

البنك الدولي يساند مصر لمواجهة كورونا

«مدبولي»: الحكومة تحرص على الإسراع في مشروعات الطاقة وتحلية المياه

وأضاف المتحدث باسم مجلس الوزراء أن الدكتور مصطفى مدبولي أشاد ببرنامح دعم البنية التحتية من جانب البنك الأوروبي، وذكر في هذا السياق أنه عقد اجتماعاً مع وزير الموارد المائية والري لبحث مشروع تبطين الترع والمجاري المائية، حيث تتضمن المرحلة الأولى تبطين ورفع كفاءة ٧ آلاف كيلومتر من الترع، وهو المشروع الذي سوف يسهم في توفير كميات كبيرة من المياه، بالإضافة إلى أنه من المشروعات كثيفة العمالة، والتي ستوفر فرص عمل مباشرة وغير مباشرة في الريف والمناطق الأكثر احتياجاً، على مدار مدة تنفيذ المشروع المقدر بعامين.

من جانبها، تطرقت الدكتورة رانيا المشاط إلى نتائج اجتماعات المادة المستديرة التي عقدتها عبر تقنية «فيديو كونفرانس»، مع ممثلين من مؤسسات التمويل الدولية، والقطاع الخاص، لبحث الطرق الممكنة لمساعدة القطاع الخاص في التغلب على التحديات التي تواجهها نتيجة الآثار الاقتصادية السلبية لفيروس «كورونا».



باراتي

حرص مصر على استمرار العمل بشكل مستمر في كافة المجالات التي تم الاتفاق عليها مع البنك منذ عدة أشهر، ومنها مجالات الطاقة، وتحلية المياه، ومشروعات الصرف الصحي وغيرها.

سوف يستمر خلال الفترة القادمة في دعم جهود التنمية في مصر، ليس فقط من خلال ما يسمى حزمة التضامن التي ينوي البنك تدشينها لمساعدة الدول على مواجهة تداعيات الكورونا، وإنما أيضاً من خلال المشروعات متوسطة وطويلة المدى، وتمويل التجارة، ومساندة قطاع السياحة، مشيراً في هذا السياق إلى اعتراف البنك بتوفير خطوط ائتمان للبنوك المصرية ليتم استخدامها في تمويل المشروعات الصغيرة والمتوسطة، لما لهذه المشروعات من أهمية بالغة في توفير فرص العمل. كما أشار تشاكرابارتي إلى برنامج دعم البنية التحتية الذي يفتنه البنك، ويمكن من خلاله مساعدة الإدارات المحلية على تنفيذ مشروعات البنية التحتية ذات الأولوية.



مدبولي

من خلال جهد منظم يتماشى مع الأولويات الوطنية للحكومة المصرية. وقال المستشار نادر سعد، المتحدث الرسمي لرئاسة مجلس الوزراء، إن رئيس البنك الأوروبي أكد أن البنك

أكد تشاكرابارتي رئيس البنك الدولي لإعادة الإعمار، مساندة البنك لمصر في الظروف الاستثنائية التي يمر بها العالم بسبب جائحة فيروس كورونا، وتأثيراتها السلبية على اقتصاديات كافة الدول، وأشى على الجهود الاستباقية التي قامت بها الحكومة المصرية لمواجهة فيروس كورونا، سواء في شقها الطبي أو الاقتصادي.

جاء ذلك في اجتماع عقده الدكتور مصطفى مدبولي رئيس الوزراء عبر الفيديو كونفرانس، مع سوما تشاكرابارتي، رئيس البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية، والآن بيلا، نائب رئيس البنك، وحضر الاجتماع الدكتورة رانيا المشاط، وزيرة التعاون الدولي، كما أشاد رئيس البنك بالمنصة التي شكلتها ووزارة التعاون الدولي يوم ٢ أبريل مع رؤساء وممثلات المنظمات التنموية الدولية والإقليمية في مصر، للتشاور حول الاستجابة الفورية من مؤسسات التمويل الدولية لمكافحة انتشار فيروس كورونا، ووضع خطة عمل

العدد ١٠٣٧٢ - السنة الثالثة والثلاثون | الجمعة ١ مايو ٢٠٢٠ - ٨ رمضان ١٤٤١هـ - ٢٣ برمودة ١٣٩٦ق | ثلاثة جنيهات | ٨ صفحات

الوفد

رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبوشقة

رئيس مجلس الإدارة
د. هانى سرى الدين

رئيس التحرير
وجدى زين الدين

Call 16383
www.fue.edu.eg

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

تصدر عن حزب الوفد المصرى

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة

بقلم: وجدى زين الدين

الأنفاق .. وسيناء.. والأمن القومى

فئة المتعلمين التي تقلل من شأن إنشاء أنفاق قناة السويس، وعدم معرفتهم بالجدوى منها، إنما هؤلاء هم شر الناس على الأرض، فهؤلاء الأشرار يعرفون جيداً أهمية هذه الأنفاق والدور الكبير الذي تلعبه في الحفاظ على الأمن القومي المصري، وأنها الطريق الصحيح والجاد نحو التنمية الشاملة ليس في أرض سيناء وحدها وإنما في ربوع البلاد كلها. هذه الفئة الضالة التي تقلل من شأن الأنفاق تطبيق عليهم الآية الكريمة التي نزلت في حق المنافقين «إن المنافقين يخذعون الله وهو خادعهم».. وقوله تعالى «يخادعون الله والذين آمنوا وما يخدعون إلا أنفسهم وما يشعرون».

أنفاق قناة السويس والكياري الجديدة على القناة، هي حصن أمان للأمن القومي المصري، لأنها هي قاطرة التنمية الحقيقية لسيناء ولصغر كلها. وتعتبر الأنفاق من أهم المشروعات في خريطة مشروعات مصر التي تم افتتاحها في عهد الرئيس عبدالفتاح السيسي، فالأنفاق تهدف إلى ربط سيناء بدلتا النيل وإنهاء معاناة شبه يومية يعيشها مئات الآلاف من المواطنين، وإنشاء كياري عاتمة لتسهيل حركة المواطنين والبضائع والقضاء على مشكلة الزحام والتكدس بسبب المعديات، وتيسير تداول البضائع وحركة انتقالها بين شرق وغرب مدن القناة. ويبلغ عدد أنفاق قناة السويس الجديدة ٥٠ أنفاق، تتمثل في نفق الإسماعيلية واللدان يصلان إلى سيناء ذهاباً وإياباً في مدة زمنية تتراوح من ١٥ - ٣٠ دقيقة، وبنفق بورسعيد والذين يربطان غرب مدن القناة بشرقيها لتسهيل حركة التجارة في منطقة إقليم قناة السويس، إلى جانب نفق الشهيد أحمد حمدي بالسويس «رقم ٢»، وليصبح عدد الأنفاق ستة.

وهذه الأنفاق هي بمثابة عملية تدشين شاملة لتنمية شبه جزيرة سيناء، كما أن مشروعات الأنفاق التي تم تنفيذها أسفل القناة تعتبر المنظومة الأضخم من نوعها في تاريخ مصر، بل وعلى مستوى العالم، من حيث الأطوال والأقطار وحجم الأعمال والخطة الزمنية القياسية التي تم تنفيذها خلالها، وأن تنفيذ تلك المشروعات الكبرى جاء نتيجة قرار ذي رؤية استراتيجية ودراسات علمية دقيقة وتمت بسواعد وخبرة مصرية ١٠٠٪ كما أن الأنفاق تربط أرض سيناء بكل أنحاء مصر لتلبي متطلبات التنمية في تلك البقعة الغالية وتمثل شرابيين حياة جديدة لتسهيل حركة النقل والتجارة من وإلى سيناء وسترفع المعاناة عن المواطنين لتختصر الأنفاق الجديدة زمن العبور بين ضفتي قناة السويس إلى ١٠ دقائق بدلاً من التكدس المروري والانتظار على المعديات لمدد طويلة وأيام.

ولم تكن هناك محاور للربط بين سيناء والوادي إلا نفق وحيد هو نفق الشهيد أحمد حمدي، إضافة إلى جسر السلام في مدينة الإسماعيلية والمعديات وهي المحاور التي لم تعد تتسبب تطور الحركة والنقل من وإلى سيناء، كما أن الأنفاق الجديدة ستفتح آفاقاً جديدة للبناء والتعمير واستصلاح الأراضي في أرض سيناء، فضلاً عن تكاملها مع المشروع القومي لمحور قناة السويس والمنطقة الاقتصادية من كافة الجوانب التجارية واللوجستية والاستثمارية. كما أن الأنفاق الجديدة تحقق عوائد اقتصادية ضخمة، لأن تلك المشروعات سوف تسهم في سرعة تنمية سيناء واكتشاف واستغلال ثرواتها، وربطها بباقى محافظات مصر، وأيضاً فإن الأنفاق الجديدة تتقاطع مع شبكة الطرق الجديدة التي تم تنفيذها وتطويرها على مستوى الجمهورية لتمثل شبكة ربط تغطي مصر على جميع الاتجاهات.

الأنفاق واحدة من ضمن المشروعات الضخمة في المشروع الوطني الموضوع لمصر بعد ثورة ٣٠ يونيو، وصولاً إلى بناء الدولة العصرية الحديثة. والأنفاق إنجاز وإعجاز، وتعد عبوراً ثانياً، لكنه عبور بطعم التنمية وتوفير الحياة الكريمة للمواطنين عن طريق فرص العمل، وللحديث عن الإنجازات الضخمة التي تحققت على الأرض يحتاج إلى حديث آخر مطول، لكن تعمدت الحديث عن الأنفاق تحديداً بعد ما ورد للمتلمون ومن على شاكلتهم أحاديث الإفك بشأن عملية التنمية في سيناء، وتناسوا أهم عمل تموى لسيناء ومصر كلها هو الأنفاق الستة التي جعلت مصر كلها أرضاً واحدة، لن ينال منها أى مفروض أو منتفع.

wagdyzeineden@yahoo.com

الصحة العالمية تضع ٦ شروط لتخفيف الإغلاق العام في دول العالم

مصر تحقق مصابى الوباء من بلازما المتعافين لعلاج الحالات الحرجة

كتب: هشام الهلوتى، أعلنت الدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة والسكان، عن بدء تجربة حقن المصابين بفيروس كورونا المستجد من بلازما المتعافين من الفيروس، وذلك لعلاج الحالات الحرجة. وأكدت أن مصر لديها الخبرة الكافية في نقل البلازما، مشيرة إلى أن الوزارة تسعى جاهداً بشتى السبل من خلال البحث العلمي، لإيجاد طرق علاجية للمصابين بفيروس كورونا المستجد. وأوضح الدكتور خالد مجاهد، مستشار وزيرة الصحة والسكان لشؤون الإعلام والمتحدث الرسمي للوزارة، أنه منذ إعلان هيئة الغذاء والدواء الأمريكية عن إمكانية استخدام البلازما الخاصة بالمرضى المتعافين من فيروس كورونا المستجد، في علاج

الحالات الحرجة، نظراً لكونها تحتوي على الأجسام المضادة للفيروس مما يعطى احتمالية لتحسن تلك الحالات خاصة مع الشواهد البحثية في العديد من دول العالم، فقد قامت وزارة الصحة والسكان بالعمل على ذلك من خلال الفريق البحثي الذي يعمل ضمن اللجنة العلمية المشكلة بقرار وزير الصحة والسكان والتي تتولى وضع وتحديث بروتوكولات العلاج والإشراف على وضع وتنفيذ البروتوكولات البحثية بالتعاون مع العديد من الجهات البحثية في العالم. وكشف مجاهد، عن البدء في استخلاص بلازما من ستة مرضى متعافين من الإصابة بفيروس كورونا، حيث تم إجراء التحاليل الخاصة بأمونية البلازما بعد استخلاصها، بالإضافة إلى إجراء قياس لمستوى الأجسام المضادة بالبلازما، لافتاً إلى

أن النتائج أثبتت صلاحية استخدام البلازما خلافة من أصل ستة متعافين. وأضاف مجاهد أنه تم البدء في حقن أول مريض مصاب بفيروس كورونا بالبلازما المستخلصة من المرضى المتعافين، مشيراً إلى أنه سيتم خلال الأيام القادمة استكمال الحقن بالبلازما لمرضى آخرين طبقاً لاشتراطات البروتوكول البحثي في هذا الشأن، وسيتم الإعلان عن النتائج أولاً بأول، وأوضح أنه فور التأكد من استجابة المرضى سيتم التوسع في حقن بلازما المتعافين كعلاج لمرضى فيروس كورونا المستجد، وذلك من خلال دعوة المتعافين للتبرع بالبلازما لمساعدة المرضى ذوي الحالات الحرجة، كما سيتم تبادل نتائج الأبحاث مع الجهات الدولية ونشرها في المجلات البحثية الطبية العالمية.

إصابة عميد كلية طب أسنان القاهرة بـ«كورونا»

«السيسى» يوجه الهيئة الهندسية بترميم مجمع محاكم الجلاء

كتب: زكى السعدنى، أعلن الدكتور محمود علم الدين المتحدث الرسمي باسم جامعة القاهرة، إصابة عميد كلية طب الفم والأسنان بمرض كورونا المستجد كوفيد-١٩، مشيراً إلى أنه تم اكتشاف إصابة العميد بعد ظهور أعراض المرض عليه وإجراء تحليل أثبت إيجابية النتيجة. وقال الدكتور علم الدين، إنه فور التأكد من إصابة العميد، تم حصر المخالطين من خلال لجنة مكافحة العدوى وعددهم ١٧ من العاملين والأطقم الطبية وأخذ مسحة لإجراء فحوصات فيروس كورونا، مؤكداً أنه لم تحدد اللجنة كيفية الإصابة خاصة أن الأطباء يتعاملون ويترددون على أماكن عديدة خارجية. وأضاف الدكتور علم الدين، أن إدارة الجامعة قررت إغلاق مبنى كلية طب الفم والأسنان لمدة أربعة عشر يوماً إغلاقاً تاماً، مشيراً إلى أن المبنى يحتوي على مكاتب الإدارة وبعض العيادات التي تم إيقاف العمل بها منذ بداية تعطيل الدراسة، وباقى الخدمات تقدم من مبانٍ أخرى بالكلية. وأضاف، أنه تم تطهير جميع أرواق المبنى كاملة بما فيها مكتب عميد الكلية ومكتب السكرتارية الملحقه وقاعة مجلس الكلية وجميع المكاتب والإدارات الأخرى بالمبنى والعيادات ودورات المياه بجمع الأذوار، وكذلك الطرقات والسلام والأسانسير، على أن تتم عملية التطهير بشكل دوري ومكثف لمدة ١٤ يوماً.

كتب: إيمان إبراهيم، أعلنت وزارة العدل في بيان لها، أمس أن الرئيس عبدالفتاح السيسي أصدر توجيهاته للهيئة الهندسية بالقوات المسلحة، بالبدء فوراً في عملية ترميم ورفع كفاءة مبنى مجمع محاكم الجلاء

صدمة فى الشارع المصرى بسبب استمرار «رامز» الأعلى للإعلام لا يملك سيطرة على قناة MBC مصر

كتب: أنس الوجود رضوان وسيد العبيدى، أكد المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام برئاسة الكاتب الصحفي مكرم محمد أحمد أنه لا يملك سلطة توقيع أى من القرارات أو التدابير على القناة «MBC مصر»، في حال حدوث تدهور فيما يتعلق بالإطار الإعلامي المصري، وذلك كونها ليست من القنوات المرخص لها بالعمل بنظام الحرية الإعلامية أو مرخص لها من قبل المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، وأعمال المجلس «MBC مصر» ٦ أشهر لتوفير أوضاعها القانونية لمزاولة نشاطها داخل جمهورية مصر العربية طبقاً للاتحة التنفيذية الخاصة بقانون تنظيم الصحافة والإعلام والمجلس الأعلى للإعلام رقم ١٨٠ لسنة ٢٠١٨، والصادرة في ١٦ فبراير سنة ٢٠٢٠.

وأعمالاً لنص المادة الثانية من القانون، وأوضاع المجلس أن قناة «MBC مصر» هي من القنوات الأجنبية المملوكة لشركة «إم بي سي» من منطقة حرة - ذات مسؤولية محدودة - والحاصلة على ترخيص أجنبي من سلطة دبي للمجمعات الإبداعية تحت رقم ٣٠٣٩١ ومقر إدارتها بمدينة دبي للإعلام، وقد سبق للمجلس أن خاطب الشركة المصرية للأقمار الصناعية «نابيل سات» للاستعلام من مصدر إشارة بث القناة المثار إليها والقمر الصناعي مستقبل الإشارة، وقد أفادت الشركة المصرية للأقمار الصناعية «نابيل سات» بأن إشارة البث تنطلق من مدينة دبي بدولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة إلى القمر الصناعي الأجنبي «عرب سات» ويتم

نقل الإشارة الواردة من الخارج عبر القمر الصناعي المصري «نابيل سات» عبر حيز فضائي موفر لشركة إم بي سي - ذات مسؤولية محدودة - ويتم من خلاله نقل إشارة حزمة قنوات تملكها شركة إم بي سي تعدها عشرون قناة، وأهاب المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام بكافة الصحف ووسائل الإعلام المرئية والمسموعة والمواقع الإلكترونية عدم إثارة الرأي العام، مؤكداً الوقوف على مسافة واحدة من الجميع تحقيقاً للمصالح العام، وأنه لا يمارس سلطاته أو يتخذ قراراته إلا بما يتفق مع أحكام الدستور والقانون. وكان سبق للإعلام قد تلقى شكاوى وبلاغات لوقف إذاعة برنامج رامز، وقد عدد من المحامين بلاغات ضد البرنامج.

وثيقة تاريخية تدعو للقاضي الإلكتروني

كتب: أنس الوجود رضوان وسيد العبيدى، أكد المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام برئاسة الكاتب الصحفي مكرم محمد أحمد أنه لا يملك سلطة توقيع أى من القرارات أو التدابير على القناة «MBC مصر»، في حال حدوث تدهور فيما يتعلق بالإطار الإعلامي المصري، وذلك كونها ليست من القنوات المرخص لها بالعمل بنظام الحرية الإعلامية أو مرخص لها من قبل المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، وأعمال المجلس «MBC مصر» ٦ أشهر لتوفير أوضاعها القانونية لمزاولة نشاطها داخل جمهورية مصر العربية طبقاً للاتحة التنفيذية الخاصة بقانون تنظيم الصحافة والإعلام والمجلس الأعلى للإعلام رقم ١٨٠ لسنة ٢٠١٨، والصادرة في ١٦ فبراير سنة ٢٠٢٠.



صحيفة يومية تصدر عن

حزب الوفد

أسسها عام ١٩٨٤

فؤاد سراج الدين

برئاسة تحرير

مصطفى شردي

المدير العام التنفيذي

فيصل الجمال

مدير عام التحرير

محمود غلاب

مديرو التحرير

محمد مهاود

حنان فهمي

على البحراوى

طارق تهامي

فتوح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلانات

١ شارع بولس حنا - الدقى -

الجيزة

ص.ب ٢٥٧٠ إسماعيلية

تليفون : ٢٣٣٢١١١١ - ٢٣٣٢٢٢٢٢

فاكس : ٢٣٢٥٩١٢٥ - ٢٣١٠٢٠٧

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

٢٧٧٠٤٢٥٥ - ٢٧٧٠٢١٩٥ - ٢٧٧٠٤٢٥٥

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ١٠٩٥٠ جنيها

الاشتراك ٦ أشهر: ٥٥٠ جنيها

ثلاثة شهور: ٣٧٥ جنيها

إلا كده!



نصائح ترامب الطبية!

الجدل الكبير الذى تجره نصائح ترامب الطبية المثيرة للسخرة، يؤكد أن فيروس كورونا المستجد سيميش طويلا أكثر مما نتقد جميعا!

عصام شبيحة

Eshiaha@yahoo.com

اتفاق مصر وباكستان على تبادل الخبرات لمكافحة كورونا

عمران خان يشيد بتأييد مصر لمبادرة تخفيف عبء الديون عن الدول الفقيرة



عمران خان



السيسي

كتب: ناصر عبد المجيد:

تلقى الرئيس عبد الفتاح السيسي أمس اتصالاً هاتفياً من عمران خان، رئيس وزراء باكستان، وصرح السفير بسام راضى المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن رئيس الوزراء الباكستانى عبر عن اعتزاز بلاده بما يربطها بمصر من روابط ممتدة وعلاقات وثيقة، مثنياً دعم مصر لمبادرة باكستان الدولية لتخفيف عبء الديون عن الدول الفقيرة والتنمية في ظل التحديات الاقتصادية الناتجة عن جائحة فيروس كورونا المُستجد.

كما تناول الاتصال تبادل الرؤى بشأن

جهود البلدين لمكافحة انتشار فيروس كورونا، حيث تم التوافق حول التنسيق بين مصر وباكستان لتبادل الخبرات، والتواصل بين الأجهزة المعنية بجهود مكافحة وإجراءات الوقاية الصحية. وأشاد السيسي بتميز العلاقات الثنائية التاريخية بين مصر وباكستان، مؤكداً حرص مصر على الدفع قدماً بأطر التعاون الثنائي بين البلدين على شتى الأصعدة، لا سيما فيما يتعلق بالمستوى الاقتصادي وتعميم حجم التبادل التجاري.

اليوم.. مصر تحتفل بعيد العمال

«سعفان»: العامل المصرى ثروة الوطن الحقيقية

«توفيق»: العاملون يدعمون الإصلاح والتطوير



هشام توفيق



سعفان



أحمد الطيب

كتب: خالد حسن وحنان عثمان وسماء حشيش:

تحتفل مصر اليوم بعيد العمال الذى يأتي وسط ظروف عصيبة يعيشها العالم، ويعانى منها العمال بصفة خاصة، وسط انتشار فيروس كورونا القاتل، حيث يواصل العمال أداء مهامهم حتى لا تتوقف مسيرة الاقتصاد واستكمال المشروعات القومية العملاقة.

وبهذه المناسبة أكد محمد سعفان، وزير القوى العاملة، أهمية الدور الكبير الذى يقوم به العمال وبذلهم الكثير من التضحيات ومواصلة عملية الإنتاج في الظروف التي يمر بها العالم، ومصر من جراء فيروس كورونا المستجد (كوفيد-١٩).

جاء ذلك في رسالة الوزير القوي العاملة إلى العمال بمناسبة عيدهم الذى يوافق أول مايو، وأشاد الوزير بدور العمال في البناء مؤكداً أن التجارب أثبتت أنه لا ازدهار لبلد دون عرق وجهد أبنائه في دفع عجلة الإنتاج إلى الأمام وتحقيق التنمية الشاملة في مختلف القطاعات المصرية.

وقال «سعفان»: إن عمال مصر حققوا لبلدهم مكانة مرموقة في العالم تشهد لهم وتؤكد جدارة وعظمة المصريين، حيث نفذوا بسواعدهم المشروعات العملاقة التي شهد لها العالم، وعبرت مصر بقيادةها السياسية وعمالتها ومعهم كل فئات الشعب برنامج الإصلاح الاقتصادي الذي تم خلال السنوات الأربع الماضية كحل حتمي لتحقيق التنمية المستدامة، ووضع الدولة المصرية على خارطة الطريق الصحيح لتحقيق

التنمية الشاملة، ما أسهم في امتصاص الآثار السلبية لفيروس كورونا، وكانت مصر سباقة في اتخاذ الإجراءات الاحترازية على المستويات الصحية والاجتماعية والاقتصادية وعدم المساس بعمال القطاع

من الجهد والطاء، لدعم جهود الإصلاح والتطوير، بما يعود بالنفع على الشركات والعمالين.

وتقدم الأزهر الشريف وإمامه الأكبر، الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر، باسمي آيات التهاني لعمال مصر بمناسبة عيد العمال.

وأكد الأزهر الشريف ان عمال مصر هم سند الوطن في ظل جائحة «كورونا»، معرباً عن خالص تقديره لكل عمال مصر الذين يُستند عليهم لتحقيق التقدم والازدهار لوطننا الحبيب. وقال الأزهر: لا يزال العمال في تلك الجائحة يؤدون أعمالهم بهمة وكفاءة وإتقان في مختلف المجالات، حاملين أرواحهم على أيديهم، مبتئين وجه تعالى، واضعين استقرار الوطن وأمنه وتقدمه نصب أعينهم.

ودعا الأزهر عمال مصر بهذه المناسبة إلى العمل بالأسباب في المحافظة على الأنفس، والأخذ بإرشادات ونصائح الوزارات والمؤسسات المعنية، والالتزام بكافة الإجراءات الوقائية، سائلاً الله تعالى أن يحفظ مصر وشعبها من كلِّ مكروه وسوء.

الأزهر: العمال يضعون أرواحهم على أيديهم فى مواجهة «كورونا»

والإنتاج على مستوى الجمهورية بمناسبة الاحتفال بعيد العمال. وأعرب الوزير عن تقديره واحترامه لما يبذله العمال الأوفياء من جهود لبناء وطنهم والمساهمة في مسيرة التنمية وتطوير الشركات التابعة للوزارة والحرص على استمرار عجلة الإنتاج خاصة في ظل الظروف الراهنة التي يواجهها العالم أجمع بسبب فيروس كورونا.

كما أكد أن خطة الإصلاح والتطوير التي تنتهها الوزارة لا تكتمل إلا بجهود العاملين الشرفاء المحبين لوطنهم، والتي تتضمن أيضاً تأهيل العاملين وتحسين مهاراتهم. ودعا الوزير، في تهنئته بمناسبة عيد العمال، كل العاملين بالقطاع إلى بذل مزيد

الخاص في تلك الظروف التي يعيشها العالم ومصر بسبب تداعيات فيروس كورونا المستجد. وأكد وزير القوى العاملة أن العامل المصرى هو ثروة الوطن الحقيقية ومحور التنمية، وقاعدة الانطلاق نحو مستقبل أفضل. لافتاً إلى أن تعاليم كل الديانات السماوية أوصت بأن العمل عبادة. وأضاف: بإعمال مصر أخلصوا واقتنوا في عملكم، واعلموا أن وطنكم ينتظر ثمره جهودكم، عملاً دووياً وانتاجاً وقيراً، يحرص على أن تكون قوتوكم دوماً بإذن الله مصانة.

كما تقدم هشام توفيق وزير قطاع الأعمال العام، بالتهنئة لعمال الشركات التابعة للوزارة وكافة العاملين في مختلف مواقع العمل

«قوطة» يؤكد حرص العمال على استمرار عجلة الانتاج



حمدي قوطة

على مدار الساعة، حتى لا يتأثر السوق المصري، بأى نقص في كافة المنتجات، في ظل توقف الاستيراد تقريباً. وأشار رئيس لجنة الصناعة والتجارة بحزب الوفد، إلى أن العمال لديهم حرص شديد على الالتزام بقواعد وزارة الصحة، من استخدام الكمامات والقفازات والمطهرات، والتباعد قدر الإمكان، مؤكداً أن ما يقوم به عمال مصر، هو جهاد في سبيل الله والوطن، وأنهم جيش مصر الأزرق.

عدهم على مدار التاريخ، أثبتوا أنهم جيش مصر الأزرق، وذلك بجرصهم على استمرار العمل داخل المصانع، وحفاظهم على استمرار عجلة الإنتاج في الدوران في تلك الظروف الصعبة، معرضين حياتهم وأسرهم للخطر. وأوضح عضو الهيئة العليا، أنهم معرضون للخطر خاصة في ظل وجود فيروس كوفيد ١٩ كورونا، والذي ليس له علاج حتى الآن، لافتاً إلى أنهم أصروا على أن تستمر المصانع في الدوران،

كتب: شريات عبدالحى:

قدم المهندس حمدى قوطة، عضو الهيئة العليا ورئيس لجنة الصناعة والتجارة بحزب الوفد، باسم المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس حزب الوفد، وباسم حزب الوفد، ولجنة الصناعة والتجارة، الشكر والامتنان لعمال مصر، جيش مصر الأزرق، بمناسبة عيد العمال.

وأكد «قوطة»، أن عمال مصر كسابق

عزاء واجب

لجنة الوفد بديرية نجم لوفاة عمه للفقيد والرحمة وللأسرة الصبر الجميل.

● عمرو جلال عبدالباقي سكرتير عام لجنة الوفد بالشرقية يتقدم بخالص العزاء إلى الدكتور عبد الغفار عبد الباقي رئيس لجنة الوفد بديرية نجم لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر الجميل.

● اللجنة العامة لحزب الوفد بكفر الشيخ ورؤساء وأعضاء اللجنة المركزية ولجنتنا بندر ومركز مطويس ننعون القبط الوفدى الأستاذ قدرى النزهى نائب رئيس اللجنة المركزية للوفد بمطويس للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

● محمد نجيب زغلول رئيس اللجنة العامة للوفد بكفرالشيخ وحمادة بكر سكرتير عام اللجنة وعبدالحاميد داود سكرتير مساعد اللجنة وماهر وهبان سكرتير عام لجنة مطويس ننعون الوفدى الكبير الأستاذ قدرى النزهى نائب رئيس اللجنة المركزية للوفد بمطويس للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسؤلوان.

للفقيد الكريم الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان .

● دكتور هانى سرى الدين نائب رئيس الوفد ورئيس مجلس إدارة الصحيفة يشاطر الدكتور عبد الغفار عبد الباقي رئيس لجنة الوفد بديرية نجم لوفاة عمه للفقيد الكريم الرحمة والأسرة خالص العزاء.

● دكتور هانى سرى الدين نائب رئيس الوفد ورئيس مجلس إدارة القبط الوفدى الأستاذ قدرى النزهى نائب رئيس اللجنة المركزية للوفد بمطويس للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان.

● النائب لواء هانى أباطة رئيس اللجنة العامة بالشرقية يتقدم بخالص العزاء إلى الدكتور عبد الغفار عبد الباقي رئيس

● المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس حزب الوفد يتقدم بخالص العزاء إلى الدكتور عبد الغفار عبد الباقي رئيس لجنة الوفد بديرية نجم لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر الجميل.

● المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس حزب الوفد ينعى بمزيد الحزن الأستاذ قدرى النزهى نائب رئيس لجنة الوفد بمطويس للفقيد الكريم الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان.

● النائب فؤاد بدرأوى سكرتير عام الوفد يتقدم بخالص العزاء إلى الدكتور عبد الغفار عبد الباقي رئيس لجنة الوفد بديرية نجم لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر الجميل.

● النائب فؤاد بدرأوى سكرتير عام الوفد ينعى بمزيد الحزن الأستاذ قدرى النزهى نائب رئيس لجنة الوفد بمطويس

حكاية وطن



محمود غلاب

تحية للعمال فى عيدهم

يحتفل العالم اليوم بعيد العمال الذى يأتي في ظل ظروف بالغة سوء، بسبب نقشي أزمة كورونا التي هددت الإنتاج والأرواح، وأمام هذا الوباء يتف العالم في لحظة تفكير طويلة وأمامه خياران فقط إما الإغلاق الذى يعنى لا غذاء ولا أمن ولا مستقبل وإما العودة تدريجيا إلى العمل لتدور عجلة الإنتاج.

اختار العالم العمل في حذر، ومنه مصر لاستعادة الأنشطة الاقتصادية تدريجيا وفقا لسياسات مدروسة مستندة إلى جهود العمال الأوفياء للمساهمة في مسيرة التنمية والتطوير لتفادي نزيف الخسائر الذى كان متوقعا والاستمرار في دفع الاقتصاد المصرى للأمام في ظل توقعات صندوق النقد التي أشار فيها إلى تحقيق الاقتصاد المصرى بعض النمو في ظل معاناة اقتصادية عالمية تهدد الاقتصاد العالمى بالانكماش.

يأتى دور عمال مصر في كافة مؤسسات الإنتاج هذا العام مهما للغاية ليكمل دور الأطباء الذين أثبتوا أنهم أوفياء لهذا الوطن الذى يستحق بذل الجهد والعرق ليقيم شامخاً بين الأمم. فالأطباء أو ملائكة الرحمة وأجواو جائحة كورونا غير عابئين بالآثار التي قد تلحق بهم، وحققوا آلام المرضى وحققوا نتائج طيبة وضمت مصر في مرتبة متقدمة في مواجهة الفيروس والتغلب عليه.

واليوم يأتي الدور على العمال. فكما حافظ الأطباء على الأرواح فإن العمال مطالبون بالحفاظ على الإنتاج الذى يؤمن الغذاء والحياة، فدور العمال حاليا لا يقل عن الدور الوطنى الذى يقوم به الأطباء في مستشفيات العزل ولا يقل عن دور الجندي في ميدان القتال أو ضابط الشرطة الذى ينفذ إجراءات الوقاية من كورونا في لخطات الخطر.

خسائر كورونا كما كشفت عنها منظمة الصحة العالمية تشير إلى تهديد أرزاق حوالى ١.٦ مليار عامل في القطاع الاقتصادى غير الرسمى على مستوى العالم بسبب إجراءات الإغلاق، وتبنت الحكومة المصرية إلى ذلك مبركا، وقررت مساعدة محدودى الدخل من خلال زياد المعاشات والمعديات ومنحة الرئيس التي صرفها للعمالة غير المنتظمة وقدرها ٥٠٠ جنيه لمدة ثلاثة أشهر، واستناد منا حوالى ٢.٥ مليون عامل، كما دخل المجتمع المدنى مساندا للدولة في كفاءة المتحاجين خلال شهر رمضان وسوف يستمر العطاء حتى نزول الأزمة.

وجاء الدور على العمال في الحفاظ على عجلة الإنتاج في كل المصانع في الوقت الذى نطالب فيه أصحاب الأعمال بتوفير كافة عناصر الوقاية المطلوبة للحفاظ على صحة العمال من المرض مثل توزيع الكمامات والمطهرات والماسكات على العمال وصرف مرتباتهم دون تقصير، والاحتفاظ بجميع العمالة دون تسريح لأحد.

تحية إلى عمال مصر في عيدهم في ظل كورونا ويعدهم كما كنا نحبيهم قبل الجائحة، لأن العمال هم أصحاب الفضل في المشروعات العامة التي أنشأتها الدولة والمشروعات الخاصة لأصحابها من المستثمرين في هذا اليوم يجب أن نقول للعمال كل عام وانت وأسرتك بخير، لا نفرق بين عامل وآخر، أقل عامل هو ما نحتاج إليه في أعمالنا الخطرة، خاصة عمال النظافة الذين يجب أن نكف عن اعانتهم وتهمهم بالتسول، معظم هؤلاء شرفاء يأتون وينفقون على أولادهم ويزيلونهم المدارس من المقابل السبيل الذى يحصلون عليه، فلا يجب أن نضمهم بالتسول، لأن خير الناس من يأكل من عمل يده وخير الناس أنفعهم للناس.

ندى



صلاح صيام

تجربة علمية لطبيب ليس «خواجة»

مع ظهور «وباء كورونا» وانتشاره بدأت المختبرات الدولية في البحث والتجربة لمحاولة الوصول إلى أى شيء يساعد البشرية في التخلص من الجائحة الوبائية، وما زال الانتظار قائما حتى كتابة هذه السطور... فهاذا لو أن هناك عقلية علمية مصرية حاولت..

تجربة مثيرة لطبيب مصرية عن الفيروسات تتبع سلوكياتهم ليس في المختبر ولكن في الجسم البشرى على مدار ثلاث سنوات مع استخدام علاج غير متوقع يقول الدكتور محمد الشافعى استشارى ومدرس طب الأطفال بكلية الطب، تبدأ القصة عندما سافرت إلى إحدى الدول العربية للعمل بها لاحظت تغيرا غير معروف في نمط الإصابة لدى الأطفال، ارتفاعا في درجة الحرارة وعدوى ميكروبية، لا تستجيب لأي نوع من المضادات الحيوية وكان ملحوظا أنها ليست حالات قليلة أو فردية ولكن كانت معظم الحالات، بالإضافة إلى زيادة ملحوظة في حالات التهابات الرئوية وصعوبة التنفس، التهابات المايغ وكذلك أعراض الجهاز الهضمى كالاسهال، والقيء، المستمر إلى درجة الحفاف بدأت في طلب الفحوصات اللازمة وكان أونها عمل صورة دم كاملة، حيث كانت المفاجأة عدم تطابق الأعراض السريرية للمريض عن نتائج صورة الدم.

في تلك الفترة بدأت تظهر في العديد من الدول العربية ومن بينها مصر أعراض مشابهة وأخطرها حمى شوكية (التهاب سحائى) كما شاهدت عدوى، والغريب أن كل هذه الحالات مع تنوع الأعراض التي يأتي بها المرضى من حرارة شديدة فقط، حالات التهاب رئوى حاد، وأيضاً التهابات المخ قد استجابت بسرعة معذلة لمضاد فيروسى قد أعطيت لكل هذه الحالات وهذه كانت المفاجأة، حيث إن هذا المضاد الفيروسي لا يستخدم إلا لنوع معين من الفيروسات ليس له أى علاقة بهذه الأعراض المرضية التي تحدثت عليها.

وقدرت تجربة هذا المضاد الفيروسي على كل تلك الحالات بعد رؤية هذا التأثير المبهور على الحالات البسيطة التي تم اكتشاف درجة الحرارة بعد أقل من ٤٨ ساعة وتحسن باقي الأعراض خلال متوسط ٤ أيام كما فورت تسجيل كل هذه المشاهدات وملاحظتها، فتأكد لي وجود عدوى فيروسية جديدة بأعراض شديدة ولتشخيص هذه الحالات يجب عمل صورة دم كاملة ويكون التشخيص على هذا الأساس، ومن خلال تلك المشاهدات لاحظت أن كل الحالات تسوء وتزداد حدة إذا تم إعطاء مضاد حيوى لأنها عدوى فيروسية، بالإضافة إلى تنوع الاعتمالات في شكل وعدد كرات الدم البيضاء وهو ما يدل على نوع صور العدوى وتنوع أسبابها، لكن بعد أخذ القرار بإعطاء نفس بروتوكول العلاج مع تغيير قد استنتجته من التجربة بإعطاء أدوية مساعدة، كانت النتائج أكثر من مبهرة، كل هذا استدعى إلى أقوم بتدوين كل النوع في نتائج صورة الدم ووضع تحت يده أنى عدوى فيروسية مع أن بعضها لا يختلف عليها اثنان من أساتذة طب الأطفال على أنها عدوى بكتيرية، لذلك بدأت في وضع

«اسكور» جديد لقراءة صورة الدم لمعرفة هل هذه الإصابة عدوى فيروسية أم بكتيرية، وشخصت حالتين على حسب الاسكور عدوى فيروسية وأخذنا المضاد الفيروسي مع عقار آخر، وقد انخفضت درجة الحرارة الشديدة خلال ٢٤ ساعة وبدأوا في استعادة نشاطهما تماما، كانت النتائج شيبة بالسر أو المجزأة كما أطلق عليها أسرة الأطفال.

هذا مختصر شديد لكلام الطبيب الأكاديمى والذي يطلب في النهاية تجربة هذا العلاج- بعد دراسته من لجنة علمية متخصصة- ربما يكون فيه الفرج، ويكتينا انتظار عقار الخواجة!

«رشوان»: حساب للطوارئ والحالات الحرجة للصحفيين



رشوان

باب المساهمة للراغبين من الزملاء، وغيرهم، بخلاف الخصم السابق الإشارة إليه من بدل التدريب، لدعم موارد الحساب. واختتم نقيب الصحفيين تصريحاته بأنه وأعضاء المجلس يدعون جميع الزملاء للمساهمة في هذا الحساب، لكي يتوفر مورد ذاتي كبير للنقابة لمواجهة ما قد يحل بالزملاء وأسره من أوضاع طارئة أو حرجة تستلزم السرعة، وهو ما سيخضع لقواعد ومعايير معلنة سوف يضعها المجلس في اجتماعه الأسبوعي القادم.

الاستمارات للمؤسسات الصحفية للتوقيع عليها ممن يرغب من الزملاء، وستكون أيضاً متاحة على الموقع الإلكتروني للنقابة ويقمها. وأوضح رشوان أنه سيتم التنسيق الفوري بين أعضاء مجلس النقابة والزملاء رؤساء المؤسسات ورؤساء التحرير، لتنظيم وتفعيل التوقيع على هذه الاستمارات. وأعلن رشوان أنه من ناحية أخرى، فقد افتتح المجلس، نقيباً وأعضاء، الحساب فور اتخاذ قرار إنشائه بمساهمة ألف جنيه من كل منهم وبخضم ١٠٠ جنيه من البديل الخاص بكل منهم لمدة عام كامل. وأضاف أنه سيتم فور فتح

أعلن ضياء رشوان نقيب الصحفيين أن مجلس النقابة بدأ الإجراءات التنفيذية لإنشاء حساب الطوارئ والحالات الحرجة، الذي صدر به قرار المجلس في ٢ أكتوبر ٢٠١٩. وأضاف النقيب أنه تم إعداد استمارة موافقة على المساهمة، للتوقيع عليها من يرغب من أعضاء النقابة بخضم مبلغ خمسين جنيها شهريا من قيمة بدل التدريب والتكنولوجيا الخاص به، بدءاً من شهر مايو ٢٠٢٠ ولمدة ٦ شهور أو ٩ شهور أو ١٢ شهراً، بحسب اختيار كل عضو. وأكد النقيب أنه سيتم إرسال

مصر تتقدم ٢٧ نقطة في المؤشر العالمي لشفافية الموازنة

«معيط»: حريصون على إتاحة معلومات وافية عن السياسات المالية والضريبية



معيط

المجتمعية في عملية إعداد الموازنة، وقوة جهاز الإشراف الرسميين السلطة التشريعية والأجهزة الرقابية بشكل عام، وفي مقدمتها الجهاز المركزي للحسابات. وأكد أحمد كجوك، نائب الوزير للسياسات المالية والتطوير المؤسسي، حرص الوزارة على استمرار التقدم في جميع مؤشرات الشفافية وإصدار المزيد من النسخ المبسطة للمواطنين لإرساء حوار مجتمعي مستمر مع

من المتوسط العالمي البالغ ٤٥ نقطة؛ وبذلك تكون مصر قد تجاوزت المتوسط المسجل بمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا البالغ ٢٢ نقطة، ولتصبح ثاني أعلى دولة ترتيباً بالشرق الأوسط بالتوازي مع المغرب، موضحاً أن مؤشر «المشاركة المجتمعية» لمصر ارتفع بأربع نقاط مئوية في تقرير عام ٢٠١٩ إلى ١٥ نقطة من أصل ١٠٠ نقطة مقارنة بـ ١١ نقطة عام ٢٠١٧؛ لتتعدى مصر بذلك المتوسط العالمي، وتتخطى الأردن والمغرب. وأشار إلى أن مصر ارتفعت ٤ درجات في الترتيب العالمي لمؤشر شفافية الموازنة لتصل إلى ٦١ من بين ١١٧ شملها التقرير الذي تصدره مؤسسة شركة الموازنة الدولية «IBF». كل عامين، مقارنة بالمرتبة ٦٥ في تقرير عام ٢٠١٧. وأكدت وزارة المالية، أن مؤسسة «شركة الموازنة الدولية»، تقوم بالتعاون مع الشراكة المدنية، بقياس مستوى شفافية الموازنة في مختلف دول العالم من خلال مسح الموازنة المفتوحة الذي تعتمد فيه على تحليل بيانات الموازنة، والتقارير المنشورة المتعلقة بها، كما تقيس درجة توفر فرص المشاركة

أعلن الدكتور محمد معيط وزير المالية، عن تقدم مصر ٢٧ نقطة مئوية، في المؤشر العالمي لشفافية الموازنة، بشكل تراكمي، خلال الدورتين السابقتين في عامي ٢٠١٧، ٢٠١٩، بعد أن كان ١٦ درجة عام ٢٠١٥، بما يُترجم جهود الوزارة في إتاحة أكبر قدر من المعلومات المبسطة للمواطنين، وشمولية التقارير التي يتم نشرها حول دورة إعداد الموازنة العامة للدولة، وعدها ٧ تقارير، لافتاً إلى أن تقرير شفافية الموازنة يستخدم على نطاق واسع من قبل المؤسسات الدولية وعلى رأسها صندوق النقد والبنك الدوليين، إضافة إلى وكالات التصنيف الائتماني كمؤشر فرعي مهم لتقييم بيئة الاستثمار الآمن، وأن تحسن ترتيب مصر في هذا المؤشر يجسد حرص الوزارة على إتاحة معلومات وافية ومسقة من السياسات المالية والضريبية بما يسهم في تحفيز معدلات الاستثمار. وأضاف الوزير أن مصر واصلت يخطى ثابتة التحسن في المؤشر العالمي لشفافية الموازنة، ليصل إلى ٤٢ نقطة مئوية، ويقترب

الإحصاء: ٢٠٠ مليون وظيفة يفقدها العالم بسبب «كورونا»

كتب: عبد الرحيم أبوشامة

أكد الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء، أنه من المتوقع أن يفقد العالم ما يعادل ٢٠٠ مليون وظيفة ممن يعملون بشكل دائم من بينها ٥ ملايين في الدول العربية بسبب حاجة كورونا، وذلك وفقاً لتقرير جديد لمنظمة العمل الدولية. خاصة بعد إجراءات الإغلاق الكامل أو الجزئي من العديد من الدول، وما تلا تلك الإجراءات من تخفيض في القوى العاملة. وأضاف أنه بالرغم من أن جميع المناطق في العالم تعاني من الأزمة التي تسبب فيها الفيروس، شهدت الدول العربية وأوروبا أسوأ تأثير في مجال التوظيف وأكبر الخسائر تركزت في دول آسيا والمحيط الهادئ وهي أكثر المناطق المتأهولة بالقوى العاملة. وأكد الجهاز المركزي أن نسبة المشتغلين بشكل دائم في مصر بلغت ٦٦,٢٪ خلال عام ٢٠١٩ من إجمالي المشتغلين ١٥٥ سنة فأكثر، مقابل ٧٠,٠٪ خلال عام ٢٠١٨ وذلك وفقاً لبحث القوى العاملة.

خطة النواب تدعو ٨ وزراء لمناقشة الموازنات الجديدة

كتب: ناصر فياض

دعت لجنة الخطة والموازنة، بمجلس النواب برئاسة حسين عيسى ٨ وزراء، طوال أيام الأسبوع القادم، لحضور مناقشات المراحل الأساسية لمشروع الموازنة العامة للدولة لتلك الوزارات، ومشروعات الهيئات العامة الاقتصادية ومشروع موازنة الهيئة القومية للإنتاج الحربي لسنة المالية الجديدة، تبدأ الاجتماعات الأحد بحضور وزير المالية الدكتور محمد معيط، وهالة السعيد، وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية، وتناقش اللجنة يوم الاثنين مشروع موازنة قطاع الصحة في ضوء مشروع الموازنة العامة للدولة ومشروعات موازنات الهيئات العامة الاقتصادية ذات الصلة لسنة المالية الجديدة، بحضور الدكتور هالة زايد، وزيرة الصحة والسكان وتناقش اللجنة في اجتماعاتها المتتالية، مشروع موازنة قطاع الحماية الاجتماعية في ضوء مشروع الموازنة العامة للدولة ومشروعات موازنات الهيئات العامة الاقتصادية ذات الصلة لسنة المالية الجديدة، بحضور الدكتور علي مصطفى، وزير الترميم والتجارة الداخلية والدكتور فياض، وزير التنمية الاجتماعي، وتناقش اللجنة مشروع موازنة قطاع التربية والتعليم في ضوء مشروع الموازنة العامة للدولة ومشروعات موازنات الهيئات العامة الاقتصادية ذات الصلة لسنة المالية الجديدة، بحضور الدكتور طارق شوقي، وزير التربية والتعليم والتعليم الفني، وتناقش مشروع موازنة قطاع التعليم العالي والبحث العلمي، في ضوء مشروع الموازنة العامة للدولة ومشروعات موازنات الهيئات العامة الاقتصادية ذات الصلة لسنة المالية.

مختلف أطراف المجتمع لتعريفهم بالسياسات المالية وخطط الإصلاح التي تنفذها الوزارة خلال المرحلة المقبلة وعلى المدى الطويل لتفعيل لمبدأ المشاركة المجتمعية. وأضاف أنه إيماناً من الحكومة بأهمية تعزيز جهود الشفافية والإفصاح، تم إنشاء وحدة الشفافية المالية والمشاركة المجتمعية، وتتبع وزير المالية مباشرة، لتصبح أول وحدة متخصصة تعمل في مجال نشر مفاهيم وثقافات السياسة المالية والاقتصادية والإفصاح المالي وضمن شمولية البيانات، والسعي نحو رفع واستدامة التقدم الذي أحرزته الوزارة صموداً في مؤشر الشفافية المالية لمصر عالمياً. وأشارت سارة عبد رئيس وحدة الشفافية المالية والمشاركة المجتمعية والمتحدث الرسمي لشئون الموازنة إلى أن التحسن الملحوظ في المؤشر العالمي لشفافية الموازنة، يرجع إلى ارتفاع مؤشر شفافية البيانات والتقارير المالية المتاحة للجمهور «التقرير المالي الشهري، والبيانات المالي، وتقرير الموازنة المعتمدة» ليصل إلى ٦١ نقطة

تدابير وقائية كاملة في المدارس وأماكن العمل وغيرها من الأماكن الأساسية، والحفاظ على التباعد الاجتماعي، وتعمية سبل التواصل مع المواطنين، وتوعيتهم، وللتقى أي بلاغات حول ظهور حالات إصابة بفيرس كورونا أو الاشتباه في الإصابة، وعلى المواطنين أن يقدروا مسئولية إلغاء الإغلاق وعودة الحياة إلى طبيعتها، والعيش الحر مرة أخرى بلا قيود في التحرك، وأكدت المنظمة وفقاً للتقرير الذي نشرته صحيفة «دي مورنغ» الليكيفية أنه يجب على الدول القادمنين من الدول الأخرى، وخصيصاً المواد والسلع المستوردة، وميشكل هذا عبئاً مالياً على الدول، وعلى الدول الراغبة في إلغاء العلق أن تقدم الضمانات لدخول الأفراد والسلع لأراضيها بصورة آمنة لا تحمل معها العدوى. الشرح السادس يتم إعلام السكان بشكل كامل بدوافع عمليات الفتح وإلغاء الإغلاق، والزمامهم باتخاذ إجراءات الحد

أبرزها تأمين النقاط الساخنة للعدوى وإجراء الفحص على الصادرات

الصحة العالمية تضع ٦ شروط لتخفيف الإغلاق العام في دول العالم

كتبت - فكرية أحمد



منظمة الصحة تضع شروطاً لإلغاء العلق

وهي المناطق التي يعيش بها مجموعات من الأشخاص يسهل انتشار العدوى بينهم، وأن يكون لدى هذه النقاط الساخنة مخزون استراتيجي من المواد العلاجية أو المساعدة على العلاج ومكافحة انتشار العدوى، من أقمعة وقفازات، وأدوية خافضة للحرارة، وفيضيات قوية المناعة... الشروط الرابع، توافر

المواطنين وتوفير أماكن العزل، وهو ما أسمته المنظمة شرط الاختبار والكشف والعزل، والشروط الثالث، وجود ضمانات صحية لمنع خطر انتشار العدوى في النقاط الساخنة والقابلة لانتشار العدوى بها مثال السجون ومؤسسات الشباب، والمستشفيات ودور الراحة، ودور المسنين

وضعت منظمة الصحة العالمية ستة شروط على البلدان الراغبة في تخفيف عمليات العلق لديها وتخفيف الحظر الصحي العام، وعلى الدول أن تلتزم بها وتطبقها كاملة، تتمثل الشروط في تسهيل أعداد إصابات ووفيات أقل مما كانت عليه في الأيام أو الأسابيع الماضية، على أن يتم الالتزام الصافي والموسمي برصد الحالات دون مداراة، وأن تؤكد الأرقام أن فيروس كورونا بات تحت السيطرة، مع توافر الأسرة والمواد العلاجية في الوقت نفسه من المخزون، لمواجهة أي احتمالات حال عودة الإصابات إلى معدلات مرتفعة، أي تأكد الدولة أن لديها نظاماً صحياً قادراً على التعامل مع أي تداعيات جديدة. الشروط الأثنى، مواصلة الدولة لإجراءات الكشف وإجراء الاختبارات على

بعد توجيه الرئيس «السيسي» بميكنة المحاكم

وثيقة تاريخية تدعو للتقاضى الإلكتروني للقضاء على بطء الإجراءات

كتبت: سامية فاروق



حوالة بريدية مقدارها ثلاثمائة جنيه لسداد رسوم الدعوى، طالبا من وزارة العدل بصرف التوافر الجهود غير العادية والزامها بأن تؤدي له ترميضا مقداره مليون جنيه عما لحقه من أضرار، وذلك دون أن يذهب إلى المحكمة. وقال القاضي عبد حكيم السابق للمصر إنه يناشد مجلس النواب النظر لتقرير التقاضى الإلكتروني أو التقاضى عن بعد في مصر يتسم فيه بالتقدم التقنى الذى يعتمد على نقل مستندات التقاضى إلكترونياً إلى المحكمة المختصة عبر البريد الإلكتروني، إذ تخصص هذه المستندات بواسطة الموظف المختص لتتم قبولها أو رفضها وإرسال إشعار إلى المتقاضى يحمله علماً بذلك، ومن ثم فإن تكنولوجيا العصر تعرف بما يسمى بالمحاكم

تتميزت مصر عبر تاريخها الطويل بنظامها القانونى الدقيق، وأحد أركان هذا النظام هو القانون ركن العدالة والتقاضى، وقدمت مصر قضية أصدرها أحكاماً شامها بدأ العالم بالحداثة والسبق، ولكن مراحل التطور التي شهدتها نظام العدالة في مصر تتطلب ميكنة النظام العدلى فيها بشكل كامل في عصر نظام التقاضى عن بعد، وغيره من النظم التي تجاوزت كاتب المحكمة العادى وقاعاتها. جاءت دعوة الرئيس عبدالفتاح السيسى الإصلاحية للتطوير والميكنة الشاملة للقضاء والتحول الرقمى، وتحديث البنية التشريعية المنظمة للإجراءات ورفع كفاءة قاعات المحاكم لتعالج هذه الظاهرة الشائنة، وهناك قضية مصريون سلطوا أحكاماً سيقت زمانهم تستشرف به المستقبل، ومن هذه الأحكام وثيقة قضائية أصدرها المستشار الدكتور محمد عبد الوهاب خضاجى نائب رئيس مجلس الدولة في ١٨ مارس ٢٠١٤، أي بعد الدستور الصادر في ٢٠١٢، إنفاذ حكم الجماعة الإراهية. وكانت القضية تتعلق بموظف بوزارة العدل بمحكمة كفر الشيخ الابتدائية كان قد أقام دعواه ضد وزارة العدل عن طريق إرسال أربعة مظاريب بلاستيكية بالبريد السريع الدولى لمحكمة القضاء الإدارى بكفر الشيخ برئاسة المستشار الدكتور محمد عبدالوهاب خضاجى آنذاك مرفقاً بها

مقتل عامل مصرى بالكويت

كتبت: صلاح صيام

ارتفع عدد حالات الشفاء من فيروس كورونا المستجد كوفيد - ١٩ ليسجل أكثر من مليون حالة شفاء في مختلف دول العالم التي ظهر فيها الفيروس حتى الآن. وبحسب موقع مركز أبحاث «ورلد ميترز» فإن حالات الشفاء وصلت إلى أكثر من مليون و٥ آلاف حالة، بينما تم تسجيل أكثر من ٣ ملايين و٢٣٥ ألف حالة إصابة وتحطى حاجز الوفيات بسبب الفيروس التاجى أكثر من ٢٢٨ ألفاً و٦٠٥ حالات وفاة، وفي الوقت الذي ينتظر فيه علاج مرض كوفيد ١٩ كخولة أساسية للقضاء على وباء كورونا بعد أن أنهى حياة الألاف، تأتي بعض الأخبار الجيدة بشأن قدرة عقار تجريبى على تسريع تعافى المرضى وتقليل فترة مرضهم. وقالت شركة «سى إن» الأمريكية أن الباحثين في الولايات المتحدة أعلنوا عن أخبار جيدة بشأن علاج ممكن لفيروس كورونا أسس الأول، وهو دليل على أن عقار «ريمديسفير» التجريبى ربما يساعد المرضى في التعافى بشكل

ذمة التحقيقات، مشيراً إلى أن سبب الوفاة طعنات متفرقة أدت إلى وفاته، ويكشف رجال مباحث العاصمة الكويتية تحرياتهم لكشف ملابسات الحادث، والبحث عن الجاني من خلال تفريغ الكاميرات الموجودة بالمنطقة. وكان أحد المارة، خلال سيره في أحد شوارع منطقة الدسمه، قد شاهد شخصاً ملقى على الأرض، في محيط منزل قيد الإنشاء، ويسبح في بركة من الدماء، وعلى ذكبر مرسى حسين، شقيق المجنى عليه، فوجههم، وتبين أن المجنى عليه من مواليد مركز ابوتشت محافظة قنا، ويتمتع بالسلك والطيب والأمانة وأنه ينتقل للعمل بالمنطقة منذ أكثر من عامين، وأوضاع «إبراهيم» أن المجنى عليه يعمل حارس مقار ببنائة تحت الإنشاء بمنطقة الدسمه طرف مقاول يدعى المهندس الشافى، وهو حالياً محبوس على





في عيد العمال ٣ ملايين أسرة منتجة تدفع عجلة النمو الاقتصادي مشروعات صغيرة.. وآمال كبيرة

كلمة عدل

بهاء الدين
أبو شوقا

زراعة كل شبر

في إطار الحديث عن سياسة التعمير الزراعية، وبعد المشروع الزراعي الذي اقترحه العالم فاروق الباز، تستعرض وجهة نظر عالم آخر جليل هو الدكتور أحمد مستجير العالم الزراعي الذي يقول إن الدول العربية تستورد كميات كبيرة من القمح، ومن هنا جاء السؤال: كيف يمكن أن نحقق الاكتفاء الذاتي من القمح والأرز والذرة؟ وكان معنى ذلك أن تحقيق الاكتفاء لن يتم إلا بالاتجاه لزراعة كل شبر من أرض مصر الصحراوية التي تحوي في باطنها المياه الجوفية الكافية لعملية الزراعة والإعاشة كذلك المناطق المجاورة للبحيرات المالحة «المر».. وهنا ولدت الفكرة التي اعتمد عليها العلماء المصريون بمركز بحوث بيوتكنولوجيا النبات داخل كلية الزراعة بجامعة القاهرة عملية التهجين بين نبات «الغاب» الذي ينمو في مياه مالحة وبين خلايا نباتات الأرز والقمح والذرة، وكانت الدراسات الفنية تعتمد على فصل البروتوبلاست من كل من الأرز والقمح والذرة والغاب وإحداث اندماج خلوي بينها باستخدام أسلوب الاندماج الكهربائي.. واستمرت الدراسات

طوال ١٥ عاماً استطاع العلماء الوصول إلى الاندماج الخلوي بنجاح وانتخاب العديد من السلالات من كل من الأرز المهيمن ١٢ «سلالة» والقمح ٨ «سلالات»، والذرة ٤ سلالات، وتم اختيار هذه السلالات تحت ظروف الملوحة المرتفعة والحفاف والحرارة العالية.. وبعد الانتهاء من عمليات البحث تم اختبار هذه السلالات لعدة أجيال في الأراضي الصحراوية المختلفة تحت ظروف الملوحة المرتفعة والحفاف ثم خضعت هذه السلالات الجديدة لتحليلات وراثية باستخدام «AFIP»، وأجريت عليها الدراسات التشريحية وتحليل كيميائي للبدور الناتجة سواء كانت حبوب أرز أو قمح أو ذرة.. وكانت النتيجة زراعة عشرات الأقدم من السلالات التي تحتمل بالفعل درجات الملوحة العالية ٢٢٠٠٠ جزء في المليون = ملوحة ماء البحر، ودرجات الحرارة التي وصلت إلى ٦٠ درجة.. كما أثبتت التجارب إمكانية زراعة تلك السلالات في الأراضي ذات المستويات العالية الملوحة وريها بمياه الصرف الصحي حتى التصنع وتكوين الحبوب في ظل ظروف تلك البيئة مع الاحتفاظ بالقيمة الغذائية والاقتصادية العالية من حيث نسبة البروتين العالية والأحماض الأمينية والسكريات المخترزة والعناصر الغذائية.. كما أمكن زراعة هذه السلالات تحت ظروف الحفاف. وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد

رادار

على
مرجان

لقاح تعليمي

ربما يشبه كل الأطفال، الذين لم يقدروا بيوتهم منذ أكثر من شهر تقريبا إلا للضرورة القصوى، التزاماً بشعار يلتف حوله الناس في هذه اللحظة، «خليك في البيت»، وتقيدياً لإجراءات وطنية لمنع انتشار فيروس كورونا المستجد.

سألته: ما أكثر شيء تمنى حدوثه غداً؟
أجاب بدون تردد: أتمنى العودة إلى مدرستي مجدداً؟
كنت قد سألته نفس السؤال في يناير الماضي، وأجاب: أتمنى ألا أذهب إلى مدرستي عدداً.. (هل تتذكر ذلك؟)

إذا سألت الآباء والأمهات هذه الأيام عن أكثر شيء يمتنون حدوثه، سجد الكثير منهم شاطرون أطفالهم - لأول مرة - لحلام العودة إلى المدارس في أقرب فرصة.

فهل اكتشفنا فجأة أننا نحب المدارس.. أم أن للحياة وجهاً آخر؟

نحن لا نشعر بقيمة الأشياء التي بين أيدينا أو في حياتنا إلا عندما نفقدها فجأة.. إنها الحياة التي تجلنا مع كل تجربة جديدة أو مواقف جديدة نستعيد تقدير قيمة الأشياء والأشخاص والأماكن في حياتنا. المدرسة في الحياة التي يرى الأطفال عالمهم من خلالها.. ويعيشون معها بعضاً من لحظات الحرية، والاطمئنان والتعبير.. حياتهم بلا حدود - نحن من يرض أمهاتهم المتدورون أن نشعر - وكما ابتدأنا عن عالمهم الممتد شعروا بأنهم يفقدون أشياء كثيرة كانت معهم في مدرستهم، حتى مع اعتماد أدوات وأساليب التعليم في بعد في هذه الظروف الاستثنائية.

تسألته عن حياته في مدرسته.. فاجاب: صديقي واللعب وقت السحرة وأشياء أخرى ليس من بينها الدروس والواجبات المنزلية!

تسألته عن مذكراته.. يحكى لك عن أسعد لحظة في يومه، وأرحم، شخص في حياته، وأكثر مكان يحبه داخل مدرسته!

المدرسة بالنسبة إليه حياة في مواجهة البقاء في مواجهة شاشة الكرتونية لعدد ساعات أطول.

نعم، إنها أوقات استثنائية أوجدت هذا المسار الإيجابي من التعليم عن بعد، وذلك لضمان استمرارية التعليم في مناطق مختلفة حول العالم.

ربما تسأل: هل ستعود المدارس في سبتمبر المقبل إلى ما كانت عليه قبل كورونا؟

لا يملك أحد الإجابة الصحيحة، هناك تغييرات نفسية واجتماعية فرضت نفسها خلال الأسابيع القليلة الماضية، لاسيما مع اعتماد برامج التعليم عن بعد، وبقاء الناس لعدد ساعات أطول على شبكة الانترنت والهواتف المحمولة، ما سيخلق العودة الطبيعية بشكل كامل أمراً غير متوقع!

فقط، يمكنك أن تتذكر بأنه في عالم ما قبل كورونا، كان علينا الاختيار بين التعليم المنزلي أو التعليم الإلكتروني وبين التعليم النظامي المدرسي الاعتيادي!

ويمكنك فقط أن تتامل من الآن «تعليم ما بعد كورونا» وقد تم اكتشاف خيارات جديدة للتعليم.. أدوار جديدة.. ومهام جديدة لكل فرد بالمجتمع في رحلة تعليم الأطفال.. وقد نشهد إنتاج ما يمكن أن نطلق عليه «اللقاح التعليمي»، والذي يمزج بين التعليم المنزلي والتعليم الإلكتروني والتعليم المدرسي الاعتيادي، ويرفع شعار «المدرسة وحدها لا تكفي».. هل أنت مستعد؟

نبداً من الأول

alimorgampen@yahoo.com

تمثل مشروعات الأسر - المنتجة دعائم أساسية لانعاش الاقتصاد والتنمية المستدامة كما أنها حل سحري لمشكلة البطالة

ولهذا جاء مشروع «الأسر المنتجة» ضمن المبادرة الوطنية لتوفير الحياة الكريمة لآلاف الأسر البسيطة والفقيرة، في ظل وجود قرابة ٣ ملايين أسرة منتجة، وذلك لما تلعبه هذه المشروعات الإنتاجية من دور هام في دفع عجلة النمو الاقتصادي بشكل عام، كما أنها وسيلة لتحفيز التوظيف الذاتي للسيدات وأصحاب المهن على العمل والإنتاج في المنازل أو الورش الصغيرة عبر إنتاج سلع صغيرة مجدبة تجد لها سوقاً، بما يساهم في عملية التنمية والإصلاح الاقتصادي والاجتماعي.

تحقيق - نشوة الشريبي



«تنمية المشروعات» تمول ٣ ملايين مشروع بـ ٢٣ مليار جنيه توفر ٥ ملايين فرصة عمل منذ ٢٠١٤

ولتحسين جودة المنتجات، بالإضافة إلى استهداف دعم التوجه التصديري للمشروعات الشبابية، بما يساهم في تكوين جيل جديد من المستثمرين، وترسيخ ثقافة العمل الحر بين الشباب والخريجين وتشجيعهم على إقامة مشروعات صغيرة ومتناهية الصغر في مختلف المجالات الصناعية والإنتاجية والخدمية، وإحداث التنمية الشاملة، وتحسين مستوى المعيشة. كما تنوعت وتوسعت خدمات جهاز المشروعات الصغيرة، وتخطت مرحلة التمويل وإتاحة قروض، لعمل نشاطات أخرى منها التنسيق بين الجهاز وهيئة المجتمعات العمرانية والتنمية الصناعية، ومن جانب آخر طرح وحدات صناعية جديدة للمستثمرين بالتنسيق مع هيئة الاستثمار، ٢٥٦ مصنعا جديداً في العاشر من رمضان، وقرابة ٤٧٢ مصنعا جديداً في مناطق ميت غمر والصف وبنها، كما تم طرح مجمعي مرغم والغردقة واللذين يوفران ٤٢٢ مصنعاً جديداً.

بالإضافة إلى المعارض الخاصة بميدان الجيزة ورصدت المعروضات التي تضم تشكيلة كبيرة من المنتجات منها الأثاث المتميز بأسعار اقتصادية تناسب دخل الشباب والأسر المصرية مروراً بأنواع السجاد المصنوعة من الحرير والصفوف والكليم والملابس الجاهزة والمشغولات الفنية وديكور الخيامية ومشغولات الاباستر والتحاس والصدف والخوص والفوانيس بأشكال كرتونية «بكار - بوجي ططمس - كيتي وميكي» وعروسية باري والسناقر، بالإضافة إلى المشغولات السيناوية التي تتميز برقي التصميمات وجودة الخامات وصولاً إلى المفروشات المصنوعة يدويا بكل دقة.

ويؤكد «محمد» بائع بعرض المؤسسة القومية لتنمية الأسرة والمجتمع أن المشروعات البسيطة تقدم أفضل وأجود المنتجات المصرية.. وقال: المشغولات الفرعونية يتراوح سعرها ما بين ٢٥ إلى ٣٠٠ جنيه والملابس الجاهزة بمختلف أنواعها وأشكالها وأحجامها تبدأ من ٢٥ حتى ٢٥٠ جنيه والفوانيس الرمضانية من ٤٥ حتى ٧٥ جنيه، والعلبة المسدسة الصدف بين ٢٠ إلى ٣٥٠ جنيه، والخيامية بين ٢٥ إلى ٦٠٠ جنيه والعروسية الخشب الملوثة بين ١٥ إلى ٦٠٠ جنيه واكسسوارات من ٢٠ إلى ١٠٠ جنيه للقطعة الواحدة، وجرابات موبائل سيناوية من ٢٠ إلى ٢٢٢ جنيه بينما يبلغ سعر علبة المناديل الكريستال الخز بـ ٧٠٠ جنيه والسجدة السيناوية ٩٥٠ جنيه، والكروسي الصدف ٢٠٠٠ جنيه والترايزية صدف فك وتركيب ٤٥٠٠ جنيه وظفايات الباستر ٢٠٠٠ ومراوح نوبية بتصميمات مختلفة وصل سعرها ٢٠٠ جنيه.

بدأ مشروع إنتاجي اجتماعي عام ١٩٦٤ في عهد الرئيس الراحل جمال عبدالناصر وكان تحت إشراف الحكومة والهدف الرئيسي منه هو استثمار الوقت والاعتماد على المنتج المصري ليتمكن الأفراد من التحول إلى منتجين في المجتمع بصورة إيجابية، ويوفر لهم مصدر دخل ثابتاً، وبمرور الوقت أصبح مشروعاً قومياً ثم بدأت عمليات التصنيع والإنتاج تنقل وتحتصر في صناعات بسيطة لم تجد لها أسواقاً وراثة لها لتتدفق مطالب صغار الصناع والحرفيين نظراً لكثرة العقبات والمعوقات التي تواجه تلك الفئات البسيطة، ولا يزال يمثل الأمل لعدد كبير من السيدات المعيلات والأرامل والعاطلين عن العمل وكبار السن ممن لديهم القدرة على العمل والإنتاج حتى وصل عدد المستفيدين من هذا المشروع عام ٢٠١٨ إلى ٣ ملايين أسرة بـ ٢٦٦ حرفة، ترعاهم وزارة التضامن الاجتماعي بمختلف المحافظات وبمشاركة ما يزيد على ٤٢١ مركزاً لإعداد الأسر المنتجة و٧١ مركزاً تكوين مهني.

ومع توسع الدولة واهتمامها بقطاع المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر، بتوفير تمويلات مدعمة للمشروعات الشبابية، من خلال «جهاز تنمية المشروعات»، بتقديم قروض ميسرة لتحقيق أحلام كل شاب وأم معيلة ليقودهم إلى طريق تنفيذ مشروعاتهم على أرض الواقع حيث تم تخصيص ٢٨٪ من خدمات الإقراض المباشر للمشروعات الصغيرة موجهة للمرأة ٤٨٪ من إجمالي عدد المشروعات لمساعدتهن على زيادة الإنتاجية وإتاحة كافة أنواع الدعم الفني والمالي لهن، في ضوء استراتيجية إعادة الروح إلى المشاريع المتعثرة أو المتوقفة، ولم يقتصر دوره على الجانب المادي فحسب، بل امتد ليشمل إنشاء منصة رقمية إلكترونية للمشروعات الصغيرة لتقديم النصح والمشورة حول كيف تبدأ وتخطط وتمي مشروعات حسبما تؤكد تصريحات الدكتور نيفين جامع وزيرة التجارة والصناعة والمشاركة في تسويق وترويج منتجات هذه المشروعات في معارض دولية، ويأتي ذلك انساقاً مع «رؤية مصر ٢٠٣٠»، واستراتيجيتها التمولية في كافة القطاعات، وإيماناً بأهمية تلك المشروعات وقدرتها على تحقيق التنمية المستدامة وحلق ٥ ملايين فرصة عمل لائقة للفئات والأسر الأكثر احتياجاً، بخلاف آلاف الوظائف وفرص العمل غير المباشرة، عبر تمويل أكثر من ٣,١ مليون مشروع، بحسب تقارير جهاز تنمية المشروعات.

إنجازات كبيرة شهدتها قطاع المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر، خلال الـ ٥ أعوام الماضية، خاصة مع توجه الدولة لدعم القطاع، والتي تعد قاطرة التنمية لأى اقتصاد، حيث بلغ إجمالي التمويلات التي تم تقديمها لهذه المشروعات أكثر من ٢٣ مليار جنيه، منذ عام ٢٠١٤ وحتى الآن، وهو ما يمثل ٥٠٪ من إجمالي التمويلات التي أتاحتها جهاز تنمية المشروعات، منذ أن كان يعمل تحت اسم الصندوق الاجتماعي للتنمية، إذ بلغت حجم التمويلات المقدمة للمشاريع منذ عام ١٩٩٢ حتى الآن قرابة ٤٢ مليار جنيه. وقد شهدت الأونة الأخيرة نجاحات لعدد كبير من المشروعات الصغيرة والمتناهية الصغر، للفئات الأولى بالرعاية خاصة الشباب والمرأة المعيلة والأشد احتياجاً بمختلف مدن وقرى المحافظات وخريجي المدارس الفنية والجامعات، ومشروعاتهم، حيث تم منح «جهاز المشروعات الصغيرة» استقلالية أكبر في التعاون مع أكثر من ١٨ بنكاً من البنوك التي تمتلك فروعاً في كافة المحافظات والجهات العربية والدولية المانحة، التي تتعامل مع المشروعات الشبابية المبتكرة، وتيسير إجراءات منح القروض لهم بفوائد مخفضة، والتصاريح اللازمة لبدء النشاط الصناعي دون أى معوقات، وأيضاً شركات التأخير التمويلي لشراء المعدات والألات والشركات التخصصية، إضافة إلى أكثر من ٤٥٠ جمعية أهلية للوصول إلى الفئات الفقيرة، وأخيراً توقيع بروتوكول بين جهاز المشروعات وهيئة البريد، ولا يقتصر دور الدولة على إتاحة الدعم المالي فحسب، إذ تعدى تلك الخدمات، لتشمل الدعم الفني المتمثل في تقديم الخدمات والاستشارات المتعلقة بدراسات الجدوى التي تقدمها

حاضنات الأعمال للشركات الناشئة والجديدة للتيسير على الشباب، وأسواق للتسويق وعرض المنتجات في المعارض الخارجية، وكذلك حوافز تشجيعية لرفع مستوى المهارات والتدريب للتشغيل، تستهدف ضم القطاع غير الرسمي إلى المنظومة الرسمية، للمساهمة في بناء الوطن، بالتوازي مع البرامج التدريبية الخارجية، وكذلك حوافز تشجيعية، لرفع مستوى المهارات والتدريب للتشغيل،

تستهدف ضم القطاع غير الرسمي إلى المنظومة الرسمية، للمساهمة في بناء الوطن، بالتوازي مع البرامج التدريبية الخارجية، وكذلك حوافز تشجيعية، لرفع مستوى المهارات والتدريب للتشغيل،

القروض الصغيرة ومتناهية الصغر «طوق النجاة» للمرأة المعيلة

وأضافت أن مركز الأسر المنتجة يقوم بتدريب المرأة المعيلة، وخريجي وطالب الجامعات والمعاهد العليا وفوق المتوسطة والمتوسطة، وريبات البيوت على أعمال الحياكة والتطريز والتريكو وأشغال الساتر بأنواعها والمفروشات والإكسسوارات بتصميماتها الجذابة والنقش على الزجاج، وإقامة دورات تدريبية للتدريب على إصلاح وصيانة الكمبيوتر والموبايلات والأجهزة المنزلية، ويتولى التدريب فيها خبراء على مستوى عال من المهارة والخبرة في تخصصاتهم، أما مراكز التكوين المهني بإمبابة فتقوم بتدريب المستثمرين من التعليم الأساسي من سن ١٢ سنة وحتى ١٨ سنة في تخصصات الكهرباء والتجارة والحدادة



إطلاق منصة إلكترونية للمشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر



حوافز ضخمة لدمج القطاع غير الرسمي.. والأولوية للمشروعات الإنتاجية

تستهدف ضم القطاع غير الرسمي إلى المنظومة الرسمية، للمساهمة في بناء الوطن، بالتوازي مع البرامج التدريبية الخارجية، وكذلك حوافز تشجيعية، لرفع مستوى المهارات والتدريب للتشغيل،

القروض الصغيرة ومتناهية الصغر «طوق النجاة» للمرأة المعيلة



٦ مبادرات تنقل الأسرة من مستوى الميسورين إلى طريق الثراء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 أَشْهُرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَى
 وَالْفُرْقَانِ فَمَن شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى
 سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ
 وَتُكْمَلُوا الْعِدَّةَ وَتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ
 صدق الله العظيم
 البقرة ١٨٥

عن أبي هريرة رضي الله
 عنه قال: قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم: (من
 صام رمضان إيمانًا واحتسابًا،
 غُفر له ما تقدم من ذنبه)
 رواه الشيخان.



إشراف : صابر رمضان

05

الجمعة ٢٠٢٠ م - ٨ من رمضان ١٤٤١ هـ ٢٣ برمودة ١٧٣٦ ق



الرد

رمضانيات



بهاء الدين
 أبو شوشة

الحرابة

الحرابة هي قطع الطريق وخروج طائفة مسلحة لإحداث الفوضى وسفك الدماء وسلب الأموال وهتك الأعراض وإهلاك البشر.. باختصار شديد هي البلطجة في عصرنا الحالي.. وهذه الطائفة الخارجة على النظام تعتبر محاربة للجماعة ومحاربة للتعاليم الإسلامية التي جاءت لتحقيق أمن الجماعة وسلامتها.. والحرابة أو البلطجة تعتبر من كبريات الجرائم، وأطلق القرآن الكريم على المتورطين في ارتكابها أقسى تعبير فجعلهم محاربين لله ورسوله يقول الله سبحانه وتعالى «إنما جزء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الأرض فساداً أن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من الأرض ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم» ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم إن من يرتكب هذه الجناية ليس له شرف الانتساب إلى الإسلام.. قال «من حمل علينا السلاح فليس منا» ولابد من توافر شروط في المحاربين حتى يستحقوا العقوبة وهي التكليف بوجود السلاح والبعد عن العمران والمجاهرة.

رئيس حزب الوفد

رجال أئداء



وجدي زين
 الدين

حذيفة بن اليمان

حذيفة بن اليمان، رجل كان مزوداً بطبيعة فريدة تتسم ببعض النفاق وبالقدرة الخارقة على كشف النفاق، تأدب على يد الرسول صلى الله عليه وسلم، وأضح كقلق الصباح لا تخفى عليه من حياته ولا من أعماق نفسه خافية، صادق وأمين يجب الأقياء في الحق ويمقت المتوليين والمرائين والمخادعين، وعكف حذيفة على دراسة الشر والأشرار والنفاق والمناقبين، يقول: كان الناس يسألون الرسول صلى الله عليه وسلم عن الخير، وكنت أسأل عن الشر مخافة أن يدركني، وإيمان حذيفة وولاؤه لا يعترهان بالعجز ولا بالضعف ولا بالمستحيل، في غزوة الخندق بعد ما دب القتل في صفوف كفار قريش وحلفائها من اليهود، وأراد الرسول أن يقف على آخر تطورات الموقف في معسكر الأعداء، وكان البطل لهذه المهمة هو حذيفة بن اليمان فقد اخترق الحصار وتسلل إلى معسكر قريش وكانت الريح العاتية قد أطفأت نيران المعسكر فخيم الظلام واتخذ حذيفة مكانه وسط صفوف المحاربين وقام بالمهمة خير قيام، وعاد حذيفة إلى الرسول صلى الله عليه وسلم وزف إليه كل أخبار المعسكر، لقد كان عبثياً في فدائيته في هذه المهمة، وفي المدائن حين نزل الأذى بالمسلمين تم ترك مهمة اختيار المكان والزمان الذي سينتقل فيه جيش المسلمين إلى حذيفة، فقد كان واسع الذكاء متنوع الخبرة، وكان يقول للمسلمين خيركم من يأخذ من الدنيا والآخرة هذه وهذه.. وذات يوم من أيام العام الهجري السادس والثلاثين لقي الله، بعد أن قال لأصحابه وهم يحملون كفته: إنما يكفيني لفاقتان بياضان ليس معهما قميص.. وصعدت إلى الله أعظم أرواح البشر التي امتلأت بالتقوى والإيمان.

الإكثار من الدعاء

مما علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في رمضان الإكثار من الدعاء، لاسيما في العشر الأواخر، حيث تتجرى ليلة القدر وقد ختم الله جبل وعلا الآيات التي تبين فرضية الصيام في سورة البقرة بقوله تعالى: «وإذا سالك عبادي عنى فإني قريب أجيب دعوة الداع إذا دعان».

الافطار في السفر

وكان النبي صلى الله عليه وسلم يسافر في رمضان للغزو وغيره، ويجاهد في سبيل الله في رمضان، وكان في سفره يصوم ويفطر، ويخبر الصحابة بين الأمرين، وكان يأمرهم بالافطار إذا دنوا من عدوهم ليتقوا على قتاله، وسافر رسول الله صلى الله عليه وسلم في رمضان في أعظم الغزوات وأجلها في غزوة بدر وفي غزوة الفتح.

الوتر في الأكل والشرب

مما علمنا النبي صلى الله عليه وسلم، والتعبيد لله بالوتر في الطعام والشراب خلال شهر رمضان، حيث أنه إذا شرب ياكل ثمرة أو ثلث تمرات، أو سبع لأن الله يحب الوتر، وروى عبد الرزاق في معسكر قريش (٤٩٨) عَنْ مَعْمَرٍ عَنِ أَيُّوبَ، عَنْ أَبِي سَيْرِينَ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: (إِنَّ اللَّهَ وَتَرْتَجِبُ الْوَتْرَ)، قَالَ وَزَفَ إِلَيْهِ كُلَّ أَعْيُنِ الْمَعْسَكِ، لَقَدْ كَانَ عَبْرِيًّا فِي فِدَائِيَّتِهِ فِي هَذِهِ الْمَهْمَةِ، وَفِي الْمَدَائِنِ حِينَ نَزَلَ الْأَذَى بِالْمُسْلِمِينَ تَمَّ تَرْكُ مَهْمَةِ اخْتِيَارِ الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ الَّذِي سَيَنْتَقِلُ فِيهِ جَيْشُ الْمُسْلِمِينَ إِلَى حَذِيفَةَ، فَقَدْ كَانَ وَاسِعَ الذِّكَاةِ مَتَّوَعِ الْخَبْرَةِ، وَكَانَ يَقُولُ لِلْمُسْلِمِينَ خَيْرِكُمْ مَنْ يَأْخُذُ مِنَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ هَذِهِ وَهَذِهِ.. وَذَاتَ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَامِ الْهَجْرِيِّ السَّادِسِ وَالثَّلَاثِينَ لَقِيَ اللَّهَ، بَعْدَ أَنْ قَالَ لِأَصْحَابِهِ وَهُمْ يَحْمِلُونَ كَفْتَهُ: إِنَّمَا يَكْفِينِي لِفَاقَتَانِ بَيَاضَانِ لَيْسَ مَعَهُمَا قَمِيصٌ.. وَصَعِدَتْ إِلَى اللَّهِ أَكْثَرُ أَرْوَاحِ الْبَشَرِ الَّتِي امْتَلَأَتْ بِالتَّقْوَى وَالْإِيمَانِ.

على مائدة مبدع

«اليجايوى»: رمضان يعنى صوت «رفعت» و«ملائكية» و«عبدالباسط» و«تواشيش» و«التقشبندي»



عبدالباسط عبدالصمد



التقشبندي



محمد رفعت



محمد الجياوي

وباتت كل هذه التفاصيل مرتبطة بشهرنا الفضيل حتى الآن فهازلت أحرص على شراء فانوس رمضان حتى باتت عندي كتبية من الفوانيس الملونة الواقفة في صمود بأركان المنزل في انتظار اصداقائها الجدد يشغف. أما الزلايل فأول شيء ساخن من الطعام أتاوله، (ابن الورع عوام). حيث تنفخ جهمينا لتصلب الترابيح كل منا يجتهد بطريقته لإرضاء رب العالمين.. وكانت الفوايز هي الفرحة الكبرى التي تجمعنا حولها ينثف المشاهد.. هكذا عشنا بهجة رمضان التي حفرت بالقلب والذاكرة.

انطلاق مدفع الإفطار وصوت ابى العسكري في تحفيزنا للإسراع بتحضير الافطار وهبل كل شيء والأهم طبخة المفضل من لقيمات الزلايليا الساخنة الشهية الواقفة باعتزاز بين أنواع ٦ من المعاصر كان أبى أيضا يحرص على احضارها وتجهيز بعضها بالبيت، كانت أمى المسكينة تتحمل رغباتنا الخاملة بإفطار شهى بكل طبخة وتحمّل.. حيث تنفخ جهمينا لتصلب الترابيح كل منا يجتهد بطريقته لإرضاء رب العالمين.. وكانت الفوايز هي الفرحة الكبرى التي تجمعنا حولها ينثف المشاهد.. هكذا عشنا بهجة رمضان التي حفرت بالقلب والذاكرة.

الفتاك على يديهما. كان لفانوس السحري حواديت نعيشها معه بين الأصحاب وسط ظلمة الأمن، ضياء خافت يزيد الخيال جمالا وأغاني رمضان الشهيرة التي لا تنقطع عن ترديدنا طول فترة الإفطار حتى السحور مستقبليين المسحراتي وفوانيسنا المشتعلة حوله. كبرنا في كنف الوالدين والإخوة وكبر تصمنا للصيام ومعها أحلامنا التي كانت تطعم الكفاية والقطايف والزلايليا ويات رمضان بيتنا مرتبنا بفخامة صوت محمد رفعت وملائكية عبدالباسط عبدالصمد والبصمة التي لا تمحى أبدا من تواشيش التقشبندي التي تبشترنا بقرب

أكد الشاعر اليمنى محمد الجياوي أن أيامنا الأولى بالشهر الكريم لا تعوض أبدا مهما جاءت من بعدها من تفاصيل تبدو هي الأخرى جميلة، فما أجمل أن تقضى الإفطار وسحور شهر رمضان بين خنايا الأب والأم بطفولة تروى من محبتهم واهتمامهم بك من أول يوم لآخر يوم وخاصة وأنت تحاول تقليدهما في تحمل مشقة الصيام فتري العطف في عينيها وتلمس حنان قلبها عليك وتسد كثيرا عندما يجبرناك على قطع صيامك وإرغامك على تناول الطعام وأنت تحاول ببرارة أن تمنعهم عن ذلك ولكنك في فرة تفسك تمنى إبعاد شبح الجوع والظما

صلاح صيام

أكمال فتاح بسم الله الذي علم بالقلم

تركيبه فنية بخط «النستعليق» وهو خط يمتاز بالبرونة والرشاقة والانسيابية ومن الملاحظات الفنية في هذا العمل هو استخدام الكشيدة وهو المد ثلاث مرات والخروج بكلمة الحسنى من إطار الدنيا الضيق إلى سعة رحمة الله سبحانه وتعالى والندرج من الاستجابة إلى الإحسان، خطه الخطاط حمادة سلام محمود خطاط مصري من مواليد القاهرة وخريج مدرسة تحسين الخطوط خليل آغا.

حمادة سلام محمود

فخر الدين الرازي



أبو عبدالله فخر الدين محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي البكري الرازي (٥٤٤هـ - ٦٠٦هـ) الشافعي الأشعري الملقب بابن خياط الري وسلمان والمتكلمين وشيخ المعقول والمنقول، هو الله مفسر فقيه أصولي، وعالم موسوعي امتدت بعونه ودراساته من العلوم الإسلامية اللغوية والعقلية إلى العلوم البحتة كالفيزياء، والرياضيات، والطب، والفلك. له تصانيف كثيرة من أهمها: التفسير الكبير الذي سماه «مفاتيح الغيب»، وقد جمع فيه ما لا يوجد في غيره من التفسير، وله المحصول في علم الأصول، والمطالب العلية، وتأسيس التقدير، في علم الكلام، ونهاية الإيجاز في دراية الإعجاز، والبلاغة، والأربعين في أصول الدين، وكتاب الهندسة، وكان «الرازي» قائما لتسعة أهل السنة والجماعة، كما اشتهر بروده على الفلاحة والعزلة، وكان له تلاميذ صاروا علماء كبارا من بينهم: زين الدين الكشي، والقلم المصري، وشهاب

الأجداد

أشهر شخصيات

مشاركة اجتماعية قبل النبوة (٣)



السنوسى
 محمد
 السنوسى

به وصدقه، ولم يزل جعفر عند العباس حتى أسلم واستغنى عنه. فالتقى صلى الله عليه وسلم حينما رأى تلك الأزمنة قد حلت بقريش، لم يقف ساكنا، بل لم يكتف بأن يقدم صدقة سيرة يشارك بها دون أن يتكلم الكثير.. وإنما بادر بتقديم معونة كبيرة وهي كفاية فرد، بما يستلزمه ذلك من كلفة ومؤونة. وهناك ملمح آخر مهم في القصة، وهو أن النبي صلى الله عليه وسلم هو من يادر لفعل الخير وحث غيره عليه، فهذه إيجابية.. ويبدأ باهله الأقربين، وهذه صلة رحم.. فاجتمعت فضيلتان. فأى وعى هذا! وأى حب للخير كذلك! وأى مبادرة تلك في المشاركة المجتمعية! صلى الله على حبيبنا وسلم.



د. محمد
 محمد
 داود

قال له: إننا نريد أن نخفف عنك من عيالك حتى يتكشف عن الناس ما هم فيه؛ فقال لهما أبو طالب: إذا تركتما لى غيبا فاصنعا ما شئتما. فآخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم عليا، فضمه إليه، وأخذ العباس جعفرا فضمه إليه؛ فلم يزل على مع رسول الله حتى بعثه الله نبيا، فاتبعه على، وأمن

نأتى للموقف الثالث من المشاركات الاجتماعية للنبي صلى الله عليه وسلم قبل النبوة، وهو موقف ذو دلالة مهمة جدا خاصة في ظل هذه الظروف التي أحاطت بيواف «كورونا»، أعنى ما يتعلق بالتكافل الاجتماعي. لقد وقعت قريش، كما جاء في سيرة ابن هشام، في أزمة شديدة، وكان أبو طالب ذا عيال كثير، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعنه العباس، وكان من أسير بنى هاشم، يا عباس، إن أذاك أبا طالب كثير العيال، وقد أصاب الناس ما ترى من هذه الأزمنة، فانطلق بنا إليه، فلنخفف عنه من عياله؛ أخذ من نبيه رجلا، وتأخذ أنت رجلا، ففككهما عننا (أي نتكفل بهما)، فوافق العباس، فانتقلنا حتى أتينا أبا طالب،

الأعلام سراج سحري

اللغة والقوة والسياسة

السياسى لدى العامّة حين تستخدم بعض الحكومات هذه الرموز اللغوية لإثارة العامّة وتحفيزهم إلى تقديم المزيد من التنازلات والتضحيات فى أوقات الأزمات، ومواجهة أعداء الدولة. أيضا قد تتسبب المصطلحات نفسها فى إثارة نوع من القلق لدى أفراد الشعب حين تلجأ الحكومة لفرض قوانين استثنائية للسيطرة على الأمن، وأوضح مثال على ذلك: قانون الطوارئ فى مصر، فإن كثيرا من أفراد الشعب ينتابهم القلق بسبب قانون الطوارئ والخوف من إسائة استخدامه. فمن المهم أن نضع فى الاعتبار الآثار التي تكسبها اللغة السياسية على فكر الناس ومشاعرهم وسلوكياتهم.

الخطاب السياسى واستثارة الرموز اللغوية ليحا الخطاب السياسى إلى استثارة الرموز فى عقول ونفوس المخاطبين من أفراد الشعب كي يتمكن من تحقيق أهدافه. فحين يكون الهدف صرف الناس عن أمور معينة فإنه يصف هذه الأمور، وتلك الأعمال بأنها: تمرد، تخريب، خيانة، مناهضة للسلطة، قلب نظام الحكم، جماعة محظورة، إرهاب، تطرف، تمويل خارجى، أجنداث أجنبية.. الخ. وفى المقابل فإن الأمور نفسها يمكن وصفها بأوصاف إيجابية تثير فى النفس رضىا، وفى العقل اقتناعا، فيمكن مثلا أن نجد الأوصاف الآتية: ضحايا الفقر، ضحايا الجهل، ونفوسهم.

«اللغة فى العضا السحرية التي من خلالها تفرض السياسة سلطتها، العلاقة بين اللغة والقوة والسياسة علاقة جدلية: كلاهما يؤثر فى الآخر، فاللغة أداة مهمة فى الخطاب السياسى، وعاملا مهما من عوامل الإقناع والتحفيز والتضليل وصناعة التحيز، وصناعة الشعارات، واستثارة الرمز اللغوى فى الخطاب السياسى، فاللغة هنا تصنع القوة التي تغير وتقع وتنفذ وتضلل. • السياسة وقوة الرموز اللغوية ليست اللغة أداة لمسرح الأحداث السياسية فقط، وإنما تعد اللغة جزءا من الأجداد السياسية نفسها، فهي تشكل معنى الأحداث، وتساعد على تشكيل الأدوار السياسية





نبيل
فودة



كورونا وتصحيح المفاهيم حول العبادات ودورها

يعتقد البعض ان الكورونا قد عطلت بعضا من الفرائض بالإجراءات الاحترازية التي حالت بين ادائهم العبادات بالشكل الذي افوهوا واعتادوا عليه خلال شهر رمضان الذي جاء هذا العام في ظل ظروف احترازية لتجنب انتشار الوباء، ما حرم الكثيرين من تادية الفرائض بالشكل الذي افوهوا واعتادوا عليه.

فقد ارتبط شهر رمضان في الأذهان بتناول كل ما لذ وطاب من طعام و شراب بصحبة الأهل والأصدقاء، كما ارتبط بصلاة الفجر والتراويح جماعة في المساجد التي اغلقت ابوابها مؤثما احترازا من انتقال العدوى بين المصلين وان كان ذلك لا يحول دون ادائها داخل البيوت ولا ينتقص ذلك من ثوابها شيئا، فالصلاة في المسجد ليس شرطا لقبولها ولكن الشرط اداؤها في مواقيتها وذلك متاح بالمنزل ومع الاسرة لتواب الجماعة اما التمسك بادائها في المساجد كمادة، فالكورونا قد حرمتهم من العادة ولكن لم تحرمهم من العبادات.

كما ان للمساجد من قديم ادوارها في التعليم والقضاء بين الناس واعانة الفقراء وتبديل شئون المسلمين واحتياجاتهم، اما الآن فانقلبت هذه الوظائف الى مؤسسات مستقلة تقوم بتلك الادوار ويجب النظر اليها باعتبارها دورا للعبادة تؤدي فيها فريضة العمل، والا يقل اهمانها بها والتزامنا وإخلاصنا في اداء العمل بها عن التزامنا بأداء الفرائض الأخرى باعتبار ان العمل عبادة.

وكذلك الصيام فهو فريضة للاقتصاد والبعد عن الإسراف وفرصة للتعبد وفضل الخيرات واطعام الفقراء والمساكين وليس السهر في القاهي وارتداد المزارات الدينية و تناول السحور خارج المنزل فتلك العادات هي ما افتقدناها في ظل كورونا دون التعرض لأصول الفرائض والعبادات.

كما ان الغاء رحلات العمرة في الوقت الحالي مع وجود الكثيرين من الضارين من الإجراءات الاحترازية يلزمنا بانناق مخصصاتها لسد حاجة الفقراء والمساكين.

فتزامن الإجراءات الاحترازية مع شهر رمضان يدعو على اعادة النظر في العبادات المتعلقة بالعبادات ولا تضيف اليها، والاهتمام بالعمل باعتباره عبادة وفريضة واعتبار أماكن العمل دورا للعبادة.

مستشار رئيس الحزب للعلاقات العامة

م. الآخر

عماد يونس



حرب أبوريدة وأبو زيد

لا صوت داخل الجبلية يعلو فوق صوت الاستعداد للانتخابات، لاختيار من سيتولى زمام الأمور داخل اتحاد الكرة لمدة عام واحد فقط، وليس أربع سنوات وهذا العام هو استكمال التمهيد للانتخابات مع عمر المجلس المستقبل برئاسة المهندس هاني أبوريدة، بعد فضيحة الخروج من بطولة الأمم الإفريقية، ولكن الغريب أن الرئيس السابق لدولة الجبلية وبعض عناصر المجلس المستقبل، أعلنوا مرة أخرى دون أي خجل الترشح للمجلس الجديد، رغم أن أول من أعلن عن استقالته أبوريدة بعد الخروج من بطولة الأمم الإفريقية التي نظمها مصر في ٢٠١٩، وكان مستوى المنتخب ضعيفا للغاية وشهدت البطولة أحداثا مؤسفة من عناصر المنتخب، ورغم أن هناك الكثير من التصريحات التي تدعي أبوريدة وتجمعه لا يترشح إلا أنه أعلن وأصر على الترشح، ويكفي تصريحات النجم حازم إمام عضو مجلس إدارة الاتحاد الذي أكد أنه اتفق مع مدرتين عالميين لتدريب المنتخب، إلا أن أبوريدة أثنى كل هذه الاتفاقات رغم أنه المفوض بذلك من مجلس إدارة الاتحاد، إلا أن أبوريدة أثنى كل هذا وتعاقب على أجرى بشكل منفرد ورفضه على مجلس الإدارة، هل أبوريدة لم يشاهد ما صرح به النجم حازم إمام والذي أكد فيه أن أبوريدة هو صاحب القرار وكذلك شويبر الذي أكد أن الجميع لا وجود لهم داخل مجلس الإدارة والكلمة الأولى والأخيرة لأبوريدة وكان جمهورية مصر العربية لم تجب إلا أبوريدة رغم أنه فشل في إدارة الكرة المصرية، ويبحث أعضاء الجمعية العمومية الآن الضغط على النجم طاهر أبو زيد وزير الرياضة السابق للترشح على منصب رئيس اتحاد الكرة أمام أبوريدة، وخاصة أن أبوريدة لديه خبرة كبيرة في الإدارة ويمتاز بأنه محايد ولا يعرف ميولا في تطبيق القرار وتاريخه يشفع له لما فعله مع الأهلي من حل مجلس إدارة النادي بخالفه القرارات، ومن المنتظر أن يساند هذا القرار مجلس إدارة الأهلي رغم أن طاهر أبو زيد كان ضد مجلس الإدارة في الانتخابات السابقة، إلا أنه ابن الأهلي في نفس الوقت أعلن المنافس التقليدي للأهلي الزمالك مساندة أبوريدة، وفي حالة رفض طاهر أبو زيد أن يخوض هذه الانتخابات من المنتظر أن يسعى أعضاء الجمعية العمومية للبحث عن شخصية تكون بنفس المواصفات للترشح أمام أبوريدة الذي يجد حرجا شرسا هذه المرة من أعضاء الجمعية العمومية وبعض أعضاء المجلس السابقين.

لا مكان لـ «أزارو».. و«جيرالدو» يقترب من الرحيل «فايلر» يرسم خريطة أجنب الأهل.. ويحسم مصير مفاوضات «لابا» و«موليكا» و«سيرينو»



وطرحت اللجنة أيضاً اسم الأوروغوياني جاستون سيرينو نجم فريق ماميلودي صن داونز الجنوب إفريقي في الموسم الجديد، رغم أن ناديه أعلن تمسكه باستمراره ولكن اللاعب رحب بفكرة الانتقال لأهلي. وعلى صعيد متصل، أكد محمد عبد المنعم مدافع الأهلي المعار إلى سموحة نهاية الموسم أن فايلر طلب بقاءه في الموسم الحالي وعدم الرحيل معاراً، مؤكداً أنه يمتنى العودة في الموسم الجديد للفريق الأحمر. وأشار إلى أنه يأمل الحصول على فرصته كاملة، موضحاً أنه سعيد بإشادة الجهاز الفني بمستواه في المرحلة الماضية، ويمنى أن يكون عند حسن ظن الجميع حال عودته للفريق في الموسم المقبل.

كتب. محمد اللاهوتي؛ يرسم السويسري رينه فايلر المدير الفني لفريق الأهلي خريطة اللاعبين الأجنب في الفريق الأحمر خلال الموسم المقبل، بعدما قررت لجنة التخطيط برئاسة محسن صالح ترك هذا الملف بالكامل للمدرب السويسري. ويتربح مسؤولو الأهلي القرار النهائي من اتحاد الكرة بشأن تقليص عدد اللاعبين الأجنب من ٥ إلى ٤ لاعبين معلماً بأن إدارة القلعة الحمراء أعلنت بشكل واضح رفضها التام لفكرة تخفيض عدد الأجنب حفاظاً على حقوق الأندية المالية، وعدم إجبارها على فسخ عقود أي لاعب ومن بينها الأهلي.

ويضم الأهلي بين صفوفه ٦ لاعبين أجنب هم التونسي علي معلول والنيجري جونيور أجاوي والسنگالي أيو بادجي والمالي أليو ديانج والأنغولي جيرالدو دا كوستا بجانب المهاجم المعار المغربي وليد أزارو. واستطلع مسؤولو الأهلي رأي فايلر بخصوص ملف اللاعبين الأجنب، وحدد المدرب السويسري بكل فائقت هذه الوظائف ببقاء الرياضي معلول وأجاوي وبادجي وديانج ولهم الأولوية في الموسم المقبل حال تمسك اتحاد الكرة بقيد ٤ لاعبين أجنب فقط. وأغلق فايلر أبواب القلعة الحمراء في وجه وليد أزارو المعار للاتفاق السعودي لنهاية الموسم الحالي وهو الأمر الذي أظهره المدرب السويسري، وأبلغ به للجنة وأعلنه عبر وسائل الإعلام مؤكداً أن أزارو ليس مناسباً لطريقة لعب الأهلي تحت قيادته، فهو مهاجم سريع يتحرك لمساحات ويحتاج لفريق يلعب على التكتيك المرنة. فايلر منح الضوء الأخضر لرحيل أزارو أو تجديد إعارته حسيماً ترى إدارة الأهلي كما أنه طلب أيضاً تسويق جيرالدو للتعاقد مع لاعب أجنبي خامس بدلاً منه حال استمرار قواعد حيد الأجنب في الموسم الحالي. وعرضت لجنة التخطيط قائمة

نفي رحيل «زيزو» في صفقة تبادلية

الزمالك يتهم «النقاز» بتقديم مستندات مزورة لـ «الفيفا»

للموسم الجديد وعدم رحيله سواء على سبيل البيع النهائي أو الإعارة. كما طلب الفرنسي باتريس كارتيرون المدير الفني للزمالك من أمير عبد العزيز المصري المساعد إعداد تقرير شامل عن أبرز العناصر في قطاع الناشئين تمهيداً لتصعيدهم للفريق في الموسم الجديد.

كان رئيس النادي قد اتفق مع الجهاز الفني على الاعتماد على سياسة تصعيد عدد من اللاعبين الناشئين في الموسم الجديد للاستفادة بمواهب القطع. وبدأ كارتيرون في تجهيز المتفق عليه، ويستهدف كارتيرون ببناء خطة عرضية للاستفادة من الناشئين ومشاركة بعض منهم وفق ظروف الفريق فور عودة النشاط.



زيزو، خاصة أن هناك قناعة كاملة باللاعب القادم من الدوري البرتغالي. وتمسك مسؤولو الزمالك باستمرار اللاعب ماصلة أنه يؤدي بشكل متميز في الفترة الماضية، كما أن الفرنسي باتريس كارتيرون المدير الفني مقتنع تماماً بإمكاناته. واستقر الزمالك على أن يكون زيزو ضمن حسابات الفريق الأساسية.

كتب. مصطفى جويلي؛ وجه المستشار مرتضى منصور رئيس نادي الزمالك تهمة التزوير للتونسي حمدي النقاز الظهير الأيمن السابق للفريق، بعد تقدمه بعقد مزور لشكوى النادي في الاتحاد الدولي، مشيراً إلى أن النقاز قدم عقداً مزوراً يؤكد خلاله حصوله على ٥١٦ ألف دولار في الموسم للحصول على تعويض مالي كبير، في الوقت الذي يتقاضى فيه اللاعب ٤٠٠ ألف دولار فقط سنوياً بعد خصم الضرائب، مشيراً إلى أن عقد اللاعب ينص على حصوله على ٥٠٪ من قيمة عقده في بداية الموسم، على أن يحصل على ما تبقى من عقده على ٤ دفعات في أغسطس وينيار وأبريل ويوليو، مؤكداً أن اللاعب حصل على مستحقاته حتى يناير رغم هروبه نهاية نوفمبر.

وأضاف رئيس الزمالك أن اللاعب ادعى امتلاكه ورقة تفيد حصوله على راتبه بصفة شهرية وهو ما ينفيه العقد المبرم بيننا، والذي ينص على عدم الالتفات بأي ملاحق خارج العقد. من ناحية أخرى نفى أحمد سيد زيزو لاعب خط وسط الفريق وجود أي نية لرحيله وأنه متمسك وسعيد بوجوده

الصفقات التبادلية كلمة السر بين الاتحاد والمقاصة

كتب. محمد اللاهوتي؛

اقترح هشام محمد لاعب وسط فريق الاتحاد السكندري من العودة مجدداً إلى صفوف مصر المقاصة ناديه الأسبق في الموسم المقبل. وتداول مفاوضات لعقد صفقة تبادلية بين ناديي الاتحاد السكندري ومصر المقاصة خلال الأيام القادمة بناء على طلب إيهاب جلال المدير الفني للمقاصة الذي طلب عودة هشام محمد خلال الفترة القادمة لحاجة الفريق لضم اللاعب.

وطلب الاتحاد السكندري التعاقد مع ثاني المقاصة محمد إبراهيم ومحمد ديش لتدعيم الفريق الأخضر في الموسم الجديد وهو ما يفتح الباب أمام صفقة تبادلية بين النادييين خاصة أن المقاصة يرغب في ضم لاعب الاتحاد هشام محمد، كما أن إيهاب جلال المدير الفني للمقاصة يسعى لضم لاعب آخر من الاتحاد. ويأمل جلال الفوز بخدمات الحارس عماد السيد في الموسم المقبل حال موافقة إدارة زعيم الثغر بجانب هشام محمد ولكن إدارة الاتحاد السكندري ما زالت متاعب في مسألة رحيل عماد السيد لحين التعاقد مع حارس مرمي جديد.



محمد

رؤى



علاء
عربي

رحلة بلوقيا الأمير المصري

من القصص الطريفة الغربية التي روها شهرزاد على شهرين في الليلة السادسة والستين بعد الأرمعانة، قصة ملك من بني إسرائيل كان يحكم مصر، له ولد اسمه «بلوقيا»، في مقال الأوس فتح خزينة والده وعثر على كتاب رأى فيه صفة النبي محمد «صلى الله عليه وسلم»، وأنه يبعث في آخر الزمان، والكتاب كان لوالده استخرج من التوراة وصحف إبراهيم، بلوقيا حسب شهر زاد تعلق قلبه بسيدنا محمد، وقرر أن يبعث عنه ويقابله، استأنذ والده وخرج للبحث عنه، وفي مقال الأوس نزل بلوقيا في إحدى الجزر لم تسمها شهرزاد، وكان بها حياض يسبحن لله ويذكرن اسم النبي محمد، وقابل ملكة الحياض وقالت له: إن اسم محمد مكتوب على باب الجنة، والأول ما خلق الله مخلوقات ولا جنة ولا ناراً ولا سماه ولا أرضاً، لأن الله لم يخلق جميع الموجودات إلا من أجل محمد، وقرر اسمه في كل مكان.

بعد هذه المقابلة غادر بلوقيا الجزيرة متجها إلى مدينة القدس، وقابل هناك رجلاً يدعى عفان، قيل إنه يتقن الحساب والهندسة والطب والملك والكيمياء، ويقرأ التوراة والإنجيل والزيور وصفح إبراهيم، ويطلب من بلوقيا أن يقابله بملكة الحياض مقابل أن يرشده إلى قبر سيدنا سليمان ويأخذ من يده خاتمه، في الليلة السابعة والسبعين يلتقي بلوقيا بسيدنا جبريل شخصياً ويتبادلان الحديث، وجبريل ينصح بلوقيا بالعودة إلى بلده مؤكداً له إن زمان محمد لم يات بعد.

وفي الليلة التاسعة والسبعين يلتقي بلوقيا بميخائيل الملك، حسب القصة، الموكل بتصرف الليل والنهار، ثم يلتقي بالملك المسئول عن الأرض وكل أرض خلقها الله، ثم يلتقي مرة أخرى في الليلة الثانية والثمانين بجبريل، ويفتح له باباً في موضع تحت العرش، يقابل فيه ملائكة تسبح ويتولون له: إن هذا مكان تحت العرش، وإن هذا البحر يعد لك بحر في الدنيا، ونحن نقسم هذا الماء ونسوقه إلى الأراضي، المانع للأراضي المالحة، والحلو إلى الأراضي الحولة، وفي الليلة الرابعة والعشرين بعد الخمسة، تنتهي رحلة بلوقيا، حيث يشغل في مهمته، ويلتقي بالنبي الخضر الذي يعيده في خوة واحدة إلى منزله في مصر..

والحكاية على طولها تشير إلى عدة دلالات، الأولى تأكيد البروي أن محمداً عليه الصلاة والسلام ذكر في التوراة والزيور وصفح إبراهيم، والثانية أن رحلة البحث عن محمد تشبه كثيراً رحلة الإسراء والمعراج التي قام بها الرسول عليه الصلاة والسلام، والثالثة أن اللامع التي نسبت إلى محمد بناته يأتي مع آخر الزمان ويقام الساعة، في أشبه بعلاج المسيح المنظر، وهو الذي ينتظره اليهود ليخلصهم من الظلم والجور، ويعد بناء الهيكل، وهذا المسيح غير المسيح الذي يعود في المسيحية، فالثاني هو ابن مريم، والأول هو البطل المسيح بالزيت، هذا البطل حسب النصوص التوراتية، هو الملك والنبي والخلص.

Alaaareby@gmail.com

بين السطور



نجوى
عبد العزيز

يا خفافيش النت.. احذروا رصد النيابة

حسنا ما فعله المستشار حمادة الصاوي النائب العام من اثناء وحدة الطلق عليها سنة وحدة الرصد يمكنه لتكون بأشراف مباشر منه ومن مساعديه مكتبه، والتي أصبحت صعيدة للخونة والتخريف الأخرى واستصالحهم، حفاظاً على الأمن القومي والاجتماعي المصري، حيث كان لهذه الوحدة الدور الكبير في اصطياد عدد كبير من المخربين مستغلي منصات التواصل الاجتماعي والمؤثرين يعملون على نشر الفسق والافتراء في المجتمع نظير تقاضي هؤلاء المتهمين المستترين خلف شاشات الكمبيوتر والهواتف الذكية حنفة من الدولارات.

لقد سألتم وحدة الرصد في مكافحة الجرائم المستحدثة التي خلفتها تكنولوجيا الانترنت وما تفرع عنها من تطبيقات استغلها البعض في الاعتراف بالأخلاق ومهم من أثرى من جراء هذا الاعتراف وجر غير ذلك لتحقيق غايمهم الشيطانية. لقد اسقطت وحدة الرصد هذه الكثيرين، وكان من بين من سقطوا فيها المتهم ج.ح والتي تبلغ من العمر ١٩ عاماً طالباً اذنت الروبوت، ولكن امام ما فعله من انحراف على التت يخشى امامه الشيطان لها. لقد ذكر بيان النائب العام في تلك القضية ان التحقيقات والتحريرات والملاحقة رصدت قطعاً المقلمة والذي سبب ضمة عنيفة للمجتمع المصري، لئلا أتحار من دعوة مباشرة من النيابة للفتيات بارتكاب أعمال مخالفة للاداب العامة وقيم ومبادئ المجتمع المصري، ومحايلتها التحليل على تلك بادعائها عبر المقطع بشرعية ما تقوم به.

ولكننا نرى ان هذه الطالبة بدلا من ان تحارب من اجل العلم الذي شلت فيه وتجهت كاسائر نظيراتها الا انها حاربت وامنت في الاعتراف ومن اجابها وافراروا مني ما وجهت لها النيابة العامة التي اهتمتها بالاعتناء على مبادئ وقيم أسرية في المجتمع المصري، وانشائها وادارتها واستخدامها مواقع وحسابات خاصة عبر تطبيقات التواصل الاجتماعي بشبكة المعلومات الرواية بهدف ارتكاب وتسهيل ارتكاب تلك الجريمة، وكذا ارتكابها جريمة الاتجار بالبشر بتعاملها مع اشخاص طبيعيين من فتيات استخدمتهن في أعمال منافية لمبادئ وقيم المجتمع المصري، للحصول من ورائها على منافع مادية، وكان ذلك استغلالاً لحالة الضعف الاقتصادي وحاجة الجنى عليهن للمال، والوعد بإعطاءهن مبالغ مالية. وقد ارتكبت تلك الجريمة من جماعة إجرامية مُمطمة لأغراض الاتجار بالبشر تضم المثمة وأخرين.

وايضاً كان شهر من سقطوا في قبضة العدالة هذا الاسوع عن طريق وحدة الرصد المثمة من احد الشهيرة، س، والتي نسبت اليها جهات التحقيق ٧ اتهامات منها ارتداؤها ملابس خادشة للحياء واستخدمت جسداً وقامت بفعل مخرجة مما حدا بالنيابة العامة ان استعمرت طاهر أبو زيد وزير الرياضة السابق للترشح على منصب رئيس اتحاد الكرة أمام أبوريدة، وخاصة أن أبوريدة لديه خبرة كبيرة في الإدارة ويمتاز بأنه محايد ولا يعرف ميولا في تطبيق القرار وتاريخه يشفع له لما فعله مع الأهلي من حل مجلس إدارة النادي بخالفه القرارات، ومن المنتظر أن يساند هذا القرار مجلس إدارة الأهلي رغم أن طاهر أبو زيد كان ضد مجلس الإدارة في الانتخابات السابقة، إلا أنه ابن الأهلي في نفس الوقت أعلن المنافس التقليدي للأهلي الزمالك مساندة أبوريدة، وفي حالة رفض طاهر أبو زيد أن يخوض هذه الانتخابات من المنتظر أن يسعى أعضاء الجمعية العمومية للبحث عن شخصية تكون بنفس المواصفات للترشح أمام أبوريدة الذي يجد حرجا شرسا هذه المرة من أعضاء الجمعية العمومية وبعض أعضاء المجلس السابقين.



صبيحي

الكرة، ستبقى حتى نهاية مدتها، دون تمديد فترتها. الجدير بالذكر أن انتخابات اتحاد الكرة ستكون في شهر يوليو المقبل، وسيدير المجلس المنتخب لمدة عام وفقا للقانون المصري، على أن تقام انتخابات أخرى في العام الذي يليه.

كتب. عادل يوسف؛ أكد الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة، أنه يتابع بشكل مستمر مع اللجنة الأولمبية والاتحادات الرياضية الأخرى، عبر تقنية « فيديو كونفرانس» آخر المستجدات بشأن اللاعبين المتأهلين لبطولة أولمبياد طوكيو.

وأضاف صبحي، أنه على تواصل مستمر معهم، من أجل تحفيز اللاعبين، حيث تنتظر الاتحادات الرياضية، موقف عودة النشاط الرياضي، بعد توقفه بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد في كافة بلاد العالم.

وأشار صبحي إلى أنه على تواصل أيضاً مع اتحاد الكرة، ويتابع آخر التصورات بشأن عودة الدوري الممتاز، بعد توقفه. وأكد وزير الرياضة أن اللجنة الخماسية العالية، التي تدير اتحاد

الأكاديمية العربية للتكنولوجيا تهدي ثلاث كبائن تعقيم لمحافظة الإسكندرية

بالشكر الى الدكتور اسماعيل عبد الغفار رئيس الأكاديمية، كما تم اهداء كبائن لمجموعة من المنشآت الحيوية والأجهزة المعنية بالمحافظة. ويأتي ذلك في إطار دور الأكاديمية في خدمة المجتمع، كمحاولة لتعقيم الهيئات الحيوية بمصر استعدادا لرجوع عجلة الإنتاج وممارسة الحياة الطبيعية تدريجيا مع اتخاذ الإجراءات الاحترازية الواجبة في مواجهة فيروس كوفيد-١٩.

الإسكندرية- شيرين طاهر: أهدت الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري محافظة الإسكندرية ثلاث كبائن تعقيم في إطار الإجراءات الاحترازية لمعالجة فيروس كوفيد-١٩ «كورونا». وشهد تجربة كبائن التعقيم محافظ الإسكندرية اللواء محمد الشريف، والذي قام بنفسه بتجربة ممر التعقيم وأشاد بجودة المنتج متوجها

العقد ١٠٣٦٧ - السنة الثالثة والثلاثون

إشراف: نرمين حسن

هموم مصرية



عباس الطرابيلى

وعادت التمساح.. بحيرة نظيفة

يبهرني كثيرا مخطط انقاذ البحيرات المصرية.. وارى ان مشروع كل بحيرة الآن يصلح ان يكون مشروفا قوئما كبيرا فالتفاهة بذاته.. وتخيلا ان يصل هذا المشروع الى ست بحيرات منها شمالية على البحر المتوسط: البردويل، المنزلة، البرلس، ألكو، مريوط وواحدة داخلية هي بحيرة فارون.. وبعد ان كانت شهادات الوفاة قد صدرت بالفعل لهذه البحيرات، بسبب طول فترات إهمالها.. ها هي الحياة تدب من جديد في كل هذه البحيرات.. ودفعه واحدة.

ولكن تهمني هنا أيضا بحيرات مألوفة تقع الآن ضمن المجرى الملاحي لقناة السويس هي البحيرات المرة في الجنوب قرب السويس.. ثم بحيرة التمساح وهي ملاصقة لمدينة الإسكندرية.. فهل كان هذا التربيع يعني موت بحيرة التمساح؟.. أقول ذلك وأنا أعني ما أقول.. لأن هذا التربيع جعلها بؤرة تصب فيها مياه الصرف الصحي لكل مدينة الإسكندرية وأيضا القرى السليمانية التي أقيمت على ضفاف هذه البحيرة.

● وكانت مياه الصرف الصحي لكل هذه المدن تلقى في بحيرة التمساح.. وأحيانا بكل أسف كانت هذه المخلفات تلقى دون أي معالجة في البحيرة بسبب تلك الجريمة نقص الأموال ما بين حربي ١٧ و١٧٣٢.. وهي نفس الجريمة التي تكررت في مدينة دمياط - إذ نفس الفترة - إذ كانت تلقى في مجرى النهر طوال هذه السنوات هذه المخلفات بسبب عدم قدرة محطات الصرف الصحي على معالجتها.

ومرة جئتمى لقاء بالدكتور أحمد جويلي - عليه رحمة الله - عندما كان محافظا بالإسكندرية.. وجاء ذكر بحيرة التمساح - سات الدكتور جويلي: إلى متى يستمر إلقاء مياه الصرف الصحي في البحيرة وأردفت أن هذه البحيرة كانت تمتد للإسكندرية ومدن عديدة بأفضل أسماك المائلة البيورية وهي نوع السليبية وأصلها البحر الأحمر.. وسألته: ألم تلاحظ وانت تأكل سمكة السليبية هذه أن بطنها مغطى بطبقة سوداء لزجة.. وأبسم المحافظ وهو يقول هذه المشكلة في طريقها إلى الحل.. إذ نحن - أيها - نقوم الآن أيامها بإزالة طبقة كبيرة من قاع البحيرة كلها للأسم من مخلفات الصرف الصحي وقال: لقد أرتنا ما يزيد على عمق متر كامل من قاع البحيرة.. وهذا يعني أن الدولة أيها بدأت تتحرك.. مستعينة بمعدات هيئة القناة.

● تذكرت ذلك وأنا أتابع من أيام الرئيس السيسي وهو ينتج محطة صرف الحمسة لمعالجة مليون متر مكعب يوميا كانت تلقى في نفس البحيرة.. ومنها أيضا مياه الصرف الزراعي.. وهذا المشروع مزود بالمنافع.. فهو مثلا يجعلنا نستفيد من مليون متر مكعب وتحولها من مياه فائضة.. إلى مياه مفيدة نستغلها الآن في رى وزراعة ما بين ٥٠ ألفا و٧٠ ألف فدان.

ثم القائدة الثانية وهي إحياء بحيرة التمساح سمكيا.. لأن أسماك السليبية المشهورة سوف تأكل من قاع البحيرة.. ولكن غذاء بلا أي ملوثات سواء كانت من الصرف الزراعي أو الصحي.. إذ كانت هذه الملوثات تغطي قاع البحيرة بطبقة رقيقة وتخيلا ما كانت تأكله هذه الأسماك من هذا القاع.

● الآن عادت واستعود أكثر - مياه التمساح نظيفة وسيعود القاع صعبا لحياة غذاء الأسماك مع القاع الجديد النظيف.. والدليل أن بطن السليبية عاد نظيفا كما كان منذ انطلقت السليبية من خليج السويس ودخلت البحيرات المرة ثم التمساح.. وعرفت طريقتنا لتهاجر ونعيش في البحر المتوسط نضجع من الآن الأسماك.

تلك هي بدايات المشروع القومي المتعدد الذي تنفذه الدولة الآن لإنقاذ وتطهير بحيرات مصر كلها: الشمالية والداخلية وكل ذلك يخفى من استيرادنا للأسماك.. مع تكامل هذه المشروعات مع مشروعات الاستزراع السمكي.

أنا أكثر المصريين سعادة بما يجري في بحيرات مصر أقول ذلك لأن الآن هو موسم السليبية المطبوخة.. اللذيذة.. وشكرا يا سيادة الرئيس.

لازم أتكلّم

رمضان الذّ بوجع الكورونا



سامى صبرى

Samysabry19@gmail.com

● رغم كل الظروف الاستثنائية المؤلمة التي يعيشها سكان العالم؛ بسبب كورونا، إلا أنه أعاد لنحو ١.٨ مليار مسلم رمضان المفقود.. والعلاقات الحميمة الجميلة.

● وبعد أن كان كل فرد يقطر سريعا ثم يخرج مهرولا إلى الكافيه والمقهى أو النادي مضجعا بالصلاة والعبادة أحيانا للقاء زميله أو صديقه وحببيه، تحول إلى كائن بيتوتى، لا يخرج من البيت إلا للضرورة القصوى، فيتفرغ للعبادة، ومشاهدة التلفاز ولاصوت يعلو فوق صوت الخوف من «كورونا».

● حبس اجبارى، لا تجدى معه كل الوسائل الحديثة للتواصل الاجتماعى، فلا هيس وتويتير ولا إنستجرام، ولا شىء ينفع لكسر حدة الملل. ففهمها طالت الساعات على الموبايل حتما لن ينتهى الزحف، ويكون البديل أجواء وسلوكيات وطقوس أخرى مختلفة تماما.

● وما كان يراه الزوج أو الأب عيبا

والمعنوية قبل المادية، كل يشعر بالأخر، يسأل عن أحواله... ماذا فعل؟ وكيف سيمضى بحياته؟

● وبعد أن كان الأب لا يعلم فى أى صف يدرس ابنه ولا يتابعه فى صلواته ودروسه، مكتفيا بشراء الفانوس والزينة، أصبح يقوم بواجبه على أكمل وجه، يجمع أسرته فى ركن من المنزل ويصلى جماعة، ثم يسرع لابنه يذاكر له ويوجهه فى مشهد لم تائفه الأسرة من قبل.

● وبعد أن كان الكثيرون ينفقون صدقاتهم وزكاتهم فى موائد الرحمن، ولا يعلمون شيئا عن جلس بها، ولا يتكلمون من أحواله، صار المحسنون يذهبون إلى الفقراء والمحتاجين فى بيوتهم، ويتابعون أحوالهم، يضاعفون العطاء لليتامى والمساكين وابن السبيل، فيشعلون بداخلهم شمعة أطفأها كورونا.

● ومع أن رمضان فقد هذا العام أجمل مظاهره وطقوسه الدينية بمنع صلوات الجماعة والتراويح، إلا أنه زاد

فد الموضوع



عبدالعظيم الباسل

جيش مصر الأزرق

هم (أيدي مصر الشقيانة) وسندنا الحقيقي فى حماية الجبهة الداخلية بالإنتاج، لأنهم جيشنا المميز بزينة الأزرق المليل بزينة الوقود وشحم الآلات، والذي جاء دوره الآن لمساندة جيش مصر الأبيض الواقف على خط العدوى الأول فى معركة البقاء ضد كورونا.

تعداد جيشنا الأزرق القابع خلف حصون الإنتاج يزيد عن ٣٦ مليون مقاتل بين عامل وهنى وإدارى منتشرين بين شركات القطاع الخاص والحكومة وقطاع الأعمال.

● فى عيدهم الماضى، الاربعة الأول من مايو ٢٠١٩، يحياهم الرئيس السيسى تحية تقدير وعرفان لموقفهم المؤيد للإصلاح الاقتصادى رغم مرارتهم.. يومها قال لهم: (لقد جرتم بخاطرى فى ظل ما شهدناه من ملهمة عمل فى الأيام الماضية، والدول لا تقوم إلا بأعمال شغبها، وعشان نعمل تحضر حقيقي، يجب أن نعمل بجد وإتقان).

● واليوم ونحن نتحفل بعيدهم بعد عام من تلك الكلمات، وبعد أن بلغ معدل النمو القومى ٥,٦% قبل ظهور كورونا الذى ستراجع بلعنة وجودها ٢٪ خلال العام الحالى، فإن ذلك يفرض أن نبتدل أقصى طاقة مع العودة التدريجية للعمل فى العديد من القطاعات راضعين شعار (العمل

والصحة معا) تطبيقا لتوجيهات رئيس الوزراء النشيط مصطفى مدبولى الذى يتنقل فى اليوم الواحد بين العديد من مواقع العمل، مؤكدا على ضرورة دوران عجلة الإنتاج بأقصى سرعة ممكنة خلال هذه الفترة الدقيقة التى نمر بها وتلك هى مسئولية عمال مصر الشرفاء.

● وإذا كانت الحكومة قد استتحت تحركات العاملين بالمصانع والشركات من الحظر، فإن ذلك يرجع لخطورة تباطؤ العمل خلال هذه الفترة، وحتى لا يكون هناك أى عقبات تحد من عملية الإنتاج.

● وتقديرا لدور جيشنا الأزرق وأهميته، جاءت دعوة الرئيس السيسى صريحة وواضحة بالحفاظ على حقوق العمال بمن فيهم العمالة غير المنتظمة، وتوفير كافة إجراءات الوقاية لسلامتهم فى مواقع العمل.

● ليس ذلك فقط وإنما كانت مصر من أوائل الدول التى اتخذت إجراءات وقائية للحفاظ على عمالها بشهادة رئيس اتحادهم جبالى المراغى، ولم يعد أمامهم سوى التفانى فى العمل لدعم الاقتصاد تلبية لدعوة نائب رئيس اتحادهم مجدى البدوى بعدم اعتبار دعوة الحكومة بالبقاء فى المنازل، تهدف إلى غلق المصانع وتوقف الإنتاج، وإنما ما يعمل البعض من منازلهم والبعض الآخر من مواقع العمل، لأن زيادة الإنتاج السبيل الوحيد لمواجهة كل الأزمات، بفضل صمود جيش مصر الأزرق.

«الموهوبة» دينا الشربيني تواصل تصوير مشاهد مسلسل «لعبة النسيان»



دينا

الشربيني على مدار الأحداث الماضية وهو ما دفعها لتصدر تريند تويتير لعدة مرات منذ بداية شهر رمضان.

تدور أحداث مسلسل «لعبة النسيان» حول رغبة، والتي تجسدها دينا الشربيني، حيث تعرضت لحادث أدى إلى دخولها غيبوبة ٤ أشهر وفقدانها الذاكرة المتعلقة بأكثر من ٦ سنوات من عمرها.

«لعبة النسيان» سيناريو وحوار تامر حبيب وإخراج أحمد شفيق وبطولة دينا الشربيني وشاركها أحمد داود، إنجي المقدم، محمود قابيل، أسماء أبو اليزيد، على قاسم، رجاء الجداوي، أحمد صفوت والطفل أحمد حاتم، ومن إنتاج iProductions.

تواصل الفنانة الموهوبة دينا الشربيني تصوير المشاهد المتبقية من مسلسلها الجديد «لعبة النسيان»، بجانب فريق العمل.

ويتم استئناف تصوير المشاهد المتبقية بسبب الأحداث التى ترتبت على ظهور فيروس كورونا، الأمر الذى أدى لتأخر الانتهاء من تصوير حلقات المسلسل.

ونال المسلسل إشادة الجمهور والنقاد وسط تألق وبراعة لبطلة العمل دينا الشربيني، لتتوالى لقب الموهوبة من المشاهدين والمتابعين للمسلسل عبر مواقع التواصل واليوتيوب.

كما تصدر مسلسل لعبة النسيان موقع البحث الشهير جوجل منذ بداية حلقاته وأيضا المشاهد المتميزة التى قدمتها دينا

«القومى للإعاقة» يقدم بلاغا للنائب العام ضد دراما رمضان و«التقدم» ترفض اعتذار قناة النهار

الإعاقة وتخصيص عام ٢٠١٨ لهم، وخروج قانون حقوق الأشخاص ذوى الإعاقة للنور ولاخته التنفيذية فى نفس العام.

وطالبت الجمعية من الهيئة الوطنية للإعلام بالتدخل لوقف الأعمال التى تسيء للأشخاص ذوى الإعاقة بشكل عام والحد من السخرية التى يتعرض لها الأشخاص ذوو الإعاقة فى الأعمال الفنية والدرامية، وأن تقوم بدورها الرقابى والهيئى على المواد الإعلامية التى تداع بحيث لا تخالف ما ورد فى قانون رقم ١٠ لعام ٢٠١٨ الخاص بحقوق الأشخاص ذوى الإعاقة والتوحد وكانت الجمعية قد طالبت قناة النهار بتقديم اعتذار رسمى لكافة الأشخاص ذوى الإعاقة عامة وأصحاب الإعاقات الذهنية والتوحد بشكل خاص وكذلك الإعتذار لأولياء أمورهم؛ عما بدر من مقدمى برنامجي «المهزاتية» و «البورقة» وإسائتهم للأشخاص ذوى الإعاقة فى الحلقات الأولى من كل برنامج واستخدام الأشخاص ذوى الإعاقة كمداد للسخرية.

وقال بيان الجمعية بأن فكرة برنامج «البورقة» الذى تقدمه الفنانة انتصار وبدرة طلبة، تقوم على عمل برقيات لشباب ممثلين مبتدئين ليكونوا جزءا من عمل كبير جديد؛ وأحداث الحلقة الأولى من البرنامج جسدت شابا ذوى إعاقة والسخرية منه واستخدامه فى تعويض الضيف المستهدف؛ وخلال حلقة البرنامج حاول الشاب القيام بتقليد سلوكيات وطريقة كلام وتواصل المصابين بالإعاقة الذهنية أو التوحد ولكن بجمل وخلط.

من جانبها ناشدت مها هلالى رئيسة ومؤسس الجمعية المصرية لتقدم الأشخاص ذوى الإعاقة والتوحد السيد رئيسة الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والهيئة الوطنية للإعلام بالتدخل لوقف الأعمال التى تسيء للأشخاص ذوى الإعاقة والحد من السخرية التى يتعرض لها الأشخاص ذوى الإعاقة فى الأعمال الفنية والدرامية حتى بعد خروج قانون ١٠ لعام ٢٠١٨ المرسخ لحقوقهم كمواطنين مصريين متساوين فى كافة الحقوق والواجبات.



وتطالب الجمعية ان يكون الاعتذار عمليا بقيام القناة بتخصيص مساحة زمنية فى برامجها لعرض مواد عن الإعاقات المختلفة، وطرق التعامل مع كل إعاقة، وإبراز إنجازات المشوقين من الأشخاص ذوى الإعاقة، وكذا تبنى قضاياهم الحقوقية والتضوية كأعضاء متساوين فى المجتمع.

وقال بيان الجمعية أن ما تقوم به بعض وسائل الإعلام ومنها قناة النهار ينسف الجهود التى يقودها الرئيس عبد الفتاح السيسى بنفسه من حيث اهتمامه بالأشخاص ذوى

كتبت- نرمين حسن:

فى إطار ما تم رصد من خلال متابعة البرامج والمسلسلات على شاشات الفضائيات خلال شهر رمضان الكريم توجه الدكتور أشرف مرعى؛ المشرى العام على المجلس القومى للأشخاص ذوى الإعاقة بإبلاغ رسمى مساء أمس الأول إلى إدارة حقوق الإنسان بمكتب النائب العام؛ ضد ما تم إذاعته على شبكة تلفزيون النهار فى أول أيام شهر رمضان العظم من خلال برنامج «البورقة» والذى مثل إساءة مباشرة للأشخاص ذوى الإعاقة من خلال سلوكيات وتعبيرات تسيء لهم ولا تعبر عن ظروفهم بشكل واقعى؛ حيث قام أحد الممثلين بتجسيد شخصية شاب من ذوى الإعاقة الذهنية واستخدامه فى تخويف الممثل المشارك فى الحلقة.

ويأتى تحرك المجلس إعمالاً بدوره فى الدفاع عن حقوق الأشخاص ذوى الإعاقة وكرامتهم وفقاً للقانون.

من جانبه طالب المجلس القومى للأشخاص ذوى الإعاقة القائمين على صناعة الإعلام والمحتوى البرامجى والدرامى خلال شهر رمضان بمراجعة الأعمال التى توظف الأشخاص ذوى الإعاقة فى السياق الدرامى أو البرامجى وحذف كل ما يسيء إليهم فى هذه الأعمال قبل بثها أو إذاعتها.

كما ناشد المشرى العام على المجلس القومى للأشخاص ذوى الإعاقة؛ كافة الجهات المجتمعية والأفراد التواصل مع المجلس على رقم ١٦٧٣٦ أو على الصفحة الرسمية للمجلس على الفيسبوك حال رصدكم أية تجاوزات بحق الأشخاص ذوى الإعاقة؛ وذلك عملاً على حماية وصون كرامة وإنسانية مجموعة كبيرة من أبناء الوطن من ذوى الإعاقة

https://www.facebook.com/NCPDEGYPT

من ناحية أخرى رفضت الجمعية المصرية لتقدم الأشخاص ذوى الإعاقة والتوحد بصفحتها جميعاً أولياء أمور، الاعتذار الذى قدمه الإعلامى تامر أمين على قناة النهار - نيابة عن القناة - عما بدر من مقدمى

كفتة الفراخ المدخنة «لايت»



كتبت- آية عادل:

● نضع الفراخ المتبلبة في المفرمة ونفريها جيدا.

● نحضر ورق سوليفان وندهنه بزيت الزيتون ونضع جزءا من الفراخ المفرومة ونلفها رول ونقلها من الأطراف وهكذا مع باقى الكمية حتى تنتهي من كل الكمية الموجودة.

● ندخلها الثلاجة لمدة ساعة حتى تتماسك ثم ندخلها الفرن ونلاحظها.

● نضع كل لفة سوليفان فحمة صغيرة مولعة وعليها نقطة زيت ونتركها تدخن ونطفي عليها. نزينها بالبقدونس قبل التقديم. تقدم مع ٢ توست بني وبالهنا والشفا.

● نضع الفراخ المدخنة في المفرمة كيلو صدور فراخ مخلية ملقعة واحدة «قلقل، زنجبيل، بهارات كفتة، كاري، كركم، بابريكا، زعفران، يصل بوردرة، ثم بوردرة، صلصة حارة، مسطردة، طحينة، مايونيز، خل».

● ٢ ملقعة صلصة طماطم، ٤ ملاعق كبيرة مفرومة، ٢ ملاعق دقيق أسمر.

● طريقة التحضير والطهي:

● نتظف الفراخ وغسلها جيدا

● ونتبيلها بكل المكونات الموجودة في المادير وترتها في التتبيلة من ساعتين ل ٣ ساعات.