



صحيفة يومية تصدر عن
حزب الوفد
أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير
مصطفى شردى
المدير العام التنفيذي
فيصل الجمال
مدير عام التحرير
محمود غلاب
مديره التحرير

حنان فهمي
على البحراوي
طارق تهامي
فتوح الشاذلي
سامي صبري
ياسر شوري

المدير الفني
أحمد أبوزيد
مستشار التحرير الفني
أشرف عزب
مدير الإنتاج
سمير زايد
المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلامات
١ شارع بولس حنا - الدقي -
الجيزة
ص. ب. ٢٥٧ / عابدية
تليفون: ٢٣٣٨١١١ - ٢٣٣٨٢٢٢
فاكس: ٢٣٣٥١٢٥ - ٢٣٣٥٢٠٧
الوقد على الإنترنت
alwafd.org
البريد الإلكتروني للوقد:
elstma3@gmail.com
alestma3@yahoo.com
التوزيع والاشتراكات
مؤسسة الأخبار
مركز خدمة العملاء
٢٥٨-٢٥٩-٢٥٨-٢٥٨-٢٥٨-٢٥٨
الاشتراك السنوي: ١٠٩٥ جنيها
الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها
ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيها

رئيس الوزراء: الرئيس يتابع المشروعات بصفة دورية

تكليف الهيئة الهندسية بوضع التصورات التخطيطية للدلتا الجديدة الإسراع بالتطوير العمراني لعواصم المحافظات والمدن الكبرى والقاهرة التاريخية



جانب من اجتماع مجلس الوزراء أمس

كتب- عبدالرحيم أبوشامة،

أكد الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، الأهمية الكبيرة لمشروع التنمية الزراعية المتكاملة «الدلتا الجديدة لمصر» مؤكداً أنه يحظى بالمتابعة المستمرة من جانب الرئيس عبدالفتاح السيسي للوقوف على آخر المستجدات الخاصة به. وأكد رئيس الوزراء حرص الحكومة على توفير كل الاحتياجات والمتطلبات الخاصة بمراحل تنفيذ المشروع المختلفة، خاصة ما يتعلق بالمرافق، مشيراً إلى أنه سبق تكليف المكتب الاستشاري للهيئة الهندسية للقوات المسلحة بوضع تصورات تخطيطية لهذا المشروع، وفي هذا الصدد تمت الإشارة إلى أن هناك بالفعل رؤية مبدئية لتلك التصورات.

وعرض الدكتور محمد شاكر، وزير الكهرباء والطاقة المتجددة، التصور العام لتوفير التغذية الكهربائية لمشروع تنمية الدلتا الجديدة، وتحديد أولويات تنفيذ شبكات النقل الكهربائي، بما يخدم المشروع ككل ويقلل تكلفة، مع رصد الاحتياجات من المحطات والمحويلات المضادة للمشروع.

وعرض وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية تقريراً استعرض خلاله عناصر القوة والجذب في موقع مشروع الدلتا الجديدة، التي تعتبر إحدى المناطق ذات الأولوية في التنمية على المستوى القومي ضمن المخطط الاستراتيجي القومي لمصر ٢٠٣٠، لكونها ترتبط بالعديد من المحاور المرورية المهمة على رأسها محور الضبعة، والطريق الدائري الإقليمي، وطريق القاهرة الإسكندرية الصحراوية، فضلاً عن اتصال هذا الموقع الفريد بالعديد من الموانئ الاستراتيجية والمحطات ومنها موانئ الإسكندرية، والسخنة، ودمياط، ومطار غرب القاهرة وبرج العرب، إلى جانب الارتباط بشبكة عمران قائمة وجديدة مثل القاهرة الكبرى، وعدد من المدن الجديدة مثل السادات، والنوادية الجديدة، وسفكنس، والسداس من أكتوبر.

وعرض السيد القصير، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، نتائج الدراسات المتعلقة بالتركيبة المحصولية الأنسب لتلبية الأهداف المرجوة من وراء هذا المشروع القومي المعلق مثل زيادة إنتاجية المحاصيل الرئيسية وحض الفجوة الغذائية، إلى جانب الأنشطة التكاملية المصاحبة والخدمات المطلوبة لتحقيق أهداف التنمية الزراعية في إطار مشروع الدلتا الجديدة مثل أنشطة الثروة الحيوانية والداجنة والتصنيع الزراعي، التي توفر فرصاً استثمارية متعددة وتتيح العديد من فرص العمل.

وأشار الوزير إلى أن مصر تمتلك مقومات زراعية تتيح لها التوسع في إنتاج محاصيل تحقق فائضاً من أجل التصدير، مثل الفاكهة والخضروات والذرة وكذا الدواجن والألبان، كما أنها قاربت على تحقيق الاكتفاء الذاتي من المحاصيل السكرية والشعير والأسمك، لافتاً إلى أن التركيب المحصولي لمشروع الدلتا الجديدة سيضمن دراسات وافية لاختيار المحاصيل الأنسب التي تصلح للزراعة على

مدى واسع ويتفق مع نوعية وجودة مياه الري والكود المصري، ويلائم خصائص التربة وعوامل المناخ ونظم الري المبتعة، وذلك على النحو الذي يحقق الأهداف المطلوبة من مشروع التنمية الزراعية وحجم الاستثمارات التي ستضخ فيه.

وعرض اللواء إيهاب الفار، رئيس الهيئة الهندسية للقوات المسلحة، تفاصيل الموقف التنفيذي لمشروع دلتا مصر، حيث استعرض الأراضي المخططة استصلاحاً لتحقيق التنمية الزراعية والشوائية، وتتضمن مناطق شمال وجنوب محور الضبعة، كما تم استعراض المخطط المقترح للتنمية بمشروع دلتا مصر، الذي يوفر ٦٠٠ ألف فرصة عمل مباشرة، في مجالات الزراعة الحديثة، وأنشطة التصنيع الزراعي واللوجستيات والأنشطة التصديرية، والأنشطة الخدمية والمالية والمرافق والتشغيل.

من ناحية أخرى، أكد الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، أن مشروع التطوير العمراني لعواصم المحافظات والمدن الكبرى يحظى بمتابعة دورية من الرئيس عبدالفتاح السيسي، وأن المشروع يستهدف توفير سكن لائق لجميع شرائح المواطنين، ضمن المبادرة الرئاسية «سكن لكل المصريين»، إلى جانب العمل على توفير مزيد من فرص العمل لشباب المحافظات، وتطوير البيئة المعيشية لسكان تلك المناطق، كما أن الدولة تولي اهتماماً شديداً لمشروع ورفع كفاءة وإحياء مناطق القاهرة التاريخية، وإعادة هيكلة صورتها الحضارية الباهرة.

وأكد رئيس الوزراء أهمية الإسراع بالخطوات التنفيذية لهذه المشروعات، التي من شأنها النهوض بمستوى عواصم المحافظات والمدن الكبرى، سعياً لتحقيق تطلعات سكان هذه المحافظات، والارتقاء بالمناطق التاريخية والتراثية، باعتبارها تتميز بثراء عمراني مع تعدد الآثار والمعاني التاريخية، وتعتبر عن مظاهر الحياة

بحضور الفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة

اختتام فعاليات التدريب المصري- السوداني المشترك «حماة النيل»



رئيس الأركان يشهد تدريب، حماة النيل،

كتب- محمد صلاح وأبوزيد كمال وسامية فاروق؛

شهد الفريق محمد فريد، رئيس أركان حرب القوات المسلحة، برفاقه الفريق أول محمد عثمان الحسين، رئيس هيئة الأركان السودانية المشتركة المرحلة الرئيسية للتدريب المشترك «حماة النيل» الذي استمرت فعالياته عدة أيام بجمهورية السودان الشقيقة بمشاركة عناصر من القوات البرية والجوية والبحرية والدفاع الجوي والقوات الخاصة من الصاعقة والمظلات لكتلة البلدين.

بدأت المرحلة الرئيسية بتنفيذ عناصر المظلات فقرة الأشقاء المشتركة بأعلام مصر والسودان، وأظهرت مدى التآلف بين عناصر القوات الخاصة في تنفيذ المهام بدقة وكفاءة عالية، وقيام المقاتلات متعددة المهام بتنفيذ أعمال الاستطلاع والقذف الجوي ضد الأهداف المعادية.

كما قامت طائرات الهليكوبتر متعددة الطرازات بتنفيذ عمليات إبرار مشتركة للقوات الخاصة لكتلة الجانبين للإشارة على أهداف معادية وتنفيذ عملية بحث وإنقاذ بقيام عناصر من القوات الخاصة المشتركة بتأمين منطقة الإبرار للطائرة وتنفيذ عملية الإنقاذ بنجاح.

واختتمت المرحلة الرئيسية باكتشاف هدف جوي معاد حيث تم التعامل معه وإصابته بأنظمة الدفاع الجوي الحديثة والمتطورة. وفي توقيت متزامن، نفذت القوات البحرية

لكلا البلدين عدة أنشطة بحرية للقوات الخاصة تضمنت رمايات غير نمطية وإغارة على بعض الأهداف الحيوية. وألقى الفريق محمد فريد، رئيس أركان حرب

٣ وحدات جديدة لمكافحة التلوث في قناة السويس

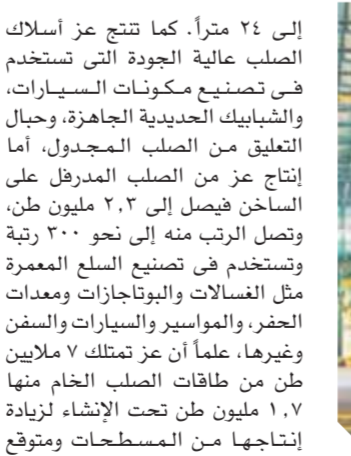
الإسماعيلية- ولاء وحيد ومحمد جمعة؛

أعلن الفريق أسامة ربيع، رئيس هيئة قناة السويس، وصول ثلاث وحدات جديدة لمكافحة التلوث من طراز Multi cleaner ١٢٨ لرسيف ورشة قسم الحركات ببروسعيد، بعد اكتمال بنائها بترسانة EFINOR الفرنسية المصنفة كأكبر الترسانات العالمية المتخصصة في مجال بناء وحدات مكافحة التلوث. يأتي ذلك في إطار الجهود المبذولة لتطوير وتحديث أسطول الوحدات البحرية بالهيئة، وتعد الوحدات الجديدة المصنعة من الألومنيوم (كاشط ١، كاشط ٢، وكاشط ٣) هي الوحدات الأولى من نوعها في مصر ومنطقة الشرق الأوسط، وهي مصممة طبقاً لأعلى المواصفات العالمية للوحدات المعتمدة التي تعمل في مجال مكافحة التلوث البيئوي، وتتألف الوحدات الجديدة الجيدة احتياجات العمل بالقانعة، وتتألف من خصائصها ومواصفاتها، فيبلغ طول الوحدة الواحدة ١٢.٥ متر، وعرضها ٥ أمتار، فيما يبلغ غاطسها ١.٥ متر، وتصل سرعتها إلى ٩ عقد خلال الإبحار، فيما تتراوح بين ٥ و٥ عقد خلال مناورات مكافحة التلوث.



وحدات جديدة لمكافحة التلوث في قناة السويس

منظمة الصلب العالمية تصنف مجموعة عز المصرية كأكبر منتج للصلب عربياً وإفريقياً



إلى ٢٤ متراً. كما تنتج عز أسلاك الصلب عالية الجودة التي تستخدم في تصنيع مكونات السيارات، والشبائيك الحديدية الجاهزة، وحبال التعليق من الصلب المجسود، أما إنتاج عز من الصلب المدرفل على الساخن فيصل إلى ٢.٠ مليون طن، وتصل الربح منه إلى نحو ٣٠٠ رتبة. وتستخدم في تصنيع السلع المعمرة مثل الغسالات والبيوتاجازات ومعدات الحفر، والمواسير والسيارات والسفن وغيرها، علماً أن عز تمتلك ٧ ملايين طن من طاقات الصلب الخام منها ١.٧ مليون طن تحت الإنشاء لزيادة إنتاجها من المسطحات ومتوقع تشغيلها العام المقبل.

يذكر أن منظمة الصلب العالمية worldsteel تضم في عضويتها ٣٥ شركة من كبرى الشركات والمشرشر والمصنعي للصلب المتنوع، وتمثل هذه الشركات للصلب ١٠ وتختان من ١٠ مللي إلى ٤٠ مللي، ويأطوال تبدأ من ٦ أمتار

إنتاجية تقدر بنحو ١.٢ مليون طن. تصدرت «عز» القائمة لقارة إفريقيا تليها آرسيلور ميتال بجنوب إفريقيا ويصل إنتاجها إلى ٢.٣ مليون طن. يعمل ٨ آلاف موظف مدرب على أعلى مستوى بمجموعة عز المشتوعة

كتب- صلاح السعدني؛

وضعت منظمة الصلب العالمية، ومقرها بروكسل «مقر الاتحاد الأوروبي أيضاً» مجموعة أحمد عز المصرية على رأس قائمة أكبر منتجي الصلب على المستويين العربي والإفريقي لعام ٢٠٢٠. تضع المنظمة شروطاً صارمة للشركات المنتجة التي تدخل قائمة هذا التصنيف، ومنها الطاقات الإنتاجية، ومعايير الجودة ومواصفات، والسلامة، والتكنولوجيات المستخدمة في الصناعة والإنتاج، جاءت مجموعة عز المصرية في المركز الأول عربياً وإفريقياً بطاقات إنتاجية تصل إلى ٤.٦ مليون طن. وجاءت شركة سالك السعودية في المركز الثاني بطاقات إنتاجية ٤.٥ مليون، فيما حلت حديث الإمارات في المركز الثالث برصيد ٢.٧ مليون طن سنوياً. ثم جاءت قطر ستيل في المركز الرابع بطاقات

حكاية وطن



محمود غلاب

خبر جديد جداً

يا ولدي تبات مظلوم ولا تبات ظالم، المثل فيه تزيئة للمظلومين الذين يتعرضون للظلم كثيراً، وأحياناً يكون تحمل الظلم باستمرار نوعاً من الخنوع والاستسلام نتيجة تراكم سجل الظلم في حياة المظلومين. في الريف استمعنا إلى هذا المثل كثيراً على طريقة خيلها عليك، وتبات نار تصعب رماد، ومن شاف بلاوى الناس تهون عليه بلاويها، واللى عاوز يتعلم من دروس الحياة يقرأ صفحة الحوادث في الصحف، حيث يتحول الحر الطليق فيجة إلى سجين مكبل بالكلاشات لأنه تهور، واللى يتهور يتعور، وقد يقضى باقي عمره خلف القضبان لأنه حسبيها غلط. الذين حسبوها غلط دون إراقة نقطة دماء واحدة، سواء سالت منهم أو أسألوها، بعضهم ينتمي إلى فئة المرششين الذين استحلوا المال الحرام، سواء المال العام أو المال الخاص، رغبة منهم في الثراء السريع والتجارت وأحياناً يرتكب الرشوة أرباء أو كبار الموظفين الذين يقاضون مرتباً وبدلات كبيرة، ويتولون مواقع تجعلهم لا يتورطون في الرشوة، ولكن هناك من يحب المال حيا جما، ويكون التراث أكلا لما، ولا يعاينون نهايتهم سواء بالضحية والغار في الدنيا أوفى الحساب العسير في الآخرة. لأن الراشئ والمرشئ في النار.

كان هناك «الراشئ» الذي قلت من عتاب الدنيا وهو الوسيط في عملية الرشوة، وهو أهم ركن فيها، لأنه يقوم بدور مهندس العملية الذي يوفق بين الراشئ والمرشئ في الحرام، عامل مثل المنشار نازل واكل طالع واكل، يقبض نصيبه من الطرفين، ويقف من العقوبة عندما يعترف على الراشئ والمرشئ كوع من تأكيد وقوع جريمة الرشوة، ورغم المطالبات بمعاقبة الوسيط، فإنه ما زال يفرح خارج السرب، ويشرب المرشئ من جردل غير السجناء، وينعم الوسيط بالحريه، ويتفكر في صيد جديد، وما أكثر الوساطة في الرشوة الذين قاموا بدور الشيطان الذي يوسوس في صدور اصحاب المصالح ويختار لهم ضعاف النفوس من المسؤولين، ويعطى من لا يملك حقوق الدولة لمن لا يستحق مقابل منفعة مادية.

الذين وقعوا في الرشوة بنسبة عالية هم العاملون في المحليات من مهندسي التخطيط ورؤساء الوحدات المحلية، وهؤلاء الذين سقطوا في قبض الرشوة ارتكبوا جرائم تقرب إهدار المال العام، ولأنهم وراء الوجه البشيع الذي خلفته العنثويات نتيجة سماحهم بإيلاء المخالفات لحظول تنظيم، العنثويات المتوحشة التي قاربت دولة ٣٠ يونيو على القضاء عليها بعد إنفاق مليارات الجنيهات ورأبها مهندسو تنظيم رؤوساً أحياء فتحو الأبراج للأسماتك مقابل تمرير الشوائبات القبيحة التي أساءت للوجه الحضاري للبلى، هؤلاء المرشوشون سقطوا في قبضة العدالة عاجلاً أو آجلاً، المهم أنهم يدفعون ثمن ما تسببوا فيه من قبح ومن إهدار للمال العام.

فصم المرششين كثيرة بخلاف المحليات، لكن وأنا أقرا صفحة الحوادث في الأهرام أمس وقعت عيناى على خير لم نعتده، فداشاً نقرأ عن رئيس حى مرشش، ولكن الخبر يتناول واقعة رئيس حى مظلوم وليس ظالماً. الخبر يحكى عن بلاغ تقدم به رئيس أحد الأحياء بالقاهرة إلى قسم شرطة مدينة نصر عن اعتداء بلطجية عليه بالعض والأسلحة البيضاء بتعريض من مقال، رئيس الحى قال إنه قام بتنفيذ إزالة ثلاثة طوابق مخالفة في عتاف يملكه المقاول، ووفج بالبلطجية بترضون طريقه أثناء ذهابه إلى عمله بالحى، وأحدثوا به عدة إصابات، قسم الشرطة ألقى القبض على المقاول وجار ضبط البلطجية، واقعة أصبحت ترتكب بطرق جديدة بشعة هذه الأيام، خاصة بين أفراد الأسرة الواحدة، هنون القتل تطورت، والقلوب قست وأصعب القتل أقل واجب يقدمه القاتل لابنائه وزوجته ووالده أووالده.

جريمة الاعتداء على رئيس الحى مختلفة لأنه بالقياس لما كان يتم من رؤساء الأحياء، وما كان يكتب في صفحات الجريمة إن مباحث الأموال العامة أوالرقابية الإدارية تلقى القبض على رئيس الحى- رئيس أى حى، مبتلساً بالرشوة، المفترض في الحادثة أن رئيس الحى حصل على رشوة من المقاول مقابل التغاضي عن المخالفات التي ارتكبها في بناء عقاره، ولكن الذي حدث وهو يعتبر خيراً بالقياس إلى النظرة الصينية في كتابة الأخبار، وهى أن الخبر هو أن بعض الإنسان الكلب وليس العكس، وهى نظرية للتشويق والإثارة التي تدفع القارئ إلى شراء الصحيفة، طبياً كان ذلك قبل ظهور التكنولوجيا الحديثة التي خصمت من مساحة قراءة الصحافة الورقية، ولكن ما زالت الأخيرة هى الأميرة التي يطلبها الخطاب مهما ظهر من مواقع الكترونية لأنها فى معظمها تقتصر إلى المصادقة وتلجأ إلى الفكرة فى أحيان كثيرة، بخلاف الصحافة الورقية التي تعتمد على توثيق المعلومة.

عموماً إن رئيس الحى توجه إلى القسم لتقديم بلاغ ضد الاعتداء عليه لأنه مارس دوره في إزالة المخالفات لابد أن يحصل على حقه كاملاً، لأنه كان يستطلع أن يحصل على ترصينة من المقاول للتغاضي عن الإزالة كما حدث مع رؤساء الأحياء السابقين الذين تعج بهم السجون، ومرة كنت قلت ذلك عندما تقوم بإحصاء رؤساء الأحياء، فإذكر من هم خارج السجون، أحياناً، وألغار بالضحية كان رئيس أحد الأحياء يتم القبض عليه بتهمه الرشوة ويلحقه زميله الذي يحل محله بعد فترة وجيزة، وكان الرشوة هى من مكملات منصب رئيس الحى، يختم بها مدة خدمته، وأنه يعمل حسابه بأن يخرج له بقرشين بنغوه فى فترة ما بعد المعاش، ويكون عيون رجال مكافحة الفساد لا تغمض، ولم يهنا مرشش بمال حرام، الكل تحت الميكروسكوب، والجميع فى السجون يقضون العقاب.

رئيس الحى الشايب يجب أن يحصل على حقه، وأن يقف وزير التنمية المحلية إلى جواره لمساعدته على تجاوز أزمته ورد اعتباره، لأنه إنسان أمين، وأن يحصل الجناة على العقاب الذي يستحقونه بالقانون، ودائماً الجريمة لا تقيد، ولكن يجب الا يظل المظلوم مظلوماً إلى الأبد، حتى لا يظنر للصلب على ظلم.

ويجب ألا ينأى الناس مظلومين ما دام هناك قانون وقضاء عادل يعيد لهم حقوقهم.

واقعة الاعتداء على رئيس الحى اعتبرها خيراً جيداً، ولكن في الحقيقة إن هناك مسئولين جيلوا على الأمانة والطهارة والشرف، وأداء الوظيفة العامة كما يجب ولكنهم ضاعوا وسط أكرام الرئش ومظاهر الجشع والطمع وبحور الفساد التي تفجرت في معظم المواقع.

تهنئة



خالد الشيخ نائب مدير إعلانات «الوقد» يهنئ الأخ الفاضل ياسر غلام بمناسبة خطوبة كريمته الأئسة ناميس ياسر غلام على الأستاذ نصر علاء الوزيرى، ألف مبروك وعقبال الزفاف، وجعل الله يبارك عامرة بالأفراح.



خط أحمر



سليمان جودة

جواز سفر كورونا!

نشرت وكالة الأنباء الفرنسية صورة لوزير الصحة الدنماركي ماجنيس هونيكي، وهو يسلك في إحدى يديه جهاز الموبايل الخاص به، بينما اليد الأخرى تشير إلى الجهاز! فما القصة في هذه الصورة التي وجدت طريقها إلى النشر في صدر الصفحات الأولى لعدد من الصحف حول العالم؟

القصة هي في تطبيق خاص على الموبايل وقف وزير صحة الدنمارك عرضه على العالم.. هذا التطبيق صار يُعرف بجواز مرور كورونا، وهو مسمى جديد لم يكن له وجود قبل أن تعرف هذا الضيف الثقيل المسمى كورونا الذي هاجم العالم بداية السنة الماضية!

ورغم أن الوكالة الفرنسية لم تشرح ما هو بالضبط هذا الجواز الجديد، إلا أن المرء يمكن أن يخمن تفاصيله أو مضمونه على الأقل، وفي إمكان كل واحد منا أن يتخيل أن هذا الجواز أقرب ما يكون إلى تطبيق من نوع ما على موبايلك يفيد ما إذا كنت قد تلقيت اللقاح أم لا!

وموضوع كهذا ليس جديداً على كل حال، فمُنذ بدء الفيروس وبالتحديد منذ قالت عنه منظمة الصحة العالمية إنه تحول إلى وباء في ١١ مارس من العام الماضي.. منذ ذلك التاريخ لا يتوقف الحديث عن أن بين المستجدات التي سنفرقها ضمن تداعيات الوباء، أن حركة السفر بين الدول سوف تقوم على أساس هذا الجواز الجديد، وأن الذين لم يحصلوا على اللقاح سوف يجدون صعوبة في التنقل من دولة إلى دولة!

وكانت منظمات عديدة لحقوق الانسان قد راحت تعترض على ذلك، وتقول إن ربط الحق في الحركة والسفر بحصول الإنسان على اللقاح ينطوي على اعتداء صارخ على حق أصيل من حقوق الإنسان، ولكن اعتراضات مثل هذه المنظمات ذهبت أدراج الرياح ولم تجد أثراً صاغية تسعماً، ثم جثا إلى وقت خرج فيه علينا وزير الصحة في الدنمارك ٢٨ مايو الماضي ليعلم أن جواز مرور كورونا قد صار حقيقة، وأنه كوزير صحة يقف بنفسه ليعان النبا على أهل الأرض! وبالطبع.. فإن القصة على بعضها ليست مريجة، لأن اللقاح إذا كان متاحاً أمام الجميع، فليس من حق أحد أن يجبر أي شخص على الحصول عليه.. ولابد أن ربط السفر بذلك هو نوع من التعتل الذي لا يجوز على حقوق الإنسان في عصر ما بعد كورونا! وبما أن فكرة الجواز قد صارت حقيقة، فمن المتوقع أن تشتمل منظمات حقوق الإنسان في الفترة المقبلة، وأن يشهد الموضوع شداً وجذباً غير مسبوقين!

هموم وطن



طارق يوسف

أطفال فلسطين بين الصحافة الأمريكية والعبرية

نشرت صحيفة «هاآرتس» الإسرائيلية لسان حال نيسار الإسرائيلي صور ٦٧ طفلاً فلسطينياً راحوا ضحية العدوان الإسرائيلي الغاشم على غزة في افتتاحيتها، تحت عنوان: «هذا هو ثمن الحرب»، ونص الأمر قامت بصحبة نيويورك تايمز الأمريكية والتي نشرت أيضا صور وأسماء ٦٦ طفلاً في صفحتها الأولى لنص الدعوات الإسرائيلية الوحشية، وهي الصحيفة ذاتها التي صاحبة المربة الثانية في التوزيع داخل أمريكا، ولكنها اختارت عنواناً أكثر رحمة من سابقتها الإسرائيلية وهو (كانوا أطفالاً فقط).

وبنض النظر عن قيام الصحيفة الأمريكية بتصحيح الخطأ الذي وقعت فيه أمام اليهود الأمريكيان، الذين انتقدوا الانحياز الواضح لإدارة الصحيفة لنشرهم صور أطفال فلسطينيين قتلوا على أيدي اعوانهم في الأراضي المحتلة، فقد قامت نفس الصحيفة بملاحقة عارضتين للأزياء اسموهما فلسطينية وهاهما بالانتماء لحركة حماس عن طريق إعلان مدفوع الأجر بها على صفحة كاملة وتلحق الأتهام للعارضتين اللتين تظاهرتا احتجاجاً على قتل طفل ونساء غزة بهذه الوحشية، إلى أنهما تعييان الدعوة إلى هولوكوست جديد.

أما هارتس الإسرائيلية فكانت أحسن حالا من سابقتها الأمريكية، عندما انتقدتها ساسة إسرائيليين وأطفالها عليها الصحيفة العسائرية، مع العلم أن الصحيفة الإسرائيلية تضع اسم في العمل، وهي توجه رسالة للفلسطينيين بأننا سنقتل ابنائك ولن نستحيي نساكك إذا اطلقت صواريخكم تجاهنا، تحت عنوان توهيي أطلقوا عليه ثمن الحرب وهو ثمن غال جداً، يدخل تحت بند جرائم الحرب والتي لم تتم محاسبة الكيان المحتل عليها حتى الآن، وأعلن أن اللجنة التي قامت هيئة الأمم بتشكيلها للتحري عن جرائم إسرائيل داخل المدن الفلسطينية التي طالها القصف سيتم ترقيع فرائدها من عضونتها بما تمكته إسرائيل من نفوذ يهودي داخل أمريكا وشراءه صفحة كاملة لمحاربة هاتين وتعرضي مستبهما للخطر، بعد تردد أنباء عن استفتاء الشركات المعارضة عنهما بسبب جذورهما الفلسطينية.

ولا يجب أن تغفل عن المقولة الشهيرة لجولدا مائير رئيسة وزراء الكيان المحتل في السبعينيات، وهي تقول للحرب يمكننا أن نسامحك على قتلك أطفالنا، ولكن لا يمكننا أن نصفح عنهم لأجرامهم إيانا على قتل أطفالنا، وما بين ما نشرته الصحيفة الأمريكية ونظيرتها الإسرائيلية، وما نجد صحيفة عربية تناول هذا الأمر من قريب أو بعيد بنص التحليل والتعليق على كل صورة ونشر نيزه عن حياة كل طفل، كما فعلت صحيفة نيويورك تايمز، رغم أن هذه ورقتها الرابعة للتنديد بجرائم الحرب التي قام بها هذا الكيان المحتل، ومازال يعتقل ويضرب وقتل ويسوتلي على فري وميان ويطرد أصحابها بدعوى الاستيطان، وكان وقف إطلاق النار ليس له علاقة بهذه المرعبة، واعتبار الهدنة مع حماس شيئاً وما يقوم به حالياً شيء آخر، رغم أنه شهداننا وجعل أطفالهم زخراً لهم يوم تبيض وجوههم وتسود وجوه قتل الأنبياء والأطفال والنساء.

٢ مليار جنيه ذهبت هباء في محور طلخا وروافد جمصة

كبارى الدقهلية فى خطر



الإهمال يحاصر كبارى الدقهلية

الدقهلية - عزة فهمي

بعد ١٥ عاماً من التعثر وإرهاق مئات الأرواح ونزيف دم دون توقف، دفعت الدولة عجلة العمل لإنهاء وتشغيل أكبر محور تم تنفيذها في الشرق «محور النيل طلخا» وطريق «المنصورة جمصة» أحد روافد الطريق الساحلى الدولى وتحويله إلى رافد «سياحى أمن» ضمن المشروع القومى للطرق.

وقع المشروعان الأكثر أهمية وحيوية فى الدلتا بين مطرقة «سوق المواشى» وأطنان الزبالة» وسندان الإهمال واكتفاء الهيئة العامة للطرق والكبارى التابع لها الكوبرى والطريق ومحافظه الدقهلية بالفرجة على كارثة يومية تتذر بمخاطر حقيقية واهدار ما تم إنجازه بتكاليف قاربت الـ (٢) مليار جنيه.

طين، أتربة، روث ماشية، قمامة تتطاير وتتناثر هنا وهناك تفتersh الملوثات المتساقطة باختلاف أشكالها حارات الكوبرى ورافد مصيف جمصة بامتداد الطريق الدولى، ناهيك عن الرائحة الكريهة التي تحاصر المارة بامتداد الكوبرى والطريق وصولاً إلى منطقة قلابشو!

أكد الخبراء المتخصصون خطورة تساقط المخلفات على فواصل الكوبرى والطريق حيث تتعرض المواد العضوية المتساقطة داخل «فواصل الكوبرى» للتحلل لتهدد بخطورة بالغة على جسم الكوبرى والطريق.

وانتقد المتخصصون استمرار الكارثة البيئية والضرر الذي يشهدها محور طلخا والسفر بحصول الإنسان على اللقاح ينطوي على اعتداء صارخ على حق أصيل من حقوق الإنسان، ولكن اعتراضات مثل هذه المنظمات ذهبت أدراج الرياح ولم تجد أثراً صاغية تسعماً، ثم جثا إلى وقت خرج فيه علينا وزير الصحة في الدنمارك ٢٨ مايو الماضي ليعلم أن جواز مرور كورونا قد صار حقيقة، وأنه كوزير صحة يقف بنفسه ليعان النبا على أهل الأرض! وبالطبع.. فإن القصة على بعضها ليست مريجة، لأن اللقاح إذا كان متاحاً أمام الجميع، فليس من حق أحد أن يجبر أي شخص على الحصول عليه.. ولابد أن ربط السفر بذلك هو نوع من التعتل الذي لا يجوز على حقوق الإنسان في عصر ما بعد كورونا!

وبما أن فكرة الجواز قد صارت حقيقة، فمن المتوقع أن تشتمل منظمات حقوق الإنسان في الفترة المقبلة، وأن يشهد الموضوع شداً وجذباً غير مسبوقين!

مهزلة الأضخم من نوعه

وصف محور طلخا النيل شربين بأنه الأضخم من نوعه على مستوى الشرق الأوسط والأعلى تكلفة في تاريخ الإنشاءات المصرية حيث أقيم بتكاليف قدرها ٤٦٠ مليون جنيه، بدأ إنشاء هذا الصرح العملاق على أرض محافظة الدقهلية عام ٢٠٠٥ وتعثر تنفيذه (١٥) عاماً وفى عام ٢٠١٤ قررت الدولة إنجازه في وقت قياسي استغرق عامين وافتتاحه عام ٢٠١٦.

بعد المحور نقله حضارية للدلتا أكملها حيث يعبر النيل بطول (٦٣٠) متراً وعرض ٢١ متراً ، يربط محور النيل طلخا المعروف بكوبرى شرفناش «شرق النيل» بين المنصورة دمياط والمحلة المنصورة شربين «غرب النيل» ومدخل المنصورة الشرقى والغربى برافد حصمة الطريق الساحلى ويشمل عدة كبارى الأولى أعلى السكة الحديد بطول ١١٧٤ متراً

أعلى ترعة المنصورة بطول ٩٥٠ متراً، أيضاً كوبرى رافد جمصة بطول ٤٤٠ متراً، أما الكوبرى الأخير أعلى المصرف بطول ١٠١ متر ويخدم حركة النقل التبادلى بين محافظات شرق ووسط الدلتا.

عقب تنفيذ وتشغيل المحور الحضارى والأضخم من نوعه على النيل اتخذه المواطنون ممشى لهم للاستمتاع بإطلالة مجرى النهر هرياً من الزحام والتقاط «الصور التذكارية» أعلام، ولكن لم تدم فرحة الدقهلية طويلاً بهذا الصرح التاريخى بعد أن أصبح يطلب الإنقاذ من يد الإهمال الحكومى والكارثة البيئية والصحية والمرورية التي يشهدها يومياً حيث يعانى المحور والمارون الأمريين من سيارات النقل المحملة بأطنان القمامة المتجهة إلى منطقة «قلايشو» يومياً حيث تلقى وتبتر السيارت التي تعمل تحت «عباءة حكومية» كميات كبيرة من القمامة على امتداد سيرها لتشوه ملامح الكوبرى ورافد جمصة وتضيق إليها الجرارات الزراعية التي تتساقط الملوثات منها هي الأخرى لتهدد الملوثات المتساقطة بانهايارات بجسم الكوبرى ناهيك عن الروائح الكريهة التي تنوح من هذه السيارات المخالفة في الحمولة والوزن والارتفاع المحدد بقانون المرور.

نزيف الدم ومليار والتصف

أما الطريق الساحلى الدولى الرابط بين مدينة المنصورة عاصمة الدقهلية ومصيف جمصة والمنصورة الجديدة والمعروف «برافد جمصة» كان قد تم تنفيذه على التسعينيات وظل الطريق مصيدة للأرواح لعيوبه الفنية، ومنحياته الخطرة وفشلت كل محاولات الصيانة والإصلاح التي تمت لأعمال رصف الطريق المار بأراضي زراعية ومصارف تتسرب

منها المياه إلى طبقته مع عدم وجود طبان يجمى الطريق وعدم تدبيره وفقاً للاصول الفنية، إلى أن تدخلت الدولة وقررت إنقاذ أرواح المواطنين بإدراج الرافد ضمن «المشروع القومى للطرق» شرق الدلتا عام ٢٠١٩ وتحقق الحلم الذى طال انتظاره.

حيث سرعان ما شهد الطريق عمليات إحلال وتديش وتوسعة وعلاج لكافة العيوب الفنية، به بمسافة (٥٠) كيلو متراً، ورغم قيام الدولة بتأهيله وتوسعة الطريق لوحتف نزيف الدم وتحويله إلى رافد سياحى آمن ومضى العمل

متابعة الطفل بقسم السمعيات

تلقت «الوفا» رداً من الهيئة العامة للتلأمين الصحى، بخصوص ما نشر بتاريخ ٢٠٢١/٤/٥ تحت عنوان «١٥ ألف جنيه تعيد السمع»، والمتضمن طلب علاج الطفل بافلى عزت موريس، وقد جاء بالرد أن الهيئة قامت بالاتصال بوالدة الطفل بافلى عزت موريس، حيث أفادت بأن طفلها يعانى من ضعف سمع ويحتاج إلى سماعات طبية، علماً بأنه تم تسليم سماعة طبية للطفل من قسم السمعيات بعبادة الهرم للتلأمين الصحى بتاريخ ٢٠٢٠/٦، وقد تم التوصية بمتابعة الطفل بقسم السمعيات بعبادة الهرم حتى حلول ميعاد صرف السماعات الجديدة.

رئيس مجلس الإدارة
د. محمد السيد ضاحى

حق الرد مكفول

إشراف: طارق يوسف
واتس أب: ٠١٩٩٥٤٢٦٩

«نقابة التجارين» فى نوم عميق

نقابة التجارين بها أعداد هائلة يتجاوز عضويتها بالملايين دون مبالغة، ولكن للأسف معاش النقابة ضئيل جداً ولا يكفى لطفل ولم يتم صرف معاش التجارين، حيث مضى عام ولم يتم الصرف، والنقابة فى نوم عميق.. فاين المعاش؟ فنرجو من المسؤولين رفع قيمة معاش النقابة على مستوى الجمهورية بما يلائم غلاء المعيشة.

يسرى عزيز عبدالملاك
عضو نقابة التجارين

ضبط ٢٤ تشكيلاً عسائياً بتهمة الاتجار فى مخدر «الشابو»

تلقت «الوفا» رداً من وزارة الداخلية بخصوص ما نشر بتاريخ ٢٠٢١/٣/١٦ عن عنوان «سيارات التقليل تلقى المخلفات فى ترعة الإسماعيلية..» نود التفضل بالإحاطة أنه بالتواصل مع مسئولى محافظة القلوبية، حيث أكد الرد أنه بإفادة إدارة الرى يحي شرق شبرا الخيمة أن ما نشر كان مخالفة فردية تمت بت ١٢ مارس الماضى، وكانت المخالفة باسم المواشم/ حسام عادل حمودة، وتم تحرير المحاضر اللازمة واتخاذ الإجراءات القانونية وإزالة المخالفة.

كما أفاد حتى شرق شبرا الخيمة أن إدارة المدممة للمواطنين فى عدد ٢٦ قرية بنطاق مركز شربين، وجار العمل بها حالياً، حيث تم توصيل حوالي ٥٠٠ متر مواشير مياه بقطر ٤ بوصات وما زال العمل قائماً بالقرية.

وكيل أول الوزارة
لواء عبد القادر النورى
السكرتير العام

حملات مكثفة من مباحث مكافحة جرائم الحسابات والمعلومات

تلقت «الوفا» رداً من وزارة الداخلية بخصوص ما نشر بتاريخ ١٩ فبراير ٢٠٢١، متضمناً كلمة للصحفية/ نجوى عبدالعزيز، تحت عنوان «بيع ابنك بيع بنتك شوف الشارى مين»، انتقدت خلالها قيام بعض الآباء والأهالي بعرض أبنائهم للبيع والإعلان عن ذلك من خلال مواقع التواصل الاجتماعى المختلفة، مطالبة على هذا الصدد بضرورة تغليب العقوبات الخاصة بهذا الشأن.

وقد أفاد الرد أن إدارة مباحث مكافحة جرائم الحسابات والمعلومات، بالإدارة العامة لتكنولوجيا المعلومات، قد قامت بتوجيه عدد ٢٢١ أمولة تم من خلالها ضبط عدد ٢٦٢ متهماً مرتكبى عدد ٤٤٠ واقعة جنائية خلال الأونة الأخيرة، وفى إطار مكافحة الإدارة جرمية الاتجار فى الأطفال عبر مواقع التواصل الاجتماعى المختلفة فقد وجهت الإدارة العديد من الضربات الاستباقية لتسبباً والإدارة العامة للهجرة غير الشرعية والاتجار بالبشر، وأبرزها ضبط أحد الأشخاص قائم على إدارة إحدى الحسابات على موقع التواصل الاجتماعى «فيس بوك» لقيامه بنشر منشورات تتضمن رغبته فى التصرف بـ ٦٧٥٩ مخالفة بدون رخصة قيادة، وعدد ١٨٩٢ مخالفة عدم اتباع علامات المرور، وكذا ضبط عدد ١٦٢٢ حالة إشغال طريق متووعة.

كما أن الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية لا تدرج جهداً فى مجال توجيه الحملات صور الجرائم واتخاذ الإجراءات القانونية حيالها.

لواء علاء الأحمدى
مساعد الوزير لقطاع الإعلام
والعلاقات

تعهد بعدم التعرض

تلقت «الوفا» رداً من وزارة الداخلية بخصوص ما نشر بتاريخ ٦ أبريل الماضى، متضمناً شكوى للمواطن/ ساسى محمود الفحل - المقيم بمحافظة المنوفية، تحت عنوان «استقالة لوزير الداخلية، طالب خلالها بجماعته من محاولات أحد الأشخاص للاستيلاء على قطعة أرض ملكه.

وقد جاء بالرد أنه باستدعاء الشاكى أفاد بتضرره من قيام المشكوى فى حقه بالتهديد له بالإيذاء، ويرغب فى أخذ التعهد اللازم عليه بعدم التعرض.. وباستدعاء المشكوى فى حقه نفسى وأنكر ما نسب إليه وتم أخذ التعهد اللازم بعدم التعرض للشاكى.

وقد أكد الرد أيضاً أن الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية لا تدرج جهداً فى مجال الاستجابة لشكاوى المواطنين والعمل على إزالة أسبابها.

لواء علاء الأحمدى
مساعد الوزير لقطاع الإعلام والعلاقات

حملات مكثفة بالإسكندرية ضد مخالفات التكاتك

تلقت «الوفا» رداً من وزارة الداخلية بخصوص ما نشر بتاريخ ١٩ فبراير ٢٠٢١، متضمناً كلمة تحت عنوان «مصائب التكاتك.. وإشغالات الأسواق» للصحفى/ رزق الطراييشى، انتقد خلالها انتشار الأسواق العشوائية وتجاوزات سائتى مركبات «التوك توك» غير المرخصة التي يقودها صبية صغار السن بمنطقة باكوس بمحافظة الإسكندرية، مما يعيق حركة المرور والمشاة.

وقد جاء بالرد أن مديرية أمن الإسكندرية قامت بتوجيه العديد من الحملات الأمنية والسرورية بمختلف المناطق بنطاق المحافظة، لضبط كافة صور الخروج على القانون.

لواء علاء الأحمدى
مساعد الوزير لقطاع الإعلام
والعلاقات



بأمر وزارة الصحة ممنوع الدفن بعد الثالثة عصرا؛

الروتين يقهر المصريين



الساعة تدق الخامسة مساءً، أصوات الصراخ تدوي في أرجاء المكان، تحركات متخطفة من أناس يجرون اتصالات مكثفة بأقاربهم في الصعيد يخبرونهم بحدوث حالة وفاة لأحدى قريباتهم في فيصل بمحافظة الجيزة. تحرك البعض منهم إلى مكتب الصحة في الهرم، لاستخراج تصريح الدفن، فكانت المفاجأة حينما أخبرهم العامل الموجود بأن التصريح يصدر في صباح الغد. صدمة كبيرة تلقاها أقارب المتوفاة، ونشبت حالة من الصراخ بينهم وبين فرد المكتب، حتى علموا بأن وزارة الصحة أعطت تعليمات لمكاتب الصحة بأن المتوفى بعد الساعة ٣ عصرا لن يستخرج له تصريح الدفن إلا في اليوم التالي. وقال الممرض المتواجد بمكتب الصحة رفض ذكر اسمه، إن الوزارة شددت على جميع مكاتب الصحة بالآلا تصدر تصاريح دفن بعد الساعة الثالثة عصرا. تجمعات الأهالي بدأت تزداد أمام منزل المتوفاة في منطقة العشريين بفيصل، خاصة من الصعيد استعدادا لنقلها إلى أسبوط لدفنها في مقابر الأسرة.

تحقيق: إسلام أبوخضوة

حالة من الرهبة الشديدة انتابت جميع الحاضرين من أقارب المتوفاة خوفاً من الانتظار في الشارع حتى الساعات الأولى من صباح اليوم التالي.

«إكرام الميت دفنه».. ردها الأهالي لبعض العاملين من مكتب الصحة، إلا أن الموظف المختص قال: «مليش دعوة.. بنفذ تعليمات». تجربة خاضها متوفاة من أهل الجيزة، وحاولنا بعدما قاموا بالتواصل معه لحل الأزمة، وحاولنا التأكيد من صحة المعلومة التي تداولوها مع مكتب الصحة، حتى أكد أحد أفرادها بصحتها. تواصلنا مع محمد عبدالنبي جبريل نائب رئيس حزب الوفد بالجيزة، حتى كشف لنا المفاجأة الكبرى بأن هناك حالات كثيرة تعرضت لمثل هذه المواقف، وأكد ما تلقته مكاتب الصحة بعدم استخراج تصريح الدفن بعد الساعة الثالثة عصرا. وأوضح «عبدالنبي»، أن هذا القرار الذي أصدرته الوزارة أدى إلى ظهور سوق سوداء للووت، يديرها سماسرة، يقومون بعملية تسهيل الموتى، ويستخرجون تصريح الدفن، ولديهم أيضا سيارات «إكرام الميت» بطريقة أشبه بالسوق السوداء.

حتى اشتد علينا دفع ٧٠٠ جنيه قيمة «إكرامية» استخراج التصريح. «إكرامك يا بشا كل ما يكون خالصا في نفس ساعة المهم الفلوس».. قالها الشيخ لنا، وأكدنا له أن المبلغ منوافر نظير استخراج التصريح. وحول طريقة استخراج التصريح رد قائلا إنه يتواصل مع أحد الأطباء المقربين له باع مبلغ الصحة يحضر من منزله ويقوم بالتوقيع على التصريح، وبعدها يتم دفن الميت.

ولماذا لم يتواجد الطبيب من الأساس في مكتب الصحة؟ وما هو موقف المقربين من وفاة أحد أقاربهم بعد الساعة الثالثة عصرا؟ وكيف يتصرفون في التوفى حال انتظارهم لليوم التالي؟ «الوحد» تواصلت مع عدد من الحالات التي تعرضت لنفس المواقف المؤسفة، وقال جمال محفوظ، موظف مقيم في منطقة المرج، إنه منذ شهور توفي أحد أقارب، فذهب جمال مسرعاً إلى مكتب الصحة لاستخراج تصريح الدفن، وقالوا له: «مفيش تصاريح، بكره الصبح، حالة من الاستياء والضيق انتابت الرجل الخمسيني، خاصة وأنه يعد المسئول عن الرجل المتوفى أمام أقاربه في الصعيد. وتابع: «كان موقف مؤسف وسخيف لما تكون مسئول عن دفن من بلدك ومش عارف تطلع لك تصريح دفن، والعبلة كلها جاءت إلى القاهرة، ولكن منتظر انتهاء الإجراءات» «جمال» وجميع أفراد العائلة الصعيدية انتظروا بالتوفى في منزله حتى الساعات الأولى من صباح اليوم التالي حتى استخرجوا تصريح الدفن. وأشار إلى أن طوال الليل كانت الأدمى في غاية العموية، خاصة وأن المتوفى في منزله بعدما أصدره أنباء لضيقة مساحة شقتهم، وتابع: «وضعتنا المتوفى في غرفة، وأغلقتنا عليه الباب، وكل فترة نضع عليه تلخا حتى لا تخرج منه رائحة». الأمر لم يختلف كثيرا عن سعد، أحد أبناء محافظة سوهاج المقيم في منطقة حلوان، والذي قال إنه قضى ليلة من أصعب ليالي حياته مع المتوفى وكان أحد أبناء أقاربه، وكان هو من يتولى



محمد جبريل

رعابته هو وابتاه خاصة وأنه في أول سنة غربة بعيدا عن المحافظة، وتابع: جالي خبر وفاة الشاب الساعة ٧ مساءً.. ودھيت لأقرب مكتب صحة لاستخراج تصريح الدفن، وقالوا لي طالما توفي بعد الساعة ٣ عصرا لا يمكن استخراج التصريح، فوفت علينا بكراة.. حالة من الصدمة انتابت الرجل خاصة وأنه ينظر إلى أقارب المتوفى الذين جاؤوا من الصعيد لاستلام جثمانه وقال: الحشد هه هيروح فين؟..

الأسر تستعين بالشلج للحفاظ على جثة المتوفى حتى الصباح

اجراءات بسيطة جدير بالذكر أن إجراءات استخراج تصريح الدفن كانت بسيطة، وهو تصريح شبه مجاني، يتم استخراجها من خلال: - التوجه إلى أقرب مكتب صحة أو وحدة صحية والإبلاغ عن الوفاة، ويفضل أن يكون المبلغ من أقارب المتوفى من الدرجة الأولى، ولكن يمكن أن يكون من السالكين في نفس العنصر، أو المستشفى الذي حدثت به الوفاة. - الشخص الذي يتجه إلى أقرب وحدة صحية، يجب أن يمتلك بطاقة رقم قومي، والرقم القومي الخاص بالتوفى أو شهادة الميلاد، ويفضل امتلاك نسخ من البطاقة، وفي حالة عدم وجود بطاقة رقم قومي للمتوفى، يوقع المبلغ على إقرار بعدم وجود بطاقة رقم قومي له. - وبعد الإبلاغ يطلب الموظف من المبلغ استيفاء ٢٢٠ جنيه من ٢٢٢ بليون صادر من وزارة الداخلية، ثم يتم دفع رسم يقدر بنحو جنيه مصري فقط لا غير والتوقيع عليها.

وهيئات فين؟.. وتواصل سعد مع أحد الأطباء المقربين له في حلوان وعرفه بزميل له مختص باستخراج تصريح الدفن مقابل دفع مبلغ مالي، وتابع: «في الساعة دي لو قالولي ادفع كل ما لديك من المال هدف بس عشان أستر الميت وعيلته»، وتسأل ماذا لو توفي أحد المواطنين في هذه الأيام الحارة وكيف تتعامل أسرته مع الجثة؟ ولماذا لا تقر الحكومة بأن إكرام الميت دفنه؟

رؤى



علاء عربي

زيت الطعام

بمناسبة ارتفاع أسعار زيت الطعام عالميا ومحليا، وقرار الحكومة بزيادة سعر زجاجة الزيت التي تصرف على بطاقة التموين، ماذا فعلت الحكومة في زيادة الرقعة الزراعية من المحاصيل الزيتية؟ هل بدأت بالفعل في زراعة مساحات تكفي لتصنيع نسبة مما تحتاجه البلاد من الزيوت؟ منذ فترة أشارت وزارة الزراعة إلى أنها «تستهدف التوسع في زراعة المحاصيل الزيتية (فول الصويا - عباد الشمس- الفول السوداني...) لتصل المساحة إلى ما يربو على ٢٢٠ ألف فدان، نظرا لتدني نسب الاكتفاء الذاتي من هذه المحاصيل الهامة، وتنامي الواردات منها، مثل زيت عباد الشمس الذي تمثل وارداته نحو ٩٤٪ من جملة الاستهلاك، وزيت النخيل الذي لا يُنتج محليا، ويتم استيراده بالكامل، ويستخدم ٩٠٪ منه في الغذاء، والنسبة الباقية لأغراض التصنيع، وكذلك بعض النباتات الزيتية التي يمكن زراعتها في المناطق الجديدة لتقليل الفجوة الغذائية من الزيوت، مثل نبات الكانولا، وتتراوح نسبة الزيت فيه بين ٤٥٪ و ٥٠٪». وقبل فترة كما قد اطلنا على تقرير عن أزمة زيت الطعام في مصر، واتضح أن مصر أهملت تماما هذه الصناعة، وأنها تستورد حوالي ٩٧٪ من احتياجاتها، وأكدت التقارير أن المشكلة كبيرة جدا، وأنها لا تقف عند زيوت الطعام فقط، بل تمتد إلى عدة صناعات، منها زيوت السيارات، وصناعة الماكياج، والصابون، وغيرها من الصناعات.

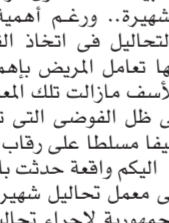
وأوضحت التقارير أن الأزمة تبدأ من الزراعة، حيث انخفضت تماما المساحات المنزرعة من المحاصيل الزيتية، القطن، والكتان، والسمسم، والذرة، والفول، والسوداني وغيرها، وهو ما جعلنا نتمتع على استيراد احتياجاتنا من الخارج، خاصة من أوكرانيا، بنسبة ٦٠ أو ٧٠٪ بملايين الدولارات.

يوما كتبنا وطالبنا الحكومة بأن تضع خطة عاجلة لإقامة صناعة الزيت لسد احتياجاتنا منها، فهي سلعة أساسية، ولا يجوز أبدا أن نستورد ٩٧٪ من احتياجاتنا من الخارج، كما طالبنا الحكومة بالتوسع في زراعة المحاصيل الزيتية خاصة التي لا تستهلك في زراعتها المياه، وذلك بتخصيص مساحات كافية من الأراضي بالمناطق الجديدة، حيث اتضح من التقارير إمكانية زراعة بعض هذه المحاصيل في توشكي والأراضي المستصلحة في الصحراء، بدون هذه المحاصيل لن تقام الصناعة وسنظل نتمتع في سد احتياجاتنا من الاستيراد بملايين الدولارات وهو ما يكبد خزينة الدولة أعباء يمكن رفعها.

وعندما نشرت وزارة الزراعة خبر زراعة ٢٢٠ ألف فدان بالمحاصيل الزيتية، تسألنا: هل هذا المساحة فدان سند احتياجاتنا من الزيوت أم جزءا منها وبأي نسبة؟ وهل محاصيلها تساعد على إقامة صناعة جيدة؟ اليوم الحكومة تتحدث عن زيادة أسعار الزيوت عالميا بنسبة كبيرة، واضطرارها إلى رفع السعر محليا، وماذا بعد؟ ماذا فعلت في الزراعة والتصنيع؟ وهل سنظل مرتبطين بالأسعار العالمية؟ وماذا عن المواطن الذي لا يكفى دخله أسبوعيا؟ كيف سيوفر هذه الزيادات وهو لا يستطيع توفير قوت يومه؟

ALAAAOREBY@GMAIL.COM

صكوك



خالد حسن

التحليل الطبية

وتمر علينا السنة الثانية من الجائحة.. ومازال القطاع الطبي يحتاج إلى إصلاح ومراقبة.. وهنا أتحدث عن حالة الفوضى التي يمر بها قطاع الأشعة والتحليل الطبية الخاصة دون مراقبة دورية وخاصة المراكز الكبيرة الشهيرة.. ورغم أهمية تلك المراكز الصحية الأشعة والتحليل في اتخاذ القرار المناسب لعلاج المريض إلا أنها تعامل المريض بأعمال غير مسبوقة ونتائج كارثية.. للأسف مازالت تلك المعامل تحتاج إلى المزيد من الرقابة في ظل الفوضى التي تعيشها والتي أصبحت أخطاؤها سيفا مسلطا على رقاب المرضى.

اليوم واقعة حدثت بالقاهرة الكبرى.. توجهت مريضة إلى معمل تحاليل شهر وله فروع في معظم محافظات الجمهورية لإجراء تحاليل «d. dimer» وكان التحليل بعد قضاء فترة التفتاه من كورونا. فوجئت المريضة بنتيجة التحليل تدل على احتمال استمرار أصابها بكورونا.. إلا أن المريضة أصابها الشك فقامت بإجراء التحليل مرة أخرى في معمل آخر شهر فجمت النتيجة مختلفة تماما وهو ما جعل الطبيبة في حيرة وطلبت من المريضة إجراء فحص ثالث في معمل ثالث فانحازت النتيجة الثالثة إلى المعمل الثاني.

حالة من الحيرة عاشتها الطبيبة والمريضة ما بين ثلاث نتائج مختلفة، وظل سؤال واحد.. ماذا لو أن المريضة أو الطبيبة لم تشك في نتيجة التحليل الأول وتم فحص المريضة بناء على هذا التقرير.. ومن الذي يحاسب المعمل على أخطائه والتي من المؤكد أنها سوف تؤدي إلى علاج المريض خطأ وربما تؤدي إلى وفاة المريض؟.. ولماذا لا يتم مراقبة تلك المعامل الشهيرة أم أن شهرتها تكفي عدم محاسبتها.. لقد توجهت المريضة إلى المعمل الأول بالشكوى ولكنها فوجئت بخالة من الدفاع المتواصل ونفي الخطأ والتأكيد على صحة النتيجة رغم إصدار معملين آخرين نتيجة مختلفة، ولم يتم المعمل كما كان متوقفا بإعادة التحليل مرة أخرى دون مقابل طالما أن هناك شك في النتيجة الأولى للتحليل وبالذليل.. وماذا لو أن مريضا آخر وقع فريسة هذا الخطأ ولم يشك أو يتأكد بالطيع سوف تكون النتائج كارثية.

حالة الفوضى التي تعيشها تلك المعامل تحتاج إلى تحرك من وزارة الصحة وعدم إصدار تصاريح عمل معمل تحاليل أو أشعة قبل التأكد من جودتها وفاعليتها وليس هذا وحسب بل لابد من مراقبة المعامل الشهيرة الكبيرة بحملات مستمرة وتخصيص مكتب لتلقي الشكاوى وفحصها والرد عليها بل وتسهيل الأمر بتلقي الشكاوى من خلال أجهزة الاتصال المختلفة والتواصل الاجتماعي، والتعامل معها بجديّة وحفظ سآخن لتلقي الشكاوى ضد معمل التحاليل والأشعة.

«كوفيد طويل الأمد» خطر يهدد المتعافين من كورونا



الأعراض ضيق تنفس ودوخة ومشاكل في القلب

كانا أكثر الأعراض شيوعا، بينما أبلغ أشخاص آخرون عن صعوبات في النوم. وقال الدكتور بين كاو، من المركز الوطني لطب الجهاز التنفسي: «نظرا لأن كوفيد مرض جديد، فقد بدأنا لتو فهم بعض آثاره طويلة المدى على صحة المرضى». وأوضح أن البحث بعد الضوء على الحاجة إلى رعاية مستمرة للمرضى بعد خروجهم من المستشفى، وخاصة أولئك الذين أصيبوا بعدوى شديدة. وعلق الدكتور شريف حجة، استاذ الصحة العامة، على هذه الدراسات قائلا: «لا أحد يستطيع أن يعجز بكافة الأمراض التي تسببها كورونا، حيث إن التغييرات التي تحدث في جسم الإنسان تختلف من شخص لآخر، وحسب الفئات العمرية وجهاز المناعة ووقت التعافي والمرض، وبناء عليه تم عمل بروتوكول، والذي يختلف من شخص لآخر حسب نسبة الجرعات، أي أن البروتوكول يبالغ الأعراض، مشيرا إلى أن أعراض كورونا طويلة الأمد، ومتلازمة ما بعد التعافي من كورونا، وأعراض كورونا المستمرة، هي «التعب الشديد، الشعور بضيق في التنفس، ألم في الصدر أو الشعور بضيق شديد حول الصدر، حدوث مشاكل في الذاكرة والتركيز، والشعور بوجود صعوبة النوم، والشعور بخفقان القلب، والدوخة، والشعور بوخزات أشبه بوخز الدبابيس أو الإبر، كالتى يعانى منها أصحاب الأمراض المزمنة كالسكر، والشعور بآلم المفاصل، وأحيانا يصل الأمر إلى الاكتئاب والقلق».

على فترات متقطعة، لافتة إلى أن أسباب هذه الأعراض غير معروفة، كما أن الفيتولوجية المرضية لهذه الحالة غير معروفة حتى الآن. مشيرة إلى أن الباحثين يعملون بكل الجهد لكشف غموض تلك الأعراض الممتدة لما بعد التعافي. وأوضح الدكتور ياسر الشربيني، استاذ المناعة بجامعة نوتنجهام بالملكة المتحدة ببريطانيا، أن هناك دراسات سجلتها وزارة الصحة البريطانية حول ظهور بعض الأعراض على المتعافين من كورونا، موضحا أنها تسمى بأعراض «long covid»، أعراض كورونا الطويلة الأجل، وانضم الأطباء في إيطاليا إلى تلك المخاوف، كما كشفت دراسة شملت ١٤٤ مريضا في إيطاليا، أن ٨٧٪ من المصابين ظلوا يعانون من عرض واحد على الأقل، أو العديد من أعراض كورونا، رغم مرور ٦٠ يوما على ظهور أعراض الإصابة الأولى عليهم، وتضمنت تلك الأعراض الشعور بالأعباء، وذلك لدى ٥٢٪ من المصابين، وصعوبة في التنفس لدى ٤٢٪ منهم، إلى جانب المعاناة من آلام في العضلات والصد، والسعال، و فقدان حاسة الشم، ووفقا للدراسة التي نشرت، في مجلة لانست الطبية، قال العلماء إن هذا الواقع يبرز الحاجة إلى مزيد من التحقيق في آثار الفيروس التاجي المستمر.

أن متعافين من فيروس كورونا يعانون حتى الآن من استمرار ضيق التنفس والدوار ومشاكل قلبية وعصبية، ليتخوف الجميع من تطور الفيروس أو مرض غامض آخر، الأمر الذي جعل العلماء يطالبون المنظمة بإطلاق نداء لجمع تلك الحالات ودراستها وتأهيلهم لمواجهة تلك الأعراض. وقال المدير العام لمنظمة الصحة العالمية تيدروس أدهانوم إنه مع تحوّل الاهتمام إلى حالات «كوفيد طويل الأمد»، كما حذرت الطبيبة البريطانية غابيل كارسون من الاتحاد الدولي للعدوى التنفسية الحادة من أن «كوفيد طويل الأمد يمكن أن يصبح جائحة فوق الجائحة». كما أعربت الدكتورة جانيث دياز، رئيسة شعبة الاستعداد للرعاية الصحية بالمنظمة الأمريكية، عن مخاوفها من أن ما يسمى بأعراض «ما بعد كوفيد-١٩» لدى المتعافين يمكن أن يكون لها تأثير على الصحة العالمية بسبب حجم الوباء، مضيفة أن أكثر هذه الأعراض أو المضاعفات شيوعا، والتي يمكن أن تظهر بعد شهر أو ثلاثة أو حتى ستة أشهر بعد التعافي، تشمل الشعور بالأعباء والتعب الشديد بعد المجهود البدني وخلل إدراكي، والجديد هو أن بعض الحالات الخفيفة من مرضى كوفيد-١٩، وهم الذين لم يتلقوا العلاج داخل المستشفى وإنما تم وصف البروتوكول العلاجي لهم في العيادات الخارجية بالمستشفيات ويتقوا في منازلهم، تظهر لديهم أيضا أعراض مستمرة بعد التعافي من كوفيد-١٩، ويعانون من المضاعفات نفسها

داند بريد ومعهد كارولينا في السويد أن ١٠٪ من المتعافين من كورونا يعانون من عرض واحد على الأقل من الأعراض المتوسطة إلى الشديدة بعد أشهر من الإصابة بأعراض كورونا الخفيفة، وقد تصل المدة إلى ٨ أشهر. ووفقا للدراسة، التي نُشرت في مجلة الجمعية الطبية الأمريكية JAMA، تستمر أعراض كورونا التي يُنظر إليها على أنها ذات تأثير سلبي على العمل أو الحياة الاجتماعية أو المنزلية، ومن هذه الأعراض طويلة الأمد الأكثر شيوعا فقدان حاسة الشم والتذوق والإرهاق. وأظهرت نتائج التحاليل التي أجريت بعد جمع عينات دم من ٢١٤٩ متعافى من كورونا في مستشفى دانديريد، وهي أن ٢٦٪ من أولئك الذين أصيبوا بفيروس كورونا سابقا، لديهم على الأقل عرض واحد متوسط إلى شديد، قائلة: إن هناك أعراضا يعانى منها المتعافون من الفيروس كالتعب الأقل له تأثير سلبي على العمل أو الحياة الاجتماعية أو المنزلية لمدة ثمانية أشهر على الأقل. وتدخلت منظمة الصحة العالمية، كاشفة عن تلك الأعراض، من خلال الدكتور رنا الحج، مدير إدارة البرامج بمنظمة الصحة العالمية، قائلة: إن هناك أعراضا يعانى منها المتعافون من الفيروس كالتعب والاكتئاب والأمراض التنفسية.

تقرير: شريات عبد الحى «الداخل مفقود والخارج مولود» هذه المقولة أصبحت تنطبق تماما على المصابين بفيروس كورونا، فمن لم يمت بها ونجا منها، قد يجد نفسه مهددا بالإصابة بأعراض أخرى، منها ما هو بسيط ويمر مرور الكرام، ومنها ما هو خطير وتأثيره خطره، بعضها قد يستمر لأيام، وبعضها قد يستمر لشهور، لتستمر المعاناة حتى بعد أن تخرج نتيجة العينة سلبية، وحينها يعتقد المريض أنه شفى تماما، لتبدأ معاناة من نوع جديد أكثر خطورة. نشر موقع timesofindia، الطبي تقريراً عن الأعراض التي تصاحب وتلى الإصابة بفيروس كورونا، وأشار التقرير إلى أن هناك أعراضا بسيطة ومعقدة، وتختفي من تلقا نفسها، وقد يكون بعضها معقلا أو شديداً بطبيعته تختلف فترة تقامه وعناية معلولة، وأوضح التقرير أن أكثر أعراض كوفيد الطويلة شيوعا التي تظهر في المرضى وقد تتطلب بعض الاهتمام، كالسعال، والشعور بالضيق وآلام المفاصل وآلام العضلات، وحدوث مشاكل أو اضطرابات النوم، وضعف الذاكرة. أما الأعراض الأكثر إثارة للقلق وتتطلب عناية طبية، هي ضيق التنفس المتأخر عند الراحة، مما يسبب فشلا كلويا، وآلم في الساق أو تورم، وأكدت دراسة حديثة أجراها باحثون في مستشفى



عمرو طلعت: تحويل مصر إلى مركز عالمي لنقل البيانات يخدم قارتى أوروبا وأمريكا

مصر. أضاف وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات أن الموازنة المخصصة لصناعة تكنولوجيا المعلومات في البلاد ستكون في تزايد مستمر خلال السنوات القادمة لخدمة توجهات الدولة وتحقيق أهدافها في التحول لمركز محوري وعالمي لنقل البيانات عبر قطبي العالم.

قال طلعت في تصريح نشرته صفحة هيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات «إيتيدا» على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك، إن مصر تنوى استغلال موقعها الجغرافي في عبور البيانات بين قارتي آسيا وأوروبا والأمريكتين وإنشاء مراكز بيانات متطورة وكابلات لضمان انتقال سريع للبيانات بين طرفين العالم عبر

أعلن الدكتور عمرو طلعت، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، عن أن المعاملة في مجال نقل البيانات ومراكز المعلومات، تجري على قدم وساق بغرض تحويل مصر إلى مركز عالمي لنقل البيانات يخدم قارتي أوروبا وأمريكا.



طلعت

إشراف : جهاد عبد المنعم

ع الطائر



جهاد عبد المنعم

ذكاء إنمائي.. اصطناعي

كلمة الذكاء لوحدها كدة.. كلمة مبهجة جدا وتدعو للأمل والتفاؤل والخير وكل حاجة حلوة.. ولما نتكلم عن الذكاء الاصطناعي يبقى في حاجة جامدة جدا وتكنولوجيا آخر حاجة يعني وطبعنا اللي جاي في العالم كله بكرة وبعد بكرة يعتمد اعتمادا يكاد يكون كاملا على هذه التكنولوجيا المتطورة.. ولأن مصر تشهد انطلاقة علمي نحو المستقبل ونحو استكمال منظومة الرقمنة لنصل إلى قائمة الدول الأكثر تطورا والأقوى والأسرع نموا فإن هناك خطوات عملاقة تنتهج كل تقدير واحترام.. ولذلك كان هناك ترحيب كبير من العالم باستضافة مصر لأول مرة للدورة الخامسة والعشرين للمؤتمر العالمي للذكاء الاصطناعي وتحت رعاية وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات والذي تنظمه شركة «تريسكون جلوبال» العالمية عبر الإنترنت بالتعاون مع هيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات «إيتيدا» تحت شعار «رعاية النظام البيئي للذكاء الاصطناعي في مصر».

ويأتي ذلك بحضور نخبة من أبرز خبراء تكنولوجيا المعلومات الدوليين في مجالات الذكاء الاصطناعي وكبار المدراء التنفيذيين والاستشاريين وبالطبع هو حدث تاريخي وشهادة دولية بقوة ومكانة مصر في هذا المجال ومدعاة للفخر والاعتزاز خاصة إذا علمنا أن ترتيب مصر عالميا تقدم ٥٥ مرتبة في مؤشر جاهزية الحكومة للذكاء الاصطناعي في العام الماضي.

وأكد سوف تشهد السنوات القادمة زيادة الاعتماد على تطبيقات وحلول الذكاء الاصطناعي في قطاعات الحكومة في ظل ما يتم تنفيذها من مشروعات لتحقيق التحول الرقمي وتنفيذ خطة انتقال الحكومة إلى العاصمة الإدارية الجديدة كحكومة رقمية وتشاركية لاورقية.

كما قال الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات حيث يتم بكفاءة وجاهزية كبيرة تحويل المجتمع المصري إلى مجتمع رقمي من خلال رقمنة نظم العمل بالمؤسسات بما يساهم في تحسين كفاءة الخدمات وتبسيطها بصورة أكثر شفافية مع تمكين أفراد المجتمع من التعامل بكفاءة مع التكنولوجيا، ويتزامن مع ذلك جهود مكثفة مخصصة نحو جعل مصر دولة منتجة ومصدرة للتكنولوجيا وهو ما يساهم في تحقيق النمو الاقتصادي من خلال الابتكار والتقدم التكنولوجي وخلق فرص عمل والتعاضد للاقتصاد المصري.

ومعروف أن قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات هو الأعلى نمواً بين قطاعات الدولة حيث من المتوقع أن يصل معدل النمو خلال العام المالي الجاري نحو ١٦٪، كما نمت معدلات التوظيف في القطاع بنسبة ٢٠٪ على مدى السنوات الثلاث الماضية وقدرت مساهمة القطاع في الناتج المحلي الإجمالي لمصر بنحو ٤٠٪ منذ عام ٢٠١٨.

gr2mg@yahoo.com

في كلمته الافتتاحية للدورة الـ ٥٢ للمؤتمر العالمي للذكاء الاصطناعي

وزير الاتصالات: نسعى لبناء صناعة قوية في الذكاء الاصطناعي لخدمة أهداف مصر التنموية

كتبت - منة الله جمال:

أكد الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، أن مصر أعدت استراتيجيتها الوطنية للذكاء الاصطناعي تحت شعار «الذكاء الاصطناعي من أجل التنمية والأزدهار»، وتهدف الاستراتيجية إلى الاستفادة من هذه التكنولوجيا في تحقيق أهداف مصر التنموية ودفع عجلة النمو الاقتصادي، في ضوء السعي نحو بناء صناعة قوية ومستدامة في مجال الذكاء الاصطناعي بما تضمه من عناصر تشمل المهارات، والتكنولوجيا، ومناهج الأعمال، والبنية التحتية، والأطر القانونية والتنظيمية.

أشار طلعت إلى أن هذه الجهود ساهمت في تقدم ترتيب مصر ٥٥ مرتبة في مؤشر جاهزية الحكومة للذكاء الاصطناعي في العام الماضي، موضحاً أنه من المتوقع أن تشهد السنوات الثلاث القادمة زيادة الاعتماد على تطبيقات وحلول الذكاء الاصطناعي في قطاعات الحكومة في ظل ما يتم تنفيذها من مشروعات لتحقيق التحول الرقمي وتنفيذ خطة انتقال الحكومة إلى العاصمة الإدارية الجديدة كحكومة رقمية وتشاركية لاورقية.

جاء ذلك في كلمة الدكتور عمرو طلعت أثناء افتتاح الدورة الخامسة والعشرين للمؤتمر العالمي للذكاء الاصطناعي والذي تستضيفه مصر لأول مرة تحت رعاية وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات وتنظمه شركة «تريسكون جلوبال» العالمية عبر الإنترنت بالتعاون مع هيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات «إيتيدا» تحت شعار «رعاية النظام البيئي للذكاء الاصطناعي في مصر»، بحضور نخبة من أبرز خبراء



طلعت يلقي كلمته في المؤتمر العالمي للذكاء الاصطناعي

المجتمع من التعامل بكفاءة مع التكنولوجيا، إلى جانب السعي نحو جعل مصر دولة منتجة ومصدرة للتكنولوجيا وهو الأمر الذي سيسهم في تحقيق النمو الاقتصادي من خلال الابتكار والتقدم التكنولوجي. أشار طلعت إلى أن قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات هو الأعلى نمواً بين قطاعات الدولة للعام الثاني على التوالي،

الخطوات الجادة التي اتخذتها مصر لتنفيذ الاستراتيجية الوطنية للذكاء الاصطناعي والتي تعد مكوناً مهماً في بناء مصر الرقمية التي يتم من خلالها العمل على تحويل المجتمع المصري إلى مجتمع رقمي من خلال رقمنة نظم العمل بالمؤسسات بما يساهم في تحسين كفاءة الخدمات وتقديمها بصورة أكثر شفافية مع تمكين أفراد

تكنولوجيا المعلومات في مجالات الذكاء الاصطناعي وتعلم الآلة، وكبار المدراء التنفيذيين والاستشاريين، ويهدف المؤتمر إلى استكشاف سوق الذكاء الاصطناعي في مصر، وتطويع تطبيقاته لمواجهة التحديات الناجمة عن وباء فيروس كورونا. أضاف وزير الاتصالات أن استضافة مصر لهذا المؤتمر يأتي بالتزامن مع

خلال اجتماع لجنة التعليم والبحث العلمي والاتصالات وتكنولوجيا المعلومات استعراض استراتيجية مصر الرقمية بمجلس الشيخ



طلعت يستعرض استراتيجية مصر الرقمية لمجلس الشيخ

الجديدة باستثمارات ٨ مليارات جنيه، ثم التدرج وصولاً إلى قمة الهرم من خلال تنفيذ مبادرة بناء مصر الرقمية. أوضح طلعت أنه تم إنشاء مركز البحوث التطبيقية لتطوير حلول بالذكاء الاصطناعي في عدة مجالات ومنها الزراعة والصحة والتخطيط العمراني، وساهمت جهود مصر في هذا المجال في تقدم ترتيبها العالمي في مؤشر جاهزية الحكومة للذكاء الاصطناعي بالمركز ٥٦ عالمياً في ٢٠٢٠ مقارنة بالمركز ١١١ في ٢٠١٩. أشار طلعت أنه يتم تنفيذ خطة تطوير مكاتب البريد المصري وزيادة عدد فروعها باستثمارات أربعة مليارات جنيه خلال العام الحالي، ومن المستهدف إنشاء ٥٠٠ مكتب جديد لتصل إلى ٥٠٠٠ مكتب بريد بنهاية العام الحالي، مع تطوير ١٥٠٠ مكتب لتصل عدد مكاتب البريد المطورة إلى ٣١٠٠ مكتب.

التأمين الصحي الشامل، وميكنة المستشفيات الجامعية، والتحول الرقمي في التشخيص الطبي، ومنظومة التعليم العالي وإصدار مليون ونصف بطاقة مدفوعات للعمال غير المنتظمين.

أكد طلعت أن استراتيجية بناء القدرات تستهدف خلق كوادر تكنولوجيا في كافة المجالات حيث يتم العمل على تدريب ١١٥ ألف متدرب بكلفة ٤٠٠ مليون جنيه في العام المالي الحالي وفقاً لمنهج هرمي يتدرج في مستوياته بدءاً بإتاحة برامج تدريب أولية، ثم برامج تدريب تكنولوجي متوسطة، يليها برامج تدريب تكنولوجي، ثم التدرج في المنهج الهرمي حتى الوصول إلى إتاحة تعليم جامعي متخصص في التكنولوجيات الحديثة من خلال جامعة مصر المعلوماتية وهي أول جامعة معلوماتية متخصصة في أفريقيا والشرق الأوسط ويتم إنشاؤها في مدينة المعرفة بالعاصمة الإدارية

البريد يفوز بجائزة التميز كأفضل مؤسسة عربية في التحول الرقمي



فاروق يتسلم جائزة التميز

فاز البريد المصري بجائزة التميز الرقمي كأفضل مؤسسة بردية عربية لتطبيق التحول الرقمي، خلال مشاركته في منتدى «تحديات الامتثال وتعزيز الممارسات» في المصرف المصرفية الذي تنظمه اتحاد المصارف العربية في بيروت، وسلم وشرف فائق رئيس مجلس إدارة البريد المصري، وسلم وشرف فائق أمين عام اتحاد المصارف العربية ومحمد بن عمر أمين عام المنظمة العربية للتكنولوجيا والاتصال والمعلومات والجائزة لرئيس البريد، بحضور نخبة من كبار الشخصيات المرموقة والفاعلة في المجال المصرفي والمالي والتكنولوجي في المنطقة العربية.

قال الدكتور شريف فاروق رئيس مجلس إدارة البريد، إن الفوز بهذه الجائزة يأتي استكمالاً لسلسلة النجاحات التي حققها البريد على المستوى الإقليمي والدولي خلال الفترة الماضية ويمثل تصديداً واضحاً لما تم تحقيقه من إنجازات على أرض الواقع سواء في الخدمات البريدية أو المالية أو الحكومية وتطبيق الشعور المالي والتحول الرقمي على كافة إجراءات العمل وتطوير البنية التحتية، ويؤكد أيضاً زيادة مصر على المستويين الإقليمي والدولي في تقديم الخدمات البريدية المختلفة. وأضاف فاروق أن هذا الإنجاز تم تحقيقه بالاعتماد على العاملين بالبريد الذين ساهموا في تحقيق هذا التطور الشامل الذي جعل البريد ملاً يحدتيه بين المؤسسات البريدية كافة حول العالم، ينكر أن البريد المصري قد سبق وحصل على جائزة خدمة العملاء من الاتحاد البريدي العالمي كأفضل خدمة عملاء عن عام ٢٠٢٠.

بدءاً من يونيو: مواعيد عمل شركات الاتصالات

أصدر الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات تعليمات بخصوص أوقات عمل منافذ بيع متغلي خدمات الاتصالات والأوقات الخاصة بالتعامل مع الجمهور. يأتي ذلك بالإشارة إلى قرار الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء بشأن العمل بالمواعيد الصيفية فيما يتعلق بفتح وغلق المحال والمراكز التجارية اعتباراً من أول يونيو ٢٠٢١.

أوضح الجهاز أن المواعيد: طوال أيام الأسبوع عدا يومي الخميس والجمعة: من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الساعة العاشرة والنصف مساءً، يوم الخميس: من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الساعة الحادية عشرة والنصف مساءً، يوم الجمعة: من الساعة الثانية ظهراً وحتى الساعة الحادية عشرة والنصف مساءً.

إيتيدا تتعاون مع جامعتي قناة السويس وأسوان في تطوير المهارات الرقمية

زار المهندس عمرو محفوظ، رئيس هيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات إيتيدا، جامعة قناة السويس بمحافظة الإسماعيلية وجامعة أسوان، لمناقشة سبل تعظيم استفادة طلبة الجامعات من المبادرات والبرامج التنموية التي تبنيها الهيئة، واستكشاف فرص التعاون في مجالات زيادة الأعمال والإبداع التكنولوجي بين الهيئة والباحثين بالجامعات، التي يحافظ خلال الزيارتين الأستاذ الدكتور أحمد زكي، رئيس جامعة قناة السويس، والأستاذ الدكتور أيمن عثمان، القائم بأعمال رئيس جامعة أسوان، واستعرض برامج ومبادرات الهيئة المعنية بتطوير مهارات طلبة الجامعات من خلال تدريب الشباب على التكنولوجيات الحديثة والأكثر طلباً في سوق العمل مثل مبادرة «رواد تكنولوجيا المستقبل» ومبادرة «مستقبلنا رقمي»، مشيراً إلى أن الهيئة تولي اهتماماً كبيراً ببناء القدرات الرقمية للشباب المصري في مجالات العمل الحر والعمل عن بعد. أكد محفوظ أن الهيئة تعمل حالياً على استراتيجية لتطوير القدرات والمهارات النوعية لطلبة الجامعات ومساعدتهم على إقتان وإجادة اللغات الأوروبية الأكثر طلباً بسوق عمل خدمات مراكز الاتصالات الدولية وخدمات الدعم الفني وعلى رأسها اللغات الألمانية والفرنسية والإنجليزية. وبدأت الهيئة بالفعل في تنفيذ نسخة تجريبية بجامعة جنوب الوادي بتدريب ١٠٠ شاب على اللغة الألمانية بالتعاون مع معهد جوتة.



جانب من توقيع بروتوكول التعاون

الاتصالات ومجلس الدولة يوقعان بروتوكولاً لتنفيذ مشروع الميكنة

المشروع، وتحقيقاً للأهداف، أكد المستشار محمد محمود حسام الدين - رئيس مجلس الدولة - أن البروتوكول يأتي تعاون بين وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات ومجلس الدولة لتنفيذ مشروع ميكنة أعمال مجلس الدولة، يأتي ذلك في إطار توجه الدولة للتحول الرقمي وتطوير تحديث سرعة التقاضي، وفي ضوء خطة مجلس الدولة لميكنة أعماله القضائية والإدارية، لما تم إنجازه من برامج، واستثماراً للنجاح الذي تحقق واستكمالاً له.

حضر مراسم توقيع البروتوكول المستشار طه محمد عبده كرسوع نائب رئيس مجلس الدولة - الأمين العام، والمنهنية/ غادة لبيب نائب وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات لتطوير المؤسسة، وعدد من مستشاري مجلس الدولة وقيادات وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات. أكد طلعت أن البروتوكول يأتي في إطار توثيق أواصر التعاون بين مجلس الدولة، ووزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات واستكمالاً للجهود المبذولة في تنفيذ مشروع عدالة مصر الرقمي بالتعاون مع وزارة العدل لتنفيذ منظومة إنفاذ القانون في كافة أنحاء الجمهورية وتحقيق العدالة التجارية، موضعاً أن التعاون يهدف إلى استخدام التكنولوجيا في تحديث وتطوير خدمات المجلس، الدولة، وربط جميع أفرع المجلس ببعضها البعض، لتيسير الإجراءات وتخفيف العبء عن المواطنين.

أضاف الدكتور عمرو طلعت أن الوزارة ستوفر متطلبات البنية التحتية للمشروع، والإشراف على الدعم الفني، والقيام بالتدريب اللازم من خلال الشركات المتفردة للمشروع، فضلاً عن الاشتراك مع المجلس في لجان العمل الدائمة للمشروعات، وتحديد مسؤولياتها، وحل كل عملها، ضماناً لنجاح عدم توقفها.



عبد الفتاح

إدراج خمس جامعات مصرية بتصنيف شنغهاي ٢٠٢٠

الحياة والعلوم الاجتماعية بهذا التصنيف، وهي جامعات: القاهرة، الإسكندرية، عين شمس، المنصورة، الرقازيق، أسيوط، أسوان، الأزهر، بنى سويف، قناة السويس، كفر الشيخ، الفيوم، المنيا، مدينة السادات، الجامعة البريطانية بمصر.

الإسكندرية (٧٠١-٨٠٠)، ثم عين شمس (٨٠١-٩٠٠)، فالمنصورة (٩٠١-٩٠٠)، وأخيراً الرقازيق (٩٠١-١٠٠٠). وأشار التقرير إلى ظهور ١٥ جامعة مصرية فى بعض التخصصات العلمية بالقطاعات الطبية والعلوم الطبيعية والهندسية وعلوم

إشراف: نرمين حسن

العدد ١٠٧٠٨ - السنة الخامسة والثلاثون

كتب- زكى السعدنى، تلقى د. خالد عبدالغفار، وزير التعليم العالى والبحث العلمى، تقريراً عن إدراج خمس جامعات مصرية بتصنيف شنغهاي للعام ٢٠٢٠ وهى جامعات: القاهرة فى المركز (٥٠١-٥٠٠)، تليها

كلمة عدل

بهاء الدين أبوشقة



تحركات رائعة للوفد المصرى

يواصل الوفد الأمنى المصرى لقاءاته المكثفة مع الفصائل الفلسطينية وإسرائيل، فى إطار الجهود المصرية العظيمة لإيجاد حل للقضية الفلسطينية، وفى إطار حل الدولتين وإقامة الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس الشرقية. والحقيقة أن الإدارة الأمريكية تدرك أهمية الدور المصرى الكبير الذى تلعبه القاهرة فى إيجاد حل للقضية الفلسطينية، خاصة بعد نجاح مصر فى وقف إطلاق النار بين الجانبين الإسرائيلى والفلسطينى وإعادة إعمار غزة الذى تم بتكليف من الرئيس عبدالفتاح السيسى. وفى الأيام الماضية لعبت مصر دوراً بارزاً وفعالاً، ونقل الوفد الأمنى المصرى رفيع المستوى كل الجهود المبذولة من القيادة السياسية المصرية لإعادة الإعمار، وإنجاز المصالحة الوطنية بين الفصائل الفلسطينية، إضافة إلى الدعم المصرى الكامل من أجل حصول الشعب الفلسطينى على حقوقه المشروعة.

وأعربت قيادات الفصائل الفلسطينية عن احترامها دور مصر التاريخى والريادى الداعم لحقوق الشعب الفلسطينى، وتوجيهها الشكر لمصر والرئيس السيسى على هذا الدور العظيم الذى تقوم به مصر فى أجل نصرة القضية الفلسطينية، وتعد الجولة الأخيرة من المفاوضات بمشاركة مصر، هى بمثابة استكمال لكل التحركات المصرية فى الملف الفلسطينى من أجل حصول الأشقاء الفلسطينيين على جميع حقوقهم المشروعة فى إطار حل الدولتين.

وهناك تطورات إيجابية فى هذا التوقيت مرتبطة ببدايات الاتصالات المباشرة بين مصر والفصائل الفلسطينية. وقد تزامن ذلك مع قيام مصر بالتيسير فى دخول البضائع والسلع الغذائية للأشقاء الفلسطينيين، ويأتى ذلك كله فى إطار قيام مصر بالتعامل مع الشرعية الفلسطينية، والحقيقة أن مصر لديها حرص كامل وشديد على بدء مفاوضات السلام بين الجانبين الإسرائيلى والفلسطينى، لأن هذا فيه الضمان الكامل لاستقرار المنطقة بأكملها. كما أن بدء المفاوضات يضمن الأمن والاستقرار لشعب المنطقة بأكملها.

وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد



طارق تهاى

● وكان الوفد، ومازال، هو الحزب الوحيد الذى استطاع الصمود أمام كل التحولات التى واجهها فى سبيل الحفاظ على ثوابته، ورغم صعوبة المواقف التى تعرض لها، بقى حتى اليوم مبادئه وأفكاره، فهو الحزب الأوحى، الذى أكمل مائة عام، وهذا إعجاز، سوف يستمر بقدرته إبانته المخلصين. ● حزب الوفد، هو مدرسة وطنية مصرية خالصة بامتياز، وكثير من قيادات الأحزاب الأخرى فى مصر، قديماً وحديثاً، كانوا أعضاء فى الوفد وتعلموا داخله فنون العمل السياسى، ثم تركوه لأسباب أو لأخرى، فأصبحوا قيادات فى أحزاب كبرى. فحزب الوفد هو مكان طبيعى لتعليم المبادئ والوطنية أكثر من كونه مؤسسة تسمى

«العنانى»: رحلة العائلة المقدسة مسار تاريخى وروحانى تنفرد به الكنيسة القبطية

لمتابعة تنفيذ هذا الملف المهم، وأوضح وزير السياحة والآثار فى كلمته المحاور الثلاثة التى تعمل من خلالها وزارة السياحة والآثار على هذا الملف السياحى العمرانى المتميز الذى من شأنه أن يسهم فى تنمية المجتمعات المحلية المحيطة بطول المسار.

وتحدث الوزير عن المحور الأول الذى يتعلق بالشق الأثرى للمشروع وهو تطوير وترميم وصيانة وتوثيق المواقع الأثرية التى مرت بها العائلة المقدسة، مشيراً إلى زيارته الأسبوع الماضى لتفقد مشروع تطوير شجرة مريم بحى المطرية.

وعن المحور الثانى، أوضح الوزير أنه يتعلق بتطوير ورفع كفاءة البنية الأساسية للمناطق المحيطة بنقاط مسار العائلة المقدسة الذى تقوم به وزارة التنمية المحلية بالتعاون مع الكنيسة المصرية، لافتاً إلى أنه خلال العام الحالى قام مع وزير التنمية المحلية بإقتراح ٣ مشاريع لتطوير البنية التحتية على نقاط مسار العائلة المقدسة فى سمندوط وسخا وتل بسطا، موضحاً أنه زار كنيسة السيدة العذراء والشهيد أنابوب بسمندوط مرتين، الأولى كانت عندما كان وزيراً للآثار عام ٢٠١٦ عند افتتاحها بعد الانتهاء من مشروع ترميمها، للمرة الثانية عند افتتاح مشروع تطوير ورفع كفاءة المنطقة المحيطة بها هذا العام.



البابا تواضروس والعنانى فى الاحتفالية

تلك الرحلة المقدسة تملأ جنات بلدنا الحبيب، ويتبارك الناس بزيارة الأماكن التى حوزها هذه الاحتفالية كل عام كعادته لجماعة بهذه الذكرى العزيرة على قلوبنا جميعاً، وهو اليوم الذى فتحت فيه مصر ذراعيها واحتضنت العائلة المقدسة التى وجدت بين أهلها الأمن والأمان لأكثر من ثلاث سنوات، وباركت خطاها أرضها من شمال سيناء مروراً بالدلتا والقاهرة ثم ربوع الصعيد.

وأكد الوزير أن رحلة العائلة المقدسة فى مصر مسار تاريخى وروحانى تنفرد به الكنيسة القبطية فى مصر، وما زالت نضجات

نور

فى ردهات البرلمان!

● كلما أمر بين ردهات مبنى البرلمان المصرى، التاريخى، أشعر بالفخر والسعادة، عندما أرمق بعيني، صورتي الزعيمين، سعد زغلول ومصطفى النحاس، وهما يزينان حوائط ممرات المبنى العتيق، باعتبارهما اثنين من أهم رموز مجلس النواب، واثنين من أهم رؤسائه عبر التاريخ. ● المخلصون لهذا الوطن تبقى ذكراهم لمئات الأعوام، فالزعيم سعد زغلول توفى عام ١٩٢٧، ومصطفى النحاس توفى عام ١٩٦٥، ولكنهما، ومعهما فؤاد سراج الدين، مازالوا أحياء بيننا بذكراهم ومواقفهم الوطنية الخالدة، فالمصريون لا يزالون يعترفون هؤلاء الزعماء نقطة ضوء فى تاريخ الوطن، لأن مواقفهم التاريخية كانت

وقد يكون البكاء حزناً على أمر ما أو أماً على اقتدار أو خسارة ما وعدم التوفيق.. تتعدد صور وأسباب البكاء عند الإنسان والبكاء قد يلاحظه الآخرون.. وقد لا تحب الذات أن تظهر ذلك البكاء فتبكي الذات مع نفسها وفى عزلة.. هذا عن البكاء الفردى أو الذاتى للإنسان.. هو معروف وهو مرئى وهو مألوف.. لكن الحديث عن (بكاء الأوطان) فذلك أمر غير متداول وهل للأوطان بكاء؟ وكيف تحدد بكاء الأوطان وإذا كان البكاء الذاتى هو نوعاً من الخلال من كرب داخلى، فهل بكاء الأوطان كذلك؟ بكاء الأوطان حديث يحتاج لدرجة كبيرة من الشرح والتوضيح والدخول إلى مكونات الوطن والمجتمع والتاريخ وإشارة طه حسين لكى الأوطان أو الشعوب أو الأجيال ينبغى لنا أن نتفق عندما نتحدث عن

للمر ومتدربين للتصديعة منذ! ● علينا أن نلاحظ أن المفكرين والأدباء لديهم القدرة أن يلتمسوا ويروا ما لا يراه الإنسان العادى ولديهم القدرة على التعبير عن أمور قد لا تخاطر على ذهن العامة من الناس وأظن وأعتقد أن تلك الفترة بها الكثير من العبقرية فنجد طه حسين يقول دموع الأوطان.. والشعوب والأجيال.. فالدموع هنا جمعية وليست محددة وليست صغيرة ومقصورة.. إنها دموع وطن، ثم يقول دموع الشعوب فالدموع هنا هائلة وقوية ومؤلمة وقاسية، فعندما يبكي الشعب فهذا مرعب مجلجل ثم نجده يقول دموع أجيال، فهل يمكن لجيل أن يبكى.. جيل بأكمله يبكى؟ نعم هناك فى عمر الأمم والشعوب أجيال وأجيال تتحمل التعب والمسئولية من أجل بناء الوطن ومن أجل إسماع الأجيال القادمة، وذلك أكد أدركه طه حسين، فى ذلك الفترة التى أوردها.

ويتمنى القول إن الأوطان تبكى فى كل أوقات الأزمات التى يمر بها، فمثلاً مرور مصر بفترة الاحتلال الإنجليزي خلال القرن الماضى هنا نقول بكاء الأوطان.. أيضاً هزيمة ٧٧، تقول عنها أنها بمثابة بكاء الوطن وبكاء للأجيال.. وطيلة فترة الهزيمة كان الوطن يعيش فى حالة من المعاناة والألم حتى يتمكن من التخلص من هذا الكرب وهذا الألم، وفى الساحة العربية الآن نجد العديد من الشعوب العربية العربى، السوري، الليبي، شعوب عربية كثيرة تبكى وهذا البكاء وهذا الألم يتحمله جيل وربما أكثر من جيل حتى يتمكن الوطن من أن يزيل كربيه وألمه.. ما كتبه طه حسين فى القرن الماضى يتجدد فى الوقت المعاصر، وتلك هى القيمة وعبقرية المفكرين، وفى المقال القادم نكمل الموضوع.

حج الآثار والثقافة العلمية والقانون العام الفائزون بجوائز الدولة فى مجالات الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية



وزيرة الثقافة خلال إعلان جوائز الدولة

ثانياً- الآداب: حجت جائزة دراسة شعر النهضة فى مصر، وحجت استلهام التراث فى الرواية المعاصرة الدكتور عبدالهادى على عبدالهادى، وديوان شعر فضيع «محمد توفيق»، وديوان شعر عامى المهندس محمد شعبان شوقي محمد «محمد شعبان»، ورواية خيال علمى أحمد الصادق، ومجموعة قصصية المهندس أحمد داود، وترجمة كتاب عن الفنون التشكيلية الدكتور حمدي مهران، ورسوم مرحلة ما قبل المدرسة فى مجلة أو كتاب الفنانة إسراء حديري، وثالثاً- العلوم الاجتماعية: علم الاجتماع: ابتهاج عادل أنور، التاريخ: الدكتور رضوى زكى، الجغرافيا: الدكتور محمد إبراهيم محمد خطاب،

والفلسفة وعلم النفس: الدكتور مصطفى عبدالمحسن الحديبي، وحجت جائزة كل من الآثار والثقافة العلمية، أما الإعلام على سيد توفيق محمد شعبان «محمد توفيق»، وديوان: «التربية: نجوى يمنى». رابعاً- العلوم الاقتصادية والقانونية: السياسات المالية وأثرها على الأداء الجارى للاقتصاد المصرى: الدكتور إسراء الحسينى، ودور صناعة السياحة فى التنمية الاقتصادية والاجتماعية: الدكتور أحمد محمد رجب، والدراسات الإفريقية: الدكتور باسم عدلى رزق، والاستراتيجية والأمن القومى: الدكتور هالة رشيدى، وحجت جائزة القانون الخاص، والثانون العام، أما ثقافة المواطنة وحقوق الإنسان فذهبت إلى الدكتور إسراء أحمد إسماعيل، والسياسات والتشريعات المقترحة لمناهضة التمييز: النبل فجات كاتالى فى الفنون فاز مصطفى عبدالمعطى، وفى الآداب الكاتب المسرحى محمد سماوى، وحجت جائزة النيل للمبدعين العرب من نصيب رضوان السيد من لبنان.

طبعة ثانية من كتاب اليونسكو «فيلسوف التجديد والمواطنة والتقدم» حول رؤية «الخشت» الفلسفية



صدرت الطبعة الثانية من كتاب كرسى اليونسكو للفلسفة فى العالم العربى عن فلسفة وأيديولوجية الدكتور محمد عثمان الخشت، تحت عنوان: «فيلسوف التجديد والمواطنة والتقدم.. دراسات فى فلسفة الخشت النقدية»، بعد نحو ١٦ شهراً من صدور الطبعة الأولى التى شارك فيها نحو ٢٨ عالماً وفيلسوفاً عن رؤية الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس جامعة القاهرة.

وأكد محررو الكتاب على الاتفاق مع الدكتور الخشت فى رايه أن المجتمعات العربية أصبحت فى أمس الحاجة لتغيير واقعها الفكرى، والأخذ بمنهج فقه الأولويات والانشغال بهوم الأمة وقضاياها المصرية الكبرى التى تمس وجودها ومستقبلها، وقد ذهب د. محمد الخشت إلى أن التحديات التى تهدد الأمة العربية تستوجب من العلماء والمفكرين العمل على الارتقاء بروى الأمة وإشاعة الثقافة العقلانية والاستنارة الحقيقية وترسيخ التفكير النقدى، والسعى لتحرير عقلية الإنسان من المذهبية الضيقة والاتجاهات السياسية أو الإقليمية التى تصادم مع ثوابت الأمة ومفهوم الدولة الوطنية.

وصف الكتاب الذى شارك فى إعداده ٢٨ عالماً ومفكراً وباحثاً من مصر ولبنان والعراق وتونس والجزائر والمغرب وفلسطين والأردن وسويسرا، الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس جامعة القاهرة، وأستاذ فلسفة الأديان، بالعالم الشجاع الذى تمكن من إقحام مجاهيل الواقع وتفكيك العديد من هذه الأفكار، ومعالجة إشكاليات معقدة باتى على رأسها الخطاب الدينى الجديد وتفكيك النداءات الحركية المتعصبة، وذلك ليضع فى النهاية منهجه نحو تأسيس مصر دينة جديد يكون الخطاب العقلانى أهم أولوياته.

وأوضح كرسى اليونسكو للفلسفة فى كتابه أن الدكتور الخشت أشار فى رؤيته الفلسفية إلى أن معظم التيارات التى انبثقت فى التاريخ الإسلامى فهمت الإسلام وفق فهم بشرى خاص وهو ليس عيباً وإنما الأزمة فى زعم فصيل إلى فهمه للإسلام هو الحق المطلق وما سواه باطل ومن هنا بدأت عمليات التفكير والتشجير والانشقاق والصراع الميمت، مشيراً إلى أن جوهر الرسالة العودة للأصول والقرآن وما ثبت من السنة ثبوتاً يقينياً. وحل الكتاب رؤية الخشت لعدد من الموضوعات بقيت لزمن طويل راقدة فى قاع المحرمات والقضايا المسكوت عنها مثل المقدس والبشرى، وإزاحة التراث، وتطوير علوم الدين.. إلخ.

وأشار الكتاب إلى أن الدكتور الخشت كما طالب بتطوير مناهج التعليم التى تعد أحد أهم أسباب مشكلة الإرهاب، وبداية الحفاظ على الأمن القومى من خلال تجاوز مفهوم الحماية بمعناها الواسع، إلى مفهوم التنمية الشاملة، باستخدام التعليم والبحث العلمى باعتبارهما ركيزتين لتحقيق الأمن وهو نوع من الفلسفة يعتمد على العقلانية النقدية فى بحث المقدسات والمعتقدات والظواهر الدينية وتحليلها وتفسيرها فى محاولة لشرح بواطن الدين فى الروح والنفس والعقل بطريقة نقدية، وكذلك البحث فى نشأة المقدس وتجلياته فى حياة الإنسان.

كتب- صفوت دسوقي:

أعلنت الدكتور إيناس عبدالدايم، وزيرة الثقافة ورئيس المجلس الأعلى للثقافة، جوائز الدولة التقديرية فى مجالات الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية، وذلك بعد الاجتماع الذى تم عقده مع الدكتور هشام عزيم، أمين عام المجلس الأعلى للثقافة وأعضاء المجلس لإجراء التصويت الإلكتروني على الجوائز بمسرح الأوبرا الكبير وبعد اتخاذ كل الإجراءات الاحترازية حفاظاً على السلامة العامة فى مواجهة فيروس كورونا المستجد. جاءت الجوائز كالتالى: فاز بجائزة الدولة التقديرية فى مجال الفنون (راجع داود، ومصطفى محرم، وزينب سالم)، وفى مجال الآداب فاز كل من (المنسى شنديل، وسليو أحمد بكر، وشوقي حجاب). وفى مجال العلوم الاجتماعية فاز (أحمد يوسف أحمد، وسرية صدقى، ومحمد عفيفى، وأحمد صفر عاشور).

وضمت قائمة الفائزين بجوائز الدولة للتفوق لعام ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ فى مجال الفنون منى الصبان، ومحمد شريف محيى الدين، وفى الآداب فاز كل من (بهاء عبدالمجيد، وأحمد أبوخيجر). وفى العلوم الاجتماعية (محمد سالم طايح، وعالية المهدي، وائل لطفى).

وجاءت أسماء الفائزين فى جوائز الدولة التشجيعية كالتالى: أولاً الفنون: فن التصوير: أحمد البديوى، الجرافيك الفنان باسم عبدالجليل حسين عبدالجليل، المظف على آل الكونتراباص، المعازفة سمر حافظ، فيما حجت جائزة النقد المسرحى، وفى تصميم الديكور المسرحى محمود فؤاد صدقى، والنشر المعماري والمعماري الدكتور محمد كمال عبدالعزيز الشاهد، ودراسة الآلات الموسيقية الشعبية محمد أبوشنب، والموسيقى التصويرية للفيلم الروائى الطويل المؤلف الموسيقى خالد الكمار.