

«السيسي»: مصر مؤهلة لتكون مركزاً للصناعات اليابانية

P.2

تسليم ٢٥٤٤٠ شقة بمشروع الإسكان الاجتماعي في حدائق أكتوبر

P.3

12 صفحة

ثلاثة جبهات

الأحد ١ سبتمبر ٢٠١٩ م - ٢ من المحرم ١٤٤١ هـ - ٢٦ مسرى ١٧٣٥ ق

العقد ١٠١٥٩ - السنة الثانية والثلاثون



رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة

بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير

وجدى زين الدين

الحق فوق القوة..
والأمة فوق الحكومة



تصدر عن حزب الوفد المصرى

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الحرن عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شرقي

الوفد

اجتماع سداسى لبحث قواعد ملء وتشغيل سد النهضة

الأمين العام للسندوق العربى للمعونة الفنية للدول الإفريقية جامعة الدول العربية ود. شرين إمام، وزير مفوض بالسندوق، ومورى أجيونلاهور، من مركز بحوث تنمية وتطوير الغذاء فى المناطق شبه القاحلة بالاتحاد الإفريقى.

وأضاف الوزير أنه فيما يتعلق بالوضع المائى فإن موسم أفضى الاحتياجات المائىة قد مر بأقل عدد من الشكاوى، وأنه جار حالياً الاستعداد الجاد لموسم السيول، وفيما يتعلق بالفيضان أشار إلى أن معدلات الأمطار حول المتوسط حتى الآن.

وأشاد بالتطور المستير فى البرامج التدريبية التى يقدمها قطاع التدريب بوزارة الري فى إطار التعاون بين الوزارة والسندوق والاتحاد الإفريقى. وأعرب عن تقديره هذا التعاون الثمر، مشيراً إلى أننا على أتم الاستعداد لتقديم كافة سبل الدعم للأشقاء من الدول الإفريقية، مؤكداً استمرار التعاون مع جامعة الدول العربية والوزارة فى هذا المجال.

كتبت - نغم هلال:

قال الدكتور محمد عبدالعاطى وزير الموارد المائية والرى إنه تم تسليم كل من إثيوبيا والسودان الرؤية المصرية فيما يتعلق بأسلوب الملء والتشغيل لسد النهضة أثناء فترات الفيضان والجفاف و طبقاً لحالة الفيضان فى إطار تعاونى وبما يحقق أهداف إثيوبيا، وأهمها التوليد المبكر للطاقة دون الإضرار الجسم بالمصالح المائية المصرية.

وأضاف أن مصر قد وجهت الدعوة بناء على مطلب الجانب الإثيوبى بتعديل موعد الاجتماع السداسى بين الدول الثلاث، والذي كان مقرراً انعقاده فى أغسطس ليصبح فى منتصف سبتمبر الجارى للتوصل إلى اتفاق حول قواعد ملء وتشغيل سد النهضة.

جاء ذلك فى تصريحات صحفية له على هامش افتتاح البرنامج التدريبى فى مجال «تعمية الري وإدارة استخدامات المياه فى قطاع الزراعة فى أفريقيا»، بحضور نائب

الرئيس يبدأ زيارة تاريخية للكويت قمة بين «السيسى» و«الصباح» وتوقيع عدد من اتفاقيات التعاون

اليوم مع أمير دولة الكويت الشيخ صباح الأحمد تعقبا مآدبة عشاء رسمية يحضرها عدد كبير من المسؤولين الكويتيين وأعضاء الوفد المرافق للرئيس السيسى. ويلتقى الرئيس السيسى عددا من كبار المسؤولين والوزراء الكويتيين بمقر إقامته، وفى مقدمتهم رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، وولى العهد الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح، ورئيس الوزراء الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح، ونائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الخالد. وتتناول الزيارة عددا من الملفات المهمة التى تهم البلدين الشقيقين، خاصة فيما يتعلق بالمعالة المصرية فى الكويت والملف الاقتصادى والتجارى وسبل تعزيز العلاقات الاقتصادية والاستثمارية بين البلدين الشقيقين، وكذلك الملف الأمنى والإرهابى. وتوقع المصاد أن تسلم الكويت كشفاً باسماء ٦٠ إرهابياً يشكلون خطراً على الكويت.



استقبال حافل للرئيس السيسى فى مطار الكويت

المنطقة بما تطوى عليه من تحديات ومخاطر حقيقية على الأمن والاستقرار فيها، يجرى الرئيس السيسى جلسة مباحثات خاصة مساء

القاهرة - ناصر عبدالمجيد والكويت - عبدالمنعم السيسى:

وسط استقبال شعبى ورسمى وترحيب كبير بدأ الرئيس عبدالفتاح السيسى والوفد الرسمى المرافق له زيارة رسمية للكويت مساء السبت، يجرى خلالها مباحثات رسمية مع الشيخ صباح الأحمد أمير دولة الكويت. استقبل الرئيس على أرض المطار الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح أمير الكويت وولى العهد الشيخ نواف الأحمد، ورئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، ورئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك، ونائب رئيس الوزراء الشيخ صباح الخالد. وكان نائب وزير الخارجية خالد الجارالله رحب بالزيارة الرسمية المهمة التى يقوم بها الرئيس السيسى، مثنياً الدور الريادى الذى تقوم به مصر على المستويين الإقليمى والدولى وحرصها الدائم على الحفاظ على الأمن القومى



مصلحة الضرائب المصرية

تنويه هام

نظراً لما تلاحظ خلال الآونة الأخيرة من قيام بعض المنشآت الخاضعة لأحكام قانون الضريبة على القيمة المضافة رقم (٦٧) لسنة ٢٠١٦ بتسجيل المركز الرئيسي فقط دون تسجيل الفروع التابعة لها وقيام تلك الفروع بعمليات البيع وتحصيل الضريبة دون الاقرار عنها مما يترتب عليه مخالفة لأحكام القانون والتعرض لعقوبة جريمة التهرب الضريبي.

لذا.. تهييب مصلحة الضرائب المصرية بكافة المخاطبين بأحكام قانون ضريبة القيمة المضافة بسرعة تسجيل الفروع لدى مأموريات الضرائب التابع لها المركز الرئيسي والحصول على شهادة تسجيل فرع.

وإذ تؤكد المصلحة على ضرورة وضع كل من شهادة تسجيل المركز الرئيسي (ذات اللون الأخضر) وشهادة تسجيل الفروع (ذات اللون الأزرق) فى مكان ظاهر أمام الجمهور وذلك تفادياً لاتخاذ أية إجراءات قانونية ضد المخالفين لأحكام القانون

هذا مع العلم بأن عقوبة التهرب الضريبي تصل إلى السجن لمدة خمس سنوات بخلاف سداد الغرامة والضرائب المستحقة، وأن جريمة التهرب الضريبي هى جريمة مخلة بالشرف والأمانة مع تقيات مصلحة الضرائب المصرية

عباس الطرابيلى يكتب:

الفن .. والثورة

P.12

وجدى زين الدين يكتب:

الدور الوطنى لجهاز حماية المستهلك

P.3





Ahlan Exclusive Service

خدمة أهلاً المميزة

توفرها شركة ميناء القاهرة الجوى

- إنهاء إجراءات السفر والوصول
- مستويات مختلفة للخدمة
- إستراحات مميزة فاخرة
- خدمة ليموزين

الخط الساخن ١٧٧٠٨

exclusive@cairo-airport.com

اليوم.. صرف معاشات سبتمبر من ماكينات الصرف الآلية

اجتماعي، ومكاتب البريد وعددها ٣,٢٢ مليون بقيمة إجمالية ٦,٢٤ مليار جنيه تستحق الصرف خلال الأسبوع الأول من شهر سبتمبر، ومن المقرر أن يتم صرف المعاشات المحولة على البنوك وعددها ١,٥٨ مليون بقيمة إجمالية قدرها ٤,٣٤ مليار جنيه اعتباراً من ١٠ سبتمبر.

ضرورة تيسير عمليات الصرف من المنافذ المختلفة، وأشارت والى إلى أصحاب المعاشات الذين يصرفون من منافذ صندوق التأمين الاجتماعي متاح لهم الصرف من ماكينات الصرف الآلية A.T.M. ومنافذ مكاتب التأمينات اعتباراً من صباح اليوم، وأضافت أن المعاشات المحول صرفها على بنك ناصر

كتبت - نرمين حسن، وجهت غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعي رؤساء صندوق التأمين الاجتماعي بقطاعيه الحكومي والعام والخاص باتخاذ كافة الاستعدادات اللازمة لبدء صرف معاشات شهر سبتمبر اعتباراً من اليوم لعدد ٩,٠٤ مليون بقيمة إجمالية تقارب ١٤ مليار جنيه، مؤكدة

العقد ١٠١٥٩ - السنة الثانية والثلاثون الأحد ١ سبتمبر ٢٠١٩ م - من المحرم ١٤٤١ - ٢٦ مسرى ١٣٧٥ ق

تسليم ٢٥٤٤٠ وحدة بمشروع الإسكان الاجتماعي في حدائق أكتوبر



كتبت - ياسمين سعيد:

أعلن الدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية إنهاء وتسليم ٢٥٤٤٠ وحدة سكنية بمشروع الإسكان الاجتماعي في مدينة حدائق أكتوبر، وأنه يجري تنفيذ ٥١٩٦٨ وحدة أخرى بالمشروع. كما يجري تنفيذ عدد من المشروعات الخدمية لسكان المشروع وتشمل وحدات صحية وأسواق تجارية ومدارس وحضانات وملعباً ثلاثياً.

وأضاف الوزير أنه يجري تنفيذ ١٠٤٤٠ وحدة بمشروع «سكن مصر» بمنطقة المال والأعمال وطريق النيل سات، بالإضافة إلى تنفيذ عدد من المشروعات الخدمية لسكان المشروع، وتشمل وحدات صحية وأسواق تجارية ومدارس وحضانات، كما تم الانتهاء من ٤٢٠٠ وحدة في المرحلة الأولى بمشروع «دار مصر» والانتهاء من تنفيذ ٢٧٦٠ وحدة في المرحلة الثانية للمشروع. ويتم إرسال بيانات الوحدات التي تم الانتهاء من تنفيذها إلى بنك التعمير والإسكان لتسليمها للفائزين.

جاء هذا خلال اجتماع للوزير لمتابعة موقف تنفيذ المشروعات المختلفة بمدينة حدائق أكتوبر، بحضور قيادات الوزارة وهيئة المجتمعات العمرانية الجديدة، والمهندس أشرف فتحى محمود، رئيس جهاز تنمية مدينة حدائق أكتوبر.

وجه الوزير بضرورة تنفيذ أعمال المرافق في جميع المشروعات السكنية بالتوازي مع الوحدات السكنية، ليتم الانتهاء من كامل أعمال المشروع في الوقت نفسه، كما وجه بوضع نماذج وتصميمات معمارية يتم تسليمها للمواطنين الفائزين بقطع الأراضي السكنية بمختلف أنواعها، ليتم الالتزام بها، من أجل الحفاظ على المظهر الحضارى للمدن

الجديدة. كما كلف وزير الإسكان بحصر جميع قطع الأراضي الشاغرة بالمدن الجديدة، والفرص الاستثمارية المتاحة بها، من أجل إتاحتها للمستثمرين، للمساهمة في خلق فرص عمل من خلال تلك المشروعات الاستثمارية، ودفع عجلة النمو بالمدن الجديدة. وحول المشروعات السكنية بمدينة حدائق أكتوبر،

قال الدكتور عاصم الجزار: تم إنهاء وتسليم ٢٥٤٤٠ وحدة سكنية بمشروع الإسكان الاجتماعي، وجار تنفيذ ٥١٩٦٨ وحدة أخرى بالمشروع، كما أنه جار تنفيذ عدد من المشروعات الخدمية لسكان المشروع، وتشمل (وحدات صحية - أسواق تجارية - مدارس - حضانات - ملعباً ثلاثياً). وأضاف الوزير: جار تنفيذ ١٠٤٤٠ وحدة بمشروع «سكن مصر»، بمنطقة المال والأعمال، وطريق النيل الجديدة.

حكاوى



وجدى زين الدين

الدور الوطنى لجهاز حماية المستهلك

جهاز حماية المستهلك من أهم أجهزة الدولة المعنية بمراقبة الأسواق، وتنظيم العلاقة بين المواطن وجهات الإنتاج المختلفة على كافة المستويات من عمليات شراء وبيع، ومهمة الجهاز بالدرجة الأولى حماية المواطن من جشع التجار ومن عمليات نصب عليه، وضمان حصوله على بضاعة جيدة خالية من كل عيوب الصناعة، ولأهمية هذا الجهاز يبقى الدعم الكامل من الدولة، لأنه يسعى بكل السبل إلى حل المشكلات التي يعانى منها المواطنون، وكم من مشاكل وشكاوى كثيرة يتلقاها هذا الجهاز يومياً.

مؤخراً تولي رئاسة جهاز حماية المستهلك شخصية مشهود لها بالكفاءة والعمل الجاد منذ أن كان ضابطاً بوزارة الداخلية، وبدأ الرجل يضع الخطط للتهوض بالجهاز، مستغلاً في ذلك علمه وصفته من الحاصلين على درجة الدكتوراه، ومن المحاضرين في أكاديمية الشرطة، فالواء دكتور راضى عبدالمعطي، بدأ منذ حوالي عام يدب الروح في هذا الجهاز، بشكل لافت للأنظار، وإيمانه الشديد بقدرته وطاقة الشباب استعان بهم في كل الأمور، ويث فيهم روحاً جديدة تبعث على الأمل من خلال تعجير طاقاتهم فيما يقدم المواطن.. وقد قام الدكتور راضى بتأهيل كل العاملين من الشباب بالجهاز قبل أن يقوم بتكليفهم بأداء أية أعمال، لدرجة أن العاملين بالجهاز من الشباب الآن يأتوا يعملون طوال ساعات الليل والنهار من أجل حل كل المشكلات التي يتعرض لها المواطن. ومن الأعمال الجليلة التي قام بها جهاز حماية المستهلك على سبيل المثال لا الحصر خدمة «الكول سنتر» التي تتلقى كل شكاوى المواطنين، والبدء فوراً في إيجاد الحلول لها، من خلال الاتصال بكل أطراف المشكلة، وقد استعان بالخريجين الجدد سواء بنات أو أولاد الذين يؤدون الخدمة العامة، ودرهم التدريب الكافى على القيام بهذه المهمة.

وضع الدكتور راضى الدورات اللازمة لتأهيل كل العاملين بالجهاز، وأنشأ المرصد الإعلامى وخدمة المواطن الرقيب على «الواتس آب» لإيجاد آلية تفاعل بين المواطن والجهة التي يشكو منها، وهذا ما دفعه إلى أن يجمع كل أصحاب الشركات ويجعلهم يتخذون القرار فوراً والرد على كل الشكاوى التي يتلقاها الجهاز، وخلال الشهور الماضية حقق جهاز حماية المستهلك نجاحات باهرة في إيجاد الحلول لمشاكل المواطنين. وهذا التفاعل الشديد بين أصحاب الشكاوى والشكوى في حقهم، يعد تجربة فريدة نادرة، قام بها اللواء دكتور راضى عبدالمعطي.. وهو بهذا العمل يؤدي دوره الوطنى كما يجب أن يكون، والمفروض على كل الأجهزة التنفيذية بالدولة أن تقوم بهذا الدور، وكما قلت من قبل في هذا المكان، لمنع تصدير مشكلات للدولة هي الآن في غنى عنها، لأن هناك من المهوم الكبرى ما يجعل الدولة تشغل بها، والمشكلات التي يتعرض لها المواطن من صميم الأجهزة التنفيذية الأخرى. والذي أعجبنى مؤخراً أيضاً في جهاز حماية المستهلك، أنه تمكن من إدخال الشركات الحكومية في المنظومة، بعدما كانت بعيدة تماماً، وكانت الشركات الخاصة وحدها التي تتم مراقبتها، وتمكن الجهاز من التواصل مع الشركات الحكومية لحل المشكلات بين المواطن وهذه الشركات.

ومن الأمور الجديدة التي اتبعتها الجهاز، تخصيص يوم مفتوح لتلقى الشكاوى وبحضور المشكو في حقهم للوصول إلى الحلول. وأطلق الجهاز مؤخراً مبادرة مهمة بعنوان «حقل»، والقيام بحملات توعية واسعة في كافة المحافظات، وحملات رقابية على جميع الصيدليات وتم ضبط عدة أدوية منتهية الصلاحية وتم اتخاذ الإجراءات القانونية بشأنها.

ومن الأفكار المهمة التي نفذها مشروع جهاز حماية المستهلك، فكرة أكثر من رائعة وهي سيارات نجدة المستهلك، التي تجوب المحافظات المختلفة بهدف ضبط الأسواق وتنظيم العلاقة بين المستهلك والجهة التي تروج بضاعتها، وهذه الفكرة بمثابة رادع لكل من تسول له نفسه التلاعب أو الغش في السلعة المقدمة للمواطن، كما أن الجهاز بهذا الشكل يحل أية مشكلة أو شكوى تظراً في الحال والتو.

تحية خالصة إلى اللواء راضى عبدالمعطي، الذي قام مؤخراً بتفعيل دور جهاز حماية المستهلك من أجل خدمة المواطنين.

wagdyzein@yaho.com

مدير عام يقد خاتم شعار

الجمهورية للنصب على المواطنين

الإسكندرية - شيرين طاهر:

سقط في قبضة الأجهزة الأمنية بالإسكندرية مدير عام سابق وأخرون لقيامهم بالنصب على المواطنين وتقليد شعار الجمهورية. تلقى اللواء أشرف الجندي مدير الأمن إخطاراً من مدير مباحث الأموال العامة بقيام عامل، ٦٥ عاماً مدير عام سابقاً بأحدى الشركات الخاصة، مقيم بدائرة قسم شرطة سيدى جابر، محكوم عليه بالسجن ٨ سنوات، وعامل طباعة، ٥٥ عاماً، مقيم دائرة قسم شرطة ميناء البصل، بتزوير المعترات الرسمية. أكدت التحريات صحة المعلومات، واصطناع المتهمين المحررات الرسمية المنسوب صدورهما لعدد من الجهات الحكومية، ومهرها بخاتم شعار الجمهورية المقلد، لبيعها للأشخاص من رغبى التعامل بها، بانتحال أسماء وصفات وهمية، واستخدامها في إنهاء التعاملات التجارية وأمام الجهات الحكومية. وتبين انتحال المتهم الأول صفة مُحضر، والحصول على توقيعات المواطنين على إيصالات أمانة (خلسة)، بزعم قيامه بإعلانهم بمثلهم أمام ساحات القضاء، باستخدام طلبات حضور مصطنعة، وقيامه عقب ذلك برفع دعاوى قضائية ضدهم باستخدام تلك الإيصالات، للضغط عليهم والاستيلاء منهم على مبالغ مالية. وتبين الإجراءات، جرى استهداف المذكورين، وضبطهما بدائرة قسم شرطة ثان الرمل.

«التخطيط»: ١٣٠ مليون نسمة عدد السكان فى ٢٠٣٠



كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

أكدت وزيرة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإدارى أن خطة التنمية المستدامة حرصت على إدراج البُعد السكانى في كافة مجالات التنمية، وأكدت على ضرورة تفعيل برامج ضبط النمو السكانى، بما يكفل الارتقاء بنوعية الحياة للأسرة المصرية، ويحقق الاستثمار الأمثل للقدرة البشرية في دعم التنمية المستدامة.

وأوضحت الوزيرة أن قضية النمو السكانى أهم التحديات التي تعرقل جهود التنمية، حيث ينتج عن التزايد السكانى السريع عدة اختلافات هيكلية تسبب ضغطاً متزايداً على الموارد الاقتصادية، وتحول دون توجه الاقتصاد الوطنى بخطى متسارعة نحو التنمية، لافتة إلى خطورة تفاقم المشكلة السكانية إذا استمرت معدلات النمو الخاصة بها في المستقبل على النحو الحالى، مشيرة إلى إمكانية تجاوز تعداد السكان ١٣٠ مليون نسمة بحلول عام ٢٠٣٠. وأضافت أن برامج ضبط النمو السكانى استهدفت الارتقاء بخدمات تنظيم الأسرة والصحة الإنجابية خاصة في المناطق الريفية، مع تكثيف الحملات التوعوية وتفعيل برامج محو الأمية وتشغيل الإناث ومنع عمالة الأطفال.

وتضمنت خطة العام المالى الحالى ٢٠٢٠/٢٠١٩ آليات البرامج الرامية للارتقاء بخدمات تنظيم الأسرة والصحة الإنجابية، والتي تضمنت توفير الأرصدة الكافية من وسائل تنظيم الأسرة، وخاصة الوسائل الفعالة منها طبقاً للمعايير القياسية مع إتاحتها بأسعار مناسبة، وتوسيع نطاق إتاحة خدمات تنظيم الأسرة والصحة الإنجابية من خلال زيادة تردد العيادات المتقلة للمناطق العشوائية والمناطق المحرومة.

السياسى وقرينته يهتآن المصريين بالعام الهجرى الجديد



انتصار السيسى



السيسى

كتب - ناصر عبدالمجيد:

كل المصريين وأمتنا الإسلامية والعربية، كل عام وأنتم بخير، ومن جانبها هنأت السيدة انتصار السيسى قرينة الرئيس، الشعب المصرى بهذه المناسبة بقولها: «نحتفل معاً ببداية العام الهجرى الجديد، مناسبة تجلت فيها مبادئ إنسانية نبيلة، تتمثل في السلام والمحبة والإخاء، كل عام والشعب المصرى أجمع بخير».

هنا الرئيس عبدالفتاح السيسى أمس الشعب المصرى والأمة الإسلامية بالعام الهجرى الجديد وقال الرئيس السيسى، على صفحته الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعى: «هتأين الشعب المصرى العظيم، بمناسبة بداية العام الهجرى الجديد، داعياً الله أن يعم الخير والتراحم والتسامح على

استشهاد أمين شرطة طعنه مختل عقلياً بالزمالك

كتب - محمد التهامى ومصطفى عصام:

شهدت منطقة الزمالك جريمة مأساوية بعدما قام شخص مجهول بطعن أمين شرطة بألة حادة أثناء خدمته بمنطقة الزمالك أدت الى استشهاده، ثم حاول المتهم الهروب وتمكن رجال المباحث من ضباطه واصطحبه لقسم قصر النيل وبحوزته السلاح الأبيض المستخدم في الجريمة.

وباستجوابه، تبين أنه مهتر نفسياً ويهذى بكلمات غير مفهومة وتم اقتياده لقسم قصر النيل وضبط أداة الجريمة سلاح أبيض «سكين» تم التحفظ عليها. كان اللواء نبيل سليم، مدير مباحث العاصمة، قد تلقى إخطاراً من المقدم حسام عشاوى، رئيس مباحث قسم شرطة قصر النيل، بطعن أمين شرطة بمحيط نادى الجزيرة، انتقل العميد جعفر عمران، مأمور القسم، وعدد من ضباط المباحث، وتبين طعن أمين شرطة تابع لقوة الحراسات وتأمين المنشآت الحيوية، وتم ضبط المتهم، ولفظ المجنى عليه أنفاسه الأخيرة عقب وصوله للمستشفى.

وروى شهود عيان تفاصيل الحادث أنه أثناء تادية أمين شرطة خدمته بمنطقة الزمالك، فوجئ بشخص يقرب منه ويسد له عدة طعنات قائلة ليستقل غارقاً في دمائه، وتم نقله إلى المستشفى لإسعافه إلا أنه فارق الحياة.





كلمة عدل



بهاء الدين أبوشقة

ليست فانتازيا

فكرة المشروع القومي للأسماك، ليست فانتازيا أو تسلية، وقلنا بالأمس إن المصري القديم اهتم بها لدرجة التقديس، وهي الآن تمثل قطاعًا مهمًا في الاقتصاد الوطني لبلادنا لأنها تدر عائدًا لا بأس به، وتلعب دورًا مهمًا إذا ما تم الاعتناء بها.. الأمر ليس زيادة في الثروة السمكية فحسب، ولا للتفاخر بوجود أنواع منها منتجة بالبلاد، وإنما بالدرجة الأولى لأنها تسد عجزًا شديدًا في الفجوة الغذائية، وتساهم في زيادة الدخل القومي، ولا تكون مبالغين إذا قلنا إنها ركيزة مهمة في اقتصاد البلاد.

ثم إن هناك صناعات كثيرة تقوم على الثروة السمكية، أبرزها إقامة مصانع التجهيف وصناعة المعليات مثل التونة والسردين وخلافها.. وهذا يقتضي بالضرورة إتاحة فرص عمل كثيرة تجذب إليها الكثير من الشباب المتعطش عن العمل ولا يجد فرصة عمل.. وبالتالي فإن الأمر يساعد على تشغيل الكثيرين ويوفر أبواب رزق للكثيرين، وهذا يقتضي كما قلت في السابق استغلال المسطحات المائية المختلفة التي تنتج أسماكًا متنوعة الأشكال والأحجام من البحار والبحيرات والنيل والترع وخلافه، بالإضافة إلى إنتاج المزارع السمكية.. والمعروف أن في مصر نوعية من الأسماك وهي بحرية وتضم القاروص وموسى والنديس والسردين والوقار والمجان والجمبري والكابوريا والسبيط، وأسماك المياه العذبة مثل قشر البياض والبطلن والقرايط، أما المزارع فتنتج البلطي والبروري والبروك، وهي أنواع تنمو بسرعة ولا تحتاج إلى دورة طويلة، ومعروف أن المصريين يقبلون على نوعي البلطي والبروري.

هذه الثروة السمكية لا بد أن تلعب دورًا مهمًا في الاقتصاد ولا يجب أبدًا أن نهمل أو نتجاهل هذه الثروة، بل يجب أن نوليها الاهتمام الكبير والبالغ حتى تكون أكثر تأثيرًا في الاقتصاد، بما تقوم به من فتح آفاق أوسع أمام فرص التشغيل، وكذا يعلم أن الأسماك هي البديل للبروتين الحيواني والدواجن.. إن قلة الإنتاج السمكي لا مبرر لها على الإطلاق أمام وجود مسطحات مائية وفيرة وأمام وجود خبرات علمية كثيرة متخصصة في هذا الصدد، وبالتالي فإن الأمر يحتاج إلى تنفيذ فكرة المشروع القومي حتى يلتفت الجميع إلى زيادة الثروة السمكية، التي تفتح أبواب خير للاقتصاد وبالتبعية للمواطنين الذين يجدون فرص عمل كل ما يحتاجه بالفعل هو تغيير ثقافة النظرة لهذه الثروة الحقيقية في الأسماك.

وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد

١٠٥ آلاف طالب سجلوا في المرحلة الثالثة لتنسيق الثانوية العامة



مكتب التنسيق على قدم وساق في المرحلة الثالثة

كتب - زكي السعدني

أعلن السيد عطا رئيس قطاع التعليم بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي والمشرف العام على مكتب التنسيق أن عدد المتقدمين لتنسيق المرحلة الثالثة للقبول بالجامعات بلغ حتى الآن ١٠٥ آلاف طالب وطالبة للعام الجامعي ٢٠١٩/٢٠٢٠.

وأكد رئيس قطاع التعليم بوزارة التعليم سير إجراءات إدخال الطلاب رغباتهم عبر موقع التنسيق الإلكتروني دون أية شكاوى، موجها الطلاب بضرورة كتابة رغباتهم بطريقة سليمة وصحيحة، مشيرًا إلى إمكانية تغيير الرغبات حتى يوم الأربعاء.

جدير بالذكر أن تنسيق المرحلة الثالثة للقبول بالجامعات بدأ يوم ٢٤ أغسطس، ويستمر حتى الساعة السابعة من مساء الأربعاء المقبل، كما أنه تقرر فتح موقع التنسيق الإلكتروني للطلاب الناجحين في الدور الثاني للثانوية العامة هذا العام ٢٠١٩ لتدوين رغباتهم ابتداء من الأسس حتى يوم الأربعاء المقبل، وسيتم إعلان نتيجة المرحلة الثالثة كاملة فور إغلاق موقع التنسيق الإلكتروني، والانتهاء من عمليات المراجعة.

كما أنه سيتم فتح موقع التنسيق الإلكتروني بعد إعلان النتيجة أمام هؤلاء الطلاب لتلقي رغباتهم في مرحلة تقليل الإغتراب لطلاب المرحلة الثالثة.

كما «عطا» أن عدد المتقدمين لتنسيق الشهادات الفنية للقبول بالجامعات والمعهد العالي والمتوسطة بلغ حتى الآن ١٧٠ ألف

حيث تعد امتدادا لدراسة طلاب الشهادات الفنية من خلال إكسابهم المهارات العملية والتعليمية وفق أحدث نظم وأساليب التعليم التكنولوجي، بما يحقق أهداف خطة الدولة للتعمية المستدامة ٢٠٣٠.

التي ترسخ مبادئ الوسطية والتسامح وسيادة القانون والارتقاء بالمعاني الإنسانية والقيم الروحية، وضعت الإنسان في مقدمة الاهتمامات، وأشار إلى أن الهجرة تمثل حدثًا تاريخيًا فارقًا في تاريخ الإسلام، ونقله مهمة أحد ممن ترضى به ولا حقه أن يدنو إليه بسوء، بل إنها كانت ميلادًا لدولة الإسلام ونصرًا لدعوة النبي صلى الله عليه وسلم.

وأوضح أنه ينبغي علينا أن نجعل العام الهجري الجديد بداية جديدة لمرحلة جديدة في حياتنا، نبدأها كما بدأها

كفر الشيخ تستقبل العام الدراسي الجديد بـ ٢١٧٣ مدرسة

القوى العاملة؛ ٤٢٦٤ فرصة عمل جديدة للشباب

أعلنت وزارة القوى العاملة توفير ٤٢٦٤ فرصة عمل للذكور والإناث، منها لذوي الاحتياجات الخاصة، في جميع التخصصات والقطاعات الوظيفية المختلفة، بأجور مجزية تصل إلى ٥ آلاف جنيه في بعض المهن وطبقا لخبرة المتقدم، فضلا عن التأمين الصحي والاجتماعي، وذلك من خلال ٣١ شركة ومصنع قطاع خاص في عدد من المحافظات من أول سبتمبر الجاري. وأكد وزير القوى العاملة أن نشرة التوظيف التي تصدرها الوزارة شهريا تتضمن هذه الفرص والتي تأتي تنفيذًا لمبادرة «حياة كريمة»، والتي أطلقها الرئيس عبدالفتاح السيسي مطلع العام الحالي، لرعاية الفئات الأكثر احتياجًا وتوفير حياة كريمة لهم، لافتًا إلى أن النشرة تهدف إلى عرض كافة الوظائف المتاحة في القطاع الخاص من خلال موقع الوزارة.

جنيه، بإدارة شرق كفر الشيخ التعليمية، لخفض الكثافة بالفصول وتحسين جودة التعليم بالمدارس.

وأعلنت الدكتورة بثينة كشك، وكيل وزارة التربية والتعليم بكفر الشيخ، جاهزية المحافظة لبدء العام الدراسي الجديد ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م، بـ ٢١٧٣ مدرسة، استعدادًا للعام الدراسي الجديد، لافتة، إلى أنه ولأول مرة في تاريخ المحافظة تم تسليم ١٣٦ مدرسة خلال العام المالي ٢٠١٨-٢٠١٩م، بهدف تحسين ودعم تطوير التعليم وخفض الكثافة بالفصول المدرسية والحد من الفترات في محافظة كفر الشيخ.

وشددت كشك على مديري الإدارات ونوابهم، على قيام مديري المدارس بالعمل على تأهيل المدارس ونظافتها، واستلام الكتب المدرسية لتوزيعها قبل بدء العام.

وأشارت كشك إلى أن الوزارة تولي اهتمامًا كبيرًا بالبنية التحتية للمدارس العسكرية للعام الدراسي المقبل، كأول عام دراسي عقب ضم المدرسة لعدد من المدارس الثانوية العسكرية سواء ضمن التعليم العام أو التعليم الفني.



استعدادات واسعة في كفر الشيخ لاستقبال المدارس

افتتح الدكتور إسماعيل عبدالحميد طه، محافظ كفر الشيخ، عدة مدارس جديدة بعاصمة المحافظة بتكلفة ١١ مليون جنيه لتحقيق جودة التعليم بمدارس المحافظة، منها افتتاح تطوير وتوسعة مدرسة سيدى طلحة الابتدائية بإدارة شرق كفر الشيخ التعليمية بتكلفة ٤ ملايين و٨٦٥ ألف جنيه بعدد فصول ١٨، فضلًا، لخفض الكثافة بالفصول وتحقيق جودة التعليم بالمدرسة، كما افتتح المحافظ، تطوير وتوسعة مدرسة أحمد عرابي الابتدائية بإدارة شرق كفر الشيخ التعليمية بتكلفة ٦ ملايين و٢١٥ ألف جنيه بعدد ٢٣ فصلًا، الكثافة بالفصول إلى ٣١ تلميذًا بالفصل.

كما افتتح المحافظ، مدرسة عزبة يوسف الإعدادية الجديدة ببلا بتكلفة ٥.٥ مليون جنيه، وافتتح مدرسة الحكيم والهداوى الثانوية الجديدة ببلا بتكلفة ٤.٨ مليون جنيه بإدارة بيلا التعليمية، وافتتح مدرسة الوحدة العربية الابتدائية بمدينة كفر الشيخ بتكلفة ٦.٢ مليون

بمناسبة العام الهجري الجديد

المفتي يدعو المصريين إلى رفع رايات المحبة لمواجهة التحديات

رسول الله صلى الله عليه وسلم في المدينة المنورة بعد الهجرة، بعيدًا عن الخلافات وأهلها في مكة.

وقال مفتي الجمهورية: «لكن لنا في ذكرى هجرة النبي صلى الله عليه وآله وسلم من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة موعظة حسنة، من المخاظة التي عقدها واختتم مفتي الجمهورية كلمته بالدعاء أن يوفق الله تعالى المصريين إلى ما فيه خير وطنهم، متمنيًا أن يكون العام الهجري الجديد عام الخير والأمان والاستقرار لوطننا الغالي مصر».

وتصنيًا له، إنما كانت في واقع الأمر حفاظًا عليه وضمانًا له، حتى وإن بدأ الأمر في صورة الترحيب والإعراض، لأن الرسول صلى الله عليه وسلم عاد إليها بعد بضعة سنين عزيزًا منبع القوة دون أن يستطیع أحد ممن ترضى به ولا حقه أن يدنو إليه بسوء، بل إنها كانت ميلادًا لدولة الإسلام ونصرًا لدعوة النبي صلى الله عليه وسلم.

وأوضح أنه ينبغي علينا أن نجعل العام الهجري الجديد بداية جديدة لمرحلة جديدة في حياتنا، نبدأها كما بدأها

دعا الدكتور شوقي علام، مفتي الجمهورية، المصريين جميعًا في بداية العام الهجري الجديد إلى أن يرفعوا رايات المحبة والتعاون فيما بينهم حتى يستطيعوا مواجهة التحديات والمخاطر واستئصال جذور التيارات والتطبيقات الإرهابية المتطرفة.

وقال فضيلة المفتي في كلمته أمس السبت بمناسبة بدء العام الهجري الجديد ١٤٤١ أن رحلة الهجرة النبوية كانت البداية لوضع حجر الأساس لدولة الإسلام

التي ترسخ مبادئ الوسطية والتسامح وسيادة القانون والارتقاء بالمعاني الإنسانية والقيم الروحية، وضعت الإنسان في مقدمة الاهتمامات، وأشار إلى أن الهجرة تمثل حدثًا تاريخيًا فارقًا في تاريخ الإسلام، ونقله مهمة أحد ممن ترضى به ولا حقه أن يدنو إليه بسوء، بل إنها كانت ميلادًا لدولة الإسلام ونصرًا لدعوة النبي صلى الله عليه وسلم.

وأوضح أنه ينبغي علينا أن نجعل العام الهجري الجديد بداية جديدة لمرحلة جديدة في حياتنا، نبدأها كما بدأها

ضبط ٣٠٧ منشآت غير مسجلة بضريبة القيمة المضافة في حملة على قرى الساحل الشمالي

وأكد «حسين» أن جريمة التهرب الضريبي هي جريمة مخلة بالشرف بخلاف الغرامات وسداد الضريبة المستحقة والحسب لمدة تتراوح بين عامين إلى ٥ سنوات، وتابع أن الحملات الضريبية مستمرة على مستوى المحافظات، حيث تم وضع خطة لاستهداف المواقع والمراكز التجارية التي يتوقع تهرب عدد من مشائخها من الضريبة.

ووجه رئيس مصلحة الضرائب الشكر لموظفي الضرائب الذين ساهموا في تحقيق هذا الإنجاز في سبيل ضم أي حرقاق للمخالفات الزراعية وكيفية التعامل الأمثل مع القرى السياحية على حسن التعاون وتسهيل عمل لجان مكافحة التهرب.

جنيه، وبلغت نتيجة تلك الحملات التي تمت بالتنسيق مع مباحث التهرب الضريبي الكشف عن وجود ٦٠٪ من المحال التجارية غير مسجلة بالضريبة أو يتم تحصيلها من المواطنين ولا يتم توريدها لمصلحة الضرائب، وكذلك عدم تسجيل الفروع لدى مصلحة الضرائب رغم تسجيل المركز الرئيسي، وكشف رئيس مصلحة الضرائب عن ضبط ٣٠٧ منشآت بقرى الساحل الشمالي غير مسجلة بضريبة القيمة، وتم التأكد من تهربها من الضريبة في مقابل ١٤٦ منشأة ملتزمة بالتسجيل الضريبي.

وأضاف أن تلك الحملات حققت الهدف المنشود منها، حيث وجدنا سرعة من تلك الحملات لتسوية موقفها

أعلن عبدالعظيم حسين رئيس مصلحة الضرائب المصرية، عن تنظيم حملات ضريبية مكثفة على قرى الساحل الشمالي الساحلية للتحقق من الالتزام بالتسجيل الضريبي بضريبة القيمة المضافة وسداد حق الدولة.

وأكد رئيس مصلحة الضرائب نجاح حملات مكافحة التهرب الضريبي التي تم تنظيمها خلال الفترة الماضية على نحو ٤٠ قرية سياحية، شملت لاقبضا ومرافقا وبولاند وهزاردا ومارسليا ومول زهران وغيرها، حيث تم اكتشاف مئات من المحلات التجارية والكافيات والمشات الخدمية غير مسجلة في ضريبة القيمة المضافة، رغم أن رقم أعمالها السنوي يزيد عن حد التسجيل البالغ ٥٠٠ ألف

وتمتد بهم الفرسان الثلاثة للوطنية المصرية، ونعتي بهم سعد باشا زغلول، ومصطفى النحاس، وفؤاد سراج الدين، الذين نُشرت الوعد صورههم يوم السبت ٢٤ أغسطس تحت عنوان «احتفال الوفد بذكرى سعد والنحاس وسراج الدين»، وقال عنهم المستشار أبوشقة «إن الزعماء الثلاثة أسهموا في بناء مصر الحديثة، مصر الديمقراطية، مصر المستقبل». وقال عنهم الدكتور محمد عبدالجواد في وفد الأحد ٢٥ أغسطس سعد والنحاس وسراج الدين عاشوا حكماء وماتوا زعماء»، وكتب عنهم الأستاذ محمود غالب مدير عام تحرير الوفد في يوم السادس والعشرين (إن الوفد يسير على هدى سعد والنحاس وسراج الدين من أجل حزب فوق). وكانت لنا مع الزعماء الثلاثة كوريات عظيمة بدأت بمظاهرات ثورة ١٩، إذ شاركت فيها أمي رحمة الله، وكانت تحكي لنا بفخر شديد أنها كانت تأخذ بنات إلى الحى للمشاركة في مظاهرات الشعب المنصورة عقب اعتقال سعد زغلول ونفيه للخارج، ومارت تردد أمانا ونحن في السابعة أو الثامنة من العمر يعيش يعيش سعد باشا زغلول، يسقط الاستعمار البريطاني، الاستقلال التام أو الموت الزؤام»، وكانت تطلق زغرورة حلوة عندما يفتح الوفد في الانتخابات ويتولى الحكم، وتقول قولتها المشهورة: «جاء الوفد بوفر التثمين ورحمن أسماعه».

٣٧٥ مليون جنيه لمشروعات المرافق بالجيزة

استعدادا لموسم حرق قش الأرز حملات توعية للمزارعين حول تلوث الهواء

نظم فرع وزارة البيئة بالقاهرة الكبرى عددا من الندوات واللقاءات التوعوية بمحافظة القليوبية استعدادا لموسم قش الأرز، حيث تم تنفيذ ٣ لقاءات توعوية وندوات، وذلك في إطار تنفيذ توجيهات الدكتور ياسمين فؤاد وزيرة البيئة بضرورة تكثيف عمليات رفع وعى المواطنين وتخفيفهم على المشاركة في جهود الوزارة لمواجهة نوبات تلوث الهواء الحادة، وتناولت الحملات أضرار حرق قش الأرز لتوعية المزارعين والفلاحين قبل الحصاد والتجميع لمنع حدوث أي حرقاق للمخلفات الزراعية وكيفية التعامل الأمثل مع المخلفات الزراعية. وتضمنت الندوات أيضا أهمية دور الشباب في الحفاظ على البيئة من خلال المساهمة في نشر الوعي بين المزارعين بكيفية الاستفادة من المخلفات الزراعية (قش الأرز) عن طريق عمل الأسمدة العضوية وأعلاف الحيوانات.

١٥ مليونًا لحي شمال الجيزة، و١٥٥ مليونًا لحي بولاق الدكرور و١٥ مليونًا لحي العمرانية و١٤ مليونًا لحي الوراق و١٢ مليونًا لحي جنوب الجيزة و١٢ مليونًا لحي الهرم و٧ ملايين لحي الدقى و٧ ملايين لحي المعجزة. وبالنسبة للمراكز والمدن تم تخصيص ١٦ مليونًا لمركز ومدينة منشة القناطر و١٤ مليونًا لمركز ومدينة أوسيم و١٤ مليونًا لمركز ومدينة أبو المرس و١٤ مليونًا لمركز ومدينة البردشتين و١٣ مليونًا لمركز ومدينة العياط و١٢ مليونًا لمركز ومدينة الصف و١٢ مليونًا لمدينة كرداسة و١٢ مليونًا لمركز ومدينة أطنح و١٢ مليونًا لمركز الواحات البحرية ومدينة البوايطى و١١ مليونًا لمدينة الحوامدية.

وكانت محافظة الجيزة انتهت من الخطة الاستثمارية للعام المالى الحاضى على مستوى كافة الوحدات المحلية والمديريات الخدمية بنسبة تنفيذ ١٠٠٪، وذلك من خلال رصد ورفع كفاءة الطرق وتحسين مستوى الخدمات العامة المقدمة للمواطنين لتحسين الوضع البيئى للحفاظ على صحة المواطنين.



نواة أحمد راشد

أعلن اللواء أحمد راشد محافظ الجيزة تخصيص ٣٧٥ مليون جنيه لمشروعات الخطة الاستثمارية للعام المالى ٢٠٢٠/٢٠١٩ للنهوض بمستوى الطرق والإنارة وبرامج تحسين البيئة بكافة الأحياء والمراكز والمدن والقرى التابعة لها. وأوضح المحافظ أنه تم تخصيص ١٣١ مليون جنيه للمشروعات بالمراكز والمدن ولدعم القرى الأكثر احتياجًا، وذلك في إطار خطة المحافظة بالاهتمام بالمناطق الشعبية والريفية الأكثر احتياجًا لتلبية احتياجات المواطنين وتحسين مستوى الخدمات المقدمة لهم. وأكد المحافظ أنه تم تخصيص ١١٩ مليون لمدينة الجيزة والأحياء بالمحافظة، مشيرًا إلى أن الخطة تتضمن تنفيذ مشروعات رصف طرق لمحو رئيسية وفرعية وتحسين بيئة ومد وتدعيم شبكات كهرباء ومعدات نظافة وإنارة وتدعيم احتياجات وحدات محلية للنهوض بالبنية الأساسية، موجها رؤساء الأحياء والمراكز والمدن بالمناخية الجديدة لتنفيذ مشروعات الخطة طبقًا للبرنامج الزمني المحدد.



لكل لون معنى ومعزى

واجهات العمارات.. تجميل بالألوان الطبيعية

للجمال سحر
يصنع المعجزات..
والتجميل العام
صناعة عناصرها
الزهور والحدائق
والنظافة وواجهات
العقارات، وإهمال
أحد هذه العناصر
يخلق تشوها بصريا،
يبعث على الملل
والكآبة والضيق.
ومن هنا كان قرار
طلاء واجهات
العقارات بلون موحد،
من أجل إضفاء لسمعة
جمالية لشوارع مصر.

تحقيق: دعاء مهران



طلاء العقارات شرط التصالح في المباني المخالفة

الشوارع ترتدي زياً موحداً مع بداية ٢٠٢٠.. وعقوبات للمخالفين

محافظة لون موحد لطلاء واجهات العقارات حسبما ترى كل محافظة.

وأكد أن لجنة الإسكان في البرلمان كانت ترفض التلوث البصري، مما دعاهما إلى إضافة عبارة «على ألا يسلم قرار التصالح صور لبعض المنادج من أعمال الدهانات لواجهات المباني بعدد من المحافظات منها الفيوم، ودمايط، ووجه رئيس الوزراء رؤساء الوحدات المحلية، خلال ترؤسه لاجتماع مجلس المحافظين، بحصر المباني القائمة، التي لم يجر تشطيبها، وإلزام السكان بتشطيب واجهات هذه المباني من أعمال الحارة والدهان، ومنهم مهلة محددة حتى نهاية العام، وبعد المهلة يجري قطع المرافق تدريجياً لحين الالتزام بتطبيق القرار، قائلاً «لا يمكن بأي حال من الأحوال أن يقوم المواطنين بتشطيب منازلهم من الداخل على أعلى مستوى، ثم يتروكون الواجهات بالطوب الأحمر، وهو ما يشوه المنطقة، ويظهرها بصورة غير حضارية».

وقال النائب عبدالوهاب خليل، عضو لجنة الإسكان بالبرلمان، إن من أسباب اشتراط طلاء واجهات العقارات، هو الحفاظ على جمال عقارات مصر، لكون أن الغالبية العظمى من أصحاب العقارات يهملون طلاء واجهات العقارات، رغم المصاريف الباهظة التي تنفقونها على جمال مدخل العقار، خاصة في المناطق الشعبية والريفية، لافتاً إلى الاهتمام بواجهة العقار لن تكلف ربع ما يتكلفه الشكل الجمالي المدخل العقار! وأضاف لا يمكن أن تنهى اللجنة المختصة في كل محافظة أو حتى التصالح، إلا إذا كان المقار مستوفى كل الشروط ومن ضمنها طلاء واجهات العقار، لافتاً أن كل مخالفة ولها التصالح الخاص بها، قائلاً إذا وجدت ارتفاعات زيادة على المبنى فيجب على صاحب المقار أن يتصالح على الارتفاعات الزائدة في المبنى، وهناك مخالفات لن يتم التصالح بها، مؤكداً أن لجنة مشكلة في كل محافظة ومجلس مدينة أو جهاز من أجهزة المجتمعات العمرانية، حددتها لائحة القانون، سوف تشرف على تقدير المخالفات وسعر التصالح.

الزوار، إن طلاء واجهات المباني ضمن خطة الدولة للحفاظ على الشكل الحضاري والنظف العام لجميع المباني في المحافظات كافة، حيث وافق على اختيار اللون البيج بدرجاته لطلاء واجهات المباني، كما جرى استعراض صور لبعض المنادج من أعمال الدهانات لواجهات المباني بعدد من المحافظات منها الفيوم، ودمايط، ووجه رئيس الوزراء رؤساء الوحدات المحلية، خلال ترؤسه لاجتماع مجلس المحافظين، بحصر المباني القائمة، التي لم يجر تشطيبها، وإلزام السكان بتشطيب واجهات هذه المباني من أعمال الحارة والدهان، ومنهم مهلة محددة حتى نهاية العام، وبعد المهلة يجري قطع المرافق تدريجياً لحين الالتزام بتطبيق القرار، قائلاً «لا يمكن بأي حال من الأحوال أن يقوم المواطنين بتشطيب منازلهم من الداخل على أعلى مستوى، ثم يتروكون الواجهات بالطوب الأحمر، وهو ما يشوه المنطقة، ويظهرها بصورة غير حضارية».

وقال النائب عبدالوهاب خليل، عضو لجنة الإسكان بالبرلمان، إن طلاء واجهات العقارات، هو الحفاظ على جمال عقارات مصر، لكون أن الغالبية العظمى من أصحاب العقارات يهملون طلاء واجهات العقارات، رغم المصاريف الباهظة التي تنفقونها على جمال مدخل العقار، خاصة في المناطق الشعبية والريفية، لافتاً إلى الاهتمام بواجهة العقار لن تكلف ربع ما يتكلفه الشكل الجمالي المدخل العقار! وأضاف لا يمكن أن تنهى اللجنة المختصة في كل محافظة أو حتى التصالح، إلا إذا كان المقار مستوفى كل الشروط ومن ضمنها طلاء واجهات العقار، لافتاً أن كل مخالفة ولها التصالح الخاص بها، قائلاً إذا وجدت ارتفاعات زيادة على المبنى فيجب على صاحب المقار أن يتصالح على الارتفاعات الزائدة في المبنى، وهناك مخالفات لن يتم التصالح بها، مؤكداً أن لجنة مشكلة في كل محافظة ومجلس مدينة أو جهاز من أجهزة المجتمعات العمرانية، حددتها لائحة القانون، سوف تشرف على تقدير المخالفات وسعر التصالح.



عبدالوهاب خليل

المخالفة، إلا أنه في الوقت ذاته حددت ثمان حالات لن يتم التصالح عليها في القانون حتى وإن تم طلاء واجهات العقار، وهي التي تخل بالسلامة الإنشائية للبناء، والتعدي على خطوط التنظيم المعتمدة المقررة قانوناً، والمخالفات الخاصة بالمباني والمنشآت ذات الطراز المعماري المتميز، وتجاوز قيود الارتفاع المقررة من سلطة الطيران المدني أو تجاوز متطلبات شؤون الدفاع عن الدولة، والبناء على الأراضي المملوكة للدولة، والبناء على الأراضي الخاضعة لقانون حماية الآثار وحماية نهر النيل، وتغيير الاستخدام للمنطق التي صدر لها مخططات تفصيلية معتمدة من الجهة الإدارية، والبناء خارج الأحوزة العمرانية.

وقال مصطفى مديبولي، رئيس مجلس

الأحوال، قراراً بقبول التصالح بعد موافقة اللجنة المنصوص عليها في المادة «٢» من هذا القانون على الطلب وسداد قيمة مقابل التصالح، ويتربط على صدوره انقضاء الدعوى المتعلقة بموضوع المخالفة، وإلغاء ما يتعلق بها من قرارات وحفظ التحقيقات بشأن هذه المخالفات إذا لم يكن قد تم التصرف فيها، ويعتبر هذا القرار بمثابة ترخيص للأعمال المخالفة محل هذا الطلب ومنتجاً لأثاره».

ويتربط على الموافقة على طلب التصالح في حالة صدور حكم بات في موضوع المخالفة وقف تنفيذ العقوبة المقتضى بها، وتأمير النيابة العامة بوقف تنفيذ العقوبة إذا حصل التصالح أثناء تنفيذها، وفي جميع الأحوال لا يتربط على قبول التصالح على المخالفة أي إخلال بحق ذوي الشأن المتعلقة بالملكية».

وفي حالة رفض اللجنة طلب التصالح على المخالفة أو عدم سداد قيمة مقابل التصالح خلال ستين يوماً من تاريخ موافقة اللجنة، يصدر المحافظ أو رئيس الهيئة المختصة، بحسب الأحوال، قراراً بالرفض وباستكمال الإجراءات التنفيذية اللازمة، أو بتصحيح الأعمال المخالفة وفق أحكام قانون البناء الصادر بالقانون رقم ١١٩ لسنة ٢٠٠٨، ويستأنف نظر الدعوى والتحقيقات الموقوفة وتنفيذ الأحكام والقرارات والإجراءات الصادرة بشأن الأعمال المخالفة. ورغم أن الدولة اشترطت طلاء واجهات العقارات كشرط للتصالح مع المباني

لجان فنية تم تشكيلها لاختيار أنسب الألوان لواجهات العمارات في كل محافظة، وانتهت اللجان إلى تحديد ٧ ألوان للواجهات، وخصصت لكل محافظة لونا موحدا.. وبدأ التطبيق، على أن يتم الانتهاء من طلاء الواجهات بنهاية ٢٠١٩، وهو ما يعني أن تستقبل عقارات مصر العام الجديد وهي ترتدي زيا جديدا موحدا في كل محافظة، تودع به حالة العشوائية التي تضرب واجهات العقارات في جميع المحافظات، نتيجة إهمال أصحابها للشكل الجمالي..

ويرى الكثير من الملاك أن طلاء الواجهات ستكلفهم أموالا إضافية، رغم أنهم ينفقون الكثير من الأموال على مداخل العقارات التي يكسوها الرخام دائما والدهانات والزخارف، الأمر الذي أدى إلى حالة من التشوه في واجهات عقارات مصر، بعد تنفيذ العقوبة التي تحرس جميع دول العالم، على رسم صورة جمالية، ومن ضمنها طلاء واجهات العقارات بألوان موحدة لكي تعطي جمالا وبيجة لها. وتبنى الرئيس السيسي الدعوة إلى طلاء واجهات العقارات، لكي يكون هناك لسمعة جمالية لتلك العقارات أمام العالم، مما دعا البرلمان لوضع شرط طلاء واجهات العقارات من ضمن شروط التصالح مع المباني المخالفة، حيث وافق مجلس النواب على المادة السادسة من مشروع قانون التصالح في مخالفتها البناء، بعد الموافقة على النص الذي تقدمت به الحكومة، مع إضافة فقرة «لا يصدر القرار بالتصالح إلا بعد التأكد من طلاء واجهات المباني» على أن تراعى اللجان المختصة في ذلك الوضع الخاص بالقرى النجوع».

وتنص المادة السادسة على أنه «يصدر المحافظ أو رئيس الهيئة المختصة، بحسب

رئيس جهاز التنسيق الحضاري:

لجان متخصصة حددت ألوان الواجهات، «البيج» للقاهرة ومحافظات بحري.. والأبيض والأزرق للمحافظات الساحلية



محمد أبو سودة

مسطرة لونية.. وقال طالبا بأن يتم البدء الفوري على جانبي الطريق الدائري، مؤكداً أن كثيراً من المباني بدأت في الدهان، مثل الشوارع الرئيسية وبعدها الشوارع الفرعية، كما أن كل المحافظات بدأت في دهان واجهات العقارات. وعن مدة الانتهاء من دهان واجهات العقارات، قال: المحافظات والمحليات هي التي تحدد موعد الانتهاء والتنفيذ. لافتاً إلى أن الجهاز

قال المهندس محمد أبوسودة، رئيس الجهاز القومي للتنسيق الحضاري بسوزارة الثقافة، إن طلاء واجهات العقارات، يستهدف إعادة الشكل الحضاري لواجهات العقارات، مشيراً إلى أنه تم تكليف المحافظين، للبدء في طلاء دهانات واجهات العقارات. وأكد أن جهاز التنسيق الحضاري، وضع استيرراتيجية لونية لدهان واجهات، تم تقسيمها إلى سبعة أقاليم مختلفة مقسمة على مستوى الجمهورية، وتم عمل مسطرة لونية ووضعها للجهاز بالتعاون مع الكليات الفنية، وأساتذة الفنون التطبيقية، وقامت بتوزيعها على المحافظات.

وأوضح أن الألوان تقسم إلى ألوان البيج للقاهرة والقليوبية وباقى محافظات الدلتا، وفي الشمال والمدن الساحلية تكون الألوان البيضاء ودرجات الأزرق، لافتاً إلى أنه كان هناك تعمد لعدم وجود لون واحد، لكي يكون هناك تنوع في العمران، بحيث يكون البيج الفاتح والكريمي والسيمويه، لافتاً إلى أن تلك الدرجات مسموح بها في إطار

خبير إدارة محلية:

لا تصالح للعقارات المخالفة إلا بعد طلاء الواجهات



طلاء واجهات العقارات ضمن شروط التصالح مع المباني المخالفة

قال الدكتور حمدي عرفة، أستاذ الإدارة المحلية وخبير شؤون البلديات، إن قانون البناء الموحد، اشترط طلاء العقارات لكي يحصل صاحب العقار على ترخيص البناء، وأضاف أن الحكومة وضعت طلاء واجهات العقارات ضمن شروط التصالح مع المباني المخالفة، والتي تم بناؤها بدون الترخيص، مؤكداً أن السنوات الماضية شهدت جميع المحافظات بناء العديد من العقارات غير المرخصة، بلغت ٢ ملايين و١٨٤ ألف عقار مخالفت في ٢٧ محافظة بعد ثورة ٢٥ يناير، فيما كان عدد العقارات المخالفة قبل الثورة ٧ ملايين و٢٨٠ ألف عقار مخالفت. وأوضح أن نسبة المواطنين الذين تقدموا بطلبات للتصالح في المباني المخالفة لا تتعدى ١٠٪، وأكثرهم من قاموا بالبناء في المدن الجديدة، الذين يملكون الأموال للتصالح، مؤكداً أنه على الدولة العمل على تقليل الأوراق المطلوبة للتصالح، لافتاً أن هناك أوراقاً عديدة تحتاج إلى إجراءات معقدة لاستخراجها، مما يجعل الكثير من المواطنين، لا يريدون

التقدم بالأوراق للتصالح. وأكد أن المبالغ المطلوبة للتصالح العقارات لكي يحصل صاحب العقار على ترخيص البناء، وأضاف أن الحكومة وضعت طلاء واجهات العقارات ضمن شروط التصالح مع المباني المخالفة، والتي تم بناؤها بدون الترخيص، مؤكداً أن السنوات الماضية شهدت جميع المحافظات بناء العديد من العقارات غير المرخصة، بلغت ٢ ملايين و١٨٤ ألف عقار مخالفت في ٢٧ محافظة بعد ثورة ٢٥ يناير، فيما كان عدد العقارات المخالفة قبل الثورة ٧ ملايين و٢٨٠ ألف عقار مخالفت. وأوضح أن نسبة المواطنين الذين تقدموا بطلبات للتصالح في المباني المخالفة لا تتعدى ١٠٪، وأكثرهم من قاموا بالبناء في المدن الجديدة، الذين يملكون الأموال للتصالح، مؤكداً أنه على الدولة العمل على تقليل الأوراق المطلوبة للتصالح، لافتاً أن هناك أوراقاً عديدة تحتاج إلى إجراءات معقدة لاستخراجها، مما يجعل الكثير من المواطنين، لا يريدون

رؤى



علاء عربي

الماشطة والقرعة

الأمثلة الشعبية تناولت شعر المرأة في أكثر من مثل، قيل: إيه تعمل الماشطة في الوش العكر، وقيل: القرعة تتباهى بشعر بنت أختها، لماذا بنت أختها وليس أختها؟ وهل قصصنا بالقرعة ذات الشعر الخشن «الأكرت» أم الفتاة ذات الشعر القصير؟

الطابع تذكرون جيداً فيلم «حلاق السيدات»، بطولة عبدالسلام التاليسي، وإسماعيل ياسين، وزينات صدقي، وكريمة، وإستقمان روستي، تأليف أبو السعود الإياري، وإخراج فطين عبدالوهاب، هذا الفيلم تم إنتاجه عام ١٩٦٠، وقيل عرضه تضمنت الأفلام السينمائية العديد من المشاهد في محلات الكوافير، تذهب السيدة وتجلس بين يدي الحلاق أو الكوافير لكي يفردها شعرها الخشن ويصففه أو يقوم بتصفه.

قبل الحلاق أو الكوافير كانت الماشطة، وهي امرأة تعمل على تزيين السيدات، كانت ماشطة «تمشط شعورهن» وبلانة «تحف جسدهن»، متى تطورت مهنة الماشطة إلى الكوافير أو حلاق السيدات، سؤال من النصب الإيجابية عنه، فقد بحثت عن دراسة أو وثيقة توضح لنا: متى عرفت مصر الكوافير، وما هو أقدم محل افتتح في مصر، وفي أي شارع تم افتتاحه، وهل كان في القاهرة أم الإسكندرية، للأمانة فشطت كل الجهود، ربما هناك بعض الوثائق، لكن للأسف لم أوفق في الحصول عليها.

هناك بعض الدراسات عن المرأة وتجميلها خلال العصر الفرعوني، ولكن في العصر الإسلامي لا توجد دراسة بعينها، وكل ما نعرفه أن كلمة ماشطة قديمة، استخدمت أيام الرسول، ذكرت في حديث رواه ابن عباس عن الرسول، حكى فيه قصة الماشطة وابنة فرعون، والحديث أخرجه الإمام أحمد في «المسند» ٢٠٩/١، والطبراني «٢٢٨»، وابن حبان «٢٩٠٢»، والحاكم «٤٩٦/٢».

أغلب الظن أن مهنة حلاق السيدات أو الكوافير دخلت مصر مع الاحتلال البريطاني، وانتشرت مع ظهور المسرح والسينما وتعليم الفتيات، وأيضاً مع نزول المرأة المتعلمة إلى العمل في الوظائف المختلفة. فقد أصبحت المرأة في حاجة إلى من يساعدها على تجميلها.

ومن غير المتبدد أن تكون مهنة الماشطة قد تطورت إلى حلاق السيدات في زمن محمد علي باشا وأولاده، جاء بها المبعوثون من الخارج، عادوا بيض ثقافة البلدان التي سافروا للتعلم فيها، وربما أدخلها سيدات القصور آنذاك، أحضر الملوك والأمراء لهن كوافير من الأجانب، وكانت خاصة بهن داخل القصور، ثم انتقلت إلى العامة، ربما، لكن هل قصصنا في المثل الشعبي بالقرعة المرأة ذات الشعر الجمدة، ولماذا جملوا القرعة بتباهي بنت أختها وليس أختها؟ وهل قصصنا بالوش العكر المرأة غير الجميلة أم العابئة والمجمدة؟ هذه الأسئلة ما زالت تحتاج لإجابة.

alaaareby@gmail.com

بدون رتوش



سناء السعيد

الردآت لا محالة

لا شك بأن ضعف المواقف العربية وردود فعلها الغائبة، وضعف ردود الفعل الدولية هو ما فتح الباب على مصراعيه للوعد نيتانياهيو لكي يقوم بالعدوان على ثلاث دول عربية وهي لبنان وسوريا والعراق ليتم تنفيذها خلال أربع وعشرين ساعة وليكشف الستار على أن حرب الظل الإسرائيلية، ضد إيران قد خرجت أخيراً إلى العلن. توسعت إسرائيل في أهدافها بتنفيذ غارات جوية على القوات التابعة لتهران في سوريا ولبنان والعراق، فلقد وجدتها إسرائيل فرصة سانحة لتقوم بعمليتها الثلاثي الذي هدفت من وراءه إلى إحراز مكاسب تكتيكية مختلفة، فهي اعتدادات لا تخلو من هدف رئيسي ألا وهو الانتخابات في الداخل والتي يراهن نيتانياهيو على أن يحجز السبق فيها ليحظى بفترة رئاسية جديدة.

ويرد التساؤل: هل يمكن أن يشعل عدوان إسرائيل هذه المرة فتيل حرب في المنطقة على غرار حرب يوليو ٢٠٠٦؟ وهل سينفذ أمين عام حزب الله حسن نصرالله ما توعد به من رد انتقامي على إسرائيل جزءاً ما قامت به عندما استهدفت الصنایح الجنوبية في لبنان معقل حزب الله اللبناني بطائرات مسيرتين. الرد أت لا محالة، لا سيما وقد عود حسن نصرالله الجميع على أنه إذا وعد أوفى، ولا سيما بأن ما قامت به إسرائيل من عدوان يمثل خرقاً لتواعد الاشتباك التي جرى الالتزام بها على مدى ثلاثة عشر عاماً أي منذ حرب يوليو ٢٠٠٦، وجاء الاختراق في إطار خطة إسرائيلية استهدفت مواقع للأذرع العسكرية الحليفة لإيران في كل من العراق ولبنان وسوريا. أغلب الظن أن العمليات العدوانية التي قامت بها إسرائيل أترادت من ورائها استفزاز إيران لكي يتم استدراجها إلى حرب واسعة تشارك فيها أمريكا، بيد أن إيران أضاعت الفرصة على إسرائيل عندما التزمت بضبط النفس ولم تتسق وراء المأمرة. ولكن يبقى ما فعلته إسرائيل يمثل تطوراً خطيراً من شأنه أن يفتح الأبواب على كثير من الاحتمالات، فهل يمكن أن يؤدي القادم من الأحداث إلى اشتعال الجبهة الجنوبية في لبنان وتكرار ما حدث في حرب يوليو ٢٠٠٦؟

ولا شك أن هجمات إسرائيل أترادت بها إثبات التحدي أمام ثلاث دول عربية، أراد نيتانياهيو إظهار نفسه كزعيم قوي، ولهذا شرع في تنفيذ الهجمات الثلاث، واليوم تتسالم، ماذا إذا ندد نصر الله وبعده وسدد ضربة انتقامية ضد إسرائيل؟ هل ستتصمتها إسرائيل تجنبتاً لحرب شاملة قد تتدلع؟ أم سترد بما يفتح المجال لهذه الحرب؟ ويعد حسن نصرالله مدعوياً من اللبنانيين ويتصدرهم الرئيس ميشيل عون الذي قال: «إن العدوان الإسرائيلي على لبنان إعلان حرب يفتح للدولة اللبنانية حق الرد». وقد يفي نصرالله بوعده ويوجه ضربة انتقامية لإسرائيل في العمق، ويشرع في إطلاق كل ما في ترسانته من صواريخ دقيقة على كل المدن والمطارات ومحطات الوقود والمياه، وعندئذ سنرى رد فعل إسرائيل هل ستبتلع الضممة أم أنها ستصعد الأمور لتفتح الساحة نحو حرب واسعة يشترك فيها حزب الله وأعدائه في الدول العربية. أتأ كان فإن رد حزب الله عن الرد، ولن يرضخ لأية ضغوط، ولكنه يتفاوض الحزب عن الرد، وقد يرضخ لأية ضغوط، ولكنه سيحاول اختيار التوقيت وتحديد الأهداف بدقة. ولهذا يبقى حجم الضربة في علم الغيب، وكذا التبعات التي يمكن أن ترتب عليها.

في حديثها لمجلة «ترافل ويكلي» السياحية

وزيرة السياحة: افتتاح المتحف الكبير يعيد الاهتمام بالسياحة الثقافية في مصر والعالم .. وتؤكد الدعم الذي توليه القيادة السياسية لقطاع السياحة



اهتمام بالغ بالسياحة الثقافية



مجلة ترافل واهتمامها بالسياحة المصرية

نشرت مجلة ترافل ويكلي - Trav Weekly السياحية الأمريكية الحوار المصور الذي أجراه أرني فايسمان، رئيس تحرير المجلة مع وزيرة السياحة الدكتورة رانيا المشاط خلال اجتماعات المجلس الدولي للسياحة والسفر، الذي عُقد في سبيل إسبانيا في أبريل الماضي، والذي تسلمت خلاله الدكتورة رانيا المشاط وزيرة السياحة جائزة «الريادة الدولية في السياحة» من المجلس الدولي للسياحة والسفر WTTC. تقديراً لجهود الوزارة في تعزيز قطاع السياحة المصري ليكون أكثر صلابة وقدرة على تحمل الصدمات.

وقالت الدكتورة رانيا المشاط إن الوزارة أطلقت برنامج الإصلاح الهيكلي لتطوير قطاع السياحة في نوفمبر الماضي لتحقيق تنمية سياحية مستدامة من خلال صياغة وتنفيذ إصلاحات هيكلية تهدف إلى رفع القدرة التنافسية لقطاع السياحة المصري وتتماشى مع الاتجاهات العالمية بهدف تحقيق التنمية المستدامة وبما يتفق مع الأهداف السبعة عشر للأمم المتحدة للتنمية المستدامة والتي تحرص الوزارة على أن تكون على رأس أولوياتها.

وأكدت على الدعم الذي توليه القيادة السياسية لقطاع السياحة والتعاون المستمر بين الوزارة والقطاع الخاص.

وسلّطت الوزيرة الضوء على المتحف المصري الكبير خلال الحوار، وأوضحت أن السياحة الثقافية عالمياً تراجعت إذا ما قارناها بأنماط السياحة الأخرى مثل السياحة الترفيهية المتعلقة بالبحر والشمس، إلا أن افتتاح المتحف المصري الكبير، سيعيد الاهتمام بهذا المنتج السياحي المهم ليس فقط في مصر ولكن في العالم كله.

وأكدت الوزيرة أن المتحف المصري الكبير سوف يكون أكبر متحف في العالم مخصص لحضارة واحدة، كما سيرعرض المجموعة الكاملة

المتحف المصري الكبير سيكون هدية من شعب مصر إلى شعوب العالم

شعور كل من يرغب في زيارة مصر، حيث رحبت الوزيرة وبجميع الضيوف لزيارة المتحف. جدير بالذكر أن العديد من وسائل الإعلام الأجنبية قامت خلال الفترة الأخيرة بإبراز المقومات السياحية والأثرية التي تتمتع بها مصر، كان آخرها ما نشرته مجلة «كودني ناست» السياحية الأمريكية عن المتحف المصري الكبير تحت عنوان «كل ما نعرفه عن المتحف المصري الكبير»، بالإضافة إلى العديد من مواقع الأخبار ووكالات الأنباء الأجنبية مثل CNN، Euronews، ومجلة Time، والمواقع المختصة بالسفر مثل Trip Advisor، مجلة Travel & Leisure.

المعاصرة، وهذه هي الرسالة التي ترغب السياحة المصرية في توصيلها للعالم للتأكيد على التواصل بين الأصالة والمعاصرة، فمصر هي بلد التاريخ والحضارة، لكنها في نفس الوقت بلد معاصر ينبض بالحياة وبإنبائه من الشخصيات الناجحة والمؤثرة في مجالات عديدة.

وفي نهاية الحوار أعرب أرني فايسمان عن تشوقه لمشاهدة المتحف، مؤكداً أن ذلك هو

لكون الملك توت عنخ آمون، موضحة أن العالم كله يعرف الفرعون الذهبي وأنه طالما كان مصدر جذب الزائرين من مختلف الأعمار من كل أنحاء العالم.

وأعربت الوزيرة عن سعادتها بأن المتحف المصري الكبير سيكون هدية من شعب مصر إلى شعوب العالم، وأن افتتاحه سيكون في 2020، مشيرة إلى أن الحملة الترويجية لافتتاح المتحف «GEM 2020» تعد عنصراً

المجلس الدولي للسياحة والسفر WTTC يشيد بجهود السياحة المصرية عالمياً كمحرك للنمو الاقتصادي

طفرة وانتعاشة هائلة في عام 2018، حيث أصبحت أسرع الدول نمواً في شمال أفريقيا بنسبة نمو 16.5٪، وهو أرقام أضعاف متوسط النمو العالمي البالغ 3.9٪.

جدير بالذكر أن الدكتورة رانيا المشاط قد شاركت خلال انعقاد الدورة الـ 19 للقمّة الدولية للمجلس الدولي للسياحة والسفر في عدة جلسات حوارية كمتحدثة رسمية منها جلسة «حوار قادة العالم» التي تم خلالها عرض ومناقشة السياسات والتجارب الناجحة التي تنتهجها حكومات بعض الدول لزيادة تنافسيتها في مجال السياحة والسفر، والحديث عن أهمية وجود بيئة عمل ملائمة، والتعاون والتنسيق المستمر بين الحكومات والقطاع الخاص، وجلسة تحت عنوان «مسافر اليوم: الأصالة، القيم والاستئجار».

السياحة والسفر في مصر لعافيته ووضعه على رأس أولوياتها بعد الأزمة التي مر بها القطاع، وأن المجلس يقدم جوائزته السنوية اعترافاً وتقديراً لحكومات الدول على الجهد المبذول للنهوض بهذا القطاع الحيوي في بلادهم، وصياغة السياسات التي من شأنها أن تؤدي إلى التنمية السياحية مما يهيئ بيئة العمل التي تدفع القطاع الخاص لمزيد من العمل والاستثمار، وترفع القدرة التنافسية لقطاع السياحة.

وكان المجلس الدولي للسياحة والسفر WTTC قد نشر تقريراً عن السياحة في عدد من الدول المختلفة، استعرض خلاله نتائج البحث الجديد الذي أجراه المجلس لعام ٢٠١٨ وقارن خلاله في قطاع السفر والسياحة في 185 دولة، وأظهر البحث أن السياحة في مصر شهدت

الدورة الـ 1٩ للقمّة الدولية للمجلس الدولي للسياحة والسفر الذي عُقد في مدينة إشبيلية بإسبانيا في أبريل الماضي، والذي حصلت خلاله الدكتورة رانيا المشاط على جائزة «الريادة الدولية في السياحة» من المجلس الدولي للسياحة والسفر، تقديراً لجهودها في تعزيز قطاع السياحة المصري ليكون أكثر صلابة وقدرة على تحمل الصدمات.

وكانت هذه هي المرة الأولى التي تحصل دولة أو وزير من منطقة الشرق الأوسط على تلك الجائزة من المجلس الدولي للسياحة والسفر WTTC.

وقالت جلوريا جيفارا، رئيسة المجلس الدولي للسياحة والسفر WTTC خلال مراسم تسليم الجائزة «لقد أظهرت حكومة جمهورية مصر العربية التزاماً حقيقياً نحو استعادة قطاع

أشادت جلوريا جيفارا رئيسة المجلس الدولي للسياحة والسفر WTTC بجهود السياحة المصرية في إبراز أهمية القطاع عالمياً كمحرك للنمو الاقتصادي، وبما تقوم به الدكتورة رانيا المشاط وزيرة السياحة للنهوض بهذا القطاع وإدراكها مدى أهميته بالنسبة للاقتصاد العالمي، حيث قالت «إن وزيرة السياحة المصرية تعي جيداً أهمية قطاع السياحة كقطاع دافع للنمو الاقتصادي وخلق فرص العمل وتنمية المجتمع، وذلك في تفرقة على الموقع الرسمي للمجلس الدولي للسياحة والسفر WTTC على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر».

جاء ذلك تعقيباً على نشر الحوار المصور الذي أجرته الدكتورة رانيا المشاط مع السيد أرني فايسمان رئيس تحرير مجلة ترافل ويكلي Weekly Travel السياحية الأمريكية خلال مشاركتها في فعاليات

توقيع عقد إنشاء مدرسة نرمن إسماعيل الدولية «NIS» في بورتو سعيد



توقيع عقد مدرسة نرمن إسماعيل

بالمعملية التعليمية خارج القاهرة الكبرى. وأضافت أننا نشرف بهذه الشراكة مع عامر جروب لنساهم في تحقيق رؤيتهم للحياة في بورتو سعيد، من خلال خلق مدرسة دولية استثنائية في قلب المجتمع، وتوفير مستوى عال من التعليم الدولي لسكان هذا المجتمع المتميز.

وهو مشروع سياحي فندقي ترفيهي خدمي يوسّع على مساحة 95 فداناً أي حوالي 400000 متر مربع على شاطئ البحر المتوسط ومسرح كبير وحمام سباحة مغطى وسيتم الافتتاح أول سبتمبر العام القادم.

وعلى الجانب الآخر أكدت د. نرمن إسماعيل مؤسس ورئيس مجلس إدارة شركة أديوكيشن مالكة مجموعة مدارس د. نرمن إسماعيل NIS أنها سعيدة جداً بإنشاء فرع جديد لمدرستها في بورتو سعيد في إطار خطة التوسعات الجديدة التي تهدف إلى النهوض

وأعرب عن سعادته بهذه الشراكة مع واحدة من أفضل المؤسسات التعليمية، وأضاف أن عامر جروب ستقوم في الفترة المقبلة بالتوسع في الاستثمار في المجال التعليمي على مستوى مشروعاتها القادمة، والمدرسة تقام على مساحة 14748 متراً مربعاً وهي مدرسة دولية لجميع المراحل التعليمية وتحتوي على عدد من المعامل ومسرح كبير وحمام سباحة مغطى وسيتم الافتتاح أول سبتمبر العام القادم.

وفي مقدمتها توفير التعليم المتميز على أعلى مستوى، بالإضافة إلى أن المدرسة ستستفيد من البنية التحتية الأحدث في مجال التكنولوجيا والتي توفرها «عامر جروب» في مشروع بورتو سعيد. مبرراً عن سعي مجموعة عامر دائماً لتقديم الأفضل لسكان مجتمعاتها.

رئيس هيئة تنشيط السياحة يستقبل وفداً إندونيسياً لبحث سبل التعاون في السياحة بين البلدين



جانب من الوفد الإندونيسي

السياحي بصفها أحد أهم المقاصد السياحية الثقافية على مستوى العالم.

وخلال اللقاء استعرض الدكتور دجوكو أودجياتو بعض المعلومات حول المقومات السياحية الواضدة إليها وتوقعات نموها خلال السنوات المقبلة.

ووفق الجانبين على ضرورة الاستمرار في المكافحة الكبيرة التي تحظى بها مصر وخاصة الأهرام الشريف في قلوب الشعب الإندونيسي، مشيراً إلى تطلع بلاده لتطوير ودعم علاقتها مع مصر في كافة المجالات وخاصة في مجال السياحة.

كما أعرب الدكتور دجوكو أودجياتو عن تطلع بلاده للتعرف على التجربة المصرية في مجالات التنمية السياحية وإدارة المواقع الأثرية والترويج

استقبل المهندس أحمد يوسف رئيس الهيئة المصرية العامة لتنشيط السياحة، وفداً إندونيسياً رفيع المستوى برئاسة الدكتور دجوكو أودجياتو رئيس اللجنة العاشرة بمجلس الشعب الإندونيسي وهي اللجنة المعنية بشئون التربية والثقافة والسياحة والشباب والرياضة، وعدد من أعضاء المجلس وممثلي السفارة الإندونيسية بالقاهرة؛ وذلك في إطار الزيارة التي يقوم بها الوفد حالياً في مصر بهدف عقد عدة لقاءات مع لجان مجلس النواب المصري ومسؤولي الوزارات المعنية بشئون السياحة والتعليم والشباب والرياضة من أجل تبادل الخبرات ومناقشة استراتيجيات الترويج.

وتناول اللقاء بحث سبل التعاون الثنائي بين دولتي مصر وإندونيسيا في مجال السياحة، والاستفادة من الخبرة المصرية في مجال الترويج للسياحة في إندونيسيا؛ خاصة في ضوء وجود بعض التشابه في خصائص المنتجين السياحيين المصري والإندونيسي. واستهل المهندس أحمد يوسف اللقاء بترحيبه بالوفد وتأكيد على عمق علاقات الصداقة التي تربط بين الشعبين.

وخلال اللقاء تطرق المهندس أحمد يوسف للحديث عن أهمية قطاع السياحة في الاقتصاد المصري، واستعرض برنامج الإصلاح الهيكلي لتطوير قطاع السياحة الذي أطلقتته الوزارة نوفمبر الماضي، كما تحدث عن آليات التنسيق والتعاون بين وزارة السياحة والجهات المعنية الأخرى من جانب، والتعاون مع القطاع السياحي الخاص من جانب آخر، كما استعرض أهم خطط الترويج السياحي والتي تتضمن محور الترويج والتنشيط ببرنامج الإصلاح الهيكلي لتطوير قطاع السياحة والتي تركز على حملة «People to People» والتي أطلقت الوزارة أول فيلم ترويجي لها مؤخراً، والترويج لافتتاح المتحف المصري الكبير GEM

«جنيئة»: «القابضة للمطارات» تحقق نتائج إيجابية كبيرة بجهود العاملين

2018/2019 وجاءت نتيجة جهود انكم المخلصه وعطائكم وتقائكم في أداء مهامكم على الوجه الأكمل. وبهذه المناسبة أدعوكم جميعاً لبذل المزيد من الجهد والعمل الجاد لمضاعفة النتائج وتحقيق واستكمال خطة التطوير الشاملة التي وضعتها وزارة الطيران المدني من إنشاء مطارات جديدة وتطوير ورفع كفاءة جميع المطارات المصرية وأن تكون على قدر الثقة التي منحنا إياها الفريق يونس المصري وزير الطيران المدني من أجل الارتقاء والنهوض بمنظومة المطارات وقطاع الطيران المدني المصري. وأضاف قائلاً: إن ما تحقق من نجاحات عديدة وزيادة في العائد

كتبت - أماني سلامة:

بمناسبة انقضاء أعمال ميزانيات العام المالي 2018/2019 أرسل اللواء أحمد جنيئة رئيس القابضة للمطارات والملاحه الجوية رسالة شكر وعرفان لجميع العاملين بالشركة القابضة والشركات التابعة جاء فيها: أود أن أرسل خالص الشكر والتهنئة لجميع الزملاء العاملين بالشركة القابضة للمطارات والملاحه الجوية والشركات التابعة لها على ما تم من إنجازات واضحة وتحقيق طفرة متميزة في الإيرادات والعودات التي لم تشهدها الشركة من قبل وذلك خلال العام المالي



أحمد جنيئة

إشراف: عبد الخالق خليفة

العدد 1019 - السنة الثامنة والثلاثون

08

العدد 1019 - السنة الثامنة والثلاثون

خلال جولة وزير الطيران المدني

إنشاء صالة لاستقبال وتوديع المسافرين ومبانٍ إدارية جديدة بمطار سوهاج الدولي

همسة طائرة



عبد الخالق خليفة

نقص الطيارين (٢)

290 ألفاً هو عدد الطيارين العاملين في جميع أنحاء العالم، وفقاً لأحد تقارير موقع Statista.com.

وتظهر أحدث اتجاهات النمو السريع لصناعة الطيران أنه سترتفع أعداد الطائرات الجديدة والمسافرين والرحلات الجوية وبالتالي هذه الاتجاهات، سوف تتوسع مشكلة نقص الطيارين في شركات الطيران... وذكرت الرابطة الدولية للنقل الجوي أن الحركة العالمية من المقرر أن تتضاعف خلال العامين القادمين مع حدوث أكبر زيادة متوقعة في منطقة آسيا والمحيط الهادئ، حيث من المتوقع وجود حوالي 4 مليارات رحلة للركاب.

يسير الطلب على الطيارين المستقبلي المتزايد جنباً إلى جنب مع نمو النقل الجوي، وتشير التوقعات إلى أن الرقم المتوقع سيصل إلى أكثر من الضعف (بين 700000 و800000) في العشرين عاماً القادمة. ووفقاً لحسابات يونس، يظهر أكبر طلب على الطيارين في منطقة آسيا والمحيط الهادئ، حيث يتطلب الأمر 261,000 طيار جديد، بينما ستحتاج أمريكا الشمالية إلى 206,000 وأوروبا 146,000 والشرق الأوسط 64,000 وأمريكا اللاتينية 57,000 وأفريقيا 29,000 وروسيا 29,000 آسيا.

وفي الوقت نفسه، تقول إيرباص إن الطلب سوف يضاعف الأسطول العالمي إلى 48000 طائرة وسيؤدي إلى الحاجة إلى 540,000 طيار جديد حتى مع العدد الأكثر تحفظاً من شركة إيرباص، فإنما تحتاجه بين الطلب والعرض هائلة.. قامت إيرباص بتسليم 626 طائرة A320 Family جديدة (مقابل 558 في عام 2017)، 386 منها Family A320neo (مقابل 181 NEOs في 2017) في العام الماضي. علاوة على ذلك، تلقت واحدة من أكبر الشركات المصنعة 15,175 طلباً لشراء طائرات A320 / A220 في عام 2018. تعتبر Boeing 737 من أكثر الطائرات التجارية مبيعا في تاريخ الطيران، حيث تم طلب أكثر من 15000 طائرة. بحلول الأول من يناير 2019، كان العدد الإجمالي للـ 737NGs المطلوبة أكثر من 70,000، 70% منها كانت لسلسلة -800. مع أخذ تراكم الإنتاج في الاعتبار، حتى مع ارتفاع معدل الإنتاج إلى 52 شهريا في عام 2018، إذا لم تكن هناك طلبات أخرى، فإن ذلك سيضمن إنتاج 737 حتى عام 2027 على الأقل.

على جانب آخر أصبحت الجاذبية الوظيفية والتمويل الواقعي للتدريب من العوامل الحاسمة لجذب الشباب الذين يلعبون احتياجات الصناعة وجعلهم يتقدمون لشغل الوظيفة. لذلك، تمول شركات الطيران تدريب طاقم الرحلة في المستقبل بقصد تجنيد الجيل القادم من الطيارين. في حين أن بعض الشركات تستثمر وتؤسس التدريب الداخلي، فإن شركات أخرى توقع عقود شراكة وتؤسس برامج تدريب ATPPL مع مراكز تدريب معتمدة للحصول على طيارين مؤهلين قادرين على تلبية احتياجات الشركة.

علاوة على ذلك، تم إنشاء برنامج خاص MPL- إنه التدريب القائم على الكفاءة مع موقف جديد لتدريب الطيار الذي يسمح لإعداد الطيار في 14-24 شهرا فقط. علاوة على ذلك، يدعم هذا التدريب إجراءات شركات الطيران من اليوم الأول. يمكن للطالب عند اختيار برنامج MPL أن يكون متأكداً من وظيفته المستقبلية، حيث يمكن لشركة طيار مراقبة تقدم الطالب والمشاركة في أي مرحلة تدريب بينما يقوم مركز التدريب بتكوين خبراته الإضافية في هذا المجال من خلال إعداد أجيال جديدة من الطيارين.

رغم أنه لا يوجد سبب يعنى النساء من دخول المهنة، فإن عدد الطياريات الإناث يصل إلى أقل من 5% من الطيارين في أوروبا. بدأت شركات الطيران في التفكير خارج الصندوق وأخذت نظرتها من «كيفية اجتذاب مرشحيين مثاليين لهذه المهنة» وتوجت النساء، وبالتالي يتم إنشاء المزيد والمزيد من المبادرات مع خيارات تمويل الدراسة لجذب المزيد من النساء إلى سطح الرحلة. وفي مصر أدرك القائمون على الطيران أهمية وجود اكتفاء من الطيارين بتعيين أعداد جديدة من شباب الطيارين خاصة مع استلام الشركة الوطنية مصر للطيران لعدد كبير من الطائرات الجديدة في إطار تحديث أسطولها فكان القرار بقبول 280 طياراً في إطار تطوير العنصر البشري بالشركة الوطنية وبالتفعل بدأ خضوع المقبولين لاختبارات الشركة الوطنية على كافة المستويات لاختيار أفضل العناصر من المقبولين وتتظن الفترة القادمة خضوع هؤلاء الطيارين الجدد للتدريب الذي سيكلف الشركة ملايين الجنيهات، وبالرغم من ذلك تصر إدارة الطيران المدني المصري والقائمون على أمر مصر للطيران على توفير أفضل أنواع التدريب وخاصة ما يتمتع به الطيار المصري من كفاءة تجعل شركات الطيران العربية تتهاافت على الاستحواذ على هؤلاء الطيارين.

همسة طائرة..

تحية لكل فكر منفتح وإدارة حكيمة تتخذ قرارات لصالح المستقبل مهما حاول البعض وضع العراقيل في طريق إنفاذ تلك القرارات من باب إظهار قدرتها على العرقلة.. ولكن المستقبل والوطن يحتاج الإصرار من قبل هؤلاء الذين لا يبعون إلا صالح الوطن بعيداً عن أي مجد شخصي.

ABDELKALAK2020@YAHOO.COM



.. ويتفقد ساحة الترانزيت المجهزة للحقائب



وزير الطيران خلال تفقده مطار سوهاج الدولي

35% من رحلات الترانزيت يستقبلها مطار القاهرة.. وإنشاء ساحة مجهزة للحقائب

في إطار الدور الذي يقوم به مطار القاهرة الدولي كمطار محوري حيث يستقبل حالياً 35% من رحلات الترانزيت مما كان يمثل عبئاً كبيراً على المطار، وافقه في الجولة الطيار أحمد جنيئة رئيس الشركة القابضة للمطارات والملاحه الجوية والمهندس أحمد فوزي والمهندس مجدى محمد رئيس شركة مصر للطيران للخدمات الأرضية والطيار أشرف حافظ مدير الصالة الموسمية.

إلى أعلى المستويات العالمية بما يليق باسم ومكانة الدولة المصرية. وعقب عودته إلى مطار القاهرة الدولي تقصد الصالة الموسمية والمنطقة التي تم تخصيصها لحقائب الترانزيت بالإضافة لـ 2000 مسطح كصالة للترانزيت مجهزة بالكامل بأحدث أجهزة للكشف عن المرفقات وتم تأمينها بالكامل بكاميرات المراقبة، وذلك

وكذا الاهتمام بتحسين مستوى الدخل من خلال مضاعفة الجهد والإنتاج حيث إن الحافز دائماً مرتبط ارتباطاً وثيقاً بزيادة الأداء. كما أشار إلى أهمية تطبيق إجراءات الحوكمة وترشيدها للتحديات التي تم التعاقد معها مضاعفة الأرباح. وحث الوزير العاملين على بذل مزيد من الجهد من أجل الارتقاء بقطاع الطيران المدني ليكون من أفضل القطاعات بالدولة والوصول بهذا المرفق الهام

العاملين بالمطارات المصرية على الجهد المبذول والعمل الجاد الذي ظهر أثره واضعاً في زيادة الإيرادات وتحقيق نتائج غير مسبوقة في ميزانية الشركة القابضة للمطارات والملاحه الجوية خلال العام المالي 2018/2019، مؤكداً الاستمرار في خطة التطوير والتحديث لقطاع الطيران بأكمله التي يأتي على رأس أولوياتها الاهتمام بتطوير الفرع وتدريبه وترسيخ روح الانتماء وحب العمل لدى العاملين

مؤشرات إيجابية وأرباح غير مسبوقه في ميزانيات «القابضة للمطارات والملاحه الجوية»

وزير الطيران: ما تم إحفرنا على المصى قدماً لتحقيق استراتيجية الطيران لتطوير المطارات

من أجل رفعة هذا الوطن وبنائه. ولا يفوتني بهذه المناسبة أن أوجه رسالة شكر وتقدير لزملائي رؤساء الشركات التابعة لوزارة الطيران لما يبذلونه من جهد كبير ومواصله الليل بالنهار لتابعة كافة المشروعات وسير العمل بالمواقع المختلفة من أجل تنفيذ خطة التطوير والتحديث الموسومة، كما أقدم بالشكر لفرق عمل العلاقات العامة بالوزارة وجميع المطارات والشركات التابعة، وأخص بالشكر جميع أبناء من المركز الإعلامي لوزارة الطيران المدني وعلى رأسهم دينا الفولى لدورهم المشرف والبارز في التغطية الإعلامية المستمرة والمتابعة الدقيقة على المستوى الداخلي من خلال دورهم الهام والواضح في زيادة التواصل مع زملائهم من جمهور العاملين مما ساهم في تعزيز روح الانتماء والإخلاص في العمل، وعلى المستوى الخارجي كونهم حلقة الربط والتواصل بين السادة الإعلاميين والوزارة بإمدادهم بالمعلومات والأخبار اللازمة عن قطاع الطيران المدني بأكمله بما يعكس مهنيتهم في تنفيذ مهمتهم في أصعب المراحل التي مرت بها جمهورية مصر العربية بصفة عامة وقطاع الطيران بصفة خاصة، كما أتوجه بتحية شكر لسادة محرجى شؤون الطيران شركاء النجاح بصفة خاصة فهم أصحاب الأقدام النديه لانتزاعهم بكافة المعايير المهنية والموضوعية في نقل الصورة الكاملة والحقيقية عن قطاع الطيران المدني ففهم وطنيون يعشقون تراب هذا البلد عكسوا وما زالوا بقلوبهم الحر النظيف ما تم تحقيقه من نتائج في قطاع الطيران بعد سنوات صعبة مر بها القطاع.. وقد بعثت أقلامهم رسالة قوية لجميع العاملين وعملنا من خلالها للإعلان عن هذه النتائج.



مجدى اسحاق

العاملون قدموا نموذجاً مشرفاً مصر أنشاء استضافة الأحداث الدولية وبرهنوا أن مصر قادرة

دراسة زيادة الحافز الوظيفي للعاملين مع الالتزام بالضوابط ومراعاة التميز في الأداء



عادل ثابت



أحمد فوزى



عبد الحميد علام

بمناسبة انقضاء أعمال ميزانيات العام المالي 2018/2019 أرسل الفريق يونس المصري وزير الطيران المدني رسالة شكر وعرفان لجميع العاملين بالشركة القابضة للمطارات والملاحه الجوية والشركات التابعة وجميع الشركات والهيئات التابعة للوزارة جاء فيها: أقدم باسمي أيات الشكر وخالص التحية والتقدير لجميع العاملين بالشركة القابضة للمطارات والملاحه الجوية وشركاتها التابعة على كل ما قدمتموه من جهود مخلصه وإنجازات واضحة على أرض الواقع خلال العام الماضي.

كتبت: عبد الخالق خليفة وأمانى سلامة:

وأضاف «يونس» قائلاً: أود أن أعرب عن سعادتي وتقديري لجميع الجهود المبذولة التي توجتوها بتحقيقكم مؤشرات إيجابية وغير مسبوقة في ميزانيات الشركة القابضة للمطارات والملاحه الجوية عن العام المالي 2018/2019 وزيادة في الأرباح لم يتم تحقيقها من قبل، مقارنة بالأعوام المالية السابقة مع الالتزام بترشيد النفقات وتقليل المصروفات، وهو خير دليل على عمككم المؤوب ومجهوداتكم المخلصه وحرصكم على العمل بروح الفريق الواحد والذي انعكس إيجابياً على جودة الأداء والتميز لجميع العاملين كل في موقعه بالشركة القابضة للمطارات والملاحه الجوية والشركات التابعة (شركة ميناء القاهرة الجوية والشركة المصرية للمطارات والشركة الوطنية لخدمات الملاحة الجوية وشركة تكنولوجيا المعلومات وشركة إيروتل) بالرغم من التحديات والصعوبات التي مر بها القطاع في ظل الأزمات التي

شهدتها المنطقة. ولكن ما جعلني أشعر بالتفاؤل والفخر هو أن ما تم تحقيقه في الميزانية هذا العام يؤكد أننا نسير في الطريق الصحيح بما يُحفزنا على المضي قدماً نحو الأمام في ضوء الاستراتيجية الواضحة التي وضعتها وزارة الطيران المدني من أجل تطوير المطارات والملاحه الجوية وهو ما جنت ثماره في الأونة الأخيرة من خلال تنفيذ العديد من المشروعات الهامة وافتتاح مطارات جديدة من بينها التشغيل التجريبي لمطارى سنكس والعاصمة الإدارية وافتتاح أعمال تطوير مبنى الركاب رقم 2 وتطوير الحقل الجوي بمطار الفرقة الدولي وإحلال وتجديد أنظمة المراقبة الجوية والاتصالات مع المطارات وسفر وشبه سواً خلال الفترة المقبلة

مع اللواء طيار أحمد جنيئة رئيس الشركة القابضة للمطارات والملاحه الجوية ورؤساء الشركات التابعة لعرض نتائج أعمال العام المالي 2018/2019 التي أظهرت تحقيق طفرة كبيرة في الإيرادات والعودات، فقد وصحت زملائي رؤساء الشركات التابعة للأداء، ويأتي هذا على رأس أولوياتنا نظراً لضرورة العمل على دراسة زيادة الحافز الوظيفي للعاملين مع الالتزام ببعض الضوابط والمعايير ومراعاة التميز في الأداء، ويأتي هذا على رأس أولوياتنا نظراً لضرورة العمل على دراسة زيادة الحافز الوظيفي للعاملين مع الالتزام ببعض الضوابط والمعايير ومراعاة التميز في أعلى مستويات الخدمات المقدمة للركاب والعملاء، وضرورة العمل من أجل مضاعفة الأرباح والإيرادات في العام المالي القادم

بإذن الله وتطوير المجال الجوي المصري ليكون مجالاً جذاباً كي ننشأ مكانة عالية قامت أساس الإنجازات والنجاحات لهذا الكيان الحيوى، وأنتى على ثقة كاملة بأن ما تبذلونه من تقان وعطاء في عمككم من أجل مواصلة النجاح والنهوض بقطاع الطيران لا يقتصر فقط على قدرتنا في تحقيق الأرباح وإنما يمتد ليشمل قدرتنا على التطوير المستمر ورفع اسم مصر عالياً أمام العالم.

نموذجاً لمصر أنشاء استضافة بلدنا للأحداث الدولية والإقليمية وبرهنتم أمام العالم على أن مصر قادرة ومستعدة دائماً لاستضافة مثل هذه الأحداث العالمية المهمة. كما أنتى أكدت ضرورة استكمال ومواصلة التطوير الشاملة التي انتهجتها وزارة الطيران المدني من أجل تطوير وتحديث جميع المطارات المصرية والتي تضم مطارات سانت كاترين، وطابا،

بالتزاماتنا ورفع اسم مصر عالياً أمام العالم. حفظ الله مصر وشعبها وأيدها ونصرها في كل حين.



دينا الفولى

محرورو الطيران والمركز الإعلامى عكسوا ومازالوا بأقلامهم الحرة ما يتم تحقيقه من نتائج



وائل النشار

GOLDEN COAST
HOTEL - SPA - RESORT
جولدن كوست (السخنة)
للاستثمار السياحي ش.م.م
<http://www.goldencoast-eg.com>

BELTONE FINANCIAL
16422
www.beltonefinancial.com

صندوق المصريين للاستثمار العقاري
EGYPTIANS REAL ESTATE FUND
www.egab.com.eg

الوادي
شركة الوادي العالمية
للاستثمار والتنمية ش.م.م
<http://www.elwadi-inv.com>

خارج المقصورة
صلاح الدين عبدالله

الحوار
Courbe

SOLID CAPITAL GROUP
Change. Grow. Lead. Integrate.

FR
First Realtors
HOTLINE 16429
www.first-realtors.com

IEGI
Integrated Engineering Group, S.A.E
المجموعة المتكاملة للأعمال الهندسية ش.م.م
www.iegegypt.com

الفئة الهمشة في اتحاد الأوراق المالية
كل ما أخشاه أن يبحث الفانزون في انتخابات عضوية الاتحاد المصري للأوراق المالية عن «شئ» ومنظرة في عضوية الاتحاد، وإهمال الأقلية الهمشة في شركات المسيرة، وهي الوظائف التي قد تواجه مشكلات في حالة فقدان أصحابها لها.
6 أهداف تشملها لائحة الاتحاد، تهتم جميعها بتطوير وتنمية سوق المال، وأيضاً تدريب العاملين بالصناعة، بينما يركز الهدف الرابع على حماية حقوق الأعضاء، والقبائل التي قد يتعرض أداء عملهم، وهنا «مربط الفرس» وما يهمنها.
كل هذا على «العين والرأس»، لكن المهم الاهتمام بالفئة البسيطة التي لا تملك المطالبة بحقوقها، خاصة أن تجربة ثورة 25 يناير، كشفت حجم المأساة التي تسببها الصناعة، حينما تم تسريح العديد من العاملين بالعديد من الإدارات المختلفة بشركات المسيرة، ووجدت نفسها على الرصيف بلا عمل.
مأساة حقيقية، حينما يتم تسريح أو فصل عامل أو منفذ من شركة، بعد سنوات طويلة من العمل، خاصة أنها المهمة الوحيدة التي لا يصلح أن تمنح غيرها، ومن ضمن هذه الوظائف عمل المنفذ الذي، إذا تم الاستئناء عنه، لن يجد مأوى آخر سوى الشارع.
كل مرشح يكتب له التوفيق عليه أن يضع في الاعتبار الفئة «الهمشة»، في اتحاد الأوراق المالية، وإلا ما فائدة الاتحاد، وهذا، لأن أمور التدريب، ورفع كفاءة العاملين قد تقوم به جمعيات سوق المال.
صحيح أنه سيكون للاتحاد دور مساعد للرقابة المالية في حل النزاعات بصورة ودية بين الأعضاء، ومحاولة عدم تصعيد هذه الخلافات، ووصولها إلى منطقة «سد»، لكن ذلك لا يمنع دوره الاجتماعي، في حماية صغار العاملين بشركات المسيرة، والحفاظ على حقوقهم في حالة الفصل أو التسريح.
الاتحاد يتكون من ممثلين عن نشاط المسيرة، وممثلين عن إدارة الصناعيين، والمحافظ، والاستثمار المباشر، ورأس المال الخاص، والشركات القابضة، والإبداع المركزي، بالإضافة إلى 3 مستقلين، ويجب على كل هؤلاء العمل على خدمة العاملين في المجال، وإلا ما الداعي لئلا هذه الاتحاد.
يا سادة: خدمة العاملين الصغار والبسطاء في منظومة سوق المال لابد أن تكون في مقدمة أولويات الاتحاد، وإلا لا حاجة لها.
lasalah2005@hotmail.com



إشراف: صلاح الدين عبدالله

العدد 1059 - السنة الثانية والثلاثون 09

العدد 1059 - السنة الثانية والثلاثون 09

محمد خالد الشريك الرئيسي ومسئول الاستشارات المالية والاقتصادية بمكتب «مور ستيفنس إيجيبت»: استقرار القوانين أقصر الطرق لاستقطاب الأموال الأجنبية

وثبات القوانين، وكذلك الاستقرار في الضرائب، هي أقصر طرق استقطاب الاستثمار، مع الحرص على تحقيق بيئة الاستثمار المناسبة، التي بدأت خطوات الأولى.
الحكمة والثقة من المفردات التي يحرص عليهما الرجل، يراهن في تحليله على قوة التشريعات الصغيرة والمتوسطة في قيادة قاطرة الاقتصاد، انخيازه يكمن في المفردة التي تحقنها المشروعات الصغيرة، بالاقتصاد ونموه، لكنهما صناعة كثيفة العمالة، توفر فرص عمل متعددة، وقدترتها على حمل الاقتصاد، بالإضافة إلى حركة السياحة، وكذلك القطاع الزراعي والصناعات القائمة عليه.
لا يمكن أن تتطور بسهولة وهدوء، ونفس الحال بالنسبة للقطاع الخاص، الذي يعاني، نتيجة الإصلاحات التي شهدتها الاقتصاد، والتي تسببت في زيادة كبيرة في التكلفة، مقابل مبيعات أقل، واضطر القطاع الخاص إلى التخلي عن مكاسبه، بهدف الاستمرارية في السوق، وعلى الدولة دعم القطاع الخاص، بالمحفزات الضريبية، وتقديم التسهيلات الكاملة للقطاع.
لا يخف الرجل انخيازه للمشروعات الصغيرة والمتوسطة، خاصة بورصة النيل، باعتباره واحد من الرعاة لهذه الشركات، يحدد الرجل المعوقات التي تواجهها بورصة النيل، ومنها عدم توافر دعابة وترويج لهذه السوق، خاصة أن السواد الأعظم لا يبي هذه السوق، وكان مع انطلاقها السوق للزراعية دور الترويج، إلا أنه لم يتم، بصورة احترافية، بالإضافة إلى بعض المعوقات التي تحد عدد من المستثمرين لترح الشركات.
في هذا الصدد يقترح الرجل أن تمنح مبادرة البنك المركزي للشركات المقيدة ببورصة النيل فقط، وهو ما قد يدفع الشركات العاملة بالسوق بالحرص على المنافسة في القيد بالبورصة.
النجاح في منهج الرجل له معنى الأمل، فتمتد سنوات عمره الأولى يبحث عني يصل به إلى أي نفاط القيمة، فكان نجاحه في مجال عمله، الذي لم يكن الطريق سهلاً، بعدما تحولت أميته من الهندسة إلى التجارة، من اقتصادياً، وسبب في زيادة الأعباء، وخلال الفترة القادمة.
ليس من هوة التفاصيل، فالرجل لا يهتم بها إلا إذا تطلب ذلك، عندما يتحدث عن القطاع غير الرسمي، ومدى إمكانية ضم القطاع إلى منظومة الدولة، يحدد غياب الثقة بين الحكومة وأصحاب القطاع، لكونها المبرر الحقيقي لهروب أصحاب المصانع، والممول من العمل في النور، ولكن اتجاه الدولة إلى الشمول المالي، والتعامل من خلال بطاقات الدفع، سوف يخلق الأمر تماماً، وتتم السيطرة على جزء كبير من القطاع، وحصره.
العديد من الخبراء والمراقبين لا يزالون غير راضين عن المشهد في الاستثمار، لكن «خالد» له رؤية خاصة في هذا الصدد تقوم على استقرار



محمد خالد

الذين يحملون في نفوسهم المعرفة، هم من يرسمون للحياة صورتها الجميلة رغم ما يلاقونه من تعب، أفكارك صامتة مثل جذور النبات، لا تزال مخيئة تحت الأرض، ولكن منها ينبع النبات بالكامل، وكذلك محدث أفكاره بذرة كنت تريد أنت ترى أبعد من غيرك، فلا تك وقتك على جبال من المعرفة، وهو ما خطط إليه الرجل منذ سنوات عمره الأولى.
محمد خالد الشريك الرئيسي ومسئول الاستشارات المالية والاقتصادية بمكتب «مور ستيفنس إيجيبت».. مبداء يؤسس على التمسك بالعقل، والاحترام عند تعامله مع الآخرين، الاستمتاع بالعمل بضميمة إليه المثالية، والطموح لا سقته له، والتعثر درس يستفاد منه.
عند مدخل حجرة مكتبه لا يبدو شيء جديد تصطبغ به، سلج مكتب لا يحتوي سوى على كمبيوتر شخصي، يحمل ملفات عمله المحاسبية، وأجهزة إلكترونية صغيرة يدون فيها أفكاره، وإستراتيجيته العملية، وخطه اليومية، جدران غرفة مكتبه تملأ من أية رسومات، طليت حوائطها بلون يحمل التفاؤل والأمل، مجموعة كتب ومؤلفات متنوعة في كافة المجالات.
نظرة سريعة على أجدته الإلكترونية، تتكشف بعض جمال وعبارات لوالده المهندس، تحت على العمل، والإخلاص، والإنشغال بما في يدك، وليس بيد غيرك.
«الشخصية الناجحة هي التي تتخيل الهدف، والنجاح الذي تريده» هكذا كانت كلماته عندما استقبلني.. بدأ أكثر هدوءاً، تفكير عميق يتكشف في ملامحه، تركيز فيما يتحدث عنه، لحرصه بأن للكلمة وزناً، ربما بعض التلق يتملك حديثه فيما يتعلق بالشهد الاقتصادي، غموض يسيطر على المشهد، للعديد من الأحداث الدائرة على مستوى الاقتصاد العالمي والحرب التجارية بين أمريكا والصين، ومخاوف الكساد الذي قد ضرب الاقتصاديات، بخلاف الجزء السياسي أيضاً في المنطقة، وكل ذلك أنه تداعياته على الاقتصاد الوطني، رغم أنه ليس طرفاً في هذه الاضطرابات... هكذا بدأ الحوار.
الذي يعيش حياته بالشكل المثالي لا يخاف من شيء، مهما كان.. هكذا لطفة الرجل، تجد تحليله موضوعياً وصريحاً، يرى أن ثمار الإصلاح الاقتصادي سوف تستغرق وقتاً، فلا يزال يوجد نواح يجب الاهتمام بها، حتى يتحقق استقرار اقتصادي، من خلال ثبات القوانين، التي تخدم المنظومة الاقتصادية، وتعمل على استقطاب الاستثمارات والأموال الأجنبية، وكذلك التحول إلى التعامل الإلكتروني «الديجيتال» سوف يكون نقطة فاصلة في مسار الاقتصاد والنمو.
• لكن رغم التقارير الدولية

38 قرشاً كوربون نقدي للمساهمين
المشروعات القومية وراء فقرة أرباح «الحديثة للمواد العازلة»
أرجع الدكتور وليد جمال الدين رئيس مجلس الإدارة والعضو لشركة الحديثة للمواد العازلة - مودرن بيموتود، الفقرة التي سجلتها الشركة في الأرباح إلى المشروعات القومية الكبرى التي تقوم الشركة بتوريد وتركيب المواد العازلة للمباني والمنشآت، خاصة في العاصمة الإدارية. وكانت القوائم المالية المجمعة للشركة عن النصف الأول من العام الجاري، ارتفاع نسبة 510.7% على أساس سنوي.
قال جمال الدين، في تصريحات خاصة إن الشركة قامت بتوريد المواد العازلة للمباني والقرارات الخاصة بالوزارات التي سوف تنتقل إلى العاصمة الإدارية، وكذلك مباني اللاتين بمدينة العين.
وأضاف أن نتيجة أعمال المتعددة سوف يدخل قطاع الإنتاج الثالث مرحلة العمل والتشغيل اكثوبر القادم، مشيراً إلى أن الشركة حرصت على تلبية متطلبات السوق المحلي بنسبة 75%، والنسبة الباقية توجه إلى التصدير.
وتقوم الشركة بتوزيع أرباح على المساهمين وحصة السهم بقيمة 45.850 مليون جنيه، في صورة كوربونات نقدية لصغار المستثمرين، أقل من نسبة 65%، بواقع نحو 38 قرشاً للسهم، وأسهم لكبار المستثمرين.



في المنظومة الضريبية، خاصة بعدما فقدت خلال الثورة، العديد من الروافد للإيرادات، نتيجة تأثير السياحة، وتحويلات العاملين بالخارج، وكذلك قناتة السويس، وبالتالي لم يكن أمامها سوى الاتجاه إلى الضرائب، ولكن في ظل التوجه الكامل من الدولة لإصلاح منظومة الضرائب سوف يتغير الحال خلال الفترة القادمة.
ليس من هوة التفاصيل، فالرجل لا يهتم بها إلا إذا تطلب ذلك، عندما يتحدث عن القطاع غير الرسمي، ومدى إمكانية ضم القطاع إلى منظومة الدولة، يحدد غياب الثقة بين الحكومة وأصحاب القطاع، لكونها المبرر الحقيقي لهروب أصحاب المصانع، والممول من العمل في النور، ولكن اتجاه الدولة إلى الشمول المالي، والتعامل من خلال بطاقات الدفع، سوف يخلق الأمر تماماً، وتتم السيطرة على جزء كبير من القطاع، وحصره.
العديد من الخبراء والمراقبين لا يزالون غير راضين عن المشهد في الاستثمار، لكن «خالد» له رؤية خاصة في هذا الصدد تقوم على استقرار

في المنظومة الضريبية، خاصة بعدما فقدت خلال الثورة، العديد من الروافد للإيرادات، نتيجة تأثير السياحة، وتحويلات العاملين بالخارج، وكذلك قناتة السويس، وبالتالي لم يكن أمامها سوى الاتجاه إلى الضرائب، ولكن في ظل التوجه الكامل من الدولة لإصلاح منظومة الضرائب سوف يتغير الحال خلال الفترة القادمة.
ليس من هوة التفاصيل، فالرجل لا يهتم بها إلا إذا تطلب ذلك، عندما يتحدث عن القطاع غير الرسمي، ومدى إمكانية ضم القطاع إلى منظومة الدولة، يحدد غياب الثقة بين الحكومة وأصحاب القطاع، لكونها المبرر الحقيقي لهروب أصحاب المصانع، والممول من العمل في النور، ولكن اتجاه الدولة إلى الشمول المالي، والتعامل من خلال بطاقات الدفع، سوف يخلق الأمر تماماً، وتتم السيطرة على جزء كبير من القطاع، وحصره.
العديد من الخبراء والمراقبين لا يزالون غير راضين عن المشهد في الاستثمار، لكن «خالد» له رؤية خاصة في هذا الصدد تقوم على استقرار

4 محاور رئيسية تؤسس عليها استراتيجية العمل
إذا تم توجيهها إلى ما يحقق عائداً، يصيب في مصلحة الاقتصاد هذا يعد أمراً جيداً، أما غير ذلك فقد تمثل عبئاً، يتطلب إعادة النظر في التعامل معها». الهدوء والهدنة سلاح يمتنع وجهة نظره أكثر مصداقية، ربما يتكشف عدم رضاه عن ملف السياسة المالية، حيث يعتبر أنه يواجه حالة من الارتباك، خاصة في المنظومة الضريبية، والدولة تحاول تصحيح مسار هذه المنظومة من خلال الحوار المجتمعي مع المتخصصين، لمحاولة تحسين اتجاهات هذه المنظومة. يلتزم الرجل بعض العذر للحكومة

المتغائلة بشأن الاقتصاد الوطني، والمؤشرات الاقتصادية التي شهدت تعافياً وتحسناً، إلا أن ذلك لم ينعكس على رجل الشارع.. فلماذا؟
يجيبني قائلا «علينا أن ننقح بدور الدولة في محاولة تصحيح مسار ظل لسنوات طويلة في وضع مقلوب اقتصادياً، تسبب في زيادة الأعباء، وبالتالي الأمر طبيعي أن يتطلب المشهد فترة قد تصل إلى 10 سنوات لتحقيق إصلاح حقيقي متكامل». «أعلى كل ذي حق حقه» من السمات التي اكتسبها من والده، ويحرص على تطبيقها في حياته، عندما يحلل السياسة النقدية، يتكشف مدى دقته في توصيف المشهد، ومدى الرضا عن مساره، لكن ذلك لا يخفي قلقه من زيادة معدلات الديون الخارجية والمحلية، والذي يتطلب حرقية التعامل مع هذا الملف.
• **أقاطعه لكن لدى العديد من المراقبين اطمئنان وعدم قلق بشأن معدلات الديون باعتبار أن القروض توجه إلى الاستثمار.**
يرد ويبدأ هادئاً.. أن «هذه الاستثمارات

يرد ويبدأ هادئاً.. أن «هذه الاستثمارات

«حمية المستثمر» يصرف مساهمة التكاليف 100 شركة مسهرة
قال مدحج أبو العزم رئيس مجلس إدارة صندوق حماية المستثمر أن عدد شركات المسهرة التي قامت بصرف مبالغ مساهمة تكاليف 100 شركة تمثل 76% من إجمالي حوالي 132 شركة لها حق الصرف.
وأضاف أن تصريحات خاصة ل«الوفد» أن المبالغ التي تم صرفها لهذه الشركات بلغت 5 ملايين جنيه من إجمالي 8 ملايين جنيه مقرر صرفها، وأشار إلى أن الصندوق يقوم بالصرف بصورة منتظمة للشركات، وأنه سوف يتم الانتهاء من عمليات الصرف خلال الأيام القليلة القادمة.
وأوضح أن الحد الأدنى للصرف 20 ألف جنيه، مشدداً على أن ذلك يتم وفقاً لقواعد وقوانين محددة، وأن دور الصندوق العمل على حماية المستثمرين، والشركات العاملة في السوق وقت الأزمات، بما يحقق عملية الاستقرار لمنظومة وصناعة سوق المال.
كما أوضح أن الصندوق حقق عوائد منذ يناير الماضي، حتى يونيو بلغت 205 ملايين جنيه، ومتوقع أن تصل هذه العوائد نهاية سبتمبر الجاري 307 ملايين جنيه بزيادة 102 مليون جنيه.

102 مليون جنيه زيادة متوقعة في العوائد
أبو العزم

«ماهر» للقباضة و«فوزي» للسهمرة.. أبرز المرشحين
وصل عدد قائمة طلبات الترشح المبدي لانتخابات عضوية الاتحاد المصري للأوراق المالية، قبل أسبوع من غلق باب الترشح، إلى 15 طلباً يمثلون مقاعد الشركات العاملة في مجال سوق المال. كانت اللجنة مؤخرًا قد مدت فترة تلقي الطلبات حتى نهاية الأسبوع الجاري على أن تجري الانتخابات 24 من نفس الشهر، لإتاحة الفرصة أمام الراغبين في الترشح بإتمام الإجراءات والأوراق المطلوبة لذلك، وسداد رسوم اشتراك الاتحاد.
وكان من أبرز المتقدمين على المقعد محمد ماهر الرئيس التنفيذي لشركة «برايم» القابضة على قطاع البنوك، ومصطفى فوزي رئيس مجلس إدارة شركة بايونييرز للمسيرة على مقاعد المسيرة، وزنا عدوي رئيس مجلس إدارة شركة «كيومن» لتكوين وإدارة محافظ الأوراق المالية والتي لم تحسم موقفها في الترشح من عدمه، على مقعد إدارة الأصول، وتوزع مقاعد المجلس على كل من الأنشطة المختلفة، بواقع مقعدين لشركات المسيرة، ومثلها للمحافظ والصناديق، والاستشارات، ومقعد للقابضة، ومثلها لأمناء الحفظ، بالإضافة إلى 3 مستقلين، ورئيس مجلس الإدارة المنتخب.
قال عوني عبدالعزيم عضو اللجنة التأسيسية في تصريحات سابقة إن اللجنة سوف تقوم بمراجعة طلبات الترشح المقدمة، ومدى انطباق شروط الترشح لمجلس الإدارة.

15 مرشحاً في القائمة البديئية
عبد العزيم

البورصة تدرس إضافة طريقة احتساب جديدة لمؤشر العائد الكلي
تدرس إدارة البورصة إضافة طريقة احتساب جديدة لمؤشر العائد الكلي لأدلة 30 شركة، EGX 30 TR، باستخدام طريقة التوسط المرجح كميات التداول - average price volume weighted aver-، باستخدام الطريقة الحساب الحالية والتي تستخدم «آخر سعر»، حيث تساعد طريقة الاحتساب الجديدة وفقاً لسعر الإقبال المتعاملين في رصد التباين في أداء الأسهم خلال الجلسة ذاتها، ويسهم في قيام صناديق الاستثمار في قياس الأداء الاستثماري لمحفظةهم الاستثمارية. ويأتي ذلك حرصاً من إدارة البورصة على تنوع أدوات قياس وطرق حساب مؤشرات السوق أمام كافة المستثمرين، وتلبية لرغبات أطراف السوق المختلفة، على نحو يسهم في رفع كفاءة وتنافسية البورصة المصرية. وكانت البورصة المصرية قد دشنت الخميس الماضي، مؤشر جديد وهو EGX 30 TR، لأدلة 30 شركة للعائد الكلي، يضم أدلة 30 شركة من حيث السيولة والنشاط، فيما يحدد رأس المال السوقي المرجح بنسبة الأسهم حرة التداول وزن كل شركة داخل المؤشر، وهي نفس الشركات المكونة للمؤشر الرئيسي للبورصة المصرية EGX30. قال محمد فريد رئيس البورصة المصرية خلال فعاليات الترتيب، إن المؤشر الجديد يتميز بأنه يساعد المستثمرين في قياس العائد الكلي على استثماراتهم في البورصة والتي لا يتضمن فقط التغير السعري للأوراق المالية «الأرباح الرأسمالية» بل يتضمن توزيعات الأرباح النقدية أيضاً.

30 شركة في القائمة
فريد

30 شركة في القائمة
فريد



يصطحب معه ٣ مساعدين أجانب ومحلل أداء.. ومؤتمر صحفى لتقدمه اليوم

السويسرى «فايلر» مديراً فنياً للأهلى لمدة موسمين

كتب - محمد الاهوتى:

حسم النادي الأهلى الجدل حول مديره الفنى الجديد بعد أن تعاقد مع المدرب السويسرى رينيه فايلر المدير الفنى الأسبق لفريق لوزين السويسرى لمدة موسمين قادمين بعد جلسة ثلاثية عقدها خالد مرتجى عضو مجلس الإدارة بتكليف من محمود الخطيب رئيس النادي وأمير توفيق مدير التعاقدات والمدرب الجديد فى مكتب المحامى السويسرى مونتيرى.

واتفق الأهلى مع فايلر بعد موافقة لجنة التخطيط التى يرأسها الدكتور طه إسماعيل وبعد رحلة مطولة قام بها وفد الأهلى فى عدة دول أوروبية على رأسها ألمانيا وفرنسا انتهت بتفضيل فايلر على الأسماء المرشحة لخلافة الأوروجويانى مارتن لاسارتى.

ويصل فايلر إلى القاهرة ويعقد مؤتمراً صحفياً خلال الساعات القليلة القادمة، ويعيد فايلر تشكيل الجهاز المعاون للفريق الأحمر بعدما تسلم المدرب السويسرى باستقدام ٣ مساعدين أجانب بخلاف محلل أداء.

وتتجه التية لاستمرار سيد عبدالحفيظ مديراً للأهلى مع الجهاز الفنى الجديد بينما أصبح محمد يوسف المدرب العام على وشك الرحيل بعد أن تسلم فايلر باستقدام معاونيه من بلاده للانضمام للجهاز الفنى الجديد للفريق.

وبدأت حملات التشكيك فى مواجهة المدرب السويسرى الجديد بداعى ضعف



فايلر مع أمير توفيق وخالد مرتجى

اتجاه استمرار

«عبد الحفيظ»..

«يوسف» مهدد بالرحيل..

والقاعة الحمراء تكشف

أسباب فشل مفاوضات

«سباليتى» و«مانو»

سيرته الذاتية التى تمثل مخاوف لقطاع كبير من الجماهير فى المرحلة الحالية، وبدأ فايلر عمله مع أراو السويسرى وحقق نتائج طيبة، كما حصل مع نورينج على المركز الثالث فى دورى الدرجة الثانية الألمانى وقاد أندراخت للفوز بلقب الدورى البلجيكي وكأس السوبر والتاهل لربع نهائى الدورى الأوروبى وحصل على أفضل مدرب فى بلجيكا، كما رحل عن لوزين السويسرى فى آخر محطة تدريبية بعد خلاف مع الإدارة.

وتستند حملات التشكيك إلى اختلاف

المعايير التى وضعها النادي مع اسم فايلر وسيرته الذاتية والذى يعد مدرباً بعيداً عن الخبرات وتحقق البطولات بجانب أنه سبق له أن عرض نفسه على منتخب الكامبيون والزمالك.

لجنة التخطيط ردت على كل هذه الأمور فى بيانها مؤكدة أن المدرب الجديد صاحب بصمة فنية مع الفرق التى تولى تدريبها ويمتلك مقومات شخصية قوية ويعمل للاستقرار وصاحب طموح وهو ما جعل الأهلى يتعاقده معه.

وأكد الأهلى فى بيانه أنه تفاوض مع مدربين آخرين قبل التعاقد مع المدرب السويسرى فايلر وهما الإيطالى لوتشيانو سباليتى والبرازيلى مانو وكان بالطبع فايلر رقم ٣ فى اختيارات لجنة التخطيط.

وأشار بيان الأهلى إلى أن مفاوضات سباليتى وصلت لمرحلة متقدمة دون وضع أى سقف مالى لراتبه ووافق الأهلى على مطالبه المالية والتعاقدية ولكنه طلب إجراء استلام المهمة لحين نهاية أزمته مع فريق إنتر الإيطالى بخصوص مستحقات مالية متأخرة ولم يحدد موعداً واضحاً لذلك وهو ما دفع الأهلى لتلقى الباب خاصة مع ارتباطه بمباراة كاتو سبورت بطل غينيا الاستوائية فى دورى أبطال أفريقيا يوم ١٤ سبتمبر الجارى.

وأكد البيان أن الأهلى تفاوض أيضاً مع البرازيلى مانو مدرب منتخب راقصى السامبا الأسبق ولكنه طلب بدء المهمة فى شهر يناير المقبل هو ما رفضه مسئولو القاعة الحمراء لتجهه الأنظار إلى فايلر.

مصر البطل بجدارة.. حققت مكاسب بالجملة من دورة الألعاب الإفريقية

تأهل ٦ ألعاب إلى أوليمبياد طوكيو ٢٠٢٠

كتب - عبدالرحمن أبوهاشم:

حظمت بعثة مصر المشاركة فى دورة الألعاب الإفريقية الثانية عشرة والتي اختتمت مساء أمس فى مدينة الرباط بولاية المغرب جميع الأرقام القياسية فى عدد الميداليات المسجلة فى تاريخ دورات الألعاب الإفريقية التى انطلقت عام ١٩٦٥ بالكونغو برازافيل.

نجحت مصر فى عام ٢٠١٩ ببطولة المغرب فى تسطير تاريخ جديد بتحقيق عدد ٢٧٠ ميدالية بنهاية مسابقات أمس الأول الجمعة بواقع ١٠١ ميدالية ذهبية و٩٧ ميدالية فضية و٧٢ ميدالية برونزية.

كان أعلى رقم مسجل للميداليات فى دورة الألعاب الإفريقية ٢٠١٥ التى أقيمت فى الكونغو والتى حملت مصر لقبها بالحصول على عدد الميداليات ٢١٧ ميدالية بواقع ٨٥ ميدالية ذهبية و٦٢ ميدالية فضية و٦٩ ميدالية برونزية.

شهدت دورة الألعاب الإفريقية بالمغرب تأهل ٦ رياضات إلى دورة الألعاب الأولمبية فى طوكيو ٢٠٢٠، حيث تأهل التنس الأرضى إلى الأولمبياد لأول مرة فى تاريخه عن طريق ميار شريف ومحمد صنفوت، وتأهل منتخب سيدات تنس الطاولة الذى يضم دنيا مشرف وفرح عبدالعزيز ويسرا حلمى، إلى جانب عمر عسمر.

وتأهل الزوجى المختلط للفرس والسهم، وهادي عادل وشريف نظير فى الخماسى الحديث، وأحمد زاهر فى رمىة البندقية، وتأهل منتخب مصر للسباحة التوفيقية، والذى يضم نهال سفعان - ليلي محسن - نورا عزمى - فريدة رضوان - جينا شرف - ملك توسون - دارا تامر - هنا هيكل، كما تأهل على خلف الله لسباق ٥٠ متر سباحة حرة.

وواصلت البعثة المصرية التألق خلال منافسات أمس الأول، حيث توجت دنيا مشرف بذهبية فردى السيدات لتنس الطاولة



نجوم مصر حققوا أرقاماً قياسية فى عدد الميداليات

الرومانية لوزن ٥٧ كجم وعمرو رضا برونزية وزن ٦٥ كجم، وسامى مصطفى فضية وزن ٧٤ كجم، وخالد مسعود برونزية وزن ٨٦ كجم فى حين حققت بسنت عوض فضية سباق ٢٠٠ متر عدو.

وحصلت أميرة أبوشقة على فضية الاسكيت بعدما حققت ١٠١ نقطة، وحصد محمد عبدالرحمن ٣ ذهبيات فى منافسات رفع الأثقال لوزن فوق ١٠٩ كجم، بينما حصل جابر فرحان على ذهبيته الكليل والمجموع فى منافسات وزن ١٠٩ كجم، كما حقق حسام مرغنى ذهبية وزن ٩٦ كجم فى المصارعة الحرة وحصد خالد خليل ذهبية وزن ١٢٥ كجم.

وحققت فرح عبدالعزيز البرونزية، كما توج منتخب سيدات القوس والسهم والمكون من أمال آدم وريم منصور وميرا الشماخ بالميدالية الذهبية، وأحرز على أحمد برونزية سباق الكاياك الفردى، وحقق فريق الرجال ذهبية القوس والسهم بفريق مكون من يوسف طلبة وشريف أشرف وبهاء على، وحقق الزوجى المختلط فى القوس والسهم يوسف طلبة وريم منصور بالميدالية الذهبية.

وحصلت أمال آدم على برونزية فردى السيدات فى القوس والسهم، كما حصلت أسماء أحمد على برونزية سباق الكاياك الفردى، فى حين أحرز رجب عبدالله ثلاث ذهبيات للبعثة المصرية فى رفع الأثقال، كما



شوقي غريب

«غريب» يختبر ٢٨ لاعباً.. ويتابع حالة المصابين

معسكر المنتخب الأولمبى ينطلق اليوم استعداداً لمباراتى السعودية

كتب - محمد سعيد:

أعلن شوقى غريب المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأولمبى أسماء ٢٨ لاعباً لخوض مباريات المنتخب الأولمبى السعودى الدوليتين يومى ٧ و ١٠ سبتمبر ضمن استعدادات الفريق لنهائيات الأمم الإفريقية تحت ٢٣ سنة المؤهلة لدورة طوكيو الأولمبية.

واستعان غريب ب٢٨ لاعباً فى مختلف المراكز لتجربة أكبر كم من اللاعبين خلال وديتى السعودية، والتى ستكون بمثابة تجربة مهمة قبل خوض التصفيات المؤهلة للأولمبياد والتى تقام فى مصر خلال شهر نوفمبر المقبل.

وجاءت قائمة المنتخب متنوعة بين لاعبي أنديا الدورى الممتاز وهم: فى حراسة المرمى، عمر رضوان، عمر صلاح، محمد صبحي، مصطفى شويبر، واللاعبون أسامة جلال، محمود مرعى، محمد عبدالسلام، محمود صابر

«الجزار»، أحمد رمضان «بيكهام»، كريم العراقي، محمد صادق، أحمد أبو الفتوح، أحمد أيمن، أحمد سعيد، أكرم توفيق، السلام.

وتقرر إقامة المباراة الأولى مع السعودية فى الثامنة مساء يوم ٧ سبتمبر بإستاد السويس، فيما تقام المباراة الثانية فى الثامنة مساء ١٠ سبتمبر بإستاد السلام.

أزمة النادي الاجتماعى تصل مجلس النواب

غضب داخل عمومية الإسماعيلى بسبب إغلاق فرع أرض النخيل

وعلى الجانب الآخر، واصل المجلس إبرام الصفقات الجديدة، حيث تعاقد مع محمد مخلوف لاعب وسط الداخلية مواليد ٩٧ فى صفته انتقال حر.

وفى نفس السياق، فاز الإسماعيلى على المصرى بورسعيدى بهدفين لهدف ودياً استعداداً لمواجهة أهلى بنى غازى فى دور الـ١٦ بالبطولة العربية، والمقرر ٦ سبتمبر المقبل.

ولعب الفريقان التشكيل الأساسى والمباراة بدت رسمية وحماسية للغاية، وسط تألق أحمد مدبولى والغانى بيكيتى سيلفا ومحمد بيومى من الأصفر، وأحرز أهداف الدراويش أحمد مدبولى والصاعد حازم مرسى.

بينما غاب عن اللقاء محمد صادق بداعى الإصابة، إلا أنه يخوض برنامجاً تأهلياً لتعافى قبل مواجهة أهلى بنغازى.



إبراهيم عثمان

عكس الصورة الوردية التى رسمها مجلس الإدارة للمسنولين بالذولة أثناء افتتاح النادي الاجتماعى.

الإسماعيلية - محمد عمر:

تقدم عدد من أعضاء الجمعية العمومية بالنادى الإسماعيلى بشكوى رسمية إلى مجلس النواب، ضد مجلس إدارة النادي، بسبب قيامه بخلق أبواب النادي الاجتماعى الجديد بأرض النخيل، دون سند قانونى.

وقال أحمد ربيع عضو الجمعية العمومية بالنادى: إن مجلس الإدارة بقيادة المهندس إبراهيم عثمان يتحدى الجميع بخلق النادي فى وجوه الأعضاء رغم أن لهم حق الانتفاع واستخدام كافة مرافقه ومنشأته طبقاً لللائحة النظام الأساسى للنادى التى تنص فى مادتها الرابعة بأن النادي الاجتماعى فرع يتبع الأصل.

وأضاف ربيع أحد مقدمى الشكوى لمجلس النواب أن خلق النادي الاجتماعى سبب نوعاً كبيراً من الأحياء لدى الجمعية

بعد تخطى «الحدود» فى كأس مصر

ديسابر: أسعى لحصد أول بطولة مع بيراميدز

كتب - إيهاب محروس:

شوطى اللقاء وطالبهم بتحسين الأداء الهجومى، واللعب على المرمى وصناعة الفرص وسجل الفريق هدفين، مشيراً إلى أن فريقه لم يتأثر استعداداً لمواجهة بتروجت المقرر لها غداً الاثنين، فى نصف نهائى كأس مصر.

ولجأ ديسابر إلى تخفيف الأحمال فى التدريبات الأخيرة، خصوصاً لمجموعة اللاعبين الأساسيين، بسبب ضيق الوقت بين المباريات، وخوفاً من تعرضهم للإجهاد فى مواجهت بتروجت.

ووجه ديسابر، الشكر للاعبى فريقه عقب عبور عقبة حرس الحدود بثنائية دون رد، والتأهل لنصف نهائى كأس مصر، موضحاً أن فريقه قدم عرضاً طيباً وجميع اللاعبين نفذوا المطلوب منهم، مؤكداً أن الحرس فريق كبير وقدم مباراة جيدة أيضاً.

وأشار إلى أنه يتحدث مع لاعبيه بين

رفق الفرنسى سياستيان ديسابر المدير الفنى لفريق بيراميدز، حالة الطوارئ داخل الفريق، استعداداً لمواجهة بتروجت المقرر لها غداً الاثنين، فى نصف نهائى كأس مصر.

ولجأ ديسابر إلى تخفيف الأحمال فى التدريبات الأخيرة، خصوصاً لمجموعة اللاعبين الأساسيين، بسبب ضيق الوقت بين المباريات، وخوفاً من تعرضهم للإجهاد فى مواجهت بتروجت.

وأشار إلى أنه يتحدث مع لاعبيه بين



ديسابر

٤ قطارات جديدة على خط منوف

وذلك لخدمة أهالي خط منوف للحد من ظاهرة التكدس الموجودة على هذا الخط، حيث تشمل الخطة تشغيل قطارين بين طنطا ومنوف وقطارين بين القاهرة وطنطا عبر منوف.

كتب - محمود شاكر:

قشرت هيئة سكك حديد مصر تشغيل ٤ قطارات جديدة على خطي القاهرة - منوف - طنطا، ابتداء من اليوم استعداداً للعام الدراسي الجديد.

العدد ١٠١٥٩ - السنة الثانية والثلاثون

إشراف: جمال أبو الفتوح

الزيارة مجاناً لمدة أسبوع

افتتاح متحف آثار طنطا بعد ١٩ عاماً من إغلاقه



في (صالحجر - بهيت الحجارة - سموند)، بالإضافة إلى المسجد الأحمدي وسبيل على بك الكبير وغيرها من المناطق الأثرية. وفي السياق ذاته أشاد محافظ الغربية بتعاون وزارة الآثار في أعمال تطوير سبيل على بك الكبير وتحويله إلى أيقونة جمالية تميز محافظة الغربية، مما ساعد في أعمال تطوير شارع الجلاء بطنطا، مؤكداً على حرصه ودعمه للسياحة الداخلية منها المولد الأحمدي كل عام.

الحديث - ونموذجاً لمتنبيات سيدي أحمد البدوي، وعقب الافتتاح تفقد وزير الآثار ومحافظ الغربية أجنحة العرض بالمتحف. أعلن وزير الآثار عن فتح المتحف لمدة أسبوعاً بالمجان لجميع الفئات مقدماً الاعتذار لجميع المواطنين على إغلاق المتحف لمدة ١٩ عاماً، مقدماً الشكر لمحافظ الغربية على ما قام به من مجهودات في تذليل كافة العقبات أمام أعمال تطوير المتحف، مؤكداً أن الغربية من المحافظات الزاخرة بالمناطق الأثرية التي تتمثل

وحدات إطفاء، وتجديد أجنحة عرض القطع الأثرية، ويتكون المتحف من خمسة أدوار عبارة عن بدروم وثلاثة أدوار تضم صالات عرض القطع الأثرية ودور عبارة عن قاعة اجتماعات ومسرح متعدد الأنشطة، أما الدور الخامس عبارة عن مكاتب إدارية. ويضم المتحف ٨٥٢٨ قطعة أثرية متنوعة من عصور ما قبل التاريخ - العصر الفرعوني - العصر اليوناني الروماني - العصر القبطي - العصر الإسلامي - العصر

الغربية - أحمد عثمان وأحمد سلامة:

افتتح الدكتور وزير الآثار محافظ الغربية أمس متحف آثار طنطا بعد الانتهاء من تطويره بكلفة تجاوزت ١٢ مليون جنيه وذلك بعد إغلاقه أمام الجمهور ١٩ عاماً. تضمنت أعمال التطوير ترميماً كاملاً للمبنى، وتجديد كافة المرافق من مياه وصرف وكهرباء، وتزويده بكاميرات مراقبة ووحدات إنذار

هموم مصرية



عباس الطرابيلي

الفن.. والثورة

لا ينكر إلا جاحداً، أننا نعيش الآن عصراً جديداً لبناء مصر الحديثة من جديد وكفى ما ضاع في سنوات الصراع من ٢٠١١. وللأسف فإن الفن المصري بعيد تماماً عن هذه النهضة في كثير من المجالات، ومن المؤكد أن إعلام عبدالناصر أدرك فعلاً قوة الفن المصري.. بل واستخدم بذكاء شديد كل الإعلام المصري ليدعم ثورته أيامها، ولذلك احتضن عبدالناصر شخصياً العديد من الشخصيات الفنية، وبالذات المطربين، ونجح عبدالناصر في تسليط الضوء على عدد من هؤلاء كانوا هم فعلاً الواجهة البراقة التي قدمته ليس للمصريين فقط، ولكن للعالم العربي كله بلا جدال.. ولذلك نقول إن عصر عبدالناصر كان عصراً فنياً من المقام الأول. وكان هؤلاء هم سفراءه إلى المنطقة كلها حولنا. فهل العيب في النظام، عفوًا، أم هو في غياب الخانات الجديدة من المطربين الذين يقفون وراء، بل أمام كتابه إبداعات ثورة التنمية الجارية الآن؟ الشعب غيّر نفسه، والشباب هم حتى وإن تغيروا أو غيرتهم الأحداث كثيراً أو قليلاً.. ولهذا نجد أن يسود الآن بالذات بين المطربين من هم فقط جيل وراه سائقي الميكروبيس.. وأيضا من يلبث وراء الأفراح حيث الهبة كبيرة في الفنادق.. أو مقولة في الأفراح الشعبية، ولهذا نجد المطربين الأكثر شهرة هم من هؤلاء هؤلاء من يجرون وراء الأفراح والبياني الملاح.. أي وراء الأموال. ولن لا يعلم فإن «القوة» التي يقدمها مطرب الأفراح تعد رقم ١٠٠ ألف جنيه، فهل هذا يهيمه أن يجيد الطرب.. نقول ذلك لأن بعضهم يلجأ - في هذه الأفراح - إلى لعبة الباليو بانك.. أن يقفز المطرب ويتخطى ويحرك شاهفه فقط ويقوم الذي جي بكل شيء.. ويقبض الثمن!!

وهذا الجو لا ينتج لنا.. أو يقدم.. شئاً جديلاً وطرباً حقيقياً، حتى وجدنا من يمثل ولا يعرف التمثيل.. ومن يفنى ولا يفهم المعنى الحقيقي للطرب أو المطرب، نجد الآن من يطرب وأصله كان مساعد ممثل، فلا هو يطربنا ولا هو يمثل لنا شيئاً.. ولذلك ابحتوا مع من واحد تطلق عليه الآن لقب مطرب بالذات بعد أن شاع بيننا الأختف والأجش الصوت.. رغم أننا عرفنا عزيز عثمان مطرباً والريحاني مطرباً، ولكن حتى من يغنون اليوم لم يصلوا إلى مستوى هذا أو ذلك.. وأن انتشر بيننا الآن تلك التوعية التي أفرزت لنا مطربين سائقي الميكروبيس.

● هل السبب غياب المؤلف ونحن الذين عاصرنا مرسى جميل عزيز ومأمون الشناوي ويوم التونس وأحمد رامسى، إلى أن أجاد لنا الأبنودي والمجموعة التي ساهمت في صنع جيل المطربين العظام على مدى النصف الثاني من القرن العشرين. أم السبب غياب المؤلفين الموسيقيين الكبار من القصبجي والسنباطي وزكريا أحمد ومحمود الشريف.

● وسبب كل ذلك لا نجد الآن من يطربنا لا بالكلمة ولا باللحن أو حتى المؤدى.. ولهذا يسود الآن جيل المطربين من الدول الشقيقة من المشرق.. ومن المغرب.

ولذلك شغل الفن في المساهمة في إعادة بناء الوطن.

عودة البالون الطائر للتحليق في سماء الأقصر

باستخدام خريطة إلكترونية تسمح لقائد البالون بمعرفة سرعة طيقات الهواء واتجاهها، وإقامة محطة حديثة للأرصاء الجوية بموقع طيران البالون لإمداد قائد البالون بمعلومات عن أخبار الطقس على مدار ٢٤ ساعة. ويتربط القطاع السياحي في الأقصر عودة رحلات البالون الطائر إلى سماء المدينة بعد الانتهاء من تقييم الرحلات التجريبية. وكانت رحلات البالون الطائر توقفت في سماء مدينة الأقصر في ٢١ يونيو الماضي، بعد أن دفعت الرياح ببالون طائر إلى مناطق جبلية، ونجح قائده في السيطرة عليه والهبوط به بسلا وسقط أحد الأوديّة الجبلية الواقعة بين مدينتي الأقصر ونجع حمادى، دون وقوع خسائر أو إصابات بين ركاب البالون العشرة الذين كانوا ينتمون لجنسيات أوروبية وآسيوية.

من الإجراءات التي اتخذتها سلطة الطيران المدني بمصر، بهدف حماية السياح وتحسين مزيد من التأمين والمراقبة لرحلات البالون فوق مدينة الأقصر. ويشير قناوى إلى أن الإجراءات الجديدة التي تقرر العمل بها تتضمن استخدام كاميرات ذات تقنيات عالية توضع على جسم البالون، لتسجيل كل رحلة منذ لحظة إقلاعها وحتى هبوطها، لتكون بمثابة الصندوق الأسود الذي يسجل تفاصيل الرحلة منذ انطلاقتها وحتى هبوطها. ولتفت قناوى إلى استخدام أجهزة حديثة تساعد على تحديد موقع البالون الطائر في الجو، بجانب استخدام أجهزة (جى بى إس) لتسجيل الحركة الملاحية للرحلة، ليكون ذلك التسجيل كمرجع لسلطة الطيران المدني في أعمال مراقبة الالتزام ببيادى السلامة. وأشار إلى استخدام برنامج إلكتروني يساعد قائد البالون على الملاحية الجوية



الأقصر - منى عبده:

حلقت رحلات البالون الطائر، أمس، مجدداً في سماء مدينة الأقصر، وذلك بعد توقف تلك الرحلات لفترة تجاوزت الشهرين، وضمن حزمة من الإجراءات التي اتخذتها سلطة الطيران المدني بمصر، بهدف حماية السياح وتحقيق مزيد من التأمين والمراقبة لرحلات البالون فوق مدينة الأقصر. ويقول محمد قناوى، الخبير السياحي المصري، عضو مجلس إدارة غرفة وكالات وشركات السفر والسياحة في مدينة الأقصر، إن البالون أمس في سماء المدينة بلا سياح، وحلق فوق المعالم الفرعونية غرب مدينة الأقصر، في مهمة تجريبية هدفها التأكد من جاهزية تقنيته تحديد المواقع الجغرافية (جى بى إس) (الصندوق الأسود) لمراقبة رحلات البالون وتتبع مساره وموقع هبوطها، وذلك ضمن حزمة



شطب «محلج محمد على» من قائمة الآثار الإسلامية

كتب - مصطفى عيد وأشرف الحداد:

قال الدكتور إسماعيل عبدالحميد طه، محافظ كفر الشيخ إن اللجنة الدائمة للآثار الإسلامية والقبطية وافقت على شطب مبنى محلج محمد على بمدينة فوه من عداد الآثار الإسلامية والقبطية، بحالته الراهنة، حيث إن المبنى قديم ومتهاك ويشكل خطورة.

وكلف محافظ كفر الشيخ، السكرتير العام، والسكرتير العام المساعد، التخطيط العمراني، رئيس مجلس مدينة فوه، لعمل كافة الإجراءات بالتعاون مع جميع الجهات، لوضع تصور للاستفادة من المساحة بالكامل لصالح التنمية.

اليوم.. معرض «أهلا مدارس»

كتبت - جيهان موهوب:

يفتح وزير الترميم والتجارة الداخلية اليوم معرض «أهلا مدارس» يرافقه رئيس اتحاد الغرف التجارية بصالة الصندوق الاجتماعي للتنمية بأرض المعارض بمدينة نصر. يقدم المعرض جميع الاحتياجات المدرسية بداية من الأدوات المكتبية والزي المدرسي وحتى الشنط والأحذية بأسعار أقل من أسعار السوق بما يقرب من ٢٠٪. يشارك في المعرض ٢٢٥ شركة محلية بالتعاون مع اتحاد الغرف التجارية، وتحت رعاية وزارة الترميم والتجارة الداخلية. يفتح المعرض أبوابه للجمهور غداً حتى ٩/٨ بدءاً من الساعة التاسعة صباحاً وحتى العاشرة مساءً، وفي حالة زيادة الإقبال من الجمهور فسيتيم مد فترة المعرض أسبوعاً إضافياً. كما يقيم الاتحاد معارض أهلا مدارس فرعية بالمحافظات لتلبية احتياجات الطلبة مع اقتراب العام الدراسي الجديد، بتخفيضات تصل إلى ٥٠٪ على الأدوات المكتبية و ١٠٪ على الزي المدرسي المستورد و ٢٠٪ على المحلي.

«القودة» تطفئ نيران الفتنة الطائفية بسوهاج

سوهاج - خالد على:

تمكنت لجنة فض المنازعات بسوهاج برئاسة الشيخ محمد زكى أمين لجنة المصالحة بالأزهر الشريف بالتنسيق مع الأجهزة الأمنية والشعبية من إتمام الصلح النهائي بين عائلتين بقرية الساحل التابعة لمركز طهطا، إحداهما مسلمة والأخرى مسيحية، عن طريق حمل الكفن المعروف في الصعيد بـ«القودة» وسط تكبيرات الحاضرين من أهالي المنطقة والمناطق المجاورة، وأقسم الطرفان على المصحف والإنجيل بأن يكون الصلح جادا ونهايا للنزاع القائم بينهما.

الخصومة كانت في بداية العام الدراسي الماضي عندما حدثت مشاجرة بين الطرفين سقط فيها قتيلاً أحمد محمود ١٧ سنة طالب، واتهم في قتله مينا عادل ١٨ سنة سائق توك توك، وتم القبض عليه وما زال محبوباً على ذمة التحقيقات، ثم تصافرت جهود لجنة المصالحة بسوهاج بالتنسيق مع اللواء دكتور حسن محمود مدير أمن سوهاج، وتم إقناع الطرفين بتحكيم صوت العقل وقبول الصلح حقناً للدماء، وحفاظاً على الأرواح، وتم الصلح بحضور رجال الدين الإسلامي والمسيحي وحوالي ألف مواطن من أبناء مركز طهطا.



«الحجار» يتبرع بأجر حفلته لمعهد الأورام



كتبت - بوسى عبد الجواد:

اختتم الفنان على الحجار حفلات شهر أغسطس بحفل جماهيري كامل العدد في أحد الأندية الخاصة بالمطعم، أمس الأول، وذلك بتقديم باقة من أجمل أغانيه القديمة والحديثة وسط تفاعل كبير من الحضور. وتهدى بالبرع بأجر حفلته بالكامل لصالح معهد الأورام.

وشد «الحجار» بعدد من الأغاني الجميلة، وأغتمت الفنان على الحجار حفلات شهر أغسطس بحفل جماهيري كامل العدد في أحد الأندية الخاصة بالمطعم، أمس الأول، وذلك بتقديم باقة من أجمل أغانيه القديمة والحديثة وسط تفاعل كبير من الحضور. وتهدى بالبرع بأجر حفلته بالكامل لصالح معهد الأورام.