما المسرحية في النصوص الطويلة والقصيرة والمونودراما». وتابع : «وإهداء المسابقة وإطلاقها هذا العام باسم الكاتب الكبير الراحل لينين الرملي، لكونه رمزا من رموز الكتابة المسرحية العربية ولإخلاصه الدائم وحبه لفن المسرح، فهو نموذج للكاتب المسرحي المثقف والإنسان المصرى الذي حقق ذاته في تخصصه، وصنع مدرسة وعالمًا خاصًا به في

أما عن تفاصيل المسابقة وشروطها،

الشيخ صالح كامل أعطاني درساً لن أنساه ● دخلت عالم النجومية مبكرًا وذلك في أوائل حقبة السبعينيات رغم أن الساحة كانت مليئة بالنجمات. ألم - طوال مشواري الفني لم يصبني الغرور كنت فقط فنانة مجتهدة، أسعى للنجاح في أي عمل أشارك فيه





إنتاج هذه النوعية من الأعمال الضخمة، وأصبح

لدينا مشكلة حقيقية في الكتابة للطفل لابد أن نزرع في نفوس أطفالنا الصفات الحميدة بعيدا عن «عك السوشيال ميديا والأعمال الفنية الهابطة التي شوشت عقول الأطفال في السنوات الأخيرة. أتمنى من كل قلبي أن أشارك في عمل يفيد أطفال مصر وتلك رسالتي منذ سنوات بعيدة.

صفاء أبوالسعود فرضت نفسها بقوة شديدة في

الراحل لينين الرملى

06-11

NOV

2021

عالم الإعلام ولقاءاتك مع كبار النجوم تحظى بنسبة مشاهدة عالية على اليوتيوب. ما هو خطك الإعلامي؟ - بداية أعتز كثيرًا بمشواري الإعلامي، رسالتي الإعلامية كانت تعتمد على البساطة في كل شيء وساعدني في النجاح علاقاتي المتعددة مع زملائي وزميلاتي الفنانين، لم أكن أعتمد على الاسكربت بل كانت الحوارات من القلب وكأننى جالسة في صالون منزلى. وعندما كنت أخطئ في الحديث لا أوقف

أجرى الحوار - أمجد مصباح:

◄ ليس هناك أجمل من لحظة إسعاد الأطفال ◄ التلقائية والبساطة أساس عملي الإعلامي

التصوير الخطأ عادى كنت دائما أكرم أى ضيف أو ضيفة لا أحرجه على الشِّاشة حتى يخرج مستمتعا بالحديث لا أنسى مثلاً حوارى النادر مع النجم الكبير الراحل أحمد رمزي. الشيخ صالح

كأمل رحمه الله أعطاني درسًا لن أنساه انفردت بإجراء

حوار مع فنانة كبيرة للغاية لكنها كانت لم تكن في

أحسن حال من ناحية المظهر فقال لى الشيخ «صالح»

رحمه الله كيف تظهر فنانة كبيرة على الشآشة بهذا

الطويل والقصير والمونودراما ولاتقبل

النصوص المعدة عن أصول مسرحية أو غير

مسرحية وذلك حرصا وبحثا عن الكاتب

وأضافت: يتم فتح باب التقديم بالنصوص

الدرامي المسرحي الشاب ».

مسلسل ساهم في بناء الفتاة المصرية

- الحمد لله على نعمة الصحة رهي والمستحيل » والقبول أنا دائما إنسانة محبة للحياة وللآخرين لدى كافة مقومات العمل والإبداع والحمد لله لكن رسالتي منذ سنوات بعيدة هو الفن الهادف بكل ما تحمل الكلمة من معنى. • بعيدًا عن السياق الفني كنت فنانة مقربة من الرئيس الراحل حسنى مبارك وزوجته السيدة

سوزان مبارك. أترك لك التعليق؟ - لا أنكر أبدًا صلتى وإعجابي بالرئيس الراحل وزوجته، كل عصر له إيجابيات وسلبيات كنت أحب الرئيس الراحل وزوجته ولكن رأيى المتواضع أن السلبيات التي حدثت كانت بسبب من حوله. والسيدة سوزان مبارك قدمت بالفعل فوائد جليلة للمجتمع. وعلى أى حال له ما له وعليه ما عليه ومواقفى ثابتة

المظهر اقتنعت تمامًا برأيه وظهرت الفنانة الكبيرة على

الشاشة بأفضل صورة بعد أن كادت تظهر بشكل لا يليق

بتاريخها وتعودت في جميع برامجي أن يظهر أي فنان

أو فنانة في أفضل صورة حتى يخرج من الحلقة وهو

● عملك الإعلامي ألم يشغلك عن عملك الفني؟

- إطلاقا لأننى كنت منظمة في حياتي ولم يشغلني

عملى الإعلامي عن عملي الأصلى بدليل شاركت في

أغنية «أهلا بالعيد» أصبحت من علامات الاحتفال

- هذه الأغنية أعتز بها تمامًا ولم أكن أتصور أن

تحقق هذا النجاح هذه الأغنية ظهرت في عيد الفطر

١٩٨٣ الطريف أنها كانت موجودة عندى وجاهزة وطلب

منى المخرج شكرى أبوعميرة أن تظهر للنور اقتنعت وتم

تصوير الأُغنية في حديقة الحيوان وكنت أقود دراجة لم تكن سليمة وارتبكت ونسيت ذلك ولكن المخرج

اقنعنى بالاستمرار وبدون أي إعداد مسبق. اندفع

ورائى الأطفال في الحديقة بشكل هستيرى. وقرر

المخرج أن يكون كل شيء طبيعيا داخل الأغنية لأنها في

الأصل أغنية للأطفال بالعيد وفوجئت في اليوم الثاني

أن الأغنية تداع بكثافة على كافة قنوات التليفزيون وأصبحت بمرور السنوات من علامات الاحتفال بالعيد

• هل هناك حاليًا فنانة تصلح للعمل الاستعراضي؟

- أعتقد بما لا يدع مجالاً للشك أن الفنانة دنيا

- لم أتوقف أبدًا عن العمل الفني لكن كل ما أحلم به

أن أشارك في عمل فني محترم يضيف للطفل المصرى ونحن نعاني من الفن الهابط الذي أثر على جيل بأكمله

وأعمالي الفنية الهادفة لا تتوقف وأحمد الله أنني حتى

الآن أدخل البهجة والسرور في نفوس الأطفال.

 أشعر أن بداخلك طاقات هائلة والفن يحتاج إليك ما رأيك؟

سمير غانم مؤهلة تمامًا لأن تكون فنانة استعراضية. • متى تعود صفاء أبوالسعود للعمل الفنى؟

العديد من الأعمال التليفزيونية الناجحة.

بالعيد. ما ذكرياتك مع هذه الأغنية؟

مثل الدنيا ربيع لسعاد حسنى.

شرم الشيخ للمسرح الشبابي يكشف تفاصيل جائزة التأليف المسرحي

كتبت – إيمان محمد:

أعلن مهرجان شرم الشيخ الدولى للمسرح الشبابي برئاسة المخرج مازن الغرباوي، عن تفاصيل وشروط جائزة المسرح الشبابي في التأليف المسرحي بالدورة السادسة، والمهداة هذا العام للكاتب الكبير الراحل لينين الرملي، المقرر إقامته في الفترة من ٦ - ١١

فقالت الدكتورة انجى البستاوى مدير عام المهرجان : «المسابقة تشمل النص المسرحي

6^{ö)g⇒ll} مهرجان تنترم التنتبخ الدولي للمسرح التتنباي SHARM EL SHEIKH INTERNATIONAL THEATRE FESTIVAL FOR YOUTH **EDITION**

جائزة المسرح الشبابئ فئ التأليف المسرحي (النسخة الخامسة)



SITFY-EG.COM

اعتبارا من الثلاثاء ٣١ أغسطس ٢٠٢١ إلى يوم الخميس ٣٠ سبتمبر ٢٠٢١ ولن تلقى أمانة الجائزة أي اعتبار للنصوص التي ترد لها بعد هذا التاريخ ما لم يذكر عكس ذلك، والمسابقة مفتوحه أمام كتاب المسرح المصريين، وأيضاً كتاب المسرح في جميع البلاد العربية، أو العرب المقيمين في بلاد المهجر المختلفة، وسيتم استضافة الفائزين بالجوائز الثلاث لحضور الندوة الخاصة بالفائزين ضمن الفعاليات بالدورة السادسة. ومن الشروط المهمة أيضاً : ألا يزيد عمر المتسابق في شهر نوفمبر ٢٠٢١ على (٤٠)

سنة، ويفضل أن تكون النصوص بالعربية الفصحى، ويتقدم الكاتب بنص واحد لأحد أفرع المسابقة، ولا يسمح بالمشاركة لنفس الكاتب لأكثر من فرع، وترسل النصوص مع نبذة عن السيرة الذاتية للكاتب، صورتين شخصيتين بجودة عالية.

صورة من جواز السفر، وتليفونه المحمول لسهولة التواصل معه، بالإضافة إلى قرار

موقع من المتقدم للجائزة بملكيته للنص المسرحي، وسيتم إلغاء الجائزة إن ثبت أن النص منتحل أو مسروق وستتخذ كافة الإجراءات القانونية من قبل إدارة المهرجان تجاه من يثبت عليه ذلك، وعليه وحده تقع كافة المسئوليات الجنائية والأدبية، ترسل كلّ هذه الطلبات على إيميل المهرجانِ.

ومن أهم شروط المسابقة أيضاً: ألا يكون النص المقدم قد نشر في أية مطبوعة ورقية أو على المواقع الإلكترونية، أو قدم مسرحيا في أية جهة كانت، بما فيها فرق الهواة، وألا يكون قد شارك في مسابقة أخرى مهما كان مستواها العلمي والفكري، وللاطلاع على تفاصيل أكثر الذهاب للموقع الرسمى للمهرجان وعلى منصاته على السوشيال

يتم نشر النصوص الفائزة في كتاب وذلك لإتاحتها للمخرجين والممثلين ودارسي المسرح، وذلك مع تقديم نقدى وتحليلي لتلك النصوص الفائزة، كما سيتم استضافة الفائزين بالجوائز الثلاث لحضور الندوة الخاصة بالفائزين ضمن فعاليات الدورة السادسة، وسيقام مؤتمر صحفي خلال فعاليات المهرجان للتعريف بكتاب النصوص الفائزة وإلقاء الضوء على منجزهم الإبداعي.

القاولون بجدد عقد «النحاس» ويستغنى عن الثلاثي الأجنبي

توصلت إدارة المقاولون العرب لاتفاق مع عماد النحاس المدير الفنى للفريق لقيادة ذئاب الجبل

وتضع إدارة المقاولون العرب ثقة كبيرة في عماد النحاس وجهازه المعاون بعد ما قدمه من إنجازات من ضمنها الوجود في المربع الذهبي بعد غياب طويل، والوصول لبطولة الكونفيدرالية

ALWAFD.NEWS لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة









ستاد الوفد إشراف: أكرم عبدالغنى



ووجه المدرب العام التحية للجهاز الفنى واللاعبين بعد التتويج بالدوري،



مشيراً إلى أن الفريق حصد اللقب عن وأكد أسامة نبيه أن جماهير الزمالك تستحق الفرحة، وأنها كانت ومازالت خلف الفريق تدعمه وتسانده وكان لابد من إسعادهم بحصد لقب الدورى. واختتم تصريحاته قائلاً: إن الفريق

هو النجم خلال الموسم، مؤكداً أن جميع اللاعبين كانوا على قدر المسئولية.

على البحراوي

اللقطة المضيئة

أبحث دائمًا عن «اللقطة المضيئة».. التي تبعث على الأمل وتضاعف حجم التفاؤل وتزيد مساحة الثقة والإيمان.. وتؤكد أن الخير هو الأصل والأساس.. واللقطة المضيئة في فوز الزمالك ببطولة الدوري بعد غياب ٦ سنوات بعيدًا عن فوضى الاحتفال بالدرع والعقوبة التي وقعها اتحاد الكرة على كابتن الزمالك شيكابالا بالايقاف ٨ شهور وغرامة نصف مليون جنيه.. اللقطة المضيئة تتعلق بـ«حاوى» ميت عقبة نجم الزمالك أيمن حفني الذي تمسك بالأمل رغم أنه يبلغ من العمر ٣٦ عاماً .. ورغم خروجه من القلعة البيضاء في الفترة الأخيرة إلا أن الظروف الصعبة التي مر بها بعد مرض طفلته الصغيرة عائشة وعمرها ٥ سنوات . بالسرطان جعلته أكثر إيمانًا وإصرارًا على التحدي.. أبدى رغبته في العودة إلى صفوف الزمالك الذي يشقه لكى ينهى مسيرته بالفائلة البيضاء.. وأبرز جوانب هذه اللقطة المضيئة تفهم المسئولين بالزمالك والجهاز الفنى موقف أيمن حفنى والظروف التي يمر بها وتأكيدهم انهم سيقفون إلى جواره ولن يتخلوا عنه في محنته التي تحولت إلى «منحة» بعد الموافقة على عودته.. بذل أيمن حفنى جهدًا كبيرًا في التدريبات حتى يساهم ولو بقدر بسيط في المسيرة الناجحة للفريق للفوز بالدورى والا يكون ضيف شرف.. وبالفعل

وصل فنيًا وبدنيًا للمستوى الذي جعل الجهاز الفني يستعين به في عدد قليل من المباريات ولعدة دقائق

قدم خلالها أداء راقيًا وساعدته مهاراته العالية.. وحتى

تكون اللقطة المضيئة أكثر جمالا كافأه الله بالهدف

الأخير للزمالك في الموسم بضربة رأس رائعة في

شباك البنك الأهلى.. وربما تكون هذه هي أول مرة

يسجل فيها أيمن حفنى برأسه.. وبعد الهدف يتأكد

أن زملاءه يشاركونه بقوة في هذه اللقطة المضيئة

بفرحتهم الغامرة بهدفه وحملوه على الأعناق.. كل

التحية للكابتن أيمن حفني ابن البدرشين الذي بدأ

مشواره متنقلا بين أندية الدرجة الثانية حتى انضم

إلى وادى دجلة وبدأ تألقه مع مصر للمقاصة في

الدورى الممتاز ثم طلائع الجيش.. واحترف معارا

في أهلى طرابلس الليبي.. وانضم للزمالك في ٢٠١٤

وحقق العديد من البطولات.. وابتعد عن القلعة

البيضاء في ٢٠١٩ وانضم للمقاصة والمقاولون..

وتفرغ لمتابعة حالة ابنته الصغيرة عائشة.. حتى أبدى

رغبته للمستولين بالزمالك أن ينضم بدون مقابل لكى

ينهى مسيرته بالفائلة البيضاء.. ونجح في أن يفرض

نفسه في أصعب موسم كروى وساهم مع زملائه في

تحقيق درع الدوري.. كل التقدير للكابتن أيمن حفني

الذى تمسك بالأمل ولم تقهره الظروف الصعبة.. وكل

التمنيات الطيبة بالشفاء لابنته الصغيرة عائشة..

وتحية لكل مسئول بنادى الزمالك قدم يد العون للنجم

bahrawy99@gmail.com

أيمن حفني لكي يخرج من محنته.

باريس سان جيرمان يراهن على « فريق الأحلام ».. ويحرم « مبابي » من « جنة » الريال

جنون «الميركاتو» في أوروبا

عودة «رونالدو» تشعل البريميرليج.. تشيلسي يخطف





وتحول سان جيرمان في أنظار الجميع إلى «فريق الأحلام»، بعد ٦ صفقات نارية أبرمها الفريق كان آخرها الظهير البرتغالى نونو مينديز، وسبقه كل من أشرف حكيمي، جورجينو فينالدوم، سيرجيو راموس، جيانلويجي دوناروما

كتب - محمد سعيد: عاشت جماهير الكرة

العالمية، موسم انتقالات مثير هو الأقوى ربما فى تاريخ الساحرة المستديرة، كان عنوانه الأبرز رحيل الغريمين الأشرس في التاريخ ليونيل ميسى وكريستيانو رونالدو، إلى الدوريين الفرنسي والإنجليزي، على الترتيب. صانع الحدث

وكان باريس سان جيرمان الفرنسى في

وتصدر النادى الباريسى أيضاً فترة الانتقالات من خلال مفاوضاته الطويلة مع ريال مدريد بشأن انتقال كيليان

الميركاتو الأخير، هو صانع الحديث، حيث تعاقد مع الأرجنتيني ليونيل ميسى بعد فشل الأخير في تجديد تعاقده مع برشلونة بسبب لوائح رابطة الليجا.

صدمةالريال

الأخيرة في الميركاتو، حتى فشلت الصفقة. وعرض الريال على مبابى ١٦٠ مليون يورو لإتمام الصفقة نهائياً، ونظر الغالبية إلى أن هذا العرض لا

يرفض، خصوصاً أن اللاعب من حقه التوقيع لأى نادٍ في يناير المقبل، ويرحل بالمجان عن باريس في صيف العام المقبل. إلا أن إصرار النادى الباريسي على تكوين «فريق الأحلام» وخط هجومي مميز يضم ميسى ونيمار

ومبابى، جعله يرفض كافة محاولات الملكى. واكتفى الريال في الميركاتو الحالى بالتخلص من لاعبين من ذوى الرواتب الكبيرة في الفريق، وتعاقد مع الفرنسي الشاب إدواردو كامافينجا.

عودة رونالدو

لم تغب الإثارة أيضاً عن البريميرليج في الميركاتو، حيث دعم الكبار صفوفهم بصفقات من العيار الثقيل، وكان الحدث الأبرز هو عودة كريستيانو رونالدو إلى الدوري الإنجليزي بعد غياب ١١ سنة، حيث عاد لبيته القديم مانشستر يونايتد. وكان انتقال رونالدو من يوفنتوس إلى اليونايتد،

حدثاً ضخماً خصوصاً أن اللاعب كان على أعتاب ارتداء قميص الغريم مانشستر سيتي، الذي تعاقد هذا الموسم مع لأعب أستون فيلا المميز جاك جريليش، ورفض الخوض في صفقات كثيرة.

كتيبة الشياطين الحمر بصفقة من العيار الثقيل. فرغم تقدم النجم البرتغالي في العمر «٣٦ عاماً»، إلا أنه يظل مرعب الحراس وصاحب بصمة مؤثرة

مع أى فريق، ووجوده في اليونايتد سيعيد إلى النادي الكثير من هيبته وشعبيته الكبرى، بعدما خطا الدون أولى خطواته في عالم النجومية في أرجاء «أولد ترافورد»، واليوم يعود ليجدد هذه الذكريات مع جمهور الشياطين. وكان اليونايتد أيضاً قد دعم صفوفه بصفقات قوية في الدفاع من خلال التعاقد مع الفرنسي رافائيل فاران لاعب الريال السابق مقابل ٥٠ مليون يورو، ثم ضم الجناح الإنجليزي جادون سانشو قادماً من بوروسيا دورتموند، في صفقة

قاربت ۱۰۰ ملیون یورو. تشيلسي يستعير لوكاكو

كان تشيلسي أيضاً من الأندية الناشطة في الميركاتو، حيث ضم صفقتين من العيار الثقيل، بالتعاقد مع الدبابة البلجيكية رومليو لوكاكو، هداف الإنتر السابق، والذي انضم للفريق في صفقة قياسية بلغت ١١٥ مليون يورو، ثم أتبعه في الساعات الأخيرة للميركاتو بصفقة الإسباني ساؤول نيجيز قادماً من أتلتيكو مدريد، لمدة موسم على سبيل الإعارة، مع أحقية الشراء في الصيف المقبل.

بينما تخلص النادي اللندني من عدة أسماء منها أبراهام وباكايوكو ودرينك ووتر، سواء بالبيع النهائي

لمنتخب بلاده في مباراة الفراعنة، لكن لم تتضح

على الجانب الآخر، تعافى عمر جابر، لاعب

المنتخب الوطنى من الوعكة الصحية التي 🌅

ساعة المقبلة، حاسمة في مصير سفره مع البعثة

إلى الجابون من عدمه، حيث لم يخض اللاعب

أى تدريبات في المعسكر واكتفى الجهاز بإراحته

ورفض البدري استدعاء أي بديل لجابر،

حيث اكتفى بأحمد توفيق الذى انضم للمعسكر

مر بها من بداية المعسكر، وستكون الـ٢٤

الصورة حتى الآن بشأن الثنائي.

أصبح برشلونة بعد انتهاء هذا الميركاتو الجنوني مطالباً بالدفاع عن صورته أمام جماهيره، بعدما تخلى عن عدة لاعبين أبرزهم على الطبع ليونيل

وجاء من بعده أنطوان جريزمان، الذي رحل في الدقائق الأخيرة قبل غلق باب القيد، معاراً إلى بيته السابق أتلتيكو مدريد، فيما جاء بدلاً منه الهولندى لوك دى يونج مهاجم إشبيلية على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد مع وجود بند يسمح بضمه بشكل نهائي. وثارت شكوك حول إتمام الصفقة في ظل عدم إعلانها من الناديين قبل حلول منتصف الليل ونهاية فترة الانتقالات، لكن رابطة الدورى الإسباني أكدت أنها حصلت على الوثائق المطلوبة في الوقت السليم. وتأتى هذه الصفقة بعدما كان برشلونة مشغولاً في اليوم الأخير للانتقالات برحيل إيمرسون رويال إلى

جريزمان إلى أتلتيكو مدريد. وأعلن برشلونة أيضاً قيد المهاجم سيرجيو أجويرو فى الفريق الأول بعدما وافق جوردى ألبا وسيرجيو بوسكيتس على تخفيض راتبيهما هذا الموسم وتأجيل

موريبا إلى رازن بال شبورت لايبزيج مع إعارة أنطوان

رونالدو إلى ناديه السابق الذي فتح أبوابه لعودة الدون، لتكتمل أو الإعارات. تفريغ برشلونة من النجوم

ميسى أسطورة النادى الذي رحل عن الفريق مرغماً، لعدم قدرة البارسا على قيده.

توتنهام هوتسبير ورى ماناى إلى سبيتسيا وإيلاش

المستحقات إلى الأعوام المقبلة في عقديهماً.

لكن الدون في ساعات معدودة حول وجهته تماماً مبابى إلى الدورى الإسباني، لكن مصطفى محمد ينضم للمعسكر اليوم المنتخب يغلق صفحة أنجولا.. ويطير إلى الجابون غداً

وأشار المصدر، إلى أن البدري لم يمانع تأخر

مصطفى، بعدما وجد في ذلك مصلحة للاعب، لكنه

الأمر صعباً في ظل تمسك رابطة أندية البريميرليج

بمنع لاعبيها من السفر والانضمام لمنتخبات بلادها

كتب - مصطفى جويلى:

ثلاثة ملايين دولار .

قررت اللجنة المكلفة بإدارة نادى الزمالك

برئاسة حسين لبيب في اجتماعها الذي عقد

مساء أمس الأول رفض العرض المقدم من

نادى اتحاد جدة لشراء لاعب خط وسط

الفريق الأول لكرة القدم طارق حامد مقابل

كما رفضت أيضاً إعارة مهاجم الفريق

يوسف أوباما لنادى الحزم السعودى لمدة

موسم نظراً لحاجة الفريق إلى جهوده في

ظل إيقاف كابتن الفريق محمود عبدالرازق

ووافقت اللجنة على إعارة محمد عبدالسلام

مدافع الفريق إلى الاتحاد السكندرى لمدة

موسم مقابل مليون ونصف المليون جنيه،

كما تمت الموافقة على إعارة الحارس الشاب

أحمد نادر السيد إلى نادى فيزيلا البرتغالي

كتب - محمد سعيد: يخوض المنتخب الوطنى الأول بقيادة حسام البدرى، اليوم الخميس، مراناً خفيفاً في ستاد الدفاع الجوى، استعدادا للقاء المرتقب يوم الأحد المقبل مع فهود الجابون ضمن منافسات الجولة الثانية من التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم قطر ٢٠٢٢.

وأغلق المنتخب صفحة مباراة أنجولا التي أقيمت أمس الأربعاء، على ستاد الدفاع الجوى ضمن منافسات الجولة الأولى من التصفيات، ونقل تركيزه بالكامل للقاء الجابون الصعب في ظل قوة المنافسة وتمتعه بأفضلية الأرض.

وقرر حسام البدري، المدير الفني للمنتخب، أن يخوض الفريق مراناً خفيفاً مع عمليات استشفاء فى فندق الإقامة اليوم، حيث رفض إراحة اللاعبين نظراً لضيق الوقت بين المباراتين، حيث يتدرب الفراعنة مرة واحدة فقط على ملعب اللقاء في مدينة ليبرفيل، ثم يخوض المباراة المرتقبة الأحد المقبل.

الزمالك يرفض بيع طارق حامد وإعارة أوباما

من أجل إتمام انتقاله إلى نادى بوردو الفرنسي.

ومن المنتظر أن تطير غداً الجمعة، بعثة الفراعنة عبر طائرة خاصة إلى ليبرفيل، في رحلة تستمر ٥ ساعات، حيث فضل البدري أن يخوض الفريق مراناً وحيداً في ليبرفيل، حيث منحت الرحلة الخاصة خيارات للمدير الفنى بالسفر في موعد قريب من

وفشلت مفاوضات نادي جالطة سراي التركّي مع

بوردو في إتمام إعارة مصطفى، رغم أن اللاعب تواجد أمس الأول في فرنسا وخضع للكشف الطبي وتجاوزه، بعدما حصل على إذن من الجهاز الفني بالانضمام للمعسكر قبل ساعات من مباراة أنجولا

وأكد مصدر في الجهاز الفني للمنتخب، في

والسفر مع الفريق إلى الجابون.

من ناحية أخرى وقعت اللجنة

التى تدير الزمالك عقوداً احترافية

لسباعي فريق الناشئين مواليد ٢٠٠٣

وهم: أحمد عبدالرحيم إيشو وماجد

هانى وعبدالله محمد وأحمد رفاعى

وعبدالرحمن حسن السيد، على

عقود لمدة أربعة مواسم.

وحضر التوقيع حسين لبيب رئيس

اللجنة المكلفة بإدارة الزمالك، وحسين

السيد عضو اللجنة، وفاروق جعفر

المستشار الفنى للإدارة، وبدر حامد رئيس

قطاعات الناشئين، ومحمد عبدالرحيم

من ناحية أخرى تقدم أحمد عبدالمقصود

مدرب الفريق باستقالته اعتراضاً على ضعف

المكافأة التى حصل عليها بمناسبة الفوز بدرع

المدير الإدارى لفريق ٢٠٠٣.

اللقاء وفي رحلة غير مرهقة للاعبين.

تصريحات خاصة لـ«الوفد»، أن غياب مصطفى محمد عن مباراة أنجولا، كان بالتنسيق مع حسام البدري، الذي منح اللاعب إذناً للتأخر عن المعسكر

انضم مباشرة بعد أن فشلت المفاوضات وسيسافر مع البعثة إلى الجابون، أما مسألة مشاركته من عدمها فهي أمر فني ومسئولية البدري وحده. في سياق متصل، لا تزال هناك محاولات من جانب اتحاد الكرة لتأمين وصول الثنائي محمد صلاح ومحمد النني، لاعبى ليفربول وأرسنال، على الترتيب، والالتحاق بالمعسكر في الجابون، لكن يبدو

انتقال «عبدالسلام» للاتحاد.. وأحمد نادر إلى فيزيلا البرتغالي





صراع الرجل الثاني يشتعل في الأهلى

كتب - محمد اللاهوني:

بديل في الجهاز المعاون إلا أن إدارة الأهلى تفكر بجدية في إضافة مدرب عام مصرى لمعاونة موسيماني.

وتلقى محمود الخطيب رئيس النادى الأهلى بالفعل عدة ترشيحات لتولى هذا المنصب على رأسها علاء ميهوب الذى يملك حظوظًا وافرة للعمل مع موسيماني بجانب عادل عبدالرحمن وأسامة عرآبي وعماد النحاس وأحمد عبدالمنعم كشري. ويعقد الخطيب جلسة مع موسيماني لحسم هذا الملف فور عودة المدير الفني من جنوب إفريقيا خلال الساعات القليلة القادمة.

تؤكد اهتمام بعض الأندية التركية بضمه قبل غلق باب - - -يدور صراع مثير داخل أروقة النادى الأهلى الانتقالات في تركيا يوم ٨ سبتمبر الجاري. على منصب الرجل الثاني أو المدرب العام وتلقى شريف منذ فترة اتصالات من بعض الأندية بالجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بقيادة بيتسو التركية من بينها بشكتاش وجالطة سراى ولكن لم تصل موسيمانى بعد قرار الإطاحة بالمدرب العام كيفين

من جهة أخرى أغلق مسئولو النادى الأهلى الباب أمام فكرة رحيل اللاعب محمد شريف هداف الفريق

موسيمانى أبلغ إدارة الأهلى بعدم حاجته لخدمات جونسون كمساعد له بجانب محلل الأداء الإضافي يوشا فلويدا، ولكن المفاجأة أن موسيماني يرفض فكرة تعيين

المفاوضات لمرحلة العروض الرسمية، إلا أن بعض الوسطاء أكدوا للاعب أنه سيتم إرسال عرض رسمى لحسم الصفقة خلال الأيام القادمة من جانب نادى وأبلغ شريف مسئولي الأهلى بهذا الأمر، إلا أن 🔵 إدارة القلعة الحمراء اتخذت قرارًا نهائيًا بإغلاق الباب أمام رحيل محمد شريف للحاجة إلى خدماته وكان الأهلى قد أعار أحمد ياسر ريان إلى ألتاى سبور التركى لنهاية ر. و . . الموسم بنية البيع النهائى وأيضاً الكونغولى والتر بواليا إلى مالاتيا سبور التركى على سبيل الإعارة بنية البيع أيضاً. وتعثرت صفقة انضمام

محمّد الشّناوي حارس مرمي

الفريق إلى النصر السعودى بعدما تمسكت إدارة الأهلى ببقاء اللاعب بخلاف أن النصر فشل في إقناع لاعبه

الأرجنتيني جونزالو مارتينيز بالرحيل معارًا. وتؤكد المصادر داخل النادى الأهلى أن قائمة الراحلين ستشمل بعض الأسماء على رأسها النيجيرى جونيور أجاى ومروان محسن وناصر ماهر بجانب إعـارة فهد جمعة وأحمد رمضان بيكهام والحارس مصطفى شوبير إلى سموحة ومحمد محمود وكريم وليد نيدفيد للجونة أو فاركو بخلاف احتمالية أعارة محمود متولى

على صعيد متصل، تراجع النادى الأهلى عن التفاوض مع مصطفى البدرى جناح أيسر الإنتاج الحربي والَّذي أبدى رغبته في العوَّدة مرة أخرى بعد تجربة قصيرة مع القلعة الحمراء.

وطلب الإنتاج الحربى مبلغ ١٠ ملايين جنيه للموافقة على رحيل مصطفى البدرى وهو ما رفضه الأهلى خاصة مع وجود عدة بدائل في الجناح الأيسر مثل محمود عبدالمنعم كهربا وطاهر محمد طاهر وانضمام الثنائي بيرسى تاو ولويس



الحظ لازمه حين لم تكتمل التجربة وبعد إجراء أربع بروفات لأغنيته فشل المشروع.

أما الشاعر التعيس فهو على مهدى رجل سيئ الحظ

أو كما يقول الإسبان.. «خارج من خطوط الضوء» اتفق

الجميع على أنه الموهوب التعيس برغم أن أغانيه وصلت

إلى أعلى الأسماء، فقد غنى له عبدالحليم حافظ أغنية فوق الشوك ألحان محمد عبدالوهاب وغنت له وردة أكثر من خمس أغنيات منها كل اطبأ القلب قالولي. ويا قلبي يا عصفور، ومن يوميها، واحبك فوق ما تتصور، وصبر، وأشهر هذه الأغاني لعبة الأيام، تلحين رياض السنباطي وغنت له نجاة ومحرم فؤاد وعادل مأمون وليلى مراد وصباح وغنت له أنغام دويتو مع عماد عبدالحليم وغيرهم. على مهدى ولد عام ١٩٣٦ وبدأ حياته فنانا تشكيليا وكان الفنان حسين بيكار أكثر المشجعين لرسوماته واصطحبه إلى مجلة روز اليوسف وتعرف هناك على الفنانين زهدى العدوى ومنير فهيم وجمال كامل وصلاح جاهين وغيرهم وكان ينشر رسوماته واشعاره وقصصه في روز اليوسف ثم نشر اعمالا أخرى في مجلات آخر ساعة والمصور وذاع صيته إلى ان قدمه الكاتب الصحفى الكبير نبيل عصمت للفنانين محمد عبدالوهاب ورياض السنباطى لينتقل على مهدى إلى مرحلة النجومية، وبدأ الكبار تلحين أغانيه ثم كانت أجمل مفاجأة حين اصطحبه الناقد الكبير كمال النجمى إلى شاعر الشباب أحمد رامي الذي شجعه كثيرًا وأسعدته كتاباته وبعد مجموعة من اللقاءات اختار رامي ثلاث أغنيات لتغنيها أم كلثوم واستقبلته في منزلها بعد ان وافقت على اختيارات أحمد رامي وبدأت البروفات لأولى هذه الأغانى ولكنها اشترطت على الشاعر الشاب على مهدى الا ينشر أى أخبار عن الأغنية في الصحافة أو برامج الاذاعة والتليفزيون، وأكد لها حرصه على ذلك الا ان حظه السيئ جاء عكس وعده فقد نشر أحد الصحفيين الخبر في مجلة الكواكب ليطير الخبر إلى أغلب الصحف والمجلات خاصة الفنية وكانت صدمة حياته الكبرى حين عرف ان أم كلثوم قررت إلغاء البروفات ورفضت استقبال على مهدى في منزلها، أما الصدمة الأكبر حين وافقت الاذاعة والتليفزيون على تعيينه وطلبت منه اعداد أوراق العمل وبعد أن قدمها لم يبق سوى الكشف الطبى وفوجئ برفضه طبيا لوجود مرض مزمن بالقلب ولم يستمر الشاعر الخلوق طويلا، فقد عاش سنواته الأخيرة في حالة اكتئاب وحزن حتى رحل في عام ١٩٨٥، تاركًا أفضل

الأغاني وأكثرها صدقًا وشفافية.

Nader nashed 7777@ gmail.com



نيرمين حسن

وهنا فإن البعض يتصور أن السياسة هي أن تراوغ،

وتكذب، وتدعى، ويعتقد هؤلاء أن السياسي البارع هو

بالضرورة إنسان ماكر، خبيث، يظهر غير ما يبطن،

ويخدع الآخرين ويُلفق أمورا لتحقيق غايات بعينها،

انطلاقا من مقولة المفكر الإيطالي نيقولا ميكافيللي

لكن هؤلاء لا يدركون أن الإنجازات العظيمة في

العالم الحديث حققها ساسة عظام ارتكزوا في

الأساس على الأخلاق والقيم النبيلة. وهؤلاء لا

يعرفون أن تبرير كافة الوسائل في سبيل تحقيق

وحسبنا أن نقول إنه إن كان الغرض الأول للسياسة

هو الإصلاح، فإنه لا يمكن تحقيق أي إصلاح اعتمادا

على الغش أو الكذب أو الخداع، وليس أدل على ذلك

من الالتفات لسير زعماء الوفد العظام وقادة مصر

الشهيرة التي تقول: «إن الغاية تبرر الوسيلة».

الغايات لا يصنع مجدا، ولا يحقق نفعا.

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS





ووسط أجواء من الفرحة والسعادة بدأت فعاليات اليوم بمجموعة من الأنشطة الفنية التي تعكس التراث الفني والهوية المصرية ومنها رقصة التنورة الشعبية والغناء المعتمد على اللهجة الفلاحي إلى جانب الألعاب المائية، وبدورها ساعدت السيدات وأطفالهن على النشاط والحيوية

ومنحتهن مزيداً من الطاقة الإيجابية والبهجة. ومن جهتها، أكدت الكاتبة نوال مصطفى، رئيس ومؤسس جمعية رعاية أطفال السجينات، عن سعادتها العارمة بإقامة





الضغوط الحياتية، مؤكدة أن الجمعية تقيم تلك الرحلات

بشكل منتظم كأحد أساليب التأهيل النفسى للسيدات وأطفالهن من ناحية وأنها حق أساسى لهن من ناحية أخرى.

وعن تأثير اليوم الذي بدأ من الثامنة صباحاً عبرت إحدى السيدات عن فرحتها باليوم الترفيهي وما تركته لدى

أولادها من سعادة وبهجة «إحنا مخرجناش من سنة ومن

ساعة ما عيالي عرفوا صحيوا من الفجر يلبسوا والفرحة

كانت مالية عيونهم»، كما قالت سيدة أخرى «ربنا يخليكى

لينا يا أستاذة نوال أنتى وفريق عمل الجمعية عائلتنا

الوحيدة وبتعملوا كل حاجة عشان تفرحونا إحنا وعيالنا».

بهاء الدين أبوشقة

كارثة الشقق المفروشة

فيما يتعلق بتأجير الشقق، نؤكد على أهمية وضرورة الإخطار للجهات المعنية سواء كانت مصلحة الضرائب أو أقسام الشرطة. فلا بد من عملية الإخطار لمراعاة حق الدولة في هذا الشأن، فإذا كأنت الدولة قد وفرت لهذه الشقق الغاز الطبيعي والكهرباء والمياه والصرف الصحى، فلا بد من حصولها على حقها في حالة قيام المالك بتأجير الشقة، والاستفادة منها ماديًا.

التاريخيين، وما أنجزوه استنادا إلى أخلاق عظيمة مازال صداها حاضرا. لقد كتبت في الأسبوع الماضي إنه لا توجد أي

لا ينقطع الحديث عن الأخلاق في السياسة وفي العمل العام، ذلك لأن الإنسان بلا خُلق تنتفي إنسانيته ويدفعه جموح السعى لاقتراف منكرات الإثم، فيصبح أقرب إلى الحيوان البرى، منعدم القيم.

بقلم: د. هاني سري الدين

عندما تصبح السياسة عملأ أخلاقيأ

منافسة يمكن أن تقوم على انتهاك حرمات الناس، والتقوّل عليهم، والإساءة لأعراضهم. وقلت أيضا إنه لا قيمة لأى صعود يحققه الإنسان دون أخلاق، واستعرت مقولة سعد زغلول بأننا لا نحتاج إلى كثير من العلم للنهوض، وإنما لكثير من الأخلاق.

ورأى الكاتب الكبير عباس العقاد في الزعيم سعد زغلول نموذجا عظيما لقائد أخلاقي يؤمن أن النزاهة والشرف والصدق أعظم شيم الإنسان وأن حضورها

أمر لازم في السعى لصناعة أمجاد الأمة. وأتصور أن زيارة سريعة لسيرة الزعيم مصطفى النحاس تفي بإثبات صحة القول بأن السياسة عمل أخلاقي في الأساس، وأن تحقيق الغايات العظمي للشعوب قابل للتحقق بممارسات ووسائل أخلاقية. إن أيا من خصوم الرجل لم يذكر له في أقصى حملاتهم عليه أنه تفوه يوما بلفظ خارج، أو تقبل نميمة تجاه أحد أو رضى بأى فعل مُشين.

للسياسة، خلوقا في استكمال مسيرة من سبقوه من زعماء. فالوفد ضرب المثال النموذجي على العمل السياسي الأخلاقي طوال مسيرته، وسيبقى خصما لأى انحطاط أخلاقي. وأزيدكم قولا بأن المتابعة الصادقة لإنجازات الدولة

وهكذا كان فؤاد سراج الدين، نبيلا في ممارسته

المصرية في عهد الرئيس السيسي تكشف إلى أي مدى يمكن تحقيق غايات كبرى، وعبور تحديات صعبة بصدق وشفافية ومصارحة، ودون مناورات وخداع. لقد كان الرئيس السيسى مُصرا منذ اليوم الأول على مصارحة الأمة بكل شيء، لم يناور أو يداور وكان ومازال مثلا يحتذى في الأخلاق الحسنة.

لذا، فأنا من المؤمنين أن حُسن الخلق هو قاعدة أساسية في بناء الدول، وفي تطور المجتمعات والأمم، وأن الشاتمين، والواشين، والخائضين في الأعراض، والمتقولين على الناس لا مكان لهم في أي كيان عظيم يسعى لنفع الناس.

● الصدمة التي واجهت كثيرين هذا العام في

الثانوية العامة، تؤكد أننا في حاجة إلى التغيير،

وسلامٌ على الأمة المصرية.



هناك خطر شديد جدًا فيما يتعلق بتأجير الشقق بدون إخطار الجهات المعنية خاصة الأجهزة الأمنية، والحقيقة أن جرائم كثيرة شهدتها البلاد خلال الأعوام الماضية، بسبب الشقق المفروشة، حيث إن أجهزة الأمن ضبطت العديد من الشقق المفروشة، كان مستأجروها يستخدمونها في أعمال إرهابية، وشقق أخرى، كانت وكرًا لبعض المتطرفين، وثالثة يتم تصنيع متفجرات بها، كل ذلك ومالكو الشقق لا يدرون شيئًا ويسببون أزمات خطيرة للوطن والمواطن.

ولو أن المالكين فور قيامهم بتأجير شققهم، أخطروا الجهات الأمنية ما وقعت هذه الحوادث البشعة التي تعرض البلاد للخطر، كذلك ليس من المقبول أو المعقول، ألا تحصل الدولة على حقها في الضرائب من أصحاب هذه الشقق التي يؤجرونها بمبالغ مرتفعة، لماذا يتجاهل أصحاب الشقق إخطار مصلحة الضرائب في المناطق التي يقع في دائرتها هذه الشقق المؤجرة؟.. لماذا يتجاهلون دفع حقوق الدولة في هذا الشأن؟! لا بد أن يعلم الجميع أن للدولة حقًا في هذا الأمر.

ولا يجب أن يتهرب منه مالكو الشقق المؤجرة، إضافة إلى أمر آخر، وهو ما أشرنا إليه في البداية، أن هناك الكثير من يستغلون هذه الشقق المفروشة فى مزاولة أنشطة غير قانونية، مما يتسبب في أزمات خطيرة ضد الوطن والمواطن، ولذلك من المهم جدًا أن يقوم مالكو الشقق بإبلاغ الجهات الأمنية مع تحرير العقود للمستأجرين ومرفق بها صورة من بطاقة الرقم القومي.

مصدراً ملهماً للفكر والأدب والثقافة حيث سطر

أهلها تاريخا للنضال الوطنى وبطولات وإنجازات

كانت بمثابة المادة الخصبة لأدباء وفنانى مصر

والعالم لتناولها فأصبحت بورسعيد انطلاقة

لقوة مصر الناعمة أمام العالم وتشمل كل ألوان

يذكر أن تقليد عاصمة الثقافة المصرية

استحدثته وزارة الثقافة بحيث تقام فعالياته

في المحافظة التي تستضيف المؤتمر العام لأدباء

مصر، حيث حملت اللقب خلال ٢٠١٩ محافظة

مطروح، وحظيت به محافظة بورسعيد بعدها،

رئيس حزب الوفد

كما كانت مصر الملاذ والوجهة لكثير من أبناء الدول العربية والافريقية باعتبارها قلعة العلم في الشرق الأوسط، وما يتم تداوله من حين لآخر على السوشيال ميديا بقدوم بعثة يابانية إلى مصر قبل قرنين لنقل التجربة المصرية، هي حقيقة وليست مزحة، وقد حدث بالفعل عام

> باعتبارهم أكثر الطبقات تعليمًا وتثقيفًا، وكانت تشمل مصر وعددا من دول أوروبا للوقوف على أسباب النهضة والتطور، وسجلت البعثة اندهاشها بالازدهار والحداثة في مصر، وبعد مائة عام وفي ١٩٦٢ أرسلت كوريا الجنوبية بعثة إلى مصر للوقوف على أسباب التقدم الذى تعيشه مصر في شتى المجالات.

١٨١٧ لهذا الغرض، ثم كانت البعثة الثانية عام

١٨٦٢ والتي ضمت عددًا كبيرًا من الساموراي

• إذًا نحن لا نبدأ من الصفر ولدينا تجارب سابقة، ولدينا الآن تجارب ناجحة وعظيمة في مجالات أخرى والأمر ليس مستحيلاً، وإنما في حاجة إلى إرادة وصبر، لأن التعليم تحديدًا في

رؤية وطموح ومحاولات جادة لتغيير الواقع التعليمي الذي تعيشه مصر منذ فترة وأدى إلى تخلفها عن محيطها الاقليمي الذي كان يعتمد سابقًا على الخبرات المصرية في كل المراحل التعليمية. عبدالعزيز النحاس

تطوير التعليم.. رؤية موضوعية

خلال المناقشات في الجلسات العامة للمجلس بما يضمه من خبراء وحكماء تبين أن المشروع لن يسهم في عملية التطوير الشامل للتعليم، بقدر ما يزيد من أعباء الطالب والأسرة المصرية معًا لمدة ثلاث سنوات بدلا من سنة واحدة، وهو ما جعل المجلس يرفض المشروع، والحقيقة أن الحكومة تعاملت بشفافية وموضوعية عندما سحبت المشروع، بعد أن أيقنت أن المجلس لا يهدف إلا لمصلحة الوطن والمواطن من خلال المناقشات الموضوعية والبناءة التي تسهم في تقدم هذه الأمة.

ولكن من القاعدة بحيث تكون البداية من رياض الأطفال والمرحلة الابتدائية وهى مراحل تستطيع استيعاب كافة التغييرات سواء كانت في استخدام التكنولوجيا الحديثة وتعميمها أو من حيث الإعداد التربوى الذى يشمل السلوك وترسيخ الانتماء والإعداد البدني والنفسي إضافة إلى الجانب العلمي على غرار ما يحدث في كل دول العالم، وتستمر عملية التطوير والتحديث مع هذا الجيل بحيث نصبح بعد ستة أعوام أمام منظومة كاملة وجيل كامل أنهى مراحل التعليم قبل الجامعي بأحدث نظم التعليم.. والحقيقة أن الدولة في حاجة إلى هذه المدة وأكثر لإتمام البنية الأساسية لتطوير التعليم واعداد جيل جديد من المعلمين وتوفير المواد لهذا القطاع الذي يحقق النهضة الشاملة والمستدامة للأمة. حمى الله مصر

● لا شك أن مصر التي تشهد تغيرا ونهضة وحداثة، وعملا جادا في قطاعات شتي

ومازالت في حاجة إلى تطوير شامل لقطاع التعليم والبحث العلمي باعتباره قاطرة التنمية المستدامة للمجتمع.. ولا خلاف على أن الدكتور طارق شوقى وزير التعليم لديه

حاجة إلى الأمرين معًا، بحيث تكون هناك رؤية شاملة ووقت لتنفيذ هذه الرؤية التي تتشارك فيها جهات عدة وليس وزارتي التعليم والتعليم العالي فقط.. والواضح أن الدكتور طارق شوقى وزير التعليم يتعجل الأمر من خلال رؤيته بعيدًا عن البعد الاجتماعي الذي يعانى من تراكمات ومشاكل كثيرة تحتاج إلى حلول وعمل تدريجي، بدليل أنه عندما عرض علينا في مجلس الشيوخ مشروع لتغيير نظام الثانوية العامة. وبعد مناقشات مطولة في لجنة التعليم التي تضم نخبة من الخبراء، وأيضًا من

نائب رئيس الوفد

لات باختيار بورسعيد عاصمة للثقافة المصرية

وللحديث بقية

الفكر والإبداع.

«فطارالليل إلى تل ابيب.. رصاصة في الوعي الإسرائيلي

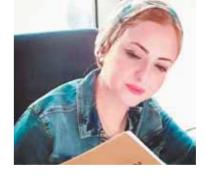
قدمت لنا الكاتبة والباحثة التاريخية المصرية رشا عدلى في محطتها الروائية الأخيرة «قطار الليل إلى تل أبيب» وليمة دسمة قوامها الإنسان والتاريخ والهوية.. تعرضت فيها خلال مسارات السرد للكشف عن وثائق الجينزا اليهودية المدفونة بين المعادى والبساتين حين منح حمد بن طولون هذه المساحة لليهود في القرن التاسع الميلادى.. والجينزا كلمة عبرية مشتقة من كلمة جينز أي «خزن ودفن» وهي وثائق تشتمل على كل ما يتعلق بصنوف الحياة بعد أن كانت تتعلق بكتابتهم المقدسة غير الصالحة للاستخدام فقط.

أتخيل كم من الوقت مر بالكاتبة وقد أنهكتها الحيرة والتأمل في إمكانية إحالة تلك الوثائق إلى متن روائي باستطاعته جدب الوعى العربي للاستبصار والوقوف على 📠

كل ما تضمنته من حقائق صادمة وكاشفة وراصدة بلغة فنية رصينة عبر كولاج من عوالم وأحداث وشخصيات وهوامش لا تقل خطورة عن خطورة المتن ذاته.

قدمت لنا عدلي القالب الروائي في صوتين متداخلين لثلاثة عوالم موازية بتكنيك آلة الزمن ليطل علينا «عـزرا كوهين» اليهودى الـذى كان يعيش برفقة أسرته البسيطة بحارة اليهود من ثلاثينيات وأربعينيات القرن

الماضي.. والراوى العليم عن «مانوليا» الباحثة والمترجمة في لجنة أبحاث الجينزا منذ ٢٠١٠. وعن الحبر والفقيه والفياسوف الأندلسي اليهودي «موسى بن ميمون» الطبيب الخاص للناصر صلاح الدين الأيوبي.. تناولت من خلالهم سيكولوجية الشخصية اليهودية وسبر أغوارها في أربعة محاور رئيسية لا تتغير



على مر التاريخ: الإنسانية.. الصهيونية العنصرية والعرقية.. الدين والطائفية.. وتضمنت المعالجة المطموس تاريخيأ

وسياسياً وجغرافياً ودينياً عن أسطورة بنى إسرائيل EL KANTARA-TEL A وتناقضاتها الفصامية المركبة المكتظة بالأكاذيب والشطط الخيالى والاهتراء القيمى والمنطقى. ساقت لنا الكاتبة كل دوافع

تطرف وتشظى الوعى اليهودى وانقسامه على نفسه، وأبرزت مكانة المعتدلين من اليهود الذين نبذوا الصهيونية وخلصت بمعالجتها إلى الفطرة الإنسانية السوية والمبرأة من أى عوار دون أن يتسلل إلى القارئ شيء غير الحق.

وللإنصاف فإنه كان بإمكانها أن تطرح كل ما سبق في منجز وثائقى خالص خاصة أنها باحثة لكنها تخطت جمود البحث وكثافة وصلافة التقريرية الوثائقية البحتة إلى عالم سردى متألق لتملك قلب القارئ وتجذبه للاستبصار واستنهاض إدراكه.



وت دسوفی:

وجهت الفنانة الدكتورة إيناس عبدالدايم،

وزيرة الثقافة، إلى جميع الهيئات والقطاعات

باستمرار تنفيذ أجندة فعاليات الاحتفال باختيار محافظة بورسعيد عاصمة الثقافة المصرية تقام الاحتفالية بالتعاون مع محافظة بورسعيد والمحافظ اللواء عادل الغضبان

له مبرة الأميرة فريال»

قامت الأجهزة المعنية بتعيين الدكتورة علا عبدالفتاح رجب،

مديراً تنفيذياً لجمعية التحرير للخدمة الاجتماعية، بعد حل

مجلس إدارة الجمعية وتم اتخاذ عدد من الإجراءات لتعيين

وجمعية التحرير للخدمة الاجتماعية، واحدة من الجمعيات

الأهلية المعنية بخدمة المسنين والأيتام والأشخاص من ذوى

الإعاقة ومقر جمعية التحرير للخدمة الاجتماعية الحالى

بمصر الجديدة هو في الأصل مقر «جمعية ومبرة الأميرة فريال للخدمة الاجتماعية» التي أنشأها الملك فاروق عام

١٩٤١، عندما فكر في جمعية خيرية تحمل اسم ابنته الكبرى

الأميرة فريال، وكانَّت الوحيدة من أبنائه التي لها جمعية خاصة

باسمها، والجمعية في عهد الملك فاروق كانت تضم مبرة ودار

رعاية للأطفال ومطعمأ شعبيأ وحمامات ومغاسل وحضانات

ومشغلاً للفتيات، وكان رئيسها الفخرى الأمير محمد عبدالمنعم،

ومديرتها سنية العناني، وكانت تنوب عن زوجها أحياناً الأميرة

نسل شاه، واشتهرت «جمعية ومبرة الأميرة فريال للخدمة

الاجتماعية» بحفلها السنوى في ديسمبر الذي كان يذهب ريعه

لخدمات الجمعية والمبرة، أيضاً شهد حفل الجمعية السنوى

في نادى الصيد أول ظهور للمطربة نجاة الصغيرة حيث كانت

لا تزال طفلة، وغنت أمام الملك فاروق وشقيقتيه فايزة وفوزية

وفى تصريح لها، قالت د. علا عبدالفتاح رجب، المدير

لتنفيذي لجمعية التحرير للخدمة الاجتماعية، «جمعية ومبرة

الأميرة فريال سابقاً». إن «مبرة وجمعية الأميرة فريال» كانت

واحدة من أكبر الجمعيات التي تقدم المساعدات الاجتماعية

على مستوى العالم، وبدورها تسعى إلى عودة الجمعية لسابق

عهدها بالإضافة إلى محاولتها إحياء تاريخ المبرة والجمعية

ليصبح مـزاراً سياحياً، ومقراً تاريخياً لتقديم المساعدات، وسبيلاً حقيقياً للرد على المشككين في المسيرة الحقوقية لمصر.

أغنية اسمها «ورد فريال».

مجلس إدارة جديدة من مختلف التخصصات والمجالات.

في الثامنة مساء السبت ٤ سبتمبر على مسرح المركز الثقافى ببورسعيد عرضاً لأشهر أغانى ديزنى لنجوم فرقة أوبرا القاهرة تحت إشراف مديرها الفني الدكتورة إيمان مصطفى، ويشارك البيت الفنى للفنون الشعبية والاستعراضية برئاسة الفنان عادل عبده بعرض لفرقة رضا للفنون الشعبية والاستعراضية يقام مساء الأحد ٥ سبتمبر ويضم مجموعة من أشهر التابلوهات والاستعراضات الخاصة بالفرقة كما تنتقل عروض السيرك القومى إلى المدينة الباسلة يومي الخميس والجمعة ٩ و١٠ سبتمبر.

يشار إلى أن وزارة الثقافة أعلنت عن إقامة ١٠٠ فعالية ثقافية وفنية وفكرية انطلقت مارس الماضى وتهدف إلى الاحتفاء بالمدينة الباسلة وإبراز مقوماتها الثقافية التي كانت ولا تزال



وكان مقرراً لإقامة فعالياتها العام الماضي ٢٠٢٠، وتم إرجاؤها نظراً لتطبيق الإجراءات الاحترازية الخاصة بالتصدى لفيروس كورونا ليتم تفعيلها هذا العام ٢٠٢١. إيناس عبدالدايم

نظمت كلية الفنون الجميلة، بالزمالك، برئاسة الدكتور سيد قنديل، مساء الاثنين الماضي، المعرض الخاص بإنتاج أعمال الدارسين بدورة الأطفال، التي أقيمت خلال الفترة من ٢٥ يوليو حتى ٢٤ من أغسطس الماضي، ووجهت الدكتورة أمنية يحيى، وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة، الشكر لجميع المشاركين وأسرهم، مشيرة إلى أن المستوى الذي أداه الدارسون من الأطفال لمجالات الفنون الجميلة المتنوعة، فاقت كل التوقعات. وقالت خلال حفل توزيع شهادت الشكر والتقدير: الأطفال تقبلوا توجيهات الفنانين المشاركين في الدورة ونفذوها ببراعة، ولديهم موهبة حقيقية نتمنى أن تستمر الأسر في تنميتها، للارتقاء بالذوق العام، وخلق أجيال جديدة من الفنانين الواعدين، مشيرة إلى أن الأعمار السنية للدارسين في المراحل التعليمية المختلفة، من ٥ إلى ١٦ عاماً وعددهم ٤٤ طفلاً.

وأقيم المعرض تحت رعاية الدكتور ماجد نجم القائم بأعمال رئيس جامعة حلوان والدكتور السيد إبراهيم قنديل عميد الكلية وإشراف الدكتورة أمنية يحيى، وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة، وكانت الكلية أعلنت خلال بيان لها أن المعرض تضمن المشاركة في مجالي «الرسم والنحت» وجاء تتويجاً لـدورة فنية حافلة من النشاط الفني التشكيلي قام فيه الأطفال بإنتاج أعمال فنية بخامات متنوعة ما بين الأقلام الخشبية الملونة وأقلام الرصاص والأعمال المجسمة في النحت باستخدام «الصلصال، وصناعة العرائس من خامات متنوعة» وتم اختيار موضوعات متنوعة للمعرض تعكس ما درسه الأطفال في الدورة التدريبية من قواعد أكاديمية لرسم «البورتريه والطبيعة الصامتة وإطلاق الخيال». وكان الدكتور السيد قنديل، عميد الكلية، أوضح أن الدورة التدريبية شملت مجالات: الرسم «أساسيات الرسم - الرسم من الواقع- الظل والنور - تنمية الذاكرة البصرية - التدريب على استخدام الخيال -التفكير الإبداعي».

ومجال النحت: «العمل المجسم - التدريب على استخدام الخامات المتنوعة في النحت – التفكير الإبداعي» ومقدمة مبسطة عن تاريخ الفن



طبع بمطابع «الأخبار»