

«شعراوى»: ٤٢٣ ألف فرصة عمل فى مشروعات بالمحافظات

P.2

١٢ صفحة

ثلاثة جنيهات

السبت ١ فبراير ٢٠٢٠م - ٧ جمادى الآخرة ١٤٤١هـ - ٢٣ طوبة ١٧٣٦ق

العدد ١٠٢٩٠ - السنة الثانية والثلاثون



رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير
وجدى زين الدين

رئيس مجلس الإدارة
د. هانى سرى الدين



الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة

تصدر عن حزب الوفد المصرى

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

الوفد

تكليف رئاسى بسرعة فض المنازعات الضريبية دون اللجوء للمحاكم

P.3



الخشت



الطيب

وجدى زين الدين يكتب:

الاحترام والتقدير للأزهر وفضيلة الإمام «الطيب»
والتقدير للاجتهاد والاحترام لرأى «الخشت»
وتحديث الخطاب الدينى ضرورة ملحة

P.3

الحكومة: لا إصابات للمصريين فى الداخل والخارج بفيروس «كورونا»

P.2

اليوم اجتماع وزراء الخارجية العرب لمناقشة خطة «ترامب»

P.6

تحقيقات موسعة
فى واقعة العثور
على جثة
صحفية مشنوقة



فايلد



رحاب

الرياضة P.11

P.3

سعادة معالى المستشار



حمادة الصاوى النائب العام

استغاثة ورجاء

حمدية أحمد عربى سليمان
أم المتهم المسنة والمشولة

أشرف على صلاح مهران
شقيق المتهم وزوجته

استغاثة زوجة وشقيق وأم مسنة ومشولة

صدر حكم نهائى ضد / جمال على صلاح مهران

وبعد ظهور أدلة موثقة وقاطعة تثبت براءة المتهم قدمنا العديد من الالتماسات لإعادة النظر فى الحكم الصادر بالإعدام وكان آخرها التماس إعادة النظر رقم ١٢٢ لسنة ٢٠٢٠ وأرسل إلى نيابة شمال سوهاج برقم صادر ١٧٧ لسنة ٢٠٢٠ بتاريخ ٢٠٢٠/١/١١.

نرجو ونلتمس من سعادتكم

اعتبار هذه الاستغاثة وهذا الرجاء التماس لإعادة النظر ومستعدون لتقديم المستندات التى تثبت براءة المحكوم عليه

ت: ٠١٠٢٧٥٠٤٠٤٥

أشرف على صلاح مهران



صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد .. أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

مدير عام التحرير محمود غلاب

مديره التحرير محمد مهاود

حنان فهمي

على البحراوى

طارق تهاى

فتوح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفنى أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى أشرف عزب

مدير الإنتاج سمير زايد

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والاعلانات شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة

ص. ب ٢٥٧٠ إهماية تليفون : ٣٣٣٨١١١ - ٣٣٣٨٢٢٢

فاكس : ٣٣٥٩١٥٠ - ٣٧١٠٢٠٠

الوفد على الانترنت alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد: alestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات مؤسسة الأهرام مركز خدمة العملاء

٣٧٠٤٤٢٥ - ٣٧٧٠٣١٩٥ - ٣٧٧٠٤٥٦٥

الاشتراكات الاشتراك السنوى، ١٠٩٥ جنيها

الاشتراك ٦ شهور، ٥٥٠ جنيها

ثلاثة شهور، ٣٧٥ جنيها

الحكومة تكشف الحقائق:

لا إصابات للمصريين بفيروس «كورونا» فى الداخل والخارج

أسعار كروت شحن المحمول ثابتة.. وبطاقات التمويل لا تصالح كضامن



أراضى السكك الحديدية ممتلكات عامة.. و«الفضائية المصرية» باقية

بشارة التميمي، حيث يتم صرف سلع بقيمة ٥٠ جنيهاً للفرد المقيد على البطاقة بعد أقصي ٤ أفراد، في حين يتم صرف سلع بقيمة ٢٥ جنيهاً فقط للشخص الخامس فأكثر المقيد على بطاقة التمويل، مع صرف خبز مدعم بمعدل ٥ أرغفة يومياً لكل فرد مقيد بالبطاقة التموينية ويسعر ٥ قروش للارغيف.

وأكد المركز الإعلامي وزارة الزراعة والتعليم والبحث العلمي، أن ممتلكات الهيئة ستظل ملكية كاملة للدولة، موضحة أن هناك خطة لاستغلال تلك الأراضي واستثمار بعض الأراضي غير المطروحة للتشغيل في الوقت الحالي بنظام حق الانتفاع مع استمرار ملكيتها لهيئة السكك الحديدية بهدف تحقيق أكبر استفادة ممكنة منها، لزيادة إيرادات وعوائد الهيئة.

حازم الجندى مساعداً لرئيس الوفد لشئون التخطيط



مشيرا إلى أن الحزب يشهد تطوراً كبيراً، في جميع المجالات بعد أن تولى المستشار بهاء الدين أبووشقة رئاسة الحزب، وأشاد بالظفرة التي شهدتها الحزب منذ تولي «أبووشقة» رئاسة الحزب حيث أولى اهتماماً كبيراً بالشباب والمرأة، ويتأهل الكوادر السياسية من أجل خدمة الوطن والمواطن.

وزير التنمية المحلية: «مشروعك» وفر ٤٢٣ ألف فرصة عمل فى عامين

إنجاز ٥٥ ألف مشروع بالمحافظات بتكلفة ٨ مليارات جنيه

تحقيق تنمية اقتصادية حقيقية والتي يوجد احتياج حقيقى لها في المجتمع بالإضافة لتسويق منتجات المشروعات وذلك بهدف دعم قدرة المشروعات على الاستمرارية وتحقيق تنمية مستمرة. وأضاف الوزير أنه تم الاتفاق مع جهاز تنمية المشروعات الصغيرة على تطوير مقرات «مشروعك» وربطها بخدمات الخدمات المتكاملة التابعة للجهاز لتقديم نفس الخدمات ونفس مستوى الجودة وتطبيق نموذج تجريبى بأحد مقرات مشروعك بمحافظة القليوبية تمهيدا لتعميمها ببقية المقرات، لافتا إلى أنه تم الاتفاق مع بعض المؤسسات الأهلية والجامعات لزيادة توعية الشباب بأهمية المشروعات الصغيرة كنوع من أنواع تأهيل الشباب لاتخاذ سوق المشروعات وتحفيزهم ليصبحوا رجال أعمال وأصحاب مشروعات في المستقبل القريب.

كتب - ناصر فياض وهشام الهلوتي:

صدت الحكومة أمس ١٢ شائعة جديدة، مست قطاعات خدمية أبرزها الصحة والنقل والتمويل والسياحة والتعليم والطيران. وأكد مجلس الوزراء استمرار الإجراءات الوقائية اللازمة للتصدى لفيروس «كورونا» داخل المطارات المصرية، وأن الحكومة تقوم باتخاذ كافة الإجراءات على أعلى المستويات، موضحا أنه تم اتخاذ سلسلة من التدابير الاحترازية والإجراءات الوقائية لمنع تسرب فيروس «كورونا» إلى البلاد عبر القادمين من الخارج. من خلال رفع درجة الاستعداد القصوى لجميع أقسام الحجر الصحي بمنافذ الدخول المختلفة للبلاد (الجوية، البحرية، البرية).

وتتضمن الخطة رفع درجة الاستعداد ومضاعفة أعداد القوى البشرية بمنافذ الحجر الصحي، وتجهيز أقسام العزل بمستشفيات الحماية المنوطة بالتعامل مع مثل هذه الحالات، وأكدت وزارة الصحة إن الدكتور هالة زايد تتابع الموقف على مدار الساعة، وكذلك التثييب على جميع المستشفيات والعيادات بضرورة الإبلاغ الفورى عن أى حالة يشتبه بها وإحالتها إلى أقرب مستشفى صدر أو حميات.

وأعلن المركز الإعلامي لمجلس الوزراء، أنه لا صحة لاكتشاف أية حالات مصابة بفيروس «كورونا» بين أبناء الجالية المصرية بالصين، موضحة أن السفارة المصرية فى «بكين» تقوم بمتابعة أوضاع أبناء الجالية المصرية بالصين فى مدينة «ووهان» ومقاطعة «خوبي».

ونفى المركز الإعلامي والاتحاد العام للغرف التجارية المصرية، تأثر سوق الخضراوات المصرى بفيروس كورونا المنتشر فى الصين، وأكد أن كافة الخضراوات والفاكهة المصرية سواء المحلية أو المستوردة سليمة وأمنة تماماً وخالية من أى فيروسات وبائية. وشهدت أسعار الخضراوات استقراراً لجميع الأصناف وفق الأسعار المقررة التى أعلنتها شعبة الخضراوات والفاكهة بالرفة التجارية بالقاهرة، وذلك فى ظل زيادة الإنتاج المحلي من بعض السلع والأصناف المختلفة، وذلك بفضل السياسات التى اتبعتها الدولة لتلبية احتياجات الأسواق المحلية. كما أعلن المركز الإعلامي وزارة الصحة والسكان، أنه لا صحة لشحن حمولات تفتيشية مكثفة على المطاعم الصينية بعينها أو إغلاق أى منها للوقاية من فيروس «كورونا» المستجد، موضحة أن كافة المطاعم الصينية

«مدبولى» يستجيب لنواب دمياط

١٠٠ مليون جنيه لحل مشكلة الطرق بالمحافظة



السكنية بالمحافظة. كما طلب رئيس الوزراء تقريراً عن مصنع دمياط للغزل والنسيج وموقف حالة مصنع إدفينا. كما وجه محافظ دمياط الدكتور منال عوض بحصر مساحات الأراضي المطلوبة لإقامة مدارس ومشروعات خدمية ذات نفع عام، ووجه «مدبولى» بتشكيل لجنة لمعالجة حال

كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

أصدر الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء عدة تكليفات جديدة للوزراء والجهات الرسمية لدراسة المشكلات والمقترحات التى طرحها نواب محافظة دمياط بالتعاون مع الدكتور منال عوض محافظ دمياط.

وتضمنت التليفات التنسيقية مع وزير التنمية المحلية تخصيص ١٠٠ مليون جنيه من الدعم الاجتماعى للموازنة لحل مشكلة الطرق الرئيسية بالمحافظة وتخصيص ١٧ فدانا من أملاك الدولة بحوض شطا لإسكان الاجتماعى، كما كلف رئيس الوزراء وزير التجارة والصناعة بتوفير القروض المناسية من جهاز تنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة لإنشاء محافظة دمياط لدعم الورش الصغيرة بفائدة مميزة. كما طلب رئيس الوزراء من وزير الزراعة إعداد ملف كامل عن القيمة الإيجارية للمزارع

حكاية وطن



الأهلى والهلال

مساء اليوم يلتقى فريق النادى الأهلى لكرة القدم مع شقيقه نادى الهلال السودانى. المباراة ستقام على ملعب «الجوهرة» فى أم درمان لتحديد الفريق الذى يصعد إلى الدور ربع النهائى فى بطولة دورى أبطال إفريقيا. المباراة مهمة لجمهور الفريقين، وتحظى بمتابعة كبيرة فى مصر والسودان وكل دول إفريقيا التى تمثلها المسابقة، وصعبة فى نفس الوقت، أمام الأهلى فرصتان للعب وهما الفوز أو التعادل، الفوز يجعله أول المجموعة ومعه النجم الساحلى التونسى ثانى المجموعة، والتعادل يجعله ثانى المجموعة، والنجم الساحلى أول المجموعة والذى سيلتقى فى نفس اليوم على ملعبه مع بلاتينيوم الفريق الرابع فى المجموعة وليس لديه أى فرصة للتأهل.

أهمية مباراة أم درمان تأتي فى أنه سيترتب على نتيجتها خروج أحد الفريقين من السباق الإفريقى سواء الأهلى أو الهلال، مما دفع بعض وسائل التواصل الاجتماعى المغرضة لمحاولة إثارة الفتنة بين الأهلى والهلال عن طريق الشحن السلبى لل جماهير السودانية، من خلال حسابات يقوم بها مرتزقة محرضون من أهل الشر للوقية بين شعبى مصر والسودان الشقيق.

ولا يعلم المغرضون أن ما بين شعبى وادى النيل أكبر بكثير من نتيجة مباراة فى كرة القدم، فاللقاء قمة عربية، واحتفالية بين ناديين شقيقين، الفائز منهما سيكون ممثلاً للشعبين فى استكمال المسابقة.

فالعلاقات بين مصر والسودان قائمة على الأخوة والموودة ويربط بينهما شريان واحد هو نهر النيل ومصير واحد، هو الأمن القومى لمصر والسودان وعلاقات تاريخية ممتدة عبر العصور. فالأهم من نتيجة اللقاء الذى سيحسمه أقدم اللاعبين، وخطط المديرين الفنيين للناديين هو خروج المباراة بصورة حضارية تليق بحضارة البلدين، وأن يتنه المشجعون الذين تكثف بهم مدرجات الاستاد إلى المحاولات التى يسعى إليها أهل الشر، لضرب العلاقات التاريخية، بين الأشقاء فالنادى الأهلى فريق كبير، يواجه شقيقه نادى الهلال السودانى ويتعلمش الجمهور إلى سهرة كروية بين فريقين شقيقين يتابع فيها المتعة الكروية واللعب المتكافئ بعيداً عن الخشونة. ونثق أن الأشقاء فى السودان، ويأتى فى المقدمة الأجهزة الأمنية والدبلوماسية سوف يوفرون المناخ الأمن الذى يحافظ على الروح الرياضية والتشجيع المثالى، وعلى علاقات المحبة بين الشعبين، ومشجعى الفريقين، إن محاولات أهل الشر لا تترك مناسبة إلا وتحاول إفسادها ولكن الوعى لهذه الفتن يؤدى إلى إفشائها وقتها فى المهدي، وقد فطن الإخوة فى السودان إلى هذه المحاولات، وقال أشرف سيد الكاردينال رئيس نادى الهلال السودانى إن المباراة ستكون احتفالية بين مصر والسودان.

ونثق أن وعى الجماهير سيتعامل مع اللقاء الكروى على أنه مباراة فى كرة القدم أحد الفريقين رايع والأخرى خاسر، ولن تكون معركة فى أم درمان، كما أنها ليست معركة، فالمشجعون السودانيون يعجبون الأهلى والزمالك، ونحن فى مصر نتابع الهلال والمريخ، والكرة السودانية تقدمت بشكل كبير، وكان فى مصر نجوم من السودان مازلنا نعتز بهم.

بحر اللغته



وداعا للسلاح.. سيرة محارب

هذا هو المحتوى العام لعنوان أحد عشر فصلا لكتاب المفكر الاستراتيجى اللواء الدكتور سمير فرج.. صورة اللواء دكتور سمير فرج مرتديا حلته العسكرية تتوسط عنوان الكتاب.. أعلى الصورة (وداعا للسلاح) وتحتها (سيرة محارب تكشف جيلنا، ووضع عن مكتوب عنه يفسره محتوى فصول الكتاب.. أحد عشر فصلا.. كل فصل منها محطة من محطات حياة المحارب سمير فرج.. أحد فرسان انتصار السادس من أكتوبر عام ١٩٧٣م، مدير الشؤون المعنية للقوات المسلحة لفترة من الفترات، وكذلك دار الأوبرا المصرية، والمحافظة الأسبق للأقصر، تلك البقعة الجغرافية التى تحولت على يد الفارس الأصليل المحارب من مدينة إلى محافظة أجتذبت أنظار العالم لما شملها من رونق ورفى، كأنها فى سيمفونية تحضر ناطق بحضارة مصر العظيمة..

كلمة (وداعا) إلى جوار شقيقها (لسلاح) فى حضور صورة الفارس والمحارب يافعا شامخا بجلته العسكرية تتلقح بوجوب الوعى التام والكامل بأن ذلك المحارب متمسك بكل ما أوتى من قوى ناعمة بسلاح جديد إلى جانب سلاحه الذى خاض به غمار المعارك.. فى حرب الاستنزاف وحرب الكرامة، حرب أكتوبر المجيدة.. تلك القوى الناعمة.. تضمنت الفكر والثقافة والإعلام والإبداع والتثقيق والتدقيق والتحقيق فى حروب من نوع جديد تتمثل فى حروب الجيل الرابع وحرب المعلومات التى يشنها أعداؤنا لتقنيت وتشنيت الوعى..

الفارس الأصليل المحارب لم يكتبها هكذا (وداعا للسلاح) إلا لأنه لم يفارق السلاح والسلاح لم يفارقه.. وارتدادة الحلة العسكرية على غلاف الكتاب يؤكد تلازمهما فى الوعى مع إضافة ما قد استجد من أسلحة غير نمطية، تستخدم فى معارك تحرير الأفكار من ظلامية كل فكر متطرف، وفيركة إعلامية تنتج عن ماكينات التضليل والتزييف ونشر الفتن والشائعات والأكاذيب..

اسمحو لنا أن نقدم التحية للكتاب والكتاب الفارس المحارب الذى قال (وداعا للسلاح) وهو يؤكد عمق تمسكه به، فذلك عقيدة العقائل العصرية الذى يحفظ عن ظهر قلب قسمة العسكري، وفى هذا القسم.. أن يحافظ على سلاحه.. لا يتركه قط.. حتى يذوق الموت. د. سمير فرج.. متمك الله بالصحة. لقد وصلت الرسالة.. وسنظل فى وحدتنا وتماسكنا مع وطننا وقيادتنا.. وكل منا فارس جندى يعمل بكفاءة وجندية فى مجال عمله..

وزير الأوقاف؛ إذا تفوقنا في أمور ديننا احترمتنا الآخرون

كتبت - سناء حشيش،

القومي،

وحضر خطبة الجمعة اللواء أشرف عطية محافظ أسوان، والمستشار حسين عبده خليل الرئيس السابق لهيئة قضايا الدولة، والقيادات الأمنية والتنفيذية والدينية والشعبية بمحافظة أسوان. وأضاف وزير الأوقاف: أحب الناس أنفعهم للناس، ولابد لنا جميعاً أن نكون من أصحاب الهمم، وقال: يجب أن يسأل كل واحد منا نفسه أين همته؟ وماذا قدم لدينه ووطنه وبلده ومجتمعه

ومؤسسته بل يسأل نفسه ماذا قدم للإنسانية؟ وأكد أن علو الهممة جزء من ثقافتنا ووطنيتنا، مشيراً إلى أن الهممة في خدمة الوطن من أعلى درجات الهمم، قال صلى الله عليه وسلم: (كل معروف صدقة فيأمله الأذى عن الطريق صدقة، وأن تسمع الأصم صدقة، وأن تهدي الأعمى صدقة) وأشار إلى أنه الآن في العصر الحديث يتحدث عن حقوق ذوي الاحتياجات الخاصة ولكن نبينا أوصانا بذلك منذ بداية الرسالة قبل ١٤٠٠ عام.

العدد ١٠٢٩ - السنة الثانية والثلاثون السبت ٢٠٢٠م - ٧ جمادى الآخرة ١٤٤١هـ - ٢٣ طوبة ١٧٣٦ق

الاحترام والتقدير للأزهر وفضيلة الإمام «الطيب» والتقدير للاجتهاد والاحترام لرأى «الخشت» وتحديث الخطاب الدينى ضرورة ملحة



وجدى زين الدين
يكتب:



جانب من مؤتمر تجديد الفكر الإسلامى، صورة أوشيفية،

دون جدوى، وجاء اليوم التالى وحصلت «الوفد» على رد الإمام، وتم نشره كاملاً فى عدد يوم الخميس الماضى بعنوان «الإسلام لا يعرف الدولة الدينية»، وقوله: «رؤية الخشت تداعى أفكار وخواطر، والتراث خلق أمة كاملة».

وبالتالى تكون صحيفة «الوفد» قد أدت دورها المهني بحيادية شديدة. ونقلت ما دار فى المؤتمر بشكل متوازن ليس فيه انحياز لطرف ضد الآخر، خاصة أن ما دار من حوار فى هذا الشأن يتعلق بأمور دينية بحتة، لها رجالها وعلمائها المتخصصون فى هذا الشأن، فالأزهر الشريف ينسب إليه علماء تناولوا خلال الأيام الماضية من نقل لوقائع مؤتمر التجديد فى الفكر الإسلامى، فقد كانت صحيفة «الوفد» حريصة كل الحرص على ممارسة دورها المهني بحيادية شديدة جداً، ونقلت الصحيفة وقائع المؤتمر كاملة دون انحياز لطرف على حساب الآخر، لأن صحيفة «الوفد» لسان حال حزب الوفد العريق، تؤمن بالرأى والرأى الآخر، وعندما تم إعلان ورقة العمل المقدمة من الدكتور الخشت نشرت بالصحيفة يوم الأربعاء الماضى بعنوان «الخشت يدعو إلى تكوين عقل دينى جديد»، وفى هذا اليوم تأخر وصول رد فضيلة الإمام الأكبر على ورقة عمل الخشت، وهناك التزام بالمواضيع فى طباعة الصحيفة، حيث إن رد فضيلة الإمام صدر عن المؤتمر فى وقت متأخر، ولحرص صحيفة «الوفد» على نشر رد شيخ الأزهر أجرى كاتب هذه السطور اتصالات كثيرة مع القائمين على شؤون المؤتمر وفضيلة الإمام

الأزهر ودورها الرائد الذى امتد لأكثر من ألف عام، والمادة السابعة من الدستور يبقى أن هناك مستحدثات جادة وقضايا فى الحياة تحتاج إلى رأى دينى حديث يركن إلى الكتاب والسنة، ولا تتحاز لرأى دون الآخر لأن الاجتهاد له علماء ومختصون فيه، والفتوى الشرعية لها شروطها ورجالها المتخصصون فيها.. بهذا الحديث أقصد إزالة أى لبس قد التبس على الذين أساءوا الفهم فيما نقلته الصحيفة عن مؤتمر التجديد فى الفكر الإسلامى، ولا تتحاز إلا لما فيه مصلحة الإسلام والمسلمين.

كان له رأى لايد أن يحمله على كتاب الله وسنة النبي «صلى الله عليه وسلم».. لكن يبقى أن هناك مستحدثات جادة وقضايا فى الحياة تحتاج إلى رأى دينى حديث يركن إلى الكتاب والسنة، ولا تتحاز لرأى دون الآخر لأن الاجتهاد له علماء ومختصون فيه، والفتوى الشرعية لها شروطها ورجالها المتخصصون فيها.. بهذا الحديث أقصد إزالة أى لبس قد التبس على الذين أساءوا الفهم فيما نقلته الصحيفة عن مؤتمر التجديد فى الفكر الإسلامى، ولا تتحاز إلا لما فيه مصلحة الإسلام والمسلمين.

كرسى اليونسكو للفلسفة بعنوان «فيلسوف التجديد والمواطنة والتقدم»، والذي شارك فيه أكثر من ٢٨ بحثاً من مختلف أنحاء العالم. ولأن حزب الوفد يؤمن بالديمقراطية القائمة على الرأى والرأى الآخر، فقد حرصت صحيفة الحزب على أن تنقل ما دار فى مؤتمر تجديد الفكر الإسلامى، دون تدخل أو انحياز، والذي تتحاز إليه كلية هو ضرورة تحديث الخطاب الدينى والفكر الإسلامى، مع احترام كامل لكل الآراء والأفكار الصادرة عن الأئمة والتابعين وبما لا يتعارض مع كتاب الله سبحانه وتعالى وسنة نبيه محمد «صلى الله عليه وسلم»، وكل من

ثار مؤخراً جدل واسع بشأن ما دار فى مؤتمر الأزهر الشريف حول تجديد الفكر الإسلامى فيما يتعلق بورقة العمل التى تقدم بها الدكتور محمد الخشت رئيس جامعة القاهرة، ورد فضيلة الإمام الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر عليها. وبداية وقبل الحديث فى أى شىء، فإننى أحترم وأبجل مؤسسة الأزهر الشريف، وأقدر دوره الرائد الذى تجاوز أكثر من ألف عام ولا يزال يعمل على نشر الوسطية، وحمل لوايها بشكل لافت للانتظار، ولا يمكن لعاقلاً أبداً أن ينكر دور الأزهر الشريف فى شتى المجالات، ولكن يبدو أن هناك من فهم خطأ ما تم تناوله خلال الأيام الماضية من نقل لوقائع مؤتمر التجديد فى الفكر الإسلامى، فقد كانت صحيفة «الوفد» حريصة كل الحرص على ممارسة دورها المهني بحيادية شديدة جداً، ونقلت الصحيفة وقائع المؤتمر كاملة دون انحياز لطرف على حساب الآخر، لأن صحيفة «الوفد» لسان حال حزب الوفد العريق، تؤمن بالرأى والرأى الآخر، وعندما تم إعلان ورقة العمل المقدمة من الدكتور الخشت نشرت بالصحيفة يوم الأربعاء الماضى بعنوان «الخشت يدعو إلى تكوين عقل دينى جديد»، وفى هذا اليوم تأخر وصول رد فضيلة الإمام الأكبر على ورقة عمل الخشت، وهناك التزام بالمواضيع فى طباعة الصحيفة، حيث إن رد فضيلة الإمام صدر عن المؤتمر فى وقت متأخر، ولحرص صحيفة «الوفد» على نشر رد شيخ الأزهر أجرى كاتب هذه السطور اتصالات كثيرة مع القائمين على شؤون المؤتمر وفضيلة الإمام

وزير المالية؛ تكليف رأسى بسرعة فصح المنازعات الضريبية دون اللجوء للمحاكم

كتب - عبد القادر اسماعيل،

كشفت الدكتور محمد معيط وزير المالية، أن هناك تكليفاً رئاسياً بإيجاد آليات وأدوات سريعة لفصح المنازعات الضريبية دون اللجوء للمحاكم، وحتى إن استدعى الأمر إجراء بعض التعديلات التشريعية، حيث إن طول مدة التقاضي يضطر الممول لحجز مخصصات مالية لسنوات طويلة بدلاً من توظيفها فى الاستثمار أو دفع حق الدولة منها، لافتاً إلى أن المتغيرات العالمية المتلاحقة تعكس تزايد حجم الاقتصاد الرقمى والتجارة عبر الإنترنت الذى يتطلب التعامل بطريقة غير تقليدية لتسهيل حق الدولة من خلال منظومة ضريبية متطورة محفزة للاستثمار.

وقال وزير المالية، فى ندوة «تطوير وتحديث المنظومة الضريبية فى ضوء الخطط الاستراتيجية لوزارة المالية والتشريعات الضريبية المقترحة» التى أدارها شريف الكيلانى المدير الإقليمى لشركة «ارنست أند يونغ» بالشرق الأوسط، إنه تم الانتهاء من إعادة هندسة إجراءات ضرائب الدخل والقيمة المضافة، والدخل، وتوجيهها وتبسيطها، وإيجاد هيكل إدارى لمصلحة الضرائب المصرية، وتم توفير المظلة التشريعية لذلك بإحالة قانون الإجراءات الضريبية الموحدة إلى مجلس النواب، وبالتوازي مع ذلك يتم تسريع وتيرة العمل بمشروع ميكنة الإجراءات الضريبية الموحدة وتبسيطها.

وأضاف أنه تم الانتهاء من إعداد أول مسودة مبدئية لمشروع قانون الضريبة على الدخل، الذى لم يتضمن أى مساس بسعر الضريبة أو تغيير فى السياسة الضريبية أو الاستثناءات أو الحوافز أو الإعفاءات الضريبية، وسيتم طرحه للحوار المجتمعى خلال الفترة القليلة المقبلة؛ فنحن نستهدف التوصل إلى قانون صديق لبيئة استثمار جاذبة، يراعى أحدث نظم الميكنة؛ بما يسهم فى توفير المزيد من فرص العمل وتعظيم القدرات الإنتاجية وتعزيز بنية الاقتصاد القومى، موضحاً أنه سيتم أيضاً تعديل قانون ضريبة القيمة المضافة لتلافي بعض الملاحظات التى كشفت خلال تطبيق العمل للقانون الحالى.

مصرع رئيس شركة أوراسكوم ونادى الجونة

كتب - أحمد شرياش،



خالد بشارة

لقى خالد بشارة، الرئيس التنفيذى لشركة أوراسكوم للتنمية القابضة ورئيس نادى الجونة الرياضى، مصرعه إثر انقلاب سيارته بمدينة الرماية صباح أمس، وكانت غرفة عمليات المرور قد تلقت بلاغاً بالحادثة وتبين أن «بشارة» كان يستقل سيارة سوداء رقم (د ن - ٦١٨٢) على الطريق الدائرى، واختلت عجلة القيادة بيده واصطدمت السيارة بالسور الحديدى الجانبى بتجاه ميدان الرماية، وأكدت التحريات أن بعض رواد المنطقة قاموا بنقل «بشارة» إلى المستشفى ولفظ أنفاسه أثناء محاولة إسعافه، وقال شهود عيان إن سيارة نقل بدون لوحات معدنية اصطدمت بسيارة «بشارة» من الخلف مما أدى إلى اصطدامها بالسور، وقررت النيابة انتداب لجنة مهنية لفحص السيارة ومعرفة سبب الحادث، وفحص كاميرات المراقبة بالطريق، كما طلبت تحريات المباحث حول الحادث.

ونعى نادى الجونة الرياضى رئيسه عبر تدوينة بحساب النادى على مواقع التواصل الاجتماعى ودعا النادى لبشارة بالرحمة وألسترته ومحبيه بالصبر والسلوان.

وكان «بشارة» يتولى منصب العضو المنتدب لمجموعة أوراسكوم تليكوم القابضة التى تعتبر أكبر مشغل للنظام العالمى للاتصالات الخليوية فى الشرق الأوسط وأفريقيا وباكستان، وعضو مجلس إدارة أوراسكوم تليكوم القابضة منذ عام ٢٠٠٢، وعضو مجلس إدارة شركة «ويند» للاتصالات، كما شغل منصب مدير عام العمليات بالشركة وتم تعيينه مديراً عاماً للعمليات فى أوراسكوم تليكوم منذ أبريل ٢٠٠٩.

تحقيقات موسعة فى واقعة العثور على جثة صحفية داخل شقتها فى المعادى التحريات؛ «رحاب» شنت نفسها بجيش المروحة.. وتشرح الجثة لبيان أسباب الوفاة

كتب - محمد التهامى،

«رحاب» يوم الواقعة أكثر من مرة دون استجابة عمداً، ومن ثم التصريح بالدفن، كما انتداب خبراء الأدلة الجنائية لرفع البصمات، وقال مصدر أمنى، إن تفاصيل الواقعة كانت بورود بلاغ لقسام شرطة المعادى من أسرة الصحفية رحاب بدر فى العقد الثالث من عمرها، يفيد بالعثور على جثتها مشنوقة داخل شقتها بدائرة القسم، وانتقلت قوة أمنية لمكان الواقعة، وبالفحص تم العثور على جثتها منتحرة شقاً داخل غرفتها، وتبين أنها قامت بشق نفسها عن طريق «جنس مروحة» بسقف غرفة نومها، وأغلقت باب شقتها «بالترياس» قبل الانتحار، وقام الجيران بكسر الباب، وفوجئوا بجثتها معلقة بجبل بالسقف.

وقال زوج الصحفية والذي يعمل مخرجاً، خلال التحقيقات إنه حاول الاتصال بزوجته

فتمت النيابة العامة تحقيقات موسعة بشأن واقعة العثور على جثة الصحفية رحاب بدر، المنسق الإعلامى لمهرجان الأقصر للسينما الإفريقية، مشنوقة داخل شقتها بدائرة قسم المعادى، وطالبت النيابة تحريات المباحث الجنائية حول الواقعة للوقوف على أسبابها، وتستمع لأقوال أسرته وأقاربه والجيران وحارس العقار لمعرفة آخر من تردد على مسكنها، وأمرت بالتحفظ على هاتف الصحفية وتفتيش محتوياته ورسائله والمكالمات.



رحاب



كلمة عدل



بهاء الدين أبوشوقه

لكل عصر خطابه

مما تناوناه كثيراً بشأن ضرورة التجديد في الخطاب الديني والحاجة الماسة إلى ذلك الآن، ومن خلال ما تعرضنا له من أليات وصفات يجب أن يتحلى بها المتخصصون بشأن عملية التجديد، نضيف أيضاً على مر الأزمنة والأمكنة متجدد ومستمر، والحق أولى بهذا التجديد وهذا التطوير، والنهوض من الباطل والفساد لا بد أن يتطور ويتجدد. والأولى بهذا التجديد هو الخطاب الإسلامي في خضم الأفكار المتطرفة، والتكفيرية، والإرهابية التي تسود المجتمعات حالياً.

الإسلام هو خاتم الديانات السماوية وصالح لكل زمان ومكان والنبى «صلى الله عليه وسلم»، هو خاتم النبيين والمرسلين وكان بعبارة ابن الجوزي «البيان» ولذلك لا بد أن يكون الخطاب الديني على ذروة البيان، وأكمل وأتم لغة لأنه المعبر الوحيد عن الدين. يقول الله تعالى اليوم ينزل الذين كفروا من دينكم فلا تخشعوا واخشون. اليوم أكملت لكم دينكم واتممت إليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً. الدين ارتضاء الله لعباده الذين يحبونهم، ويكون لأخر الزمان. ولا أحد يعتقد أن يكون الخطاب المعبر عن هذا الدين به نقص أو قصور لأنه السبيل الوحيد لسماعه وتوصيله للناس بكل لغات الدنيا. والقرآن الكريم لغته العربية وأخاره الله لهذا الدين العظيم. من هنا وجب الإجماع على تجديد الخطاب الديني.

وهنا يجب أيضاً ألا نستمر في سياسة الرجعية والجمود والتخلف والقفور. وبطبيعة الحال فإن الزمن يسير إلى الأمام وليس إلى الخلف، ولا يجب من أحد أن الشرعية من أساسيات أهميتها أنها تواجه متطلبات الحياة المتجددة، والأمر يحتاج إلى الاجتهاد حتى تتناسب مع أرض الواقع في التطبيق بسهولة ويسر، وفي إطار معاصر لكل الأبعاد والظروف، والأمر أيضاً يقتضى الخروج من القوالب الجامدة، والانفتاح على العصر بشرمول الحفاظ على الثوابت الدينية المنسجمة مع العقل السليم والفضيلة الإنسانية. والمعروف في أي عبادة وفقهية والشرائع المتعلقة بها ثابتة، وأحكامها الشرعية لا تتغير. إلا أن التجديد ضرورة ملحة في التناول أو بمعنى أدق وأوضح شمولاً في اللغة التي يتم التعامل بها مع الآخر.

يعنى ذلك أن الخطاب الديني لا بد أن يتناسب مع الظروف المعاصرة ويتحدى العقبات والملمات الطارئة على الإنسان. المهمة ثقيلة على أهل الخطاب الموجه والآخر خلسة أن أصحابها ينطلقون من ثوابت لا تتغير إلى الأبد في التواصل في التي يطرا عليها التغيير، وهي تحتاج إلى إمام واهل وشامل منسجم مع روح العصر. ولكل زمن خطابه الخاص به، فلا يجوز أبداً أن يستمر خطاب من مائتي سنة أو خمسة قرون لتطبيقه على عصر التكنولوجيا والإنترنت حالياً فكل عصر خطابه الديني الذي يتناسب مع الواقع الذي يعيش فيه الناس.

وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد

حماية «قضاة المال» واجب وطني

«معيط» يحتوى أزمة الثقة للعاملين بالضرائب برسائل طمأنة مادية ومعنوية

خبراء الضرائب المصرية، أن المصلحة تضم «جواهر» من الخبرات والكفاءات، لأنها مدرسة كبيرة تخرج فيها أساتذة المحاسبة والمراجعة والاستشارات الضريبية في مصر، قاتلاً: افتخر أنى كنت أحد العاملين بمصلحة الضرائب، مشيراً إلى أن كل فئة فيها استشارات، ولكن الغالبية العظمى من العاملين بالضرائب من العناصر الطيبة والمحترمة الذين نكتسب منهم خبرات المحاسبة.

وأشار «عبدالغنى» بموقف وزير المالية الذي قام بدعم الثقة لقضاة المال، باعتباره مولى كلين تحصيل إيرادات الدولة المستخدمة في النفع العام والاتفاق على الصحة والتعليم والأجر والمعاشات وكافة الالتزامات، وشدد على أنه من الواجب أن يتم دعم قضاة المال بالرواتب المناسبة وتشجيعهم بالحوافز، بجانب الدعم الإدارى بتوفير البيئة المناسبة للعمل وتكثيف برامج التدريب لارتفاع مستواهم المهني لمواكبة واستيعاب التغير الشامل فى المنظومة الضريبية وتحويلها للميكنة فى كافة إجراءاتها.



المصلحة تستعد لتحسين صورتها.. وخبراء: أن الأوان لمنح الفرصة للكوادر الشابة

أن تقدم نفسها للرأى العام من ممولين ومستثمرين وإعلام وحكومة وقيادة والمجتمع المصرى بأكملها كمصلحة متقدمة ومتحضرة ومميكنة ورائدة.

وسادت حالة من الرضا بين جموع العاملين عقب لقائهم مع وزير المالية، وذلك فى ضوء توجيهاته لتحسين الوضع المالى للعاملين، وتوفير قوى فنية، وتحسين بيئة العمل بتوفير أجهزة حاسب ومكاتب وكافة الوسائل والأدوات الخاصة بالعمل، والاهتمام بمنظومة الرعاية الصحية، حيث قرر إنهاء المدبونية الموجودة بصندوق العلاج، وسرعة النظر فى كافة المشكلات المتعلقة به لتوفير خدمة صحية لائقة بالعاملين، كما وجه بسرعة إعداد مذكرة تشمل تحديد احتياجات مصلحة الضرائب، كما أعلن الوزير عن تخصيص ٢٦٠ مليون جنيه لتحسين مقرات مصلحة الضرائب وبنيها التحتية.

وأعلن الوزير تصميم مسابقة لاختيار أفضل ٢ مقترحات لتشجيع المحاسبة الضريبية، مقابل مكافأة مالية ضخمة تقسم إلى ٢٥ و ٥٠ و ٧٥ ألف جنيه، كما استجاب لأحد المطالب باختيار موظف مثالى من كل منطقة من مناطق مصلحة الضرائب كل ٢ أشهر لتحفيز العاملين على بذل المزيد من الجهد وتحقيق التميز وخلق روح المبادرة والابتكار.

دعماً للعاملين بالضرائب، أكد المحاسب القانونى أشرف عبدالغنى رئيس جمعية



مصلحة الضرائب

المصلحة، لتلقى ويبحث كل شكاوى ومقترحات العاملين، واتخاذ ما يلزم نحو دراستها وتذليل العقبات، وتنفيذ الأفكار بحيث تكون واقعا ملموسا بأيدى أصحابها، لافتا إلى أن الوزارة لا تقفل أبداً ملف تحسين الأحوال الوظيفية للعاملين سواء بمصلحة الضرائب أو بمختلف جهات الدولة.

ووصف رضا عبدالقادر رئيس الضرائب، اللقاء مع وزير المالية بالثمر والفعال، حيث نتج عنه العديد من النتائج الإيجابية في كثير من النواحي التي تخص المصلحة والعاملين، وأنه وفقاً لتوجيهات الوزير، ستبني الضرائب

ولا تتردد في محاسبة كل من تسول له نفسه خيانة الأمانة والمسئولية الوطنية ومخالفة القانون مهما كانت مناصبهم، ولا تسمحوا بأن يكون بينكم غير الشرفاء، ولن يضربنا أبداً إقصاء كل من باع ضميره ولم يعياً بمسئوليته الوطنية أو الإنسانية حتى لدى أسرته وأقرب الناس إليه»، كما وجه حديثه للعاملين: «نتق في إخلاصكم لوطنكم وبعيكم بأهمية واجبكم القومي نحو مصر، ونراهن بشدة على الشباب في الإبداع والابتكار والتفانى فى العمل».

وقرر وزير المالية تشكيل لجنة مركزية

ووجه وزير المالية رسائل طمأنة عديدة للعاملين عبر اجتماعهم معهم، الأول كان مع قيادات المصلحة، أما اللقاء الثانى والذي استمر أكثر من ٤ ساعات كاملة، وكانت «الوفد» حاضرة وشاهدة عليه، فجاء أشبه بلقاء رب أسرة مع أفراد عائلته، حيث لم يخل الوزير بالموافقة على معظم طلباتهم المادية والمعنوية لتحفيزهم على تحصيل حق الدولة، وتشجيعهم أيضاً على البحث عن كافة السبل لزيادة الحصيلة وفقاً للقانون بعيداً عن التقديرات الجزافية، أو كما قالها الوزير لهم «بما يرضى الله».

وشدد د. «معيط» على أنه لا تستر على فساد ولا أحد فوق القانون أو المسألة، ولا تهاون أبداً مع غير الشرفاء، قاتلاً: «لن نسمح بأن يكون بيتنا من يعيد عن منهجنا فى الشرف والأمانة والنزاهة والمسئولية الوطنية»، ليكشف عن تربيته هيكلياً جديدة داخل مصلحة الضرائب، والدفع بقيادات شابة قادرة على العطاء بما تمتلكه من خبرات، ما أعلنه وزير المالية بأنه سيكون هناك قريباً ترتيبات هيكلية جديدة داخل مصلحة الضرائب، والدفع بقيادات شابة قادرة على العطاء بما تمتلكه من خبرات، وأكد المحاسب القانونى والخبير الضريبى عادل البركى أن الفترة الحالية على فترة الحصيلة، وأي هزة ثقة لدى العاملين ستؤثر سلباً على إيرادات الدولة لأن مجهودهم، وبالتالي فإنه كان لابد من قيام وزارة المالية بتوجيه رسائل طمأنة للإدارة الضريبية لتأكيد الثقة بهم، ولكن فى نفس الوقت لابد أيضاً من عدم التهاون مع الخطأ، لذلك يجب أن يتم سريعاً تطبيق الإجراءات والقواعد التى أعلن عنها وزير المالية، وتضمن تعزيز الحكمة المالية والإدارية بمصلحة الضرائب، على النحو الذى ينفذ حائلاً دون انزلاق أحد إلى دائرة الفساد؛ بما يسهم فى تحصيل حق الدولة ومكافحة التهرب الضريبى وإرساء دعائم العدالة الضريبية.

«قطاع الأعمال» تستعد بـ٣ خطوات لدخول عالم إنتاج السيارات

تطوير شركتى النصر و«الهندسية للسيارات» واستهداف ٢٥ ألف سيارة كهربائية

كتبت - حنان عثمان

هل قارب حلم إنتاج سيارة فى مصانع قطاع الأعمال العام على التحقق، هل أصبح مشروع إحياء شركة النصر للسيارات قاب قوسين أو أدنى بعد طول انتظار، هل بدأت بالفعل الخطوات العملية فى هذا الطريق.

ثلاث اسئلة هامة تتردد كثيرا لدى المهتمين بالأمر، خاصة مع طول فترة الانتظار الكثير من التصريحات التي ترددت منذ سنوات حول إعادة إحياء شركة النصر للسيارات التي خضعت للصفحة منذ ٢٠٠٩ ثم عادت إلى الحياة في بعد ثورة يناير ٢٠١١ بصدور قرار وقف تصفيتها ومن اتخاذ خطوات جادة لعودتها إلى الإنتاج ولكن يبدو إن الإجابة عن الأسئلة الصعبة أصبح قريباً خاصة مع الخطوات الأخيرة التي بدأت وزارة قطاع الأعمال العام فيها لتحويل الأمر إلى وزير.

ثلاث خطوات أعلن عنها هشام توفيق رئيس قطاع الأعمال العام خلال الأيام الماضية تجيب عن الأسئلة الجائرة حيث أكد وزير قطاع الأعمال العام، إن استراتيجية الوزارة بشأن صناعة السيارات تتم من خلال تطوير شركتى النصر والهندسية لصناعة السيارات، وأوضح أمام لجنة الصناعة بمجلس الشعب أن المشروع الرئيسى



لتطوير شركة النصر للسيارات يتمثل فى إنتاج سيارات ركوب كهربائية تحت العلامة التجارية العريقة لإعادة إحياء الشركة المتوقفة منذ عام ٢٠٠٩ بموجب قرار التصفية، مشيراً إلى أن المستهدف إنتاج ٢٥ ألف سيارة ركوب كهربائية بالتعاون مع إحدى كبرى الشركات الصينية فى صناعة السيارات، ومضياً أنه يجرى التشاور والتنسيق بشأن إنتاج السيارات الكهربائية مع مجلس الوزراء ووزارتى الكهرباء والإنتاج الحربى وقال إنه فى إطار جهود الوزارة لدراسة تجارب الدول فى إنتاج السيارات الكهربائية وأهمها التجربة الصينية، تم إعداد حزمة من المحفزات المقترحة لتشجيع السيارات الكهربائية وخلق الطلب عليها، ومنها عمل برنامج على غرار مشروع إحلال التاكسي الأبيض محل الأسود فى عام ٢٠٠٦ بـ ٢٠٠٠ سيارة من الأسطول، وإحلال سيارات الجهات الحكومية والهيئات الاقتصادية وشركات قطاع الأعمال والقطاع العام بنسبة ٥٪ سنوياً من أسطول السيارات الخاص بها، بالإضافة إلى منح دعم للمستثمرين لأول ١٠٠ ألف سيارة كهربائية مصنعة محلياً مرة واحدة بشرط أن تتميز بعمر سيرى التسيير أكثر من ٤٠٠ كم فى الشحنة الكاملة الواحدة، إلى

جانب قيام وزارة الكهرباء بإنشاء ٣ آلاف محطة شحن سنوياً بقدرة ٥٠ كيلوات لفترة ٣ سنوات على الأقل وتشغيلها بشكل جارى يضمن تحقيق عائد معقول على الاستثمار، وذلك مع إتاحة الفرصة للطعام الخاص للمشاركة فى بناء المزيد من المحطات حسب خريفة محددة.

وأضاف الوزير أن هناك عرضين بشأن إنتاج السيارات التقليدية التي تعمل بالوقود بشركة النصر للسيارات إلى جانب إنتاج السيارات الكهربائية وذلك لاستغلال كامل أرض المصنع، حيث سيتم مستثمر مصرى والآخر أسيوي، حيث يستهدف الأول (الحلبي) الوصول إلى طاقة إنتاجية نحو ٧٠ ألف سيارة سنوياً بينها ٥٠ ألفاً (أقل من ١٠٠٠ سى سي) ما يسمى بديل التوك توك، والثانى (الاسويي) يستهدف الوصول إلى طاقة إنتاجية سنوية تبلغ نحو ٥٠ ألف سيارة.

كما أشار إلى أنه فى إطار العمل على إعادة إحياء الشركة الهندسية لصناعة السيارات، فقد تم توقيع عقد بين الشركة الهندسية وشركة فرست أوتوموتيف - وكيل شركة بوتوج الصينية - وذلك لتجميع ١٠٥ أوتوبيسات على خطوط الإنتاج بالشركة الهندسية.

كيف يفكر إعلاميو المستقبل؟



إبراهيم الصياد

كلما نتحدث إلى الفرصة كى التفتي بالشباب من دارسى الإعلام لا أتردد فى الموافقة لسؤال أن أسير أبعاد فكرهم وأتعرف بعمق على رؤيتهم وأحليل الإعلام وهم بالطبع بعد سنوات طالت أو قصرت سيكون بعضهم فى موقع اتخاذ القرار والبعض الآخر سيمارس المهنة وفقاً لما تعلمه من قيم مهنية؟ فقد نشرت بطلبية دعوة صديقى الأستاذ الدكتور محمد شومان عبد كلىة الإعلام بالجامعة البريطانية بمصر للمشاركة فى لجنة تحكيم مشروعات تخرج طلبة قسم الإذاعة والتلفزيون وخلال مناقشات أكاديمية ومهنية مطولة لإقرار حوالى ١٣ مشروعا استمرت ٨ ساعات على مدى يومين اكتشفت أن هذه المشروعات كانت من الجارة بحيث ناهت عن الموضوعات تتناول قضايا مجتمعية تعكس تفاعل هؤلاء الطلاب مع موم ومشكلات حقيقية تعيشها شرائح مختلفة من أبناء الوطن ويأتى ذلك قبيل استعدادهم لدخول سوق العمل فى وسائل الإعلام لذلك اعتقدت أن فرصة اللقاء به باتت معدومة نتيجة عوامل ليس هنا المجال شرحها الآن حتى أحفظ بحساس وإسراع وإبداع اعلاميى للمستقبل ودعوى انتقل بين بعض الموضوعات التي تمت مناقشتها.

ومن بين الموضوعات المقترحة مشكلة عمال الترحيل أو اليومية والظروف الضاغطة التي يعاني من وظائها مواطنون مصريون قادمون من مناطق مختلفة للبحث عن لقمة العيش والتأكد من خلال العرض الذي قدم على أن للمشكلة جانبين اجتماعى وسياسى الأمر الذي جعل القيادة السياسية تهتم بوضع حلول لمشكلة عمالة اليومية ومنها توفير الرعاية الصحية والتأمينات الاجتماعية لعدد من المصريين وقد كانت مفاجأة لى أن خمسة ملايين مواطن يعملون بنظام اليومية إلى حوالى ٢٠٪ من عدد سكان مصر حسب إحصائيات الجهاز المركزى للتعبئة والإحصاء.

ومن المشروعات المقدمة إلقاء الضوء على خدمة تسمى حياة كل المصرين وهي غرفة الطوارئ بالمستشفيات العامة التابعة لوزارة الصحة والنميت المناقشات على ضرورة الدعوة إلى دعم هذه الخدمة بالعناصر البشرية من الأطباء المتخصصين والمُؤهلين للعامل السروح مع حالة الأزمة لأن مريض الطوارئ غالباً ما تكون مشكلته الرئيسية صراعه مع الزمن وكذلك تحتاج خدمة الطوارئ أجهزة طبية حديثة تساعد على اتخاذ قراراتها خاصة ضحايا حوادث الطرق بعد أن سجل أن مصر واحدة من أكثر دول العالم التي يتعرض سكانها لحوادث السير. وقدم الطلاب أيضاً مشروعاً قوياً قربة بلا رجال فى الصعيد تمثيلاً فيها سيدات قطع من الأراميل والمطلفات بأطفالهن ويعطرن على الرجال دخول القرية حيث وتتولى سيدة منصب العمدة.

وناقشت مع الطلية موضوعاً فى غاية الأهمية لارتباطه بالصحة العامة وهو الإطراء المترتبة على الاستخدام غير الأمن لمادة البلاستيك فى حياتنا اليومية وطرح المشروع البديل المختلفة لمادة البلاستيك ومنها العودة لاستخدام الورق بدلاً البلاستيك الذى يتسبب فى الإصابة بالأمراض السرطانية نتيجة التفاعل بينه والمادة الموضوعة فى الأكياس البلاستيكية خاصة المواد الساخنة.

عموماً كانت مناقشات مفيدة لى شخصياً وثنياً بأن شباب الإعلاميين ما زالوا يخبر وعلى الدرب يسيرون تحذوهم قيم وإخلاقيات مهنة الإعلام ورقيتهم فى الإبداع فهم كما ظهر فى المناقشات لم يتأثروا بعد بحالة الانفلات والقوض المسيطرة على المشهد الإعلامى فهل يمكن أن نعطيمهم الفرصة للتعبير عن فكرهم الواعد؟

الأوكازيون يفشل فى كسر ركود الأسواق

خبراء الاقتصاد: مطلوب تنازل التجار عن جزء من أرباحهم لتحفيز المستهلك

مشيرا إلى تغير أولويات الشراء وسبل الصرف فالمواطن أصبح ينجح أولوية لسوق المواد الغذائية ومصائب الاقتصاد لذلك نجد منذ فترة هناك عزوف من العائلات عن الانعام بشراء ملابس ويقتصر الشراء على الملابس الكاجوال الرخيصة لحد ما الذى يمر بها أهمها على المدى القصير وراء زيادة الأسعار.

وأشار «عبد» إلى وجود قطاعات لم تقم بإجراء خفض التماسك مع انخفاض الدولار أمام الجنية بدعوى شرائها بأسعار مرتفعة فى أوقات سابقة ولكن سيطروا لخفض أسعارها فى فترة لاحقة، وأشار إلى عدة حلول لخروج السوق من حالة الركود التي يمر بها أهمها على المدى القصير تنازل التجار عن أرباحهم وزيادة العروض.

أما على المدى البعيد التخلف من البيروقراطية فى المؤسسات الاقتصادية الحكومية من خلال تغيير مفهوم العمل بالترفعة بين من ينتج ومن لا ينتج مع أهمية الإطراء بزيادة الطاقة الإنتاجية بالمصانع وفتح مصانع جديدة مع ضرورة الأخذ فى الاعتبار تجويد المنتج الجيد وفقاً لسياسة الإحلال بديلاً من الاعتماد على المستورد معاً لتزيف العملة وزيادة الصادرات للخارج.

سوق الملابس والذي عرّف معظم المواطنين من الجينسين عن الشراء رغم أن السيدات ظلت على مدى عصور أفضل عميل لأصحاب المحلات باعتبار أن المرأة تهتم بمظهرها وتجرى عادة وراء الموضة.

وأرجع «صبرى» أسباب هذا العزوف إلى زيادة الأسعار خاصة أن هذا القطاع يعتمد على لاستيراد بدرجة كبيرة سواء على مستوى الإنتاج المحلى الذى يعتمد فى مدخلات الصناعة على ٧٠٪ خامات مستوردة أو بالنسبة للملابس المستوردة والتي تمثل نسبة لا يستهان بها فى السوق.

كما أشار عضو الغرفة التجارية لقطاعات أخرى واجه أصحابها خسائر كبيرة خاصة تجار الأجهزة الكهربائية والتي وصلت أسعارها لأرقام فلكية بعد نوفمبر ٢٠١٦ فترة تعويم الجنيه.

ورأى الدكتور رشاد عبده رئيس المنتدى الاقتصادى العربى - المصرى ضرورة التفرقة بين أمرين سلب على الطلب عليها كبراً وسلب تراجع عليها وهناك مؤثرات توجه السوق لزيادة الأسعار مقارنة بالدخل والنمط الاستهلاكى للمواطنين.



عبد



الزنايزيرى

والاستهلاك التي فرضتها ظروف ومتغيرات السوق والقدرة الشرائية للمواطنين، والتي تأثرت كثيراً بعد عام ٢٠١١ وازدادت ضعفا بعد الإصلاحات الاقتصادية وارتفاع سعر الدولار فى الفترة اللاحقة.

ووصف محمد صبرى عضو الغرفة التجارية بالأسكندرية الوضع فى الأسواق بالصعب وخاصة

بدء العروض الشتوى، وكشف اضطراب بعض التجار لإجراء مزيد من التخفيض رغم أن بلع ٥٠٪ بهدف البيع، وأكد تراجع الطاقة الإنتاجية للمصانع بنحو ٥٠٪ من قدرتها الصناعية.

وأضاف زنايزيرى أن هناك عدة أسباب أدت لتراجع الطلب على الملابس أهمها أولويات الشراء

كتبت - هدى بحر

مازال الركود سيد المشهد بالأسواق رغم انخفاض سعر الدولار والتخفيضات فى عدة قطاعات.

ويمكن القول بأن محاولات تجار الملابس لإخراج السوق من حالة الركود التي بدأت منذ سنوات لم تتجح رغم استبقائهم موعد الأوكازيون وإعلانهم عن التخفيضات قبل اعلان وزارة التموين بداية الأوكازيون.

كما فشل القائمون على سوق السلع المعمرة وخاصة الأجهزة الكهربائية فى اجتذاب العملاء رغم انخفاض الأسعار بنحو ٢٥٪/فى معظمها وخاصة بعد ارتفاع الجنيه أمام الدولار.

الخبراء طرخوا تصورات متباينة لخروج من الأزمة. أكد يحيى زنايزيرى نائب رئيس شعبة الملابس الجاهزة بغرفة القاهرة التجارية عن تصريحات للوهد أن تجار الملابس المحلية بدأوا الأوكازيون منذ شهر وتجار ملابس الماركات الشهيرة المستوردة بدأوا منذ ٤٠ يوماً.

وأشار زنايزيرى إلى أن حجم المبيعات لم يتجاوز ٢٠٪ وحجم خسائر التجار بلغ أكثر من ٧٠٪ منذ



الدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف في حديث مع علي حسن رئيس تحرير «أ.ش.أ»؛

الملاحم النهائية لمؤتمر «قضايا الشأن العام» الذي يريعه الرئيس السيسي تتبلور قريباً

أعلن الدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف أنه يجري حالياً وضع التصورات والترتيبات اللازمة لمناقشة قضايا الشأن العام في ضوء تكليف الرئيس عبدالفتاح السيسي بهذا الشأن، مشيراً إلى أن المؤتمر سيناقش العديد من المحاور السياسية والاقتصادية والثقافية، والدينية والاجتماعية، وغيرها، منوهاً بأنه تم عقد سلسلة من الندوات التمهيدية حول فكرة هذا المؤتمر بالتنسيق

بين وزارة الأوقاف، والعديد من المؤسسات الصحفية القومية، وهي مؤسسات وكالة أنباء الشرق الأوسط، والأهرام، وأخبار اليوم، ودار التحرير، ودار الهلال، بمشاركة نخبة من كبار المثقفين، والخبراء، وكبار الكتاب، ورجال الدين، وقيادات الأحزاب وعدد من أعضاء تقيسية شباب الأحزاب، وغيرهم.



رؤى



علاء عربي

ضربة بالسيف

الترنمى ذكر في صحيحه أهم رواية نسبت للرسول تتضمن عقوبة، جاءت في باب حد الساحر، رواها جندب بن زهير، وقيل جندب الأزدي، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: حد الساحر ضربة بالسيف.. الحديث أخرجه البيهقي في السنن الكبرى، والطبراني في المعجم الكبير، وابن قانع البغدادي في معجم الصحابة، وذكره عبدالرازق في مصنفه في باب قتل الساحر.. عن ابن عيينة، عن إسماعيل بن مسلم، عن الحسن، قال النبي صلى الله عليه وسلم: «حد الساحر ضربة بالسيف»، وقد ضنعوا في اسناده، الترمنى قال: هذا حديث لا تعرفه مرفوعاً إلا من هذا الوجه، وإسماعيل بن مسلم المكى يضعف في الحديث من قبل حفظه، وإسماعيل بن مسلم البصري قال: وكعب هو ثقة ويروى عن الحسن أيضاً، والصحيح عن جندب موقوف، والعمل على هذا عند بعض أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، وغيرهم.

الحاكم ذكره في المستدرک عن: علي بن حمشاذ العدلي، حدثنا إسماعيل بن قتيبة، والحسن بن عبد الصمد، قال: حدثنا يحيى بن يحيى، أنبأ أبو معاوية، حدثنا إسماعيل بن مسلم، عن الحسن، عن جندب الخير، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «حد الساحر ضربة بالسيف» هذا حديث صحيح الإسناد وإن كان شيخان تركا حديث إسماعيل بن مسلم فإنه غريب صحيح وله شاهد صحيح على شرطهما جميعاً في ضد هذا

بغض النظر فقد ضعف أغلب الفقهاء إسناد الحديث، وقيل إنه موقوف على جندب، والعلماء اختلفوا في تحديد شخصية جندب هذا، هل هو ابن عبدالله الجيلي أم جندب الأزدي، ورغم هذا لم يترك الفقهاء العقوبة التي جاءت منسوبة إلى الرسول صلى الله عليه وسلم؛ القتل بالسيف، وأفتوا بقتل الساحر، لكن تم وكيف؟ هنا اختلف الفقهاء لكثرتهم اختلفوا جميعاً من قاعدة واحدة، وهي تكفير الساحر، فإله عز وجل في سورة البقرة أقر بأنه من الكفار، والرسول صلى الله عليه وسلم سأل بينه وبين المشرك، ففي رواية البخاري في صحيحه، عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: « اجتنبوا الموبقات(السبع)؛ الشرك بالله، والسحر(وقتل النفس التي حرم الله إلا بالحق، وأكل الربا، وأكل مال اليتيم، والتولي يوم الزحف، وقذف المحصنات المؤمنات الغافلات)».

حسب نص الحديث، المشرك في حكم المرتد، وعقوبة المرتد: القتل، والساحرة، هل حسب الحديث بعد كافراً، وبالتالي عقوبته القتل، أم أن السحر من الموبقات، والساحر يصبح موبقاً؟

alaaareby@gmail.com

لوجه الله



إسلام الشافعى

وماذا سيخسر الفلسطينيون؟!

أخيراً أعلن دونالد ترامب عن خطته.. وكما توقعتم.. لم يأت إعلان ترامب بجديد.. وأي جديد كما ننظر من دولة تكتمها أميركا منطمة «إيباك» الصهيونية.. لن أقول إن أمريكا فقدت دورها كوسيط للسلام.. فهي لم تكن يوماً وسيطاً، ولا محادياً.. بل شريك لدولة الاحتلال، وخادم للصهيوني.

دولة الصهيونية شرعية احتلال المزيد من الأراضي.. شرعية ضرب المناطق الفلسطينية بسبب أو بدون.. منح الاحتلال غور الأردن والجولان.. إعلان القدس المحتل عاصمة للصهيونية.. وإنهاء حق العودة للفلسطينيين.. كل ما تشر ترهات ترامب إلى دولة فلسطينية خيافية.. وكل ما ذكره قاتم من أرض فلسطين المحتلة.. قد تقام عليه دولة فلسطينية أو لا.. دولة بلا صلاحيات وسلطات أو سلاح أو حدود معترف بها.. دولة مزعفة.. دولة السيادة عليها للاحتلال.. ورغم ذلك فهي ليست قابلة للتشديد فوراً.. فالإشارة لها تأتي بعد كلمة «ربما».. ولعل نيتهاا الفلسطينية بمجرد الموافقة.. بل هناك مرحلة أخرى من التسويات والقتل واحتلال المزيد من الأراضي.. حتى تقتنع الصهيونية بأن الفلسطينيين أصبحوا سعداء بالاحتلال وراضين كل الرضا.. نسوا شهداءهم.. تنازلوا عن أسرهم.. ولا حاجة لهم في وطن والخاصة: إن ترامب «التاجر» يريد «النصب» على الفلسطينيين.. وسلبيهم كل شيء دون مقابل.. وإن رفضوها حافظوا على صهيونيتها.. وعلموا صهيونية أن للارض قماً.. على الفلسطينيين التحرك دولياً.. ليس لرفض الخطة الصهيونية.. لكن لتسجيبها واستكراها.. فما زال في الأمم المتحدة بعض الذكور والضمانات الحية.. أتوقع عملية اغتيال أو أكثر للقائدات الفلسطينيتين.. وفي مقدمتهم أيومان.. سيسيى الصهاينة وأتباعهم للتخلص من الراضين «العادة».. سيمسون لتصيب الخونة لاستكمال مخططاتهم.. واعتقد أن أن الأوان أن يتحرك الفلسطينيون جميعاً كرجل واحد لتحرير أرضهم.. أو الموت دونها.. نعم يمكنهم ذلك، رغم كل حسابات الجبناء.. وإن لم ينحوا في ذلك.. فأقل القليل سيجربون خدام الصهيونية على التفاوض معهم بصورة أكثر نهدياً وأكثر احتراماً.. وبالمناسبة هل كان حضور ٢ سفراء عرب تلك المهزلة تمثيلاً لبلادهم، أم نباهة عن دول أخرى؟

eslam_elsahfy@hotmail.com

رسالتنا واضحة بنشر الفكر الوسطى وتصحيح المفاهيم الخاطئة ومواجهة التطرف والإرهاب ردود فعل دولية وعربية وإسلامية تشيد بخطوات مصر إرساء قيم التسامح

في التطبيق مراعاة البعد الاجتماعي. وقال الدكتور محمد مختار جمعة، إن القيم الإيجابية القديمة للأوقاف- وفقاً للمستجدات الاقتصادية الحديثة- يضع معها غاية الوقت ولا يتجاهلها، ولا يجارى القيمة السوقية، مؤكداً أن تعديل القانون يضمن عائداً تسهم في مساهمة المستفيدين من مال الوقت. وحول تعظيم موارد الأوقاف، وخاصة «مال الوقت»، أكد الدكتور محمد مختار جمعة، أن الوزارة عقدت اجتماعات متتالية في هذا الصدد ونجحت في رفع إيرادات هيئة الأوقاف بنسبة ١٥٠٪، و ٢٠٠٪ في صندوق المنزور، و ٤٠٪ في اللجنة العليا للخدمات.

واستعرض وزير الأوقاف، ما تم إنجازه خلال السنوات الست الماضية، في مجال إعادة إعمار المساجد (إحلالاً وتجديداً وفرشاً) حيث انفتحت الوزارة من مواردها نحو ٢,٨ مليار جنيه، وما يتناهم الميايز جنيه في مجالات البر العام؛ آخرها توقيع بروتوكول مع وزارة التربية والتعليم بـ ٢٠٠ مليون جنيه لبناء مدارس في المناطق الأولى بالرعاية، و ١٠٠ مليون لتنفيذ مشروع «سكن كريم» والذي تم تنفيذه بالتنسيق مع وزارة التضامن الاجتماعي. وأضاف أنه تم تأثيث ألف شقة بتكلفة إجمالية ٣٠ مليون جنيه، بالتعاون مع وزارة التضامن الاجتماعي.

وأشار وزير الأوقاف، إلى أن إطلاق «بوابة الأوقاف الإلكترونية»، ومنصة الأوقاف العلمية» منذ أيام يعتبر منبرا للتجديد، موضحاً أن الوزارة أيضاً أصدرت أول كتاب مرئي سموع قامت مجموعة من كبار الإعلاميين المتميزين بإطلاقه مرتباً بعنوان «مهارات التواصل الدعوي في السنة النبوية وتستمر الوزارة في إطلاق نحو ١٠٠ كتاب سمعي في مختلف فروع الثقافة العامة بالتعاون مع الهيئة الوطنية للإعلام وتعميم الاستفادة من التقنية ووسائل التواصل الاجتماعي في نشر صحيح الدين الوسطي والرد على أي شائعات مرشنة. كما كشف وزير الأوقاف، عن انطلاق المرحلة الثانية من مشروع «الأذان الموحد»، وذلك عقب نجاح المرحلة الأولى التي شملت ١٠٠٦ مساجد في محافظات القاهرة والجيزة والقليوبية، والحدائق والتعاون والتنسيق مع الهيئة الوطنية للإعلام التي يتم البث عبر خطوطها إلى جانب أنه تم تجاوز عدد من العراقيل الفنية في تنفيذ مشروع «الأذان الموحد، بالتعاون مع كلية الهندسة بجامعة القاهرة.

وأكد وزير الأوقاف، أنه بانتقال ديوان عام الوزارة إلى العاصمة الإدارية الجديدة، سيعد مبنى الديوان العام الأثرى القديم إلى هيئة الأوقاف بوصفها الملك لتحديد الاستخدام الأمثل له بما يحقق المنفعة المثلث له، مشيراً إلى التنسيق الكامل مع المهندس مصطفى مندوبى رئيس مجلس الوزراء وكافة أجهزة الدولة بشأن عملية نقل مقر الوزارة إلى العاصمة الجديدة.

وقال وزير الأوقاف، إن فريقاً فنياً كاملاً يتولى تكثيف عملية التدريب في الوزارة في مجال التحول الرقمي والسوشيال ميديا، تمهيداً لعملية الانتقال إلى العاصمة الإدارية الحديثة وتنوع الاستثمارات، مشيراً إلى أن الهيئة تستثمر حالياً في العديد من المجالات منها الإيجارات والاستثمار الزراعي والاستثمار ليست من الدين في شيء.

وحول تطوير دور هيئة الأوقاف، أشار الدكتور محمد مختار جمعة، إلى أن الوزارة عرضت مشروع قانون بشأن إعادة تنظيم هيئة الأوقاف بغرض تمكين الهيئة من إدارة أموالها بشكل أكثر كفاءة واقتصادية وأوسع، نظراً للمستجدات الحديثة وتنوع الاستثمارات، مشيراً إلى أن الهيئة تستثمر حالياً في العديد من المجالات منها الإيجارات والاستثمار الزراعي والاستثمار ليست من الدين في شيء.

وأوضح وزير الأوقاف، أن عدداً آخر من مشروعات القوانين تم عرضها على مجلس النواب ومنها «مستند الوقف الخيري»، والذي تتدخل فيه الوزارة بنسبة مقسمة إلى (١٥٪ مقابل الإدارة، و ١٠٪ للصيانة والتطوير، و ٧٥٪ للوزارة)، وكذلك مشروع «العلاقة الإيجارية فضائيا الوقت»، موضحاً أن المشروع يستهدف حماية أموال الأوقاف وطرحها بالقيمة السوقية العادية، بوصفه مالاً خاصاً يدار لصالح الموقوف عليهم وليس لصالح المستفيد، ولكن مع التدرج



وزير الأوقاف في حوار مع الزميل علي حسن

أهمية خاصة لنشر الخطاب الدينى الوسطى ونقل التجربة المصرية إلى الدول الإفريقية قيادات شابة تعلى منابر المساجد الكبرى وتتولى المناصب القيادية بالأوقاف لدينا واعظات على قدر كبير من العلم و١٢ سيدة بعضوية المجلس الأعلى للشئون الإسلامية

بسهولة لصغر حجمها وقلة تكلفتها، وأنها متوفرة في مراكز الثقافة الإسلامية، وتتنقل إلكترونياً في «بنك المعرفة»، بالإضافة إلى استعادة وزارة التربية والتعليم منها وإضافتها إلى مكتباتها، على جانب توفيرها في مراكز الشباب. وشدد، على ضرورة الانتقال بتلك الجهود التثقيفية والتوعوية من نسق التخب والأتمة إلى ثقافة المجتمع وثقافة الشعب والأمة كلها ونشرها في الخارج أيضاً، مشيراً إلى جهود الوزارة في إطار خطة ٢٠٢٠ للتدريب والتثقيف والغرب، وإكساب دور تلك المسلسلة لبيت تدريسيها في بعض الجامعات الأجنبية التي ترغب في ذلك، وموضحاً أن أحدث إصدارات سلسلة «روية»، هي «ضلالات الإرهابيين وتقنيدها» سبقها إصدارات أخرى منها (فقه الدولة وفقه الجماعة، والحوار الثقافي بين الشرق والغرب، والكتابات والنصح، وحمية دور العبادة، ومفاهيم يجب أن تصح في فقه السيرة والسنة).

وقال الدكتور محمد مختار جمعة، إن بعضاً من هذه الإصدارات أطلقت، ما أجمع عليه الفقهاء بأنه إذا ما دخل العدو بلداً، ما يجب على أبنائها جميعاً (رجالاً ونساء.. كباراً وصغاراً) الدفاع عن الوطن بكل ما أوتوا، مضيفاً أن أمتنا ليست من الدين في شيء.

وحول تطوير دور هيئة الأوقاف، أشار الدكتور محمد مختار جمعة، إلى أن الوزارة عرضت مشروع قانون بشأن إعادة تنظيم هيئة الأوقاف بغرض تمكين الهيئة من إدارة أموالها بشكل أكثر كفاءة واقتصادية وأوسع، نظراً للمستجدات الحديثة وتنوع الاستثمارات، مشيراً إلى أن الهيئة تستثمر حالياً في العديد من المجالات منها الإيجارات والاستثمار الزراعي والاستثمار ليست من الدين في شيء.

وأوضح وزير الأوقاف، أن عدداً آخر من مشروعات القوانين تم عرضها على مجلس النواب ومنها «مستند الوقف الخيري»، والذي تتدخل فيه الوزارة بنسبة مقسمة إلى (١٥٪ مقابل الإدارة، و ١٠٪ للصيانة والتطوير، و ٧٥٪ للوزارة)، وكذلك مشروع «العلاقة الإيجارية فضائيا الوقت»، موضحاً أن المشروع يستهدف حماية أموال الأوقاف وطرحها بالقيمة السوقية العادية، بوصفه مالاً خاصاً يدار لصالح الموقوف عليهم وليس لصالح المستفيد، ولكن مع التدرج



جمعة

الأى واللغات الأجنبية ليكون لدينا في النهاية عالم متكامل في ثقافته. وأكد وزير الأوقاف أن المساجد حالياً محصنة ضد الفكر المتطرف، بسبب نجاح الوزارة بالتعاون مع كل أجهزة الدولة المعنية للتخلص من أي استخدام حزبي أو سياسي أو انتماء للجماعات، المناهضة للدولة، مشدداً على ضرورة التفريق بين العمل للوطن الذي يحقق صالح الأوطان بوصفها أحد مقاصد الأديان، والصالح الخاصة التي تصب في صالح شخص أو جماعة بعينها، مؤكداً أن أفة الجماعات التي توظفها للدين للأغراض الدنيوية والتخريبية أو لمكاسب تنظيمية.

وقال الدكتور محمد مختار جمعة، أنه لا مجال لأي جماعة على الإطلاق لاستغلال المساجد، مشيراً إلى أن المساجد التي حملت أسماءها دلالات لأشخاص أو جماعات تم تغييرها، لأن المساجد لله وللعبادة، وليست لإبراز رموز جماعات أو جماعات أو أيديولوجيات. وحول تجديد الخطاب الدينى لمواجهة التطرف، قال الدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف، «استغلنا أن نبنى نسفاً كبيراً من خلال أكثر من ٦٤ مؤلثاً عصرياً و ٧٤ مترجماً، وخلال ٦ سنوات بلغ إجماليها ١٤٠ كتاباً بين مؤلف ومترجم أهمها كلمة فارقة سلسلة «روية» التي تم تدنيشتها في ٢٤ يناير الجاري بالتنسيق مع وزارة الثقافة».

وقال الدكتور محمد مختار جمعة، إن سلسلة «روية» صدر عنها ٧ مطبوعات، ولا يزال هناك ٣ مطبوعات قيد الطبع، مشيراً إلى أنه من المتوقع أن تستكمل المسلسلة أعدادها لتبلغ ٢٠ إصداراً خلال العام الجاري لتصبح إحدى أهم السلاسل التثقيفية خلال القرن الحادى والعشرين. منوهاً بأن إصدارات «روية» تصدر بأسعار مخفضة جداً ويمكن للشباب والفتيات استخدامها

والقواسم الإنسانية المشتركة. وحول تنفيذ تكليف الرئيس السيسي، رئيس الجمهورية، بشأن تمكين الشباب والمرأة، في مسيرة أداء وزارة الأوقاف أكد وزير الأوقاف، أن الوزارة تعد من أكثر الوزارات التي دفعت بالشباب إلى المناصب القيادية، عبر انتقاء الكوادر الواعية المثقفة والمدرية لشغل مختلف المناصب. وأشار الدكتور محمد مختار جمعة، إلى أنه من بين القيادات الشابة التي تزخر بها الوزارة وكلاء للوزارة لشئون الدعوة، ولشئون القرآن الكريم، وكذلك أمين عام المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، وأيضاً وكلاء للوزارة بمحافظات أسوان والجيزة والبحر الأحمر، حيث حرص الوزارة على الدفع بالشباب في صدارة العمل العلمى والدعوى، موضحاً أن ذلك انعكس على إقبال الشباب على المساجد الكبرى في مختلف محافظات الجمهورية للاستماع إلى خطب وحاديث الأئمة والدعاة المتميزين من الشباب. وحول الاهتمام بدور المرأة، في المجال الدعوى قال وزير الأوقاف أنها من القضايا الحيوية التي تعنى بها الوزارة، مشيراً إلى أن عدد العضوات بالمجلس الأعلى للشئون الإسلامية بلغ ١٢ عضوة بمختلف اللجان إلى جانب ترويض الدكتوراة للخدمة في أمانة نصح أساتذة العقيدة والفلسفة بجامعة الأزهر للجنة المرأة والأسرة والطفل، مشيداً بدور الواظعات وما يقمن به من عمل دعوى مكثهن من الظهور في برامج إعلامية فضائية وإذاعية فضلاً عن نشر الصحف مقالات ثابتة للعديد منهن، منوهاً بتكامل دور واعظات وزارة الأوقاف مع المجلس القومي للمرأة وبرامج الواظعات والرهيات للتوعية بقضايا المجتمع، كما أنهن يعملن مطبوعات وشاركن لأول مرة العام الماضي في بعة لجمع لتوعية النساء بقضايا دينهن وبقية المرأة ونسك الحج.

وقال وزير الأوقاف، إن الوزارة أطلقت مشروع «المائة عالم»: حيث تم اختيار ١٠٠ عالماً من أكفأ الأئمة ضمن برنامج تدريبي شديد الرقى والتميز، إضافة إلى عشرات الأئمة الذين يتلقون التدريب بالأكاديمية الوطنية للتدريب، وأكاديمية الأوقاف، وكذلك ٢٨٢ إماماً وإدارياً وواعظة يدرسون للحصول على درجة الماجستير كمنح من وزارة الأوقاف بالتعاون مع المعهد العالمى للدراسات الإسلامية، إلى جانب أن عدداً آخر حصلوا على درجات الدكتوراه والماجستير من الجامعات الإسلامية.

وأضاف أن الوزارة قامت بزيادة عدد المشاركين في البرنامج إلى ١٢٧ عالماً بعد الإقبال الشديد عليه، مبيهاً أنه يتم التركيز على دراسة علوم اللغة العربية وآدابها باعتبارها لغة القرآن الكريم وكذلك كل العلوم الثقافية العامة ومنها الاقتصادية والعلمية والحاسب

وقال وزير الأوقاف في حوار إجراء على حسن رئيس مجلس إدارة ورئيس تحرير وكالة أنباء الشرق الأوسط، إن الملاحم النهائية للمؤتمر ستبذلور خلال الفترة المقبلة في ضوء تضافر وتكامل الجهود بين مختلف مؤسسات الدولة، والجهات المعنية بقضايا الشأن العام.

وأوضح أن التصور التنفيذي لمؤتمر «قضايا الشأن العام» لأول، تم إرساله إلى رئيس الجمهورية لإضفاء رونقه عليه، وذلك في ختام لقاءات خمسة، ناقشت محاور تمهيدية، مميذاً عن تطلعه إلى الموافقة على المحاور الرئيسية للمؤتمر تمهيداً لإعلان موعد انعقاده، برعاية الرئيس عبدالفتاح السيسي.

وأضاف أنه تتعداً لتكليف رئيس الجمهورية بعقد أول مؤتمر للشأن العام في مصر، عقدت وزارة الأوقاف خمسة لقاءات بعدة مؤسسات صحفية، هي (وكالة أنباء الشرق الأوسط، والأهرام، وأخبار اليوم، والجمهورية، ودار الهلال)، بمشاركة نخبة متميزة متخصصة من المثقفين والكتاب والأدباء ورجال الدين والخبراء والشباب والأحزاب وانتهت إلى تصور تنفيذي للعرض على القيادة السياسية.

وأوضح الدكتور محمد مختار جمعة، أن الملاحم النهائية لمؤتمر «قضايا الشأن العام» ستبذلور خلال الفترة المقبلة، بعد تضافر وتكامل الجهود بين مختلف مؤسسات الدولة لتعداد لهذا المؤتمر الهام، لافتاً إلى الاهتمام الإسلامي والعربي بروية مصر بشأن انعقاد هذا المؤتمر باعتماد المجلس التنفيذي لوزراء الشؤون الإسلامية في العالم الإسلامي لهذه الرؤية، بئبني «قضايا الشأن العام» ضمن خطته للعام المقبل بوصفها لا تشغل الشأن العام المصرى فقط ولكن تهو العالم أجمع.

وحول التعاون الإقليمي والدولوى الذي تنتهجه وزارة الأوقاف حالياً، أكد الدكتور محمد مختار جمعة، أن ردود الفعل في الخارج - التي يلسمها- خلال اللقاءات التي يشارك فيها بمختلف الدولة التي يزورها المشاركة في مؤتمرات إسلامية مهمة- تؤكد أن مصر باتت تخطو خطوات ثابتة نحو محاطبة الإنسانية جمعاء، وإرساء قيم التسامح، ودعم أوامر الوحدة الوطنية، والسلام الاجتماعي، وأن أي حراك ثقافي يخرج من مصر يبقى بصداه على العالمين العربي والإسلامي، منوهاً بالانطباعات الإيجابية التي تلقاها خلال زيارته الأخيرة لرونتانيا، وإشادة الجميع بدور مصر الرائد داخل الأمة الإسلامية باعتبارها قلبها النابض.

وأكد الدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف، بان الوزارة تعد أهمية خاصة للتعاون ونشر الخطاب الوسطى ونقل التجربة المصرية إلى دول القارة الإفريقية، مشيراً إلى ذلك انعكس على إقبال الشباب على المساجد الكبرى في مختلف محافظات الجمهورية للاستماع إلى خطب وحاديث الأئمة والدعاة المتميزين من الشباب. وحول الاهتمام بدور المرأة، في المجال الدعوى قال وزير الأوقاف أنها من القضايا الحيوية التي تعنى بها الوزارة، مشيراً إلى أن عدد العضوات بالمجلس الأعلى للشئون الإسلامية بلغ ١٢ عضوة بمختلف اللجان إلى جانب ترويض الدكتوراة للخدمة في أمانة نصح أساتذة العقيدة والفلسفة بجامعة الأزهر للجنة المرأة والأسرة والطفل، مشيداً بدور الواظعات وما يقمن به من عمل دعوى مكثهن من الظهور في برامج إعلامية فضائية وإذاعية فضلاً عن نشر الصحف مقالات ثابتة للعديد منهن، منوهاً بتكامل دور واعظات وزارة الأوقاف مع المجلس القومي للمرأة وبرامج الواظعات والرهيات للتوعية بقضايا المجتمع، كما أنهن يعملن مطبوعات وشاركن لأول مرة العام الماضي في بعة لجمع لتوعية النساء بقضايا دينهن وبقية المرأة ونسك الحج.

وقال وزير الأوقاف، إن الوزارة أطلقت مشروع «المائة عالم»: حيث تم اختيار ١٠٠ عالماً من أكفأ الأئمة ضمن برنامج تدريبي شديد الرقى والتميز، إضافة إلى عشرات الأئمة الذين يتلقون التدريب بالأكاديمية الوطنية للتدريب، وأكاديمية الأوقاف، وكذلك ٢٨٢ إماماً وإدارياً وواعظة يدرسون للحصول على درجة الماجستير كمنح من وزارة الأوقاف بالتعاون مع المعهد العالمى للدراسات الإسلامية، إلى جانب أن عدداً آخر حصلوا على درجات الدكتوراه والماجستير من الجامعات الإسلامية.

وأضاف أن الوزارة قامت بزيادة عدد المشاركين في البرنامج إلى ١٢٧ عالماً بعد الإقبال الشديد عليه، مبيهاً أنه يتم التركيز على دراسة علوم اللغة العربية وآدابها باعتبارها لغة القرآن الكريم وكذلك كل العلوم الثقافية العامة ومنها الاقتصادية والعلمية والحاسب



بحضور «أبومازن» و«رئاسة العراق اليوم.. وزراء الخارجية العرب يناقشون خطة «ترامب» للسلام



أبومازن

عباس، والقيادة الفلسطينية، والمشروع الوطني الفلسطيني في مواجهة الخطوات التصفية التي يحاول الاحتلال والإدارة الأمريكية فرضها على الأرض. وأوضح «اللوح» أن الشعب الفلسطيني بقيادة لن تقبل بأية خطة بديلة عن إقامة دولة فلسطينية مستقلة عاصمتها القدس الشرقية، وحل عادل قضية اللاجئين، وجميع الحلول المؤقتة ستقبل، وأي خطة للسلام يجب أن تستند للمرجعيات الدولية والقانون الدولي، ومبدأ الأرض مقابل السلام وحل الدولتين، وتستند إلى المبادرة العربية للسلام، الموقعة في بيروت عام ٢٠٠٢. وقال رئيس الوزراء الفلسطيني محمد اشتية في حديث لذي بي سي، إنه يتفهم مواقف الدول العربية التي دعت إلى دراسة الصيغة، كما أن الفلسطينيين يتفهمون أيضاً مشاركة عدد من الدول العربية في إطلاق الرؤية الأمريكية الإسرائيلية في غياب الجانب الفلسطيني ولنعم الضغوط التي مورست عليهم وأنه لا يوجد عربي واحد يتنازل عن الحقوق العربية. وقال مصدر دبلوماسي عربي في القاهرة، إن الوزراء سيستمعون إلى الرئيس الفلسطيني محمود عباس الذي سيشارك في الاجتماع لعرض موقفه من الصيغة ومطالبه من الدول العربية.

كتب - صلاح صيام؛

بمشاركة الرئيس الفلسطيني محمود عباس أبومازن، تشهد القاهرة اليوم اجتماع وزراء الخارجية العرب الطارئ. وتأتي المشاركة في أعمال الاجتماع غير العادي الذي سيعقد في مقر الجامعة العربية، لوزراء الخارجية العرب للاستماع إليه فيما يتعلق بالموقف الفلسطيني لما يسمى بخطة ترامب للسلام، التي أعلن عنها الرئيس الأمريكي ترامب ونيامين نتانياهو الثلاثاء الماضي، ويبحث سبل مواجهة كافة المخططات الهادفة لتصفية القضية الفلسطينية. وقال دياب اللوح السفير الفلسطيني لدى مصر ومندوبها الدائم لدى الجامعة العربية، إن انعقاد اجتماع وزراء الخارجية الطارئ يأتي في وقت بالغ الأهمية يتطلب موقفا عربيا متحدا للرد على الخطة الأمريكية ووضع الآليات التنفيذية المناسبة لتطبيق قرارات المجلس العربية وأهمها ما ورد في مبادرة السلام العربية بكافة بنودها وتطبيق قرارات الشرعية الدولية ذات الصلة بالقضية الفلسطينية. كان «اللوح» قد أكد التقاف كافة مؤسسات العمل الوطني الفلسطيني، والتظيمات الشعبية والجالية الفلسطينية في مصر حول الرئيس الفلسطيني، محمود

انفصال تاريخي لبريطانيا عن الاتحاد الأوروبي بعد علاقة استمرت ٤٧ عاماً



كتب - أحمد الأطرش؛

أصبحت بريطانيا أول دولة تغادر الاتحاد الأوروبي، وذلك بعد مرور ثلاث سنوات من الانسحاب والتقطبات، ويعتبر خروج بريطانيا، انتهاء علاقة صاخبة استمرت ٤٧ عاماً، في انفصال تاريخي سيحتفل به منصور بريكت فيما يليه مشاعر حزن لدى مؤيدي أوروبا. وقال رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون في مقابلة من الخطاب الذي ألقاه للأمة قبل ساعة من خروج البلاد من الاتحاد الأوروبي، وزعجا من مكتبته: «إنها ليست نهاية، بل بداية، وحان الوقت لتجديد حقيقي ولتغيير وطني». وأظهر استطلاع للرأي أجراه معهد «يوغوف» أن ٣٠٪ فقط من مناصري البقاء ضمن الاتحاد الأوروبي قبلوا الانفصال. وقال جيل راتر من مركز الأبحاث «معهد الحكمة» إن «بريطانيا تغادر كل المؤسسات السياسية الأوروبية»، مضيفاً: «لكن بالنسبة للناس العاديين والشركات، لا شيء سيغير».

وأضاف راتر أن هذا لا يمنع أشد أنصار الخروج من الاتحاد وفي مقدمهم نيجل فاراج الشخصية الأساسية في بريكت، من الاحتفال بتحقيق حلمه أخيراً، ويعتزمون تنظيم حفل أمام البرلمان. وأردف: «في استكلندا المؤيدة لأوروبا حيث أثار موضوع بريكت النزاعات القديمة للاستقلال عن المملكة المتحدة، سيبقى العلم الأوروبي يرفرف فوق البرلمان». قالت نيكولا ستيرنج رئيسة وزراء استكلندا، رغم إصرارها على المضي في مشروع الاستقلال، إن ذلك لن يتم في ٢٠٢٠ بدون أن يكون قانونياً، أي بموافقة لندن، وبمعامات من المملكة المتحدة. وأضافت نيكولا، أن تحويل بريكت بشكل خطوة ملموسة انتصاراً لرئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون الذي

نجح حيث فشلت سلفه تيريزا ماي التي خاضت مفاوضات طويلة وصعبة مع الاتحاد الأوروبي ولم تتمكن من إقناع البرلمان بتغيير الاتفاق. أعلن كبير المفاوضين الأوروبيين حول بريكت ميشال بارنييه الذي بات مكلفاً بالمباحثات حول العلاقة المستقبلية مع لندن: «أشعر بالأسف لأن تكون اختارت بريطانيا الانعزال بدل التضامن. أنه بالطبع يوم حزين ودراماتيكي، يساهم ذلك في إضعاف الجانبين». ووفقاً لتقرير نشرته وكالة فرانس برس، فإن خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، لن يؤدي مباشرة إلى تغييرات كبرى ملموسة باستثناء العودة إلى جواز السفر الأزرق وليس جواز السفر الأوروبي الحمري اللون وإغلاق وزارة بريكت التي لم يعد لها

لا بد من احترام الفكر وقبول الفكر المعارض، فعدوان المؤتمر الرئيسي هو تجديد الخطاب الديني ولكنه أنتقل من ساحة الحوار وتعدد الآراء والأفكار إلى معركة وكل فريق يصفق لمن يتبعه وهو ما ينقل ثقافة الحوار إلى العدوانية والكرهية، فليس كل من يخالفنا في الرأي هو خصم لنا. كما أن هذا الأمر يدل على وجود ثقافة الاختلاف في أي حوار ديني أو ثقافي، حتى يتحول الأمر إلى معركة وهو في الأساس حوار فكري لا يمكن احتساب نتائجه بهذه الصورة فالحوار الفكري لا يوجد به منتصر ومهزوم وفريق يصفق للأخر لا لتناصره. كما أن أساس المناظرات قائم على قاعدة أن الخلاف في الرأي لا يفسد للود قضية، مضيفاً ذلك نرجو من مؤسسات الدولة وعلى رأسهم الأزهر الشريف لما له من دور رائد في المجتمع تعظيم نظرية قبول الآخر وقبول النقد تطبيقاً لتقاعدة الاختلاف في الرأي لا يفسد للود قضية. وأنه للأسف الشديد أصبح الحوار الفكري يصور على أنه معركة تنتظر فيها فائز ومهزوم وهو أمر غير صحيح بالرة، وهو أمر أصبح منتشرًا ويمتل جميع القضايا الحوارية التي نتناقش فيها، حيث يتحول الحوار إلى معركة على مواقع خاصة على مواقع التواصل الاجتماعي.



سليمان وهدان

ثقافة الاختلاف وقبول الآخر

إن ما حدث في حوار مؤتمر الأزهر لتجديد الخطاب الديني، بين الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر، والدكتور محمد الخشت رئيس جامعة القاهرة وهما من القامات العلمية، يدل على واقفنا الذي نعيشه وهو عدم وجود ثقافة الاختلاف وقبول الآخر. فعدوان المؤتمر الرئيسي هو تجديد الخطاب الديني ولكنه أنتقل من ساحة الحوار وتعدد الآراء والأفكار إلى معركة وكل فريق يصفق لمن يتبعه وهو ما ينقل ثقافة الحوار إلى العدوانية والكرهية، فليس كل من يخالفنا في الرأي هو خصم لنا. كما أن هذا الأمر يدل على وجود ثقافة الاختلاف في أي حوار ديني أو ثقافي، حتى يتحول الأمر إلى معركة وهو في الأساس حوار فكري لا يمكن احتساب نتائجه بهذه الصورة فالحوار الفكري لا يوجد به منتصر ومهزوم وفريق يصفق للأخر لا لتناصره. كما أن أساس المناظرات قائم على قاعدة أن الخلاف في الرأي لا يفسد للود قضية، مضيفاً ذلك نرجو من مؤسسات الدولة وعلى رأسهم الأزهر الشريف لما له من دور رائد في المجتمع تعظيم نظرية قبول الآخر وقبول النقد تطبيقاً لتقاعدة الاختلاف في الرأي لا يفسد للود قضية. وأنه للأسف الشديد أصبح الحوار الفكري يصور على أنه معركة تنتظر فيها فائز ومهزوم وهو أمر غير صحيح بالرة، وهو أمر أصبح منتشرًا ويمتل جميع القضايا الحوارية التي نتناقش فيها، حيث يتحول الحوار إلى معركة على مواقع خاصة على مواقع التواصل الاجتماعي.

وكيل مجلس النواب



المستشار لبيب حليم

برقع الحياء!

امتلأت فيلا المستشار بزعبق صاخب، ونباح الكلاب التي تحرس القبلا القائمة وحدها في شارع الهرم، وأطلق للرجال من النافذة، فرأى شجاراً اشتبك فيه زائر، ولتف حوله الخادم، ثم وجدهم يجذبونه من كنفه ليخرجوه، ويتهرو بعبارات، صارخة، كان الزائر يصيح أريد مقابلة المستشار، فرد عليه أحد الخدم بأن سعادة الباشا لا يقابل أحداً، فقال له الخادم: أنت كذاب، إنك لم تطلب مقابلة المستشار، لكنك طالبت مقابلة الست الكبيرة!! سمع قاسم أمين هذا الحوار، ورأى المشاهدة الحامية، فأمر الخدم بأن يفتحوا عن الضئيج، وأن يأتوا به إليه، ولما استقبله، رحب به، وطلب من الخادم أن يعد له فنجاناً من القهوة، ومررت لحظة، كان الزائر خلالها يتأمل هذا المستشار، الذي اكتسب سمعة طيبة في نزاهته وعده، وسمعة سيئة في أفكاره!! وهل هناك دليل على الإباحية، والفسق، والفجور، أكثر من أن ينادي رجل بأن تغلب المرأة برقع الحياء، وتمشي في الطريق بوجه مكشوف، بل أنه يريد للمرأة أن تخطى بالرجال، وتفراس أعمالهم، وتقلب من مجرد نعمة، أو قطعة أثاث في البيت، إلى إنسان له رأي وإرادة وتفكير!! وجاءت القهوة، والتفت الزائر حوله، فلم يجد في الغرفة غير قاسم أمين، فدنا منه وقال: أنا عاوز بنتاعتك، وقال قاسم أمين في هدوء، عاوزها في إيه، قال الزائر أئت تدعو إلى اختلاط المرأة بالرجال والقضاء على الحجاب، أعطى أمرأتك لأخرج معها!!

وابتسم قاسم في مرارة، وقال الزائر: إن الدعوة إلى السفور والقضاء على الحجاب، وإعطاء المرأة حقها كإنسانة، لا يعنى تحويلها من متاع خاص لزوجها إلى متاع عام للناس، ودعوتى إلى تحرير المرأة من رق الحجاب، وسجن الحريم، هي في الوقت نفسه، دعوة إلى تحرير الرجل من مفهومه للمرأة، ولن نتحقق حرية المرأة إلا إذا تحقق تحرر الرجال، ويكى الزائر، وأصر أن يقبل يد قاسم، فرفض!! كان ذلك في عام ١٩٧٠، وكانت دعوة قاسم أمين إلى تحرير المرأة، قد لقيت ضجة في الرأي العام، وقد تحمس المثقفون لمحاربة هذا الناشر، وحمل عليه رجال الدين حملة شواء، تصدى للرد عليها شاب أصبح فيما بعد من أكبر الشخصيات التي بنت اقتصادنا هو طلعت حرب، وقيل أن يموت كان بين موظفي البنك الذي أنشأه، بضع فتيات، ورفض ابنته الحجاب، وأعطاه والدها حق الموافقة على الزواج من خطيبها محمد رشدي الذي صار فيما بعد رئيس مجلس إدارة بنك مصر!! وعندما أصدر قاسم أمين كتابه تحرير المرأة خرجت طالبات مدرسة السنية سفارات الوجوه، وسرن في شارع المتديان بلا حجاب، ومشي الناس وراءهن يرمونهن بالحجارة!! وفي مساء ٢٣ إبريل سنة ١٩٠٨ كان المستشار قاسم أمين يحتفل في نادي المدارس العليا بوفد الطالبات، الرومانيات اللاتي يزرن مصر، وذهب إلى بيته، واستقبلته زوجته وبنته، ولم يكذبوا إلى فراشه حتى شعر بانقباض، ثم لفظ آخر أنفاسه، مات بالسكتة القلبية. وارتفع من هذا البيت لأول مرة، صوت صاخب، من سيده تكي زوجها آخر بكاء، هذا البيت باعته أسرة قاسم أمين، وتحول فيما بعد إلى كباره، واليوم نحن ننادي بمليون رجل مثل قاسم أمين ينادون بأن ترفع المرأة برقع الحياء، وتمشي في الطريق بوجه مكشوف، مطلوب امرأة لها رأي وإرادة وتفكير!!

محافظات

إشراف: عاطف خليل



رئيس الوحدة المحلية بمدينة شطا نقل رفات الموتى بمقابر شطا لارتفاع نسبة الملوحة بالترربة

أكد رئيس الوحدة المحلية لمركز ومدينة دمياط أنه بخصوص مقابر شطا فقد تم توجيه الوحدة المحلية لانتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة تجاه نقل رفات الموتى بمقابر شطا والتي توقف الدفن بها منذ أكثر من ١٥ عاماً لعدم صلاحيتها للدفن لارتفاع نسبة ملوحة التربة وتخصيص المساحة المقام عليها تلك المقابر لإقامة مشروعات ذات نفع عام، حيث تم توقيع مأموراً بروتوكول مع صندوق تطوير المناطق العشوائية لإنشاء مشروع مجز و معجز وصحى متكامل عليها. وأشار إلى أنه تم إزالة ١٢ مقبرة ليس بها رفات كما تم تسليم ٧ رفات موتى لذويهم، بالإضافة إلى ٣ مقابر أخرى لم يتم نقل الرفات منها، ولن يتم اتخاذ أى إجراء لإزالة نعوها إلا بعد الانتهاء من تسليم الرفات لذويهم ونقلهم إلى مقابر أخرى.



الباعة يفترضون الشوارع في الدقهلية

وتناشد المواطنين في مركز أجا، الأجهزة التنفيذية ومحافظ الدقهلية بضرورة وضع حلول جذرية ومنع إقامة هذه الأسواق العشوائية داخل الممرات والشوارع الرئيسية والكتل السكنية، حتى ينعم المواطنون بالعيش في أماكن قادرة على قضاء احتياجاتهم بعيداً عن الأزمات والمشكلات التي يتعرض لها الأهالي.

التي تقدم بها أهالي المنطقة. وتابع محمد غالي، أحد أهالي المنطقة: «السوق يضع السكان في حالة سيئة نتيجة الأزمة المرورية التي يتسبب فيها، وعدم قدرة الأهالي والسكان على الخروج من منازلهم، فضلاً عن المَشادات والمُشاجرات التي تحدث بيع الباعة في الشوارع التي يقطنها آلاف السكان».

الدقهلية - أسامة الجارية؛

تعيش محافظة الدقهلية مأساة حقيقية بعد احتلال الأسواق العشوائية شوارع المدن والقرى مما ينتج عنه العديد من الأزمات، وتوقف حركة السير بالشوارع وتراكم القمامة نتيجة مخلفات الباعة الجائلين داخل الكتل السكنية. واستفحل جبروت الباعة الجائلين، على أهالي المنطقة ورفضوا على الشوارع والمدن للاحتلال الأرضية للترويج لبضائعهم دون خشية من القانون، أو اتخاذ إجراءات صارمة من قبل مسئولى المحافظة. وفي هذا السياق، لفت أحد أبناء منطقة كفر الهمداس، ويدعى مسعد عبدالحق، أن سكان المنطقة متضررون من الأسواق واحتلال الباعة للشوارع والممرات التي يستخدمها الأهالي للسير والتنقل إلى العمل، الأمر الذي يعيق حركة المواطنين في قضاء احتياجاتهم، والذهاب إلى أعمالهم، لافتاً إلى أن الباعة يستغلون انعدام الرقابة لفرض سيطرتهم على الشوارع لبيع البضائع تحت مرأى ومسمع مسئولى المحليات، رغم العديد من الشكاوى

وادي حيتان قبلة الزوار والسائحين بالفيوم

مشيرا إلى أن آخر الاكتشافات الحديثة من وادي الحيتان هو حوت جهنم الذي اكتشفه عالم الحفريات المصري الدكتور محمد سامح، وسجل فيه نوعاً جديداً من الحيتان برمائية المشية، الذي عاش قبل نحو ٢٨ مليون سنة في منطقة وادي الحيتان بالفيوم في مصر. وأطلق العلماء على هذا الحوت اسم «الحوت المحمي» من منطقة قارة جهنم، وذلك لأنه يتميز بعظام قص عريضة تشبه الدرغ، واسم النوع لأنه تم استخراج حفرياته من منطقة (قارة جهنم) بوادي الحيتان، ويعق تسميته بحوت جهنم.

ويعد هذا الحوت هو أحدث وآخر الحيتان برمائية المعيشة التي عاشت على وجه الأرض حتى الآن، حيث لم يتم تسجيل أى حيتان برمائية المعيشة من هذا العمر من قبل. وعقب اكتشافهم لأغلب أجزاء الجسم بما فيها الجمجمة و٢٩ فقرة بالإضافة إلى الأطراف الأمامية والخلفية، والضلوع وعظام القوس استطاع العلماء إثبات أن عظام الحوت لهذا الحوت غير متصلة بالعمود الفقري وأن له أرجلاً قصيرة نسبياً وفقرات ظهرية مستطيلة مما يدل على كنهه الفعش في الماء وعدم استخدام أرجله في السباحة كبقية أفراد عائلته، ولكنه كان يسبح باستخدام ذيله وباقي جسمه في حركة تموجية. وفي المجمل، فإن هذا الحوت يعطينا صورة أوضح عن كيفية تطور نعل السباحة في الحيتان من السباحة بالأرجل إلى السباحة باستخدام الذيل.



محمية وادي حيتان

بين كل الثدييات، لافتاً إلى أن أفضل حفريات لهذا الحوت الزائج تم اكتشافها من صحراء الفيوم والتي كانت محيطاً يسبح فيها هذا الحوت قبل ٤٠ مليون سنة. وأضاف: هناك أيضا عدد من الأنواع الأخرى التي تم اكتشافها، مثل حوت الدورون أو الحوت «رمحي» حوت الباسيلوسورس وهو أكبر حفريات الحيتان على الإطلاق ويصل طوله إلى حوالي ٢٠ متراً، وكان المفترس الأشرس في البحار في عصره، وصاحب أقوى عضنة

محمية وادي حيتان بالفيوم - محمد الهرجيج؛ تعد محمية وادي حيتان بالفيوم من أهم المحميات الطبيعية في العالم لما تحتويه من أشكال متنوعة منذ ملايين السنين وأبرز ما يميزها مجموعة الهياكل العظمية لحيتان وحيوانات وأسماك القرش والدرافيل والسلاخ والثعابين البحرية والمواقع وكتاف البحر وهياكل الديناصورات والتي يصل طولها إلى ٢٢ متراً وتم العثور فيها على ٤٠٦ هياكل عظمية منها ٢٠٥ هياكل كاملة تعود إلى ٤٠ مليون سنة أو ما يسمى عصر الايوسين وكذلك تحتوي على عدد من الأديرة المنحوتة في الجبال منذ قرون طويلة، وتشمل مناطق جبل الممرودة وقارة جهنم وعيون الريان ومناظر الريان والجبال الرملية ذات المناظر الخلابة، ورغم وجود كل هذه الهياكل العظمية المتحجرة والمكونات الجيولوجية، فإنه يوجد الكثير من أشكال الحياة النباتية والحيوانية. تضم المحمية عدداً من أنواع النباتات البرية مثل الأثل والفرق والعليل والعاقول والغاب، وحيوانات ثديية مثل الغزال المصري دوركاس والغزال الأبيض وتغلب الفئك والتمس القط الجبلي إلى جانب الزواحف مثل قاضي الجبل والورل الصحراوي والأرقم الأحمر، والبرص وبوكف وكذلك عدد من أنواع الطيور المهاجرة مثل الشرشير الشئوي وصقر الشاهين والسمان والبط والبشون والغز والبارشوش والعقاب النسارية. وتسخر الأجهزة التنفيذية اهتماماً بالغاً للمنطقة بالتعاون مع منظمة اليونسكو من أجل ترميمها لوضع أسلوب أمثل لتحويلها إلى متحف مفتوح للكتات البحرية المتحجرة والعمل على جذب السياحة البيئية والعلمية والجيولوجية. في هذا السياق، أكد الدكتور عبدالله جوهر مسئول الحفريات بمركز جامعة المنصورة للتحريات الفقارية، أن منطقة وادي الحيتان من أهم المناطق العالمية لاحتوائها على عدد كبير من الحفريات والمناظر

« هيا .. أول سعودية تعمل «مساعد قاض» بمحكمة أمريكية



سجلت قوائم القضاء والقانون اسم المبتعثة هيا محسن الشمري كأول سعودية تعمل مساعد قاض متطوعة في محكمة أمريكية.. وأعلنت هيا، المبتعثة لدراسة الماجستير في القانون، على حسابها في منصة تويتر: «تم قبولي في التدريب للعمل كمتطوعة في محكمة أمريكية مساعد قاض.. حققت

أهم أهدافي في ٢٠٢٠.. واعتبت هيا باحثة قانونية وخريجة حقوق من جامعة الملك سعود، لاستكمال الدراسات العليا في القانون بالولايات المتحدة الأمريكية، وعملت في مجال المحاماة بعد حصولها على الدبلوم العالي، وسبق لها أن وجهت رسالة للمبتعثين السعوديين «الآن في الوقت الذي نخوض فيه بلادنا هذه التحديات وتحقق من خلالها هذه الإنجازات، نصب نفسك سفيراً لها لأنها فعلاً تستحق من يحمل نفسه مسؤولية نشر إنجازاتها ولا تستهن أبداً بالمنجعات البسيطة حولك، فالأفكار العظيمة يحملها الأشخاص البسطاء وأحياناً يكون تأثير ذلك أكبر وأعظم بكثير مما تصور».

هيا



إشراف: على خميس

السبت ١ فبراير ٢٠٢٠م - ٧ جمادى الآخرة ١٤٤١هـ - ٢٣ طوبة ١٧٣٦ق

«بن زايد» و«بن راشد» يفتحان «القلب النابض» لموقع «إكسبو ٢٠٢٠ دبي»



قيادات الإمارات في افتتاح القلب النابض

افتتح الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، والشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، ساحة الوصل التي ستكون القلب النابض لموقع «إكسبو ٢٠٢٠ دبي» نوعه على مستوى العالم، وكذلك خلال المرحلة التي ستلي اختتامه. ورسخت دولة الإمارات مكانتها العالمية وأصبحت جاهزة لاستضافة دول العالم في إكسبو الإمارات، الذي سيكون بمثابة منصة تقاؤل وأمل وعمل وتعاون تلمح شعوب العالم بالتغيير الإيجابي من أجل صنع مستقبل أفضل.

وقال الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم: «سنحتفي بإنجازات خمسين عاماً مضت.. ويجهود أبناء الإمارات والمقيمين على أرضها وإسهامات كل من شارك في تحقيق نهضتها وإزدهارها.. وسيكون إكسبو نقطة انطلاق لإرساء أسس التفوق والريادة للأعوام الخمسين المقبلة».

وأضاف: «منصفي في تحقيق رؤيتنا بخطة ثابتة ضمن مسيرة تطوير شاملة غايتها سعادة الإنسان وكرامتها مبادرات ومشاورية تطلق طاقاته وتعزز فرصه.. تعمل مع كل الدول والحكومات والجمعيات التوأمة للوصل للأفضل في كل المجالات بما يكفل تقدم الإنسانية ورخاها.. بعد أشهر قليلة سيضع العالم في هذا المكان لاستعراض ثقافات الإنسانية وأحدث أبداعاتها وأكثر ابتكاراتها فائذة للشهرة.. سيكون إكسبو الإمارات نافذة أمل وتقاؤل بغن واعد لشعوب مختلفات والعالم».

وقال الشيخ محمد بن زايد آل نهيان: «سنروي للعالم من خلال إكسبو ٢٠٢٠ كيف كان اتحادنا هو متطلبا نحو إنجاز تجربتنا التنموية الرائدة، وكيف وضع الأبناء المؤسسون الركائز القوية لنهضتنا وسعوا للتعاون نهجاً وثقافة حياة وأداء للتطور والتماجد.. وسيلبس العالم عن قرب ما حققنا من إنجازات استثنائية في وقت قصير من عمر الزمن ويعتبر في تراثنا وتقاليدنا منظومة قيمنا الحضارية، ويعيش تجربتنا في التنوع والتعايش واتحاد دول الإمارات وشعب العالم على اختلاف أعراقهم ومعتقداتهم بروح التسامح واحترام الآخر».

جاء ذلك خلال زيارة الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، والشيخ محمد بن زايد آل نهيان لموقع إكسبو ٢٠٢٠ دبي، بحضور الشيخ حمدان بن محمد بن راشد



بن زايد، وبن راشد، يفتتحان ساحة الوصل

والمعال. وشمل الشرح استعراض المراحل التي تم الانتهاء منها حتى الآن وفق الجدول الزمني المحدد للأعمال الإنشائية والتي جرى خلالها استكمال جميع المنشآت الكبرى في الموقع مع نهاية العام ٢٠١٩، وكذلك استكمال أعمال الإنشاء في مناطق الموضوعات الثلاثة التي يعطيها الحدث الأكبر من نوعه في العالم، حيث تم حتى الآن إنجاز أكثر من ١٥٠ مليون ساعة عمل في موقع إكسبو ٢٠٢٠ دبي، الذي يعمل فيه حالياً نحو ٢٨ ألف شخصي لاستكمال الإنشادات، في حين تواصل البلدان المشاركة بناء واستكمال أجنحتها في المواقع المخصصة لها ضمن الموقع.

كما تقفوا ساحة الوصل التي تحمل اسم دبي والشيخ أحمد بن محمد بن راشد آل مكتوم رئيس مجلس دبي للإعلام رئيس مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة وعدد من الشيوخ وكبار المسؤولين في الدولة.

واستمع كل منهم إلى شرح حول ساحة الوصل التي ستمثل إحدى أبرز معالم مدينة دبي الجديدة ووجهة لانتماء شعوب العالم، في قلب معرض إكسبو، حيث تضمن الشرح معلومات مفصلة حول التجهيزات والتضاربات الجارية استعداداً للترحيب بمشاركات ١٩٢ دولة وملايين الزوار من مختلف أنحاء العالم، فضلاً عن معلومات حول كل ما قدمته المؤسسات والشركات في مسيرة استضافة الحدث الأروع في

كتبت - منار السويضي:

عروض ١٢٠ مترا وترتفع ٢٥٤٤ طلاً، وتتكون من ١١٦٦ قطعة من الفولاذ، تم تجميعها في ٦٠٠ جزء في مصانع بإيطاليا وأبولوبس.

وشملت الزيارة تفقد جناح الاستدامة «تيرا» حيث استمع الحضور لشرح حول الجناح الذي سيكون بمثابة مقدمة لمرحلة جديدة في مجال تبني الممارسات المستدامة، ومنصة للتعلم والتواصل والابتكار من أجل مستقبل أكثر استدامة، وإلهام الزوار بأفكار تؤسس لنموذج أكثر ملامحة لاحتياجات الإنسانية والحفاظ على البيئة التي نعيش فيها، حيث سيمثل الجناح الضوضاء على الضرورة الملحة لمعالجة الآثار البيئية السلبية الناتجة عن سلوكيات الإنسان الخاطئة والجهود المطلوبة لإحداث التغيير الإيجابي المنشود.

ويضم جناح الاستدامة مظلة فولاذية بحجم ١٣٠ متراً مربعاً مغطاة بنحو ١٠٥٥ لوحة شمسية، قادرة على توليد ٤ ميجاوات من الكهرباء في الساعة الواحدة، وهي إضافة تمكن جهود ومساهمات دولة الإمارات إلى تبني حلول الطاقة النظيفة والمتجددة في نموذج عمل يوضع لنزول التزام الدولة تجاه الاستدامة، وهو ما يعبر عنه أيضاً اسم الجناح «تيرا» والذي يعني، «الأرض»، ليكون عنواناً لأهداف الجناح الذي يرفع وعي مختلف الفئات العمرية بقضايا البيئة والتحفيز على مواجهة وتصويب الممارسات الخاطئة

نقلة نوعية كبرى في اقتصاد سلطنة عُمان

المنطقة الاقتصادية بالدقم.. لانعاش الاستثمار بالسطنة مبادرات ومشروعات حديثة تحمل مستقبل مبهر لسقط

بها السلطنة مع دول عديدة في العالم سواء على المستوى الثنائي أو متعدد الأطراف.. وأضاف أن ذلك تجلى من خلال الحملات الترويجية العديدة التي قامت بها الهيئة خلال الأعوام الماضية في مختلف دول العالم واللقاءات بالوفد المعاني والزائر والمشاركة في الندوات والجمعيات الثانية التي تعقد مع ممثلي الهيئات التجارية وربح الأعمال في تلك الدول.

وحول ما تشهده المنطقة من تسارع في تعزيز البنى الأساسية الخفيفة، أشار إلى أن لكل مرحلة زمنية مؤشرات الإنجاز الخاصة بها، مؤكداً أنه قد تم تحقيق الكثير من الإنجازات منذ إنشاء الهيئة في عام ٢٠١١م سواء من حيث توفر خدمات البنى الأساسية أو وجود نشاط اقتصادي وتجاري ذي أثر ملحوظ على الاقتصاد الكلي.. كما قال إن الجزء الأكبر من منظومة المرافق العامة وخدمات البنية الأساسية قد تم إنجازها والبعض شارف على الانتهاء، ويشمل ذلك مرافق المياه المتعددة بما في ذلك الرصيف التجاري ووصيف المحطات النفطية وبنوابة السيطرة والتحكم والمحطات التخزينية والنقل والتباني الإدارية، ومرافق الحوض الجاف، ومرافق مطار الدقم، وخط إمداد الغاز الطبيعي من سيح نهيدة إلى الدقم، وشبكة الطرق الرئيسية، ومحطات إنتاج الكهرباء والمياه وشبكات توزيعها، ومنظومة إدارة وتصريف

وبغیرها من المجالات في هذا الإطار، فإن ثمة أجنحة أخرى عديدة لهذا التطوير المنشود عبر العمل اللوجستي والمناطق الاقتصادية والصناعية ومشروعات التعدين والصناعة والاستثمارات الزراعية السمكية وتطوير الزراعة عبر الأساليب الحديثة وغيرها من القطاعات والفرص الإنتاجية المتعددة التي لا يحدها إلا التوقع والنعصف الذهني المستمر لأجل إيجاد الأفضل دوماً.. وبالنسبة للدقم فهي تشكل مشروعاً استراتيجياً مهماً تراهن عليه السلطنة ضمن الأبعاد الاستراتيجية لمستقبل الاقتصاد، وهو مشروع له طابع ومرسود اقتصادي يتقاطع مع العمل الدينامي حيث يتكامل فيه الجانب الاقتصادي مع الأدوات السياسية، ويصب كل هذا في عمق التنمية الراهنة في العالم المعاصر التي تقوم على هذا التكامل بين الجانبين السياسي والاقتصادي، لأجل تنمية الشعوب والأزدهار والتماء بشكل عام في كافة مجالات الحياة الإنسانية.

تخطيط المنطقة

ومن جانبه، أكد يحيى بن سعيد الجابري، رئيس مجلس إدارة هيئة المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم، أن ما تم التخطيط له في المنطقة ينجز حسب الخطة الموضوعية بوتيرة منتظمة دون أي عراقيل، مشيراً إلى أن مجموعة البرامج التعريفية



الدقم... منطقة اقتصادية عالمية على أرض سلطنة عمان

على العموم، والمنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم آتت بشمارها الطيبة.. وقال في تصريحه إنه إن جذب الاستثمار الأجنبي المباشر إلى السلطنة

إعداد - منار السويضي

الملكة تقود قافلة المساعدات الإنسانية الدولية

تترعى المملكة العربية السعودية على عرش المركز الأول عربياً والخامس عالمياً في مجال تقديم المساعدات الإنسانية، وذلك بحسب ما تم نشره أمس في منصة التتبع المالي التابعة للأمم المتحدة (FTS)، حيث بلغت المساعدات السعودية المقدمة لملياراً ٢٨١ مليون دولار أمريكي وتمثل ما نسبته ٥,٥ ٪ من إجمالي المساعدات الإنسانية المنقولة دولياً، وتصدرت المملكة المنحيين للمبلغ مليار و٢١٦ مليون دولار أمريكي، تمثل ما نسبته ٢١,٢ ٪ من إجمالي

بمشاركة مصرية.. انطلاق «سمبوزيوم طويق الدولي للنحت» في الرياض



المنطقة الاقتصادية عالمية على أرض سلطنة عمان

أختتمت في العاصمة السعودية الرياض فعاليات «سمبوزيوم طويق الدولي للنحت»، في نسخته الثانية الذي تنظمه وزارة الثقافة في الحي الديبلوماسي بالرياض، واستمر من ١٠ إلى ٢٠ يناير ٢٠٢٠م، بمشاركة ٢٠ فناناً من المملكة والعالم، ومن بينهم الفنانان السعوديان عماد جميل وفضل التمام، والنحات المصري ناخي فريد.

تولى القانون تنفيذ منحوتات جديدة في أحد أبرز المعالم مستوحاة من جبل طويق الشهير الذي يعد أحد أبرز المعالم الجغرافية في المملكة برمزيتها ودلالاته التاريخية، حيث طوّع الفنانون رخام الأبيض، وصنعوا منه أعمالاً تحكي الرمزية التاريخية لهذا المعلم الحضاري ويعبر عن روحه الأصيل.

حضر في المناسبة نخاتون من مختلف دول العالم، هم: كارول ترز من أمريكا، وإيزابيل لانغرتي من بريطانيا، ونيكولاى كارليخونوف من روسيا، ونيكولاى طيبسيف من فرنسا، وهيروشي ميانوتشي من اليابان، وأنطونيوس ماريو دياس من

.. وتدعم صندوق التضامن الإسلامي ب٩ ملايين دولار

أكد الدكتور يوسف بن أحمد العثيمين، الأمين العام لمنظمة التعاون الإسلامي أهمية صندوق التضامن الإسلامي للمنظمة، وما يقدمه من دعم للمشاريع الإنسانية والإغاثية، مشدداً على أهمية التنوع في مجالات الدعم، ومساعدة المشاريع على تمويل نفسها مستقبلاً من خلال الأوقاف ومصادر التمويل الذاتي.

وأوضح خلال افتتاحه أمس أعمال الدورة ٦٤ للمجلس الدائم للصندوق في مقر الأمانة للمنظمة بجدة، دعم السعودية السخي الذي تمثل ب٩ ملايين دولار نقداً على ٣ سنوات، بواقع ٣ ملايين دولار سنوياً، مقدماً شكره لخادم الحرمين الشريفين وولي العهد على هذا الدعم المستمر لصندوق التضامن الإسلامي، كما شكر الأمين العام الدول الأعضاء كافة على ما تقدمه من دعم للصندوق.

المرأة السعودية تحقق العلامة الكاملة في تقرير البنك الدولي

مؤشرات من أصل (٨) يقيسها التقرير، وهي: التنقل، مكان العمل، الزواج، رعاية الأطفال، زيادة الأعمال، والتقاعد، فيما حافظت على درجتها في مؤشر الأصول والممتلكات، وبحسب نتائج التقرير، حققت المملكة الدرجة الكاملة التي تبلغ (١٠٠) في أربعة مؤشرات، وهي: التنقل، مكان العمل، زيادة الأعمال، والتقاعد، ويأتي هذا التحيز نتيجة للإصلاحات التشريعية في الأنظمة واللوائح المرتبطة بالمرأة، التي تهدف إلى تعزيز دورها في التنمية الاقتصادية، ورفع

حَقَّقَت المملكة العربية السعودية قفزة نوعية غير مسبوقة في تقرير «المرأة: أنشطة الأعمال، والقانون ٢٠٢٠» الصادر عن مجموعة البنك الدولي، حيث سجلت (٧٠,٦) درجة من أصل (١٠٠) في مقياس التنوير، كما صنفت بالدولة الأكثر تقدماً وإصلاحاً بين (١٩٠) دولة حول العالم، لتصبح بذلك الدولة الأولى خليجياً والثانية عربياً.

وبناءً على تقرير البنك الدولي جاءت المملكة في صدارة الدول الأكثر تقدماً حيث تحسنت في (٦)



عاشور

«المحامين»: إعلان «خطة ترامب» يوم أسود في تاريخ الأمة العربية

أكد سامح عاشور، نقيب المحامين، أن يوم إعلان ما يسمى بـ«خطة ترامب» لتسوية القضية الفلسطينية الإسرائيلية هو يوم أسود في تاريخ الأمة العربية وحساباتها، واصفا الصفة بأنها تنتهي إلى القضاء على القضية الفلسطينية وتمثل الخطوة الأولى للقضاء على الأمة. وتابع: «نؤكد من أجل الدفاع عن وطننا وعروبتنا ومقدساتنا الإسلامية والمسجحية أننا ضد هذه الدولة اليهودية، وضد أن تكون القدس عاصمة لإسرائيل، ونرفض أي تقسيم يجري داخل الدولة».

يقدمها: مختار محروس
niqabat.alwafd@gmail.com

السبت ١ فبراير ٢٠٢٠م - ٧ جمادى الآخرة ١٤٤١هـ - ٢٣ طوبة ١٧٣٦

09

العدد ٢٩٠ - السنة الثانية والثلاثون

«المهندسين العرب» يرفض «خطة ترامب»

أعلن اتحاد المهندسين العرب رفضه الكامل للرؤية الأمريكية التي أعلنها الرئيس دونالد ترامب بحضور رئيس وزراء الاحتلال الإسرائيلي بنيامين نتنياهو. وأكد الدكتور عادل الحديثي الأمين العام لاتحاد المهندسين العرب، أن الاتحاد له موقف ثابت حول القضية الفلسطينية وهي أن أرض فلسطين كل فلسطين هي أرض عربية. وتأسف الدكتور عادل الحديثي، من إصرار الإدارة الأمريكية على دعم الكيان الصهيوني من خلال العديد من القرارات المناهضة والخطوة الأولى للقضاء على الأمة. وتابع: «نؤكد من أجل الدفاع عن وطننا وعروبتنا ومقدساتنا الإسلامية والمسجحية أننا ضد هذه الدولة اليهودية، وضد أن تكون القدس عاصمة لإسرائيل، ونرفض أي تقسيم يجري داخل الدولة».



الحديثي

.. ويعقد مؤتمره الدولي الـ ٤٥ مارس القادم

التطوير المهني المستمر والتعلم مدى الحياة، «فيروس نقص المناعة البشرية (الإيدز)». يرأس المؤتمر الدكتور أسامة رسلان أمين عام اتحاد الأطباء العرب ويشارك في فعاليات المؤتمر خبراء ورواد في عالم الطب العربي ويرأس اللجنة التنظيمية د. عبدالرحمن كامل أمين عام المعهد العربي للتسمية المهنية المستدامة «معتمد».

يعد اتحاد الأطباء العرب بالتعاون مع عدد من المنظمات والهيئات المحلية والدولية مؤتمره الدولي الخامس والأربعين تحت عنوان «رعاية صحية آمنة مستدامة: عودة للمستقبل» في الفترة من ٥ - ٧ مارس القادم. يتضمن المؤتمر الذي سيعقد على مدار ثلاثة أيام عددا من الموضوعات ذات الأهمية البالغة للأطباء والعاملين في الحقل الصحي ومن أبرز هذه الموضوعات (الجديد في تشخيص وعلاج الأمراض المزمنة، أمراض الكبد الفيروسي والتجربة المصرية الرائدة، سلامة المرضى والأخطاء الطبية والسلامة الدوائية، مكافحة العدوى ومقاومة الميكروبات للمضادات الحيوية، إدارة الأزمات والكوارث الطبية، محور الأمية الصحية وأثره على جودة الرعاية الصحية،



رسلان

ورشة عمل لمواجهة كورونا للأطباء والمواطنين



خيرى

قررت نقابة الأطباء عقد ورشة عمل عن فيروس «كورونا» للتوعية بفيروس كورونا وكيفية المواجهة والإجراءات الاحترازية الواجب اتخاذها لتفادي الإصابة وايضا طرق العلاج، وذلك للأطباء والمواطنين وسيتم ايضا دعوة النقابات الفرعية وقطاع الطب الوقائي بوزارة الصحة وذلك يوم الاثنين ١٠ فبراير القادم بمقر نقابة الأطباء بدار الحكمة بقصر العيني.

«البيطريين»: ٢٩ تنازلاً و ١٧ طعناً سيتم طرحها على لجنة من مستشاري مجلس الدولة



قال الدكتور البدرى ضيف، وكيل النقابة العامة للبيطريين، ورئيس اللجنة العامة لانتخابات التجديد النصفى، إن اللجنة عقدت اجتماعا مناقشة 3 تقارير خاصة بالعملية الانتخابية، موضحا أن التقرير الأول خاص بالأطباء الذين قضاوا أكثر من فترة نقابية و مر عليهم 8 سنوات سواء بمجلس النقابة العامة، أو النقابات الفرعية، حيث قضاوا دورتين متتاليتين، مشيرا إلى وجود 4 طعون خاصة بهذه الإشكالية. وأوضح رئيس اللجنة العامة للانتخابات، أن التقرير الثانى، كان في ضوء ما تقدم به الأعضاء من البيطريين للجنة من تنازلات، عن الترشح بشأن انتخابات النقيب والتجديد النصفى، ومجالس النقابات الفرعية، حيث بلغ عددهم 29 تنازلا من أصل 401 مرشح. وأشار إلى أن التقرير الثالث، اشتمل على 17 طعنا مختلفا، وجار مناقشتها جميعا، لافتا إلى أنه سيتم عرض كافة التنازلات والطعون على أعضاء لجنة مستشاري مجلس الدولة، والتي تضم في عضويتها 3 مستشارين، والذين تلقت اللجنة العامة للإشراف على الانتخابات أسمائهم من مجلس الدولة، تهييلا لبدء أعمال اللجنة فى فحص الطعون.

١٤ فبراير.. عمومية لاتحاد المهن الطبية للموافقة على زيادة المعاشات

كما يشتمل جدول الأعمال اعتماد جميع أنشطة مجلس الاتحاد التي قام بها مجلس الاتحاد من عام ٢٠١٣ حتى عام ٢٠١٩م، ومناقشة تقرير مراقب الحسابات وتقرير الجهاز المركزى. ومن المقرر عرض مقترح زيادة المعاش والاشتراكات والدمغات طبقا لما يقدمه نقابة الأطباء ١٠٠٠ جنيه بزيادة قدرها ٢٠٠ جنيه، ومطالبة وزارة الصحة بعمل خطة سنوية واضحة والمواعيد للتكليف والتدريب لأعضاء المهن الطبية.

قرر مجلس اتحاد نقابات المهن الطبية (بشرى - أسنان - بيطرى - صيدالية) دعوة أعضاء الجمعية العمومية لاتحاد المهن الطبية للإنعقاد يوم الجمعة ١٤ فبراير الساعة الرابعة عصراً بقاعة الاجتماعات الرئيسية بدار الحكمة ٤٢ ش قصر العيني - القاهرة. ومن المقرر أن تعرض على الجمعية العمومية مناقشة تقرير الأمين العام، وتقرير أمين الصندوق، واعتماد الميزانيات عن السنوات من ٢٠١٣م إلى ٢٠١٨م.



متاعب الناس

إشراف: طارق يوسف
واتس أب: ٠١٠٩٩٢٥٤٢٦٩

حق أحمد فى التسوية

«قطاع تحكمت الدقى بالجيزة لتسوية حالتي الوظيفية ومنذ تقديم طلب التسوية فى ٢٠١٦ وحتى حين وفى انتظار الموافقة على الحصول على حقى فى التسوية.. إلا أنى شعرت بأن الانتظار سوف يطول لذلك أناشدكم الموافقة على قبول طلبى بأحقيتى فى التسوية الوظيفية.»
أحمد محمود عبدالمعظم حرقى - تحكمت الدقى،

أناشد د. محمد شاكر وزير الكهرباء الأمر بالموافقة على تسوية وضعى الوظيفى. فقد تم تعيينى بوظيفة حرقى بمرتبة قطاع تحكمت الدقى منذ ١٥ عاماً وأعمل بكل تقان وإخلاص وفى أثناء عملى تقدمت للالتحاق بالتعليم الثانوى الصناعى وبعد ٢ سنوات حصلت على الثانوية الصناعية «مؤهل متوسط قسم تركيبات ومعدات كهربائية». وبعدها تقدمت بطلب للشركة

إلى قلب محافظ القليوبية

أناشد محافظ القليوبية عبدالحميد عبدالعزيز الهجان الأمر بالموافقة على مجلس مدينة قلوب كسكرتير عام وحصولى على حقى فى الترقيّة. علما بأننى قد تم تعيينى فى ٢٠٠٤/٧/١ بوظيفة باحث شئون عاملين بمحافظة القليوبية وترجست فى الوظيفة حتى وصلت إلى درجة سكرتير عام مجلس مدينة قلوب، حيث ملف خدمتى الوظيفية لا يوجد به أى جزاءات، كما أن تقارير كفاية الأداء ممتازة. وقد صدر قرار بندي سكرتير مجلس



الهجان

ياسر عبدالله على



شاكر

استجابة الوفد

ضبط ١٧٠٣ مخالفات استخدام المحمول أثناء القيادة

تلقينا هذه الاستجابة من وزارة الداخلية عما نشر متضمنا كلمة للكاتبة عباس الطرابلسى - تحت عنوان «المحمول». وحوادث السيارات، انتقد خلالها استخدام الهاتف المحمول أثناء القيادة، ما يتسبب في وقوع الحوادث المرورية. وقد أوضح بيان الوزارة أن الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية تواصل تكثيف الحملات المرورية لتحقيق الانضباط المرورى وضبط جميع أشكال المخالفات

حق الرد

تسليم صرف مسير بالشركة

تلقينا هذا الرد من الهيئة القومية عما نشر تحت عنوان «قرية مسير خدمات التصليح». حرمان على طول الزمان، وقد أوضح الرد أنه تم الانتهاء من أعمال مشروع الصرف الصحى بقرية الصلحات والمكون من محطة الطرد - خط الطرد - جزء من شبكات الانحدار وجار التسليم لمشروع تصليح شبكات مياه الشرب والصرف الصحى بالدفق، وجار العمل فى نهر قرية الانحدار للخط الرئيسى لربط وانها، باقى شبكات

جار تسليم المشروع

تلقينا هذا الرد من الهيئة القومية لمايه الشرب والصرف الصحى عما نشر تحت عنوان «قرية مسير خدمات التصليح». حرمان على طول الزمان، وقد أوضح الرد أنه تم الانتهاء من أعمال مشروع الصرف الصحى بقرية الصلحات والمكون من محطة الطرد - خط الطرد - جزء من شبكات الانحدار وجار التسليم لمشروع تصليح شبكات مياه الشرب والصرف الصحى بالدفق، وجار العمل فى نهر قرية الانحدار للخط الرئيسى لربط وانها، باقى شبكات

«الأمل» أكثر القرى حظاً بوصول المياه

تلقينا هذا الرد من الشركة القابضة لمايه الشرب والصرف الصحى عما نشر تحت عنوان: «فى الأمل اليأس يملك شباب الخريجين». وقد أوضح الرد أن شركة مياه الشرب والصرف الصحى بمدن القناة قد أقادت أن قرية الأمل من أكثر القرى حظاً بوصول مياه الشرب بالقطرة شرق. حيث تتعدى من خط ٧١٠ م بولى التلين الغذى لتفوق إسماعيلية لتفوقه، وهى منطقة متخلفة عن مستوى النطق وقرية التقدم، ما يزيد ضغط المياه بالمنطقة واستمرارها بصفة مستمرة، علما بأن الشركة قامت

على رمضان.. من ذوى الإعاقة يطالب بماوى

أى لحظة.

تقدم «على رمضان» بطلب مؤخرًا لهيئة الإسكان بمحافظة الإسكندرية للحصول على شقة سكنية بمنطقة حى وسط ومنذ عام 2004 وحتى الآن لم يتم الاستجابة لمطلبه والذي يعد مطلباً يتفق مع القانون وأبسط حقوقه الإنسانية من المجتمع. وكلما يتوجه للمسئولين للسؤال عن مصير طلبه يردد الموظفون «فوت علينا بكرة». توجهت برفق عزيز لوزير الإسكان د. عاصم الجزار ومحافظ الإسكندرية محمد طاهر الشريف بقبول طلب «على رمضان» وزوجته فى توفير ماوى له من ضمن الفئات الخاصة التى حرمت من بعض القدرات إلا أنها تمتعت بعطف الخالق وعطف الخلق فى وطنها.. أناشدكم الموافقة. وأمل المجتمع إعطاء كل حق فى تقريره فى حياة شيرين طاهر



طاهر



الجزائر

محرم بك وإذا كان الزمن والقر قد حرمة من نعمة البصر فإنه لم يياس وحرم من نعمة إنجاب أبناء فإنه أيضا يعيش بالأمل، إلا أنها حياة بالأمل مهددة وذلك لأن المنزل الذى يقم فيه فى حالة انهيار ومن الممكن حدوث كارثة وينهار العقار فى

إعاقته ودخله المحدود فإن عطف الخالق والأمل الذى تملكه للبقاء فى الحياة كان عظيما أعظم من قانون الخلق الذى لم ينصفه بعد أو يعطيه حقوقه. فإنه قد تزوج وعاش حياته سعيدا مع زوجته وأقام فى شقة صغيرة بمنطقة «غريال» بمنطقة

اهتمام إعلامى عظيم بمتحدى الإعاقة وإن كانت إعاقته جسدية أو ذهنية ومساواتهم فى الحقوق مرموقة ومرئية ومسموعة نلاحظ اهتمام جميع المسئولين بهذه الفئة الخاصة والتي وإن كانت حرمت من بعض القدرات إلا أنها وهبت عطف الخالق والخلق. مع هذا الاهتمام من المسئولين والذين يردونها دوما نلاحظ أن الاهتمام انتقل من الصحف والإعلام إلى حياة الواقع كما كنا نأمل وإذا كان هناك حل لمشاكل بعض المواطنين فإنه محدود! ونعرض مثالا لأحد المواطنين من هذه الفئة الخاصة متحدى الإعاقة وهو عم «على رمضان» رجل تخطى المعاش وقبمة ماشه محدودة لكفاية بصعوبة بالغة يوفى متطلبات أسرته المعيشية فمذنب طفولته يعانى من ضعف شديد فى النظر وتحول إلى إعاقة ويعانى من كف البصر وبالرغم من

استعمال بطاقة المعنطة

حتى يتم السماح بخروج السيارة من الجمرك حسب اشتراطات وزارتى الصحة والتأمينات. توجهت لسيديون عام وزارة التأمينات وقد أكد لى الموظفون أن بفتح وزارة الصحة لم تتم حتى الآن بفتح باب استخراج البطاقة المنعطة «الالكترونية» علما بأن بطاقة التأهيل الخاصة بى سارية حتى ٢٠٢١/٨/٢٣.



زايد

لهذا المبلغ كبير بالنسبة لى حيث إننى بلا دخل وبلا عمل. وعندما توجهت بالسؤال عن أسباب الامتناع عن خروج السيارة وحجزها فى جمركى بورسعيد، أكد لى موظف الجمرك أنه لايد استخراج بطاقة معنطة الكترونية

أناشد د. هالة زايد وزيرة الصحة ود. نفيين القباج وزيرة التضامن الاجتماعى الموافقة على استعمال استخراج بطاقة التأهيل الاجتماعية لذوى الاحتياجات الخاصة «الالكترونية»، حيث إننى أبلغ من العمر ٢١ عاما وأعانى من اعاقه فى القدم اليسرى إثر حادث منذ الطفولة وحاملة بطاقة التأهيل لذوى الاحتياجات الخاصة «العادية».

صيانة مساجد ميت سلسيل

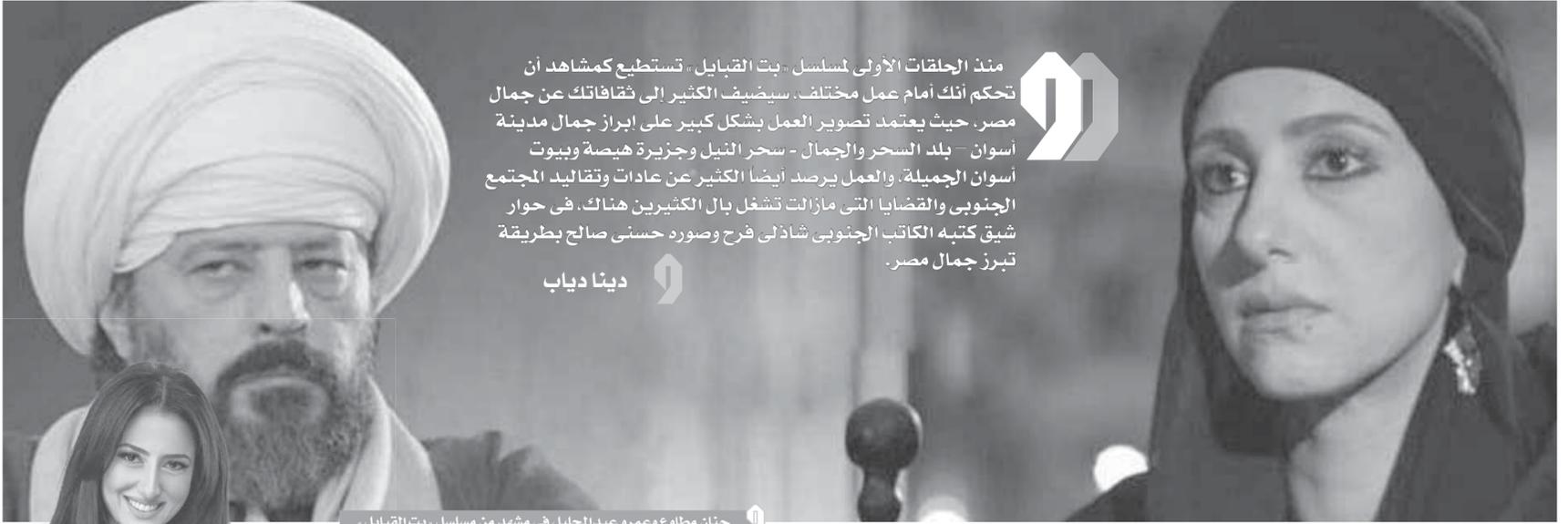
يناشد أهالى ميت سلسيل التابعة لمحافظة الدقهلية د. محمد مختار جمعة وزير الأوقاف الأمر لمديرية أوقاف الدقهلية بتجهيز وتجديد وصيانة مساجد ميت سلسيل فالمساجد التابعة لإدارة ميت سلسيل والقامة منذ أكثر من ٢٥ عاما لم يتم عمل صيانة لها نهائيا منذ إقامتها ما يعرضها للتلثف والانهيار وذلك فى بنود «بلاط الأرضيات والأسقف - الكهرباء - الدهان بالداخل والخارج - السباكة» وصحن المسجد ودورات المياه.. والمسجد تضم مسجد عزبة النظارة ومسجد عزبة ٨ الكبير، ومسجد سيف عتيق بالجعفرية ومسجد عتيق بن سيف عزبة. لذلك نرجع الأمر لمعاليتكم بالتكرم بالموافقة على اسناد هذه الأعمال لتناول الأعمال السنوية واستكمال أعمال الصيانة بهذه المساجد فى خطة الصيانة الشاملة لوزارة الأوقاف للعام المالى ٢٠٢٠/٢٠١٩. حفاظا على هذه المساجد من التلف والانهيار طبقا للمعايير الصادرة من الإدارة الهندسية بمديرية أوقاف الدقهلية.

«أهالى قرية الجعفرية»،
عتم... أيمن عبدالعال عيسى
ميت سلسيل - الدقهلية



«بت القبائل» دراما جنوبية ترصد جمال أسوان

«فرح»: لا أسىء لبنات كوم أمبو.. والمسلسل يرصد قوة المرأة الصعيدية



منذ الحلقات الأولى لمسلسل «بت القبائل» تستطيع كمشاهد أن تحكم أنك أمام عمل مختلف، سيضيف الكثير إلى ثقافتك عن جمال مصر، حيث يعتمد تصوير العمل بشكل كبير على إبراز جمال مدينة أسوان - بلد السحر والجمال - سحر النيل وجزيرة هيصة وبيوت أسوان الجميلة. والعمل يرصد أيضاً الكثير عن عادات وتقاليد المجتمع الجنوبي والقضايا التي مازالت تشغل بال الكثيرين هناك، في حوار شيق كتبه الكاتب الجنوبي شاذلي فرح وصوره حسنى صالح بطريقتة تبرز جمال مصر.

دينادياب

حنان مطاوع وعمرو عبدالجليل في مشهد من مسلسل «بت القبائل»

وعن الهجوم الذي تعرض له مؤخراً عبر صفحات السوشيال ميديا، قال: «أندشت كثيراً عندما قرأت أنني أسب بنات كوم أمبو، حيث استبدل البعض كلمات الحوار بشكل يسئ لى لأهلى شخصياً.. فى المسلسل جملة تقول: «هو أنت فاضى من السرمة فى كوم أمبو مع البنات الخسرانة»، وهى جملة عادية فوجئت بكتابتها «هو أنت فاضى من السرمة مع بنات كوم أمبو الخسرانة»، وهذا خطأ كبير فى حقى فنانا تربيت على أيدى بنات كوم أمبو، عائلتى وشقيقاتى وعماتى وبنات أشقائى من كوم أمبو، وتفتت على أيديهم، لذا لا يمكن أن أسىء لهم. وأضاف أن «بيت القبائل» يظهر قوة وهيبة المرأة الصعيدية، فالعمل قائم على بنت لا تضعف أمام المشاكل وتفتح مصنع نسج وتتيح فرص عمل للأرامل والمطلقات، والعمل يتناول نماذج طيبة ونماذج أخرى شريرة وهى طبيعة الدراما، الصراع بين الشخصيات.

عبدالجليل ومحمد رياض يجسد دورا جديدا تماماً عليه، ومحمود عبدالمغنى وممنة فضالى ورائدا البحيرى ومدحت تيخا وسمرية عبدالعزيز وأشرف عبدالغفور ومفيد عاشور ومحمود البزوى وبهاء ثروت وعمرو درويش وعمر زهران، وغيرهم من النجوم الذين يظهرون جميعاً بأدوار مختلفة عليهم للمرة الأولى.

وعن أماكن التصوير قال: إن شركة الإنتاج لم تبخل فى اختيار الأماكن وشركة الجابرى أيضاً فهم يسروا كل شيء، فتحن صورنا فى أسوان فى الجزر وفى النيل بجوار معبد كوم أمبو، ومعبد فيلة وجزيرة هيصة ومشاهد كثيرة فى أسوان، وأنا أقول للجمهور: أنت تشاهد العمل على الشاشة وكأنك تشاهد عملاً تم تصويره فى أثينا وفيرس أو جزر المالديف وكلها لإظهار جمال أسوان، لنقول للجميع: هناك مواقع تصوير فى مصر تفوق أوروبا، واستهدفنا أن نصور الطبيعة بشكل كبير، صورنا فى أماكن لم يتم تصويرها فى تاريخ الدراما من قبل، أسوان بلد خلابة لا تقل عن أوروبا، وهى بلدى فكانت الاختيارات بالتعاون مع المخرج الكبير حسنى صالح الذى اختار ما يتناسب مع ما يراه.

وعن مشاركته فى التمثيل قال: أجسد خلال العمل شخصية «مقداد» وهى شخصية كوميدية دمه خفيف، ورغم أنني لا أفضل التمثيل فى أعمالى كثيراً إلا أن المخرج حسنى صالح أصر على أن أمثل فى العمل، وأجبرت على التصوير لأنها شخصية كوميدية.



فرح

«بيت القبائل» رحلنى وهى فتاة أبوها لم ينجب رجل وربها مثل الرجال، فتعلمت سمات الرجولة، تعوم وفى النيل فى الليل، وتركب الخيل، وتحطب، وتتصور على مطاردات الجبل، وهى الشخصية التى قصدت أن تكون تعبيراً دقيقاً عن الفتاة المريضة فى الجبل. وأضاف شاذلى: المسلسل يضم ممثلين ربما لم يتقابلوا من قبل، فى مسلسل يجمع ١٢٠ فناناً وفنانة لم يتقابلوا من قبل، أيضاً النجوم عمرو

الدعوة للتسامح ودعوة للإنسان الجنوبى أن يعدل عن أى أخطاء تشويه. وعن مشاهد التعبد والكلمات التى قالتها حنان مطاوع بطلاة العمل خلال مشهد رفات ابنتها خلال الأحداث، وهو المشهد الذى أثار جدلاً كبيراً عبر صفحات التواصل الاجتماعى، قال: أنا أرصد الواقع الذى لا يعرفه سوى أبناء الجنوب، الحزن عند الجنوبيين يختلف عن القاهريين أو أبناء المحافظات، والتقاليد التى يتعامل بها أبناء الجنوب مع المآثر وعدم دفن أبنائهم إلا بعد الأخذ بالتأثر هى التقاليد المتوارثة والدها، كلها خطوط توضح العادات والتقاليد بشكل واقعى للغاية.

وأضاف ما زلنا فى مراحل التصوير حتى الآن، وترصد خلال الأحداث جمال أسوان بجانب عاداتها. وعن اختيار الفنانين، قال: المسئول عن اختيار الممثلين المخرج حسنى صالح وهو عمدة الدراما الصعيدية يحق له تاريخ طويل بدأ من «الرحايا» و«شيخ العرب همهم» و«الوساوى» و«وادى الملوك» و«خلف الله»، وهو صاحب تاريخ طويل فى الإخراج، ويعنى معنى كلمة دراما صعيدية بكل تفاصيلها، وهو مخرج مهم بأدق التفاصيل حتى يلفه العمامة التى تظهر لأول مرة بهذا الشكل فى عمل صعيدى، والناس تشاهد لأول مرة تفاصيل كما هو موجود فى الواقع بالضبط.

وعن اختيار النجمة حنان مطاوع لبطولة العمل قال شاذلى: حنان تجسد دور عمرها فى المسلسل،

الكاتب شاذلى فرح قال: إن العمل أحداثه تدور كلها فى الجنوب، وهو أول عمل جنوبى يتعرض لهيئة ذات خصائص جنوبية من حيث العادات والتقاليد والطقوس والفنون ونحت الشخصيات، وتعمدنا أن يلعب المكان فيها دوراً مهماً فى الحدث، فهو عمل يتعرض لطقوس وعادات وتقاليد ربما لم تتناولها الشاشة الصغيرة ولا الشاشة الكبيرة من قبل، وربما فى المسرح المصرى أيضاً. وعن اللهجة التى أتقنها أبطال العمل قال: أنا جنوبى فحافظت أن أكتب العمل بشكل سهل ويسيطر، وفى نفس الوقت يتحدث أبطاله اللهجة الجنوبية بشكل مطلق، فى البداية كنت متخوفاً أن الفنانين يصعب عليهم اللهجة الجنوبية، لأن العمل جنوبى صرف، وأنا حافظت فى كتابتى أن أظهر كل تفاصيل الجنوب بشكل واضح، وصارت اللهجة سهلة بمرور الأحداث، والشاهد ربما يسمع حوار جديد لم يسمعه من قبل، فالعمل يتناول مصطلحات وكلمات جديدة لم ترصدنا الأعمال الصعيدية والجنوبية من قبل.

«بلا تار.. شيلى الغل اللى جواكى تلاقى اللى بتدورى عليه»، منذ الحلقات الأولى والعمل يتناول أدوار ثانوية إلى الوقوف على السجادة الحمراء فى مهرجان «كان السينمائي»، الذى يعتبر أحد أهم المهرجانات السينمائية التى يحرص على المشاركة فيه كبار السينمائيين والمخرجين العالميين.

يعتبر سمرة من الممثلين الأوفر حظاً، للعمل مع كبار المخرجين، فقد آمن بموهبته المخرج العالمى يوسف شاهين، وقدمه لأول مرة فى الفيلم القصير «الشاهرة منورة بأهلها»، توالى بعدها نجاحاته، ليقدم عدداً من الأدوار الهامة مع المخرج يسرى نصر الله، وشريف عرفة، وخالد الحجر، وطارق العريان وغيرهم من المخرجين الكبار. لا يعير «سمرة» اهتماماً بحجم ومساحة الدور بقدر ما يشغله قيمته ورسالته، ففى كل مرة يترك بصمة واضحة فى كل شخصية يلعبها ليس شرطاً أن تكون الشخصية الرئيسية، يعيش سمرة حالة من الانتماء الفنى حالياً، إذ يشارك فى ٣ أفلام وهم: «راس شيطان»، الذى يعرض حالياً بدور العرض السينمائية، و«صندوق الدنيا» مع رانيا يوسف، و«أشباح أوروبا» مع بقاء وهبى، المقرر عرضها قريباً.

• **اعتدتنا منك على تقديم الشخصيات المركبة.. هل تبحث عن ذاتك فى هذه النوعية من الأدوار؟**
- أجد نفسى فى الأدوار المركبة أكثر، لأننى فنان أحب التحدى فى كل شيء فى حياتى، والأدوار المركبة يصعب على أى فنان تجسيدها، لأنها تحتاج من الممثل أن يدرك بواطن الشخصية، ويبدل المجهود الكافى لإقتان الشخصية والتمكن من أدائها.

• **يمكن القول إن شغفك بالأدوار**
المركبة سر مشاركتك فى فيلم «دماغ شيطان»؟
- ليس هناك غرض معين من التركيز على نوع درامى معين فى أعمالى، فالتص الجيد هو ما يجذبى، وأحداث الفيلم تدور فى إطار من التشويق والإثارة، وشخصيتى فى الفيلم مركبة ومليئة بالتفاصيل.

• **«دماغ شيطان» جاء ضد التيار الذى يشوه دائماً صورة المناطق الشعبية..**
هل تعتبر الفيلم انتصاراً لها بعد سنوات عجاف عانت فيه من ظلم المخرجين والمؤلفين لها؟
- أكثر ما جذبنى فى الفيلم، أنه يناقش قصة هادفة دون اللجوء لمشاهد البلطجة التى تشوه المناطق الشعبية، لأن من الخطأ

قال: أتحدى نفسى فى ٢٠٢٠

باسم سمرة: «دماغ شيطان» ينتصر للحارة الشعبية.. و«أشباح أوروبا» أكشن مختلف

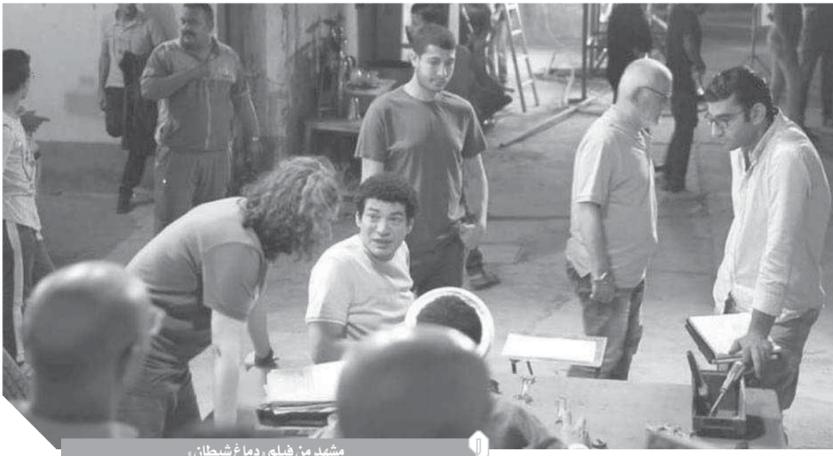
يجتمعى بالفنانة رانيا يوسف «صندوق الدنيا» أنتظر عرضه قريباً فى دور العرض. • **على ذكر صندوق الدنيا، ألم تخش من مشاركتك فى الفيلم خاصة أنه يعتبر تجربة الإنتاج الأولى لعمرو القاضى؟**
- لاشك أن نجاح أى فيلم يشترط وجود منظومة إنتاجية جادة، تدرك ماهية السينما، وعمرو القاضى ليس بعيداً عن أهل الفن، ولديه طموح، فى تقديم أفلام سينمائية تحترم عقول المشاهدين، فهو لا ينجرف وراء الربح المالى بقدر ما يشغله الهدف والمضمون.

• **يعتبر ٢٠٢٠ هو عام الحظ لباسم سمرة، هل تتأهلى نفسك هذا العام؟**
- أنا لا أقوم بتصوير الأفلام الثلاثة فى وقت واحد، ولكن القدر شاء أن يتم عرضها فى وقت وعمام واحد، فكان هناك أسباب خارجة عن إرادتنا أوقفت تصوير «دماغ شيطان» أكثر من مرة، فهو عام الحظ والتحدى أيضاً، لا اعتبرها منافسة بقدر ما هى تحد للفنان بداخلى، خاصة أن الأدوار التى ألعبها فى الأفلام الثلاثة مختلفة عن الأخر بشكل كبير.

• **باسم سمرة هل تشغله مساحة الدور؟**
- لا اعترف أن هناك شخصية رئيسية واخرى ثانوية، دور كبير واخر صغير، أى عمل فى عبارة عن أحداث يعبر عنها مجموعة من الأشخاص، من الممكن أن أظهر فى مشهد واحد لكنه مؤثر ويضيف للعمل وللمتلقي أيضاً، فأنا دائماً أبحث فى الأعمال التى تعرض على فى الهدف والرسالة والغزى من وراء الدور أرفض التعامل مع أعمالى بعيداً الكيلو.

• **ما المعايير التى تختار على ضوءها أعمالك الفنية؟**
- أن يكون الدور جديداً ومختلفاً، فأنا لا أحب أن أكرر نفسى، والفنان الحقيقي يفترض أن يقدم مختلف الشخصيات والأدوار.

• **هل حسمت موقفك من الماراثون الرمضاني ٢٠٢٠؟**
- عرض على الكثير من الأعمال لكننى لم أحسم رأيى فى أى منها بعد.



مشهد من فيلم «دماغ شيطان»

• **تعاونت مع كل من رانيا يوسف وهيفاء وهبى فى العديد من الأعمال.. هل أنت من الفنانين الذين يحبون تغيير طاقم العمل كثيراً؟**
- هيفاء تعتبر تيمية حظي، فقد قدمت معها الأعمال السينمائية المحببة لدى «مولد وصاحبه غاييب»، و«حلاوة روح»، وكذلك الفنانة رانيا يوسف، فهى مجتهدة وأعمالها تثبت أنها فنانة من العيار الثقيل، لاشك أننى سعيد بالتعاون معها، لأن كل واحدة منهما تحترم شغلاها وتبذل مجهوداً كبيراً للعب على الشخصية، ولكن فى الآخر النص هو الذى يكمننى، فأنا لا أشارك فى أى عمل إلا إذا شعرت أنه سيضيف لى ولتاريخى، وليس من باب التواجد والظهور، فهناك فيلم آخر

حصرها فى البلطجة، فهذه المناطق قديماً كانت تشتهر بأولاد البلد» وجعدتة ناسها وأهلها، والبلطجة لا ترتبط بمكان، فهى نتاج مجتمعى وانعكاس واقع نعيشه الآن.

• **بعيداً عن «دماغ شيطان» تنتظر حالياً عرض فيلم «أشباح أوروبا» مع الفنانة هيفاء وهبى.. حدثنا عن دورك بالفيلم؟**
- عادة لا أحب الحديث عن أى فيلم لم يعرض، حتى لا أحرق الأحداث، ولكن الفيلم بالفعل تجربة جديدة ومختلفة تدور فى إطار من الأكشن والإثارة، أجسد فيه دور الذراع اليمنى لرئيس العصابة خلال الأحداث ويُدعى «حكيم»، فهو المخطف والمدبر لكل ما يحدث من سرقة ونسب وقتل.

• **دماغ شيطان، جاء ضد التيار الذى يشوه دائماً صورة المناطق الشعبية.. هل تعتبر الفيلم انتصاراً لها بعد سنوات عجاف عانت فيه من ظلم المخرجين والمؤلفين لها؟**
- أكثر ما جذبنى فى الفيلم، أنه يناقش قصة هادفة دون اللجوء لمشاهد البلطجة التى تشوه المناطق الشعبية، لأن من الخطأ

• **يمكن القول إن شغفك بالأدوار**
المركبة سر مشاركتك فى فيلم «دماغ شيطان»؟
- ليس هناك غرض معين من التركيز على نوع درامى معين فى أعمالى، فالتص الجيد هو ما يجذبى، وأحداث الفيلم تدور فى إطار من التشويق والإثارة، وشخصيتى فى الفيلم مركبة ومليئة بالتفاصيل.

• **«دماغ شيطان» جاء ضد التيار الذى يشوه دائماً صورة المناطق الشعبية..**
هل تعتبر الفيلم انتصاراً لها بعد سنوات عجاف عانت فيه من ظلم المخرجين والمؤلفين لها؟
- أكثر ما جذبنى فى الفيلم، أنه يناقش قصة هادفة دون اللجوء لمشاهد البلطجة التى تشوه المناطق الشعبية، لأن من الخطأ

محمد عبدالغزير.. مذيع بدرجة قتل



محمد عبدالغزير

كتب - أمجد مصباح:

رحل عنا الأسبوع الماضى أحد رواد البرامج الدينية بالإذاعة والتلفزيون، المذيع الكبير محمد عبدالغزير، عن عمر ناهز ٨٠ عاماً، مدير عام البرامج الدينية بالتليفزيون المصرى الأسبق، وهو أحد مؤسسى إذاعة القرآن الكريم، وتميز المذيع الراحل بصوته الرخيم، وتتر إذاعة القرآن الكريم الشهير كان بصوته. «إذاعة القرآن الكريم من القاهرة»، صوته كان يعق جاذباً للقلوب، فضلاً عن قوة تعبيراته فى كافة برامجيه. قدم المذيع الكافة عدداً كبيراً من البرامج الدينية على شاشة التلفزيون لعل من أشهرها «أنوار الإيمان» و«قضايا معاصرة» و«فى بيوت الله»، فضلاً عن إدارته للعديد من الندوات الدينية، وشعائر صلاة الجمعة وشعائر صلاة الفجر، ربما لا يعلم الكثيرون أن المذيع الراحل تم تعيينه فى منصب قنصل مصر الفخرى بجمهورية المالديف عام ٢٠٠٢ بسبب صداقته القوية برئيس جمهورية المالديف مأمون عبدالقيوم، حيث زامله لعدة سنوات أثناء دراستهما بالأزهر الشريف، وامتدت الصداقة لعشرات السنين. يبقى المذيع الراحل محمد عبدالغزير أحد رموز الزمن الجميل بالإذاعة والتلفزيون وارتبط به ملايين المستمعين والمشاهدين لعدة سنوات، ومنذ إحالته للمعاش منذ ١٥ عاماً ترك فراغاً هائلاً فى منظومة البرامج الدينية بالتلفزيون، وينتمى المذيع الراحل لجيل الرواد فى مجال البرامج الدينية رحمه الله، وأسكنه فسيح جناته.



ليلة الحسم فى المجموعة الثانية لدورى الأبطال الأهلئ يصارع الهلال فى عقر داره بحثاً عن بطاقة التأهل الأفريقي

«فايلر» يتحدى التاريخ.. ويحشد القوة الضاربة لخطف نقطة الصعود



وليد الشعلة



الأهلئ يسعى لحسم التأهل على حساب الهلال

الأجولئ جيرالدو وفى الهجوم محمود عبدالمنعم «كهربا» أو السنغالى أليو بادجى ومرعان محسن.

فى المقابل، يتسلح الهلال بقيادة مدربه الفاتح بجانج بالروح القتالية ودعم الجماهير بجانج خبرات بعض اللاعبين لتحقيق الفوز.. ويعد الظهير الأيمن أظهر الطاهر وثالثي الهجوم وليد الشعلة ومحمد موسى الضو أبرز أوراق هجوم الفريق السودانئ.

ويعد الهلال على تشكيلته التي تضم الحارس الأوغندئ جمال سالم وأمامه ثلاثئ الدفاع عبداللطيف بويا ومحمد أبو عاقلة والصومائيل الميرغنى وفى الوسط محمد عبدالوهاب دراج وموفق صادق ويمينا أظهر الطاهر وساراً فارس عبدالله وفى الهجوم محمد موسى الضو والعرفائى عماد محسن ووليد الشعلة.

بنفسه كما سادت إجراءات من الحذر بعد ظهور فيروس كورونا فى السودان بجانب التحذيرات من مرض الملاريا. وخاض الأهلئ مراناً خفيفاً أمس الجمعة على ملعب الشفاء وحرص السوسرى فايلر على مطالبة اللاعبين بالتركيز الشديد لحسم التأهل رسمياً فى لقاء الليلة وأكد فايلر صعوبة هذه المواجهة وجاهزية فريقه لعبور عتبة الهلال.

ومن المقرر ان يعتمد فايلر على طريقة ٤-٢-٢-١ بوجود حارس المرمى الدولئ محمد الشناوى وأمامه رباعئ الدفاع ياسر إبراهيم ورامئ ربيعة وأحمد فتحئ والتونسى على معلول بينما يقود خط الوسط عمرو السولية ويجواره المالئ أيو ديانج وعلى الأطراف حسين الشحات والنيجيرئ جونئير أجاي أو

رنيه فايلر يتحدى التاريخ فى لقاء الليلة فالفريق يخوض مواجهة صعبة أمام مناض قوى على أرضه ووسط جماهيره كما أن الأهلئ لم يعرف الفوز فى ٣ زيارات لمعقل الهلال أولها عام ١٩٨٧ فى ذهاب نهائئ دورئ الأبطال وتعادل دون أهداف ثم تعادل بنفس النتيجة بدور ٢٢١ بدورئ الأبطال عام ٢٠٠٤ ثم خسر بثلاثة دون رد فى دور المجموعات بدورئ أبطال ٢٠٠٧ ولم يحرز الأهلئ أى هدف على هذا الملعب.

وشهدت الأجواء قبل اللقاء حماساً كبيراً من جماهير الهلال عبر مواقع التواصل الاجتماعئ بجانب الإعلام السودانئ الذى يحفز الهلال لتحقيق الفوز والتأهل لدور الثمانية بينما أعلن النادي الأهلئ الطورئ بعدما ترأس محمود الخطيب رئئس النادي البيعة

كتب - محمد الالهونئ

لا صوت يعلو فوق صوت الموقعة المرتقبة التي تجمع بين النادي الأهلئ ومضيفه الهلال السودانئ فى التاسعة مساء اليوم - السبت - بملعب الجوهرة الزرقاء فى مدينة أم درمان بدولة السودان الشقيقة بصافرة الحكم المغربئ رضوان جيد ومدراجت كاملة العدد فى الجولة السادسة والأخيرة للمجموعة الثانية بدورئ أبطال أفريقيا.

وتقام فى نفس التوقيت مواجهة أخرى بنفس المجموعة فى تونس بين النجم الساحلئ وضيفه بلاتينيوم بطل زيمبابوى الذى ودع البطولة ويخوض لقاءه الأخير. الأهلئ يتصدر ترتيب المجموعة برصيد ٩ نقاط وخلفه النجم الساحلئ برصيد ٦ نقاط والهلال بنفس الرصيد وأخيراً بلاتينيوم برصيد نقطة واحدة.. وتبقى هذه المجموعة الوحيدة التي لم تشهد حسم بطاقتئ التأهل بعد

تأكد ٦ صعود فرق من المجموعات الثلاث الأخرئ وهئ مازيمبي الكونغولئ والزمالك والترجئ التونسى والرجاء المغربئ ومن داونز الجنوب أفريقي والوداد المغربئ. ويتبو الفرصة أكبر للنجم الساحلئ والأهلئ فالفريق التونسى يحتاج للفوز بأئ نتيجة على ضيفه المتواضع للتأهل رسمياً ويحتاج الأهلئ إلى التعادل فقط للصعود لربع النهائئ.

وتبقى هزيمة الأهلئ أمام الهلال، لا قدر الله، بمثابة ورقة الخروج إلا فى حالة خسارة النجم الساحلئ التونسى أمام بلاتينيوم وهو احتمال ضعيف بعض الشئ خاصة أن الفريق التونسى فاز على بطل زيمبابوى فى عقر داره بثلاثية دون رد.. الأهلئ بقيادة مديره الفنئ السوسرى



حسين الشحات

خطاب الوزير يحدد صرف مستحقات «مؤمن»

أرسل مجلس إدارة النادي الأهلئ خطاباً رسمياً إلى الدكتور أشرف صبحئ وزير الشباب والرياضة للموافقة واستيفاء الإجراءات القانونية الخاصة بصرف دفعة مالية للاعب مؤمن زكريا ومساندته بعد الوعكة الصحية التي ألمت به مؤخراً. وفسخ الأهلئ عقد لاعبه مؤمن زكريا إلا أن مجلس الإدارة فى اجتماعه الأخير ناقش كيفية دعم ومساندة اللاعب حتى يستعيد عافيته ويعود للملاعب من جديد.



الخطيب

«الهلال» يرحب ب «الخطيب»

رحب نادي الهلال السودانئ بوصول محمود الخطيب رئئس النادي الأهلئ ورئس بعثة الفريق الأحمر لكرة القدم إلى السودان بعدما نشر الحساب الرسمئ للنادئ السودانئ عبر «تويتر» مرحباً بوصول محمود الخطيب رئئس النادي الأهلئ إلى السودان: «يبدو أن أحد أساطير الكرة الأفريقية قد وصل للتو». وأضاف: «مرحباً بك بيبو فى بلدكم الثانئ السودان». ويرأس محمود الخطيب رئئس النادي الأهلئ بعثة فريقه إلى السودان استعداداً لخوض مباراة الهلال.

ليفربول يسعى لعبور ساوثهامبتون فى البريميرليج .. وديربى مثير بين ريال مدريد وأتلتيكو بالليجا



صلاح يقود ليفربول أمام ساوثهامبتون اليوم

وفى نفس الجولة يحل تشيلسى ضيفاً على ليستر سيتي، فى الثانية والنصف ظهرًا، كما يواجه أستون فيلا الذى يلعب له الثنائئ المصرئ أحمد المحمدئ ومحمود تريزيجه، بورنموث خارج الديار، فى الخامسة، وينفس التوقيت يلتقى ويستهام يونايتد أمام برايتون. كما يواجه مانشستر يونايتد، ولفرهامبتون على ملعب أولد ترافورد، فى السابعة والنصف.

وفى الدورئ الإسبانئ، يتربح عشاق الليجا ديربئ مدريدئ ناري، بين ريال مدريد وأتلتيكو مدريد، فى الخامسة، على ملعب سانتياجو بيرنابيو، ضمن الجولة الثانية عشر من الليجا. يسعى الفريق الملكئ للفوز من أجل حصد الثلاث نقاط، وتعزيز صدارته للدورئ، بعدما انتزع الصدارة من برشلونة الذى سقط بهدفيين دون رد أمام فالنسيا، بينما فاز الملكئ على بلد الوليد بهدف دون رد، ليفض الاشتباك مع البرسا، ويرتقب رصيده إلى ٤٦ نقطة، بينما يظل برشلونة بـ٤٢ فى المركز الثانئ، فى حين يرغب أتلتيكو بقيادة دييجو سيميونئ بتحقيق نتيجة إيجابية بعد النتائج السيئة خلال الأيام الماضية، بالإضافة إلى الخروج من كأس الملك.

و يواجه فالنسيا نظيره سيلتا فيجو، الساعة العاش

كتب - محمد معتز

تتعلق اليوم السبت مباريات الدورئ الإنجليزي الممتاز، ويستعد ليفربول لمواجهة ساوثهامبتون، فى الخامسة مساءً، ضمن الجولة الخامسة والعشرين من البريميرليج. يدخل ليفربول المباراة بمنويات مرتفعة بعدما فاز على ويستهام ضمن مؤجلات الجولة الـ١٩، بهدفيين دون رد سجلهما الفرعون المصرئ محمد صلاح، وتشامبرلين، حيث صنع صلاح الهدف الثانئ. ويسير لاعبو الريذئ بقيادة بورجن كلوب المدير الفنئ للفيربول، بحظئ ثابتة نحو لقب البريميرليج الغائب منذ ٣٠ عامًا، عن معقل «أنفيلد»، بعدما اتسع الفارق إلى ١٩ نقطة، عن مانشستر سيتي صاحب المركز الثانئ برصيد ٥١ نقطة.

من المحتمل غياب ساديو مانئ بسبب الإصابة التي تعرض لها خلال مباراة ولفرهامبتون، وينتظر ان يلعب ليفربول بتشكيل مكون من: أيسون بيكر فى حراسة المرمى، فى الدفاع: آرثولند، جو جوميز، فيرجيل فان دايك، أندرو روبروتسون، فى خط الوسط: هندرسون، فينالدوم، ميتامينو، فى الهجوم: محمد صلاح، فيرمينو، أورجئ.

فى الجولة الأخيرة لدورى المجموعات الأفريقي الزمالك فى مباراة تحصيل حاصل أمام أول أغسطس «كارتيرون» بعدم الاستهتار.. وتغييرات كبيرة فى التشكيل



الزمالك ضمن التأهل لدور الثمانية الأفريقي فى الجولة الماضية

يلتقى فى الثالثة عصر اليوم بتوقيت القاهرة الفريق الأول لكرة القدم بنادئ الزمالك مع أول أغسطس الانجولئ باستاد ١١ نوفمبر بالعاصمة لواندا فى الجولة الأخيرة لدور المجموعات بدورئ أبطال أفريقيا. تعتبر المباراة بالنسبة للفريق الأبيض مجرد تحصيل حاصل بعد التأهل إلى دور الثمانية الأفريقي برصيد ثمانئ نقاط جمعها من الفوز على زيسكو إيبايا والتعادل معه ذهاباً والفوز على أول أغسطس والتعادل مع مازيمبي الكونغولئ وضمن الفريق التأهل على خلفية تعادل زيسكو الزامبئ مع أول أغسطس الانجولئ بهدف فى الجولة السابقة ليتوقف رصيدهما عند الثلاث نقاط وأئ نتيجة اليوم لن تؤثر على الزمالك فى شئ.

ورغم أن المباراة ليست مصيرية إلا أن الفرنسي كارتيرون المدير الفنئ كان حرصاً خلال اليومين الماضيين على التركيز الجيد فى التدريبات ورفض تغيير البرنامج الذى اعتاد عليه فى جميع المباريات الخارجيه وطالب اللاعبين ببذل أقصى جهد لتقديم مستوى متميز ومصالحة الجماهير الغاضبة بعد التعادل الأخير أمام وادئ دجلة وأن على الذين يشاركون لأول مرة أن يقاتلوا من أجل إثبات وجودهم وأنها فرصة كبيرة لفرض أنفسهم على التشكيل الأساسئ.

رسالة لواندا



مصطفى جويلى

ووضح من خلال متابعة تدريبات الفريق أن كارتيرون لن يغير كثيراً من طريقة لعبه التي تعتمد على السيطرة على منطقة وسط الملعب مع الضغط القوي والسريع من الأطراف ناحية اليمين التي تأكد أنه من أجل إثبات وجودهم وأنها فرصة كبيرة لفرض أنفسهم على التشكيل الأساسئ. بعد شفائه من الإصابة ومشاركته فى

..ويرسل قائمة السوبر الأفريقي لـ «الكاف»

شيكابالا ومصطفى فتحي وأشرف بن شرقي ومحمد أوانجم ومصطفى محمد وعمر السعيد وكاسونجو بجانب إمام عاشور غير المقيد إفريقيًا. وأكد المستشار مرتضى منصور رئئس نادئ الزمالك أن النادي أرسل قائمة مباراة السوبر الأفريقي أمام الترجئ التونسى إلى الاتحاد الأفريقي لأنه، لم يحدد مكاناً لها. وقال «منصور»: لدينا مؤتمر صحفى غدا الأحد، لكشف ما وراء الكواليس، مشيراً إلى أن الزمالك أرسل خطاباً إلى كاف وسيناقشه قبل انطلاق المؤتمر الصحفى.

أرسل نادئ الزمالك قائمة مباراة السوبر الأفريقي إلى الاتحاد الأفريقي لكرة القدم «كاف» أمس الأول وضمت اللاعبين: محمد عماد ومحمد أبو جبل ومحمود جنش ومحمد صبحئ فى حراسة المرمى وأحمد عيد وحازم إمام ومحمود علاء ومحمد عبدالغنى ومحمود حمدئ الوثنئ محمد عبدالسلام وعبدالله جمعة ومحمد عبدالشافئ وطارق حامد وفرجانئ ساسئ ومحمد حسن و يوسف أوياما وإسلام جابر ومحمد عنتر وأحمد زيزو وكريم بامبو- محمود عبدالرازق



كارتيرون



فيكتوريا إيرل ضيفة شرف مهرجان أسوان لأفلام المرأة

كتب - أمجد مصباح:

النجمات في السينما الأوروبية وشاركت في بطولة ما يقرب من ١٠٠ فيلم، فيما أكد حسن أبوالمعال، مدير عام المهرجان أن فيكتوريا حصلت على العديد من الجوائز أبرزها فوزها بجائزة الدب الذهبي في مهرجان برلين عن فيلم «عشاق قصة حقيقية».

قُدرت إدارة مهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة تكريم نجمة السينما العالمية فيكتوريا إيرل، وستكون ضيفة شرف المهرجان في حفل الافتتاح مساء الاثنين ١٠ فبراير الحالي، وأكد محمد عبدالحق رئيس المهرجان أن «إيرل» من أهم

الورد

ALWAFD.NEWS

12

السبت ١ فبراير ٢٠٢٠م - ٧ جمادى الآخرة ١٤٤١هـ - ٢٣ طوبة ١٧٣٦ق

العدد ١٠٢٩٠ - السنة الثامنة والثلاثون

إشراف: جمال أبو الفتوح

هموم مصرية



عباس الطرابيلى

المخدرات.. والدراما المصرية

أكد أقول إن المخدرات تحتل معظم أعمالنا الدرامية الآن، سينما أو مسلسلات.. ربما بعضها يحذر منها ومن مخاطرها ولكن أكثرها يكشف نوع الحياة التي يعيشها هذا المجتمع، مجتمع المخدرات.. بل وزادت نسبة الأعمال المرتبطة بالمخدرات، عما كانت الأفلام الرومانسية والمسلسلات تتواجد زمان.. فهل أصبحت المخدرات هي النمط السائد الآن في حياتنا؟

والقضية أن المخدرات كانت في الأحياء الشعبية.. في الحواري والعشوائيات وارتبطت بالعمال الهديويين.. ولكنها الآن انتشرت بين سكان الكومباوندات أي المستوطنات الحديثة، والأسباب عديدة ومعروفة وكان الحشيش يمثل أغلب هذه المخدرات.. مع الأفون، الآن زاد عددها وتوعدت وأصبحت نسمع ونرى المخدرات المخلفة مثل الكوكايين والهيريون والحقن والأفراص وإن كان المجتمع المصري عرف في أوائل القرن الماضي مخدر الكوكايين وانتشر بين المصريين حتى تناوله الكتاب بل والشعراء.

● وبسبب انتشارها زمان كان الكتاب يتناولون قضايا الحشيش في الأعمال الفنية ودار نشاط قوات الأمن حول مكافحة هذه المخدرات والآن- ومع تنوع هذه الأوبئة- سيطرت هذه «البلاوى» على معظم الأعمال الدرامية.. بعد أن زاد عدد من يتعاطونها بالذات بين أبناء الطبقات العليا.. ولم تعد مقاومتها مقصورة علينا داخل مصر بل عرفنا عصابات دولية، معظمها نشأ وترعرع في أمريكا الجنوبية والشمالية وما بينهما.

● المهم لماذا زادت نسبة أفلام المخدرات في الأعمال الدرامية هل بسبب أن معظم المشاهدين صاروا الآن من الفئات الدنيا التي تعيش وتعاطى هذه المخدرات؟ ولم زاد عدد متعاطيها من الفئات الأعلى، زادت هذه الجرعة الدرامية لأن هناك من يشاهدها.. ورغم أننا زمان كنا نلاحظ أن هذه الأعمال الدرامية تنتهي لصالح المجتمع وتكشف مخاطرها الصحية والمالية والسلوكية إلا أننا لم نعد نرى ذلك الآن.. بل إن الكارثة هي انتشارها أكثر في المجتمعات الجديدة.. وربما ساعد على انتشارها هو نظام الكومباوندات الذي انتشر وشاع أي هي أبعد- إلى حد كبير- عن عيون الشرطة ومرشديها.

● فهل يتبع منتج الدراما الآن سياسية «السوق عايز كده» وأن شبك التذاكر هو الذي يحكم هذه الأعمال الآن.. ليس عندما من التضايا ما يحتاج أن تتناولها الدراما، بينما هذه التضايا «الجديدة» تحتاج إلى الرعاية والإبرازة.. وإذا كان التاريخ المصري يحفظ لنا كثيراً من التضايا الحيوية التي يمكن أن تتناولها الدراما، ربما لأن السوق لا يريدنا فإن عندما من التضايا الاجتماعية الجديدة ما يستحق أن تكشف عنها الستار.. حشاً.. لماذا تقترض المخدرات نفسها الآن على معظم الأفكار الدرامية؟

دبلوماسية المال القطري.. وأزمة دارفور



مجدى حلمى

تذكرت دارفور بعد أن تحركت الحكومة السودانية الجديدة لاحتواء الصراع القبلى الدائر هناك بان تلعب دور الوسيط عكس ما قام به نظام البشير الذى استغلها حجة لتبرير المجازر التي ارتكبها هناك .. هذه الازمة التي جعلت قادة الفضائل الدافورية أثرياء من خلال الاموال التي تلقونها من الدول التي حاولت استمالتها.

في بداية الازمة في دارفور في فبراير ٢٠٠٢ بدأت من مجموعتين هما حركة تحرير السودان وحركة العدل والمساواة يقتال الحكومة السودانية المتهمه بانها تهتمش ابناء دارفور من غير العرب، وظلت الأوضاع في دارفور في صراع بين الحكومة وهذان الفصيلان والوساطات الافريقية والعربية بينهما الا ان تدخلت دولة قطر في عام ٢٠٠٦ .

وكان التدخل القطري نقطة تحول في الصراع فقد زادت حدة الانتهاكات للشعب في دارفور من خلال عصابات التجنيد وطلبت قطر ان تلعب دور الوسيط لاحلال السلام في الاقليم الذي تبلغ مساحته نصف مليون كيلو متر مربع اي ١٠ اضعاف مساحة قطر.

وبعد مرور شهر وجدنا الفصيلين أصبحا ٨ فصائل وبعد عامين لم نستطع عد الفصائل التي تمثل سكان الاقليم ، ومع كل جولة مفاوضات نرى اشتقاقات جديدة بين هذه الفصائل وتبين ان السبب هو دبلوماسية المال في عهد البشير وهى المسئولة عن

مقتل مئات الآلاف من ابناء الاقليم بدم بارد .

فدبلوماسية المال القطري فشلت في لم الشمل في الاراضى العربية المحتلة بل استخدمت حماس الاموال القطرية في الانقلاب على الدستور الفلسطينى وعلى حركة فتح، وألقت بموظفيها من الشبابيقت وتقتل العشرات منهم بدم بارد ومازالت تحاصر من بقى منهم فى غزة وتحولت حماس إلى شوكة في ظهر الجسد الفلسطينى ولولا انقلاب حماس ماكانت خطة ترامب .

كل هذا بسبب الدعم القطري السخى الذى يقدم الى قادة الحركة الذين أصبحوا أثرياء ويملكون العقارات والمطاعم والفنادق فى غزه وخارجها وخاصة فى تركيا التي تعد البيئة الآمنة لاستثمار الاموال المقدمة من قطر .

فدبلوماسية المال دائماً تفشل خاصة وان كان من يستخدمها صغير القيمة والقامة فقد فشل النظام القطري فى شراء المناصب الدولية بماله وأخرها معركة اليونيسكو وفشل فى حل أى أزمة تدخلت فيها بل زادها تعقيداً بسبب انه لايفهم إلا لغة المال وكل ما فعله أنه أصدر مليارات الدولارات من أموال وثروة الشعب القطري من أجل نزوة تتمثل فى شراء قيمة أكبر من قيمة اعضاء النظام القطري ولو استخدم هذه الاموال فى تنمية الدول الفقيرة بصدق وبدون انحياز لكانت قيمة قطر كبيرة الآن .

أمينة النقاش



لا جديد فى خطة ترامب

مجرمان هاربين من ملاحقة قضائية تم اعدامها باستغلال نفوذ منسبه الرئاسه، ويجرى النقاش حول عزله من منصبه، وإطلاق الثاني أربع قضايا ضده، إذا خسر منصبه سيكون مسيرته السجن لا محالة. هكذا بدأ لي المؤتمر الصحفي المشترك الذى أعلن فيه الرئيس الأمريكى «ترامب» خطته التي أطلق عليها صفقة القرن، فى حضور رئيس الوزراء الإسرائيلى «نتنياهو».

لذلك الأسباب تحديداً، يكتب توفيق فى إعلان الخطة اعمية بالغة، فهو من جانب يعزز فرص تنهايو فى الغاء ريثماً للحكومة الإسرائيلىة، وإعادة انتخاب ترامب رئيساً لفترة ثانية فى الانتخابات التي تجرى فى إسرائيل بعد نحو شهر، وفى أمريكا فى نوفمبر القادم لكن التوقيت بعداً آخر هو الخلل الفاجح فى توازن القوى القائم بين إسرائيل ليس بين مجمل الدول العربية فقط، بل كذلك مع الفلسطينيين.

وسواء كانت الخطة ثمانين صفحة أو مائة وثمانين صفحة، فإن جوهرها قد تم تنفيذها على ارض الواقع خلال الفترة الأولى من ولاية ترامب التي توشك على الانتهاء، ولا جديد بها، وتذكرنى طول الخطة التي صاغها إسرائيليون صهيانية متمسبون بى إدارة ترامب بينهم ابنته وزوجها، بتزوية القوانين فى الحزب الوطنى الذين صاغوا التعديل الذى تم إدخاله على المادة ٧٦ الخاصة بانتخابات الرئاسة فى دستور ١٩٧١، وجرى الاستفتاء عليها فى عام ٢٠٠٧ لكن تصيح تلك الانتخابات تصاهية، بدلاً من الاستفتاء عليها، فجاء التعديل فريداً فى ظلهم، لتعدو أطول مادة دستورية تعرفها الدساتير، فهي تشدد على شروط الترشح لمسبب الرئاسة وتحمل الشئ، وتقيده، وترتك القضاء والحاكم فى تفسيرها، وتفتح من شرعها القدرة على التحليل فى تفسير بنوها.

ولأن الصفقة هي بيع وشراء بين طرفين، فما يتضح هنا أتمها إسرائيل والولايات المتحدة فقط، بعد أن غاب عنها الجانب الفلسطينى، الذى هدد ترامب فى حال رفضه ما سماه الفرصة الأخيرة، هذا فضلاً عن تجاهل ترامب التام كل قرارات الأمم المتحدة الخاصة بالفلسطينيين فى الجانبين الفلسطينى والإسرائيلى .

فما هى الفرصة المتاحة أمام الفلسطينيين للضغط عليهم للعودة إلى مائدة التفاوض مع الإسرائيليين، إذا كانت قضايا القدس والمستوطنات فى الضفة الغربية واللاجئين والهيمئة على غور الأردن، باتت جميعها خارج نطاق التفاوض، والجلان معهم من باب البقشة الأمريكية لإسرائيل بحقوق شعوب المنطقة؟

تتجه الأنظار اليوم السبت للاجتماع الطارىء لوزراء الخارجية العرب فى الجامعة العربية الذى يشترك فيه الرئيس الفلسطينى محمود عباس، ولا أظن أن الشعوب العربية تنتظر من الاجتماع خطاباً متشدداً ضد صفقة ترامب، لكن كل ما تنتظره تلك الشعوب هو الانتهاء منه بعوقف عربى موحد يعيد الثقة فى مبادرة السلام العربية فى قمة بيروت ٢٠٠٢ والقائمة على مبادلة الأرض بالسلم مع إسرائيل والتطبيع العربى معها، وإقامة دولة فلسطينية على حدود يونيو ١٩٧٧ طبقاً لقرارات الشرعية الدولية، وعودة اللاجئين والاستعاب من هضبة جولان السورية المحتلة، وقبل ذلك وبعده إعادة بناء منظمة التحرير الفلسطينية بما يسهم فى إنهاء الانقسام فى المواقف بين الفصائل الفلسطينية، وليس بين فتح وحماس فقط، ليحظر على أي منها الانخراط فى الصراع الدائر فى الإقليم، أو التحالف مع بعض أطرافه على حساب المصالح العربية، كما هو حال الوضع بين حماس وإيران ؟

توحد الموقف العربى والفلسطينى فى ذلك الاجتماع وبعده ورقة مهمة فى الوقت الراهن، تعدل ميزان القوى لصالح القضية الفلسطينية، التي تسعى قوى دولية غاشمة لطمثها من جدول الدولى، لكنها فى ذلك المسمى تغفل تقطين هامتين: تمسك الشعب الفلسطينى المكافح الجسور بارضه وخوفه على امتداد أكثر من سبعين عاماً، وأنه بات من المستحيل أن تستقر أوضاع دول المنطقة دون حل عادل يقبل به هذا الشعب المناضل لقضيته، وما ضاع حق وراه مطالب.

إهداء درع نادى القضاة لوزير الداخلية

كُتبت - إيمان إبراهيم:



وزير الداخلية يتسلم درع نادى القضاة من المستشار محمد عبدالمحسن

زار المستشار محمد عبدالمحسن رئيس نادى القضاة ووفد من أعضاء مجلس الإدارة اللواء محمود توفيق وزير الداخلية لتهنئته بمناسبة عيد الشرطة الثامن والستين وصرح المستشار رضا محمود السيد المتحدث الرسمى باسم نادى القضاة بأن المستشار محمد عبدالمحسن رئيس نادى قضاة مصر يقدمون ويؤمنون تضحيات رجال الشرطة لحفظ الأمن وحماية الجبهة الداخلية.

وأعرب اللواء وزير الداخلية عن تقديره للقضاء المصرى الشامخ وللقضاة الأجلاء فى إقرار الحقوق وإرساء دعائم العدالة وإشاعة الطمأنينة فى المجتمع وحفظ كيانها، وازدهاره.

وفى نهاية اللقاء قدم المستشار محمد عبدالمحسن رئيس نادى القضاة درعا للسيد اللواء وزير الداخلية تعبيراً عن تقدير قضاة مصر لدور الشرطة الكبير فى تحقيق رسالة الأمن وإرساء دعائم الاستقرار.

كما قدم اللواء محمود توفيق وزير الداخلية درع الشرطة المصرية للمستشار محمد عبدالمحسن رئيس النادى مؤكداً على اعتزازهم بالقضاء المصرى ورجاله الأجلاء وعلى التكامل بين الشرطة والقضاء للحفاظ على احترام القانون.



كورونا خطر على الصين.. لكن الفروس ده خطر على الدول العربية !



مصلحة الضرائب المصرية



عزيزي الممول

يسعد مصلحة الضرائب المصرية أن تتلقى الإقرارات الضريبية عن عام ٢٠١٩، وذلك اعتباراً من أول يناير ٢٠٢٠ حتى ٣١ مارس ٢٠٢٠.

وتتلقى الإقرارات عن الأشخاص الاعتبارية ممثلة في (شركات الأموال وشركات الأشخاص) إلكترونياً فقط وفقاً للقرار الوزاري رقم ٣٥٨ لسنة ٢٠١٩ وذلك اعتباراً من أول يناير ٢٠٢٠ وحتى ٣١ أبريل ٢٠٢٠ .

وكذلك تتلقى نماذج الخصم والتحويل تحت حساب الضريبة إلكترونياً وفقاً للقرار الوزاري رقم ٦٤٣ لسنة ٢٠١٩ .

وتهيب المصلحة بالسادة الممولين سرعة التسجيل على موقع الخدمات الإلكترونية لمصلحة الضرائب المصرية منعا لحدوث ضغط على الشبكة .

www.Incometax.gov.eg



مصلحتك أولاً... ١٦٣٩٥