



الرئيس السيسي يطمئن على احتياجات المواطنين ويستقر من أحواله المعيشية

## «السياسي» يواصل جولاته التفقدية ويتلمس أحوال المواطنين

P.2

# إحالة ١٦ ألف مخالفة للنيابة العسكرية قرارات حاسمة لمواجهة تعديات البناء

## «مدبولي»: لن نتهاون في تنفيذ التكاليف الرئاسية وتطبيق الاشتراطات

كتب - عبدالرحيم أبوشامة، كشف الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء عن إحالة ١٦ ألف مخالفة للنيابة العسكرية، وأكد عدم تهاون الحكومة في تطبيق الصارم للتوجهات الرئاسية بإحالة كافة أشكال التعديات، والتعديات على أراضي الدولة إلى النيابة العسكرية. ووجه «مدبولي» خلال اجتماعه أمس بوزراء التنمية المحلية والداخلية والإسكان بمراجعة المخططات العمرانية في المحافظات، خاصة في القاهرة والجيزة والإسكندرية خلال مدة أقصاها ثلاثة أشهر من الآن لوضع التصور النهائي. كما وجه بتكليف العدادات الكودية المؤقتة للمباني المخالفة بسداد مبلغ لجديدة التصالح. وطلب رئيس الوزراء المحافظين بوضع خطة تنفيذية وجدول زمني محدد لانتهاء من طلاء الواجهات الأربع للمباني خلال مدة لا تتجاوز ثلاثة أشهر، والقطع الفوري للمرافق من كهرباء ومياه عن المباني التي لا ينتهي أصحابها من طلاء الواجهات.



جانب من اجتماع مجلس الوزراء أمس

## النائب العام يطالب بسرعة تنفيذ أحكام التعدي على أراضى الدولة

P.3

جامعة المستقبل  
FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT

Call 16383  
www.fue.edu.eg

# الوفد

رئيس حزب الوفد  
بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير  
وجدى زين الدين

رئيس مجلس الإدارة  
د. هانى سرى الدين

أل سبوعك

تصدر عن حزب الوفد المصرى

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

العدد ١٩٠٦ - السنة الخامسة والثلاثون  
الخميس ٢ يوليو ٢٠٢٠ - ١١ ذو القعدة ١٤٤١هـ - ٢٥ يونيو ١٧٣١ق  
ثلاثة جنيهات  
صفحة ١٢

أبو شقة

## «أبو شقة» يعلن انحياز الوفد لإنجازات الدولة الوطنية القوية

### مشروعات النقل غيرت وجه مصر.. والمليارات أخرجت السكة الحديد من الإنعاش

### كامل الوزير: ٧٥ مشروعاً جديداً لتطوير نظم الإشارات والنقل البحري

كامل الوزير

## ٢١ ملياراً لإنقاذ صناعة الغزل والنسيج

ملف 6-7 P.3

## وجدى زين الدين يكتب: هذا هو مصطفى شردى

P.3

### شركة سمند للنسيج والوبريات بالتعاون مع

## بنك مصر

BANQUE MISR

نعمل معاً لخير بلدنا

أمناء الاستثمار

### يعلنان عن بيع بالمزاد العلني

## عدد (١٣) قطعة أرض سكنية / تجارية / خدمية

بمساحات ما بين ٢م٢٢٦ : ٢م٢٦٢

طبقاً لقرار التقسيم المعتمد من محافظة الغربية بتاريخ ٢٠٢٠/١٣/٢٠

بشارع السكة الحديد بسمند / محافظة الغربية

تسهيلات في السداد على عامين

### جلسة المزاد يوم الأربعاء الموافق

٢٠٢٠/٧/٨ اعتباراً من ١١ صباحاً

والبيع بمقر الشركة بسمند / محافظة الغربية

التأمين وكافة التفاصيل بكراسة الشروط والمواصفات مقابل ٣٠٠ ج من مقر الشركة ت: ٠١٢٨١٥٣٩٩٣٣

ومن أمناء الاستثمار بنك مصر

ببرج بنك مصر

١٥٣ ش محمد فريد / القاهرة - الدور ٢١

ت: ٢٧٩٢١٨٥٦ - ٢٣٩٧٧٨٢٧

ومن مكتب الخبراء المحضين

### شكري ميخائيل سلامة

أشرف شكري وإيهاب شكري

٢ شارع سليمان الحنفى / التوفيقية / وسط الجبل / القاهرة

ت: 01220124443 - 01203553559

## الحكومة تفض تشابكات مديونية «التأمينات» المالية تسدد ١٦٠ مليار جنيه لقسط المعاشات الأول و١٧٠ ملياراً للقسط الثاني

كتب - ناصر فياض وعبد القادر إسماعيل، أكد الدكتور محمد معيط، وزير المالية، أن الخزانة العامة للدولة سددت ١٦٠ مليار جنيه، قيمة القسط الأول للهيئة القومية للتأمينات والمعاشات خلال العام المالي ٢٠١٩/٢٠٢٠، التزاماً بتنفيذ اتفاق فض التشابكات الذي تم توقيعه مع وزارة التضامن الاجتماعي لسداد المديونية المستحقة لسداد التأمينات، على ضوء قانون التأمينات الاجتماعية والمعاشات رقم ١٤٨ لسنة ٢٠١٩، بما يضمن توفير السيولة المالية اللازمة لخدمة أصحاب المعاشات والمستحقين عنهم والمؤمن عليهم والوفاء بكامل الالتزامات تجاههم. وقال الوزير: إن الخزانة العامة للدولة تتحمل ٢٥ مليار جنيه تكلفة وأثر ضم الخمس علاوات لأصحاب المعاشات ضمن القسط الثاني للهيئة القومية للتأمينات والمعاشات الذي يبلغ ١٧٠ مليار جنيه بموازنة العام المالي الحالي ٢٠٢٠/٢٠٢١، موضحاً أن تكلفة ضم الخمس علاوات لأصحاب المعاشات تبلغ ٨ مليارات جنيه سنوياً اعتباراً من العام المالي المقبل. وأضاف الوزير أن الخزانة العامة للدولة تتحمل أيضاً ضمن القسط الثاني للهيئة القومية للتأمينات والمعاشات قيمة العلاوة المقررة بنسبة ١٤٪ لأصحاب المعاشات اعتباراً من أول يوليو الحالي، بما يؤكد حرص الحكومة على تنفيذ توجيهات القيادة السياسية بالسعى الجاد لتحسين الأوضاع المعيشية لأصحاب المعاشات، مشيراً إلى أننا مستمرين في سداد الالتزامات المالية المقررة للهيئة القومية للتأمينات والمعاشات ضمن اتفاق فض التشابكات خلال السنوات المقبلة، ومن المقرر أن تبلغ قيمة القسط السنوي المحول من الخزانة العامة للدولة خلال العام المالي المقبل نحو ١٨٠ مليار جنيه. وأوضح «معيط» أنه تم تعديل نسبة زيادة القسط السنوي لفض التشابكات، المحول من الخزانة العامة للدولة لصالح الهيئة القومية للتأمينات والمعاشات لتصبح ٥.٩٪ بدلاً من ٥.٧٪ لاستيعاب الإجراءات التي اتخذتها الدولة لتحسين الأوضاع المعيشية لأصحاب المعاشات، وتشمل علاوة ١.٤٪، وضم «الخمس علاوات»، لافتاً إلى أنه من المقرر أن يصل إجمالي ما تسدده الخزانة العامة للدولة، للهيئة القومية للتأمينات والمعاشات ضمن اتفاق فض التشابكات خلال ٧ سنوات منذ توقيع اتفاق فض التشابكات ما يقرب من تريليون ٣٣٢ مليار جنيه. كانت لجنة الخطة والموازنة بمجلس النواب، وافقت

## «الوزراء» يستعرض تطورات سد النهضة وضوابط ترشيد الإنفاق العام

P.3

### تأييد إعدام قاتل أسقف دير أبو مقار

كتب. محمد تهايم، قضت محكمة النقض، أمس الأربعاء، بتأييد حكم الإعدام الصادر ضد المتهم أشعيا المقاري، وتخفيف الإعدام للسجن المؤبد «٢٥ عامًا» للراهب فلناؤس المقاري، لانهماهما بارتكاب جريمة قتل الأنبا إيفانويوس، أسقف دير أبو مقار بوادي النطرون. كان النائب العام السابق المستشار نبيل صادق، أمر في أغسطس ٢٠١٨ بإحالة المتهمين وأائل سعد تواضروس، الراهب سابقاً باسم أشعيا المقاري، والراهب فلناؤس المقاري، إلى المحكمة الجنائية، لقيامهما بقتل الأنبا إيفانويوس، أسقف دير الأنبا أبو مقار بوادي النطرون، وكشفت التحقيقات عن قيام المتهمين بقتل المجنى عليه، حيث أقر المتهم الأول «أشعيا» بأنه على إثر خلافاته والمتهم الثاني له فلناؤس».

## عودة السياحة الخارجية

P.4



الرئيس السيسي يتسلم أوراق اعتماد بعض السفراء الجدد

## التقى عدداً من السفراء الجدد

## «السيسي» يتفقد محاور وكباري مدينة نصر

كتب - ناصر عبد المجيد:

تفقد الرئيس عبدالفتاح السيسي، أمس، بعض مشروعات المحاور والكباري بمدينة نصر، وتابع سير العمل ومعدلات الإنجاز مباشرة من المهندسين المشرفين بالمواقع. وشهد الرئيس على ضرورة الالتزام بكافة الإجراءات الاحترازية الخاصة بفيروس كورونا أثناء العمل حفاظاً على سلامة وصحة العاملين بتلك المواقع. كما تفقد الرئيس عدداً من مواقع تقديم الخدمات والتزود

بالوقود على محور مصر الإسمايلية الصحراوي، والتي اللواء مجدى أنور رئيس مجلس إدارة الشركة الوطنية للطرق، ووجه بضرورة أن تكون تلك المواقع مراكز خدمات متكاملة لخدمة المواطنين من رواد الطرق والمتدربين عليها. كما حرص الرئيس على التوقف أثناء جولته للحديث مع أحد المواطنين من الباعة الجائلين الذي تصادف وجوده، حيث استفسر بشأن أحواله المعيشية وأى متطلبات له. ومن جهة أخرى تسلم الرئيس، أمس، أوراق اعتماد ستة سفراء جدد، وهم: خوسيه إيسونو ميشا أكينج -

سفير جمهورية غينيا الاستوائية، وإيلى سى بى - سفير جمهورية السنغال، واللواء أنسليم شيجونجو باهاتى - سفير جمهورية تنزانيا المتحدة، وهشام بن محمد الجودر - سفير مملكة البحرين، وإيلمارس بريديكس - سفير جمهورية لايفيا، وجيورجي بوريستينكو - سفير جمهورية روسيا الاتحادية. ورحب السيسي بالسفراء الجدد، وتمنى لهم التوفيق في مهامهم بالقاهرة، مؤكداً حرص مصر على تعزيز العلاقات الثنائية مع دولهم في المجالات كافة.

## فتح باب القبول بمدارس التكنولوجيا التطبيقية حتى ١٦ يوليو.. ومد رياض الأطفال أسبوعاً

كتب- زكى السعدنى:

قررت وزارة التربية والتعليم فتح باب التقديم لمدارس التكنولوجيا التطبيقية في عدد من المحافظات للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ وذلك تماشياً مع رؤية ٢٠٣٠ لتطوير التعليم الفني بمصر، بدءاً من أمس حتى ١٦ يوليو الجاري. وأوضحت الوزارة أن شروط التقديم في المدارس، ألا يزيد سن الطالب في أول أكتوبر ٢٠٢٠ على ١٨ عاماً، وأن يكون الطالب لائقاً طبياً، ومصرى الجنسية، وأن يجتاز اختبارات القدرات والمقابلة الشخصية التي تعقد بالمدارس، ويفضل أن يكون من أبناء المحافظة التي تقع بها المدرسة.

والمدارس هي مدرسة I-TECH للتكنولوجيا التطبيقية «بعد أدنى ٢٥٤ درجة»، ومدارس (السلام) الثانوية للتكنولوجيا التطبيقية «الإنجاز الحربي»، و«حلول» الثانوية للتكنولوجيا التطبيقية «الإنجاز الحربي»، ومحمد متولى الشعراوي للتكنولوجيا التطبيقية، والتكنولوجيا التطبيقية للميكاترونيات بمدينة بدر، والشهد القصب أحمد حامد تلعب الثانوية الفندقية للتكنولوجيا التطبيقية، والكثرو مصر الثانوية للتكنولوجيا التطبيقية، والصاحبة الثانوية الزراعية للتكنولوجيا التطبيقية، ومدرسة إيجيبت جولد الثانوية للتكنولوجيا التطبيقية «بعد أدنى ٢٥٤ درجة»، ومدارس (السلام) الثانوية للتكنولوجيا التطبيقية «بعد أدنى ٢٥٠ درجة» على أن يقتصر القبول على الطلاب قاطني مدينتي بنها وقويسنا، والسويدى الثانوية للتكنولوجيا التطبيقية «بعد أدنى ٢٥٢ درجة»، واستجابة لرغبة أولياء الأمور، أعلنت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني، عن مد فترة التقديم الإلكتروني لمرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١، وذلك حتى ١٠ يوليو، حرصاً على مصلحة الطلاب ومراعاة ظروف الأسر في ظل جائحة كورونا.

## تحالف دولي لتسويق وتشغيل منطقة الأعمال المركزية بالعاصمة الإدارية الجديدة

كتب- ياسمين سعيد:

أكد الدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان، أنه يجب تسويق مشروع منطقة الأعمال المركزية بالعاصمة الإدارية الجديدة، بشكل مختلف على المستويين المحلي والعالمي، لأن هذا المشروع هو الأول من نوعه في مصر. ويعد علامة بارزة في النهضة العمرانية التي تشهدها مصر في الفترة الحالية، ويحقق جودة الحياة للمواطنين. واستمع الوزير إلى المقترح المقدم من التحالف المصري الدولي، الذي قدم عرضاً متكاملاً لكيفية تسويق وإدارة المشروع، ودور كل مكونات التحالف بالشروع. حيث طلب من التحالف تقديم أمثلة للمناطق المماثلة لمنطقة الأعمال المركزية، على مستوى العالم، والامتيازات التي تقدمها لعمالها.



الجزار

وأشار «الجزار» إلى أن منطقة الأعمال المركزية بالعاصمة الإدارية الجديدة، تضم ٢٠ برجاً باستخدامات متطورة، ومنها البرج الأيقوني، وهو أعلى برج في إفريقيا، ارتفاعه نحو ٤٠٠ متر، وتقدر استثمارات هذا المشروع بنحو ٣ مليارات دولار، ويتم تنفيذها بالتعاون بين وزارة الإسكان، ممثلة في هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة، وشركة (CSCEC) الصينية، وهي إحدى كبريات شركات المقاولات على مستوى العالم. جاء ذلك خلال لقاء الوزير تحالفاً مصرياً دولياً في مجال الاستثمارات العقارية والتسويق لمناقشة الخطة المقترحة منه لتسويق وإدارة وتشغيل وصيانة مشروع منظومة الأعمال المركزية بالعاصمة الإدارية الجديدة.

## «الإدارية العليا» تنصف طلاب كفر الشيخ وتلغى رسوبهم فى الثانوية

كتب- سامية فاروق:

قضت المحكمة الإدارية العليا بمجلس الدولة، بإلغاء بعض الأحكام الصادرة من محكمة القضاء الإدارى بكفر الشيخ، بوقف تنفيذ وإلغاء قرار وزير التربية والتعليم، والمتضمن إلغاء امتحانات طلاب شهادة إتمام الثانوية العامة للعام الدراسي ٢٠١٩ لطلاب مدرسة الشهيد محمد لطفى العشري الثانوية بمدينة بيلا محافظة كفر الشيخ، على خلفية اتهام جموع طلاب المدرسة بالفتش الجماعى عن طريق الإكراه والتعدي على المراقبين والملاحظين داخل اللجان الامتحانية وتطابق أو راق الإجابات، وبذلك يكون الحكم ألقى كل الآثار المترتبة على قرار وزير التربية والتعليم الفني، واعتبار الطلبة ناجحين بالدرجات التي حصلوا عليها العام الماضي، وقبول أوراقهم

بمكاتب التنسيق وفق الدرجات التي حصلوا عليها العام الماضي، مع إلزام وزير التربية والتعليم الفني بالمصرفات، واتعاب الحماية على درجتي التفاضل مع تنفيذ الأحكام بسعودة الحكم وبدون إعلان. وكان عدد من أولياء أمور الطلاب قد أقاموا عدداً من الطعون على الحكم الصادر من محكمة القضاء الإدارى بكفر الشيخ، والمتضمن رفض طلب وقف تنفيذ قرار وزير التربية والتعليم بإلغاء امتحانات الثانوية العامة لطلاب مدرسة الشهيد محمد لطفى العشري بمدينة بيلا بمحافظة كفر الشيخ، بعد اتهام بعض طلاب المدرسة بالتدنى بالضرب على المراقبين، والملاحظين، وتهديدهم، وقيام أهالي الطلاب بمحاصرة لجان الامتحان، بهدف تزوير المراقبين من أجل تسهيل الفتش الجماعى لأبنائهم الطلاب.

## افتتاح ٦ متاحف جديدة.. وتشغيل أول مطعم بالأهرامات

كتب- أحمد عثمان:

كشفت الدكتورة خالد العنانى، وزير السياحة والآثار، أن عودة المتحف المصرى بالتحرير ومنطقة الأهرامات الأثرية لاستقبال الزوار يمثل تحدياً كبيراً للوزارة، ويؤكد قوة الدولة على تحدى ظروف كورونا، وأضاف خلال وجوده بالمتحف بحضور د. مسطفي وزيرى أنه سيتم افتتاح ٦ متاحف خلال الأيام المقبلة، وهى متحف الحضارة والعاصمة

الإدارية ومتحف المطار والمركبات الملكية ومتحف شرم الشيخ وكفر الشيخ، بالإضافة إلى افتتاح تطوير منطقة الأهرامات الأثرية وافتتاح أول مطعم سياحى بالمنطقة لخدمة الزوار. وقامت شركة أو راسكوم بيراميدز بالانتهاء من الخيمة وقرباً ستدخل خدمة الأتوبيس الكهربائى بعد تحسين الأوضاع، وأضاف جاهزون لافتتاح المتحف الكبير عند تحسن الظروف وكذلك نقل المومياءات الملكية

## تطوير مقار «الأحوال المدنية» فى ١٠ محافظات

انتهت وزارة الداخلية من استكمال المرحلة الأولى من تطوير مقار السجلات المدنية بمحافظة القاهرة والجيزة والإسكندرية والاهتمام بمظهرها الحضارى مع تحديث منظومة تلقي أداء الخدمة للجمهور من خلال ميكنة العمل داخل السجلات، وترسيخاً لدعائم الأمن وتقديم الخدمات الأمنية الجماهيرية بجودة وإتقان، وبمناخ الاحتفال بثورة ٣٠ يونيو، فقد تم الانتهاء من المرحلة الثانية لتطوير مقار السجلات المدنية في سبع محافظات أخرى. (بورسعيد) الإسمايلية/السويس/الأقصر/البحر الأحمر/ أسوان/ جنوب سيناء) في زمن قياسي وفقاً لنموذج موحد اضطلعت بتنفيذ الأجهزة الاستشارية بالوزارة ورعى فيه المظهر الحضارى الذى يلبي كل متطلبات المواطنين خاصة كبار السن وذوى القدرات الخاصة، وكذا تطوير كل المرافق بها بهدف تقديم خدمة أفضل للمواطنين.



ALWAFD.NEWS

لمزيد من الأخبار والتقارير الصورة

## حكاية وطن

محمود غلاب



## معركة البناء

أسباب كثيرة دفعت ملايين المصريين للاحتشاد في ميادين العزة والكرامة بالتحريض وعبدالمتم رياض وطلعت حرب ومصطفى محمود والقائد إبراهيم والأربعين، تهتفت بصوت واحد: يسقط حكم المرشد، الجماهير المصرية كانت على يقين بأن الإخوان خطفوا السلطة، ويخططون لإسقاط الدولة وتجويع الشعب، لأنهم جماعة دموية منذ نشأتها، دستورها هو الكذب القتل وسفك دماء الأبرياء.

وعندما ثارت الملايين عليهم، كشف الإخوان عن وجههم الحقيقي، وخرجت العشيبة والقبيلة تطلب الإذن من «العباط»، قائلة «يا ريس ادنيا إشارة واحنا نجيبهم لك فى شيكارة»، كما قال الإرهابى صفوت حجازى: «اللى هيرش مرسى بالمية هنرشوا بالدم»، وقال الإرهابى محمد البلتاجى إن «عمليات القتل التي تتم فى سيناء ستوقف حال عودة مرسى إلى القصر»، ولكن المصريين لم يعبأوا بهذه التهديدات لأنهم كانوا قد اتخذوا قرارهم بالأحكام مصر لها بالسياسة ولا بالدين، هى عصابة ماجورة تصفى خلافتها بالدم، ولو استمرت فى الحكم لحولت البلاد إلى طوافك متاحرة.

خرج المصريين إلى الشوارع في مشهد وطني تقاتلته وسائل الإعلام المحلية والدولية، انتهى باستعادة الدولة بعد انحياز الجيش إلى الشعب، وسانده حتى تحقق له ما أراد، وعادت مصر إلى أبنائها الذين يستحقونها لأنهم أمة صنعت التاريخ، وكان أول شه شهفه هو إعادة مصر إلى مسارها الصحيح واستعادة ميادين العزة والكرامة والوطنية التي افتقدتها الدولة فى عام حكم الإخوان.

وكان أول شه شهفه بعد استعادة الدولة هو إقامة السلطات الثلاث التنفيذية والتشريعية والدستورية، وتولى القيادة ابن من أبنائها تلقى أمر تكليف من الشعب لقيادة السفينة والعبور بها إلى بر الأمان، وقيل «السيسي» التحدى، بل أعلن أنه سينتجى التحدى نفسه، وكانت أول كلمة منه للمصريين لا أملك إلا العمل أقدمه لكم، وعليكم أن تساعدوني، وبدأ تحدى البناء الذى ظهر في حجم ضخ من المشروعات التي تجاوزت ٢٥٥ ألف مشروع بإنفاق قدره ٤,٥ تريليون جنيه، وهذه الإنجازات لم تتحقق طوال ٦٠ عاماً، ولكنها تحققت فى ٦ سنوات فقط، وتوتعت بين طرق وكباري ومجمعات عمرانية جديدة، واكتشافت بترونية على رأسها حقل ظهر، ومناجم ذهب ومشروع «تكافل وكرامة»، و«١٠٠ مليون صحة»، وإزالة العشوائيات الخطرة، وإقامة مساكن للوافقين تحت خط الفقر، وإنشاء قناة السويس الجديدة، وما زالت الرحلة مستمرة، وسيستمر البناء بفضل وعى الشعب ووقوفه خلف قيادته السياسية بعد أن تخلى عن حكم من كابوس جماعة إرهابية خربت الشعب بطن حكامه بالثورة أو قتله، وكسبت فوق أنفاسه عاماً كاملاً، انتشر فيه الفقر والقتل والتخلف والفتن، وفقدت مصر مكانتها الدولية والتاريخية، وتحولت إلى مطعم للعصابات الدولية التي حاولت تسيهها.

لقد كتبت الثورة ٣٠ يونيو تاريخاً جديداً، وحازت ثقة العامة الذى يحتفل بها مع المصريين كل عام، ولن تقوم لجماعة الإخوان الإرهابية أى قائمة، لأن المصريين لن يقبلوا فى الفخ مرة أخرى، ولن يضحك عليهم أحد باسم الدين، احتفالات المصريين بالثورة، وتذكرهم كيف كانت مصر وكيف أصبحت، يؤكدان أنهم صف واحد خلف القيادة السياسية لاستكمال بناء الدولة، وتحدى التحدى مع الرئيس السيسي الذى قاد العهد للمصريين بالمضى فى معركة البناء ومواجهة التحديات الداخلية والخارجية، نؤكد أننا أمة صنعت التاريخ، وما زالت تصنعته فى شتى الميادين.

## حكم نهائى بالسجن ٧ سنوات

## لضابط المتهم بقتل شيما الصباغ

كتب- محمد تهامي:



شيما

قبلت محكمة النقض، أمس الأربعاء، طعن الضابط المتهم بقتل شيما الصباغ على حكم سجنه ١٠ سنوات، وقررت تخفيف العقوبة للسجن ٧ سنوات. كانت محكمة جنابات القاهرة، قضت فى وقت سابق بمعاقبة الملاحم أول ياسين حاتم، الضابط بقطاع الأمن المركزى.

بالسجن المشدد ١٠ سنوات وإحالة الدعوى المدنية إلى المحكمة المختصة فى إعادة محاكمته بقتل شيما الصباغ، مسئولة الإعلام بحزب التحالف الشعبى الاشتراكى بالإسكندرية أثناء تظاهرها وآخرين بميدان طلعت حرب بالقاهرة، تلك الواقعة التي جرت أحداثها فى ٢٤ يناير ٢٠١٥، جاء بأمر الإحالة، «المتهم عقد العزم وبيت النية على إيذاء المتظاهرين الذين كانت من بينهم، الجنى عليها، وأعد تنفيذ ماريه طلقات خرطوش ذخر بها سلاحه، وما أن فطر بهم أطلق باتجاههم عياراً نارياً من سلاحه محدثاً بها الإصابات الموصوفة بتقرير الصفة التشريعية ولم يقصد من ذلك قتلا، ولكنه ضرب أفضى إلى موتها».

## الوفد يمدد فترة تلقي طلبات الراغبين في الترشح لمجلس الشيوخ والنواب



والتعليمات الصادرة بشأن الإجراءات الاحترازية للوقاية من فيروس كورونا المستجد. وأكد المستشار بهاء الدين أبو شقة، رئيس حزب الوفد، أنه يقف على مسافة واحدة من جميع الراغبين في الترشح، مؤكداً أن لجنة شؤون العضوية بالحزب هي المنوطة بتسلم طلبات الترشح شخصياً بعد استيفاء الشروط المطلوبة.

السبت ٩ مايو الماضي، وكان من المقرر أن يغلق يوم ٣٠ يونيو، ورأى الحزب إعطاء فرصة جديدة لجميع الراغبين في الترشح والمشاركة. ويستمر الحزب في فتح أبوابه لتلقي طلبات الترشح من الساعة الحادية عشرة صباحاً حتى الرابعة عصراً يومياً بمقر الوفد الرئيسي بشوارع بولس حنا بالدقي، ما عدا أيام الإجازات والعطلات الرسمية، مع مراعاة جميع الاحتياطات

كتب- محمود عبدالنعم ومحمد عبد، أصدر المستشار بهاء الدين أبو شقة، رئيس حزب الوفد، قراراً بمد فترة تلقي طلبات الراغبين في الترشح لمجلس الشيوخ من أعضاء الحزب على مستوى الجمهورية إلى الأحد ٥ يوليو، ولجلس النواب إلى ١٠ يوليو الحالي، وكان «باب تلقي طلبات المرشحين» قد بدأ من يوم

الخميس ٢ يوليو ٢٠٢٠م - ١١ ذو القعدة ١٤٤١هـ - ٢٥ يونيو ١٧٣٦ق | العدد ١٩٠١ - السنة الخامسة والثلثون

### حكاوى



## هذا هو مصطفى شردى

بقلم: وجدى زين الدين



لأنتح مع كتيبة الوفد الصحفية، وليت رغبة الأستاذ المعلم في العمل بالوفد باعتبارها صرحاً إعلامياً كبيراً، لقد كان «شردى» صحفياً من طراز فريد، يفجر المواهب داخل الشبان أمثالاً حينذاك، وكان شردى لديه قدرة فائقة على إخراج المواهب داخل الشباب الذى قادوا الصحفية فيما بعد. مصطفى شردى لم يضع حاجباً أمامه، وعلماً كيف تقدر المسؤولية وكيف تحفظ العهد والوعد، علمنا نحن شباب الصحفيين فى الوفد، لا نغادر المكان إلا لظروف قهريه، فقد نجح بامتياز فى أن يكون الولاء للوطن أولاً وللوفد حياً وصحيفة ثانية.

حلت منذ يومين ذكرى رحيل الكاتب الكبير المرحوم مصطفى شردى - طيب الله ثراه - وأدخله فسيح الجنات.. مصطفى شردى أول رئيس تحرير لجريدة الوفد، اختاره الراحل الكريم الزعيم خالد الذكر فؤاد سراج الدين لتأسيس الصحفية التى صدرت عام ١٩٨٤ أسبوعية، ثم يومية عام ١٩٨٧، وقد قام شردى ورفاقه جمال بدوى وسعيد عبدالخالق - رحمهما الله - وعباس الطرابيلى وعبدالنبي عبدالبارى - أمد الله فى عمرهما - بتأسيس الصحفية التى هزت أرجاء مصر والمنطقة العربية بأسرها، لتكون صحيفة الوفد منبراً قوياً ينادى بالحرية والديمقراطية وحقوق الإنسان وإنصاف المواطن المصرى الذى يتطلع إلى الحياة الكريمة.

عاش مصطفى شردى ٥٤ عاماً وثمانية شهور و٢٥ يوماً، حيث ولد يوم ٥ أكتوبر عام ١٩٢٥، وكان يوم رحيله مساء الجمعة ٣٠ يونيو عام ١٩٨٩. خلاله بعد ذلك رئاسة الجمهورية السودانية، ودخلت على التقيد الكريم ورأيته وهو يصارع الموت مسكاً بالقلم والورقة يكتب مقالاً عن الأوضاع فى السودان، ودار نقاش سريع بيننا الثلاثة وجدى وسعيد وشردى عن الهموم المصرية وخلافه من قضايا الحريات والديمقراطية وحقوق الإنسان. وفى غرفته بالدور الخامس بمستشفى السلام الدولى سكت القلب فجأة ولم أكن أعرف أن الروح خرجت ليبارتها، إلا من إصابة المرحوم سعيد عبدالخالق وقتها بغيره «سكر».. وواجهت الموقف بمفردى وأبلغت الأستاذين عباس الطرابيلى وجمال بدوى والزعيم فؤاد سراج الدين، وبعدما انتهت الأمة على المستشفى تبكى بدموع حارة الراحل الكريم مصطفى شردى.

وأكدت ضرورة تحقيق وفر من أوجه الصرف غير الحتمية وتوجيهه إلى مشروعات ذات عائد تنموى تراعى الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية. ووافقت الحكومة على اجتماعه على عدد من مشروعات القوانين والقرارات والاتفاقيات الدولية، منها قانون تنظيم إعادة الهيكلة والصلاح والإفلاس، وإنشاء ٤ جامعات أهلية جديدة فى المنصورة الجديدة والعلمين الجديدة وشمر الشيخ والجلالة، ووافق المجلس على بعض المقترحات لسد العجز المالى لصندوق الإسكان الاجتماعى وطرح ٢٥٠ الف وحدة إسكان اجتماعى إضافية لتفتيحاً لتوجهات الرئيس عبدالفتاح السيسى. كما وافق المجلس على عدد من اتفاقيات التعاون والتنموي مع إسبانيا وفرنسا فى مجالات تمكين المرأة ودعم المشروعات الصغيرة والمتوسطة والكهرباء وتطوير الخط الأول لننرو الأنفاق.

فهل حصاً مصطفى شردى قد مات؟.. إن شردى مات جسداً ولم يميت روحاً ومدرسة صحفية تعلمنا فيها. شردى لم يميت لأنه خلف وراءه زملاء أعزاء فى مؤسسة الوفد الصحفية حملوا الراية من بعده، فكن مطمئناً فى متواك الأخير، لأن تلاميذك حافظون للعهد وياقون على الوعد، لكننا يتحسسون طريق الوطنية الذى سرت فيه طويلاً.. رحم الله أستاذى ومعلمى وأبى الغالى فقيده مصر والأمة العربية، الذى أدين له بكل فضل فى بلاط صحبة شيمان والدستور الأردنية، طلب منى أن أعود إلى مصر فى عام ١٩٨٦

رغم ضرورة هذا البيان فى تحديد العقوبة المالية المقررة قانوناً وتفتيحها. خلو بعض محاضر التحدى على الرقعة الزراعية من بيان المساحات المتدى عليها، وضمت مرتكبي جرمينى التبورير والتجريف من بين ملاك الأرضى أو نوابه هو مستاجرهما أو حائزتهما. خلو بعض محاضر التحدى على أملاك الدولة من تحديد مقدار النفع العائد على المتهمين من تلك التحدى، رغم أهمية ذلك فى تحديد مقدار العقوبة التكميلية المقررة للقررة قانوناً، تقديم شهادات من الجهات الإدارية المختصة فى بعض القضايا المتداولة تقيد بإزالة المخالفات - على خلاف الحقيقة - مما يؤدى إلى القضاء بإيقاف تنفيذ العقوبات المنصوص بها. تقديم بعض المتهمين عقود بيع عرقية مزورة لإثبات بيع العقارات المخالفة بتواريخ سابقة على ارتكاب المخالفات فى البراءة. تأخر البت من الجان المنصوص عليها فى قانون التصالح فى بعض مخالفات البناء وتفتيح أوضاعها، مما أدى إلى وقف السير والفصل فى كثير من القضايا. عدم تنفيذ بعض الأحكام الصادرة بالإدانة مما يجعلها عرضة لانتفاء الدعوى الجنائية فيها بعضى المدة، أو لسقوط العقوبة. وكان من بين الواقع التى تكشف للقررة من جراء تلك الإشكاليات تأخير حى جنوب الجيزة عرض خمسة آلاف وأربعمائة وأربعة عشر محضر مخالفة بناء على «البنية» لعامة، محضرة خلال الفترة من عام ٢٠١٧ حتى عام ٢٠٢٠م، لعدم اتباع مسئولى الحى الإجراءات المقررة قانوناً. كما رصدت القررة واقعة بناء ٤٩٩ برجاً سكنياً بأرض زراعية محظور الترخيص بالبناء عليها بمنطقة غرب الغمام بمحافظة الشرقية مخالفة لقانون البناء.

## قرارات حاسمة لمواجهة المخالفات والتحديات: إحالة ١٦ ألف مخالفة بناء إلى النيابة العسكرية ربط تركيب عدادات الكهرباء الكودية فى المباني المخالفة بسداد «جدية التصالح»



مديولى، يبحث مخالفات المباني مع عدد من الوزراء

البحيرات، منفذ بها أعمال بنية تحتية للرى ومزرعة بالكامل، فضلاً عن شريط لترعة الشيخ زايد ومواقع إشغالات أخرى، وقد تم حصر الموجودين والجادين بأعمال الاستزراع والراغبين فى التفتين، وتحديد فصحات الرى طبقاً للقواعد المنظمة بمعرفة وزارة الرى. كما عرض وزير الزراعة واستصلاح الأراضى تقريراً عن موقف المرحلة الثانية من خطة حصر وتصنيف وتقييم الأراضى الصالحة للاستزراع فى شمال ووسط سيناء، وبناء على مؤشرات الدراسة التى أجريت، تبين وجود مساحات جديدة يمكن إضافتها كبدائل لاستغلال مياه الصرف المعالجة. كما تناول الاجتماع الخطة المشتركة لوزارتى الموارد المائية والرى، والزراعة واستصلاح الأراضى، بشأن «تطوير وتحديث منظومة الرى الحقلى»، حيث تم التأكيد على الأهمية القومية لمشروع تطوير وتحديث منظومة الرى الحقلى، نظراً لأن الموارد المائية أصبحت غير كافية من الناحية العملية، كما أن التطور السريع الذى

فقد وجه رئيس الوزراء بقيام المحافظين بوضع خطة تنفيذية تتضمن جدولاً زمنياً، لقيام أصحاب المباني بالانتهاء من طلاء الوجهات الأربع لها، خلال مدة لا تتجاوز ثلاثة أشهر، على أن يتم اتخاذ إجراءات القطع القووى للمرافق من كهرباء ومياه عن المباني التى لا ينتهى أصحابها من طلاء واجهاتها، عقب انتهاء المهلة المقررة. واستعرض رئيس مجلس الوزراء الموقف التنفيذي لعدد من المشروعات بقطاعى الزراعة، الرى خلال اجتماعه بوزراء الرى والزراعة والإسكان والتجارة والصناعة، ورئيس الشركة القابضة لمياه الشرب والصرف الصحى. وعرض وزير الزراعة واستصلاح الأراضى موقف المساحات الجديدة المضافة بواقع ٥٠ الف فدان، التى سيتم استزراعها وربها من مياه الصرف الزراعى المعالجة من مصرف الحمسة، عبر سحارة سراييم، بالتنسيق بين وزارتى الزراعة والرى، وأوصح الوزير أن إجمالى المساحات القابضة المزروعة فى هذه المنطقة، تبلغ مساحتها ٧٠ الف فدان، مقسمة على مشروعى شرق السويس، وشرق

ووجه رئيس الوزراء خلال اجتماع برئاسته مع وزراء التنمية المحلية والداخلية والإسكان، بقيام هيئة التخطيط العمرانى، بالاستعانة بكليات الهندسة والتخطيط العمرانى فى المحافظات، وكل الجهات الأخرى ذات الصلة، لمراجعة المخططات العمرانية والاشتراطات البنائية فى المحافظات، وخاصة فى القاهرة والجيزة والإسكندرية، خلال مدة أقصاها ثلاثة أشهر من الآن، من أجل وضع التصور النهائى للمخططات والاشتراطات البنائية المعدلة، واعتمادها من المجلس الأعلى للتخطيط العمرانى. وفيما يخص موقف طلبات التصالح فى مخالفات البناء، فقد فتح الباب أمام من تقدموا بالفعل بطلبات التصالح، ليقيموا بسداد مبلغ مالى تحدد الجهات المختصة تحت حساب جدية التصالح، بحيث يكون هذا المبلغ جزءاً من المبلغ الإجمالى لقيمة التصالح. وفى حالة عدم سداد هذا المبلغ لن يتم النظر إلى طلب التصالح، ويتم اتخاذ الإجراءات التنفيذية لقرار الإزالة على الفور. وقرر رئيس الوزراء ربط تركيب العدادات الكودية المؤقتة للمباني المخالفة، بسداد مبلغ جدية التصالح، ووجه رئيس الوزراء مراهجة كود الجراجات التى سيتم بنائها أسفل المباني السكنية الجديدة، بحيث يتناسب عدد الجراجات المخصصة لكل وحدة مع مساحة تلك الوحدة، قنادياً لانتظار السيارات فى الشوارع لعدم وجود مساحات كافية فى الجراجات. وفيما يخص موقف طلاء واجهات وجوانب المباني،

## الحكومة تشيد بجهود القوات المسلحة فى إنجاز المستشفى الميدانى

## «مديولى»: إنشاء ٤ جامعات أهلية و ٢٥٠ ألف وحدة إسكان اجتماعى جديدة ضوابط لترشيد الإنفاق العام وإقرار قانون «الإفلاس»

## «شكرى»: استجابة مجلس الأمن لطلب مصر تطور مهم فى ملف سد النهضة

وأكدت ضرورة تحقيق وفر من أوجه الصرف غير الحتمية وتوجيهه إلى مشروعات ذات عائد تنموى تراعى الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية. ووافقت الحكومة على اجتماعه على عدد من مشروعات القوانين والقرارات والاتفاقيات الدولية، منها قانون تنظيم إعادة الهيكلة والصلاح والإفلاس، وإنشاء ٤ جامعات أهلية جديدة فى المنصورة الجديدة والعلمين الجديدة وشمر الشيخ والجلالة، ووافق المجلس على بعض المقترحات لسد العجز المالى لصندوق الإسكان الاجتماعى وطرح ٢٥٠ الف وحدة إسكان اجتماعى إضافية لتفتيحاً لتوجهات الرئيس عبدالفتاح السيسى. كما وافق المجلس على عدد من اتفاقيات التعاون والتنموي مع إسبانيا وفرنسا فى مجالات تمكين المرأة ودعم المشروعات الصغيرة والمتوسطة والكهرباء وتطوير الخط الأول لننرو الأنفاق.



مجلس الوزراء أثناء اجتماعه برئاسة مديولى أمس

وهنا الطيار محمد منار وعنه وزير الطيران المدنى سامح شكرى وزير الخارجية خلال الاجتماع أن استجابة مجلس الأمن الدولى لطلب مصر فتح ملف سد النهضة يعد تطوراً مهماً فى مسار الملف، مشيراً إلى أن مصر تقدمت لمجلس الأمن بمشروع قرار حول السد.

شاهد ميدان التحرير من أعمال تطوير. وأكد سامح شكرى وزير الخارجية خلال الاجتماع أن استجابة مجلس الأمن الدولى لطلب مصر فتح ملف سد النهضة يعد تطوراً مهماً فى مسار الملف، مشيراً إلى أن مصر تقدمت لمجلس الأمن بمشروع قرار حول السد.

كتب- عبدالرحيم أبو شامة: وجه مجلس الوزراء الشكر للقائد العام للقوات المسلحة ولقواتها المسلحة على قيامها بإنشاء المستشفى الميدانى المتميز بإمكانيات كبيرة فى وقت قياسي. وأشار الدكتور مصطفى مديولى رئيس مجلس الوزراء إلى افتتاح عدد من المشروعات التنموية والقومية الكبرى فى احتفالية شرفها الرئيس عبدالفتاح السيسى بالحضور بالترامع من ذكرى ثورة ٢٠ يونيو. وقال: كان الزمن القياسي لإنشاء كوبرى يتراوح بين عامين وثلاثة أعوام وأصبح الآن يتراوح بين شهرين وثلاثة أشهر فى ظاهره لا تحدث فى أى دولة بالعالم. وأكد «مديولى» أنه ستبدأ قريباً حملة لتطوير مختلف الميدان الكبرى والشهيرة على غرار ما

## النائب العام يجتمع بغرفة عمليات المكتب الفنى لمتابعة جرائم البناء

كتب- نجوى عبدالعزيز: دعا النائب العام المستشار حمادة الصاوى، اللواء محمود توفيق وزير الداخلية، لإصدار تكليفاته بسرعة تنفيذ أحكام الإدانة الصادرة فى القضايا المتعلقة بجرائم قانون البناء والتعديات على الأراضى الزراعية والمملوكة للدولة على مستوى النيابات بالجمهورية. جاء ذلك عقب اجتماع النائب العام بغرفة عمليات المكتب الفنى لاستعراض أعمالها فى متابعة تحقيقات جرائم البناء دون ترخيص والتعدى على الأراضى الزراعية والمملوكة للدولة على مستوى نيابات الجمهورية. واستعرضت الغرفة ما تم رسده خلال المتابعة اليومية المتواصلة لتحقيقات تلك الجرائم من إشكاليات بيض إجراءاتها، تمثلت فى: عدم إثبات بيانات المخالفين بالمحاضر التى تحررها جهات الاختصاص بدقة، مما أدى لعدم صدور أحكام بإدانة المخالفين الحقيقيين فيها، وصدور أحكام نهائية بإدانة آخرين غيرهم. التراخى فى تحرير المحاضر المذكورة وعرضها على «البنية العامة» - عمداً أو إهمالاً - مما أدى إلى انتفاء الدعوى الجنائية فى كثير منها بعضى المدة المقررة قانوناً، والإضرار بالمال العام. عدم إثبات أسماء الماويلين القائلين بالتنفيذ أو المهندسين المشرفين عليه بالمحاضر المحررة عن مخالفة شروط الترخيص المتواصل عليها بقانون البناء، رغم توافر بياناتهم بملفات الجراجات، مما أدى إلى عدم صدور أحكام بإدانة المخالفين المعلنين المخالفين وإعلانهم بمحال إقامة غير صحيحة. خلو بعض محاضر المخالفات من قيمة الأعمال المخالفة

شاهد ميدان التحرير من أعمال تطوير. وأكد سامح شكرى وزير الخارجية خلال الاجتماع أن استجابة مجلس الأمن الدولى لطلب مصر فتح ملف سد النهضة يعد تطوراً مهماً فى مسار الملف، مشيراً إلى أن مصر تقدمت لمجلس الأمن بمشروع قرار حول السد.

كتب- عبدالرحيم أبو شامة: وجه مجلس الوزراء الشكر للقائد العام للقوات المسلحة ولقواتها المسلحة على قيامها بإنشاء المستشفى الميدانى المتميز بإمكانيات كبيرة فى وقت قياسي. وأشار الدكتور مصطفى مديولى رئيس مجلس الوزراء إلى افتتاح عدد من المشروعات التنموية والقومية الكبرى فى احتفالية شرفها الرئيس عبدالفتاح السيسى بالحضور بالترامع من ذكرى ثورة ٢٠ يونيو. وقال: كان الزمن القياسي لإنشاء كوبرى يتراوح بين عامين وثلاثة أعوام وأصبح الآن يتراوح بين شهرين وثلاثة أشهر فى ظاهره لا تحدث فى أى دولة بالعالم. وأكد «مديولى» أنه ستبدأ قريباً حملة لتطوير مختلف الميدان الكبرى والشهيرة على غرار ما

## ميكنة «الفصل الاجتماعى» والنقل من محافظة لأخرى ببطاقات التموين

كتب- جيهان موهوب: أكد الدكتور على المصلى، وزير التموين والتجارة الداخلية، أن الوزارة قامت بتنفيذ استراتيجية كبيرة لميكنة الخدمات المقدمة للمواطن على نطاقه الدمع، فى إطار التحول الرقمى الشامل للدولة، وأشار المصلى إلى تطوير الخدمات المقدمة على موقع دعم مصر بإضافة خدمات جديدة عليه لم تكن متاحة قبل ذلك كالنقل من محافظة لأخرى والفصل الاجتماعى وإعادة إرسال الرقم السرى بالإضافة إلى الخدمات التى كانت توجد على الموقع مسبقاً فى استخراج بدل التالف والفاقد للبطاقات التموينية. وأكد الدكتور عمرو مدكور، مستشار وزير التموين لتكنولوجيا المعلومات، أنه تمت زيادة الأمان بالنسبة للمواطن على موقع دعم مصر بتخصيص «رقم سرى» لمرء واحدة لكل طلب لضمان أن المواطن صاحب البطاقة هو من يقوم بطلب خدماته. وطالب مدكور المواطنين أصحاب البطاقات التموينية بضرورة إدخال رقم الهاتف الخاص بهم لتسهيل التعامل ووصول الرسائل على هاتفه الخاص مشيراً إلى إدخال ١٠ ملايين مواطن من أصحاب البطاقات التموينية لهواتفهم. ومن ناحية أخرى فى إطار تنفيذ خطة الوزارة لتطوير مكاتب التموين وتحويلها لمراكز خدمة مطورة ومميكنة، أشار المصلى إلى أنه تم الانتهاء من افتتاح ٢٠٠ مركز خدمة مطورة لتقديم الخدمات التموينية، كما أنه يوجد ٥٠ مركز خدمة مطوراً جار افتتاحها وتشغيلها، وكذا ٥٠ مركزاً جار تطويرها فضلاً عن معاينة وإعادة تصميمات هندسية لعدد ٨٠ مكتباً جديداً لتحويلها إلى مراكز خدمة مطورة أيضاً.

wagdyzeindeen@yahoo.com



# «أبوشفة»: الوفد ينجح لإنجازات «السيسي» والدولة الوطنية القوية



أبوشفة

انحاز حزب الوفد منذ الوهلة الأولى لقيام ثورة ٣٠ يونيو إلى مساندة الدولة الوطنية في مواجهة التحديات الداخلية والخارجية، مؤكداً أن ثورة ٣٠ يونيو المجيدة ستظل ذاكرة حية في أذهان الأجيال لما رسخته من مبادئ العزة والكرامة والحفاظ على هوية مصر من الاختلاف من جماعة الإخوان التي حكمت مصر على مدار عام وأجحت فيه الدولة العديد من الصعاب والهزات التي كادت تسقط مصر. وخلال ٦ سنوات من حكم الرئيس عبدالفتاح السيسي شهدت مصر العديد من الإنجازات في كل القطاعات والمجالات. ويقول المستشار بهاء الدين أبوشفة، رئيس حزب الوفد، إن ثورة ٣٠ يونيو أنقذت مصر من الحكم

القاسي لجماعة الإخوان، التي كادت تختطف مصر حتى شهدت الدولة أسوأ الأيام في تاريخها. وكاد الفشل يصرّب كل قطاعات الدولة ما كان له الأثر في احتقان أبناء الشعب والقيام بثورة ٣٠ يونيو التي أنقذت الوطن من براثن جماعة الإخوان، وأكد «أبوشفة» أن الوفد منذ اللحظة الأولى لقيام هذه الثورة المجيدة، أعلن انحيازه للدولة الوطنية وبناء مصر الحديثة على يد زعيم وطني مخلص تحمّل الصعاب من أجل الوطن، لتتحقق على يديه معجزة كبرى تعيد بناء مقاصد الدولة من جديد، وليشهد الوطن عبر ست سنوات من حكمه الإنجازات تلو الإنجازات، وتنفيذ المشروعات الكبرى على أرض الواقع.

## «الوفد» ترصد إنجازات وزارة النقل خلال ٦ سنوات؛

# المشروعات القومية للنقل تغير وجه مصر الحضاري



السيسي يستعرض بعض المشروعات مع رئيس الوزراء ووزير النقل صورة أرشيفية

## كامل الوزير: ١٤ مشروعاً جديداً لتطوير نظم الإشارات بتكلفة ٤٦,٨ مليار جنيه

المفاجئة، وتسجيل جميع هذه المحطات لمدة شهر على الأقل. وتم التخطيط لتنفيذ مشروعات تطوير نظم الإشارات ١٤ مشروعاً بإجمالي تكلفة (٤٦.٨) مليار جنيه على تنفيذ ٥ مشروعات جار تنفيذها بإجمالي تكلفة (٩.٨) مليار جنيه تشمل إنشاء ٨٦ برجاً رئيسياً و٧٤ برجاً ثانوياً بإجمالي أطوال ٩٧١ كم ومن الخطط البدء في تنفيذ ٩ مشروعات بإجمالي تكلفتها (٣٧) مليار جنيه اعتباراً من ١/٧/٢٠٢٠، وكذلك الإسراع في شراء ٦ قطارات نوم متكاملة لأول مرة في تاريخ السكة الحديد.

### جارات Gf لاستطول السكة الحديد

وتم تعاقد وزارة النقل على توريد جرارات السكة الحديد وذلك مع شركة جنرال إلكتريك لتوريد عدد ١١٠ جرارات جديدة (GE) بالإضافة إلى الدعم الفني لمدة (١٥) سنة ١٨١٤ جراراً شاملة توريد قطع الغيار بتكلفة ٦٠٢ مليون دولار (تم الانتهاء من توريد عدد ٧٠ جراراً جديداً بالإضافة إلى إعادة تأهيل عدد ٧ جرارات ومن المقرر الانتهاء من توريد القدر بالكامل نهاية العام الحالي بالإضافة إلى الانتهاء من إعادة تأهيل ٢٢ جراراً). كما تم التعاقد مع شركة بوجرس ريل لتوريد عدد ٥٠ جراراً جديداً وتجهيز ٥١ جرار منضبط وعمره ٤٤ لـ جراراً، بالإضافة إلى عدد ١٥ صيانة لمدة ١٥ سنة لعدد ١٤١ جراراً بتكلفة ٤٦٦.١ مليون دولار (تم الانتهاء من عمرة ٨ محركات بمصانع الشركة بكل من المملكة المتحدة والمكسيك وجار إعادة شحنهم تمهيداً لإعادة تأهيل عدد ٤١ جراراً). وتوريد ١٠٠ جرار بتعميل من بنكا إعادة الأعمار والتنمية الأوروبية (EBRD) بتكلفة ٢٩٠ مليون يورو (تم الانتهاء من المرحلة الأولى لتأهيل الشركات المتقدمة لتنفيذ المشروع وجار التنسيق مع البنك الدولي لمرح المرحلة الثانية والأخيرة لتقييم العروض التي سوف يتم تقديمها من الشركات المؤهلة).

فيما يخص العربات، فتم التعاقد مع شركة ترانس ماش هولدينج الروسية لتوريد ١٣٠٠ عربة ركاب مختلفة بتكلفة ١.١٦ مليار يورو (تم الانتهاء من توريد عدد ٢٢ عربة جديدة بالإضافة إلى العمرة السنوية الجارية تجربتها على خطوط السكة ومن المقرر وصول ١٠٠ عربة أخرى الأسبوع الأول من يوليو ٢٠٢٠ على أن يتوالى توريد العربات على دفعات بواقع ٣٥ عربة شهرياً). وتم التعاقد مع شركة تاجو الإسبانية لتوريد عدد (٦) قطارات كاملة بعربات مكيفة بجراج ديرول، وفيما يخص عربات البضائع، فتم التعاقد مع مصنع سيفاف بالهيئة العمرية لتصنيع توريد ١٤٠ عربة سحج للبضائع (تم الانتهاء من توريد العقد بالكامل)، وفيما يخص تطوير عربات الركاب تم التعاقد مع مصنع سيفاف بالهيئة العمرية لتصنيع ٢٠٠ عربة ركاب درجة ثالثة عادية (تم الانتهاء من تطوير ٨٩ عربة حتى الآن) وسيتم الانتهاء من توريد عدد ١١٠ جرارات بحلقة، وتوريد المزلقات بأجراس وأنوار وبيانات أوتوماتيكية لتحل محل الحوادث وتحقيق الأمان للمركبات، ونظام بيع للسائق الاتصال بمراقب التشغيل من أي سيمافور في حالات الطوارئ أو الأعطال

## خروج السكة الحديد من «الانعاش».. والكباري تقضى على الزحام جارات وعربات قطارات جديدة وإصلاح وتأهيل البحرية قاطرة التنمية توريد ١١٠ جرارات بالتعاون مع شركة جنرال إلكتريك وقطع غيار بتكلفة ٦٠٢ مليون دولار



السيسي

عربات سكة حديد (ركاب وبضائع) بنص المواصفات العالمية، وجار التنسيق أيضاً مع مجموعة مستثمرين مصريين لإنشاء مصنع آخر للوحدات المتحركة (سكة حديدية- مترو- ترام- مونوريل) بمنطقة شرق بورسعيد بالمنطقة الاقتصادية لقناة السويس وذلك بمشاركة بعض الجهات وشركات عالمية متخصصة بهدف توطيد هذه الصناعة بمصر. كما تم تطوير نظم الإشارات على خطوط السكة الحديدية، وتطوير المزلقات وكذلك تجديدات السكة، فضلاً عن مشروعات تطوير محطات السكك الحديدية.

### الإنجازات مترو الأنفاق

شهد مترو الأنفاق إنجازات عديدة من عام ٢٠١٤ إلى ٢٠٢٠، فتم التخطيط لتنفيذ مشروعات مترو الأنفاق بإجمالي ٢٢ مشروعاً وإجمالي تكلفة (٥١٢) مليار جنيه) حتى عام ٢٠٢٤، تم الانتهاء من تنفيذ (٨) مشروعات بإجمالي تكلفة (٣٣.١) مليار جنيه وجار تنفيذ (٦) مشروعات بإجمالي تكلفة (٢٢٨.٥) مليار جنيه، ومخطط البدء من ١/٧/٢٠٢٠ على تنفيذ (٨) مشروعات بتكلفة (٢٥٠.٥) مليار جنيه، وانتهت وزارة النقل من تنفيذ ٨ مشروعات خلال الـ ٦ سنوات السابقة خلال الفترة من ٢٠١٤/٢٠٢٠ بإجمالي تكلفة ٣٣.١ مليار جنيه، فالإنهاء من عدد ٤ محطات بالمرحلة الرابعة من الخط الثالث للمترو وافتتاحها للركاب (هارون- الألف مسكن- نادى الشمس) في ١٥ يونيو ٢٠١٩ ومحملة هيلوبوليس في ٢٠ أكتوبر ٢٠١٩ وجار استكمال العمل في باقي المرحلة الرابعة (محملة في- الترمز- هشام بركات- عمر بن الخطاب- قباء- الهياكسيت- عدلى منصور) بطول ١١.٥٢ كم وعدد ١٠ محطات وتشمل ورشة للعمرة الجسيمة بمساحة ٦٥ فدان بإجمالي تكلفة ٨١٤ مليون يورو+ ١٢.١ مليار جنيه (وقد تم التخطيط لتنفيذ جراجات متعددة الطوابق بجوار محطات المرحلة الرابعة للخط الثالث للمترو مثل الترمز وقباء ليستخدمها جمهور الركاب في ترك سياراتهم الخاصة واستخدام المترو، الأمر الذي يؤدي إلى تخفيف الكثافات المرورية من وسائل النقل الجماعي وبما يعكس على تخفيف الكثافات المرورية على الطرق). كما تم تصنيع وتوريد ٢٠ قطاراً ميكيفاً للتشغيل على الخط الأول للمترو (طوان- المرج)، وبما يعادل تكلفة ٢.٣ مليار جنيه مصرى، ومخطط توريد عدد ٤ قطارات ميكيف للتشغيل على الخط الثاني للمترو (شبرا الخيمة- المنيب)، وبما يعادل تكلفة إجمالية ٤٦٤ مليون جنيه مصرى، وتوريد وتركيب عدد (٥٥٠) بوابة للخطين الأول والثاني للمترو، و٢٢١ بوابة إضافية للخط الثاني، وبما يعادل تكلفة إجمالية ٤٠٦.٣ مليون جنيه مصرى، وتطوير نظم المراقبة والتأمين وتركيب عدد ٤٦ سلماً إجمالية و٦٨ معدداً كهربائياً ومحطات المترو، وبما يعادل تكلفة ١٠٥ مليون جنيه مصرى، وكذلك مشروع ازدواج السكة بين محطتى المرج- الجديدة بالخط الأول للمترو بطول ١.٣٦ كم، وبما يعادل تكلفة إجمالية ٤٤٤.٥ مليون جنيه مصرى، كما تطوير وتحويل محطة المرج إلى محطة عليوية، وجار تنفيذ ٦ مشروعات بإجمالي تكلفة ٢٢٨.٨ مليار جنيه، وهي العاصمة القطر الكهربائى JRT (السلام)- العاشر من رمضان- المعاصمة الإدارية الجديدة) بطول ٧٠ كيلومتراً وتكلفة ١٢٠ مليون دولار + ٧ مليار جنيه وبما يعادل ٢٨.٢ مليار جنيه للمرحلة الأولى، بالإضافة إلى المرحلة الثانية بطول ٢٦.٢ كم و٤ محطات بتكلفة ٤٠٠ مليون دولار وبما يعادل ٦.٤ مليار جنيه ليصل إجمالى تكلفة المشروع للمرحلتين ٢٢.٦ مليار جنيه، والمرحلة الثالثة من الخط الثالث للمترو (العنترة- ناصر- ماسبيرو- صفاء حجازي- الكيت كات- محور روض الفرج- جامعة القاهرة) بطول ١٧.٧ كم و١٥ محطة بتكلفة إجمالية تعادل ٤٠.٧ مليار جنيه، ومشروع مونوريل العاصمة الإدارية الجديدة بطول ٥٤ كيلومتر ومونوريل مدينة ٦ أكتوبر بطول ٤٢ كيلومتر وإجمالي تكلفة ٢.٦٥ مليار يورو، بالإضافة إلى عقود صيانة للمشروعين لمدة ٣٠ سنة بقيمة ١.٦ مليار يورو، وبما يعادل قيمة تنفيذ وصيانة المشروعين ٤.٢٥ ما يعادل ٧٦.٥ مليار جنيه.

### النقل البحري

شهد قطاع النقل البحري إنجازات عديدة، خلال الفترة من عام ٢٠١٤ إلى عام ٢٠٢٠، حيث تم تدشين العديد من مشروعات النقل البحري، وتم التخطيط لتنفيذ مشروعات النقل البحري بإجمالي ٦١ مشروعاً وإجمالي تكلفة (٤٨.١٨٢) مليار جنيه) حتى عام ٢٠٢٤، تم الانتهاء من تنفيذ ١٣ مشروعاً بإجمالي تكلفة (٥.٣٣٥) مليار جنيه وجار تنفيذ ١٢ مشروعاً بإجمالي تكلفة (١٦.٤٣٢) مليار جنيه، كما أنه مخطط البدء من ١/٧/٢٠٢٠ على تنفيذ ١٣ مشروعاً بتكلفة (٢٦.٧٠٦) مليار جنيه، تم التخطيط لتنفيذ ٢٢ مشروعاً بإجمالي تكلفة ١٥٠.٧٢ مليار جنيه. كما تم تنفيذ عدد ٧ مشروعات بإجمالي تكلفة ١.٥٢٢ مليار جنيه ومن المقرر، تطوير ميناء سفاجا البحري بتكلفة ٥١٠ ملايين جنيه، تطوير ميناء الغردقة البحري بتكلفة ٢٢٢ مليون جنيه، إنشاء فزق رافع ميكانيكى بميناء شرم الشيخ بتكلفة ٦٨ مليون جنيه، وجار تنفيذ عدد ١٢ مشروعاً بإجمالي تكلفة ١.٢٩٠ مليار جنيه ومن أهمها بناء وتوريد عدد ٣ قاطرة بحرية قود شه ٥٥ طنًا بتكلفة ٥١٢ مليون جنيه، إنشاء منطقة الانتظار الخارجية للشاحنات الثقيلة بميناء سفاجا بتكلفة ٦٠ مليون جنيه، وإنشاء مخزن بمنطقة المشون بميناء سفاجا بتكلفة ٤٦ مليون جنيه، إنشاء ميناء صيد بشلاتين وأبردماد بتكلفة ٢٧٠ مليون جنيه.



## تنفيذ ٨ مشروعات للمترو فى ٦ سنوات بتكلفة ٣٣,١ مليار جنيه.. وتدشين ٦١ مشروعاً للنقل البحرى بإجمالى ٤٨,١٨٢ مليار جنيه

## توريد قاطرتين بحريتين بتكلفة ٥١٢ مليون جنيه وإنشاء منطقة انتظار للشاحنات الثقيلة بميناء سفاجا.. وإقامة مينائى صيد بشلاتين وأبردماد قيمتهما ٢٧٠ مليون جنيه

### رؤى



### علاء عريبي

#### التعتت الإثيوبى

للأسف ما زالت الحكومة الإثيوبية تصر على موقفها العدائى لمصر، كلمة مندوبها أمام مجلس الأمن لا تبشر بخير، والتصريحات التي تخرج من مسؤوليها جميعا عدائية، قبل أسابيع أعلنت الحكومة أنها سوف تبدأ الـ سد مع موسم المطر المقبل، وقبل أيام حاولت عزل مندوبها عن الحكومة السودانية المقبل، وتوقيع عقد منفصل معها بعيداً عن القاهرة. والاثنتين الماضى وجه مندوبها في مجلس الأمن اتهامات سخيفة لمصر، وتناول أمورا في غاية الغرابة مثل المياه المخزنة خلف السد العالي، والمياه المستخدمة في تشيكا.

الموقف الإثيوبى الكارثى والتعتت يحيلنا لسؤال يطرح نفسه منذ فترة، وهو: ماذا لو بدأت إثيوبيا في ملء السد الشهر المقبل، ماذا لو شرعت في تخزين المياه خلف السد دون توقيع اتفاقية مع مصر والسودان؟

للإضافة سياسة ضيق النفس التي تتبعها مصر في هذا الملف تستحق الإضاءة والتقدير، لكن إلى متى؟ وهل سترك الحكومة الإثيوبية تصر على إنشائها، هل الشعب المصرى الماتى؟ هل الشكوى إلى مجلس الأمن سوف توفى له السد؟.. هل من فرصة لعودة المفاوضات إلى الطاولة الأثيوبية؟

سبق أن كتبنا هنا أكثر من مقال عن سد النهضة والتعتت الإثيوبى، والإصرار على الإضرار بمصر وحصة شعبها من مياه النيل، (٥٠.٥ مليار متر مكعب)، وكنت في معمل المقالات مع حق إثيوبيا وغيرها من بلدان المنبع في إقامة المشروعات على مجرى أسبوعى أعلنت الحكومة أنها سوف تبدأ الـ سد مع موسم المطر المقبل، وقبل أيام حاولت عزل مندوبها عن الحكومة السودانية المقبل، وتوقيع عقد منفصل معها بعيداً عن القاهرة. والاثنتين الماضى وجه مندوبها في مجلس الأمن اتهامات سخيفة لمصر، وتناول أمورا في غاية الغرابة مثل المياه المخزنة خلف السد العالي، والمياه المستخدمة في تشيكا.

الموقف الإثيوبى الكارثى والتعتت يحيلنا لسؤال يطرح نفسه منذ فترة، وهو: ماذا لو بدأت إثيوبيا في ملء السد الشهر المقبل، ماذا لو شرعت في تخزين المياه خلف السد دون توقيع اتفاقية مع مصر والسودان؟

للإضافة سياسة ضيق النفس التي تتبعها مصر في هذا الملف تستحق الإضاءة والتقدير، لكن إلى متى؟ وهل سترك الحكومة الإثيوبية تصر على إنشائها، هل الشعب المصرى الماتى؟ هل الشكوى إلى مجلس الأمن سوف توفى له السد؟.. هل من فرصة لعودة المفاوضات إلى الطاولة الأثيوبية؟

سبق أن كتبنا هنا أكثر من مقال عن سد النهضة والتعتت الإثيوبى، والإصرار على الإضرار بمصر وحصة شعبها من مياه النيل، (٥٠.٥ مليار متر مكعب)، وكنت في معمل المقالات مع حق إثيوبيا وغيرها من بلدان المنبع في إقامة المشروعات على مجرى أسبوعى أعلنت الحكومة أنها سوف تبدأ الـ سد مع موسم المطر المقبل، وقبل أيام حاولت عزل مندوبها عن الحكومة السودانية المقبل، وتوقيع عقد منفصل معها بعيداً عن القاهرة. والاثنتين الماضى وجه مندوبها في مجلس الأمن اتهامات سخيفة لمصر، وتناول أمورا في غاية الغرابة مثل المياه المخزنة خلف السد العالي، والمياه المستخدمة في تشيكا.

alaaoreby@gmail.com

### لازم أتكلم



### سامى صبرى

#### «شردى».. العلم

● كتبت اليوم عن أساتذتي وعملي الراحل العظيم مصطفى شردى، فارس الصحافة المصرية وفخر الصحافة العربية، الذي تعيش اليوم ذكرى وفاته (يوثيه ١٩٨٩) بعد أن قدم لمصر والوطن العربي كنبيته من الصحفيين المناهضين، شكلوا «مركز الوفد الصحفي»، ضحوا من خلالها أقوى وأشرس المارك الشيوعية ضد أجهزة الفساد والتجارتين بوقت الشعب، والمقارنين بالحاجة السياسية، وفتنة الحجة والديمقراطية.

● في عام ١٩٨٥، وقبل تخرجه في كلية الإعلام جامعة القاهرة، التحقت بجريدة الأهرام متطوعاً مع زميل علمي بالحسن سلامة، تقيب الصحفيين الأسيوطي، وغيره من قيادات الأهرام الآن، وغمز ألقى تلمذات أستاذك على يد رائد التحقيقات الإنسانية عزت السعدني، ومن بعد الأستاذ رياض توفيق، بالإضافة إلى علمي محرراً بجريدة المارك، تحت رئاسة مؤسس الأهرام المسائل الأستاذ مرسى عطالله، إلا أنني تعلمت الكثير والكثير من أساتذتي الكبير شردى أول رئيس تحرير لجريدة الوفد.

● وكنت «وفد» في ذلك الفترة جزء من مصر من أفضالها إلى أديانها، كنت داخلها الآن أكون محرراً بها، وبمينا كنت في طريقى إلى جريدة الأهرام بشأن الحلاء، بعد الانتهاء من أداء الخدمة العسكرية عام ١٩٨٧، قابلني مصادفة أحد فرسان «الوفد» زميل الكلية المرحوم عدلى القاضى، وعرض عليّ أن أنتقل معهم في كلية الوفد، وأغرائى بالتعيين الكبير، وفى اليوم التالي كنت وفقاً أمام أستاذي شردى داخل مكتبه بكنية الأول من الجريدة في مبنى القديم شارع الميناء بالسيدة زينب.. وجلد وفور وأيق، قبل كالمك، هائل الطبع، متزن، ذو صوت رخم، يستمع ويصمت إلى لحظة حتى لو كان في حجر أولاده، فدمني إليه القاضى، وبعدما أخذ استاذي شردى «وصلا بالمقالتي الجديد» وسألني عن القسم الذى أريد، وطلب من «الفاضل أن يصعد» بي إلى الأستاذ عباس الطرابيلى، مدير التحرير آنذاك، (وقمعت له أكثر من ٤٠ فكرة تحقيق في مختلف المجالات، موضحاً بها المصادر وطريقة التثبيت، وإذا بالطرابيلى يستير ويسك يدي إلى الأستاذ جيهان الشربيني، رئيس قسم التحرير، ويقول بأعلى صوت مدعياً أياه جنت اليك برئيس جديد، وسلمنى تسليم يدي، لأبدأ بدمه الأول في مدرسة الوفد، مع الشربيني رائد من التحقيقات الصحفيه.

● كنت أبيع مسطور مقالات استاذي شردى حراً حراً، وأحرص على تغذية التيارات والنقابات التي يشارك فيها بجوار الراحل العظيم فؤاد باشا سراج الدين، وكبار قيادات الوفد، فأعزى عليه بعض أفكارى، فيجيبني ويرشديني، ويربت على كفتي، ثم يقول «اجلس مع الشربيني» فعملنى استاذي الدرس الأول، وهو ألا أتخطئ رئيسي وأن أستفيد من خبرة الكبار.

● أما الرئيس الثاني، فكان «ألا أخشى في الحق لومة لائم، ولا أخاف من أى مسئول، مهما علا منصبه، ما دمت أمك ذلك والمستندات والأدلة ما يمكنني من المواجهة، وقد حدث ذلك بالفعل، عندما عرضت عليه إجراء تحقيق عن اختراق إسرائيل وزارة الزراعة المصرية، في عهد يوسف والي، وأن هناك مزورة في الوثائق يبيعها أحد رجال الأعمال (مسلم كبير في إحدى الصحف الخاصة المستقلة الآن، يتردد عليها خبراء إسرائيليين وكل معداتها إسرائيلية.

● وكان الشعب المصرى في ذلك الوقت معارضاً لعمليات التطبيع التي كان يقودها والى (رئيس الوزراء وزير الزراعة وأمين عام الحزب الوطنى آنذاك)، فوافق استاذي شردى، وأمر زميلى عبدالوهاب السهيتي، رئيس قسم التصوير بالتحرك معى إلى النوبارية، وما أن أنجزت التحقيق مدعماً بالصور والأدلة، حتى أمر بنشره سريعاً ليحدث ضجة كبرى، هاتفت بسببها «والى» فؤاد باشا، وجاء رجل الأعمال المعروف غاضباً وثائراً، ودخل مكتب زعيم الوفد، محتجاً على ما كتبه عنده، فاستدعاني استاذي شردى، وإذا به بدلا من أن يوبخنى أو يطردهنى من الجريدة لانتهاص كل هذا الغضب وإرضاء رئيس الوزراء، يقول لى «لا تخف، أنت على حق، فكن قويا، وأنا في ظهرك أسانداك وأدعمك»، وطلب منى المستندات والصور، ودخل إلى مكتب فؤاد باشا، وقال له بكل هدوء وقفة، «تفضل.. أبائى لا يكونون».

● وعندما خرج رجل الأعمال هاتك كعادته ناعياً ما ورد بتحقيقى الموقر معاولاً إهائتى، وقف في وجه مصطلحى شردى، وطلب منى مغادرة المكتب، ومخنى يومها ٥٠ قرشاً ورفيقه، فطلب منى توقيعه تخرجت سعيداً مسروراً، تزهى لزملائى نشوة الفخر ورئيس تحرير وفد بجانب محرر التمرين، ولم يضح به سعياً لتحقيق مصلحته أو خوفاً من لطفة ومصوم ثروت الشعب.

● وقد ألهديت بقية عن شردى الذي أروع أسوأ وزير داخلية مثيلة التاريخ.

Samsyabry19@gmail.com







## قراءة في تقرير الأونكتاد للاستثمارات العالمية ٢٠٢٠ مصر الأولى إفريقيا.. وجهود لتصحيح البيانات.. وفرص لنمو قطاعي الصحة والتعليم

وتوقع خبراء الأونكتاد أن تسهم اتفاقية التجارة الحرة الكبرى في إفريقيا في جذب استثمارات عديدة إلى القارة السمراء.. لكن بشكل كبير. إن هناك تراجعا كبيرا متوقعا في الاستثمارات العالمية في منطقة غرب إفريقيا على وجه التحديد. وأشار التقرير إلى أن العالم اليوم ينظر إلى اعتبارات عديدة بشأن الاستثمار الأجنبي المباشر، فهسهولة الإجراءات واستقرار الأوضاع والنظم والتشريعات الحاكمة ضرورة لجذب استثمارات جديدة، كذلك فإن تغيرات التكتلات العالمية تلعب دورا كبيرا في جذب وتوجيه الأموال المستثمرة. وأوضح أن حدوث الوباء يمكن أن يغير من مفاتيح جذب الاستثمار في العالم خلال الفترة المقبلة، ومن المتوقع أن تجذب قطاعات بعينها مثل التعليم والخدمات الصحية والمشروعات الصغيرة والمتوسطة رؤوس أموال أكبر مستقبلا.

وأوضح تقرير الأونكتاد أن مجموعة الاقتصادات الكبرى ستكون أكثر تأثرا وبأن تضم الولايات المتحدة، الصين، سناغافورة، هولندا، إيرلندا، البرازيل، هونغ كونغ والهند. وأشار إلى أن الوباء سيكسب بشكل أقل على الدول النامية خاصة في إفريقيا، وإن كان سيد إلى تجديد استثمارات كانت الولايات المتحدة وبلدان كبرى قد أعلنت عنها في القارة الأمريكية، ومن بينها مثل أن الولايات المتحدة سبق أن ذكرت أنها ستعمل مشروعات جديدة في إفريقيا بنحو ٦٠ مليار دولار منها ٥ مليارات دولار في دولة إثيوبيا وحدها خلال السنوات الثلاث التالية في قطاع الصناعات الكبرى والاتصالات، الطاقة، وصناعة السكر.

اقتصادي كبير وعضدت الثقة الدولية في البلاد، موضحاً أن هناك قطاعات تقود تلك الاستثمارات هي قطاعات الغاز الطبيعي، والبتروول والطاقة. وكان أحد أكبر الاستثمارات الجديدة ممثلاً من خلال كونسورتيوم إسرائيلي في مجال الغاز. وورد التقرير قيام الحكومة في مصر بصياغة تشريعات جديدة تلزم جميع الشركات بتوفير البيانات والمعلومات الضرورية لتصحيح حسابات الاستثمارات الأجنبية. وأشار الأونكتاد بجهود الحكومة لمكافحة وباء كوفيد ١٩ من خلال سياسات تحفيزية مشجعة ومن خلال برامج الدعم الفني والتدريب وبناء القدرات، وتخفيف الأعباء عن الصناعيين من خلال خفض أسعار الغاز الطبيعي والكهرباء، وتأجيل التزامات الشركات تجاه البنوك والضرائب.

لكن مصر كانت مميزة في كونها من كبرى الدول الإفريقية التي حققت زيادة في إعادة استثمار عائدات الشركات المستثمرة حيث مثلت في مصر نحو ٤١٪ من إجمالي الاستثمارات، بينما مثلت في نيجيريا ٢٦٪ وفي المغرب نحو ٢١٪ وفي كينيا ٥٪ وفي أوغندا ١٦٪ وفي كوت ديفوار ٥٪. وذكر التقرير أن مصر تبقى أكبر مستقبل للاستثمارات الأجنبية المباشرة في إفريقيا بفضل الإصلاحات الاقتصادية الأخيرة التي قامت بها الحكومة وأسهمت في حدوث استقرار

## بعد خسائر قطاعات الاستثمار التقليدية المشروعات الصغيرة والمتوسطة هي الحل قانون جديد بحوافز غير مسبوقه.. ومطالب باستيعاب القطاع غير الرسمي

البنائية لرجال الأعمال، أن كل أطراف المجتمع تابعت الدور الإيجابي الذي تقوم به الحكومة المصرية لمواجهة التحديات الراهنة وإدراجها أزمة فيروس كورونا وهو ما يستحق الإشادة. ويقول فوزي إن أزمة «كورونا»، أثبتت أمرين: الأول هو أن الاقتصاد المصري يعاني منذ فترة، وجاءت أزمة كورونا لتزيد من هذه المعاناة وباتت الأزمة لا بد أن ننكر ونستعد جيداً لمرحلة ما بعد كورونا، الأمر الثاني، هو أنه من بين المحاور الاقتصادية المهمة يأتي قطاع المشروعات الصغيرة والمتوسطة لما له من آثار اقتصادية واجتماعية الكمل بعلمها. وفي تصوره فإنه من الضروري الإشارة إلى المحاولات التي تبذل للتهوض بهذا القطاع ومنها مبادرة البنك المركزي المصري ومبادرات الحكومة وإنشاء هيئة تنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة وقانون المشروعات الصغيرة والكبرى من الإجراءات التي تبدو إيجابية ومعززة ولكن المحصلة ما زالت غير مرضية.

ضمن محاور القانون المقترح وجود تعريف موحد للمشاريع الصغيرة والمتوسطة والمتناهية الصغر، والعديد من التعريفات الخاصة بالقطاع بهدف الحصول على كل المزايا. مع ضرورة العمل على حل مشاكل القطاع غير الرسمي وتحوله لرسمي، والتعريف بها لأن هناك مشاريع تعمل بشكل غير رسمي لأنها لا تمتلك مقومات العمل، وعليه سيتم من خلال القانون الجديد مراعاة ذلك.



نفيين جامع  
الخاصة به. وأوضحت ضرورة مشاركة منظمات الأعمال في مناقشة اللائحة التنفيذية للقانون ووضع المقترحات الخاصة بها، بالإضافة إلى تشكيل فريق عمل متكامل، مضيفاً أنه من

المشروعات الصغيرة والمتوسطة هي الطريق، ذلك ما تؤكد بيوت استثمار ومؤسسات اقتصاد دولية وعربية ومحلية، فيعد جاذبة شرسه ضريت كل قطاعات الاقتصاد صار من الضروري البحث عن قطاعات أكثر أمناً واستقراراً لاجتذاب رؤوس الأموال. بدأ ذلك واضحاً مطروحاً بقوة من خلال اقتصاديين ومستثمرين في مصر هذا الأسبوع من خلال ندوتين مختلفتين، الأولى عقدتها مجلس شباب الأعمال، وشاركت فيها نيفين جامع، وزيرة التجارة والصناعة عبر برنامج «زوم»، والثانية استضافتها جمعية الصداقة المصرية اللبنانية.

ويشدد فوزي على ضرورة البحث بجدي في تجارب العديد من الدول الكبرى التي تضع هذا القطاع في مقدمة أولوياتها وتعمل باستمرار على تحفيزه سواء من خلال الحوافز، أو تبسيط الإجراءات ومن التشريعية الواضحة التي تجعل منه واحداً من أهم القطاعات الاقتصادية مساهمة في الناتج المحلي وتوفير فرص العمل.

وكادت هايكه هارمجاتر، المدير التنفيذي في البنك، قد أكدت أن الحزمة التمويلية الجديدة التي سيخصصها البنك لمصر ستستخدم لدعم القطاعات الأكثر تضرراً من الوباء. وذكرت «انتربرايز» أن البنوك الخمسة هي البنك الوطني الكويتي مصر، وبنك قطر الوطني مصر (كيو إن بي)، والبنك الأهلي المصري، والبنك التجاري الدولي، وبنك مصر.

وتضمن برنامج الطروحات الحكومية الذي يوصف بأنه الأكبر طرح حصص الحكومية في ٢٢ شركة باستهداف ما يوازي ٨٠ مليار جنيه، وتضم الشركات المطروح حصصها سيدي كير للبتروكيماويات، أوفير للأسمدة، الإسكندرية ولتداول الحبوب والبضائع، فضلاً عن شركات أخرى مثل «إي فانتاس».

وقال إن القطاع الصناعي بشكل عام وقطاع الصناعات الهندسية بشكل خاص واجه صعوبات عديدة أثرت بالسلب على نموه وأسهم في توقف كثير من المصانع خلال الفترة الماضية، ما يدفع بالخطاب إلى ضرورة مرابجته وتصحيح الموقف بما يصيب في صالح الصناعة بشكل عام.



هايكه هارمجاتر



محمد المهدي



# تباطؤ تنفيذ المشاريع العقارية بنسبة ٢٠٪

كتب - الأمير يسرى ياسمين سعيد:

بدأت الكيانات الاقتصادية تفتح أبوابها بشكل كامل مع اتخاذ التدابير الصحية اللازمة استجابةً لمرحلة التعايش مع فيروس كورونا التي بدأ تطبيقها عملياً على أرض الواقع. القطاع العقاري الذي عانى من تأثيرات الإغلاق يتأهب خلال الفترة الراهنة في تجاوز ما شهده من ضغوط لكن ضمن إجراءات احترازية ذات كلفة مالية وأخرى تشغيلية. وعليه فإن الإدارات المالية في الشركات العقارية معنية خلال الفترة الراهنة في حساب كلفة التشغيل سواء على مستوى الكلفة المالية التي تتطلبها فترة التعايش الكامل مع كورونا أو على مستوى تأثير التدابير الوقائية على نسبة إنجاز المشاريع القائمة والمستقبلية. وضمن هذا الإطار قال المهندس فتح الله فوزي رئيس لجنة التشييد بجمعية رجال الأعمال المصريين ورئيس شركة مينا للاستشارات العقارية إن كلفة التشغيل في مرحلة التعايش مع كورونا مرشحة للارتفاع بشكل مباشر مرتبطة بتغطية مصاريف يمكن أن يطلق عليه بند التدابير الصحية، معتبراً أن هذه الكلفة بغض النظر عن قيمتها المالية ستبقى محدودة الأثر قياساً على الكلفة الاستثمارية لأي مشروع عقارى. وذهب فوزي إلى أن التأثيرات التي ستكثف ذات أثر واضح على المشاريع العقارية تنفيذاً لسياسة الفتح بتدابير صحية وتباعد اجتماعي ستؤثر عملياً على نسبة إنجاز المشاريع القائمة متوقفاً أن تشهد المشاريع العقارية التي ما زالت قيد التنفيذ أو التي لم تبدأ بعد عملية تأخير في الإنجاز بنسبة ٢٠٪ عن المواعيد الزمنية لتنفيذ تلك المشاريع والمعدة سلفاً. ورأى فوزي أن الشركات العقارية ستجد نفسها

## فتح الله فوزي: واقع ما بعد الجائحة «مختلف».. زيادة تكلفة التشغيل وتراجع الانجاز



أحمد شندى



محمد البستاني



فتح الله فوزي

## محمد البستاني: المبيعات تتحسن... والقطاع «متين» وقادر على تجاوز الصدمة

## أحمد شندى: تأثيرات كورونا «مؤقتة»... لكن الكلفة المالية «عالية ومتشعبة»

مضطرة للتعامل مع ظهور عمليات تأخر العملاء عن سداد الأقساط المجدولة للوحدات المتعاقد على بيعها، معتبراً أن هذا الأمر سيكون مؤقتاً وضمن نطاق زمني قد يستمر على مدار العام الحالي. واعتبر فوزي أن الشركة والعميل سيستوعبان بعضهما البعض من حيث تفهم العميل إمكانية تأخر استلام وحدته المتعاقد عليها وتفهم الشركة لاحتمال تأخر سداد الأقساط المجدولة. من جهته قال المهندس محمد البستاني، رئيس مجلس إدارة شركة البستاني للتنمية العقارية والسياحية إن التأثيرات التي ضربت السوق العقارى طيلة الأشهر الماضية بسبب كورونا وتداعياتها أخذت

في الانحسار بشكل لافت متوقفاً أن يتمكن السوق العقارى من استعادة حيويته خلال فترة وجيزة. وأوضح «البستاني» أن مستويات البيع بدأت تستعيد ما فقدته من نسب بشكل تدريجي، لافتاً إلى أن حركة المبيعات التي تأثرت بشكل واضح بسبب كورونا بدأت تتزايد بشكل يشهد بقرب قدرة كثير من الشركات لتحقيق مبيعات تتوافق مع ما كان مخطط له. ووصد «البستاني» ازدياد حجم المبيعات بشكل مضطرب خلال الشهر الماضي بسبب زيادة قد تصل إلى ٢٠٪، وهو الأمر الذي يثبت عملياً متانة السوق العقارى وقدرته على تجاوز موروثنا وتداعياتها. من جهته أشار أحمد شندى، المدير المالي لشركة الشرقيون للتنمية العمرانية «OUD» إلى أن التدابير الصحية التي تتخذها الشركات العقارية ذات كلفة مالية مباشرة، وهو الأمر الذي حمل مصاريف التشغيل سواء على مستوى العمل الإدارى في مقرات الشركة أو على مستوى البناء في مواقع العمل كما أنها متشعبة لتشمل بنوداً أخرى. وأوضح «شندى» أن كلفة التشغيل على مستوى شركة الشرقيون للتنمية العمرانية زادت بنحو ٤ ملايين جنيه خلال الثلاثة أشهر الماضية، وهو تأثير مباشر في الوقت الذي لفت فيه شندى إلى أن هناك تأثيرات غير مباشرة لتدابير كورونا على مستوى العمل في مواقع المشاريع العقارية التي ما زالت قيد التنفيذ. وقال «شندى» إن سوق العقار يقبل على تعافٍ خلال الفترة المقبلة بعد فتح الأبواب والتعايش مع الكورونا بشكل كامل، وهو الأمر الذي من شأنه أن يرفع مبيعات الشركات العقارية بشكل يدعم شركات التطوير لتنفيذ خططها التوسعية ويزيد قدرتها المالية على إنجاز المشاريع التي ما زالت قيد التنفيذ.

## عمومية الاتحاد اعتمدت ميزانية ٢٠١٩ وأقرت بياناتها المالية «الاتحاد المقاولين»: صرفنا ٥٠ مليار جنيه من مديونيتنا لدى الحكومة.. وتترقب ٨ مليارات أخرى

## محمد سامى سعد: ضم المقاولين لمبادرة الـ ١٠٠ مليار.. ونشكر استجابة طارق عامر وقيادات البنوك



جانب من عمومية اتحاد مقاولي التشييد والبناء

اعتمدت الجمعية العمومية للاتحاد المصرى لمقاولي التشييد والبناء ميزانية العام المالى المنتهى فى ٣١ ديسمبر ٢٠١٩ ووافقت على ما تضمنته من بيانات مالية، كما أنها أقرت تقرير مجلس الإدارة. واستعرض المهندس محمد سامى سعد رئيس الاتحاد تقرير مجلس الإدارة معتبراً أنه خلال عام ٢٠١٩ تمكن الاتحاد مما اعتبره إنجازات، مشيراً فى هذا الخصوص إلى موافقة مجلس النواب على تخفيض رسوم التوثيق لسابق الخبرات لشركات المقاولات مما يدعم صناع تصدير المقاولات. وأوضح أنه فى بداية أزمة جائحة كورونا عقد اجتماعات مكررة مع رئيس الوزراء بحضور وزير الإسكان والنقل ورئيس الهيئة الهندسية للمطالبة بعد فترة تنفيذ المشاريع بواقع ٦ أشهر وصرف دفعات عاجلة لشركات وتعويض العمالة غير المنتظمة. وتم الاجتماع مرة أخرى لمتابعة إجراءات الحفاظ على صحة وسلامة العاملين فى قطاع الإنشاءات، والإجراءات الاحترازية. وقال رئيس الاتحاد إنه قام بعقد العديد من الاجتماعات بحضور أعضاء من مجلس إدارة الاتحاد مع قيادات وزارة الإسكان وهيئة المجتمعات العمرانية ووزير الإسكان، حيث تم بالفعل صرف مديونيات قطاع المقاولات بشرائح بلغت ٥٠ مليار خلال العام المالى ٢٠١٩ / ٢٠٢٠.

## محمد يسرى: ندافع عن مصالح أعضاء الاتحاد فى كل المجالات.. وأعمال شركات المقاولات تتوسع

المصرى وبنك مصر للوصول لأفضل طريقة لتنفيذ المبادرة موحها الشكر لحافظ البنك المركزى طارق عامر وقيادات البنوك على سرعة الاستجابة لطلبات الاتحاد. وأشار المهندس محمد سامى سعد إلى أنه يعمل على تطوير المنظومة الإلكترونية بالاتحاد لوكالة النقلة النوعية التكنولوجية الجديدة من تطبيقات الموبايل وخلافه، بما يسر على المقاول إنهاء أعماله بالاتحاد بسهولة وسرعة، وجار العمل على تحديث البرامج الإلكترونية التي يعمل بها الاتحاد بالكامل. من جهته قال المحاسب هشام يسرى أمين عام الاتحاد المصرى

المصرى وبنك مصر للوصول لأفضل طريقة لتنفيذ المبادرة موحها الشكر لحافظ البنك المركزى طارق عامر وقيادات البنوك على سرعة الاستجابة لطلبات الاتحاد. وأشار المهندس محمد سامى سعد إلى أنه يعمل على تطوير المنظومة الإلكترونية بالاتحاد لوكالة النقلة النوعية التكنولوجية الجديدة من تطبيقات الموبايل وخلافه، بما يسر على المقاول إنهاء أعماله بالاتحاد بسهولة وسرعة، وجار العمل على تحديث البرامج الإلكترونية التي يعمل بها الاتحاد بالكامل. من جهته قال المحاسب هشام يسرى أمين عام الاتحاد المصرى

اعتمدت الجمعية العمومية للاتحاد المصرى لمقاولي التشييد والبناء ميزانية العام المالى المنتهى فى ٣١ ديسمبر ٢٠١٩ ووافقت على ما تضمنته من بيانات مالية، كما أنها أقرت تقرير مجلس الإدارة. واستعرض المهندس محمد سامى سعد رئيس الاتحاد تقرير مجلس الإدارة معتبراً أنه خلال عام ٢٠١٩ تمكن الاتحاد مما اعتبره إنجازات، مشيراً فى هذا الخصوص إلى موافقة مجلس النواب على تخفيض رسوم التوثيق لسابق الخبرات لشركات المقاولات مما يدعم صناع تصدير المقاولات. وأوضح أنه فى بداية أزمة جائحة كورونا عقد اجتماعات مكررة مع رئيس الوزراء بحضور وزير الإسكان والنقل ورئيس الهيئة الهندسية للمطالبة بعد فترة تنفيذ المشاريع بواقع ٦ أشهر وصرف دفعات عاجلة لشركات وتعويض العمالة غير المنتظمة. وتم الاجتماع مرة أخرى لمتابعة إجراءات الحفاظ على صحة وسلامة العاملين فى قطاع الإنشاءات، والإجراءات الاحترازية. وقال رئيس الاتحاد إنه قام بعقد العديد من الاجتماعات بحضور أعضاء من مجلس إدارة الاتحاد مع قيادات وزارة الإسكان وهيئة المجتمعات العمرانية ووزير الإسكان، حيث تم بالفعل صرف مديونيات قطاع المقاولات بشرائح بلغت ٥٠ مليار خلال العام المالى ٢٠١٩ / ٢٠٢٠.



## «فوزي» توفر لتجارها الكشف عن فيروس «كورونا»

فى بادرة تعاونية طبية للحفاظ على سلامة تجارها، اتاحت شركة «فوزي» رائدة التحول الرقمى والمفوعات الإلكترونية خدمة جديدة توفر لتجارها الكشف المبدي عن كورونا بأسعار مخفضة، وذلك بالتعاون مع سلسلة عيادات داوى المنتشرة بالقاهرة الكبرى ومحافظات الدلتا. تاتي هذه الخطوة فى إطار خطة الدولة للحد من انتشار الفيروس وإيماناً من شركة «فوزي» بدور القطاع الخاص فى المساهمة بالجهود المستمرة التي تقدمها الدولة لتوفير كل السبل المتاحة لاحتواء الأزمة الصحية مما يساعد على الحفاظ على صحة المواطنين والاستمرار فى أداء أعمالهم بكفاءة وعدم توقف مصادر أرباحهم. وضمن هذا الإطار أعربت ماجدة حبيب، الرئيس التنفيذي لعيادات داوى عن

## توقيع مذكرة تفاهم بين «العاصمة» وتحالف شركات أليانس العالمى لتنفيذ المشروع

# دايموند سيتى.. مشروع عالمى «جديد» فى العاصمة الإدارية

## أحمد عابدين: الشركة تنفذ توجيهات القيادة السياسية فى جذب استثمارات أجنبية «جديدة»

رئيس القطاع الهندسى بشركة العاصمة بان زديك دايموند سيتى يحتل موقعا متميزا فى العاصمة الإدارية الجديدة، حيث يقع على المحاور الرئيسية للمدينة بإطلالة مباشرة على النهر الأخضر وبالتقرب من المنطقة الدبلوماسية ومنطقة الداون تاون، وأكد أن المشروع فى مرحلة الدراسات، وسوف يتم تطبيق كافة معايير شركة العاصمة وأهدافها فى تحقيق تصميم عصري ومتوافق مع كافة الأنظمة الذكية. من ناحية أخرى أكد البروفيسور فرانك زديك العضو المنتدب لتحالف أليانس العالمى فى اتصال هاتفى أن المشروع ممول بالكامل من قبل تحالف أليانس العالمى وشركائه المحليين والدوليين دون تحميل أى عبء تمويلي على شركة العاصمة الإدارية للتنمية العمرانية أو

رئيس القطاع الهندسى بشركة العاصمة بان زديك دايموند سيتى يحتل موقعا متميزا فى العاصمة الإدارية الجديدة، حيث يقع على المحاور الرئيسية للمدينة بإطلالة مباشرة على النهر الأخضر وبالتقرب من المنطقة الدبلوماسية ومنطقة الداون تاون، وأكد أن المشروع فى مرحلة الدراسات، وسوف يتم تطبيق كافة معايير شركة العاصمة وأهدافها فى تحقيق تصميم عصري ومتوافق مع كافة الأنظمة الذكية. من ناحية أخرى أكد البروفيسور فرانك زديك العضو المنتدب لتحالف أليانس العالمى فى اتصال هاتفى أن المشروع ممول بالكامل من قبل تحالف أليانس العالمى وشركائه المحليين والدوليين دون تحميل أى عبء تمويلي على شركة العاصمة الإدارية للتنمية العمرانية أو



جانب من توقيع مذكرة التفاهم

المشروع يمتد على مساحة ٤ ملايين متر مربع.. والتمويل «عملة صعبة» من شركات تحالف التنفيذ

فيه المساحات الاستثمارية المخططة للمشروع ٤ ملايين ٢متر مربع. وشدد على توجهات القيادة السياسية فى جذب الاستثمارات الأجنبية، حيث تم الاتفاق على تمويل تحالف شركات أليانس العالمى للمشروع من الخارج. من جهته أشاد محمد البراهمى رئيس مجلس إدارة شركة سمارت بهذا التعاون بين الطرفين، الذى يعد توجيها لخطط الدولة بتشجيع الاستثمارات الأجنبية، معتبرا أن الطريق الأمثل للتنمية لايد أن يتم بتضافر الجهود واستثمار كافة إمكانيات مؤسساتنا الوطنية وفى مقدمتها شركة العاصمة الإدارية الجديدة، والتي تعكس الإرادة السياسية الحقيقية لدفع عجلة التنمية بصر. من ناحية أشاد اللواء أشرف فطين

ترامًا مع ذكرى ثورة ٣٠ يونيو المجيدة، التي جسدت إرادة الشعب فى استعادة هوية مصر فى أيدي جماعة لا تعرف «الوطن» تم التوقيع بالأحرف الأولى على مذكرة تفاهم مشروع شركة تطوير بين شركة العاصمة الإدارية للتنمية العمرانية وتحالف شركات أليانس العالمى، والذي يعد من أكبر التحالفات الأوروبية، حيث يضم مجموعة كبيرة من الشركات العالمية الرائدة فى مجالات متعددة، وهو التحالف الممثل فى مصر بشركة سمارت للإنشاءات والتنمية العمرانية، وذلك لإنشاء مشروع دايموند سيتى بالعاصمة الإدارية. وأشار اللواء أحمد عابدين رئيس مجلس إدارة شركة العاصمة ان مساحة الأرض تبلغ ٢,٥ مليون متر مربع تقريبا، فى الوقت الذى تتعدى





**المستشار مصطفى الطويل**

**في ذكرى ٣٠ يونيو**

انصل بي أحد الصحفيين، وسألني: ما أفضل ما قدمته ثورة ٣٠ يونيو؟ فكانت إجابتي- بلا تفكير أو تردد- أن أهم إنجازات ثورة ٣٠ يونيو كانت القضاء على الإخوان الشياطيني.. لقد جسد إخوان الشياطيني على صدر المصريين في غلظة من الزمن، هؤلاء الشياطين هم عملاء أمريكا وحلفائها من الدول الغربية، فقد كانوا يمتنون جر مصر والمصريين إلى بحور من الدماء، تقيظاً للمخطط المسموم المعروف بالربيع العربي، أو ما سمي بالفوضى الخلاقة القائمة على تقشیر وتقسيم منطقتة الشرق الأوسط، ففي تقديري، أن الرئيس الراحل محمد مرسي قد تم تجنيده في المخابرات المركزية الأمريكية أثناء فترة وجوده في أمريكا، ثم أرسل إلى مصر مندوباً عن الوكالة التي عمل بها، باعتبارها عميلاً للمخابرات الأمريكية.

لقد استغللت أمريكا وحلفاؤها من دول الغرب نهم وشغف إخوان الشياطين للوصول إلى السلطة، من أجل إشاعة ما أسماه الفوضى الخلاقة في مصر، حتى تلحق بالدول التي سبقها- آنذاك- ودارت الحرب فيها بين أطراف شعبيها. فقد كان مرسوماً لمصر أن تحدث الوقيعة بين المصريين المسلمين والمصريين المسيحيين، وكان الهم الأول لإخوان الشياطين هو حرق الكنائس وتدمير بعض الممتلكات المسيحية الأخرى. لكي يدخلوا في معارك دامية مع المسلمين، ولولا رعاية الله سبحانه وحكمة إخواننا المسيحيين لعشنا في بحور من الدماء.

وعلى ذلك، أوضحت للزميل الصحفي أن أهم شيء قدمته ثورة ٣٠ يونيو- في تقديري- هو الخلاص من نظام حكم إخوان الشياطين، الذين كانوا يسعون- بمعاونة أمريكا وحلفائها- إلى جر مصر وشعبها إلى حرب أهلية لا يعلم مداها إلا الله. لكن إرادة الله سبحانه وتعالى كانت لهم بالمرصاد، فقد حيا مصر برئيسها البطل عبدالفتاح السيسي، الذي أنقذنا من هذه الكارثة المدمرة، نحمد الله على فضله وكرمه وحمايته لشعب مصر.

ثم سألتني هذا الصحفي قائلاً: وما الذي تعتقد أنه لم يتم إنجازه في ثورة ٣٠ يونيو، فقلت له على الفور، كل ما أتمناه أن يطيل الله في عمري، وأن يطيل عمر سيادة الرئيس عبدالفتاح السيسي، حتى تتم على يده نهضة مصر الثانية، فإذا كان الراحل الكبير محمد علي باشا صاحب نهضة مصر الأولى، فإنني أتصور أن الرئيس السيسي هو صاحب نهضة مصر الثانية، بالطبع بمعاونة الشعب المصري العظيم، فقد نفذ سيادة الرئيس العديد من الإصلاحات الضرورية، سواء على مستوى المرافق أم الإسكان أم الأمن، فهو يسعى بكل طاقته للنهوض بمصر وشعبها.

لقد شق سيادة الرئيس السيسي العديد من المشروعات القومية ذات الأهمية الكبرى، وقد لسننا ثمار تلك المشروعات التي تصدر لتجارح، سواء في مجال الإنتاج الزراعي أم الإنتاج الصناعي، أتمنى أن يكمل سيادة الرئيس طريقه في نهضة مصر بإصلاح الإنسان المصري، فقد ابتلينا بالعديد من الأمراض الاجتماعية الخبيثة، أهمها الإهمال، والتسبب، واللامبالاة، كل هذه الأمراض الخطيرة لها تأثير سلبي على طريق الإصلاح والتقدم، ولكن نستمر في طريق الإصلاح لئلا يمانعنا من إعادة بناء الإنسان المصري، فهو العماد الأول لكل تقدم أوروبي.

أتمنى أن يطيل الله في عمري، حتى أرى مصر- على يد الرئيس السيسي- طيلة تتوق إلى محررابها كل جنسيات العالم، لقد حباها الله بطبعه، خلابة، وجو معتدل، وبحار من الجهتين، ونهر من أنهار الجنة، كل هذا المعطاء من الله إذا ما تم استغلاله الاستغلال الأمثل، سوف يكون عمادنا في التقدم والرقي بفضل من الله، وقد وتعب المصريين، ووفوههم خلف قائدهم الرئيس عبدالفتاح السيسي، فحفظ الله رئيسنا البطل عبدالفتاح السيسي، ووفقه على صدق كل من يحاول النيل من أمن وأمان مصر وشعبها، وأن يستمر في طريق التقدم والرقي، بإذن الله ومعاونة شعب مصر، عام وكحضراتكم بخير.

وتحيا مصر.

الرئيس الشرفي لحزب الوفد

**هموم وطن**



**طارق يوسف**

**سلوكيات زمن كورونا**

في حياة الأمم أحداث ومعال ترفع من شأنها أو تعيدها إلى الوراء، وقد عاش العالم عدة شهور تساوى في عرف الجميع عقوداً وليست شهوراً، والعامل المشترك بين الأمم والشعوب هو هذا الفيروس اللعين الذي لم يفرق بين الأمريكي والهندي والعربي والغربي، الجميع ذاق مرارة ونال من الجميع ما نال.

ولكن هناك أمما تتجاوز الأزمة، وتخرج من الحجر الصحي إلى الحياة العملية والسياحية وتبث نغمة من الأودية وطعميات تصددي لهذا الوباء، وهناك أمم أخرى لا زالت في معترك المرض والألم والجهل والموت، وهذا الفارق بين هذه وثلك من وجهة نظري يعود لعدة عوامل بعضها يتحملها المواطن والبعض الآخر يعود لأخطاء وقرارات تصدر من الحكومات.

وعلى سبيل المثال لو طبقنا هذا المثال على الواقع المصري لوجدنا أن القرارات الأخيرة المتعلقة برفع الحظر وفتح دور العبادة ودور المسارح لم تات في الوقت المناسب، ولم تراخ أمورا كثيرة يعلمها المسئولون عن طبيعة الشعب المصري وقلة الوعي بثقافة لديه، فهل يعقل أن تأتي في أشد الأوقات ضراباً ووقه لهذا الفيروس، وترك المواطنين يتنقلون العدوى إلى بعضهم البعض في المواصلات العامة والأسواق التي فتحت أبوابها بعد تصريحات المهندس مصطفى مدبولي رئيس الوزراء، ظنا من المواطنين أن الأمر انتهى، وأن الفيروس توقف عن إيذائهم، وعاد إلى موطنه الأصلي في مدينة ووهان الصينية معقل الفيروس.

ولنا أن نتخيل أيضا سلوكيات الشعب المصري في ظل ما نحن فيه، والتي تتحدث إلى القاع يومياً في نفس الوقت الذي تشتهر فيه ضراباً الفيروس، هناك مقاهي لم تغلق بعد لكي يتم افتتاح الآن في استجابة بواقع ٢٥% من روادها، مع العلم أن قوات الشرطة اتصحت عددا من الشقق والوحدات السكنية تدار من الداخل كمقاهي في بداية الأزمة التي صاحبها قرارات الإغلاق، رفض المواطنين بالأحياء والقرى المقترحات التي وضعها البعض بالتأجيل إلى الأسواق، أو الالتزام بالنازل وسقيوم الباعة بالمرور على منازلهم والبيع بنفس التسعيرة وللأسف خيالنا المريضة تصور لهم أن الباعة سيحصلون على أسعار أعلى ويفضلون الغمرور بأعمارهم من أجل جنبيات قليلة، أضف إلى ذلك التكتك الشديد على المرضى وعدم الإبلاغ عنهم للمساعدة، واستخدام المواصلات العامة للتقليل بذويهم المرضى دون مراعاة من مخالطهم ويصاحب بالفيروس اللعين، حضور الجنازات والتماري وليس هناك مانع من الأحضان والقيل لأهل الميت لإثبات الحضور وتادية الواجبات، وهناك الكثير والكثير من السلوكيات الخاطئة، والتي لا يتسع المجال لتكرارها، والتي ستجعل الفيروس إقامة هائلة وهائلة لسنوات في مصرنا الغالية، التي يحاك ضدها الكثير من المؤامرات ويصعب التصدي لها، في ظل الحالة المهيبة للمرضى بالمستشفيات والشوارع والمنازل... أتمنى أن تترك لابنتنا والأجيال القادمة صورة حضارية يذكرونها فيها بالخير لا أن يحملونا نبيات الطرقات المستقبلية لهم ولأبنائهم من بعدهم، حمى الله مصر وحمى شعبها وجيشها وترابها ومياهها من كل سوء.

**قال: عصر ما بعد «كورونا» مليء بالمفاجآت المخرج محمد فاضل؛ نعيش حالة حرب .. والدراما تحتاج إلى تكتيك التهيئة الاجتماعية**



ترك المخرج محمد فاضل بصمة قوية في الدراما العربية من خلال المسلسلات والأفلام، وكان مجرد وجود اسمه على أحد الأعمال يعد ضماناً كبيرة لجدولته الفنية، لم يحصر نفسه في قالب درامي واحد، حيث تنوعت أعماله ما بين التراجيدية والاجتماعية والتراثية والكوميديا والتسسية وغيرها، وهدفه الأول من أعماله الفنية مناقشة رسالة تتحتم عقليته المشاهد، في كل عرض لأحد أعماله تراه يحقق نجاحاً متجدداً، رغم أن قصته انتهت في عصرها، لكن العمل الفني المميز هو ما يجعل رسالة صالحة لكل وقت، فأعماله «القاهرة والناس» ١٩٧٢، و«أبناي الأعداء» ١٩٧٩، و«وقال البحر» ١٩٨٢، و«أبو العلاء البشري» ١٩٨٥-١٩٩٦، و«صقور الناز» ١٩٨٧، و«الراية البيضاء» ١٩٨٨، و«أنا وأنت وبيا في الشمس» ١٩٨٩، و«الثقة» ١٩٩١، كلها ما زالت تحتفظ بروعتها الأولى، وحالياً يعرض له مسلسل «الراية البيضاء» والغربية أن العمل يحظى بنجاح كأنه يعرض لأول مرة، المخرج الكبير له رؤية خاصة في الدراما المقدمة حالياً ويحافظ دائماً على إبداعه وأبه بجرأة باعتباره أحد أعمدة الدراما المصرية والعربية، ورغم ذلك رفض التعليق على مسلسل «الإمبراطور» من شخصية الفنان الراحل أحمد زكي، مؤكداً أن الحكم على عمل فني قبل تنفيذه أمر ضد حرية الإبداع... حاورناه لتعرف رأيه في الأعمال الحالية ورؤيته لسر النجاح الذي ما زالت أعماله تحققه حتى الآن.

حوار: دينا دياب

**لا داعي لتقديم شخصية خالد بن الوليد.. وسيفهم بشكل خاطئ في هذه الحقبة الزمنية**



كواليس مسلسل «الراية البيضاء»

حتى ينجح العمل لابد أن تكون هناك رسالة وهي توضيح لماذا اخترت الشخصية وما سبب تقديمها، وليس الاعتماد فقط على تقديم تاريخ حياته، وعلى العموم لا أفضل على الإطلاق الحكم على أي عمل فني قبل تنفيذه؛ لأن هذا قتل لحرية المبدع.

ولكن أريد أن أسجل اعتراضى على تقديم شخصية خالد بن الوليد، فالرسالة سيتم تفسيرها بشكل خاطئ لأنه يقول للإرهابيين انشروا الدين بالسيف، ومناقشة قضية قوانين الساحة والشجاعة التي تحلى بها سيتم تفسيرها بشكل خاطئ.

**• ولكن هناك قلة في الأعمال الدينية فلماذا لا تشجع تقديم الشخصيات الدينية؟**

● مسلسل خالد بن الوليد ليس من نوعية الأعمال الدينية، لكنه سيرة ذاتية وعند تقديمه لابد أن تقدم قيمة الغزو والفروسية وهذا صعب في ٢٠٢١، ولا أقصد هنا الجانب الفني، لكنني أتحدث عن السيناريو، سيرته فيها تفاصيل تقديمها سيضع صناعتها في أزمة حقيقية.

**فعدد تقديم مسلسل الخليفة عمر عبدالعزيز قدمت شخصية تقول قيم العدل والإيمان، وهنا تقديم الشخصيات لابد أن يضع في الاعتبار أننا في حالة حرب، وأى عمل يتم تقديمه لابد من تفسيره بكل الجهات قبل تقديمه، وأتمنى تقديم شخصية ابن رشد، فهو يعمل على أعمال العقل، وهذا هو الدين، وهناك موضوعات تناقش القيم الدينية بشكل اجتماعي، قيمة العمل والفكر والدين، والقرآن مليء بالقيم الدينية الجميلة، فانا عندما قدمت مسلسل «صيام صعيد» ناقشنا فيه قيم الصيام بشكل مفيد.**

**لابد أن تقوم بتعبئة المشاهدين بشكل اجتماعي وكوميدي ديني.**

**هل تعتبر أن «كورونا» ستغير من مفاهيم الدراما في الفترة المقبلة؟**

● عصر ما بعد «كورونا»، هو عصر الإخوان، فهذا أقل ما حدث في هذا اليوم، ولكنها ثورة على كل المتأمرين والممولين، والمتأخرين، والمخوزعين، و«ثورة على الفساد». و«ثورة في الإجاز والعمل والإنتاج». والأهم فيها هو خروج كل طبقات الشعب وطوائفه ليتناولوا كرامتهم، ويعلموا قراراً تأيماً من الداخل دون تدخل خارجي، بأن وحدنا هذا الشعب وتكلمه وتكلمه دون فروق طبقية أو قومية، أو دينية، في الكثر الحقيقي، الذي سيؤدي إلى استقرار الحاضر والانطلاق نحو المستقبل.

... وكان وضع ما قبل ٣٠ يونيو استمر، أكثر من ذلك، لكننا الآن على الأقل دولة مقسمة إلى نصفين أو ثلاثة، وتابعة لتركيا وقطر، ومن وراءهما، وتحولنا إلى أداة لتنفيذ مخططاتهم في ليبيا، وسوريا، والعراق، وللاستيلاء على غازنا في البحر المتوسط... وكانت مشاهد الإرهابيين وهم يتجولون بأسلحتهم في الشوارع والأسواق، ويمدون الناس ويقطفون الرؤوس والأبدان، التي شاهدناها في دول مجاورة كما نراها بالحرف في شوارعنا ومدننا وقرانا.. وهذه ليست مبالغة، من فقد الإخوان على خروج كل القتل والتهجيرين من السجن، واستدامة المتألمين من جناح الجماعة في غزة، كيدل للمؤسسات الأمنية الرسمية، من الشرطة والجيش، وتحول مصر إلى مخزن للإرهابيين أو مستعمرة عثمانية، وهو المخطط القدر الذي تم تطبيقه بعناية فائقة في العراق عندما قامت أمريكا بعد غزوه بتسريح الجيش العراقي كله، واستولت على أسلحته الثقيلة ومعداته وعداده، ووزعتها على المرتزقة الإرهابيين وحولته إلى ساحة للفوضى والانفجار، وصار الشعب العراقي الذي كان من أغنى شعوب المنطقة إلى أفقر شعوب العالم.. وهو ما أرادوا تكراره في مصر بنفس الأساليب وبالطبع بمساعدة الإخوان الذين على استعداد التعاون مع الشيطان ما دام سيحقق مصالحهم... مصر دولة كبيرة وشعبها عظيم، صحيح هناك دور أكبر وشعب عظيم، وصحيح هناك مشاكل في مسألة الحريات السياسية، لا أرى لها مبرر ولا ضرورة حتى ولو يدعى حماية الجبهة الداخلية من الاختراق.. ولكن ٣٠ يونيو ليست مجرد ثورة على الإخوان.. هي ثورة دولة، وانقضاء شعب، صار متمسكا ومصميا على الاختراق.. وهو أقدم خلق الله، فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون!

**أتمنى تقديم سيرة ابن رشد**

**أعمال السير الذاتية تحتاج لإبداع فني وليس توثيقاً تسجيلياً**



محمد فاضل

يجعلنا نشعر كأننا نشاهد الأعمال حلقات منفصلة متصلة في الاسم فقط، ولا أنكر أن في مصرنا كنا نستمر في التصوير خلال شهر رمضان، لكننا على الأقل كان في أيدنا عمل فني كامل في السيناريو، لكن أن تتم كتابة السيناريو في نفس توقيت التصوير أعتبرها مهزلة، ولذلك ٩٠ في المائة من الأعمال مسلوقة.

**• من يتير إيجابك من المخرجين الآن؟**

● يعجبني كثيراً تامر محسن، كاملة أبوذكري، هاني خليفة، وسامح عبدالعزيز، وأحمد مدحت مرسي، هم مخرجون أصحاب رؤى، وأحياناً يكتبون لأنفسهم لأنهم يهتمون بأدواتهم كثيراً، ويهتمون بالتفاصيل.

**كيف تقديم أعمال السير الذاتية في الدراما التلفزيونية؟**

● المبدع الذي يقرر تقديم عمل سيرة ذاتية في عمل درامي سينمائي أو تلفزيوني أو مسرحي، لابد أن يعلم أنه يختلف عن العمل التسجيلي المقدم عن العمل يعرف التفاصيل حلقة بحلقة،

في مصر لكن لا يتم تطبيقه.

**• كيف ترى تقديم جزء ثان من مسلسل الاختيار؟**

● أعجبني مسلسل الاختيار، ولكنني أرفض تقديم جزء ثان من العمل، لأن هذا يعني وجود فقر فني، فانا هنا- بتسليط على النجاح- وهذا يعني أنني لن أنجح مرة أخرى، ببساطة إذا كانت الأحداث مختلفة، فمن الجيد أن أبحث عن اسم جديد للمسلسل، وأقدم عملاً آخر ناجحاً، وأجزائها، طبيعة زمن الموضوع هي من حق النجاح للأجزاء، والمثال أن «رافقت الهجان» و«ليالي الحلمية»، لم تكن ستنجح لولا فرضية الزمن فيها، والدليل أن الجزء الخامس ليس بقوة القطع كل ١٥ دقيقة مدة لا تزيد على ٣ دقائق ومن يبدو مكان القطع المؤلف والمخرج، ويحدها في السيناريو.

أيضا هناك قرار واضح من الكونجرس الأمريكي يمنع عرض إعلان يشارك فيه بطل أو نجم العمل، واعتبروه غشاً تجارياً، لأن الإعلان بهذه الطريقة يفكر فيه الجمهور ٤٥ دقيقة، والقانون موجود

عندما قدمت مسلسل «أنا وأنت والحليات، وناقش قضايا عديدة بشكل كوميدي غنائي، من الممكن أن أقدمها اليوم بشكل آخر، وتنجح، أيضاً أعمال شكسبير مأخوذة من اليونانيات القديمة، ورغم ذلك تقدم حتى الآن، ومن الممكن أن تقدم بشكل آخر، فالعمل الفني له سحر يمكن أن تقدم القضية كمسئولة موسيقية أو فيلم أو غيره؛ لتعالج الصراع «القضية».

**• أنت من المخرجين الذين يهتمون دائماً بمتابعة الأعمال المعروضة وأحدثت طفرة بمطالبتك بعض إحدى حلقات مسلسل الاختيار دون إعلانات؟**

● تم تنفيذ أمنياتي في حلقة واحدة، لكنني ما زلت عند رأيي لابد أن تعرض الأعمال الفنية دون إعلانات، وأنا أقول إن هناك افتراضاً الآن في تقديمها، وهذا ضد قانون حقوق الملكية الفكرية والأدبية للفنان، وقالها من قبل الموسيقار عمار الشاذلي، كيف نعرض موسيقى رومانسية ويتم اقتطاعها من أجل إعلان.

● للأسف، أغلب الأعمال «مسلوقة»، مثلث الإنتاج يقول «إنتاج وإخراج أوليف، وبعدها يتم وضع فريق العمل، لكن للأسف التصوير على الهواء وفريق العمل يعرف التفاصيل حلقة بحلقة،

**فنى المضمون**



**ياسر شورى**

**ليست مجرد ثورة**

في رأيي أن ثورة ٣٠ يونيو التي حلت ذكراها أول من أمس ليست مجرد ثورة شعبية عامرة حماتها الجيش، وإنما هي تغير جذري لأكثر نظام رجعي في التاريخ اسمه نظام جماعة الإخوان المسلمين.

مخطئ من يظن أن هذا النظام الدموي الإخواني لم يأخذ فرصته، أو أن الرئيس الذي قدمته الجماعة الدكتور محمد مرسي مجرد رئيس فرد يأخذ مدته ويرحل.. كل هذه افتراضات ساذجة جداً لمن يدرك حقيقة هذه الجماعة منذ نشأتها، وخطلها الملته للاستيلاء على الحكم في بلد المنشأ لهذه الطغمة التي دأبت على السمع والطاعة وتقبيل يد مرشدتها ورفعها إلى درجة الرسل المنزليين، والعباد باله.

الحقيقة أنه لو يكن على رأس المؤسسة العسكرية رجل مثل عبدالفتاح السيسي يملك العقل ويدرك حقيقة هذه الجماعة، لكان مسار الثورة تعثر في مواجهة تنظيم دولي ودول تدعمه بكل قوة.

الشعب المصري الذي خرج بكل هذه الأعداد كان يدرك أيضاً أن المواجهة مع تنظيم متعطل للسلطة منذ ما يقرب من مائة عام ليست سهلة، وكان يدرك أيضاً أن بناء نظام بهذا الشكل معنا ضياع مصر التي يعرفها إلى الأبد.. وهنا التقت إرادة الشعب مع رؤية الجيش، وكانت الثورة العظيمة التي أطاحت بأطماع دول وتطويع جنمى. نجحت ٣٠ يونيو نجاحاً باهراً، وتواصل الآن تحقيق أهدافها بإقامة دولة حديثة قوية وقادرة نراها الآن رؤية العين في سنوات تشهد تحديات كبيرة على الأمن القومي المصري، وحدود مهددة من دول تخطط لإسقاط مصر وإعادة فتح الربيع الفوضى طمعاً في رجوع جماعة الإخوان مرة أخرى ولكن هيئات أن يحدث ذلك.

من يطالبون الآن بديمقراطية مفتوحة عليهم النظر إلى تجربة مصر بعد ٢٥ يناير، وكيف جاءت الديمقراطية والفوضى وبالسلفيين والإخوان، أو حتى عليهم النظر غرباً نحو تونس، وكيف أصبحت بعد سنوات من الثورة إلى دولة على وشك الإفلاس تتحكم فيها طغمة تتلقى أوامرها من التنظيم الدولي للإخوان المسلمين. مصر أكبر من جماعة، وهذا ما أكدته ٣٠ يونيو، وستظل أرض الكنانة عصبية على مخططات الدول الداعمة للإخوان.. القطار انطلق منذ سنوات بسرعة فائقة، وإعادة عجلة القطار أو تحويل مساره لم تحدث من قبل خاصة في ظل شعب وجيش لا يزال يذكر كيف كانت سنوات ما قبل ثورته العظيمة.

**الناصية**



**منتصر جابر**

**لا خوف عليهم ولا هم يحزنون؟**

لا شك في أن ٢٥ يناير ٢٠١١ كانت لحظة «كاشفة» في تاريخ مصر.. ومن المؤكد أن ٣٠ يونيو ٢٠١٢ كانت لحظة «فارقة» في تاريخ كل المصريين.. فقد كشفت ٢٥ يناير النغمة عن كل سموات الحياة السياسية وأمراتها ونجاعة التحالفات وبيزاس التويلات ومصالح صناع القرار البعيدة عن المواطن البسيط المتعطل.. وكانت كل ما تحتاج إليه هذه اللحظة هو أن يحرق شباب هذه الثورة نفسه لترى تحت أنوار أرواحهم المشتعلة بحب هذا الوطن البريق الزائف لنظام الحكم والسياسيين ورجال الأعمال!

وقبل ٣٠ يونيو كانت الفوضى في البلاد عمت كل ركن فيها.. وكانت «البلطجة» السياسية وصلت إلى مداها.. فقد أفسس الإخوان ما عداهم من قوى سياسية، ونشروا الرعب والتهريب لكل من سئول له نفسه أن يناطحهم أو يعترض على استخوانهم على الحكم واخوة الدولة.. وأشهبوا سيف الإرهابيين في كل احتفال ومناسبة من أول جمعة قدهار الشهيرة في ميدان التحرير التي خرج فيها مرسي العباط كرئيس لعشيرة لا كريس لدولة.. وكان أن يطع جاكيت البذلة كدليل زائف على الشجاعة.. ومرورا بحفل دعم سوريا في الصلاة المغناة، وحتى منصة رابعة التي تجردوا فيها من كل ملابسهم ورضوا ورفضهم الأخيرة وهم غرابا حول نار مقدمهم وغلم وكراهيتهم للبلد حتى أحرقهم أمام الشعب الذي لم يذفر عليهم دمة واحدة.. بل كسروا القتل خلفهم! وإن ما حصل في ٣٠ يونيو ٢٠١٢ كان شيئاً عظيماً، ربما لم نستوعبه حتى الآن، وعظمته ليست في الخلاص من الإخوان، فهذا أقل ما حدث في هذا اليوم، ولكنها ثورة على كل المتأمرين والممولين، والمتأخرين، والمخوزعين، و«ثورة على الفساد». و«ثورة في الإجاز والعمل والإنتاج». والأهم فيها هو خروج كل طبقات الشعب وطوائفه ليتناولوا كرامتهم، ويعلموا قراراً تأيماً من الداخل دون تدخل خارجي، بأن وحدنا هذا الشعب وتكلمه وتكلمه دون فروق طبقية أو قومية، أو دينية، في الكثر الحقيقي، الذي سيؤدي إلى استقرار الحاضر والانطلاق نحو المستقبل.

... وكان وضع ما قبل ٣٠ يونيو استمر، أكثر من ذلك، لكننا الآن على الأقل دولة مقسمة إلى نصفين أو ثلاثة، وتابعة لتركيا وقطر، ومن وراءهما، وتحولنا إلى أداة لتنفيذ مخططاتهم في ليبيا، وسوريا، والعراق، وللاستيلاء على غازنا في البحر المتوسط... وكانت مشاهد الإرهابيين وهم يتجولون بأسلحتهم في الشوارع والأسواق، ويمدون الناس ويقطفون الرؤوس والأبدان، التي شاهدناها في دول مجاورة كما نراها بالحرف في شوارعنا ومدننا وقرانا.. وهذه ليست مبالغة، من فقد الإخوان على خروج كل القتل والتهجيرين من السجن، واستدامة المتألمين من جناح الجماعة في غزة، كيدل للمؤسسات الأمنية الرسمية، من الشرطة والجيش، وتحول مصر إلى مخزن للإرهابيين أو مستعمرة عثمانية، وهو المخطط القدر الذي تم تطبيقه بعناية فائقة في العراق عندما قامت أمريكا بعد غزوه بتسريح الجيش العراقي كله، واستولت على أسلحته الثقيلة ومعداته وعداده، ووزعتها على المرتزقة الإرهابيين وحولته إلى ساحة للفوضى والانفجار، وصار الشعب العراقي الذي كان من أغنى شعوب المنطقة إلى أفقر شعوب العالم.. وهو ما أرادوا تكراره في مصر بنفس الأساليب وبالطبع بمساعدة الإخوان الذين على استعداد التعاون مع الشيطان ما دام سيحقق مصالحهم... مصر دولة كبيرة وشعبها عظيم، صحيح هناك دور أكبر وشعب عظيم، وصحيح هناك مشاكل في مسألة الحريات السياسية، لا أرى لها مبرر ولا ضرورة حتى ولو يدعى حماية الجبهة الداخلية من الاختراق.. ولكن ٣٠ يونيو ليست مجرد ثورة على الإخوان.. هي ثورة دولة، وانقضاء شعب، صار متمسكا ومصميا على الاختراق.. وهو أقدم خلق الله، فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون!

ALWAFD.NEWS

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

ALWAFD.NEWS

هموم مصرية



عباس الطرابيلى

لعبة الأحزاب.. المصنوعة

الجريمة الثانية التي عرفتها مصر، لإبعاد حزب الوفد عن حكم مصر في جريمة إنشاء أحزاب كارتونية يصدر تشكيلها بقرار علوي لكي تتم عملية تزوير الانتخابات لصالحها.. وقد حدث ذلك للمرة الأولى عام ١٩٢٥، وهو حزب الاتحاد، وكان نجاح عملية تشكيل حكومة ملكية هي حكومة زيوار باشا وراء فكرة تشكيل حزب ملكي يحقق رغبات الملك.. وهو ما حاوله حسن نشأت باشا وكان هو رجل القصر الأول، عند الإنجليز.. والمغرب من الملك فؤاد نفسه.

وهنا تلج محاولات التقريب بين حزب الأحرار الدستوريين، وكان من أشد أعداء الوفد.. وهو حزب تقليدي.. وحزب الاتحاد الجديد.. وكان الهدف إسقاط الوفد في أي انتخابات باي شئ، وهكذا تم تشكيل الحكومة الجديدة التي ألفها زيوار باشا، وهي حكومة الثانية (١٢ مارس ١٩٢٥ - ٧ يونيو ١٩٢٦)، لتعرف مصر اتحاد حزبين لهذين وحده، هو إزال أكبر هزيمة بحزب الوفد.. وهكذا ضمت الحكومة الجديدة عبد العزيز فهمي، رئيس حزب الأحرار الدستوريين، ويحيى إبراهيم رئيس الأحرار، وضمت من الأحرار محمد علي سكرتير الحزب وتوفيق دوس أمم خطيباته، كما ضمت من الاتحاديين أبرز رجالاته وهو يوسف طهواي «كبير يهود مصر» وموسى فؤاد وعلى ماهر.

●● وولد حزب الاتحاد ضعيفاً من اليوم الأول، رغم زواج المصلحة مع حزب الأحرار الدستوريين، وهو ذلك حزب الوفد على ٩٠ صوتاً مساوياً لما حصل عليه الأحرار.. مع ٣٠ عضواً من المترددين، وهي الانتخابات التي حصل فيها سعد زغلول على رئاسة مجلس النواب وهاز وفديان هما على التمام، ويوماً وافص بالمنصب الزوكيين.. ونجح سعد زغلول رئيساً للبرلمان على منافسه عبدالقادر ثروت باشا، وولزنت هذه النتيجة كيان الحزبين معاً «الأحرار والاتحاد» ولم يجد القصر الملكي إلا أن يوافق على قرار حل البرلمان!!

●● ونفس الجريمة ارتكبتها إسماعيل صدقي، إذ بينما يقود حكومة الديكتاتورية بعد أن ألغى دستور ٢٣، وأصدر دستوراً على هوى الملك فؤاد عام ١٩٣٠، لجأ «صدقي» إلى إنشاء حزب جديد يستند إليه في أي انتخابات تالية.. فأناش حزب الشعب وتولى «صدقي» رئاسته بجانب رئاسته مجلس الوزراء، بل أصدر للحزب صحيفة باسم «الشعب» وتناهت على هذا الحزب كثير من المعد والأعيان وأصحاب المصالح الشخصية.. واللائب للنظر أن إسماعيل صدقي كان يحرض على أن يتولى بجانب رئاسة الوزارة منصب وزير الداخلية، بل أيضاً وزارة المالية!!

وهكذا سقطت تجارب الأحزاب الوفيفية.. وسقطت معها الصلحة التي قامت لتبرهن على.. بل سقط إسماعيل صدقي نفسه الذي لم يجد غضاضة في أن يعلن أنه قد ملق.. الحزبية.

●● ومرة أخرى كان الشعب واعياً.. فلم يعد يذكر الرجلين زيوار وصدهي رغم أن الثاني كان عقلياً سياسياً ومالية فذة.. لذلك لا نجد اسم أحد الرجلين على أي شارع في مصر.. ولو للذكرى، إن الشعب لا يرحم من يكيل يديه.. أو يقطنه أسفل الشوارع.. مهما كان جبروت الحاكم.

عبد السلام.. يعد بجل أزمة مستحقات المقاصة.. و«جلال» يؤجل التجديد

كتب- محمد الاهوني

وعد اللواء محمد عبدالسلام، رئيس نادى مصر المقاصة، لابعيه بجل أزمة المستحقات المالية في المرحلة المقبلة، كما طالب الجميع بالتركيز بعد قرار الدولة عودة بطولة الدوري من أجل البقاء، واجتمع عبدالسلام مع الجهاز الفني بقيادة إيهاب جلال ولاعبى الفريق.. وطالب رئيس المقاصة اللاعبين ببذل أقصى جهد ممكن خلال فترة الإعداد التي سيخوضها الفريق استعداداً للعودة لمباريات الدوري، للوصول بالفريق إلى أعلى درجات الجاهزية بما يضمن تحقيق الانتصارات على الصعيد والفريق إلى مركز متقدم، وأكد عبدالسلام قننه في الجهاز الفني ودعمه الكامل للمدير الفني إيهاب جلال.. وأرجأ إيهاب جلال المدير الفني، ملف تجديد عقد لهين نهاية الموسم وتقييم الأوضاع داخل الفريق، مؤكداً لإدارة النادي أن هذه البراءة إبقاء المقاصة بالدورى.

ومن جانبه، أعلن وليد هويدى، مدير الكرة بالمقاصة، أن الجهاز الفني قرر استئناف التدريبات بداية من بعد غد السبت بالمعرب الفرعى لاستاد الدفاع الجوى بعد الانتهاء من عمل مسحات الكشفت عن فيروس كورونا وتطهير نتائج المسحات.

المنتخب يعيد حساباته بعد قرارات «الكاف» «البدري» يجتمع مع اللجنة الخماسية.. و«بركات» يضع شرطاً لعودة «وردة»

كتب- محمد سعيد

يقعد الجهاز الفني للمنتخب الوطنى بقيادة حسام البدري، اجتماعاً جديداً مع أعضاء اللجنة الخماسية المكلفة بإدارة اتحاد الكرة، خلال الأسبوع المقبل، ليبحث خطة استعدادات منتخب للفراغنة بقيادة ولم يتطرق للاتحاد الإفريقى لكرة القدم «الكاف» للجنة التنفيذية الوطنية بعد قراره تأجيل بطولة الأمم الإفريقية إلى يناير ٢٠٢٢، ولم يوضع أيضاً موقف الزبطات الرسمية خلال فترات التوقف الرسمية في سبتمبر واکتوبر ونوفمبر ٢٠٢٠، وأكد حسام البدري، المدير الفني للمنتخب، أنه اجتمع مع محمد بركات، مدير المنتخب، ليبحث قرار تأجيل الكاف ووضع التصورات الخاصة بشكل استعدادات الفراغنة خلال المرحلة المقبلة.

وتناقش البدري مع مدير المنتخب كل السيناريوهات المطروحة التي تتاحظ على خطة إعداد الفراغنة خاصة أن الكاف لم يتطرق خلال مؤتمره الصحفي الذي عقده رئيسه أحمد أحمد، إلى تحديد أجنداث المنتخبات الدولية حتى نهاية ٢٠٢٠، بتسكينها بمباريات ودية أو رسمية للبدء في التحضير الفعلي لهذه المرحلة.

وشدد مدرب المنتخب على أن الشكل المقبل للمسابقات واکتوبر والحصور على الاستحقاقات الكافية من فترات مناسبة خاصة بمباريات المنتخب سواء على صعيد التصفيات المؤهلة لكأس العالم أو كأس الأمم الإفريقية وأيضاً الاتفاق على خطوط عرضية لمنع المنتخب توقيفات مناسبة في جميع التجمعات الخاصة بعمسكاته، وأشار البدري إلى أنه يستعجع مع تجهيز المعاون من أجل مناقشة جميع الأمور والموقوفات التي ستواجه المنتخب وكيفية التعامل معها بالشكل الأمثل.

في نفس السياق، قال محمد بركات، «كان قرار تأجيل أمم إفريقيا متوقفاً، بعد تأجيل كل البطولات الكبرى، الآن ننظر معرفة قرارات الاتحاد الإفريقى بشأن الأجندة الدولية في



حسام البدري



الأهلى جاهز لاستكمال دورى أبطال اإفريقيا

استياء فى القلعة الحمراء من شروط «فايلر» الأهلى يقترب من حسم صفقة «طاهر».. ويرحب بقرارات الكاف إصابة خفيفة لـ«بادجى».. وتغييرات شاملة فى قطاع الناشئين

كتب- محمد الاهوني

اقرب النادي الأهلى من حسم صفقة التعاقد مع طاهر نجم المنتخب الأولمبي بعد أن شهدت الساعات الماضية تقارباً في وجهات النظر بين مسؤولى النادييين بعد موافقة المفاوضون العرب الذى يلعب له طاهر على تخفيض المقابل المالى المطلوب لبيع اللاعب.

ورفع الأهلى عرضه المالى من ١٨ إلى ٢٥ مليون جنيه ويسعى المفاوضون للوصول إلى ٣٠ مليون جنيه لبيع اللاعب بعد أن وافق على تخفيض المبلغ المطلوب وهو ٤٠ مليون جنيه، وأغلق مسؤولو المفاوضون الباب مؤشراً أمام فكرة استعارة أو ضم بعض اللاعبين من الأهلى على هامش تلك الصفقة لتخفيض المبلغ المطلوب، وإن كان الأهلى أجاز بعض الأسماء ورشحها للمفاوضون للدخول ضمن هذه الصفقة.

فى المقابل، لعبت المكافآت المتغيرة التى رسدها مسؤولو الأهلى كلمة السر فى إقناع المدرب السويسرى رينهيه فايلر، المدير الفني، بتجديد عقده بعد أن شهدت المفاوضات أزمة قبل نهايتها بتوقيع المدرب.

واشترط فايلر التوقيع لمدة موسم واحد فقط وطلب زيادة راتبه السنوى وهو ما أثار استياء مسؤولى الأهلى الذين تواصلوا معه لاتفاق بتجديد عقده لموسم ولكن دون زيادة الراتب مع رفع قيمة المكافآت الخاصة بالتوقيع بالألقاب.

على صعيد متصل، رحب الجهاز الفنى للأهلى بقرارات الاتحاد الإفريقى لكرة القدم (كاف) واستكمال بطولة دورى أبطال إفريقيا فى شهر سبتمبر المقبل سواء فى الكامبيرون أو الإمارات، وأكد سيد عبدالخفيف، مدير الكرة بالنادى الأهلى، أن ناديه لا يمانع أبداً فى اللعب فى مكان واحد ما دام معيار تكافؤ الفرض هو الحاكم للبطولة، قائلاً: «ننتظر تحديد مكان البطولة والموعد المقترح، وكما قلت الأهم بالنسبة لنا تكافؤ الفرض بين الفرق الأربعة ونتمنى بالطبع التوقيع باللعب القارى بعد غياب ٧ أعوام».

فى المقابل، تعرض السنغالى أبادجى، مهاجم الأهلى، لإصابة خفيفة بكدمة فى أصبع القدم منته من خوض مران أمس الأربعاء، كما حضر حسين الشحات لاعب الفريق بعد إجراء جراحة الفئاق للأطلمثان عليه.

على صعيد آخر، أو صت لجنة التخطيط بالنادى الأهلى برئاسة محسن صالح بتغييرات واسعة على صعيد قطاع الناشئين بعد أن تم إصدار قرار رسمى بتخية فتحى مبروك وتوليه مهمة إدارة المواهب، بينما تم إسناد رئاسة القطاع لحالد بيبو، عضو لجنة التخطيط.

وهذا بيبو بهذا المنصب بعد صراع مع علاء ميهوب الذى كان مرشحاً بقوة لتولييه، ولكن الإدارة فضلت تنفيذ توصية لجنة التخطيط بتعيين بيبو كما أن بيبو وعد بتطوير القطاع بالكامل واختيار الأنسب لإدارة الفرق السنية.

وتولى عبدالمنعم شملة مهمة إدارة الأكاديميات خلفاً لخالد بيبو بينما جدد مسؤولو الأهلى الثقة فى خدمات رؤوف عبدالقادر، مدير النشاط الرياضى، لموسم آخر، كما قرر المجلس عدم تجديد عقد المدرب السويدى أولا لينجرديين، والمدير الفني لفريق اليد، وتوجيه الشكر له.

واقترح طارق محروس، مدرب فريق الأهلى السعودى، من تولى قيادة الفريق الأحمر لكرة اليد فى الموسم الجديد بعدما توصل لاتفاق شبه نهائى مع إدارة النادي.

يوم ٢١/٥/٢٠٢٠، وقام بتعليق اللافتات مرة ثانية مضمثلة شعار نادى الزمالك فقط بعد إزالة شعار «كاف» وسطر على اللافتات الجديدة أن نادى الزمالك هو نادى القرن الحقيقى، ولما كان النادى الأهلى هو الملك الحصرى لهذه العلامة التجارية بحكم القانون، فإنه وجه أمس إنذاراً على يد محضر لرئيس نادى الزمالك بإزالة تلك اللافتات من محيط النادي وأعلى مبانيه، وكذا من بطاقات العضوية لأعضاء الجمعية العمومية لنادى الزمالك، وكذلك إزالتها من الموقع الرسمى للزمالك خلال خمسة عشر يوماً من تاريخه، وألا سيقوم النادى الأهلى بتأخذ كل الإجراءات القانونية ضد رئيس الزمالك والمدير التنفيذي: مديناً وجنائياً؛ للحفاظ على الحقوق المحمية بحكم القانون.

«كارتيرون» يرتب خطة الإعداد للبطولة الإفريقية

الزمالك يحتفل بلقب نادى القرن ٩ يوليو.. ويجهز ملف التصعيد للفيفا

كتب- مصطفى جويلى

حدد مجلس إدارة نادى الزمالك برئاسة المستشار مرتضى منصور يوم ٩ يوليو الجارى (الخميس المقبل) ليكون احتفالية لنادى القرن الذى يرى المجلس أنه أحق به وذلك بناء على طلب عدد كبير من جماهير القلعة البيضاء.

وانتهت اللجنة التي شكلها المجلس برئاسة المستشار أحمد جلال إبراهيم، نائب رئيس النادي، وأحمد مرتضى والخير محمد يوميى من إعداد ملف نادى القرن الذى سيتم تقديمه إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم الفيفا خلال الأيام المقبلة، ويتضمن كل المستندات سواء الورقية أو الفيديوهاات التي تؤكد صحة عنوان النادى الذى يطالب بإعادة النظر فى هذا الأمر، وأن الزمالك تعرض لمؤامرة من مسؤولى الاتحاد الإفريقى السابق برئاسة عيسى حياثو، وأنه لا توجد أى مشاكل مع الاتحاد الحالي الذى يرأسه أحمد أحمد.

من ناحية أخرى، بدأ الفرنسيين بتدريبات كارتيرون، المدير الفني للزمالك، الإعداد لمباراة نصف نهائى دورى أبطال إفريقيا أمام الرجاء المغربى التى حدد

دورى أبطال إفريقيا أمام الرجاء المغربى التى حدد الاتحاد الإفريقى موعداً فى سبتمبر المقبل حيث طلب من معاونيه جمع المعلومات عن فريق الرجاء الذى عاد إلى التدريبات مؤخراً.

وطالب المدرب الفرنسى معلومات عن دولة الكامبيرون التي ستضيق نصف النهائي وفي مقدمتها المناخ المتوقع، حيث سيخوض الزمالك مباراة الدور قبل النهائي لدورى أبطال إفريقيا أمام الرجاء المغربى فى الكامبيرون فى سبتمبر المقبل وفقاً لقرارات الاتحاد الإفريقى لكرة القدم، ولا حظ الجهاز الفني للزمالك أن المناخ المتوقع للكامبيرون فى شهر سبتمبر من كل عام هو كثرة هطول الأمطار وارتفاع درجة الرطوبة، وهو ما سيضعه الجهاز الفني للزمالك فى حساباته أثناء فترة الإعداد التي سيدهاها الفريق خلال الأيام المقبلة عقب استئناف الموسم الكروى الحالى.

ويعد كارتيرون اجتماعاً خلال الساعات المقبلة لبحث الاستعدادات الجادة لمباراة الرجاء المغربى المقرر لها منتصف سبتمبر المقبل فى الدور قبل



صلاح

ضربة البداية



على البحراوى

«كورونا».. الشوط الثانى!!

●● كل تصريحات منظمة الصحة العالمية تؤكد أن فيروس كورونا يستعد للانشوط الثانى.. وأنه بعدما حصد فى (الشوط الأول) أكثر من نصف مليون شخص على مستوى العالم.. وأصاب ما يزيد على ١٠ ملايين شخص آخرين.. تتوقع المنظمة أن الشوط الثانى سيكون فيه هجوم الفيروس أشد شراسة.. وبغض النظر عن مدى دقة هذا الكلام.. أو مدى (الثقة) فى المنظمة وإدارتها لازمة الجائحة إلا أن (الحذر) مطلوب خاصة بعد حالة (الفتح) وتخفيف الإجراءات الاحترازية التي شهدتها معظم دول العالم ومن بينها مصر..

●● اكتشاف بعض حالات كورونا فى الكشف على لاعبي الدورى الممتاز استعداداً لاستئناف المسابقة ليس مبرراً للتراجع فى القرار الذى اتخذته الدولة باستئناف الدورى لأسباب كثيرة.. والمؤكد أن الدورى الذى عاد فى معظم دول العالم يتم فيه اكتشاف حالات كورونا لدى بعض اللاعبين.. ولا تحدث أبداً الضجة وحالة (الإنجاط) التي نراها فى الأندية التي يتم اكتشاف حالات بها.. بالمقارنة مع فريق ليفر بوليميرز (البريمو).. كل عينات اللاعبين سلبية..

●● الشوط الثانى لفيروس كورونا يبدو أنه سيبدأ أيضاً من الصين.. وكما بدأ الشوط الأول من مدينة ووهان الصينية.. يبدأ الثانى من العاصمة بكين.. حيث قامت الحكومة الصينية بعزل نحو نصف مليون صينى.. وهو بالنسبة لهم عدد ليس كبيراً.. وفى الأول اتهموا (الخفافيش).. وفى الثانى أشارت أصابع الاتهام إلى (السلمون)!!

●● عدد كبير من المقاهى فضلت ألا تفتح أبوابها وظلت مغلقة.. والمبرر كما قال أصحاب المقاهى أن (الشيشة).. هى أساس المقهى وودونها لن يأتي أحد باستثناء عدد قليل.. والملاحظة التي يجب أن يضعوها فى الاعتبار أن عودة النيشة قرار لن يتم اتخاذه قبل سنوات وربما لا تجرؤ الحكومة على اتخاذه.. وربما لا تعود مرة أخرى.. وبالتالي أصبح الحل هو (تغيير النشاط)!!

●● المستشفيات (الميدانية) التي استنفتها الرئيس عبدالفتاح السيسي صرح طي ممتاز.. ولا تعتبر مؤشراً أو دليلاً على تفوهات تتلحق بزيادة أعداد المصابين بكورونا فى المرحلة المتقدمة.. إنما هى خلوة (استباقية) تتخذها الدولة ربما يتزامن الموقف فى الشوط الثانى للفيروس..

●● قرار إجراء (٥ تغييرات) فى مباريات الدورى بعد عودته مهم كما يحدث فى العديد من الدوريات الأوروبية تجسناً لإرضاء أو أصابة اللاعبين بعد فترة (الركود) الطويلة التي تعرض لها النشاط الكروى فى العالم كله..

●● مساعدة غامرة التي أعياها المصريون بعد فوز ليفربول بالدورى الإنجليزي الذى أصبح الفريق المفضل للمصريين بسبب وجود فخر العرب محمد صلاح الذى أصبح (رمزاً) للنجاح والتفوق وقوة لل شباب المصري.. ولكن الغريب الأعداد الكبيرة التي تجتمعت الحصرى.. وارتداء المبكر بالدورى بعد غياب ٢٠ عاماً.. دون أي إجراءات احترازية ولا كامكات وتتهم بتخون فيروس كورونا أو أنهم يقولون له مهما كانت شراسك فلن نتمنعا من الفرحة والاتصال بالدورى..

bahrawy99@gmail.com

وزير الرياضة يطمئن على إجراءات عودة النشاط

تقدد الدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة، ٣ أندية، وهي: الأهلي، الزمالك، الجزيرة، الصيد لمتابعة تطبيق الضوابط الصحية والإجراءات الاحترازية فى الساعات الأولى من أول أيام عودة النشاط الرياضى.. وشهد الوزير الإجراءات الوقائية المتخذة من الأندية لمعالجة انتشار فيروس كورونا، وفق معايير وتعليمات وزارة الصحة، و«استمع صبحى» لمسؤولى الأندية عن الإجراءات الاحترازية المطلوبة منذ بداية وصول الأعضاء وخروجهم من أبواب النادي وقياس درجة الحرارة لهم، واستخدام مطهرات اليدين، وأعمال التعميم والتعقيم العامة لتفادي تلك الإجراءات، كما تقدم أماكن سداد الأعضاء قديمة تعمية العضوية داخل الأندية، لمتابعة التزامهم بمسافات التباعد الاجتماعى، وارتداء الكمامات، وأعرب صبحى عن أمنيته بالتوقيع على الأندية فى تطبيق الإجراءات الاحترازية المنعومة، والمسؤولى للدورى فى أعمال التعميم والتطوير، مندداً على المتابعة بالنادى الشباب فى جميع أنحاء الجمهورية، مع تقييم الوضع بشكل دورى حفاظاً على صحة وسلامة الأعضاء ومرماتى المنشآت الشبابية والرياضية.

مؤكد أن الحفاظ على القمة هو المهمة الأصعب «صلاح»: أحلم بالمزيد من الألقاب وخلافى مع «مانى» نرفزة ملعب

كتب- محمد سعيد

وعد اللعب فى أنفيلد معقل ليفربول قال: «حينما لعبت فى أنفيلد مع تشيلسى شعرت بالبريميرليج، أنه ما زال شغوفاً للفوز بالبطولات، بل أكد أنه يريد حصد المزيد من الكؤوس فى السنوات المقبلة».

وقال صلاح: «لست أنا اللاعب الذى يشبع من الألقاب، أطمح للفوز بكل شيء، وأحب مشاهدته، من الأهداف أمامى لأستمر على مستوى وانتالى أفضل».

وأضاف «المحافظة على القمة شيء صعب، لكن فى ليفربول نحن معاً منذ ٣ سنوات، واعتقد أننا نستطيع الاستمرار معاً فى حصد المزيد من البطولات».

وكشف صلاح «أذكر ضد ألتيتكو مدريد فى دورى أبطال أو روبا، لكن لم تكن محظوظين ولكن رأى أننا لعبنا أفضل منهم، وما دام التحفيز مستمر والأولوية والرغبة فى الفوز موجودة نستطيع حصد البطولات».

وعن عودته للدورى الإنجليزي بعد عدم نجاح تجربته فى تشيلسى قال: «قلت دائماً مع رجلي على تشيلسى إننى أريد العودة وعدت وفزت بالكثير من البطولات والألقاب».

وأردف «أحببت خوض تجربة فى بلد آخر بعد الرحيل عن تشيلسى وتلك التجربة فى الدورى الإيطالى ساعدتلى على النضج كثيراً قبل العودة للدورى الإنجليزي».



## ثواب الوفاء.. قيم تتجدد كل عصر (٦٦)

# مبدأ سيادة القانون أساس لدولة الحقوق العصرية

ليس الهدف من هذه المقالات المسلسلة التذكارة بالماضي فحسب، ولكن التأكيد أيضا على أن ثوابت حزب الوفد منذ أكثر من مائة عام لا تزال مستقرة، وراسخة، وصالحة للتطبيق برؤية معاصرة تتفق مع المستجدات المحيطة بنا.

### بقلم: الدكتور هاني سري الدين



الحكومة التالية برئاسة إسماعيل صدقي في أعمال التشريع، وتخوض نضالا عظيماً ضد الاعتداء على الدستور واهدار سيادة القانون، وينتهي بإعادة العمل بالدستور استجابة للجمهوريين. وفيما بعد وقف الوفد موقفاً واضحاً ضد انتهاك القانون والدستور من قبل القصر، وتعددت مواقفه، فمنها مثلًا عندما رفض

وحريتها النيابية، ويعتبر النواب قرار الحل باطلاً، ويقررون أن الحكومة نضالاً عظيماً ضد الاعتداء على الدستور واهدار سيادة القانون، وينزعون الثقة منها. ثم تكرر الأمر في حكومة النحاس سنة ١٩٣٠ عندما تدخل الملك في قانون إنشاء محكمة النقض، وبدل صياغته فتقدمت حكومة الوفد باستقالتها، ولجأت إلى البرلمان برئاسة وصفا والوفدي لترفض تدخل

الدستوري في رئاسة الحكومة سنة ١٩٢٦ حماية للحياة النيابية، ليعاد انتخابه رئيساً للبرلمان. وفي مرة ثانية يعود الملك فؤاد لانتهاك الدستور والقوانين فيقبل مصطفى النحاس من رئاسة الحكومة في يونيو ١٩٢٨ ثم يقوم في الشهر التالي بحل البرلمان، ويلجأ الوفد إلى الأمة ويدعوها للنضال من أجل دستورها

تزيير إرادة الأمة فاز الوفد بأغلبية مكتبته من اختيار سعد زغلول رئيساً للبرلمان وانتخاب وكيلين وفديين هما على الشمسي وويصا واصف، فأصدر الملك فؤاد قراراً بحل البرلمان في مايو ١٩٢٥، لكن الوفد ناضل وكافح لوقف الاعتداء على الدستور والحياة النيابية وتآلف مع القوى السياسية للضغط على القصر لإعادة العمل بالدستور، وقبل سعد بالتنازل عن حقه

من هنا كانت سيادة القانون مبدأ ثابتاً يحدد مسار الوفد في أدائه كحزب حاضن للأمة المصرية منذ ميلاده وعلى مدى مائة عام، نتذكر بإجلال ووعي مقولة سعد باشا زغلول الشهيرة لزملائه في الجمعية التشريعية «لا يفوتكم أن تحتجوا على كل أمر ترون أن فيه مخالفة للقانون مهما كان صغيراً من نظركم، فربما كان لهذا الأمر الصغير علاقة في المستقبل بأمر كبير فينخدح سكوتكم في هذا حجة عليكم في ذلك».

وتذكر مقولته الخالدة «يجب أن نقف للقانون ولا نعتبر الانقياد إليه مهانة ومذلة بل عزا وشرفاً».

وقوله أيضا «من أراد أن نخضع له ونذعن إليه ونجترد أمامه من فؤتنا وشجاعتنا فليس بيننا وبين الوصول إلى ذلك إلا أن يعمل عملاً واحداً فقط، وهو أن يحترم الحق والقانون فتحتره له صاغرين».

وإذا كان الدستور هو مرجعية القوانين جميعاً، فإن حزب الوفد خاض مارك حادة وعنيفة مع القصر والحكومات الموالية وأحزابها دفاعاً عن الدستور، وحماية لمبدأ سيادة القانون روحاً ونصاً.

ففي انتخابات مارس ١٩٢٥ ورغم محاولات



ALWAFD.NEWS

إشراف: نرمين حسن

الخميس ٢ يوليو ٢٠٢٠ م - ١١ ذو القعدة ١٤٤١ هـ - ٢٥ يونيو ١٣٦٦ ق

الأسبوعي

## فتح أبواب «أبوسمبل» وفيلة للزائرين

تقيم، وتوزيع المصقات التي تتضمن القواعد الاستراتيجية والوقائية، على مداخل المعابد، بالإضافة لتنفيذ تعليمات الوزارة بخصوص توافد الزائرين إلى الأماكن سيتم تطبيق الإجراءات، وذلك بالتنسيق مع شركات السياحة لتوفيرها سواء المصرية أو الأجنبية.

وقال الدكتور عبدالمنعم سعيد مدير منطقة آثار أسوان والنوبة إن المواقع الثلاثة تعد أكثر المواقع التي تعد مفضلة لدى الزائرين، موضعاً أن تلك الأماكن سيتم تطبيق الإجراءات الاحترازية بعناية تجنب من انتشار فيروس كورونا، ومن أبرز تلك الإجراءات هي «وبوابات

كتبت. راندا خالد، فتحت مناطق مبدئية فيلة وأبوسمبل ومتحف النوبة أبوابها لاستقبال الزوار مع انطلاق عودة السياحة، وفق ضوابط محددة أقرتها الحكومة لتأفيا لانتشار فيروس كورونا المستجد.

## الورد

### حمدي رزق «صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا»



وصف رئيس الوزراء الدنماركي السابق «إندرس فوج راسموسن» بأنه أسوأ حادث للعلاقات الدولية في الدنمارك منذ الحرب العالمية الثانية. وتلقى الذاكرة تعبير مقر الصحيفة الفرنسية «شارلي إيبدو» الساخرة الشهيرة في واقعة رسوم ساخرة من النبي، وذهب المظهر في يوم ٧ يناير ٢٠١٥ إلى عملية إرهابية كلفت العاصمة الفرنسية نحو ٢٠ من القتلى وخلاف الجرحى.

خبرنا يومها كثيراً من صورنا مكتملين، وجمع نحو ٢ مليون ناصر للحرية تحت «قوس النصر» يهتفون ضد الإرهاب، والاساءة بدوناً كاشراً ضد حرية التعبير، وسلمت السنة حداداً في الغرب، ورمونا بكل نقصة بشرية، لأنهم محسوبون علينا ظلماً وعدوياً سلكوا طريق العنف، واكثى العقلاء بمصممة الشفاه، ولم نهتد في السير في طريق الحبور، ولم نتخاطب عقل الغربي بما يقفه، بما يستهمله من أفكار تخص حرية الإبداع والتعبير. فسبقتنا عدالة تماماً، وكما قال الشيخ «محمد الغزالي»: الإسلام قضية عادلة وقعت بين أيدي محاميين فاشلين، من يبرعد ويريد، لا يكسب تعاطفاً، من يكوز القضاة في الوجوه، لا يبرح جولة، العقل الغربي إلا اللادينيين، ومن في قلوبهم مرض من الغرب يبحث عن صيغة عالمية لاحترام الأديان جميعاً، ويستوجب المسامحة في هذا الذي يحفظ للناس أديانها دون مساس، أو حك أنوف، أو حشم وجوه، وتمزيق الكتب المقدسة..

أولى بنا أن نضرب مثلاً، وأن نحترم الديانات الأخرى، وأن نبجل مقدسات الآخرين، وأن نكف عن رميمها بالكره الذي يترجم عن بعض صناعات القول والفتن وسفك الدماء..

أخلصته في قول الرب الناس في محكم التنزيل «لَكُمْ دِينَكُمْ وَإِلَى دِينِ...» (الكافرون / ٦)

عملت خيراً، البشرية مثل ناقصة تهديدات تحسب على الإسلام والمسلمين، شبكة الترفيه فرت HBO حذف ٥ حلقات من مسلسل الكرتون South Park تضمنت تجسيدا للنبي محمد، صلى الله عليه وسلم. الشركة الأمريكية كانت اشترت ثلاثة مواسم من المسلسل المستمر عرضه منذ عام ١٩٩٧، ويتكون من ٢٢ موسماً، بـ ٥٥٠ مليون دولار من الشركة المنتجة comedy central التي كانت تحت تهديدات في العام ٢٠١٠، فحذفت الحلقات الخمس، وتبعها الشركة الأمريكية HBO خشية تجدد التهديدات من حول العالم.

هذا أفضل كثيراً، التوفيق من الغضب، واحترام الأديان فضيلة إنسانية، والرسول محمد صلى الله عليه وسلم له في نفوسنا حبا، وغيرتنا على صورته واجباً مستوجبا بعيداً عن لغة التهديد والوعيد، والاحتمال.

ويستوجب على رسلا في المهجر شرح ما استلقت على فهم الغرب من رفض تجسيد الرسول صلى الله عليه وسلم بتجسيداً واحتراماً، بالحوار ومخاطبة العقل. التهديد قد يبرح شركة ما، ولوقت ليس بالقصير، سرعان ما يعاودون الإغارة، ولكنه بالضرورة ليس الطريق الأسلم لمواجهة مثل هذه الأفكار التي تتحرك في مناخ ملئ من التقييدات والحدود، مناخ مغاير لمتخاتنا الإسلامية، المشوبة بالعواطف الدينية الحارة.

### صواريخ

### عبدالعزیز النحاس ٣٠ يونيو.. إرادة أمة



الليبية وبعض الأفطار المجاورة والإقليمية، ولم تع حتى الآن درس المصريين في الثلاثين من يونيو، والسادس والعشرين من يوليو الذي فوض فيه المصريون الجيش المصري بقيادته في مواجهة الإرهاب وكل المخابرات ولم يتركوا أيضاً أن هذه الشعب الذي خاض عشرات المعارك، على استعداد لأن يخوض أضعافاً لحماية هذا الوطن.

يبيح أن تكرر الثورة العظيمة هذا العام لها طابع خاص ومعنى مهم، لأنها تأتي في وقت ثلاثت فيه كل المواقف المرادية، وظهرت فيه كل المواقف الحقيقية، ولم يعد خافياً على أحد أن رأس الجماعة وعقلها المفكر في تركيا، وأن كل عملاتها في قطر وليبيا وتونس وغيرها من الدول يعلنون لأمام صراحة، ويعيرون أو طاهنهم ببجاعة وفي من العالم أجمع.. بينما يحتفل المصريون بذكرى ثورتهم العظيمة ويجنون ثمار ونعيم ووجدتهم وفي وطن نعيم بالاستقرار ويشهد تحولات جذرية على يد قضيته وظنى بسباق الزمن تحقيق الوعود التي قطعها على نفسه أمام الشعب منذ ٦ سنوات، عندما بدأ الرئيس عبدالفتاح السيسي مهام عمله بالمشروعات التنموية الكبرى في شارة السويس الجديدة ومحور تنمية القناة، ثم شبكة الطرق والكباري ومدن الجيل الرابع، ومنها العاصمة الإدارية الجديدة، ولم يفتل أهمية تحديث وتسلح الجيش المصري حتى أصبح من أقوى الجيوش في العالم وقادراً على حماية مصر وأمنها القومي، وبداناً تشهد نهضة حضارية شاملة تغير وجه مصر، وتُسهم بنهضة مصر الحديثة، حتى الله مصر من كل سوء

نائب رئيس الوفد

يبقى الشعب المصري مليحاً ومعلملاً وصانعاً للتاريخ.. وكما كان قبل ألف سنين صانعاً للحضارة ومعلملاً للإنسانية، كان أيضاً قبل قرن من الزمان قائداً ومعلملاً لكل حركات التحرر الوطني في شتى أنحاء العالم ضد الاستعمار.. ومنذ سنوات كان المصريون على موعد جديد مع التاريخ عندما أهبوا العالم بثورة شعبية ومحلحة وطنية لم يعرفها العالم من قبل، ولم يسجل التاريخ هذا الحدس البشري الذي سجلته مصر يوم الثلاثين من يونيو عندما خرج جموع المصريين في كل ميادين وشوارع مصر يعلنون استعادة وطنهم والتصدى بهموتهم، والفساد كل المخططات التي تحاك ضد الوطن وطني خالص، جاء نداء الشعب في الثلاثين من يونيو مؤسسته العسكرية، والتي عليها مسؤولية أداء واجبا وطني تجاه تنفيذ الإرادة الشعبية الحرة التي نزلت للعالم دون النظر إلى أية اعتبارات أخرى.. ونزولا على رغبة الإرادة الشعبية الحرة التي نزلت للعالم دون النظر إلى أية اعتبارات أخرى.. ونزولا على رغبة الإرادة الشعبية الحرة، جاء بيان الفريق أول عبدالفتاح السيسي في ٣ يوليو تعبيراً وتأكيداً عن إرادة الأمة وسيادتها، وتسلمت مصر أشدود جديدة سوف يحكى التاريخ وحاولت اختطاف الوطن بأسره.. أن هذه الجماعة تعيش جزءاً من فصول المعركة الأخير في الأراضي

نائب رئيس الوفد

## في الذكرى السنوية لرائدة العمل الخيري والإنساني

# الدكتورة سوسن الطوخي.. مسيرة عطاء لا ينضب

## صاحبة فكرة إنشاء مركز تخصصي لعلاج أمراض قلب الأطفال



واستشارياً للعديد من الشركات المعمارية الكبرى ومدير مركز الدراسات الاستشارية للعمارة والتخطيط لخدمة المجتمع. كما عملت الدكتورة سوسن الطوخي مستشاراً للجنة التعليم بمجلس الشعب وعضواً بالاتحاد الأوروبي للتحكم الدولي الهندسي ممثلة عن مصر، وعضواً بالبنية الدولية لإدارة المشروعات PHD، بأمريكا وعضواً لمجلس إدارة في مؤسسة umar لمعماري دول البحر المتوسط وعضواً بمجلس العربي للطفولة والتنمية، وعضواً بمجلس سيدات الأعمال بدولة الإمارات العربية «الشارقة»، ومثلت مصر في هيئة المماريين العرب.

ومن الطبيعي بعد كل هذه الإنجازات والسيرات الحافلة أن تحصد الراحلة العديد من شهادات التقدير، منها شهادة مهندسة استشارية من نقابة المهندسين المصرية، وشهادة تقدير من هيئة المعمارين من نقابة وشهادة تقدير من الصندوق المصري للسياسي وجمعية المرأة والجمع وشهادة تقدير من جمعية المهندسين الكويتية، وشهادة تقدير من مكتبة الإسكندرية وشهادة تقدير من التحكيم المعماري الأوروبي.

وكانت الراحلة صاحبة آياد بيضاء على جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا لا تزال شاهدة على إبداعها، فقد صممت أوروبا مسرح جامعة مصر، وأرض الامتداد الخاص بتوسعات الجامعة، وفي معهد أكتوبر العالي للهندسة والتكنولوجيا، منحت صرحاً علمياً يتحاكي به الجمع ويتمتع بسمة علمية طيبة في الوسط الأكاديمي المصري.

ومن ينظر بعين المتصف يرى أن هناك مهمة ثقيلة لا يقدر على حملها الكثيرون إلا وهي السير على طريق الرحلة العظيمة، إلا أن الأمل قائم يتجسد في ابنها «بسمة» وندى، اللتين تدوران معهد أكتوبر العالي للهندسة والتكنولوجيا، على نفس نهج الرحلة الأم.. رحمها الله وأعينها من المشاريع الخدمية، كما استطاعت بدورها أجل العمل الخيري والتطوعي بما يقدم الإنسانية ويقف في صالح العلم الأكاديمي، وقد أودت الدكتورة سوسن الطوخي إبتئها نسمة وندي شيرون باستكمال أعمال الخير التي بدأتها.

### نظمت دورات تثقيفية للتمكين السياسي للمرأة وأقامت مشروعات لتدوير المخلطات

تجرت في جميع جراحات القلب المفتوح والصدر للأطفال. وكانت الرحلة تتحلل بروح العطاء والمحبة والرغبة في مساعدة غير القادرين، روح المقاومة ومواجهة الآلام ومحوالات التشويه، روح الرضا في خدمة المجتمع حتى آخر أيام حياتها التي أفتتها من أجل الخير والعمل الإنساني، وكانت هذه الروح التي تتحلل بها الراحلة العظيمة في روح الرائدة سعاد كفاي والتي يحملها أيضاً خالد الطوخي.

أما سيرتها المهنية فهي حافلة بالإجازات بدأت بمولدها في السادس من يوليو عام ١٩٥٧، وتدرجها في سلك التعليم، حتى حصلت على الدكتوراه في الهندسة المعمارية، وأبرز مؤلفاتها كتاب (نظريات العمارة الجزء الأول)، وكتاب (نظرية العمارة للهندسة المعمارية الجزء الثاني)، وكتاب (مدن صحراوية).

شاركت الراحلة العظيمة في العديد من المشروعات الخدمية الكبرى منها «مشروع أرض المرحمة بالقاهرة»، بمحافظته القاهرة ومشروع تطوير ميدان الأوبرا وحديقة الأزديكية ومشروع تطوير محطة مصر وموقف أحمد حلمي.

أما من حيث الخبرة العلمية، فقد كانت مهندسة معمارياً

## حرصت على إقامة أفراح جماعية لليتيمات.. وأنشأت فصولاً لمحو الأمية بالجهود الذاتية



### تمتعت بشعبية كبيرة وحج جارف في مدينتي الجيزة وأكتوبر

كانت الدكتورة سوسن الطوخي - رحمها الله - تؤمن بأهمية العمل المجتمعي وإعلاء قيمة المسؤولية المجتمعية، فقد كانت تقول عن نفسها إنها تجيد العمل ولا تجيد الكلام، فكما قالت: «من الممكن أن أعمل ٢٤ ساعة في اليوم دون تعب، فقد عودتني دراسة الهندسة المعمارية على ذلك، حيث كنا لا ننام أثناء الدراسة..» وتمت الدكتورة سوسن الطوخي رحمها الله من أقرب الناس إلى قلب شقيقها الدكتور خالد الطوخي.

امتلك الراحلة العظيمة عزيمة وإصراراً وإرادة جعلتها تتغلب على كل العقبات، فقد كانت لا تحب أن يعلبها شيء أبداً. إن سير العظمة لا تموت، وما أصعب الكلمات حينما تكتب في رثاء أي منهم، فقد تتداعى الذكريات ويعلو ومرها، ولا يمكن أن تصل الكلمات إلى حد التعبير عن مآثرهم أو دورهم في الحياة، خاصة إذا كانوا قد تركوا أثراً وبصمة عند كل من يعرفهم من أعمال خالدة وعطاء لا ينضب.

وقد حرصت عملاً ووكلاء معهد أكتوبر العالي للهندسة والتكنولوجيا في ذكراها على تأبين الرحلة العظيمة، وكل منهم يتذكر مواقف إنسانية حدثت معهم.

رحلت الدكتورة سوسن الطوخي عن علنا بجسدها في الثاني

كتب - جهاد عبدالمنعم: تتجدد الذكرى السنوية لرائدة من رواد التعليم العالي في مصر.. وأحدى قائدات العمل الخيري والتطوعي، وهي الدكتورة الهندسة سوسن الطوخي، مؤسس وعضو مجلس أمناء جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا ورئيس مجلس إدارة معهد أكتوبر العالي للهندسة والتكنولوجيا وعضو مجلس أمناء جمعية الدكتور سعاد كفاي..

حظيت الدكتورة سوسن الطوخي - رحمها الله - بشعبية كبيرة في الجيزة ومدينة أكتوبر لما حملته على عاتقها من إنشاء مشروعات لخدمة الأهل والأسماء من العامة، رغم إشغالاتها في إدارة أعمال معهد أكتوبر العالي للهندسة والتكنولوجيا، إلا أن كثرة مشاغليها وأعبائها لم تقف عائقاً في سبيل خدمة الأهل، حيث كانت تقوم بتنظيم دورات تثقيفية للتمكين السياسي للمرأة، وكانت حرصت كل الحرص على إقامة الأفراح الجماعية لليتيمات البيتمات، كما كان لها السبق الأول في إقامة فصول لمحو الأمية للمرأة بالجهود الذاتية، إضافة إلى عمل مشروعات لتدوير المخلطات وغيرها من المشاريع الخدمية، كما استطاعت بدورها تبنى عدد كبير من طلاب المعاهد غير القادرين، حتى بعد رحيلها، فقد أوصت باستكمال رسالتها.

من يعيش في سيرة الدكتورة سوسن الطوخي يدرك سر الحب

## أوصت باستكمال رسالتها في تبني روح العطاء والإنسانية ومساعدة غير القادرين من الطلاب.. وأعلت قيمة المسؤولية المجتمعية وشهد الجميع لها بحب الخير