

# اليوم.. إعلان نتيجة الانتخابات الرئاسية

4

الاثنين 10 من رجب 1444هـ - 2 أبريل 2023م - 24 برمهات 1974ق - العدد 9716 - السنة الثانية والثلاثون



رئيس التحرير  
وجدى زين الدين

## الوفد



رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة  
د. السيد البدوي شحاتة

12 صفحة

جنيهاً



alwafd.org

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردي - تصدر عن حزب الوفد المصري

### صحيفة «الوفد».. مدرسة المعارضة الوطنية



بقلم: وجدى زين الدين

الحياة الكريمة والأمانة للمواطن المصري الذى يحمل بينا دولة عصرية حديثة بدأت مصر خطواتها وعلى الطريق الصحيح تجاهها. وقد أعلن المستشار بهاء الدين أبو شقة فى خطابه الأول أن قضية الديمقراطية هى شغله الشاغل خلال توليه رئاسة حزب الوفد، وأنه يعتزم من خلال حزب الوفد، أن يكون هناك تفعيل حقيقى للمادة الخامسة من الدستور التى تدعو إلى التعددية الحزبية، وتداول السلطة، وهذا يلتزم بالضرورة أن يخلق كوادراً سياسية واعية تشغلها هموم الوطن والمواطن، وهذا ما دعا «أبو شقة» إلى أن يتعهد بأن يدفع الوفد بمرشح رئاسى قوى ينافس على السلطة فى عام 2022.

وهنا يأتى الربط بين دور صحيفة «الوفد» لسان حال الحزب، وقضايا الوطن المختلفة، ما يستوجب بالضرورة أن تكون الصحيفة معبرة بصدق عن كل هذه الأمور ومن خلال معارضة وطنية بناءة تشد من أزر الدولة الوطنية المصرية وتثبت أركانها، وتتصدى بكل عنف لكل المترصين الذين يريدون المساس بتراب هذا الوطن، وتكون حجر عثرة فى وجه كل من يريد أن ينال من الأمن القومى للبلاد أو تعريضه للأخطار..

المعارضة الوطنية لا تعنى أبداً إطلاق الصراخ فى غير موضعه، أو الاعتماد على الإثارة بدون حكمة ووعى، وإنما تعنى بحرية وإبترالية كيف تحمى الوطن وتصورون تراه، والانصرار للمواطن والتعبير عن طموحاته، والمشاركة فى التنمية الشاملة التى تعود بالخير على جميع العباد.. فالمواطن والوطن هما المحور الرئيسى والمهم الذى يجب ألا تغفل عنه.. ومن هذا المنطلق ستبدأ صحيفة «الوفد» من الآن فى طريقها الجديد متسلحة بحب المواطن لها والحفاظ على قدسية الوطن وحماية تراه، لن تبخل بشيء لتفنيذ هذا المفهوم، ولن تحيد عن الحق، وهذه هى المعارضة الوطنية القائمة على البناء والعطاء، لا الهدم والتدمير والتخريب. والمعروف أن صحيفة «الوفد» تتمتع بكوادراً صحفية قوية لها باع طويل فى المهنة، فهم أصحاب مدرسة صحفية كبيرة منذ تأسيسها، وخرجت أجيالاً كثيرة كانت ولا تزال لاعباً وقاعلاً أساسياً فى المجال الإعلامى.

والله المستعان على ذلك فهو نعم المولى ونعم النصير.

wagdyzein@yaho.com

المستشار بهاء الدين أبو شقة الرئيس الجديد لحزب الوفد، أعلن فى خطابه المهم بعد إعلان فوزه برئاسة الحزب العريق، أنه يعتزم تطوير صحيفة الوفد وبوابتها الإلكترونية، حتى تكون الصحيفة ضمن خمس صحف مهمة فى البلاد، وقرن ذلك بالحديث عن الديمقراطية وحدد لها مفهوماً مهماً وهو أنه لا تكون هناك ديمقراطية بالبلاد بدون وجود حزب الوفد.. والمعروف أن قضية الديمقراطية هى الشغل الشاغل لحزب الوفد، ومن ثوابت الحزب العريق منذ نشأته وحتى الآن الاهتمام بقضايا الحريات وحقوق الإنسان وتوفير الحياة الكريمة والأمانة للمواطن المصرى، وعلى رأس كل ذلك قضية الديمقراطية القائمة على حرية الرأى والرأى الآخر، ولأن جريدة «الوفد» هى لسان الحزب والمعبرة عن آرائه ومبادئه، ستكون حال المواطن المصرى، تبنى آلامه وأماله، وستكون معبرة عن طموحات المصريين وتتضمن إلى خندق المواطن، تنفيذاً لمبادئ الوفد وتعميلاً لمقولة الزعيم خالد الذكر سعد زغلول «الحق فوق القوة والأمة فوق الحكومة».

وهنا يأتى دور المعارضة الوطنية البناءة التى تكون سيقاً مسلطاً على الفاسدين وأصحاب الذم الخربية، كما اعتادت الصحيفة منذ صدورها على أيدي المؤسسين الأوائل عام 1984، وستكون سنداً للدولة الوطنية العصرية فى كل حروبها ضد الفساد الذى يعد أشرس من الإرهاب، فكما نعلم جميعاً أن الإرهاب والفساد وجهان لعملة واحدة.. وكما نخوض الصحيفة حرباً شعواء على الإرهابيين وأهل التطرف والإرهاب، فإنها لن تتوانى فى الحرب على الفساد وأنصاره وكشفهم وتعريه جرائمهم التى نخرت فى البلاد منذ عقود زمنية مضت.. والمعروف أن مظاهر الفساد البيئى، قضايا الإهمال والسلبية واللامبالاة وكل مواقع الفوضى بالبلاد التى تهدد التنمية وتعتبر العدو للبلاد، فكما أن ثورة 30 يونيو كانت بهدف خلق مجتمع مصرى جديد قائم على التطهير فى كل الناحى من إرهاب وفساد وفوضى، وتوفير المزيد من الحريات وتعزيز الديمقراطية والحرية وخلق مناخ ليبرالى قائم على تداول الأفكار والآراء، فإن صحيفة «الوفد» لن تتخلى أبداً عن دورها فى كل هذه الحروب من أجل توفير

## الأبطال يواصلون تطهير البلاد من الإرهاب

### تصفية بؤرة إرهابية شديدة الخطورة شمال سيناء



القضاء على 6 تكفيريين وضبط 513 عنصراً إجرامياً وتدمير 993 مخزناً 03

وزير الدفاع: رجال الجيش مرابطون فوق كل بقاع الوطن 03

3 مليارات جنيه حصيلة أولية

### «محلّب» يمنح المحافظين مهلة أخيرة لإنهاء ملف تقنين أراضى الدولة

ملف تقنين أراضى الدولة للجنادى، حيث راجعت خلال اجتماعها تقارير المحافظات حول الطلبات التى تم اتخاذ إجراءات فعلية فيها للتقنين وسداد حق الدولة مع التشديد على مراجعة بعض المحافظات التى تشهد حالة من البطء فى الأداء والتنسيق مع اللواء أبو بكر الجندى، وزير التنمية

وسداد حق الدولة وكان آخرها استجابة مجلس الوزراء لاقتراح اللجنة بعد فترة سداد قيمة التقنين إلى 3 سنوات ولم يعد هناك ما يبرر تردد وأضغى اليد فى الإسراع بإجراءات التقنين إلا إذا كان هناك إصرار على التهرب من سداد حق الدولة، وتواصل لجنة استرداد الأراضى برئاسة «محلّب» أعمالها المتابعة

مجلس الوزراء وكان آخرها استجابة مجلس الوزراء لاقتراح اللجنة بعد فترة سداد قيمة التقنين إلى 3 سنوات ولم يعد هناك ما يبرر تردد وأضغى اليد فى الإسراع بإجراءات التقنين إلا إذا كان هناك إصرار على التهرب من سداد حق الدولة، وتواصل لجنة استرداد الأراضى برئاسة «محلّب» أعمالها المتابعة

كتبت - نغم هلال:

منع المهندس إبراهيم محلّب، مساعد الرئيس للمشروعات القومية والاستراتيجية، ورئيس لجنة استرداد أراضى الدولة، مهلة أخيرة للمحافظين لإنهاء ملف التقنين، وأشار «محلّب» إلى أن هذه الفرصة الأخيرة للتقنين وبعد انتهاء المهلة المحددة وفقاً للقانون 144 سوف يتم التعامل مع الحالات التى لم تتقدم للتقنين على أنها تعديت صريحة وإزالتها فوراً، مؤكداً أن الدولة وفرت كل العوامل التى تسهل على المواطنين من أجل تقنين أوضاعهم

## رئيس مجلس النواب يشيد بديمقراطية حزب الوفد

«عبدالعال»: فوز «أبو شقة» برئاسة «بيت الأمة» يثرى الحياة السياسية

من خبرة برلمانية وسياسية سيواصل حزب الوفد القيام بأداء دوره التاريخى كقوة سياسية فاعلة حيث يسهم فى إثراء الحياة السياسية فى مصر، والعمل مع كل القوى السياسية والوطنية جنباً إلى جنب من أجل النهوض بمصرنا الحبيبة. ويستأنف البرلمان جلسته العامة اليوم، ويتضمن جدول أعماله أخذ الرأى النهائى على 3 مشروعات قوانين، تتضمن مشروع قانون تنظيم المجلس القومى للمرأة ومشروع قانون تعديل بعض أحكام القانون 10 لسنة 1990 بشأن نزح ملكية العقارات للمنفعة العامة ومشروع قانون حوافز العلوم والتكنولوجيا والابتكار، كما يناقش المجلس سياسة الحكومة لزيادة المعاشات لأبناء الداخلية وتسليم الأراضى الخاصة لجمعيات الشرطة على مستوى الجمهورية.



أكد د. على عبدالعال، رئيس مجلس النواب، أن فوز المستشار بهاء الدين أبو شقة برئاسة «بيت الأمة» يعد قوة كبيرة للمجتمع المصرى وإثراء للحياة السياسية، وتأكيداً لقوة العملية الديمقراطية فى الأحزاب. وأضاف: أن الوفد يعد أحد أعمدة الحياة السياسية، ذلك الحزب العريق الذى طالما أثرى الحياة الحزبية والسياسية فى مصر، والذى نعول عليه الكثير فى استعادة هذه الحياة حيويتهما وفعاليتها من جديد فى تلك المرحلة التاريخية المفصليّة التى تمر بها الدولة المصرية. كما هنا المهندس محمد السويدى، ريس ائتلاف دعم مصر، المستشار «أبو شقة» بفوزه برئاسة حزب الوفد، موضعاً: نقى فى قيادتكم الحكمة، وبما لكم

## تراجع أسعار الأسمنت .. والوكلاء يرفضون تسلم الحصص

سجل أسمنت العريش التابع للقوات المسلحة أقل سعر ليصل إلى 1020، وأسمنت السويس بواقع 200 جنيه للطن والأسمنت قد رفض تسلم الحصص بعدما أصر مسئولو شركات

مواقيت الصلاة	القاهرة الإسكندرية	الفيوم	الشرقية	المنيا	البحرية	الغربية	البحر الأحمر	السويس	البحر المتوسط	الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريال - الإمارات العربية المتحدة 3 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 جنيك - تونس 800 دينار
الغداة	04:15	04:19	05:43	05:48	07:33	06:14	03:30	07:40	06:20	سعر النسخة فى الخارج
الظھر	11:59	12:04	11:59	12:04	03:30	06:14	03:30	07:40	06:20	
العشاء	07:33	07:40	05:43	05:48	07:33	06:14	03:30	07:40	06:20	



## القاهرة تحتضن مؤتمر العمل العربي 8 أبريل

الدول العربية ولقيت من الشخصيات العربية والعالمية الفاعلة في مجال التنمية الاقتصادية والاجتماعية. وأكد «سفغان» أن الوزارة ستقدم كل الدعم والمعاونة والتنسيق لإنجاح المؤتمر، وما يقدمه منظمة العمل العربية وأطراف العمل الثلاثة. وقال الوزير: إن الدورة الحالية سوف

كتب - خالد حسن:

أعلن وزير القوى العاملة، محمد سفغان، أن القاهرة ستحتضن أعمال الدورة (45) لمؤتمر العمل العربي خلال الفترة من 8 إلى 15 إبريل المقبل تحت رعاية الرئيس عبدالفتاح السيسي بحضور ممثلي أطراف الانتاج «حكومات وأصحاب أعمال وعامل» من جميع

## الوفد

صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

مدير التحرير  
محمد مهاود  
محمود غلاب  
حنان فهمي  
مجدي حلمي  
على البحراوي  
طارق تهاى  
فتوح الشاذلى  
سامى صبرى  
ياسر شورى

المدير الفني  
طلعت المغاوري  
مدير الإعلانات  
محمد حسنين

مدير الإنتاج  
سمير زايد

المالك الأساسي  
عصام الشبوكشى

المقر الرئيسي:

الحزب والتحرير والإعلامات  
1 شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة  
ص. ب. 207 إمبابة

تليفون: 33333333 - 33333311

فاكس: 33333315 - 33333307

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

3333-3333-3333-3333-3333-3333

الاشتراك السنوي: 720 جنيها

الاشتراك 6 شهور: 360 جنيها

ثلاثة شهور: 180 جنيها

## «الصحبة»: وفاة «طفلة الرمال»

### نتيجة هبوط في الدورة الدموية

كتب - هشام الهلوتي:

نفت وزارة الصحة والسكان ما تم تداوله على صفحات التواصل الاجتماعي عن وفاة طفلة بمدينة بورسعيد بمنطقة الرمال بمرض معد في مستشفى حميات إيمبية، وأكد الدكتور علاء عيد، رئيس قطا الطب الوقائي بالوزارة، أن الطفلة (8 سنوات) وصلت إلى مستشفى حميات إيمبية، مساء الخميس الماضي موجهة من أحد المستشفيات الخاصة في حالة متأخرة وتعاني ارتفاعا بدرجة الحرارة وتشنجات واضطراب بدرجة الوعي وتم حجزها بقسم العناية المركزة بالمستشفى، كما تم توقيع الكشف الطبي عليها وإجراء الفحوصات، وتبين ارتفاع كرات الدم البيضاء 27 ألفاً، بينما المعدل الطبيعي يتراوح ما بين 4 آلاف و10 آلاف، وتم تشخيص الحالة من قبل إخصائي العناية المركزة (تسمماً دموياً غير معد)، وقدمت لها الرعاية الطبية حتى توفيت يوم الجمعة الماضي بقسم العناية إثر هبوط حاد في الدورة الدموية والتنفسية.

## شكر وتقدير

يتقدم الزميل حسام محمد بجريدة الوفد بالشكر والتقدير لمدير مستشفى شبرا العام د/ وائل الجمار والسادة نواب المدير د/ ياسين عبدالرحمن ود/ ياسر لثي ود. مصطفى عبده والأستاذ محب المدير المالي والإداري على الرعاية الطبية والمجهود المبذول لتجليتي، خالص الشكر والتقدير لمستشفى شبرا العام والعاملين به.

## حيثيات حكم العلاوات الخمس لأصحاب المعاشات أصبحت جزءاً لا يتجزأ من الأجر المتغير الواجب صرفه للمستحقين



### المستفيدون صبروا وربطوا لإعلاء قيمة الوطن وحق علي الدولة مساندتهم

كتبت - سامية فاروق:

أودعت الدائرة 11 جزاءات، بمحكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة حيثيات حكمها بقبول دعوى إضافة نسبة الـ80% من قيمة الخمس علاوات إلى الأجر المتغير لأصحاب المعاشات. صدر الحكم برئاسة المستشار عبد الله عبد النبي نائب رئيس مجلس الدولة، وعضوية كل من المستشارين محسن محمد كلوب ومكرم عبدالشافي عبد الحكيم نواب رئيس مجلس الدولة وحضور المستشار محمد صلاح فراجيا مفوض الدولة. استندت المحكمة في حيثيات حكمها، أن المشرع منذ بداية تطبيق نظام التأمين الاجتماعي في مصر، وحتى عام 85، كان يقصر المظلة التأمينية على الأجر الأساسي فقط، إلا أنه منذ صدور القانون 47 لسنة 84 بشأن تعديل بعض أحكام قانون التأمين الاجتماعي رقم 79 لسنة 75، فقد مد المشرع مظلة التأمين الاجتماعي لتشمل أيضا الأجر المتغير لكافة عناصره، وحدد المشرع الأجر المتغير الواجب صرفه معاشه، بأنه «كل ما يحصل المؤمن عليه من مقابل نقدي مقابل عمله، ولا يدخل في الأجر الأساسي».

وأضافت المحكمة، بأن «حس المنطق القانوني المستقيم، يؤكد أن العلاوات الخاصة التي لم تقرر إلا اعتباراً من عام 87، وتم تقريها عبر أكثر من 30 عاماً لصالح العاملين، تدخل بحكم الضرورة واللزوم في نطاق عناصر الأجر المتغير الواجب صرفه معاشا لكل محال، طالما أنها لم تنضم إلى الأجر الأساسي، لعدم مرور 5 سنوات على منحها، وفقاً للقانون المقرر لها، حيث أنها قبل ضمها للأجر الأساسي تكون أحد عناصر الأجر المتغير، أما بعد ضمها للأجر الأساسي تكون جزءاً من الأجر الأساسي وتؤثر بالضرورة في المعاش عن هذا الأجر».

وينتج عن ذلك - وفق حيثيات الحكم - أن ينتج عن ذلك أن العلاوات الخاصة الخمس الأخيرة لكل محال للمعاش والتي لم تكن قد ضمت للأجر الأساسي، تعد جزءاً لا يتجزأ من الأجر

المتغير الواجب تسوية معاشه عنه، ويكون من حق كل محال للمعاش منذ تقرير العلاوات الخاصة وتوافرت في شأنه إحدى معاشه عن الأجر المتغير لكافة عناصره، على أن يكون المعاش بعد أقصى من هذا الأجر.

وتابعت: «ومن ثم فحق المحالين إلى المعاش في صرف المعاش عن الأجر المتغير متضمن العلاوات الخاصة الخمس الأخيرة غير المضمومة للأجر الأساسي، يستند إلى حكم منح المعاش عن الأجر المتغير الذي قرره المشرع المصري اعتباراً من عام 85، بموجب قانون 47».

وردت المحكمة على دفع الحكومة والتي تضمنت بأن المشرع في قوانين زيادة المعاشات منذ صدور القانون 102 لسنة 87 وحتى القانون 106 لسنة 2005، بالإشارة الصريحة إلى وجوب زيادة المعاش للمؤمن عليهم بنسبة 80% من العلاوات الخاصة غير المضمومة إلى الأجر الأساسي، بعد ذلك، أسقط المشرع النص الصريح عن استحقاق المحالين للمعاشات عن العلاوات الخاصة الأخيرة الخمسة بنسبة 80% في الأجر المتغير، وأيدت المحكمة مبررها لرفض ذلك الدفع، بأن ذكر المشرع في القوانين المتعلقة بزيادة المعاشات اعتباراً من قانون 102 لسنة 87، وحتى القانون 106 لسنة 2005، بالإشارة الصريحة لاستحقاق المؤمن عليهم معاشات عن العلاوات الخمس الأخيرة، إنما جاء من المشرع كذكر لمفهوم وتفصيل المجهول، وتأكيد المؤكد.

وأضافت المحكمة في حيثيات حكمها، أنه من الإنصاف والعدل إعطاء كل ذي حق حقه ممن اكتمل عطاؤه، فبعدما صبروا وربطوا من أجل إعلاء قيمة الوطن في شتى مناحي العمل والإنتاج، وقد بلغوا من الكبر عتياً ووصولاً من العمر أرتله، فحق على الدولة والمجتمع ككل أن يقف بجانبهم وأن يكون لهم سنداً وعضداً، وأن يسير لهم ملزماً، كل عسير، ويؤمن حياتهم ويضمن كرامتهم ويضمن توفيرهم ورعايتهم، وفاة لمأضيهم وإجلالاً لحاضرهم واستشرافاً لمستقبلهم.

### .. والتضامن تدرس الآثار القانونية للحكم

كتبت - نرمين حسن:

أكدت غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعي، أنها أحالت إلى الشؤون القانونية بالوزارة لدراسة الآثار القانونية للحكم الصادر أمس الأول من المحكمة الإدارية، ويحث

كيفية تنفيذه لاتخاذ الإجراءات الواجبة بشأنه.

وكانت هيئة المفوضين بمحكمة القضاء الإداري، أوصت بأحقية كل أصحاب المعاشات

في 80% من العلاوات الاجتماعية صدرت أثناء وجودهم في الخدمة، ولم تضاف إلى الأجر المتغير، وطالبت هيئة المفوضين في تقريرها، بضرورة استعادة كل صاحب معاش للعلاوات دون اللجوء إلى القضاء، طبقاً للحكم الصادر من المحكمة الدستورية العليا في 2005، بأحقية أصحاب المعاشات في استعادة هذه

العلاوات الاجتماعية. وأكدت غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعي، أنها أحالت إلى الشؤون القانونية بالوزارة لدراسة الآثار القانونية للحكم الصادر أمس الأول من المحكمة الإدارية، ويحث كيفية تنفيذه لاتخاذ الإجراءات الواجبة بشأنه.

وكانت هيئة المفوضين بمحكمة القضاء الإداري، أوصت بأحقية كل أصحاب المعاشات

في 80% من العلاوات الاجتماعية صدرت أثناء وجودهم في الخدمة، ولم تضاف إلى الأجر المتغير، وطالبت هيئة المفوضين في تقريرها، بضرورة استعادة كل صاحب معاش للعلاوات دون اللجوء إلى القضاء، طبقاً للحكم الصادر من المحكمة الدستورية العليا في 2005، بأحقية أصحاب المعاشات في استعادة هذه

العلاوات الاجتماعية. وأكدت غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعي، أنها أحالت إلى الشؤون القانونية بالوزارة لدراسة الآثار القانونية للحكم الصادر أمس الأول من المحكمة الإدارية، ويحث كيفية تنفيذه لاتخاذ الإجراءات الواجبة بشأنه.

وكانت هيئة المفوضين بمحكمة القضاء الإداري، أوصت بأحقية كل أصحاب المعاشات

في 80% من العلاوات الاجتماعية صدرت أثناء وجودهم في الخدمة، ولم تضاف إلى الأجر المتغير، وطالبت هيئة المفوضين في تقريرها، بضرورة استعادة كل صاحب معاش للعلاوات دون اللجوء إلى القضاء، طبقاً للحكم الصادر من المحكمة الدستورية العليا في 2005، بأحقية أصحاب المعاشات في استعادة هذه

العلاوات الاجتماعية. وأكدت غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعي، أنها أحالت إلى الشؤون القانونية بالوزارة لدراسة الآثار القانونية للحكم الصادر أمس الأول من المحكمة الإدارية، ويحث كيفية تنفيذه لاتخاذ الإجراءات الواجبة بشأنه.

وكانت هيئة المفوضين بمحكمة القضاء الإداري، أوصت بأحقية كل أصحاب المعاشات

في 80% من العلاوات الاجتماعية صدرت أثناء وجودهم في الخدمة، ولم تضاف إلى الأجر المتغير، وطالبت هيئة المفوضين في تقريرها، بضرورة استعادة كل صاحب معاش للعلاوات دون اللجوء إلى القضاء، طبقاً للحكم الصادر من المحكمة الدستورية العليا في 2005، بأحقية أصحاب المعاشات في استعادة هذه

العلاوات الاجتماعية. وأكدت غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعي، أنها أحالت إلى الشؤون القانونية بالوزارة لدراسة الآثار القانونية للحكم الصادر أمس الأول من المحكمة الإدارية، ويحث كيفية تنفيذه لاتخاذ الإجراءات الواجبة بشأنه.

وكانت هيئة المفوضين بمحكمة القضاء الإداري، أوصت بأحقية كل أصحاب المعاشات

في 80% من العلاوات الاجتماعية صدرت أثناء وجودهم في الخدمة، ولم تضاف إلى الأجر المتغير، وطالبت هيئة المفوضين في تقريرها، بضرورة استعادة كل صاحب معاش للعلاوات دون اللجوء إلى القضاء، طبقاً للحكم الصادر من المحكمة الدستورية العليا في 2005، بأحقية أصحاب المعاشات في استعادة هذه

العلاوات الاجتماعية. وأكدت غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعي، أنها أحالت إلى الشؤون القانونية بالوزارة لدراسة الآثار القانونية للحكم الصادر أمس الأول من المحكمة الإدارية، ويحث كيفية تنفيذه لاتخاذ الإجراءات الواجبة بشأنه.

وكانت هيئة المفوضين بمحكمة القضاء الإداري، أوصت بأحقية كل أصحاب المعاشات

في 80% من العلاوات الاجتماعية صدرت أثناء وجودهم في الخدمة، ولم تضاف إلى الأجر المتغير، وطالبت هيئة المفوضين في تقريرها، بضرورة استعادة كل صاحب معاش للعلاوات دون اللجوء إلى القضاء، طبقاً للحكم الصادر من المحكمة الدستورية العليا في 2005، بأحقية أصحاب المعاشات في استعادة هذه

العلاوات الاجتماعية. وأكدت غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعي، أنها أحالت إلى الشؤون القانونية بالوزارة لدراسة الآثار القانونية للحكم الصادر أمس الأول من المحكمة الإدارية، ويحث كيفية تنفيذه لاتخاذ الإجراءات الواجبة بشأنه.

وكانت هيئة المفوضين بمحكمة القضاء الإداري، أوصت بأحقية كل أصحاب المعاشات

في 80% من العلاوات الاجتماعية صدرت أثناء وجودهم في الخدمة، ولم تضاف إلى الأجر المتغير، وطالبت هيئة المفوضين في تقريرها، بضرورة استعادة كل صاحب معاش للعلاوات دون اللجوء إلى القضاء، طبقاً للحكم الصادر من المحكمة الدستورية العليا في 2005، بأحقية أصحاب المعاشات في استعادة هذه

العلاوات الاجتماعية. وأكدت غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعي، أنها أحالت إلى الشؤون القانونية بالوزارة لدراسة الآثار القانونية للحكم الصادر أمس الأول من المحكمة الإدارية، ويحث كيفية تنفيذه لاتخاذ الإجراءات الواجبة بشأنه.

وكانت هيئة المفوضين بمحكمة القضاء الإداري، أوصت بأحقية كل أصحاب المعاشات

## لله والوطن



مجدي سرحان

لا استغرب هذا الموقف المخزي من الأخوة رفاق المرشح الرئاسي السابق، تجاه الانتخابات الرئاسية الأخيرة.. وتجاه الرئيس عبد الفتاح السيسي بالتصديق.. فهم لا يتجلون الآن من الإعلان عن أنهم استجابوا لدعوة «كبيرهم» وقاطعوا الانتخابات.. بل ويجاهرون بالإساءة لكل من شارك في الانتخابات.. ويشاركون في «زفة» التشكيك في نتائجها.. ويفعلون احتيازم إلى الام وأوجاع الشعب تحت ضغوط إجراءات الإصلاح الاقتصادي الصعبة.. ويتباكون على الديمقراطية والحرية.. التي لم يكن عهد زعيمهم واحة لها بشهادة التاريخ.

● ما يفعلوه الآن هو حلقة جديدة من مسلسل المزايمة والابتزاز السياسيين الذي يداوه منذ أن خيَّب الرئيس السيسي آمالهم.. ورفض ابتلاع الطعم الذي أعده له والنقلا حوله من أجله في فترة ترشحه الأولى وبداية ولايته الأولى أيضاً.. وحاولوا تصيبه خليفة لرعيهم «الموله».. وبالتالي طرح أنفسهم بديلاً ووريثاً لتنظيم الإخوان الإرهابي في المشاركة في الحكم والسيطرة على مفاصل الدولة.. من دون انتخابات.. وكان كاتب هذه السطور شاهداً على ذلك خلال عدة لقاءات عقدها الرئيس السيسي مع الإعلاميين والصحفيين والكتاب وشخصيات عامة.. وتواجد فيها رموز وقيادات هذا التيار الناصري.. لكن السيسي تبه لمزايديتهم.. وأدرك حقيقة مسعاهم ميكرًا.. فلم يصغ لهم.. ولم يمتكهم.. فانتقلوا.. ومازالوا.. غاضبين.

● ولا عجب فيما يفعلون فالكل صائر سهلاً.. بلا أي ضوابط أو حدود.. ولا أحد يحاسب أحداً.. للأسف.. وأحق التواصل أصبح سداً سداً مناخاً.. وفي هذا المشهد الفوضوي تنزه العقائق.. ويخطف الحق بالباطل والأكاذيب والضلالات.. وتشيخ المتأجرة بالأم والتشبهت المحرقة بتكرار الأن.. يخرج «المتنطعون» و«المتحزقون» و«الروبيدية» بكلام «مر» تفوح منه روائح الخد والتشامة والتشفي.. والتعجب.. ويتباكون.. ويكلم الميظطين.. على نضاجها من الشباب العاطل والفقراء و«المغفلين على أمرهم» ومن ضافات بهم السبل وأستبد بهم اليأس من نتائج الإصلاح.

● هذا كلام حق يراود به باطل فالحق أن هناك بالفعل قطاعات كبيرة من الشعب تعاني الفقر والعناء والبطالة.. في ظل سياسات وإجراءات اقتصادية قاسية.. لتتدنا بعضها وطلابنا بتضحيهم.. لكنها فرضتها مرحلة سياسية حرجة تمر بها البلاد.. بعد فترتين متعاقبتين.. أصابت اقتصاد الدولة في مقتل.. ويتزامن ذلك مع حرب شرسة تخوضها الدولة ضد عصامات التطرف والإرهاب.. وتتسرف في وجود وأموال لا ليست بقليلة.. بينما تستنزف جهود البناء والتنمية والإصلاح.. التي تكلف أيضاً الكثير.. والكثير.

● أما الباطل فهو أن هناك من يعتمد التلبس والتصميم.. والتفخ في كبر هذه «المرحلة الانتقالية المتأزمة».. لأغراض خبيثة.. ومحاولة تصفية حسابات سياسية.. بتأييد الشعب على الدولة.. ودفعه إلى الضلال «حالة نورية فوضوية» تفيد البلاد إلى التهديد بشبح الاحتراب والانقسام.. والانتقالب الذي هو أسوأ ما أفرزته مرحلة ما بعد الثورتين.. ما يفهم فقط هو الانتقام.. بعدما خابوا وطمشوا في تقديم «النموذج البديل».. ويسيطرون عاجزين عن ذلك دائماً.. وهؤلاء معدنا معهم في انتخابات 2022 إذا أمد الله في عمرنا وعمرهم.. وإذا فلحوا في تقديم مرشح لهم غير «السيد حمدين».

## إرادة وطن



د. ضحى أسامة راغب

شهدت مصر في الأيام الماضية الانتخابات الرئاسية التي كانت بمثابة عرس ديمقراطي احتفل به جموع المصريين في الداخل والخارج لتبثوا للعالم أجمع إن شعب مصر قادر على أن يجعل العالم ينظر إليه نظرة تعجب واندهار لما يورونه من مشاهد تجعل الأبدان تتشعر لها كما خروج كبار السن والأطفال مع أهاليهم وراينا ذلك في مساعدة القوات المسلحة بطريقة لطيف بلهين خاوتنا لدى الاحتجاجات الخاصة في مشهد جميل يدل على مدى الحب الذي وصل إليه هذا الشعب تجاه بلدهم الغالية وأثبت الشعب المصري إن مدى حبهم للرئيس عبدالفتاح السيسي لم يأت من فراغ وأن خروجهم جاء على حقائق على أرض الواقع وأنه هفل السخيل في الفترة الرئاسية للماضية ولابد من تأييده لاستكمال مسيرة النجاح والتقدم وكان الرئيس عبدالفتاح السيسي وعد وأوفى بعهده مع الشعب الفترة الماضية كان من ضمن هذه العود حفر قناة السويس وشقها وافتتاحها في عام واحد بتكلفة 64 ملياراً وضافة قدرات كهربائية بلغت 25 ألف ميغاوات من الطاقة التقليدية والمتجددة حتى يونية 2018 تكافئ حوالي 12 ضعف قدرة السد العالي وأنشاء العاصمة الإدارية الجديدة و12 مدينة جديدة بالمحافظات.

كما تمكنت مصر من علاج 4 أضعاف الحالات المصابة بفيروس سي، في مصر مقارنة بالحالات التي تمت معالجتها في العالم بأكمله، وفي مجال الإصلاح التشريعي ذكر تقرير أن مصر فزت 26 مركزاً دفعة واحدة في مؤشر مكافحة الفساد العالمي، كل هذا وأكثر من ذلك لا يسعنا أن نذكره جعل المصريين ينتفضون لاستكمال مسيرة النجاح والتقدم من أجل بلدهم الغالية وهي كانت عرساً ديمقراطياً بالفعل وكل من شارك بها كأنه أطلق رصاصة في قلب الإرهاب الغاشم ليقولوا لهم إن مصر دائماً فوق كيد الكائدين ما دمنا على قلب رجل واحد، وحفظ الله جيشنا وشرطتنا وحفظ الله هذا الوطن الذي تحمل تحديات وتهديدات لم يتحملها أي بلد آخر على وجه الكرة الأرضية.

## عودة ضخ الغاز بعد انفجار خط العين السخنة

كتب - عبدالله ضيف:

أكد عبدالمنعم حافظ رئيس مجلس إدارة شركة أنابيب البترول بالسويس في تصريحات خاصة له «الوفد» أنه تم إصلاح خط أنابيب البوتاجاز «شقيبر - السويس» التابع للشركة في منطقة العين السخنة بالسويس بجوار جبل الجلالة، وبدأ أمس الأحد ضخ البوتاجاز فيه بعد حادث انفجار الخط أمس الأول السبت.

وكان المتحدث الرسمي لوزارة البترول حمدي



عبدالعزيز قد أعلن في بيان له بأنه تمت السيطرة تماماً وإطفاء الحريق الذي نشب بخط البوتاجاز نتيجة كسر الخط بواسطة لودر تابع لإحدى شركات المقاولات تعمل بالمنطقة، وأن فريق الإصلاح بالشركة قام باستبدال الجزء التالف وتمت إعادة تشغيل الخط خلال 24 ساعة وأنه لا تأثير على إمدادات البوتاجاز للمستهلكين، حيث إن هناك أرصدة كميات في منطقتي «راس بكر - شقيبر» و«مسطرد - السويس» بالإضافة إلى أنه يتم حالياً ترغيع ناقله بوتاجاز في ميناء سوميد في اتجاه السويس بالطاقمة.

والتنمية المستدامة والتحديات في ضوء الشواهد والمقدسات والهوية الوطنية، والعربية والإسلامية، كما يستعرض المؤتمر المنتعرات على الساحتين المحلية والدولية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.

ويناقد المؤتمر تطوير برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في إطار التوجهات الدولية والمرجعية في تعلم اللغات ودور الجامعات في تجديد الخطاب الثقافي والديني وترسيخ منظومة القيم ومستقبل الجامعات في ضوء التحولات التكنولوجية والإدارة الرقمية والتعليم الرقمي والتحديات الاجتماعية والاقتصادية ودور الجامعة في التنمية المهنية من الدول العربية والإسلامية.





بهاء الدين أبو شقة

لا شك أن الريف المصري، ما زال يعاني من الإهمال الشديد. بعد إسقاط النظام السابق، يمكن تلخيص الوضع في الريف المصري وقطاع الزراعة بعد الثورة في النقاط التالية:

ما زالت السياسات الزراعية التي كانت مطبقة في الزراعة المصرية من نفسها المطبقة الآن، وبعد قيام الثورة التي كانت أحد أسباب قيامها السياسات الاقتصادية التي أدت إلى إفشار الشبم المصري، وبالأخص في الريف المصري والماملون في قطاع الزراعة على وجه الخصوص، فما زالت لا توجد سياسة الدعم للمنتجات الزراعية وعلى الأخص الأسمدة والمبيدات والتقاوي، كذلك ما زالت سياسات تحديد أسعار التوريد كما هي في السياسة الزراعية المصرية، حيث يتم تحديد أسعار التوريد للمنتجات الزراعية طبقاً للأسعار العالمية للمنتج الزراعي وعلى الأخص القمح وأن الفلاح المصري ليس مثل الفلاح الأوربي ولا الأمريكي من حيث مستوى المعيشة والإمكانات المعيشية والخدمات التي تقدم له. كذلك لم يتغير دور القطاع الخاص فما زال القطاع الخاص هو أحد الممولين الرئيسيين والسوقيين الرئيسيين لمستلزمات الإنتاج الزراعي، وبأسعار مرتفعة لا تتناسب مع مستوى المعيشة للمنتجين الزراعيين وعلى الأخص للفقراء منهم.

المؤسسات الزراعية لم يطرأ أي تغيير على دورها، وعلى رأسها بنك التنمية والائتمان الزراعي، فما زال بنك التنمية بنكا تجاريا يستهدف الربح في تعاملاته، وإن كان قد أضعف الكثير من المزارعين من فوائد الديون المتراكمة عليهم، إلا أن التوجه الاقتصادي للبنك كما هو، وهسته كما هي ولم يطرأ أي تغيير على التعاونيات ولا على قانون التعاونيات الزراعية سواء تعاونيات الاستصلاح أو التعاونيات الأخرى مثل تعاونيات التسويق أو تعاونيات مستلزمات الإنتاج الزراعي.

ازدياد مشكلة البطالة في الريف المصري، حيث قل الاستثمار بشكل كبير في الكثير من المدن والمناطق الحضرية، الأمر الذي أدى إلى خفض فرص العمالة اللازمة في المناطق الحضرية التي كانت تمتص جزءاً ليس بالقليل من العمالة الزائدة في الريف المصري «وكان هذا الاستثمار على الأخص في مجال السياحة والجمال الصناعي» الأمر الذي أدى إلى زيادة معدلات البطالة في الريف المصري على وجه الخصوص.

رئيس حزب الوفد

فارج السطر

تعديل فترة الرئاسة في الدستور

مصطفى عبيد

المحبة حدود وللإعجاب سقف. استجسان سياسة ما أو مساندة رئيس أو تأييد مسئول أمر طبيعي ومقبول، لكن ما هو مر ومستحق وكريه هو كم الزيادة، وإعدادات الحجة المزعومة، وبشرة الكرامة الإنسانية تمييزاً عن رضا أو هوى.

كتبت كثيراً أن الرئيس عبدالفتاح السيسي لا يريد نفاقهم، يعرفهم بسيماهم على وجوههم، بانقوتهم، بصريحياتهم السابقة زمن الإخوان ومبارك، بمدحهم غير المثلج من القلوب، بطيهم نفوذاً أو منصباً، بمخازهم المعروفة وفضائلتهم المتداوله في جلسات التسمية.

لا يحتاج الرئيس تصفيقهم، لا ينتظر لافتات تأييدهم هنا وهناك، لا يعنيه رضاهم، وإنما يعنيه أوقاف وأخبار رضا الناس والتاريخ مع بعد.

بعد فوز الرئيس السيسي باكتساح لفترة رئاسية ثانية يبادرون إلى الزيادة، يطل واحد خلف واحد، مفكر بعد آخر، نخوي، متثاقف، مخضرم أو يدعي الحكمة يطرخ تعديل الدستور ومد فترة الرئاسة، يسوق هؤلاء تصورات عن ضرورة الضغط على الرئيس لقبول ما لا يرضاهم والاستمرار حاكماً لاستكمال مشروعاته عشر سنوات أخرى وأكثر.

قبل شهر حاولوا فتح حوار وإطلاقات لذات التوجه وكان الرئيس حاسماً في رفضه تعديل الدستور، هو يحترم ما جاء به حاكماً للمصريين وبمن أن تغيره لا يعني سوى التكريس للورا، والارتداد لفكرة الزعيم القديم، وانتقاد الهديه، كانت ذات الأصوات تقول إن مبارك هو ضمان استمرار المصريين، ومن قبل عدل الرئيس أنور السادات دستور مصر لد فترة الرئاسة لفترات بدلاً من فترتين ناكثاً عما أعلنه من ثورة تصحيح.

التي أدق في سدق نوايا الرئيس وأقدر جهده في الفتوة العمسية التي حاربت مصر فيها جحافل الطلاب وواجهت نهاى الاقتصاد بعد تراكم خرابا خمس عقود من التخطي، أوفن إن الرجل يطم بمصر متقدمة، متحضرة، يسودها العدل والأمان وتحكمها التقافية.

وتصور أن الرئيس يعمل بعد وسرعة محالاً تحقيق أكبر حجم من إنجازات على مستوى المشروعات والتنمية والإصلاح الاقتصادي لإيمانه وواقعه بان فترة الرئاسة يجب أن تبقى محددة لا مفتوحة، إنه يدرك أن العالم تغير، بل يتغير كل يوم وساعة، وأن الشعوب تغير عقربوات جديدة، وتغير متوترة.

يعرف الرئيس أن هناك هتفة لكل عهد، بعضهم عن سوء نية البعض الآخر عن فلة علم السياسية، يلم الرجل أن الاحتفاظ بحس الناس أعظم من حكمهم، ويعتقد أن الأمان بالديمقراطية والعدل أبقى من الاستبداد يوماً.

سليخنا المتزلفون وعشاق الصور الرسمية والذين لا يقبلون خيراً ولا يسمتون.

والله اعلم.

المحبة حدود وللإعجاب سقف. استجسان سياسة ما أو مساندة رئيس أو تأييد مسئول أمر طبيعي ومقبول، لكن ما هو مر ومستحق وكريه هو كم الزيادة، وإعدادات الحجة المزعومة، وبشرة الكرامة الإنسانية تمييزاً عن رضا أو هوى.

كتبت كثيراً أن الرئيس عبدالفتاح السيسي لا يريد نفاقهم، يعرفهم بسيماهم على وجوههم، بانقوتهم، بصريحياتهم السابقة زمن الإخوان ومبارك، بمدحهم غير المثلج من القلوب، بطيهم نفوذاً أو منصباً، بمخازهم المعروفة وفضائلتهم المتداوله في جلسات التسمية.

لا يحتاج الرئيس تصفيقهم، لا ينتظر لافتات تأييدهم هنا وهناك، لا يعنيه رضاهم، وإنما يعنيه أوقاف وأخبار رضا الناس والتاريخ مع بعد.

بعد فوز الرئيس السيسي باكتساح لفترة رئاسية ثانية يبادرون إلى الزيادة، يطل واحد خلف واحد، مفكر بعد آخر، نخوي، متثاقف، مخضرم أو يدعي الحكمة يطرخ تعديل الدستور ومد فترة الرئاسة، يسوق هؤلاء تصورات عن ضرورة الضغط على الرئيس لقبول ما لا يرضاهم والاستمرار حاكماً لاستكمال مشروعاته عشر سنوات أخرى وأكثر.

قبل شهر حاولوا فتح حوار وإطلاقات لذات التوجه وكان الرئيس حاسماً في رفضه تعديل الدستور، هو يحترم ما جاء به حاكماً للمصريين وبمن أن تغيره لا يعني سوى التكريس للورا، والارتداد لفكرة الزعيم القديم، وانتقاد الهديه، كانت ذات الأصوات تقول إن مبارك هو ضمان استمرار المصريين، ومن قبل عدل الرئيس أنور السادات دستور مصر لد فترة الرئاسة لفترات بدلاً من فترتين ناكثاً عما أعلنه من ثورة تصحيح.

التي أدق في سدق نوايا الرئيس وأقدر جهده في الفتوة العمسية التي حاربت مصر فيها جحافل الطلاب وواجهت نهاى الاقتصاد بعد تراكم خرابا خمس عقود من التخطي، أوفن إن الرجل يطم بمصر متقدمة، متحضرة، يسودها العدل والأمان وتحكمها التقافية.

وتصور أن الرئيس يعمل بعد وسرعة محالاً تحقيق أكبر حجم من إنجازات على مستوى المشروعات والتنمية والإصلاح الاقتصادي لإيمانه وواقعه بان فترة الرئاسة يجب أن تبقى محددة لا مفتوحة، إنه يدرك أن العالم تغير، بل يتغير كل يوم وساعة، وأن الشعوب تغير عقربوات جديدة، وتغير متوترة.

يعرف الرئيس أن هناك هتفة لكل عهد، بعضهم عن سوء نية البعض الآخر عن فلة علم السياسية، يلم الرجل أن الاحتفاظ بحس الناس أعظم من حكمهم، ويعتقد أن الأمان بالديمقراطية والعدل أبقى من الاستبداد يوماً.

سليخنا المتزلفون وعشاق الصور الرسمية والذين لا يقبلون خيراً ولا يسمتون.

والله اعلم.

المحبة حدود وللإعجاب سقف. استجسان سياسة ما أو مساندة رئيس أو تأييد مسئول أمر طبيعي ومقبول، لكن ما هو مر ومستحق وكريه هو كم الزيادة، وإعدادات الحجة المزعومة، وبشرة الكرامة الإنسانية تمييزاً عن رضا أو هوى.

كتبت كثيراً أن الرئيس عبدالفتاح السيسي لا يريد نفاقهم، يعرفهم بسيماهم على وجوههم، بانقوتهم، بصريحياتهم السابقة زمن الإخوان ومبارك، بمدحهم غير المثلج من القلوب، بطيهم نفوذاً أو منصباً، بمخازهم المعروفة وفضائلتهم المتداوله في جلسات التسمية.

لا يحتاج الرئيس تصفيقهم، لا ينتظر لافتات تأييدهم هنا وهناك، لا يعنيه رضاهم، وإنما يعنيه أوقاف وأخبار رضا الناس والتاريخ مع بعد.

بعد فوز الرئيس السيسي باكتساح لفترة رئاسية ثانية يبادرون إلى الزيادة، يطل واحد خلف واحد، مفكر بعد آخر، نخوي، متثاقف، مخضرم أو يدعي الحكمة يطرخ تعديل الدستور ومد فترة الرئاسة، يسوق هؤلاء تصورات عن ضرورة الضغط على الرئيس لقبول ما لا يرضاهم والاستمرار حاكماً لاستكمال مشروعاته عشر سنوات أخرى وأكثر.

قبل شهر حاولوا فتح حوار وإطلاقات لذات التوجه وكان الرئيس حاسماً في رفضه تعديل الدستور، هو يحترم ما جاء به حاكماً للمصريين وبمن أن تغيره لا يعني سوى التكريس للورا، والارتداد لفكرة الزعيم القديم، وانتقاد الهديه، كانت ذات الأصوات تقول إن مبارك هو ضمان استمرار المصريين، ومن قبل عدل الرئيس أنور السادات دستور مصر لد فترة الرئاسة لفترات بدلاً من فترتين ناكثاً عما أعلنه من ثورة تصحيح.

التي أدق في سدق نوايا الرئيس وأقدر جهده في الفتوة العمسية التي حاربت مصر فيها جحافل الطلاب وواجهت نهاى الاقتصاد بعد تراكم خرابا خمس عقود من التخطي، أوفن إن الرجل يطم بمصر متقدمة، متحضرة، يسودها العدل والأمان وتحكمها التقافية.

وتصور أن الرئيس يعمل بعد وسرعة محالاً تحقيق أكبر حجم من إنجازات على مستوى المشروعات والتنمية والإصلاح الاقتصادي لإيمانه وواقعه بان فترة الرئاسة يجب أن تبقى محددة لا مفتوحة، إنه يدرك أن العالم تغير، بل يتغير كل يوم وساعة، وأن الشعوب تغير عقربوات جديدة، وتغير متوترة.

يعرف الرئيس أن هناك هتفة لكل عهد، بعضهم عن سوء نية البعض الآخر عن فلة علم السياسية، يلم الرجل أن الاحتفاظ بحس الناس أعظم من حكمهم، ويعتقد أن الأمان بالديمقراطية والعدل أبقى من الاستبداد يوماً.

سليخنا المتزلفون وعشاق الصور الرسمية والذين لا يقبلون خيراً ولا يسمتون.

والله اعلم.

# الجامعة العربية تشيد بنزاهة الانتخابات الرئاسية



في متابعة الانتخابات، جاء ذلك خلال لقائه بأحمد أبو الفيط أمين العام للجامعة العربية أمس في مقر الجامعة، وأكد أبو الفيط حرص الجامعة على دعم مسيرة الديمقراطية وتعزيز المشاركة السياسية في مختلف الدول العربية. وأكد أبو الفيط أن بعثة الجامعة خرجت بالعديد من المؤشرات الإيجابية العديدة من مراقبتها للانتخابات الرئاسية المصرية.

بشافية وحيادية من جانب رجال القضاء والجيش والشرطة. وأكدت ان الانتخابات لم تشهد أية خروقات، وأشادت بدور وسائل الإعلام في حت المواطنين على ممارسة حقهم الدستوري والتصويت من أجل مصر. وأعرب السفير محمود كارم المنسق العام لحملة «السيسي»، عن امتنان الرئاسة واعتزازها بالرد الذي لعبته بعثة جامعة الدول العربية

أكدت الجامعة العربية نزاهة الانتخابات الرئاسية، وأشادت في تقريرها المبدئي بدور الجيش والشرطة في تأمين اللجان الانتخابية لتسيير على الناخبين، كما أشادت الجامعة بدور رجال القضاء في الإشراف على الانتخابات كضمانة حقيقية لعملية التصويت. وقالت هيفاء أبوغزالة الأمين العام المساعد للجامعة العربية ورئيس بعثة الجامعة لمتابعة الانتخابات الرئاسية إن الانتخابات كانت تسيير

الاثنين 15 من رجب 1439هـ - 2 أبريل 2018م - 24 برمهات 1394ق - العدد 9716 - السنة الثانية والثلاثون

## الرئيس يؤدي اليمين الدستورية أمام «النواب» 3 يونيو

اليوم إعلان نتيجة الانتخابات الرئاسية.. وإزالة الملصقات الدعائية على نفقة «السيسي» و«موسى»



تكلفة إزالة الملصقات الدعائية بالخص من مبلغ التأمين للمرشحين

لجمهورية بعد العمل بالدستور تحسب من تاريخ إعلان النتيجة وليس من تاريخ حلف اليمين ويحكم هذا الحكم الانتقالي الذي ورد بالمادة 231 من الدستور وبالتالي لابد من حلف اليمين قبل 6/3.

وأعلنت الهيئة الوطنية للانتخابات، أول أمس السبت الماضي أنها لم تلق أية طعون انتخابية على قرارات اللجان العامة والحصر العددي بشأن الجولة الأولى من تصويت المصريين بانتخابات الرئاسة 2018 بالداخل، خلال اليومين التخصصيين للطعون.

كما لم تلق أية شكوى من المرشحين أو من نيوب عنهما بشأن الحصر العددي للجان العامة، وأن النتيجة الرسمية ستعلن اليوم.

وأظهرت التقديرات الأولية عقب حصر كافة أعداد اللجان العامة، أمس، تفوق المرشح الرئاسي عبد الفتاح السيسي على منافسة وحصده أكثر من 21 مليوناً من أصوات الناخبين الذين شاركوا في في تلك الجولة، بنسبة نجاح تجاوزت 90% بينما حصل المرشح موسى مصطفى موسى إلى نحو 600 ألف صوت انتخابي، بنسبة تجاوزت 2% بقليل فيما تجاوزت عدد الأصوات الباطلة المليون ونصف المليون صوت بنسبة تجاوزت 6% من إجمالي نسبة المشاركة.

وكشفت المؤشرات التقديرية عن تخطى نسبة المشاركة في الانتخابات حاجز الـ 23 مليون صوت انتخابي داخل محافظات جمهورية مصر العربية، من إجمالي قاعدة بيانات الناخبين.

معاشر فرز اللجان العامة والفرعية.

وأشار نائب رئيس الهيئة الوطنية للانتخابات، أن الهيئة تراجع أيضاً تقارير لجان مراقبة الدعاية الانتخابية بالمحافظات، وتقارير لجنة تقييم الأداء الإعلامي، لإعداد تقرير متصل بمخالفات الدعاية، وإزالة الملصقات الدعائية على نفقة المرشحين، يخص مصاريف الإزالة من مبلغ التأمين الذي دفعه كل مرشح أثناء تقديمه بأوراق ترشحه.

وقال اللواء رفعت قمصان، نائب رئيس الجهاز التنفيذي للهيئة الوطنية للانتخابات، إنه في حالة إعلان الفائز بمنصب الرئيس لابد أن يؤدي الرئيس الجديد اليمين الدستورية أمام مجلس النواب قبل يوم 3 يونيو المقبل.

وقال قمصان، في تصريحات صحفية، إن أول رئاسة

تعلن الهيئة الوطنية للانتخابات برئاسة المستشار لاشين إبراهيم، عصر اليوم الاثنين، النتيجة الرسمية والنهائية واسم الفائز بمنصب رئيس الجمهورية في انتخابات رئاسة مصر 2018 بالداخل والخارج، والتي تتنافس فيها المرشحان عبد الفتاح السيسي لفترة رئاسية ثانية وموسى مصطفى مصطفى موسى رئيس حزب الغد.

وقال المستشار محمود الشريف المتحدث باسم الهيئة، ستعقد الهيئة مؤتمراً صحفياً عصر اليوم بالهيئة العامة للاستعلام يعلن خلاله رئيس الهيئة المستشار لاشين إبراهيم النتيجة النهائية، بحضور وسائل الإعلام المحلية والدولية.

وأضاف الشريف، أن إعلان النتيجة يتضمن اسم الفائز بمنصب الرئاسة والأصوات التي حصل عليها كلا المرشحين مع حصر لعدد الأصوات الصحيحة والباطلة في عملية الاقتراع وكذا النسبة المئوية للمشاركة في الانتخابات والمحافظات الأكثر تصويتاً.

وأكد الشريف، أن الهيئة الوطنية للانتخابات انتهت من حصر أصوات اللجان العامة بالمحافظات، تمهيداً لإعلان النتيجة النهائية للانتخابات الرئاسية، مضيفاً أن الهيئة بدأت في مراجعة الحصر العددي فور تسلمه من رؤساء لجان المتابعة بالمحافظات، بعد أن شكلت الهيئة فريق عمل من أعضاء الجهاز التنفيذي للهيئة والمعاملين به، لفحص ومراجعة الحصر العددي لجميع اللجان العامة، لافتاً إلى إن الهيئة تسلمت «كراتين» بها

## وزير الخارجية خلال مؤتمر صحفي مشترك مع نظيره الأردني

## استمرار العمل مع الأشقاء لدعم استقرار الأمن القومي العربي



سامح شكرى ونظيره الأردني خلال المؤتمر الصحفي أمس

القدس الشرقية، كما تم الاتفاق على استمرار العمل المشترك مع الأشقاء في الدول العربية من أجل دعم الاستقرار والأمن القومي العربي والعمل على مواجهة التحديات العديدة سواء فيما يتعلق بالنفوذ من خارج الوطن العربي في الشأن العربي أو المقاومة للعناصر الإرهابية التي تحاول أن تأخذ حيزاً على حساب الأراضي العربية سواء في سوريا أو اليمن أو مناطق أخرى.

وأكد وزير الخارجية سامح شكرى أن القمة العربية تم تأجيلها ليس لأي تباين في وجهات النظر ولكن استجابة من المملكة العربية السعودية لظروف مرتبطة بالعملية الانتخابية في مصر وبعض القضايا اللوجستية الأخرى التي أدت إلى هذا الإجراء حتى يتم ضمان المشاركة الفعالة من كل الدول العربية في هذه القمة المهمة التي ستعقد في المملكة العربية السعودية.

وشدد وزير الخارجية الأردني «الصفدي» على أن السلام والأمن والاستقرار هو هدف مشترك بالنسبة لمصر والأردن وكل العالم العربي، مشيراً إلى أن الأمن والسلام لن يتحققا عبر القتل والقمع، ولكن عبر التمدد في العملية السلمية لتلبية حق الفلسطينيين في الحرية والدولة، مشدداً على أن لا أمن ولا استقرار في المنطقة دون حصول الفلسطينيين على حقوقهم المشروعة.

أكد وزير الخارجية سامح شكرى ونظيره الأردني أمين الصفدي تطابق وجهات النظر بين مصر والمملكة الأردنية الهاشمية حيال القضايا محل الاهتمام المشترك، معبرين عن الإذانة لما يتعرض له الشعب الفلسطيني حالياً من قتل وإصابات، جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي المشترك أمس الأحد في ختام مباحثاتهما.

وأعرب «الصفدي» عن تهنته لمصر لإجراء الانتخابات الرئاسية بطريقة ناجحة عكست إرادة الشعب المصري، كما وصفها بأنها ناجحة جداً، وأثنى على العلاقات المصرية الأردنية مؤكداً أنها قوية وراسخة وترعاها القيادتان السياسيتان. وشدد وزير الخارجية الأردني على وقوف بلاده إلى جانب مصر في مواجهة الإرهاب، مشيراً إلى أن استقرار مصر أمن للجميع.

وأضاف «شكرى» أن المباحثات تناولت القضايا الثنائية واستمرار المتابعة لتنفيذ ما تم الاتفاق عليه في اللجنة المشتركة خاصة فيما يخص الاقتصاد. وأوضح وزير الخارجية أن المناقشات بين الجانبين تناولت تطورات الأزمة السورية والوضع في ليبيا واليمن، والتسيق بين البلدين لاستعدادات القمة العربية المقبلة والتطورات المؤسفة في غزة وما يتعرض

كتبت - سحر ضياء الدين

أكد وزير الخارجية سامح شكرى ونظيره الأردني أمين الصفدي تطابق وجهات النظر بين مصر والمملكة الأردنية الهاشمية حيال القضايا محل الاهتمام المشترك، معبرين عن الإذانة لما يتعرض له الشعب الفلسطيني حالياً من قتل وإصابات، جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي المشترك أمس الأحد في ختام مباحثاتهما.

وأعرب «الصفدي» عن تهنته لمصر لإجراء الانتخابات الرئاسية بطريقة ناجحة عكست إرادة الشعب المصري، كما وصفها بأنها ناجحة جداً، وأثنى على العلاقات المصرية الأردنية مؤكداً أنها قوية وراسخة وترعاها القيادتان السياسيتان. وشدد وزير الخارجية الأردني على وقوف بلاده إلى جانب مصر في مواجهة الإرهاب، مشيراً إلى أن استقرار مصر أمن للجميع.

وأضاف «شكرى» أن المباحثات تناولت القضايا الثنائية واستمرار المتابعة لتنفيذ ما تم الاتفاق عليه في اللجنة المشتركة خاصة فيما يخص الاقتصاد. وأوضح وزير الخارجية أن المناقشات بين الجانبين تناولت تطورات الأزمة السورية والوضع في ليبيا واليمن، والتسيق بين البلدين لاستعدادات القمة العربية المقبلة والتطورات المؤسفة في غزة وما يتعرض

## دائرة سرس الليان تفوز بجائزة الأعلى تصويتاً

حققت مدينة سرس الليان دائرة وبلد التائب أسامة شرشر، أعلى نسبة تصويت في الانتخابات الرئاسية حيث سجلت نسبة «55%» من جملة الناخبين، ورغم دعوات المقاطعة ومحالة تشويه العملية الانتخابية التي حاول بعض المفرضين وأصحاب المصالح والمتعاطفين مع الجماعة الإرهابية ترويجها، إلا أن تواجد الكاتب الصحفي أسامة شرشر عضو مجلس النواب، عن دائرة منوف وسرس الليان، وسط أهالي الدائرة وفي شوارع ميدتي منوف وسرس الليان، لمدة «15» يوماً قبل وأثناء الانتخابات كان له أكبر أثر في انتفاض أهالي منوف وسرس الليان للمشاركة في العملية الانتخابية حتى حصلت سرس الليان على أعلى نسبة تصويت على مستوى المنوفية.

وفازت المدينة بجائزة قدرها «350» ألف جنيه كانت محافظة المنوفية قد قلدها عنها لأعلى مدن المحافظة تصويتاً في الانتخابات الرئاسية، وهو ما حقته المدينة بالفعل.

## مكتبة الإسكندرية تحتفي بيوم الأرض

## «الفي»: القضية الفلسطينية لن تموت والفلسطينيون يسدون فاتورة الإنسانية

العربية على مستوى الاتحاد الدولي لجمعيات ومؤسسات المكتبات، وأشادت أبوغزالة بالردود التقافى المهم الذي تقدمه مكتبة الإسكندرية، في نشر المعرفة الثقافية والعلمية وثقافة الحوار والتسامح، ومواجهة التطرف وأهمها الحملة التي تم إطلاقها مؤخراً لمواجهة الفكر المتطرف.

وقالت أبوغزالة إن الأمانة العامة لجامعة الدول العربية قطعت شوطاً لا بأس به في مجالات المكتبات والمعلومات وحفظ الوثائق، التي تعكس الدور الثقافي بالغ الأهمية لجامعة الدول العربية.



جانب من احتفال مكتبة الإسكندرية بيوم الأرض

مصر منذ أيام قليلة.

وقال الدكتور محمد سلطان، محافظ الإسكندرية، «إن ذكرى يوم الأرض الفلسطينية احتفالية لتثبيت الحق بالأرض وأن مصر تقف بكل قوة بجانب فلسطين شعباً وأرضاً لتأييد القضية الفلسطينية وثورة الشعب الفلسطيني». وقدمت بعدها فرقة قصر التوفيق المصرية أغاني فلسطينية بقيادة المايسترو محمود أبو زيد والمطربة الفلسطينية دلالة أبوأمنة.

كما أقيم على هامش فاعليات معرض مكتبة الإسكندرية الدولي للكاتب في دورته الرابعة عشرة، لقاء لتدشين الدليل الشامل للمكتبات في الوطن العربي حضره وفد من

كتبت. نعمة عز الدين

أكد الدكتور مصطفى الفقي مدير مكتبة الإسكندرية أن الاحتفال بيوم الأرض هدفه، أن يتذكر العالم أن القضية الفلسطينية لن تموت أبداً، وأوضح أنه كلما زادت الجرائم يزداد الوعي بأن الحق سيظهر في النهاية وأن شعوب العالم بدأت تدرك أن الشعب الفلسطيني دفع فاتورة عن الإنسانية كلها.

جاء ذلك خلال احتفال مكتبة الإسكندرية أمس الأول بيوم الأرض بحضور الجالية الفلسطينية والمصريين على هامش فاعليات معرض مكتبة الإسكندرية الدولي للكاتب في دورته الرابعة عشرة، وحضر الاحتفال العديد من قادة المنطقة الشمالية العسكرية والمقال الدكتور محمد سلطان محافظ الإسكندرية وحسام الدياس المنسق الفلسطيني بالإسكندرية والمطربة الفلسطينية دلالة أبوأمنة.

بدأ الاحتفال بالحداد على أرواح 17 شهيداً يوم الجمعة 30 مارس 2018 استشهدوا بعد مسيرة سلمية في فلسطين تخليداً للذكرى الـ 42 يوم الأرض وأصيب قرابة ألف شخص، ووجه قنصل فلسطين بمصر الشكر للرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، لسانادته للقضية الفلسطينية، مؤكداً أن انتصار مصر هو انتصار لفلسطين، وهما الشعب المصري بالانتخابات والعرس الديمقراطي الذي شهدته

**مراكز الخدمة والصيانة**

**شركة غاز مصر** ... Egypt Gas

خبرف: نتواصل مع الأصيل www.egyptgas.com.eg

**الأولى في مصر والشرق الأوسط**

والمختصة في توصيل المساكن والمنشآت والمطابع وتحويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخان

19220 خدمة العملاء، 129 فوارى الغاز

المقر الرئيسي: كورنيش النيل - البراق - إيا - الجيزة  
تليفون: 2501-2502-2503-2504-2505-2506-2507-2508-2509-2510-2511-2512-2513-2514-2515-2516-2517-2518-2519-2520-2521-2522-2523-2524-2525-2526-2527-2528-2529-2530-2531-2532-2533-2534-2535-2536-2537-2538-2539-2540-2541-2542-2543-2544-2545-2546-2547-2548-2549-2550-2551-2552-2553-2554-2555-2556-2557-2558-2559-2560-2561-2562-2563-2564-2565-2566-2567-2568-2569-2570-2571-2572-2573-2574-2575-2576-2577-2578-2579-2580-2581-2582-2583-2584-2585-2586-2587-2588-2589-2590-2591-2592-2593-2594-2595-2596-2597-2598-2599-2600-2601-2602-2603-2604-2605-2606-2607-2608-2609-2610-2611-2612-2613-2614-2615-2616-2617-2618-2619-2620-2621-2622-2623-2624-2625-2626-2627-2628-2629-2630-2631-2632-2633-2634-2635-2636-2637-2638-2639-2640-2641-2642-2643-2644-2645-2646-2647-2648-2649-2650-2651-2652-2653-2654-2655-2656-2657-2658-2659-2660-2661-2662-2663-2664-2665-2666-2667-2668-2669-2670-2671-2672-2673-2674-2675-2676-2677-2678-2679-2680-2681-2682-2683-2684-2685-2686-2687-2688-2689-2690-2691-2692-2693-2694-2695-2696-2697-2698-2699-2700-2701-2702-2703-2704-2705-2706-2707-2708-2709-2710-2711-2712-2713-2714-2715-2716-2717-2718-2719-2720-2721-2722-2723-2724-2725-2726-2727-2728-2729-2730-2731-2732-2733-2734-2735-2736-2737-2738-2739-2740-2741-2742-2743-2744-2745-2746-2747-2748-2749-2750-2751-2752-2753-2754-2755-2756-2757-2758-2759-2760-2761-2762-2763-2764-2765-2766-2767-2768-2769-2770-2771-2772-2773-2774-2775-2776-2777-2778-2779-2780-2781-2782-2783-2784-2785-2786-2787-2788-2789-2790-2791-2792-2793-2794-2795-2796-2797-2798-2799-2800-2801-2802-2803-2804-2805-2806-2807-2808-2809-2810-2811-2812-2813-2814-2815-2816-2817-2818-2819-2820-2821-2822-2823-2824-2825-2826-2827-2828-2829-2830-2831-2832-2833-2834-2835-2836-2837-2838-2839-2840-2841-2842-2843-2844-2845-2846-2847-2848-2849-2850-2851-2852-2853-2854-2855-2856-2857-2858-2859-2860-2861-2862-2863-2864-2865-2866-2867-2868-2869-2870-2871-2872-2873-2874-2875-2876-2877-2878-2879-2880-2881-2882-2883-2884-2885-2886-2887-2888-2889-2890-2891-2892-2893-2894-2895-2896-2897-2898-2899-2900-2901-2902-2903-2904-2905-2906-2907-2908-2909-2910-2911-2912-2913-2914-2915-2916-2917-2918-2919-2920-2921-2922-2923-2924-2925-2926-2927-2928-2929-2930-2931-2932-2933-2934-2935-2936-2937-2938-2939-2940-2941-2942-2943-2944-2945-2946-2947-2948-2949-2950-2951-2952-2953-2954-2955-2956-2957-2958-2959-2960-2961-2962-2963-2964-2965-2966-2967-2968-2969-2970-2971-2972-2973-2974-2975-2976-2977-2978-2979-2980-2981-2982-2983-2984-2985-2986-2987-2988-2989-2990-2991-2992-2993-2994-2995-2996-2997-2998-2999-3000-3001-3002-3003-3004-3005-3006-3007-3008-3009-3010-3011-3012-3013-3014-3015-3016-3017-3018-3019-3020-3021-3022-3023-3024-3025-3026-3027-3028-3029-3030-3031-3032-3033-3034-3035-3036-3037-3038-3039-3040-3041-3042-3043-3044-3045-3046-3047-3048-3049-3050-3051-3052-3053-3054-3055-3056-3057-3058-3059-3060-3061-3062-3063-3064-3065-3066-3067-3068-3069-3070-3071-3072-3073-3074-3075-3076-3077-3078-3079-3080-3081-3082-3083-3084-3085-3086-3087-3088-3089-3090-3091-3092-3093-3094-3095-3096-3097-3098-3099-3100-3101-3102-3103-3104-3105-3106-3107-3108-3109-3110-3111-3112-3113-3114-3115-3116-3117-3118-3119-3120-3121-3122-3123-3124-3125-3126-3127-3128-3129-3130-3131-3132-3133-3134-3135-3136-3137-3138-3139-3140-3141-3142-3143-3144-3145-3146-3147-3148-3149-3150-3151-3152-3153-3154-3155-3156-3157-3158-3159-3160-3161-3162-3163-3164-3165-3166-3167-3168-3169-3170-3171-3172-3173-3174-3175-3176-3177-3178-3179-3180-3181-3182-3183-3184-3185-3186-3187-3188-3189-3190-3191-3192-3193-3194-3195-3196-3197-3198-3199-3200-3201-3202-3203-3204-3205-3206-3207-3208-3209-3210-3211-3212-3213-3214-3215-3216-3217-3218-3219-3220-3221-3222-3223-3224-3225-3226-3227-3228-3229-3230-3231-3232-3233-3234-3235-3236-3237-3238-3239-3240-3241-3242-3243-3244-3245-3246-3247-3248-3249-3250-3251-3252-3253-3254-3255-3256-3257-3258-3259-3260-3261-3262-3263-3264-3265-3266-3267-3268-3269-3270-3271-3272-3273-3274-3275-3276-3277-3278-3279-3280-3281-3282-3283-3284-3285-3286-3287-3288-3289-3290-3291-3292-3293-3294-3295-3296-3297-3298-3299-3300-3301-3302-3303-3304-3305-3306-3307-3308-3309-3310-3311-3312-3313-3314-3315-3316-3317-3318-3319-3320-3321-3322-3323-3324-3325-3326-3327-3328-3329-3330-3331-3332-3333-3334-3335-3336-3337-3338-3339-3340-3341-3342-3343-3344-3345-3346-3347-3348-3349-3350-3351-3352-3353-3354-3355-3356-3357-3358-3359-3360-3361-3362-3363-3364-3365-3366-3367-3368-3369-3370-3371-3372-3373-3374-3375-3376-3377-3378-3379-3380-3381-3382-3383-3384-3385-3386-3387-3388-3389-3390-3391-3392-3393-3394-3395-3396-3397-3398-3399-3400-3401-3402-3403-3404-3405-3406-3407-3408-3409-3410-3411-3412-3413-3414-3415-3416-3417-3418-3419-3420-3421-3422-3423-3424-3425-3426-3427-3428-3429-3430-3431-3432-3433-3434-3435-3436-3437-3438-3439-3440-3441-3442-3443-3444-3445-3446-3447-3448-3449-3450-3451-3452-3453-3454-3455-3456-3457-3458-3459-3460-3461-3462-3463-3464-3465-3466-3467-3468-3469-3470-3471-3472-3473-3474-3475-3476-3477-3478-3479-3480-3481-3482-3483-3484-3485-3486-3487-3488-3489-3490-3491-3492-3493-3494-3495-3496-3497-3498-3499-3500-3501-3502-3503-3504-3505-3506-3507-3508-3509-3510-3511-3512-3513-3514-3515-3516-3517-3518-3519-3520-3521-352



# الوفد

## تحقيقات 5 إشراف: نادية صبحي

الاثنين 10 من رجب 1429هـ - 2 أبريل 2008م - 24 برمهات 1341ق - العدد 9716 السنة الثانية والثلاثون

### رؤى



علاء عريبي

الحكم الذي صدر مؤخرا من محكمة القضاء الإداري بضم 80% من قيمة آخر خمس علاوات إلى المعاش، يعد من الأحكام التاريخية التي سوف تعمل بالفعل وبشكل فوري على زيادة قيمة المعاشات، وقد سبق وقضت المحكمة الدستورية سنة 2005، بأحقية أصحاب المعاشات في صرف هذه النسبة من العلاوات عند تسوية المعاش.

حكم الإدارية مع انه يسبغ الحكومة في مازق كبير، لأنه سيجعلها تعيد النظر في موازنة الدولة مرة أخرى، إلا أن توقيت صدوره جاء لصالح الحكومة، لأنه كان من الممكن أن يصدر بعد موافقة البرلمان على الموازنة، وبعد تطبيق النسبة المقررة بها لأصحاب المعاشات، وهنا ستضطر الحكومة إلى صرف الـ 80%.

اليوم الحكومة بين أمرين، الأول: أن تلتزم الزيادة المقررة في الموازنة للمعاشات وتحسب الـ 80% فقط، والثاني: أن تقر الزيادة ونسبة الـ 80% معاً في الموازنة الجديدة، وهو ما سيكلف الحكومة الكثير، وتعتقد أن الحكومة كانت تعلم أن حكم الإدارية سوف يصدر لصالح أصحاب المعاشات، لهذا لم تعلن عن نسبة الزيادة المقررة لأصحاب المعاشات ولا لأصحاب المرتبات في الموازنة الجديدة، حتى أن البعض اعتقد أن الحكومة سوف تعلن عن النسبة قبل انتخابات الرئاسة، لكنها لم تفعل ذلك إلى وجود زيادة دون أن تعلن عن نسبتها.

قرار المحكمة تحدث عن العلاوات التي لم تضم للمرتب، وعددها خمس علاوات، بنص الحكم بضم 80% من قيمتها إلى المعاش حتى لو كان صاحب العمل لم يسدد عنها اشتراكات، السؤال هنا: هل نسبة الـ 80% من العلاوات التي يجب ضمها إلى المعاشات، بمعنى إذا كانت العمالة 10% بعد أدنى 100 جنيه، وبحسب 80% منها عن كل علاوة، حوالي 400 جنيه، أم يتم ضم نسبة الاشتراك عن الـ 400 جنيه إلى المعاشات، أم أن نسبة الـ 80% سوف يتم احتسابها على مجمل مبلغ المعاش في بداية شهره، وهل سيتم الصرف ابتداء من سنة امتناع الحكومة عن صرف نسبة العلاوات لأصحاب المعاشات في سنة 2006، وهو ما يعني صرف النسبة بآثر رجعي، أم أن عملية الصرف سوف تتم بداية من تاريخ صدور حكم الإدارية؟

أغلب الظن أنه قد حان الوقت الذي تقوم فيه الحكومة بإصلاح المعاشات بشكل كامل، تعمل على تنفيذ حكم المحكمة وتصرف نسبة الـ 80% لأصحاب المعاشات، وفي نفس الوقت تدفع بقانون المعاشات الجديد إلى البرلمان لمنافسته وإجازته وتنفيذه، لكي نلحق تماماً هذا الملف الذي يعاني منه ما يقرب من 10 ملايين مواطن، خدموا الوطن 30 سنة وفي النهاية رفضتهم إلى خزانة الفقر والعوز.

الإشراقات



عصام العبيدي

كما نعارض أي خطوة نراها في غير صالح المواطن، فها نحن نشيد بأي خطوة نراها بداية لإصلاح حياة الناس، هذه هي المعارضة الرشيدة التي تثير الطريق أمام السلطة ولا تكفي بإثارة الغبار حولها فتتمتع ولا تساعد على العمل والإنجاز.

واليوم نتحدث عن أمر في غاية الأهمية وهو لمصلحة المواطن خاصة الفقير ومحدودي الدخل من العمالة المؤقتة والتي تعمل يوماً مكرهه عشرة. فهذا المسكين إذا ما أصابه أي مكروه سواء كان عجزاً أو وفاة هنا تنتشر الأسر ويوتو الأبناء، ويكون مصيرهم المحتوم في الشارع!! ومن هنا جاءت شهادة أمان لتؤمن حياة هؤلاء الغلابة، وتمتعهم معاشاً مناسباً في حالة العجز أو الوفاة أو حتى بلوغهم سن المعاش، وكما أعلن مؤخراً فقد تم صرف مبلغ خمسين ألف جنيه لثورة صناديق أول حالة وفاة لشخص توفي بعد عمل شهادة أمان بمبلغ ألفين وخمسمائة جنيه، وهو مبلغ يصلح أن يكون بداية لمشروع صغير تبدأ به الأسرة حياة جديدة فلا تنتشر ولا تمد يدها لتسول من الأهل والجيران!!

ومن هنا فنحن نشجع هذه الفكرة، وأتمنى الترويج لها وتوفير الدعاية المناسبة لها حتى تكون مظلة مناسبة للعمالة المؤقتة والقواعلية وكل من يقفان لقمعة عيشه يوماً بيوم دون أن يكون له دخل شهري ثابت!! كل ذلك نظير مبلغ بسيط يدفعه المواطن، فلا يكون عبئاً على ميزانيته المتهاكلة، وفي نفس الوقت توفر له ولأسرته الأمان الكافي. وأرجو من رجال الدين سواء في المساجد والكنائس توضيح أهمية هذه الشهادة، والتأكيد على أن هذه الشهادة لا تتعارض مع الدين أبداً لأن بعض البسطاء قد يسقطون في وهم حرمانية هذه الشهادة، كما يردد بعض الجهلاء والذين يتصدون للفتوى بغير علم فيجرموا ما أحل الله، فالغرب وكل العالم المتقدم لديهم وعى تامين كافي يجعلهم يؤمنون على كل شيء حتى حقايب السفر، وهو شيء في منتهى الأهمية لأنه نوع من التكافل بين الجميع ويؤمن البشر ضد الظروف غير المواتية أو ما نسميه نحن المصريين غدر الزمن!!



تصوير: محمد طلعت

## من علاج الصداع للقضاء على السرطان

# فوضى الإعلانات تصيب «الأدوية»!

## قنوات فضائية تفتح ذراعها للنصب على المواطنين وآلاف المرضى يسقطون في الفخ

تحقيق: نادية مطاوع



مليار دولار حجم تجارة الأدوية المغشوشة حول العالم

26,4 تجاوزات أخلاقية في الإعلانات الطبية

35,8 من مساحة إعلانات الفضائيات تحتلها إعلانات الأدوية

في الفضائيات والصحف والشوارع وعلى واجهات الصيدليات ومحطات الأنوبيس ووسائل المواصلات العامة - تنتشر إعلانات الأدوية، بدءاً من أدوية الصداع والبرد وانتهاء بأدوية الكبد والسرطان والأمراض المستعصية، في حالة نادرة من الفوضى لا يعرفها إلا الشارع المصري، فإعلانات الأدوية ممنوعة بموجب كافة المواثيق والأعراف في العالم كله، إلا في مصر كل شيء مباح، حتى أصبحت الأدوية تتنافس السلى والزيت والصابون في إعلاناتها على كافة الوسائل. الجديد أن هناك فضائيات أصبحت تقرر مساحات إعلانية لتجار يروجون أدوية لعلاج أمراض خطيرة دون أي رقابة من أي جهة، ولأن المريض «كالفريق» يتعلق بقشة «غالباً ما يدفع هؤلاء الثمن، وقد يفقدون أرواحهم ضحية هذه الإعلانات المضللة، كل هذا يحدث في ظل وجود وزارة للصحة ومجلس أعلى للإعلام ومواثيق للشرف الإعلاني ونقابات للأطباء والصيدلة تمنع موافقتها كافة أنواع الإعلانات عن الأدوية؟ إذن فمن المسؤول عن هذه الحالة من الفوضى؟ خاصة إذا علمنا أن معظم هذه الأدوية مغشوشة وفقاً لتقرير وزارة الصحة.

حالة فريدة ونادرة من الفوضى الدوائية تعيشها مصر، فمئذ سنوات وإعلانات الأدوية تنتشر في كل مكان، بل أنها أصبحت ظاهرة على واجهات الصيدليات، حيث تقوم الشركات بالأعلان عن منتجاتها الدوائية على أبواب الصيدليات، وجوانبها وعلى اللافتات التي تحمل اسمها في كثير من المناطق، وعلى شاشات الفضائيات فوضى من نوع آخر، حيث تنتشر إعلانات عن أدوية لا تنتجها شركات متخصصة، إنما ينتجها أفراد منهم من يدعى أنه طبيب، وبعضهم ليس كذلك، ولأن هذه المساحات الإعلانية مدفوعة الأجر للفتاة، نجد مئات القنوات التي تعلن عن مثل هذه المنتجات دون التأكد من الشركة المنتجة مع الاكتفاء بالكلمات أسفل الشاشة أن المنتج للفتاة، نجد مئات القنوات التي تعلن عن مثل هذه المنتجات دون التأكد من الشركة المنتجة، وفي بعض الأحيان يتم عرض لمخاطر صحية جسيمة. وينصح الدكتور عبدالمصطفى بعدم الانصياع وراء هذه الإعلانات المضللة، واتباع إرشادات الأطباء واستعمال الأدوية المسجلة التي تباع في الصيدليات، مطالباً بضرورة تفعيل مواثيق الشرف الطبية والأعلانية وضرورة عدم الإعلان عن الأدوية. فيما حذر الدكتور أسامة عبد الحى، رئيس الهيئة التأديبية بنقابة الأطباء، من هذه الفوضى الإعلانية مؤكداً أنها تمثل خطورة

كبيرة على حالة المرضى، خاصة في حالة الأمراض المستعصية، حيث يستغنى المريض عن علاجه الحقيقي ويلجأ لاستخدام هذه العلاجات المضللة التي قد تؤدي بحياته خاصة أن معظمها مجهولة المصدر، وكشفت أن المادة 8 من لائحة آداب المهنة تنص على أنه «لا يجوز للطبيب السماح باستعمال اسمه في ترويج الأدوية أو العقاقير أو مختلف أنواع العلاج لأغراض تجارية على أي صورة من الصور»، كما تنص المادة 10 على أنه «لا يجوز للطبيب أن يقوم بالدعاية لنفسه على أية صورة من الصور سواء عن طريق النشر أو الإذاعة المسموعة أو المرئية أو عبر وسائل الأنترنت أو أي تقنية أخرى للإعلان، وأشار إلى أن النقابة قامت من قبل بمراسلة الأطباء للالتزام بقواعد المهنة ومخاطبة القنوات الفضائية بذلك، ولكن هذه القواعد يتم تجاوزها، وفي حالة توجه المواطن بشكوى للنقابة في هذا الصدد تقوم لجنة التحقيق باستدعاء الطبيب المتهم للتحقيق معه، ومن ثبات إدانته، تقوم اللجنة بتحويله إلى الهيئة التأديبية بالنقابة. يذكر أن أي دواء يتم إنتاجه يمر بـ 4 مراحل بدءاً من الأبحاث ثم التجريب على الحيوانات ثم الإنسان وأخيراً وحتى الإنتاج العام، إلا أن الأدوية المغشوشة التي يتم الإعلان عنها لا تمر بهذه المراحل، حتى أن منظمة الصحة

## وزارة الصحة والمجلس الأعلى للإعلام شهدوا عليها:

# جريمة بلا عقاب



صفتون العالم الأستاذ بكلية الإعلام جامعة القاهرة المجلس الأعلى للإعلام بأن يحمل على عاتقه مهمة القضاء على هذه الظاهرة التي تهدد حياة المرضى في مصر، وأضاف: أصبحنا نعيش في فوضى إعلامية بسبب ظاهرة إعلانات الأدوية وبيع الوقت الذي تتبعه معظم الفضائيات، حيث نجد القنوات تبث مساحات لأطباء وغيرهم للإعلان عن أدوية مجهولة المصدر، ولا أحد يجاسبها، لذلك يجب أن تكون هذه المهمة هي المهمة الأولى للمجلس الأعلى للإعلام الذي ينبغي أن يعمل جاهداً للقضاء على هذه الظاهرة خلال عام على الأكثر. وطالب بضرورة أن تقوم وزارة الصحة بدورها في تفعيل القوانين التي تمنع إذاعة ونشر الإعلانات الخاصة بالأدوية والأغذية المكلمة في كافة وسائل الإعلام المقروءة والمسموعة والمرئية، خاصة أنه من المعروف أن كل دواء له أثر وظيفي وأثار جانبية، لذلك يجب ألا يستخدم إلا تحت إشراف طبي ووفقاً لحالة المريض وبعد الفحص الذي يجريه الطبيب عليه، مؤكداً أن هذه الفوضى الإعلامية تضر بالمواطنين المصريين في المقام الأول؛ لذلك يجب أن تتكاتف كل الجهات المعنية لمنعها حفاظاً على سلامة المواطن المصري.

مضلل لدى المستهلك، وفي حالة المخالفة تطبق العقوبة وهي: غرامة لا تقل عن 5 آلاف جنيه ولا تتجاوز 100 ألف جنيه. مع ضرورة نشر الحكم الصادر بالإدانة في جريدتين يوميتين، ورغم هذه القوانين إلا أن سلاح المال هو الأقوى، فالمنتج يستطيع أن يشتري أي مساحة إعلانية في أي مكان، بدءاً من الشوارع وانتهاء بالصحف والفضائيات وكافة وسائل الإعلام في تحد واضح وصريح لكافة القوانين والمواثيق المهنية الطبية والإعلانية، ومن هنا يطالب الدكتور

## الضحيا: نجري وراء الوهم بحثاً عن الشفاء!

وتم شن حملة التعاون بين وزارة الصحة ومباحث الترمين وجهاز حماية المستهلك، تمكنت من ضبط 110 آلاف و700 كيس من عقار «الكبس» الذي يعلن عنه على القنوات الفضائية على وتر الشفاء، وسببها صفة علاجية كالتخصيص وعلاج المفاصل والآلام الروماتيزمية والخشونة، وهي بالأصل مستحضرات مسجلة على أنها مكملات غذائية ومستحضرات تجميل، وتم ضبط الكمية بمخزن غير مرخص تابع لإحدى شركات الأدوية بمنطقة الهرم. وأوضحت الدكتورة رشا زيادة رئيس الإدارة المركزية لشئون الصيدلية أنه من ضمن الأصناف التي تم ضبطها 50 علية من عقار «روماروز» مساج منتهى تاريخ تسجيله كمشخصات تجميلية، ومخالف لما كان باخطار التسجيل، حيث إنه يستخدم كريمة مساج وليس للأغراض الطبية المدونة على العبوة، وهي علاج «حالات التقوس، وعدم توازن العضلة العنقية بالقلب، وتشنجات العضلات»، بالإضافة إلى 2700 عبوة فارغة لصنف أليكس 100 كيس من صنف «كولجيكس» غير مدون تاريخ الإنتاج وتاريخ انتهاء ورقم التسجيل على الكيس، حيث تم تحرير محضر بالواقعة رقم 6875 جنح قسم الطالبيه لسنة 2017، وأحيل المحضر للنيابة المختصة والتي تبث الشكايات.

وأشارت رئيس الإدارة المركزية لشئون الصيدلية إلى أن الوزارة قد قامت برصد الإعلانات المروجة للأدوية العلاجية، وتم تتبع ورصد هذه الإعلانات، وتدشين حملات تستهدف هذه المنتجات بآمان من المواطنين بسبب أحد أدوية علاج المفاصل والآلام الروماتيزمية والخشونة، وتبين أنه مسجل في الوزارة كمكمل غذائي.

مشيرا لها إلى أن هذه الإعلانات نصب وأن مرض السكر من الأمراض التي لا شفاء منها، إلا في حالة أن يكون المرض من الدرجة الثانية المرتبط بالسمنة، فإذا شفى الإنسان من السمنة يشفى من السكر. وتعددت البلاغات لجهاز حماية المستهلك من أحد أصناف أدوية التخسيس المنتشرة على الفضائيات والتي تقوم أحد الفنانين المشهورين بالترويج لها، وتبين أن المنتج غير مسجل في وزارة الصحة، كما تلتقى الجهاز بشكاوى أخرى من عدد من المواطنين بسبب أحد أدوية علاج المفاصل والآلام الروماتيزمية والخشونة، وتبين أنه مسجل في الوزارة كمكمل غذائي.



رشا



محمود غلاب

انتخابات حزب الوفد ليست مجرد استحقاق عادي أتى برئيس جديد للحزب بدلاً من المنتهية ولايته، ولكنها أسست لمدسة جديدة في العمل السياسي والحزبي تعتمد على المناظرة الشريفة للوصول إلى تداول السلطة وإغلاق أبواب التزوير وتمزيق الملابس السياسية التي سادت في مرحلة سابقة قبل 25 يناير، ثم تحولت إلى حرب خفية تحاول هدم الدولة تقودها جماعة الإخوان الإرهابية بعد سقوط مشروعها في 30 يونيو، وفشلها في إدارة الدولة خلال فترة حكم لا تجاوز العام.

المشروع الجديد لحزب الوفد أنه لا يوجد حزب معارض للسلطة بشكل مطلق، وأن المعارضة قد تكون داخل حزب الأغلبية إن وجد، ويرى الوفد أن المعارضة تقوم على الموضوعية، والبعد عن الشائتم والتزوير وتصيد الأخطاء، إذا أحسنت الحكومة تشجيعها المعارضة، وإن أسامت تكشف المعارضة أخطاها، وتقدم الحلول للمشاكل.

نقطة المستشار بهاء الدين أبووشقة في تقديم حزب الوفد في صورة جديدة للشارع السياسي جعلته يقطع بأنه لن توجد ديمقراطية حقيقية في مصر بدون الوفد، وأنه قرر بناءه على أساس علمي ممنهج يليق بحزب يحتل بمصر مائة عام على تأسيسه الأول على يد الزعيم سعد زغلول.

ومن عوامل قوة الوفد في المرحلة القادمة هي مجموعة المبادئ التي تحدث عنها «أبووشقة»، وهي فتح صفحة جديدة داخل الحزب مع الجميع، ولا يوجد ما يسمى بالوفاد، فالجميع لهم حقوق وعليهم واجبات، وجماعية القرار المؤسسي، وإعادة صورة الحزب إلى الشارع باعتباره حزبا قويا يحتاجه المصريون فتح جميع مقرات الحزب، إنشاء بيت خبرة برلماني لإعداد مشروعات القوانين التي يتبناها نواب الوفد في البرلمان والتي تحقق مصالح الجماهير الشعب.

ويرى الوفد أن المنافسة القوية يقوم بها الحزب القوي الذي يعلن استعداداه في أي وقت لخوض الانتخابات، وتجهيز كوادر معدة على أساس علمي، وأن يكون لديه حافظة وزراء فيما يعرف بوزارة النطل، وعندما يمارس حزب الوفد دوره في أداء واجبه السياسي نحو الوطن فإنه يضع أمامه أن الديمقراطية أمل الشعب المصري في الرئيس السيسي كما قال أبووشقة، ويثق بأن الرئيس لن يخيب آملا لهذا الشعب، كما يؤكد أبووشقة أن الشعب المصري يعلق على الرئيس السيسي في فترة حكمه الثانية أملا لا تنفك الجيوش، بعد أن استطاع بشجاعته وإمكانات الجيش المصري والشرطة اقتاد الشعب المصري من الوفاق في حرب أهلية بعد أن كان مقدرًا لمصر أن تسقط في الفوضى منذ الدول الأخرى التي سقطت.

الوفد سيكون لاعباً قوياً على المسرح السياسي، ومشاركاً في جميع الانتخابات المحلية والبرلمانية والرئاسية القادمة وعينه على التداول السلمي للسلطة، وهي أحد العوامل التي تقدم عليها النظام السياسي.

الوفد حرك المياه الراكدة في الشارع السياسي، باعتباره بيت الخبرة السياسية القائمة على المعارضة الموضوعية بدون تزوير. باختصار الوفد لن يمارس المعارضة المتشنجة ولا المتنازعة ولكن معارضته ستكون بنائة تصيف إلى الإجازات وتعترض على الأخطاء، وتفتح الحلول.

## شواكيش



محمد زكي

حضر اسمه بحروف من نور في سجل التاريخ، عندما قالها صراحة للوفديين: «إن أحسنت فأنتينون وإن أسأت فقومونى...» هكذا عبر المستشار بهاء الدين أبووشقة عما يجول في نفسه، قبل أيام قليلة من فوزهم بمنصب رئاسة حزب الوفد العريق، بعد خوضه معركة شريفة في قمة الديمقراطية، دارت أحداثها داخل بيت الأمة.

وعندما يكون الإنسان صادقا مع نفسه، تتعكس لنا مرآة الحقيقة دون مواربة أو مراوغة، فقد تذكرت عقب إعلان فوز «أبووشقة» رسمياً، ما سبق أن قاله هذا الوفدي الأصيل منذ أيام في إحدى جولاته الانتخابية: «ما أظنهم هو ما أظنهم وليس في حياتي شيء أخفيه».

يكل أمل للمستقبل، استبشرت خيراً بمجرد فوز هذا الوفدي المتختم، في أن يُعيد إلى وفندا - حزياً وصحيفياً - المكانة اللائقة لحزبنا العريق بين الكيانات السياسية الوليدة، ونستعيد مجداً صحفياً نعلم به منذ سنوات.

وأول ما لفت انتباهي وزاد من شدة فرحتي، بهذا العرس الديمقراطي في بيت الأمة، التصريح الذي أدلى به رئيس حزب الوفد الجديد وتعمده بنبرة ثقة وإصرار، بعودة أعضاء الوفد المنفولين وما سآهم به «الطيور المهاجرة» إلى بيتها الوفدي. ولن تنسى ذاكرتي رد فعله التلقائي، الذي ظهر على ملامح وجهه وعبارةه المودية بعد إعلان فوزه: «مباروك للديمقراطية... مضيئاً.. لا ديمقراطية في مصر دون حزب الوفد».

سجل يا تاريخ أن الديمقراطية في بيت الأمة الوفدي تتمتع لإرادة الوفديين.. فعندما يقف إلى وفدي أمام صندوق الانتخابات، لن يحكمك إلا إلى ضميره، ويكون مُجرداً من أي مشاعر أو مصالح شخصية، وما حدث في انتخابات حزب الوفد كان إبهاراً للجميع.

أشهد يا تاريخ.. أن حزب «سعد» والنحاس، وسراج الدين، ليس مجرد حزب ولكنه كيان وتاريخ نضال يؤرخ على صفحات الوطنية.. وهذا التاريخ النضالي لا يمكن تجاهله أبداً، ولا ننسى مقولة سعد زغلول «الحق فوق القوة والأمة فوق الحكومة».. ويحيا الحق ولو فيها رهدا.

Elzaky2020@gmail.com

## د. محمد إسماعيل سليم جراح الكبد.. لـ «الوفد»:

# القضاء على فيروس «سى» ثانياً أهم إنجاز بعد قناة السويس الجديدة



د. محمد إسماعيل

من أبرز الجراحين المصريين في مجال جراحة متاظير الكبد والجهاز الهضمي وزراعة الأعضاء، وهو مؤسس وحدة زراعة الكبد بالمعهد القومي للأمراض المتوطنة والكبد بالقاهرة وعميد المعهد سابقاً ويشغل حالياً موقع رئيس وحدة زراعة الكبد والجهاز الهضمي بالمعهد.

إنه الدكتور محمد إسماعيل سليم الذي يتحدث لـ «الوفد» عن أهم أنشطة المعهد القومي وتفاصيل زراعة الكبد في مصر والتي شهدت تقدماً ملحوظاً السنوات الماضية وعن دور الدولة في القضاء على فيروس «سى».

والى نص الحوار:

حوار - محمود إسماعيل

تصوير - أشرف شبانة

## تكلفة العملية 225 ألف جنيه منها 100 ألف على نفقة الدولة و100 ألف من المجتمع المدني و«جمعية الرعاية»

يراجع الفحوصات ويتم عرضها على اللجنة الاستشارية لزراعة الكبد التي تحدد مدى احتياج ومناسبة المريض لزراعة الكبد من عدمه (عيادة زراعة الكبد بالدور الثالث في المبنى الجديد بالمعهد - كل أيام الأسبوع ماعدا الخميس - من الساعة 9 صباحاً إلى 2 ظهراً).

• ما خطوات التحضير لزراعة الكبد؟  
- يتم تقسيم الفحوصات التحضيرية إلى أربع مراحل، وتشمل تحاليل ومناظير والعرض على استشاريين في مختلف التخصصات لتحديد مدى كفاءة وتحمل أجهزة الجسم المختلفة مثل القلب والصدر والكلى... الخ. وبعد انتهاء جميع الفحوصات التحضيرية يقوم القسم الإداري في المعهد بمساعدة المريض في استخراج الموافقات الإدارية من لجنة زراعة الأعضاء بوزارة الصحة.

• كم من الوقت يظل المريض في المعهد بعد الجراحة؟  
- المتوسط حوالي 20 يوماً، الخمسة أيام الأولى في العناية الفائقة، ثم 15 يوماً في الجناح المخصص لزراعة الكبد بالمعهد.

• متى يستطيع المريض العودة للعمل؟  
- حسب طبيعة العمل، في حالة العمل المكتبي يمكن العودة للعمل بعد 3 أشهر في حالة استقرار الحالة الصحية، ولكن الأعمال البدنية التي تتطلب مجهوداً عضلياً فيفضل العودة للعمل بعد ستة أشهر.

• لماذا يسمى مرض فيروس «سى» بالقاتل الصامت؟

- أكثر من نصف المرضى لا يعانون من أعراض للإصابة بفيروس «سى».. ويكون الاكتشاف بمحض الصدفة مثل التبرع بالدم -تحليل ما قبل السفر للخارج إلى بعض الدول- أو أثناء الكشف الروتيني.

• ولماذا المريض فقط يعانون من عرض أو أكثر، وأكثر نسبة ضئيلة من المصابين قد تظهر عليهم الأعراض في صورة التهاب حاد في الكبد، قد تكون أول أعراض الإصابة بالمرض هي ظهور المضاعفات مثل تورم القدمين أو ازدياد محيط البطن (وليس مجرد الانتفاخ) كدلالة على حدوث استسقاء البطن أو القيء الدموي.

• ما مصادر العدوى بفيروس «سى»؟  
- مصادر انتقال العدوى من الشخص المصاب بفيروس «سى» إلى الشخص السليم، مشاركة الأدوات الشخصية للشخص المصاب، مثل فرشاة الأسنان وفرشاة الشعر وشفرات الحلاقة وقصافة الأظافر والمقايط وأدوات حلاقة الشعر والتوشم دون مراعاة التعقيم اللازم لمنع العدوى، بالإضافة للممارسات الطبية غير الآمنة مثل طرق نقل الدم غير الآمنة والأدوات غير المعقمة عند أطباء الأسنان وإعادة استخدام السرنجات واستخدام أدوات جراحية غير معقمة.

• ما رأيك في نجاح مصر في برنامج القضاء على فيروس «سى»؟  
- بالتأكيد هو ثاني أهم إنجاز بعد قناة السويس الجديدة للحكومة الحالية.. فضحة المواطن أهم شيء ونجاح الدولة بدأ منذ عام 2006 مع علاج الإنترفيرون ولكن استمرت الدولة في دعم محاربة المرض والقضاء عليه واهتمام الحكومة الحالية بإجراء المسح الطبي للهيات والموظفين الحكوميين والقطاع الخاص ساهم في الكشف المبكر، بالإضافة للتقدم الطبي في مجال الأدوية عن طريق السوفالدي، فتكلفت علاج مريض فيروس «سى» منذ 6 سنوات كانت تكلف سنوياً 76 ألف جنيه، أما الآن فتكلفت 1500 جنيه لمدة 3 أشهر فقط.

• ما أهم ما يحتاجه المعهد للاستمرار في مهمته؟  
- نطلب تعاوناً أكثر فاعلية من منظمات المجتمع المدني ونحن لدينا حساب «780780» لل تبرعات وللتيسير على المرضى شراء الأجهزة العلمية الأكثر تقدماً ومعهد الكبد القومي عالج 23 ألف مريض خلال العام الماضي من فيروس «سى»، ومعظم المرضى يكون علاجهم على نفقة الدولة بالكامل سواء العلاج أو التحاليل.



## لدينا 17 مستشفى جاهزاً لعمليات زراعة الكبد

## المعهد القومي للأمراض المتوطنة نجح في علاج 23 ألف حالة العام الماضي

لمتبرع ولا توجد أي إشارات على وجود أي تأثير على جسد المتبرع على المدى البعيد، جسدياً ووظيفياً المتبرع مثل أي شخص عادي بعد إجراء العملية.

• ما هو التوقيت المناسب لزراعة الكبد؟  
- في الواقع اختيار التوقيت الأمثل لزراعة الكبد هو أهم معيار لنجاح جراحة زراعة الكبد القاعدة الذهبية هي «ليس مبكراً وليس متأخراً» ثمة بعض القواعد الطبية والمعادلات الحسابية التي يستخدمها الأطباء لتحديد الوقت المناسب للزراعة، بصفة عامة وجود علامات خلل شديد بالكبد مثل الغبوية الكبدية أو الاستسقاء الشديد أو ورم بالكبد تعتبر الدواعي المبديئة لإجراء جراحة زراعة الكبد.

• ما الإجراءات المطلوبة لإجراء جراحة زراعة الكبد داخل المعهد؟  
- على المريض التوجه إلى عيادة زراعة الكبد، مع إحضار كافة التحاليل والفحوصات ويتم عرضها على منسق زراعة الكبد الذي

حادثه أقل من 0.5% وعلى مدى الخمس سنوات الماضية لم تسجل وفيات بين المتبرعين في مصر.

• ما هي مضاعفات العملية على المتبرع؟  
- المضاعفات قليلة الحدوث وتشمل حدوث التهاب في الجرح مما يستلزم العلاج بالمضادات الحيوية، ويمكن أن يحدث تجمع دسوي مكان الجرح أو تسرب مراري يتم علاجه تحفظياً أو بتدخل جراحى، وبشكل عام كل المضاعفات يتم اكتشافها مبكراً وعلاجها بنجاح.

• هل هناك آثار بعد العملية؟  
- الجرح يكون بطول وعرض حوالي 10 سم، ومع الوقت يخفى الجرح بين ثياب الجلد، وفي بعض الحالات خصوصاً السيدات قد يتم إجراء جراحة تجميلية ويتم إعطاء المسكنات إذا احتاج المتبرع، قد يشكو بعض المتبرعين من ألم خفيف يشبه الشد العضلي مكان الجرح، ويكون نتيجة التشنج الجلد والعضلات، ويكون محتملاً ولا يسبب أزعاجاً

الملاحظة ثم خمسة أيام في الغرفة العادية، في الواقع تعود وظائف الكبد إلى طبيعتها بعد العملية مباشرة، ولكن حرصاً على تماسك أكبر، فضلاً عن وجود صعوبة في اختيار المتبرع نفسه والذي تتوافق أنسجة الكبد له مع أنسجة المريض، حيث يتم أخذ جزء من الكبد لزراعة في المريض ولا يتم أخذ الكبد كاملاً كما هو في عمليات زرع الكلى.

• وما هي نسبة نجاح عملية زراعة الكبد في المعهد؟  
- عمليات زرع الكبد تحقق نسب نجاح تتوافق مع النسبة العالمية تصل إلى 79% والنسب العالمية تتراوح من 75% إلى 80%.

• كم تبلغ تكاليف زراعة الكبد داخل المعهد؟  
- تكلفة إجراء عملية زراعة الكبد تصل إلى 225 ألف جنيه مقسمة على عدة جهات، حيث تدعم الدولة المريض سواء من خلال اصدار قرارات العلاج في نفقة الدولة أو التأمين الصحى بمبلغ 100 ألف جنيه، بجانب دعم من الجمعية المصرية لرعاية مرضى الكبد بمبلغ 50 ألف جنيه ودعم منظمات المجتمع المدني بمبلغ 50 ألف جنيه، بشرط إجراء العملية في أحد المراكز الحكومية التابعة لوزارة الصحة أو المراكز الجامعية وعلى رأسها المعهد القومي للكبد.

• ويهدف المريض من 25 إلى 50 ألف جنيه لإجراء العملية شاملة الإقامة لمدة 3 أسابيع داخل المعهد للمريض والمتبرع، وأحياناً يتم جمع تبرعات من نقابة الأطباء وبعض البنوك التي تدعم المرضى لتغطية ذلك المبلغ حتى لا يتحمل المريض البسيط أي عبء مالي.

• ما هي الفترة التي يحتاجها المريض للتحضير للزراعة؟  
- من شهر إلى شهرين.. ولكنها تختلف من مريض إلى آخر حسب تفاصيل حالته الإنكلينية وحسب توافر المتبرع.

• ما هو حجم الكبد المأخوذ من المتبرع؟  
- يتم أخذ الفص الأيمن غالباً، الذي يمثل ثلثي حجم الكبد تقريباً أي نحو 60% من حجمه.. والجزء المتبقى للمتبرع من الكبد قادر تماماً على أداء وظائف الكبد بالكامل، وخلال الأيام التالية للعملية تتجدد خلايا الكبد وتزيد حجمها ويكتمل نمو الكبد بالكامل خلال ستة أشهر.

• ما هي فترة بقاء المتبرع في المستشفى؟  
- يستمر المتبرع نحو أسبوع في المستشفى بعد إجراء عملية الزرع للمريض بقضى أول يومين بعد العملية في الرعاية المركزة تحت

## السنوات الخمس الماضية لم تسجل وفيات بين المتبرعين

## أكثر من نصف المرضى لا يعانون من أعراض الإصابة بفيروس «سى»



د. محمد إسماعيل أثناء حوار مع «الوفد»

## طلاب العدوى يتبرعون لصندوق تحيا مصر

للطلاب والرغبة في المشاركة الفعالة في بناء المجتمع. وأعرب الطلاب عن سعادتهم الشديدة وعم رغبتهم في تكرار هذه المشاركة متمنين أن تعم هذه المبادرة جميع المراحل التعليمية.

سيناء. قام مجدى رمزى مدير الفرع باستقبال الطلاب والإشراف على تسجيل تبرعاتهم. وأشاد السيد فتحى السباعى، رئيس مجلس الإدارة، العضو المنتدب بهذا الحس الوطنى

استقبال بنك التعمير والإسكان، فرع بورسعيد، 40 طالباً وطالبة من تلاميذ مدرسة العدوى الذين توافدوا على مقر البنك للتبرع لصندوق تحيا مصر من مصروفهم الخاص والذي يوجه للمشاركة في تعميم

الأثنين 15 من رجب 1439هـ - 2 أبريل 2018م - 24 برجمات 1734ق - العدد 9716 - السنة الثانية والثلاثون

## يخطط لتكنولوجيا البلوك تشين ويؤسس مركزاً جديداً بالعاصمة الإدارية

# بلوم يرفع رأسماله لـ 2 مليار جنيه ووضخ 20% من المحفظة للصغيرة والمتوسطة

## ثانى أهم وحدة فى مجموعة لبنان المهجر والأسرع نمواً وتوسعاً

عدد العملاء 1000 عميل بإجمالى تمويل 120 مليون جنيه حتى اليوم، وتم الموافقة على زيادة قيمة الشريحة المخصصة لمصرنا من 200 مليون جنيه إلى 400 مليون جنيه، وتم تطوير القنوات الإلكترونية، بغرض جذب عملاء جدد وتقديم الخدمات المصرفية بإجراءات بسيطة وتكلفة أقل وأسرع وقت حيث تم إطلاق المرحلة الأولى لتطوير خدمة الأتترنت البنكى وتطوير الصراف الآلى بإضافة خدمات جديدة مثل خدمة الإيداع، خدمة التحويل بين حسابات العميل، تغيير الرقم السرى، كشف الحساب المختصر.

وعن رؤية البنك الاستراتيجية قال العضو المنتدب، إن البنك خطط للتوسع والانتشار بهدف زيادة حصة البنك في السوق، حيث بلغ عدد فروع البنك 37 فرعاً بنهاية عام 2017، وجار العمل على افتتاح عدة فروع خلال الربع الأول من عام 2018، وتم بالفعل افتتاح فرع مصطفى النحاس فى شهر مارس الحالى، والإعداد لافتتاح فرع بمدينة السادس من أكتوبر وفرع نادى الشمس خلال الربع الثانى، وجار التعاقد على فروعين آخرين ليتم افتتاحهما بنهاية الربع الثالث من العام ليصل بذلك إجمالى عدد الفروع إلى 42 فرعاً بنهاية عام 2018. وأوضح أوزالب أن البنك يعمل على وضع خطط لتسليم التحول الرقوى وتكنولوجيا البلوك تشين، وتم تنفيذ الاستراتيجية المقررة لتطوير أنظمة الحساب الآلى من حيث الأجهزة والبرامج المستخدمة وتم تحديث الخوادم ونظام الشبكات لمواكبة التكنولوجيا الجديدة ورفع درجة الأمان، مؤكداً أن البنك يصدد تنفيذ عدة مشروعات لتطوير الخدمات التكنولوجية منها: إطلاق خدمة



سعد أزهرى ومحمد أوزالب خلال المؤتمر الصحفى

لافتتاح عدد 3 فروع جديدة للبنك خلال العام والاستثمار في مجال تكنولوجيا المعلومات وتنمية مهارات العاملين والتدريب، إلا أن البنك نجح في ترشيح المصرفيات، ما أدى إلى تحقيق معدل تكلفته للعائد بلغ 28.02% فى ديسمبر 2017 مقارنة بـ 27.61% فى ديسمبر 2016، موضحاً أن محفظة ائتمان الشركات ارتفعت بنسبة 37%، والتجزئة المصرفية 17%، والتمويل العقارى 55%.

وعن محفظة القروض الصغيرة والمتوسطة قال أوزالب، إنه تم التوسع في منح تسهيلات جديدة تؤكد استراتيجية البنك لدعم هذا القطاع الذى يخدم خطط واستراتيجيات التنمية للدولة وبلغت المحفظة بنهاية 2017، 20.1% من إجمالى حجم المحفظة الائتمانية، ليحقق البنك النسبة المقررة من البنك المركزى والتي يجب على البنوك الوصول إليها فى نهاية عام 2019. موضحاً أن البنك قام بتطوير نظم المتابعة والتحصيل، ما أدى لانخفاض نسبة التعثّر لمستويات غير مسبوقة، كما يدعم مبادرة التمويل المالى من خلال التوسع في مبادرة التمويل العقارى لمحدودى الدخل حيث بلغ

29.35%، وزادت الودائع بنسبة 23.77% لتبلغ 30.2 مليار جنيه قدرها 6.6 مليار جنيه مقارنة بالعام الماضى. وهو ما أدى إلى زيادة إجمالى أصول البنك بنسبة 24% لـ 34.4 مليار، مقابل 27.8 مليار جنيه فى ديسمبر 2016، زيادة قدرها 6.6 مليار جنيه، ونما صافى أرباح العائد والأرباح والعمولات بزيادة قدرها 273.6 مليون جنيه بنسبة 26% مقارنة بعام 2016. وأشار أوزالب إلى أن هذه المؤشرات أدت لتحقيق مؤشرات ربحية جيدة، حيث بلغ متوسط معدل العائد على حقوق الملكية 31.6% مقابل 31.1%، وبلغ متوسط معدل العائد على الأصول 2.1% مقابل 2.3%، وبالنسبة لمؤشرات الكفاءة، بلغت مؤشرات السيولة للعملة المحلية 53.2% مقابل 52.3%، وبلغ مؤشر كفاية رأس المال 15.90 مقابل 13.85%، ما يؤكد كفاية القاعدة الرأسمالية وقدرة البنك على النمو فى قطاعات الأعمال المختلفة.

وعن معدل التكلفة للعائد، قال أوزالب: «بالرغم من التضخم وارتفاع كافة أسعار السلع والخدمات نتيجة تعويم العملة، وزيادة المصروفات نتيجة

أكّد سعد أزهرى، رئيس مجلس الإدارة، المدير العام لبنك لبنان المهجر، أن البنك يسعى للتوسع فى السوق المصرى، وزيادة حصته السوقية خلال السنوات القادمة، مشيراً إلى أن الجمعية العامة غير العادية للبنك وافقت على زيادة رأسمال البنك بنحو 300 مليون جنيه من الأرباح ليصل رأسمال البنك إلى 2 مليار جنيه بنسبة ارتفاع 17.6% مقارنة بالعام الماضى.

وأضاف أن بنك بلوم مصر يمثل أهم إنجازات مجموعة بنك لبنان المهجر، إذ وصلت موجودات بلوم مصر إلى حوالى 2 مليار دولار، وتوزعت نشاطاتها التامة فى مختلف مناطق جمهورية مصر العربية، منها بناء مركز جديد وعصرى للإدارة العامة بالعاصمة الإدارية الجديدة فى القاهرة فى المستقبل القريب، جاء ذلك خلال مؤتمر صحفى بمناسبة اجتماع الجمعية العامة العادية وغير العادية.

تأسست مجموعة بنك لبنان المهجر فى عام 1951 لتشمل حالياً 12 بلداً عربياً وأوروبياً وهى: لبنان، مصر، الأردن، السعودية، قطر، الإمارات، العراق، فرنسا، إنجلترا، سويسرا، قبرص ورومانيا. وتضم المجموعة 13 وحدة مصرفية ومالية تتغني مختلف مجالات المصرفية الشاملة وولديها 22 فرعاً فى بلدان الانتشار.

قال سعد أزهرى إن بنك بلوم مصر يمثل ثاني أهم وحدة فى المجموعة وأسرعها نمواً وتوسعاً، بالإضافة إلى تحقيق أعلى مردود على متوسط حقوق المساهمين بين وحدات المجموعة فاق 20%، وعلى القدر نفسه من الأهمية، مشيراً إلى أن نجاح البنك يعكس حالة الراجح التى يشهدها الاقتصاد المصرى على صعيد النمو والتدفقات الرأسمالية والأحاطات الأجنبية وضبط عجز الميزانية العامة والاستقرار فى سعر الصرف. وأوضح محمد أوزالب، العضو المنتدب والمدير العام للتقيدى لبنك بلوم مصر، أن البنك استحدث أرباحه فى زيادة رأس المال لتدعيم مركزه المالى وزيادة معدل كفاية رأس المال والقاعدة الرأسمالية للبنك، موضحاً أن الأرباح ارتفعت خلال عام 2017 مقارنة بعام 2016 لتبلغ 702 مليون جنيه بنسبة زيادة 30%، وزادت قروض العملاء والبنوك لتبلغ 12.03 مليار جنيه بنسبة زيادة

## «مصر» يمنح 14.5 مليون جنيه لمستشفيات جامعة أسيوط وجنوب مصر للأورام



بنك مصر خلال تبرعه لقطاع الصحة يا بصعيد

دعمت مؤسسة بنك مصر لتعمية المجتمع التابعة لبنك مصر وحدة الغسيل الكلوى بمستشفيات جامعة أسيوط بعدد 21 جهاز غسيل كلوى لخدمة المرضى غير القادرين، وكبرى متخصص لكل جهاز بحوالى 3 ملايين جنيه، وذلك خلال احتفالية حضرها الدكتور حسن عبداللطيف، نائب رئيس مجلس إدارة المستشفيات والدكتور أشرف الشاذلى، رئيس وحدة الغسيل الكلوى، ولغيف من وكلاء ورؤساء الأقسام المختلفة بكلية الطب وممثلى بنك مصر.

وقامت المؤسسة بافتتاح وحدة الآلام التداخلية بمعهد جنوب مصر للأورام الذى يعد المعهد التعليمى الوحيد بصعيد مصر وتجهيزها بحوالى 1.5 مليون جنيه، كما أسهمت بتجهيز كسبولات العمليات به بقيمة 10 ملايين جنيه، وحضر الافتتاح الدكتور سامى عبدالرحمن، عميد معهد جنوب مصر للأورام والدكتور مصطفى الشرفاوى، عميد المعهد السابق.

وأوضح البنك أن بنك مصر اتفق خلال العام المالى 2016/2017 نحو 351.4 مليون جنيه، وصلت تبرعات بنك مصر خلال العام المالى 2017/2018 وحتى تاريخه إلى أكثر من 566.4 مليون جنيه.

وقال بنك مصر إن المؤسسة تشارك فى العديد من الأنشطة الداعمة للتنمية المجتمعية فى عدة مجالات كالصحة، التعليم، التكافل الاجتماعى والتنمية المجتمعية كمشروعات تنمية القرى المصرية الأكثر استحقاقاً وتطوير العشوائيات، وكل ما له علاقة بتنمية الإنسان، موضحاً أنه تم تنفيذ مشروعات تنمية القرى المصرية وتطوير العشوائيات وذلك بحوالى 60 قرية مصرية تعد الأهم احتياجاً بمحافظات سوهاج والأقصر وأسوان والمنوفية والقليوبية والقويس، لتحسين نوعية الحياة للسكان فى هذه المناطق من خلال تطوير مستوى الخدمات التعليمية والصحية وتوفير فرص التدريب والتشغيل للشباب وتحسين البنية التحتية للمنازل وعمل أسقف وتوصيل مياه، وتوفير فواصل طبية لخدمة أهالى القرى، هذا بالإضافة إلى تطوير بعض العشوائيات مجتمعياً وتعليمياً واقتصادياً بالقاهرة (البياسين وعرب المعادى والدوقية) وكذلك تدريب مهني للأهالي والأمهات المييلات ودعم مشروعات صغيرة لهم كونها الشريحة الأكثر احتياجاً.

## وفا بنك إيجيبت يحقق مليار جنيه أرباحاً عام 2017

حقق بنك التجارى وفا بنك إيجيبت صافى أرباح تجاوزت 1.1 مليار جنيه مصرى، مقارنة بمبلغ 663 مليون جنيه مصرى لعام 2016 بنسبة نمو بلغت 68%، وترجع هذه الزيادة إلى ارتفاع صافى العائد من الدخل بمبلغ 450 مليون جنيه بنسبة 28% نتيجة إلى زيادة هامش الربحية الناتج من ارتفاع معدلات الفائدة على محفظة الاستثمار إلى جانب زيادة حجم محفظة قروض العملاء بمبلغ 2.7 مليار جنيه مصرى بنسبة 32% أيضاً وزيادة حجم ودائع العملاء بمبلغ 3.2 مليار جنيه مصرى بنسبة زيادة بلغت 18%. هذا وقد ارتفع صافى الدخل من الأرباح والعمولات بمبلغ 44 مليون جنيه مصرى بنسبة ارتفاع 14% بقيادة قطاع المؤسسات.

وقالت هلا سقر -العضو المنتدب للتجارى وفا بنك إيجيبت- إن البنك نجح فى تطبيق استراتيجية التنمية فى جميع القطاعات حيث تمكن فريق العمل من النهوض بحجم الأعمال واستطاع قطاع المؤسسات من اتباع سياسة النمو الاستراتيجى، ما أدى إلى زيادة حجم محفظة قروض العملاء بمبلغ 2.6 مليار جنيه مصرى.

15.. الأخر

## بدأت تدعى يا حكومة



د. محمد عادل

كثنا فى هذا العمود أكثر من مرة على ضرورة الإسراع بالتحول نحو المجتمع غير التقدى، وتعرضنا فى بعضنا إلى الجامعات المصرية، التى أصبحت نموذجاً طارداً للراغبين فى التعليم من الدول العربية، وذلك بسبب تعذيب المتغربين وكذلك المصريون فى طوابير من أجل دفع مصاريف الدراسة، والحصول على الوصل الأحمر، ومن هذه الجامعات جامعة عين شمس، وغيرها من الجامعات التى تعيش فى العصر الحجرى على الرغم من وجود كليات للحاسبات الآلية. وطلبنا من رئيس الوزراء أن يلزم جميع الجامعات بالتحول نحو المجتمع غير التقدى، وهو ما سيدفع الشباب إلى التوجه نحو البنوك، ويخلق ثقافة جديدة لدى قطاع عريض من المجتمع المصرى، بأن يكون له حساب بالبنك، وبالتالي يدفع كل تعاملاته التعليمية وغير التعليمية من خلال هذا الحساب، بما يمثل خطوة نحو الشمول المالى الذى يدعمه الرئيس عبدالفتاح السيسى، ويدعمه البنك المركزى والمجلس القومى للمدفوعات.

وتنشر خبر اليوم فى صفحة بنوك الوفد، يشير إلى أنها بدأت تدعى، فقد بدأ البنك الأهلى المصرى وبيزا واى فاينانس شركة استراتيجية لتحويل جامعة حلوان إلى أول مجتمع لا تقدى فى مصر وذلك كأول مشروع من نوعه لتصبح بذلك جامعة حلوان أول جامعة على مستوى الجمهورية تحقق بها دعائم الشمول المالى من خلال إصدار البطاقات مسبقة الدفع وقبولها من خلال كافة القنوات الإلكترونية المختلفة.

ولعل هذه البداية ربما تشجع جميع الجامعات المصرى على توقيع الاتفاقيات للتحويل إلى المجتمع غير التقدى، خاصة كتت أرى معاناة الأخوة العرب من مختلف الدول يعانون من أجل الروتين الجامعى، وبعضهم يعتمد على أصحاب المكتبات القريبة من الجامعة من أجل دفع المصاريف، وإنهاء الإجراءات الروتينية، بدلاً من الانتظار شهراً من أجل إنهاء هذا الإجراءات.

ويجب على رئيس الوزراء وضع استراتيجية قصيرة الأجل لتحويل جميع الجامعات المصرية إلى المجتمع الإلكتروني، بكل ما تحمله الكلمة من معنى، من أجل تحسين سمعة التعليم المصرى، واستقطاب الطلاب من مختلف الدول العربية والأفريقية، ورفع المعاناة عن الطلاب، والمتعاملين مع الجامعات فيما يخص الروتين الحكومى.

Mpress60@gmail.com

## الوزن



إشراف:

د. محمد عادل

## الأهلى يحول جامعة حلوان إلى مجتمع غير نقدى

وأضاف المهندس إبراهيم سرحان، رئيس شركة أى فاينانس، أن هذا المشروع يعد خطوة حقيقية لتحقيق الشمول المالى والتوجه نحو الشباب المصرى لتعريفه بالخدمات المالية والمصرفية وخاصة فى الجامعات، معرباً عن ثقته أن هذه الخطوة سيكون لها تأثير كبير لتغيير ثقافة المجتمع من خلال استفاداة شريحة طلاب الجامعات، على تكرار هذه التجربة فى عدد كبير من الجامعات المصرية حيث سيمكنا ذلك من قياس مدى تغير ثقافة الاعتماد على الكاش يمنحنا صورة واضحة عن استخدام خيارات الدفع الرقوى فى هذا القطاع المهم.

المختلفة وهدرت على قيادة التغيير فى المجتمعات. وأوضح طارق محفوظ، المدير التنفيذى لبيزا مصر، أن تطبيق هذا المشروع يعد مثلاً يحتذى لبداية حقيقية لتغيير ثقافة الكاش فى مكان مهم مثل جامعة حلوان حيث تانى هذه الأهمية من خلال التعامل مع الطلاب وتوفير خدمات مالية لهم بما سيسهم فى تعريفهم -فى هذه المرحلة العمريّة- على فوائد الخدمات المالية وكيفية التعامل معها والسهولة والأمان المرتبطة بها حيث تعد تلك الشراكة بداية مباشرة تؤسس لانطلاق أكبر من مختلف الجامعات المصرية.

فى سداد معاملاتهم المالية وذلك بتأاحة خيارات الدفع المختلفة فى المجتمعات المستفيدين من الخدمات المصرفية بشكل أكبر من خلال الخدمات التى توفرها المؤسسات المالية الإلكترونية خاصة مع وجود شركة أى فاينانس المصرى التى توفر خدمات سداد المصروفات إلكترونياً لكل الجامعات المصرية. وأضاف أن تحويل جامعة حلوان إلى مجتمع لا تقدى يعد نواة حقيقية على طريق تحقيق الشمول المالى فى الجامعات المصرية وهو المبدأ الذى

باتى اتساقاً مع توجهات الدولة والمجلس القومى للمدفوعات لتوسيع قاعدة المستفيدين من الخدمات المصرفية بشكل أكبر من خلال تلك الحلول يستطيع طلاب جامعة حلوان إتمام كافة معاملاتهم المالية إلكترونياً خاصة مع وجود شركة أى فاينانس المصرى التى توفر خدمات سداد المصروفات إلكترونياً لكل الجامعات المصرية. وأضاف أن تحويل جامعة حلوان إلى مجتمع لا تقدى يعد نواة حقيقية على طريق تحقيق الشمول المالى فى الجامعات المصرية وهو المبدأ الذى



أيمن زكى

# إشترى ببطاقة Visa البنك الأهلى المصرى

## وكن أحد الفائزين برحلة لحضور كأس العالم FIFA مقدماً من Visa

worldwide partner

- إشترى ببطاقة Visa البنك الأهلى المصرى حتى 20 إبريل 2018 لتكون واحد من 8 فائزين.
- حقق أكبر إجمالى عدد حركات مشتريات بحد أدنى 500 جنيه للحركة الواحدة فى خلال فترة الحملة الترويجية لتكون أحد الفائزين.
- أعلى 8 عملاء من حيث عدد حركات المشتريات سيتم اختيارهم للفوز برحلة لحضور مباراة فى كأس العالم FIFA.
- كل ما عدد حركات مشترياتك تكتر فرصتك فى الفوز تكبر.
- للعميل فرصة فوز واحدة فقط.
- العرض سارى على بطاقات Visa البنك الأهلى المصرى.
- مدة الرحلة 4 أيام / 4 ليال بالإضافة إلى مرافق لكل عميل فائز.

بنك أهل مصر

تطبق كافة الشروط والأحكام



# «حليم» و«أحمد زكي».. وجها «العبقرية»!



الإنسانية.. وإعصار من الغضب في لحظات الإبداع، أظهره «حليم»، في آخر حفلاته عندما تواجد جمهور لم يأت ليستمع، وكان جنون «أحمد زكي» يظهره كثيراً عندما لا يجد تفسيراً مقنعاً لكونه لم يكن المتوج على عرش السينما في أي مهرجان يدخل فيه بأحد أفلامه.. وإذا كان الاثنان صادقين في فنهما، ولكن حليم كان الصدق المتعطر بالإحساس بقيمة الفنانة، أما «أحمد» فصدقه يصل إلى حد البوهيمية.. كلاهما معطاء بالقدر الذي جعلهما من إنسان كسب الملايين إلى شخص يخرج من الحياة بالستر «وزيادة حبتين».



«حليم» و«أحمد زكي» أسطورتان، جمعتهما الكثير من الروابط التي تعدت مكان الميلاد في الشرقية، وشهر الوفاة، والمرض الذي كتب السطر النهائي في حياتهما، ولكن ما جمعهما تجاوز ذلك بمراحل، فهما وجهان لعملة واحدة هي العبقرية.. وإذا كان حليم قد تلتف بها وأصبحت رداءه الأبدى في عالم الغناء وسر خلطته الخاصة التي لا يعرف أحد تفاصيلها، ولكن أحمد زكي كان بين جنونه وعبقريته خطوة لم يخطئها أحمد زكي وظل محافظاً عليها، لا أعرف هل هذا كان بإرادته أم أن الأقدار حافظت له على تلك المسافة.. كلاهما كان قاب قوسين أو أدنى من السعادة، ولكن ثمة شيئاً ما منعهما من الوصول إليها.. بركان من الإبداع وقيض من

إشراف: أمجد مصطفى

الاثنين 10 من رجب 1429هـ - 2 أبريل 2018م - 24 برمهات 1374ق - العدد 9116 - السنة الثانية والثلاثون

## جنون الفن في الدم

«كلاهما ليسه عفرية» فمع كل أغنية يغنيها حليم تتبدل أحواله، يعيش مع كل حرف بها، حتى أنه تكلف مبالغ طائلة لإجراء مكالمات مع «نزار قباني» لتغيير بعض كلمات قارئة الفنجان، وعندما قرر تقديم مسلسل الإذاعي «أرجوك لا تمهيني بسرعة» قام بحبس محمود عوض في شاليه بالإسكندرية لينتهي من كتابة المسلسل. أما أحمد فشخصيته تتبدل 180 درجة ليصبح في حال غير الحال، ملابسه رثة تدعوك للشفقة عليه مع كل الشخصيات التي قدم فيها شخصية الإنسان المطحون، فعندما سافرت له أثناء تصوير «الراعي والنساء»، كان مرتدياً طول الوقت قميص وينطون بسيط للغاية مثل الشخصية التي يؤديها، ورغم أنه كان يستيقظ مبكراً جداً والتصوير لا يبدأ إلا بعد الرابعة ظهراً وينتهي مع الساعات الأولى من الصباح، ولا أعرف حتى الآن متى كان ينام أحمد زكي.. وكان البرنس الذي لا يترك السيجار من يده عندما يكون من أصحاب المعالي، وعندما قام بدور عبدالناصر ظل لفترات طويلة يسير بانحناءة قليلة لكون ناصر كان كثيراً ما يظهر متحنياً قليلاً عندما يكلم الآخرين لطول قامته.. ولشدة تقمصه للدور اعتقدت أنه من المستحيل أن يتقمص دور السادات بنفس البراعة، ولكن كان مذهلاً وصادماً عندما تراه في بهو الفندق الذي يقيم فيه في غير أوقات التصوير مرتدياً الجلاب والعباية وممسكاً بالبايب كما يفعل السادات.. وظل لفترة طويلة يعلق الجزء الأمامي من رأسه حتى ظن الكثيرين أنه أصيب بالصلع.. وربما أن الأقدار لم تتجل عليه بالألم الذي كان يعانيه حليم حافظ ليتقمص بصدق لحظات المعاناة التي عاشها الغدليد ليكون كما كان دائماً حقيقياً وهو يمثل في آخر أعماله «حليم».

### أحمد زكي

1949

مولد أحمد زكي بمحافظة الشرقية

1972

أول ظهور لأحمد زكي في مسرحية «هالو شلبي»

1974

ظهر في السينما لأول مرة في فيلم «بدور، وشارك في نفس العام في مسرحية «مدرسة المشايخ»

1977

شارك الفنانة الكبيرة ماجدة في فيلم «العمر لحظة»

1978

شارك الفنانة الراحلة سعاد حسني بطولته فيلم «شفيقة ومتولى»

1979

جسد شخصية الدكتور طه حسين في مسلسل «الأيام»

1980

نجح باقتدار في تجسيد شخصية الضابط والمريض المصاب بالصرع في فيلم «الباطنية»

1982

قام ببطولة الفيلم التلفزيوني «أنا لا أكذب ولكني أتجمل»

1983

قام ببطولة فيلم «التمر الأسود»

2004

أصيب أحمد زكي بمرض السرطان

27

مات أحمد زكي 2005 رحيل دار الفؤاد



## عبد الحليم حافظ

21

يونية 1929 ولد عبد الحليم بقرية الحلوات محافظة الشرقية

1949

تخرج في معهد الموسيقى العربية

1953

تم اعتماده مطرباً بالإذاعة المصرية

173

أغنية تقريبا قدمها عبد الحليم على مدى عمره الفني الذي لم يتعد 23 عاما

1956

عبد الحليم يتعرض لأول أزمة صحية ويسافر إلى لندن للعلاج

16

فيما قدمها عبد الحليم للسينما، أولها «رحن الوفاء» 1955 وآخرها «أبي فوق الشجرة» 1969

17

فبراير 1969 عرض فيلم «أبي فوق الشجرة» في دور السينما والذي حقق نجاحاً أسطورياً

18

أبريل 1971 عبد الحليم يغني «موسعود» في حفل الربيع وتحقق نجاحاً كبيراً

30

مارس 1977 وفاة عبد الحليم حافظ بمستشفى كينجز كولدج بلندن

20

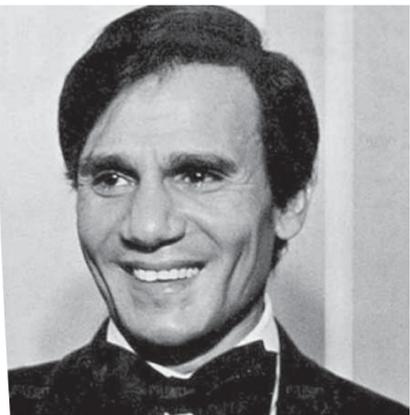
أبريل 1977 تشييع جثمان عبد الحليم في جنازة مهيبه شارك فيها أكثر من 100 ألف مواطن معزوفة حاتم الطائي.

## حليم وزكي عاشق الإيثار

كلاهما يجيد فن التعامل، فالأثنان لديهما أصدقاء كثيرون، كل واحد فيهما يعتقد أنه الصديق الأودد، وتلك مقدرة إنسانية لم يكونا يعزفان عليها باقتدار وعبقرية فقط ولكن بعبقرية أيضاً.. أطفالهما يغلغلهما إيثار واحد هو الإيثار في كل شيء إلا في الإبداع.. فهذا الإنسان الذي يعطيك كل ما يملكه بدون تفكير، يتحول في لحظة إلى إعصار يعصر ذاته ويكائه قبل الآخرين إذا فشل في الحصول على ما يحلم به في فنه، لذلك لم يكن غريباً على حليم تلك الثورة العارمة، التي كادت تنتهي مستقبله الفني عندما خرج ليغني بعد أم كلثوم في حفلة عيد الثورة، وكان البرنامج أن يغني عبد الحليم بعد وصلة السيدة أم كلثوم، إلا أنها أطلت في وصلتها إلى وقت متأخر من الليل فبدأ عبد الحليم يفقد أعصابه في الكواليس نتيجة تأخر ميعد صعوده على المسرح وشعر بأن هناك اتفاقاً ضمنيماً بين عبدالوهاب وأم كلثوم على تأجيل ظهوره على المسرح، فخرج على المسرح وهو في حالة غليان فقال جملته المشهورة: «إن أم كلثوم وعبدالوهاب أصرا أن أغني في هذا الموعد، وأمعرفش إذا كان ده شرف لي ولا مقب».

## بطل أفلام وحيد حامد الافتراضي

وعلى الجانب وعلى ما اعتقد أن الكثير من أعمال وحيد حامد كان من المفروض أن يقوم ببطولتها أحمد زكي ولكنها كانت في النهاية تطير لتحمل جناحها على أحد غيره، وربما يرجع هذا إلى أن أحمد زكي كان عنيداً في وجهة نظره إلى الحد الذي لا يقبله وحيد حامد، فالأزمة دائماً تكون بين مبدعين كليهما يعرف مقدار ذاته ويرفض التنازل عما يفكر فيه.. وعامة أن كنت شاهداً على ضياع حلمه في تمثيل فيلم «سوق المتعة» الذي ذهب إلى محمود عبدالعزيز، فقد كان أحمد زكي يذهب يوماً إلى المكان الذي اعتاد أن يكتب فيه وحيد حامد وظل مرابطاً أمامه في الأيام الأخيرة من كتابته.. واعتقد أن تلك المشاهد أخذت وقتاً طويلاً من المبدع وحيد حامد لإصرار أحمد على التواجد أثناء الكتابة، وبعد الانتهاء من السيناريو وكالعتاد طار الفيلم منه.. وحتى الآن لم أعرف لماذا!



## معروفة حاتم الطائي

كلاهما كريم.. ولكن «حليم» كان كرمه به قدر كبير من إيثار الآخرين وتأكيد على أن لديه مفهومه الخاص في الكرم، فالجميع يعلم أنه كان يعشق إقامة الولائم للأصدقاء رغم أنه محروم من الكثير من أنواع الطعام، وكل سفرياتة للعلاج كان يعقبها عودة بشنط محملة بالهدايا، وكان أجمل ما فيها أنه يختار أحدث الأجهزة التي تساعد أصدقائه في حياتهم العملية، فالمصور فاروق إبراهيم كان يحصل دائماً على أحدث أنواع الكاميرات.. أما كرم أحمد زكي فليس له حدود، فذاًماً عازم.. لم أزه معزوماً إلا في حالات استثنائية، في كل المهرجانات السينمائية التي كان يحل عليها ضيفاً يصر أن يكون مقيماً على حسابه الخاص، ومن الأيام التي لا أنساها أثناء تواجده في مهرجان الإسكندرية وكالعتاد كانت إقامته على حسابه، في الوقت الذي كنت ترى فنانين يأتون بأسرهم كاملة على حساب المهرجان، وكان الجلوس مع أحمد زكي على طاولته يعني أنك معزوم، ومهما بذلت من مجهود لإقناعه أنك معزوم من إدارة المهرجان يصر على دفع حسابك.. الطريف أن أحمد زكي كان له ذوقه الخاص في ارتداء الملابس وكان مقتنعاً أن هذا الذوق سينال إعجاب الجميع، لهذا الحد لا يخرج الأمر عن كونه ثقة بالنفس، ولكنه كالعتاد ولبمسته الخاصة يحوله إلى شيء غريب وغير معتاد، لكونه كان يشتري من معظم القمصان التي يرتديها كل المقاسات، حتى إذا أبدى أحداً إعجاباً بالقميص صنع معظم الوقت) وأحضر له مقاسه، إنهما معزوفة حاتم الطائي.

## الوجه الآخر للمبدع

حكايات كثيرة دارت عن علاقة كليهما بالأهل والأصدقاء، حليم كان أهله جزءاً من حياته يتقل بهم من مكان إلى آخر، وبيته كان مقسوماً إلى نصفين جزء يخص حياته الصحابة، والجزء الآخر تقيم فيه عائلته ويسميه «الحلوات».

## للحب قصة أخيرة

حكايات كثيرة قيلت عن غراميات حليم وأحمد زكي في حياتهما، وأخرى ابتدعت بعد وفاتهما، ولكن الحقيقة تكمن في هذين المكاتين الأولين، والثاني بالقرب من الفيوم حيث يسكن الاثنان الآن.. فالحياة الخاصة صندوق أسود يرسل مع صاحبه.. وكل واحد فيهما له قصة خالدة لعب فيها الموت كلمته الأولى والأخيرة فحبيبة حليم «ديدي» تزوجت غيره وماتت بمرض عضال، أما حب أحمد زكي الوحيد المعترف به في حياته هي الراحلة «هالة فؤاد»، وأثمرت قصة حبهما هيتم أحمد زكي.. وكل من كان يعرفه عن قريب، يعلم كم كان يكابد ويعاني أثناء مرضها، ولكنه كان دائماً يحافظ على المساحة التي لا يجب الاقتراب منه لكونه زوجة لرجل آخر، ولم يتكلم أحمد كثيراً عن أسباب الفراق واحتفظ بها لتصبح زاده الخاص الذي يتزود به من الذكريات.

ورغم أن علاقة الإنسان بربه لا يعلمها إلا الله إلا أن مؤخراً أعلن الشيخ «علي جمعة» أن حليم كان متديناً، وما لا يعرفه الكثيرون أن أحمد أدى فريضة الحج قبل وفاته بأكثر من عشر أعوام.. علاقة أحمد بالله مثل كل البشر لا يعلمها إلا الله، ولكنه كان سعيداً بعد عودته من الحج ويحكى حكاياته عن تجربته الإنسانية هناك بغفوية بعيدة عن الكلمات الجوفاء والرنانة.

وفي النهاية جمعتهما الرحيل، ولكنه رحيل لا يعرف الاختفاء والابتعاد ولكن السكن في أماكن خلود المبدعين الموجودة في داخل كل إنسان، لذلك فلعل واحد فينا عرف قيمة إبداعهما، ميعد معهما وقتما شاء.



عبد الله السعيد

إشراف: أكرم عبد الفتى

الأثنين 10 من رجب 1439هـ - 2 أبريل 2018م - 24 برمهات 1724ق - العدد 9716 - السنة الثانية والثلاثون

## آخر كلام.. البدرى يجمد «السعيد» ويرحب بعودة «رمضان»

كتيب: محمد اللاهوتى:

أعلن حسام البدرى المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى أن عيد الله السعيد لاعب الوسط لن يشارك فى المباريات المقبلة للفريق بقرار من إدارة النادي. وجدد السعيد عقده مع الأهلى إلا أنه وقع أيضا عقودا

للعب لنادى الزمالك المنافس التقليدى وهو ما فجر ثورة غضب الإدارة والجمهور ضد اللاعب الذى تم عرضه للبيع أو الإعارة بنهاية الموسم الحالى. وأوضح البدرى أن مسألة مشاركة السعيد من عدمها لا تخص الجهاز الفنى بل قرار فى يد مجلس الإدارة لأن الأمر أصبح أكبر من مجرد لاعب مائل فى تجديد عقده وبالتالي فاللاعب لن يشارك حتى نهاية الموسم.

بكل تأكيد بعودة رمضان صبحى صانع ألعاب منتخب مصر وستوك سبتي الإنجليزي فى الموسم الجديد كما يتمنى ضم محمد مجدى أفضة لاعب وسط إنبي. وأوضح أنه يرحب باستمرار حسام غالى لاعب وسط وقائد الفريق موسما آخر إذا أراد لأنه مازال قادرا على العطاء متمنيا أن يتراجع اللاعب عن الاعتزال بنهاية الموسم. وأكد أنه لا يضع أى شروط مالية لتجديد عقده مع الأهلى لأن علاقته بالنادى أكبر من الفلوس.

وأشار المدير الفنى إلى أنه يرحب

## صراع «الوصافة» يشعل مواجهة الزمالك والذراويش الليلة

«جلال» يسعى للهروب من لعنة توديع الكونفيدرالية.. و«بيدرو» يتحدى

كتيب: مصطفى جويلي:

تترقب جماهير الكرة المصرية فى الخامسة والنصف مساء اليوم الإثنين، الكلاسيكو المثير بين الإسماعيلية والزمالك، على ملعب استاد الإسماعيلية، فى لقاء يحسم بشكل كبير الصراع على مركز وصيف الدورى الممتاز، ضمن منافسات الجولة الـ30 من المسابقة التى توج الأهلى بلقبها رسميا.

يحتل الزمالك المركز الثالث برصيد 54 نقطة جمعهم من الفوز فى 16 مباراة وتعادل فى ست وخسر فى مثلها. ويأتى بشارق نقطتين خلف الإسماعيلية الذى يحتل المركز الثانى برصيد 56 نقطة. واستعد الفارس الأبيض جيدا للقاء اليوم فى فترة توقف الدورى من خلال أربعة لقاءات تجريبية لعبها أمام كوكاكولا وفاز بخمسة نظيفة ثم تعادل مع بتروجيت سلبيا وفاز على سبورت كاسيل بخمسة أخرى وتعادل إيجابيا مع الشمس بهدف حيث حرص إيهاب جلال على تجربة جميع لاعبيه ومنهم العائدين من الإصابة خصوصا عبد الله جمعة ومحمود عبد العزيز وعماد فتحى وتاك جازهيتهم للقاء اليوم.

وقاد إيهاب جلال المدير الفنى المران الأخير مساء أمس بفندق الإقامة بالإسماعيلية الذى قام خلاله بتجربة خطة المواجهة التى غالبا ستكون متوازنة بين الدفاع والهجوم نظرا لقوة المنافس الذى يلعب اللقاء على ملعبه ولديه حوافز كبيرة للفوز وتوسيع الفارق مع الأبيض لضمان الوصافة. وتعتبر المباراة مهمة جدا للزمالك واختيارا صعبا سواء للجهاز الفنى أو اللاعبين الذين يسعون للخروج من أزمة الإخفاق الأخير بوداع كأس الكونفيدرالية بعيدا عن حدوث أية مفاجآت تعطل مسيرة الأبيض المحلية.

وتحدث إيهاب جلال مع اللاعبين فى المران الأخير مشددا على ضرورة تحقيق الفوز بالثلاث نقاط والقتال داخل المستطيل الأخضر من أول دقيقة وضرورة استغلال الفرص التى تتاح لهم أمام مرعى الذراويش ومحاولة إحراز هدف مبكر يسيطر به الفريق على مجريات اللقاء بهدف تحظى هذه العبوة والعودة الى مركز «الوصيف» خصوصا أن هناك فارق نقطتين لصالح الإسماعيلية. ويتضح من خلال التدريبات أن الزمالك سيلعب اللقاء بخطة تعتمد على محاصرة المنافس فى وسط ملعبه مع الاعتماد بشكل كبير على لعب الكرة من لمسة واحدة والضغطة من جميع أرجاء الملعب عن

مواجهة الزمالك والإسماعيلية مشيرة بكل المقاييس



حسنى عبدربه



فرض الجماعة على أداء الفريق، مشددا على أن لقاء الزمالك يعد هاما للغاية فى صراع الفريقين على خطف المركز الثانى المؤهل لدورى أبطال أفريقيا. ويتنظر أن يعتمد الذراويش على تشكيل مكون من: محمد عواد فى حراسة المرمى وبهاء مجدى وريتشارد بافور ومحمود متولى وباهر المحمدى فى الدفاع وحسنى عبد ربه ومحمد فتحى وعماد حمدى وكريم بامبو وإبراهيم حسن فى الوسط وشكرى نجيب فى الهجوم.

البرتغالى بيدرو بارنى التحدى لتحقيق الفوز فى هذه المواجهة والحفاظ على المركز الثانى الذى يحتله برصيد 56 نقطة والفوز سيجمعه يتقدم على الأبيض بشارق 5 نقاط قبل نهاية الموسم بخمس مواجهات. وأعرب محمد محسن أبو جريشة المدرب العام للفريق عن حزنه لغياب مهاجم الفريق الكولومبى ديميجو كانديرون مؤكدا أن الجهاز الفنى يستطيع تعويض غياب اللاعب ببعض البدائل على رأسهم شكرى نجيب مثيبرا إلى عدم اعتماد فريقه على لاعب بعينه لكن الجهاز الفنى يحاول

الفنى مباراة سهلة وأخرى صعبة وأثنا تعتبر جميع لقاءات الدور الثانى بمثابة لقاءات كؤوس نبحت فيها فقط عن الفوز بالثلاث نقاط. ويتوقع أن يلعب الزمالك المباراة بتشكيل مكون من أحمد الشناوى لحراسة المرمى وإمامه محمود علاء ومحمود حمدى و«الوش» وحمدي النقاظ ومعروف يوسف فى الدفاع وطارق حامد ومحمود عبد العزيز وحازم أمام وعماد فتحى فى الوسط ومحمد عنتر وباسم مرسى فى الهجوم. فى المقابل، أعلن الجهاز الفنى للذراويش بقيادة

طريق معروف يوسف من ناحية الشمال ومعه محمد عنتر وحمدي النقاظ وحازم أمام من الجانب الأيمن مع انطلاقات أيمن حفنى وعماد فتحى من العمق واللعب برأس حربة هو باسم مرسى. وأكد جلال أن لقاء الإسماعيلية ليس سهلا خاصة أن الفريق المنافس يسعى لتحقيق هدف الحفاظ على المركز الثانى مشيرا الى ان جميع اللاعبين الذين تم اختيارهم جاهزون تماما للمواجهة وستلعب بالخطة المناسبة التى تمكننا من تحقيق الهدف الذى نسعى إليه مشددا على أنه لا توجد لدى الجهاز

## .. والأهلى «البطل» يبحث عن مواصلة الانتصارات بالدورى أمام طنطا

### 4 مباريات مهمة فى سوبر السلة اليوم

كتيب: عادل يوسف:

الموسم. ويقام دربي الإسكندرية بين سموحة والاتحاد السكندري، ففريق الثمر يسعى للعودة من جديد للعروض الجيدة ويتطلع فريق سموحة تحت قيادة أشرف توفيق إلى تحقيق المفاجآت للمرة الثانية والفوز على فريق الاتحاد. أما فريق الزمالك فيخشى مفاجآت مصر للثامن ولذا طالب عصام عبدالحاميد المدير الفنى للفريق الأبيض والجزيرة مع الجيش، ومصر للثامن يتحدى الزمالك. وتعتبر مباراة سيورتنج والأهلى أهم وأقوى لقاءات اليوم حيث يسعى سيورتنج للثأر من هزيمته أمام الأهلى فى نهائى الكأس والإطاحة به من بطولة الدورى هذا

تستأنف عصر اليوم «الاثنين» بالصالة الرئيسية باستاد الإسكندرية مباريات الدورة الجمعة الأولى للدور النهائى لدورى سوبر السلة بأربعة لقاءات مهمة، حيث يتقابل سيورتنج مع الأهلى، وسموحة يواجه الاتحاد، والجزيرة مع الجيش، ومصر للثامن يتحدى الزمالك. وتعتبر مباراة سيورتنج والأهلى أهم وأقوى لقاءات اليوم حيث يسعى سيورتنج للثأر من هزيمته أمام الأهلى فى نهائى الكأس والإطاحة به من بطولة الدورى هذا



الامتحانات تتسبب فى تأجيل مسابقات السلاح

### تأجيل مسابقات بطولة الجمهورية لنائشى السلاح

كتيب: أحمد جابر:

أعلن اتحاد السلاح تأجيل مسابقات الناشئين الخاصة ببطولة الجمهورية تحت 11 و13 عاما فى الأسلحة المختلفة للأولاد والبنات التى كان من المقرر إقامتها أيام 5، 6، 7 من أبريل. كما أعلن اتحاد اللعبة تأجيل مسابقة كأس مصر للدرجة العمرية ذاتها والمقرر لها 26، 27، 28 من أبريل. وأخطر محمود سامى مبارك المدير التنفيذي للسلاح، الأندية بتأجيل المسابقات، على أن يتم إخطارهم لاحقا بعودة إقامة المسابقات، وكان اتحاد اللعبة قد سبق أن اعتمد موعد هذه المسابقات منتصف مارس، وتم إبلاغ الأندية بها فى خطاب رسمى لإتمام التجهيزات الفنية من قبل المدربين واللاعبين واللاعبات قبل أن يتم تأجيلها.



الأهلى يستضيف طنطا الليلة

كريم نيفيدى والجنوب أفريقي باكامانى ماتشامبي ووليد سليمان وإسلام محارب وأحمد حمدى. فى الوقت الذى يسعى طنطا لتحقيق الفوز الذى سيكون تاريخيا إذا تحقق لأنه الأول لطنطا أمام الأهلى، ويضع عماد النحاس أماله على الروح القتالية والإصرار خاصة أن الفريق يملك الدوافع للهروب من شبح الهبوط. ويدرك طنطا جيدا أن الأهلى حقق 15 انتصارا متتاليا بالدورى منذ أن تعادل معه الفريق للطنطاوى فى لقاء الدور الأول وهو ما يزيد صعوبة مهمة الضيوف. ويعتمد طنطا على تشكيلة تضم حارس

مرماه شريف إكرامى والظهير الأيسر التونسى على معلول والمدافع سعد سمير بسبب الإصابة.. ويدرس «البدرى» إراحة بعض اللاعبين الأساسيين الذين شاركوا مؤخرا فى الدورى وانضموا للمنتخب الوطنى فى معسكر سويسرا. ومن المرجح أن تضم تشكيلة الأهلى حارس المرمى على لطفى وإمامه الرباعى أيمن أشرف ومحمد نجيب وباسم على وسبرى رحيل للدفاع وعمرو السولية وهشام محمد وأحمد حمودى وميدو جابر للوسط ومروان محسن وصلح محسن للهجوم. ويملك البدرى بعض الأوراق البديلة مثل

كتيب: محمد اللاهوتى:

يلتقى فى الثامنة والنصف مساء اليوم الإثنين فريق الأهلى مع طنطا بستاد القاهرة فى الجولة الثلاثين للدورى، وهى المواجهة التى تاجلت بسبب مسكك المنتخب الوطنى الذى أقيم مؤخرا فى سويسرا. وضمن النادي الأهلى التتويج رسميا بلقب الدورى للمرة الأربعة فى تاريخه قبل 6 جولات فقط من 29 مباراة وتعادل 14 مرة وخسر 11 مرة، وسجل طنطا 24 هدفا واستقبل 33 هدفا.

واستعد الأهلى لهذه المواجهة خلال فترة توقف الدورى بخوض لقاء ودى بدون الدوليين وفاز على الفجيرة الإماراتى برعاية مقابل هدف واحد فى تجربة ودية، ويفتقد الفريق الأحمر خدمات مدافعه رامى ربيعة وحارس



البدرى





مصر، بلا منازع، هي دولة المساجد.. ليس في العاصمة وحدها، بل في كل مدن مصر.. ومآذن - أو منارات- هذه المساجد تعمر عندنا طولاً.. ورغم أنها أقيمت في زمن ليست فيه خرسانة مسلحة إلا أنها- بعد الأثر الفرعونية - هي الأكثر عمراً بين المنشآت المصرية كلها.. وأذهبوا الي شارع المعز لدين الله حيث مساجد ومجموعات قلاوون والحاكم بأمر الله والأهرم ويرقوق، تجدوا مآذنها ما زالت صامدة، تقاوم الزمن إلا على عدد قليل جداً منها.. ولا حظوا أيضاً مآذن عريقة مثل مسجد ابن طولون «العلوية» على عزاز مئذنة مسجد «سر من راي» في العراق.. أو مئذنة مسجد وممرسة السلطان حسن «المملوكي» التي عاشت مئات السنين وهذا المسجد يعتبره المعماريون هو الأجل والأفضل بين مساجد العالم كله.. ويعتبرونه الهرم الرابع.. بل ومآذن مسجد محمد علي باشا في القلعة صامدة رغم أنها مع مئذنة مسجد الفتح وأولاد عنان في الأعلى بين مساجد مصر..

>> وفي المقابل نجد العكس.. ففي وقت واحد تقريبا أنشأت الدولة مسجدين الأول هو مسجد الجير، وهو المسجد الرسمي حيث الاحتفالات الرسمية في مدن مديناط.. والثاني هو مسجد الرحمن في رأس البر أشهر مصافي شمام البنتا.

ولما أقيمت في فترة وجود غشّي عالمية في مواد البناء مثل الحديد التسليح والأسمنت وهما من دول شرق أوروبا.. وكان ذلك في أول الستينيات من القرن الماضي. وبسبب استخدام حديد وأسمنت معشوش أيامها سرعان ما انهارت مآذن المسجدين وبقاياهما في أوائل التسعينيات. >> البعض قال إن غشّي الأسمنت والحديد هو السبب، والبعض قال إن السرعة هي السبب، إذ كل من احتاج حديد تسليح أو أسمنت سرق ما يريد ليبنى بها فيلته في رأس البر.. وذلك من المستوليين في المحافظة وفي مجلس المدينة.. ولكن أحداً لم يحاسب أي مسئول عن ذلك.. حتى شركة المقاولات التي تولت البناء، لم يحاسبها أحد.. وخلال حملتي الانتخابية عام 1995 نظمت حملة لإعادة بناء المسجدين.. وتولي عملية إعادة البناء المهندس حسب الله الكفراوي وزير الإسكان أيامها.. بمساهمة مالية من وزارة الأوقاف.

>> ولكن سرعان ما ظهرت الشقوق - بالذات في مئذنتي مسجد الرحمن في رأس البر.. إذ حدث تمايل.. وسقوط ولم تجد الدولة إلا أن تقوم بإزالة المئذنة الأولى إلى مستوى السطح.. ثم سرعان ما دب الخلل.

المئذنة الثانية.. وتجري الآن - ولكن بيظه شديد- عمليات الإزالة تمهيداً لإعادة البناء.. ولكن ماذا عن قبة المسجد.. بل وحواطه.. وقد أقيمت كلها في نفس الفترة وينتس شركة المقاولات.. وهل تمثل خطراً على المصلين.. وعلي المارة، لأن هذا المسجد هو الرئيسي في رأس البر ويقع على مينان هو الأكبر.. ويجاور السوق الكبير حيث الحركة شديدة.

>> فهل تم تشكيل لجنة فنية - تبحث أيضاً حالة قبة المسجد وحواطه للحكم إما بالإبقاء عليها.. أو بتبيل الترميم.. وهذا يجب ألا يمنع مسالة الذين تولوا البناء.. والذين تولوا إعادة البناء في التسعينيات.. فهذه جريمة لا تموت.. ويبحثي السؤال: لماذا عاشت مآذن مصر التاريخية كل هذه القرون بينما تسقط مآذن لم تعمر نصف قرن !!



## عن كوارث الترجمة.. ومركزها القومي!

ليس له علاقة بالعرب، رغم أنه يقدم كتاباً للقراء العرب، فالأسماء التي يقدمها ليس لها علاقة بماهياتها الحقيقية! فالخارج عند المترجم هم «خريجين»، وطولكرم لديه هي «تولكاريم» وصحراء النقب أصبحت بقدرته قادر صحراء النجف! وبحيرة طبرية أصبحت «تيرايدي»، أما المقولة الخالدة لهيرودت بأن مصر هبة النيل فقد أصبحت مصر هي عطاء من النيل! وأما جبهة الإنقاذ في الجزائر فقد أصبح اسمها الجبهة الإسلامية للخلاص، ورابطة العالم الإسلامي أصبح اسمها الرابطة الإسلامية العالمية! وأما قاعدة العبد في قطر فقد أصبح اسمها «العوادي»! أما الشيعة العرب فهم دخل خامس لإيران، في حين أن أي طفل لا يمكن له أن يخطئه في وصفهم بطابور خامس! أما اليهود فقد كانوا يسعون لإقامة «بيت وطني» وليس وطنياً قومياً كما هو متعارف عليه! تحضرني هنا تلك العبارة اللبيلة للمفكر المغربي عبد الله العروي في تعليقه على أخطاء المترجمين العرب حين يقول إن المترجم يبدو أنه يتناول القلم باليمين والكتاب الذي يريد تعريبه باليسرى مكتفياً بما في ذهنه من مفاهيم ومفردات، وإذا ما خاتته الذاكرة عاد إلى المهنل أو المورد، مشيراً - العروي- إلى أنه في ترجمة كتابه الذي صدر بالفرنسية «الأديولوجية العربية المعاصرة» أحصى المترجم ما لا يقل عن 145 خطأ منها أخطاء قلبت المعنى الأصلي، حتى أنه يذكر أن ترجمة كتابه للعربية حملت ألفاً لم يستطع هو نفسه أن يفهمها! مما اضطره إلى القيام على ترجمة الكتاب بنفسه تصحيحاً لمفاهيم خاطئة غرستها الترجمة غير الأمينة وغير السليمة! إنها عقلية الاستسهال وعدم التجويد التي تمثل ملهماً من ملاحج منهجنا ليس في الترجمة فقط وإنما في الحياة بشكل عام.. وتلك كارثة أفرزها!

أما كتاب «الصدام بين الشرق والغرب»، فتشعر أن مترجمه

أب الترجمة والكتب المترجمة، ولذلك فقد أقدمت رغم أنني غير متخصص على ترجمة كتابين تعباني كثيراً وأشعر بالرضا عنهما كثيراً أيضاً، ومن هذا المنطلق فيأتي أقرأ الكتب المترجمة بعين الناقد لا بعين القاري، معياري في الحكم على جودة الترجمة هو مدى شعوري بأن يبدو الكتاب لي وكأنه كتب بالعربية وليس بلغته الأم، ولذلك أشعر بالأسى على الكثير من الترجمات التي يعج بها سوق الكتاب والنشر في مصر والدول العربية، أفضل تعبير عن ذلك، ولا تؤاخذني في الوصف، هو تعبير «سلك البيض»، لا جودة ولا تجويد، لدرجة أنني أشعر أن الترجمة ليست سوى ترجمة جوجلية، بمعنى أن المترجم يضع النص على محرك جوجل، ويخرجه بالعربي بكل ما في ذلك من ركاكة، وسوء ترجمة وسوء تعبير.. وسوء أخلاق من المترجم طبعاً! أذكر أنني سمعت سعيماً حديثاً للحصول على كتاب انهنري كينسجر صدر بعنوان «الدبلوماسية» وبعد أن سررت بالحصول عليه عن دار الأهلية للنشر الأردنية شعرت أنني ابتليت بنكة، فقد كرهتني الترجمة في الكتاب، وفي «كينسجر» نفسه الذي أكرهه من الأدب.. لكن مستوى الأسى يكون أكثر حدة وهشوة عندما تمتد الأزمة إلى معقل الترجمة، المركز القومي للترجمة، هذا المركز الذي يعمل في هدوء ويستيقظ أن ترفع له ألف قبعة، حيث يمثل كترًا تقاضياً بما قام على تقديمه للقاري، العربي من ذخائر الثقافة العالمية، غير أن الصورة من قريب تكشف عن أن هناك حرصاً على الكم أكثر من الكيف، فلا بد لو كان لديك غيرة على هذا الصرح أن تشعر بالجزن من أن تمتلئ كتبه بالأخطاء، في الترجمة، حتى تبدو وكأن هذه الكتب لم تمر على مراجع أو على مصحح، رغم

Mostafa1962@yahoo.com

## «التموين» و «الأوقاف» تتعاونان في توزيع شنت رمضان



وزيرا الاوقاف والتموين بعد توقيع البروتوكول

القابضة للصناعات الغذائية بمشاركة مستوئي الاوقاف في التوزيع دون شكوى واحدة من اللجوء أو جودتها وتم التوزيع في كافة محافظات الجمهورية. وأشار إلى أنه تم دفع إجمالي قيمة البر من 24 مليون جنيه العام الماضي إلى 230 مليون طن العام الحالي بالإضافة إلى 48 مليون طن قيمة صوك الأضاحي أي أن الإجمالي 280 مليون جنيه العام الحالي. وتبلغ قيمة التكلفة لشنت رمضان 34 مليون جنيه توزع على الفقراء بالتعاون مع وزارة التضامن وقد توجهنا بطلب للشركة القابضة لتوفير 800 طن سكر و 800 طن أرز و 400 طن مكرونة على 400 ألف أسرة بواقع 5 كيلو للأسرة الواحدة ويتم التوزيع من خلال الوحدات المحلية قبل رمضان ب3 أيام.

وقع الدكتور علي المصيلحي وزير التموين والتجارة الداخلية والدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف بروتوكول تعاون أمس الأحد لتوزيع شنت رمضان. وقال الدكتور مصيلحي أن ما يميز هذا البروتوكول أنه عمل خيري جاد منظم حتى يصل الخير لمستحقيه. ووجه الدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف الشكر للشركة القابضة للصناعات الغذائية لما بذلته من جهد كبير العام الماضي في توزيع شنت رمضان. وأشار جمعة إلى أن الوزارة بدأت العام الماضي بـ 100 طن لحوم تمت زيادتها إلى 550 طناً بتكلفة 48 مليون جنيه، تم تجهيز اللحوم بمعرفة الشركة

كتب: جيهان موهوب



وفد من الضباط اثناء تقديم الهدايا للمستنين

## لفتة إنسانية للداخلية بمناسبة يوم المرأة

قام أمس وفد من ضباط وضابطات قطاع حقوق الإنسان بوزارة الداخلية بزيارة لسيدات المرضي بمستشفيات الشرطة والمعهد القومي للأورام بالتجمع الأول كما زار الوفد عددا من دور المسنات وتم تقديم بعض الهدايا لهن، جاء ذلك بمناسبة الاحتفال بالمرأة المصرية في إطار اليوم العالمي للمرأة، صرح بذلك اللواء حسام نصر مساعد الوزير لقطاع حقوق الإنسان.

كتب: محمد عبدالفتاح

الحق فوق القوة.. والأمة فوق الحكومة  
على فين؟  
خريطة طريق  
لبيت الأمة  
محمد أمين



فاز المستشار بهاء أبوشقة وانتصر الوفد.. ولكن لا بد أن نوضح عدداً من الملاحظات.. أولاً هناك وجه شبه كبير بين انتخابات الرئاسة وانتخابات رئاسة الوفد.. ثانياً، كان هناك إحساس بالخبط مما دفع الوفدين للتوافق بشكل غير مسبق للمشاركة.. ثالثاً: كانت أكبر جمعية عمومية.. رابعاً: هناك إحساس بالأمل أننا نقدم لمصر صورة جديدة وطيبة جديدة لحزب الوفد العريق.

والأسف فقد تجددت فينا الأمل.. يمكن أن نأشع من الانتخابات المحليات والبرلمان والرياسة.. يمكن أن نعود للشارع من جديد.. نحتاج فقط لترتيب البيت.. نحتاج لتسييم الهيئة العليا والهيئة الوصية.. نحتاج لإعادة تشكيل اللجان النوعية والمتخصصة.. إنها الاحتياطي الاستراتيجي.. يمكن أن تفرز الرجال والكوادر.. يمكن أن تقدم القيادات والمرشحين للبرلمان والرئاسة.

ومن أروع ما قاله أيضاً إننا سوف نظوى صفحة الماضي فوراً.. وسنبدا صفحة جديدة لبناء الوفد.. وهي رؤية تبشر بالخير وتتصالح مع الجميع.. لكنني سأتوقف أمام ما قاله عن صحيفة الوفد باعتبارها مهمة للغاية.. فقد قال إن استمرارها مسؤولية شخصية في رقبته.. وأنا أشكره على ذلك.. وكان الرجل قد قام بتطويرها وتحديثها وهو يشغل منصب «السكرتير العام».

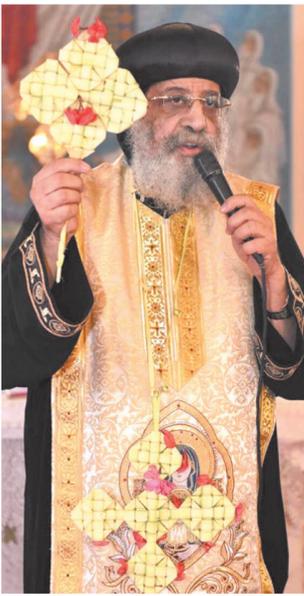
كثيرون لم يفهموا الوفد، ولم تكتب أسماؤهم في كشوف الوفدين وأنا منهم.. وكثيرون هربوا من الوفد مع أنهم كانوا وفتدين أباً عن جد.. كل هؤلاء ينبغي أن يضمهم بيت الأمة من جديد.. حزب هيئة وهدية فخمة تضم مئات الآلاف، لينتخب الزعيم 100 ألف.. ونريد لجائنا نوعية بقيمة ومكانة الوفد.. نريد أن تكون عندنا حكومة طلي.. نريد أن نهتف من جديد عاش حرم ضمير الأمة.

وأخيراً، مصر تحتاج إلى البراءة ليقود مصر المدنية، ويقود التيار البورلي في الحياة.. لنفهم ليس ملكاً للوفدين فقط.. لكنه ملك لأممنا كلها.. وهي تتضرر كثيراً بغيابه.. ميروك بهاء بعد.. وميروك لمصر عودة الوفد.. المهم أن تتحول هذه الأحلام الكبيرة إلى واقع.. فقد عشنا الوهم عند سنوات الأأسف.



## الكنيسة تنقل بـ«أحد الشعانين».. والبابا تواضروس يرأس قداساً بـ«الساحل الشمالي»

## البطريرك مهنأاً الأقباط بـ«أحد السعف»؛ كونا مثل الأطفال في «بياض القلب»



كتب: عبد الوهاب شعبان

احتفلت الكنيسة الأرثوذكسية بـ«أحد الشعانين» المعروف بـ«أحد السعف» صباح أمس الأحد، حيث مارس الأقباط طقوس الاحتفال برقع «سعف النخيل» في الشوارع المؤدية للكنائس المختلفة بالمحافظات. وترأس البابا تواضروس الثاني- بابا الإسكندرية- بطريرك الكرازة المرقسية- قداس أحد الشعانين بكنيسة السيدة العذراء بالساحل الشمالي، وسط حضور كثيف للأقباط، والآباء الكهنة.

وهذا الأقباط بأحد الشعانين، لافتاً إلى أنه عيد دخول السيد المسيح مدينة «أورشليم»، لافتاً إلى أنه يوم فرح، وتذكر فيه شهداء أحد السعف الذين سقطوا العام الماضي في «الإسكندرية»، و«طنطا». وقال: إن هذا اليوم تسميه باسماء كثيرة من بينها «أحد السعف»، «أحد الشعانين»، و«أحد الطفولة»، حيث أن الأطفال استقبلوا السيد المسيح لدى دخوله «أورشليم».

وأضاف خلال عظة قداس «أحد الشعانين» مساء أمس الأحد- بكنيسة السيدة العذراء بالساحل الشمالي أن هذا اليوم يختلف عن أيام السنة، نظير تضمينه دورة أحد الشعانين التي تقام في القدس، وهو القديس الوحيد خلال العام الذي تحضره وفي أيدينا «السعف» الذي يأخذ أشكالاً جميلة.

وأشار البابا إلى أن القديس يتضمن قراءة أربعة فصول من الإنجيل المقدس، مؤكداً أنهم يدكرون جميعاً التفاصيل ذاتها، والتي تضمنت شهادة عما حدث في التاريخ.

واستطرد قائلاً: نصلي ما بعد القداس «جنازاً» عاماً، حيث أن ما بعده نعلي «البصخة» التي بلا قداسات، ولا تصلى خلال الأسبوع

## في أول حوار مع مخرج «صبايا الخير» بعد البراعة محمد صلاح: تعلمت من تجربتي في السجن.. والمتهم الحقيقي أراد الانتقام من فريق العمل

كتبت: مونيكا عياد



ريهام سعيد و فريق العمل بعد البراعة

سبباً في حياة إنسان دي حاجة مؤثرة جداً، خاصة أن الواحد كان يبكي عليها أثناء التسجيل معاً قبل سفرها.

**لماذا يتم سفر الحالات المرضية بالقلب للخارج رغم أن مصر بها مركز مجدي يعقوب للقلب؟**

لدينا في مصر دكاترة على أعلى مستوى يدوروا ويعملوا العملية، لكن خطورة هذا النوع من العمليات في مصر ليس في العملية إنما في الرعاية بعد العملية، وهنا لا توجد الأجهزة والمعدات اللازمة لتوفير الرعاية المناسبة لهذا النوع من العمليات.

**هل تخيلت أثناء ذهابك للثيابية أنه من الممكن أن يصدر قرار بحبسك فور الانتهاء من سماع أقوالك؟**

في البداية لا أريد أن أكون أحداً لأن كل جهة قامت بعملها سواء رجال الشرطة أو النيابة أو القضاء، لكن أنا كنت واثلاً جداً في فريق البرنامج إن استحالة يكون متورطاً في جريمة كهذه، فالبرنامج عمره 14 سنة وليس في حاجة أن يقوم بتشغيله سخيبة ليقيم بتصوير حلقة عن خلف الأطفال، كما أن فريق العمل يتضمن خبرات في المجال القانوني فلا يمكن للبرنامج أن يتورط في عملية غير قانونية مثل خلف أطفال، لذلك كنت ذهائياً للثيابية ولم أتخيل أنه سيتم احتجازي وعرفت أنني لا أكون متورطاً في الموضوع عبارة عن سوء تفاهم فقط واني سأترجم للثيابية لأخذ أقوالي ويعدها أرفع إلى بيبي، خاصة أن دوري في هذه الحلقة لا يتدخل في مضمون الحلقة، فانا أخت أورد تصويراً وترنر صورت لحظة القبض في المتهمين.

**بمعين مخرج ما هي الأشياء التي لتفتت انتباهك في السجن؟**

السجن عالم ثاني خالص مختلف عن صورته في المسلسلات والأفلام وأفضل شيء فيه كان الانضباط، وفي حاجات حلوة كثير كانت ممكن الدراما تركز عليها، يعني مستحيل تدخل أي مخالفت للسجن كالات حادة معادن تليفونات ممنوعة، وكان دايمياً في رعاية وكلنا سواسية حتى في الأكل، ويجتمعوا جدا زيارات أهل المسجونين، ولافت التباهي موقف حلو جدا كان في أحد المسجونين راضف مقابلة